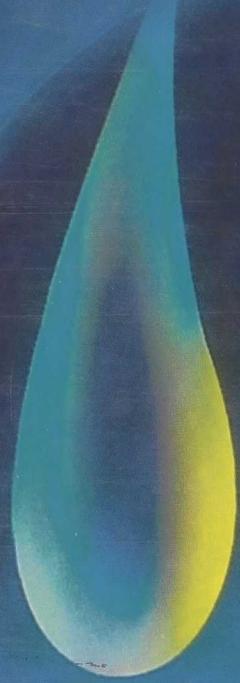


أولادنا
الكتاب الأول

بلوغ بلا خجل



د. أكرم رضا



بلوغ بلا خجل

جميع الحقوق محفوظة

١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م

الطبعة الأولى:

يناير ١٩٩٩ م

الطبعة الثانية:

مايو ١٩٩٩ م

الطبعة الثالثة:

يناير ٢٠٠٠ م

الإخراج الفني:

عبد الحميد عمر

رسوم داخلية:

مجدى بكر

دار التوزيع والنشر الإسلامية

٨ ميدان السيدة زينب ت: ٣٩١١٩٦١ - ٣٩٠٠٥٧٢ ص ب ١٦٣٦



أولادنا
الكتاب الأول

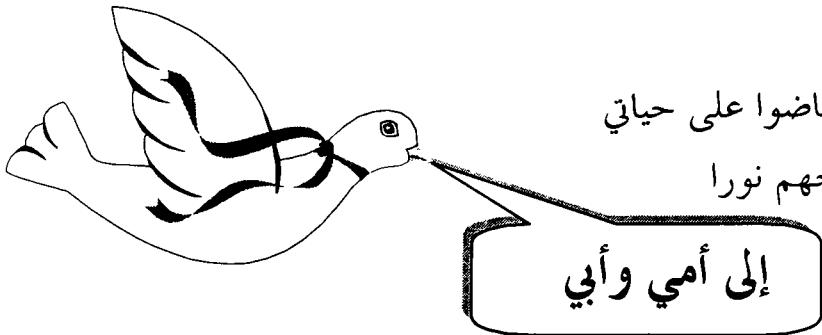
كتاب لـوالدين

بلوغ بلا خجل

د.أكرم رضا

١٥٥,٢
رمان

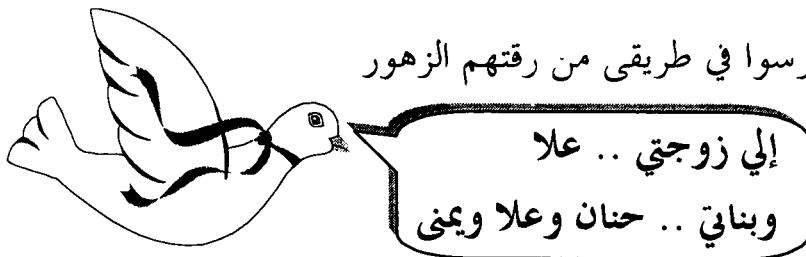
إِنْسَانٌ



إلى من أفاضوا على حياتي
من أرواحهم نورا

إلى أمي وأبي

﴿رَبُّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا﴾ (الإسراء ٢٤)



وإلى من غرسوا في طريقى من رقتهم الزهور

إلي زوجتي .. علا

وبناي .. حنان وعلا ويعنى

﴿رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَاجِنَا وَدُرَّيَاتِنَا قُرَّةً أَعْيُنٍ وَاجْعَلْنَا

لِلْمُتَّقِينَ إِمَاما﴾ (الفرقان ٧٤)

د.أكرم رضا مرسى

مقدمة الطبعة الثالثة

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا ومولانا

محمد ﷺ .

﴿سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلِمْنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ﴾ (البقرة ٣٢)
﴿وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَمَا
تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا وَلَا حَبَّةٌ فِي ظُلُمَاتِ الْأَرْضِ وَلَا رَطْبٌ وَلَا يَابِسٌ
إِلَّا فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ﴾ (الأنعام ٥٩)

وبعد :

هذه هي الطبعة الثالثة من أول كتاب ينشر لي ... وأول كتاب ينشر للكاتب له مكانة خاصة عنده ... والكلمات لا تعبر عن مدى سعادتي بأن ينشر من هذا الكتاب ثلاث طبعات في عام واحد.

فأسأل الله أن يكون لذلك الأثر الذي يرضيه سبحانه وتعالى .

وتختلف هذه الطبعة عن سابقتها في أمرين اثنين :-

الأول شكلي:

حيث تغير حجم الكتاب وطريقة إخراجه إلى الحجم المتوسط وكثرة اللمسات الفنية داخل الكتاب وأظن أن هذا الشكل يرضي أذواق الكثيرين .

الثاني موضوعي:

حيث كثرت الشكوى من كثافة المادة العلمية داخل الكتاب .. ورغم أن كنت أتمنى هذه النقطة أثناء التأليف لعلمي بأن المستهدف من هذا الكتاب هو

الوالدين حيث اختلاف الثقافات وبعدها في غالب الأحيان عن علم نفس النمو إلا أنه قد غلب على جزء كبير من الكتاب السرد العلمي وذلك لأن موضوعه يحتاج ذلك فcomes بتخفيف بعض الجداول العلمية وخاصة تلك التي تتحدث عن المهرمونات وأثرها في النمو والتي تتحدث عن دورة الحيض ... وتحولت كثيراً من الجداول والمقارنات إلى رسوم بيانية فهي أوضح في التعبير عن الفروق .

أما الكثير من الأفكار والاعتراضات التي وصلت من كثير من لهم عندى أفضل التقدير فقد ناقشت البعض حوالها مواجهةً وأرسلت إلى آخرين رأى وقد يتسع المجال في طبعة تالية لتجميع كل هذه الاعتراضات والإجابة عليها.

ولكن هناك اعتراضاً واحداً أرى الفائدة في ذكره والرد عليه الآن وهو :

الا ترى أن هذه المعلومات كثيرة جداً أن يعرفها الغلام أو تعرفها الفتاة في هذا السن وقد يؤدي ذلك إلى تفتح الأعين على ما لا نرغب فيه؟

ولما أجبت أن هذا الكتاب هو كتاب للوالدين حيث وجدت أن المراهقين في هذا السن لا يجدوا من والديهم أى دعم إما بسبب الجهل أو الخجل ولذلك كان هذا الكتاب كتاب معرفة بلا خجل ..

قال السائل مبتسماً : والعجيب أن البنات والأولاد هم الأكثر شراءً أو إطلاعاً على هذا الكتاب من الآباء والأمهات !!

قلت له وأنا أشاركه الابتسام : وهذا عظيم وله دلالة أخرى أن مقياس الفهم والإدراك لا يقاس بسن معين ولكن بمدى عطاء البيئة ومدى ما تتيحه من معلومات وأنت ترى هذا القصف الإعلامي اليومي الذي يحتاج حياتنا مما جعل أولادنا في حاجة ماسة لإعادة بناء وترميم شبه يومي . فإذا لم نضع نحن المعلومة بين أيديهم صحيحة موثقة معتدلة فسوف يأخذونها من غيرنا منحرفة ضالة مدمرة ...

وشيء آخر أن هناك في ديننا توجيه واضح جلىً لتعليم الأولاد وتنقيفهم مثل هذه الثقافة .. وذلك من خلال البدء في مباشرة العبادة وتحقيق التكليف بأداء الصلاة التي تستلزم الطهارة والوضوء وفي أبواب الفقه سيجد الأولاد كلمات مثل المني والمذى والودى والجماع والجناة والحيض وغيرها تدور الأسئلة في الرؤوس ويتوارى الوالدان بل والعلمون خجلاً ولا يجد الأطفال في هذا السن إلا أطفال مثلهم يتعلمون من بعضهم الجهل أو كتاباً ومجلات تزيد الأمر انحرافاً.

فلماذا لا نضع بين يدي الوالدين والعلميين كتاباً مثل هذا إذا أعجزهم الخجل عن إجابة الأطفال يضعوه بين أيديهم بلا خجل ؟

ومع بوادر الاقتتاع على وجه صديقى أشعر بالشجاعة الآن أكثر وأكثر أن أعد إجابات عن كثير من التساؤلات التي وردت إلى حول الكتاب إما مراسلة أو من خلال الندوات التي عقدت حوله وأشعر أيضاً بالسعادة أن يرافق هذه الطبعة من الكتب آخ له أظن كان ينتظره الكثير وهو الكتاب الثانى من هذه السلسلة **مراهاقة بلا أزمة** .

ولا أنس أن أفيض الشكر من قلبي المعترف بالجميل إلى كل من ساهم في إخراج هذا الكتاب إلى النور وهم جنود أخفاء أتقياء ولا نزكيهم على الله .. وأشكر أيضاً كل من أعد لقاءاً أو ندوة للأمهات والأباء بل والأطفال أنفسهم ودعاني إليها لاستشعر من الواقع مدى الحاجة لمثل هذه الكتابات .

وفي الأولى والآخرة أحمد الله تعالى إلى ما هداهنا إليه من خير ونسأله لنا جميعاً القبول والتوفيق وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

د / أكرم رضا مرسى

العجوزة - يناير ٢٠٠٠

مقدمة الطبعة الأولى

هذه سلسة كتب للوالدين في التعامل مع أبنائهم من سن ١٢ سنة وحتى ٢١ سنة وهي المرحلة التي تسمى: "مرحلة المراهقة"، والسلسلة تقع في ثلاثة كتب:

الكتاب الأول

عنوان : بلوغ بلا خجل

الكتاب الثاني

عنوان : مراهقة بلا أزمة

الكتاب الثالث

عنوان : شباب بلا مشاكل

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

الكتاب الأول

بلوغ بلا خجل

المرحلة الأولى

مرحلة التعليم الإعدادي

الذكر : ١٣-١٤-١٥ سنة

الأئشى : ١٠-١١-١٢-١٣-١٤ سنة

المراهقة المبكرة

قوم بلوغ الغلام عندهم
طعن نحور الكماة لا أحلم

مدخل

طفلك

لم يُعد طفلاً





ماذا حدث لطفلِي ؟ !

هل هناك مشكلة ؟ !

استبيان : هل تغير ابنك ؟ !



الفقرة الأولى

ماذا حدث لطفل؟!

دخل السيد عبد الرحمن بيته ابنته السيدة فاطمة في أول زيارة له بعد عودته من السفر فوجدها منفعلة بعض الشيء وقد استقبلته بابتسامة مقتضبة قبلت وحيثه .

قال لها مستفسراً :

- مالك يا فاطمة؟!

قالت :

- لا شيء يا بابا .

ولكنه نظر إليها وكأنه يعيد سؤاله .

جلست فاطمة على الأريكة وهي تعصر قبضتي يديها، وقالت :

- لا أعرف ماذا حدث لعمر؟

قال السيد عبد الرحمن :

- وماذا حدث له؟

قالت :

- لا أدرى! تغير تماماً، حامل، نائم كأنه مريض، العرق يتصلب منه باستمرار، بمادل لا يستعب من الرد على، يريد أن يفعل كل شيء بنفسه، حساس إلى درجة كبيرة، وإذا غضب كأنه أصيب بلوحة!

تصور يا بابا انه أراد أن يترك البيت بالأمس! فاكر يا بابا عمر المطبع النشيط؟

هذا السيد عبد الرحمن ابنته وغير مجرى الحديث، ثم قامت الاختة لتبادر أعمال المترد وتحضر طعام الغداء.

جلس السيد عبد الرحمن مسترخيًا في غرفة الجلوس وبعد قليل دخل عمر الحجرة وكأن الأمر لا يعنيه.

ارتسمت على وجه الجد ابتسامة ممزوجة بالدهشة وبادره قائلاً:

- كبرت يا عمر كثيراً.

هلل عمر لرؤيه جده الذي لم يره منذ أن سافر مع والده.

- جدي!

أعاد الجد قوله عليه :

- عجباً ! كيف كبرت كل هذا !؟

ابتسم عمر وقال بزهو :

- أسع هذه الملاحظة كثيراً هذه الأيام.

قال الجد وهو يضع كفه على كتف عمر

- لقد أصبحت الآن تقربي في الطول وقد كنت طفلاً صغيراً عندما انفترقنا.

شعر عمر بشيء من الفخر لأنه أصبح بطول جده وتبه لصوت جده يسألة:

- عندك كم سنة الآن يا عمر ؟

قال عمر بزهو :

- ثلاثة عشرة ونصف وأقترب من الرابعة عشر يا جدي.

قال الجد متتعجبًا :

أربعة عشر عاماً ! آه أذكر يوم ولادتك جيداً، واستطرد الجد مداعباً :

- تعرف أن عندك حسنة عشر عاماً .

قال عمر في لهفة :

- حقاً يا جدي ؟

قال الجد:

- حقاً ولكن إذا حسبت عمرك بالصيني، حيث يحسبون العمر منذ أن يتكون الجنين في بطنه أمه وهذا يزيد سنك حوالي تسعة أشهر.

صاحب عمر فرحاً:

- جميل جداً أنا عندي
خمسة عشر عاماً، إذن
أصبحت رجلاً.

ثم اقترب من جده قائلاً :

- قل لاما، فهي تظن أنني
مازلت طفلاً.

ابتسم الجد وهو يربت
على كتف عمر وقد
استشعر حجم المشكلة التي
تعيشها ابنته.

هل هناك مشكلة؟!

عندما انصرف عمر بعد حديث شيق مع جده يدور كله حول أسئلة يوجهها
عمر له تحتوي على قدر كبير من الاستفسار والرغبة في التزود من المعلومات .
دخلت الأم على أبيها فابتدرها متسائلاً :

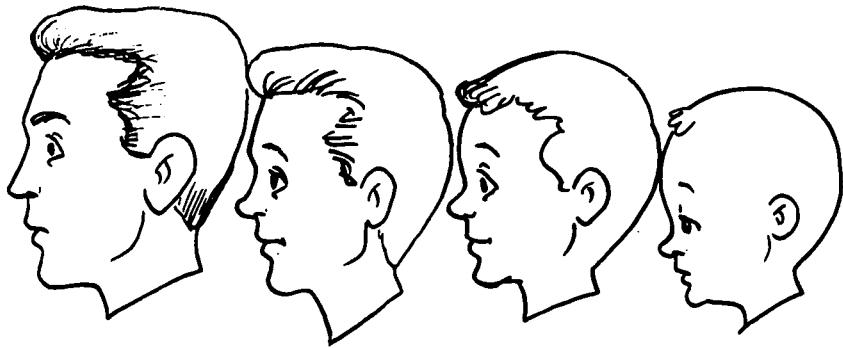
- هل لاحظت التغير الذي أصاب عمر يا فاطمة؟!

قالت وكأنها تذكرت مشكلتها :



- ألم أحدثك عنه يا بابا اليوم، لقد أصبح لا يطاق .
قال الجد في أسف :

- فقط يا فاطمة لاحظت التغيير في سلوكه ؟
ألم تلاحظي ذلك الخط من الشعر الذي رسم تحت أنفه ؟
ألم تلاحظي تلك الحبوب التي تميل إلى السواد المنتشرة على وجهه ؟
ألم تلاحظي أنفه ؟
قالت فاطمة وقد بدأت تفهم :
- ماذا تقصد يا بابا ؟



ستنان سنة ٢٦ سنة ١٥ سنوات ٨ سنة

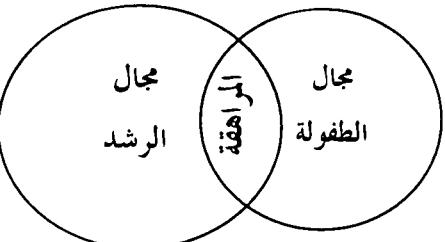
قال الجد :

- أقصد أن ابنك انتقل من كونه طفلاً إلى مرحلة تالية .
قالت فاطمة في شيء من الانفعال المستهجن :
- يعني أصبح رجلاً ؟ يا ليته !

قال الأب في صير :
ـ يا ليته أصبح رجلاً !

هل هناك مشكلة

يقع المراهق في مجال متداخل
نفسياً مع مجال الطفولة والرشد



المراهق ليس طفلاً وليس راشداً

١

قالت فاطمة متعجبة :

ـ لا طفل ولا رجل ! فماذا يكون إذن ؟

قال الجد :

ـ تذكريين يا فاطمة عندما مررتِ بتلك المرحلة وبدأتِ تظهرُ عليكِ علاماتِ جديدة
وببدأ جسمك يتغير و كان كل تغيير في جسمك يصييك بالخجل ؟

قالت فاطمة في شيء من الحياة :

ـ لا زلت تذكر يا بابا ..

ـ نعم لا زلت أذكر، ولكن ما أريد أن تذكرينه : هل التغيير فقط كان في شكل
جسمك أو طول قامتك ؟

قالت الابنة وقد عادت إلى الوراء حوالي عشرين عاماً :

- والله يا بابا كان كأنه انقلاب في حياتي كنت أشعر وقتها أنني ولدت من جديد، كنت أشعر كأن كل شيء لابد إن أتعلم من جديد ولو لا قصصك التي كنت تحكيها لي

قال الأب مبتسمًا :

- هل كانت القصص فقط ؟

قالت فاطمة في خجل :

- وهل كان هناك شيء آخر ؟

فازدادت ابتسامة الأب واكتسحت شيئاً من المكر، وقال :

- أتذكريين جلسات أمك - رحمة الله معك ، وماذا كانت تقول لكِ وتعلمنك ؟
اكتسى وجه فاطمة بحمرة الحياة وقالت في فزع :

- أكانت تحكي لك ؟ يا لها من أم !

قال الجد وكأنه يكشف سرًا :

- ولماذا لا تقولين أني أنا الذي كنت أعلمها ما كانت تخبرك به ؟

ولم يدع الجد الفرصة تمر فقد اكتسى وجهه بالجدية وقال لابنته ، وكأنه يؤنبها :
- يا بنتي : لقد دخل ابنك في مرحلة مختلفة عن المرحلة السابقة، ولقد اهتممت
أنت ومحمود زوجك بمرحلة الطفولة، والآن هذه المرحلة تحتاج منك اهتماماً أكثر،
لماذا لا تقرئين كتاباً عن التغيرات الجسمية والفسيولوجية والنفسية لابنكم في هذه
المرحلة ؟ لماذا لا تناولي أن تجدي فن التعامل مع هذا الرجل الطفل ؟

ابتسمت فاطمة من تعبير أبيها .

فقال الجد :

- سأنصرف الآن ولكن سأحضر غداً مساءً لأجلس معكِ أنتِ ومحمود لنرى ماذا
نفعل في هذا الأمر .

قامت فاطمة فرعه وقالت :

- والغداء يا بابا ؟

قال الجد وهو ينصرف :

- سيكون لنا موعد آخر فإني مشتاق كثيراً للجلوس معكم .



جلست فاطمة بعد انصراف أبيها ساهنة، وأخذت تتذكر تلك الأيام التي مرت بها عندما وصل سنها الثانية عشر ثم الخامسة عشر، وبدأت حمرة الخجل تتسلل إلى وجهتها وابتسمة جزلة تتسلل إلى شفتيها، ولم تفاجأ إلا بصوت عمر القريب منها يقول لها :

- بتضحك على إيه !؟

انتفضت الأم فرزاً وَكَانَ عُمْرَ قَدْ تَسَلَّلَ إِلَى ذَكْرِيَاَهَا وَرَأَى مَا يَدْعُو لِلخَجلِ وَكَانَ وَجْهَهُ قَرِيبًا مِنْ وَجْهِهَا فَامْسَكَتْ بِوَجْهِهِ بَيْنَ كَفَيْهَا، وَلَا حَظِتْ الْحَطَّ الأَسْوَدُ الْخَفِيفُ تَحْتَ أَنْفِهِ، وَتَلْكَ الشَّعِيرَاتُ عَلَى ذَقْنِهِ وَزَادَتْ ابتسامَتَهَا فَرْحَةً وَنُشُوةً.

قال عمر متعجبًا :

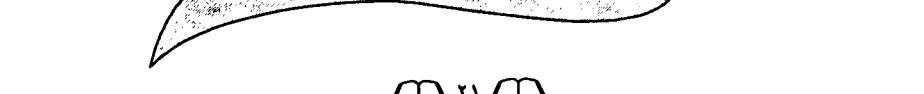
- فيه إيه يا ماما

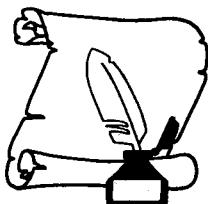
قالت الأم في صوت هامس :

- كبرت يا عمر

ابتسِمْ عَمْرَ فِي فَرْحَةٍ رَغْمَ أَنَّهُ لَمْ يَفْهَمْ شَيْئًا فَطَبَعَتْ الْأَمْ قَبْلَةً عَلَى وَجْهِيَّ ابْنِهِ فَأَحْسَسَ عَمْرَ بِخَنَانٍ أَمْهَ يَغْمِرُهُ فَذَابَ بَيْنَ ذَرَاعِيَّهَا فِي عَنْقٍ جَمِيلٍ .

وَقَرَرَتْ فاطِمَةُ لِحَظَتِهَا
أَنْ تَسْتَقْبِلَ وَلِيَدِهَا الْحَدِيدِ





استبيان

هل تغير ابنك؟

من أسباب النجاح في تعاملك مع ابنك أو ابنته في مرحلة المراهقة أن تعلم وتلحظ التغيرات التي حدثت معه

اكتب مالا يقل عن عشر ملاحظات لاحظتها على ابنك تعتبرها تغيراً في مرحلته هذه عن مرحلة الطفولة من حيث :

الشكل الخارجي :

الوجه :

الطول :

الحجم :

أسلوب التعامل :

حساسيته :

انفعالاته :

ردوده :

وقت الفراغ :

نشاطه :

هوبياته :

اهتماماته :



الفقرة الثانية

عمر يتعلم المشي !!

استبيان : ١ - هل تستطيع أن تقييم ابنك ؟ !

٢ - هل تستطيع أن تقييم أبنتك ! ?



الفقرة الثانية

عمر يتعلم المشي !!

لَا دخل الجد حجرة الجلوس اندرفت حنان من باب الغرفة وارقت في حضن جدها وصياحها الطفولي يعلو ويعلو وأخذ الجد ينظر إليها وقد أبعدها برفق عن صدره وهس لأمها الحالسة أمامه :

فاطمة الصغيرة !

قال الأستاذ محمود مداعباً :

ـ وهل كانت فاطمة بهذا الجمال يا عمي ؟

لم يدع بكاء علا الصغيرة مجالاً لاستكمال المداعبات فقد دخلت الحجرة مستندة على يابها وتحاول أن تصل إلى أمها - كانت في عامها الأول تتعلم المشي، تسير في ارتباك واضح، تتأرجح في مشيتها، تتعثر في خطاتها، تنكفي أحياناً وتقف معتدلة أحياناً، تقلب على ظهرها، يعلو بكاؤها عندما تولماها الواقعة، وتضحك بصوت مرتفع أحياناً.



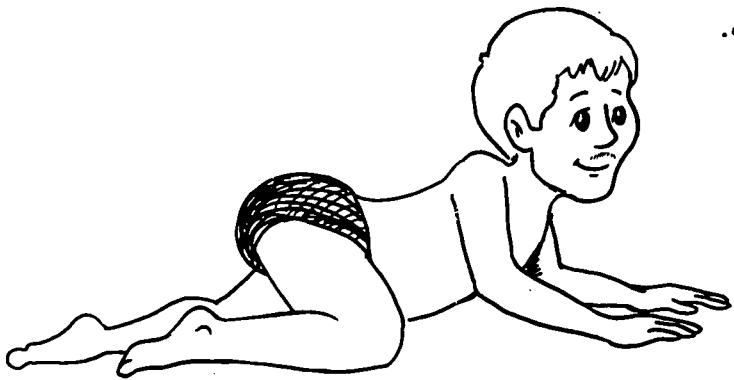
ابتسم الجد وهو ينظر إليها وقد بدا لها أن أمر المشي ليس أمراً جذاباً فجلست على الأرض وأخذت تعبو حتى وصلت إلى أمها، ولما شجعتها أمها قبل أن تصل إليها توقفت عن العبو وابتسمت وأخذت تحاول الوقوف مرة أخرى.

مدت إليها الأم يدها فامسك بها وأعانتها على الوقوف، وبدأت تخطو خطوات متعرجة حتى ارتمت بين ذراعي أمها، ما بين تهليل الحاضرين وفرحة الأم وضحكات الطفولة المرحة.

ابتسم الجد وقال وهو ينظر في عيني الأب :

- إن عمر - يا أستاذ محمود - يحتاج منكم أنت وفاطمة هذا التشجيع وتلك اليد المدودة وهو يتعلم المشي .

كانت فاطمة قد قصت على زوجها ما حدث بالأمس وما دار بينها وبين أبيها، وعاد صدى قرارها - الذي اخذه - يدوى في صدرها بعد أن سمعت عبارة أبيها : إن عمر يتعلم المشي، وعادت تقرر من جديد بعد أن فهمت قصد أبيها أن تعامل مع ولدها الجديد.



ساعد عمر على تعلم المشي

ولكن لم يفهم الأستاذ محمود قصد الجد، فقال :

- وما علاقة المشي بالراهقة يا عمي ؟

قال الجد - غير متجاهل سؤال محمود - :

- لماذا يتعلم الطفل المشي ؟ لماذا يحب ذلك ؟ إن جميع ما يريده مجانب، الكبار يحملونه هنا وهناك ويكتنون به، وهذه حياة سهلة هينة، ومع ذلك تراه يبذل جهداً لتعلم مهارة جديدة.

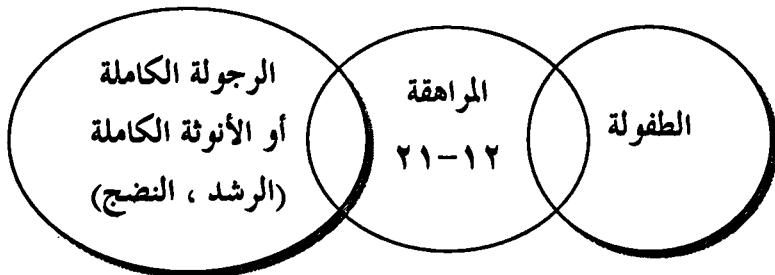
قد تقول يا أستاذ محمود: إنه يتعلم المشي لأنه رأى الآخرين يمشون ويود أن يكون مثلهم، أو أنه يتعلم المشي ليتحرك كما يشاء في أسرع وقت، هذا محتمل، ومحتمل أن يكون ذلك مؤثراً في سرعة تعلمه هذه المهارة، ولكن الأهم من ذلك وهذا؛ أنه مستعد الآن لتعلم المشي، وأنه قد نما ونضج للدرجة [أن يتعلم المشي] فهو الخطوة التالية لنموه الطبيعي، وإذا أعطي الفرصة فسوف يتعلم في وقت ملائم وسريع. سكت الجد، وكأنه قد ألهي كلامه، ولكنه كان يتنتظر تعليق الوالدين .

فلم يعطه الأستاذ محمود فرصة، فقال وكأنه خارج من تفكير عميق :

- ولكن يا عمي هل المراهقون يتغرون أيضاً؟

أعجب أسلوب السؤال الجد فقال كأنه يستطرد ولم يسكت :

- إذا استبدلت المراهق بالطفل، وأحللت اكتساب الرجولة الكاملة أو الأنوثة الكاملة محل تعلم المشي كمهارة جديدة لوجدت وصفاً دقيقاً لما يحدث في الفترة التي تقع بين الثانية عشر والواحدة والعشرين والتي يطلق عليها كلها "مرحلة المراهقة" .



قال الوالد - مستريداً للجد - وكأنه يطمئن زوجته:

- وإذا كان المشي يسبب بعض المشكلات - ولكن في النهاية ننساها جميعها بل تصبح ذكريات عندما نرى الطفل يسير بينما ماشياً كأنه قد تعلم المشي منذ عهد بعيد - فإن تلك المهارات الجديدة التي يحاول اكتسابها المراهق قد تسبب مشكلات أيضاً.

فقطاعه الجد كأنه يستطرد :

- إن المراهقين يزلون ويتذرون أيضاً ويرتكبون أخطاء تبدو في أعين الكبار حماقات واضحة فنجدهم رجالاً صغاراً أو نساءً صغيرات أحياناً، وتجدهم أطفالاً سذجاً أحياناً أخرى.

فقطاعه الأب :

- وفي المهاية يستوون رجالاً ناضجين ونساءً ناضجات يتذذرون تلك الفترة كأجمل الذكريات.

قالت الأم مبتسمة وهي ساهمة :

- رجال ناضجون !

البنت تبلغ قبل الولد

ولكن الجد قال لها :

- ونساء ناضجات هل نسيت حنان؟ في الغالب البنت تبلغ قبل الولد فهي اليوم في عامها التاسع كما علمت منكم فانتظروا حدث بلوغها قريباً خلال عام أو عامين.

واستطرد الجد :

- والخطوات الأولى للمشي عند الطفل والتي تميز بالشعور بالخجل على عثراته المتكررة، كمثل الفتى أو الفتاة في سن مراهقتهم الأولى، يكون الشعور بالخجل هو المسيطر عليهم، ثم يتعلم الطفل خطواته الأولى، فنجد أنه يعيث في البيت فساداً مستخدماً قدراته الجديدة استخداماً سيئاً، فتشتعر حجم المشكلة فلا هو تعلم المشي جيداً، ولا هو لم يزل لا يعرف، فنجد العثرات قاسية، والانكفاء مؤلماً، وهذا هو المراهق في مرحلته المتوسطة .

وقد قسم العلماء المراهقة إلى ثلاث مراحل تسمى أحياناً مرحلة العشر سنوات

مراحل المراهقة من ١٢ - ٢١

١- مرحلة المراهقة المبكرة

[١٥ ١٤ ١٣ ١٢]

التعليم الإعدادي

٢- مرحلة المراهقة المتوسطة

[١٨ ١٧ ١٦ ١٥]

التعليم الثانوي

٣- مرحلة المراهقة المتأخرة

[٢١ ٢٠ ١٩ ١٨]

التعليم الجامعي

الفروق الفردية

فسأل محمود :

- هل البنات كالأولاد في هذا التقسيم ؟

قال الجد :

- يَسِّن علماء النفس أن هناك شيئاً اسمه "الفروق الفردية" فهناك فروق بين الجنسين،
بل وفروق في الجنس الواحد، فإن البنات يبلغن أسرع من الأولاد فمتوسط سن
المراهقة عندهن من ١٠ - ١٣ سنة .

ثم أخرج الجد ورقة من مظروف كبير كان معه وعرضها على ابنته وزوجها .

ثم قال :

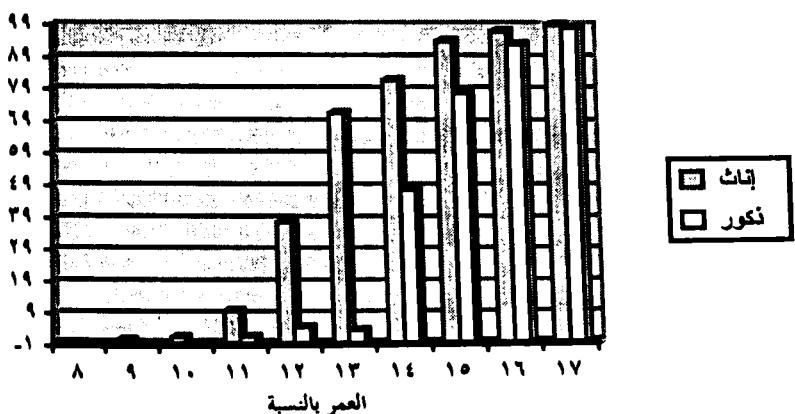
- الجدول الآتي يعطي صورة عن نسبة البلوغ للذكور والإناث في الأعمار المختلفة:

النسبة المئوية للبالغين		العمر بالسنوات
ذكور	إناث	
% .	% .	٨
% .	% ١	٩
% .	% ٢	١٠
% ٢	% ١٠	١١
% ٥	% ٣٨	١٢
% ٤	% ٧٢	١٣
% ٤٨	% ٨٢	١٤
% ٧٨	% ٩٤	١٥
% ٩٣	% ٩٧	١٦
% ٩٨	% ٩٩	١٧

واضح أن البنات والأولاد في سن الثامنة لا يوجد احتمال بالبلوغ لديهم، ولكن في سن التاسعة والعاشرة تبدأ البنت في البلوغ ولا يزال الأولاد في طفولتهم، وتستمر البنات حتى سن ١٣ سنة لترتفع النسبة جداً، ولا زالت نسبة الأولاد فقط %٤ حيث نسبة البنات في نفس السن ٧٢ %.

وفجأة في سن الرابعة عشرة نجد أن نسبة الأولاد قد ارتفعت حتى ٤٨ % فنستطيع أن نقول أن :

متوسط البلوغ لدى البنات ١٢ سنة ومتوسط البلوغ لدى الأولاد ١٤ سنة.



ابتسمت فاطمة وقالت :

-أخاف أن تكون حنان ضمن الـ ٢ % الذين يبلغون في سن العاشرة .

للبلوغ علامات :

قال الوالد الأستاذ محمود :

-تصور يا عمي أن هناك إشارة في السيرة النبوية لمتوسط عمر البلوغ !

ابتسم الجد ابتسامة العارف

فقالت فاطمة :

-وما هي هذه الحادثة يا محمود ؟

تناول محمود كتاباً من مكتبه القرية وقلب صفحاته بسرعة ثم توقف عند صفحة وأخذ يقرأ :

روى الشيخان عن ابن عمر رضي الله عنهما أن النبي ﷺ عرضه يوم أحد وهو ابن أربع عشرة سنة فلم يجزه وعرضه يوم الخندق وهو ابن خمس عشرة سنة فأجازه .

قالت فاطمة : وكيف يدل هذا على سن البلوغ ؟

قال محمود :

-انتظري يا فاطمة حتى أكمل

ثم قرأ : قال نافع - راوي الحديث - : وحدثت بهذا عمر بن عبد العزيز

فقال : هذا حد ما بين الصغير والكبير .

أي متوسط السن الذي يبلغ عنده الغلام هو خمسة عشر سنة .

قال الجد :

وهناك حادثة أخرى تبين علامات البلوغ عند البنين وذلك في غزوة بنى قريظة (اليهود) الذين نقضوا عهد رسول الله ﷺ وتعاونوا مع الأحزاب وكاد المشركون أن يغزوا مدينة رسول الله ﷺ بسبب خيانتهم لولا لطف الله .

وحاصرهم الرسول ﷺ شهراً حتى اختاروا أن يحكم فيهم سعد بن معاذ (رضي الله عنه) فقضى بقتل الرجال وسي النساء والأطفال .

وبذعوا في تمييز الأطفال من الرجال فكانوا يميزون بالسن وبالاحتلام فلما تعذر عليهم في بعض الأحيان بذعوا ينظرون ظهور شعر العانة كدليل على البلوغ .

روى الترمذى: عَنْ عَطِيَّةَ الْقُرَاطِيِّ قَالَ: عَرَضْنَا عَلَى النَّبِيِّ ﷺ يَوْمَ قُرَيْظَةَ فَكَانَ مَنْ أَتَيْتَ (أى من نبت له شعر) قُتِلَ وَمَنْ لَمْ يَنْبُتْ خُلِيَّ سَبِيلًا فَكُنْتُ مِمَّنْ لَمْ يَنْبُتْ فَخُلِيَّ سَبِيلِي .

رأيتم كيف أن النبي ﷺ بين أن معرفة البلوغ؛
إما بالسن أو بالاحتلام أو بظهور شعر العانة؟!

أطرقت فاطمة وقد اكتسى وجهها بحمرة الخجل ثم تملمت في جلستها وهي تهم أن تقوم وقالت وهي تقب واقفة :
- أعد لكم بعض العصير .

بين الجهل والخجل

قال الجد وقد كست الجدية ملامحه وصوته :

- اجلسني يا فاطمة، الأمر لا يدعو إلى الخجل، إن المشكلة الأساسية عندما يكون هناك مراهق أو سراهقة في البيت هي: خجل الوالدين من مواجهتهم بالحقائق التي عن طريقها يعبر هذه المرحلة بسلام دون فزع ولا قلق.

وأصل المشكلة ليست الخجل فقط، وإنما هي جهل الوالدين بتلك المعلومات التي غالباً ما تُعرض كمعلومات طيبة متخصصة يظن الوالدان أنها خاصة بالأطباء، ولكن في الحقيقة الواجب على كل والدين أن تكون عندهم معلومات جيدة حول هذه المرحلة وخاصة المرحلة الأولى منها : مرحلة البلوغ .

وعلى العموم أنا كنت أعلم مدى الخجل الذي سيصيبكما عند الحديث حول هذه الفترة فقد أحضرت لكما هذا الكتاب الصغير والذي يحتوي على معلومات مفيدة، أرجو قراءته - أنت وزوجك - ل تستطعوا أن تجعلوا هذه المرحلة تمر على عمر ثم حنان من بعده مرحلة سعيدة : مرحلة [بلوغ بلا خجل] .

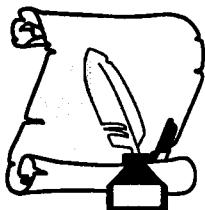
أخذت فاطمة الكتاب ونظرت إليه وقد تنفست في ارتياح، فقد كانت تعلم أي خجل سيصيبها إذا تحدث أبوها عن المرحلة .

وكان شعور زوجها الأستاذ محمود، هو نفس شعورها، فقد مرت ومر كل واحد منا بهذه المرحلة ويعلم أن النمو الجنسي هو أبرز مظاهرها؛ ولذلك تسمى مرحلة البلوغ الجنسي، وأن الخجل هو أوضح الانفعالات في هذه المرحلة، ويبدو أنه ليس خجل المراهق الصغير من المستجدات في جسده ومشاعره؛ إنما هو أيضاً خجل

الكبير الذي مصدره الحياة المحمود، ولكن يجب تخطي هذا الخجل ومحاولة تمهيد طريقه، وإضاءة مصباح فيه للمرأة الصغير، وتقديم يد المساعدة له، وهو يحاول أن يتعلم المشي حتى لا يستمر في الحبو، أو يقع، فি�صييه ما نكره.



استبيان



هل تستطيع تقييم ابنك؟!

ضع علامة على المربع المناسب لتعليقك على الجمل الآتية :

السؤال	الإجابة	الإجابة	الإجابة	الإجابة
١- متى وصل ابنك للبلوغ تقريباً؟	١٥	١٥-١٣	١٣-١١	١١-٩
٢- هل لدى ابنك ميل للاستعراض؟	متواصل	غالباً	نادراً	لا
٣- مدى الخجل؟	عادي	متوسط	شديد	لا يوجد
٤- درجة تعامله مع الرفاق؟	نادر المشاركة	متوسط	مشارك	منعزل
٥- معلوماته الجنسية؟	خاطئة	متوسطة	صحيحة	لا توجد
٦- مصدر معلوماته الجنسية؟	الرفاق	قراءات خاصة	المدرسة	الوالدان
٧- هل عنده شعور بالنقص؟	متواضع	معتد بنفسه	غير واضح	نعم
٨- طبيعة نموه الجسدي؟	بنفق أقرانه	ناقص	زائد	عادي
٩- السمنة والنحافة؟	متوسط	عادي	مثالي	مفرط
١٠- الاستثاره العصبية؟	عادي	بارد	متمالك نفسه	سهلة

السؤال

مظاهر الانفعال ؟

د	ج	ب	أ	
نادرا	غالبا	أحيانا	لا	١١- أ- قضم أظافر ؟
نادرا	غالبا	أحيانا	لا	١٢- ب- مص أصابع ؟
نادرا	غالبا	أحيانا	لا	١٣- ج- مص أو عض الشفتين ؟
نادرا	غالبا	أحيانا	لا	١٤- د- شد الشعر وليه ؟
نادرا	غالبا	أحيانا	لا	١٥- هـ- تحريك الساقين ؟
نادرا	غالبا	أحيانا	لا	١٦- وـ- قذف الأشياء ؟
نادرا	غالبا	أحيانا	لا	١٧- زـ- رفس ؟
نادرا	غالبا	أحيانا	لا	١٨- حـ- صراخ ؟
نادرا	غالبا	أحيانا	لا	١٩- طـ- بكاء ؟
نادرا	غالبا	أحيانا	لا	٢٠- يـ- انطواء وانعزال ؟
نادرا	غالبا	أحيانا	لا	٢١- كـ- ألفاظ غير لائقة ؟
باردة	متوسطة	حادثة	شديدة	٢٢- حدة الانفعال ؟
انفصال	شديدة	متوسطة	نادرة	٢٣- خلافات بين الوالدين ؟
غالبا	نادرا	أحيانا	لا	٢٤- ظهور الخلافات بين الوالدين أمامه
متناهلون	والدة	والد	والدان	٢٥- التسلط في المنزل ودرجة القسوة ؟
لا يؤودي	نادرا	متوسط	جيد	٢٦- أداء العبادات

السؤال

انفعالات سلبية؟

د	ج	ب	أ	
نادرا	غالبا	أحيانا	لا	-٢٧- أ- اكتئاب؟
نادرا	غالبا	أحيانا	لا	-٢٨- ب- يأس؟
نادرا	غالبا	أحيانا	لا	-٢٩- ج- انطوائي؟
نادرا	غالبا	أحيانا	لا	-٣٠- د- خوف؟
نادرا	غالبا	أحيانا	لا	-٣١- ه- توتر؟
علاقة ضعيفة	خليط	صالحون	سوء	-٣٢- القرآن؟
مقصر	متوسط	ناقص	منتظم	-٣٣- الانظام المدرسي؟
لا يبالي	ضعيف	متدسط	جيد	-٣٤- المذاكرة؟
ضعيف	متوسط	جيد	ممتاز	-٣٥- درجة الدراسة؟
لا	نادرا	أحيانا	دائما	-٣٦- تشعر عند مفاجأته أنه يعمل خطأ؟
لا	نادرا	أحيانا	دائما	-٣٧- السرحان وعدم الانتباه؟
متقلب	تصرفات كبار	تصرفات أطفال	تناسب سنها	-٣٨- التصرفات؟
فخور به	يتجاهله	مشكلة نمو	مشكلة مرضية	-٣٩- حب الشباب؟
الموقف من مظاهر النمو الخارجي؟				
الانزعاج	عادي	الخجل	الفخر	-٤٠- أ- شعر الوجه
الانزعاج	عادي	الخجل	الفخر	-٤١- ب- الصوت
الانزعاج	عادي	الخجل	الفخر	-٤٢- ج- تفاحة أدم
الانزعاج	عادي	الخجل	الفخر	-٤٣- د- العضلات

بعد الإجابة، أعط لنفسك درجة حسب الجدول الآتي :

رقم السؤال	د	ج	ب	أ	د	ج	ب	أ	د	ج	ب	أ	د	ج	ب	أ	رقم السؤال
٢٩	١	٣	٢	٠	٣	٠	٢	١	١٥	١	٢	٣	١	١	٢	٣	٤
٣٠	٢	١	٣	٣	٣	٠	٢	١	١٦	٠	٣	٢	١	٢	٣	٥	
٣١	٢	١	٢	٣	٣	٠	٢	١	١٧	٣	٢	٠	١	٣	٦	٧	
٣٢	١	٣	٠	٣٢	٣	٠	٢	١	١٨	١	٢	٣	٠	٤	٥	٨	
٣٣	٢	١	٣	٣٣	٣	٠	٢	١	١٩	٠	٢	٣	٠	٥	٦	٩	
٣٤	١	٢	٣	٣٤	٣	٠	٢	١	٢٠	٠	١	٢	٣	٦	٧	١٠	
٣٥	١	٢	٣	٣٥	٣	٠	٢	١	٢١	٣	٢	١	٠	٧	٨	١١	
٣٦	٢	١	٠	٣٦	١	٢	٣	٠	٢٢	٢	١	١	٣	٨	٩	١٢	
٣٧	٢	١	٠	٣٧	٠	١	٢	٣	٢٣	١	٢	٣	٠	٩	١٣	١٤	
٣٨	١	٠	٣	٣٨	٠	١	٢	٣	٢٤	٣	٠	١	٢	١٠	١١	١٥	
٣٩	٢	١	٠	٣٩	٠	١	١	٠	٢٥	٣	٠	٢	١	١١	١٢	١٧	
٤٠	٢	١	٣	٤٠	٠	١	٢	٣	٢٦	٣	٠	٢	١	١٢	١٣	١٩	
٤١	٢	٠	٣	٤١	٠	٢	١	٢	٢٧	٣	٠	٢	١	١٣	١٤	٢٣	
٤٢	٢	١	٣	٤٢	٠	٢	١	٢	٢٨	٣	٠	٢	١	١٤	٢٤	٣٠	
٤٣	٢	١	٣	٤٣												المجموع	
				مجموع الدرجات													



النتيجة

أولاً : أقل من ٤٠

(ابنك غير سوي - مزاجه غير معندي - علاقاته الاجتماعية سيئة - الأخلاق والتدين ضعيف)

ابنك يمر بمرحلة عنيفة

ندق لك ناقوس الخطر

ثانياً : من ٤٠ - ٨٠

(ابنك متواضع الانضباط في انفعالاته وعلاقاته الاجتماعية والمدرسية والأخلاق والتدين، ولكنه سهل أن يقل مستواه)

مراهاقة متوسطة

ونرفع لك لافتة التحذير

ثالثاً : من ٨٠ - ١٢٠

(ابنك جيد الانضباط في انفعالاته وعلاقاته الاجتماعية والمدرسية سوي الأخلاق يحتاج إلى جرعة تدرين)

مراهاقة عادية

ولك أن تطمئن

رابعاً : أكثر من ١٢٠

(لقد نجحت في تربية ابنك فاطمين عليه)

مراهاقة متكيفة مع البيئة

والحمد لله


 استبيان للبنات

هل تستطيع تقييم ابنتك؟!

ضع علامة على المربع المناسب لتعليقك على العبارات الآتية:

السؤال	أ	ب	ج	د
١ - موعد أول حيض تقريراً الموقف من مظاهر النمو الخارجية	١٠-٨	١٢-١٠	١٤-١٢	١٤
٢ - الصدر	الفخر	الخجل	الانزعاج	عادي
٣ - ب الشعر الخارجي	الفخر	الخجل	الانزعاج	عادي
٤ - استدارة الجسد	الفخر	الخجل	الانزعاج	عادي
٥ - الشعور عند أول حيض	دهشة	لا مبالاة	حزن	فخر
٦ - التصرفات	تناسب سنهما	تصرفات أطفال	تصرفات الكبار	متقلبة
٧ - حبُّ الشباب	مشكلة مرضية	تجاهله	مشكلة نمو	فخورة
٨ - آلام الحيض	شديدة	متوسطة	نادرة	لا
٩ - هل لديها ميل للاستعراض	لا	نادرا	غالبا	متواصل
١٠ - الخجل	لا	شديد	متوسط	عادي
١١ - درجة التعامل مع الرفيقات	منعزة	مشاركة	متوسطة	نادرة المشاركة
١٢ - المعلومات الجنسية	لا توجد	صحيحة	متوسطة	خطيئة

السؤال	أ	ب	ج	د
١٣- مصدر المعلومات الجنسية	الوالدة	الدراسة	قراءات خاصة	خطئة
١٤- هل عندها شعور بالنقص	نعم	غير واضح	معتقدة بنفسها	متواضعة
١٥- طبيعة النمو الجنسي	عادي	زائد	ناقص	تفوق أقرانها
١٦- السمنة والتحفاظ	مفرطة	مثالية	عادية	متوسطة
١٧- الاستهارة العصبية	سهلة	تعمالك نفسها	باردة	عادية
مظاهر الانفعال				
١٨- أ- قضم الأظافر	لا	أحياناً	نادراً	غالباً
١٩- ب- مص الأصابع	لا	أحياناً	نادراً	غالباً
٢٠- ج- مص أو عض الشفتين	لا	أحياناً	نادراً	غالباً
٢١- د- شد الشعر وليه	لا	أحياناً	نادراً	غالباً
٢٢- ه- تحريك الساقين	لا	أحياناً	نادراً	غالباً
٢٣- و- قذف الأشياء	لا	أحياناً	نادراً	غالباً
٢٤- ز- رفس	لا	أحياناً	نادراً	غالباً
٢٥- ح- صراخ	لا	أحياناً	نادراً	غالباً
٢٦- ط- بكاء	لا	أحياناً	نادراً	غالباً
٢٧- ي- ألفاظ غير لائقة	لا	أحياناً	نادراً	غالباً
٢٨- ك- انطواء وعزلة	لا	أحياناً	نادراً	غالباً

السؤال	أ	ب	ج	د
انفعالات سلبية				
ـ٣٠ - أ- اكتئاب	لا	أحياناً	نادراً	غالباً
ـ٣١ - ب- انطواء	لا	أحياناً	نادراً	غالباً
ـ٣٢ - ج- يأس	لا	أحياناً	نادراً	غالباً
ـ٣٣ - د- خوف	لا	أحياناً	نادراً	غالباً
ـ٣٤ - هـ- توتر	لا	أحياناً	نادراً	غالباً
ـ٣٥ - خلافات بين الوالدين	نادرة	متوسطة	شديدة	انفصال
ـ٣٦ - ظهور الخلافات أمامها	لا	أحياناً	نادراً	غالباً
ـ٣٧ - التسلط في المنزل والقصوة	الوالدان	الوالد	الوالدة	متساهمان
ـ٣٨ - أداء العبادات	جيد	متوسط	نادراً	لا تؤدي
ـ٣٩ - الالتزام في الملابس	عن قناعة	مجبرة	متربدة	غير ملتزمة
ـ٤٠ - القراءات	سوء	صالحات	خليط	علاقة ضعيفة
ـ٤١ - الانظام المدرسي	منتظمة	ناقصة	متوسطة	ضعيفة
ـ٤٢ - المذاكرة	جيده	متوسطة	ضعيفة	مقصرة
ـ٤٣ - درجة الدراسة	ممتازة	جيده	متوسطة	لا تبالي
ـ٤٤ - تشعر وكأنها مفاجأة أنها ترتكب خطأ	دائماً	أحياناً	نادراً	ضعيفة
ـ٤٥ - السرحان وعدم الانتباه	دائماً	أحياناً	نادراً	لا

بعد الإجابة الصحيحة، أعط لنفسك درجة حسب الجدول الآتي:

رقم السؤال	أ	ب	ج	د	رقم السؤال	أ	ب	ج	د	رقم السؤال	أ	ب	ج	د	
٣١	٢	١	٣		١	٢	٣	٠		١٦	١	٢	٣	١	١
٣٢	٢	١	٣		٣	٠	١	٢		١٧	٣	١	٢	٢	٢
٣٣	٢	١	٣		٠	٢	١	٣		١٨	٢	١	٢	١	٣
٣٤	٢	١	٣		٠	٢	١	٣		١٩	١	١	٢	٣	٤
٣٥	١	٢	٣		٠	٢	١	٣		٢٠	٣	٠	٢	١	٥
٣٦	١	٢	٣		٠	٢	١	٢		٢١	٢	١	٠	٣	٦
٣٧	١	١	٠		٠	٢	١	٣		٢٢	٠	٣	٢	١	٧
٣٨	١	٢	٣		٠	٢	١	٣		٢٣	٣	٢	١	٠	٨
٣٩	٢	١	٣		٠	٢	١	٣		٢٤	٠	٢	٣	١	٩
٤٠	١	١	٣		٠	٢	١	٣		٢٥	٢	٢	١	٠	١٠
٤١	٢	١	٣		٠	٢	١	٢		٢٦	١	٢	٣	٠	١١
٤٢	١	٢	٣		٠	٢	١	٢		٢٧	٠	٢	٣	١	١٢
٤٣	١	٢	٣		٠	٢	١	٣		٢٨	٠	١	٢	٣	١٣
٤٤	٢	١	٠		١	٢	٣	٠		٢٩	٣	٢	١	٠	١٤
٤٥	٣	٢	٠		٠	٢	١	٣		٣٠	٢	١	١	٣	١٥
مجموع الدرجات															المجموع



النتيجة

أولاً : أقل من ٤٠

(ابنتك غير سوية- مزاجها معتدل - علاقاها الاجتماعية سيئة-
الأخلاق والتدين ضعيف)

ابنتك تمر بمراهقة عنيفة

ندق لك ناقوس الخطر

ثانياً : من ٤٠-٨٠

(ابنتك متوسطة الانضباط في انفعالها وعلاقاها الاجتماعية
والدراسية والأخلاق والتدين ولكنها سهلة أن يقل مستواها)

مراهقة متوسطة

ونرفع لك لافتة التحذير

ثالثاً : من ٨٠-١٢٠

(ابنتك جيدة الانضباط في انفعالها وعلاقاها الاجتماعية
وعلاقاها الدراسية ، وسوية الأخلاق ، تحتاج إلى جرعة
تدين وسهل أن يرتفع مستواها)

مراهقة عادمة

ولك أن تطمئن

رابعاً : أكثر من ١٢٠

(لقد بحثت في تربية ابنتك، أنت بلا مشاكل)

مراهقة متكيّفة مع البيئة

الحمد لله

تذكرة أن

- المراهقة ميلاد جديد يحتاج إلى رعاية وأمومة وحنان .
- المراهق يحتاج مساعدة الآخرين، كما يحتاج الطفل المساعدة عند تعلم المشي.
- المراهق ليس طفلا ولا يرضي أن يكون كذلك .
- البلوغ الجنسي هو بداية مرحلة المراهقة ويستمر من ١٥-١٢ سنة.
- البنات يبلغن عادة قبل الأولاد .

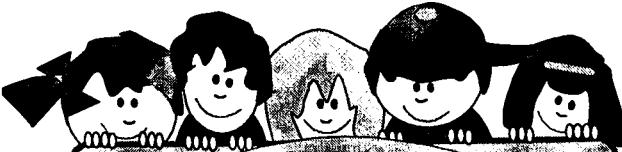
متوسط سن بلوغ الأولاد من ١٥-١٤ سنة
ومتوسط سن بلوغ البنات من ١٣-١٢ سنة



الفصل الأول

ماذا حدث؟!





الفقرة الأولى

ماذا حدث عند البلوغ؟

- تعريف البلوغ

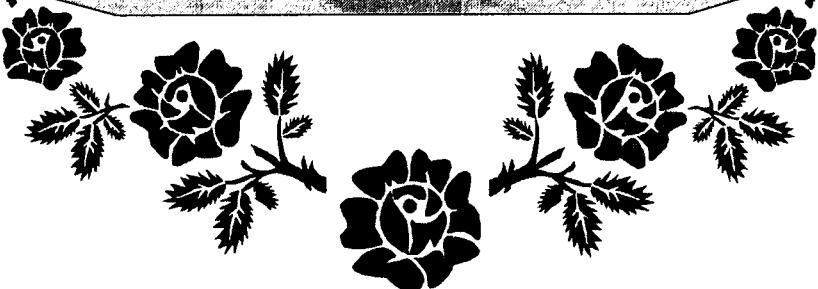
- مظاهر البلوغ الثانوية .

- الحيض الأول والاحتلام.

اختبارات :

أ لماذا تخجل ابنتي ؟

ب لماذا يخجل ابني ؟



الفقرة الأولى

ماذا حدث عند البلوغ؟

تعريف البلوغ PUBERTY

هو نضج الغدد التناسلية، واكتساب معالم جنسية جديدة تنقل الطفل إلى الرشد، فالبلوغ هو ناتح من تطور عملية النمو لدى الطفل، والغدد هي أهم عامل مؤثر في هذه العملية.

وهناك جهاز كامل من أجهزة الجسم كان خاملاً لا يعمل منذ حوالي عشر سنوات بدأ يستيقظ مع ابتداء هذه المرحلة؛ وهو الجهاز التناسلي والعضو الأساسي في هذا الجهاز هو الغدد التناسلية.

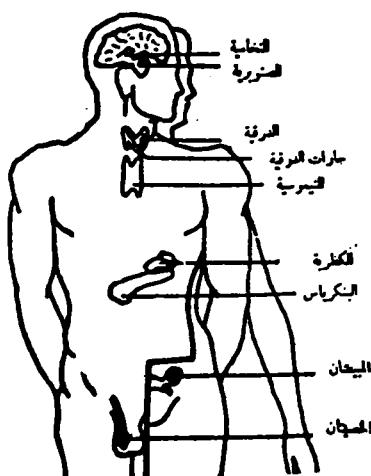
والحقيقة أن الغدد هي أرقى المعامل الكيميائية إذ إفرازاتها تحدد هيئة التكوين البدني لاكتساب مظاهر الرجلة والأنوثة وتؤثر في عملية النمو الجسماني وبالتالي تؤثر في شخصية وسلوك صاحبها

الغدد الصماء :

وتسمى الغدد اللاقتاقوية فهي ليست لها قنوات تحمل إفرازاتها إلى أجزاء الجسم المختلفة وإنما تصب إفرازاتها التي تسمى الهرمونات في الدم مباشرة والتوازن في إفرازات هذه الغدد يجعل الفرد شخصاً سليماً نشطاً و يؤثر تأثيراً حسناً على سلوكه بصفة عامة وتؤدي اضطرابات هذه الغدد إلى ردود أفعال في السلوك فهي تحدث اضطرابات حيوية وتشوهاً جسدياً وكذلك تسبب اضطرابات النفسية.

ويحسن أن تعرف على بعض هذه الغدد و مواقعها في الجسم وإفرازاتها ووظيفتها حيث يفيد هذا في الإجابة عن سؤالنا : ماذا حدث عند البلوغ؟

وأظن أن الجدول الآتي يفيد في التعرف على بعض تلك الغدد:



حول أهم الغدد الصماء الأساسية وأهم هرموناتها :

الغدة	موقعها	الوظائف	وظيفتها
1- الغدة النخامية <i>Pituitary</i> (هذه الغدة هي القائد الأعلى المسيطر على نشاط جميع الغدد، وتنسق عملها من أجل المحافظة على التوازن الوظيفي)	تحت سطح المخ ولها فصان : أمامي وخلفي	الأمامي هو هرمون النمو <i>Gonadotrophic</i>	1- تعتبر هرمة الوصل بين جهاز الغدد والجهاز العصبي . 2- تتحكم في النمو . 3- عند البلوغ تنبه الغد التناسلية للعمل
2- الغدة الصنوبيرية <i>Pineal</i>	تحت سطح المخ عند قاعدته .		تعمل على تعطيل الغدد الجنسية حتى لا تنشط قبل المراهقة ولذلك فهي تضمر بعد البلوغ .

الغدة	موقعها	إفرازها	وظيفتها
٣- الغدة التيموسية <i>Thymus</i>	في التجويف الصدري		لها تأثير على نشاط الغدة الصنوبيرية، ففرضها يؤدي إلى خمود الصنوبيرية ولذلك فلها نفس وظيفة الصنوبيرية.
٤- الغدة الكظرية <i>Adrenal Suprarenal</i>	فوق كل كليتين وتتكون من قشرة ولب	القشرة تفرز <i>Cortisone</i> <i>Aldosterone</i>	منظم لعمليات التحويل الغذائي ومضاد لحالات الإرهاق منظم لنسبة وجود الماء والأملاح العدنية بالجسم وخاصة الصوديوم والبيوتاسيوم
٥- الغدة التناسلية الذكرية. الخصيتان في الصفن وراء قضيب الذكر	تبدأ عملها عند البلوغ الهرمونات الذكورية <i>Androgen</i> <i>-Testosterone</i> + هرمون أنثوي بنسبة قليلة <i>Estrogen</i>	الهرمونات الذكورية + هرمون أنثوي بنسبة قليلة <i>Estrogen</i>	- يؤثر في علامات الرجلية. - نمو الأعضاء التناسلية. - ظهور مظاهر البلوغ الثانية. - يساعدان على السلوك الجنسي. - التكاثر عن طريق الحيوانات المنوية.
٦- الغدة التناسلية الأنثوية. المبيضان في حوض الأنثى	تبدأ عملها عند البلوغ الهرمونات الأنثوية <i>Estrogen</i> <i>Progesterone</i> + هرمون ذكري نسبة قليلة.		- تؤثر في عمليات الأنوثة. - التكاثر عن طريق البويضة - يعمل على انقسام الخلية المخصبة لتكوين الجنين داخل الرحم . - يعمل على تجهيز الرحم لاستقبال الجنين

ثانياً : مظاهر البلوغ الثانوية :

نظرت فاطمة إلى محمود كأنها تقول له: لا أفهم شيئاً، وقد وضع الكتاب الذي أخذه من الجد جانباً، بعد أن قرأ مع فاطمة هذا الفصل عن الغدد الصماء في الجسم، وقال لها مشجعاً:

- دعينا نحاول أن نفهم

إن أهم غدة هنا هي الغدد التناسلية، فهي الجهاز الجديد الذي ولد عند البلوغ وحول عمر من كائن لا جنسي (طفل) إلى كائن جنسي (مراحلق)، ولذلك فإن هذه المرحلة تسمى البلوغ الجنسي

قالت فاطمة كأنها تدلل أنها فهمت شيئاً:

- وأظن أن العامل الأساسي الذي كان يمنع غزو وعمل الجهاز التناسلي وغدده، هو **الغدة الصنوبورية والتيموسية**:

أكمل محمود :

- لذلك فإن الغدد التيموسية تضمر قبل البلوغ والصنوبورية تضمر بعد البلوغ مباشرة.

قالت فاطمة :

- وأظن أن الغدة الكظرية تنمو أكثر لأنها تدخل مباشرة في العمليات الحيوية، حيث يحتاج الجسم إلى هذه العمليات أكثر في هذه المرحلة.

قال محمود :

- هذا ما أكده هذا الكتاب، ولأن القشرة الكظرية تفرز هرمونات أنوثية وذكريّة تتدخل في نشاط الغدد التناسلية.

قالت فاطمة :

- يحتاج هذا الموضوع لفهم أكثر يا محمود.

قال محمود، وقد أحضر كتاباً آخر من مكتبه :
ـ عجيبة فعلاً تلك الغدة فوق الكلية يا فاطمة انظري ماذا يقول هذا الكتاب عنها :

البطل أصبح امرأة :

نظراً لأهمية سلامه نسبة إفراز هرمونات الغدة الكلوية في تحديد صفات الرجلة أو الأنوثة والشجاعة أو الخوف، نسوق تلك القصة التي رواها «دكتور هوسكنتر» في كتابه: «علم الغدد الصماء» وملخصها:

«أن رجلاً من الأبطال الرياضيين يبلغ من العمر ٤٤ عاماً، كانت حياته الجنسية طبيعية، تزوج وأنجب ولدين وبعد ذلك أخذ صدره ينموا حتى أصبح بعد عامين أشبه بصدر المرأة كما أصبحت أعضاؤه الجنسية الظاهرة بالضمور، ثم اختفت قدراته الجنسية وأخذ وزنه يزداد تدريجياً، وخف شعر جسمه، وأصبحت بشرته ملساء، فاكتسب شكله الخارجي مظاهر الأنوثة، وعندما عرض هذا الرجل حالته على الطبيب الأخصائي اتضح أنه مصاب بورم الغدة فوق الكلية (الكتيرية) مما اضطر الجراح إلى استئصال هذا الورم، وبعد إجراء العملية بأسبوع واحد فقط، ظهرت علامات الذكورة على جسمه مرة أخرى فقل وزنه وضمر صدره واستعادت أعضاؤه التنسالية حجمها الطبيعي واكتسبت ملامح الوجه والجسم مظاهر الرجلة، وبعد مرور شهر واحد استطاع ممارسة حياته الجنسية بشكل طبيعي».

لazالت فاطمة تنظر إلى محمود مندهشة، وقد جذبها أحداث القصة ، ثم انتبهت فقالت :

- هذه القصة لخصت الموضوع في كلمتين يا محمود، وهما الأثر الهائل للغدد الصماء والهرمونات على الشكل الخارجي وسلوك الإنسان، ولكن إذا كان هذا تأثير الغدة الكظرية فما تأثير الغدد التناسلية ؟

فتح محمود كتابه وأخذ يشرح لفاطمة منه:

- تأكيد العلماء من وجود علاقة وثيقة بين نشاط الهرمونات الجنسية وبين مظاهر الأنوثة أو الرجلة والحالة النفسية والسلوكية لهما.

إن سلامة نشاط الغدد الجنسية الأنثوية تكسب المرأة صفاتها البدنية الأنثوية بما في ذلك نعومة الصوت والبشرة واستداره بعض أجزاء الجسم وزيادة نسبة طبقة الدهن تحت الجلد في مناطقه المعروفة وفي حالة نقص إفراز هذه الهرمونات عند المرأة يحدث لها الصداع المستمر واسترخاء العضلات وضعفها.

وأيضاً بالنسبة للرجل فإن هرمونات الذكورة تؤثر تأثيراً مباشراً في ظهور علامات الرجلة مثل غلو الأعضاء التناسلية الخارجية والأعضاء الأخرى الثانوية؛ مثل: غلو شعر الذقن والصدر وخشونة الصوت بالإضافة إلى تدخلها في غلو العظام والعضلات .

قالت فاطمة وقد استكشفت بتلك المعلومات البسيطة حول الغدد الصماء :

- إذن ظهور علامات البلوغ ناتج عن نشاط الغدد الجنسية.

يا ريت يا محمود تلخص لي هذه العلامات الخاصة في البلوغ عند الذكر والأثني حتى لا ننسى حنان ابنتنا.

قال محمود وهو يأخذ وضع المعلم مبتسمًا:

- تبدأ ظهور مظاهر البلوغ الثانوية قبل إفراز الهرمونات حتى إن العلماء قسموا البلوغ إلى ثلاثة مراحل :

وفيها تبدأ المظاهر الثانوية للبلوغ	ما قبل البلوغ	- المرحلة الأولى
وفيها يبدأ عمل الغدد الجنسية	المرحلة الوسطى	- المرحلة الثانية
ويحدث أول حيض عند الفتاة وأول احتلام عند الفتى، وفيه تكتمل المظاهر الثانوية للبلوغ وتكتمل وظيفة الجهاز التناسلي .	اكتمال البلوغ	- المرحلة الثالثة

قالت فاطمة في جدية :

- إذن فمعظم المظاهر الثانوية للبلوغ تحدث قبل البلوغ نفسه .

قال محمود وهو يقلب إحدى صفحات الكتاب :

- هذا الجدول مفيد جداً في فهم هذا الموضوع ،

فهو يبين النسب المئوية لظهور الصفات الجنسية الثانوية عند الذكور .

السن	شعر العانة	القذف الأول	تغير الصوت	النمو الجسمى	الاحتلام	اكتمال النمو
٨	صفر	٠,١	صفر	٠,٦	صفر	صفر
٩	٢	٠,٢	صفر	صفر	صفر	صفر
١٠	٢	١,٨	٠,٦	٣	٠,٣	٠,١
١١	٧,٧	٦,١	٠,٩	٣,٨	٨,٤	٠,٢
١٢	٣٥,٥	١٩,٥	١٤	١٤,٤	٢٧,١	١,٣
١٣	٣٣,٥	٢٩,٥	٢٦,٤	١٩,٤	٢٦,١	٢,٤
١٤	٢٢,٨	٢٥,١	٢٦,٠	٢٢,٧	٢٣,٨	٨,٢
١٥	٥٥	١٠,٢	١٤,٣	١٥,٩	٣٠,٣	١١,٥
١٦	٢	٤,٢	٩,١	٧,٤	١,٠	١٨,٦
١٧	٧	١,٨	٣,٣	٦,٤	صفر	١٧,١
١٨	صفر	٠,٨	١,٧	٢,٣	صفر	١٧,٩
١٩	صفر	٠,٤	٠,٧	٠,٥	صفر	٨,٤
٢٠	٠١	٠,١	٠,٤	٠,٢	صفر	٧,٥
٢١-٢٥	صفر	٠,٤	٠,٧	صفر	صفر	٥,٧
مجموع الحالات	٢٢١	٣٥٧٣	٢٢٧٩	١٣٥٥	صفر	٢٦٢١
متوسط الأعمار	١٣,٤٥	١٣,٨٨	١٥,٤٤	١٤,٩٩	صفر	١٧,٤٧

قالت فاطمة :

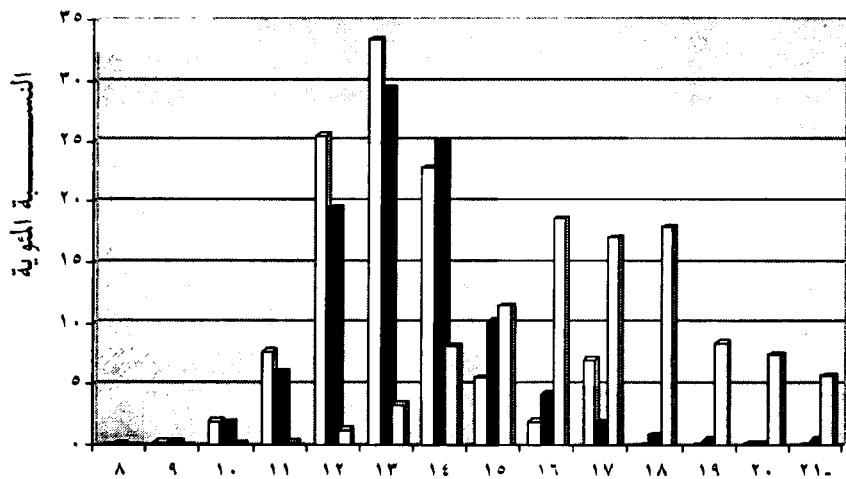
كل مظاهر البلوغ الثانوية أو معظمها يظهر من سن ١٢ إلى ١٤ سنة بنسبة عالية.

قال محمود مكملاً :

- أي في المراحل الأولى حيث عدم اكتمال النمو أيضاً .

قالت فاطمة وهي تنظر إلى الجدول :

- أما اكتمال النمو فمتوسطة يرتفع من سن ١٦ إلى ١٨ سنة وهذا الرسم البياني يوضح جيداً كيف أن مظاهر البلوغ تكاد تكون مكتملة ولا زال الفتى أو الفتاة لم يتضمنا بعد.



■ اكتمال النمو □ القذف الأول ■ شعر العانة □

قال محمود :

-نعم، وأهم هذه المظاهر الثانوية للبلوغ توجد في هذه الصفحة.

وفتح لها صفحة من كتابه .

الأثني	الذكر
<ul style="list-style-type: none"> - غو الشعر في مناطق متعددة : العانة، وقد يظهر شعر خفيف في الوجه والأطراف ولكنه يزول بعد قليل، تحت الإبطين . 	<ul style="list-style-type: none"> - غو الشعر في أماكن متعددة : العانة، الشارب، اللحية، على الصدر، الأطراف، تحت الإبطين .
<ul style="list-style-type: none"> - الصوت يتغير من صوت الطفولة الصفيري إلى الصوت الخشن ، الجاف المرتفع . 	<ul style="list-style-type: none"> - النمو الواضح للحنجرة (تفاحة آدم)
<ul style="list-style-type: none"> - تفاحة آدم لا تظهر. - استدارة الثديين وبروزهما، اتساع المخوض وكير الردفين، استدارة الفخذين لترسب الدهن بمنما 	<ul style="list-style-type: none"> - عرض الكتفين واتساع الصدر وبروز العضلات
<ul style="list-style-type: none"> - بدء غو العضلات التناسلي للذكر والأثني . - يصاحب البلوغ غو الغدد العرقية التي تخضع للجهاز الليمفاوي فيزداد إفراز العرق في الوجه وفي الكفين ويكون له رائحة خاصة . - يحدث غو جسمي سريع كتمهيد للبلوغ الجنسي. 	

طفرة النمو :

قالت فاطمة كأنما اكتشفت شيئاً مهماً :

- تعرف يا محمود ، هذا الجدول يفسر لي كثيراً من تصرفات عمر هذه الأيام .
- قال محمود كأنه يقاطعها :
- قبل أن نتحدث في هذه النقطة المأمة ، أود أولاً أن أذكر لك شيئاً هاماً تعليقاً على آخر سطر في هذا الجدول .

قرأت فاطمة السطر الأخير بصوت مرتفع :

- نعم يحدث " نمو جسدي سريع "

قال محمود مقاطعاً

- الحقيقة أن هذه المرحلة تحدث فيها طفرة في النمو وتظهر في ٤ تغيرات واضحة:

١- الخصائص الجنسية الأولية .

٢- التغيرات الجنسية الثانوية .

٣- التغيرات في حجم الجسم .

٤- التغيرات في النسب الجسمية .

قالت فاطمة :

- ولقد عرفت الخصائص الجنسية الثانوية فما هي الخصائص الأولية ؟

قال محمود :

- أولاً قولي لي كيف يفسر لك الجدول السابق تصرفات عمر .

قالت فاطمة وكأنها تذكرة :

- يعني بالنسبة لصوته الأ gioش هذا، أجده في حيرة من أمره مرة يرفعه ومرة يخفضه أشعر أنه يريد أن يتحدث بصوت خفيض فيعلو صوته رغمًا عنه .

أراه كأنه خجلاً من تلك النبرة الجافة التي صبغت صوته.

ورائحة عرقه يا محمود أصبحت غريبة، ولذلك فهو يستخدم العطر كثيراً .

ابتسم محمود وأكمل لها :

- واستخدامه أدوات الحلاقة الخاصة بي كأنه يفعل شيئاً خطأ .

قالت فاطمة مازحة:

- أرجوك يا محمود علمه كيف يخلق ذقنه، فكل مرة كانه خرج من تحت يدي جزار، وعيناه زائفتان وفي حيرة من أمره.

قال محمود :

- اتركيه يتعلم، يمكن يتركها اقتداءً بالنبي ﷺ ، فقط سوف أشتري له أدوات خاصة به، ولكن يا فاطمة الموضوع التالي سوف يفسر لك تصرفات أكثر.

قالت فاطمة :

- تقصد انك سوف تكلمي عن الخصائص الأولية؟

قال محمود

- لا ولكن سأترك لك الكتاب لتعرفني أنت بنفسك عليها.

الحيض الأول والاحتلام:

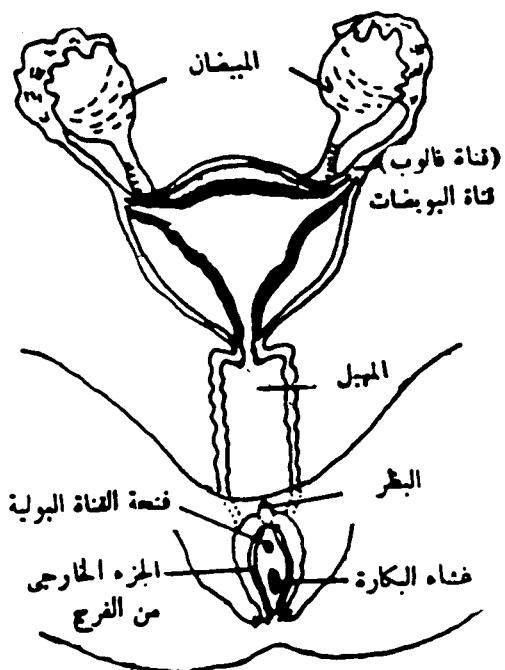
يدأ البلوغ الحقيقي بالنسبة للأنثى عند نزول أول دم للحيض .
وللذكر عند أول قذف للمني (الاحتلام) .

وبالنسبة للأنثى فغالباً ما يكون معروفاً موعده أما بالنسبة للذكر فكثيراً ما لا يعرف الغلام متى كان أول احتلام .

ولكن ما هو الحيض؟ وكيف يحدث؟

وما هو الاحتلام؟ وكيف يحدث؟

يتكون الجهاز التناسلي للأنثى كما هو مبين بالرسم من:



- المبيضان : وعلى جدار كل مبيض توجد حبوب (Follicles) مماثلة بالبويبات .

- القمع وقناة فالوب : التي تحمل البويبة لتوصلاها إلى الرحم

- الرحم : وهو الجسم العضلي المعد لتكوين الجنين.

٤ - عنق الرحم .

٥ - المهبل .

٦ - الفرج : وفيه فتحتان

العلوية : وهي فتحة مجرى البول .

السفلية : وهي المتصلة بالمهبل وعليها غشاء رقيق به فتحة تسمح بمرور الحيض ويسمى غشاء البكارة يتمزق غالبا عند أول لقاء جنسي مع الزوج .

كيف يحدث الحيض ؟

عند البلوغ تبدأ البويبات في المبيض في النضج بمعدل بويبة كل ٢٨ يوما بالتبادل بين المبيضين ثم عند اكتمال نضجها يلتقطها القمع عندما يدفعها المبيض خارجه .

وتمر خلال قناة فالوب ، وتبقى بها مدة من (٥ - ٢) أيام، انتظارا للحيوان المنوي القادم عن طريق الزوج خلال فتحة الفرج ثم المهبل فالرحم فالقناة فيتم إخصاب البويبة

في هذه الفترة يقوم الرحم بتحفيز من المرمون الأنثوي (بروجستيرون)، بالاستعداد لاستقبال الجنين، وذلك بزيادة كثافة غشاء الرحم وقوية جداره وتدفق الدماء إليه.

فإذا لم يحدث إخصاب للبويضة ينها جدار الرحم، وتخرج منه البويضة إلى الخارج مع دماء الجدار وهذا ما يسمى الطمث (الحيض).
ولأول حيض خاصة وذكرى لدى كل فتاة.

ويتوقف شعور الفتاة نحوه بما تعرفه من معلومات حوله.
وهذه إحصائية حول شعور الفتيات نحو الحيض الأول:

إحساس الفتاة نحو أول حيض	النسبة المئوية
أحسسن أهن أصن بالدهشة.	% ١٥
كن غير مباليات.	% ٢٤
أصاهن الحزن .	% ١٢
كن متزعجات .	% ٧٧
كن فحورات بأنفسهن.	% ٦

ودور الأم مهم جداً لإعداد الفتاة لهذا اليوم .
جهاز الذكر التناسلي :

يتكون جهاز الذكر التناسلي كما هو مبين بالرسم من :

١ - **عضو التناسل** ، ويسمى بالفرج أيضاً ويشبه الأنبوة وله فتحة واحدة يخرج منها البول والسائل المنوي المحتوي على الحيوانات المنوية وعمر طريقه تنتقل الحيوانات المنوية داخل الرحم عبر (فرج المرأة) .

٢ - **الخصيتان** ، وهما غدتان صغيرتان داخل كيس يسمى الصفن وتفرزان الحيوانات المنوية التي تلقي البويضة الأنثوية .

٣ - **الحويصلة المنوية** ، ويخترن فيها الحيوانات المنوية لحين إخراجها .

٤ - **غدة البروستاتا** .

كيف يحدث الاحتلام ؟!

عند بلوغ الصبي تبدأ الخصيتان في تكوين الحيوانات المنوية وذلك بتحفيز من الهرمونات الذكرية (تستوستيرون) وعند نومه يخرج منه هذا السائل الأبيض اللزج حيث يتجدد كثيل في ملابسه الداخلية وعادة ما يكون مصحوباً بإثارة جنسية أو حلم متعلق بالجنس .

وفي الغالب لا تكون هذه أول مرة فنادرًا ما يشعر الفتى بأول مرة.
وقد يصيب الفتى بعض الانزعاج والخجل، فلابد أن يقوم الوالدان -بدورهما-
بتعريفه بعض المعلومات حول هذا الموضوع .

الخصائص الجنسية الأولية :

وهكذا يمكن أن نقول إن الخصائص الجنسية الأولية هي :

بالنساء للأئشى	بالنساء للذكر
١ - كبير حجم منطقة البطن فوق العانة، وذلك لكبر حجم الأعضاء التناسلية الداخلية . ٢ - بدء أول طمث (حيض).	١ - كبير حجم الأعضاء التناسلية الخارجية. - عضو التناصل (الفرج أو القظيب) . - الصفن بما فيه الخصيستان . ٢ - بدء القذف المنوي (الاحتلام)



اختبار

لماذا تخجل ابنتي؟!

حاول أن تكتشف مع فاطمة و محمود أثر علامات البلوغ الثانوية على سلوكيات ابنتهك:-

ضع عالمة على التعليق المناسب أو أضف أنت تعليقاً تراه مناسباً.

١- فهو الشعر في مناطق مختلفة من جسمها (العانية - الإبطين) :

أ- تنزعج منه بشدة .

ب- مبهورةً وفرحة بنفسها .

ج- الخجل الشديد .

٢- استدارة الثديين وبروزهما :

أ- لا تلعب مع البنات العاباً عنيفة .

ب- تخفيهما باستمرار بكتتها وذراعيها .

ج- فرحة بهما وتقف تستعرض نفسها أمام المرأة .

٣- اتساع الحوض وكبر الردفين واستدارة الفخذين :

أ- الخجل الشديد فترتدي الملابس الواسعة .

ب- الشعور بأنوثتها فترتدي الملابس الضيقة الكاشفة .

ج- الخوف أن تكون سمنة مفرطة فتقوم بعمل ريجيم .

٤- النمو في الطول والوزن :

أ- تشعر أنها أفضل من باقي البنات .

ب- تقيس نفسها دائمًا على طول أمها .

ج- الخجل من إحساسها أنها أكبر من سنها .

٥ - تمو الغدد العرقية :

- أ - تخجل من نفسها ورائحة العرق .
- ب - دائمة الاستحمام واستخدام العطور
- ج - لا تشارك في الجلسات العامة ومنطوية .

الآن . اجمع في ورقة خارجية رأس السؤال وإجابتك عليه فقط .

تستطيع الآن أن تجيب على هذه الأسئلة : -

- هل ابنتك من النوع الخجول جدا ؟
- لماذا تخجل ابنتك ؟
- هل فسرت لك الأسئلة السابقة بعض تصرفات لابنتك كنت تستغربها ؟

لماذا يخجل ابني؟!

حاول أن تستكشف مع فاطمة و محمود أثر علامات البلوغ الثانوية على سلوكيات ابنك:-

ضع عالمة على التعليق المناسب أو أضعف أنت تعليقاً تراه مناسباً.

١- غو الشعر في مناطق متعددة من الجسم (العانة - الشارب - اللحية - الصدر - الأطراف - تحت الإبطين):

أ - يشعر أنها قذارة ليتها لم تكن .

ب - يشعر أنه أصبح رجلاً .

ج - لا يالي وكأن شيئاً لم يحدث .

٢ - تغير الصوت إلى الحشن الجاف المرتفع :

أ - متزعج .

ب - متعدد بين أنه يرفعه أو يخفضه .

ج - يخجل منه وعندما يبدأ في الكلام يسكت .

٣- اتساع الكتفين والصدر وبروز العضلات :

أ - شدة الإعجاب بقوته

ب - لا يقدر قوته الجديدة فيكسر الأشياء .

ج - يمارس رياضة بدنية عنيفة .

٤- غو أعضاء الجهاز التناسلي الخارجية :

أ - الخجل ، مما يؤدي إلى لبس الملابس الواسعة .

ب - التبرج وارتداء الملابس الضيقة جداً .

ج - لا يهتم بالأمر .

٥ عندمااكتشف قصر وضيق ملابس العام الماضي :

أ - انزعج جداً وثار.

ب - ضحك على نفسه .

ج - كان يعرف أن هذا سيحدث .

٦ - نمو الغدد العرقية وغزاره العرق :

أ - يخجل من رائحة العرق .

ب - يستحم دائمًا ويستخدم العطور .

ج - لا يهتم ولو شكا كل من حوله .

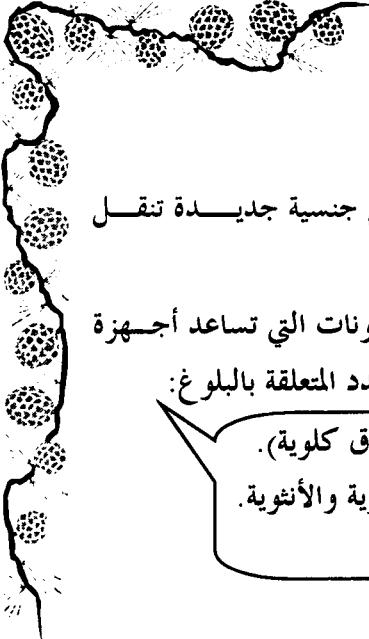
اجمع في ورقة خارجية الأسئلة والإجابات فقط.

الآن تستطيع أن تجيب عن هذه الأسئلة :

- هل ابنك من النوع الخجول جدا؟

- لماذا يخجل ابنك ؟

- هل فسرت لك الأسئلة السابقة بعض تصرفات لابنك كنت تستغربها؟



تذكرة أن

البلوغ: هو نضج الغدد التناسلية واقتساب معالم جنسية جديدة تنقل الطفل إلى الرشد

الغدد الصماء: من أهم أجهزة الجسم وتفرز الهرمونات التي تساعد أجهزة الجسم على القيام بعهامها، وأهم هذه الغدد المتعلقة بالبلوغ:

- ١ - الغدد الكظرية (الفوق كلوية).
- ٢ - الغدد الجنسية الذكرية والأنثوية.
- ٣ - الغدة الدرقية.

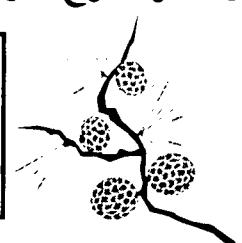
قسم العلماء مرحلة البلوغ إلى ثلاث مراحل:

- ١ - ما قبل البلوغ : وفيه تبدأ مظاهر البلوغ الثانوية.
- ٢ - وسط البلوغ : وفيه تبدأ مظاهر البلوغ الأولية.
- ٣ - اكتمال البلوغ: وفيه تكتمل المظاهر الخاصة بالبلوغ وتتضخ وظيفة الجهاز التناسلي.

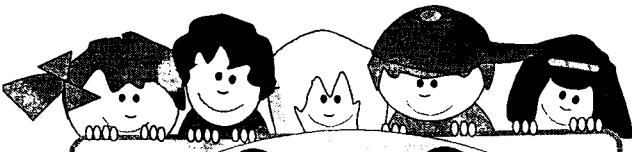
أهم مظاهر البلوغ الثانوية: غو الشعر بالوجه وتحت الإبطين والعانة وظهور ثديي الأنثى وخشونة صوت الذكر

ومظاهر البلوغ الأولية : هي الاحتلام بالنسبة للذكر والحيض بالنسبة للأنثى

البلوغ ليس مجرد تغير في فسيولوجيا وشكل الجسم ولكنه تغير في سلوكيات وانفعالات وقدرات المراهق والمراهقة أيضًا	وهو قد يس
---	-----------------



وهو
قد
يس



الفقرة الثانية

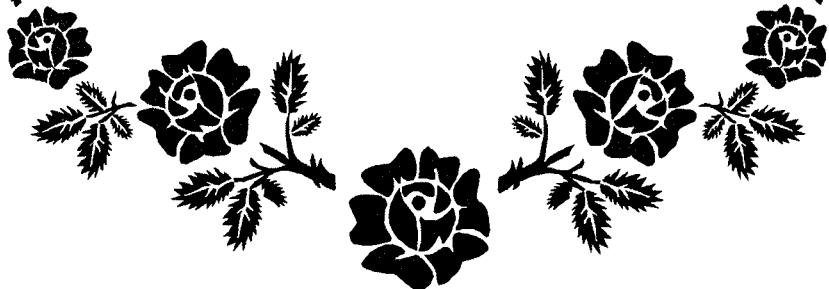
بلا خجل

- الثقافة الجنسية في الكتب الفقهية

اختبارات

أ - الثقافة الجنسية

ب - تذكر تجربتك



شارك برأيك

انتشرت في الآونة الأخيرة الدعوة إلى التربية الجنسية
وتدرس الجنس اكتب رأيك حول هذا الموضوع
بصفتك والد في حوالي سبعة أسطر

مناقشة

- أهمية الموضوع
- طرق التدريس التي تقرحها ومصادرها
- مناسبة الموضوع لدينا وقيمنا وأعرافنا
- العوائق الأساسية أمام هذا الموضوع

وأخيراً

تذكرة أن موضوعنا هو (بلا خجل)

الفقرة الثانية

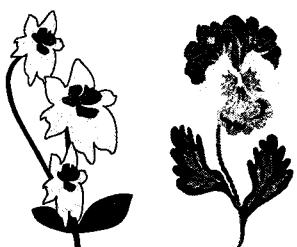
بلا خجل

انتهت فاطمة من قراءة هذا الفصل حول أهم التحولات في البلوغ وهو النضج الجنسي وبدء عمل الجهاز التناسلي لدى الفتى والفتاة وبدأت تشعر أن المشكلة أصبحت أضخم وأن هذه المعلومات لم تردها إلا حيرة.

كانت المعلومات في غاية الأهمية وخاصة أن ثقافتها وثقافة محمود زوجها ليست طبية ولكن السؤال الذي لازال يدور في ذهنها كيف أصل هذه المعلومات إلى عمر وحنان؟ بل كيف أتعامل معهما من خلال تلك المعلومات حول الجهاز التناسلي والحيض والاحتلام و.....؟

ولما عرضت فاطمة هذه الحيرة على زوجها في جلسة المساء ابتسم لها مشجعاً وقال

- وما للداعي إلى تلك الحيرة يا فاطمة؟ وما دافعك إلى هذه التساؤلات؟
ابتسمت فاطمة في حيرة وقد بدأ وجهها يكتسي بحمرة الخجل خفيفة وقالت
- ألا تعلم ما الداعي يا محمود؟ إنه الخجل، الحياة.



قال محمود

- الخجل أم الحياة

قالت فاطمة

- وما الفرق بينهما؟

قال محمود

- الحياة هو ذلك الخلق الحب الذي يدفع الإنسان إلى تحبب كل قبيح ذلك الذي عده رسول الله ﷺ شعبة من شعب الإيمان والذي قال عنه ﷺ **الحياة لا يأتي إلا**

بِخَيْرٍ أَمَا الْخُجُولُ فَهُوَ تُطْرُفُ مِنَ الْحَيَاةِ يَنْعِنُ الْإِنْسَانَ أَحْيَانًا مِنْ أَنْ يَأْخُذُ حَقَّهُ وَلَذِكْرَ
الْوَالِدَاتِ

﴿لَا حَيَاةٌ فِي الدِّينِ﴾ أَيْ لَا حَيَاةٌ فِي تَعْلِمِ الدِّينِ، وَفَرَحَ النَّبِيُّ ﷺ بِتِلْكَ الْمَرْأَةِ الَّتِي
جَاءَتْ تَسْأَلُهُ سُؤَالًا مُشَابِهًا لِمَا نَحْنُ بِصَدِّدِهِ فَقَالَ [انظُرُوا إِلَى هَذِهِ لَمْ يَنْعِنْهَا حَيَاةً هَا أَنْ
تَسْأَلُ]، وَقَالَتْ السَّيِّدَةُ عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا نَعَمُ النِّسَاءُ نِسَاءُ الْأَنْصَارِ لَمْ يَمْنَعُهُنَّ
الْحَيَاةَ أَنْ يَتَفَقَّهْنَ فِي الدِّينِ.

قَالَتْ فَاطِمَةٌ وَهِيَ مُأْخُوذَةٌ بِحَدِيثِ زَوْجِهَا
- مَا حَكَايَتِهَا بِالضَّبْطِ يَا مُحَمَّدَ.

قَالَ مُحَمَّدٌ

- رَوَى مُسْلِمٌ عَنْ عَائِشَةَ أَنَّ أَسْمَاءَ سَأَلَتِ النَّبِيَّ ﷺ عَنْ غُسْلِ الْمَحِيضِ فَقَالَ تَأْخُذُ
إِحْدَى كُنَّ مَاءَهَا وَسَدْرَتَهَا فَتَطَهَّرُ فَتَحْسِنُ الطُّهُورَ ثُمَّ تَصْبُّ عَلَى رَأْسِهَا فَتَدْلُكُهُ
ذَلِكَ شَدِيدًا حَتَّى تَبْلُغَ شُؤُونَ رَأْسِهَا ثُمَّ تَصْبُّ عَلَيْهَا الْمَاءَ ثُمَّ تَأْخُذُ فِرْصَةً مُمَسَّكَةً
فَتَطَهَّرُ بِهَا.

فَقَالَتْ أَسْمَاءُ وَكَيْفَ تَطَهَّرُ بِهَا؟

فَقَالَ ﷺ سُبْحَانَ اللَّهِ تَطَهَّرِينَ بِهَا.

فَقَالَتْ عَائِشَةُ كَانَهَا تُخْفِي ذَلِكَ تَبَيَّنَ أَثْرَ الدَّمِ.
وَسَأَلَتُهُ عَنْ غُسْلِ الْجَنَابَةِ.

فَقَالَ ﷺ تَأْخُذُ مَاءً فَتَطَهَّرُ فَتَحْسِنُ الطُّهُورَ أَوْ تَبْلُغُ الطُّهُورَ ثُمَّ تَصْبُّ عَلَى
رَأْسِهَا فَتَدْلُكُهُ حَتَّى تَبْلُغَ شُؤُونَ رَأْسِهَا ثُمَّ تُفِيضُ عَلَيْهَا الْمَاءَ.

فَقَالَتْ عَائِشَةُ نَعَمُ النِّسَاءُ نِسَاءُ الْأَنْصَارِ لَمْ يَكُنْ يَمْنَعُهُنَّ الْحَيَاةَ أَنْ يَتَفَقَّهْنَ فِي
الْدِينِ.

بل أكثر من ذلك "ما رواه أحمد ومالك بالفاظ مختلفة عن سعيد بن المسيب أن أباً موسى الأشعري قال لعائشة إني أريد أن أسألك عن شيء وأنا أستحيي منك فقلت سأله ولا تستحي فلما ألمت فسألها عن الرجل يعشى ولا يتزوج فقالت عن النبي ﷺ إذا أصحاب الختان فقد وجب الغسل".

ويغشى : أي يجامع امرأته ولا يتزوج سائلاً منوياً، وإذا أصحاب الختان: أي تلامس موضع ختان الرجل وختان المرأة فعليهما أن يغسلان من الجناة.

نظرت فاطمة إلى محمود في تعجب بالغ.

قال لها:

- يا فاطمة

إن الأمر إذا فهمناه جيداً وعلمنا أهميته وأدركنا أنه إن لم نكن نحن مصدر المعرفة لأولادنا فسيكون غيرنا ؟ وما أدرك من غيرنا ؟
إذا أدركنا أن هذه المرحلة الجديدة عالم جديد مليء بالأسرار والسراديب لابد أن نأخذ بأيدي أبنائنا إليه فسوف نتشجع وننزل ذلك الخجل المصطنع.

وابتسم محمود مكملاً:

- والحقيقة يا فاطمة إننا لا نحتاج كثيراً لتلك المعلومات العلمية وإن كانت مهمة جداً لمن يريد، ولكن كل ما علينا أن نذكره هو أننا عبرنا تلك المرحلة، ولدينا فائض كبير من التجربة حولها .

بادلت فاطمة زوجها الابتسامة ولكنها كانت لا تزال في حيرة فقالت:

- أتذكرة يا محمود عمر وحنان عندما كاتنا أطفالاً في سن الخامسة والسادسة وكانت أسئلتهم تنهال علينا فلا غنى إلا الابتسام وأهراب منهم إليك وهراب أنت منهم وتروا غهم ؟.

قال محمود وقد زادت ابتسامته :

- اذكر؛ ويالها من أيام كانت الأسئلة من نوع : من أين جثنا ؟ كيف خرج الطفل من بطن أمه ؟ لماذا يتزوج الرجل المرأة ؟ لماذا لا أتزوج أختي ؟
ضحكـت فاطمة وقالـت لـمـحـمـودـ وـقـدـ بـرـقـتـ عـيـنـاهـاـ مـنـ فـرـطـ اـنـفـعـاـهـاـ:
- فـاـكـرـ يـاـ مـحـمـودـ لـمـاـ سـأـلـكـ عـمـرـ مـرـةـ لـمـاـ لـاـ يـلـدـ بـاـباـ طـفـلـاـ ؟
انـجـرـ مـحـمـودـ ضـاحـكاـ مـعـ زـوـجـتـهـ وـقـالـ:

- كـانـتـ أـسـئـلـتـهـمـ أـكـثـرـ مـنـ ذـلـكـ يـاـ فـاطـمـةـ أـلـاـ تـذـكـرـيـنـ تـلـكـ أـسـئـلـةـ :
أـيـنـ يـوـجـدـ اللـهـ ؟ هـلـ اللـهـ إـنـسـانـ مـثـلـنـاـ ؟ أـيـنـ تـوـجـدـ الـجـنـةـ ؟ أـيـنـ يـذـهـبـ الـمـوـتـىـ ؟ أـيـنـ تـذـهـبـ الشـمـسـ ؟
وـكـنـاـ نـخـاـولـ أـنـ نـبـسـطـ لـهـمـ الـمـعـلـومـاتـ، وـتـذـكـرـيـنـ تـحـذـيرـيـ لـكـ أـلـاـ تـنـهـرـيـ الـطـفـلـ
عـلـىـ أـيـ سـؤـالـ وـأـلـاـ تـكـذـبـ وـحـاوـلـ تـبـسيـطـ الـمـعـلـومـةـ اـعـتـمـادـاـ عـلـىـ مـاـ عـنـهـ مـنـ
مـعـلـومـاتـ.

قـاطـعـتـهـ فـاطـمـةـ مـعـرـفـةـ:

- اـشـهـدـ بـحـكـمـتـكـ فـيـ هـذـاـ الـوقـتـ يـاـ مـحـمـودـ، الـحـقـيقـةـ؛ كـنـتـ تـنـقـذـنـ مـنـ كـثـيرـ مـنـ
الـمـوـاقـفـ الـخـرـجـةـ

شعور الفتى عند البلوغ

قال محمود في جديـةـ:

- وـهـذـهـ مـرـحـلـةـ عـمـرـيـةـ جـدـيـدةـ وـأـسـئـلـةـ كـثـيـرـةـ وـلـخـطـورـةـ أـنـ الطـفـلـ بـطـيـعـتـهـ لـاـ خـجلـ
عـنـهـ يـمـنـعـهـ مـنـ أـنـ يـسـأـلـ وـلـكـنـ الـبـالـغـ عـنـهـ شـعـورـ دـاخـلـيـ بـالـحـيـاءـ يـجـعـلـهـ يـمـتنـعـ عـنـ
الـسـؤـالـ فـلـابـدـ إـمـاـ أـنـ نـشـجـعـهـ أـوـ نـحـيـبـ لـهـ عـنـ أـسـئـلـةـ دـوـنـ أـنـ يـسـأـلـ.

قالـتـ فـاطـمـةـ :

- شـعـورـ بـالـحـيـاءـ ؟ـ

قال محمود :

-نعم يا فاطمة؛ إن هذا النمو الجسماني الجديد يصاحب نمو في الرغبة وهي نداء داخلي يقابلها ما عنده من معلومات دينية وقيم في المجتمع تجعل عنده إحساساً بحياة لا شعوري.

إن شعور الأولاد مختلف من واحد لآخر عند ظهور علامات البلوغ وخاصة الاحتلام.



قد ينظر الفتى إلى نموه باهتمام وأنه معبر عن الرجلة والمكانة.

وقد ينظر البعض إلى الاحتلام نظرة مشوهة بالإثم والخطيئة وقد تنتاب الغلام الحيرة، وقد يصيبه الخوف والقلق، وقد يتكتمه كأن شيئاً لم يكن.

وهنا تبدأ وظيفة الأبوين؛ بل قولي مفروض أن تبدأ قبل هذا فيபذعون المعلومات المبسطة الملائمة لذلك السن أمام أبنائهم، وهنا نجد تحذيراً عريضاً من أن تكون المعلومات أكبر من سنهم، فسن الرابعة عشرة يحتاج معلومات غير سن السادسة عشرة.

أولاً: أن يشعروا الغلام والفتاة أن الحيض والقذف المنوي أشياء طبيعية، ووظيفة عادلة من وظائف الإنسان تأخرت إلى هذا السن.

ثانياً: أن ننمي لدى الفتى والفتاة الاعتزاز أولاً بجنسهم، وبيان دور كل فرد في الحياة ذكراً كان أو أنثى، وعدم تكريس الصراع بينهما.

ثالثاً: الاعتزاز بمرحلة البلوغ، وإلها طريق الرجلة الكاملة أو الأنوثة الكاملة الفعالة في المجتمع.

قاطعته فاطمة مبتسمة:

- مالك يا محمود انتظر شوية إيه التعليمات دي كلها أنت في معركة؟
- قال محمود:
- لا تعليمات ولا حاجة، ولكن هذا أمر مهم لابد أن نتبه إليه، وأظن أن رسول الله ﷺ اهتم بهذه المرحلة قبل الوصول إليها.

فقد روى أبو داود وأحمد عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال قال رسول الله ﷺ مروا أولادكم بالصلاوة وهم أبناء سبع سنين واضربوهم عليهم وهم أبناء عشر وفرقوا بينهم في المضاجع

شعور الفتاة عند البلوغ

قالت فاطمة كأنها تذكرت شيئاً:

- لقد بینت لي شعور الفتى عند البلوغ فما شعور الفتاة؟
- قال محمود:
- اسألني نفسك.

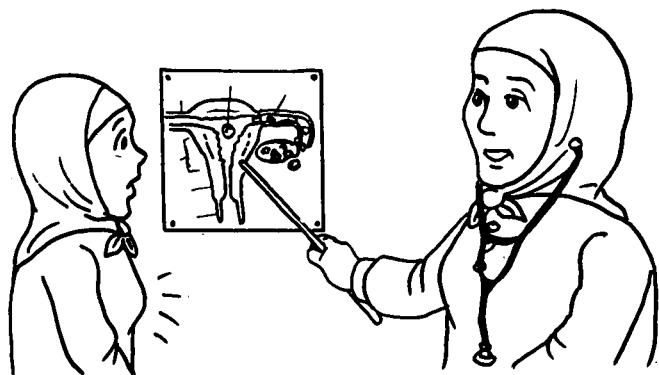
ابتسمت فاطمة وقالت:

الحقيقة لما قرأت تلك الإحصائية حول شعور الفتيات نحو أول حيض، وأن أكثر من النصف يشعرون بالدهشة، لم أتعجب فإني أذكر حوادث كثيرة حدثت لنا وأنا في المرحلة الإعدادية والثانوية، أذكر منها حادثة أن إحدى زميلاتنا وهي خارجية من الفصل وجدنا في ملابسها بقعة كبيرة من الدماء، فلما نبهناها كادت يغمى عليها، وأسرعنا بها إلى المشرفة الاجتماعية، وانفجرت هناك في البكاء، وحاولنا تهدئتها.. ولما سألتها المشرفة:

– ألا تعلمين أن كل فتاة تبدأ في الحيض يوم ما ؟

هزمت رأسها بالنفي، فبدأت المشرفة في توضيح الأمر لها ولنا جميعاً، وطلبت ولي أمرها فجأة وأخذها وهي في اضطراب شديد، وجلست أسبوعاً لا تحضر المدرسة.

الوحدة الصحية المدرسية



ابسم محمود وقال وهو ينظر إليها :

- أريد أن أعرف تبرتك أنت.

قالت فاطمة في شجاعة ظاهرة:

- بسيطة لقد قامت ماما بالمهمة كاملة ففي سن عشر سنوات أو إحدى عشرة سنة
أعطستني أمي معلومات كاملة حول هذا الموضوع، ولكن الحقيقة لما فاجأني الأمر
اضطربت، إلا أني تذكرت كلام ماما فذهبت إلى طبيبة المدرسة، وجلست معها
بعض الوقت، ولما عدت كنت فرحانة جداً لقد أصبحت كبيرة.

قال محمود:

- من المعلومات المهمة التي لابد أن تعرفها الفتاة في هذا الوقت: كيفية النظافة من
هذا الشيء، وكيف تحافظ على نفسها من الدماء؟

ابتسمت فاطمة وقالت:

- كنا في المرحلة الثانوية تباهى كل واحدة منا بنظافتها، وبما ويل من نجد في ثوتها
بقعة دماء.

عادت إلى فاطمة مسحة الحيرة التي كست وجهها وقالت:

- ولكن يا محمود لم تخبرني كيف سنوضح لعمر وحنان -من بعده- تلك المعلومات؟
سأترك الأمر إذن لك.

قال محمود:

- لا يا فاطمة، كان هذا عندما كانوا أطفالاً، وكانت الإجابات تحتاج مرواغة
وتبسيطها، ولكن اليوم الموضوع يحتاج وضوحاً وصراحة، فقد يجدون لديك ما لا
يجدونه عندي والعكس.

قالت فاطمة:

- إذن فعلّي حنان، وعليك عمر.

الثقافة الجنسية في الكتب الفقهية:

قال محمود:

- الأمر أبسط من ذلك يا فاطمة، إن تراثنا يحوي كتباً تتحدث عن هذه الثقافة بأسلوب لم يسبق سُنّة قبل وتناسب تلك المرحلة.

قالت فاطمة:

- وما هذه الكتب يا محمود؟ وإذا كانت موجودة في تراثنا لماذا يكثر الكلام على الثقافة الجنسية، وتعليم الأولاد الجنس وهذا الكلام غير محدد حتى يكاد الإنسان يشك فيه.

قال محمود:

- أتذكريين يا فاطمة حديث: [مَرُوا أَوْلَادُكُمْ بِالصَّلَاةِ وَهُمْ أَبْنَاءُ سَبْعِ سِنِينَ وَاضْرِبُوهُمْ عَلَيْهَا وَهُمْ أَبْنَاءُ عَشْرٍ]

قالت فاطمة:

- كنت أقرأه [علموا أولادكم].

قال محمود:

- وهذه رواية أخرى للحديث، وتفيد تعليم الصلاة، وتذكريين يوم سوم أن علمتمهم الموضوع والصلاحة؟

هناك باب كبير من أبواب الطهارة لم نطرقه يومها.

قالت فاطمة:

- أظنك تقصد باب الغسل؟

قال محمود:

- نعم يا فاطمة هو باب الغسل.

أن باب الغسل في كتاب الطهارة مصدر جيد من مصادر التثقيف لهذه المرحلة

وتميز دراسته بعدة مزايا، منها:

- العرض الديني الذي لا يخرج الموضوع عن جديته، ويجعله قريباً إلى المتعلم من خلال حافر الشواب.
- استخدام مصطلحات شرعية؛ بل ونظيفة لما يتعلق بالأجزاء الجنسية، والعمليات المتعلقة بها فيزيل كثيراً من الحرج.
- وضع الأمر في نطاق العمليات الحيوية العادلة للإنسان، وإدخاله تحت باب النظافة البدنية والطهارة الجسمانية.
- احترام الموضوع وعدم تقديره أو جعله تحت أبواب الخطيئة؛ فيلقي في الحال روع الشاب أو الفتاة الاطمئنان، ويزيل كثيراً من مشاكل المراهقة بعد ذلك.

كانت فاطمة تنظر إلى زوجها نظرة إعجاب، لا تدرى؛ بعظمة العرض الإسلامي لموضوع مثل هذا؟! أم لثقافتها زوجها وجبه لدینه؟!

الأزهر والثقافة الجنسية

فأكمل محمود وهو يتناول مجلة بجواره وقال :

- وما يؤدّي هذا الكلام هذا المقال الذي ورد في افتتاحية مجلة الأزهر وهو بعنوان [الأزهر والثقافة الجنسية] يقول كاتبه^(١) :

(١) دكتور / على أحمد الخطيب - رئيس تحرير مجلة الأزهر

((طلب الأستاذ الزميل سمير عبد القادر كلمة في هذا الموضوع، وقد أجبته شاكراً له اهتمامه بنشرها كاملة في الأخبار، كما اهتم الأهرام المسائي بنشر مقدمتها في ١٩ من المحرم ١٤٦١هـ، وثبتت الكلمة هنا بمجلة الأزهر حجة لنا أو علينا، راجياً توفيق المولى -عز وجل- إذا كان ثمة اتجاه إلى تدريس هذا الشفاعة أن تكون في هذا الإطار الإسلامي الذي يجده القارئ بين يديه ، والذي يمارسه الأزهر بين طلبه من البنين والبنات كل في معهده .

إن هدف التعليم يتضح في إيصال حقيقة علمية أو نظرية بواعتها إلى ذهن الطالب في وضوح

وهدف التربية إحاطة المعلومة بسلوك خلقي رفيع يمارسه الطالب عن قناعة

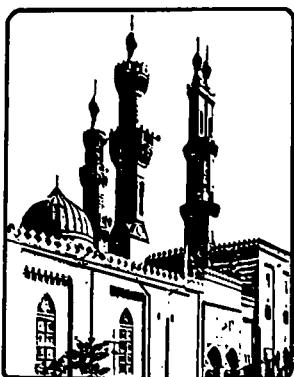
وقد استعاد رسول الله ﷺ

"من علم لا ينفع" ونصح المسلمين

بقوله : "سلوا الله علما نافعا"

في هذا الإطار كان تدريس الجنس في الأزهر ، وذلك بإعطاء كل شيء عن "حقيقة" في إطار "أحكام الشرعية" سواءً في ذلك الطالب والطالبة . بدايةً من سن الأولى الإعدادية ونقدم هنا جانباً مختصراً للغاية عن بعض هذه الدراسة:-

أولاً : لكي يتعرف الطالب والطالبة .. بدقة على الموضوع ، ينبغي أن يعلما أولاً نوافذ الموضوع عند الرجل والمرأة على السواء ، وبالتالي يتعرفان على كل ما



يخرج من "السبيلين" لديهما مما ينقض الموضوع .. فيعرفان ألوان الماء الخارج من الرجل ، ومكان خروجه صراحة ، ويتعرفان على خصيصة هذا الماء من : بول ، ومذى ، وودي ، ومنى ، ووقت خروج كل من هذه الثلاثة الأخيرة ، وسبب خروجه، ثم كيفية الطهارة منه ، ومنى يكون خروج أي من الأربعة ناقضاً لل موضوع ، أو موجباً للغسل ، ومنى لا يوجب موضوعاً ولا غسلاً ؟

وتقتضي دراسة خروج المني معرفة أسبابه، وما كان منها حلالاً، أو حراماً ، أو مكروهاً ، وأحوال كُلِّ.. وما يقتضيه خروج المني شرعاً من وجوب الغسل ! ويعرفان كل من الطالب والطالبة - على ألوان الخارج من قُبْلِ المرأة صراحة ماء أو دماء : وأسبابها ، ومنى تمنع هذه الدماء مباشرة الرجل لزوجته ، ومنى لا تمنع مع وجودها ، ويعتبر الطالب الأزهرى ، ومثله الطالبة ، على علم دقيق بالتفريق بين دم الحيض والنفاس ، ودم الاستحاضة ، ودرجات هذه الدماء كثافة ورقة ، وماء المرأة الذي يعقب الحيض تماماً ، وهذا الأخير لا تعلمه أكثر النساء ، ثم هما - الطالب والطالبة أيضاً - على علم في هذا المقام بحال من ابتدأت الحيض ، وما اعتادته ، وما ينبغي لكل منهما حيال هذا الخارج منها.

ثانياً : وإذا درسا الفصل كان عليهما أن يدرسوا موجباته الخمس ، وفي مقدمتها المباشرة الزوجية ، وكيف تم ، فيدرس كل منهما أمرها ، وواجب المرأة حياها ، وواجب الرجل أيضاً، وآداب هذا المواصلة حتى لا يقع الرجل على زوجته كما تقع البهيمة على أنثاها... إلخ.

وبعد .. هذه لمحه سريعة لبعض ما يدرسه الطالب الأزهرى والطالبة في معهديهما ، فيتحققان ثقافة جنسية في إطار الأحكام الشرعية لكل حالة من حالات كثيرة جداً تثير لهما سبل المعرفة مع دين صحيح سليم).^(١)

(١) مجلة الأزهر - ربيع الأول ١٤١٦ هـ - أغسطس ١٩٩٥ - الجزء الثالث السنة الثامنة والستون.

كانت فاطمة متبهة بشدة لما يقرأ زوجها وبعد أن تأكدت أنه قد انتهى من قراءة المقال قال:

- عظيم .. إذن فتحت نحتاج إلى قراءة جديدة في هذا الموضوع يا محمود، ونركز فيها على المعلومات التي يجب أن تصل لعمر وحنان.

أحضر محمود مجلداً متوسط الحجم من مكتبه، وجلس أمام زوجته التي تحركت في جلستها دلالة على الاستعداد الجيد والانتباه لما سيقول.

قال محمود:

- هذا كتاب فقه والكتب مثله كثيرة، والتشابه واضح بين أكثرها وإن كان يوجدفائدة هنا ليست موجودة في آخر وفائدة هناك ليست موجودة في هذا، إلا أن أصل الموضع واحد والترتيب متطابق.



فتح محمود الكتاب وقال : تعالى أولا نقرأ تحت هذا العنوان :

الحيض

يَبْيَنُ الْعُلَمَاءُ تَعْرِيفَهُ وَوْقَتَهُ وَلُونَهُ وَمَدْتَهُ وَمَدْةُ الطَّهَارَةِ بَيْنِ الْحَيْضِينِ وَكُلِّ هَذَا مَتْرُوكٌ فِي الْغَالِبِ لِعَادَةِ كُلِّ امْرَأَةٍ وَلَكِنَ الْحَمْدُ لِلَّهِ لَمْ تُخْرُجِ الْمَعْلُومَاتِ فِي كُتُبِ الْفَقَهِ عَنِ الدِّرَاسَاتِ الَّتِي قَامَ بِهَا الْعُلَمَاءُ وَالْمُتَوَسِّطَاتُ الَّتِي يَبْيَنُوهَا وَلَكِنَّ مَا يَهْمِنَا هُنَّا هُوَ هَذَا الْعَنْوَانُ :

ما يحرم على الحائض

تشترك الحائض مع الجنب في الآتي :

- ◆ الصلاة ولا تقضي ما فاتها من صلاة أيام محضها
- ◆ الطواف بالبيت الحرام
- ◆ مس المصحف وحمله؛ ولكن الحائض يجوز لها التلفظ بآيات القرآن كنسوع من الذكر دون مس المصحف ولا يجوز للجنب على أرجح الأقوال^(١).
- ◆ وقال العلماء إنه يجوز للحائض والجنب حمل ومس الكتب والرسائل التي تحتوي على القرآن فإنهما لا تسمى مصحفاً ولا تثبت لها حرمة المصحف.
- ◆ المكت في المسجد: ولكن يجوز لوقت غير طويل كالعبور منه أو إحضار شيء، ويحرم على الحائض زيادة على ما تقدم، وإن كان البعض قد أجاز حضور درس العلم إذا تأكدت المرأة من عدم تسرب الدماء وإن كان الأرجح عدم الجواز.

(١) انظر للتفصيل كتاب فقه السنة الجزء الأول للشيخ سيد سابق ، وكتاب المفصل في أحكام المرأة والبيت المسلم الجزء الأول د. عبد الكرم زيدان

◆ الصوم: و يجب عليها قضاء ما فات من أيام الحيض.

◆ الوطء: أي المعاشرة الزوجية.

قال محمود بعد أن خص لفاطمة الفصل السابق .

- ومناسب هنا يا فاطمة أن اذكر لك موقف غير المسلمين من الحائض وذلك مما ورد في صحيح مسلم والنسائي عن أئس أن اليهود كانوا إذا حاضرت المرأة فيهم لم يؤكلوها ولم يجتمعوا بها في البيوت فسأل أصحاب النبي ﷺ فأنزل الله تعالى (ويسألكونك عن المحيض قل هو أذى فاعتنقلوا النساء في المحيض) إلى آخر الآية فأمرهم رسول الله ﷺ أن يؤكلوهن ويشاربوهن ويجامعوهن في البيوت وأن يصنعوا بهن كل شيء ما خلا الجماع .

وورد أن العرب كانوا ينصبون للحائض خيمة بعيدة تجلس فيها حتى تنتهي مدة حيضها.

وانظري إلى كلام الرسول ﷺ عن الحائض:

روى مسلم عن عائشة قالت قال لي رسول الله ﷺ ناوليني الخمارة من المسجد

قالت فقلت إني حائض

فقال ﷺ إن حيضتك ليست في يدك

وروى البخاري عن عائشة قالت كنت أرجل^(١) رأس رسول الله ﷺ وأنا حائض .

وروى أيضاً عن عائشة قالت : كان النبي ﷺ يتکئ في حجري وأنا حائض ثم يقرأ القرآن

(١) أرجل : أسرح

واستمر محمود يقرأ:

الجناية

هي نزول ماء الرجل والمرأة بشهوة سواء أثناء النوم وهو المسمى (الاحتلام) أو أثناء اليقظة وذلك بمعاشرة أو بدونه
والجناية تحدث أيضاً بدون نزول الماء وذلك في حالة التقاء الحتّانين أي تَعْيُّب الحشفة (وهي مقدمة عضو الرجل) في فرج المرأة وإن لم يحدث إنزال فهاتان حالتا الجنابة، وهناك صور كثيرة تقع لابد أن تنبه عليها:

١ - إذا خرج المني من غير شهوة - بل لمرض أو برد - ليست جنابة ولا يجب الغسل.
وانظر إلى هذه القصة فإن فيها فوائد عظيمة:

قال مجاهد بينما نحن - أصحاب ابن عباس - حلق في المسجد وابن عباس قائم يصلي
إذ وقف علينا رجل فقال : هل من مفتٍ؟

فقلنا : سل

قال : إني كلما بُلت تبعه الماء الدافق
قلنا : الذي يكون منه الولد ؟

قال : نعم

قلنا : عليك الغسل

قال : فولي الرجل وهو يرجع [أي يقول (إنما الله وإنما إليه راجعون) لصعوبة الأمر عليه، أنه كلما بال اغتسل] قال : وعجل ابن عباس في صلاته ثم قال لعكرمة : علي بالرجل

وأقبل علينا فقال : أرأيتم ما أفتتكم به هذا الرجل عن كتاب الله؟

قلنا : لا.

قال : فعن رسول الله ﷺ ؟

قلنا : لا

قال : فعن أصحاب رسول الله ﷺ ؟

قلنا : لا.

قال : فعمه ؟

قلنا : عن رأينا.

قال : فلذلك قال رسول الله ﷺ فقيه واحد أشد على الشيطان من ألف عابد.

قال : وجاء الرجل فأقبل عليه ابن عباس فقال : أرأيت إذا كان ذاك منك (يقصد شكوكاً) .

أتجد شهوة في قُبْلَكَ ؟

قال : لا.

قال : فهل تجد خَدَرًا في جسدك ؟

قال : لا.

قال : إنما هذه أبرد (أي مرض أو يسبب البرد) يحيزيك منها الوضوء.



تنفست فاطمة في راحة كأنها كانت تعاني معاناة الرجل وقالت

-يا سلام ! عظيم ابن عباس رضي الله عنه .

قال محمود :

-نعم عظيم، وعظيم كل عالم ييسر للناس أمر دينهم وانظري يا فاطمة للألفاظ المستخدمة هنا، إنما رقيقة ومعبرة وغير مخجلة .

المني : وهي كلمة قرآنية قال تعالى:

﴿أَفَرَأَيْتُمْ مَا ثُمِّنُونَ﴾ (الواحة ٥٨)

وقال تعالى :

﴿وَأَنَّهُ خَلَقَ النِّرْجِينَ الذَّكَرَ وَالأنثى مِنْ نُطْفَةٍ إِذَا ثُمِّيَ﴾ (النحوم ٤٢، ٤٣)

وقال تعالى :

﴿أَيْحَسَبُ الْإِنْسَانُ أَنْ يُنْزَعَ سُدُّ أَلْمَ يَكُ نُطْفَةً مَّنْ مَّنِيَّ يُمْتَنِي﴾

(القيامة ٣٧، ٣٦)

الحيض : وهي أيضاً كلمة قرآنية.

قال تعالى :

﴿وَاللَّاتِي يَسْنَنَ مِنَ الْمَحِيضِ مِنْ نِسَائِكُمْ﴾ (الطلاق ٤)

وقال تعالى :

﴿وَاللَّاتِي لَمْ يَحْضُنْ﴾ (الطلاق ٤)

وقال تعالى :

﴿وَيَسْأَلُوكُنَّكُ عنِ الْمَحِيضِ قُلْ هُوَ أَذَى فَاعْتَزِلُوا النِّسَاءَ فِي الْمَحِيضِ وَلَا تَقْرِبُوهُنَّ حَتَّى يَطْهَرْنَ إِذَا تَطَهَّرْنَ فَأُثْوِرُهُنَّ مِنْ حِينَ أَمْرَكُمُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ﴾ (البقرة ٢٢٢)

والاعتزال هنا هو اعتزال الوطء أو الجماع.

الجنابة : وهي أيضاً كلمة قرآنية.

قال تعالى :

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْرِبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَى حَتَّى تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ وَلَا جُنُبًا إِلَّا عَابِرِي سَيِّلٍ حَتَّى تَعْتَسِلُوا﴾ (النساء ٤٣)

وقال تعالى :

﴿وَإِنْ كُنْتُمْ جُنُبًا فَاطَّهَرُوا﴾ (المائدة ٦)

ماء الدافق : وهو استخدام جميل للقرآن في التعبير عن شيء قد يخجل ذكره مباشرة وهو المني.

وقد قال تعالى :

﴿فَلَيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ، خُلِقَ مِنْ مَاءٍ دَافِقٍ، يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالثَّرَائِبِ﴾ (الطارق ٥-٧)

القبل : وهي الكلمة تعني العورة الأمامية للرجل أو المرأة، والدبر : هي العورة الخلفية. وانظري كيف يعبر ابن عباس عن الشهوة بهذا التعبير الخفييف : وهل تجد خدراً في جسمك ؟

ابتسمت فاطمة ابتسامة خفيفة دليل على الموافقة على ما يقول زوجها الذي استمر يكمل ما كان يتحدث فيه حول بعض الصور المتعلقة بالختابة :

٢ - إذا احتلم ولم يجد مني فلا يغتسل ولكن إذا خرج بعد الاستيقاظ وجب عليه الغسل.

٣ - إذا انتبه من النوم فوجد بلالاً ولم يجد احتلاماً، فإن تيقن أنه مني فعليه الغسل، وإن شك هل هو مني أو غيره فعليه الغسل احتياطياً، ومني الرجل أبيض لرج، ومني المرأة أصفر رقيق.

٤ - إذا تحرك الماء(المني) داخل ذكره ولم يتزل فليس عليه غسل ولكن إذا تحرك بعد ذلك فخرج فعليه الغسل، ذلك إن لم يكن هناك إيلاج.

٥ - إذا رأى في ثوبه شيئاً لا يعلم وقت حصوله، وكان قد صلى يلزم إعادة الصلاة من آخر نومة له إلا إذا تيقن موعده فيعيد من وقت يقينه.

٦ - المنى ليس بحسناً وإنما هو ظاهر ويكتفى لإزالته فركه، إن كان جافاً، وغسله بالماء إن كان رطبًا.

- هناك سائلأيضاً يتزل أثناء الشهوة قبل المني واسمها (المذي) ويجب منه الوضوء ولا يجب الغسل وينقض الوضوء ويجب غسل القبل منه ثم الوضوء.

قالت فاطمة في إعجاب بعد أن أنهى محمود القراءة:

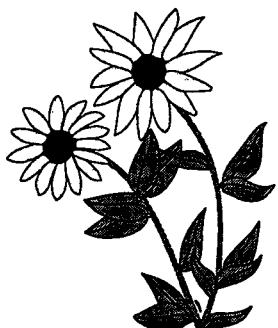
- أجمل ما في الفقه يا محمود أنه يجيب عن كثير من الأسئلة في نفوسنا، ويتوقع استفساراتنا فيضع لها الحل.

قال محمود مداعباً:

- وبلا حجل.

ردت فاطمة موافقة:

- وبلا حجل.



الفصل

عدل محمود الكتاب بين يديه ليهم بالقراءة فقاطعته فاطمة قائلة:

- ماذا ستفعل؟

قال: نقرأ الموضوع الرئيسي [الفصل]

- قبل أن نقرأ أخبرني كيف سنضع هذه المعلومات بين يدي أولادنا؟

ابتسم محمود مداعباً:

- مرة ثانية

أولاً: لابد للوالدين أن تكون عندهم دراية بهذه المعلومات.

ثانياً: إن الفصل الدراسي هو أنساب مكان لتعلم مثل هذه المعلومات، والمعلومات التي سبقت حول التكوين الجديد للبالغ، ولا أدرى لماذا لا تُدرس هذه المعلومات بكثافة للأولاد في المرحلة الثانوية؟

ثالثاً: أن نضع بين يدي البالغ كتاباً صغيراً أو شريط تسجيل يحتوي هذه المعلومات في صياغة تناسب سنه.

رابعاً: أن يكون في البيت لقاء ولو أسبوعي تدور فيه الموضوعات بين الوالدين والأولاد وتتعدد وتتفرع ويأتي هذا الموضوع عرضاً في موعده فيسهب الوالدان في المعلومات حوله.

خامساً: الحب وسعة الصدر واستئناس الأولاد حتى يخرجوا مكتنون صدورهم من الأسئلة.

سادساً: المتابعة الجيدة دون إشعار بالرقابة حتى تكون أيدي الوالدين أول ما يجد الفتى أو الفتاة عندما يحدث خلل.

وأخيراً : لابد من إعداد كمية كبيرة من الملابس الداخلية لهم وأدوات ووسائل النظافة للفتاة وتكون تحت تصرفهن حيث لا يسألون عليها.

انتهي محمود من كلامه الذي كان يقوله ببعض الحماس ثم نظر إلى وجه زوجته التي لم تزد على أنها ابتسمت متفهمة.

الفصل

وعاد محمود يقرأ في كتابه الفقهي عن الغسل:

معناه: تعقيم البدن بالماء

مشروعيته: لقوله تعالى «وَإِن كُنْتُمْ جِئْنَا فَاطَّهَرُوا» (المائدة ٦)

وقوله تعالى:

«وَيَسْأَلُوكُنَّكُمْ عَنِ الْمَحِيضِ قُلْ هُوَ أَذَى فَاعْتَزِلُوا النِّسَاءَ فِي الْمَحِيضِ وَلَا تَقْرَبُوهُنَّ حَتَّى يَطْهَرْنَ فَإِذَا تَطَهَّرْنَ» (البقرة ٢٢٢)

موجباته: أهم ما يهمنا من موجباته الحالتان اللتان تحدثنا عنهما من قبل : الحيض والجناة .

أركانه: إثنان : النية وغسل جميع الأعضاء بالماء.

كيفيته وسننه:

١ - النية.

٢ - غسل اليدين ثلاثاً.

٣ - يتوضأ كاملاً كالوضوء للصلاة .

٤ - غسل الفرج.

٥ - يفيض الماء على رأسه ثلاثاً وجسده مع تخليل الشعر (أي توصيل الماء إلى الرأس)

٦ - يفيض الماء على سائر جسده بادئاً بالشق الأيمن ثم الأيسر مع تعاهد الإبطين وداخل الأذنين والسرة وأصابع الرجلين وذلك ما يمكن ذلك من البدن.

وقد وصفت السيدة عائشة غسل النبي ﷺ وصفاً دقيقاً مسجلاً في كتب الفقه.

غسل المرأة

كغسل الرجل إلا أن المرأة لا يجب عليها أن تنقض ضفيرتها إن وصل الماء إلى أصل الشعر، فقد روى احمد ومسلم عن أم سلامة قالت قلت يا رسول الله إني امرأة أشد ضفر رأسي فأنقضه لغسل الجناة؟ قال ﷺ إنما يكفيك أن تخشي على رأسك ثلاثة حثيات ثم تفيفيدين عليك الماء فتطهرين تخسي عليه ثلاثة حثيات من ماء ثم تفيفي على سائر جسده فإذا أنت قد طهرت.

ويستحب للمرأة عندما تظهر من حيضها أن تأخذ قطنة وتضيف إليها بعض المسك أو الطيب (الرائحة الطيبة) ثم تتبع آثار الدم لتطهير المحل وتزيل رائحة الحيض الكريهة إن وجدت.

الأغسال المستحبة :

وهناك بعض الحالات يستحب فيها الغسل ، مثل:

١- غسل الجمعة:

روى أحمد عن أبي سعيد الخدري أنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ غُسْلُ الْجُمُعَةِ وَاجِبٌ عَلَى كُلِّ مُحْتَلِمٍ
والمراد بالمحتمل أي البالغ والمراد بالوجوب تأكيد استحبابه.

٢ - غسل العيددين.

٣ - غسل الإحرام للحج والعمرة.

٤ - غسل دخوله مكة.

٥ - غسل الوقوف بعرفة.

مسائل تتعلق بالغسل:

(١) يجزئ غسل واحد عن الحيض والجنابة أو عن جمعة وعيد وعن جنابة

وجمعة إذا نوى كل ذلك

(٢) إذا اغتسل ولم يكن قد توضأ يقوم الغسل مكان الوضوء .

(٣) يجوز للجنب والحاirst إزالة الشعر وقص الأظافر والخروج إلى السوق وغيره من غير كراهة وإن لم يتوضأ.

(٤) لا يجوز الاستحمام أمام الناس

فقد روى مسلم عن أبي سعيد الخدري أنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَا يَنْظُرُ الرَّجُلُ إِلَى عَوْرَةِ الرَّجُلِ وَلَا امْرأَةٌ إِلَى عَوْرَةِ الْمَرْأَةِ

إلا الزوجان فيجوز أن يقتسلا معاً وفي إماء واحد وبماه أو مايهما.

٥) لا بأس بتنشيف الأعضاء بمنديل أو نحوه في الغسل والوضوء صيفاً وشتاء

٦) يجوز اغتسال ببقية ماء الغسل .

لَا رواه الترمذى وقال حديث حسن صحيح عن ابن عباس قال اغتسل بعض أزواج النبي صلى الله عليه وسلم في حفنة فلما ذاد رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ يَتَوَضَّأَ مِنْهُ فَقَالَتْ يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنِّي كُنْتُ جُنْبًا فَقَالَ إِنَّ الْمَاءَ لَا يُبْخِبُ .



اختبار

تذكرة تجربتك

اكتب خمس جمل حول أحاسيسك ومشاعرك الشخصية عندما شعرت بياديه

بلوغك ونحو علامات البلوغ؟

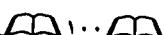
..... ١

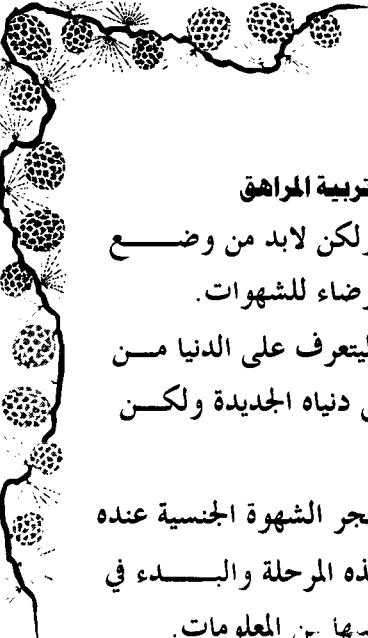
..... ٢

..... ٣

..... ٤

..... - ٥

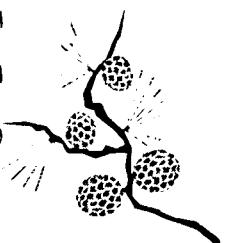




تذكرة أن :



الخجل هو العقبة الأساسية أمام تربية المراهق

- ♦ التربية الجنسية أمر مهم في مراحل التربية المختلفة ولكن لابد من وضع أسلوبها في الاعتبار وإلا تحول إلى مداعبة واسترضاء للشهوات.
 - ♦ كان الطفل يسأل بعض النظر عن الإحراج وذلك ليتعرف على الدنيا من حوله كذلك المراهق له استفسارات ليتعرف على دنياه الجديدة ولكن يمنعه الخجل والخوف.
 - ♦ يجد المراهق في نفسه شعوراً خاطئاً بالإثم ناتجاً من تفجر الشهوة الجنسية عنده
 - ♦ على الوالدين مراعاة تعلم سلوكيات المراهق في هذه المرحلة والبدء في توضيح الخفي عليه مع مراعاة أن لكل سن ما يناسبها من المعلومات.
 - ♦ في كتب الفقه غناه في موضوع التربية الجنسية وإرشادات المراهق إلى تغيرات بلوغه .
 - ♦ دراسة باب الغسل طريق معلومات وفيرة ومصطلحات قيمة وشرعية متعلقة بمرحلة البلوغ.
 - ♦ التربية ليست مجرد توجيهات وإرشادات وإنما هي عملية إخراج المراهق من حيرته وتوضيح الأمور له ووضع أقدامه على الطريق السليم.
 - ♦ مرحلة البلوغ مرحلة تعليم وتنقيف ورعاية فعلى الوالدين التعرف على كثير من وسائل التربية في هذه المرحلة حتى لا تكون التربية عقبة في سبيل تعليم الغلام والفتاة.
- 

ملاحق



هل الحيض غول أم عقاب؟

- ١ - حول سن البلوغ عينة من الفتيات المصريات
- ٢ - بحث حول انتشار أعراض الحيض لدى عينة من تلميذات المدارس الثانوية المصرية

ملاحق

هل الحيض غول أم عقاب؟

بعد أن انتهى محمود من القراءة التفت إلى زوجته فوجدها قد ذهبت يبصرها بعيداً وبعد لحظات قال لها :

- هـ أين ذهبت ؟

قالت فاطمة في أسى :

- مسكينة حنان ابنتي إني أتخيل ذلك الغول الذي اسمه الحيض عندما يأتيها وتلك الآلام التي ستعانيها.

ابتسم محمود وقال لها :

- هل تعانين مثل هذه الآلام يا فاطمة ؟

قالت فاطمة :

- ليس بالقدر الكبير ولكن كثير من النساء يشكون من آلام الحيض ومن أهنن يشعرون أن الحيض كأنه عِقاب على شيء فعلته ؟

ضحك محمود وقال :

- يا الله الحيض إما غول أو عِقاب (وهو طائر خرافي مثل الغول) ولا ثالث لهما ؟
لم تشاركه فاطمة الضحك ولكنها لازالت في أساها وقالت :

- صحيح يا محمود ما هي حكاية آلام الحيض هذه فأنا أحياناً أشعر ببعضها ولكن صديقاتي من النساء يصورنها أنها شيء فظيع.

قال محمود وكأنه مستعد لهذا السؤال :

- لابد أن نضع اعتباراً للفارق بين النساء فليس هناك حالة واحدة لكل امرأة.

- وحاله الآلام الرهيبة في أثناء الحيض تسمى عسر الطمث وتمثل في تقلصات في البطن وألم في الظهر وبعض التعب والإرهاق أما غير ذلك فيسمى أعراض الحيض، وهذه مجموعة من الدراسات الميدانية على البنات المصريات في سن الثانوي لحصتها لك لأنك كنت متأكداً أنك تهتمين بهذا الموضوع فأنا أعرف حبك وخوفك الشديدين على حنان .

البحث الأول: حول متوسط سن البلوغ عند عينة من الفتيات المصريات

والبحث الثاني: وهو ما يهمك جداً يا فاطمة وستجدون فيه معلومات ميدانية حول أعراض الحيض ومدى انتشارها بين الفتيات وأنه لا يكفي سؤال صديقة أو اثنين للتعرف على الموضوع .

وسنرى في النهاية أن الحيض ليس غولاً أو عقاباً، وإنما هو حالة طبيعية من حالات البدن الصحيح يصاحبها بعض المعاناة ولكنها ستمر مع استمرار الحياة.



الملحق الأول

بحث حول سن البلوغ لدى عينة من الفتيات المصريات

مقدمة :

البلوغ هو أول إشارة حقيقة للنضج الجنسي وأول حيض هو أول علامة للبلوغ لدى الفتيات وسن البلوغ ثابت يختلف من مجتمع لآخر وقد يتغير بمرور الزمن في نفس المجتمع، انظر الجدول التالي:

سن البلوغ	السنة
١٥,٥	١٨٥٥
١٣,٠٠	١٩٥٠

تغير سن البلوغ بمرور الزمن في إنجلترا والبرتغال

ويتأثر سن البلوغ بعوامل عده منها:

- ◆ الفروق بين سن البلوغ للتوأم أقل من غيرهن.
- ◆ سن البلوغ لدى البنت ينخفض مع زيادة عمر الأم حين إنجابها للفتاة.
- ◆ يتأثر سن البلوغ بحجم الأسرة.
- ◆ يتأثر بنوع التغذية.
- ◆ يتأثر بالإثارة الجنسية فهو مختلف في الريف عن الحضر.
- ◆ وجدوا أن البنات اليابانيات اللاتي ولدن وتربيهن في كاليفورنيا بأمريكا يصلن للبلوغ مبكرا بمقدار عام ونصف عن البنات اليابانيات اللاتي ولدن وتربيهن في اليابان.

- ♦ يتأثر الإسراع به بتحسين الحالة الاجتماعية والاقتصادية.
- ♦ المريضات بالسكر أسرع في البلوغ من غير المصابات.
- ♦ طولية القامة قبل البلوغ أسرع من القصيرة في الوصول إلى سن البلوغ.
- ♦ البديلات تبلغن أسرع بثمانية أشهر من المزيلات.
- ♦ التعرض لتبنيات عصبية في الطفولة يذكر بتاريخ أول الحيض.

تأثير سن البلوغ على الشخصية :

وتبكير سن البلوغ يؤثر على شخصية المرأة في رشدتها . كما هو موضع بالجدول التالي :

مبكر (١١-١٠) سن	متوسط (١٣-١٢) سن	متاخر (١٤-١٥) سن
- لديهن ميل عندما يتقدمن في العمر لأن يصبحن حافظات بدرجة كبيرة - ليس لديهن تفكير ندلي - أكثر تراخيًا واتكالاً وأضطراباً - أكثر ثقة في الوالدين واعتماداً على الجماعة	يملن إلى أن يكن أكثر أنوثة وانطلاقاً وشعوراً بالاعتاز بمنسنهن.	أكثر سيطرة وعدوانية ولديهن تفكير ناقد بدرجة كبيرة وأكثر شكًا في تصرفات الآخرين .

الدراسة

الهدف : تحديد سن البلوغ لدى عينة من تلميذات المدارس الثانوية بمدينة الإسكندرية
العينة : مدى عمر البنات من ١٥-١٩ سنة

الصف الدراسي	عدد الطالبات
الأول	١٦٨
الثاني	١٣٠
الثالث	١٤٢
المجموع	٤٤٠

توزيع بنات العينة على الفصول

النتائج:

تراوح سن البلوغ من ١١-١٧ سنة

متوسط من ١٣-١٥ سنة : أكثر من نصف البنات ٥٨,١٨

مبكرا من ١١-١٣ سنة : تزيد قليلا عن الثلث ٣٤,٥٥

متاخر من ١٥-١٧ سنة: قلة ٧,٢٨

النتيجة النهائية :

متوسط سن البلوغ بين ١٢-١٥ سن

هذه الدراسة :

أجراها مجموعة من الباحثين في مجال علم النفس والأمراض النفسية والعصبية والصحة العامة.

وأقيمت في ندوة تربية الطفل المنعقدة في القاهرة بكلية التربية جامعة عين شمس في المدة من ٣-٧ مارس ١٩٧٩.

ونشرت في نشرة بعنوان (بحوث في السلوك والشخصية) المجلد الأول - تحرير د. أحمد محمد عبد الخالق طبعة دار المعارف ١٩٨١.

الملحق الثاني

استخدام قائمة أعراض الحيض^(*) في بحث حول انتشار أعراض الحيض وعسر الطمث لدى عينة من تلميذات المدارس الثانوية

تعريفات :

أعراض الحيض (MENSTRUAL SYMBTOMS) : هي الظهور المداوم والدوري لشكاوى بدنية أو نفسية إما قبل الحيض بأيام أو خلال النزف الحيضي ذاته **عسر الطمث** (DYSMENORRHEA) : هو ألم يحدث في الظهر وأسفل البطن وقت نزول الحيض أو حوله

مقدمة :

قامت عدة دراسات حول أعراض الحيض بينت الآتي:

- من أعراض ما قبل الحيض : الشعور بضيق الملابس وتصلب اليدين وإنفلات الثديين.
- ٣٠ - ٤٢ % من النساء ذوات الصحة الجيدة زاد وزنهن ١،٤ كجم أو أكثر في فترة ما قبل الحيض
- ينتشر الصداع في وقت الحيض
- وفي دراسة حول ٧٠ سيدة وجدت النسب الموضحة في الجدول التالي:

(*) وضعها العالم الروسي (رودلف موسى) وتسمى MQD وهي اختصار Questionnaire Menstrual Distress وترجمتها (اختبار الضيق المرتبط بدورة الحيض) وترجمتها الباحث العربي إلى (قائمة أعراض الحيض).

النسبة	العرض	النسبة	العرض
%٤٧	- من الكتاب.	%٦٩	- من يعاني من عدم الاستقرار الانفعالي
%٣٦	- من آلام الفخذين.	%٦٥	- من الصداع
%٩	- من اتفاقاً في البطن	%٥٠	- من آلام الظهر

◆ غالبية النساء يشكون من آلام الثديين مع زيادة الشهية وآلام أسفل البطن.

◆ وقلة تنايٍ من الغثيان والقيء وزيادة الرغبة الجنسية.

الدراسة :

اشتملت العينة على ٤٤ طالبة من الصفوف الدراسية الثلاثة في المدارس الثانوية وكان متوسط أعمار التلميذات ١٧,٩ ١٨,١ عاما.

المقياس :

استخدمت (قائمة أعراض الحيض) ولكن في ثلاث حالات:

١ - قبل الحيض

٢ - أثناء الحيض

٣ - لا يحدث هذا العرض

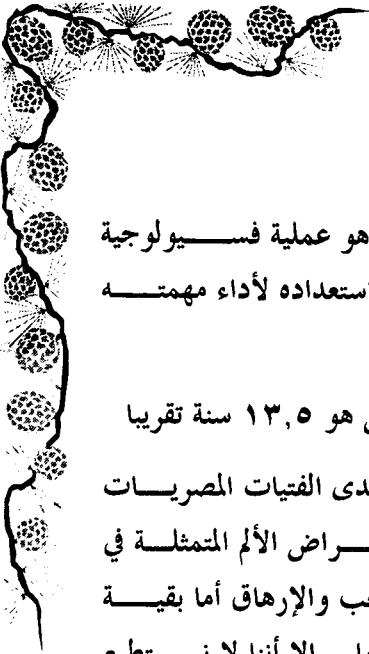
- أثبت البحث أن : العرض غير منتشر : إذا كانت النسبة المئوية لعدم حدوثه أكبر من %٨٥. العرض منتشر : إذا كانت النسبة المئوية لمجموع حدوثه أكبر من %٨٥. العرض متوسط الانتشار : إذا كانت نسبة الحدوث أقل من %٨٥ وعدم الحدوث أقل من %٨٥

وأما عن انتظام دورة الحيض فكانت: ٧٢,٧ % من العينة : منتظمة ٢٧,٣ % من العينة : غير منتظمة

نسبة المحدث	متوسط الاتصال	نسبة عدم المحدث	أعراض غير منتشرة	نسبة المحدث	أعراض منتشرة
٣٠,٩	١-تناقص الكفاءة	١٠٠	١-تصلب العضلات	١٠٠	١-الصداع
٢٢,٨	٢-المروحة أو الإغماء	٩٥,٥	٢-آلام عامة في الجسم	٩٤,١	٢-تقلصات البطن
٤٤,٥	٣-الشبان أو القيء	٩١,٤	٣-الأرق	٩٩,٥	٣-آلام في الظهر
٣٣,٢	٤-اضطرابات حلدية	١٠٠	٤-النسفان	٩٩,٥	٤-التعب والإرهاق
٢٧,٣	٥-الآلام في الثديين	١٠٠	٥-الارتباك		و هذه هي أعراض عسر
٢٠,٠	٦-افتتاح في البطن	٩٧,٧	٦-نقص القدرة على الحكم		الطمث المعروفة
١٧,٣	٧-البكاء	٩٨,٢	٧-صعوبة التركيز		<i>Disminorrhia</i>
١٥,٥	٨-الإحساس بالوحدة	٩٩,١	٨-تشتت الانتباه		
٣٠,٩	٩-القلق	١٠٠	٩-يقل تناول الحركات		
٣٨,٢	١٠-تسهيل استئصالك	٩٢,٣	١٠-انخفاض الأداء المدرسي		
٢٩,٥	١١-تقلب المزاج	٩٠,٤	١١-ملازمة الفراش		
٤١,٨	١٢-الاكتئاب	٩٤,٥	١٢-تجنب النشاط الاجتماعي		
٢٤,١	١٣-التوتر	٩٨,٦	١٣-الإحساس بعرق بارد		
٢٠,٠	١٤-الإلتار	٩٩	١٤-تكرار سخونة الجسم		
		٩٨,٦	١٥-زيادة الوزن		
		٩٣,٢	١٦-الاضطرابات		

هذه الدراسة :

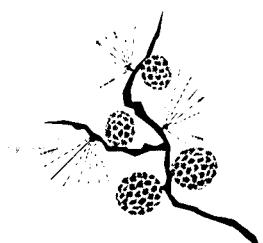
قام بها مجموعة من أساتذة علم النفس والصحة العامة ونشرت في نشرة بعنوان بحوث في السلوك والشخصية الجلد الثالث ، تحرير د.أحمد محمد عبد الخالق طبعة دار المعارف ١٩٨٣



تذكرو أن

- ♦ حيض الأنثى ليس غولا ولا هو عقابا لها وإنما هو عملية فسيولوجية عادية متعلقة بنمو الجهاز التناسلي للمرأة واستعداده لأداء مهمته الطبيعية
- ♦ متوسط سن الفتيات المصريات عند أول حيض هو ١٣,٥ سنة تقريبا
- ♦ في بحث حول أعراض الحيض وعسر الطمث لدى الفتيات المصريات وجد أن : الأعراض الأكثر انتشارا هي أعراض الألمتمثلة في الصداع وتقلصات البطن وألام الظهر والتعب والإرهاق أما بقية الأعراض وإن كان هناك بعض الشكوى منها إلا أنها لا نستطيع أن نقول عنها منتشرة أو ظاهرة.

أعراض الحيض وعسر الطمث



ملخص الفصل الأول

حول النمو الفسيولوجي

- ◆ **البلوغ :** هو نضج الغدد التناسلية واكتساب معالم جنسية جديدة تنقل الطفل إلى مشارف الرشد
- ◆ في الجسم جهاز يحتوي على ثانية من الغدد الصماء تفرز إفرازاها في الدم مباشرة وتسمى (هرمونات) وهي العوامل المهمة جداً في مباشرة الجسم لمهامه الحيوية
- ويقود هذه المجموعة من الغدد غدة أساسية هي الغدة النخامية و تقوم بدور الاتصال بين الغدد وبين الجهاز العصبي
- ◆ أهم هذه الغدد المتعلقة بمرحلة البلوغ هي :
 - ١- الغدة التناسلية الذكرية
 - ٢- الغدة التناسلية الأنثوية.
- ويبدأ عمل هذه الغدد مع غزو الجهاز التناسلي وبدء عملها تبدأ مرحلة البلوغ
- ◆ تستمر الغدد التناسلية كامنة في الجسم لا تعمل بفعل إيقاف الغدة الصوتيرية والليموسية لعملها ولذلك تضمر هاتان الغدتان قبل البلوغ أو بعده مباشرة.
- ◆ للغدة الكظرية وخاصة القشرة أهمية كبيرة في تحديد واحتفاظ كل من الذكر والأخرى بصفتهم الذكرية والأنوثية المميزة.
- ليست الغدد مجرد عوامل مهمة في عملية النمو والوظائف الفسيولوجية فقط وإنما تتدخل في سلوك الإنسان وانفعالاته وقدراته العقلية وعلاقاته الاجتماعية .

قسم العلماء مراحل البلوغ إلى ثلاث مراحل :

المرحلة الأولى	ما قبل البلوغ	وفيها تبدأ المظاهر الثانوية للبلوغ .
المرحلة الثانية	المرحلة الوسطى	وهي تبدأ عمل الغدد الجنسية . ويحدث أول حيض عند الفتاة . وأول احتلام عند الفتى .
المرحلة الثالثة	اكتمال البلوغ	وفيها تكتمل المظاهر الثانوية للبلوغ وتكتمل وظيفة الجهاز التناسلي .

المظاهر الثانوية للبلوغ: أهمها نمو شعر العانة والإبطين / وظهور شعر خفيف في الشارب والذقن بالنسبة للولد / وبروز الثديين بالنسبة للأنثى / وخشونة صوت الولد / ورقة الصوت بالنسبة للبنت

لللمظاهر الثانوية تأثير على تصرفات البالغ حيث يشعر أحياناً بالحجل من هذه المظاهر وأحياناً يشعر بالفخر وتحاول البنت عمل رجيم ظناً منها أن تضخم الصدر ومنطقة الأرداف والفخذين نوعاً من السمنة .

المظاهر الابتدائية أو الأساسية للبلوغ :

أهمها أول حيض للأنثى وأول قذف منوي للذكر وهو عمليةتان حيويتان تتعلقان بنشاط الجهاز التناسلي

الحجل : هو السمة الأساسية لمرحلة البلوغ وهو أهم عقبات التعامل مع المراهق كما كان الطفل ينهى بالأسئلة للتعرف على الدنيا من حوله بغض النظر هل الأسئلة محربة أم لا فإن المراهق عنده أسئلة واستفسارات كثيرة وتقلقه بسبب نشوء الجديد ولكن يمنعه الحجل — غالباً — من الإفصاح عنها.

يجد المراهق في نفسه شعورا بالإثم أمام تفجر الطاقة الجنسية عنده على الوالدين مراعاة تعلم سلوكيات المراهق في هذه المرحلة والبدء في توضيح ما يخفي عليه مع معرفة إن لكل سن ما يناسبها .

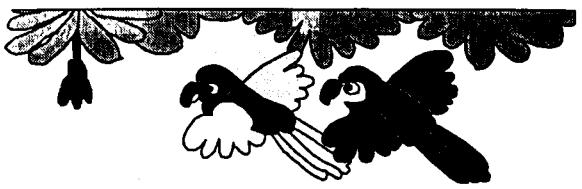
إن كتب الفقه الإسلامي - والتي تتكلم عن الطهارة والوضوء والغسل - لغنية بالوفير من المعلومات حول التربية الجنسية، ودراسة تلك الأبواب طريق لتلك التربية دون الدخول في أي حرج .

حيض الأنثى : ليس غولا ولا عقابا لها وإنما هو عملية فسيولوجية عادية متعلقة بنمو الجهاز التناسلي للمرأة واستعداده لأداء مهمته الطبيعية .

متوسط سن الحيض عند الفتيات المصريات هو ١٣,٥ سنة تقريبا

في بحث حول أعراض الحيض وعسر الطمث لدى الفتيات المصريات وجد أن الأعراض الأكثر انتشارا هي أعراض الألم المتمثلة في الصداع وتقلصات البطن وألم في الظهر والتعب والإرهاق أما بقية الأعراض - وان كان هناك بعض الشكوى منها إلا أنها لا نستطيع أن نقول عنها إنها منتشرة أو ظاهرة

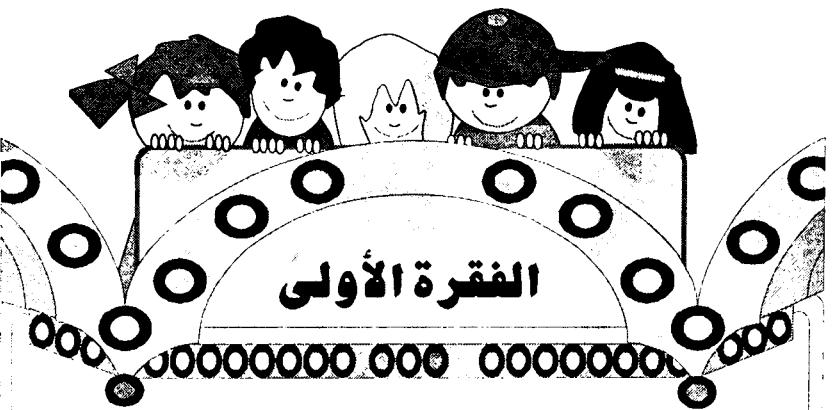




الفصل الثاني

النمو المتدفق





الفقرة الأولى

ماذا حدث لي؟!

- مَاذَا حَدَثَ لِعُمْرِ؟ !

- الْبَنْتُ تَكْبُرُ قَبْلَ الْوَلَدِ .

- الْجَنِينُ يَكْبُرُ أَكْثَرَ.

- مَطَبَاتٌ فِي الْوِجْهِ



الفقرة الأولى

ماذا حدث لي ؟!

ماذا حدث لعمر ؟!

-يا ماما الحسيني يا ماما

أسرعت السيدة فاطمة عندما سمعت نداء ابنتها عمر إلى حجرته فوجده يقف في متصرفها وأمامه كومة كبيرة من الملابس وهو يرتدي قميصا من قمصان الصيف الماضي .

قالت فاطمة :

-مالك يا عمر ؟ مَاذا حدث ؟

أمسك عمر جاني القميص بيديه وقال في انفعال وغضب شديدين :

-كل ملابسي ضاقت علي !!

انظري إلى هذا القميص لم تعد أزراره تغلق على صدري !!

انظري إلى الأكمام كيف قصرت علي !

كل بنطلوناتي ضاقت وقصرت علي !!

انظري إلى هذا الجاكيت الذي كنت أعتز به لم يعد يصلح لي !!



وكان عمر يتحدث بانفعال بالغ ويمسك الملابس التي يلقيها هنا وهناك وكأنه في حيرة من أمره.

ولكن ابتسمت أمه وقالت في هدوء :

- أليست هذه ملابس الصيف الماضي يا عمر ؟

لازال عمر في انفعاله وصرخ وهو يقول :

- الصيف الماضي !! وتقصر بهذه الطريقة !! ماذا حدث لي !!!؟

♦ هل ترى داعياً لانفعال عمر الشديد ؟

♦ هل تستطيع أن تجيب عن سؤال عمر: ماذا حدث لي ؟

♦ ماذا تتصح فاطمة إن تتصرف في هذا الموقف ؟



كانت فاطمة قد استعدت مثل هذه المواقف وأصبح لديها معرفة بكثير من تطورات هذه السن فربت على كتف ابنها تطمئنه وقالت:

- لم يحدث شيئاً يا عمر لقد كبرت وأصبحت رجلاً.
- وأنخذت تجمع الملابس المبعثرة في الحجرة وهي تكمل :
- سوف يشتري لك بابا ملابس جديدة وسأحاول توسيع ما أستطيع من ملابسك هذه، اطمئن يا عمر .

طفرة النمو

في المساء حكت فاطمة هذا الموقف لزوجها محمود من خلال ابتسامتها فضحك محمود وقال :

- لقد تصرفت جيداً يا فاطمة وبيدو أن ثقافتك التربوية زادت هذه الأيام
- قالت فاطمة وكأنها تغ讥ه :
- البركة في بابا وكتبه
- ابسم محمود وقال لها معاتبا
- بابا فقط؟ على العموم الموضوع اليوم جديد وسترين أني أنا أيضاً بركة
- ابسمت فاطمة وهي تقترب من زوجها وقالت في ود :
- أنت الخير والبركة يا سيدى هات ما عندك .
- قال لها محمود :

- أتذكريين يوم تحدثنا عن طفرة النمو ؟

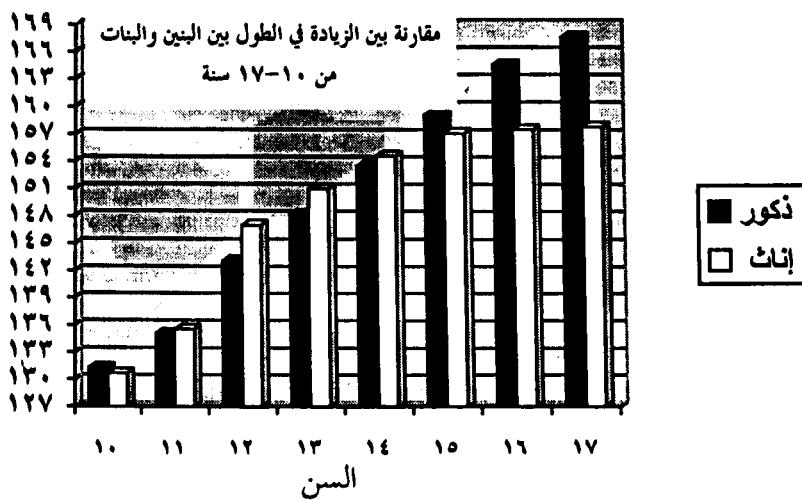
قالت فاطمة متذكرة :

- نعم النمو الجسمي السريع ويومها قلت إنه يظهر في أربعة تغيرات:

ثم تبدأ البنت من سن ١١ أو ١٢ سنة في النمو حيث بدأت طفرة نمو و تكون أكبر من الولد المساوي لها في السن طولاً وزناً، وذلك حتى سن ١٤ سنة حيث بدأت طفرة نمو الولد ليسبق البنت بعد ذلك طولاً وزناً، أي إن طفرة النمو تبدأ عند البنت من سن ٩ : ١٤ سنة وعندها الولد من سن ٦ : ٢٠ سنة ويستمر النمو السريع مع الولد حتى سن ٢٠ سنة، وبطء جداً عند البنت من سن ١٥ سنة.

ونلاحظ أيضاً أن طفرة النمو بالنسبة للبنات تبدأ قبل البلوغ الجنسي يعني نزول أول حيض ولكنها بالنسبة للولد تكون بعد أول احتلام غالباً وتستمر خلال البلوغ . وعند سن ١٨ سنة يظهر الفارق في الحجم بين الفتى والفتاة بوضوح . أشارت فاطمة إلى صفحة في الكتاب وقالت :

- هذا الرسم البياني يوضح هذا الفرق جداً يا محمود .



بعد أن فحص الزوجان الرسم البياني معاً قالت فاطمة :
ولكن ألا تكبر البنت بعد ١٥ سنة ؟
قال محمود :

- تأخذ البنت طولها النهائي في سن ١٥ سنة ويأخذ الولد طوله النهائي في سن ١٨ سنة وتكون الزيادات طفيفة جداً حتى سن ٢٠ - ٢١ سنة.



الجنيين يكبر أكثر

انتبه الوالدان على صوت عمر يدخل عليهما
وهو يقول لوالده :

- أرأيت يا بابا ماذا حدث لي ؟
قال محمود مبتسماً :

- وماذا حدث يا عمر ؟

قال عمر وهو يرفع ذراعيه أمام أبيه ليりه
كميه القصرين :

- لقد صغرت جميع ملابسي على يا بابا .
قال محمود :

- لم تصغر الملابس إنما أنت الذي كبرت .
قال عمر :

- كبرت ! لقد كبرت خلال هذا العام أكثر مما كبرت في أعوامي التي مضت .
ولكن الدهشة أصابت عمر عندما قال له والده :

- تعرف أن هذا غير صحيح .

جلس عمر على الكرسي أمام والده وأخذ ينظر إلى أمه التي كانت تنظر إلى أبيه
في دهشة كنظرة عمر الذي قال :

- ألم تضيق ملابسي علي يا بابا؟ لم تصغر علي بهذه السرعة من قبل .
قال محمود وهو يستند على كرسيه في هدوء مبتسما:

- أما الملابس فأنا لا أنكر أنك تحتاج إلى ملابس جديدة وسوف تكون عندك ملابس
إن شاء الله خلال يومين.

قال عمر متفعلا :

- ليست هذه المشكلة يا بابا
المشكلة أنني أكبر بسرعة جدا
وأخاف أن أصبح أطول من اللازم
أو أضخم من اللازم
قاطعه والده في هدوء وقال :

- وهذا قلت لك إن نموك هذا ليس
مفاجأة عظيمة في حياتك فقد مررت
عليك فترة لو استمر نموك بنفس
المعدل لأصبحت اليوم أطول من
برج القاهرة !!

قالت فاطمة وقد بدأ صبرها ينفذ -
هل الليلة ليلة الألغاز يا محمود ؟

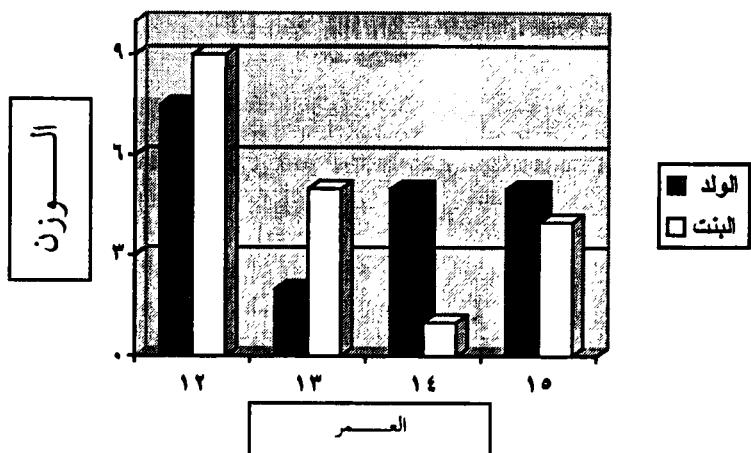
- لا .. فقط أنا لاحظت أنك يا عمر متزعج بعض الشيء من سرعة نموك هذه ولكن
أريد أن أذكرك بشيء إنك بدأت تكبر بسرعة منذ سنة أو سنتين مضتا، فقد زاد
طولك في سن ثلاثة عشرة سنة عن السنة التي قبلها حوالي ٦-٥ سم، وزاد طولك
عندما أتمت أربع عشرة حوالي ٦-٥ سم، واليوم وأنت تقترب من عامك الخامس

عشر يزيد طولك عن العام الماضي حوالي ٦-٥ سم أي زاد طولك من سن ١٢ سنة إلى سن ١٥ سنة حوالي ١٨ سم أي بحجم مسطورة متوسطة أو شبر ونصف بكف يدي .

أخذ العجب عمر كل مأخذ وقال والده مكملاً حديثه:
وكذلك الوزن يا عمر لقد زدت في الثلاث سنوات الأخيرة من ١١-٩ كجم

البنت		الولد		العمر
الوزن	الطول	الوزن	الطول	
٩	١١	٧,٥	٨	١٢
٥	٤	٢	٥	١٣
١	٣	٥	٥	١٤
٤	٣	٥	٥	١٥
١٩ كجم	٢١ سم	١٩,٥ كجم	٢٣ سم	المجموع

كمية الزيادة في الطول والوزن في مرحلة البلوغ من ١٥-١٢ سنة للبنت والولد



قال عمر باهتمام :

- ولذلك يا بابا كنت كثيراً ما أسأل نفسي : ماذا حدث لي؟! وانتبهتاليوم لذلك
فانزعجت كثيراً
قال له والده :

- الأمر لا يدعو إلى الانزعاج يا عمر فلا زلت أقول لك إن هذه السرعة في النمو لا
تساوي شيئاً أمام سرعتك وأنت تنمو في بطن ماماً.
قالت الأم وقد فهمت أن زوجها يريد أن يسترسل :
- اشرح لنا يا محمود .

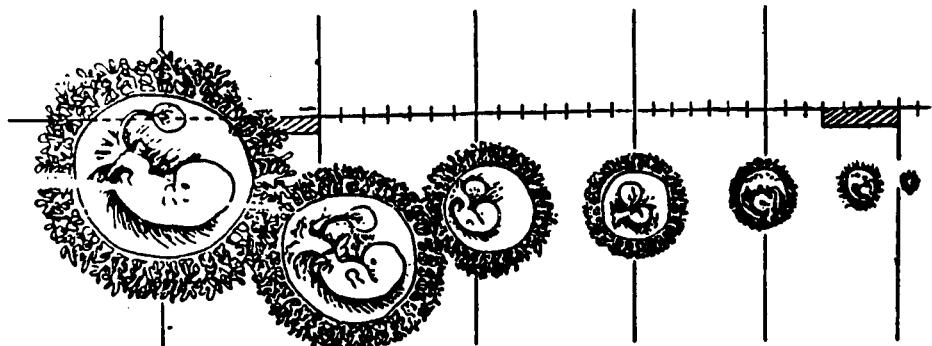
قال الوالد :
- تعرف يا عمر أنك بدأت في بطن ماماً عبارة عن خلية واحدة؟ وتدري ما هي
حجم الخلية؟!
قال عمر :

- نعم يا بابا فقد درسنا أن الخلية لا ترى بالعين المجردة ولا بد لها من ميكروскоп
مكبّر .
قال الوالد :

- هذه الخلية التي تحتاج إلى تكبير مئات المرات لكي تستطيع رؤيتها بالعين المجردة
تصبح بعد تسعه أشهر وعند الولادة طفلاً كامل النمو يزن عادة عند مولده من ٢,٥
إلى ٤ كجم يعني هل تتصور أنها كبرت مائتي مليون مرة؟!
فتح عمر فمه متعجباً !
قال الوالد :

- يعني خلال تسعه شهور يتحول الطفل من مجرد نقطة أصغر من النقطة الموجودة
فوق حرف (ن) بعشرات المرات إلى كائن بشري حي يبلغ طوله حوالي ٥٠ سم وله
أصابع في يديه وقدميه وله عينان وشعر وأعضاء خارجية وداخلية.

نظر عمر إلى أمه وقد ساحت ربهما في همس فردد معها :
—سبحان الله !



قال له الوالد في صوت مطمئن هادئ :
—رأيت يا عمر أن الأمر لا يدعو إلى أي انزعاج ؟ وأنك تمر بفترة نمو سريع بعض
الشيء ؟ فلابد لك من أن تعرف ذلك وتدرك أنها فترة وستمر ثم يستقر طولك
وحجمك وزنك المناسبين لتصبح شاباً قوياً ثم رجلاً متناسق الأعضاء .

مطبات في الوجه

ظهرت على وجه عمر دلائل الراحة ثم قال لوالده :
— ولكن ما يشغلني جداً هذه الحبوب التي بدأت تظهر في وجهي وكأن وجهي مليء
بالمطبات

ابتسم الوالد والوالدة لتشبيه ابنهما وقال محمود :
— وهذه أيضاً لا تدعو للقلق فهي تسمى: حب الشباب Acne أي أنك دخلت في
بداية مرحلة الشباب وسوف تستمر معك مدة ثم تزول تماماً ويعود وجهك نظيفاً جيلاً.

قالت فاطمة :

- ولكن ما هي حبوب الشباب هذه ؟

قال الوالد :

- مع سرعة نمو (عمر) تزيد كمية الدهون التي تملأ بعض الثغور في الوجه وعلى الكتفين وذلك بسبب النشاط الزائد للغدد الدهنية في تلك الأماكن .

ثم نظر إلى ابنه وأكمل :

- ومع إهمال غسل الوجه يتجمع التراب عليها ويلتصق بها فتصبح تلك الحبوب السوداء التي نراها.



قال عمر :

- وهل هناك أسباب أخرى لها ؟

قال محمود :

- كما قلت لك :

١- البشرة الدهنية ونشاط الغدد

٢- إهمال غسل الوجه أكثر من مرة يوميا

٣- قلة التعرض للشمس والهواء

٤- الإفراط في تناول الحلوي والمواد الدهنية

٥- اضطرابات الهضم

٦- نقص فيتامين (أ)

كان عمر مهتما جدا بهذا الموضوع فقال لوالده :

- وهل هي أنواع يا بابا ؟ يعني أنا أرى وجوه أصحابي مختلف .

قال الوالد :

- نعم هي أنواع كثيرة منها :

- | | |
|---|-------------------|
| التي تكثر فيها البشرور ذوات الرؤوس السوداء. | ١- النوع ذو النقط |
| وهو الذي يكون كأنه حبوب لها رأس بيضاء. | ٢- النوع الحبيبي |
| وهو عبارة عن عقد دهنيّة تعلو عن سطح الجبهة. | ٣- والنوع العقدي |
| وهي بثور تصمر وتكون ندبًا في الوجه منخفضة. | ٤- والنوع الضامر |

قال عمر :

- وهل من علاج لها يا بابا ؟

قال الوالد :

- في الغالب هي تنتهي في سن سبع عشرة أو ثمان عشرة ولكن لابد من المحافظة عليها ومعاملتها بحرص حتى لا تترك تشوهات في الوجه.

فمثلاً :

- | |
|---|
| ١- التقليل من الحلوي والدهون. |
| ٢- التعرض لأشعة الشمس والهواء. |
| ٣- أكل الطعام المحتوى على فيتامين (أ) مثل الجزر وزيت السمك. |
| ٤- يمكنأخذ مضاد حيوي خفيف بعد استشارة الطبيب. |
| ٥- وأهم من ذلك كله النظافة العامة وخاصة الوجه. |

قالت فاطمة :

- إن الواحـد مـنا لـو التـزم بـالوضـوء لـكـل صـلاة سـيغـسل وجـهـه عـلـى الأـقـل - خـمس مـرات يـومـيـاً.



إزالة حب الشباب بالأنظافر

وأفقها محمود يائمة من رأسه وقال :

- ويمكن استخدام مطهر خفيف لغسل الوجه ولقد سمعت أحد أصدقائي الأطباء يحذر من استعمال أي كريم حيث إنه يسد المسام ويؤدي إلى دمامل مؤذية وأيضاً يجب تجنب العبث في هذه البشرة باليد أو عصرها فذلك يؤدي إلى تشوهات في الوجه بعد ذلك .

أحس محمود بأن ابنه عمر بدأ يتململ في جلسته فقال له مبتسمًا :

- إذا أردت الانصراف فتفضل يا عمر .

قالت فاطمة بعد أن خرج ابنها تداعب زوجها :

- إيه الثقافة دي كلها !؟

قال محمود في جدية :

- كنت أعلم أن هذه الأمور قم عمر فأعادت نفسي جيداً لأرد على أسئلته.



تذكرة أن

المراهق في مرحلة البلوغ يمر بطفرة نمو داخلي وخارجي تتمثل في :

١ - الخصائص الجنسية الأولية

٢ - الخصائص الجنسية الثانية

٣ - التغيرات في حجم الجسم طولاً وزناً

٤ - التغيرات في النسب الجسمية

☺ البت تكبر قبل الولد الذي في نفس سنها :

فطفرة البت في النمو تبدأ في سن ٩ سنوات وتسبق الولد في الطول من

١٤-١١ سنة حيث يسرع الولد في الطول ويسبقها بعد سن ١٥ سنة حيث

يستمر نمو الولد السريع حتى سن ١٨ سنة ويكون نمو البت بطيئاً جداً من

١٨-١٥ سنة ويطفو نمو الاثنين حتى سن ٢١-٢٠ فيثبت تقريراً.

☺ يزيد طول الولد في مرحلة البلوغ من ١٥-١٢ سنة حوالي ٢١ سم ويزيد وزنه حوالي ٢٠ كجم.

☺ يزيد طول البت في نفس المرحلة من ١٥-١٢ سنة حوالي ٢٣ سم ويزيد وزنها حوالي ١٩ كجم.

وهي ما تسمى طفرة النمو المتدفع .

☺ حب الشباب: ظاهرة طبيعية في مرحلة البلوغ والمراهق حيث إنها ناجمة عن نمو الغدد الدهنية في الجسم.

ولها أسباب وأنواع وعلاجها بسيط فيجب التعرف على هذه المعلومات لتمر بسلام دون أضرار .

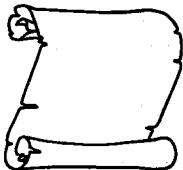


الفقرة الثانية

صديق المرأة

استبيان :

- ١- شعورك نحو ابنك ؟
- ٢- شعورك نحو ابنتك ؟
- ـ صديق المرأة
- ـ لماذا يرتبك !؟
- ـ تدفق النمو
- ـ عمر يحتاج إلى المساعدة



استبيان

شعورك نحو ابنك؟!

ما هو شعورك نحو ابنك وتصرفك في مواجهة تصرفاته المتعلقة بمرحلة بلوغه؟

ضع علامة أمام ما تتوقع أن يكون رد فعلك:

١- إذا علمت أنه أساء في أسلوب الكلام مع والدته :

أ - أعنفه وألومه وقد أضر به

ب - أناقش المشكلة وأعرف سبب افعاله

ج - لا أبالي ولا أفعل شيئاً

د - هذا هو سلوكه الطبيعي وأمه تتصرف خطأ

ه - المفروض أن لا يفعل ذلك مهما كان السبب

٢- إذا اكتشفت أنه يباشر العادة السرية بإفراط:

أ - أعنفه وألومه وأضر به

ب - لا أبالي ولا أفعل شيئاً

ج - أجلس معه وأعرفه أضرارها وأخوذه منها

د - أعطيه كتاباً عنها ثم أناقشه فيه

ه - أتجاهل الأمر وأحاول شغل وقت فراغه وإبعاده عن المثيرات

٣- هل عرفت متى وصل ابنك للبلوغ؟

أ - تقريراً

ب - بالضبط

ج - لم أعرف

د - لم يكن أمراً يهمني

٤ - أقبال نفو جسمه وزيادة طوله :

أ - بالتهكم والسخرية

ب - بالتشجيع ومعاملته مثل الرجال

ج - بالتجاهل وكان شيئاً لم يكن

د - بالفخر وإعطاؤه حرية أكثر

٥ - تقابل محاولاته لتقليل تصرفات الرجال :

أ - بالسخرية والنهر وتذكيره أنه لا يزال طفلاً

ب - بالتشجيع وضبط الأمور وتصحيح الأخطاء

ج - بالتجاهل والتجاهل أمام الناس

د - بالفخر والتشجيع حتى على الخطأ

٦ - موقفك من قراءات ابنك:

أ - أضع أمامه كتاباً تفيد مرحلته

ب - أخصر له بعض الفصول وأقرأها معه

ج - أهرب عن القراءة حيث تضيع وقت المذاكرة

د - أعقبه بشدة إذا اكتشفت كتاباً جنسية يقرأها

هـ - أشغله بكتب أفضل من الكتب المشيرة وأبعدها عنه

٧ - أسئلة ابنك الجنسية :

أ - تسخر منها وتبخّه عليها

ب - تهرب من الرد عليها حجاً وحياء

ج - تقدر أهمية الإجابة وتحاول أن تجيب أنت

د - تعطيه كتاباً أو تضعه بين يديه مختص

- ابنك يعاكس ابنة الجيران:

أ- تنهّر وأحياناً تضرّبه

ب- تتتجاهل الأمر كأن شيئاً لم يكن

ج- تفخر به وتقول أنه أصبح رجلاً

د- تجلس تستوضّح الأمر وتبيّن وجوب غض البصر وأنه لا يرضاه لأخته

٩- انفعالات ابنك الشديدة :

أ- تواجه العاصفة بعاصفة

ب- تخاف عليه وتتفذّل أوامرها وتظهر فزعك

ج- تنظر إلى الأمر ببرود حتى يهدأ ثم تعامل معه

د- تعرفه أن انفعالاته الشديدة نوع من الضعف وعليه إن يتصرف بشجاعة

١٠- يقوم من النوم ليغتسل كثيراً :

أ- تقابل ذلك باستهجان

ب- تحاول أن تجعله أمراً عادياً فلا تخرج له

ج- تحضر له زجاجة عطر هدية

د- توفر له قدرًا كافياً من الملابس وتعلمه آداب الالتحام

١١- ابنك لا يصلى :

أ- لأنك لم تعوده على ذلك من صغره

ب- لأنك لا تصلي أمامه ولا تكتم بهذا الموضوع

ج- لأن مشاكل بلوغه شغلته عن الدين

د- لأنه تعرف على رفاق السوء

١٢ - ابنك والتلفزيون :

أ- يقلفك أنه يشاهد الأفلام المكشوفة

ب- تنهره وتنعنه من الرؤية

ج- تشغله هوايات متعددة عن التلفزيون

د- أحضرت له الفيديو ليرى ما يشاء

١٣ - ابنك وأصدقاؤه :

أ- لا تهم بهم وتسخر منه أمامهم

ب- تعرف عليهم وتحاول أن تشاركهم قليلاً

ج- ابنك ليس له أصدقاء وهذا أمر يقلفك

د- ابنك ليس له أصدقاء وهذا شيء مريح

٤ - ابنك وحب الشباب :

أ- ترى انزعاجه منه فرط دلع

ب- ترى أنه شيء طبيعي و يجب السعي في علاجه

ج- تسخر منه عندما يشكو منه

د- تعلمه وسائل تخفيف حدته وعلى رأسها الوضوء لكل صلاة

٥ - ابنك وغضون جسمه :

أ- شکواه الدائمة من خوفه من الصلع تسب لك ضيقا

ب- أنفه الكبير مجال لسخريةك

ج- تظاهره بالقوة والعضلات يشعرك أنه يتحداك

د- تتعجب من طفولته في التعامل مع العورات

١٦ - ابنك وصحته :

- أ- تشعر أنه ضعيف شاحب مصاب بأنيميا
- ب- تسرع به إلى الطبيب عند أي شكوى
- ج - للأسرة كشف دوري عند طبيب للاطمئنان
- د- تُرجع كل شكوى إلى قلة الأكل أو كثرة اللعب

١٧ - ابنك والدين :

- أ- أقنعته أن يذهب إلى مكان يتعلم فيه قراءة القرآن وحفظه
- ب- قتلت بهذا الأمر كثيرا
- ج - حاولت معه أن يتشفف دينيا وفشلت
- د- جعلت أمر الثقافة الدينية موكل للمدرسة

١٨ - ابنك وردوده :

- أ- لاحظت أنه أكثر بجاجة وهذا أمر مقرز
- ب- الولد لا يحترم الكبير ويؤدي عليه فلابد من تربيته
- ج - دائما يردد بقوة عندما ينفعل وهذا شيء طبيعي
- د- سأحاول أن أصحح له على انفراد

رصد الدرجات

أعط لنفسك درجة حسب المدول الآتي:

السؤال	هـ	دـ	بـ	جـ	هـ	دـ	بـ	جـ	هـ	السؤال
١٠	٣	٣	٣	٠	١	٢	٠	٤	٠	١
١١	٣	١	٣	٤	٠	٢	٤	٠	٠	٢
١٢	٠	٣	١	٢	٠	٠	٠	٤	١	٣
١٣	٣	٠	٣	٠	٢	٠	٣	٠	٠	٤
١٤	٣	٠	٢	٠	١	٠	٤	٠	٥	
١٥	١	٠	٠	٠	٣	٠	٠	٤	٣	٦
١٦	١	٣	١	٢	٣	٤	١	٠	٠	٧
١٧	١	١	٠	٣	٤	٠	١	٠	٠	٨
١٨	٣	٢	٠	١	٤	٣	٠	٠	٠	٩
										مجموع الدرجات

النتيجة

ممتاز

أكثـر من ٣٠ درجـة

أنت مستوعب لظروف هذه المرحلة وتدرك أن تصرفات ابنك تنبع من التغيرات الفسيولوجية فيها وتحاول أن تخرج التربية بهذا الفهم.

بعد هذا الدرس بالنسبة لك صقل للتجربة

جيد جداً

من ٢٠ - ٣٠ درجـة

استيعابك لظروف المرحلة العمرية معقول ولديك خبرات تربوية

وهذا الدرس ينمي خبراتك ويزيد معلوماتك

جيد

من ٢٠ - ٤٠ درجـة

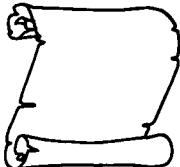
أنت والد عادي يواجه كل ظرف في حياته ولم تحاول أن تعدد نفسك لهذه المرحلة وتعتمد على فطرتك فقط

احذر عدم استيعاب الدرس فأنت تحتاجه

ضعيف

أقل من ١٠ درجـات

نحن ندق لك ناقوس الخطر.. انتبه معنا ! .

استبيان**شعورك نحو ابنتك؟!**

ما هو شعورك نحو ابنتك وتصرفك في مواجهة تصرفاتها المتعلقة بمرحلة بلوغها؟
ضع علامة أمام ما توقع أن يكون رد فعلك :

١ - ابنتك تبدي مفاتنها أمام المخا**ر :**

أ - تبتسم لها وتشجعها ولا تهتم

ب - تداعبها بالفاظ لطيفة مع بيان المخا**ر وغيرهم**

ج - تشتري لها كل ما ت يريد من الملابس دون تحديد

د - تركت أمر الملابس لأمها مع توجيه الأم

٢ - أخبرتك والدتها أن للبنت صديقا

أ - تنفجر وتتنصب محكمة وقد تعاقبها بدنيا

ب - تتسلل إلى حيائنا الخاصة وتحاول أن تبين لها حقيقة العلاقة

ج - تحاول زيادة الجرعة الدينية في حيائنا ومساحة علاقتك بها

د - تتتجاهل الأمر على أنه لعب عيال

٣ - البنت تتحدى والدتها وتسئ معها الكلام

أ - تعنفها وتلومها وقد تصر بها

ب - لا تبالي ولا تفعل شيئا

ج - أناقش المشكلة وأعرف سبب الانفعال

د - أعرف أنها أنها نوع من الغيرة وأوجه البنت إلى فضل أمها

٤- هل عرفت متى وصلت ابنتك للبلوغ ؟

أ- تقريرا

ب- بالضبط

ج- لم أعرف أخبرتني أمها

د- لم يكن الأمر يهمني

٥- تقابل نمو البنت وتفجر أنوثتها :

أ- بالتهكم والسخرية

ب- بالنفور وإبعادها عنك

ج- بالإعجاب وإظهار كلمات التشجيع وتوضيح التزامات السن

د- بلا مبالاة

٦- موقفي منها حين تقلد الكبار :

أ- النهر وأحيانا العقاب

ب- التشجيع مع تصحيح الخطأ

ج- الخجل من تصرفاتها ومحاوله منعها

د- التغاضي عن أخطائها واستمرار التشجيع

٧- ابنتي تقرأ :

أ- أضع أمامها كتبًا مفيدة لمرحلةها

ب- أخوص لها بعض الكتب وأحيانا أقرأ لها

ج- القراءة مضيعة لوقت المذاكرة

د- لا أبالي وأتركها تفعل ما تشاء

٨ - نوعية قراءة ابنتي :

- أ- تغيظني قراءة القصص العاطفي
- ب- أهقرها وأمزق لها قصصها العاطفية
- ج - أريدها أن تقرأ في كتب المعلومات كأخيها
- د - أبين لها الخيال من الحقيقة وأضع بين يديها القصص النافع

٩ - ابنته الملايس :

- أ - تخبرها على أن تلبس لباسا شرعيا
- ب- تحاول إقناعها وتصبر عليها
- ج - هذا أمر منتهي قد رسخته في طفولتها
- د - هي تقلد أمها وأمها ملتزمة بالشرع

١٠ - ابنته لا تصلي:

- أ- تحاول أن تتأكد من أنها ليست في دورة الحيض
- ب- لأنك لم تعودها على ذلك في صغرها
- ج - لأن أمها متکاسلة عن الصلاة وأنت أيضا
- د - أن هذه المرحلة مرحلة تقلبات وأنك لا تزال معها بالنقاش والترغيب

١١ - انفعالات ابنته :

- أ- هي انطوانية وهذا هدوء بنات
- ب- هي منفعلة دائما وأواجهه انفعالاتها بشدة
- ج - أواجهه انفعالاتها بالهدوء ثم مناقشة الأمر بعد ذلك
- د - أخاف عليها وأظهر جزعي عند انفعاليها

١٢ - صديقات ابنتك :

- أ- ليست لها صديقات وهذا أمر مريح
- ب- ترحب بصديقاتها وفهتم بهن وتسألهن عن آباءهن
- ج- أمر يقلقك أن ابنتك بلا صديقات
- د- توجهها لكسب الغير وختار معها الصديقات

١٣ - ابنتك وحب الشباب :

- أ- تعتبر اهتمامها به دلع بنات
- ب- تعتبره مشكلة مرضية وتشارك في حلها
- ج- تعتبره مشكلة غزو وتوجهها إلى وسائل تفادي خطره كالنظافة
- د- تسخر منها وتغيرها به

١٤ - ابنتك فتاة اجتماعية لبقة :

- أ- تشجعها على ذلك وتعتبره نجاحا
- ب- لا ليست كذلك إنما هو جرأة وعدم حياء
- ج- تستغل هذه الصفة في تشجيعها أن تتزود ثقافيا
- د- تعتبر هذا أكبر من سنها وتخجل منه

١٥ - ابنتك تصرف أصغر من سنها أحيانا :

- أ- هذا دلع وقلة تربية
- ب- لا .. هو تأخر عقلي وأنت حزين عليها
- ج- هذا شيء طبيعي فلا زالت قريبة من مرحلة الطفولة
- د- لا تهتم ولا يقلقك هذا أو يفرجك

١٦ - ابنتك والخروج من المنزل :

- أ- تقوم بدور الحارس عليها وتقسو أحيانا
- ب- تحدد معها مواعيد الخروج والدخول
- ج- تتركها على حريتها ولا تحاول منعها
- د- تنصح برفق وتراقب من بعد وتتوفر لها ما يجعل البيت أفضل

١٧ - ابنتك وأعمال المنزل :

- أ- واجب على المرأة دون الرجل
- ب- قدر أعمالها وتشجعها وتكون لك أشياء خاصة لا تأخذها إلا من يدها
- ج- هو عقاب إذا أخطأت
- د- تضع الخطط مع أمها لتدريبها

١٨ - ابنتك والحب :

- أ- تجزع إذا سالت عن الحب والعلاقات الغرامية
- ب- تستدرجها لتتكلمك عن مكتون قلبها وأحب الناس إليها
- ج- تناقشها في صفات الرجل الصالح والمرأة الصالحة
- د- هي لا تجرؤ أن تتحدث في هذه الأمور أمامك

١٩ - ابنتك والدين :

- أ- ترغبها أن تصلي الجمعة في أحد المساجد
- ب- يسرت لها مكاناً تحفظ فيه القرآن
- ج- هذا أمر متزوك لحصة الدين في المدرسة
- د- موضوع جانبي ومشاغل الحياة تحجبه

رصد الدرجات

أعط لنفسك درجة حسب الجدول الآتي:

السؤال	أ	ب	جـ	د	السؤال	أ	ب	جـ	د
١٠	٣	٢	٢	٢	١١	١	٠	٣	١
١١	١	١	٠	٣	١٢	٠	٣	٣	٢
١٢	٠	٣	٢	٢	١٣	٠	٤	١	٣
١٣	٠	١	٣	٣	١٤	٠	٣	٠	٥
١٤	٣	٠	٠	٣	١٥	١	١	٣	٦
١٥	٠	٠	٢	١	١٦	٠	٣	٣	٧
١٦	١	١	٣	٠	١٧	٣	٠	٠	١
١٧	٠	٣	٣	٠	١٨	٣	٣	٢	١
١٨	٣	٠	٣	٣	١٩	٤	٤	١	٠
١٩	٤	٤	١	٠					
									مجموع الدرجات

النتيجة

ممتاز

أكثر من ٣٠ درجة

أنت مستوعب لظروف هذه المرحلة، وتدرك أن تصرفات ابنته تتبع من التغيرات الفسيولوجية فيها وتحاول أن تمزج التربية بهذا الفهم.

ويعد هذا الدرس بالنسبة لك صقل للتجربة

جيد جداً

من ٢٠ - ٣٠ درجة

استيعابك لظروف المرحلة العمرية معقول ولديك خبرات تربوية

وهذا الدرس ينمّي خبراتك ويزيد معلوماتك

جيد

من ١٠ - ٢٠ درجة

أنت والد عادي يواجه كل ظرف في حينه ولم تحاول أن تعد نفسك لهذه المرحلة وتعتمد على فطرتك فقط

الآن.. أنت عاجز عن إدراك احتياجات ابنته

ضعيف

أقل من ١٠ درجات

نحن ندق لك ناقوس الخطر .. انتبه!

الفقرة الثانية

صديق المرأة

قالت فاطمة لزوجها :

- إن اهتمام عمر بمنظره وهيئته هذه الأيام يأخذ منه وقتاً كثيراً حتى إنه يمكث أمام المرأة يتأمل شعره وجسمه وأكتافه.

قال محمود يقاطعها :

- لابد هنا من أن نفهم أمران يا

فاطمة

١- حدود التطورات الجسمية في هذه المرحلة وما بعدها.

٢- إن أسلوب نموه يختلف عن أسلوب نمو أصدقائه.

قالت فاطمة :

- وما دخل أصدقائه به ؟

قال محمود :

- إن مجتمع المراهقين يا فاطمة يتميز بالسخرية والاستهزاء والتفاخر بين بعضهم البعض ولذلك فكل واحد منهم يقارن بين مظاهر نموه هو وجموعة الأصدقاء حوله فإذا وجد أي اختلاف يشعر معه بالخوف والقلق على نفسه .

قالت فاطمة :

إذن فهذا سبب نظره في المرأة دائماً .

اهتمام المراهق بجسمه

قال محمود :

- هذا هو السبب الأول لطول وقوفه أمام المرأة: مجموعة الأصدقاء
والسبب الثاني نظرته هو إلى نفسه :

فمن خصائص الإنسان الاهتمام بالتغييرات التي تحدث فيه ، ويظهر هذا منذ الطفولة حيث يهتم الطفل بتفقد واستكشاف أجزاء جسمه وأيضاً في مرحلة الرشد عندما يتقدم العمر بالإنسان ، نجده يهتم بتحايد وجهه ولون شعره الأبيض .

ثم ابتسم محمود ونظر إلى زوجته نظرة ذات مغزى وقال :
- أليس كذلك !؟

ابتسمت فاطمة ابتسامة مغضبة وقالت في جدية مصطنعة :

- لازلت شابة فلا أحتاج لتفقد شيء .

عاد محمود إلى حديثه وأكمل :

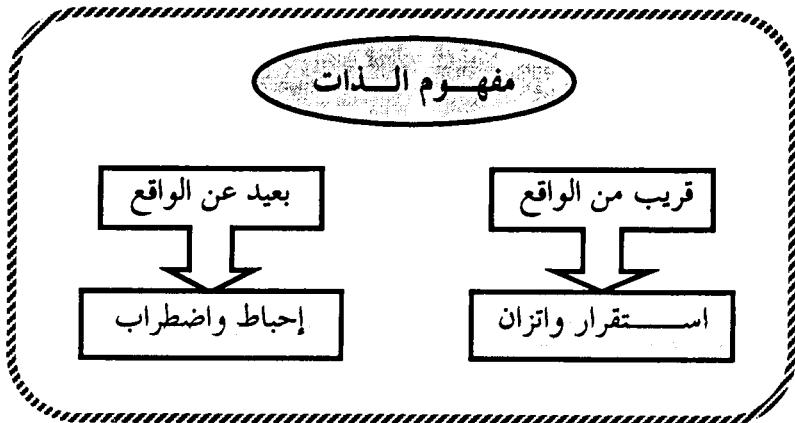
- وكذلك المراهق الذي يمر بمرحلة التحول الكلي عن المرحلة السابقة فإنه يهتم بتلك التغييرات فنراه يهتم بمقارنتها مع زملائه ، ثم هناك مفهوم لديه لذاته ولظهوره ولجسمه فهو قلق عليه فإذا كان هذا المفهوم -مفهوم الذات- قريباً من الواقع يحدث له استقرار واتزان، أما إذا كان الفرق بين تصوره لنفسه ومفهومه عنه بعيداً جداً عن الواقع فينبع عن ذلك إحباط واضطراب .

قالت فاطمة تقاطعه :

- واضح يا محمود كأنك تقرأ في كتاب .

قال محمود :

-الموضوع ببساطة: أن الإنسان قد يتصور نفسه لابد أن يكون ذو طول معين مثلاً أو وزن معين أو شكل وجه معين هذا هو مفهوم الذات.. وهناك الواقع . فإذا كان الواقع قريباً من هذا المفهوم .. يستريح ويشعر بالاستقرار والاطمئنان أما إذا كان الواقع بعيداً عن هذا المفهوم فإنه يضطراب، ويشعر بالنقص والرغبة في الوصول إلى المفهوم فإذا فشل فإن ذلك يشعره بالإحباط .



أما السبب الثالث : والذي يؤدي إلى اهتمامه بنفسه وتغيرات جسمه:

نظرة الآخرين من الكبار لهذا النمو .

فللأسف دائماً يكون قبل الكبار لنمو هذا الطفل الكبير بتنوع من السخرية والتنكية ويساعد على ذلك أنه كثير ما يحدث عدم توازن بين النمو الجسمي وجوانب النمو الأخرى وخاصة النمو العقلي والنفسي فنجد هذا الرجل التام النمو تقريباً يتعامل أحياناً بعقلية طفل العاشرة حيث لم يستكمل بعد نموه العقلي والوجوداني .

والسبب الرابع : نمو الدافع الجنسي والاهتمام بالجنس الآخر

فهذا الأربعة هي أسباب صدقة المراهق للمرأة واهتمامه الشديد بمعظمه

وبنفسه :

١ - مجموعة الأصدقاء

٢ - نظرته هو إلى نفسه

٣ - نظرة الآخرين من الكبار لهذا النمو

٤ - نمو الدافع الجنسي والاهتمام بالجنس الآخر

وأيضا هي سبب قلقه المستمر على شكله فتراه حائرا بين أمرين :

الأول : أنه يجب أن يظهر من جسمه ما يجذب إليه الآخرين من الكبار والرافق والجنس الآخر وينال إعجابهم .

الثاني : أنه يخاف أن يظهر في جسمه ما يظن أنه عيوب تسبب له بعض الإحراج والرفض من الآخرين .

قالت فاطمة :

- وهل هو فعلا فيه عيوب في نمو جسمه ؟

أخذ محمود الكتاب وفتحه وقال لها :

- تعالى - أولا - لنرى الشكل النهائي للفتى أو الفتاة في نهاية مرحلة البلوغ في

هذا الجدول :

المظهر الخارجي العام للمرأة والمرأة في نهاية فترة البلوغ :

الفتاة	الفتى	م
جيئن ضيق	جيئن عالي	١
وجه ناعم أملس	ظهور الذقن والشارب	٢
فكان ضيقان وفم صغير	فكان عريضان ، فم كبير	٣
أنفًا كبيرًا نسبياً	أنفًا متضخماً	٤
حنجرة صغيرة غير واضحة وصوت رقيق	حنجرة ضخمة (تفاحة آدم) وصوت متضخم	٥
استدارة الأكتاف وعضلات نحيفة	كتفان عريضان وعضلات قوية	٦
صدر ضيق وهدان بارزان عامران	صدر عريض وهدان مسطحان	٧
جسم طرى ناعم أملس ذو شعر قليل جداً مع تراكم الشحم في الردفين والفخذين وغيرهما	جسم عضلى ومغطى بالشعر وقليل الشحم	٨
بطن عالي بارز خصر عريض - حوض واسع قوى	بطن ضامر خصر عريض - حوض صغير ضعيف	٩
رددان ضيقان ضامران ممتلآن وأعرض من المنكبين	رددان ضيقان ضامران وأضيق من المنكبين	١٠
فخذان ليبان شحوميان ملتصقان	فخذان عضليان بينهما فسحة	١١
شعر العانة محصور في شكل مثلث	شعر العانة منتشر	١٢
ساقان قصيران ممتلثان مع شعر بسيط عليهما .	ساقان طويلان مع شعر غزير	١٣
ظهور حبوب الشباب على الوجه والكتفين بأشكال تختلف من فرد لآخر.		١٤

قالت فاطمة بعد أن قرأت بعنایة

الجدول السابق :

- ولكن الأمر لا يدعو إلى الانزعاج
يا محمود.

قال محمود :

- إن المقارنة هنا ليست بين البالغ
والمرأة. وإنما هي بين المراهق في سن
١٥ سنة وبين نفسه في سن ١٢ سنة أو
١٠ سنوات مثلاً، وهنا يبدو لديه الفرق
كبير، فهو ينظر إلى وجهه فيجد :
حب الشباب.

أنفًا كبيرًا لرجل بالغ على وجه
أقرب إلى الطفولة.

فمًا كبيرًا نسبياً بعد أن كان صغير.

وتنظر الفتاة إلى نفسها فتجد :

صدرًا كبيرًا ونمطان متحرkan ،
فتخجل عند أي تصرف كانت تفعله
وهي طفلة .

أرداف كبيرة تشعر معها أنها
أصبحت ضخمة .

وانظري معي إلى هذا الجدول يبين لك بعض المخاوف عند المراهقين من هذا الشكل الذي رأيناها في الجدول السابق .

بعض مخاوف المراهقين الناتجة عن التغير في أجسامهم

الفتاة	الفتى
- الخوف من استمرار النمو فتصبح علامة لأن البنات يملن إلى صغر الحجم. - تراكم الشحم في الأرداف والفخذين وكسر السندين يجعل الفتاة تقوم بعمل الرجيم للتخلص مما تظنه سمنة ولكنه في الحقيقة نمو داخلي وخاصة في الردفين ل الكبير وسعة الحوض عظيمياً. - الشعر في الجسم يصيب الفتاة بالقلق وتسعى إلى إخفائه بشتى الوسائل .	- بسبب الجبين العالي يتخوف المراهق على شعره أن يصبحه الصلع وخاصة إذا كان في العائلة بعض المصاين بالصلع . - الفم والأنف الكباران - الصوت الضخم يجعل المراهق يشعر بالخجل عند الكلام مخافة أن يكون صوته غير مألف
- الخوف من مظهر حب الشباب على الوجه والخوف من أن يترك أثراً غير مقبول	

واستطرد محمود بعد قراءة هذا الجدول :

- وواجب الكبار هنا بث الطمأنينة في نفس الفتى والفتاة وأن هذه مرحلة ستمر وأن الأمر لا يدعو إلى القزوع .

لماذا يرثك؟

قالت فاطمة - في اهتمام - وهي تمسك الكتاب:

- هذه الجداول يا محمود تبين الأمرين الثالث والرابع في طفرة النمو .

٣- التغيرات في حجم الجسم

٤- والتغيرات في النسب الجسمية

قال محمود وهو يلخص من الكتاب الذي بين أيديهما :

- إن هرمونات النمو Growth Hormones هي المسئولة عن هذا الموضوع كله

أضافت فاطمة :

- والتي تفرزها الغدة النخامية؟

ابتسم محمود وقال :

- مذاكرة كوييس، وتغيرات الحجم تمثل في الطول والوزن مع تغيرات في النسب أحدها :

نقص الانظام في عملية النمو: فتجد الأنف ينمو قبل بقية الوجه وأهم من ذلك أن الأطراف تنمو قبل الجزء، والعظام تنمو قبل العضلات مما يسبب أحياناً بعض الألم في الجسم عامة .

وأيضاً بسبب سرعة النمو مع اختلاف نسب الأعضاء وضعف التأزر الحركي ، يحدث نوع من اضطراب الحركات وعدم القدرة على التحكم في أطرافه .

قالت فاطمة مستفسرة :

- وما معنى التأزر الحركي؟

قال محمود :

- هو القدرة على ضبط حركة الأطراف والتحكم فيها.

تجديده يتحرك عشوائية يكسر الآنية عند حملها يتخطى في الأثاث عند مشيته، ذلك أيضاً يسبب له بعض الخجل .

ابتسمت فاطمة وقالت لزوجها :

- كان بابا عنده حق عندما قال أنه يريد بلوغا بلا خجل و كنت أظن أن الخجل

فقط من الناحية الجنسية

قال محمود :

- إن العلماء يسمون هذا السن : سن الارتباك *Awkward Age*

تابعت فاطمة قائلة :

- وأيضاً الخمول يا محمود ، فعمر ينام كثيراً.

قال محمود :

- إن المراهق ينام من ٩ إلى ١٠ ساعات يومياً فالرغم من أن هرمون الأندروجين يعطيه قوة عضلية فإن نمو الهيكل العظمي واتساع الصدر يعطي للرئتين الناميتين قدرة أكبر، ومع نمو القلب وارتفاع ضغط الدم قليلاً كل هذا يؤدي إلى أمرين :

قوّة وحيوية وتدفق في النشاط .

الإعياء السريع ، لأن معظم طاقة الجسم تستهلك في عملية النمو.

لذلك وبجانب كبر حجم المعدة تزيد الشهية للطعام، وكل هذا يؤدي إلى الخمول والكسل والخوف من الحركة المستمرة حتى لا يصاب بإغماء وهو رد فعل الجسم لتلك الطاقة الكامنة فيه .

قالت فاطمة :

- والفتيات يا محمود ؟

أحاب محمود مستر سلا :

- نفس الشيء ، ولكن يضاف إليه أن ارتفاع ضغط الدم أو انخفاضه لدىهن يجعلهم كثيرات الشكوى من الصداع ، ويصبن بحالات إغماء بسيطة .

اقرئي هذه القصة : يقول د. فلورنس في مؤلفه [مرشد الآباء والأمهات] :

(لقد فحصت بنتا في الثالثة عشرة من عمرها ، وكانت على وشك أن تتخلف عن زميلاتها دراسياً ، لأنها لم تستطع أن تحرز درجات جيدة في امتحان نصف العام ، كانت تبلغ حوالي ١٥٤ سم طولاً ، رفيعة ، خاملة ، مصابة بفقد دم قلقة في نومها ، وقد نمت بسرعة هائلة خلال السنة الماضية حيث بدأ أول حيض لها ، لقد كانت قبل ذلك قوية قادرة على المشاركة في النشاط المدرسي ، وكانت رياضية ممتازة ودرس الطبيب الموقف بوضوح ، وبدأ في تنظيم أوقاتها وغذائها والتحقت بالقسم الداخلي بالمدرسة بقية العام وتخلت عن ألعاب المنافسة ، وعندما مر هذا العام بنجاح ، جاءت في العام التالي ذات صحة جيدة وتقدّم دراسي جيد) .
أرأيت يا فاطمة ؟ أن النمو السريع المفاجئ يسبب خلالا في الجسم يؤثر على النشاط والحيوية و يؤدي إلى ميل نحو الخمول والكسل .

قالت فاطمة :

- بقدر فرحي بأن الأولاد يكبرون بقدر خوفي عليهم يا محمود .

تدفق النمو

قال محمود :

- إن هذا النمو المتدفع له كثير من الفوائد بالنسبة لشخصية الفتى والفتاة من الناحية الاجتماعية ، والنفسية ، والعقلية ، والروحية ، والخلقية ، وله أيضاً كثير من المخاطر

والمحاذير وإذا تعرفنا عليها استطعنا أن نقف في سبيلها ونخففها قدر الإمكان . تعالى لتتعرف على هذه المزايا وتلك المخاطر من هذا الكتاب .

فتح محمود الكتاب وببدأ يقرأ فاطمة تستمع بلا تعليق:

مزايا النمو المتداقة

١- يخرج المراهق من حيز الطفولة إلى محيط الشباب

فيترك فئة الوهن والضعف إلى فريق القوة والمعاصرة فهي مرحلة الشجاعة بالنسبة للفتيان .

وبالنسبة للفتيات فهي مرحلة الإحساس بالأئونة والرقة والعذوبة فقد تركت المراهقة مجال الطفلة الساذجة إلى رحب الشابة الجذابة وقد تقارن نفسها بأمها وتنافسها في هذا المجال .

٢- يساعد على توفير الصحة الجيدة للمراهق

حيث يهتم المراهق ومن حوله جيدا بجسمه فيوفرون له عناء صحية جيدة

٣- دليل على سلامة تكوين الأولاد

حيث إن أي خلل في تدفق النمو يقلق ويدعو إلى الاهتمام

٤- يرتبط هذا النمو بتحمل المسؤولية :

فقد أجاز الرسول ﷺ أن يدخل البالغ في سن ١٥ سنة الجيش .

وروى الشیخان عن علی رضی اللہ عنہ أن النبی ﷺ قال رفع القلم عن ثلاثة: (عن النائم حتى يستيقظ، وعن الصبي حتى يختلم، وعن الجنون حتى يعقل).).

٥- ارتباط النمو الجسمي بالجوانب العقلية والوجدانية والاجتماعية واللغوية فيحدث نضج لجميع هذه الجوانب .

٦- فرصة للتوجيه الطاقات توجيهاً صحيحاً :

فقد أصبحت هناك ذاتية في العمل لدى المراهق تحتاج فقط إلى التوجيه الصحيح.

مخاطر النمو المتدفع

١- الحاجة الماسة إلى الرعاية الصحية:

والغذاء المناسب كما ونوعاً ، وبعد عن الانحراف

٢- فقدان التأزن الحركي :

فالنمو المفاجئ والسريع للأطراف تصدر عنه حركات عشوائية وعدم قدرة على التحكم في أطرافه ، فلا يستطيع تقدير قوته ولا المسافات تقديراً صحيحاً

٣- عدم القدرة على ضبط الصوت :

لعدم تعوده على صوته الجديد ، مما يؤدي إلى الخجل في الكلام

٤- فقدان الانسجام الوجداني :

وظهور بعض الاكتئاب في حياته بسبب النمو السريع للجهاز الهرموني ، فتشاً أحاسيس متضاربة غير منسجمة.

٥- إحساسه بالغرور :

لزيادة حجمه وقوته ، وقد يؤدي إلى توهם قوه لديه تدفعه لمخاطرات أكبر منه

٦- ظهور الانحرافات الجنسية :

بسبب نمو الجهاز التناسلي وتدفق هرمونات الجنس ونمو الرغبة الجنسية ولكن بالتوجيه السليم والضبط الديني. والأخلاقي يمكن ضبط هذا الأمر

٧- ظهور الانحرافات الأخلاقية والسلوكية

وذلك بسبب عدم تواؤم النمو الجسمي السريع مع النمو العقلي والانفعالي والاجتماعي الأمثل ، فييدي المراهق الغضب السريع والحمامة والعناد والرغبة في التحول والتسلك

عمر يحتاج إلى المساعدة

قالت فاطمة في أسي :

- ولكن كيف نتحفظ تلك المخاطر يا محمود؟ أشعر أن عمر يحتاج إلى المساعدة
قال محمود:

- والمهم أن لا يشعر بهذه المساعدة ولا نعيشه بها دائمًا.

وببداية لابد أن نؤمن بحقيقة هامة.

إن المراهق شديد الانشغال بجسمه في هذه المرحلة

ولا يمكن تغيير هذه الحقيقة، ولكن يجب التصرف من حلال فهم تلك المسألة.
انظري إلى هذا الجدول الناتج من دراسة حول اهتمامات شباب المدارس
الثانوية.

وجدوا أنهم أبدوا اهتماماً شديداً بالتواهي الجسمية .

وتكررت العبارات التالية على ألسنتهم بالنسبة المبينة في الجدول :

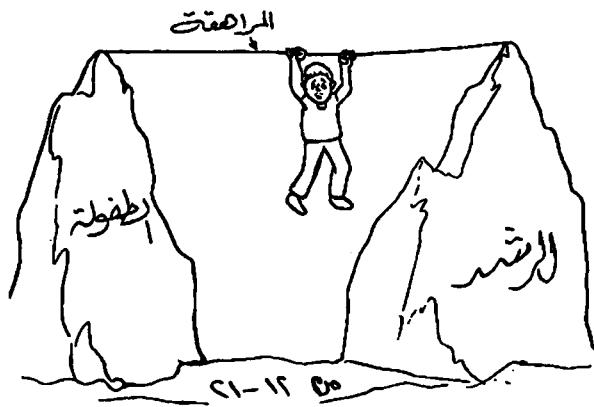
النسبة	العبارة
%٥٢	- أرغب في زيادة وزني أو إنقاشه .
%٢٤	- أنا مهتم بتحسين مظهري .
%٣٧	- أرغب في اعتدال وتحسين بنبي .
%١٣	- أتعب بسرعة .
%١٦	- لا أنام مدة كافية .
%١٢	- كثيراً ماأشعر بالصداع .
%٣٣	- أريد أن أخلص من حب الشباب .

قالت فاطمة :

- لا زلت لم تخبرني : ما الحل ؟

قال محمود :

- يمكن أن نستخرج مما سبق كله كثيراً من الحلول يا فاطمة ، ولكن لن يتعدى
كلامنا النصائح ويبقى على الوالدين العباء الكبير .



للوالدين

١٠ نصائح تربوية لتحسين الرعاية الجسمانية

- ١- ساعدوا المراهقين والراهقات أن يتعلموا الشيء الكثير عن أجسامهم.
- ٢- ادفع المراهق أن يعتر ببلوغه فهو طريق الرجلة ، وادفع المراهقة أن تعتر ببلوغها فهو طريق الأنوثة.
- ٣- حفظهم على الإلمام بالعادات الصحية في التعامل مع مظاهر نموهم الجسمي، ول يكن هناك كشف صحي دورى عام ومتابعة طيبة .
- ٤- أرشدهم إلى الغذاء المناسب المتوازن وليعرفوا القيم السعرية للغذاء ، ويتجنبوا التخمة وفقدان الشهية .
- ٥- الملابس هي إطار الهيئة فلابد من الاختيار المناسب لهم مع التزام الاحتشام في لبس الفتاة والانضباط في لبس الفتى.
- ٦- قلل من اندفاعهم إلى الأمور الشاقة بسبب الطاقة الحيوية لديهم لتجنبهم الخمول والكسل ، ونظم ورشد تلك الطاقة
- ٧- تيسير الهوايات المناسبة للنمو والاهتمام بالرياضة غير العنيفة.
- ٨- ساعد على تنمية المهارات التي تعطيهم الثقة في أنفسهم ، وتشغل وقت فراغهم عن الاهتمام بالبالغ بمظهرهم.
- ٩- راع الفروق الفردية بين البنين والبنات، فلا تقارن بينهم ، ولا تضع المراهقين غير المتكافئين وفي سن واحدة في منافسات بدنية ، لتجنب الإحباط لدى بعضهم.
- ١٠- لا تسخر من نموهم الجسمي، واحتويهم على أنهم كبار ، وأن ما يمرون به طبيعي وحتمي.

انتبه

عليك أن توصل للمرادق أمران:

- ١ - حدود تطورات جسمه
- ٢ - أن أسلوب نموه مختلف عن أسلوب نمو أصدقائه

واعلم أن

أربعة أسباب تؤدي إلى اهتمام المرادق بتغيرات جسمه

- ١ - مقارنة نفسه بمجموعة من أصدقائه
- ٢ - نظرته إلى نفسه (مفهوم الذات)
- ٣ - نظرة الكبار لهذا النمو والخداع الكبير فيه
- ٤ - نمو الدافع الجنسي واهتمامه بنظرة الجنس الآخر

وعليك أن تتذكر

أن المرادق يهتم بأمررين متناقضين بالنسبة لجسمه

- ١ - يحب أن يظهر من جسمه ما ينال إعجاب الآخرين .
- ٢ - يحب أن يخفي من جسمه ما يظنه عيوب .

وقد ذكر

أن الشكل النهائي للمرادق في نهاية مرحلة البلوغ لا يدعو إلى الاتزاج

ولكن المرادق يقارن نفسه في هذه السن - (١٥) سنة - بنفسه

منذ ثلاث سنوات قبل ذلك ، فيحدث له الارتباك بسبب :

- ١ - الخجل بسبب عدم التأزر الحركي
- ٢ - الخمول بسبب تطورات النمو في أجهزة الجسم

٣ - النوم من ٩ - ١٠ ساعات يوميا

٤ - الخوف من ظهور أعراض الإثارة الجنسية

وأخيراً

تدفق النمو أهم ما يميز مرحلة البلوغ .

- تدفق النمو يجعل المراهق متشاغلاً بنفسه

- تدفق النمو له ست مزايا وسبعة عيوب .

لذلك

عشر وصايا تربوية للوالدين لرعاة تدفق النمو :

١ - علمهم بأجسامهم

٢ - اجعلهم يعترفون ببلوغهم

٣ - الرعاية الصحية

٤ - الغذاء المناسب

٥ - الملابس المناسبة .

٦ - ترشيد الطاقة .

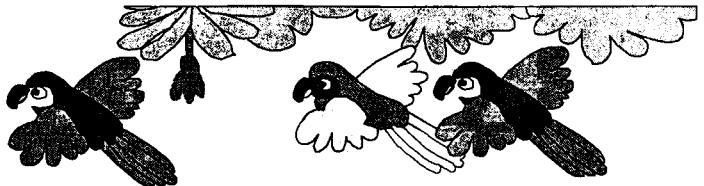
٧ - الهوايات والرياضات .

٨ - مهارات الثقة

٩ - عدم المقارنة والتنافس الجسمي .

١٠ - لا تسخر منهم .





الفصل الثالث

و علاقات بلا خجل



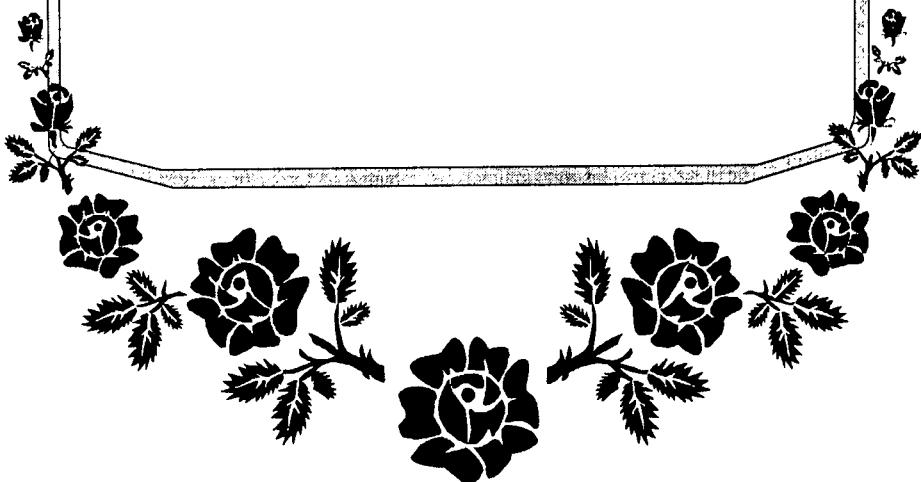


الفقرة الأولى

الأولاد كبروا !

- قيس وليلاه .

- الأولاد غير الكبار .





الفقرة الأولى

الأولاد كبروا !!

قيس وليلاه

رحب الوالدان بالجد السيد عبد الرحمن الذي غاب عنهم مدة حوالي أسبوع، وبعد جلسة غذاء عائلية جلست الأسرة في حجرة الاستقبال يشربون أكواب الشاي وقال الجد :

- أنا سعيد جداً باهتمامكم بالموضوع ، وما وصلتم إليه من معلومات
قال محمود :

- البركة في فاطمة هي التي كانت تشجعني على القراءة
قالت فاطمة مبتسمة :

- والله اكتشفت أن محمود مثقف جدا ..
قال الجد :

- وما أخبار عمر الآن ؟
قالت فاطمة في تردد :

- الحمد لله .. ولكن أحياناً له تصرفات تغيظ
لم تكمل الأم حديثها حتى دخل عمر في تردد واقتراب من أمها وهمس لها بعض
الكلمات ..

ظهر على الأم بعض التردد . وببدأ عمر يلح عليها.
قال الجد في حسم :

- ماذا بك ؟ فليفعل عمر ما يريد يا فاطمة ما دام صواباً.

قالت فاطمة :

- والله لا اعرف هل هو صواب أم خطأ يا بابا ؟

قال الجد :

- فليذهب عمر الآن ويفعل ما يريد وسوف نناقشه بعد ذلك

قالت فاطمة :

- إذن خذ حنان معك .

خرج عمر فرحان إلا من بعض الامتعاض على وجهه

وقال الجد :

- إيه الحكاية ؟

قالت فاطمة :

- لا أدرى يا بابا ، هذه الأيام

عمر يذهب ليذاكر مع

ليلي بنت الأستاذ على ، لقد

كانا زميين في الطفولة ولكن

الأولاد كبروا يا بابا .

التفت الجد إلى زوج ابنته

وقال :

- أنت إيه رأيك يا محمود ؟

صمت محمود في ابتسامة خفية



الأولاد غير الكبار

قطعت فاطمة السكوت لتعيد سؤال أبيها على زوجها :

- أنت إيه رأيك يا محمود ؟

وبيدوا أنها كانت تعرف رأي محمود مسبقاً فتحفظت له وهو يرنو إليها مبتسمـاً .

قال محمود من بين ابتسامته المرحة :

- الحقيقة يا فاطمة هذا الموضوع غير فأنت رأيت أفهمـا .. كبروا جسمانياً

وأجهزة داخلية ، ولكن هلـا كبروا وجداً نيا وعاطفيـاً ؟

**المشكلة أننا ننظر لعلاقة الأولاد في
هذا السن من منظارنا نحن الكبار**

ان فعلـت فاطمة وقالـت :

- يعني أنت تؤمن بالاختلاط يا محمود ؟

لم يتحدثـ محمود ونظر إلى زوجته نظرة ذات مغزى فسكتـ و قالـ الجدـ :

- ليسـ هذاـ أسلوبـ حوارـ ياـ فاطمةـ ، وليسـ الاتهـامـ السريعـ هوـ طـريقـ الحلـ لأـيـ

مشـكلـةـ ، لاـ بدـ أنـ نـفهمـ المـوضـوعـ بـهـدوـءـ ، والأـمـرـ لـيـسـ منـاقـشـةـ الـاخـتـلاـطـ الآـنـ ،

ولـكـنـاـ نـخـاـولـ أـنـ نـعـرـفـ مـاـذـاـ يـحـدـثـ لـأـلـوـلـاـنـ فـيـ هـذـهـ المـراـحـلـ ؟

ماذا حدث للأولاد ؟

قالـتـ فـاطـمـةـ وـلـاـ زـالـ آـثـارـ انـفـعـالـ عـلـىـ صـوـتهاـ :

- وماـذاـ حدـثـ ؟ـ هـذـهـ حـنـانـ أـخـتـهـ لـيـسـ هـاـ إـلـاـ زـمـلـاءـ مـنـ الـبـنـاتـ ،ـ بـلـ لـاـ تـحـبـ اللـعـبـ
معـ الـأـلـوـلـاـنـ .

قال محمود :

- وعمر أيضاً منذ سنين كان كذلك يا فاطمة .

ابتسم الجد وقال :

- ييدو أنت قرأت في هذا الموضوع يا محمود فأخبرنا عن ذلك

قال محمود :

- الحقيقة أن علماء النفس لاحظوا أن الأولاد

والبنات في مرحلة ما قبل البلوغ ، بل وفي

بدايتها يحدث عندهم ما سموه مرحلة

الكمون الجنسي ، وييدو في بُعد كل

جنس عن الآخر وت تكون مجموعات

الصديقات والأصدقاء التمايزيين في الجنس ، ثم

في بداية مرحلة البلوغ يتتاب الفتاة شعور

الألفة نحو نفس جنسه أيضاً امتداد لهذه المرحلة ، وت تكون

الصداقة الحميمة ، للدرجة أن البعض من الأصدقاء يغار على

صديقها ، وفي نهاية المرحلة وجدوا أن كل فرد يميل إلى الجنس الآخر .

قالت فاطمة :

- وهل نطبق تلك الآراء على مجتمعنا يا محمود ؟ أنت تعرف أن هذه آراء صاغها

الغرب

قال الجد :

- هذه ليست آراء يا فاطمة، إنما ملاحظات من خلال دراسات، أما تطبيقها فهو

الاستنتاج من هذه الملاحظات، نحن لا نأخذ باستنتاجهم، ونناقشها بل ونرد الكثير

منها من خلال مصفاة مجتمعنا وديتنا ، والحقيقة أن هذه العلاقة في هذه السن بالذات لا خوف منها وأقول في هذه السن (سن البلوغ)

حيث أنها علاقة قوامها :

- ◆ أنها حالية من أية إثارة جنسية جامحة .
- ◆ أن البالغ لا زالت عنده روابط طفولية تجعله لا يدرك كثيراً من المثيرات الجنسية التي يدركها الراشدون .
- ◆ إنها علاقة (رومانسية) فتجد البالغ يصف زميلته بأنها أخته .
- ◆ إنها لا زالت علاقة غير مستقرة من حيث إنه لا زال في مرحلة استكشاف لأفراد الجنس الآخر ، فلا يتعلق بفرد معين .

قالت فاطمة :

- أنت قلت يا بابا سن قبل أن الأمر لا بد من أن يدرس بدون خجل .

قال الجد محركاً رأسه بالموافقة :

- نعم .

قالت :

- كيف نطبق ما قرأت أنا ومحمود حول النمو في هذه المرحلة وخاصة نمو ...

وتردلت فاطمة . فقال محمود :

- نمو الأجهزة التناسلية والهرمونات ؟

قالت فاطمة :

- نعم وما ألأحظه عليه من السرحان وأشياء أخرى كثيرة ؟

قال الجد :

- في هذه المرحلة بالذات تحدث ثلاثة أمور للبالغ يجب التفريق بينها :

PUBERTY

١- البلوغ الجنسي

وهو ذلك النمو الذي قرأت عنه

SEXUALITY

٢- فم الشعور الجنسي

وهو متمثل في عدة أمور :

أ - الفضول الجنسي :

حيث أن البالغ عنده شغف لأن يتعرف على حقيقة الحياة الجنسية ، ووظيفة تلك الأعضاء التي نمت في هذه المرحلة .

ب - الرغبة الجنسية :

ويعتقد البعض أن النمو يسبق الرغبة بحوالي ثلاث سنوات ، وهو عبارة عن دافع داخلي يظهره المثيرات الخارجية .

ج - الانشغال بالأعضاء الجنسية :

والتي تكثر أسئلتها حولها ، وهذه المسألة تحتاج من الوالدين الكثير من الخبرة سأحدثكم عنها بعد قليل .

أما الأمر الثالث فهو :

٣- النضج الوجداني :

ويظهر على هيئة التعلق بفرد من الجنس الآخر ، وكما يبينا أن هذا الأمر يدو أولا كولاء لأحد أفراد جنسه ، ثم يميل نحو الجنس الآخر كعلاقة لم تصل إلى درجة الحب الذي نعرفه .

قالت فاطمة :

- وما واجب الوالدين يا بابا ؟

قال الجد :

أولاً: واجب عليهم قبل هذه المرحلة تربية أبناءهم تربية دينية وخلقية واجتماعية ونفسية.

ثانياً: هيئة الطفل لمرحلة البلوغ بمعلومات مناسبة.

ثالثاً: إتاحة الفرصة للاختلاط الاجتماعي بين الجنسين ، تحت إشراف غير ظاهر، مع دوام التذكير بالضوابط الشرعية، مع العلم أن كل منوع مرغوب.

رابعاً: تعريف البالغ بالدافع الجنسي بوضوح ،ولكن في إطاره الإنساني الذي لا يصح تصريفيه إلا من خلال العلاقة الصحيحة وهي الزواج.

وهذه يا أولاد ما يسمى بال التربية الجنسية .

وهذا بحث صغير في هذا الكتاب يكشف عن آفاق جديدة حول هذا الموضوع.

أخذ محمود الكتاب من السيد عبد الرحمن والد زوجته ووضعه جانباً وقال له :

- كما اتفقنا يا عمي ، وبلا خجل .

قال الجد مبتسماً :

- وأنت أيضاً يا محمود؟!

قال محمود في شيء من التحفظ :

- وفي هذه المرحلة ألا توجد أي ممارسة ؟

قال الجد :

- ماذا تقصد يا محمود ؟

قال محمود :

- لقد بینت أن طبيعة الفرد في هذه المرحلة بعيدة عن الممارسة، مع إقرارنا بوجود الدافع الذي تحرّكه المثيرات ، ألسنني معي يا عمي ، إننا في عصر وفي مجتمع تحبّطه المثيرات لدرجة أن الطفل يتضجع وجدانياً قبل البلوغ ؟
ابتسمت فاطمة وهيّمت تصديقاً لكلام زوجها.

فقال الجد :

- أنا معك يا محمود ، وفي البحث الذي معك أسلوب للتربية قد يخفّف غائلاً
الضغط ، والمثيرات الخارجية التي تمنعنا كثيراً من النجاح في تربية أبنائنا ، وكما
يقول الشاعر :

إذا كنت تبنيه وغيرك يهدم متى يبلغ البنيان تمامه

ولقد فهمت مغزى سؤالك ، إنما المشكلة التي سموها (المشكلة العالمية) حيث
يتجه الغلام والفتاة في هذه المرحلة إلى تخفيف التوتر الناشئ عن الإشارة الجنسية،
ما يطلق عليه (النشاط الجنسي الذاتي).

لم يستزد محمود من حديث الجد ولكن قال :

- وكيف أوجه ابني في هذا الموضوع الشائك يا عمي ؟

قال الجد :

- الحقيقة أن الموضوع مخرج بعض الشيء .

ابتسم محمود وفاطمة ابتسامة أقرب للضحك فهمهما الجد وقال معايباً.

- نعم نحن اتفقنا أنه بلا خجل ولكن ليس بلا حياء.

المهم ، أرى أن زيادة جرعة الشقيف للبالغ أو البالغة حول هذا الموضوع مهم جدا .

وليرعلم كل مربي أنه لا علاج لأمثال هذه المشكلات
 بعيدا عن القيم الدينية وتنمية وازع التقوى لدى المراهق

ويصلح بحث كالموجود لديكم في نفس الكتاب ، أن تضعه بين يدي ابنك أو ابنته لخصار مثل هذه المشكلة .

والآن هل يمكنني الانصراف حيث أني لدى بعض الارتباطات ؟

عادت فاطمة و محمود إلى حجرة الجلوس بعد توديع الحد ، وأمسك محمود الكتاب الذي كان في لففة لمعرفة محتوياته .

ولحقته فاطمة وقالت :

- هيا نقرأ تلك الفصول التي أشار إليها بابا
قال محمود :

- سأقرأها أنا الآن لأنك كما يبدو مشغولة ولا بد أن تقرئها أنت أيضا
وافتته فاطمة وقامت لتبادر بعض مهام بيتها وجلس محمود ليقرأ تلكم الفصول .



لا تنظر إلى علاقات الأولاد والبنات

في مرحلة البلوغ من منظار الراشدين.

واعلم

أن هناك فرق بين الاختلاط المرفوض

والعلاقات الاجتماعية المنضبطة.

هناك نمو وجداني في مرحلة البلوغ يبدأ بتعلق الفتى

أو الفتاة بصديق من جنسه ثم يميلهم للجنس الآخر

واطمئن

لا خطورة من هذه العلاقات ما دامت تحت الرقابة لأنها :

◆ خالية من الإثارة الجنسية

◆ لا زالت فيها روابس الطفولة .

◆ علاقة تغلب عليها الرومانسية

◆ غير مستقرة لأنها مرحلة استكشاف

إذا كتبت تبنيه وغیرك يهدم
متى يبلغ البناء قامة

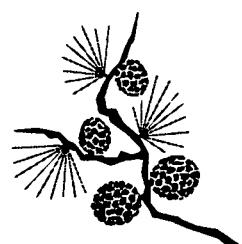
وافتحيه

وفرق بين أمور ثلاثة :

١- النمو الجنسي

٢- نمو الشعور الجنسي

٣- النضج الوجداني



وواجب عليك

- ١- تربية الأولاد قبل البلوغ دينيا وخلقيا واجتماعيا ونفسيا
- ٢- هيئة الطفل للبلوغ بمعلومات تناسبه .
- ٣- إتاحة الفرصة للاختلاط الاجتماعي تحت الإشراف
- ٤- تعريف البالغ بالدافع الجنسي في إطار الزواج

وانتبه

التربية الجنسية مهمة جدا في هذه المرحلة

فما هي ؟

وكيف ؟

وما مصادرها ؟

وكلام في أذنك

بلا خجل

الممارسة المنتشرة في هذه المرحلة هي :

العادة السرية (الاستمناء) فحاول معرفة حجمها

بلا إفراط ولا تفريط ولا خجل.



الفقرة الثانية

نعم للتربية الجنسية ... ولكن !

اختبار... (دستور تربوي)

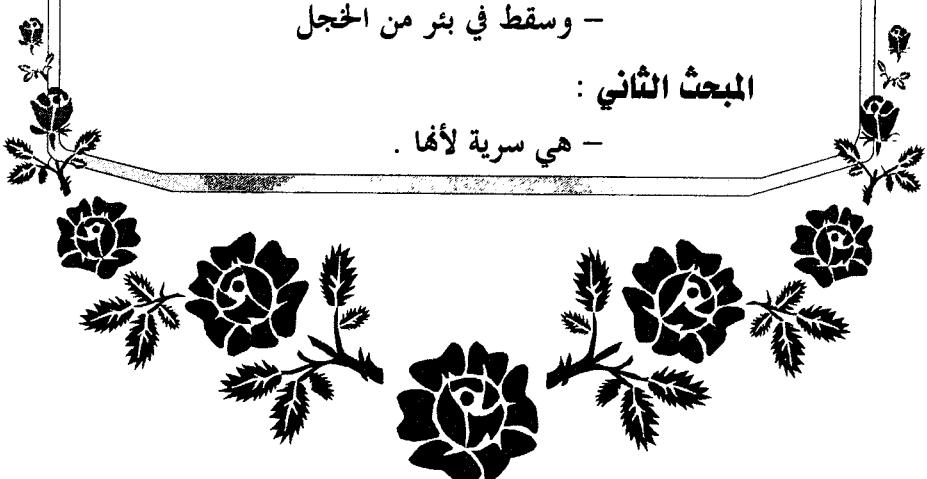
المبحث الأول:

- التربية الجنسية

- وسقط في بئر من الخجل

المبحث الثاني :

- هي سرية لأنها .



اختبار

دستور تربوي

من مصادر التربية :

- ١ - كتب الديانات السماوية
- ٢ - أقوال الرسل (صلوات الله وسلامه عليهم)
- ٣ - أقوال الحكماء
- ٤ - تجارب الآخرين
- ٥ - الصياغة العلمية التجريبية

موقع القرآن الكريم بالنسبة لهذا كله (القصة)

سورة النور وضعت نظاما اجتماعيا، يساعد على تنشئة الشباب في مراحلهم السننية المختلفة تنشئة نظيفة وتعين المجتمعات على تقييد ذلك الغول الذي بدأ يغتال الشباب في بلاد لم تمسك بتلك التعاليم وهو غول [الشهوة الجنسية] وهذه عبارات تضع برناجا لتلك المجتمعات النظيفة والمطلوب أن نستخرج من آيات سورة النور ما يدل على كل عبارة

ملحوظة :

سورة النور مدنية ، نزلت في السنة السادسة من الهجرة، بعد غزوة الأحزاب، مناسبة حادثة الإفك، ترتيبها رقم ٤٢ في المصحف وتقع في الجزء الثامن عشر، آياتها ٦٤ آية وتحتل نصف جزء بالضبط. وقبلها في ترتيب المصحف سورة المؤمنون، وتبدأ بصفات المؤمنين العشرة، وبعدها سورة الفرقان وتنتهي بصفات عباد الرحمن العشرة.

والآن استخرج من آيات سورة النور ما يدل على كل عبارة من العبارات الآتية:

١ - حد الزنا.

الآية :

٢ - هي المؤمنين والمؤمنات عن الارتباط بالزناة والشركين بالزواج.

الآية :

٣ - حد قذف المحسنات .

الآية :

٤ - حد اللعان بين الزوجين .

الآية :

٥ - أسلوب التعامل مع الإشاعة .

أ - حسن الظن.

الآية :

ب - طلب الشهود.

الآية :

٦ - الموقف من الذين يريدون أن تشيع الفاحشة .

الآية :

٧ - التعريف بدور الشيطان .

الآية :

٨ - آداب الاستئذان على البيوت ودخولها .

الآية :

٩ - غض البصر .

الآية :

١٠ - حفظ الفرج و معناه ستر العورة .

الآية :

١١ - ستر الزينة بالنسبة للمرأة (الخلخال).

الآية :

١٢ - المحارم وهم الذين يجوز كشف جزء من عورة المرأة أمامهم .

من الرجال : أحد عشر صنفا

من النساء : نوع واحد

الآية :

١٣ - ضرب الخمار على الشعر والرقبة والصدر .

الآية :

١٤ - الحث على الزواج برغم عقبة الفقر .

الآية :

١٥ - منع البغاء .

الآية :

١٦ - الحث على تحرير العبيد ومكاتبتهم على الحرية .
الآية :

١٧ - الحث على الاستعفاف لمن لم يجد زواجا .
الآية :

١٨ - ربط كل هذا بالعلاقة مع الله .
الآية :

١٩ - جعل المسجد هو مركز الإشعاع في المجتمع .
الآية :

٢٠ - تنظيم دخول الأطفال والبالغين واستئذانهم على الوالدين .
الآية :

٢١ - القواعد من النساء وعدم التبرج .
الآية :

٢٢ - تنظيم الضيافة والطعام في البيوت .
الآية :

٢٣ - السلام .
الآية :

٢٤ - الأدب مع رسول الله ﷺ .
الآية :

٢٥ - بيان مصير من يخالف أوامر الله ورسوله .
الآية :

(يستعان بالمصحف في استخراج الآيات)

التقييم

- ١ - تعطى درجة على كل رقم صحيح.
- ٢ - تعطى درجة على الآية المنقول الجزء منها المعبر عن المعنى.
- ٣ - تعطى درجة على أي إضافة يمكن أن تخرج من السورة ولم تذكر في هذه الـ ٢٥ نقطة.

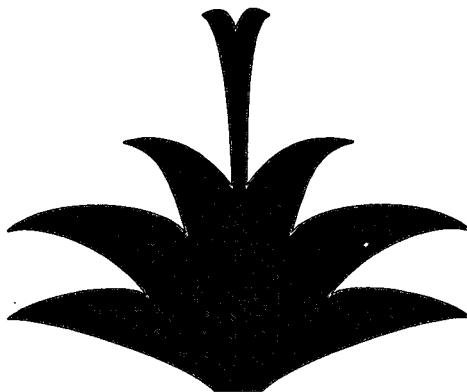
النتيجة

أقل من ٢٥ ضعيف.

من ٢٥ - ٣٩ جيد.

من ٤٠ - ٥٠ جيد جداً.

أكثر من ٥٠ ممتاز.



البحث الأول

التربية الجنسية

مع نمو الجهاز التناسلي عند البلوغ، وبدء تدفق الهرمونات الجنسية، ونزول دم الحيض للفتاة وأول قذف الفتى، سميت تلك المرحلة من الناحية العضوية بمرحلة (البلوغ الجنسي).

وبحانب هذا البلوغ العضوي الفسيولوجي ، فإن هناك أمر آخر ينمو داخل الفتى أو الفتاة ويلعب ويدأ في العمل ويسعى ناحية النضج وهو (الدافع الجنسي).

وهو فطرة داخل النفس البشرية ، خلقها الله ، فيها يميل بها الفتى إلى الفتاة، وتميل الفتاة للفتى. تكون بسيطة منطقية غير واضحة المعالم في هذه المرحلة، مرحلة البلوغ الجنسي قوامها حب الاستكشاف ومعرفة المجهول، ولكنها تقوى وتشتد بعد سن الخامسة عشرة ، ولذلك فإن هذا السن وفي تلك المرحلة بل وما قبلها بقليل يجب أن نضع أمام الفتى والفتاة أسسًا وقواعد وآدابا وأخلاقيات تحملهم على أن يمروا بذلك الدافع الجنسي مرورا منضبطا سليما .

وبناءً فهناك ثلث قواعد أساسية :

١ آداب الاستذان

٢ آداب النظر

٣ أن يتتجنب المراهق الاستشارات الجنسية

أولاً: الاستذان :

إن علاقة المراهق مع مجتمعه من حوله تحددها هذه الآية:

﴿وَإِذَا بَلَغَ الْأَطْفَالُ مِنْكُمُ الْحُلْمَ فَلْيَسْتَأْذِنُوا﴾ (النور: ٥٩)

ويحدد القرآن الكريم أوقات الاستذان في قوله تعالى:

﴿إِنَّمَا يَنْهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِيَسْتَأْذِنُوكُمُ الَّذِينَ مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ وَالَّذِينَ لَمْ يَنْلُغُوا حُلْمَ مِنْكُمْ ثَلَاثَ مَرَاتٍ مِّنْ قَبْلِ صَلَاةِ الْفَجْرِ وَحِينَ تَضَعُونَ ثِيَابَكُمْ مِّنَ الظَّهِيرَةِ وَمِنْ بَعْدِ صَلَاةِ الْعِشَاءِ ثَلَاثَ عَوْرَاتٍ لَّكُمْ﴾ (النور: ٥٨)

وهنا ملاحظات :

١- أن الأمر ليس مفاجأة للذين لم يبلغوا الحلم ، فأنت من قبل أن يبلغوا الحلم - وهم أطفال - علمتهم هذا الاستذان ، ولذلك فالامر بسيط والتوجيه يبدأ من الطفولة ثم يعيد تأكيده عند البلوغ لثلا تظن أنهم ما إن يبلغوا الحلم فيمكن أن لا يستذنو .

٢- لقد استذان الأطفال حتى لا يطلعوا على ما يجهلون فيحدث لديهم أسلمة يصعب الإجابة عنها ، أما بالنسبة للبالغ فالامر مختلف فهو مدرك ، وهذا كان الاستذان عند العورات حتى تقطع عليه خط الشيطان والإثارة وإيقاظ الشهوة قدر الإمكان .

٣- يستحسن استخدام لفظة الاستذان ، وليس المنع لبيان الرفق في الأمر وأن الموضوع يحتاج إلى حكمة وعدم تضخيم له .

٤- هذه الأوقات الثلاثة فيها الراحة البدنية والاتصال المادى مع الأهل وهي إشارة إلى تنظيم العلاقات المنزلية لتسهل معه عمليات التربية .

ثانياً: النظر :

ما لا ينكره أحد أن النظر مفتاح الإثارة الجنسية ولذلك يقول الشاعر:
 كل الحوادث مبدأها من
 ومعظم النار من مستصغر الشر
 كم نظرة فعلت في قلب
 فعل السهام بلا قوس ولا وتر
 والمرء ما دام ذا عين يقلبها
 في أعين الغير موقوف على خطير
 يسر مقلته ما ضر مهجته
 لا مرحا بس رور عاد بالضر

ولذلك فمن مبادئ التربية غض البصر ، قال تعالى :

﴿قُل لِّلْمُؤْمِنِينَ يَغْضُبُوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ ذَلِكَ أَزْكِيٌّ لَّهُمْ إِنَّ اللَّهَ خَيْرٌ بِمَا يَصْنَعُونَ، وَقُل لِّلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضُنَّ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ﴾
 (النور ٣٠ ، ٣١)

وقد حضّ الرسول ﷺ على غض البصر فقال فيما يرويه عن رب العزة:
 (النظرة سهم من سهام إبليس من تركها من مخافتي أبدلتني إيماناً يجد
 حلاوته في قلبه) (رواية الحاكم وقال صحيح)

- ولما سئل عن نظرة الفجاءة قال: (اصرف بصرك)
 يقول سيد قطب : إن هدف الإسلام من غض البصر هو إقامة مجتمع نظيف لا
 هاج في الشهوات في كل لحظة ولا تستثار فيه الغرائز في كل حين^١.

ثالثاً: المجتمع النظيف

والدعوة إلى المجتمع النظيف هي أساس التربية السليمة ، ففي هذا المجتمع تقل
 الإثارة الجنسية فيحدث هدوء للدافع الجنسي وضبطه والسيطرة عليه

(١) انظر تفسير الآية في ظلال القرآن - الأستاذ / سيد قطب .

وملامح هذا المجتمع النظيف تبدو في :

أ- ستر المرأة

وأهم ما يجعل المجتمع نظيفا هو ستر العورات وإن كان الله قد أمر الرجال بستر العورة . فقد شدد في ذلك على المرأة أكثر فأمرها بعدم إبداء الزينة.

يقول تعالى: **«وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضِضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فَرُوجَهُنَّ وَلَا يُبَدِّلْنَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا»** (التر: ٣١) أي ما ظهر منها دون قصد.

وعورة المرأة كما بين العلماء جميع بدنها إلا الوجه والكفاف وبين الشرع أن هناك مجموعة من الرجال يجوز للمرأة إبداء الزينة عندهم وأن غيرهم يجب أن تستر نفسها عنهم، وهم مجموعة من الأقارب أما غيرهم فيسمى بالنسبة للمرأة (الرجل الأجنبي).

«وَلِيَضْرِبَنَّ بِخُمُرِهِنَّ عَلَى جُيُوبِهِنَّ» أي يغطين شعورهن ورقابهن وصدرهن بالخمار وهو الطرحة.

«وَلَا يُبَدِّلْنَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعْولَتِهِنَّ» أي الأزواج.

«أَوْ آبَائِهِنَّ أَوْ آبَاءِ بُعْولَتِهِنَّ أَوْ أَبْنَائِهِنَّ أَوْ أَبْنَاءِ بُعْولَتِهِنَّ أَوْ إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي أَخْوَاتِهِنَّ أَوْ نِسَائِهِنَّ» أي ما يخدمهن من النساء أو من تثق فيها من النساء.

«أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُنَّ أَوْ التَّابِعِينَ غَيْرِ أُولَى الْإِرْبَةِ مِنَ الرِّجَالِ» أي من يثبت بالدليل القطعي أنه لا شهوة عنده للنساء

«أَوْ الطَّفْلُ الَّذِينَ لَمْ يَظْهِرُوا عَلَى عَوْرَاتِ النِّسَاءِ» أي لم يفهموا معنى جسد المرأة، ولم يبلغوا أو يقتربوا من الحلم.

وفي هذا إشارة إلى أهمية ستر المرأة بالنسبة للفتى في سن البلوغ ، وفيه أهمية أيضاً أن تحذر النساء من دخول هؤلاء الفتياً عليهم، بدعوى أنهم أطفال، وفيه أنه وجب أن تبدأ الفتاة في تغطية جسدها عند البلوغ بل وينبهه عليها أن تتلزم الأدب عند المشي فلا يظهر صوت ضحكتها أو ما يجعلها عرضه لمبتذل أو مهرج .

﴿وَلَا يَضْرِبْنَ بِأَزْجَلِهِنَّ لِيُعْلَمَ مَا يُخْفِنَ مِنْ زِينَتِهِنَّ وَتُؤْبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَئِهَا الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفَلِّحُونَ﴾ (النور ٣١)

ب - بين الأخوة والأخوات :

ويبين رسول الله ﷺ أهمية تجنب الإثارة حتى بين الأشقاء قال :
مُرُوا أَوْلَادُكُمْ بِالصَّلَاةِ وَهُمْ أَبْنَاءُ سَبْعِ سَبْنَيْنَ وَاضْرِبُوهُمْ عَلَيْهَا وَهُمْ أَبْنَاءُ عَشْرَ وَفَرَّقُوا بَيْنَهُمْ فِي الْمَضَاجِعِ

ولا يخفى أن في المضاجع يسهل التكشف وقد تحدث الإثارة هنا .

ج - إدراك أن الأمر ليس بسيطاً

فقد يفاجأ الإنسان بأراء أنهم أطفال أو شيء من هذا القبيل ، ولكن هي الفطرة التي لا يستطيع مقاومتها رأي . فقد روى البخاري أن النبي أردف الفضل بن العباس خلفه ، وكان قد ناهز البلوغ فطفق الفضل ينظر إلى امرأة وضيضة ، فأخذ النبي يذقن الفضل فتحول وجهه عن النظر إليها . ولما سأله العباس : قال (رأيت شاباً وشابة فلم آمن بهما الفتنة) وهكذا كان إدراك الرسول لأبعاد هذا السن وخطورة الفتنة ..

ولمن يرفض هذا المنطق إليكم هذا التحقيق الصحفي العجيب :

زواج المحارم

هذا التحقيق يثير التفود والفتيا

لكن اقرأه لنعرف ماذا يحدث في العالم .. وللعالم من حولك .

قصة أغرب من الخيال في ألمانيا: فتاة عمرها 11 عاماً تنجو من شقيقها الذي يكبرها بعام !

- أمراض أطفال زواج المحرم عشرة أضعاف أي زواج آخر.

- القانون لا يعاقب زواج

الأخosa في فرنسا وبلجيكا

والأرجنتين وتركيا !

في البداية قرر محرر مجلة

(شتيرن) الألماني عمل تحقيق

عن الأخosa الصغار،

والصراعات التي تنشب بينهم،

ونشر إعلاناً يطلب أمهات أو

آباء يعانون من هذه المشكلة.

ومن بين كثيرين اتصلوا

به، كانت أما في الخامسة

والثلاثين لديها طفلاً عمرها

13 سنة، وأنجحت طفلها عمره

أسابيع بولادة قصيرة لم يلتم

جرحها بعد .



قصة أغرب من الخيال في ألمانيا: فتاة عمرها 11 عاماً
تنجو من شقيقها الذي يكبرها بعام ! ٥٥٪ من
خيال المحرم بين الآباء والبنات والآقى علاقات
أخرى : ■ أمراض أطفال زواج المحرم عشرة أضعاف
أطفال أي زواج آخر ■ القانون لا يعاقب زواج الأخوة
في فرنسا وبلجيكا والأرجنتين وتركيا !

وفي بيت العائلة الصغيرة في قرية برلين، شعر المحرر أن الصغيرة واسمها (بيجي)
تعامل أخاهما دانيال برقة ملفقة أثناء لعبها مع الطفل الوليد .

وأخيراً سألت بيجي محرر المجلة في حضور الأم: «من يشبه الطفل في رأيك؟ لقد
أخذ عينيه مني ولكن الباقى كله من دانيال» .

وهنا اكتشف الصحفي المفاجأة الصاعقة، أن الطفل ابن الأخوين يبحي وDaniyal!.

جريدة

إن زواج المحرم من أشد الموضوعات المحرمة في ألمانيا ، كما هي الحال في كل المجتمعات تقريبا ، والقانون يجرم هذا النوع من الزواج أو العلاقة ويقضي بالسجن على مرتكبيه ولكنها هو المحرر دون استعداد مسبق يواجه من يعترض بهذه العلاقة المحرمة وفي وجود الأبوين بل وتعلن الأسرة كلها عن استعدادها للحديث عنه والتصوير والسماح بنشره .

يبحي Daniyal لم يكونا يعلمان أن هذا النوع من الحب محرم ، ولا نوع المخاطر الطبية والصحية التي يدخلان إليها بأقدامهما ، وهذا أمر قد لا يصدقه المرء أن يحدث في أوروبا حيث العلم والثقافة - وخصوصا الثقافة الجنسية - تماماً كل بيت ، ولكنها الحقيقة المفرزة .

منذ عامين كان عمر يبحي 11 سنة، وDaniyal 12 سنة، يعيشان وحدهما تقريبا في البيت الذي بناه أبوهما وأمهما.

الأب (Bernhard Aß) كان يعمل طوال اليوم، ولا يعود إلا في المساء مجدها ليأكل وينام، والأم (Renate Aß) تعمل عاملة نظافة في مدرسة تعود للبيت في المساء، تسأل الطفلين عن واجباتهما المنزلية وتعد لهم العشاء، ولم يفكرا الوالدان في الحديث مع طفليهما عن أمور الجنس والعيب والحرام مطلقا، وحتى عندما بلغت يبحي لم تفهم شيئاً عن الدم الذي يسيل بين فخذيها في العادة الشهرية ولم تفكر في أن تسأل أحدا عنه.

ومنذ عامين، أثناء وحدتهما الطويلة في المنزل، بدون حبران أو أصدقاء بدأ الأمر ذات مبياء ، أثناء إعداد العشاء .

كانا يشعرون - كما يقولان الآن - بإحساس كوميدي تجاه الأمر ، ولم يخطر ببالهما أنه شيء محظوظ .

غشيان المخمر بين الأخوة والأختوات أمر لا يدور الحديث عنه أو الإشارة إليه ، حتى في قضايا الجنس في المحكمة ، وانحرافات كبار السن ومختصبي الأطفال .
وليس هناك أي دراسة اجتماعية ، أو ملفات أرشيفية أو جامعية ، خاصة بدراسة الظاهرة .

إنه واحد من أكثر المخمر تشديداً لدرجة أن المرأة لا يجب فقط أن يفعله ، ولكن عليه لا يفكر فيه أيضاً .

من الناحية الطبية للأمر أسبابه الواضحة ، فقد ثبت العلم أن احتمالات مرض الأطفال في زواج المخمر تبلغ عشرة أضعاف احتمالات المرض بين الأزواج العاديين .
وهناك واحد من اثنين على الأقل أبناء زنا المخمر معوق عقلياً أو بدنياً .

دانيال وبسيحي لم ينظر ببالهما موضوع الحمل أيضاً . وبسيحي كانت جاهلة لدرجة أنها كانت تعتقد أن الحمل لا يحدث إلا خلال أيام عادها الشهرية .

أمهما لم تخيل الأمر أبداً ، كانت تعتقد أن العلاقة الناعمة بين الأخوين هي مجرد حب أخوي ، وأن دانيال يرعاها باعتباره الأخ الأكبر ، وكان الأطفال مشغولان أمامها باللعب بالكمبيوتر أو ألعاب الأطفال الأخرى ، لكنهما في الحقيقة كانوا غارقين في عالم خيالي مغلق عليهما وحدهما يعيشان فيه غياب الوالدين والأهل والأصدقاء بالاعتماد على نفسيهما كلية .

ودانيال بسذاجة باح بالسر إلى زميل دراسته له منذ عام ، وفي اليوم التالي فوجئ بزملاء الدراسة يطلقون عليه وعلى أخيته بسيحي أقذع الألفاظ والعبارات ، وعندما عادت بسيحي باكية من المدرسة شعر بالذنب وعاقب نفسه أمامها .

وفي نوفمبر من العام الماضي شعرت يحيى بوخذات في بطنه للمرة الأولى وذهبت مع أمها إلى طبيب - طبيب أطفال (!!) - قال لها أنها آلام النمو واستمر الجهل ملقياً بنسجه العنكيبي فوق المترأ لأسابيع ثقيلة كانت فيها بطن يحيى تردد انتفاخاً وإيلااماً ، إلى أن جاء يوم لمس فيه الأب الغافل بطن ابنته فوجد شيئاً يتحرك ، وأدرك الآباء الأمر أخيراً .

علماء النفس: فرويد رأى أنها زينة مكتوبة وللشمارك يرى أن الإنسان ينثر منها يطهّيّته



بعد ليلة قضتها الأم في البكاء الصامت ، تصارت مع ابنتها في الصباح وذهبتا هذه المرة إلى طبيب نساء ، أخبرها أن الابنة في الشهر السادس .

وفقاً لقانون العقوبات الألماني رقم ١٧٣ المادة ٢ يجرم الجنس بين الأخوة والأخوات بعامين حبس وغرامة مالية ، ولكن المشكلة هنا أهмаً قاصراً تحت سن ١٨ سنة!

وعلى أية حال إذا كان زنا المحارم مخالفًا للشرع والقوانين في معظم البلاد ، فإن قوانين بعض الدول لا تجرم الجنس بين الأخوة.

من هذه الدول فرنسا وبليجيكا والأرجنتين ! ولكن الإدانة في هذه الحالة تصبح مسألة اجتماعية وسياسية ودينية .

بعد أربعة أسابيع على زيارتها لطبيب النساء ، ودخلت بيجي مستشفى ولادة شرق برلين لتصبح أصغر مريضة تدخل المستشفى ، وبقيت هناك إلى أن أنجبت طفلها ((دينيس)) بعملية قصيرة .

وبعد مرور أسابيع على ميلاد الطفل، لا يزال مصيره مجهولا، رغم أن بيجي وDaniyal وأمهما يرون أن حالته الصحية مطمئنة .

الدمار

في الأبحاث الطبية القليلة المتوفرة عن زواج المخارم أثبتت الطب أن قرابة الدم تؤدي غالبا للأمراض ، وعيوب خلقية فادحة .

وعلماء الهندسة الوراثية يفسرون هذا الأمر ، فالجينات داخل كل إنسان تحمل عيوبا خلقية موروثة ، لا تظهر عندما تلتقي بمثيلتها في جينات شخص آخر، وعما أن جينات الأسرة الواحدة متماثلة تقريبا، فإن أطفال المخارم يعانون من هذه العيوب الخلقية ((المتنحية)) وفقا للتعریف العلمي .

في دراسة يابانية مثلا ، مات خمسة أطفال جاءوا ثمرة أخرين فوق ١٨ سنة وذلك خلال الشهور الستة الأولى على مولدهم ، اثنان نتيجة تخلف عصبي متزايد وثلاثة بتأخر عقلي أحدهما أصيب بالسعار .

وفي دراسة أجريت في السبعينات في تشيكوسلوفاكيا ، جرت مقارنة بين مصير ١٦١ طفلا جاءوا كثمرة لزنا المخارم ، وبين مصير ٩٥ طفلا آخر من نفس الأمهات -مع اختلاف الآباء- جاءت النتيجة دامغة : ٢٣ من ((أطفال المخارم)) ماتوا سريعا ، و ٦٠ منهم عانوا من إعاقات بدنية جسيمة ، و ٤٠ ألحقو بمحضات عقلية .

أما الـ ٩٥ العاديين فلم يعان سوى خمسة فقط من إعاقات جسمانية عادبة، وفي هذا أبلغ العبر^(٣).

د - الويل لمن أشاع الفاحشة :

و واضح جداً أن المهد الرئيسي في التربية : تقليل فرص الفاحشة في المجتمع ، حيث يجد الخطأ نفسه متزورياً لا مجال له ، وتقل الفرصة أمام الشهوات فتسمو وتعلو وترتفق إلى مجالات أخرى ، ولذلك تحد القرآن يتزل بقارعة على رؤوس مشبعي الفاحشة : «إِنَّ الَّذِينَ يُحِبُّونَ أَنْ تَشْيَعَ الْفَاحشَةُ فِي الَّذِينَ آمَنُوا لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنَّهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ، وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةً وَأَنَّ اللَّهَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ» (النور ١٩ - ٢٠)

ه - مسئولية التربية :

ويمكن تلخيص سمات المجتمع النظيف في مسئولية التربية في جانبين :

١ - مسئولية التربية الداخلية .

٢ - مسئولية التربية الخارجية .

١ - مسئولية التربية الداخلية :

أن يتبع المربى قواعد التربية السليمة في سد الطريق أما إثارة الغرائز الجنسية

بالآتي:

١ - الاهتمام بقضية الاستئذان في البيت في الأوقات الميبة

٢ - إرشاد الفتى والفتاة إلى عورة المرأة والرجل ، وعدم دخول الفتيان على النساء الأجنبية أي غير الأقارب .

٣ - التفريق بين الولد والبنت في المضاجع أي لا ينامون في فراش واحد

- ٤- تعليم الفتى والفتاة آداب النظر وغض البصر .
- ٥- مراقبة ما يقتنياه وما يشاهدها من مناظر في التليفزيون وغيره .
- ٦- إرشاد الفتاة إلى عورتها ووجوب سترها وعدم إبداء الزينة .
- ٧- ضبط العلاقات بين الفتاة والفتى في مثل هذا السن على أساس غض البصر وتجنب كشف العورات وعدم الخلوة .
- ٨- الالتزام بعيادي الصلاة والصوم .. والصحبة الصالحة .

٢- مسئولية الرقابة الخارجية :

وهي تقع على عاتق المجتمع، ومعرفة هذه المسئولية مهمة أيضاً للمربي حتى يجنب الفتى والفتاة إياها وتمثل في الجوانب الاجتماعية :

- ١- السينما والمسرح
- ٢- الموضة وخاصة في ملابس النساء .
- ٣- أماكن اللهو من النوادي وغيرها .
- ٤- الصحجة السيئة .
- ٥- الاختلاط غير المنضبط بين الجنسين .

وإلي أضع ألف علامات الاستفهام وملائين من علامات التعجب أمام ما يعرض في وسائل الإعلام، وبعد سؤالي وسؤال جميع المربين ماذا يريد الإعلام من شبابنا؟ وأي منهج يتبنّاه في إرشاد المجتمع؟!



وسقط في بئر الخجل !!!

((نعم هو فعل ذلك))

هكذا حدث محمود نفسه وهو يجلس على أريكته في حجرة المعيشة :

((كل القرائن تدل على ذلك))

- كثرة انفراده بنفسه وإغلاق الحجرة عليه .

- هذه الصور التي رأيتها بين كتبه .

- كثرة سرحانه وعدم التركيز في دروسه .

- استحمامه اليومي بل وأحياناً مرتين .

- وأخيراً شكوى أمه من ذلك الصفار على ملابسه

هكذا دارت الأفكار في رأس محمود وهو يفكر في عمر ابنه وتقصيره في الصلاة !! وعندما سأله عنها أجاب في حزن شديد أنه دائماً يشعر بالإثم !

رغم أن ابنه ليست له ممارسات خاطئة !!

وكانت النتيجة ما وصل إليه محمود :

ابني يمارس العادة السرية

وسائل نفسه في حيرة :

ماذا أفعل معه ؟ !!

هل تستطيع أن تشارك محمود وتخرجه من بئر الخجل ؟!

هي سرية لأنها ..؟!

مع تفجر الطاقة الجنسية لدى الفتاة أو الفتى ، و مع غلو الدافع الجنسي ، و مع هذا المجهول الذي يهوي كل إنسان استطلاع غيره ، يبدأ المراهق أو المراهقة في التعرف على الممارسة الجنسية كفضول ويكون ذلك بما يسمى [النشاط الجنسي الذاتي MASTURBATION أو العادة السرية]

والسبب الرئيسي لاستمرار الممارسة الذاتية أو العادة السرية هو [الإثارة الجنسية].

وهي نوعان :

داخلية : باستحلاب بواعث الشهوة عقليا من خلال التخيل .

خارجية : بوجود بواعث للشهوة مثل النظر إلى أجزاء المرأة العارية أو الصور ، أو الأفلام التي تكون فيها ممارسات جنسية .

و غالبا ما يتعرف الفتى أو الفتاة على هذه العادة من أقرانهم الأكبر قليلا في السن ، ولكن قد يتعرف عليها ذاتيا . ويستمر المراهق أو المراهقة في ممارسة هذه العادة ، وتكون بالنسبة لهم طريقة لتخفيض التوتر الجنسي الناتج من الإثارة الجنسية . وفي إحصائية حول عدد من المباشرين لهذه العادة من الذكور والإإناث وجد أن:

يتعلمون هذه العادة تلقائيا في سن ٩ سنوات	من الذكور	%١٠
يتعلموها في سن ١٥ سنة ومارسوها .	من الذكور	%٩٤
يتعلموها في سن ١٥ سنة ومارسوها	من الإناث	%٦٢

وبسبب هذه النسبة العالية لمارسي هذه العادة، فقد ذهب بعض العلماء إلى ادعاء أنها مصدر عادي وطبيعي من مظاهر النمو الجنسي وسموها المشكلة العالمية!!!.

أفكار خاطئة

ولقد شاعت حول هذه العادة الكثير من الأفكار الطيبة الخاطئة، وقد بينت الأبحاث العلمية زيف كل هذه الأفكار .

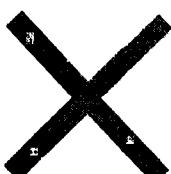
ومن أمثلة ذلك :



- أنها تصيب بكثير من الأمراض حتى العمى
- أنها تؤدي إلى التشوّه، والضعف الجنسي، والعقم عند الرواج .
- أنها تضعف القوى العقلية ، وتضعف الذاكرة .

وشاع أيضاً الكثير من الأفكار حول فوائد تلك العادة وتبناها بعض علماء النفس ، وأكَدَ الكثير من الأطباء وعلماء النفس مُحَاوَفَتَ تلك الأفكار ومن أمثلة ذلك :

- أنها تؤدي إلى قوة الجهاز التناسلي ، بكثرة تدريسه وزيادة صحته .
- أنها علاج لحب الشباب .



- إنها علاج للسمنة .
- إنها تزيل التوتر الجنسي فتزيد التركيز .
- إنها تحدث بسبب امتلاء الخصيَّتين بالسائل المنوي .

والحقيقة أن هذه العادة لا فائدة منها ، حيث أن الله سبحانه وتعالى قد درب الجسد على تفريغ الطاقة الجنسية عن طريق مسلك طبيعي وهو (الاحتلام) أو الحلم الجنسي، ذلك إن لم يكن هناك أزواج .

وتكمّن خطورة هذه العادة في الآتي :

- ١- إن مدخلها و بدايتها شكل من أشكال الانحراف ، وهو النظر إلى ما حرم الله أو التفكير في حرام ، وهذا يؤدي بعد ممارستها إلى الشعور بالإثم والخطيئة ، مما يؤدي إلى فقدان احترام الذات والشعور بالخسنة .
- ٢- إنما وإن كانت لا تؤدي إلى الخطر الصحي الم蕭 عنـها ، إلا إنـها نوع من أنواع الجهد والاستغلال غير الجيد للبدن ، وقد أشار رسول الله ﷺ للمتزوج أن يقسط في المباشرة مع زوجته وقال له : ((هي نور عينيك ومخ ساقك)). وكثيراً ما يbedo على البالغ ذلك الهزال المتسبـب من الشعور بالوهـن أمام تلك العادة ، وكثيراً ما ينصح المدربـين أعضـاء فرقـهم الـرياضـية ، وخاصة المتـزوجـين منهم قبل المبارياتـ المـهـامـةـ بعدـ المـباـشـرةـ الزـوـجـيـةـ توـفـيرـاـ لـهـذـهـ الطـاـقةـ .
- ٣- وهي سرية يختفي المرافق بها عن العيون ، وذلك شعورـاـ بالـخـطاـ وليسـ الحـيـاءـ ، ولأنـهاـ سـرـيةـ فـهـيـ مـبـعـثـ منـ مـبـاعـثـ الـحـجـلـ الشـدـيدـ وـهـنـاـ تـكـمـنـ خـطـوـرـةـ مـلاـحظـةـ الآـخـرـينـ لـلـمـرـاـفـقـ بـعـدـ مـبـاـشـرـتـهـاـ فـيـصـيـبـهـ القـلـقـ وـالـإـضـطـرـابـ وـالـعـزـلـةـ وـأـيـضاـ لـأـنـهـ سـرـيةـ وـلـأـنـهـ تـصـيـبـ بـذـلـكـ كـلـهـ يـفـضـلـ المـرـاـفـقـ وـالـمـرـاـفـقـةـ أـلـاـ يـؤـدـيـ الـواـجـبـ الـدـيـنـيـ بـعـدـ هـذـهـ الـعـمـلـيـةـ وـهـوـ الـاغـتـسـالـ مـنـ الـجـنـابـةـ ، وـيـقـىـ عـلـىـ جـنـابـتـهـ مـتـأـخـراـ عـنـ الصـلـاـةـ وـعـنـ الصـومـ وـعـنـ تـلـاوـةـ الـقـرـآنـ وـعـنـ كـثـيرـ مـنـ وـاجـبـاتـهـ ، وـذـلـكـ حـتـىـ لـاـ يـكـتـشـفـ أـحـدـ سـرـهـ .
- ٤- وهي لا تؤدي إلى التركيز ولا تضعف الذاكرة ، لا هذا ولا ذاك ، ولكن تفكير مستمر في الناحية الجنسية ، مع إثارة خارجية بصور أو قصص أو أفلام ، مع تحفي بشيء تستشعر أنه جريمة ، مع شعور بالإثم بعدها ومحاولة لإزالة آثار فعلتك .

هل بعد ذلك كله يكون هناك تركيز !؟

ثم يسأل البالغ والراهق نفسه لماذا لا تقدم في دروسي ؟ !

٥ - وهي لا تؤدي إلى الأمراض العجيبة التي ذكرها البعض للجهاز التناسلي وغيره، ولا تضعف القوى الجنسية، وفي نفس الوقت فهي لا تزيد القوة الجنسية، ولا تؤدي إلى صحة الجهاز التناسلي، فكل هذا خاضع لصحة الجسم العامة والجهاز الهرموني خاصية لا هذا ولا ذاك.

ولكن الخطورة الحقيقة تكمن في إدمان هذه العادة ، ويظهر واضحًا هذا الإدمان فيما بعد الزواج .

فممارستها مرات عديدة في اليوم الواحد ، ودوريا كل يوم يجعلها عادة ملاصقة للسلوك الطبيعي للبالغ والبالغة ، ثم تتحول تلك العادة إلى إدمان ، بحيث لا يستطيع أن يستغني عنها .

ولقد جعل علماء النفس النشاط الجنسي مراحل لابد من ترك التي قبلها ليصل إلى التي بعدها ، ويستمر النمو الجنسي حتى النضج وهو المعاشرة الجنسية الصحيحة السليمة بين الجنسين في الزواج ، وإدمان هذه العادة يؤدي إلى الوقوف عندها فلا يتضاج الفرد ليصل إلى ما بعدها .

وقد سجل الأطباء حالات كثيرة ، يشكو فيها أصحابها من النساء والرجال أفهم لا يجدون المتعة والإشباع الجنسي الصحي المزيل للتوتر مع أزواجهن أو زوجائم ، بقدر ما يجدونه في العادة السرية ، وبسؤالهم وجد أفهم كانوا يباشرون العادة السرية بانتظام كعادة شبه يومية بدءاً من بلوغهم الحلم ، ولم يدر هؤلاء أنها أصبحت إدمان يحتاج إلى علاج .

والآن يدرك في يدي لخرج ابنك من هذا المأزق الذي ادخله من باب غواه العضوي وبلوغه الجنسي ، وحمله إلى الخوض فيه شهوات لم يحاول أن يقاومها ، لا أقول ليمنعها أو يكتبها ولكن ليخفف منها ويصرفها في ما هو أكثر منها .

الشعور بالإثم بداية العلاج ... ولكن:

ودائماً إذا ذكرت هذه الملاحظات السابقة لراحتك يسألوك - بعد أن قاوم حجله حول هذه العادة - وتجده لا يقنع بالكلام العلمي المنطقي ويلح عليك إلحاضاً شديداً أن تبين له حكم الدين.

ويريدك منك في كلمة من اثنين: حلال أم حرام؟

وهذا الشعور بالإثم بداية العلاج ، ولكن إذا توجه توجهاً صحيحاً بسؤال العلماء وتوضيح الأمر، أما إذا اختزن في النفس، فإنه يولد القلق والاضطراب، مما يؤدي إلى الخوف الذي يدفع إلى زيادة ممارسة العادة السرية .

حكم العادة السرية .

قال العلماء : لم يرد نص صريح في حكم العادة السرية .

وقد ذهب بعض العلماء إلى تحريرها ، وكانت أدلةهم صحيحة غير صريح على هذا التحرير وصريحها غير صحيح السند فلا يصح الاستدلال به. [انظر كتاب تربية الأولاد ص ٢٣]

ومن أفضل الآراء في هذا الموضوع هذا الرأي للعلامة الشيخ محمد الحامد ردًا على سؤال :

إذا كان الاستمناء باليد حرام، فما رأي الشرع بإنسان تملكه شهوة،

وتحكمت فيه غريزته، وترجح إليه أنه سيقع في الزنا والفاحشة؟.

فكان إجابتـه رحمـه اللهـ.

قال الفقهاء :

- إن الاستمناء باليد حرام إذا كان جلـبـ الشـهـوـةـ وإـثـارـهـماـ وهـيـ هـادـئـةـ .

- أما إذا غلت عليه الشهوة، بحيث شغلـتـ البـالـ، وأـقـلـتـ الـخـاطـرـ، وأـوـقـتـ عـلـىـ بـابـ الفـاحـشـةـ، وـتـعـيـنـ الـاسـتـمـنـاءـ طـرـيقـاـ لـتـسـكـيـنـهـاـ، فـإـنـ الـأـمـرـ جـائزـ وـمـكـافـعـ بـعـضـهـ بـعـضـاـ^(٣).

(٣) من كتاب (ردود على أباطيل) لـمـحمدـ الحـامـدـ صـ٤٢ـ عن تـرـيـةـ الـأـلـاـدـ جـ١ـ صـ٢٣٢ـ

والحل ؟!

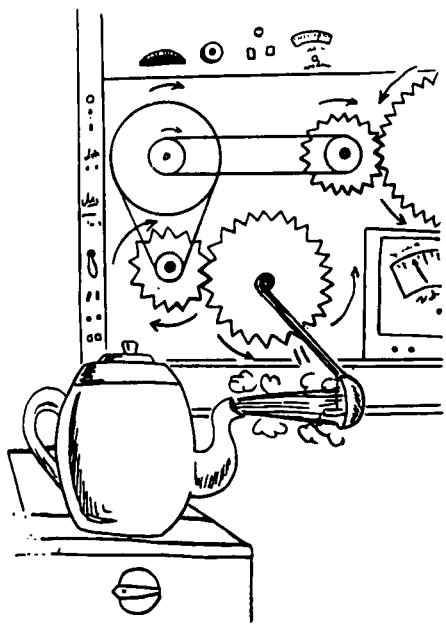
والآن فالخطوة التالية بعد معرفة هذا الحكم ، أن نبحث عن السبيل إلى تقليل الشهوة ، ومنع غلبتها ، وقبل أن نبين ذلك السبيل نضرب ذلك المثال :

أرأيت إبريق الشاي وهو يغلي على النار ؟!
إإنك إذا سدته فاحكمت سده وأوقدت تحته وزدت النار اشتعالاً انفجر .

وإن خرقته لتحفف من ضغط البخار سال الماء وتكافئ الدخان .
وإن وصلت به ذراعاً كذراع القاطرة .. سير لك القطار وأدار لك المصنع ، وصنع لك الأعاجيب
هل فهمت مثالي ؟!

أمّاك أمران :

ولا : محاولة تحفييف النار تحت الإبريق ، ولا نقول إطفاؤها .
ثانياً : تصريف البخار عن طريق توسيعه بذراع في آلة .



فكيف يكون الأمر الأول؟! كيف نخفف نار الشهوات؟

يقول تعالى: ﴿ولِيُسْتَعْفَفَ الَّذِينَ لَا يَجِدُونَ نِكَاحًا حَتَّىٰ يَغْنِيهِمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ﴾ (الوراء: ٣٣)

وهذا الاستعفاف الذي بيته الله ليس هو الكبت الذي تحدث عنه علماء النفس و كان تعريفه :

(هو استقدار العملية الجنسية واستشعار الإثم من يزاولونها ولو كان عن طريق الزواج)

أما الاستعفاف: فهو التوجيه السليم لتلك الطاقة الفطرية حتى ييسّر الله لها الطريق الصحيح وهو الزواج .

ومن وسائل الاستعفاف

١- إيقاظ الباعث النفسي ويسميه علماء النفس والتربيّة : الضمير ويسّميه الله ورسوله : تقوى الله

يقول تعالى: ﴿وَمَنْ يَتَقَبَّلْهُ مِنْهُ لَهُ مُخْرَجٌ وَّيُرْزَقُهُ مِنْ حِيتَّنَا لَا يَحْتَسِبُ﴾ (الطلاق: ٣٢)

٢- صوم السنن : وذلك من لم يجد الزواج

يقول رسول الله ﷺ: ((ياً معاشر الشباب من استطاع البقاء (تكاليف الزواج) فليتزوج فإنه أغض للبصر وأحسن للفرج. ومن لم يستطع فعلمه بالصوم فإنه له وجاء)) (أي قاطع للشهوة).

وقد أتعجبني غلام حين سألهني : وهل يصلح الصوم بهذه النيّة؟

فقلت له مبتسمـاً : ألا يكفي توجيه الرسول ﷺ كنية

فقال الغلام : إذن فمن سنن الصيام صيام الاستعفاف !!

فقلت له وكأني أهنته : ولم لا ؟ !!

٣- الابتعاد عن المثيرات الجنسية .

وأظن بعد معرفة آداب الاستئذان ، وأمر الله تعالى بغض البصر . وإيقاظ الشهوة الداخلي (تقوى الله) سيقل كثيرا قرب المراهق من المثيرات الخارجية .

٤- الاسترشاد الطبي

فهناك بعض التوجيهات التي يقدمها الأطباء حول هذا الموضوع مثل :

- الحمامات الباردة في الصيف .

- تجنب تناول الأطعمة المحتوية على بحارات كبيرة .

- الإقلال من الشاي والقهوة .

- النوم على الشق الأيمن وتقليل النوم على الظهر والبطن .

أما الأمر الثاني فوصيل البخار بذراع القاطرة :

وهو استغلال تلك الطاقة فيما يفيد مثل :

١- ملء الفراغ بمواعيده المفضلة

وأهمها ممارسة الرياضة البدنية الجماعية والفردية ، ودخول مسابقات فيها .

ثم تنمية المهارات التي تكتشفها فيه وخاصة المهارات اليدوية .

٢- الرفقه الصالحة

وهي التي تتعاون معه في التوجيه ناحية الخير والبعد عن الشر .

٣- الصراحة وعدم الخجل من المصارحة

حتى يدفعوا القاطرة على القضبان

﴿ في بيوت أذن الله أن ترفع ويدرك فيها اسمه يسبح له فيها بالغدو والآصال، رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة يخافون يوماً تتقلب فيه القلوب والأبصار ﴾ (النور ٣٧، ٣٦) وأخيراً :

إذا غلبته شهوته بعد ذلك كله، و فعل ذلك يكون كالمضطر: يأكل الميّة مخافة أن يموت جوعاً.

وليخلص سريعاً من آثارها الجسمية بالاغتسال.

ومن آثارها النفسية ، بأن يجعلها نادرة الحدوث.

وليخلص منها تماماً بالاستعفاف والرشد.

ولابد أن يعلم أن الاحتلام يقوم بالدور ، فليدع جسمه على طبيعته.



- الدافع الجنسي قوة إذا منعتها صدمتك، فعليك أن توجه هذه الطاقة توجيهه جيدا.

- التربية الجنسية من جوانب التربية التي لا يقوم وحده، فلا بد من استكمال جميع الجوانب التربوية معه .

انتبه

- مصادر التربية متعددة، وأن كان القرآن واحدا منها فهو على القمة

- هناك ٣ قواعد لضبط الدافع الجنسي:

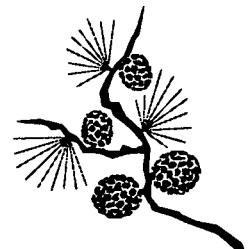
- ١ - آداب الاستذان.
- ٢ - آداب النظر.
- ٣ - المجتمع النظيف.

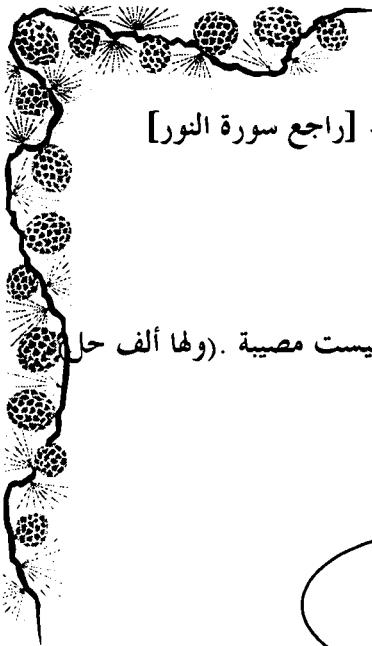
- من سمات المجتمع النظيف :

- ١ - ستر المرأة .
- ٢ - إدراك أن أمر الدافع الجنسي غير بسيط.
- ٣ - شعور الخطيبة بالغرابة فيه .
- ٤ - الترقب بمن يريد إشاعة الفاحشة .

- مسئوليات التربية في المجتمع النظيف يتحملها :

- المربى بالرقابة الداخلية .
- المجتمع في الرقابة الخارجية





لا نفس

أن من الحكمة ألا تضع اللحم أمام القطط [راجع سورة النور]

انتبه

العادة السرية مشكلة عالمية

واعلم

أن الإثارة الجنسية ذات مصادرتين :

١ - داخلي.

٢ - خارجي.

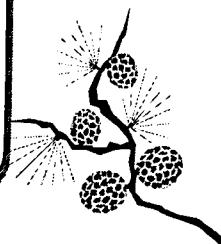
واعلم

أن معظم ما شاع حول هذه العادة طبيا ثبت أنه غير صحيح

تذكرة أن

خطورة هذه العادة تكمن في :

- ١ - الشعور بالإثم وعدم احترام النفس
- ٢ - نوع من الجهد غير المرغوب فيه
- ٣ - مبعث من مباعث الخجل الشديد
- ٤ - التفكير فيها يضعف من قدرة الاستيعاب الدراسي.
- ٥ - إدماها هو أخطر ما فيها
- ٦ - الاستمرار عليها دلالة من دلالات عدم النضج



واعلم

- أن الحكم الشرعي لها أنها حرام إذا كانت الشهوة هادئة .
- وإذا غلت الشهوة حتى أوقفت على باب الفاحشة فحائزة .
- ولكنها كأكل المضرر لحم الميت حتى لا يموت جوعا .

والعلاج

على شقين :

- ١ - الاستعفاف .
- ٢ - تصريف الطاقة فيما يفيد

وتذكر حكاية إبريق الشاي

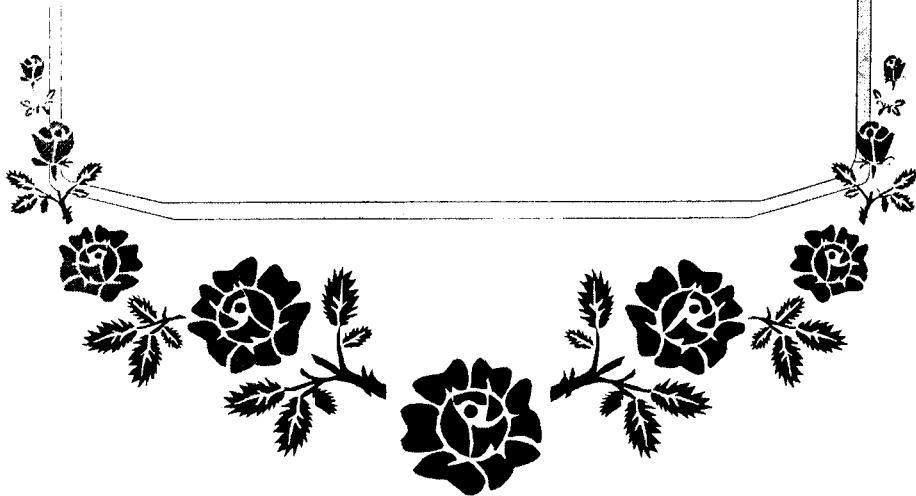


الفصل الرابع

التربية بالحب



أبو العريف



الفقرة الأولى

أبو العريف

ابتسم عبد الرحمن عند سماعه كلام ابنته التي كانت تحكي له ما يدور بينها وبين ابنتها عمر ، وختمت كلامها قائلة :

- وهكذا يا بابا جدال مستمر ونقاش حول كل جزئية ، والولد كبر وفهم ، ولا أستطيع أن أوضحك عليه .

قال الجد :

نعم يا فاطمة ، وهذا الذي أريدهك أن تدركه ، أن الولد كبر وفهم .

قالت فاطمة :

- كبر وفهم لكن لم يعقل .

قال الجد :

- يا فاطمة ، لقد فهمت أن هذه المرحلة طفرة نمو كما قرأت أنت ومحمود.

طفرة نمو فيسيولوجي في أجهزة الجسم ووظائف الأعضاء.

وطفرة نمو جسمي في الشكل الخارجي.

وطفرة نمو في السلوك والد الواقع.

وأيضاً هذه الطفرة تكون في التمو العقلي.

قالت فاطمة :

- أصبحت أسمى عمر الآن [أبو العريف]

ابتسم الجد وقال :

- نعم. فإن الذكاء والقدرات أصبحت أضخم من مرحلة الطفولة، كان بالأمس لا يهوى إلى الكتب المchorة والمحلات، أما اليوم فتجدينه يستطيع أن يقرأ رواية طويلة، لقد اكتسب قدرة على التحصل لم تكن موجودة من قبل .

قالت فاطمة :

نعم ولكن نوعية القراءة يا بابا ! !

قاطعها الجد :

- لا تظني أنه سيقرأ في موضوع تحليلي سياسى أو اقتصادى مثلا . لا . لا تظني أنه سيقرأ ما تخيّلته أنت أو ما يهواه أبوه ولكن سيقرأ في القصص ، والفكاهة ، ومشاكل الشباب ، والموضوعات الجنسية ، وخاصة الصحبة المناسبة له يعني أي موضوع له طرافة، أليس كذلك ؟

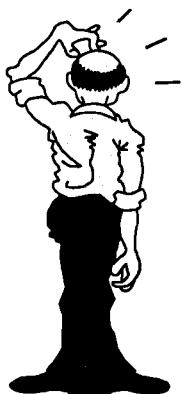
أومأت فاطمة برأسها على علام الموافقة ، وقالت :

- تصور يا بابا إنه يكتب شعرًا !

قال الجد :

- ويحب الموسيقى والرسم .. وستجدين له تجارب في هذه المجالات ، لأن القدرة على التخيّل عنده نمت أيضًا . والقصص ، ستجدينه ينسج قصة طريفة لك . لقد بدأت [أحلام يقظة] عندـه .

ستبدو أكثر بعد سنة أو سنتين ولكن بدأت في هذه المرحلة وهي طريقة يصرف فيها المراهق بعض رغباته التي لا يستطيع أن يصرفها في الواقع، وهو البطل دائمًا.



ابتسمت فاطمة وقالت :

- والاختراعات ؟

قال الجد :

- تجدينه يشعر أنه يعرف كل شيء . أبو العريف كما قلت ، وقد يشغل بتجارب يظن أنها اختراعات .

ابتسمت فاطمة بشيء من التقليل فقال الجد :

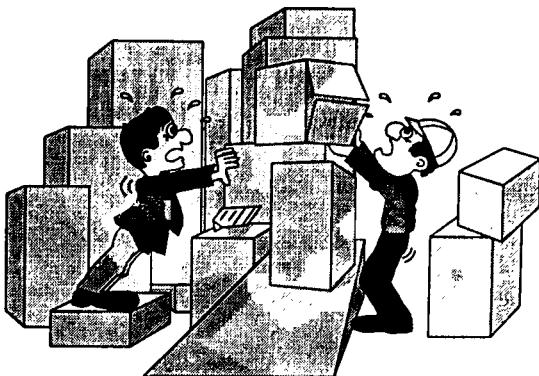
- والآن موقفك أنت محمود من هذا النمو هو الاحترام الكامل لعقليته ..
ستجدين مفارقات في تفكيره .. قد تجدين تفكيرا راقيا ، وتسلسلا في الآراء ، وقد تجدين تفكيرا طفوليا .. في كلتا الحالتين نستمع إليه .

قالت فاطمة :

- أحاوأول أن أشجعه في الهوايات والابتكارات ولكن ليس على حساب المزمل والمذاكرة .

قال الجد :

- الذكاء هو ربط هواياته بما يفيد ، المهم يا فاطمة أن تصيري في الحديث معه عن نفسه وعن أفكاره ، لأنه إذا وجدك تسمعين له في هذا المجال ، سيبدأ يحكى لك عن أحواله في مجالات أخرى تحبين أن يكلمك حوالها .





الفقرة الثانية

مناخ الحب



الفقرة الثانية

مناخ الحب

دخل محمود الحجرة وألقى التحية على حماء وزوجته وقال مبتسمًا :
 عمر ! أليس كذلك ؟!
 ابتسمت فاطمة وقالت :
 - ومن غيره ؟

قال محمود مهتماً :
 - أريد أن أسألك سؤالاً :

لاحظت على نفسي بعد هذه المعرفة حول مرحلة نمو عمر أن أتساهل كثيراً في أمور أخلاقية كنت أشتد فيها من قبل ، وأقول معذور ، فهي بسبب نموه ، مما هو الحد الفاصل بين التربية وإدراك احتياجات النمو ؟
 قال الجد مبتسمًا :

- عظيم يا محمود ، يبدو أنك درست الأمر أكاديمياً للدرجة أنك تسأل أسئلة كأنك في قاعة محاضرات .

قال محمود متظاهراً بالخجل :
 - أتحجلتكم تواضعنا !

وعادت الجدية إلى حديثه فقال :

- مثلاً انفعالات عمر هذه الأيام عنيفة متھورة لا تناسب مع ما يشيره وأجددها تخرج عن اللياقة بأن يرفس الأشياء أو يلقي شيئاً من يده أو يرد بكلمة غير لائقة .

قالت فاطمة :

-نعم بالأمس حضر خاله وأنت تعرف أن عمر لا يستريح له لأنه دائم السخرية منه فسلم عليه فقال له الحال مداعباً : طولت يا عمر قوى . فرد عليه الولد في ابتسامة ساحرة : وأنت تختت يا خالي قوى !!.

انفجر محمود والجد ضاحكين وشاركتهما فاطمة بابتسامة وقالت :

-الولد أخرج خاله

قال محمود :

- وهكذا يا عمى ، فآبداً في النظر إلى الأمر أنه يحتاج عقاباً أو نوعاً من النهر، فأجدني قد قرأت أن تلك الانفعالات لا يستطيع التحكم فيها، ولا في مظاهرها الخارجية، فأعود وأتذكر النمو الانفعالي لدى المراهق، والله يا عمى كان الأول الواحد مستريح.

قال الجد في هدوء :

- أتدرى أين تكمن المشكلة يا محمود؟ المشكلة الأساسية في [الخجل] والذي يسببه تطور انفعالات المراهق وتنحو هذا المنحني العنيف .

قال محمود :

- الخجل يفعل هذا؟ كنت أظن أن الخجل يدعو إلى الانطواء .

قال الجد :

- الخجل يدور حول مجموعة عوامل :

١ - التغيرات الجنسية : تعطي إحساساً بالخجل والشعور بالإثم

٢ - التغيرات الجسمية : تعطي إحساساً بالخجل والتمرّكز حول الذات

٣- السعي نحو تحقيق الفطام النفسي

٤- نقص الثقة بالنفس بسبب قلة الخبرة

والعاملين الآخرين يعطيان إحساسا بالخجل والنقص في القدرات والخوف من

الآخرين

قالت فاطمة :

- لا يا بابا الكلام أصبح علمي عالص

قال الجد :

- لا علمي ولا حاجة لقد تعرفت على
مصادر هذا الخجل أثناء قراءتك عن النمو
الجسمي له ، الجديد هنا هو شعوره بالذات
وإحساسه بنموه الجديد الذي يقابلها ضعف
في الخبرات فتجده يتغير مما يجعله خائفا
متربدا يداري هذا كله في انفعالات عنيفة .
وانظري إلى هذا الجدول الذي يبين أن
البلوغ المتأخر أو المبكر له أثر على السلوك .



أثر البلوغ المبكر أو المتأخر في السلوك

الإناث

- ◆ المجل مع الميل إلى الاستعراض:
- ◆ الانعزال عن جماعة رفاق السن وسوء التوافق الاجتماعي (حتى تلحق المتأخرات بهن).
- ◆ الحاجة إلى إشراف خاص من الكبار بخصوص نشاطهن الجنسي.
- ◆ التقدم من الناحية الاجتماعية عن الإناث الآخريات حتى ينضجن جميعاً.
- ◆ مستوى جيد للتتوافق الأسري .
- ◆ صعوبة الحياة في مستوى النضج الذي يتوقعه منهن الكبار.

الذكور

البلوغ المبكر :

- ◆ السعادة لاتجاه الأنظار إليهم وتوليهم أدواراً قيادية .
- ◆ التعرض للرفض إذا حاولوا الانضمام إلى جماعات أكبر منهم سنًا.
- ◆ صعوبة الحياة في مستوى النضج الذي يتوقعه منهم الكبار.
- ◆ الشعور بالثقة بالنفس ، والكافية والميل إلى الاستقلال وتكون مفهوم موجب للذات والتتوافق الاجتماعي والانفعالي.

الإناث	الذكور
البلوغ المتأخر :	
<ul style="list-style-type: none"> ◆ الانزوال عن النشاط الاجتماعي والشعور بالوحدة وحسد قرينهن . ◆ الخجل والقلق بسبب تأخر البلوغ . ◆ سيطرة الوالدين عليهن ما يؤخر انتقالهن من الاعتمادية إلى الاستقلال وقد تضعف العلاقة مع الوالدين . ◆ غلو مفهوم الذات بدرجة أقل كفاية . ◆ الحاجة إلى حبرات النجاح في أي ناحية يستطيعون تحقيق نجاح فيها . ◆ الشعور بالنقص والقصور والاعتماد على الآخرين ◆ الحاجة إلى الاعتراف والتقدير . 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ التأخر اجتماعياً ورياضياً عن رفاق سنهم . ◆ الخجل والقلق وقلة الوعي بالذات. ◆ اللجوء إلى طرق سلوكية طفلية والسعى لجذب انتباه الآخرين . ◆ الحاجة إلى حبرات النجاح في أي ناحية يستطيعون تحقيق نجاح فيها . ◆ الشعور بالنقص والقصور والاعتماد على الآخرين ◆ سوء التوافق الاجتماعي والانفعالي . ◆ تكوين مفهوم سالب للذات .

قالت فاطمة :

- لقد ظهرت عليه بعض الأمراض الخطيرة التي لم تكن موجودة من قبل ، مثل العجب والغرور .

قال الجد :

- ليست أمراضًا ، لكنه بعض التقويم سيعود مرة أخرى . المهم هنا هو المناخ من حوله .

قالت فاطمة :

- المناخ ؟

قال الجد :

- نعم المناخ الانفعالي حيث إن برودة الانفعالات حوله قد تؤثر فيه .
إن من أهم انفعالات البالغ في هذه المرحلة : [الحب] فهو يحب الآخرين ويحتاج إلى حب الآخرين ، ولا بد من إشاع ذلك الحب ، حيث هذا الإشاع يزيد تألف المراهق ويفقلل من عدوانيه .

قال محمود :

- هذا الكلام بالنسبة للبنات ، لكن أظن أن تربية الولد مختلف

قال الجد :

- في كتاب صحيح البخاري باب بعنوان (باب رحمة الولد وتقبيله ومعانقته) انظروا الفرق بين بذابة الجahليّة وخفافتها ورقة الإسلام ورقّيه في معاملة البالغ
وببدأ الجد يقرأ من كتاب معه :

(عن عائشة رضي الله عنها قالت : جاء أعرابي إلى النبي ﷺ فقال : ثُقِّبُلُون الصبيان ؟ فما نقلهم فقال صلى الله عليه وسلم : أو أملك أن نزع الله من قلبك الرحمة ؟)

وفي رواية عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قبل رسول الله ﷺ الحسن بن علي وعنه الأقرع ابن حابس جالسا فقال الأقرع إن لي عشرة من الولد ما قبلت منهم أحدا . فنظر إليه رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم قال من لا يرحم لا يرحم . عن عروه بن الزبير عن أبيه أن رسول الله ﷺ قبل الحسن وضمه إليه وجعل يشمه وعنه رجل فقال : إن لي ابنا قد بلغ ما قبلته قط . فقال رسول الله ﷺ أرأيت إن كان الله نزع الرحمة من قلبك فما ذنبي ؟^(١)

واستطرد الجد في أسلوب منعم جميل :

-الحب يا أولاد ، علاج لكثير من المشكلات

قالت فاطمة :

-وهل يفهم المراهق معنى الحب كما بيته ؟

نظر إليها محمود مستوضحا :

-أقصد أننا نعامله كما كنا نعامله وهو طفل

ابتسم الجد وقال :

-نسألك يا فاطمة أول كلامنا : (عمر يتعلم المشي وأن مرحلة البلوغ متداخلة مع الطفولة)

(١) رواها الحاكم في المستدرك وقال : صحيح على شرطهما ووافقه الذهبي

قاطعه محمود مكملاً :

- ونجدتهم رجالاً صغاراً ونساء صغيرات أحياناً ونجدتهم أطفالاً سذج أحياناً أخرى
قالت فاطمة :

- تذكرت ، ويومها قررت أن أستقبل وليدي الجديد.

قال الجد منهاً الحديث :

- وبجالات الحب يا فاطمة
عند المراهق مختلفة عن
الراشد وأيضاً عن المراهق
في المرحلة التالية ،
وموضوعاته عند المراهق :
الوالدين والأخوة والصداقات
الحميمية ، يحب من نفس
جنسه ، ومن الجنس الآخر ،
والحب في هذه المرحلة من
ال النوع الرومانسي ، يحب

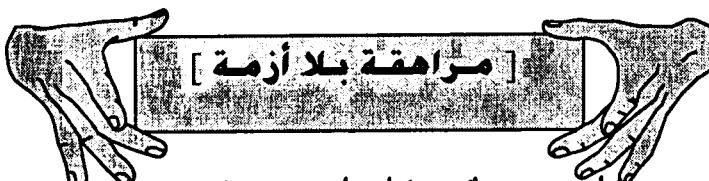


أكبر منه ومثله وأصغر منه . ويتد هذا الحب ليحب الناس جيماً ، يحب الفضيلة ،
والخير ، والمثل العليا ، يحب الحيوانات ، والجمادات ، ويعيش أحلام اليقظة ، حيث
خصوصية الخيال ، يحل فيها مشكلاته ، ويحقق رغباته ، وإذا انتشر في الأسرة مناخ
الحب ، ودفع المشاعر ، ورقة المعاملة ، تجد المراهق يسير جوارك ويلاحرك .

إن الحب يصنع المعجزات ، وپياشاعة جو من الحب في العاملات نصل إلى :



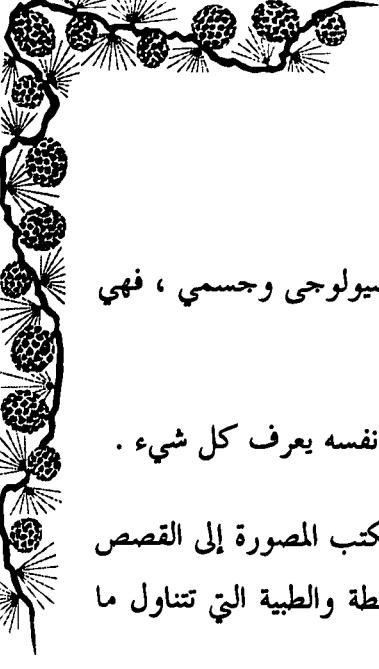
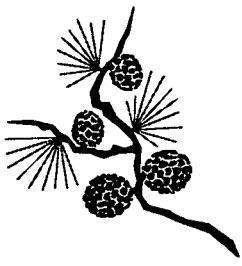
وپياشاعة الحب في البيت والمجتمع يعبر المراحل المرحلة التالية :



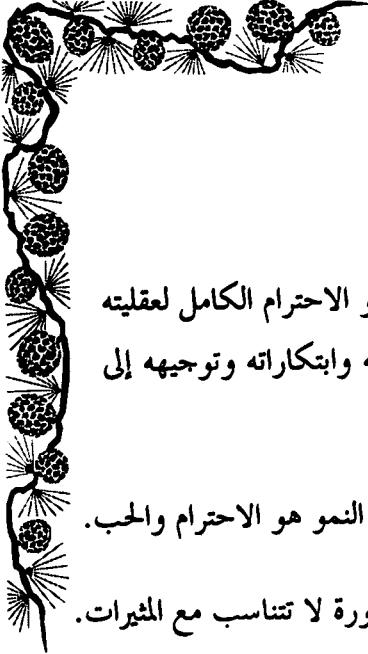
«لَقَدْ جَاءكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ
بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ» (التوبه : ١٢٨)

شاع في الحجرة جو من الدفء العاطفي ، وهدوء جميل جعل الموجودين في سكون ، كان كل واحد منهم يخاف أن يتكلم فيخدش ذلك الجو الندى جو الحب.





 وانتبه

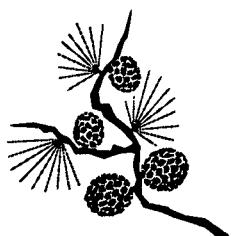
- ◆ كما أن مرحلة البلوغ هي طفرة نحو فسيولوجي وجسمى ، فهي طفرة نحو عقلي وانفعالي .
- ◆ تزداد القدرات العقلية للمرادق حتى يظن نفسه يعرف كل شيء .
- ◆ تطورات قراءته من المجلات والكتب المصورة إلى القصص والفكاهات والمواضيعات العلمية البسطة والطبية التي تتناول ما يخصه .
- ◆ تطورات مشاعره فيحب الموسيقى والرسم وقد يقرض الشعر ويكتب القصة القصيرة .
- ◆ بدأت أحلام اليقظة ، حيث خصوبة خياله ، ليحل فيها بعض مشكلاته ويفعل رغباته ، ويقوم فيها بدور البطل .

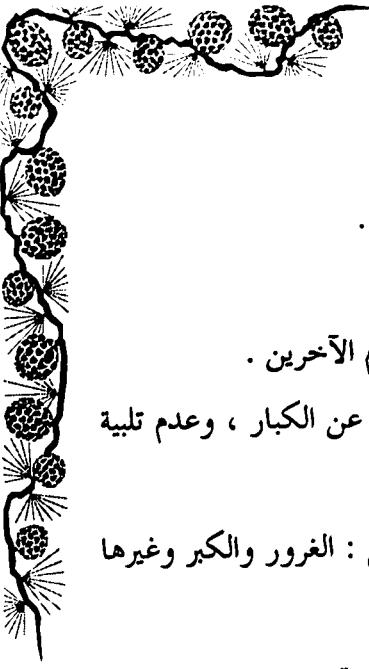


واعلم أن



- ♦ موقف الوالدين من النمو العقلي هو الاحترام الكامل لعقليته والاستماع الجيد لأفكاره ، وتقدير هواياته وابتکاراته وتوجيهه إلى ما يفيد .
- ♦ الحد الفاصل بين التربية وإدراك احتياجات النمو هو الاحترام والحب.
- ♦ انفعالات المراهق في هذه المرحلة عنيفة متهدورة لا تناسب مع المثيرات.
- ♦ يعبر المراهق عن انفعالاته بالرفس وإلقاء الأشياء وبالكلمات القاسية وأحياناً بالبكاء والعزلة .
- ♦ لا يستطيع المراهق التحكم في انفعالاته داخلياً أو خارجياً .



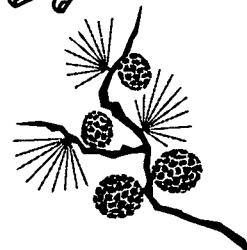


وَذْكُر

- ◆ الخجل مصدر للكثير من انفعالات المراهق .
- ◆ الخجل من النمو الداخلي والخارجي .
- ◆ الخجل من عدم ثقته بنفسه وأنه محور كلام الآخرين .
- ◆ الخجل من رغبته في الفطام النفسي عن الكبار ، وعدم تلبية خبراته لتلك الرغبة .
- ◆ قد يledo على المراهق بعض الأمراض مثل : الغرور والكبر وغيرها ولكنها بسيطة تعالج من خلال التوجيه .
- ◆ المناخ الانفعالي يؤثر على حالة المراهق النفسية .
- ◆ أهم انفعالات البالغ : الحب ، وموجات الحب متعددة ، و مجالاته واسعة ، فهو يحب و يريد أن يحبه من حوله .
- ◆ فإشاعة روح الحب إلى بلوغ بلا خجل وجسر نحو :



مراهمقة بلا أزمة



الجزء الثاني
من هذه
السلسلة



كتاب للوالدين

(٢)

مراهقة بلا أزمة

هو موسوعة علمية جيدة

حول المراهقة في مرحلتها الوسطى (التعليم الثانوي)
وذلك في أسلوب جيد قائم على الحوار والنقاش .
ماذا سيقدم الأستاذ . محمد الخبير التربوي للأباء عبد القادر وصالح
وعلى من توجيهات حول تربية أولادهم وبناتهم في مرحلة المراهقة ؟
وكيف يعبرون بأولادهم مرحلة مراهقة بلا أزمة ؟



أهم المراجع

- ١ اعرف شخصيتك من تكوين جسمك
 - ٢ الأسس النفسية للنمو
 - ٣ الحديث النبوى وعلم النفس
 - ٤ الطفولة من الحمل والولادة حتى المراهقة
 - ٥ القرآن وعلم النفس
 - ٦ المراهقة
 - ٧ المراهقون وصحتهم النفسية
 - ٨ المشاكل النفسية للمراهقة
 - ٩ المعجم المفهرس لأنفاظ القرآن الكريم
 - ١٠ النمو الوجدان والانفعالي
- محمد فؤاد عبد الباقي . وليم فنجر .
- .

- ١١ - بحوث في السلوك والشخصية
- د. أحمد محمد عبد الخالق
- ١٢ - بناتنا ومشاكلهم الصحية
- أ. محمد رفعت
- ١٣ - تربية الأولاد في الإسلام
- عبد الله ناصح علوان
- ١٤ - تفسير القرآن العظيم
- الحافظ ابن كثير
- ١٥ - ثلاث رسائل في نظرية الجنس
- د. سيجموند فرويد
- ١٦ - دعنا نفهم مشكلات الشباب
- د. هـ . ريمز
- ١٧ - سيكولوجية الطفولة
- د. مصطفى فهمي
- ١٨ - سيكولوجية المراهق
- د . إبراهيم قشقوش
- ١٩ - سيكولوجية المراهق المسلم
- د . عبد الرحمن العيسوى
- ٢٠ - شبابنا ومشاكلهم الصحية
- أ. محمد رفعت
- ٢١ - علم النفس التربوي
- توما جورج خوري
- ٢٢ - علم نفس التربوي
- د. أحمد ذكي صالح

- ٢٣ - علم نفس النمو
- د. حامد زهران
- ٢٤ - علم نفس النمو
- د. سعدية محمد على بحادر
- ٢٥ - فقه السنة
- السيد سابق
- ٢٦ - في ظلال القرآن
- أ. سيد قطب
- ٢٧ - كيف تربى المراهق
- د. موسى الخطى
- ٢٨ - ما يحبب على المراهق أن يعرفوا
- أ. ليستر كير كندال
- ٢٩ - مرشد الآباء والأمهات
- د. فلورنس بودر ميكر
- ٣٠ - مشكلات الشباب والفتيات في مرحلة المراهقة
- زينب الغزالى
- ٣١ - مشكلات الطفولة والمراهقة
- د. عبد الرحمن العيسوى
- ٣٢ - منهج التربية الإسلامية
- محمد قطب
- ٣٣ - نمو الإنسان من مرحلة الجنين إلى مرحلة المسنين
- د . فؤاد أبو حطب د.أمال صادق
- ٣٤ - هموم البنات
- د.أمين الحسيني

فَلِيُرِسْت

٤	أهداء
٥	مقدمة الطبعة الثالثة
٨	مقدمة الطبعة الأولى
٩	الكتاب الأول: بلوغ بلا خجل !
١١	مدخل : - طفلك لم يعد طفلا
١٣	** الفقرة الأولى :
١٥	(ماذا حدث لطفلتي !؟)
١٧	هل هناك مشكلة ؟
٢٢	استبيان: هل تغير ابنك ؟
٢٣	** الفقرة الثانية :
٢٥	عمر يتعلم المشي !
٢٨	البنت تبلغ قبل الولد
٢٩	الفروق الفردية
٣١	للبلوغ علامات
٣٢	بين الجهل والخجل
٣٥	استبيان : هل تستطيع تقسيم ابنك ؟
٤٠	استبيان : هل تستطيع تقسيم ابنته ؟

تذكر أن :

الفصل الأول : ماذا حدث !؟

** الفقرة الأولى :

ماذا حدث عند البلوغ؟

تعريف البلوغ

الغدد الصماء

مظاهر البلوغ الثانوية

البطل أصبح امرأة

طفرة النمو

الحيض الأول والاحتلام

الجهاز التناسلي للأئمّي

كيف يحدث الحِيْض ؟

جهاز الذكر التناسلي

كيف يحدث الاحتلام؟

الخصائص الجنسية الأولى

اختبار : لماذا تخجل ابنتي !؟

اختبار : لماذا يخجل ابني !؟

تذكر أن :

** الفقرة الثانية : بلا خجل

٧٥	
٧٦	بلا خجل
٧٩	شعور الفتى عند البلوغ
٨١	شعور الفتاة عند البلوغ
٨٤	الثقافة الجنسية في الكتب الفقهية
٨٥	الأزهر والثقافة الجنسية
٨٩	فقه الطهارة (الحيض)
٩١	الجنابة
٩٥	الغسل
٩٧	غسل المرأة
٩٨	الأعمال المستحبة
٩٨	مسائل تتعلق بالغسل
١٠٠	اختبار : تذكر بتجربتك
١٠١	تذكر أن :
١٠٣	ملاحق :
١٠٥	هل الحيض غول أم عقاب ؟
١٠٧	الملحق الأول : حول سن البلوغ
١١٠	الملحق الثاني: انتشار أعراض الحيض
١١٣	تذكر أن :

١١٤	ملخص الفصل الأول : حول النمو الفسيولوجي *
١١٧	الفصل الثاني : النمو المتذبذب
١١٩	الفقرة الأولى : **
١٢١	ماذا حدث لي !؟
١٢١	ماذا حدث لعمر
١٢٣	طفرة النمو
١٢٤	نمو الجسم
١٢٥	البنت تكبر قبل الولد
١٢٧	الجنين يكبر أكثر
١٣١	مطبات في الوجه
١٣٥	تذكر أن :
١٣٧	*الفقرة الثانية : صديق المرأة
١٣٩	استبيان : شعورك نحو ابنته !؟
١٤٦	استبيان : شعورك نحو ابنتك !؟
١٥٣	صديق المرأة
١٥٤	اهتمام المراهق بجسمه
١٦٠	لماذا يرتبك ؟
١٦٢	تدفق النمو
١٦٣	مزايا النمو المتذبذب

١٦٤	مخاطر النمو المتتدفق
١٦٥	عمر يحتاج إلى مساعدة
١٦٧	للوالدين عشر نصائح تربوية
١٦٨	انتبه
١٧١	الفصل الثالث : وعلاقات بلا خجل
١٧٣	** الفقرة الأولى :
١٧٥	الأولاد كبروا
١٧٥	قيس وليلاه
١٧٧	الأولاد غير الكبار
١٧٧	ماذا حدث للأولاد ؟
١٨٠	البلوغ الجنسي
١٨٠	نمو الشعور الجنسي
١٨٠	النضج الوجداني
١٨٤	احذر
١٨٧	** الفقرة الثانية : نعم للتربية الجنسية ولكن !
١٨٩	اختبار : دستور تربوي
١٩٤	المبحث الأول : التربية الجنسية
١٩٥	أولاً : الاستئذان
١٩٦	ثانياً : النظر

١٩٦	ثالثا : المجتمع النظيف
١٩٧	أ- ستر المرأة
١٩٨	ب- بين الأخوة والأخوات
١٩٨	ج- إدراك أن الأمر ليس بسيطا
١٩٨	زواج المحارم
٢٠٠	جريدة
٢٠٣	الدمار
٢٠٤	د- الويل لمن أشاع الفاحشة
٢٠٤	هـ- مسؤولية التربية
٢٠٦	وسقط في بئر الخجل
٢٠٧	المبحث الثاني : هي سرية لأها !؟
٢٠٨	أفكار خاطئة
٢٠٩	خطورة العادة السرية
٢١١	الشعور بالإثم هو بداية العلاج
٢١١	حكم العادة السرية
٢١٣	وسائل الاستعفاف
٢١٦	انتبه
٢١٩	الفصل الرابع : التربية بالحب
٢٢١	: ** الفقرة الأولى :

أبو العريف ؟

* الفقرة الثانية :

٢٢٣

٢٢٧

٢٢٩

مناخ الحب

٢٣٢

أثر البلوغ المبكر أو المتأخر في السلوك

٢٣٨

وأنتبه

٢٤١

** وانتظروا .. الجزء الثاني (مراهقة بلا أزمة)

٢٤٣

أهم المراجع

٢٤٧

الفهرست

كتب للمؤلف

سلسلة: "أولادنا"

- ١ - بلوغ بلا خجل . الطبعة الثالثة ينابير ٢٠٠٠
- ٢ - مراهقة بلا أزمة (الجزء الأول) ترويض العاصفة
- ٣ - مراهقة بلا أزمة (الجزء الثاني) فنون تربوية

سلسلة: "إدارة الذات"

- ١ - دليل الشباب إلى التجاج : الطبعة الثالثة ينابير ٢٠٠٠
- ٢ - بلا ندم "كيف تحلى مشكلاتك وتحصل على قرارات ناجحة؟"

سلسلة : "المرأة وإدارة الذات"

- ١ - قوة وصحة وجاه
- ٢ - زينة المرأة: حسن الخلق

اللهم بلغنا رمضان " كيف تستقبل بيتك رمضان ؟ "

رقم الإيداع : ١١٦٥٣ / ٩٨
الترقيم الدولي : ٠ - ٢٦٥ - ٢٢٥ - ٩٧٧

مطابع دار الطباعة والنشر الإسلامية
العاشر من رمضان المنطقة الصناعية ب - ٢ - تليفاكس ٣٦٣٣١٤ - ٣٦٢٣١٣
مكتب القاهرة : مدينة نصر ١٢ ش ابن هاني الأندلسى ت : ٤٠٣٨١٣٧ - تليفاكس : ٤٠١٧٠٥٣



هذه السلسلة

كتب للوالدين في التعامل مع أبنائهم من سن ١٢ سنة وحتى ٢١ سنة وهي المرحلة التي تسمى مرحلة المراهقة وهي تنقسم إلى :

- ١ - مرحلة المراهقة المبكرة (١٢-١٣-١٤-١٥) التعليم الإعدادي .
- ٢ - مرحلة المراهقة المتوسطة (١٥-١٦-١٧-١٨) التعليم الثانوي .
- ٣ - مرحلة المراهقة المتأخرة (١٨-١٩-٢٠-٢١) التعليم الجامعي .

وتقع هذه السلسلة في ثلاثة كتب :

الأول بعنوان: بلوغ بلا خجل

الثاني بعنوان: مراهقة بلا أزمة

الثالث بعنوان: شباب بلا مشاكل

وهي موسوعة علمية جيدة حول المراهقة في جميع مراحلها، وذلك في أسلوب حيد قائم على الحوار، والنقاش الهادئ البناء، يحبيب فيه المربون على أسئلة الوالدين والأباء، ويقدمون النصح والتوجيه لكي يعبر الجميع هذه المراحل بلا خجل ولا أزمة ولا مشاكل

الناشر

دار التوزيع والنشر الإسلامية

٣٩٣١٤٧٥ فاكس: ٣٩٠٠٥٧٢ ش. بور سعيد: ٢٥١

email:info@eldaawa.com www.eldaawa.com

