

رواية

أنت عيني

شيماء نعماان

موقع البوكر

يقدم

أنيت حيندي

شيماء نعман

مقدمة

أحيانا يحرمنا الله من أشياء غالبة علينا؛ ليرزقنا أشياء أجمل بكثير، حتى إذا حرمنا نعمة البصر، فنور البصيرة نعمة لا يملكونها الكثيرون .. فأنت يا نور عيني وحياتي أنت أملى ودنيتي القادمة.

أنتِ محبتي

الحلقه الاولى (العنيد الشرس)

اشرقت شمسنا وبدا يوم جديد ملي باشیاء واحداث متلاحقة ولكنه عند نور يوم
مختلف ومثير

افاقت نور على نور الشمس الذى تخلل نافذتها ليلقى بضياؤه على وجهها
الجميل البرئ سمعت صوت امها تنادى عليها مثل كل يوم

فنور هي الابنة الصغرى لفكري مختار مهندس معماري امضى ربع عمره تقريبا في
الغرية ولها شقيقان نريمين المتزوجة وتسكن بعيدا عنهم

ونادر الذى كان له نصيب من سفر ابوه فهو الان في احدى الدول العربية يعمل
مهندسا مثل والده تماما

الام: نور يانور يلا يا حبيبتي قومي الساعة 7

نور: صباح الفل ياست الكل بس يعني هو لازم كل يوم فرقه مكافحة المخدرات
تيجي تصحيني بنفسها

الام: تصدقى انا غلطانة اسيبك كده هو تروح عليكى نومة ومتروحيش الكلية
بتاعتك {كلية فنون جميلة على فكرة}

نور: كده يابللة يا جميلة اهون عليكى برضه طب خدى ياستى احلى بوسه على
الصبح

نبيلة الام: ايوه خدوهم بالصوت يلا يلا بابا مستنيكى عشان نفتر مع بعض

نور: حاضرررر انى ذاهبة للقاوه

خرجت نور من غرفتها وجدت والدتها يتصفح الجريدة مثل كل صباح

مشت بهدوء حتى لا يشعر بها وفجاة

باباااااااااا

انتفض الاب من مكانه فزعها وامسكتها من اذنها :ياشيخة حرام

هتموتيني من الحسرة

افلتت من يدها بصعوبة وقبلت خده: بعد الشر عليك يا كوكو يا عسل انت
وهمسـت : ده انا ناوية اجوزك جوازة جديدة بـس قوة المكافحة اللي جوه دى
اعمل فيها ايه

فكـرى: عندك عروسة يانونو

نور: اوـبااا ياـكـبـير اـنت تـومـر بـس وهـتـلـاقـى مـوزـز تـحـتـ الـبـيـت يـقـلـولـك شـبـيـك لـبـيـك

فكـرى: ايـدى عـلـى كـتـفـكـ

نور: طـيـب هـات مـفـتـاحـ العـرـبـيـة كـرـشـوـة يـعـنـى لـحدـ ماـجـيـبـ العـرـوـسـة

امـسـكـ الـاـبـ المـفـتـاحـ وـاعـطـاهـ لـنـورـ : اـتـفـضـلـى يـاستـىـ المـفـتـاحـ

رفعت صوتها: بقى انت عايزني اجبلك عروسة يابابا ده حتى ماما زى القمر

دس فكرى وجهه فى الجريدة : تصدقى انك ندللة هاتى المفتاح

نور: عيب عليك يا ابو نادر ده انت راجل و عمر كلمتك ماتنزل الارض ابدا

فكرة: ماشى ماشى يا حنفى

نبيلة: هو مين اللي عاوز يتجوز

ضحكوا الاثنين فجأة وقالت نور: ابدا ياماما اصل بابا ونظرت لوالدها الذى احمر

وجهه: عايزنى اشوف عروسة لنادر

نبيلة: يارب يانور ماتشوفى واحدة زميلتك فى الكلية كده ولا حاجة

نور: هدور بس ليا الحلاوة ما هو انا متعيش بيلاش

فكرة: وهو انتى هتقوليلى يانونو

اكملت نور صبا赫ها كالمعتاد ادت صلاتها وارتدى ملابسها واستئذت والديها

بالخروج

نبيلة: هتتاخرى يانور

نور: مش عارفة ياماما لسه انا هخلص الكلية واروح الدار اشوف الولاد وحشونى

بقالى كام يوم مروحتش هناك

نېيله: ياحبیبی کده کتیر عليکی کلیه والدار وبترجعی تذاکری ولا تعامل مشاریعك دی تكوني خلصتی

قبلتها من خدھا: یاست الکل متعرفیش انا ببقی مبسوطة ازای وانا معاهم

نبيلة: طيب يا حبيبي تروحى وترجعى بالسلامة

غادرت نور منزلها ذاهبة الى كليتها مضى يومها عادى لا يختلف عما سبق انتهت
من دراستها واتجهت الى دار نور الحياة للمكفوفين

التي دائماً ما تزورها باستمرار لحبها للاطفال المكفوفين الذين فقدوا ابصارهم وهم في بداية حياتهم

مدام امانی مدیرة الدار: نور حبيبتي فينك ياقمر من زمان بقالك اسبوع مش بتيجي
ليه

نور: معلش يامدام امانی الكلية والمذكرة كله كله هيا ١١١١١ عجزنا قبل اوانا يا اوختي

انفجارت امانی بالضحک: ده علی اساس بقیتی تیته ولا حاجة

نور: حرام عليكى ابقي ماما اول و تيتكه تيجي على اقل من مهلها

امااني: ماشي ياستي اسمعيني بقى وبطلي ضحك عشان عايزكى في حاجة مهمه

نور: اوعی تکونی جاییالی عریس

امانى: لا يالانسة مش عريض ده حالة واسمعينى بقى عشان ورايا حاجات كتير

نور: كلی اذان صاغية

امانى: بصى ياستى الشخص ده ممكن تقولى عليها كتلة من الشراسة والعنده اللي
ممكن تشوفوهم فى شخص

نور: للدرجة دى للدرجة بتكرهينى انا عملت فيكي ايه لو متضايقه من وجودى هنا
امشى امشى والله ومش هارجع تانى

امانى: يا حبيبتي انتى الوحيدة اللي تقدرى تساعديه

نور: اشمعنى

امانى: عشان سيادتك واحدة كورسات تنمية بشرية وغير تعاملك هنا مع المكفوفين
كل ده يخليني ارشحك للموضوع ده سيبينى بقى اكمل

نور: احکى يا شهرزاد

امانى: اولا اسمه سيف عبد العزيز الشامي مهندس وكان بيدير شركة والده
العقارية لحدمن سنة بس عمل حادثة فقد بصره وفي امل انه يرجع يشوف تانى
بس هو رافض تماما انه يعمل العملية مع ان نسبة الشفا تعتبر عالية بس رافض حل

العملية نهائيا

نور: طب ليه هو متجوز ممکن تكون مراته هي السبب

امانی: لا خاطب و خطبیته تقریباً بعدت عنه من يوم الحادثة

نور: اه عشان كده مصدوم فيها

امانی: ها هتعملی ايه

نور: ماشي ياستی هیجی امتی

امانی: لا هو مش هیجی انتی اللي هتروحی

نور: اروح فين مينفععش اروح بيوت حد انتی عارفة

امانی: عارفة بس مش فى بيته فى شغله

نور: شغله ازای مش هو کفيف يبقى شغل ايه

امانی: هو مصمم انه يكون موجود فى شغله مع كل اللي حصل ده واللى بيساعده

اخوه وواحد صاحبه سببینه على راحتة عشان ميحسش بالنقص

نور: طيب تمام هبلغ البيت عشان ييقوا عارفين ادينى العنوان

اعطها ورقة بالعنوان: هتروحی الشرکة دی تسالی عن باشمہندس یحیی مصطفی ده

صاحبہ وهو اللي جه الدارهنا عشان نساعدہ وخدی بالک انتی تقریبا رقم خمسة

في اللي طفشهم

يحيى: شوفى يانسة نور سيف ده كان مثال للنشاط اللي ممكن تقبليه كان بيحبو
شغله جدا كان الشغل عنده كل حاجة انسان نشيط عاقل طيب وشهم وكل
الصفات الكويسة فيه بس من ساعة الحادثة وهو اتقلب 360 درجة بقى عنيد
شرس عصبي زيادة عن اللزوم عشان كده طلبت حد متخصص يعرف يتعامل معاه

نور: طيب ممكن اشوفه من بعيد من غير ما يعرف بوجودي

يحيى: اه طبعا افضللى معايا

ذهبا الى غرفة سيف فوجود السكرتيرة تخرج باكية من غرفة سيف

يحيى: ايه يا ياسمين في ايه

ياسمين: مش هينفع كده يا بسمهندس يحيى كل يوم زعيق وبهدلة اشوف حته تانية
اشتغل فيها يعني ولا اعمل ايه

تنهد يحيى: معلش يا ياسمين اعذريله

انتهيت لوجود نور فسكتت

يحيى: الانسة نور اللي هتابع حالة سيف

ياسمين: الله يكون في عونك

نور: الله يطمئنك

دخلت نور بصحبة يحيى لغرفة سيف الذى يدير ظهره لهم

يحيى: ايه يباشا مالك مزعل ياسمين ليه

التف بكرسيه امامهم "لولا انى عارف انها محتاجة الشغل كنت مشتها من زمان
وهي واحدة مهملة ومش منظمة فى شغلها

نظر يحيى لنور واكمـل: معلش ياسيف بالراحة عليها دى بقالها زمن معانا اصبر
عليها شوية معلش

انصرت سيف باذنه ليحيى: يحيى حد معاك

نظر نور ويحيى الى بعضهم وأشارت له بالحديث

ايوه ايوه ياسيف فى

سيف: فى مين مين الى معاك

كاد يحيى ان يكمل قاطعهته نور باشاره: انا يباشمهندس

سيف بعصبية: انتى انتى مين حاول القيام من مكانه اسرعت اليه

اساعدك

سيف: مش عايزة مساعدة من حد

نور: ليه بس ده انا شاطرة والله

سيف بعصبية شديدة: مين دى يايحيى

تردد يحيى ثم قال: دى الانسة نور من من

سيف: "منين انطق

يحيى: من دار نور الحياة

ضحك سيف بعصبية: اه وجایة هنا ليه بقى ان شاء الله

نور: جایة ادردش معاك شوية ممكن

سيف: لا مش ممكن واتفضلى يلا يلا اتفضلى اطلعى بره

نور بعند: لا انا مش خارجة من هنا ايه رايك يا بشمهندس

الحلقة الثانية (الشرس والملاك)

لحظات العند والتحدي بين سيف ونور لم تنتهي عند هذا الحد بل اشتعلت و كانها حرب بين اثنين لا يملكون اكثرا من العند من جهة والشراسة من جهة اخرى

سيف بصوت جهوري ارعب نور للحظات : يحيى خلى الانسة دى تطلع بره بدل ما اطلب بتوع الامن يشيلوها بره

يحيى حائرا ويكسو عليه الخجل تجاه نور بسبب تصرفات سيف

يحيى : سيف اهدى شوية مش كده

سيف : قولتلك خليها تطلع بره

نور : بعد اذنك يا باشمهندس يحيى ممكن تسيبنا شوية وياري وانت خارج تعتلى
يا سمين عشان تجبلى حاجة من البو فيه انا والباشمهندس و اشارت الى سيف

سيف : لا بقى انتى انسانة بحجحة او ايه قلت اطلعى بره مش عايز حد معايا

نور : ليه

سيف : انا حر بمزاجي انتى مزاجي امشى بقى من هنا اتفضلى

نور : مش همشى قبل مانتكلم شوية

سيف : وانا مش عايز اتكلم مع حد ممكن ولا لا

نور: لاطبعا مش ممکن ده انا جایه مخصوص بعد ما سمعت عنك وعن شهرتك في
شغلك واعرف انهم كانوا مسمينك الحوت مش كده برضه

وكانها لمست وتر حساس ارجعه قدیما الى ما كان عليه شعرت ببعض الهدوء
اشارت ليحيى بالخروج كي يتركهم سويا

نور: ممکن بقى اعرف ليه بتعمل كده ليه عازل نفسك عن العالم والناس ليه
قام سيف من مجلسه متكتئا على عصاه التي لاتفارقها منذ الحادثة وكانها دليله لمن
حوله

سيف: وانا بقى ايه اللي يخليني اقرب من الناس عشان احس منهم بالشفقة
والعطف ولا الشماتة

نور: ولاده ولاده تحس بنفسك تعيش حياتك
سيف: ههههه حياة ايه اللي يعيشها واحد زىي اعمى
شعرت بمدى جرحه من هذه النقطة فكيف كان الشاب الطموح المفعم بالنشاط
صار الان وحيدا حزينا في دنيا سوداء لا يرى غيرها ولا يعرف سواها

نور: ممکن اسالك سوال

سيف بعند: لا

نور: اوکی هو انت مومن بربنا

انتفاض سيف فلم يتوقع هذا السوال الغريب: لااله الا الله طبعا مومن بالله وحد يقدر
يقول غير کده

نور: اممم يبقى ايمانك ناقص ياباشمهندس

سيف بعصبية شديدة: انتی ایه هتشکینی فی دینی کمان

نور: لاسمح الله لاطبعا مقصداش انا اقصد انك لو مومن بالله حق كنت هتبقى راضى
بقضاء الله ويبقى عندك الثقة في ربنا لابعد حد ويبقى عندك رضا كامل بالله انت
فيه عندك مثلا العقرى طه حسين كان انسان ناجح بحق قدر يسيطر على خوفه
وميخلهوش يتملك منه وبقى عميد الادب العربي وغيره وغيره

سيف: اه وانتی بقی عایزانی ابقی زی طه حسين

نور: لاياعم مش للدرجة دی هو انت تطول

استغرب سيف من اسلوبها: يعني ايه مطولش شايافني ضعيف ولايه
نور:انا مقولتش ضعيف قولت ثقتک بالله ضعيفة تفرق ياهندسة
سيف: انتی بتتكلمي کده ازای ایه هندسة وياعم انتی هتصحبینی

نور: ليه لا طب ده انا حتى بنت امورة ولذيدة ودمى خفيف و حاجات كتير

سيف: ومغرورة وعنيدة ودماغك نشفة

ضحكـت نور: اصلـى صعيـدية يابـوى راسـى متـل الحـجر الصـوان

ابتسمـ سـيف ابـتسـامة بـسيـطة لـاحـظـتها نـور: اللـهم صـلى عـلـى سـيـدـنـا مـحـمـدـ

سيـف: عـلـى الصـلاـة والـسـلام فـي ايـه

نـور: اـصلـك ضـحـكـت

سيـف: يـعنـى ايـه هـو حـرامـ

نـور: بـصـراـحة اـفـتـكـرـته عـنـدـكـ حـرامـ بـسـ طـلـعـ ابنـ حـالـ مـصـفىـ

سيـف: هـو مـينـ؟ نـور: هـهـهـهـهـ طـهـ حـسـينـ

انتـهـى اللـقاء عـلـى اـمـلـ بـلـقـاء ثـانـى بـعـد يـوـمـانـ

سيـفـ شـعـرـ ولاـولـ مـرـةـ منـ زـمـنـ انـ هـنـاكـ منـ يـرـغـبـ فـيـ الـحـدـيـثـ معـهـ مـينـ يـذـكـرـهـ

بنـجـاحـهـ وـذـكـرـيـاتـهـ الـجمـيلـةـ فالـكـلـ دـائـماـ مشـغـولـونـ عـنـهـ بـحـيـاتـهـمـ

اما نور كانت ولاول مرة تنجذب لشخص من هذه النوعية رجل شرس عنيد متعجرف
بعض الشئ ولكن من داخله ايضا انسان لو ازال احد عنه الغبار سيرى مدى
اختلاف داخله عن خارجه

رجعت نور الى منزلها وكالعادة تشير الجلبة فور وصولها

نور: يا اهل الدار يا قوم اين انتم

دخلت حجرة الجلوس وجدت والدها يشاهدون التلفاز وهم يتحاسون الشاي
فصرخت بصوت عالٍ خياءاً انا

انتفض والدها من صرختها وقالت نبيلة: يا بنتي حرام عليكي هتموتني ناقصة
عمر حسيبي الله ونعم الوكيل

جلست بجوارها نور: ليه كده بس يابلبل الحق عليا عاملوكم حس بدل نرمين اللي
اتجوزت وسابتنا ونادر اللي مسافر على طول

نبيلة: امتى اشوفك انتي كمان في بيت عدلك

قامت نور سريعا من مكانها وذهبت لوالدها: شوفت يا حاج شوفت مراتك عايزه
تخلص مني اه يانا ماانا لو بنتك مكتيش عملتى فيا كده حرام عليكي يابلبلة هو انا
اذيت في حاجة ده انا حتى بلسم حمل وديع زى النسمة بالظبط ولا ايه ياكوكو

فكري: اه طبعا بامارة قوات المكافحة اللي دخلت من شوية

نور: طب بذمتك تقدر تعيش من غير قوة المكافحة تتطلب عليك كل يوم

فَكْرِي: الصراحة لا مقدرش استغنى عنها ابدا

نبيلة: ايوه يا خويا امرعها علينا عشان كده محدث قادرعليها انا اقوم اجهز الغدا

احسن عشان تأكلى

جلست نور مع والدتها تروى عليه احداث يومها من البداية للنهاية

فَكْرِي: شخصية غريبة بس ممكن يكون عنده حق

نور: ازاي يابا با اما يعزل نفسه عن العالم ومبيقاش شايف غير سواد اوادمه وبس

عمره ما هيتعالج

فَكْرِي: متنسيش انه زى ما بتقولى كان مهندس معروف وسمينه الحوت كل ده له

تأثير عليه اما يبقى راجل بهيلامان وجاه ومال وفجاة يبقى قاعد مكانه على كرسى

يخاف يقوم من عليه ليقع لوحده طبيعى جدا تلاقيه بالشراسة دى

نور: ايوه بس لما يكون فى امل انى اعيش حتى لو بنسبة واحد فى المليون ليه

مسعاش لحد ما اوصله

فَكْرِي: عشان اللي زى ده واحد فى المليون ولا يفرق معاه عايز مليون فى الميه

بيحسب كل خطوة قبل ما يعديها وبالذات فى حالته دى مش عايز يخسر اكتر من

كده

نور: امم شکلی هتتعب معاہ بجد

فکری: لو حاسة انك مش هتقدری تكملى انسحبی من دلوقتی احسن

نور بتحدى: لا طبعا يانا ياهو وبكره نشوف يا استاذ سيف

الحلقة الثالثة (من أنت؟)

مر يومان وكل مايشغل بال نور شخصية سيف راجل غريب بقدر شراسته وعنده
لكن واضح انه انسان طيب حنون لكنه مجروح من داخله فتصرفاته يمكن ان
 تكون عكس مشاعره الحقيقة

نور في الكلية بصحبة ملك وفريدة اصدقاؤها الذين لا يفترقون ابدا

فريدة: مالك يانور سرحانة في ايه اوعى يابت تكوني بتحبي ولا حاجة
نور: ياشيخة اتلهمي حب ايه وكلام فارغ خليكي انتي مركرة او في موضوع الحب
والجواز انتي

فريدة: وهو في احلى من كده ياخراااابي

نور: طب ايه راييك اجوزك نادر اخوي واخلص منكم انتوا الاتنين

فريدة: احس عليكي ده انتي حبيبتي احم احم هو نادر راجع امتي

ملك: شوفي البت هتهبل على الجواز ازاي بس قوليلى يانور مالك بجد

نور: لا ابدا اصل الشحن بتاعى خلاص وعايزه شحن عشان انور لكم

هيكون في ايه ولا حاجة

ملك: عيني في عينك كده

نور: لا وعلى ايه تحسدى عنيا وهى حلوة كده

فريدة: "يا سلام على التواضع ماتقولى يا بنتى فى ايه

نور: خلاص ياعمونا متزقوش هقولكم وانتوا قولولى رايكم

قصت عليهم لقاءها الاول مع سيف من البداية للنهاية

فريدة: وانتى ايه اللي يجبرك تقابلى واحد قليل الذوق كده ده كان ناقص يجيب

بتوع الامن يطردوكي

نور: ههههه هو فعلاً كان هيجب بتوع الامن بس انا مسكتش

ملك: شاطرة عملتى ايه يافالحة

نور: ابداً قعدت على الكرسى وطلبت كابتشينو

فريدة: لا والله تصدقى بت جريئة طلبت كابتشينو يلا يلا يا ملك نجيب كابتشينو

احنا كمان

نور: اخص عليكم وانا اللي قلت هتنصحوني

ملک: واحنا هنعملک ایه انتى اصلا بت مجنونة لو قلنا متروحیش هتروحی صح

نور: اه طبعا وانا اسمع کلام عیال زیکم

ملک: تصدقی احنا اللي غلطانین قومی یا فریدة قومی بدل ما امسکها اعضها

نور: یاعیال استنوا بهزر طب تعالوا اوصلکم وانا رایحة

فریدة: انتی هتروحی برضه

نور: ایوه انا دخلت تحدى ومدام بدادته یبقی انا اللي انهیه

ملک: على النعمة مجنونة قومی یا مجنونة وصلينا

نور: ماشی على الله یطمر

مر لقاءهم سريعا واوصلتهم وذهبت لشركة سيف وقف امام الشركة متعددة تدخل
اما ترجع وكان الدخول هو قرارها

دخلت مكتب سيف قابلتها یاسمين بدهشة

معقول رجعتی تانی

نور: کده یا یاسمين فکرت انى وحشتک

نور: اوبا! انتی سمعتی

یاسمین: اه طبعا صوته کان جایب اخر الشرکة بقی صعب اوی

نور: یعنی مش دی طبیعته

یاسمین: لالا ده کان واحد تانی طیب شهم دمه خفیف بس من یوم الحادثه وهو
بقی کده

نور: امم قولتیلی طیب احکیلی بقی علی کل حاجه

داخل المكتب كان سيف مع خالد يتحدثون في امور العمل

سیف: فارس و معتز راجعین امتی

خالد: المفروض النهاردة شوية كده واطلبهم

سيف بتردد" امال فين البنـت اللي جـت يوم السـبت

ابتسه خالد: ومالك بتسال عليها ليه ده انت بهدلتها المرة اللي فاتت ومعتقدش
انها هتيجى تاني

سیف: همه کنت متأکد انها مش هتیجی تانی

خالد: مش عارف انت بتعمل كده ليه

سيف: عشان انا مش عايز شفقة من حد مش عايز احس اني ضعيف سمعنى ياخالد

كاد خالد انا يكمل قاطعه دقات الباب دخلت ياسمين

ياسمين: الانسة نور بره ادخلها

نظر خالد الى سيف الذى وضح على وجهه الدهشة الكبيرة التف الى ياسمين

وقال: خليها تفضل يا ياسمين

ثوانى ودخلت نور: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

خالد "وعليكم السلام ورحمة الله

اتفضلى يا انسة نور اتفضلى ده حتى سيف لسه بيقال عليكى دلوقتى

نور: الحمد لله كويس انك سالت عليا يا باشمهدس

سيف: لا لا خالد بس بيبالغ

نور: بجد راجل ذوق يا استاذ خالد

سيف: اه وانا مش راجل ذوق ولايه

نور: طبعا راجل ذوق بس عنيد ودماغك نشفة

خالد: طيب اسيبكم انا تكملاوا كلام ورايا شغل

خرج خالد وتركهم بمفردهم

نور: ازيك ياباشمهندس

سيف: كوييس نور: طب الحمد لله قولى بقى كان مسمينك الحوت ليه

استعاد سيف ثقته قليلا : عشان كنت واكل السوق مفيش حاجة تدعى من تحت

ايدى ابدا

نور: شكلك جبار ياباشمهندس قولى عشان اتعلم منك

سيف: اه صحيح هو انتى بتشتغلى ولا بتدرسى

نور: ايوه ياسيدى انا اخر سنة فنون جميلة

سيف: طب ليه ليه بتساعدى اللي زبى يعني فاقد البصر

نور: لالالا حاجات كتير زى مثلا انى بشوف قوة وتحدى عندهم مش موجودة فى

ناس كتير بيقدوروا يشوفوا كوييس

سيف: بس ايه الحاجة اللي تخليهم اقوياء زى ما بتقولى كده

نور: حاجة واحدة بس ايمانهم بالله ورضاهם بقضاءاه

سيف: واما تكوني مالكة كل حاجة مسيطرة على كل اللي في شركة زي دي
احساسك ايه لما تبقى كل حاجة وفجاة تبقى ولا حاجة

نور: ولا اى حاجة مدام واثقة في ربنا لا اخاف ولا اتأثر المفروض اكون قوية محدثش
يقدر يهزني

سكت سيف قليلاً: مش عارف اقولك ايه احساس الضعف صعب او
اما ابقي راجل الناس تتهزبس لما تسمع اسمى يبقى ايه
نور: تبقى ناس غشاشة بوشين كانوا طمعاني فيك بيضحكوا في وشك والله اعلم
من وراك بيعملوا ايه اللي زي دول ياباشمهندس ناس مزيفة كل همهم ياخدوا منك
مش يدولك

سيف: على كده اللي اعرفهم هما كمان كده
نور: لطبعاً مقصداش اكيد في ناس كتير بتحبك وبتحترمك لشخصك شوف مين
قرب منك ومين بعد عنك بعد ... الحادثة ساعتها هتعرف مين حبيبك ومين اللي
همه المصلحة

مر الوقت سريعاً على موعد آخر بعد يومان
بدأت تعود الضحكة الى وجه سيف الذي أصبح عابساً منذ الحادثة احس كل من
حوله بتغييره حتى والدته امينة

امينة: حبيب امك بفرح اوی لما اشوفك بتضحك ياسيف

سيف: للدرجة دی ياما ما باين عليا

امينة: اه طبعا اللي اکبر في عيني بس قولی ايه سر التغيير ده ل تكون مريهان
خطيبتك

لاحظت امه تغير وجهه عند سماع هذا الاسم فهى خطيبته وحبيبته التي ابتعدت عنه
من حادثه

امينة: مالك يابنى انت كنت كويس ايه اللي جرلك هو انا قلت حاجة تزععل

سيف: لا طبعا ياما ما انابس مضائق شوية

امينة: وانا قلت انك ضحكت تاني شكلی حسدتك يا حبيبي

سيف: ههههه على ايه بس ياما فعلا كنت مبسوط اوی ومعرفش ليه

امينة: طب احكيلي من طاطا لسلام عليكم سمعني

سيف: حاضر هقولك على كل حاجة

الحلقة الرابعة (هل أحببتك؟)

ايم کثيرة مرت ونور تقرب أكثر وأكثر من سيف الذي ينتظر موعدها ليتحدث معها فهو يشعر أنها الوحيدة التي أصبحت ملاذه الوحيد يتحدث معها وكانه يحادث نفسه أصبحت سره ينتظر موعدها بفارغ الصبر حتى أصبح من الواضح التغيير الذي طرا عليه فالكل لاحظ ذلك وفي يوم موعدهم كالمعتاد

سيف: ارحميني بقى معنتش قادر انتي صعبه

نور: استنى بس هقولك نكتة كمان مرة واحد

قاطعها سيف: حرام عليكى ارحميني بتجيبي النكت دى منين

نور: ياسيدى فكها محدش واخد منها حاجة ياباشمهندس

سيف: على راييك بس ممكن اطلب منك طلب

نور: امرک مطاع سيدى اطلب

سيف: ممكن تبطلى تقوليلى باشمھندس

نور: ايه ده والله ما اعرف هو انت بقيت دكتور

سيف: ههههه لا ياستى مهندس بس عايزك تقوليلى سيف بس ممكن

نور: مينفععش

سيف: مينفععش ليه انتي لسه زعلانة مني عشان مقابلتنا الاولى

نور: لا لا لا طبعاً بس مينفعش ارفع التكليف كده مرة واحدة

سيف: امال على مرتين انا قلت كلمة واحدة اسمى سيف من غير اي لقب ممكن

نور: افکر استئذن بابا

سیف: ھھھھہ بابا ہو صحیح بابا کی بیشتعل ایہ

نور: بابا ياسيدى مهندس معمارى كنا عايشين فى الكويت وبعدين رجعنا مصر

واستقرينا هنا بس نادر اخويا بيشتغل هناك

سیف: ملکپش غیرہ

نور: لا طبعا في نرميin متوجزة بس ساكنة بعيد عننا شوية

سيف: يعني انتي اخر العقود

نور: سکر معقود

سیف: ھھھہ مغرورة اوی

كانت ضحكاتهم تعالى بالذات صوت سيف الذى تقريراً كان قد نسي حتى

الابتسامة سمع والده صوت سيف الذى كان حاضرا بالصدفة دخل الى المكتب

فجاة وجدوه مفتوها وصوت سيف يتعالى بشدة

والدہ عبد العزیز: السلام علیکم ورحمة الله وبرکاته

قامت نور من مكانها احتراما للرجل الكبير: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته

عبد العزيز: ازيك يا سيف ازيك يا بنتي

نور: الحمد لله يافندم

سيف: فندم ايه يانور ده الحاج عبد العزيز ابويا

نور: اهلا بحضرتك

عبد العزيز: اهلا بيكي يا بنتي مش تعرفنا ياسيف

سيف: دى يابابا نور بتيجي ديمما تقعد معايا بندردش شوية

تاملها الاب قليلا :مش فاهم

نور:انا من جمعية نور الحياة والجمعية بعترض هنا عشان الباشمهندس

عبد العزيز: اه قولى كده بقى بس تصدقى انتى تستهللى جايزة كبيرة خلبيته يضحك

من قلبه كده بقالى زمان مسمعتش ضحكته دى

احست نور بقلب الاب المفطور على ابنه الاكبر الذى فقد بصره وهو في عز

شبابه

نور: على ايه بس يا عم يا عم هو بس يبطل عند وهو هيبيقى احسن

سيف: مش عجبك ياست نور

نور: لما تسمع الكلام بس هقول عليك شاطر غير كده لا

ضحكوا جمیعا من حديث نور حتى قال عبد العزیز: قولیلی یانور انتی من عیله مین

نور:انا اسمی نور فکری مختار

عبد العزیز: ایه بتقولی ایه فکری مختار مین

استغربت نور من عبد العزیز: فکری مختار معرفش حضرتك تعرفه ولا ایه

عبد العزیز: اووعی تكونی تقصدی فکری مختار المهندس اللي عايش في الكويت

نور: ايوه حضرتك تعرف بابا

سیف: ایه یاحاج انت تعرفه ولا ایه

ضرب الاب کف على کف وهو يضحك بشدة: سیف انا من مدة قولتلك بدور على

مین

سیف: اه صحيح واحد صحبك مسافر بره من زمان وانقطعت اخباره من حوالي

عشرينين

نور: معقول يكون بابا

عبد العزیز: طبعاً معقول معاکی صورة ليه

نور: ايوه طبعاً

اخرجت صورة من حقيبتها ناولتها له نظر الى الصورة وقال
والله وكم يافكري ادينى يابنتى عنوانكم بسرعة ورقم تيلفونه
سيف: معقول يا حاج يكون هو حاجة غريبة والله
عبد العزيز: شوفت ياسيف احكيلى يابنتى عاملين واخباركم ايه واذى اخواتك
نرمين ونادر

قصت عليه كل اخبارهم وكان فى منتهى السعادة فاخيرا وصل لعنوان صديق عمره
تركهم وغادر

سيف: شوفتى طلعنا معرفة كمان اهو
نور: عشان تعرف بس ليه فى كل حته وسطه ومعرفة
ترددت قليلا ثم قالت: سيف هو انت مش خاطب
سكت قليلا: ايوه نور: امال هي فين مشفتهاش خالص معاك
سيف: اصلها مشغولة بتقول مامتها تعبانة بس انا عارف ان ده محصلش
نور: طيب مايمكن تكون فعلا تعبانة المفروض تكلمها وتسال عليها
سيف: بعدين بعدين

قامت نور من مكانها بسرعة امسكت هاتفه: افضل ياسيدى اطلبها

ابتسם بتهكم : وانتى شايفه انى هعرف اطلبه

شعرت نور بالالم تجاه فهو لا يستطيع استخدام هاتفه حتى

نور: طب قولى كاتبها ايه

سيف بتردد: حبيبتي ماهى

شعرت نور بحزن لا تعرف سببه عندما نطق الجملة الاخيرة بحثت عن الرقم ووضعته

على اذن سيف تلامست الايدي لشوانى احسنت بقشعريرة تملكت منها ولكنها

تغاضت عنها

سيف ينتظر الرد وليس من مجيب: مش بتردد

نور: اطلبها تاني

لم تجib للمرة الثانية وفجأة انفتح الخط

سيف: الـوـو مـاـهـى اـزـيـك

ماـهـى بـتـافـف: اـهـلا سـيـف اـزـيـك

سيـف: الـحـمـد لـلـه اـزـيـك اـنـتـى وـحـشـتـيـنـى

تركتـه نـور وـابـتـعـدـت بـعـيـدا حـتـى يـاخـذ رـاحـتـه فـي الـحـدـيـث مـعـهـا شـعـرـت بـحـزـن لـاـتـعـرـف

سبـبـه وـكـانـت تـحـادـث نـفـسـهـا: وـاـنـا مـالـى يـكـلـمـهـا

ولا لا ايه اللي يزعلي

افكار كثيرة متضاربة نفضت راسها كانها تتطرد هذه الافكار عن راسها

نعود لسيف مرة اخرى

سيف: انتي فين من زمان مسمعتش صوتك ولا بشوفك

ماهي: معلش بقى ياسيف مامي كانت تعانة شوية مكتتش فاضية

سيف: الف سلامه عليها مالها

ماهي بتردد: لا ابدا ضغطها كان نازل اوى بس الحمد لله دلوقتى احسن

سيف: طب الحمد لله انا هجي اشوفها باذن الله

ماهي: لا لا لاتيجي فين هي بقت احسن

سيف: مالك ياما هي مش عايزانى اجيلكم ولا ايه

ماهي: لا طبعا يا حبيبي تنور بس انا مش عايزه اتعبك

سيف: براحتك ياما هي المهم ان انتي كويسته

ماهي: اه اه بخير معلش اسيبك دلوقتى بآاي

لم يسطيع الرد عليها ولكن وجد الخط مازال مفتوح نداها

ماهى ماهى الـوـو

سكت عندما سمعها تحدث اصدقائها

فتاة: ايه ياماھي بتكلميھ تانی ليه مش قولتی خلاص عايزه تخلصي منه

ماھي: وانا اعمل ايھ مضطرا استحمله لحد مامشروعه مع بابي يخلص محتاجينه
عشان التمويل ياستي

صديق اخر: وليه ما تشوفى ممول تانی

ماھي: وانا الاقي واحد زيه ميت عليا منين ده بيتمنالى الرضا بس انا ارضا وكلها
شوية والمشروع يبدا ونخلص منه

الفتاھ: يعني مش هتتجوزوا

ماھي: انتي مجنونة انا مريھان سليم تتجاوز واحد اعمى ده مستحيل

أغلق سيف الهاتف والقاء ارضا بعصبية شديدة

جرت عليه نور: سيف سيف مالك في ايھ

سيف بصراخ شديد: ابعدى عنى ابعدى عنى مش عايز حد انا بكرهكم انا اعمى انا
اعمى

نور: طب اهدى بس ايه اللي حصل مين زعلك كانت قريبة منه لدرجة انه القاها
ارضا بشدة

تالمت نور بشدة ودخلت ياسمين الى المكتب على صوت سيف رات نور الملقاء
على الارض ساعدها على الوقوف وهمس لها : هو في ايه

نور: سيف اهدى بس كده بالراحة خلاص متتكلمش اهدى
كانت سيف كالطائر المجروح يتحرك بعصبية شديدة يلقى كل شئ امامه وهو
يصرخ: اطلعوا بره مش عايزة حد اطلعوا بره انا بكرهكم انا اعمى انا اعمى سيبونى
في حالى سيبونى

في نفس اللحظة دخل خالد وفارس شقيق سيف ومعتز صديقه

خالد: في ايه سيف مالك في ايه

سيف: مش عايزة حد اطلعوا بره بره بره

فارس: اهدا بس في ايه ومين الانسة

خالد: وده وقته اهدا ياسيف اهدا

سيف: قلت بره اطلعوا بره مش عايزة حد مش عايزة حد

اقربت منه نور بحظر وهدوء وقالت بصوت منخفض: سيف اهدي مفيش حاجة
ترعلك كده

ربت على يده امسكها من يده بعصبية :انتي السبب انتي السبب
اندهشت من ردة فعله وهي لاتفهم ماذا حدث
نور: طيب انا عملت ايه يزعلك كده

سيف: ابعدى عنى مش عايز حاجة منك مش عايز حاجة
احست باللم لم تشعر به من قبل وهي تشعر انها السبب في حزنه وغضبه ولكنها
لاتعرف السبب

كان يدور في المكتب بعصبية شديدة وفجأة ضحك بهيستريا شديدة
حتى اغمى عليه

انطلقت اليه نور قبل اي احد من الموجودين وصرخت فيهم :دكتور حد يجيب
دكتور

كانت تمسك يده تحاول انعاشه ولكنها فشلت امسكت بالماء تحاول مرة وبالعطر
مرة ولكن لم يستجيب ابدا فرت منها دموعة بالرغم منها

منعتها كثيرا ولكنها ابت سجن عينيها وخرجت لتعلن حزن نور وخوفها على سيف

بعد فترة حضر الطبيب واجرى كشفه على سيف: ضغطه واطى جدا لازم يتنقل
مستشفى حالا انا هطلب المستشفى يبعتولى عربية اسعاف فورا

التفوا جميعهم حوله ونور بقت بعيدة تحاول منع دموعها حتى لا يشعر بها احد بعد
فتره حضرت سيارة الاسعاف خرج كل من بالشركة منزعجين من صوت سيارة
الاسعاف وووجودها تحمل سيف ونور وخالد وفارس ومعتر خلفه

خالد: نور تعالى معايا العربية

نور: لا انا هركب معاه العربية

خالد: طيب ماشى

انطلقت سيارة الاسعاف الى المشفى نور تمسك يده وتبكى وخالد وفارس ومعتر
في السيارة الاخرى

وصلوا المشفى وبسرعة اجتمع الاطباء حوله لاجراء الفحوصات الطبية بعد فترة
خرج اليهم الطبيب

الحمد لله يا جماعة ربنا ستر كان ممکن يصاب لاقدر الله بذبحة صدرية بس الحمد
للله ربنا ستر

الجميع: الحمد لله

الطيب : يظهر ان في حاجة حصلت زعلته اوى للدرجة دى حاولوا تريحة وتبعدوا عنه اي حاجة ممکن تضايقه

خالد: حاضر يادكتوربس هو هيخرج امتى

الطيب: بكره ان شاء الله نكون اطمئنا عليه

خالد: ان شاء الله متشرkin اوى يادكتور

كانت نور صامتة الى ان تحدث معتر : انا عايزة اعرف انتي مين وعملتى في ايه
يوصلوا للحالة دى

خالد: ايه يامعتر في ايه هي هتعمله ايه

معتر: انا عارف اسالها انت مسمعتش قال ايه اكيد عملتلها حاجة وصلته لكده

كانت نور تنظر اليه صامتة لم تتحدث بشيء

فارس: مش وقته عايزة اطمئن على اخويا وبس

خالد: اهدى يا فارس خير باذن الله

مرت فترة حتى سمحوا لهم بالدخول دخلوا جميعا الا نور وقف تنظر اليه خلف
الزجاج وعيناها تبكيان بهدوء خوفا من ان يشعر بها احد ظلت مكانها لم تتحرك
حتى رن هاتفها

نور: ايوه يابابا لا انا في مشوار وجایه على طول

لامش هتاخر نص ساعه واكون عندك مع السلامه

خرج خالد من الغرفة: نور مش هتدخللى تتطمئنى عليه

نور: معلش ياباشمهندس انا اطمئت عليه اهو خلية مستريح

خالد: انا عايز اعرف ايه اللي يوصله لكده

نور: ابدا والله كان بيكلم خطيبته في الموبيل وفجاة قعد يزعق ويكسر اللي اودامه
وانت جيت وشوفت الباقي

فكر خالد قليلا ثم قال: طب ايه اللي سمعه يخلية يعمل كده

نور: مش عارفة والله انا سببته يتكلم براحته وبعدت فجاة لقيته بيعمل كده

خالد: معلش يانور انا اسف بالنيابة عنه انا عارف انه عمل كتير

نور: لا ابدا بس حاول تعرف منه ايه اللي عمل فيه كده او كلام خطيبته افهم منها

خالد: وهى بتسأل فى حاجة اما اكلمها دى من يوم الحادثة بتعته قطعت علاقتها
بيه تقريبا

نور: يبقى اكيد قالته حاجة عصبته بالطريقة دى

خالد: هي اصلا من يوم الحادثة وبعدت عنه زى ماتكون ماصدقـت

نور:ربنا يهدى نظرت الى ساعتها وقالت:معلش انا اسفة مضطرة امشى عشان
اتاخرت

خالد: طب اوصلك

نور: لا معلش العربية عند الشركة هاخد تاكسي واروح اخدتها خلى بالك انت منه
خالد"متخافيش سيف ده اعز عليا من اخويا والله
تركته وذهبت ودموعها لا تفارقها وهى لاتفهم ماذا حدث لها لماذا تبكي عليه
لماذا تخاف عليه ما السبب امن الممكن ان يكون الحب لايمكن اهو احساس
بالشفقة لا انه الحب نعم احببته احببته بدون سابق انذار

الحلقه الخامسة (لقاء أم فراق؟)

مرحالي اسبوع بعد خروج سيف من المستشفى ونور منقطعة عن زيارته وطوال
الاسبوع لم يذهب الى مكتبه ابدا رافض الاختلاط باحد لا يريد ان يرى احد جرحه
كان عظيم فكيف لها ان تجرحه اين الحب اين ذهب اين كلمات العشق التي
اغرفت بها اذاته وقلبه حتى تعلق بها واصبحت كل شئ له

ذهب اليه خالد كالمعتاد يزوره في منزله الذي هو عبارة عن قصر كبير فخم بكل
معنى الكلمة قابل امينة عند دخوله من باب القصر

خالد: صباح الفل ياست الكل وحشانى ياقمر

امينة: صباح الخير يا حبيبي ازيك يا دودو

خالد: لا لا دودو انتى عايزه حد من الشركة يسمعك هيبيتى تتهزر او دامهم ولا ايه
قوليلى فين الباشا

تنهدت امينة بحزن: هيكون فين يا خالد قاعد فى اوضته وقافل على نفسه حتى
الاكل مفيش مش عارفة ايه اللي جراله مش عارفة

خالد: معلش ياما ما ازمة وهتعدى باذن الله

دخل خالد الى غرفة سيف الذى لم ينتبه لدخوله حتى

خالد: ايه ياباشا صباح الخيرات

انتبه سيف لوجود خالد: صباح الخير

خالد: ايه ياعم الصباح ده ماتفكرها كده ياعم سيف

ابتسم بتهمكم: انت بتتفكرنى بنور بس هى ليها طعم تانى

خالد: هالله هالله ايه ياعم الحبيب هى السنارة غمزت ولا ايه

سيف: تقصد ايه

خالد" ايه الحب اشتعل من جديد ولا ايه

سيف: حب حب ايه ياخالد الحب ده وهم كابوس عشت فيه وماخدتش غير
عذاب وجح من اول واحدة قلبي يحبها عاينزني افكـر في حب وبالسرعة دى

سيف:انا ياما حذرتك منها وقولتلك انها غيرك مختلفـة عنك في كل حاجة
مسـمـعـتـشـ منـيـ يـاسـيفـ

سيف: كلام معدتش له لازمة بس انا لازم اديها درس هـىـ وابوها يطلع من دماغـهمـ

خالد: ايـوهـ كـدهـ الحـوتـ رـجـعـ تـانـىـ ياـ بشـرـ قولـىـ هـتـعـمـلـ اـيهـ

سيـفـ هـقـولـكـ بـسـ مشـ دـلـوقـتـىــ بـسـ هـىـ نـورـ مـمـكـنـ مـتـجـيـشـ تـانـىـ

خـالـدـ بـصـراـحةـ مشـ عـارـفـ اـنتـ نـاسـىـ اـنتـ عـمـلـتـ فـيـهـ اـيهـ

سيـفـ اـناـ اـنـاعـمـلـ اـيهـ اـناـ مشـ فـاـكـرـ حاجـةـ

خـالـدـ معـقـولـ تـنسـىـ دـهـ اـنتـ بـهـدـلـتـهاـ وزـقـتهاـ وـقـعـتـهاـ عـلـىـ الـأـرـضـ جـبـارـ اـنتـ يـاسـيفـ

سيـفـ اـناـ معـقـولـ عـمـلـتـ فـيـهـ كـدهـ

خـالـدـ اـناـ هـكـذـبـ عـلـيـكـ اـسـالـ يـاسـمـينـ السـكـرـتـيرـةـ هـىـ اللـىـ شـافـتـكـ

سيـفـ وـتـفـتـكـ مـمـكـنـ تـرـجـعـلـىـ تـانـىـ قـصـدـىـ يـعـنىـ مـمـكـنـ تـيـجيـ

خـالـدـ وـالـلـهـ مشـ عـارـفـ هـحـاـوـلـ اوـصـلـ لـمـوـبـيـلـهـ وـاـسـالـهـ

سمـعـواـ صـوـتـ دـقـاتـ عـلـىـ بـابـ الغـرـفـةـ

سيف: ادخل

دخل الى الغرفة عبد العزيز والد سيف: ازيكم يا شباب عاملين ايه

خالد: بخير يا حاج ازى صحتك

نظر الاب الى سيف وقال بحزن: الحمد لله ياخالد طمني الشغل تمام

خالد: متخفش يا حاج كله تحت السيطرة معلش استئذن انا بقى

عبد العزيز: على فين

خالد: معلش يا حاج ورايا شغل كثير انا جيت بس اطمئن على الباشا

عبد العزيز: طيب يا بني ربنا يعينك

خالد: عن اذنكم

عبد العزيز وسيف: مع السلامة

اتجه عبد العزيز بنظره الى سيف: ازيك يا حبيبي اخبارك ايه

سيف: الحمد لله يا حاج

عبد العزيز: ايه يا بني هتفضل حابس نفسك كده من غير سبب

سيف: انا كده كوييس يابا يابا كده اعرف ارتب افكاري واحد مصيرى الايام اللي جاية

عبد العزيز: يابنى انا خايف عليك من الوحدة متعرفش انا كنت فرحان اد ايه لما
لقيتك بتضحك ووشك رجع ينورمن تانى يوم ماشفتك مع نور متخليش حاجة
تكسرك ياسيف

سيف: نوروهى فين نور انا طردتها يابابا اذيتها وبهدلتها مش

هترضى ترجع تانى

سكت الاب قليلا: معلش يابنى كل حاجة هتتصلح باذن الله متقلقش
مكان اخر وبالتحديد داخل كلية فنون جميلة تجلس نور وحيدة صامتة على غير
عادتها اتت اليها فريدة: بخ مال الجميل

نور: ابدا مفيش حاجة

فريدة: معقول اكيد في حاجة شغلاتي سيف صح
نور: تردد: مش عارفة ايه اللي حصل فجاة كده يصرخ ويكسر كل حاجة
ويغمى عليه وانا مش فاهمة حاجة لحد دلوقتى

فريدة "طيب مكلمتيش حد من عنده ليه تفهمى منه ايه اللي حصل
نور: انا بكلم ياسمين السكرتيرة على بطمن عليه بس متعرفش سبب لللى حصل
فريدة بخت: وانتى بتسائلى عليه ليه بقى

ارتبتكت نور: عادى يعنى يافريدة هيكون ليه

فريدة: نور انتى بتحبيه

لم تسطع الرد اعادت فريدة السوال: نور انتى بتحبيه بجد

تنهدت نور: ايوه ايوه يافريدة بحبه

فريدة: معقول وهو كده اقصد يعنى

نور:انا عارفة قصدك بس صدقيني الحب ده ملوش حواجز ولا مواصفات خاصة
يقف عندها انا مش عارفة حبيبته امتى ولازاي بس كل اللي اعرفه انى بحبه

الساعة الان الثامنة مساءا دق جرس منزل نور يعلن عن وصول ضيف غير متوقع
فتحت نور الباب لستفاجا بعد العزيز والد سيف

عبد العزيز: ازيك يانور

نور بد هشة: الحمد لله يا عموم اهلا وسهلا افضل

عبد العزيز: بابا موجود

اتاهم صوت فكري من خلفهم: ولو مكنش موجود يتوجد يازيزو

ليست المرة الاولى التي يتقابل فيها الصديقين وانما المرة الثانية لهم

فكري: ادخل ياراجل ادخل

عبد العزيز: ازيك يانور عاملة ايه يابنتى هو لومکنش سيف متساليش

نور: لا بدوا والله بس المذاكرة والامتحانات قربت خلاص

فکری: روحی يانور هاتی حاجة لعمک زیزو

عبد العزيز: ياراجل عیب عليك ايه زیزو دی احنا کبرنا خلاص

فکری: اتكلم عن نفسک یا عم انا لسه فی عز شبابی

دارت بينهم احاديث کثيرة في احداث کثيرة الى انا طلب منه محادثة نور على
انفراد

جائت اليه نور وتحدثوا قليلا

عبد العزيز: نور سيف محتاجلك متعرفيش بيتعذب ازاي

نور: صدقني انا معملتش حاجة تستاهل انه يعمل ده كله

عبد العزيز: عملتى بس من غير ماتصدقى

نور: مش فاهمة ازاي

قص عليها كل شئ بداية من مکالمة مريهان حتى حالته الان واتفقوا على ان تعود
اليه من جديد ولكن في منزلهم بعد موافقة والدها بالطبع

صباح يوم جديد مشرق مليء باحداث مثيرة اتجهت نور الى قصر سيف كانت متربدة خائفة من رد فعله مرة اخرى كانهم يتقابلون للمرة الاولى استجمعت شجاعتها وتقدمت نحو القصر قابلتها امينة والدة سيف فهى المرة الاولى التي تقابلها فيها

امينة: ايوه يابنتى قالولي عايزه سيف

نور: ايوه يافندم انا نور فكرى مختار من جمعية نور الحياة وكنت بتابع الباشمهندس قبل كده بس فى مكتبه فى الشركة

فرحت امينة بشدة وجدتها الى احضانها: اهلا اهلا يا حبيبتي سيف ياما حكالى عنك كتير افضل افضل يا حبيبتي

بدات تشعر بالطمأنينة جاءت فى نفس اللحظة سيرين الشقيقة الصغرى لسيف متتسائلة: مين ياما مش تعريفنى

امينة: دى نور اللي سيف حكالنا عنها انتى مش فاكرة

سيرين: ايوه ايوه ازيك يانور انا سيرين

نور: اهلا بيكي ياسيرين

امينة: يلا ياسوسو خدى نور عند سيف تلاقيه فى اوپته

سیرین: لا ياما ماما سيف في الجنينة تعالى معايا يانور

قاطعهم صوت فارس: ازيك يا حلويين

التفوا اليه فوجدوه قادما بصحبة جومانا خطبيته القت عليهم السلام بطريقه مستفزة

للجميع: هاي طنط هاي سيرين عاملين ايه

امينة بنفاذ صبر: اهلا يا جومانا افضلی

نظرت الى نور الواقعه مع سيرين باستغراب تتمالها من راسها الى قدميها

فارس: ازيك يا نسة نور معلش معرفتش اسلم عليكى في المكتب اشغلنا مع سيف

نور باتسامة رقيقة: لاعادي ولا يهمك

جومانا: مش تعرفنا يا فارس

فارس: دى الانسة نور من جمعية نور الحياة بيتجي لسيف تتكلم معاه وتحاول تقنعه

يعمل العملية

جومانا باستهزاء: واقنعتيه

نور: قولى يارب

امسكتها سيرين من يدها: يلا يانور تعالى

جومانا: ايه ياسوسو مش تسلمي عليا ولا ايه

سيرين: اسمى سيرين مش سوسو على فكرة ثم ماما سلمت بالنيابة عنى يلا بآآآى

جومانا بغضب: شوفت اختك يا فارس

فارس: معلش يا جومانا عيلة متقصدش حاجة

جومانا: لا والله يمكن برضه

قاطعهم صوت امينة: مش كفاية كده افضلوا ادخلوا جوه

دخلت نور بصحبة سيرين الى الحديقة الجميلة التي تراها تنسى هموم العالم
باكمله من جمالها الخلاب

ارادت سيرين ان تذهب الى سيف لتخبره بوجود نور وقوتها نور تريد ان تعرف رد فعله وحده اقتربت منه وجدته شاردا في عالم اخر اقتربت منه وقالت: يعني انت تزعلنى وتقعد لوحشك في المكان الحلو ده

انتفاض سيف من مكانه: مين مين نور انتي نور

نور: معقول معرفتش صوتي لا انا بجد هزعل منك

حاول القيام من مكانه امسكت بيده ليجلس رفض: لا يانور سيبيني واقف مش عايز
احس بعجز رجليا كمان

نور: ايه ده ايه التشاوم ده كده هزعل منك بجد

سيف: نور حقلك عليا متزعليش مني غصب عنى والله

نور: أنا عارفة انه غصب عنك عشان كده جيت

انضمت اليهم سيرين كانوا جالسين على ارض الحديقة يضحكون كالاطفال
لا يعكر صفوهم شئ ولكن كانت هناك عيون تراقبهم لا يعلموا بوجودها بعد فترة
وهما يجلسون مندمجين اتاهم صوت من خلفهم

سيف حبيبي

التف سيف الى مصدر الصوت: مريهان؟

اقتربت منهم والقت نظرة على نور اشعرتها بالحرج

مريهان: سيف حبيبي كده يابيبي تتعب ومعرفش لانا زعلانة منك موت

سيرين: لو كنتي بتسائلى كنتي هتعرفي يا مريهان

مريهان: ايه ده سوسو مخدتش بالى سورى

سيرين: والله على اساس انى هوا مش كده

نور: طيب عن اذنك

سيف: رايحة فين يانور

نور: معلش همشي وهبقي اجي وقت تاني

سیرین: لا يانور تعالى معايا ماما عاوزاكى

مریهان: مش تعرفونا بالانسة

سیرین: دى نور باباها صاحب بابا وشكلا كده بقينا اصحاب ولا ايه يانور

نور: طبعا يا حبيتى هو انا اطول

مریهان باستفزاز: صحيح الناس مستويات

احمر وجه نور من حدیث مریهان وشعرت بغضب يجتاج كيانها

سيف: فعلا حتى ياما ناس مستواهم عالي وهما ولا حاجة ونور بقى احسن وانضف
من ناس كتير مسخ على الفاضى

ارتبت مریهان من كلام سيف واحست بشئ غريب في حدیثه

اما نور شعرت بفرحة من حدیث سيف ولكنها خافت ان يكون بداع الانتقام من
مریهان

قطعت سیرین تفكيرهم : الا قوليلي يا مریهان ايه اللی جابك يعني بقالك كتير مش
بتيجي ولا في جاسوس كلمك عشان تيجي ونظرت الى نافذة تقف فيها جومانا

سيف: نور هاتي ايدك

ارتبت نور وغضبت مریهان اقتربت نور: في حاجة ياسيف

سيف: ايوه شدينى ولا شكلك خفيقة مش هتقدرى

نور: لاقدر ونص تجرب

امسكت يده استند عليها وقام سريعا

سيرين: يلا يانور ماما عاوزاكى

مريهان: ايه هتغدوها ولا ايه

كانت تعدد حدودها بالفعل ولكن نور تمالكت اعصابها عندما تكلم سيف: مريهان
الزمي حدودك نور زيها زبي والله هيتعدا حدوده معهاه بيقى تعددى حدوده معايا

فاهمة

نور: عن اذنك

اشاح سيف بيده كانه يريد الامساك بشئ اقتربت مريهان : حبيبي عايز حاجة

سيف: عايز نور

اقتربت نور: ايوه ياسيف

امسك بيدها: ماما عاوزاكى نفسها تتعرف عليكى روحلها بس متاخرish عليها

نظرت نور الى يده التي لمست يدها وكانها تائهة في عالم اخر قالت بصوت اقرب

للهمس: حاضر مش هتاخر

ذهبت مع سيرين الى امينة وتركت سيف مع مريهان

مريهان:ممکن اعرف مین دی وجایه هنا لیه

سيف:قلت نور

مريهان:سيف مالك في ايه متغير ليه معايامالك يا حبيبي

سيف:ابدا اصلی عرفت کل واحد على حقیقته

الحلقة السادسة (لا تجعلني لعبك!)

احاديث كثيرة دارت بين امينة ونور وسيرين نظرت نورالي ساعتها وجدتها الثالثة
عصرا: معلش ياطنط استئذن انا وباذن الله هجى ازور حضرتك مرة تانية

امينة: ايه والله مايحصل لازم تتغدى معانا انتي قاعدة في بيت غريب
نور: لاابدا والله حضرتك زي ماما بالظبط والله في كل حاجة وسيرين بجد حبتها زي
نرمين اختي

سيرين: يبقى خلاص تتغدى معانا
نور: مش هقدر والله عشان بابا وماما مش بتغدوا من غيري
في نفس اللحظة يدخل عبد العزيز الى غرفة الصالون

امينة: تعالى يا حاج شوف نور عايزة تسبنا وتمشى من غير ماتتغدى معانا يرضيك
عبد العزيز: ايه يانور ينفع كده تزعلى الحاجة والله ماينفع انا هكلم فكري دلوقتي
واقوله انك هتتغدى معانا

نور: لا لا ياعمو ملوش لنزوم انا لازم اروح

كانت تخاف المواجهة مع مريهان وكانت تعلم أنها ستحاول استفزازها باى طريقة حاولت التخلص من الغذاء باى طريقة ولكنها فشلت استئذن لها عبد العزيز من والدها ان تتناول معهم وجبة الغذاء

اجتمعت العائلة على مائدة الطعام ولم تكن حضرت سيرين ونور

فارس: فین سپرین یاما

امينة: جایة اهي یا حبیبی بتجیب نور

سیف: نور هستگدی معانا

عبد العزیز: ایوه یا سیدی و قفت اخیراً دماغها نشفه اوی زی ابوها

عبد العزیز: اوی اوی عمره

مریھان: بس یاعمو بصراحة مش من مستواك

ردت أمينة: مستويات ايه يامريهان عمر الكلام ده مكان بينا اللي بين الناس مودة
ورحمة يا حبيبتي مش مستويات

لوت مريهان وجومانا شفيتهم اعتراضا على كلام أمينة

دخلت سيرين بصحبة نور جلستا بجوار بعضهم في مقابل سيف ومريهان

بدأت مريهان نظرات لنور متفحصة وارادت اثارتها بذات تتمايل على سيف غير
مبالية بوجود والديه اللذان لم يعجبهم الوضع

میریہان: وانتی بقی مش بتشتغلی یانور

نور: أنا كنت بشتغل في شركة دكتور محمد مرتضى بس سبتها

فارس: محمد مرتضى اللي هو محمد مرتضى بتابع شركة الديكور

نور: ايوه هو اصلا عندى في الكلية و كنت بتدرب هناك

فارس: و معقول حد پسیب شرکة زی دی مستحیل ده راجل عبارتی فی شغله

مريهان: اكيد هو اللي مشاكي

بدأت الحرب الباردة ولا بد لكل طرف الخروج فائزاً فمن الفائز

نور: بالعكس هو لحد دلوقتي عايزةاني ارجع اشتغل معاهم بس انا اللي رافضة

مش غريبة شوية

نور: ولا غريبة ولا حاجة ثم اسمها بشتغل معاه مش عندو

وانا اللي سبت الشغل بمزاجي ولو حبيت ارجع هرجع

سيف: طيب ليه يانورانا عارفة دماغك النشفة مش عايزه حد يسيطر عليك

نظرات متبادلة بين مريهان وجومانا الى نور

مريهان: وانت يا حبيبي عرفت دماغها بالسرعة دى

سيف: نور معايا من زمان طبيعى اعرف دماغها ولا ايه يانور

نور: ديمما ظلمنى ياسيف كده ونظرت نظرة تحدى لمريهان

جومانا: امال سيبتى الشغل ليه

فارس: انا عرفت ليه

سيف: ليه يا ابو العريف

فارس: اتريق اتريق ياعم ماشى

حسام صح يانور

غيرة شعر بها سيف لا يعرف سببها وظهرت على صوته: حسام حسام مين يانور

فارس: حسام مرتضى صح يانور

سيرين: مين ده يا جماعة

فارس: ده بقى مسمينه الدنجوان مش سايب بنت يشوفها او تشتغل عندهم فى

الشركة غير ويلف وراها لحد مايوقعها فى شباكه

نور: مش کل الناس ضعيفة انها تقع مع واحد زى ده

مريهان: ايه عاكسك ولا وعدك بحاجة وخلی ياعيني تبقى حاجة صعبة اوی

نور: انا لحد دلوقتى محترمة المكان اللي انا فيه اكتر من كده مش هسمحلك

مريهان: ايه عايزة تضربينى ولا ايه ما هو ده مستوى اللي زيك

سيف: مريهان لمى لسانك

مريهان: انا انا اللي الم لسانك ولا هي اللي الله اعلم جایة منين

نور: انا الحمد لله جایة من بيت محترم علمنى انى احترم البيت اللي انا فيه واحترم

ناسه بس الواضح انك معدتىش على بيت زى بيتنا ابقى تعالى اخلی باباوماما

يعلموکي الاصول

وقفت فجاة: عن اذنکم يا جماعة

عبد العزيز: خلصتم لسه حاجة تانية مفيش احترام لوجودى

جومانا: حضرتك شوفت بتعمل ازاي بجد حاجة او فراوى بيئه بجد

سيف: فارس قول لخطيبتك تلزم حدودها احسن

نظر اليها فارس بغضب حتى تصمت

عبد العزيز: نور اقعدى كملی اكلک

نور:انا اسفة ياعمو انا الحمد لله شبتت ولازم امشى ودلوقتي

امينة :مينفعش يانور عيب يا حبيبتي

مريهان:العيوب لو مطلعش من اهل العيوب ميبيقاش عيب

احمر وجه نور وسيف وعبد العزيز بغضب من حديث مريهان

نور:بعد اذنكم انا همسي عشان اتاخرت

سيف:نور استنى عاوزك سيرين تعالى امسكى ايدي

قامت اليه سيرين ونظرات الكراهة تشتعل بين نور ومريهان بشدة

سيف:نور تعالى اوضة المكتب عايزك

نور:عن اذنكم

خرجت بصحبة سيف وسيرين الى غرفة المكتب

سيف:نور انا اسف بجد والله اعذرني

نور:على ايه ياسيف انت ملکش ذنب في حاجة

سيرين:معلش يانور هما كده اصلا حاجة غريبة بصراحة ياسيف مش عارفة انت

بتحبها ازاي دى

الم اعتصر قلب نور من كلمات سيرين احسنت بالفعل انه ليس من حقها حتى
الاحساس بالحب فقلبه ملك لآخر يحبها وتحبها ولا سبب لوجودها ولا بد لها من
الرحيل وفورا

نور: معلش يا جماعة محصلش حاجة انا لازم امشي دلوقتي عن اذنك

سيف: نورهستاكى الجلسة الجاية او عى تغيبى عنى

نظرت اليه للحظات وتذكرت سيرين فقالت: ان شاء الله مش هتاخبر عن اذنك

سيف: استنى فارس يوصلك

دخلت مريهان فجأة: وفارس بيشتغل عندها ان شاء الله

تجهلتها نور: معلش يا سيف انا معايا عربى بره

مريهان: اه العربية الممعكة اللي بره دى

لم ترد عليها نور انما سيرين: مش شايقة انك زودتها شوية ولا ايه

مريهان: ايه ده وانتى بتدافعي عنها ليه

سيرين: انا حرة ادفع عن اللي بحبه وانا نور بقينا اصحاب اوى ثم انا معنديش
اخوات بنات نور بقت اختى ولا ايه يانونو

نور: طبعاً ياسوسو ده انتى حبيبتي

سيف:وانا مليش في الحب جانب ولايه

احمر وجه نور بشدة لاحظتها مريهان التي كانها تزيد الفتوك بنور

استئذنت نور وخرجت بصحبة سيرين تودعها عند الباب

مريهان:مش شايف انك زودتها اوی ياسيف

سيف يدخل سجارة المعتمد:قصدك ايه

مريهان:قصدى كلامك ودافعاك عن واحدة زى دى

سيف:نورمش اى واحدة نور الوحيدة اللي قدرت ترجعنى لحياتى من تانى نور اللي
خلتنى احس ان عايش مش ميت كل واحد ينهش فيها شوية عشان مش شايف نور
ملهاش مصلحة عندى غيرانى ارجع سيف من تانى سيف اللي كان قرب يموت
وحياته تنتهي

مريهان:ايه ده ماتقول كمان انك بتحبها

صمت سيف لحظة كانه يراجع حديشه امن الممكن انا يكون يحب نور
لا لا امن المعقول ان يكون حبها دون ان يشعر قطع تفكيره صوت مريهان:ماتردى
عليا ايه لسانك وقف عن الكلام ليه بتحبها ياسيف بتحبها

تنفس سجارتة وقال بنفس عميق:معرفش

الحلقة السابعة (أصعب حب)

تركتهم وذهبت تفكر هل لها الحق بحبه هل لها الحق في وجودها بجانبه كانت تستمع الى المذيع واستمعت الى اغنية الهبت قلبها كانها جاءت اليها وحدها

أصعب حب

لما تلاقي اللي انته تحبه

ما بيحبکش

ولا تحس

مهما عيونك تنطق

قلبه ما بيحسکش

تبدأ تضعف

يمكن يعطف

تبدأ توهب

يبدأ يخطف

فجأه تحس

إن اللي إنت وقعت في حبه

وقدت في حبه

مايستاهلكش

أقوى عذاب

كل ما تيجي تقوله بحبك

يسكت قلبك ما يقولهاش

قول انك عايش وحدك

متغرب جوه حكاية

تاييه مجريح مش عارف

خايف من أي نهاية

تبدأ تضعف

يمكن يعطف

تبدأ توهب

يبدا يخطف

فجأه تحس

إن اللي إنت وقعت في حبه

وقعت في حبه

مايستاهلكش

كانها اشارة لوضعها نعم فهو حب من طرف واحد ويكتفى العذاب ولا بد من الرحيل

مر حوالي اسبوع منذ زيارتها لبيت سيف ذهبت اليه مقررة الابتعاد وللابد

نور: صباح الخير يا ياسمينة

یاسمین: نور حبیبی و حشتنی

نور: انتی اللي وحشتنی یلا حضن کبیر لمامی

ياسمين: يابكاشة مكتنيش بتسائلی ليه

نور: هو انا فاضية زيك قاعدة علي مكتب كده وخلاص لا يامى انا واحدة مهمة

یاسمین: ہھھھہ بتعملی ایہ یعنی

نور: بذاکر ادعیلی قولیلی سیف جوہ

ياسمين: هيروح فين بس مش عارفة في قلق بقاله كام مش عارفة ليه

نور: هیکون لیه المهم مزاجه ایه

یاسمین: مش عارفة متواتر کده

نور: طیب عرفیہ اپنی موجودہ

دخلت ياسمين وخرجت تسمح لنور بالدخول

نور: صباح الخير يا هندسة

سيف: صباح النور مع اني زعلان منك

نور: لا لا ليه كده بس انا زعلتك في ايه قولى طمنى

سيف: بقالك اسبوع من يوم كنتي معايا في البيت هناك لا جيتى ولا اتصلتى

نور: غصب عنى والله ياسيف

سيف: ليه بقى مين منعك عنى

نظرت اليه مطولا ثم انخفضت بصرها : مفيش مذاكرة وامتحانات وكده

سيف: ماشي بس احنا خلاص معدناش هنشوف بعض تاني

احست نور بقبضة قلبها هي فعلاً تريد ذلك ولكن كيف عرف

نور: قصدك ايه

سيف: نور انا مسافر هعمل العملية

نور: بجد ياسيف بجد

سيف: ايوه يانور ده قرارى خلاص

نور: مبروك ياسيف وان شاء الله هترجع بالسلامة

سيف: نور انا عايز اقولك انى

نور: انك ايه ياسيف

سيف: انى معرفتش الدنيا بجد غير معاكى كنت فاكرها فلوس ومنصب وجاه طلعت
متساوش يوم واحد الواحد يعيشه مرتاح وباله مرتاح تعرفى انى اكبر منك بحوالى
عشر سنين بس اتعملت منك كتير

نور بمرح: احنا فى الخدمة ياسيدى بس قولى هتسافر امتى

سيف: الا سبوع الجاي لازم تيجى اودعك واسلم عليكى

نور بحزن: ان شاء الله ياسيف

سيف: مالك يانور

نور: ابدا مفيش

سيف: لا فيه مالك قوليلي

نور: لا ابدا صدقنى اانا كويستة

سيف احس بحزنها لم يريد الضغط عليها اكثرا

خلاص براحتك بس مش عايز عينيكى الحلوة دى تدمع ممكن

نور: هههه هى مش حلوة خلاص

احست بالم يعتصر قلبها: لا ياسيف مش كده والله مقصداش انا اقصد انه حرام ان
ست توصف سرت لراجل

سيف: انا بصراحة مكتتش اعرف انا اسف يانور بجد مكنش قصدى ازعلك مني
ولا من سيرين

فتح الباب فجاة ودخلت من مريهان : الله الله انتي ايه اللي جابك هنا

سيف: مريهان ايه اللي جابك
مريهان: جاية اشوف المشهد الرومانسى الجميل ده

سيف: احترمى نفسك اكتر من كده وهىبقي ليا تصرف تاني
مريهان: هتعمل ايه يعني كل مرة اظبطك مع واحدة وتعمل الشويتين دول وبرضه
بترجعلى تاني عادي يعني

اندهشت نور من كلمات مريهان امن الممكن ان يكون سيف هذا هو الذى
تتحدث عنه

سيف: انتي بتقولى ايه انتي مجنونة
اقربت منه ولفت ذراعيها حول رقبته من الخلف وهمست فى اذنه
ايه يا حبيبي بس بصراحة المرة دى ذوقك وحش اوى

ابعد ذراعيها عنـه بقوـة وقام من مجلـسه: اخرـسى انتـى بتقولـى اـيه اـنتـى اـتجـتنـى

نور نور متـصدقـيـش والله كـذـابـة والله كـذـابـة

مرـيهـان: وـانتـى بـتحـلـفـلـها لـيهـ ان شـاء الله

سيـفـ بـثـقـةـ: عـشـانـ يـهـمنـىـ انـهـ تـصـدـقـنـىـ نـورـاـنـاـ بـقـوـلـهـاـلـكـ اـهـ وـاوـدـامـهـاـ وـمـشـ خـاـيفـ
مـنـ حـدـ وـمـشـ شـايـلـ هـمـ حـدـ اـنـاـ يـهـمنـىـ انـكـ الـوحـيدـةـ اللـىـ تـكـونـىـ مـصـدـقـانـىـ اـنـاـ عـمـرـىـ
لـاـ مـشـيـتـ فـىـ غـلـطـ وـلـاـ عـمـلـتـ حـاجـةـ تـغـضـبـ رـبـنـاـ لـازـمـ تـعـرـفـ كـدـهـ اـكـتـرـ مـنـ كـدـهـ مـشـ
هـقـدـرـ اـتـكـلمـ غـيرـلـماـ اـرـجـعـ لوـ رـبـنـاـ قـدـرـلـىـ اـنـىـ اـرـجـعـ وـاـنـاـ شـايـفـ هـتـعـرـفـ كـلـ حـاجـةـ لـوـ
فـضـلـتـ زـىـ مـاـاـنـاـ مـشـ هـقـدـرـ اـتـكـلمـ

دقـاتـ قـلـبـهاـ تـتصـاعـدـ بـشـدـةـ: تـقـصـدـ اـيهـ يـاـسـيـفـ

اقـتـرـبـ مـنـ مـصـدـرـ صـوتـهـاـ: هـتـعـرـفـ لـمـاـ اـرـجـعـ وـسـاعـتـهـاـ هـقـولـكـ كـلـ حـاجـةـ وـلـوـ رـجـعـتـ
وـاـنـاـ شـايـفـ عـايـزـ اـعـرـفـكـ لـوـحـدـىـ مـشـ عـايـزـ حـدـ يـعـرـفـنـىـ عـلـيـكـىـ عـايـزـ قـلـبـىـ يـحـسـ
بـيـكـىـ قـبـلـ عـيـنـىـ

صرـخـتـ مـرـيهـانـ بـغـضـبـ: اـنـتـ بـتـقـولـ اـيهـ هـوـ اـنـاـ مـشـ مـوـجـودـةـ بـتـكـلـمـهـاـ وـلـاـ بـتـكـلـمـنـىـ اـنـاـ
خـطـيـبـتـكـ اـنـاـ اللـىـ هـبـقـىـ مـرـاتـكـ مـشـ الزـيـالـةـ دـىـ

كانـ قـرـيبـاـ مـنـهـ مـاـكـانـ مـنـهـ الـاصـفـعـةـ اـسـقـطـتـهـاـ اـرـضاـ بـعـنـفـ

دی انضف منک و من عیلتك یابنت الناس المحترمة ایه فکرانی معرفش بتقولی علیا
ایه انا مریهان سلیم اتجوز واحد اعمی مستحیل مش کده

مریهان: ایوه ایوه انت اعمی و عمرک ما هتفتح تانی هتفضل اعمی لحد ماتموت
سمعنی اعمی

غضب شدید انتاب نور و سیف الذی حاول التماسک فجلس علی اقرب کرسی له
نور: انتی ایه حیوانة معنداکش قلب منک لله
مریهان: انتی تحرسی خالص یاوش المصایب انتی طلعتی منین بس والله لتكون
نهایتک علی ایدی

خرجت مسرعة بغصب و تركتهم
جشت نور علی رکبیها بجوار سیف: سیف اوی تضعف اوی انت
خلاص قربت اوی یاثر فیک کلامها دی غبیة عصبيتها خلتها تقول کلام عبیط
صدقنی

سیف: و مین قالک انى هضعف ولا هرجع عن قراری بس قراری مش عشانها
لا عشانک

الجمت کلماته لسانها صمتت ولم تستطع التفوہ بای کلمة

سیف: نور اوعی تنسینی او عی تصدقی کلامها او عی تبعدى عنی انا لوسافرت هیبقى
عشان عایز اشوفك نور سمعانی

کانت کالتهائة من حدیثه: سمعاك بس مش فهماك

سیف: اما ارجع هتعرفي کل حاجة

صدقینی هتعرفي کل حاجة

الحلقة الثامنة (فراق ولقاء)

ليس هناك اصعب من فراق من احبيت من تعشق ولا تعلم متى يعود وهل سيعود
لك كما كان

انتهى سيف من تجهيز نفسه للسفر الى فرنسا لاجراء العملية
شعور صعب تبتعد من اجل العودة وهل ستعود بامل ام بهزيمة تظل بها عمرا كاما
اراد ان يسمع صوتها للمرة الاخيرة الا انه فضل العكس كان يخاف ان يتطرق بها
وتتعلق به ويعود بخيبة امل تسحق احلامه معها

جاء يوم السفر ولم يخبرها حتى بميعاده كما اتفق معها ودع اهله على امل اللقاء مرة
اخري وهو يراهم كما كان في السابق

استقل سيارته بصحبة خالد وفارس وسirين في طريقهم للمطار
انتهى من اجراءات السفر جلس على كرسيه بجوار سيرين
سيرين: هتو حشنى اوى ياسيف

سيف: وانتي كمان يا حبيبتي هتو حشيني كلكم هتو حشونى
سيرين بحسب: كلنا مين بالظبط

سيف: هيكون مين يعني انتي وماما وبابا وفارس

سيريين: بس

سيف: قصدك مين لو قصدك مريهان تبقى غلطانة معدتش لها لازمة ولا قيمة عندى

خلاص

سيريين: بسانا مقصدش مريهانانا اقصد نور

تنهد سيف: خايف خايف ياسيريin العملية متجحش ساعتها مش هعرف اقرب منها

سيريين: سيف انت بتحبها

سكت قليلاً: اكذب لو قولت اني ممكن اعيش من غيرها واحاف العملية متجحش

ساعتها مش هقدر اربطها بيها تعيش عمرها مع واحد اعمى

قطعاهم صوت نور: تروح وتجي بالسلامة ياسيف

انتفض من مكانه وحاول القيام استند على يد سيريin: نور انتي جيتى ازاي

نور: مش عايزنى اجي اسلم عليك

سيف: لا طبعاً مقصدش بس مكتنش عايز اتعبك

نور: لا ياسيدى انا مش تعبانة

ارتفع صوت النداء برقم طائرة سيف

سيف: نور اشوف وشك يخير خلى بالك من نفسك ممکن

نور: خلى بالك انت من نفسك

سيف: نور عندى كلام كتير نفسى اقولهولك بس مش هقدر دلوقتى لوربنا اراد
ورجعت هتعربى كل حاجة لكن لو.... لو مرجعتش هتلافقى رسالة ليكى مع سيرين
وساعتها ابقى ادعيلى

بدات دموعها تغرق وجهها :سيف انت بتقول كده ليه

سيف: نور العملية اه نسبة نجاحها كبيربس فى ناس اثرت عليهم و.....وحصلهم
مشكلة واتوفوا بعدها عشان كده بقولك سمحينى لو كنت زعلتك لو كنت جرحتك
انا مكتتش اعرفك ولا كنت اعرف نفسى غير لما قابلتك نور انتى احلى حاجة
حصلتلى فى حياتى انتى كنت النور اللي اتحرمته منه

قاطعه صوت خالد: يلا ياسيف الطيارة

سيف: حاضر.....نور خلى بالك من نفسك وابقى زوري امى وابويا واخواتى
نور انا انا

نور: انت ايه ياسيف انت ايه

خالد: يلا ياسيف

سيف: نور اشوف وشك بخير مع السلامه

بكت نور بشده : هشوفك تانى ياسيف متأكدة و هتشوفنى صدقنى هترجع ليَا اقصد
لينا كلنا انا متأكدة انا واثقة فى ربنا وانت كمان لازم تثق فيه ربنا بيحبك صدقنى

سيف: ونعم بالله مع السلامه يانور مع السلامه

نور: مع السلامه ياسيف لا اله الا الله

سيف: محمد رسول الله

مر حوالى شهر وحالة نور تزداد سوء منذ غياب سيف والى الان لاتعلم عنه شئ
كانت تحدث سيرين وتخاف من السوال عليه حتى لا يشعر احد بمشاعرها تجاهه

انتهت الامتحانات وظهرت النتيجة وكما تعودت نور امتياز مع مرتبة الشرف

وفي يوم وهى بصحبة ملك وفريدة فى الدار تجلس مع الاطفال

المكفوفين تضحك معهم كانها منهم انتهت على اسمها نظرت فوجدت خالد
يقف امامها قامت اليه مسرعة

نور: خالد ازيك عامل ايه فينك من زمان

خالد: فينك انتي ولا عشان سيف سافر خلاص

نور: لا ابدا والله اديك شايف بجي الدار هنا وبحاول اشوف شغل قول يارب

نظر خالد خلفها: مش تعريفينا

نور: اه معلش نسيت ملك وفريدة

كان نظره مسلط على ملك بشكل خاص: اهلا وسهلا اتشرفت بمعرفتكم

ملك بخجل: لينا الشرف

ابتسمت نور بحسب: ازيك يا خالد

انتبه خالد لحاله : ايه اه الحمد لله عايزة ممكن

نور بخوف: خير يا خالد سيف كويس

ابتسم خالد: الحمد لله العملية نجحت وعدى مرحلة الخطر يانور

نور بسعادة ولهفة: بجد بجد يا خالد

ابتسم: اه يانور بخير والله وبعنتي ليكي مخصوص

نور: خير يا خالد في ايه

خالد: نور سيف قبل ما يسافر طلب مني انني اجهز قسم لليكور عندنا في الشركة

وانتم اللي تمسكيه

اندهشت نور: معقول طيب ليه

خالد: اعمله ايه هو عايزك فى الشركه تبقى مسئوله عن القسم الجديد والمكتب
خلاص اتجهز وكله تمام

نور: ايوه ياخالد بس

خالد: بس ايه دى اوامر عليا مقدرش اقولها لا
فجاة رن هاتفه :الووو ايوه ياسيف ياسيدى اهي اوダメي اهي

خالد: افضللى ياستى
امسكت الهاتف برعشة: الوو

سيف: نور نور ازيك
ادمعت عينيها: سيف سيف انت كوييس
سيف: ايوه يانور الحمد لله اناتمام العملية نجحت يانور ورجعت اشوف تانى يانور
بشو夫 والله

بكت نور: حمد لله على السلامة ياسيف الف حمد لله على السلامة
سيف: نور نور بتعيطى ليه انا كوييس والله متخافيش

نور اسمعى كلام خالد بلاش دماغك النشفة دى روحى الشركه وابداى الشغل واول
شغل ليكى غيرى ديكور مكتبي ممكن

نور: حاضر یا سیف حاضر

سیف: ایوه کده برافو علیکی یانونو

ضحك نور بشدة: نونو ايه ياعم اناكبرت خلاص

سیف: تصدقی بالله و حشتنی ضحکتک دی

ارتیکت نور بشدة واحمر وجهها

سیف: اکید و شک احمر صح عارفک انہیں

نور: خلاص بقی یاسیف ده انت صعب

سيف: ماشي يانور اسمعي الكلام بكرة تكوني في الشركة سمعتي

نور حاضر پاسیف

سیف: احبا کدھ وانت مطیع

لاتدرى بما شعرت وقتها هل بالفعل قالها ام انها كانت في حلم جميل افاقت علي

صوته

نور نور انتی معاپا

نور: ایوہ یاسیف معاک

سيف: يارب تفضلى معايا على طول يا نور

نور: سيف مال كلامك غريب كده ليه

سيف: بالعكس هوده الكلام المظبوط مش غريب ولا حاجة نور انا مضطر اقفل

دلوقتى هكلمك تانى

نور: خلاص ياسيف مع السلامة

بدات نور عملها بشركة سيف واول اعمالها تغيير ديكور غرفة سيف

كانت ملك وفريدة مع نور في الشركة كما كانوا في الجامعة

صباح يوم جديد ذهبت نور الى عملها وجدت حركة غريبة وكثيرة بالشركة دخلت
الي مكتبها

نور: صباح الخير يا حلويين

فريدة وملك: صباح النور

نور: مش ملاحظين حركة غريبة في الشركة

ملك: انا برضه لاحظت بس معرفش ليه

دخل عليهم خالد : صباح الخير على الحلويين

الجميع: صباح النور

نور: خالد في ايه الشركة فيها حركة غريبة في حاجة

ضحك خالد بشدة: اه طبعا في سيف رجع يانور

لم تصدق اذنها : خالد انت بتهرز

خالد: ودى فيها هزار عشر دقايق وهىكون هنا معلش بقى اسيبكم ورايا حاجات

كتير سلام

جلست على كرسيها وهى تنفس بشدة

فريدة: مالك يانور المفروض تكوني فرحانة

نور: طبعا فرحانة بس مش عارفة خايفه ليه

ملك : أكيد طبعا متواترة بس هو هيعرفك ازاي

نور كالتأهلهة: مش عارفة ممكن ميعرفنيش

فريدة: لا طبعا هيعرفها من خالد من فارس او حتى من صوتك او انتي تقوليله

نور: لالا مش هقوله هسيبيه يعرفنى

فجاة بدا العاملين بالشركة ينظرون من النوافذ على القادر قامت

فريدة وملك على النافذة ايضا

وجدوا خالد مع رجل اقل ما يقال عنه انه وسيم هو فعلا وسيم بحق
انه صاحب الشعر الكستنائي الطويل والبشرة القمحية والنظارة الريبان التي اعطتها
جاذبية اكشن طويل بجسد رياضي ممشوق

ملك: نور نور هو ده سيف

اقتربت من النافذة ببطء وجدته على باب الشركة يتلقى التحية والسلام من العاملين
بكل ثقة

نور: ايوه هو

فريدة: يخرب عقلك ليكى حق تتمسکى بيه

نور: الشكل مش كل حاجة يا فريدة

ملك: مالك يانور

نور: مش عارفة ضربات قلبي بتزيد مش عارفة ليه

ارتفع اصوات العاملين بالتحية على سيف الذي اقترب من مكتبه بجوار مكتب نور
خرجت ملك وفريدة ينظران ونور ظلت مكانها ترتعش كادت تفقد وعيها من شدة
ضربات القلب

ها هو امامها التفت الاعين للحظات

نظر اليها سريعا ودخل مكتبه

بعد فترة جاءت ياسمين: يابنات بشمهندس سيف عايزةكم

نور: ليه يا ياسمين

ياسمين: كل المهندسين في الشركة عند دلوقتي يلا

خرجت فريدة وملك ونور خلفهم توخر خطوة وتقدم الآخرى حتى وصلت مكتبه
كان يرحب بالجميع الذين بدواء التوافد على مكتبه

أخذ يملئ عليهم تعليماته للمرحلة القادمة

كانت نور تقف بعيدا لا يلاحظها احد ولا حتى سيف فكيف له ان يعرفها لم يواها
لم يعرفها مسبقا فكيف يعرفها

انتهى من القاء تعليماته وبدا الموظفين بالخروج ثم رفع صوته: قسم الديكور يستنوا
لو سمحتوا

ظلت ملك وفريدة ونور واثنين اخرين كانوا يعملون معهم داليا وسامي
بدا سيف في الحديث معهم دون ان يعرف اسمائهم انتهى من كلماته وتعليماته
لهم: افضلوا الاجتماع خلص

خرجوا جميعاً ونور في نهايتم حتى اقتربت من باب المكتب وجدت سيف يضع
يده على الباب مانعاً ايها من الخروج اندھشت لتصرفه وقال: عايزك يا هندسة
ممکن

نور بصوت خافض: تحت امرك خير

أغلق سيف الباب ونظر في عينيها مباشرة: وحشتيني

اتسعت عينيها وهي تستمع اليه

سيف: مالك فكراني مش هعرفك نور قولتلك قلبي هيعرفك قبل عيني

ادمعت عينيها: حمد لله على السلامة يا سيف

سيف: يا ااه يانور مكتتش اعرف انك حلوة او كده

احمر وجهها بشدة: ايه مالك يانور

نور: لا ابداً مفيش حاجة

سيف: فاكرة اني قولتلك اني هقولك حاجة لو رجعت

او ما تراسها ولم تتكلم

سيف: نور انا بحبك

نظرت اليه ولم تستطع الكلام اعادها مرة اخرى

نور بحبك والله العظيم بحبك

نور: سيف انت بتقول ايه

سيف: مسمعينيش اقولهالك تانى بحبك يانور بحبك

حاولت الخروج اعترض طريقها تتجاوزيني

نور: سيف انت بتقول ايه

سيف: بقول اللي فضلت حابسه جوايا من زمان وعهدت نفسي اول ما اشوفك لازم
اقولهالك بحبك يانور بحبك

انفتح الباب فجأة ودخلت منه مريهان: سيف حبيبي حمد الله على

السلامة وحشتني اوى والقت نفسها بين ذراعيه وتنظر لنور نظرة

شماتة خرجت نور مسرعة

سيف: نور استنى

مريهان: سيف بقولك وحشتيني

سيف: مريهان

مريهان: عيون وقلب مريهان

سیف: اطلعی بره بره

الحلقة التاسعة (عذاب حبك)

يقف سيف بمنتهى القوة والشقة بالنفس:انا قلت بره ولا نفسك فى حاجة عايزه
تقولها

تجاهله مريهان وجلست على كرسى تضع قدم فوق الاخرى
حبيبي انت ليه مش عايز تفهم انا غلطت اه بس مش نهاية العالم يعني
سيف:عندي انا هى النهاية ومفيش كلام تانى

مريهان:لافي بص ياسيف انا وانت مناسبين جدا لبعض فى كل حاجة عيلة ونسب
لكن البنت دى تطلع مين تسوى ايه جنبي انا

سيف:اذا كانت تسوى فتسوى كتيررررر اوى عارفة الفرق بينك وبين نور مش
الفلوس ولا العيلة لا لا لا القلب البرئ اللي مفيش حقد ولا كره ولا غل نحية حد
خلاني مش احبها وبس لا اموت فيها كمان ومنتكريش انها قمر احلى منك بكثير

تصاعد الغضب ذروته عند مريهان: سيف بلاش تتحدانى لانك انت الخسران انت
عمرك ما هتكون غير ليَا أنا وبس سمعنى

سيف بصوت عالى : ياسمين

تدخل ياسمين مسرعة: تحت امر حضرتك

سيف: الانسة ماهى نسيت طريق الخروج عرفيها بعد اذنك

خرجت ماهى مسرعة بغضب لكنها توقفت فجأة واتجهت الى مكتب نور

مريهان: اوعى تفكري انك هتاخديه منى ده بعدك مش واحدة زيك انتى هتاخد
حاجة من مريهان سليم سامعة

نور: حد سامع حاجة يابنات

مريهان: بقى كده ان ماوريتك مبقاشانا انتي فاكرة هتوصلى لايه سيف ليَا أنا
وحدى

ووجدت من يمسك ذراعها فجأة التفت وجدت سيف وبكل غضب: اطلعى بره
واياكى تتكلمى معها تاني سمعانى بره

نظرت نور والى سيف: ماشى ماشى ياسيف

الكل فى المكتب مندهش من جراة مريهان ومن رد فعل سيف

سيف: نور عايزة وخرج سريعا لم تتمكن حتى من الاعتراض

دخلت نور مكتب سيف متعددة

نور: ايوه ياسيف

كان يجلس على مكتبه مرتدية نظارته الطبية رفعها عن عينيه

اقفل الباب

ترددت قليلا: هو كويس كده

ضحك سيف بشدة: اوعى تكوني خايفه مني

وضعت ذراعيها امامها: لا متخافش عليا انا بعرف ادافع عن نفسي كويس

قام من مكانه واقترب منها: ازاي بقى ممكن اعرف

ارتبت نور: سيف عايزة ايه

سيف: قولتلك وانتي مردتيش عليا

نور: انت مقولتش حاجة

سيف: لا قولت قولتلك تتجوزيني مردتيش

نور: سيف بطل هزار

سیف: هزار ایه بقولک بحبک و عایز اتجوزک دی فیها هزار

ازداد احمرار وجهها و سكتت ولم ترد

نور قولتلک انك غيرتى حياتى علمتىنى حاجات كتير عمرى ماكنت اتخيل انى
اعملها ونفسى نكمel حياتنا سوا ولا نتى شايفة ان فرق السن كبير

نور بسرعة: لا لا ابدا مش كبير

ابتسم سیف: يبقى خلاص يومين كده اظبط نفسى وهجى اخطبك من عموم فكرى
ممکن

اومات براسها وتركته وغادرت وهي تنفس بسرعة

اليوم التالي نور في مكتبها تصمم أحد المشروعات سمعت من بنادى عليها

نور ازيك

اندهشت نور: جومانا اهلا وسهلا افضل

جومانا: مرسيه ياقمر انا كنت عند فارس قلت اعدى عليكي اشوفك اصلك
وحشتيني او

استغربت نور من جومانا فاول لقاء لهم اشتدوا كثيرا في الحديث ولا يوجد ما يدعو
للزيارة

نور: نورتى يا جومانا تشربى ايه

جومانا: ممکن عصير فريش

رفعت نور الهاتف وطلبت العصير

جومانا : معلش يانور اناعارفة انك زعلانة من اللي حصل بس انا لو منك مرضاش
ابدا انى اعيش مع عيلة مش عاوزانى

نور: ازعل ليه وعيلة ايه اللي مش عاوزانى

جومانا: قصدى يعني على تصرف اونكل عبد العزيز متعرفيش عمل في سيف ايه لاما
فتحه في موضوع الجواز بتاعكم ياااه البيت كان حقيقة وعمو تعب وطنط تعبت
وكان هيطرد سيف من البيت ويحرموا من الميراث بس بصراحة انتي غلطانة كان
لازم تعرفى ان الناس مقامات ومش ممکن العلاقة دى تنفع ولا ايه

بدات دموع نور تتساقط: مفيش حاجة من دى يظهر بس في سوء تفahem مفيش
جواز ولا حاجة اصل ديمما سيف بيحب يهزر كده

جومانا: انا قلت كده برضه مش معقول يعني يسيب مريهان بنت عزت سليم وهما
ليهم صالح كثير مع بعض ولو انفصلوا ممکن يخسر كل حاجة

نور: اه اه طبعا

جومانا: طيب استاذن انا يانور هشوفك تاني باءاى

لم تشعر نور بخروجها ولا بدخول ملك وفريدة

ملك: مين البت الملنقة دى يانور

لم ترد عليهم ولكن دموعها ردت بالدم وحسرة

فريدة: مالك مالك يانور

قصت عليهم حديث جومانا كاملا

فريدة: انا شايقة انه كذابة سيف مش صغير عشان حد يجبره على حاجة

نور: ولو كان ممكن يخسر اهله ساعتها اعمل ايه اساعدده يعمل كده لا مقدرش

ملك: نور اسالى سيف اولا وشوفى رد فعله ايه

نور: لا مش هساله انا هدخله واشوف عامل ايه ساعتها هعرف كل حاجة

دخلت نور الى سيف المكتب وجدته غاضبا يتحدث في الهاتف بعصبية شديدة

وصوته عالي جدا على ياسمين لم يشعر بوجودها حتى

علمت ان حديث جومانا صحيح فعلا ولهذا قررت الانسحاب وللابد

خرجت الى مكتبها تبكي بشدة وقصت لهم ماحدث

اليوم التالى طلبها سيف لمكتبه ذهبت اليه قام من مجلسه ووقف امامها

نور حبيبتي وحشتيني عندى ليكى مفاجاهه

نور: خير

سيف:انا هجى النهاردة اطلب ايدك من عموم فكرى ايه رايك بقى

ادمعت عينيها :سيف مش وقته

اندهش سيف من ردة فعلها :نور انتى بتقولى ايه بقولك هجى اخطبك تقوليلى مش
وقته

نور بصرامة:ايوه ياسيف مش وقته ناجل الموضوع ده شوية

التف اليها:انتى بتقولى ايه ايه اللي غيرك ردى عليا

نور: هيكون ايه بس انا مش عايزه ارتبط دلوقتى

سيف:نور انتى بتهززى صح

نور: لا طبعا واهزر ليه

امسكها من ذراعيها بقوه:انتى اتجنتى واللى بینا احنا تفينا انى اروح لابوكى
واطلبك منه ليه ليه

نور:سيف كفاية قولتلك مش دلوقتى

سیف: امال امته ردى اناعايز اعرف مین الی خلاکی تغیری رایك ردى ردى علیا
انطقو

جذبت ذراعيها من يده: مفيش حد ولو سمحت سيبني عايزة امشى
سیف: مش هتمشى قبل ما اعرف فيكي ايه مین الی لعب بدماغك فى حد تانى
غیرى درى علیا ابوس ايدك

نور: لو سمحت دى حاجة شخصية

سیف: يعني ايه كنتى بتخدعينى بتضحكى علیا يانور ولهفتك وخوفك واحساسى
بيكى كل ده كذب كذب انطقو

نور: سیف انالحد اللحظة دى عمرى ما قولتلك حاجة ولا وعدتك بحاجة انا مفيش
حد فى حياتى انا مش بفك فى الموضوع ده اصلا

عن اذنك

سیف: استنى هنا انتى ايه الفرق بينك وبين مريهان دلوقتى انتوا الاتنين كذاين
بس الفرق انها كانت صريحة لكن انتى ممثلة عظيمة قدرتى تضحكى علیا وتوقعيني
فيكي وفي الاخر معطلكش مش كده

نور: خلصت ممكن امشى بقى

سيف بغضب: انتى ايه حجر مش حاسة باللى عملتىه فيا حرام عليكى حرام
غادرت نور وقلبها يتمزق عليه وعلى نفسها فهى لاترضى له بغضب ابيه وامه ولقد
قالها سيدھب بمفرده اى انه لم ياتى احد منهم معه معنى ذلك انهم رافضون ولن
تقبل بحرمانه من كل شئ

مرت مدة كبيرة وقررت نور الابتعاد والاستقالة ولكن بعد انتهاء مشروعها
تدخل مريهان المكتب على سيف بدلال وحب وجدها فرصة لاثارة نور طلبها لاتاتى
اليه لمناقشة مشروعها معه

دخلت نور وجدت مريهان تجلس بجواره على المكتب بشقة
الم يعتصر قلبها حاولت التماسك حتى لا تظهر ضعيفه

سيف: التصميم ده عايز تعديل

نور: ايوه بس انت كنت موافق عليه

سيف: قلت يتعدل سمعتى ولا ايه

نور: اسفه التصميم منتهى

امسك سيف التصميم ومزقه امامها وهى تنظر اليه بحسرة ليه كده

سيف: عشان انا اما اقول يتعدل يبقى يتعدل اتفضل ومتجيشه هنا غير لما يتعدل
سمعتى

نور بحزن شديد وعيون مريهان تتوجه اليها بنظرة الفوز وتتدلى على سيف تهمس
في اذنه وتضحك بشدة

خرجت نور واغلقت الباب بعنف جلست على مكتبها تبكي بمرارة وهي تتذكر
كلامته يوم وصوله كيف كيف تحول الحب الى عداوة كيف

زن هاتفها فجاة: اللوو ايوه حبيبي انت فين طيب انا نازلك حالا مش هتاخر سلام
كانت مريهان تقف امام النافذة وسيف شاردا حزينا على فعلته بنور وتصميمها
الاكثر من ناجح ولكن هي من فعلت ذلك

مريهان: اوبيااا تعالى يا سيف اترج
خرج سيف ينظر الى ما تنظر اليه اتسعت عينيه بشدة والملقى وجد نور تحتنض
شاب طويلا القامة ابيض البشرة بشعر اسود قصير
ومتعلقة في رقبته بشدة

مريهان: شوفت بقى عرفت الست هانم المحترمة

دخل سيف الى غرفته يكسر كل شئ امامه وصورة نور وهي تحتضن هذا الشاب
سيطرت على تفكيره

سيف : ماشى يانور ماشى

الحلقة العاشرة (ظلمك حبيبي)

عاد لما كان عليه في السابق من صمت وبعد عن العالم كان دائماً وحيداً شارداً كان
يجلس في مكتبه ويستمع إلى أغنية كانها توصف حالها بالفعل

ادى الملاك البريء

أبو قلب طيب قوى

ادى اللي كان كل شيء

كسر لي قلبي القوى

ادى الملاك البريء

أبو قلب طيب قوى

ادى اللي كان كل شيء

كسر لى قلبى القوى

كان ليلى كان قمرى

كان روحى كان عمرى

سلمت له قلبي

كان ليلى كان قمرى

كان روحى كان عمرى

سلمت له قلبي

واحنا فى نص الطريق

قلبه عليه قوى

لم يكن حاله وحدها فنور ايضا تذكرت مريهان وهى تجلس بجواره غيرة تشتعل

بقلبها ولكن فهو لن يعود اليها ويترك مريهان بنفوذ والدها ورغبة والده فى ارتباطهم

كانت تقود سيارتها شاردة حاولت ان تشنى عقلها عن التفكير فيه فشلت فى ذلك

وهي تعلم جيدا انها تحبه بل تعشقه ولكن كيف لها ان تكون انانية خرجت من

شروعها على صوت هاتفها ردت عليه

اللوروو.... ايوه مين جومانا اه اهلا ازيك خير

ايه خطوبة مين..... سيف

الم اعتصر قلبها بكت وبشدة وحاولت ان لا يظهر على صوتها

طيب وانا اعمل ايه..... ربنا يهنيه عن اذنك

اصعب احساس يمكن ان يشعر به انسان ان يكون حبيبك لغيرك ولكن الحب نعم

ولكن لن يعود نفعا انتهى كل شئ انتهى

كان سيف في غرفته بالقصر شاردا صامت رن هاتفه وجد خالد

ايوه يا خالد..... لا في البيت هكون فين

لا لا مليش مزاج خروج معلش..... طيب طيب خلاص ساعة واكون عندك

سلام

ارتدى ملابسه ونزل السلم

عبد العزيز: على فين يا سيف

سيف: خارج يا حاج

عبد العزيز: لا خليلك في ضيوف جايين عاييزين يشوفك ويسلموا عليك

سيف: معلش يابابا مش عاييز اشوف حد معلش

عبد العزيز: يا بني استنى بس قاطعه جرس الباب

وصلوا تعالى نسلم عليهم

استقبل عبد العزيز صديقه فكرى ومعه نفس الشاب الذى راه مع نور

اراد ان يذهب اليه يقتله ولكنه تماسك نداءه والده

تعالى ياسيف

سيف ابنى يافكرى

عبد العزيز: عمك فكرى ياسيف والد نور

سيف: اهلا اهلا يا عم ازى حضرتك وينظر بغضب للشاب الاخر

فكري: اهلا بيك يا حبيبي وحمد لله على السلامة معلش جت متاخرة

سيف: لا ابدا يا عمى

اشار فكرى للشاب: ده..... نادر ابنى واخو نور.....

فتح سيف عيناه وفمه لا يصدق ما يسمع

سيف: حضرتك بتقول نادر

نادر: ايوه انا نادر

قام سيف من مكانه: بالله عليك انت نادر

اندهش الجميع من طريقة سيف

نادر: اه والله ليه في ايه

احتضنه سيف بشدة: الف الف حمد الله على السلامة

استغرب نادر من افعال سيف: الله يسلمه

فكري: احنا جايين نعزمكم على خطوبه نادر عقبالك يا سيف

عبد العزيز: الف الف مبروك يانادر وخطبت مين بقى

نادر: الله يبارك فيك يا عمى انا خطبت فريدة صحبة نور اختي تعرفها يا سيف مش
كده

سيف: اه طبعا زين ما اخترت يانادر

دخلت الخادمة بواجب الضيافة وضعته امامهم وخرجت

سيف: نادر ممكن اتكلم معاك شوية

نظر اليه نظرة متفحصة وانا كمان عايزك

خرجوا الى الشرفة يتناولون الشاي قال نادر بصرامة

عايز ايه من نور يا سيف

اندهش سيف بشدة: انت تقصد ايه

نادر: انت مش خلاص رتبت حياتك ورجعت لخطيبتك القديمة خرج نور من
لعيتك ياسيف

سيف: تقصد ايه انا مش فاهم حاجة

نادر: سيف نور بنت طيبة متقدرش تستحمل غدر سمعتنى

سيف: نادر انا بقولهالك اهو انا بحب نور بحبها سمعنى

نظر اليه يتفحصه : ايوه بس اهلك مش عايزنها

سيف: انت بتقول ايه مين قالك كده

نادر: نور

سيف: ونور جابت الكلام ده منين

تردد نادر قليلا: رد عليا يانادر مين قال كده لنور

نادر: سيف انا مش عايز مشاكل وتبقى اختي السبب فيها

زاد غضب سيف: رد عليا يانادر بدل ما اعمل حاجة غلط

نادر: واحدة اسمها جومانا راحتلها المكتب عندك وقالتها ان الحاج اتخانق معاك
بسبيها وانه تعب وال الحاجة كمان تعبت وعايز ترجع لخطيبتك

سيف: ابدا والله ما حصل بالعكس اول ما فتحتهم وافقوا على طول و كنت هجى
اتكلم مع عمى فكري قبل هما مایجوا معايا لكن فجاة لقيت نور مش عايزاني
بقيت هتجنن والله كنت حاسس انى بموت

نادر: هههههههه الحب يا اخويا الحب

سيف: هتساعدنلى يانادر

نادر: هساعدك بس اوعدنى اوعى تزععلها منك

سيف: اسلمك روحي ونفسى تعمل فيهم اللي انت عايزة

نادر: اتفقنا

فرحة تعم الجميع بخطوبة الذى كان رافض للزواج الا عندما رأى فريدة غير راي
تماما

تجهز الجميع فى منزل سيف لحضور حفل الخطوبة جاءت جومانا بصحبة مريهان
التي اندھش الجميع من حضورها فهم يعلمون جيدا

ان سيف سيرتب بنور فكيف لها ان تأتى

سيرين: سيف الحق مريهان جت

سيف يرتدى جاكت بدلته الانiqueة: طب كويى قوليلى فارس عارف خطوبة مين

سيرين: لا بس مش عاونا نقوله خطوبة مين ليه؟

سيف: عشان لو عرف هيقول لجومانا وجومانا هتقول لماهى وانا مش عاوز كده

سيرين: طب ليه

سيف: هتعرفى بعدين قوللى الجماعة جاهزین تحت

سيرين: بيستنوك تحت يلا

نزل سيف مع سيرين فى قمة أناقته

فارس: ايه ياعم الشياكة دى اللي يشوفك يقول عريس

ضحك سيف ونظر الى ماهى: طبعا عريس ولا ايه ياماھى

ابتسمت ماھى: طبعا يا حبيبي

انطلقو جمیعا لحفلة الخطوبة

مريهان: مش تقولي خطوبة مين

سيف: قولتلك ابن واحد صاحب بابا

مريهان: مين يعني

سيف: اصبرى على رزقك

دخل العروسين وسط الزفة الجميلة ووسط فرحة الجميع كان نظره يدور حول الموجودين ليراها لكنه لم يراها جلس العروسين في الكوشة وبعد قليل دخلت نور وملك كانت بحق جميلة بحق تبهر الجميع بجمالها ورقتها كانت ترتدي فستان احمر زادها جاذبية وجمالا

عيناه لم تفارقها ابدا كان يريد ان يأخذها بعيدا عن اعين الناس لا يراها احد ولا ينظر اليها كانت تنظر حولها تلقى التحية على الموجودين لمحته ينظر اليها بشوق وحب كانت تريد ان تتجاهله ولكنها وجدت سيرين تشير لها

ذهبت اليهم وبكل ثقة القت التحية على الجميع وعندما رأت مريهان بجواره تالم قلبها تمسكت لظهور قوية امامهم

صدمة مريهان كانت كبيرة بحق سكتت حتى رحلت عنهم نور
مريهان: انت ليه مقولتش انها موجودة

سيف ببرود: وهيفرق ايه

مريهان: يعني ايه انت قاصد تعمل كده

سيف: لا لا يا حبيبي عادي يعني متشغليش بالك

كان يراقبها في كل تحركاته وغيره تشتعل بقلبه من نظرات الموجودين لها لمحته اكثـر من مـرة يـنظر نحوـها تـجاهـلـته تمامـا فـجاـة وـجـدتـ منـ يـقـفـ خـلفـها

نور ازیک

نور: احمد معقول حمد لله على السلامه جيت امتى

احمد: من ساعتين يدوب خدت دوش وجيت على طول انتي ازیک اخبارك ايه

ظل سيف يراقبها مع هذا الشاب ويراقب صحکها معه كانها تعرفه من زمن لم
يستطيع السيطرة على اعصابه اكثر من ذلك قام من مكانه مسرعا نحوها اندھشت
مريھان وكانت تتبادل النظارات مع جومانا

تعالي عاوزك

نور: في حاجة ياباشمهندس

امسك يدها: قولتلك عاوزك

احمد: ايه يا استاذ مش شايغها واقفة مع راجل

سيف: وانا خطيبها عن اذنك

اخذها بعيدا حاولت ترك يده ولكن متمسك بها جدا

نور: عايز ايه سبب ايدى

سيف: انتي عارفة انا عايز ايه واقفة مع الراجل ده ليه

نور: وانت مالك خليك في خطيبتك روح لها لتقلق عليك

ضحك سيف بشدة: طيب مانا واقف مع خطيبتي اهو

نور: ده بعينك عن اذنك

امسكتها بشدة: انا محبش مراتي تسيبني وتمشي من غير اذن

نظرت اليه: مش انا قولتلك بحبك بقولهالك تاني بحبك و هتجوزهك ايه رايكم بقى

نور: ايه غصب ولا ايه

سيف: اه غصب عنك بحبك غصب عنك هتجوزك ومش هتكوني لغيري لو بقى
آخر يوم في عمرى واياكى الا قى مرة تانية بتتكلمى مع حد سامعة انا راجل
عصبي وانتي عارفة مش مسئول عن تصرفاتى

خرجت مسرعة تشعر بحرارة وجهها كانت عيون مريها تراقبهما وتتمنى ان تقتلها

دخل سيف القاعة ونظر الى نادروغمز له اتجه الى فكري

عمو فكري عايزك لحظة ممكن ونظر الى نور مبتسما خرج معه خارج القاعة

كانت نور على اعصابها عندما رأتهما يغادرن القاعة ومريها نظر اليها بغل وكره

شديد

كان الجميع منشغلون في العروسين دخل سيف القاعة بصحة فكري الذي كان

مبتسما للغاية عيون سيف اتجهت لنور بفرحة ونور لا تعرف ماذا حصل بينهم

فجاة اتجه سيف الى الدى جى وامسك الميكروفون
ياجماعة لوسمحتم عايز اقولكم حاجة صمت الجميع واعينهم تنتظر سيف وهو
ينظر لنور

نزل ووقف وسط الجميع

ياجماعة انا راجل مررت بحاجة صعبة اوی فى حیاتی وکنت خلاص فقدت الامل
انی ارجع اعيش تانی لكن ربنا ارد ان یهدينى هدية تغير حیاتی للابد

نور انتی کنتی النور اللي نور حیاتی من جديد خلتیني احب الدنيا عرفتیني ان الدنيا
متساوش يوم واحد تبعد فيه عن حبیبك وانا واودام الناس دی کلهانور.....
بحبك يانور بحبك

ادمعت عينيها بشدة وارتفعت اصوات التصفيق الحاد من الجميع اکمل سيف
نور تتجوزیني

احست انها ستفقد وعيها والكل حولها سعيدا ومنبهرين بسيف اقترب منها وجثا
على ركبته امامها

..... نور بحبك تتجوزیني

ادمعت عينيها مرة اخرى وتنظر للكل حولها لم تستطع الرد

سيف: نور تتجاوزيني

اخيراً تمالكت اعصابها :اه

سيف: ايه اه

نور: موافقة

فتح سيف علبة صغيرة :تسمحى البسهولك

نظرت لوالدها او ما اليها مبتسمـا

مدت يدها البسها الخاتم وقبل يدها امام الجميع

الحلقة الحادية عشر (فرحة عمري)

لا يوجد في العالم احساس ان تعيش مع من احبيت من بعد عذاب فراق وفرقة

ايم مضت وبدات تجهيزات خطوبة نور وسيف الذي اراد ان يكون زفاف ولكن
فكرى والد نور رفض فكرة الزفاف واشترط ان يتم الزفاف بعد ستة اشهر

في قاعة بسيطة وجميلة كانت حفلة الخطوبة نور ترتدي فستان بلون البيج المطرز
برقة ونعومة وحجابها بنفس اللون مما زادها جمالا فوق جمالها وسيف بذاته
السوداء التي اضافت عليه وسامه اكثـر

يدخل القاعة الحبيبين ممسك بيدها كانه يخاف ان تبتعد عنه
يجلس العروسين وسط فرحة الجميع يشاور سيف لخالد يهمس له ويذهب للدى

جي

نور: بتقوله ايه

سيف: حاجة سر مش هقولك عليها

نور: براحتك يا سيدى دلوقتى هعرف برضه

سيف: طفلة والله

نور: اممم مش عجبك

امسك يدها قبلها : والله عجبنى برضه

نور: سيف خلاص بقى الناس هتترج علينا

سيف: مليش دعوة بحد انا مليش غير واحدة بس موجودة هنا

نور بحـث: هي مين قولـي موجودـة هنا

اشار سيف على قلبه وعينه: لا موجودة هنا وهنا

فجاة ارتفع صوت الد جى: العروسين يتفضلوا هنا

لما النسيم

لما النسيم بيعدي بين شعرك حبيبتي بسمعه بيقول آهات

وعطورك الهادية اللي دايبة فيكي كل ما تلمسك بتقول آهات

عايزاني ليه لما تقوليلي بعشقلك ما اصرخش واملی الكون آهااااااااااات

يا نجمة كل ما ضيها يلمس حجر يعلى ويتحول قمر

بكتب حروف اسمك بحبات الندى علي كل اوراق الشجر

مین اللي يقدر يعشقلك قدي انا

مین اللي يقدر يوصفك زي انا

يا حلم نفسي تحلمه كل القلوب

يا اعلى احساس شدني خلانى ادوب

خلانى احس اني بشر

عايزاني ليه لما تقوليلي بعشقلك ما اصرخش واملی الكون آهاااااااااات

همس لها عرفتى كنت بقول ايه لخالد
كانت تشعر كانها في عالم اخر لاحد به الا هما لاتريد احتج غيره لاتريد ان تفترق
عنه ابدا

نور:تعرف انا بحب الاغنية دى اوى
سيف:وانا حبتها ساعة ما شوفتك لاول مرة ساعتها حسيت انها انتى كل كلمة كانت
عشانك انتى نور

نور:ها

سيف:بحبك
اكمـل رقادتهمـمـ توـقـفت الـاغـنـيـة وـهـمـا عـلـى حـالـهـمـ
خـالـدـ:يـاعـمـ الـحـيـبـ خـلاـصـ الـاغـنـيـة خـلـصـتـ
سيـفـ:انتـ دـيـماـ بـتـيـجيـ فـيـ اوـقـاتـ غـلـطـ
ضـحـكتـ نـورـ بشـدـةـ هـمـسـ لهاـ سـيـفـ:الـضـحـكـةـ دـىـ مـتـطـلـعـشـ تـانـىـ غـيرـ عـشـانـىـ
سامـعةـ

ابتسمـتـ نـورـ واـوـمـاتـ بـرـاسـهـاـ
بدـاتـ الـاغـانـىـ وـالـشـبـابـ يـتـرـاقـصـونـ مـعـ الـعـروـسـينـ عـلـىـ انـغـامـ الـموـسـيقـىـ

جلسا قليلا يستريحون دخل القاعة فجاة رجل كبير ذو هيبة يظهر عليه الثراء الفاحش اتجه الى سيف مباشرة وسط رجاله الذين يحيطونه راه سيف قادم اعتدل في جلسته وكله ثقة في نفسه

سيف: عزت بيه سليم اهلا اهلا نورت

عزت: مبروك يا عريض مش كان المفترض تعزمي ولا ايه

سيف: معلش بقى انا قلت اكيد ما هي هتقولك عشان كده انت جيت

اشار عزت بيده على نور

عزت: بقى دى احسن من بنتي ياسيف دى انت متعرفش هي بنت مين ولا ايه

سيف: لا عارف كويس هي بنت مين انت اللي نسيت انا مين وممكن اعمل ايه ومن الآخر بنتك معدتش تلزمى كانت غلطة غلطتها وصلحتها تانى وياري منفتحش في اوراق اتفقلت عشان ملوش لازمة واللى مش عجباك دى بعشرة من عينة بنتك المحترمة اللي نسيت تربيها وانت بتجمع فلوسك

عزت: بقى كده ياسيف ماشى انت الجانى على نفسك وتركهم وغادر

كل هذا ونور صامتة حتى غادر

سیف: حبیبته اوعی حاجه تزعلک ده راجل غاوی منظرة مش جای زعلان علی بنته
ولا حاجه لا جای یفهمنی انه اقوی منی بشویة الرجاله اللی حوالیه بس ولا یهمک
یاقلبی

نور: شکله راجل صعب اوی
سیف: هههههه لا متخافیش هو ده العادی بتاعه

مال سیف فی جلسته ونظر لعیناها مباشره : یعنی مطمنة وانتی معايا
لم یکمل حدیثه خالد: سیف یاسیف الشبکة یلا یاعریس

ضغط سیف علی اسننه: انا مش قولتک انت بتیجی فی اوقات غلط امشی یاخالد
بدل مااطلעה علی جتنک

ضحكـت نور مرـة اخـرى: اـيه اـنا مش قـلت بلاـش الضـحـكـة دـى
نور: اـيه یـاسـیـف غـصـب عـنـی صـعـب اوـی اـبـطـلـهـا مرـة وـاحـدـة

سـیـف: اـنا مش عـاـیـزـکـ تـبـطـلـیـهـا اـنا عـاـیـزـهـا لـیـا لـوـحـدـیـ فـیـ بـیـتـا
احمر وجه نور بشدة: یـلا یـا سـیـف قـوم

سـیـف: عـلـیـ النـعـمـةـ عـسـلـ بالـخـدـودـ اللـیـ شـبـهـ الطـمـاطـمـ دـىـ

قاما سويا امسكت سيرين علبة قطيفة زرقاء بها الشبكة ووالبسها سيف لنور ثم قبل
يدها وراسها

وجد من يمسكه من ذراعه: مش كفاية كده ده انتوا لسه خطوبة ملوش لازمة ده كله

سيف: مين نادورة حبيبي يا ابو نسب عيب عليك يعني عريض وكده يعني

نادر: اصبر يا اخويَا كلها ست شهور وتجوز

سيف: كتير والله ست شهور ماتكلم الحاج يخلية الشهر الجاي

نادر: ولا اعرفه ولا عمري شوفته مع نفسك يا ابو نسب

سيف: ماشي ماشي مردو دالك يا باشا

على الجهة الاخرى: نرمين شقيقة نور

الف مبروك يانور مبروك يا حبيبي

نور: الله يباركى يانونو وعقبال ماتقومي بالسلامة

على الجهة الاخرى: عبد العزيز:انا مش فاهم ليه صمتت ان الفرح بعد ست شهور

فكري: يا عبد افهمنى سيف راجل عدى بمحنة شديدة نور وقفت جنبه وسيف

ممکن يكون حاسس انه بيحب نور بس ممکن احساسه ده من وقوفته جنبه اعجاب

يعنى مش حب اللي يخليلهم يتجوزوا فاهمنى

عبد العزيز: فکری انا عارف ابني کویس سيف مش من النوع ده مادام قال عايز
اتجوزها يبقى عايزها مش رد جميل ولا حاجة طب على الاقل كتب كتاب يبقى
دخوله وخروجها معها عادي

فکری: وانا مش عايز دخول وخرج يقابلها عندى في بيتي واودامي مش کفاية انهم
بيشتغلوا مع بعض

عبد العزيز: ايه ياراجل دماغك دی حد لسه بيفكر کده
فکری: ياعم انا دماغی کده وانا شایف اني صح وصح جدا کمان

الحلقة الثانية عشر (كفا فراق حبيبي)

الحياة ليست ملك لاحد لا فرح يدوم ولاحزن يدوم
اليوم موعد زفاف فارس وجومانا التي اصرت انا يقام في افحش فندق في مصر
وارتدت اغلى فستان زفاف من افضل بيوت الموضة وكانت جميلة بحق

سيف لم يترك نور رغم انشغاله بضيوفه حاول البقاء معها دائمًا

سيف: حبيبي مش عايزة تزعلي انتي عارفة الضيوف بقى والمجاملات

نور: حبيبي ولا يهمك انت الكبير لازم واقف مع بابا

سيف: يارب منحرمش من العقل ده

نور: عقل بس

اقترب منها: عقل وقلبوعيون وش.....

نور: بس بس كفاية كده روح بابا بينده عليك

تركها وذهب لوالده يقف بجواره في استقبال رجال الاعمال

عبد العزيز: ياسيدى سيب نور شوية وخليلك معايا متبقاش لازقة كده

سيف: احم احم ايه ياحاج انا لازقة برضه ماشى مردودالك ياعمونا

الكل منشغل فى الحفل بالعروسين وببعض الاحاديث الجانبية التي لا يخلو منها
اى عرس وجدت نور نفسها وحيدة سيف منشغل مع الضيوف ووالدتها نبيلة مع ام
سيف فضلت ان تخرج قليلا وتعود مرة اخرى عيون كانت تراقبها من بداية الحفلة
حتى اللحظة التي قامت فيها خرجت نور تشتم الهواء بعيدا عن القاعة المليئة
بالناس سمعت صوت خلفها

تصدقى الجو جوه حر اوى

التفت نور لم تعرف ذلك الشخص لم تعيره اهتمام وابتعدت
على فكرة انا مش بعاكس والله ده انا حتى صاحب سيف انا اسر صاحبه الانتيم
لم ترد نور

اسر: طيب نتعرف بس قولتلك صاحب سيف

نور: مدام صاحب سيف جاي ورايا ليه وبتكلمنى ليه اعمله احترام حتى
اسر: ايه ده ايه ده هو انا قولتلك ايه ده كل عشان بقولك نتعرف
نور: عن اذنك انا مش بتعرف على حد

استغربت نور: ايه ياسيف اتضائق من قعدتي لوحدي كل واحد لوحده في ملکوت
اتخنقت خرجت اشم هوا

سيف: اه بس خليتي واحد زى ده يجي وراكى هيقول سهلة ولوحدتها
نور: سيف انا مش سهلة ولا اعرف دماغ الناس عشان اعرف كل واحد بيفكر في
اه عن اذنك

امسك يدها: استنى هنا رايحة فين
نور: داخلة جوه

سيف: استنى قولتلك انتي مش واقفة معايا
نور: لا معلش محبس حد يقول عليا سهلة عن اذنك
خرجت وتركته يلوم نفسه على كلامته خرج ورائها راحا تجلس بجوار امينة ونبيلة
ولا تنظر اليه

فجأة دخلت مريهان القاعة بفستان يكشف اكثراً يخفى فستان احمر بكتف واحد
ويصل أعلى الركبة بقليل كانت تبحث بعينها عنه راته امامها ذهبت تبارك
للعروسين جلست مع اصدقائهما الموجودين جاء إليها اسر واحد يهمس لها
ضحكـت بشدة راحا سيف وفهم اللعبة

اسر ذهب خلف نور بتوصية من مريهان ليوقعها في شباكه كعادتها مع اى فتاة

اتجه الى نور جلس بجوارها وهى لاتغيره اهتمام

سيف: مخلاص بقى ميقاش قلبك اسود

نور: مفيش حاجة

سيف: طب عشان خاطرى يارب اموت دلوقتى

نور: بعد الشر حرام عليك ليه كده

سيف: بتخافى عليا اهو امال بتقسى عليا ليه

نور: خلاص بس معنتش تعمل كده تانى مش هديك شيكولاته تانى

ضحك سيف بشدة: بس انا عايزة اعمل ايه بقى

نور: خلاص متزعلنيش وانا اديك

كل هذا وعيون ماهى تراقبهم وكلها غضب

ماهى: يعني معرفتش تعمل معها حاجة

اسر: لا لا دى قطر ماشى ومش همه حاجة معندهاش هزار حاجة صعبه لا لا شوفى

غيرى

ماهى:لا مينفعش لازم تكمل للاخر والا عقد الشركة مش هيتم

اسر:ماشى ماشى ربنا يستر بقى سيف مش سهل ومحوطها مش سايبها ابدا

الغيرة تشتعل فى قلب ماهى بشدة:ماشى ماشى ياسيف

يقوم سيف من مكانه ويذهب للدى جى ويهمس له

ينادى الدى جى العروسين ممكן ينزلوا معانا

تبدا الموسيقى ويبدا سيف نفسه بالغناء اندھش الجميع وضحكوا بشدة اتجه الى
نور التي كانت لاتصدق عينها وهو يغنى امسك يدها وبدأ يغنى

خليلك فاكرني

وان حس قلبك يوم بقلبي

ابقى زورني

خليلك فاكرني

ياللى بجمالك

وبعيونك دول آسرني

خليلك فاكرني

وان حس قلبك يوم بقلبي

ابقي زورني

دا أنت في عينيه

كل اللي ليه

فرحة شبابي بالدنيا ديه

دا أنت في عينيه

كل اللي ليه

فرحة شبابي بالدنيا ديه

اول ماشفتك

لمست قلبي بنظرة واحدة

نسيت جراحه

لقيتك انت اجمل حكايه حب

نسيتي اللي راحه

ماتغيبش عنـي

وخلی قلبک لو نادیته یجیلی تانی

الحب كله عمر مر معاك ثوانی

دا أنت في عينيه

كل اللي ليه

فرحة شبابي بالدنيا ديه

انتهى الزفاف وبعد يومين سافر فارس وجومانا الى فرنسا لقضاء شهر العسل وسيف منشغل بعمله جدا وبالذات مناقصة جديدة يتنافس فيها مع شركة سليم والد مریھان یدخل خالد على سيف الذى انكب على عمله وتحضيراته للمناقصة

الجديدة

خالد: سيف الاخبار ايه

سيف : كله تمام بالرقم ده باذن الله المناقصة ه تكون في ايدينا

خالد: انت عارف سليم داخل بتقله في المناقصة دى

سيف: هههههه بكره ينزل بتقله ويأخذ على دماغه

خالد: ايه ياعم بتنتقم ولا ايه

سیف: لالا ولا فی دماغی وانت عارف المناقضة دی مش هتفرق معایا اوی بس
انا عایز اکسر مناخیره هو وحبيبة بابا ماهی

وراء نور عشان اشوفهم واتخانق مع نور لعبة عبيطة اوی سيف: لا والله بس حركة واقعة اوی بتاعت اسر فاكرة انی مش هفهم الا عيبيها تبعته

خالد: طیب انا ماشی ورایا سفر بکره اروح اجهز نفسی واخلص شغلی وانت کمان
خلاص ورانا سفر بدري

خالد بحسبت: عایزها لیه سیف: ماشی یاخالد بقولک عدى علی نور خلیها تیجی عایزها

سیف: ههههه لا متخافش مش نور یاعم دی بفتح الباب لو جتنی وانا لوحدي
حالد: تصدق بالله ربنا بياركلك فيها بجد اخلاق مش زى الشلة الفاسدة بتاعتنا كل
حاجة عندهم ايزى

سیف: طب مش ناوی ولا ایه

سیف: ملک صح

خالد باستفهام: وانت عرفت منين نور قاتلك حاجة

خالد: طب بس متقرش فيها

سیف: یا عِمَّ وَلَا قَرْ وَلَا حَاجَةُ اللَّهِ يَسْهُلُهُ يَا عَمَّوْنَا

ترکه وغادر وذهب الی مكتب نور

خالد: نور سیف عایزک

نور: طیب حاضر هاروحله اهو

يا خالد مفيش وراك شغل

حالد: ها اه مانا رایح اهوبس عایز انسة ملک فی کلمتین ممکن

نورتنظر لملك الذى صبغ خدوتها اللون الاحمر :ماشى ماشى محبس ابقي عزول
عن اذنكم

سیف قام من مجلسه :وانا اقدر معوزش حبیتی

نور : طب بسرعة بسرعة ورايا شغل

سيف: هههه على طول مشغولة كده

نور: اعمل ايه بقى ورايا حاجات كتير وشكلى هبقى خاطبة الايام دى

سيف: ايه الحاج فكرى عايز يتجوز ولا ايه

نور: لا الحاج فكرى بيفكر بس ينفذ لا عندنا الحاجة نبيلة حرمته يفكر ويقول
يا جواز تانى

سيف: امال مين يام اللماضية

نور: ماشى ماشى لولا بس انك زى اخويا مكنتش هقولك

سيف: نعم نعم اخوكم منين بقى او مال اللي فرحهم كمان كام شهر مين

نور: ولا اعرفه انت هتتجوز ولا ايه

اقترب منها سيف: تحبى اقولك هتتجوز مين

نور: خلاص خلاص عرفت عايزنى ليه بقى

سيف: قوليلى اول هتبقى خاطبة لمين

نور: لا مش هقولك خلى العمدة يقولك فاكر اللعبة دى

سيف: يابت انتى بطل شغل عيال كل حاجة عندك لعب وهزار

نور: اه طبعا وانا اكشر ليه خليني اعيش طفلة واموت طفلة

سيف: حبيبتي بعد الشر عليكي معنتيش تقوليهها تانى عشان خاطرى

نور: حاضر ياسيدى قولى بقى عايزنى ليه

اتجه لمكتبه وامسك بملف الصفقة : حبيبتي عارفة هسافر بكره اسكندرية انا
وخلالد عشان شغل فى الميناء عايزة بكره تروحى العنوان ده تسلللى الملف ده
لمكتب المناقصات عشان بكره اخر ميعاد

امسكت نور الملف: حاضر حبيبى حاجة تانية

سيف: هو فيه

نور: باى حبيبى شكلك فاضى

ابتسم سيف تركته وغادرت اليوم التالى ذهبت لمكتب المناقصات قدمت الملف
المطلوب وبعد عدة ايام كان سيف فى مكتبه يراجع اوراق عمله يدخل خالد اليه
مسرعا غاضبا

سيف: ايه ياخالد مالك فى ايه

خالد: شركة سليم خدت المناقصة

سیف: ایه مستحیل مستحیل انا عارف احنا اقل من السوق بـ ٥ فی المیہ یقی ازای
انت بتھر

خالد: ابدا والله انا لسه جای من هناك وعرفت کل حاجة

یضرب سیف علی مکتبه بغضب : ازای ازای

فجاة تدخل ماهی تتمايل بخطوتها يراها سیف یقف بكل غضب العالم:

جاية ليه جایة تشمته فیا مش کده

ماھی: هھھھھه اشمت عیب یابیبی انا اقدر انا جایة بس اعرفك عدوک من حبیبک

سیف: اه طیب انتی عدوی وانا عارف مین حبیبی

ماھی: تو تو انا غلط اعکس تعرف مین حبیبک و مین عدوک

سیف قصدک ایه

دخلت نور فی نفس اللحظة وجدت ماهی مع سیف وخالد

ماھی: هاای نور مجتیش تاخدی بقیة فلوسک لیه

نور: فلوس فلوس ایه

ماھی: تو تو حبیبی لازم سیف یعرف

اصل يابىبى نور جبتلى الملف بتاع الصفقة بتاعك وخدت مني مية الف جنيه

نور: انتى بتقولى ايه انتى مجنونة

سيف: اخرسى ياكذابة مش هى اللي تعمل كده مستحيل

اخرجت ماهى ملف من حقيقتها: مش ده صورة من الملف بتاعك انت طبعا عارف

الرقم اللي انت حطيته مظبوط

تناوله سيف وقرأ الرقم وتأكد انه هو لم يتمالك اعصابه جلس فوق كرسيه وهو لا يصدق اقتربت منه نور تبكي

سيف والله كذابة محصلش محلتش

سيف: او مال جابت الملف منين انطقى

نور: والله ما اعرف انا وديته زى ما قولتلى

قام من مكانه: اه ووديته ليهم قبل ما توديه مش كده

نور: ابدا والله ما حصل محصلش

ماهى: عيب يانور اخص عليكى الكذب حرام

نور: اخرسى انتى ياكذابة

صفعها سيف على وجهها: اخرسى انتى الخاينة ليه ليه يانور عملتى كده ليه ليه انا
محبتش غيرك انتى تعملى فيا كده ليه ليه

قلبها ينزف دما من جرحها من سيف: انا مش هدافع عن نفسي انا مش خاينة
سمعني انا مش خاينة امسكت اصبعها وقلبها يولمها بشدة

وادى دبلتك معدتش تلزمنى

نظر اليها وهو لا يصدق عينه تركته وغادرت وهى تبكي بكاء عمرها على المها منه
وفراقهم مرة اخرى

الحلقة الثالثة عشر (غدر الأحباب)

اسرعت نور الى منزلاها تبكي بحرقة دخلت الى غرفتها راها والدها ذهب خلفها:نور

مالک افتحی

نورمن وسط بکاؤها : مفیش یا بابا لوس محت سپینی شویه

فکری: افتحی یانور افتحی

نور: عshan خاطری پابا سینی دلوقتی

فکری بصرامه: قلت افتحی و دلوقتی حالا

خرجت نور لوالدها باکیة فرع اصاب الاب ان يكون حدث لها مکروه

فکری: فی ایه مالک بتعیطی ليه

نور: مفیش یابا با مضایقة شویة

فکری: من ایه قولی یابنتی

لم تستطیع تحمل اکثر من ذلك ارتمت فی احضان والدها تبکی بشدة

فکری: فی ایه یانور فی ایه متقلقینش یابنتی

نور: هقولك یابا با

قصت عليه کل شئ من البداية وهو یسمع بذهول لا يدری ماذا یفعل وهو یعرف
ابنته جیدا ولا يمكن ان تكون هي من یفعل ذلك

فکری: نورافتکری کویس تكونی سیبته مع حد ولا حاجة

نور: ابدا والله یابا با محصلش وانا عارفة انه مهم اوی ازای اسیبه مع حد

فکری: وانتی ناوية على ایه

رفعت راسها تفکر : هقولك یابا با

فى فيلا سيف يسكن صامتا لا يدرى بالعالم من حوله كيف لنور ان تفعل ذلك
ايمكن ان اكون خدعت فيها لالا يمكن ولكن من وكيف قاطعه دقات الباب

سيرين: سيف تعالى انزل بسرعة

سيف: مش عايز اشوف حد ولا اكل ممكن تسيبوني لوحدي

سيرين: لالازم تنزل عموم فكري تحت

سيف: ايه فكري ونور معاه

سيرين: لابس شكله مضائق او انزل بقى بابا قاعد معاه تحت

نزل سيف لمقابلة فكري وماانا دخل وجد علبة قطيفة يعرفها جيدا انها علبة شبكة
نور

سيف: السلام عليكم ورحمة الله

الجميع: وعليكم السلام ورحمة الله

عبد العزيز: هسيبكم مع بعض شوية

سيف: ازيك يا عموم

فكري: بخير يا سيف امسك دى امانة كانت ليك عندى

انقبض قلبه وهو يمسك علبة الشبكة: عموم افهمنى انا

فَكْرِي: بَنْتِي مَشْ خَايَنه يَا سِيفْ مَشْ نُورُ اللَّى تَعْمَلْ كَدَه بَنْتِي عُمْرَهَا عَينِيهَا مِليانَه
عُمْرَهَا مَابْصَتْ لَفْلُوسْ مَشْ نُورِ يَا سِيفْ وَانتِ عَارِفْ كَدَه كَوِيسْ

سِيفْ: يَا عَمِي اعْذِرْنِي نُورُ الْوَحِيدَه اللَّى خَدَتْ الْمَلَفْ حَتَّى خَالِدْ مِيعَرْفَشِ الرَّقْمِ
يَبْقَى ازَّاى قَوْلِي

فَكْرِي: مَلُوشْ لَازْمَه الْكَلامْ كَلْ شَيْ قَسْمَه وَنَصِيبْ يَا سِيفْ
تَرْكَه وَغَادَرْ وَسِيفْ لَمْ يَتْحَركْ فَهَا هُو يَفْقَدُهَا لِلْمَرْهَه الثَّانِيَه وَيَمْكُنْ أَنْ يَكُونْ لَلَّابِدْ
حاَوَلَتْ نُورْ أَنْ تَعُودْ كَمَا كَانَتْ وَلَكِنْ بَدَا خَلَهَا جَرْحٌ غَائِرٌ مِنْ الصَّعْبِ شَفَاؤُه مَرْهَه
واحِدَه قَرَرَتْ أَنْ تَبْحَثْ عَنْ عَمَلْ حَتَّى تَنْسِي مَا قَدْ كَانَ

بِالْفَعْلِ ذَهَبَتْ لَا سْتاَذَهَا دَكْتُورْ مُحَمَّدْ مُرْتَضَى فَهُو يَمْلِكْ وَاحِدَه مِنْ أَفْضَلِ مَكَاتِبِ
الْدِيْكُورِ رَحْبَ بِهَا كَثِيرًا كَانَتْ تَخَافُ مِنْ لَقَاءِ ابْنِهِ حَسَامَ

وَلَكِنْ عَلَيْهَا أَنْ تَنْسِي الْمَاضِي وَهِيَ تَعْرِفُ جَيْداً كَيْفَ تَحْمِي نَفْسَهَا
بَعْدَ حَوَالِيْ شَهْرٍ تَقْدَمَ خَالِدْ لِمَلِكْ لِطَلْبِ الزَّوْاجِ

ذَهَبَتْ مَلِكْ وَفَرِيدَه إِلَى نُورْ لِتَعْلَمُهَا بِكُلِّ شَيْ

مَلِكْ: نُورِ حَبِيبَتِي صَدِيقَتِي وَاللهِ أَنَا كَنْتِ عَايَزَه اِجْلِ شَويَه بَسْ خَالِدْ مَرْضاشِ
نُورِ: أَنْتِي يَابْتِ عَبيَّطَه تَاجِلِي اِيه عَايَزَه الرَّاجِلِ يَهْرَبْ أَنْتِي مَجْنُونَه

ملک: نور مش هتیجی

نور: اعذرینی یاملک صدقینی مش هقدر

فریده: لیه بس یانور والله سیف بیحبل متعارفیش بقی عامل ازای من یوم ماسبتو
بعض اسالی ملک کده

ملک: اه والله یانور شکله بقی کئیب و عصبوی بزیاده ومش طایق حد

نور: یاجماعة متخافوش بکره الست مریهان تنسیه کل حاجه

بعد عده ایام تمت خطوبه خالد وملک فی حفل عائلی بسيط

کان سیف ینظرها ان تاتی ولكن دون جدوی لاحظه خالد

مش هتیجی

سیف: هی مین

خالد: الی عینک هتطلع وانت بتدور عليها مش هتیجی

سیف: لا لا بیتهیالک مش بدور علی حد

خالد: ممکن برضه

فی احد الايام كانت نور فی مكتبها رن هاتفها وجدتها ملک

ملوکة حبیبی ازیک یاعروسه..... ایه صوتک ماله..... ایه امتنیلااله الا الله
طیب طیب انا جایه اهوو لامش هتاخر سلام

لملمت اشیاؤها وجدت حسام ابن صاحب الشرکة:ایه یانور رایحة فین

نور: معلش یاحسام حصل حالة وفاة ولازم امشی

حسام: یاساتر یارب مین

نور: ماما فریدة صاحبته

حسام: ایوه ایوه البنت السمرا

نور: ایوه عن اذنك

حسام: طیب استنی اوصلک

نور: لا معلش معايا عربیة

حسام: لازای ده واجب استنی هروح بعربیتی وانتی بعربیتك بس همشی وراکی
عشان معرفش المکان

نور: ملوش لازمه یاحسام مش عایزة اتعبك

نظر الیها بحب :تعبك راحة يلا يلا افضلی او دامی

ذهبت نور سريعا الى منزل فريدة وما ان دخلت حتى وجدت سيف امامها مشاعر
كثيرة مختلفة اشتياق غصب فرح حزن فاهو حبيبها امامها ولكن لم يعد حبيبها
سيف كان مشتاق لرويتها بشدة ولكن كل ذلك اختفى عندما رأى حسام بصحبة
نور

خرجت ملك تبكي حتى وجدت نور: نور الحقى فريدة مبهولة نفسها ادخلت حاولى
تهديها دخلت نور لفريدة وترك حسام مع سيف وحاله
عرفتهم ملك على بعضهم نظرات استفهام بين سيف وحسام فكل منهم يريد ان
يعرف صلة الاخر بنور

فجأة سمعوا صوت صراخ من الداخل جروا جميعا تجاه الغرفة وجدوا فريدة تمسك
بسكين وتحاول قتل نفسها ونور تحاول منعها

نور: فريدة اهدى يا حبيبتي كده حرام انتي كده بتتعذبها
كانت تبكي بشدة: انا اللي قتلتها يانور انا اللي موت ماما يانور انا
نور: لا يا حبيبتي ده قضاء ربنا هاتي السكينة يا فريدة هاتي يا حبيبتي
فريدة: لا لا يانور هموت مع ماما
اقربت نور بحدر صرخ بها سيف: نور ارجعى

نظرت اليه للحظات وعادت لفريدة: حبيبتي هاتي السكينة

فريدة متمسكة بالسكينة حتى اقتربت نور منها امسكت نصل السكينة بهدوء

خلاص يا فريدة خلاص يا حبيبتي

صرخت فريدة بشدة وهي تسحب السكين التي جرحت يد نور

سيف: نور حاسبي اسرع اليها ووضع منديل على كفها نظر لعينها للحظة ورجع

للخلف مرة اخرى وحسام يراقب كل تصرفات سيف بغضب وحزن

صفعتها نور على وجهها

خلاص قلت خلاص اسكنى حرام عليكى حرام

القت فريدة بنفسها في حضن نور ثم نظرت لها: نور سمحيني ده ذنبك يانور

ذنبك انتى

علامات استفهام اتنقلت للجميع وهم لا يفهمون شئ ماذا تقصد بكلامها انتهت

مراسم العزاء وونور وملك لا يفارقون فريدة الا عند النوم يتركانها مع خالتها الارملة

مر على وفاة والدة فريدة حوالي شهر وفريدة من حال سى لاسوء

حتى عادت لعملها مرة اخرى حتى تعود لحياتها الطبيعية مرة اخرى

دخلت عليها ملك وعيناها تدمع وحزينة

فریدة: مالک یاملك

ملک: ابداً مفیش

فریدة: ازای شکلک زعلان اوی ایه خالد زعلک مالک بقى

ملک: سیف سیف یافریدة

فریدة: ماله حصله حاجة

ملک: رایح یخطب الزفتة اللی اسمها مریھان دلوقتی یاحرقه قلبک یانور

صدمت فریدة: انتی بتقولی ایه نور

ملک: نور خلاص حبیتی لو عرفت هیجرالها حاجة مش عارفة هتعمل ایه دی
ممکن تروح فيها انتی مش عارفة هی بتحبه ازای

فریدة کالتائھة: عارفة عارفة دی بتعشقه مش بتحبه

قامت فجاهه: خالد فین یاملك

استغربت ملک: فی مکتبه لیه

فریدة: هقولک بعدین

خرجت مسرعة دخلت مكتب خالد: خالد قولی فین بیت مریھان سليم

خالد: ايه يافريدة خلاص معدتش ينفع سيف هناك دلوقتى بيقرأ الفاتحة

فريدة: لا ياخالد الخطوبة دى مش لازم تتم

خالد: فريدة اناعارف ان انور اكتر من اخت بالنسبة ليكى بس.....

فريدة: لا ياخالد انت مش فاهم حاجة

خالد: طيب فهمينى

فريدة: تعالى ودينى انا وملک وهقولكم على كل حاجة

في نفس اللحظة يجلس سيف امام عزت سليم ومريهان

عزت: كويس ياولاد رجعوا بعض تاني اهوو

مريهان: وهو انا اقدر ابعد عن سيف ولا ايه ياسيف

سيف بتهمكم: اه اه طبعا

عزت: طيب ياولاد نتفق بقى

سيف: على ايه احنا متفقين من زمان

عزت: لا لا ياسيف دى خطوبة جديدة يعني شبكة جديدة ومهر وموخر جديد

سيف: ههههه شبكة ايه ياعزت بي الشبكة موجودة عند ماهي انا مخدتهاش ولا ايه
ياماهاي

ماهى: اه بس حبيبي مش هيستخسر فيا حاجة ولا ايه يا سيف

سيف بنفاذ صبر خلاص باذن الله اللي تشووفه

دق جرس باب الفيلا فجاة ودخل خالد بصحبة ملك وفريدة

اندهش سيف: خالد في ايه

خالد: انتم قريتم الفاتحة

سيف: لا لسه في ايه

مريهان: ايه ياخالد جاي卜 دول معاك ليه

فريدة: اظن تعرفييني كوييس يامريهان

ارتبت مريهان: لا لا معرفكش اه اه شوفتك مع الست نور

فريدة: لا مش مع نوروبس

سيف: في ايه فهمونى

فريدة: انا هقولك على كل حاجة ياسيف

مریهان: هتقولی ایه اه طبعاً الست نور بعنتک عشان تبوظی الخطوبه او عا او عا
یاسیف تصدقها دی کذابة

سیف: هی قالت حاجة عشان اکذبها فی ایه یاخالد
خالد: اسمع لفریدة یا سیف عشان تعرف انك ظلمت نور

سیف: نور.... فریدة انطقی اعصابی باطل
فریدة: انا هقولک علی کل حاجة..... من حوالی اربع شهور ماما الله يرحمها تعبت
اوی وکانت محتاجة عملية كبيرة تتكلف حوالی میة وخمسین الف جنيه مکتنش
عارفة اتصرف ممیش المبلغ ده وامی بتموت اودامی فجاة لقیت مریهان جاتلى
البيت ومعرفش عرفت منین بمرض امی عرضت علیا المبلغ مقابل.....

سیف: مقابل ایه اتكلمي
فریدة: مقابل انى اسرق الملف بتاع المناقصة من مكتب مکتنش عارفة اتصرف
محتاجة الفلوس امی بتموت کل يوم اودامی ومش هاین علیا اعمل کده غصب عنی
ووقت بالصدفة لقیت نور داخلة المكتب ومعها ملف سالتها قاتلی ده ملف
مناقصة سیف ادهونی اودیه بکره مكتب المناقصات استغليت انها خرجت من
المكتب واخذت الملف صورته ورجعته مكانه تانی وجدت مریهان البيت واستلمت
مني الملف

مریهان: کدابة دی کدابة محصلش محصلش اکید نور بعترتها عشان قول کده
وتفرقنا تانی یاسیف

فریدة: ابدا والله یاسیف فاکر يوم امی ماماتتانا قولت لنور ایه
سیف کانه فی کابوس بشع: ایوه قولتی ذنبک فی رقتی یانور بس محدث فهم حاجة
فریدة: ایوه ذنبها وذنب انى فرقتکم عن بعض انى امی ماتت بسبب الفلوس الحرام
وضعت حقيقة بیدها علی الارض وادی الفلوس اھی کاملین اظن نور مفیش معاهها
مبلغ زی ده عشان تخلينا نیجی نعمل التمثیلة دی علیکم

مریهان: انا هقتلك یافریدة هقتلك
سیف: انا اللی هخلص علیکی لو قربتی منی تانی کفاية انتی عایشة بالشر اللی
جوکی ده ازای ایه یاشیخة حرام علیکی ذنبها ایه نور تفرقینا عن بعض کفاية بقی
انتی لازم تعالجی

يلا یاجماعة علی فکرة لولا انى فی بیت ابوکی کان زمانک دلوقتی فی المستشفی
عزت: انت بتهددها او دامی

سیف: یاشیخ روح وانت من امته لیک وجود خلیک قاعد زی الكرسى اللی انت
قاعد علیه سلام

الحلقة الرابعة عشر (حبك نصبي)

نور تجلس في مكتبها شاردة في عالم آخر حتى سمعت صوت خلفها

نور..... التفت نور فوجدت فريدة خلفها

نور: فوفو حبيبي ازيك وحشتيني معلش يا فريدة قصرت معاكي

فجأة وجدت سيف يدخل وراء فريدة اندھشت ولم تفهم ماذا يحدث

نور: هو في ايه

سيف: نور اسمعى فريدة وسامحينى يانور سامحينى

نور: في ايه فريدة انا مش فاهمة حاجة

فريدة بخجل حزين: ممكن تسمعينى يانور

نور: افضلى

قصت عليها فريدة كل ما حدث من البداية للنهاية ضحكت نور بشدة

معقول معقول یاسیف تخلی فریده تقول کده علی نفسها عشان نرجع لبعض لالا
لیه یافریده تقولی کده علی نفسک سمعتی کلامه لیه

نظرت فریده لسیف: نور انا اسفة سامحینی غصب عنی والله یانور غصب عنی

تضحك نور مرة اخری : یافریده حرام علیکی بلاش هزار

سیف: نور افهمی فریده مش بتهزز هو ده الی حصل

ضحكت بهیستريا: لالا یاسیف بلاش فریده اصلی مش هصدق شوف حد تانی

ووجاهه بکت وبشدة وامسكت فریده من ذراعها: لیه لیه یافریده ده انتی اقرب حد
لیا انا اول

ماحبیته جیت علیکی وقولتک مکنتش بشتکی غیر لیکی ده انا من حبی فیکی
خطبتك لاخویا ماانا معنديش غيرك لیه یافریده لیه تدبیینی ده انتی کنتی روحي
اللی بشتکيلها سندی لو تعبت تغدری بیا لیه لیه

سیف: نور اهدی فریده غلطت بس اعترفت وحقها علیکی تغفری

نور: اغفر اغفر لیه وانت انت یاباشمهندس مفترليش لیه وانا اصلا مغلطتش لیه
مسمعتیش لیه صدقت ماهی عارف لیه لانک محبتیش اصلا لو کنت حبتنی
مکنتش تصدق ای کلمة علیا کنت وقفت ضد العالم کله وقلت دی متعمدلش کده

بس انت حبيت ثبت رجولتك مديت ايدك عليا عشان تشبع غرورك مع ان
الصفقة دى مكتتش مهمه عندك بس غرورك اللي خلاك تمد ايدك عليا

سيف: كفاية يانور حرام عليكي انا غلطت ربنا بيسامح انتي مش هتسامحى
نور: انا مش ربنا انا بني ادمة اتغدر بيهها من اعز الناس واقرب الناس صح يافريدة

صح

تبكى فريدة بشدة: نور عشان خاطرى سامحينى كنت فاكرة انى ممكن اعالج امى
ملقتش حد ممكن يساعدنى حطى نفسك مكانى كنت هتعملى ايه

نور: مكتتش هخون صاحبتي

تركتهم وغادرت مسرعة وهم خلفها وصلت الى باب العمارة امسكها سيف: نور
اسمعيني انا بحبك غلطت في حرك وبطلب منك تسامحيني

نور: متطلبش مني حاجة مش هقدر عليها

سيف: لا يانور انتي بتحببى انا متاكده

نور: لكن انت محبتنيش انا منفعكش يا سيف دور على واحدة غيرى تناسبك
وتناسب مستواك

سيف: لا لا يانور انا مش عايز غيرك انتي ومش هتكونى لحد غيرى سامعة

ظلت نور بعيدة عن العالم بأكمله تتذكر غدر فريدة تبكي واحيانا تلتمس لها العذر
فيما فعلت دقات على باب غرفتها

نور: ياما ما مش جعانا

نبيلة: افتحي يانور دى فريدة يا حبيبتي

انتفضت من مكانها اترفض مقابلتها ولكن ماذا ستبرر موقفها لوالديها فهم للان لم
يعرفوا شئ قامت وفتحت باب غرفتها

نظرت لفريدة التي يظهر على وجهها الارهاق الشديد

نبيلة: كده يانونو شوفتي فريدة البت دى مش بتاكل ولا يه او مال هتعمل ايه في
الجواز الرجال الست الشديدة مش الها فتناة زيك كده

نور: ادخلت فريدة وتركتهم الام بمفردهم بكت فريدة بشدة وارتمت في
حضن نور التي اشافت على حالها واحتضنتها

نور: خلاص بقى بدل والله اروح اجوز الواد نادر وانتي تعنси

فريدة: سامحيني يانور عشان خاطرى

نور: خلاص يا فريدة اللي حصل حصل معدتش ينفع عتاب دلوقتى
مسحت فريدة دموعها: طيب وسيف

نور: سيف خلاص انتهى من حياتى

فريدة: بتضحكى على نفسك ولا عليا هو انا مش عارفاً كى ده انتى بتموتى فيه

نور: كان زمان دلوقتى كل اللي جوايا عذاب وجراح من ظلمه ليا

فريدة: نور سيف بيحبك والله

نور: اه بامارة انه راح يخطب ماهي مش كده

فريدة: بصى ساعات الواحد بيقى زى التاييه وهو بصراحة لما شاف حسام معاكى
افتكر ان فى حاجة بينكم

نور: حسام يعني برضه بيتسرع ومش بيفكر ولا بيسال عشان يتأكد

فريدة: خلاص بقى يانور هو انا مش عارفة انك نفسك يجي دلوقتى وتشوف فيه

سكتت قليلا: خلاص بيقى يستحمل اللي هعمله

فريدة: ايه يا حضرة المفتش كرومبوه تعملى ايه

نور: متخافييش كله بوقته

يجلس فى مكتبه شاردا يحاول ايجاد طريقة حتى تعود اليه نور مرة اخرى فى لحظة
امسك الهاتف

سيرين حبيبتي..... عايزك تروحى لنور..... اه مانا هقولك مش انا اخوكى
حبيبك روحيها وكلميها ياسوسو..... لا لالنهاerde عشان خاطرى ماشي
هستنى منك تيلفون

بالفعل ذهبت سيرين الى مكتب نور اصطدمت بشخص

سيرين:انا اسفه

الشخص سرح قليلا فيها :لا لا انا اللي اسف حضرتك عايزه مين

سيرين بخجل من نظراته:عايزه نور نور فكري

الشخص:اه اه اتفضلى

اوصلها الى مكتب نور التي مان راتها قامت اليها تحتنضها

نور:سيرين حبيبتي وحشتيني اوى

سيرين:وانتم كمان يانور وحشتيني اوى

التفت نور للشخص فانه حسام:اعرفك باشمهندس حسام صاحب الشركة

سيرين :اهلا وسهلا تشرفنا

حسام وهو مازال هائما:اتشرفت يا انسة سيرين مش انسة برضه

نور تنقل نظرها بينهم مبتسمة:اه انسة

حسام: طيب اسيبكم انا بعد اذنكم

سیرین: اتفضل

وما ان خرج : ايه ال واد الموز

نور: بت اتھبلتی عیب

سپرین: لالا بصراحة واد امور اوی

نور: ہھھھہ وقعنالا ایہ

سیرین: لا مش للدرجة دي سيبني بقى اقولك انا جاية ليه

نور: يعني حاجة مش عشان وحشاكى

سیرین :والله وحشانی بس البوص الكبير قعد يترجاني ويستسحملی انى اتنازل
واجيلك عشان اصالحكم على بعض

سکت نور قلیلا: لا یاسیرین مش هینفع

سیرین بحزن :لیه یانور ده سیف بیحبک والله متعرفیش حالته عاملة ازای

نور: اه بامارة خطوبته من الست ماهي مش كده

سیرین: وانتی عرفتی منین فریدة ولا ملك

نور: لا دى ولا دى هى نفسها طلبتنى عشان تقولى وتحرق دمى بس ربک بقى
حرق دمها هى

سیرین: طيب خلاص بقى سامحى سيف عشان خاطرى

نور: لو كنتى مكانى كنتى هتعملى ايه

سیرین: بصراحة كنت هديله درس يطلع من نفوخه

ضحكـت نور ورجعت بكرسيها للخلف: وهو ده اللي انا هعمله

سیرين: معاك ياريس بس قوليلى هتعملى ايه

نور: اخاف اقولك تروحى تقوليله

سیرين: ابدا والله احلفك على مصحف ما هقوله ولا اى حد

نور: خلاص اسمعى هتقوليله ايه

سيف متواترا للغاية وهو ينتظر سيرين ياخذ غرفته ذهابا وايابا حتى دق باب غرفته
اسرع وفتحه دخلت سيرين ييدو عليها الحزن

سيف: اتاخرتى ليه

سیرين: ابدا مسافة السكة

سيف: ها قالتلك ايه

سيرين بحزن: نور هتتحطّب ياسيف

صرخ فيها بغضب : انتى بتقولى ايه مستحيل يحصل مستحيل

سيرين: لا ياسيف مفيش مستحيل نور هتعيش حياتها وانت كمان شوف حالك

سيف: مين هو مين

سيرين: واحد اسمه حسام تقريباً صاحب الشركة

سيف: بقى كده يعني الهانم لحقت ترتب حياتها بالسرعة دى

سيرين: حقها ياسيف مش خلاص سيبتو بعض خلاص كل واحد يشوف حاله

سيف: لالا نور بتحبني انا متاكد متاكد

سيرين: مكنتش فكرت تتجوز واحد تانى

سيف: مش هيحصل مش هيحصل

كان يذهب يومياً امام الشركة ينتظرها يراها من بعيد ولم يستطع الاقتراب منها فاحياناً بمفردها واحياناً تقف تتحدث مع حسام ويضحكون وتتركه وترحل تجراً وذهب ورائها توافت امام منزلها خرجت من السيارة ودخلت منزلها دخل ورائها وما ان صعدت السلالم حتى سمعت صوت من خلفها: نور.....

كانت تعرف الصوت جيدا التفت ببطء ودقات قلبها تزيد

سيف: نور نور اسمعيني

نور: افنديم نعم

صعد ليقف امامها: نور حرام عليكي العذاب ده مش كفاية مش كفاية فراق يانور

نور: انت اللي بدادت مش انا

سيف: وطلبت السماح ليه مش عايزة تسامحيني ليه

نور: عشان مش انا اللي اخون مش انا اللي ايدك تتمد عليها ياسيف عمرى غالى
وهفضل غالى واللى طلع منك فى ساعه غصب هيتكرر تانى انا مش حمل عذابك
ياسيف

سيف: اعملى اى حاجة بس نرجع لبعض تانى نور نور انا مش قادر اعيش من غيرك
وعارف انك بتحببى يبقى ليه تعذبى نفسك وتعذببى معاكى

نور: ومين قالك انى بعدب نفسى بالعكس انا بحميها

سيف: منى يانور منى انا

نور: منك ومن اى حد يحاول ياذينى او يهين كرامتى عمرى كرامتى بالسما وعمرها
ماتنزل ابدا عن اذنك

امسک يدها وقال بغضب: انسى انك تكوني لغيرى سمعانى

افلتت يدها من قبضته: عن اذنك يا... ياباشمهندس

عذاب يعيش فيه وهي بعيدة كثيرا ما يتخيّلها مع حسام ينفض راسه كأنه يطرد افكاره
يشعر بمرارة كلما يتخيّل ان تكون لحسام دخلت عليه سيرين مسرعة

سيف قوم بسرعة

سيف: في ايه يا سيرين

سيرين: نور نور يا سيف

قام بسرعة: مالها في ايه انطقي

سيرين: حسام هيروح يقرأ الفاتحة النهاردة

ارتدى بجسده وادمعت عينيه : مين قالك

سيرين: ملك كلمتنى وقالتى انت هتسكت يا سيف مش معقول

سيف: والمفروض اعمل ايه مش هياعايزه كده

سيرين: سيف من امتى وانت ضعيف عمرك بتواجه مش بتخاف

قام غاضبا:انا انا اخاف

سیرین: ما هو هتسیب نور تتجوز غیرک وانت واقف مکانک

صمت قليلا يفكر ثم انطلق خارج الغرفة بل والبيت ايضا

ذهب الى مكتب نور اصطدم بحسام

حسام: نعم حضرتك عايز مين

سیف بتحدی : عایز خطیبی

حسام: خطیبتک خطیبتک مین

سیف: نور عندک مانع

حسام: اه طبعا عندي مواعي نور خطيبتي انا مش انت

سيف: اخرس خالص نور ملكي أنا بتحبني أنا انت ملكش مكان احسنلك بعد

لأنك هتخسر كتير

سیف: دہ علی جشتی

ترکه و ذهب لغرفة نور صرخ فيها: نور

نور: سیف فی ایه جای هنا لیہ

سیف: جای اخدک من هنا هتمشی معايا و دلوقتی

نور: بتقول ایه فی ایه

اقترب منها: فی انك مستحیل تكونی لغیری سامعة يلا يلا نمشی من هنا

حسام: ایه یا باشم هندس مفیش احترام لصاحب الشرکة ولا ایه

سیف: انت تخرس خالص سامعنی

التف الى نور: يلا یانور يلا نمشی من هنا

نور: سیف مینفععش

سیف: يعني ایه مش عایزانی مش عایزة سیف حبیبک

حسام: ایه یا معلم حبیب مین متنساش انك بتکلمها او دام خطیبها يعني اعملى
احترام

تجاهله سیف: نور قولیله یانور انی انا حبیبک مش هو انا یانور انطقی

حسام: هتقول ایه ماخلاص ردها واضح

اتجه سیف لحسام ولکمه فی وجهه: اسکت خالص

اشتد الصراع بین سیف و حسام امام العاملین تركتهم نور وخرجت مسرعة تبکی
خرج ورائهما سیف

نزلت الشارع تبكي لحقها سيف امسك ذراعها:نور اسمعيني نور انا بحبك يانور
كفاية كده

نظرت اليه للحظات:وانا محبتش غيرك

تغيرت ملامحه من الغضب والحزن الى فرحة وتعجب:قولتى ايه

نور:قلت محبتش غيرك ولا هحب غيرك

ضحك سيف بشدة:يعنى يعني مش هتسيني يانور عايزانى

اوامات برايسها

سيف :حرام عليكى وليه العذاب ده كله

نور:انت السبب لو كنت بتفاهم من غير عصبية وتسرع مكنش حصل كل ده

سيف:انا اسف يانور حرقك عليا يا حبيبي حرقك عليا

نور:خلاص خلاص عفونا عنك

سيف:وليكي نفس تضحكى بعد اللي عملتىه فيا

نور:حقى عشان تبطل عصبيتك ده انا كنت هسوق فيها بس صعبت عليا

فجأة لمح سيف سيارة مسرعة من خلف، نور وقائدها يمسك مسدس يصوبه الى
نور

في لحظة انقضى على نور يبعدها عن السيارة وصرخ بها

نور ابعدى ابعدى

انطلقت الرصاصة ووصلت لهدفها ولكنها ليس الهدف المطلوب

الحلقة الخامسة عشر (فرح بعد عذاب)

القى سيف بجسده على نور يحجزها عن الرصاصه ولكن اخترقت جسده هو
غادرت السيارة باقصى سرعة وتجمع الناس حولهم ونور تبكي بشدة وتحتضن
سيف اسرع اليها حسام

نور انتى كويستة

نور من وسط دموعها :سيف يا حسام سيف هيروح منى
حسام: متخافيش يلا يا جماعة على العربية مش هنستنى اسعاف نقلوه لسيارة حسام
ونور تحضرن راسه وتبكي وتتضرع الى الله ان يحميه

وصلوا الى المشفى انزلوه بسرعة ونور ممسكة بيده وهو متثبت بيدها بضعف تم
نقله الى غرفة العمليات سريعا

بقت نور مع حسام تبكي بشدة لم تشعر من حولها حضر الجميع الى المشفى
وسيف ما زال في غرفة العمليات حتى خرج الطبيب

اسرعـتـ اليـهـ نـورـ:ـ سـيفـ سـيفـ فـينـ

الطيب: يا جماعة الاصابة كانت شديدة الحمد لله قدرنا نسيطر عليها بس المشكلة انه محتاج نقل دم وفصيلته مش موجودة هنا دلوقتي

خالد: فصيلته ايه يادكتور

الطيب: فصيلته a+ وللاسف مش موجودة دلوقتي

نور بسرعة:انا نفس الفصيلة

الطيب: كويش حضرتك بتعانى من اى امراض يعني ضغط سكر

نور: لا لا مفيش حاجة من دى ممكن تاخدى بقى

الطيب: اه طبعا اتفضلى

ذهبت نور وبداؤ باخذ اكياس الدم المطلوبة

الطيب: انسة نور كفاية كده اكتر من كده هياثر عليكي

نور: يعني ايه هو لسه محتاج دم

الطيب باسف: بصراحة ايوه نزف دم كتير

نور بصرامة: "يبقى خلاص تاخد مني الدم اللي محتاجه

الطيب: مينفععش هتتعبي جدا ودى مسئولية عليا

نور: مش مهم المهم هو وانا مستعدة اكتب اقرار على نفسي ابوس ايدك اعمل اى حاجة

الطبيب بحيرة شديدة: حاضر بس ربنا يستر عليكى انتى
اكملا نقل الدم من نور لسيف الذى ما زال فى غرفة العمليات اقتربت امينة من نور
الباكية تضمها الى صدرها بحنان الام

امينة: نور انتى بتحببى اوى كده
نظرت اليها وخجلت من الرد لكن كل شئ ظهر علينا للجميع نعم تحبه بل تعشقه
نور: والله ياما ما معنديش اغلى منه

امينة : ادعيله يانور ادعيله ده بيحبك اوى
نور بكل ثقة وايمان بالله: يا رب
خرج الطبيب مبتسمما : الحمد لله عدى مرحلة الخطر
الجميع : الحمد لله

بعد قليل خرج سيف من غرفة العمليات وانتقل لغرفة العناية المركزية وقف نور
تنظر اليه وتبكى بشدة وتهمس : سيف ارجعلى يا حبيبي قوم يا سيف قوم
سيرين تبكي هي ايضا: نور ارتاحى شوية انتى تعبانة

نور: لا اطمئن عليه اول وبعد حين ارتاح

سيرين: حرام عليكى نفسك انتى نقلتىه دم كده غلط هتتعبي

بدات تشعر بدوار: لا لا انا كويستة

سقطت فجأة مغشيا عليها وسط صرخ وبكاء الموجودين نقلوها لغرفة

فكري: خير يادكتور بنتى مالها

الطبيب: الانسة نور دماغها ناشفة جدا اتبعدت بكمية دم كبيرة جدا للاستاذ سيف
وده اثر عليها

عبد العزيز: وازاي تسييها تعمل كده يادكتور

الطبيب مرتبكا: يا حاج دى اصرت وكانت بتعطيط اوى غير انها كتبت اقرار على
نفسها وكنا محتاجينه عشان سيف بس ان شاء الله هتاخذ المحاليل وهتبقى كويستة
مر يومين وبدا سيف يستيقظ من نومه العميق كانت امه معه ترافقه باستمرار سمعته
يتحدث: نور نور

امينة: حبيبي حمد لله على السلامة كده ياسيف توجع قلب امك عليك

سيف بوهن: ماما نور نور فين

دخل خالد رای سیف مستيقظا: حمد لله على السالمه ياسیف باشا قلقتنا عليك
یاراجل

سیف: خالد نور نور فین

نظر خالد لامینة: نور بخیر کویسه

سیف: لا لا نور فین جرالها حاجة ردی علیا یاما ماما نور فین

امینة: یا حبیبی والله کویسه مت خافش

سیف: لا انا هقوم ادور عليها

اسرع اليه خالد: ایه یابنی انت اتجنت نور کویسه والله بس يعني

سیف: يعني ایه انطق یاخالد حصلها حاجة اتعورت

خالد: لا ابدا بس انت احتجت نقل دم وهى اتبرعت بيه بس الکمية كانت كبيرة
اوی تعبت وهى الاوضة اللي جنبك

حاول سیف ان یقوم من مکانه امسکه خالد: سیف بطل جنان اهدی بقی

سیف: اهدی ازای ازای تسیبوها تعمل کده

امینة: والله یابنی منعرفش غير لما اغمى عليه الدكتور قال انها كتبت اقرار على
نفسها عشان تتبرع بكمية الدم كلها بس الحمد لله دلوقتی احسن

سیف: طیب اشوفها عشان خاطری یاما عشان خاطری

دخلت سیرین غرفة نور مبتسمة: نور سیف فاق

نور: ایه بجد بجد یاسیرین

سیرین: اه والله وکان عایز یجیلک بس مینفععش هیتعب

قامت نور من مکانها: انا اللي هروحله

سیرین: انتی تعبانة استنی شویة

نور: لا هروحله ان بقیت کویسة

کان سیف عصبي جدا یرید ان یدهب لنور والطیب یرفض بشدة

سیف: قولتلك بعفیک من اى مسئولیة علیکی بس هشوفها وارجع

الطبیب": استاذ سیف مش هینفع لازم تسمع الكلام انت جرحك خطیر مش عایزین

استهتار

سیف: قلت هخرج یعنی هخرج ان.....

قاطعه دقات الباب دخلت نور مستندة على سیرین ماانا راها سیف حاول القیام

منعه خالد جرت عليه نور بعيون دامعة:

سیف انت کویس

سیف: دلوقتی بقیت گوییس

خالد: احم احمد اعتقاد المفروض نتطلع بره

سیف: عمرک ذکی یادودو

خالد: ماشاء الله دلوقتی دودو من شویة کان هیرمینی من الشباك

ضحك الجميع وغادروا غرفة سیف وتركوه مع نور

سیف: نور حبیبی انتی کویسه انتی ازای تعملى کده ازای تبرعیلی بالدم ده کله
ینفع تتعبی کده

نور: فداک یا سیف مش کفاية کان المفروض اکون مکانک دلوقتی

سیف: لالا یانور حرام علیکی بعد الشر علیکی حبیبی ده انا کنت اموت

مر حوالی اسبوع وبدات حالة سیف تتحسن ونور لاترکه الا في مواعيد النوم

دق باب الغرفة فتحت نور وجدت حسام

نور: حسام اهلا وسهلا افضل

اعطاها باقة من الورود: حمد لله على سلامه سیف

نور: الله يسلمه افضل

سیف: انت جای هنا لیه ایه مش عرفت ان نور بتحبّنی انا جای لیه

نور: سیف ایه حسام ملوش ذنب بصراحة دی لعبه عملتها وحسام ساعدنی فيها

سیف: یعنی ایه بتضحكوا عليا بقى کده

حسام: انا مليش ذنب والله نور کانت عایزة منی کده ماتتكلمی یانور

ضحكـت نور: خلاص خلاص یاحسام هقوله کل حاجة

حسام: ماشی استئذن انا وابقی کلمینی هستنی منک تیلفون الف سلامة يا باشمھندس

ماان خرج حسام حتى صاح سیف: ایه البجاجة دی کلمینی وھستنی تیلفون
وحضرتك بتضحكـی اوی

نور: هھھھھھ سیف مالک غیران ولا ایه

سیف: اه طبعاً ومغيرش لیه مش حقـی

نور: طبعاً حقـک بـس اصلـک مش فاهم حسام قالـک الـکـلـمـتـیـن دول بناءـا علىـ
تعلیماتی عـشـان اـفـشـ غـلـیـ منـکـ وـمـنـ عـمـاـیـلـکـ

سیف: بقـیـ کـدـهـ اـرـوحـ اـنـدـهـ اـنـاـ لـمـاـهـیـ حـبـیـتـیـ وـاـتـجـوزـهـ وـاـحـرـقـ دـمـکـ

نور: حـسـسـسـامـ تعـالـیـ حـبـیـبـیـ

جذبها من يدها : مين اللي حبيبك اقوم اقتله دلوقتي يعني ولا ايه

سیف:مش فاہم

نور: اصل بصراحته عایز یتجوز سیرین بس الحادثة دی اجلت انه یجی ويتقدّم

رسمی

سیف: بقی کده طیب انا مش موافق ایه رایک بقی

نور : سیف حبیبی اخض علیک ده حسام ده طیب وابن حلال وسیرین موافقة کمان

یقی لیه بقی

سیف:انا هوافق بس علی شرط

نور: شرط ایہ

شاور علی خده: بوسه لبایی

نور: همه ده بعینک یا با بی و برضه هیت جوزوا

حضر ظابط الشرطة لاخذ اقوال سيف الذى لم يتهم احد بمحاولة قتله

اندهشت نورومانا خرج الظابط: سيف ليه مقولتش ان ماهي ممكن تكون هي اللي

عملت کده

سيف:انا مش ضعيف عشان الحكومة تاخد حقى وحقك من واحدة زى دى

نور:يعنى ايه هتعمل ايه

سيف: بكره هتعرفى يا حبيبى

حريق هائل اصاب شركات سليم قضى على الاخضر واليابس

دخلت السكرتيرة على ماهى فى مكتبها

ماهى هانم الحقى حريقة حريقة

ماهى :ايه فين

السكرتيرة: الفرع الرئيسي كله ولع والمطافى مش عارفة تعمل حاجة

اسرعت ماهى الى المقر الرئيسي وجدت النيران تشتعل من النوافذ

كانت كالمشلولة لم تسقط فعلى اى شئ وهى ترى النار تلتهم كل شئ حضر

والدها :ماهى مين اللي عمل كده

ماهى: معرفش معرفش اكيد هو مفيش غيره سيف اكيد هو

اتهاها صوت من خلفها: بالظبط كده

التفت وجدت سيف خلفها نظرت اليه بكره شديد

ماهی: انت انت تعمل کده ليه

سیف: عشان مش انا الی عيلة زیک تحاول بس تاذینی او تاذی حد منی فهمانی
اما تحاولی تقتلی نور تفتکری کان ممکن اسکتلک احمدی رینا انی مبعثش حد
یخلص علیکی ولا یحرق وشك الجميل ده بمیه نار

ماهی بربع: ایه انت بتقول ایه انت اتجنت

امسکها من ذراعها: اتلمنی یاماھی احسنلک بدل ماحدفك جوه النار دی و ساعتها
ابقی ریحت العالم منک بس بصراحة مليش مزاج او سخ ایدی بو احده زیک

ماهی هتندم یاسیف هتندم

سیف: مش انا الی اتهدد سمعتینی وابقی تعالی فرھی انا و نور حبیبی
روح قلبي اکید هتبقی قمر مفیش منها بصراحة الصافر منها بعشرة من نوعیة واحدة
زیک باای یاقطة سلام

عادت العلاقات مرة اخرى بين الاسرتين واستقرروا على موعد الزفاف في خلال شهر

سیف کان یريد ان یقام حفل الزفاف في اکبر فندق في مصر ولكن نور اردات ان
یتم في حديقة الفيلا بعد تجهیزها بشکل جميل مبهر

واختارت فستان الزفاف جميل وبسيط وبقدر بساطته كانت رقته
وجاء موعد الزفاف الانوار تضيء الحديقة التي تم تزيينها بشكل مبهر وجذاب
بتصميم نور كمهندسة ديكور

ارتدت فستان زفافها الذي زادها جمالاً جاذبية وسيف ببذلته السوداء الجميلة التي
زادته وسامه

انتهت نور من بين ايدي مصففى الشعر والمكياج كانت جميلة رقيقة بحجابها
وبرفقتها فريدة وملك وسيرين لا يتركوها

حان الميعاد وجاء سيف برفقة خالد وفارس
راها تنزل درجات السلم وعيناه تنتظرها نزلت امامه كانها ملاك

امسك بيدها وانطلقا وسط سيارات الاصدقاء حتى وصلوا الى القصر واصوات
السيارات تتعالى قام الجميع استعدادا للقاء العروسين

ما ان وصلوا حتى ارتفعت اصوات الزفة بصوت يهز القلوب

يمسك بيدها لا يريد بعد عنها التي كانت متمسكة بيده كانها امانها وحمايتها
بدا الحفل برقصة هادئة للعروسين الذين لم يشعروا بالعالم حولهم فرحة يشعرون
بها وهم الان اصبحوا زوجين وللابد

التف حولهم الاصدقاء يتقاسمون معهم الفرحة يشعرون بالسعادة من اجلهم ماعدا
جومانا التي تمتلى بالحقد والغل تجاه نور التي احسست انها ستكون ملكة المنزل
بعد زواجها

الحلقة الاخيرة (لن نفترق حبيبي)

انتهى حفل الزفاف وسط مباركات الجميع امسك بيدها المرتعشة ودخل القصر
ومعهم الاسرتين تبادلوا الضحكات فجاة حملها سيف شهقت نور من المفاجاة

حد عايزمنى حاجة يا جماعة سلام عليكم

ضحكات ارتفعت على سيف وهو يحمل نور صعد بها الى الجناح الخاص بهم

نور: سيف نزلني مينفععش كده

سيف: شششش بس محدثش له عندي حاجة مراتي وانا حر ولايه

توقف امام الغرفة وانزلها فتح الباب ودخل ووقف بجوار الباب

اتفضلى مولاتى برجلك اليمين

دخلت نور خائفة ترتعش انتهيت على غلق الباب اقترب منها سيف وضع يده على

كتفيها: نور حبيبتي نورتى بيتنا

التفت اليه: منورة بييك انت

سيف: طب تعالى نغيرهدومنا ونصلى ركعتين لله

نور: حاضر

دخل غرفة نومهم استحيت ان تبدل ملابسه امامه شعر بذلك امسك بيدها حبيبتي

متخافيش عايزك تتطمئنى

نور بتوتر: انا مش خايفه انا كويسته

انتهوا من اداء الصلاة وابدلتم ملابسها بقميص ابيض جميل ورقيق

اقترب منها امسك يدها يقبلها بحب: نور عايزة اقولك انك حب عمرى انتى ربنا
بعتك لي اجمل هدية مش عارف من غيرك كتت هعيش ازايانا بحمد ربنا عليك
ونفسى اخبيكى جوايا محدثش يشوفك ولا يقرب منك غيرى

نور بخجل: حبيبي انا مش هعوز حاجة من الدنيا اكتر من كده

اقترب منها اكتر: نور بحبك بحبك يانور

قبلها بحب : لاهو احنا ليالينا فل ولا حاجة

عاشا سويا اياما جميلة لا عكر صفوهم شئ اراد سيف قضاء شهر العسل باحدى
البلاد الاوربية ولكن نور اقتنعه بان شرم الشيخ اجمل من اي بلد اوربية اخرى

بالفعل سافرا الى شرم الشيخ فهو يمتلك شاليه هناك وقضا اياما جميلة لاتنسى

سيف: نور نور حبيبتي اصحى عندنا شغل كتير

قومى بقى

نور منزعجة: شغل ايه ياسيف احنا في اجازة ولا ايه

سيف: هههههه طيب ماهي شغل برضه حبيبتي يعني ننزل البحر تنفسح ولا ايه

قامت واقفة على السرير: اذا كان كده ماشي

سيف: يابنتى اكبرى بقى

نور تصعد وتهبط على السرير: أنا كده حلوة عايزني أكبر أكبر انت لوحدك

سيف: بقى كده طب تعالى

نزلت من السرير تجري وهو خلفها امسكها اخيراً لف يدها خلفها:

هتروحى مني فين ياقطة

نور: طب سيب خلاص ياسيدى اسفة

سيف: ابداً مش قبل ما اخذ حقى

نور: ده بعينك وافتلت منه سريعاً دخلت الحمام وأغلقته من الداخل

سكت سيف قليلاً ثم صرخ فجأة: نور نور الحقيقي

خرجت نور مسرعةً وهي تلف منشفة كبيرة على جسدها: سيف في ايه

اتاها صوت من خلفها: مش قولتلك هاخد حقى برضه القاها على السرير

استعنا على الشقى بالله

مر أسبوعين هما ينعمان بحب وسعادة وحان موعد الرجوع إلى القاهرة وصلوا إلى

المطار استقبلهم فارس في المطار

فارس: حمد لله على السلامة يانور

ياكبير ياكبير وحشتني

احتضنه سيف: حبيبي يا ابو الفوارس وانت اكتر والله

رجعوا الى البيت مرة اخرى وسط ترحاب الجميع ماعدا جومانا التى قابلتهم بطريقة
مستفترة تجاهلتها نور حتى لا يحدث صدام بينهم

مر حوالى ثلات شهور وتقدم حسام لخطوبة سيرين وتمت الخطوبة فى حفل عائلى
ضم الاهل والاقارب وبعد يومان كانت نور مع سيرين فى غرفتها يشاهدان صور
الخطوبة شعرت نور بدوار شديد لاحظتها سيرين

سيرين: مالك يانور

نور: مش عارفة ياسيرين دوخته بقالها كام يوم يوم بس المرة دى صعبه اوى

سيرين: طب ايه انده لسيف

نور: لا لا مش مستهله دلوقتى هبق.....

سقطت مغشيا عليها صرخت سيرين: نور نور فوقى

خرجت سريعا تبحث عن سيف وجدته فى الاسفل مع فارس وعبد العزيز وامينة

صرخت به: سيف الحق نور

انطلق يجري حتى انه اصطدم بجومانا: ايه فى ايه

تجهلها وصعد لغرفة سيرين راي نور مغشيا عليها

نور نور حبيبتي في ايه نور فوقى في ايه ياسيرين

سيرين: معرفش والله قالتي انها دايخه وفجاهه وقعت كده

حملها سيف وخرج بها لغرفتهم صعد الجميع ووجدو سيف يحمل نور الفاقدة

الوعي الى غرفتهم

عبد العزيز": ايه ياسيف مالها

سيف: مش عارف مش عارف يابابا

فارس:انا طلبت الدكتور وجاي على طول نظرت اليه جومانا باستكرار تجاهلها

تماما

حضر الطبيب واجرى الكشف على نور وخرج الى سيف والجميع

سيف: خير يادكتور نور مالها

الطبيب: ايه ياسيدى مالك فى ايه اجمد كده بتتلع عليك شوية

جومانا : بتتلع ايه المسخرة دى

نظر لها الجميع بغضب اكمل الطبيب: يلا ياسيدى او دامك ثمن شهر وهتبقى بابا

ايه راييك في الدلع

سيف بفرحة: ايه والله العظيم نور حامل

الطيب: ايوه يا سيدى بقالها تقريبا شهرین مبروك

قبله سيف: الله يبارك فيك يادكتور عن اذنك

دخل لدور وجلس بجوارها: حبيتني مبروك نور انا فرحان اوی

نور: وانا كمان فرحان اوی ياسيف

ضمها لحضنه وقبل راسها: عارفة احلى حاجة ايه

نور: ايه

سيف: انه منك انتي ياعمرى

امسكت به كانها تختبئ به

قاطعهم صوت امينة: الله الله عيب ياولا امشى من هنا

ضمها سيف اكتر: ايه يا حاجة مراتى شرعا وقانونا وام ابني

امينة: هههههه يا حبيبي ربنا يبارك فيهم يارب

نور: ربنا يخليلكي ياما ما ومنحرمش منك ابدا

جلس فارس يفكر في غرفته قاطعته جومانا: مالك في ايه

فارس: مش ملاحظة ان احنا بقالنا سنة متوجزين ومفيش حمل

جومانا: اه هى الست نور فكرتك ولايه

فارس: حقى عايز اخلف طول المدة دى وانا ساكت قلت هيحصل او هتطلبى انا
نروح لدكتور وانتى باردة اوى ومطنشة

ارتبت جومانا: يعني وانا مش عايزه ماتكشف انت يمكن يكون عندك مشكلة

فارس وقف امامها بتحدى: عايز اقولك انى كشفت واتاكدت انى سليم وممكن
اخلف عادى

ارتبت وزاد عرق وجهها: يعني ايه قصدك انى مش بخلف

فارس: انا مقولتش كده نروح نكشف ونظممن

جومانا: انا كشفت وعرفت انى كويسة

فارس: امتى وازاي تروحى من غيراذنى

جومانا: عادى يعني مش هتفرق

فارس: بقى كده ماشى خلاص اما نشوف بقى العيب عند مين

مر حوالى ثلات شهور وبدأت تظهر علامات الحمل على نور التي تحظى بحب
واهتمام الجميع وبالذات سيف الذى لا يدارى حبه ابدا وجومانا تشتعل من داخلها

كره وحد علية الى ان حادث صديقتها اللدودة ماهى التي وجدتها فرصة لالانتقام
من سيف ونور

كان يجلسون سويا قامت جومانا فجاة:انا هجيب عصير اجيب لحد
سيرين:اه يا جومانا بليز عايزه عصير قصب ههههههههه
جومانا:مش للدرجة هتلacie في الشارع روحى دورى عليه

امينة: جومانا هاتى لينا كلنا بس خلى زينب تجيip لين لئور

نور: لا لا لين لا

سيف: هشيش لازم تشربي اللبن سامعة
نور: لا ياسيف مش بحبه والله

ربت على بطنها: عشان نور الصغيرة يا حبيتني

جومانا بنفاذ صبر: من عينا معنديش اغلى من نور

استغربت نور من جومانا وقالت في سرها: ربنا يهدى

دخلت جومانا المطبخ واعدت العصير ثم اخرجت زينب الخادمة

روحى اعملى حاجة بدل ماانتى واقفة كده

خرجت زينب بتعجب من تصرفات جومانا

اخرجت جومانا علبة من جيبها ووضعت منها داخل كوب اللبن لنور وخرجت به
وزعـت العصير عليهم واللبن لنورالتي مجرد ماشربت منه شعرت بطعمه الغريب

نور: اللبن ده ماله طعمه غريب

ارتبتكت جومانا :ماله

نور: مش عارفة طعمه زى مايكون دواء

سيف: نور اشربى بطي لعب عيال

نور: ابدا والله طعمه غريب

امينة: خلاص يانور اشربى مرة واحدة

شربت نور اللبن وعينا جومانا تراقبها حتى انتهت

انتهى الوقت وصعد الجميع الى غرفهم دقت الساعة الثانية صباحا

صرخات نور دوت فى البيت فزع سيف: نور مالك فى ايه

نور: سيف الحقنى يا سيف هموت

سيف: حبيبي في ايه

نور: بطني بتقطع الحقنی ياسيف هموت

جائت أمينة وسirين

أمينة: في ايه مالك يانور

نور: هموت ياما ما بطني بتقطع

أمينة: سيف بسرعة على المستشفى

حملها سيف ونزل بها الى السيارة ومعهم أمينة

فارس: في ايه سيرين مين بيصرخ

سيرين: نور تعبت اوی وسیف اخذها المستشفى

جومانا: تلاقيها بتدلع

نظر اليها فارس باستنكار:انا هاروح لسيف

جومانا: تروح فين ملناش دعوة

فارس: اسكنى انتى اما نرجع نتحاسب وخدى بالك من علبة البرشام اللي الدولاب
اخده بالك

دخل سيف بنورتم ادخلها الطوارى وهو ينتظر متواترا وامينة تخفف عنه حتى حضر
فارس حتى خرج الطبيب

سيف: خير ياكتور

الطبيب: خير فين جوزها

سيف: انا

الطبيب: عايزك لوسمحت

شعروا بالقلق من حديث الطبيب

سيف: خير يادكتور نور جرالها حاجة

الطبيب: لا المدام بخير والبيبي بخير الحمد لله بس هي شربت لبن النهاردة

سيف: ايوه قبل ماتنام

الطبيب: يااستاذ سيف يظهر ان حد ادخلها علاج يعمل نزيف جوه اللبن وده اللي
بان من غسيل المعدة والحمد لله انهها جت لحد كده لو كنت خدت جرعة زيادة
كان البيبي بعد الشر جراله حاجة

سیف مذهولاً: انت بتقول ايه ازاي

الطيب: زى ما بقولك شوف مين له مصلحة ان ابنك ومراتك يجرالهم حاجة

عادوا الى البيت فى صباح اليوم التالى

جومانا : حمد لله على السلامة ايه البيبي جراله حاجة ولا بتتلعى علينا

اقترب منها فارس وصفعها على وجهها وسط ذهولها

انت اتجننت ازاي تعمل كده

اراد ان يضربها مرة اخرى او قله سيف

فارس كفاية متسهالش

وانتم حاولتى تقتلى مراتى وابنى ليه عملنالك ايه انتى ايه حيوانة

جومانا: ايوه ايوه كنت هقتلهم وهموتها برضه واسرعـت الى نور تجذبها من حجابها

صرخت نور بشدة امسكها سيف والقاها ارضا

امسـكها فارس من يدها : جومانا انتى طالق طالق بره بره

خرجـت جومانا من البيت وللابد بـدات الحياة تعود لطبيعتها مرة اخرى وبشكل

افضل

في يوم من الايام دق جرس الباب يعلن عن وصول زائر جديد

زینب: افندم مین حضرتك

الزائره: انا نهال عايزة مدام نور

فارس: مین یازینب

نظر فوجدها شابه جميلة بعيدون خضراء وبشرة بيضاء صافية وحجاب محترم

فارس : مین حضرتك تحت امرک

نهال: انا نهال بنت عم نور ولسه راجعة من الكويت وجایه اشوفها واطمن عليها هي موجودة

فارس: اه طبعا اتفضلى

قابلتها نور باشتياق شديد: نهال حبيتى وحشتينى اوی حمد لله على السلامة

نهال: الله يسلمه يانونو وحشتينى اوی

نور: وانتي كمان كده يا وحشة متحضريش فرحي

نهال: ماحلاص بقى هنبقى ماما اهو قوليلى بقالك اد ايه

نور: سبع شهور لما خلاص جبت اخري

نهال: حبيتى ربنا يقومك بالسلامة

جاء سيف بصحبة فارس الذى وقف يشاهد نهال باعجاب لاحظه الجميع

بعد فترة اقتربوا كثيرا وتقدم فارس لنهال للزواج بها بعد فرح سيرين وحسام
وانجبت نور ياسين الذى كان يشبه سيف كثيرا وتزوج نادر وفريدة وهو ما زال
لا يعلم شئ مما حدث وخالد تزوج ملك وسافرا الى الاراضى المقدسة للاداء العمرة
كمباركة لزواجهم

تمتة بحمد الله

موقع البوكر

www.elbookar.com

زورونا للمزيد من الروايات الرومانسية