

تراث مفرى عليه ..

مجموعات تراثية خطوط عربية

مكتبا
محمد حساد
كاتب القرآن الكريم

أول خبير الفنون الجميلة العربية
وأول دبلوم تخصص الخطوط المسكوية ١٩٥٣

والحائز على جائزة الدولة ١٩٨٤
ووسام العلوم ولغت من الطبعة الأولى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي
أَنْزَلَ هَذِهِ السُّورَةَ
وَلَمْ يَجْعَلْ فِيهَا
مِنْ دُونِ الْعَرَبِ شَيْئًا
لَعَلَّكَ تَتَذَكَّرُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي
أَنْزَلَ هَذِهِ السُّورَةَ
وَلَمْ يَجْعَلْ فِيهَا
مِنْ دُونِ الْعَرَبِ شَيْئًا
لَعَلَّكَ تَتَذَكَّرُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي
أَنْزَلَ هَذِهِ السُّورَةَ
وَلَمْ يَجْعَلْ فِيهَا
مِنْ دُونِ الْعَرَبِ شَيْئًا
لَعَلَّكَ تَتَذَكَّرُ

منتدی سور الأزربکیه

WWW.BOOKS4ALL.NET

تراث مفری علیہ

لجنة
الدراسة

مجموعات تراثية خطية
عربية

كتبا

محمد حاد

كاتب القرآن الكريم

أول خبير العتقون أحيى سنة العتقيا
وأول دبلوم تخصص خطوط الكتبة سنة 1943

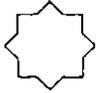
واعتز على جازة الدولة سنة 1984

ووسام العلوم وعتقون من الطبقة الأولى

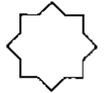
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

إن الإنسان الذي تسمو مشاعره، وترق أحاسيسه، وترقى ثقافته، ذلك الذي يؤتبه الله
قدراً منه الحسن الروحي، ليستجى ويستشف مواطن الجمال في دنيا الروح والخيال.. وفي عالم الوجود
عالم المادة.. أصبح الإنسان آلياً (كالروبوت) فكل ما يصدر عنه يتسم بطابع المبرود...
تخرج إفراتة وانفعالاته خالية من الروح، مصنوعة مُبرمجة.. وفي غمرة هذا المناخ المادي
أصبح الفن كالصناعة، لا يستند إلى ترجمة الشعور أو الوجدان الذي هو منة ماوتة الإنسان
مادة وروحاً... فالرسم مثلاً أصبح لا يعبر معظمه عن المشاعر الإنسانية، ولا عن الرومانسية
كما كان في الماضي، وكذلك الخط الذي هو صنو الرسم، وكما قيل هذه سنة روحانية..
وانه من خط الرأى وخط الرؤى أن نفرق بين الاثنين، فالخط لا يعبر أنه يكون رسماً،
نسيجاً واحداً، ضئيلة واحدة - وكلمة خط معناها الرسم والرقس، أى لتعبير بالخط في
دوران وانحناء وتقابل وتثنى وتشكيل وبناء، وتجسيد للكلمة وسيمفونية.. وغناء



وهذه الحقيقة تطارد تكون غائبة خافية، بل ومفقودة لدى كثير من الناس حتى على
الفنانين المستقلين به في يومنا هذا..! وعلى بعض المسئولين في العالم الإسلامي.
إن هذا الفن ثروة قومية يجب الحفاظ عليها.. فإذا ما لان كذلك وهي حقيقة المروسة
المؤكدة والتي أصبحت غائبة.. فإهو نصيب هذا التراث الذي هو أحد ملامح
القومية العربية، والذي لم يلح من الصناعات لعرب لقد إنزى يستحقه كالفنون الأخرى
على الأقل، أو حتى ما ينضوي منها تحت اسم الفنون الرضيصة التي تختفي تحت عبادة ما يسمى
فنون وفنانون..! إنهم يجاهلونهم تماماً فلا تقام له المعارض ولا المهرجانات
وهو أحسن أن يبعث ويذهر..



وإني لأتساءل؟ هل هو غيايب الملقى؟ أم نعد الفاهيم؟ أوفساد هو المزدون..؟

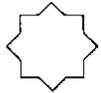
أم هي إيقاعات العصر؟ أو هي أصحاب الأقدام؟ هي التي جعلت منه فنًا مهينًا ..
يكاد أن ينقرض ..! وهو أجمل تراث للعرب ، فإذا ما سلطنا بهننا فإذ يكون ضربًا بالأعنان
وتسويجًا للأعوان كما تطالعنا به وسائل الإعلام بعناوين لا تقرأ ولا تطار تبيه ..
بل التجويد والتجديد دون خيانة للتراث ..

تراثٌ فريد .. تراثٌ تليد .. غابَ عن أبنائه ومُتلقوه ، وذهبَ عن
عساقه ومحبوه .. تراثٌ غارب .. تراثٌ مهين .. تراثٌ ضائع !

إنَّه نداءٌ أخيرٌ لعشاق التوثيق الجمالي إلى تراثٍ يمر بمنطق الظلم ، يتراعى في ضميرنا
وأصبحت حروفه كالرقم على الماء أو الكتابة على الرمال .. إنه يناشدكم البقاء ، بعد أن
امتدت إليه عن جهالة ير العفاء والنفاء .. فأذكروه قبل أن تفتقدوه .. كأنى سقى وحسن
ويصبح أثرًا مبدعًا ..!

ذَكَرَ الْحُسْنَ الرُّوحَ سَانِي
غَبَّرْتُ وَجْهَهُ الْجَمِيلَ مَادِيَةَ الْعَصْرِ الْكَاكِتِ الْمُرْتَبِقِ..
هَبَّتْ عَلَيْهِ رِيحُ الْحَضَارَةِ الْمُرْتَدَّةِ..
وغيَّرت مَادِيَةَ الْأُتَدَمُونَ
عَبَرِ الْقُرُونِ الْمُتَدَّةِ !

محمد سعد بن حسين الحداد



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رَبِّ السَّمَوَاتِ السَّبْعِ
وَالْأَرْضِ الْمَشْهُورَةِ



SELF PORTRAIT DRAWING BY THE CALLIGRAPHER

توبيه :

قام كاتب هذه المجموعة الخطية المتواضعة ، التي يعبرها أعمالاً جانبية بالنسبة إلى ما مسطرت به يده وديجته بواقع (ستة مصاحف قرآنية) وفقه الله تعالى لكتابتها ، وإنها حقا لنعمة ضالفة ، سابقة غامرة احتضنه الله بها ليكرم بعملها في فترات من مراحل حياته بـقاهرة المعز وبالسعودية والكويت وبيروت ... وسبحان الذي هدانا لهذا ، وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله ... فإذا أردت أن تعرف عبد الله مقامك ، فانظر أين أقامك .

بسم الله الرحمن الرحيم

من محمد حسني عبدالملك رئيس جمهورية مصر العربية
إلى السيد محمد عبدالمنعم عبدالواو ، مرادف شموجا
الرعاية واللعا من سابقاً .

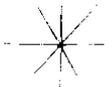
تفريد طبعه عنكم بكل خير منكم في كل وقت والعهدي . فترجمكم
وسم العلم والفتوح من الطبقة للفتوح .

وإننا يبرهنون الهدى وبهدانا بركن .

تتميز مصرنا العربية بالعلم والهدى والهدى من
سنة الله والهدى من الهدى والهدى من الهدى

19 يناير 1984

أبو محمد من الهدى والهدى
الهدى للهدى والهدى



اِسْتَحْسَبْتُ أَنِّي لَمْ يَكُنْ مِنْ قَبْلِي
بِشَيْءٍ مِنْ حِرْفَةِ الْعَرَبِ

*When wanting to reach a final end in drawing, I realized
that the art of Islamic Calligraphy had started it before.*

Bablo Picasso

إِنِّي لَمَّا رَأَيْتُ الْوُجُوهَ بِالرِّسْمِ
وَجَدْتُ النُّحْطَ الْإِسْلَامِيَّ قَدْ سَبَقَنِي إِلَيْهَا..

بداية تكون الكلمة الخطية والكلمة
ليست القصبة تجويد الحروف
نحسب ، بل كيف تتداخل الحروف
وتصاقق في تراخي وتجانس وتربيط ،
وذلك دون نشوز أو تصادم ، ومن هنا
تبدأ المحاولة ...

أبجدية
الخطوط
الخطية
والكلمة

١٣١



يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ

وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴿١﴾ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ
فِرَاشًا وَالسَّمَاءَ بِنَاءً وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ
مِنَ الشَّجَرَاتِ رِزْقًا لَكُمْ فَلَا تَجْعَلُوا لِلَّهِ أَنْدَادًا وَأَنْتُمْ
تَعْلَمُونَ ﴿٢﴾ وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأْتُوا
بِسُورَةٍ مِّنْ مِّثْلِهِ وَادْعُوا شُهَدَاءَكُمْ مِّنْ دُونِ اللَّهِ
إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٣﴾ فَإِنْ لَّمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَأْتُوا
النَّارَ الَّتِي وَفُودَهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ ﴿٤﴾



فَكَانَ يَوْمَئِذٍ
لِكُلِّ قَوْمٍ نَسَقًا
مُتَّعًا
١٤١٠

لَا يَسْتَوُونَ

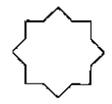
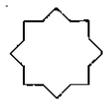


وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ
فَنَسِيكَ فِيمَا

• ﴿ فَسَيَكْفِيكَهُمُ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴾

وَقَدْ عَلِمْتُمُ الْمَوْتَىٰ لَا تُغْنِي عَنْكُمْ كَيْفَ كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ
لِللَّسَانِ وَأَنْفِهِ وَمَا يُنْقَلُونَ
۱۴۱۰

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



وَإِذْ نَجَّيْنَاكُمْ مِنْ آلِ فِرْعَوْنَ يَسُومُونَكُمْ سُوءَ الْعَذَابِ
يَدْبَحُونَ أَبْنَاءَكُمْ وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ وَفِي ذَٰلِكُمْ بَلَاءٌ
مِنْ رَبِّكُمْ عَظِيمٌ ﴿١٠٠﴾ وَإِذْ فَرَقْنَا بِكُمْ الْبَحْرَ فَأَنْجَيْنَاكُمْ وَأَغْرَقْنَا
آلَ فِرْعَوْنَ وَأَنْتُمْ تَنْظُرُونَ ﴿١٠١﴾ وَإِذْ وَعَدْنَا مُوسَىٰ أَرْبَعِينَ
لَيْلَةً لَنْ أَخَذَ نَدْرَ الْعِجَلِ مِنْ بَعْدِهِ وَأَنْتُمْ ظَالِمُونَ ﴿١٠٢﴾ ثُمَّ
عَفَوْنَا عَنْكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَٰلِكَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿١٠٣﴾ وَإِذْ آتَيْنَا
مُوسَىٰ الْكِتَابَ وَالْفُرْقَانَ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ﴿١٠٤﴾ وَإِذْ قَالَ
مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ يَا قَوْمِ إِنِّي ظَلَمْتُ أَنفُسَكُمْ إِنِّي أَخَذْتُ الْعِجَلَ
فَقُولُوا إِلَىٰ بَارئِكُمْ فَأَقْشِرُوا أَنْفُسَكُمْ ذَٰلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ
عِنْدَ بَارئِكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ إِنَّهُ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ ﴿١٠٥﴾
وَإِذْ قُلْتُمْ يَا مُوسَىٰ لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّىٰ تَرَىٰ اللَّهَ جَهْرَةً
فَأَخَذْنَاكُمْ الصَّاعِقَةَ وَأَنْتُمْ تَنْظُرُونَ ﴿١٠٦﴾ ثُمَّ بَعَثْنَاكُمْ مِنْ بَعْدِ
مُوسَىٰ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿١٠٧﴾ وَظَلَلْنَا عَلَيْكُمْ النَّمَامَ
وَأَنْزَلْنَا عَلَيْكُمْ الْمَنَّ وَالسَّلْوَىٰ كُلُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ
وَمَا ظَلَمُونَا وَلَكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴿١٠٨﴾

وَمَا ظَلَمُونَا وَلَكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ



وَمَا كُنَّا بِبَرِيٍّ إِلَّا بِرِضَاكَ عَلَى اللَّهِ زَقِيمًا

81

81

عَلَّمَ مَسْنَدَهَا وَمَسْنَدَ عَمَلِهَا

أَمَّ مَعَهُ

أَبْنَاءَهُ

حاج

١٤١٠

وَالَّذِي أَطْعَمَ أُنْفُسًا فَفَرَحَ لِخَطِيئَتِي يَوْمَ الدِّينِ

يَأْتِيهَا النَّبِيُّ قُلُوبًا فِي أَيْدِيكُمْ مِنَ الْأَسْرَىٰ إِن يَعْزِمُ اللَّهُ
 فِي قُلُوبِكُمْ خَيْرًا يُؤْتِكُمْ خَيْرًا مِّمَّا أُخِذَ مِنْكُمْ وَيَغْفِرَ لَكُمْ
 وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ وَإِن يُرِيدُوا خِيَانَتَكَ فَقَدْ خَانُوا اللَّهَ
 مِن قَبْلُ فَأَمْكَنَ مِنْهُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ إِنَّ الَّذِينَ
 ءَامَنُوا وَهَاجَرُوا وَجَاهَدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ
 وَالَّذِينَ ءَاوُوا وَنَصَرُوا أُولَٰئِكَ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ
 وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَلَمْ يُهَاجِرُوا مَا لَكُمْ مِنَ وَبَالِكُمْ مِّن شَيْءٍ حَتَّىٰ
 يُهَاجِرُوا وَإِنِ اسْتَنْصَرُوكُمْ فِي الَّذِينَ قَعَلْتُمْ التَّنَصُرَ إِلَّا عَلَىٰ
 قَوْمِ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُم مِّيثَاقٌ وَاللَّهُ يَمَّا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ وَالَّذِينَ
 كَفَرُوا بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ إِلَّا تَعْمَلُوهُ تَكُنْ فِتْنَةٌ
 فِي الْأَرْضِ وَفَسَادٌ كَبِيرٌ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَهَاجَرُوا وَجَاهَدُوا
 فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالَّذِينَ ءَاوُوا وَنَصَرُوا أُولَٰئِكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ حَقًّا
 لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا مِن بَعْدِ وَهَاجَرُوا
 وَجَاهَدُوا مَعَكُمْ فَأُولَٰئِكَ مِنكُمْ وَأُولَٰئِكَ هُمُ الرِّسَالُ بَعْضُهُمْ
 أَوْلَىٰ بِبَعْضٍ فِي كِتَابِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ

فَالَّذِينَ
 ءَامَنُوا
 وَهَاجَرُوا
 وَجَاهَدُوا
 فِي سَبِيلِ
 اللَّهِ
 وَالَّذِينَ
 ءَاوُوا
 وَنَصَرُوا
 أُولَٰئِكَ
 بَعْضُهُمْ
 أَوْلَىٰ
 بِبَعْضٍ
 وَالَّذِينَ
 ءَامَنُوا
 وَلَمْ
 يُهَاجِرُوا
 مَا لَكُمْ
 مِنَ
 وَبَالِكُمْ
 مِّنْ شَيْءٍ
 حَتَّىٰ
 يُهَاجِرُوا
 وَإِنِ
 اسْتَنْصَرُوكُمْ
 فِي
 الَّذِينَ
 قَعَلْتُمْ
 التَّنَصُرَ
 إِلَّا
 عَلَىٰ
 قَوْمِ
 بَيْنَكُمْ
 وَبَيْنَهُم
 مِّيثَاقٌ
 وَاللَّهُ
 يَمَّا
 تَعْمَلُونَ
 بَصِيرٌ
 وَالَّذِينَ
 كَفَرُوا
 بَعْضُهُمْ
 أَوْلَىٰ
 بِبَعْضٍ
 إِلَّا
 تَعْمَلُوهُ
 تَكُنْ
 فِتْنَةٌ
 فِي
 الْأَرْضِ
 وَفَسَادٌ
 كَبِيرٌ
 وَالَّذِينَ
 ءَامَنُوا
 وَهَاجَرُوا
 وَجَاهَدُوا
 فِي
 سَبِيلِ
 اللَّهِ
 وَالَّذِينَ
 ءَاوُوا
 وَنَصَرُوا
 أُولَٰئِكَ
 هُمُ
 الْمُؤْمِنُونَ
 حَقًّا
 لَهُمْ
 مَغْفِرَةٌ
 وَرِزْقٌ
 كَرِيمٌ
 وَالَّذِينَ
 ءَامَنُوا
 مِن
 بَعْدِ
 وَهَاجَرُوا
 وَجَاهَدُوا
 مَعَكُمْ
 فَأُولَٰئِكَ
 مِنكُمْ
 وَأُولَٰئِكَ
 هُمُ
 الرِّسَالُ
 بَعْضُهُمْ
 أَوْلَىٰ
 بِبَعْضٍ
 فِي
 كِتَابِ
 اللَّهِ
 إِنَّ
 اللَّهَ
 بِكُلِّ
 شَيْءٍ
 عَلِيمٌ

وَأَتَّبَعُوا مَا تَتْلُوا الشَّيْطِينُ عَلَىٰ مُلْكٍ مُّسْتَمِنٍ وَمَا كَفَرَدَ
 سُلَيْمَانُ وَلَكِنَّ الشَّيْطِينَ كَفَرُوا يُعَلِّمُونَ النَّاسَ السِّحْرَ
 وَمَا أُنزِلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ بِبَابِلَ هَارُوتَ وَمَارُوتَ
 وَمَا يَأْتِيَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولَا إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ فَلَا تَكْفُرْ
 فَيَعْلَمُونَ مِنْهُمَا مَا يَفْتَرُونَ بِهِ بَيْنَ الْمَرْءِ وَزَوْجِهِ
 وَمَا هُمْ بِضَارِّينَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَيَتَعَلَّمُونَ
 مَا يَضُرُّهُمْ وَلَا يَنْفَعُهُمْ وَلَقَدْ عَلِمُوا لَمَنِ اشْتَرَاهُ
 مَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلْقٍ وَلَبِئْسَ مَا شَرَوْا بِهِ أَنْفُسَهُمْ
 لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴿٥٠﴾ وَلَوْ أَنَّهُمْ آمَنُوا وَاتَّقَوْا
 لَمَثُوبَةٌ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ خَيْرٌ لَّو كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴿٥١﴾
 يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقُولُوا رَاعِنَا وَقُولُوا انظُرْنَا
 وَاسْمَعُوا وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٥٢﴾ مَا يَوَدُّ
 الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَلَا الْمُشْرِكِينَ
 أَنْ يُنَزَّلَ عَلَيْكُمْ مِنْ خَيْرٍ مِنْ رَبِّكُمْ وَاللَّهُ يَخْتَصُّ
 بِرَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ﴿٥٣﴾

وَمَا يَأْتِيَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولَا إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ فَلَا تَكْفُرْ

وَمَا يَضُرُّهُمْ وَلَا يَنْفَعُهُمْ وَلَقَدْ عَلِمُوا لَمَنِ اشْتَرَاهُ مَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلْقٍ

وَلَبِئْسَ مَا شَرَوْا بِهِ أَنْفُسَهُمْ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ

وَلَوْ أَنَّهُمْ آمَنُوا وَاتَّقَوْا لَمَثُوبَةٌ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ خَيْرٌ لَّو كَانُوا يَعْلَمُونَ

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقُولُوا رَاعِنَا وَقُولُوا انظُرْنَا وَاسْمَعُوا

وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ أَلِيمٌ

مَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَلَا الْمُشْرِكِينَ أَنْ يُنَزَّلَ عَلَيْكُمْ مِنْ خَيْرٍ مِنْ رَبِّكُمْ

وَاللَّهُ يَخْتَصُّ بِرَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ

وَمَا يَأْتِيَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولَا إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ فَلَا تَكْفُرْ

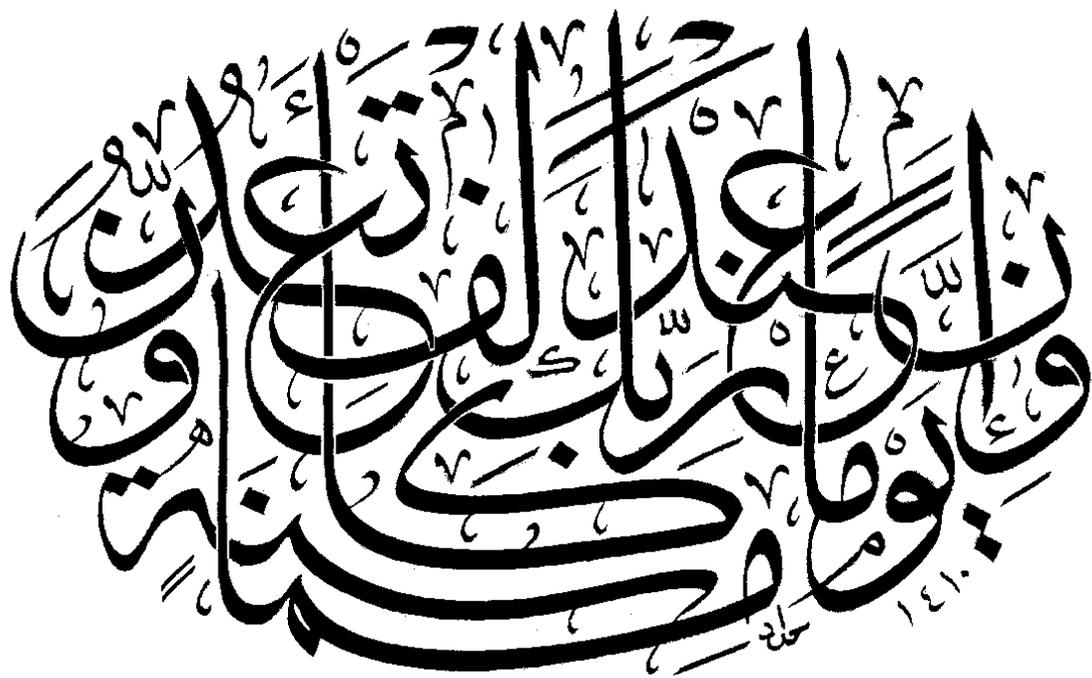


• ﴿ قل هو الله أحد ﴾

قَالَ اللَّهُ تَبَّ
الَّذِينَ كَفَرُوا
وَالَّذِينَ هُمْ
يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ
وَالَّذِينَ يُمِيطُونَ
الْعَنُقَ وَالَّذِينَ
يَقُولُونَ سَمِعْنَا
وَأَطَعْنَا وَالَّذِينَ
يَقُولُونَ لَا جُنْدَ
لَنَا وَالَّذِينَ يَحْسَبُونَ
أَنَّ أَعْيُنَنَا
مَغْفُورَةٌ وَالَّذِينَ
يَقُولُونَ لَنْ نَجِدَ
لَهُمْ جُنْدًا
وَالَّذِينَ يَحْسَبُونَ
أَنَّ أَعْيُنَنَا
مَغْفُورَةٌ وَالَّذِينَ
يَقُولُونَ لَنْ نَجِدَ
لَهُمْ جُنْدًا



• ﴿ قل أعوذ برب الفلق ﴾



• ﴿ وَإِنْ يَوْمًا عِنْدَ رَبِّكَ كَأَلْفِ سَنَةٍ مِمَّا تَعُدُّونَ ﴾

اللَّهُ جَلَّ جَلَالُهُ أَزْهَقَ أَنْفُسًا وَأَنزَلَ أَمْزَاجًا
مِّنَ السَّمَاءِ نَزِيرًا فَذُكِّرُوا بِآيَاتِهِ إِنَّكُمْ كُنْتُمْ قَوْمًا
ذٰلِمِينَ

وَمِنَ الْجِبَالِ جُدَدٌ حَمْرٌ وَبَيْضٌ وَكَلْبَرٌ
وَمِنَ الْجِبَالِ جُدَدٌ حَمْرٌ وَبَيْضٌ وَكَلْبَرٌ
وَمِنَ الْجِبَالِ جُدَدٌ حَمْرٌ وَبَيْضٌ وَكَلْبَرٌ

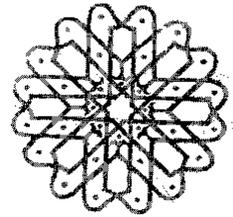


ان هذا انكروا ولا تأكلوا مما اكتسبوا الا بما كرموا عليه
ان هذا انكروا ولا تأكلوا مما اكتسبوا الا بما كرموا عليه

صَدَقَ اللهُ الْعَظِيمُ



هُدًى لِّلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِّنَ الْهُدَىٰ وَالْفُرْقَانِ
فَمَن شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ



• (إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق)



اب ب ج در س ص ط ع ف ق
ک ک ح ل م ن ه م و ل ا ی ی
ب ب س ج د ر س ن ب ص ط ا ب ج ب ف ب ق
ک ب ک ب ل م ن ه م ه م ب و ب ل ا ی ی

جب بنی محمد بن حسن حسن ط ج جوف جوق
جک
جک جک جک جک جک جک جک جک جک جک
جک جک جک جک جک جک جک جک جک جک

مبب مخ مد مر مس مص مط مع مف مق
مک مک مل مم من مہ مھ مو ملا می
کک کح کد کر کش کس کط کع کف کوق
گگ گاک گل گم گن گہ گھ گو گلا کی کے

خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ

سَأُرِيكُمْ آيَاتِي فَلَا تَسْتَعْجِلُونِ

إِنَّا عَرَضْنَا

الْأَمَانَةَ

عَلَى السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ

فَأَبَيْنَ أَنْ يَحْمِلْنَهَا وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا

وَحَمَلَهَا الْإِنْسَانُ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
صَلَّى

فَلِكُلِّ عَمَلٍ أُجْرَةٌ

فَرِحْنَا بِكُمْ وَأَعْتَدْنَا لَكُمْ جَنَّاتٍ

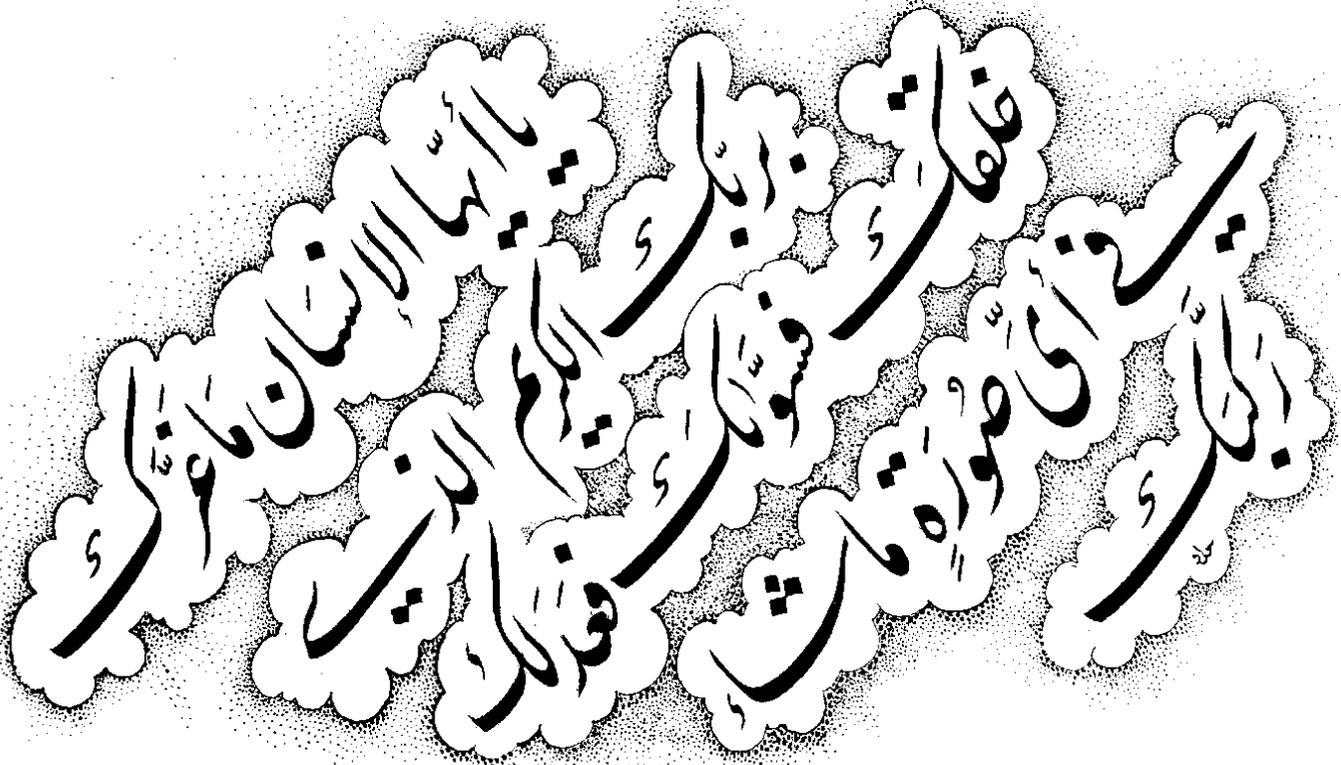
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَهُوَ عَمُّ الْمُؤْمِنِينَ
وَالْقَصِيرِ

حَسْبُكَ اللَّهُ عَمُّكَ

أَمِنْ خَالِقِكُمْ لَا خَالِقَ
لَهُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ يَخْلُقُ
مَنْ يَشَاءُ مِنْ دُونِ
مَنْ يَشَاءُ

أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ



وَعَدَّ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ
لَيَسْخَلَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخَلَفَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ

وَلَيُمَكِّنَنَّ لَهُمْ دِينَهُمُ الَّذِي ارْتَضَىٰ لَهُمْ

وَلَيُبَدِّلَنَّهُمْ مِنْ عِبَادٍ خُوفِهِمْ أَمْنًا

يَوْمَ لَا نَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ

إِلَّا مَنْ أَتَى اللَّهَ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ

وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَجُلٍ
كَرِيمٍ إِلَّا مَعَهُ

ادبى ربى
فاحسب
تادى

صن در سوال تصدق الله عليه وسلم

ا ب ت ث ع د ر س س س ط ع ف و ا ك ل م ن ر ه و ل ا ی ه
 با ت ج ج بر ر بس بش ب ص ب ط ب ع ب ف ب و ب ا ب ل ب م ب ن ب ر ب ر ب و ب ل ا ب ی ب ه
 ج ا ب ج ج ر ج ر ج س ج ص ج ط ج ع ج ف ج و ج ا ج ل ج م ج ن ج ه ج ه ج و ج ر ج ی
 س ا س ب س ج س ر س ر س س س ص س ط س ع س ف س و س ا س ل س م س ن س ه س و س ل ا س ی
 ع ا ع ب ع ج ع د ع ر ع س ع ص ع ط ع ع ع ف ع و ع ا ع ك ع ل ع م ع ن ع ه ع ه ع و ع ل ا ع ی
 ك ا ك ب ك ح ك د ك ر ك س ك ص ك ط ك ع ك ف ك و ك ا ك ل ك م ك ن ك ه ك ه ك و ك ل ا ك ی
 م ا م ب م ج م د م ر م س م ص م ط م ع م ف م و م ا م ل م م م ن م ه م ه م و م ل ا م ی
 ه ا ه ب ه ج ه د ه ر ه س ه ص ه ط ه ع ه ف ه و ه ا ه ل ه م ه ن ه ه ه ه ه و ه ل ا ه ی

لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا تَأْتِيهَا

وَاللَّهُ الْعَظِيمُ
صَدَقَ اللَّهُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِلَّا قِيلًا سَلَامًا سَلَامًا

وَلَمْ أَرُ فِي عِيُوبِ النَّاسِ شَيْئًا

كُنْفَصِ الْقَادِرِينَ عَلَى الْإِتْمَامِ

لِكُلِّ شَيْءٍ إِذَا مَا تَمَّ نَقْصَانُ

فَلَا يَغْفِرُكَ بِطَيْبِ عَيْشِ إِنْسَانٍ

هِيَ الْأَيَّامُ كَمَا تَاهَتِهَا دُؤْلُ

مِنْ أَسْرَةٍ زَمْنٌ سَاءَتْهُ أَرْزَامُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فَإِذَا نَزَلَ بِكَ الْوَحْيُ فَقُلْ إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

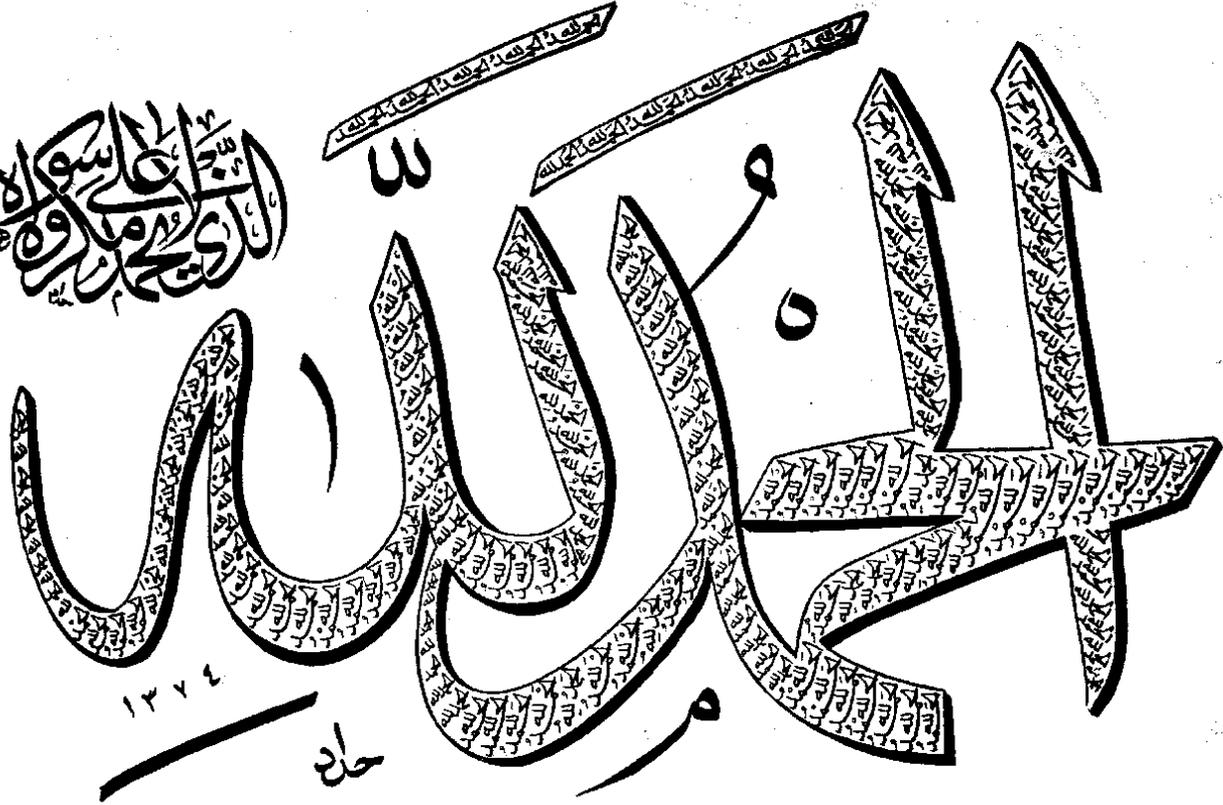
وَقَدْ هَدَانَا رَبُّنَا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَشْكُرَهُ لَوْلَا رَحْمَتُ اللَّهِ عَلَيْنَا لَكُنَّا مِنَ الْخَاسِرِينَ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَشْكُرَهُ لَوْلَا رَحْمَتُ اللَّهِ عَلَيْنَا لَكُنَّا مِنَ الْخَاسِرِينَ

اِذَا رَجَعْنَا فَدَعَاكَ وَالْإِطْلُقَ الْبَيْتَا

فَنَزَكَرَ فَكَلِمَةَ اللَّهِ عَلِيَّكَ

الاولى منكم



الْحَمْدُ لِلَّهِ
الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

يا رب ...

إِذَا أَعْطَيْتَنِي مَالًا ... فَلَا تَأْخُذْ سَعَاتِي

وَإِذَا أَعْطَيْتَنِي قُوَّةً ... فَلَا تَأْخُذْ عِزِّي

وَإِذَا أَعْطَيْتَنِي جَاهًا ... فَلَا تَأْخُذْ تَوَاضِعِي

وَإِذَا أَعْطَيْتَنِي تَوَاضِعًا ... فَلَا تَأْخُذْ عِزِّي

وَإِذَا أَعْطَيْتَنِي قُدْرَةً ... فَلَا تَأْخُذْ عَفْوِي

وَفِي كُلِّ دَعْوَةٍ عِلْمٌ



عَلَيْهِ السَّلَامُ وَآلِهِ
وَأَقْرَبِهِمْ
سَلَامًا
١٣٧٥

عَلَيْهِ السَّلَامُ وَآلِهِ
وَأَقْرَبِهِمْ
سَلَامًا
١٣٧٥

عناوين من مؤلفات توفيق الحكيم

المليح أوديب
شجرة الحكم
الرباط المقدس
سليمان الحكيم
من البسج العاجي
راقص المعبد
عصفور من الشرق
الثغادية مع الإسلام والثغادية

ولله على النبي صلى الله عليه وسلم
السلام والادب



في رحاب الأرض المقدسة

صواب القريب بين البشر
ومحاذير القريب في العقيدة

المشعخ من الآيات



صدقة جارية أو علم ينتفع به
أو ولد صالح يدعو له

اللهم اجعل خير زمانى آخره ، وخير عملى خواتمه ، وخير أيامى يوم ألقاك
اللهم لا تدعنى فى غمرة ، ولا تأخذنى على غفرة ، ولا تجعلنى من الغافلين

مختار تفسير الوسيط

منتدی سور الأزربکیه

WWW.BOOKS4ALL.NET



• أَمِنَ مِثْلَ مَكِّيًّا عَلَى وَجْهِهِ أَمْنٌ مِثْلُ مَشِي سُوِّيًّا عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ