



مطبوعات
مكتبة الملك فهد الوطنية
السلسلة الخامسة
(٧)

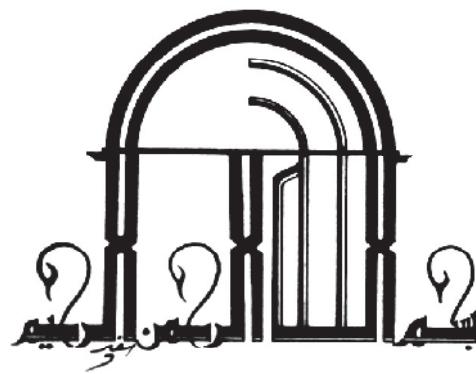
شِرْيم المَعْلُومَات

تحرير
اللجنة العلمية للنشر

المجلد السابع

الرياض

٢٠٠٩ / ١٤٣٠ م



تنظيم المعلومات

مطبوعات
مكتبة الملك فهد الوطنية
السلسلة الخامسة
(٧)

تعنى هذه السلسلة بتجميع الدراسات العلمية في مجال
المكتبات والمعلومات، والمنشورة في الدوريات المحكمة.

(ح) مكتبة الملك فهد الوطنية ، ١٤٣٠ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

اللجنة العلمية للنشر

تنظيم المعلومات / اللجنة العلمية للنشر - الرياض ، ١٤٣٠ هـ

٣٦١ ص : ٢٤ × ١٧ سم . - (سلسلة بحوث المكتبات والمعلومات: ٧)

ردمك : ٩٧٨ - ٣٤٦ - ٠٠ - ٩٩٦٠

١- المعلومات - تنظيم وإدارة ٢- المعلومات - بحوث أ. العنوان
ب. السلسلة

١٤٣٠ / ٥٠٢٩

٠٢٩, ٧٠٧٢

رقم الإيداع : ١٤٣٠ / ٥٠٢٩

ردمك : ٩٧٨ - ٣٤٦ - ٠٠ - ٩٩٦٠

جميع حقوق الطبع محفوظة، غير مسموح بطبع أي جزء من أجزاء هذا الكتاب، أو اخترانه في أي نظام لاختزان المعلومات واسترجاعها، أو نقله على أية هيئة أو بأية وسيلة سواء كانت إلكترونية أو شرائط مغفنة أو ميكانيكية، أو استنساخًا، أو تسجيلاً، أو غيرها، إلا في حالات الاقتباس المحدودة بغرض الدراسة مع وجوب ذكر المصدر.

ص.ب: ٧٥٧٢

الرياض: ١١٤٧٢ المملكة العربية السعودية

هاتف: ٤٦٢٤٨٨٨

فاكس: ٤٦٤٥٣٤١

المحتويات

الصفحة	الموضوع
٧	● المقدمة
١١	● رؤوس الموضوعات العربية: مدخل لدراسة.
٣٣	● الاستناد في تنظيم المعلومات. أ. علي بن سليمان الصوينع
٤٩	● أخطاء الناشرين العرب وانعكاساتها على الفهرسة. أ.د. ناصر بن محمد السويدان
٦٣	● التحليل الموضوعي والتكشف. أ. علي بن سليمان الصوينع
١٢١	● المكانز العربية: دراسة للجهود العربية لإعداد المكانز. أ.د. ناصر بن محمد السويدان
١٥١	● الاسترجاع الموضوعي بواسطة كلمات العنوان. أ.د. ناصر بن محمد السويدان
٢٠٥	● كشافات النصوص العربية. أ. سعود بن عبدالله الحزيمي
٢٢٣	● التكشيف والاستخلاص الآلي: أضواء من الإنتاج الفكري الأجنبي خلال أربعين عاماً. د. ناريeman إسماعيل متولي
٥	تنظيم المعلومات

المحتويات -

● الكشاف الإسلامي مصدرًا للمعلومات عن العالم الإسلامي: دراسة تحليلية.

٢٩١ ————— د. هشام فرحتات سيد

● فهرسة الموارد العربية في الشبكات البليوجرافية.

٣٤٥ ————— أ.د. ناصر بن محمد السويدان

المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على أشرف المرسلين، سيدنا ونبينا محمد وعلى آله وصحبه، ومن تبعه بإحسان إلى يوم الدين، وبعد:

فإنطلاقاً من أهداف مكتبة الملك فهد الوطنية التي تسعى إلى تطوير مجال المكتبات والمعلومات، ونشر المعرفة المتخصصة في هذا المجال، فقد خططت لإصدار سلسلة جديدة تحمل عنوان: (سلسلة بحوث المكتبات والمعلومات) التي تعنى بالدراسات العلمية الجادة في المجال المشار إليه، وتعد إضافة جديدة تدعم السلاسل الأربع التي تتشرف المكتبة بإصدارها خدمة للباحثين والدارسين، وهي:

- السلسلة الأولى:** تهتم بنشر الدراسات والمؤلفات التي تتعلق بتطوير مجال المكتبات والمعلومات في المملكة.
- السلسلة الثانية:** تعنى بنشر الدراسات والبحوث في إطار علم المكتبات والمعلومات بشكل عام.
- السلسلة الثالثة:** تختص بنشر bibliographies والكتابات والفالرس والأدلة.
- السلسلة الرابعة:** تعنى بالدراسات والبحوث التي تؤرخ وتوثق للحياة الفكرية والثقافية للمملكة قديماً وحديثاً.

وتعتمد السلسلة الجديدة (سلسلة بحوث المكتبات والمعلومات) على إعادة إصدار ما سبق نشره من البحوث والدراسات التي نشرت في الدوريات العربية حول علوم المكتبات والمعلومات بمفهومها الشامل، وذلك تحت موضوعات وعناوين عامة جامعية تجمع ما تفرق من دراسات متشابهة حول موضوعات ذات طبيعة مستديمة وغير متغيرة، بسبب تغير البيانات الأساسية أو التقنية.

والهدف الذي تسعى إليه المكتبة من إخراج هذه السلسلة إلى حيز الوجود هو جمع ماتفرق من بحوث ودراسات مفيدة يصعب على الباحثين والدارسين الحصول عليها لأسباب عده، منها:

توقف بعض الدوريات وتشتت المقالات والدراسات بين مصادر عده، إلى جانب عدم توافر كشافات لعدد من الدوريات، ويوجد الكثير من المفاهيم والمواضيعات التي ليس لها كتاب ميسر بين يدي الباحثين وحاجتهم إلى مرجع يلم شمل ما نشر في مجال التخصص.. مع أنه قد كتب الكثير عن هذه الموضوعات التي تمحورت حولها هذه السلسلة.

وتشتمل السلسلة على عدد من الموضوعات التي تم استنباطها من طبيعة البحوث المنشورة والتي يمكن تصنيفها بشكل أولي وفقاً للموضوعات التالية:

- علم المكتبات والمعلومات.
- تاريخ الكتب والمكتبات.
- دراسات في أنواع المكتبات.
- التعليم والتدريب في مجال المكتبات والمعلومات.
- إدارة المكتبات ومراكز المعلومات.
- دراسات المستفيدين.
- الإنترنوت في المكتبات.
- تقنية المعلومات.
- تنظيم المعلومات.

- خدمة المعلومات.
- تنمية المجموعات.
- الدراسات الببليوجرافية.
- الدراسات الببليومترية.
- الوثائق والتوثيق.

وقد قامت المكتبة عام ١٤٢٦هـ بمخاطبة الباحثين في مجال المكتبات والمعلومات داخل المملكة، ومتابعة المشروع وتلقي الردود ودراستها ومتابعتها، وقد بلغت الردود أكثر من مئة استجابة، وبعد المراجعة الفاحصة للأبحاث المقدمة من قبل لجنة البحث والنشر بالمكتبة تم اختيار المقالات والأبحاث المناسبة وفقاً لعدد من المعايير، من أهمها:

- ١ - اختيار المقالات والأبحاث التي لم يسبق نشرها في كتاب.
- ٢ - اختيار المقالات ذات الصبغة المنهجية والمتزمرة بأصول التوثيق العلمي.
- ٣ - استبعاد الأوراق التي قدمت للمؤتمرات والندوات ولم يسبق نشرها في مجلات علمية.
- ٤ - استبعاد بعض المواد القديمة التي قلت قيمتها المرجعية بسبب تقادم المعلومات، خاصة في مجال تقنية المعلومات.
- ٥ - استبعاد القوائم الببليوجرافية، ومراجعات وعروض الكتب.

وقد تم توزيع المواد على مجلدات السلسلة تحت عناوين عامة جامعة، ومن ثم تبوب المواد داخل كل مجلد بعنوانينها الأصلية التي نشرت بها في الدوريات بحيث تتآلف المواد في كل مجلد، وذلك على النحو التالي:

- ١- الترتيب الزمني التنازلي لتواريخ النشر مبتدئاً بالأقدم فالأحدث هو المتابع في ترتيب المواد داخل المجلدات.
- ٢- توثيق المواد بأسماء الدوريات التي نشرت فيها، مع إعطاء البيانات البibliografية كاملة عن المادة.
- ٣- الحق بالسلسلة مسرد بأسماء الأعلام المؤلفين، ومسرد بعناوين المواد، ومسرد بأسماء الدوريات ورتبة ترتيباً أفقائياً حسب المتابع.
ويحتوي هذا المجلد على المقالات المنتقاة التي تم نشرها خلال الفترة من عام ١٤٢٣-١٤٠١ هـ ، حسب مراحل سير المشروع.

ولاندعى الكمال في هذا العمل فالكمال لله وحده سبحانه وتعالى، وإنما بذلنا قصارى جهدنا في أن نختار من المواد ما نتوقع أنه يفيد الباحثين والدارسين المتخصصين في حقل المكتبات والمعلومات من الطلاب والطالبات في المرحلة الجامعية ومرحلة الدراسات العليا، وأساتذة المكتبات والمعلومات، والعاملين في مؤسسات المعلومات، وكافة المهتمين بهذا القطاع الحيوي، وأن يكون هذا العمل إضافة مفيدة للمكتبة العربية المتخصصة في علوم المكتبات والمعلومات، وأن يسهم في نشر الأبحاث المتفرقة في الدوريات العربية، والله من وراء القصد.

رؤوس الموضوعات العربية: مدخل لدراسة (*)

أ. د. يحيى محمود بن جنيد

المقدمة:

تعتبر رؤوس الموضوعات من الوسائل والأدوات الرئيسية المستخدمة في عصرنا من أجل تضييق شقة الزمن عند اللجوء إلى البحث والتنقيب للأغراض العلمية من قبل الباحثين وقد ظهرت أول قائمة رؤوس موضوعات عام ١٨٩٨م، وهي قائمة رؤوس الموضوعات الخاصة بمكتبة الكونجرس، والتي أُنجزت وصدرت في مجلدين خلال ١٩١٠ - ١٩١٤م، ومنذ ذلك التاريخ أدخل عليها الكثير من التعديل إضافةً وحذفًا، واستحوذ الموضوع على اهتمام العاملين في ميدان المكتبات والبليوجرافيا فكتب الكثير عن هذه القضية. وتعتبر قائمة سيرز لرؤوس الموضوعات حلقة ثانية في هذا الميدان، وضعت من أجل استخدام أبسط مما هو عليه في مكتبة الكونجرس فاتجهت إليها المكتبات المتوسطة والصغيرة.

وعرفت رؤوس الموضوعات بمفهومها الحديث متأخرة في عالمنا العربي، وتعتبر الستينيات بداية الاهتمام بهذا الموضوع حيث ظهرت دراسات وقوائم وتطبيقات عديدة.

وهذا العرض الموجز لأدب رؤوس الموضوعات العربية سوف يكون على محاور ثلاثة:

المحور الأول: الدراسات.

المحور الثاني: القوائم.

المحور الثالث: التطبيقات.

(*) عالم الكتب. - مج ١٤، ٢ (رجب ١٤٠١ هـ / مايو ١٩٨١ م). - ص ٢ - ٩.

في سنة ١٩٦٢ م كتب محمود الشنيطي، وهو من رواد مهنة المكتبات المتخصصين في العالم العربي دراسة بعنوان (تصنيف الموضوعات في المكتبات العربية وإعداد جدول قياسي لعناوين الموضوعات ونظام تصنيف موجز باللغة العربية) وقد تقدم الشنيطي بهذا العمل إلى حلقة الببليوجرافيا والتوثيق وتبادل المطبوعات التي عقدت في القاهرة، وهو يعد بذلك من أوائل الذين طرقو الموضع رغم أنه لم يكن خالصاً به كلية. وأعقبه بسنوات عدة (١٩٦٨ م) أحمد أنور عمر بـ تقرير أسماه (رؤوس الموضوعات في الفهارس الهجائية) نشرته المكتبة المركزية لجامعة بغداد في سلسلة (التعريف بعلم المكتبات. المطبوع رقم ٤) جاء في صفحة بحجم الفولسكاب، ثم أعاد نشره في (صحيفة المكتبة بالعدد الأول من المجلد الثاني (يناير ١٩٧٠ م)). ويوضح أنور عمر في مقدمة ذلك التقرير أن هذه المبادئ العامة لاختيار وصياغة رؤوس الموضوعات هي:

«خلاصة لدراسة اعتمد فيها أساساً على بعض المصادر المطبوعة، وعززتها بالشرح وبعض الأمثلة، ولكن ليس كل الأمثلة التي أوردتها هنا... وكان الهدف من إصدار هذه النشرة هو تبسيط فكرة رؤوس الموضوعات وتوضيح طرق اختيارها وصياغتها، وتجزئتها لأمناء المكتبات...»^(١).

وقد جاء هذا التقرير في أربعة أقسام كانت على النحو التالي:
القسم الأول: أنواع الفهارس الموضوعية: تحدث فيه عن الفهرس المصنف بالأرقام، والفهرس الهجائي برؤوس الموضوعات، والفهرس الموضوعي الهجائي المصنف.

القسم الثاني: مبادئ تحكم الفهرس الهجائي برؤوس الموضوعات.

القسم الثالث: صياغة رؤوس الموضوعات وتجزئتها، وقد عرض هنا لتجزيء
رؤوس الموضوعات، والصفة المنسوبة وعلاقتها بالتجزيء.

القسم الرابع: بطاقات الإحالة والبطاقات الشارحة في الفهرس الموضوع تناول
فيه: إحالات انظر، وانظر أيضاً، والإحالات العامة، والإحالات من رؤوس موضوعات
إلى أسماء أشخاص وأسماء هيئات أو عنوانين مؤلفات، وإحالات من رؤوس الموضوعات
إلى أرقام تصنيف في قائمة الرفوف، ورؤوس موضوعات تتبعها شروح، وعرض في
الأخير لشكل بطاقة الإحالة.

ولا شك أن الجهد الذي بذله أحمد أنور عمر في هذا العمل يعتبر رائداً، استعان
به أكثر من جاء بعده.

وقد أعقبه عام واحد (١٩٦٩م) جلال الدباغ أمين مكتبة اللغات في جامعة بغداد
فنشر كتاباً بعنوان رؤوس الموضوعات لكتابية الأبحاث: دراسة منهجية في الكشف عن
المعلومات وإعداد رؤوس الموضوعات للمكتبة العربية، جاء في ٧٠ صفحة محتوياً على
أربعة فصول.

الفصل الأول: رؤوس الموضوع، عرض فيه للموضوع ورؤوس الموضوعات
وعناصرها، وأهدافها، وطبيعة الأسماء المستعملة كرؤوس موضوعات.

الفصل الثاني: بناء رؤوس الموضوعات والمشاكل التي تواجه مكتبات البحث،
جعله في بنددين، الأول للمشاكل التي عرض لها في الشكل التالي:
المشكلة الأولى: الترجمة.

المشكلة الثانية: الصيغة النحوية.

المشكلة الثالثة: ترافق الألفاظ.

المشكلة الرابعة: مشكلة القلب.

أما البند الثاني، فكان حول بناء رؤوس الموضوعات.

الفصل الثالث: الإحالات، وجعله على بنددين، الأول عن إحالة انظر، وانظر أيضاً، والثاني عن أشكال مداخل رؤوس الموضوعات: الأبعاد والمسافات.

الفصل الرابع: علاقة كتابة الأبحاث برؤوس الموضوعات.

وقد اعتمد كل من أنور عمر والدباوي في وضع عمليهما على المصادر الأجنبية، وإن كان الثاني حاول الخروج ببعض النتائج اعتماداً على المشاهدة الفعلية في بعض مكتبات بغداد واستفاد مما كتبه أنور عمر فجاء عمله أكثر وضوحاً؛ ومثالاً عليه نتطرق إلى الكيفية التي تحدث بها كل منهما عن (إحالة انظر) فقد عالجها أحمد أنور عمر على الشكل التالي:

«النوع الثاني: إحالات «انظر» إذا وجد تعبير يستعمله من يكتبون حول الموضوع، وهو نفس التعبير أو الاصطلاح الذي أتوقع أن تبحث عنه غالبية القراء. وإذا استعملت هذا التعبير أو الاصطلاح رأساً موضوعياً بالفهرس، إذن فلا لازم به، بصرف النظر عن أي تسميات مغایرة له وتريد التعبير عن نفس الفكرة - وبصرف النظر عن مصطلحات أو تسميات مؤلف بعينه حين كتبت في نفس الموضوع.

وعلى ذلك فتحت الرأس المختار تجمع كل كتبه، ولكن بما أن مصطلحات أو رؤوس أخرى ما زالت تستعمل أو كانت تستعمل للدلالة على نفس الموضوع وبما أن أي رأس من هذه الرؤوس الأخرى قد يرى فيه أحد القراء ما يعتبره اللفظ الأرجح، أو التسمية الأصلح، أو الاصطلاح العادي الدال على موضوع يبحث عن كتبه، إذن فمن

ال الطبيعي أن أحيل هذا القارئ من الرأس الذي أتوقع له هو أن يبحث فيه إلى الرأس الذي أستعمله أنا فعلاً في الفهرس، أي أنشئ إحالة إلى الرأس الذي توقعت أن يسأل عنه غالبية القراء - ومن ثم اختerte وغلبته على بقية المترادفات، بمعنى أن إحالة انظر يمكن أن تفسرها هكذا:

(إذا كنت تبحث عن الكتب المعالجة لهذا الموضوع، إذن فسوف تجدها في هذا الفهرس، وقد جمعت تحت رأس آخر هو... كذا) ^(٢).

أما جلال الدباغ فقد تناول القضية على النحو التالي:

١- إحالة انظر:

يقصد بهذه الإحالة إرشاد القارئ من الألفاظ والجمل غير المستعملة كرؤوس موضوعات إلى الألفاظ والجمل المستعملة في الفهرس بصورة فعلية فهي بهذا المعنى تتميز ببعض الصفات.

صفاتها:

١- الإحالة من الرؤوس التي قد يظنها القارئ أو التي تتبادر إلى ذهنه مباشرة إلى الرؤوس المستعملة بصورة فعلية.

٢- الإحالة من الألفاظ المشابهة إلى اللفظة التي رجحت صلاحيتها أكثر من غيرها.

٣- الإحالة من صيغ غير مستعملة إلى صيغ مستعملة.

٤- تستعمل إحالة انظر لمرة واحدة وعلى بطاقة واحدة بالنسبة للكلمة غير المستعملة» ^(٢).

وبينما كان أحمد أنور عمر وجلال الدباغ يؤديان دورهما من خلال الاعتماد على

مصادر أجنبية وبعض التجارب البسيطة المطبقة في مكتبات عربية، كان باحث عربي هو محمد أمان يعلم من أجل وضع قواعد لرؤوس الموضوعات العربية اعتماداً على التراث العربي، وتعتبر هذه الدراسة جزءاً من متطلبات درجة الدكتوراة التي حصل عليها عام ١٩٦٨ من جامعة بتسبرج بالولايات المتحدة، وقد قدم فيها ٢٢ قاعدة: (بعد دراسة لخلفية الأساسية للغة العربية وتحليل الكلمات الموضوعية المستخدمة في النشرة المصرية للمطبوعات وفي مكتبة الجامعة الأردنية) ^(٤) والعنوان الأصلي لرسالة أمان هو:

Analysis of Terminology; Form and Structure of Subject Headings in Arabic Literature and formulation of Rules for Arabic Subject Headings

وصدرت في فترة تالية دراسة محمد محمد الهادي بعنوان التحليل الموضوعي للوثائق في مركز توثيق إداري، الطرق والأدوات، ودراسة محمد المهدى هي الفهرسة الموضوعية: مقدمة في رؤوس الموضوعات.

وفي عام (١٩٧٢م) قدمت زاهدة إبراهيم بحثاً إلى ندوة أمناء ومديري المكتبات الجامعية ببغداد، جعلت موضوعه: الفهرسة الموضوعية ورؤوس الموضوعات العربية.

ومما قدم في مؤتمر الإعداد البيبليوجرافي للكتاب العربي في الرياض موضوعان حول رؤوس الموضوعات العربية.

أولهما بعنوان: رؤوس الموضوعات في الإعداد البيبليوجرافي بالمكتبات العربية ^(٥) قدمه محمد فتحي عبد الهادي، وتحدث فيه عن مبادئ اختيار رؤوس الموضوعات وصياغتها وتجزئتها، والإحالات، وأفرد قسماً تحدث فيه عن قوائم رؤوس الموضوعات الأجنبية والعربية، ومما قاله في حينه:

«لا توجد حتى الآن قائمة رؤوس موضوعات عربية قياسية يمكن العمل على أساسها، وربما كان نقص مثل هذه الأداة هو السبب المباشر لعدم وجود فهارس موضوعية هجائية ناجحة في المكتبات العربية».

وتحدث أيضاً عن بعض النواحي العملية في رؤوس الموضوعات، من مثل سجل التحقيق الموضوعي، ومراجعة رؤوس الموضوعات، وعدد رؤوس الموضوعات، ثم عرض لقواعد رؤوس الموضوعات، فتحدث عن قواعد كتر، وكايزر، ورانجاناثان وكوتيس.

وثانيهما قدمته زاهدة إبراهيم بعنوان: *رؤوس المواضيع في الفهارس العربية*^(٦).

عرضت فيه لتجربتها العملية في هذا المجال ومما أشارت إليه:

«وبعد أن بدأت العمل في قسم الفهرسة العربية ابتدأت بزيادة تطوير وتغيير الرؤوس القليلة التي وجدت مع بداية المكتبة، وقد اتخذت الخطوة التالية:

١- حاولت التوسيع في المواضيع العربية، وهي الفلسفة والدين والتاريخ والأدب، من حيث التصنيف ورؤوس الموضوعات.

٢- أسست ملفاً (فايلاً) خاصاً بأسماء المؤلفين العرب وأخر بالمؤلفين العراقيين.

٣- الفايل الثالث في رؤوس الموضوعات العربية المستعملة، واتخذت بشأنها الخطوات التالية:

أ) اعتمدنا في هذا على قائمة رؤوس المواضيع لمكتبة الكونгрس الأمريكي.

ب) أما المواضيع الإسلامية والعربية فقد رتب لها رؤوس خاصة حسب ورودها إلى المكتبة.

ج) وقد تجمع من جراء ذلك ما يقارب أربعة آلاف رأس موضوع^(٧).

ويعتبر بحث زاهدة انعكاساً للتجربة العملية التي خاضتها وطبقتها فعلياً، وهي بذلك تعتبر من أقدم الباحثين العرب في هذا المجال الذين تخطوا التنظير إلى التطبيق. وفي عام ١٩٧٥م، حصل محمد فتحي عبدالهادي على درجة الدكتوراة في المكتبات من جامعة القاهرة، وكان موضوع أطروحته: إنشاء قائمة رؤوس موضوعات عربية في العلوم الاجتماعية مع مسح ميداني لتقنيتها على أساس نظرية وتجريبية. وقد جاءت هذه الأطروحة في مجلدين، ضم الأول منها الدراسة التي جاءت في أحد عشر فصلاً على الشكل التالي:

الفصل الأول: طبيعة العلوم الاجتماعية والإنتاج الفكري العربي فيها.

الفصل الثاني: رؤوس الموضوعات العربية في فهارس المكتبات.

الفصل الثالث: رؤوس الموضوعات العربية في библиографиях и каталогах.

الفصل الرابع: تطور نظرية رؤوس الموضوعات.

الفصل الخامس: مبادئ اختيار رؤوس الموضوعات العربية.

الفصل السادس: صياغة رؤوس الموضوعات العربية.

الفصل السابع: تفريغ رؤوس الموضوعات العربية.

الفصل الثامن: بناء الإحالات.

الفصل التاسع: ترتيب رؤوس الموضوعات العربية.

الفصل العاشر: دراسة لبعض قوائم رؤوس الموضوعات العربية.

الفصل الحادي عشر: المنهج في إعداد قائمة رؤوس الموضوعات العربية في

العلوم الاجتماعية.

أما المجلد الثاني فقد احتوى على قائمة رؤوس الم موضوعات العربية في العلوم الاجتماعية والتي جاءت في ١٨٥ صفحة.

وكان مما قدم في المؤتمر الثاني للإعداد البليوجرافي للكتاب العربي والذي عقد في بغداد عام ١٩٧٧م بحث أعده كل من شعبان عبد العزيز خليفة و محمد فتحي عبدالهادي بعنوان: نحو قائمة رؤوس موضوعات عربية^(٨) ، تناولا فيه بعض المحاولات التي وضعها لإعداد قوائم رؤوس موضوعات عربية، إلى جانب استعراض سريع لأنواع المصادر التي يمكن الاعتماد عليها في تجميع رؤوس الموضوعات للقائمة المنشودة.

ووضع محمد فتحي عبدالهادي في العام نفسه كتاباً بعنوان «رؤوس الموضوعات العربية، دراسة في الأسس والتطبيقات»، نشرته جمعية المكتبات المدرسية بالقاهرة. وأحدث ما نشر في مجال الدراسات الخاصة برؤوس الموضوعات العربية هو كتاب (الفهرسة الموضوعية للمكتبات ومرافق المعلومات) لشعبان عبد العزيز خليفة و محمد فتحي عبدالهادي، وقد جمعا فيه بعض ما نشر لهما في هذا المجال من قبل مع تعديلات وإضافات جديدة، وكما يشيران في التوطئة فإن الكتاب على ثلاثة أقسام، تناولا في القسم الأول: الأسس العامة لوضع قوائم رؤوس الموضوعات، حيث عرضا للأسس ومصادر التجميع.

وفي القسم الثاني: «دراسة وصفية وتحليلية لأشهر قوائم رؤوس الموضوعات في اللغة الإنجليزية، وأهم الأعمال في اللغة العربية، ويتناول هذا القسم قائمة مكتبة الكونجرس، وقائمة سيرز لرؤوس الموضوعات، ثم يتناول بعد ذلك أهم المحاولات والأعمال العربية التالية: دليل الفهرس الموضوعية في مركز الوثائق بمعهد التخطيط

القومي، الكشاف الموضعي للنشرة المصرية للمطبوعات، ببليوجرافيا الكتب العربية الصادرة في مجالات علوم الإدارة والمالية والاقتصاد، كشاف الأهرام، قائمة رؤوس الموضوعات العربية (إبراهيم الخازنار) رؤوس الموضوعات العربية (إعداد قسم الفهرسة والتصنيف بمكتبة جامعة الرياض (جامعة الملك سعود)) قائمة رؤوس الموضوعات العربية، «إعداد محمد فتحي عبدالهادي»^(٩).

أما القسم الثالث فقد تضمن قائمة رؤوس الموضوعات العربية: علوم الدين الإسلامي.

ومما لا شك فيه أن كتاب الفهرسة الموضعية يعتبر من أبرز وأهم ما كتب في موضوع رؤوس الموضوعات العربية، ويأتي ذلك نتيجة اهتمام المؤلفين خليفة عبدالهادي، والمتمثل في أعمالهما المتعددة التي تدور حول رؤوس الموضوعات العربية.

القواعد:

يعتبر إبراهيم أحمد الخازناراً رائداً من رواد رؤوس الموضوعات العربية فهو أقدم من بدأ الاهتمام بوضع قائمة لرؤوس الموضوعات فقد أصدر عام ١٩٥٨م الطبعة الأولى من قائمة رؤوس الموضوعات العربية في نسخ محدودة.

«وكانت تضم حوالي ٢٩٠٠ رأس موضوع، وقد قمت بتجربتها في عدة مكتبات كان آخرها مكتبات جامعة الكويت، حيث قمت بالإشراف على قسم الفهارس العربية بالجامعة منذ عام ١٩٦٨م فأتيحت لي الفرصة لاستخدام القائمة وإجراء العديد من الإضافات والتعديلات التي دعت الحاجة إليها من خلال الممارسة العملية»^(١٠).

وقد عكف الخازنار على تطوير قائمته منذ ذلك التاريخ واستفاد من الأعمال

التي صدرت خلال تلك الفترة ومن ثم صدرت الطبعة الثانية التي قامت بنشرها جامعة الكويت عام ١٩٧٧م، وقد امتدت إلى المؤتمر الثاني للإعداد البليوجرافي للكتاب العربي الذي عقد في بغداد عام ١٩٧٧م، ثم أصدر الطبعة الثانية مزيدة و منقحة بواسطة دار البحوث العلمية في الكويت عام ١٩٧٨م / ١٢٩٨هـ ، وقد بلغ عدد رؤوس الموضوعات والإحالات في الطبعة الثانية نحو ستة آلاف رأس موضوع.

ويبدو من الفلسفة العامة للقائمة أنها قد وضعت لخدمة المكتبات العربية في كل الدول العربية وفي المجموعات العربية في المكتبات الأجنبية، وليس لدولة معينة بصرف النظر عن جنسية واضع هذا العمل، وقد ألقى ذلك عبئاً إضافياً على القائمة دون سائر القوائم الوطنية أو الأجنبية^(١١).

وقد عرض الخازندي في مقدمة الطبعة الثانية (مزيدة و منقحة) إلى ظروف وضع القائمة والمشاكل التي اعترضته ثم وضع منهجه الذي سار عليه في بنائها والمصادر التي اعتمد عليها.

ويأتي محمود حشاد ثانٍ شخصية تولي هذا الموضوع اهتماماً في فترة مبكرة إذ عمد في عام ١٩٦٦م إلى وضع دليل الفهرسة الموضوعية المستخدمة في مركز الوثائق بمعهد التخطيط القومي. وقد جاء عمله في ٣٩ صفحة استمدت الرؤوس المستخدمة والمسجلة في القائمة من مجال تخصص معهد التخطيط القومي، ويمكن القول إنها تشبه قائمة مكتبة الكونгрس من حيث إنها جاءت نتيجة لفهرسة كتب موجودة بالفعل، منها انبثقت، وحولها تدور^(١٢) وقد شملت هذه القائمة نحو ٧٠٠ رأس موضوع من الرؤوس المتخصصة.

ومن القوائم المتخصصة نجد: قائمة رؤوس موضوعات التربية التي أعدتها

محمد فتحي عبدالهادي، ونشرتها إدارة التوثيق والإعلام بالمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم عام ١٩٧٦م، وجاءت في ٦٣ صفحة.

ويوضح المعد في إرشادات الاستعمال بعض الجوانب المتعلقة بها فيقول إنها: «تشتمل على رؤوس الموضوعات التي يمكن استخدامها في تكشيف الإنتاج الفكري في مجال التربية، وقد روعي في الإعداد أن تكون الرؤوس مخصصة ومباشرة وأن تكون التسميات للموضوعات هي تلك الشائعة الاستخدام بين المتخصصين في المجال، كما أنها تستخدم لتكشيف الإنتاج الفكري العربي في مجال التربية سواء كان باللغة العربية أو بغيرها من اللغات. وقد رتبت رؤوس الموضوعات ترتيباً هجائياً كلمة بكلمة»^(١٢).

ونشرت زاهدة إبراهيم في عام ١٩٧٧م قائمة رؤوس الموضوعات العربية نشرة مبدئية على الاستنساخ وجاءت في ١٢٨ صفحة على عمودين، وقد تضمنت قائمتها ٤٠٠٠ رأس موضوع.

وتشير زاهدة إلى أن فكرة تجميع هذه القائمة انبثقت في الحلقة البليوجرافية التي انعقدت في الرياض عام ١٩٧٣م، وأنها رتبت القائمة على غرار قائمة رؤوس الموضوعات الصادرة من مكتبة الكونجرس، وقد أوضحت منهاجها في المقدمة في اثنى عشرة نقطة^(١٤).

وتأتي رؤوس الموضوعات العربية، وهي القائمة التي أعدها قسم الفهرسة والتصنيف بجامعة الرياض مرحلة متقدمة في هذا المجال، إذ إنها استوعبت أكثر التجارب السابقة مع إضافة الكثير، ويشير ناصر السويدان المشرف على إعدادها في مقدمة القائمة إلى مراحل إعدادها فيقول:

«١- البدء بتكوين رؤوس الموضوعات العامة وخاصة في مجالات العلوم والفنون والعلوم الاجتماعية.

٢- إعداد رؤوس الموضوعات المتصلة بالثقافة العربية والإسلامية وخاصة علوم الدين الإسلامي واللغة والأدب والتاريخ العربي الإسلامي وكل ما يتصل بالأوضاع الدينية والاجتماعية والسياسية للعرب والمسلمين.

٣- الاستعانة بالموسوعات والمعاجم والمراجع العامة والمتخصصة في مختلف فروع المعرفة، لضمان تغطية شاملة للمواضيع.

٤- استشارة عدد من المتخصصين في بعض فروع المعرفة.

٥- استكمال وضع القواعد الالزمة لبناء رؤوس الموضوعات وكيفية استخدامها^(١٥). وقد احتوت القائمة على نحو ٥٠٠٠ رأس موضوع وإحالة استغرقت ٦٦٨ صفحة من الحجم الكبير.

وفي عام ١٩٨٠م وضمن كتاب الفهرسة الموضوعية نشرت (قائمة رؤوس موضوعات علوم الدين الإسلامي)، من إعداد شعبان خليفة ومحمد فتحي عبد الهادي، وكانت هذه القائمة من الأعمال التي قدمت في المؤتمر الثاني للإعداد البليوجرافي لكتاب العربي والذي عقد في بغداد عام ١٩٧٧م، ونشرت في الكتاب الخاص بأعمال هذه المؤتمر والذي صدر عن وزارة الثقافة العراقية عام ١٩٧٩م^(١٦).

وتشتمل القائمة على رؤوس الموضوعات التي يمكن استخدامها في تكثيف الإنتاج الفكري في علوم الدين الإسلامي وروعي في إعدادها أن تكون الرؤوس مخصصة ومبشرة وأن تكون التسميات شائعة الاستخدام بين المتخصصين ورتبت هجائياً كلمة بكلمة، واستخدمت فيها إحالات: انظر، وانظر أيضاً..^(١٧).

وتأتي: (السعودية: قائمة رؤوس موضوعات) والتي أعدها شعبان خليفة ونشرتها دار المريخ عام (١٤٠١هـ - ١٩٨١م) كأحدث عمل عربي في هذا المجال ويمكن أن تتبع كأنموذج للتقريرات الخاصة بالدول.

التطبيقات:

ليست هنا صلة بين القوائم والتطبيقات، خاصة في المراحل الأولى، إذ كان التطبيق يأتي على شكل اجتهداد فردي في استخدام رؤوس موضوعات في تكشيف أو ببليوجرافيا. والتزامن بين العلميتين يكاد يكون متقارباً فقد صدر في عام ١٩٦٢م، وهو العام نفسه الذي وضع فيه الشنيطي عمله المشار إليه سابقاً (الكشاف التحاليلي للصحف والمجلات العربية)، والذي استمر في الصدور حتى عام ١٩٧٧م في أعداد شهرية يكشف فيها محتويات الصحف وأهم المجالات العامة والمتخصصة تحت أسماء المؤلفين ورؤوس موضوعات هجائية، ورؤوس موضوعات هجائية، ورؤوس موضوعات مسجلة في جسم الكشاف فقط.

وفي عام ١٩٦٣م، صدرت (ببليوجرافيا الكتب العربية الصادرة في مصر عام ١٩٦٢م)، في مجلة المكتبة العربية (يونيه ١٩٦٣م)، وقد استخدمت فيها رؤوس موضوعات وإحالات من النوعين انظر وانظر أيضاً^(١٨).

وأصدر مركز توثيق العلوم الإدارية في اتحاد جمعيات التنمية الإدارية عام ١٩٧١م ببليوجرافيا الكتب العربية الصادرة في مجالات علوم الإدارة والمالية والاقتصاد والعلوم المتصلة بها في الفترة من ١٩٥٥ - ١٩٦٩م، وتضمنت ٢٨٣ كتاباً «وقد وزعت على رؤوس موضوعات رتبت ترتيباً هجائياً وقد بلغت هذه الرؤوس نحو ٥٠٠ رأس موضوع»^(١٩) واستخدام محمد فتحي عبدالهادي رؤوس موضوعات مخصصة في قائمته البليوجرافية التي وضعها عن المكتبات ودراساتها في العالم العربي.

ثم جاء (كشاف الأهرام)، وهو كشاف شهري لجريدة الأهرام بدأ في الصدور منذ يناير ١٩٧٤م، وقد كانت تجربة رؤوس الموضوعات المستخدمة فيه على درجة من النضج والعمومية، استفادت في بنائها وصياغتها من قواعد وأحكام قائمة مكتبة الكونجرس وقائمة سيرز^(٢٠).

وفي عام ١٩٧٥م صدر (الكشف التحليلي للصحف والمجلات السعودية: كراسة تجريبية لجريدة عكاظ، المواد الإخبارية والتحريرية شوال ١٣٩٥هـ)، وقد أعده حسين بدران بإشراف عباس طاشكندي، وصدر عن جامعة الملك عبد العزيز في جدة، وجاء في ١٢٥ صفحة، استخدمت فيه رؤوس موضوعات جرى توضيح منهجها في البداية، وقد كان الهدف من هذا العمل هو توضيح الخطة التي وضعها عباس طاشكندي لتكثيف جميع الصحف في السعودية.

ومن أبرز الأعمال على الساحة العربية والتي استخدمت فيها رؤوس موضوعات (البليوجرافيا الموضوعية العربية: علوم الدين الإسلامي) التي أشرف على تحريرها عبد الوهاب أبوالنور، وبدأت في الصدور عام ١٩٧٦م وتوقفت في عام ١٩٧٨م بعد ظهور ست مجلدات منها وهي الإسلام عامة، علوم القرآن، علوم الحديث، السيرة النبوية، أصول الدين والفقه، علم الكلام. وقد كانت رؤوس الموضوعات التي استخدمت فيها متخصصة نابعة من طبيعة المادة المعالجة، وقد نظمت البليوجرافيا اعتماداً على الخطة العربية للتصنيف (علوم الدين الإسلامي)، وسجل رقم التصنيف الخاص بالموضوع في البداية وأمامه رأس الموضوع، «أي أن هناك في نفس الوقت الصياغة الرقمية للموضوعات، والصياغة اللفظية»^(٢١) وقد جعل في نهاية كل مجلد كشاف (ألفبائي) برؤوس الموضوعات المستخدمة في ذلك المجلد.

وأعد جاسم محمد الجبوري (الكاف الشاف التحليلي لمجلة الرسالة الإسلامية للسنوات ١ - ٧ (١٢٨٨ - ١٣٩٤هـ)) وقامت بنشره وزارة الأوقاف العراقية عام ١٣٩٧هـ - ١٩٧٧م.

وهذا الكاف على ثلاثة أقسام: كشاف المؤلفين، وكشاف العناوين، وكشاف المواضيع، ويهمنا الأخير الذي يقول عنه:

«... وهو أيضاً كشاف هجائي الترتيب واتبع فيه الخطوات التالية: تحت اسم الموضوع وضعت المقالات هجائياً، بحسب أسمائها دون ذكر اسم كاتب المقال، وذلك لوجود بعض المداخل التي ليس لها مؤلف كالأخبار وغيرها...»^(٢٢).

وقد بلغت الرؤوس المستخدمة نحو ١٧٨ رأساً، واستخدمت في الكاف إحالات انظر وانظر أيضاً.

ومن الكشافات الموضوعية للمجلات، (الكاف السنوي لمجلة الفيصل) والذي يصدر ملحاً بعد رجب في كل عام، وقد بدأ الكاف في الصدور في رجب عام ١٣٩٨هـ ملحاً بالعدد الأول من السنة الثانية، وقد جاء التوضيح التالي في مقدمة الكاف:

«هذا كشاف محتويات أعداد السنة الأولى من مجلة الفيصل استخدمت فيه رؤوس موضوعات في محاولة لتجمیع المواد المتقاربة في حيز واحد تحت رأس موضوع محدد، وقد استعين في رؤوس الموضوعات بقائمة رؤوس الموضوعات العربية. الطبعة الثانية والتي أعدها إبراهيم الخازندار من مكتبة جامعة الكويت، مع تعديلات وإضافات ضرورية»^(٢٣).

وقد استخدم في هذا الكاف نحو ٣١٢ رأس موضوع دون إحالات، ورغم اعتماده

على قائمة الخازنadar إلا أن هناك رؤوساً استخدمت فيه استمدت من طبيعة المادة المكشفة، وقد صدر للسنين التاليتين كشافان: الثاني ضمن عدد (رجب ١٣٩٩هـ)، والثالث ضمن عدد رجب (١٤٠١هـ) وقد سارا على المنهج نفسه الذي أتبع في الأول، وإن كانت قائمة رؤوس الموضوعات التي أعدها قسم الفهرسة بمكتبة جامعة الرياض (جامعة الملك سعود) قد حل مكان قائمة الخازنadar.

كما صدر في العام نفسه المجلد الأول من (الكشاف التحليلي السنوي لصحيفة أم القرى ١٣٩٧هـ) إعداد حسين بدران وعباس طاشكندي، ونشرته عمادة شؤون المكتبات بجامعة الملك عبدالعزيز في جدة، وقد استخدمت في هذا الكشاف رؤوس موضوعات، وترتيب قاموسي يجمع في قائمة واحدة رؤوس الموضوعات وأسماء الأشخاص وأسماء الأجهزة الحكومية والهيئات والجمعيات والشركات والمؤسسات، وكان رأس الموضوع المباشر هو القاعدة التي اتبعت في الكشاف^(٢٤).

وقد أوضح المعدان في المقدمة قواعد اختيار رؤوس الموضوعات وتطبيقاتها بالكشاف فقال:

«... الاعتماد على رأس الموضوع المباشر والأكثر تخصيصاً والأقدر تعبيراً عن فحوى المادة المكشفة والابتعاد عن رؤوس الموضوعات الفامضة أو العامة.. اعتمد على اختيار رأس الموضوع الأكثر شيوعاً واستخداماً وعمل الإحالات الواجبة من جميع المترادات والأشكال غير المستخدمة إلى الصيغة المعتمدة فعلًا... الاعتماد على الترجمات العربية الخاصة بالألفاظ والمصطلحات، ما دامت تعبّر تعبيراً دقيقاً عن الموضوع دون غموض أو التباس بالإضافة إلى شيوع الاستخدام والاستقرار... وفي حالة المفاضلة بين ألفاظ اللغة العربية الفصحى والعامية كان الاختيار للغة الفصحى إلا إذا كان اللفظ العامي أكثر شيوعاً واستخداماً...»^(٢٥).

ومن الأعمال التطبيقية التي صدرت عام (١٩٧٩م) هـ في مجال رؤوس الموضوعات: (أبحاث ومقالات المجالات التربوية بمكتبة الوثائق التربوية: كشاف موضوعي)، وقد نشره مركز المعلومات الإحصائية والتوثيق التربوي في وزارة المعارف (وزارة التربية والتعليم) بالمملكة العربية السعودية، وهو في مجلدين الأول للأحرف (أ-ج) والثاني للأحرف (ح-ي)، وقد جاء في المقدمة أن «الكشاف مرتب ترتيباً هجائياً حسب رؤوس الموضوعات المقمنة التي يستخدمها المركز حالياً في التحليل الموضوعي لوثائقه»^(٢٦).

وقد وضعت في بداية كل مجلد قائمة برؤوس الموضوعات والأسماء المستخدمة في المجلد، وبلغ مجموع هذه الرؤوس في المجلدين نحو ١٨٠٠ رأس موضوع، والكشاف غني بالرؤوس المتخصصة في التربية والتعليم.

كما صدر في العام نفسه (كشاف هجائى لمجلتي الإدارة العامة ومكتبة الإدارة) اللتين يصدرهما معهد الإدارة العامة بالرياض، وتتضمن الكشاف خمسة وخمسين رأس موضوع فرضتها طبيعة المواد المنشورة في كل من الدورتين.

واستخدمت في كتاب (حركة التأليف والنشر في المملكة العربية السعودية: ببليوجرافيا موضوعية مع دراسة تحليلية) رؤوس موضوعات رببت بموجبها الببليوجرافيا موضوعياً تحت رؤوس موضوعات محددة اعتمد فيها على رؤوس الموضوعات العربية التي أصدرها قسم الفهرسة والتصنيف في عمادة شؤون المكتبات بجامعة الرياض (جامعة الملك سعود)^(٢٧).

وبلغ عدد الرؤوس المستخدمة قرابة ٢٧٨ رأس موضوع مع ملاحظة أن هناك تعديلات وإضافات أملتها طبيعة الكتب التي أدرجت في الببليوجرافيا.

الخاتمة:

لقد أوردنا في هذا العرض الموجز ما استطعنا أن نقف عليه مباشرةً أو بطريقة غير مباشرة من الدراسات والقوائم والتطبيقات ذات الصلة برؤوس الموضوعات، ولاشك أن هناك الكثير مما فاتنا ذكره.

ويتضح أن رؤوس الموضوعات نالت وتنال اهتماماً جيداً، ولكنها تحتاج إلى عمل تجميعي مركز، تقنن عبره، وتوحد فيه سبل الاستخدام، وقد عرفنا أن إدارة التوثيق والإعلام في المنظمة العربية تسعى نحو وضع قائمة رؤوس موضوعات عربية شاملة وقد تصدر في وقت قريب، ولعل تلك القائمة استفادت من التجارب الفردية التي عرضنا لها هنا.

ومما لا شك فيه أن المكتبات ومراكز المعلومات العربية مطالبة بتطبيق رؤوس الموضوعات في فهرسها كي تؤدي الغرض المنشود منها في الدراسة والبحث.

الهوامش

- ١- أحمد أنور عمر. رؤوس الموضوعات في الفهارس الهجائية. - بغداد: جامعة بغداد، المكتبة المركزية، .١٩٦٨ م. - ص ١.
- ٢- عمر، ص ٢٠.
- ٣- جلال محمود الدباغ. رؤوس الموضوعات لكتاب الأبحاث. - بغداد: مطبعة النجوم، ١٩٦٩ م. - ص ٤٢، ٤٣.
- ٤- محمد فتحي عبدالهادي (رؤوس الموضوعات في الإعداد البليوجرافي بالمكتبات العربية) في: قرارات ووصيات وبحوث مؤتمر الإعداد البليوجرافي للكتاب العربي - الرياض: وزارة المعارف، ١٣٩٤ هـ. - .١٩٧٤ م. - ص ٢٩١.
- ٥- انظر: قرارات ووصيات وبحوث مؤتمر الإعداد البليوجرافي للكتاب العربي. - الرياض، وزارة المعارف، ١٣٩٤ هـ، ١٩٧٤ م. - ص ٢٤٩ - ٢٩٤.
- ٦- السابق، ص ٢٩٥ - ٣٠.
- ٧- زاهدة إبراهيم. (رؤوس المواضيع في الفهارس العربية) في: قرارات ووصيات وبحوث مؤتمر الإعداد البليوجرافي للكتاب العربي. - الرياض: وزارة المعارف، ١٣٩٤ هـ - ١٩٧٤ م. - ص ٢٧٩، ٢٩٨.
- ٨- جامعة الدول العربية . المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم . المؤتمر الثاني للإعداد البليوجرافي للكتاب العربي. - بغداد: وزارة الثقافة والفنون، ١٩٧٩ م (سلسلة دراسات : ١٦٤) . - ص ٤٤٣ - ٥١٤.
- ٩- شعبان عبد العزيز خليفة، ومحمد فتحي عبدالهادي. الفهرسة الموضوعية للمكتبات ومرافق المعلومات. - القاهرة: العربي للنشر والتوزيع، ١٩٨٠ م. - ص ١.
- ١٠- إبراهيم أحمد الخازندار / قائمة رؤوس الموضوعات العربية. - الطبعة الثانية. - الكويت: دار البحوث العلمية، ١٩٧٨ م. - ص ١.
- ١١- خليفة وعبدالهادي، الفهرسة الموضوعية، ص ٧٣.
- ١٢- السابق، ص ٦١.

- ١٣- محمد فتحي عبدالهادي. قائمة رؤوس موضوعات التربية. - القاهرة: المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، ١٩٧٦ م. - ص (أ - ه).
- ١٤- قائمة رؤوس الموضوعات العربية: بحث مقدم إلى الحلقة البليوغرافية المنعقدة في بغداد من ٢ - ١٢ كانون الأول ١٩٧٧ م. - بغداد، ١٩٧٧ م. - ص ٢ - ٤.
- ١٥- جامعة الرياض. عمادة شؤون المكتبات. رؤوس الموضوعات العربية - الرياض: جامعة الرياض، ١٩٧٨ م. - ص (ب).
- ١٦- انظر ص ٥١٥ - ٦٢٦.
- ١٧- انظر ص ١٠١ - ١٤١ من الفهرسة الموضوعية لشعبان خليفة ومحمد فتحي عبدالهادي.
- ١٨- محمد فتحي عبدالهادي (رؤوس الموضوعات في الإعداد البليوغرافي بالمكتبات العربية) في: قرارات ونوصيات - وبحوث مؤتمر الإعداد البليوغرافي لكتاب العربي. - الرياض: وزارة المعارف، ١٣٩٤ هـ - ١٩٧٤ م. - ص ٢٧٢.
- ١٩- خليفة، وعبدالهادي. الفهرسة الموضوعية، ص ٦٧.
- ٢٠- السابق، ص ٦٩.
- ٢١- عبد الوهاب أبو النور. البليوغرافيا الموضوعية العربية: علوم الدين الإسلامي. - مجلة كلية اللغة العربية. - ع ١٣٩٨ هـ - ١٩٧٨ م. - ص ٥٢٣.
- ٢٢- جاسم محمد الجبوري. الكشاف التحليلي لمجلة الرسالة الإسلامية، القسم الأول للسنوات ١ - ١٢٨٨ (١٣٩٤ هـ). - بغداد، وزارة الأوقاف، ١٣٩٧ هـ / ١٩٧٧ م. - ص ١٠.
- ٢٣- (كشاف السنة الأولى لمجلة الفيصل). - الفيصل، ١، ص ٢ (رجب ١٣٩٨ هـ يونيو/ يوليو ١٩٧٨ م). - ص ١٢٧.
- ٢٤- حسين بدران، وعباس طاشكendi. الكشاف التحليلي السنوي لصحيفة أم القرى ١٣٩٧ هـ، جدة: جامعة الملك عبدالعزيز - عمادة شؤون المكتبات، (١٣٩٨ هـ). - ص (ن).
- ٢٥- السابق، ص (ل).

- ٢٦- المملكة العربية السعودية. وزارة المعارف. مركز المعلومات الإحصائية والتوثيق التربوي. أبحاث ومقالات مجموعة المجالات التربوية بمكتبة الوثائق التربوية، كشاف موضوعي. - الرياض: وزارة المعارف، ١٣٩٩هـ، العدد الأول . - ص.٥
- ٢٧- يحيى محمود ساعاتي. حركة التأليف والنشر في المملكة العربية السعودية، ١٣٩٠هـ - شعبان ١٣٩٩هـ، بليوجرافيا موضوعية ودراسة تحليلية. - الرياض: النادي الأدبي، ١٣٩٩هـ ، ١٩٧٩م. - ص.٣.

الاستناد في نظم المعلومات (*)

أ. علي بن سليمان الصوينع

يعالج هذا المقال دور نظام الاستناد في تثبيت مداخل الأسماء والمواضيع والسلسل، التي تمثل كثيراً من الإشكالات في بناء الفهارس ومراسد المعلومات «البليوجرافية»، ومن ثم التحكم في عمليات الاسترجاع التقليدية والآلية.

مقدمة وتعريف:

في عصر انفجار المعلومات، وتضخم المطبوعات، وتنوع أشكالها ومصادرها، أصبح من غير الممكن أن يعتمد المكتبي على خبرته وذكريته، في تنظيم واسترجاع المقتنيات، كما أصبح من أساسيات تنظيم المكتبات الحديثة اقتناص الفهارس، لأداء الوظائف التالية حسبما قررها تشارلز كتر قبل مائة عام.

١- تمكين القارئ من الحصول على الكتاب بواسطة المؤلف، العنوان، أو الموضوع.

٢- إعطاء فكرة عن محتويات المكتبة مؤلف معين، أو تحت موضوع محدد. ولكون الفهرس، الأداة الأساسية التي يعول عليها دائمًا في عمليات استرجاع المطبوعات والمعلومات، بالإضافة إلى استعماله في الإجراءات الفنية والإدارية، فقد أصبح لزاماً الاعتماد على فهرس جيد، أو مرصد معلومات «بليوجرافي» متكامل ومحكم. ولتحقيق ذلك لابد من ممارسة أساليب التقنيات الحديثة للفهرسة والتكييف، وكذلك اقتناص بعض الأدوات الفنية، ومنها قوائم رؤوس الموضوعات

(*) مكتبة الإدارية. - مجلد ١٤، ع ٩ (محرم ١٤٠٢ هـ / نوفمبر ١٩٨١ م). - ص ٧ - ٢٥.

والماكنز، وكذلك قوائم أو ملفات الاستناد: كأدوات مساعدة في عمليات تنظيم وضبط الفهارس والكتابات.

ويمكن تعريف ملف الاستناد «Authority File» أنه قائمة منفصلة تضم جميع المداخل التي تقرر اعتمادها وتفضي لها على غيرها، في حالة البص، حيث يتم الاحتفاظ بها مرتبة هجائياً لغرض الرجوع إليها عند الحاجة في عمليات الفهرسة والتكييف. وتشتمل ملفات الاستناد على ثبت بمداخل الأسماء أو الموضوعات، وكذلك عناوين السلسل مع منظومة متصلة من الإحالات ومصادر المعلومات، التي تم الاستناد إليها في اختيار المداخل المناسبة.

ويتم الاحتفاظ بملفات الاستناد، على بطاقات يكتب في أعلىها المدخل المعتمد، وتحته مباشرة الإحالات المناسبة، وقد تظل على بطاقات طالما كان المشروع مستمراً. ويتم دمج بطاقات الإحالات في ثابيا الفهرس لعمل الرابط اللازم لمساعدة الباحثين في عملية استرجاع المعلومات. ثم الاحتفاظ بملف الاستناد في قسم الفهرسة على بطاقات، لتسهيل الرجوع إليها عند الحاجة إلى تحديد أي مدخل. أو قد يكون ملف الاستناد مطبوعاً على شكل كتاب، أو مختزناً على أشرطة «ممعنفة».

كما يمكن استعمال الفهرس العام للمكتبة كملف استناد، خاصة إذا كانت مداخله معتمدة على مصادر موثقة عند اختيار مداخل البطاقات. وقد تقل أهمية اقتناء وتنظيم ملف الاستناد مع توفر رؤوس الموضوعات وأسماء المؤلفين أو الهيئات الموثقة والمقنة، خصوصاً إذا تم تبيينها على المستوى المركزي والوطني، مثل استعمال بطاقات مكتبة الكونجرس، أو استعمال أشرطة مرصد معلومات (فما Marc «الفهرسة المقرءة آلياً» لكن بالإضافة إلى ذلك، فالمكتبات قد تحتفظ بملف منفصل للأسماء أو الموضوعات التي تحتاج إلى إحالات. ومن أمثلة ملفات الاستناد

الموضوعية «قائمة رؤوس موضوعات مكتبة الكونгрس» Library of Congress، وكذلك Sears List of Subject Headings، «قائمة سيرز»، وكذلك المكانز: «مثلك مكتنز المصطلحات الهندسية والعلمية» باللغة الإنجليزية.

Thesaurus of Engineering and Scientific Terms

أما باللغة العربية فيتوفر بعض القوائم المقمنة، والتي لا يزال استعمالها محدوداً ببعض المكتبات مثل:

١- مدخل المؤلفين العرب:

إعداد: محمود الشنيطي وعبد المنعم السيد فهمي.

القاهرة: الجمعية المصرية للوثائق والمكتبات، ١٩٦١ م.

٢- مدخل أسماء المؤلفين والأعلام العرب:

إعداد ناصر محمد السويدان ومحسن السيد العريني.

إصدار عمادة شئون المكتبات - جامعة الرياض (الملك سعود)، ١٤٠٠ هـ.
ويحتوي نحو تسعين ألف اسم من أعلام العرب.

٣- رؤوس الموضوعات العربية

إعداد: قسم الفهرسة والتصنيف - جامعة الرياض (الملك سعود).
بإشراف: ناصر محمد السويدان، ١٩٧٨ م.

٤- قائمة رؤوس الموضوعات العربية. ط. ٢.

إعداد: إبراهيم أحمد الخازندار.
الكويت: دار البحوث العلمية، ١٩٧٨ م.

مكونات بطاقة الاستناد:

تحتوي البطاقة في ملف الاستناد على كل أو بعض البيانات «الببليوجرافية»

التالية:

- ١- المدخل المعتمد سواء كان اسمًا، أو موضوعاً، أو عنواناً.
- ٢- التبصرات والملحوظات.
- ٣- مراجع المداخل.
- ٤- المداخل الأخرى المحال منها.
- ٥- الإحالات «انظر» «انظر أيضًا»، وما في حكم ذلك.
- ٦- رموز الإحالات، مثل: X التي تتبئ عن إحالة انظر، XX عن إحالة انظر أيضًا.

(أنظر نماذج البطاقات التالية)

الموري، أبو العلاء أحمد بن عبد الله بن سليمان التنوخي (٤٤٩-٣٦٣) هـ.

X أبو العلاء الموري
الأعلام ١٥/١
بغية الوعاة ١٣٦
سركيس ٣٢٦
مداخل المؤلفين ١٨١

أبو العلاء المعربي (٤٤٩ هـ)

انظر

المعربي، أبو العلاء

علم النفس المرضي

(علم الأمراض وطبائعها)

× علم النفس الباثولوجي

قائمة رؤوس الموضوعات العربية الخازندار

قاموس المورد ص ٦٦٤ .

قاموس حتى الطبي ص ٥١٧

المعجم الطبي الصيدلي الحديث ص ١٤٩٠

الإدارة العامة

الإدارة المحلية

القانون الإداري

القانون الدستوري

البيروقراطية ×

الاستناد المحسب:

تستعمل ملفات الاستناد في الأنظمة المحسبة لضرورة الاحتفاظ بنمط ثابت وموحد في استعمال مداخل الأسماء والموضوعات وكذلك عناوين السلالس؛ لذا تقتني المكتبة والمكاتب المنشورة لأغراض العمليات الفنية أو لاسترجاع المعلومات، خصوصاً إذا وافقت هذه القوائم حجم ونوعية مقتنيات المكتبة أو مرصد المعلومات. وفي هذه الحالة فالمكتبة لا تحتاج إلى إدخال ملفات الاستناد في الحاسب الآلي، فتركيب وتجميع رؤوس الموضوعات والمداخل يتم خلال عمليات الفهرسة المنتظمة والمستمرة.

وفي مجال الممارسات الموحدة والقومية، فقد انشأت مكتبة الكونجرس نظام استناد للموضوعات والأسماء التي تحتويها أشرطة مرصد معلومات «Marc» «الفهرسة المقروءة آلياً» «Fma». وتظل عملية توحيد المدخل ضرورية جداً مع الأنظمة المركزية وفي بيئه الخدمات المشتركة ومنظمات المكتبات الوطنية والدولية. لكن لا تزال معظم المكتبات ومراصد المعلومات «الببليوجرافية» تركز على ضبط الاستناد الداخلي لعملياتها فقط. حتى أن نظام «OCLC» «مركز مكتبات الكليات بأوهايو» مكايو - يسمح لجميع المشتركين بإدخال البيانات «الببليوجرافية» استناداً على التوثيق الداخلي فقط كما هو معتمد في كل مكتبة منفردة والنتيجة احتمال توفر عدد من السجلات «الببليوجرافية» المكررة في مرصد المعلومات، ووجود كثير من الأعمال أو الكتب تحت مداخل متعددة ليس بينها رابط.

أما مكتبة واشنطن «Washington Library Network»، فقد بدأت في عام ١٩٧٦ م بإنشاء وتطوير مرصد معلومات ضخم ومتكملاً على غرار نظام «OCLC». لكن قد تم تطبيق مقاييس نظام استناد صارم يغطي جميع السجلات في الملفات «الببليوجرافية»، مما كان له أثر فعال في بناء مرصد معلومات محكم وقوى. وعند تحويل البيانات «الببليوجرافية» إلى الأنظمة المحسبة، لابد من اعتماد تنظيم المعلومات

بعض الأدوات «البليوجرافية» الالازمة لإنشاء مراصد المعلومات، والتي لابد كذلك من أن تعتمد على وسائل آلية منطقية ودقيقة في عمليات البحث والاسترجاع. هذه الوسائل قد لا تكون ذات أهمية قصوى، عندما تكون البيانات «البليوجرافية» على وسائل تقليدية، إذ إن البحث يرتكز أساساً على المجهود الشخصي للمكتبي، ومحاولاته ومراجعاته، والتي قد لا تتوفر في البحث الآلي. كما أنه من اللازم عند التحويل الكامل لفهارس المكتبة، إلى الأنظمة الحاسبة توحيد المداخل، وتبسيط عناصر الفهرسة الراجعة للبطاقات القديمة، حيث يتم دمجها بسهولة ضمن الممارسات الجارية والمنتظمة. ذلك يتم عن طريق الربط بين ملف الاستناد وعناصر الفهرسة للمقتنيات المتوفرة، ضمن فهرس بطاقي، إذا تم تحويلها إلى وسائل آلية. حيث يجري تكوين ملف استناد مركب من عناصر الفهرسة المستعملة للبطاقات القديمة، حسب المداخل غير المنقحة، ثم في الآخر يتم تمرير الملف الراجع بعيوبه، على ملف الاستناد الرئيسي لمراجعته، وتصحيح المدخل غير المستعملة وربط بعض المدخل ببعضها، عن طريق الإحالات المناسبة حسب نوعية العلاقة، ومن ثم امتلاك مرصد معلومات منظم يجمع بين السجلات القديمة والحديثة، ضمن نمط موحد ومتكملاً. لكن عملية الاستناد، وتوحيد المداخل، بعد مشروع التحويل من النظام التقليدي إلى المحسّب، ليس بالعملية السهلة والفعالة، كما لو تم ذلك خلال عمليات التحويل نفسها.

وفي النظام المحسّب يجري تحويل ملف الاستناد إلى وسائل مقرؤة آلياً لمعالجتها وإنجاز ما يلي:

- ١- التحقق من المداخل المستعملة وفحصها في السجلات «البليوجرافية».
- ٢- اختزان العناصر المكونة لملف الاستناد مرة واحدة، واستعمالها عند الحاجة مهما تكررت السجلات «البليوجرافية».
- ٣- يعمل ملف الاستناد كعمل الكشافات للسجلات «البليوجرافية» التي تحتويها المكتبة.

٤- يمكن استعمال برنامج خاص للمراقبة الداخلية، والضبط المستمر، لعناصر ملف الاستناد، والتي تظل عملية مرهقة وصعبة في النظام اليدوي.

الاستناد في مراصد المعلومات البليوجرافية:

من الشروط الالزامية لبناء مرصد معلومات متكامل أن تكون جميع مداخل السجلات موحدة وثابتة، ويحتوي السجل البليوجرافي المفهرس على عنصرين رئيسيين ولازمين لتنظيم مرصد معلومات متكامل، هما:

١- العناصر الاسترجاعية الملزمة لسجل «البليوجرافي» واحد على اختلاف بياناته، مثل أسماء المؤلفين الأفراد والهيئات، أسماء الأماكنة والمؤتمرات، العناوين الموحدة للدوريات ورؤوس الموضوعات.. وغير ذلك. وهذه الطريقة في الاسترجاع عرضة للوقوع في أخطاء، وذلك في تحديد المؤلف أو العنوان المعتمد، مما يؤدي إلى الالتباس في بعض المداخل وقد انها في خضم عمليات الضبط «البليوجرافي» المحسوب، ومن ثم ضياع الوثائق المطلوبة. وهذا يدعو إلى ضرورة المراجعة المباشرة وربما اليدوية للتحقق من ثبات المدخل بإحالاتها المناسبة ومطابقتها الثابتة للوثائق المفهرسة (السجلات البليوجرافية).

٢- العناصر الاسترجاعية الملزمة لمجموعة من السجلات المفهرسة وتستخدم كمداخل منظمة، مثل أسماء المؤلفين والعناوين الموحدة، وكذلك عنوانين السلاسل أو الموضوعات ضمن ملف الاستناد. وفي النظام المحسوب قد يتم ترميز عناصر الاسترجاع لإبعاد اللبس باستعمال أرقام مخصصة «مؤشرات» تقابل المدخل الهجائي التقليدية والتي تستعمل مع السجل «البليوجرافي» الواحد. ولتنظيم ذلك لابد من إعداد الترتيبات والتجهيزات الالزمة على النظام الآلي في مرصد المعلومات، بحيث يتم تخزين مداخل ملف الاستناد التي تمثل جميع

مداخل الوثائق مرة واحدة على شكل مسلسلات حرفية. وبتغيير المسلسلات الحرفية التي ترجع إلى الأسماء الرمزية «المؤشرات» الملازمة لمدخل الوثائق تسهل عملية التغيير في مدخل ملف الاستناد وكذلك في السجلات «البليوجرافية» الملازمة لها. هذه الطريقة تعني الفصل المادي بين المدخل والمعلومات المكشفة، مثل أسماء المؤلفين التي تفصل عن الوثائق، وترتبط هجائياً في كشاف خاص، يمكن عرضه على المنافذ في البحث المتصل، لمراجعة الطباعة والتأكد من صحة البحث. فبدلاً من تخزين مدخل السجلات البليوجرافية مع السجلات نفسها فإنها تفصل في ملفات أخرى تمثل كشافات مرصد المعلومات. وفي مرصد المعلومات الأصلي تستبدل المدخل - كما سبق - بمؤشرات استرجاعية مباشرة تشير إلى المدخل المستخلصة من ملفات الكشافات، وتعمل المؤشرات الاسترجاعية كأسماء رمزية لمدخل ملف الاستناد، وتغوص عن مدخل الوثيقة، كما تساعد في تقليل حجم السجلات في مرصد المعلومات، بالوصول المباشر، إلى السلسل الحرفية التي تمثلها.

ونتيجة لعدم تكرار المدخل في ملف الوثائق وملف الاستناد يمكن توفير حيز احتزاني، فمثلاً اسم مؤلف معين لا يحتاج إلى أن يظهر في مرصد المعلومات، إلا مرة واحدة بغض النظر عن تعدد مؤلفاته في المرصد. لكن لابد من سرد جميع مؤلفاته التي يحتويها مرصد المعلومات في ملف الاستناد المتكامل.

وبما أن ملف الاستناد منفصل عن السجلات «البليوجرافية» فيصبح من غير الضروري أن تكون مدخل ملف الاستناد مستخرجة كاملة من ملف السجلات «البليوجرافية»، حيث يصبح ملف استناد موضوعي مقتناً يمكن أن يتم احتزانه قبل عمليات الفهرسة والتكتشيف. وفي هذه الحالة، فالالفهرس عند فهرسة وإدخال الوثائق الجديدة لا يحتاج إلى طباعة أو إدخال رؤوس الموضوعات، وإنما فقط يختارها من المكنز الذي يجب أن يكون مدعماً بنظام استناد متكامل. وهذه الطريقة

أسهل وأسرع لإجراء الإضافة والتعديلات التي قد تحدث على الأسماء والهيئات، إذ يتم التغيير فقط في مداخل ملف الاستناد.

الاسترجاع والاستناد:

إن أي وثيقة جديدة تدخل في مرصد المعلومات المحسب، يتم إخضاعها آلياً لنظام الاستناد، من أجل فحص واعتماد مدخلها أو مداخلها المناسبة، ثم استرجاعها حالاً في الاتصال المباشر. أما إذا لم يتم الاسترجاع والحصول على مدخل صحيح عن طريق المماثلة، فإنه يتحمل أن يكون هناك إما خطأ مطبعي، أو استعمال مدخل غير معتمد في ملف الاستناد، أو قد يكون هناك حاجة لإيجاد مدخل جديد مناسب من قبل المفهرس. وعند حدوث المماثلة بين المدخل في ملف الاستناد مع ما يقابله في سجل الوثيقة، فإن المدخل المستعمل يستبدل برقم استرجاعي، تسهيلاً لاستعماله على النهايات، هذا الرقم يجب أن يتصف بما يلي:

- ١- أن لا يكون هناك ارتباط بين المدخل في الوثيقة وبين تركيب رقم الاسترجاع.
- ٢- أن يكون تعين رقم الاسترجاع للمدخل بواسطة النظام الآلي مباشرة عند استعمال المدخل.
- ٣- وجود ضبط آلي لتأمين عدم تكرار الرقم الاسترجاعي.
- ٤- أن يبقى الرقم الاسترجاعي ثابتاً مهما حدث من تغيرات على المدخل.

المدخل ونظام الاستناد:

بالرغم من المحاولات الدؤوبة للتقييس في مجال الفهرسة فإن البيانات «البليوجرافية» بما فيها المدخل تتسم بالمرونة والتغييرات الكثيرة التي يصعب معها الاحتفاظ بمدخل تتصف بالاستمرارية والثبات. وهذه التغييرات تسبب مشكلات كثيرة لدى قسم الفهرسة، وهي إن تركت بدون حل فإنها تنتقل إلى الفهارس

والخدمات المرجعية ثم إلى المستفيدين، وكذلك إلى قسم التزويد وقسم الفهرسة نفسه، خصوصاً عند تطبيق نظام المعلومات المتكامل. هذا ما يدعو إلى ضرورة الربط والتوحيد المستمر بين مختلف المداخل ضمن نظام الاستناد، سواء كان للأسماء أو الموضوعات أو للسلالس على اختلاف مواقعها في مرصد المعلومات.

وهناك أسباب كثيرة للتغيرات التي تطرأ على المدخل وتفرض متابعة ملف الاستناد، وهي كما يلي:

- ١- الأسماء: إن الثبات في استعمال مداخل المؤلفين، تعد من أولويات الفهرسة، والتي تفرض تواجد جميع كتب المؤلف الواحد تحت اسمه المعترض، في قائمة الاستناد وترتيب المداخل، مع إيجاد علاقات استدلالية وإحالات للربط بين الأسماء المتنوعة للشخص الواحد. لكن أسماء المؤلفين خصوصاً الأجنبية، تتغير نتيجة لاعتبارات اجتماعية كالزواج والطلاق، أو استعمال أسماء مستعارة، أو لشهرة المؤلف بأكثر من اسم.
- ٢- تغيير المعلومات التي يمكن إضافتها إلى مداخل أسماء المؤلفين، وذلك نتيجة لوفاة المؤلف، حيث يتم إضافة تاريخ الوفاة مفصولاً بشرطه بعد تاريخ الميلاد، ضمن السجل «الببليوجرافي». هذا التغيير قد يمثل مشكلة في تقبل الحاسب الآلي لمدخل المؤلف نفسه إذا وجد في سجلين منفصلين، واحد بتاريخ ميلاد والآخر بتاريخ الميلاد نفسه، مضافاً إليه تاريخ الوفاة، إذ ربما يعتبرهما الحاسب الآلي مؤلفين مختلفين عند الاسترجاع.

- ٣- التغيير في أسماء المؤلفين المتطابقة في الرسم الهجائي لغرض التفريق بين الشخصيات المختلفة، كأن يضاف اسم الأب أو الجد للتمييز بين المداخل.
- ٤- الهيئات: يدخل على الهيئات الحكومية والشركات، كبيانات تأليف كثير من التغييرات، سواء في تغيير الاسم أو في دمج أو فصل بعض الهيئات. وكل

تغيير يحدث يستلزم التغيير في مدخل المؤلف الهيئة، مما يفرض ضرورة تثبيت المدخل المستعمل، وتسجيل الإحالات تاريخياً حسب التطورات التي تطرأ على الهيئات وفروعها، أو للتوفيق بين الأسماء الشخصية للمؤلفين والهيئات التي يعملون بها. وفي الغالب يكثر استعمال مداخل الهيئات في المكتبات المتخصصة أو مكتبات الاستيداع للمطبوعات الحكومية والتي تضم مقتنياتها كثيراً من منشورات وتقارير المؤسسات والمنظمات. كما تغير أسماء المناطق الجغرافية والدول، مثل تغيير اسم الكنغو إلى زائير.

٥- السلاسل: من الإشكالات الملزمة للفهرسة صعوبة تحديد مدخل المطبع، والاختيار بين بيان السلسلة والعنوان الفرعي، كما أن الناشرين كثيراً ما يعتمدون إلى تغيير عنوانين السلاسل. فيستعمل نظام الاستناد لتسجيل جميع التغييرات والإضافات التي تحدث على السلسلة.

٦- رؤوس الموضوعات: تتشابه إشكالات الفهرسة الخاصة برؤوس الموضوعات مع تلك، الخاصة بأسماء المؤلفين. واستعمال رؤوس الموضوعات، يستلزم وجود مصطلحات موحدة وثابتة ومرتبطة بمنظومة من الإحالات. فلو فرضنا أن باحثاً يريد جميع الكتب أو الوثائق التي تحتويها المكتبة عن موضوع «الحاسب الآلي»، فيجب أن لا يكون هناك مصطلح آخر مثل «الكمبيوتر» أو «الحساب» يستعمل كمدخل في الفهرسة والتكتشيف. لكن كثيراً ما تغير أشكال المصطلحات لعدم الرغبة في استعمالها، مما يؤدي إلى تغيير رسم الكلمة وبالتالي ترتيبها الهجائي، ثم تتوزع السجلات «البليوجرافية» بينها، مثل:

- الإصلاح الإداري

انظر أيضاً

- التنمية الإدارية

فالموضوع الثاني هنا استمرار للأول. وكثرة استعمال الإحالات في مثل هذه الحالة يؤدي إلى تضخم الفهرس التقليدي، وإطالة الوقت في التنقل بين عدة مداخل متعددة، لكن هذه المشكلة تزول مع توفر الفهرس المحسّب.

٧- التغيير في تقنيات الفهرسة الوصفية: مما يستلزم تغيير نمط ترتيب المداخل، مثل الإشكالات الملزمة لتقنيات الفهرسة في «القواعد الأنجلو أمريكية للفهرسة»: رقم ٩٨، ٩٩ الخاصة باختيار مدخل الهيئات، مثل المتاحف، المكتبات، المعارض، المطارات، المستشفيات، حدائق الحيوانات، وبين اختيار اسم البلد أو الدولة أولاً، تليه الهيئة ثانياً، أو العكس.

صيانة ملف الاستناد:

يتم احتزان ملف الاستناد على وسائل تقليدية مثل البطاقات، وعلى شكل كتاب مطبوع، كما يتم احتزانه على أشرطة ممغفلة. وأياً كان شكل الوسيط الذي يحتوي ملف الاستناد، تقليدي أم آلي، فإن الملف نفسه يحتاج إلى الترتيب والتنظيم والصيانة التي تفرضها طبيعة التغيرات التي تكون حقول البطاقة وعناصر ملف الاستناد. ويمكن تقسيم إجراءات صيانة ملف الاستناد في قسم الفهرسة إلى نوعين:

١- إجراءات شكلية: تشمل إدخال وترتيب وطباعة البطاقات وعمل التصحيحات البسيطة، ويمكن أن يقوم موظف تحت إشراف وتوجيه المكتبي المتخصص بعمل ذلك.

٢- إجراءات فنية، وهي الملزمة لاختيار المدخل وعمل الإضافات والتغييرات أو الإحالات المناسبة، ومتابعة ذلك، ويقوم بذلك المفهرس المتخصص. أما في الأنظمة الآلية فيتم الحصول على التسجيلات المطبوعة للمدخل، بحيث

يجري متابعة التطورات التي تضاف إلى الإحالات بأنواعها، ثم فحصها قبل تثبيتها والاعتماد عليها. ويحتوي ملف الاستناد الموضوعي (المكنز)، بالإضافة إلى المداخل المعتمدة، على المفردات الأخرى المهجورة، والإحالات الصاعدة والنازلة والمتقاطعة، والتي يتم معالجتها آلياً لاكتشاف الإحالات الناقصة، في عمليات التحرير والمراجعة والتحديث. ذلك إلى جانب فحص وعرض الموضوعات والمصطلحات المحدثة ثم اعتمادها كمداخل ثابتة، ثم إدخالها ضمن قائمة الاستناد، وذلك بعد تثبيتها أو طباعتها على المنافذ ليتم اختزان الملف على أشرطة ممفخنة.

وميزة الحاسوب الآلي في عمليات صيانة قوائم الاستناد السرعة في الطباعة والترتيب الهجائي المحكم، وكذلك في الحصول على تسجيلات مطبوعة عن طريق الطابع السطري. كما يستطيع الحاسوب الآلي فرز وإحصاء تلك المفردات غير المستعملة، وتعيين الأخرى المستعملة بكثرة، ليتمكن المفهرس من تقييمها وتخصيصها لغرض التحكم وتسهيل عملية الاسترجاع.

والتحديث في ملف الاستناد ليس بالعملية السهلة بالقياس إلى تحديد غيره من الملفات ، مثل ملف الإعارة والتزويد. إذ إن التغيير أو التحويل في أحد المداخل يتلزم التغيير في مدخل آخر موزعة في الفهارس أو في الملفات «الببليوجرافية». وربما أن الملف شبكة متصلة من الإحالات، فإن عملية التغيير تستلزم أيضاً المسح الشامل للملف ومراجعته آلياً أو يدوياً أحياناً لاستكمال ما أغفله الحاسوب الآلي. ويتم الحذف بالإضافة والتحوير باستعمال برنامج الحذف والتغيير في الملف الرئيسيي المعد لذلك في مرصد المعلومات.

المراجع

- محمد فتحي عبدالهادي. التكشيف لأغراض المعلومات. - القاهرة: المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، إدارة التوثيق والإعلام، ١٩٧٧م. - ص ١١٣-١١٧.
- ناصر محمد السويدان. مدخل المؤلفين والأعلام العرب. اعداد محمد ناصر السويدان ومحسن السيد العريفي. - الرياض: عمادة شئون المكتبات، جامعة الرياض. - ١٤٠٠هـ، ص ٥٣١.
- Bloomberg, Marty and G. Edward Evans. Introduction to Technical Services for Library Technicians. 3d Ed. Littleton, Colo Libraries unlimited, Inc. 1976, P. 230.
 - Closing the Catalog: Proceedings of The 1978 and 1979 Library and Information Technology Association Institutes. Edited by Kaye Gapen and Bonnie Juergens, London: Oryx Press 1980, P. 60, 65,150
 - Encyclopedia of Library and Information Science. «Autnorty File» Vol. 2. 1968, P. 132-38 Edited by Allen Kent and Harold Lancour, New York. Marcel Dekker.
 - Freedman, Maurice J. Ed. The Nature and Future of the Catalog: Proceedings of the Ala «Information Science and Automation Division>s « `1975 and 1977 Institutes on Catalog. London: Oryx Press, 1979. Malinconico, S. Michael and Paul J. Fasana
 - The Future of the Catalog: The Library>s Choices. New York: Knowledge Industry Publications Inc., 1979, P. 35.
 - Martin, Susan K. Ed. Library Network, 1978-79 New York: Knowledge Industry Publications, Inc., 1978, P. 30

- McAllister, A. Stratton and Cory Mcallister. «A Design for An On line Bibliographic Database: The DOBIS- LIBS Database,» Information Processing and management. Vol. 17. 1981, PP. 27-38.
 - Maxwell, Margaret. Handbook for AACR2: Explaining and Illustrating Anglo- American Cataloging Rules. Second Edition. Chicago: American Library Association, 1980, P. 4.
 - Swihart, Stanley J. and Bergl F. Hefley Computer Systems in the Library: A Handbook for Managers and Designers. Los Angeles, Calif. Wiley, 1973, P.224-238.
- Tauber, Maurice F. and Assocites. Technical Services in Libraries. N.Y. Columbia University Press, 1953, P. 167.

أخطاء الناشرين العرب وانعكاساتها على الفهرسة^(*)

أ. د. ناصر بنت محمد السويدان

المستخلص:

يصف كاتب المقال الصعوبات التي تواجه المفهرسين العرب، تلك الصعوبات الناجمة عن المقاييس غير الدقيقة والممارسات العشوائية من قبل الناشرين العرب. وقد ساق الكاتب أمثلة كثيرة لتوضيح ما ذهب إليه.

المقدمة:

الكتب المحفوظة على رفوف المكتبات تمر بمراحل كثيرة حتى تصل إلى يد القارئ. فالمراحل الأولى الإعداد والتاليف حيث يقوم المؤلف بجمع المعلومات وصياغتها في شكل كتاب ثم يسلمه إلى الناشر الذي يقوم بطبع آلاف النسخ من الكتاب ويتولى تسويق أو توزيع هذه النسخ. وبعض الناشرين يترك التوزيع لغيره، بحيث يكون للكتاب ناشر وموزع. وبعد ذلك يصل الكتاب إلى القارئ أو المستخدم لهذا الكتاب مباشرة من الناشر أو الموزع أو عن طريق المكتبات ومراكز المعلومات التي تقتني مجموعة كبيرة من الكتب بالشراء وبالإهداء من المؤلف أو الناشر أو الموزع بالإضافة إلى تبادل المطبوعات مع المكتبات والهيئات العلمية في الداخل والخارج.

ووظيفة المكتبة اقتناء الكتب وغيرها من أوعية الفكر المطبوعة وغير المطبوعة وإتباع أساليب وطرق حديثة لتنظيم وترتيب هذه المؤلفات بحيث يجد القارئ الكتاب

(*) مكتبة الإدارة. - مجل ٢٤، ٩ (جمادي الأولى ١٤٠٢ هـ / مارس ١٩٨١م). - ص ٢٣ - ٢٥.

أو المعلومات التي يبحث عنها بسهولة وبأقصر وقت ممكن. وأهم هذه الإجراءات الفنية الفهرسة والتصنيف.

والمكتبات الحديثة تقوم بفهرسة وتصنيف مقتنياتها من الكتب والدوريات وغيرها من المواد المطبوعة وغير المطبوعة، بحيث يجد القارئ فهرس المكتبة عوناً له في البحث عن المعلومات المطلوبة باستخدام فهرس المؤلف أو فهرس العنوان أو الفهرس الموضوعي. لأن بطاقة الفهرس تشمل الفهرسة الوصفية الموضوعية بالإضافة إلى رقم التصنيف.

فالفهرسة الوصفية هي الإجراءات المتعلقة بوصف الكتاب المراد فهرسته ويطلب ذلك تدوين المعلومات التالية في البطاقة:

- ١- بيانات التأليف: وتشمل اسم المؤلف أو المؤلفين وأسماء المترجمين والمحققين والمحررين (إن وجدوا).
- ٢- عنوان الكتاب: ويشمل العناوين الموازية والعناوين الأخرى.
- ٣- الطبعة: يذكر رقم الطبعة وبيانات التأليف المرتبطة بطبعة معينة.
- ٤- بيانات النشر: وتشمل مكان النشر والناشر وتاريخ النشر.
- ٥- التوريق (أو الوصف المادي): ويشمل تسجيل الصفحات أو المجلدات أو كليهما معاً والحجم والمادة المصاحبة إن وجدت.
- ٦- السلسلة: ويدون معها رقم السلسلة إن وجد.
- ٧- التبصرات (أو الملاحظات): ويدون في هذا الحقل من البطاقة أي معلومات إضافية يرى المفهرس ضرورة تسجيلاها.

٨- الترقيم الدولي الموحد للكتب (تمسك): ومع الأسف أن الكثير من الكتب العربية لا تحمل الرقم الدولي ولذا فإن يظهر هذا الرقم في بطاقات الفهارس. وبيانات الفهرسة الوصفية يحصل عليها المفهرس بعد الاطلاع على الكتاب المراد فهرسته، وفي بعض الحالات يستعين المفهرس ببعض المراجع الببليوجرافية وكتب الترجم للحصول على معلومات إضافية، وخاصة لتحقيق بعض الأسماء أو التأكد من بعض البيانات الواردة في الكتاب. ويؤدي المفهرس عمله معتمداً على قواعد فهرس معروفة دولياً هي (قواعد الفهرسة الانجلوأمريكية) التي ترجمت بعض فصولها إلى اللغة العربية.

أخطاء المؤلفين والناشرين العرب:

في المكتبات العربية يواجه المفهرسون في عملهم صعوبات ومشكلات ناتجة من عدم التزام بعض المؤلفين والناشرين والطابعين العرب بالمواصفات والمعايير المتعارف عليها للنشر. والناشر قد يكون مؤسسة تجارية أو هيئة حكومية ولكن المخالفات تحصل أكثر من قبل الناشر التجاري لأنها في بعض الحالات تكون مقصودة بهدف الربح المادي، أما الهيئات الحكومية فقد تكون أخطاؤهم غير مقصودة، وتظهر هذه الصعوبات جليّة في الاتجاهات التالية:

- ١- نقص في البيانات الوصفية عن الكتاب مثل إغفال مكان النشر أو تاريخ النشر.
- ٢- الاختلاف الحاصل بين المعلومات الواردة على غلاف الكتاب وبين المعلومات المدونة في صفحة العنوان أو المقدمة أو الصفحة الأخيرة.
- ٣- عدم الالتزام أو الاتفاق على تحديد مكان معروف لكل نوع من البيانات. مثلاً

- تاریخ النشر مرة يدون على صفحة الغلاف ومرة أخرى في المقدمة وفي كتب أخرى يسجل في الصفحة الأخيرة وفي حالات كثيرة لا يذكر بتاتاً.
- ٤- التغيير المستمر في العنوان سواء كان جزئياً أو كلياً وقد يكون التغيير خاصاً بطبعه أو أجزاء من الكتاب.
- ٥- عدم الدقة في التمييز بين العنوان والسلسلة وينتج عن ذلك تداخل بينهما.
- ٦- الاهتمام بالظاهر على حساب الجوهر وخاصة حينما يترك المصممي الأغلفة حرية التصرف بوضع بيانات مختلفة على الغلاف عن الصفحة الداخلية بهدف جذب أنظار القراء إلى هذا الكتاب وعدم الأخذ في الاعتبار ما يسببه هذا الاختلاف من صعوبات للمكتبيين.
- وقد لا يدرك المؤلف أو الناشر أو كلاهما ما تسببه هذه البيانات الناقصة أو المختلفة أو المتناقضة من صعوبات في إعداد فهارس دقيقة لمحفوظات المكتبات. ومن جهة أخرى قد تكون هذه التصرفات مقصودة من قبل الناشر بشكل خاص لتحقيق مكاسب مادية.

ومن خلال العمل في فهرسة الكتب العربية تقابل المفهرس أمثلة كثيرة لا حصر لها من الكتب التي تظهر عدم التزام الناشر بالمواصفات والمعايير السليمة للنشر، ولا نعني المؤلف من المسؤلية، وإن كان الناشر يتحمل الجزء الأكبر من الأخطاء. والحالات المذكورة في هذا المقال تم جمعها بشكل عفوياً وليس مقصودة للإساءة إلى أحد وإنما القصد إظهار بعض الأدلة على هذه الصعوبات بهدف جذب انتباه هؤلاء المؤلفين والناشرين إلى هذه المشكلة، للعمل على حلها رحمة بالعاملين في المكتبات من المفهريين الذين يرغبون في تقديم بيانات دقيقة عن الكتب المفهرسة ولكنهم

يصطدمون بهذه العقبات التي تسببها بعض التصرفات المقصودة وغير المقصودة من المؤلفين والناشرين. ونستعرض في هذا البحث مجموعة من أهم المشكلات أو الصعوبات مقسمة حسب نوع أو موقع الخطأ. مع ملاحظة أن الأمثلة المذكورة في هذه المجموعة جاءت على سبيل المثال لا الحصر.

العنوان :

من أكثر المشكلات التي تواجه المكتبيين التغيير في عنوان الكتاب من طبعة إلى أخرى في حين أن محتويات الكتاب تظل كما هي بدون إضافة أو نقصان أي أن هذه العناوين المختلفة هي أسماء متعددة لكتاب واحد كما يقال: (وجهان لعملة واحدة)؛ فإذا تم اختيار عنوان فيجب أن يستمر في كل الطبعات والأجزاء بدون تغيير حتى لا يسبب إرباكاً للقارئ والمكتبي. والتغيير في العنوان قد يكون كلياً بـأن يعطي لطبعة أو جزء عنوان مختلف تماماً عن العنوان السابق أو جزئياً. يتمثل في زيادة أو نقصان في كلمات العنوان. ولا بأس من تغيير العنوان إذا صاحبه تغيير جوهري في محتويات الكتاب بحيث يمكن اعتباره عملاً جديداً مستقلاً. والصعوبات المتعلقة بالعنوان كثيرة يمكن حصرها في الجوانب التالية:

١- الاختلاف بين الغلاف وصفحة العنوان :

في حالات كثيرة يظهر الاختلاف في شكل العنوان بين الغلاف وصفحة العنوان كما في المثالين التاليين:

أ) وضع الدكتور سبوك كتاباً بعنوان (العناية بالطفل) ترجمة عدنان كيالي وإيلي لاوند، ونشرته المؤسسة العربية للدراسات والنشر. والملاحظ على هذا الكتاب أن عنوانه على الغلاف جاء بهذه الصيغة (موسوعة العناية بالطفل) فما العنوان الصحيح؟ ومن المسؤول عن هذا التغيير المؤلف أم الناشر؟

ب) ألفت السيدة نورية السداني كتاباً كان عنوانه على الغلاف (تاريخ المرأة الكويتية: من خلال مذكراتي خلال سبعة عشر عاماً ونصف عام ١٩٦٣ - ١٩٨٠). ولكن العنوان على الصفحة الداخلية كان بهذه الصيغة (من مذكراتي خلال سبعة عشر عام ونصف عام ١٩٦٣ - ١٩٨٠ - تاريخ المرأة الكويتية). وعدم الثبات على طريقة واحدة يسبب إرباكاً وصعوبة في تحديد بداية العنوان، هل هو تاريخ المرأة الكويتية أو من مذكراتي... إلخ.

٢- تغيير عناوين الأجزاء:

في البداية يختار المؤلف عنواناً لكتابه ويصدر منه جزءاً أو أكثر. ثم يأتي الوقت لإصدار أجزاء أخرى فيجد المؤلف أن العنوان السابق غير مناسب فيوضع عنواناً جديداً للجزء أو الأجزاء الجديدة، وفي الوقت نفسه يعتبرها استمراراً للأجزاء السابقة بالعنوان السابق. والدليل على ذلك أنه يعطيها الترقيم المسلسل نفسه كما في المثال التالي:

وضع الدكتور أحمد شلبي كتاباً من عدة أجزاء بعنوان (التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية) وصدر منه خمسة أجزاء بهذا العنوان. وعندما أصدر الجزء السادس وما تلاه من أجزاء جعل العنوان بالشكل التالي (موسوعة التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية). وحينما أعاد طبع الكتاب جعل كل الأجزاء بالعنوان الجديد. فكيف يتم معاملة الأجزاء الخمسة في الطبعات القديمة التي ظهرت قبل تغيير العنوان. طبعاً لا يمكن اعتبارها عملاً مستقلاً لسبعين: أولاً: الترقيم المسلسل للأجزاء، وثانياً: أن التغيير حصل في العنوان وليس في محتويات الكتاب.

والتفيير في عنوان الأجزاء قد يأخذ شكلاً آخر يتمثل في عدم الثبات على تخصيص جزء معين من الكتاب لموضع محدد، فإذا خصص لكل جزء عنوان فيجب أن يستمر بهذا الشكل، إلا أن بعض المؤلفين والناشرين لا يتلزم بهذه البديهيات. ومن الأمثلة على ذلك كتاب محمود طه أبو العلا بعنوان (جغرافية شبه الجزيرة العربية) في أربعة أجزاء وقد ظهر في عدة طبعات من قبل ناشرين مختلفين. والملاحظ أن جغرافية المملكة العربية السعودية كان لها الجزء الأول، وفي طبعة أخرى كانت في الجزء الثاني ويمكن ملاحظة ذلك فيما يلي:

أ) جغرافية شبه جزيرة العرب.

الجزء الأول: المملكة العربية السعودية. مطبعة لجنة البيان العربي ١٩٦٥م.

ب) جغرافية شبه جزيرة العرب

الجزء الأول: دراسة جغرافية عامة. مؤسسة سجل العرب، ١٩٧٢م.

الجزء الثاني: جغرافية المملكة العربية السعودية. مؤسسة سجل العرب،

١٩٧٥م.

فالملاحظ أن جغرافية المملكة يخصص لها أولاً، الجزء الأول وفي طبعات أخرى يكون لها الجزء الثاني. فالثبات في تقسيم موضوعات الكتاب بين أجزائه يعتبر من البديهيات.

٣- الخلط بين العنوان والسلسلة:

يلاحظ عدم الفصل الدقيق الواضح بين السلسلة وعنوان الكتاب. فالسلسلة تجمع عدة أعمال حول موضوع رئيسي أو عدم موضوعات متراقبة مثل (سلسلة اقرأ) و(سلسلة الألف كتاب) و(سلسلة أعلام العرب) التي تجمع مؤلفات كثيرة

كل واحد منها مخصص لشخصية عربية. وعادة يكون عنوان السلسلة مطبوعاً في الركن الأيمن العلوي من صفحة العنوان، ويعطى لكل كتاب رقم مسلسل، أما عنوان الكتاب فيظهر متوسطاً الصفحة، وعادة يكون في الثلث الأعلى من صفحة العنوان، وتترك بين السلسلة وعنوان الكتاب مسافة كافية للتمييز بينهما. بقصد أو بدون قصد نجد أكثر المؤلفين العرب لا يفرق بين السلسلة وعنوان الكتاب. بحيث نجد بعض العناوين تظهر على شكل سلسلة ولكنها ليست كذلك والأمثلة على ذلك كثيرة، منها:

أ) إصدار دار المعارف بمصر عدة أجزاء من كتاب (ألعاب القوى) ومما يثير الالتباس أن البيانات على الغلاف الخارجي تختلف عن صفحة العنوان من حيث ترتيب كلمات العنوان أو الزيادة في كلمات العنوان. ونشير فيما يلي إلى اثنين منها:

1- في أحد الكتب المعنون (الحواجز والموانع) يلاحظ على صفحة العنوان الخارجي الفصل الواضح بين عبارة (ألعاب القوى) التي ظهرت في مكان السلسلة وبين العنوان الفرعي (الحواجز والموانع) ومن خلال هذه الصفحة يفهم بأن هناك سلسلة وعنواناً خاصاً بالكتاب، ولكن الأمر يتغير في صفحة العنوان حيث نجد التصاق هاتين العبارتين مما يدل على أن هناك عنواناً رئيسياً وعنواناً فرعياً بالصيغة التالية (ألعاب القوى: الحواجز والموانع).

2- لم يستمر الحال مع الكتب الأخرى للموضوع نفسه، حيث ظهر كتاب آخر فيه مخالفات أكثر من سابقة حيث يظهر على صفحة الغلاف (ألعاب القوى) في مكان السلسلة يليها العنوان الخاص بهذا الكتاب (فن الرمي والمسابقات

المركبة) وهذه الطريقة توحى بأن هناك سلسلة وعنواناً للكتاب ولكن الأمر يختلف على الأمر يختلف على صفحة العنوان حيث الدمج الذي ينفي وجود سلسلة بعد ربطها بالعنوان بحرف الجر (في) بالصيغة التالية (ألعاب القوى في فن الرمي والمسابقات المركبة) إضافة على ذلك التأكيد على أن هذا الكتاب هو (الجزء الثالث والرابع) في حين أن العمل السابق لم يظهر عليه ترقيم للأجزاء. ويظهر أن المصممي الأغلفة دوراً أساسياً في هذه المخالفات حيث يترك لهم العنوان في تقسيت كلمات العنوان ووضع كلماته في أي مكان من الصفحة، بدون التقيد بالقواعد المتعارف عليها لتحديد مكان السلسلة والعنوان. والواضح أن الناشر لا يدرك مدى ما يسببه عدم الدقة في تحديد عنوان الكتاب من صعوبات للمكتبيين والباحثين.

ب) من الأمثلة الأخرى لعدم الفصل الواضح والدقيق بين السلسلة وعنوان الكتاب نجد ثلاثة كتب ألقها الدكتور أحمد شلبي عن (مقارنة الأديان) واعتبرها بمثابة سلسلة. الأول (اليهودية) والثاني (المسيحية) والثالث (الإسلام) وكل كتاب رقم مسلسل إلا أنه لم يوضح هل هو رقم للسلسلة أو رقم للجزء.

الكتاب الثالث - مثلاً - جاء بالصيغة التالية (مقارنة الأديان ٣ الإسلام) والأمر هنا غامض، ومن الأفضل أن يتخد أحد الشكلين التاليين:
١- إبعاد السلسلة عن العنوان مع إصاق الرقم بالسلسلة بالشكل التالي (مقارنة الأديان - ٣) مع تدوينها في المكان المخصص للسلسلة في صفحة العنوان ثم يسجل العنوان في وسط الثالث الأعلى من صفحة العنوان.

٢- إلصاق كل كلمات العنوان بالشكل التالي: (مقارنة الأديان: الإسلام) ثم تضاف الإشارة إلى رقم الجزء (الجزء الثالث).

٤- العنوان الشامل:

من أخطاء الناشرين فيما يتعلق بالعنوان جمع عدة كتب في مجلد واحد وإعطاء المجموعة عنواناً جديداً بدون الأخذ في الاعتبار أن لكل كتاب عنواناً مستقلاً وفي حالات كثيرة لا توجد صلة موضوعية بين هذه العناوين.

وهذا الإجراء يسبب صعوبات كثيرة في الفهرسة، حيث يلزم إعداد فهرسة تحليلية لكل عنوان. كما يوجد صعوبة في التصنيف، خاصة إذا كانت هذه العناوين تبحث في مواضيع مختلفة وليس من المقبول جعل المجموعة كلها في موضوع واحد لأن ذلك قد يحرم المتخصصين في مواضيع أخرى من الاطلاع على الكتب الأخرى التي تهمهم. وبعض المكتبات تقوم بفصل هذه المجموعة وتجليد كل كتاب على حدة، ومكتبات أخرى تكتفي بالفهرسة التحليلية، وبعضها الآخر لا يلتقي إلى العناوين الداخلية.

الطبعة:

الأخطاء المتعلقة بالطبعة تمثل في نقص المعلومات مثل عدم تحديد رقم الطبعة أو تاريخها وأحياناً أخرى تقديم معلومات غير دقيقة أو متناقضة. وفيما يلي بعض الأمثلة:

١- كتاب عنوان (دراسة في المائة الأوائل) من تأليف مايكل هارت وترجمة خالد أسعد عيسى وأحمد غسان سبانو. نشرته دار قتبة للطباعة والنشر والتوزيع. والملاحظ في ظهر صفحة العنوان (الطبعة الثانية ١٩٧٩ م - ١٣٩٩ هـ) وفي

مكان آخر من الكتاب ظهر ما ينافي ذلك الطبعة الأولى ١٩٧٩ م، الطبعة الثانية ١٩٨٠ م) مما التاریخ الصحيح لکلا الطبعتين^٥

٢- كتاب (قصستان من الماضي) تأليف محمد المجدوب. نشرته دار الاعتصام في القاهرة وظهر منه إصداران الأول يحمل اسم الطبعة الثانية ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ م، في حين أن النسخة الأخرى ذكر فيها على صفحة العنوان الطبعة السادسة ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ م وهناك فرق شاسع بين الطبعة الثانية والطبعة السادسة.

٣- درجت الكثير من دور النشر العربية على إعادة طبع الكتب التي نشرتها بدون أي إضافات أو تعديلات وتعتبره طبعة كالطبعة الرابعة مثلاً. في حين أن هذا العمل لا يسمى طبعة وإنما إعادة طبعة Reprint . ومن الغريب أن بعض الناشرين يضيف عبارة (طبعة جديدة) في حين أن مؤلف الكتاب قد مات منذ زمن.

مكان النشر:

كثير من الناشرين يغفلون ذكر مكان النشر فمثلاً كتاب (دراسة في المائة الأوائل) تأليف مايكل هارت ترجمة خالد أسعد عيسى وأحمد غسان سبانو والناشر دار قتبة للطباعة، إلا أن مكان النشر غير مذكور، والأمثلة على ذلك كثيرة. ومعرفة مكان النشر ضروري لكل من المكتبي والقارئ وذلك لعدة أسباب منها سهولة الحصول عليه إذا عرف مكان نشره. والتفريق بينه وبين كتاب آخر يحمل العنوان نفسه.

الناشر:

من المعروف أن لكل كتاب ناشراً يكون له حقوق متفق عليه مع المؤلف ومنها حق توزيع الكتاب. إلا أن هذا الحق يكون محدوداً بفترة زمنية أو بطبعه معينة. ولا يجوز لناشر آخر القيام بنشر هذا العمل إلا بموافقة مؤلفه أو ناشره السابق. إلا أن الملاحظ بكلأسف أن كتب التراث العربي خاص أصبحت مرتعاً سهلاً لبعض الناشرين لإعادة طبعها أو تصويرها ونشرها وبيعها لحسابهم. وهذه بعض الحالات:

١- كتاب الطب النبوي لابن قيم الجوزية، طبعته دار إحياء الكتب العربية في سنة ١٣٧٧هـ الموافق ١٩٥٧م. قامت دار ومكتبة الهلال بتصوير هذا الكتاب وحذفت منه صفحة العنوان الأصلية ووضعت له صفحة عنوان جديدة تحمل عبارة (منشورات دار ومكتبة الهلال) ولكن اسم الناشر الحقيقي يظهر على الصفحة الأخيرة بهذه العبارة (انتهي طبع هذا الكتاب الجليل في شهر ربيع الثاني من سنة ١٣٧٧هـ بمطبعة دار إحياء الكتب العربية بالقاهرة).

٢- مثال آخر يتعلق بالكتاب نفسه (الطب النبوي) لابن قيم الجوزية الذي كان أصلاً من طبع ونشر دار إحياء الكتب العربية ولكن الموزع في هذه المرة آثر عدم ذكر اسمه على الكتاب، بل اكتفي بتصويره وتسويقه بدون الإشارة إلى اسمه حيث أصقت ورقة مذهبة على صفحة العنوان تغطي اسم الناشر الحقيقي حتى لا يعرف من الذي قام بتصوير هذا الكتاب وبيعه.

٣- كتاب (صفوة الاعتبار بمستودع الأمصار والأقطار) تأليف محمد بيرم الخامس التونسي. أعادت نشره دار صادر في بيروت ووضعت له صفحة عنوان جديدة تحمل اسمها بدون تحديد تاريخ النشر. والناشر الحقيقي

لهذا الكتاب المطبعة الإعلامية بمصر التي أصدرته في عام ١٣٠٢هـ وقد طبعت معه عبارة تحذر من نشره بدون إذن من المؤلف والناشر بهذا النص (لا يجوز طبع هذا الكتاب بدون إذن مؤلفه ومن تجرأ على ذلك يحاكم حسب القانون) إلا أن هذا التحذير القوي لم يكن له أثر.

تاريخ النشر:

ليس هناك اهتمام من قبل الناشرين في تدوين تاريخ النشر. فكثير من الكتب تصدر وليس عليها تاريخ نشر، ومنها بعض المطبوعات الحكومية. ولتاريخ النشر أهمية بالغة للباحث حيث يحدد مدى حداثة المعلومات التي جاءت في الكتاب. ومع الأسف أن الناشر يتعمد في بعض الحالات إغفال تاريخ النشر بهدف تضليل القارئ ليجعله يظن أن الكتاب صدر حديثاً وفي حالات كثيرة لا توفر الدقة في تحديد تاريخ النشر فنجد عدة تواريخ مختلفة للطبعة الواحدة من الكتاب فمثلاً على صفحة العنوان تاريخ نشر معين وعلى صفحة الغلاف أو في الصفحة الأخيرة من الكتاب تاريخ نشر مختلف مثل كتاب: مقاومة المواد الذي أصدرته كلية الهندسة بجامعة حلب، حيث كان تاريخ النشر على صفحة العنوان: ١٩٧٣ - ١٩٧٤ م، وعلى الغلاف ١٩٧٨ م. فأيهما أصح؟

ومن الملاحظ أيضاً عدم الاتفاق على اختيار مكان محدد لتسجيل تاريخ النشر حيث نجده مرة على صفحة العنوان ومرة أخرى على ظهر صفحة العنوان وفي حالات أخرى يدون على الصفحة الأخيرة من الكتاب أو يكتفى بالتاريخ المدون في آخر مقدمة الكتاب. والطريقة الصحيحة أن يدون في أسفل العنوان أو على ظهر صفحة العنوان.

الخاتمة:

المكتبات العربية تعلق آمالاً كبيرة على تعاون الناشرين وتنطع إلى اليوم الذي ترى فيه هذا التعاون يترجم إلى أعمال ومشاريع نافعة تساهمن في توفير الجهد والوقت ومن أمثلة التعاون المرتقب قيام الناشرين العرب بطبع بيانات المهرسة الوصفية في شكل بطاقات على ظهر صفحة العنوان. وهذا البرنامج معمول به في الولايات المتحدة وبريطانيا.

فقد بدأت مكتبة الكongress الأمريكية في شهر يوليو ١٩٧٤ م بالتعاون مع أكثر من ألف ناشر بتنفيذ مشروع المهرسة أثناء النشر (ف.أ.ن). (in CIP) publication Cataloging الذي يتم بموجبه فهرسة وتصنيف الكتب من قبل مكتبة الكونجرس بعد الاطلاع على النسخة المبدئية بحيث تطبع هذه البيانات على ظهر صفحة العنوان وتشمل المدخل الرئيسي وعنوان الكتاب وبعض الملاحظات ورؤوس الموضوعات ورقم تصنيف مكتبة الكونجرس ورقم تصنيف ديوى العشري. أما بقية البيانات الوصفية مثل بيانات النشر والتوريق فستكمل من قبل المكتبة عند إعداد بطاقة المهرسة. وهذا المشروع الناجح يغطي أكثر من ٦٠٪ من مجموع الكتب التي تنشر في الولايات المتحدة الأمريكية، عدا المطبوعات الحكومية.

إذا تحققت مثل هذه الخطوة فإنها توفر الكثير من الجهد والوقت وتخدم بشكل خاص المكتبات التي لا يتواجد لديها المهرسون المؤهلون للقيام بهذا العمل. إلا أن من العائق لتحقيق هذا الهدف عدم الاتفاق الكامل بين المكتبين العرب على العمل بقواعد فهرسة محددة أو نظام تصنيف محدد بالإضافة إلى اختيار وتطبيق قائمة لرؤوس الموضوعات.

إلا أن تعاون الناشرين العرب وفهمهم لما يواجه المكتبات العربية من صعوبات وفهم دورهم ومسؤولياتهم سوف يؤدي إلى حل الكثير من الصعوبات التي تواجه المكتبات. وبهذه المناسبة أطرح فكرة عقد ندوة أو مؤتمر يشترك فيه المكتبيون والناشرون العرب لدراسة القضايا المشتركة والعمل على إيجاد الحلول المناسبة لها.

التحليل الموضوعي والتكتشيف (*)

أ. علي بن سليمان الصوينع

يتناول المقال وفق ومنهج تطبيقي التحليل الموضوعي في التكتشيف فيعرف مدولاته ويتبّع أجراءاته خطوة خطوة بدءاً من قراءة النص وفهم فحوه وتحديد الموضوعات وصياغتها واختيار الكلمات الدالة ثم ترجمة الكلمات إلى لغة التكتشيف حتى تجهيز مداخل الكشاف وما يصاحب ذلك من خطوات فنية وتنظيمية. وقد استخدم المؤلف الكثير من الأمثلة لايضاح المفاهيم التي يتعرض لها.

تمهيد:

الكشاف أداة استرجاع، بل وسيلة اتصال ليس فقط لأغراض الوصول إلى المعلومات في المكتبات ومراكم المعلومات وإنما لأغراض اجتماعية وحياتية متعددة. فمع تعدد وتدخل النشاطات الإنسانية أصبح الاتصال والوصول إلى الأشياء والأشخاص يتم وفق مداخل نسقية منظمة سواء جاء الكشاف على هيئة دليل هاتف أو دليل رحلات سياحي أو دليل مواعيد أو دليل مقتنيات من أي نوع.

ونتيجة للتراكم المعرفي المتزايد ونتيجة للعوامل الاقتصادية ولعنصر الوقت في عصر التسابق المحموم في شتى حقول المعرفة العلمية أصبح توفير وتنظيم المعلومات من أولويات أي نشاط إنساني سواء كان ذلك على مستوى الدول أو على مستوى المؤسسات والأفراد.

واذا كان تنظيم الأشياء مهما فإن تنظيم المعلومات يزداد أهمية لعدة اعتبارات

(*) مكتبة الإدراة. - مج ١٥، ع ١ (المحرم ١٤٠٨ هـ / أغسطس ١٩٨٧ م). - ص ٢٧ - ٧٦.

منها صعوبة التحكم بالمعلومات وتنظيمها كما في تنظيم الأشياء المادية المستقلة بذاتها.

فالمعلومات تدخل ضمن أحد النشاطات الإنسانية التي يصعب تقسيمها بنظام صارم دائم.

وهذا النشاط يشمل اللغات والاتصال وحجم المعلومات المتزايد كما ونوعا إلى جانب التقنية المتطرفة باستمرار. وهذا مما يستلزم وجود خبراء معلومات متخصصين في موضوعات التكشيف وتقنياته المهنية.

ويزخر الإنتاج الفكري بعدد لا حصر له من المؤلفات حول التحليل الموضوعي والتلخيص، وما على القارئ الذي يرغب المزيد من المعلومات إلا الاطلاع على مصادر المعلومات الثانوية حيث يتم تغطية الموضوع تحت مجموعة من الوصفات المقاوطة في الدالة من حيث الاتساع والخصوصية. فالمصطلح الواسع (تكشيف) ينضوي تحته مجموعة من الوصفات الأكثر خصوصية مثل:

التحليل الموضوعي .Subject Analysis

تحليل المضمن، تحليل المحتوى .Content Analysis

التكشيف المعين، Assigned Indexing

التكشيف المفهومي، التلخيص الموضوعي .Concept, Subject Indexing

هذا إلى جانب مفاهيم ومصطلحات أخرى كثيرة ذات علاقة بالموضوع.

ولعل مرد الاهتمام الزائد بهذا الموضوع يرجع إلى أنه حقل حديث ورحب للبحوث والتجارب المتعددة الاهتمامات مما يدخل ضمن علوم كثيرة منها علم المعلومات واللغات والحاسب الآلي والرياضيات، كل ذلك من أجل التحكم بالمعلومات لمختلف الأغراض سواء كانت علمية أو عسكرية أو صناعية أو إدارية وغيرها.

ورغم كثرة المؤلفات حول التكتشيف ونظمه ولغاته إلا أنها تميل إلى معالجة الموضوع من زوايا تحليلية ومقارنة أو وفق منهج دارسي نظري. وهناك القليل من الكتب التي تتناول أساس التكتشيف بمنهج تطبيقي معزز بالأمثلة التوضيحية.

ونتيجة لتنوع التجارب واختلاف الممارسات ونوعيات التكتشيف ولغاته وتطبيقاته، فسيتم في هذا المقال التركيز على أساليب التشكيف التحليلية التي تعتمد على مهارات الإنسان وعلى لغات التكتشيف المحكمة. من هنا فقد حاولت تبسيط فكرة التحليل الموضوعي وإجراءات التكتشيف مع التقيد بالأساسيات المتبعة في أدبيات الموضوع حتى يكون قريب المتناول للقارئ العربي. كما أوليت اهتماماً أكثر لعمليات التحليل الموضوعي وتبسيط إجراءات التكتشيف وتتنوع الأمثلة والتطبيقات بالمفاهيم والمصطلحات العربية خلافاً لما يوجد في الكتب المترجمة، وذلك بهدف تنمية مهارات التكتشيف لدى المكتشفين سواء كانوا يعملون في المكتبات ومرانع المعلومات أو في مجالات تحسيب المعلومات والنشر وغير ذلك من مجالات التوثيق ومعالجة المعلومات.

إجراءات التكتشيف:

في البدء يجب أن نشير إلى أن التكتشيف فن وعلم، فهو فن من حيث إنه يتطلب نوعاً من الإحساس والحدس والذوق كما يقول: (Rothman)، كما أنه علم لأنه يحتاج إلى ابتكار قواعد نمطية والالتزام بها، كما يتطلب الدقة المتناهية والانضباط في التنظيم.

ويشبه التكتشيف غيره من العمليات الفنية التحليلية خصوصاً الفهرسة الموضوعية وإذا كانت الفهرسة والتصنيف في المكتبات ومرانع المعلومات من

الركائز الفنية الضرورية لايجاد نظام استرجاعأساسي وشامل لجميع المقتنيات في المكتبات المتعددة فإن التكشيف الموضوعي الكامل قد لا يتأتى إلا في مراكز المعلومات المتخصصة في مجالات موضوعية ضيقة.

على أن هناك وحدات معلومات ومراكز توثيق تعتمد كلية على التكشيف وبالذات التكشيف الآلي.

وفي الكثير من المكتبات ومراكز المعلومات يتم إنشاء وحدات خاصة مهمتها التكشيف أو الاستخلاص في مجالات موضوعية دقيقة وموجهة نحو فئات معينة من المستفيدين ذوى الاحتياجات المعلوماتية المهمة. وتقوم هذه الوحدات بأداء مهامها وفق قواعد وإجراءات تنظيمية محددة تساعده المكتشفين على أداء مهامهم بصورة ثابتة وموحدة.

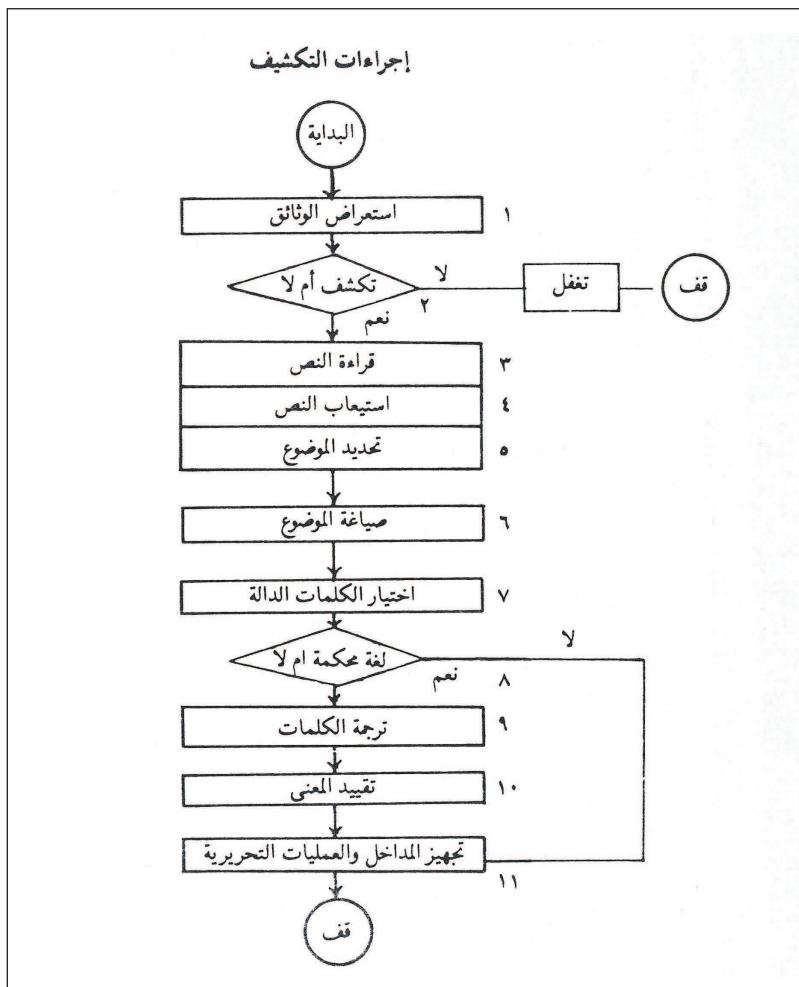
وتتفاوت الإجراءات التي يزاولها المكتشفون من حيث التفاصيل حسب اختلاف نظم التكشيف وأنواع الكشافات سواء كانت يدوية أم آلية. إلا أنها نجد أغلب المراجع في هذا الموضوع تركز على خطوتين أساسيتين هما:

أولاً: التحليل الموضوعي.

ثانياً: ترجمة الكلمات.

ويصاحب هاتين الخطوتين المهنيتين خطوات تفصيلية إضافية وإجراءات تنظيمية متعددة تحكمها أهداف التشكيف والقواعد المطبقة في مراكز التوثيق والمعلومات.

ولأغراض ربط المعلومات وتسهيل المتابعة نورد فيما يلي عرضاً لأبرز خطوات التكشيف التابعية والمترابطة كما في خريطة التدفق المرفقة.



من الطبيعي - كما رأينا في خريطة التدفق - أن يسبق أول خطوة فعلية للتكتشيف والتحليل الموضوعي ترتيبات تنظيمية سواء قام بها المكتشف أم غيره. لذا لا بد من استعراض الوثائق قبل المضي في تحليلها. وهذه الخطوة التنظيمية قد تستلزم قراءة عنوان الوثيقة أو قائمة المحتويات أو التصفح أو القراءة السطحية من أجل فرز

تلك الوثائق أو المواد المطلوب تكشفها، فإذا كانت الوثيقة لا تحتوي على معلومات داخلة ضمن مجال الموضوعي للكشاف فإن الكشف يبدأ في عملية التحليل الموضوعي خطوة رئيسية أولى.

وتتم عمليات التحليل التي نراها منفصلة بطريقة آنية ومتزامنة حيث تتراوح خطوات التحليل من القراءة واستيعاب النص إلى تحديد فحوى ومضامين النصوص وفق قواعد ومعايير تساعد الكشف في فرز المعلومات أو المفاهيم المهمة من بين الكثير من الموضوعات والمفاهيم التي تضمها الوثيقة الواحدة. ويبيّن التحليل الذهني للنص قيام الكشف بتدوين نتائج تحليلية على وسائل خارجية مثل الورق أو الوسائل الآلية الأخرى.

وتتضمن عملية التدوين هذه صياغة الأفكار والمفاهيم باستخدام مفردات اللغة الطبيعية التي يمكن فهمها ومعالجتها الموضوعات التي تحتويها الوثيقة تأخذ مجموعة من المفردات اللغوية التي تتفاوت في الكثرة أو في الطول والقصر حسب طبيعة الموضوعات التي تم تحليلها. ولذلك فإن الخطوة التالية تتم بأن يختار الكشف من ضمن السياقات التي صاغها تلك الكلمات المهمة والتي ستظهر بصورة رئيسية في داخل الكشاف. عند ذلك سيقرر الكشف حسب قواعد التكشيف هل سيستخدم مفردات اللغة الطبيعية كما وردت في النص الأصلي أو كما صاغها الكشف أم سيطرأ على المفردات المهمة بعض التعديل والتحرير عند ترجمتها إلى لغة مقننة.

لكن اللغة الطبيعية التي يستخدمها المؤلفون متفاوتة ومرنة وليس بالضرورة موحدة، فهناك صيغ ومفردات مختلفة للمفهوم الواحد. ومن أجل ضمان وحدة وثبات المصطلحات بين المكتشفين أنفسهم وبينهم وبين الذين يبحثون عن المعلومات فإن

الكشافات الموضوعية تعتمد على لغة محكمة أو بمعنى آخر قوائم رؤوس موضوعات مفنة ومكازن مخصصة. ولذا فإن المكشف بعد صياغة الموضوعات أن يقوم بترجمة أو تحويل الكلمات المتفاوتة في الصيغ أو الترتيب إلى لغة نظام التكشيف. ورغبة فيزيد من الدقة والتكامل يتم إضافة رؤوس موضوعات فرعية أو مقيمات.

وأخيراً تأتي الخطوات الإجرائية الازمة لإكمال التكشيف وظهور الكشاف للباحث وفق نسق ثابت وموحد من الناحية الموضوعية والشكلية. وتشمل الخطوات النهائية عمليات ترتيب مداخل الكشاف وكذلك تجهيز وحدات التكشيف وفق نظام محدد والقيام بجميع الإجراءات التحريرية والطبعية وغير ذلك من الخطوات التفصيلية التي تتفاوت بين نظم التكشيف، فكل كشاف قواعده واجراءاته الخاصة والمحددة مسبقاً.

ويجب أن نشير إلى أن إجراءات التكشيف في مرحلة المدخلات لا تختلف كثيراً عن إجراءات البحث والإسترجاع في مرحلة المخرجات كما يقول (لانكستر، ص ٣٣). فالباحث يقوم بطرح الأسئلة والإستفسارات ليتم تحليلها وترجمتها إلى لغة نظام الإسترجاع حيث تشكل نتيجة التحليل الموضوعي بعد ترجمتها إلى لغة النظام ما يعرف بإستراتيجية البحث.

وب قبل أن نتطرق إلى خطوات التكشيف بالتفصيل يجب أن نشير إلى أن هناك تشابهاً بين إجراءات تكشيف الكتب وإجراءات تكشيف الدوريات وغيرها. من الوثائق في الأمس العامة للتحليل الموضوعي إلا أن هناك فروقاً طفيفة يمكن الإشارة إليها في مواضعها المناسبة من المقال. وسيتم هنا التطرق لإجراءات التكشيف العامة بين مختلف أنواع الوثائق.

١- التحليل الموضوعي:

لا ينفصل التحليل الموضوعي الذي يقوم به الإنسان للمعلومات عن قراءة النص أو استيعابه وتحديد الموضوع وصياغته وغير ذلك من خطوات التكشيف، فهي عمليات ذهنية وإجرائية يقوم بها المكشف بطريقة آنية ومتزامنة، ولذلك يعتبر التحليل الموضوعي أول خطوة أساسية في التكشيف. والتحليل الموضوعي في هذا المجال يتجاوز العمليات الذهنية الفاعمة إلى تقنيات ومقارنات منطقية قائمة على أسس من الثقافة والتعليم والممارسة.

أما تعريف التحليل الموضوعي أو التحليل المفهومي والتحليل المعين كما يدعى أحياناً فيعني التعرف إلى المفاهيم والأفكار المهمة في الوثيقة من أجل إظهارها في التكشيف ويشمل ذلك كل العمليات المرتبطة ببناء السمات الموضوعية للوثائق سواء كان ذلك في الفهرسة الموضوعية أم في التصنيف أم في الاستخلاص والتلخيص. ورغم صعوبة تحديد الكيفية والمواصفات التي يتم بها التحليل الفكري للموضوعات والمعلومات إلا أن هناك خصائص لعملية التحليل الموضوعي تعتمد على الخبرة والممارسة وعلى حدس المكشف (Rowley) ^(٢).

وفي التكشيف يتعامل المكشف مع المحتوى الموضوعي للوثائق من خلال تحليل الموضوعات ووصف المفاهيم وتحليل المعلومات إلى جزئياتها الأصغر والتي يمكن أن نطلق عليها موضوعات أو مفاهيم. بينما تتعامل الآلة أو الحاسوب الآلي مع المفردات أو الكلمات فعندما يقوم الإنسان بتكتشيف مادة معينة فإنه يدركها على هيئة رموز تتبنى منها المعاني في ذهنه فوراً والرموز هنا هي اللغة المرئية أو المسماومة أو الملموسة كما الكتابة النقطية والإنسان في عملية التحليل الموضوعي يفحص الرموز والمفردات ويدرك المفاهيم والموضوعات المهمة ضمن مجموعة من المفاهيم الأخرى المذكورة

في نص معين. وميزة الإنسان أنه يدرك المفاهيم التي يتضمنها النص حتى ولو لم تبرز تلك المفاهيم على شكل مفردات ومصطلحات واضحة ومستقلة. ولإيضاح ذلك فلننظر للمثال التالي:

«بدأت تساقط أوراق الشجرة على إيداناً بيدياً فصل جديد». فالإنسان يدرك أن النص يتعلق بمفهوم فصل «الخريف» لكن الحاسب لا يستطيع سوى إبراز المفردات الظاهرة في النص مثل «أوراق الشجر/ الطرقات/ فصل جديد». فالحاسب لا يدرك المفاهيم وإنما يتعامل مع الرموز والمفردات سواء دلت على مفاهيم واضحة أم لا، وإذا كان الحاسب الآلي يستطيع فرز الرموز والمفردات بوسائل كهربائية سريعة فإن الإنسان المكشف يدرك الرموز والمعاني الضمنية عن طريق القراءة الوعية والمدركة.

من هنا يجب التفريق بين أساليب التكتشيف أو لغات التكتشيف كما تدعى أحياناً. فالأسلوب الأول يسمى التكتشيف المشتق أو تكتشيف الكلمات والأسلوب الثاني يسمى التكتشيف المعين أو التكتشيف المفهوم. والأسلوب الأول يعتمد على اختيار المفردات المستخدمة في نص الوثيقة كما يعتمد على الوسائل الآلية وعلى لغات التكتشيف الحرة أو الطبيعية. أما الأسلوب الثاني فيعتمد أساساً على التحليل الفكري والوسائل اليدوية في الغالب. كما أن التكتشيف أو التحليل المعين ينحو إلى محاولة وصف موضوعات الوثيقة بطريقة مماثلة لطريقة الإسترجاع وهذا يعني التمسك بلغة استرجاع مقنة ومحكمة من خلال استخدام قوائم الاستناد الموضوعية مثل المكانز ورؤوس الموضوعات وجدائل التصنيف.

أما «المفاهيم» فهي الأفكار المجردة والمبادئ الأساسية كما تشمل العلاقات الموجودة بين الأشياء أو الواقع أو الظواهر وال موجودات كما تشمل العلاقات الموجودة بين الرتب والفئات التي تقع ضمن مجموعة من الأشياء وال موجودات (Rothman)^(٢).

أما المفهوم كما يعرفة (فوسكت)^(٤). نخلا عن قاموس أكسفورد الإنجليزي فهو «الفكرة أو قسم من الموضوعات أو وجهة نظر معينة. وقد توصلت جماعة البحث في التصنيف - كما يقوم فوسكت - إلى أن المفاهيم تنقسم إلى خمس فئات:

١- (الموجودات) مثل الكائنات والأشياء المادية.

٢- (النشاطات) مثل العمارة والتكتشيف.

٣- (المجردات) مثل الطاقة والعدالة.

٤- (الخواص) وهي الصفات مثل متناسق، خشن جامد أو اسماء نعтиه مثل الحر والصلابة.

٥- (المفاهيم المتغيرة) وهي التي تحلل إلى مفهومين أو أكثر من المفاهيم الأبسط التي تقع في الفئات الأربع المذكورة.

أما التعريف المستخدم في Precis فهو أن المفهوم «وحدة تفكير يعبر عنها باللغة الطبيعية» مثل «ضبط المبيدات» يتكون من مفهومين يمكن التعبير عنهما بمصطلحين مستقلين. أ) «الضبط» مفهوم يعبر عن نشاط.

ب) «المبيدات» مفهوم يعبر عن كيان مادي (Roammsden^(٥)).

كما أن هناك مفاهيم مفردة تقع ضمن كلمات مركبة مثل ديموجرافيا (إحصاءات السكان).

وتعرف «المفهوم» منظمة التقييس الدولية في مواصفة رقم ISO / DIS / ٥٩٦٣ والتي عربها (فؤاد أحمد إسماعيل)^(٦). بما يلي: «المفهوم: فكرة لها دلالة محددة، والدلالة لمفهوم ما يمكن التعبير عنها بمجموعة من المفاهيم المختلفة التي تتفاوت فيما بين اللغات والثقافات المختلفة».

أما الموضوع فهو يشمل الأفكار والمفاهيم والمركزية التي ويوجه المؤلف مجهوده وعمله نحوها عند التأليف. كما يشمل أوجه العمل العلمي التي قد تتضمن الأفكار والإيضاحات أو الشروحات الفريدة والتي لم يسبق إليها المؤلف في الأفكار أو طريقة العرض وهي الموضوعات الرئيسية والمهمة التي تبرز في التكشيف. فالموضوع أشمل من المفاهيم لأن المفاهيم قد ترد متعددة في سياق الموضوع الواحد.

٢- قراءة النص :

يستلزم التحليل الموضوعي قراءة النص المراد تكشيفه وفهم فحواه وجزيئاته حسب قصد المؤلف. ويجب أن نشير إلى أن قراءة النص تعتبر الخطوة العملية الأولى المحسوسة في التحليل الموضوعي. كما أن من المفيد نذكر بأنه يسبق قراءة النص إجراءات تنظيمية معينة منها استلام الوثائق ثم استعراضها وفرزها ثم تجمع الوثائق تكشيفها على حدة وفقا لقواعد التكشيف التي تحدد نوعية الوثائق والموضوعات المطلوبة للتکشيف.

وتختلف درجة عمق القراءة حسب مستوى التحليل الموضوعي وعمق أو شمولية التكشيف. وتتفاوت القراءة للنص من القراءات المتعمقة والمتأنية للنص كاملاً كما في إعداد الكشافات الفردية للكتب وكما في كشافات النصوص إلى القراءة الاستطلاعية أو المختصرة من خلال الاعتماد على قراءة عنوان الوثيقة أو قائمة المحتويات أو مقدمة الوثائق أو قراءة مستخلص الوثيقة أو قراءة بعض فصول أو أجزاء الكتب.

كما تختلف مستويات القراءة حسب لغة التكشيف فإذا كان التكشيف مشتقاً ويعتمد على كلمات النص فإن المكشف قد يعمد إلى القراءة السطحية الكاملة للنص تنظيم المعلومات

مرة واحدة مع رصد المصطلحات والمفردات التي ستظهر كمداخل للكشاف. إما إذا كان التكشيف يعتمد على المفهوم والتحليل الموضوعي فلا بد للمكشف من التعمق بالقراءة والفهم دون الاعتماد الكلي على مفردات الوثيقة.

٣- استيعاب الموضوع:

يهدف التكشيف إلى جعل المعلومات التي تضمنها الوثيقة معروضة أمام القارئ بصورة واضحة ومطابقة لما ورد في المادة الأصلية، والمكشف من خلال عملية التحليل الموضوعي لا يقدم المعلومات ذاتها بحيث يجعل الباحث وهو المسئول عن اختبارها وتقييمها وإنما مسئولية المكشف تتحصر في الدلالة الصحيحة على المعلومات واحتياجات المستفيدين. لذا يجب على المكشف أن يضع نفسه موضوع القارئ الذي سيستفيد من الكشاف وذلك من خلال تحليل وتبسيط الموضوعات المعقدة إلى جزئيات أبسط بحيث يمكن للكشاف أن يقود القارئ من معلومات يعرفها إلى معلومات أخرى جديدة عليه. وهذا الأمر يتطلب من المكشف فهم الموضوع واستيعاب مصطلحاته والعلاقة المنطقية بين مفاهيم الموضوع المتعددة.

ورغم أن الفهم والاستيعاب الموضوعي ليس ببعيد المنال على المكشف المتخصص موضوعياً إلا أن هناك عوامل ومتغيرات تحيط بالموضوعات والمعرفة بشكل عام تجعل المكشف أحياناً يحتار في طريقة المعاجلة الموضوعية أو في أسلوب المؤلف ولغته أو أمام موضوع أو ابتكار علمي جديد. وقد يواجه المكشف حالات يجد نفسه مضطراً إلى سؤال الخبراء والمتخصصين في مجالات موضوعية معينة.

وإذا كان تكشيف النصوص التي تناول الأشياء المحسوسة أو الأشخاص أو الأسماء قد يبدو سهلاً إلا أن تكشيف الأفكار والموضوعات ليس سهلاً خصوصاً وأن تنظيم المعلومات

العلوم تتطور بسرعة مذهلة، كما ان حقول المعرفة أصبحت تتدخل بصورة أكبر مما كانت عليه.

ورغم بأن مؤلف النص أفضل من يفهمه ويستوعب محتواه إلا أنه ليس بالضرورة أفضل من يقوم بتكتيفه وتطويعه لفهم القارئ وتقنيات التكتيف ولغته. ولو أمكن الجمع بين المؤلف والمكتشف كما يحدث أحياناً في تكتيف الكتب فإن قد يحقق أفضل مستويات التكتيف.

ولاشك أن استيعاب الموضوع شرط لازم لمعالجته والمضي في تحليله وتكتيفه. وتظل مهارات التكتيف وتقنياته عديمة الفائدة إذا لم يتمكن المكتشف من فهم موضوع الوثيقة واستيعابه جيداً خصوصاً إذا كان التكتيف يعتمد على لغة ومصطلحات محكمة كما في تكتيف الرابط السابق.

٤- تحديد الموضوع:

يستلزم التحليل الموضوعي قيام المكتشف بتحديد موضوع أو موضوعات الوثيقة أو بمعنى آخر أن يعمد المكتشف إلى اتخاذ قرار ذهني يعين بموجبه الموضوع الرئيسي أو المفاهيم المهمة التي تتناولها الوثيقة. عملية تحديد الموضوع عملية فكرية ومنفصلة عن لغة التكتيف أو المصطلحات التي يتم ترجمة الموضوع إليها لاحقاً. فعملية تحديد الموضوع يجب أن تتم ضمن الإطار الوعائي للوثيقة . ولذلك فإن على المكتشف فهم الموضوع الذي تعالجه الوثيقة فهما أكيداً حتى يمكنه اختيار المفردات والمصطلحات التي تطبق عليه وبدون أن يكون فهم الموضوع وتحديده مشوباً أو متأثراً بلغة التكتيف. والهدف من ذلك أن لا يعمد المكتشف تطوير موضوع الوثيقة إلى لغة التكتيف بطريقة تقريرية ودون فهم مستقل لأبعاد الموضوع لأن

ذلك قد يؤدي إلى ضعف مستوى التخصيص اللازم وتدني نسبة التحقيق في نظام الاسترجاع (Lancaster) ^(٧).

وتحديد الموضع يتصل بعاملين مهمين في تحليل الموضوعات، أحدهما نوعي يطلق عليه (التخصيص) والآخر كما يطلق عليه (الشموليّة). ويتعلق هذان العاملان بمستوى التحليل وبدرجة عمق التكشيف وحجم وحدة المعلومات المطلوب. إبرازها في الكشاف.

ونجد أن مجموعة المكتبة يمكن تكشيفها على اعتبار أن المواد الوثائق هي وحدات المعلومات كما في الفهرسة الموضوعية. إذ نجد أن كل كتاب أو فلم أو دورية ونحوها تعتبر وحدة معلومات يستدل عليها برأس موضوع واحد مثلاً. وفي تكشيف الدوريات نجد أن كل مقال يعتبر وحدة معلومات وبالتالي تكون قد تعمقنا في التكشيف بصورة أكثر من مستوى الفهرسة. كما نجد أن بعض الوثائق أو الكتب تتضمن كشافات فردية في نهاية كل مادة لذلك نجد أن وحدة المعلومات يمكن أن تكون الأجزاء أو الفصول أو الصفحات أو بعض الفقرات من الصفحات أو حتى العبارات والجمل أو قد تكون الكلمات وحدها هي وحدات المعلومات عند ذلك يطلق على هذا المستوى الدقيق من التكشيف تكشيف نصوص.

من هنا نقول بأن هناك فرقاً بين نظم استرجاع الوثائق ونظم استرجاع المعلومات وهذا الفرق يعكس في الحقيقة مستوى المعالجة والتوكشيف. ففي النظام الأول تعتبر الوثيقة هي وحدة المعلومات إذ نجد أن مداخل الكشاف أو الفهرس تسترجع وتدل على مجموعة الوثائق.

أما في نظام استرجاع المعلومات الصغيرة والمحدودة يمكن استرجاعها وفق تنظيم المعلومات

المدخل المخصصة والمتمددة كما في الكشافات الفردية في أواخر الكتب. كما نجد أن بعض نظم الاسترجاع تجمع بين استرجاع الوثائق كوحدات مستقلة كما تتولى استرجاع وحدات فرعية من المعلومات التي تقع في ثنايا الكتب والوثائق (Anderson^(٨)).

٥- معايير تحديد الموضوع:

في البداية يجب أن نشير إلى أن هناك عوامل كثيرة ومتغيرة تحيط بعملية التحليل الموضوعي واختيار وتحديد الموضوعات أو المفاهيم التي يجب إبرازها في مدخل الكشاف ومجمل هذه العوامل تتعلق بطبيعة المعلومات ذاتها بلغة التكشيف المتاحة كما تتعلق تلك العوامل المعقدة بفاعلية نظام الاسترجاع وبسلوكيات الباحثين واهتماماتها الموضوعية المتغيرة. وهناك صعوبات ملزمة لعملية التحليل الموضوعي مردها كما يقول (الن كنت)^(٩). إلى أن محلل المعلومات أو المكشف يحاول:

- التعرف إلى مقاصد مؤلفي الوثائق، وهم غير موجودين أثناء عملية التحليل.
- التعرف إلى احتياجات المستفيدين الذين يستخدمون الوثائق وهم غير موجودين أثناء عملية التحليل.

وثمة عوامل أخرى تتعلق بوحدة ثبات التحليل الموضوعي وإدراك المفاهيم وتفسيرها بين عدد من المكتشفين أو حتى لمكتشف واحد في أوقات مختلفة. وذلك لأن التحليل الموضوعي والتكشف المعين يعتمد على فهم الإنسان للنصوص والرموز اللغوية المطلوب تفسيرها وتحديدها بدرجة توافق الطرف الآخر وهو الباحث الذي يفترض فيه إدراك تفسيرات الموضوع حسب ما هو منصوص عليه بالمفردات التي اختارها المكتشف. ولذلك فقد تقع أخطاء عملية التكشيف فتؤثر على أداء نظام الإسترجاع. وقد أشار (Lancaster^(١٠)) إلى أن هناك خمسة أخطاء رئيسية يمكن أن تحدث في التحليل الموضوعي أو في نظام التكشيف هي:

- ١- خطأ في التحليل الموضوعي حيث لا يوفق المكشوف في فهم الموضوع أو يفسره بطريقة مخالفة.
- ٢- خطأ الترجمة، أي رغم إدراك المكشوف لحتوى الوثيقة جيداً إلا أنه لم يوفق في اختيار المصطلحات التي تعبّر عن المعاني الصحيحة.
- ٣- خطأ في استبعاد بعض المفاهيم المهمة خلال عملية التحليل الموضوعي.
- ٤- ضعف خصوبة المصطلحات . فالمكشوف يدرك المفاهيم ومستوى الخصوصية المطلوبة لكنه مضطرب لتكشفها بمصطلحات عامة لعدم توفر المصطلحات المخصصة في لغة التكشف المتاحة.
- ٥- ضعف خصوصية التكشف؛ فالمكشوف استخدم مصطلحات عامة وبعيدة العلاقة عن المفهوم المخصص في الوثيقة رغم أن لغة التكشف تتضمن مصطلحات أكثر خصوصية.

لكن رغم صعوبة التحليل واتساقه في كل الأحوال فهناك معايير أو مؤشرات يمكن للمكشوف إتباعها في عملية تحديد و اختيار الموضوعات والمفاهيم. ومن هذه المعايير التي تشير إليها أدبيات التكشف ما يلي:

٦- التخصيص :

يرجع التخصص إلى نوعية لغة التكشف أو بالأحرى إلى رؤوس الموضوعات أو المكانز التي يستخدمها المكتشفون. فإذا كانت تلك الأدوات تتضمن مصطلحات مفصلة ودقيقة فذلك يكفل مستوى جيداً من التخصيص المطلوب. كما يرجع التخصيص إلى إمكانيات النظام في التحقيق والاستدعاء. ولذلك فكلما كانت لغة التكشف المتاحة للمكشوف مخصصة فإن التحقيق يزداد في نظام الاسترجاع. تنظيم المعلومات

والتحقيق هنا يعني العثور على وثائق ملائمة أو موافقة لخطة البحث. أما إذا كانت لغة التكشيف أقل تخصيصاً فإن نسبة التحقيق تقل كذلك لأن مصطلحات التكشيف في هذه الحالة ستفتقر عند الاسترجاع وثائق أخرى لا تتطابق تماماً على موضوع البحث. ولذلك فإن الوثائق المسترجعة قد تتضمن بعض المعلومات عن الموضوع الدقيق المطلوب ولكن وفق معاجلات عامة أو هامشية مما يتاح إمكانية الحصول على وثائق كثيرة قد لا يحتاجها الباحث أو بعبارة أخرى الحصول على نسبة استدعاء كبيرة. وللحقيق والاستدعاء علاقة قوية بالشخص وشموليته التكشيف مما يدخل ضمن المعايير المستخدمة في تقييم خدمات المعلومات.

وفي تطبيق التخصيص يقوم المكشف بتحليل الموضوع إلى جزئياته الأصغر وهي الأفكار أو المفاهيم الفرعية التي تحتويها الوثائق مع ملاحظة أن خصوصية التكشيف ترجع إلى اللغة التي يتقييد بها المكتشفون عند اختيار المفاهيم فالخصوصية قد تكون محددة مسبقاً ولا يستطيع المكشف أن يتصرف خلال عملية التحليل الموضوعي بمستوى الخصوصية المطلوبة خصوصاً إذا كان المكشف ملزماً بالتقيد بلغة ثابتة (Brown) ⁽¹¹⁾.

ولا يوضح ذلك عملياً لنفرض بأننا نحل كتاب عن موضوع «الادارة» لجدناه يحتوي على معلومات عن مفاهيم فرعية متعددة مثل: الإشراف، التنظيم، التوظيف، القيادة ونحو ذلك. وكل مفهوم فرعي ينقسم إلى مفاهيم جزئية أدق سواء كانت تلك المفاهيم موضوعية وأسماء أشخاص أو أشياء ونظريات أو عمليات. فقد نجد هذا الكتاب يتضمن معلومات تفصيلية عن «اتخاذ القرارات»، وهذا المفهوم ينقسم إلى مفاهيم جزئية أكثر خصوصية كما يلي:

- اتخاذ القرارات.
- أساليب القرارات.
- تقويم القرارات.
- نظريات القرارات.

وهكذا نجد بأن الحقول تتفرع إلى موضوعات رئيسية أو تخصصات والموضوعات تتفرع إلى مفاهيم رئيسية والمفاهيم تتشعب إلى مفاهيم أدق. وكل مفهوم يحتاج إلى تسميته بالاسم أو المصطلح الذي ينطبق عليه. فهل نمضي في التخصص؟ أو ما حدود التحليل المطلوب؟ وهل بين أيدينا مصطلحات مطابقة للمفاهيم الأخص التي نريد إبرازها في التكشيف؟

والواقع أن الجواب على هذه الأسئلة يعتمد على عوامل كثيرة منها لغة ولوائح التكشيف وال المجال الموضوعي ونوعية الإستخدام ونوع الكشاف وتكلفة التكشيف ونحو ذلك. كما يتعلق التخصص بمدى الدقة التي يجيزها النظام فإذا كانت مصطلحات التكشيف المستخدمة متطابقة تماماً مع المفاهيم التي تحتويها الوثائق فإن نظام التكشيف يكون تخصصاً. أما إذا كانت المفردات المستخدمة للتعبير عن المفاهيم لا تطبق تماماً عليها فإن التكشيف يكون أقل تخصصاً. وما دام أن لغة التكشيف أقل دقة وأقل تخصصاً فإن المداخل المستخدمة ستغطي عدداً كبيراً من الوثائق تشتراك في موضوعات أو مداخل واسعة وغير مخصصة.

ولإيضاح ذلك نفترض بأن لدينا وثيقتين (أ، ب).

(أ) تعالج موضوعاً هو (الكيمياء).

ب) تعالج موضوعاً مخصصاً هو (الأحماض).

فيتمكن لنا أن نكشف الموضوع المخصص (الأحماض) تحت مصطلح واسع هو (الكيمياء) مما ينتج عنه استرجاع الموضوعين (أ، ب) تحت مصطلح ينضوي تحته وثائق أخرى لا يحتاجها الباحث وهي تلك المعلومات التي تتناول مفاهيم كثيرة متفرعة عن الكيمياء.

وعند تبع درجة التخصيص المطلوبة أن يبدأ المكشف التفكير في الحقل الموضوعي الذي هو أحد أقسام المعرفة الرئيسية مثل الهندسة، الطب، القانون، الاقتصاد، علم النفس، ثم يحدد ماهية الحقل الفرعي مثل علم (النفس التربوي) الذي يتفرع عن حقل علم النفس، أو ينظر إلى الظاهرة التي يتم دراستها فبعض الظواهر يتم دراستها في حقول متعددة مثل مفهوم «الانحراف» يمكن أن يدرس من قبل حقول علم النفس أو التعليم أو علم الاجتماع أو القانون ونحو ذلك.

كما يجب أن يتعرف المكشف على أنواع كثيرة من العلاقات بين المفاهيم الموضوعية المتدرجة في العمومية والتخصيص وهذا الأمر يتطلب معرفة العلاقات الهرمية بين مفاهيم الحقل الموضوعي. فهناك علاقة الجنس والنوع بين المفاهيم، فالمكتبة المدرسية أحد أنواع المكتبات، ومدينة «الرياض» جزء من «السعودية»، وغير ذلك من العلاقات المنطقية التي يتم نسجها وربطها في المكنز المستخدم في التكشيف.

وعند التحليل الموضوعي سنجد أن بعض المفاهيم التي تحتويها الوثائق يتم التعبير عنها بلغة واضحة في العنوان مثل كتاب بعنوان «المعجم الطبي لأمراض العيون» فهذا الكتاب يعبر عن المفاهيم المستقلة التالية كما يقول (Brown)⁽¹²⁾:

أمراض

طب

عيون

معجم

وكل واحد من هذه المصطلحات تعبّر عن مفاهيم ومعانٍ مختلفة إلا أن لها دوراً مهماً في عملية تحديد فحوى الوثيقة. وأول ما يتبدّل إلى أذهاننا عند التحليل بأن هذه الوثيقة تتّسّب إلى علم الطب، وأن العلاقة بين المفاهيم تدل على أن «أمراض العيون» مفهوم متفرّع عن الطب. أما كلمة معجم فهي مفهوم شكلي مقيد للمعنى يدلّنا على شكل الوثيقة بغض النظر عن محتواها لذا يمكن تكشيف الوثيقة موضوعياً تحت موضوع عام هو:

الطب - معاجم.

كما يمكن تكشيفها تحت مفاهيم أخرى أكثر خصوصية للتعبير عن مستوى التحليل المطلوب مثل:

أمراض العيون - معاجم.

العيون، أمراض - معاجم.

فاختيار الصيغة التي يتم بها ترتيب المصطلحات مهم جداً في عملية تخصيص المفهوم وفي الاسترجاع، فالمصطلح الذي يرد أولاً هو الأهم خصوصاً في نظام تكشيف الرابط السابق. وفي النظام اليدوي.

كما قد تكون الموضوعات التي تحتويها الوثيقة بسيطة ومفردة مثل كتاب بعنوان (مقدمة في الفيزياء) فهذا يكشف تحت موضوع واحد هو «الفيزياء». كما قد يكون الموضوعات مركبة من عدة مفاهيم ، ففي هذه الحالة يمكن أن يكشف تحت تنظيم المعلومات

موضوع واحد مفصل حسب وجهة النظر الموضوعية كما قد يكشف تحت موضوعين مثل «استخدام الوسائل في التعليم الثانوي» يأخذ مدخلين هما:

تعليم ثانوي.

وسائل تعليمية.

والموضوع المركب هو الذي يتناول مفهومين سواء كانت المعالجة في إطار حقل واحد كما في المقال السابق أو في حلقتين مختلفتين مثل «تأثير تصميم المنازل على دخل الفرد» فهذا الموضوع المركب يدخل ضمن حلقات مختلفين هما العمارة والاقتصاد.

وإجمالاً يمكن القول بأنه يجب اختيار الموضوع المخصص قدر الإمكان وذلك باتباع درجة التركيز والمعالجة التي نحاجها المؤلف، فإذا كتب مؤلف مقال أو بحث عن الموضوع الافتراضي، «دودة التفاح» كأحد الآفات التي تصيب فاكهة التفاح، فليس الموضوع واسع التغطية بالدرجة التي يمكن تحديد الموضوع في «آفات الزراعية» ولا حتى تحت الموضوع الأخص «آفات الفاكهة» لأن هناك آفات أخرى غير «الدودة» وهناك فاكهة أخرى غير «التفاح» لكن يمكن أن يكشف تحت «آفات الفاكهة» إذا كانت نتائج أو معطيات البحث تتطبق على أنواع الفاكهة الأخرى أو كانت معالجة الموضوع معالجة عامة فيمكن أن يحدد الموضوع الأعم خصوصاً إذا كان ذلك أفضل للاسترجاع ولصالح المستفيد من الكشاف.

٧- شمولية التكشيف:

تعلق شمولية التكشيف بعدد الأفكار أو المفاهيم التي تحتويها الوثيقة والتي يمكن إبرازها بواسطة مصلحات التكشيف. فالتكشيف الشمولي وهو الذي تزداد عدد مصلحاته المعينة لوثيقة واحدة. لذا يمكن القول بأنه كما زادت شمولية

التكشيف زاد عدد المصطلحات المعينة للوثيقة حسب عدد مواضعها الجديرة بالتحليل والتحديد. كما أن شمولية التكشيف عامل في زيادة حجم الاستدعاء أو حجم المعلومات المسترجعة. أي كلما زادت الشمولية زادت نسبة الاستدعاء، والعكس صحيح.

ويتفاوت مستوى الشمولية حسب الحاجة أو نوعية المعلومات والوثائق المطلوب تحليلها اذ قد يطبق مستوى عاليًا من الشمولية مع بعض الموضوعات بينما يكفي لغطيه بعض الموضوعات بشمول عدد قليل من المصطلحات حسب لواح التكشيف. من هنا يمكن القول بأن على المكشف إن يقرر عدد المفاهيم التي سيختار للتکشيف. فلو افترضنا بأن بين أيدينا وثيقة تتضمن ثمانية مفاهيم (أ، ب، ج، د، هـ، و، ز، ح) فإذا ظهرت جميعها في التكشيف فإن ذلك يطلق عليه تكشيف شامل، إما إذا كان رأس الموضوع الواحد المختار للتکشيف ينضوي تحته جميع المفاهيم الفرعية أو يعبر عن الفكرة الرئيسية والمسيطرة على محتوى الوثيقة فإن ذلك يعتبر تكشيفاً موجزاً وغير شامل. ومثال على ذلك كتاب يحمل عنوان موضوع «الزراعة في السعودية» فيمكن أن يكشف تحت رأس موضوع واحد مثل:

زراعة - السعودية.

كما يمكن أن يكشف بشمول تحت عدد آخر من المفاهيم الكثيرة التي يتضمنها الكتاب، مثل:

الأعلاف.

التسويق الزراعي.

التمور

الشركات الزراعية

صوامع الغلال

القوروض الزراعية

القمح

المياه الجوفية

وغير ذلك من المفاهيم التي يمكن للمكتشف التحكم بعدها حسب أهميتها موضوع الكشاف وللمستقidiين، مما تحدده لواحة التكشيف، من هنا يقول (لانكستر)^(١٢) بأن مستوى الشمول الذي يتم الالتزام به في التكشيف قرار إداري يتخذه المسؤولون عن إدارة نظام استرجاع المعلومات. مع مراعاة أن لا يكون هناك حدود إلزامية صارمة لعدد المصطلحات المعنية لكل وثيقة يترك العدد ليتناسب مع طبيعة المعلومات وأهميتها في كل وثيقة يتم تحليلها.

٨- الموضوع الرئيسي:

يمكن القول إجمالاً بأن تحديد الموضوع يعني اختيار الموضوع الرئيسي والأساسي بغض النظر عن المفاهيم والأفكار الفرعية التي قد ترد كمقدمات بدئيهية أو أمثلة عرضية خصوصاً إذا كانت المعلومات التي تحتويها الوثيقة تتركز حول موضوع مخصص ومحدد. وإذا كانت الوثيقة تتضمن موضوعات ومفاهيم كثيرة فإن المعلومات المتعلقة بها تتفاوت في التغطية والمعالجة وكذلك الصلة باحتياجات المستقidiين من الكشاف. أما إذا كانت المعلومات مميزة، إما لأنها جديدة أو لأن طريقة معالجة الموضوع فريدة أو مبتكرة، كما قد يكون هناك معلومات كثيرة عن مفاهيم معينة سيتم إبرازها عند التكشيف ليتم استرجاعها عند الحاجة.

وعند التحليل نجد أن بعض الموضوعات تمثل الفكرة الرئيسية المهيمنة على محتوى الوثيقة، لذلك يجب أن نفرق بين الموضوعات التي هي صلب الوثيقة وجوهرها وبين المفاهيم أو الموضوعات الفرعية أو العرضية. فلو كتب مؤلف مراجعة عن موضوع علاقة الحوافز بالإنتاجية من أجل أن يستعرض البحوث الجارية ويهدى للموضوع الرئيسي «تأثير الأجر على الإنتاجية» فإن العلاقة بين «الحوافز والإنتاجية» مفهوم عرضي معروف قد لا يحتاج إلى تكشيف في هذه الوثيقة. بينما «العلاقة بين الرواتب والإنتاجية» هي موضوع البحث والدراسة والذي يجب اختياره ليظهر بصورة رئيسية في الكشاف.

والواقع أن تحديد الموضوع الرئيسي والآخر الفرعي يتعلق بمستوى التحليل وبلوائح التكشيف، وهذه العناصر يجب أن تكون معروفة للمكتشف . وكمثال نجد أن «كشاف المستخلصات الكيميائية» (CAI) يكشف جميع المفاهيم التي تمثل الملاحظات، والأساليب، والأدوات، والمقترنات، والنظريات، والمركبات، والعناصر الكيميائية إذا كانت هذه المفاهيم تمثل قيمة عملية مهمة في حقل الكيمياء. بينما نجد أن من أهم القواعد الرئيسية التي يتلزم بها المكتشفون في إعداد كشاف (ERIC)^(١٤) مربوية: مركز معلومات المصادر التربوية كما ورد في مقدمة المكتن ما يلي:

- كشف محتوى الوثيقة فقط.

- تقيد بحدود التخصيص الموجود في الوثيقة.

وهذا يعني أن الأفكار الضمنية أو ما يحتمل الاستفادة منه وكذلك الإشارات العابرة فلا تكشف. أما بالنسبة لمستوى التخصيص فان كشاف «مربوية» أو مركز معلومات المصادر التربوية لا يتجاوز مستوى العلاقات الموضوعية أكثر مما هو

موجود في الوثيقة. كما لا يستخدم المصطلحات العامة في التكتشيف مثل (مدارس) إلا إذا كانت المعالجة الموضوعية في الوثيقة واسعة جداً. كما لا يتجاوز هذا الكشاف أكثر من ست وصفات رئيسية لوصف الموضوعات الرئيسية في الوثيقية ومقالات الدوريات مع استخدام الكثير من الوصفات الثانوية التي تظهر في الكشاف الآلي من «مربوية».

٩- الموضوع المهم:

لعل من أوضح قواعد التكتشيف و اختيار الموضوعات والمفاهيم تلك القاعدة التي تقول «كشف كل المواضيع المهمة». ورغم صعوبة تحديد الأهمية هنا إلا أنه يمكن وصفها كا يقول (Meadow^(١٥)) وفق معايير الأهمية التالية:

- ١- الأسلوب الإحصائي من خلال قياس تكرار المواضيع والكلمات في الوثيقة.
- ٢- تحديد الأهمية من قبل المؤلف. اذ قد يحدد المؤلف الموضوع سواء في العنوان أو في العنوان الفرعي أو في النص كأن يقول:..... والآن نأتي إلى النقاط المهمة في هذا البحث»
- ٣- تحديد الأهمية عن طريق الاستخدام الإعرابي للكلمات حتى ولو لم يصرح المؤلف بالأهمية مثل جملة «استخدام الرادار في تقادي العواصف الجوية أمام الطائرات». فمن الواضح بأن «الرادار» مفهوم مهم في هذه الجملة. بينما عبارة «عيونه كالرادار ترى السفن في الظلام» تدل على أن «الرادار» ليس مهم في الجملة الأخيرة.

- ٤- حسب معايير الأهمية التي يحددها المستفيد من الكشاف مثلما يحدث في خدمات التكتشيف الخاصة والموجهة نحو فئة معينة من المستفيدين كأن يقول

المستفيد الذي يستخدم الكشاف «أرجو الإشارة إلى جميع أسماء الأدوية أو أسماء شركات معينة في الكشاف مما كانت السياقات التي وقعت فيها». لكن في الواقع التطبيقي قد لا يتحقق أي من هذه المعايير والأمثلة والمذكورة مما يفرض على المكشف ضرورة الاجتهاد في تحديد الموضوع المهم في الوثيقة. من هنا نجد أن المعايير المستخدمة في تحديد الموضوعات المهمة بالاعتماد على الأسلوب الإحصائي وسرد عدد الوصفات قد ينفع مع تكشف الكلمات باستخدام الحاسب الآلي. كما أن أغلب المعايير المذكورة سابقاً قد لا تكون ظاهرة أو متاحة للم Kushner. كما قد يكون هناك معايير خاصة لأهمية بعض الموضوعات لكنها قد تسعننا كثيراً عند محاولة مضاهاة أجزاء أو مقتطفات من الوثيقة مع المعايير المحددة والتي تهدف إلى إظهار بعض وجهات النظر المهمة في التكشف كما في الجدول التالي:

ملاحظات	معايير التكشف	مقتطفات من الوثيقة
هل تصف هذه العبارة نشاطاً حقيقياً للمدير العام؟	كشف نشاط كبار المسؤولين في المؤسسة.	«مر المشروع على اللجنتين الفنية والإدارية ثم رفع إلى المدير العام»
الشخص المتحدث في الوثيقة ليس اسمًا ظاهراً، كما أن المدير العام ليس اسم شخص	أدخل في الكشاف جميع أسماء الأشخاص التي تظهر في الوثيقة	«لقد ناقشنا الأمر مع المدير العام في تاريخ ١٤٠٧/١/١»

من هنا نجد أن المعايير المستخدمة في تحديد الموضوعات المهمة قد لا تغطي عن التحليل وحكم المكشف في التكشف الموضوعي المعين. على أن وضع معايير وقواعد

للأهمية الموضوعية من المتطلبات المهمة في أي نظام تكشف جيد. لكن مشكلة المعايير أنها غير ثابتة، بل متغيرة حسب أهداف الكشاف ومجالاته الموضوعية والاستخدامية، ولذلك توصى مقاييس التكشف بوضع قواعد أو مؤشرات توضح العناصر المهمة التي يجبأخذها بعين الاعتبار عند تحديد مفاهيم أو موضوعات الوثائق.

١٠- وجهات النظر الموضوعية :

الموضوع الرئيسي والموضوع المهم في وثيقة ما قد لا يكون مهمًا في التكشف، ولذلك يستلزم تحديد الموضوع قيام المكشف أحياناً بالموازنة واختيار الأفضليات بين وجهات النظر التي تتطرق إليها الوثيقة. وهذا الأمر مطلوب في التكشف الموضوعي المعين الذي يعتمد على رؤوس موضوعات موجهة نحو فئات معينة من المستفيدين. ولذلك فإن الوثيقة التي قد تصلح لمجموعة كبيرة من المستفيدين قد يتم تمثيلها والتعبير عنها برؤوس موضوعات أو مصطلحات توافق فئة دون أخرى. وهذا يعني أن جزءاً من محتوى الوثيقة قد يظهر في التكشف بينما تغفل تلك الموضوعات التي لا تتوافق مع وجهات النظر المهمة. فلو فرضنا بأننا نقوم بتكتيف موجه لجميع الوثائق التي تنشر عن موضوع محدد هو «المكتبات في السعودية» وبين أيدينا كتاب من (٦٠٠ ص) عن «التعليم في السعودية» وخلال تصفحنا للكتاب وجدها يحتوي على معلومات مهمة ولكن في حدود صفحات قليلة لا تتجاوز العشر صفحات عن «المكتبات المدرسية في السعودية» فإننا في هذه الحالة نقوم بإبراز المعلومات القليلة في الكشاف وإغفال المعلومات الكثيرة أو الرئيسية عن التعليم وذلك حسب وجهة نظر التكتيف وحدود التقطية الموضوعية الموجهة نحو أهداف الكشاف.

كما تتصل وجهات النظر في التكتيف بالطريقة التي وفقها يتم اختيار وصياغة

رؤوس الموضوعات أو الوصفات ، هذا الأمر يتعلق بلغة التكشيف و اختيار الكلمات المهمة التي يعتمد عليها في الاسترجاع.

وفي معظم نظم الاسترجاع نجد أنه يتم التعبير عن وجهات النظر الموضوعية وفق قواعد محددة. وتتنوع تلك القواعد حسب نظم التكشيف سواء كانت موضوعية يدوية أم آلية تعتمد على الكلمات. كما أن نظم التكشيف المعنية تسعى إلى التركيز على الاهتمامات الموضوعية الفعلية أو المنظرة للمستفيدين من الكشاف. ولذا نجد أن المكشف قد يستعين أو يتقييد بقائمة سمات موضوعية لتلك الموضوعات أو المفاهيم والتي يجب إبرازها عند التكشيف.

هذا إلى جانب قواعد أو مؤشرات أخرى عامة يتم الاسترشاد بها لضبط حدود وإبعاد الموضوعات والمفاهيم التي يتم اختيارها وبالتالي التحكم بجودة مخرجات نظام الاسترجاع.

١١- المعلومات القابلة للتکشیف:

يجب أن نعرف المعلومات القابلة للتکشیف حسب القواعد التي تتبعها. فالمعلومات القابلة للتکشیف هي تلك التي يمكن أن تصف الوثيقة أو يكون لها دلالة وأهمية خاصة كوحدات تکشیف يتوقعها الباحث المستفيد من الكشاف.

لذا يكن القول بأن تحديد نوعية المعلومات القابلة للتکشیف يخضع لسياسة التکشیف المتبعة. فهناك قواعد تتعلق بنوعية المعلومات القابلة للتکشیف من الناحية الشكلية أو الموضوعية. فمن الناحية الشكلية نجد أن بعض الكشافات يتلزم بـتکشیف أوعية معلومات معينة أو مواد لها ملامح ببليوجرافية محددة أو شكل أدبي معين. أما الناحية الموضوعية فتتعلق بالمجالات الموضوعية المحددة كما تتعلق الناحية الموضوعية

بطبيعة الموضوعات أو المفاهيم التي تحتويها الوثائق. فليس كل المفاهيم التي يحتويها عمل من الأعمال يجب تكشفها. وهناك تمهيدات مقدمات مراجعات أو أفكار ومفاهيم عارضة أو أمثلة تستخدم في المناقشات والإيضاحات وغير ذلك من المفاهيم العابرة والتي لا بد أن تتضمنها بعض الوثائق لأنها لازمة لعمليات التأليف بوضوح ومنطقية لكنها لا تستحق الإبراز في التكشيف الموضوعي المعين.

ونجد أن بعض كشافات الدوريات تغفل المراجعات ورسائل التحرير ورسائل القراء أو التعليقات غير المهمة وكذلك الإعلانات أو المواد القديمة والتي مضى عليه فترة معينة محددة في قواعد التكشيف. بينما نجد أن الكشافات الفردية في نهاية الكتب تحتوي على مفاهيم دقيقة جداً ربما وردت كأمثلة عارضة في ثانيا الكتاب (Anderson) ^(١٦).

كما تشمل المعلومات القابلة للتکشیف إلى جانب الموضوعات المداخل مثل أسماء المؤلفين وأسماء المشاريع أو أرقام التقارير وبراءات الإختراع وكذلك أرقام وتاريخ المراسيم في الوثيقة الحكومية وغير ذلك من نقاط الوصول التي لها دلالة وأهمية في الاسترجاع.

١٢- صياغة الموضوع:

على المکشف بعد تحديد المفاهيم في النص أن يدون الموضوعات أو المفاهيم التي أدركها خلال عملية التحليل الموضوعي. أي بعد تحديد الموضوعات بدقة يجب على المکشف أن يختار الكلمات أو المفردات المطابقة لها وذلك بأن يلبس المعنى مبني ويستعين بالمکشف خلال عملية صياغة الموضوع ببطاقات أو قصاصات موحدة يدون عليها الموضوعات والمفاهيم التي اختارها والتعديلات أو الملاحظات التي يتوصل إليها كما يمكن أن يسجل الملاحظات على مسودات الكتب المطلوب تكشفها قبل طباعتها طباعة نهائية.

وتتضمن عملية الصياغة تجسيد الموضوع بكلمات عن طريق استخدام عبارات أو جملة تصف الموضوع أو الموضوعات المهمة التي تتناولها الوثيقة. أو بمعنى آخر تحويل المفهوم أو الموضوع إلى ألفاظ أو سبك الموضوع بكلمات دقيقة ومعبرة عن جوانب الموضوع. كما قد يقوم المكشف باختيار بعض المقاطع أو الجمل من المادة الأصلية لإعطائه مؤشرات وأفكار عامة عن الموضوع أو المفاهيم بحيث يتمكن من تكشيف المفردات لتصبح بعد ذلك أجزاء من مداخل الكشاف.

ويجب أن يختار المكشف مقطعاً واحداً لكل كلمة يتم اعتمادها كمدخل بحيث يكون هناك مقطع واحد للموضوع الواحد. كما يجب أن تتم صياغة الموضوع وفق أسلوب ملائم ومستوى جيد من التخصيص كما هو موجود في النص الأصلي. وتقييد صياغة الموضوع في زيادة التخصيص وتوضيح استخدامات المدخل أو الكلمات المهمة في النص. وللاختصار فإنه يحذف من المقاطع الأفعال أو التوابع الزائدة والبيانات الكمية، إذ لا يشترط في المقطع أن يكون جملة تامة، فالصياغة تهدف إلى وصف الموضوع وليس لإعطاء معلومات كما في المستخلصات. ومن أمثلة صياغة الموضوعات ما يلي:

- استخدام الطالب للفهرس البطاقي.
- تحليل مخبري للقلق.
- معادلة الطاقة والمادة وسرعة الضوء.
- مشاكل صناعة الحديد في البلاد العربية.
- الوضع الراهن للصناعة في البلاد العربية.
- اتخاذ القرارات في إدارة المكتبات.

من هنا يمكن القول بأن صياغة الموضوعات تهدف إلى تحويل المفاهيم
تنظيم المعلومات

والموضوعات إلى الفاصل تنقل محتوى الوثيقة كما أدركه المكتشف خلال عملية التحليل الموضوعي، أما المفردات التي صاغها أو اختارها المكتشف باللغة الطبيعية أو من لغة الوثيقة فليست نهائية في عملية التكشيف، إذ سيطرأ عليها تنقح أو تعديل عند ترجمة الكلمات إلى لغة مقتنية (Broko^(١٧)).

١٣- اختيار الكلمات الدالة:

بعد صياغة الجمل أو مقاطع التي تعبّر عن المفاهيم المحددة يتم اختيار الكلمات الدالة أو المفاتيحية من بين مقاطع الجمل لتصبح الكلمة أو الكلمات المختارة هي المدخل التي تستخدم في ترتيب الكشاف سواء تم استخدام الكلمات كما هي بدون تغيير أو تم تحويلها إلى لغة محكمة (Broko^(١٨)).

ويتم اختيار أفضل الكلمات الدالة من بين المقاطع التي تم اقتباسها أو صياغتها. وتحديد الكلمة الملائمة أو المفضلة ليس صعباً على المكتشف كما في الأمثلة التالية التي وردت سابقاً.

١- «مشكلة صناعة الحديد في البلاد العربية».

٢- «الوضع الراهن للصناعة في البلاد العربية».

٣- «اتخاذ القرارات في إدارة المكتبات».

فلا شك بأن المكتشف الخبرير سيختار في المقطع الأول كلمة (حديد) بينما سيفعل المفردات (مشاكل ، صناعة، البلاد العربية) لأنها مفردات عامة ولا تدل على **الخصوصية الواضحة** في المقطع. بينما سيختار من المقطع الثاني كلمة (صناعة) لأنها أنساب الكلمات وأكثرها خصوصية ودلالة من بين الكلمات التي تحيط بها. فأصل الكلمات هي التي تكون دلالتها أكثر خصوصية ومطابقة للمعنى الذي أراده المؤلف.

ولاشك أن بعض الكلمات قد تكون عامة في بعض الكشافات لكنها ليست بالضرورة عامة في كشافات أخرى ولذلك فاختيار الكلمات الدالة يعتمد على عوامل منها:

- المجال الموضوعي للكشاف ونوعية المستفيدين.

- درجة التخصيص المطلوبة في رؤوس الموضوعات.

- مقيمات المعنى أو رؤوس الموضوعات الفرعية.

- تقدير المكتشف وفهمه لموضوع الوثيقة.

ونجد في المثال السابق أن كلمة «البلاد العربية» قد تكون عامة في كشاف يغطي أعمال ووثائق كثيرة عن البلاد العربية ولذا يفترض ذكر وتخصيص كل بلد ورد في الوثيقة. كما قد تكون «البلاد العربية» مخصصة وملائمة بدرجة كافية عند معالجة موضوع آخر دقيق كما لو كان الكشاف الذي وردت فيه الكلمة أجنبياً متخصصاً بالأداب العالمية. أو في الأدب الشعبي على مستوى العالم مثلاً.

ومثال الثالث للمفاضلة بين الكلمات المهمة أو الدالة موضوع: «اتخاذ القرارات في إدارة المكتبات» فهنا كلمة مركبة ومخصصة هي (اتخاذ القرارات) وكلمتين عامتين هما (إدارة / مكتبات) فأي هذه الكلمات نختار كمدخل جيد للوثيقة؟ والحقيقة أن اختيار أي من الكلمات الثلاث يعتمد على العوامل الأربع المذكورة أعلاه. فإذا كان الكشاف متخصص في حقل علم المكتبات فسيتم اختيار الكلمة الأولى (اتخاذ القرارات) أولاً ويمكن اختيار الكلمة الثانية (إدارة) حسب سياسة التعمق وشموليّة التكشيف. أما كلمة (مكتبات) فلا تصلح مدخلاً في كشاف متخصص في حقل علم المكتبات إلا إذا كانت معالجة الموضوع واسعة جداً بحيث لا يمكن تخصيصها بأدنى

من ذلك. أما إذا كان الكشاف يغطي حقولاً متعددة مثل العلوم الاجتماعية أو التربية والتعليم فإن كلمة (مكتبات) قد تكون مناسبة كمدخل وكرأس موضوع دال.

كما يمكن اختيار أكثر من كلمة دالة لتكون مداخل في الكشاف خصوصاً إذا كانت الكلمات تعبّر عن مفاهيم مستقلة ومتساوية في الدلالة والأهمية حسب تحليل المكشف لذا يمكن أن نختار من مقطع «معادلة الطاقة والمادة وسرعة الضوء» الكلمات الدالة التالية:

- الضوء.

- الطاقة.

- المادة.

وأخيراً فإن اختيار الكلمات الدالة لتكون رؤوس أو مداخل الكشاف يعتمد على بعض القواعد التي تتعلق بنظام وإجراءات التكشيف. ولذا فإن على المكشف عند اختيار الكلمات الدالة - كما يقول : (Broko)^(١٩). أن يقرر أو يعرف مسبقاً أجوبة الأسئلة التالية:

- هل سيستخدم مفردات المؤلف؟

- هل سيستخدم المصطلحات والتسميات المعيارية؟

- هل سيستخدم الترتيب الهجائي أو المصنف؟

- هل سيستخدم الترتيب العادي للكلمات أم الترتيب المقلوب؟

والسؤال الأول هنا يتعلق بتكشيف الكلمات أما التكشيف الموضوعي المعين فيستلزم القيام بترجمة الكلمات الدالة كما في الخطوة التالية من خطوات التكشيف.

١٤- ترجمة الكلمات:

يتم ترجمة الكلمات الدالة والتي اختارها المكتشف إلى لغة التكشيف المقننة وذلك بتحويلها إلى مداخل موضوعية معيارية أو بتحويل اللغة الطبيعية إلى لغة صناعية، من أجل ضمان دقة الكلمات وتوحيدتها وتلافي تشتت المداخل المترابطة في الكشاف. فالتشتت من عيوب الكشافات حيث إنه يربك الباحث حين يضع إمامه مداخل متعددة الصيغ لمفهوم واحد. ويأتي التشتت وعدم دقة التعبير في الكلمات من مرونة اللغة الطبيعية سواء كانت لغة عربية أو غيرها.

ومهمة ترجمة الكلمات إزالة البس والمفارقات في اللغة وذلك باستخدام المفردات أو المصطلحات المقننة سواء تم اختيارها من قوائم رؤوس الموضوعات والماكنز أو من كشافات أخرى منشورة ومحكمة اللغة. فعملية ترجمة الكلمات تم وفق قواعد محددة وثبتة تفرضها لغة التكشيف المعتمدة، وهذه من الخصائص التي تميز التكشيف المعين والمقييد عن تكشيف اللغات الحرة والطبيعية . ولذا تضعف الترجمة التماثل في استخدام المصطلحات بين المكتشف والباحث عند الاسترجاع. وأفضل أسلوب لترجمة الكلمات الاعتماد على قوائم استناد موضوعية مطابقة تماماً للحقل الموضوعي الذي يغطيه التكشيف. إما القوائم المعيارية المعدة للاستخدام العام ولللاتصال بين المتخصصين في الحقل الواحد فهي مفيدة في اختيار الصيغ والأشكال اللغوية الملائمة.

أما في بيئة المعلومات التي تعامل مع موضوع دقيق ومخصص فلا غنى عن تصميم مكنز يلائم طبيعة المعلومات التي يتم تحليلها واحتياجات المستفيدين. ومن الأساليب الشائعة التي تواجه المكتشف خلال ترجمة الكلمات باستخدام قوائم الاستناد الموضوعية ما يلي:

- اختلاف رسم أو إملاء الكلمة و اختيار المصطلح المفضل مثل:

كومبيوتر

انظر واستخدم

كمبيوتر

بليوغرافيا

انظر واستخدم

بليوغرافيا

- حل مشكلة المترادفات وهي الصيغ المختلفة للمفردات التي تحمل مفهوماً واحداً وذلك باختيار صيغة واحدة مضفرة وإغفال الصيغ الأخرى للمصطلحات اللاواصفة مثل:

العائلة (مصطلاح لا واصف)

انظر

الأسرة (مصطلاح واصف)

وكذلك شبه المترادفات مثل:

الأجور

الرواتب

دخل الفرد

فهذه الكلمات شبه مترادفة إلا أنها قد تكون مختلفة الدلالة في بعض الكشافات المتخصصة في نطاق موضوعي ضيق.

- استخدام المصطلح بصيغة المفرد أو الجمع مما يفرض الالتزام بصيغة واحدة في الكشاف دون الجمع بين الصيغتين إلا إذا كان بينهما اختلاف واضح في المعنى مما يستلزم وضع مقيمات بين قوسين

حيوان (علم)

حيوانات (جنس)

- قلب رأس الموضوع حتى تصبح الكلمة الدالة والمهمة في بداية المدخل إذا كانت قوائم الاستناد المستخدمة تجيز ذلك مثل (إدارة المستودعات) لتصبح بعد القلب هكذا.

المستودعات ، إدارة

المعلومات، أمن

كما يشمل القلب مداخل الأسماء بحيث يتم التقييد بالقواعد المتبعة لإدخال الأسماء المختلفة.

- بيان العلاقات الدلالية بين الموضوعات والمفاهيم. وتبين المكانز العلاقات الموضوعية بين المصطلحات المرتبة هجائياً سواء كانت العلاقات علاقة تساوى أو علاقة هرمية أو علاقة ارتباط.

- تحديد الإحالات التبادلية المناسبة بين المصطلحات وغير ذلك من الإجراءات التي تصاحب عملية ترجمة الكلمات والتقييد بلغة مقننة (عبد الهادي^(٢٠)).

من هنا نجد أن ترجمة الكلمات المختارة كنقطاط وصول تعني تطويق الصياغات والمصطلحات التي قد تتفاوت إلى لغة ثابتة وموحدة حتى يتم ضبط التكثيف والاسترجاع.

ويجب أن نشير إلى أن استخدام لغة محكمة لا يعني بالضرورة التقيد المطلق بالمصطلحات المقنة خصوصاً عندما تطرأ موضوعات ومفاهيم جديدة لا تقتفيها اللغة المتبعة. ففي هذه الحالة يتم قبول المفردات الجديدة في الكشاف بعد تعريفها وربطها بغيرها من المصطلحات. ثم دمجها في المكنز.

١٥- تقيد المعنى:

بعد ترجمة الكلمات المفتاحية أو الكلمات الدالة إلى لغة التكشيف لتكون هي المداخل التي توصل إلى المعلومات يبقى هناك المفردات الأخرى المقيدة للمعنى والمعبرة عن موضوع أو موضوعات الوثيقة بالخصوصية الملائمة. وتقييد المعنى هنا يشير إلى جوانب المعالجة أو الزاوية التي نظر بها إلى الموضوع أو المفهوم؛ كما أن تقييد المعنى يفرق بين المداخل المشابهة خصوصاً في مداخل الأسماء مما يستلزم إضافة لواحق أو تواريخ للتمييز بين المداخل المشابهة. وتقييد المعنى يعني حصره في نطاق أضيق مما قد يشير إليه المصطلح أو الكلمة المفتاحية المستخدمة في المدخل الرئيسي. فمثلاً: موضوع (مشاكل صناعة الحديد في البلاد العربية) قد يكشف تحت الكلمة الدالة (حديد) وتصبح المفردات الأخرى في المقطع وفي سياق الموضوع هي المقيدات للمعنى:

الحديد

صناعة

البلاد العربية

أو

الحديد - صناعة - معوقات - البلاد العربية

تنظيم المعلومات

وينقسم تقيد المعنى الى أسلوبين، أحدهما اجتهادي والأسلوب الآخر يعتمد على لغة التكشيف المقننة بحيث يتم استخدام المقييدات أو رؤوس الموضوعات الفرعية المستخدمة في المكانز وقوائم رؤوس الموضوعات. أما الأسلوب الأول فيعتمد على اجتهاد المكشف بإضافة مداخل فرعية أو إضافة لواحق أو صفات مميزة للرؤوس وغير ذلك من المفردات التي تقيد معنى الكلمة الدالة استناداً على نص أو موضع الوثيقة. وأكثر ما يستخدم الأسلوب الاجتهادي في الكشافات الفردية للكتب. وتستخدم المقييدات في تكشيف الكتب للتمييز بين المداخل المتكررة بكثرة بحيث لا تكثر الأرقام الاسترجاعية التي تشير إلى مدخل واحد ويمكن إيضاح تقيد المعنى الاجتهادي في تكشيف الكتب بافتراض أننا نقوم بتکشيف كتاب شامل عن (تاريخ شعراء المعلقات) ولننظر إلى ما يمكن أن نستخدم من المقييدات تحت مدخل امرؤ القيس).

امرؤ القيس

تأرخ لأبيه ٤١ ، ٤٠

حمرياته ٣٠ ، ٣٩

رحلاته ١٥ ، ١٩

الصيد واللهو ٣٢ ، ٣٣

غزله ٢٠ ، ٢٩

لقبه ١٠

موطنه ١٢

نسبه ٨

وفاته ٥٠

وبدون استخدام المقيدات مع رأس الموضوع فإن المدخل يكون بهذه الصورة:
امرأة القيس ٨ - ٥٠.

وهذا المدخل غير المقيد يجعل الباحث يستغرق وقتاً كبيراً في البحث عن معلومات مخصصة تدور حول امرأة القيس خلال الصفحات من (٨-٥٠) على افتراض أن الباحث يسعى إلى معلومات دقيقة ومخصصة عن جوانب معينة من حياة الشاعر أو شعره.

أما إذا كان الكشاف ينشر منفصلاً ويفطي وثائق كثيرة حول الشاعر كما في الكشافات التراكمية فإن خصوصية كل موضوع تتناوله المواد على حدة يفرض ضرورة تقييد المعنى. فإذا كان هناك مقالات متعددة كل واحد منها يختص بجانب مفصل عن حياة الشاعر فإن تقييد المعنى مطلوب لأنه ليس من المستحسن في كشاف متخصص أن تجعل المدخل الرئيسي للموضوع يشير إلى عشرات الوثائق المتنوعة في موضوعاتها وهنا تصبح المقيدات روؤس موضوعات فرعية تظهر تحت الموضوع الرئيسي (امرأة القيس) بحيث تتوزع مجموعة الوثائق تحت الرؤوس الفرعية المناسبة.

وتقييد المعنى حسب لغة التكشيف المقترنة يتعلق بطريقة تنظيم المداخل الفردية المتعددة والمكونة للكشاف. ولاشك أن استخدام الرؤوس الفرعية أو المقيدات يزداد أهمية عند كثرة المواد المكشفة تحت مداخل معينة يكثر استخدامها خصوصاً في الكشافات التراكمية للدوريات وكذلك الكشافات الفردية للمراجع مثل الموسوعات والكتب الضخمة التي قد تتسع فيها المعالجات والمعلومات حول بعض الموضوعات والمفاهيم.

والهدف من المقيدات هو تحديد المعلومات المخصصة والمطلوبة ومساعدة الباحث في الوصول إليها بسرعة. ولتسهيل ذلك يستخدم مداخل متعددة المستويات

وتحت كل مدخل يوجد مقييدات وذلك لمساعدة القارئ في التمييز بين المدخلات المحددة بأرقام الصفحات أو الأرقام الاسترجاعية التي تشير إلى الجانب المخصص من الموضوع في مكان معين سواء كان المكان صفحة في كتاب أو مقال في دورية.

وتتعدد أنواع المقييدات فبعضها زمني وبعضها جغرافي وبعضها الآخر موضوعي أو مفهومي يمثل وجهة نظر معينة تتعلق بالموضوع الرئيسي . كما يمكن تقييد المقييدات او تفريع الرؤوس الفرعية بمقييدات أخرى سواء كانت جغرافية أو زمنية أو مفهومية حسب ما تقتضيه درجة التخصص المطلوبة وبحسب لغة الكشاف وتنظيمه كما في الكشاف الهجائي المصنف التالي:

التجارة الخارجية

الحكومة والقطاع الخاص

حوافز الاستثمار

الحوافز الضريبية

القروض العقارية

الحكومة والقطاع الخاص

حوافز الاستثمار

السعودية

القروض العقارية

الكويت

الحوافز الضريبية

الحكومة والقطاع الخاص

حوافز الاستثمار

السعودية

١٩٧٥-١٩٨٠ م

١٩٨٥-١٩٨٠ م

وكل رأس فرعي مقيد لما فوقه سواء كانت مفهومية مثل (القروض العقارية) المقيدة لحوافز الاستثمار أو مقيدات جغرافية مثل (السعودية) المقيدة لحوافز الاستثمار. أو مفهوم مقيد للمكان مثل القروض العقارية المقيدة لحوافز الاستثمار في السعودية. أو مقيدات زمنية مثل التواريخ المقيدة لحوافز الاستثمار في السعودية. أو مقيدات زمنية مثل التواريخ المقيدة لحوافز الاستثمار في السعودية. ونجد أن كل رأس موضوع رئيسي أو فرعي مقيد يمكن أن يرد تحته من الوثائق المكشفة ما يناسبه في مستوى المعالجة والتخصيص.

ولا شك أن التنظيم الهجائي المصنف للمداخل يبدو صعب الإعداد والاستخدام خصوصاً عندما تتضاعف مستويات التفريع. لكن يمكن التغلب على هذه المشكلة باستخدام ترتيب هجائي مستقل للمستويات الأصغر من المداخل مع عمل إحالات إلى المستويات الأكبر من المداخل خصوصاً عند الرغبة في إبراز مدخل معين. لذا يمكن أن يظهر مصطلح «السعودية» كمدخل مستقل في مكانه الملائم من الترتيب الهجائي بحيث يوضع أمامه إحالات إلى المصلح الأوسع الذي ينضوي تحته وهو هنا «الحكومة والقطاع الخاص». لكن أسلوب الترتيب الهجائي المصنف يفيد كثيراً في تكثيف الحقوق المتدخلة والمعقدة لتنظيم المداخل وأوجه المعالجة التي يتم وفقها ترتيب المقيدات الفرعية وأشار إليها (Ward^(٢١)).

ويمكن إجمال وظائف المقيدات أو رؤوس الموضوعات الفرعية بما يلي:

- لتحديد الموضوع بصورة أكثر دقة وخصوصية سواء من ناحية موضوعية أو مكانية أو زمانية.
- لتوفير وقت الباحث وتمكينه من اختيار الأرقام الاسترجاعية أو أرقام الصفحات المناسبة والتي تشير إلى المكان الدقيق للمعلومة؟
- لضمان الوصول إلى المواد الملائمة والتي قد يغفلها الكشاف بدون مقيادات.
- للتمييز بين المداخل المشابهة.
- لتفصيل الموضوع حسب وجهات المعالجة المتعددة.

عناصر التكشيف:

تحتلت عناصر المكونة للكشاف من حيث التفاصيل حسب اختلاف نظم التكشيف إلا أن هناك مكونات أساسية تخضع في الغالب لمقاييس المتبعة سواء كانت هذه المقاييس المتبعة على مستوى محلي أو على مستوى مركزي أو وطني. ورغم تفاوت عناصر الكشافات إلا أن المعايير الموحدة والممارسات المتخصصة تفيد في عملية تصميم الكشاف وتأليف مكوناته بحيث تتبع شكل ثابت يتلاءم مع المجال الموضوعي واحتياجات الباحثين. ولا شك أن الكشاف الجيد هو الذي تتكامل فيه عناصر التحليل الموضوعي مع عناصر التنظيم والشكل المادي سواء كان الكشاف مطبوع على بطاقات أو على هيئة كتاب أو على شكل ممفنت أو على مصفرات.

ويتألف الكشاف من وحدتين رئيسيتين، إحداهما إرشادية أو دالة وهي وحدة المدخل والثانية وصفية وتشمل البيانات البibliوغرافية التي تحدد ملامح الوثيقة المشار إليها في الكشاف. أما الكشافات الفردية للوثائق فلا تحتاج إلى الوصف البibliوغرافية للوثيقة التي يتبعها الكشاف وإنما يكتفي في الكشاف بالأرقام الاسترجاعية التي تشير إلى مكان المعلومات إما في العمود أو الصفحة أو المجلد.

المدخل:

المدخل هو الوحدة الأساسية في الكشاف ويتألف من الرأس المكون من كلمة أو كلمات دالة تعرف بالموضوع أو الوثيقة، كما يشمل المدخل المقيدات أو الرؤوس الفرعية والأسماء والأرقام الاسترجاعية الأخرى والمدخل أنقاط الوصول كما تدعى أحياناً هي العلامات التي ترشد إلى المعلومات في طريق الاسترجاع. فالمدخل بحد ذاتها لا تقدم المعلومات المطلوبة من الوثائق وإنما تدل الباحث إلى نوعية ومكان المعلومات في مصانها من المطبوعات والوثائق المتنوعة.

وتتنوع المدخل حسب طبيعة ومحتوى المعلومات المطلوب إبرازها في الكشاف كما تختلف المدخل حسب مجالات ونظم التكشيف. فقد تكون المدخل كما يلي:

- وصفات أو رؤوس موضوعات.

- أسماء أشخاص.

- أسماء هيئات.

- عناوين الوثائق.

- أرقام تقارير أو براءات اختراع أو أرقام استرجاعية أخرى.

- تاريخ الإصدار.

- رموز أو معادلات ونحو ذلك.

ويتم أخذ المدخل أنقاط الوصول من الوثائق التي تتألف في الغالب من (البيانات الببليوجرافية) و (النص أو المعلومات). حيث تقوم المدخل بوظيفة التعبير عن المعلومات وتمثيلها بصورة موجزة. ولذلك فعند استرجاع الوثيقة في

الكاف الشفاف فإن محتوى الوثيقة أو المعلومات لا تظهر مع البيانات bibliographic ما عدا بعض المستخلصات التي قد تتبع المدخل في بعض الكاف الشفاف المطبوعة أو في قواعد المعلومات bibliographic.

ولعل أبرز وظائف المدخل أنه:

١- وسيلة للتعرف على الوثيقة أو المفهوم والموضوع المستمد من الوثيقة أو مجموعة الوثائق سواء كان المدخل كلمة مفاتيحية أو جملة أو رمزاً.

٢- وسيلة للتعرف على مكان المعلومات او الوثيقة المرتبطة بالمفهوم مثل أرقام التصنيف أو أرقام الصفحات او الملفات (Rothman) ^(٢٢).

ولا شك أن دقة وأحكام تنظيم المدخل هي الأساس الذي يعتمد عليه جودة الكاف الشفاف وفعالية النظام الاسترجاع. فالمدخل تستخدم لتكون أفضل العناصر التي تمثل الوثائق. كما أن اختيار أسلوب الترتيب الملائم يؤدي دوراً مهماً في تحديد موقع المعلومات في الكاف.

ترتيب المدخل:

بعد فرز الكلمات الدالة وترجمتها إلى لغة التكشيف يتم ترتيب الكاف الشفاف بالاعتماد على المدخل الموضوعية ونشاط الوصول الأخرى التي يتم تدوينها على بطاقات موحدة.

وهناك الكثير من الأساليب المتبعة لترتيب المدخل ضمن الجوانب التنظيمية للتكشيف سواء كان الترتيب موضوعي هجائي أو هجائي مصنف أو هرمي مصنف كما في جداول التصنيف. ولا شك أن الترتيب الهجائي من أسهل أساليب الترتيب ولذلك فهو الشائع في تنظيم الكشافات سواء كان أساس الترتيب هو الكلمة أو تسلسل الحروف.

ومثال على الترتيب الموضوعي الهجائي ما يلي:

آبار

آثار

أجور

احتلالات بحرية

اختبارات الشخصية

إدارة

وقد أشار Broko^(٢٣) إلى أن بعض الكشافات تعتمد في ترتيب المدخل على

أساليب أخرى غير الترتيب الهجائي مثل:

- الترتيب الرقمي المتسلسل مثل:

مرسوم ملكي ١٠٠٠ يورانيوم ٢٣٥

مرسوم ملكي ١٠٠١ يورانيوم ٢٣٦

مرسوم ملكي ١٠٠٢ يورانيوم ٢٣٨

- الترتيب الزمني مثل:

القرن العاشر ١٤٠٧/١/١ هـ

القرن الحادى عشر ١٤٠٧/١/٢ هـ

القرن الثاني عشر ١٤٠٧/٢/١ هـ

- الترتيب المصنف سواء كان هجائياً مثل:

الطرق

السعودية

الطرق الزراعية

القصيم

درب ١٥

درب ١٦

الطرق السريعة

طريق ٢

طريق ٤

الكويت

- أو كان هرمياً مصنفاً كما في جداول التصنيف مثل:

الصخور ٥٥٢

الجيولوجيا الاقتصادية ٥٥٣

المواد الكربونية ٥٥٣,٢

الفحم ٥٥٣,٢٤

البترول ٥٥٣,٢٨

المعادن ٥٥٣,٤٢

النحاس ٥٥٣,٤٣

الرصاص ٥٥٣,٤٤

المواد الحجرية ٥٥٣,٥

المواد الأرضية ٥٥٣,٦

٦٢ الرمال ٥٥٣,

٦٣ الملحق ٥٥٣,

ويمكن الجمع في تنظيم الكشاف الواحد بين أكثر من أسلوب في ترتيب المداخل بهدف تسهيل الوصول إلى المعلومات عبر مسالك متعددة محتملة. فإذا كان الترتيب الرئيسي موضوعي مصنف فيمكن عمل كشاف هجائي موحد لجميع المداخل الرئيسية والفرعية وغير ذلك من طرق الترتيب التي تخالف الترتيب الرئيسي لمن الكشاف.

ولابد من مراعاة الترتيب الثانيي بصورة موحدة مما يسهل عملية تتبع المداخل لأغراض التنظيم والاسترجاع. ولذا قد يكون الترتيب الثانيي هجائياً بأحد المداخل مثل المؤلف والعنوان او الجهة الناشرة كما قد يكون الترتيب الثانيي رقمياً أو زمنياً أو أي ترتيب آخر يلائم طبيعة الوثائق ونقاط الوصول المهمة. وبالإضافة إلى ذلك يمكن عمل كشافات إلحاقية أخرى لجميع المداخل ونقاط الوصول التي لم تظهر في الترتيب الرئيسي سواء ظهرت في الترتيب الثانيي أم لا.

وتعدد نقاط الوصول في الكشاف الواحد يعتمد على أهميتها في الوثيقة الواحدة فقد يكون موضوع الوثيقة موازياً في الأهمية لرقمها أو تاريخها أو مصدرها كما في الوثائق الحكومية. و اختيار أحد أساليب الترتيب يعتمد على عوامل كثيرة منها طبيعة المعلومات والوثائق ولغة التكشيف وشكل الكشاف سواء كان تقليدياً أم آلياً مما يجب دراسة أساليب الترتيب المطبقة و اختيار أنسبها للوثائق وللمستفيدين من الكشاف. كما لابد من توضيح نظام الترتيب المتبوع في المقدمة الكشاف مع إعطاء أمثلة توضيحية لجميع نقاط الوصول المستخدمة والتي تمكن الباحث من استرجاع المعلومات المطلوبة.

البيانات الببليوجرافية:

البيانات الببليوجرافية تمثل الوحدة الأساسية الثانية في الكشاف فهي تدلنا على وثائق منفصلة تماماً عن الكشاف مما يستلزم ضرورة الاعتناء بدقتها وتكاملها وفق المعايير الموحدة. وتفاوت البيانات الوصفية المكونة للسجل الببليوجرافي أو الاستشهاد المرجعي في الكشاف وذلك حسب اختلاف الوثائق وأشكال أوعية المعلومات سواء كانت كتب أو مقالات دوريات أو تقارير أو بحوث أو وقائع مؤتمرات أو براءات اختراع وغيرها من الأشكال.

كما تختلف أحياناً طريقة ترتيب العناصر الببليوجرافية باختلاف مجالات وأساليب تنظيم الكشافات إلى جانب تفاوت كثرة أو قلة التفاصيل الببليوجرافية المتبعة. ورغم التفاوت بين الكشافات حسب نظم التكشيف والممارسات الخاصة إلا أننا نجدها في الغالب تحتوي على العناصر الأساسية الموجودة في المعايير الدولية مثل «تدوب» التقنين الدولي للوصف الببليوجرافي على اختلاف فئاته وكذلك في قواعد الفهرسة الأنجلو أمريكية.

ونجد غالباً أن الاستشهاد المرجعي في الكشاف لمقالة في دورية يحتوي على العناصر التالية كما تذكر ^(٢٤) Rowley :

- رقم متسلسل فريد لتمييز الوثيقة سواء كانت في كشاف مطبوع أو في قاعدة معلومات.
- المؤلفون.
- عنوان الوثيقة (الدورية).

- عنوان المقال، تاريخ ورقم العدد والمجلد وأرقام الصفحات. هذا إلى جانب بيانات إضافية أخرى مثل:
- الهيئة المسئولة عن النشر.
- اللغة الأصلية أو المصدر الترجمة.
- ملاحظات إضافية أخرى.

التجهيز والتحرير:

رغم تشابه أهداف الكشافات في أداء وظيفة استرجاع المعلومات إلا أن لكل كشاف خصائصه الموضوعية والشكلية التي تميزه عن غيره من الكشافات المطبوعة والآلية. ولا شك أن خصائص الكشاف وميزاته ذات أهمية قصوى في تقويمه بين تحقيق موثوقيته بين مستخدميه. ومن أجل المحافظة على وحدة المحتوى والشكل فإن محالى المعلومات والمكتشفين يتبعون قواعد وإجراءات تمكّنهم من تحقيق ثبات واتساق التكتشيف حسب أهداف الكشاف ومواصفاته المحددة.

تجهيز وحدات التكتشيف:

يلزم تحديد الموضوعات وصياغتها واختيار الكلمات الدالة وترجمتها إلى لغة التكتشيف قيام المكشف بتدوين قراراته وملحوظاته على بطاقات موحدة. وعند إعداد العناصر أو وحدات التكتشيف فإن المكتشفين يستخدمون بطاقات معيارية (١٢,٥٧,٥) خصوصاً مع أساليب التكتشيف اليدوية حيث يتم تجهيز وحدات التكتشيف للتحرير والطباعة. أما مع نظم التكتشيف الآلية فيتم استخدام نماذج موحدة تتضمن حقول مرمرة ومرقمة يقيّد بها المكتشفون عند تدوين وحدات التكتشيف قبل تنفيتها للحاسب الآلي.

ويستلزم تجهيز الكشاف تدوين البيانات الببليوجرافية وفق الطرق المعيارية وعمل المدخل والإحالات الأزمة. وإذا كانت الوثيقة تحتاج إلى أكثر من مدخل فإنه يعدها ببطاقات متعددة حسب نقاط الوصول المستخدمة في الكشاف.

وتدون رؤوس الموضوعات والمداخل الرئيسية في الجزء العلوي بدءاً من الجهة اليمنى للبطاقة ثم تدون المقيدات أو الرؤوس الفرعية في وسط البطاقة تحت المدخل الرئيسي مباشرةً أو بعده حسب لغة التكشيف المتبعة يلي ذلك الأرقام الاسترجاعية مثل أرقام الصفحات إذا كان الكشاف فردياً لأحد الكتب. أما البيانات الببليوجرافية فتبدأ في فقرة جديدة تحت المدخل مباشرةً.

تحرير الكشاف:

تحرير الكشاف من العمليات المهمة التي تلي التحليل الموضوعي والتنظيم كما تسبق طباعة الكشاف ونشره. ويهدف التحرير بشكل رئيسي كما تذكره (Rowley 143) إلى ما يلي:

- ١- ضمان التقييد بمواصفات جيدة في تنظيم الكشاف في حدود المصادر والإمكانيات المتاحة.
- ٢- ضمان وحدة وتماسك عناصر الكشاف ودقته.
- ٣- التأكد من جودة شكل الكشاف.

وتكون هذه المسؤوليات التنظيمية من مهام محرر الكشاف الذي يجب التأكيد من أن المكتشفين يتقدمون بقواعد وإجراءات التكشيف حيث يتولى المحرر تدريجياً وباستمرار الاطلاع على حصيلة البطاقات أو النماذج التي أعدها المكتشفون كل على حدة. أما المراجعة والتصحيح الطباعي فيمكن أن توكل إلى موظفين آخرين،

فالمفارقات الشكلية والطباعة البسيطة لا تعادل الأخطاء في محتوى ونوعية التكشيف. ولذت فإن على المحرر التأكد من سلامة محتوى وشكل الكشاف وأسلوبه وطريقة عرضه. ولعل أول خطوة في ضمان الجودة العالية في التكشيف أن يقوم المحرر بإعداد مواصفات تتناول جوانب مختلفة في التكشيف مرفقاً مع ذلك بنماذج معيارية ليطلع عليها المكتشفون ويسترشدون بها.

وتشمل عملية تحرير الكشاف بعض المهام التي سرد منها (Broko, P 88) ما يلي:

- شطب الرؤوس والمداخل غير الضرورية.
- تنظيم الرؤوس الفرعية أو المقيدات بأسلوب موحد تحت جميع المداخل.
- التأكد من دقة بدايات الفقرات للرؤوس الأساسية والفرعية.
- زيادة تخصيص الرؤوس العامة بإضافة مقيدات أو تخصيص المقيدات.
- تدقيق الإحالات والتأكد من وجود مقابلاتها في الموضع الملائمة.
- إزالة التشتبه بين رؤوس الموضوعات إما بجمع بعضها أو بعمل الإحالات بينها.
- ملاحظة الأخطاء في المعاني وتصحيحها.
- ملاحظة الأخطاء الشكلية في التنظيم والإملاء وعلامات الترقيم وتصحيحها.
- إضافة المدخل المفقودة.
- المراجعة النهائية للترتيب الهجائي.

الطباعة:

للطباعة تأثير مهم ليس فقط في إبراز جاذبية الكشاف، وإنما تساهم الطباعة والإخراج الطبيعي في سهولة استخدام الكشاف وفي سرعة تتبع عناصر الكشاف الأخرى.

فجودة الطباعة وكذلك التمييز بين أشكال و مواقع عناصر التكشيف بصورة موحدة تجعل الكشاف سهل الاستخدام و ثابت الشكل للباحثين الذين تعودوا على استخدامه.

ويجب أن تتم طباعة الكشاف وفق أسلوب مرتب و موحد مع استخدام أبناط متدرجة لعناصر الكشاف، إذ يستحسن أن تكون المداخل في بنط أكبر من العناصر البليوجرافية كما يجب التمييز بين المداخل والإحالات. ويفضل استخدام بنط عريض للأرقام الاسترجاعية التي تشير إلى أرقام المجلدات والأعداد والسنوات والصفحات وغير ذلك مما يسهل على القارئ عملية التتبع والتسجيل الدقيق للبيانات اللاحمة لاسترجاع الوثائق. ولا شك أن استخدام الأبناط الصغيرة له دواعي اقتصادية ويسهم في عدم تضخم الكشاف المطبوع. أما صعوبة قراءة الأبناط الصغيرة فليست مشكلة لأن الكشاف أداة استرجاعية فهو لا يقرأ كاملاً مثل الكتاب العادي.

ويقوم المكشف قبل تسليم مسودة الكشاف إلى المطبعة بالتأكد من وضوح الكتابة اليدوية ووضع العلامات التي تتناسب مع مواصفات الطباعة المطلوبة خصوصاً فيما يتعلق بالجوانب التالية:

- إشكال وحجم الأبناط المطلوبة ل مختلف عناصر الكشاف.
- إشكال الحروف والأرقام المطلوبة.
- حدود ومساحة الطباعة المطلوبة.
- طول السطر.
- تنظيم الفراغات بين الأسطر وبين الأعمدة المتداخلة.
- تنظيم الفراغات بين الحقول وبين الكلمات وبين الحروف الفردية.
- التحكم ببداية الفقرات وإبرازها بصورة واضحة.

وفي العادة يتم طباعة تجربة (بروفة) واحدة أو أكثر ليتم مراجعتها وتصحيح الأخطاء الطباعية.

ويستخدم في عمليات التصحيح رموز معيارية معروفة للمصحح والناسخ على حد سواء.

ويجب على المحرر أو المشرف على الكشاف الاطلاع على التجربة (البروفة) النهائية ومراجعتها قبل الطباعة النهائية وإنتاج الكشاف.

أدوات التكشّف:

يحتاج المكشّف قبل وخلال عمليات التكشيف إلى الاستعانة ببعض الأدوات البليوجرافية والتنظيمية الالزامية لأداء العمل بصورة ثابتة وموحدة سواء قام بالتكشيف شخص واحد أو عدة مكشفيين. ومن أبرز الأدوات الالزامية للمكشّف ما يلي:

١- أدوات بليوجرافية: وتشمل ما يلي:

١/١ مكنز أو قائمة رؤوس موضوعات، مثل:

- قائمة رؤوس الموضوعات العربية. الرياض: معهد الإدارة العامة، ١٤٠٥.
- قائمة رؤوس الموضوعات العربية: عمادة شؤون المكتبات-جامعة الملك سعود، ١٩٧٨م.
- قائمة رؤوس الموضوعات العربية. ط٣/ إبراهيم الخازنار، الكويت، ١٩٨٣.
- قائمة رؤوس الموضوعات الكبرى، ٢ مج/ شعبان خليفة ومحمد العايدى.
- الرياض: دار المريخ، ١٤٠٥هـ.

ويجب أن نشير إلى أنه لا يتوفّر مکانز عربية متخصصة في حقول دقيقة سواء في العلوم أم في العلوم الاجتماعية. وأغلب قوائم الاستناد الموضوعية المتاحة هي

قوائم رؤوس موضوعات عامة أو شبه عامة فتجمع بين حقول متقاربة. ولذلك فإن أي مشروع تكشيف يجب أن يصاحبه مشروع آخر لعمل مكنز يمكن تجميعه من التحليل الموضوعي للوثائق المكتشفة بحيث يمكن تحديده واستخدامه دائمًا سواء تم نشره أم استخدم فقط لأغراض التكشيف الداخلية في المكتبات المتخصصة ومراكز المعلومات.

١/٢ قوائم استناد لأسماء المؤلفين الأشخاص والهيئات. ومن القوائم التي

تغطي الأسماء القديمة:

مداخل أسماء المؤلفين والإعلام العرب. إعداد ناصر محمد السويدان ومحمد السيد العريني. الرياض: عمادة شؤون المكتبات - جامعة الملك سعود، ١٤٠٠ هـ.

١/٣ قواعد الوصف الببليوجرافي، مثل:

- تدوب (د) : التقنين الدولي للوصف الببليوجرافي للدوريات. إعداد المركز الوطني للتوثيق، الرباط، محمود الآخرين. تونس: المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، ١٩٨٢.

- تدوب (مغك) : التقنين الدولي للوصف الببليوجرافي للمواد غير الكتب / تعريب صدقى أمين دحبور. تونس: المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، ١٩٨٣.

- قواعد الفهرسة الأنجلو أمريكية: ط ٢، ١٩٧٨ م، ترجمة محمد أحمد اتيم. تونس: المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، ١٩٨٣.

ويمكن الاستعانة بقواعد الفهرسة المذكورة، إذ ليس هناك تقنيات عربية موحدة فيما يختص بالاستشهادات المرجعية المكونة للسجل الببليوجرافي بالكتابات العربية.

٤/ قواعد الترتيب الهجائي، مثل:

قواعد التصنيف الهجائي المتبعة في مكتبات معهد الإدارة. الرياض: الإدراة العامة للمكتبات، معهد الإدراة.

٥/ قواعد الترميز أو التصنيف المتبعة، مثل:

نظام ديوبي العشري بطبعاته العربية المختلفة.
خطة تصنيف القصاصات الصحفية/ إعداد بهاء الإبراهيم وبكر شعيب.
الكويت: جامعة الكويت.

٢- إدوات تنظيمية: وتشمل القواعد والإجراءات المتبعة في التكشيف وفق المعايير والاحتياجات الخاصة:

١/ قواعد التكشيف، وتناول الجوانب التالية:

- أهداف الكشاف.

- المجال الموضوعي.

- المستفيدون من الكشاف.

- نوعية المعلومات.

- أشكال الوثائق.

- لغة التكشيف.

- مستوى التحليل الموضوعي ودرجة التخصيص والشموليّة.

- طريقة التنظيم المعتمدة.

- شكل الكشاف يدوى أم آلـي.

٢/٢ إجراءات التكشيف، ويشمل ذلك:

- دليل عملي يقتيد به المكتشفون خلال التحليل الموضوعي وإعداد وحدات التكشيف وإنتاج الكشاف.
 - أمثلة نموذجية وحالات توضيحية.
 - نماذج موحدة لتدوين وحدات وعناصر التكشيف.
 - قوائم الاستبعاد المستخدمة في مدخل الكشافات الآلية.
- وأخيراً لابد من الاطلاع على نماذج من الكشافات المطبوعة ودراستها لمعرفة قواعدها الخاصة وطريقة تنظيمها ثم الاستفادة منها في وضع القواعد الخاصة بمشروع التكشيف وإعداد الكشافات.

المراجع

- 1- Rothman, John “index, indexer, indexing” in Encyclopedia of library and information science. Vol. 11 New York: Marcel Dekker. P. 287.
- 2- Rowley, Jennifer Abstracting and indexing – London: Clive Bingley, 1982, p. 46.
- 3- Rothman, p. 292.
- ٤- فوسكت، أ. س، تنظيم المعلومات في المكتبات ومراعز التوثيق. القسم الأول. تأليف أ. س فوسكت؛ ترجمة عبد الوهاب عبدالسلام أبو النور. - الرياض: دار العلوم، ١٤٠٠ هـ. - ص ١٢١.
- 5-Ramsden, Michael. J. PRECLS: a Workbook for Students of librarianship. London: Bingley. 1981, p. 9.
- ٦- إسماعيل، فؤاد أحمد. (التكتشيف: طرق فحص الوثائق لتحديد موضوعاتها و اختيار مصطلحات التكتشيف المناسبة لها: تعریف وتعليق على مشروع المواصفات القياسية الدولية رقم ٥٩٦٢). - مجلة المكتبات والمعلومات العربية. - س، ٣، ع ٢٩ (إبريل، ١٩٨٣م). - ص ١١٠.
- 7- Lancaster, F.W. Vocabulary Control for information Retrieval. Washington. D. C. information Resources press. 1972, p. 2.
- 8- Anderson, James D. «Essental Decision in indexing Systems design» indexing specialized Forms and Subgjects. Metchen, N. J. the Scarecrow press. 1983. p 6.
- ٩- كتن، ألن. الحاسوبات الإلكترونية واحتزان المعلومات واسترجاعها. - ط٢. - الكويت: وكالة المطبوعات، ١٩٧٩م. - ص ١٢٩ (سيق أن ظهر هذا الكتاب تحت عنوان مغاير هو ثورة المعلومات).
- 10- Lancaster, p. 185.
- 11- Brown, A.G. An introduction to Subject indexing 2d ed. London: Clive Bingley, 1982, p. 63

12- Brown, p. 100.

١٢- لانكستر، ولفرد. نظم استرجاع المعلومات. تأليف ولفرد لانكستر، ترجمة حشمت قاسم. - القاهرة: مكتبة غريب، ١٩٨١م. - ص ٢٦٩.

14- The Thesaurus of ERIC descriptors. 9th ed. Phenix, Arizona: Oryx press, 1982.

15- Meadow, Charles t. the analysis of information systems. 2d ed. Los Angles. Calif wiley, 1973, p. 77.

16- Anderson, p. 4.

17- Broko, Harold; Bonier, Charles L. indexing concepts and methods. N. Y. Academic press. 1978. p. 61.

18- Ibid, p. 62.

19- Ibid, p. 21.

٢٠- عبد الهادي، محمد فتحي. المكانز واستخدامها في عمليات تحليل المعلومات واسترجاعها. - مكتبة الإدارة. - مج ١٠، ع ٢ (جمادى الأولى ١٤٠٣ھ). - ص ٢٨.

21- Ward, Edith «Starting From Scratch: The Design of A Periodical Indexing Services» Indexing Specialized Forms and Subjects. Metchen, N. J. The Scarecrow press. 1983, p. 242.

22- Rothman, p. 287 .

23- Broko, p. 42.

24- Rowley, p. 29.

المكانيز العربية

دراسة للجهود العربية لإعداد المكانيز^(*)

أ. د. ناصر بن محمد السويدان

المستخلص:

تناول الدراسة التعريف بالجهود العربية الرامية إلى إعداد مكانيز عربية، سواء من قبل الأفراد أو المؤسسات العلمية، مثل مراكز المعلومات والمنظمات العربية. وتبعد الدراسة باستعراض موجز لنشأة التاريخية للمكانيز كأدوات لاسترجاع المعلومات، والعوامل التي ساعدت على ذلك ومنها انفجار المعلومات وإنشاء مراكز المعلومات واستخدام الحاسوب الآلي. ثم عمل هذه الدراسة على تبع ما نشر من المكانيز العربية بالاطلاع المباشر عليها وقراءة ما كتب عنها، ثم تنتقل إلى مناقشة المشاريع العربية تحت التنفيذ التي شرعت مراكز المعلومات والمنظمات العربية في إعدادها. وتخلص الدراسة إلى تقييم للجهود العربية في هذه المرحلة مقارنة بما وصلت إليه المكانيز في العالم.

يسعى الباحثون للحصول على المعلومات من مصادرها المختلفة، ويعمل المكتبيون على إيجاد أفضل الوسائل التي تسهل البحث عن المعلومات وذلك بالقيام بفهرسة وتصنيف الكتب وأوعية المعلومات الأخرى. ومع مرور الزمن أصبحت الفهارس وحدتها غير كافية لتوفير خدمة معلومات مكتملة، خاصة للباحثين المتخصصين في فروع ضيقة من العلوم، كما أن الفهرسة والتصنيف يهتم كل منهما بالتعريف العام

(*) حولية المكتبات والمعلومات. - مج ٢ (١٤١١هـ). - ص ٨٥ - ١١٠.

بالوثائق دون تحليل المحتويات بشكل دقيق ومفصل. من هنا ظهرت الحاجة على التكشيف، الذي يتم بموجبه التحليل الدقيق لكل أجزاء الوثيقة، ويجمع بين الوصف الببليوجرافي والتحليل الموضوعي.

أخذ الاهتمام يزداد بالأدوات أو الركائز الفنية المساعدة في التكشيف وفي مقدمتها المكانز التي ترتبط بالتحليل الموضوعي والتکشيف، كما أنها ذات صلة بقوائم رؤوس الموضوعات من حيث كون كل منها لغة توثيقية (لغة تکشيف) تتتوفر بها مصطلحات تستخدم لوصف المحتوى الفكري للوثائق، إلا أن أهم الفروق بينهما أن المکنز يقتصر على حقل موضوعي واحد بشيء من التفصيل والعمق بينما تكون قائمة رؤوس الموضوعات عامة و شاملة لكل فرع المعرفة مع إمكانية وجود قائمة متخصصة.

نجد تعريفاً للمکنز في عدة مصادر، منها التعريف التالي: (المکنز عبارة عن مجموعة من المفردات المضبوطة تربط بينهما علاقة سلسلية تدريجية وعلاقات صلة، والتي يمكن أن توفر لنا الربط مع كلمات من اللغة الطبيعية، المستعملة في مجال معين من مجالات المعرفة، ويشمل المکنز عدداً من المفردات يتراوح بين عدة مئات وعشرين ألفاً، وتبلغ في المتوسط نحو ثلاثة آلاف مفردة، كل منها له معنى واحد لا لبس فيه، وتكون المکنز عادة متخصصة، إلا أنها نجد بعضها يغطي مجالات واسعة مثل مکنز المصطلحات الهندسية العلمية (TEST Thesaurus of Engineering scientific terms) يشتمل على ١٧٠٠٠ واصفة^(١).

أما جمعية المكتبات الأمريكية فقد وضعت صيغتين لتعريف المکنز، الصيغة الأولى تعرف المکنز بأنه تجميع للمصطلحات يظهر العلاقات الترادفية والهرمية، تكون وظيفته تهيئة ألفاظ قياسية يتم صياغتها والتحكم فيها لأغراض خزن تنظيم المعلومات

واسترجاع المعلومات. أما مكوناته الأساسية فهي قائمة هجائية بالمفردات (المصطلحات) وبيان العلاقات أو الربط بين المفردات. أما الصيغة الثانية فتعرف المكنز بأنه معجم خاص للمترادفات والأضداد في ترتيب مصنف^(٢). كما عرف لانكستر المكنز بأنه مجموعة مفردات من المصطلحات في ترتيب هجائي، تستخدم للتكييف والبحث عن المعلومات. ويتم في المكنز ضبط الألفاظ المترادفة والمتجلسة وجمع المصطلحات المتراكبة^(٣).

نشأة المكانيز:

لا يتسع المجال لتتبع أصل الكلمة مكنز سواء في اللغة العربية أو في اللغات الأجنبية ومعرفة بداية ظهورها في المعاجم اللغوية. لأن استعراضها في هذا البحث تكرار لما جاء في دراسات أخرى؛ فالمكنز يعرف بالإنجليزية باسم Thesaurus والجمع مكانيز .Thesauri

فالذى يهمنا بشكل خاص في هذا البحث هو التعرف إلى نشأة المكانيز كأدوات تستخدم في خزن المعلومات واسترجاعها، وذلك للتعرف إلى نشأة المكانيز العربية مقارنة بنشأة المكانيز في العالم ومدى المتابعة والعنایة التي تحظى بها المكانيز العربية.

تؤكد المصادر أن نشأة المكانيز بالمفهوم الحديث قد بدأت في أواخر الخمسينيات وأوائل السبعينيات الميلادية، وكانت الأرض التي نبتت فيها بذرة المكانيز هي الولايات المتحدة الأمريكية. ويستعرض فوسكت Foskett هذه المرحلة فيذكر أن بعض الهيئات الحكومية أظهرت اهتماماً بمعالجة المعلومات، في مقدمتها مركز توثيق الدفاع Defence Documentation Center (DDC) الذي كان يعرف في ذلك الوقت باسم

وكالة المعلومات الفنية للخدمة العسكرية Armed service technical information agency (ASTIA) وفي إطار مهمة الوكالة وضعت قائمة لرؤوس الموضوعات Subject headings list في عام ١٩٥٩ ثم فكرت الوكالة في استخدام الميكنة في استرجاع المعلومات فعملت على صياغة المفردات بما يتلاءم مع التقنية الحديثة ونتج عن ذلك إصدار أول مكنز بعنوان The thesaurus of ASTIA Descriptors ثم صدر منه طبعة ثانية عام ١٩٦٢، واستخدم هذا المكنز في عدد من خدمات التكشيف.

ومع زيادة حركة نشر المطبوعات في مجال العلوم والتكنولوجيا نشطت المطالبة بتكتشيف هذه المطبوعات ليتم الاستفادة منها. ونظرًاً لتنوع الهيئات العلمية فقد ظهرت الدعوة للتعاون وتنسيق الجهود بينها لتوحيد المصطلحات وتنفيذ مشاريع مشتركة. وأثمرت هذه الجهود عن إصدار مكنز المصطلحات الهندسية Thesaurus of Engineering terms الذي نشر في طبعته الأولى عام ١٩٦٤ ويضم ما يقرب من ٨٠٠٠ مصطلح مع ٢٠٠٠ إحالة، وبعد صدور هذا المكنز تعرض للنقد فعمل مركز توثيق الدفاع DDC مع هيئات علمية أخرى على إصدار الطبعة الثانية في عام ١٩٦٧ ولكن بعنوان جديد Thesaurus of Engineering scientific terms TEST ويضم ١٧٨١ مصطلحات، تم اختيارها بعناية من عدد كبير من المصادر والقوائم الموضوعية بالإضافة إلى ٥٥٤ إحالة. وعمل في إعداده أكثر من ٣٠٠ متخصص في العلوم والهندسة بالإضافة إلى فريق عمل من المحررين، ورغم أهمية هذا المكنز فإنه لم يتم تحديثه بعد طبعة عام ١٩٦٧ م^(٤).

بعد هذه البداية الصعبة أخذت المكانز تتشر وتزداد أهميتها، ومن أبرز المكانز

المعروفة Thesaurofacet الذي صدر عام ١٩٧٠ م وعنوانه الكامل: A Thesaurus and faceted classification for Engineering and Scientific terms ، ومن أشهر المكانز Root Thesaurus الصادر عن هيئة الموصفات والمقاييس البريطانية، وهو مكنز شامل لعدد من الحقول العلمية المختلفة. كما صدر مكنز اليونسكو Unesco thesaurus عام ١٩٧٧ م.

(أ) انفجار المعلومات:

لقد شهد العصر الحديث انفجاراً في المعلومات تمثل في ازدياد حركة التأليف والطبع والنشر في العالم. وهذا الكم من الوثائق المطبوعة وغير المطبوعة يعتبر مصادر هامة للمعلومات، ولكن ظهرت صعوبة في الاستفادة منها استفادة كاملة، إذ ليس من السهل قراءة كل هذه المصادر للوصول إلى معلومات محددة يحتاج إليها الباحث. ومما زاد في الصعوبة نشر هذه الأعمال بلغات مختلفة. كما تميز هذا العصر بظهور علوم ومهارات جديدة نتيجة لتشعب المعرفة البشرية ونموها وما صاحب ذلك من نشاط علمي واكتشافات علمية جديدة، لذا جاء أخصائيو المكتبات والمعلومات بأساليب تهدف إلى السيطرة قدر المستطاع على المعلومات، بواسطة الفهرسة، والتصنيف، والتكييف، والاستخلاص. وحيث إن كل من الفهرسة والتصنيف يحددان المعالم الأساسية لوعاء المعلومات فإن التكييف يقوم بالتحليل الدقيق للمحتوى الفكري (الموضوعي) لأوعية المعلومات، وفي هذا إحاطة أكبر للباحث بما تتضمنه الوثائق من معلومات. لقد ازداد الاهتمام بالتكييف أكثر فأكثر مع ازدياد حجم المعلومات المطلوب استرجاعها. وحتى يكون التكييف فعالاً دقيقاً فإن المكشوف يضع مداخل headinges عبارة عن مصطلحات يتم اختيارها بدقة

للتعبير عن الموضوع أو الموضوعات المراد البحث عنها. وبسبب الصعوبات اللغوية من المترادفات والمتجازسات والأضداد فقد ظهر الاتجاه إلى تسجيل المصطلحات المختارة في قائمة يتلزم بها المكشف، فظهرت قوائم رؤوس الموضوعات أولاً، ثم تلتها المكانز. ونظراً لارتباط هذه الأدوات بالتكشف فقد عرفت اصطلاحاً باسم لغات التكشيف . indexing languages

(ب) إنشاء مراكز المعلومات المتخصصة :

أصبح التخصص من سمات العصر سواء في العمل أو الدراسة وعلى مستوى النشاط الحكومي أو التجاري أو الفردي، فظهرت هيئات متخصصة حكومية وتجارية ومنظمات دولية وإقليمية، وكل هيئة لها اهتمامات وأهداف محددة. من هنا نشأت المكتبات المتخصصة التي تقوم بتوفير مصادر وخدمات المعلومات لفئة من الباحثين في مجال محدد، إلا أن المكتبات المتخصصة لم تعد كافية لتوفير كل المعلومات المطلوبة، خاصة تلك التي لا توجد في الكتب، بل يتم جمعها من التقارير والإحصاءات المطلوبة، خاصة تلك التي لا توجد في الكتب، بل يتم جمعها من التقارير والإحصاءات أولاً بأول ليتم تزويد الباحثين المتخصصين بها عند طلبها، مع استخدام كل الوسائل الممكنة لحفظها وتنظيمها وإتاحتها للاستخدام، ولذا فقد ظهرت مراكز المعلومات المتخصصة التي تكون لها عادة أهداف محددة ترتبط بخدمة الجهة التي أنشأتها. حيث يقوم مركز المعلومات عادة بخزن المعلومات واسترجاعها ويحتاج لتنفيذ ذلك إلى أدوات تساعد في تقديم هذه الخدمة، في مقدمتها المكانز. فإذا توفرت مكانز منشورة وافية بالغرض يتم استخدامها أو يقوم مركز المعلومات بإعداد مكانز أو تعاون أكثر من مؤسسة في إعداد مكانز متخصص.

(ج) استخدام الحاسب الآلي في خزن المعلومات واسترجاعها:

كان لاكتشاف الحاسب الآلي أثري في تطوير أساليب العمل في مجالات الحياة كافة، فقد مكنت هذه الأجهزة بقدرتها الفائقة التي تزداد يوماً بعد يوم من تخزين البيانات والمعلومات وتبويبيها وإتاحتها للمستفيد بالصورة التي يريدها بأسرع وقت وأقل جهد. وكان علم المكتبات والمعلومات من أول المستفيدين من هذه التقنيات الحديثة.

ونظراً لأن خزن المعلومات واسترجاعها يحتاج عادة إلى استخدام المصطلحات كمدخل للبحث تعرف باسم نقاط الاتاحة Access Points أو كلمات مفاتيحية Vocabulary فقد ساعد استخدام الحاسب في التحكم في المفردات Keywords وهذه الإمكانية جعلت إعداد المكازن أمراً سهل التنفيذ لأن إعداد المكازن يدويًا مضيعة للوقت ولا يضمن دقة الإعداد. والسبب في ذلك أن المكنز لا يقتصر على مجرد قائمة هجائية بالمصطلحات، وإنما يتطلب ربط المصطلحات بعضها ببعض بشبكة من العلاقات، كما يتطلب وجود قسم مصنف وكشاف هجائي بالكلمات المفاتيحية.

وليست الاستفادة من الحاسب محصورة في إعداد المكنز ولكن أعمال التكشيف نفسها تتم آلياً لتحقيق خدمة أفضل باستخدام المفردات (المصطلحات) الواردة في المكنز. هذا مع إمكانية التكشيف الحر الذي لا يعتمد على مفردات مضبوطة (مقيدة) وإن كان التكشيف باستخدام المفردات المقيدة لا يزال يحتفظ بأهميته رغم استخدام التكشيف الحر. وقد يكون لكل منها مجال يناسبه أكثر، من حيث طبيعة الوثائق أو المعلومات المراد تكشيفها.

نشأة المكانز العربية:

جاء اهتمام البلاد العربية بالمكانز متأخراً عن نشأة المكانز في العالم، حيث بدأت الجهود العربية مع بداية الثمانينيات الميلادية ممثلة في نشاط محدود لبعض الأفراد والمؤسسات، فقد قام الدكتور محمد فتحي عبدالهادي بإعداد مكنز مصطلحات علم المكتبات والمعلومات الذي نشرته المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم عام ١٩٨٠م، ثم تابعت الجهود الفردية في حركة بطيئة أخذت تنشط في النصف الثاني من الثمانينيات.

وهذه المؤشرات تؤكد أن الجهود العربية الرامية إلى إعداد مكانز باللغة العربية لا تزال في بداية الطريق. وكما أن المكتبات ومراكز المعلومات العربية تواجه نقصاً أو عدم اكتمال قوائم رؤوس الموضوعات العربية فإنها أيضاً تواجه نقصاً أكثر في المكانز العربية. ويؤكد الدكتور محمد فتحي عبدالهادي هذا الواقع عن المكانز مشيراً إلى أن المكانز قد انتشرت انتشاراً واسعاً في الدول الأوروبية والأمريكية خلال العشرين سنة الماضية. ولكنها لم تجد طريقها بعد للمكتبات العربية بما فيه الكافية ويفتقر ذلك من ندرة الكتابات العربية في هذا المجال ومن قلة عدد المكانز التي صدرت بالفعل حتى الآن باللغة العربية ومعظمها ترجمات لمكانز أجنبية - مثل المكنز الشامل للمصطلحات في مجال التنمية الاقتصادية والاجتماعية (١٩٧٩م) المكنز التربوي لمنظمة اليونسكو ومكتب التربية الدولي (١٩٧٩م)، ومكنز علم المكتبات والمعلومات (١٩٨٠م)^(٥).

ومع ذلك فقد شهدت السنوات الأخيرة خاصة النصف الثاني من الثمانينيات الميلادية اهتماماً أكبر بالمكانز ونشر مزيد من الدراسات العربية حولها، بالإضافة

إلى صدور مواصفات عربية خاصة بالمكانيز، كما تم إعداد مزيد من المكانيز وإن كانت غير كافية بالاحتياج، ونشير فيما يلي إلى بعض هذه الجهود العربية:

(أ) المواصفات:

صدرت بعض المواصفات العربية عن إعداد المكانيز منها:

١- مواصفة عربية قياسية رقم ٥٧٨ - ١٩٨٤.

التوثيق (إرشادات لإعداد وتطوير المكانيز أحادية اللغة نشرت في المجلة العربية للمعلومات (مج ٦، ع ١) تونس ١٩٨٥ م. ص ١٥٧ - ١٩٠.

٢- المواصفة القياسية العربية رقم: ٧٩٥ - ١٩٨٦.

التوثيق (إرشادات لإعداد المكانيز متعددة اللغات وتطويرها نشرت في المجلة العربية للمعلومات) (مج ٨، ع ٢) تونس ١٩٨٧ م. ص ٧ - ٩٣.

وهذه المواصفات ترجمة وتعديل للمواصفات الدولية التي أصدرتها المنظمة الدولية للتقييس (ISO).

(ب) الدراسات:

١- بناء المكانيز وتطويرها / إشراف محمود أحمد أتيم. - تونس: مركز التوثيق والمعلومات. جامعة الدول العربية، ١٩٨٧ م. - ٢٧٢ ص. - يتضمن المواصفات العربية عن المكانيز في الملاحق.

٢- الدليل العملي للتحليل الموضوعي والتكشف. - تونس - مركز التوثيق والمعلومات. جامعة الدول العربية، ١٩٨٧ م. - ٢٢٣ ص. - في الفصل الثاني معلومات مفصلة عن المكانيز عامّة، بالإضافة إلى شرح لاستخدام مكانيز الجامعة خاصة.

- ٣- المكانز كأدوات للتكشيف واسترجاع المعلومات / محمد فتحي عبدالهادي.
- القاهرة: مكتبة غريب، (١٩٨٨م). - ١٦٧ ص.

(ج) المقالات والبحوث في الدوريات:

- ١- درويش، محمد تيسير المكنز ودوره كركيزة فنية أساسية لاستخدام الحاسب الإلكتروني (الكمبيوتر) في خزن واسترجاع المعلومات. - رسالة المكتبة.
- مج ١٩، ع ٣ (سبتمبر ١٩٨٤م). - ص ٧ - ٢٢.
- ٢- صادق، أمينة مصطفى. الأسس واللامح الرئيسية لمكانز العلوم الاجتماعية. مجلة المكتبات والمعلومات العربية. - س ٥، ع ٤ (أكتوبر ١٩٨٥م / محرم ١٤٠٦هـ). - ص ٧٠ - ٩٠.
- ٣- عبدالهادي، محمد فتحي. المكانز واستخدامها في عمليات تحليل المعلومات واسترجاعها - مكتبة الإدارة - مج ١، ع ٢ (فبراير - مارس ١٩٨٣م، جمادى الأولى ١٤٠٣هـ). - ص ٢٧ - ٥٢.
- ٤- عبدالهادي، محمد فتحي. تنظيم وعرض المصطلحات في المكانز. - مجلة المكتبات والمعلومات العربية. - مج ١، ع ١ (ربيع أول ١٤٠١هـ / يناير ١٩٨٠م). - ص ٣٧ - ٦١.
- ٥- الهبائي، حسين. المكانز متعددة اللغات ومنهجية إعدادها. - المجلة العربية للمعلومات. - مج ٨ ع ١ (١٩٨٧م). - ص ٧٧ - ١٣٣.

(د) إعداد المكانز العربية:

تزايد الوعي بأهمية المكانز وكان ذلك نابعاً من احتياج فعلي لدى مراكز

المعلومات والمؤسسات العلمية. وقد كانت المعاناة من غياب المكائز من الدوافع القوية لإصدارها، حيث جاءت من واقع التجربة العملية، وتمحضت بعض هذه الاهتمامات عن إصدار عدد من المكائز، مثل ما قام به مركز التوثيق والمعلومات في تونس من إصدار مكنز (الجامعة). كما أن هناك مكائز أخرى تحت الإعداد والتنفيذ لم تنشر حتى تاريخ إعداد هذا البحث. وسوف تقدم الدراسة عرضاً للمكائز العربية المنشورة والمكائز العربية التي يتم إعدادها.

أولاً: المكائز العربية المنشورة:

فيما يلي تعريف بالمكائز العربية المنشورة مرتبة حسب أقدميتها إلا المكنز الأخير فهو صادر باللغة الفرنسية.

١- المكنز الشامل للمصطلحات في مجال التنمية الاقتصادية والاجتماعية:
يعتبر هذا المكنز أول محاولة عربية لإصدار مكائز حيث قامت إدارة التوثيق والإعلام بالمنظمة العربية للتنمية الصناعية التي كانت تعرف في السابق باسم (مركز التنمية الصناعية للدول العربية) بتعريف المكنز المعروف باسم Macrothesaurus الذي أعدته منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية المعروفة اختصاراً باسم OECD. ونشر هذا التعريف في القاهرة عام ١٩٧٩ م عن إدارة التوثيق والإعلام بالمركز.

ونحن هنا نذكر هذه المحاولة لقيمتها التاريخية فقط. أما قيمتها العلمية فقد كانت متواضعة، حيث يذكر محمود أتيم أن هذه الترجمة لم تكن بالمستوى المطلوب من الدقة كما أنها لم تخضع للتعديل رغم أن المكنز الأصلي صدر منه طبعة ثالثة؛ لذا فقد رأت المنظمة أن تعمل على تعريب هذه الطبعة الأخيرة فبدأت فعلاً بأعمال الترجمة حيث يتم تحريرها بعد الانتهاء منها^(٦).

٢- مكنز مصطلحات علم المكتبات والمعلومات: يعد هذا العمل من بواكير الجهود العربية نحو إعداد المكانز. ومن المعروف اهتمام الدكتور محمد فتحي عبدالهادي بالتحليل الموضوعي بشكل عام وما يرتبط به من اللغات التوثيقية (قوائم رؤوس الموضوعات والمكانز) ومن هذا المنطلق فقد أعد هذا المكنز وقامت المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم في القاهرة بنشرة عام ١٩٨٠م في طبعة قيل عنها إنها تجريبية أو تمهدية. ومن المقدمة نستطيع استخلاص أهم ملامح هذا المكنز وأسلوب إعداده ومجال تغطيته.

اعتمد المكنز على عدد من المصادر في الحصول على المصطلحات، إلا أن المصدر الأساسي الذي اعتمد عليه هو مكنز اليونسكو Unesco Thesaurus ويشتمل المكنز على قسمين رئисيين:

(١) القسم الألفبائي: وهو يحتوي على الوصفات في ترتيب ألفبائي أو هجائي.

والمعلومات المدرجة تحت المصطلح الواحد هي كما يلي:

١- رقم تصنيف يشير إلى موقع المصطلح في القسم المصنف من المكنز.

٢- تيصرة توضيحية وهي عبارة عن تعريف موجز بالمصطلح في أغلب الأحوال، كما أنها تبين طريقة استخدام المصطلح في بعض الحالات.

٣- المرادفات أو الأشكال الأخرى من المصطلح والمحال منها إلى هذا المصطلح.

٤- المصطلحات الأضيق، وهي المصطلحات التي تعبّر عن فروع أو أجزاء من المصطلحات الرئيسية.

٥- المصطلحات الأعرض: وهي المصطلحات التي تعتبر أوسع أو أكبر من المصطلح.

٦- المصطلحات المتصلة، وهي المصطلحات التي تعبّر عن علاقات أو صلات أخرى غير علاقة أو صلة الجزء من كل، أو غير علاقة، أو صلة المصطلحات الأضيق والمصطلحات الأعرض.

وليس من الضروري أن تظهر كل هذه المعلومات مع كل مصطلح في كل الحالات.

(٢) القسم المصنف: أما القسم المصنف فيشتمل على المصطلحات نفسها الموجودة في القسم الألفبائي، لكنها مرتبة هنا وفق أرقام التصنيف بطريقة منهجية أو منطقية، ويفيد هذا القسم في إعطاء صورة شاملة للمصطلحات في كل مجال من المجالات الموضوعية.

وقد ظهرت كل أنواع العلاقات في هذا المكنز سواء كانت علاقة التكافؤ أو العلاقات الهرمية أو علاقات الترابط.

وعموماً فهذا المكنز من بواكير الجهود العربية نحو إعداد المكاز، إلا أنه يحتاج إلى مراجعة بهدف تطويره، خاصة أنه لا يزال في طبعته التجريبية.

(٣) المكنز الإسلامي: قائمة مصطلحات علوم الدين الإسلامي والعلوم الأخرى/
إعداد عزت محمد الصواف، شارك في الإعداد محمد محمود سليمان. - المدينة
المنورة: الجامعة الإسلامية. عمادة شؤون المكتبات، ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م. - ٣٤٦ ص.

جاء إعداد هذا المكنز بهدف تلبية احتياجات مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة وذلك بحكم اهتمامها بالدين الإسلامي وكثافة أوعية المعلومات المتخصصة في هذا الموضوع. ومن خلال عنوان المكنز ومحتوياته فإنه يعكس طبيعة مقتنيات مكتبة الجامعة التي لا تقتصر على الكتب الدينية، بل تضم أوعية معلومات في علوم أخرى، خاصة تلك العلوم المرتبطة بالدين الإسلامي كالعلوم الاجتماعية، كما وجدت

بعض مصطلحات في العلوم والتكنولوجيا، وإن كانت على نطاق محدود حيث تعتبر بالنسبة للمكتبة والمكتنر موضوعات ثانوية مثل تغرايف، تلوث الهواء، تلسيكوب. إن إعداد هذا المكتنر بهذا الأسلوب الذي يعتمد على السندي الأدبي لمقتنيات مكتبة الجامعة الإسلامية يؤكّد أن المكتنر المتخصص الذي يتم إعداده لمقتنيات مكتبة الجامعة الإسلامية يؤكّد أن المكتنر المتخصص الذي يتم إعداده على أساس نظرية ليس كافياً لاحتياج المكتبة المتخصصة أو مركز المعلومات نظراً لوجود بعض مقتنيات في موضوعات أخرى. أما المكتنر الإسلامي فإنه يكون أقرب إلى تلبية الاحتياج لأنّه في الاعتبار تلك الموضوعات الأخرى التي لا يشملها مجال التخصص لكنها موجودة في المكتبة أو مركز المعلومات ويلزم إظهار موضوعاتها بمصطلحات في المكتنر.

من خلال الاطلاع على المكتنر أقدم هذا العرض الموجز للتعرّيف به وتسجيل بعض الملاحظات، يبدأ المكتنر. بـمقدمة من تسعة صفحات (ص ٥ - ١٢) نجد فيها شرحاً موجزاً لمكونات المكتنر وكيفية استخدامه وإمكانية إضافة واصفات لم تذكر فيه.

بالنسبة لبناء المكتنر فقد جاء في المقدمة تفصيل للخطوة المستخدمة، منها الصياغة المتعلقة باستخدام المفرد والجمع والصيغ المركبة من كلمتين أو أكثر والأسماء للأشخاص والهيئات والأسماء الجغرافية. وعن العلاقات في المكتنر فقد عرفت في مقدمة المكتنر بالإحالات والربط بين المصطلحات حيث نجد:

١- للربط بين المترادفات المستخدم منها والمحال إليه توجد الصيغ التالية:

استخدام

بدلاً من

وهي تعرف في المكاز الحديثة بعلاقات التكافؤ وتمثل بالمصطلحات المختصرة.

س استخدم.

س ل استخدم لـ

٢- للربط بين المصطلحات العامة (الرئيسية) والمصطلحات الأخص (الفرعية)
يستخدم في هذا المكاز العبارات.

الأعم ويقصد به المصطلح الأعم Broader term الذي يشار إليه في
المكاز الأخرى اختصاراً برمز م .

الأخص ويقصد به المصطلح الأضيق Narower term الذي يشار إليه في أكثر
المكاز برمز م ضن .

٣- أتاح للمستخدم إضافة مصطلحات أخرى غير موجودة في المكاز إذا ظهرت
حاجة لها مع إخضاع المصطلحات الجديدة للتجربة حتى يثبت صلاحتها.
بعد هذا العرض للمكاز تكونت الملاحظات والأراء التالية:

١- هذه محاولة جيدة تستحق من الجامعة أن ترعاها وتطورها إلى مستوى
أفضل.

٢- كان إعداد هذا المكاز في وقت قصير مما نتج عنه بعض جوانب الضعف التي
يمكن تلافيها إذا صدرت طبعة جديدة.

٣- كان ظهور هذا المكاز في وقت مبكر قبل أن تعرف وتسقى بعض المصطلحات
ال الخاصة ببناء المكاز ومنها استخدام العلاقات في المكاز بدلاً من (الإحالات
والربط بين المصطلحات) وكذلك استخدام المختصرات في هذه العلاقات.

ولم تستخدم كلمة واصفة أو وصفات في هذا المكنز، بل نجد استخدام لفظ المصطلحات.

٤- في الغالب يقتصر على استخدام علاقة واحدة بين المصطلحات إما (الأعم) أو (الأخص) ولا نجد النوعين من العلاقات معاً إلا نادراً مثل:

الأدب العربي:

الأعم: أدب عربي.

الأخص: زجل = شعر أموي.. إلخ.

٥- لم يستخدم في المكنز النوع الثالث من العلاقات وهي علاقة الترابط Related term الذي يرمز لها في المكانز RT أو م. ت. (مصطلح مترباط).

٦- اقتصر المكنز في بنائه على القائمة الهجائية ولم يظهر له القسم المصنف ولا يتوفّر له كشاف هجائي بالكلمات المفتاحية Keywords وهذه النواقص لا تمكن من استخدامه في استرجاع المعلومات آلياً، نظراً لأهمية وجود رمز يتم من خلاله التحكم في الوصفات والعلاقات في المكنز التي يجب أن تتم آلياً.

٤- مكنز (الجامعة):

من الإنجازات البارزة التي تحققت قيام مركز التوثيق والمعلومات بالأمانة العامة لجامعة الدول العربية بإعداد وإصدار مكنز (الجامعة) في تونس عام ١٩٨٧ م في مجلدين بثلاث لغات: العربية والإنجليزية والفرنسية. ونظراً لأهمية هذا المكنز كنموذج للمكانز الحديثة جيدة الإعداد فقد تناولته هذه الدراسة بشيء من الإيضاح.

في المقدمة ذكرت السيدة فارعة الزهاوي مديرية مركز التوثيق والمعلومات أن تنظيم المعلومات

المركز أولى أهمية خاصة لموضوع تعريب أدوات العمل الأساسية المستخدمة فيه. وجاء مكنز (الجامعة) الخاص بالمركز كثمرة لهذا النهج. ثم استعرضت المراحل التي سبقت إعداد المكنز حيث كانت التجربة تمثل في قيام المركز عام ١٩٨٣ م United nations bibliographic information system (UNBIS) باختبار مكنز (UNBIS) المستخدم في مكتبة داغ همرشولد بالأمم المتحدة وذلك بعد تجربة عدة مكاز أخرى. وقد اختير مكنز UNBIS لتشابه اهتمامات الأمانة العامة لجامعة الدول العربية مع اهتمامات الأمم المتحدة. ولكن نظراً لخصوصية القضايا العربية، فقد أدخل المركز تعديلات على بعض المصطلحات لتتلاءم مع المفاهيم العربية وللتعبير عن قضايا الوطن العربي، كما تم إضافة مصطلحات رأى المركز أنها أساسية في حين حذفت بعض المصطلحات التي لا تهم المنطقة العربية، هذا إلى جانب تعديل هيكلية المكنز. وقد صدر مكنز (الجامعة) بعد عدة مراحل من المراجعة والتدقيق كما أنه خضع لتجربة طويلة من الاستخدام داخل المركز^(٧).

وتؤكدأ لما ذكرت مديرية المركز بشأن التجارب السابقة قبل إعداد هذا المكنز وأشار محمود أتيم في كتاب (بناء المكاز وتطويرها) إلى الأدوات التي كانت مستخدمة قبل إعداد المكنز والمراحل التي مر بها إعداد المكنز^(٨)، موضحاً أن أول مكنز استخدمه المركز هو مكنز MACROTHESAURUS الذي أعدته منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية (OECD) مستعيناً بالترجمة العربية لطبعته الأولى التي أعدها مركز التنمية الصناعية للدول العربية. ولكن المركز تحول فيما بعد إلى قوائم رؤوس الموضوعات ممثلة في قائمةي الخازندار والسويدان مع الاستعانة بقائمة رؤوس الموضوعات لمكتبة الكونجرس. وبعد أن ثبت عدم جدوى ذلك تحول المركز إلى أكثر من مكنز في وقت واحد، وهي:

UNESCO Thesaurus

UNBIS

New York Times Thesaurus

وتبين للمركز من ذلك ما يلي:

أ) استحالة التوفيق بين هذه المكانز.

ب) تناولت هذه المكانز اهتمامات جزئية فقط من اهتمامات مستفيدي المركز.

ولذلك كان على المركز أن يختار أحد هذه المكانز فاختار UNBIS نظراً لتشابه اهتمامات جامعة الدول العربية والأمم المتحدة التي وضعته. ولكن المركز أدرك منذ الوهلة الأولى أن هذا المكنز بحاجة إلى كثير من التعديل والتغيير ليصبح أكثر ملاءمة لاحتياجات مستفيديه. ولذلك أخضع المكنز للخطوات التالية:

أ- التعريب والترجمة والتحرير.

تمت ترجمة UNBIS، وقد أنجزت هذه المرحلة في بداية عام ١٩٨٤ م.

ب- الإدخال في القاعدة:

كان المركز قد حصل على شريط ممغnet للكنز من مكتبة داغ همرشولد وقام ببناء قاعدة لتخزينه. ثم بدأ إدخال الترجمة العربية للمداخل بدون العلاقات، إذ قام الحاسوب بتأمين جميع العلاقات للمداخل. كما كان على المركز أن يحل عدداً من المشاكل الخاصة باللغة العربية.

ج- إعادة الهيكلة والتعديل:

بعد أن جرت تجربة المكنز لفترة تزيد على السنة، تبين أن هناك حاجة إلى

الخروج من المكنز الأصلي. وكان أن أصبح اسم المكنز (الجامعة) وتمت عليه إعادة هيكلة مكنز الجامعة ليصبح موجز التقسيم الوجهي على النحو التالي:

٠١	الشؤون السياسية
٠٢	القانون – التشريع
٠٣	التسليح – المسائل العسكرية
٠٤	الأوضاع الاقتصادية – الأنظمة الاقتصادية
٠٥	العلاقات الاقتصادية الدولية
٠٦	الصناعة
٠٧	صناعة الخدمات
٠٨	الموارد الطبيعية – البيئة
٠٩	الزراعة
١٠	المجتمع – الظروف الاجتماعية
١١	السكان – المستوطنات البشرية
١٢	الصحة
١٣	العمل
١٤	الثقافة
١٥	التربية
١٦	العلوم – البحث – التكنولوجيا
١٧	الجغرافيا – المناطق الجغرافية وغير الجغرافية
١٨	الزمن – الإجراءات

إضافة إلى ذلك جرى إلغاء عدد كبير من الوصفات التي لا يحتاج إليها المركز بناء على احتياجات المستفيدين، وإضافة وصفات جديدة خاصة أسماء المؤسسات العربية الإقليمية.

أقسام المكنز:

يقسم مكنز (الجامعة) إلى أربعة أقسام رئيسية:

١- قائمة هجائية مرتبة حسب الوصفات العربية.

٢- قائمة مصنفة.

٣- كشاف عربي بالكلمة المفتاحية خارج السياق KWOC- INDEX .

٤- كشافات باللغات الثلاث: العربية، والإنجليزية، والفرنسية، وفيما يلي تعريف بهذه الأقسام الأربع في المكنز.

فالقائمة الهجائية هي عبارة عن سرد هجائي للمصطلحات مرتبة على أساس كلمة كلمة وليس حرفاً حرفاً. وقد اعتمدت الشفرة العربية الموحدة (اسمها ٤٤٩) على الترتيب الهجائي باللغة العربية. ويعرض في هذا القسم الهجائي كل مصطلح في هيكله الكامل، فتشتمل الوصفات على العلاقات التكافؤية والهرمية والترابطية مع التبصرات ورقم الوجه، وتشتمل اللاوصفات على العلاقات التكافؤية ورقم الوجه.

وبالنسبة لکشاف الكلمات المفتاحية خارج السياق فهو عبارة عن قائمة هجائية بالكلمة التي تتكون منها الوصفات، فنجد تحت كل كلمة الوصفات التي تكون هذه الكلمة جزءاً منها.

وين في القائمة المصنفة تم تقسيم المصطلحات إلى ١٨ فئة موضوعية، وكل فئة

مقسمة إلى فئات فرعية، وهذا التجميغ الموضوعي للواصفات يختلف عن نظام تصنیف المکتبة، فهو نظام لتجميغ الواصفات موضوعياً حسب الأقسام في هيكل المکنز. ولا يتضمن هذا القسم العلاقات بين المصطلحات ما عدا التبصّرات وإحالات (استخدام).

ويتوفر للمکنز كشافان اثنان: الأول: مرتب باللغة الإنجليزية مع المقابلات بالفرنسية والعربية، والثاني: مرتب باللغة الفرنسية مع الم مقابلات بالإنجليزية والعربية.

وعن الأسلوب الذي اتبع في إعداد هذا المکنز فقد جاء في المقدمة^(٩) الإشارة إلى اتباع المنهجية الواردة في الموصفة العربية رقم ٥٧٨ - ١٨٤ إرشادات لإعداد وتطوير المکانز أحادیة اللغة، وهي تعريب للمواصفات الدولية أیزو ٢٢٧٨ - ٧٤ وروعي أيضاً ما جاء في الموصفة العربية رقم ٧٩٥ - ٨٥ (إرشادات إعداد وتطوير المکانز متعددة اللغات) وهي تعريب للمواصفة الدولية أیزو ٥٩٦٤ - ٨٥ . كما زود المکنز بإرشادات لكيفية استخدامه.

ويعد هذا المکنز أفضل المکانز التي ظهرت حتى تاريخ إعداد هذه الدراسة من حيث منهجية بناء المکنز وبناء قاعدة بالحاسوب يمكن من خلالها تحديث المکنز بسهولة. أما التغطية الموضوعية فهي تتلاءم بشكل خاص مع اهتمامات مركز التوثيق والمعلومات بجامعة الدول العربية التي تتصف بتنوع الموضوعات بدون عمق في التحليل الموضوعي عدا بعض الأقسام الموضوعية مثل الشؤون السياسية والأوضاع الاقتصادية، مما يعني أنه قد لا يلائم احتياجات مراكز معلومات أخرى إلا ما تتشابه في الاهتمامات مع مركز التوثيق والمعلومات بجامعة، فلو أخذنا على سبيل المثال القسم الرابع عشر الخاص بالثقافة لوجدنا أنه يجمع خليطاً من الموضوعات: الثقافة، التراث الثقافي، الفنون، وسائل الاتصال والإعلام، الفنون، الأدب، الترفيه،

الرياضية، الديانات، والفلسفه. فكل واحد من هذه الموضوعات يمكن أن يخصص له مكنز. وليس أدل على ذلك من أن الإسلام جاء كفرع من الثقافة. على أي حال فإن هذا العمل يعد نموذجاً طيباً تستفيد منه المراكز الأخرى في منهجية إعداد المكانز.

Maknaz.: Thesaurus du systeme de documentation scientifique et - ٥

.technique – rabat, maroc: center national de documentation, 1980

هذا المكنز صادر عن المركز الوطني للتوثيق في الرباط بالمغرب. وهو مكنز باللغة الفرنسية متخصص في العلوم والتكنولوجيا مع التركيز بشكل خاص على العلوم الزراعية التي يهتم بها المركز كثيراً. ومع أن هذه الدراسة لم تتناول المكانز الصادرة بلغات أجنبية، فإنها تعرف بهذا المكنز في مجلدين في كل مجلد أربعة أجزاء يضاف لها أربعة ملاحق. وأثناء زيارتي للمركز في شهر نوفمبر ١٩٨٨ م تعرفت على المكنز وأدركت أنه يتطلب دراسة بشكل أعمق.

يسفاد من المكنز في تفويض برامج التكشيف واسترجاع المعلومات باستخدام الحاسب وفق نظام Minisis ويعمل المركز على استمرار تطوير المكنز وإدخال الإضافات والتعديلات عليه، بما يلائم احتياجات المركز والمراكز الأخرى التي يمكن أن تستفيد منه.

ثانياً: مكانز عربية تحت الإعداد:

تقوم بعض مراكز المعلومات العربية وبعض المنظمات العربية بالعمل على إعداد ممكانز عربية معظمها يعتمد على التعريب من مكانز أجنبية والقليل جداً منها يتم إعداده بدون الاعتماد على الترجمة. وبعض هذه المشاريع يسير بخطى سريعة ويتوقع صدوره قريباً، وبعضاها الآخر يتعثر في خطواته ولا يعرف بالتأكيد هل يستكمل ويظهر في وقت قريب أم لا. وسوف نختار أبرز هذه المشاريع ونلقي الضوء

عليها حسب المعلومات المتوفرة عنها. وحيث لم تنشر تلك الأعمال فمن الصعب معرفة عنوانها التي تسمى بها، ولهذا فسوف نشير إليها باسم المركز أو المنظمة المسؤولة عن إعداد المكاز.

١- مركز الملك فيصل للدراسات والبحوث الإسلامية:

يقوم مركز الملك فيصل للدراسات والبحوث الإسلامية بالرياض منذ عدة سنوات بإعداد مكنز إسلامي. وقد علم الكاتب من خلال زيارة المركز أن مسودة المكنز قد استكملت وتجري المراجعة لإصداره في الشكل النهائي، وربما يعرض على بعض المتخصصين لإبداء ملاحظات قبل نشره.

أما من حيث أسلوب إعداده فهو يعتمد على التجربة والتطبيق العملي من واقع التكشيف الموضوعي لمقننات المركز. حيث بدأ باسم (مينيزيس MINISIS) وتبعاً لذلك فإن الوصفات مختزنة بالحاسوب ويجري الاسترجاع بواسطتها. أما من حيث التغطية الموضوعية للمكنز فإنه يعكس اهتمامات المركز بالدين الإسلامي وما يرتبط به من موضوعات تمثلها المقتنيات الموجودة في مكتبة المركز وقواعد المعلومات الفرعية فيه. وقد أكدت مصادر أخرى قرب صدور المكنز، حيث جاء في الرسالة الإخبارية أن مركز الملك فيصل للدراسات والبحوث الإسلامية يقوم بإعداد مكنز خاص بالعلوم الإسلامية، يعده نخبة من علماء المعلومات وعلوم الدين ومن المتوقع صدوره قريباً^(١٠).

وبعد استكمال كتابة هذا البحث سُنحت للكاتب فرصة الاطلاع على النسخة التجريبية للمكنز وهي لم توزع وكانت بعنوان (الفيصل: مكنز عربي شامل) تخطيط وإشراف د. زيد بن عبد المحسن آل حسين، إعداد محمد صابر مصطفى. يقع المكنز

في نسخته التجريبية في ثلاثة مجلدات: الأول والثاني للقسم الهجائي والثالث للقسم المصنف والكتشاف.

٢- مركز التوثيق الإعلامي لدول الخليج العربي:

كما ذكرنا في بداية هذا البحث فإن من الدوافع لإعداد المكانز هو إنشاء مراكز التوثيق أو مراكز المعلومات لأن كل مركز عادة يكون متخصصاً في مجال أكثر تحديداً ويطلب عمقاً في تحليل الموضوعات لتنفيذ مشاريع التكشيف واسترجاع المعلومات في مجال تخصصه.

وفي هذا الإطار نجد أن مركز التوثيق الإعلامي لدول الخليج العربي ينفذ بعض المشاريع في مجال التوثيق الإعلامي ومنها سلسلة من الكشافات للصحف والدوريات الصادرة في دول الخليج العربي. ولم يجد من خلال التجربة قوائم رؤوس موضوعات أو مكانز عربية تغطي المجالات الإعلامية بشكل خاص، ولذا قرر المركز الاتجاه إلى إعداد مكنز إعلامي.

وكما حصل في المكانز العربية الأخرى رؤي أن يستفاد من مكنز صادر بلغة أجنبية ويضاف إليه وبحذف منه بما يتلاءم مع احتياجات المركز واهتماماته ولذا فقد تم اختيار (مكتبة وسائل الإعلام) الصادر عن اليونسكو عام ١٩٧٥م^(١١) . Thessurus: mass communication

وقد كلف المركز لجنة بمهمة إعداد المكتبة. ولا يزال في طور الإعداد ويعمل المركز على إدخال المصطلحات في الحاسوب تمهدًا لتكوين قاعدة المكتبة باستخدام نظام MINISIS.

٣- المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم:

شاركت إدارة التوثيق والمعلومات بالمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم

في الجهود العربية نحو إعداد المكازن. فقررت تعریب مکنز اليونسكو UNESCO Thesaurus الصادر عام ١٩٧٧م مع إدخال تعديلات عليه تتضمن الحذف والإضافة. وقد كلفت المنظمة الدكتور محمد فتحي عبدالهادي بمهمة التعریب. وقد أوشك هذا المکنز على الانتهاء، إلا أن المراحل الأخيرة منه لم تستكمل. وأثناء زيارتي للمنظمة في نوفمبر ١٩٨٨م أوضح لي مدير إدارة التوثيق والمعلومات بالمنظمة أن ما كلف به الدكتور محمد فتحي عبدالهادي قد استكمل وتم إدخال المکنز في قاعدة بيانات خاصة به في الحاسوب التابع للمنظمة، ولكن لا يعتبر المکنز منتهياً ولن يتم نشره بهذا الوضع حيث ترغب المنظمة إضافة مصطلحات أخرى ولكن هناك صعوبات مالية لا تمكن المنظمة من استكمال الصرف على المکنز في الوقت الحاضر.

وتعليقاً على هذا النتائج يظهر أن العمل في مشروع المکنز شبه متوقف رغم أنه في مراحله الأخيرة ورغم حاجة مراكز المعلومات إلى هذا المکنز الذي يعتبر أكثر ملاءمة لأنه ليس متخصصاً في فرع ضيق من العلوم مثل المكازن الأخرى ولعل المنظمة تستطيع التغلب على الصعوبات ويتم نشر المکنز وعم الاستفادة منه.

٤- المنظمة العربية للتنمية الزراعية:

نشرت منظمة الأمم المتحدة للأغذية والزراعة (الفاو FAO) مکنزاً متخصصاً في الزراعة والأغذية بعنوان AGROVOC (أجريوفوك). وفي إطار التعاون بين المنظمة الدولية والمنظمة العربية للتنمية الزراعية تم الاتفاق على تعریب هذا المکنز. وتم تكليف مجموعة من الخبراء العرب في مجال علمي النبات والحيوان بتعریب مصطلحات المکنز. وقد نشر في الرسالة الإخبارية عن الانتهاء من إعداد هذا المکنز وأن مركز التوثيق والمعلومات بالأمانة العامة لجامعة الدول العربية قام بإنجاز قاعدة مکنز أجريوفوك للمصطلحات العربية وذلك في إطار اتفاقية التعاون بينه وبين منظمة

الأمم المتحدة للأغذية والزراعة، وذلك بعد أن زودت الفاو المركز بالترجمة العربية ليقوم بإدخالها ومعالجتها على حاسوبه باستخدام نظام MINISIS .

ولقد قام المركز بتطوير برامج للحاسوب تساعد على إخراج العلاقات الهرمية للمكنز، وقام باستخدام قوائم بهذه الهرميات وإرسالها للفاو لمراجعتها وتوزيعها على البلدان العربية لدراستها وإبداء الرأي فيها. تقوم الفاو بتعريف هذا المكنز بالتعاون مع المنظمة العربية للتنمية الزراعية، وهو يستخدم كلغة لتحليل البيانات في إطار شبكة المعلومات الزراعية (أجريس) .

ومن المخطط أن تصدر نسخة من المكنز باللغات الثلاث (العربية والإنجليزية والفرنسية)، مع العلم أنه متوفّر أيضًا باللغات الإيطالية والأسبانية والألمانية. بعد المراجعة النهائية للمكنز سيكون متوفّراً على شكل ورقي بالإضافة إلى أشرطة ممغنطة بتراكيبتي AGROVOC و MINISIS المطابقتين لتركيبة ISO 2709 . وسيتم توزيع هذا المكنز على جميع البلدان العربية^(١٢).

٥- مشاريع أخرى تحت التنفيذ:

أشرنا من قبل إلى زيادة اهتمام مراكز المعلومات والمنظمات العربية المتخصصة بأمر المكانز. وتحمس بعض المنظمات العربية فوضعت خططاً تهدف إلى إصدار مكانز، وشرع بعضها في العمل لإعداد مكانز، لكن علينا نحن أخصائي المعلومات إلا نفرط في التفاؤل بمجرد ذكر مشروع، لأنناقرأنا من واقع التجارب السابقة عن مشاريع كبيرة طال انتظار المكتبيين العرب لها وهي على درجة كبيرة من الأهمية لكنها لم تستكمل مثل القائمة العربية الموحدة لرؤوس الموضوعات والخطة العربية للتصنيف أو قائمة الاستناد لأسماء المؤلفين وغير ذلك كثير. ومع عدم الإفراط في التفاؤل يجب أيضًا أن لا تكون متشائمين ونحسن الظن بما نسمع من أخبار المشاريع

العلمية، وندعو ملخصين أن تستكمل في وقت قريب. وعن المكازن التي يتم إعدادها نشير إلى ما ذكره محمود أحمد أتيم^(١٢) عن جهود المنظمات العربية التالية:

١- المنظمة العربية للثروة المعدنية: قامت المنظمة بإعداد مکنز جيولوجي ثلاثة اللغات مستعينة بعدد من المكازن القائمة. والمکنز متوافر في نسخ مطبوعة ولكنه لم يدخل بعد في الحاسوب. المکنز بحاجة إلى مراجعة دقيقة خاصة فيما يتعلق بالعلاقات. وينتظر أن يتولى المركز الوطني للتوثيق في المغرب توفير التسهيلات الحاسوبية الالزمة لبناء قاعدة هذا المکنز.

٢- المنظمة العربية للمواصفات والمقاييس: اختارت المنظمة مکنز Root الذي يتصف بالشمولية ثم طلبت تعاون جميع المنظمات العربية معها في بناء مکنز شامل على أساس أنه مظلة تبثق منه مکازن متخصصة لتلبية احتياجات المنطقة والتنسيق بشأن اتباع منهاجية موحدة في بناء وتعديل المكازن العربية. وحيث كانت ردود المنظمات العربية بشأن التعاون سلبية فقد اتجهت المنظمة بمفرداتها إلى تعريب هذا المکنز وأنجزت تقريرًا نصف العمل الذي يمثل الخطوات (أ - ه) وقد اتضح أن عمل المنظمة بطيء نظرًا لافتقارها إلى الموارد المالية.

٣- اللجنة القطاعية للتوثيق والمعلومات والإحصاء: قامت اللجنة القطاعية للتوثيق والمعلومات والإحصاء التابعة للجنة التنسيق العليا لجامعة الدول العربية بتكوين مجموعة عمل دائمة لإعداد مکنز. وقد وافقت اللجنة القطاعية المذكورة في اجتماعها الذي عقد في تونس خلال الفترة ١٤ - ١٦ / ٥ / ١٩٨٥ على توصيات بشأن المکنز منها:

أ) تحديد أهداف مجموعة العمل.

ب) تحديد مهام مجموعة العمل.

ج) تحديد برنامج عمل مجموعة العمل.

ومن يرغب الاطلاع على تفاصيل هذه التوصيات يقرأ ما جاء في بناء المكانز وتطويرها (ص ١٠٦ - ١١١).

٤- ومن المشاريع الأخرى المتوقعة ما يقوم به مركز المعلومات القانونية في لبنان من إعداد مكنز قانوني حقوقى يغطي مصطلحات القانون والأحكام في لبنان وذلك بهدف جعله صالحًا للتطبيق مستقبلاً في البلاد العربية. يقوم بإعداد هذا المكنز مجموعة من القضاة والحقوقيين القانونيين. كما تقوم الشركة العربية للتعدين بإعداد مكنز في الجيولوجيا والتعدين استناداً إلى The Australian Thesaurus Earth Science and Related Terms وقد استكملت إعادة البناء والتطوير لهذا المكنز باللغة الإنجليزية. ومن المتوقع ترسيمه قريباً لإصداره باللغتين العربية والإنجليزية^(١٤).

الترجمة وإعداد المكانز:

ما دمنا نتحدث عن إعداد المكانز العربية، فما هي أفضل الطرق لإعدادها؟ وبشكل أكثر تحديداً هل يتم ذلك بالاعتماد على الترجمة من مكانز أجنبية ثم إدخال الإضافات والتعديلات عليها أم الاتجاه إلى إنشاء مكانز بالاعتماد على الأسس الخاصة ببناء المكانز.

يبدي الدكتور محمد فتحي عبد الهادي رأيه في هذا الاتجاه بقوله: «على الرغم من دور الترجمة في إنتاج أدوات يمكن الاعتماد عليها في التحليل الموضوعي لمحتويات أوعية المعلومات العربية، إلا أننا في حاجة إلى الجهود الإنسانية العربية في هذا المجال. وهذا يدعوه إلى ضرورة الاعتماد على المواصفات الخاصة بإنشاء المكانز وضرورة مراعاة أن

المكّنـز في العادة هو عمل متخصص ينشأ لخدمة نظام معلومات معين في مؤسسة ما، وأن مصطلحاته ينبغي أن تبني وفقاً لخصائص اللغة العربية»^(١٥).

لكن من الواضح أن معظم المكازن العربية التي صدرت أو التي تحت الإعداد اعتمدت أساساً على الترجمة من مكازن أجنبية مع إضافات وتعديلات عليها.

وهناك آراء أخرى حول بناء المكازن العربية، فيري محمود أحمد أتيم أنه قبل بناء مكّنـز جـديـد تماماً فإنـ منـ المـفـيدـ استـعـراـضـ المـكـانـزـ القـائـمـةـ لمـعـرـفـةـ ماـ إـذـاـ كانـ أحـدـهاـ يـلـبـيـ الـحـاجـةـ الـمـطـلـوـبـةـ.ـ فقدـ يـكـونـ بـالـمـكـانـ تعـديـلـ مـكـنـزـ قـائـمـ.ـ كماـ يـمـكـنـ أنـ يـتـرـجـمـ مـكـنـزـ مـنـاسـبـ صـادـرـ بـلـغـةـ أـجـنبـيـةـ.ـ وـحيـثـ أـنـ بـنـاءـ مـكـنـزـ جـديـدـ مـشـرـوعـ مـكـلـفـ فـلـذـكـ لـاـ يـجـوزـ الرـكـونـ إـلـيـهـ إـلـاـ تـأـكـدـ عـدـمـ إـمـكـانـيـةـ تـبـنيـ أوـ تـكـيـيفـ رـكـيزـةـ قـائـمـةـ^(١٦).

نخلص من هذا إلى نتيجة حتمية وهي أن الترجمة أمر لا مفر منه في بناء المكازن العربية خاصة في المرحلة الحالية. وتبدو الحاجة إلى الترجمة أكثر إلحاحاً في الموضوعات العلمية، أما المكازن المتخصصة في موضوعات عربية وإسلامية فإن الاتجاه إلى بناء مكّنـزـ سـيـكـونـ الـخـيـارـ الـمـنـاسـبـ.ـ وـعـمـومـاـ يـتـوقـعـ أـنـ تـشـهـدـ السـنـوـاتـ الـقـلـيلـةـ الـقادـمةـ مـزيـداـ منـ المـكـازـنـ الـعـرـبـيـةـ.ـ خـاصـةـ بـعـدـ توـفـرـ عـوـاـمـلـ تـدـفعـ إـلـىـ هـذـهـ النـشـاطـاتـ وـمـنـهـاـ:

١- زيادة الوعي بأهمية المعلومات وال حاجة إلى استرجاعها بأفضل الطرق.

ويطلب ذلك ركائز فنية تساعد على تقديم خدمة أفضل.

٢- توفر الخبرات البشرية العربية المؤهلة القادرة على بناء المكازن وفقاً للأسس العلمية الصحيحة.

٣- انتشار استخدام الحاسوب في مختلف الدول العربية. فإمكانات الحاسوب تساعده على سرعة ودقة بناء المكازن خاصة العلاقات في المكّنـزـ وـإـمـكـانـيـةـ توفير الكشافات بالكلمات المفتاحية للمصطلحات الواردة في المكّنـزـ.

الهوامش

- (١) كلير غينشا وميشال مينو، علوم وتقنيات المعلومات. مدخل عام (تونس: المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، ١٩٨٧م) ص ٢٩.
- 2) Heatsill yung, (ed.) The ALA Glossary of library and information science (Chicago: ALA, 1983) p. 228.
- 3) Wilfrid Lancaster, information retrieval systems, 2nd ed. (New York: John wiley, (1979) p. 181.
- 4) A.C. Foskett, The subject approach to information, 4th. Ed . (London: Clive Bingley, 1992) p. 480 – 487.
- (٥) محمد فتحي عبدالهادي، دراسات في الضبط البليوجراف (القاهرة: العربي للنشر والتوزيع، ١٩٨٧م) ص ١٤٣.
- (٦) محمود أحمد أتيم (مشرف) بناء المكانز وتطويرها (تونس: مركز التوثيق والمعلومات، الأمانة العامة لجامعة الدول العربية، ١٩٨٧م)، ص ١٠٣.
- (٧) الجامعة: مكتبة ثلاثي اللغات - العربية، الإنجليزية، الفرنسية (تونس: مركز التوثيق والمعلومات. جامعة الدول العربية، ١٩٨٧م) التقديم ص. ب.
- (٨) بناء المكانز وتطويرها، المرجع السابق، ص ١٠٠ – ١٠٣.
- (٩) الجامعة: مكتبة ثلاثي اللغات، المرجع السابق، ص ج.
- (١٠) الرسالة الإخبارية للشبكة العربية للمعلومات، مج ٢٢، ع ٣٠/١١ (١٩٨٨م).
- (11) Jean, Viet. Thesaurus: Mass Communication (Paris: Unesco, 1975).
- (١٢) الرسالة الإخبارية للشبكة العربية للمعلومات، مج ٣، ع ٢٧ (٢١/٣/١٩٨٩م).
- (١٣) بناء المكانز وتطويرها، المرجع السابق، ص ١٠٣ – ١١١.
- (١٤) الرسالة الإخبارية للشبكة العربية للمعلومات، مج ٣، ع ٢٥ (٣١/٠١/١٩٨٩م).
- (١٥) محمد فتحي عبدالهادي، دراسات في الضبط البليوجراف، المرجع السابق، ص ١٤٤.
- (١٦) بناء المكانز وتطويرها، المرجع السابق، ص ٢٦.

الاسترجاع الموضوعي بواسطة كلمات العنوان^(*)

أ. د. ناصر بن محمد السويدان

المستخلص:

يتناول البحث بالتجربة العملية مدى كفاية كلمات العنوان للدلالة على الموضوعات فيما ينشر في الدوريات العربية. وقد اعتمدت الدراسة على عينة من ثمانى عشرة دورية من تخصصات مختلفة سجلت حاسوبياً، وتم تحليل بياناتها واستخلاص أهم النتائج التي أشارت إلى تحديد مجال الاستفادة والصعوبات المرتبطة بذلك.

المقدمة:

يقال «الكتاب يعرف من عنوانه» وهذا المثل يضرب للدلالة على تمثيل عنوان الكتاب لموضوعه. وأذكر عندما كنت تلميذاً في المدرسة أن مدرس مادة التعبير كان يدرب الطلاب على قراءة نص موجز لاختيار عنوان مناسب له. وعموماً فإن المؤلف أو الكاتب يحرص على اختيار عنوان مناسب لعمله. لكن ما مدى دلالة العنوان على موضوع العمل؟! نطرح هذا السؤال لأن من المؤلفين من يختار عنواناً جذاباً أو ذا ألفاظ جزلة لأسباب مختلفة. ولا يقتصر هذا الاتجاه على عصر دون آخر.

وقد نشطت في العصر الحديث الذي يسمى بعصر المعلومات حركة التأليف والنشر، وتعددت أشكال أوعية المعلومات من مواد مطبوعة أهمها الكتب والدوريات، ومواد غير مطبوعة أهمها الوسائل السمعية والبصرية مثل الأفلام والشرائح والتسجيلات

(*) بحث مقدم إلى ندوة استخدام اللغة العربية في تنمية المعلومات التينظمتها مكتبة الملك عبد العزيز العامة بـالرياض في الفترة من ٨ - ١٢ ذي القعدة ١٤١٢ هـ الموافق ١٤ - ١٥ مايو ١٩٩٢ م.

الصوتية، وأدى هذا الكم الهائل من المصادر إلى جعل البحث عن المعلومات مهمة شاقة. لذا جاء المتخصصون في علم المكتبات والمعلومات بطرق وأساليب ونظم تهدف إلى ضبط الإنتاج الفكري وتنظيمه وتسهيل البحث عن المعلومات بواسطة المؤلف و/أو العنوان و/أو الموضوع. فبواسطة قواعد الفهرسة يتم وضع الفهارس. ويستخدم نظام التصنيف لتحديد الموضوع بواسطة تخصيص رمز للكتاب أو أي وعاء للمعرفة، كما يستخدم التصنيف لترتيب المواد على الرفوف. وبما أن التصنيف يحدد موضوعاً رئيسياً واحداً للعمل الفكري ولا يبرز الموضوعات الأخرى، فقد جاءت الفهرسة الموضوعية والتكييف بالإضافة بعد جديد في البحث بإظهار عدد أكبر من الموضوعات في المصدر الواحد بواسطة مصطلحات تمثل في رؤوس موضوعات أو وصفات، إلا أن التكييف يفوق الفهرسة الموضوعية في مستوى الشمول أو العمق في التحليل الموضوعي بإبراز عدد أكبر من المفاهيم بواسطة مصطلحات التكييف.

المصطلحات التي يتم العناية باختيارها وصياغتها بلغة مناسبة للتعبير عن المفاهيم تعرف اصطلاحاً باسم (لغات التكييف المقيدة) لأنها تتطلب ضبطاً للمفردات Vocabulary Control . وتسجل المصطلحات في قائمة رؤوس الموضوعات أو مكنز بحيث تكون مرجعاً للمفهرس أو المكشوف. ففي اللغة الإنجليزية نجد قوائم معروفة مثل قائمة رؤوس موضوعات مكتبة الكونгрس Library of Congress التي صدر منها عدة طبعات آخرها الطبعة الثالثة عشرة في عام ١٩٩٠ م في مجلد واحد عن شركة ويلسون الأمريكية. أما المكانز فمن أشهرها Thesaurofacet الذي صدر عام ١٩٧٠ م وم肯ز Root Thesaurus الصادر عن هيئة Unesco Thesaurus المواقف والمقاييس البريطانية، كما صدر مكنز اليونسكو عام ١٩٧٧ م في مجلدين.

وقد اتجه المكتبيون العرب إلى إعداد قوائم رؤوس موضوعات ومكانز، إلا أن البدايات متأخرة عن نشأة القوائم والمكانز باللغة الإنجليزية. ويؤخذ على الأعمال العربية أن أكثرها جهود فردية وبالتالي فهي محاولات لم تنضج ولا تعد كافية ل حاجات المفهرسين والمكتشفين في توفير وضبط المصطلحات اللازمة للتحليل الموضوعي للوثائق.

إن العناية بإعداد قوائم رؤوس الموضوعات والمكانز وتحديثها يعود إلى أهمية الدور الذي تقوم به في خدمة كل من المفهرس والباحث عن المعلومات، خاصة تحقيق المميزات الآتية:

١- توحيد وتبسيط المصطلحات بين المكتشفين أنفسهم وبين الباحثين عن المعلومات، فيتم وصف موضوعات الوثيقة بمصطلحات معروفة لدى الباحثين.

٢- تقاضي التكرار بالتحكم في المترادفات والمتجانسات وبذلك تفادى تشتيت الموضوع الواحد تحت مداخل متعددة في الفهرس أو الكشاف.

٣- ربط المصطلحات المتصلة بعضها ببعض.

٤- تسهيل مهمة الباحث وتوفير وقته وجهده بانتقاء المصطلحات المفضلة أو المستخدمة أكثر في المجال الموضوعي والإحالة من المصطلحات أو الألفاظ الأخرى.

إلا أن استخدام اللغات المقيدة قد تعرض إلى بعض انتقادات أو صعوبات لأسباب أهمها أنها:

(أ) تحتاج إلى جهد ووقت كبيرين لأنها تتطلب من المكشف فحص الوثائق وتحديد المفاهيم الواردة فيها وصياغتها بمصطلحات لغة التكشيف.

- (ب) تطلب مؤهلين متخصصين قادرين على استخدام لغات التكشيف كما أن مؤسسات التكشيف تعين أخصائياً موضوعياً لعدد من التخصصات.
- (ج) تفتقر إلى التخصيص، حيث إن بعض المفاهيم الدقيقة قد لا يتتوفر لها مصطلحات معبرة، مما يجعل المكشف يصفها بمصطلحات أعم.
- (د) لا تتضمن ما يستجد من مصطلحات جديدة تظهر في الإنتاج الفكري، خاصة إذا كانت القائمة أو المكنز لا يتم تحديثهما في أوقات متقاربة لاستيعاب المفاهيم الجديدة.

ونظراً للتضخم الإنتاجي والاحتاجة الماسة إلى ضبطه، وما ظهر من صعوبات الاسترجاع الموضوعي بسبب ما يتطلبه التكشيف والالفهرسة الموضوعية من وقت وجهد لضبط المفردات، خاصة تكشيف مقالات الدوريات، فقد ساهمت تقنية المعلومات المتمثلة في الحاسوب الآلي في فتح أبواب لتسهيل مهمة البحث عن المعلومات، ومكنت المكتبيين من تقديم خدمات المعلومات بمستوى أفضل. فقد سهلت هذه الأجهزة بقدرتها الفائقة التي تزداد يوماً بعد يوم من تخزين المعلومات وتبويتها وإتاحتها للمستفيد بأسرع وقت وأقل جهد.

وتمثل ذلك في مجالات كثيرة منها الاتجاه إلى استخدام اللغة الطبيعية Natural Language للبحث عن الموضوعات بواسطة الفاظ دالة (أو مفاتيحية) Keywords تلتقط آلياً من النص كما في الأسلوب المعروف باسم Concordance أو كشاف الكلمات الدالة في السياق (KWOC)، أو كشاف الكلمات الدالة المضافة للسياق Keywords Augmented in Context. وهذه الأساليب في التكشيف لا تلتزم بلغة مقيدة، أي إنه تكشيف حر.

ويعتمد هذا النوع من التكشيف على مبدأ التباديل الذي يتم فيه عرض الكلمات المفتاحية أو الدالة التي ترد في عنوانين الوثائق في مواقع متعددة من الكشاف حسب موقعها من الترتيب الهجائي.

وقد حقق هذا الأسلوب في التكشيف أو الاسترجاع الموضوعي الذي يعتمد على اللغة غير المقيدة نجاحات ظهرت جلية مع استخدام اللغة الإنجليزية كلغة طبيعية وكانت أهم مميزاته.

١- استخدام ألفاظ أكثر تخصيصاً لأن المصطلحات المستخدمة في التكشيف أخذت من كلمات الوثيقة.

٢- إظهار المصطلحات والسميات الجديدة الواردة في الوثائق بدون انتظار تسجيلها في لغات التكشيف المقيدة. بمعنى آخر حداثة تمثيل وإبراز المصطلحات، خاصة في المجالات العالمية التي تشهد التحديث والتجديد المستمر.

٣- سرعة إعداد الكشافات لأنها لا حاجة لفحص المحتوى الفكري للوثائق وتحديد مجالاتها الموضوعية.

ومع كل الميزات التي حققها الاسترجاع الموضوعي المعتمد على اللغة الطبيعية فقد واجهته صعوبات وعوائق أهمها:

١- التكرار في التعبير عن الموضوع الواحد بعدة ألفاظ أو مصطلحات بسبب عدم ضبط المترادفات والمتجانسات وهذا يعني تشتيت الموضوع الوارد في عدة وثائق تحت مداخل مختلفة.

٢- إلقاء عبء كبير على الباحث عند استرجاع المعلومات لأن عليه أن يحيط علماً

بجميع الألفاظ المترادفة أو الصيغ المختلفة التي من المحتمل أن تستخدم كمدخل للبحث الموضوعي. وقد حاولت بعض أنظمة الاسترجاع مساعدة الباحث في تجميع الكلمات الواردة في نصوص الوثائق المكشفة المرتبطة بعضها ببعض موضوعياً.

وقد استخدم هذا النوع من الاسترجاع الموضوعي باللغة العربية على نطاق محدود ورافقته صعوبات، ولكن لم يتم استقصاء مدى ملاءمتها للدلالة على موضوعات الوثائق؛ لذا فإن هذا البحث التجريبي يهدف للإجابة على الاستفسارات الآتية:

- ١- ما مدى كفاية البحث بواسطة الألفاظ العربية الدالة (الكلمات المفتاحية) الواردة في عناوين الوثائق للدلالة على موضوعاتها؟
- ٢- هل طبيعة اللغة العربية تجعل هذا النوع من التكشيف مناسباً؟
- ٣- ما الصعوبات المرتبطة باستخدام اللغة العربية في هذا الصدد؟
- ٤- هل يمكن إيجاد ملاءمة لتلك الصعوبات؟

سيعتمد البحث على تسجيل بيانات تمثل عينة مختارة من العناوين الواردة في محتويات الدوريات العربية في تخصصات مختلفة، ثم تحليل هذه البيانات وفقاً لأسلوب التكشيف المعروف باسم كشاف الكلمات الدالة خارج السياق Keywords out of context KWOC ، وعلى ضوء استخراج البيانات وتحليلها سيتم التوصل إلى نتائج تهدف إلى التوصية إما باستخدام هذا النوع من التكشيف باللغة العربية، سواء على نطاق واسع، أو محدود، أو في مجالات موضوعية محددة، أو الحكم بعدم ملاءمتها للوثائق العربية.

منهج البحث:

لإجراء هذه التجربة العلمية التي تهدف إلى معرفة مدى دلالة عناوين مقالات الدوريات على موضوعاتها، فقد تم تصميم نموذج لإدخال البيانات واسترجاعها، وهذا النموذج الذي يمكن اعتباره «نظاماً» وضع له هيكل، بحيث يمكن استخدامه في أي مكتبة (مع إجراء تعديلات تلائم أوضاعها) وليس مجرد تجميع بيانات وتحليلها لإظهار نتائج هذا البحث، وقد تم التعاون بين الباحث ومكتبة الملك عبد العزيز العامة بالرياض على تطبيق هذا البحث على عينة من الدوريات العربية في المكتبة التي تصل إلى ٤٠٠ دورية، وتم تخزين وتحليل البيانات بواسطة أجهزة الحاسب فيها. ويمكن للمكتبة الاستفادة من هذه التجربة لأنها تحس بالحاجة إلى تكشيف الدوريات فيها وتبحث عن أفضل الوسائل الممكنة.

أ- عينة الدراسة:

- تم اختيار ١٨ دورية عربية روعي فيها أن تتصف بما يأتي:
- تمثيل دول عربية مختلفة بحيث تظهر مصطلحات وألفاظ مستخدمة أكثر في بعض الدول.
 - تمثيل الدوريات الصادرة عن الهيئات العلمية مثل الجامعات والمنظمات العربية، مثل جامعة الدول العربية، ومجلس التعاون لدول الخليج العربية، ومكتب التربية العربي لدول الخليج، إضافة إلى الدوريات الصادرة عن دور النشر التجارية.
 - اختيار الأعداد الأخيرة الصادرة حتى شهر رجب ١٤١٢هـ (يناير ١٩٩٢م) وذلك بهدف عرض المصطلحات الجارية في العصر الحاضر.

- بلغ عدد العناوين التي تم تسجيلها ١٧٨ عنواناً نقلت من محتويات ١٨ دورية، فيصبح متوسط ما سجل من كل دورية عشرة عناوين تقريباً.
- تمثل الدوريات المختارة موضوعات رئيسية كثيرة، وذلك بهدف التعرف إلى طبيعة العناوين في المجالات العلمية المختلفة الأدبية والعلمية، إضافة إلى دوريات عامة؛ فنجد الدوريات تمثل الموضوعات الآتية:
- الدين الإسلامي، اللغة والأدب، الإدارة، التربية والتعليم، الاقتصاد ، السياسة، القانون، الطب، الزراعة، الرياضة، الفنون، التاريخ، الجغرافيا، العلوم والتكنولوجيا، (بشكل عام)، الحاسوب الآلي.
- ويمـا يأتـي بـيان هـذه الدوريات. وـقد جاء ترتـيبـها وفقـاً لـمراحل جـمعـها، ولـيس لـتفـضـيل دورـية عـلـى أخـرى. كـما أـنـ هـذـه الأـرـقـام المـسـلـسلـة التي سـجـلت بـها فيـ الحـاسـبـ الآـليـ ومـخـرجـاتـهـ لـهـذـا الـبـحـثـ:
- ١- العربي. مج: ٣٤، ع ٣٩٥ (أكتوبر ١٩٩١م).
- الكويـتـ: وزـارـةـ الإـعـلامـ.
- ٢- مجلـةـ جـامـةـ الإمامـ محمدـ بنـ سـعـودـ الإـسـلامـيـةـ، عـ ٤ـ (ـرـجـبـ ١٤١١ـهـ، فـبـراـيرـ ١٩٩١ـمـ).
- الـرـيـاضـ: عمـادـةـ الـبـحـثـ الـعـلـمـيـ بـالـجـامـعـةـ.
- ٣- عـربـيـوتـرـ، عـ ٢٠ـ (ـسـبـتمـبرـ ١٩٩١ـمـ).
- واـشـنـطـنـ: الشـرـكـةـ الـعـالـمـيـ لـخـدـمـةـ الـمـلـوـمـاتـ.
- ٤- الـاـقـتصـادـ الإـسـلامـيـ، سـ ١١ـ، عـ ١٢٧ـ، (ـجمـادـىـ الـآـخـرـةـ ١٤١٢ـهـ، يـنـايـرـ ١٩٩٢ـمـ).
- دـبـيـ: بنـكـ دـبـيـ الإـسـلامـيـ.

- ٥- البلديات، س٧، ع٢٧ (محرم - صفر ١٤١٢هـ).
الرياض: وزارة الشؤون البلدية والقروية.
- ٦- بحوث دبلوماسية، ع٧ (١٤١١هـ، ١٩٩١م).
الرياض: معهد الدراسات الدبلوماسية.
- ٧- الإدارة العامة، س٣١، ع٧٢ (ربيع الآخر ١٤١٢هـ، فبراير ١٩٩٢م).
الرياض: معهد الإدارة العامة.
- ٨- القافلة، مج٤٠، ع٧ (رجب ١٤١٢هـ، فبراير ١٩٩٢م).
الظهران: شركة أرامكو السعودية.
- ٩- التربية، س٢٠، ع٩٧ (يونيو ١٩٩١م).
قطر: اللجنة الوطنية القطرية للتربية والثقافة والعلوم.
- ١٠- التعاون، س٦، ع٢٤ (جمادى الأولى ١٤١٢هـ، ديسمبر ١٩٩١م).
الرياض: الأمانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية.
- ١١- الحرس الوطني، س١٢، ع١١٤، (ربيع الآخر ١٤١٢هـ، يناير ١٩٩٢م)
الرياض: رئاسة الحرس الوطني ، العلاقات العامة.
- ١٢- الدفاع، س٣٠، ع٨٤، (ربيع الآخر ١٤١٢هـ، أكتوبر ١٩٩١م).
الرياض: إدارة الشؤون العامة للقوات المسلحة السعودية.
- ١٣- رسالة الخليج العربي، س١١، ع٣٨ (١٤١١هـ، ١٩٩١م).
الرياض: مكتب التربية العربي لدول الخليج.

- ١٤- شؤون عربية، ع ٦٤، (كانون أول ديسمبر ١٩٩٠ م، جمادى الآخرة ١٤١٢ هـ).
- ١٥- المجلة المغربية للاقتصاد والقانون المقارن، ع ١٣ (١٩٩٠ م).
- مراكش. جامعة القاضي عياض. كلية العلوم القانونية والاقتصادية والاجتماعية.
- ١٦- النقل البري العربي، س ١٠، ع ٢٢ (١٩٩١ م).
- عمان: الأردن: الاتحاد العربي للنقل البري.
- ١٧- الطبيعة الموارد، مج ٢٦، ع ٣ (١٩٩٠ م).
- باريس: اليونسكو.
- ١٨- المواصفات والمقاييس، س ٥، ع ١٦ (١٤١١ هـ).
- الرياض: هيئة المواصفات والمقاييس لدول الخليج العربية.

ب- البيانات المسجلة عن كل عينة:

- ١- سجلت البيانات البليوجرافية الوصفية عن الدورية مرة واحدة وهي:
العنوان، الناشر، مكان النشر، تاريخ الصدور، لأنه سيتم تخصيص رمز
لكل دورية يتكرر مع كل عنوان ليسهل الاستدلال على الدورية بدون تكرار
تسجيل قدر كبير من البيانات مع كل عنوان من محتويات العدد.
- ٢- نظراً لتفاوت محتويات الدوريات Contents، فمنها البحوث والدراسات
والأخبار والتعليقات والتقارير، فقد وضع الباحث معايير لتسجيل المحتويات،
تقضي بعدم تسجيل عنوانين لمواد محددة الأهمية مثل:
- الافتتاحية.

- مراجعات الكتب.

- أخبار العدد.

- الملتقى (بريد القراء).

٣- لم تسجل العناوين الإضافية التي تضعها هيئة التحرير لتجمیع مواد العدد على صفحة المحتويات في مجموعات لكل منها عنوان جانبي. فمثلاً مجلة «التربية» القطرية خصصت في العدد الذي تم اختياره عنواناً لكل مجموعة من الموضوعات مثل:

- أحداث وتقارير.

- استطلاعات ودراسات.

- تربية.

- ثقافة.

- علوم.

لذا فقد اقتصر تسجيل البيانات على العناوين الفعلية التي وضعها الكتاب والمؤلفون وليس تلك العناوين الإضافية التي وضعها محررو المجلة.

ج- تسجيل البيانات حاسوبياً:

يتطلب النظام المقترن تخصيص رمز مصاحب لكل عنوان ليسهل الاستدلال على الوثيقة المنشور فيها وتحديد رقم المجلة والعدد من الدورية وتاريخ نشره. ويمكن أن يضاف رقم الصفحة عند الحاجة ويتاح عرض الرمز مع العنوان على شاشة المطraf Terminal في البحث الآلي المباشر Online أو طباعة البيانات على تنظيم المعلومات

الورق. فالرمز يتكون من خمس مجموعات من الأرقام يفصل بين مجموعة وأخرى بشرط مائلة. كما في المثال الآتي:

- ١٠٠١/٣٩٥/٩١/١٨٥ الذي يبدأ فيه الرمز من اليسار إلى اليمين.
- ١- يعطى رمز لكل دورية يتكون من الأرقام الثلاثة الأولى بحيث يستوعب مئات من الدوريات إلى ٩٩٩ دورية، ويمكن زيادته خانة أخرى إذا كانت مجموعة المكتبة تصل إلى الآلاف. وهذا الرمز للدورية ثابت ويتكرر مع كل عدد ومجلد، ويتكرر أيضاً مع كل عنوان لأنه رمز الوثيقة.
- ٢- تخصص الأرقام الثلاثة في المجموعة الثانية لرقم المجلد Volume أو للسنة في الدوريات التي تحسب بالترقيم بالسنة بدل المجلد. وإذا كانت الدورية تسجل رقم العدد فقط فتصبح هذه المجموعة خالية من الأرقام ويحفظ الموقع بالأصفار.
- ٣- تخصص ثلاثة أرقام أخرى لرقم العدد، فإذا كانت الدورية تسجل الترقيم بالمجلد أو السنة فقط، فلا يشغل هذا الجزء من الرمز ويحفظ موقعه بالأصفار.
- ٤- تمثل المجموعة الرابعة تاريخ النشر، ويكتفى بخانتين من الأرقام لتدل على السنة. فعام ١٤١٢ هـ يسجل ١٢ فقط، وعام ١٩٩٢ يسجل ٩٢، والهدف من بيان تاريخ النشر الإشارة إلى مدى حداثة المصدر.
- ٥- تشير المجموعة الأخيرة من الأرقام إلى الصفحات، ويسجل رقم الصفحة الأولى للمادة المنشورة في الدورية بذلك العنوان. فالهدف هو الاهتداء إلى المادة وليس حصر عدد صفحاتها. وفي القائمة التالية بيان بالعناوين من واقع عينة الدراسة ، ومع كل عنوان الرمز الخاص به:

- ٠٠١/٠٣٤/٣٩٥/٩١/٨ حديث الشهر: سقوط الأوهام
- ٠٠١/٠٣٤/٣٩٥/٩١/١١٤ أرقام: شرق أوربا. رحلة العودة
- ٠٠١/٠٣٤/٣٩٥/٩١/٢٧ سقوط الأساطير السياسية
- ٠٠١/٠٣٤/٣٩٥/٩١//٢١ دعوة لفض الاشتباك بين الحركات الإسلامية والحكومات.
- ٠٠١/٠٣٤/٣٩٥/٩١//٣٠ التعديلية السياسية من منظور إسلامي
- ٠٠١/٠٣٤/٣٩٥/٩١//٤٤ العقلانية المفقودة في مسألة ضياع الفرص المنشودة
- ٠٠١/٠٣٤/٣٩٥/٩١//٦٨ لم يكن الصمود أغنية ولا نشيدا
- ٠٠١/٠٣٤/٣٩٥/٩١//١٣٦ تركيا تغسل ذنوبها في مياه أربعة بحور
- ٠٠١/٠٣٤/٣٩٥/٩١/٨٨ رحلة إلى الكوكب الغامض
- ٠٠١/٠٣٤/٣٩٥/٩١/١٢٦ الجديد في العلم والطب
- ٠٠١/٠٣٤/٣٩٥/٩١/١٢٨ سلامنة البشرية في سلامنة البيئة
- ٠٠١/٠٣٤/٣٩٥/٩١/١٣٠ الكيمياء في مهب الريح
- ٠٠١/٠٣٤/٣٩٥/٩١/١٨٥ دليلك الشخصي لعلاج السمنة
- ٠٠٢/٠٠٠/٠٠٤/١١/١٩ التفسير بمكتشفات العلم التفسيري بين المؤيدین والمعارضین
- ٠٠٢/٠٠٠/٠٠٤/١١/٥٥ أحكام مباشرة النساء في أثناء فترة الدماء
- ٠٠٢/٠٠٠/٠٠٤/١١/١٦١ القوة الشرائية للنقود: دراسة بين الفكر
- ٠٠٢/٠٠٠/٠٠٤/١١/٢١١ القصيدة اللامية في رثاء الشيخ محمد بن عبد الوهاب
- ٠٠٢/٠٠٠/٠٠٤/١١/٢٤٩ معاملة جار البيت عند العرب كما ينم عنها الشعر القديم.
- ٠٠٢/٠٠٠/٠٠٤/١١/٢٨١ أثر العوامل الاقتصادية في سقوط الدولة الدموية
- ٠٠٢/٠٠٠/٠٠٤/١١/٣٠٩ التعليم والتنمية في العالم الثالث: أزمة المنطلقات النظرية
- ٠٠٢/٠٠٠/٠٠٤/١١/٣٣٩ النظرية الاجتماعية الحديثة والمسالمة الحضرية

رؤية منهجية في علم الاجتماع الإسلامي	٠٠٢/٠٠٠/١١/٤٠١
الإرشاد النفسي: خطواته وكيفيته نموذج إسلامي	٠٠٢/٠٠٠/١١/٤٦٣
مراكز الترجمة القديمة عند المسلمين	٠٠٢/٠٠٠/١١/٥١٥
معطرات الأدبية	٠٠٢/٠٠٠/١١/٥٨٣
الجيل الخامس ومعالجة اللغة العربية آلياً.	٠٠٣/٠٠٠/٠٢٠/٩١/٢٠
هل الكون حاسب آلي؟!	٠٠٣/٠٠٠/٠٢٠/٩١/٢٩
معاني قنابل أجهزة الماكنتوش: دراسة	٠٠٣/٠٠٠/٠٢٠/٩١/٣٢
الحاسوب للمبتدئين	٠٠٣/٠٠٠/٠٢٠/٩١/٣٣
مراحل التكامل الاقتصادي الإسلامي في إطار الظروف المعاصرة	٠٠٤/٠١١/١٢٧/١٢/٢
بنك دبي الإسلامي يشارك في أعمال الندوة الثانية للأسوق الإسلامية	٠٠٤/٠١١/١٢٧/١٢/١٣
تقييم الأداء في البنوك الإسلامية باستخدام التحليل الكمي	٠٤٤/٠١١/١٢٧/١٢/١٤
قروض وديون	٠٠٤/٠١١/١٢٧/١٢/٢٥
فوائد البنوك هي عين الربا	٠٠٤/٠١١/١٢٧/١٢/٢٩
البنك الإسلامي للتنمية يساهم في إعمار الكويت	٠٠٤/٠١١/١٢٧/١٢/٤٨
تحديد الإحياء السكنية وتوزيع الكثافات السكانية في حاضرة الدمام	٠٠٥/٠٠٧/٠٢٧/١٢/٦
مدينة القطيف	٠٠٥/٠٠٧/٠٢٧/١٢/١٢
تسمية وترقيم الشوارع والميادين وتجربة أمانة مدينة الرياض	٠٠٥/٠٠٧/٠٢٧/١٢/٢٢
دور البلديات في المحافظة على الطراز العماني والطابع المعماري الإسلامي	٠٠٥/٠٠٧/٠٢٧/١٢/٣٣
السلطات المحلية والاستفادة من المصادر المتوافرة .	٠٠٥/٠٠٧/٠٢٧/١٢/٣٩
التصميم العماني للمنطقة المركزية لمدينة أبهما	٠٠٥/٠٠٧/٠٢٧/١٢/٥٠

ملامح عن مسائل السكان في بعض المدن الغربية الكبرى	٠٠٥/٠٠٧/٠٢٧/١٢/٥٤
تخطيط المدن: الحلقة السادسة: الحاسوبات الإلكترونية	٠٠٥/٠٠٧/٠٢٧/١٢/٥٨
العلاقات بين المملكة العربية السعودية وجمهورية الصين الشعبية	٠٠٦/٠٠٠/٠٠٧/٩١/٩
مشروع التوازن الاقتصادي واثره على الاقتصاد السعودي	٠٠٦/٠٠٠/٠٠٧/٩١/٧١
آفاق وحدة المغرب العربي	٠٠٦/٠٠٠/٠٠٧//٩١/١١٧
الحوار العربي الأوروبي وأوروبا الموحدة عام ١٩٩٢ م	٠٠٦/٠٠٠/٠٠٧/٩١/٢٤٣
البريسترويكا وانعكاساتها على دول أوروبا الشرقية	٠٠٦/٠٠٠/٠٠٧/٩١/٢٣٧
حدود المسؤولية الاجتماعية: إطار فكري لمراجعة الأداء الاجتماعي لمنظمات الأعمال في دول العالم النامي	٠٠٧/٠٣١/٠٧٢/٩١/٧
الإدارة المحلية في المملكة الأردنية الهاشمية: تطبيقات في ضوء النظرية العامة للإدارة العامة	٠٠٧/٠٣١/٠٧٢/٩١/٤١
تقييم برامج الأعمال المكتبية التدريبية (برامج التعليم التجاري) في معهد الإدارة العامة - دراسة مقارنة	٠٠٧/٠٣١/٠٧٢/٩١/٧٣
دراسة اختيارية لاستخدام المدخل الإيجابي في بناء المعايير المحاسبية في المملكة العربية السعودية	٠٠٧/٠٣١/٠٧٢/٩١/٩٣
عرض وتحليل كتاب: الحاسوبات الآلية وتشغيل المعلومات صفحة في اللغة	٠٠٧/٠٣١/٠٧٢/٩١/١٦٧
قصيدة مجھولة لأحمد شوقي	٠٠٨/٠٤٠/٠٠٧/٩١/٤٨
الحصبة بين خرافات الماضي والحقيقة	٠٠٨/٠٤٠/٠٠٧/٩١/٤٤
عجائب الإبداع في وسائل الدفاع	٠٠٨/٠٤٠/٠٠٧/٩١/٢٨
الموجات الكهرومغناطيسية	٠٠٨/٠٤٠/٠٠٧/٩١/٣٥
الانتصار على المستحيل: مجموعة قصصية	٠٠٨/٠٤٠/٠٠٧/٩١/٢٢
باحث سعودي وصل إلى القطبين	٠٠٨/٠٤٠/٠٠٧/٩١/٢٤
آفاق علمية وتقنية جديدة	٠٠٨/٠٤٠/٠٠٧/٩١/٢٢

الجنس اللغوي	٠٠٨/٠٤٠/٠٠٧/٩١/٢٠
الاستشعار عن بعد... عيون في الفضاء تحدق في الأرض	٠٠٨/٠٤٠/٠٠٧/٩١/١٤
كم في الطبيعة من أي نردها (قصيدة)	٠٠٨/٠٤٠/٠٠٧/٩١/١٣
الرياضيات المعاصرة صعوبة متأصلة أم طارئة	٠٠٨/٠٤٠/٠٠٧/٩١/١٠
الكائنات الحية في جزر الخليج	٠٠٨/٠٤٠/٠٠٧/٩١/٤
كيف تربى الفطرة الإنسانية على النقا والصلاح	٠٠٨/٠٤٠/٠٠٧/٩١/١
المؤتمر الحادي عشر لوزراء التربية والتعليم لدول الخليج العربية	٠٠٩/٠٢٠/٠٩٧/٩١/٦
طموحنا التربوي والعلمي في دولة قطر	٠٠٩/٠٢٠/٠٩٧/٩١/١٨
محو الدمية والتعليم الأساسي: الوضع الحالي وآفاق المستقبل	٠٠٩/٠٢٠/٠٩٧/٩١/٤٠
تجربة قطر في مجال التعليم الأساسي ومحو الأمية	٠٠٩/٠٢٠/٠٩٧/٩١/٤٩
استخدام التقنيات التربوية في دول الخليج العربية	٠٠٩/٠٢٠/٠٩٧/٩١/٦٤
أصوات على دراسة استخدام التقنيات التربوية في الدول	٠٠٩/٠٢٠/٠٩٧/٩١/٦٤
الأعضاء بمكتب التربية العربي	
الاتجاهات الحديثة في إعداد وتطوير الكتاب المدرسي	٠٠٩/٠٢٠/٠٩٧/٩١/٨٦
التعليم الفني والتكنولوجي في دول الخليج العربية بين الواقع والطموحات	٠٠٩/٠٢٠/٠٩٧/٩١/٩٦
المربية الأجنبية وأثرها على اللغة العربية لطفل المرحلة الابتدائية	٠٠٩/٠٢٠/٠٩٧/٩١/١١٢
دور الأسرة والمدرسة في التربية	٠٠٩/٠٢٠/٠٩٧/٩١/١٣٦
اكتساب اللغة	٠٠٩/٠٢٠/٠٩٧/٩١/١٤٦
فاعلية الألغاز الرياضية في تنمية التفكير الرياضي	٠٠٩/٠٢٠/٠٩٧/٩١/١٥٩
الكسور غير العادية في المجموعات الوائلية	٠٠٩/٠٢٠/٠٩٧/٩١/١٦٨
ملامح البيان القرآني هي تبليغ الرسائل التعليمية عن طريق	٠٠٩/٠٢٠/٠٩٧/٩١/١٧٦
اللغتين اللفظية وغير اللفظية.	

جماليات التراث الفني وأثره في التربية الفنية	٠٠٩/٠٢٠/٠٩٧/٩١/١٩٤
الخيال عند العرب	٠٠٩/٠٢٠/٠٩٧/٩١/٢٠٧
(فوياجير ٢) وانتصار تكنولوجيا الفضاء	٠٠٩/٠٢٠/٠٩٧/٩١/٢١٠
تعريب العلم والتفكير العلمي في العصور الإسلامية الأولى	٠٠٩/٠٢٠/٠٩٧/٩١/٢١٥
تعريب العلوم الطبية يتبع للمواطن العربي صحة أفضل	٠٠٩/٠٢٠/٠٩٧/٩١/٢٢٨
يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي	٠٠٩/٠٢٠/٠٩٧/٩١/٢٥٢
القدرات العلمية والتقنية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية	٠١٠/٠٠٦/٠٢٤/٩١/٩
أزمة الخليج والإرهاب الدولي	٠١٠/٠٠٦/٠٢٤/٩١/١٣
اختيار العمالة المثلث لتسخير النفط	٠١٠/٠٠٦/٠٢٤/٩١/١٠٠
الوضع الراهن للبيئة في منطقة دول مجلس التعاون	٠١٠/٠٠٦/٠٢٤/٩١/١٢١
لدول الخليج العربية	٠١٠/٠٠٦/٠٢٤/٩١/١٤٣
تقرير حول مهمة بعثة اليونسكو للكويت	٠١٠/٠٠٦/٠٢٤/٩١/١٤٣
السياسة الدفاعية لمجلس التعاون لدول الخليج العربية	٠١١/٠١٢/١١٤/١٢//٢٥
ركائز النصر المبين في حرب تحرير الكويت	٠١١/٠١٢/١١٤/١٢/٤٠
الانضباط السلوكي وأثره في تقدم الشعوب	٠١١/٠١٢/١١٤/١٢/٤٥
التعادد السكاني مفهومه وأهميته في التخطيط للتنمية	٠١١/٠١٢/١١٤/١٢/٤٦
وسائل الاتصال الدولي في حرب تحرير الكويت	٠١١/٠١٢/١١٤/١٢/٥٠
ساحة فكرية عن الحرب. الجزء الأول: الحرب ظاهرة اجتماعية : دراسة	٠١١/٠١٢/١١٤/١٢/٥٦
استخدام التقنيات المتطورة في الحرب ضد المخدرات	٠١١/٠١٢/١١٤/١٢/٦٢
صور لها تاريخ: دراسة	٠١١/٠١٢/١١٤/١٢/٧٦
الملازم: قائداً وعملاً. الجزء الثاني	٠١١/٠١٢/١١٤/١٢/٥٣
مسارح عمليات الخليج والدور الذي لعبه علماء النفس الأميركيون	٠١١/٠١٢/١١٤/١٢/٦٦
ابن خلدون بين علم الحرب وتاريخ الحروب	٠١١/٠١٢/١١٤/١٢/٧١

بعد مرور نصف قرن على الكارئة	٠١١/٠١٢/١١٤/١٢/٧٤
الروح المعنوية والعوامل المؤثرة فيها	٠١١/٠١٢/١١٤/١٢/٨٠
إن بعض الظن إثم	٠١١/٠١٢/١١٤/١٢/١٩
عمرنا عصر الكيانات الكبيرة وتعدد الجماعات يوقف مسيرة الأمة	٠١١/٠١٢/١١٤/١٢/٢٠
معهد العلوم العربية والإسلامية بجامعة الرسالة السعودية المميزة	٠١١/٠١٢/١١٤/١٢/٢٦
الدعوة السلفية للشيخ محمد بن عبد الوهاب: حركة تصحيحية ونضالية	٠١١/٠١٢/١١٤/١٢/٣٢
لا تذيع السر	٠١١/٠١٢/١١٤/١٢/٤٦
أحزان العمر: شعر	٠١١/٠١٢/١١٤/١٢/٤٤
أهمية التحصين ضد الحصبة الألمانية	٠١١/٠١٢/١١٤/١٢/٨٣
الأديب اللبناني الراحل توفيق يوسف عواد: ثورة بيان خطفتها طواحين الحرب	٠١١/٠١٢/١١٤/١٢/١١٨
قصيدتان: شعر	٠١١/٠١٢/١١٤/١٢/١٠٣
غنائية السائر على شفق الأسمار: شعر	٠١١/٠١٢/١١٤/١٢/١٠٨
صيد الحماد: قصة	٠١١/٠١٢/١١٤/١٢/١١٠
إلى قلبي: شعر	٠١١/٠١٢/١١٤/١٢/١١٣
أغنية حب للوطن العربي: شعر	٠١١/٠١٢/١١٤/١٢/١١٥
الأرض.. وأغنية الصفاصاف الأخيرة: شعر	٠١١/٠١٢/١١٤/١٢/١٢٩
الحملة الجوية في حرب تحرير الكويت	٠١٢/٠٣٠/٠٨٤/١٢/٣
طائرات النقل العسكري	٠١٢/٠٣٠/٠٨٤/١٢/٣٠
الدفاع الجوي (البناء - الأداء - العطاء)	٠١٢/٠٣٠/٠٨٤/١٢/١٠٦
بعض التنظيمات العسكرية السائدة في عهد الدولة السعودية الأولى	٠١٢/٠٣٠/٠٨٤/١٢/٥٦

معركة وادي المخازن	٠١٢/٠٣٠/٠٨٤/١٢/٧٦
الإنسان الآلي هل يصبح سلاح المستقبل؟	٠١٢/٠٣٠/٠٨٤/١٢/٩٦
شركات أمريكية تعرض على مواطن سعودي مائة مليون دولار المسلمين في دول البلقان بعد انهيار النظرية الشيوعية الساخرية في أدب بيرم التونسي	٠١٢/٠٣٠/٠٨٤/١٢/٢٨
آفاق جديدة للعمل الإقليمي التربوي، وثيقة عمل دراسة تحليلية للعلاقات قبین المهارات الرياضية المتضمنة في تدريس موضوع المجموعات في الرياضيات باستخدام أسلوب التحليل العنقودي الهرمي	٠١٢/٠٣٠/٠٨٤/١٢/٧٢
مشرفات رياض الأطفال ومناهج دراستهن وتدريبهن بين الواقع وما ينبغي أن يكون	٠١٣/٠١١/٠٣٨/١١/٥٧
دراسة اتجاهات بعض المربين نحو الدراسات الاجتماعية في مدينة الرياض	٠١٣/٠١١/٠٣٨/١١/٧٩
صعوبات التعلم لدى عينة من تلاميذ المرحلة الابتدائية في دولة الإمارات العربية، دراسة مسحية تربوية - نفسية الهجرة اليهودية إلى فلسطين: التحدي والواجهة الانتفاضة وحقوق الإنسان في فلسطين المحتلة اقتلاع الفلسطينيين من وطنهم: شهادات إسرائيلية الواقع الديمغرافي للمستوطنين في فلسطين المحتلة (١٩٤٨-١٩٨٩) والتغيرات الديمografية المستقبلية الاستيطان الصهيوني في الضفة الغربية وقطاع غزة	٠١٣/٠١١/٠٣٨/١١/١٢١
دولة فلسطين في الأمم المتحدة ١٩٤٧-١٩٨٨ م الأمان المائي العربي: مشاكل وحلول	٠١٤/٠٠٠/٠٦٤/٩٠/٧
الأمن المائي العربي: مشاكل وحلول	٠١٤/٠٠٠/٠٦٤/٩٠/٢٤
الاستيطان الصهيوني في الضفة الغربية وقطاع غزة	٠١٤/٠٠٠/٠٦٤/٩٠/٣٧
الواقع الديمغرافي للمستوطنين في فلسطين المحتلة (١٩٤٨-١٩٨٩) والتغيرات الديمografية المستقبلية	٠١٤/٠٠٠/٠٦٤/٩٠/٤٧
اقتلاع الفلسطينيين من وطنهم: شهادات إسرائيلية الانتفاضة وحقوق الإنسان في فلسطين المحتلة	٠١٤/٠٠٠/٠٦٤/٩٠/٦٠
الهجرة اليهودية إلى فلسطين: التحدي والواجهة	٠١٤/٠٠٠/٠٦٤/٩٠/٦٧
صعوبات التعلم لدى عينة من تلاميذ المرحلة الابتدائية في دولة الإمارات العربية، دراسة مسحية تربوية - نفسية	٠١٤/٠٠٠/٠٦٤/٩٠/٩٥

التعليم العالي والتربية، الدراسة في الخارج: حالة الوطن العربي	٠١٤/٠٠٠/٠٦٤/٩٠/١٠٧
مستقبلuron الفناني العربي الجماعي لأفريقيا	٠١٤/٠٠٠/٠٦٤/٩٠/١٢١
التجارة الخارجية العربية ودورها في التكامل الاقتصادي العربي	٠١٤/٠٠٠/٠٦٤/٩٠/١٤٧
التحديات المعادلة للغة العربية	٠١٤/٠٠٠/٠٦٤/٩٠/١٥٥
الشعب الفلسطيني في الداخل: خلفيات الانتفاضة	٠١٤/٠٠٠/٠٦٤/٩٠/١٧٦
تبادل القوى في الشرق الأوسط: إنماء هيمنة بريطانيا العظمى وصعود الولايات المتحدة (١٩٤١ - ١٩٤٧ م)	٠١٤/٠٠٠/٠٦٤/٩٠/١٧٨
الصندوق القومي اليهودي	٠١٤/٠٠٠/٠٦٤/٩٠/١٨٣
بعض الجوانب القانونية لمعاهدة إنشاء اتحاد المغرب العربي	٠١٥/٠٠٠/٠١٣/٩٠/١٣
حول اتحاد المغرب العربي: قراءة أولية في نص المعاهدة	٠١٥/٠٠٠/٠١٣/٩٠/٢٥
جدلية العلاقات والمؤسسات في بناء المغرب العربي الكبير: مستقبل جمهورية التعاون جنوب / جنوب	٠١٥/٠٠٠/٠١٣/٩٠/٤٧
وضعية التشريعات الجنائية في دول اتحاد المغرب العربي	٠١٥/٠٠٠/٠١٣/٩٠/٦٧
مظاهر الاحتفالات في قوانين الأحوال الشخصية لدول اتحاد المغرب العربي	٠١٥/٠٠٠/٠١٣/٩٠/٩٣
دول المغرب العربي وتنسيق العمل في مختلف النشاطات بالبحر	٠١٥/٠٠٠/٠١٣/٩٠/١٤٣
على هامش ندوة تطور الفكر القانوني العربي ودوره بما يتلاءم مع الواقع الحالي وإحياء التراث الفقهي الإسلامي	٠١٥/٠٠٠/٠١٣/٩٠/١٨٠
حول استراتيجية النقل في الوطن العربي	٠١٦/٠١٠/٠٢٢/٩١/٤
تنظيم وتطوير نقل الركاب في المدن الكبيرة	٠١٦/٠١٠/٠٢٢/٩١/١١
الاكتظاظ في الموانئ وتأثيره على النقل	٠١٦/٠١٠/٠٢٢/٩١/١٩
تأثير الحد الأقصى للحمولات المحورية على تكلفة النقل البري فيالأردن	٠١٦/٠١٠/٠٢٢/٩١/٢٥

الخليج العربي طريق للمواصلات العربية	٠١٦/٠١٠/٠٢٢/٩١/٣٠
السكك الحديدية ودورها في النقل بين المدن بجمهورية مصر العربية	٠١٦/٠١٠/٠٢٢/٩١/٣٤
لا بديل عن البنزين	٠١٦/٠١٠/٠٢٢/٩١/٤٢
استخدام الكمبيوتر في إرشاد سوادي المركبات	٠١٦/٠١٠/٠٢٢/٩١/٤٤
إدارة نوعية المياه	٠١٧/٠٢٦/٠٠٣/٩٠/٣
الإدارة البيئية : ما هو دور الهيدروجيولوجيين	٠١٧/٠٢٦/٠٠٣/٩٠/١٤
المشكلات المتعلقة بالمياه في المناطق المدارية الرطبة	٠١٧/٠٢٦/٠٠٣/٩٠/٢٤
الحاجة إلى ادارة متكاملة للمياه في المناطق الحضرية الكبيرة	٠١٧/٠٢٦/٠٠٣/٩٠/٢٩
الموارد المائية العالمية	٠١٧/٠٢٦/٠٠٣/٩٠/٣٤
قصة الإنسان والبيئة	٠١٨/٠٠٥/٠١٦/١١/٧
من أجل أن تسترد البيئة عافيتها	٠١٨/٠٠٥/٠١٦/١١/١٢
تحليل المواصفة القياسية الخليجية رقم ٣١ ١٩٨٤ م	٠١٨/٠٠٥/٠١٦/١١/١٣
التلوث الميكروبيولوجي	٠١٨/٠٠٥/٠١٦/١١/١٥
الملتقى	٠١٨/٠٠٥/٠١٦/١١/٢١
حماية الموارد الطبيعية في الإسلام	٠١٨/٠٠٥/٠١٦/١١/٢٢
جريمة العصر في صور	٠١٨/٠٠٥/٠١٦/١١/٢٦
البدائل المتاحة لمركبات الفلوروكلوروكربونات والهالون	٠١٨/٠٠٥/٠١٦/١١/٢٨
ميكنة المكتبات	٠١٨/٠٠٥/٠١٦/١١/٣٤
نحو مواصفة نمطية لمقاسات ملابس الفتيات السعوديات	٠١٨/٠٠٥/٠١٦/١١/٣٦
موقع مشاريع المواصفات القياسية الخليجية	٠١٨/٠٠٥/٠١٦/١١/٤٢

تحليل البيانات والنتائج:

بعد تسجيل العناوين في القائمة مع الرمز الخاص بكل عنوان كانت الخطوات التالية هي معالجة كلمات العنوان للنظر في مدى دلالتها على الموضوعات والأسلوب المتبوع كما جاء في المقدمة هو «كشاف التباديل»، وهناك نماذج معروفة مستخدمة باللغة الإنجليزية منها كشاف الدالة في السياق Keyword in Context المعروف اختصاراً KWIC ونموذج آخر مشابه هو كشاف الكلمات الدالة خارج السياق Key Word out of Context ، والفرق بينهما ينحصر في شكل العرض. فالنموذج الأول ييرز الكلمة الدالة في وسط الصفحة في سطر واحد مع الكلمات الأخرى التي تحتوي على تلك الكلمة الدالة، وبما أن النموذج مستقل: وتحت كل كلمة يظهر العنوان أو العناوين التي تحتوي على تلك الكلمة الدالة، وبما أن النموذج الأول يتطلب عادة مساحة كبيرة من الورق تستوعب امتداد السطر من اليمين إلى اليسار، فقد تم اختيار النموذج الثاني للسبب المشار إليه ولسبب آخر هو الرغبة في إبراز الكلمة الدالة، (المفتاحية) في سطر مستقل كرأس يسهل البحث عنه.

ونتيجة لمعالجة البيانات حاسوبياً فإن مجموع العناوين التي بلغت ١٠١٢ عولجت وفقاً لمبدأ التباديل حجم ذلك تكرار عرض العنوانين بحسب عدد كلماتها أمام تحد كبير هو ضخامة متطلب الكشاف نتيجة لتكرار العنوانين حسب الكلمات الدالة فيها (المفتاحية)، إذ بلغ عدد صفحاته ٥٧ صفحة مقارنة بعدد صفحات قائمة العنوانين قبل التكشيف وهي ثمان صفحات، أي أن الحجم وصل إلى تسعه أمثاله. ويتبادر إلى الذهن هنا أن من يأخذ بهذا النوع من التكشيف عليه أن يفكر في الحجم وما يستهلكه في الطباعة وأنه من الورق والببر الذي سيشغله على مر الوقت. ولهذا السببرأيت إن من غير الممكن نشر الكشاف مع هذا البحث، والاكتفاء بأمثلة اقتصرت على حريف الآلف والباء من الكشاف في الصفحات التالية يتبعها التحليل والنتائج؟

نموذج لكشاف العناوين

- آفاق:
- آفاق عملية وتقنية جديدة ٠٠٨/٠٤٠/٠٠٧/٩١/٢٢
 - آفاق وحدة المغرب العربي ٠٠٦/٠٠٧/٩١/١١٧
 - محو الأمية والتعليم الأساسي: الوضع الحالي وآفاق المستقبل ٠٠٩/٠٢٠/٠٩٧/٩١/٤٠
 - آفاق جديدة للعمل الإقليمي التربوي، وثيقة عمل ٠٠٨/٠٤٠/٠٠٧/١١/٩
- آلي:
- هل الكون حاسب آلي؟ ٠٠٣/٠٠٠/٠٢٠/٩١/٢٩
- الألي:
- الإنسان الآلي هل يصبح سلاح المستقبل ٠١٢/٠٣٠/٠٨٤/١٢/٩٦
- آلياً:
- الجيل الخامس ومعالجة اللغة العربية آلياً ٠٠٣/٠٠٠/٠٢٠/٩٠/٢٠
- الأالية:
- عرض وتحليل كتاب: الحاسوبات الآلية وتشغيل المعلومات ٠٠٧/٠٣١/٠٧٢/٩١/١٦٧
- آي:
- كم في الطبيعة من آي نردها (قصيدة) ٠٠٨/٠٤٠/٠٠٧/٩١/١٣
- الألمانية:
- أهمية التحسين ضد الحصبة الألمانية ٠١١/١٢/١١٤/١٢/٨٣
- الإقليمي:
- آفاق جديدة للعمل الإقليمي التربوي: وثيقة عمل ٠١٣/٠١١/٠٣٨/١١/٩
- إنها:
- تبادل القوى في الشرق الأوسط: إنهاء هيمنة بريطانيا العظمى ٠١٤/٠٠٠/٠٦٤/٩٠/١٧٨
وتصعد الولايات المتحدة (١٩٤١-١٩٤٧م).
- الابتدائية:
- المربية الأجنبية وأثرها على اللغة العربية لطفل المرحلة الابتدائية ٠٠٩/٠١١/٠٩٧/٩١/١١٢

- ٠١٣/٠٢٨/١١/٢١ صعوبات التعلم لدى عينة من تلاميذ المرحلة الابتدائية في دولة الإمارات العربية المتحدة: دراسة مسحية - تربوية - نفسية.
- الإبداع: ٠٠٨/٠٠٧/٩١/٣٨ عجائب الإبداع في وسائل الدفاع
- أبها: ٠٠٧/٠٢٧/١٢/٥٠ التصميم العمراني للمنطقة المركزية لمدينة أبها
- الاتجاهات: ٠٠٩/٠٢٠/٠٩٧/٩١/٨٦ الاتجاهات الحديثة في إعداد وتطوير الكتاب المدرسي
- اتجاهات: ٠١٣/٠١١/٠٣٨/١١/٧٩ دراسة اتجاهات بعض المربين نحو الدراسات الاجتماعية في مدينة الرياض
- اتحاد: ٠١٥/٠٠٠/٠١٣/٩٠/١٣ بعض الجوانب القانونية لمعاهدة إنشاء اتحاد المغرب العربي
- ٠١٣/٠١١/٠٣٨/١١/٢٥ حول اتحاد المغرب العربي: قراءة أولية في نص المعاهدة
- ٠١٥/٠٠٠/٠١٣/٩٠/٦٧ وضعية التشريعات الجنائية في دول اتحاد المغرب العربي
- ٠١٥/٠٠٠/٠١٣/٩٠/٩٣ مظاهر الاختلاف في قوانين الأحوال الشخصية لدول اتحاد المغرب العربي
- الاتصال: ٠١١/٠١٤/١٢/٥٠ وسائل الاتصال الدولي في حرب تحرير الكويت
- أثر: ٠٠٢/٠٠٤/١١/٢٨١ أثر العوامل الاقتصادية في سقوط الدولة الأموية
- أثره: ٠٠٦/٠٠٧/٩١/٧١ مشروع التوازن الاقتصادي وأثره على الاقتصاد السعودي

- الانضباط السلوكي وأثره في تقدم الشعوب ٠١١/١١٤/١٢/٤٥
- أثراها: جماليات التراث الفني وأثره في التربية الفنية ٠٠٩/٠٢٠/٠٩٧/٩١/١٩٤
- المربيبة الأجنبية وأثرها على اللغة العربية لطفل المرحلة الابتدائية ٠٠٩/٠٢٠/٠٩٧/٩١/١١٢
- إثم: إن بعض الظن إنتم ٠٠٢/٠١٢/١١٤/١٢/١٩
- أثناء: أحكام مباثرة النساء في أثناء فترة الدماء ٠٠٢/٠٠٤/١١/٥٥
- الاجتماع: رؤية منهجية في علم الاجتماع الإسلامي ٠٠٢/٠٠٤/١١/٤٠١
- الاجتماعي: حدود المسؤولية الاجتماعية : إطار فكري لمراجعة الأداء الاجتماعي لمنظمات في دول العالم النامي ٠٠٧/٠٣١/٠٧٢/٩١/٧
- اجتماعية: دراسة اتجاهات بعض المربين نحو الدراسات الاجتماعية في مدينة الرياض ٠١٣/٠١١/٠٣٨/١١/٧٩
- الاجتماعية: سباحة فكرية عن الحرب. الجزء الأول : الحرب ظاهرة اجتماعية: دراسة ٠١١/٠١٢/١١٤/١٢/٥٦
- أجل: النظرية الاجتماعية الحديثة والمسالمة الحضرية ٠٠٢/٠٠٤/١١/٣٣٩
- الأجنبية: من أجل أن تسترد البيئة عافيتها ٠١٨/٠٠٥/٠١٦/١١/١٢
- المربيبة الأجنبية وأثرها على اللغة العربية لطفل المرحلة الابتدائية ٠٠٩/٠٢٠/٠٩٧/٩١/١١٢

أجهزة:

٠٠٣/٠٢٠/٩١/٣٢ معاني قنابل أجهزة الماكنتوش: دراسة

أحزان:

٠١١/١٢/١١٤/١٢٠٤ أحزان العمر: شعر

أحكام:

٠٠٢/٠٠٤/١١/٥٥ أحكام مباشرة النساء في أثناء فترة الدماء

الأحوال:

٠٠٥/٠١٣/٩٠/٩٣ مظاهر الاختلاف في قوانين الأحوال الشخصية لدول اتحاد المغرب العربي

الأخياء:

٠٠٥/٠٠٧/٠٢٧/١٢/٦ تحديد الأحياء السكنية وتوزيع الكثافات السكانية في حاضرة الدمام

الاختلاف:

٠١٥/٠٠٠/٠١٣/٩٠/٩٣ مظاهر الاختلاف في قوانين الأحوال الشخصية لدول اتحاد

المغرب العربي

اختيار:

٠١٠/٠٠٦/٠٢٤/٩١/١٠ اختيار العملة المثلث لتسعير النفط

اختيارية:

٠١٠/٠٠٦/٠٢٤/٩١/١٠ دراسة اختيارية للاستخدام المدخل الایجابي في بناء المعايير

المحاسبية في المملكة العربية السعودية

الأخيرة:

٠١١/٠١٢/١١٤/١٢٠٩ الأرض.. وأغنية الصفاصاف الأخيرة: شعر

الأداء:

٠٠٧/٠٣١/٠٧٢/٩١/٧ حدود المسئولية الاجتماعية: إطار فكري لمراجعة الأداء

الاجتماعي لمنظمات الأعمال في دول العالم النامي

٠٠٤/٠١١/١٢٧/١٢/١٤ تقييم الأداء في البنوك الإسلامية باستخدام التحليل الكمي

٠١٢/٠٣٠/٠٨٤/١٢/١٠٦ الدفاع الجوي (البناء - الأداء - العطاء)

- الإدارة:
الإدارة المحلية في المملكة الأردنية الهاشمية: تطبيقات في
ضوء النظرية العامة للإدارة العامة ٠٠٧/٠٣١/٠٧٢/٩١/٤١
- تقييم برامج الأعمال المكتبة التدريبية (برامج التعليم
التجاري) في معهد الإدارة العامة - دراسة مقارنة ٠٠٧/٠٣١/٠٧٢/٩١/٧٣
- ادارة:
ادارة نوعية المياه ٠١٧/٠٢٦/٠٠٣/٩٠/٣
- الادارة:
الادارة البيئية: ما هو دور الهيدروجيولوجيين ٠١٧/٠٢٦/٠٠٣/٩٠/١٤
- ادارة:
الحاجة إلى إدارة منكاملة للمياه في المناطق الحضرية الكبيرة ٠١٧/٠٢٦/٠٠٣/٩٠/٢٩
- أدب:
السخرية في أدب بيرم التونسي ٠١٢/٠٣٠/٠٨٤/١٢/١١٣
- الأدبية:
مع الطرائف الأدبية ٠٠٢/٠٠٤/١١/٥٨٣
- الأديب:
الأديب اللبناني الراحل توفيق يوسف عواد: ثورة بيان خطفتها
طواحين الحرب ٠١١/٠١٢/١١٤/١١٤/١١٨
- أربعة:
تركيا تغسل ذنوبها في مياه أربعة بحور ٠٠١/٠٣٤/٣٩٥/٩١/١٣٦
- الأردن:
تأثير الحد الأقصى للحمولات المحورية على تكلفة النقل البري في الأردن ٠١٦/٠١٠/٠٢٢/٩١/٢٥

الأردنية:

الإدارة المحلية في المملكة الأردنية الهاشمية: تطبيقات في
ضوء النظرية العامة للإدارة العامة ٠٠٧/٠١٠/٠٧٢/٩١/٤١

إرشاد:

استخدام الكمبيوتر في إرشاد سوادي المركبات ٠١٦/٠١٠/٠٢٢/٩١/٤٤

الأرشاد:

الإرشاد النفسي: خطواته وكيفيته نموذج إسلامي ٠٠٢/٠٠٤/١١/٤٦٣

الأرض:

الاستشعار عن بعد.. عيون في الفضاء تحقق في الأرض ٠٠٨/٠٤٠/٠٠٧/٩١/١٤

الأرض.. وأغنية الصفاصاف الأخيرة: شعر ٠١١/٠١٢/١١٤/١٢٩

أرقام:

أرقام: شرق أوربا، رحلة العودة ٠٠١/٠٣٤/٣٩٥/٩١/١١٤

الإرهاب:

أزمة الخليج والإرهاب الدولي ٠١٠/٠٠٦/٠٢٤/٩١/١٣

أزمة:

أزمة الخليج والإرهاب الدولي ٠١٠/٠٠٦/٠٢٤/٩١/١٣

التعليم والتنمية في العالم الثالث: أزمة المنطلقات النظرية ٠٠٢/٠٠٤/١١/٣٠٩

الأساسي:

محو الأمية والتعليم والأساسي: الوضع الحالي وآفاق المستقبل ٠٠٩/٠٢٠/٠٩٧/٩١/٤٠

تجربة قطر في مجال التعليم الأساسي ومحو الأمية ٠٠٩/٠٢٠/٠٩٧/٩١/٤٩

الأساطير:

سقوط الأساطير السياسية ٠٠١/٠٣٤/٣٩٥/٩١/٢٧

استخدام:	استخدام الكمبيوتر في إرشاد سوادي المركبات	٠٤٤/٩١/٠٢٢/٠١٠/٠٢٢
	استخدام التقنيات التربوية في دول الخليج العربية	٦٤/٩١/٠٩٧/٠٢٠/٠٢٠
	أضواء على دراسة استخدام التقنيات التربوية في الدول الأعضاء بمكتب التربية العربي	٦٤/٩١/٠٩٧/٠٢٠/٠٢٠
	استخدام التقنيات المتطرفة في الحرب ضد المخدرات	٦٢/١١/١١٤/٠١٠/٠١٠
استراتيجية:	حول استراتيجية النقل في الوطن العربي	٤/٩١/٠٠٧/٠٤٠/٠٠٧
الاستشعار:	الاستشعار عن بعد .. عيون في الفضاء تحدق في الأرض	١٤/١٢/٠٢٧/٠٠٧/٠٠٧
الاستفادة:	السلطات المحلية والاستفادة من المصادر المتوافرة	٣٩/١٢/٠٢٧/٠٠٧/٠٠٧
الاستيطان:	الاستيطان الصهيوني في الضفة الغربية وقطاع غزة	٦٠/٩٠/٠٦٤/٠٠٠/٠٦٤/٠٠٠
إسرائيلية:	اقتلاع الفلسطينيين من وطنهم: شهادات إسرائيلية	٣٧/٩٠/٠٦٤/٠٠٠/٠٦٤/٠٠٠
الأسرة:	دور الأسرة والمدرسة في التربية	١٣٦/٩١/٠٩٧/٠٢٠/٠٢٠/٠٩٧/٩١/٠٢٠
الإسلام:	حماية الموارد الطبيعية في الإسلام	٣٠/٩١/٠١٦/٠٠٥/٠١٨
الإسلامي:	مراحل التكامل الاقتصادي الإسلامي في إطار الظروف المعاصرة	٢/١٢/١٢٧/٠١١/٠٠٤

بنك دبي الإسلامي يشارك في أعمال الندوة الثانية للأسوق الإسلامية	٠٠٤/١٢٧/١٢/١٣
البنك الإسلامي للتنمية يساهم في إعمار الكويت	٠٠٤/١٢٧/١٢/٤٨
دور البلديات في المحافظة على الطراز العمراني والطابع	٠٠٥/٠٢٧/١٢/٣٣
المعماري الإسلامي	
إسلامي:	
الإرشاد النفسي: خطواته وكيفيته نموذج إسلامي	٠٠٢/٠٠٠/٠٠٤/١١/٤٦٣
الإسلامية:	
دعوة لفض الاشتباك بين الحركات الإسلامية والحكومات	٠٠١/٣٩٥/٩١/٢١
بنك دبي الإسلامي يشارك في أعمال الندوة الثانية للأسوق الإسلامية	٠٠٤/١٢٧/١٢/١٣
تقييم الأداء في البنوك الإسلامية باستخدام التحليل الكمي	٠٠٤/١٢٧/١٢/١٤
تعريب العلم والتفكير العلمي في العصور الإسلامية الأولى	٠٠٩/٠٩٧/٩١/٢١٥
معهد العلوم العربية والإسلامية بجاكarta: الرسالة السعودية المميزة	٠١١/١١٤/١٢/٢٦
الأسمار:	
غنائية السائر على شفق الأسمار: شعر	٠١١/١١٤/١٢/١٠٨
الاشتباك:	
دعوة لفض الاشتباك بين الحركات الإسلامية والحكومات	٠٠١/٣٩٥/٩١/٢١
أضواء:	
أصوات على دراسة استخدام التقنيات التربوية في الدول	٠٠٩/٠٢٠/٠٩٧/٩١/٦٤
الأعضاء بمكتب التربية العربي	
أطار:	
حدود المسؤولية الاجتماعية: إطار فكري لمراجعة الأداء	٠٠٧/٠٣١/٠٧٢/٩١/٧
الاجتماعي لمنظمات الأعمال في دول العالم النامي	
مراحل التكامل الاقتصادي الإسلامي في إطار الظروف المعاصرة	٠٠٤/٠١١/١٢٧/١٢/٢
الأطفال:	
مشرفات رياض الأطفال ومناهج دراستهن وتدربيهن بين الواقع وما ينبغي أن يكون	٠١٣/٠٣٨/١١/٥٧

٠٠٩/٠٢٠/٠٩٧/٩١/٨٦	الاتجاهات الحديثة في إعداد وتطوير الكتاب المدرسي	إعداد:
٠٠٩/٠٢٠/٠٩٧/٩١/٦٤	أضواء على دراسة استخدام التقنيات التربوية في الدول الاعضاء بمكتب التربية العربي	الأعضاء:
٠٠٤/٠١١/١٢٧/١٢/٤٨	البنك الإسلامي للتنمية يساهم في إعمار الكويت	إعمار:
٠٠٧/٠٣١/٠٧٢/٩١/٧٣	حدود المسؤولية الاجتماعية: اطار فكري لمراجعة الاداء الاجتماعي لمنظمات الاعمال في دول العالم النامي	الأعمال:
٠٠٧/٠٣١/٠٧٢/٩١/٧٣	تقييم برامج الأعمال المكتبية التدريبية (برامج التعليم التجاري) في مهن الإدارة العامة - دراسة مقارنة	أعمال:
٠٠٤/٠١١/١٢٧/١٢/١٣	بنك دبي الإسلامي يشارك في أعمال الندوة الثانية للأسوق الإسلامية	أغنية:
٠١١/٠٣٤/٣٩٥/٩١/٦٨	لم يكن الصمود أغنية ولا نشيدا	
٠٠١/٠١٢/١١٤/١٢/١١٥	أغنية حب للوطن العربي: شعر	
٠١١/٠١٢/١١٤/١٢/١٢٩	الأرض ... وأغنية الصفاصاف الأخيرة: شعر	
٠١١/٠٢٠/٠٩٧/٩١/٢٢٨	تعریف العلوم الطبیّة یتيح للمواطن العربي صحة أفضضل	أفضل:
٠٠٦/٠٠٠/٠٠٧/٩١/٧١	مشروع التوازن الاقتصادي وأثره على الاقتصاد السعودي	الاقتصاد:
٠٠٦/٠٠٠/٠٠٧/٩١/٧١	مشروع التوازن الاقتصادي وأثره على الاقتصاد السعودي	الاقتصادي:

- ٠٠٤/١٢٧/١٢/٢ مراحل التكامل الاقتصادي الإسلامي في إطار الظروف المعاصرة
- ٠١٤/٩٠/٠٦٤/٩٠ التجارة الخارجية العربية ودورها في التكامل الاقتصادي العربي
- الاقتصادية:
- ٠٠٢/٠٠٤/١١/٢٨١ أثر العوامل الاقتصادية في سقوط الدولة الأموية
- اقتلاع:
- ٠١٤/٩٠/٠٦٤/٩٠ اقتلاع الفلسطينيين من وطنهم: شهادات إسرائيلية
- الأقصى:
- ٠١٦/٠١٠/٠٢٢/٩١/٢٥ تأثير الحد الأقصى للحمولات المحورية على تكلفة النقل البري في الأردن
- اكتساب:
- ٠٠٩/٠٢٠/٠٩٧/٩١/١٤٦ اكتساب اللغة
- الاكتظاظ:
- ٠١٦/٠٢٠/٠٩٧/٩١/١٩ الاكتظاظ في الموانئ وتأثيره على النقل
- الألغاز:
- ٠١٦/٠١٠/٠٢٢/٩١/١٥٩ فاعلية الألغاز الرياضية في تنمية التفكير الرياضي
- الإلكترونية:
- ٠٠٩/٠٠٧/٠٢٧/١٢/٥٨ تخطيط المدن: الحلقة السادسة: الحاسوبات الإلكترونية
- أم:
- ٠٠٨/٠٤٠/٠٠٧/٩١/١٠ الرياضيات المعاصرة أم طارئة؟
- الإمارات:
- ٠١٣/٠١١/٠٣٨/١١/١٢١ صعوبات التعلم لدى عينة من تلاميذ المرحلة الابتدائية في دولة الإمارات العربية المتحدة: دراسة مسحية - تربوية - نفسية.

الامانة: تسمية وترقيم الشوارع والميادين وتجربة أمانة مدينة الرياض	٠٠٥/٠٠٧/٠٢٧/١٢/٢٢
الأمة: عصرنا عصر الكيانات الكبيرة وتعدد الجماعات يوقف مسيرة الأمة	٠١١/٠١٢/١١٤/١٢/٢٠
الأمريكية: شركات أمريكية تعرض على مواطن سعودي مائة مليون دولار	٠١٢/٠٣٠/٠٨٤/١٢/٣٨
الأمريكيون: مسارح عمليات الخليج والدور الذي لعبه علماء النفس الأمريكيون	٠١١/٠١٢/١١٤/١٢/٦٦
الأمم: دولة فلسطين في الأمم المتحدة ١٩٤٧-١٩٨٨	٠١٤/٠٠٠/٠٦٤/٩٠/٦٧
الأمن: الأمان المائي العربي: مشاكل وحلول	٠١٤/٠٠٠/٠٦٤/٩٠/٩٥
الأمية: أثر العوامل الاقتصادية في سقوط الدولة الأموية	٠٠٢/٠٠٤/١١/٢٨١
الانتصار: محو الأمية والتعليم الأساسي: الوضع الحالي وأفاق المستقبل	٠٠٩/٠٢٠/٠٩٧/٩١/٤٠
الانتصار: تجربة قطر في مجال التعليم الأساسي ومحو الأمية	٠٠٩/٠٢٠/٠٩٧/٩١/٤٩
انتصار: الانتصار على المستحيل، مجموعة قصصية	٠٠٨/٠٤٠/٠٠٧/٩١/٣٢
الانتفاضة: (فوياجير ٢) وانتصار تكنولوجيا الفضاء	٠٠٩/٠٢٠/٠٩٧/٩١/٢١٠
الانتفاضة: الانتفاضة وحقوق الإنسان في فلسطين المحتلة	٠١٤/٠٠٠/٠٦٤/٩٠/٢٤

٠١٤/٠٠٠/٠٦٤/٩٠ الشعوب الفلسطينية في الداخل: خلفيات الانتفاضة

الإنسان:

٠١٨/٠٠٥/٠١٦/١١ قصة الإنسان والبيئة

٠١٤/٠٠٠/٠٦٤/٩٠ الانفاضة وحقوق الإنسان في فلسطين المحتلة

٠١٢/٠٣٠/٠٨٤/١٢/٩٦ الإنسان الآلي هل يصبح سلاح المستقبل؟

الإنسانية:

٠٠٨/٠٤٠/٠٠٧/٩١ كيف تربى الفطرة الإنسانية على التقوى والصلاح

إنشاء:

٠١٣/٩٠/٠٠٠/٠١٣ بعض الجوانب القانونية لمعاهدة إنشاء اتحاد المغرب العربي

الانضباط:

٠١١/٠١٢/١١٤/١٢ الانضباط السلوكي وأثره في تقديم الشعوب

انعكاساتها:

٠٠٦/٠٠٧/٩١/٣٣٧ البريسترويكا وانعكاساتها على دول أوروبا الشرقية

انهيار:

٠١٢/٠٣٠/٠٨٤/١٢/٧٢ المسلمين في دول البلقان بعد انهيار النظرية الشيوعية

أهمية:

٠١١/٠١٢/١١٤/١٢/٨٣ أهمية التحصين ضد الحصبة الألمانية

أهميةته:

٠١١/٠١٢/١١٤/١٢/٤٦ التعداد السكاني: مفهومه وأهميته في التخطيط للتنمية

أوربا:

٠٠١/٠٣٤/٣٩٥/٩١/١١٤ أرقام: شرق أوروبا، رحلة العودة

- أوروبا:
- ٠٠٦/٠٠٧/٩١/٢٤٣ الحوار العربي الأوروبي وأوروبا الموحدة عام ١٩٩٢ م
٠٠٦/٠٠٧/٩١/٣٣٧ البريسترويكا وانعكاساتها على دول أوروبا الشرقية
- الأوروبي:
- ٠٠٦/٠٠٧/٩١/٢٤٣ الحوار العربي الأوروبي وأوروبا الموحدة عام ١٩٩٢ م
- الأوسط:
- ٠١٤/٠٦٤/٩٠/١٧٨ تبادل القوى في الشرق الأوسط: إنهاء هزيمة بريطانيا العظمى وصعود الولايات المتحدة (١٩٤٧ - ١٩٤١ م)
- الأول:
- ٠١١/٠١٢/١١٤/١٢/٥٦ سياحة فكرية عن العرب. الجزء الأول: الحرب ظاهرة اجتماعية: دراسة
- الأولى:
- ٠٠٩/٠٢٠/٠٩٧/٩١/٢١٥ تعريب العلم والتفكير العلمي في العصور الإسلامية الأولى
٠١٢/٠٣٠/٠٨٤/١٢/٥٦ بعض التنظيمات العسكرية السائدة في عهد الدولة السعودية الأولى
- أولية:
- ٠١٥/٠٠٠/٠١٣/٩٠/٢٥ حول اتحاد المغرب العربي: قراءة أولية في نص المعاهدة
- الأوهام:
- ٠٠١/٠٣٤/٣٩٥/٩١/٨ حديث الشهر: سقوط الأوهام
- الإيجابي:
- ٠٠٧/٠٣١/٠٧٢/٩١/٩٣ دراسة اختيارية لاستخدام المدخل الإيجابي في بناء المعايير المحاسبية في المملكة العربية السعودية
- باحث:
- ٠٠٨/٠٤٠/٠٠٧/٩١/٢٤ باحث سعودي وصل إلى القطبين

باستخدام:

٠٤٤/١٢٧/١٢٧/١٤ تقييم الأداء في البنوك الإسلامية باستخدام التحليل الكمي

بالبحر:

٠١٥/٠١٣/٩٠/٠٠٠ دول المغرب العربي وتنسيق العمل في مختلف النشاطات بالبحر.

بالماء

٠١٧/٠٢٦/٠٠٣/٩٠ المشكلات المتعلقة بالماء في المناطق المدارية الرطبة

بجاكرتا:

٠١١/١٢/١١٤/١٢/٢٦ معهد العلوم العربية والإسلامية بجاكرتا الرسالة السعودية المميزة

بجمهورية:

٠١٦/٠١٠/٠٢٢/٩١/٣٤ السكك الحديدية ودورها في النقل بين المدن بجمهورية مصر العربية

بحور:

٠٠١/٠٣٤/٣٩٥/٩١/١٣٦ تركيا تغسل ذنوبها في مياه أربعة بحور

البدائل:

٠١٨/٠٠٥/٠١٦/١١/٢٨ البدائل المتاحة لمركبات الفلوروكلوروكربونات والهالون

بدول:

٠١٠/٠٠٦/٠٢٤/٩١/٩ القدرات العلمية والتقنية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية

بدليل:

٠١٦/٠١٠/٠٢٢/٩١/٤٢ لا بديل عن البنزين

برامج:

٠٠٧/٠٣١/٠٧٢/٩١/٧٣ تقييم برامج الأعمال المكتبية التدريبية (برامج التعليم التجاري) في معهد الإدارة العامة - دراسة مقارنة.

البرى:

٠١٦/٠١٠/٠٢٢/٩١/٢٥ تأثير الحد الأقصى للحمولات المحورية على تكلفة النقل البري في الأردن

البريسترويكا:

٠٠٦/٠٠٧/٩١/٣٣٧ البريسترويكا وانعكاساتها على دول أوروبا الشرقية

بريطانيا:

٠١٤/٠٠٨/٩٠/١٧٨ تبادل القوى في الشرق الأوسط: إنهاء هيمنة بريطانيا العظمى
وصعود الولايات المتحدة (١٩٤٧-١٩٤١ م)

البشرية:

٠٠١/٠٢٤/٣٩٥/٩١/١٢٨ سلامة البشرية في سلامة البيئة

بعثة:

٠١٠/٠٢٤/٩١/١٤٣ تقرير حول مهمة بعثة اليونسكو للكويت

بعض:

٠١٣/٠١١/٠٣٨/١١/٧٩ دراسة اتجاهات بعض المربين نحو الدراسات الاجتماعية في
مدينة الرياض

٠٠٥/٠٠٧/٠٢٧/١٢/٥٤ ملامح عن مسائل السكان في بعض المدن الغربية الكبرى

٠١٥/٠٠٠/٠١٣/٩٠/١٣ بعض الجوانب القانونية لمعاهدة إنشاء اتحاد المغرب العربي

٠١٢/٠٣٠/٠٨٤/١٢/٥٦ بعض التنظيمات العسكرية السائدة في عهد الدولة السعودية الأولى

٠١١/٠١٢/١١٤/١٢/١٩ إن بعض الظن إنتم

البلديات:

٠٠٥/٠٠٧/٠٢٧/١٢/٣٣ دور البلديات في المحافظة على الطراز العثماني والطابع
المعماري الإسلامي

البلقان:

٠١٢/٠٣٠/٠٨٤/١٢/٧٢ المسلمين في دول البلقان بعد انهيار النظرية الشيوعية

بما:

٠١٥/٠٠٠/٠١٣/٩٠/١٨٠ على هامش ندوة تطور الفكر القانوني العربي ودوره بما يتلاءم
مع الواقع الحالي وإحياء التراث الفقهي الإسلامي

بمكتب:

أضواء على دراسة استخدام التقنيات التربوية في الدول
الأعضاء بمكتب التربية العربي ٠٩٧/٩١/٠٢٠/٠٩٦

بمكتشفات:

التفسير بمكتشفات العلم التفسيري بين المؤيدین والمعارضین ٠٠٢/٠٠٤/٠٠٠

بناء:

دراسة اختيارية لاستخدام المدخل الإيجابي في بناء المعايير
المحاسبية في المملكة العربية السعودية ٠٠٧/٠٣١/٠٧٢/٩١/٩٣

جدلية العلاقات والمؤسسات في بناء المغرب العربي الكبير:
مستقبل جهوية التعاون جنوب / جنوب ٠١٥/٠٠٠/٠١٣/٩٠/٤٧

البناء:

الدفاع الجوي (البناء - الأداء - العطاء) ٠١٢/٠٣٠/٠٨٤/١٢/١٠٦

البنزين:

لا بديل عن البنزين ٠١٦/٠١٠/٠٢٢/٩١/٤٢

بنك:

بنك دبي الإسلامي يشارك في أعمال الندوة الثانية للأسوق الإسلامية ٠٠٤/٠١١/١٢٧/١٢/١٣

البنك

البنك الإسلامي للتنمية يساهم في إعمار الكويت ٠٠٤/٠١١/١٢٧/١٢/٤٨

البنوك:

تقييم الأداء في البنوك الإسلامية باستخدام التحليل الكمي ٠٠٤/٠١١/١٢٧/١٢/١٤

فوائد البنوك هي عين الربا ٠٠٤/٠١١/١٢٧/١٢/٢٩

بوقف:

عصرنا عصر الكيانات الكبيرة وتعدد الجماعات بوقف
مسيرة الأمة ٠١١/٠١٢/١١٤/١٢/٢٠

الاسترجاع الموضوعي بواسطة كلمات العنوان

- البيئة:
- سلامة البشرية في سلامة البيئة .٠٠١/٣٩٥/٩١/١٢٨
قصة الإنسان والبيئة .٠١٨/٠٠٥/٠١٦/١١/٧
من أجل أن تسترد البيئة عافيها .٠١٨/٠٠٥/٠١٦/١٢
- البيئي:
- الوضع الراهن للتلوث البيئي في منطقة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .٠١٠/٠٠٦/٠٢٤/٩١/١٢١
- البيئية:
- الإدارة البيئية: ما هو دور الهيدروجيولوجيين .٠١٧/٠٢٦/٠٠٣/٩٠/١٤
- البيان:
- ملامح البيان القرآني في تبليغ الرسائل التعليمية عن طريق اللغتين اللفظية وغير اللفظية .٠١٧/٠٢٠/٠٩٧/٩١/١٧٦
- بيان:
- الأديب اللبناني الراحل توفيق يوسف عواد: ثورة بيان خطفتها طواحين الحرب .٠١١/٠١٢/١١٤/١٢/١١٨
- البيت:
- معاملة جار البيت عند العرب كما ينم عنها الشعر القديم .٠٠٢/٠٠٤/١١/٢٤٩
- بيرم :
- السخرية في أدب بيرم التونسي .٠١٢/٠٣٠/٠٨٤/١٢/١١٣
- وحيث لم يتيسر نشر الكشاف بكامله لضخامة عدد صفحاته نسبة إلى الحجم المطلوب للبحث، فقد قام الباحث بتتبع محتوياته ورصد أهم النتائج التي تتضمن شواهد من الكشاف حسب مواقعها من الترتيب الهجائي.

- ١- عند استعراض قائمة العناوين ظهر بصفة عامة أن العناوين تدل بصفة جزئية على الموضوعات، ويوضح ذلك المؤشرات الآتية:
- هناك الكثير من العناوين لا تدل الكلمات فيها من قريب أو من بعيد على موضوعات الوثيقة مثل:
- حديث الشهر: سقوط الأوهام
العقلانية المفقودة في مسألة ضياع الفرص المنشودة.
بعد مرور نصف قرن على الكارثة.
- بعض العناوين تظهر فيها كلمة أو أكثر تشير إشارة من بعيد إلى الموضوع بدون تحديد، مثل:
- «إن بعض الظن إنتم»
«عجائب الإبداع في وسائل الدفاع»
«جريمة العصر في سطور»
«صور لها تاريخ»
- بعض العناوين نجد فيها كلمة واحدة فقط تدل بوضوح على الموضوع مثل:
- «تركيا تغسل ذنوبها في مياه أربعة بحور».
فالكلمة الدالة هي «تركيا»
- بعض العناوين أخرى نجد فيها أكثر من كلمة أو مصطلح يدل بوضوح على موضوعات الوثائق:
- «التصميم العمراني للمنطقة المركزية لمدينة أبها».

«مظاهر الاختلاف في قوانين الأحوال الشخصية لدول اتحاد المغرب العربي»

«وسائل الاتصال الدولي في حرب تحرير الكويت»

- استخدمت في بعض العناوين ألفاظ تهدف للتهويل والبالغة باستعارة ألفاظ

من مجالات أخرى مثل:

- «معاني قنابل الماكنتوش: دراسة»

كلمة «قنابل» هي لفظ يستخدم عادة في المجال العسكري. فلو سأله باحث

عن القنابل بصفة عامة فسوف يظهر معها هذا العنوان وهي ليست في المجال

ال العسكري.

٢- وفقاً لقواعد الترتيب المستخدمة في الحاسوب الآلي التي تجعل الأرقام تسبق

الألفاظ، فقد جاءت الأرقام في بداية الكشاف في موقع الكلمات الدالة لأنها

وردت في بعض العناوين لتحديد سنة أو فترة زمنية كما في العنوان الآتي

«دولة فلسطين في الأمم المتحدة ١٩٤٧-١٩٨٨ م»، وبما إننا بصدق نموذج

المقترن لتكشف محتويات الدوريات فهل تتوقع أن نجد باحثاً يسأل عن رقم

أو تاريخ معين، مجرد من أي لفظ آخر . إن هذا مستبعد أونادر، لأن من

يسأل عادة عن تاريخ يربطه بمسماه مثل «حرب فلسطين ١٩٤٨ م» أو الحرب

العالمية الأولى «١٩١٩-١٩١٤ م» لذا أرى أن تستبعد الأرقام وتسجل في قائمة

التوقف Stop List التي لا تحسب عند الاسترجاع ولا تظهر في مداخل

الكشاف.

٣- أن التكرار الذي نتج عن التبادل في كلمات العنوانين وتسبب في تضخم

صفحات الكشاف جعل الباحث يستقصي مدى الاستفادة من «قائمة التوقف

«Stop List» وهذا مصطلح يدل على حصر العلامات والحراف والكلمات التي يرى المكتشف أنه لا حاجة لجعلها مداخل للبحث على أساس أنه من غير المتوقع البحث عنها وبالتالي فإن حصرها يساعد في تقليل عدد المداخل أو الكلمات المفتاحية. وفي هذا البحث التجريبي كانت القائمة تقتصر على العلامات مثل: +-() وحروف الجر مثل: في، إلى ، عن ٠٠٠ إلخ» باستثناء حرف الباء واللام للتتصاقها بالكلمة المجرورة، وأسماء الإشارة والأسماء الموصولة. وقد وجد أن ضبط قائمة بكلمات التوقف يمكن زيتها لتقلص حجم الكشاف إلا أن الصعوبة تكمن في اختلاف دلالة الكلمة من عنوان إلى آخر كما في الحالات الآتية:

ـ أي تبدو غير دالة في معظم الحالات إلا أن البحث عنها في نصوص دينية مهم جداً مثل «أي الذكر الحكيم»

ـ فهي من المؤكد مهمة للدلالة على «النحو العربي» وتقل أهميتها أو تنعدم في الحالات الأخرى وهنا تظهر صعوبة وضع قائمة توقف نهائية، وتبقى المشكلة قائمة فإذا نقبل التكرار في حالات كثيرة غير مرغوبة أو على زيادة استيعاب قائمة التوقف مع احتمال إهمال بعض موضوعات هامة في بعض المجالات، وربما يكون من المناسب أن يكون لدى المكتبات والماراكز التخصصية مجال أكثر لزيادة قائمة التوقف. أما المكتبات العامة والكبيرة فينبغي أن تكون على حذر من زيادة قائمة التوقف لأن هذا سيكون على حساب إغفال وثائق في مجالات معينة،

ـ ٤- ظهرت بعض العناوين الطويلة منها على سبيل المثال ما نشر في رسالة الخليج

العربي بثماني عشرة كلمة في نص العنوان التالي «دراسة تحليلية للعلاقات بين المهارات الرياضية المتضمنة في تدريس موضوع المجموعات في الرياضيات باستخدام أسلوب التحليل العنقودي الهرمي» وهذا يطرح سؤالاً هاماً أليس من الممكن أن يكون لهذه الدراسة عنوان أقصر؟! وتبين قواعد الفهرسة حذف الكلمات التي تزيد عن الخمس ولكن في هذا المثال نجد أن الكلمات الخمس الأولى لا تعطي الدلالة الكاملة عن موضوع البحث، هذا إضافة إلى أن طول العنوان يزيد عدد الكلمات التي يتم جعلها مداخل للبحث Keyword ويشتت عملية البحث . ويبدو أن من أسباب طول العنوان وضع ألفاظ عامة قد تبين في بعض الحالات طبيعة العمل ومساره ولا تحدد موضوعه ومنها كلمات «دراسة» فهي تتردد في كثير من العناوين. ومنها أيضاً لفظ «عوامل» أو «واقع».

٥- كان لاتصال حروف الجر ببعض الكلمات أثر تسبب في فصل الكلمة وإبعادها عن موقعها من الترتيب الهجائي، فنجد مجموعة منها بدأت بحرف الباء ومجموعة منها بحرف اللام، وهي:

باستخدام وقد ظهرت في الكشاف في موقع آخر مع حرف الألف :استخدام

بالبحر

بالمياه وقد ظهرت أيضاً في حرف الميم: المياه

بجاكرتا

بجمهورية وقد ظهرت في الكشاف أيضاً في حرف الجيم: جمهورية

بدور وقد ظهرت أيضاً في حرف الراء: دور

قد ظهرت أيضاً في حرف الدال: دول	بدول
قد ظهرت في الكشاف مع حرف الألف «استخدام» وحرف الباء «باستخدام».	لأحمد لاستخدام الباء «باستخدام».
وظهرت أيضاً باسم «دول» و «بدول»	لدول لطفل
ظهرت أيضاً بلفظ «ادارة».	لعلاج للإدارة
ظهرت أيضاً بلفظ «السوق»	للأسواق
ظهرت أيضاً بلفظ «التلوث»	للتلوث
ظهرت أيضاً بلفظ «تنمية»	للتنمية
ظهرت أيضاً بلفظ «الع/molat»	للحمولات
ظهرت أيضاً بلفظ «الشيف»	للسhevix
ظهرت أيضاً بلفظ «العلاقات»	للعلاقات
ظهرت أيضاً بلفظ «العمل»	للعمل
ظهرت أيضاً بلفظ «اللغة»	للغة
ظهرت أيضاً بلفظ «الكويت»	للكويت

للمدينة	ظهرت أيضاً بلفظ «مدينة»
للمجلس	ظهرت أيضاً بلفظ «مجلس»
للمراجعة	ظهرت أيضاً بلفظ «مراجعة»
لمركبات	ظهرت أيضاً بلفظ «مركبات»
لمقاسات	ظهرت أيضاً بلفظ «مقاسات»
لمنظمات	ظهرت أيضاً بلفظ «منظمات»
لوزراء	ظهرت أيضاً بلفظ «وزراء»
لاتفاقيات	ظهرت أيضاً بلفظ «اتفاقيات»
للمياه	ظهرت أيضاً بلفظ «مياه»
للنقود	ظهرت أيضاً بلفظ «نقود»
للوطن	ظهرت أيضاً بلفظ «وطن»
للمواطن	ظهرت أيضاً بلفظ «مواطن»
للمدينة	ظهرت أيضاً بلفظ «مدينة»
للمياه	ظهرت أيضاً بلفظ «مياه»
للنقود	ظهرت أيضاً بلفظ «نقود»
للمواطن	ظهرت أيضاً بلفظ «مواطن»
للمدينة	ظهرت أيضاً بلفظ «مدينة»

٦- لم يقتصر الأمر على ما يتصل بالكلمة من حروف في بدايتها، بل نجد كلمات يلحق بآخرها حروف أو أكثر ومنها الضمائر المتصلة، مثل:

اثرها

اثرها

انعكاساتها

خطفتها

دليلك

دراستي

ذنوبها

دوره

دورها

فهي بهذه الصيغ لا تظهر في البحث عندما تطلب الكلمة مجردة من الزوائد، فمثلاً (دليل) لا تظهر عند البحث إلا إذا جردت الزوائد من «دليل» بواسطة الأسلوب المعروف باسم «البتر». *Truncation*

٧- لوحظ أيضاً أن الزيادة في الكلمة ظهرت مع الكلمات اللاتينية المعرفة مثل: «الفلورو كلورو كربونات» كما في العنوان الآتي: البدائل المتاحة لمركبات الفلورو كلورو كربونات والهالون، فالكلمة المشار إليها هي في الواقع تشير إلى ثلاث كلمات متلاصقة، هي الفلور، الكلور، الكربون، وهي بالشكل المتلاصق لا تتيح البحث عن اللفظين الآخرين، ومثلها ي عنوان آخر «الكهربومغناطيسية» فلا يتيسر البحث عن المغناطيسية مباشرة.

٨- بما أن اللغة العربية معروفة بقدرتها على التصريف والاشتقاق فقد ظهر جلياً تأثير ذلك في وجود ألفاظ تختلف في صياغتها لكنها من أصل لغوي واحد. وتدل على جانب أو جوانب من الموضوع لكنها متباعدة في موقع مختلفة من الترتيب الهجائي في الكشاف والأمثلة.

-آلـ.

آلـياً.

آلـية.

- الإسلامـ.

إسلامـيـ.

إسلامـيـ.

إسلامـيـةـ.

- اللغةـ.

اللغـتينـ.

اللغـويـ.

- البيـئةـ.

البيـئـيـ.

٩- ظهرت بعض الكلمات في شكل أفعال منها:

تـسـترـدـ من أجل أن تـسـترـدـ البيـئةـ عـافـيـتهاـ.

تـفـسـلـ تركـياـ تـغـسلـ ذـنـوبـهاـ في مـيـاهـ أـرـبـعـةـ بـحـورـ.

تـرـبـىـ كـيـفـ تـرـبـىـ الفـطـرـةـ الإـنـسـانـيـةـ عـلـىـ التـقـىـ وـالـصـلـاحـ.

تـعـرـضـ شـرـكـاتـ أمـريـكـيـةـ تـعـرـضـ عـلـىـ مواـطنـ سـعـودـيـ مـائـةـ بـلـيـونـ دـولـارـ.

يـوـقـفـ عـصـرـناـ عـصـرـ الـكـيـانـاتـ الـكـبـيرـةـ وـتـعـدـ الـجـمـاعـاتـ يـوـقـفـ مـسـيـرـةـ الـأـمـةـ.

فـكـلـ الـأـفـعـالـ السـابـقـةـ غـيرـ دـالـةـ عـلـىـ المـوـضـوـعـ إـلـاـ الـثـالـثـ مـنـهـ «ـتـرـبـىـ»ـ.

وهناك بعض الأفعال تتفق في حروفها مع الأسماء مثل: «تقدّم». فهي قد تكون اسمًا أو فعلًا ويعتمد ذلك على موقعها من سياق الجملة كما في المثال الآتي:

«الانضباط السلوكى وأثره في تقدم الشعوب». فهي بهذا المعنى وردت في الكشاف. وتتطابق مثل هذه الحالة وضع ضوابط للتمييز بين الاسم والفعل.

١٠ - ورد كثير من الألفاظ بصفية الصفة. ومن المعروف في اللغة العربية أن الصفة تتبع الموصوف وتخصصه ولا ينبعي البدء بها كما في الإنجليزية التي تبدأ فيها الصفة قبل الموصوف Higher Education فيقال العالي التعليم. وفي العربية تبدأ الصفة أولاً ثم الموصوف، فيقال: التعليم العالي. وفي الكشاف يظهر لنا كم هائل من الصفات التي يشير بعضها من قريب أو من بعيد للموضوع، وفي حالات أخرى لا تدل بمفردها على موضوع الوثيقة. وهذه بعض الأمثلة:

- الاجتماعية:

حدود المسؤولية الاجتماعية...

دراسة اتجاهات بعض المربين نحو الدراسات الاجتماعية في مدينة الرياض.

- الأساسي:

محو الأمية والتعليم الأساسي: الوضع الحالي وآفاق المستقبل.

تجربة قطر في مجال التعليم الأساسي ومحو الأمية.

- الإيجابي:

دراسة اختيارية لاستخدام المدخل الإيجابي في بناء المعايير المحاسبية في المملكة العربية السعودية.

- الكبri:

ملامح عن مسائل السكان في بعض المدن الغربية الكبرى.

١١- وجد أن عناوين بعض الأعمال الأدبية، خاصة الشعر والقصة نادراً ما تدل على موضوع محدد، بل هي عناوين جذابة تشد القارئ، لذا فإن هيئة التحرير تضيف لها كلمة «شعر» أو «قصة» لتحديد الشكل الأدبي كما في الأمثلة الآتية:

- أحزان العمر: شعر.

- كم في الطبيعة من أي نردها (قصيدة).

- إلى قلبي: شعر.

فالعنوان الأخير، على سبيل المثال، سيظهر مع العناوين الأخرى المتعلقة بالقلب عند البحث في مجال الطب، ويسبب ضياع جزء من وقت الباحث في تتبع العناوين ومعرفة ارتباطها الموضوعية. لذا فإن إضافة كلمة «شعر» مفيدة ولكنها ليست كافية لإزالة الالتباس والتداخل بين العناوين وموضوعاتها.

١٢- تبين أن بعض الأسماء أو المصطلحات التي تعرف بصيغة مركبة من كلمتين أو أكثر لا تدل عليها كلمة وحدة بمفردها. فمثلاً مصطلح «العالم الثالث»

ظهر في الكشاف مرة تحت كلمة «الثالث» ومرة أخرى تحت كلمة «العالم» وكل منهما غير دال على المعنى المقصود. فالعنوان الذي ورد كان بالنص الآتي «التعليم والتنمية في العالم الثالث: أزمة المنطلقات النظرية» وحتى يتم الاسترجاع بالصيغة المركبة يستخدم الرابط عادة في الحاسب بطريقة معتمدة على ما يعرف باسم «الجبر البوليفاني» حيث يتم الرابط بين كلمة وأخرى بالحروف (و) (أو) (و/أو)؛ لذا ينبغي عند استخدام هذا النوع من التكشيف أن يراعي الرابط للبحث بواسطة الأسماء أو المصطلحات المعروفة بصيغة مركبة.

١٣ - وجدت بعض ألفاظ متراوفة، مثل:

تقنية و تكنولوجيا
فهذا المصطلح المعرف ظهر بصيغتين مختلفتين تؤثران في مسار البحث.
ومن المؤكد أن اللغة العربية غنية بالمتراوفات وينبغي وضع الضوابط لحصر
المفاهيم الواردة بصيغ مختلفة.

١٤. ظهرت ألفاظ متجانسة كثيرة. ومن المعروف أن اللفظ المتجانس له دلالة

مختلفة حسب المجال الموضوعي مثل:

نحو مواصفة نمطية لمقاسات ملابس الفتيات السعوديات.

وهذا يتداخل مع «النحو العربي».

وفي عنوان آخر «الكسور غير العادية في المجموعات الوائلية». نجد «الكسور» هنا تدل على الكسور الرياضية، وليس «كسور العظام» في الطب. كما نجد في

عنوان آخر «بعد مرور نصف قرن على الكارثة» لا تدل الكلمة مرور هنا على مرور السيارات بل هي في السياق تدل على انقضاض زمان. وهناك ألفاظ تتساوى في حروفها ولكنها ليست متجانسة لأنها تختلف بإضافة الهمزات والتشكيل مثل:

أُم تتساوى في حروفها مع أم.

أعداد تتساوى في حروفها مع إعداد.

أعمار تتساوى في حروفها مع إعمار.

أَجْلٌ تتساوى في حروفها مع أجل.

وعند تسجيل البيانات في الحاسوب قد لا تسجل الهمزات، أو تسجل أحياناً وتهمل أحياناً أخرى، فإذا سجلت بدون الهمزات فإنها تظهر و تعالج مثل المتجانسات. وهذا يجعل من المهم التأكيد على أمر الهمزات.

١٥. ظهرت في العناوين صيغ المفرد والجمع مثل:

عمل أعمال.

عصر عصور.

بنك بنوك.

تقنية تقنيات.

الماء المياه.

وهذا الاختلاف يؤثر في مسار البحث وفي تشتيت المواد عن الموضوع الواحد.

التوصيات:

كشف هذا البحث من واقع التجربة العملية أنه يمكن الاستفادة من كلمات العنوان للاستدلال على الموضوعات المنشورة في الدوريات العربية، إلا أن تمثيل العنوان لموضع الوثيقة (المقالة أو التقرير.. إلخ)، يتفاوت من عنوان إلى آخر. فبعضها لا تدل الكلمات فيه على الموضوع نهائياً وبعضها يشير من بعيد إلى الموضوع بدون تحديد، وفئة ثالثة من العناوين نجد فيها كلمة واحدة تدل على الموضوع بينما عناوين أخرى تدل فيها أكثر من كلمة على العنوان. أي أن تمثيل العناوين للموضوعات هو تمثيل جزئي. ومن خلال استعراض حرف الألف من الكشاف ظهر أن الثالث تقريباً من الكلمات المفتاحية تدل على الموضوع بينما نسبة مماثلة تقريباً لا تدل من قريب أو بعيد على الموضوع. ويبيّن بين هذا وذلك نسبة الثالث تشير من بعيد أو قريب إلى الموضوع، أي دلالة نسبية. وقد أظهرت الدراسة كثيراً من الصعوبات، منها ما يعود إلى المؤلفين في اختيارهم لعناوين ذات كلمات غير دالة لأسباب مختلفة، أو لطبيعة الموضوع مثل الشعر والقصة أو لطبيعة اللغة مثل التصاق حروف الجر بالكلمة أو لأسباب ترجع إلى الحواسيب.

لذا توصل الباحث إلى الآراء الآتية:

- ١- التكشيف بواسطة كلمات العنوان ليس بديلاً كافياً عن التكشيف المقيد (تحليل المفاهيم Concept analysis) إلا أنه يوفر خدمة معلومات للمستفيدين لا يمكن التقليل من شأنها لأنها أفضل من ترك الدوريات العربية بدون تكشيف، انتظاراً للتكشيف المقيد الذي يتطلب وقتاً وجهداً كبيرين.

٢- عند تطبيق هذا النوع من التكشيف بواسطة كلمات العنوان ينبغي وضع

ضوابط واحتياطات من شأنها تحسين مستوى الأداء، مثل:

(أ) إضافة كلمة دالة عند التكشيف إلى تلك العناوين التي لا تدل كلماتها

على موضوع محدد.

(ب) ربط الكلمات بعضها البعض للتعبير عن مصطلحات تعرف بصيغ مركبة.

(ج) النظر في توسيع محتويات قائمة التوقف حسب احتياج كل مكتبة أو

مركز معلومات.

(د) وضع استراتيجية تساعد على دقة البحث Search Strategy والتي يتم

من خلالها استغلال أفضل للبحث بواسطة الكلمات.

(هـ) متابعة ما يجد من حلول للصعوبات التي ظهرت، خاصة ما يتصل

بالتغلب على الصعوبات اللغوية، مثل اتصال الحروف والزيادات في بداية

ونهايتها الكلمة.

(و) يقتصر ما يسجل من محتويات الدوريات على عناوين المقالات والتقارير

وما يتضمن معلومات ذات قيمة علمية لباحثين وتهمل بعض العناوين

الثابتة قليلة الأهمية مثل «بريد القراء» وبعض الافتتاحيات.. إلخ. والهدف

من ذلك هو عدم تضخم حجم الكشاف بدون فائدة كبيرة.

٣- حيث ظهر الكشاف بحجم كبير نتيجة لتكرار العناوين حسب عدد كلماتها

الدالة فإن من المناسب أن يقتصر استخدام الكشاف على البحث الآلي المباشر

في قاعدة البيانات Online search ، ولا ينصح بطبع الكشاف لما يتطلبه من كثافة استخدام الأوراق وشغل حيز من المكان لحفظ هذه المجلدات.

٤- بما أن المؤلف أو الكاتب أو المحرر هم الذين يضعون العنوان في مرحلة التأليف والاعداد فإن عليهم واجب حسن اختيار كلمات العنوان بالاهتمام بما يأتي:

أ- جعل العنوان معبراً عن الموضوع والابتعاد عن الصيغ المبالغ فيها التي ربما وضعت بهدف الجذب والتشويق لكنها لا تدل مباشرة على الموضوع.

ب- الابتعاد عن الإطالة في العنوان؛ لأن الإطالة تؤدي إلى صعوبات في الفهرسة والتكتيف، كما تجعل من الصعب تذكر عنوان العمل.

الخاتمة :

يرى الباحث أن هذه القضية جديرة بمزيد من البحث والاستقصاء ويتعلّق إلى توسيع نطاق هذه الدراسة مستقبلاً إن شاء الله بمحاولة تبع الصعوبات التي ظهرت والاستفادة من البحوث الأخرى اللغوية والحواسيبية. ونذكر هنا أن هذا البحث خلا من المراجع لأنّه اعتمد على تجربة وحل نتائجها.. وبالله التوفيق.

كشافات النصوص العربية^(*)

أ. سعود بن عبدالله العزييمي

تعد كشافات النصوص أحد كتب المراجع المهمة، حيث تمثل مصدراً للإجابة عن كثير من الأسئلة التي ترد إلى المكتبات. ومن أهم المعلومات التي تقدمها كشافات النصوص ما يلي^(١):

- بيان موقع ورود كلمة أو جملة معينة في نص ما.
- تجميع المصطلحات والعبارات الخاصة بموضوع معين في نص ما.
- تجميع الكلمات والمصطلحات المترادفة أو المتجلسة في نص ما.
- تحديد مدى تكرار الألفاظ والمصطلحات في نص ما.
- المساعدة في الاستشهاد بنصوص معينة.
- التأكد من صحة نص ما ودقته.

ويتوجه الباحثون ومؤسسات التوثيق عادة إلى تكشيف الكتب والسجلات المهمة، مثل الكتب المقدسة والدساتير والأنظمة والقوانين والكتب الموسوعية والجامعة حيث تحتوي المصادر السالفة الذكر على مجموعة من المعلومات المتنوعة التي يصعب استرجاعها عن طريق فهارس المحتويات.

وفي اللغة العربية نجد أن أهم كشافات النصوص هي:

كشافات القرآن الكريم، وكشافات نصوص الحديث النبوي الشريف. كما

^(*) مجلة مكتبة الملك فهد الوطنية. - مج. ٢، ع ١ (المحرم - جمادى الآخرة ١٤١٧ هـ / يونيو - ديسمبر ١٩٩٦ م). - ص ١٢١ - ١٢٢.

تشكل الكشافات التي تم إعدادها لكتب التراث الإسلامي أهمية بالغة للوصول إلى مكنونات تلك الكتب.

وسيقوم الباحث فيما يلي بدراسة كشافات النصوص العربية من خلال أربعة

أنواع، هي:

- كشافات القرآن الكريم.

- كشافات الحديث النبوي.

- كشافات كتب التراث.

- كشافات الكتب والتشريعات الحديثة.

أ- كشافات القرآن الكريم :

لقي القرآن الكريم خلال جميع العصور الإسلامية عناية فائقة من لدن العلماء، حيث ظهرت دراسات كثيرة حول هذا الكتاب العظيم للكشف عن ما يحتويه من كنوز عظيمة وعلوم ومعجزات عجز العقل البشري حتى الآن عن إدراك كثير منها. ورغم ضخامة التراث الفكري الإسلامي في مجال علوم القرآن، إلا أنه لم يصل إلينا أي عمل في تكشيف وفهرسة كلمات القرآن سوى كتاب واحد هو (ترتيب زبيبا) للوردادي حافظ محمود، وذلك في أوائل القرن الحادى عشر الهجري.

وفي العصر الحديث بدأ ظهور كشافات القرآن الكريم منذ القرن التاسع عشر على يد المستشرقين ومراكز الاستشراق في أوروبا. ثم بدأت الجهود الإسلامية في هذا الميدان في السنوات الأولى من القرن العشرين. ونکاد نميز أربعة أنواع من كشافات القرآن الكريم هي^(٢):

- ١- كشافات تتجه إلى جمع مفردات القرآن وتحديد مواقعها، مع الاستطراد أحياناً؛ وذلك بذكر بعض المعلومات اللغوية. ولذا نجد أن هناك أوجه شبه كثيرة بين بعضها وبين معاجم القرآن الكريم.
- ٢- كشافات تتجه إلى موقع الآيات القرآنية في سور القرآن، وفقاً لأوائل الآيات نفسها.
- ٣- كشافات موضوعية تقوم على تحديد مجموعة من الموضوعات الرئيسية، ومن ثم سرد الآيات القرآنية المناسبة تحت كل منها.
- ٤- كشافات تتجه إلى ذكر الألفاظ في القرآن الكريم وتحديد درجات تكرارها.
ويعد كتاب (نجوم الفرقان في أطراف القرآن) للمستشرق هوجل الذي نشرت طبعته الأولى في ليبسك سنة ١٨٤٢م، أول كشافات القرآن ظهوراً. وتبعه كتاب (تفصيل آيات القرآن الحكيم) للمستشرق جول لا بوم، والمستدرک عليه للمستشرق إدوارد مونتييه، ونشر سنة ١٩٣٥م،
أما كشافات القرآن العربية والإسلامية فقد بدأت في الصدور منذ أواخر القرن التاسع عشر الميلادي في مختلف البلاد الإسلامية مثل تركيا وإيران والهند ومصر والشام. ولعل أقدمها هو كتاب (دليل الحيران في الكشف عن آي القرآن) تأليف صالح ناظم بن محمد، ونشر في الأستانة سنة ١٢٨٤هـ. وتبعه فهارس كثيرة منها:
 - فيض الله الحسني المقدسي، فتح الرحمن لطالب آيات القرآن. بيروت: المكتبة الأهلية، ١٢٢٣هـ.
 - محمد منير الدمشقي، إرشاد الراغبين في الكشف عن آي القرآن المبين. القاهرة: دار الطباعة المنيرية، ١٣٤٤هـ.

- محمد فارس بركات، المرشد إلى آيات القرآن الكريم وكلماته. دمشق: المكتبة الهاشمية، ١٣٥٨ هـ.
- محمد فؤاد عبد الباقي، المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم. القاهرة: دار الكتب المصرية، ١٣٦٤ هـ.
- حسين نصار، معجم آيات القرآن. القاهرة: مصطفى البابي الحلبي، ١٩٥٤ م.
- محمد زكي صالح، الترتيب والبيان عن تفصيل آي القرآن. القاهرة: مصطفى البابي الحلبي، ١٩٥٧ - ١٩٥٨ م.
- إبراهيم الأبياري، الموسوعة القرآنية الميسرة. القاهرة: مؤسسة سجل العرب، ١٩٦٩ م، ٦ مج.
- حكمت فرج البدرى، معجم آيات الاقتباس. بغداد: وزارة الثقافة والإعلام، ١٩٨٠ م.
- محمد صالح البنداق، هداية الرحمن لألفاظ وآيات القرآن. ط٢. بيروت: دار الآفاق الجديدة، ١٩٨١ م.
- محمد زهدى يكن، الدليل الأبجدى لآيات القرآن. بيروت: دار يكن للنشر، ١٩٨٣ م.
- محمد السيد الداودي، معجم الأرقام في القرآن الكريم. القاهرة: دار الكتاب المصري، ١٩٨٦ م.
- إسماعيل أحمد عمايرة وعبد الحميد مصطفى السيد، معجم الأدوات والضمائر في القرآن الكريم. ط٢. بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٩٨٨ م.

- محمد حسين أبو الفتوح، قائمة معجمية بألفاظ القرآن الكريم ودرجات تكرارها. بيروت: مكتبة لبنان، ١٩٩٠ م.
- صبحي عبد الرءوف عصر، المعجم الموضوعي لآيات القرآن الكريم. القاهرة: دار الفضيلة، ١٩٩٠ م.
- محى الدين عطية، الكشاف الاقتصادي لآيات القرآن الكريم. هيرندن، فرجينيا - الولايات المتحدة: المعهد العالي للفكر الإسلامي، ١٤١٢ هـ.
- برنامج القرآن الكريم. الرياض: شركة العالمية صخر، ١٤١٤ هـ (الإصدار الخامس) وهو برنامج محسّب يعمل تحت بيئة النوافذ العربية، يتضمّن النص القرآني كاملاً إضافة إلى خدمات معلوماتية عن: غريب الألفاظ، أحكام التلاوة، تفسير الجلالين، تفسير ابن كثير، إمكانية البحث الموضوعي من خلال ستة مستويات. كما يتضمّن بيانات عن القرآن تشمل: مكتبة القرآن، آيات السجود، تاريخ كتابة القرآن.

ب- كشافات الحديث النبوبي:

قام علماء الحديث خلال العصور الإسلامية المختلفة بجهود هائلة في إعداد التصانيف والمؤلفات التي تخدم السنة النبوية. وقد تنوّع التأليف عن السنة في مجالات كثيرة، من أهمها:

- (أ) تدوين نصوص الحديث الشريف مع الأسانيد أو بحذفها، ووفقًا لعدة أشكال من طرق الترتيب، منها:
 - ١ - الترتيب على الأبواب مثل كتب الصحاح والسنن.

- ٢ - الترتيب حسب أسماء الرواة، وتمثله كتب المسانيد، وذكر منها الكتاني في (الرسالة المستطرفة) ما يزيد على ٨٢ مسند^(٣).
- ٣ - الترتيب على أساس التصنيف الموضوعي، وذلك بجمع الأحاديث الواردة في مجموعة من كتب الحديث في كتاب واحد. ومن ذلك كتاب (الجمع بين الصحيحين) للحافظ الحميدي (ت ٤٨٨هـ) و (الجمع بين الصحيحين) لعبد الحق الإشبيلي (ت ٥٨١هـ)، و (جامع الأصول في أحاديث الرسول) لابن الأثير الجزي (ت ٥٦٥هـ)، و (مجمع الزوائد ومنبع الفوائد) للهيثمي (ت ٨٠٧هـ)، و (إتحاف السادة المهرة بزوائد المسانيد العشرة) للحافظ البوصيري (ت ٨٤٠هـ)، و (المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية) لابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) و (جمع الفوائد من جامع الأصول ومجمع الزوائد) العلامة محمد بن سليمان الفاسي مغربي (ت ١٠٩٤هـ)^(٤).
- ٤ - الترتيب الألفبائي لنصوص الأحاديث كاملة، وأول من اخترع هذا النوع من التأليف الحافظ السيوطي في بعض كتبه، ومنها: (الجامع الكبير) والجامع الصغير) وتبعه آخرون منهم: يوسف النبهاني في كتابه (الفتح الكبير) وعلاء الدين الهندي البرهان خوري (ت ٩٧٥هـ) في كتابه (كنز العمال)، والحافظ المناوي (ت ١٠٣٧هـ) في كتابه (الجامع الأزهر في حديث النبي الأنور)، وأحمد عبد الجماد في كتابه (جامع الأحاديث). كما سار على نهجه آخرون صنعوا بعض الكتب المتخصصة التي تجمع الأحاديث المشهورة أو الضعيفة أو الموضعية مرتبة على حرف المعجم، ومنهم: السخاوي (ت ٩٠٢هـ) في كتابه (المقادد

الحسنة)، وإسماعيل العجلوني الجراحي (ت ١١٦٢ هـ) في كتابه (كشف الخفاء) ومحمد بن درويش الشهير بالحوت البيرولي (ت ١٢٧٦ هـ) في كتابه (أسنى المطالب).

(ب) معاجم تراجم رجال الحديث، وتشمل معاجم الصحابة وكتب الطبقات، وكتب الجرح والتعديل ومعاجم الثقات، ومعاجم الضعفاء، ومعاجم الكنى والألقاب، ومعاجم المؤلف من المختلف، ومعاجم الشيوخ، وكتب الوفيات وغيرها.

(ج) الفهارس، حيث اهتم علماء الحديث منذ زمن طويل بتسهيل عملية الوصول إلى الأحاديث في المعاجم والكتب التي تحتويها. وقد ابتدعوا لذلك فن أسموه التخريج يقوم على الوصول إلى الأحاديث وفقاً للطرق التالية^(٥):

١ - التخريج عن طريق راوي الحديث من الصحابة.

٢ - التخريج عن طريق أول لفظ في متن الحديث.

٣ - التخريج عن طريق لفظ بارز في متن الحديث.

٤ - التخريج عن طريق صفات خاصة في سند الحديث.

ويتم الوصول إلى الأحاديث باستخدام الطرق السابقة في متون كتب الحديث، أو بواسطة استخدام الفهارس والكشافات التي تم إعدادها خلال العصور الإسلامية أو العصر الحديث. ومن فهارس وكشافات الحديث التي ظهرت خلال القرون الماضية ما يلي:

(أ) كتب الأطراف: وهي الفهارس التي ابتكرها علماء المسلمين، ويقوم منهاجها على ذكر طرف الحديث الذي يدل على بقائه كأس للإشارة إلى موقع وروده في كتب السنة. ويتم ترتيب كتب الأطراف غالباً وفقاً لأسانيد الرواة. وقد استخدم

بعض المؤلفين الترتيب الألفبائي للمن كأساس للترتيب. ويرجع أقدم كتب الأطراف المعروفة إلى بداية القرن الخامس الهجري (الحادي عشر الميلادي). وهو ما يؤكد ريادة المحدثين في ابتداع فن التكشيف عامه وتكتشيف كتب السنة خاصة^(٦). حيث تعود أقدم الكشافات الأوربية - وهي كشافات الإنجيل - إلى القرن الثالث عشر الميلادي^(٧).

ومن كتب الأطراف التي صدرت خلال العصور الإسلامية ما يلي^{(٨)(٩)}:

- ١- أطراف الصحيحين، الحافظ خلف بن حمدون الواسطي (ت ٤٠١ هـ).
- ٢- أطراف الصحيحين، الحافظ ابن مسعود الدمشقي (ت ٤٠١ هـ).
- ٣- الجمع بين الصحيحين، للحافظ البرقاني (ت ٤٢٥ هـ).
- ٤- أطراف الغرائب والأفراد، الحافظ أبو الفضل المقدسي (ت ٥٠٧ هـ).
- ٥- الإشراف على معرفة الأطراف، الحافظ ابن عساكر (ت ٥٧١ هـ).
- ٦- تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف، للحافظ المزي (ت ٧٤٢ هـ).
- ٧- جامع المسانيد والسنن الهايدي لأقوم سنن، الحافظ ابن كثير (ت ٧٧٤ هـ).
- ٨- إتحاف المهرة بأطراف المسانيد العشرة، ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ).
- ٩- أطراف المسانيد العشرة، أبو العباس البوصيري (ت ٨٤٠ هـ).
- ١٠- ذخائر المواريث في الدلالة على مواضع الأحاديث، عبد الغني النابلسي (ت ١١٤٣ هـ).

(ب) كتب المفاتيح: نظراً لضخامة حجم التراث الإسلامي في ميدان دراسات السنة وعلومها، وقلة العلماء ذوي الخبرة في كيفية استخدامها والاستفادة منها تنظيم المعلومات

خلال القرون المتأخرة، فقد شعر كثير من العلماء الغيورين خلال القرن الرابع عشر الهجري بالحاجة إلى تصنيف فهارس جديدة لتسهيل الوصول إلى كنوز السنة وإزالة الصعوبات والعقبات التي تعترض طريق الباحثين في ذلك الميدان.

وكان من نتيجة ذلك ظهور ما يسمى بكتب المفاتيح التي تتخصص في تكشيف محتويات كتاب واحد. ويتم ترتيب المفتاح عن طريق جمع أطراف الحديث وترتيبها ألفبائياً وسردها في جداول مخططة، مع ذكر اسم الباب ورقمه ورقم الجزء والصفحة التي ورد الحديث بها في متن الكتاب أمام كل حديث.

ومن العلماء الذين كان لهم دور في تأليف المفاتيح وغيرها من الفهارس في القرن الرابع عشر للهجرة، مصطفى البيومي ومحمد الشريف التوqادي، وعبد الرحيم عنبر الطهطاوي، وأحمد بن عبد الرحمن البنا الساعاتي، وأحمد بن محمد بن الصديق الغماري، وأحمد محمد شاكر، ومحمد فؤاد عبد الباقي^(١٠).

ومن أهم كتب المفاتيح التي صدرت ما يلي^(١١):

- ١- مفتاح الصحيحين، محمد بن الشريف بن مصطفى التوqادي.
- ٢- مفتاح الترتيب لأحاديث تاريخ الخطيب، أحمد بن السيد محمد بن السيد الصديق الغماري المغربي.
- ٣- البغية في ترتيب أحاديث الحلية، السيد عبدالعزيز بن السيد محمد بن السيد صديق الغماري.
- ٤- فهرس لأحاديث مسلم القولية، محمد فؤاد عبد الباقي.
- ٥- مفتاح الموطأ، محمد فؤاد عبد الباقي.

٦- مفتاح سنن ابن ماجة، محمد فؤاد عبد الباقي.

(ج) **كشافات المستشرقين**: كان للمستشرقين المتخصصين في الدراسات الشرقية جهود ملموسة في مجال تحقيق كتب التراث الإسلامي ونشرها، وقد صاحب نشرهم وتحقيقهم لكتب التراث إعداد كشافات مفصلة لتلك الكتب لا يتسع المجال لذكرها هنا. أما فيما يتعلق بال Kashafat الشاملة لكتب السنة فقد كان للمستشرقين العملان التاليان:

١- المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي، ويتألف من سبعة مجلدات ضخمة تم نشرها فيما بين سنتي ١٩٣٦ - ١٩٦٩ م. وقد أعد الكشاف لفيف من المستشرقين بدعم من الأكاديميات في مجموعة من الدول الأوربية، وتحت إشراف المستشرق أرنديجان ونسنك. ويقوم منهج المعجم على الطريقة الحديثة لإعداد كشافات التباديل، حيث يتم اختيار الكلمات المفتاحية في الأحاديث في ترتيب ألفبائي، مع الإشارة إلى موقع الحديث أو الأحاديث التي وردت فيها الكلمة المختارة في كتب السنة التي يغطيها الكشاف. ويفطري المعجم الكتب الستة إضافة إلى مسند الإمام أحمد. ومسند الدارمي، وموطأ مالك.

٢- مفتاح كنوز السنة، كشاف موضوعي قام بإعداده سنة ١٩٣٣ م المستشرق الهولندي ونسنك. ويفطري الكشاف أربعة عشر كتاباً من كتب السنة هي: صحيح البخاري، صحيح مسلم، سنن أبي داود، سنن النسائي، سنن ابن ماجة، موطأ مالك، مسند أحمد، مسند الطيالسي، سنن الدارمي، مسند زيد بن علي، سيرة ابن هشام، مغازي الواقدي، طبقات ابن سعد. ترجمه تنظيم المعلومات

العربية محمد فؤاد عبدالباقي، وصدر عن مطبعة بنك مصر بالقاهرة سنة ١٩٣٤م.

وقد أصدر محمد فؤاد عبدالباقي فهارس تفصيلية في ثمانية أجزاء للكشافين السابقين تحت عنوان (تيسير المنفعة بكتابي مفتاح كنوز السنة والمعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي).

(د) الكشافات المعاصرة: نشطت خلال السنوات الماضية حركة نشر الكشافات والفالرس الحديث، وذلك لعوامل كثيرة من أهمها:

- ازدياد الاهتمام بالدراسات الشرعية عاملاً ودراسات السنة النبوية خاصة.
- الازدياد والتواجد في إنشاء أقسام السنة في الجامعات العربية والإسلامية.
- إنشاء المنظمات والمؤسسات الثقافية في بعض البلاد الإسلامية التي تهتم بدراسات الحديث وإعداد الفهارس، مثل: المجمع اللغوية والعلمية، ومركز دراسات السيرة والسنة النبوية بقطر، وزارة الأوقاف بالكويت، والمجلس الأعلى للشؤون الإسلامية بمصر وغيرها.
- ٤- قيام بعض دور النشر التجارية بإنشاء أقسام لتحقيق كتب التراث وتوثيقها بهدف نشرها وتسويقها تجاريًا.
- ٥- استخدام وسائل التقنية الحديثة وخاصة تقنيات الحاسوب التي أتاحت إعداد كشافات شاملة للسنة النبوية تتميز باسترجاع الأحاديث بجميع أسس الاسترجاع المعروفة كأسماء الرواة والكلمات المفتاحية في الأحاديث، والمواضيع وغيرها. كما تتميز أيضاً بالسرعة في الإعداد والتكليف الميسرة.

ويمكن استخدام الحاسوب في مجال توثيق السنة في مجالين: أولهما إنشاء قاعدة بيانات لجميع الأحاديث تقدم نصوص الأحاديث ورواتها ودرجة صحتها وغير ذلك من المعلومات، وثانيهما: إتاحة المعلومات الحديثة على الأقراص المدمجة (C.D Rom) وقد قامت الشركة العالمية (صخر) بالرياض، بتسويق (موسوعة الحديث الشريف) على قرص مدمج يحتوي على الأحاديث الواردة في كتب الصحاح الستة ومسند أحمد وسنن الدارمي وموطأ مالك. ويتوفر البرنامج استرجاع المعلومات باسم الراوي وبالكلمات المفتاحية الواردة في الحديث، وبالموضوع.

أما بالنسبة للفهارس المطبوعة فقد نشطت حركة نشر تلك الفهارس خلال العقددين الماضيين، وقد جمع المرعشلي^(١٢) منها ما يزيد على مئتين وخمسين فهرساً صدرت قبل عام ١٤٠٦هـ، وقد ازداد نشر تلك الفهارس خلال السنوات العشر الماضية بسبب ازدياد الحاجة إليها وتوافر الإمكانيات الفنية لإعدادها. ويمكن حصر كشافات النصوص المعاصرة في أربعة أنواع، هي:

(١) كشافات الحديث العامة، ومن أهمها:

- عبد الصمد شرف الدين، الكشاف عن أبواب ومراجع تحفة الإشراف لمعرفة الأطراف، بمباي: الدار القيمة، ١٣٨٦هـ.
- أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول، موسوعة أطراف الحديث النبوى، بيروت: عالم التراث، ١٤١١هـ، ١١ مج.
- أم عبدالله بنت محروس العسلى، فهرس الفهارس: كتب السنة، الرياض: دار طيبة، ١٤٠٧هـ.

- عبد الملك بكر عبدالله قاضي، موسوعة الحديث النبوى، الرياض: دار العاصمة، ١٤٠٩هـ.
- أبوأسامة سليم بن عيد الهمالى. الجامع المفهرس لأطراف الأحاديث النبوية التي خرجها محدث العصر الشيخ محمد بن ناصر الدين الألبانى، الدمام: دار ابن الجوزية، ١٩٨٩م.

(٢) كشافات الكتب الستة، ومن أهمها ما يلى:

- عبد الله الغنيمان، دليل القارئ إلى مواضع الحديث في صحيح البخاري، ط٢، بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٠٤هـ.
- سعد المرصفي، الجامع المفهرس لأنفاظ صحيح مسلم، الكويت: جامعة الكويت، ١٩٨٨م.
- عبد المهيمن الطحان. الفهرس العام لأحاديث سنن أبي داود، حمص: دار الحديث، ١٣٩٤هـ.
- محمد مصطفى الأعظمي، فهارس سنن ابن ماجة، الرياض: شركة الطباعة العربية السعودية، ٤١٤٠٤هـ.

(٣) كشافات السنن والمسانيد:

- فهرس أحاديث سنن الدارقطنى، إعداد: محمد سليم سمارة وآخرين، بيروت: عالم الكتب، ١٩٨٦م.
- خالد جمعة الخراز وفيصل بن فارس الشامي، فهارس أحاديث الموطأ ومواضعها في شروحه، الرياض: مكتبة الرشد، ١٩٩٠م.
- محمد فؤاد عبد الباقي، جامع المسانيد، القاهرة: دار الحديث، ١٤١٢هـ.

- يوسف عبد الرحمن المرعشلي، فهرس أحاديث السنن الكبرى للبيهقي، بيروت
دار المعرفة، ١٩٨٦ م.

(٤) كشافات أحاديث كتب الدراسات الإسلامية الأخرى:

- يوسف بن عبد الرحمن المرعشلي، فهرس أحاديث تفسير البغوي المسمى معالم
التنزيل، بيروت: دار البشائر، ١٤١١ هـ.

- محمود سعيد ممدوح، إسعاف الملحقين بترتيب أحاديث إحياء علوم الدين
للهام الغزالى، بيروت: دار البشائر الإسلامية، ١٩٨٦ م.

- عمر غرامة العمروى، فهرس أحاديث الدر المنشور للسيوطى، الرياض: عالم
الكتب، ١٤١٠ هـ.

- فهرس أحاديث إرواء الغليل في تخریج أحاديث منار السبيل، إشراف: زهير
الشاویش، ١٤٠٧ هـ.

- كمال يوسف الحوت، فهرس أحاديث حلية الأولياء، بيروت: دار الكتاب العربي، ١٩٨٥ م.

(ج) كشافات كتب التراث:

شهد العصر الحديث حركة نشر وتحقيق عدد كبير من كتب التراث الإسلامي.
بل إن كثيراً من الكتب قد تم نشره وتحقيقه مرات عددة. وقد قام بأعمال النشر
والتحقيق جهات كثيرة مثل: مراكز الاستشراق الأجنبية، والمؤسسات الثقافية
العربية، ودور النشر التجارية، والعلماء العرب المتخصصين في هذا المجال.
وقد رافق تحقيق كتب التراث وخاصة الكتب المرجعية الكبرى، إعداد كشافات
وفهارس متنوعة لمحفوبياتها. وكانت تلك الكشافات على نوعين:

- كشافات ألحقت بالعمل الأصلي على شكل مجلد أو مجلدات.
 - كشافات صدرت بعد نشر العمل الأصلي على شكل كتب مستقلة.
- ومن الأمثلة على ما صدر من كشافات لكتب التراث ما يلي:

- ١- محمد سليمان الأشقر، الفهرس الهجائي لكتاب المغني في فقه الإمام أحمد بن حنبل لابن قدامة، بيروت: دار البحوث العلمية، ١٩٧١ م.
- ٢- محمد قديل البغلي، التعريف بمصطلحات صبح الأعشى، القاهرة: الهيئة العامة للكتاب، ١٩٨٣ م.
- ٣- خليل أحمد عمایرة، فهارس لسان العرب، بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٩٨٧ م.
- ٤- عبدالسلام محمد هارون. معجم الألفاظ المفسرة في كتاب الأغاني، الكويت: وزارة الإعلام، ١٩٨٧ م.

(د) كشافات الكتب والتشريعات الحديثة:

ليس من المتوافر لدى مؤلفي الكتب في الوطن العربي، إعداد كشافات تحليلية لمؤلفاتهم. ويعود ذلك إلى صغر حجم معظم المؤلفات العربية الحديثة، وضعف إدراك المؤلفين وناشرى الكتب لأهمية تلك الكشافات في مجال استرجاع مكنونات تلك الكتب، إلا أن الاتجاه نحو إعداد الكشافات بدأ يظهر ويترافق يوماً بعد يوم، وذلك تأثراً بما يتم عمله في الكتب الأجنبية. كما حظيت الكتب الجامعية والمتعلقة بالأجزاء والمجلدات والكتب المرجعية والإصدارات القانونية والتشريعية بإعداد كشافات لأجزائها بسبب احتوائها على كم كبير من المعلومات المتنوعة كأسماء الأشخاص، وأسماء الأماكن، والمعلومات الجغرافية. والتاريخية، والإحصائية. ومن الأمثلة على كشافات الكتب والتشريعات العربية الحديثة ما يلي:

- ١- رزق الله الخياط، دليل التشريعات اللبنانية ١٩٥٩ - ١٩٦٣ م. بيروت: المطبعة اللبنانية، ١٩٥٩ م.
- ٢- محمود نديم إسماعيل، الفهرست العام للقوانين والأنظمة والبيانات والتعليمات ١٩١٧ - ١٩٦١ م. - بغداد: مطبعة شفيق، ١٩٦١ م.
- ٣- عفيف بلاقاسم. فهرس زمني للتشريع الاجتماعي بالجزائر، ١٩٦٢ - ١٩٨٦ م. الجزائر: ديوان المطبوعات الجزائرية، ١٩٨٥ م.
- ٤- مصباح أحمد ذياب. دليل القوانين والأنظمة الأردنية السارية المفعول. - عمان: نقابة المحامين، ١٩٨٨ م.
- ٥- مريم السيد. كشاف تراث الإنسانية. - الدوحة: جامعة قطر، ١٩٩٠ م.

الهوامش

- ١- علي السليمان الصوينع. كتابات النصوص وتطبيقاتها في القرآن والحديث، مجلة المكتبات والمعلومات، س٧، ع٢ (ذو القعدة، ١٤٠٧هـ) ص ١٠ - ١٢.
- ٢- سعود بن عبدالله الحزيمي. المراجع العربية: دراسة لأنواعها العامة والمتخصصة، الرياض: معهد الإدارة العامة، ١٤١١هـ، ص ٣٦٤ - ٣٦٥.
- ٣- محمد بن جعفر الكتاني. الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرقة، القاهرة: مكتبة الكليات الأزهرية، (د. ت)، ص ٤٦ - ٥٧.
- ٤- يوسف عبد الرحمن المرعشلي. المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي في سنن الدارقطني، بيروت: دار المعرفة، ١٤٠٦هـ، ص ١٧ - ١٨.
- ٥- محمود الطحان. أصول التخريج ودراسة الأسانيد، ط٢، الرياض: مكتبة المعارف، ١٤١٢هـ، ص ٣٧ - ٣٨.
- ٦- محمود الطحان، أصول التخريج ودراسة الأسانيد، ص ٤٧ - ٤٨.
- (7) Encyclopedia of library & Information science, Ed. By Allan Kent & Harold Lancour, New York: Marcel Dekker Inc., 1971, Vol. 5, p. 596.
- ٨- يوسف المرعشلي. المعجم المفهرس لألفاظ الحديث في سنن الدرقطني، ص ١٧.
- ٩- محمود الطحان، أصول التخريج ودراسة الأسانيد، ص ٤٨.
- ١٠- يوسف المرعشلي. المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي في سنن الدرقطني، ص ٢٠.
- ١١- محمود الطحان. أصول التخريج ودراسة الأسانيد، ص ٧٠ - ٨٠.
- ١٢- يوسف عبد الرحمن المرعشلي. علم فهرسة الحديث، مكة المكرمة: دار الباز، ١٤٠٦هـ.

المراجع

- ١- أحمد، امتياز. دلائل التوثيق المبكر للسنة والحديث؛ ترجمة: عبد المعطي أمين قلعجي. - المنصورة: دار الوفاء للنشر والتوزيع، ١٤١٠هـ.
- ٢- الحزيمي، سعود بن عبدالله. المراجع العربية: دراسة لأنواعها العامة والمتخصصة. - الرياض: معهد الإدارة العامة، ١٤١١هـ.
- ٣- الشيمي، حسني عبد الرحمن. المرجعية في خدمة النص القرآني: دراسة مبدئية للأعمال المرجعية حول القرآن الكريم (في) حولية المكتبات والمعلومات. - الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية - كلية العلوم الاجتماعية، ١٤٠٥ - ١٤٠٦، ص ١٦٩ - ١٨٦.
- ٤- الصويني، علي السليمان. كشافات النصوص وتطبيقاتها في القرآن والحديث، مجلة المكتبات والمعلومات العربية، س. ٧، ع. ٣ (ذو القعدة، ١٤٠٧هـ) ص ٥٢-٥.
- ٥- الطحان، محمود. أصول التخريج ودراسة الأسانيد. ط٢ - الرياض: مكتبة المعارف ١٤١٢هـ.
- ٦- عبد الهادي، محمد فتحي. التكشيف لأغراض استرجاع المعلومات. جدة: مكتبة العلم، ١٩٨٢م.
- ٧- عطية، محي الدين. دليل مؤلفات الحديث الشريف المطبوعة القديمة والحديثة/ تأليف: محي الدين عطية، صلاح الدين حنفي؛ ومحمد خير رمضان يوسف - بيروت: دار ابن حزم، ١٤١٦، مجلدان.
- ٨- العمري، أكرم ضياء. بحوث في تاريخ السنة المشرفة. ط٥. المدينة: مكتبة العلوم والحكم، ١٤١٥هـ.
- ٩- الكتاني، محمد جعفر. الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة. - القاهرة: مكتبة الكليات الأزهرية، (د. ت).
- ١٠- المرصفي، سعد. الفهارس ومكانتها عند المحدثين. - الكويت: ذات السلالسل للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤٠٩هـ.
- ١١- المرعشلي، يوسف عبد الرحمن. علم فهرسة الحديث: نشأته، تطوره، أشهر ما دون فيه. - مكة المكرمة: دار البياز، ١٤٠٦هـ.
- ١٢- المرعشلي، يوسف عبد الرحمن. المعجم المفهرس لأنفاظ الحديث النبوى في سنن الدارقطنى. - بيروت: دار المعرفة، ١٤٠٦هـ.

التكشيف والاستخلاص الآلي:

أضواء من الإنتاج الفكري الأجنبي خلال أربعين عاماً (*) (١)

أ. د. ناريمان إسماعيل متولى

الملخص:

يتناول هذا الجزء الأول من الدراسة: أبعاد مشكلة استرجاع المعلومات ومشكلات الطرق الآلية في التكشيف والاستخلاص، المعالجة الإحصائية لكلمات النص، التكشيف بالاستعانة بالحاسوب الإلكتروني، التكشيف الاقتباسي الآلي والتکشيف التعييني الآلي، تجارب في التكشيف الآلي للوثائق العربية، أشكال واتجاهات أخرى لتحسين التكشيف الآلي.

المقدمة:

لقد تعلم الإنسان منذ قرون أن يخترع وأن يستخدم الآلات لزيادة قدراته العضلية والمادية، ثم تعلم في وقت متأخر. كيف يستخدم الآلات أيضاً لتزيد من قدراته العقلية كذلك، وكما كان الفأس في الزمن القديم وسيلة الإنسان لتسهيل قطعية الأشجار ثم استخدامها في أغراضه الحياتية اليومية، فإن الحاسوب الآلي قد يسر على الإنسان في الوقت الحاضر القيام بمهام معالج وتجهيز البيانات لخدمة أغراضه المعاصرة المتمثلة في بناء القواعد في عصر المعلومات. لقد دخلت الحاسوبات في أعمال المكتبات شأنها في ذلك شأن أنشطة أخرى كثيرة خارج المكتبات، كان ذلك

(*) المكتبات والمعلومات العربية. - س، ١٨، ع ٢ (رجب ١٤٠١ هـ / يوليو ١٩٩٨ م). - ص ٦٢ - ٨٩.

بالنسبة للأعمال الروتينية أكثر منه بالنسبة للأعمال الفكرية، وأثبتت الحاسوبات فاعليتها في هذه الأعمال الروتينية بدرجة كبيرة، ولكن دخول الحاسوبات في مجال التحليل الموضوعي وبالذات في التكشيف والاستخلاص، مازال يغافه الكثير من الصعوبات، وإذا كانت نصوص الوثائق والأوعية المتعددة الأشكال بما تحتويه من رسومات، قد أمكن تحويلها إلى الشكل المقرئ آلياً، فإن القواعد السليمة التي يمكن برمجتها بالحاسوب الآلي، مازالت في طور التجريب بهدف الوصول إلى كشافات ومستخلصات آلية لا تختلف عما يقوم به العقل الإنساني المبدع لدى المكتشفين والمستخلصين المحترفين.

وتتجدر الإشارة في البداية إلى أن الباحثة ستركتز في هذه الدراسة على التطورات التي حدثت وتحدث في هذا المجال بالنسبة للإنتاج الفكري الأجنبي حتى عام ١٩٩٧م بما يتضمنه من بعض التجارب في التكشيف الآلي للوثائق العربية والصادرة باللغة الإنجليزية.

وستتناول الباحثة في هذه الدراسة المحاور التالية:

أولاً: أبعاد مشكلة استرجاع المعلومات ومشكلات الطرق آلية في التكشيف والاستخلاص.

ثانياً: المعالجة الإحصائية لكلمات النص: نشاط محوري في التشكيف الآلي.

ثالثاً: التكشيف الاقتباسي الآلي والتکشيف التعييني الآلي.

رابعاً: تجرب في التكشيف الآلي للوثائق العربية في نظام استرجاع المعلومات.

خامساً: أشكال واتجاهات أخرى لتحسين التكشيف الآلي.

سادساً: إجراءات الاستخلاص الآلي وبعض مشكلاته.

سابعاً: أضواء على البحوث التخلص الآلي Summarization.

_____ التكشيف والاستخلاص الآلي: أصوات من الإنتاج الفكري الأجنبي خلال أربعين عاماً

ثامناً: نظم معاصرة وبحوث مستقبلية في الاستخلاص الآلي.

تاسعاً: الذكاء الاصطناعي والنظم الخبيرة في حقل استرجاع المعلومات.

عاشرًا: بعض النتائج والتوصيات.

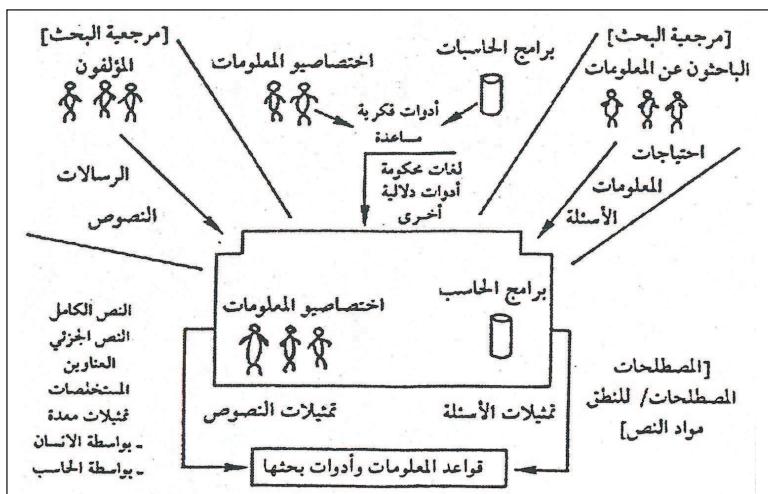
١- مشكلة استرجاع المعلومات:

لقد تكونت خلال العقود الثلاثة الأخيرة مجموعات ضخمة من قواعد المعلومات على الخط المباشر، وتشير هذه الاتجاهات إلى مزيد من المجموعات الضخمة. ولكن ما تأثير ذلك على استرجاع المعلومات، إن أوضح تأثير هو زيادة عمق التكشيف نظراً لإمكانيات الحاسوبات الهائلة في التجهيز السريع لكميات ضخمة من المعلومات. وفي حالة توافر كل من الأشكال المطبوعة وعلى الخط المباشر. فستحتوي الأخيرة على وصفات أكثر تخصيصاً. وذلك لأن الكشافات المطبوعة المقيدة في شكلها المادي. تكون محدودة بالنسبة لغطيتها الشاملة. ومشكلة استرجاع المعلومات في أساسها تتصل بمضاهاة احتياجات المستفيدين من المعلومات مع الرسائل التي أعدتها المؤلفون وهذه يمكن أن يتم بطريقة غير مباشرة فمعظم الرسائل (ما يريد المؤلفون أن يصلوه) تظهر على هيئة نصوص (بعضها على هيئة صور أو أشكال سمعية أو غير ذلك من الأشكال غير النصية) بينما تقدم احتياجات المعلومات كطلبات لبعض أنواع خدمة المعلومات، وتنشئ خدمة المعلومات تمثيلاً للنصوص وتخزن هذه في قواعد البيانات ثم تزودنا ببعض الأدوات التي تتيح بحث هذه التمثيلات، ويمكن أن تخزن قاعدة المعلومات على هيئة ورق أو صور مصغرة أو شكل إلكتروني. أما الأداة التي تسمح لنا بالبحث فقد تكون ببساطة ترتيب المداخل في الفهرس البطاقي أو الكشاف المطبوع أو مجموعة برامج الحاسوب، وتنشئ خدمة المعلومات كذلك تمثيلاً

للطلبات. وتقوم بتجهيزات من قاعدة المعلومات مسترجعة تمثيلات النص التي تصاهي أو تقدم أفضل مضاهاة لتمثيلات الطلب.

وقد تحتوي النصوص على النصوص الكاملة ذاتها (نسخ إلكتروني للكلمات المطبوعة على الورق) أجزاء من النص أو بعض أشكال التمثيلات الإنسانية أو الآلية أما تمثيلات الطلبات فتحتوي على مصطلحات أو مصطلحات مقدمة في علاقات منطقية أو بيانات نصية أو مواد (المقصود بالمواد هنا نظام يتيح للباحث إدخال تفاصيل مواد معروفة سلفاً صلاحيتها وذلك لطلب تشبهها بطريقة أو بأخرى).

وما يساعدنا على بناء التمثيلات (من النصوص أو من طلبات المستفيدين) هناك بعض الأدوات الفكرية المتاحة وأكثرها وضوحاً هو المصطلحات المحكمة التقليدية. وهناك أيضاً المصطلحات لاحقة التحكم.



Lancaster, F., 1991, P. 220

_____ التكشيف والاستخلاص الآلي: أصوات من الإنتاج الفكري الأجنبي خلال أربعين عاماً

ويجب أن تكون مشكلات استرجاع المعلومات واضحة من الرسم السابق، فالنصوص قد لا تكون تمثيلات دقيقة للرسائل (هذه يمكن أن تكون مشكلة اتصالية محدودة ولكننا لا نعتبرها عادة مشكلة استرجاع معلومات) وبالطريقة نفسها فطلبات المستفيدين قد لا تكون تمثيلات دقيقة لاحتياجات المعلومات فقد لا تتطابق مرجعية السائل مع مرجعية اختصاصي المعلومات أو على الأصح مرجعية المؤلفين أنفسهم، فمشكلة استرجاع المعلومات إذن يمكن اعتبارها كمشكلة محاولة مضاهاة أقرب ما يمكن من احتياجات المعلومات إلى أقرب ما يمكن من الرسائل (Lancaster, 1991, P. 220 F., 1986) وتشير الباحثة بيتز Bates إلى مشكلة استرجاع المعلومات على أنها مشكلة عسيرة، أي أكثر تعقيداً مما قد تبدو على السطح، وهي تشير إليها باعتبارها مشكلة احتمالية وأننا نركز على جانب المخرجات من النشاط (احتياجات المعلومات- الطلبات- التمثيلات) أكثر مما نركز على جانب المدخلات (الرسالة- النص- التمثيلات) أي أن الافتراض الضمني هو أن الجانب الخاص بالخرجات هو أكثر صعوبة وتعقيداً.

ويمكن استخدام الحاسوبات الآلية في التكشيف والاستخلاص الآلي. فضلاً عن استخدامها في عمليات أخرى تتضمن تكوين فئات الوثائق أو المصطلحات وفي وضع استراتيجيات البحث. وفي إنشاء شبكات التجمعات بين المصطلحات وكما يدلنا الشكل السابق تستطيع الحاسوبات الآلية إلى حد ما أن تكون بديلة للإنسان في مختلف الأنشطة المبنية تقريباً، وفي الوقت الحاضر لا تستطيع الحاسوبات أن تولد رسائل أو احتياجات معلوماتية بطريقة مستقلة. إلا إذا تم برمجتها لتقوم بذلك عن طريق الإنسان نفسه. كان من الممكن أن تقوم الحاسوبات في يوم ما بهذا العمل.

ويمكن إيجاز مميزات الحاسبات الآلية فيما يلي:

١- تتبع الحاسبات التعليمات بطريقة آلية:

تعني برمجة إعداد قائمة تفصيلية من التعليمات والتي تدل على ما تقوم في سلسلة منطقية. والعمل الإنساني الوحيد بعد إدخال البرامج بالحاسوب، هو مدخلات البيانات عند نقاط عدة، ثم تقوم الآلة بإتمام المهام بطريقة آلية.

٢- الحاسبات تتميز الدقة المتناهية:

عندما يقوم الحاسب بعمليّة جمع ملايين من الأرقام في ثوان معدودة، فمن غير المحتمل حدوث أي خطأ في الحساب. وهذه الخاصية تجعل الحاسوب ذا أهمية وفائدة بالغة في جميع قطاعات التطبيقات المتصلة. ومع ذلك فالمبرمجون قد يخطئون، عندما يغدون الحاسوب بتعليمات خاطئة.

٣- الحاسبات تواجه كل المشكلات العسيرة التي تم تحليلها بكفاءة:

هناك عامل ثابت في اختلال وظيفة نظام الحاسوب وهو فشل المبرمجين في الفهم الكامل للمشكلة، ذلك لأن دخول الحاسوب في هذه الحالة سيؤدي إلى تضخم الأخطاء القديمة وليس حلها. كما ينبغي التأكيد على أن فهم المشكلة شيء، وفهمها بتفصيل وعمق شيء آخر. ذلك لأن الفهم التفصيلي العميق لازم للبرمجة السليمة والوصول إلى الحلول الممكنة ، الآن هل يمكن إدخال التعليمات والبرامج للحاسوب والتي تصلح لتكثيف واستخلاص التسجيلات؟ إن مهارة المبرمج الإنسان هي التي ستدفع بالقدرات المنطقية المحسنة للأمام لاجتياز هذا الطريق.

(CLEVELAND,1990, P. 222)

_____ التكشيف والاستخلاص الآلي: أصوات من الإنتاج الفكري الأجنبي خلال أربعين عاماً

(ب) مشكلات الطرق الآلية في التكشيف والاستخلاص:

هناك الكثير من الدراسات خاصة تلك التي قام بها جيرارد سالتون (salton 1971 G) والتي تظهر لنا أن النظم الآلية تقوم على الأقل بما يقوم به المكتشفون بالطرق اليدوية، ومن الاعتراضات الأولى على النظم الآلية بصفة عامة وعلى التكشيف بصفة خاصة هي أن «الحاسوب يمكن أن يكشف الكلمات فقط ولكن لا يكشف المفاهيم CONCEPTS، ولكن المفاهيم هذه لا يمكن أن يتم تمثيلها إلا بالكلمات. وما يعكسه هذا التفكير هو أن التكشيف بالتعيين Assigned Indexing (حيث تستخدم فيه المكانز ونظم التصنيف ورؤوس الموضوعات مثلاً) أفضل من التكشيف بالاشتقاق Derived Indexing (مثل كشاف كويك KWIC) ولكن البحوث المتعددة تتحدى هذا الاعتقاد وتقتضي. فهل كلمات المكشف أفضل من الكلمات المؤلف والذي يفترض فيه أنه يعرف في الموضوع أكثر مما يعرف المكشف وستقوم الباحثة بتفصيل ذلك فيما بعد. وليس معنى هذا الذي سبق أن التكشيف الآلي ليس له مشاكله. بل هناك مشاكل أساسية تتمثل أساساً في أن التكشيف الآلي ما زال في مرحلة التجريب ولم يصل إلى التطبيق على نطاق واسع بعد وبالذات مع النظم الحقيقية الكبيرة.

وعملية التكشيف التي يقوم بها المكشف عملية مكلفة وتتراوح جودتها بين التمييز والرداة. ومع النمو السريع للمعلومات، فقد زادت الفجوة الزمنية بين نشر ورقة البحث وتوافر الكشافات المستخلصات لها، والحلول المقترحة لمواجهة هذه المشكلة لم تعد كافية، فزيادة عدد المكتشفين ليست حلّاً مرضياً وقد لا يكون في الإمكان تحقيقه اقتصادياً، كما أن المكتشفين المهنيين المؤهلين يصعب الحصول عليهم، ومن هنا ظهرت الحاجة إلى استخدام الطرق الآلية.

ومع ذلك ولسوء الحظ فلستنا قادرين حتى وقتنا الحاضر على كتابة البرامج التي تسمح للحاسوب بفهم اللغة الطبيعية كما يفعل الإنسان، وتكمم قوة الحاسوب في معالجة وتجهيز أدق التفاصيل (يقوم الإنسان بحل المشكلة المعقدة عن طريق تقسيمها إلى سلسلة طويلة من الخطوات التفصيلية، ثم يتولى الحاسوب الآلي المهمة بعد ذلك) ذلك لأن الحاسوب الآلي لا يقوم بالأحكام القيمية التي يقوم بها الإنسان، والمعروف أن الأحكام القيمية هذه تؤدي دوراً رئيسياً في إنشاء كشافات ومستخلصات ذات نوعية وجودة عالية.

ثانياً: المعالجة الإحصائية لكلمات النص: نشاط محوري في التكشيف الآلي :

بدأت أهم الأعمال الجادة في مجال التكشيف الآلي في منتصف الخمسينيات عندما أعلن الباحث لوهن (LUHN.H,1957) أن المصطلحات التي تحتويها الوثيقة أو أسئلة المستفيدين يمكن أن تستخدم لأغراض تحليل المحتوى، وقال لوهن إن الفكرة التي تكرر مرتين على الأقل في الفقرة نفسها Paragraph يمكن اعتبارها فكرة رئيسية والفكرة التي تحدث كذلك سابقة أو لاحقة مباشرة للفقرة يمكن اعتبارها فكرة رئيسية حتى لو ظهرت مرة واحدة فقط في الفقرة موضع الدراسة، ويمكن بعد ذلك عمل رموز رئيسية Notation في ترتيب معياري معين ولكن أفكار لوهن الأصلية لم تلق رواجاً أو اعترافاً لأسباب كثيرة منها:

(أ) إلغاء العلاقات بين الكلمات.

(ب) معيار عدد مرات تردد الكلمات لتحديد مدى أهميتها لم يثبت عليه دليل يمكن تعميمه في ذلك الوقت وإن كانت هذه الطريقة الأخيرة قد طورت مع باحثين آخرين بعد ذلك لتمثل ركناً أساسياً يعتمد على الإحصاء واللغويات

_____ التكشيف والاستخلاص الآلي: أصوات من الإنتاج الفكري الأجنبي خلال أربعين عاماً

وتمثلت أهمية وفائدة المصطلحات بناء على عاملين أساسيين (G. Salton 1975) P.85

أ) الدقة العالية: High Presison فيمكننا أن نتساءل هنا كيف يمكن لمصطلح معين أن يستخدم لاسترجاع بعض الوثائق ذات الصلة الكبيرة Very relevant وهذا يعطي قيمة لعدد مرات التردد العالية في عدد قليل من الوثائق.

ب) الاستدفاء العالي recall وهنا يكون الاهتمام بعدد الوثائق ذات الصلة والتي يمكن استرجاعها بمصطلح معين، وهذا يضع قيمة لعدد مرات الوثائق الكافية في التوزيعات التكرارية Frequency distributions وفي تقييمه المنتجات التكشيف الآلي ذهب لأنكستر عام ١٩٦٩م Quated by salton G (1975 p 98) إلى أن الإمكانيات الفنية والاقتصادية للتکشيف الموضوعي الآلي قد ظهرت بوضوح عن طريق تحقيق التكشيف السريع وإن كان متوسطاً في جودته Mediocre وتستخدم نظم التكشيف الآلي حالياً في عدة مؤسسات على مستوى إنتاجي حيث تستخدم في إعداد مطبوعات تكشيف منذ عام ١٩٦٠m ومن أمثلتها كشافات العناوين الدوارة (Kwic Or Kwoc) وهو تجهيز بكلمات العنوان. وحتى هذه المنتجات تشمل نظم تجهيز النص الكامل.

وقد تمت دراسات تقييمية عدة خلال الستينيات وأوائل السبعينيات ومعظم هذه الدراسات تناولت اختبارات نظريات التكشيف السائدة في الفترة، فعلى سبيل المثال:

أ- ضرورة استخدام التحليل التركيبـي Syntactic analysis ويتمثل في التجهيز والمعالجة الآلية لمستخلصات التعدين من أجل استرجاع المعلومات وهي

البحوث التي تمت بجامعة كيس وسترن ريزرف - مركز بحوث التوثيق والاتصال.

بـ- الارتباطات الإحصائية للمصطلحات.

جـ- القواميس اليدوية والآلية.

دـ- محاولة قياس فاعلية عدد كبير من لغات التكشيف وأهمها دراسات كرانفيلد وسمارت وميدلرز Medlars/ Cranfield and Smart (*) من أهم النتائج التي انتهى إليها الباحثون بعد الدراسة والمقارنة هي أن لغة التكشيف البسيطة غير المحكمة والتي تتضمن مصطلحات مفردة Single terms تؤدي إلى أفضل أداء استرجاعي، بينما تؤدي المصطلحات المحكمة والعبارات (مفاهيم بسيطة) Phrases Simple concepts إلى نتائج أسوأ (Salton, G., 1975,) إلى نتائج أسوأ (P. 101.) وفي موضع آخر يذكر سالتون أيضاً بأن نتائج الاختبار (مقارنة نظام ميدلرز بنظام سمارت بالنسبة للاستدعاء والدقة) تدلنا مرة أخرى أن نظم تحليل النص الآلي البسيط نسبياً لا تؤدي في بيئه استرجاع الوثائق إلى نتائج متدنية Inferior عن التكشيف المحكم (Salton, G., 1975. P. 105.).

وتعتمد أكثر الأساليب المنتشرة في مجال التكشيف الآلي على عدد مرات تكرار الكلمات في النص أو عدد مرات حدوثها بالتلاحم مع غيرها من الكلمات أو عدد الكلمات التي تحدث بين مصطلحين وهكذا (Cleveland, 1990, 224) لقد نشر العالم جورج زيف Zipf كتابه عن (السلوك الإنساني ومبدأ أقل الجهد) عام ١٩٤٩ م حيث أثار الاهتمام لعامل سلوكي هام يتعلق بعدد مرات تكرار الكلمات في نصوص

MEDLARS = Medical Literature Analysis and Retrieval System. (*)

التكشيف والاستخلاص الآلي: أصوات من الإنتاج الفكري الأجنبي خلال أربعين عاماً

اللغة الإنجليزية، وذهب زيف إلى أن اللغة محكومة بمبدأ أقل الجهد، بمعنى أنه على مدى فترة من الزمن فإن اللغة ستجد أقل عدد من الكلمات في نصوص مختلفة وانتهى إلى الملاحظة التالية: إذا ما تم ترتيب الكلمات في نص معين بحيث تكون الكلمة الأكثر استخداماً في البداية ولها رتبة رقم (١) وكانت الكلمة التالية في كثرة الاستخدام تأتي في الرتبة الثانية أي برقم (٢) وهذا فسيكون لدينا ما يلي:

$$\text{الرتبة} \times \text{عدد مرات التكرار} = \text{رقم ثابت}$$

$$\text{Constant (RF} = C)$$

ولكن إحدى الملاحظات الهامة في دراسة التوزيعات هي أن الكلمات ذات التكرار المنخفض لا تتبع هذا النموذج السابق أي أن ما يسمى بالرقم الثابت سيتغير ويكون أكثر اختلافاً، ومن هذه النقطة قام الباحث بوθ 1990 Cited by Cleveland Booth .A..D..1967 (بعدة اختبارات ، اقترح تعديلاً لقانون زيف الثاني كما يلي:

$$(I1/In = (n + 1) / 2)$$

حيث يعتبر I1 العدد الكلي للكلمات ذات التكرار للرقم (١) In هي العدد الكلي للكلمات ذات التكرار (n) وواضح من العرض السابق أن القانونيين السابقين لزيف مختلفان، نظراً لأنهما يتضمنان نموذجين سلوكيين مختلفين، ومن هنا قام الباحث جوفمان Goffman بوضع افتراض يتضمن أن هناك منطقة حرجة حيث يتحول عندها السلوك من الكلمات عالية التكرار والتي تتفق مع قانون زيف Zipf إلى الكلمات فنخفض التكرار كما تنبأ بها العالم بوθ Booth في التعديل الثاني أعلاه وافتراض جوفمان أن هذه المنطقة يمكن أن تحتوي على كلمة واحدة أو عدد من المصطلحات والتي تميز بطبيعة تحويل محتوى عال وذلك في علاقتها بالنص كله،

وقد بنى جوفمان افتراضه هذا على حقيقة مؤداها أن الكلمات الوظيفية تحتل دائمًا المراكز الأولى لقائمة تكرار الكلمات وهذا جزء من التركيب اللغوي كما يراه جوفمان، أما الكلمات الانتقالية فلا تعكس متطلبات اللغة الأساسية ولا تعكس الأسلوب المتغير ولكنها تمثل التجسد Semantic embodiment of the document ومن الممكن في رأي جوفمان أن النقطة الحرجية للتحول تقع حيث يقترب عدد مختلف الكلمات إلى الرقم (1) أي أن معادلة بوث Booth التالية:

$$(I1/In - n(n+1)/2) \text{ ستصبح} \quad (I1/1 = n(n+1)/2)$$

حيث تقترب In من الرقم (1)

والحل لقيمة (n) من المعادلة التربيعية يكون كما يلي:

$$n = \frac{-1 + \sqrt{1 + 8I1}}{2}$$

$$n = \frac{-1 + \sqrt{1 + 8I1}}{2}$$

وبالتالي فإن النقطة الحرجية يمكن تحديدها عند النقطة التي يكون فيها حدوث تكرار للكلمات هو (n) وخلاصة ما سبق أن قوانين زيف Zibf تتنبأ بسلوك الكلمات وأن أكثر التطبيقات المباشرة يمكن أن تكون في مجال التكشيف الآلي، ويمكن فيما يلي توضيح بعض المحاولات الأساسية لاستخدام الحاسوبات في تكشيف الوثائق.

فالتكشيف الآلي هو تحديد مصطلحات كشفية بناء على أساس كمي، حيث يتم تقييم العنوان أو المستخلصات أو النصوص في الحاسوب ويتم توليد المصطلحات الكشفية بطريق آلية وإذا ما قمنا بدمج قانون زيف Zibf بالنقطة الحرجية لدى

التكشيف والاستخلاص الآلي: أصوات من الإنتاج الفكري الأجنبي خلال أربعين عاماً

جوفمان Goffman فسيعتبر ذلك أحد الأمثلة العملية التي يمكن أن تتم وذلك طبقاً للخطوات التالية:

(أ) قم بتقييم نص الوثيقة.

(ب) سيقوم الحاسب بعد الكلمات ووضع رتبة لها طبقاً للقانون الأول لزيف Zipf.

(ج) يتم حساب النقطة الحرجة التي حددها جوفمان Goffman

(د) قائمة استبعاد الكلمات يتم استخدامها لاستبعاد كلمات مثل ... the/and/but... ونظراً لأن المنطقة الحرجة تحتوي على مصطلحات الوثيقة التي تحمل المحتوى المعلوماتي أكثر من غيرها فإن هذه المنطقة تدلنا على مصطلحات التكشيف الآلي (Cleveland. D. 1990 p.226) وقد تمت عبر السنين دراسات وتغييرات كثيرة لتحسين أسلوب تكرار الكلمات وعلى سبيل المثال فقد اختزن المكانز في الحاسب الآلي، ثم يتم مضاهاة الكلمات الأساسية المستمدة من الأساليب التكرارية على المكنز بطريقة آلية وذلك لإضافة بعض المترادفات والمصطلحات المتعلقة.

وهناك أسلوب آخر يتعلق بوزن المصطلحات أي زيادة أهميتها النسبية وذلك بناء على وضعها في نص الوثيقة، وعلى سبيل المثال فإن الكلمات التي توجد في الجزء الخاص بالنتائج يمكن أن يكون لها أهمية أعلى بالنسبة للقارئ.

وهناك أيضاً مدخل استخدام مقاييس التقارب Association measures فالأساليب الإحصائية يمكن أن تستخدم لاكتشاف كيفية ظهور الكلمات جنباً إلى

جنب أي في تزوج Inparis سواء تالية لبعضها أو تواجدها في الجملة نفسها، هذه الكلمات يمكن أن توضع في الكشاف الناتج، وخلاصة الاستعراض السابق أن أساليب تكرار الكلمات تستخدم الحاسوب الآلي بعد الكلمات في النص ثم تقوم باختيار الكلمات الدالة على أساس درجة تكرارها، وهذه الكلمات الدالة تصبح الوصفات The Descriptors وهناك مدخل آخر كذلك على المستوى الدلالي Syntactical وعلى المستوى التركيبى Syntactical ، فعلى المستوى الدلالي هناك اتجاهان يستخدمان بكثرة أولهما استخدام للقاموس أو المكنز المخزن، وهنا يقوم الحاسوب بتصغير الكلمات لجذورها Stems ثم العمل من خلال المكنز لبناء مصطلحات تكشيفية صحيحة ويلاحظ هنا أن نوعية المكنز هو أساس نجاح العملية. أما الإتجاه الثاني فيتعلق بالمحاولات الرامية لإنشاء قطاعات تصنيفية Classification Groups بطريقة آلية من النص ثم استخدام هذه الكلمات القريبة من بعضها في عملية التكشيف أما على المستوى التركيبى Syntactical فهناك محاولات لتطبيق الأفكار والأساليب التي طورها علماء اللغة Linguists ولكن عالم التكشيف لم يطبق كثيراً من هذه الأساليب في حل مشكلاته.

ثالثاً: التكشيف بالاستعانة بالحاسوب الآلي:

معظم نظم التكشيف الآلي ليست في الحقيقة آلية، بمعنى استبدال الحاسوب بالإنسان، ولكن المقصود منها معاونة المكشف الإنسان ولعل المصطلح الأفضل الذي يعبر عن هذا المفهوم: هو أنها نظم تستعين بالآلة، وهناك بصفة عامة مدخلان رئيسيان لهذا النوع من التكشيف الذي يستعين بالآلة وهما:

١- يستخدم الحاسوب الآلي لتقديم أنواع من العرض على الخط المباشر الذي

تنظيم المعلومات

_____ التكشيف والاستخلاص الآلي: أصوات من الإنتاج الفكري الأجنبي خلال أربعين عاماً

يساعد في الإسراع من عمليات المكتشف، كما يمكن عن طريق الآلة اكتشاف بعض الأخطاء التي يقوم بها المكتشف باستخدام مصطلحات غير معيارية، وبالتالي يحسن المكتشف الإنسان من عمله.

٢- تستخدم برامج الحاسوب الآلية لقراءة النص (ربما قراءة العنوان أو المستخلصات فقط) ثم اختيار مصطلحات كشفية عن طريق الاقتباس أو التعين، والمصطلحات التي يتم تعينها أو اختيارها بهذه الطريقة يمكن أن تراجع بواسطة المكتشف الذي يمكن أن يضيف نقاط إاتحة أخرى لا يستطيع البرنامج أن يعينها فضلاً عن حذف أو إلغاء بعض المصطلحات التي تعينها هذه البرامج.

وعلى هذا في يمكن التمييز بين عملية التكشيف بالاستعانة بالحاسوب الآلي، وذلك على اعتبار أن الحاسوب الآلي في الحالة الأولى يقوم بالأعمال الروتينية بينما يستمر الإنسان في القيام بالعمل الفكري للتكشيف (Cleveland, 1990 P.228) ولقد استخدمت الحاسوب بنجاح منذ زمن غير قصير، وذلك لمساعدة التكشيف الإنساني اليدوي وتجهيزه وإنتاج القوائم للمطبوعات الكشفية، وهناك ثلاث خطوات تتم عادة بالنسبة للتكشيف الذي يستعين بالحاسوب وهي:

١- يقوم الإنسان المكتشف بفرز الوثائق الالزمة للتكشيف بناء على سياسة موضوعة، ثم اختيار الأجزاء الخاصة بالتكشيف (كالعنوان أو رؤوس الموضوعات لكل جزء في الوثيقة أو الجمل التي تغطي هدفاً معيناً أو المناهج المستخدمة أو النتائج التي تم التوصل إليها، وقد يتم اختيار الجمل الأولى أو الأخيرة في الفقرات وغيرها ذلك) ويلاحظ هنا إمكانية قيام موظف غير مهني بهذا العمل وذلك بعد تدريسه لدرجة مناسبة من المهارة.

- ٢- إدخال هذه المواد في الحاسب. ثم تشغيل الآلة لاستخدام أساليب التكشيف الآلية المعيارية (كتلك المعتمدة على قانون زيف Zipf) وذلك لإنتاج المصطلحات الكشفية.
- ٣- القيام بعملية تحرير للنتائج مع عمل التغييرات أو التعديلات الضرورية وهذه العملية هي مهمة المكشف المهني الخبر.

وكما يقول كليفلاند (Cleveland D,1990, P.229) فإن هذا الاتجاه يعبر عن التوازن الاقتصادي بين قوة العمل غير الماهرة والماهرة والحاسب الآلي، حيث يؤدي العمل الفكري بواسطة المكشف المهني، بينما تتم التطبيقات الصعبة اللازمة وإتمام عملية التجهيز بواسطة الحاسب.

وبناءً على التكشيف للحسابات المصفرة بدأت تفزو الأسواق منذ بداية الثمانينات مع استمرار تحسن هذه البرامج. وقد قامت لندا فيترز (Fetters L K. 1987) بوضع إطار لقواعد مرشدة لتقدير برامج التكشيف كما يلي:

١- التشكيل :Formatting

أ- القيام بالتشكيل الآلي للكشاف النهائي بأسلوب معروف به،

ب- إنشاء عدد مقبول من المداخل الفرعية (٧-٣) بطريقة آلية.

ج- استبعاد المداخل الرئيسية المكررة.

د- التجميع الآلي لمراجع الصفحات بالنسبة للمدخل المتشابهة.

٢- إنشاء المدخل وتحريرها :

أ- كفالة طول مناسب لكل مدخل.

_____ التكشيف والاستخلاص الآلي: أصوات من الإنتاج الفكري الأجنبي خلال أربعين عاماً

بـ الاستدعاء اليسير للبيانات التي سبق إدخالها ثم القيام بتحريرها على الشاشة.

جـ كفالة وسيلة لعرض وطبع المدخل عند أي نقطة في عملية التكشيف.

دـ إمكانية احتزان الكشاف النهائي كملف كلمات مجهزة على أن يتم الاحتفاظ بالتسجيلات الأصلية للاستخدام المستقبلي.

٣- الفرز:

أـ نظام الفرز يعالج الأحرف الطابعية الصغيرة والكبيرة بطريقة متساوية (في اللغة الإنجليزية)

بـ طريقة لوضع علامات للرموز أو الكلمات التي لا تعتبر جزءاً من نظام الفرز كالبنود والفقرات وحروف الجر.

جـ القدرة على الفرز حرفأً بحرف أو كلمة بكلمة.

دـ القدرة على الفرز بواسطة المدخل الرئيسي والمستويات الأخرى من المداخل الفرعية.

٤- مستلزمات الطباعة:

أـ إمكانيات رسم الخطوط تحت الكلمات أو التنفيذ بحروف مطبوعية سوداء أو الرموز أو الأرقام المكتوبة تحت الكلمات أو فوقها.

بـ إمكانيات تغيير أو إدخال الأكواد الخاصة بالطباعة كما يحتاجها كل ناشر.

٥- تركيم الكشافات أو دمجها:

أـ إمكانية معالجة مداخل كافية للمشروعات الكبيرة أو متعددة المجلدات.

بـ-إمكانية ترکیم الكشافات المفردة أو دمجها في كشاف واحد كبير وهناك برامج

معدة لمواجهة هذه المتطلبات الكشفية (Cleveland. D. 1990 P. 530)

رابعاً: التكشيف الاقتباسي الآلي والتكتشيف التعيني الآلي:

هناك نوعان من التكشيف هما التكشيف بالتعيين Assigned Indexing والتكشيف الاشتقافي أو الاقتباسي Derived or extraction Indexing حيث يعني التكشيف بالتعيين قيام المكشف باختيار الوصفات لتمثيل المفاهيم الموجودة بالوثيقة بينما يتضمن التكشيف الاشتقافي أو الاقتباسي استخدام المكشف للكلمات الفعلية للمؤلف على اعتبار أنها وصفات Descriptors، وذلك دون تعديل أو تحويل من المكشف، والتكتشيف الآلي يعتمد على افتراض مؤداته أن كلمات النص وعلاقتها بعضها البعض تعتبر كافية لتمثيل مفاهيم المحتوى وهذا تكتشيف اشتقافي.

١- التكتشيف الاقتباسي : Automatic Extraction Indexing

يحاول المكشف الإنسان اختيار بعض التعبيرات النصية التي تبدو كمؤشرات جيدة لما تهدفه وتقصد الوثيقة، ويفترض في هذه الكلمات المعبرة أن عدد مرات تكرارها ستكون أكثر، كما أن موقع هذه الكلمات له أهمية (في العنوان في الملخص في شروحات الأشكال)، فضلاً عن الكلمات داخل السياق Context.

وإذا ما تم وضع النص في شكل مقرء آلياً فمن الواضح أن الحاسوب الآلي يمكن أن يُبرمج للقيام بالتكشيف عن طريق الاقتباس، مستخدماً المعايير السابقة نفسها المتصلة بدرجة تكرار الكلمات وكيفية وضعها في النص أو دلالتها في المتن فهناك بعض البرامج البسيطة التي يمكن كتابتها بعد درجة حدوث أو ورود الكلمات في النص لاسيما عند وضع ما يسمى بقائمة الاستبعاد (stop list) من هذا النص لاستبعاد الكلمات غير ذات الدلالة (أدوات الربط).

_____ التكشيف والاستخلاص الآلي: أصوات من الإنتاج الفكري الأجنبي خلال أربعين عاماً

ثم يتم بعد ذلك وضع هذه الكلمات في ترتيب معين طبقاً لدرجة تكرار هذه الكلمات حيث يتم اختيار الكلمات التي في قمة القائمة لاختيارها كمصطلحات تكشيفية للوثيقة وهناك بعض البرامج الأكثر تعقيداً أو التي يمكنها اقتباس جمل، والتي تحدث بطريقة ذات دلالة في النص، وبالتالي فيمكن تمثيل الوثيقة بتوليفات من الكلمات والجمل.

وهناك اتجاه آخر لا يركز على اختيار الكلمات أو الجمل ، ولكن البرامج في هذه الحالة تكتب لاختيار جذور الكلمات فكلمة Heat (حرارة) يمكن اعتبارها جذراً يتم اختياره والاحتفاظ به بدلاً من متغيرات هذه الكلمة مثل Heated - Heating ومن الآلية هذه تقوم فقط باستبعاد نهايات الكلمات (باللغة الإنجليزية مثل ing ، ed) ومن الطبيعي أن الكلمات أو الجمل أو الجذور يمكن أن تعطى جميعها أوزاناً تعكس مدى تكرارها في الوثيقة (أي أن جذور كلمة heat السابقة يمكن أن يكون لها وزن عددي مرتبط بحقيقة ظهورها في النص اثنين عشرة مرة) (Lancaster F 1991 P. 221).

ويمكن استكمال معايير التكرار Frequency بمعايير أخرى فعلى سبيل المثال اقترحت الباحثة باكسندال (Baxendal, 1958) أن الجملتين الأولى والأخيرة من كل فقرة يمكن أن يتم إدخالها في المعالجة، لأن إحدى دراساتها قد أظهرت أن الكلمة الأولى هي المعبرة عن الموضوع في نحو ٨٥٪ من الأحيان أما الجملة الأخيرة فقد عبرت عن الموضوع في نحو ٧٪ من الحالات، وجعلة الموضوع هي التي قد تقدم معظم المعلومات المتصلة بالمحتوى، بالإضافة إلى أنه في الفترات الزمنية الأولى للتکشيف الآلي اتبعت عدة طرق مختلفة لتحديد أجزاء النص ذات الثراء والمعلومات فقد تبحث برامج الحاسب الآلي عن العناصر التابعة للكلمات المفتاحية كالنتائج والملخص، وأجزاء النص التي تشمل أكثر الأسماء حدوثاً، ولعلنا نلاحظ بعض العيوب في استخدام الكلمة الواحدة أو عدد

تكرار الفقرات في اختيار المصطلحات، ذلك لأن هذه المصطلحات التي توجد بكثرة في الوثائق قد لا تعتبر المصطلحات التي تميز هذه الوثيقة عن غيرها في قاعدة البيانات، ولنأخذ مثالاً للتدليل على ذلك: فكلمتا المكتبات والمعلومات لن تكون كلمات مميزة داخل النص الخاص بعلم المكتبات والمعلومات، وعلى ذلك فإن كلمة مكتبة أو مكتبات قد توجد ١٢ مرة بينما توجد كلمة مثل Asbestos (٤) مرات فقط ومع ذلك فإن الكلمة الأخيرة تعتبر كلمة مميزة لأنها نادراً ما تحدث في الإنتاج الفكري لعلم المكتبات، وهذا المصطلح نفسه Asbestos المادة العازلة ستكون ذات دلالة عالية في مجموعة عن هذا الموضوع حتى إذا حدثت لمرة واحدة في الوثيقة. وتكرار الكلمات المعينة في وثيقة ما لا يعتبر التكرار الوحيد الذي يهتم به التجهيز المحسّب للنص، ذلك لأن تكرار الكلمة في قاعدة البيانات كلها قد يكون له دلالة أكبر، كما هو الحال بالنسبة لكلمة Asbestos، في الإنتاج الفكري لعلم المكتبات أي أنها قد تعني المكتبة في قاعدة البيانات شركة (Asbestos) وقد تكون من غير الضروري حساب تكرار كلمة معينة في قاعدة البيانات الكاملة للنصوص، ولكن حساب التكرار الذي تحدث به الكلمات في الفهرس المقلوب Inverted file قد يكون أهم (أي عدد تكرارات كلمة في علاقتها بعدد تكرارات جميع الكلمات في الفهرس أو الملف).

وهناك من لا يتعامل مع معيار التكرار بالطريقة المطلقة، ولكن بالطريقة النسبية؛ فعلى سبيل المثال إذا حدث تكرار لكلمة معينة لمرة واحدة في خمسة آلاف كلمة من مقال الدورية فهذا التكرار المفرد يعتبر ذا دلالة أكبر إذا حدثت الكلمة نفسها خمس مرات فقط في قاعدة بيانات تشمل عشرة ملايين كلمة، وعلى ذلك نجد أن كل هذه الأمثلة تعكس صعوبة التكشيف الآلي المبني على عدد تكرارات الكلمات فضلاً عن أن الاسترجاع الفعال للمعلومات يتطلب تجمعات تنظيم المعلومات

_____ التكشيف والاستخلاص الآلي: أصوات من الإنتاج الفكري الأجنبي خلال أربعين عاماً

للكلمات ليس مجرد كلمة واحدة (مضاف و مضاف إليه ، صفة و موصوف ، عطف ومعطوف ، كالخير والشر.....الخ) ويمكن القيام باقتباس مصطلحات من النص عندما يتم مضاهاة هذه المصطلحات بمصطلحات مقبولة في قاموس مخزن، وقد كانت هذه الطريقة أساس التكشيف الآلي في السبعينيات في مركز توثيق الدفاع الأمريكي، وهذه الطريقة في محورها تعكس خيوط كلمات Word strings توجد في العناوين والمستخلصات، ويتم مضاهاتها بقاعدة معلومات اللغة الطبيعية Natural language Data Base NLDB وقد قام بعض الباحثين بمقارنة نتائج التكشيف الذي يستعين بالآلات بنتائج التكشيف الإنساني، وقد انتهى هؤلاء الباحثون إلى أن التكشيف الذي يستعين بالألة دون عملية التحرير Unediting يمكن أن تؤدي إلى مستويات استدعاء تقترب من الاستدعاء الذي يحدث في التكشيف الإنساني وأن الدقة التي تتحقق مع التكشيف الذي يستعين بالآلات قد تصل في بعض الأحيان إلى التكشيف الإنساني، ولكن التكشيف الآلي الذي يتعرف لعملية التحرير يحقق نتائج استدعاء يمكن اقترابها من التكشيف الإنساني ولكن في الوقت ذاته يحقق الدقة بطريقة أفضل من التكشيف الإنساني ولعل المقارنات السابقة تعكس مقارنة التكشيف واللغة الطبيعية في مقارنتها بالتكشيف بالمصطلحات المحكومة.

٢- التكشيف الآلي بالتعيين : Automatic Assignment Indexing

يعتبر اقتباس الكلمات أو الفقرات من الوثائق مهمة يمكن أن يتحققها الحاسب الآلي بنجاح. وهناك ميزة واضحة للاقتباس الآلي تتفوق بها على الاقتباس الإنساني وهي عملية الانتظام (Consistent) ومع ذلك فمعظم التكشيف الإنساني ليس

تكتشيفاً اقتباسياً، ولكنه تكتشيف بالتعيين والقيام بهذه المهمة بواسطة الحسابات يعتبر أكثر صعوبة والطريق الواضح للقيام بالاكتشيف بواسطة التعيين والاستعانة في ذلك بالحاسوب هي إيجاد مجموعة من الكلمات أو الفقرات التي تمثل سمات Profile لكل مصطلح يتم تعينه أو وضعه، والكلمات أو الفقرات التي توجد ضمن ما يسمى بالسمات هي الكلمات أو الفقرات التي تمثل للحدث بكثره في الوثائق التي سيقوم المكشف الإنساني بتعيين هذا المصطلح فيها والسمات مثلاً بالنسبة لمصطلح المطر الحامض Air Pollution قد تشمل فقرات مثل ترسيب الحامض Acid Precipitation أو تلوث الهواء Acid Rain أو ثاني أكسيد الكبريت Sulfur dioxide وغيرها - Lan caster F. 1991 P.225. وهناك مشكلات كثيرة في بناء هذه السمات حول مصطلحات معينة من أجل ذلك فإن المحاولات الأولى لتعيين أو وضع مصطلحات بطريقة آلية كانت غير ناجحة حتى مع عدد قليل جداً من المصطلحات (Broko & Bernick 63) ومع ذلك فقد شهدت السنوات الخمس والعشرين السابقة تطورات ناجحة وأصبح من الممكن في الوقت الحاضر القيام بالاكتشيف بالتعيين بنجاح أكبر.

ولعل برنامج Biosis يعتبر واحداً من البرامج المعدة للتكتشيف الآلي بالتعيين، وقد ناقشه كل من فلودوتيس وستوكولوف .

(Vleduts – Stokolov 1987 Cited by Lancaster F ..1991 P. 226

فقد قام بمضاهاة الكلمات التي تظهر في عناوين مقاولات الدوريات مع مصطلحات دلالية- Semantic Vocabulary تكون من نحو (١٥) ألف مصطلح بيولوجي وهذه بدورها قد تم وضعها في خريطة رؤوس المفاهيم Concept Heading تكون من ٦٠٠ مفهوم (أي أن هذه الخريطة تحتوي على رؤوس موضوعات عريضة نسبياً) تنظيم المعلومات

التكشيف والاستخلاص الآلي: أصوات من الإنتاج الفكري الأجنبي خلال أربعين عاماً

ونتيجة لذلك أصبح من الممكن تعين هذه الرؤوس المفاهيم بواسطة الحاسوب الآلي على أساس الكلمات أو الفقرات التي تحدث في العناوين، وقد أشار الباحث فيلودوتس في المرجع السابق إلى أن نحو ٦١٪ من الرؤوس المفاهيم والتي تم تعينها بواسطة الإنسان يمكن أيضاً تعينها بواسطة الحاسوب الآلي، وذلك اعتماداً على العناوين وحدها، ومع ذلك فيجب أن تشير إلى أن البرامج الحالية لا تحقق مستوى أداء عالياً ذلك لأنها ناجحة في نحو ٨٠-٩٠٪ بالنسبة للتعيينات الأولية والثانوية (ومعنى ذلك إمكانية تعين من ٨٠-٩٠٪ من نسبة ٧٥٪ التي يمكن تعينها نظرياً اعتماداً على العناوين والمستوى الأولي والثانوي هو خطة - لوزن مستوى المصطلحات حيث يحدد نظام بيوسيس Biosis ثلاثة مستويات في هذا الوزن الأولي والثانوي ومن الدرجة الثالثة ومعنى ذلك أيضاً أن هذه البرامج تفشل في تعين بعض المصطلحات التي يجب تعينها والتي أمكن تعينها بواسطة الإنسان والعكس صحيح أيضاً فهناك بعض التعيينات الزائدة التي لا لزوم لها.

وهناك اتجاه آخر في هذا المجال قام به الباحث تروبكين (Trubkin, 1979 ... Cited By Lancaster, F., 1991, P. 227) للتكميل الآلي للمستخلصات في قاعدة معلومات التجارة والأعمال ABI/Infom وذلك خلال الفترة من ١٩٧٧-٧١ م. وقد استخدم هذا الباحث ما يسمى بمصطلحات الجسر Bridge vocabulary والتي تصل إلى نحو ١٩ ألف مصطلح وهذه تساعده في التحويل من التعبيرات الموجودة في النص إلى المصطلحات المحكومة وفي هذه الحالة فإن وجود المصطلح في العنوان أو المستخلص ولومرة واحدة يكفي لتعيين مصطلح محکوم وقد نتج عن ذلك أن إجراءات التكميل الآلي تمثل إلى تعين مصطلحات أكثر للمادة مما يقوم به الإنسان المكتشف (متوسط ١٦ مصطلح لكل مادة بالمقارنة بـ ١٢-٨ للإنسان).

وهناك عمل مشابه لبيوسيس Biosis وهي إجراءات التكيف الآلي التي قام بها معهد البترول الأمريكي وقد كان الهدف هو وضع طرق تسمح للحاسوب الآلي بتعيين المصطلحات المحكومة من مكنز ABI على أساس نص المستخلصات.

ويشير الباحث برينر Brenner وزملاؤه إلى أن الصيغة الأولى للنظام تم فيها تعيين ٤٠٪ فقط من المصطلحات التي كان يعينها المكشف الإنسان، بالإضافة إلى تعيين عدد من المصطلحات غير المرغوبة، (Cited by Lancaster, 1991, p. 226) ولكن الباحثين تعلموا من هذه التجربة التفاؤل بإمكانية قيام الإجراءات الآلية بتعيين نحو ٨٠٪ من المصطلحات التي يجب تعينها، وأن هذه الأجراءات المطورة ستتساعد على تخفيض له دلالته بالنسبة للتعيينات غير المرغوب فيها. وقد أشار إلى ذلك الباحث ميوتينز وزملاؤه (Mutinz, 1987... cited by Lancaster, 1991, p. 227) حيث قاموا بوصف هذه التطورات فضلاً عن توضيح المشكلات التي تتصل بوضع الخريطة المفهومية من التعبيرات النصية إلى مصطلحات المكانز. وخلاصة ما تم استعراضه سابقاً أنه على الرغم من التحسن الملحوظ في التكيف الآلي بتعيين خلال السنوات الخمس والعشرين الماضية، فلم نصل بعد إلى نقطة تمكنا من تعيين المصطلحات فيها من بين عدد كبير من المصطلحات (مثلاً اختيار عشرة آلاف من الوصفات في أحد المكانز) دون الاستعانة بالتدخل الإنساني.

وفي الواقع الأمر فالتكيف الآلي بتعيين لم يعد له اهتمام كبير بين المتخصصين إلا بالنسبة لإنتاج الكشافات المطبوعة، خاصة وقد كانت بدايات هذا النوع من التكيف مكلفة للغاية بالنسبة لاختزان وتجهيز الكميات الضخمة من النصوص بواسطة الحاسوب الآلي، وبالتالي فإن أي طريقة كانت تصغر النص، وتجعله أكثر اختصاراً كان لها ما يبررها.

التكشيف والاستخلاص الآلي: أصوات من الإنتاج الفكري الأجنبي خلال أربعين عاماً

ولعل كشاف الكتاب العادي، يعتبر شكلاً متخصصاً من الكشاف المطبوع ويعود هذا العمل منذ ٢٥ عاماً إلى الباحثة أرتاندي (Artandi, 1963... cited by Lancaster, F., 1991, P. 228) التي أنتجت كشافات الكتب بواسطة الحاسوب الآلي في مجال الكيمياء، فلكل مدخل كشي (مصطلاح تم التعبير عنه) قامت Artandi باستخلاص قائمة من الفقرات المرتبطة بحيث إذا ما وجدت أي واحدة منها في صفحة النص، فإن ذلك سيؤدي إلى اختيار واحدة من المداخل الكشفية لهذه الصفحة، وقد زعمت أرتاندي Artandi أن الكشاف المنتج بهذه الطريقة يمكن أن يكون على مستوى مماثل في نوعيته بالكشاف المعد بواسطة الإنسان، وإن كان الكشاف الآلي أكثر تكلفة من غير شك، لأن ذلك يعود إلى وضع النص في شكل مقروء آلياً.

ومعنى ذلك أن عوامل التكلفة في الوقت الحاضر لم تعد تؤيد العمل الفكري الإنساني، نظراً لأن كل الطباعة تتم في الوقت الحاضر من مدخلات مقروءة آلياً، ومع ذلك فما زالت مشكلة إنتاج كشافات الكتب آلياً أمراً عسراً وأكثر صعوبة من بدايات أرتاندي Artandi ؛ ذلك لأنه في أي مجال موضوعي محدود، هناك مصطلحات تعبيرية كثيرة جداً احتاجها، ولكل واحدة منها بعض المصطلحات الخرائطية الكبيرة، فضلاً عن ضرورة تحديث المصطلحات هذه وتلك حتى تعكس التطورات الجديدة والمصطلحات المتغيرة في المجال.

خامساً: تجارب في التكشيف الآلي للوثائق العربية في نظام استرجاع المعلومات؛
تشير الباحثة في هذا الجزء إلى بعض التجارب المنشورة في مجلة الجمعية الأمريكية لعلم المعلومات JASIAS الأولى عام ١٩٩٤ م (AL-Kharashi, I., 1994) والثانية عام ١٩٩٧ م (Hmeidi, I., 1997) وقد قام الخراشي بالتجربة الأولى بمدينة

الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية بالرياض (الإدارة العامة لخدمات المعلومات) بالاشتراك مع مارثا إيفنر من قسم علوم الحاسوب بمعهد إلينوي للتكنولوجيا بشيكاغو، أما التجربة الثانية فقد قام بها الحميدي بالمعهد الأردني للعلوم والتقنية في إربد بالأردن بالاشتراك مع كل من غسان كنعان ومارثا إيفنر أيضاً.

وفي التجربة الأولى تم تصميم نظام تجاري يستخدم فيه الحاسوب الشخصي في استرجاع المعلومات العربية، وذلك للتعرف إلى عمليات التكشيف والاسترجاع بالنسبة للبيانات البليوجرافية العربية، وقد تمت سلسلة من التجارب باستخدام (٢٩) سؤالاً لقاعدة البيانات المكونة من (٣٥٥) تسجيلة بليوجرافية وهذه القاعدة تغطي مجال علم الحاسوب والمعلومات من بنك المعلومات الموجود بمدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية، وقد كشفت هذه التجارب أن استخدام الجذور roots والجذوع stems كمصطلحات كشفية يقدم لنا نتائج استرجاعية أفضل من مجرد استخدام الكلمات، ونتائج الجذور تكون في أدائها أفضل من الجذوع - أو مثلها عند مستويات الاستدعاء المنخفض، ولكن الجذور تكون أفضل بالتأكيد عند مستويات الاستدعاء العالي، كما تم استخدام عدد من المعاملات (The Cosine, Dice and Jaccard Coefficients) وقد أظهرت المعاملات الثلاثة ترتيب الوثائق المسترجعة نفسه بالنسبة لكل سؤال وبالتالي فإن استخدام أي معامل واحد بسيط يكفي وقد أجريت التجارب على حاسب مصغر متلازم (IBM/ AT) أما نظام استرجاع المعلومات العربي Micro - Airs فقد تمت كتابته بلغة تيربو / س TURBO/C, Version 2.5 ويلاحظ في هذه التجربة تناول المشكلات التالية:

(أ) الوصول إلى النص العربي/ الإنجليزي ومعالجته وعرضه.

_____ التكشيف والاستخلاص الآلي: أصوات من الإنتاج الفكري الأجنبي خلال أربعين عاماً

(ب) تكشيف المصطلحات العربية وفرزها.

(ج) تكشيف البيانات العربية واسترجاعها باستخدام أشكال مختلفة من المصطلحات الكشفية وهي الكلمات والجذوع والجذور.

(د) ترتيب الوثائق باستخدام معاملات ثنائية مختلفة.

ويذهب الباحثان إلى أن النظم التشغيلية Operation Systems تحتاج إلى استبدال قاموس الكلمات - الجذوع - الجذور بخوارزمية صرفية Morphology يتوفر بها الجذوع الجذور. كما تبين أن فشل الاسترجاع يرجع إلى استخدام الكلمات الغريبة (المترادفات) .. ويعتقد الباحثان أن استخدام مكنز متفاعل Interactive thesaurus سيؤدي إلى استرجاع وثائق صالحة أكثر، كما يقترح الباحثان لتحسين أداء نظام استرجاع المعلومات استخدام عملية ترتيب ذات وزن. Weighted ranking process وذلك بالنسبة لقاعدة معلومات تتتوفر بها المستخلصات وليس مجرد العناوين التي استخدمت في التجربة، كما قد يستخدم النص الكامل على الخط المباشر وهذه المشروعات الحالية بمدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتكنولوجيا.

أما التجربة الثانية وهي الأحدث فقد أفادت من الدراسات السابقة والجزئية الهامة في الدراستين وجود شخص مشترك هو مارثا إيفنز^(*)، وحيث توجد المراسلات مارثا إيفانز بقسم علوم الحاسوب بمعهد إلينوي للتكنولوجيا بشيكاغو من أي مكان من العالم وت تكون مجموعة التجربة هنا من عدد (٢٤٢) مستلخصاً لوثائق عربية من وقائع المؤتمرات الوطنية بالمملكة العربية السعودية كمصدر، وهذه

(*) تشير الباحثة إلى أن تجارب التكشيف الآلي في اللغات الأخرى تستعين بالدراسات الخاصة بالتكشيف الآلي لاسترجاع الوثائق العربية وعلى سبيل المثال هنجراب التكشيف الآلي في نظام استرجاع المعلومات الصيني Tian-Long Wan, 1997, 1086. قد اشتهرت فيها مارثا إيفنز بقسم علوم الحاسوب بمعهد إلينوي للتكنولوجيا، كما جاءت اسماء باختين عرب إلى جانب الخراشي مثل الباحث أبوسالم (Abu-Salem, H., 1992) والباحث الصدافي (AL-Fedaghi, S., 1989) أي أن هناك سمات وجوانب مشتركة بالنسبة للتكشيف الآلي في اللغات المختلفة خاصة الإنجليزية والعربية والصينية.

المستخلصات جميعها في مجال نظم المعلومات وعلم الحاسوب الآلي، وقام الباحثون بناء نظام استرجاع آلي للمعلومات لمعالجة البيانات العربية، وتم تطبيق النظام بلغة س (C languag) وباستخدام مترجم (GCC Compiter) ويتم تشغيله على حاسب شخص IBM/PC وقد تم في هذه التجارب القيام بأساليب التكشيف اليدوي والآلي، واستخدمت إجراءات الاستدفاء والدقة Recall & Precision حيث أظهرت هذه المقاييس أن التكشيف الآلي يؤدي إلى نتائج شبيهة بالتكشيف اليدوي إن لم يكن أفضل منه في بعض الحالات، ونظراً لأن التكشيف الآلي أرخص وأسرع فإن نتائج التجارب تبشر بإمكانية تحقيق تغطية أوسع من الإنتاج الفكري بتكليف أقل ونتائج من التكشيف اليدوي.

كما قام الباحثون كذلك بمقارنة نتائج الاسترجاع باستخدام الكلمات كمصطلحات كشفية وباستخدام الجذوع والجذور، (Stems and Roots) وقد أيدت التجارب هذه النتائج التي سبق أن وصل الخراشي Al-Kharashi وأبو سالم ADO-Salem إليها من قبل في هذا الخصوص ولكن بعينة أصغر من تلك المستخدمة في التجارب هنا، وتحتوى هذه التجارب كالتجارب السابقة أن تكشيف الجذور أكثر فاعلية من تكشيف الكلمات.

سادساً: أشكال واتجاهات أخرى لتحسين التكشيف الآلي :

(١) **توليد الكشافات المطلوبة المضغوطة:**

في بحث لموفات (MOFFAT. A., 1995) في مجال التكشيف الآلي، شرح لنا تجربته في اختزان الكشافات المقلوبة حيث وضع لكل مصطلح يظهر في مجموعة الوثائق قائمة من أرقام الوثائق التي تحتوي على هذا المصطلح ، ومثل هذا الكشاف

_____ التكشيف والاستخلاص الآلي: أصوات من الإنتاج الفكري الأجنبي خلال أربعين عاماً

لا يمكن الاستغناء عند الإجابة على الأسئلة البولينية أو المرتبة بطريقة رسمية، ومع ذلك فإن بناء هذا الكشاف يعتبر عملاً غير عادي، فالطرق البسيطة التي تستخدم تركيبات البيانات في الذاكرة لا يمكن استخدامها بالنسبة للمجموعات الكبيرة، لأنها تحتاج إلى كثير جيداً من الوصول العشوائي للاختزان، كما أن الطرق التقليدية التي تعتمد على الأسطوانات Disks تتطلب كميات ضخمة من المساحة المؤقتة للملفات. ويشرح لنا الباحث موفات Moffat الجوريزم تكشيفي جديد مصمم لإنشاء كشافات مقلوبة مضغوطه كبيرة في الموقع. وهي تعتمد أو تقييد من الأكواو المضغوطه البسيطة.

لإنشاء أعداد إيجابية صحيحة وقد استخدمت الأساليب الجديدة هذه في تحويل مجموعة نصوص تصل إلى (٢ جيجابايت) في نحو أربع سنوات باستخدام أقل من (٤٠ ميجابايت) من مساحة الأسطوانة المؤقتة وأقل من (٢٠ ميجابايت) من الذاكرة الرئيسية.

(٢) مداخل وزن المصطلحات في الاسترجاع الآلي للنص :

يذهب الباحث الشهير جيرالد سالتون وزميله باكلي (Salton, G. et al, 1988) إلى أن الدليل التجاري المجمع على مدى العشرين سنة السابقة يشير إلى أن نظم تكشيف النص المعتمدة على تعين المصطلحات المفردة الموزونة المناسبة يؤدي إلى نتائج استرجاعية متفوقة عن تلك التي تحصل عليها بتمثيلات النص الأكثر تفصيلاً، ولكن هذه النتائج تعتمد بشكل حاسم على اختيار نظم وزن المصطلحات الفاعلية، وقد قدم سالتون وزميله باكلي دراسته، مبيناً فيها ما اكتسباه من خبرة في وزن المصطلحات آلياً وقدموا نماذج تكشيف المصطلح الواحد – Baseline Single منها للقيام بتحليل محتوى أكثر تفصيلاً للمقارنة.

(٣) تحسين التكشيف من خلال التعرف إلى الفقرات المتماثلة دلالياً والمختلفة تركيبياً:
تناول هذه الورقة البحثية (Aladesulu. O.S., 1986) طرق تحسين عمليات
تكشيف الوثائق آلية، بحيث تقترب من المستوى الفكري للتکشيف الإنساني، وقد
قام الباحث بوصف الجوزم معروفي في دلالي Semantic recognition مع تطبيقه، ثم
قام بتقييم هذا العمل اعتماداً على مقاييس مقارن يسميه دالة الثقة Confidence
.function

(٤) التواجد المتزامن والاستشهاد المتزامن والتزاوج الببليوجرافية:

Co- occurrence, Co - citation and Bibliographic Coupling

العلاقة الواضحة التي يمكن استغلالها بواسطة الحاسوب الآلي هي التواجد
المتزامن CO-CO CURANCE، وكلما زاد عدد تواجد مصطلحين بعضهما مع بعض
(وفي نص الوثائق أو في قائمة المصطلحات يتم تعينها للوثائق) فمن المحتمل أنهما
يعالجان مادة موضوعية مشابهة، ويمكننا التعبير عن ذلك نتيجته منطقية وهي إذا
لم يحدث المصطلح (س) أبداً دون المصطلح (ص) وإذا لم يحدث المصطلح (ص)
بدون المصطلح (س) وهذه حالة نادرة للغاية فإن المصطلحين يعتمدان أحدهما
على الآخر بطريقة كاملة بل ويمكن أن يستبدل أحدهما بالآخر في البحث، إلى
جانب الارتباط المباشر (يميل المصطلحان) (ص)، (س) إلى الحدوث مع بعضهما
فإن الارتباط غير المباشر بين المصطلحات يمكن استخلاصه على أساس ازدواجية
حدوث البيانات لنفترض على سبيل المثال أن المصطلح (د) لا يحدث مطلقاً في أي
قاعدة بيانات دون المصطلح (و)، إلا أن المصطلح (ت) يميل لعدم حدوث بدون
المصطلح (و) إلا إن المصطلح (د)، (ت) لا يتم حدوثهما المتزامن أبداً في الوثائق،

_____ التكشيف والاستخلاص الآلي: أصوات من الإنتاج الفكري الأجنبي خلال أربعين عاماً

وقد نستنتج من ذلك أن هناك بعض العلاقات التي توجد بين مصطلح (د) ومصطلح (ت) هما متعلقان ببعضهما نظراً لأن كلاً منها يحدث بالتزامن وبشدة مع المصطلح (و)، وفي كل الاحتمالات يكون المصطلحان ، (د) ومصطلح (ت) متزامنان تماماً في النص، والمتزامنات تميل إلى عدم الحدوث مع بعضهما، ومع ذلك فإن المصطلحات التي تحدث معهما بالتزامن ستكون متشابهة جداً.

وفي الحقيقة فإن درجة الارتباط بين مصطلحين يجب أن لا تحسب على أساس التكرار البسيط للتزامن الحدوث، ولكن يجب أن تحسب على أساس تكرار تزامن الحدوث في علاقته بتكرار حدوث كل مادة.

فعلى سبيل المثال إذا كان المصطلحان A، B يحدثان بالتزامن ٢٠ مرة في قاعدة البيانات، بينما يوجد المصطلح (أ) عشرة آلاف مرة، والمصطلح (ب) خمسين ألف مرة، فإن عامل الترابط بين (أ)، (ب) سيكون ضعيفاً، ومن جهة أخرى إذا افترضنا أن المصطلح (أ) يحدث خمسين مرة والمصطلح (ب) يحدث ٢٥ مرة فإن حدوثهما المتزامن قد يكون عشرين مرة، أي أن عامل الارتباط في هذه الحالة سيكون كبيراً نظراً لأن المصطلح (ب) سوف لا يحدث عادة بدون مصطلح (أ) ونصف حالات حدوث المصطلح (أ) تتطابق مع حدوث مصطلح (ب) ، وبالتالي فإن درجة العلاقة للمصطلحين تعرف عادة بالمعادلة البسيطة.

(Relatedness)R

$$R = \frac{A \text{ and } B}{A \text{ or } B} = \frac{أ + ب}{أ أو ب}$$

وعندما تزيد العلاقة R على (قيمة) THRESHOLD محددة مسبقاً فيفترض أن المصطلحين متعلقان ببعضهما.

وبيانات الحدوث المترافق يمكن أن تستخدم بطريقتين داخل نظام الاسترجاع الآلي:

(أ) شبكة من الارتباطات بين المصطلحات يمكن وضعها واحتزارها.

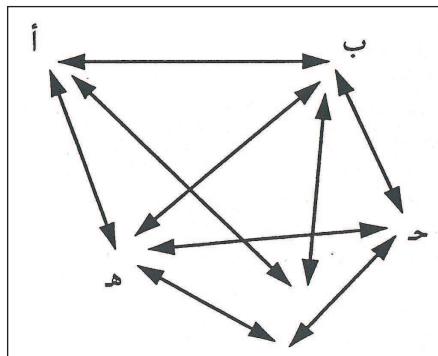
(ب) أقسام محددة من المصطلحات أي تجمعات من المصطلحات يمكن تحديدها وإحتزارها اعتماداً على الارتباطات المستمدة من الشبكة والحالة الأولى تحتوي على مدخلات المصطلحات بواسطة الباحث على هيئة قائمة مصطلحات أو كبيان في الفقرة أو الجملة، وبالتالي فإن هذه المدخلات من المصطلحات يمكن أن تفصل وتتوسيع آلياً لانتاج قائمة موسعة من مصطلحات البحث، أما في التطبيق الثاني فإن أي كلمة تحدث في بيان البحث يمكن استبدالها بمجموعة من الكلمات التي تتتمي هي إليها، وهذا الإحلال قد يكون آلياً أو تحت سيطرة الباحث نفسه، والأقسام CLASSES التي تكون بواسطة الإجراءات الإحصائية قد تكون أقل نقاءً من تلك الموجودة في المكنز التقليدي، ذلك لأنها مجموعة الكلمات التي تحدث بشدة بطريقة مترادفة Co-occurrence أي أن هذه تشمل الجنس والنوع والجذر وكل غيرها من العلاقات، والقضية هنا هي هل سيسجل هذا القسم وأن يكون مفيداً في الاسترجاع أم أنه سيسبب انخفاضاً حاداً في الدقة PRECISION خاصة إذاضم القسم مصطلحات غير متجانسة، ويلاحظ في المناقشة السابقة أنها استخدمت فقط الطرق التي تشكل فيها جماعات أو أقسام المصطلحات على أساس الوثائق التي توجد فيها. كما أن البيانات التي تتيح هذا التصنيف تستمد من مصفوفة Mataix تدلنا على أي المصطلحات التي تحدث في أي الوثائق (مصفوفة المصطلح / الوثيقة) ومن الواضح أن العملية العكسية، يمكن أيضاً أن تتم على أساس

التكشف والاستخلاص الآلي: أضواء من الإنتاج الفكري الأجنبي خلال أربعين عاماً

استخدام هذه البيانات فيمكن أن تكون مجموعات الوثائق أو أقسامها على أساس المصطلحات التي تحتويها، وقد أظهر لنا سالتون بعض أنواع هذه الأقسام كما يلي:

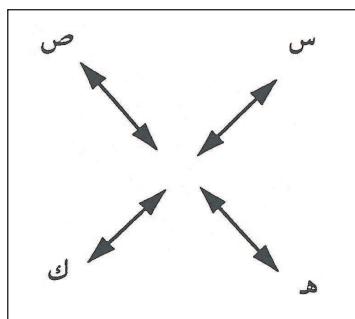
(salton&mcgill,m. 1983)

(أ) المُضلع :The clique



وفي هذا المضلع فإن المواد من أ-ه ترتبط بعضها مع بعض بقوة .

(ب) النجمة :the star



وفي هذه الحالة فإن مجموعة أ س ه ص تعرف بحقيقة أن س، ه ، لـ ، ص كلها

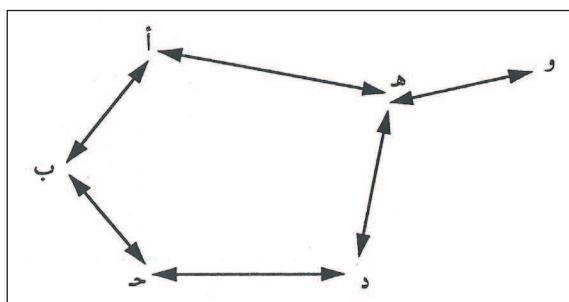
ذات ارتباط وثيق بالمادة (أ) بطريقة أو باخرى.

(ج) الخيط (the string):

أ (-) ب (-) ج (-) د (-) ه.

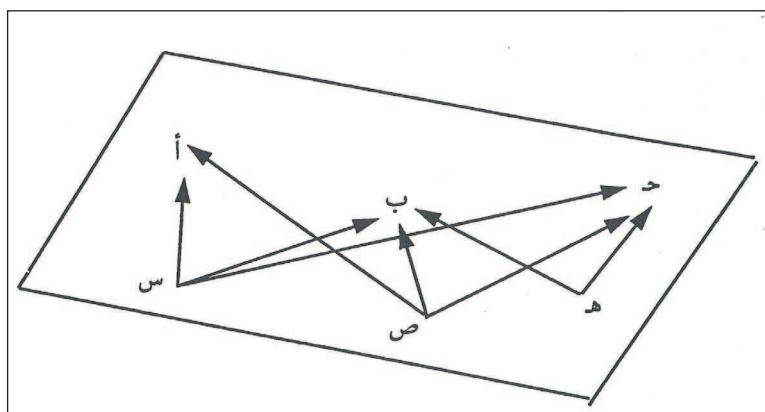
وفي هذه الحالة فإن (ب) ترتبط بشدة بـ (أ)، كما أن (ج) ترتبط بشدة بـ (ب) وهكذا حتى نصل إلى (ه) وهي التي لا ترتبط إلا بمادة واحدة (د).

(د) النوع المختلط :the clump



وهذه يمكن أن تتشكل على أساس أي واحدة من المعايير المتعددة، وبصفة عامة يرتبط كل عضو منه بالأعضاء الأخرى بالجماعة عند قيمة معينة أعلى من عتبة محددة، وهناك علاقات كثيرة يمكن أن يتشكل الاستشهاد المترافق - (Swall, 1973.. cited by Lancaster, 1991, p 234)

(1973.. cited by Lancaster, 1991, p 234)



_____ التكشيف والاستخلاص الآلي: أصوات من الإنتاج الفكري الأجنبي خلال أربعين عاماً

المواد (أ، ب، ج) يمكن اعتبارها مكونة لقسم أو جماعة نظراً لأنه يتم الاستشهاد بها بواسطة كل من (س، ص)، أما من ناحية التزاوج البليوجرافي Bibliographic Coupling فيمكن للاستشهاد المتزامن Co-citation أن يحدث بأطوال مختلفة، وفي الشكل السابق فإن المواد (أ، ب، ج)، مرتبطة بعضها ارتباطاً ضعيفاً لأن هناك مادتين فقط تستشهد بهما سوية وكلما زادت المواد التي تستشهد بها تزامنياً كلما كان الارتباط أقوى، ويلاحظ هنا أن الأقسام classes التي تتشكل على أساس ارتباطات الاستشهادات لها بعض المزايا على الأقسام التي تتشكل من خلال التكشيف الموضوعي التقليدي، ذلك لأنها مستقلة عن اللغة وعن المصطلحات المتغيرة، فقد يتغير اسم مرض معين أكثر من مرة في زمن معين، ولكن ليس هناك ما يعوق القيام بالبحث عن هذا المرض في كشف الاستشهادات، خاصة إذا كانت ورقة البحث التي قامت بتحديد هذا المرض معروفة للباحث، ويتم الاستشهاد بها بكثرة، أما مبدأ التزاوج البليوجرافي فيمكن استخدامه في ربط أوراق البحث بلغات مختلفة تماماً وعلى سبيل المثال يمكن التعرف إلى أوراق بحوث منشورة باللغة الروسية أو الصينية والتي يوجد بها تزاوج قوي بورقة البحث الإنجليزية، وبالمثل يمكن أن يكون هناك قسم أو جماعة عن أوراق البحث ذات الاستشهادات المتزامنة Co - cited وهذه يمكن أن تشمل مواد بلغات مختلفة، والشيء المهم بالطبع هو أن الأقسام التي تتكون بالاستشهادات المتزامنة تتغير مع الوقت حيث ستوجد علاقات داخلية بين نتائج البحث التي يعدها باحثون آخرون (Lancaster. F., 1991, P. 235).

التكشيف والاستخلاص الآلي:

أضواء من الإنتاج الفكري الأجنبي خلال أربعين عاماً (*) (٢)

ملخص:

يتناول هذا الجزء الثاني من الدراسة الاستخلاص الآلي وإجراءاته وبعض مشكلاته، والجهود الحالية والمستقبلية لبحوث التلخيص الآلي، والنظم المعاصرة والبحوث المستقبلية في الاستخلاص الآلي، والذكاء الاصطناعي والنظم والخبرة.

سابعاً: الاستخلاص الآلي: هل هو اقتباس الآلي؟

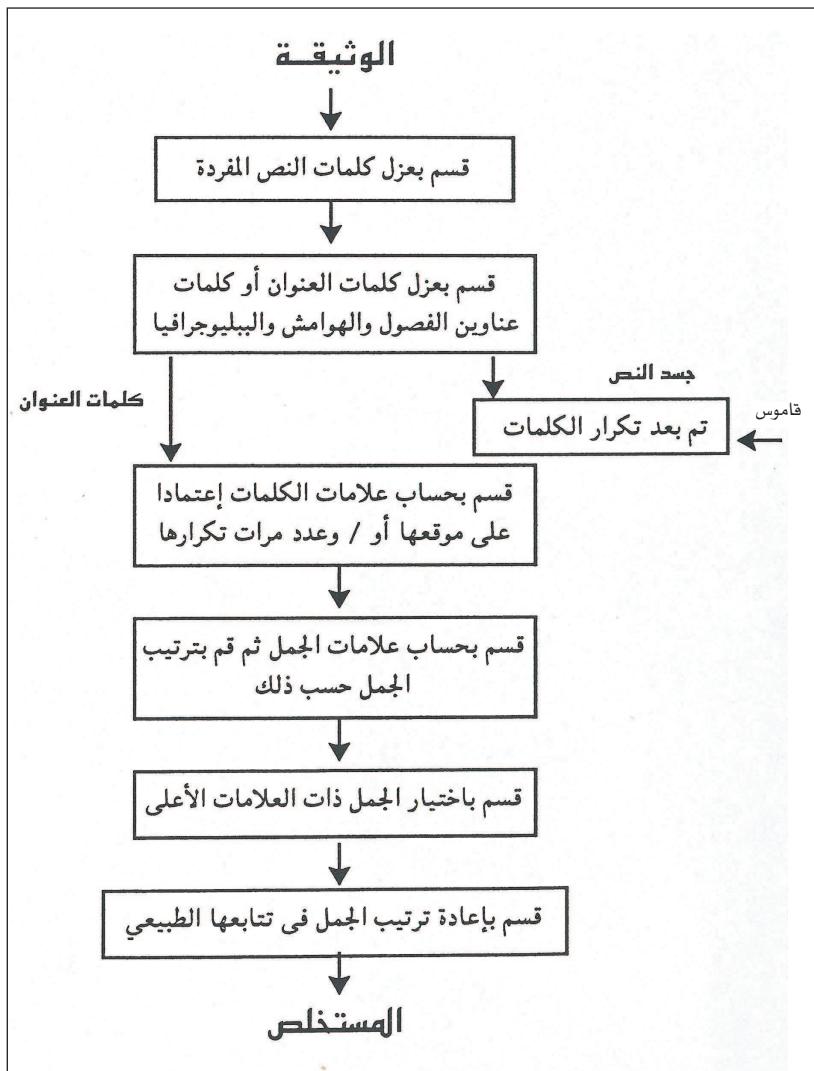
(١) خطوات نظام اقتباس الجمل المثالى:

يمكن أن يقال بأن طرق التجهيز الآلية لمعالج النص المعتمدة على تحديد أهمية المصطلح والجملة لم تستخدم فقط في التكشيف ولكنها استخدمت كذلك في أغراض الاستخلاص الآلي، وفي الواقع فإن الإجراءات الآلية تتضمن عملية اقتباس حيث يعرف المستخلص ببساطة بأنه مجموعة صغيرة من الجمل المقتبسة من الأصل والتي يفترض أنها هامة بالنسبة لتمثيل المحتوى، وتبدأ طرق الاقتباس المستخدمة عبر السنين بحساب دلالة الكلمة أو الجملة بطريقة مشابهة لحساب وزن المصطلحات في التكشيف الآلي.

(Quoted by Salton,G.,1975: 107 from Edmundson, 1961, 1964, 1969).

وفيهما يلي خطوات نظام اقتباس الجمل المثالى: (Edmundson).

(*) مجلة المكتبات والمعلومات العربية. - س ١٨، ع ٤ (أكتوبر ١٩٩٨ م). - ص ١٩ - ٤٣.



فعملية الاستخلاص تسهل الحصول على المعرفة وتستبعد العرض وتحفظ الضروري من المعلومات، وقد أشار الباحث وينوجراد (Winograd)، إلى أن كفاءة الاستخلاص تتضمن القدرة على شرح النقاط الرئيسية للوثيقة بطريقة مختصرة.

(٢) عملية الاستخلاص العامة والاتجاه نحو الميكنة:

(GAP= General Abstracting process)

وهذه تتضمن سلسلة من العمليات وتشمل التحول الذي لا بد أن ينال الوثائق النصية من تركيبها السطحي إلى وصف البناء (أو المحتوى) المعمق، وبالتالي فالمستخلاص يتضمن عمليات شاملة تفسيرية انتقائية ثم تركيبية، الغرض منها إعادة تركيب المعلومات النصية كوثيقة جديدة ممثلة للوثيقة على نطاق أو مقاييس مصغر.

أما الباحث كريمنز وراولي (Cremmins, 1982 and Rowley, 1988) فقد بسطا هذه العمليات واقترحا طريقة عملية معتمدة على الأفكار الكونية فكريمنز Cremmins يشير إلى النموذج بهذه الطريقة كما يلي «يتم أداء العمليات العقلية في مراحل أربعة بالتقريب، وهي:

(أ) التركيز على المظاهر الأساسية للمواد المراد استخلاصها.

(ب) تحديد المعلومات ذات العلاقة.

(ج) الاقتباس والتنظيم وتقليل أو تغيير المعلومات المتعلقة إلى وحدة متماسكة، عادة فقرة في الطول.

(د) تنقية المستخلاص عن طريق التحرير».

أما الباحث راولي Rowley فقد ذكر خمس خطوات وهي:

أ- اقرأ الوثيقة لفهم محتوياتها والتعرف على نطاقها.

ب- اكتب ملاحظاتك عن النقاط الأساسية في الوثيقة.

ج- اكتب مسودة مستخلاص من الملاحظات المدونة.

د- قم بمراجعة مسودة المستخلاص للترقيم والهجاء والدقة والحذف والتحديد.

هـ- اكتب المستخلاص النهائي.

_____ التكشيف والاستخلاص الآلي: أصوات من الإنتاج الفكري الأجنبي خلال أربعين عاماً

وإذا كان هذا الذي سبق يتصل بتعريف المستخلاص وطريقة إعداده، فالباحث مولينا (Molina, M 1995, P226)، يذهب إلى أن هناك اتجاهات في السنوات الأخيرة نحو ميكانة عمليات الاستخلاص ولكن النتائج ليست مرضية تماماً، ويفرز هذا الرأي ما ذهب إليه الباحث بيسي (Paice, 1990,p.175) إلى أنه من السهل التعرف على عيوب الاقتباسات المنتجة بواسطة الحاسوب الآلي والتي تمثل في جانبيين: أولهما عدم توافر التماسك Cohesion ، وعدم توافر التوازن Blance، وانتهى في دراسة إلى أنه يبدو أن التقدم في توليد المستخلصات الآلية يجب أن يعتمد على وجود نظرية مرضية لبناء النص.

وأخيراً فيشير الباحث هاتشنز (Hutchins., 1987) إلى أن هناك أسباباً قوية تدعونا لمزيد من الدراسات الجادة لعمليات التلخيص ويشترك فيها علماء المعلومات واللغويون والباحثون في الذكاء الاصطناعي وكثير غيرهم، على أن يكون الهدف الأول ليس «الاتسعة» ولكن الفهم الأساسي. فالاستخلاص ضروري لفهم النص والإنتاج النص، وهو حاسم لتنظيم المعلومات والمعرفة ولكننا نجهل كل جانب من جوانب هذه العمليات.

ووضع هاتشنز نموذجاً إجرائياً للاستخلاص له الدقة والثقة المرغوبة، حيث يكن لهذا النموذج أن يقدم لعلم المعلومات الشرح الواسع العملي لتمثيل الوثيقة بالنسبة لمحتها.

ثامناً: إجراءات الاستخلاص وبعض مشكلاته:

إذا كان الاستخلاص اليدوي يرتبط وظيفياً بالتكشيف اليدوي، فالاستخلاص الآلي مرتبط بالتكشيف الآلي. وقد حمل الباحث لوهن Luhn مثلاً أفكاره المتصلة

بتكرار الكلمات من التكشيف إلى الاستخلاص، وقام بوضع الأساليب التي أدت إلى أولويات الترتيب Priorit Rating لكل جملة في النص اعتماداً على درجة تكرار حدوث الكلمات، وتم اختيار وترتيب الجمل حسب درجة تحميلاها بالكلمات العالية الدالة كجزء من المستخلص الآلي.

لقد اعتمدت قاعدة لوهن Luhn الخاصة بتحديد الأولويات لا على مجرد وجود الكلمات في الجملة، ولكن على علاقات الكلمات المفتاحية داخل الجملة وتضمنت هذه الطريقة نظرة شاملة على الجملة لتقسيمتها إلى مقاطع Phrases بناء على الكلمات الدالة، ثم ترشح هذه الأجزاء للتجهيز إذا لم يكن هناك أكثر من خمس كلمات غير دالة من بين الكلمات الدالة، ويلي ذلك القيام بحساب الأولوية بالنسبة للجملة عن طريق جدولة الكلمات الدالة في كل فقرة على حدة ثم مضاعفة هذه القيمة وقسمتها على العدد لكلمات الفقرة، وقد اتبع لوهن (Luhn 1958) الإجراءات التالية:

- ١- قائمة استبعاد جميع الكلمات غير ذات الدالة من المعالجة.
- ٢- درجة حدوث جميع الكلمات الباقيه يتم عدّها، ثم ترتب طبقاً لدرجة تكرار حدوثها (ويمكن استخدام الجذور بدلاً من الكلمات).
- ٣- جميع الكلمات التي تحدث أكثر من عدد (س) من المرات، يمكن تعريفها بأنها ذات تكرار عال أو كلمات دالة.
- ٤- يتم تحديد الجمل التي تحتوي على تركيز لهذه الكلمات ذات التكرار العالي، وفي هذه الحالة يمكن اعتبار كلمتين متعلقتين ببعضهما داخل إحدى الجمل إذا لم يكن هناك بينهما أكثر من أربع كلمات.
- ٥- يتم حساب عامل الدالة لكل جملة كما يلي:

_____ التكشيف والاستخلاص الآلي: أصوات من الإنتاج الفكري الأجنبي خلال أربعين عاماً

(أ) حساب عدد التجمعات Clusters في الجملة (والتجمع هو أطول تجمع

الكلمات المرتبطة ببعضها بكلمات ذات دلالة، بحيث لا يكون بين الكلمات ذات الدلالة هذه أكثر من أربع كلمات أخرى).

(ب) يحسب عدد الكلمات ذات الدلالة في التجمع، ثم يتم قسمة مربع هذا العدد على العدد الكلي للكلمات داخل التجمع.

(ج) يمكن أن يعرف عامل الدلالة للجملة إما بقيمة أعلى تجمع أو جمع قيم جميع التجمعات في الجملة.

ولعل هذا العرض السابق أن يكون أكثر تعقيداً في شرحه منه في تطبيقه العملي، ويمكن شرحه بسهولة من خلال المثال التالي:

A B C D * E F * G H I J * K L M N O P Q R.

فإذا اعتبرنا كل حرف من هذه الحروف ممثلاً لكلمة، وأن الكلمات التي عليها علامة هي الكلمات التي تعتبرها ذات دلالة، فالتجمع الذي يتكون بالكلمتين J,D يحتوي على أربع كلمات ذات دلالة، وبالتالي فإن عامل الدلالة لهذا التجمع هو $\frac{4}{7}$ أو $\frac{4^2}{7}$ وهذا هو عامل الدلالة للجملة نظراً لأنها تحتوي فقط على تجمع واحد.

وطبقاً لإجراءات Luhn فإن الكلمات التي تحتوي على أعلى عوامل الدلالة هي التي يتم اختبارها وطباعتها، وذلك في التتابع الذي يحدث فيه بالنص، وذلك لتكوين المستخلص، وينتهي المستخلص عادة اعتماداً على عدد محدد من الجمل المطلوبة للوصول إلى نسبة مئوية معينة من نص الوثيقة الكلي.

وعند معالجة الوثائق الطويلة جداً فمن المفضل أن تقوم البرامج باختيار وطباعة الكلمات ذات الدلالة لكل جزء من المطبوع، ويمكن وضع بعض المعايير

والمواizin لضمان وجود الجمل التي تحتوي على واحد أو أكثر من التكرارات المطلوبة من الكلمات، وأن هذه الكلمات سيتم اختيارها لتكون ضمن المستخلص.

ومن الواضح أن مثل هذه المستخلصات التي تتكون بهذه الطريقة لن تشبه المستخلصات المعدة بواسطة الإنسان، وذلك لأن بعض الجمل قد تأتي من الفقرة الأولى، وقد تأتي من آخر الفقرات أو من وسط العمل أو غير ذلك، أي أن الاقتباس قد يظهر أنه غير متعلق ببعضه، وليس ذلك شيئاً هاماً للغاية إذا ما استطاعت الجملة المختارة أن تقدم لنا صورة دقيقة لحتوى الوثيقة.

وقد نجد أن هناك بعض الباحثين الذين لا يتفقون مع هذا الرأي، ويصررون على أن الاقتباسات الآلية يجب أن تكون أكثر تماسكاً واستمرارية. (Mathis, et al, 1973).

Rush, 1971... cited by Lancaster, F., (1991, P. 237) وما تأسى يرون أن المدخل الصحيح للاقتباس يجب أن يتضمن معاير لرفض الكلمات، فضلاً عن إمكانية اختيارها ، ويرى راش وزملاؤه أن تقييم الجمل يجب أن يأخذ في اعتباره التأثير النصي، ويمكن أن يكون ذلك مفتاح لقبول الجملة أو رفضها، وبالتالي فإن طريقة الاقتباس تعتمد على مضاهاة النص أمام قائمة ضبط الكلمات Word Controlled list وهذه القائمة تشمل تعبيرات إذا وجدت في الجملة، فإن ذلك يؤدي إلى رفضها، بينما يتم قبول الجملة و اختيارها إذا تضمنت عدداً قليلاً من هذه التعبيرات. والجمل التي تحتوي على كلمات ذات دلالة من العنوان يمكن أن يتم اختيارها أيضاً، أما بالنسبة لمعيار التكرار فهو يستخدم فقط لتعديل الأوزان المرتبطة بالمفاهيم الإيجابية أو السلبية في قائمة ضبط الكلمات.

هذا وقد أشار العالم «بيس» Paice, 1981...cited by Lanksster, F, 1991,p. 240

_____ التكشيف والاستخلاص الآلي: أصوات من الإنتاج الفكري الأجنبي خلال أربعين عاماً

إلى أن الاقتباس الآلي المعتمد على التعرف إلى الكلمات، هو أحد الأدلة الهامة لما تحتويه الوثيقة.

وهناك مدخل آخر يتمثل في التركيز على بعض جوانب أسلوب الوثيقة فعلى سبيل المثال يمكن للحاسوب الآلي أن يبرمج لاصطياد الجملة الموضوعية Topical sentences كالأجزاء الأولى أو الأخيرة من الفقرات، وهناك بعض المحاولات التي تمت بالنسبة لإنشاء مكنز يمكن اختزانه في الحاسوب الآلي للمعاونة في تحديد الكلمات والتعرف عليها لاقتباسها، ومما سبق يتضح أن مجال الاستخلاص الآلي لم يحرز حتى الآن إلا نجاحاً جزئياً، وهو يمتدنا في بعض الأحيان بمعلومات مختصرة موجزة مفهومة، وفي أغلب الأحيان تظهر المستخلصات كخيوط من الجمل التي لا رابط بينها (Cleaveland D., 1990, p, 326).

تاسعاً: أصوات على الجهود الحالية والمستقبلية لبحوث الاستخلاص الآلي:

Automatic Summarizing

(١) مقدمة:

عقدت حلقة دراسية في مدينة داجستول Dagstuhl بألمانيا في ديسمبر ١٩٩٣ تحت عنوان (تلخيص النص من أجل الاتصال الذكي) (Endres Niggemann, B. et al, 1993)، وقد استهدفت الحلقة نظرة أكثر شمولًا للمجال بحيث تضم تلك النظرة المتطلبات والمصادر والإمكانات الالازمة للاستخلاص Summarizing وذلك لتحقيق غرضين أولهما تقديم دافع أفضل للتطبيقات متوسطة المدى وثانيهما لتقديم خلفية صلبة لبحوث على المدى الطويل، هذا فضلاً عن رؤية الاستخلاص رؤية سليمة، ليس بالنسبة لدورها التقليدي في تقديم بدائل ثابتة – Fixed Surrogates للوثائق المخترنة، ولكن كنشاط ديناميكي لإنشاء مستخلصات تلائم احتياجات المستفيدين.

(٢) مجالات المصادر الالزمة للاستخلاص الآلي :

يعتمد العمل المستقبلي في الاستخلاص الآلي على مجالات متعددة منها التلخيص الإنساني والجانب اللغوي لطبيعة الحديث Discourse والنصوص Texts وعلى الدراسات النفسية الخاصة بتجهيز ومعالجة الحديث والحوار، وعلى البحوث المتصلة بملاءمة النظم التفاعلية للمستفيدين منها، وأخيراً على تجهيز اللغة الطبيعية عامة.

بالنسبة للتلخيص الإنساني كنشاط مهني فإن له جوانبه العملية فضلاً عن الخطوط المرشدة التي يمكن أن تكون مفيدة، وقد تم البحث في هذه الجوانب كمصدر من مصادر نماذج التلخيص لاسيما بالنسبة للنماذج الإجرائية.

أما العمل اللغوي للحديث فقد حاولت الدراسات التعرف على هذه الظاهرة بالنسبة للحوار المسموع أو النص المكتوب، واقتصرت بعض نماذج بناء النص والتي تبدو ذات علاقة بالتلخيص، وهذه تشمل الفئات الوصفية والوظيفية لوصف وحدات النص بأحجامها المختلفة، أما البحوث المتصلة بتقسيمات النص Text typology فلها أهميتها بالنسبة للتلخيص نظراً لأن بعض الأنواع genres لا تحفظنا فقط لتبني استراتيجيات التلخيص بل هي تتطلب ذلك لكل نوع.

أما بالنسبة للدراسات السيكولوجية (النفسية) الخاصة بالقراءة أو الاحتفاظ بالحديث dis course في الذاكرة كما تظهر في التلخيص، فهذه الدراسات يمكن أن تلقي الضوء على عالم النص وأجزائه التي يمكن تذكرها أو على خصائص النص التي تخدم في التعرف إلى أجزاءه الهامة التي يتم تذكرها.

(٣) صياغة الإطار :Modelling Framework

إذا قمنا بتعريف الملخص Summary على أنه الاشتقاء المكثف للمصدر، أي

_____ التكشيف والاستخلاص الآلي: أصوات من الإنتاج الفكري الأجنبي خلال أربعين عاماً

تقليص المحتوى بالاختيار أو بتحديد ما هومهم، فإن هذه التوصيف لا يأخذنا بعيداً، ولكننا نستطيع تحليل مكونات التلخيص بحيث يكون لدينا في البداية مجموعة العوامل التي تؤثر على التلخيص ثم يكون لدينا بعد ذلك نظرة لعملية التلخيص الأساسية.

وإذا أخذنا هذا كله كإطار فيمكننا حينئذ أن نختبر الخصائص المميزة لأي متطلبات تلخيص محددة، وبناء على ذلك فهناك ثلاثة مجموعات من العوامل التي تؤثر على التلخيص، وهي: عوامل مدخلات Input factors وهذه تحدد خصائص المادة التي سيتم تلخيصها، وهناك عوامل الغايات Purpose factors وهذه تحدد متطلبات التلخيص، ثم هناك كذلك عوامل المخرجات Output factors والتي ستتحدد بالمدخلات، ولكنها ستتضمن كذلك تشخيص التلخيص المنتج.

وعوامل المدخلات يمكن أن تجزأ إلى فئات Categories تحت الشكل والموضوع والوحدة.

والشكل يتضمن المقياس والتنظيم الواضح، أما الموضوع فيشير إلى درجة التخصص فضلاً عن حقل التخصص، أما الوحدة فقد تضم مادة واحدة أو مجموعة مواد.

أما عوامل الغايات: فتشمل الحالة أو وضع المادة والبيئة الإجرائي لاستخدام الملخص، أي الوظيفة المحددة للملخص.

أما عوامل المخرجات: فتشمل فئة المادة أو شكلها Format ، وهذه تغطي الإخراج والأسلوب.

ومن هذه العوامل يمكن إعداد النموذج العام الذي يتضح فيه التفرقة بين تقسيم النص المصدري وبين توليد النص الملخص.

ويعتبر النموذج ذو أهمية وقيمة خاصة من الناحية البحثية لأنه سيعطي تطابق مع وجهات نظر مختلفة لتمثيل المصدر أو المخض وتوضيح المسافة بين النص أو الحديث وتمثيله، كما يساعد النموذج في تأكيد النقاط ذات الدلالة، كما يسهل النموذج دراسة تأثيرات صفات العوامل المختلفة على التلخيص وتطبيقاته.

(٤) الإسهامات ذات الارتباط بالتلخيص:

تهتم الدراسات والبحوث المتصلة بالتلخيص الآلي حتى وقتنا الحاضر بالمعالجة الإحصائية للمفاتيح الخاصة الممثلة للمحتويات الهامة للوثيقة، مع إهمال الكثير من عناصر نصوص المصدر، فالدراسات الخاصة بالتلخيص الإنساني لها ارتباط بالصفات التنظيمية والمعجمية Lexical للنص الخاص بالمصدر، وبالتالي لها أهمية بالنسبة للتلخيص، أما لغويات النص Text Linguistics فتركز بصفة أساسية على الأنواع المختلفة للنصوص بما في ذلك نصوص الملاحم كنصوص قائمة بذاتها وليس على عمليات التحول والتي يعتبر التلخيص جزءاً أساسياً منها، أما تجهيز الحديث generic Discourse processing ti، فهو يركز على الصفات العامة للحديث ودرجة ترابطه وتركيبه، وكذلك على مراحل التفسير، أما البحوث المتصلة بالملاءمة للمستقيدين فهي موجهة أساساً نحو مرحلة التخليق Synthesis وإنتاجية النص، أي أنها تتناول كلًاً من عوامل الغايات والمخرجات السابق الإشارة إليها، وأخيراً فالباحث في تجهيز ومعالجة اللغة الطبيعية Natural language processing فهو يتوصل بالإجراءات المحسبة Computational procedures سواء بالنسبة لتقدير الجملة أو الحديث أو الإجراءات المحسبة لتوليد النص.

_____ التكشيف والاستخلاص الآلي: أصوات من الإنتاج الفكري الأجنبي خلال أربعين عاماً

(٥) التوجيهات المستقبلية:

لقد وضعت الحلقة الدراسية في داجستول Dagstuhl أربعة خطوط للعمل المستقبلي في بحوث وتنمية التلخيص الآلي وهي:

أ- هناك دراسات مطلوبة عن الأشكال التي يمكن أن تكون عليها الملخصات وعن الطريقة التي تستخدم بها.

ب- ملاحظة كيفية القيام بالتلخيص الإنساني يمكن أن يفيد في تصميم الطرق المحسبة.

ج - لا بد من تطوير استراتيجيات التقييم الكافية.

د- يمكن تقديم الاستراتيجيات المحسبة عن طريق اختبار الطرق القائمة مع وضع وتطوير اتجاهات جدية على المدى البعيد.

(٦) بعض أوراق البحوث التي قدمت للحلقة الدراسية:

تقع أوراق البحوث المقدمة في ثلاثة مجموعات، تتوجه المجموعة الأولى حول التلخيص الإنساني وأن تحليل المهارات والعمليات التي يقوم بها المستخلصون الخبراء من شأنه المعاونة في أداء التلخيص الآلي. أما المجموعة الثانية من أوراق البحوث فتصف النظم التي يتناول بعضها العملية كلها من نص المصدر إلى نص الملخص ويتناول بعضها توليد ملخصات المخرجات.

أما المجموعة الثالثة فتناول صفات المستخلصات حيث تبين الطريقة التي تعتمد على المجالات المعرفية الأخرى مثل لغويات النص.

وعلى ذلك فالبحوث المختلفة في المجموعات الثلاث تزودنا بمدى واسع من الأمثلة داخل الإطار الذي تم طرحه وصياغته من قبل.

ومن أمثلة أوراق بحوث المجموعة الأولى ما قدمه أندرى نيجامايير Dndres Niggemeyer et al, 1995 من نموذج محاكاة Simulation للمستخلص الإنساني الخبر، حيث يركز هذا النموذج على أنشطة القائم بالاستخلاص كما تعكسه استراتيجيات محددة مستخدمة، فضلاً عن خطوات التجهيزات والمعالجة المتتبعة، وهذه الجوانب يمكن ربطها بنص المدخلات من خلال الطريقة التي يمكن تفسيرها باستخدام نظرية البناء البلاغي Rhetorical Structure Theory وفي نهاية مناقشة ورقة البحث ليشعر أصحابها بأن نموذج المحاكاة للتلخیص المهني أمر ممكن.

أما مجموعة أوراق البحوث الثانية فتصف نظماً قائمة فعلاً (Brandow, R et al, 1995) ونظام براندو وزملائه يسمى (أنيس) Anes ويعتمد على اتجاه عام بسيط يهدف إلى اختيار جمل من المصدر للتلخیص عن طريق التقييم، حيث تقارن بين مخرجات أنيس بمخرجات طريقة روكتوبوم Rockbottom وهي التي تختار بدایات النص في المصدر، وظهرت بعض مزايا وعيوب كل من الطريقتين وقام الباحثون بشرح أسباب ذلك، ومن بين تلك الأسباب طبيعة المصدر نفسه، فال المصدر الذي يحتوي على قصص الحصول على أخبار عامة يميل في بنائه إلى وجود ملخصات افتتاحية، ومع ذلك فقد ثبت أنه من العسير الحصول على ملخصات مترابطة عن طريق ضم بعض الجمل المترفرفة المختارة، وقد كان الباحثون متفقين بالنتائج التي توصلوا إليها باتباع المنهج الإحصائي ذي التوجيه الذاتي Statistical Heuristic method.

أما المجموعة الثالثة لأوراق البحوث فتركز على توليد مخرجات نصوص ملخصة من مدخلات بيانات غير لغوية (McKeown et al, 1995) حيث يتناول ما كونين وزملاؤه الجوانب اللغوية الالازمة لتقديم معلومات مكثفة في الملخص فضلاً عن تقديم هذه المعلومات موجزة. والنظامان اللذان قام الباحثون بوصفها هما ستريك تنظيم المعلومات

_____ التكشيف والاستخلاص الآلي: أصوات من الإنتاج الفكري الأجنبي خلال أربعين عاماً

وبلاندوك Strenk and Plandoc يعالجان مشكلة التقديم، ويعتمد الباحثون بشدة على ميدان المعرفة Domain Knowledge وعلى ترتيب العلامات Making Domain specific على النص فضلاً عن أنها أيضاً تستخدم ميداناً محدداً Domain specific one كما تتناول إعادة صياغة لغوية بدلاً من استنساخ وليس ميداناً عاماً general (Brandow et al) تستخدم مدخل معرفة وليس مدخلاً معتمداً على النص. أما الباحث ميبيري Maybury, M, T., 1995 فيتناول بيانات الأحداث مع وضع استراتيجيات لاختيار البيانات وتكتيفها وتقديم المواد ضمن خطة لمخرجات الملخص والتي ستحقق كنص، وتستغل الخطة نمواً عاماً general grammer للأفعال الاتصالية والبلاغية لتحديد مختلف أنواع بناء النص، ويهتم الباحث ميبيري بتصغير البيانات أكثر من اهتمام الباحث السابق ماكون McKeown ولكنها تعتمد أقل منه على إرشاد مجال مسبق، وهو يستخدم مستخلصين أفراداً للحصول على المعلومات المفتاحية من كل من المصادر والملخصات، ولكن النتائج لا يمكن أن تؤخذ إلا على أنها ملخصات شارحة indicative. أما ورقة البحث الخاصة بالباحثة روتكيجل Rothkegl 1995 فهي تعامل المستخلص على أنه نص يتعرض للأحوال العامة والمتحصلة لإنتاج النص، والغاية - المحددة يتكوين المستخلص كنص - تحكم عملية الاستخلاص كلها، وتصف الباحثة استراتيجيات الإنتاج بالنسبة لعمليات بناء النص والتي يعاد إنشاؤها بنماذج من مجال لغويات النص واللغويات المحسبة .Text linguistics and computational linguistics

وهذا يؤدي بدوره إلى علاقة وثيقة بين تمثيل النموذج Model والنص الناتج، أما النموذج نفسه فهو يحتوي على ثلاثة مستويات متكاملة من النص والتي يتم ضمها مع بعضها ثم تمثيلها بناء على أنشطة الكاتب.

ويمكن القول بصفة عامة إن أوراق البحث في هذه الحلقة الدراسية تشير إلى أن هناك عملاً محسباً هاماً في مجال التلخيص، وتناول البحث مدى واسعاً من المشكلات المحددة داخل مجال التلخيص وذلك باتباع مناهج ومداخل مختلفة، ومع ذلك فما زال الطريق طويلاً قبل كتابة البرامج القادرة على تفسير النص، وليس مجرد توليده، وما زال الطريق بعيداً أمام البناء النصي الكبير مع تحديد محتوى المصدر الهامة باستخدام معلومات الحديث والمجال discourse and domain.

عاشرأ: نظم معاصرة وبحوث مستقبلية في الاستخلاص الآلي:

(١) مقارنة نظام سمارت ونظام دوسكس:

لقد تم خلال السنوات الماضية تطوير إجراءات تسمح لنا بوضع بعض الجمل أو الفقرات كتعبير عن طلب للمعلومات ثم مضاهاتها بنص الوثيقة، (سواء أكان النص الكامل أو النص المجزأ أو بعض أشكال التمثيل)، ومن الواضح أن هناك معايير مختلفة يمكن استخدامها في وضع أو تحديد درجة التمثيل من النص تعكس درجة مضاهاتها للنص المطلوب، وبالتالي فالنظام الآلي يجب أن يتضمن عدة معايير للمضاهاة الممكنة حتى يختار منها المستفيد.

ولعل أكثر النظم تعقيداً في هذا الجانب هو نظام سمارت smart الذي وضعه salton والذي تطور عبر أكثر من ربع قرن من الزمان، وقد صمم نظام سمارت لوضع أوزان رقمية للمواد تعكس درجة مضاهاتها لطلب المستفيد على أن تقدم هذه المواد إلى المستفيد في ترتيب منطقي، حيث توجد الأوزان العالية في البداية، وقد ضمن سمارت معايير مضاهاة متنوعة بما في ذلك وزن المصطلحات التي تعكس درجة حدوثها في قاعدة البيانات، فضلاً عن مضاهاة الجمل ومضاهاة جذور الكلمات،

التكشيف والاستخلاص الآلي: أصوات من الإنتاج الفكري الأجنبي خلال أربعين عاماً

كما يسمح هذا النظام بأن يشمل مكنزاً يتم وضعه بالمعالجة الإنسانية والمحسبة، وهناك عنصر هام أيضاً في نظام سمارت وهو صلاحية التغذية المرتدة relevance feed back ولتوسيع ذلك فإن كان هناك مخرجات أولية لبحث معين، واستطاع المستفيد أن يبين أي المواد ذات الصلة وأيها يجب استبعادها، فإن النظام يستطيع أن يعيد حسابات أوزان المواد في قاعدة البيانات، ويتم ذلك عن طريق تقليل الأوزان المرتبطة بالمواد غير ذات الصلاحية وزيادة الأوزان للمواد الصالحة.

وعلى الرغم من أن نظام سمارت هو نظام تجريبي، ولم يتم تشغيله على نطاق واسع، إلا أن هناك بعض النظم مثل Cites system الذي وضعه Dosz Kocw, 1983.. cited by Lancaster 1991,p. 244 والذى يحتوى على التغذية المرتدة ذات العلاقة Computerized Information أو الصلاحية والاختصار cite يدل على معناه على Transfer in English وقد استخدم مع نظام Catline في Medline في الطب والكيمياء ولعل أهم مميزات نظام Doszkocs هو أنه لا يحتاج إلى حسابات مسبقة لترجمات المصطلحات.

(٢) بعض البحوث الحاضرة والمستقبلية:

(أ) مصطلحات التكشيف الآلي واستخدامها في إعداد المستخلصات:

قام الباحث جوناثان كوهين (Cohen, j. d., 1995) باكتشاف طريقة لاستخراج مصطلحات الكشاف من النص، وهذا المدخل لا يستخدم الكلمات المحظورة (قائمة الاستبعاد) not stop list أو ستيمر Stemmer أو أي مكون لغوي أو موضوعي محدد، وبالتالي يسمح النظام بالتشغيل بأي لغة وفي أي موضوع مع تعديلات طفيفة وتستخدم هذه الطريقة ما يسمى (بعد إن جرام n- gram Counts) وبالتالي

تحقق وظيفة مشابهة للستمير Stemmer ولكنها أكثر عمومية منه، ومصطلحات الكشاف التي يتم توليدها والتي يسميهما المؤلف الأضواء High lights مناسبة لتحديد الموضوع للدراسة والاختيار، والأضواء تخدم كمستخلصات خام، كما يصف لنا الباحث امتداداً آخر لاختيار مصطلحات الكشاف التي تمثل مجموعة فرعية من الوثائق حيث تميزها عن الجسد الرئيسي للوثائق، ويقدم لنا الباحث بعض النتائج التجريبية مظهراً إمكانية تشغيل النظام بالإنجليزية والاسبانية والألمانية والجورجية والروسية واليابانية، والباحثة تمنى أن تكون فرق بحثية عربية تضم كلاً من اختصاصي المعلومات وختصاصي الحاسوبات والإحصاء واللغويات لتطبيق مثل هذه التجارب على النصوص العربية ثم تعميمها بعد ذلك.

(ب) بحوث الاستخلاص الآلي:

يذهب الباحث جونسون (Johnson, F. 1995) إلى أن الأمل في توليد المستخلصات آلياً قد جذب الكثير من الباحثين ولكن تحقيق تحفيظ الجهد البشري في الاستخلاص ما زال أمراً لم يتحقق ويقوم الباحث بمسح مختلف الأساليب لتأكيد أسباب الحقيقة السابقة، وبيان المعوقات التي تحول دون الوصول إلى الهدف، ويقترح الباحث في هذا الصدد أن التقدم في بحوث الاستخلاص الآلي يمكن أن تأتي عبر تكامل بعض الأساليب مع النظم المحسبة لاسترجاع المعلومات، وسيسمح ذلك للباحثين بأن يحولوا اهتمام الباحثين من تكرار المزايا التقليدية للمستخلصات إلى تأكيد مزايا التمثيل المحسب للمعلومات في قواعد البيانات النصية الكبيرة.

(ج) استيعاب النص أساس للاستخلاص الآلي:

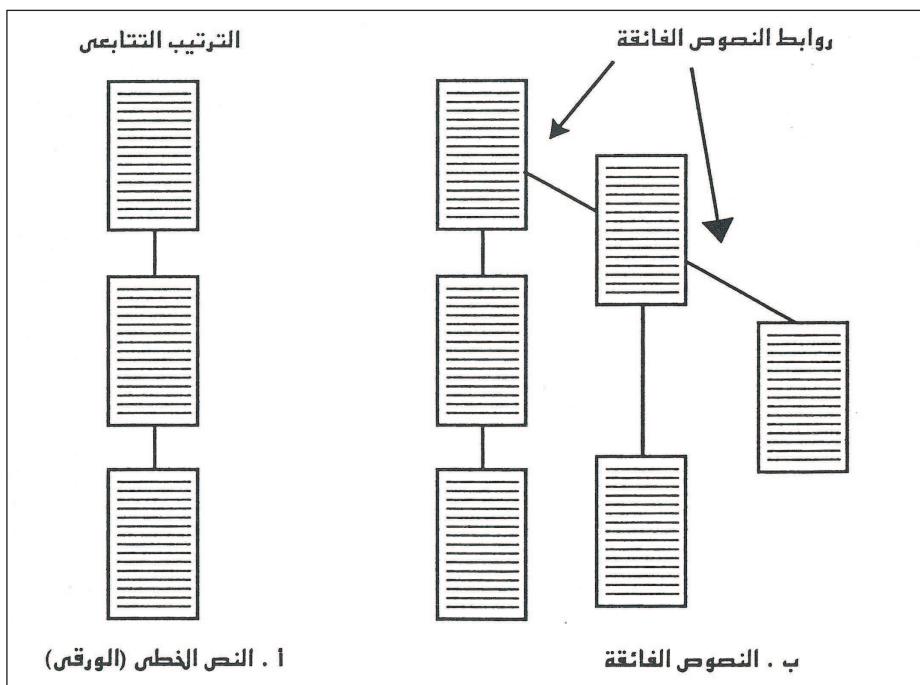
تهتم ورقة بحث الجيهاني (El- Gihani, A. 1995) بتطوير ووضع طريقة تنظيم المعلومات

التكشيف والاستخلاص الآلي: أصوات من الإنتاج الفكري الأجنبي خلال أربعين عاماً

لاستيعاب وفهم النصوص العلمية وذلك لتسهيل التوليد الآلي للمستخلصات، ويركز الباحث على جانبين هما الدلالات Semantics والسياق Context، ويعتمد في هذا العمل على نموذج معرفي Cognitive من ثلاثة مراحل لفهم اللغة، حيث يذهب الباحث إلى أن الفهم ينتج من تمثيل النص رمزياً Symbolically في الذاكرة طويلة المدى، وقد وضع الباحث طريقة لالتقاط دلالات semantics الجمل، وبالتالي إمكانية عمل مقارنات بين الجمل، وأخيراً فتصف ورقة البحث طريقة لالتقاط السياق الخاص بالنص باستخدام ما يسميه «كيانات الذاكرة» memory entities وذلك لبناء نموذج الذاكرة.

(د) الهيبرتكست وتلخيص وبناء النص الآلي:

تمكن قوة الهيبرتكست في الروابط Links التي يقيمهها بين أجزاء من النص في وثيقة واحدة intra links أو بين أجزاء من النصوص في وثائق متعددة، (enter)، (links). وبالتالي فالهيبرتكست أو النص التكعيبي يقدم لنا مرونة أكبر من النصوص المطبوعة من ناحية تكوين وبناء المعلومات (ناريمان متولي، ١٩٩٧م - ص ٦٧)، كما يذهب حشمت قاسم في ترجمته لكتاب لانكستر ووارنر إلى أن العناصر النصية ترتبط في النصوص الفائقة بأكثر من طريقة، ومن ثم فإن هذا النظام لا يتوافر به نصوص قائمة بذاتها فحسب، وإنما يربط بين هذه النصوص وبعضها بعضًا بحيث يمكن للمستفيد أن ينفذ إلى ما يريده منها. ثم ذكر الشكل التالي لتوضيح البنية النظرية للعناصر كما تتصل بعضها في النظم الورقية ونظم النصوص الفائقة (لانكستر ووارنر، ١٩٩٧م، ص ٣٩٨ - ٣٩٩).



مقارنة بين الوثائق التقليدية ووثائق النصوص القائمة

لقد قام الباحث المشهور سالتون وزملاؤه (Salton, G. et al 1997) بدراسة في هذا المجال، حيث أشار الباحثون إلى أن أساليب استرجاع المعلومات قد استخدمت في السنوات الأخيرة للتوليد الآلي لروابط الهiperتكست الدلالية، وبالتالي فهو وزملاؤه يطبقون أفكار بحوث توليد الروابط الآلية لمواجهة مشكلة هامة أخرى في معالجة وتجهيز النص وهي تلخيص النص آلياً ^{Otomatic text summarization} ذلك لأن أداة تلخيص النص آلياً ستكون ذات منفعة هائلة في عصر المعلومات المتدايق وعن طريق استخدام الجوريزم توليد روابط الهiperتكست ^{Information Overload}

_____ التكشيف والاستخلاص الآلي: أصوات من الإنتاج الفكري الأجنبي خلال أربعين عاماً

آليةً، لتوليد الروابط بين الوثائق، أي بين inter – document links generation، الفقرات أو المقاطع الخاصة بالوثيقة، واعتماداً على نموذج الربط داخل الوثيقة، أمكن للباحثين توصيف بنية النص structre of the text ثم قام الباحثون بتطبيق معرفتهم عن بنية النص لعمل تلخيص للنص آليةً عن طريق اقتباس الفقرات وقد قام الباحثون بتقييم مجموعة من خمسين ملخصاً تم توقيفهم باستخدام هذا الأسلوب ومقارنته بهذه الملخصات باقتباسات الفقرات التي تمت بواسطة الإنسان، فتبين نتيجة لذلك أن هذه الملخصات الآلية مناسبة تماماً، خاصة على ضوء الحقيقة المعروفة، وهي أن الملخصات التي يتم توقيفها وإعدادها بواسطة اثنين من الخبراء لنفس المقال تكون غير متشابهة.

ويمكن توضيح فكرة سالتون وزملائه بطريقة أخرى، ذلك لأنها يمكن أن تقوم بتحليل البناء الداخلي للنص إلى عناصره المكونة ثم تجميع هذه القطع أو العناصر طبقاً لوظيفتها في النص، ويمكن استغلال معرفتنا ببناء النص في إنتاج ملخصات شاملة للنص عن طريق الاقتباس الآلي للفقرات، وعلى ضوء معرفتنا بأن المقتبسات التي يقوم بها يدوياً اثنان من الخبراء للمقال نفسه تكون مختلفة أي غير متماثلة تماماً، فإن القيام بالتلخيص الآلي للنص بالطريقة السابقة يعتبر أمراً مقبولاً على الرغم من أن هذه الملخصات ليست مثالية، وأخيراً فيؤيد الباحثان هاين وريمير (Hahn and Reimer , 1984. cited by Lancaster f., 1991, p.246) ، تطوير النظم والباحثان يفضلان المصطلح تكشيف الخبرة المعتمدة على التكشيف condensation .

النص بدلاً من مصطلح الاستخلاص.

أحد عشر: الذكاء الاصطناعي والنظم الخبريرة:

أولاً: الذكاء الاصطناعي:

يستخدم مصطلح الذكاء الاصطناعي في حقل استرجاع المعلومات للدلالة على أي عملية يقوم بها الحاسب الآلي وكان يقوم بها الإنسان مسبقاً، ولكن استخدام كلمة ذكاء هنا غير سليمة، فبرامج الحاسوب لا تتعلم من أخطائها ولا تعديل من إجراءاتها بناء على ذلك، وفي الواقع فإن بعض الناس يستخدمون المصطلح للدلالة على مدخل تكرار الكلمات كما استخدموها لوهن (Luhn) منذ أكثر من ثلاثين عاماً، ويدهب كوهлер (Kuhler) إلى أننا لا نعرف معلومات كافية عن العمليات الفعلية التي تتضمنها عملية الاستخلاص (والتكشف) حتى يمكن وضع برماج يمكن محاكاتها بواسطة الحاسوب، وهناك مصطلحات أخرى مرتبطة بالذكاء الاصطناعي مثل نظم الخبرة أو النظم الخبريرة أو النظم المعتمدة على المعرفة، وهذه المصطلحات الأخيرة والمعرفة الإنسانية في مجال معين. ولعل أحد الأمثلة المعتبرة عن ذلك هو النظام المصمم للتشخيص الطبي، حيث تعتبر القاعدة المعرفية للأطباء هامة في ارتباطها بالأمراض المختلفة، وفي مجال التكشف ضمن الممكن وضع قاعدة معرفية تعكس قواعد التكشف وبعض القرارات التي قام بها المكتشفون الإنسانيون من قبل (Lancaster, f,1991 p. 245)

ثانياً: النظم الخبريرة:

هناك اهتمام واسع في السنوات القليلة الماضية بإمكانيات تطبيق النظم الخبريرة على المعلومات المكتبية التقليدية، ويسير هذا الاتجاه متوازياً مع التطورات الحديثة في حقل الذكاء الاصطناعي، وهناك نشاط يتوقع له النجاح في هذا الاتجاه ويتلخص فيما يلي:

_____ التكشيف والاستخلاص الآلي: أصوات من الإنتاج الفكري الأجنبي خلال أربعين عاماً

١- البحث في قواعد المعلومات على الخط المباشر:

ليس من المستغرب أن يكون هذا واحداً من المجالات الأولى للبحث، ذلك بأن الباحث الجيد على الخط المباشر يمكن اعتباره خبيراً متخصصاً، ويتركز النشاط هنا أساساً على نظم البوابات GATEWAYS حيث تسمح هذه النظم للمستفيد النهائي بالقيام بالبحث بنفسه، ومما ينبغي الإشارة إليه في بحث قواعد البيانات على الخط المباشر أن هناك نظماً مختلفة تطورت بطريقة مستقلة على الرغم من وجود جوانب تشابه وجوانب اختلاف فيما بينها بالنسبة لبناء الملفات ولغات الأوامر وبروتوكولات الوصول ولعل الخبير الوسيط هو وحده القادر على السيطرة على هذه المشكلات في النظم المختلفة وبالتالي زاد الاهتمام بالنظم ذات الحدود المشتركة interface systems وهذه بدورها ترتبط بمفاهيم النظم الخبيثة وهذه وتلك هي محور النشاط الحالي والمستقبلية.

٢- التكشيف:

هذا المجال معقد للغاية ويتضمن معظم الجوانب الفكرية الأساسية لعلم المكتبات والمعلومات، ولعل أفضل النماذج الموجودة هو ذلك الذي يتم حالياً في المكتبة الوطنية الطبية والذي يطلق عليه اسم ميد إنديكس The Medindex system ويستخدم هذا النظام نسخة تجريبية من لغة برمجة ليسب LISP حيث يتم التقاط المصطلحات الكشفية للوثائق بواسطة المكتشفين الأطباء وذلك بناء على الأطر المعتمدة على المعرفة وهذا النظام هو نظام خبير حقيقي ولعل مدخله العام Knowledge based frames أكثر النظم منطقية للمتابعة المستقبلية، ليس في مجال التكشيف وحده بل في مجال الاستخلاص كذلك. ولعل النظم المعتمدة على المعرفة السابق الإشارة إليها يمكن

تقبلها أكثر من غيرها نظراً لأنها تعني تطوير قواعد البيانات التي تعكس الخبرة والمعرفة الإنسانية في مجال معين (Lancaster, 1991, P. 245).

٣- الخدمات المرجعية العامة:

هناك مشاريعات بحثية قليلة في هذا المجال ومعظم هذه النظم ذات طابع معياري If-Then، وهذه تقود المستفيد من خلال سلسلة متعاقبة من الاستبعادات elimination حتى العثور على الأداة المرجعية المناسبة ومن بين الأمثلة الهامة نموذج Answer man وهو نظام خبرة تجريبي يعتمد على الحاسوب الشخصي ويستخدم في المكتبة الزراعية الوطنية. ويسمح هذا النظام للمستفيدين من المكتبة القيام بعملهم المرجعي بأنفسهم عن طريق الحركة من خلال السؤال / الجواب، حتى العثور على الكتاب المناسب، وإحدى المشكلات الواضحة في معظم هذه النظم هي أنها تتميز بالشخص الموصوعي فضلاً عن أنها مبنية حول أدوات مرجعية فعلية.

٤- الفهرسة والتصنيف:

هناك نشاط يتم في الوقت الحاضر لتطبيق النظم الخبرة على الفهرسة والتصنيف ويبعد ذلك طبيعياً نظراً لأن النظم الخبرة والفهرسة يعملان حقاً على أساس المعرفة التي يتم التعبير عنها بمجموعة من القواعد وقد استخدم كل من دافيز وجيمس (David & James. 1984) في جامعة إكستر ببريطانيا لغة البرمجة Prolog في محاولة لبناء استخدام القواعد الأنجلو الأمريكية AAcRI في نظام خبرة.

٥- مجالات أخرى:

هنا مجالات أخرى كثيرة مثل استرجاع المعلومات باللغة الطبيعية، وتمثيل

_____ التكشيف والاستخلاص الآلي: أصوات من الإنتاج الفكري الأجنبي خلال أربعين عاماً

المعلومات بالرسم graphic وكذلك عمليات الاستخلاص، والتي يمكن أن تكون
النظم الخبيرة مفيدة في مجالها للأسباب التالية:

أ- نوعية المستخلصات أمر ضروري:

تظل حاجة المجتمع العلمي للمستخلصات المبنية جيداً والمرجعات أمراً حاسماً،
وعلى الرغم من أن البحث على الخط المباشر قد قام بتوسيع الخدمة المرجعية، إلا
أننا يجب أن نذكر دائماً أن العثور على قائمة من تسجيلات الحاسوب الآلي في جزء
من الثانية (Nonoseconds) ليس بالأمر الحاسم ولكن الأهم من هذا هو المعلومات
الموجودة في تسجيلات الحاسوب ، ولعل نظم الخبرة المعتمدة على الحاسوب يمكن
أن تكون مفيدة في إنتاج المستخلصات الفعالة.

ب- نوعية المستخلصات أمر ضروري:

وتتمثل هذه المميزات في جوانب كثيرة منها الجوانب المالية والإنتاجية والتواجد،
والمقصود بالجانب المالي أنه عندما يكون النظام الخبير مطبقاً على نطاق واسع
operational بالحاسوب الآلي فسيكون ذلك بتكليف أقل كثيراً من المطلوب للخبير
الذي يتلقى مرتباً كبيراً، والمقصود بالإنتاجية هنا هو إمكانية اعتبار النظام
الخبير كخبير مقيم، وبالتالي تزيد الإنتاجية، أما المقصود بالتواجد فهو إمكانية
تواجد الخبير في أماكن جغرافية عده في الوقت نفسه.

ج- المدخل الجديدة مطلوبة:

لقد أعلنت المكتبة الوطنية الطبية الأمريكية (وغيرها) الحاجة إلى تحسين
خدمات الاستخلاص وتطوير طرق جديدة، ويقترح استخدام النظم الخبرية
كواحدة من الطرق الجديدة.

وليس هناك سر غامض بالنسبة لمفهوم النظم الخبرية، فهي ببساطة تعني تصميم وبرمجة الحاسب الآلي للقيام بالأعمال التي يقوم بها الخبير باستخدام الذكاء والخبرة.

وتحتاج مثل هذه النظم إلى مكونات ثلاثة رئيسية، أولها أن تكون لديها قاعدة معرفية KNOWLEDGE BASE تلقط الخبرة كمعرفة إجرائية، وثانيهما أن تكون لهذه النظم آلية الاستدلال والاستنتاج تحكم العملية عن طريق اتخاذ القرارات الخاصة بكيفية استخدام معرفة النظام، أي أنها تحكم في الخطوات المطلوبة لحل المشكلة الجارية، وثالثهما أن لنظام الخبرة بيانات كمدخلات بالنسبة للمشكلة الجارية المطلوب حلها، وهناك عدد من البرامج المصممة لإنشاء نظم الخبرة والتي تتراوح في مدى تعقدتها.

ويجب أن يكون واضحًا أن النظام الخبري ليس هو الاستخلاص الآلي في المعنى التقليدي لهذا المصطلح، على الرغم من إمكانية ارتباط الإثنين، فالاستخلاص الآلي يتضمن توليد المستخلاصات بالحاسب الآلي مباشرة من نص الوثائق باستخدام الجوريزم مصمم مسبقًا، كما أن معظم نظم الاستخلاص الآلي تعتمد على نماذج إحصائية لكلمات في الوثائق وهي في حقيقة الأمر اقتباسات آلية مباشرة من الجمل في النص، أما الهدف من نظام الخبرة الخاص بالاستخلاص فهو التقاط الخبرة ثم الاستعanaة بالتجهيز الإنساني – أيًّا كانت مستوى تلك الخبرة – خلال عملية كتابة وإعداد المستخلاص، أي أن الهدف هنا إنشاء التماس بين الإنسان والآلة HUMAN MACHINE INTERFACE حيث يقسم الجهد الفكري والآلي في كتابة المستخلاص بين الوسيط الإنساني ونظام الخبرة المعتمد على الحاسـب

(Cleveland, 1990, P.239)

بعض النتائج والتوصيات:

- ١- بحوث التكشيف والاستخلاص (أو التلخيص أو التكشيف) الآلي تعتمد اليوم على فرق البحث، فالباحث سالدون مثلًا الذي كتب في هذا المجال منذ الستينات بمفرده أو مع آخرين نراه يكتب مقالاته ضمن فريق بحث التسعينيات (١٩٩٧/١٩٩٦م) وقد أوردت الباحثة في هذه الدراسة بعض إسهاماته القديمة والحديثة ذات الارتباط والصلة بالجوانب التي عالجتها، أي أن فرق البحث أصبحت ذات أهمية بالغة في هذا المجال.
- ٢- بحوث التكشيف والاستخلاص (أو التلخيص أو التكشيف) الآلي تحتاج إلى تخصصات متعددة فإلى جانب اختصاص المعلومات هناك اختصاص الحاسوبات والاتصالات الإحصاء واللغويات المحسبة وعلم النفس، والمتخصصين في التحليل اللغوي الترکيبي. SYNTACTIC والدلالي SEMANTIC والمعجمي LEXICAL إلخ.
- ٣- على الرغم من الإسهامات المتعددة الأصلية للباحثين خلال الأربعين سنة الماضية فما زالت هذه الجهود داخل المختبرات وفي طور البحوث التجريبية ولم تظهر إلى النطاق التشغيلي Operational في نظم حقيقية بعد، ولعل ذلك يعود بالدرجة الأولى لعدم توفر البرامج التي تسمح للحاسوب بفهم اللغة الطبيعية كما يفهم الإنسان، خاصة والحاسوب الآلي لا يقوم بالأحكام القيمية التي يقوم بها الإنسان.
- ٤- هناك تجارب تمت على اللغة العربية في نظم التكشيف الآلي لاسترجاع المعلومات وهذه التجارب تبشر بإمكانية تطبيقها على نطاق واسع بالمستقبل

ومن الواجب على مراكز البحوث الجامعات القيام بمزيد من تلك التجارب آخذين في الاعتبار الخصائص المتميزة لغة العربية والبحوث التجريبية الكثيرة الواردة في هذه الدراسة.

٥- هناك حاجة ماسة لتكوين فرق بحث في التخصصات المختلفة المشار إليها مسبقاً لدراسة الإنتاج الفكري العربي، وبالذات في التطبيقات الآلية للتكتشيف والاستخلاص، والإفادة في ذلك من كثير من الدراسات الأجنبية التي أورتها الباحثة وتحصل بلغات كثيرة إلى جانب الإنجليزية. انظر على سبيل المثال لا الحصر دراسة كوهين (Cohen.j.,D., 1995).

٦- لا بد أن تتضمن دراسات المعلومات والمكتبات بالأقسام الأكاديمية العربية دراسات متعددة الارتباطات INTERDISCIPLINARY لا سيما على مستوى الدراسات العليا ذلك لإعداد أجيال المستقبل القادرين على فهم ما يدور من تطورات متتسارعة في المجال فضلاً عن إمكانية تطوير تلك الدراسات للغة العربية والإنتاج الفكري العربي.

المراجع

- لا نكستر، فردرك ولفرد (١٩٩٧م). أساسيات استرجاع المعلومات / فردرك ولفرد لا نكستر، آمي وورنر؛ ترجمة حشمت قاسم. - الرياض : مكتبة الملك فهد الوطنية ، ١٤١٨ هـ / ١٩٩٧ م.
- ناريمان إسماعيل متولي (١٩٩٧م) تكنولوجيا النص التكويني (الهيبرتكست) وتنمية الابتكار لدى الطلاب والباحثين - مجلة المكتبات والمعلومات العربية - س ١٧، ع ١ (يناير ١٩٩٧م) . - ص ٥ - ٣٥ .
- Abu- Salem, H. (1992) A micro computer based arabic bibliographic information retrinal system with relational thesauri. Unpublished ph. D. Dissertation. Chicago: Department of computer scince, Illinois institute of technology, chicago.
- Aladesulu, O.S. (1986) Improvement of automatic indexing through recognition of tional. - vol. 46, No. 9, p. 3120-B.
- Al - Fedaghi, S., and Al - Anzi, F. (1989) A new algorithm to generate arabic roatpatten forms, proceedings of the 11 th National computer conference and exhibition, march (pp. 391 - 400) Dhahran, saudi arabia; King fahd university of petroleum and minerals.
- Al- Kharashi, Ibrarashi, ibrahim and Evans, martha (1994) Comparing words, stems, and roots as index terms in an arabic infomation retrieval system, - JASIS, vol 45, No. 8, pp. 548 - 560.
- Allan, J. (1995) Automatic hypertex construction,. ph. D. Dissertation (Technical peport TR 95 - 1484), Computer science department, cornell university, university, ithaca, N. Y.
- Alterman, R. (1992) Text summarization, In: Encyclopedia of artificial intelligence (pp. 1579 - 1587). New york: wiley.

- Bates, M. J. (1986) Subject access in on - line catalogs: a design model.
 - JASIS, vol 37, No. 6 , pp. 367 - 376.
- Baxendale, P. B (1958) Machine - made index for technical literature: an experiment. IBM Journal of research and development, - vol. 2, pp. 354 - 361.
- Borko, H. and Bernick, M. (1963) Automatic document classification.
 - Journal of the association for computing machinery, vol. 10, pp. 151 - 162.
- Borko, H. and Bernier, C.L. (1975) Abstracting concepts and methods. New York: Academic.
- Brandow, R: Mitze, K. and Rau, L.F. (1995) Automatic Condensation of Electronic publications by sentence selection. Information processing and management, vol 31, No. 5, pp. 675 - 685.
- Cleveland, D. B. and cleveland, A. D. (1990) Introduction to Indexing and abstracting. - 2nd ed. Englewood; Colorado: Libraries unlimited, inc.
- Cohen, J. D. (1995) Highlights: Language - and domain - independent automati indexing terms for abstractiong. - Journal of the american society for information science, - vol. 46, No. 3, pp. 162 - 174.
- Creminns, E. T. (1982) The art of abstracting, philadelphia: ISI press.
- Edmundson, H. P. (April 1964) problems in automatic abstracting. - Communications of the ACM, vol. 7, No. 4, pp. 259 - 263.
- EL - Gihani, A.; Sharp, B. (1995) Text understanding for automatic abstracitng. procedings of the thirteenth INFORSID congress, pp. 189 - 201, INFORSID, toulouse.
- Endres - Niggemeyer, B.; Maier, E. and sigel, A. (1995). How to

- implement a natmation processing and management, vol. 31, No. 5, pp. 631 - 674.
- Fetter, L. K., (1987) A guide to Indexing software. 2nd ed. Washington, D.C. American society of indexers.
 - Hmeidi, Ismail; Kanaan, G. and Evans, martha (1997). Design and implemetatior of automatic indexing for information retrieval with arabic documents. JASIS. - wol 48, No. 10, pp. 867 - 881.
 - Hovy, E. (1993) Automated discourse generation using clisourse structure relations - Artificial intelligence, vol. 63, pp. 341 - 385.
 - Hovy, E. (1991) Approaches to the planning of coherent text. In: C. paris; W. Swartout and W. C. Mann (eds) Natural language generation in artificial intelligence and computational linguistics. Amsterdam, kluwer academic.
 - Humphrey, S. M. and Miller, N. E. (march 1987). Knowledge based indexing of the medical literature: The indexing aid project. JASIS, vol. 38, pp. 184 - 196.
 - Hutchins, W. J (1978) The concept of “aboutness” in subject indexing - Aslib proceedings, vol. 30, pp. 172 - 181.
 - Hutchins, J. (1987) Summarization: Some problems and method,. In: K. P. Jones (ed.) Informatics 9: Meaning: The frontier of informatics (pp. 151 - 173). London: Aslib.
 - Jonak, Z. (1984) Automatic indexing of full texts. Information processing and management, vol. 20, No. 516, pp. 619 - 627.
 - Lancaster, F.W. (1991) Indexing and abstracting in theory and practice. london: library association.
 - Larson; R. R. (1991) The Decline of subject searching: Long - term trends

- and patterns of index use in an on line catalog. JAASIS, vol. 42, p. 197 - 215.
- Leung, C. H.; Kan, W. K. (1997) A statistical learning approach to automatic indexing of controlled index terms. JASIS, vol. 48, No. 1, pp. 55 - 66.
 - Luhn, H. P. (oct. 1957) A statistical approach to mechanized encoding and searching of literary information. IBM Journal of research and development, vol. 1, No. 4, pp. 309 - 317.
 - Luhn, H. P. (April 1958) The Automatic creation of literature abstracts, IBM Journal fo research and Development, vol. 2, pp. 159 - 165.
 - Maybury, M. T. (Sep. 1995) Generating summaries from event data. Information processing & Management, vol. 31, No. 5, pp. 735 - 751.
 - Mc Keown, K; Robin, J.; Kukich, K. (1995) Generating concise natural language summaries. Information processing and management, vol. 31, No. 5, pp. 704 - 733.
 - Maffat, A. (Aug. 1995) In situ feneration of compressed inverted files. JASIS. - vol. 46, No. 7, pp. 537 - 550.
 - Molina, M. P. (1995) Documentary abstracting: Toword a Methodological model. JASIS, vol. 46, No. 3, pp. 225 - 234.
 - Morris, A. H; Kaspar, G. and adams, D. (1992) The effects and limitations of automated text condensing on reading comprehension performance. information systems research, vol. 3, No. 1, pp. 17 - 35.
 - Paice, C. (1990) Constructing literature abstracts by computr: techniques and prospects. Information processing and management, vol. 26, No. 1, pp. 171 - 186.
 - Paice, C. (Oct. 1986) Expert systems of Informal Retrieval. Aslib proceedings, vol. 38, pp. 343 - 435.

- Rowley, J. E. (1988) Abstracting and Indexing. london: Clive birgle.
- Tothkegal, A. (sep. 1995) Abstracting from the perspective of text production. information processing and management, vol. 31, No. 5, pp. 777 - 784.
- Salton, G.; Singhal, A.; Mitro, M. and buckley, C., (1997) Automatic text structuring and summarization, - Information processing and management. vo. 33, No. 2, pp. 193 - 207.
- Salton, G.; Singhal, A.; Buckley, C. and mitro. M. (1996) Automatic text decomposition using text segments and text themes. Hypertext 96 the seventh ACM conference on hypertext (pp. 53 - 65). New York: Association for computing machinery.
- Salton, G. (1989) Automatic text processing reading, MA: addison - Wesley.
- Salton, G. and Buckley, C. (1988) Term - Weighting approaches in automatic tex retrieval. Informaation processing and management, vol. 24, No. 5, pp. 513 - 523.
- Salton, G. (1986) Another lookat automatic text. retrieval systems. Communications of the ACM, vol. 29, pp. 648 - 656.
- Salton, G. and McGill, M. (1983) Introduction to Modern information retrieval new York: MC graw hill.
- Salton, G. (1975). Dynamic information and library processing. New Jersey: Prentice Hall. Inc. (Automatic Abstracting, pp. 106 - 109, Automatic indexing, pp. 76 - 106.
- Salton, G. (June 1971) Automatic indexing using bibliographic citaion. journal of documentation, vol. 27, pp. 98 - 110.
- Tian - long Wan; Martha evans; Yeun. Wen wan; yuan pao (1997) Expeninents with automatic indexing and a relational thesurus in a

- chinese information retrieval system. JASIS, vol. 48, No. 12, pp. 1086 - 1096.
- Waters, S. (Sept. 1986) Answerman, the Expert information specialist; An expert system for retrieval of information from library reference books. information technology and libraries, vol. 7, pp. 205 - 211.
 - Winograd, P.N. (1984) Strategic difficulties in summarizing texts. reading research quarterly, vol. 19, pp. 404 - 425.

الكشاف الإسلامي مصدرًا للمعلومات عن العالم الإسلامي: دراسة تحليلية^(*)

د. هاشم فروhat سيد

ملخص:

دراسة تقويمية تهدف إلى التعرف إلى أهم خصائص الكشاف الإسلامي الذي يعد أهم أدوات الضبط البليوجرافي للإنتاج الفكري الإسلامي، وقد انتهت الدراسة إلى أن هذا العلم يغطي الإنتاج الفكري الإسلامي المنشور خلال فترة زمنية تبدأ من عام ١٦٦٥ م حتى الآن، غير أن تغطيته جاءت متحيزة لغوياً ونوعياً، حيث يقتصر على حصر مقالات الدوريات والكتب المنشورة باللغات الغربية دون غيرها من اللغات، وقد بلغت حصيلة المواد التي حصرها خلال الفترة من ١٩٧٦-١٩٨٥ نحو ١٠٣٧٣٩ مقالة و ١٥٤٤ كتاباً، وتقدر درجة اكمال حصره بنحو ٣٧٪ فقط مما كان ينبغي له أن يحصره، وقد كانت له بعض التوجهات فيما يتم حصره لأن يميل إلى حصر الكتب أكثر من مقالات الدوريات، كما أنه يميل إلى حصر الإنتاج المتصل بالجوانب التاريخية والاقتصادية والسياسة للعالم الإسلامي أكثر من غيرها من الموضوعات الأخرى.

١- تمهيد:

إذا كان معيار التقدم بين الدول يقاس قديماً بمدى قدرة هذه الدول أو فقرها أو بمدى توافر مواردها المالية، وإذا كان السلاح العسكري، هو المعيار لمدى قوة الدول

(*) مجلة المكتبات والمعلومات العربية. - س، ٢٠، ع ٢٠ (ربيع الآخر ١٤٢١هـ / يوليو ٢٠٠٠م). - ص ١٠٢ - ١٤٢.

وضعفها، فإن هذه المعايير تغيرت الآن، وبدأ في الأفق معيار أهم وأخطر، ألا وهو المعلومات، وأصبح توافرها ودعم مقومات استثمارها هو المعيار الحقيقي الذي يميز بين الدول الفقيرة والفنية.

وقد بدأت الدول الحريصة على الأخذ بأسباب التقدم في شتى مجالاته في اتخاذ التدابير الكفيلة بذلك - أي بتوفير المعلومات ودعم مقومات استثمارها - وجاء بالتالي دعم نظم الضبط البليوجرافية لانتاجها الفكري في طليعة هذه التدابير، حيث حرصت هذه الدول على توفير أدوات الضبط وأن تضع المعايير اللازمة لإعدادها وتهيئها سبل نشرها وتوصيلها إلى المستفيد سواء في شكلها التقليدي أو الآلي... إلى غير ذلك من تدابير؛ ذلك بالطبع إيماناً منها بأهمية المعلومات كسلاح حيوي لا يستهان به.

وفي ظل ما يعرف الآن بالنظام العالمي الجديد، الذي يوصف بعصر التكتلات، أليس من الأحرى بالأمة الإسلامية أن تعيد حساباتها، وأن تعمل على استثمار ما يتوافر لها من معلومات؟ ولكن كيف لها أن تحقق ذلك دون أن توفر مقومات هذا الاستثمار وألياته؟ لاشك أن مقومات الاستثمار متعددة ومتراقبة، وإذا قدر لنا أن نحددها فإن الضبط البليوجرافية لهذا الإنتاج يأتي - بلاشك - في مقدمتها، وهنا يثور التساؤل عن واقع هذا النشاط وعن الجهود التي بذلت في سياقه لحصر الإنتاج الفكري الإسلامي والتعريف به؟ ولكن قبل الإجابة عن هذا التساؤل يثور تساؤل مهم حول المقصود بالإنتاج الفكري الإسلامي، فهل هو الإنتاج الذي يتناول الإسلام؟، أم الإنتاج الذي كتبه مؤلفون مسلمون؟ أم ما نشر في الدول الإسلامية؟... أم غير ذلك من وجهات نظر.

في تعريفه للإنتاج الفكري الوطني لدولة ما، يحدد أحد علماء المعلومات عناصر هذا الإنتاج في ثلاثة جوانب أساسية، يتمثل أولها فيما ينشر داخل حدود هذه الدولة سواء أله أبناء الدولة أم غيرهم، ويتمثل ثانها فيما ينشره أبناء هذه الدولة خارج حدودها، أما ثالثها فيتمثل فيما يكتب عن هذه الدولة كموضوع، سواء كتبه أبناء الدولة أو غيرهم، ونشر داخل الدولة أو خارجها، المهم أن يجعل من الدولة موضوعاً له^(١).

وإذا كان التعريف السابق ينطبق في أضيق معانيه على الإنتاج لدولة واحدة، فإنه يمكن أن يسحب - في أوسع معانيه - على الإنتاج الفكري لمجموعة من الدول تجمعها علاقة معينة، قد تكون علاقة جوار أو اشتراك مصالح سياسية أو اقتصادية، أو وحدة دين أو لغة... إلخ.

وقياساً على ذلك، وبحكم رابطة الدين الإسلامي التي تربط بين الدول التي تدين بهذا الدين القويم وتجعل من همومها ومصالحها قاسماً مشتركاً، فإن التعريف السابق يمكن أن ينسحب على الإنتاج الفكري للدول الإسلامية كافة، ليشكل ما يمكن أن نتفق على تسميته اصطلاحاً «بالإنتاج الفكري الإسلامي»، بحيث يتألف من ثلاثة عناصر على النحو التالي: ما ينشر داخل حدود جميع الدول الإسلامية، وما ينشره أبناء الدول الإسلامية خارج حدود مواطنهم الأصلية، ثم ما يكتب عن العالم الإسلامي من جميع جوانبه، الدينية منها أو الاجتماعية أو الثقافية أو السياسية والاقتصادية، أو غيرها من الجوانب التي تتصل بماضي الأمة الإسلامية أو حاضرها أو مستقبلها.

أما عن الجهود التي بذلت في سبيل حصر هذا الإنتاج والتعرif به بهذا المفهوم

الواسع، فهي جهود قليلة ومتفرقة، وقد جاءت مضطربة وبمبادرات شخصية دون تخطيط مؤسسي يرعاها ويدعم استمرارها، وحتى تلك الجهود الشخصية لم يتولها مسلمون، بل اضطلع بمهام إعدادها بعض المستشرقين. وتعد الأعمال التالية من أهم تلك الجهود، وسوف نعرض لها بإيجاد شديد حسب تسلسلها التاريخي في الفقرات التالية:

١- نشر شنورر Schnurred خلال الفترة من ١٧٩٦-١٨٠٦ م ١٨١١ م ببليوجرافية

باللغة اللاتينية بعنوان: «Bibliotheca Arabica»، وهي عبارة عن حصر

للمؤلفات العربية التي طبعت في أوروبا في الفترة من ١٥٠٥-١٨١٠ م.

٢- في عام ١٨٤٠ م أصدر زينكر J.I.Zenker ببليوجرافية أخرى بعنوان

«Bibliotheca Orientalis» وقد أراد الجامع أن يحصر في هذه الببليوجرافية

كل الكتب الشرقية التي نشرت في الشرق والغرب منذ ظهور الطباعة حتى

عام ١٨٤٠ م، بصرف النظر عن مؤلفي الكتب المنشورة.

٣- في عام ١٨٨٨ أصدر لوسيان شيرمان L. Scherman في برلين دورية سنوية

باسم Orientalische Bibliographie يسعى من خلال إلى حصر كل ما نشر

من كتب وببليوجرافيات وكشافات ودوريات في مجال الدراسات الإسلامية

بصرف النظر عن لغتها ومكان صدورها.

٤- في عام ١٨٩٢ حاول فيكتور شوفان V. Chauvin أن يسد الفجوة الفاصلة بين

عمل شنورر ودورية شيرمان - اللذين سبقت الإشارة إليهما - فأصدر كتابه:

Bibliographie des Ouvrages Arabes ou Relatifs aux Arabes Publiés

dans l'Europe Chrétienne de 1810 à 1885 ليغطي كل ما طبع في أوروبا

عن العرب والإسلام والمسلمين خلال الفترة بين ١٨٨٥-١٨١٠ م، وقد نشر هذا العمل في إثنى عشر مجلداً في الفترة من ١٩٢٢-١٨٩٢ م، ولصعوبة حصر كل ما صدر فقد اقتصر هذا العمل على ما نشر في أوروبا المسيحية فقط.

٥- في عام ١٩١٦ أصدر الإيطالي جبرائيلي G. Gabraieli كتابه Manuale di Bibliografia Musulmana عن الإسلام من كتب ومقالات باللغات الإنجليزية والفرنسية والإيطالية منذ ظهور الطباعة حتى عام ١٩١٦ م^(٢).

٦- في عام ١٩٥٨ أصدر المستشرق الإنجليزي بيرسون J.D.Pearon الكتاب الإسلامي Index Islamicus - موضوع اهتماماً في هذه الدراسة.

٧- بدأت المؤسسة الإسلامية Islamic Foundation - التي تتخذ من مقاطعة لستر بإنجلترا مقرًا لها - منذ عام ١٩٨٠ م في إصدار The Muslim World Book Review وهي عبارة عن دورة ربع سنوية تسعى إلى التعريف بالكتب التي نشرت على مستوى العالم وتناول الإسلام والمسلمين، وعادة ما تأتي هذا التعريفات في أربعة أنماط، يشكل كل منها قسمًا مستقلًا، أولها في شكل عروض نقدية مطولة كتبها متخصصون ومهتمون بهذه القضايا، وثانيها عبارة عن مراجعة علمية Review Article وثالثها في شكل بليوجرافيات مختارة حول قضايا إسلامية، وأخرها عبارة عن قوائم بالكتب التي نشرت حديثاً ووصلت إلى المؤسسة.

٨- مع بداية المجلد العاشر الذي صدر في عام ١٩٨٩ م، بدأت المجلة السابقة نفسها تنشر ملحاً مستقلاً لها بعنوان: Index of Islamic Literature وهو

بمثابة كشاف بالإنتاج الفكري المنشور على مستوى العالم حول الإسلام والمسلمين، ووجه الاختلاف بين هذا الملحق والدورية الأصلية أن هذا الكشاف يكتفي بتقديم البيانات الببليوجرافية المجردة لما نشر، بصرف النظر عن شكل هذا الإنتاج، سواء كان كتاباً أو مقالة أو بحثاً في مؤتمر. ومما تجدر الإشارة إليه أن جمع الأعمال الخمسة الأولى السابقة قد توقفت، ولم يعد لها سوى قيمتها التاريخية، ولا تزال الأعمال الثلاثة الأخيرة تؤدي دورها في هذا الصدد.

٢- مشكلة الدراسة :

لاعتبارات كثيرة تتصل بسادس الأعمال السابقة - الكشاف الإسلامي - كاتساع مجال تغطيته، وامتداد فترة عطائه لفترة زمنية راجعة غير قصيرة، واستمرار إصداره بشكل جاري في الوقت الحالي، وعزمـه على الاستمرار مستقبلاً، هذا فضلاً عن طبيعة الجهة التي ترعاـه، وهوية القائمين على إعدادـه، ناهيك عن شهرـه بين أوساطـ الباحثـين، جاء اختيارـنا لهذا العمل ليكون موضوعـاً لدراستـنا.

ومن وجـهـ النظرـ البـبـليـوجـرافـيـةـ فإنـ هـذـاـ العـمـلـ وـغـيرـهـ منـ الأـعـمـالـ البـبـليـوجـرافـيـةـ لاـ يـمـكـنـ أـنـ تـحدـدـ قـيـمـتـهـ الحـقـيقـيـةـ بـوـجـودـهـ مـنـ عـدـمـهـ، وإنـماـ الـذـيـ يـحدـدـ قـيـمـتـهـ، وـيـدـعـمـ وـجـودـهـ، وـيـمـيـزـهـ عـنـ غـيرـهـ مـنـ الأـعـمـالـ البـبـليـوجـرافـيـةـ الـأـخـرىـ،ـ هوـ قـدرـتـهـ عـلـىـ اـكـتسـابـ أـعـلـىـ درـجـاتـ الثـقـةـ فـيـ الـاعـتـمـادـ عـلـيـهـ مـنـ جـانـبـ الـمـسـتـفـيدـينـ،ـ وـلـنـ تـتـأـتـيـ هـذـهـ الثـقـةـ إـلـاـ إـذـاـ توـافـرـتـ لـهـذـاـ العـمـلـ عـدـةـ شـرـوطـ أـوـ خـصـائـصـ يـمـكـنـ إـجـمالـهـاـ فـيـ النـقـاطـ الـأـرـبـعـةـ التـالـيـةـ:ـ مـدـىـ التـزـامـهـ بـحـصـرـ الإـنـتـاجـ الـفـكـريـ فـيـ إـطـارـ الـحـدـودـ الـمـوـضـوعـيـةـ وـالـجـفـرـافـيـةـ وـالـزـمـنـيـةـ وـالـلـغـوـيـةـ وـالـنـوـعـيـةـ الـتـيـ اـخـطـلـهـاـ لـنـفـسـهـ،ـ ثـمـ

قدرته على تقديم الصورة الحقيقة والحقيقة لواقع المفردات التي يحصرها، أو بعبارة أخرى درجة اكتمال حصر هذا العمل للمفردات التي نشرت خلال الفترة التي يغطيها، هذا فضلاً عن دقة البيانات التي يقدمها عن تلك المفردات، ثم مدى سرعة إعلامه عن المفردات الجديدة التي ينبغي للمستفيدين أن يحافظوا بها علماً؛ ذلك لأن الباحث الذي يتوجه إلى استخدام مثل هذه الأعمال عادة ما يفترض مقدماً أنها صادقة فيما تقدم من بيانات، وبناءً على هذا الافتراض يتخذ قراره بالبدء في بحثه الذي يطمح أن يكون جديداً في بايه أو مكملاً لعمل سابق، فإن صدق العمل البيبليوجرافي وقدم الصورة المنشورة للإنتاج الفكرى السابق جاء بحثه في السياق الحقيقى لما سبقه من أعمال، منطلاقاً من أرض صلبة، كاملاً في معالجته، متربطاً في محتواه، أما إن أخفق العمل البيبليوجرافي في نقل هذه الصورة نقاً دقيقاً فاحتمالات التكرار والاجترار بلا شك واردة – إن لم تكن مؤكدة.

في إطار الطرح السابق تبدو الحاجة واضحة وملحة إلى التقييم العلمي الدقيق لإمكانات الكشف الإسلامي الذي تتعكس على صفحاته صورة الإنتاج الفكرى الإسلامي بكامل خصائصها وسماتها؛ وذلك بهدف استكشاف حقيقته وتحديد إمكاناته الفعلية.

ولمزيد من التحديد يمكن بلورة مشكلة الدراسة الحالية في التساؤلات التالية:

١- ما موقع الكشف الإسلامي بين غيره من الأعمال البيبليوجرافية التي تهتم بضبط الإنتاج الفكرى الإسلامي؟

٢- هل يغطي الكشف الفكرى الإسلامي بأبعاده الثلاثة الأساسية التي اصططلنا على أنها تشكل بنية هذا الإنتاج وتحدد هويته؟ وما أبعاد تعطيله

لهذا الإنتاج في إطار الحدود الموضوعية، والجغرافية، واللغوية، والزمنية،
والنوعية التي تحدد بها؟

٣- ما مدى السرعة أو الفورية التي يكفلها هذا العمل للمستفيد للتعرف إلى ما
صدر من إنتاج فكري جديد في إطار حدود التغطية التي احتطها لنفسه؟

٤- هل تعكس طريقة تنظيم هذا العمل للإنتاج الفكري الذي يحصره واقع هذا الإنتاج
وسماته، وواقع وظروف العالم الإسلامي، وهل تنظم مادة هذا العمل تنظيماً
وظيفياً يكفل للباحث سرعة الحصول على المعلومات المطلوبة والوصول إليها؟

٥- ما مدى اكتمال حصر هذا العمل للإنتاج الفكري الذي نشر خلال حدود
التغطية؟

٦- أهداف الدراسة:

في إطار الطرح السابق لمشكلة الدراسة وتساؤلاتها يمكن تحديد أهدافها في
النقاط التالية:

١- التعريف بالمحاولات التي اهتمت بحصر الإنتاج الفكري الإسلامي والتعريف
به وتحديد موقع الكشاف الإسلامي بينها.

٢- التعرف إلى حدود التغطية الموضوعية والجغرافية واللغوية والزمنية والنوعية
التي يلتزم بها هذا العمل.

٣- التعرف إلى مدى السرعة التي يكفلها هذا العمل في الإعلام بالإنتاج الفكري
الإسلامي.

٤- التعرف إلى طريقة تنظيم هذا العمل لما يتم حصره من إنتاج، والسبل التي
يضعها لكى يكفل للمستفيد الطريقة المثلثة للوصول للمعلومات المطلوبة.

٥- التعرف إلى درجة اكتمال تغطية هذا العمل للإنتاج الفكري المنشور خلال حدود التغطية التي رسمها لنفسه وتقيد بها.

٤- أهمية الدراسة:

تستمد هذه الدراسة أهميتها من أهمية الكشاف الإسلامي نفسه، ولها في هذا الصدد جانبان مهمان، فإذا كان هذا العمل يعد المرأة التي تعكس على صفحتها صورة الإنتاج الفكري الإسلامي وخصائصه، حتى على الأقل من وجهة نظر الباحثين الغربيين الذين يعتمدون عليه اعتماداً أساسياً في دراساتهم وبحوثهم للإنتاج الفكري، فإن ما مستسفر عنه الدراسة من نتائج حول إمكانات هذا العمل، وخاصة ما يتصل منها بدرجة اكتمال تغطيته، سوف تحدد لهؤلاء الباحثين درجة الثقة فيه وحدود اعتمادهم عليه، وهل يكفيهم هذا العمل مؤونة الرجوع إلى أعمال ببليوجرافية أخرى، أم عليهم أن يطرقوا أبواب تلك الأعمال الأخرى بهدف استكمال بحوثهم للإنتاج الفكري سواء في شكلها الرا�ع أم الجاري، هذا من ناحية أولى.

وفي ظل ثورة تقنيات المعلومات التي نعيشها الآن وما يصاحبها من تحول مطرد عن النشر التقليدي لمعظم الأعمال الببليوجرافية والاتجاه إلى نشرها إلكترونياً وتحميلها على وسائل غير تقليدية، والتسارع المحموم الذي تشهده المكتبات لاقتناء هذه الأشكال غير التقليدية، ييرز الجانب الثاني لأهمية هذه الدراسة، حيث يمكن لما سفر عنه من نتائج، أن تكون أساساً قوياً تستند إليه مرافق المعلومات التي تحرص على اقتناء هذا العمل، في اتخاذ قرارها بشأن اقتناء هذا العمل والحصول عليه سواء في شكله المطبوع أو الإلكتروني.

ولعل هذا ما يبرر تأكيد علماء المعلومات على أن اكتمال التغطية يعد أحد المعايير الأساسية التي ينبغي أن توضع في الاعتبار عند اختيار الأعمال الببليوجرافية واقتنائها

واستخدامها^(٤)، كما أنه كان من أهم الجوانب التي اهتم بها باحثون آخرون في دراساتهم البعض للأعمال البليوجرافية وغيرها من خدمات التكشيف والاستخلاص من أمثال: مارتن وسليتير Martyn and Slater^(٥)، ومارتن Bourne^(٦)، وبورن Bourne^(٧)، وبريتان Brittian^(٨) على الصعيد الخارجي، حسام الدين^(٩)، فرحان^(١٠)، فرحان^(١١)، فرحان^(١٢)، فرحان^(١٣) على الصعيد العربي.

٥- مراجعة الإنتاج الفكري:

حظي الإنتاج الفكري الإسلامي بمفهومه الواسع الذي أشرنا إليه في صدر هذه الدراسة، باهتمام ملحوظ - إلى حد ما - من قبل بعض الباحثين، غير أن اهتماماتهم وتوجهاتهم جاءت متفاوتة في هذا الصدد، فمنهم من ركز على دراسة الخصائص البنائية لهذا الإنتاج، مثل طاهر M Taher^(١٤)، ومنهم من اهتم بقضية الضبط البليوجرافي لهذا الإنتاج، أمثل: بيرسون Pearson^(١٥)، وهاشمي Hashmi^(١٦)، وأنور Anwar^(١٧)، وأبو النور^(١٨).

وقد وقفت دراستا كل من بيرسون وهاشمي عند حدود تشخيص هذه المشكلة وتجسيدها، وأهمية اتخاذ مواقف إيجابية في سبيل حلها دون طرح آليات هذه الحلول، في حين اهتمت دراستا أنور وأبو النور بالآليات؛ حيث يطرح كل منها من خلال دراسته خطة عملية محكمة إلى حد كبير - يمكن إذا ما أمكن تفزيذها - أن يتم حصر هذا الإنتاج والتعرif به.

وبالرغم من أن الكشاف الإسلامي يمكن أن تعده أحد الجهود المشكورة في سبيل علاج هذه القضية، إلا أنه لم يحظ بأي اهتمام من قبل هذه الدراسات أو غيرها من الدراسات التي تقترب من اهتمامها، وحتى على المستوى الفردي لم يحظ هذا

العمل - كغيره من الأعمال البibliوغرافية التي قد تقل عنه صيتاً - بدراسة مستقلة تكشف عن إمكاناته وتضعه في موضعه الصحيح، ولم يكن حسبه إلا دراستين لكل من الحلوji وستار وزميله، وذلك في سياق دراستهما لأعمال مرجعية أخرى، هذا بالإضافة إلى مراجعتين نقديتين لاثنين ممن ارتبطوا بهذا العمل على المستوى التنفيذي.

ففي سياق اهتمامه بدراسة جهود المستشرقين في مجال التكشيف الإسلامي، تناول الحلوji خمسة من الأعمال التكشيفية التي أنتجها بعض هؤلاء المستشرقين، اثنان منها اهتمما بتکشيف أي الذكر الحكم، واثنان آخران اهتما بالحديث النبوي الشريف، أما خامس هذه الأعمال فهو الكشف الإسلامي موضع اهتماماً في هذا الدراسة، وقد تركز اهتمام الباحث في هذه الدراسة^(٢١) على التعريف بهذه الأعمال وتحديد قيمتها المرجعية للباحث العربي، مع إبداء بعض الملاحظات النقدية على ما التصدق بها من إيجابيات وسلبيات، ومن أهم ما يؤخذ على هذه الدراسة أنها لم تتعرض لقياس درجة اكمال تغطية الكشف الإسلامي.

أما دراسة ستار وزميله A.. Sattar and S.ur Rehman فتعد الدراسة الوحيدة المباشرة لموضوع دراستنا هذه؛ حيث اهتمت بالتعرف إلى مدى تغطية أربع من خدمات التكشيف العالمية للإنتاج الفكري الإسلامي، وهذه الخدمات هي: كشف الاستشهادات المرجعية في العلوم الاجتماعية^(٢٢) Social Sciences Citation Index، وكشف العلوم الاجتماعية^(٢٣) Humanities Index، وكشف الإنسانيات Social Sciences Index، والكشف الإسلامي Index Islamicus. وقد تحددت الدراسة بالتعرف إلى مدى تغطية هذه الخدمات للإنتاج الفكري المنشور في مقالات الدوريات، وأعمال المؤتمرات، والتقارير، وفي ثلاثة مجالات موضوعية فقط هي: الدراسات الإقليمية، تنظيم المعلومات

والاقتصاد، وعلوم الدين، وذلك من خلال تحليلهما لثلاثمائة مفردة وردت كاستشهادات مرجعية في بعض المقالات التي نشرت في ثلاثة دوريات.

وقد انتهت هذه الدراسة إلى بعض النتائج الهامة من: أهمها ضعف درجة تغطية هذه الخدمات للإنتاج الفكري الإسلامي بشكل عام، أما فيما يتصل بالكتاب

الإسلامي فقد أظهرت أنه لا يغطي إلا نحو ٥٪٢٤ فقط من مجموع الإنتاج الفكري، وأنه يميل إلى تغطية مقالات الدوريات أكثر من غيرها من الأشكال الأخرى؛ حيث وصلت تغطيته لها إلى نحو ٧٪٢١، في حين وصلت إلى نحو ١٠٪٢٤ للتقارير، ٣٪ لأعمال المؤتمرات. أما من حيث التغطية الموضوعية فقد تبين من الدراسة كذلك أن الكشاف يميل إلى تغطية الموضوعات الدينية أكثر من المجالات الأخرى، حيث بلغت درجة تغطيته لهذا المجال نحو ٦٢٪، في حين وصلت إلى نحو ٢٢٪ للدراسات الإقليمية، وإلى نحو ١٩٪ للمجالات الاقتصادية. كما أنه يميل من حيث التغطية الجغرافية إلى تغطية الإنتاج الفكري المنஸور في الدول الإسلامية أكثر من تغطيته للإنتاج المنஸور في الدول غير الإسلامية؛ حيث وصلت التغطية في الأولى إلى نحو ٨٪٣٣، في حين وصلت في الثانية إلى نحو ٤٪٢١.

وفي مراجعة نقدية ساخنة بعنوان «أفول الكشاف الإسلامي The decline of Index Islamicus» شن فولفانج بيهن Wolfgang Behn – أحد المستشرقين الألمان – هجوماً على الكشاف الإسلامي، وخاصة في الإصدارات التي بدأ يحررها بوير boyer خلفاً لبيرسون^(٢٢)، ويسجل بيهن بعض ملاحظاته على الجوانب السلبية التي ارتبطت بهذا العمل والتي من أهمها ضعف التغطية؛ حيث تبين له من خلال مضاهاته لعينة مأخوذة من إحدى البيانات التي أعدها فؤاد سيزكين للإنتاج الفكري الإسلامي المنஸور

باللغة الألمانية عن أفغانستان بمحتويات الكشاف، أن الكشاف لا يغطي إلا نحو ٣٠٪ مما جاء في تلك البيبليوغرافية، كما يؤكد كذلك على أنه لا يغطي إلا نحو ٥٠٪ من المواد التي نشرت عن هذا الموضوع السابق نفسه وتضمنها فهرس مكتبة الكونجرس، ومع ذلك لا ينكر بيهن ارتفاع درجة تغطيته في الفترات الأخيرة، وبالتحديد بعد آخر إصداراته التراكمية للفترة من ١٩٨١-١٩٨٥ م. وربما كانت هذه النتائج دافعاً قوياً لبيهن للشروع في إعداد ملحقين مكملين للكشاف سوف نشير إليهما في سياق فقرة لاحقة - (الفقرة ٢/٧).

وبالطبع لم تلق هذه الانتقادات التي أبدتها بيهن ترحيباً من محرري الكشاف فرد جوفري روبر G.Roper المحرر الرئيسي الحالي للكشاف الإسلامي - في مراجعة أخرى ساخنة يفتقد فيها بعض ملاحظات فولفانج بيهن، وإن كان لا ينكر فيها عدم اكتمال تغطية الكشاف^(٢٤).

تكلم أهم الدراسات التي اتخذت من هذا العمل موضوعاً لاهتمامها، ومن الواضح أنها قليلة إذا ما قورنت بقيمة هذا العمل، وبالمكانة التي يحتلها على خريطة الأعمال البيبليوغرافية بشكل عام، والأعمال التي تهتم بالإنتاج الفكري الإسلامي بشكل خاص، ومن هنا تأتي دراستنا هذه لتلقي مزيداً من الضوء على هذا العمل، وتبين بعض خصائصه، وما يحيط به من سلبيات وإيجابيات، مستفيدة مما كشفت عنه تلك الدراسات ومما انتهت إليه من نتائج.

٦- المنهج والإجراءات البحثية:

١/٦ المنهج:

فرضت طبيعة الدراسة الحالية، اتخاذ «تقييم الأداء أو تقييم الفعالية» منهجاً

أساسياً لها، ذلك لأنه المنهج الذي يمكن من خلاله وعلى أساس موضوعية قياس جوانب النجاح والفشل في أداء الأدوات التي يتم تقييمها، وتحديد إمكاناتها الفعلية.

٦/ الإجراءات البحثية:

تواافقاً مع طبيعة أهداف الدراسة فقد مر تطبيق المنهج بمرحلتين أساسيتين يسعى الباحث من خلال كل منهما إلى تحقيق مجموعة من أهداف الدراسة، وجاءت المرحلتان على النحو التالي:

المرحلة الأولى: وهي التي يتم من خلالها تحقيق الأهداف النظرية للدراسة (الأهداف الأربع الأولى)، وتمثلت هذه المرحلة في الفحص библиографии في الدقيق لجميع إصدارات الكشاف الإسلامي بجميع حلقاته، والتعرف على مجال تغطيته بأبعاده الموضوعية والجغرافية واللغوية والزمنية والنوعية، ثم التعرف إلى الطريقة التي يتبعها العمل في تنظيم ما يتم حصره في كل إصدارة.

المرحلة الثانية: ويتم من خلالها تحقيق الهدف الثاني للدراسة وهو قياس درجة اكتمال الحصر؛ وقد استلزم ذلك تحديد الطرق المناسبة التي يتم بها القياس، ثم تصميم أداة القياس نفسها. وتحقيقاً لذلك فقد تم مراجعة الإنتاج الفكري المتصل بهذه القضية، وثبت لنا أن هناك ثلاثة طرق أساسية معتمدة في هذا الصدد هي: طريقة библиографии The Bibliography Method ، وطريقة السمات الموضوعية The subject profile (Bradford,s Law^(٢٥))^(٢٦) ، وطريقة تقدير برادفورد Bradford,s Law^(٢٧).

وبطبيعة الحال أن تكون لكل طريقة من هذه الطرق ضوابط محددة لتطبيقها، سواء ضوابط تتصل بتوفير البيانات الدقيقة اللازمة للتطبيق، أو ضوابط دقة إجراءات التطبيق نفسها، وترتبط على مدى توافر هذه الضوابط استخدام أي من هذه الطرق والدقة في ما تسفر عنه من نتائج.

فالطريقة الأولى تعتمد أساساً على القيام بالمشاهدة - الكاملة أو الجزئية - بين المفردات التي يحصرها العمل библиографии في موضع التقييم والمفردات التي تحصرها إحدى القوائم المعيارية التي تتفق في مجال تغطيتها مع مجال تغطية هذا العمل، ونظراً لعدم توافر مثل هذه القوائم المعيارية بالمعنى الدقيق للكلمة في معظم الأحيان، فعادة ما يقوم كل باحث بإعداد مثل هذه القائمة التي سوف يتخذها معياراً للمشاهدة، ولضمان نجاح هذه القائمة في تمثيل الإنتاج الفكري المفترض تغطيته من جانب العمل موضع التقييم، عادة ما يلجأ الباحث إما إلى انتقاء بعض المفردات الصالحة relevant items من قوائم سابقة، أو فهارس مكتبات أو أية أعمال ببليografie أخرى، أو تجميع عينة من المقالات المنشورة بالدوريات المتخصصة أو المراجعات العلمية ثم اتخاذ الإشارات библиографии الواردة فيها على أنها مفردات صالحة لتكوين هذه القائمة، وأحياناً ما يلجأ الباحث إلى هذين الأسلوبين معاً.

أما الطريقة الثانية فتتمثل في تكوين مجموعة من الاستفسارات الموضوعية المتصلة بالمجال الموضوعي للعمل библиографии في موضع التقييم، ثم البحث والثبت من مدى توافر الوثائق المتصلة بهذه الاستفسارات في هذا العمل.

وتعتمد الطريقة الثالثة على تطبيق أحد أساليب القياسات библиография المقنة والمعروف «بقانون برادفورد للتشتت» في صيغته البيانية، ويشرم تطبيق هذا الأسلوب عن تقدير دقيق لما كان ينبغي للعمل библиографии في أن يغطيه، أي عدد المفردات التي كان على العمل أن يحصرها، ثم تتم المقارنة بين هذا العدد التقديرى والعدد الفعلى الذي حصره العمل، ومن ثم الخروج بنسبة مئوية لدرجة التغطية.

ويحكم طبيعة الدراسة الحالية، وظروف إعدادها، وما ثبت للباحث في

دراسات سابقة^(٢٨)، وما أكدته باحث آخر^(٢٩) من دقة نتائج الطريقة الأولى وارتفاع معدلات الثقة فيما تثير عنه من نتائج مقارنة بالطريقتين الآخرين فقد لجأنا إلى استخدامها؛ وهي إعداد قائمة ببليوجرافية معيارية لمحاكاتها بالكشف الإسلامي والخروج منها بالنتائج المطلوبة.

ومما تجدر الإشارة إليه أنه لعدم توافر هذه البليوجرافية المعيارية فقد قمنا بإعدادها وافتراضنا أنها معيارية وصالحة لهذا الغرض. ونعرض في الفقرات التالية لثلاثة عناصر أساسية تتصل بهذه القائمة؛ حيث نعرف أولاً بمصادر تجميعها، ثم بأهم خصائصها، وأخيراً بالإجراءات المتتبعة في تطبيقها وتسجيل نتائج التطبيق.

١/٦ مصادر تجميع القائمة:

اعتمدنا في حصر مفردات القائمة المعيارية على المصادر التالية موزعة على الفئتين التاليين:

أ) تحليل الاستشهادات المرجعية الواردة في المقالات المنشورة في أعداد عامي ١٩٨٥، ١٩٩٠ م من الدوريات التالية:

١- مجلة جامعة الملك عبد العزيز^(٣٠).

٢- حولية أبحاث دائرة الآثار^(٣١).

٣- مجلة جامعة الملك سعود، أقسام: الآداب، واللغات، والتربية، والعلوم الإدارية^(٣٢).

ب) تحليل محتويات البليوجرافيات التالية:

١- قائمة ببليوجرافية بالنشرات الأجنبية المتعلقة بالمغرب العربي^(٣٣).

-٢: وهي قائمة مختارة بأهم Islamic Studies/ by Munawar A. Anees

الدراسات الإسلامية الصادرة باللغة الإنجليزية خلال الثمانينات^(٢٤).

-٣: وهي قائمة The Hajj: A select Bibliography/ by ziauddin Sarder

تحصر أهم الأعمال التي نشرت بالإنجليزية عن الحج^(٢٥).

-٤: وهي قائمة تتضمن الكتابات Muslims in Britain/ by M. Mumtaz Ali

الإنجليزية التي تتناول قضايا المسلمين في إنجلترا^(٢٦).

-٥: Book Received: وهو أحد الأبواب الثابتة في مجلة Muslim World Book

Review ويتم من خلاله رصد لأهم الكتب الصادرة على مستوى العالم

وتتناول قضايا تصل بالإسلام والعالم الإسلامي^(٢٧).

٣/٦ ضوابط اختيار مفردات القائمة المعيارية:

بعد تحديد المصادر والحصول عليها تم الاختيار العشوائي لمفردات القائمة،

سواء وردت كاستشهادات مرجعية في المقالات المنشورة بالدوريات التي أشرنا إليها

أو كمفردات تم حصرها من قبل البيبليوغرافيات التي تم اختيارها. وحرصاً على أن

تكون مفردات القائمة ممثلة ومتواقة مع مجال تغطية الكشاف بعناصره الخمسة

راعينا المعايير التالية عند اختيارها:

١- أن يكون مجالها الموضوعي يتناسب والتغطية الموضوعية للكشاف، وهي عادة

جميع الموضوعات عدا العلوم والتكنولوجيا، والمواضيع التي تتناول قضايا

لا ترتبط بالعالم الإسلامي.

٢- أن تكون منشورة قبل عام ١٩٨٥م؛ حيث إن آخر الإصدارات المتوافرة لنا

من الكشاف يغطي الفترة من ١٩٨١-١٩٨٥ م، كما أن هناك تغيراً في برامج الإصدارات اللاحقة.

-٣- أن تكون منشورة بإحدى اللغات الأوربية التي يقتصر الكشاف على تعطينها.

-٤- أن تكون المفردات إما في شكل كتب أو مقالات دوريات فقط.

٤/٦ وصف مفردات القائمة:

في ضوء الضوابط السابقة تم تحديد المفردات التي وقع عليها الاختيار، ثم سجلت كل منها في بطاقة مستقلة بحيث تشمل هذه البطاقة البيانات البليوجرافية الالزامية لتحقيق هوية العمل الذي تصفه. وقد تكونت القائمة المعيارية من أربعينات مفردة موزعة على الكتب ومقالات الدوريات.

وفيما يلي وصف لأهم خصائص مفردات القائمة المعيارية - انظر الجدول التالي رقم (١) :

أولاً: التوزيع النوعي:

تضم العينة شكلين فقط من أشكال الإنتاج الفكري هما الكتب ومقالات الدوريات؛ ذلك باعتبارهما من أهم فئات الإنتاج المألف بالنسبة للباحثين في قطاع العلوم الاجتماعية والإنسانيات، وهما كذلك من الفئات التي يسهل تتبعها والتثبت من حصرها، أضف إلى ذلك أنهما من أهم الفئات التي حرص هذا العمل على حصرهما، وإن كان حصر الكتب قد جاء متأخراً إلى منتصف السبعينيات- كما سيتبين لنا في فقرات لاحقة. وقد قصدنا أن تكون مفردات هاتين الفئتين متساوية من حيث العدد لسهولة المقارنة؛ فجاءت كل منهما في مائتي مفردة، أي بنسبة ٥٠٪ لكل منها.

ثانياً: التوزيع اللغوي:

تتوزع مفردات القائمة على ست لغات، غير أن المفردات المنشورة باللغة الإنجليزية كانت هي الغالبة؛ حيث بلغت نسبتها نحو ٨٢٪ من المجموع الكلي لمفردات العينة، تليها المفردات باللغة الفرنسية بنسبة نحو ١٣٪، ثم المفردات باللغات الألمانية والإيطالية والاسبانية والتي جمعت في فئة واحدة لقلتها، حيث شكلت نحو ٥٪ فقط من المجموع الكلي.

ثالثاً: التوزيع الموضوعي:

ضمت العينة نحو سبعة عشر موضوعاً تمثل معظم العلوم الاجتماعية والإنسانيات، غير أن نسب تمثيل هذه الموضوعات جاءت متباينة، ومن الواضح أن خمسة منها تمثل نحو ٧٢٪ من المجموع الكلي، وهي علوم الدين الإسلامي (٢٦,٨٪)، والسياسة (١٥,٥٪)، والاقتصاد (١٤,٢٪)، والتاريخ (٠,٨٪)، والأدب واللغة (٠,٧٪). أما الموضوعات الأخرى التي تمثلها القائمة فكانت على النحو التالي: علم النفس، والاجتماع، والأنثروبولوجيا، والآثار، والترجم، والجغرافيا، والقانون، والتربيـة والتعليم، والفنون، والمعارف العامة، وتاريخ العلوم، وجاءت كل منها بنسبة تقل عن ٥٪ من المجموع الكلي.

رابعاً: التوزيع الزمني:

يلاحظ أن نحو نصف مفردات القائمة نشرت خلال الفترة من ١٩٨١-١٩٨٥م، وأن ٣٤٪ منها نشرت خلال الفترة من ١٩٧٦-١٩٨٠م، ثم توزعت النسبة الباقيـة على الفترات الزمنية السابقة وبنسب تتراوح بين ٣-٨٪.

خامساً: التوزيع الجغرافي:

تتوزع مفردات العينة من حيث أماكن نشرها على معظم دول العالم تقريباً، ولتيسير عملية المقارنة ثم تقسيمها إلى فئتين أساسيتين، تضم الأولى المفردات التي نشرت في الدول الإسلامية، وتضم الثانية المفردات التي نشرت في الدول غير الإسلامية.

ومن الواضح أن المفردات التي نشرت في الدول غير الإسلامية تشكل نحو ثلثي العينة (٤٦٨٪)، وإن كانت ترتفع هذه النسبة لتصل إلى ٥٧٪ بالنسبة للكتب، وذلك بالطبع راجع إلى ارتفاع عدد هذه الدول عن عدد الدول الإسلامية من ناحية، وإلى تعدد منافذ النشر في هذه الدول من ناحية أخرى، هذا فضلاً عن ارتفاع معدلات نشر الإنتاج الإسلامي المنشور باللغة الإنجليزية إذا ما قورنت بغيرها من اللغات.

٥/٢/٦ إجراءات القياس:

بعد الانتهاء من تكوين القائمة، أجريت المضاهاة بين هذه المفردات والكتشاف، وقد تمثلت في البحث عن كل مفردة من هذه المفردات في الإصدارات المختلفة للكتاب، مستعينين في ذلك بالبحث عنها أولاً في كتاب المؤلفين، ثم التحقق ثانياً من وجود بياناتها كاملة في مكانها الفعلي في صلب العمل نفسه، ويتم بناءً على ذلك تسجيل نتيجة المضاهاة، إما بوجود هذه المفردة أو بعدم وجودها، وفي النهاية تم إحصاء عدد المفردات التي ثبت وجودها بالكتشاف، وبالتالي حساب نسبة إلى المجموع الكلي لمفردات القائمة.

الجدول رقم (١) خصائص مفردات القائمة المعاييرية

المجموع الكلي %	ع ٤٠٠	التوزيع النوعي				الخصائص	
		الكتب		مقالات الدوريات			
		%	٢٠٠ ع	%	٢٠٠ ع		
٨٢,٠	٣٢٨	٩٢,٥	١٨٥	٧١,٥	١٤٣	اللغة الإنجليزية	التوزيع اللغوی
١٢,٠	٥٢	٥,٥	١١	٢٠,٥	٤١	اللغة الفرنسية	
٥,٠	٢٠	٢,٠	٤	٨,٠	١٦	لغات أخرى ^(١)	
٨,٠	٣٢	٦,٥	١٣	٩,٥	١٩	التاريخ	
١٤,٢	٥٧	١٢,٠	٢٤	١٦,٥	٣٣	الاقتصاد	
١٥,٥	٦٢	٢٣,٥	٤٧	٧,٥	١٥	السياسة	
٢٦,٨	١٠٧	٣١,٠	٦٢	٢٢,٥	٤٥	الإسلام	
٧,٥	٣٠	٦,٥	١٣	٨,٥	١٧	الأدب واللغة	
٢٨,٠	١١٢	٢٠,٥	٤١	٣٥,٥	٧١	م الموضوعات أخرى ^(٢)	
٤٩,٧	١٩٩	٦٠,٠	١٢٠	٣٩,٥	٧٩	١٩٨٥-١٩٨١م	
٣٤,٠	١٣٦	٤٠,٠	٨٠	٢٨,٠	٥٦	١٩٨٠-١٩٧٦م	التوزيع الزمني
٧,٥	٣٠	-	-	١٥,٠	٣٠	١٩٧٥-١٩٧١م	
٦,٣	٢٥	-	-	١٢,٥	٢٥	١٩٧٠-١٩٦٦م	
٢,٥	١٠	-	-	٥,٠	١٠	١٩٦٥-١٩٦١م	
٢٥,٨	١٠٣	١٦,٠	٣٢	٣٥,٥	٧١	دول إسلامية	التوزيع الجغرافي
٦٨,٤	٢٧٤	٧٧,٥	١٥٥	٥٩,٥	١١٩	دول غير إسلامية	
٥,٨	٢٣	٦,٥	١٣	٥,٠	١٠	غير معروف ^(ج)	

(أ) تشمل اللغات: الألمانية، والاسبانية، والإيطالية، والإندونيسية.

(ب) تشمل موضوعات: علم النفس، والاجتماع، والأنثروبولوجيا، والآثار، والتراجم، والجغرافيا، والقانون، والتربيـة والتعليم، والفنون، والمعارف العامة، وتاريخ العلوم.

(ج) لم يستطع تحديد مكان نشر الكتاب أو الدورية لعدم توافر هذه البيانات وما في الوثائق المصدرية التي أخذت منها هذه المفردات أو في الكتاب نفسه.

٧- محددات الدراسة:

تجدر الإشارة إلى أن هناك جانبين لم تتمكن الدراسة الحالية من تغطيتهما، أولهما أن الدراسة لم تتمكن من قياس درجة تغطية الكشاف الإسلامي في الفترة التالية لعام ١٩٨٥م، وذلك لعدم توافر الملاحق التي تغطي هذه الفترة، سواءً لعدم صدورها كما سيتضح ذلك خلال الفقرات التالية، أو لعدم توافرها بالمكتبات التي أتيح للباحث استخدامها.

أما المحدد الثاني للدراسة فيتمثل في عدم اهتمام الباحث بقياس درجة تغطية الكشاف لأعمال المؤتمرات، وذلك راجع لعدم توافر أدوات الضبط الخاصة بهذه الفئة، وحتى الأدوات التي تعرف بالمؤتمرات التي عقدت ويدخل اهتمامها في إطار التغطية الموضوعية للكشاف الإسلامي، سواءً على مستوى الدول الإسلامية أو غير الإسلامية.

٨- نتائج الدراسة ومناقشتها:

١/ الكشاف الإسلامي في سياق جهود المستشرقين:

كان الإسلام - ولا يزال - الشغل الشاغل لجمهور المستشرقين، والعمود الفكري لدراساتهم واهتماماتهم، وقد توّعت هذه الاهتمامات وتنوعت - وكأنها كانت مخططة لدراسة الإسلام من جميع جوانبه، بل امتدت اهتماماتهم لدراسة العالم الإسلامي نفسه.

فمن المستشرقين من اهتم بدراسة الإسلام عقيدة وشريعة، ومنهم من انصرف لدراسة القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف باعتبارهما المصادرين الأساسيةن للتشريع الإسلامي، ومنهم كذلك من اهتم بدراسة التاريخ الإسلامي،

وفريق آخر اهتم بدراسة شخصية الرسول الأمين صلى الله عليه وسلم وسيرته، وفريق آخر اهتم بدراسة اللغة العربية باعتبارها لغة القرآن الكريم...، إلى آخر ذلك من جوانب.

وفضلاً عن هذه الجوانب السابقة التي لا نريد أن نفصل الحديث فيها، بدأ اهتمامهم واضحًا نحو جانب آخر هو الجانب البليوجرافي أو الاسترجاعي للإنتاج الفكري، والذي نعتقد أنه جاء عن قناعة منهم بأنه يخدم الدراسات السابقة جميعها، ويمهد الطريق لكل من يرغب في أن يسلك سبيله لدراسة هذه الجوانب، حيث تركزت جهودهم في هذا الجانب على إعداد بعض الأدوات التي تيسر الوصول إلى المعلومات واسترجاعها. وقد تعددت صور الأعمال الاسترجاعية التي أنتجها هؤلاء المستشرقون في هذا الصدد، ويمكن تقسيمها إلى فئتين أساسيتين، تمثل الأولى في كشافات النصوص التي تحمل محتويات المصادر الإسلامية وتيسير استخدامها، وكان جل اهتمامهم في هذا السبيل منصبًا على القرآن الكريم والسنة المطهرة، ويتمثل الجانب الثاني في البليوجرافيات والكتشافات التي تعرف بما كتب حول الموضوعات الإسلامية.

ومن الأعمال التي أحدثت في سياق الجانب الأول: كتاب نجوم الفرقان في أطراف القرآن Concordantiale Corane Arabica للمستشرق الإمامي جوستاف فلوجل، وهو كشاف يدل على مواضع الألفاظ والأعلام الواردة في القرآن الكريم، وكذلك كتاب: تفصيل آيات القرآن الحكيم Le Koran Analyse الذي وضعه المستشرق الفرنسي جول لابوم، الذي يعد أول محاولة لتصنيف آيات القرآن الكريم تصنيفاً موضوعياً. وكما عني المستشرقون بتكتشيف القرآن الكريم، فقد اتجهت عنایتهم إلى

الحديث النبوى، وقد صدر عملاً في هذا الصدد، أولهما: «مفتاح كنوز السنة» الذى وضعه المستشرق الهولندي فنسنك وترجمه كذلك الشيخ محمد فؤاد عبدالباقي، وثانيهما «المجم المفهرس لأنفاظ الحديث النبوى» الذى اشترك في إعداده لفيف من المستشرقين بإشراف فنسنك والشيخ محمد فؤاد عبدالباقي.

وتتمثل الفئة الثانية في بعض القوائم الببليوجرافية التي تحصر الإنتاج الفكرى الذى يتصل بالإسلام والمسلمين، وقد أشرنا في الفقرة الأولى من هذه الدراسة إلى أهم هذه الأعمال، ونستطيع أن نتبين منها أن الكشاف الإسلامى يعد أهمها لعدة أسباب منها أنه يغطي فترة زمنية طويلة، اتسمت بكثرة الإنتاج الفكرى، وتعدد أشكاله، وتبين مصادر نشره، وارتفاع معدلات تحريره شخص واحد^(٢٨)، إلا أنه يأخذ طابعاً مؤسسيأً حيث تولت رعايته بعض الجهات المتخصصة، فمن مدرسة الدراسات الشرقية والإفريقية بجامعة لندن في عهد بيرسون إلى وحدة الببليوجرافيا الإسلامية بمكتبة جامعة كامبردج الآن، هذا فضلاً عن أن تبني طباعته ونشره أحد أكبر الناشرين المتخصصين في نشر الأعمال الببليوجرافية، وقد انعكست هذه الرعاية بشكل واضح على استمرارية العمل حتى الآن^(٢٩).

٢/٨ الكشاف الإسلامي وإصداراته:

قام جيمس دوجلاس بيرسون J.D.Pearson المدير السابق لمكتبة معهد الدراسات الشرقية والإفريقية بجامعة لندن بإعداد هذا العمل في أواخر الخمسينيات، وقد مر تاريخ نشر إصدارات هذا العمل بعدة مراحل زمنية متميزة يمكن تتبعها على النحو التالي:

- 1- ظهرت الإصدار الأساسي لهذا العمل عام ١٩٥٨ م، ليغطي الفترة من ١٩٠٦ م إلى ١٩٥٥ م، وقد أعيدت طباعته هذا الإصدار مرتين آخرتين في عامي ١٩٦١ م

و ١٩٧٢م. وقد اختار بيرسون عام ١٩٠٦م ليكون نقطة البداية لفترة تغطيته الكشاف «لأن أول دورية رئيسية خصصت بكمالها للدراسات الإسلامية، نشرت في ذلك العام، وهي مجلة: *Revue du Monde Musulman*»^(٤٠).

٢- مع مطلع السبعينيات بدأت تظهر ملاحق لهذا العمل يغطي كل منها خمس سنوات، ففي عام ١٩٦٢م، نشر الملحق الأول ليفطي الفترة من ١٩٥٦-١٩٦٠م، وفي عام ١٩٦٧ نشر الملحق الثاني ليفطي الفترة من ١٩٦١-١٩٦٥م؛ ثم نشر الملحق الثالث عام ١٩٧٢م ليفطي الفترة من ١٩٦٦-١٩٧٠م.

٣- منذ عام ١٩٧١م بدأ الكشاف يظهر في إصدارات سنوية حتى عام ١٩٧٥م، ثم جمعت في مجلد واحد نشر عام ١٩٧٧م يغطي هذه السنوات الخمس، أي من ١٩٧٠-١٩٧٥م، وبعد هذا المجلد هو الملحق الرابع.

٤- مع بداية عام ١٩٧٦م بدأ العمل يظهر في إصدارات ربع سنوية، واستمرت هذه الخطة حتى عام ١٩٩٦م، وقد خططت أن تجمع الإصدارات التي تغطي كل خمس سنوات معاً في مجلد واحد، وبالفعل صدر أول حلقات هذه السلسلة الجديدة، وهو المجلد الذي يغطي الفترة من ١٩٧٦-١٩٨٠م - في عام ١٩٨٣م، وبعد هذا المجلد هو الملحق الخامس، ومن أهم ما يميزه عن الملاحق السابقة حصره للمنفردات لأول مرة.

٥- مع استمرار الإصدارات الربع سنوية، تأخر إصدار الملحق السادس الذي يغطي السنوات الخمس التالية من ١٩٨٥-١٩٨١م، نحو عشر سنوات ليظهر في عام ١٩٩١م، ويرجع السبب في ذلك إلى عاملين: يتمثل الأول في تقاعده بيرسون الجامع الأساسي لهذا العمل، وانتقال مسؤولية إعداده من مدرسة

الدراسات الشرقية والإفريقية إلى مكتبة جامعة كامبردج وتولى مهام جمعه وتحريره كل من الدكتور ج. وس. ه بليني، أما العامل الثاني فيرجع، ومن وجهة نظر روبر G.J.Roper هذا المحرر الجديد – كما صرخ بنفسه للكاتب في لقاء معه في رحاب الندوة التي ألقى فيها هذا البحث – إلى الزيادة الكبيرة لعدد المفردات التي يحصرها هذا الإصدار مقارنة بالإصدارات السابقة^(٤١)، وسوف نشير إلى ذلك في فقرة لاحقة – انظر الفقرة (٥/٧). ومن الجدير بالذكر أنه حتى الآن (نوفمبر ١٩٩٩م) لم تصدر أية ملاحق تالية تغطي الفترة من ١٩٨٦-١٩٩٢م، ومن غير المتوقع – كما صرخ المحرر للكاتب – أن تصدر هذه الملاحق لأسباب اقتصادية وفنية، وبدأ صدور الكشاف في شكل آلي على أسطوانات مدمجة، كما سنشير في فقرة تالية.

٦- مع بداية عام ١٩٩٤م خططت لمرحلة جديدة أخرى من الإصدارات، تمثل في نشر ثلاث إصدارات تمهيدية Advanced Issus ثم تجميعها في مجلد سنوي واحد بعد ذلك، على أن يصدر هذا المجلد في نهاية العام التالي للعام الذي يغطيه هذا المجلد السنوي، لأن يصدر مجلد عام ١٩٩٤م في نهاية عام ١٩٩٥م. وقد استمرت هذه الخطة حتى عام ١٩٩٧م.

٧- مع بداية عام ١٩٩٨، وفي ظل تحول كثير من الأعمال البليوجرافية من شكلها التقليدي إلى الشكل الآلي، ظهر الكشاف محملاً على أسطوانة مدمجة Index Islamicus on CD Rom تستوعب جميع الحلقات التي ظهرت منه^(٤٢). وفي الوقت نفسه وتزامناً مع هذا الإصدار الآلي، تنشر إصدارات غير منتظمة، تتراوح ما بين ثلاثة وأربع، تغطي كل منها ما تمكن الجامع من حصره خلال العام، وهي التي يتم بموجبها تحديث الإصدار الآلي.

٨- استكمالاً للفائدة وتمديداً للتغطية الراجعة لهذا العمل، قام فولفجانج بيهن Wolfgang Behn أحد المستشرقين الألمان العاملين بمكتبة جامعة برلين في ألمانيا - بإصدار ملحقين للكشاف: أولهما يغطي بشكل راجع ما نشر خلال فترة تصل إلى نحو قرنين ونصف القرن، وبالتالي من عام ١٦٦٥-١٩٠٥م وقد حمل هذا الملحق اسم العمل الأصلي نفسه Index Islamicus^(٤٣)، أما الثاني فمستدرك لما لم يتمكن بيرسون من حصره من خلال إصدارات الكشاف - أي من ١٩٠٦م حتى عام ١٩٨٥م، ولكن يبدو أن هذا العمل لم ير النور بعد^(٤٤).

من خلال العرض التاريخي السابق للإصدارات المختلفة للكشاف الإسلامي وللاحقة يتبين أن هذا العمل يكاد يحصر الإنتاج الفكري الإسلامي وبشكل منتظم دون وجود فجوات زمنية خلال فترة طويلة تمتد إلى قرابة القرنين ونصف القرن من الزمان، حيث تمت تغطيته من عام ١٦٦٥-١٩٨٥م، غير أنه بعد عام ١٩٨٥م بدأت تتعثر الكشاف بعض العقبات إلى أثرت سلباً على انتظام إصداره، فظهرت بعض الإصدارات في موعدها المحدد وتأخرت الأخرى.

٣/٨ مدى فورية الكشاف الإسلامي:

يقصد بالفورية أو المواكبة الآنية Currency مدى السرعة التي تتم بها تغطية أدوات الضبط البليوجرافية للوثائق الجديدة^(٤٥)، أي الوثائق التي تنشر حديثاً خلال الفترة الزمنية التي تتحدد بها.

ويمكن التعرف إلى مدى فورية أي عمل بليوجرافي عن طريق قياس طول الفاصل الزمني بين تاريخ نشر الوثيقة الأصلية وتاريخ ظهور تسجيلها في هذا العدد تنظيم المعلومات

الببليوجرافي. وبناءً على ذلك يمكن القول بأن هناك علاقة عكسية بين طول الفاصل الزمني ومدى الفورية، فكلما امتد هذا الفاصل الزمني قل معدل الفورية أو السرعة في الإعلام عن هذه الوثائق الجديدة.

وبصرف النظر عن الإصدار الأساسي للكشاف الإسلامي والذي يغطي الفترة السابقة على تاريخ إصداره، على إنها تغطية راجعة، وليس من المناسب تطبيق أسلوب قياس الفورية عليه، فإنه يلاحظ أن معدل الفورية في الإصدارات اللاحقة يتراوح بين عامين وسبعة أعوام؛ حيث نشر الملحق الأول الذي يغطي الفترة من ١٩٥٦-١٩٦٠م، في عام ١٩٦٢م، أي بعد عامين من تاريخ ظهور الوثائق التي نشرت عام ١٩٥٦م، وسبع سنوات من تاريخ ظهور الوثائق التي نشرت عام ١٩٥٦م، واستمر المعدل على هذا النحو خلال فترة نشر الملاحق الثلاث الأولى.

ومع بداية السبعينات قصر هذا الفاصل ليصل إلى نحو عام؛ حيث بدأ الكشاف في سلسلة الإصدارات السنوية التي استمرت حتى عام ١٩٧٥م، ومع عام ١٩٧٦م، قصر هذا الفاصل إلى أكثر من ذلك ليصل إلى ثلاثة شهور؛ حيث بدأ العمل في إصداراته الربع سنوية. ومع منتصف التسعينيات وبالتحديد منذ عام ١٩٩٤م، ارتفع الفاصل الزمني قليلاً ليصل إلى أربعة شهور بدلاً من ثلاثة شهور، وهو اتجاه محمود على أية حال يوحي بأن هذا العمل يمكن أن يعد وسيلة إعلام سريعة للباحثين المهتمين.

٤/٨ حدود تغطية الكشاف الإسلامي:

٤/٨/١ التغطية الموضوعية:

بالرغم من أن عنوان هذا العمل قد يوحي للقارئ بأنه يغطي ما يتصل فقط بالدراسات الإسلامية أو علوم الدين، إلا أن المقصود للعمل يلحظ أن تغطيته تنظيم المعلومات

الموضوعية تمتد لتشمل جميع مجالات الدراسات الإسلامية، والعالم الإسلامي وما يتصل بجغرافيته، وتاريخه، وأدابه، ولغاته، وثقافاته، وعاداته وتقاليده، هذا فضلاً عن التاريخ الإسلامي، والفنون الإسلامية، والعلوم المساعدة كالآثار والنقوش وغيرها، وتمتد كذلك لتشمل جميع مجالات العلوم الاجتماعية والمعارف العامة والمكتبات والأرشيف والببليوجرافيا وتاريخ الكتاب الإسلامي وغيرها، وكل ما يتصل بالعالم الإسلامي من جوانبه السياسية والاقتصادية، ولم يستبعد من مجال التغطية سوى العلوم البحتة والتطبيقية، وإن كان تاريخ العلوم عند العرب يجد له مكاناً بارزاً في هذا العمل.

ومن الملاحظ أن مجال التغطية أخذ في الاتساع الواضح تدريجياً بدءاً من الإصدار الأساسي وحتى الإصدارات الأخيرة، وتعكس البيانات الأخرى لعنوان هذا العمل مدى التغيرات التي طرأت على تغطيته الموضوعية؛ فقد ورد في سياق عنوان الإصدار الأساسي للعمل وحتى الملحق الخامس - أي حتى عام ١٩٨٠ م - أنه «عبارة عن فهرس للمقالات حول الموضوعات الإسلامية A Catalogue of Articles on Islamic Subjects ، ومع بداية الملحق السادس (١٩٨٥-١٩٨١) تغيرت البيانات الأخرى لتشير إلى أنه يغطي العالم الإسلامي A Bibliography of Books and Articles on the Muslim world ، وقد أوضح المحرر ذلك في مقدمته لهذه الإصدارات الجديدة بقوله إنه يغطي كل مجالات الإسلام وحياة المسلمين في حاضرها وماضيها (٤٦). On all Aspects of Islam and the Lives of Muslim, past and present

وبالرغم من أن اهتمام العمل منصب في المقام الأول على قضايا العالم الإسلامي، فإن مجال اهتمامه يتسع أكثر من ذلك ليشمل ما يتصل بالمناطق أو الدول الأخرى التي فتحها المسلمون وانتشر فيها الإسلام أو وصل إليها، هذا إضافة إلى تنظيم المعلومات

المناطق الأخرى الواقعة على أطراف الدول الإسلامية، كما أنه يحصر الأعمال التي تهم الباحثين المسلمين أو ما يتصل بالدراسات الإسلامية، مثل الأعمال عن الأسر الحاكمة في الهند وآسيا الوسطى وبعض المناطق الأفريقية في جنوب الصحراء، أضف إلى ذلك الكتابات عن الأقليات الإسلامية في الدول الأخرى غير الإسلامية وأخيراً الكتابات التي تتناول تأثير المسلمين في فنون وآداب وثقافات الدول الأخرى التي لا تدين بالإسلام^(٤٧).

٢/٤ التغطية الجغرافية واللغوية:

تتسع التغطية الجغرافية لهذا العمل ليحصر ما ينشر في جميع الدول الإسلامية وغير الإسلامية، طالما أن ما نشر قدم بإحدى اللغات الغربية - على حد تعبير بيرسون^(٤٨) أو اللغات الأوروبية على حد بوير^(٤٩)، ويقصد باللغات الغربية أو الأوروبية التي يتخذها إطاراً لغوياً له في هذا السياق الإنجليزية والفرنسية والألمانية والإيطالية والأسبانية، هذا فضلاً عن اللغة الروسية التي لا يتجاهل ما نشر بها، أما ما دون ذلك من لغات فلم تحظ باهتمام هذا العمل.

٣/٤ التغطية النوعية:

انصب اهتمام الكشاف الإسلامي في المقام الأول على حصر مقالات الدوريات، وقد تحدد بالمقالات التي تنشر في الدوريات العلمية التي لا تقل فترة صدور أي منها عن شهر، أما المقالات الأخرى التي تظهر في الصحف والجرائد والمجلات العامة التي تنشر أكثر من مرة في الشهر فتم استبعادها.

وفضلاً عن المقالات يهتم العمل بحصر المقالات التي تقدم مؤتمرات أو حلقات أو ندوات علمية، والتي نشرت كذلك ضمن المطبوعات التي تصدر في مناسبات تنظيم المعلومات

تذكارية، وقد حرص الجامع على أن يؤكد منذ الإصدار الأول على ذلك، وأن يشير إلى ذلك صراحة في البيانات الأخرى للعنوان، وأن يصف العمل - لهذا السبب - بأنه فهرس وليس ببليوجرافية A catalogue of Articles on Islamic Subjects in Periodicals and other collective Publications الفئات دون غيرها حتى عام ١٩٧٥ م.

ومنذ عام ١٩٧٦ م بدأ يحصر المنفردات، ومع تغير نظام الإصدار إلى الإصدارات السنوية بدأ الاهتمام بفئة ثلاثة هي مراجعات أو عروض الكتب Reviews وقد تبع ذلك تغير في البيانات الأخرى للعنوان لتعبر عن مدى التغطية لهذا الأنواع الثلاثة، حيث يشار إليها في البيانات الأخرى للعنوان على النحو التالي A bibliography of Books, articles and reviews .

ومن أهم ما يؤخذ على العمل من حيث التغطية النوعية أنه لا يزال يستبعد من تغطيته الإنتاج الفكري الرمادي بما فيه من المطبوعات الحكومية والرسائل الجامعية وتقارير البحث من المواد التي لا تجد لها سبيلاً في منافذ النشر التجارية، وقلما يستطيع القارئ التعرف عليها، وهي مصادر لا تقل أهمية بأي حال من الأحوال عن الأشكال السابقة لما تتمتع به من أهمية للباحثين، وما تتضمنه من معلومات قد لا تتوافر في المصادر الأخرى.

٥/٨ حصيلة الحصر ومصادره:

اعتمد الكتاب الإسلامي في تجميع مادته على كثير من المصادر التي تمثل في الدوريات وأعمال المؤتمرات والمطبوعات الذكارية، والبليوجرافيات، غير أن اعتماده على الدوريات وقيامه بتحليل محتوياتها كان هو المصدر الأساسي، ويصور الجدول التالي رقم

(٢) حجم الدوريات التي قام الكشاف بتحليل محتوياتها خلال فترة تقطيته حتى عام ١٩٨٥. ويوضح منه أن الكشاف قد حرص على أن يجمع مادته من عدد كبير جداً من الدوريات؛ التي تراوحت ما بين ٥٥٩ دورية كحد أدنى و ١٣٠٥ دوريات كحد أقصى.

كما يلاحظ كذلك عدم تقيد الكشاف بدوريات محددة، بل حرصه على تحليل محتويات دوريات جديدة، سواء دوريات لم يكن قد حل محتوياتها من قبل في أعداد سابقة، أو دوريات صدرت لأول مرة، وقد بلغ متوسط إضافة الدوريات الجديدة في إصدارات الكشاف نحو ٢٠٪، عدا الملحق الأخير (١٩٨٥-١٩٨٠م) الذي ارتفعت فيه نسبة الإضافات الجديدة من الدوريات لتصل إلى نحو ٥٠٪.

الجدول رقم (٢) الدوريات التي يحللها الكشاف الإسلامي

معدل الزيادة ٪	المجموع الكلي للدوريات المكتشفة	دوريات مضافة لأول مرة		دوريات يستمر في تكتشيفها	دوريات لم تعدد تكتشيفها	الإصدارات
		(ب) ٪	(ا) ع			
-	٨٢٦	-	-	-	-	١٩٥٥ - ١٩٥٦
٢٢,٣	٥٥٩	%٢٥,٠	١٤٠	٤١٩	٤٠٧	١٩٦٠ - ١٩٥٦
١٤,١	٦٢٨	%٢٦,٦	١٧٠	٤٦٨	٩١	١٩٦٥ - ١٩٦١
١٤,٩	٧٣٣	%٢٠,٢	١٤٨	٥٨٥	٥٢	١٩٧٠ - ١٩٦٦
١٤,٢	٨٣٧	%٢١,٣	١٧٨	٦٥٩	٧٦	١٩٧٥ - ١٩٧١
٨,٥	٩٠٨	%١٩,٤	١٧٦	٧٣٢	١٠٥	١٩٨٠ - ١٩٧٦
٤٢,٧	١٣٠٥	%٤٩,٨	٦٥٠	٦٥٥	٢٤٨	١٩٨٥ - ١٩٨١

(أ) تحسب عن طريق المضاهاة الكاملة لعناوين الدوريات التي يحصرها إصدار بعنوانين الدوريات في الإصدار السابق له.

(ب) تحسب بنسبة عدد الدوريات الجديدة إلى العدد الكلي للدوريات في كل إصدار.

وفضلاً عن الدوريات كمصدر أساسي لتجمیع مادته فقد بلغ عدد المصادر الأخرى التي تم تحلیل محتوياتها حتى عام ١٩٨٠ م نحو ١٣٦٤ مصدراً ما بين المطبوعات التذكارية وأعمال مؤتمرات (٥٠).

وقد انعکست زيادة المصادر التي اعتمد عليها الكتاب في تجیيع مادته على حجم المواد التي يحصرها بشكل واضح - انظر الجدول التالي رقم (٣) - فقد وصلت حصيلة هذه المواد خلال الفترة من ١٩٠٦ - ١٩٨٥ إلى ١٠٣٧٣٩ مقالة، أي بمتوسط يبلغ ١٣١٣ مادة في كل عام، على مدار السنوات التي يغطيها والتي تصل إلى تسع وسبعين سنة، كما ووصل عدد المنفردات التي يحصرها خلال الفترة من ١٩٧٦ - ١٩٨٥ م إلى ١٥٤٤ عنواناً، أي بمتوسط يبلغ ١٥٤٤ عملاً في العام الواحد على مدار هذه السنوات العشر.

الجدول رقم (٣) عدد المواد التي يحصرها الكتاب الإسلامي من ١٩٠٦ - ١٩٨٥ م

الفترة الزمنية	المواد غير المنفردات	المتوسط	المنفردات	المتوسط
١٩٥٥ - ١٩٥٦ م	٢٦٠٧٦	٥٣٢	-	-
١٩٥٦ - ١٩٥٧ م	٧٢٩٦	١٤٥٩	-	-
١٩٥٧ - ١٩٥٨ م	٨١٣٥	١٦٢٧	-	-
١٩٥٨ - ١٩٥٩ م	٧٨٧٣	١٥٧٥	-	-
١٩٥٩ - ١٩٦٠ م	١٣٣١٥	٢٦٦٣	-	-
١٩٦٠ - ١٩٦١ م	١٤١٨٧	٢٨٢٧	٧٩٠٨	١٥٨٢
١٩٦١ - ١٩٦٢ م	٢٦٨٤٦	٥٣٦٩	٧٥٣٣	١٥٠٧
المجموع	١٠٣٧٣٩	١٣١٣	١٥٤٤١	١٥٤٤

وبقدر ما تجسد هذه الأرقام ضخامة هذا العمل، فإنها تؤكد من ناحية أخرى ضخامة الإنتاج الفكري الإسلامي، كما أنها تشير إلى أن هذا الإنتاج يتزايد بمعدلات كبيرة جداً، حيث يلاحظ أن الإنتاج الذي نشر خلال الفترة من ١٩٨٥-١٩٨١ م يزيد عما كتب خلال الخمسين سنة الأولى من ١٩٥٥-١٩٠٦ م، حيث بلغ في هذه السنوات الخامس نحو ٢٦٣٨٨ مادة، في حين بلغ في الفترة الأولى (٤٩ سنة) نحو ٢٦٠٧٦ مادة، أي أن ما ينشر خلال سنة واحدة خلال الثمانينيات يعدل تقريباً ما كان ينشر خلال عشر سنوات قبيل الخمسينيات، بل إن شئنا الدقة قلنا إن هذا الإنتاج يكاد يتضاعف كل خمس سنوات، حيث يلاحظ أن ما نشر خلال الفترة من ١٩٥٦-١٩٦٠ م وصل إلى نحو ٧٢٩٦ مادة، في حين بلغ ما نشر خلال الفترة من ١٩٧١-١٩٧٥ م نحو ١٣٣١ مادة، ثم يرتفع في الفترة من ١٩٨١-١٩٨٥ م إلى نحو ٢٦٨٤٦ مادة.

٦/٨ طريقة تنظيم مادة الكشاف الإسلامي:

اعتمد القائمون بتحرير الكشاف في تنظيم الإنتاج الفكري الذي تم حصره على مبدأ المسوغ أو السند الأدبي *Literary Warrant* المعروف في مجال تنظيم المعلومات، وليس على إحدى خطط التصنيف المعروفة، وبالتالي فرضت طبيعة هذا الإنتاج توزيعه على عدة أقسام موضوعية رئيسية، يتفرع كل منها بدوره إلى عدة فروع تفاوت فيما بينها تفاوتاً كبيراً، حيث تتراوح تفريعات الموضوع الواحد بين فرعين إلى أكثر من ذلك لتصل إلى عشرين فرعاً في بعض الأحيان.

والمتبوع لطريقة تنظيم مادة هذا العمل، ودرجة التفاوت بين التقسيمات الموضوعية التي فرضتها طبيعة الإنتاج الفكري الذي يغطيه هذا العمل خلال الفترة التي يغطيها، يستطيع أن يميز بين ثلاث مراحل متباعدة، تتمثل الأولى في الخطة تنظيم المعلومات

الأساسية التي وضعها بيرسون وظل ملتزماً بتطبيقها دون أية تغييرات جوهرية على بنيتها منذ الإصدار الأساسي حتى آخر إصدار قام بتحريره قبل رحيله، وهو الإصدار الذي يغطي الفترة من ١٩٧٦-١٩٨٠م، وفي خلال هذه المرحلة كان يتم توزيع المادة العلمية على اثنين وأربعين قسماً رئيساً تمثل في مجلتها أحد عشر موضوعاً، جاءت مرتبة على النحو التالي: الدراسات الإسلامية العامة، الدين، القانون، الفلسفة وتاريخ العلوم، الفنون، الجغرافيا، السلالات البشرية، العلوم المساعدة للتاريخ، تاريخ العالم الإسلامي، اللغات والأداب، التربية والتعليم.

وقد شغل كل موضوع من هذه الموضوعات قسماً واحداً إلا مجال التاريخ واللغات وأدابها، حيث استأثر أولهما بستة وعشرين قسماً رئيسياً، يخصص لكل دولة أو منطقة جغرافية قسماً مستقلاً أو أكثر حسب حجم هذه الدولة ومكانتها التاريخية والجغرافية، وقد استهلها بشمال إفريقيا (وشغلت سبعة أقسام)، ثم بعدها مصر (وشغلت قسمين)، فالسودان، فالشرق الأدنى، فالجزيرة العربية، ففلسطين، فالالأردن، فسوريا، فلبنان، فالعراق، فتركيا (وشغلت قسمين)، وإيران (وشغلت قسمين)، فالهند وباكستان، فأفغانستان، فأسيا الوسطى، وأخيراً أفرد قسم مستقل لل المسلمين في إسبانيا وإيطاليا.

أما مجال اللغات وأدابها فيشغل سبعة أقسام رئيسية، تبدأ باللغة العربية، فالآدب العربي، فاللغة الفارسية، فالآدب الفارسي، ثم اللغة التركية، فالآدب التركي، وأخيراً آدب البربر ولغتهم.

أما المرحلة الثانية فهي تكاد تكون امتداداً للمرحلة الأولى مع بعض التغيرات الملموسة، وقد تبناها روبيرو وطبقها في أول إصدار يحرره بعد وفاة بيرسون، وهو

الإصدار الذي يغطي الفترة من ١٩٨١-١٩٨٥ م. وكانت حصيلة التوزيع الموضوعي للمواد التي تم حصرها في هذا الإصدار ٤٨ قسماً رئيسياً. ومن أهم ما يميز الخطة في هذه المرحلة عن سابقتها المظاهر التالية:

أ) تغيير مكان موضوع التربية والتعليم ليشغل القسم الثاني بدلاً من القسم الأخير الذي كان يشغل في الخطة السابقة.

ب) إضافة بعض الموضوعات الجديدة التي لم يكن لها وجود في الخطة السابقة، أو كانت فروعاً صغيرة ضمن بعض الأقسام الأكبر، مثل: موضوع الموسيقى والدراما، وعلم الاقتصاد، وعلم السياسة، وعلم الاجتماع، مسلمو جنوب وجنوب شرق آسيا، والأقليات المسلمة، والمسلمون في الصحراء الإفريقية، والمسلمون في البلقان والقوقاز.

ج- دمج بعض الموضوعات التي كانت تشغل أكثر من قسم رئيسي واحد، فشمال إفريقيا على سبيل المثال بدلاً من سبعة أقسام كانت تشغله في الخطة السابقة، ووزعت على دول هذه المنطقة، خصص لكل منها في قسم مستقل.

د- المعالجة الموضوعية المتكاملة للإنتاج الفكري المتصل بكل دولة من حيث تاريخها وجغرافيتها ولغتها وأدابها في مكان واحد بدلاً من تشتت هذه الموضوعات بين الأقسام الموضوعية المتباعدة، وخاصة في قسم اللغات والأداب الذي جاء في نهاية الخطة السابقة. و Rooney في هذه المعالجة المتكاملة أن يبدأ باللغة ثم الأدب فالجغرافية فال التاريخ.

ومع بداية الخطة الجديدة لإصدارات الكشاف والتي تمثلت في الإصدارات السنوية، جاءت المرحلة الثالثة، وقد أجريت عليها تعديلات جوهرية كثيرة، من تنظيم المعلومات

أبرزها تضاعف عدد الأقسام الرئيسية عن الخطة السابقة، لتصل إلى ستة وتسعين قسمًا، بدلاً من ثمان وأربعين قسمًا في الخطة السابقة، ولا شك أن السبب الرئيسي وراء هذا التضاعف هو ارتفاع معدل التفريع بشكل واضح جداً، فباستثناء ثمان وعشرين قسمًا بقيت كما هي دون تغير عن الخطة السابقة، تفرع عشرون قسمًا إلى أقسام رئيسية، بمتوسط نحو ثلاثة أقسام لكل منها، ومن أبرز التغيرات اللافتة للنظر في هذه الخطة:

أ) تفرع قسم الدراسات الإسلامية العامة إلى ثلاث موضوعات رئيسية هي:
الدراسات الإسلامية من حيث التاريخ والتنظيم والمؤسسات والأعمال
المرجعية العامة، والبليوجرافيا وتاريخ الكتاب الإسلامي، والمكتبات ودور
الوثائق والأرشيف، كذلك تfrع موضوع الدين الإسلامي إلى ثلاثة أقسام
رئيسية: الإسلام السنوي، والإسلام الشيعي، وعلاقة الإسلام بالديانات
الأخرى.

ب) إضافة موضوعات جديدة لم يكن لها وجود في الخطتين السابقتين، وهي
موضوعات كثيرة، من أهمها الموضوعات التالية: علم المكتبات والمعلومات،
وواقع تعليم المسلمين في الدول غير الإسلامية، والدين الإسلامي في برامج
التعليم الغربي، والحركات الإسلامية المعاصرة، وقضايا حقوق الإنسان،
والمؤسسات القضائية في الدول الإسلامية، وواقع العلوم والتكنولوجيا
في الدول الإسلامي، وقضايا الأقليات المسلمة في دول العالم، وغيرها من
القضايا الساخنة المطروحة على الساحة الإسلامية والدولية الآن.

وعموماً يمكن القول إن خطة تصنيف هذا العمل وخاصة في مرحلتها الأخيرة

تعكس أمرين جديرين بالاعتبار والدراسة المتأنية، فهي تعكس من ناحية ارتفاع معدلات التشتت الموضوعي للإنتاج الفكري بالدرجة التي سوّغت إنشاء هذا العدد الكبير من الأقسام الموضوعية المتميزة، كما أنها تعكس من ناحية أخرى مدى اتساع التغطية الموضوعية والجغرافية لهذا العمل وحرصه على تجميع الإنتاج الفكري الذي يتناول العالم الإسلامي من جميع مجالات الاهتمام.

ولأن ترتيب مواد هذا العمل جاء موضوعياً على النحو الذي أسلفنا، فإن الباحث لا يجد صعوبة في البحث عما كتب حول موضوع معين، طالما أن هذا الموضوع واضح المعالم وغير متعدد الارتباطات، أي لا يحتمل وجوده في أكثر من مكان واحد، وسبيله إلى ذلك خطة التصنيف التي ترد مفصلاً في صدر كل إصدار، ولكن ماذا عن الأنماط الأخرى من التساؤلات التي قد تثور في ذهن الباحث ويبحث عن إجابات محددة لها، كأن يرغب في التعرف إلى ما كتب حول قضية معينة متعددة الارتباطات وليس لها صفة التفرد والثبات في المعالجة في موضع واحد، أو عن أعمال لا يعرف عنها إلا عنوانها، أو عن أعمال مؤلف ما، أو ما كتب عن شخص معين؟

في الواقع الحق بالعمل في كل إصداراته كشاف بالمؤلفين، بل بالأحرى كشاف بالأسماء Name Index، ومن اللافت للنظر أن هذا الكشاف يجمع في ترتيب هجائي واحد جميع الأسماء التي وردت في سياق هذا العمل، سواء كانوا مؤلفين أو من في حكمهم من محررين ومرجعين وغيرهم، أو أعلاماً كتب عنهم إنتاج فكري، معنى ذلك أن ما كتبه عباس محمود العقاد على سبيل المثال، وما كتب عنه يرد في مكان واحد تحت اسم «العقاد»، ووقفة أمام هذا من الكشاف نرى أنه كان من الأفضل أن يفصل بين هذين النمطين من المداخل، حيث جرت العادة على البحث عن الأعمال

التي كتبت عن شخص معين في كتاب الم الموضوعات وليس كتاب المؤلفين، أضف إلى ذلك أن كثيراً من الشخصيات البارزة وخاصة المتوفين لم يعد لهم انتاج فكري منشور، ولكن لهم أعمال هامة استحوذت على اهتمام الباحثين وبالتالي كتب عنها الكثير، ومن ثم ترد تحت أسماء من كتبوا عنها من المحدثين وليس تحت أسماء مؤلفيها الأصليين، وهناك ملحوظة أخرى ترتبط كذلك بكتاب المؤلفين، وهي حرص المحرر أثناء ترتيبه للأسماء على الإبقاء على الصيغ التي وردت بها في مصادرها المختلفة، وقد أدى هذا النهج إلى تشتت المادة العلمية للمؤلف الواحد وخاصة المؤلفين والأعلام العرب أو الشرقيين بشكل خاص، حيث ترد الأسماء بصيغ مختلفة عندما تكتب بالحروف اللاتينية، فأسماء محمد وأحمد ومصطفى مثلاً يكتب الواحد منها بنحوست صيغ متفاوتة، وكذلك الأسماء المركبة التي تشتد فيها حدة هذه المشكلة بشكل لافت للنظر، وكان من المناسب أن توحد صيغ مثل هذه الأسماء، مع استخدام نظام الإحالات.

وبداءً من الإصدارات التي حررها بوير (١٩٨١-١٩٨٥م) زود العمل بكتاب موضوعي Subject Index، أما كتاب العنوان وبالرغم من أهميته في هذا الصدد، وخاصة في ظل حصره للمنفردات وأعمال المؤتمرات، فقد تجاهله العمل تماماً وخلت جميع إصداراته منه.

٧/٨ درجة اكتمال تغطية الكتاب الإسلامي:

من خلال تطبيق أسلوب قياس درجة تغطية الكتاب الإسلامي، تبين أن الكتاب تمكن من حصر ١٤٦ مفردة فقط من المجموع الكلي لمفردات القائمة البالغ عددها ٤٠٠ مفردة، وبالتالي أخفق في حصر ٢٥٤ مفردة؛ وهذا يعني أن الكتاب تنظيم المعلومات

يغطي نحو ٥٣٪ فقط من مجموع الإنتاج الفكري الإسلامي الذي كان ينبغي له أن يغطيه في إطار الحدود الموضوعية والزمنية والجغرافية واللغوية التي تحدد بها؛ في حين يظل نحو ٥٣٪ من مجموع هذا الإنتاج خارج حدود إمكانات هذا العمل.

وتکاد هذه النتیجة تتتطابق مع ما انتهت إليه دراسة ستار وزميله وتوکدها؛ حيث أظهرت تلك الدراسة أن هذا العمل يغطي فقط نحو ٥٪^(٥١). وإذا كان هناك فارق ملحوظ بينهما فإنه راجع إلى صغر حجم عينة دراسة ستار من ناحية، بالإضافة إلى تركيز دراسته على قياس درجة تغطية الكشاف في مرحلة ما قبل الثمانينيات، وهي فترة تختلف عن فترة الثمانينيات التي شهد فيها هذا العمل بعض التغيرات، وخاصة ارتفاع معدل زيادة الدوريات التي يتم تحليل محتوياتها، والتي أدت إلى الارتفاع الملحوظ في درجة تغطيته – كما سيتضمن في فقرة لاحقة.

ولتعدد جوانب تغطية هذا العمل نلقي مزيداً من الضوء على هذه الجوانب في

الفقرات التالية:

١/٧/٨ درجة اكتمال التغطية الزمنية:

يبين الجدول التالي رقم (٤) التغطية الزمنية للكشاف الإسلامي ويوضح منه أن هناك ارتفاعاً ملحوظاً في درجة التغطية تزامن مع الفترات التي يغطيها الكشاف؛ حيث يلاحظ ارتفاع النسبة من نحو ٢٦٪ في الفترة قبل عام ١٩٧٦م، إلى نحو ٣٧٪ في الفترة من ١٩٧٦ - ١٩٨٠م وتواصل ارتفاعها لتصل إلى نحو ٤٠٪ في الفترة الأخيرة من ١٩٨١ - ١٩٨٥م.

الجدول رقم (٤) التغطية الزمنية للكتاب الإسلامي

المجموع	مفردات لم يتم حصرها		مفردات تم حصرها		الفترة الزمنية
	%	ع	%	ع	
٦٥	٧٣,٨	٤٨	٢٦,٢	١٧	قبل عام ١٩٧٦ م
١٣٦	٦٣,٢	٨٦	٣٦,٨	٥٠	١٩٨٠ - ١٩٧٦ م
١٩٩	٦٠,٣	١٢٠	٣٩,٧	٧٩	١٩٨٥ - ١٩٨١ م
٤٠٠	٦٣,٥	٢٥٤	٣٦,٥	١٤٦	المجموع

وليس هناك ما يبرر هذا الارتفاع التدريجي لدرجة تغطية هذا العمل سوى الزيادة التدريجية المطردة في عدد الدوريات التي يكشفها هذا العمل - كما أشرنا من قبل - ويتجلّى ذلك بوضوح في الفترة الأخيرة من ١٩٨٥ - ١٩٨١ م، والتي ارتفعت درجة التغطية إلى نحو ٤٠٪، فهذه الفترة ارتفع فيها عدد الدوريات المكتشفة من ٩٠٨ دورية إلى ١٣٠٥ دورية، أي بمعدل زيادة يصل إلى نحو ٤٣,٧٪.

ولعل في ذلك ما يدفعنا إلى القول بأن هناك علاقة طردية بين عدد المصادر التي يعتمد عليها العمل ببليوجرافياً ودرجة تغطيته للإنتاج الفكري، فكلما ارتفع عدد المصادر التي يتم تحليلها تبعه زيادة في نسبة التغطية.

٤/٧/٨ درجة اكتمال التغطية النوعية:

بين الجدول التالي (رقم ٥) نتيجة قياس مدى التفاوت بين تغطية الكتاب لكل من مقالات الدوريات والكتب، ويوضح منه أن تغطيته للكتب ترتفع إلى حد ما عن تغطيته لمقالات الدوريات، حيث وصلت في الأولى ٣٤٪ في حين وصلت في الثانية إلى ٣٩٪.

وذلك بلا شك راجع في المقام الأول إلى سهولة حصر الكتب مقارنة بحصر

المقالات؛ حيث يعتمد في الأولى على الببليوجرافيات المنشورة أو فهارس المكتبات، في حين يتطلب الأمر بالنسبة للثانية تكشيفاً دقيقاً لمحتويات الدوريات وما يتربّع على ذلك من جهد أكبر ووقت أطول.

الجدول رقم (٥) التغطية النوعية للكشاف الإسلامي

المجموع	مفردات لم يتم حصرها		مفردات تم حصرها		أشكال الأوعية
	%	ع	%	ع	
٢٠٠	٦٦	١٣٢	٣٤	٦٨	مقالات الدوريات
٢٠٠	٦١	١٢٢	٣٩	٧٨	الكتب
٤٠٠	٦٣,٥	٢٤٥	٣٦,٥	١٤٦	المجموع

٣/٧/٨ درجة اكمال التغطية الموضوعية:

كما أشرنا من قبل في الفقرة (١/٤/٧) يدعى الكشاف الإسلامي أنه يغطي كل ما يتصل بالإسلام والعالم الإسلامي من جميع جوانبه. ولمحاولة استكشاف أبعاد هذه التغطية الموضوعية ومدى وجود تحيز تجاه موضوعات محددة، تم توزيع مفردات القائمة على أهم الموضوعات الأساسية - كما يصورها الجدول التالي رقم (٦) - وقد تبين منه أن الجوانب التاريخية للعالم الإسلامي هي التي تحظى بأعلى معدلات التغطية، حيث بلغت نسبة تغطية هذه الموضوعات نحو ٦٥٪، ثم جاءت بعدها الموضوعات الاقتصادية والسياسية بنسبة ٤٧٪، ٤٣٪ و ٥٪ على الترتيب، ثم تأتي بعد ذلك الموضوعات ذات الطابع الديني أو التي تتصل بالدين الإسلامي، وقد بلغت نسبة تغطية هذه الموضوعات الأخيرة نحو ٧٪.

الجدول رقم (٦) درجة اكتمال التغطية الموضوعية

المجموع	مفردات لم يتم حصرها		مفردات تم حصرها		الموضوعات
	%	ع	%	ع	
٢٢	٣٤,٤	١١	٦٥,٦	٢١	التاريخ
٥٧	٥٢,٦	٣٠	٤٧,٤	٢٧	الاقتصاد
٦٢	٥٦,٥	٣٥	٤٣,٥	٢٧	السياسة
٢١	٧٧,٤	٢٤	٢٢,٦	٧	الإسلام
١١٠	٧٠,٠	٧٧	٣٠,٠	٣٣	الأدب واللغة
١٠٨	٣٠,٣	٧٧	٢١,٢	٣١	موضوعات أخرى
٤٠٠	٦٣,٥	٢٥٤	٤٦,٥	١٤٦	المجموع

ولعلي لا أكون مجايفاً للحقيقة إذا قلت بخطورة هذه النتيجة التي تدفعنا إلى التشكيك في أهداف هذا العمل، وكأنه أداة تخدم هذه الأهداف التي تركز على الاهتمام بشكل واضح بالمعلومات التاريخية والسياسية والاقتصادية المتصلة بالعالم الإسلامي، وأرى أن هذه النتيجة تحتاج - على أية حال - لدراسة مستقلة تسعى للتثبت من مدى صحتها.

٤/٧/٨ درجة اكتمال التغطية الجغرافية:

يبين الجدول التالي رقم (٧) قياس درجة اكتمال التغطية الجغرافية للكتاب الإسلامي، ويتبين منه ارتفاع نسبة تغطيته للمقالات المنشورة في الدول الإسلامية عنها في الدول غير الإسلامية، حيث وصلت في الأولى إلى نحو ٤٢,٣٪، في حين وصلت في الثانية إلى نحو ٢٧,٧٪ ومن الملاحظ أن هذه النتيجة تأتي موافقة لما انتهت إليه دراسة ستار وزميله التي انتهت إلى ارتفاع نسبة تغطية الكتاب للإنتاج المنشور في الدول الإسلامية.

الجدول رقم (٧) درجة اكمال التغطية الجغرافية^(١)

الكتب		مقالات الدوريات			المنطقة الجغرافية
نسبة ما لم يتم حصرها	نسبة ما تم حصرها	نسبة ما لم يتم حصرها	نسبة ما تم حصرها		
٧١,٩	٢٨,١	٥٧,٧	٤٢,٣	دول إسلامية	
٥٧,٤	٤٢,٦	٧٢,٣	٢٧,٧	دول غير إسلامية	
٧٦,٩	٢٣,١	٥٠,٠	٥٠,٠	غير معروف	
٦١,٠	٣٩,٠	٦٦,٠	٣٤,٠	المجموع	

أما بالنسبة للكتب فيكاد الموقف يختلف تماماً؛ حيث يلاحظ انخفاض نسبة تغطية الكتب التي نشرت في الدول الإسلامية لتصل إلى نحو ٢٨٪، في حين وصلت في الدول غير الإسلامية إلى نحو ٤٢٪، ولا شك أن ذلك يرجع إلى أسباب كثيرة، من أهمها ضعف أدوات الضبط البليوجرافي للإنتاج الفكري الوطني في الدول الإسلامية.

وإذا كانت تغطية الكشاف للكتب ترتفع بالنسبة للكتب المنشورة في الدول غير الإسلامية عنها في الدول الإسلامية، فمن الملاحظ أن تغطيته ترتفع ارتفاعاً واضحاً بالنسبة للكتب المنشورة في إنجلترا دون غيرها من الدول غير الإسلامية على وجه التحديد، حيث تبين من الجدول التالي رقم (٨) أن تغطية هذا العمل لما نشر في إنجلترا وحدها وصل إلى ٤٦,٣٪ مقابل ٣٨,٧٪ بالنسبة للكتب المنشورة في دول أخرى غير إنجلترا، وهي على أية حال ظاهرة ليس من المستغرب حدوثها إذا ما عرفنا الجهة التي ترعى هذا العمل وتتبناه هي إحدى الجهات البريطانية، ويتم إعداده تحت مظلة إحدى مؤسساتها المتخصصة، كما يقوم على إعداده نخبة من

(١) استقينا لهذا الجدول من جدولين آخرين أحدهما يبين درجة اكمال تغطية مقالات الدوريات والآخر للكتب، واكتفينا بالنسبة المئوية دون العدد للإيجاز.

العاملين المنتسبين لهذه المؤسسة، أضف إلى ذلك أن توافر المصادر التي يتم الحصر منها أقرب مناً لهؤلاء من غيرها من المصادر التي توافر في دول أخرى.

الجدول رقم (٨) التغطية الجغرافية للكتب المنشورة في الدول غير الإسلامية

المجموع	مفردات لم يتم حصرها		مفردات تم حصرها		الدول الأجنبية
	%	ع	%	ع	
٨٢	٥٣,٧	٤٤	٤٦,٣	٣٨	إنجلترا
٧٣	٦١,٦	٤٥	٣٨,٤	٢٨	دول أخرى
١٥٥	٥٧,٤	٨٩	٤٢,٦	٦٦	المجموع

٩- مناقشة :

حاولت الدراسة الحالية أن تستكشف واقع أحد أدوات الضبط البليوجراف للإنتاج الفكري الإسلامي، وهو الكشف الإسلامي، وأن تبرز أهم جوانب نجاحه وفشلها في حصره لهذا الإنتاج، وقد انتهت إلى كثير من النتائج من أهمها:

١- يغطي الكشف الإسلامي بجميع حلقاته الإنتاج الفكري الإسلامي المنشور خلال فترة زمنية تبدأ من عام ١٦٦٥ م وتستمر بشكل منتظم دون وجود فجوات زمنية في التغطية حتى عام ١٩٨٥ م، غير أنه بعد هذا التاريخ اعتورت العمل بعض الصعوبات التي انعكست على انتظام إصداره.

٢- يغطي الكشف الإسلامي الإنتاج الفكري الإسلامي بمفهومه الواسع، غير أن تغطيته جاءت متخيزة لغوياً و نوعياً؛ فمن الناحية اللغوية اقتصر العمل على حصر الإنتاج الفكري المنشور باللغات الغربية دون غيرها من اللغات، ومن الناحية النوعية اكتفى بحصر مقالات الدوريات العلمية والكتب.

٣- بلغت حصيلة الحصر في هذا العمل نحو ١٠٣٧٣٩ مقالة خلال الفترة من ١٩٧٦-١٩٨٥ م، ونحو ١٥٤٤ كتاباً خلال الفترة من ١٩٧٦-١٩٨٥ م.

٤- يقدر ما قام الكشاف بحصره بنحو ٣٧٪ ، مما كان ينبغي له أن يحصره خلال الفترة من ١٩٠٦-١٩٨٥م. وقد كانت للكشاف بعض التوجهات فيما يتم حصره. ومن أهم تلك التوجهات أنه يميل إلى حصر الكتب أكثر من حصره لمقالات الدوريات، كما أنه يميل إلى حصر الإنتاج المتصل بالجوانب التاريخية والاقتصادية والسياسية للعالم الإسلامي أكثر من غيرها من الموضوعات الأخرى، هذا فضلاً عن تركيزه على ما نشر في الدول الإسلامية أكثر مما نشر في الدول غير الإسلامية.

والمتأمل في هذه النتائج يجد أنها تثير كثيراً من التساؤلات التي ينبغي ألا تمر مر الكرام، بل ينبغي مناقشتها أو على الأقل طرحها للمناقشة.

فأول ما يثير الانتباه تجاه هذا العمل، أنه فعلاً يغطي الإنتاج الفكري الإسلامي، بأبعاده الثلاثة التي نرى أنها تشكل بنية هذا الإنتاج وتحدد هويته، وهي - كما أشرنا سابقاً - ما ينشر داخل حدود جميع الدول الإسلامية، وما ينشره أبناء الدول الإسلامية خارج حدود مواطنهم الأصلية، ثم ما يكتب عن العالم الإسلامي من جميع جوانبه. غير أن تغطيته جاءت متحيزاً إلى اللغات الغربية، وخاصة الإنجليزية والفرنسية والألمانية والإيطالية والاسبانية، فضلاً عن الروسية.

وهذا التحيز اللغوي يعني أمرين، أولهما أن ما ينشر باللغات القومية للدول الإسلامية يخرج من إطار تغطية هذا العمل طالما لم يكتب بأي من اللغات الأوروبية، وبالتالي يحجب هذا الإنتاج عن الباحثين المهتمين به، فكيف قبل ذلك، والكل يجمع على أن هذا الإنتاج كثير ومتناهٍ، وخاصة ما يكتب بالعربية والفارسية والتركية والأوردية؟

أما الأمر الثاني الذي يشيره التحيز اللغوي للكشاف أن مستخدمي هذا العمل، وهم بالطبع الناطقون بإحدى اللغات الأوروبية، يتعرفون على وجهة نظر واحدة،

وبالتحديد وجهة نظر من يكتبون بغير اللغات القومية للدول الإسلامية، وهم في غالب الأحوال من المستشرقين والباحثين المهتمين بقضايا العالم الإسلامي من غير المسلمين، حيث ثبت من دراسة سابقة أن ٩٦٪ من المقالات التي يحصرها الكشاف خلال الفترة من ١٩٧٠-١٩٧٤ م كتبها غير مسلمين، ونحن من جانبنا لا نستبعد أن وجهات نظر هؤلاء عادة ما تكون غير موضوعية وغير منصفة في أحکامها وأرائها تجاه القضايا التي تم معالجتها، والدلائل على ذلك كثيرة ولا تحتاج إلى تفصيل، أضف إلى ذلك أن الإنتاج الفكري وخاصة ما يكتبه هؤلاء عن قضايا دينية يعد ثانويًّا إذا ما قورن بما يكتبه المؤلفون المسلمون بلغاتهم القومية، فكان العمل بتحيزه اللغوي هذا يحصر الإنتاج الثانوي على حساب الإنتاج الأصلي^(٥٢).

ومن النقاط الأخرى التي تثير الانتباه ذلك التحيز النوعي لهذا العمل؛ حيث يتجاهل بمقتضى ذلك فئة أساسية من مصادر المعلومات لا تقل أهمية عما يتم حصره، وهي فئة الإنتاج الفكري الرمادي الذي يضم الرسائل الجامعية والمطبوعات الرسمية والتقارير وغيرها من الأعمال التي لا تجد لها سبيلاً في منافذ النشر التجارية.

فما الذي يسوغ تجاهل هذه الفئة التي تصنف عادة على أنها من مصادر المعلومات الأولية أو الأصلية لما تتضمنه من معلومات ينبغي أن تكون جديدة غير مسبوقة، أضف إلى ذلك أن إنتاج هذه المصادر لا يستهان به، وهو في زيادة مطردة، نتيجة لتضاعف اهتمام الكثير من المؤسسات غير الإسلامية المنتجة لهذه الفئة من المصادر كالجامعات ومراكز البحث والجمعيات العلمية المتهمة بالدراسات التي تتصل بالإسلام والعالم الإسلامي، فقد ضمت إحدى القوائم البليوجرافية التي تحصر الرسائل الجامعية التي تتناول العالم العربي، والمجازة من قبل الجامعات

الأمريكية والكندية وحدها، خلال الفترة من ١٨٨٣-١٩٧٤ م نحو ١٠٢٢ رسالة للدكتوراة^(٥٢)، كما أحصت قائمة أخرى تغطي الفترة من ١٩٧٠-١٩٨١ م نحو ٨٤٠ رسالة^(٥٣)، وأضافت ثلاثة قوائم أخرى تغطي الفترة من ١٩٧٨-١٩٩٢ م نحو ٤٨٣ رسالة^(٥٤)، إذن هناك رصيد كبير من هذه المصادر ما كان ينبغي أن يتم تجاهله.

وتشير درجة اكتمال تغطية هذا العمل قضية أخرى، فإذا كانت هذه الدرجة قد وصلت إلى نحو ٣٧٪ فقط، فإننا نعدّها نسبة ضعيفة بكل المقاييس، حيث تعني أن نحو ٦٢٪ من الإنتاج الفكري الإسلامي المنشور باللغات الأوربية، ظل بعيداً عن أعين الباحثين الذين يعتمدون على هذا العمل اعتماداً أساسياً في تعرفهم على هذا الإنتاج، وبالتالي تلقي على عاتقهم مسؤولية ملاحقة هذا الإنتاج في مصادر أخرى، سواء على المستوى القومي أو المستوى الدولي، وهي مسؤولية جد كبيرة.

وإذا تأملنا مرة أخرى درجة اكتمال التغطية وعلاقتها بمحصلة الحصر الذي بلغه العمل، هذا فضلاً عن الأسلوب الذي اتبّعه في تنظيم هذه الحصيلة، يتبيّن لنا مدى ضخامة هذا الإنتاج ومدى تشتّته الموضوعي واللغوي، فإذا كان العمل يحصر نحو ١٠٤ ألف مقالة، و ١٥٤٤ كتاباً، والتي تمثل نحو ٣٧٪ فقط، مما كان ينبغي للعمل أن يحصره، فهذا معناه أن هناك نحو ١٧٧ ألف مادة أخرى لم يتمكن العمل من حصرها، أي أن الإنتاج الفكري المنشور خلال هذه الفترة يصل إلى نحو ٢٨١ ألف مادة، وهو رقم ليس هيناً كذلك، وينبغي أن يلفت انتباه المهتمين بهذا الإنتاج.

وبالرغم من كل ذلك، يمكن القول بأن الكشاف الإسلامي يعد أحد الجهد المشكورة في سبيل حل بعض جوانب إحدى القضايا الحيوية التي تعرّض طريق تقدم البحث العلمي في الدول الإسلامية، وتقف عثرة أمام الباحثين المسلمين في سبيل تعرفهم على الإنتاج الفكري الذي يدخل في إطار اهتماماتهم وفي ملاحقتهم لهذا

الإنتاج، وهي قضية الضبط البليوجرافي للإنتاج الفكري الإسلامي، تلك القضية التي بحث كثير من أصوات العلماء في الحديث عنها وتجسيدها، ومع ذلك لم يكن لصيحتهم صدى يسمع من آذان تستشعر حقيقة هذا الخطر، بل تركت بعض المحاولات الفردية، التي لم يكن مصيرها غير العجز والتوقف، شأن أي عمل فردي تجاه القضايا التي لا يجد فيها الحلول الفردية، وتحتاج إلى تضافر الجهد الجماعية والرعاية والدعم المعنوي والمادي من المؤسسات المتخصصة.

ألم يلفت انتباه مؤسساتنا المتخصصة أن شخصاً واحداً - غير مسلم - تولى تبعات إخراج هذا العمل، ألم نتساءل يوماً نحن المكتبيين: ماذا قدمنا في سبيل حصر إنتاجنا الفكري، وجعله متاحاً للباحثين وللمنتدِي القرار، لعلهم يجدوا فيه ما يدعونا إلى الإفادة والاستثمار؟ أليس من المؤسف حقاً أن يستطيع الناطقون باللغات الأوربية أن يتعرفوا على ما قدم بلغاتهم عن الإسلام والمسلمين ويجهل باحثونا ما كتب بلغاتهم عن دينهم وعن شؤون حياتهم؟

١٠ - خاتمة:

وفي ختام استعراض أهم ما انتهت إليه الدراسة من نتائج، وما أثارت من تساؤلات، يؤكّد الباحث ألا يكرر الحديث عن قضية الضبط البليوجرافي للإنتاج الفكري وتجسيده خطر هذه القضية حتى لا يكون مجرد تكرار أو اجترار لما أثاره علماء سابقون^(٥٣)، وإنما يود التذكير بضرورة وضع هذه القضية موضع الاهتمام الحقيقي الذي يشمر عن اتخاذ إجراءات عملية كفيلة بحل هذه القضية، وأن نذكر أنه إذا كان قد عجزنا عن اتخاذ هذه الإجراءات في ظل ما توافر لنا من إمكانات قبيل انصرام القرن العشرين، فإن المسؤولية سوف تكون أصعب مع مستهل القرن الحادي والعشرين، وخاصة في ظل الأحداث التي تطأ على الساحة دون سابق إنذار بين عشية وضحاها.

الهوامش والمراجع

- (١) حشمت قاسم. مدخل لدراسة المكتبات وعلم المعلومات. القاهرة: مكتبة غريب، ١٩٩٠ م، ص ١٤٤.
- (2) Pearson, J.D. Preface P. VII in: Index Islamicus, 1906 - 1955. London: Mansell, 1958.
- (٣) عبد السatar الحلوجي. المستشرقين والعمل البليوجرافي، ص ١٢١ - ١٢٩ في كتابه: دراسات في الكتب والمكتبات. ط١. جدة: مكتبة مصباح، ١٩٨٨ م.
- (٤) لانكستر، ف. و. أساسيات استرجاع المعلومات. تأليف ف. و. لانكستر، أ. ج. وورنر؛ ترجمة حشمت قاسم. ط٢. الرياض. مكتبة الملك فهد الوطنية، ١٩٩٧ م. ص ١٧٠.
- (5) Martyn, John and Margret Slatter. Tests on Abstracts Journal, Journal of Documentation, 20 (4), December 1964, P. 212 - 235.
- (6) Martyn, John. Tests on Abstracts Journal: Coverage, Overlap, and Ludexing. Journal of Documentation, 23 (1), March 1967, P. 45 - 70.
- (7) Bourne, Charles P. Characteristics of Coverage of Agriculture of the Literature relating to Agricultural research and development.
- (8) Bourne, Charles P. Characteristics of Coverage of Agriculture by fifteen other secondary sources, Palo Alto, Calif.: Information General Corporation, 1969 b PB 185069.
- (9) Brittain, J and S.A. Roberts. Rationalization of secondary services: measurement of coverage of primary journals and overlap between services. Journal of the American society for Information science. 31 (3) May 1980, P. 131 - 142.
- (١٠) مصطفى أمين حسام الدين. مشروع النشرة العربية للمطبوعات: دراسة لإمكاناتها الفنية والتنفيذية في ضوء البليوجرافيا القومية الجارية للبلاد العربية. اطروحة ماجستير. كلية الآداب - جامعة القاهرة، ١٩٨٠ م.

- (11) مصطفى أمين حسام الدين. الضبط القومي للمنفردات بمصر: دراسة تحليلية للبليوجرافيا القومية وفهارس الاقتباء في ضوء التكنولوجيا الحديثة للمعلومات. اطروحة دكتوراه. كلية الآداب - جامعة القاهرة، ١٩٩١م.
- (12) هاشم فرجات سيد. الضبط الورقي للرسائل الجامعية في مصر: دراسة تحليلية على مستوى الجامعات. دراسات عربية في المكتبات وعلم المعلومات، مج. ١، ع ١ (يناير ١٩٩٦م) ص ٣٤ - ٦٥.
- (13) هاشم فرجات سيد. الضبط الورقي للرسائل الجامعية في مصر: دراسة تحليلية على المستويين الموضوعي والوطني. دراسات عربية في المكتبات والمعلومات، مج. ٤، ع ١ (يناير ١٩٩٩م).
- (14) Taher, Mohamed. Application of Bradfords Law to the Literature of Islamic Studies P 151 - 164 in his book: Studies in Librarianship, vol. 11 : Quantitative Studies in library science, New Delhi, Anmol publications, 1997.
- (15) Taher, Mohamed. Patterns of subject dispersion in Journal covering Islamic literature. P. 165 - 179 in his book cited before.
- (16) Taher, literated, Flow of Islamic information through through Journal articles: A bibliometric analysis, P. 181 - 187 in his book cited before.
- (17) Pearson, J.D. Towards total bibliographic control of Islamic studies. British Society for Middle Eastern Studies Bulletin, vol 2, (1975), P. 112 - 116. llashmi, Sayed.
- (18) Ali. Universal Bibliographic Control of Islamic Literature. the third congress of Muslim librarians and information scientists, Ankra: ministry of culture, 1989. P. 373 - 381.
- (19) Anwar, Mumtaz A. Towards a universal bibliographic system for Islamic literature. Internationa Library Review, 15 (1983), P. 257 - 261.

- (٢٠) عبد الوهاب عبد السلام أبو النور. الببليوجرافية الموضوعية العربية: علوم الدين الإسلامي مجلة كلية اللغة العربية، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ع٨ (١٩٧٦ م)، ص ٤٨٩ - ٥٦٣.
- (٢١) عبدالستار الخلوجي، جهود المستشرقين في مجال التكشيف الإسلامي. ص ١٢٨ - ١٥٣ في كتابه: دراسات في الكتب والمكتبات، المصدر السابق.
- (22) Sattar, A. and S. ur Rehman, Coverage of Islamic literature in selected indexing services, International Library Review, 17 (1985), P. 357-370
- (23) Behn, Wolfgang, The decline of Index Islamicus. MELA Notes, no 56-57 Winter-Fall 1993) P. 33-35.
- (24) Roper, Geoffery, Index Islamicus. MELA Notes, no 58-59 (Winter-Spring 1993) p. 22-25.
- (٢٥) لانكستر، ف. و. المصدر السابق. ص ٢٨٧.
- (26) Tenopir, Carol. Evaluation of database coverage: A comparison of two methodologies. Online Review, 6(5) 1982, P. 423-441.
- (27) Brookes, B C. Numerical Methods of Bibliographic Analysis, Library Trends, vol. 22 (1973) P. 18-43
- (٢٨) سبق للباحث استخدام هذه الطريقة في دراستيه المشار إليهما سابقاً، وقد أثمرت عن نتائج طيبة.
- (٢٩) بالرغم من عدم وجود اختلافات جوهرية بين الطريقتين الأولىين إلا أن تينوبير Tenopir ترى أفضلية هذه الطريقة الأولى . انظر: Op. cit. P. 437.
- (٣٠) مجلة جامعة الملك عبد العزيز: الاقتصاد الإسلامي، مج ١ (١٤٠٩ هـ)، جدة: جامعة الملك عبد العزيز، مركز النشر العلمي، ١٤٠٩ هـ.
- (٣١) حولية دائرة الآثار العامة، ع١ (١٩٥١ م)، عمان: مديرية الآثار العامة، ١٩٥١ م.
- (٣٢) مجلة جامعة الملك سعود: أقسام الأداب، العلوم الإدارية، اللغات والترجمة، العلوم الإدارية، مج ١ (١٤٠٩ هـ)، الرياض: جامعة الملك سعود، النشر العلمي والمطبع، ١٤٠٩ هـ.

(٢٣) مجلة البحوث التاريخية، ع ١ (١٩٧٩ م) - ، طرابلس (ليبيا) : مركز بحوث ودراسات المجاهدين ضد الغزو الإيطالي، م ١٩٧٩.

(34) Islamic Studies: Publish and Perish/ Book and Periodical citations on Tafasir al- Quran in Western languages/ by Munawar A. Anees. Muslim World Book Review, 5(2) 1985, P. 55-71.

(35) The Hajj: a select bibliography/ by Ziauddin Sardar, Muslim World Book Review, 3 (2) 1982, P. 57-71.

(36) Muslims in Britain : a comprehensive bibliography/ by M. Mumtaz Ali: Muslim World Book Review, 6 (2) 1986, P. 51-71

(٢٧) ثم تحيل الأبواب التي وردت في الأعداد التالية: مج ٢، ع ٢ (١٩٨٢ م)، مج ٥، ع ٢ (١٩٨٥ م)، مج ٦، ع ٤ (١٩٨٦ م).

(٢٨) لضخامة الجهد المبذول في إعداد هذا العمل وتجميع مادته تظهر من آن لآخر بعض الأسماء كمساعدين لبيرسون في جمعه لهذا العمل، وفي الإصدار الأساسي (١٩٥٥-١٩٠٦ م) ظهر على صفحة العنوان اسم F. Ashton Julia، وفي الملحق الثالث (١٩٦٠-١٩٦٦ م) أشير كذلك إلى أن العمل من إعداد كل من بيرسون و Ann Walsh، كما أشير في مقدمة المجلد نفسه إلى أن ابنه هو الذي قام بإعداد كشاف المؤلفين لهذا الملحق، وفي المجلد الخامس (١٩٧٦-١٩٨٠ م) ظهر اسم Walgang Behn على أنه شارك في جمع مادة الجزء الخاص بالمنفردات.

(٢٩) ظل Mansell الناشر الأساسي لهذا العمل حتى آخر إصداراته المجمعة (١٩٨١-١٩٨٥ م)، ثم آل نشره بعد ذلك وحتى الآن إلى Bowker.

(40) Index Islamicus, 1906-1955, Preface P. VII.

(40) Index Islamicus, 1981-1985, Preface P. XII.

(41) Index Islamicus, 1981-1985. Preface P. XIV.

(42) Bowker – Saur Electronic Resources Catalogue, 1998, P. 7.

(43) Behn, Wolfgang H. Index Islamicus, 1665-1905: A bibliography of articles on Islamic subjects in periodicals and other collection publications Millersville, Pa, Adiyok Publications, 1989.

(٤٤) وردت إشارة إلى هذا الملحق في سياق المراجعة التي كتبها بوير رداً على بيهن - التي سبقت الإشارة إليها، ولكن يبدو أنه لم يصدر بعد، حيث لم نتمكن من الحصول عليه. انظر: Poyer, G. op. cit. P.22.

(٤٥) لانكستر، ف. و: المصدر السابق، ص ١٨٣.

(٤٦) تم إحصاء هذه المطبوعات من واقع الإصدارات نفسها خلال الفترة من ١٩٠٦-١٩٨٠ م فقط، حيث كان يشار إليها في مقدمة العمل، أما في الإصدارات التالية فلم يشر إلى هذه المصادر كفئة مستقلة عن الدوريات.

(51) Sattar, A. op. cit P. 366.

(٥٢) صاحب هذا الرأي هو أحد أكثر المهتمين بالقضية، وهو الدكتور عبد الوهاب أبو النور وذلك في إحدى مناقشات الباحث معه عن هذا الموضوع.

(53) Selim, George D. American Doctoral Dissertations on the Arab World, 1883-1974, 2nd ed., Washington, D.C.: Library of Congress, 1976.

(54) University Microfilms International. Current Research on the Arab World: a catalogue of doctoral dissertations, 1970-1982. London: UMI, 1982.

(55) university Microfilms International. Current Research on the Arab World: a catalogue of doctoral dissertations, 1978-1992. London: UMI, 1979-1993.

(٥٦) من أهم ما كتب عن قضية الضبط البibliوغرافي للإنتاج الفكري العربي والإسلامي ما ورد في سياق العملين التاليين الجديرين بالاهتمام:

أ- عبد الوهاب أبو النور: البibliوغرافيا الموضوعية العربية، المصدر السابق.

ب- حشمت قاسم: بعض مركبات النظام العربي للمعلومات، أفكار أولية. الاتجاهات الحديثة في المكتبات والمعلومات، مج ١، ع ٢٤ (١٩٩٤ م)، ص ١٣-٣٥.

فهرسة المواد العربية في الشبكات البليوجرافية (*)

أ. د. ناصر بن محمد السويدان

المستخلاص:

يلقي هذا البحث الضوء على أهمية التعاون والتنسيق في تطوير المكتبات ومرافق المعلومات، ولا سيما فيما يتعلق بالفهرسة التعاونية ونقل بيانات الفهرسة. وقد أدى الحاسوب والشبكات المعلوماتية دوراً محورياً في تعزيز هذا التعاون في المشاريع المعروفة بالفهرسة المقرؤة آلياً.

ولقد حققت الفهرسة التعاونية فوائد كثيرة؛ منها السرعة والجودة الأداء وتحقيق معايير موحدة بين مختلف الفهارس، بالإضافة إلى خفض التكلفة وتسهيل التبادل. وبالنظر إلى هذه الفوائد تؤكد هذه الدراسة على ضرورة وجدي التعاون بين مختلف المكتبات ومرافق المعلومات العربية والوصول إلى تقنيات عربية موحدة مثل (مارك) العربي وإعداد أنظمة تصنيف مناسبة ووضع قائمة رؤوس موضوعات عربية موحدة. ويمكن للمكتبات الوطنية العربية أن تؤدي دوراً ريادياً لتحقيق التعاون العربي في مجال الفهرسة التعاونية. كما تتناول الدراسة تجارب بعض الشركات التجارية التي تهدف إلى تقويم المبادرات من جوانبها الإيجابية والسلبية.

المقدمة:

تطورت المكتبات ومرافق المعلومات في الغرب اعتماداً على التعاون والتنسيق

(*) ضمن السجل العلمي للمؤتمر الثالث عشر للاتحاد العربي للمكتبات والمعلومات الذي عقد في بيروت في الفترة من ٢٩ أكتوبر إلى (١) نوفمبر ٢٠٠٢م. - ص ٤٧٣ - ٤٨٤.

فيما بينها، ويظهر ذلك جلياً في المشاريع التعاونية في الفهرسة والتصنيف التي تعرف بأسماء أو مصطلحات منها:

الفهرسة التعاونية Cooperative Cataloging

الفهرسة المشتركة Shared Cataloging

الفهرسة المركزية Centralized processing

نقل بيانات الفهرسة Copy Cataloging

وقد ساهم الحاسوب الآلي في تعزيز هذا التعاون في المشاريع المعروفة بالفهرسة المقرؤة آلياً Machine Readable Cataloging MARC التي بدأتها مكتبة الكونجرس، ثم انتشرت عالمياً عبر الشبكات البibliographic المتخصصة في تسجيل بيانات الفهرسة، وأبرزها الشبكة التي أنشأها مركز الحاسوب الآلي المباشر للمكتبات Online Computer Library Center OCLC وتحقق هذه الفهرسة التعاونية فوائد كثيرة منها السرعة والجودة في الأداء وتحقيق معايير موحدة في الفهرسة، إضافة إلى خفض التكلفة وتسهيل تبادل المعلومات.

وإذا نظرنا إلى المكتبات العربية بكل أنواعها نجد أنها تفتقد لهذا المستوى المطلوب من التعاون، وخاصة في فهرسة المواد العربية. وقد بحثت هذه المشكلة في ندوات ومؤتمرات ولقاءات علمية، منها اجتماعات عمداء شؤون المكتبات الجامعية في دول الخليج العربية، والاجتماع السنوي لجمعية المكتبات المتخصصة فرع الخليج الذي بحث بشكل خاص ما يتعلق (بمارك) العربي، وقبلها أوصت ندوة التعاون بين المكتبات التي نظمتها مكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالرياض بتشكيل لجنة لبحث الوسائل الممكنة للفهرسة التعاونية. ولم نجد دوراً واضحاً للمكتبات الوطنية العربية

للاهتمام بالفهرسة التعاونية إلا ما يسجل من بيانات فهرسة أثناء النشر في ظهر صفحة العنوان، مع أن فوائدها محدودة وتفطّي نسبة قليلة من الإنتاج الفكري العربي.

وقد كان هذا القصور دافعاً للمؤسسات التجارية (غير الحكومية) ومنها مؤسسات عالمية لاقتحام هذا الميدان مستفيدة بذلك من خبراتها وإمكاناتها الفنية. ومن أبرز المحاولات اتجاه مركز الحاسوب الآلي المباشر للمكتبات OCLC إلى تنفيذ مشروع فهرسة المواد بالحروف العربية وإدخالها مع غيرها من التسجيلات باللغات الأخرى في الشبكة العالمية المعروفة باسم الفهرس العالمي الموحد cat .World cat

وقد دخلت شركات أخرى في المنافسة منها النظم العربية المتطورة (الرياض) التي وضعت خدمة (الكتب المتابحة) وشركة إديوتيك (دبي) التي وضعت خدمة باسم (فهرسة). وبحكم الاهتمام بفهرسة المواد العربية يمكن دراسة المحاولات التي تقوم بها الشركات التجارية بهدف تقويم هذه المبادرات من جوانبها الإيجابية والسلبية. وذلك بالبحث عن إجابات للأسئلة التالية:

١- ما مدى قدرة هذه المؤسسات أو الشركات التجارية على توفير تسجيلات

الفهرسة Cataloging records بصورة مكتملة في الشبكات؟

٢- هل تتعاون المكتبات الرئيسية الكبيرة بالسماح لهذه المؤسسات التجارية بنقل فهارسها وتخزينها آلياً واستثمارها تجاريًا. وما دور المكتبات الوطنية بالتحديد؟

٣- كيف ستغلب المؤسسات على اختلاف المعايير المستخدمة في الفهرسة والتصنيف ونقص الأدوات البليوجرافية؟

٤- ما مدى تقبل المكتبات العربية لخدمات الفهرسة المقدمة عبر الشبكات التجارية.

٥- ما حجم المنافسة بين المؤسسات التجارية التي تسوق هذه الخدمة، وخاصة بين العالمية منها والערבية؟

تعتمد هذه الدراسة على جمع المعلومات من مصادرها الأصلية بدءاً بما نشرته الشركات التجارية من مطبوعات أو عبر شبكة الإنترنت عن خدماتها، إضافة إلى الزيارات الميدانية والمقابلات الشخصية للمسؤولين في الشركات، وكذلك مقابلة بعض المسؤولين في المكتبات العربية لمعرفة آراء المكتبات العربية عن هذه الفهرسة التعاونية المتاحة عبر الشبكات واستخلاص الاتجاهات العامة.

أولاً: تجربة مركز الحاسوب الآلي المباشر OCLC:

أنشئ مركز الحاسوب الآلي المباشر Online Computer Library Center OCLC عام ١٩٦٧ ومن قبل رؤساء الجامعات University Presidents في ولاية أوهايو بهدف المشاركة في المصادر وتوفير التكلفة وكان في البداية باسم مركز مكتبات كليات أوهايو Ohio College Library . وبعد المركز منطقة غير هادفة إلى الربح تخدم ٤١ , ٠٠٠ مكتبة في ٨٢ بلداً منتشرة في أنحاء العالم. بدأت عام ١٩٧١ م الفهرسة التعاونية على الخط المباشر وبدأت خدمة الإعارة بين المكتبات عام ١٩٧٩ م ومنذ ذلك الوقت نفذ أكثر من ١١٧ مليون إعارة بين ٦٧٠٠ مكتبة حول العالم، ومن أهم الأعمال التي قام بها مركز OCLC إنشاء قاعدة بيانات الفهرسة التي عرفت فيما بعد باسم الفهرس العالمي الموحد World cat والذي ضم حتى إبريل ٢٠٠٢ م أكثر من ٤٧ مليون تسجيلة بأكثر من ٤٠٠ لغة ومعدل إضافة كل ١٥ ثانية.

فهرسة المواد العربية:

أدرك هذا المركز الدولي أهمية المنطقة العربية لكونها سوقاً رائجةً لتسويق خدمات الفهرسة وكسب عدد أكبر من الأعضاء في الشبكة. ومن المعروف أن قاعدة البيانات في المركز تضم كتاباً ومواد عربية أخرى لكنها تفهرس وتسجل بالحروف الرومانية، أو كما يعرف باسم النقرة. وهذه الطريقة لا تناسب المكتبات العربية التي ترغب أن تسجل بيانات الفهرسة بالحروف العربية؛ لذا فقد صمم المركز برنامجاً آلياً Software لفهرسة المواد العربية يهدف إلى إيجاد الحلول لفهرسة المواد باللغة العربية.

ويبلغ مجموع المواد العربية المسجلة في World cat حتى إبريل ٢٠٠٢ م سواء بحروف عربية أو بحروف أخرى ٨٥١ مادة منها ٣١,٩٦٩ كتاباً بحروف عربية إضافة إلى مواد أخرى غير الكتب. ويطلق مصطلح التسجيلات العربية Arabic records على بيانات الفهرسة للمواد العربية سواء مكتوبة بالحروف العربية أو بالحروف اللاتينية أو بكليهما. أما البيانات البليوجرافية باسم Arabic data بينما البيانات المدونة بالحروف العربية فقط فتعرف باسم Romanization، ويتيح البرنامج خيارات منها عرض بيانات الفهرسة باللغة العربية فقط أو بالحروف الرومانية أو باللغتين.

وضع مركز OCLC برنامجاً آلياً لفهرسة المواد بحروف عربية يعرف باسم OCLC Arabic Cataloging Software بدأت الفهرسة التجريبية للمواد العربية بحروف عربية Arabic cataloging pilot في يونيو ٢٠٠٠ م. وإذا بحثت عن تسجيلات باللغة العربية باستخدام برامج أخرى فسوف تظهر للمستخدم إشارة خطأ

error message .نفذ مركز OCLC هذه التجربة لفهرسة المواد العربية بالتعاون بين موظفي المركز من برمجها (بريطانيا) والموظفين في شركة إديوتيك EDUTECH في الخليج. وتم اختيار ست مكتبات في الخليج العربي لتكون أعضاء في الدراسة التجريبية. كما شاركت مكتبات أخرى في الولايات المتحدة الأمريكية وأوروبا.

وقد جاء في الإنترت (أسئلة وأجوبة) أنه بالإمكان فهرسة مواد أخرى بلغات أخرى تستخدم الحروف العربية مثل الفارسية والأردية والتركية العثمانية. وتعليقًا على ذلك فإن هذا صحيح من ناحية الكتابة من اليمين، لكن هناك اختلاف الحروف في بعض اللغات مثل الأردية والفارسية التي نجد فيها حروفاً مختلفة عن العربية مثل حروف الباء.

تقويم التجربة :

كتب السيد ديفيد وايثير David Whitehair المشرف على مشروع الفهرسة بالحروف العربية رسالة بالبريد الإلكتروني بتاريخ ٢٢ يناير ٢٠٠٢ م موجهة إلى السيد Arthur Smith بناء على طلب الباحث وخلاصته أنه لم يصدر تقرير منشور عن التجربة. وقد كان استخدام البرنامج خلال التجربة محدوداً، وتدل النتائج على أن التجاوب كان ضعيفاً *Very little imput* إلا أن التجاوب Feedback كان أكثر من مكتبات خارج منطقة الخليج، ومع ذلك وصلت ردود من مكتبات في دول الخليج تهتم بشكل خاص بإبداء الرأي حول التسجيلات المدونة أصلاً بالحروف الرومانية ثم تحول إلى الحروف العربية وفق أسلوب النقرة *transliteration*.

وحسب متطلبات المشروع فإن OCLC تدرس إمكانية إعداد مكنز عربي؛ لذا قام السيد آرثر سميث Arthur Smith بزيارة للمنطقة واجتمع بعدد من المسؤولين تنظيم المعلومات

والمتخصصين لتدارس الخطوات الالازمة لإخراج هذا المشروع. ويمثل نقص الأدوات البibliوغرافية صعوبة كبيرة في طريق تنفيذ فهرسة مركزية موحدة ومنها قائمة رؤوس الموضوعات ونظام التصنيف. ومع أن المركز يرى أنه تجاوز مرحلة التجربة إلى مرحلة الإنتاج إلا أن المكتبات في دول الخليج لم تتقبل هذا المشروع بسهولة، فلا يزال الأمر موضع بحث، وخاصة في اجتماع عمداء شؤون المكتبات.

ثانياً: تجربة النظم العربية المتطرورة:

أنشئت شركة النظم العربية المتطرورة Arabian Advanced Systems عام ١٩٨٩م في الرياض وهي شركة متخصصة في تقديم خدمات وتقنيات المعلومات والنشر الإلكتروني. وتهدف إلى تطوير حلول تقنية متقدمة وتقديم خدمات معلوماتية حديثة للجهات المهتمة بالحصول على المعلومات وتوثيقها وبثها للمجتمع بشكل عام.

وفي مقابلة مع مدير الشركة في صيف عام ٢٠٠٢هـ / ١٤٢٣م شرح باختصار الأهداف أو الأسباب التي شجعت على إنشاء الشركة، ومنها بشكل خاص ما لوحظ من ضعف في أساليب التنظيم في المكتبات العربية بشكل عام والحاجة الماسة إلى استخدام تقنية المعلومات في تطوير أعمال المكتبات وخدماتها.

ومن أبرز أعمال الشركة:

- النشر الإلكتروني، فقد كانت الشركة سباقة إلى نشر قواعد المعلومات العربية على أقراص الليزر ومنها مشروع المصطلحات العلمية المعروف (باسم).
- تقديم خدمات الإنترنت. فهي صاحبة المشروع المعروف باسم (نسيج Naseej).

- تقديم خدمات الاشتراك في قواعد المعلومات العالمية على أقراص الليزر.
- تقديم خدمات الاتصال المباشر بقواعد المعلومات عبر شبكات تبادل المعلومات . The Dialog Corporation
- تقديم خدمات ميكنة المكتبات باستخدام النظام المعروف باسم الأفق .Horizon

والذي يهمنا في هذا البحث بشكل خاص ما يتعلق بنشاط الشركة في مجال الفهرسة، حيث وضعت النظم المعروفة باسم (الأفق) للقيام بـميكنة أعمال المكتبات . ومن المناسب في البداية تقديم تعريف موجز بنشأة النظام وتطوره. Automation

- الأفق نظام معرّب وضعته في الأصل شركة إبيكستك Epixtek الأمريكية. وفي عام ١٩٩٤ بدأ شركة النظم العربية المتقدمة وشركة إبيكستك مشروع إنتاج النسخة العربية من هذا النظام ثم أخذ تدريجياً في الانتشار في المكتبات السعودية خاصة، والمكتبات العربية عامة.

وهو نظام متكمّل يقوم بجميع العمليات الفنية والإدارية، ومنها بشكل خاص: الفهرسة، التزويد، الإعارة، ضبط وتسجيل الدوريات، البحث، نظام الجرد والتقارير وغيرها.

كما يتاح تصميم نظام الأفق المفتوح الارتباط بالأنظمة الأخرى من خلال شبكة الإنترنت أو باستخدام معايير تبادل المعلومات مثل Z39.50 و Edifact . ويستخدم هذا النظام في أكثر من خمسين مكتبة ومركز معلومات نصفها في السعودية والنصف الثاني في دول الخليج وعدد قليل خارج منطقة الخليج.

التجربة في الفهرسة:

اكتسبت الشركة تجربة في مجال الفهرسة بقيامها بالنشاطات التالية:

- ١- قامت بتحويل الفهارس اليدوية البطاقية في المكتبات التي تشتري النظام إلى فهارس مقروءة آلية Retrospective Conversion وفق قواعد الفهرسة الانجلوأمريكية وتتوافق مع معايير (مارك). وقد اكتسبت بذلك خبرة في أعمال الفهرسة.
- ٢- تعمل على تقديم المساعدة والمشورة الفنية للمكتبات التي تحتاج إلى ذلك حيث يتواجد لدى الشركة فنيون متخصصون في أعمال الفهرسة، إضافة إلى المتخصصين في التقنية.
- ٣- تعمل الشركة على تنفيذ مشروع يتم التحضير له بالتعاون مع مكتبة الملك عبدالعزيز العامة، بحيث تقوم المكتبة بتزويد الشركة بالتسجيلات البليوجرافية من الفهارس الآلية في المكتبة ومن مكتبات سعودية أخرى متعاونة، ويتم تكوين قاعدة بيانات تجعل الشركة قادرة على تسويق خدمات الفهرسة. وقد بدأ التنفيذ نهاية عام ٢٠٠٢م.

تقويم الخدمة:

للشركة خبرة أو تجربة في فهرسة المواد العربية وغير العربية، وخاصة القدرة على تحويل الفهارس اليدوية إلى فهارس آلية. ومع أن الشركة تعامل مع بيانات الفهرسة باستخدام تقنية المعلومات والشبكات فإنها لا تختلف بالتسجيلات البليوجرافية، وهذا يجعلها في الوقت الحاضر غير قادرة على إمداد المكتبات

بيانات للكتب التي تحتاج إلى فهرسة. ومن المتوقع حل مشكلة نقص البيانات هذه عند تطبيق مشروع التعاون مع مكتبة الملك عبدالعزيز العامة.

ثانياً: تجربة شركة إديوتک:

تساهم شركة إديوتک Edutech ومقرها الرئيسي في دبي في تقديم خدمات الفهرسة. وفي مقابلة مع المسؤول عن الشركة بدبي في يوليو ٢٠٠٢م شرح باختصار الأعمال أو النشاطات التي تقوم بها الشركة في مجال الفهرسة، وأهمها:

١- المساهمة مع شركة OCLC في تجربة فهرسة المواد العربية، فقد أشار في البداية إلى حجم التسجيلات العربية في قاعدة (WC) حيث تصل إلى ٢٥٠،٠٠٠ مادة عربية (تسجيلة) منها ٢٠٪ بحروف عربية لكن هذه التسجيلات غير كافية لإمداد المكتبات العربية بخدمات فهرسة، لذا فإن مشروع OCLC يتوجه إلى تكوين مشروع تعاوني ترتبط فيه المكتبات العربية بعضها البعض لاستفادة كل مكتبة بتسجيلات المكتبة الأخرى وليس بالاعتماد على الموجود في قاعدة OCLC. وبالنسبة للمعايير فقد استخدم MARC21 وترى الشركة أن لا حاجة لوضع معايير خاصة بالحروف العربية (مارك عربي)؛ لأن هذا المعيار الدولي المستخدم - كما يقال - صالح لكل اللغات.

ويؤكد المسؤول عن الشركة أن مشروع OCLC أنهى الدراسة التجريبية Pilot لكن لم يدخل حيز التنفيذ في دول الخليج، لأن المطلوب اتخاذ قرار إداري من المسؤولين عن المكتبات وخاصة عمداء شؤون المكتبات في الجامعات الخليجية، وهذا الأمر يتطلب موافقة المسؤولين في الجامعات الخليجية لأن ذلك يرتبط بالالتزامات المالية وإذن باستخدام البيانات المخزنة في فهارس

المكتبات، لأن بعض الهيئات تحفظ على إعطاء معلومات تعتبرها من خصوصيات المكتبة.

٢- تقدم الشركة خدمة باسم (فهرسة)، وتتلخص في قيام موظفي الشركة بتحويل فهارس المكتبات إلى فهارس مقرودة آلية، كما تقوم بفهرسة الكتب ومواد المعرفة غير المفهرسة وتسجيلها في الفهارس الآلية.

نتائج الدراسة:

من خلال جمع البيانات وتحليلها توصلت الدراسة إلى نتائج تمثل إجابة عن أسئلة البحث. وقد تم جمع البيانات من المصادر التالية:

١- قراءة الدوريات والنشرات التي تصدرها المؤسسات التجارية ومنها OCLC . Newsletter

٢- مقابلة الشخصية للأشخاص المسؤولين عن هذه النشاطات ومنهم:

- مقابلة السيد Arthur Smith المندوب المتجول عن شركة OCLC

- مقابلة السيد عبد الجبار العبد الجبار مدير عام شركة النظم العربية المتغيرة في الرياض.

- مقابلة السيد برابو ديسikan Prabu Desikan المسؤول في شركة إديوتك في دبي.

- مقابلة الدكتور سليمان العقلاء عميد شؤون المكتبات في جامعة الملك سعود بالرياض وعضو مجلس عمداء شؤون المكتبات ورئيس اللجنة التي شكلها المجلس لدراسة ما يتعلق بالتعاون مع مشروع OCLC ووضع إطار عام للتعامل مع هذا المشروع.

- الاتصال بالبريد الإلكتروني مع السيد ديفيد وايت هير David White hair المسئول عن فهرسة المواد بالحروف العربية في شبكة OCLC.
- الاطلاع على كل المواقع التي وفرتها شركة OCLC على شبكة الإنترنت.

وبناء على المعلومات التي جمعت يلاحظ أن البحث لم يعتمد مباشرة على الاقتباس من كتب ومراجع لأنه اعتمد بشكل أساسي على الدراسة الميدانية. وفيما يلي إجابات عن أسئلة البحث أو بمعنى آخر النتائج التي توصل إليها البحث:

- ١- لـإجابة عن السؤال الأول المتعلق بقدرة المؤسسات التجارية على توفير التسجيلات الببليوجرافية، ظهر بشكل واضح عدم قدرة المؤسسات التجارية على توفير قاعدة بيانات كافية لإمداد المكتبات العربية بما تحتاجه من بيانات فهرسة، أي أنها بحاجة إلى نقل بيانات الفهرسة من فهارس إلى المؤسسات التجارية. وبعد هذا السبب من أقوى الأسباب التي حدّت من قدرة OCLC على تقديم خدمة كاملة. فقد اعتمدت الشركة في البداية على ما تملكه من بيانات عن المواد العربية وصلت إلى نحو ٢٦٠،٠٠٠ مادة في قاعدة (WC) منها حوالي ٣٠،٠٠٠ بالحروف العربية والباقي بحروف رومانية وهذا القدر غير كاف. ثم اتجهت لطلب للحصول على بيانات من فهارس المكتبات العربية التي لم تكن متحمسة للموافقة، فأصبح موقف الشركة حرجاً؛ لذا يعتمد نجاح أي مؤسسة على تعاون المكتبات في تمكّنها من نقل بيانات الفهرسة. وقياساً على ما تحقق من نجاح في الغرب فإن OCLC اعتمدت على نقل تسجيلات مكتبة الكونجرس وتعاونت المكتبات الأخرى في السماح بنقل ما لديها من تسجيلات الفهرسة.

وهناك مشروع تقوده مكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالرياض بالتعاون مع شركة النظم العربية المتطورة بحيث توفر المكتبة تسجيلات الفهرسة الالازمة لبناء قاعدة البيانات وتتولى الشركة مسؤولية تسويق هذه الخدمات. وتنظر المكتبات إلى هذا المشروع بتفاؤل.

٢- تناول السؤال الثاني إمكانية أن تسمح المكتبات الكبيرة للمؤسسات التجارية بنقل تسجيلات الفهرسة إلى قواعدها أو للمكتبات الأخرى. وقد أشرنا في إجابة السؤال الأول إلى أن المؤسسات لا تستطيع تقديم خدمات الفهرسة التعاونية دون الحصول على بيانات الفهرسة من المكتبات الكبيرة. ونبحث هنا استعداد المكتبات أو رغبتها في السماح للمؤسسات بالحصول على بيانات الفهرسة. وتدل المؤشرات على عدم رغبة المكتبات في تمكين المؤسسات من السطوع على فهارسها لأسباب كثيرة أهمها أن المكتبات تعتبر أن هذا الرصيد حصيلة جهد وعناء لسنوات طويلة ولا تستطيع أن تفرط في ممتلكاتها وتقدمها لقمة سائفة لمؤسسات تجارية تستثمرها تجاريًا دون أن تحصل المكتبات على عائد يتناسب مع جهودها في تكوين هذه الفهارس. لكن هناك مشروعًا تحت الدراسة تشرف عليه مكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالرياض يتمثل في تقديم بيانات الفهرسة إلى شركة النظم العربية المتطورة لتمكينها من تقديم الخدمة.

٣- أما السؤال الثالث: عن اختلاف المعايير فقد تبين أن المؤسسات تواجه صعوبات منها اختلاف معايير الفهرسة والتصنيف، وخاصة:

- وجود تعديلات متباعدة لتصنيف ديوبي العشري.

- اختلاف قواعد الفهرسة الوصفية المستخدمة، من حيث اختلاف المدخلات أو نقص البيانات.

- الاختلاف في رؤوس الموضوعات المستخدمة أو عدم استخدام رؤوس موضوعات مقنة أو عدم وجود فهرسة موضوعية على الإطلاق في بعض الفهارس.

وقد أدركت شركة OCLC هذه الصعوبة فبادرت إلى طرح مشروع مكنز باللغة العربية، وأرسلت لهذا الغرض مندوها السيد Arthur Smith إلى دول الخليج العربية لبحث إمكانية إعداد هذا المكنز.

وعموماً فإنه يلزم وجود حد أدنى من الاتفاق على معايير موحدة، إلا أن الأنظمة الآلية تسمح بوجود تباين واختلاف محدود بحيث يتاح لكل مكتبة أن تختار المعيار الذي يناسبها. فمثلاً في قاعدة OCLC يظهر نظاماً تصنيف ديوبي والكونجرس، فتنتقي المكتبة النظام الذي يناسبها وتخزننه في فهارسها الآلية.

٤- ويحاول السؤال الرابع الخروج بنتيجة عامة عن مدى تقبل المكتبات للخدمات المقدمة من الشركات التجارية. فقد ظهر من خلال مشروع OCLC أن المكتبات العربية لم تقبل بسهولة الخدمات المقدمة، ويرجع ذلك لأسباب كثيرة منها:

أ) ارتباط الخدمة بقبول المكتبات نقل بيانات الفهرسة، وهذا أمر لم تقتصر به المكتبات بعد.

ب) ظهور صعوبات فنية مثل اختلاف الأنظمة الآلية، حيث تستخدم بعض تنظيم المعلومات

المكتبات أنظمة آلية قديمة مثل Dobis/Libs الذي لا يتوافق مع الأنظمة التي تستخدم في شبكة OCLC.

ج) تمثل التكلفة المالية عائقاً، حيث ظهر أن رسوم الاشتراك التي وضعها OCLC كانت مرتفعة، وتبين ذلك في اجتماع عمداء شؤون المكتبات. وتظهر التكلفة عند كثير من المكتبات التي لا يتوافر لديها ميزانية مخصصة لدفع رسوم هذه الخدمات.

ـ ٥ـ أما السؤال الخامس الأخير فكان عن المنافسة بين المؤسسات التجارية. وظهر أن المنافسة بين المؤسسات أمر طبيعي في كل المجالات التجارية، بل إنه أمر مطلوب حتى نصل إلى مستويات أفضل من الخدمة. والملاحظ هنا أن المنافسة بين مؤسسات عربية ومؤسسات عالمية، فالمؤسسات العالمية لديها إمكانيات وخبرات واستعدادات فنية ومالية كبيرة تجعلها أكثر قدرة على مواجهة كل الاحتمالات، بينما نجد المؤسسات العربية ذات قدرات محدودة ولن تستطيع المنافسة إلا إذا قدمت لها المكتبات العربية الدعم والمؤازرة. ومن الملاحظ أن المكتبات العربية تتهيب من التعامل مع المؤسسات العالمية التي قد يكون لها موافق أو تحكم في تدفق البيانات إلى المكتبات العربية.

التوصيات:

لقد تأكّدت أهمية التعاون في الفهرسة وتبين أن المكتبات العربية تأخرت في تنفيذ خطط وبرامج التعاون، وجاء دخول المؤسسات التجارية ليوقف المكتبات العربية من سباتها، فأخذت في بحث هذا الأمر من خلال اجتماعات ولقاءات منها اجتماعات مجلس عمداء شؤون المكتبات في دول الخليج العربية، الذي شكل لجنة لوضع التوصيات

المناسبة للتعامل مع المؤسسات القائمة بالخدمة. ولا ندعي في هذا البحث أن لدينا الحلول الشافية لكنها مساهمة في حل المشكلة تقدم التوصيات التالية:

١- دعوة المكتبات الوطنية لأداء دور أكبر في الفهرسة التعاونية من خلال:

- استكمال وضع المعايير الفنية مثل (مارك) العربي.

- إعداد أنظمة تصنيف مناسبة.

- وضع قائمة رؤوس موضوعات أو مكنز للمصطلحات العربية.

- وضع قواعد موحدة للترتيب الهجائي.

٢- دعوة الشركات التجارية لعدم المبالغة في التكلفة المالية؛ لأن ذلك يحد من إقبال المكتبات على الخدمات.

٣- حيث تتنافس شركات عالمية وعربية فمن المناسب تشجيع الشركات العربية على خوض هذه التجربة لأن المؤسسات العربية تعمل على الأرض العربية، وبهذا تكون قريبة من المكتبات ويسهل الاتصال بها. ومع ذلك تعطي فرصاً للشركات الدولية للعمل مع المكتبات العربية للاستفادة من خبراتها وأمكانياتها الفنية والبشرية. أي تبقى الباب مفتوحاً للمنافسة الهدافة إلى تقديم المستوى الأفضل. وتوصي الدراسة بأن تقوم شركة OCLC بإنشاء مركز إقليمي في المنطقة العربية أسوة بالفروع التي أقامتها في مناطق من العالم، منها مركز أوروبا ومركز شرق آسيا، إضافة إلى المركز الرئيسي في دبلن بأوهايو، لأن عدم وجود المركز يوجد صعوبة في الاستخدام إضافة إلى زيادة التكلفة.

- ٤- حيث ظهر أن المشكلة الكبرى هي عدم موافقة المكتبات على السماح للمؤسسات التجارية بنقل تسجيلات الفهرسة واستثمارها تجاريًا، فإن على المكتبات أن تبدى مرونة في ذلك وأن تتخذ خطوات في هذا الصدد منها:
- أ) تسمح كل من المكتبات الرئيسية بنقل جزء من فهارسها يقدر بنحو ٥ - ١٠٪ من البيانات على سبيل التجربة، بحيث تتوزع المسئولية ولا تتحمل مكتبة معينة كامل المسئولية.
- ب) تعمل المؤسسات على القيام بفهرسة جديدة Original لبعض البيانات التي لا تتوفر أو يصعب الحصول عليها من المكتبات.
- ٥- تؤيد هذه الدراسة المشروع الذي ترعاه مكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالرياض وتقدم بموجبها المكتبة ومكتبات أخرى متعاونة تسجيلات الفهرسة لشركة النظم العربية المتطورة لتمكينها من تسويق خدمات الفهرسة. ومن المتوقع أن يحقق المشروع نجاحاً لأنه نابع من المكتبات نفسها ويتم تنفيذه عن قناعة بأهميته وال الحاجة الماسة له.
- ٦- ينبغي أن يتم تدقيق البيانات البليوجرافية المنقولة من أي مكتبة وأن تتخذ الشركات سبلاً لمراجعة البيانات والتتأكد من صحتها فمن المتوقع حصول أخطاء في الفهرسة واختلاف بين المكتبات خاصة بسبب اختلاف الطبعات وعدم تسجيل أرقام دولية موحدة في كثير من الفهارس. أي بمعنى آخر أن لا يكون دور الشركات مجرد نقل بيانات من مكتبة واتاحتها لمكتبة أخرى دون التأكد من صحة البيانات وتطابقها مع الوعاء المطلوب فهرسته.

الخاتمة:

أصبح من المسلم به أن التعاون في الفهرسة أمر لا يمكن الاستغناء عنه، وإذا لم تتعاون المكتبات العربية في هذا المجال وغيره من المجالات فلن تلتحق بركب التقدم وستظل تعاني من المشكلات الفنية التي تؤثر في مستوى الخدمات المقدمة للمستفيدين؛ لذا نأمل أن تحسم المكتبات أمرها وتتخذ القرار المناسب للتعاون دون تردد أو تأخير. وتنظر المكتبات بأمل كبير إلى تنفيذ المشروع الذي تتبعاه مكتبة الملك عبد العزيز العامة. حرق الله الآمال وبالله التوفيق.

سلسلة بحوث المكتبات والمعلومات

تحرير: اللجنة العلمية للنشر

هذه السلسلة:

تعنى (سلسلة بحوث المكتبات والمعلومات) بالدراسات العلمية في مجال علوم المكتبات والمعلومات، وتعتمد على إصدار ما سبق نشره من البحوث والدراسات التي نشرت في الدوريات العربية في فنون هذه العلوم بمفهومها الشامل، وذلك تحت موضوعات وعناوين عامة جامعة تجمع ما تفرق من دراسات متشابهة حول موضوعات ذات طبيعة مستديمة وغير متغيرة بسبب تغير البيانات الأساسية أو التقنية.

وتشتمل السلسلة على عدد من الموضوعات التي استبسطت من طبيعة البحوث المنشورة، وقد وزعت المواد على مجلدات السلسلة تحت عناوين عامة جامعة لكل مجلد. ومن ثم تبوب المواد داخل كل مجلد بعناوينها الأصلية التي نشرت بها في الدوريات، بحيث تتألف المواد في كل مجلد.

هذا المجلد:

يشتمل هذا المجلد على عشرة بحوث تتناول تنظيم المعلومات في المكتبات ومرافق المعلومات، فيتناول موضوعات مثل: تنظيم رؤوس الموضوعات، والتكتيف والاستخلاص الآلي، والاستناد، والتحليل الموضوعي، والماكنز، والاسترجاع الموضوعي، وكشافات النصوص، وفهرسة المواد في الشبكات البيلوجرافية.