

براعم الإيمان

العدد ٢٢٩ - جمادى الآخرة ١٤١٦ هـ / نوفمبر ١٩٩٥ م



كتكت يتغيب عن المدرسة



* تصدرها وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية
* هدية العدد (٣٥٨) من مجلة الوعي الإسلامي

براعم الإيمان

* تصدرها وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية
دولة الكويت
مرة كل شهر عربي

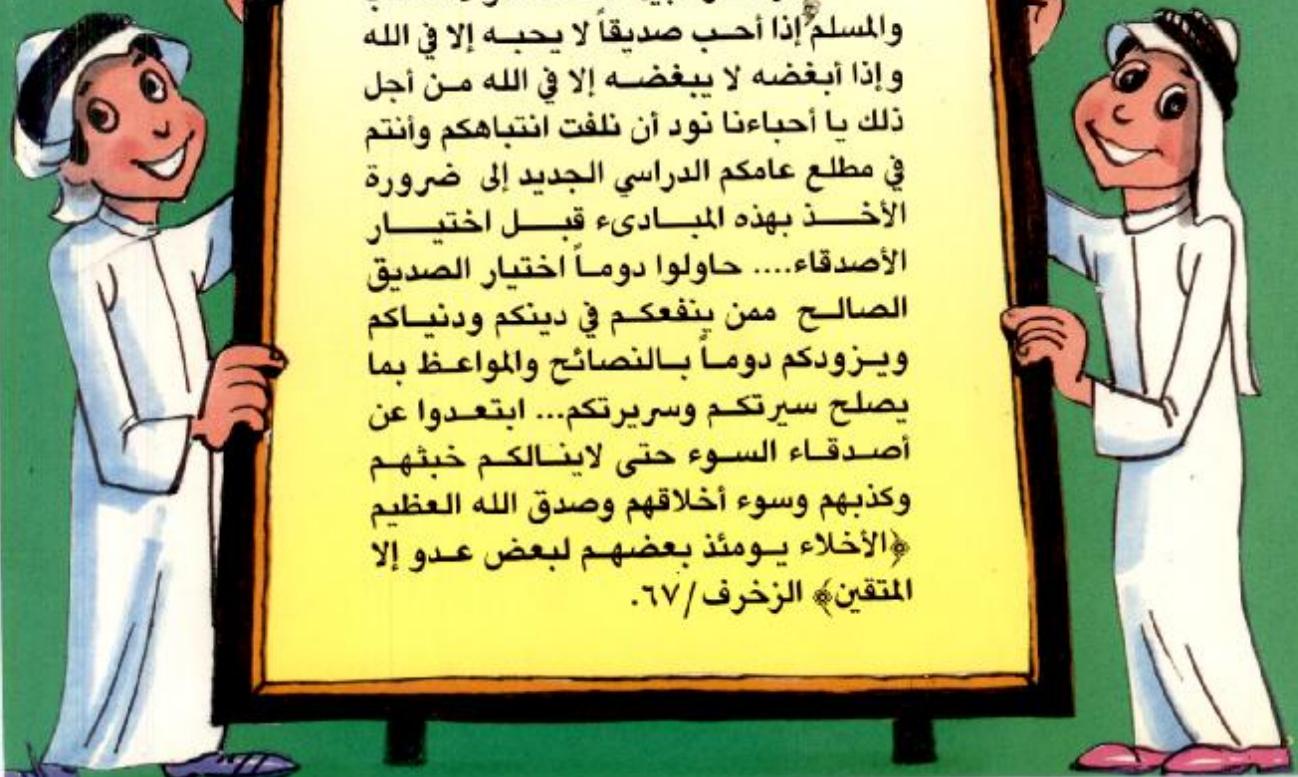
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أحباءنا وأعزاءنا

براعم الإيمان الكرام

ديتنا الإسلامي الحنيف دين

التآخي والتحابب فيه تتوثق غری
الصدقة والأخوة بين الأصدقاء والأصحاب
والمسلم إذا أحب صديقاً لا يحبه إلا في الله
وإذا أبغضه لا يبغضه إلا في الله من أجل
ذلك يا أحباءنا نود أن نلفت انتباهم وأنتم
في مطلع عامكم الدراسي الجديد إلى ضرورة
الأخذ بهذه المبادىء قبل اختيار
الاصدقاء.... حاولوا دوماً اختيار الصديق
الصالح من بنفعكم في دينكم ودنياكم
ويزودكم دوماً بالنصائح والمواعظ بما
يصلح سيرتكم وسريرتكم... ابتعدوا عن
أصدقاءسوء حتى لainالكم خبثهم
وكذبهم وسوء أخلاقهم وصدق الله العظيم
﴿الأخلاء يومئذ بعضهم لبعض عدو إلا
المتقين﴾ الزخرف / ٦٧.



صباح الخير

أستاذى

صباح الخير أستاذى
مساء النور أستاذى
ربيع أنت في نفسي معي تسعى لإنقاذى

صباح الخير أستاذى
مساء النور أستاذى
بفيض العلم تبنينى تغذيني... تربيني
ومثل الزهر تسقيني لتحببنى وتنجحنى

صباح الخير أستاذى
مساء النور أستاذى
صرفت الجهل عن قلبي زرعت المجد في دربى
فصرت الطهر أبغىه بلا خوف ولا رعب

صباح الخير أستاذى
مساء النور أستاذى
أراك الآن مصباحى تقيم اليوم أفراحى
وتحنون حين تشقيقى بتنقل الحزن اتراحتى

صباح الخير أستاذى
مساء النور أستاذى
فكم في الكون من هم أصابت شوكة النار
لأن الوعظ من فيك يجعء حين يختار
وتمضي تقتل الضير ونسمى فرحنا الجار

صباح الخير أستاذى
مساء النور أستاذى
سادعو الله في صمتى وفي جهري ليرعاك
بفيض النبل يمناك ويلقى اليمن يسراك
فأنت النبع أستاذى وحتماً لست أنساك

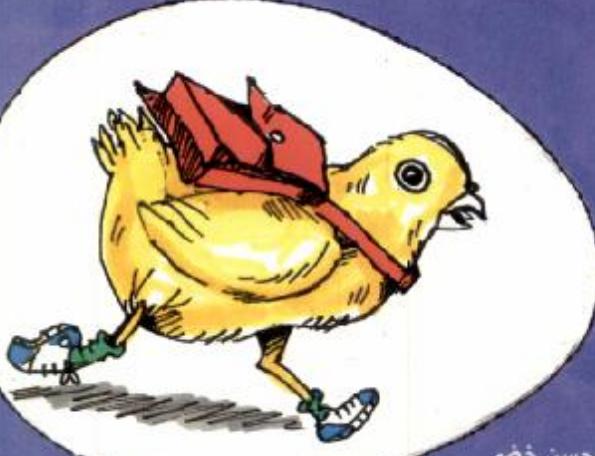
صباح الخير أستاذى
مساء النور أستاذى

شعر: محمد ياسر منصور



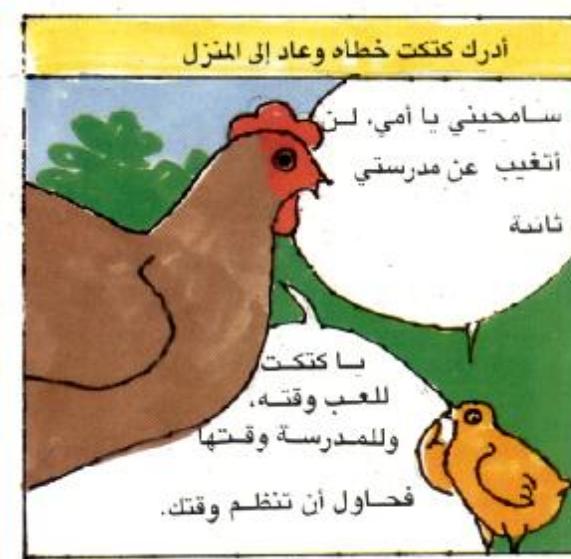
كتكت يتغيب عن المدرسة

• سيناريو: محسن خضر





(وانقض الثعلب على كتكوت وأمسكه. ولكن الكلاب أقبلت مهولة)



(تمت)



لُقْن

أمامك صورتان أحدهما ملونة والأخرى تنتظر
أن أملك الرشبة وذوقك الذي تقوم بتلورتها بنفسك



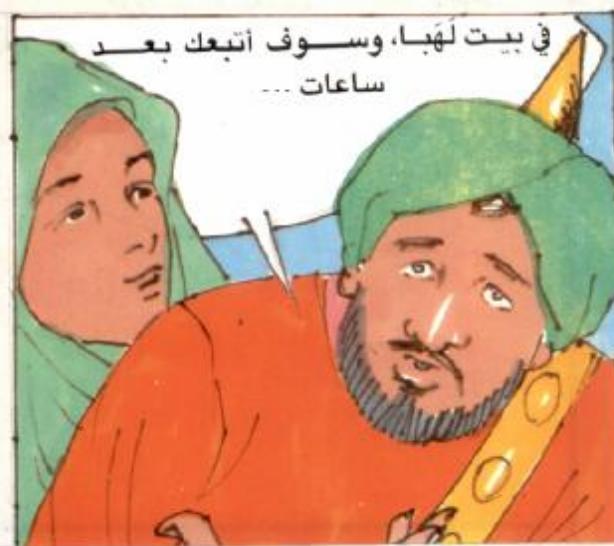
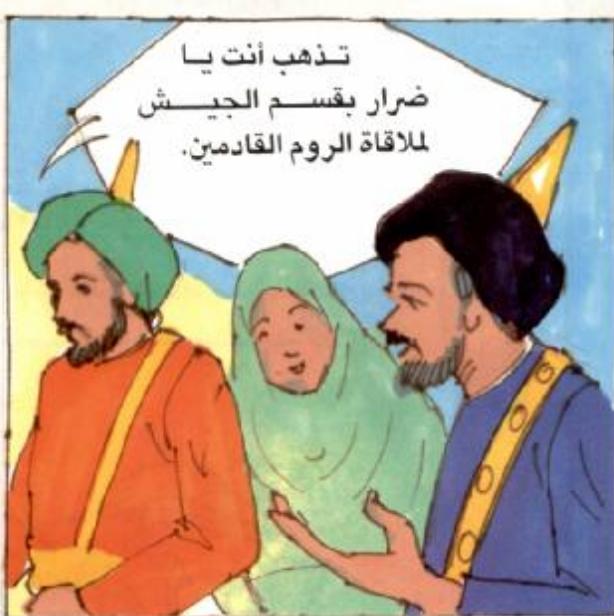
خولة بن الأزور (٦)

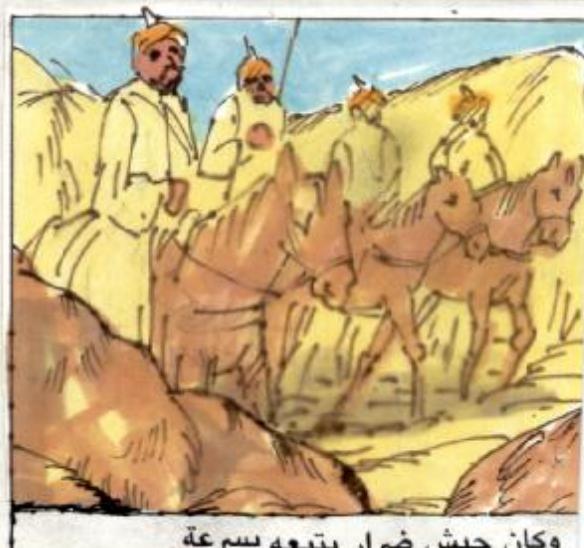
ملخص مسابقة

استطاعت خولة أن تتنقد خالداً من غدر متسلل رومي وبعد أن تشاور خالد مع أبي عبيدة بشأن الحصار المضروب حول دمشق قرر القائدان إبقاء الحصار مهما كلف الثمن.

للأستاذ

محمد متذر الشعاع





*يتبع في العدد القادم

خديجة بنت خويلد

● بقلم / رفعت عبد الوهاب المرصفي

أحبابي الفتيان والفتياات ...

هل تعرفون السيدة / خديجة بنت خويلد - أول زوج لرسول الله ﷺ الذي قال عنها ﷺ: «والله ما أبدلني خيرا منها، أمنت بي حين كفر الناس، وصدقني إذ كذبني الناس، وواستبني بمالها إذ حرمني الناس، ورزقني منها الولد دون غيرها من النساء».

إنها «خديجة بنت خويلد» التي تزوجت مرتين قبل رسول الله ﷺ من رجلين من أشراف العرب هما «عثيق بن عائذ المخزومي» «وابي هالة بن زرارة التميمي» واستأجرت للتجارة في أموالها كثيرا من الشبان والكهول فما رأت ذلك النوع الفريدي من الرجال الذي صادفته مع الرسول ﷺ، فلقد كانت خديجة في الأربعين من عمرها وحينما فكرت في رسول الله ﷺ زوجا لها استبعدت ذلك على نفسها فقد كان ﷺ في ريعان شبابه - في الخامسة والعشرين من عمره وانصرف عن بنات مكة وزهراتها حتى



زارتها صديقتها «نفيسة بنت منبه» وعرفت بذكائها ما تفكّر فيه، فهونت عليها الأمر فما في نساء قريش ما تفوقها نسبا وشرفًا ومالا وجمالا، وما من رجل في قومها إلا ويتنى الزواج بها، ثم تركتها وقد اعتمدت في نفسها أمرا، وذهبت «نفيسة» إلى - محمد ﷺ) وسألته.. لماذا لا تسكن إلى زوج تحنو عليه وتؤنس وحدته؟ فتذكر الشاب اليتيم ماذاق من مرارة الحرمان منذ تركته أمه صبيا في السادسة من عمره وكان قد تركه قبل ذلك أبوه جنينا في بطن أمه، فامسك دموعه قائلا: «ما بيدي ما أتزوج به» قالت له على الفور: «فإن دعيت إلى المال والجمال والشرف والكفاءة... فهل تجيب؟ فأدرك محمد ﷺ ما تعنيه تلك السيدة إنها السيدة خديجة بنت خويلد فلا توجد من تدانيها شرفاً وجمالاً ولا حسباً ولا نسباً وما هي إلا

نفس ورقة بن نوفل في يده لئن كنت صدقتنى يا خديجة لقد جاءه الناموس الأكبر الذي كان يأتي موسى وعيسى وإنه لنبي هذه الأمة فقولي له فليثبت «فطارت خديجة إلى رسول الله ﷺ) تزف له البشري وبعد أن أخذ يتلو في بطء [سورة المدثر] قال: «انتهى يا خديجة عهد النوم والراحة، فقد أمرني جبريل بأن أذنر الناس وأن أدعوهم إلى الله وإلى عبادته فمن ذا أدعو ومن يستجيب» فهتفت في لهفة وحماس: «أنا استجيب يا محمد فادعني قبل أن تدعوا أي إنسان وإنى مسلمة لك مصدقة برسالتك مؤمنة بربك».

ووقفت الزوجة المؤمنة إلى جانب زوجها المصطفى ﷺ) تنصره وتشد أزره وتعينه على احتمال أشد أنواع الأذى والاضطهاد عبر تلك السنين. وما قضى على «بني هاشم وعبد المطلب» أن يخرجوا من مكة وأن يحتموا بشعب أبي طالب بعد إعلان قريش الحرب عليهم أقامت السيدة خديجة (رضي الله عنها) ثلاثة سنوات في هذا الشعب حيث الحصار والمعاناة وهي التي قد جاوزت الستين من عمرها فتحملت وصبرت حتى بلغت فراشها وقد نال منها الاعياء وكان بجوارها المصطفى ﷺ) يرعاها ويؤنس وحشتها ويترزد منها لفارق لا لقاء بعده في هذه الدنيا حتى أسلمت الروح بين يديه.

تلك هي السيدة خديجة رضي الله عنها التي عاشت إلى جوار رسول الله ﷺ) تشمله بحنانها وإخلاصها ووفائها له نموذج فريد من الزوجات المسلمات المخلصات.

فترة قليلة حتى تلقى محمد ﷺ دعوة من خديجة رضي الله عنها فأسرع إليها في صحبة عمها «حمزة بن عبد المطلب» وأبو طالب بن عبد المطلب «وهناك وجدوا قومها وعلى رأسهم عمها «عمرو بن أسد» وتم الزواج المبارك بين خديجة (رضي الله عنها) - ومحمد ﷺ على صداق قدره أربعين بقرة واستغرقا في زواجهما السعيد خمسة عشر عاماً ناعمين بالألفة والمودة والاستقرار وقد أتم الله تعالى عليهما فرزقهما البنين والبنات «القاسم، وعبد الله، وزينب، ورقية وأم كلثوم، وفاطمة» حتى كان الحدث السعيد في حياة الدنيا كلها فقد نزل الوحي على محمد ﷺ) برسالة خالدة ليكون للعالمين... بشيراً ونذيراً، فما أن بلغ محمد ﷺ سن الأربعين حتى كان قد اعتاد الخلوة في «غار حراء» وما كانت السيدة خديجة (رضي الله عنها) تضيق بهذه الخلوات التي تبعده عنها بل كانت تحوطه بالرعاية والهدوء فما إن جاءه الوحي يوماً وهو في «غار حراء» حتى انطلق إلى بيته فجراً - خائفاً شاحباً مرتعداً الأوصال، فلما بلغ حجرة زوجته أحس أنه وصل إلى مأمه فحدثها بما كان في صوت مرتجف فصاحت في ثقة ويقين: «أبشر يا بن عم واتبت فوالله الذي نفس خديجة بيده إني لأرجو أن تكون نببي هذه الأمة والله لا يخزيك أبداً» وما أن استقر في نومه حتى تسللت... من الفراش في حذر إلى ابن عمها «ورقة ابن نوفل» واستمع إليها ثم انتقض يقول في حماس: «قدوس - قدوس والذى

فروخ دسانير

○ بقلم / حلمي الخولي

الأشخاص:

- (١) فروخ
- (٢) أم ربیعه
- (٣) ربیعه بن فروخ
- (٤) عبد الله - مجاهد رفيق فروخ
- (٥) الإمام مالك بن أنس

الفصل الأول

المشهد الأول

ولكن.. مالي أراك غير مستبشر هكذا يا فروخ.

فروخ: (يبدو على وجهه بعض الحزن)..
البشرى تملأ نفسي.. لكن.. كنت أتمنى أن أرى ولدي... (يشير بيده نحو بطنها) وكانت أتمنى أن أكون بجوارك في تلك اللحظة.

أم ربیعه: أنت خارج تجاهد في سبيل الله تعالى، فاطمئن.. لن يخذلنا الله.
فروخ: ونعم بالله.

أم ربیعه: (ترفع يدها وتدعوا الله)
اللهم انصر جيوش المسلمين.. وأيد جنودك بالنصر يا كريم.

فروخ: (يرفع يده مؤمنا) اللهم آمين.
ينزلان يديهما

فروخ: جهزى الفرس وعدة الحرب لأنطلق في الفجر مع المجاهدين

بيت متواضع من بيوت المدينة المنورة.. يجلس فروخ سارحا بتفكيره ووجهه للأرض... تدخل عليه زوجته.. وتجلس أمامه.. وتظهر أبواب غرفتين

أم ربیعه: مالي أراك سارحا هكذا يا فروخ؟!

فروخ: (يرفع رأسه) من الغد سوف أخرج غازيا في سبيل الله.

أم ربیعه: (تبتسم ابتسامة تظهر أثر الفرحة على وجهها)

إلى أين ستذهب يا فروخ؟!
فروخ: مع الجيش الذي سيتوجه إلى خراسان

أم ربیعه: (تزداد ابتسامتها وفرحتها)

الجهاد نعمة من الله تعالى يمن بها على عباده المؤمنين...

لا تقلق يا ولدي.. سوف يعود غداً.. أو
بعد غدٍ.. وإن غداً يا ولدي لนาصره
قريب.

-ستار -
الفصل الثاني
المشهد الأول

خيّمة يجلس فيها عدد من المجاهدين
يظهر فروخ وهو مضجع على جانبه
وبجواره أحد المجاهدين يدعى
«عبدالله».

عبد الله: أرى بعض الحزن على وجهك
يا فروخ.. ألسن فرحاً بما من الله به
على المسلمين من نصر عزيز.
فروخ: قلبي يكاد يزغود من الفرح يا
عبد الله.



اجلس الآن أريدك في أمرهم.

أم ربيعة: تجلس

فروخ: (يخرج كيساً من القماش

ويتناوله لأمرأته)

أم ربيعة: (في استغراب)

ما هذا يا فروخ؟

فروخ: ثلاثة ألف دينار

أم ربيعة: (يظهر على وجهها علامات

الاستغراب)

وماذا أفعل بها؟!

فروخ: ادخريها عندك أمانة حتى

أعود.

(يخرج كيساً آخر أصغر من الأول

ويتناوله لها)

أم ربيعة: وما هذا أيضاً؟

فروخ: هذه أموال استعيني بها على

أمور الحياة، ولا تنسي أن تكثري في

وللمجاهدين بالدعاء.

-ستار-

المشهد الثاني

في نفس البيت تجلس أم ربيعة وتحمل

طفلها صغيراً على يديها تهدده وهي

تبكي، يبكي.. فتحده:

أم ربيعة: لماذا تبكي يا ربيعة يا

ولدي.. لقد أشبعتك رضاعاً.. ومنذ

لحظات كنت تستحم بالماء الدافع..

فلماذا البكاء إذاً يا حبة قلبي.. (تقف

وهي تحمله.. وما زال يبكي)

ـلعلك ترید أن ترى والدك، هذا حقك

يا بني.. ولكن لتعلم أنه في شرف

الجهاد في سبيل الله تعالى.. إنه مع

المجاهدين ينشرون دين الله..

ويدافعون عنه..

وتركتنا لله تعالى..
 ربیعه: ونعم بالله يا أمي.
 أم ربیعه: قم يا ولدي لتنام.. فإذا
 صحوت لصلاة الفجر تكون نشيطا.
 ربیعه: (ينهض)
 السلام عليكم ورحمة الله يا أمي.
 أم ربیعه: وعليكم السلام ورحمة الله
 وبركاته يا ولدي
 (يدخل الغلام إلى غرفة مجاورة)
 أم ربیعه: (تحدث نفسها)
 ألم تعلم.. يا أبا ربیعه أن ولدك بلغ
 من العمر ست سنوات وأن ما تركته
 لنا من مال قد نفدت..
 ما العمل الآن؟.. وأنا أريد أن أعلم ولدي
 ليكون أحد علماء المسلمين؟!
 (يرتفع صوتها بعض الشيء ويبدو
 فيه أثر الحزن)
 ماذما أفعل.. وقد خلقت يا فروخ
 الثلاثين ألف دينار أمانة عندي لا
 أستطيع التصرف فيها.
 (تضيع رأسها بين يديها فترة)
 تنھض واقفة..
 تنظر إلى أعلى تبتسم.

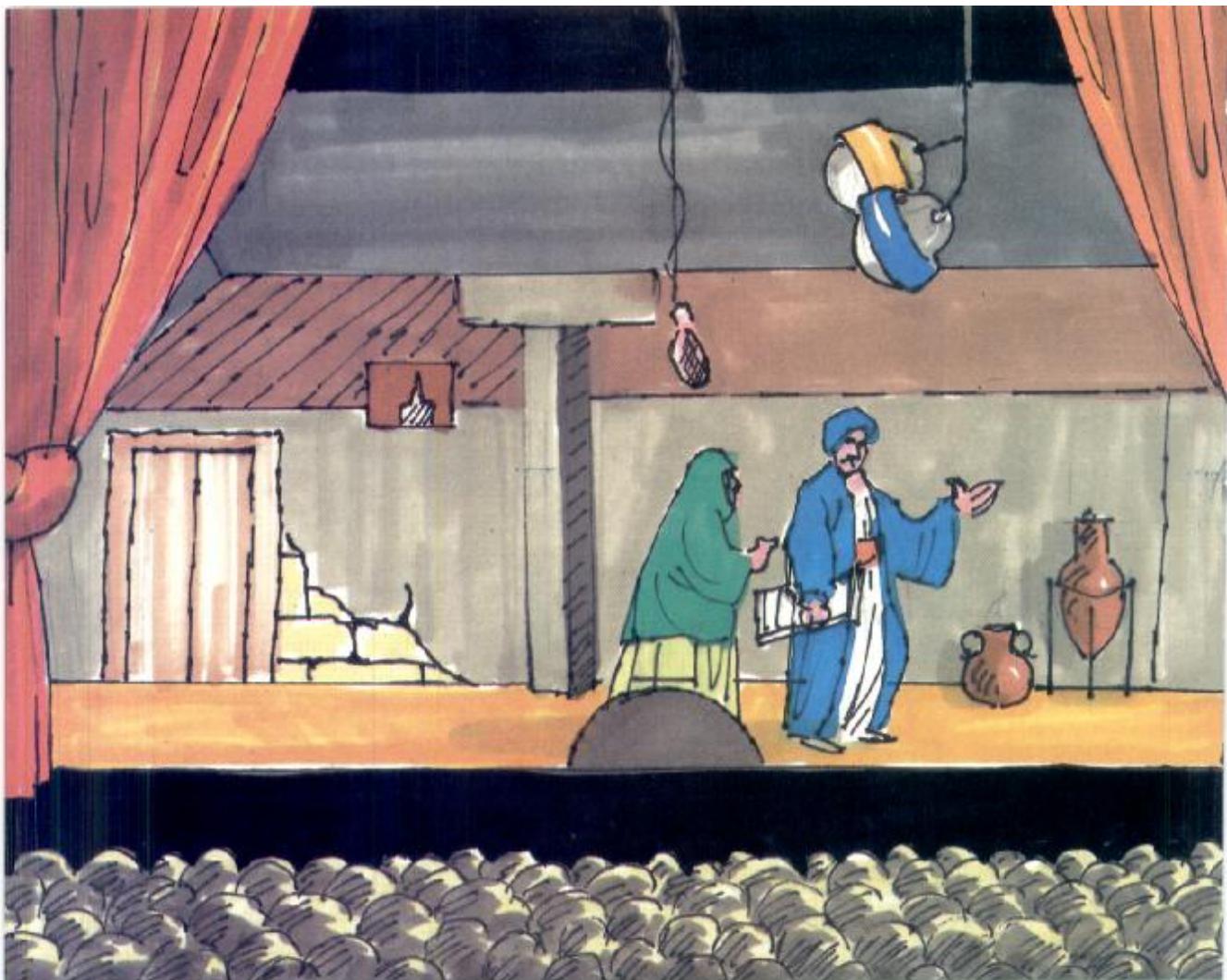
-ستار -
 المشهد الثالث

يجلس ربیعه مع أمه، في أحد أركان
 الحجرة. منضدة صغيرة متواضعة
 عليها محبرة بها بضع ريشات
 وأقلام.. وبعض ورقات سميكة مثل
 الجلد.
 أم ربیعه: من يصدق أن عمرك الآن
 سبع وعشرون سنة يا ربیعه..

عبد الله: وما الذي يحزنك إذا يا
 فروخ.
 فروخ: (يعتدل جالسا)
 خمس سنوات مررت ولم أر ولدي.. منذ
 أن كان جنينا في بطن أمه.
 عبد الله: إن أمه معروفة بين أهلها
 بحسن رأيها.. ولا أظن أنها ستهمل
 تربيته؟
 فروخ: لم يذهب فكري إلى هذا يا
 عبد الله..
 ولكن أ humili أن أمتع عيني برؤيتها.
 عبد الله: ستعود قريبا إن شاء الله يا
 فروخ وتمتع عينيك به.
 (صوت ينادي..)
 الصوت: هلموا.. يا رجال الله..
 القتال.. القتال..
 (يهب كل من في الخيمة خارجا يحمل
 سلاحه)

-ستار -
 المشهد الثاني

في بيت فروخ المتواضع تجلس أم
 ربیعه مع ولدها الذي بلغ من العمر
 نحو ست سنوات.
 ربیعه: الحمد لله يا أمي حفظت الآن
 ما يقرب من ثلث القرآن الكريم.
 أم ربیعه: بارك الله فيك يا ولدي..
 يجعلك من حملة كتابه..
 ومن يروون حديث رسوله ﷺ.
 ربیعه: إن علم الحديث يريد مالا كثيرا
 يا أمي.. لأتعلم على يد العلماء.
 أم ربیعه: لا تحمل هما لذلك يا ولدي..
 إن الله تعالى لن يضيعنا..
 لقد خرج أبوك مجاهدا في سبيل الله..



أجل يا بني.. إنه سوف يعود إن شاء الله.

(يبدو على وجهها أثر الحزن أكثر.. فتقوم لتختفي دموعاً كادت أن تنهمر) أتركك يا ولدي مع علمك تقرأ وتنكتب.. وأقوم لأنام بضع سويعات. ربىعه: تفضل يا أمي

يقوم ربىعه ويجلس إلى المنضدة وبعد فترة وجبرة..

يفتح الباب بعنف من أثر ضربة رمح شديدة.. يهُ ربىعه واقفاً ويتوجه ناحية الباب.. يدخل رجل عليه أثر السفر..

وأصبحت عالماً من علماء المسلمين يلتف حولك طلاب العلم ومشايخه في مسجد رسول الله ﷺ.

(تصمت فترة ويبدو على وجهها أثر الحزن) ومن يصدق أيضاً أنك لم تر أباك، ولم يرك.

ربىعه: (يقول متعجباً) أتعجب يا أمي من ذلك.. سبع وعشرون سنة وأبى يجاهد في سبيل الله تعالى.

(يصمت، ويطأطأ رأسه، ثم يرفعها) أتظنين أن أبى هيّ يا أمي؟! أم ربىعه: (تقول مسرعة)



ربيعة.. ياعدو الله.. أتهجم على
داري!!

فروخ: (يصبح بصوت عال)
إنك أنت عدو الله.. دخلت على
محارمي.. وأراك تقيم في داري (أمسك
كل منها في ملابس الآخر، وكل منها
يصبح في الآخر.. سمع الجيران
ضجيجهما.. أبلغوا الإمام مالك بن
أنس.. وجاؤوا جميعاً ليعلنوا ربيعة
على ذلك الرجل.

يدخل الإمام مالك وبعض الرجال
وربيعة وفروخ يمسك كل منها
بملابس الآخر.
ربيعة: والله ما فارقتك إلا عند
السلطان.

فروخ: والله ما فارقتك أنا إلا عند
السلطان.. يا من اغتصبت بيتي
الإمام مالك: (يقرب من فروخ ويضع
يده عليه)
أيها الشيخ.. ألك سعة في غير هذه
الدار.

فروخ: (يترك ملابس ربيعة ويتوجه
لمالك)

هي داري وأنا فروخ صاحبها
أم ربيعة: (سمعت ما يقال: تخرج
مسرعة تستطلع الأمر)
هذا زوجي.. (تشير إلى فروخ)
(وتنظر إلى فروخ وهي تشير إلى
ربيعة)

هذا ابني الذي تركتني وأنا حامل فيه..
ابنك ربيعة يا فروخ يتعانق فروخ
وربيعة.. يبدو السرور على وجوههم
جميعاً.. يخرج الإمام مالك.. وبباقي

الجيران.. يجلس الثلاثة ربيعة وأبيه
وأمه.. وما هي إلا لحظات يحين وقت
صلوة المغرب.

(ينطلق صوت المؤذن) ينهض ربيعة
وهو يقول:
ربيعة: أستاذنك يا أبي لقد حان وقت
صلوة المغرب

فروخ: على بركة الله يا بني
(يخرج ربيعة)
(يجلس فروخ مبتسمًا إلى زوجته،
ويخرج صرفة ويرمي بها إليها)
أم ربيعة: ما هذا يا فروخ
فروخ: أربعة آلاف دينار، أخرجي المال
الذي عندك إنه ثلاثة ألف دينار،
أتذكرين؟!
أم ربيعة: أذكر طبعاً

أنا لم أخن الأمانة، فالولد وتربيته
أمانة في عنقي، ويعلم الله أنني ما
أنفقت درهما إلا في موضعه.

(ترفع يدها تدعوا بصوت غير
مسموع). اللهم لا تخذلني يارب
العالمين يدخل فروخ مسرعا فرحا
مبتهجا ينادي بصوت عال.

فروخ: يا أم رببيعة.. يا أم رببيعة.. ما
هذا الذي رأيته؟!

أم رببيعة: وماذا رأيت يا فروخ؟!
(يتحرك وهو يتحدث)

لقد خرجت للصلوة في مسجد رسول
الله ﷺ، وبعد ما انتهى الناس من
الصلوة، جلس رببيعة على كرسي
واجتمع الناس حوله في حلقات كبيرة،
ما رأيت مثلها.

أم رببيعة: (تبتسم وتتفرج أساريرها)
ثم ماذا يا أم رببيعة.

والله يا أم رببيعة لقد رأيت ولدك في
حالة ما رأيت أحداً من أهل العلم
والفقه عليها.

أم رببيعة: اجلس يا فروخ
(يجلس)

أي شيء أحب إليك يا فروخ، أن ترى
ولدك على ما هو عليه، أو أن يكون معك
ثلاثون ألف دينار؟!!!

فروخ: أحب إلى أن أرى ولدي هكذا
أم رببيعة: ورببيعة هو الموضع الذي
وضعت المال فيه، لقد أنفقت عليه
الثلاثين ألف دينار.

فروخ وهو يبتسم:
جزاك الله خيرا يا أم رببيعة..
فوا الله ما ضيعته.



فروخ: أين هو؟!

أم رببيعة: (تصمت، ثم تقول في
اضطراب)

قد وضعته في موضعه.

فروخ: أي موضع تقصددين؟!

أم رببيعة: (يزداد اضطرابها)

اذكر بصلة المغرب، إن وقتها قصير،
فاخرج إلى مسجد رسول الله ﷺ
لتصلی، ثم نكمل الحديث بعد ذلك.

فروخ: عندك حق يا أم رببيعة
(يخرج فروخ)

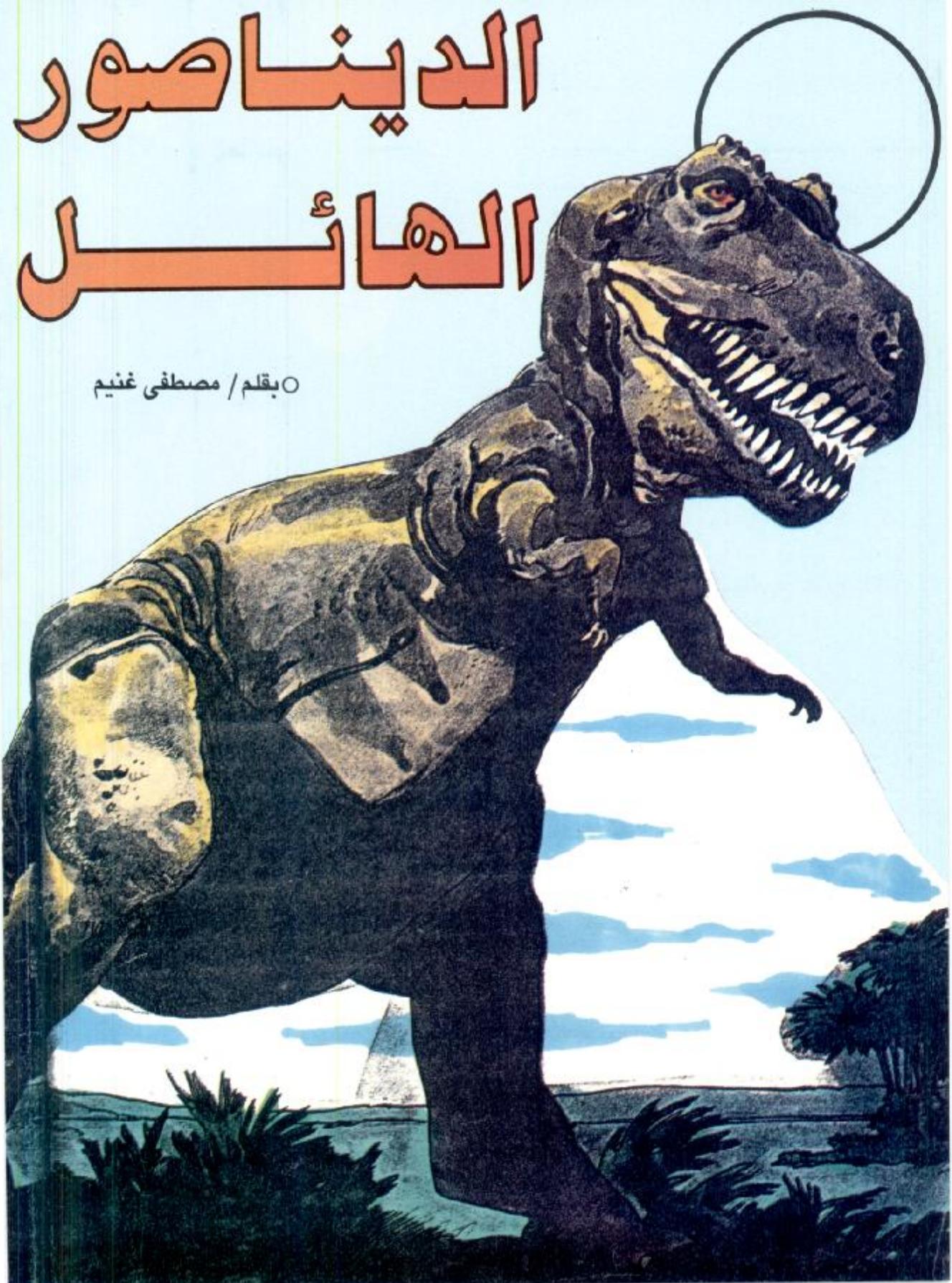
أم رببيعة: (تحدث نفسها)

لاتوضأ وأصلي ثم يفعل الله ما يريد
(تنهض وتدخل إلى غرفة داخلية ثم
تأتي عليها أشر الوضوء، تحجبها
ستارة، تصلی، ثم تجلس تحدث
نفسها).

الديناصور

الماء

○ بقلم / مصطفى غنيم



فأصبح فصل الصيف أقصر والشتاء أطول وأبرد وجفت الأنهار وتحولت المستنقعات إلى طين جاف وانفجرت البراكين تلقي بالحمم على الأرض وأخذت أماكن من الأرض ترتفع مكونة جبالاً تكاثر عليها الجليد وتحت هذا الجليد اختفت النباتات التي كانت الديناصورات تتغذى عليها. فالحجم الهائل للديناصورات كان يحتاج إلى كميات هائلة من الأعشاب والنباتات، ونتيجة لنقص الغذاء أصبحت الديناصورات أضعف من أن تبحث عن غذاء وأحمد من التفكير في التحرك إلى أماكن أخرى، ثم إن الديناصورات كانت تبيض ولم تكن تلد، وأخذت الحيوانات الأخرى تأكل بيض الديناصورات. وربما كان هناك مرض انتشر على الأرض فقتل الديناصورات بالآلاف، وعموماً كما قلنا لا أحد يعرف على وجه اليقين، ولكننا نعلم أنه عندما بدأت هذه الحيوانات الصخمة تختفي، بدأت حيوانات أخرى تظهر، هذه الحيوانات كانت أصغر حجماً وأكثر نشاطاً من الديناصورات، فقد كان بإمكانها التحرك في كل مكان بحثاً عن الطعام.

واليوم ليس لدينا سوى عظام الديناصورات التي بقيت ليدرسها العلماء ويقدموا لنا هذه المعلومات عن الديناصورات الهائلة.

ما الذي يحدث؟ هل اختفت الشمس خلف سحابة ضخمة؟

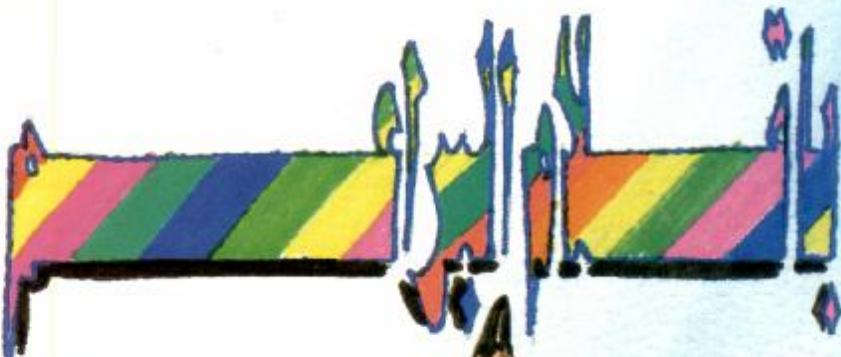
كلا، إنه شيء أغرب من هذا، إنه «تيرانوصور» جائع، إنه أضخم الديناصورات أكلة اللحوم التي عاشت على الأرض يوماً ما! هذا النوع من الديناصورات أطول من باص المدرسة. وعندما يقف على قدميه الخلفيتين يبدو مثل جبل صغير. هذا الديناصور عندما كان يجوع، كان يأكل غيره من الديناصورات بفكيه القويين وأسنانه الحادة المدببة، وعندما تغرب الشمس كانت الديناصورات تسارع بالهرب لأنها تظن أن الشمس تختفي خلف تيرانوصور جائع.

هذه الديناصورات كانت كبيرة وقوية لدرجة أنها لم تكن تخاف من أي شيء آخر، إذن فكيف اختفت هذه المخلوقات الهائلة ولم تعد موجودة الآن؟ لا أحد يعرف على وجه اليقين. ولكننا نعرف أنه في الوقت الذي عاشت فيه الديناصورات بدأ الطقس يتغير





زينب محمد حافظ حسن / مصر



الحسن والحسين عبد اللطيف خضر

حقائق

*تقدير الحرارة الداخلية للشمس
بحوالى (16.000.000) (K)

*يبلغ الضغط الجوي في وسط الشمس
حوالى 500 مليون طن على البوصة
الرابعة.

*تستهلك الشمس في الثانية الواحدة
حوالى أربعة ملايين طن هيدروجين
لتعطي ضوئها مقداره (X10³) 27 شمعة.

*تبليغ كتلة الشمس 332946 مرات ضعف
كتلة الأرض.

*تستهلك الشمس طاقتها بعد عشرة
الاف مليون نسمة.

*اطول خسوف قمري امكن مراقبته
من فوق سطح الارض كانت مدتة (104)
دقائق.

*الارض هي اكثـر الكواكب السيارة
كثافة.. حيث تبلغ كثافتها (5.515) عن
كثافة الماء.

[٢٠] براجم الإيمان - العدد ٤٤٩ - جمادى الآخرة ١٤١٦ هـ





آية وإسرا، طاهر الدسوقي الإمام



سعید صماعلی / مصر

طلیحه معتذراً: إن عکاشة سعد بي
وأنا شقیت به، وأنا استغفر لله،
لکن الرسول قال «حفت الجنۃ
بالمکاره، وحفت النار بالشهوات»
[رواه أحمد].

وا إیثاراء !!

اجتمع عند أبي الحسن الانطاكي
نیف وثلاثون رجلاً وكانت هناك
أرغفة معدودة لا تكفيهم شبعاً
فسخرواها وأطفؤوا السراج وجلسوا
لأكل فلما رفعت السفرة فإذا
الأرغفة على حالها لم ينقص منها
شيء لأن كل واحد منهم لم يأكل
إیثاراً للآخرين على نفسه حتى أنهم
لم يأكلوا جميعاً، وهذا أثر كل
مسلم جائع منهم غيره .. فكانوا من
أهل الإیثار جميعاً.
زهراء حمدون - الكويت



*أبرار حسام الدين عبد الفتاح أهلاً بها معنا



داليا السيد الجندي / مصر

عکاشة بن محصن

الأسدی

كان عکاشة من أجمل الناس وجهاً،
وكان يتخلق بمحکام الأخلاق وشهاد
غزوّات النبي ويوم بدر انكسر
سيفه فسلمه النبي «عود حطب»
فهذا فتحول إلى سيف في يده. وكان
النبي يعتز به ويقول «من مثا خير
فارس في العرب» قالوا: من يا رسول
الله. قال: عکاشة بن حصین.
وبشره النبي بالجنة فقام رجل
وقال: وأنا يا رسول الله. فقال:
سبقك بها عکاشة. فصارت مثلاً.
وقاتل عکاشة «طلیحه الأسدي»
الذی ادعى النبوة ونال عکاشة
الشهادة وأسلم طلیحه، ولما لقيه
عمر بن الخطاب قال: اقتلت الرجل
الصالح عکاشة بن حصین؟ قال



سارة وهبة وعبد الرحمن وعمر

أصدقاء البراعم



محمد أحمد أبو طالب / مصر



محمود محمد عصبي / مصر



وليس أحمد أبو طالب / مصر



هلا على مصر / مصر



هاشم الشمرى / الكويت



سامي رشيدان المطيري / الكويت



نادرة حسنين سلطان المطيري



سامر بدر محمد المطيري / الكويت



فيصل عبد الله الشهريان / الكويت



ميريم يحيى عبد البارى / مصر



آية يحيى عبد البارى / مصر



حسن مسطفى عبد الهادي / مصر



هشام عبد الله الشرهانى / الكويت



عبد الله يحيى عبد البارى / مصر



هشام عبد الله الشوكان / الكويت



محسن احمد / المغرب



احمد عاطف فكري النجار / مصر



فاطمة السيد زكي ابراهيم / مصر



زينة السيد زكي ابراهيم / مصر

٢٢٩ العدد - سبتمبر ١٤١٦ هـ - ٢٠١٩ م - دار نظم الانسان

أصدقاء براء



• شريقة عادل شبيان العامان / الكويت



• علاء حاتم محمود / مصر



• محمود ناهير محمد / مصر



• بهى نصر الدين محمد جنجل / مصر



• مزيد سعد الله الثنستان / الكويت



• مطيبة العبد / الكويت



• بدرة علي مطرج / مصر



• محمد عادل شبيان محرر / مصر



• يوسف عادل شبيان العامان / مصر



• أميرة سعفان القط / مصر



• هiba محمد عزيز / الكويت



• علي جاسم / الكويت



• إلهام سعفان القط / مصر



• شيماء عادل شبيان العامان / الكويت



• حاتمة سعد عبد الجوارد / مصر



• هرضا السعيد محمد المرسي / مصر
براعم الإيمان - العدد ٢٢٩ - سهمانى الأزرق - ٢٠١٣



• مامل السعيد محمد المرسي / مصر



• مدحت محمود أبو شوشة / مصر



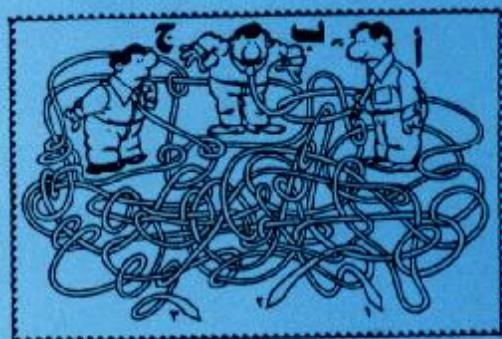
كلمة السر

ب	ص	ن	د	و	ق	ا	ل	د	ن	ي	ا	ي
د	ع	ش	ا	ق	ش	ر	ب	ر	ص	ب	ا	و
ش	س	ل	ا	م	ء	ا	ر	ه	ج	ل	ا	ا
ا	ا	ر	د	ج	ك	و	م	ا	ل	د	ك	هـ
ق	م	ج	د	ر	ع	ا	ل	د	و	ر	ي	ع
هـ	ز	ذ	ل	م	ل	ا	ع	ل	ا	س	ا	ك
م	ح	م	و	د	ا	ل	م	ل	ك	ي	هـ	ل
ا	د	ن	ط	ر	ط	ب	ب	ا	م	ل	هـ	ا
م	غ	ل	ل	ج	ب	ب	ال	ا	م	ي	ر	ي
ا	ا	ي	ب	ذ	ي	س	ر	ن	د	ي	ب	خ
م	م	ص	ص	ح	ي	ح	ف	ف	خ	ا	خ	ر
س	س	ل	ل	ي	م	ح	ب	ا	ل	و	ط	ن
ا	ا	ل	ش	ي	ا	ط	ي	ن	ل	ف	ج	ف
												ن



ما العدد المنطقي الذي يجب ان يحل محل علامة الاستفهام ببناء على تسلسل الاعداد التي تسبق هذه العلامة؟

أي ربطات من؟

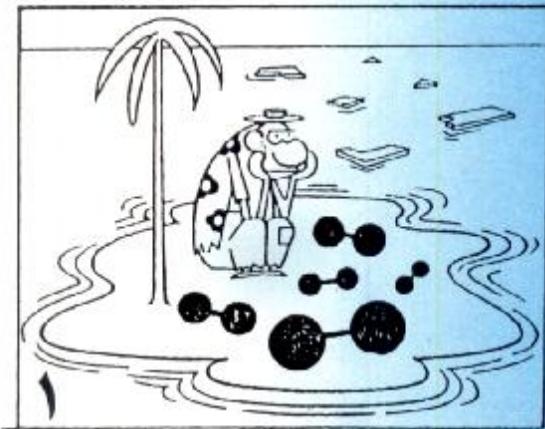


أي ربطات من ربطات المنق الطويلة الثلاث المرقمة ١٥٢ و ٣ تخص أيًّا من الرجال الثلاثة المرقمين بالأحرف (أ) و (ب) و (ج)؟

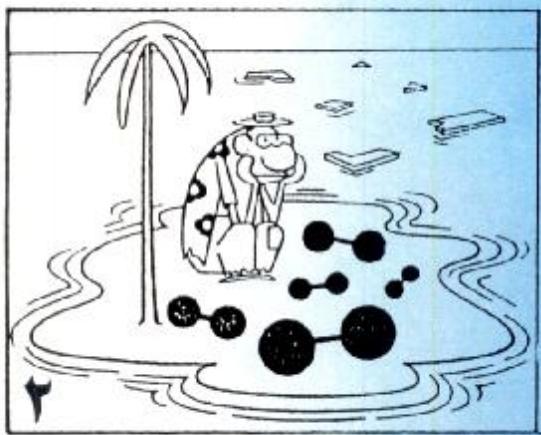
رسال

الفوارق

تكمّن بين هذين الرسمين المتشابهين ثمانية فوارق، علماً بأن الرسم رقم ١ هو الأصل، فهل تستطيع العثور عليها في ٨ دقائق أو أقل؟



١



٢

حلول العدد الماضي

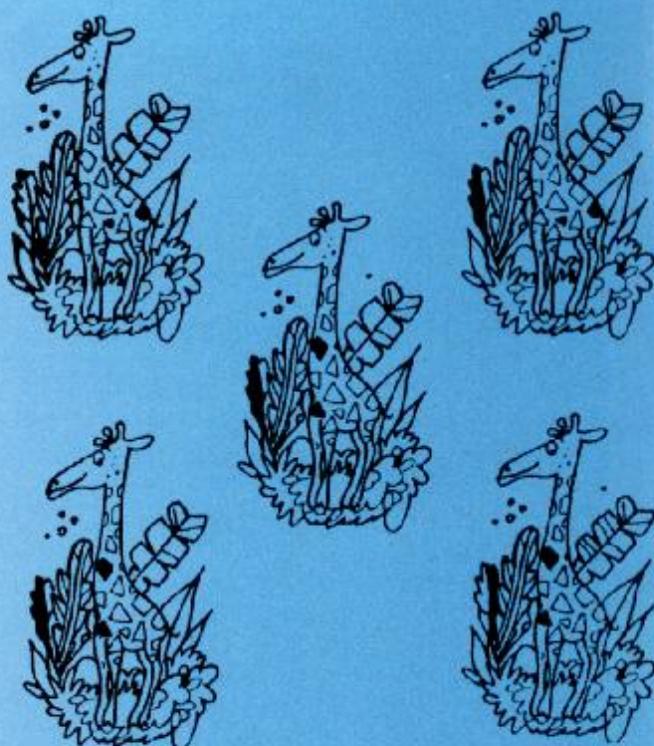
تحديد المفارقات

معادلة

حسابية

٤	٤	٤
٣	٦	٣
٥	٢	٥

- ١- الصاند الأعنى من شارد الفهد الكبير ثديه بعض الشئ.
- ٢- الجزء الثاني من ذنب الفهد الكبير يمتد لثلاثين.
- ٣- الطرف العلوي من ذنب الفهد الصغير زاد طولاً.
- ٤- قدم الفهد الصغير المعنى زادت طولاً.
- ٥- مقدمة القبعة التي يلبسها الرجل ذات نتوء.
- ٦- مقدمة قدم الرجل اصبحت مرئية.
- ٧- بد الرجل المعنى تقلصت بعض أطرافه.
- ٨- مؤخرة قدم الرجل المعنى أصبحت مرئية.
- ٩- الكوات الشلاقية هي أعلى الصاند الأيسر من الشخص الذي يجلس الرجل في داخله انفرجت بعضها من البعض الآخر.
- ١٠- الزاوية الثانية في المقعد يمحازة بد الرجل المعنى دائم.



بين هذه الرسوم الخمسة إثنان متشابهان تماماً، حاول العثور عليهما في أقل مدة ممكنة.

(٢٢٩)

١ - كم تبلغ سرعة الذباب في
الساعة؟

٢ - كم يبلغ طول لسان الزرافة؟

٣ - ما أسماء الدول التي تستخدم وحدات النقد
«العملات» التالية:

«بالبو، كيتزال، كوردبا، سكرييس، دراخما،
الفورن، فلورين، الين».

حل مسابقة العدد ٢٢٦

إسماعيل عليه السلام، عمر بن الخطاب رضي الله عنه، بلال بن رياح رضي الله عنه، البقرة، عبدالله بن مسعود، عبدالله بن الزبير، سنان بن أبي سنان الأنصاري

أسماء الفائزين في مسابقة العدد (٢٢٦)

الفائزون بالجوائز المالية:

- ١- حنين حسن طه / الدمام - ص.ب. ٤٩.٢ - الرمز ٣١٤١٢ - السعودية
- ٢- القرس محمد / دوار أزرو - طريق نارو دانت - آيت ملول - أغادير - المغرب
- ٣- هشام محمد فتحى بيومى / ١٦ ش بسطس ميدان الجامع متفرع من ش المنشورة شقة ٩ القاهرة - مصر
- ٤- عواطف سند / ص.ب. ٢٤١.٢ - المحرق - البحرين
- ٥- مختار محمود حسن الياير / الفروعية - الكويت - ص.ب. ١٨٣٢٦ / الرمز ٨١٠٠٤ - هاتف ٤٧٤٩١.٦

- كي تشاركوا في المسابقة.
ارسلوا لنا الإجابة مرفقة
بقيمة المسابقة على
العنوان التالي:
مسابقة العدد (٢٢٩)
ص.ب. ٢٣٦٦٧ - الكويت
الصفاة - الرمز البريدي
13097

- آخر موعد للقبول
الإجابات هو آخر شهر
شعبان ١٤١٦هـ
- يرجى ذكر الاسم الثلاثي
والعنوان واضح حتى
تصل الجوائز إليكم.
جوائز المسابقة من الأول
إلى الخامس لكل فائز عشرة
تسافر - من السادس إلى
لعشر يمنح الفائز
شتراكا سنويًا في مجلة
لوعي الإسلامي - وملحقها
براغم الإيمان.

موسوعة البراعم

الحجر

مدينة في الجزيرة العربية تقع على بعد يوم من وادي القرى، فيها عدد كبير من الآثار الفنية المنحوتة بما فيها تماثيل طير وحيوان، وعدة كتابات نزل فيها في الزمن الغابر قوم مشركون عتاة، كانوا يسكنون المغاور. هم قوم ثمود وقد جاء في القرآن الكريم أنهم كانوا ينحثرون ببيوتهم في الصخر وقد أرسل الله لهم سيدنا صالح عليه السلام ولكنهم ظلوا في وثنية لهم يعمهون فأرسل الله عليهم زلزالاً أهلكهم.

وقد ذكرت الحجر في سيرة النبي صلى الله عليه وسلم، ذلك أن الرسول الكريم أقبل بجيشه إلى ما جاور الحجر عندما كان يقصد دمشق ماراً بتبوك سنة تسع للهجرة، ورغم جنده أن يرتاحوا هناك ويروحوا عن أنفسهم عند الآبار ولكن النبي أبى عليهم أن يدخلوا هذا المكان الذي سبق أن حل به غضب الله.

☆☆☆

الحديبية

الحديبية واد يقع على مرحلة من مكة كان هذا الوادي مركزاً للعبادة يقوم بها أهل تلك الناحية. في هذا الوادي جرت المفاوضات بين المسلمين وكفار مكة في العام السادس للهجرة، ووقع الصلح المعروف «بصلح الحديبية» وبموجبه اعترف كفار مكة لأول مرة بال المسلمين كقوة لها وزنها في جزيرة العرب.

☆☆☆

الحديدة

ميناء على البحر الأحمر في الجزيرة العربية ويُعدّ اليوم من أهم موانئ اليمن عن طريقه يصدر اليمن بضائعه وحاصلاته ويستورد مختلف السلع، يحيط به عدة أحراج من التحيل وأشجار الفاكهة وكان محطة رحال حجاج مكة الوافدين من أواسط أفريقيا.



وَأَنْ أَعْفُ عَمَّنْ ظَلَمَنِي

مجاهد

