

فِرْعَوْنُ وَقَوْمُهُ كَانُوا هِكْسُوْسَا
وَلَمْ يَكُونُوا مِصْرِيِّينَ



الحقيقة المذهلة التي ستعيد كتابة التاريخ

وبأدلة دامغة من القرآن الكريم

مؤمن محمد سالم

٢٠٠٩ م

المؤلف في سطور

مُؤْمِنْ مُحَمَّدْ سَالِمْ، باحث فِي عِلْمِ الْأَجْنَاسِ الْبَشَرِيِّهِ (الأنثربولوجيا)، وَعَلِمْ -
الأَعْرَاقِ (الإثنوِولُوْجِيَا)، مُصْرِى، وُلد فِي مِدِينَةِ بَنْهَا بِمِصْرِ عَامِ ١٩٧٣ . وَعَاشْ سَنَوَاتِ نَشَائِهِ
بَيْنَ مِدِينَةِ الزَّقَارِيقِ وَقَرْيَةِ (الْمَحْمِدِيَّه) مَرْكَزِ مَنِيَا الْقَمْحِ بِالشَّرْقِيَّهِ، وَمِدِينَةِ الْمَنْصُورَهِ بِمِصْرِ
تَخْرُجْ مِنْ كُلِّيَّةِ التَّرْبِيَّهِ التَّوْعِيَّهِ (الشَّعْبَهِ الْفَنِيَّهِ) بِالْمَنْصُورَهِ عَامِ ١٩٩٦ ، إِلا أَنَّهُ لَمْ يَعْمَلْ فِي
-- الْمَجَالِ التَّرْبُوِيِّ أَوِ الْفَنِيِّ بِرَغْمِ أَنَّهُ يَهْوِيُ الرِّسْمِ
فَضَلَّ السَّفَرَ إِلَى خَارِجِ مِصْرِ لِلتَّعْرِفِ عَلَى الشَّعُوبِ وَالْأَعْرَاقِ الْبَشَرِيِّهِ مُخْتَلِفَهُ عَنْ قَرْبِهِ -
-- فَسَافَرَ إِلَى بَلَادِ عَدِيدِهِ شَرْقًا وَغَرْبًا
مُتَّفَرِّغًا حَالِيَا لِلْبَحْثِ فِي عِلْمِ الْأَجْنَاسِ الْبَشَرِيِّهِ (الأنثربولوجيا)، وَعِلْمِ الْأَعْرَاقِ (الإثنوِولُوْجِيَا) -

--
فرْعَوْنَ وَ قَوْمَهُ كَانُوا هَكْسُوسًا وَلَمْ يَكُونُوا مَصْرِيِّينَ
(وَبِأَدِيلَهِ قَاطِعَهُ وَلَأَوْلَى مِرْهِ.. أَعْلَنَاهُ)
للباحث / مُؤْمِنْ مُحَمَّدْ سَالِمْ ، باحث فِي عِلْمِ الْأَجْنَاسِ الْبَشَرِيِّهِ (الأنثربولوجيا)، وَعَلِمْ
الأَعْرَاقِ (الإثنوِولُوْجِيَا)

للتواصل مع المؤلف عبر البريد الإلكتروني

moemen999@yahoo.com

الطبع الأولي، تم الطبع بتاريخ 11 أغسطس 2009
الترقيم الدولي 8 - ISBN 978-91-633-5221-8

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

*Firawn-wa-qawmoh kano Hiksosan wa-lam yakono Masrieen.

*Moemen Mohamed Salem,

*ISBN 978-91-633-5221-8

محتويات الكتاب

مقدمة

- أولاً / لا أحد من ملوك مصر القديمي هو (فرعون)
- من هم الهكسوس، وكيف احتلوا الدلتا حتى مصر الوسطى / ثانياً
- ثالثاً / يوسف عليه السلام نبياً لدى الهكسوس المحتلين لدلتا مصر
- رابعاً / فرعون (اسم آرامي) وليس لقب
- خامساً / اسم (فرعون)، مازال متشرداً في شبه الجزيره العربيه إلى يومنا هذا
- سادساً / سورة القصص تكشف المزيد من الحقائق
- سابعاً / الآراميه .. لغة الهكسوس أينما كانوا
- ثامناً / موسى يواجه فرعون وسر البناء بالطين
- تاسعاً / سورة غافر تكشف حقيقة أن فرعون وقومه من الهكسوس
- عاشرًا / (السحر) مجال تقدم فيه الهكسوس منذ القدم

أحد عشر / لا يوجد دليل يثبت أن المصريين القدماء كانوا مشركين وحضارتهم ملعونة

إثنى عشر / نهاية الهكسوس في مصر و زوال إحتلالهم

ثلاث عشر / المصريين القدماء لم يكونوا مشركين أو متذمرين عندما استعادوا الدلتا من

الهكسوس

أربع عشر / سر اللوحة التي ظهرت أحمس يطارد الهكسوس

خامس عشر / آثار غزو الهكسوس لمصر

خاتمه

المراجع

مقدمة

بسم الله، والصلوة والسلام على رسول الله سيدنا محمد وعلى الله وصحبه وسلم، وأشهد أن لا إله

إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله

أما بعد،

الأخوه الأفاضل، الباحثين عن الحقيقه، ولا شئ غير الحقيقه، أقدم لكم كتابي هذا (فرعون و

قومه كانوا هكسوساً ولم يكونوا مصريين) كنتيجه لآخر ما توصلت إليه من بحث واجتهد

لتحديد أصل فرعون و قومه الوارد ذكرهم في القرآن الكريم.

فرعون، ذلك المتذمرون الطاغي، مدعى الالوهيه، وقومه المشركين الذين لعنهم الله في الدنيا

والآخره، المكذبين برسول الله يوسف وموسى وهارون.

ولكنني أريد أولاً أن أؤكد لكم قبل قراءة هذا الكتاب بأن فرعون وقومه لم يبنوا حجراً واحداً

من آثار المصريين القدماء التي نراها اليوم في مصر، لأن فرعون وقومه لم يكونوا من

المصريين القدماء بل ينتمون للهكسوس الذين احتلوا جزءاً من أرض مصر وانتهى أمرهم

بغرق جنودهم وزعيمهم فرعون في البحر الأحمر، كما سترؤون بالدلاليل هذه الحقيقه التي كانت

غائبـه وهـاهـيـاليـومـتـائـيـبـقـضـلـالـلهـتـعـالـىـالـعـادـلـالـحـقـ.

إنـهاـأـكـبـرـعـلـيـةـتـزوـيرـوـتـلـفـيقـفـيـالتـارـيـخـلـمـأـرـىـمـثـلـهـمـمـنـقـبـلـلـقـدـتـمـتـزـوـيرـوـتـشـوـيهـتـارـيـخـ

مصر القديم بهذا الشكل بالزوج باسم (فرعون) عمداً في لبـ

الحضارة المصرية، وأطلقوا عليها عبارـةـالـحـضـارـهـالـفـرـعـونـيـهـزـوـرـاـوـبـهـتـانـاـلـقـدـنـسـبـواـحـضـارـةـ

مصر العريقة إلى شخص واحد اسمـهـ(فرعون) وهو ليس بمصري، بل كان من الهكسوس

الذين احتلوا دلتـاـمـصـرـمـذـحـوـالـىـ4~0~0~0~عـامـ

إن الإعتقاد الذي كان راسخـاـفـيـذـهـنـىـمـذـنـكـنـتـصـغـيـرـاـوـحـتـىـكـتـابـةـهـذـهـالـسـطـوـرـ(بلـوـفـيـ

أذهـانـالـجـمـيعـ)،ـوكـمـاـصـوـرـتـلـنـاـوـسـائـلـالـاعـلـامـفـيـكـلـمـاـكـنـشـرـقاـوـغـربـاـأـنـفـرـعـونـوـقـوـمـهـ

كانـواـمـنـالـمـصـرـيـنـالـقـدـمـاءـ،ـوـأـنـفـرـعـونـهـ(لـقـبـ)ـلـكـلـمـنـحـكـمـمـصـرـقـتـيـمـاـمـنـاحـفـادـ

المصريـنـالـقـدـمـاءـبـنـاءـالـاهـرـامـ،ـوـعـلـلـوـذـلـكـبـأـنـأـحـدـاثـقـصـةـفـرـعـونـوـمـوـسـىـقـدـوـقـعـتـعـلـىـ

أـرـضـمـصـرـدـوـنـشـكـ.

إنـالـإـسـتـنـتـاجـالـذـيـرـسـخـفـيـأـذـهـانـالـنـاسـبـشـكـلـتـلـفـانـيـأـوـبـفـعـلـفـاعـلـ،ـهـوـأـنـفـرـعـونـوـقـوـمـهـ

كانتوا من قدماء المصريين بما أن أحداث القصه كانت في مصر فقط، لأن الأحداث قد وقعت على أرض مصر إذن فهي تخص المصريين القدماء!! فهل يعقل هذا؟

بل وأحياناً يدعون بأنَّ فرعون هو الملك المصري(رمسيس الثاني) أو ابنه(الملك مرنبتاح)، أو غيرهما من ملوك مصر القديم وهذا إدعاء باطل باطل يهدف للإساءة إلى ملوك مصر القديم بصفه خاصه ولحضاره المصري القديمه بصفه عame . فلا رمسيس الثاني أو غيره من ملوك مصر القديم قابل سيدنا موسى أو تحدث معه من قريب أو بعيد، بل إن الله سبحانه وتعالى لم يرسل موسى وهارون إلى المصريين القدماء بل أرسلهم إلى هؤلاء الهكسوس الذين احتلوا دلتا مصر في ذاك الزمان وكانت أنهار الدلتا العذباء تجري من تحتهم وسط الجنات والعيون والزروع.

ومما يغضبني كثيراً هو أنني أسمع من يقول بأن الملك المصري رمسيس الثاني هو فرعون الملعون، هكذا وبدون دليل تم تلفيق اسم فرعون الملعون على ملك مصر رمسيس الثاني بل ولقوا كل ملوك مصر بالفراعن نسبه إلى فرعون الملعون المتكبر. والذى أثار غضبى أن من يقول هذا القول يفتقر إلى الدليل المنطقى والتاريخي أو أى دليل مُقنع يصدقه عقل. وأغلب الظن أن من روج لهذا الإدعاء الكاذب على مستوى العالم هم الصهاينة والمتصهينين الذين أرادوا بهذا أن يوصلوا رساله لكل العالم مفادها((أن اليهود هم أبناء الله وأحباءه، وقد حدث في الماضي أن أعظم ملوك العالم القديم رمسيس الثاني قد أذلهم وظلمهم ولكن الله عاقبه هو والمصريين القدماء أصحاب تلك الأهرام العظام، فإن الله قد أغرق رمسيس الثاني وجنوده من اليهود، ومن يعاديهم فسيكون جزاءه أن الرب سيتدخل ويقف بجانب اليهود، ومن يحارب القديم ومصير بناء الأهرام العظام، أن يلقوا حتفهم)).. لقد أراد الصهاينه أن يوصلوا هذا المفهوم لشعوب العالم

وأرادوا أن يروجوا لهذه الكتبه الخبيثه لكي يحفزوا الشعب اليهودي على الإنقام من المصريين الحالين ويخوضوا ضدهم حروب دينيه بدعوى الإنقام من المصريين الذين أذلوهم، وكذلك لإيهام شعوب العالم بأن اليهود هم الذين بنوا هذه الحضاره المصريه بأيديهم المستضعفه وأقول لهم هاهي الحقيقة تظهر ناصعه،ليس للمصريين شأنٌ بما حدث لكم من اضطهاد في دلتا مصر، بل إن الهكسوس هم من اضطهادكم وعذبكم وسخروكم في بناء قصورهم وبيوتهم من الطين. فلقد انكشفت الحقيقه الأن ولا داعي لاخفاءها فكُثُر الأيديع عن مصر والمصريين ولا تسعوا جاهدين لنشوهوا حضارتها في المحافل الدوليـه وتشوهوا صورة المصريين وكأنهم هم الذين كانوا يذبحون أبنائكم ويستحiron نسائكم. وأقول لأهل شبه الجزيره العربيـه،ليست فقط أقوام عذبها الله مثل أقوام عاد وثمود وغيرهم)من عندكم في شبه الجزيره العربيـه، بل يُضاف إليهم فرعون وقومه الذين كانوا في دلتا مصر، فهم أيضاً من عندكم فأضيفوهم إلى تاريـخكم، فهم يُحسبون عليـكم. وخدعوا العبرة من أسلافكم أينما كانوا.

إنـى كـمـصـرى لا أـسـطـيع السـكـوت أـكـثـر من ذـلـك فـهـاـذـا أـقـولـهـاـ دـفـاعـاـ عنـ بلدـىـ وـعـنـ حـضـارـتهاـ

، فقد سُيِّمْتُ أن تصنفنا الشعوب الأخرى بأننا مصريون فراعنه متكبرون ملعونون إلى يوم الدين وأجدادنا من (المقتوحين)، ولا أقبل أن تتطاول ذُول علينا بقولها بأنَّ من يختمنا يصبح فرعون وَمَصِيرَةُ الْإِغْدَامْ، وأن حاكمنا استخف بنا فأطعناه. ولكن اليوم أعلن الحقيقة بدلائل قاطعه، وهي أن فرعون وقومه كانوا هكسوسا ولم يكونوا مصريين. صحيح أن أحداث قصة فرعون وقومه قد وقعت على أرض مصر ولكن هذا لا يعني أنهم مصريون ، بل إنهم كانوا من المحتلين الهكسوس وكان فرعون هو آخر ملوكهم الذي بغرقه مع جنده في البحر الأحمر انتهى إحتلال الهكسوس لمصر.

لا أحد من ملوك مصر القديمة هو فرعون

ومما أغضبني أيضاً هو قضية جسد رمسيس الثاني وغيره من الموميات الموجودة حالياً في المتاحف المصرية

حيث أجمع كثير من الناس أن جسد رمسيس الثاني هو جسد فرعون الذي نجى الله بيده ليكون لمن خلفه آيه، وفق الآية الكريمه {فَالَّيْوْمُ نَنْجِيُكُ بَيْنَكُ لَيْكُونَ لِمَنْ خَلْفَكَ آيَةٌ وَإِنَّ كَثِيرًا مِّنَ النَّاسِ عَنْ آيَاتِنَا لَغَافِلُونَ} يونس : 92

إن موميات رمسيس الثاني وإبنته من بناج موجودتان في المتحف المصري بالقاهرة الآن، وليس وسؤالى هو/ صحيحاً

حسناً، ماذا سنفعل لو أن أي شخص سرق هاتان المومييتان وأحرقهما ودفنهما أو أتلفهما للأبد وإنهم أمرهما فعل حينها ستكون هذه الآية (فَالَّيْوْمُ نَنْجِيُكُ بَيْنَكُ...) باطلة معاذ الله لأن جسد فرعون غير موجود وبهذا لن تزاح الأجيال القادمة؟ وبالتالي الآية غير صحيحة وبالتالي القرآن غير صحيح (حاش لله). إذن هذه الآية الكريمة ليس المقصود بها جسد رمسيس الثاني أو ابنه أو أي من الموميات المصرية وإنما المقصود بها جسد فرعون الغريق، حيث نجا الله بيده ليراه بنو إسرائيل لتشفي صدورهم ويعرفوا أن الله فقط هو الإله دون سواه. وأن فرعون الذي ذبح أبناءهم واستحب نساءهم ومطردهم ومطاردهم ومدعى الأول فيه قد أصبح جسداً بلا حراك ثم إن الله قد نجى كثيراً من موميات المصريين القدماء، فهل كلهم فرعون؟؟ بالطبع لا.

ولقد بحثت في معظم كتب تفسير القرآن الكريم عن تفسير هذه الآية {فَالَّيْوْمُ نَنْجِيُكُ بَيْنَكُ لَيْكُونَ لِمَنْ خَلْفَكَ آيَةٌ وَإِنَّ كَثِيرًا مِّنَ النَّاسِ عَنْ آيَاتِنَا لَغَافِلُونَ} يونس : 92

فوجدت أن المقصود بمن خلفك هم بني إسرائيل أنفسهم وليس الأجيال القادمة بما فيهن نحن، وهذا تفسير الشيخ ابن كثير رحمه الله تعالى، (وقوله "فَالَّيْوْمُ نَنْجِيُكُ بَيْنَكُ لَيْكُونَ لِمَنْ خَلْفَكَ آيَةٌ" قال ابن عباس وغيره من السلف إن بعض بني إسرائيل شكا في موت فرعون فأمر الله تعالى البحر أن يلقيه بجسده سويا بلا روح وعليه درعه المعروفة على نجوة من الأرض وهو المكان المرتفع ليتحققوا موتهم وهلاكهم ولهذا قال تعالى "فَالَّيْوْمُ نَنْجِيُكُ" أي نررك على نشر من الأرض "بينك" قال مجاهد بجسده وقال الحسن بجسم لا روح فيه وقال عبد الله بن شداد سوياً صحيحاً أي لم يتمكن ليتحققوا ويعروفوه وقال أبو صخر بدر عك . وكل هذه الأقوال لا منافية بينها كما تقدم والله أعلم و قوله "لَيْكُونَ لِمَنْ خَلْفَكَ آيَةٌ" أي لتكون لبني إسرائيل دليلاً على موتك وهلاكك وأن الله هو القادر الذي ناصية كل دابة بيده وأنه لا يقوم لغضبه شيء

ولهذا قرأ بعضهم "لتكون لمن خلفك آية وإن كثروا من الناس عن آياتنا لغافلون " أي لا يتعظون بها ولا يعتبرون بها وقد كان إهلاكم يوم عاشوراء كما قال البخاري حدثنا محمد بن بشار حدثنا غدر حدثنا شعبة عن أبي بشر عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال قدم النبي صلى الله عليه وسلم المدينة واليهود تصوم يوم عاشوراء فقال " ما هذا اليوم الذي تصومونه " فقلوا هذا يوم ظهر فيه موسى على فرعون . فقال النبي صلى الله عليه وسلم لأصحابه " أنتم أحق بموسى منهم فصوموه))).

إذن ليس من المنطقى والمعقول القول بأن رمسيس الثانى أو غيره من المصريين القدماء هو فرعون موسى المذكور فى القرآن.

ثم ان جسد رمسيس الثانى تم اكتشافه حديثاً فain كان جسده من الایه الكريمه (فالیوم ننجلیك ببدنك) !! . ان الاجيال الماضية منذ نزول القرآن وحتى قبل 100 عام لم ترى جسد رمسيس الثانى، فكيف لم يرها الله لهم واراه لنا فقط !! اذا كان المقصود بجسد رمسيس هي العبرة منه!! ان كل هذا يؤكد انه لاصلة بين رمسيس الثانى او غيره من المصريين القدماء بفرعون. وأن هذا مجرد استخفاف بالعقل.

ومما زاد من دهشتى هو عرض صورة جسد رمسيس الثانى وابنه مرنبتاح فى موقع كثيرة على الشبكه العنكبوتية(الإنترنت) ويشرون اليه على أن أحدهما هو فرعون الملعون أو كلآهما. وما يُقْنَع الشخص المتصفح بذلك دون شك هى صورة مومياء رمسيس المخيفه، التي ما إن تقع عين الكثرين عليها يصيحون على الفور (نعم، انظروا.. إنه فرعون لعنة الله عليه، قبّحة الله، ويقتلون بذلك دون شك).

ولى تعليق على ذلك، وهو أنه من الطبيعي أن تتأثر الناس بمنظر مومياء رمسيس الثانى المخيفه، لأن هذه جثة لشخص مات منذ أكثر من 3000 عام ومحاط، فماذا تريدون أن يكون منظره.. هل تريدونه أن يكون كالطفل البريء !! إنه من الطبيعي أن تظهر الجثة بهذه الصوره الغير مريحة بفعل الزمن لا غير، و إن كان الله بأمره (وبيد قدماء المصريين) قد حفظ الجثه لآلاف السنين لحكمة يعلمها سبحانه، (ربما لتعظيم شأن المصريين القدماء).. في الحقيقة لم يخبرنا رسول الله عنهم بشيء ولم يذكرهم الله بسوء في القرآن الكريم. مع ملاحظة أن الله سبحانه وتعالى يحفظ أيضا بقئرته جثث الأنبياء والشهداء لأنه يأمر الأرض أن لا تأكلها فلا تختلف، فليس أى شخص يحفظ الله جثته هو فرعون

إنى هنا فى هذا الكتاب أثبت كلامى هذا بالحججه والبرهان القرأنى والتاريخى والمنطقى، فلا مجال عندي للزييف والمحا به وإنما إعلان الحق دون تمييز أو تحيز ويشهد الله على ذلك وبما إننى باحث فى علم الأجناس البشرية (الأنثروبولوجيا)، والأعراق (الإثنولوجيا) من واقع عشقى لهما، فقد إستوقفتني أحداث قصة فرعون وقومه، ووجدت نفسي حائراً أمامها، وأسائل نفسى عن أحداث قصتهم فى مصر، وكيف أنهم طغوا وأفسدوا، وكيف أغرقهم الله فى البحر. أمام أنظار بنى إسرائيل.

لقد كانت ثدؤر فى ذهنى عدة أسئله، وهى، كيف أن الله قد غضب على المصريين القدماء وقد أبقى على أهرا ماتهم ومسلاطتهم ومعظم معابدهم شامخة تتحدى الزمان؟

ولماذا لم يُخبر الله أى شئ عن آثار المصريين القدماء،**يأن يُحدّر من الدخول إليها مثلاً! أسوةً بتخديره سبحانه وتعالى من الدخول لأنّار قوم ثمود في شمال شبه الجزيرة العربية؟**
ثم إن أسماء الأشخاص التي وردت في قصة فرعون تختلف اختلافاً كبيراً عن أسماء المصريين القدماء

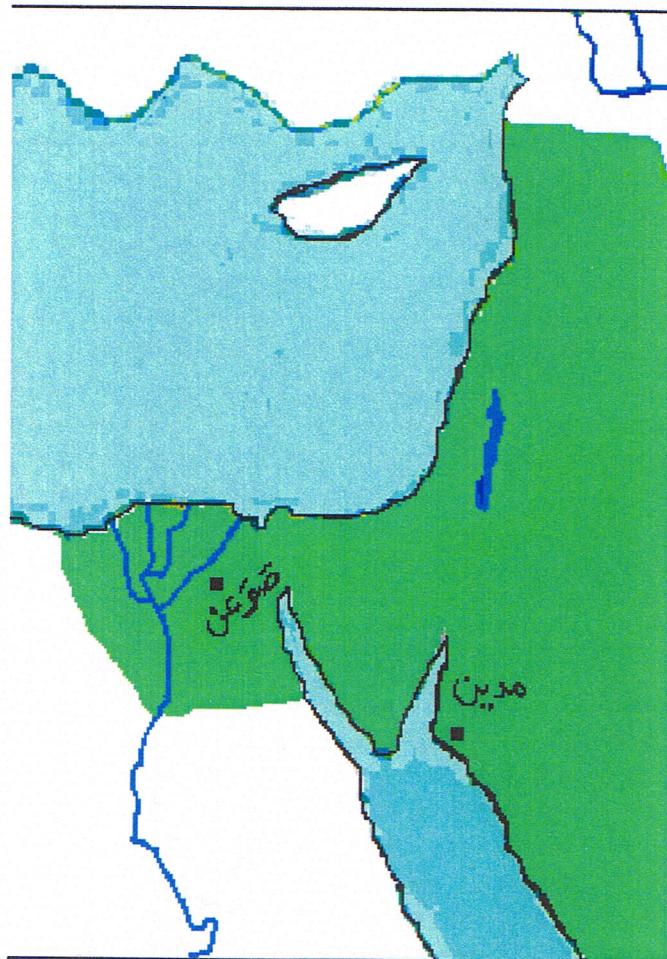
لقد أثارت هذه التساولات دواعي فضولي، وكانت دافعاً لي للبحث عن الحقيقة، التي هداني الله إليها بعد حين، فتوصلت لها مير هنا عليها بعدة دلائل وقد إعتمدت على مصادر عده في بحثي، مديماً كتاب الله (القرآن الكريم) كمصدر صادق محفوظ وموثق للإستدلال به قبل أية مصادر أخرى، كما سترؤون في فصول هذا الكتاب.

من هم الهكسوس؟ وكيف إحتلوا الدلتا حتى مصر الوسطى

الهكسوس هو مصطلح أطلقه المصريون القدماء على الملوك الرعاة الساميين الذين إحتلوا دلتا مصر لفترة من الزمان حوالي 150 سنة. والهكسوس خليط من القبائل الكنعانية والعموريه والذين كانوا يتحدثون باللغة الآراميه. فالهكسوس هم خليط من الكنعانيون والعموريون والذين كانوا يسكنون في فلسطين والأردن وغيرها من مناطق بلاد الشام.

وهذا تعريف بأحوالهم في فترة العصور الوسطى، وأسئلـل بما ذكره الدكتور الفلسطيني عبد الرحمن المزین في مؤلفه (فلسطين عبر التاريخ) في الجزء الأول-الباب السادس (فلسطين 1600 ق.م.، فيقول، ((تشير الحفائر الأثرية إلى أن - خلال عصر البرونز المتوسط من 2100 أهل فلسطين خلال عصر البرونز المتوسط كانوا يقيمون داخل مدن محصنة، بأسوار عالية سميكـة، ومزودـة بشـرفـات وأـبراج مراقبـة، وـمنـدرـات مـائـلة بـجـوار الأـسـوار ، وـفي بعض المـدن كان يـحـفر خـندـق حـول الأـسـوار يـمـلـأ مـاء لـحـمـاـيـةـ المـدـيـنـةـ، وـكـانـتـ بـعـضـ المـدـنـ مـحـاطـةـ بـسـورـينـ أو ثـلـاثـةـ أـسـوـارـ مـتـتـالـيـةـ، لـأـنـ المـدـيـنـةـ لـهـاـ مـلـكـ، وـبـذـلـكـ فـانـ كـلـمةـ "مـمـلـكـةـ"ـ فـيـ سـوـرـيـاـ وـلـبـنـانـ وـفـلـسـطـيـنـ وـالـأـرـدـنـ، خـالـلـ فـتـرـاتـ عـصـرـ البرـونـزـ وـالـحـدـيدـ، تـعـنـيـ مـدـيـنـةـ أوـ مـدـيـنـتـيـنـ، وـماـ حـولـهـماـ مـنـ أـرـاضـيـ زـرـاعـيـةـ، لـأـنـ كـلـ مـدـيـنـةـ كـمـاـ سـبـقـ أـنـ ذـكـرـتـ كـلـامـيـ عنـ عـصـرـ البرـونـزـ المـبـكـرـ، كـانـتـ مـلـكـ قـبـيلـةـ، وـرـئـيسـ قـبـيلـةـ هـوـ حـاـكـمـ، وـيـلـقـبـ أـحـيـاـنـاـ بـالـأـمـيـرـ وـلـكـنـ اللـقـبـ الغـالـبـ هـوـ "الـمـلـكـ")ـ اـنـتـهـيـ. فـمـنـ هـذـهـ الجـزـيـئـةـ فـيـ شـهـادـةـ الدـكـتـورـ عـبدـ الرـحـمـنـ المـزـيـنـ نـلـاحـظـ لـقـبـ الـحاـكـمـ وـهـوـ الـمـلـكـ، لـاحـظـوـ هـذـاـ وـقـارـنـوـ بـالـمـلـكـ الـذـىـ كـانـ يـحـكـمـ الـهـكـسـوـسـ فـيـ عـهـدـ سـيـدـنـاـ يـوـسـفـ عـلـيـهـ السـلـامـ وـكـيـفـ لـقـبـهـ اللهـ بـالـمـلـكـ أـيـضاـ

ثم يضيف الدكتور عبد الرحمن المزین ((وكانت كل مدينة أو مملكة مستقلة بذاتها، الحاكم وجنده يعيشون داخل أسوار المدينة، وكان طبقاً للملاك والتجار قصور خاصة. وبقية الشعب يزرعون الأرض، ويقومون بالصناعات التطبيقية وغيرها. وإذا قامت حرب أو حدث هجوم على مدينة، فإن المزارعين والتجار وغيرهم يلجؤون إلى أسوار المدينة المحصنة، وكثيراً ما كانت تتشبث حروباً بين المدن أو بين هذه الممالك الصغيرة، ولذلك حرست كل مدينة على حماية نفسها وأفراد قبائلها. وقد حال هذا دون قيام وحدة بين ممالك فلسطين وسوريا ولبنان والأردن. بعكس مصر التي كانت تعيش تحت إمرة حاكم واحد، إذ ساعد هذا على قيام امبراطورية ضاربة وقوية متقدمة في جميع العلوم والفنون القديمة، وجعلها من هيبة الجانب



في وجه المغادرين، وكذلك الحال في أرض الرافدين، حيث قامت أمبراطورية قوية (انتهت). فمن هذه الجزئية في شهادة الدكتور عبد الرحمن المزین تُرجح القول بأنّ الهاكسوس عندما احتلوا دلتا مصر شيدوا عدة مدن بنفس أو صفات مدنهم في فلسطين وسوريا ولبنان والأردن. وبصيغة الدكتور عبد الرحمن المزین ((وتشير الحفائر التي قامت في فلسطين إلى أن هناك وافدين جددًا من سوريا الشمالية، ينتمون إلى سكان فلسطين الذين استقروا قبلهم بآلاف السنين، ويبعدون أن الوفادين الجدد، هم عموريون من القبائل المتجولة التي لم تستقر بعد، وهؤلاء وصلوا إلى دلتا النيل. وتشير الحفائر أيضًا أن العموريين وصلوا من شمال سوريا مع بداية عصر البرونز المتوسط، وساندوا الأكاديين إبناء جنسهم فسيطروا على السومريين، وأخضعوهم لسلطانهم، وذلك نحو 2237 ق.م. وقد بُرِزَ منهم ملك لمدينة عرفت باسم بابل، واسمه "سوموأبم" ولكن سرعان ما أصبح قويًا فعين نفسه ملكاً وذلك في نحو 2105 ق.م. وهو يعتبر مؤسس مملكة بابل الأولى، التي كانت عاصمتها مدينة بابل. ولكن هذه المملكة قويت وأصبحت بعد ذلك بقرن، عاصمة أول أمبراطورية عربية عظيمة في أرض الرافدين وذلك 1961 ق.م.). كانت بابل المدينة الأولى والأجمل بين مدن غربى - على يد حمورابي (2003 آسي)، ويبعدون أن هناك هجرة عمورية أخرى خرجت فعلاً من سوريا الشمالية، في اتجاه آخر وذلك في فترات متقطعة بين 2300 و 2150 و حتى 2000 ق.م، وقد غزت فلسطين، وظهر ذلك واضحاً في حضارة أريحا ولاكش وتل بيت مرسيم ومجدو وبيت شان، كما غزت الساحل السوري، ويشير إلى ذلك تدمير مدن عصر البرونز المبكر الرابع بفلسطين، كما يظهر أيضاً على ساحل فلسطين، وعلى الساحل السوري في جبيل وأوغاريت وصور وصيدا. ولكن هؤلاء سرعان ما ذابوا في أخوانهم من العموريين والكنعانيين الذين سبقهم إلى الاستقرار والتطور والسكن داخل المدن المحسنة وترك مرحلة البداوة. ولذلك نرى سكان فلسطين خلال هذه الفترة، على رغم أنهم عموريون وكنعانيون فإن هجرتهم أو تنقلاتهم المتلاحية جعلت أسبقيهم أكثر استقراراً وتطوراً. ولهذا كان هناك سكان مدن محسنة مثل أريحا وشكيم ومجدو وبيت شان وبيوس أورشالم وعسقلان وبافي وشاروبيين وبيت شمس وهازور، وتل بيت مرسيم وعالي وتل الجزر وبئر السبع، وغيرها. كما كان على جانبي نهر الأردن قبائل بدوية، ونصف بدوية وذلك في أواخر القرن العشرين قبل الميلاد، وحتى بعد ذلك بقى شرقى النهر ماهولاً بالسكان، ولكنهم ظلوا بدواً رحلاً. وفيهم من النصوص المصرية أن فلسطين ابتداء من بداية هذا العصر أصبحت علاقتها أوتقة بما يجاورها منها في عصر البرونز المبكر، وخاصة خلال الفترة الممتدة منذ أوائل القرن التاسع عشر قبل الميلاد، ولكن بعد نحو عام 1750 ق.م، وبعد سقوط الأسرة الثانية عشرة المصرية، لم تستطع مصر بسط نفوذها من جديد إلا على "جبيل". بدأ نفوذ الهاكسوس العسكري بالظهور وذلك قبل نهاية القرن الثامن عشر قبل الميلاد بوقت قصير، واستمر نفوذهم هذا حتى قبيل عصر البرونز المتأخر في مصر، وبقى في بلاد كنعان قوياً حتى خلال القرن الأول من عصر البرونز المتأخر. وقد اختلفت الآراء حول هوية ذلك الشعب الذي يسمى بالهاكسوس، والذي امتاز بقوته العسكرية وميله للحرب واستخدام المركبة الحربية التي تجرها الجياد، ولكن اتضح لي من خلال بحثي أنهم عرب من الكنعانيين والعموريين "سكان سوريا ولبنان وفلسطين والأردن").

ويضيف الدكتور عبد الرحمن المزین عدة نقاط أذكر منها ((ونستطيع أن نتبين ذلك من خلال الآتي

1- المؤرخ المصري مانيثيو. هو أول من استخدم اسم الهكسوس أو لفظة الهكسوس وهذا المؤرخ ظهر متاخرًا إذ كتب باليونانية وفسر اسم الهكسوس على أنه يعني "الملوك الرعاة" ويصفهم في بعض النصوص فيقول : "نزلت علينا لفحة من غضب الله. فقد تجرأ شعب وضيع الأصل من الشرق لم يتباً أحد بأقادمه على غزو بلادنا فسيطرروا عليها بالقوة، ودون صعوبة حتى ولا معركة، وبعد أن تغلبوا على حكامنا فإنهم أحرقوا المدن بوحشية، وعاملوا السكان كلهم بمنتهى القسوة" ، وأصل الكلمة هكسوس التي استخدمها المؤرخ مانيثيو مصرية، وهي كلمة ذات مقطعين الأول "حقاو" ويعني حكام، والمقطع الثاني "خاسوت" ويعني البلاد الأجنبية أو الملوك الرعاة. وكان لقب (حقاو خاسوت) يطلق على ملوك الهكسوس كما كان يطلق قديماً على الكنعانيين الذين كانوا يذهبون إلى مصر قبل سيطرة الهكسوس على مصر. ونستطيع أن نتبين ذلك من الرسومات والكتابات الجدارية التي سجلها قدماء المصريين على مقابرهم عند زيارة أي شعب لهم.

والجماعة الكنعانية من الجماعات التي قدمت من جنوب بلاد كنعان "فلسطين" إلى مصر، وذلك بحسب جميع كتب الباحثين. ونحن نعرف أيضاً أن زعيم هذه الجماعة كان من الكنعانيين كما تشير إلى ذلك جميع كتب الباحثين، وأن جماعته وكان عددهم 37 شخصاً من رجال وأطفال ونساء، وكان اسمه أبشاي ويلقب "حقاو خاسوت" أي حاكم البلاد الأجنبية. وهذا اللقب هو الذي أصبح بعد تحريفه اسماً يدل على الهكسوس.

2-

إن اسم "حقاو خاسوت" الهكسوس أطلق فقط على الناس الذين يلبسون ملابس مطرزة. وهذا ما تشير رسومات المصريين القدماء حيث رسموا الكنعانيين والعموريين وأطلقوا على رئيسهم "حقاو خاسوت"، وهو يلبس ملابس مطرزة. والمعروف أن الكنعانيين خاصة كانوا يلبسون ملابس مطرزة، النساء منهم والرجال والأطفال والشيوخ، وهي مميزة للعرب الكنعانيين، وهذا يعني أن الهكسوس عرب كنعانيون من سكان سوريا ولبنان وفلسطين والأردن.

3-

قد ورد على لسان مؤرخ العلم "جورج سارتون" مأخذًا عن المؤرخ، المصري مانيثيو ومجمل رأيه ما يفيد بأن الفينيقيين أنفسهم من الهكسوس، حيث يقول "تكلم أولئك الفينيقيون لغة أقرب إلى اللغة العربية منها إلى أي لغة أخرى من مجموعة اللغات السامية. ويجوز أن يكون الهكسوس، مع ما في أمرهم من غموض، وهم الذين غزوا مصر في القرن السابع عشر قبل الميلاد، هم الفينيقيين أنفسهم من غير ليس حين قام أحمس الأول (وهو أول ملوك الأسرة 1557)، بغزو بلادهم، ومن ذلك الحين صار الفينيقيون خاضعين للحكم - الثامنة عشرة 1580 المصري، لكن ذلك لم يدم طويلاً. وكثيراً ما يرد ذكرهم في النقوش المكتوبة بالخط المسماري في تل العمارنة، وحاول بعضهم أن يطرح نبر الحكم المصري، وتأمروا مع الحثيين الذين شجعت قوتهم المتزايدة، وصادقهم الظاهره آمال الهكسوس في تحرير أنفسهم". ويقصد جورج سارتون بالهكسوس سكان مدن لبنان وسوريا وفلسطين والأردن. فمن هذه الجزئية في

شهادة الدكتور عبد الرحمن المزین يتضح أن الهكسوس كانوا يتكلمون لغة أقرب إلى العبرية وهي بالطبع الآراميـه القديـمـه لـغـه قـبـائلـ الـهـكـسـوـسـ وـلـغـه بـنـى إـسـرـائـيلـ عـنـدـمـاـ كـانـواـ يـعـيشـونـ كـمـحـتـلـيـنـ لـدـلـتـاـ مـصـرـ.

ويضيف الدكتور عبد الرحمن المزین

- يشير الدكتور محمد أبو المحاسن عصفور: إلى أن الهكسوس استقروا في مصر السفلية 4 وخاصة في الدلتا، إذ جعلوا عاصمتهم أفاريس بالقرب من موطنهم الأصلي، حيث يقول "تدل ظواهر الأحوال على أن منطقة الشرق الأدنى القديم تعرضت لأحداث كثيرة متتالية في الوقت الذي أشرف فيه الدولة الوسطى على النهاية، فقد قضت بابل على الممالك المجاورة لها، بينما أخذ "الحوريون" أو "الميتانيون" يستولون على بعض البلاد السورية". ولا شك في أن هذه التحركات كانت ذات أثر في هجرة وتسلل الكثير من العناصر الآسيوية إلى شرق الدلتا على الأرجح. ولم يمض على استقرارهم وقت طويل حتى أصبحوا قوة يخشاها المصريون، واستغفل خطرهم وزاد إلى أن تمكنوا من فرض سلطتهم على مصر وجعلوا عاصمتهم أواريس.

ويضيف الدكتور عبد الرحمن المزین

5 ((نحن نعرف أن أي فاتح عظيم عندما يفتح بلاداً جديدة غير بلاده، ويستقر فيها محتلاً فترة من الزمن قد تتصـرـأـ أوـ تـطـوـلـ، فإنـ أـهـلـ الـبـلـادـ يـظـلـوـنـ عـلـىـ كـراـهـيـتـهـ، إـلـىـ أـنـ تـوـاـئـيـمـ فـرـصـةـ طـرـدـهـ فـإـنـهـ يـطـرـدـنـهـ إـلـىـ الـبـلـادـ الـتـيـ مـنـهـاـ وـقـدـ، بـلـ وـتـدـفـعـهـ الـحـمـيـةـ إـلـىـ مـلـاحـقـهـ حـتـىـ عـقـرـ دـارـهـ وـاحـتـالـلـهـ كـمـاـ اـحـتـلـهـ، وـالـتـارـيـخـ الـقـدـيـمـ وـالـحـدـيـثـ حـافـلـاـ بـالـأـمـلـةـ الـعـدـيدـ عـلـىـ ذـلـكـ. فالـهـكـسـوـسـ عـنـدـمـاـ استـقـرـوـاـ فـيـ الدـلـتـاـ وـمـصـرـ الـوـسـطـيـ، وـجـعـلـوـاـ عـاصـمـتـهـمـ أـفـارـيسـ أوـ أـوـارـيسـ نـجـدـ أـنـ الـمـصـرـيـنـ لـمـ يـقـبـلـوـ هـذـاـ الـوـجـودـ، فـبـدـأـتـ مـقاـومـتـهـمـ أـوـلـاـ عـلـىـ يـدـ وـالـدـ أـحـمـوسـ الـأـوـلـ، ثـمـ عـلـىـ يـدـ أـخـيـهـ، وـيـدـعـىـ "ـكـامـوـذاـ"ـ ثـمـ عـلـىـ يـدـ أـحـمـوسـ الـأـوـلـ الـذـيـ تـمـكـنـ مـنـ إـحـراـزـ الـنـصـرـ لـمـصـرـ، وـطـرـدـهـ خـارـجـ الـبـلـادـ، إـلـىـ تـلـ الـفـرـعـةـ فـيـ الـطـرـفـ الـجـنـوـبـيـ لـفـلـسـطـيـنـ بـالـقـرـبـ مـنـ بـنـرـ سـيـعـ. وـقـدـ حـاـصـرـهـ فـيـهـ ثـلـاثـ سـنـوـاتـ إـلـىـ أـنـ سـقـطـتـ عـلـىـ يـدـهـ، وـهـنـاكـ رـأـيـ بـأـنـ حـسـارـ شـارـوـهـينـ دـامـ سـتـ سـنـوـاتـ وـبـلـاحـظـ بـعـدـ سـقـوطـ شـارـوـهـينـ أـنـهـ لـمـ يـتـرـكـهـ أـهـلـهـ. كـذـلـكـ حـصـونـهـمـ فـيـ "ـمـجـدـوـ"ـ تـلـ الـمـتـسـلـمـ حـالـيـاـ، وـالـتـيـ حـاـصـرـهـاـ تـحـتـمـسـ الثـالـثـ بـعـدـ ذـلـكـ لـفـرـةـ مـنـ الزـمـنـ، لـمـ يـتـرـكـهـ أـهـلـهـ، وـكـذـلـكـ الـحـالـ فـيـ أـرـيـحاـ وـهـازـورـ وـتـلـ الـعـجـولـ وـشـكـيمـ وـحـتـىـ حـصـونـهـمـ فـيـ الشـمـالـ فـيـ سـهـلـ الـبـقـاعـ بـسـوـرـيـاـ، بـعـدـ أـنـ هـزـمـهـ جـيشـ مـصـرـ، لـمـ يـتـرـكـهـ أـهـلـهـ. بـلـ بـقـواـ فـيـ فـلـسـطـيـنـ وـسـوـرـيـاـ وـلـبـانـ وـالـأـرـدـنـ، وـكـلـ مـاـ حـصـلـ لـهـمـ أـهـلـهـ فـقـدـواـ قـوـتـهـمـ الـعـسـكـرـيـةـ وـنـفـوذـهـمـ السـيـاسـيـ، وـكـلـ النـصـوصـ الـمـصـرـيـةـ وـخـصـوصـاـ الـمـتـعـلـقـةـ بـقـتوـحـاتـ "ـتـحـتـمـسـ الثـالـثـ"ـ تـوـضـحـ أـنـهـمـ لـمـ يـتـرـكـواـ سـوـرـيـاـ وـلـبـانـ وـفـلـسـطـيـنـ وـالـأـرـدـنـ. بـلـ تـشـيرـ إـلـىـ الـغـنـائـمـ وـالـنـصـرـ قـطـ وـهـذـاـ يـفـيدـ بـأـنـهـمـ عـمـورـيـونـ وـكـنـعـانـيـونـ مـنـ سـكـانـ "ـفـلـسـطـيـنـ وـسـوـرـيـاـ وـلـبـانـ وـالـأـرـدـنـ").

ولدى تعليق على النقطـهـ الخـامـسـهـ وـالـسـادـسـهـ عـلـىـ إـسـمـ عـاصـمـةـ الـهـكـسـوـسـ، فـيـقـالـ أـنـ اـسـمـهـ كـانـ يـلـقـيـهـ الـآـرـامـيـهـ (ـزـوـانـ أـوـ صـوـاعـنـ)، وـأـلـقـيـهـ عـلـيـهـ الـبـيـونـيـونـ اـسـمـ (ـأـفـارـيسـ أـوـ أـوـارـيسـ)، وـالـآنـ يـلـقـيـهـ عـلـيـهـ (ـالـرـفـازـيـقـ). أـمـاـ أـنـاـ فـأـمـيـلـ لـتـدوـيـنـ اـسـمـهـ بـالـآـرـامـيـهـ (ـزـوـانـ أـوـ صـوـاعـنـ)ـ لـأـنـهـ كـانـ

لغة الهكسوس.

6-

يشير الباحث الكبير الدكتور أنور الرفاعي إلى أصل الهكسوس العربي، حيث يقول "إن أصل 15 هذه الأقوام التي حكمت مصر مدة طويلة من الزمن والتي أسست الأسرتين الحاكمتين 16 هي من القبائل العربية القادمة عبر سيناء. حين أخرج أمراء طيبة الهكسوس من مصر، أخرجوه إلى البلاد التي قدموا منها وهي سيناء، ثم لاحقوه حتى فلسطين... وكان ذلك قد شجع ملوك مصر على احتلال الشام ومحاولته ضمها إلى الإمبراطورية المصرية. وذكرت النقوش المصرية وخاصة الباقية إلى اليوم، على جدران الكرنك ومعابد الأقصر الكثير من "أخبار حملات مصر ضد قبائل البدو المقيمة في فلسطين وسوريا."

7-

كذلك حكمت من الهكسوس سلسلة من الملوك السوريين هناك قبل السلالة الخامسة عشرة، وكانت أسماؤهم كنعانية أو أمورية واضحة، منها "هناز هار" وكذلك أسماء قوادهم وأمرائهم التي أبقوها لنا محفورة على التعاوذ والتمائم المصرية وهي بشكل الخنافس وكانت ترمز للخلود عند المصريين القدماء، كانت أسماء كنعانية أو أمورية.

8-

قد ورد في المجلد الثامن - لمجلة المعرفة ما يفيد، بأن العرب البانة "اصطلاح على تسميتهم بالعمالقة. وقسموها إلى قسمين كبيرين هما أو لا - عمالقة العراق، وهم دولة حمورابي في بابل والأدلة على أن دولة حمورابي عربية كثيرة ومتعددة منها أسماء ملوكيهم ولغتهم. ثانياً - عمالقة مصر، وهم الذين يسمى بهم المؤرخون (الهكسوس) وهناك بقايا العمالقة ومنها عاد وثمود، وكان مقامهم بمدائن صالح، وطسم، وجديس وغيرهم، هذا بالإضافة إلى دولة الأنباط في بطرا، ودولة التدمريين في تدمر. ويضيف الدكتور عبد الرحمن المزین ((أن خلاصة ما يستتبع من النقاط السابقة الذكر: أن الهكسوس هم كناعانيون وعموريون من سكان سوريا ولبنان وفلسطين والأردن، وقد وصلوا إلى مصر على فترات متقطعة، وكان بينهم عدد من الحسينيين والحوربين وهؤلاء استخدموه لسياسة الخيول وخدمتها. وقد وصل الهكسوس إلى مصر على فترات متقطعة 1580 ق.م). الواقع أن الفترة - ولكنهم حكموا مصر نحو قرن ونصف قرن من الزمن (1730

التي يطلق عليها الباحثون فترة الهكسوس هذه الفترة التي يغفلها الباحثون هي في الحقيقة كسب حققته القبائل العمورية والكنعانية من سكان سوريا ولبنان وفلسطين والأردن، هذا الكسب تمثل في وحدتهم أول مرة، فكونوا قوة ضاربة عسكرية ظهرت لفترة قرن ونصف قرن من الزمن، وقد أثرت هذه الفترة على جميع أوجه الحياة في فلسطين فعم البلد رخاء اقتصادي وتجاري. وهذا يتضح لنا من العرض السابق أن فلسطين عربية كنعانية، وأن الهكسوس هم سكان فلسطين وسوريا ولبنان والأردن وهم عرب كناعانيون)، ويضيف الدكتور المزین ((فلسطين عربية كنعانية والهكسوس عرب كناعانيون إنحدرنا منهم وحملنا صفاتهم وعبادتهم وأزياءهم وتقاليدهم حتى الآن في سوريا ولبنان والأردن)). انتهى

وتعليقى على ذلك أن فرعون وقومه كانوا من هؤلاء الهكسوس أيضاً وتكلموا اللغة الآرامية أيضاً.

أما لماذا إحتل الهكسوس مصر حتى أوسطها ولم يكملوا بذلك للمقاومه الشديدة للصربين في الجنوب ولدرجة الحرارة الشديدة في الجنوب التي تجعل أي محتل لمصر قدماً وحيثاً يتراجع عن إحتلال الجنوب المصري المتمثل في الشرط الواقع بين منطقة أسيوط وحتى بلاد النوبة.

يوفس عليه السلام نبياً لدى الهكسوس المحتلين لدلتا مصر

عندما إحتل الهكسوس دلتا مصر ضموها بطبيعة الحال إلى باقى بلادهم الأصلية في فلسطين وببلاد الشام وبالتالي كانت هناك طرق للقوافل في الدوله الواحدة بما فيها دلتا مصر التي احتلوها. كلنا يعرف قصة يوسف عليه السلام وكيف أن إخوه حققوا عليه وألقوا به في بئر فلسطين على طريق القوافل المتوجه إلى مصر التي شيد فيها الهكسوس عاصمتهم (زوان) أو (صواعن) حيث (الزفازيق حالياً)

، بل كانت دلتا مصر هي أهم جزء من أراضي الهكسوس وكانت تمثل الحضور بالنسبة لباقي بلادهم التي تمثل اليدو القوافل التجاريه ويقول الدكتور محمد ابو المحاسن عصفور عندما يصف النظم السياسيه في المدن الفينيقية في كتابه (المدن الفينيقية) في صفحة 109

(أما عن نظام الحكم فيجب أن نذكر أن سكان هذه المدن باعتبارهم كعنانيين أصلاً، فهم من العنصر السامي الذي كانت البداوة من صفاتهم وكان يخضع لنظام القبيله في أول الأمر. ونحن نعرف أن النظام الأساسي للقبيله السامي يتلخص في وجود رئيس أو شيخ للقبيله يختار من بين الأسر العريقة القوية التي تتقسم إليها القبيله، وكثيراً ما تحصر الرئاسه في أسره معينه بعض الوقت حين يعظم شأنها، وإلى جانب رئيس القبيله هناك عادة مجلس من شيوخها ورؤساء عشائرها الذين هم أصحاب الرأي في القبيله ثم هناك كذلك مجلس عام لرجال القبيله - هذا النظام القبلي المعروف بين القبائل السامييه عرقه كذلك الكنعانيون، ولا بد أن سكان المدن الساحليه مروا أيضاً بهذه المرحله في فترة تاريخهم الأولى، ولكنهم بعد أن استقرروا في المدن إتخذوا نظاماً سياسياً متظمراً عن النظام القبلي، حيث أصبح منصب ملك المدينة بديلاً عن منصب رئيس القبيله)) انتهى.

وبهذا اعتقاد ان قبائل الهكسوس قد انتهت نفس الاسلوب عندما احتلوا دلتا مصر وهذا يتضح بشكل كبير من خلال الحوار الذي دار بين فرعون وقومه أبناء مناظره مع موسى عليه السلام، حينما يقول لهم ذروني أقتل موسى ولبع ربه، وقولهم له في سورة الأعراف (فَلَمَّاْ من قُومٍ فَرْعَوْنَ إِنَّ هَذَا لَسَاحِرٌ عَلِيمٌ يُرِيدُ أَنْ يُخْرِجَكُمْ مِّنْ أَرْضِكُمْ فَمَاذَا تَأْمُرُونَ- 110
قالوا أُرْجِه وَأَخْأُه وَأَرْسِلْ فِي الْمَدَائِنْ حَاشِرِينَ- 111) فهنا يستشيرون بعضهم بعضاً وينصحون فرعون بماذا يفعل، ويقررون. فهذا نظام عشائرى واضح كما أن هذا يُعلل كيف أن فرعون لم يبطش بالرجل المؤمن من آل فرعون الذى ينصح قومه جهاراً ويستذكر اقتراح قتل موسى، مما يبين أن الرجل المؤمن كان له نوع من السلطة باعتباره كان شيخ عشيرة مثلاً، ولم يُرد فرعون أن يؤلب العشائر عليه خلال مواجهته مع موسى، وهذا يبين أن

فرعون وقومه كانوا من الهكسوس(قبائل الكنعانيين والعموريين) ثم تستكمل قصة يوسف عليه السلام لدى الهكسوس المحتلين إنذاك لدينا مصر، لقد بيع يوسف عليه السلام إلى أحد وجهاء الهكسوس بمجرد قوم القافلة إلى مصر. ومسألة بيع يوسف تبين بوضوح أن نظام الرق كان معمولاً به إنذاك كنظام إجتماعي مقبول لدى هؤلاء القوم الذين عاش بينهم يوسف في دلتا مصر لا وهم الهكسوس، مع ملاحظة أننا لم نسمع أن المصريين القدماء كانوا ينتهيون نظام الرق، مما يدل على أن القوم الذين عاش بينهم يوسف في مصر لم يكونوا مصريين بل كانوا هم الهكسوس الذين هم عرباً من شمال شبه الجزيره العربيه في حقيقة الأمر كما نعلم سابقاً وهكذا بيع يوسف و ثبنته زوجة العزيز (قطفي) وإسمها (رُثِيَّة).. لاحظوا أسمائهم الآراميه القريبه من العربيه. ولكن دعونا نتحدث عن نظام التبني الذي انتهجه العزيز و زوجته ، فهو نظام إجتماعي لم ينتهجه المصريون القدماء ولكنه نظام إجتماعي ظل سائداً في شبه الجزيره العربيه لفترات تاريخيه طويله.

ثم لاحظوا في قصة موسى أيضاً أن زوجة فرعون وأسمها(آسيه بنت مزاحم) لاحظوا إسمها الآرامي القريب من العربي، ستقوم آسيه زوجة فرعون بتبني الطفل موسى عليه السلام بموافقة فرعون مما يدل على أن القوم ليسوا من المصريين القدماء إذن نستنتج من هذا أن القوم الذين عاش بينهم يوسف وموسى عليهما السلام في مصر كانوا هكسوساً ولم يكونوا من المصريين القدماء

ثم تمر أحداث القصة ويكبر يوسف في بيت العزيز ويحدث أن زوجة العزيز راودت يوسف عن نفسه، فاستعصم وكان جزاً من السجن. والسجن أيضاً هو لون من ألوان العقاب لم ينتهجه المصريون القدماء، وهذا يدل على أن يوسف لم يعيش بين المصريين القدماء ولكنه أقام بين الهكسوس الذين ينتهيون نظام العقاب بالسجن ودخل مع يوسف السجن فتيان من هؤلاء القوم، ورأى كل الفتياً رؤياً مختلفاً، وسألاً يوسف الصديق أن يفتئهما في تأويل الرؤى، فأتباهما يوسف بأن أحدهما يطلق سراحه أما الآخر فيُصلب. وبهذا العقاب بالصلب الذي انتهجه هؤلاء القوم والذي لم يكن من عادة قدماء المصريين، فهذا يبين أيضاً أن هؤلاء القوم لم يكونوا المصريين وإنما هم الهكسوس المحتلين لدينا مصر. ستلاحظون أيضاً في قصة موسى وفرعون كيف أن فرعون يهدد السحره الذين آمنوا برب موسى وهارون بأن يصلبهم على جذوع النخل مما يوضح إنتهاج فرعون للعقاب بالصلب وهي طريقة الهكسوس في العقاب، كما وهددتهم فرعون أيضاً بأن يقطع أيديهم وأرجلهم من خلاف، وهذا لم ينتهجه المصريون القدماء أيضاً، مما يدل على إنتقام فرعون الملعون وقومه إلى عنصر الهكسوس

ثم إن يوسف عليه السلام دعا هذان الفتياً لتوحيد الله ونبذ آلهتهم المتعددة الذين أسموها بأسماء من عندهم وما أنزل الله بها من سلطان، وهذا يدل على معرفة القوم بوجود الله ولكنهم يشركون به ويعبدون أوثاناً ونجوماً مثل الأوثان الكنعانية والعموريه مثل عnat وبعل، وتعدد الآلهه نلمسه أيضاً لدى قوم قريش والعرب في الجاهليه فعبدوا عnat واسمواها (منات) وعبدوا بعل واسموه (هَبَلْ) وغيره من الأوثان التي حطمتها رسول الله بيده يوم فتح مكه.فما أشبه هذا

بذاك.

وهنا أعود وأستشهد بقول الدكتور الفلسطيني عبد الرحمن المزین في مؤلفه (فلسطين عبر التاريخ) في الباب الخامس - فلسطين خلال عصر البرونز المبكر 2100 سنة ق.م. أي قبل غزو الهكسوس العموريين والكنعانيين لدلتا - والذى يمتد من 3000 مصر بفتره قصيره، فيقول

((تباور الفكر الدينى الأسطورى الكنعاني، في سوريا عامه خالل هذه المرحلة ومنها فلسطين فابتکروا آلهة وبنوا لها معابد وأصبحوا يقدمون لها القرابين، ويقيمون لها مواسم سنوية. وأهم هذه الآلهة "علیان بعل - عناء - عشيرة أو عشترا - مت - ايل - حارون - شالم أو شليمو - داجون". والأسطورة الكنعانية بوجه عام هي تجسيد للمظاهر الطبيعية، حيث يصور الصراع بين المعبد بعل، إلى الخضراء والأمطار، وبين المعبد مت إلى الموت والحداد، فيلقى بعل مع مت، ويقضى مت على بعل، وفي هذه الفترة تكتف الحياة عن الإنتاج والخصب. وتبحث عناء ومعها عشترا عن المعبد بعل أو "علیان بعل" إلى أن تثور عناء على مت وتذبحه بسکين الحداد، المنجل، وتذروه بالمذراة في حقول كنعان، فتعود الخضراء إليها وهكذا تتواتي العملية، فإذا ظهر علیان بعل، اختفى "مت". وفي هذا حسب اعتقادهم استمرار لفصول السنة، وفي كل عام كانوا يحتفلون باليوم الذي مات فيه إله الخصب فيقيمون عيداً سنويًا مدته سبعة أيام، يقومون ببطقوسهم، وأهمها رقصة المعابد، وهي الديكة، التي يرقصون فيها على قرع الطبول ونغمات الناي. وهناك نصوص تشير إلى أنه كان للكنعانيين العرب، عidan عيد في بداية الربيع، وعيد في شهر تموز . وعندما حل الدين السماوي، تركوا الأساطير وألهتها. ولكن أعياد الآلهة لم تمت أو تنته، بل تحولت إلى الأفراح الفلسطينية، فالفرح الفلسطيني أو العرس، يقام لمدة سبعة أيام بليليتها تتخالله رقصات الديكة، وهي في الأصل رقصات المعابد الكنعانية . وأسماء الآلهة الكنعانية ما زالت تطلق على قرانا ومدتنا حتى الآن وهذه الأسماء هي: داجون أو دجاني - وعشارة - وعناء - عشيرة - وعلیان . وهذا الحفظ التارىخي للعادات والأسماء الشخصية، وأسماء القرى والمدن هو دلالة على الاستمرارية والارتباط بتراث أجدادنا العرب (الكنعانيين)) إلى هنا ينتهي حديث الدكتور عبد الرحمن المزین، والذى يوضح ان الهكسوس كانوا وثنيين ولهم اوثنان يقدسونها فى ذاك الزمان وهذا ما استمر معهم حتى بعد احتلالهم لدلتا مصر. ثم نعود إلى قصة يوسف عليه السلام الذى ليث فى السجن بضعة سنين ، وأراد الله أن يُخرجه من السجن ويمكّن له لدى الهكسوس وحدث ذلك بأن أحد ملوك الهكسوس رأى رؤيا مزعجة ولم يجد من يفسرها فدلوه على يوسف ليفسرها ففسرها يوسف الصديق بوحى من الله، وكانت رؤيا حق تتعلق بمواسم الجدب والجفاف السبع التى ستحتاج الدلتا وستسبب مجاعه ، حيث نصحهم يوسف بما يفعلون فى هذه الأزمـه وماذا وكيف يخزنون، واللافت للنظر فى مسألة رؤيا ملك الهكسوس ونصيحة يوسف له بماذا يفعل فى أمر الجدب والجفاف هو أن هؤلاء القوم الذين عاش بينهم يوسف ليس لديهم خبره أو معرفه بأصول الزراعة والحداد فى هذا الجزء من أرض مصر الدين احتلوه ذلك بأنهم كانوا غرباء محظيين فى هذه الأرض الجديدة ولا يعرفون متى يفيض النيل ومتى يكون الجفاف وكيف يزرعون ومتى يَذْخُرُون لأنهم كانوا من الهكسوس ولم يكونوا من المصريين القدماء ، فلو كانوا من المصريين القدماء لما انتظروا

يوسف ذلك الفتى القادم من فلسطين ليصلحهم بماذا يفعلون وهم الذين عاش أجدادهم زمنا طويلا في دلتا مصر قبل مقدمه فقد عاش قديما المصريون في دلتا مصر زمنا طويلا وبنوا أهراما لهم عندها ويعرفون خبايا النيل وأسرار الفيضان والزراعة والحساب ولا ينتظرون مقدم يوسف ليعلمهم بماذا يصنعون إنما يوسف قد نصح الهكسوس الرعاه الذين جاءوا من البداوة واحتلوا دلتا مصر التي كانت جديده عليهم. فهذا يوضح أيضا أن القوم الذين عاش بينهم يوسف عليه السلام في مصر لم يكونوا من المصريين القدماء بل كانوا من الهكسوس البدو الرعاه عديمي الخبرة بأرض مصر التي احتلوا دلتاها حتى مصر الوسطى وتمر الأحداث بعد أن يتبوأ يوسف مركزا مرموقا بأمر من ملك الهكسوس كوزير لشؤون الزراعة والحساب لتلقيه الرؤيا ويتم تبرأته من تهمة التحرش بإمرأة العزيز التي أعلنت بنفسها براءتها وأنها هي التي راودته عن نفسه ثم تأتي سنوات الجدب والجفاف كما أتياهم يوسف ويأتي المحجاجين من جميع أراضي الهكسوس بما فيها فلسطين إلى دلتا مصر يطلبون الكيل من قمح وغيره من المحاصيل يحملونها على قوافل الإبل (ففقد كانت فلسطين وبلاط الشام ودلتا مصر حتى مصر الوسطى دولة واحدة تخضع لحكم الهكسوس الذين يتنمون لنفس العرقية)، فلا عجب أن تأتي القوافل من فلسطين وبلاط الشام لتنقل ما يزيد جو عنها من خير دلتا مصر التي تتعرض هي الأخرى لسنوات الجدب ثم شاء الله أن يأتي إخوه يوسف ليكتالوا، فعرفهم يوسف ولكنه أراد أن يستبقى أخيه من أمه معه فلدق لهم تهمة السرقة (سرقة صواع الملك)، والملافت في الأمر أن يوسف عندما وضع الصواع في رحل أخيه بعلم أخيه، أعلن أن من يأتي بالصواع سينال جائزه وهي حمل بغير من المحسوب وإن دل ذلك على شيء فإنما يدل على شدة الجدب والقطط في ذلك الوقت ثم تمر الأحداث ويُظهر يوسف نفسه لإخوهه ويفعلونهم ويطلب منهم أن يأتوا بأبيهم وأهلهم أجمعين ليقيموا معه في دلتا مصر ممتحنين بخيراتها ويتربكونا فلسطين التي تعتبر بدوا بالنسبة لدلتا مصر التي كانت بمثابة الحضر والأفضل والذى حدث أن بنى يعقوب (إسرائيل) تكاثروا وعاشوا زمانا تحت كف يوسف عليه السلام مستفيدين من كونه وزيراً وذا جاه بين قبائل الهكسوس، وظلت قبائل الهكسوس على شركهم بالله ولم يستجيبوا لدعوة يوسف لهم بالتوحيد ونبذ الشرك وظلوا في شك منه حتى مات، فلما مات قالوا لن يبعث الله من بعده رسول وكأنهم فرحوا بمومته

فرعون(اسم آرامي) وليس لقب

والظاهر أن الملك الذي كان قد استخلاص يوسف لنفسه قد مات وتولى الحكم بعده ملك أو اثنين ثم جاء ملك جبار من جبارة الهكسوس و كان متكبرا ظالما و إسمه (فرعون) وهو اسم آرامي قديم ولايزال منتشرًا إلى يومنا هذا في القرن الحادي والعشرين الميلادي حيث مازال يتسنمى به العديد في شبه الجزيرة العربية (موطن الهكسوس قديما) وخاصة في فلسطين وبلاط الشام والعراق، بل وفي السعودية أيضا، وليس لقباً لمملوك مصر القديمة كما يُشاع خطأً وزوراً، بل إنه إسم شخص بعينه أى إسم علم مثل أغلب الأسماء الآرامية القديمة مثل (جدعون، سیحون، هارون، شارون، خلون،

زيدون، بيبسون، شمشون). كما وأن هناك قاعدة لغوية تقول بأن كل ما وقع بين إسمين فهو إسم، وفي القرآن الكريم أتى اسم فرعون بين اسمين معروفيين وذلك في قوله تعالى {وقارون وفرعون وهامان} في سورة العنكبوت، إذن هو إسم شخص وليس لقب، كما يعتقد. ثم إن رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم قد وصف أبا جهل بأنه فرعون هذه الأمة، فلو كانت كلمة فرعون تعنى لقباً للملك أو للحاكم، أفيعقل إذن أن يقول رسول أن فرعون حاكم هذه الأمة وقادتها!! أفيعقل هذا؟

ثم أن الله ذكر إسم فرعون في مواضع متعددة من القرآن الكريم ولم يأت أبداً معرفاً بالألف واللام، أفلا يدل ذلك على أنه إسم شخص بعينه!! إذن تعساً ووبلً من تطاول وادعى أن ملوك مصر القدماء كانوا يُلقبون بالفراعنة وأن فرعون هو لقب إتخذه الملوك المصريين القدماء. يالهذا الكتبة الحقيره والتافيق المتعمد لتشويه حضارة مصر ونسبها إلى هذا الهكسوسى المتكبر فرعون!! أفيقوا يا مصريين ودافعوا عن حضارة بلادكم من التافيق والتشويه فهاهي الدلالات بين أيديكم تَحَدُّونَ بها كل حاقد على مصر وتبثتون بها براءة حضارة مصر من فرعون والله. الهكسوس.

ثم إن التوراة ذكرت أيضاً أن فرعون هو إسم ملك وليس لقب، وجاء ذلك في سفر الخروج 11 ادخل قل : عندما ذكر أن فرعون هو ملك مصر وهذا إسمه فرعون، كما سترون (6 13 فكلم الرب موسى و هرون : لفرعون ملك مصر ان يطلقبني اسرائيل من ارض 6 و اوصى معهما الىبني اسرائيل و الى فرعون ملك مصر في اخراجبني اسرائيل من ارض 27 هما اللذان كلما فرعون ملك مصر في اخراجبني اسرائيل من مصر هذان : مصر) و (6 29 ان الرب كلمه قائلنا انا الرب كلم فرعون ملك مصر بكل ما : هما موسى و هرون) و (6 8 و شدد الرب قلب فرعون ملك مصر حتى سعى وراءبني اسرائيل و : انا اكلمك به) و (14 بنو اسرائيل خارجون بيد رفيعة

13 فاستعبد المصريونبني اسرائيل بعنف) فالمقصود هنا ليس المصريين : وجاء أيضاً (1 القماماء ولكن أهل مصر والهكسوس فيسمون المصريين نسبة إلى مصر بلغتهم الآرامية، وكلمة المصريين التي تقرأونها في سفر الخروج لاتعني المصريين القماماء مطلقاً فالمصريون القدماء هم شعب (قيط)، أو (كييت) فلها نفس اللفظ. أما المصريين المقصودين في سفر الخروج فهم سكان مصر وهم الهكسوس الذين احتلوا الدلتا واطلقوا عليها (مصر) بلغتهم الآرامية

إسم (فرعون)، مازال منتشرًا في شبه الجزيرة العربية إلى يومنا هذا

هذه بعض أسماء الأشخاص الحاليين من شبه الجزيرة العربية وخاصة في شمالها الذين يتسمون باسم فرعون بعد مرور آلاف السنين وكأنه موروث ثقافي لديهم لا يتخلون عنه بمرور الزمن ومنهم المسلمين وغير المسلمين وأذكر منهم من استطعت أن أتوصل إليه وما خفي كان أعظم، ومنهم الشاعر السعودي المعاصر/ناصر الفراعنة والذي ينتمي لعشيرة الفراعنة وهي من قبيلة - 1 سبيع الغلباء ، حيث لفت نظرى لقب شبرته الفراعنة! . فما سبب هذا اللقب؟ كما أن للشاعر

ناصر الفراعنه قصيده إسمها (ملوك الجن) يقول فيها
نحن الفراعنه الشداد تخالنا

من يأسنا يوم اللقاء زيانية

شُعْث المفارق لم أكن لأشُودُهُم

لو لم يرَوا سَمَطَ التَّخَانَ غشانيَة

من خير عامِر كلها في منسَبٍ

الأصل أصليَّ و الكيانُ كيانَه

فهاهو الشاعر يعتز بعشيرته الفراعنه، والسؤال الذى يطرح نفسه: ما الذى جعل إسم فرعون لقباً لعشائر موجوده فى شبه الجزيره العربيه؟ برغم أن أحدات قصة فرعون قد وقعت فى دلتا مصر، إنَّ هذا شىء مُلْفِت للنظر حقاً ويدعوا إلى الدهشه.

على فرعون - من فلسطين - ويشغل منصب نائب مدير دائرة رقابة المصارف في سلطة

2- النقد الفلسطينيه

هشام فرعون - من سوريا - وقد شغل منصب أستاذ القانون المدني والتجاري سابقًا في جامعة دمشق 3-

صادق فرعون - من سوريا - ويشغل منصب استاذ دكتور في قسم النساء والتوليد بجامعة دمشق 4-

فرعون احمد حسين - من العراق - ويشغل للهيئة العامة للنخيل في وزارة الزراعة العراقية 5- حالياً منصب المدير العام

2000- وشغل منصب وزير دولة لبنان لشؤون مجلس النواب - 2003 ، 2005 - 6- الوزير / ميشال فرعون ابن الوزير بيار فرعون -

1996- ابن بيار فرعون: وزير لبناني سابق 1995

7- عيسى فرعون - من سوريا - وهو شاعر سورى توفى عام 1996

ليث فرعون وهو بطل سباقات الزوارق السريعة الفورمولا 1 السعودى العالمى - من 8- السعودية

9-

رشاد فرعون - مولود فى سوريا ، شغل منصب وزير الصحة السعودى من عام 1960 حتى عام 1953

10- غيث فرعون رجل الاعمال السعودى المشهور، الذى يملك مجموعة فرعون

11- المشايخ(سرتيب بن مزهر آل فرعون - مشير المزهر آل فرعون - محبل آل

فرعون)وجميعهم من شمال شبه الجزيره العربيه - العراق - وهؤلاء جميعاً مشايخ لقبائل عراقيه شاركوا فى ثورة العشرين العراقيه

غسان نجيب فرعون - من السعوديه - وهو دكتور يملك عدة مستشفيات خاصة في السعوديه

12- سعودي مشهور

13- المدعي العراقي العام وإسمه (مُنْقَدَّ آل فرعون)، وقد كان هو المدعي العام فى قضية الدجيل الشهيره، وكان هو أيضًا من صَدَّقوا على إعدام الرئيس العراقي صدام حسين، بل وممن

حضرروا عملية تنفيذ الإعدام شخصيا

لقت نظرى وجود قريه فى فلسطين تقع قرب طولكرم و اسمها قرية فرعون وبالمناسبه نجد ايضا ان طولكرم نفسها هى تسميه أرأميء وهى اصلا طور الكلمة طور بالرأميء تعنى جبل ، ولنذكر كيف ان موسى عليه السلام كلام الله سبحانه وتعالى

بجانب الطور اليمين عند البقة المباركة فى سيناء، والطور اليمين تعنى الجبل اليمين، فالطور هي كلمه أرأميء

وهناك الكثير بالطبع من يحملون اسم فرعون فى اماكن متفرقة فى شبه الجزيره العربيه وليس فى مصر مع أن مصر هي التي شهدت قصة فرعون وقومه!!! . فهل يعتبر اسم فرعون موروث ثقافي لدى العرب فى شبه الجزيره العربيه؟ فهاهم متمسكون باسم فرعون، فهل فلت الأسماء وانعدمت حتى يختاروا اسم فرعون ليتسموا به(ومنهم المسلمين)!! . إننى أتساءل: هل يعتقد العرب فى شبه الجزيره العربيه أن فرعون كان أعظم الملوك العرب(الهكسوس) فى التاريخ القديم ولذلك يتوارثون اسمه بينهم بعد مرور آلاف السنين؟ أم هو اسم عربي قديم(أرامي) ويتوارثه العرب إلى يومنا هذا، بغض النظر عما فعله فرعون مع موسى عليه السلام؟

سورة القصص تكشف المزيد من الحقائق

هاهى سورة القصص تقص علينا قصة فرعون وموسى، وبها الكثير من الأحداث، فقد كان فرعون يضطهد بنى اسرائيل يذبح ابنائهم و يُبقي على الإناث، وقيل ان هذا كان بسبب رؤيا رأها، فلقد رأى في منامه أن نارا تخرج من بنى اسرائيل لتحرقه، وفُسِرَ له ذلك على أن صبيا سُيُولد قريبا في بنى اسرائيل سيكون سببا في هلاكه ولكن انظروا لقصة فرعون الملعون، يذبح الأبناء بمنتهى القسوه واللارحمة، بدلا من أن يطرد بنى اسرائيل ويخرجهم من منطقة ملكه ، فنراه يأمر زبانيته القسام مثله بذبح صبيان بنى اسرائيل. ثم إن هذا إجراء اعتيادي لدى الهكسوس قديما. ولاحقا علمنا أن هناك من في جزيرة العرب من يأخذ بناته أحياء بمنتهى القسوه. يا إلهي.. أحياء يتنفسون. ما هذه العقليه التي تجلب العار أبد الدهر!! أهكذا بشر؟؟ قلوبهم قاسيه ! إننى أشك أن لهم قلوب أصلًا. ومنهم من كان يقتل أولاده خشية إملاق(فقر). حتى أمرهم الله أن ينتهوا! إن الذين يفعلون تلك العادات القاسيه هم والله وفرعون وقومه من نفس البيئة والأصل.

أما عن تكبير فرعون وإدعاءه الأولهي وموافقة قومه على ذلك فهذا يوضح العقليه الجوفاء لفرعون وقومه التي تشكلت بسبب البيئة التي أتى منها أسلافهم الهكسوس، فلقد أتوا من بيئه الجدب والجوع والتناحر الذي لا ينتهي بين القبائل الى المقام الكريم على ارض مصر، قال الله تعالى في سورة الزخرف (وَنَادَى فِرْعَوْنُ فِي قَوْمِهِ قَالَ يَا قَوْمَ الَّذِينَ لَيْ مُلْكُ مِصْرَ وَهَذِهِ الْأَنْهَارُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِي أَفَلَا تُبَصِّرُوْنَ - 51) . لقد قارن فرعون بين نفسه ووضعه كملك للهكسوس في دلتا مصر حيث الأنهر تجري من تحته والجනات والزروع والمقام الكريم، وبين ملوك الهكسوس الآخرين في فلسطين وشمال الجزيره العربيه، فوجد أنه أفضل منهم بكثير جدا

و أن مملكته في دلتا مصر أكثر رغدا و استقرارا، فمن هذا المنطلق تكبير و إزداد غرورا، وأعلن نفسه إليها على قومه لمجرد أنه له ملكا مستقرا آل إليه بعد عده ملوك من الهكسوس وأراضي مليئه بالزروع والأنهار والخيرات، فلقد خيل له عقله المريض ذلك، لأن عقليته هو وقومه الذين رأوا هم أيضا أن فرعون يستحق أن يكون إليها هي عقلية الحياة المحظيين لجزء من مصر ويأكلون من خيرها، فلقد كان فرعون هو آخر ملوك الهكسوس الرعاة على أرض مصر، وبغرقه وجنه إنتهي أمر الهكسوس في مصر.

سبحان الله، عجيب أمر فرعون وقومه الهكسوس، ففي المرة الوحيدة التي مكثهم الله من جزء من أرض مصر وأطاحوا بهم أنهارا من الماء(فروع نهر النيل بدلنا مصر) وبعض الزروع والشمار فنرى زعيمهم فرعون يُعلن نفسه إليها، ويؤيد هذه قومه في ذلك، فماذا لو كان الله أعطاهم أكثر من ذلك.

الآراميَّةِ لِغَةُ الْهَكْسُوسِ أَيْنَمَا كَانُوا

ثم يوحى الله لأم موسى أن تصنع تابوتا وتضع موسى فيه وتلقبه في اليم لحكمه بعلمها سبانه وتعالي، فلينقطعه جند فرعون ويريدون أن يقتلوه، إلا أن زوجة فرعون (آسيه بنت مراح) قالت لا تقتلوه عسى أن ينفعنا أو تتخذه ولدا، وأنه كان رضيعا كان لابد من توفير مرضعة له إلا أن الطفل موسى أبي، فتحسست أخت موسى أخبار أخيها الرضيع دون أن يشعر بها حاشية فرعون، فلما رأت أنه لا يقبل أن يرضع من المرضاع، قالت لأهل فرعون أنها تعرف من يكفل موسى ويرضعه (والحديث قد دار بينهم باللغة الآرامية التي يتحدث بها بنو إسرائيل وكذلك باقي قبائل الهكسوس)

وهكذا يكبر موسى في قصر فرعون ويتعلم ويصبح من الخاصه ذوى السلطة والجاه، وكان بطبيعة الحال يرى الظلم الواقع على بنى إسرائيل حتى يأتي يوم فيقتل موسى رجلا من الهكسوس بالخطأ حينما يتدخل لنجدته رجل من بنى إسرائيل ضد رجل من الهكسوس، فيشيع الخبريان موسى قاتل فتى من يُحدّر موسى وينصحه أن يُغادر سريعا وإلا قتله الهكسوس ويفر موسى إلى (مدائن) وهي مدينة تقع على ساحل البحر الأحمر (في السعودية حاليا) وكانت موجودة في شمال غرب الجزيرة العربية والتي هي منطقة (البدع) حالياً تابعة لمنطقة (تبوك) شمال السعودية، وهناك تقاء مدين يجد فتاتان ترعيان الماشية، فُيحدّرُهُمَا موسى ويسلامهما لماذا لايسقيان أنعمهما! ففهمان سؤاله بوضوح لا ليسَ فيه ويجيبانه بأنهما لايسقيان حتى ينتهي باقي الرعاة من السقى قبلهما وأبوهما شيخ كبير مسن، و الذي أشير إليه هنا هو أن موسى والفتاتان تكلموا بلغة واحد مشتركة لا ليسَ فيها كما أنه تكلم مع أبيهما أيضا فيما بعد بشكل اعتمادى ولم يخاطبهم بالإشاره أو عن طريق مترجم، فمن أين لموسى الذى فر لنوه من مصر أن يتكلم لغة مدين التي تقع في شبه الجزيره العربيه (في السعودية حاليا) والبعيده جفاها عن مصر؟ إذن الجواب هو أن اللغة التي تكلم بها موسى مع أهل مدين هي نفسها نفس اللغة التي يتحدث بها فرعون وقومه وبنى إسرائيل في دلتا مصر، وهي لغه مشتركة وهذه اللغة هي لغه سامييه وهي اللغة الآراميه (التي هي ألم اللغة العربيه) وليس اللغة المصريه القديمه، إذن نستنتج من هذا أن فرعون وقومه ليسوا مصربيين بل هم

من شبه الجزيره العربيه(من عنصر الهكسوس) تماما مثل أهل مدين في شبه الجزيره العربيه.
إنني أعتبر هذا دليلا قويا لإثبات أن فرعون وقومه كانوا هكسوسا من شبه الجزيره العربيه.
(يقول الله تعالى في سورة القصص(الآيات 22 إلى 28

بسم الله الرحمن الرحيم
ولما توجه تلقاء مدين قال عسى ربى أن يهديني سواء السبيل - 22 - ولما وردا ماء مدين وجده
عليه أمم من الناس يسبونه ووجده من دونهم أمرائهم تعودان قال ما خطبكم قالا نسيكي حتى
يُصدر الرعاء وأبونا شيخ كبير - 23 - فسقى لهم ثم توأى إلى الظل فقال رب إني لما أزلت
إلي من خير قفير - 24 - فجاءه إحداهما ثمسي على استحياء قالت إن أبي يدعوك ليجزيك أجر
ما سقيت لنا فلما جاءه وقص عليه القصص قال لا تخف تجوت من القوم الظالمين - 25 - قالت
إحداهما يا أبا استأجره إن خير من استأجرت القوي الأميين - 26 - قال إني أريد أن أنكحك
إحدى ابنتي هاتين على أن تأجرني ثماني حجاج فإن ألممت عشرًا فمن عندك وما أريد أن أشق
عليك ستجدني إن شاء الله من الصالحين - 27 - قال ذلك بيبي وبينك أيما الماجلين قضيت
عدوان علي والله على ما تقول وكيل - 28) صدق الله العظيم

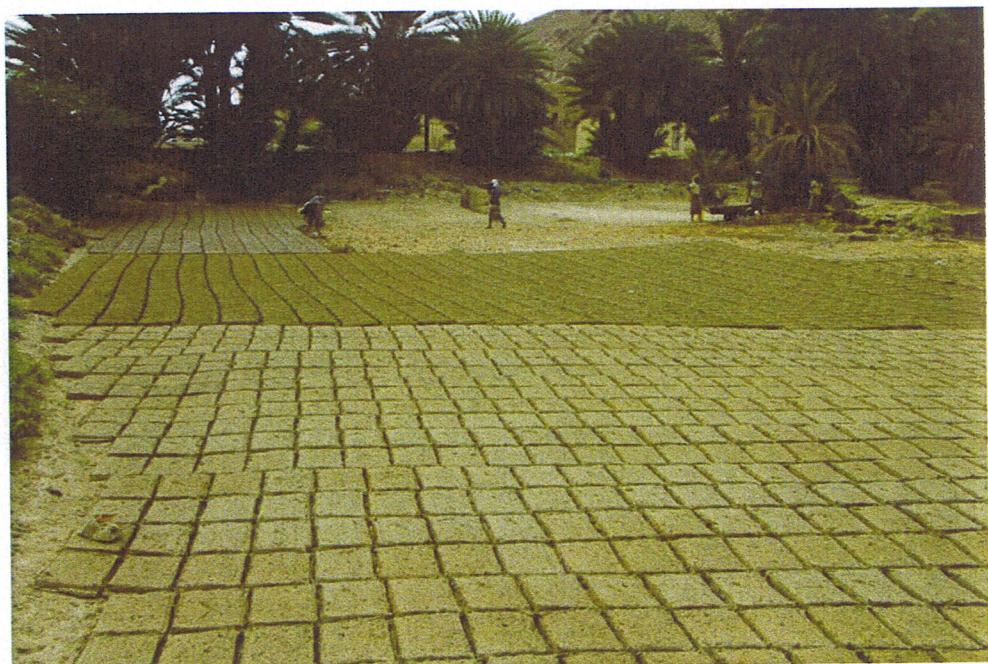
حيث نلاحظ أن الحديث بين موسى القادم لتوه من مصر والفتان وأبيهما كان حديثا مباشرا
دون مترجم، كما وأنه لم يكن حديثا بالإشارة، وهذا يدل على أن اللغة التي يتكلم بها موسى
بين قوم فرعون وبني اسرائيل في دلتا مصر هي نفسها نفس اللغة التي يتحدث بها الناس في(مدين)
في شبه الجزيره العربيه ، وهي لغه مشتركة مفهومه بينهم وهذه اللغه هي لغه سامي
وهي اللغة الآراميه وليس اللغة المصريه القديمه وهذا يؤكد بشده أن فرعون وقومه كانوا من
الهكسوس الذين جاءوا من شمال شبه الجزيره العربيه واحتلوا دلتا مصر، وليسوا من
المصريين القدماء

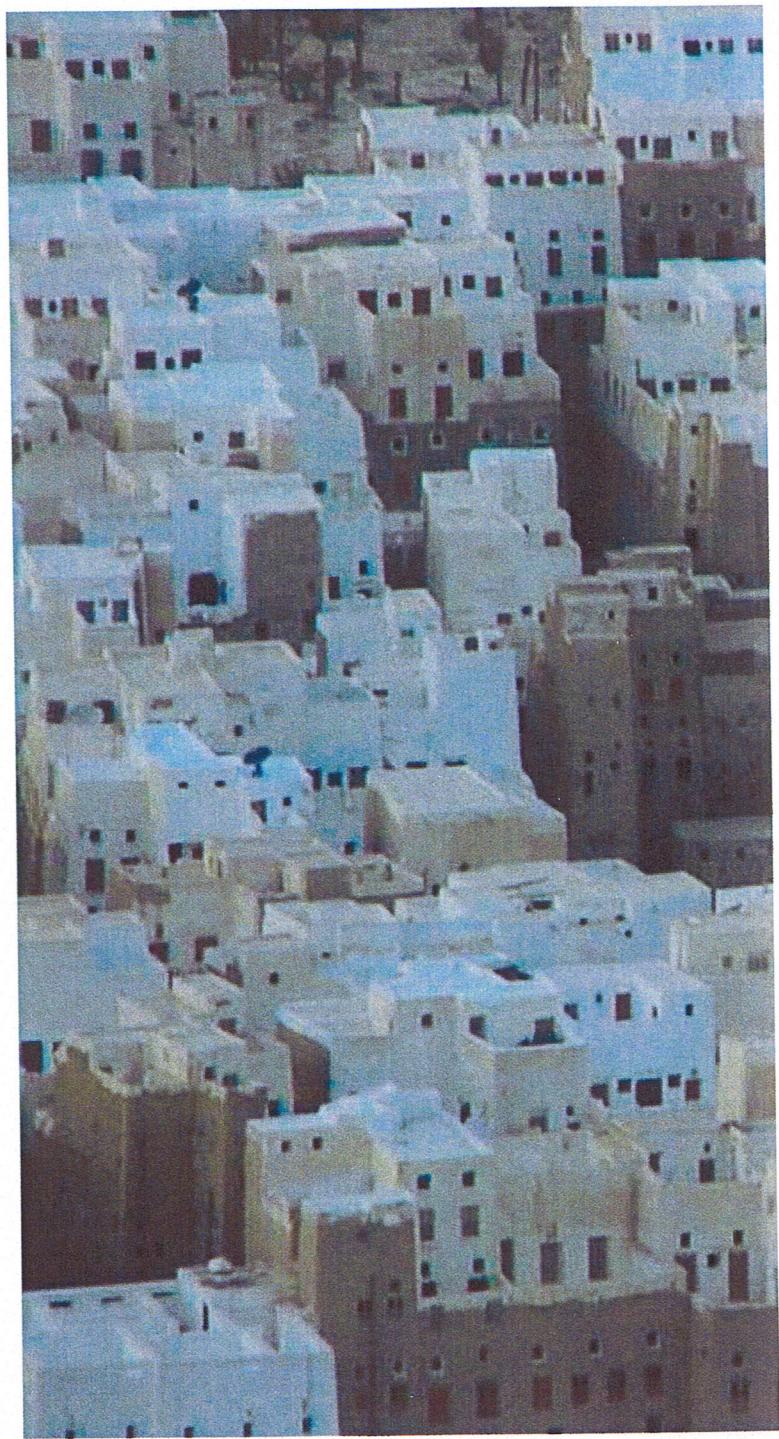
ثم يقيم موسى عدة سنوات في مدين بعد أن تزوج احدى الفتاين ويرعاى الأغنام(فالرعي هو
المهنة الأزلية في شبه الجزيره العربيه). ثم يكلم الله موسى تكليما ويأمره بالمسير إلى
الهكسوس فرعون و مملئه الفاسقين المتكبرين الظالمين ليبلغهم رسالة الله بعد أن أعطاه آيتان
وهما العصى تحول إلى ثعبان واليد البيضاء التي تخرج من جيبيه .ويُنبت الله موسى بأخاه
هارون الذي هو أفعى لسانا من موسى الذي كان يجد صعوبة في نطق بعض الحروف.

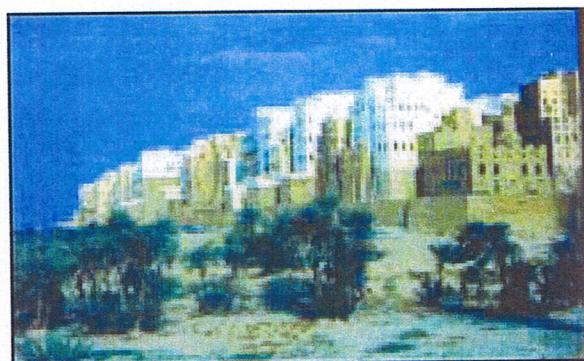
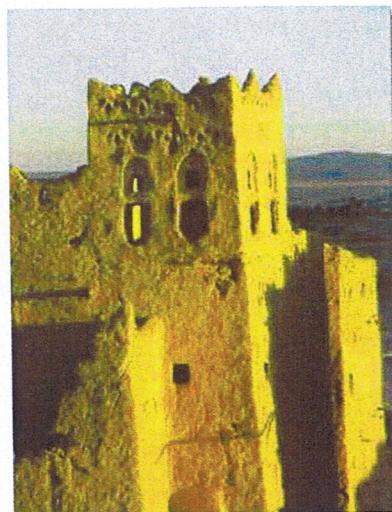
موسى يواجه فرعون و سير البناء بالطين

فلما وصل موسى إلى فرعون لم يؤمن به وزاد في كبره وطلب من هامان مساعدته أن يبني له
صرحا من الطين حتى ينظر لاله موسى في السماء . وهنا وقفه وتحليل، فلماذا طلب فرعون
أن يبني له صرحا عاليا من الطين وذلك لأن يُؤخذ على الطين و يُبْنَى له صرحا . إنها نفس
الطريقه الأزلية المستخدمه لبناء الصرح العاليه في شبه الجزيره العربيه ذات الحضاره
الطينيه، والهكسوس برواوا في استخدام الطين عموما في بيتهم قبل مجيئهم إلى مصر
واحتلال الدلتا
لستنتج أن قوم فرعون اعتمدوا على الطين في بناء الصرح العاليه وهذا واضح وجلى في
(البنائيات الطينيه الموجودة في شبه الجزيره العربيه (شكل إحترافي

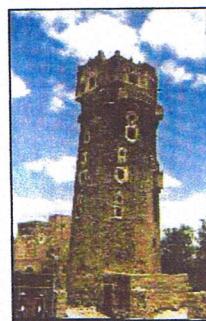








أول ناطحات سحاب في العالم من الطين



برج سكني من الطين في
صنعاء

إن محل بحثنا هو استخدام الطين لبناء صرح عالى في زمن (فرعون وموسى) وليس بحثنا هو مجرد استخدام الطين في بناء المنازل الريفية. ولكننا لا بد أن نعرف لماذا أمر فرعون وزيره هامان أن يستخدم الطين بطريقة ما لبناء صرح عالى. والإجابة هي لأن فرعون وقومه أتوا في الأصل من شبه الجزيرة العربية التي انتشر فيها قديماً ظاهرة بناء الصرح العالى من الطين.

إن الحضارة الطينية هي حضارة بناء مازالت مستمرة عبر العصور إلى يومنا هذا في شبه الجزيرة العربية، ولكنها تراجعت في العقود الأخيرة بسبب مواد البناء الحديث مثل الاسمنت والزلط وغيره.

إن بناء البناء العالى من الطين انتشر قديماً في أرجاء شبه الجزيرة العربية نظراً لتشابه التربة في معظمها ونظراً لعدم وجود حواجز جغرافية بين مناطقها، مما سهل انتشار ظاهرة البناء بالطين للبنيات الصغيرة والقصور العالية.

إذن بناء الصرح بالطين هو مكان يحدث في شبه الجزيرة العربية، مما يؤكد بأن الهكسوس كانوا معتمدين على الطين في بناء الصرح العالى، وهذا بالفعل ما يفترض قوله فرعون الهكسوسى لهامان (فأُوقدَّ لي يا هامانُ عَلَى الطِّينِ فَاجْعَلْ لِي صَرْحاً)، مما يدل على أن فرعون وقومه كانوا هكسوساً من شبه الجزيرة العربية ويقول قائل إن البيوت المبنية بالطين منتشرة في كل مكان وليس فقط في شبه الجزيرة العربية، وأقول نعم هذا صحيح، ولكن البيوت الطينية ليست محل بحثنا هنا، ولكن محل بحثنا هي الصرح العالى من الطين التي أشارت إليها الآية الكريمة.

فهل الصرح العالى من الطين منتشر في كل مكان؟

الإجابة لا، إن الصرح العالى من الطين كانت منتشرة في شبه الجزيرة العربية وتراجعت منذ زمن قريب وتم الاستغناء عن الطين بممواد البناء الحديثة والآن، تخيلوا معى أن هذه الشعوب في شبه الجزيرة العربية (الهكسوس قديماً) جاءت (منذ قرون) بجيش وتمكنوا من إحتلال دلتا مصر وعاشت بها فترة من الزمن، لأن يستخدموا الطين في بناء الصرح العالى كما كانوا يستخدمونه في موطنهم الأصلى في شبه الجزيرة العربية، إذن هذا دليل جديد يثبت أن فرعون وقومه هكسوساً وأتوا من شبه الجزيرة العربية أصلاً وعاشوا بشمال مصر واستخدمو الطين في بناء الصرح العالى، تماماً كما كان يستخدم منذ زمن قريب في شبه الجزيرة العربية بشكل إحترافى لعمل صروح عالى من الطين.

14 و مرروا حياتهم بعبودية قاسية : كما جاء في سفر الخروج من التوراه النص الآتى، ((في الطين و اللّيْنَ و في كل عمل في الحقل كل عملهم الذي عملوه بواسطتهم عنفاً)) وهنا تتحدث التوراة عن الذل الذى تعرض له بنى اسرائيل على يد الهكسوس والملاحظ هنا أن التوراة تذكر أن بنى اسرائيل كانوا في عبودية قاسية في الطين .. والطين هو الماده التى كان الهكسوس يستخدمونها في البناء وليس الحجر، وبهذا تتفق التوراه مع القرآن، ذكر في القرآن قول فرعون لهامان (فأُوقدَّ لي يا هامانُ عَلَى الطِّينِ فَاجْعَلْ لِي صَرْحاً)، فالمعروف أن قدماء المصريين كانت بناياتهم وحضارتهم قائمه على الحجر والصخر وليس الطين، فالطين هو ما قامت عليه بنايات الهكسوس وكل عمارتهم، وهذا يثبت أن الذين اضطهدوا بنى اسرائيل لم

يكونوا من قدماء المصريين بل كانوا من الهكسوس وأعود وأستشهد بما كتبه الدكتور الفلسطيني عبد الرحمن المزین في مؤلفه (فلسطين عبر التاريخ)، الباب الثاني، فيقول واصفاً المباني في أريحا (شكلت مباني أريحا من جوالص الطين أو الطوب، وجدرانها من حنية إلى الداخل كلما اتجهت إلى أعلى، بحيث تعطي في النهاية قبة وكان لها مداخل متعددة، وووجدت أثار لخشب في الجدران، وهذا يوحي بأن السقف من أغصان وفروع من الخشب مجسدة، أما وجه الحافظ، فكان يتكون من الطين المغطى بالواح من أشجار النخيل، وأما الأرضية، فهي من الطين المجبول، وتاريخ هذه المباني يعود إلى 7800 سنة ق.م. ولا تقل عن 7000 ق.م. وذلك حسب التأريخ بالكتاب المقدس (4). وأحيطت المدينة بسور ارتفاعه عشرة أمتار مازالت بقاياه في مدينة أريحا القديمة) فهنا نلاحظ دور الطين تحديداً في البناء في أريحا بفلسطين

سورة غافر تكشف حقيقة أن فرعون وقومه من الهكسوس

والقصة تنتهي في سورة القصص بأن الله يذكر كيف تكبر فرعون وقومه فأهلكهم الله في العذاب وجعلهم عبره ليوم الدين ولكن دعونا نقرأ في سورة الشعراة وفيها تفاصيل مواجهة موسى عليه السلام لفرعون وقومه فيذهب موسى ومعه أخاه هارون إلى فرعون وملئه ويحدث بينهما جدال بين الحق والباطل وتم الحديث بينهما والقوم يسمعون الحديث الذي كان باللغة الآرامية التي هي كما أسلفت سابقاً لغة الهكسوس ولغة بنى إسرائيل ولغة أهل مدين فلى شبه الجزيرة العربية ثم إن فرعون تكبر وهدد موسى بأن يلقى في السجن، وذلك في الآية 29 من سورة الشعراة ونصها (قَالَ لَئِنْ أَخْتَدَتِ إِلَهًا غَيْرِيْ لَأُجْعَلَنَّكَ مِنَ الْمَسْجُونِينَ). فهاهو فرعون ينتهج نظام السجن للعقاب كما كان الحال أيام يوسف عليه السلام من قبل. إنهم جميعاً هكسوس الذين كان لديهم نظام السجون كعقاب ولم يثبت ذلك عن المصريين القدماء أنهم انتهوا السجن كوسيلة للعقاب.

وننتقل إلى سورة غافر التي نزلت فيها الآيات البينات التي توضح بجلاء أن فرعون وقومه كانوا من الهكسوس ولم يكونوا المصريين

دعونا نتأمل الآيات من 28 إلى 31 (وَقَالَ رَجُلٌ مُؤْمِنٌ مِنْ آلِ فِرْعَوْنَ يَكْتُمُ إِيمَانَهُ أَنْ قُتُلُونَ رَجُلًا أَنْ يَقُولَ رَبِّيَ اللَّهُ وَقَدْ جَاءَكُمْ بِالْبَيِّنَاتِ مِنْ رَبِّكُمْ وَإِنْ يَكُنْ كَذِيبًا فَعَلَيْهِ كَذِيفَةٌ وَإِنْ يَكُنْ صَادِقًا يُصِيبُكُمْ بَعْضُ الَّذِي يَعْدُكُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهُدِي مَنْ هُوَ مُسْرِفٌ كَذَابٌ - 28 - يَا قَوْمَ لَكُمُ الْمُلْكُ الْيَوْمَ ظَاهِرِينَ فِي الْأَرْضِ فَمَنْ يَصْرُّنَا مِنْ بَاسِ اللَّهِ إِنْ جَاءَنَا قَالَ فِرْعَوْنَ مَا أَرْيَكُمْ إِنَّا مَا أَرَى وَمَا أَهْدِيْكُمْ إِلَّا سَبِيلَ الرَّشادِ - 29 - وَقَالَ الَّذِي آمَنَ يَا قَوْمَ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ مِثْلَ يَوْمِ الْحِزَابِ - 30 مِثْلَ دَأْبِ قَوْمٍ نُوحَ وَعَادَ وَثَمُودَ وَالَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ وَمَا اللَّهُ يُرِيدُظْلَمًا لِلْعَبَادِ - 31 إن هذه الآيات هي رجاء من رجل مؤمن من آل فرعون يرجو قومه ويدعوهم للإيمان بالله ويحذرهم من عذاب الله

ولكن إخوتي الكرام، تأملوا معى جيداً الآية رقم 31، حيث مؤمن آل فرعون يحذر قومه إن لم يؤمنوا بالله فسيصيبهم مثل الذي أصاب قوم نوح وعاد وثمود وكذلك الأقوام من بعدهم من

عذاب الله

وهنا مربط الفرس، لأن معنى هذا أن قوم فرعون على علم ودرایه ومعرفة تامة ودقيقه بكل الأحداث التي حدثت لأقوام عاشت في شبه الجزيره العربيه مثل أقوام نوح وعاد وثمود وغيرهم من عاش ومات في شبه الجزيره العربيه فكيف بالله يكونوا هؤلاء جميعاً من قدماء المصريين وعلى علم ودرایه بكل أحداث شبه الجزيره العربيه بل وتوارث معرفة تاريخ أقوام شبه الجزيره العربيه ؟؟؟

إن لم يكونوا هم وفرعونهم وهامانهم جميعاً من شبه الجزيره العربي؟
ونحن لم نعثر على بردية أو خرطوشه مصريه عليها اسم أو رسم أى حدث من تلك التي حدثت لأقوام نوح وعاد وثمود

إن تلك الآيه الكريمه رقم 31 من سورة غافر توضح بحلاء أن فرعون وقومه من شبه الجزيره العربيه وهم تحديداً ما اطلق عليهم المؤرخين إسم الهكسوس

ثم نكمل الآيات الكريمات من الآيه 32 إلى الآيه الحاسمه رقم 34 ، ونص الآيات هو (وَيَا قَوْمَ إِبْرَاهِيمَ أَخَافُ عَلَيْكُمْ يَوْمَ التَّنَادِ - 32 - يَوْمُ ثُوُلُونَ مُذْبِرِينَ مَا لَكُمْ مِّنَ اللَّهِ مِنْ عَاصِمٍ وَمَنْ يُضْلِلُ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادِ - 33 - وَلَقَدْ جَاءَكُمْ يُوسُفُ مِنْ قَبْلِ الْبَيْتَاتِ فَمَا زَلَمْ فِي شَكٍّ مَّمَّا جَاءَكُمْ بِهِ ، حَتَّىٰ إِذَا هَلَكَ فَلَمْ لَنْ يَبْعَثَ اللَّهُ مِنْ بَعْدِهِ رَسُولًا كَذَلِكَ يُضْلِلُ اللَّهُ مِنْ هُوَ مُسْرِفٌ مُرْتَابٌ - 34)
إن هذه الآيات مكمله لما جاء قبلها وتمثل في رجاء من مؤمن آل فرعون الذي يكتم إيمانه لقومه آل فرعون لعلهم يؤمنون بدعوة موسى، ولكن دعونا نتوقف ملياً عند الآيه 34 ، بسم الله الرحمن الرحيم (ولقد جاءكم يُوسُفُ مِنْ قَبْلِ الْبَيْتَاتِ فَمَا زَلَمْ فِي شَكٍّ مَّمَّا جَاءَكُمْ بِهِ حَتَّىٰ إِذَا هَلَكَ فَلَمْ لَنْ يَبْعَثَ اللَّهُ مِنْ بَعْدِهِ رَسُولًا كَذَلِكَ يُضْلِلُ اللَّهُ مِنْ هُوَ مُسْرِفٌ مُرْتَابٌ) صدق الله العظيم

أنظروا إلى هذه الآية الكريمه، إنها خطاب من مؤمن آل فرعون لقومه آل فرعون يقول لهم أى آل فرعون: يا آل فرعون لقد جاءكم يوسف عليه السلام بدعاة الله من قبل، فكيف إذن جاء يوسف عليه السلام بالدعوه لآل فرعون؟ وهم يعيشون في عهد موسى عليه السلام؟؟؟ الإجابة: هي أن آل فرعون نفسمهم هم من نفس القوم الذين كان بينهم يوسف عليه السلام وهم الهكسوس.

نكملي الآيه يقول لهم فما زلت يا آل فرعون في شك مما جاءكم به يوسف، فلما هلك يوسف قاتم يا آل فرعون لن يبعث الله من بعد يوسف رسوله.

وأسأل الآن ماعلاقة آل فرعون بالقوم الذين عاش بينهم يوسف عليه السلام(الهكسوس)؟! الإجابة إنهم أحفادهم ومنهم وتاريخهم مشترك واحد، فلو كان آل فرعون مصربيين لقال لهم لقد جاء يوسف من قبل ولكنه قال جاءكم أنتم يا آل فرعون.

أنظروا لقوله (فلما هلك قاتم لن يبعث) أي أنهم هم نفسهم من القوم الذين عايشوا حياة ودعاية يوسف وهم من نفس القوم الذين عايشوا وفاة يوسف، وهم من نفس القوم الذين قالوا بعد وفاة يوسف (لن يبعث الله من بعد يوسف رسوله)! إنهم هم آل فرعون الذين أرسل الله لهم يوسف من قبل وهم الهكسوس أمثال قطفيرو وزليخة والملك وكل ماورد في قصة يوسف فبأيدهم عليكم أين هنا أى وجود للمصريين؟؟؟

إنهم الهكسوس قوم فرعون وفرعون وهامان. وأنا والله الحمد أعلن لكم ذلك حرصاً مني على

إظهار الحقيقة بفضل الله

كباحث عن هوية فرعون وقومه والى اى عرقية ينتمون (وهذا محل بحثى هنا) فهاهى
الحقيقة دون لبس او شك.

إن الآية 34 من سورة غافر تحسم الجدل حول هوية فرعون وقومه وتحدد أنهم ينتمون إلى
الهكسوس وليسوا إلى المصريين القدماء وهذا ما اردت ايصاله للناس.

وهاننذا أستشهد أيضاً بتفسير الإمام الطبرى رحمه الله للآية 34 من سورة غافر، وهو تفسير لا
يعارض ما استنتجته من الآية الكريمة كباحث عن عرقية قوم فرعون وأصلهم.
يقول الإمام الطبرى رحمه الله،

القول في تأويل قوله تعالى . { ولقد جاءكم يوسف من قبل بالبيانات } يقول تعالى ذكره : ولقد
جاءكم يوسف بن يعقوب يا قوم من قبل موسى بالواضحة من حجج الله ، كما : 23398 -
حدثنا محمد ، قال : ثنا أحمد ، قال : ثنا أسباط ، عن السدي { ولقد جاءكم يوسف من قبل } قال
: قبل موسى .

فَمَا زِلْتُمْ فِي شَكٍّ مِمَّا جَاءَكُمْ بِهِ حَتَّى إِذَا هَلَكَ قُلْتُمْ لَنِ يَبْعَثَ اللَّهُ مِنْ بَعْدِهِ رَسُولًا كَذَلِكَ بُضِلَّ اللَّهُ
مِنْهُ فَوْ مُسْرِفٌ مُرْتَابٌ

وقوله : { فما زلت في شك مما جاءكم به } يقول : فلم تزالوا مرتباً فيما أنا لكم به يوسف من
عذركم غير موظني القلوب بحققتهم { حتى إذا هلك } يقول : حتى إذا مات يوسف فلائم أيها
ال القوم : لن يبعث الله من بعد يوسف إليكم رسولاً بالداعاء إلى الحق { وكذلك يضل الله من هو
مسرف مرتب } يقول : هكذا يصد الله عن إصابة الحق وقصد السبيل من هو كافر به مرتب
، شاك في حقيقة أخبار رسله .

(السحر) مجال تقدّم فيه الهكسوس منذ القديم

والآن لنعرض لقضيه هامه اخرى وهى قضية السحر لدى قوم فرعون ولماذا اختار الله أن
يواجههم فى سحرهم وبيطله، فهو كان قوم فرعون متقدمون فى
السحر لهذه الدرجة

قال الله تعالى: { وَأَنَبَّعُوا مَا تَنْلُو الشَّيَاطِينُ عَلَى مُلَكِ سُلَيْمَانَ وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ وَلَكِنَ الشَّيَاطِينُ
كَفَرُوا يُعْلَمُونَ النَّاسُ السَّحْرَ وَمَا أَنْزَلَ عَلَى الْمُلْكَيْنِ بَيْلَلَ هَارُوتَ وَمَارُوتَ وَمَا يُعْلَمُانِ مِنْ أَحَدٍ
حَتَّى يَقُولَا إِنَّمَا تَحْنُ فِتْنَةً فَلَا تَكْفُرُ فَيَعْلَمُونَ مِنْهُمَا مَا يَقْرَرُونَ بِهِ بَيْنَ الْمَرْءَ وَزَوْجِهِ وَمَا هُمْ
بِضَارَيْنَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِنْ اللَّهُ وَيَعْلَمُونَ مَا يَصْرُهُمْ وَلَقَدْ عَلِمُوا لَمَنْ اشْتَرَاهُ مَا لَهُ
[في الآخرة من خلقه ولبس ما شروا به أنفسهم لو كانوا يعلمون] [البقرة: 102].

والذى أريد استخلاصه من هذه الآية الكريمه هو أن السحر كان منتشرًا بشكل كبير في
فلسطين حيث نبى الله سليمان وبابل حيث هبط المكان هاروت وماروت، وهذه المناطق هي
فى شمال شبه الجزيره العربيه وهى المنطقة التي أتى منها الهكسوس العارفين بأمور السحر.
فهذا إثبات من القرآن الكريم بأن السحر كان منتشرًا لدى الهكسوس فى موطنهم الأصلى،
وبرغم أن سبب نزول هذه الآية هو إنتشار السحر فى زمان سليمان عليه السلام أى بعد أحداث

قصة فرعون وموسى بزمن كبير إلا أن هذا لا يمنع أن يكون الهكسوس على علم وإلمام بأمور السحر وقت احتلالهم لدلتا مصر، كما أنتا لو بحثنا عن جذور السحر فنجدها تعود للشرق القديم ومنها انتشر.

وهنالك ملاحظه أخرى وهى أن الأقوام التي عاشت وكذبت رسليها مثل عاد وثمود وغيرهم كانوا يتهمون الرسل بأول إتهام وهو بالسحر ومن بعده الجنون أو الكذب أو غيره، ولكن إتهام الرسل بأنهم سحره كأول تهمه فإيضاً تعكس مدى تأثير السحر في حياة الأقوام القديمه في شبه الجزيره العربيه والتي جاء الهكسوس من نسلهم ورثوا منهم للتوضيح دعونا نقرأ الآيات الكريمهات من سورة الذاريات، بسم الله الرحمن الرحيم (وفي عاد إذ أرسلنا عليهِمُ الرِّيحَ العقيمَ - 41 - مَا ظَدَرُ مِنْ شَيْءٍ أَتَتْهُ إِلَيْهِ إِلَّا جَعَلَهُ كَالْمَرْمِيمِ - 42 - وَفِي عَيْنٍ مُّؤَدِّيَ إِذْ قَبَلَهُمْ ثَمَّعُوا حَتَّىٰ حَيْنَ - 43 - فَعَنَوا عَنْ أَمْرِ رَبِّهِمْ فَأَخْذَهُمُ الصَّاعِفَةُ وَهُمْ يَنْظَرُونَ - 44 - فَمَا اسْتَطَاعُوا مِنْ قِيَامٍ وَمَا كَانُوا مُنْتَصِرِينَ - 45 - وَقَوْمٌ نُوحٌ مَنْ قَبَلَهُمْ كَانُوا قَوْمًا فَاسِقِينَ - 46 - وَالسَّمَاءَ بَنَّيَا هَا بَأْيُدِٰ وَإِلَيْهَا لَمُوسِيْعُونَ - 47 - وَالْأَرْضَ فَرَسَّنَا هَا قِيعَ الْمَاهِدُونَ - 48 - وَمَنْ كُلُّ شَيْءٍ خَلَقْنَا زَوْجِينَ لَكُلُّمْ تَذَكَّرُونَ - 49 - فَقَرُوا إِلَيْهِ إِلَيْكُمْ مَنْ تَنَزَّلْرُ مُبِينٍ - 50 - وَلَا تَعْكُلُوا مَعَ اللَّهِ إِلَيْهَا أَخْرَى إِلَيْكُمْ مَنْ تَنَزَّلْرُ مُبِينٍ - 51 - كَذَلِكَ مَا أَتَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ رَسُولٍ إِلَيْهَا سَاجِرٌ أَوْ مَجْهُونٌ - 52) صدق الله العظيم، فالآية 52 توضح كيف أن الأقوام السالفه في شبه الجزيره العربيه كانوا يتهمون الرسل أول إتهام بالسحر وهذا يوضح كيف أنهم يعرفون السحر ويعلمون أصوله منذ زمن قبل غزو الهكسوس لمصر

وقال تعالى أيضاً { وقال الذين كفروا للحق لما جاءهم إن هذا إلا سحرٌ مبين } (سبأ: 43). وقال 4 : (أيضاً { وعجبوا أن جاءهم منذرٌ منهم وقال الكافرون هذا ساحرٌ كاذب } (ص) وقال تعالى: { نحن أعلم بما يستمعون به إذ يستمعون إليك وإذ هم نجوى إذ يقول الظالمون إن تتبعون إلا رجلاً مسحوراً * انظر كيف ضربوا لك الأمثال فضلوا فلا يستطيعون سبيلاً } ((الإسراء: 47)).

وقال تعالى في سورة المدثر، {ذرني ومن خلقتَ وحيداً * وجعلت له ما لا ممدوداً * وبنين شهوداً * ومهدت له تمهدياً * ثم يطعن أن أزيد * كلاً إلهَ كأن لا يأتينا عنيداً * سار هقة صعوداً * إلهَ فَغَرْ وَقَرَرْ * فقتل كيف قدرْ * ثم قتل كيف قدرْ * ثم نظرَ * ثم عبس وبسرْ * ثم أدير واستكبرْ * فقال إن هذا إلا سحرٌ يؤثرْ * إن هذا إلا قول البشر } (المدثر: 11-25)، ولنتأمل قوله تعالى (فقال إن هذا إلا سحرٌ يؤثرْ) وهذا يوضح تغلغل السحر وسطوته على عقول الأقوام القديمه في شبه الجزيره العربيه.

ثم إن كفار قبيلة قريش اتهموا رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم بالسحر أيضاً وهذا يدل على علمهم بما معنى السحر وإستحوذه على قدر من تفكيرهم إن لم يكن كل تفكيرهم فالسحر كان له شأن عظيم في شبه الجزيره العربيه قبل غزو الهكسوس لمصر وبعد غزو الهكسوس لمصر، فليس غريباً أن يبرع قوم فرعون الهكسوس في السحر.

لا يوجد دليل يثبت أن المصريين القدماء كانوا مشركين

وَحَضَارُهُمْ مَلْعُونٌ

لم يرد في القرآن الكريم أى شئ عن المصريين القدماء، من حيث إذا ما كان الله قد أرسل إليهم رسلاً أم لا (فعلم هذا عند ربى) وهذا ثابت فعلاً، فلم ترد أى آيه في القرآن الكريم أو أى حديث نبوى يدين المصريين القدماء في شيء أسوة بما نزل في القرآن الكريم في أقوام عديدة (أكثراها في شبه الجزيره العربيه) مثل أقوام نوح وعاد وثمود وسباً ولوط والمؤنفة وقوم نبع وأصحاب الآيكه وأصحاب الرس وأصحاب الأخدود وغيرهم بل وورداً تحذير صريح من رسول الله لل المسلمين بعدم الدخول إلى آثار قوم ثمود في منطقة الحجر في شمال (السعويه حالياً)، وذلك حتى لا تصيبنا لعنة كما أصابتهم، ونجده هذا التحذير في الروايه التي رويناها عن رسول الله في هذا الشأن وقد جاء في الصحيحين وغيرهما بالإسناد عن ابن عمر رضي الله عنهما قال: لما نزل رسول الله صلى الله عليه وسلم أرض ثمود الحجر في غزوة تبوك استنقى الناس من بترها واعتجنوا به، فأمرهم رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يهربوا ما استنقوا من بياراتهم وأن يعلفو الإبل العجيين، وأمرهم أن يستنقوا من البتر التي كانت تردها الناقة، وثبت أيضاً أنه عليه الصلاة والسلام لما مر بالحجر قال: "لا تدخلوا مساكن الذين ظلموا إلا أن تكونوا باكين أن يصيغكم ما أصابهم" ثم تفتق بردانه وهو على الرحل" ، رواه الشیخان.

بينما لانجد هذا الأمر مع الحضاره المصريه القديمه. ثم أنتي أتعجب من هذا الذى أفتى بمكر أهل جميع الحضارات القديمه دون دليل. هل بما أن عاد

وثمود وغيرهم لم يعنوا وغيروا إذن المصريين القدماء أيضاً ملعونين وكفار!! فأين الدليل من القرآن والسنه؟؟؟ أم هو إفتراء على الناس بدون حق؟

أريد دليلاً واحداً من القرآن الكريم أو السنة النبوية المطهرة بين لنا أن المصريين القدماء ملعونين ومساكنهم ملعونه وآثارهم لا يجب الدخول إليها.

ويقول قائل: إن المصريين القدماء وغيرهم ملعونين لأن آثارهم تحتوى تماثيل وهذه التماثيل أصنام والأصنام يعني شرك بالله ويدخل تحت باب الكفر بالله

14 {وَلِسَلْيَمَانَ الرِّيحَ حَدُوْهَا شَهْرٌ - وأقْوَلُ لَهُ إِقْرَأْ قُولَهُ تَعَالَى فِي سُورَةِ سَبَا الْآيَاتِ مِنْ 12 وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ وَأَسْلَنَا لَهُ عَيْنَ الْقَطْرِ وَمِنَ الْجِنِّ مَنْ يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَنْ يَرْعِي مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذْقَهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ - 12 - يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَحَارِيبٍ وَتَمَاثِيلٍ وَجَفَانٍ كَالْجَوَابِ وَقُذُورِ رَأْسِيَاتٍ أَعْمَلُوا إِلَى ذَارُدْ شَكَرًا وَقَلِيلٌ مِنْ عَيْنَاوِي الشَّكُورِ - 13 - فَلَمَّا قُضَيْنَا عَلَيْهِ الْمَوْتَ مَا دَلَّهُمْ عَلَى مَوْتِهِ إِلَّا دَابَّةُ الْأَرْضِ تَأْكُلُ مِنْ سَائِهَ فَلَمَّا خَرَّ تَبَيَّنَتِ الْجِنُّ أَنَّ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ الْغَيْبَ

{مَا لَبِثُوا فِي الْعَذَابِ الْمُهِينِ - 14 }

فإنبحث أولاً ما معنى كلمة (تماثيل) في الآية 13 ، وفي هذا أستشهد بتفسير الإمام الفرنسي رحمة الله لمعنى تماثيل هنا في الآية ، فيقول رحمة الله ((وَتَمَاثِيلٍ جمع تمثال وهو كل ما صور على مثل صورة من حيوان أو غير حيوان . وقيل : كانت من زجاج ونحاس ورخام

تماثيل أشياء ليست بحيوان . وذكر أنها صور الأنبياء والعلماء ، وكانت تصور في المساجد ليراها الناس فيزدادوا عبادة واجتهاها ، قال صلى الله عليه وسلم : (إن أولئك كان إذا مات فيهم الرجل الصالح بنوا على قبره مسجداً وصوروا فيه تلك الصور) . أي ليتذكروا عبادتهم فيجهدوا في العبادة . وهذا يدل على أن التصوير كان مباحاً في ذلك الزمان ، ونسخ ذلك بشرع محمد صلى الله عليه وسلم . وسيأتي لهذا مزيد بيان في سورة " نوح " عليه السلام . وفيه : التمثال طلسمات كان يعملها ، ويحرم على كل مصور أن يتغافرها فلا يتغافرها ، فيعمل تمثلاً للذباب أو للبعوض أو للتماسيح في مكان ، ويأمرهم لا يتغافرها فلا يتغافرها واحد أبداً ما دام ذلك التمثال قائماً . وواحد التمثال تمثال بكسر النساء . قال : ويأرب يوم قد لهوت وليلة بآنسة كأنها خط تمثال وفيه : إن هذه التمثال رجل اتخذهم من نحاس وسأل ربه أن ينفع فيها الروح ليقاتلوا في سبيل الله ولا يحيى فيهم السلاح . ويقال : إن اسفنديار كان منهم ; والله أعلم . وروي أنهم عملوا له أسدين في أسفل كرسيه ونسرين فوقه ، فإذا أراد أن يصعد بسط الأسدان له ذراعيهما ، وإذا قعد أطلق النسران أجنحتهما)) . إنتمي فهذا يدل على أن سيدنا سليمان تمعن بمظاهر الحضارة المختلفة في عصره وكان له عرش مثل باقي الملوك (ملكة سبا مثلاً) وكان عرش سليمان يحوي التمثال أيضاً وهو النبي من الأنبياء الله

نعم إن التمثال أصبحت بدعة وفتحت طريق الشرك بالله فيما بعد . ولكن الظاهر أنه كان من عادة ملوك العصور القديمة أن يتغافر التمثال من باب الفخر والتجليل والمدح لا من باب الشرك (والعياذ بالله) . هذا في العصور القديمة، أما وإن آخر عهد الشرك بالله قبل الإسلام كان عن طريق التمثال (حيث اتخذها الناس أصناماً) فمن هنا جاءت حرمتها ولكن أن نفذ جل الناس القدماء الذين لم يخبر الله عنهم (مثل المصريين القدماء) في جهنم لمجرد أنه كان لديهم تماثيل، فهذا ليس من العدل، بل إن رسول الله كانت رايته رأية العقاب (النصر) في الحرب . فاتخذها رسول الله رمزاً لفليقه في الحرب، وكذلك صلاح الدين الأيوبي وربما غيره من قادة المسلمين، فهي هنا ليست للشرك قطعاً، بل للتمييز في الحرب والسلم ليس إلا إذن ليس من الثابت أن الحضارة المصرية ملعونة أو أهلها القدماء كفار . إن فرعون وقومه الهكسوس ساروا على نهج آباءهم في التكبر والكفر والعناد مع الله، أمثل أقوام نوح وعاد وثمود وغيرهم مما أشار القرآن إليهم . الإختلاف الوحيد هو أنهم كانوا موجودون على أرض مصر كمحاتين للدلالة . إذن فما شأن المصريين ببناء الأهرام وأحفادهم بهؤلاء الهكسوس إلا أن يكونوا أعداء لهم.

كما ويمكننا استنتاج حقيقه هامه و عقد مقارنه لقصة أخرى في القرآن الكريم وهي قصة يونس عليه السلام وقومه وكيف أن الله أرسله لقومه الذين كذبوه في البدايه ثم تغيروا إلى الإيمان فتعدهم الله إلى حين . يقول تعالى في سورة الصافات (بسم الله الرحمن الرحيم وإنْ يُؤْنَسَ لِمَنِ الْمُرْسَلُونَ - 139 - إِذَا أَبْقَى إِلَى الْأَنْوَافِ الْمُشْتُرُونَ - 140 - فَسَاهَمَ فَكَانَ مِنَ الْمُدْحَضِينَ - 141 - فَالْتَّقْمَةُ الْحُوتُ وَهُوَ مُلِيمٌ - 142 - فَلَوْلَا أَنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُسَبَّحِينَ - 143 - لَلَّبِثَ فِي بَطْنِهِ إِلَى يَوْمٍ يُبَعَّثُونَ - 144 - فَبَدَّنَاهُ بِالْعَرَاءِ وَهُوَ سَقِيمٌ - 145 - وَأَنْبَثَتَا عَلَيْهِ شَجَرَةً مِنْ

يقطين- 146 - وَأَرْسَلَنَا إِلَى مِئَةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ- 147 - فَأَمْتَأْنُوا فِيمَتَعَنُّهُمْ إِلَى حِينٍ- 148)

صدق

الله العظيم

فالشاهد في الآية 148 ، هو أن قوم يونس آمنوا فكان جزائهم أن مَتَعُهم الله لإيمانهم. أما عن المصريين القدماء فإنهم عاشوا حوالي السبعة آلاف عام أو أكثر في مصر يتمتعون بخيراتها وبينون حضارتهم ويحمدون الله على نعمته، فأى تمنع هذا كانوا فيه من جنات وعيون وزروع ومقام كريم طوال آلاف السنين باستثناء المحن الوحيدة التي تعرضوا لها من غزو الهكسوس لمصر في فترة حوالي 200 عام أو أقل.

الآن يَدْلُلُ هذا على أن المصريين القدماء آمنوا بالله الأوَّل فمَتَعُهم الله بالخيرات في مصر طوال هذه الفترة الطويلة؟ . ويقول قائل إن المصريين القدماء كانوا يعبدون آلهم كثيرون (وهذا ما قاله علماء الآثار الغربيون)، أما أنا فأقول مُؤْفِقاً مع الدكتور نديم السيار فيما وصل إليه في هذه النقطة وأثْبَتَهُ في كتابه (ليسوا آلهم ولكن ملائكة) إن هناك خطأ فادح ترجمة الغربيون عن كلمة ملائكة (نفر) وقالوا إن

معناها آلهم بينما معناها ملائكة ومن هنا أدعوا لإعادة النظر في كل ما كتبه الغربيون عن حضارة

مصر القديمة و يجب تنقية كل ما هو غير منطقى مما كتبوه.

فالمسلمون مثلًا يؤمّنون بوجود ملائكة متخصصين في أعمالهم ، مثل ملك الرياح وملك الجبال وملك البحر وملك موكل بالتعذيب وملك موكل بقبض الأرواح وملك موكل بفتح الأرواح في الأرحام وملائكة موكلون بالحرب ضد أعداء الله ويشاركون المؤمنون في المعارك، وملك مهمته التفخ في الصور وآخر مهمته خازن جهنم (والعياذ بالله منها) وهناك رقيب وعديد من الملائكة الموكلون مثلًا، وغيرهم الكثير و المسلمين يُبَيَّلُونَهُمْ ولا يَعْبُدوْنَهُمْ . فذلك كان المصريون القدماء يُبَيَّلُونَ الملائكة ويرسمون صورهم ويعملون لهم التمايل من مُخْلِّيَّهِمْ لِيَذْكُرُوهُمْ (حيث كان ذلك أمراً عادياً في زمانهم)

نهاية الهكسوس في مصر و زوال إحتلالهم

يذكر كثير من المؤرخين أن أحمس الملك المصري هو من طرد الهكسوس من مصر دون أن يبيّنوا أو يتوقّعوا كيف تم ذلك. فالمصادر التاريخية تذكر الآتي (أنه في عهد الملك سقون رع الثاني نحو 1581 ق.م.) كانت طيبة قد بلغت من القوة والمكانة السياسية شأنًا جعل الصدام مع الهكسوس أمراً لا مفر منه. وهذا ما دفع ملك الهكسوس إلى اخلاق الأعذار لبدء الصراع. ويظن أن سقون رع حقق في هذا الصراع بعض النجاح إلا أنه سقط فيه صريعاً (1576 ق.م.) في إحدى المعارك التي خاضها ضد الهكسوس وقد لوحظ وجود جروح وإصابات قاتلة في جمجمته.

1570 ق.م.) وهو آخر ملوك الأسرة - وخلفه في عرش طيبة ابنه الأكبر كامس (1560 السابعة عشرة، وامتد حكمه خمس سنوات فقط. حافظ كامس في بداية حكمه ولمدة ثلاثة سنوات على علاقة بنوع من الهدنة مع الهكسوس، ثم بدا له أن يتبع الحرب التي شرّعها أبوه

فشن هجوماً مفاجئاً على معاقل الهكسوس المتاخمة لحدوده بقوات من القبائل الصحراوية وأسطول نيلي كبير، وراح يتقدم شمالاً حتى بلغ عاصمة الهكسوس نفسها كما يذكر المؤرخون. وتتحدث النصوص القديمة التي تعود إلى عهده عن استيلانه على ثلاثة مركب مصنوعة من خشب الأرض (نوع من الشجر في بلاد الشام) مشحونة بالأسلحة والذهب والفضة والمؤن، كما تتحدث عن بطيشه بالمصريين بعنف الذين كانوا يهادون العدو. ويقال أن رجاله القوا القبض في تلك الأثناء على رسول بعث به ملك الهكسوس إلى أمير النوبة في كوش يحثه على مهاجمة أراضي طيبة من الجنوب، فلم يتردد كامس في إرسال قوة احتلت واحة البحيرة محبطاً خطط أعدائه، ثم ارتد عائداً إلى طيبة بانتهاء موسم العملات بعد أن قضى على تمرد الثاني في النوبة، مما يحتمل توغل كامس في أراضي النوبة حتى ذلك الموقع، ولكنه قتل على أيدي مجموعة من العبيد بعد مقتل الملك سقون رع في حربه ضد الهكسوس، وكانت دولة مصر العليا المصرية محاصرة من الهكسوس شمالاً ومن ملوك النوبين جنوباً وبعد قتل الملك كامس، انتقل الحكم إلى أحمس الأول الذي لم يكن يبلغ إلا 11 عاماً وقادت والدته بحثه على التدرب على القتال مع المحاربين، وعندما بلغ الـ 19 قام بعض من رجاله بالتقاط رسالة مبعوثة من ملك الهكسوس إلى ملوك النوبة يحثونهم بالزحف على طيبة عاصمة المصريين آذاك مما أدى إلى قيام أحمس بالهجوم على الهكسوس وهزمهم في عدة معارك، وقام بشن عدة هجمات خارجية عليهم في أراضيهم الأصلية هكذا تنتهي المصادر التاريخية السابقة من سرد قصة تحرير مصر من الهكسوس دون ذكر أي تفاصيل عن تلك المعارك التي يقولون بأن أحمس خاضها.

أما من واقع حقيقة أن فرعون وقومه كانوا من الهكسوس فعلى ضوء ذلك لا بد أن يتغير السرد التاريخي منه وثمانون درجة، فبعد أن تأكينا بلا شك أن فرعون وقومه كانوا من الهكسوس، فيمكنا الآن أن نستنتج أن احتلال الهكسوس لدلتا مصر قد إنتمى بغرق زعيمهم فرعون وجنته عند لسان البحر الأحمر أثناء مطاردته لفته من مملكته تمردت عليه (بني إسرائيل)، أي أن نهاية الهكسوس كانت بفعل إضرابات داخل دولتهم القوية أدت فجأة لإنهيارها دون أن يتوقع الهكسوس ذلك فقد خسروا زعيمهم فرعون والجند المدججين بالسلاح والعربات الحربية تجرها الخيول وكامل عدتهم وعادتهم وكل ذلك ابتلعه البحر الأحمر في معجزة إليه إنفاذًا لبني إسرائيل وبعدها لم يبقى إلا النساء والأطفال والعجزة وربما رجال قلائل في مدن الهكسوس الذين سرعان ما هربوا في اتجاه شمال سيناء ومنها لفلسطين وببلاد الشام من حيث أتوا إن المثير للجدل هو أن المصادر التاريخية تشرح بنوع من التفصيل طبيعة وكيفية ونتائج المعركة التي خاضها كلا من (سقون رع و كامس)، بينما لم توضح المصادر التاريخية تلك المعارك التي يقولون بأن أحمس خاضها ضد الهكسوس. أين كانت وكيف تمت!! لا إجابة في الحقيقة لم يكن أحمس ذو التسعة عشر ربيعاً هو بطل تحرير مصر من الهكسوس، بل إن نهاية وجود الهكسوس في مصر تم بمعجزة إليه دون تدخل من بشر وهي غرق فرعون وجنته في البحر الأحمر بشكل لا يتوقعه أحد.

المصريين القدماء لم يكونوا مشركين أو متكبرين عندما استعادوا الدلتا من الهكسوس

يقول الله سبحانه وتعالى ، في سورة الدخان (بسم الله الرحمن الرحيم، ولقد فتناهم قوم فرعون وجاءهم رسول كريم) 17) أَنْ أُدْوِا إِلَيْيَ عِبَادَ اللَّهِ إِلَيْ لَكُمْ رَسُولٌ أَمِينٌ (18) وأن لا يَعْلُو عَلَى اللَّهِ إِلَيْ أَتَيْكُمْ بِسُلْطَانٍ مُّبِينٍ (19) وَإِلَيْ عَذْتُ بِرَبِّي وَرَأَكُمْ أَنْ تَرْجُمُونَ (20) وإن لَمْ تُؤْمِنُوا لِي فَاعْتَزُّ لَوْنَ (21) فَدَعَا رَبَّهُ أَنْ هُوَلَاءُ قَوْمٌ مُّجْرِمُونَ (22) فَأَسْرَ بِعِبَادِي لِيَنْ إِنَّكُمْ مُّتَّبِعُونَ (23) وَأَثْرُكُ الْبَحْرَ رَهُوا إِلَّهُمْ جُنُدٌ مُّعْرَفُونَ (24) كَمْ تَرَكُوا مِنْ جَنَّاتٍ وَعَيْنَ (25)

((وَزَرْوُعَ وَمَقَامَ كَرِيمٍ (26) وَنَعْمَةٌ كَانُوا فِيهَا فَاكِهِينَ (27) كَذِلِكَ وَأَوْرَثْتَاهَا قَوْمًا آخَرِينَ (28)

صدق الله العظيم. ففي الآية 28 يبين الله تعالى أنه أورث الجنات والعيون والزروع والمقام الكريم إلى(قَوْمًا آخَرِينَ) والمقصود بهم المصريين القدماء الذين وهبهم الله الدلتا بخيراتها، ويفهم من ذلك أيضا أن المصريين القدماء لم يكونوا كفارا أو مشركين، لأنهم لو كانوا كفارا أو مشركين لما أورثهم الله الجنات والعيون والزروع والمقام الكريم.

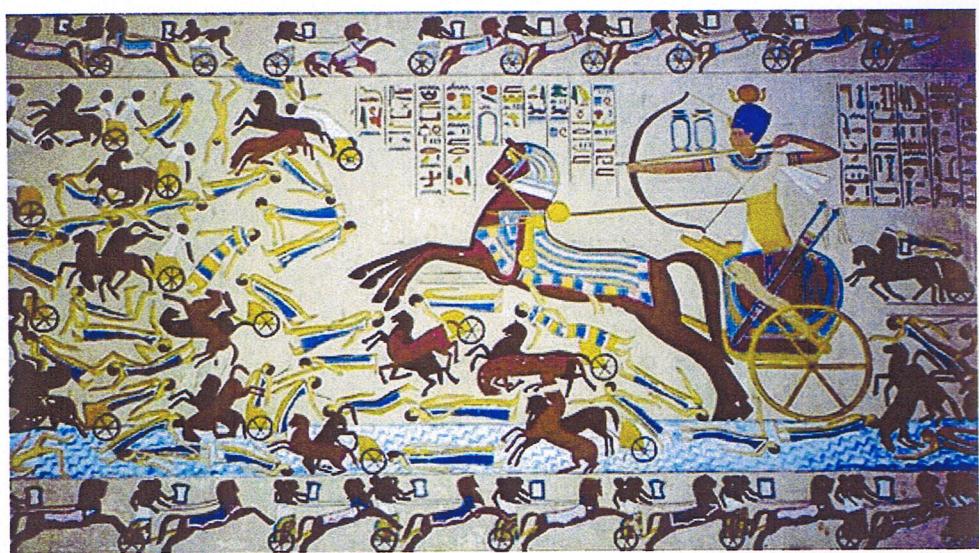
فمعنى أن الله يورثهم تلك الجنات والعيون هو أنهم كانوا في معتقدهم عكس ما كان عليه فرعون وأله الهكسوس وإلا ماذما ستكون حكمة الله إن استبدل قوماً مشركين ومتكبرين(فرعون وقومه) بقوم مشركين ومتكبرين مثلهم(كما يقال على المصريين القدماء) في الحقيقة لم يكن المصريين القدماء مشركين أو متكبرين على الأقل عندما استعادوا الدلتا بعد فرعون وقومه الملعونين إلى يوم الدين(والعياذ بالله)

والذى أستطيع قوله أن المصريين القدماء فى الجنوب ربما لم يسمعوا عن غرق فرعون وجنده، لأنهم لم ينشوا هذا الحدث على دران أى من معابدهم فهذا يعتبر نصرا لهم على كل حال، فالذى من الممكن أن يكون قد حدث هو أن نسوة الهكسوس وأولادهم ومن بقى معهم انتظروا طويلاً أن يعود جيش فرعون فلم يعد وربما علموا بعد فتره بغرق الجيش وفرار بنى إسرائيل، وكما بدأوا غزوهم لمصر بجماعات صغيرة، انسحبوا وفروا من مدن الدلتا إلى فلسطين وببلاد الشام فى قوافل خوفاً وذعراً من أن يزحف المصريون إلى الدلتا للقضاء عليهم، بينما لاحظ المصريون أن مدن الدلتا قد أصبحت شبه خاوية فتشجعوا على الزحف نحو الدلتا وإذا بهم يستعيدونها فى لمح البصر دون أن يعرفوا أسباب ذلك، فى اعتقادى.

وهذا ينفى أن يكون أحمس بطلاً للتحرير أو مasherib.

سير اللوحه التي ظهر أحمس يطارد الهكسوس

هناك إحتمال لا بد من طرحه وهو أنه ربما يكون قدماء المصريين قد سمعوا عن غرق فرعون وجنده الهكسوس فى البحر ثم نقشوا لوحه تبين أنهم هم المصريون الذين صرعوا الهكسوس عن بكرة أبيهم وألقوا بهم فى البحر بعثادهم وخيوthem ونسبوا هذا الحدث لأنفسهم



والذى جعلنى اطرح هذا الاحتمال هو

تلك اللوحة التى تظهر الملك المصرى أحمس يقف على عربته الحربية ويصوب سهامه نحو جيش الهكسوس الذين يلبسون ثياب (جلاليب) طويله مطرزه، ومعهم عرباتهم الحربية تجرها الخيول، والمملفت للنظر فى هذه اللوحة هو أنها تظهر أحمس وهو يقضى على الهكسوس فى منطقة صحراوية على مايدو وتنظر باللون الأصفر وبجانب الصحراء يظهر بحر لا تظهر له نهاية على مايدو وبه أمواج وتظهر الهكسوس يسقطون صرعا فى البحر بكامل عدتهم وخ يولهم!!! إن هذه اللوحة تُظهر معركة بين جيشين منظمين(المصريين والهكسوس) وليس

جيشا يطارد مجموعات منسحبه والسؤال الذى يطرح نفسه الآن، هل عَرَفَ المصريون بغرق زعيم الهكسوس فرعون وجنه فى البحر الأحمر، ثم رسموا لوحة تُمَجِّدُ أحمس والمصريين وكأنهم هم الذين ألقوا بفرعون وجنه الهكسوس فى البحر الأحمر المحاذى للصحراء. إن الغريب فى أمر هذه اللوحة هي أن الهكسوس كانوا يحتلون الدلتا الخضراء حيث الأنهر والتروع والقنوات، لا صحراء صفراء وبجانبها بحر لا تظهر له نهاية. فلا يظهر فى اللوحة اى اثر للون الأخضر للدلتا التي من المفترض ان يكون أحمس قد خاض معارك التحرير فيها.

أم هل يكون أحمس قد خاض معارك مع الهكسوس عند البحر الأبيض المتوسط شمال سيناء؟ ولكننا لم نسمع بذلك. فكل ما ورَدَ من مصادر تاريخية يُشير إلى أن أحمس قد طاردَ قُلُولَ الهكسوس، فهل هذه مُطارَدَة لـقُلُولَ مُنسحبَة أم هي معركة (كما أراها) بين جيشين مُنظَّمين؟. فهل يكون المصريون القدماء قد عرفوا بما حدث لفرعون وجنه بغرقهم فى البحر الأحمر ثم نسبوا هذا لأنفسهم وكأنهم هم أبطال التحرير من الهكسوس ورسموا لوحة بذلك!!! سؤال أبحث عن إجابه له

آثار غزو الهكسوس لمصر

كما أشرتُ سابقاً أن فرعون وقبوته والهكسوس عموماً لم يبنوا حَجَراً واحداً من آثار المصريين القدماء التي نراها اليوم في مصر، إلا أنه مازالت إلى اليوم آثار غزو الهكسوس على مصر حيئاً ونلمسها في محافظة الشرقية ذلك الجزء الغالى من أرض مصر، حيث انتشار الخيول العربية بكثرة، بل إن رمز محافظة الشرقية هو الحصان الأبيض الجامح، ونجد أن الخيول العربية الأصيلة تنتشر بشكل خاص في الشرقية حيث كان معقل الهكسوس وعاصمتهم (زوان أو صواغن)(الزقازيق حالياً)، وأعتقد أن أول من استقدم الخيول إلى مصر كان الهكسوس، فالخيول العربية ليست من الحيوانات الإفريقية، ولكنها جاءت إلى مصر من شبه الجزيرة العربية. وحالياً يقام كل عام مهرجان الشرقيه الدولى للخيول العربية. كما يقال بأن مدينة (منيا القمح) بالشرقية كانت بها صوامع تخزين القمح التي يستخدمها يوسف عليه السلام زمن الهكسوس في سنوات الجدب ولهذا ارتبط بها إلى اليوم تخزين القمح في الصوامع. لقد أقام الهكسوس عاصمتهم في الشرقية لأنها هي أول جزء به الخضراء والزروع والنهرات من أرض مصر بالنسبة للقادمين براً من جهة

Tell el-Daba NK



Sidon late MB II



(after: C. Doumet-Serhal,
Decade, p. 142, fig. 12)

سيناء حيث أتى الهكسوس. فمجرد دخول الهكسوس للدلتا وتحديداً للشرقية نجدهم قد سارعوا بإقامة عاصمتهم بها بعد أن شربوا واستراحوا من عناء السفر وسط الزروع والجدواں، ولهذا نجد أن شرق الدلتا (الشرقية) كانت منطقة تجمع للهكسوس خاصة في بداية إحتلالهم لمصر.. ولقد سمعت مؤخراً أن هناك مشروع انتباه وزارة السياحة المصرية يبدء التنقيب عن آثار الهكسوس في مصر وتحديداً بمحافظة الشرقية. فإن كان هذا صحيحاً فإنني أرى أن هذه خطوة ممتازة على الطريق الصحيح للكشف عن آثار الهكسوس و عمل متحف خاص بها في الشرقية.

خاتمه

وهكذا تكشف الحقيقة وتستطيع بعد أن غابت (بفعل فاعل). فرعون وقومه الملعونون والعياذ بالله كانوا من الهكسوس الذين إحتلوا دلتا مصر، وانتهى أمرهم بغرق زعيمهم فرعون وجنته في البحر.

والآن بعد أن تحققتنا من ذلك دون شك، بفضل الله الذي أنزل آياته واضحات في القرآن الكريم.
إذن ماذا علينا أن نفعل وما الذي سنستفيد من هذا كمصريين؟
سنستفيد الكثير، سنجعله بإذن الله تلك الفكرة الخبيثة التي بثها أعداؤنا عن حضارتنا الأصيلة. سوف لن نقول بعد اليوم عباره (إننا الفراعنه)، لتحمل محلها عباره (إننا المصريين)، وسوف تلغى مصطلح (الحضاره الفرعونيه) من أذهاننا ليحل محله مصطلح (الحضاره المصريه)، وسوف تتوقف الصحف و يتوقف المعلقون الرياضيون عن وصف المنتخب المصري (بالفراعنه) ليحل محله (المصريون) أو أي مصطلح آخر يحلوا لهم ماعدا (الفراعنه و مشتقاتها مثل.. الفرعون الصغير.. الفرعون المصري.. الخ).

إننى أرجو من الجهات المصرية المختصة سنـ قانون مصرى يُجرّم ربط اسم مصر أو حضارة المصريين القدماء أو أحد ملوكها أو رموزها بالفرعونية والفرعون، و مصطلح (فرعون مصر) والفراعنه وما شابهها فى القول، لأن ذلك يسىء للحضاره المصريه ويضر بها فى مقتل ويسوء صورتها وصورة ملوكها القدماء الذين رفعوا اسم مصر عالياً ودافعوا عنه بالغلى والنفيس لذلك أرجو العمل على رفع هذا الظلم عن مصر الحضاره، كما وأخص وزارة الثقافه المصريه والتي يجب أن تلعب دورا محوريا بتنقيف الناس و بتغيير نظره الشعب المصرى والعالم للحضاره المصريه إلى التقدير اللائق بها وليس للإعتقاد بأنها ملعونة ومغضوب عليها من الله. كما و أطالب المؤسسات الإعلاميه فى كل مكان بالعالم أن تتوقف قوراً عن بث أي برنامج أو مسلسل أو فيلم أو صحيقه أو ماشابهه من أي نوع من الإنتاج الإعلامي يصور فرعون وقومه على أنهم كانوا من المصريين القدماء. فقد أن الأولان أن تعرف شعوب العالم أن فرعون وقومه كانوا من الهكسوس وهم لا يمثّلون المصريين أو الحضاره المصريه في شيء. وهنا يأتي دور وزارة الثقافه المصريه وكذلك المتلقين المصريين فى نشر هذه الحقيقه كما و أرجو أن يقوم إتحاد الإذاعه والتلفزيون المصري بإنتاج الأعمال التلفزيونيه التي توضح

للناس هذه الحقيقة بأن فرعون وقومه كانوا من الهكسوس وأن حضارة المصريين القدماء
برئيه من أن تُنسب إلى فرعون، ذاك الهكسوسى المتكبر الملعون (والعياذ بالله).
(إتنا لستنا فراعنه ولكننا

مصريون))

دُمْمَ بَخِيرٌ، مُؤْمِنٌ مُحَمَّدٌ سَالِمٌ، باحثٌ فِي عِلْمِ الْأَجْنَاسِ الْبَشَرِيِّهِ (الأنثربولوجيا)، وَعِلْمِ
الْأَعْرَاقِ (الإثنولوجيا)

المراجع

1- القرآن الكريم

2- تفسير القرآن للشيخ ابن كثير رحمه الله

3- تفسير القرآن للإمام الطبرى رحمه الله

4- تفسير القرآن للإمام الفرطى رحمه الله

5- التوراه (سفر الخروج)

6- الدكتور عبد الرحمن المزین - فلسطين عبر التاريخ

7- الدكتور محمد أبو المحاسن عصفور - المدن الفينيقية - عام 1981

8- الدكتور أنور الرفاعي، قصة الحضارة في الوطن العربي الكبير، ص 61

9- محمد أبو المحاسن عصفور، معالم تاريخ الشرق الأدنى القديم، ص 147



المؤلف في سطور

مُؤْمِنْ مُحَمَّدْ سَالِمْ، باحث في عِلْمِ الاجناس البشريه(الأثِرُبُولُوجِيا)، وعلم الأعراق(الإثنولوجيا)، مصرى، ولد في مدينة بنها بمصر عام 1973 . وعاش سنوات نشاته بين مدينة الزقازيق و قرية(المحمدية) مركز منيا القمح بالشرقية، ومدينة المنصورة بمصر تخرج من كلية التربية النوعيه(الشعبه الفنية) بالمنصورة عام 1996 ، إلا أنه لم يعمل في -- المجال التربوى أو الفنى برغم أنه يهوى الرسم فضلَ السفر إلى خارج مصر للتعرف على الشعوب والأعراق البشرية المختلفة عن قرب ،-- فسافرَ إلى بلاد عديده شرقاً وغرباً -- متقدِّمَ حالياً للبحث في عِلْمِ الاجناس البشريه(الأثِرُبُولُوجِيا)، وعلم الأعراق (الإثنولوجيا) -