

التغييرات الاجتماعية في عهد محمد على

دكتورة سلوى العطار

مدرس التاريخ الحديث والمعاصر
كلية البنات - جامعة عين شمس

الطبعة الأولى

الناشر

**دار النهضة العربية
للتقطيع والنشر
شارع عبد الخالق ثروت . القاهرة**

١٩٨٩

تقديم بقلم

٤٠١. صلاح العقاد

نعدد الدراسات التي تناولت عصر محمد على واختلفت في مناهجها وانصب بعضها على جانب خاص من الجوانب الكثيرة التي تتفرع عن عصر مؤسس مصر الحديثة .

ورغم تعدد هذه الدراسات الا أن البطل كان ومما يزال مفتواها للاجتهاد في تفسير الظواهر والاحاديث وخاصة في مجال التاريخ الاجتماعي وهو المجال الذي اختارتة صاحبة هذه الدراسة الهمة الدكتورة سلوى العطار.

وهذا البحث المتميز في التغيرات الاجتماعية عن عصر محمد على هو جزء من رسالة جامعية حصلت بها صاحبتها على درجة الدكتوراه في التاريخ الحديث منذ بضع سنوات وكانت تشتمل في الاصل على مرحلتين من مراحل التغيرات الاجتماعية هما : الحملة الفرنسية وعصر محمد على .

ولما كان التغيير في المرحلة الثانية أبعد أثرا من حياة مصر فقد آثرت الكلبة أن تبدأ بنشر هذا الجزء لتفيد طالباتها ولو أن الدراسة الأكademie في التاريخ لم تعد مقصورة على فائدة الطلاب ، فقد شفف العديد من المثقفين بالاطلاع على تاريخ بلادهم .

وقد كانت إنجازات محمد على مثل جدل طويل بين المؤرخين وتأثر تقييم البعض بدوافع سياسية كما اختلفت وجهات النظر أحيانا من أجل البحث عن الحقيقة المجردة فهناك فريق من الباحثين أخذ على أسلوب محمد على في الادارة والحكم أنه حطم المؤسسات الشعبية المعروفة حينذاك مثل مؤسسة علماء الازهر وطوائف الحرف بينما رأى آخرون أنه لم يكن ثمة من وسيلة لتحديث الادارة والاقتصاد والتعليم بدون ازاحة تلك العناصر التقليدية ، فقد كانت هذه العناصر اما بسبب المصلحة او بسبب جمود العقلية تعارض في اجراء التغيرات وتعتبر ذلك بدعة من البدع المكرورة ،

ويمكن التذكير في هذا الصدد بمعرضة بعض شيوخ الازهر لاسباب دراسة الطب الحديث بحجة تحريم التشريح مما اضطرر الحاكم المستنير الى نقل مدرسة الطب بعيدا في احدى ضواحي القاهرة .

وعموما فانه للحكم على مرحلة تاريخية ينبغي ان يتم التقييم بناء على مقاييس ذلك العصر وليس بمقاييس عصرنا الذي نطلق فيه الاحكام غلبا يكن طلوبها في ذلك العهد على سبيل المثال تطبيق النظم النيلية التي كانت قد عرفتها أوروبا كنتيجة لتطور اجتماعي يعود إلى ثلاثة قرون سابقة دون أن تمر مصر بنفس التجربة ، وحين أصدر رقاعة الطهطاوى كتيب تلخيص الإبريز فى تلخيص باريس وتحدى فيه عن ثورة سنة ١٨٣٠ وما ترتب عليها من فرض نظام الملكية الدستورية فى فرنسا لم يشعر محمد على بأى تحدي لسلطته لعلمه بأنه حتى النخبة التى تشققت فى عهده لم يدر فى خلدها أن تنقل أسلوب الحكم النيلى إلى مصر ذلك لأن التغيرات التى تحدث فى الثقافة والمجتمع لا تتحقق الا على مدى بعيد فى حين أنه من الممكن اجراء تغييرات سياسية واقتصادية فى مدة محدودة وهو المجال الذى اشتهر به محمد على بتحقيق منجزات هائلة فيه سواء بنقل مصر إلى مصاف الدول الرئيسية فى منطقة الشرق العربى أو بإحداث طفرة فى وسائل الانتاج مما حقق زيادة هائلة فى الانتاج الزراعى والصناعى أتاحت مصر تصدير سلع هامة إلى الخارج .

ومع ذلك فقد تعارضت مصلحة الدول الكبرى مع هذه المنجزات وكان موقفها من محمد على يتنازعه عاملان : عامل الاعجاب بعملية التحديث وعامل البعض لوجود قوة اقتصادية تنافس أوروبا وتتحكم فى سعر المنتجات بفعل نظام الاحتكار الذى فرضه محمد على كجزء من الدولة الشمولية المتعارف عليها في ذلك العهد .

ورغم أن هذا البناء الضخم قد تحطم بفعل التدخل الأجنبى الا أن مصر تميزت منذ عهده بشخصية قائمة بذاتها وظهرت بعد فترة آثار التعليم والتغيرات التى حدثت فى الملكية الزراعية وتجلى ذلك فى عصر الخديو اسماعيل ..

وإذا كنا قد اتبعنا أسلوب التحليق في هذا التقديم فقد كان من الطبيعي ألا تسلك الباحثة نفس هذا الطريق ذلك لأن دراسة أكاديمية كذلك التي نراها بين يدينا لابد وأن تعتمد على التوثيق ، وقد راجعت الدكتورة سلوى العطار كما كبيراً من الوثائق المتصلة بالموضوع الموجودة في دار الوثائق بالقلعة وهي عبارة عن عدة محافظ تحمل أسماء مختلفة منها ديوان المدارس العربية ومحافظ أبحاث الصناعة والتزامن القرى وديوان التجارة والمبينات وسجلات ديوان المعية السنوية ومحافظ أبحاث الفلاح المصري وهي ولا شك تحتوى على معلومات قيمة جداً كذلك رجعت المؤلفة إلى بعض الدوريات والندوات التي القت بعض الضوء على ما كان عامضاً بالإضافة إلى العديد من الابحاث والدراسات المنشورة باللغة العربية والاجنبية التي لها قيمة وثائقية في رأينا .

ولم تنقل لنا الباحثة المادة الخام كما وردت في هذه الوثائق بل استنبطتها وأخرجت منها أفكاراً جديدة واستبسطت على وجه التحديد التغيرات الأساسية التي شهدتها مصر في تلك الفترة فلا يسعنا إلا أن نهنئ الباحثة على نشر هذا العمل حتى تعم الفائدة ونرجو لها التوفيق .

أ.د. صلاح العقاد

١٩٨٨/١٢/٣

مقدمة المؤلفة

تتناول هذه الدراسة التغيرات الاجتماعية التي شهدتها عصر محمد على واذا كانت الحملة الفرنسية قد فشلت في احداث تغيرات جوهرية في الحقيل الاجتماعي بسبب قصر اقامتها في مصر وتعرضها للمقاومة من قبل غالبية فئات المجتمع المصري فقد شهدت فترة محمد على تغيراً واضحاً وجوهرياً اذ يعد هذا العهد بحق القاعدة الأساسية التي ظهرت فيها كل التغيرات التي أحدثها الباشا سواء بالنسبة لقطاعات المجتمع المصري او حتى بالنسبة للنظم الاقتصادية فلم تكن تغيرات هذا العصر مجرد شواهد بسيطة لأنها لم تحدث بطريقة عفوية بل تركت بصماتها واضحة على قطاعات اجتماعية كبيرة اذ تم القضاء على بعض القطاعات بينما قفزت أخرى إلى أعلى درجات السلم الهرمي كالاستقراطية التركية وهذا على سبيل المثال لا على سبيل الحصر .

وقد شمل التغيير في عصر محمد على فئات متعددة سواء أكانت ذات انتتماءات مصرية أم غير مصرية فقد اختفت طبقة المالك وحلت محلها طبقة أخرى أكثر عناداً وهي الاستقراطية التركية ، كذلك أخذ المصريون يرثون إلى درج الوظائف في الدولة الحديثة بعد أن كانوا مبعدين عنها تماماً في العصور السابقة وعلى مدى قرون طويلة ، وهكذا أصبحت الطبقة الوسطى التي كانت صغيرة الحجم جداً بالنسبة لكونات البناء الاجتماعي تنموا نمواً ملحوظاً بفضل الاهتمام الكبير بالتعليم في جميع مستوياته اذ لم يبعد تعليم المصريين قليلاً عن الأزهر بل دخلوا المدارس الحديثة وقطعوا شوطاً بعيداً في التعليم وأرسلوا إلى البعثات وعادوا أكثر فهماً للمعارف وأصبحوا أكثر ميلاً إلى التجديد والتأثير بالعلوم الغربية كرفاعة الطهطاوى.

واذا كان التغيير قد بدأ من أعلى فان آثار هذا التغيير قد امتدت بعد ذلك إلى قواعد المثقفين ثم من هم دونهم من قواعد الشعب العريضة ولم يقتصر دور الشعب على مجرد قبول التغيير الذي أراده الحكم أو حتى استيعابه بل امتد هذا الدور بالمشاركة في صنع هذا التغيير وان كان مرغماً على ذلك .

ومن التغيرات الهمة التي شهدتها عصر محمد على تلك التغيرات الاقتصادية التي حدثت كالتحول من اقتصاد اقطاعي في العهد العثماني والمملوكي إلى اقتصاد تسيطر عليه الدولة تماماً وهو ما يسمى بنظام الاحتكار سواء في الحقل الزراعي أو التجاري وحتى الصناعي .

وهذا النظام الجديد الذي اتبعه محمد على كان القصد منه التهوض بدولته الحديثة والانفاق على مؤسساتها لأن هذا هو الاسلوب الوحيد في نظره الذي لا بديل له عنه .

والحقيقة أن هذه السياسة قد أضرت بفئات اجتماعية متعددة شملت الفلاحين الذين أصبحوا مجبرين طبقاً لتدخل البشارة في حياتهم الزراعية على زراعة أنواع معينة دون أن يعود عليهم ذلك بمنفعة حقيقية كما كلفوا أيضاً بدفع ضرائب متعددة أصبح المجتمع الريفي كله متضالماً في دفعها .

كما تعرض التجار أيضاً العديد من المضائق بسبب انتشار البشارة بالنشاط التجاري ومنعهم من التعامل مع الفلاحين أو ممارسة نشاطهم بحرية وقد حدث نفس الشيء بالنسبة للحرفيين الذين لم يعودوا يعملون في إطار طائفتهم الحرافية بل أذروا بالعمل في مصانع الحكومة وفرض عليهم صناعات معينة ومواصفات خاصة .

وإذا كانت هذه الفئات قد حاولت التهرب من تلك التقيود إلا أن قبضة الدولة كانت قوية ففشلت جميع المحولات التي كانت تهدف إلى التخلص من سيطرة البشارة كذلك ساهم الجهاز البيروقراطي الذي اعتمد عليه الوالي في تنفيذ خططه وأوامره في الضرب هو الآخر على تلك المحاولات بيد من حديد حتى أنه فاق في شدته وقسّوته ما كان يفعله البشارة نفسه .

ولم تكن التغيرات التي شملت البناء الاجتماعي بأقل من التي أثرت في البناء الاقتصادي فالل Leigh المجرى لم يعد دوره قاصراً على فلاحة الأرض بل أصبح جندياً مدرياً على الأنظمة الحديثة ويخوض المعارك ويحقق النصر، كذلك شهد عصر محمد على تكوين طبقات جديدة أصبح لها نفوذاً لم يكن موجوداً من قبل تلك هي فئات كبار المالك الذين تمتلكوا بيميزتين هامتين

الا وهم الجموع بين ملكية الاراضي الشاسعة وتولى الوظائف الحكومية سواء كانوا من أسرة محمد على او من المقربين إليه وكذا أعيان المصريين والعربان والاجانب ولغيف من الاقباط .

ولهذا يمكننا القول بأن التغيير في عصر محمد على كان مختلفا تماما عما حدث في عهد الحملة الفرنسية لأن التغير الاجتماعي الحقيقي لا يتم الا اذا حدثت تغيرات في البناء الاقتصادي والسياسي وعلى المدى الطويل وهذا تمثل التغير السياسي هنا ليس في بناء اجهزة شعبية بل في سطوة الدولة وتدخلها في جميع الوان النشاط البشري وهذا ما حدث في عصر محمد على بعد ان كان العكس هو القائم بالفعل فكانت التجارة والصناعة والتعليم متروكة لنشاط الافراد او الجماعات الحرة .

اخيرا اذا جاز لنا القول بأن بونابرت قد ايقظ المصريين وفتح اعينهم على وجود حضارة مختلفة فان محمد على حاول اقتباس هذه الحضارة واستطاع ان يتغلب على معارضة العلماء وغيرهم من الفئات المحافظة ليحدث هذا التغيير العميق الذي ظل يؤثر على المجتمع المصرى وميز مصر بشخصية خاصة اتخذت مسارا تاريخيا مختلفا عن الولايات العثمانية الاخرى .

وأسأل الله ان اكون قد وفقت فيتناول الموضوعات التي شملتها تلك الدراسة كما اتمنى ان اكون قد أضفت جديدا عليه يفيد كل من يعمل في حقل الدراسات التاريخية الاجتماعية ، وعلى الله قصد المسبيل .

المؤلفة

د. سلوى ابراهيم العطار

مدرس التاريخ الحديث

كلية البنات - جامعة عين شمس

الفصل الأول

((اختفاء الملاليك وظهور الارستقراطية التركية))

الفصل الأول

اختفاء المالك وظهور الارستقراطية التركية

ان هيئة تتكون من المفاميرين مثل الملك لابد وأن تجد في فترة الفوضى التي اعقبت خروج الحملة الفرنسية مجالاً خصباً للعبث باقدار الشعب بصورة أسوأ مما كانت عليه قبل الحملة .

ولم يتأثر المالكى كثيراً فى هذه الحقبة بالوجود العسكرى العثمانى الذى ازداد حجماً فاستهروا يمارسون وظائفهم السلبية لكنهم استطعوا بالعثمانيين أحياناً وهنا ظهرت قوة ثلاثة لم تكن موجودة قبل الحملة وهى قوات الاحتلال العسكرى البريطانى ولهذا أراد المالكى أن يستفيدوا بالمقارنة بين الطرفين .

على أن هناك عامل ضعف آخر أثر في قوة الملك بعد خروج الحملة وهو استمرار الانقسامات فيما بينهم واعتماد كل فريق على احدى القوى الخارجية وهذه ظاهرة لم تكن موجودة قبل الحملة الفرنسية .

فهناك جماعة البرديسي والالفى وابراهيم ، ومن جهة أخرى أصدر الباب العلى امراً بمنع تصدير الرقيق من الجركس كي لا يتمكن الملك من سد الخسائر التي تحملوها ابلن مقلومة الفرنسيين من جهة ولعيتسر للعثمانيين الخلاص من تحكمهم فى أمور البلاد من جهة أخرى فضلاً عن ان التعليمات التى زود بها البلاشنا الذى عين من قبل الباب العلى للولاية على مصر بعد رحيل الفرنسيين كانت تقضى ببلادة الملك والقضاء على آثارهم حتى لا تنتوم لهم فيما بعد قاتمة .

وذلك بابعادهم عن البلاد ومنعهم من الاقامة في منازلهم بالقاهرة وطردهم منها الى اقليم آخر من اقليل الدولة العثمانية اذ اعتبرهم وزير الخارجية العثمانية اجلاب عن مصر وانهم اغتصبوا السلطة فيها وكانتوا يقومون بحركات مستمرة معادية لكل حكومة نظامية يحاول الباب العالي انشاءها في مصر .

ومن ثم فان حياة عملية كبيرة كانت دائما مفتوحة أمام مطعم المماليك فون عبيد يصبحون بковات ورؤساء بيوت وحتى حكاما لمصر ، ووسيلة ترقيتهم هي حملتهم وتعلقهم . يسادتهم . وبرأعتهم في التدريبات فإذا رفع الملوك الى رتبة كائيف أصبح مفتوحا أمامه طريق الحصول على حكم اداريات أو رئاسة الحملات التي يجبرون فيها الفلاحين والعربان على خدمتهم . ثم هم بعد ذلك يكونون الثروة لشراء عدد من العبيد يصبحون قوة حربية مؤثرة تساعدهم هي والثروة على الاندفاع قدما الى اعظم الارظاف .

وكتيرا ما كانت تتشب الخلافات بين المماليك من البيوت المختلفة من أجل السيطرة على الحكم والتي تؤدى الى انهزام بعضهم وفرارهم الى مصر العليا ومصادرتهم على أن يحل محلهم كلاشون من الفريق المنتصر وسرعان ما يمنحون رتبة بك وكان رئيس البيت الحاكم الى جانب ممتلكاته المناسبة يحصل بهذه الطريقة على اعظم قدر من قرى اعدائه كما يحصل على قرى أخرى عن طريق التنازل بالقوة من الملتزمين وبذلك يزداد دخله ويغتنى من في كتفه ويكثر عدد اتباعه .

ومن الطبيعي في مثل هذه الحالات أن تشغفهم مصلحتهم الشخصية أكثر من الشؤون العامة فنجدهم يجتهدون في جمع المرايا لانفسهم وينتهزون كل مناسبة لفرض الغرامات وابتزاز الهدايا من العربان والحرص على مصلحة جندهم على حساب القرى وكان هؤلاء الجنديون يوظفون بأمر من المماليك لحراسة المدن وحفظ الامن في قرى البقوات على أن تؤدي لهم أجورهم .

وهكذا كان المماليك - أي البقوات - يملكون زمام السلطة الفعلية في البلاد ولم يتركوا للباشا الذي ترسّله القسطنطينية إلا مكلة اسمية بل كانوا يخبرون في بعض الاحيان الى تسوية الحسابات على نحو لا يجعل هناك جزية تؤدي الى الدولة (١) .

وعقب خروج الحملة الفرنسية بقيت ثلاثة قوى : العثمانيون ويمثلهم يوسف باشا بالقاهرة وحسين باشا القبطان في الاسكندرية ثم الجيش

الانجليزى برئاسة لورد كيث وأخيراً المالك الا ان هؤلاء كانوا يشكلون الحزب القوى بسبب معرفتهم للبلاد وخوف الاهلين منهم وتعودهم على طاعتهم رغم ما نالهم من انكسار بسبب الحملة ، ولتعويض هذا الانكسار دعوا الى ضم العربان الى صفوفهم ، ومع رحيل الفرنسيين عاد المالك من جديد الى طريقهم الاولى فى الحكم بالسيطرة على القرى واهلاك المحاصيل .

فقد حضر جمع غير من أهلى الصعيد هروباً من الالفى وما اوقعه بهم من جور وظلم وما فرضه من خرائب كما حضر أيضاً الشيخ عبد المنعم الجرجاوي والشيخ العارف وخلافهم يشكون مما أنزله ببلادهم (٢) .

وكان يهم العثمانيون أن يقضوا على نفوذ المالك السياسي باحلال أربعة برتبة بشاش يوزعون في التقليم المصرية محل المالك ثم مصادرتهم املاكهم جميعاً ومنع البعض منهم اقطاعيات لا أهمية لها (٣) .

وفي البداية سمح الباب العالى للممالك بالدخول في خدمة السلطان وفي الوظائف العامة وبينفس الرتب التي تمنح لضباطه ولكن بشرط عدم اقامتهم في القاهرة وفصلهم عن الرئاسة وادخل جنودهم في خدمة الباب العالى الذى كل يرى صعوبة الموافقة على اعاده المالك إلى وضعهم السابق لما يشكله ذلك من تهديد لسلطة الدولة بينما كانت انجلترا ترغب فيبقاء المالك في مصر وضرورة اعاده ممتلكاتهم اليهم وأخيراً حددت الدولة موقفها من المالك وقررت التخلص منه .

وربما اعتبرت الفئات العثمانية في ذلك الحين أفضل من المالك لانه كما جرت العادة يقال ان السيد بعيد اخف وطأة من السيد القريب .

لقد حاول العثمانيون في الفترة المضطربة التي اعقبت خروج الفرنسيين القضاء على المالك غير انهم اخفقوا في ذلك وكل ما تمكروا من انجازه هو انهم نجحوا في اثارة الفرقة بين المالك اذ اعطوا امرة الصعيد واقطاعيات الوجه القبلى لحمد بك الالفى بعد ان كانت منطقة نفوذ مشاعة بين ممالك كل من مراد بك والالفى بك مما ادى الى زيادة التنافس بين المالك المرادية والالفية (٤) .

وعلى عكس ما كان العثمانيون يتمونون أدى تمركز المالك في الوجه القبلي إلى ازدياد نفوذهم وكثرة اتباعهم سواء من الحرفين أو الهوارة بحيث لم يجرؤ العثمانيون على مهاجمتهم .

غير أن تحديد إقامة المالك في الوجه القبلي لم تكن ترورهم فسرعان ما طلبوا العثمانيين بالسماح لهم بارسال أولادهم ونسائهم إلى القاهرة مع اعطائهم جهة يتعيشون بها وصرف ما يكفيهم من المرتبات والالتزام ، ولم يكن جميع المالك في حالة صراع مع العثمانيين بل كان هناك بعض الذين رغبوا في العمل في إطار الدولة ومن هؤلاء عثمان بك حسن به الذى تم صرف خمسة وعشرين كيسا له في كل شهر ، أما الفريق الآخر من المالك ففضل أسلوب النهب والسلب واستمر في مهاجمة المناطق المجاورة له (٤) .

ولم يقف بهم الامر عند هذا الحد بل أصبحت القاهرة نفسها محاصرة حصارا شديدا من قبل المالك والعربان وهكذا أصبح المالك يشكلون قوة لا يستهان بها مكتنهم من ممارسة نفوذهم السياسي وبسطه على النطاق الذى خضعت له دون غيرهم كذلك مكتنهم الانجليز بعد أن نجحوا في الحصول على العفو عنهم من قبل العثمانيين من أن تسند لهم ادارة أقليم السودان ، لكن المالك لم ينجحوا في هسون مكانتهم السياسية وفشلوا في أن ينالوا مركزهم التقديم بسبب انقساماتهم .

اذ كانوا تحت رئاسة اربعة رؤساء هم ابراهيم بك وعثمان بك البرديسي ومحمد بك الالفى وعثمان بك حسن وبددوا كثيرا من قوتهم ونشاطهم في المنازعات الداخلية وخاصة ذلك الذى نشبت بين البرديسي والالفى الذين كانا يتنافسان قادة كل فئات المالك (٥) .

فالالفى أقوى زعماء المالك شكيمة كان يمثل سياسة معينة هي الحياة في ظل الحماية البريطانية وتخويل انجلترا احتلال الاسكندرية ورشيد ودمياط مقابل مساعدته على الاستقرار في الحكم ولهذا اكرمه الانجليز في لندن وتقابل خلال وجوده في انجلترا مع اقطاب السياسة الانجليزية وعرض على الحكومة البريطانية أن تشمل المالك بمساعدتها

وحمایتها ووعده الحكومة بالتدخل لدى الباب العالى للتفویق بينهما والعمل على حماية مصالح الملك فى مصر على أساس ما كانوا يتمتعون به قبل الحملة الفرنسية .

وعندما عاد الالفى الى مصر سنة ١٨٠٤ حاول البرديسي الفتوك به غير أن الاول نجح فى الفرار الى الصعيد بينما أخذ الثاني يسعى الى تدعيم مركزه ومحاولة ابعاد مناسمه حتى لا يزاحمه فى الحكم (٧) ، غير أن محمد على نجح فى أبعد البرديسي أيضا حين حرض الجناد الابانين على المطالبة برواتبهم المتأخرة التي قدرت بـ ١٠ ألف كيس او مرتب أربعة أشهر من المتأخر لهم وبحجة دفع هذا المبلغ قام الملك بالضغط على سكان البلاد بطريقة وحشية حين فرضوا ضريبة اجبارية على المسيحيين والاجانب فاضطر الآخرون الى دفع ٢٠٠ كيس حماية لارواحهم (٨) .

أما سكان القاهرة فقد ثاروا عليه والجاؤه الى الهرب فى سنة ١٨٠٤ (٩) .

كما هوجمت بيوت البقوات الآخرين وفي ١٢ مارس سنة ١٨٠٤ كان محمد على مسيطرًا على القاهرة سيطرة تامة واستطاع البرديسي وغيره من البقوات أن يفروا الى الصحراء ومن ثم الى الوجه القبلى .

ورغم أن محمد على صار باشا لمصر قاتلوا لكنه في الواقع لم يكن يسيطر على غير القاهرة وظلت بقية البلاد تحت سيطرة المماليك اذ كان يحكمها البقوات عن طريق كثاف عينهم البقوات أنفسهم كما كان الحال في الماضي ، أما الجهات الخاضعة لمحمد على فقد عين لها كشافا من قبله كان يجتمع بهم دوريا ويبلغهم رغباته فيما يتعلق بالضرائب وجمع المحاصيل وغيرها من الواجبات الادارية وأن كان هؤلاء لا يتمتعون بسلطنة كاملة على الاقاليم كما كان الحال بالنسبة للمماليك (١٠) ، وطالما كان محمد على لا يمكنه السيطرة على المناطق المجاورة للقاهرة فقد ظل المماليك حتى سنة ١٨٠٦ أصحاب النفوذ والحكم في الصعيد فالآشى كان يحتل الفيوم وسلامان بك وثلاثة من اتباعه يرافقون شمالي اسيوط وعثمان بك حسن

فى اسنا وابراهيم بك وعثمان بك البرديسي بين اسيوط والمنيا اذن كان معظم الصعيد تحت سلطة المماليك (١١) .

وكان من الطبيعي ان يظل مركز محمد على مزعزا الى درجة خطيرة لولا انه رکز اهتمامه على استعادة تأييد السلطان والتغلب على التيارات التى يحركها محمد بك الالفى فى اسطنبول واحبط المحاولات التى كانت تهدف الى زحزحته عن منصبه فى مصر ، فعمل على انهاء الائتلاف مع المماليك مستندا الى مساوىء حكمهم تجاه الشعب .

وعندما تم له ذلك نصحه الباب العالى بعقد الصلح مع المماليك والتعاون معهم فى صد اى محاولة من جلب العدو لاحتلال البلاد وعندئذ وافق محمد على على ان يسعى للوصول الى تسوية مع كل الاحزاب المعاوكية ودخل معهم فى مفاوضات وفى هذه الاثناء وقبل ان تنتهى هذه المفاوضات توفى عدوا محمد على الرئيسيان فى مصر عثمان بك البرديسي - نوفمبر سنة ١٨٠٦ ، الالفى فى يناير سنة ١٨٠٧ وعندما استؤنفت المفاوضات مع المماليك وعلى رأسهم ابراهيم بك وعثمان بك حسن وبقى ايا حزب مراد كانوا لا يزالون يرفضون الوصول الى صلح مع محمد على وفى سنة ١٨٠٨ تم الصلح مع جماعة الالفى التى أصبح يرأسها شاهين بك الذى كان ضعيف النفوذ والعصبية بعد تفرق كلمتهم وتشريدهم فى البلاد ، لكن هذا الصلح لم يكن سوى هدنة كثيرة ما اخل بها المماليك مرات عده مما جعل محمد على يصم على القضاء عليهم نهائيا (١٢) ، خوفا من أن يقليلوه اذا قل الجنود فى القطر المصرى بعد سفرهم الى بلاد العرب طبقا لامر السلطان فى سنة ١٨٠٧ لحرابة الوهابيين ، لهذا رأى التخلص منهم فى مذبحة القلعة وهدفه من تلك المحاولة هو القضاء على المكانة السيليسية التى كان يحظى بها المماليك ثم خشيته ايضا من قوتهم العسكرية ونفوذهم الاقتصادى .

لم تتأثر قوة المماليك العسكرية الا قليلا بعد خروج الحملة الفرنسية وفي بداية عهد محمد على قدر عدد الفرسان التابعين للمماليك بـ ٣٥٠٠ فارس ومثل هذا العدد من عربان العبليدة ، ٢٥٠٠ من عربان أولاد على، ورغم كثرة هذا العدد الا انه كان منقسم الى عشرين جماعة (١٢) ويبدو

أن العربان الفوا أساليب المماليك بعد أن انضموا اليهم فبدأوا هم الآخرون بفرض الضرائب والاموال على جميع بلاد الضفة الغربية للنيل بينما ظل العثمانيون بلا حراك ازاء حوادث التخريب والتدمير التي ارتكبواها (١٤) .

كما استغل المماليك بدورهم مساندة العربان لهم وبدأوا في تهديد المناطق الريفية فقد نزل الآلفي بك بالقرب من الرحمنية فلاضطربت قرية فوه أمام هذا التهديد السافر إلى تقديم فدية قدرها ١٠٠ كيس حفاظا على ممتلكاتها من السلب والنهب (١٥) .

ولو لم يكن الشناق مستحکم العرى بين هذه العناصر المتبللة لما تمكن محمد على من القضاء عليهم فيما بعد وما أثار مخالفه هو انضم الالبانين إلى المماليك وكان ذلك يحدث في بعض الأحيان مما جعل من المماليك أصحاب الحل والعقد ويُجبر العثمانيين على اظهار الاحترام لهم والأكثر من ذلك السماح لهم بالبقاء في القطر المصري ومنهم مرتب سنوياً قدره ١٥ كيساً لكل منهم بشرط الاحجام عن التدخل في شؤون البلاد وجبلية أموالها ورضي البكوات وأغرياً عن ارتياحهم لهذا الاتجاه .

وان كان هذا التحالف - أو الهدوء بين المماليك والعثمانيين - لم يستمر طويلاً إذ سرعان ما قاتم المماليك بمساندة العربان في بناء سنة ١٨٠٤ بمحاصرة الوالى ثم تعقبه وقتله - على ياشا الجزائري - وظهر في بادئ الأمر أن النظام والهدوء أوشكاً أن يعودا إلى مصر واظهر الريف الطاعة للمماليك والالبانين (١٦) .

وقد اختلف المؤرخون في تقدير القوة التي كان الآلفي يعول عليها في سنة ١٨٠٦ إذ قدرت بـ ٣٠٠ مملوك وفصيلة من المشاة العثمانيين ، ٦٠٠ من العربان كما انضم إليه أيضاً بكاشي الالبانين الداعو رجب أغا باريعمائة من رجاله أملاً في الحصول على بعض المال الذي وعد به (١٧) .

ويذكر آخرون أن الآلفي كان يعمل تحت أمرته حوالي ٢٠٠٠ رجل بين مماليك وعثماني ومغاربة عدا بضعة آلاف من العربان (١٨) .

ويرى ثالث أنه كان تحت لواء الالفى ستة آلاف من العربان ، ٦٠٠ من فرسان المماليك وثمانمائة من الترك والنوبين (١٩) ، وأخيرا يرى أن عدد المماليك قد وصل إلى ثمانية آلاف لانضمام العربان والهواره والطموش إليهم أما المماليك أنفسهم فقد قدروا بـ ١٥٠٠ مملوك (٢٠) .

وبالاضافة إلى ما كان تحت يد الالفى من مماليك كان الانجليز يقدمون له كل المساعدات الممكنة من أسلحة وعتاد فقد اعطوه وعدا بامداده بقوات أوروبية من مالطة قدرت بستة آلاف غير انه كان يشك في نوایاهم ووعودهم (٢١) ، ومع ذلك ظل ينتظرون ثلاثة أشهر وشكا العربان لشدة ما هم فيه من الجهد ثم اقتربوا عليه الانتقال إلى قبلى أو الاذن لهم بالرحيل في طلب القوت ولم يسعه الا الرحيل « مكتوما من معاندة الدهر لـ » (٢٢) .

ولهذا كان المماليك يرفضون تحديد اقامتهم في الجيزه لأن معنى ذلك حرمانهم من عضد قوى لانه يعني عزلهم عن عربان أولاد على والهنادى — عربان الشرقية — الذين يمثلون جزءا كبيرا من قوتهم وحرمانهم من نفوذهم في الصعيد وتشجيع هروب أتباعهم أى وضعهم باختصار تحت رحمة محمد على (٢٣) .

ويلاحظ ان اعتماد المماليك على العربان قد ازداد في هذه الحقبة الاخيرة من حياتهم السياسية وربما يرجع ذلك إلى انقطاع الوارد من الرقيق .

فالالفى بما له من نفوذ وسطوة قد تمكن من السيطرة على عربان الوجه البحري وجميع قبائل الشرقية حين قبض على كثير من شيوخهم وسحبهم وصادر أموالهم ومواثيقهم بل وفرض عليهم كثيرا من الاموال (٢٤) .

ويبدو أن مسألة القوة العسكرية التي كان يعول عليها البكرات كانت الشغل الشاغل لحمد على حتى انه في مفلاضاته معهم في مارس سنة ١٨٠٦ قد أبدى موافقته على توسيع املاك البكرات في الصعيد حتى ملوى ولكن بشرط أن يطردوا كل العرب والعثماني والابانيين والميونكيين الذين يعملون في خدمتهم غير أن البكرات استرطوا بدورهم

أن يخوض محمد على قواته إلى ٤٠٠ جندي وأن يخرج الباقي من مصر ، غير أنه لم يكن مستعداً لقبول هذه الشروط فبدأ يستعد لقاومة البكوات (٢٥).

والحقيقة أن الانتصارات التي أحرزها الألفى كانت تغري العربان بالانضمام إليه ربما أملاً في الحصول على المغانم أو نهب القرى أو فرض الرسوم والضرائب على الفلاحين لهذا انضم إليه في أواخر مارس سنة ١٨٠٦ عدة آلاف من العربان البرقاوين كما أخذ الابانيين في الهروب من الجيش واللجوء إلى البكوات ، وبالطبع كان هذا دافعاً قوياً للآلفى للتحرك نحو دمنهور بمساعدة عرباته وممالike وأصبح العثمانيون غير مستعدين لمنعه من اجتياح الوجه البحري (٢٦) .

ثم وصلت هذه الجموع الخربة إلى الجيزة وأوجس محمد على خيفته من مجىء خصمه اللد بهذه القوة الرهيبة وأخذ يستعد لقاومة باريضة آلاف (٢٧) غير أنهم رفضوا التحرك وبدأوا يعصون أوامر وطالبوه بدفع رواتبهم المتأخرة وعلى رأس هؤلاء الجنود العصابة وهو كبير العسكري المحاصرين بالمنيا والذي طلب علوفة عسكره ، دبوس أو غلى الذي فر من جنده الذين طالبوه بعلوفاتهم وكبار العسكري في المنوفية الذين أرسلوا مكتبة للباشا يطلبون علوفاتهم (٢٨) ، ورغم هذه العقبات — إلا أن الظروف ساعدت محمد على فبدأ تخاذل رؤساء المالكين في الصعيد حين تخلوا عن نصرة الألفى وقد كان يأمل أن يتذمرون رئيساً لهم بعد وفاة البريديسى وعندما صرعه المرض أقر عليهم شاهين بك الألفى خليفة له . وقضى نحبه في يناير سنة ١٨٠٧ ، أما محمد على فأخذ يقترب إليه بعض العربان ، الموالين للممالك ويستميلهم بمال وفو نفيس الوقت يهاجم المالكين ليضعف من قوتهم العسكرية ويتعقب الفارين منهم إلى حدود الصحراء وبعد أن هزمهم بالقرب من أسيوط احتل المدينة واتخذ مسكنه فيها .

ومما ساعد محمد على أيضاً وقوى من مركزه أنه بعد وفاة الألفى انفصل عن ممالike طائفة أولاد على ورجعوا إلى بلادهم والآخرون طالبوه الأمان .

وهكذا انتهى حكم مصر الى محمد على لانه بعد وفاة الالفى تفرق جميع اتباعه وحينما ذهبوا الى الامراء القبليين ووجدوا طباعهم متنافرة عنهم انعزلوا عنهم ثم تصالحوا مع البلاسا (٢٩) .

وبمجىء الحملة الانجليزية على رشيد سنة ١٨٠٧ فكر محمد على فى مهادنة المماليك والاستفادة من قوتهم العسكرية لمواجهة هذا الخطر وعرض عليهم الصلح فوافقوه ورکنوا الى السكينة .

وطالما كلن محمد على بحاجة الى قوة المماليك نجده يهلكنهم ويتحالف معهم كما استعمل الدهاء لكسر حدة المماليك ليضمن عدم انجازهم الى صفوف الاتجليز ففاوضن زعماءهم فى ابرام الصلح معهم وكانت شروطهم لقبول الصلح ان يترك لهم الوجه القبلى فقبل منهم هذا الشرط على ان يؤدوا له خراج الصعيد وعلى ان يكونوا الى جانبه فى محاربة الانجليز فوافق المماليك على هذا الشرط ولو كان الالفى على قيد الحياة لما رضى به .

لكن خلفاء الالفى لم يكونوا مرتبطين مع الانجليز بمثل الروابط والمعهود التى قطعها الالفى على نفسه فضلا عن انهم خسروا من اساءة سمعتهم واتهامهم بالخيانة اذا هم انضموا الى الانجليز فقبلوا ان يخالفوا محمد على . ولم يكونوا صادقين فى التحالف بل رأوا الانتظار حتى تكتشف نتائج الحملة من فازت انحازوا اليها وان اصابها الفشل فهم على تحالفهم مع محمد على وكذلك كان شائئهم فى كل عهد ان يكونوا مع الغلب ، على ان هذا الموقف قد افاد قضية مصر لانه حرم الانجليز عضدا فويا كانوا يعتمدون عليه فى حملتهم .

وبناء على هذا التحالف اخلى محمد على الصعيد وسار بجنوده الى القاهرة واختل المماليك عواصم الوجه القبلى وتقدموا الى الجيزه ، ويبدو ان الانجليز كانوا على ثقة كبيرة بقوة المماليك العسكرية لهذا بنوا خطتهم فى القتل على اسلوب ان يزحف المماليك على القاهرة ويحتلوها على ان يحتل الانجليز ثغور مصر ثم يزحفوا بعدها الى الداخل ويبسطوا ايديهم على حكومة البلاد مستعينين بصنائعهم من المماليك .

ومن المعروف أن هذا الهجوم منى بالفشل مما أثر في نفوس الملوك تأثيراً بالغاً وأصابهم بصدمة شديدة وجعلهم ينكحشون في معاقلهم في الصعيد (٣٠) .

ومن الطبيعي أن يستغل محمد على هذه الظروف ويشرع في محاولة لاستغلال الملوك واجتذابهم إلى القاهرة ليضمهم خصوصاً له كخطوة أولى حتى تسنح له الظروف ويقضى عليهم نهائياً .

بدأ محمد على في سياسة احتواء الملوك بأن أخذ يغرى أكبر عدد ممكن منهم بالإقامة في القاهرة ومن هؤلاء شاهين بك الألفي حين وافق على أن يقيم بالجيزة ويكون له إيرادإقليم الفيوم بصفته ملتزماً وحلاماً ادارياً كما اعطاه إقليم البهنسا مع كشوفيتها وعشرة بلاد في الجيزة من البلاد التي ينتقيها ويختارها مع كشوفية الجيزة وضم له أيضاً كشوفية البحيرة إلى الاسكندرية وكتب له بذلك تقسيط ديوانية واطلق له التصرف في جميع ذلك ، وهذا حذوه بعض الامراء حين اعلنوا طاعة محمد على ومن هؤلاء أربعة من صنائق الألفي كأحمد بك ونعمان بك وحسن بك ومراد بك وقد خلع الباشا عليهم فراوى وقد لهم سبوفاً وعقد لأحمد بك الألفي على عديلة هاتم بنت ابراهيم بك الكبير ودفع الباشا المصدق من عنده وقدره ثمانية آلاف ريل (٣١) .

وتشجيعاً للامراء الراغبين في طاعة محمد على أخذ الباشا ينضم إليهم ويلبسهم الخلع ويقدم لهم الهدايا وينحthem مقدار كبيرة من البايس « وقصده الباطنى صيدهم » حتى أنه قد انعم على محمد بك المنوخ بالتزام جمرك ديوان بولاق ثم عوضته عنه بستمائة كيس (٣٢) .

ويقال أيضاً أن كثيراً من امراء الملوك قد اقتدوا بشاهين بك وتركوا حياة المغامرة في الريف وانتظروا تحت حكم محمد على حتى أن ابراهيم الكبير نفسه ارسل ابنه مرزوق بك إلى القاهرة ومعه حلشية كبيرة العدد (٣٣) . ومن الطبيعي أن يشجع ذلك شاهين بك لأن يرسل في سنة ١٨٠٨ إلى زملائه الملوك في الصعيد يرغبهم في الاذعان والولاء لمحمد على وكان لدعوة شاهين بك أثراً في توقف حركات القتل في الصعيد

خاسة بعد أن أصلب الضعف كبار زعمائهم كابراهيم بك وعثمان بك حسن المحترف لهما بالزعامة بعد موت الانقى والبرديسي على انهم مع اصحابها من الضعف واليأس ظلا على عهدهما القديم في كراهة محمد على باشا وعدم الثقة في مقلاده حيل الماليك لهذا تخطى الباشا هذين الرعيعين وصرف مساعيه نحو استئمالة صغار البوابات والكتائب من اتباعهما فأخذ يرسل إليهم ويدعوهم إلى الأخلاص للطاعة على أن يرتب لهم رواتب تقوم بأودهم في القاهرة وانتهى بهذه الوسيلة إلى فصم عرى الماليك واجتذاب بعضهم إلى العاصمة .

كذلك أعطى محمد على لنفسه صلاحية اختيار رئيس الماليك وهي لم تكن من اختصاص الباشوات فعندما توفي شاهين بك خليفة البرديسي في مايو سنة ١٨٠٨ عين محمد على سليم بك الحرمجي رئيسا للماليك خلفا لشاهين بك كما خلع في نفس الوقت على مزروع بك ابن ابراهيم بك الكبير خلعة حاكم جرجا وبهذا التعيين المزدوج وضع الماليك امام الامر الواقع كما جمع محمد على بين اعلن سلطته عليهم واجتذاب ابراهيم بك بتعيين ابنه حاكما ولم يعهد الماليك من قبل مثل هذا التدخل في شئونهم اذ كانوا محظوظين باستقلالهم في اختيار زعمائهم .

لكن ماذا كان موقف الماليك حيل هذا التدخل السافر الذي لم يعهدوه

من قبل ؟

اجتمع رؤساء الماليك للتشاور في شأن هذا التدخل ثم استقر رأيهم على قبول الامر الواقع لكنهم امتنعوا عن سداد الاموال الاميرية وبعد أن وجه إليهم محمد على في سبتمبر ١٨٠٩ جيشا لاخضاعهم واستخلاص الصعيد منهم بادر الماليك إلى طلب الصلح وانشرط عليهم محمد على أن يرحلوا عن الوجه القبلي ويقيموا في القاهرة على أن يعطينهم بعض الجهات يستغلونها ويدفعون أموالها والضرائب المقررة عليها (٣٤) .

وهذه الشروط تدل على مدى ما بلغه الماليك من ضعف اذ كانوا في البداية قد اشترطوا أن يتولوا حكم الصعيد مقابل دفع الخارج أما

الشروط الأخيرة فأساسها التخلى عن الحكم والإقامة فى القاهرة تحت حكم محمد على .

وبالفعل سار ابراهيم بك وزملاؤه الى القاهرة فى مايو سنة ١٨١٠ وعسكر بالقرب من الجيزة ولم يعره محمد على التفاتاً أو اهتماماً فقرر العودة الى الصعيد ناقضاً الصالح وبذلك تجدد الخصم بين محمد على باشا والماليك ونجح ابراهيم بك في اقناع شاهين بك الالفي بنقض اتفاقه هو الآخر مع محمد على والرحيل عن القاهرة فاستجاب له وتبعه في انسحابه البقوات والكتاف الماليك الذين لبوا بمصر سنتين راضين بحكم محمد على .

وهذا يدلنا على مدى ما ظل عليه ابراهيم بك من مكانة في نفوس الماليك رغم ابعاده فعليها عن السلطة ، ومن الطبيعي أن يستاء محمد على من هذه الأحداث ويجرد جيشاً لمحاربة الماليك ليعيد اخضاعهم وبالفعل تمكّن من الاستيلاء على أقليم الفيوم وانسحب ابراهيم بك وعثمان بك حسن وسلام بك إلى أسوان ورجع شاهين بك الالفي يطلب العفو من محمد على (٣٥) .

وهكذا أخذ نفوذ الماليك السياسي ينكمش شيئاً فشيئاً خاصة بعد أن رجع شاهين بك الالفي وطلب العفو من محمد على الذي سمح له بالإقامة في القاهرة تمهدًا للقضاء عليه نهائياً في مذبح القلعة ، وسار على دربه الكثيرون من البقوات والكتاف الماليك الذين طلبوا من البشّاش أيضاً الأمان وعادوا إلى القاهرة وانصرفوا إلى عيشة الشراء غير مدركون ما يخبئه لهم القدر .

فأقامة الماليك في القاهرة لم تكن إلا لفترة محدودة حتى يتم تخطيط الوالى من أجل القضاء عليهم نهائياً حتى لا يعودوا إلى منلوءة سلطته .

وأخيراً ادرك الحكم أن المسألة بينهم وبينه أصبحت مسألة حياة أو موت وأنه يستحيل عليه أن يأمن جانب الماليك ماداموا يعيشون فوق أرض مصر فقسم على أن يغدر بهم لتأمين مصر شر هذه الطائفة ويخوض له الحكم مدبر لهم مذبح القلعة .

و قبل ان نتناول كيف تم لحمد على القضاء على المالكى وماذا فعل بقراهم وكيف أنهم انخرطوا فى الاستقرارية الجديدة - التركية - او دخلوا فى سلك التعليم الحديث يجدر بنا أن نشير هنا الى النفوذ الاقتصادى الذى تتمتع به المالكى ذلك النفوذ الذى جعل محمد على يعجل بالقضاء عليهم

لم يكن المالكى يشكلون قوة سياسية فقط بل اقتصادية أيضا فقد اثروا من وراء توليهم عدة التزامات تتناوب أهميتها حسب اهمية ورتبة كل مملوك وهذا فارق مهم بين القطاع المصرى المملوکى عن القطاع الأوروبي فى العصور الوسطى فالقطاع الذى يمنع للأمير المملوکى لم يكن ثابتا وقد يستبدل بقطاع آخر بينما فى أوروبا كان السيد أو اللورد أو الشريف يملك اقطاعا معينا يظل له ولأسرته من بعده بينما لم يكن كذلك فى القطاعات المصرية، كما أن الامير المملوکى لم يكن يقيم فى اقطاعاته ولا يحكمه على نحو ما كان يفعل الامير الأوروبي فى ظل النظام القطاعى وإنما كان الامير المملوکى يعيش من وراء القطاع فكانه نوع من المرتب يمنح له على أن يقدم عددا من الجنود كانوا فى الغلب من المالكى الذين يشتريهم ويدربهم وينفق عليهم من القطاع المنوه له (٣٦) ، ومن هنا كان تغلغل المالكى فى مختلف المجالات اذ كانت تتكون منهم القوات العسكرية ويشغلون الوظائف الهامة ويملكون موارد الثروة لهذا حرصن العثمانيون على القضاء على نفوذهم فما كادت القوات الفرنسية بقيادة الجنرال بليار تجلو عن القاهرة فى ١٠ يوليو سنة ١٨٠١ حتى اتخذ الاتراك الخطوة الاولى لتنفيذ سياسة السلطان فاصدر يوسف باشا الوزير الذى كان يتولى أمر القوات التركية فى مصر تعليمات الى كل القرى تقضى بعدم دفع ضرائبها الى ملتزميها بغير موافقته ثم ابلغ الملتزمين أن دفع الضرائب الى الادارة الجديدة سيصبح ذا اثر رجعى بحيث يغطى الفترة الواقعه بين سنة ١٧٩٨ : سنة ١٨٠١ اي عن فترة الاحتلال الفرنسى كلها وكرد فعل لهذا الامر احتاج الملتزمون ومنهم عدد كبير من المالكى وقرروا أنهم لن يدفعوا اية ضرائب ما لم يبلغ أمر الوزير وقد أدى رفض الملتزمين دفع الضرائب عن السنوات الثلاث الى الغاء الوزير لحقهم فى جباية الضرائب واصداره التعليمات الى الاقباط بالتوجه فورا الى القرى

لجبائية الضرائب مباشرة لحساب الحكومة وبعد ذلك بقليل ظاهر الملزمون أمام مقر يوسف باشا واستجابة لهذه المظاهره وافق يوسف باشا على سحب أمره والسماح للملزمين بجبائية الضرائب كالمعتاد وأن كان الدفتر دار شريف افندى رفض التسليم بهذا التنازل لهذا بقيت مسألة جبائية الضرائب المفروضة على أراضي الالتزام في حالة ارتبك .

وعندما ادرك السلطان ان سياسته الجديدة لن تكل بالنجاح مadam بامكان المماليك أن يتحدوا سلطنته قرر التخلص منهم في اكتوبر سنة ١٨٠١ لكن باعت محاولته بالفشل بسبب تدخل الانجليز لصالح المماليك فارسل الى الملك جورج الثالث يرجوه عدم تدخل الانجليز ويعرض له الشروط التي كان ينوي التنازل للمماليك عنها ، كالسماح للبنوكات ومماليكهم بذلك وجه الى ولايات عثمانية أخرى في مقابل ان يضمن السلطان حيلتهم فيما لو رحلوا في سلام ويسمح لهم بأخذ ممتلكاتهم الشخصية بينما تبع بيوتهم في مصر الى الاهلى ويقبضون ثمنها ويمنح السلطان معاشات سنوية للبنوكات وكشافهم تعويضا لهم عن فقدان اراضيهم على أن تعود هذه الاراضي الى البطل العالى طبقا لقوانين الامبراطورية العثمانية .

لأن المماليك رفضوا شروط السلطان وفروا الى الصعيد حيث استمر الصراع بين القوات العثمانية والقوات المملوکية وحاول البريطانيون التوسط لكنهم اضطروا الى مغادرة مصر قبل حسم المسألة (٣٧) .

ثم استصدر على باشا عفو من السلطان في يوليو سنة ١٨٠٣ يحمل بين طياته السماح للمماليك ببقاء في مصر على أن يعطى لكل منهم خمسة عشر كيسا من العائد الفائض والحوالان المقررين على الأرض التي ظلت شاغرة ثمانى سنوات وتلحق الوسليا والمضافات والبرانيات باليرى ، أما المقررات المتعلقة بادارة البلاد وجباية الميرى والاشراف على الحدود — الموانى — فتتصبّح من اختصاص البلاشا والروزنامى الذى يراقبه ويشرف على الدفتردار الذى كان على وشك الوصول الى مصر على الجمارك وجباية الضرائب (٣٨) .

ومن الغريب أن يقبل المماليك هذه الشروط التي لا تحمل فى طياتها سوى تجريدهم من اختصاصاتهم الاقتصادية وحرمانهم من الموارد المالية التي

كانتوا يعولون عليها كمصدر أساسي لثرواتهم آملين أن يسود السلام بينهم وبين العثمانيين . وعندما لم تتحقق آمالهم لم يرضوا بالشروط السلبية وظلوا يتحفرون الغرفة حتى قتلوا الوالي العثماني على يائساً اذ ادركوا بعد ذلك أن عودة العثمانيين بعد الحملة كانت بمثابة لطمة اقتصادية لنفوذهم اذ أنهم نزعوا منهم كثيراً من الوظائف الاقتصادية التي كانوا يتولونها من قبل لذلك عمد خورشيد إلى استغلال كل يوم من أيام حكمه القصير بغير أن يدبر تدبيراً جديداً في سبيل تثبيت مكانته ومحاولة القضاء على المالك والحد من نفوذهم وأظهر في ذلك عناداً عجيباً فعندما لم يتمكن من دفع مرتبات الجندي لوقف الجيوش المغاربة على أبواب مصر ولأن الامراء كانوا أحراراً في الذهب حيث شاءوا يجبون من الأهلين ما يمكنهم أخذه منهم من الأموال والمؤن فلم يجد أملاكه سوى أن يتبعس على نساء الامراء (٣٩) ، كنفيسة المرادية وعديلة ابنة ابراهيم بك وطلب منها تسديد ثمانمائة كيس فوزعتها بمعرفتها على باقي النساء واضطر أكثرهن لبيع ممتاعهن فلم يجدن من يشتري كما طلب المترzin بدفع ما عليهم من الأموال مع انهم لا يتمكنون في مثل هذه الظروف التي تشبه الحصار من الذهب إلى الريف لتحسين الأحوال بن لزراع (٤٠) .

ولم تكن النتيجة النهائية قد اتضحت بعد عندما أصبح محمد على واليًا على مصر في مايو سنة ١٨٥٥ لأن محاولات السلطان العثماني فشلت في وضع مصادر الدخل تحت الاشراف المباشر للدولة كما فشلت في ابعد الطبقة المتأذية القديمة على أن الاجراءات التي اتخذها كانت سوابق استند إليها محمد على الذي اتضحت فيما بعد أنه كان يؤيد هذه الحركة الاصلاحية في الامبراطورية بوجه عام ومصر بوجه خاص .

كما أن استغلال المالك لم يقتصر على موارد الاهالي في الريف فقط بل امتد إلى المدن حيث حاولوا أن يفرضوا ضرائب على العقارات يقوم بتسديدها المالك والمستأجرين على المساواة ، واذا كان أهل الريف قد ضعفوا أمام استغلال المالك إلا أن أهل المدينة حاولوا المقاومة ، وكان هذا في عصر الفوضى التي سبقت عهد محمد على .

وفي هذه الائتمان انحراف العسكري الى جانب الاهالى الذين كانوا غير مجبرين على دفع الفرض اذ ان علوفات العسكري مكلف بدفعها الميرى وليس الرعية وكان هذا الموقف من جانب الجندي من شأنه ان يؤدى الى انحراف طباع الناس عن الامراء ويؤدى الى التقارب بين الاهالى والعسكر .

والحقيقة ان محمد على هو الذى خطط لذلك امعانا فى تثبيط نفوذ المماليك رغبة فى ايجاد نوع من الالفة بين جنده والرعية لمساعدته فى الوصول الى السلطة فما تقوى العامة الى الجندي اما البرديسي فقد صعب جام غضبه على اهل مصر حين قرر فرض الضريبة عليهم لمدة ثلاثة سنوات متتالية (٤١) ، ومن الطبيعي ان يثير ذلك غضبا شديدا فى الاوساط الشعبية فخرجت نساء الحارات بالدفوف مظيرة استياءها بقولها ايش تاخذ من تفليسى يا برديسي (٤٢) .

وعندما ازداد غى المماليك ونهبهم للقرى بمساعدة العربان حاول بعض مشايخ العربان الذين يعملون فى الزراعة وفهم عن هذه الاعمال فيقل ان ابو طوليلة شيخ العائد قد حضر عند الامراء ووجه اليهم اللوم على أعمال النهب ذاكرا بأن هذه المزروعات غالبا للعربان وال فلاحين الذين اشتركوا معهم فى زراعتها وذكر ان هبود العرب المصاحبين للمماليك ليس لهم رأس مال فى ذلك وطلب المماليك بمنعهم من اعمال النهب فى مقابل اعطائهم كنایتهم منها ، غير أن المماليك لم يعيروا لتلك الوساطة أى اهتمام بل استمررت فى طلب مشايخ النواحى مثل شيخ الزوامل والعائد وقلوب والزمورهم بالضرائب الفادحة ولم تنفع القرى أيضا منها اذ فرض عليها بالغ كبيرة تراوحت ما بين ألف ريال وألفين وثلاثة وكلفت بطلبتها العربان كما عينا لهم خدما وحق طرق فى مقابل عشرين الفا من فضة او يزيد .

وكانت القرى التى تمتتنع عن الدفع تحرق وتنهب لهذا قل الواحدون بالغالى الى المدينة وأصبحت حاجة البلاسا ماسة الى الاموال لدفع علوفات العسكري فاضطر الى فرض بعض الاكياس على الاقباط والسيد المحروقى وتتجار البهار ومباسير التجار والمتزمنين وطلبووا أيضا مال هذه السنة معجلة (٤٣) .

وقد شجع هذا الوضع الملوك المقيمين في الوجه القبلي على أن طلبوا الصلح من الباشا في يوليو سنة ١٨٠٤ على أن يكونوا طوع بنائه في دفع الأموال اللازمة لمرتبات العسكر التي دفعته إلى المصادرات وطلب الأموال غير أنه رفض ذلك العرض قائلاً « ليس لهم عندى إلا الحرب » (٤٤).

وربما اتخذ الوالي هذا القرار مؤخراً حينما بلغ الملوك في ظلهم للأهلى حداً لا يمكن التغاضي عنه تمثل في « اسر النساء وبيعهم ونهب الخانات والوكالات وجميع بضائع التجار وبيعها بأبخس الأثمان » (٤٥) .

وأمام هذا المد الصاعد لنفوذ الملوك أصبح العثمانيون يخشون بأسمهم وأثر عدد كبير منهم قدر بالفين الخروج من مصر أما من بقى منهم فاضطر إلى الاتجاء إلى بعض المصرية وانت茂وا اليهم (٤٦) .

وربما أدى انكماس العثمانيين على هذا النحو إلى تشجيع الملوك على المضي في استغلال الشعب فنجد أهل الإسكندرية يتذرون بلادهم ويذهبون إلى أزمير أو قبرص ورودس ولم يبق إلا من لم يكن يملك نفقات السفر فعم الغلاء معظم أنحاء البلاد وخررت قرى كثيرة ورغم هذا لم يكتروا لمناصب المصريين وحركة الهجرة خارج البلاد .

وأمام هذا الوضع اجتمع البرديسي واللفى وابراهيم بك في سبتمبر سنة ١٨٠٣ للتشاور في تدبير مرتبات الجندي وزعوا على أنفسهم قدراً من المال وقدراً آخر على النساء والكشف والجند على حسب مقدراتهم في الدفع كما طلبوا من جمرك الإبهار مبلغًا كبيراً من المال وأخذوا بن الحصارمة واليبيعلاوية ولم يقف بهم الأمر عند هذا الحد ففي أول أكتوبر سنة ١٨٠٣ أنزلوا ضريبة جديدة قاموا بتوزيعها على التجار وارياب الحرف بحيث أصبح على كل طائفة قدراً من الأكياس قد يصل في بعض الأحيان إلى خمسين أو أقلً ومن الطبيعي أن يتضرر منها أصحاب الحوانيت ويطلبوا تخفيفها كذلك حدد الملك سعر الغلة ولم يكن في مقدور صاحبها بيعها إلا بأذن من النحيم الذي كان يأخذ نصفها أو ثلثها أو رباعها دون أن يدفع شيئاً .

ومن الطبيعي أن يثير ذلك غضب العامة الذين تشکوا إلى كبار المالكين لمنع هذا الظلم لكن المالكين والجند كانوا يخطفون كل ما يصادفونه من الغلة أو التبن أو السعسق فلا يقدر من يشتري شيئاً من ذلك أن يمر به إلا بصحبة أحد العسكر أو المالك لحماليتهم (٤٧) .

هكذا نجد أنه في الوقت الذي عانى فيه الشعب المصري من جراء أعمال السلب والنهب والقطط والعلاء حار الملك ثروة هائلة ربما تكون هي التي شجعتهم على الاستمرار في اجتياح رشيد والاسكندرية لتحقيق المزيد وكانت أول خطوة هي اجبار القرى على دفع ضريبة جديدة تحت اسم — رسم سنوي — يتحقق على المواطنين للحكومة وهددوهم بأنهم سيستخدمون في حملاتهم نفس الاساليب التي كانوا يستعملونها أيام كانوا الأسياد المطلقين في مصر وأنه يكفي مرور ملوكين أو ثلاثة مع بضعة أعداد من العربان المسلحين على القرى لجمع مبلغ طائلة منهم يطالبون بحقهم في الميراث المستحق لهم منذ وصول الجيوش الفرنسية إلى مصر لهذا لجأ معظم مشايخ القرى ونخريهم إلى رشيد بينما بقي مسلحو المدينة لحماليتها من النهب متخذين كل الاجراءات اللازمة لذلك في حين كان Petrucci المندوب البريطاني في رشيد يقوم بتوفير كافة المؤن والأسلحة اللازمة للمالك (٤٨) .

وقد شجع وجود هذا المندوب في رشيد عثمان بك البرديسي في الا يدخل جهدا في الاستمرار في تحصيل الاموال الكثيرة من المدن ومن مصادر الموارد الزراعية وبخاصة رشيد التي اجبرها على دفع ستمائة وثمانين كيسا كما تعرضت دمبات والمحلة لغرامات مشابهة ، وعبثا حاول ابراهيم بك منع اتباعه من ممارسة أعمال السلب والنهب ، وعندما قدم محمد على وعثمان بك البرديسي ليتوليان أمور البلاد تم فتح مخازن الغلال وفرقته على المساكين والفقراء والخبازين وانفرد عثمان بك البرديسي بتدبير أمر رواتب الجنود ثم فرض على جميع الصناجق والكتشاف والاغواط

ونوى المقدرة من الوجالقات والمتزمين مقدار ألف كيس كما فرض على أهل البلد المسلمين مقدار مائتي كيس فقط كذا أرباب الحرف والصناعات وجمع كل ذلك ودفعه إلى الجندي كما تم عقد اتفاق بين محمد على والصناجق مؤداته أن يفوا في كل شهر بثلاثمائة كيس لمرتبات الجندي ومائة كيس لرؤسائهم بشرط أن يدفعوا لهم مرتباتهم القديمة فوافق رؤساء الجندي وبقي الجندي غير راضين ولو لم يكن المالك يستندون إلى ثروة اقتصادية لا بأس بها ما كانوا تعهدوا بكل ذلك غير أنه لا ينبغي أن ننسى أن هذه الثروة هي معظمها كانت مستمدة من الشعب وأسسها الرئائب الإجبارية الباهظة.

ومما يدلنا أيضاً على مكانة البرديسي الاقتصادية ومدى الثروة التي حازها استعداده لدفع ثلاثة وثلاثين كيساً وثلث إلى كل من عائلة محمد بك الألفي وإبراهيم بك وذلك لارضاء العائلة المراديية في مقابل أن ينفرد البرديسي بالاحكام ويبيت شيخاً للبلد وفي هذه الائتماء صدر فرمان من الدولة العلوية بتولي إبراهيم بك مشيخة البلد مع توليه دفترداراً من قبل الدولة لمباشرة الأمور المالية وتحصيلها ثم أرسالها للدولة العلوية كما منع الفرمان أمراء مصر من اصدار الاحكام ومن الحصول على الائتمامات باستثناء البلاد التي اشتروها بمالهم، كما أمر كل صنجر أو كاشف له بلاد مشتراء بدرهم بأن يتصرف فيها على أن يدفع للدفتردار ميري تلك البلد ثماني سنين مقدماً في مقابل تسلم صك التصرف بها وإذا خاص دخل دائرة التزامه عن اثنين وعشرين كيساً يكون الفائض مضبوطاً للسلطان، وكانت هذه الشروط أساساً لإقامة المالك في مصر.

ثم ما لبنت الدولة أن اظهرت رضاها عن المالك وسمحت لهم بأن يصبحوا حكاماً للاقطاع وأصبح جملة المتولين بمصر سنة ١٢١٨ هـ سبعة وعشرين صنجرًا ووضعوا أيديهم على جبهات عظيمة (٤٩).

ورغم هذه المناصب التي اسندت إليهم إلا أنهم لم يكفووا عن أعمال السلب والنهب التي أصبحت أسلوباً ملوفاً بالنسبة لهم.

وإذا كان محمد على فيها بعد سلباً إلى استغلال الاهالي بفرض الشرائب المتوعة وانتزاع المكيلات الا أنه كان أسلوب دولة يعكس استغلال الملك القائمة على النهب والصدفة ، اذ استمر الالفي في نهبه للوجه البحري حتى ادت أعماله في تلك المنطقة إلى وضع سيء ومؤسف عندم امر بحرق عدة قرى وقتل عدداً كبيراً من الفلاحين وبعض المسؤولين عن القرى لعدم تأدیتهم الاموال المطلوبة منهم (٥٠) .

ومن الغريب ازاء هذا الظلم أن يطلب الاهالي من الملك الحضور إلى رشيد والاستيلاء عليها والحلول محل العثمانيين الذين واجهوا مقاومة شديدة من الاهالي في يونيو سنة ١٨٠٥ (٥١) .

ومن المدهش أيضاً أن ينظر الشعب مثل هذه النظرة للمملوك ويعتبرهم أقرب إليه من العثمانيين رغم انتقامه الملكي إلى بيات مختلة تعد بعيدة كل البعد عن البيئة المصرية .

وربما شعر محمد على بهذا الميل فحاول من جديد جذب الملك في صفه حين قبل مهادنة الالفي في سبتمبر سنة ١٨٠٥ مستغلاً سوء العلاقات بينه وبين زملائه ثم الخلافات التي نشأت مع محمد على للحصول على ضمادات تحبيه من اخطر المستقبل (٥٢) خاصة وانهم في هذه المرحلة كانوا يريدون توفير العيش الهناء لاتباعهم وليس البحث عن نظام حكومي جديد كما توهم الانجليز (٥٣) .

ومما يؤكد وجاهة النظر هذه ان الملك ادركوا ان عملهم بالسلب والنهب اجدى لهم من مقاومة العثمانيين فاستمروا في ولوح هذا الطريق لما يعود عليهم من وزائف بالمكاسب ..

ومن الطبيعي أن يسعى العثمانيون جاهدين إلى التقليل من نفوذ وسيطرة المالكية الاقتصادية حين طلبوا من القرى الامتناع عن اعطاء أي شيء للمملك وهذا خاص الشعب بين نهب الملك ومطلب العثمانيين لأنهم حين امتهلوا لأوامر الآخرين اصابهم كثير من الاضرار بسبب تحريضهم « فلما حصل لهم ما حصل لم يسعفوهם ولم يخرجوا من اوكلهم » .

وقد شجع هذا الوضع الالفى على أن يكسب اعماله السنبقة صفة الشرعية حين ارسل للباشا - مصطفى كلاشف المورلى من اتباعه ومه خطاب يطلب فيه تدخل الباشا من اجل راحة الفلاحين والقراء وذكر ان عملية تعديه على القرى وطلب المغامر وغيرها من اعمال السلب لم يكن امرا مقصودا انما اجبروا عليه للاتفاق على ما كان بصحبته من العربان الذين استعنوا بهم كما كان العثمانيون يعولون على العساكر الرومية والمصرية .

وفي آخر الخطاب طلب الالفى قائلا « القصد منكم بل الواجب عليكم السعي في راحة الفريقيين وكف الحرب واعطائنا جهة نرتاح فيها وعند وصول الرد يكون العمل بمقتضاه » (٤٤) ، وجاء رد العثمانيين بمنحه اقليم الجيزة دون التعهد بأى شيء آخر وسلموا هذا الخطاب الى مصطفى كلاشف ولم يكن ذلك يكفى الالفى الذى كان ملتزما على فرضوط وغيرها من البلاد القبلية والبحرية علاوة على انه تقلد كشوفية بليبيس (٤٥) .

كما أنه أوهم الوزير بتحصيل مقدار عظيمة من الاموال من الصعيد فقلده امارتها وبخاصة من تركات الاغنياء الذين توفوا بالطاعون وليس لهم ورثة وغير ذلك من الجهات وقد وافقه الوزير طبعا في تحصيل الاموال التي وعده بها وكتب له فرمانا بتولى امرة الجهة القبلية واطلق يده في جميع ما يريد دون أن يعارضه أحد وبالفعل ذهب إلى اسيوط وشرع في جباية الاموال وارسل لوزير دفعه من المال وأغناما وعيديا وغلا .

والحقيقة أن العثمانيين آثروا في بداية الامر الانتقام بثروات الملك واستغلال نفوذهم الاقتصادي ثم ما لبثوا أن أوقعوا بهم للنيل من هذا النفوذ خطوة لف比亚 عليهم .

والحقيقة أن السلطة العثمانية كانت بحاجة إلى شخصية قوية لكي تحد من سطوة الملك على ثروة البلاد ومن الطبيعي أن يتمكن محمد على من اتخاذ هذه الاجراءات بعد أن استقرت له الامور في مصر ولكن في خلال السنوات الأولى من حكمه واجه مقاومة حتى انه اضطر أحيانا إلى

اللجوء الى عمر مكرم ليطلب مساعدة الالفى بالمال ثم لا يلبث أن يضيق
الخناق عليهم ليحد من نفوذهم فبعد ان استقر الامر لحمد على « منع
الذهب الى الامراء المصريين كما منع مجئهم ايضا وعين اشخاصا فى
البر والبحر لرصد من يخالف ذلك فامتنع الباعة وغيرهم من الذهب اليهم
بشىء مطلقا لانهم كانوا يتعرضون للقبض عليهم ومصادرتهم ما يحملونه
لهم (٥٦) .

وأمام هذا الحصار الشديد لم ير الالفى بدأ من طلب الصلح مع
الباشا واذا كان هذا الاخير قد وافق مبدئيا الا أن الالفى عاد مرة أخرى
إلى طلب كثوفية الفيوم وبتى سويف والجيزة والبحيرة ومائتى بلدة من
الغربيه المنوفية والدقهلية ليستغل فائضها على ان تكون اقامته فى
الجيزة ويتعهد مقابل ذلك بطاعته للباشا الذى لم توافقه هذه الشروط(٥٧)،
 خاصة وأن الملك لم يؤدوا فى مقابل الاراضى التى تنازل لهم عنها اية
اموال او غلال مما ادى الى خرق المهدنة .

ولما شعر الملك بعدم مقدرتهم على المواجهة حاولوا مرة أخرى
تجديد المهدنة مع محمد على فعرض على مندوب الالفى أن يدفع الفتا
وخمسيناته كيس فى مقابل اطلاق بيع الملك وشرائهم وجلب الجلابين لهم
إلى مصر كعادتهم بعد أن كان قد منع ذلك وسر الالفى بذلك ورأى ضرورة
مفاوضات بقية الملك فى دفع الاموال المطلوبة غير أن البرديسى رفض
الدفع كما رفض كبار الملك الآخرين مساعدته خوفا من أن يستقل هو
بالحكم فيما بعد دونهم لانه لم يكن قد نسى بعد ما فعله باتباعه اثناء
سفره علاوة على أنه كان قد أخذ صكا مسبقا قبل سفره الى لندن مع
الانجليز يضمن له عند حضوره سالما ان يتولى رئاسة الملك (٥٨) ،
ولهذا ظل الملك على انقسامهم وعدم تعاونهم ** .

كذلك أدى اتفاق البرديسى مع محمد على الى ضعف نفوذ الملك
وتشتتتهم كما ان الاعمال التى ارتكبها الالفى الصغير جعلت اقرانه يكرهون
حكمه فابعده الالفى وظل كذلك حتى قتل (٥٩) .

وقد زاد رحيل الانجليز من ضعف المماليك الذين اسرعوا في مفاوضة الوالي في الصلح خاصة بعد أن ظل الجندي يطاردون بقيتهم في الوجه القبلي ، وكان هناك فريق آخر منهم انتهز فرصة خلو البلاد من الحامية العسكرية بسبب الحرب الوهابية وعادوا لتقى السلاح واستعدوا من جديد لمحاربة محمد على في سنة ١٨٠٨ فلما جاء فريقاً منهم ثم أوقع بالفريق الآخر أقسى العقوبة مما دفع زعماء بيت الألفي أن يعرضوا من جديد على باشا مصر مؤازرته ضد أعدائه غير أنه كان قد فقد الثقة تماماً بوعودهم (٦٠) .

ويبدو أن عدم الثقة أصبح متتبادلاً بين الفريقين لأن إبراهيم بك وزملاؤه لم يطمئنوا للباشا الذي أخذ في استدراج المماليك إلى القاهرة ومتهمهم الخلع والفراوى كما صرف لهم المرتبات فقد أعطى محمد بك المنوخ ايراد جمرك بولاق أو ما يوازيه أى ٦٠٠ كيس وقد فسر المماليك ذلك بأنه ليس إلا وسيلة لضمان خصوصهم كخطوة أولى للقضاء عليهم نهائياً حيث أن عددهم بلغ في سنة ١٨٠٩ عشرة آلافاً ما بين مقدمي الوفاة وأمراء وكشاف واكبر وجاقلات ومماليك وعدة اتباع وكان لكل أمير منهم اقطاع خاص به يتحصن فيه (٦١) .

وعندنا أنه كان يهم محمد على بعد أن استقطب المماليك في القاهرة أن يقوض من نفوذهم السياسي في مقابل أن يسمح لهم ببقاء جزء بسيط من نفوذهم الاقتصادي لكن أسلوب الباشا في إغراء المماليك لم ينجح إلى حد كبير ففي يونيو سنة ١٨١٠ انشق شاهين بك على حزب الارنؤوط مفضلاً الانضمام إلى أخوانه الذين اختاروه لزعامة مماليك الأمير مراد بك بينما نجح محمد على في أن يضم إليه أربعة من البوابات وستة عشر كائساً ونحو مائتي فلس من مسكن شاهين بك ومنهم في مقابل ذلك ٢٠٠ كيس وهاجم بقية المماليك إلى ما وراء الشلالات أما من لا ذ منهم بالفرار إلى أطراف الصعيد فاستمروا في أعمال النهب كما لم يعدل الفريق الذي دنا منهم من القاهرة عن فكرة الاخلاع بالنظام ونشر الفتنة فلما انس منهم الوالي هذه النزعة عقد النيمة على التشكيل بهم وأبداتهم عن آخرهم .

ويقال أن عدد المالكين الذين ذهبوا ضحية مذبحة القلعة كانوا ٤٧٠ مملوكا (٦٢) وقد لجأ محمد على إلى الخديعة للقضاء على عدد آخر قبل هذه المذبحة حيث حد عمر مكرم وكبار المشايخ على طمأنة المالك والإيقاع بهم لدخول القاهرة حتى اعتقاد المالك أن الرأي العام ضد للعطف عليهم وعندما دخلوا القاهرة تعرضوا لانتقام جند محمد على وهنا يجب أن نشير إلى أن البشّاش كان قد عقد النية على الاستمرار في تتبع المالك بفرض القضاء عليهم إذ لم تعد المسألة بينه وبينهم مجرد صراع على السلطة بل مسألة حياة أو موت لهذا أرسل البشّاش أوامره إلى حكام الأقاليم يحثّهم فيها على قتل كل مملوك تقع عليه أيديهم فنفذ الكثاف الأوامر وتباروا فيمن يرسل إلى القاهرة رؤوسا أكثر حتى بلغ عدد القتلى في الأقاليم أكثر من ألف مملوك (٦٣) .

ويرجع ارتفاع عدد القتلى إلى اسراف الجنود في قتل المالكين ومن كانوا يرافقونهم أو حتى من كان يرتدي زياً مماثلاً لزيتهم من أولاد الناس وأهلي البلد كما تتبعوا المالكين الهاربين بالقرب من القلعة والذين لجأوا إلى المنازل وقُبضوا على الأحياء منهم والقوا بهم في السجن وبعد أن أنهوا من قتل الامراء المصريين اتجهوا إلى بيوتهم لنهاها كما لم تسلم البيوت المجلوبة أيضاً من سطوة الجنود (٦٤) وعندما علم المالك الذين كانوا بالصعيد بابقاء الكلافة التي حلّت بأخوانهم أرسلوا إلى محمد على يطلبون أن يحدد لهم المكان الذي يختاره هو لاقامتهم ليعيشوا في سلام غير أنه أرسل إليهم جيشاً تعقبهم وطاردهم حتى اجلفهم عن البلاد والجاءهم إلى الاقامة بدنقلة حيث عاشوا عيشة مهينة (٦٥) .

أما الذين تمكّن الجنود من القبض عليهم والذين بلغ عددهم أربعة وستين شخصاً من بقلياً البيوت المملوكية القديمة فقد تم قتلهم ، كما فر ستون مملوكاً نحو سوريا وبعض توارى والتوجه إلى طائف الدلاه وتزيناً بزيتهم وبعض الآخر تزييناً بزي النساء الفلاحات وخرجوا ضمن الفلاحات اللائي يبيّن الجبن .

ولما كان البشّاش يعلم شدة كراهية كتّنخداه للمالك فقد فوض له الأمر فيهم حتى صار لا يرحم منهم أحداً فكان كل من أحضروه ولو فقيراً هرماً من المالك الامراء القدمين يأمر بضرب عنقه (٦٦)

اما من تبقى من المالك وهم اعداد قليلة فقد لجأوا الى بلاد الحبشة وعندما تمكنت الباشا من ابادة معظمهم اصدر اوامره بالامساك عن مطاردتهم وعلل ذلك بأنه يريد محاربة الجماعة لا افرادها ولبيرهن على ذلك سمح لمن تبقى منهم بالانتظام فى سلك خدمته واباح لهم التمتع بما كانوا يملكونه من الثروة الثابتة والمنقوله بل باللغ حينما اجرى على نساء القتل والولادهم الارزاق والاعطيات التى تجعلهم غير محتاجين والتى كانت بمثابة معاش يصرف لهم شهريا (٦٧) .

كما زوج نسائهم لضباط جيشه واتباعه من العثمانيين والالبانيين المخلصون له .

وقد ذكر احد الفرنسيين المدعو بلابورت العضو فى لجنة مصر التى الفها بونبرت قبل وقوع كارثة المالك بأيام بان القضاء على المالك كان خير ذريعة لقطع سلسلة الاضطرابات والفتن والجرائم التى لا نهاية لها فى مصر (٦٨) ، ويضيف آخر ان القضاء على أولئك المستبددين الذين كانوا يفرضون المفاصى على الشعب فى مختلف نواحى مصر خلص المصريين من مظالمهم التى تتضارع عند جمع الاموال واغتصابها (٦٩) .

واذا كان الكثيرون قد تجذروا على محمد على حين اوقع بالمالك بهذه الطريقة الخادعة فإنه لا ينفي ان تحكم عليه بمقتضى تقاليد الامم الراقية فى حينه خاصة وأن المالك لم يدعوا مجالا لمحمد على للترتيب فقد اعياه أمرهم « فما كانت الحروب تقنيهم ولا المعاهدات تربطهم ولا الوفاق يستتميلهم ولا المعروف يأسرهم فكلما هزموا عادوا من جديد حين تسنح لهم الفرصة بذلك ، هذا بالإضافة الى ان مصالح المالك الحقيقية كانت متنافرة مع مصلحة البلاد والاهلى وكأنهم حكومة داخل الحكومة تتعارض اغراضها مع كل شيء .

لهذا رأى محمد على لكي تخطو مصر خطوة واحدة فى سبيل الرقى والاصلاح أن تؤمن جانب المالك ففعل ما أراده بهم فى مذبحة القلعة وبعد علم منها سير ابنه ابراهيم لتعقب الهاربين فى الوجه القبلى وأجهز عليهم وكان عددهم يقرب من ٨٠٠ وعلى أثر هذا الانتصار الجديد استطاع

محمد على أن يقول إنه استراح من الملك إلى الأبد (٧٠) ، وإن كان هذا لم يمنعه من تسيير الحملات اليهم من حين لآخر .

ففي سنة ١٨١٥ عندما عاد جنده الالبان من بلاد العرب خشى أن يعوقوا اصلاحاته ويعودوا إلى ما كانوا عليه من سلب ونهب ففكروا في إرسالهم إلى السودان ليطاردوا بقايا قلوب الملك الذين استوطنوا دنقلا ونصبوا من أنفسهم حكامها وبتسخير الحملة إلى دنقلا ذعر الملك وفروا إلى أقصى السودان (٧١) ، في الوقت الذي استتب فيه الامر لمحمد على في مصر ودخل في مرحلة البناء العظيم .

وإذا كان محمد على قد فتك بكتاب الملك إلا أنه ابقى على عدد كبير من صغارهم وجعلهم في جملة الجندي المنوط به حراسته في مقره كذلك استعان بعدد منهم والحقهم بالخدمة العسكرية وغيرها كما أخذ يعلمهم القرآن واللغة التركية والرياضة بالإضافة إلى التدريبات العسكرية ، وفي سنة ١٨٢٥ أنشأ مدرسة اعدادية سماها التجهيزية الحربية ادخل بها خمسين غلام بعضهم من صغار الملك (٧٢) ، ثم ازداد هذا العدد فوصل في سنة ٣٣ إلى ١٢٠٠ منهم ٢٥٠ من أبناء الملك تتراوح أعمارهم ما بين العشرة والخمسة عشرة (٧٣) :

كما تم اختيار ٣٥ من طلبة مدرسة الجهادية بمصر من الملك وأولاد البلد وتم إرسالهم فيبعثات إلى أوروبا لتعلم الهندسة والطب والصناعات ووافق الباشا وقرر إرسالهم مع ضرورة تعيين من يشرف عليهم تسهيلا لتنقيفهم وتعليمهم (٧٤) .

وقد ذكر أن معظم هذهبعثات كانت مشكلة من أبناء الآراك والماليك كما تالت نواة الجيش المصري من أربعينات من مماليك محمد على وعدد من مماليك كبار المصريين بلغوا ألفا (٧٥) ، كذلك غير محمد على حسن أفندي المعروف بالدرويش الموصلى لتعليم مماليكه الكتابة والحساب ورتب له خروجا وشهرية (٧٦) .

وعلى خلاف الشائع فإن تصفيية الملك الجسدية تمت بالتدريج وعلى المدى الطويل ولم تكن مذبحة القلعة سوى الحلقة الكبرى في هذه السلسلة، كما أنها لم تكن الحد الفاصل بين محمد على والمملوك لأنه بدأ في امتصاص أعداد كبيرة منهم في خدمته كما سبق أن أشرنا لهذا شعر بقية الملك الذين آثروا الفرار بلغورية الشديدة من طول اقامتهم في الصعيد فسلّر عوا برسل أحد أتباعهم لفلاوحة الباشا من جديد محاولين استعطافه لكنه ينעם عليهم بالامان على أرواحهم ويأذن لهم بالانتقال من دنقلا إلى جهة من أراضي مصر يقيمون بها في مقابل دفع الخراج المقرر وقد كلفوا سليم كاتشيف بهذه المهمة أي مهمة التفاوض مع الباشا .

في ذلك الوقت كانت قد انقضت خمس سنوات على مذبحة القلعة ولم يعد الملك يشكرون خطرا على حكم الباشا ولذلك وافق على عودتهم بشروط بل أنه لم ير ضررا من أن يصرف لهم المرتبات والاعانات مما اتاح لهم استمرار وضعهم في مصر كأقلية ممتلة اقتصاديا واجتماعيا لا سياسيا فحسب وهذا هو الفرق ، صحيح أن هذا الامتياز الاقتصادي أصبح محدودا جدا بمقاييس إلى ما كان عليه الملك قبل الحملة ولكنه على أية حال رفعهم فوق مستوى عامة الشعب المصري .

أما الشروط التي تم الاتفاق عليها فتمثل في عدم التنقل من مكان إلى آخر إلا بعد اخبار الباشا بذلك .

ويعني هذا الشرط تحديد اقامة الملك وتقييد تنقلاتهم وتمرّفاتهم مما يضمن خصوصهم كذلك منعهم الشرط الثاني من أخذ البرانى من بلاد الصعيد وتم تعيين أشخاص لتقديم كافة الاحتياجات اللازمة لهم ، وقد جرد هذا الشرط الملك من أسلوب الاستيلاء على موارد البلاد بالقوة وفي نفس الوقت لم يشاً محمد على أن يتحول الملك إلى فئة فقيرة تشبه الطبقة الفقيرة من صميم الشعب المصري .

ويعني الشرط الثالث عدم منحهم أية اقطاعات من الأراضي والنواحي أو حتى الاقامة في أي جهة من الجهات – في أراضي مصر – بل أمر الباشا على أن يحضروا إليه ويعرفوا بحكمه ولهم بعد ذلك الحق في اعطائهم المسكن أو المرتب الذي يليق بكل منهم حسب قوتهم أو ضعفهم .

وينطوى هذا الشرط على القضاء التام على نفوذ الملك السياسي بل ومحاولة صهر الاقوياء منهم في الاستقرارية الجديدة او احالة غير اللائقين للخدمة في المناصب الحكومية الى الاستياداع .

وأخيرا كان الشرط الرابع يهددهم بعدم حقهم في طلب اي شيء مسبقا اذا جاءوا الى مصر والا نقض العهد معهم (٧٧) .

غير ان هذه الاتفاقية لم توضع موضع التنفيذ ففي نوفمبر سنة ١٨١٩ قيل ان البلاشا اخذ يسعى من جديد الى القضاء على من بقى من الملك المقيمين في دنقلا لاستعجل أمرهم اذ اخذوا يكترون من شراء العبيد وصنع الاسلحة والمدافع حتى ذكر انه من بين أسباب حملة السودان هو القضاء على هذه البقية الباقيه من الملك .

والخلاصة انه اذا كان محمد على قد نجح في القضاء على الملك وأخضعهم اما بمحاربتهم او بادماجهم في الاستقرارية الحديثة ، فقد كان لاختفاء هذه الطبقة بسبب سياسة محمد على ازاءهم جانباً احدهما سلبي والآخر ايجابي ويتمثل الاول « في انه حرم الحكومة على حد قول البعض خيرة جندها كما قضى على دورهم في اجهزتها التنفيذية بأكملها لكنه رد اليها الاقطاعات التي كانوا يمتلكونها وكانت تعادل ثلث الاراضي الزراعية وهذا هو الجانب الايجابي » (٧٨) .

كذلك يعد نجاح محمد على في التخلص من البو匡ات الملك الذين كانوا يمثلون الطبقة الاقطاعية الاقتصادية والعسكرية تأكيد لسلطته دولة المركبة (٧٩) .

وهكذا اعتقدت الدولة العثمانية ان محمد على قد قام بدور مخلب القطب بالنسبة لتعليم اظافر الملك واعادة السلطة العثمانية المطلقة على مصر ولم تجل بخاطر السلطان فكرة تحطيم خصم واستبدال آخر به اشد خطورة ومن نحس طالع الحكم العثماني ان السلطان فشل في وزن الشخص الذي عينه نوابا له في مصر بميزانه الصحيح وحين تم له ذلك في آخر الامر كانت الاحداث قد مضت بسرعة لصالح محمد على .

وهكذا فإن اختفاء المالكية اختفاء تماماً من الحياة المصرية لم يكن اختفاء لها كطبقة حاكمة ولكن كطبقة نامية أيضاً تعتمد في اسبابها على جلب العبيد من أسواق النخاسة وبيعهم في الأسواق المصرية ، وحل محلهم الطبقة الاجتماعية قوائية طبقة استقراطية تركية هي طبقة كبار الموظفين التي احتلت كافة المناصب الكبرى سواء العسكرية أو الإدارية والتي منحت فيما بعد الاقطاعات الكبيرة كالجفالي والبعادي على نحو ما سنرى .

ان استمرار وجود طبقة ممتازة رغم اختفاء المالكية هو من سمات عصر محمد على فما هي عناصر هذه الطبقة ؟ لقد كانت تتكون من « الخليط من بقايا المالكية واتباع البائس من الاتراك والالبيانيين (٨٠) »، مما يوحى بوجود تضامن بين هذه العناصر الوافدة في مواجهة المصريين فالاتراك كانوا يؤلفون في مصر طبقة ممتازة على حد ما شاهده كلوا بك اذ كان زهورهم شديداً بالفارق الذي يتخلرون فيه فاصلاً بينهم وبين المصريين ولذلك فهم لا يرثضون أن يكونوا على قدم المساواة معهم أما الذين يحتلون المناصب الصغرى لهم وحدهم الذين يقبلون مصاهرة المصريين بشرط أن تكون هذه الروابط مع الاسر الوطنية ذات المركز الاجتماعي المرموق او المعروفة بسمعة ثروتها وجاهاها ويفضلون في هذه الحالة اهالي المدن دون الريف (٨١) .

ومما لا شك فيه ان محمد على نجح في احداث تغير في الفوى الاجتماعية ويتحقق ذلك اذا ما قارنا بين حكم المالكية وحكم محمد على وأسرته ومن هنا يبدو الفرق عظيماً بين حكم الامراء المالكية « الذين بحكم شرائهم من أسواق الرقيق واعتمادهم على هذا المصدر في تكوين اتباعهم وجنودهم كانوا يستمدون كيانهم وقوتهم من مصدر خارجي فهم يعدون أنفسهم غنصراً منفصلاً عن البلاد وهم لذلك لم يندمجوا في الهيئة الاجتماعية المصرية ولا كان لهم بها صلة ما اما محمد على وأسرته فقد وسعوا من نطاق الادارة الحكومية بحيث امتصت عدداً كبيراً من المصريين وان بقي الاتراك والعناصر الوافدة في القمة على أنه حدث تغير آخر بالنسبة لهذه العناصر فبعد أن اشتربكت في حروب ضد الدولة العثمانية بدا شبه شعور بالاتمام إلى مصر يسمى بطيناً بين هذه الفئات ويفعل البعض حين

يذكرون انهم اندمجوا في الشعب وصاروا جزءا من الهيئة الاجتماعية المصرية ولا غرابة في ذلك فان من مميزات مصر انها تصدر في بونتها العناصر المختلفة وهكذا شعروا انهم ليس لهم وطن الا مصر ويؤكد ذلك ما ذكره مصطفى مختار بك ياور ابراهيم بشاشة ناظر ديوان المعرف العمومية في عهد محمد على حين قال « اتنا وان كنا مولودين في تركيا لكننا تد اكتسبنا الجنسية المصرية بحكم التوطن قد جئنا لصر قبل ان نتجاوز سن الصبا فلنسنا الآن اتراما ولم يبق فيينا ما يربطنا بهذا الشعب الذي لا يترك في طريقه سوى دلائل الخراب اينما سار ولقد اندمجنا في امة اخرى ارقى وانبل وادنى من الامة التركية » .

وإذا كان محمد على قد نجح في ادماج شخصيته وشخصية اسرته في كيان مصر فقد سار على دربه اعوانه في الحكم من كانوا من اصل غير مصرى ولا شك ان اندماج هذا العنصر في الهيئة الاجتماعية المصرية قد قواها وبعث فيها روحًا جديدة كان لها اثرها في تقدم مصر السياسي والاجتماعي ، صحيح ان فئة منهم ظلوا ينظرون إلى المصريين بعين الزراية غير ان هذا الشعور ما لبث ان تلاشى بسبب سياسة محمد على التعليمية التي صبغت ثقافتهم بالصبغة المصرية العربية كما ساعدتهم اتصالهم بالمجتمع المصرى عن طريق النسب والمصاهرة على الاندماج في الاهل والمشاركة ايامهم في الحياة الاجتماعية باشتغال الكثرين منهم وخاصة سكان الأقاليم بالتجارة والزراعة (٨٢) .

بدأ محمد على حكمه بدائرة ضيقة من ابناء وملته وبمضي الوقت واتساع الدولة شرع في الاعتماد على خليط من الاتراك والشراكسة والابن والأكراد والارمن واليهود والشيوخ والاقباط وغيرهم من الاجانب وشكل من هؤلاء ارستقراطية جديدة موالية له ولاسرته على أن تستمد مكانتها من ارتباط مصالحها بحكومته لا من جذورها في المجتمع وحرص على أن تبقى هذه العناصر متميزة بعضها عن بعض ليضمن عدم غلبة عنصر على آخر كما انه لم يهيئ لها فرصة الاندماج بالشعب .

وعندما تأكد من نظرته الرامية الى عدم تفوق عنصر على آخر عهد بالوظائف الادارية والتنفيذية والعسكرية للاتراك والشراکسة في المحل الاول ثم وضع الارمن والاوروبين في المناصب التالية (٨٣) .

وفي ظل اسرة محمد على مارست السرای دورها كمؤسسة للاستبداد فخلقت خلال الممارسة العناصر التي تدعم هذا الدور وتحرص على بقائه فتجاویزت بهذا شخص الحكم لتصبح تعبيرا عن ثفات اجتماعية تضيق رقعتها اكثر مما تتسع وتتوزع في هرم قاعدته المصلحة المباشرة وقمه العقيدة الشيسليدية وقد ارسى محمد على خلال حكمه الطويل تواعد هذه المؤسسة وحدد ملامح شخصيتها وكان من الصعب أن تتخلص من تأثيرات تركها عبر حوالي نصف قرن حكم فيها مصر خلاصة أن التركيب الاجتماعي لم يكن يسمح بحصار السرای وايقافها عند الحدود المعقولة ، علاوة على أن السرای كانت كلانا ذا تقليد راسخة ورثها محمد على عن الولاة الاتراك الذين كانوا يسكنون القلعة وطورها واضاف اليها وهكذا تجمع حول السرای قوى اجتماعية تمثلت أساسا في الارستقراطية التركية المملوکية ثم اتسعت لتشمل اعداد من المثقفين المصريين الذين شاركوا بمراكز متواضعة في جهاز الحكم — أما الارستقراطية التركية المملوکية فعلاوة على أنها كانت تتولى الوظائف الحكومية العالية فقد سمعت الى تدعيم نفسها بالملكيات الشاسعة واصبح لها مصالح اقتصادية متميزة مستطللة في ذلك بالسرای (٨٤) .

وبينما كان دیوان بونابرت يستعمل على العديد من العلماء المصريين لم يكن من بين « وزراء محمد على » مصرى واحد كما حدث نفس الشيء بالنسبة للتنظيم الاداري الذي اقتصر على الاتراك الذين تم تعيينهم على المديريات السبع وهما اثنان في الوجه البحري وواحدة في مصر الوسطى واربع في الوجه القبلى ثم قسم المديريات الى مراكز والمراكز الى اخطاط وكان رؤساء المراكز من المصريين الذين يدعون بالامير أما المديرون كانوا جميعا من الاتراك وكانتوا يمثلون الوالي في كل محافظة (٨٥) .

وحيينما قسم محمد على القاهرة الى ثمانية اقسام عين لكل منها رئيس يسمى شيخ ثمن ولكل اثنين من مشايخ الاثمان شيخ ربع على ان يرأس الجميع رئيس تركى يقال له ناظر اشغال المحروسة (٨٦) ، كما كان يضم الديوان الخديوى جميع رؤساء الادارات وعين عليهم رئيس يتناول اختصاصه جميع المسائل الادارية (٨٧) .

ويتضح مما سبق ان المناصب العليا فى الدولة كانت وقنا على الارستقراطية التركية بينما كان المصريون يحتللون المراكز العادية .

بعبارة أخرى كانت الاوامر تركية والتنفيذ مصرى وبهذا امكن للارستقراطية التركية ان تحكم من وراء واجهة مصرية فتقى بهذه الواجهة سخط الشعب اذ ان الامير المصري كانوا يعاملون الاهلى بأقل مما كان يعاملهم به الاتراك من الرفق والرحمة (٨٨) اذ كانوا يختارون من بين مشايخ البلاد الذين يعرفون كل ما لدى الفلاحين من اساليب المكر والخداع فكان اختلاس شيء منهم ضرب من المستحيل (٨٩) .

وكان محمد على يهدف من وراء ذلك الى جعل حكومته حكومة ابوية لها سلطة الوصاية على الذين عينهم فى هذه المراكز من الخبراء والاداريين لتعاونته فى الحكم ، فنجده يظهر غرابة شديدة من عدم عنانية عباس باشا الاول بالرد على الكتب الرسمية التى ترسل اليه مع انه عينه فى هذه الوظيفة ليكون مثلا صالحا لغيره من المديرين .

كذلك كان حريضا على متابعة حسن العلاقات بين موظفيه وقد كتب الى احمد باشا يكن بعد ان حدد سلطة كل موظف بما لا يدع مجالا للاحتكاك او المشادة ، كما حرم بعض المديرين من تمعنهم بالسلطة التشريعية حين نهى مدير ادارة صك النقود من صرف بعض العلاوات ، كذلك حذر كبار الموظفين وذوى الحبيبات من قبول اية خطابات توصية او حتى مجرد اصدارها الى مشايخ القرى للتقارب من رؤسائهم الاداريين وهدد بنفى كل موظف يصله جواب توصية ولا يعرضه على الجهة المختصة ، واخيرا لم

ينسى أن يسدى النصح لكل من تسلطه نفسه للانحراف عن طبيعته كسميد بك وابراهيم بك لكي لا يعشش الاول قرناء السوء ولينهى الثاني عن عدم تقليد الانجليز في عاداتهم ولبسهم وحضه على التمسك بالعادات الأصلية وعدم تغييرها (٩٠) .

وإذا كان الباشا قد حرص على مراقبة جميع موظفيه بما فيهم الكبار فهذا لم يمنعهم من الاستمتاع الكامل بما في أيديهم من سيطرة حتى أن السلطة بدت في كل مكان وقنا على الأقلية التي كانت تتشكل في معظمها من الاتراك وغيرهم .

فقد ذكر دوهاميل في تقريره أن عدد الاتراك بلغ سنة ١٨٣٧ في القاهرة وحدها تسعة آلاف وهو عدد يكاد يعادل عدد أولئك الذين استقروا بعاصمة مصر أيام الفتح العثماني أما عدد أفراد أسرارتهم فيقدر بخمسة وثلاثين ألفاً .

ولم يكن هؤلاء جميعاً بالطبع تتشكل منهم الارستقراطية التركية بل كل معظم الذين يقطنون في العاصمة هم الذين يعملون في خدمة البلاط والحكومة أما من كان يقيم منهم في الأقاليم سواء الوجه القبلي أو البحري فكانوا يعملون في الزراعة وأغلب ابنائهم يتعلمون في المدارس الحربية استعداد للالتحاق بالجيش . وربما كان هؤلاء هم الذين تشكلت منهم الارستقراطية العسكرية .

ولما كانت الارستقراطية التركية تتربع بشروء لا باس بها فقد منكها ذلك من ان تتخذ نحو الفين من الملك يعملون لديهم خدماً وحراساً (٩١) .

وأستكمالاً للصورة يجب أن نشير هنا إلى أنه بعد أن كان المديرون في قمة السلم الاداري والذين كانوا بالطبع يعينون من بين الاتراك أخذ الوالي في تعيين اثنين من الموظفين بدرجة أعلى أحدهما لمصر العليا والوسطى والآخر لمصر السفلية ومنهما لقب مفتش . وعليهما أن يقدموا حساباً عن أعمالهما الى مفتش علم مقره القاهرة ، وهذا المنصب الذي أنشيء منذ سنة ١٨٣٧ كان يشغلة عباس باشا أحد أحفاد محمد علي (٩٢) .

كما تم تعيين ناظرين في المعية السنوية يرأس أحدهما الادارة العربية ويرأس ثالثهما الادارة التركية ثم أخذ لقب ناظر بعد ذلك يعني رئيس الديوان (١٣) ، كما تولى عدد من اقارب الباشا بعض الوظائف الهاامة ومن هؤلاء الوزير طاهر باشا ابن اخت محمد على باشا اذ كان ناظرا على ديوان الجمرك ببورصة وعلى معظم الخمارات وحينما توفى عين البasha ابنه في منصبه (١٤) ، ومن اقارب الباشا الذين تولوا مناصب هامة الامير مصطفى بك والى نسبة محمد على الذي تولى كثوفية الشرقية وتمكن من اخافة العريبان وقتل منهم عددا كبيرا وجمع اموالا جمة للباشا (١٥) .

والى جانب هؤلاء كان هناك عدد من الموظفين الذين يعملون في خدمة الباشا والذين أتوا الى مصر أيام الوزير - يوسف باشا - واستقرروا في مصر وحصلوا على بعض النفوذ والثروة ، ومن هؤلاء على سبيل المثال محمد افندي الودنلي الذي عرف ببناظر المهمات وعين في عهد ولاية خسرو كلاشا على اسيوط ثم رجع الى مصر في ولاية محمد على باشا فجعله بناظرا على مهمات الدولة ويبدو انه حاز من جراء توليه هذا المنصب ثروة لا يأس بها جعلته يضطلع ببعض المهام كعمل الخيام والسرور ولوازم الحروب واقام عدة ورش للصناعة وكان يشرف عليها بنفسه كما اشرف على بعض المساجد وكان هو المكلف بصرف المرتبات المستحقة للعاملين بها.

غير انه من اهم الاعمال التي انجزها انه منع القلقات المعينين على ابواب القاهرة من اخذ نقود من الداخلين والخارجين من القاهرة من الفلاحين اذ علم بتضرر الناس وخاصة الفقراء منهم لأن هؤلاء القلقات كانوا يتقاضون مرتبات من البasha وليسمن نجاح خطته عين بكل مركز شخصا من اتباعه لراقبتهم وبذلك امتنعوا عنما كانوا يفعلونه من قبل كذلك منع الجلوشية والقواصة الاتراك المتخصصين في خدمة البasha والكتخدا من الطواف على بيوت الاعيان واصحاب المناصب وأخذ البقاشيش وبالاضافة الى كل هذا كان مشرقا على عدة احوال ويبيده عدة دفاتر لكل شيء دفتر مخصوص وعندما أثبت كفائه اضيفت الى اختصاصه عدة مناصب أخرى ، فماصيبح يشرف على معمل البارود وقاعة الفضة ومدابع الجلود فحمد عليه كخدابك فوشى به حتى جرده من كل سلطاته وقلدها

لصلاح كتخدا الرزاز بدلا منه ، كما حاول اثارة الباشا عليه معتمدا على أن ناظر المهام كان يجمع حوله القراء بأموال الباشا (١٦) .

ومن الذين تولوا مناصب هامة من طائفة الارئود جحا الذى أصبح كاتبا للخزينة فقد عهد اليه الباشا بدفعات الايراد جميعها ثم ارتبط فيما بعد بعلاقة المعاشرة معه حين عقدا ولدين له على ابنتين من اقارب الباشا (١٧) . ولم تكن الاستقراطية التركية تقتصر على الموظفين فحسب بل كان من بينهم ايضا بعض الضباط الذين حرص محمد على اجتذابهم اليه بعد ان غل السلطان يده فى منح مرتباتهم بينما بسط محمد على لهم يده كل البسط فهرع اليه الضباط ، وليضمن خصوصهم واحلامهم له اجزل لهم العطاء وكان سخيا فى منح الهدايا لهم ليحول بينهم وبين اقتناه الممتلكات ويسعى لان يكون لهم بين الاهلى نفوذ وسلطان (١٨) .

كما تتمتع بهذا النفوذ والسلطان أيضا رؤساء الدواوين كبوغوص بك الذى تولى مهام الشئون الخارجية والتجارة ومحترم بك الذى خلفه ادهم بك فى المعرفة والاشغال العمومية وحسن بك ناظر البحرية وحشمت باشا ناظر الحربة ومحمد افندي ناظر المالية وحبيب افندي رئيس المجلس وناظر الداخلية الذى خلفه عباس باشا بن طوسن باشا (١٩) .

ولم يشأ محمد على أن يكون تحت رحمة هذه الاستقراطية التركية لذلك اشتري فئة من المالكين والحقهم به ليشرکهم في الحكم خشية من وقوع اي صراع بينه وبين الباب العالي قد يضع اخلاص الضباط الاتراك له موضع الاختبار الدقيق ولذلك لم يشأ ان يعتمد عليهم اعتمادا كلها فدعا المالك الى مشاطرتهم السلطة التي عهد بها اليهم سواء في الجيش او الادارة .

ولما كان الاتراك يمثلون طبقة النبلاء وساعدتهم طبيعتهم العسكرية على السططرة فقد تملك المالك نفس الشعور وغلبت عليهم التزعة العسكرية لأنهم لما كانوا قد تربوا في بيوت الكبار فكانوا مقتطعين بأنهم جياع بهم لحكم البلاد غير ان استمرار الاتراك والمالك في الاستئثار بملء الوظائف الهامة لم يستمر طويلا فقد سمح لنفر قليل من أهل البلاد من تلقوا

قنسطا من التعليم، من قوله بعض الوظائف الحكومية بل والارتباط بالذوات والاتراك الذين كانوا يشكلون عصب الجهاز الإداري في ذلك الحين.

لكن يبدو انه لم يكن كل أولئك الاتراك على قدر كبير من الكفاءة ويستدل على ذلك بما ذكره Henry Dodwell حين قال «لقد كان كل شيء خير في حكم البلاشا من فعله هو بينما كان السوء عامه من عمل أولئك الذين اضطر لاستخدامهم لانه ليس هناك من هم أفضل منهم فهم موظفون لكنهم فيحقيقة أمرهم طلاب للمال» (١٠١).

فاللومور والمدير يضطهد من في دائنته ولم يتسموا بـعدم الامانة وجدها بل كانوا جهلاء كذلك، أما القذر الذي تلقوه من التعليم فلم يضرهم بالقدر الذي يصبحون فيه مرشدين إداريين أو رجال أعمال ماهرين بل اتاح لهم قرصة الاختلاس الذي يتسم بالاحقر كما أن كثرة تنقلهم من مكان لآخر قد اضفت من خبرتهم وقللت من اهتمامهم في ممارسة وظيفتهم وكان عامل الزمن وحده هو الكفيل بمنع كل هذه المساوىء التي لا سبيل الى تجنبها الا بنهاية جيل جديد ربما يكون قد نال حظا من التعليم يمكن التفوييل عليه، غير أن البلاشا لم يفقد الامل في الاصلاح باستمراره في تهديد المهملين عن طريق احتطافاته الدورية التي تتراوح بين ما يثير السخرية الى ما يثير الاشفاق وان كانت احيانا تحمل طابع التهديدات المخيفة وقد اعلن في احداها والمؤرخة بسنة ١٨٢٦ أنه على وشك التفتيش بنفسه على الموظفين لعدم تجثمهم المشقة الكافية في تنشيط الزراعة وهددهم بالموت جميعا بدقائهم احياء بيته ان هذه التهديدات او التحذيرات لا يمكن ان تكون قد عنت مضمونها بالفعل (١٠١).

لكن هؤلاء الموظفين استمروا على ما هم عليه مما جعل محمد على يوجه كتابا دوريا في سنة ٤٣ يذكرهم بخصوصية مصر وان ادخل الجهد عمل من نكران الجميل واستمر في دعوته بصرامة الى آداء واجبهم وعدم التراخي في ذلك كما اجبرهم على حلف يمين الاخلاص في عملهم وأن ينقلوا اليه أى اسامية استخدام للسلطة يعلمون بها بشرط اشرافه المباشر عليهم (١٠٢).

ولم يقتصر استئثار الارستقراطية التركية بالمناصب الادارية بل امتد ليشمل قطاعات أخرى كحيازة الملكيات .

ويرجع Reynie بأصل الاتراك الذين حازوا الملكيات وعاشوا في المدن على انتاج قراهم الى سلالة الضباط الاتراك الذين غزوا مصر في ظل حكم سليم الثاني ومن المالكين الذين تقاسموا معهم الحكم منذ ذلك الحين اذ حصل هؤلاء الجنود على منح كبيرة في الريف وقد اعطت لهم دخولها فرصة لصياغة قوى جندهم التي كان عليهم تقديمها للدفاع عن الدولة غير ان هذه الملكية لم تكن تامة اذ كان في امكان الحكم التصرف في العزب بمجرد وفاة شاغليها (١٠٣) .

وكان هذا قبل صدور قرارات الملكية التي أصبحت تعطي ورثتهم الحق في ملكيتها ملكية تامة .

وفي عصر محمد على اختلف الأمر فالارستقراطية التركية الزراعية أصبحت تتكون من أصدقاء البلاشا وحاشيته الذين معهم حوالي مائتي ألف فدان كملكية شخصية لهم عرفت بالابعاديات ليستقرروا فيها ويعملوا على اصلاحها ويقوموا على زراعتها حتى تتوفر لهم اسباب المعيشة ثم منح عدد آخر مساحات اكبر من السابقة وعرفت بالشناك .

وتعد هذه المنح استثناء لنظام محمد على الاقتصادي الذي الغى الملكية الفردية في الزراعة ، ولما كانت هذه الارض ضعيفة الانتاج لهذا اهيفت من الضرائب بل وملكته أيضا ولتشجيع حائزى هذه الارض على استصلاحها تم اقرار حقوق ملكيتها بما فيها حق التصرف والتوريث وعندما ازداد انتاجها فرضت عليها ضريبة قدرت بعشرون انتاجها .

وقد كان لهذه الاراضي طابع خاص سواء في شكل الملكية او علاقات الانتاج السائدة فيها فقد كان ملوكها هم اكبر ملاك الاراضي من حيث المساحة يدعمون اصولهم اذ كان معظمهم - ان لم يكن كلهم - من الاتراك الهراءكسة وهي العناصر التي شكلت حاشية محمد على وأصدقائه وأسرته فضلا عن ان هؤلاء كانوا يلعبون دورا رئيسيا في جهاز الدولة (١٠٤) .

ـ . ويثنىـ أنـ محمدـ عـلـىـ قدـ خـلـقـ هـذـهـ الطـبـقـةـ مـنـ مـلـكـ الـأـرـضـ الـتـيـ كـانـتـ تـتـكـونـ مـنـ أـسـرـتـهـ وـحـاشـيـتـهـ وـمـحـاسـيـبـهـ وـذـكـ بـعـدـ أـنـ اـصـبـ مـحـاـصـراـ بـسـبـبـ التـدـخـلـ الـعـسـكـرـيـ الـأـورـوبـيـ دـاخـلـ حدـودـ مـصـرـ وـأـزـمـةـ الضـغـطـ الدـبـلـومـاسـيـ الـأـورـوبـيـ عـلـىـ التـخـلـىـ عـنـ اـحـتكـارـاتـهـ وـبـهـذـاـ أـقـامـ مـحـمـدـ عـلـىـ نـمـطـاـ مـنـ الـمـلـكـيـةـ الزـرـاعـيـةـ الـكـبـيرـةـ الـتـىـ جـالـتـ دـوـنـ ظـهـورـ طـبـقـةـ مـسـتـقـلـةـ وـمـسـئـولـةـ مـنـ صـفـارـ الـمـازـارـعـينـ (١٠٥)ـ .

وـمـنـ الـدـيـنـ عـيـنـهـمـ الـبـاشـاـ لـبـاشـرـةـ الـأـمـوـرـ الـزـرـاعـيـةـ اـبـراهـيمـ اـفـنـدـىـ الـذـىـ حـضـرـ مـنـ اـسـطـانـبـولـ وـأـصـبـحـ مـخـصـصـاـ فـيـ النـظـرـ فـيـ الـأـمـوـرـ الـإـطـيـانـ وـالـرـزـقـ وـالـلتـزـامـ (١٠٦)ـ .

كـمـاـ كـلـفـ أـيـضاـ مـحـمـودـ بـكـ الـخـارـنـدـارـ وـالـسـلـحـدـارـ سـلـيـمانـ أـغاـ بـتـدـبـيرـ الـأـمـوـرـ الـبـلـادـ وـالـإـطـيـانـ وـالـرـزـقـ وـالـمـسـاحـاتـ وـقـبـضـ الـأـمـوـالـ الـأـمـيـرـيـةـ زـغـبةـ مـنـهـمـ وـطـمـعـاـ فـيـ التـوـصـلـ لـلـسـيـادـةـ وـالـرـيـاسـةـ (١٠٧)ـ .

ـ . وـيمـكـنـاـ أـنـ تـضـيفـ إـلـىـ مـاـ سـبـقـ أـنـ أـصـحـابـ الـجـفـالـ وـالـابـعـادـيـاتـ كـانـواـ قدـ منـحـواـ هـذـهـ الـأـرـاضـىـ لـيـسـ لـأـنـهـمـ مـنـ حـاشـيـتـهـ وـاتـبـاعـ مـحـمـدـ عـلـىـ فـحـسـبـ بلـ لـأـنـهـمـ كـانـواـ مـوـظـفـيـنـ فـيـ دـوـلـةـ مـحـمـدـ عـلـىـ وـاـنـ كـانـ هـذـاـ لـاـ يـمـنـعـ مـنـ تـولـىـ بـعـضـ الـاتـراكـ الـآخـرـينـ مـهـمـةـ الـاـشـرـافـ عـلـىـ حـسـبـلـاتـ الـأـرـاضـىـ فـقـدـ كـانـ لـدـىـ حـسـينـ اـفـنـدـىـ الرـوزـنـاجـىـ لـكـلـيـنـ هـمـاـ مـصـطـفـىـ بـلـشـ جـلـجـرـتـ وـقـيـطـلـاسـ اـفـنـدـىـ وـبـيـدـوـ أـنـ الـبـاشـاـ قـدـ عـيـنـهـاـ مـنـ أـجـلـ كـثـفـ المـسـتـورـاتـ وـمـاـ قـدـ يـخـفـيـهـ الرـوزـنـاجـىـ عـنـهـ وـبـلـفـعـلـ اـخـبـرـاـ الـبـاشـاـ عـنـ الـأـمـوـرـ يـفـعـلـهـاـ وـيـخـفـيـهـاـ عـنـهـ ،ـ وـاـنـهـ اـذـ حـوـسـبـ -ـ أـىـ الرـوزـنـاجـىـ -ـ عـلـىـ السـنـينـ الـمـضـيـةـ يـصـبـحـ مـدـيـنـاـ لـلـوـالـىـ بـأـلـوـفـ مـنـ الـأـكـيـاسـ وـعـنـدـمـاـ سـمـعـ الـبـاشـاـ ذـلـكـ أـمـرـهـمـاـ بـجـرـدـ حـسـبـلـاهـ عـنـ أـرـبـعـ سـنـواتـ خـلـتـ .ـ

ـ . كـذـلـكـ شـفـلـ خـلـيلـ اـفـنـدـىـ مـنـصـبـ كـاتـبـ الـذـمـةـ (١٠٨)ـ .

ـ . وـمـنـ الـمـلـاـحظـاتـ الـهـامـةـ الـتـىـ لـاـ يـجـبـ اـغـفـالـهـاـ أـنـ الـبـاشـاـ حـيـنـماـ اـعـتـمـدـ عـلـىـ الـاتـراكـ وـالـمـمـالـيـكـ فـيـ تـولـىـ الـوـظـائـفـ الـادـارـيـةـ فـاـنـهـ غـلـبـ الـعـنـاصـرـ الـتـرـكـيـةـ وـالـشـرـكـسـيـةـ فـيـ الـمـراـكـزـ الـقـيـادـيـةـ فـيـ الـجـيـشـ اـذـ اـنـهـ كـانـ مـنـ اـهـمـ اـجـهـزةـ الـدـوـلـةـ فـيـ ذـلـكـ الـوقـتـ ثـمـ بـدـأـ الـمـصـريـونـ يـحـلـوـنـ مـلـهـمـ بـالـتـدـريـجـ خـلـالـ الـقـرـنـ التـاسـعـ عـشـرـ «ـ وـذـلـكـ طـبـقاـ لـلـتـغـيـرـاتـ الـاجـتمـاعـيـةـ الـتـىـ طـرـأـتـ فـيـ ذـلـكـ

الوقت » ذلك أن سيل الاتراك الذى انهمر على مصر خلال عصر محمد على وعباس أخذ فى الانحسار ولم يعد أى عنصر من العناصر التركية أو الكردية أو الشركسية يقبل على الهجرة الى مصر كما توقف جلب الملائكة مما حرم طبقة ذوات مصر فيما بعد من المورد الذى يضمن استمرار نموها فلم يعد امامها الا أحد طريقين أما الاندماج فى الشعب أو الاعتماد على الاجانب للبقاء .

وقد ازداد اضمحلال شأن الاتراك كفئة اجتماعية بعد الاحتلال فقد أصبحت الوظائف الحكومية الكبرى من نصيب الأوروبيين عامة والانجليز خاصة واتجهت سلطات الاحتلال الى إسناد الوظائف الادارية الهمامة الى عدد من السوريين والى الجيل الجديد من ابناء اعيان المصريين الذين تلقوا تعليمهم في أوروبا (١٠٩) .

وهكذا فقدت الارستقراطية المملوكية والتركية ما كان لها من نفوذ سياسى مستمد في أساسه من الوظائف الادارية والمناصب العسكرية .

هوامش الفصل الأول

- Reynier, Egypt, After the battle of Heliopolis, (1)
London, 1802, pp. 90 - 93.
- (٢) الجبرتى — عجائب الآثار فى الرتاجم والأخبار ج ٣ — أحداث
سنة ١٨٠١ ص ٢٠٠ .
- (٣) ادوارد جوان — مصر فى القرن التاسع عشر — سيرة محمد
على وابراهيم باشا — القاهرة سنة ١٩٣١ ، ص ٢٢٦ .
- (٤) د. جلال يحيى — مصر الحديثة — الاسكندرية سنة ١٩٦٩ —
ص ص ٥٦٥ - ٥٦٧ .
- ﴿يُعد هذا الأمير من أقوى أمراء الملوك وعاش بمنأى عن المظاهرات
الحزبية ولهذا طالب الباب العالى بقية الملوك أن يلجموا إلى السلام مثله
والمعيشة فى القاهرة كأحد سكانها﴾ (ادوارد جون — مصر فى القرن ١٩)
صفحة ٢٥٢ .
- (٥) الجبرتى — ج ٣ — ص ٢٢٣ ، ص ٢٢٤ ، ص ٢٣٠ ، ص ٢٣٥ .
- (٦) رينيه قطلوى بك — محمد على وأوروبا سنة ١٩٥٢ — اص ص ٤٣ ، ٤٥ .
- (٧) شفيق غربال — اعلام الاسلام . محمد على الكبير ص ٣٢ .
- Georges Douins, l'Egypte de 1802 à 1804 - le. Caire, (٨)
1926, p. 68.
- (٩) محمد صبرى — تاريخ مصر الحديث — دار الكتب المصرية ،
القاهرة سنة ١٩٢٦ ص ٣٢ .
- (١٠) هيلين ريفلن — الاقتصاد والادارة فى مصر فى مستهل القرن
التاسع عشر ، القاهرة سنة ١٩٦٨ ص ص ١٢٤ - ١٢٥ .
- (١١) الرافعى — عصر محمد على — ص ١٩ .
- (١٢) هيلين ريفلن — ص ص ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٧ .
- (١٣) ادوارد جوان — المصدر السابق — ص ٢٤٩ .

- (٣٦) د. أحمد عزت عبد الكريم — حركة التجديد في العلم الإسلامي
— ص ١١٤ .
- (٣٧) هيلين ريفلن — المصدر السابق — ص ٦٢ ، ص ٦٣ .
- (٣٨) الجبرتي — ج ٣ — ص ٢٦٧ .
- (٣٩) محمد فريد أبو حديد — سيرة عمر مكرم — ص ١٣٠ ، ص ١٣٢ .
- (٤٠) الجبرتي — ج ٣ — مليو سنة ١٨٠٤ — ص ٢٩٧ ، ص ٢٩٨ .
- (٤١) الجبرتي — ج ٣ — مليو سنة ١٨٠٤ — ص ٢٨٣ ، ص ٢٨٤ .
- (٤٢) نفس المصدر — ج ٤ — سنة ١٨٠٧ — ص ٤٣ .
- (٤٣) نفس المصدر — ج ٣ — مليو سنة ١٨٠٤ — ص ٢٩٤ .
- (٤٤) الجبرتي — ج ٣ — مليو سنة ١٨٠٤ — ص ٣٠٣ .
- (٤٥) نفس المصدر — ص ٢٥٧ .
- (٤٦) نفس المصدر — يوليوا سنة ١٨٠٣ — ص ٢٦٠ .
- (٤٧) الجبرتي — ج ٣ ص ٢٦٢ ، ص ٢٦٤ .
- Georges Douins, Op Cit, p. 32ⁱ (٤٨)
- (٤٩) مذكرات نقولا الترك — ص ١٥٤ ، ص ١٦٩ سنة ١٢١٨ هـ .
- Georges Douins, Op Cit, p. 35. (٥٠)
- Ibidⁱ - p. 49. (٥١)
- Ibidⁱ - p. 78. (٥٢)
- (٥٣) شفيق غربال — أعلام الإسلام — ص ٢٨ .
- (٥٤) الجبرتي — ج ٤ — ابريل سنة ١٨٠٦ — ص ٤ .
- (٥٥) نفس المصدر — ج ٤ — ص ٢٦ ، ص ٢٧ .
- (٥٦) الجبرتي — ج ٤ — فبراير سنة ١٨٠٧ — ص ٣٠ ، ص ٣٢ .
- ص ٤١ .
- (٥٧) نفس المصدر — ج ٤ — ص ٣٣ ، ص ٣٧ .
- * انظر مساعي الالفي مع زملائه في الياسن الايوبي ج1: ٦٩ .
- (٥٨) نقولا الترك — مذكرات نقولا الترك — ص ١٧٧ .

(١٤) نفس المصدر — ص ٢٦٠ .

Georges Douins, L'Egypte de 1802 - 1804, le Caire, (١٥)
1926, p. 31.

(١٦) ادار جوان — نفس المصدر — ص ص ٢٧٦ ، ٢٧٨ ، ٢٨١ .

(١٧) نفس المصدر — ص ٣٤٠ .

Georges Douins, Mohamed Aly Pacha du Caire 1805 - (١٨)
1807 p. 49.

(١٩) الرافعى — عصر محمد على — ص ٣٢ .

(٢٠) نقولا الترك — مذكريات نقولا الترك — القاهرة سنة ١٩٥٠ ،
صفحة ١٢٤ .

Georges Douins, Op Cit, p. 49.

(٢٢) الجبرتى — ج ٤ — سنة ١٨٠٧ — ص ٣٧ .

Georges Douins, Op Cit, p. 81.

(٢٣) (٢٤) الجبرتى — ج ٤ — ص ٢٦ .

Georges Douins, Op Cit, p. 93.

Ibid, p. 95.

(٢٧) الرافعى — عصر محمد على — ص ٣٣ .

(٢٨) الجبرتى — ج ٤ — ابريل سنة ١٨٠٦ — ص ٥ .

(٢٩) الجبرتى — فبراير سنة ١٨٠٧ — ص ٣٩ .

(٣٠) الرافعى — عصر محمد على — جن ٤١ ، ص ٤٦ .

(٣١) الجبرتى — ج ٤ — ديسمبر سنة ١٨٠٧ — ص ٧٣ .

(٣٢) الجبرتى بـ ص ١١٠ .

(٣٣) الياس الايوبي — محمد على سيرته وأعماله ، دار الهلال ،
سنة ١٩٢٣ ، ص ٩٢ .

(٣٤) الجبرتى — ج ٤ — ديسمبر سنة ١٨٠٧ — ص ٧٣ .

(٣٥) الراشعى — المقىضى السابق — ص ٨٢ ، ص ٨٥ .

- (٥٩) جلال يحيى — المصدر السابق — ص ٥٩٣ .
(٦٠) كلوبت بك — لحة عامة الى مصر — ص ١٠٨ .
(٦١) الجبرتى — ج ٤ — مايو سنة ١٨٠٩ — ص ١١٣ .
(٦٢) ادوار جوان — المصدر السابق — ص ٤١٢ .
(٦٣) الجبرتى — ج ٤ — مارس سنة ١٨١١ — ص ١٣١ .
(٦٤) نفس المصدر — ج ٤ — مارس سنة ١٨١١ — ص ١٢٨ ،
ص ١٢٩ .
(٦٥) الرافعى — المصدر السابق — ص ٩٠ .
(٦٦) الجبرتى — ج ٤ شهري مارس ١٨١١ — ص من ١٣٢ ، ١٣٠ .
Georges Douins, Op. Cit, p. 79 (٦٧)
(٦٨) ادوار جوان — المصدر السابق — ص ٤٣٥ .
(٦٩) محمد فؤاد شكرى — المصدر السابق — ص ٦٨٦ .
(٧٠) كريم ثابت — المصدر السابق — ص ٥٩ .
(٧١) محمد رفعت — المصدر السابق — ص ص ٥٣ ، ٥٤ .
(٧٢) ابراهيم زكى — المصدر السابق — ص ١٨١ .
(٧٣) د. عزت عبد الكريم — التعليم فى عصر محمد على — القاهرة
سنة ١٩٣٨ — ص ٢٢٣ .
(٧٤) ديوان المدارس عربى (٥٠) دوسيه (٢) دفتر ٢١ معين
تركي وثيقة ٣٧ ، ١٢ شعبان سنة ١٢٤٠ هـ من الجناب العالى الى
بوغوص .
(٧٥) كريم ثابت — محمد على — ص ٨٩ ، محمد فؤاد شكرى —
ص ١٥٠ .
(٧٦) الجبرتى — ج ٤ — سبتمبر سنة ١٦ — ص ٢٦١ ، ٢٦٢ .
(٧٧) نص هذه الشروط فى الجبرتى ج ٤ مارس ١٨١٦ — ص
٢٤٦ ، ٢٤٧ .
(٧٨) صبحى ونخيدة — أصول المسألة المصرية — ص ١٤٨ ، ١٤٩ .
(٧٩) د. انتين — مجلة الكاتب — دراسة فى المجتمع المصرى
ص ١١٢ .

Charles Issawi, Op Cit, p. 8.

(٨٠)

- (٨١) كلوت بك — المصدر السابق — ج ٢ — من ١٨٣ ، ص ١٨٥ ،
من ١٩٥ ، ص ١٩٦ .
- (٨٢) الرافعى — عصر محمد على — من ٤٩٢ ، ص ٤٩٤ .
- (٨٣) ذوقان قرقوط — المصدر السابق — ص ١١٧ .
- (٨٤) هلاج عيسى — المصدر السابق — ص ١٦١ ، من ١٦٣ .
- (٨٥) محمد صبرى — المصدر السابق — من ٣٩ ، ص ٤٠ ،
كلوت بك — الجزء الثانى — من ٢٧٦ ، ص ٢٧٨ .
- (٨٦) ابراهيم زكي — المصدر السابق — من ١٨٩ ، ص ١٩٠ .
- (٨٧) محمد فؤاد شكرى — المصدر السابق — ص ٣١٧ .
- (٨٨) لويس عوض — ج ١ — من ٨٨ ، ص ٩٠ .
- (٨٩) محمد فؤاد شكرى — المصدر السابق — من ٣٢٠ ، ٣٢١ .
- (٩٠) ابراهيم زكي — المصدر السابق — من ١٣١ ، ١٣٤ ، ١٣٥ .
- (٩١) محمد فؤاد شكرى — المصدر السابق — تقرير دوهاميل سنة
٣٧ — من ٣٨٩ .
- (٩٢) نفس المصدر — ص ٣١٩ .
- (٩٣) د. يونان لبيب — تاريخ الوزارات المصرية — القاهرة سنة
١٩٧٥ — ص ١٠ .
- (٩٤) الجبرتى — ج ٤ — اكتوبر سنة ١٨١٨ — من ٢٩٦ .
- (٩٥) الجبرتى — ج ٤ — سبتمبر سنة ١٨١٦ — من ٢٦٣ .
- (٩٦) نفس المصدر — ج ٤ — يناير سنة ١٨١٢ — من ١٦٦ ،
من ١٦٧ .
- (٩٧) نفس المصدر — فبراير سنة ١٨١٦ — من ٢٤٥ .
- (٩٨) محمد فؤاد شكرى — المصدر السابق — ص ٢٤٨ .
- (٩٩) نفس المصدر — ص ٤٧١ .

Henry Dodwell, Op Cit, p. 194.

(١٠٠)

Ibid - pp. 197 - 198.

(١٠١)

Ibid - p. 201.

(١٠٢)

Ibid - pp. 79. - 80.

(١٠٣)

(١٠٤) ملاح عيسى - المصدر السابق - ص ١٣٢ .

(١٠٥) هيلين ريفلن - المصدر السابق - ص ٣٦٢ .

(١٠٦) الجبرتى - ج ٤ - فبراير سنة ١٨١٩ - ص ٣٠٢ .

(١٠٧) نفس المصدر - ج ٤ - نوفمبر سنة ١٨١٦ - ص ٢٦٩ .

(١٠٨) الجبرتى - ج ٤ - يناير سنة ١٨١٣ - هـ ١٧٠ ، ص ١٧٣ .

(١٠٩) رُووف عبَّاس - المصدر السابق - ص ١١٠ .

الفصل الثاني

الجيش وأثره في التشكيل الاجتماعي

- القضاء على الجنود غير النظاميين .
- تجنيد الفلاحين والعربان والتجار والأقباط .

الفصل الثاني

الجيش وأثره في التشكيل الاجتماعي

كانت القوات العسكرية في مصر قبل إنشاء الجيش الحديث تعكس الغوضى السياسية التي سبقت عصر محمد على ، وما زاد من تدهور الانظام في الفرق العسكرية المرابطة في مصر أنها كانت تتكون من عناصر متباعدة غير منسجمة فيما بينها مما يجعل من الصعب اطلاق كلمة جيش عليهما .

ولا شك أن هذه الأوضاع قد أشرت بالقوة العسكرية نفسها كقوة دفاع عن البلاد وأضرت أكثر بحياة المجتمع المصري الذي على الامرين من تنازع هذه الفرق وعدم التزامها بحماية حقوق الاهلى بل على الفكس كانت أدلة نهب وسلب كلما أتيح لها ذلك وتشكل هذه الفرق من الالبيين والدلة والانكشارية .

وقد ارتبط محمد على بالفرقة الالبيانية رغم أنه لم يكن واحدا منها إذ عهد اليه فقط برئاستها «(١) وكان الارنؤود ينقسمون إلى فرقتين : فرقة تمبل إلى العثمانيين والأخرى تعمل لحسابها الخاص أما الدلة فيشعرون بهمبل نحو العثمانيين بينما كانوا يكرهون الارنؤود كرها شديدا وحتى هؤلاء الآخرين لم يختلفوا كثيرا عن غيرهم » (٢) .

ولهذا لابد من التعرف على السمات المميزة لكل فرقة من هذه الفرق فالالبيون اشتهروا بأنهم رجال حرب عصابات وانتظمو في قبائل تحت قيادة رؤسائهم أما في خدمة الدولة أو في خدمة أنفسهم ومنهم أيضا أصحاب الراشى وال فلاحين وسكن المدن المختلفة جنودا وحكاما وصناعا وتجارا (٢) .

وبالرغم من أن محمد على قد قدم إلى مصر على رأس القوة الالبيانية إلا أنه لم يكن الالبيانا ولم يكن له أيضا ارتباط وثيق بهم بل كان ارتباطهم

وثيقا بزعمائهم الطبيعيين من رجال العشائر الالبانيين ورؤساء العصابات في بلادهم أمثل طاهر باشا وحسين باشا وصالح قوج (٣) .

ويبدو أن الالبانيين كانوا على قدر لا يأس به من القوة اذ تمكنوا من اخراج الامراء المالك ورجالهم من القاهرة كما رفضوا فيما بعد تولية محمد على من قبل الشعب لأنهم كانوا يشعرون بالولاية لرؤساء آخرين منهم عمر أغا ، وعندما جاء فرمان الدولة بتثبيت محمد على في ولاية مصر لم يسعهم الا الموافقة وربما ساعدتهم كثرة عددهم على المشاركة في الاحداث اذ بلغوا عقب خروج الفرنسيين أربعة آلاف جندي (٤) .

ولا يمكننا اغفال موقف الالبانيين من الفئات المتصارعة على السلطة في ذلك الوقت والمتمثلة في البشوات والملك وجموعات الجندي الآخر كالانكشارية والدلاة اذ استمر الصراع بين الملك - قوات الالفى - والالبانيين وتبادل الفريقان المناوشات دون ان يقضي أحدهما على الآخر سواء في المانيا او في ضواحي الرحمنية (٥) .

وقد حاول الملك تضييق الخناق على الارناؤود ليتمكنوا من القضاء على نفوذهم فقد حاربوا جماعة من كبار العسكري وعلى رأسهم سليمان أغا الارناؤودى الذى كان متوليا لكتشوفية منفلوط وقتلوا عددا منهم وأسرروا رئيسهم الذى لجأ إلى بعض الجندي نحماته (٦) .

ولم تكن كفة الملك دائما راجحة فكثيرا ما كان يقوم الالبان بحركة عصيان ويرفضون الاعتراف بالرياسة الا لقائهم طاهر باشا ويلحقون في المطالبة بمرتباتهم مما يؤدي إلى وقوع الخلاف بينهم وبين البرديسي فيضطر إلى فرض الضرائب التي تثير السخط وتؤدي إلى الاضطراب ومن الطبيعي أن ينتهز محمد على الفرصة للتقارب من الشعب ويكسب الالبانيين في صفقه ويطرد البرديسي من العاصمة .

وقد شجع انقسام المالك واستمرار الصراع بينهم وبين الالبانيين على التمادى في الاضطرابات وفي الوقت الذي اضعف هذا الصراع قوة المالك ازدادت شوكة الالبانيين ، فأصبح محمد على سيد الموقف (٧) .

وبالرغم من وجود بعض الاختلافات بين الالبيانين والماليك فقد كان هناك ايضا في بعض الاحيان نوع من التناقض او الاختلاف بين الطرفين الا انه واجه عدة صعوبات بعد قتل طاهر بشاشا وتولى محمد على قيادة الانجذب ولذلك لم يستمر هذا الاختلاف طويلا بسبب سوء ادارة الماليك وكثره الضرائب وانتشار الفوضى واعتداء الجندي على الاهلى وعجز السلطة عن كبح جماحهم الامر الذي اعطى محمد على الفرصة لاستغلال الموقف وانزال ضربة شديدة بالماليك وأخراجهم من العاصمه وانهاء التناقض الموجود بينهم وبين الانجذب على تولى السلطة فى مصر اذ كان لابد لمحمد على ليحوز رضاه السلطان ان ينهى الاختلاف بين الماليك والانجذب ويعتمد على جنوده كقوة اساسية ومادية تسهل له عدم التعاون مع الماليك ، ولهذا دفعهم الى اخراج الماليك بطلب رواتبهم المتأخرة وحاول قادة الماليك التخلص من محمد على وجنوده الانجذب ففشلوا هذه المؤامرة وخرج الماليك من القاهرة ، وهكذا نجح محمد على فى استئناف كل القوى والشخصيات التى كان فى وسعها ان تقف أمامه او تนาشه على السلطة (٨) .

وإذا كان الانجذب وقلادتهم قد حطموا نفوذ الماليك باعتبارهم خصوم اشداء لهم فقد أجبرت قوة نفوذ الانجذب ايضا اليشا العثمانيين على الاذعان حين أجبروا خورشيد على الاعتصام بالقلعة بسبب الخلاف الذى نشأ بينه وبين رئيس الالبيانين والذى ادى الى نجاح الاخير فى تولي حكم مصر (٩) .

كان خورشيد بشاشا بصفته أحد قواد الانكشارية لا يحظى بتاييد الانجذب وكان فى وسعه ان يتخلص منهم بأخراجهم من العاصمه وتوجيههم الى محاربة الماليك وبذلك يصبح محمد على مضطرا لتنفيذ ذلك الامر غير انه حاول ان يحتفظ بقواته سليمة وقد واتته الفرصة حينما استقدم خورشيد بشاشا قوات جديدة من اجل تدعيم مركزه وقد وصل عددهم الى ما يقرب من ثلاثة الاف من الجنود الدلاء مما كان يدعم سلطة خورشيد وبذلك يصبح محمد على مجرد قائد عادى لاحدى الفرق المكلفة بمحاربة الماليك (١٠) .

والواقع أن هذا الصراع لم يكن صراعاً بين باشا وآخر من أجل السلطة بل كان صراعاً بين جماعات عسكرية تمثلت في الانكشارية والارناؤود والدلاة ولم تكن الدولة العثمانية راضية عن هذه الصراعات بين فئات الجندي المختلفة وكل ما كان يهمها هو عدم ازدياد نفوذ الارناؤود ومحاولة إقامة التوازن بين هذه الشيرازم حتى تصبح هي سيدة الموقف ولأنها كانت تخشى من وجود الارناؤود في مصر فقد أرسلت الدلاة بما أثار مخاوف محمد على الذي أسرع في ترك المينا عائداً إلى القاهرة في أواخر أبريل سنة ١٨٠٥ ونجح في كسب الدلاة إلى جانبه كما اكتسب تأييد المشايخ له وبذلك حاصر خورشيد حتى وصل مندوب البلب العالى ومعه فرمان تثبيت محمد على في ولاية مصر في ١٨ مايو ١٨٠٥ (١١) .

وما فعله اللبنانيون مع خورشيد لا يختلف كثيراً عما انتهجه من قبل مع خسرو باشا الذي رفضوا تعيينه وانزلوه عن كرسيه وارسلوه محفوراً إلى وشيد (١٢) .

ولم يقف اللبنانيون عند هذا الحد بل يبدو أن ما حازوه من نفوذ ومكانته جعلهم يسيئون إلى الأهلى بما ارتكبوه من أعمال السلب والنهب فتعددت اشتباكات الأهلى مع الجندي وقتل عدد كبير منهم وخوفاً من انتشار الاضطرابات والفتنة تدخل المشايخ في محاولة لاعادة النظام ومعهم رؤساء الجندي وهددوا الجندي الذين سيثبتكون مع الأهلى بالاعدام (١٣) .

غير أن استمرار وجود القوات في العاصمة جعل الأهلى يعيشون في رعب مستمر خوفاً من تجدد أعمال السلب والنهب ، حتى أنهم تمنوا عودة الفرنسيين أو قدوة غيرهم من الأجانب عسى أن يخلصوهم من هذا الشر الذي ابتلوا به .

وقد بلغ فساد الجندي حدّ لا يمكن تحمله إذ كانوا يشاركون أصحاب المنازل في السكنى معهم ويستعملون فراشهم وحاجياتهم بل ويجررونهم على الإنفاق عليهم وأحياناً يضطرون صاحب الملك أن يترك داره لهم بعد أن يضيق بالاقلمة فيها معهم ، ولم تنج حتى منازل بعض الفقهاء من السرقة واتهموا المشايخ بأنهم ليسوا مسلمين والغريب أن الباشا والكتخدا لم

يستمع للشاكين من الناس بل أجاب «، بأن أناس قاتلوا وجاحدوا أشهر وأياماً وقلسوا ما قاسوه حتى طردوا عنكم الكفار وأجلوهم عن بلادكم أولاً تسعوهم في السكنى » !! (٤) (١٤) .

كما أضرت مفاسد الجندي بال فلاحين والتجار والحرفيين وكلوا غير حاضعين لسلطة المحتسب ومن تولى منهم رياضة حرفه من الحرف قبض من أهل الحرفة مقدم أربع سنوات وتركهم (١٥) .

كذلك كانوا يبدلون الدنانير المزيفة بالدرارهم الفضة قهراً وإذا صرفاً درارهم أو بدلوها اختلسوا منها وانتشروا في القرى يطالبون بحق الطريق ويقبضون على مشائخ القرى ويكتنونهم ما لا يطيقون مما أدى إلى هرب الفلاحين إلى المدن (١٦) .

وقد تعرض الأجانب لفظائع مماثلة لتلك التي تعرض لها الاهلى من قبل اللبنانيين وأصبح الحي الفرنسي مهدداً بالدمار (١٧) .

ويرجع سبب سلوك الجندي هذا المسلط إلى أنهم لم يجدوا لهم عملاً يشغلهم بالإضافة إلى تأخر مرتباتهم بسبب افلات خزانة الوالي وعدم قدرة الاهلى على الدفع لما حل بهم من الغرامات ، ولم يكن أمامهم من حل سوى تزويع بناتهم من الجندي انتقاماً لشرهم وفي هذا الصدد يقول الجبرتي « حدث اختلاط اجتماعى بين العساكر العثمانية وأهل البلد فنودى عليهم بـلا يزوجوهم النساء » (١٨) .

وقد حاول الجندي أيضاً إثارة الفتنة مع الصناجق حين صمموا على قتل ثلاثة أقباط كبار من مباشري الصناجق أمثال جرجس الجوهرى وبقطر المحاسب والمعلم غالى . وأملم هذا الوضع المخرج اضطر البرديسى إلى أجبار الأقباط على دفع مائة كيس للارتفاع ليعدلوا عن عزمهم (١٩) .

ومن الطبيعي أن تؤدى هذه الابتزازات من جانب الجندي إلى استياء المالك بسبب ما أحقوه من خراب بالقليم لهذا طالبوا إباشا بالخلاف الوجه القبلى منهم وتحديد عددهم بألفي جندى (٢٠) .

ولما كان محمد على يسعي إلى الانفراد بالسلطة وأملمه عدة قوى متصارعة منها الجند كلن عليه أن يسعي للقضاء على سلطة الازنود بضرب تلك القوة بالقوى الأخرى كالمماليك والوالى العثمانى ليشق لنفسه طريق النجاح .

وعندما استغل الجناد نوزهم على الحملة الانجليزية واستمروا فى السلب والنهب وذهبوا إلى الريف فى جماعات من أجل تنفيذ هذا الغرض وأتبعوا ضربا شتى فى الفتك بالاهلى رأى محمد على وجوب تأدبهم تأدبيا صار ما خلاصة بعد أن اطلقوا عليه رصاص بنادقهم ولم يجد حرسه الخاص إلا دفاعا واهيا عنه وأدرك محمد على خطورة الموقف ومنذ تلك اللحظة فكر محمد على جديا فى اشاء جيش نظامي خلص بعد أن انقسم هؤلاء الجناد على أنفسهم عدة اقسام فمنهم من رأى وجوب الانضمام الى الترك بينما رأى بعضهم العمل على انفراد دون الاعتراف بأية سلطة ، وهناك فريق آخر رأى أن العمل فى غير نهب الاهلى مضيعة ل الوقت (٢١) ، وقد قدر عدد هؤلاء بأربعة آلاف مقابل من المشاة وخمسة وalf من الفرسان (٢٢) .

والحقيقة أن مؤامرات الجناد لم تقتصر على الابالين وحدهم فالدلاة أيضا كانوا عنصر اقلاق شديد للاهلى والحكم على حد سواء لذلك كلن لابد لخورشيد ان يكون على درجة كبيرة من المهارة والجرأة لكي يستغلهم من أجل مصلحة الشخصية خاصة وانهم اشتهروا بروح المغامرة « وان كان لفظ دلاه يعني المجانين » (٢٣) . وقد بلغ عدد الدلاة ٤٠٠ فارس ، ٦٠ جندي من المشاة (٢٤) .

ويتنمى الدلاة فى معظمهم الى اصل كردى وقد اتى خورشيد بهذه الطائفة من الشلم وجبل الدروز والمتأولة ليجعلهم حرسا خاصا له لتخويفه من مجد على وجنوده الازنود وعدم ثقته فيهم لا سيما وأن محمد على كان محبوبا من الاهلى ، بينما كلن الدلاة موضع حقد شديد من الشعب لسوء افعالهم فزيداد كره ، الاهلى لهم حتى أنهم تمنوا عودة الاقرنج بدلا منهم وكلن يصرخون بذلك على مسمع منهم فزيداد حقدهم وعداوتهم للاهلى ويتهموهم بأنهم ليسوا مسلمين بسبب كرههم لهم ، وقد اتبع الدلاة

نفس الاسلوب الذى كان يتبعها الالبيليون فى اغتصاب الاهلى واقتحام منازلهم والاقامة فيها ، ولم يقتصر كره الدولة على الشعب بل امتد ليشمل المماليك أيضا فقد اتحد قائد الدولة كور اوغلى Keuroglou مع محمد على ضد الالفى لحاربته (٢٥) ، وبعد أن اخرج محمد على المماليك من القاهرة لم يبق امله الا نفى الدولة الذين ظلوا معتسرين فى شمال القاهرة حتى عانت منهم تلك الجهات ضربوا شتى من القهون والظلم لهذا ظل يقاومهم حتى تمكن من اخراجهم عبر حدود مصر الى الشسلم (٢٦) .

واخيرا لم يبق بالعاصمة الا خامسة المقربين اليه وأتباعهم . وكما تمكن محمد على من اخراج الدولة والارنؤود فقد حلفه الحظ ايضا فى القضاء على القوة الثالثة من الجناد المتمثلة فى الانكشارية اذ كانوا عقبة كثودا تحول دون سيطرة الدولة على السلطة علاوة على ما تشيره من فساد واضطراب على نحو ما كانت تفعله الفرق الأخرى فقد ثارت هذه الفرقة على طاهر باشا الذى لقى حتفه على أيديهم واتفقوا فيما بينهم على تعين احمد باشا قائد الانكشارية واليا على مصر وقد حاول الوالى استئصاله محمد على ليكون له عضدا قويا فى حكم مصر خلصة وانه كلن تحت تصوفه ما يقرب من أربعة آلاف جندى تحتل القاهرة والقلعة (٢٧) .

لم يوافق محمد على على اختيال الانكشارية لهذا الوالى وسرعان ما تحالف مع المماليك على اقصائه فى مقابل ترك السلطة لهم وقد القى فى روع كبيرهم ابراهيم بك انه الاحق بلوالية وبذلك ضرب الاتراك بالماليك (٢٨) ، ليقضى على سلطة الانكشارية ثم اصر على خروج احمد باشا ورجاله من مصر . ويعد ان تم خروج الباشا حول محمد على نكرته الى الفتاك بالانكشارية مخافة ان يثوروا عليه كما فعلوا مع طاهر باشا فأوزع الى الارنؤود بذلك فلتقضوا عليهم وسلبوا اموالهم وقتلوا اعيانهم واجتمع الباقيون منهم بمصر القديمة وعزموا على التوجه الى الشام ورغم هذا لم ينجوا من فتك الارنؤود ولم يبق منهم الا من اختفى فى المنزل (٢٩) .

وهكذا كان عماد الدفاع عن مصر قبل عهد محمد على، متمثلا في الفرسان المماليك وبقائهم الفرق العثمانية غير النظامية ولما كان قد انتهى عصر حرب العصابات لهذا رأى محمد على ضرورة إيجاد جيش منظم يعتمد فيه على أبناء المصريين وإن كان قادته من الأتراك.

وهنا يجب طرح عدة تيسيرات بخصوص هذا الأمر.

هل نجح محمد على في القضاء على هذه الشرازم قضاء تماماً؟ أم تمكن من صهرها في الجيش الحديث بالخاضع لهم لنظمهم؟ وما هي محاولاته التي انتهجها بخصوص ذلك الامر والمدى الذي وصلت اليه ثم التأثيرات الاجتماعية التي طبعتها تلك المحاولة الجريئة على القطاعات الاجتماعية الأخرى التي كان يتشكل منها المجتمع المصري حينئذ أصبحت فكرة إنشاء جيش حديث ضرورة حتمية بالنسبة لمحمد على لحملية سلطته والمحافظة عليها من التداعى بسبب مؤامرات هؤلاء الجندي كما أن هذه المحاولة تعد بحق شرطا ضروريا لتحقيق طموحاته الشخصية، وتمثلت المحاولة الأولى التي اتباعها محمد على للتخلص من الجندي غير النظامي لإنشاء جيشه الحديث وأقرار سلطته في أرجاء من البلاد، أما الخطوة الثانية فكانت تهدف إلى التخلص منهم باستخدامهم في محاربة المماليك أو إرسالهم إلى الحروب الخارجية لمحاربة الوهابيين وفي فتح السودان.

يقول فؤاد شكري في هذا الصدد «» وجد الباشا أن خير وسيلة تخلص من هؤلاء الجندي هي إرسالهم في الحملات المتعددة، ضد بقوات المماليك وترحيل أكثر الطوائف شفينا إلى بلادها ونفي زعمائهم ولو أن نفي كبير الجندي لم يكن بالأمر الميسور إذ كان من الصعب عليهم ترك مصر بسهولة لأنهم صاروا فيها أماء وأكابر بعد أن كانوا يعيشون في بلادهم عيشة بسيطة ويقتصر عملهم على ممارسة بعض الحرفة، ولهذا لم يكن غريبا أن يعصي هؤلاء الزعماء أو أسر الباشا ويحشدوا الجنود للاشتباك مع قوات الحكومة في معارك دامية وسط شوارع القاهرة وينتهزون هذه الفرصة لاقتحام الدور من أجل النهب والسلب وقد حدث ذلك حين أراد الباشة أن ينفي رجب أغا الازنؤودي ويخرجه من البلاد في ١٩ نوفمبر سنة ١٨٠٧ ولم تستتب الأمور إلا بعد أن حضر عمر بك كبير الازنؤود وصالح

قوج الى رجب اغا واجبروه على ترك البلاد وقد استمر البشاس فى اخراج الجند من مصر فقطع روائب بعض الدلاة وأمرهم بمغادرة البلاد كذلك أدت مذبحة القلعة الى خروج عدد منهم قدر بـ ٥٠٠ جندي .

وعندما اطمأن البشاس على قدرته فى اخضاع الجند لم يتردد فى تكليف عمله فى مقدونيا والاناضول أن يجمعوا له الجنود الالبان وغيرهم لارسالهم الى ميدان القتال الجديد فى يوليو سنة ١٨١١ ثم بدأت هتاوب محمد على من ناحية العسكر تقتل الى حد كبير فلم يصدق عنهم أى بادرة للعصيان ولم يعتقدوا على أحد من الاهلين الا فى حالات نادرة جدا بل كادت اضطراباتهم تتلاشى تماما فيما تلا ذلك من الاعوام (٣٠) .

وعندما عادوا الى عصيائهم وتمردتهم من جديد بعد عودة محمد على من الحجاز فى يونيو سنة ١٨١٥ شرع فى محاولة لتنظيمهم على النفق الاوروبى غير أنه وجد معارضة شديدة من قبل قواد هذه الفرق وقضى مدة طويلة فى محاولة اقناعهم دون جدوى لذلك عزم على تنفيذ مشروعه رغم أنفهم . كذلك اعترض العلماء على هذا النظام الجديد باعتباره بدعة وكل بدعة ضلاله وكل ضلاله فى النار .

لكن محمد على لم يعر تلك التقاولات أى اعتباً . وببدأ بالفعل فى تدريب الفرقة التى كانت تحت قيادة ابنه اسماعيل فى ١٢ أغسطس سنة ١٨١٥ وأعلن ان كل من لم يقبل هذا النظام الجديد سواعده أكان من الانفار او البكوات مجرد من ممتلكاته ويطرد من مصر . ومن الطبيعى أن يتكتل الجنود ويقرروا الفتاك به وعلى رأسهم ثلاثة من كبارهم كحخر بك . وبعد الله اغا صارى جله وحسن اغا الارزنجلى غير أن محاولتهم منيت بالفشل . واخذ البشاس فى استمالة قلوب الجند فوزع عليهم النقود والعياليف وترك مشروع تدريبيهم على النظام الاوروبى لفرصة أخرى (٣١) .

وعندما تم النصر لمحمد على على الوهابيين شرع فى تنفيذ ما عزم عليه من ضرورة انشاء الجيش الحديث وتدربيه على النظم الاوروبية لانه لم يعد فى حاجة الى مراعاة خاطر الجندي خلصنة . بعد أن قتل الكثير منهم فى بلاد العرب ، اذ كانت الحرب الوهابية التى استمرت من سنة ١١ الى

سنة ١٩ فرصة نادرة للقضاء على هذه العناصر المشاغبة (٣٢) كما أنها أتاحت الفرصة تدريجياً لـ مـحمد على لتأسيس الجيش النظري وإن لم يتمكن من تنفيذ مشروعه إلا في سنة ١٨٢٠ بعد أن أخرج الفرق المتمردة إلى شفوت مصر ، ورغم هذا ظل متقطعاً لآخـاد كل فتـة تـدوـنـ الـباقيـنـ وكـعـ جـمـاحـ منـ يـحـيدـ عنـ جـلـةـ النـظـامـ العـسـكـرـيـ . وقد تـصادـتـ هـذـهـ الخطـوـةـ معـ اـنـتـهـاءـ حـرـوبـ نـبـلـيـوـنـ وـتـسـرـيـحـ جـيـوشـةـ وـوـجـدـ كـثـيرـاـ مـنـ ضـبـطـ الـأـمـيـراـطـوـرـيـةـ اـنـفـسـهـمـ بـلـاـ عـلـمـ فـلـجـأـوـاـ إـلـىـ الدـوـلـةـ النـاسـئـةـ التـىـ قـلـمـتـ فـيـ أـوـاـلـ الـقـرـنـ التـلـسـعـ عـشـرـ لـكـىـ يـنـضـمـوـاـ إـلـىـ الـقـوـاتـ العـسـكـرـيـةـ فـيـهاـ .

ومن أهم تلك الشخصيات الكولونيـل سيف الذي عهد إليه محمد على بتدريب الجنـدـ وكانـ منـ الصـعبـ علىـ جـمـاعـةـ الـأـرـنـوـودـ قـبـولـ هـذـاـ الضـبـطـ الفـرـنـسـيـ بـنـظـمـهـ العـسـكـرـيـةـ الـحـدـيـثـ فـرـضـوـاـ الـامـتـالـ لـأـوـامـرـ وـتـجـمـهـوـاـ حـولـ الـقـلـمـةـ فـاغـضـيـ مـحـمـدـ عـلـىـ عـيـنـ عـنـ تـعـلـيمـهـ .

إذ لم يكن بهم الـبـلـاسـافـيـ تـنشـيـةـ جـيـشـهـ الـجـدـيدـ نوعـ الجـنـدـ الذـىـ يـكـونـ مـنـهـ نـظـلـهـ الـجـدـيدـ بـقـدـرـ ماـ كـلـنـ يـهـمـهـ نـوـعـ التـدـرـيـبـ الذـىـ يـأـخـذـوـنـ بـهـ (٣٣) فـلـوـ اـعـتـدـ مـحـمـدـ عـلـىـ عـلـىـ الـالـبـانـيـيـنـ فـقـطـ لـحـرـمـهـ السـلـطـانـ مـنـ تـجـنـيدـ الـمـصـرـيـيـنـ كـمـاـ حـرـمـ عـلـىـ الـمـالـيـكـ مـنـ قـبـلـ شـرـاءـ الرـقـيقـ مـنـ جـيـورـجـياـ وـأـورـوباـ .

إذـ كـلـنـ مـنـ حـسـنـ طـالـعـ مـحـمـدـ عـلـىـ مـقـلـومـةـ الـالـبـانـيـيـنـ لـلـنـظـلـمـ الـجـدـيدـ وـعـدـ قـبـولـهـ . وـمـنـ هـنـاـ بـدـاـ مـحـمـدـ عـلـىـ فـيـ تـسـرـيـحـ عـدـدـ كـبـيرـ مـنـهـمـ مـنـ لـمـ يـشـأـ الـالـتـحـلـقـ بـالـجـيـشـ النـظـامـيـ فـلـفـسـطـنـ مـعـظـمـهـمـ اـلـمـ اـلـمـ هـذـاـ قـرـارـ إـلـىـ الرـحـيلـ إـلـىـ بـلـادـهـمـ . وـهـكـذـاـ تـخلـصـ مـنـهـمـ دـوـنـ أـنـ يـطـلـقـ رـصـلـةـ وـاحـدـةـ إـمـاـ مـنـ بـقـىـ مـنـهـمـ مـنـ الـقـاهـرـةـ فـقـدـ مـلـ مـلـ يـتـلـقـيـ مـرـتـبـتـ ضـئـيلـةـ لـلـفـاـيـةـ (٣٤) .

ويـعـتـبرـ الـكـولـونـيـلـ سـيـفـ بـحـقـ مـؤـسـسـ جـيـشـ مـصـرـ الـحـدـيـثـ ، وـخـوـنـاـ مـنـ اـثـارـةـ شـكـوكـ الـبـلـبـ الـعـلـىـ بـعـثـ مـحـمـدـ عـلـىـ بـسـيـفـ إـلـىـ أـسـوانـ وـزـوـدـهـ بـالـفـ مـمـالـيـكـ لـيـتـولـىـ تـدـرـيـبـهـ عـلـىـ النـظـمـ الـحـرـبـيـةـ بـعـيـداـ عـنـ اـعـيـنـ الـبـابـ الـعـلـىـ وـرـجـلـهـ وـقـدـ خـضـعـ هـؤـلـاءـ لـنـظـلـمـ الـجـدـيدـ لـأـنـهـ كـانـواـ مـلـكـاـ خـلـصـاـ لـمـحـمـدـ عـلـىـ وـلـكـنـهـ عـنـدـمـاـ حـلـولـ تـطـبـيقـهـ عـلـىـ الـمـالـيـكـ الـآخـرـيـنـ ثـارـواـ ضـدـهـ وـلـمـ يـهـدـأـوـاـ إـلـاـ بـعـدـ أـنـ وـعـدـهـمـ بـعـدـمـ الـتـعـرـضـ لـنـظـمـهـمـ الـحـرـبـيـةـ التـىـ فـوـهـاـ مـنـ قـبـلـ (٣ـ٥ـ) .

وقد قدر عدد هؤلاء الذين رفضوا النظام الجديد بـ ٥٠٠ مملوك من مماليك عظماء القطر (٣٦) ويقال ان العلماء مارسوا نوعا من الضغوط على الشبلن وحرضوهم على عدم الانصياع لتعليم الفرنجة وليتلافي محمد على هذه المصاعب رأى تدريب قواته التي عول عليها بعيدا عن الدسائس فأرسلهم الى أسوان وأمضى سيف فى تعليمهم ثلاث سنوات بلا فنقوسهم روح الاخلاق العسكرية ونجح بالفعل فى تخريج الضباط الجدد الذين أخذوا بدورهم يدربون جنود الجيش الجديد من السودانيين اولا ثم من المصريين ثانيا (٣٧) .

وهناك حقيقة لا يمكن اغفالها وهى انه لم يذعن جميع الاتراك والمملوك لهذا النظام الجديد كما انهم اخروا يتغرون الاهلى منه لما سيحدثه هذا النظم من اخذ أولادهم وابعادهم عن اوطانهم وجعل الخدمة العسكرية اجبارية على كل شعب مصرى سواء اكمل من المزارعين او سكان المدن كما حرضاوا العلماء ضد النظام الجديد باعتباره وسيلة لدخول الاجانب الى مصر خصوصا فى الادارة العسكرية وان ذلك مخالف للشرع والقرآن كما ان بعض المماليك كانوا يفضلون المعيشة ضمن الخدم على الاتعاب والتمرينات العسكرية غير ناظرين لما ينلونه فى المستقبل ولهذا تأمروا على مدربهم غير انه نجح فى ازالة ما فى أنفسهم من بغض تحوه .

ويبدو ان اعتماد محمد على على المملك والترك فى الجيش كلن مهما لتوطيد نفوذه فى مصر فقد كان يتوقع ان صراعا سوف ينشب فى يوم من الايام بينه وبين البلب العالى ولا جدال فى ان هذا الصراع سوف يضع اخلاص الضباط الاتراك له موضع الاختبار الدقيق ولذلك لم يشا ان يعتمد عليهم اعتمادا كليا فدعى المملك الى مشاطرتهم العمل سواء فى الجيش او فى الادارة .

وكان محمد بك لاظوغلى هو أول من تقلد وظيفة نظر ديوان الجهادية وقد أطلق عليه اسم رجل الباشا الواحد (٣٨) . ثم خلفه فى منصبه محمود بك عزت ، ومن الذين شغلوا مراكز هامة فى الجيش ولكن لهم دور هام عثمان نور الدين الذى نقل الى اللغة التركية القواعد العسكرية الفرنسية

التي صارت أساساً لتعليم الضباط الجدد ، ومن الإتراء الذي عهد اليهم محمد على برئاسة لواعين من الفرسان اللواء أحمد المنيكلى بك وسليم بك (٣٩) .

كذلك عهد إلى صهره محرم بك محافظ الإسكندرية بـamarة الاساطيل المصرية وكان هو أول أمير وناظر للبحرية المصرية (٤٠) .

وعموماً فلن أبناء البشا والماليك . هم الذين كانوا يتمتعون بالترتيب العالية دون النظر إلى أهليتهم أو كفاءتهم وهكذا ظلت مناصب الجيش العليا في مدى سنوات عدة تسد إلى الترك والماليك لأن محمد على لم يشأ في بادئ الأمر أن يستسلم للأهليين ويجعل نفسه تحت رحمتهم .

وقد بني محمد على خطته على اعتقاد خاطئ فكان يتصور أن ترقية المصريين في الجيش ستؤدي إلى عواقب وخيمة إذ اعتقاد أنهم حينما يصلون إلى المراكز العليا لن يصونوها ولهذا حل دون وصولهم إلى المراكز القيادية حتى يتقوى قيام الجيش المصري بثورة . تطبيع به كما أن حقد المصريين على الإتراء جعله لا يطمئن إلى تسليم المراكز القيادية لهم في القوات المسلحة ، وربما كان لهذا الشعور قاصراً على الفترة الأولى من إنشاء الجيش لأنه بعد فترة ستمج بتنصيب بعض المصريين ضباطاً في الجيش وإن لم يتمدوا رتبة اليوزباشي (٤١) .

وبعد أن كون محمد على العدد الكافي من الضباط أخذ يفكى في حشد الجنود وهنا أيضاً واجهته صعوبة جديدة وهي من أى الطبقات . يتم حشد جنده ؟ وكيف يختارهم فهو لم يشأ في المبدأ أن يجند الإتراء ولا الارناؤود في النظام الجديد لما شروا عليه من حب الشفقة والنفور من النظام . فأعراض عنهم ولم يشأ أيضاً أن يفلجىء المصريين بتجنيدهم حتى لا يثير الهياج في البلاد لأنهم لم يعتدوا التجنيد من قبل فخشى إذا عجل بحشدتهم أن يعودوا ذلك عبيداً . جديداً يثقل كاهلهم فوق أعباء الضرائب والالتواءات التي كانوا ينبعون بها وخشى من جهة أخرى أن يؤدي تجنيدهم إلى حرمان مصر من العاملين بالزراعة فتسوء حالة البلاد الاقتصادية . ولهذا حاول تجنيد السودانيين وعندما فشلت تجربته رأى أنه لا مناص من تجنيد المصريين

بمختلف فئاتهم من فلاحين وتجار وصناع وأقباط وعربان غير عابئ بالمخاطرات التي تحف بهذه التجربة الجريئة.

وهكذا سار محمد على بخطى سريعة في تكوين جيشة من الفلاحين تحت رئاسة الآتراك الذين شجعهم على دخول الخدمة النظامية ما وعدوا به من مرتبات عالية وبذلك أصبح لدى الباشا في وقت قصير عدد كاف من الجنود أعدوا أعدادا يمكنهم من أن يقفوا موقف التحدى ازاء شرائم الجند وقد بلغ عدد المجندين الجدد آليين (٤٢).

وهناك فرق جوهري بين هؤلاء الذين أعدتهم محمد على اعدادا حديثا وبين أولئك الذين دخلوا في سلك الفرق العسكرية العثمانية من قبل من أبناء البلاد سواء بطريق التطوع أو الرغبة في التمتع بمزايا الانتفاء إلى القوة العسكرية العثمانية حيث أصبحت سجلات الانكشارية مليئة بأسماء رجال يتمون إلى طوائف الحرف دون أن يقوموا ب مباشرة العمل فيها كما وجد عدد من الفلاحين والبدو بين فرق الملك (٤٣).

وإذا كان هؤلاء قد تطوعوا في هذه الفرق بناء على رغبتهم فإن الوسائل التي لجأ إليها محمد على في تجنيد المصريين كانت تتسم بالعنف والشدة فلم ترض الفلاحين وغيرهم فثاروا ضدها وقاوموها بشتى الوسائل على نحو ما سترى.

لقد كان التجنيد سخرة حقيقة تتبع فيها أساليب وحشية لتجنيد الفلاحين الذين أعرضوا اعتراضا شديدا عن التجنيد وكانت الأوامر تصدر إلى موظفي الحكومة في المقاطعات والقرى لجلب العدد اللازم من الرجال ولما كانت ثمة حاجة في كثير من الأحيان للمساعدة العسكرية للتمكن من جمع هؤلاء الفلاحين فقد عهد إلى جماعات من الجنود بمحاصرة القرى وأعطي لها حق القبض على العدد اللازم من الفلاحين وسوقهم مكبلاين بالحديد إلى المدينة الرئيسية في الناحية حيث يختار من بينهم اللائقون للخدمة العسكرية وكانت الرشوة والمحسوبيّة توفر للاثرياء أو ذوى النفوذ فرصة لشراء أعنائهم من التجنيد كما لم يجد الفلاحون صعوبة كبيرة في رشوة موظفى الحكومة الذين كانوا قائمين على تنفيذ سياسة محمد على الخاصة بالتجنيد وفي افتداء أنفسهم عدة مرات ليتهربوا من التجنيد (٤٤).

وقد كلف العمد والمشائخ - بمعاونة الجنود - بالانقضاض على القرى لجمع الجنود وقد رأعوا زيادة هذه الاعداد عن القدر المطلوب لكتلهم لم يميزوا بين من تقدمت به السن ومن لم يشبعوا عن الطوق أو من الاصحاء المعافين وغيرهم من المرضى وذوى العاهات وهكذا لم يكن التجنيد يسير على طريقة منتظمة أو ترتيب معين أو حتى تسجيل للاسماء أو الاقتراع (٤٥) .

وقد استوجب ذلك اصدار عدة اوامر الى نظر الاقسم بلفت نظرهم الى عدم ارسال كبار السن لانه يعد مضيعة للوقت وأذية لهم وتعطيل للمصالح ودحض كل حجة تقوم على عدم وجود من هو صالح للجنديه (٤٦) ، ثم ما لبث محمد على ان هدد المتكاسلين في ارسال الجنود اللازمين للتجنيد وصمم على معقابتهم اما بالقتل او الضرب بالنبوت (٤٧) .

ويمكنا ان نلتقط العذر مثل هؤلاء المسؤولين اذ ان كثيرا من المحمولين بغرض التجنيد كانوا يهربون في الطريق او يموتون من المرض والاعياء فرأى المشرفون على عملية جمع الجنود جمع عدد يزيد على العدد المطلوب حتى يمكن سد هذا الفتق ، وقد حدث في سنة ٢٥ أن وصل الى معسكر الخانقاہ نحو سبعين ألف نسمة لم يقبل منهم غير اثنى عشر الفا ورفض حوالي اثنين وعشرين ألفا والباقيون كانوا من النساء والفتيات والاطفال الذين يصحبون ذويهم الى معسكرات الفرز .

وقد كل أقارب الجنود يتسلكونهم ما تخصصه لهم الحكومة من غذاء ولما كان الطعام لا يكفيهم جميعا فقد لجأ الاطفال الى التسول وانزلقت النساء الى مهلوى الفساد (٤٨) ، وأمام هذا الوضع المؤسف تهرب الفلاحون من التجنيد وفضلوا هجر بيوتهم على الاستسلام لعنت محمد على وقد هاجر عدد كبير منهم بالفعل الى سوريا يتراوح بين الف والفين (٤٩) ، بينما ذكر آخرون انهم بلغوا ١٨ ألف فلاح (٥٠) .

وكان عبد الله بشاش والي عكا يمنع أولئك اللاجئين المصريين أرضاً ويعفيهم من الضرائب لمدة ثلاثة سنوات وحينما طالبه محمد على براجع هؤلاء الفلاحين كل رده بأن المصريين من رعايا السلطان وأنه بذلك لا يستطيع منعهم من الاقامة في أراضي قع تحت سيطرته .

وكان عبد الله باشا يريد أن يذكر محمد على بأنه مازال خاضعاً للسلطان وربما كل هذا ذريعة لمحمد على لغزو سوريا .

كذلك هرب الفلاحون إلى أراضي المستقوعات المجاورة لقراهم وفي كثير من الأحيان كانوا يهربون إلى قرى بعيدة أو إلى الصحراء حيث يستقرون مع البدو ثم يعودون إلى قراهم بعد أن ينقضى خطر التجنيد كذلك هرب الفلاحون إلى المدن وبخاصة الإسكندرية حيث تمكوا من إقامة قرى أخرى وملرسوا بعض الأعمال التي تكفى بالكاد لقمة العيش .

لها اضطرر محمد على إلى اصدار أوامره إلى موظفي الحكومة بمحاصرة جميع الفلاحين الهاربين وأعادتهم بالقوة إلى قراهم وكف مشايخ القرى بالحضور إلى القاهرة والاسكندرية كل ربيع وخريف للبحث عن الفارين من قراهم وكلن الفلاحون الذين يتقبض عليهم ويوضعون في سجون الحكومة إلى أن تتحمّل الفرصة لارسلهم من جديد إلى قراهم (٥١) .

كما توعّد محمد على المشايخ أنفسهم بسوء العقب إذا هم أهملوا في جمع الانفار اللاز敏 للجندية (٥٢) ولم ينج النفلار من هذه التهديدات (٥٣) كذلك شملت هذه التهديدات من كان يستخدم خدماً لائتين للخدمة العسكرية سواء أكانت امرأة أو مخدمة أو شيخ قسم .

ومن الطبيعي أن يكره الاهلى التجنيد ويعترضوا عليه ويلقبوا محمد على بباشا النصارى لأن هذا الامر لم يكن مالوفاً بالنسبة للمصريين الذين لم يسبق لهم أن خضعوا لنظام عسكري ما ولم يكن من السهل جعلهم بالحسنى على الانتظام في سلك الجيش ، وكان لابد من مضى وقت طويل لانتقالهم من الحالة التي الفوها إلى حالة مغايرة لها بل إلى حالة لم يعهدوا لها مثيلاً من قبل لا سيما وهي تتنافى مع عاداتهم وأخلاقهم بل وفي أسلوب معيشتهم .

وأعلم اصرار محمد على على تجنيد الفلاحين بالأكراه وارجاع الماربين فقد لجأ الفلاحون إلى وسيلة أخرى للتهرب من هذا العبء بتشويه أجسامهم فقد عمدت الامهالات إلى تشويه اطفالهن وأصابعهم بالعمى أو المجز حتى

لا يجبروا على التجنيد وكثيراً ما كان الرجال البالغون يقطعون سبابة يدهم اليمنى أو يفتقون عينهم اليمنى، وقد بلغ عدد الجنود الذين أعموا أبصارهم ١٢٠٠ (٥٤) .

كذلك كل الرجال يلجمون إلى نزع أسنانهم الامامية ليتهربوا من التجنيد غير أن محمد على هدد هؤلاء ليمنع انتشار مثل هذه الجرائم بأن كان يأخذ من نفس العائلة واحداً آخر بدل الذي شوه نفسه أو يرسل المشوهين للعمل على سفن الحكومة مدى الحياة .

وقد جاء في أحد التقارير المسجلة في سنة ١٨٣٤ أن الأحوال ازدادت سوءاً بحيث أن جرحاً التي كانت تضم ستة وسبعين قرينة لم تستطع توفير سبعة رجال لائتين للخدمة العسكرية وأن الحكومة طلبت أن يجلب من خمس مقاطعات أخرى أربعين رجلاً وجد من بينهم مائة وسبعين رجلاً فقط قادرين على حمل السلاح كذلك أمرت الحكومة من شوهوا أنفسهم بالعمل في المصانع ورغم هذا استمر التشويه ليس على نحو لا يصدق فحسب بل أنه دخل في سنة ٣٨ إلى مقاطعات لم يكن معروفاً فيها منذ عدة سنوات وقد أدى استنفاد الرجال اللائدين بدنياً إلى تكوين كتاب من العميان والاطفال البالغة أعمارهم أربع عشرة وخمس عشرة سنة (٥٥) .

كما أمر البشا جميع المعمود إليهم بالشراف على مسائل التجنيد بأن يبذلو قصارى جهدهم لمنع حوادث التشويه ولا عد ذلك اهتماماً منهم في تأدية واجبهم وحق عليهم مجازاتهم بتشويه أجسامهم (٥٦) .

غير أن الوسائل التي اتبعها الفلاحون لمقاومة التجنيد لم تكن قاصرة على الهروب أو التشويه فحسب إنما وصلت في بعض الأحيان إلى الثورة على النظام ومضمارضة السياسة التي اتبعتها الحكومة، ففي مايو سنة ٢٣ أعلن الفلاحون الثورة في مديرية المنوفية ضد التجنيد والضرائب الباهظة وسرعان ما أخمدت الثورة وعوقب الثائرون عقاباً شديداً ولكن ما لبثت أن نشبت ثورة أخرى في أبريل سنة ٢٤ وأمتدت من أسوان حتى أسوان وكانت هذه الثورة نذيراً بخرق الاتفاقيات من جانب عدد من قبائل العربان القوية التي كانت تسيطر على الصحراء الغربية من القصرين إلى سواكن (٥٧) .

ويقال أن الذى شجع هذه الثورة أحد المغاربة المدعو أحمد بن باديس — وهو شيخ من يدعون أنهم مهبط الوحي الالهى — (٥٨) اذ وجد استعدادا لدى الاهلى المتمردين من التجنيد وانضممت اليه الجموع الصاخبة وكادت تستفحـل « الفتنة » لو لا أن الحكومة اتبعت العنف فى تثبيتهم (٥٩) .

وقد استعان محمد على بالقوات التركية وعدد من العربان المتحالفين معه للقضاء على الشوار الذين استمرت ثورتهم ما يقرب من ستة أسابيع ، ورغم أن الخسائر فى الأرواح لم تكن معروفة لكن يبدو أنها كانت ضخمة لدرجة أنها اقنعت الفلاحين إلى حد ما بالتكيف مع سياسة التجنيد أو ايجاد وسيلة أخرى للتهرب منها (٦٠) .

وعندما أصبح الشعور الشعبي كله مهياً للثورة اضطر محمد على إلى اتخاذ اجراءات تأديبية ليحول دون تطور ذلك السخط إلى ثورة علنية لأن الاساليب التي اتبעהها في التجنيد لم يعد من الممكن تجاهلها نظراً لارتباط الفلاحين الوثيق بالفيل وبقراهم وبالارض (٦١) .

وكان أ بشـعـ ما فيـ هـذـ السـيـاسـةـ فيـ نـظرـ الفـلاـحـينـ الـذـنـ درـجـواـ عـلـىـ الـعـلـاقـاتـ الـاسـرـيـةـ الـمـتـنـيـةـ هوـ آنـهـ تـدـمـرـ الـحـيـاةـ العـالـيـةـ فـقـدـ كانـ الـفـلـاخـ يـجـنـدـ فـيـ الـجـيـشـ مـدـىـ الـحـيـاةـ وـرـغـمـ آنـهـ كـانـ يـسـمـحـ لـاـسـرـ الـجـنـودـ الـمـعـسـكـرـينـ فـيـ مـصـرـ بـبـنـاءـ ثـكـنـاتـ مـنـ الطـينـ قـرـبـ الـمـعـسـكـرـ فـعـنـدـ رـحـيلـ الـقـوـاتـ مـنـ مـصـرـ لـمـ تـكـنـ الـزـوـجـاتـ وـالـأـطـفـالـ يـسـطـعـونـ مـرـافـقـتـهـاـ وـكـانـ هـذـاـ أـمـرـ طـبـيـعـيـ آنـهـ الـذـيـ كـانـ يـتـنـاـشـيـ مـعـ الـمـنـطـقـ آنـهـ كـانـواـ يـتـرـكـونـ بلاـ نـفـرـدـ أوـ آنـيـ مـوـرـدـ يـتـعـيـشـونـ مـنـهـ وـلـهـذـاـ كـانـ الـرـوـابـطـ الـزـوـجـيـةـ تـنـحـلـ بـطـرـيـقـةـ آلـيـةـ وـبـذـلـكـ لـاـ تـلـبـثـ كـثـيرـ مـنـ زـوـجـاتـ الـجـنـودـ أـنـ يـعـمـنـ عـلـاقـاتـ جـدـيـدةـ .

ومن مساوىء التجنيد أيضاً أن الفلاحين كانوا يعانون شظفاً شديداً في الميدان نظراً لقلة المؤمن المنصرفة لهم علاوة على سوء معاملة قوادهم الاتراك، والوقت الحرب كان عدد قليل جداً من كبار الضباط هم الذين يهتمون بأمر الجنود مثلاً يفعل نظراً لهم في الجانب المقابل لقواعدهم الأوروبيية .

وبالاضافة الى ذلك كانت رواتب الجنود متأخرة على الدوام ففي اغسطس سنة ٢٥ قيل ان الجنود لا يتقون رواتبهم وفي ١٣ ابريل سنة ٢٧ قتل عابدين كائض حاكم احدى المديريات في الصعيد بيد الجنود «المتمردين» طلبا لرواتبهم ، وفي سنة ٢٨ ذكر ان القوات المحاربة في المورة لم تتلق رواتبها منذ ستة عشر شهرا وفي سنة ٣٢ تمرد الجيش العامل في الحجاز لانه لم يتلق رواتبه منذ عشرين شهرا وأنشاء الحرب السورية الثانية وعد الباب العلى بأن يدفع الرواتب المتأخرة لمدة سنة لمن يقع في الاسر من الجنود فكلن هذا الوعد حافزا لكثير من جنود محمد على للفرار من جيشه (٦٢) خلصة وأن محمد على أضاف عباءة الجندي على الاعباء الأخرى التي تحملها الفلاح المصري .

ويضاف الى ما سبق من عيوب نظم التجنيد أنه كل يحول دون نمو عدد السكلن علاوة على انه كان بلقى بهذه العثلاث بـ اي عائلات الفلاحين — في مهابي الحزن والفالقة (٦٣) .

لهذا كله رأى محمد على لتقليل النفور من الجندي اتباع سبيل اخر غير الشدة في ترغيب الاهالي في التجنيد وهو الاستعانت بالوعاظ لتنوعية الفلاحين وتوسيع افقهم بحيث يعوا أهميته كما أوعز الى ابنه ابراهيم أن يذكرونهم بالاقبليط الذين لبوا نداء الفرنسيين ابن الاحتلال الفرنسي واستخدموهم في الجيش لغيرتهم على دينهم غالباً بالفلاحين الذين شرفوا بنور اليمان أن تأخذهم الغير على ذلك .

وقد صادفت محمد على صعوبات أخرى غير المقاومة من جانب الاهالي فلازراعة قد تحول بينه وبين مشروعاته في التجنيد وخاصة في المواسم التي تحتاج إلى أيدي عاملة كثيرة ولذا فقد حاول محمد على في خطابه لابنه ابراهيم أن يوفق بين ما تستلزم الزراعة من أيدي عاملة وبين ما يتطلبه التجنيد اذ أصبح الواجب يقتضيه أن يجند الفلاحين حين يتيسّر له ذلك ويستخدمهم على نحو ما يستوجبه الموقف (٦٤) .

والحقيقة أن محمد على بدأ يفكر على هذا النحو بعد أن استمر فرار الشبان الاصحاء إلى الصحراء والاختفاء بها شهورا مما أدى إلى تعطيل أعمال الزراعة .

وأعلم مقاومة الاهلى للتجنيد رأى الباشا أنه لا مناص من ضرورة تغيير هذا الاسلوب او حتى محاولة اصلاحه فشكل مجلسا للتجنيد ونكار ضباط جميع الاسلحه وعهد برئاسته الى أحد قواد الطوبوجية وبدأ بمديرية قليوب لقربها من القاهرة واستدعوا مشائخ البلاد وأخبروهم بحاجة الدولة الى القوى العسكرية وضرورة تشكيل الجيوش على أن يكونوا حائزين للشروط المطلوبة فيما يتعلق بالسن وصحة البدن والا يكونوا مرتبطين بالهيئة الاجتماعية بروابطوثيقة لكن لا ترك وفاتهم أثرا شيئا في نفوس أسرهم وشرح لهم كيف أن التجنيد في فرنسا قائم على القرعة فلما سمع الحاضرون من المشائخ هذه القاعدة أغربوا عن استحسانهم لذلك ووافقوا عليها وحينئذ طلب منهم العودة الى قراهم وتحرير كشف باسماء الذين تراوح أعمارهم فيها ما بين الثالثة عشرة الى الثانية والعشرين لكتبيم ما كلدوا يفتحون في أمر تلك الطريقة الجديدة حتى ولو جميع السكان الادبار ورکعوا الى الفرار فلم تجد الحكومة ازاء هذه الحالة الا اللجوء للقوة من جديد وعاد المصريون مرة أخرى لعمليات التشویه فرارا من الجنديه (٦٥) .

وعبّا حاول محمد على ان يجعل التجنيد قائما على أساس وقواعد عسكرية مشابهة للنظم المتبع في فرنسا لأن هدف التجنيد في مصر لم يكن مفهوما لدى الشعب كما كان مفهوما عند الفرنسيين الذين حاربوا باسم الوطنية .

كما أن افتقار الضباط الى اللياقة كان من ضمن المصاعب التي اعترضت هذا الموضوع . وهكذا استمر رفض السكان قائما ضد تقديم الجنديين المطلوبين .

لهذا اضطر محمد على الى تخفيف الفظائع والمتابعات التي كانت تصاحب عملية التجنيد الاجبارية من قبل ففى سنة ٣٩ قصر عملية التجنيد على الشبان الذين تراوح اعمارهم ما بين الخامسة عشرة والخامسة والعشرين بينما اعفى ارباب الاسر والابناء الوحيدون منه ، وفي النهاية اضطر محمد على الى التخلى عن التجنيد في سنة ١٨٤٠ عندما أبلغ عدد من المديرين

· ففى ديمع سنة ١٨٤٠ أنشأ محمد على الحرس الوطنى وهو نوع جديد من المنظمات العسكرية على نسق الحرس الوطنى الفرنسي وكان القصد منه أن يكون مدخلًا للجيش وأن يهئ الفلاحين المصريين للخدمة العسكرية ويستفزاهم إلى القيام بواجباتهم عن طيب خاطر فمتنى قضى الفلاح بعض الوقت في التدريب والمناورات وألف المعيشة في المعسكر بالقرب من أهله، ربما زال تخوفه وكرهه للجندية وبذلك تصبح عملية التحول والانتقال من النظام المدني إلى النظام العسكري عملية سهلة ومن ثم لا يلجأ إلى مقاومة التجنيد (٦٧) .

وبالفعل جرى التجديد لهذا الحرس بحماس لا يأس به وقام عدد من الشيوخ البارزين بارتداء زى النظم لاثارة بعض الحماس بين الفلاحين ففى القاهرة تعهد عثمان بك السنارى وهو أحد علماء الازهر السابقين بتجنيد أربع كتائب ووعده محمد على بأنه سينعم عليه بلقب باشا بذيلين فى حالة نجاحه كما منح ابراهيم عارف بك رتبة عسكرية كبيرة وكان من تجلى التاكرة وتعهد بتجنيد كتيبتين كذلك قلم أحد العلماء السابقين المدعو محمد بك بتجميع كتيبتين آخرتين ، وعموماً فإن موجة السخط استمرت قائمة بالنسبة للتجنيد ولم تخف وطأتها الا عندما شاع الامل فى تسوية المسألة المصرية فى يناير سنة ١٨٤١ لكن انحرس الوطنى ظل مكروهاً فى جميع أنحاء البلاد وبذل محمد على جهداً كبيراً لتهيئة الاهلى لدرجة أنه ذهب بنفسه فى سنة ١٨٤١ الى مديرية المنصورة حيث وعد بتحفييف الضرائب على الفلاحين المقذرين أملاً فى قبولهم للمطالب العسكرية الجديدة التي هرضاها عليهم وذهب احمد باشا المنيكى الى مصر الوسطى لنفس الغرض .

وعلی أى حل لم يطل البقاء بالحرس الوطنى (٦٨) ففى سنة ١٨٤١ ذكر أنه قد حل فى كل من القاهرة والاسكندرية ولا شك أن سياسة تصفيية الحرس هذه قد اتبعت فى كل مكان ورغم ذلك فقد بلغ عدد قوات محمد على مائة ألف ثلاثة أرباعهم بن الفلاحين اذ كان يبدو أن كل من يامكته

ان يمشي كان يجند في الجيش وبذلك أصبح محمد على قادراً على أن يجند لجيشه وأسطوله قوة مهاربة قوامها تقربياً ١٥٧ ألف رجل .

وعندما انتهت الحرب السورية الثانية واجهت محمد على مشكلتان أولها تخفيض الجيش إلى ١٨ ألف جندي طبقاً للخط الشريف الصادر في سنة ١٨٤١ ثم أعاد دمج هذا العدد البعض من الفلاحين الذين جندوا لدى الحياة وبدلاً من أن يسرح محمد على جنوده ويعيدهم إلى قراهم خصوصهم للعمل في مشروعات الزراعة والرى وبذلك على الجنود ليس فقط من النظام العسكري وأباء الحياة العسكرية بل أيضاً من متاعب العمل الزراعي (٦٩) .

وسنعود إلى التعرض لأثار التجنيد الاجتماعية بعد أن ذكر الفئتين الأخرى التي دخلت في الجيش الحديث .

الرُّم بالخدمة العسكرية فـ مصر كل شخص من رعايا الدولة العثمانية المولودين لا بؤرين مستوطنين في القطر المصري حين ولادته وكذا الذي توطن بمصر هو وأولاده خمسة عشر عاماً قبل بلوغه التاسعة عشرة والسوداني المتوطن بالقطر المصري (٧٠) .

وهكذا لم يقتصر التجنيد على الفلاحين فـ سكان المدن أيضاً كانوا يجبرون على الخدمة العسكرية فقد ذكر أن التجار الذين جاءوا من جميع أنحاء مصر في أبريل سنة ١٨٣١ ليشتريوكوا في الأسواق التجارية السنوية التي كانت تقام في القاهرة والاسكندرية حاصرتهم عدة كتائب من الفرسان وأتلفت بضمهم وأخذوهم وجندوهم في الجيش فـ في يونيو سنة ١٨٣٢ قرر محمد على أن يجند ٦٠ ألف رجل من مدن مصر إذ قامت عصابات « خبيط » معاشرة في كل حي بالقبض على سكان القاهرة الذكور في وقت واحد وقاتلت أيضاً باغلاق الحوانيت وقيل أن هذا الاجراء العنيف قد وفر ١٥ ألفاً اختياراً منهم ٤ آلاف « لخدمة الطاغية » (٧١) .

كذلك لم ينفع الإبطال واليهود من التجنيد « إذ أن القوة الشفوم هي التي كانت تثقى بهم في أحضان الجيش وذلك نتيجة لعدم التمييز رغم أن الإبطال كانوا معفون من التجنيد (٧٢) .

فقد تم احضار ١٢٠ قبطاً وكبلوا أزواجاً بالسلسل ليجندوا في جيش محمد على وقيل أيضاً أنه أوشك على تجنيد ٥ آلاف من الطوائف المسيحية الأخرى كما تم القبض في يناير سنة ١٨٣٣ على مائة يهودي في دمياط من بين الجالية اليهودية التي كان يترواح عددها بين ثلاثة وأربعين (٧٣) .

ويرجع فواد شكري ذلك إلى الفوضى التي اتبعت في التجنيد إذ كان يتم جمع العدد المطلوب من كل جهة دون نظام أو ترتيب أو تسجيل للأسماء فالاقباط محفون من التجنيد بحكم الشريعة الإسلامية وهناك حالات أجبروا فيها على دخول النظام على اعتبار أنهم مسلمون ولهذا تشكي القبط في كثير من الأقاليم لأن افراداً من طائفتهم انخرطوا في جيش الباشا قسراً منهم وعرض الأمر على المسؤولين باعتبار التدخل عامل إنساني وحصلوا على وعد أكثر من مرة باتخاذ وسائل حازمة لمنع تكرار ذلك (٧٤) .

لكن أحدى الوثائق تثبت أن الاقباط ظلوا يعملون في الترسانات وهم مجندون في مقابل راتب مناسب وقد ألغوا في نظير ذلك من دفع الفردة أو الجزية (٧٥) .

وبالاضافة إلى الفلاحين والتجار والاقباط واليهود قيل «أن جميع عمال الفاوريريات في القاهرة وعدهم ١٥ ألف عامل كانوا يقومون يومياً بالتدريبات على المناورات الحربية والإجراءات العسكرية وكان من الممكن حشد عدد كبير منهم إذ كانت هناك حاجة ماسة إلى ذلك علاوة على استعداد الرجال الآخرين الذين كانوا يعملون في المدارس والذين بلغ عددهم ١٢٠٠ عسكري (٧٦) .

أما ذوي اليسار الكبير أو الصغير من أهل مصر الذين يصح أن نطلق عليهم اسم الطبقة الوسطى فلم يقبلوا في عهد محمد على اختيار العسكرية لأنهم لا ينتمون إليها قروناً عديدة (٧٧) .

بقى أيضاً أن نتعرض للبدو وكيفية اخضاع محمد على لهم وأدخالهم في سلك التجنيد ومدى استفادته منهم والمكاسب التي حققها من جراء عملهم في هذا المجال .

من المعروف وكما سبق أن أشرنا أن البدو كانوا مصدر اقلاق للسلطة لما اعتنادوا عليب من حب للنهب والسلب وعدم الخضوع لاية سلطة مركبة وإذا كان المماليك حاولوا أما استمالتهم أو القضاء عليهم وكذا الفرنسيين الا ان اخضاع محمد على لهم اتخذ صورة جديدة حين أخذ منهم الرهائن واستعن بهم في الجيش ليضمون ولاءهم له .

ففي الوقت الذي تسلم فيه محمد على زمام مصر كان العربان قد بلغوا من الجبروت وشدة البأس حدا يصعب كبحه لهذا قرر الوالى أن يمد رواق سلطنته المطلقة على الصحراء كما نشر لواءها على الريف .

وإذا كان الفلاح معرضاً أيام المماليك الى استباحات مديرى الاقاليم الذين كانوا يصادرون للجيش كل ما يجدونه بحجية تغذية العسكر ويتقاضون من الفلاح منحاً ورسوماً يبتدعونها بتقنين شأن أشد تلك الاتاوات هولا عند الفلاح تلك التي كان يؤديها صاغراً الى بدو الصحراء (٧٨) .

لهذا أيقن محمد على أنه لا مناص له من الاعتماد على القوة لقمع العربان وتأديبهم فعول على قتالهم وسير مطاردتهم فرقاً من الفرسان المتحركة انطلقت لتناوشهم حتى أضطررتهم الى التماس الصلح وطلب العفو ومنذ هذا الوقت ثابوا الى الطاعة لوالى مصر وأقسموا بالولاء له واشترط فى عقد الصلح معهم أن يسكن كبار زعمائهم وشيوخهم مدينة القاهرة ليكونوا كرهينة لديه خصمانا لوفائهم بعهودهم وللتقطع على عواهنتهم تبعية ما يرتكبه رجالهم من الجرائم ضد النظم والامن (٧٩) .

ثم عرض محمد على عليهم تشكيل جيشه منهم واقتراح أن يدفع لهم الأجرور في مقابل خدمتهم على شرط أن يأتي كل منهم بفرسه وبنديته .

وبينما كان تجنيد محمد على للثلاحين وغيرهم من فئات الشعب اجبارياً كان تجنيد البدو اختيارياً في مقابل منحهم مرتبات ، وبينما كانت الفئات الأولى تشكل القوات النظامية كان البدو يشكلون قوات الباشا غير النظامية .

اذ تألفت منهم جماعات من الفرسان غير النظاميين وخضعت لنظام يقل في صرامته كثيراً عن نظام الجيش وكانوا يمتلكون خيولهم الخاصة ويحتفظون بنوع من الاستقلال على الرغم مما يتضمنه من الحكومة من مرتبات وجرابات وكان عدد هؤلاء الجنود مختلفاً من وقت لآخر (٨٠) :

وقد أفادت هذه الفرق محمد على في حربه وكانت منازلهم من الجيشه من الوجهة العسكرية كمنزلة القوزاق غير المنتظمين في بعض الجيوش الاوربية فعلى عاتقهم تقع مهمة الاستطلاع أثناء زحف الجيوش ومطاردة العدو وأثناء المزية أو مناوشته أثناء انسحابه وهم من اسلح ما يكون لأداء هذه الاعمال الحرية وهكذا اتبع محمد على مع الترسان اصول خطط السياسة وأحكاما كما اتبع اسلوبها لم يسبقه أحد إليه وبذلك اتقى شرهم . لأن تنظيمه لقليل من الاليات أوقع أشد الرعب في القلوب وأخضع في النهاية هؤلاء القوم من ابناء الصحراء الذين لم يكن أحد يظن أن اخضاعهم لنظام الدولة أمر ميسور ، واستخدم منهم في جيشه خمسة آلاف بدو (٨١) ، وعلاوة على ذلك أصبحت بعض قبائل العربان كأولاد على والهندي والهوارة والعبادة وغيرها مستعدة دائماً لتوريد الرجل والخيول والجمل وكل لوازم القتل بمجرد صدور أول اشارة من البشا لها (٨٢) .

وهكذا اتبعت الدولة الحديثة نفس الاسلوب الذى كانت تتبعه الدولة العثمانية فى شبه جزيرة العرب وهو الاستعلانة ببعض العربان شهد بعضهم لا يخضع لهم .

وإذا كانت الحكومة نجحت في تحويل بعض البدو لخدمتها في بعض المهام العسكرية فقد نجحت أيضاً في تحويل البعض الآخر إلى أعمال الزراعة بعد أن أعفتهم من الخدمة العسكرية ، وبيدوا أنهم الفوا هذا النوع من الحياة وغير دليل على ذلك ما جاء على السنة العربية أنفسهم حين قالوا « ان السلب لم يعد تجارة رابحة » وقولهم « من ذا الذي يرضي أن يكون بدويماً يوجه إليه الاتهام ويقع تحت طائلة العقلب كلما حدثت حادثة من حوادث السرقة » ولهذا استقر عدد كبير منهم على حدود الفيوم وأشتغلوا

بالتزراعة وكانوا يدفعون للباشا عن الاراضى التى يشغلونها ايجارا يبلغ تسعة قروش عن الفدان الواحد (٨٣) .

ويرى البعض انهم كانوا يعانون من الضرائب وأعمال السخرة وكذا من الخدمة العسكرية فى مقابل منحهم الاراضى الزراعية وامتلاكها على اساس فلاحتها بأنفسهم كل ذلك من أجل تحبيب الحضارة لاقوام عاشوا على النهب والسلب والحد من تنقلاتهم غير انهم كانوا يُؤجرونها للفلاحين ولا يقومون بزراعتها رغم تهديد محمد على لهم الا انهم لم يتمثلوا لا وامر لهذا اضطررت الحكومة فى اى اخر عهد سعيد الى اصدار أمر بتجنيسهم وفرض عليهم اعطاء انشار للجمادية فى مقابل اعطائهم اطيانا للزراعة (٨٤) .

واخيرا يجب ان نشير الى آثار التجنيد الاجتماعية بوجهها السلبي واليجابي لقد حاول محمد على ان يوازن بين حاجة الجيش الى الجنود والاعتماد على تجنيد الفلاحين بالدرجة الاولى من جهة وبين استمرار الانتاج الزراعى بحيث لا يتأثر من نقص الايدي العاملة من جهة اخرى ذلك لأن الموارد الزراعية كانت من اهم مصادر الدولة الحديثة وضرورية ايضا لتنفيذ الخطط التوسعية فبعد ان لاحظ تأثير التجنيد على نقص الايدي العاملة قلم بتجربة استخدام الرقيق المجلوبين من افريقيا او السودان فى اعمال الزراعة فباءت بالفشل لأن العبيد كانوا أقل خبرة من الفلاحين ومن ثم كانت تكلفة الانتاج عالية (٨٥) .

وفى محاولة ثانية للنهوض بالتزراعة وانقاذها من التدهور لجأ محمد على الى الاستعانة بالجنود والضباط فى اعمال الزراعة المتعلقة بالرى واستصلاح الاراضى كما تم استخدام رجال الاسطول لنفس الغرض فمن بين ١٤٥٠٠ مجندا فى الاسطول أرسل ٦٥٠٠ فى سبتمبر سنة ١٨٤١ للعمل فى القرى وفى نوفمبر سنة ١٨٤١ أمر محمد على بتذليل سلاح خمس سفن وبهذا تفرغ ثلاثة آلاف رجل آخر لالعمل فى الارض وعندما تأثر ضباط الجيش والاسطول بسياسة الوالى الجديدة فقد سمح للضباط الاتراك على وجه الخصوص الذين لم ترقهم سياسة محمد على الجديدة بالاستقلة من الخدمة المصرية (٨٦) .

كذلك التمس بعض المديرين ارسال ثلاثة فرقا من العسكريين للمحافظة على بعض المحاصيل في سنة ١٢٥٢ هـ - كما طلب معاوته في الاشغال في الغربية نظرا لقلة المعينين من الجنود في الجفالك المستجدة بقسمى نيروه وبيلة وقد تمت موافقة الباشتى على القسمان وكلف وكيل ناظر الجهادية بضرورة ارسال الجنادل اللازمين له يرأسهم ملازم شان وصف ضابط برتبة امباسى (٨٧) .

وبمقاييس الحرب الحديثة وفي مجتمع صناعي متقدم يعتبر جيشا يتتألف من ٤٪ من السكان جيشا ضخما أما في النصف الأول من القرن التاسع عشر وخاصة في بلد يقوم اقتصاده على الزراعة فأن النسبة تعد مهولة (٨٨) .

فقد بلغ عدد الجيش المصرى في سنة ١٨٣٩، ٢٣٥٨٨٠ من بين عدد السكان الذى كان يقدر تقريبا بثلاثة ملايين وهكذا تكون نسبة الجنود إلى عدد السكان ٧٪ (٨٩) ، ولم يكن من بقى من سكان الريف الذين أصبحوا أقل كفاءة بسبب التشویه الاختياري قادرین على احتجاج طلبات محمد على غير المعقولة فيها يتعلق بالمحاصيل والضرائب الباهضة فكان الفلاحون أما يهجرن قراهم من الابتزازات التي كانت تفرضها الحكومة وأما أن ينحدروا إلى هاوية الانفلام ..

وكل من أثر ذلك أن تعطلت أعمال الزراعة وشاعت بين الموظفين الرشوة ومراعاة الخواطر وهي مساوىء شنيعة فعلى الفلاح اذا كان أيسرا حالا من جيرائه أن يندى نفسه بالمال المرة تلو الأخرى ، ومن آثار التجنيد التي بلغت بجيش الباشتى حد الاعباء تفشي مرض الحنفى الى الوطن ووفاة عدد كبير بسبب ذلك (٩٠) .

كما تسبب التجنيد في نزع ملكية الاراضى التي كان محمد على قد أعطاها لل فلاحين في سنة ١٨١٣ واعطائهم لغيرهم ليزرعواها وقام بهذه المهمة مشايخ البلد لايجد آخرين للزراعة بدلا من الذين أخذتهم القرعة وأن كان يسمح بعوده تلك الاطيان مرة أخرى اذا عاد الجندي الى بلده عند انتهاء مدة الخدمة العسكرية (٩١) .

ولا شك في أن الاكثار من تجنيد الفلاحين في الجيش قد أثر على محصول القطن بسبب قلة اليدى العاملة في الزراعة مما أدى إلى تناقص محصول القطن حتى بلغ ١٦٠ ألف بالة في سنة ١٨٣١ بعد أن كان من قبل يصل إلى ٢٠٠ ألف بالة (٩٢) .

ولا يجب أن نحكم على سياسة محمد على الخاصة بالتجنيد باثارها المباشرة على التطورات الزراعية في مصر أو نحكم عليها فقط من زاوية اثارها على رفاهية الشعب اذ كانت آثار التجنيد على المدى الطويل هي الاعتبارات الأكثر أهمية التي يجب أن تؤخذ في الحسبان عند تقييم النتائج التاريخية للسياسة التي ببرها محمد على نفسه .

فلعل تحمل الفلاحين المصريين وحدهم أعباء الجنديه واستحقاقاتهم وحدهم شرف المباهاة بالانتصارات الابراهيمية كانوا ياعثرين على اتجاه التفكير السياسي المصري في أطواره التالية لعمر محمد على نحو تقرير المساواة في الحقوق (٩٣) .

كما أن نظام التجنيد تميّز عن تكوين جيش نظامي في مصر داعيا لايجاد روح نظامية سرت في كل طبقات المجتمع فتمتنع الاهالى بانتشار الامن سواء على حياتهم أو أملاكهم ولم يعد وجود هؤلاء الجنود في الريف يقرن بأعمال العنف والسلب التي كان يتميز بها مسلك المالك عادة بل صار الجنود يحمون الممتلكات بدلا من أن يقوموا بتخريبها كما أصبحوا ركنا في بناء الاصلاح الاجتماعي (٩٤) .

كذلك أفسح إنشاء الجيش الحديث المجال أمام الجنود المصريين ليصبحوا ضباطا حتى رتبة اليوزباشى بالإضافة إلى من دخل منهم المدارس العسكرية وتخرجوا ضباطا عاملين .

كما أن الجيش الحديث أعد الأفراد للعمل في النشاط الاقتصادية الحديثة (٩٥) ولو أن الاتراك أرادوا أن يحولوا دون تجنيد المصريين أو ترقيتهم إلى رتب عالية اذ ذُعموا أن وضع السلاح في أيدي الفلاحين إنما هو تسليمهم الاداة التي يطردون بها العثماني (٩٦) .

لكن هؤلاء الجندي - المصريين - سرعان ما أفسدوا حياتهم الجديدة وقتلوا حوادث هروبيهم وأصبحت حالتهم خيراً مما كانت عليه أثناء عملهم في الحقول إذ وجدوا في التجنيد بعض الهناء الذي لم يكن يقتضون به في بيئتهم والأكثر من ذلك أنهم أخذوا يالغون الجندي بل ويتعززون بها ويفخرؤن بأنهم جند محمد على ويقابلون غطرسة الترك بمنتها ولم يقبلوا أن يسموا فلاحين وعدوها تصغيراً لشأنهم لأنها تشعرهم وقتنفذ بشيء من المهانة ونالوا من الحكومة أمراً بـلا ينذدهم أحد بكلمة فلاحين كما تشكل منهم طوائف الضباط المصريين على يد المعلمين الأوروبيين (٩٧) .

يضاف إلى ما سبق أنه سرعان ما اكتسب الفلاحون الذين جندوا في الجيش عادات الجنود وأخذوا يتبعاً على فلاحين وكان يسرهم أن يقارنوا بالجنود الفرنسيين بصورة يشتمن منها مدحهم ، كما أن التجنيد لللاحين المصريين قد أخرجهم من حالة الكسل التي الفوها .

وعلى العكس من ذلك قرر أحد الفرنسيين المعاصرین لحمد على وهو هاموند بأنه لم يجر أي تغيير في عادات اللاحالين أثناء وجودهم في الخدمة وأنهم كانوا يعودون إلى نمط حياتهم القديم بمجرد أن يسروحوا من الجيش (٩٨) .

وليس هناك بالضرورة تناقض بين الفكرتين إذ أن التجنيد قد يترك آثراً نفسياً وعانياً عند البعض بينما لا يستفيد منه آخرون بعبارة أخرى يمكننا القول أن وجود الجندي في الخدمة عودهم على الحياة العسكرية فتتأثرها بنظامها لكن بعد خروجهم منها عادوا لممارسة حياتهم العادية وبعدهم عن الانضباط العسكري .

والنتيجة المؤكدة التي تركها الجيش الحديث على المجتمع المصري هي أنه كان أداة لدمج العناصر المنشقة حتى البدو الذين عرف عنهم انفصالهم عن المجتمع رأيناهم يتحولون في ظل الجيش إلى الطاعة والنظام .

كذلك تخطى الجيش الحاجز الطائفى وأشرك الانقباط في الجندي خلافاً لما كان معمولاً به في الدول الإسلامية المعاصرة ، والشيء الذي لم

يتحقق بسهولة هو اندماج العنصر المصري والتركي معاً فقد استمر التمييز بشكل من الأشكال بين المُنصرين حتى شهدنا مثاره أيام الحركة العربية

لكن مما لا شك فيه أن محمد علي فتح باباً للمصريين كان نقطة انطلاق نحو بناء الدولة المصرية الوطنية فلن الحاجة إلى تقوية الجيش من حيث الحجم جعلت من الضروري استخدام المصريين أكثر فأكثر «فتلامذة المدارس البحريية أول إنشائهما كانت من الترك وغلب المطلب إلا أن المُنصر المصري أخذ يزداد بها حتى أصبح تلاميذه جيهاً من أهل البلاد».

وطال هنالك العنصر الاجنبي أو كذلك، وفي المدارس البحريية كان التلاميذ المصريون هم الذين يشرفون وحددهم على بناء السفن البحريية في مارس سنة ١٨٣٣ تحت إدارة مسيو سيريز (٩٩).

كذلك كان تشكيل جنود المشاة المصرية أول ما استقرعى انتظار الحكومة فأنشأت مدرسة في دمياط لتفريج اللازمين للاندراج في سلك الجيش كصف ضباط أو ضباط وأصبح بها أربعينية تلميذ كذلك ضمت مدرسة الخيالة الشعب التركي والمصري وكلن بها ٣٦٠ شاباً كما ضمت مدرسة المدفعية من ثلاثة إلى أربعينية تلميذ من بينهم عدد من أبناء الفلاحين (١٠٠).

وأخيراً فإن الفلاحين الذين لم يستخدموا في الجيش كانوا شعباً مجندين لحساب المزرعة الكبرى إلا وهي مزرعة الدولة التي تكونت بعد الغلاء نظام الالتزام واشراف الحكومة المباشر على عملية الانتاج الزراعي وتحويل الفلاحين إلى إجراء كما سيأتي في الفصول القادمة.

هوائلن الفصل الخامس

- (١) الجبرتى - ج ٤ - أكتوبر سنة ١٨٠٧ - ص ٧٠ .
- (٢) شفيق غربال - اعلام الاسلام - بدون تاريخ - ص ٩ .
- (٣) نفس المصدر - ص ص ٢٨ ، ٢٩ .
- (٤) محمد صبرى - تاريخ مصر الحديث - ص ١٣١ .
- Georges Douins, Op Cit, 119 drovetti à Talleyrand, (٥)
PP. 3, 136.
- (٦) الجبرتى - ج ٣ - يناير سنة ١٨٠٦ - ص ٣٥١ .
- (٧) رينيه قطاوى - محمد على وأوروبا - ص ص ١.١ ، ٤٣ ، ٤٥ .
- (٨) جلال يحيى - المصدر السابق - ص ص ٥٩٧ ، ٥٩٩ .
- Georges Douins, Op Cit, P. 52. (٩)
- (١٠) جلال يحيى - المصدر السابق - ص ص ٦٠٤ ، ٦٠٩ ، ٦١٨ .
- (١١) محمد فريد أبو حديد - المصدر السابق - ص ص ١٣٦ - ١٤٥ .
- (١٢) الياس الايوبي - المصدر السابق - ص ٤٥ .
- Georges Douins, Op Cit, PP. 45 - 47. (١٣)
- (١٤) الجبرتى - ج ٤ - سنة ١٨٠٧ - ص ص ٦٧ ، ٦٨ .
- (١٥) ادوار جوان - المصدر السابق - ص ٢٢٣ .
- (١٦) الجبرتى - ج ٣ - ص ١٩٩ .
- Georges Douins, l'Egypte de 1802 - 1804, P. 68. (١٧)
- (١٨) الجبرتى - ج ٣ - ص ١٩٥ .
- (١٩) مذكريات نقولا الترك - ص ١٦٢ .

- (٢٠) الجبرتى - ج ٣ - سنة ١٨٠٦ - ص ٣٥١ .
- (٢١) الياس الايوبي - المصدر السابق - ص ص ٨٠ - ٨٢ .
- (٢٢) محمد عبد الرحمن ذكى - الجيش المصرى فى عهد محمد على - القاهرة سنة ١٩٣٩ - ص ١٦ .
- (٢٣) الياس الايوبي - المصدر السابق - ص ٥٤ .
- (٢٤) كريم ثابت - محمد على - القاهرة - د.ت - ج ٢٨ .
Georges Douins, Op Cit, PP. 46, 47, 55.
- (٢٥)
- (٢٦) محمد فريد أبو حديد - المصدر السابق - ص ص ١٥٦ ، ١٥٧ .
- (٢٧) د. جلال يحيى - المصدر السابق - ص ٥٨٠ ، ص ٥٨١ .
- (٢٨) عبد الرحمن الرافعى - المصدر السابق - ص ٥٠٢ .
- (٢٩) محمد بك فريد - المصدر السابق - ص ٧ .
- (٣٠) محمد فؤاد شكري - المصدر السابق - ص ص ١٩١ - ١٩٥ .
- (٣١) محمد عبد الرحمن ذكى - الجيش المصرى فى عهد محمد على - ص ٢٨ .
- (٣٢) د. محمد محمود السروجى - الجيش المصرى فى القرن التالى عشر - القاهرة سنة ١٩٦٧ - ص ١٦ .
- (٣٣) د. أحمد عزت عبد الكريم - تاريخ التعليم فى عصر محمد على - القاهرة سنة ١٩٣٨ - ص ٣٨٦ .
- (٣٤) محمد فؤاد شكري - المصدر السابق - ص ص ٧٣٧ - ٧٣٨ .
- (٣٥) د. محمد محمود السروجى - المصدر السابق - ص ١٦ .
- (٣٦) كلوب بك - الجزء الثاني - ص ٣١٩ ، لويس عوض - ج ١ - ص ٩٠ .

- (٣٧) محمد رمانت - المصدر السابق - ص ٤٩ ، د. أحمد عزت عبد الكريم - تاريخ التعليم - من ٣٨٨ .
- (٣٨) محمد عبد الرحمن ذكي - الجيش المصري في عهد محمد على - من ٥٠ .
- (٣٩) محمد فؤاد شكري - المصدر السابق - ص من ١٦٥ ، ١٦٦ .
- (٤٠) كريم ثابت - محمد على - من ١١٠ .
- (٤١) الرافعي - عصر محمد على - من ٣١٢ .
- (٤٢) محمد فؤاد شكري - المصدر السابق - من ٧٣٧ .
- (٤٣) د. أحمد عزت عبد الكريم - حركة التجديد - من ٩٠ .
- (٤٤) هيلين ريفلن - المصدر السابق - ص ٢٩٤ .
- (٤٥) د. المروجي - المصدر السابق - ص ٦٠ .
- (٤٦) دفتر معية سنوية عربى - المجموعة الأولى دفتر ٢ من ٧ أوامر كرام سنة ١٢٥٠ هـ «الجيش» .
- (٤٧) دفتر معية سنوية عربى - المجموعة الأولى دفتر ٢ من ٤ أمر كريم سنة ١٢٥٠ هـ «الجيش» .
- (٤٨) محمد فؤاد شكري - المصدر السابق - من ص ١٦١ ، ١٦٢ .
- (٤٩) هيلين ريفلن - المصدر السابق - من ٢٩٦ .
- (٥٠) الياس الايوبي - المصدر السابق - من ١٢٧ .
- (٥١) هيلين ريفلن - المصدر السابق - من ٢٩٦ .
- (٥٢) دفتر معية سنوية عربى - المجموعة الأولى دفتر ١٢ أمر ١٥٩ من ٦٩١ سنة ١٢٥٠ هـ .
- (٥٣) دفتر معية سنوية عربى - المجموعة الأولى دفتر ٢ أمر ١١٧ من ٤٨ سنة ١٢٥٠ هـ .
- (٥٤) الياس الايوبي - المصدر السابق - من ١٦٥ .

- (٥٥) هيلين ريفلين - المصدر السليق - من ص ٢٩٧ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩
د. السروجى - ص ٦٠ .
- (٥٦) محمد فؤاد شكرى - المصدر السليق - ص ١٦٢ .
- (٥٧) هيلين ريفلين - المصدر السابق - ص ٢٩١ .
- (٥٨) كلوت بك - المصدر السابق - ج ٢ - من ١٥٤ .
- (٥٩) الرافعى - عصر محمد على - ص ٢٩٦ .
- (٦٠) هيلين ريفلين - المصدر السليق - ص ٢٩٢ .
- (٦١) د. السروجى - المصدر السليق - ص ٥٩ .
- (٦٢) شفيق غربيل - المصدر السليق - ص ١١٠ .
- (٦٣) د. السروجى - المصدر السابق - ص ٦٠ .
- (٦٤) كلوت بك - المصدر السابق - ج ٢ - من ٣٩٣ .
- (٦٥) كلوت بك - المصدر السليق - من ص ٣٩٧ - ٣٩٩ ، ٤٠٠
د. السروجى - المصدر السابق - ص ٦٢ .
- (٦٦) هيلين ريفلين - المصدر السليق - من ص ٤٠٠ ، ٤٠١ ، ٤٠٢ .
- (٦٧) كلوت بك - المصدر السليق - ج ٢ - ص ٤٠٠ .
- (٦٨) يذكر لويس عوض فى ص ٩٧ - أن عدد الحرمس الاهلى بلغ ٤٨ ألف .
- (٦٩) هيلين ريفلين - المصدر السليق - من ص ٣٠٠ - ٣٠٣ .
- (٧٠) هيلين فضلى - الفلاح والتشريع المصرى - ج ١ - سنة ١٩٢٢ - ص ٦ .
- (٧١) هيلين ريفلين - المصدر السابق - ص ٢٩٥ .
- (٧٢) د. السروجى - المصدر السليق - من ص ٦١ ، ٦٢ .
- (٧٣) هيلين ريفلين - المصدر السابق - ص ٢٩٥ .
- (٧٤) محمد فؤاد شكرى - المصدر السليق - ص ٤٨٧ .

- (٧٥) سجل ٧٤ معية تركى — وثيقة ٩١٠ اراده الى حبيب الهندى ربيع ثالثى سنة ١٢٥٢ هـ سنة ١٨٣٦ م .
- (٧٦) كلوب بك — المصدر السابق — الجزء الثانى — ص ٣٥٠ .
- (٧٧) شفيق غربال — المصدر السابق — ص ٨٨ .
- (٧٨) ابراهيم ذكى — المصدر السابق — ص ١٨٧ .
- (٧٩) كانواتك — الجزء الثانى — ص ص ١٧٩ ، ١٨٠ .
- (٨٠) محمد فؤاد شكرى — المصدر السابق — ص ٤٧٩ .
- (٨١) محمد فؤاد شكرى — ص ٢٤٢ .
- (٨٢) كانواتك — المصدر السابق — ص ٣٤٩ .
- (٨٣) محمد فؤاد شكرى — المصدر السابق — ص ص ٤٠٦ ، ٤٠٥ .
- (٨٤) د. السروجى — المصدر السابق — ص ٦٧ .
- (٨٥) د. رؤوف عباس — النظم الاجتماعى فى مصر فى ظل الملكيات الكبيرة — سنة ١٩٧٣ ص ص ١٨٠ ، ١٨٩ .
- (٨٦) هيلين ريفلين — المصدر السابق — ص ٣٥٥ .
- (٨٧) دفتر ٧٧ معية تركى — ص ١٠ نمرة ٧٦ محرم سنة ١٢٥٢ هـ من البلب العالى الى وكيل ناظر الجمادية .
- (٨٨) محمد فؤاد شكرى — ص ١٧٦ ، د. عزت عبد الكريم — حركة التجديد — ص ١١٦ .
- (٨٩) محمد عبد الرحمن ذكى — المصدر السابق — ص ١٨٠ .
- (٩٠) محمد فؤاد شكرى تقرير بلومنج سنة ٣٧ — ص ٣٨٣ .
- (٩١) د. أحمد عزت عبد الكريم — حركة التجديد — ص ١٠٢ .
- (٩٢) محمد فؤاد شكرى — المصدر السابق — ص ٣٨ .
- (٩٣) شفيق غربال — المصدر السابق — ص ص ١١٠ ، ١١١ .
- (٩٤) محمد فؤاد شكرى — ص ص ٤٧٤ ، ٤٧٩ .

- (٩٥) د. حليم عبد الملك — المصدر السابق — ص ٢١ .
- (٩٦) محمد فؤاد شكري — المصدر السابق — ص ١٥٢ .
- (٩٧) الرافعي — عصر محمد على — ص ٢٩٧ .
- (٩٨) هيلين ريفلين — المصدر السابق — ص ٣٠٧ .
- (٩٩) د. عزت عبد الكريم — تاريخ التعليم في عصر محمد على —
صفحة ٣٩٢ .
- (١٠٠) كلود بك — المصدر السابق — ج ٢ — ص ص ٣٢٣ - ٣٢٥ .

الفصل الثالث

«الفاء الالتزام واثرها في حياة الفلاح»

- تقويض سلطة الملوكين •
- الاحتكار الزراعي واثرها على حياة الفلاح •

« المفهوم الالتزام وأثره في حياة الفلاح »

اقتضت سياسة محمد على القائمة على سيطرة الدولة الكاملة على الانتاج الفاعل نظم الالتزام العتيق ، ولما كانت الاراضي الزراعية تخضع اما لنظام الالتزام او الاوقاف والرزرق فقد شملت اجراءاته كلا النظميين .

وستتناول كل منهما والتغيرات التي ادخلها محمد على على وسائل الانتاج الزراعي بيدو لأول وهلة أن هذا النظم الجديد لابد وأن يحسن من أوضاع الفلاحين الذين عانوا من النظام السابق لكن الحقيقة كانت غير ذلك لأن الفلاح كما كان ضحية لنظام الالتزام ظل أيضاً في عهد محمد على ضحية للعديد من الابتزازات المتكررة رغم ما كان يظهره البشا من حرص على حماية الفلاح منها ، فالفلاح في عهد محمد على أصبح مجبراً على زراعة الأنواع التي يحددها البشا وليس من حقه أن يزرع بمحض اختياره كذلك أصبح مسخراً في أعمال الحفر وشق الترع ومجبراً أيضاً على دفع العديد من الضرائب حتى وإن كان غير قادر ولم يقف به الحال عند هذا الحد بل تعرض أيضاً لابتزاز مشايخ البلاد والتجار الذين جعلوا من الريف مصدراً أساسياً لكسبهم غير المشروع .

وسنستعرض فيما يلى إلى أي مدى تمت المبالغة بسلطنة مطلقة في الريف والمراحل التي انتهجهها محمد على ليقوس تلك السلطة ثم أثر الفاعل هذا النظم على الفلاحين وما تعرضوا له في ظل النظم الجديد من معاناة تمثلت في تعدد الضرائب ونظم الاحتكار الزراعي والمسخرة وما ترتب على ذلك من فرارهم وهجرهم لقرائهم .

« حال الالتزام حالة قانونية يجب بمقتضاه وجود شخص ملزم هو المدين ومصادر الالتزام في القانون المصري هي العقد والإرادة المنفردة والعمل غير المشروع والثراء بلا سبب » (١) .

ويعني الالتزام تحصيل الضرائب في قرية أو أكثر بالاتفاق بين الشخص المكلف بذلك وبين الروزنامة بالنيابة عن الحكومة وعندما يرسو

اللتزام على شخص معين كانت الروزنامة تعطيه تقسيطاً بذلك أى ما يبرر شرعية ممارسته لعمله كذلك يحصل على أمر وجه إلى مشتريخ دائرة التزامه وسكنها للخضوع لأوامر الملتزم ، وتبعاً لنظام الالتزام حل الملتزمون محل الحكومة وأصبح لهم الحق في وضع يدهم على نواحي التزامهم وصار الفلاحون تحت سيطرتهم (٢) .

وبمجرد أن يأخذ الملتزم حر. التصرف وبقى بدفع الضريبة يبذل قصارى جهده للحصول على المال الذى دفعه مقدماً للخزينة مع مواده التي يحددها حسبما يقراءى له لعدم وجود أية قيود تمنعه من ذلك (٣) . فطالما تم دفع الحلوان فى مقابل الحصول على الالتزام وكذا ضريبة الميرى سمح للملتزم بالاحتفاظ بالفرق الزائد بين الميرى والكمية التي يستطيع الحصول عليها حسب قدرته من الفلاحين ويسمى هذا الفرق بالفليظ (٤) . ولم يكن ذلك هو الحق الوحيد الذى يأخذة الملتزم من الفلاحين بل أصبح من حق الملتزم أيضاً أن ينفذ فى الأهلين الذين أصبحوا شبه ارقاء له فى خدمة الأرض جميع حقوق السعادة العليا .

وقد انتشر نظام الالتزام بعد أن أصبحت الحكومة عاجزة عن جباية الضرائب بسبب نقصان الريع واهمال الاشتغال العامة ولذلك أصبحت مضطراً إلى ترك الاراضى إلى نحو ستة آلاف ملك أو ملتزم لتحصيل الاموال المقررة (٥) .

وكان من الطبيعي أن يضفى توطيد الالتزام فى مصر بعدها تاريخياً هاماً على اشكال الاستغلال الزراعى فبعد أن كانت الملكية موزعة تقليدياً بين ملك رقبة - السلطان والعستربين لا يمارس ملكية إلا من خلال جمع الضرائب ومتفععين يقومون باستغلال اراضيهم بالشكل والطريقة التي يريدونها أو هو شكل متقدم ولا شك عن كل اشكال الاستغلال التي كانت موجودة فى تلك الفترات قامت ولأول مرة فئة وسيطة تضم نفوذها على مدى ٥٥٠ عاماً وسلبت من الناحية العملية سلطات ملك الرقبة وحقوق المتفععين .

وبالاضافة الى ذلك كان الملتمز يتمتع بنفوذ اجتماعى وسياسى فمن حقوقه المنشورة تسليح الفلاحين المقيمين فى أرضه وتسخيرهم للعمل بدون أجر ، وبنهاية القرن الثامن عشر أخذ الطبائع العسكري البحث للملتمين يختفى فالنفسية الكبرى من الملتمين أصحاب الاقطاعات من المالك كانوا أفرادا فى الجيش العثمانى لكن عندما بدأ محمد على اصلاحاته الزراعية أصبحت نسبة كبيرة من الملتمين يتتمون الى طائفة الموظفين الرسميين والعلماء — رجال الدين — وشيوخ العربان (٧) .

وبالرغم من أن الملتمين لم يكونوا في يوم من الأيام ملوكا للارض مع علو شأنهم فقد كان لهم الحق في الاستيلاء على عشر ما يحصلونه من دائرة التزامهم قرية كانت أم عدة قرى (٨) ثم بدأ نظام الالتمام يأخذ شكل الملكية الخاصة شيئا فشيئا لكن الدولة لم تعرف رسميا بذلك وذلك هو السبب الأول الذي أدى إلى ضعف ملكية الدولة للارض والسبب الثاني تمثل في أن جانبا كبيرا من الارض تحول إلى وقف زراعي أو ما كان يسمى باحباسيل الرزق التي بلغت سنة ١٨١٢ ٦٠٠ ألف فدان في صعيد مصر وضواحي القاهرة ، وكان السلاطين هم الذين يهبون الاوقاف أو يعطون حق الملكية الكاملة لمساحات من الاراضي لبعض الاشخاص كذلك كان المالك يوقفون جزءا من ممتلكاتهم الخاصة او ما كان يعرف بأرض الوسية بهدف ضمان الريع للورثة وحماية لها من المصادر (٩) .

ومن ذلك يتضح أن الغرض من هذا الوقف هو التظاهر بفعل الخير مع أنه في حقيقة الامر يهدف إلى حفظ الثروة لذويهم .

ولتوسيع مدى سطوة الملتمين يجب ان نشير الى ان الملتم كأن صاحب عصبية في اقليميه وبذلك أصبح الفلاح لا صلة له بالحكومة لأنها ليس لها سياسة معينة بشأن الزراعة والرى او التصرف في المحصولات الزراعية او حتى بشأن التجنيد وفي المسائل التي كانت موضوع احتكاك بين الحاكم والحكومين مكانت النتيجة ان أصبح الفلاح لا يرى الحكومة الا في وجه الملتم ورجاله (١٠) .

وعموماً فقد فضل الملتزمون حياة المدن لجهلهم بالشئون الزراعية وعهدوا إلى القباط في معظم الأحيان بمهمة الإشراف على ممتلكاتهم في الريف (١١) ، ولهذا أطلق بعض الباحثين المحدثين اسم الزائر الغريب على الملتزم الذي كان يأتي بعد مرور فترة طويلة ليجمع إيجار الأرض ومعه حاشية من الجناد والاتباع بالإضافة إلى وكلائه وعملائه الذين يقيمون في القرية وطوال اقامته تشهد القرية سلسلة من الأحداث والمشاهد المؤلمة المتكررة .

وهكذا شكل نظام الالتزام القاعدة لطبقة اجتماعية تتصادم قوتها ونفوذها مع قوة الدولة المركزية ونفوذها كما حرم الدولة من مصدر كبير للدخل (١٢) .

وكان هذا هو الوجه الأول للنمط الاجتماعي الذي شهدته القرية المصرية أما الوجه الآخر فيتمثل في الفلاح المصري الذي ساعد حاليه في ظل نظام الالتزام كما سنرى .

فالفلاح عائلي من البكتوات الملتزمين الذين لم يقنعوا بإيجار الأرض فقط بل غلوا في فرض الانتهاكات واستغلوا مدة حكمهم القصيرة للإثراء عن طريق الضرائب الجائرة بكل أنواعها وخولوا لكتافهم وكلائهم مطلق الحرية في التصرف مع الفلاح حتى بلغ عدد الضرائب المختلفة التي فرضها البكتوات على الفلاحين عند مجيء الحملة الفرنسية أربعة وعشرين نوعاً مما أثر تأثيراً بالغاً على الانتاج الزراعي بمعنى أن الفلاحين اجتناباً لسلب ما عندهم صاروا يكتفون بزراعة مقادير قليلة من الحبوب تقييم أودهم وحددهم لذا أصبح من الضروري من وجهة نظر الملتزمين أن يسوقوا الفلاحين إلى العمل سوقاً (١٣) .

وكل ما كان الفلاح يملكه للخلاص من هذا الوضع هو التضرع لعل العناية الإلهية ترسل له ملتزماً آخر أقل سطوة يحل محل ذلك الملتزم القاسي ويريحه منه (١٤) .

غير أن سلطات الملتزمين الواسعة وضعف الحكومة المركزية وانخفاض الانتاج بل والمساحة المزروعة نتيجة لاهمال المالك لاعمال الري وشق القنوات وهي الوظيفة التقليدية التي كانت تحافظ عليها السلطة قد اثر بشكل ملحوظ على الفلاح المصري فانخفض مستوى المعيشى والحضارى وقد الكثير من حقوق الانتفاع التي تتمتع بها فى ظل الرومان والعرب وتحول الفلاح الى قن حقيقى او ما يشبه ذلك وأصبحت علاقته الانتاجية بالارض تتغلب عليها علاقة الاجير المسخر اغلب الوقت الذى يأخذ اجره الضئيل بشكل عينى من بعض المحتنولات التي ينتجها (١٥) .

وقد وصف الجبرى حالة الفلاح فى ذلك الوقت وصفا دقيقا مبيعا ما لحق به من عنف وظلم حين قال : « لقد كان الفلاحون مع الملتزمين اذل من العبد المشترى ، فربما كان العبد يهرب من سيده اذا كلفه فوق طاقته او اهله او ضربه اما الفلاح فلا يمكنه ولا يسهل عليه ان يترك وطنه وأولاده وعياله ويهرب واذا هرب الى بلدة اخرى واستعلم استاذه مكانه احضره قهرا وازداد ذلا وهشاشة وكان من طرائقهم اذا آن وقت الحصاد طلب الملتزم او قائمقام الفلاحين الى الشغل فمن تخلف احضره الغير او المشد وسحبه من شنبه وأشباعه سبا وشتما » (١٦) .

وقد اعتبر هذا النوع من العمل ضرورة حتمية وواجب على الفلاح ليس من حقه الامتناع عنه .

كذلك على الفلاح بعد خروج الفرنسيين من سداد ضريبة الخراج التي طول بسدادها هو والمتزمون عن سنوات الاحتلال وتعرض في هذه الفترة لكثره اعتداء الجنود العثمانيين وزادت الضرائب الاضافية على مقدار الضريبة الاصلية - الميري - بمقدار ٣٣ ضعفا (١٧) .

لذا كان من الطبيعي ان يتهرب الفلاح من هذه الضرائب الفادحة فقد علمته قرون من التجربة الشاقة شأنه في ذلك شأن المزارع الهندي ان الدفع الراضي لا ينفع لانه طالما كان هناك مال فلابد ان يزداد الطلب .

وقد شهد المراقبون الفرنسيون أن المالكين كانوا يجدون صعوبة بالغة في الحصول على الضرائب إذ كان الفلاحون لا يدفعون إلا عند الضرورة القصوى وسنتا بسنف ويخذون نقودهم ومتاعهم ويهربون من الجنود القادمة للتحصيل أو يقاتلون إذا أنسوا في أنفسهم الكفاءة داعين لساعدتهم الترى المجاورة لهم أو العربان المتحالفين معهم لهذا كثيراً ما احتفظ المالكين بفضائل من الجند في مديرياتهم مهمتها الوحيدة محاولة إكراه القرى على الدفع غير أنها لم تنجح في أحياناً كثيرة (١٨) .

فلل فلاج من فرط الاضطهاد اتبع أسلوب الهروب غير أن الملتزم كان من حقه متابعته والقبض عليه لهذا لجأ الفلاحون للأعراب حيث استقبلوهم وحموهم بل وعملوا معهم وعاشوا معهم في سلام وأصبح الفلاحون الباقون أسوأ حظاً من الفارين إذ أجبروا في معظم الأحيان على عمل الهاربين بل ودفع المستحقات عنهم حتى إذا استبد بهم اليأس هجروا القرية جميراً وعملوا خدماً للأعراب الصحراء إن لم يتمكنوا من ايجاد مأوى آمن آخر كل ذلك من أجل التهرب ون جشع القائمين بجمع الضرائب (١٩) .

ويمكنا أن نضيف إلى ما سبق أن الفلاح لم يكن ضحية الابتزاز من قبل الملتزمين وحدهم بل تعرض أيضاً لأشد أنواع الاستغلال من جانب موظفي الملتزم ومعاونيه وقد تناولنا ذلك بالتفصيل في فصل سلبي .

ويكفي هنا أن نشير أشارة بسيطة إلى أن أحد مشايخ البلد الذين كانوا يحوزون نفوذاً كبيراً بسبب ما كانوا يملكونه من أرض كثمس الدين حمودة أحد المشايخ بالمنوفية الذي كانت أسرته تتضع يدها قبل التغير الذي أدخله محمد على على ألف مدان لا علم للملتزم ولا لغيره بها وذلك خلافاً لما كان بأيديهم من الرزق التي يزرعونها بالمال البسيط بالإضافة إلى اطيافهم الخاجية التي تدخل ضمن زمام القرية ويعلم بها الملتزم (٢٠) .

وفي اعتقادنا أنه إذا كان الفلاح قد صبر على هذا النظام وما ارتبط به من مظالم ثان ذلك راجع إلى ظروف العصر وليس كما قال الجبرتي من أنهم قد تعودوا هذا انتهاج من القسوة وأنهم كانوا يزدرؤن الملتزم الرحيم ويستهينون به وبخدمه ويعاملونه في الخارج (٢١) .

وسيتضح من خلال هذا الفصل أن ما يشاع من استسلام الفلاح المصري ليس صحيحاً ورغم سطوة الدولة في عصر محمد على فإن الفلاح قد عبر عن مقاومته للدولة بوسائل مختلفة منها مخادر القرى أو ما عرف باسم التسحب ومنها تكوين العصابات المسلحة بل حدث أحياناً أن نظم الفلاحون أنفسهم تحت زعامة أفراد منهم للتصدي لقرارات الحكومة الجائرة .

وعموماً فقد ترتب على نظام الانتظام نتائج سيئة سواء بالنسبة لنظام الملكية أو للفلاح فقد قدر عدد البكوات الملتزمين بستة آلاف بينهم ثلاثة عشرة بيك وكان هؤلاء يسكنون القاهرة ولما كان عدد القرى ثلاثة عشرة ألف فإن متوسط دخل كل ملتزم أو مالك أصبح يقدر بنصف قرية وما يلحق بها من الأراضي وقد ازداد نفوذ البكوات أيضاً بعد جلاء الحملة الفرنسية عن مصر (٢٢) .

مما سبق يتضح أن القرية المصرية شهدت قلة محدودة تملك السلطة ومن خلالها تملك الثروة وكل شيء وغالبية ساحقة تشكل القاعدة العريضة في الريف - ونعني بها الفلاحين - تبذل كل جهدها في الأرض ولا تحصل إلا على ما تتقيم به أودها في مقابل عملها . ولذلك ظل شكل الملكية وحرية التصرف فيها معتمداً على التوازن بين أجهزة السلطة نفسها وهمما في الأسلان السلطان والقيادات العسكرية التي تمثلت في الملوك وهذا ظلت الأرضي الزراعية التي في أيديهم تدار بالشكل الاقطاعي التقليدي فساد نظام الانتظام وانتشر ولم يكن هناك نظام بديل غيره (٢٣) .

ويجيء محمد على إلى الحكم أدرك منذ الولادة الأولى أن أساس الانتاج في مصر هو الزراعة وأن الملوك يشكلون الطبقة العليا في المجتمع ومنهم معظم المتربيين الذين يملكون أراضي الوسية ويجمعون الضرائب من القرية وهم الذين يتصلون بال فلاحين اتصالاً مباشرًا بعبارة أخرى هم الذين يحجبون إدارة الحكم العثماني عن الاتصال بالقرية المصرية .

ولم يكن محمد على يرضى بهذا الأسلوب أذ أن كل هدفه كان يتمثل في تركيز السلطة في يده وإزالة كل عقبة تقف حجر عثرة في طريقه فرأى ضرورة رفع الحواجز التي تحول بينه وبين الاتصال بالشعب لكي

يمتد حكمه الى القرية ، وهكذا وضع نصب عينه سياسة هدم كل سلطة للمماليك بل والاستيلاء على اموالهم ليشيد بناء اقتصاديا جديدا تصبح فيه الارض ملكا له وهو المتصرف الوحيدة في شئونها واستتبع ذلك الاستيلاء على ارض الوسية والوقف واجراء مسح للارض وتقييدها في دفاتر معلومة حتى يستطيع أن يضع اساسا للزراعة ويدخلها تحت نظام جديد يتفق وسياساته في الحكم وكانت هذه المرحلة تسمى « بمرحلة الكشف والضبط والتحقيق واجراء التجارب » (٢٤) .

وقد أيقن محمد على أن وجود هذه الطائفة من انصاف الملك سوف يسبب له كثيرا من المضايقات عند اقامته لنظامه الخالص باستغلال الزراعة لذلك قرر يقف جميع ملديفع لهم من اموال على أن يمنحوا معاشات من الخزينة . وفي نفس الوقت رأى الاستيلاء على الاراضي لأنه بدونها لا يكاد يملك شيئا اذ بلغت التجارة والصناعة حالة شديدة من التدهور وأصبحت الاراضي الأخرى موزعة بين مشياخ الازهر الذين كانوا معاذين من الضرائب والأوقاف الدينية وهي تصرف ولا تغل ، وبعض صغار الملزمين الذين كانوا لا يحسنون الاستغلال الاقتصادي ، وإذا كان المشياخ حصلوا على جزء من هذه الارض عن طريق الالتزام لكنهم لم يتقيدوا بشروطه ولم تكن الاوقاف آخر الامر سوى صورة من صور التحايل على ابتزاز مل الدولة كذلك لم يكن صغار الملزمين باستمرار ممن يتبعون السبيل الصحيحة ومن ثم لجأ محمد على فرض الضرائب على اراضي المشياخ والارزاق والأوقاف ثم استولى على هذه الاراضي والغي نظام الالتزام فقضى بذلك على الطبقة « الموسرة الوحيدة في البلاد وهي طبقة الملزمين » (٢٥) .

فهذه الطبقة ولدت شكلان جديدا من اشكال الملكية الزراعية في مصر الا وهو الاوقاف الاهلية لأن بعض الملزمين ثثمنا لما في حوزتهم من الاطيان لورثتهم أخذوا في وقفها وكان السائد أن يقف الملزم أرض الوسية ولا يلجا إلى وقف أرض الفلاحة إلا نادرا (٢٦) .

وقد ساهمت الحملة إلى حد ما في اضعاف سلطة الملزمين وأن كان محمد على هو أول من قضى على هذا النفوذ قضاء تاما .

كذلك مهد الباشوات العثمانيون لحمد على الطريق حين أمروا في ١١ سبتمبر سنة ١٨٠١ بمنع الملتزمين من جمع أية أموال من الفلاحين، مما أدى إلى تجمع النساء والفلاحين والملتزمين والوجاقلية ببيت الوزير واحتجوا على منعهم من التصرف وتشكى الفلاحون من ضيقهم لكثرة طلب المال .

بعد ذلك كان الهدف هوأخذ الرشوات وتحصيل بعض الأموال ثم عادوا وطلبوا من الملتزمين إيراد مالات سنوات أو أربع فان تمكنا من الدفع بقوا على التزاماتهم وان عجزوا حل آخرون مخلفهم (٢٧) .

ثم عادوا وطلبوهم في سنة ١٨٠٣ بدفع مال الميري عن هذه السنة وكذا رفع المظالم وحق الطريق للمعينين للطلب والاستعجالات بالإضافة إلى تحصيل المفارم من يتولى في الدفع وقد استمر طلب هذه الأموال حتى من أعيان الملتزمين ومن تأخر منهم عن الدفع ضبطت حصته وأخذوها واعطوهما لمن يدفع ما عليها من ميسير المالك فاضطر أصحاب الحصص إلى المصالحة على ما بحوزتهم لثلا تخسيع منهم (٢٨) .

شرع محمد على بعد ذلك في يوليو سنة ١٨٠٥ في قبض ثلث الفائض من الحصص والالتزام فضج الناس خوفاً من أن يصبح هذا الأمر عادة ملوكية خاصة وأنه لم يبق للناس وسيلة للعيش فتعهد محمد على بعدم اللجوء إلى ذلك مرة أخرى غير أن هذا لم يكن سوى تمويهات كاذبة حتى تهدأ النفوس وتستقر الاحوال ثم ما لبثوا أن عادوا من جديد لطلبها » .

ثم أمر محمد على بعد ذلك برفع حصص النساء الملتزمات من أيديهن وكتب بها قوائم لطرحها في المزاد ثم صالحت النساء عليها بقدر حالها وكل هذه الوسائل اتبعها للحصول على المزيد من الأموال وبالإضافة إلى ذلك أخذ العسكر في أجبار النساء اللاتي مات أزواجهن من النساء المصريين على التزوج منهم قهراً ومن أبى لهم أخذوا ما بيدها من الالتزام والإيراد وأخرجوها من دارها ونهبوا ممتاعها .

وفي ديسمبر سنة ١٨٠٥ أمر بتحصيل مال الميرى من الملزمين عن سنة احدى وعشرين وكان ذلك قبل اوائلها بسنة ولم يراعوا ان شهر رمضان كان يعاني الناس من ضيق المعيش وغلو اسعار (٢٩) .

غير ان هذه الوسائل لم تكن الا بداية مبسطة للاختطاف الشاملة التي أراد محمد على ان ينفذها لانه كان قد بيت النية على التضليل على نفوذ الملزمين شيئاً فشيئاً فلم يلبث أن طالب بمائض البلاد والخصص من الملزمين وال فلاحين وأمر الروزنامى في يونيو سنة ١٨٠٦ بتحرير ذلك عن السنة التالية فضج الملزمون وذهبوا إلى الشيخ عمر النقib والمشائخ ليخاطبوا البشا الذى اعتذر بسبب حاجته للمال ثم استقر الحال على قبس «، ثلاثة أرباعه : النصف على الملزمين والربع على الفلاحين وأن يحسب الريال فى القبس ثلاثة وثمانين نصف ، ويقبضه باثنين وتسعين وعلى كل مائة ريال خمسة أنصاف حق طريق سواء كان القبس من الملزم عن حصته أو بيد المعينين من طرف الكاشف فى الناحية . كما قرر البشا فردة أخرى على الملزمين وغيرهم وفي ديسمبر سنة ١٨٠٦ توالت الطلبات والسلف وفتحوا الميرى على السنة القادمة وجدوا فى التحصيل ووجهوا العسكر والقواصقة لطلب وضيقوا على الملزمين الخناق (٣٠) .

وتمثلت الخطوة التالية فى تقويض نفوذ الملزمين فى مقاساتهم فى الفائض وذلك بالاستيلاء على نصفه وكان ذلك فى سنة ١٨٠٧ واخذ فى تحصيل ذلك النصف من الفلاحين (٣١) غير أن جصص الالتزام التى كانت فى حوزة مشائخ الازهر والفقهام خارجة عن ذلك الاجراء فلم يؤخذ منها شيء من الفائض (٣٢) .

ثم جدد محمد على الطلب مرة أخرى فى أغسطس سنة ١٨٠٨ من الملزمين وسمى هذه الضريبة التى فرضت على القراريط باسم كلفة الذخيرة وأمر بكتابه دفتر لذلك مأموره الروزنامى بأن كثيراً من البلاد قد تعرضت للبوار ولا يمكن تحصيل هذا الترتيب فأمر بتحرير العمار فى دفتر مستقل والارض البوار فى دفتر آخر .

ولعله أمر بذلك ليتلافى التلاعيب في دفع الضرائب ويضمن تسديدها وعدم التأخر في ذلك وعندما تبين له أن الروزنامه أدخل بعض المناطق في عداد الأراضي غير المنتجة لتخليص من الفرضة وفيها شيء لنفسه أمر بكتابه تقسيطها وتوزيعها على أولاده واتباعه وبذلك استولى على هذه البلاد من أصحابها وبالرغم من أن البوار قد عطل خراج البحيرة إلا انهم لم يتوانوا في طلب الميرى من الملزمين واعتذرلوا عن الدفع وعذرهم في ذلك هو انتشار البوار فرفعوها عنهم وزعمها الباشا على اتباعه واستولوا عليها وطلبوها الفلاحين الهاربين والنسحبين من البلاد الأخرى وأمررهم بسكنها (٣٣) وبذلك ساخت من ملتزميها الأصليين .

وقد بلغ عدد القرى التي عجز ملتزموها عن سداد الضريبة ١٦٠ قرية (٣٤) ، وقد وزعت على اتباع الباشا بعد أن صودرت من ملتزميها .

وهكذا استبدل محمد على الملزمين غير القادرين بأفراد من أسرته وحاشيته ليعتمد عليهم في المحافظة على مستوى الزراعة وليمدوه بما يحتاج إليه من أموال .

وفي سنة ١٨٠٨ تم على يد محمد على التغيير العظيم الذي أصبح بمقتضاه ملكاً لجميع الأراضي إلا القليل منها فقد طلب في ذلك الوقت من الملزمين أن يطلعوه على سندات ملكيتهم فعندما قدموها إليه قرر بطلانها جميعاً معتمداً في ذلك على حق الملكية ولـي الأمر (٣٥) كما شهد هذا العلم أيضاً نقل هذه الأراضي التي تمت مصادرتها إلى أعون محمد على وأقاربه .

وفي يونيو سنة ١٨٠٩ شرعوا في تحرير دفتر بنصف ألفاً وعشرين وكذلك أطيان الاوسية المختصة بالملزمين وكتبوا بذلك مراسيم إلى القرى والبلاد وعيّنوا بها معينين وحق طرق من طرف كشاف الأقاليم (٣٦) .

وبذلك فقد الملزمون نصف الشائش كما حرمت أطيان الاوسية من امتيازها السابق لأنها كانت معفاة من الضرائب (٣٧) .

وكان من الطبيعي ان يشير ذلك تبرم جمهور الملأ ونظراء الاوقاف والمستحقين والمتزمنين وهم طبقة كبيرة من السكان ومنهم الحاجون الذين لا يرثقون الا من غلة الاوقاف الموقوفة عليهم من اسلامهم او من اراد الاطيان الداخلة في التزامهم وقد اشارت هذه المفاصير في نفوسهم عاصفة من الاستيءاء . وبخاصة من جانب عمر مكرم الذي لم يعد يقبل الحل الوسط على اعتبار ان البشا قد حنث بوعده وغدر بوثيقة الشعب (٣٨) اما محمد على فكان يعتبر ان الاوامر السابقة لاغية وان من حق الوالي الجديد ان يجددها .

ولم يكتفى البشا بذلك بل سعى إلى ضبط حصص الناس واستولى عليها وبخاصة تلك التي تقع في القليوبية واخذها لنفسه واستولى على حصص عمر بك الارنؤودي وحلوان البلد التي في تصرفه وقد قدر ما استولى عليه بحوالى ستمائة كيس وزاعت على دائرة البشا وخلافهم . وبينما استولى البشا على حصص عمر بك وهى بالمنوفية والغربيه والبحيره نجده يصرف بعض التمويضات لمن يراعى جانبه اما عمر بك ومن معه فأخذوا في اعداد انفسهم للرحيل .

كذلك استولى البشا في مليو سنة ١٨٠٩ على تركة زوجة سليم اغا وهو من المالك فقد اخذ الحصص وحلوانها واحذر زوجها بأنه سيعوضه عنها بما يفوق قيمتها فلم يسعه الا التسليم بما قيل . وبخاصة وأن البشا كان مستمرا في سياساته القائمة على التعدي على المتزمنين ومقاساتهم في فائضهم ومعاشهم (٣٩) .

ثم عاد محمد على في مارس سنة ١٨١٠ إلى فرض ضريبة استثنائية على ٢٠٠ قرية ولم يتمكن بعض الفلاحين من الدفع وفضلوا الهروب كما قدم بعض المتزمنين تظلمات اليه يشرحون فيها سوء حالتهم وحالة حصص التزامهم ويرجون التخفيف عنهم فطلب منهم تقديم تقسيط التزامهم وبعد فحصها حرم كثير منهم من حصصهم وأعطى بعضهم تعويضا ولم يعط البعض الآخر كما اضطر بعض المتزمنين إلى التنازل عن حصص التزامهم للحكومة

نظير ما تراكم عليها من الضرائب حتى أصبحوا عاجزين عن دفعها حيث كان الملتمم لا يجد ملحاً ولا خلاصاً إلا بأحدى وسائلين إما الدفع وإما التنازل عن حصتها للديوان (٤٠) .

وكان من رأي محمد على في أحد اجتماعاته مع المشايخ في نفس السنة ضرورة تقدير ما على كل حصة من حصص الالتزام من ميرى وفائض إما سنة أو سنتين مع جعلها أيضاً على أرض الوسية والرزق ومسح المنشآت (٤١) . كذلك دعا محمد على إلى مؤتمر لكتشاف المديريات مهمته إعادة النظر في موقف البلاد العام ومناقشة الاصلاحات التي يزمع القيام بها وتحديد مقدار الضرائب وقد أدى معظم الملتممين مطالب الحكومة فوراً ليتجنبوا النفلات الإضافية التي تترتب على إرسال رسائل خصوصيين ليفرضوا تحصيلها بل إن بعضهم قدم مبالغ بالنيابة عن الفلاحين العاديين العاجزين عن إداء ضرائبهم وعلى أي حال فإن الفلاحين كثيراً ما كانوا يتبعون مواشيهم ومخزونهم من الطعام للوفاء بالطلب المبالغ فيها ووجد بعض الملتممين أنهم مازالوا عاجزين عن الوفاء بطلب الحكومة وقدموا عرائض للباشـة يلتـمسون فيها أن يـنـحـمـمـ العـفـوـ مـطـلـبـ مـنـهـمـ النـزـولـ عن تـقـاسـيـطـ التـزـامـتـهـمـ وـأـنـ يـقـبـلـواـ عـوـضاـ عـمـاـ دـفـعـوهـ مـنـ ثـمـنـ مـقـابـلـ اـمـتـياـزـتـهـمـ مـعـاشـاتـ تـعـادـلـ الفـايـظـ وـاضـطـرـ عـدـدـ قـلـيلـ مـنـ الـلـتـمـمـينـ إـلـىـ التـخـلـىـ عـنـ التـزـامـتـهـمـ لـيـسـدـدـوـ دـيـونـهـمـ لـلـخـزانـةـ . ولـمـ كـانـتـ تـلـكـ الـإـجـرـاءـاتـ لـمـ تـؤـدـ إـلـىـ تـحـقـيقـ النـتـيـجـةـ المـرـجـوـةـ فـقـدـ قـرـرـ مـحمدـ عـلـىـ القـضـاءـ عـلـىـ الـامـتـياـزـاتـ الـضـرـائـبـيـةـ بـالـنـسـبـةـ لـلـأـرـضـ الزـرـاعـيـةـ وـنـوـقـشـ الـمـوـضـبـوـعـ فـيـ مـجـلـسـ خـاصـ عـقـدـ فـيـ خـرـيفـ سـنـةـ ١٨١ـ وـضـمـ الـمـشاـيخـ وـالـوـجـالـقـلـيـةـ وـغـيـرـهـ مـنـ الـاعـيـانـ وـاقـتـرـحـ مـحمدـ عـلـىـ فـيـ الـبـداـيـةـ زـيـادـةـ سـعـرـ الـمـيرـىـ وـالـفـائـضـ وـانـهـاءـ النـظـامـ الـاستـشـائـيـ الذـىـ يـجـعـلـ هـاتـيـنـ الـضـرـبـيـتـيـنـ تـحـصـلـانـ عـلـىـ أـسـاسـ رـقـمـ ثـابـتـ بـفـضـلـ النـظرـ عـنـ التـفـيـيـرـاتـ الذـىـ تـطـرـأـ عـلـىـ الـعـمـلـةـ اوـ عـلـىـ اـحـتـيـاجـاتـ الـحـكـوـمـ ،ـ وـاعـتـرـرـ مـحمدـ عـلـىـ هـذـاـ الـاصـلـاحـ عـادـلـاـ بـالـنـسـبـةـ إـلـىـ كـلـ مـنـ الـفـلاحـيـنـ وـالـلـتـمـمـيـنـ لـاـنـهـ يـنـهـيـ ضـرـورةـ فـرـضـ ضـرـائـبـ إـضـافـيـةـ وـوـقـوعـ السـكـانـ تـحـتـ وـطـاءـ جـيـاـةـ الـضـرـائـبـ (٤٢) .

ويتضح من ذلك أن محمد على كان يمهد لاضطلاع الدولة بتحصيل الضرائب مباشرة من الفلاحين دون وساطة الملتزمين بعد أن أصبحوا عاجزين عن الوفاء بالชำระ بسبب سوء أحوال البلاد وهروب الفلاحين .

وكان من الطبيعي أن تؤثر هذه الإجراءات على أحوال كثير من الملتزمين الذين لجأوا إلى الاستدانة من العسكر فتضاعف حalletهم سوءاً وربما تنازلوا عما بقى في أيديهم لتوالى المطالب المالية « فقد يبقى عليهم المتأخر منها ويترافق سنة بعد أخرى حتى يصبحوا فارغى اليدين اللذان ومددين وقد وقع ذلك للكثيرين فمن كانوا أغنياء وذوى ثروة أصبحوا فقراء محتاجين دون أن يدرروا (٤٣) .

لهذا لجأ كثير من الملتزمين إلى أحد كتبة الروزنامة ذوى الشأن لحماية حصص وبالفعل تعهد حسين أفندي الروزنامجي بدفع الغرفة التي قررت على حصص كثير من الملتزمين وكان يعطيهم مهلة طويلة حتى ينفوا لها مع مرور الوقت وهذا دليل على سعة حالتهم ومقدرتهم .

وكان هذا الكاتب قد اسقط خمسمائة فدان من المساحة باعتبارها من الأرض غير القابلة أو الصالحة للزراعة واتفق مع شركائه من ملتمي الناحية ثم أصلاحوها مما جعل بعض الحادين يوشون به لدى محمد علي الذي اسقط اسمه من كتاب الروزنامة وأبعده عن وظيفته وفرض عليه ثمانين كيساً (٤٤) .

*
وفي سنة ١٨١١ قرر محمد على ضريبة على حصص الالتزام تعادل ايراد اربع سنوات مما عليها من ميرى وفائض ومضاف وفي سنة ١٨١٢ قررها أيضاً على البرانى . ولم يكتفى محمد على بذلك بل استولى على جميع ما كان من حوزة المالك من اطيان الالتزام وبذلك لم يبق من اراضي الالتزام بالوجه القبلى الا قدر قليل (٤٥) .

فقد سهلت له مذبحة القلعة برئاسته الاصلاحى فنعد تمكّنه من افباء المالك ومصادر التزاماتهم ، صادر التزامات الملتزمين الآخرين في وصم العايا غير أن هذه الالتزامات لم تنتقل إلى ملتزمين آخرين كما كان الحال في مناسبات سابقة بل بقيت في أيدي الدولة .

وفي نفس السنة أعد مشروعًا سريًا لاصداره أراضي الالتزام وذلك بإنشاء ديوان خاص من مهامه جمع المعلومات وتلقي شكايات الفلاحين ومظلمتهم حتى يمكن من تبرير اجراءاته ولهذا عين ابنه ابراهيم حاكماً للصعيد لضمان تدفق العائد المستمر إلى الخزانة وأمر بمسح كل أراضي الصعيد كأراضي المترمين من المالك ، والمترمين من قبائل الهوارة وحرم شيوخها من ممارسة سلطاتهم السياسية ، وأراضي المترمين من غير المالك الذين احتفظوا بامتيازاتهم إثناء سيطرة المالك على الصعيد ، وفرض عليها الفرائب ثم وضعت معظم الأراضي تحت الإشراف المباشر للأجهزة الحكومية وسمح لعدد قليل من المترمين الأقوياء الذين استطاعوا أن يقدموا خجلاً صالحة لامتيازاتهم بالاحتفاظ على الأقل بجزء من أراضيهم بينما ثقى الآخرون وعوداً بأراضي في الوجه البحري وهي وعود لم تتحقق على أي حال وتلقي آخرون تعويضاً ضئيلاً عن التزاماتهم (٤٦) ، خاصة في الوجه البحري والجيزه حيث تركت لهم أرض الوسية .

كذلك ازداد حـل المترمين سوءاً وبخاصة الهوارة منهم اذ عجزوا عن سداد ما قرره عليهم وخربت ديارهم وصلبـار معظمهم من عدد المزارعين بينما تشتـت جمـاعات آخـرى واقـامت بمـصر أـمـلاً في طـلب العـفو غـير أـنـهم لم يـتمـكـنـوا من مقابلـة البـاشـا (٤٧) .

هـكـذا قـضـى مـحمد عـلـى عـلـى الـمـالـكـيـنـ الـذـيـنـ كـانـوـا يـسـتوـذـونـ عـلـى جـزـءـ كـبـيرـ مـنـ الـأـرـضـ ثـمـ دـخـلـ فـي عـمـلـيـةـ رـابـحـةـ مـعـ بـقـيـةـ الـمـتـرـمـينـ .

ومن هذا المنطلق جمع المترمين وخبرـهمـ بـأنـهـ ليسـ فـيـ مـقـدـورـهـمـ أـنـ يـرـغـمـواـ الـفـلاـحـيـنـ عـلـى دـقـعـ الـمـالـ حـتـىـ يـدـفعـوـاـ هـنـمـ ماـ كـانـ مـطـلـوبـاـ مـنـهـمـ مـنـ مـلـ الـلـتـزـامـ وـعـرـضـ عـلـيـهـمـ أـنـ يـدـقـعـ عـنـهـمـ ذـلـكـ لـلـخـزـيـنـةـ فـيـ نـظـيرـ أـنـ يـتـنـازـلـوـاـ عـنـ أـرـاضـيـ الـلـتـزـامـ وـقـدـ عـرـضـ عـلـيـهـمـ هـذـاـ الـأـمـرـ بـشـكـلـ جـعلـ مـنـ الـمـسـتـحـيلـ عـلـيـهـمـ أـنـ يـرـفـضـوـهـ (٤٨) .

وكان محمد على عندما اعترض ابطال الالتزامات طلب من المترمين ان يقدموا له بياناً بالارباح الصافية التي تعود عليهم من التزاماتهم مفضلاً المترمين أنه يريد زيادة الضريبة التي يدفعونها للحكومة متفقداً في انخفاض قيمة هذا

الربح فلما قدموا حساباتهم بها لم ينافسهم فيها بل قال أنه سيعتمد لها حتى اذا نزع الاملاك التي كانوا ملتزمين عنها عين لهم معاشاتهم أو مرتباتهم على أساس الحسابات التي قدموها له .

وبحكمها تحملوا هم وحدهم سوء تصرفهم لأنهم في ذلك الوقت كانت قيمة العملة - اي القرش - مرتفعة لكن سرعان ما اخذت في الهبوط حتى فقدت ما يقرب من أربعة اخمس قيمتها فهبطت بعدها لذلك قيمة ما يدفعه الباشتا حتى بلغت الرواتب او التعويضات في سنة ١٨٣٣ ، ٥٢٥ ألف من الفرنكـات اي ٧٥٠٠٠ لـارـا قـرـشاـ .

وقد علق دوها ميل بقوله «ـ عندما ابطـلـ الـلتـزـامـ كانـ دـخـلـ المـلتـزـمـينـ حـوـالـىـ ثـلـاثـيـنـ فـلـتـ كـيسـ وـلـاـ كـانـتـ التـعـوـيـضـاتـ الـتـىـ دـفـعـتـ لـهـمـ قـدـ قـدـرـتـ عـلـىـ أـسـاسـ مـاـ حـصـلـوـهـ مـنـ مـالـ مـنـذـ حـوـالـىـ ثـلـاثـيـنـ عـلـامـ أـيـامـ كـانـتـ قـيـمةـ القرـشـ مـرـتـفـعـةـ فـقـدـ نـجـمـ عـنـ ذـلـكـ نـقـصـ كـبـيرـ فـيـ اـيـرـادـاتـهـمـ وـعـنـدـمـاـ توـفـيـ كـثـيـرـوـنـ مـنـهـمـ بـاتـ مـاـ تـدـفـعـهـ الـحـكـوـمـةـ لـلـمـلـتـزـمـيـنـ أـرـبـعـةـ آلـافـ كـيسـ فـحـسـبـ وـكـانـ مـنـ الـمـنـتـظـرـ أـنـ يـتـنـاقـصـ هـذـاـ الـمـلـبـغـ عـلـىـ مـرـورـ الزـمـنـ (٤٩)ـ .

اذ بلغت قيمة معاشات الملتزمين القديامي في سنة ١٨٣٣ ، ٣٥٠٠ كيس ثم شناخت في سنة ١٨٣٥ حتى وصلت الى ٢٠٠٠٠ لـارـا جنيه فحسب من ميزانية سنة ١٨٣٥ (٥٠) .

لكن هل ظل الملتزمون مكتوفـىـ الـاـيـدـىـ اـمـ استـمـارـ تـشـدـدـ مـحـمـدـ عـلـىـ فـيـ اـجـرـاءـاتـهـ المـضـادـةـ لـهـمـ ؟

لقد جهر الملتزمون بالشكوى منذ البداية حين تبين لهم أن الوالي يريد ابطال الالتزام والاستحواذ على الأرض .. كما أثلم لم يستسلموا تماماً عندما اراد محمد على تقويض دعائمهم الاقتصادية وذلك بأن مارسوا ضغوطاً قوية من خلال الجيش والعلماء وببار الملتزمين السليقين وكان ذلك في نهاية سنة ١٥ ، سنة ١٨١٦ حتى أن البasha وعد باعادة الوضع إلى ما كانت عليه لكنه بالواهم من ذلك استمر في المحافظة على برنامجه الاصلاحي ومنع المتمردين وعوداً فارغة (٥١) ، وي逞خ ذلك مما رواه

الجبرتى فى هذا الصدد حين ذكر ان كتخدا بك قد أبرز الفرمان الذى وصل اليه من الباشا والذى يتضمن ضبط جميع الالتزام لطرف الباشا ورفع ايدي الملتزمين عن التصرف على ان يأخذ الملتزم فائضه من الخزينة وعندما انتشر هذا الخبر ضج الناس واحتاجوا عند المشايخ وسائلوا كتخدا بك فاثبتت صحة ذلك الامر وافصح عن عدم امكانه مخالفته فاحتاجوا باعتبار ذلك قطع لعاش الناس وارزاقهم لخاصية ان منهم أرامل وعجزة وللواحدة منهم قيراط او نصف قيراط تتعيش من ايراده فكيف ينقطع ذلك عنهن فاجلب بانهم سيأخذون تعويضا فنلقشوه الى ان قالوا له نكتب عرضحال للباشا وننتظر الجواب فأجلبهم الى ذلك من باب المسايرة وشرع الشيف المهدى فى ترصيف العرضحال وختموا عليه بعد امتناع بعض الذين ليس لهم التزام كما حضر جمع غفير من النساء الملتزمات الى الجامع الازهر وصرخوا فى وجوه الفقهاء وابطلو الدروس وبددوا محفظة العلماء وأرراهم ورأت النساء أن تفعلن نفس الشيء كل يوم حتى يفرجوا لهن عن حصصهن ومعايشهن وارزاقهن وما كانوا يعتقدون انه لا يمكن تحقيق ذلك ، ويعد هذا الموقف من الظواهر الجديدة فى المجتمع المصرى اذ يمكن ان نطلق عليها مجازا اسم مظاهره نسائية من أجل المدافعة عن مصالحهن ، اعتربت الحيرة بعد ذلك الملتزمين لرفع ايديهم عن التصرف فى حصصهم خاصة بعد ان آن وقت الحصاد وهم ممنوعون من ضم زرع وسيلاهم حتى اذن لهم كتخدا بك وكتب لهم أوراق وتوجهوا بأنفسهم او بمن ينوب عنهم وارادوا جنى زرعهم فلم يجدوا من يعطيهم (٥٢) .

اما عن موقف محمد على من ارض الوسيبة فنجده يترك للزمنى الوجه البحرى والجيزه أراضي الوسيبة معفاة من الضرائب مدى حياتهم ان شاءوا زرعوها وان شاءوا اجروها كما انه اعطاهم ايرادا سنويا طوال حياتهم يستنى الفائض تعويضا لهم واذا توفى احدهم تصبح ارض الوسيبة والفائض ملكا للديوان (٥٣) .

ولم تتعامل اراضي الوسيبة فى الوجه القبلى بمثل ما عولمت به اراضى الوجه البحرى لأن حائزها وهم من المالكين الكبار ذوى الصولة رفضوا التنازل عنها فأنكرهوا الحكومة على معاملتهم بالقوة بل وقتل معظمهم وحتى

اللذين نجوا وحاولوا الحصول على العفو من الحكومة ابتدأ عليهم ذلك وادخلت أراضيهم ضمن الاراضى المسروقة وصارت أسوة ببقية الاراضى الخراجية (٤٥) كما كانت ارض الوسيبة والفاييس يؤولان الى الحكومة عند وفاة الملتزم ولكنه اذا طلب احد اولاده او اقاربه او توابعه بساييسن الحصة المحلولة ولم يوجد له معاش آخر من اقلام الروزنامة تصدر الارادة السنوية باعطائه قرشا او ازيد في اليوم على حسب الفاييس .

وبالرغم من ذلك فقد أوقف اجراء ذلك النظام مدة حتى سنة ٤٣ (٤٥)
والواقع أن محمد على ترك لهم الانتفاع بأراضي الاواس من أجل ان يعرض الملتزمين خسارة رأس المال الذى دفعوه للحكومة مقابل اخذ حق الالتزام مع اعفائها من المال مدة حياتهم .

ولما كان محمد على لا يورث ارض الوسيبة فقد تحايل الملتزمون على نقلها الى ورثتهم فوقووها (٤٦) .

كذلك تم فرض الاموال على اطيان الاواس التى فى حوزة الملتزمين سواء اكالوا رجالا أم نساء على ان يحصل ذلك الروزنامجي افندي والمعلم باسيليوس والشيخ محمد المصرى ثم يؤول كل ذلك الى الديوان وقد سددت احدى النساء المدعوة باسم زينب خاتون وشركاه بناحية بنى خلف بهنساوية مال اطيان وسietها باعتباره استحقاقا للديوان وذلك حسب تاریخ سنة ١٢٣٧ هـ وحينما تبين خطأ انها قامت بتسديد مال وسietها منذ سنة ١٢٣٥ هـ اي قبل التاریخ رد اليها ما دفعته (٤٧) .

ثم رأى محمد على ضرورة تغيير نظام جبالية الضرائب حين كلفه عمل الحكومة بذلك كالصراف والقائمقام والشيخ كما كان حاكم الخط وناظر القسم ومأمور المأمورية يفتسلون على تحصيلها كل منهم فى منطقته (٤٨) .

وكان ذلك فى فبراير سنة ١٨١٤ حين كان الباشا قد قرر ضبط جميع الالتزام لطرفه ورفع ايدي الملتزمين عن التصرف فى حصص التزاماتهم (٤٩) .

ثم أشيع في سنة ١٨١٥ أن الباشا ينوي تغيير سياسة الخاصة بالاراضي وأنه قد أعاد أراضي الصعيد بالفعل إلى ملاكها كما أنه اعتذر عما أوقعه الاقباط من ظلم بحائزى الاراضى ووعد بمعالجة الموقف فتقاءل الناس غير أنه سرعان ما انقض أن الباشا لا ينوى تغيير سياسته على الاطلاق فقد رفض أن يغير موقفه من أداء المال الحر عن أراضي الوسية بل الفى التعويض الذى وعد به الملتزمين مقابل مصادرة التذااماتهم أى الفائض مدعيا وجوب اعداد سجلات جديدة للاراضى قبل الدفع وبيدو أن الحكومة كانت تماطل حتى يستخرج من الارض ربعها كاملا لاطول فترة مكتبة (٦٠) .

يقول الجبرى فى هذا المدد : «أشيع في الناس أن الباشا تاب عن الظلم وعزم على اقامة العدل في مصر وفي القرى وقلوا انه اذا رجع منصورا من الحجاز أفرج عن حصص الناس ورد الارزاق الاحبسية وزادوا على هذه الاشاعة أنه فعل ذلك في البلاد القبلية وتناقلوا ذلك في جميع النواحي وقد كتب أوراقاً لمشاهير الملتزمين مضمونها انه بلغ حضرة أفندينا ما فعله الاقباط من ظلم الملتزمين والجور عليهم في فائضهم فلم يرض بذلك وطلب منهم الحضور لحسابتهم على فائضهم وقبضه ففرح أكثرهم بهذا الكلام واعتقدوا صحته وحضر أصحاب الرزق الكاثرين بالقرى والبلاد من مشايخ وشراff وفلاحين مستبشرين وفرحين وعندما ذهبوا الى البasha يخبروه بسبب مجيئهم ضربهم وطردهم ورجعوا خائبين .

وفي يوليو سنة ١٨١٥ عمد الباشا إلى تقليل قدر الفائض الذي يصرف للملتزمين حتى وصل إلى نصف القدر المقرر (٦١) .

وفي سبتمبر سنة ١٥ أراد الباشا أن يفرج عن حصص الملتزمين ويترك لهم وسياهم ليؤجرونها ويزرعونها لافتضهم كذلك رأى ضرورة إعادة النظر في حسابات الملتزمين ورأى تحريرها على الوجه المرضى فإذا أراد أحدهم أن يتصرف في حصته ويلتزم بخلاص ما تقرر عليها من المال الميرى لجهة الديوان بموجب المساحة والقياس أعطيت له ولا بقيت في ذمة الباشا يقبض هو فائضها .

ويقال أن محمد على فعل ذلك لأن معظم حচص الالتزام كانت بأيدي العسكري وعظامهم وزوجاتهم وقد انحرفت طباعهم واستنشاطوا غضبا لما حدث ، ومنهم من كظم غيظه وفي نفسه ما فيها ومنهم من لم يطق الكتمان وأظهر مخالفته وتسلطه لهذا أعلن الباشا في ديوانه ارجاع الحصص إليهم لتبرير طردهم فيما بعد إلى أن يتم له التدبر معهم (٦٢) ، إذ كان من الممكن أن يقوم تحالف بين العسكريين المتذمرين وملوك الأرض الساخطين لو لم يستعمل محمد على القوة في قمع ثورذ الجندي ضد النظام الجديد ولو لم يصطنع كل قدراته السياسية في تهدئة الموقف ولكن يسترضي رؤساء الجيش وغيرهم من الأشخاص البارزين في البلاد الذين أصابتهم إجراءاته المتعلقة بالاراضي أعلن لجميع الملتزمين الحق في التمتع ببعض أرض وسياهم دون أن يدفعوا للحكومة شيئاً ودفع تعويضات للملتزمين عن فقد التزاماتهم وأنشأ ديوانين لهذا الغرض مهمة الأول إعداد حسابات الملتزمين الأعضاء في حاشية محمد على ورؤساء الجيش بينما أعد الثاني حسابات باقي الملتزمين وقد أولى المجموعة الأولى اهتماماً خاصاً حيث لم تمنع الفاليس وحده بل منحت المضاف والبرانى والهدايا ولم تمنع المجموعة الثانية بمزايا مشابهة إذ لم تمنع سوى مقدار الفائض .

أما عن معاشات المجموعتين فقد كانت تدفع لهم طيلة حياتهم وقد بلغ مقدارها في سنة ١٨٣٧ ٢ مليون قرش ، ٨٠٠٠٠٠٠٤ قرش في سنة ٤٥ وسنة ٤٦ (٦٣) .

ويمما قيل فإن محمد على قد حل محل الملتزمين في ملكية الأرض كما سبق له أن حل محل البكوات في الحكم مع اختلاف الوسائل في الحالتين فقد قاومه البكوات وحاولوا القضاء عليه بما كان لديهم من القوة والنفوذ وللهذا أعمل فيهم السيف لكنه لم ير أو لم يكن من الضروري استعمال مثل تلك التدابير ضد الملتزمين إذ انهم لم يكونوا في مركز يساعدهم على معارضة الباشا ولذا لم يكن في حاجة إلى استخدام الخديعة معهم أو حتى العنف .

وبالرغم من أن المصادر تجمع على أن الوالى قد نجح في الفاء الالتزام ورفع أيدي الملزمين عن التصرف مما يوحى بأنه جردهم من أملاكهم وقضى على سلطاتهم في الريف وجعل الحكومة تتصل اتصالاً مباشراً بالفلاحين نجد أحدهم يرى أنه لا يمكن الزعم بأنه جرد الملزمين من أملاكهم إذ أنه على حد قوله قد منحهم ما يوازي تلك الأماكن حين قدر قيمة الربع الذي يحصله الملزم وتعهدت الخزانة العامة بدفعه للملزم مدى حياته (٦٤) .

وهي اعتقادنا أن ما منحه الباشا للملزمين يعد ضئيلاً جداً إذا ما قيس بما كان يحصله الملزمون لأنفسهم من مضاف وبرانى وكلف خاصة وأنه قدرها على أساس الارباح التي ذكروها له بعد أن قللوا كثيراً من قيمتها ، ولا شك أن ما فعله الباشا قد قلل كثيراً من دخولهم كما أنه قوض نفوذهم الاقتصادي .

ويمرور الزمن قلت سلطة الملزمين حتى أن الحكومة كانت تتوقع عدم من حين آخر عندما كانوا يتأخرون عن تسديد ما عليهم في ظل نظام العهد ، فقد صدر أمر شريف إلى ملتمي مصلحة المطيرية بالاسراع في دفع بدل الالتزام نقدياً ونهاهم هذا الأمر عن اللجوء إلى التزوير أو التأخير لتبرير موقفهم (٦٥) .

كما صدر أمر آخر في ١٢ جمادى سنة ١٢٥١ هـ إلى مدير المنوفية بضرورة تحصيل الأموال المتأخرة لدى الملزمين والصيارات وغيرهم دون تأخير وهي أموال الأهلية الرعاعية (٦٦) .

وأخيراً جنى محمد على فوائد جمة من وراء الفاء نظام الالتزام أهمها زوال طبقة انصاف المالك وهم الملزمون الذين عطلوا بوجودهم المشروعات الزراعية الكبيرة . كذلك وجه محمد على بالغائه لنظام الالتزام ضربة قوية إلى طائفة الاستغلال الزراعي الذي ساد مصر لفترة طويلة كما قضى على طائفة كبيرة كانت تقوم ك حاجزاً بين الحكومة والفلاحين . وبزوال هذه الطبقة اتصلت الحكومة بالريف المصرى اتصالاً مباشراً ترتب عليه

تغيير العلاقة بين الفلاح والارض والحكومة وكان من الطبيعي ان تعمل حكومة محمد على ازالة هذا الحاجز بقصد ازالة طبقة الملتزمين لأن سياستها العامة في الحكم كانت تقوم على بسط سلطاتها المباشرة على جميع المصريين وفي جميع أنحاء البلاد (٦٧) .

ويضاف إلى ذلك أن محمد على بالغائه نظام الالتزام تمكن من ارضاء اعوانه وضمن ولاءهم له ، اذ أن معظم الاراضي التي استولى عليها اعطاهما فيما بعد لاتباعه وموظفيه وان كان في بداية الغائه لهذا النظام لم يكن يستهدف هذا اذ انقضت فتره طويلة بين الغاء الالتزام وتوزيع الارض على الاعوان .

ويمكنا أن نضيف إلى ما سبق أن الغاء الالتزام لم يسبب اضرارا إلى جميع فئات الشعب لأن هذا الالقاء لم يؤثر الا في طبقة محدودة العدد فضلاً عما كان معقودا عليه من آمال في تعميم الفائدة المبتغاه من النظم الجديد حتى ينفع بمزاياه كافة أبناء البلاد .

فلا نزاع في أن الغاء الالتزام مع عدم تقرير حق الملكية لا يمكن أن يعد اصلاحا بل هو أبعد ما يكون عن الاصلاح لأن البشا لم يحترم الملكية الفردية ولم يعترف بها وهذا معناه الغاء الملكية وامتلاك الحكومة لجميع الاراضي الزراعية فمن الخطأ أن يوصف البشا بأنه المالك الوحيد للارض او أن جميع الاراضي كانت ملكا للحكومة .

ومن الواضح أن صاحب هذا الرأي كان متاثرا بنظر الاقتصاد الحر السائد في عصره فلم يهضم اجراءات محمد على في اخضاع الانتاج الزراعي للدولة .

كذلك لم يكن الغاء نظام الوقف في الاراضي ومصادرة الاراضي الاحبسية يقل أهمية عما فعله محمد على ازاء أراضي الالتزام لأن الملتزمين اثروا من وقف أراضيهم وبذلك حول الالتزام نسبة هامة لها دلالتها من الدخول الزراعية أما لاغراض اتبعها محمد على غير ذات قيمة أو للنظر في أراضي الرزق مما أدى إلى اهمال الزراعة كما أن هذه الاراضي أصبحت

تشكل قاعدة لنفوذ العلماء الذى حاول محمد على أن يقوضه هو الآخر (٦٩). خاصة وأن هذه الأرضى كانت تدر عائدًا ضخماً على المتنفعين سواء أكثروا ورثة أو نظاراً وفي رأى محمد على أنهم لم يستحقوا ذلك لأن هؤلاء النظار كانوا من أهم أسباب اهتمام أراضي الوقف والاهم من ذلك كله أن أراضي الوقف كانت الأساس الاقتصادي الذى بما فوقه نفوذ العلماء (٧٠).

ولهذا كان من أهم ملامح التغيير فى عصر محمد على هو ضرب فئة العلماء فى مصالحها الاقتصادية التى أثرت بالتأى على مكانتها السياسية، ويقال أنه كنتيجة رئيسية للحملة الفرنسية ضد العثمانيين والمماليك الذين كانوا المترzin الرئيسيين فى مصر حصل العلماء على مراكز ذات أهمية سياسية أثناء وجود ديوان بونابرت وسنوات حكم محمد على الأولى وأصبح بعض كبارهم ملترzin لمساحات كبيرة وحصلوا على قدر كبير من الأموال فعهد إلى الشيخ محمد السادس بقرية زفتة والقلقشندى القليوبية كما حصل الدواخلى نقيب الأشراف لفترة من الزمن على أملاك مصطفى البشتيلى أخي زوجته الذى قتل ولم يخلف ذريه وأنه فيما بين سنتي ١٨٠٣ و ١٨٠٤ أخذ يزيد حصته من أرض الرزق والالتزامات . وكذا الشيخ خليل البكرى نقيب الأشراف الذى زاد فى مساحة الأرضى التى كانت فى حيازته أثناء وجوده فى وظيفته والذى أصبح مجبراً بعد ذلك على بيع كل أسلتهم القزامة عندما أخرج من الوظيفة بعد جلاء الفرنسيين من مصر، وإلى جانب حيازة العلماء لخصص الالتزام كان غالبيتهم يديرون عدداً من الأوقاف الهمامة (٧١) .

وقد أزدادت أهمية العلماء كمالك للأراضى وملترzin بعد إعلان محمد على فى بداية حكمه لائحة باعفاء شيخوخ الدين والفقهاء من الضرائب الخاصة التى تتراوح بين $\frac{1}{2}$ ، $\frac{1}{3}$ ، $\frac{1}{4}$ الفايض المفروضة على المترzin من وقت آخر ، كذلك تلقى العلماء التزامات اضافية كثيرة أما بلا مقابل أو رخصة جداً من أولئك الذين أرادوا الهروب من فروض الباشا .
 خاصة وأن محمد على فى بداية حكمه حاول استرضاء المشايخ إذ أنه عندما فرض الضرائب الجديدة على القرى والالتزامات راعى خاطر الشيخوخ وأعفى أملاكهم وضياعهم وما دخل فى التزاماتهم من دفع ضريبة الفائض

كذلك شمل هذا الاعفاء أملك من ينتمون اليهم فاستغل الشيوخ هذا التمييز في المعاملة وأكثروا من شراء الشخص مما أدى إلى اضعاف مكانة الشيوخ وازالت هيبتهم من القلوب (٧٢) .

ويبدو أن هذه الأمور الدنيوية قد شغلت العلماء عن أمور الدين والتعليم التي كانوا قد كرسوا أنفسهم لها من قبل وتحولوا عن ذلك إلى الاهتمام بمالهم وبناء القصور مثل أمراء المماليك وأحاطة أنفسهم بالخدم والحرس وعذبوا الفلاحين واستخدمو الموظفين الاقباط وخصصوا حق الطريق لا ولائهم (٧٣) .

« وصار شغفهم الشاغل هو الحصص والالتزام وحساب الميرى والفائض والمضاف وأخذ الجماليات والهدايا من أصحابها ومن فلاحهم » (٧٤) .

كذلك طلب الشفاعة الدواعلى من الباشا أن يترك له عائداته من حصص الالتزام والرزق فوعده باليجنب والإفراج عن الرزق الإحساسية على المساجد والقراء (٧٥) .

والحقيقة أن الباشا لم يشأ أن يستخدم بالعلماء في بداية حكمه لما كان لهم من مكانة خاصة وتأثير قوى بين الشعب. ولما كان لهم من أملك شاسعة قدرت بـ ٦٠٠ ألف فدان في الصعيد وفي المناطق المجاورة للقاهرة وقد نشأت هذه الأرضي في الأساس من الهبات والاقطاعيات التي كان يعطيها السلاطين لبعض كبار المسؤولين كملكية محفوظة من الضرائب فأوقفوها حتى لا تصادر، ومعظم ريع هذه الأرضي كان يذهب إلى النظار الذين كانوا من العلماء ورجال الدين ولا تنتفع به المساجد إلا بعد وفاة آخر ذكر من العائلة (٧٦) .

ونظراً لاتساع مساحة أراضي الرزق فقد كانت تزرع بالتجير أو بواسطة فلاحين مستأجرين ولم تكن تزرع بالسخرة وكان الفلاح المستأجر لارض الرزق محسوداً من أهل بلده ولم تكن على تلك الأرض مصروفات ولا مفاصير (٧٧) .

ويصف الجبرى حل الفلاح الذى يعمال فى أرض الرزق قائلاً : «، فالمزارع من الفلاحين اذا كانت تحت يده تاجر رزقة او رزقين فإنه يكون مغبظاً ومحسوباً من اهل بلده اذ كان يدفع لصاحب الاصل القدر اليسير ولا يقدر صاحب الرزقة ان يزيد عليه خصوصاً اذا كانت تحت يد بعض مشائخ البلاد فلا يقدر احد ان يتعدى عليه من الفلاحين ويستأجرها من صاحبها وان فعل لا يقدر على حمايتها وعموماً من كان تحت يده اطيان من هذه الاوقاف وورثها يعتقد أنها أصبحت ملكاً له ولا يرى ان لاحد سواه الحق فيها (٧٨) .

وإذا كان محمد على لم يشاً منذ البداية الاصطدام بالعلماء الا انه لم يستمر في السير على هذا النهج فنجد أنه يحترم الاوقاف من حيث المبدأ فقط . أما عملياً فإنه أخذ في عزل العلماء والمشائخ الذين كانوا نظاراً عليها وجعل من نفسه نظاراً على تلك الاراضي وأخذ على عاتقه مهمة تنفيذ الشعائر الدينية التي تتطلبها هذه الاوقاف وعين المشائخ رواتب سنوية .

وقد أدت مصادر أراضي الوقف وفرض الضرائب على أراضي الرزق إلى اشارة غضب وثورة رجال الدين الذين كان عدد كبير منهم أما نظاراً لهذه الاوقاف أو من اللتزمين وقد احتاج رجال الازهر والمتزمنون على هذا الغاء وذهبوا إلى محمد على يشكرون سوء حالتهم ويطالبون برفع الظلم عن الناس فقال الباشا «، أنا لست بظالم وحدى وانت اظلم مني فانتى حين رفعت عن حصنكم الفرض والمفلزم اكراماً لكم اخذتوها انتم من الفلاحين وعندى دفتر محزر فيه ما تحت ايديكم من الحصص يبلغ الفى كيس » (٧٩) .

ولم يكن ابراهيم أقل تشددًا من والده مع العلماء «، فإذا قيل له هذا على مسجد » يقول : «، كشفت على المساجد فوجدتتها خراباً والنثار عليها يأكلون الإيراد والخزانة أولى منهم ويكفيهم أنى أسلمهم فيما أكلوه فى السنين الماضية والذى وجدته عامراً اطلقت له ما يكفيه وزيادة وانى وجدت لبعض المساجد اطياناً واسعة وهى خراب ومغطلة والمسجد يكفيه مؤذن

واحد واجرته نصفان وأمام مثل ذلك وله مرتب من الديوان في كل مواعظه تكرر عليه الرجاء إحال الأمر على أبيه ولا يمكن العودة إليه تحركته وتتقلاته وتعدد مشاغله (٨٠).

معنى ذلك انه بعد ان كانت هناك فئة اجتماعية يؤول اليها ريع الرزق الشاملة أصبحت الدولة هي المنفعنة الوحيدة بها وحلت في الانتفاع بالرزق كذلك لم ينج المثاليخ من فرض الضرائب أو الاموال منهم نظير مسموحهم في فرض حصصهم التي اكلوها وقد هذا المبلغ بمائذى كيس وزعى على القراريط على سبيل القرض وارد لهم أو تحسب لهم في الكشوفات من رفع المظالم ومال الجهاد يأخذ من فلاحهم (٨١) .

وعندما اشتكى الفلاحون من ذلك وذهب العلماء لاظهار شكوكا لهم
البائسا من اساءة استخدام امتيازاتهم والا صادر ثرواتهم التي كـ
بطرق غير مشروعه وكان لهذا الانذار اثره فى استيلاء الخوف على
المشيخ فى الوقت الذى قرر هو فيه عدم تقديم أى مزيد من التفـ
للمشيخ أو اغلاقهم من الضرائب (٨٢) .

والحقيقة أن العلماء لم يكرهوا عمل التحقيق والضبط الذى قد
محمد على إنما كرهوا ان يكون ذلك معهم او على الأقل توهموا ان
ما هو الا تكرار لاغتصابات الماضي لا بأس أن يشاركون فيه ، فلما اكتت
انه ليس مقدمة مقاسمة جديدة بل هو بناء للسلطة العامة وفى نفس ا
تقويم سلطتهم واستيلاء على ما كانوا يتمتعون به من مميزات نفوذ
الصلاح واحتجوا فلم يأبه محمد على لاحتجاجهم (٨٣) .

وريما كلن انصرافهم عن العلم والابتنفانل بأمر الراشى قد بعض الضيق وعكس صورة غير مستحبة عنهم لدى بعض الاوساط الجبرى يستخر منهم ويظهر شماتته فيهم لما حل بهم من قبل الوالى « وكان معظم ادارات دوائر عظام النواحي وتوسيعاتهم ومضاييفهم هذه هارزاق الذى كانت تحت ايديهم بغير استحقاق الى ان سلط

عليهم من استحوذ على جميع ذلك وسلب منهم ما كانوا فيه من النعمة وتشتتوا في النواحي وتغربوا عن أوطانهم وخررت دورهم وذهب سيادتهم وفي بعض الأرزاق من مات أربابه وخربت جهاته ونسى أمره وبقي تحت يد من هو تحت يده من غير شيء أصلاً » (٨٤) .

ويرجع تدهور أحوال العلماء الحائزين للأوقاف أو الرزق إلى أن الوالي فرض عليها الضرائب الخاجية وصرف لهم مرتبات من الروزنامة ونزاع منهم حق التصرف في وقفها فلم يعد لهم عليها أية سلطة اللهم إلا حق المنفعة كسائر الأراضي الخجاجية (٨٥) .

وقد اتبع الباشا ذلك الأسلوب لاعتقاده بأنه صاحب الحق الأول في إدارة الوقف وأمور المسلمين باعتباره نائب السلطان في مصر فهو أولى بذلك منهم ولينفذ خطته انتهج أسلوباً معيناً في السيطرة على الأوقاف تم على مراحل وبدأت أولى خطوات ذلك في يوليو سنة ١٨٠٩ حيث قرر المال عليها أي على الرزق الأحباشية ثم طلب من الكشاف حصر تلك الأرضي كما طلب من واضعى اليد على الرزق أن يتقدموا بسنداتهم إلى الديوان لتجديدها في ظرف أربعين يوماً والا سقط حقهم (٨٦) ، وكان الكثيرون من الناس قد تلفت سنداتهم التي أخذوها من أسلافهم واهملوا تجديدها واعتمدوا على ما بآيديهم من السندات القديمة لجهلهم أو لفقرهم وعدم قدرتهم على ما ابتدأه النظام الجديد من كثرة المصاريف التي تنفق على تجديد السندات والأموال الأخرى التي قدرها شريف افندي على أراضي الرزق والتي بلغت عشرة أنصاف أو خمسة عن كل فدان ، والحقيقة أن هذه القيمة كانت كبيرة لأن كثريين من الناس هاله هذا القدر ورفضوا تجديد سنداته فضاعت رزقته وانحلت عنه واخذها غيره (٨٧) .

اما موقف الباشا من الرزق المرصدة على أعمال البر واطعام الفقراء فقد اصر على حصول الديوان على ريع تلك الأرزاق كما رفض إبراهيم بasha شفاعة العلماء ورأى أن يشتروا ما يأكلون بدرارهم من أكياسهم أو يغلقون أبوابهم ويستقلون بأنفسهم وعيالهم ويقتضدون في معيشتهم فيعتقدون على ذلك ولا يلتجأون إلى التبذير والاسراف لأن الديوان أحق منهم بهذه الأموال (٨٨) .

وتمشيا مع هذا المبدأ أمر محمد على ابنه ابراهيم في سنة ١٢ وكان حاكما على الصعيد بالاستيلاء على أرض الرزق بالصعيد المرصدة على المساجد والخيرات من مكاتب وصهاريج مما أدى إلى ذهاب الكثرين من أهل الصعيد لحمد على يشكون أمرهم .

وقد استند محمد على في اجراءاته تلك على فتوى شرعية مؤداها انه حيث ان مصر قد فتحت عنده فان على اراضيها ان تدفع الجزية كما ان بامكان البشا ان يفرض عليها الضرائب . ولم تدع هذه السياسة للملتزمين ولن كانوا يستفيدون من عائدات اراضي الرزق الاحبسية والآوقاف سوى اختيار ضئيل بين مغادرة الصعيد وبين البقاء فيه كمزارعين ، كذلك تم فرض ضرائب على الرزق الاحبسية تعادل الضريبة المفروضة على غيرها من اراضي القرية وذلك فيما عدا اذا كان المستفيد من الرزقة حاملا لحجنة شرعية من قبل الوزير يوسف او شريف افندي على ان يثبت صحتها واذا ثبت ذلك يدفع نصف قيمة الضريبة العادلة التي تفرضها الحكومة (٩٠) .

مما سبق يتضح ان النسوية النهائية المتعلقة بالرزق الاحبسية كانت تتمثل في : فرض ضريبة الميرى - الخراج - التي تحصلها الحكومة شأنها في ذلك شأن اراضي القرى ، ويتلقي المستفيدون بها معاشًا مدى الحياة لا يمكن ثوريتها وتتحمل الدولة نفقات المحافظة على المساجد والمؤسسات الخيرية وسرعان ما اخذت تتضائل قيمة المعاشات بسبب وفاة مستحقيها ويتولى الاموال الى الدولة .

وقد ذكر حسب ما جاء به كل من بوالكونت وكولان ان البشا خصص ميزانية معينة سواء للإنفاق على المساجد او صرف معاشات للقائمين عليها ففي ميزانية سنة ٢٩ كان هناك بند يغطي مرتبات المشايخ وصيانة المساجد قدر بـ ٤٣٧٥٠٠ فرنك اي ٥٣١٢٥٠ را قرش اي ٦٢٠٣ ز ٣ كيس بينما قدرها كولان بـ ١٠٠٠٠ را قرش ، ٢٠٠٢ را كيس بينما ذكر كامبل ان نفقات المساجد بلغت ١٠٠٠٠ را قرش اي ٢٠٠٠ كيس

كذلك أورد دوهاميل اعانة مالية لتعويض الأشخاص عن دخلهم الذي كانوا يحصلونه من الفرى وسحبته منهم أي معاشات المستفيدين من الرزق المزدوجة وقدره بـ ٥٠٠٠ ر. قرش أي ما يساوى ٣٠٠ كيس واعانة مالية للمساجد بدلاً من الرزق التي صادرتها الحكومة وقدرها ٢٩٠٠ ر. قرش أي ٥٨ كيس (٩١) .

بعد أن استعرضنا هذا النوع من الاراضي والميزات التي كان يتمتع بها أصحابها لدد طويلة تكاد تتشابه إلى حد كبير مع نظام الالتزام وقضاء محمد على على نفوذهم يجدر بنا أيضًا أن نتعرض للاثر الذي أحدثه الغاء الالتزام على الفلاحين وعلاقتهم بالحكومة الجديدة .

ومن الطريف أن هذه التغيرات التي طرأت على حيازة الأرض لم تغب عن ادراك الفلاحين وعلمهم فقد استبشروا خيراً بزوال نظام الالتزام ولم يقف بهم الحال عند هذا الحد فحينما حاول الملزمون إكراه الفلاحين على العمل في أرض الوسيبة التي ظلوا يحتفظون بها في وجهه البحري على نحو ما كانوا يفعلون في الماضي كان الجواب في معظم الأحيان عليكم بأخر لأننا صرنا فلاحو الباشا (٩٢) ، وما كان باستطاعة الفلاح من قبل أن يجرؤ على مثل هذا القول وهذا أمر يبلغ الدلالة من الناحية السياسيولوجية فالقوة الاجتماعية انهارت بانهيار اسسها الاقتصادي (٩٣) ولهذا عمت رنة الفرح العميق قرى مصر البالغ عددها ٢٠٠ قرية (٩٤) ، فما كاد الباشا يأمر بضبط حصص الملزمين ورفع ايديهم عن التصرف حتى تطاول الفلاحون عليهم باللسانة فيقول الحرفوش منهم اذا دعى للشغل باجرته روح انظر غيري أنا مشغول في شفلى انت ايش بقا لكم في البلاد ؟ قد انقضت ايامكم احنا صرنا فلاجين الباشا (٩٥) .

وكان هذا بمثابة رد فعل لما كانوا يلاقونه من عنت الملزمين وظلمهم . وهكذا حزر الباشا بالغائه نظام الالتزام الفلاحين من سيطرة الملزمين الذين لم يكن يجرؤ الفلاح من قبل على أن يرفض العمل لديهم بل وزراعة أرض أواسيهم بالسخرة .

لكن يجب الا نغفل أن محمد على رغم انه حرر الفلاحين من سلطة المترمين الا انهم أصبحوا خاضعين له مباشرة ولعمال حكومته الذين لم يقلوا غلظة عن المترمين في معاملة الفلاحين . وهكذا أصبح فلاحي الباشا يواجهون لأول مرة سلطة الحكومة المركزية ويحسون بوجودها .

كذلك كانت السياسة الجديدة تحوى بين طياتها بعض الميزات للفلاحين فقد منح الفلاح القادر على الزراعة بعد عملية المساحة التي تمت في سنة ١٣ من ثلاثة الى خمسة أفدنة (٩٦) على أن يكون له فيها حق التصرف طيلة حياته وذلك بناء على عقد منحه له الوالي باسمه ، ولا يحق للنفلاج التنازل عن ارضه او رهنها الا في الأربعينات (٩٧) اي ان الفلاح كان يملك حق الانتفاع بالريع فقط طوال حياته بينما بقيت الملكية في يد الدولة .

كذلك قدم لهم محمد على آلات الحز و الزراعة والماشية الازمة للرى كما منحهم الحرية الشخصية والمساواة أمام القانون وان كان قد قيد حرية التنقل إلى حد ما كما الغى سخرة الزراعة (٩٨) .

الحقيقة أن محمد على كان رحيمًا بالفلاحين في البداية فقد نظر إلى الفلاح على أنه ولئ نعمته وليس ادل على ذلك من عطشه على الفلاح اذ بلغه يوماً ان معاون الفابريريات في الوجه القبلي اساء معاملة بعض الفلاحين وحبسهم ظلماً فكتب إليه يقول « إن أولياء نعمتي اثنان احدهما السلطان محمود والثاني الفلاح وينبغي عدم النظر إلى الفلاح بعين العداوة بل يجب النظر إليه لما فيه أصول رفاهيته ، كما كان ينهى عن ارتكاب كثير من الجرائم ضد الفلاحين من قبل موظفيه (٩٩) .

ولم تقتصر تلك الملاحظات على الكتاب المصري فقط بل نجد أن الكتاب الأجانب قد اشادوا به الآخرين بتحسين حالة الفلاح في بداية حكم محمد على فيذكر هنري دودوبل بأن الفلاحين كانوا يعاملون معاملة أفضل وأصبحوا أكثر رضا وقناعة بما كانوا عليه منذ سنوات كثيرة مضت وقد استثنى هذا المؤلف معلوماته من سولت الذي اشتهر برحلاته المتكررة بحثاً عن الآثار وقد فرضت عليه طبيعة مهنته الاحتكاك عن كثب بفلاحى البلاد (١٠٠) .

ويضيف آخر الى ما سبق قائلاً : أن حالة من الانتعش والراحة قد ألمت بالفلاح في مطلع عهد محمد على حين التزم بوثيقة تعينه فلم يفرض ضرائب جديدة والمى الالتزام (١٠١) .

وسواء استفاد الفلاح أو لم يستفاد فهما لا شك فيه أن محمد على لم يفكر في أحوال الفلاح الاجتماعية اطلاقاً وإنما كان يعنيه إثراء خزانة الدولة التي توسيع أعمالها في ذلك الوقت فلم يترك الفلاحين أحراضاً بل رأى أن تسير أعمالهم وفقاً للخطة التي أعدها .

اتفق كثير من المراقبين مع نظرية الباشا فيما يتعلق بضرورة الرقابة فقد كتب بعضهم يقول من تجربتي الذاتية مع الشخصية العربية لابد وان اعترف بأن هناك بعض الحقيقة في الرأي القائل بأن الفلاح المصري اذا ترك شأنه فسوف يقصر انتاجه على حاجات ساعته وسيستمر في توجيه اهتمامه إلى زراعة تلك الموارد التي تتطلب القليل من العمال ورأس المال (١٠٢) .

وتمثلت الرقابة في أشكال عدة منها إشراف موظفي الحكومة عليه وفرض أنواع معينة من الزراعات واجبار الفلاح على العمل وعدم اعطائه الحرية الكافية للتنقل بل اجباره على العودة في حالة هجره لغيره .

فبمجرد أن تم الغاء الالتزام أصبحت القرية مسؤولة عن سداد الضرائب مباشرة للدولة بدون وساطة الملتزم (١٠٣) .

بعباره أخرى أصبح الفلاح يدفع الأموال المقررة عليه إلى الموظفين والجيابة الذين عينتهم الحكومة بمروبات محددة كما ضبطت عملية فرض الضرائب ومواعيدها ، وهكذا حل محل سلطة الملتزمين وأصحاب العصبيات والمشائخ سلطة واحدة هي سلطة الحكومة .

وكان من عادة الفلاح المصري الا يدفع أموال الحكومة الا بالكرياج وكثيرون منهم كانوا يفضطون قسوة الكرياج على دفع الضرائب الثقيلة المفروضة عليهم والتي لم تكن تناسب مع قدرتهم على الدفع وفي حالة

الأخير، وكانت تحيط بخيازة الأطبان من الفلاح وتعطى إلى أحد المزليين الذي
تجده بشدة المتأخر وعندما تتدنى، المتأخرات على الأطبان يهجرها
اللارئون وسردون، منها وتضطر الحكومة إلى اعتدائها للطلابين الجدد
ـ مول بحنة (١٠٩) .

وهي هذا الخصم من أيضا مصدرت أوامر مشددة إلى مدير الاتصال
باتجاه الدائب والمتراحل المسارع في جمع الشرائب من القرى وتعيين
الملامون اللازمين لذلك كل وضيق الخناق على الفلاحين من أجل الدفع
بهم إمكانات هذه الشرائب نقدية أم عينية وقد اشتهر بعض المديرين
كعبد الرحمن مدير الشرافية بومة كبيرة في تنفيذ مهمته حتى انه ناق
دبرى الوجه البحري في مهنته (١٠٥) .

٢٠٧- ثم تتابعت الاوامر الى مدير الوجه البحري بسرعة التحويل ايضا
الى الافادة بما تم جمعه انسابوعا باسبوع والتحفظ عليه في خزانة المديرية
استعدادا لدليله في اي وقت وحثهم على عدم الماطلة او التأخير في
بيانهم (١٠٦) ، وأمام هذه الاوامر المشددة ارتكب رجال ادارة البابا
استباحات كثيرة بذعن علمه وكان من افحظ المظالم جبائية الضرائب
النافقة (١٠٧) .

٢٣ ذكره مؤرخ قضايا أن شاب يدعى ترابتين عدوها للاطهرين وأخذوا
مسانع بدعوى أنها طالب أميريه وبقي في ذممهم من هذه الشابة ثلاثة عصافير
الف قرش ويكسر كذا بـ١٠٠ شم سراير، الترتيبة ٥٤٠٠، وبقيت
ومنذ ذلك أمر بتزيل هذه الاموال دون دعون أصحابها المبهي
وأدلة المشائخ الذين يهدرون بالقراء (١٠٨)

وريثما يرجع السبب في وقوع المظالم بالفالحين من جراء فرض
الضرائب الى أن الضرائب لم تكن تفرض على عين بذاتها بل على اهل
البلاد حالت طرية الازمام ، كما تم فرض ضرائب استثنائية على القرى شعجزها
عن الداد ، وقد أدى ذلك الى خروج عائلات برمتها من قراها وهذا
النوع من المظالم حتى النلاينات من القرى تتسبع عشر وعشرين

الذى سهل النجاح اعفاء الملتزم دون تفاصيل .

ذلك اشتهرت محمد على على الزراع فى مقابل ان يستعيدها ملكية الزراعة، الذى منحت بمقتضى مسماحة سنة ١٣ أن يدفعوا الضرائب الأرضية خطاً، وبهذا موالاتهم وبمحاسيلهم الذى كانت لا تزال في الحقل لتدبير المبالغ الضرائب، بينما خضلي آخرون ابهرت بالضربيات العقارية على وجه العموم، وكانت عبارة عن قدر معين من المال يفرض على الأطيان ولم يكن هناك إعفاء شملة يوزع بموجتها المال المذكور على الأطيان كما أن تعديل الضرائب لم يكن يجري في أوقات معينة وفصول مقررة (١٠٩) .

وكان العكس من ذلك ترى هيلين زيفلن انه قد تم تحديد الضريبة، وكذلك ا يعرف كل دافع للضريبة القدر المطلوب منه ووحدت كل الضرائب السابقة فأصبحت واحدة هي الميرى وإن ارتفعت نسبة الضرائب، عن تسبباً في المرضى وبالتالي فإن القرى التي كانت ودينة من قبل بما يبلغ ١٠٪، زادت توجبها قدر زادت بما يتراوح بين ١٠٠٠، ١٠٠، ١١٠٪ .

النظام الشمالي، كان بمقدور الفلاح التهرب من كل ذلك أو دفع نصفه، لكن إمكان من الصعب عليه أن يفعل نفس الشيء في ظل نظامه .

وبالاضافة إلى ذلك جاءت زيادة الضرائب وزيادة المديونية الضريبية في نفس الوقت الذي بدأ فيه محمد على سياساته الخاصة بالتدخل المباشر في الشؤون الزراعية وهي سياسة منعت الفلاحين من بيع أنتاجهم في السوق الحرة بالاسعار المرتفعة السائدة في ذلك الوقت .

وعلى كل فقد أضفى توحيد الضرائب في ضريبة واحدة قدرها يسيراً من الناتجم على الهيكل الضريبي للبلاد فقد سهل أسلوب جباية الضرائب بذلك سهل على محمد على أن يقوم ببعض الاصلاحات في الادارة المائية وهي اصلاحات تستهدف التقليل من فرص الاختلاس التي ساعد عليها النظام العائد السابق .

وهكذا ضمن أن يتدفق إلى خزانة الحكومة قدر من الضرائب يزيد على ما تدفق على جيوب الكتبة الاقبط ومشايخ البلد ، وقد استمر الاقبط في جباية الضرائب بعد وضع رئيس الهيئة القبطية تحت اشراف الدفتردار وكان لكل أقليم يحكمه كاشف موظفه القبطي الذي يحفظ سجلات الضرائب وكان مرعoso يجمعون الضرائب في القرى بمساعدة القائمقام ويوردون النقود إلى صرافة الأقليم الذي ينحصرا ويحولها إلى خزانة الوالي ، وكان أي موظف يرتكب اختلاسا يبعد عن وظيفته ويجب على أن يرد للحكومة ما اخلسه وربما يهد عقابا . وعبرة لغيره والفيت الامتيازات المعتادة التي كان الاقبط يجمعونها وحل محلها راتب شهري يتناسب مقداره مع أهمية مركز كل موظف قبطي ، وكان هؤلاء الموظفون الاقبط يتعرضون للعقاب اذا طلبوا ما يزيد على ما منحته الحكومة لهم من تعويض ، وقد حرم امر صادر في سنة ١٦ على كشافي النواحي والمبashرين ان يأخذوا اي شيء في مقابل خدماتهم باستثناء قليل من الخبز والقشر الا بالاسعار الرسمية وتم تحذيرهم من العقوبات القاسية التي تحل بهم في حالة انتهاكهم لهذا الامر .

وفي ينليير من عام ١٨١٧ دعا الباشتا كل موظفى الافاليم الى اجتماع فى القاهرة وامرهم بأن يقدموا حسابا بالبالغ الذى حصلوها من الفلاحين زيادة على ما صدرت اليهم التعليمات بجبيته كما أرسىل مندوبين الى مختلف المديريات للتحقيق فى أعمال الابتزاز التى كان يقوم بها هؤلاء الموظفون واستجوبوا مشيخ القرى ودونوا كل ما استطاعوا الحصول عليه من مواشى ودجاج وعلف وما أخذه موظفو الحكومة من الفلاحين وقد ارغم الموظفون بعد ذلك على تصفية ممتلكاتهم كى يردوا ما ابتزوه من مبالغ أضافية (١١١) .

وهكذا الحق كثير من الاضرار بهم وبين انتمي اليهم ومنهم من اضطر الى بيع فرسه والاستدانة من الغير (١١٢) .

ويؤكّد ادوارد لين أنَّ أغلب حكام الأقاليم قد تعدوا في طفلياتهم حدود السلطة التي خولهم أيها الشاشة فقد أساء شيخ القرية استعمال سلطته عندما كان ينفذ أوامر زوجاته وقت جبالية الضرائب رغم أنه كان ينال

من الضرائب أكثر مما ينال مرؤوسيه اذ انه عندما لا يورد سكان القرية المبالغ المطلوبة منهم كان يتم ضرب الشیخ لقصیر الفلاحین (١١٣) .

وفي نفس الوقت كان المشايخ يتعرضون ل各式 العقوبات حين يتعرضون بالظلم لل فلاحين في جباية الضرائب عن طريق اعفاء اهلهم واقاربهم وال فلاحين الذين يلوذون بهم وقد تصل عقوبة مشايخ البلاد الى ان يضرب بالكريباچ مائة جلدة في المرة الاولى تزداد الى ١٥٠ في المرة الثانية بينما كانت تصل عقوبة الصراف الذي يغلط في الاموال الى ٥٠ كريباچ في كل مرة (١١٤) .

وبالرغم من صدور مثل هذه العقوبات الصارمة فلم يتورع بعض مشايخ البلاد عن الاستمرار في غيهم وقد اشتكى أهل قرية سنهوب التي يبلغ زمامها ٥٧٠٠ فدان والتي كانت مدينة للحكومة بـ ٧٥٠٠ جنيه من الشكوى من أن شيخ البلد يسلب أموالهم اذ انه لا يدفع للحكومة المبالغ التي يستولى عليها منهم كما تشكيوا من انهم لم يمنحوا أية فرصة حتى يستريحوا من وطأة المطالب القديمة (١١٥) .

ولذلك كثيرا ما كانت تتأخر أموال كثيرة على الفلاحين بسبب عدم مقدرتهم على الدفع قد تصل إلى ضريبة سنفين أو ثلاثة سنوات في بعض الجهات ويرجع ذلك إلى قلة مياه النيل فيستحيل على الزراع في غالب الأحيان أن يفوا بمطلب الحكومة حتى اذا وافت أحدي سنوات الرخاء امكنته التخلص من الملل المتأخر عليه ، وكثيرا ما يعتبر من دواعي الفخر بين الفلاحين أن ينالوا من صربات السياط عددا معلوما قبل أن يقوموا بسداد ما تطلبه الحكومة ويحل في المقام الارفع بينهم أكثرهم على المقاومة صبرا .

وعلى الرغم من ان الفلاح قد يكون مدركا تمام الادراك ما عليه خلق الجابي من القسوة وأن العقابل من الصعب احتماله الا انه يذعن لهذا الامر في استسلام اذا لاحت من ورائه بارقة أمل في اعقابه من دفع أتفه قدر من المال (١١٦) .

ومن الحقائق، كان الفلاح على حق فيما يلتجأ اليه من الضرر، من الاول لانه لم يقتضي لجدول الضرائب الذي يوضع اثناء بسيط عالم ١٨١٢ - ١٨١٤ أن يبقى ثابتاً وكان الغرض من الزيادة هو توفير الايرادات اللازمة لتمويل الحرب في الحجاز فلم يلغ البشا نزادة الضريبة عندما بلغته انتصارات قواته في شبه جزيرة العرب كما انه لم يضع في الاستبيان ما كان لقلة المياه في سنة ١٧ من اثر على الزراعة .. ثم تواتر عملية تصفيق جديدة في سنة ١٨١٨ حين زاد البشا من ضريبة الخراج بحسب مساعدته في حروب الحجاز وكان الفلاحون قد دفعوا من قبل بزيادة النزل في غير اوانه ورحل الكثيرون منهم ..

ثم زيدت الضريبة مرة أخرى في سنة ١٩ فزاد على كل فدان حمل بغير من القين ويكيله قمچي وكيله فولي بل واخذ ما يبغضه أيديه من الذلة .. وعلى الرغم من أن البشا قد وافق على التجاوز عن دفع الضرائب المتأخرة الا أنه أصر على دفع الضرائب الجارية وعلى أي حال شد اعلن ابراهيم وبعد عودته متضمراً من الحجاز انه لن يجحض الضرائب الضرورية فحسب بل والمؤخرة أيضاً التي تراكمت خلال عامين وتوجه حين جائزة الضرائب الى القليوبية والفردية والمنوفية اياتك من أن كل الضرائب قد تم تسديدها ولكن كثيراً من الفلاحين ومشياخ البلد كانوا قد هجروا تارياً هرباً من مطالبه وتركوا غالاتهم في الاجران وهرروا في النواحي بأبنائهم ونسائهم وأولادهم (١١٧) أما الذين بقوا فقد استدانتوا ليديشووا الضرائب وأذيروا على بيع مواثيقهم وثاثتهم ومجموع زوجاتهم واجبر بعض مشياخ البلد على دفع ألف ريال ونجح ابراهيم في جمع ١٠٠ ألف كيس في هذه المناسبة وحدها (١١٨) ..

عشرين عام ١٨٢٠ طلبنا منهم دفع مثل المسوقة بادة مئتين وذلك عزب محالبيتهم بالخارج قبل اوانيه « فازداد كريهم وربما جاء على الواحد ما يزال أبو أكثر وقبسوا الشدائدين بجراء غلاق الخارج الزائد عن الحد» (١١٩) كذلك ساعدت حالة الفلاحين عن ذى قبل كما تدهور مركز مشياخ البلد .. الذين كان لهم بركى ممتلكات ونفوذ كبير في ظل نظام الالتزام واسمحوا في مرتبة تقرب من الفلاح البائس غير أن الزيادة في الضريبة لم تطبق هنـىـ

حد معين فلم يأبه الباحثاً أن فرض زيادة أخرى في: الضرائب بعد وبيع
سنة ٢٠ . سنة ٢١ حيث قسمت الاراضي الى فئتين حسب خصوصيتها
وكان على الفئة الاولى أن تدفع ١٣٥٠ باره عن الفدان . وفرضت على
الاراضي الأخرى ضرائب أقل من ذلك طبقاً لجودتها وفي سنة ٢٢ كانت
الضرائب تتراوح بين ٢٠٠ ، ٢٠ باره عن الفدان وقسمت الارض اجدى
عشرة درجة بحسب الجودة ومدده بعدها عن النيل وأسلوب زراعتها وفي
سنة ٢٧ كانت الضريبة على اراضي الدرجة الاولى تقدر بـ ٢٧٠٠ باره
عن الدان أي ما يوازي ٦٧٥ قرشاً (١٢٠) .

كذلك تحمل الفلاحون ضئف فيضان النيل كما حدث سنة ٢٨ حيث
أذل كاهليهم بالضرائب وكان عليهم أن يفوا بكل الضرائب بما في ذلك ضرائب
الاراضي الشراثي وهي الارض التي لا تفرق وقت الفيضان بعدها ابتدأ و
على بيع موادتهم رغم اعتماد عملهم الزراعي عليها في تشغيل آلات الري
كل ذلك من أجل التصدى لنقص الطعام في كل مكان ، ورغم هذا تراكمت
متاخرات الضرائب كما أدى انخفاض ايرادات التصدير إلى ازيد من صعوبات
الحكومة المالية فاضطررت الحكومة في النهاية إلى تخفيض الضرائب لأن
الناس الذين أرسلوا إلى المديريات في سنة ٢٦ للتحقق في اسباب
تأخر الضرائب أبلغوا محمد على أن عبء الضرائب بلغ النسبة وإن من
الراجح تخفيضه وهذه حسرة مرسوم في ٨ أغسطس سنة ٢٦ يقضي باللغاء
الضرائب على الاراضي الشراثي كما صدر مرسوم آخر ينفيه التاريخ
بس杵ج باللغاء الضرائب في الحالات التي تكون فيها المحاسبيل قد تذهبون

ورغم أن نيزان مدن سنة ٢٦ كان أضيق من ذيئن السنتين الـ .بابـ.ين
الـ الاـ أنـ مرـكـزـ الحـكـومـةـ المـالـىـ ظـلـ سـيـئـاـ فـىـ مـارـسـ سـنـةـ ٢٧ـ قـدـرـتـ كـمـيـةـ
الـ اـبـ الـاـخـرـةـ بـ ٢١٠٠٠ـ كـيـسـ وـكـانـ موـظـفـوـ الحـكـومـةـ بـعـدـ ١١ـ
وـالـجـنـودـ الـذـنـ لـمـ تـدـفعـ لـهـمـ رـوـاتـبـهـمـ لـعـدـةـ شـهـورـ يـخـالـبـونـ بـهـرـبـاتـهـمـ فـعـتـدـ
مـوـهـدـ عـلـىـ اـجـتمـاعـاـ يـضـمـ مـائـةـ وـعـشـرـينـ مـنـ مـشـايـخـ الـاقـالـيمـ الـتوـصـلـ إـلـىـ
طـرـقـ تـجـبـرـ الـفـلاحـينـ عـلـىـ الـوـفـاءـ بـخـرـابـهـمـ وـبـعـدـ عـدـةـ اـجـتمـاعـاتـ اـقتـرحـ
الـمـشـايـخـ دـفـعـ الـمـتـاخـرـاتـ عـلـىـ اـقـسـاطـ عـلـىـ أـنـ يـشـمـ دـفـعـ الدـفـعـةـ الـأـولـىـ وـقـدـرـهـاـ

٨٥ ألف كيس خلال شهور قليلة وان يسدد الباقي خلال سنتين ورغم موافقة محمد على على هذه الخطة الا أنه بعد شهور قليلة أمر بتحصيل ٨٠ ألف كيس بالقوة على أن يتم دفعها خلال عشرين يوماً . كذلك فرضت ضريبة خاصة على الاراضي الخصبة لتعويض الخسارة التي لحقت بالخزانة العاملة من جراء بقاء أراضي جافة لم تزرع (١٢١) .

وقد قدر البعض قيمة الضرائب التي كان يدفعها الفلاح بما يقل قليلاً عن أربعة ملايين من الجنيهات الاسترلينية أي أن كل شخص يدفع قدرًا من الضرائب يزيد على جنيهين وهذا دليل على قدرةً وادى النيل من حيث الانتاج ولو انه لم يؤخذ من دافعى الضرائب غير المبالغ التي تصل فعلاً إلى خزائن الدولة لكن من المحتمل أن يقتني المتجرون كثيراً من الأملاك (١٢٢) .

ولما لم يكن الحال كذلك فلم يكن للمزارع ما يخلفه لا ولاده غير كوهه وقد يترك لهم بعض المشية وبعض مدخلات طفيفة لانه لا يستطيع ان يحصى ما تطلبه الحكومة منه فهو يعاني من الطلبات غير المباشرة كالازيد والعمل والسمع والحبيل وكثيراً ما يضطر الفلاح ليحصل على ضرورات الحياة الى أن يصرف محصول ارضه ويحمل ما يستطيع حمله الى كوهه سراً .

لهذا كله مكان من الطبيعي الا يشترى الفلاح على تحمل اعباء الزراعة الا اذا أجبره على ذلك الحكم (١٢٣) .

وهكذا تبين أن الدافع الاساسي لالقاء الالتزام ومصادرة اراضي الوقف او فرض الضرائب لم يكن بأى حال من الاحوال التخفيف عن الفلاح او تحسين احواله وإنما كان الهدف الحصول على المزيد من الاموال التي تدخل جيب الحكومة دون أن ينقص منها شيء .

يقول فتحى عبد الفتاح فى هذا الصدد « لا نستطيع ان نغفر لحمد على استخدامه المركز للفلاح المصرى بحجة ان ذلك كان بهدف التصنيع او تمويل مشروعاته العسكرية سواء لبناء مصانع الذخيرة والأسلحة او

اعداد الحملات فل الواقع يقول انه بالرغم من أن الفساد الالتزام وتصفيه الاراضي وفرض الضرائب عليها كان من الممكن أن يمثل خطوة هامة وثورية في اتجاه تطوير اشكال الاستغلال الزراعي في مصر الا ان ذلك لم يحدث لأن التنظيم الجديد لم يضع في اعتباره مصلحة المنتجين مما أدى إلى انهياره ولعل أكبر دليل على ذلك أن الشعب المصري في عهد محمد على شهد لأول مرة في تاريخه هجرة جماعية واسعة » (١٤٤) .

وقد صور لنا الكثيرون حالة الفلاحين ابشع تصوير فقد ذكر المستر جون أوستن الرحالة الانجليزي قائلا « لقد شاهدنا الفقر المدقع في جميع اشكاله حتى لم يعد هناك شيء غير عادي يلفت النظر أو يستثير الشعور في ذلك الاقليم الريفي نرى التعاشرة تخيم على ربوعه أما طعامهم الرئيسي فهو الذرة مع البصل » (١٤٥) .

كذلك اخطأ الباشا حين حرم الفلاح من ملكية رقبة الارض التي كانت في قبضة الحكومة تملك تصريفها لمن تشاء عند عجز اربابها عن أداء التكاليف المفروضة وهي مبلغ فيها كثيرا فماذا كانت النتيجة ؟ لقد اساء الوالي التقدير حين وجه همه الى تحصيل اكبر ايراد ممكن من الفلاح حتى تركه على حافة الفقر وانقلب على البلاد فأفقرها وهي تلك التي كان بالامس يدافع عنها ضد مظاهر الاستبداد والفوبي .

ومن الطبيعي أن يؤدي ذلك الى فقد الثقة وعدم استقرار الحالة المالية وبالتالي القضاء على كل محاولة للفلاح في اصلاح كيانه الاقتصادي والاجتماعي ففقد الفلاح المصري كل عطف على الارض وبدأ يشعر بالرغبة عنها فتراه يحاول التخلص منها ولقد بلغت الحالة اشدتها في اواخر حكم محمد على ، بل لقد ذهب النلاحون الى أكثر من ذلك حين أجبروا على « سنة التنازل عن حرثتهم وكل ما يملكونه لمن يجيرهم من شر تلك المظلمة الكثيرة التي تعد مسؤولة الى حد كبير في ضعف الكيان الريفي (١٤٦) .

ويذكرنا أن نضيف الى ما سبق أن العنت لم يقتصر على الفلاحين انفسهم بل امتد أيضا ليشمل الذين كانت لهم صلة قديمة بالقرى من أولاد البلد وارباب الصنائع والذين أجبروا في ظل النظام الجديد على دفع مال

الذين ذروا ، ويكون الشخص جالساً في حارقته وصيانته فيما يشعر
إلا والمرأة يتذكرنها بطالبرونه أخذهم ويسجده بالنهار وهو لا يعي ،
له ذئباً واحداً ما يسأل عن ذئبه يقال له عليك مل الدلب أى طين الفلاحة
ونهدة سفين لم تتفهمه وقدره كذا فتقول لا اعرف ذلك ولا اعرف البد
ولا رأسها في عمرى لا أنا ولا أبى ولا جد فيتقال له أنت الشبراوى أو
المذراوى فتقول إنها نسبة قديمة فلا يقبل منه ذلك ويحبس ويضرب حتى
يتشع ما اتهموه بها أو يجد شائعاً يصالح عليه وقد وقع ذلك الكثير من
النسرين والتجلان وصيانت الحرير .

وأيّنت الار عن هذا المد أي تحسين طين التلاحة من الفلاحين ونغيرهم بل دمازد الامر سوياً أن البائسا اخذ يزيد في مقدار الطين فزادها الى الثالث ثم زادها اربع مرات تزيد كل ضرورة عن الاخرى بـ $\frac{1}{3}$ فضة اعلاها يصلح ثمانمائة نصف فضة (١٢٧) ، يضاف الى ذلك ان الفلاح لم يعد قادرا على رفع غلاله التي زرعها في أرضه والتي دفع عليها كل تلك الضرائب طوال السنة بل كانت تؤخذ منه قهراً مع الاجحاف في الثمن زالبيض والزمامه بأجرة حملها للسكن المعد لذلك ويلزم أيضا بأجرة الكيل وعوائد المباشرين (١٢٧) .

كما أصبح مكلشاً أيضاً بعد الباشا بما يحتاج إليه، ونمواشى فتن
صدرت الأوامر في مارس سنة ١٧ إلى الكشافة بشراء الماشي من
ال فلاحين وأرسلتها إلى المكان الذي أعده الباشا لذلك كما طلب كشاف
النواحي شراء الأغنام من الفلاحين بالثمن القليل مما أدى إلى تزويج
الفلاحين لماشيهم إلى المدينة ليلاً وبيعها بما أحبوا من ثمن فتحن الباشا
ذلك وأصدر أوامره في أبريل سنة ١٧ إلى كشاف النواحي باحصاء عدد
اغنام البلاد والقرى وجمعه وأرساله إلى مجمع اغنام الباشا كما فرض
على كل فدان رطلاً من السمن بحيث تجمع وترسل إلى مصر ، فاستغل
الفلاحون بتحصيل ما ذهبهم من هذه النرازة وطولب المزارع بمقدار
ما يزرعه من الأقذنة ارطاً من السمن وإذا احتاج لتمكيله ما كلف به ينسطر
إلى شرائه ومن يوجد عنده يأغرى ثمن ليسد ما عليه (١٢٩).

وهكذا لم يعد فرض الضريبة على الفلاح قاصراً على الاموال بل تمداها إلى أشياء أخرى عينية ألزم بها حتى وإن كانت في غير استطاعته.

ولعل من أشد الاجراءات تعسفا تلك التي اتخذها محمد على في جمع
الضرائب بصرف النظر عن زیادتها في أعوام كثيرة هو ذلك، التظلم الذي
عرف باسم التضامن الضريبي.

فقد فرضت الضريبة في أول بدء التوزيع وتدرجت في الزيادة سنة بعد أخرى حتى أصبحت حملا ثقيرا على الفلاح ناء تحت عبئه زمنا طويلا

مما أدى إلى تراكمها عليه لهذا رأى محمد على ضرورة اجبار افراد الاقلية الواحد على ادائها للحكومة ويكونوا متضامنين في ذلك فإذا عجز بعضهم عن السداد وجبت على الباقين ، وقد وصل هذا التضامن إلى أن أصبح مفروضا على كل البلاد المصرية باجمعها (١٣١) .

بعياره أخرى أصبح كل فلاح في عهد محمد على مسؤولا عن ضرائب كل جيرانه في القرية وأصبحت كل قرية مسؤولة عن ضرائب القرى المجاورة لها في المنطقة وكل منطقة مسؤولة عن ضرائب المناطق الأخرى في المديرية وبعد سنوات من التهرب والتأخير والاضطهاد والتهديد والضرب بالسياط عندما تصل القرية إلى نهاية مواردها وتنهار تحت اعباء الضرائب المفروضة عليها وتلك المفروضة على جيرانها كانت الدولة تتصادر مواشي والات أهلها ثم تحول الارض قسرا في الغالب إلى فلاح آخر مطلوب منه أن ينجح حيث فشلت الدولة وأقل ما يوصف به هذا الاجراء انه محاولة لدفع الظلم بالظلم .

ويقال أن الشريعة الإسلامية لم يرد فيها ما يثبت ذلك أى أنها لم تقض باللزم جميع أهالى القرية بخراجها وإن هذا المبدأ قرر بعد ذلك لأسباب معينة كما اقرت الشريعة بحق كل رجل في امتلاكه أرضه وردها إليه حين يطلب ذلك كما أنه يعتبر مسؤولا شخصيا بخراجها (١٣٢) .

لهذا دفع نظام التضامن الضرائب بعض المؤرخين إلى لوم الباشا لاتباعه هذا النظام الذي يجبر القرى المجددة على العمل لدفع الضرائب عن القرى الأخرى العاجزة وبذلك يظل المجدون يدفعون ما يعجز عنه المتسللون وبهذا لا تخسر الحكومة قط ولم يكن هذا النظام هو أسوأ ما اتبعه محمد على بالنسبة للفلاح (١٣٣) ، فحتى نظام السلف كان البعض يضمن البعض الآخر (١٣٤) .

ويرى آخرون أن هذا النظم أو هذه الطريقة التضامنية تعتبر منافية للمبادئ الاقتصادية لأنها تحمل بعض القرى أحمالا باهظة يجعل من المتعذر حتى على أخصب الجهات أن تستد الأموال المترآمة عليها والتي تتأخر من عام إلى آخر ، وحتى إذا كان هناك بعض المزارعين الذين دفعوا

ما يزيد عما ربط عليهم فلم يتمكنوا من استرداد زياداتهم الا اذا كان جميع سكان القرية قد وفوا ما عليهم (١٣٥) .

وبعد عام ١٨٣٩ تدارك محمد على ان تنفيذ هذا الامر في الديار المصرية محلية لخراب النواحي التي كانت لم تزل على درجة من الشروءة فعدل عن هذا الاسلوب والزم كبراء الدولة من الامراء والقادات العسكريين الذين اثروا من خلال هذه المناصب بمقتضى امر عال في سنة ١٨٤٠ بضرورة اخذ عهد تحت مسؤوليتهم بشرط وفاء ما عليهما من الضرائب المتأخرة والمستحقة في المستقبل وتوعدهم بالعقاب الصارم اذا رفضوا الرضوخ لارادته وابوا الامتثال لاوامره (١٣٦) .

أى انه استبدل نظام التضامن الضريبي بنظام العهد وكلاهما ضار بالفلاح والهدف الوحيد المرجو من ورائه هو تحصيل الاموال من الفلاحين، لاعتقاد الحكومة في مقدرة الشعب على الدفع وكانت تلك التوقعات أكثر تفاؤلا مما يوحى به الموقف .

وربما كان هجر الفلاحين لقراهم هو السبب الذي جعل الباشا يعدل عن سياسة التضامن الضريبي ويحل محلها المسئولية الشخصية في الدفع .

وعلى الرغم مما قيل عن الاثر السيء الذي تركه هذا النظام على الفلاح الا ان جيريل بير على العكس من كل هؤلاء يعتقد ان هذه المسئولية الشخصية في الحقيقة لم تتفذ الا في حدود ضيقة (١٣٧) ، ولتنظيم المسئولية الشخصية في دفع الضرائب رأى الباشا في فبراير سنة ١٨٤٢ ضرورة تعين مقدار ما للشخص من فايسن او ما عليه من بقية في السنين الماضية وخصم الفايسن من البقية فإذا تبقى عليه دين للحكومة بعد ذلك يضاف الى ما عليه من مل في السنة التالية وكذلك اذا كان الفايسن أكثر من البقية يحسب له الفرق فايضا في السنة التالية بحيث يكون في ورد كل شخص ما عليه من بقية او ماله من فايسن (١٣٨) .

وبناء على هذه الخطة رفض محمد على اتباع آية سياسة مخالفة لها ولهذا رفض طلب بعض نظار الاقسام الذين كانوا يرغبون في اضافة

الاموال المتأخرة على أهليان القرى الخسيرة الى اطيان القرى المقترة
اذ ان ذلك من شأنه أن يؤدي الى ترويج هذه القاعدة مما لا يوافق المصلحة
العامة خاصة وأنه يتحقق أن الغي التضامن الضريبي (١٣٩) .

ولم يكن المأمور والغفير هما المكلدان بمقتضى الفلاحين ونحوه، بل المجرة فحسب بل كان المأمور مكلدَنَ بذلك أينما ومتى، بالتأكيد، لأن تصريحات المأمور الصادرة للفلاحين الذين لديهم سبب وجده إنسان، ف تمام ذلك درت طبقاً لائحة الماقعة (١٤٢).

كذلك أجبر مشياخ القرى على احضار الفلاحين المتهاجرين من قراه
بسبب الشرائب والمسخرة وكلف بدفعهم بهذه الابهنة الاغاثات (١٤٥) ، وهكذا
اصبح المشياخ ممثلين للسلطة الحاكمة أمام الفلاحين وليس العكس كما
كان الحال في عهد المترميين ، كما صدرت أوامر إلى مشياخ المراكز
الى حصر رحام الفلاحين المقسرين لديهم في خلال ١٥ يوماً والا تعرضوا للتعذيب
والمقاضاة إدراة أية اعذار سواء بالنسبة للأفراد العازفين عن الالتحاق
أو حتى شبيوهنهم (١٤٦) .

وأخيراً كلف النظار أيضاً بالبحث عن الهاريين وكان على كبار المشايخ أن يهدوا النظار شهرياً بقائمة الهاريين من الأرض .

وإذا كانت الاوامر الصارمة قد صدرت ضد الفلاحين الواجهين والمؤذفين الذين يتهاونون معهم في ذلك فقد سمح في نفس الوقت للترميميين المازلتين أن يلجموا إلى المديرين إذا اسيئت معاملتهم بل ولهم الحق أيضا في أن يلتزموا من الباشا نفسه تحقيق العدالة .

ورغم هذا فقد انتشرت ظاهرة التسحّب انتشاراً كبيراً إلى حدٍ دفعه
محمد على إلى توزيع الأراضي التي تركها الفلاحين على طالبيه جدد بـ
أدنى تزايد ذاتي، ثم بـنهاية الملايين، أوائل الأربعينيات، بمقدار أصل ملكه
من الأرض، مما عيّدة أو حفله (١٤٧) .

وليلاتي:لافي محمد على هذه الظاهرة أمر بجعيم سكان القرى الارتفاع
للزراعة ودفع الشرائب وارسل الصالح منهم الى الخدمة العسكرية ونشر
الصالح الى الليمان ، ولم يكتف بذلك بل قام بفرض فردة على المنسحبين
الذين اقاموا في بعض الجهات حيث اخذوا يعملون في الحقل النجاري ،
ووتنافى دbowan الفردة بعمل قوائم بمقدارها كما تحرر فيها خطابات ونحوه

بها مشايخ الحرارات لتحصيلها غير ان المتسحبين لم يحضرروا يوم عاد شيوخ الحرارات دون فائدة (١٤٨) ، وبينما فشل هؤلاء في تحصيل الفردة من المتسحبين نجح ناظر قنا واسنا في إعادة الفارين إلى قراهم كما تمكنا من ارسال المبالغ المحصلة من مال سنة ١٢٣٨ هـ - سنة ١٨٢٢ م إلى خزينة قنا (١٤٩) .

والحقيقة ان العريان كان لهم ضلع في مساعدة هؤلاء المتسحبين كما سبق أن اشرنا لكن بعد ان أصبح ذلك ظاهرة عامة وانتشرت بصورة كبيرة تم احضار كبار مشايخ العريان واخبروهم بالتعهد بعدم ايواء الهرابين وتسليمهم إلى السلطات ومنحوا جميع التسهيلات للتفتيش والقبض عليهم (١٥٠) ، ورغم تظاهرهم بكل ذلك الا انهم لم يتمتنعوا عن الاستمرار في ايواههم فقد أوى على العريان وهو أحد مشايخ ناحية شربوب في نواحي الشفالك بقسم الرحمنية خمسة وعشرين فلاحا مما حدا بالسلطات إلى تعنته والقبض عليه هو ومن معه (١٥١) .

كما أمر مدير الشرقية والعربيش بضرورة اتباع الحزم مع مشايخ العريان لارجاع الهرابين ورغم هذا لم يهتم العريان بذلك إذ كانوا يغمضون العين عما يحدث (١٥٢) .

ولم يكن العريان وحدهم هم الذين يؤدون المتسحبين من المزارعين فقد اخفى ناظر فارسكور بعض المتسحبين من ولاية البحيرة لديه ومع ان هذا الاخفاء من نوع حسب الاوامر لهذا تقرر رفع هذا الناظر من نظارة قسمه وارسله إلى ليمان الاسكندرية وتعيين آخر بدلا منه (١٣٥) .

وقد بلغ عدد المتسحبين فرارا من الزراعة ومن سداد ما عليهم من أموال في الشرقية سنة ١٢٥١ هـ ٩٤ نفرا وقدر ما عليهم من أموال بـ ٥٢٣٧ قرشا (١٥٤) .

ويبدو أن ظاهرة التسحب لم تكن قاصرة على الفلاحين بل شملت أيضا بعض المشايخ بل والمشايخ المرموقين في بلادهم والذين تركوا اشغالهم مما أدى إلى تعطيل النواحي لذلك صدرت الاوامر بعدم تسحبهم

بل واخذ حجج شرعية عليهم ورغم هذا استمر التسحّب فبلغ عدد المتسحبين في نواحي مشتول ومقيمين بالقليوبية بـ ٥ مشايخ و ٧ فلاحين (١٥٥) .

كما تسحب أيضاً مشايخ ناحية شلقان واعلنوا عصيانهم وعدم مقابلتهم لنظر القسم مما أدى إلى تراكم الأموال عليهم في هذه الناحية ملأ مدير القليوبية بنهبهم عن ذلك كما صدرت أوامر أخرى باستر gagع جميع المشايخ المتسحبين إلى بلادهم وحدد ثهراً كحد أقصى لحضورهم والا صلبوا على باب دارهم (١٥٦) .

وهدد المشايخ ذوى التفوذ بمعاقبتهم اذا سهلوا على المشايخ الاقل نفوذاً الامر في التقصير في دفع الضرائب (١٥٧) .

كذلك تهرب أربعة من مشايخ القرى في القليوبية من وفاء ما عليهم من أموال (١٥٧) كما رفض اعطاء بعض المشايخ فوائضهم التي طلبوا بها اذ تبين ان عليهم أموالاً كثيرة مما يمنع استحقاقهم للفائض (١٥٨) .

ويجب أن نشير هنا الى أن ظاهرة التسحّب لم تقتصر على داخل القطر بل امتدت خارج القطر فقد صدر أمر إلى مدير ايلة صيدا بضرورة ارجاع المتسحبين لدينه إلى تخليل أفندي مدير نصف ثان الشرقية والذين بلغ عددهم ١١٠ انفار (١٥٩) .

وقد ازدادت هجرة الفلاحين حتى امتلأت البلاد الشامية والرومية من فلاحي قرى مصر « من عظيم هول الجور » (١٦٠) .

وقد لجأ الفلاحين إلى هذا الاسلوب مؤخراً إلى الفرار إلى الاقطاع البعيدة كالسودان والشام لثلا يعادوا من جديد هم وأطفالهم وزوجاتهم تحت حراسة عسكرية إلى الجفالق ، وقد تقدر عدد الإسرات الفارة من البحيرة وحدها ١٢ ألف أسرة (١٦١) .

وهكذا كانت ظاهرة التسحّب مظهراً من مظاهر مقاومة الظلم وإن كان هذا الاسلوب يعد سلبياً فقد كان هناك أساليب أخرى للاحتجاج تمثلت في الامتناع عن دفع الأيجارات والتحليل على اجراءات الحجز كما

ظهر أسلوب عنيف من أساليب المقاومة أحياناً تمثل في حرق المزروعات قبل حصدتها أو حرقها بعد حصادها وإلى جانب هذا يرى البعض أن هرب الفلاحين المعدمين من القرى وتكوينهم العصابات الاجرامية يمثل شكلاً من أشكال السخط على الحياة الريفية ونظم الاستغلال الزراعي كما كانت المنازعات بين الفلاحين ورجال الادارة تعد شكلاً من أشكال المقاومة (١٦٢) .

وعلى أية حال فقد أصبح تهرب الفلاحين من القرى ظاهرة عامة تستلفت النظر وليس هذا راجعاً في تقديرنا إلى أن معاناة الفلاح كانت أشد في عصر محمد على بسبب الضرائب وغير ذلك وإنما لأن سلطة الدولة أصبحت قوية بشكل مختلف تماماً عن العهود السابقة كما أن التجنيد على حسب ما ذكرنا كان هو الدافع الرئيسي في حدوث هذه الظاهرة .

وأمام هذه الضغوط استجاب الفلاحون لأحد المشايخ المدعو سليمان الذي حرضهم على الامتناع عن دفع الضرائب ومقاومة الظلم وبالفعل نجحت دعوته وأنضم إليه كثير من شباب القرى وأخذ اتباعه يحضرون الفلاحين على عدم دفع الضرائب الاضافية بل وقتل الظالمين واستجاب لهم الفلاحون فكان من يأتى من العسكر المعينين إلى تلك النواحي يطلب الكف أو الفرض التي يفرضونها فترعوا عليه وطاردوه وأن عائد قبلوه واستفحَل أمر هذه الحركة وبدأ اتباع الشيخ سليمان يهجرون القرى ويقيمون الخيام وفشلَت جهود الكشاف في القضاء عليهم بالقوة فاتبعَت الحيلة لتصفية تلك الحركة إذ استدرج زعيمها إلى القاهرة وصحبه جمع من أعوانه بحجة الاستعلة بهم لاصلاح البلاد ثم قتل وفرق أعوانه (١٦٣) .

اذن لا غرابة في أن يشهد النصف الاول من عصر محمد على قيام بعض الثورات وفي الصعيد بالذات بسبب الغاء الالتزام ومصادرة الأرض مما أدى إلى الحق الأذى بقطاع كبير جداً من طبقة الفلاحين « لذلك كانت معارضه الفلاحين لحمد على لا تتبع من الغاء الالتزام بقدر ما تتبع من الاساليب التي اتباعها هو وابنه ابراهيم في مصادرة الارض واعادة توزيعها والمسخرة في اعمال الطرق » (١٦٤) ، وقد وصلت هذه الثورات

إلى درجة من القوة بحيث أنها لم تخدم إلا بعد أن اضطررت الحكومة إلى استخدام القوة العسكرية لقمعها ومعظم هذه الثورات وقعت في الوجه القبلي أى في المنطقة البعيدة عن سلطة الحكومة المركزية وفي قليل من الأحيان ظهرت علامات العصيان في مناطق قريبة من القاهرة مثل الجيزة والمنوفية وفي المناطق التي كانت تعتبر تحت سيطرة العريان (١٦٥).

في خلال سنتي ١٨٢٠ ، ١٨٢١ ظهر الشيخ أحمد الذي اشتهر بالصالح في مقاطعة السالمية بقنا ونجح في تكوين فرقة من فلاحي قريته ويقال انهم بلغوا ٤٠٠٠ رجل وقادوا الثورة ضد الحكومة وعيّن بعضًا من اتباعه حكامًا ومفوض الضرائب على تلك الناحية وقد صمدت ثورته لمدة شهرين إلا أن محمد على نجح بمساعدة حملة عسكرية في تفريق العصابة ثم ما لبث أن انفجرت ثورة ثانية بعد الأولى بستين وكانت أخطر وأوسع انتشاراً من سابقتها ويدعى زعيمها أحمد المهدى أو الوزير وكانت الحادثة القريبة من الأقصر هي قلب الثورة وسببها هو الاحتجاج على حكم محمد على والمطالبة بخلعه وبالطبع لم ينجح الزعيم في خلع محمد على إلا أنه نجح في أن يتولى الإشراف على الحكم المحلي والمخازن واقتدار نظام يشبه الحكم الذاتي كل ذلك بفضل مساندة الفلاحين له في هذه المنطقة .

Kurina
وقد تعاظفت مع هذا الزعيم بلدة أخرى تدعى — قورنه — بالرغم من وعد الحكومة لها باعفائها من الضرائب في حالة عدم اشتراكها في الثورة ثم امتدت الثورة إلى المناطق المجاورة وأصبح المهدى يهدد أبواب قنا لولا تدخل الحكومة وحمايتها للمدينة غير أن الثورة لم تخدم نهايتها واستمرت الاضطرابات تتجدد يوماً بعد يوم ومن قرية إلى أخرى حتى لجأت الحكومة إلى اتخاذ إجراءات قاسية كاعدام الثوار ، وكاف. أحمد باشا طاهر حاكم الصعيد الاعلى باعدام بسبعين مئات من الفلاحين وقدر ضحايا هذه الثورة بألف تائر .

ولم تكن هذه هي آخر الثورات في عهد محمد على قبعة أقل من سنة انفجرت ثورة أخرى في المنوفية ضد مظالم محمد على واتبعاه ضد التجنيد الإجباري وتوجه محمد على بنفسه مع مشتشاريه العسكريين إلى

موقع الثورة لمعاقبة العصاة كما قامت ثورة مماثلة بزعامة احمد الذى يعمل فى جمرك القصير فى قنا واسننا وتزعم العصاة الغاضبين على التجنيد الاجبارى وحدثت اشتباكات عديدة حتى تم اخمادها كذلك تجددت الثورة فى الشرقية بسبب الضرائب الجديدة .

اذن كانت هناك ثورات متتالية نابعة من امة نفذ صبرها تماماً اذ كانت ثائرة من الاعماق ، لهذا صدر قانون الفلاحة فى سنة ١٨٣٠ للحد من الثورات الجماعية فى القرية وتشديد العقوبات على العصاة للحكم (١٦٦) .

ومن بين النظم الجديدة التى استحدثها محمد على ومست حياة الفلاح بصورة مباشرة نظام الاحتكار الذى اجبر الفلاح على زراعة انواع معينة تتحقق من ورائها مكاسب كبيرة للباشا فى الوقت الذى اضيرت فيه مصلحة الفلاح كما اجبر على توريده كل محصوله الى شون الحكومة بينما منع هو من بيعها بالسعر الذى يريده ، كذلك اتاحت هذه السياسة بعينها الفرصة للتجار للاثراء من العمل فى تجارة الحبوب على حساب الفلاحين .

ولم يشرع الباشا فى اتباع نظم الاحتكار الا بعد ان تخلص من الملتهين وبهذا استطاعت الحكومة ان تزيل من أمامها طبقة الجباة الاصليين وبذلك أصبح اتصالها بالقرية مباشرة وأخذت فى تعين الحكم الذين بدأوا فى الاشراف على ادارة المزارع والشون الحكومية وتوريدها الخامفات كلها وجبلية الضرائب دفعه واحدة .

ومن هنا صار لهؤلاء ومن كانوا يعملون تحت رئاستهم حق التدخل فى أدق ما يتصل بالشئون الزراعية من تفاصيل فهم الذين كانوا يحددون فى كل قرية عدد الاقنانة التى يجب تخصيصها لزراعة هذا النوع او ذاك وقد ترتب على هذا النظم أن أصبحت الحكومة تشتري جميع ما تنتجه الارض بثمن معندي تحدده سلفا ولم تستثن من ذلك غير المواد الغذائية فقد سمح للฟلاحين ببيعها فى داخل البلاد للاستهلاك المحلى .

ومنذ ذلك الحين صار لكل مزارع حساب جار مع الشونة التى يسلم اليها محصوله وبعد خصم قيمة ما ورده مما عليه من ضرائب وقروض يختتم حسابه فى نهاية العام ويقرر ما اذا كان دائنا ام مدينا للحكومة (١٦٧) .

وهكذا قيدت الحكومة حرية الفلاح في تصريف حاصلاته « فهى لا تسمح لاصحابها بأخذ شيء منها وفى نفس الوقت تقوم هي ببيع حاصلاته للتجار والاهلى حسب ما تحدده من ثمن أو تصدرها الى الخارج وبذلك يكون معظم المكسب لها وحدها دون غيرها .

وإذا كان البعض قد لام الباشا على هذه السياسة فلهم التمسوا له العذر أيضا لاتباعها ورأوا أنها أخف الشررين و هوؤاء يقولون « أن عدم السماح للنفلاج ببيع محصولاته بقيمتها الحقيقية أو بأخذها الى السوق هو الخطأ الفاحش ومع هذا فلو لم يتبع محمد على نظام الاحتكار لاضطر إلى فرض ضرائب فادحة على الفلاحين حتى يمضى في حربه » (١٦٨) .

ونحن لا نعتقد أن السياسة الخارجية وحدها هي التي أملت عليه اتباع هذا الاسلوب إنما رغبتة في الحصول على المال هي التي دفعته إلى اتباع سياسة الاحتكار لتصريف أموره الداخلية أيضا .

وقد اتاح نظام الاحتكار للحكومة فرصة الهيمنة على التجارة الداخلية والخارجية وحصلت على ربح لا يستهان به بلغ سدس دخلها تقريبا سنة ١٨٢١ بينما حرم نفس النظام الفلاحين من التصرف في محصولاتهم ومن الحصول على الربح الكامل لها وفرض عليهم ثمن البيع فرضا دون استشارتهم علاوة على أنه جعلهم عرضة لظلم موظفي الشئون وغدرهم في الكيل والميزان ورفع أسعار الحاجات الضرورية مما أدى إلى زيادة تفقة المعيشة لديهم (١٦٩) .

ويضاف إلى ذلك أيضا أن الفلاح تعذر عليه الحصول على قوته في حين كانت مخازن الحكومة غاصة بأنواع المحصولات .

كذلك يعد نظام الاحتكار مسؤولا عن مديونية الفلاحين للحكومة اذ كانت تستولى على حاصلالهم تم تصدر معظمها بدلا من بيعها في مكان وجودها.

كما أدت سياسة الاحتكار إلى الحد من حرية الفلاح في اختيار المحاصيل التي يود زراعتها خالصة عندما بدأ محمد على يقوع الزراعة

المصرية باذلال أنواع جديدة من القطن وتوسيع فيها بعد أن اثبتت التجربة أنها محصولات تجارية مريحة (١٧٠) .

وهكذا لم تعد الزراعة المصرية قاصرة على الاستهلاك المحلي .
لكن هل عارض الفلاحون هذه السياسة ؟ لقد حاول الفلاحون ذلك
من بداية تطبيق النظام الا انهم ما لبثوا ان استسلموا للنظم التي فرضتها
عليهم الدولة فيها يتعلق بنوع المحاصيل المزرعة .

وتبعاً لمقتضيات الحالة التجارية وارتفاع الاستعار وانخفاضها كانت
الحكومة تحدد سنوياً مساحة حاصلات الاجتذاب وتلزم الفلاحين بزراعتها
اما الاطياف الباقية فتقترن لهم الحرية في زراعتها بالحاصلات الأخرى وفي
الحالتين يجب عليهم اتباع الاساليب الزراعية الصحيحة التي فرضتها
الحكومة عليهم فان حاد أحدهم عنها او أهمل زراعته انزل به العقاب
وبهذا فقد الفلاح حرية العمل وان كان ذلك قد أدى في نفس الوقت الى
زراعة الارض بما يوافق التربة وترقية الاساليب الزراعية (١٧١) .

وقد صدرت الاوامر الى المأمورين لمراقبة الاموال وعدم تركهم على
هواهم لكي لا يؤدي ذلك الى اهمالهم في حصد بعض الزراعات الهامة
كالكتان بل أمروا بحثهم على الاجتهاد (١٧٢) ، بل والزام الفلاح المتسلل
بالعمل والتاكيد عليه وتشغيله كما يجب بحججة ان هؤلاء المتسللين
لا يعرفون مصالح أنفسهم ولا بد من حثهم على الاجتهاد (١٧٣) .

كذلك صدرت الاوامر الى كشف التواحي باجبار الفلاحين على زراعة
الكتان والحمص والسمسم والقطن بل ومضاعفة الكمية المزروعة الى أربعة
مدادين بدلاً من اثنين في العام السالق لذلك (١٧٤) .

وكما أمر المأمورون بضرورة ملاحظة الفلاحين وحثهم على العمل
فقد أمروا أيضاً بتوريد الغلال الازمة التي كانت تديرها الحكومة فقد كلف
مأمور الجيزة حسن بك بارسال أربعة آلات ارتب فول وشعير من المحصول
الجديد وارساله الى ثون الغلال بالمحرونة (١٧٥) .

وقد صدرت أوامر متشابهة لكل من مأمور زققى والجعفرية ونبروه وعدم قبول أى عذر وارسل ألف أردب من الغلال من صنف الفول والشعير صحبتها القواص التركى (١٧٦) .

وكان الفلاحون ملزمون بتمويل حكام الاقاليم بكمية معينة من الغلال والحبوب وعدم السماح ببيع حبة واحدة الا بعد تسديد الكميات المطلوبة (١٧٧) ومصادر محاصيل القرى المكسورة .

كذلك كلف محافظ دمياط أيضا الاراضى التى تزرع القمح بضرورة توريد أردب ونصف منه عن كل فدان (١٧٨) وفي هذا الخصوص أيضا صدرت أوامر مشددة الى رسمى أفندي مأمور نصف المنوفية هو ونظر الاقسام وحكام الاخطاط وكبار المشايخ وسائر الاشخاص بضرورة ارسال أربدين ونصف من بذر الكتان عن كل فدان وأردب ونصف من الحبوب عن كل فدان اذ كان قد طلب منهم قبل ذلك نفس الطلب ولم يلبوا النداء وافاد الامر أنه فى حالة العجز لابد من تسديد المال نقدا (١٧٩) .

وبناءا على هذه الاوامر التى تنص على تحديد الكميات المطلوبة كان لابد أيضا من تحديد مساحات المحاصيل المحتكرة فالحكومة كانت ترسل سنويا الى كل مأمور مقدار ما خص مأوريته من مساحة تلك المحاصيل وعليه التداول مع نظار الاقسام وحكام الاخطاط وكبار المشايخ فيما يجب توزيعه من تلك الغلات على كل بلدة على حسب عدد اشخاصها واطيائها ومقدار ما بها من سواقى وتوابيت وشواطئ وبذلك يتقرر على البلد مقدار الافذنة التى يجب زراعتها بتلك المحاصيل التى توسيعت فيها الحكومة وبخاصة الزراعات الصيفية التى تتطلب من الفلاح جهدا مضاعفا ومبيها وفيرة حتى أن العمل شغل كل وقت الفلاح فلم تعد عنده فرصة للراحة والاستجمام ، وعلى الرغم من ذلك فقد أدى نظم التوجيه الزراعى إلى إدخال محاصيل جديدة والتوسع فى زراعات أخرى ذات أهمية تجارية مثل القصب والقطن والخشخاش والنيله والارز (١٨٠) وقد استفادت مصر على المدى الطويل من هذه النهضة .

فقيل ان الاكثار من زراعة قصب السكر في الاقاليم البحرية ترتب عليه نفع عظيم للميري والمزارعين ولذلك صدرت الاوامر الى مأمورى الاقاليم البحرية بزراعته كما صدرت نفس الاوامر الى مشائخ الوجه القبلى لزراعته وحددت المساحة الالزامية لذلك بـ ٩٥٠ ألف فدان (١٨١) .

وكانت الجهات القريبة من النيل هي التي يرغم فيها الفلاحون على زراعة القطن والنيلة والافيون والكتان ، وقد جرت العادة بأن يكلف اثرياء المزارعين بزراعة هذه الاصناف اذ يجب عليهم أن يدفعوا سلفاً نفقات زراعة المحصول وحده ثم لا يحصلون على ما دفعوه الا بعد تسليم المحصول للسلطات التي تستقطع ضريبة الارض قبل أن تمحضهم اذونات بالدفع اما ما بقي لهم بعد ذلك فيعطون به حوالات على الخزينة وكثيراً ما يتربى على خصم تلك الحالات لخسارة تتراوح بين ١٥٪ ، ٢٠٪ بسبب ندرة النقود وكانت تخصم في الماضي بخسارة تبلغ ٨٪ وهكذا أصبحت الخسارة اعظم بكثير (١٨٢) .

وكما اجبر الاهالى على زراعة القطن فقد اجبر مشائخ البلاد على زراعة التوت فقد رؤى ضرورة تعليمهم الاصول الخاصة بزراعته وبخاصة كبار شيوخ البلاد التابعة لمأمورية القليوبية وان تسند لهم وحدتهم ادارة جميع الامور المتعلقة به على أن تؤخذ الاراضى التي اعطيت لصفار الفلاحين الذين اجبروا على زراعته والغرض من ذلك هو تغريب المشائخ واغنياء الفلاحين في زراعة هذا الصنف والهدف من ذلك هو تربية دودة القرزا (١٨٣) .

ومن الزراعات التي خضعت للاحتكار النيلة والافيون اذ صدر قرار من المجلس العالى بشأن ترتيب زراعة الافيون في قسم فوة مرتين في السنة واستخدام العمل الاقوياء في زراعته وحرثه وتکليف كل مأمورية بزراعة كمية محددة منه (١٨٤) .

اما بخصوص زراعة النيلة فقد صدرت اراده سنوية بضرورة زراعتها في المأموريات وتدبير الخواص اللازمين لذلك في كل قسم من الاقسام مع تحديد عدد الافدنة والكمية الالزامية من البذور (١٨٥) .

وحتى المحاصيل الأساسية التي ترك لهم حرية زراعتها والتي كان يتألف منها غذاؤهم كالحنطة والذرة والفول والشعير فقد حرم عليهم الاتجار فيها مع الآجانب واحتفظ لنفسه - أى الباشا - بأربعة هكتارات يشتريها بسعر محدد كما حدد جميع ما انتج سنويًا من الكتان والقنب والسمسم والقرطم وسائر المنتجات التي تاجر فيها .

والحقيقة أن النظام الجديد وضع من أجل سياسة معينة هي الاستيلاء على المحاصيل وجمعها لتنظيم الاحتكار التجارى كذلك كان بإمكان الفلاح قبل أن يحتكر الباشا جميع المحاصيل الزراعية أن يحصل على قروض تضمنها محصولاته مما يدل أوضح دلالة على أن العمل كان أذ ذاك أكثر أهمية من رأس المال غير أن هذه الطريقة عادت بالخسارة في النهاية على أغلب المقرضين لأن الوالى أدعى لنفسه حق الابسقية في تصريف المحصول وكانت هذه أول ضربة تصيب الزراعة ابن حكمه وتوثر على حالة الفلاح (١٨٦) .

وقد لجأ محمد على إلى التجار للحصول منهم على مبالغ من المال مقدمًا مقابل اعطائهم المحاصيل الزراعية عند الحصاد وذلك ليسد العجز في الميزانية بعد أن كثرت المصروفات حتى زادت عن الإيرادات (١٨٧) .

وبالطبع عادت عليهم هذه الطريقة ببعض المكاسب نتيجة للتجارة في الحبوب التي كان يحتاجها الأهالى للزراعة فقد سمح باعطاء ألف أردب حنطة لبعضهم كالشعاوى القرامانى وأسماعيل كبيرة وحسنين النحاس وهم تجار غلال بفارستكور لتصريفها إلى الأهالى القادرین والمتاجرين لتخسيس اطيانهم على أن يقبضون منهم - أى التجار - ثمن الغلال مقدمًا (١٨٨) .

وقد اغرت هذه الوسيلة التجار الذين بدأو يعرضون مبالغ من المال على الفلاحين لشراء حصلات الغلال التي لا تزال بالحفل والتي لم تنضج بعد وبهذا يشتري هؤلاء التجار تلك المحاصيل بالثمن البخس ولذا قررت الحكومة سنة ٣٨ ابطل ذلك البيع وتأديب البائع وأخذ النقود التي دفعها

التجار مقدماً وخصمهاً مما على الفلاح مع عدم اعطاء التاجر شيئاً من الم الحصول بعد الحصاد .

وعلى الرغم من ذلك الاجراء استمر بعض التجار في شراء الحالات الزراعية قبل حصادها بدفع مبلغ مقدمة لاصحابها فقررت الحكومة عدم سماع الدعوى في النزاع بين البائع والمشترى في مثل تلك الحالة ، وكان المتبع أن الفلاح يورد إلى الشون الاميرية حالات الاحتكار ويأخذ سندًا بالباقي من ثمنها بعد خصم مال الاطياف وغيره مما عليه للحكومة فاشترى التجار تلك السندات من الفلاحين بتخفيض قيمتها الأصلية حوالي ٤٥٪ ثم قدموها لخزينة الحكومة بقيمتها الأصلية فوقع بذلك الضرر على الفلاحين ولذلك قررت الحكومة منع شراء التجار لسندات الفايض والرامهم بدفع الفرق بين ثمن شرائها وقيمتها الأصلية (١٨٩) .

ولم يقتصر ابتزاز الفلاحين من قبل التجار على ذلك اذ تذكر احدى الوثائق انه حدث تداخل من التجار وغيرهم بالزارعين الفلاحين وحصول مقاولات فيما بينهم ذلك ان بعض التجار كانوا يأخذون بضاعة من الديوان ويبدلونها بالنقد ويرسلون بعض اتباعهم إلى الاقاليم ويتفقون مع بعض من فيها على شيء ويعطون بعض المشايخ نقوداً على القرية بحسب القرش بقرشين أى أنهم يعطون عشرون كيس من النقود مثلاً على القرية ويأخذون منهم سندًا بمبلغ أربعين كيسة باسم أنه ثمن قماش أو ثمن مواشي وفي الحال يطلب حواللة من القرية إلى ديوان المبيعات والمأمور يختتمها بختمه قليلاً انه اضافة من أجل حسابه ويضيفه على القرية وأكثر تلك النقود تقسم بين التاجر وبين من حصل الاتفاق معه والزارع يتحملون تبعية ذلك .

ويبدو أن هذه الوسيلة انتشرت انتشاراً واسعاً حتى أضيفت على القرى بسببها عدة أكياس بلغت في سنة ١٢٤٦ هـ ثلاثة آلاف كيس في الشرقية وألفي كيس في السنبلاويين كذلك كثرت اضافات التجار في الجهات التي يكثر فيها تجار القطاعي ومن هؤلاء التجار بركة بن عبد السلام الرشيعي الذي طلب من السنبلاويين سبعمائة كيس من النقود كذلك كان له مطلوبات أخرى في دمنة والمنزلة وكفر الشيخ (١٩٠) .

وأخيرا انتبهت الحكومة الى ذلك وأمرت بخصم تلك الارباح من ذمة المذكورين وكان ذلك في سنة ١٨٢١ م (١٩١) .

وبالاضافة الى التجار لم ينج الفلاح من نفوذ مشايخ البلاد من ملاك الاراضي اذ كثيرا ما كانوا يحتالون على الحاق الضرر بصفار المزارعين وذلك بتوزيع الضرائب توزيعا غير عادل ولم يكن هناك من سبيل للحد من جشعهم .

ولم يقتصر الامر على الضرائب بل انهم كثيرا ما كانوا يستحوذون على معظم محاصيل الفلاح ، فحينما كان الفلاحون يحتاجون الى اطيان للزراعة كانوا يعمدون الى مشايخهم فياخذون منهم فدائيين او أكثر او أقل فيحرثونها بالحراث كما يأخذون منهم التقاوى الازمة فإذا ما ظهر المحصول يخرج منه المشايخ التقاوي التي أعطوها أولا وبعد ذلك يحجزون أيضا ما يسمونه « حصيرة راكب » وهى أما ربيعة أو ثلاثة ثم يأخذون الاشياء المزرعة فى مقابل ضريبة الارض المزروعة فيبيعونها ثانية للفلاحين بالشئن الميرى (١٩٢) .

كذلك بلغ من ظلم المشايخ للفلاحين انهم كانوا يجبرون الفلاحين على ان يزرعوا لهم اراضيهم دون ان يهتموا بزراعاتهم ولا يستطيع الفلاح ان يدافع عن نفسه وادا لم يفعل يكثر عليه المطالب ويحمل ما لا يطيق (١٩٣) .

وقد أعرب الباشا عن قلقه من هذا الوضع الذى سيؤدى استمراره الى هلاك الفلاحين لذا عبر عن عدم رضائه وأمر بجمع مشايخ الاقاليم كبيرهم وصغيرهم وأنهم ضرورة التخلص من هذه المشكلة وحلها حالا مرضيا وضرورة عرض ذلك الحل عليه ، كذلك تدخلت الحكومة فى سنة ٤١ لمنع ظلم مشايخ البلاد فى الاقاليم الوسطى فقررت عقد جمعية لهذا الغرض وتقرر أن ينتخب كبار الفلاحين برضاهم مشايخ بلادهم سواء كانوا من المشايخ السابقين أم من كبار الفلاحين وذلك منعا لشكوى الفلاحين وهروبهم من ظلم مشايخ البلاد .

كما تدخلت الحكومة أيضا لمنع استغلال الموظفين أو العسكريين للفلاح اذ نهى أمر عال نظائر الاقاليم وكائفيها وقائماتها ورجالهم . وكذا

بعض رؤساء الخيالة والمشاة وأنفار العساكر عن القيام بزراعة الحبوب سواء مستقلين أو مشتركين مع الفلاح وضرورة الاكتفاء بمعاشهم وعلو قوتهم إذ أن هذه الكيفية أى مشاركة الفلاح والعمل بالزراعة تعتبر مفافية للنظام العسكري ومختلفة له وأمروا برفع أيديهم عن هذه الأشغال وتؤدية الوظائف المنوطة إلى عهدهم ، وأمر باسترداد الأطيان التي قام العساكر بزراعتها وتعويضهم عند استرداد الأرض منهم (١٩٤) .

وبلغت هذه الأوامر لمجموعة من نظار الوجه البحري والكتشاف كما بلغت أيضا إلى وكيل رئيس التفنكجية المقيم في ميت غمر ويعقوب بك زعيم الخيالة المقيم في دقادوس (١٩٥) .

كذلك منع الموظفين من ممارسة الزراعة وصدر أمر يعاقب الموظفين الذين يزرعون أطيانا في الجهات الداخلية تحت سلطتهم بالنفي إلى أبي قير لمدة عام (١٩٦) .

وعموما فقد اختلفت الآراء في تقييم الاحتكار فالبعض يرى أنه حمى الفلاح من مسؤوليات التجار الاجانب وذهب البعض إلى الحكومة (١٩٧) بينما يرى آخرون أنه أفسر الفلاح مما أضر أيضا بالحكومة لأن الحالة التي أصبح عليها الفلاح لم تعد تسمح له بسداد الضرائب كما أهمل أرضه وهجرها (١٩٨) نظرا لأن تعبئة موارد البلاد كانت تتم دون وزع من الانصاف أو التقدير لاعتبارات الإنسانية (١٩٩) بل واتخذ الإنانية أساسا للحقوق حيث كان ينظر إلى المواطن من زاوية الواجبات التي عليه أن يؤديها للدولة دون النظر إلى حقوقه .

كما يرى آخرون أن نظام الاحتكار كان لا يتفق مع تقدم البلاد المطرد (٢٠٠) يقول يوسف نحاس « ربما كان نظام الاحتكار ليس من بنات أفكار محمد على وربما عد مظهرا من مظاهر التحول الاجتماعي الذي مرت به الشعوب كافة ولا مشاحة في أن الاحتقار قد ولد استباحات متعددة شقى بها الفلاح ولم تنتفع بها التجارة العالمية في البلاد انتفعوا يضافى أقل شيء مما لو تركت في ميدان المواجهة وان التوسع في اختصاصات الحكومة لا يعد عملا حميدا فهى بذلك شلت الجهد الفردية » (٢٠١) .

ويضاف الى ما سبق أن نظام الاحتكار قد أثر على القطاع الزراعي من السكان من عدة نواحي لاده حرم الزراع من اي حافزاً لتحسين احوالهم فقد كان محمد على يختلف تماماً عن حكومة الملك التي كانت باستمرار تترك شئون الزراعة للفلاحين وحدهم وتسمح لهم بعد دفع ضرائبهم بأن يتمتعوا بثمار كدهم اذ أنه جرد الفلاحين من كل مبادرة وحرمهما تماماً من الفوائد التي كل بمقدورهم أن يجنوها من الفرص التجارية التي توافت في عهده ثم سحقتهم في آخر المطاف بالضرائب الباهظة .

كما انه بتطبيقه لنظام الاحتكار وضع الفلاحين وجهاً لوجه أمام البيروقراطية الحكومية للمرة الاولى فعلى عهد الملك كان مشليخ القرى وحدهم هم الذين يتعاملون مع الطبقة الحاكمة بينما كان المزارعون يتمتعون بما يكاد يكون استقلالاً كاملاً داخل قراهم ويحتمرون وراء ما أقرته العادة من أساليب ومن خلالها تحقت مصالحهم وفي الناحية المقابلة تجد ان البيروقراطية في عهد محمد على اخضعت لضفط الباشا الذي لا يرحم فتجاهلت الاساليب المعتادة وأرهقت الفلاحين وكانت النتيجة هي بؤس الفلاح وحرمانه (٢٠٢) .

وكما ان احتكار الدولة للإنتاج الزراعي وتصريفه والتجارة فيه كان ظاهرة جديدة بالنسبة لمجتمع القرية قلن السخرة ايضاً تنساب الى عهد محمد على وليس هذه هي المرة الاولى التي يستخرج فيها الفلاح بواسطة أصحاب النفوذ في الريفيت فالمشروعات العمرانية مثل حفر الترع وبناء السدود والقنطر والزراعة في الشفالك في المزارع الخاصة بعد ان تفكك نظام الاحتكار تطلب نوعاً من تنظيم السخرة أنصح التعبير وبذلك أصبح الفلاحون مجبون عليها « وبالذات في مزارع الحكم المحليين كالعمد والمشيخ والمشروعات الكبرى » .

اذ كانت تصدر الاوامر الى المديرين بضرورة احضار الفلاحين اللازمين للعمل في جبل ابراهيم والذين قدر عددهم بـألف وثمانمائة فلاح (٢٠٣) .

كما سخر الفلاحون أيضاً في شتل الارز وحصاده وتنقيته وبلغ عدد الفلاحين المكلفين بذلك ٣٣٦٢ معظمهم من الوجه البحري (٢٠٤) .

كما صدرت أوامر مشددة الى النظار لاخراج الافراد الى الترع والجسور بالقوة وفي نفس الوقت عدم تأخير الزراعة (٢٠٥) وقد بلغ عدد العمال الذين حشدوا لاعمال منشآت الري ٤٠٠ الف شخص سنوياً (٢٠٦) .

ومن هذا الامر يتضح مدى التعسفة الذي وقع على الفلاح الذى كان عليه ان يعمل بجد في أعمال الزراعة وفي حفر الترع ايضاً بعبارة أخرى لا تقل كفاءته في أعماله الزراعية نتيجة لعمله في حفر الترع .

والحقيقة أن تسيير الفلاح في العمل كان ينطوى على كثير من الاجحاف فعندما أراد محمد على حفر قناة الاسكندرية أخرج جميع سكان القاليم المجاورة من ديارهم وساقوا إلى السهل المحرقة الجراء تحت وطأة السيطرة وكان من نتائجة ذلك أن أتم الفلاحون عملهم في عشرة شهور بعد أن ملت منهم أثنتي عشرة القاهـة وقد استطاع فريق آخر من الفلاحين عدته ثمانون ألفاً أن يعيد في خمسة أيام حفر ثمانية فراسخ من الترعة القديمة التي كانت تصل النيل بالبحر الاحمر (٢٠٧) .

وعندما قرر الباشا حفر بحر عميق يجري إلى بركة عميقة تحيط بالاسكندرية تستوي فيها المسفن بالغلال أمر بجمع الرجال من القرى وهم مائة ألف فلاح وزعهم على القرى والبلدان للعمل والحفـر فارتـبك أمر الفلاحين ومشـيخـ الـبـلـاد لأن الـأـمـرـ نـصـ على ضـرـورةـ حـضـورـ المشـيخـ مع فلاحـيهـ (٢٠٨) .

كذلك صدرت الأوامر لكتشاف القاليم بجمع الفلاحين للزراعة وخرج أهل القرية أمواجاً ومعهم أنفار من مشـيخـ الـبـلـادـ واجتمعوا في الأماكن المعدة لاجتماعهم فيها وسيق الرجال والفلاحون من القاليم البحريـةـ وجدوا في العمل بعد أن حدد لكل منهم المناطق التي سيـزـعونـهاـ ومن أتم عمله انتقل لمساعدة الآخرين ، وفي أواخر ابريل سنة ١٨١٩ عاد كثير من فلاحي القاليم إلى بلادـهمـ بعد أن أتموا أعمال الحفر التي كلفـواـ بهاـ وبعد أن مـلـتـ كـثـيرـ مـنـهـمـ قـسـوةـ البرـدـ والإـرـهـاـقـ .ـ وفيـ يـوـنـيوـ سـنـةـ ١٨١٩ـ صـرـفوـهـمـ عنـ الـعـلـمـ فـيـ التـرـعـ وـالـزـمـوـهـمـ بـجـمـعـ الـمـلـاـصـيلـ (٢٠٩) .

وعموماً فقد كان الشعب بأسره يسخر كل عام من أجل حفر الترع واقامة الجسور فإذا كان عدد العاملين يبلغ ٤ آلاف فقد زيد عددهم إلى ثمانية آلاف لاصطحابهم لنسائهم وأطفالهم وبعد المساحات التي يعملون فيها (٢١٠) .

من هذا يتضح أن الفلاح كان يعني الامرين سواء من الحفر أو الزراعة فهو مجبر على العمل في كلديهما كما لم يعف من الضرائب ليخفف عليه العبء بل كلف بثلاثتهم .

وبالرغم من أن هذه الوسائل لم تكن مألوفة في الدول المتقدمة وتعد من الاساليب المرفوضة انسانيا الا أنها كانت تعد من وجهة نظر البعض « أساسا خشنا لانشاء مصر الحديثة ورغمها » (٢١١) .

كما أن الصراوة في هذه الحالات كانت أمرا محظيا لتسخير أولئك الجماهير من العمال بلا أجر .

وبحسب الوثائق يتضح لنا أن حكومة الباشا حاولت أن تخفي من عباء السخرة ، ففي إحدى هذه الوثائق ورد أنه تم صرف أربعين ألف درهم أذرة للنفر الكبير والصغير ثلاثة درهم أذرة والاسراع في الصرف لتسهيل العمل وإنجازه في وقت قصير وعدم ارهاق العاملين وقد لزم لهذا العمل أربعة آلاف أردب (٢١٢) .

وفي وثيقة أخرى قيل انه استثنى من عمليات الحفر وانشاء الترع والجسور القائمين بخدمة الاصناف المزروعة بل وحضر المتكاسبون أما على العمل في الزراعة أو في شق الترع (٢١٣) وهذا يتنافى مع ما سبق أن ذكر من أن الباشا قد كلف الفلاحين ب أعمال السخرة والزراعة معا بل كان يخりهم بين أحد الامرين .

والخلاصة أن أعمال السخرة قد أدت إلى نفور الفلاحين ورغبتهم عنها وهم الذين لم يألفوا من قبل أعمال حفر الترع وتطهيرها ورى الاراضي الزراعية وكثرة الزراعات الشتوية والصيفية المتزايدة .

ولم يكن الفلاح هو الذي يعاقب وحده اذا أهمل في أعمال الحفر أو تواني بل أن العقابل شمل أيضا المشايخ الذين ثبت عليهم التسواني

في تنفيذ الاعمال المختصة بالكباري والخياض والترع والرى وكتوا يحاكمون بخمسة عصا وبالأشغال الشاقة وكذا العمد المقصرون في الاهتمام بالقنطر والترع والتى كانت عقوبهم تصل إلى ٥٠ كرياج (٢١٤) .

وفي النهاية لا يجب أن ننكر أن محمد على رغم ما اتبعه من قسوة وما جناه من مكاسب من جراء تسيير الفلاحين لم يهمل أيضا جانب الاصلاح حين فكر في مساعدة الفلاحين وحاول رفع الظلم عنهم ، فنجد أنه يأمر بتخفيف الضرائب عن الاراضي التي تصيب بالهائـ (٢١٥) كما كان يستقطع الضرائب عن الاراضي التي لم تزرع بسبب عدم وصول مياه الرى إليها (٢١٦) .

كما اتبعت نفس القاعدة بالنسبة للاراضي التي تحرق قضاء وقدرا وان كان لا يعفى القادرون من دفع الملل الميرى بينما يعفى الاشخاص الذين يعجزون عن ذلك (٢١٧) .

كذلك أصدر محمد على قانون الفلاحة الذي أمن الفلاحين والمزارعين فيه على أطيانهم ومواثيقهم (٢١٨) ذلك القانون الذي تم اصداره في سنة ٢٩ ونص على حمـية محصولاتهم وأجرائهم وسوقـاتهم ومعاقبـتهم أيضا في حالة اهمالـهم بـجلـدهـم ٥٠ كـربـاجـا (٢١٩) .

كما تم اعفاء بعض الاهـلـى الذين جند أولادـهم في الجيش من الضـرـائب (٢٢٠) كذلك تم تـطـبيقـ الـاعـفـاءـ منـ الضـرـائبـ علىـ غيرـ القـادـرينـ علىـ التـسـدـيدـ اـذـ اـعـفـيـتـ سـيـدةـ تـعـولـ ستـةـ آيـتـامـ وـتمـ التـبـيـضـ علىـ مشـاـيخـ الـبـلـدـ الـذـيـنـ طـالـبـوـهـ بـهـاـ (٢٢١) . كما نهىـ البـلـاشـاـ عنـ اـجـبـارـ الفـرـىـ بـدـفـيـعـ ماـ فـوقـ طـلـقـتهاـ فـعـنـدـمـاـ عـلـمـ بـأـنـ بـعـضـ الـفـوـاحـىـ أـدـواـ مـاـ عـلـيـهـمـ مـنـ أـمـوالـ وـسـئـلـ عـمـاـ اـذـ كـانـواـ مـكـلـفـينـ أـيـضاـ بـارـسـلـ غـلـالـ مـنـ مـحـصـولـاتـهـمـ لـالـشـوـشـ أـفـادـ بـأـنـهـ مـنـ الـعـبـلـ تـورـيدـ شـيـءـ مـنـ مـحـصـولـهـمـ قـائـلاـ «ـ لـاـ تـتـعـرـضـواـ لـغـلـالـ القرـىـ الـخـالـصـةـ مـنـ الـمـطـلـوبـاتـ »ـ (٢٢٢) .

ومن ذلك يتضح أن المديرين لم يكن بهم سوى ارضـاءـ السـلـطـاتـ بـصـرـفـ النـظـرـ عـنـ الـاـضـرـارـ بـالـفـلاـحـيـنـ لـهـذـاـ رـأـيـ مـحـمـدـ عـلـىـ ضـرـورةـ الـاسـتـقـسـلـ عنـ عـدـدـ الـقـرـىـ رـقـيـقـةـ الـحـلـ الـتـىـ تـخـصـ بـقـلـيـاـهـاـ وـمـعـرـفـةـ اـحـوالـ اـشـخـاصـ

الذين سيشملهم الخصم على أن تعد قائمة بأسمائهم وباختامهم تبين عددهم وأسماء قراهم (٢٢٣) .

كذلك نهى أحد الحكم عن تسخير الفلاحين في مزرعته الكبيرة بحيث لا يجوز له استخدامهم إلا في مساحة تقل عن ١٥ فدان حتى لا تتغطى أعمالهم الزراعية (٢٤) .

وفي مجال مساعدة الفلاحين أيضاً نجد الوالي يتبعه بصرف النقاوي اللازمة للفلاحين على أن تقتصر أثمانها فيما بعد وقد اتبع هذا النظام في سنة ١٨٣٥ (٢٥) . كذلك قدم إليهم البشا آلات الحرش والماشية اللازمة للرعي (٢٦) .

كما قامت الحكومة بمساعدة المزارعين غير المقتديين بمتهم سلفية بشرط تحصيلها عند الحصاد (٢٧) وحضرت من أتم حرش أرضه على مساعدة الفلاح الضعيف بدون أجر . كما جرصن البشا أيضاً على الاهتمام بشكلاوى الفلاحين ومعاقبة من يهمل دعواهم من المفتشين والمديرين والملحظين ونظر الأقسام .

والاهم من هذا كله أنه عندما أدرك البشا أن حالة الفلاح آخذة في السوء قرر منذ سنة ٣١ أن يترك له حرية اختيار المزروعات التي يريد لها كما ترك له الحبوب الاربعة التي يعتمد عليها في غذائه ومعاشه مع حجز جزء لنفسه ومنع الاتجار فيها مع الخارج وكان المزارعون يتصرفون في الجزء الذي تركه لهم البشا من هذه المحسولات الغذائية للاستهلاك المحلي داخل البلاد وفي المدن بمقتضى تصريح من الحكومة (٢٨) .

وهكذا كان اهتمام محمد على بالمسائل الاقتصادية والمالية ينبع بكثير اهتمام الملك بها وكذلك العثمانيين الذين كانت اهتماماتهم تنتصب إلى شئون الحكم والسياسة .

والواقع أن محمد على لم يتخل عن سياسة الاحتكارية ويتدرج في اعطاء الحرية الاقتصادية في الزراعة إلا مجبراً نظراً لاعتراض الدول الأوروبية عليه فاضطر في النهاية إلى إلغاء الاحتكار تنفيذاً للالتزامات الدولية التي ارتبط بها بالنسبة لعلاقته مع الدولة العثمانية ومن أجل ذلك

سن فى آخر الامر نظماً زراعية جعلت لل فلاح حق مشاركة الميرى فى
المحصولات بمقدار النصف حسب لائحة سنة ١٨٤٥ ثم منحه حق الانتفاع
ثم أصدر لائحة سنة ١٨٤٦ وهى اللائحة الاولى من لوائح الاطيان أو التملك
فى تاريخ مصر الاقتصادى الحديث وأباحت له هذه اللائحة حرية التعامل
بالاراضى التى يزرعها الفلاحون بشرط أن تكون هذه التصرفات بموجب
سند رسمي .

وبناء على هذه اللائحة أصبح الفلاح يملك أدأة الانتاج وأصبح له حرية
التصرف فى محصوله كيف شاء ويوجه زراعته كيفما يريد .

وعلى العكس من ذلك يرى آخرون انه على الرغم من الغاء الاحتكار
ومنح الفلاحين الحرية فى تصريف حاصلالتهم كانت الحكومة تأخذ بعض
الحاصلات وذلك لأن حرية الشخص فى بيع محصوله كانت متوقفة على
شرط هام هو دفع الضرائب عن الاطيان وكانت الحكومة تحصلها نقداً
وعيناً .

وخلال الحالة هكذا حتى أول عهد سعيد عندما الغيت الضرائب العينية
فأصبحت حرية الفلاحين فى تصريف حاصلالتهم حرية تامة بينما ظلت رقابة
الحكومة قائمة على الفلاح والزراعة وذلك ببقاء عشرة مدیرين لكل مديرية
 مهمتهم التفتيش على الزراعة وملحوظة الاساليب الزراعية (٢٢٩) .

كذلك استمر حق الحكومة فى معاقبة الفلاح المهل فى زراعته غير
ان تلك الرقابة ضعفت بالتألی بعد عهد محمد على حتى تلاشت نهائياً فى
أول عهد سعيد عندما تقررت حرية الفلاح فى زراعة ما يشاء من الحاصلات
بأية طريقة يريد .

وفى النهاية يمكننا القول بأن سياسة محمد على ازاء الفلاح كانت ذات
شقيين فهو سخر الفلاحين للحصول على اكبر قدر ممكن من جهدهم ذلك
الجهد الذى ترتب عليه تحقيق الارباح الطائلة للباشا والشق الثاني
محاولة ظهوره بمظهر العطوف عليهم بتسميتهم بأولياء نعمته واتخاذ بعض
الاجراءات لصالحهم وان جاء ذلك فى وقت متأخر .

هوامش الفصل الثالث

- (١) محمد كامل مرسى — الالتزامات — القاهرة ١٩٥٤ ، ص ص ١١ ، ٩ ، ١٣ ، ١١ .
- (٢) عبد الفتى غنام — الاقتصاد الزراعي وإدارة المزارع — القاهرة سنة ١٩٤٤ ، ص ٨٩ ، خليل سرى — الملكية الريفية الصغرى كأساس لاعادة بناء الكيلان الريفي فى مصر — القاهرة سنة ٣٨ — ص ٢٩ .
- (٣) محمد كامل مرسى — الملكية العقارية فى مصر — القاهرة سنة ٣٦ — ص ص ٧٤ ، ٧٥ ، يعقوب ارتين — الاحکام المرعية فى شأن الاراضى المصرية — القاهرة سنة ١٨٩٠ — ص ٤٥ .
- Gabriel Baer,, A history of Londownership in modern Egypt, London 1962, p. 1. (٤)
- (٥) يوسف نحاس — الفلاح حالة الاقتصادية والاجتماعية سنة ١٩٢٦ — ص ص ١٣ ، ١٤ ، ١٤ .
- (٦) عزيز اخالقى — الملكية العقارية فى مصر — القاهرة سنة ٣٦ صفحة ٦٥٦ .
- (٧) دكتور محمود عودة — القرية المصرية بين التاريخ وعلم الاجتماع — القاهرة سنة ٧٢ — ص ص ١١٢ ، ١١٣ ، ١١٤ .
Gabriel Baer, opcit, p. 263.
- (٨) محمد فؤاد شكري — المصدر السابق — ص ٣٢٢ .
- (٩) محمود عودة — المصدر السابق — ص ١١٣ .
Gabriel Baer, p. 3.
- (١٠) د. عزت عبد الكريم — حركة التجديد — ص ص ١٢١ ، ١٢٢ .
- (١١) محمد فؤاد شكري — تقرير كامبل — ص ٧٦٩ .
Gabriel Baer, OpCit, pp. 2 - 3. (١٢)

- (١٣) محمد فؤاد شكرى — المصدر السابق صص ٧٧٠ ، ٧٧١ .
(١٤) يعقوب ارتين — المصدر السابق — ص ٤٦ .
(١٥) فتحى عبد الفتاح — القرية المصرية — دراسة فى الملكية وعلاقة الانتاج — دار الثقافة سنة ٧٣ — ص ٢٧ .
(١٦) الجبرتى — ج ٣ — مايو سنة ١٨١٤ — ص ٢٠٧ .
(١٧) د. رؤوف عباس — تصوير الجبرتى للمجتمع الريفي — ندوة الجبرتى .
Henry Dodwell, the Founder of modern Egypt, Cambridge, (١٨)
1931, pp. 215 — 216.
Reynier, op. cit, p. 60. (١٩)
(٢٠) الجبرتى — ج ٤ — ص ٢١٠ ، رؤوف عباس — ندوة الجبرتى، محمود عودة — المصدر السابق — ص ٢٠٥ .
(٢١) الجبرتى — ج ٤ — مايو سنة ١٨١٤ ص ٢٠٧ .
(٢٢) محمد فؤاد شكرى — المصدر السابق — ص ٧٧١ .
(٢٣) فتحى عبد الفتاح — المصدر السابق — ص ٢٤ .
(٢٤) أمين مصطفى عفيفى — المصدر السابق — ص ٢٥ .
(٢٥) صبحى وجيه — فى أصول المسألة المصرية — القاهرة سنة ١٩٥٠ — ص ١٤٩ .
(٢٦) فتحى عبد الفتاح — المصدر السابق — ص ٢٦ .
(٢٧) الجبرتى — ج ٣ — ص ١٩٦ — ص ١٩٨ .
(٢٨) الجبرتى — ج ٣ — اكتوبر سنة ١٨٠٣ — ص ٢٦٦ .
(٢٩) نفس المصدر — يوليو سنة ١٨٠٥ صص ٣٤٥ ، ٣٤٦ .
(٣٠) الجبرتى — ج ٤ — يونيو سنة ١٨٠٦ ، ديسمبر سنة ١٨٠٦ ، صص ١٠ ، ١٩ ، ٢٠ .
(٣١) الجبرتى — ج ٤ — سنة ١٨٠٧ — ص ٦٠ .
(٣٢) أحمد أحمد الحبة — تاريخ مصر الاقتصادي — ص ٣٢٠ .
(٣٣) الجبرتى — ج ٤ — اغسطس سنة ١٨٠٨ — ص ٨١ ، الحبة ، تاريخ الزراعة المصرية فى عهد محمد على — سنة ١٩٥٠ — ص ٣٤ .

- (٣٤) ذوقان قرقوط — المصدر السابق — ص ١١٧ .
- (٣٥) ابراهيم زكي — التطور المالي والحكومى — ص ١٤٢ .
- (٣٦) الجبرتى — ج٤ — يونيو سنة ١٨٠٩ — ص ٩٣ .
- (٣٧) د. رؤوف عباس — المصدر السابق — ص ١٢ .
- (٣٨) هيلين ريفلين — المصدر السابق — صص ٧٥ ، ٧٦ .
- (٣٩) الجبرتى — ج٤ — صص ٩٢ ، ٩١ .
- (٤٠) الحنة — تاريخ الزراعة المصرية — ص ص ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٤ ، دكتور رؤوف عباس — المصدر السابق — ص ١٢ .
- (٤١) الحنة — تاريخ مصر الاقتصادي — ص ٢٣١ .
- (٤٢) الحنة — تاريخ الزراعة في عهد محمد على — صص ٧٨ ، ٧٩ .
- (٤٣) الجبرتى — ج٤ — مارس سنة ١٨١٠ — ص ١٠٩ .
- (٤٤) الجبرتى — ج٤ — ابريل سنة ١٨١٠ — ص ١١١ .
- (٤٥) الحنة — تاريخ مصر الاقتصادي — صص ٣٥ ، ٣٤ .
- Gabriel Baer, op cit, pp. 46 — 56.
- (٤٦)
- (٤٧) الجبرتى — ج٤ — ديسمبر سنة ١٢ ، ١٨٤ ، ١٨٤ .
- (٤٨) محمد فؤاد شكرى — المصدر السابق — ص ٢٩ .
- (٤٩) محمد فؤاد شكرى — المصدر السابق — ص ٢٩ .
- (٥٠) نفس المصدر — تقرير كامل ، ص ٧٧١ .
- (٥١) محمود عودة — المصدر السابق — ص ١١٥ .
- (٥٢) الجبرتى — ج٤ — فبراير ١٨١٤ ص ٢٠٤ ، مايو ١٨١٤ ص ٢٠٧ .
- (٥٣) عبد الفتى غنام — المصدر السابق — ص ٩٣ .
- (٥٤) محمد كامل مرسي — المصدر السابق — ص ٧٩ ، أمين مصطفى عفيفي — المصدر السابق — ص ٢٦ .
- (٥٥) عبد الفتى غنام — المصدر السابق — ص ٩٣ .
- (٥٦) محمد كامل مرسي — الملكية العقارية — صص ٧٩ ، ٧٧ .

- (٥٧) دفتر المعية السنوية عربى المجموعة الاولى دفتر ١ ص ١١٢ رقم ٣٤٨ أمر كريم خطبلا لسعادة ميرمان أحمد بلشنا طاهر مأمور الاقليم الوسطى .
- (٥٨) أحمد أحمد الحنة - تاريخ مصر الاقتصادي - من ٣٢٢ .
- (٥٩) د. رؤوف عباس - المصدر السابق - من ١٣ .
- (٦٠) هيلين ريفلين - المصدر السابق - من ٨٦ .
- (٦١) الجبرتى - ج ٤ - ص ٢٢١ .
- (٦٢) الجبرتى - ج ٤ - سبتمبر سنة ١٥ - من ٢٢٩ ، ٢٢٨ .
- (٦٣) هيلين ريفلين - المصدر السابق - من ص ٨٦ ، ٨٧ ، ٨٨ .
- (٦٤) محمد فؤاد شكري - تقرير كامبل - من ٧٧١ .
- (٦٥) ديوان المعية السنوية عربى مجموعة ١ دفتر ٢ ص ٧٠ رقم الامر ١٦٠ سنة ١٢٥٠ هـ «التزام» .
- (٦٦) ديوان المعية السنوية عربى مجموعة ١ دفتر ٢ ص ١٧٧ رقم الامر ٣٩٤ سنة ١٢٥٠ هـ .
- (٦٧) د. أحمد عزت عبد الكريم - حركة التجديد - من ١٢٠ .
- (٦٨) محمد فؤاد شكري - المصدر السابق - من ص ٣٥ ، ٣١ .
- Gabriel Baer, A history of Iandownership pp. 2 — 3. (٦٩)
- (٧٠) محمود عودة - المصدر السابق - من ١١٤ .
- Gabriel Baer, opcit, pp. 60 — 61. (٧١)
- (٧٢) الرافعى - المصدر السابق - من ص ٦٤ ، ٦٣ .
- (٧٣) محمد فريد أبو حديد - المصدر السابق - من ١٨٢ .
- (٧٤) الجبرتى - ج ٤ - ص ٦٨ .
- (٧٥) الجبرتى - ج ٤ - فبراير سنة ١٨١٦ - من ٢٤٣ .
- (٧٦) فتحى عبد الفتاح - المصدر السابق - من ٣٣ .
- (٧٧) عبد الغنى غنام - المصدر السابق - من ٩٠ .
- (٧٨) الجبرتى - ج ٤ - يونيو سنة ١٨١٤ - من ٢١٠ ، ٢٠٩ .

- (٧٩) فتحى عبد الفتاح — المصدر السابق — ص ٣٤ ، الجبرتى
— ج٤ — أغسطس سنة ٨ ، ص ٨٠ .
- (٨٠) الجبرتى — نفس المصدر — ديسمبر سنة ١٢ ، ص ١٨٤ .
- (٨١) الجبرتى — ج٤ — نوفمبر سنة ١٨٠٧ — ص ٤ .
- (٨٢) هيلين ريفلين — المصدر السابق — ص ٧٤ .
- (٨٣) شفيق غربال — المصدر السابق — ص ٥٧ .
- (٨٤) الجبرتى — ج٤ — ص ٢١٠ .
- (٨٥) محمد فؤاد شكرى — المصدر السابق — ص ٣٤ .
- (٨٦) د. رؤوف عباس — ندوة الجبرتى .
- (٨٧) الجبرتى — ج٤ — يونيو سنة ١٨١٤ — ص ٢٠٩ .
- (٨٨) د. رؤوف عباس — ندوة الجبرتى ، الجبرتى — ج٤ — أواخر
يونيو سنة ١٨٠٩ — ص ٩٦ .
- (٨٩) الحلة — تاريخ مصر الاقتصادي — ص ص ٧٣ ، ٧٤ .
- (٩٠) هيلين ريفلين — المصدر السابق — ص ص ٧٩ ، ٨٥ .
- (٩١) هيلين ريفلين — المصدر السابق — ص ٨٩ .
Gabriel Baer, op cit, p. 4.
- (٩٢)
- (٩٣) محمود عودة — القرية المصرية — ص ١١٥ .
- (٩٤) فتحى عبد الفتاح — المصدر السابق — ص ٣٢ .
- (٩٥) الجبرتى — ج٤ — مايو سنة ١٨١٤ — ص ٢٠٧ .
- (٩٦) عزيز خانكى — المصدر السابق — ص ٦٢٥ .
- (٩٧) د. أحمد عزت عبد الكريم — حركة التجديد — ص ١٢٣ .
- (٩٨) د. حليم عبد الملك — السياسة الاقتصادية في عصر محمد
على — القاهرة، سنة ١٩٤٦ ، ص ص ٢٤ ، ٢٥ .
- (٩٩) كريم ثابت — المصدر السابق — ص ص ٢٥٧ ، ٢٥٨ .
Henry Dodwell, op cit, p. 216.
- (١٠٠)
- (١٠١) ذوقان قرقوط — المصدر السابق — ص ص ١٧٤ ، ١٧٥ .
Henry Dodwell, op cit, p. 216.
- (١٠٢)
- (١٠٣) محمود عودة — المصدر السابق — ص ١١٨ .

- (١٠٤) ابراهيم زكي - المصدر السابق - ص ١٤٩ .
- (١٠٥) دفتر ٨٤ معية تركى - وثيقة ٢٤٦ ص ٧٠ سنة ١٢٥٣ هـ « صحيفه الفلاح » .
- (١٠٦) دفتر ٨٤ معية تركى - وثيقة ٢٤٤ ص ٦٩ سنة ١٢٥٣ هـ « أموال » .
- (١٠٧) يوسف نحاس - المصدر السابق - ص ٢٤ .
- (١٠٨) سجل ٢٤ معية تركى - ترجمة الافادة رقم ١٩٨ ورقة ٣٢ .
- (١٠٩) ابراهيم زكي - المصدر السابق - ص ١٤٨ .
- (١١٠) هيلين ريفلين - المصدر السابق - ص ١٨٣ .
- (١١١) هيلين ريفلين - المصدر السابق - ص ص ١٨٣ ، ١٨٤ .
- (١١٢) الجبرتى - ج٤ - ص ص ٢٧١ ، ٢٧٢ .
- (١١٣) ادوارد لين - المصريون المحدثون - القاهرة سنة ١٩٥٠ - ص ص ٧٥ ، ٧٦ .
- (١١٤) عزيز خاتكى - المصدر السابق - ص ٦٥٣ .
- (١١٥) محمد فؤاد شكرى - المصدر السابق - ص ٤٦٦ .
- (١١٦) محمد فؤاد شكرى - المصدر السابق - ص ص ٤٦٥ ، ٤٦٩ .
- (١١٧) الجبرتى - ج٤ - ص ص ٢٩١ ، ٣٠٤ ، ٣٠٨ .
- (١١٨) هيلين ريفلين - المصدر السابق - ص ١٨٥ .
- (١١٩) الجبرتى - ج٤ - اكتوبر سنة ١٨٢٠ - ج ٣١١ .
- (١٢٠) هيلين ريفلين - المصدر السابق - ص ص ١٨٥ ، ١٨٦ .
- (١٢١) هيلين ريفلين - المصدر السابق - ص ص ١٨٦ ، ١٨٨ .
- (١٢٢) محمد فؤاد شكرى - المصدر السابق - ص ٤٦٩ .
- (١٢٣) ادوارد لين - المصدر السابق - ص ص ٧٦ ، ٧٧ .
- (١٢٤) فتحى عبد الفتاح - المصدر السابق - ص ٣٣ .
- (١٢٥) خليل سرى - المصدر السابق - ص ص ٣٨ ، ٣٨ .
- (١٢٦) خليل سرى - المصدر السابق - ص ص ٣٥ ، ٣٦ .
- (١٢٧) الجبرتى - ج٤ - ص ص ٨١ ، ٩١ .
- (١٢٨) نفس المصدر - ابريل سنة ١٨١٢ - ص ١٤٢ .

- (١٢٩) الجبرتى - ج ٤ - ابريل سنة ١٨١٧ - ص ص ٢٧٣ ، ٢٧٤ .
- (١٣٠) محمد فؤاد شكرى - المصدر السابق تقرير احد الميكانيكيين الانجليز فى مصر سنة ١٨٣٨ ص ص ٧٠٠ ، ٧٣١ .
- (١٣١) خليل سرى - المصدر السابق - ص ٣٥ .
- (١٣٢) يعقوب ارتين - المصدر السابق - ص ٢٩ .
- (١٣٣) محمد فؤاد شكرى - المصدر السابق - ص ٧٧٤ .
- (١٣٤) ديوان المعية السننية عربى مجموعة ١ دفتر ٢ أمر ٤٨٨ ، ٤٨٩ - ص ٢١٠ .
- (١٣٥) ابراهيم زكى - المصدر السابق ص ١٣٣ .
- (١٣٦) يعقوب ارتين - المصدر السابق - ص ٧٥ .
- (١٣٧) جبريل بير - المصدر السابق - ص ٦٠ .
- (١٣٨) الحلة - تاريخ الزراعة فى عصر محمد على - ص ٧١ ، تاريخ مصر الاقتصادى - ص ٣٤٤ .
- (١٣٩) سجل معية تركى صحيفه ١١٠ مكتبة ٣٧٥ ذى الحجة سنة ١٢٥١ هـ من الجناب العالى الى مدير المنوفية .
- (١٤٠) سجل معية تركى - ٤٢ ورقة ٧١ مكتبة ٥٨١ ذى الحجة سنة ١٢٤٦ هـ .
- (١٤١) د. محمد انيس - دراسة فى المجتمع المصرى - ص ١١٣ .
- (١٤٢) هيلين ريفلن - المصدر السابق - ص ١٣٢ .
- (١٤٣) معية سننية عربى - رقم الدفتر ١ أمر رقم ٢٣ أوامر كرام الى كافة المأمورين ٢٢٤ سنة ١٢٤٥ هـ .
- (١٤٤) ديوان معية سننية عربى - أمر ٢٤١ ص ٦٠ ، ص ٦١ - ١١ محرم سنة ١٢٤٦ هـ ، ٢٥٣ سنة ١٢٤٦ - ص ٦٣ ، أمر ٢٧٢ - صفحة ٦٨ .
- Gabriel Baer, studies in the social History, p. 38.
- (١٤٥) سجل معية تركى - ٤٢ ورقة ٩٢ مكتبة ٧٠٦ صفر سنة ١٢٤٠ هـ سنة ١٨٣١ م ، أمر عل الى السلاحدار اغا .

- (١٤٦) ديوان معية سنية عربى مجموعة أولى دفتر ٥ - ص ٥٥ -
أمر ١٠٦ +
- (١٤٧) فتحى عبد الفتاح - ص ٣٦ :
- (١٤٨) ديوان المعية السنية عربى - المجموعة الأولى دفتر ٥ ص
٩٢ أمر ١٧١ +
- (١٤٩) سجل معية تركى - أموال - صحفة ٧٢ مكتبة ٥١٧ سنة
١٢٤٠ هـ - سنة ١٨٢٣ م - ص ١ +
- (١٥٠) ديوان المعية السنية عربى - المجموعة الأولى - دفتر ٥
ص ١٣٥ أمر ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤ +
- (١٥١) ديوان المعية السنية عربى - المجموعة الأولى - دفتر ٣ ،
ص ١٠ أمر ٣٠ سنة ١٢٥١ هـ - سنة ١٨٣٥ م +
- (١٥٢) دفتر معية سنية عربى . مجموعة ١ دفتر ٢ أمر ١٧٣ سنة
١٢٥٠ هـ - ص ٧٨ +
- (١٥٣) ديوان المعية السنية عربى - دفتر ٣ أمر ٣٦ ص ٨٦ سنة
١٢٥٢ هـ - سنة ١٨٣٧ م +
- (١٥٤) ديوان المعية السنية عربى دفتر ٣ أمر ٤٦ ص ١٦ +
- (١٥٥) ديوان المعية السنية عربى - دفتر ٣ أمر ٤٧ ص ١٧ +
- (١٥٦) ديوان المعية السنية عربى - دفتر ٢ أمر ٤٦٣ ص ١٩٩ ،
ص ٤٧١ ، ص ٢٠٣ سنة ١٢٥١ هـ ، ٥٣١ ص ٢٢٦ +
- (١٥٧) دفتر ٥١ معية تركى وثيقة ٤٦٥ ص ١٠٧ من الجناب العالى
إلى ناظر القليوبية (أموال) +
- (١٥٨) سجل رقم ٤١ معية تركى - وثيقة رقم ٤٦١ سنة ١٢٤٧ هـ
- سنة ١٨٣١ م +
- (١٥٩) ديوان المعية السنية عربى - دفتر ٣ أمر ٨٣ ص ٣٤ - سنة
١٢٥١ هـ +
- (١٦٠) الجبرى - ج ٤ - ص ١٠٩ +

- (١٦١) ذوقان قرقوط — المصدر السابق — ص ١٧٦ .
- (١٦٢) ابراهيم عامر — الارض والفلاح — القاهرة سنة ١٩٥٨ —
ص ص ١٢٥ ، ١٢٦ .
- (١٦٣) د. رؤوف عباس — ندوة الجبرتي .
- (١٦٤) د. انيس دراسة في المجتمع المصري — ص ١١٢ ، ١١٣ .
Charles Issawi, op cit, p. 103.
- (١٦٥) Gadriel Baer, studies in the social History, pp. 96 — 98. (١٦٦)
- (١٦٧) هيلين ريفلن — المصدر السابق — ص ١٦٤ .
- (١٦٨) محمد فؤاد شكري — المصدر السابق — ص ٧٧٥ .
- (١٦٩) الحلة — تاريخ مصر الاقتصادي — ص ٤٣ .
- (١٧٠) د. احمد عزت عبد الكريم — حركة التجديد — ص ١٢٤ .
- (١٧١) الحلة — المصدر السابق — ص ٤٤ .
- (١٧٢) ديوان المعية السنوية عربى دفتر ١ أمر ١٨٧ ص ٤٥ اوامر
الى مأمورين الوجه البحري عموماً .
- (١٧٣) ديوان المعية السنوية عربى دفتر ١ أمر ٨٩ الى المأمورين ٢٢
جمادى سنة ١٤٤٥ هـ ص ١٨ .
- (١٧٤) الجبرتي — ج ٤ — سنة ١٨١٦ — ص ٢٥٤ .
- (١٧٥) ديوان المعية السنوية عربى — دفتر ١ أمر رقم ١٧٥ —
صفحة ٤٢ .
- (١٧٦) ديوان المعية السنوية عربى — دفتر ١ أمر ١٧٤ ص ٤١ اوامر
كريمة سنة ١٤٤٥ هـ .
- (١٧٧) سجل ٥٨ معية تركى — وثيقة رقم ١٧٤ سنة ١٤٤٩ هـ
(اراده) .
- (١٧٨) سجل معية تركى — ورقة ٤٣ سجل ١٩ زراعة سنة ١٤٤١ هـ
- (١٧٩) سجل معية ٤٢ صحفة ١٥ مكتبة ٩٣ ربيع أول سنة ١٤٤٦ هـ
— سنة ١٨٣٠ م .

- (١٨٠) الحلة — تاريخ مصر الاقتصادي — ص ص ٤٢ ، ٤٥ ، ٦٠
الحلة — تاريخ الزراعة — ص ١١٣ .
- (١٨١) الوقائع المصرية عدد ٢٠٩ سنة ١٢٤٦ هـ — جمادى اول ،
الوقائع المصرية عدد ٢٢٠ جمادى اول سنة ١٢٤٦ .
- (١٨٢) محمد فؤاد شكري — المصدر السابق — ص ٣٩٣ .
- (١٨٣) معية تركى — ترجمة الاقادة رقم ٣٥٣ ورقة ٤٣ دفتر ٢٥
زراعة سنة ١٢٤٢ هـ .
- (١٨٤) دفتر ٧٧٢ ديوان خديوى تركى ٥٠٠ ورقة ٢٣٦ زراعة ٢٩
جمادى الاول سنة ١٢٤٦ هـ — سنة ١٨٣٠ م .
- (١٨٥) دفتر ٧٧٢ ديوان خديوى تركى — ٢٦ ربیع ثانی سنة ١٢٤٦ هـ
سنة ١٨٣٠ م .
- (١٨٦) محمد فؤاد شكري — المصدر السابق — تقرير احد الصناع
الانجليز ديسمبر سنة ١٨٣٨ م .
- (١٨٧) الحلة — تاريخ مصر الاقتصادي — ص ٣٣٤ .
- (١٨٨) ديوان المعية السنوية عربى مجموعة ١ دفتر ١ امر ٨٧ من
١٧ — ١٨ جمادى سنة ١٢٤٥ هـ أمر كريم .
- (١٨٩) الحلة — تاريخ الزراعة المصرية — ص ٩٩ .
- (١٩٠) ديوان معية تركى — دفتر ٥١ وثيقة ٢٣٦ ص ٥٢ شعبان
سنة ١٢٤٨ هـ .
- (١٩١) ديوان خديوى تركى — دفتر ٧٧٤ ورقة ٤٦ نمرة القرار
سنة ١٢٤٦ هـ — سنة ١٨٣٠ م .
- (١٩٢) معية تركى وثيقة ١ صفحة ٢ سجل ٢٤ أراضى سنة ١٢٤١ هـ
سنة ١٨٢٤ م من الجناب العالى الى حسين اغا مأمور الفيوم .
- (١٩٣) الحلة — تاريخ الزراعة المصرية فى عصر محمد على الكبير —
صفحة ١١٨ .

- (١٩٤) معية تركى سجل ٥٦ وثيقة ٥٧٦ شعبان سنة ١٢٥٠ هـ — ازادة الى مدير البحيرة .
- (١٩٥) سجل معية تركى — ١٧ صحيفة ٢٥ مكتبة ١٩٢ — ربیع اول سنّة ١٢٣٩ هـ — سنّة ١٨٢٣ م .
- (١٩٦) ابراهيم زكي — المصدر السابق — ص ١٢٦ .
- (١٩٧) جلال يحيى — مصر الحديثة — ص ١٥ .
- (١٩٨) محمد فؤاد شكري — المصدر السابق — ص ٤٠٣ .
- (١٩٩) محمد شفيق غربال — تكوين مصر — القاهرة سنّة ٥٧ — صفحة ٩٠ .
- (٢٠٠) محمد صبرى — المصدر السابق — ص ٤٣ .
- (٢٠١) يوسف نحاس — المصدر السابق — ص ٢٦ .
- (٢٠٢) هيلين ريفلين — المصدر السابق — صص ١٦٧ ، ١٦٨ .
- (٢٠٣) ديوان معية سنّية عربى مجموعة ١ دفتر ٤ ص ٧٤ — أمر ١٠٦ .
- (٢٠٤) ديوان خديوى تركى — دفتر نمرة ٧٥٢ ورقة ٢٢ أمر ٢٦ زراعة ربیع الثاني سنّة ١٢٤٤ هـ .
- (٢٠٥) ديوان المعية السنّية عربى — مجموعة ١ دفتر ٥ أمر ٢٥١ ص ١٤٠ — سنّة ١٢٥٣ هـ .
- (٢٠٦) الحنة — تاريخ الزراعة المصرية — ص ١٠٧ .
- (٢٠٧) محمد فؤاد شكري — المصدر السابق — ص ٢٢٠ .
- (٢٠٨) الجبرتى — ج ٤ — مليو سنّة ١٨١٧ — صص ٢٧٦ ، ٢٧٧ .
- (٢٠٩) الجبرتى — ج ٢ — مارس ، ابريل ، مليو ، يونيو سنّة ١٨١٩ — صص ٣٠١ ، ٣٠٢ .

- (٢١٠) ابراهيم زكي — المصدر السابق — ص ١٥٧ .
- (٢١١) نفس المصدر — ص ١١٥ .
- (٢١٢) ديوان المعية السنوية عربى المجموعة الاولى دفتر ٣ أمر ٣٠٢
سنة ١٢٥١ هـ ص ١١ .
- (٢١٣) معية تركى — سجل ٦٥ ترجمة الوثيقة رقم ١٠ ورقة ٤
القانون المعطى من حضرة البك الى القول أغاسية البند الثالث .
- (٢١٤) ابراهيم زكي — المصدر السابق — ص ١٢٦ .
- (٢١٥) سجل معية تركى — ١٧ صحيفة ٣٤ مكتبة ٢٤٦ سنة ١٢٣٩
هجرية — سنة ١٨٢٣ م أمر على الى كاشف منفأوط .
- (٢١٦) سجل معية تركى ترجمة الافادة رقم ١٥٥ ورقة ١٧ سجل
١٨ سنة ١٢٣٩ هـ سنة ١٨٢٣ م عن الجناب العالى الى ناظر البحيرة .
- (٢١٧) سجل معية تركى — ١٧ ورقة ٣٠ مكتبة ٢٢٠ ربیع ثانی
سنة ١٢٣٩ هـ — سنة ١٨٢٣ م .
- (٢١٨) محمد كامل مرسي — الملكية العقارية فى مصر — ص ٧٦ .
- (٢١٩) حليم عبد الملك — المصدر السابق — ص ٣٠ .
- (٢٢٠) معية سنوية تركى — دفتر نمرة ١٢ أمر ٩٥٩ من الجناب العالى
إلى عمر بك ناظر قسم مليح سنة ١٢٤١ هـ .
- (٢٢١) معية تركى دفتر ١٢ ورقم ٧٩ أمر ١٠٣٨ ضرائب سنة ١٢٤١
هجرية — سنة ١٨٢٤ م من الجناب العالى الى ناظر قسم منوف .
- (٢٢٢) معية تركى — دفتر ٨٤ وثيقة ١٧٦ — ص ٥٢ من الجناب
العالى الى مدير أسيوط سنة ١٢٣٧ هـ .
- (٢٢٣) معية تركى — سجل ٦٠ وثيقة ١٠ شوال سنة ١٢٥٠ هـ .

— ١٧٥ —

- (٢٤) معية تركى — وثيقة ٤٥٤ دفتر ٣ ورقم ٤٦ سنة ١٢٤٣ هـ
سنة ١٨١٩ م .
- (٢٥) سجل مجلس الملكية التركى — ١٣٩ صحيفة ٣١ مكتبة ١٢٩
سنة ١٢٥١ هـ سنة ١٨٣٥ م .
- (٢٦) كلوب بات — ٢٢ - ص ٢٩١ .
- (٢٧) الحنة — تاريخ مصر الاقتصادي — ص ٤٣ .
- (٢٨) محمد فؤاد شكرى — المصدر السابق — ص ٥٢ .
- (٢٩) الحنة — تاريخ مصر الاقتصادي — صص ٤٨ ، ٤٩ .

الفصل الرابع

تطور الحيازة الزراعية وأثرها في التركيب الاجتماعي

١ - الملكيات الخاصة

٢ - الائتماءات الطبقية لكتبار المالك

٣ - وضع الفلاح في ظل الملكيات الكبيرة

الفصل الرابع

تطور الحيازة الزراعية واثرها في التركيب الاجتماعي

شهدت السنوات الأخيرة من عهد محمد على تغيرات هامة في حياة الريف المصري فقد انتهى عهد الاحتكار وظهر بدلا منه الملكية الكبيرة في أجزاء من الريف وانعكس أثر ذلك على الفلاح بصورة مبشرة .

وسنتناول في هذا الفصل تطور الحيازة الزراعية والانتدابات الطبقية لتجار المالك الذين استمدوا نفوذهم من ملكيتهم لتلك الاراضي التي دعمت مكانتهم الاجتماعية ومن خلال ذلك تستعرض وضع الفلاح في ظل هذه التغيرات .

كان الفرنسيون هم أول من فكروا في قوانين الملكية والمواريث والضرائب غير أنهم لم يصلوا إلى رأي قاطع في هذه المواقف ولم تتعذر محلولاتهم أو تنفيذهم فيها حيث التنفيذ .

لهذا بقيت أوضاع حيازة الاراضي الزراعية على ما كانت عليه منذ الفتح العثماني حتى تولى محمد على حكم مصر سنة ١٨٠٥ فلم يحدث ما يمكن أن نسميه انقلابا في أوضاع حيازة الاراضي الزراعية (١) .

وعندما شرع الباشا في تنفيذ مخططه واجهته عقبتان اذ كانت اطيلن الرزق معفاة من الضرائب والمتزهمون يسيطرون على معظم الاراضي الزراعية لهذا صادر اراضي الرزق كما الغى نظام الالقram والوقف كما رأينا لانه ادى الى اضرار كبيرة ، اهمها عدم وجود من يهتم بالارض المنزرعة ويعمل على تحسين الانتاج .

وقد بلغت اراضي الوقف سنة ١٨١٢ ٦٠٠ الف فدان ولا شك أن الغاء كل شكل من اشكال الوقف يعد تحريرا لجزء كبير من الاراضي من قبضة الاستغلال الزراعي (٢) .

أما الاطياف الاميرية المعروفة باسم اهلاقي فقد استولى محمد على منذ توليه على ما كان مخصصاً منها خيل البشـا وبعد مذبحة القلعة سنة ١١ ، أخذ ما تبقى بيد الامراء البكوات من تلك الاطياف (٣) .

وبعد أن اكتملت لحمد على عملية نزع ملكية الاراضي في نهاية سنة ١٨١٥ بدأ يحول معظم مصر إلى مزرعة حكومية شاسعة تحت الادارة المباشرة للجهاز الحكومي وبذا لم يشجع طوال معظم حكمه على تكوين ضياع خاصة لأنه كان يرغب في أن يحتفظ لنفسه بالارباح الناتجة عن الزراعة كما لم تكن لديه أية رغبة في أن يوفر لضباطه الاتراك فرصة الاستحواذ على سلطة أو تقوذ شخصى على الشعب المصرى . على أنه بدأ يعدل سياسته في أواخر العشرينات حين أصدر في سنة ٢٧١٤ أمر باعفاء جميع زراع الاراضي سواء أكانت أبعادية أم معموراً بشرط أن يزرعوا شجر السقط (٤) .

وربما كان محمد على محقاً في سياسته في البداية لأنه لم يكن ييشأ بالطبع أن يخلق طبقة ملاكية تحـل محل المترمين الذين قوض نفوذهم .

ومن الطبيعي الا تكون هذه الاصلاحات بمنأى عن السخط والامتعاض من جانب المهتمين بالنظام القديم بل ومن جانب بعض الأوروبيين أيضاً . غيرى بوكـت أن الاستيلاء على الاملاك على هذا النحو قد أثار السخط كما أن هذا العمل يتعارض مع آراء الأوروبيين أكثر مما يتعارض مع الآراء التي يعتنقها الاهلى . إذ أن الملكية لدى الأوروبيين هي أساس النظام الاجتماعي أما في مصر فأنها لم تقم على أساس ولم تكن في يوم من الأيام واضحة المعلم أو محددة فكانت الأرض ملكاً للحكومة .

وقد دافع محمد على عن حيازته للاراضي زاعماً أنها في مصر تعتبر ضرورة اوجبتها الظروف المحلية إذ أن الحاجة أصبحت ماسةً في جميع أنحاء القطر إلى تضليل الجهود وايجاد ادارة عامة تتولى إزالة رمال الصحراء وتنظيم الفائض من مياه النيل وأضاف أنه يحترم حق الملكية طالما كانت ممارسة هذا الحق لا تضر صالح الدولة وبر وجهة نظره هذه واراد أن يعطيها صفة شرعية حين ذكر « أن ملكية المنازل في المدن محفولة تماماً » (٥) .

والحقيقة أن استيلاءه على جميع الاراضي على هذا النحو كان يتمشى تماما مع نظمة الاحتکار الذى شمل جميع مرافق الاقتصاد المصرى ويمثل هذا التقویض لوضع الطبقات الممتازة وبالغاء حقوق هذه الطبقات فى الارض وضع محمد على أساسا للتطورات اللاحقة التى عايشتها الملكية الزراعية (٦) .

وكان على محمد على بعد هذه الخطوة أن يعيد توزيع الاراضي من جديد تلك الاراضي التي أصبحت تحمل اسماء جديدة كالجفالة والابعاديات والعمد والتى أصبح يمتلكها ملاك جدد كالعائلة الخديوية والموظفين فى حكومته والعربان وأعيان الريف وال فلاحين .

أولاً - الابعاديات :

لم يكن هذا النمط من أنماط الملكية معهودا أو حتى معروفا قبل عصر محمد على بل كانت الاراضي كلها ملكا للدولة كما سبق ان اشرنا ، لكن بعد أن أجريت أعمال مساحة جميع الاراضي في سنة ١٨١٣ واستبعدت منها أراضي شاسعة ، لأنها غير منتفع بها وغير منزرعة أطلق هذا الاسم أو الابعاديات على هذا النوع من الاراضي كذلك أطلق اسم ابعاديات على الاراضي التي لم يستطع واسعوا اليه تقديم ما يثبت حيازتهم لها عند اجراء المساحة .

واشتغلت الابعاديات أيضا على الاراضي التي اسقطها أصحاب العصبيات من الاراضي التي كانت تدفع عندها الضرائب وكانوا يستغلونها لانتفسهم فاستولى عليها محمد على (٧) .

وكان من الطبيعي أن ينعم الناس بأطمأن من الابعادية متقدمة المساحة على من يرغب فيها وكانت الشريعة الاسلامية تبيح ذلك للحاكم من أجل مصلحة القطر ولزيادة الثروة ومن هنا أعطى محمد على مساحات كبيرة منها للذوات والوجهاء الذين تسمح لهم حالتهم المالية باصلاحها كما أجر بعض الاشخاص على قبول مساحات أخرى (٨) . كذلك خصص جزءا منها لبار رجال الادارة والجيش والأعيان والاعراب وبعض الاجانب

أيضاً وكانت مساحتها أول الأمر ٢٠٠ الف فدان ارتفع إلى ٧٣٦٨٥ فدان
سنة ١٨٤٤ (٩) .

غير أنه من المفید التنبیه إلى حقيقة هامة يخطئ فيها كثيرون حين
يعتقدون أن أصحاب الابعاديات كان عليهم أن يبذلوا جهداً شاقاً لاستصلاح
اراضيهم فلواقع ونتيجة أهمل الملوك والعلمانيين لمشاريع الري والزراعة
بشكل علم كللت مساحات واسعة من الأراضي الجيدة لا تزرع وكان إعادة
زراعتها لا تحتاج إلى كثير من الجهد ولا يتطلب أكثر من توصيل المياه
القريبة إليها وهذا ما قالت به الحكومة .

وهكذا أصبحت سیفستة الوالى الزراعية قائمة على كسب مزيد من
الارض ومن ناحية أخرى تكوين ارستقراطية زراعية تكون سندًا له في
الحكم . وبالفعل ارتبطت مصالح هذه الطبقة بالتنظيم الذي أقامه البلاشا
في مصر .

وكان معظم هؤلاء من الموظفين الاتراك والجند البشبوذ وبنادذات
الابليبيين في بداية الأمر كذلك كان من بينهم عدد من الاجانب ونفر قليل
من المصريين الذين اعتمد عليهم البلاشا في ادارة الامور في البلاد ولم يكن
لبعض هؤلاء جذور في المجتمع المصري بل استمدوا مكانتهم في البلاد من
مصالحهم المادية التي كانت الحكومة تدعمها (١٠) .

وقد شهد عام ١٨٢٩ بداية منح الابعاديات لبعض الأفراد كالاغا
جوريجي ولـى الدين اذ حصل على مائة فدان معفاة من الضريبة (١١) .
وقد اشترط في منح هذه الابعاديات ان يزرعها الناس بأنفسهم ولم يكن
لواضعى اليد عليها الحق في التصرف فيها بأى وجه وإنما كان يجوز توارث
المنفعة فيها بعد موافقة بيت المال (١٢) .

بعبرة أخرى سمح لحائزى الابعاديات بحق الانتفاع بها طوال حياتهم
على أن تؤول إلى الدولة بعد وفاتهم . ويبعدوا أن عدم صدور نص صريح
بملكية لها كما لم يكن لحائزها حق التصرف فيها قد أدى إلى الشتورة
في اصلاحها ورؤى اتخاذ خطوة أخرى لتشجيعهم على المضي في الاستصلاح

لذلك صدر أمر في سنة ١٨٣٦ بأن تعطى سندات تملكه إلى أصحاب الأطيان الذين أذعنوا بها عليهم على أن تكون تلك الأطيان رزقة بلا مل وبالفعل أصدرت الروزنامة السندات المذكورة وأعطتها للحائزين بشرط استثمارها والانتفاع بفلاتها (١٣) . كما أصبح من حق الابن الأكبر وراثة هذه الأرض طبقاً لقانون سنة ١٨٣٦ .

وهكذا ساهم هذا الأمر في خلق استقرار طيبة زراعية ثم جاء الأمر التالي الذي صدر في يناير سنة ١٨٣٧ ليؤكد ذلك بل وينص على صلاحيات أوسع حين أمر بتوسيع الأبعاديات للذرية فإن لم توجد ذرية فعلى مالكيهم البيض وأما آلت الأرضى إلى الحرمين الشريفين (١٤) .

اما إذا بلغ حائز الأبعادية سن الشيخوخة ولم يكن له وريث فيحق له التنازل عنها لمن يريد بشرط أن تعطى لأشخاص قادرين على زراعتها .

من هنا لم يكن من حق حائز الأبعادية أن يبيع حق الانتفاع وإن كان له حقوق ثابتة على أطيائه وهذا ارتسيت في مصر منذ تلك الفترة القاعدة التي شكلت نواة كبار المالك ولما كان حائز الأبعاديات حرفيتهم مقيدة في بيعها فقد سئم المنعم عليهم بها الاستمرار في تكفل نفقات إصلاح أرض ليسوا بمالكين لها ملكية مطلقة لهذا رأى محمد على اصدار أمره في سنة ١٨٤٢ بتأييد أفراء الأبعاديات من الضريبة ومنع أصحابها حق التصرف فيها كيف شاءوا والحق في ملكيتها مطلقة ولهم حق بيعها وشرائها وهبتهما .

ولم تكن جميع أطيان الأبعادية كلها رزقة بلا مل بل كانت هناك أطيان منحها محمد على بشروط معينة فحيثما أعطى للشيخ أيوب ٦٠٠ فدان اشترط عليه زراعتها أشجاراً ولما أخلف الوعود كلف بسداد الأموال عنها لمدة ثلاث سنوات وهدد بالتراعها منه (١٥) .

وقد حدث نفس الشيء بالنسبة للمغربان حين اعفاهم من الضريبة لعدد معين من السنين يتراوح بين ثلاثة وسبعين سنوات حسب صلاحية الأرض للزراعة على أن تربط عليها الضريبة في نهاية مدة الاغفاء بواقع الضريبة المسائية في الناحية (١٦) .

وجاء في أحد الوثائق أن العربان كانوا يمنحون أراضي من الابعاديات بمال على أن تبقى في عهدهم ثلاث سنوات بلا مال (١٧) . وبخاصة التي منحت للشيخ حسن أباذهلة ثم الغى منح الابعاديات سواء بالايجر أو بضربيه كملة أو بتصرف ضربيه بعد صدور قرار التملك في سنة ٤٢ (١٨) .

وكان الهدف من منح الابعاديات للعربان هو تحبيب الحضارة والاستقرار لهؤلاء القوم وبخاصة المقيمين على حدود القطر المصري كالشرقية والغربية حين منحهم الباشا اطيان عديدة معفاة من الضرائب بشرط تعميرها ولم يعطهم سندات تملك . وإنما وعدهم بعدم تكليفهم بأعمال السخرة أو الخدمة العسكرية واعتقد محمد على أنه بهذه الوسيلة استطاع أن يبعد العربان عن السلب والنهب وأنه دفعهم إلى مشاركة بقية طوائف المجتمع في أعمال الزراعة مما يؤدي إلى زيادة الثروة العامة .

ولما كان العربان غير مؤهلين للعمل الزراعي فقد استعانا بال فلاحين في مقابل نصف المحصول فمنعهم محمد على عن ذلك في أمره الصادر في سنة ٣٧ ثم كرر هذا المنع في سنة ٤٦ حين هددتهم بنزع اطيانهم إذا لم يحرثوا بأنفسهم وبعد أن الف العربان الزراعة رأى محمد على ضرورة دفعهم للخارج بحسب فئة اطيانهم (١٩) .

كما شمل منح الابعاديات بعض العسكريين مثل أحمد باشا وكيل الجهادية وقد قدر ما أنعم به محمد على عليه بآلف فدان (٢٠) .

كما أعطى كل من على بكماشي وأنطون ناشد مائة وخمسين فداناً (٢١) وإذا كانت هذه الأراضي قد أعطيت لهم كرزقة بلا مال فقد اشترط عليهم ضرورة استصلاحها فاستعانا بهرتاتهم لكتار ضباط لاستصلاحها وكان بإمكانهم السير في هذه العملية بسهولة تناسب مع ضخامة مرتباتهم، وجاء انهيار نظام محمد على الاحتكارى مساعدًا لهم على سرعة نمو عملية استغلالهم الاقتصادي ذلك أنهم أفادوا من رخص اليد العاملة وتوفيرها بعد تسريح الجيش الذى انخفض عدده من ٢٨٥ إلى ١٨ ألف جندي ومن إقفال المصانع ورفت العمل فأصبحوا يمتلكون كل موارد الثروة من أرض ورأسمال وأيدي عاملة وكل ما يلزمهم لتحسين انتاجهم وزيادة أرباحهم (٢٢) .

كذلك حظيت الضياع التي منحها محمد على للافراد وبخاصة كبار موظفي الاقاليم بأهمية بالغة على حساب القرى المجاورة فكان كبار الموظفين يحصلون على المياه قبل غيرهم ويستخدمون أحسن العمال من القرى المجاورة علاوة على ما يقدمه لهم شيوخ القرى من مساعدة ممكنة ، وهكذا كان عدد قليل من الحكم وكبار الموظفين يجذبون أرباحهم في مقابل استثمار قليل من جانبهم أو بلا استثمار على الاطلاق .

وقد جاء في تقرير كامل أنه لو اقطع محمد على كبار موظفيه مساحات من الأرض الصالحة للزراعة على أن تكون ملكا خاصا لهم أو نظير إيجار ثابت معندي لازداد مركزهم في البلاد ولا أصبحت لديهم بواعث جديدة تدفعهم إلى توثيق علاقاتهم بحكومة البشا (٢٣) .

وهذا ما حدث بالفعل إذ سرعان ما شكل هؤلاء فيما بعد الارستقراطية الزراعية التي تعد من أقدم القوى وأكثرها استقرارا والتي أصبحت تمتلك حوالي مائتي ألف فدان كملكية شخصية لهم (٢٤) .

ومن هؤلاء على سبيل المثال ارتين شكري أفندي الترجمان الذي حاز مائتي فدان (٢٥) وبلاكير أفندي ناظر شون الغلال ببولاق الذي حاز ٣٠٠ فدان من الابعادية رزقة بلا مال (٢٦) ، كما حصل عبد الرحمن بك المعلون الثاني بالاقاليم الوسطى على مائتين وخمسين فدان من أطياب الابعادية يزرعهم حسب رغبته رزقة بلا مال (٢٧) . وأعطي باسيليوس مدير الحسابات ثمانمائة فدان وأخوان معلم درس ومعلم آخر كل واحد منهم سبعمائة فدان حتى صار مجموعهم ألفين ومائتين فدان من أطياب الابعادية (٢٨) .

كما منح السر عسکر ابراهيم ألف فدان من أطياب الابعادية تخصص لزراعة القصب بشرط أن تكون من أحسن الأطياب بل وامداده بما يحتاج إليه دون أي تأخير (٢٩) كذلك تم معاينة ما قد تحتاج إليه مائة فدان أخرى من الابعادية مخصصة لإنجاز الجناب العالى من البكتوات على أن يتعهد بالاشراف عليها رجال معتمدون من المشايخ في مقابل اعطائهم سدس الحصول الناتج منها ويقومون بتهيئة الخدم اللازدين للزراعة على حسابهم ودفع تكاليف مأكلهم (٣٠) .

ومن هنا يتضح كيف أن الاراضى التى منحت سابقاً كان يشترط زراعتها اما باصناف معينة او زراعتها كيف شاعوا على ان يقوموا هم بخدمتها والانفاق عليها بينما كانت الاراضى التى منحت لحاشيته واقاربه تقدم لها جميع الخدمات اللازمة .

ومن الاراضى التى تندرج ضمن الابعاديات ما منحه محمد على للامير محمود غاتم وعلى غاتم وهم من ملتزمى فوة وقد قدرت هذه الاراضى بخمسة مائة فدان غير أنها لم تكن رزقة بلا مال بل طلباً من مأمور فوة اعطائهم عقد ايجارها وقد افاد امر عال بأن تعطى لهم هذه الاراضى بلا مال لمدة ثلاثة سنوات على أن يؤخذ منها فى السنة الرابعة ضريبة مثل الضريبة التى تؤخذ من الاطيان التابعة للقرية (٣١) . كما اعطى بعض أولاد العمد والمشايخ مائة فدان من اطيان الابعادية للاشراف على زراعتها وتكون بمثابة رزقة بلا مال (٣٢) .

وهكذا صار بعض الملك الجدد من أصول ريفية .

ومن الذين أنعم عليهم أيضاً من اطيان الابعاديات سليمان أفندي باشمهندس الغربية وقد حصل على ستين فدان بشرط زراعتها اشجار ومحاصيل شتوية واذا سار حسب الاوامر اعطيت له رزقة بلا مال (٣٣) . كذلك حصل أدهم أفندي ناظر مصلحة الزيتون بالفيوم على مائة فدان من اطيان ابعادية بنواحي اقليم الفيوم على أن يكون حراً في زراعتها وتكون له رزقة بلا مال (٣٤) . ومن حازوا اراضي من الابعاديات احمد أفندي الرشيدى الامام بالديوان اذ حصل على مائة وخمسين فدان بمديرية نصف أول وسطاً ومنح حرية زراعتها كيف شاء على أن تكون رزقة بلا مال (٣٥) . ثم اعطى محمد على فيما بعد جزءاً من اطيان الابعاديات لذوى النفوذ من الاغنياء بمحض تقاسيس او رزقات معفاة من الضريبة واعترف لهم بحق ملكيتها (٣٦) .

ومن هؤلاء أهل الوجهة وكبار الفلاحين وبعد أن أصبحت صالحة للزرع أخذ أصحابها في تأجيرها ولما كان الباشا يريد أن يستغلوها بأنفسهم فقد أصدر أمره في سنة ٣٨ بنهيهم عن تأجيرها وإن ينتفعوا باستثمارها وببشرتها بأنفسهم (٣٧) .

كذلك طلب من ذوى المكانة من المشايخ المعروفين بالثراء أن يرسلوا ابنائهم لتعلم فن الزراعة على أن يعطى لكل ولد من أولادهم مائة فدان من أصل زمام بلدته ان لم يكن ثمة أبعادية في البلدة على أن يعطى نفس الشيء لأولاد الآثرياء والوجهاء ومن يرغب في ذلك (٣٨) .

وقد بلغ مقدار الابعاديات في عهد محمد على طبقا لما يقول كلوت بك مليون فدان وحوالى ٧٢٥ ألف فدان طبقا لجدول آخر يستند على الوثائق الرسمية (٣٩) .

وفي النهاية لا يجب أن نغفل أن محمد على منح الأجانب بعض الابعاديات تشجيعا لهم على استغلال أطياف القطر واصلاحها وتعميرها . بالرغم من أن الباب العالى كان يحرم تملك الأجانب أية أراضي في ولايات الدولة العثمانية في ذلك الوقت وإن كانت الدولة قد عدلت سياستها فيما بعد أى في سنة ١٨٦٧ حين رخصت للأجانب التمتع بحقوق ملكية الأطيان (٤٠) .

وهكذا سبق محمد على الباب العالى في تملك الأجانب للارض اذ أصبحوا ملوكا حقيقين طبقا لقرار فبراير سنة ١٨٤٢ ويقال أن تملك الأجانب شمل جميع الأوروبيين الذين استقدمهم البشا والذين توافدوا على مصر من كل جنس للعمل في الدولة الحديثة ومن هؤلاء الأجانب اليونانيين الذين نزحوا إلى مصر واستقروا في البلاد ، وقد استطاع كثير منهم وخاصة البارعين في التجارة أن يكونوا رؤوس أموال ضخمة استثمروها في استصلاح الأراضي أما من لا رأس مل لهم من الزراع ذوى الخبرة فقد ساعدتهم محمد على الذي قدم لهم الأموال ليشتروا بها الماشي ومستلزمات الزراعة والبذور وكان لهؤلاء اليونانيين كل الفضل في تزويد الزراعة في الدلتا بقوتها الدافعة الأولى خصوصاً منذ أن كيفوا أنفسهم مع الزراعة الحديثة والمحاصيل الجديدة ، كما حصل عدد كبير من التجار البريطانيين على منح من نفس الأرضي وفي سنة ١٨٤٠ قاموا باستثمارات رأسمالية ضخمة على حوالى ٢٥ ألف فدان كان جزء منها من أراضي الابعادية التي استصلاحوها وزرعوها (٤١) .

وبينما سمحت الشريعة الإسلامية للأجانب بملكية الأرض بشرط أن يدفعوا الخارج المقرر على الأرض وأن يخضعوا للجزية أو ضريبة الرأس

فإن جريئيل بير كان يرى أن محمد على تجاهل القانون الإسلامي حين منح الابعاديات بستخاء كبير للجانب (٤٢) .

وهكذا منح محمد على مساحات واسعة من الابعاديات لختلف الفئات الاجتماعية التي كانت تقيم في مصر سواء كانت تنتمي إلى هذا المجتمع المصري أو لا تنتمي إليه وأصبح هو المشرف على تنفيذ السياسة الزراعية الجديدة التي رسماها والتي لم تكن ترمي إلى الاكتفاء الذاتي فحسب بل انتاج حاصلات تعد للتصدير .

ثانيا - الجفالك :

تمثل النوع الثاني من الملكيات الكبيرة في الجفالك وهي مساحات واسعة أيضا من الابعاديات التي استولى عليها محمد على وخصصها لنفسه ولأفراد أسرته كما شملت أيضا الأطيان الأثرية للقرى العاجزة عن سداد المال الميرى فتعهد بها محمد على وأولاده وبناته هذا بالإضافة إلى أطيان الوستليا الشاغرة نتيجة لالغاء نظام الالتزام وتحولها إلى اطيان رزقة بلا مال طبقا للامررين الصادرين في يناير سنة ٣٧ ، وفي فبراير سنة ١٨٤٢ فأصبحت بذلك ملكا مطلقا للباشا وأولاده كجفالك ابراهيم باشا وعباس باشا (٤٣) .

والجفالك جمع جفالك وهي كلمة فارسية الأصل وتعنى الحقل الذي يزرع سنويا بواسطة المحراث الذى يجره ثوران ثم اتسع مفهوم الكلمة فأصبحت تعنى الأرض ورأس المال والابنية والماشية وأدوات الزراعة أي المزرعة الكاملة العدة (٤٤) .

وقد قدرت مساحة الأرض الزراعية في مصر في سنة ١٨٤٤ بـ ٣٥٩٠٩٧٣ فدان وبلغت نسبة مساحة الجفالك من هذه الأرض نحو ١٨٪ من جملة مساحة الأرض الزراعية في البلاد (٤٥) .

ولما كانت الجفالك تتشكل في معظمها أساس ملكية أسرة محمد على فقد ظلت أمور الجفالك تدار بمعرفة ديوان ثورى المعاونة حتى سنة ١٨٤٣ * حين أنشيء لها ديوان خلس بها عرف باسم ديوان الجفالك والعقد السنوية . وكانت سياسة محمد على في توزيع تلك الأرضي تدور

حول غرضين أساسيين أولهما زيادة ثروة البلاد الزراعية وثانيهما الشاء طبقة اristocratique زراعية من أقاربه واتباعه من كبار الحكم ووجهاء البلاد.

وكان لهذه الاراضى طابع خاص سواء فى شكل الملكية أو علاقات الانتاج المسائدة فيها فقد كان ملوكهم من أكبر ملوك الاراضى من حيث المساحة تدعيمهم أصولهم الاجتماعية اذ كان أغلبهم ان لم يكن كلهم من الاتراك الجراكسة وهم العناصر التى تشكلت منها حاشية محمد على وأصدقاؤه وأسرته فضلاً عن انهم كانوا يلعبون دوراً رئيسياً فى جهاز الدولة .

ومن أجل هذا بذل محمد على جل اهتمامه حين قرر مساعدة ملوكها بما يحتاجون اليه من مهام ومواشى وقرر صرف خمسين ألف كيس الى عباس باشا من أجل هذا الغرض (٤٦) . كما أمر مدير المنوفية بارسال ٣٠٠ كيس لمصروفات الجفالك المستجدة فى السنبلاوين (٤٧) لاهتمام البشارة بها وتحث حائزها على العمل فيها وكان ذلك فى الثلاثينيات .

ولضمان سير العمل فى الجفالك على الوجه الاكمل استعان محمد على بعده من الموظفين والاداريين اذ أن تسوية سنة ١٨٤١ جعلته يركز كل اهتمامه فى استثمار الجفالك (٤٨) .

كما اصدر عدة أوامر اشتغلت على العقوبات المختلفة التى توقع على المهملين فى زراعة تلك الجفالك . والتشديد على النظمار باعتبارهم المسؤولين عن انجاز جميع الاشغال فى الجفالك والموظفيين الآخرين كالخولة وأمناء المخازن (٤٩) .

وإذا كانت العقوبات التى شملها قانون الجفالك تعد بالغة الشدة فالهدف من فرضها هو ضمان تفاني موظفى الجفالك فى خدمتها وخدمة أسرة الوالى واتباعه ورغم تحمس محمد على لهذا النوع من الاراضى وسنء القوانين المختلفة للنهوض بها فان نظم الجفالك قد أصيب بالفشل لخضوعه لادارة شبه بirocratique فقد كان توزيع البدور يتم بواسطة المكاتب الحكومية فتتأخر عن موعد البدور وغير ذلك من الاجراءات المألوفة في النظم البيروقراطي .

ولما كان النظار الخاضعون لرغبات السلطة المركزية محروميين من كل قدرة على المبادرة فقد التزموا موقفا يغلب عليه عدم الاكتتراث كذلك كثرت سرقات الفلاحين ، كما ان مراجعة الحسابات كانت امرا مستحيلا لهذا اصابت الجفالك كثيرا من أصحابها بخسائر فادحة وكثيرا ما كانت تجرى التحقيقات عن سبب عجز الجفالك عن تقديم الحصص المفروضة عليها وكثيرا ما كان اللوم يلقي على الفلاح الذى يعاقب بالد أو يضطر الى الهروب وكان المسؤولون يخفون حقيقة ذلك عن البالىا اذ كانوا يدركون ان اتقان من اخفاء الحقيقة عنه هو مقياس كفاءتهم لهذا كان يعود الى القاهرة بعد رحلاته فى ضياعه ويتحدث عن احوالها الطيبة التى تعم الريف ويمتدح اشتهر الموظفين رغم فسادهم ولم يكن اعضاء الديوان اكثر اهتماما من موظفى الاقاليم باطلاع محمد على على الحقيقة ولهذا كان على جهل تام بحقيقة الاحوال فى الجفالك (٥٠) .

ولم يكن من الممكن أن تخفي على محمد على حقيقة الاحوال المخزنة فى الجفالك الى ما لا نهاية فعندما وصلته الشكاوى اصدر تعليماته الى نظرار المالية لدراسة المشكلة وحولت النظرارة المسالة الى محكمة الحقانية التى قامت بوضع تقرير رسمي يستند الى معلومات تلقتها من مديرى الجفالك ولكنها لم تستطع تقديمها الى محمد على لاستباب منها الاجراءات البيروقراطية المعطلة ثم خوفها من غضبه الذى قد تثيره الحقائق التى يكشف عنها التقرير وقد اوضح التقرير الخسائر المتزايدة التى عانتها الجفالك كما عرض لهروب الفلاحين الى سوريا وفي يوليو سنة ١٨٤٤ عقد محمد على الاجتماع السنوى لمديرى الجفالك ويبدو انه طالبهم فيه بمطلب غير معقوله حينئذ قرر عدد من مستشاريه مواجهته بالحقيقة ويقال انه استنشاط غضبا ومكث نصف اغسطس سنة ١٨٤٤ لدراسة التقرير ثم سار كل شيء فى مجراه الطبيعي (٥١) .

ولا يمكن تفسير ذلك الا بأن محمد على فى هذه الفترة كان قد بلغ من الكبر عتيما فلم يعد فى مقدراته مباشرة الامور بنفس الحزم الذى اشتهر به فى بداية حكمه .

ثالثاً — العهد

كان الغرض من منح الابعاديات والجفالك هو ضمان ولاء قطاع عريض — سواء من الموظفين الكبار والاتباع والحاشية — للباشا وضمان تدفق الثروات على الخزينة وعندما استحدث محمد على نظام العهدة كان هدفه الاساسي منه هو ضمان تحصيل الضرائب بشتى الوسائل الممكنة .

وإذا كان محمد على قد الغى نظام الالتزام في بداية حكمه « فإنه وحكمه يقترب من نهايته اعاد تشريعاً مماثلاً ببعض الشيء لنظام الالتزام الا وهو نظام العهدة » (٥٢) .

وقد اتباع محمد على هذا النظم لأن مشروعاته السياسية والعسكرية أدت إلى حرمان الأراضي الزراعية من جانب كبير من القوى العاملة إذ أن تجنيد الفلاحين على نطاق واسع في الجيش قد أثر بلا ريب على الزراعة بالإضافة إلى ما كان يقع على عائق هؤلاء الفلاحين من زراعة الأرض وآداء ضرائبها ولما عجزوا عن الوفاء بذلك فضل الكثيرون منهم سبيل الفرار من قراهم كما سبق أن أشرنا فتراكمت الضرائب على القرى « وكان لابد من ايجاد حل لهذه المشكلة يضمن لخزانة الدولة انتظام مواردها وتتمثل هذا الحل في ابتداع نظام العهدة » .

ويقال أنه لا يعرف على وجه التحديد متى بدأ العمل بذلك النظم فهناك أوامر صادرة من الباشا بتنظيم العمل بنظام العهدة في عام ١٨٣٦ وربما قام محمد على بتجربة ذلك النظام في منتصف الثلاثينات فجعل بعض الآثرياء يتعمدون بالقرى العاجزة عن سداد الضرائب وحين تأكد من نجاح التجربة قام بتعيم نظام العهدة (٥٣) . فأصدر مرسوماً في ٢٣ مارس سنة ١٨٤٠ يجبر كبار الموظفين وضباط الجيش وآخرين من أثروا في الحرب بدفع المتأخرات عن القرى التي تسليموها بصفة عهدة (٥٤) .

ويقال أيضاً أن إنشاء العهد سابق على فكرة توزيع أراضي النواحي غير القادرة فقد أعطى محمد على في سنة ٣١ قرية مرصدة في القليوبية

عهدة لحمود افتدى ناظر المبيعات كما أعطى بعد ذلك في سنة ٣٣ عهداً آخرى منها أقليم شرق اطفيح اما البراجيل فتم منحها في سنة ٣٦ (٥٥) .

وقد بلغت جملة الاراضى التى منحت عهداً ٢٠٠٠٠٠ فدان وفى سنة ٤٤ وصلت مساحة العهد الذى كانت فى يد محمد على وأسرته الى ٢٩٣٠٠ فدان كان منها ٢٠ ألفاً فى يد محمد على نفسه ، ٩٨ ألفاً فى يد ابراهيم والباقي فى يد افراد الاسرة (٥٦) .

وفى البداية أبدى الأفراد الأغنياء ترددًا كبيرًا فى قبول العهد وعندما استمرت أحوال البلاد فى التدهور أصدر محمد على أمراً بتكليفهم لهذا العمل ولم يكن لهم خيار فى هذا الأمر فانصاعوا لوا أمره .

والحقيقة أن الضياع الكبيرة التى تكونت خلال تلك السنوات من العهد لم تكن ضياعاً بل كانت أقرب إلى التزامات الضرائب حيث أن سياسة منح الاراضى للملك أفراد دخلت إلى حيز التنفيذ بعد سنة ١٨٣٧ وبناء على ذلك أصبح هناك «عهد الاسرة الحاكمة التابعة لديوان عموم الجفالك والعهد السنوية» . أما فيما يتعلق بالبعهد الأخرى فلم تكن الحكومة تتدخل فى شئونها ولم تكن تهتم إلا باستلام الضرائب والمحاصيل منها (٥٧) .

بعباره أخرى لم يكن المتعهدون من طائفة واحدة اذ تعهد محمد على وأفراد أسرته ببعض القرى كما تعهد بقرى أخرى اشخاص من الوجهاء وكبار الموظفين المدنيين والعسكريين ومشايخ القرى وال فلاحين والاجانب، على أن يتبعدوها بضمان خراج الاراضى وادارتها وزراعتها واستغلالها ووفاء ما عليها من المتأخرات وما يستحق عليها من الضرائب الجديدة .

وكانت مساحة العهدة تتراوح بين ٣٠٠ الى ٨٠٠ فدان فحيينما خلت احدى قرى المنية من سكانها بعد أن جذبوا للجيش وأصبحت القرية بدون زراعة تراكمت التزامات الضريبة لعدة من السنين حتى قلم على افتدى وهو موظف مدنى بدفعها كلها فى بحر ثلاث سنوات كما انه استثمر امواله فى تحسين الاراضى اذ كانت ارض القرية تغطى الف فدان منها ٤٠٠ خاضعة للضريبة وقد تسلم الذكور ١٥٠ فدان من الارض المغفاة من الضريبة ، ١٦٠

آخرى مقابل جعل سنوى للباشا . كذلك تعهد سليم باشا — سلحدار — حاكم مصر العليا اثناء العشر سنوات الاخيرة من عهد محمد على قرية البليتنا وهى على بعد ٥ كيلو مترات من جرجا وتسليم ٦٢١ فدانًا من هذه القرية كذلك تعهد احدى القرى شمالى اسيوط ، كما اعطيت قرية قلويوب لآل الشواربى فقد حازوا ٤ آلف فدان من سبعة آلاف فدان فى قلويوب كما تلقى سيد باشا اباضلة ما يقرب من عشرين قرية فى الشرقية كعهده له (٥٨) . ومن الموظفين الذين تعهدوا بسداد بعض الضرائب عن القرى المعسرة باسليموس بك مدير الحسابات المصرية اذ احيلت عليه ناحية كفر الزيات (٥٩) .

كما امر مفتش عموم الحسابات المصرية بضرورة التعهد بناحية شبرا وسداد اموالها بشرط عودة الاموال تدريجيا الى اطيافهم عتىما تحسن حالتهم المالية (٦٠) .

كذلك حصل الاجانب على العهد بشرط ان يوفوا اموالها التي عليها ويقوموا بزراعتها فقد تعهد الخواجة توسيحه بزراعة ناحية بطرة (٦١) . ولما كان الاجانب يتتعهدون بسداد الضرائب عن بعض القرى العاجزة فقد كانوا يضعون ايديهم على بعض اطيان العهدة ويتمتعون بحق الانتفاع وحينما كانوا يتاخرون عن ارسال المتأخرات عن قراهم كانوا يجبرون على دفعها بأمر من بوغوص بك (٦٢) .

ولما كان بعض الاجانب قد أظهر استعداد لسداد المتأخرات عن العهد فشجعت الادارة المصرية حين ذاك تكليف الاجانب بالعهد وفيما يلى نموذج عن علاقة الاجانب بالعهد يخص مديرية البحيرة ويوضح علاقة الاجانب بها مع ملاحظة ان مديرية البحيرة كانت من أكثر مديریات القطر اغراءا للاجانب بحكم مجاورتها للاسكندرية .

وهذا يكشف بياني ببيان اسامي الاجانب المتعهددين في مديرية البحيرة وقيمة ما عليهم من متأخرات :

النوع	الكمية	القيمة
الخواجة جورجى قيادرة	٨	٢٠٤
الخواجة جورجى جباره	٤٨	١٣٦
الخواجة بربطوه	١٧	٤٦٨
الخواجة صبحى	٤	١٥٢
الخواجة صفر	٢٦	١١
الخواجة جورجى اديب	٠٠	٤٥٨
الخواجة طربيل	٤٤٧	١٠٧
الخواجة شروبلى الحكيم	٢	٠٠٠
الخواجة توسىحه	٦٨	٦٢
الخواجة نامولانى	١٣	٣٦٤
الخواجة مواجهل (٦٣)	٢	١٠

وإذا كانت هناك أوامر صارمة تحضن دائمًا على دفع المتأخرات إلا أن التأخير ظل قائما حتى ١٢٦٣ لهذا طالب البائسا من أرتين بك التشدد في طلب تسديد المتأخرات التي على المتعهدين الأجانب المقيمين بالاسكندرية والذين كانوا متعهدين بمديرية البحيرة والا تركوا القرى التي في عهدهم وهذا كشف بياني آخر بقيمة المتأخرات على بعض الأجانب .

جورجى قيادرة	٣٦٧	قرشا	٧	كيس
الخواجة صبره	١٣١	قرشا	٣٠	كيس
الخواجة صفر	٤٠٩	قرشا	٤	كيس
الخواجة توسىحه	٤٥٨	قرشا	٤٥٨	كيس
الخواجة لى طوقره	٢٥٨	قرشا	٥١	كيس
الخواجة بابولانى	٧٠	قرشا	٢٠	كيس (٦٣)

ومن الطبيعي ازاء ذلك ان تنتقل مساحات واسعة من الارض الى ايدي أصحاب رؤوس الاموال الذين قبلوا دفع المتأخرات المطلوبة وأصبحوا

يستخدمون الفلاحين كأجراء بعد أن حملوا عنهم عبء القيلم بسداد ضريبة الاطيان وتسليم القدر المتفق عليه من المحصول ، بالاسعار التي حددتها البشـا (٦٥) .

وهكذا حولهم عملهم في هذا الميدان من مجرد متعهدين بسداد ضرائب الفلاحين إلى ملاك كبار للأرض .

من هذا يتضح لنا أن نظام العهدة كان يتشابه مع نظام الالتزام إلى حد كبير من حيث كون المتعهد يتلزم بدفع ما على القرية من الاموال مقدما على أن يتولى هو تحصيلها من الفلاحين ومن حيث حصول المتعهد على مساحة من الأرض يسخر المزارعين في فلاحتها لحسابه الخاص ويختلف عنه في أنّه لم يكن باستطاعة المتعهد نظريا أن يجبر الفلاح على دفع مبلغ أزيد مما هو مربوط على أرضه الأثرية وفي أن أرض المتعهد لم تكن تعفي من الضرائب بل كانت الضرائب والبقاء توزع على الأفراد ويفيد على المتعهد ما يخص أطيان العهدة وعلى الأهالى ما يخص ما بيدهم من الاطيان التي يتركها لهم المتعهد وفقا لقدرتهم المالية .

ومن ثم كان وجود العهد من الناحية النظرية مرهونا على مشكلة الضرائب المتراكمة على القرى بينما كان نظام الالتزام بنظاما ماليا واداريا ثابتا (٦٦) .

وبينما كان نظام العهد يقتضي من الفلاحين العمل لدى المتعهدين في مقابل نصف المحصول على أن تقدم لهم البذور ورأس المال إلا أن المتعهدين لم يتزموا بذلك إذ كانوا يرغمون الأهالى على زراعة الاطيان الخاصة بالمعهدة ويستخدمون مواثيقهم أيضا دون أجر مما كان يجعل الفلاحين غير قادرين على زراعة أرضهم الأثرية وأداء ما عليها من التزامات مالية ولذا كانوا يفرون من الأرض « فأصدرت الدولة أوامر مشددة للقبض على الفارين وتسليمهم للمتعهدين » (٦٧) .

ولتفادي الحكومة ذلك متنعت المتعهدين من توزيع البقايا التي على أطيان العهدة على أهليان الأهالى وأصدرت قرارا يلزم من يتبع هذه

الطريقة الى تفريمه ثلاثة أضعاف المبلغ الذى يحصل عليه من الاهالى دون وجه حق .

وعندما ازداد ظلم المتعهدين للفلاحين وخاصة الذين يتمتعون بنفوذ كبير لدى السلطة من شيوخ البدو وأعيان الريف اضطرت الدولة الى ذلك عهدهم واعطائهم مساحة من الاطيان وترك الباقي للفلاحين يتولون زراعته و يؤدون للحكومة ما عليه من اموال (٦٨) .

وهكذا وجد العمال الزراعيون مجالا للعمل بالاجرة في زرارات المتعهد (٦٩) والشىء الهام الذى يجب التعرض له هو أن هذه الاستقرارية الزراعية تعتبر جديدة فقط من زاوية الاشخاص وحقوق التصرف ثم الملكية المطلقة التي اعطيت لهم فيما بعد ولكنها قديمة في نفس الوقت من زاوية أنها ورثت وبشكل كامل أيضا كل صفات الملتزمين في بعدهم عن العمل الزراعي وغريبتهم عن حياة الفلاحين واضطهادهم لهم وامتصاص الجزء الأكبر من الانتاج الزراعي نفسه وانفاقه في أنواع الترف الأخرى (٧٠) . كما ظلت تعمل من أجل تدعيم سلطتها ول科技园ها مما أدى إلى مزيد من الظلم والتعسف ربما أكثر من الملتزمين القدامى الذين لم يكن لهم هذه الحقوق التي قلبت شكل الملكية المطلقة .

رابعاً - الوسيبة :

عندما الغى محمد على نظام الالتزام ابقى بعض الاطيان في حوزة الملتزمين وأعفاها من دفع الضرائب وأعطى الملتزمين حق الانتفاع بها سواء بزراعتها بأنفسهم أو بتأجيرها مدى حياتهم كذلك صرح لهم بالتنازل عنها لمن يشاءون بشرط أن يكون هؤلاء قادرين على تزويدها . وقد حاز بعض العربان في مأمورية الفيوم بعض الوسائلية الخارجة عن المساحة (٧١) .

كما امتلك العسكريون بعض أراضي الوسيبة ومنهم حسن اغا « بكاشية جهادية » (٧٢) .

وهكذا تحولت الوسائلية الى مصدر من مصادر الملكية الكبيرة في مصر وقدرت مساحتها أيام محمد على « بحوالى ١٠٠ ألف مدان » (٧٣) وقد

جرى مع الوسليا ما جرى مع بقية الاراضي الاخرى التي أقطعها محمد على فأعطى لاصحابها حقوق التصرف والارث ثم تطورت لتمثل شريحة من كبار المالك في اواسط القرن التاسع عشر .

خامساً : مسحو المسمايخ والمصاطب :

اطلق هذا المصطلح على الاطيان الخاصة بشيوخ القرى وكان هؤلاء يحصلون على مساحات من الارض من الملزمين عرفت باسم مسحو المسمايخ وهي مغفاة من الضرائب نظير ما يؤدونه للملزم من خدمات كما كانت لهم عوائد مالية مقابل استضافتهم لعمال الملزم وحينما الغى محمد على نظام الالتزام اعطى بشيوخ القرى في مساحة الاطيان سنة ١٣٦٣ اطياناً بلغت مساحتها ٥٪ من زمام قراهم « واعفيت من الاموال الاميرية نظير خدماتهم للحكومة او استضافتهم لرجالها ولعابرها السبيل » (٧٤) .

وكان للمسمايخ حق الانتفاع بمساحة المسحوى مدى حياتهم فإذا مات المتتفع كان المسحوى من حق أولاده ماداموا يتولون مهمة الضيافة فذا لم يكن له أولاد او كان أولاده لا يستطيعون القيام بواجبات الضيافة فان اطيان المسحوى الخاصة به تتضاد على القرية باعلى ضريبة فيها ولم يشرع في ذلك الا في بداية سنة ٤٣ (٧٥) .

وهكذا خلق محمد على بالاضافة الى الجفالك والاباعد شكل ثالث من اشكال الحيازة الزراعية تمثل في مسحو المسمايخ وقد اعتمد البلاشا على المسمايخ في ادارة القرى اعتماداً كبيراً واعطاهم اجزاء منها يزرعها لهم الفلاحون بالسخرة .

وقد بلغت مساحة الاراضي التي وزاعت على مسمايخ البلد في عهد محمد على كاراضي مغفاة من الضرائب حوالي ١٥٥ ألف فدان (٧٦) .

وكما ان الجفالك والابعاديات قد ساهمت في تكوين كبار المالك في مصر فقد انطبق ذلك أيضاً على مسحو المسمايخ مع الفارق وهو أن كبار المالك في هذا القطاع كان معظمهم من عائلات مصرية بعكس أصحاب الجفالك والابعاديات الذين كانوا من اصول أجنبية .

وزيادة في الإيصال نجد أن أطيان مسموح المشايخ كانت هي الأساس الذي قللت عليه ملكيات أعيان المصريين من شيوخ القرى وقد نشأت هذه الملكيات الكبيرة نتيجة لظروف سياسية واقتصادية متعددة لعل أبرزها رغبة محمد على في تقويض النظام الاقتصادي الذي كان قائماً في البلاد عند بداية حكمه وخلق مصالح اقتصادية للفئات الاجتماعية التي اعتمد عليها في حكم البلاد ومن ثم تهبيات الفرصة لقيام طبقة تتمتع بنفوذ سياسي ومكانته الاجتماعية يسندان على ما تملكه من ثروة عقارية (٧٧) .

وزيادة في كسب ود مشايخ البلاد قام محمد على بمنح ١٠٠ فدان لبناء مشايخ البلاد وتعليمهم من الزراعة على يد عدد من الأفندية الذين عادوا من البعثات (٧٨) .

ومن المشايخ الكبار الذين حصلوا على أطيان مسموح الشيخ محمد الشاذلي والشيخ طعيمه ومحمد الأدخل (٧٩) .

وإذا قارنا بين هذه الفئة من المالك وبين الفئات الأخرى المتمثلة في أسرة محمد على وكبار موظفيه وضباط جيشه وكذا الإجانب تجد اختلافاً عميقاً فالملوك من المشايخ كانوا يرتبطون بالأهل والأرض لأنهم ينتمون إلى البيئة المصرية في حين كانت الفئات الأخرى تهتم بالدرجة الأولى بمحاسنها المالية .

كذلك استولى المشايخ على أراضي الفلاحين الذين جندهم محمد على للجيش والأعمال العامة ولم يعودوا إلى قراهم وكان ذلك سهلاً في غياب تشريعات توريث الأرض ومن ناحية أخرى كان المشايخ يستولون على نسبة من الضرائب التي يجمعونها من الفلاحين ، وقد أشتكى أحد مديرى المديريات من أن بعضهم أصبحوا مالحشى الثراء من خلال امتلاص جهد الفلاحين « وإذا ما تركوا على حالتهم فسيشجعهم ذلك على إخراج المديريين من البلاد » .

وربما صرخ هذا المدير بذلك القول بعد أن أصبح محمد على يتخل عن الموظفين العثمانيين ويعين بدلاً منهم مشايخ القرى في مناصب المأمورين

ونظار الأقسام وعموماً فقد كانت القوة السياسية للمشيخ ترداد في فترات عدم الاستقرار وفي أوقات ضعف الحكومة ، فقد رفض المشيخ في مديرية الشرقية في سنة ٤٦ دفع الضرائب وأمداد الحكومة بالرجال والعمال اللازمين للخدمات (٨٠) .

ويبدو أنهم استغلوا مكانتهم ومناصبهم فرفضوا أيضاً تأدية المطالب في مواعيدها فكثر التشكي من كبارهم مما دفع بـ سيليوس مدير الحسابات إلى التدخل للتخفيف من دعوى الشاكين (٨١) .

الانتماءات الطبقية لكار الملك الزراعيين :

أدت سياسة محمد على المتمثلة في الغاء الالتزام ثم الاستيلاء على الرزق والأوقاف ثم منح الابعديات والجفالك وغيرها إلى ظهور كبار الملك بـ انتماءاتهم المختلفة .

أولاً - أسرة محمد على واتباعه :

تلتى أسرة محمد على واتباعه في مقدمة كبار الملك الزراعيين وساعدتهم على ذلك أن سلطة البلاشا ظلت حتى النصف الأول من القرن التاسع عشر لا تفرق بين ممتلكاتها الخاصة وممتلكات الدولة اذ ظل يعطى لنفسه حق التصرف في معظم أراضي الدولة وعلى هذا النحو تكونت ملكيات أسرة محمد على من أراضي الوسليا المملوكة بعد الغاء نظام الالتزام واطيان الابعديات التي أخذت شكل انعامات خلعوا الوالى على نفسه وأولاده وبناته وعند نهاية حكمه كانت أسرته تضع يدها على ٥٤١٤٤١ فدان من اطيان الوسليا والمعهد بخلاف الابعديات (٨٢) ، والاراضي المستصلحة واطيان الرزق الخاصة بالمساجد وهي وحدتها تشكل ١٨٪ من جملة أراضي مصر الزراعية في سنة ١٨٤٤ وبالبلفة ٧٣،٥٩٠ فداناً .

وفي سنة ١٨٤٨ منحت كل زوجة من زوجات محمد على وابراهيم خمسة آلاف فدان بالإضافة إلى ما كان لهن من أملاك كما منح أبناء وبنات أحمد بلاشا يكن وابراهيم بلاشا يكن اقارب الأسرة الحاكمة ١١٥٠٠ فدان بواقع ألف فدان لكل ولد وخمسة فدان لكل بنت .

كذلك أوقف محمد على من أرض مصر ١٧٤٢م ١٠٧٤ فدان من قرى كفر الشيخ ، ٢٣ ألف فدان بالملحة الكبرى اطلق عليها اسم وقف قوله للانفاق على بعض المشاريع في مسقط رأسه وكان كثيرون من أفراد أسرته ومن الذوات يفضلون الاقامة في تركيا أو في أوروبا وكان ما اكتسبته هذه العناصر جميعها من وضع ممتاز في البلاد مدخلاً للتعاون مع الاجنبي من جهة ولدعم أسرة محمد على من جهة أخرى (٨٣) .

والحقيقة أن عمر هذه الطبقة لم يتعد أربعينيات القرن التاسع عشر ومن هنا تصبح طبقة كبار المالك في مصر طبقة حديثة الصنع ولكن الواقع التاريخي يؤكد أنه وإن لم تكن هناك قوانين ملكية فردية إلا أنه من الناحية العملية كان هناك وبالذات منذ الأخذ بنظام الالتزام ما يمكن أن يسمى بكتاب الحائزين الأقطاعيين إذ كان الملتزم يعد مالكاً أقطاعياً لأنه يملك حق التصرف في الأرض والعمالين عليها (٨٤) .

كذلك يعد التطور الرأسمالي للزراعة من أحد العوامل التي أدت إلى تكوين طبقة كبار الزراعيين في القرن التاسع عشر ويتمثل ذلك التطور في تحول بعض كبار التجار على وجه الخصوص ليصبحوا من طبقة كبار المالك (٨٥) .

ثانياً - كبار الموظفين :

يلى أسرة محمد على وحاشيته في تكوين فئة كبار المالك الزراعيين كبار الموظفين العثمانيين والمصريين والعسكريين .

فبعد تصفيية زعماء المالك في القلعة سنة ١٨١١ وفى المصعيد سنة ١٨١٢ وزع محمد على مائة فدان على صغار المالك حتى لا يحررهم من الإيراد ثم أخذ في منح اطيان الابعاديات رزقة بلا مال بشرط زراعتها أشجاراً ثم تلاحت انعاماته وكانت تتراوح ما بين مائة فدان وثلاثة آلاف فدان للموظف الواحد (٨٦) .

والحقيقة أن معظم وظائف الدولة الكبرى حتى أواخر القرن التاسع عشر كانت وقفاً على الارستقراطية التركية التي كانت تضم إخلاطاً من

اتراك آسيا الصغرى والشراکسة بالإضافة الى الاكراد والشوام والارمن وكان العنصران الاخيران هما الفالبان فى مناصب الادارة المالية ووظائف الخارجية لتضليلهم فى الامور المالية وحذقهم للغات الاجنبية وتضمنت تلك الفتنة بعض المصريين الذين هيأت لهم شفافتهم واجادتهم للغة التركية فرصة ولوج الوظائف الكبرى والمشاركة فى ادارة البلاد وكان عددهم محدودا وحرص الحكم على صبغهم بالصيغة التركية ومن كان يحظى بذلك يصبح مؤهلا لتولى المناصب الكبرى .

وليس من شك فى أن وظائف الدولة الكبرى فى عهد محمد على وخلفائه كانت السبيل للحصول على الملكيات الزراعية الكبيرة اذ اراد الحكم أن يخلقوا لكيان الموظفين الذين كان أكثرهم من غير المصريين مصالح اقتصادية فى البلاد تربطهم بالنظام الذى وفرها لهم وتدفعهم الى المحافظة عليه وضمان استمراره وعرف هؤلاء باسم الذوات لما كانوا ينتسون به من ثراء عريض ومركز اجتماعى متزاً .

ومن الموظفين الكبار الذين حازوا الاراضى الزراعية وأصبحوا بن كبار المالك أيضا مصطفى باشا محافظ كريت اذ منح ثلاثة آلاف فدان كما حصل أحمد باشا المانكلى وكيل الجهادية على النصف فدان كما متى بعض ضباط الجيش الآخرين مساحات تتراوح ما بين ١٠٠ الى ٥٠٠ فدان تبعا لراتبهم العسكرية .

كما حصل حسن باشا المنسترى الذى تولى وظيفة الكتخدا فى عصر محمد على على ٢٦٠٤ فدان من أطيان الجيزه والفيوم وبنى سويف والبحيرة . وامتلك خورشيد باشا حكمدار السودان ألف فدان بمالتها وبتل مزار انعم بهم محمد على عليه تقديرأ لخدماته (٨٧) .

ويقال أن الوظيفة فى الحكومة كانت وسيلة من وسائل توسيع الملكية اذ كان الوظيف يدخل كمشترى فى مزادات الحكومة العلنية التى تطرحها لبيع الاراضى الخارجة عن الزمام وهكذا تشكلت الملكيات الكبيرة لهؤلاء الموظفين و تكونت منهم فئة ذوات مصر ومن بينهم ظهرت الشخصيات التى

لعبت دوراً كبيراً في حياة مصر في النصف الثاني من القرن التاسع عشر كرياض باشا و محمد شريف باشا و محمد سلطان باشا (٨٨) .

ويرى البعض أنه بالرغم من التغيرات التي طرأت على التركيب الاجتماعي منذ عهد محمد على وما تلاه إلا أن الطبقة العليا من الموظفين ظلت من الاتراك المتمصرين الذين كانوا في نفس الوقت هم كبار الملوك الرئيسيين في مصر .

وي جانب هؤلاء الاتراك المتمصرين دخل عدد من المصريين الخلوص في الخدمة الحكومية وبحكم ترقيتهم في وظائفهم أصبحوا من كبار الملوك أيضاً ومن هؤلاء رفاعة الطهطاوى وعلى بك البدراؤى وأبراهيم النبراوى وحامد أبو ستيت (٨٩) .

وبالإضافة إلى بعض المصريين الذين اتاحت لهم ظروف تعليمهم فرصة تولى الوظائف الكبرى كان هناك بعض المصريين من أظهروا كفاءة خاصة وحققوا اللغة التركية وتولوا بعض الوظائف الإدارية كناظار الأقسام (٩٠) .

وبالطبع كانت هذه الفئة القليلة - من العائلة الحاكمة وكبار الموظفين والضباط والذين كانوا في نفس الوقت متداخلين إلى أبعد حد مع الإدارة والسلطة الحاكمة - بعيدة عن عملية الانتاج الزراعي وفي نفس الوقت لديها سلطات واسعة استخدمتها في الضغط على المنتج الزراعي كما استخدمت أجهزة الدولة لقمعه واستغلاله وادى كل ذلك إلى شلل تطور علاقات الانتاج في الريف لمدى بعيد ومكان الاستقرارية الإدارية الطففالية ذات الملامح الاقطاعية من استخدام سلطتها للحصول على إنتاج الأرض وتسخير الفلاح مستغلة وجودها في مراكز السلطة (٩١) .

وبعبارة أخرى يمكننا القول بأن منح محمد على لموظفيه قد خفت لوناً من الأخذ والعطاء فالوظيفة الكبيرة تعطى أرضاً والملكية الكبيرة تعطى وظيفة (٩٢) .

وهكذا أصبحت ملكيات كبار الموظفين ورجال السياسة مرتبطة بوظائفهم أو رهناً بعلاقتهم بالحاكم (٩٣) .

كذلك ذكر شارل عيسى لو ان كبار الموظفين كانوا من كبار المالك
أيضاً اذ اعطتهم وظيفتهم هذا الركن والغنى (٩٤) .

مما سبق يتضح أن هذه الفئة رغم عدم تواجدها في الريف الا انها
استطاعت أن تحصل على مكاسب اقتصادية اتاحتها لها مكانتها ونفوذها
السياسي .

ثالث - الأعيان :

بينما كانت فئة الموظفين واتباع محمد على لا ينتهيون الى الريف نجد
هناك شريحة ريفية خالصة نمت ممتلكاتها فاتسعت وأصبحت تدخل في
عداد كبار ملاك الاراضي الزراعية تلك هي شريحة اعيان الريف التي تعتبر
الفئة الثالثة من كبار المالك « فهم الذين شكلوا الطبقة العليا في المجتمع
الريفي المصري بحكم معيشتهم وأصولهم القروية والتصاقهم المباشر
بالطبقات الريفية » (٩٥) .

وينتمي اعيان الريف الى العائلات الكبيرة من الفلاحين الذين استطاع
شيروخها او رؤساؤها أن يحرزوا نفوذاً كبيراً في المجتمع الريفي وارتکز
هذا النفوذ على الدور الذي يلعبونه في خدمة السلطة وعلى مساحة
الاراضي الزراعية التي تضع عائلاتهم أيديها عليها .

وترجع الأهمية التاريخية لرؤساء العائلات الريفية الى وقت مبكر
منذ كان نظام الالتزام هو الطابع المميز لحيازة الاراضي الزراعية واستطاع
شيروخ العائلات أن يحرزوا بعض النفوذ في ظل هذا النظام على أفراد
عائلاتهم وغيرها من العائلات الاقل شأنًا فأصبح من يرأس أكبر عائلات
القرية شيئاً لها كلها وهيأ هذا الوضع لبعض الشيروخ فرصة تكوين ثروات
كبيرة تمثلت في اعفاء اراضي المسحوح من الضرائب كما أن الاعتماد عليهم
في جباية الضرائب قد وسع من نفوذهم (٩٦) .

وبعد الغاء الالتزام ازداد نفوذهم الاداري والقضائي اذ أصبحوا
يمثلون سلطة الدولة .

ومن هذه العائلات المصرية عائلة أبو محفوظ وعبد الحق بأسيوط وأبو حشيش في القليوبية والشريف في الغربية والهواري في الفيوم والوكيل في البحيرة والتربي في الدقهلية والشريعي في المنيا وعلى البدراوى الذى تولى شيخاً في سمنود ثم ولد محمد على مامورا لجفالك نبروة حتى أصبح عمدة سمنود في سنة ١٨٣٥ وترك عند وفاته ٤٠٠٠ فدان وعقارات كثيرة بسمنود وطنطا والقاهرة ومن النقود ٦ ألف جنيه (٩٧) .

والحقيقة أن رؤساء القرى أو مشايخها كانوا يختارون من بين أغني وأقوى العائلات في القرية حتى قدرت ملكيات بعضهم بألف فدان ومن الطبيعي أن تملأهم سلطانهم من توسيع نطاق ممتلكاتهم « ومع أن أعيان الريف لم يبلغوا في ثرائهم وملكיהם مبلغ كبار الموظفين إلا انهم كانوا يشكلون أعلى الطبقات الريفية .

ويضيف Doreen Warriner أن معظم الأراضي الزراعية كان يمتلكها الأغنياء من المصريين خلال القرن التاسع عشر (٩٨) .

وعلى العكس من ذلك يذكر البعض أن ملكيات شيوخ القرى لم تكن كبيرة اذا ما قيست بالنسبة لمساحة الأراضي الزراعية فقد قدرت الممتلكات التي خصصت لهم بـ ١٥٤٢٠ فدان من ٣٨٥٦٢٢٦ مليون فدان . وهو قدر وان كان ضئيلاً الا انه كان أساساً لا يأس به لبلورة هذه الطبقة (٩٩) .

رابعاً - الأقباط :

بينما فقد رجال الدين الإسلامي - العلماء - مكانتهم بوصفهم من كبار الملوك أخذ الأقباط طريقهم إلى المسرح وكان ظهورهم مرتبطة باصلاح محمد على للسياسة الزراعية القديمة وسياسة التسامح الديني التي قبناها كذلك وأكب هذا الظهور عصر حياة الموظفين الرسميين للملكيات الكبيرة .

وقد ساعد الأقباط على تكوين ملكياتهم وضعهم في المجتمع المصري في القرن التاسع عشر اذ كانوا يشكلون عصب الجهاز الإداري في مصر كذلك احتكروا معظم وظائف ديوان الروزنامة وكان رئيس ذلك الديوان

واحداً منهم وقد شغل باسيليوس بك بن العلم على هذه الوظيفة في عهد محمد على (١٠٠) وأنعم عليه البلاشا بمساحات واسعة من الأطيان فقد كان يملك عدة قرى في الدلتا كانت أحدهما بها ٢٠٠ فدان كما وصلت أملاك بطرس أغا - في السبعينيات - قرب جرجا ما يتراوح بين ٢٠٠ إلى ٥٠٠ فدان (١٠١) .

ويقال أن أعمال جبالية الضرائب تكاد تكون وقفاً على الاقبال وحدهم وهيأ لهم ذلك نفوذاً واسعاً على الفلاحين واستطاع بعضهم أن يستغلوا وظائفهم في تكوين ملكيات كبيرة بقيمة في أيدي ورثتهم حتى ما بعد الحرب الأولى (١٠٢) .

وبالاضافة إلى هؤلاء كان هناك أيضاً بعض التجار من أغنياء النصارى مناصب المالية والخارجية لخدمتهم لغات الأجنبية ومنهم الذين سلماً تجارة مصر الداخلية والخارجية وكذلك خبراء تربية دودة القرن ثم عملوا منذ تداعى نظام الاحتياط وكلاء لبيوت تجارية أوروبية وزاد نشاطهم وترامت في أيديهم رؤوس الأموال في عهد الاحتلال البريطاني .

وبالاضافة إلى هؤلاء كان هناك موارنة الشام والاقباط الذين تولوا في مصر العليا الذين استغلوا أموالهم في الأرض والمزارع ومنهم جرجس اسطفانوس الذي حصل على ما يزيد على ألف فدان في كفر الالوندي قرب أجا وأمكن أخرى وقام بتركيب طلمبات الرى على قناة المنصورية .

ويرى جبريل بير انه بالرغم مما حازه بعض الاقباط من ملكيات كبيرة الا انهم لم يبرزوا في صورة طائفة من كبار الملاك لها اهميتها حتى الثمانينيات لأن الاقباط كأفراد فقط هم الذين ذكروا في المصادر (١٠٣) .

خامساً - مشايخ البدو :

تكونت الملكيات الكبيرة لعدد من شيوخ البدو خلال القرن التاسع عشر نتيجة عاملين متوازيين أولهما رغبة الحكومة في استقرار وتوسيع البدو والثانى يرجع إلى تطور الملكية الزراعية .

وقد تكونت بعض هذه الملكيات في ظروف شبيهة بتلك التي تكونت فيها ملكيات أعيان الريف فقد استوطن بعض شيوخ البدو والمصعيد واطراف الدلتا ودخل بعضهم في زمرة الملتزمين في القرن الثامن عشر ومن ثم خرجوا من نطاق البداوة والدواة حياة الاستقرار وتمتعوا بنفوذ كبير في الريف المصري في تلك الحقبة وتأثروا بالإجراءات التي اتخذها محمد على لتصفية نظام الالقزام ثم ما ليثوا أن اعادوا تكوين ثرواتهم واستعادوا ما كان لهم من نفوذ وأصبحوا من جملة شيوخ القرى وعمرها وعاشوا نفسي ظروفهم وتقلد بعضهم بعض الوظائف الحكومية وتدرجوا فيها حتى وصلوا إلى ارفع المناصب .

ومن هؤلاء آل مناع من قبيلة أولاد يحيى الذين كانوا ملتزمين لبعض بلاد قنا ثم أصبحوا في القرن التاسع عشر شيوخاً لقرية أبو مناع بقنا، وكذلك آل أبو كريشة الذين استقروا ببعض النجوع في قسم المنشأة بمديرية جرجا وككونوا في تلك النجوع قرية سميت عرابية أبي كريشة وكان شيخها أحمد أبو كريشة من أوائل من شغلوا وظيفة ناظر قسم في عهد محمد على سنة ١٨٣٣ وبلغت مساحة ما كان يزرعه من الاطياف نحو ١٦ ألف فدان .

وكان شيخوخ قرية أم دومة — مديرية جرجا — من شيوخ البدو وتولى كبيرهم السيد عبد الرحمن أبو دومة وظيفة ناظر قسم في عهد محمد على وكان ابنه عبد الرحمن ناظراً لقسم طهطا في عهد الخديوي اسماعيل واشتهرت هذه العائلة بالثراء الواسع والسيطرة على الفلاحين .

ومن أهم كبار المالك الذين ينحدرون من أصول بدوية وكونوا ملكيات لهم في ظروف مشابهة لتلك التي تكونت فيها ملكيات أعيان آل إباطة بالشرقية وهم عشائر قبيلة العائد التي نزلت بمصر في القرن الرابع عشر اليلادي واستقرت بالشرقية واستولت على أراضي بعض القرى وسخرها للفلاحين في زراعة اطياف تلك القرى وبقوا على بدوتهم فترة طويلة من الزمان (٤) .

وحين تولى محمد على الحكم خيرهم بين أن يعاملوا معاملة الفلاحين فيكون لهم ما لهؤلاء من حقوق وعليهم ما على الفلاحين من واجبات وبين

أن يعاملوا معاملة البدو فينزع ما تحت أيديهم من أطيان وضعوا أيديهم عليها بدون وجه حق فقبلوا أن يعاملوا معاملة الفلاحين ومن ثم الفوا حياة الفلاحة واعتادوا الاستقرار والخضوع للسلطة وبرز بيت أباذهة من بينهم فشنل حسن أباذهة وظيفة شيخ مشائخ نصف الشرقية سنة ١٨١٢ وكان يزرع نحو ٤٠٠ فدان وأصبح ابنه السيد أباذهة باشا رجلاً عظيم الشأن تقلد بعض المناصب الكبرى وتعهد بنحو ٢٠ قرية من قرى الشرقية في عهد محمد على (١٠٥) . وكان يمتلك نحو ٦٠٠ فدان في نحو ١٥ قرية وقد تراوحت ملكيات بقية أفراد عائلة أباذهة ما بين ٥٠٠ — ٢٠٠ فدان (١٠٦) .

كذلك تلقى رؤساء القبائل الآخرين منحاً من الأرض سميت باسم أطيان العرب وهي مساحات كبيرة نسبياً يزرع جزء منها الفلاحون والجزء الآخر تزرعه القبائل (١٠٧) .

كما كانت هذه الأراضي أما مغفاة من الضرائب أو تدفع نصف ضريبة وقد ألغى أفراد تلك القبائل من السخرة ومن التجنيد في حالة زراعتهم للأرض وقد تبلور من مشيخ هذه القبائل قطاع هام من كبار المالك الإقطاعيين منذ أيام محمد على (١٠٨) .

ومن هؤلاء آل الشوارب ومن بينهم محمد بن سالم الشوارب الذي كان شيخاً لقليوب ثم مأموراً لقسم أول قليوب في عهد محمد على سنة ١٨٣٣ (١٠٩) فقد حاز المذكور ١٧٠٠ فدان من أطيان المخصصة للعيان في المنطقة بالإضافة إلى ٤٠٠ فدان خالصة من الضريبة للإنفاق على الضيوف — كمسموح مشيخة — كما تعهد بمنطقته كلها وعموماً فقد كان يملك $\frac{1}{4}$ الأرض في قليوب (١١٠) .

وبالاضافة إلى عائلة أباذهة والشوارب اقتطع محمد على مساحات واسعة لمشيخ قبيلة العواید الذين أقاموا في الفيوم وبني سويف ولمنيا و منهم شيخ عائلة للوم ومشيخ قبيلة الجبالى في الفيوم (١١١) .

وقد بنى كثير منهم القصور وأقاموا بعيداً عن الأرض والفلاحة التي كانوا يحتقرونها دائمًا وكان كل همهم الحصول على أكبر قدر ممكن من

جهد الفلاح وثمرة عمله مستخدمين مثل أصحاب الجفالك والابعاديات ومشايخ البلد كل الاساليب العنيفة في معاملة الفلاح من ضرب وتعذيب وطرد للوصول الى القدر المطلوب من الارباح دون أن يهتموا بتطوير وسائل الانتاج أو تحسينها .

أما النوع الآخر من ملكيات شيوخ البدو فقد ارتبط تكوينه بسياسة محمد على الخالصة بتوطين البدو الذين كانوا ينزلون على اطراف الصحراء الشرقية والغربية بالقرب من الاراضي الزراعية وشكلت غاراتهم خطرا كبيرا على الحياة الاقتصادية فضلا عن اضطراب الامن وحتى يتخلص البشائر من متابعيهم منح شيوخهم مساحات واسعة من الابعاديات واعفوا من الضرائب ولم يعطهم تقسيطا ثابت حيازتهم لها وإنما وعدهم بالا يكلفوها بأعمال السخرة أو الخدمة العسكرية .

لكنه اشترط عليهم ضرورة القيام بمنع العرب المغرين من القيام باغاراتهم في الوادي .

ورغم هذه التسهيلات فإن البدو لم يألفوا حياة الاستقرار كما انهم كانوا يأنفون من العمل الزراعي لذلك تركوا الارض للفلاحين لزراعتها في مقابل نصف الحصتور فصدر أمر في سنة ٣٧ يقضى بمنع شيوخ القبائل من تأجير أطيائهم أو زراعتها والزموهم بزراعتها بأنفسهم (١١٢) .

ورغم الاوامر والتعليمات المتكررة استمر البدو على تلك الحال واستبدوا بالفلاحين فكانوا يأخذون ما يروق لهم من الاراضي الخصبة ويتركون للفلاحين الاراضي الاقل خصوبة ولا يدفعون الضرائب التي ربطت على الارض ويطلقون ابلهم واغنامهم في حقول الاهالى ووضعوا المتهربين من الضرائب والجرميين تحت حمايتهم مما اضطر الدولة الى ارسال الحملات العسكرية لتأديبهم وانتزاع ما تحت أيديهم من أطيائين ومتهربين وأخيرا اجبرت سطوة الدولة شيوخ البدو على الدخول في طاعة الحكومة .

فقد صدر أمر في سنة ٤١ يقضى بأن تكون الاراضي التي تعطى للبدو هي تلك التي تقع على اطراف الاراضي الزراعية بالبلاد التي لا يكون بها

ما يزيد على حلقة الاهالى من الاطياف المعمورة أو المستبعذات وان لا يسمح لهم بنقل شيء من غلات زراعاتهم الا بعد ان يسددوا الاموال الاميرية المقررة عليهم ، او منحهم الاراضى البور الزائدة عن حاجة الاهالى (١١٣) . وقد قدرت الاراضى التى حازها العربان حتى منتصف القرن التاسع عشر بـ ١٠٠ ألف فدان (١١٤) .

ويبدو أن الاراضى التى منحها محمد على للعربان اعطته سلطنة التدخل فى شئونهم الداخلية حين عين أحد المشياخ من عربان أولاد على فى وظيفة الشياخة بدلا من والده وأمره بالقيام بخدمة المصالح الاميرية اسوة باقرانه كما حثه على ضبط العربان المختلفين (١١٥) .

كذلك قام بتعيين سليمان بن حمدى شيخ عربان الفوايد على قبيلته بدلا من والده وأوصاه بالتفاني فى تأدية المطلوبات الاميرية بل وتوصية العربان بطاعته (١١٦) .

من ذلك يتضح أن محمد على كان يعتمد على القوة فـ كسر شوكة البدو وفى نفس الوقت يتبع أسلوبا آخر فـ اخضاعهم يتمثل فى توطينهم فى الارض الزراعية .

والحقيقة ان الفضل فى توطين البدو « لا يرجع لحمد على وحده حيث غيرت كثير من القبائل البدوية اسلوبها فى الحياة فى القرن التلمس عشر بدون تدخل الحكومة نتيجة للتطور العلم الذى حدث فى مجال الزراعة فى ادخال المحصولات الصيفية التى كانت تزرع فى الاسواق الاوروبية وما ترتب على ذلك من امكان زيادة الدخل النقدي والرغبة المؤكدة لكسب هذه الدخول لشراء البضائع الاستهلاكية الجديدة كل ذلك شجع على الاستقرار حتى ان شيخ القبيلة كان يأخذ جزءا كبيرا من ارض قبيلته او من القبائل الأخرى ويضمها اليه » .

ويقال أيضا أن اعطاء البدو وبخاصة مشياخهم قطعا شاسعة من الارض كملكيات خاصة تمهد لاستقرارهم قد أدت الى تشكيل وحدة القبيلة وبعض اجزاء من القبائل بدأت تتجه الى الاستقرار فى المدن ونجاح مشياخها فى الوصول الى مراكز رسمية او وظائف حكومية بل وترقّوا من الطبقات

الحاكمية وبذلك وصلوا الى نفوذٍ واسعٍ وأصبحَ مرکَّهم في الـ
لا يفهمُم (١١٧) .

والحقيقة أن مشايخ البدو هم الذين كانوا يستولون على الأراضي تقسيط الاطياف كانت تصدر باسمائهم دون أن يحدد فيها نصيب كل من أفراد القبيلة أو حتى تنص على أن ملكية تلك الاطياف مشاع أفرادها (١١٨) . وقد ترتب على ذلك أن أصبحت هذه الأراضي ملكاً لبعض الشيوخ وخرج أفراد القبيلة صفر اليدين وتحولوا إلى مجرد اجراء شيوخهم (١١٩) .

وبتفتیت وحدة القبائل بمرور الزمن تحول الشیوخ الى أعيان قرى الريف ومنهم من اجتبأ لهم حیاة المدن فنَزَحُوا اليها وتقلدوا الوظائف الكبیرة وسلكوا سبل الملأک الكبار فاتصلوا بالطبقة الحاكمة بينما اقتصر افراد القبائل فی القرى يلتمسون سبل العیش بالفلاحة او نقل البضائع على ظهور الابل (١٢٠) .

كذلك أدت زيادة كمية المحاصيل والزيادة المضطربة في سعر المحاصيل الزراعية إلى اثراء مشياطين العرب وأدى الازدياد الفاحش في شروع المشياط إلى كراهية باقى رجال القبيلة وأزدياد حقدهم عليهم بل وظمه حزارات بينهم وأحياناً بعض حالات من العصيان ضد هؤلاء المشياطين (١٣١)

وقد اغري محمد على ما حصله العريب من ثروات من العمل في الزراعي فطلب منهم دفع ضريبة أراضي سنوية ضئيلة ثم زاد من التزاماته تدريجياً إلى أن أوصلهم إلى نفس ظروف الفلاحين (١٢٢).

والجدير بالذكر أن تحول مشيخة البدو وشبيه البدو إلى كبار ملا للاراضي لا يعد ظهراً غريباً في المجتمع المصري في القرن التاسع حيث لوحظت عمليات مشابهة في جميع المناطق الأخرى من الشرق الأوسط التي شهدت استيطان قبائل بدوية مثل سوريا والعراق وأيران.

ويمضي كل ننان الوسائل التي حصل بها المشايخ المصريون على خصوصية واسعة كانت تختلف عن تلك الوسائل المسندة في الدول العربية الشمالية

اذ أن المشايخ الصرىين قد حصلوا على ملكياتهم الجديدة من الاراضى كمنح من حكم مصر للقيايم بزراعتها او ضمان وصول ايراداتها للدولة كما اشتريء هؤلاء المشايخ يائسهم اراضي اضافية اخرى . بعكس الستابقين الذين حصلوا عليها بالقوة كمحظوظ من مظاهر عجز الوالى فى بغداد او دمشق عن السيطرة على اراضي مناطقهم الادارية .

سادساً - الاحسان:

وآخرًا يندرج الأجانب أيضًا ضمن كبار الملك الزراعيين منذ أن سمح لهم محمد على بشراء الأراضي وملكيتها حتى من قبل أن تسمح لهم الدولة العثمانية في ولاياتها وينطبق ذلك على التجار اليونانيين والإنجليز والموظفين في دولته وال العسكريين الذين استفادوا من خبراتهم في حكومته.

فقد منح محمد على بعض أطيان الابعديات للأجانب تشجيعاً لهم على استغلال أطيان القطر وتعميرها واصلاحتها (١٢٣) . ومن هؤلاء عدد كبير من التجار البريطانيين الذين حصلوا على منح من الاراضي وفي سنة ١٨٤٠ قاموا بـاستثمارات رأسمالية ضخمة على حوالى ٢٥ الف فدان بعضها من اراضي الابعدية التي استصلاحوها وزرعوها .

ثم أصبح الاجانب ملوكاً للاراضي طبقاً للقرار الصادر في فبراير سنة ١٨٤٢ فقد سمح لهم الشريعة الإسلامية بملكية الاراضي بشرط دفع الخراج (١٢٤) . كذلك سمح لهم شراء الاراضي الخارجية التي تركها صغار المزارعين وامتلاكها ملكية تامة (١٢٥) .

وعلى العكس من ذلك يرى البعض أن حكام مصر منذ عهد محمد على قد تجاهلوا القانون الإسلامي الذي ينص على عدم السماح للأجانب بامتلاك أراضي في الدولة الإسلامية كما أن التطور الزراعي في مصر في القرن التاسع عشر وما بعده قد شجع الأجانب على امتلاك الأراضي في مصر وفي أملاكن أخرى بالشرق الأوسط (١٢٦) .

وأخيراً تعهد بعض الأجانب بالقرى العاجزة عن سداد الضرائب فوضعوا أيديهم على بعض أطيان العهد وتمتعوا بحق الانتفاع بها (١٢٧)

وعندما ازداد سخاء محمد على فى منح الابعاليات للاجانب علق بعض المعاصرین على كبر حجم عزب الاجانب وبخاصة عند اقتراب حكم محمد على من نهايته (١٢٨) .

فقد ذكر أن الاجانب كانوا يتمتعون بملكیات كبيرة داخل الامبراطورية العثمانية وبدأوا يتحلّيون على قرارها في عدم تملّك الاجانب بتسجيل ممتلكاتهم باسماء الاهالى وبذلك ظلوا يملكون مساحات واسعة بالقرب من الاسكندرية على وجه الخصوص (١٢٩) .

والخلاصة ان كبار الملوك الرئيسيين كانوا ينحصرون في ثلاث فئات أولها الاتراك بما يحييه هذا العنصر من أسرة محمد على وكبار موظفيه الاتراك على اختلاف اجناسهم وثانيهما المصريون من كبار الموظفين وأعيان الريف والقباط وشيوخ البدو الذين الفوا حياة الاستقرار فيما بعد والثالثة هي الاجانب بكافة أنواعهم سواء أكثروا اداريين أم تجارا والذين استثمروا أموالهم في الاراضي الزراعية .

وليس هناك مدعوة للتقرير بين هؤلاء الاجانب طالما انهم على اختلاف فئاتهم كان يجمعهم هدف واحد هو الربح وتحجيم الثروة وتولي الوظائف الهمامة فملكیات هؤلاء الاجانب وامتيازاتهم واستثماراتهم أيا كانت الفئة الاجتماعية التي ينتمون إليها كانت تجعلهم فوق مستوى الاهالى .

(ج) وضع الفلاح في ظل الملكيات الكبيرة :

لا شك في أن تطور الحيازة الزراعية وظهور كبار الملوك كان له تأثيره السىء على الفلاحين ففي اثناء القرن التاسع عشر وبخاصة في الثلاثينيات والاربعينيات من نفس القرن نفتنت ملكيات الفلاحين الصغار وغالبا ما اختفت تماما مما ادى الى ظهور طبقة من الفلاحين المعديين الذين لا يملكون ارضا» (١٣٠) وذلك كله راجع الى كثرة الضرائب وما استتبع ذلك من هروب الفلاحين بل وخروج عائلات برمتها من الريف وتوزيع اراضيهم على غيرهم وتحولها الى عهدة او جفلق ، وربما كان السبب أيضا في هجرة هؤلاء البؤساء من الفلاحين هو انه رغم ان محمد

على حاول حمايتم من هجمات العربان وتخريب مزروعاتهم الا ان السلطات المحلية وكذا كبار المالك استمروا في ارهاقهم مما أدى الى عدم تحسن حالة الفلاح تحسناً بيناً .

فبينما كان ينهى محمد على المشايخ والصرافين عن ظلم الفلاحين الا انهم استمروا في غيهم وحصلوا منهم بعض المبالغ على أنها من الميرى ويقيت هذه المبالغ في ذممهم فرأى الوالي ضرورة خصم هذه الاموال من ديون الفلاحين التي عليهم للحكومة وتأديب المشايخ الذين ظلموا الفلاحين . وإذاء هذه المظالم التي تعرض لها الفلاحون رأى بعض المؤرخين وضعيتهم ضمن الرابطين في قاعدة الهرم الاجتماعي في القرية المصرية بأنواعهم الثلاثة سواء : المالك الصغار وفقراء الفلاحين وكذا اقتنان الأرض (١٣١) لأن المضار التي لحقت بالفلاح من جراء الملكية الزراعية حلت دون ظهور طبقة مستقلة ومسئولة من صغار المزارعين (١٣٢) .

فكمار المالك استناداً إلى مرتباتهم بصفتهم من كبار الموظفين وكبار ضباط الجيش كانوا يقومون باستصلاح الأراضي واستغلالها اذ كان في وضعيتهم السير في هذه العملية بسهولة تناسب مع ضخامة مرتباتهم كذلك كانوا يتربكون المحصول في شونهم حتى العام التالي ماداموا لا ينتظرون هذا المحصول ويعيشون على رواتبهم الكبيرة كل ذلك لكي لا يتعرضون للمساومات التجارية ، أما صغار الفلاحين فكان وضعهم مختلفاً ، ولم يكن بواسطتهم الاصرار على بيع المحصول بسعر معين خاصة وانهم كانوا ينتظرون للتغييش بثمنه فاضطروا لرهن أرضهم لشراء البذور والتقاوى وانتهى الامر بكثير منهم الى بيع ارضهم والعمل في أرض الباشا المجاورة في الوقت الذي تزايدت فيه الارباح والاراضي والرواتب في أيدي كبار المالك .

ومع ازدياد الثروة في أيدي الطبقة الحاكمة واستنادها الى الارض علاوة على استنادها الى وظائفها الخذلت في اشباع حاجاتها بطريقه متزايدة وانفصلت عن الفلاح .

وإذا كان محمد على قد وضع لائحة خاصة حدد فيها نظام زراعة الجفالك وكيفية معاملة الفلاحين الا ان أحداً من كبار المالك لم يلتزم بذلك .

بل ان المديرين كانوا يجبرون الفلاحين على العمل في الجفالك بدون أجر ويوضعوا شروطا شديدة لنظر الاقسام وملحظي الاخطاط بخصوص احضار الفلاحين (١٣٣) .

وقد هذا مشيخة البلاد حذوهם حين سخروا الفلاحين في زراعة اراضيهم بدون أجر مما تسبب لهم في اضرار عظيمة وهكذا اتبع المشيخة نفس اسلوب المترمين القدمين .

كذلك لم يكن من حق الفلاح اختيار المحاصيل التي يزرعها فقد كان ذلك من حق ديوان الجفالك والعمد الذي يحدد سنويا الدورة الزراعية وأنواع الزروعات فكان الفلاح اداة تنفيذ فقط يتناقضى مقبل ذلك أبرا عينيا هو نصيبه في حصته ، فاراضي الجفالك كانت تقسم الى حصص توزع على الفلاحين الذين يتولون زراعتها مقبل سدس المحصول بالنسبة لجميع المحاصيل ما عدا الذرة الصيفي فكان لهم منها الربع والذرة النيلى وكان يخصهم منها النصف أى أن الزراعة الشتوية كان يستحق الفلاح فيها الربع بينما زراعة « الراحة » يعطى لهم فيها السادس بعد استبعاد التقلوى (١٣٤) وبالرغم من أن هذا التوزيع كان بناء على أمر صادر في سنة ١٨٣٧ الا أن ذلك القانون لم يطبق على الاطلاق فقد كان الموظفون يأخذون الحبوب لانتسحهم ويتركون للفلاحين أقل من نصيبهم .

ورغبة في تحسين حال المزارعين في أراضي الجفالك رؤى حسب القانون الصادر في سنة ٣٨ اعطاؤهم خمس اراضي التي يعملون فيها على أن تقوم حيوانات الجفالك بخدمة ذلك الخمس (١٣٥) .

وفي سنة ١٨٤٠ سمح للفلاحين الذين يعملون في ضياع الباشا أن يتناقضوا نصف أجرهم نقدا ونصفه عينا في كل يوم ثلاثة بمعدل ٣٠ باره للرجل ، ١٥ باره للشاب ، ١ بارات للخدث أما من كانوا يعيشون في ضياع ابراهيم بشاش فقد كانوا يتناقضون ٤ باره في اليوم ٣٠ منها في شكل حصة من الخيز والباقي نقدا في مواعيد منتظمة كما كانوا يتناقضون جزءا من المحاصيل (١٣٦) .

يبينما بلغ أجر العاملين في أراضي المعهدة ٤٠ باره والمزارعين غير الدائمين من ٣٠ : ٢٠ باره في الصعيد ومن ٤٠ : ٣٠ باره في الوجه البحري وحرم على كبار الموظفين والحكام تشغيل الفلاحين بدون أجر (١٣٧) . وفي سنة ٤٦ سن محمد على لائحة للمزارعة في الجفالك وقد جاء بها أن جميع الحبوب التي تزرع في مصر سواء أكلفت صيفية أم شتوية أو نيلية يحوز زراعتها بين الحكومة أو غيرها وبين الأهل بطرق المعاشرة وذلك بشرط أن يقوم المزارع بكل ما تتطلبه الزراعة من خدمة أو عمل إلى أن يتم الزراعة وعندئذ يأخذ صاحب الأطيان نصف المحصول ويأخذ المزارع النصف الآخر ، أما الخضروات فتباع ويقسم ثمنها مناصفة كذلك كان بعض المزارعين يحصلون على جزء من المحصول نظير عملهم في الابعاديات أو في أطيان المعهد (١٣٨) .

هذا عن الفلاح الذي يعمل بأجر سواء في أرض الجفالك أو الابعاديات أما الفلاح الذي اعطى حصة من الأرض لزراعتها فإنه في حالة عدم ايفائه بما على حصته وتكرر ذلك العجز كفته يداه عن حصته وتحول إلى أجير يعمل في أرض الجفالك وقت البذر والحساب لقاء أجراً يومياً وتوزع حصته على غيره من الفلاحين .

والحقيقة أن الفلاحين لاقوا الامرير في عملهم في الجفالك فقد أصبح لزاماً عليهم أن يجدوا في عملهم لا ليكتسبوا عيشهم فحسب بل ليضمن المشرفون على إدارة الجفالك نصيبهم في الربح ومن ثم تعرضوا لظلم هؤلاء المشرفين ومغلطاتهم في الحساب السنوي مما جعلهم يخرجون مدينيين بمبالغ ينوه بها كاهم لهم ويهبطون إلى مستوى الأجير الذي لا يضمن قوت يومه .

وبالرغم من أن البلاسا حاول زيادة أجورهم اذ قدر لكل فلاح في اليوم قرشاً واحداً لم ي العمل في جفالك ابنه السر عسکر الا أن بعض المديرين بمساعدة النظار كانوا لا ينصنونهم اذ يعطون لكل منهم عشرة قروش في الشهر (١٣٩) .

وهكذا أصبحت أحوال الفلاحين وبخاصة جفالك محمد على باللغة السوئ لدرجة أن بعض الأجانب المتعلمين يحمد على اقتراحوا عليه اقتصاد

مطاعم جماعية في كل جفالة ي يستطيع فيها الفلاحون أن يتناولوا غذاءهم أو نقل جزء منه إلى بيوتهم كذلك اقترح استخدام نساجين لانتاج قماش لكساء الفلاحين في الجفالك وأن تقام العمالل لاستخراج الزيت وتبهض الأرز لسد احتياجات استهلاك الفلاحين لكن هذه المقترنات ووجهت بالرفض .

ونظراً لسوء أحوال الفلاحين فقد تفشت ظاهرة التنسحب من
الجحالت فمدت الأوامر لذيرى الفرى بتسليم الفلاحين.. الذين لا ينتهيون
إلى قراهم كذلك أرسلت القوات من الشاهزة إلى المديريات المساعدة
السلطات المدنية وبعد جمع الفلاحين كانوا يساقون جماعات مع زوجاتهم
وأطفالهم تحت حراسة عسكرية إلى الفرى التي هاجروا منها وقد أخذهم
محانطة البحيرة وحدها ١٢ ألف أسرة وقيل أنه تم اعدام عدد من الفلاحين
لأنهم حلووا المرب (١٤٠) :

أما عن كيفية توزيع المزارعين فقد كان يتم اعطاء العمال للابعاديات بواقع خمسة عمال لكل مائة فدان من أبعاديات الوجه القبلي وثمانية عمال لكل مائة فدان في الوجه البحري لا بها من زراعات صيفية وهو لاء العمال يعملون في الزراعة نظير حصة من المحصول أو أجر ولا يذهبون إلى العمل في الترع والجسور. أى إنهم خصصوا للزراعة فقط في الأبعاديات وقليلة لها من العطل (١٤١).

من ذلك نرى أن الفلاح أصبح مرتبطاً بالارض ولا ينقطع أو ليس
في مقدرتها مبارحتها رغم سوء معاملته، وهذا أصبح وصفه شبيهاً بنفسه...
وضفه في ظل نظام الالتزام فكما أن الملتزم كان بمقدراته، اعادته بسلاطح أيضاً
الملاك الجدد لهم نفس الحق في الوقت الذي لم يكونوا مكلفين فيه بضمان
حصته على جزء يعادل كده وجهده بينما يقول كل ذلك لهم وحدهم ..

والحقيقة أن وضع الفلاح سواء الذي حصل على نصيب من الأرض طبقاً لتوزيع محمد على من ٣ إلى ٥ أفدنة أو، الذين كانوا يعملون في الأبعاديات والوسائل والجفالك « قد وصل إلى حالة بالغة في السوء وربما أسوأ مما كانت عليه حالتهم قبل ذلك. في الوقت الذي زاد فيه أصحاب الجفالك والأبعاديات والمهندسين شيخ البلاد من مسلحة

أراضيهم (١٤٢) ومن ناحية أخرى ظلت وسائل الانتاج في اغلبها وسائل تقليدية عتيقة فبالرغم من استخدام السوقى والتوسيع في ذلك فقد ظل الاعتماد على الجهد الحيوانى والبشرى هو السمة المميزة كما ظلت علاقة الفلاحين مع الاستقراطية الزراعية الجديدة تسير على نفس الخط مع زيادة التعنت مستندة إلى سلطتها ربما أكثر من المترمين القدماء «فالثبات» الزراعية الجديدة تعتبر جديدة فقط من زاوية الاختلاف وحقوق الملكية المطلقة التي يعطيت لهم ولكنها في نفس الوقت تعد قديمة من زاوية أنها ورثت وبشكل كامل كل صفات «لامح المترمين في بعدهم عن العمل» الزراعى وغيرتهم عن حياة الفلاحين واحتقارهم لهنة الزراعة واضطهادهم للفلاحين وامتصاص الجزء الأكبر من الانتاج الزراعى نفسه وتحويله إلى استهلاك غير منتج في المدن وفي اتنوع الترف الأخرى (١٤٣)

والحقيقة أن كبار الملوك سواء منهم المترمين لاسرة محمد على أم كبار الموظفين وحتى القسكيين أو رجال الدين الذين كانوا يستولون على ربع الأرض سواء باعتبارهم ملوكاً أو لارتباطهم بالحاكم وجهازه المركزي اعتدوا في المدينة وحكموا القرى بأجهزة الدولة المركزية الذين هم جزء منها

«عافن كانت الصفة الأولى للاستقراطية الزراعية في مصر أنها «استقراطية بيروقراطية» ونظراً لظروف طفيف الشكل المركزي في الحكم تقليدياً أصبحت الوظيفة هي الوسيلة للسيطرة الاقتصادية وإمتلاك الأرض التي كانت الدعامة الاقتصادية الأولى على عكس ما هو شائع من أن السيطرة الاقتصادية هي التي تؤدي إلى السيطرة السياسية» (١٤٤)

وقد شاءت على استمرار ذلك طوال القرن التاسع عشر أن العلاقة بين الفلاح والملك كان يتنظمها العرف حتى ولو صدرت لوائح من حين آخر لتخفيف الظلم، فإنها لم تكن توفر موضع التنفيذ

وهكذا كان هناك تنافض طبقي واضح يمثل هوة تناقض بين الفريقين فلم يكن هناك أدنى ارتباط بين هؤلاء الملوك وبين المجتمع الريفي بعبارة أخرى لم يكن هناك انتقام طيفي لكبار الملوك يحكم أصولهم القومية إلى الريف المصري اللهم إلا إذا أستثنينا فئة الأعيان من كبار الملوك الزراعيين.

هوامش الفصل الرابع

- (١) د. رؤوف عباس - المصدر السابق - صص ١١ ، ١٢ ، ١٣ .
د. رقوف - ندوة الجبرتي .
- (٢) فتحى عبد الفتاح - المصدر السابق - ص ٩١ .
- (٣) الحنة - تاريخ مصر الاقتصادى - ص ٧٥ ، الحنة - تاريخ الزراعة - ص ص ٤١ ، ٤٢ .
- (٤) هيلين ريفلين - المصدر السابق - ص ٩١ .
- (٥) محمد فؤاد شكرى - المصدر السابق - ص ص ٢١٨ ، ٢١٩ .
- (٦) محمد عودة - المصدر السابق - ص ١١٩ .
- (٧) د. أحمد عزت عبد الكريم - حركة التجديد - ص ١٢٣ .
- (٨) محمد فؤاد شكرى - المصدر السابق - ص ٣٣ ، محمد كامل مرسى - المصدر السابق - ص ٨٣ .
- (٩) د. عبد العظيم رمضان - صراع الطبقة فى مصر - بيروت سنة ١٩٧٨ - ص ٥٤ .
- (١٠) رؤوف عباس المصدر السابق - ص ٢٩ .
- (١١) يعقوب ارتين - المصدر السابق - ص ٥٢ ، عزيز خانكى - المصدر السابق - ص ٦٥٢ .
- (١٢) محمد السعيد محمد - الاقتصاد الزراعى - الطبعة الثانية - القاهرة سنة ٥٣ ، ص ٦١ .
- (١٣) خليل سرى المصدر السابق - صص ٣١ ، ٣٧ .
- (١٤) يعقوب ارتين - المصدر السابق - ص ٥٢ ، عزيز خانكى - ص ٦٥٥ ، محمد فؤاد شكرى - ص ٣٣ .
- (١٥) معية برکى - دفتر ٨٠ ورقة ٧١ أمر ٥٨٢ سنة ١٢٥٢ هـ سنة ١٨٣٧ م (زراعة) .

- (١٦) رؤوف عباس - ص ٣٠ ، هيلين ريفلين - ص ٩٢ ، محمد فؤاد شكرى - ص ٥٢ ، الحلة - ص ٨٣ .
- (١٧) سجل خديوى تركى - ٧٤٨ صحيفه ١٤٦ مكتبة ٢٤٠ سنة ١٢٤٢ هـ - « ابعاديه » .
- (١٨) محمد فؤاد شكرى - ص ٥٢ .
- Gabriel Baer, A history of Land ownership, P. 59. (١٩)
- (٢٠) ديوان المعية السنوية عربي أمر ٢٠٦ ص ١١٤ ، ص ١٢٥٣ .
- (٢١) ديوان المعية السنوية عربي دفتر ٢ أمر ١٣٠ سنة ١٢٥٠ هـ أمر الى غطاس أفندي روزنامجي مصر « ابعاديات » .
- (٢٢) د. جلال يحيى - المصدر السابق - ص ٢٠ .
- (٢٣) محمد فؤاد شكرى - المصدر السابق - تحرير كاهيل - صفحة ٧٧٧ .
- (٢٤) صلاح عيسى - المصدر السابق - ص ١٣٢ .
- (٢٥) ديوان المعية السنوية عربي مجموعة ١ دفتر ٥ أمر ٢١٨ ص ١١٩ سنة ١٢٥١ هـ « ابعاديات » .
- (٢٦) ديوان المعية السنوية عربي مجموعة ١ دفتر ٢ ص ٤٥٠ أمر ٤٥٠ هـ كريم لعياس أفندي روزنامجي مصر سنة ١٢٥٠ هـ .
- (٢٧) ديوان المعية السنوية عربي مجموعة ١ دفتر ٢ ص ٣٥ أوامر كرام لروزنامجي مصر سنة ١٢٥٠ هـ .
- (٢٨) ديوان المعية السنوية عربي مجموعة ٢ دفتر ٢ أمر ٨ ص ٤ سنة ١٢٥٠ هـ .
- (٢٩) ديوان المعية السنوية عربي مجموعة ١ دفتر ٢ أمر ٨٣ ص ٤٠ سنة ١٢٥٠ هـ « ابعاديات » .
- (٣٠) سجل معية تركى دفتر ٢٠٠ ورقة ٥٦ سنة ١٢٥٠ هـ .
- (٣١) سجل معية تركى - ٤٢ صحيفه ٥ مكتبة ٤٠٨ سنة ١٢٤٦ هجرية سنة ١٨٣٠ ميلادية « ابعاديات » .

- (٣٢) ديوان معية سننية عربى مجموعة ١ دفتر ٢ أمر ٢٣ ص ١٩
سنة ١٢٥٠ هـ «زراعة» .
- (٣٣) ديوان معية سننية عربى مجموعة ١ دفتر ٢ أمر ١٨٥ ص ٨٢
سنة ١٢٥٠ هـ .
- (٣٤) ديوان معية سننية عربى مجموعة ١ دفتر ٢ أمر ١٩٧ ص ٨٥
سنة ١٣٥٠ هـ .
- (٣٥) ديوان معية سننية عربى مجموعة ١ دفتر ٢ أمر ٢٠٨ سنة
١٢٥١ أمر الى روزنامجي مصر .
- (٣٦) ج. بيلى - اطوار الملكية العقارية فى الديار المصرية سنة
١٩٢٤ - ص ٣٦ .
- (٣٧) ابراهيم زكي - المصدر السابق - ص ١٤٣ .
- (٣٨) سجل رقم ٥١ معية تركى - وثيقة رقم ٤٦٤ ارادة الى البك
الدفتردار آخر ذى الحجة سنة ١٢٤٨ هـ .
- Gabriel Baer, A history of Land ownership, P. 17.
- (٣٩)
- (٤٠) ذيقان قرقوط - المصدر السابق - ص ١٢١ .
- (٤١) هيلين ويفلين - المصدر السابق - ص ٩٣ .
- Gabriel Baer, Op. Cit, P. 64
- (٤٢)
- (٤٣) بيلى - الملكية العقارية ص ٢٦ .
- Gabriel Baer, Op. Cit., PP. 17 - 18.
- (٤٤)
- (٤٥) رؤوف غباش - المصدر السابق - ص ٣٥ .
- (*) انشئ شورى المعاونة فى سنة ١٨٠٥ وكان يتولى الاشراف
على ادارة الجفالة والعهد الخاصة بالبلاش وأولاده .
- (٤٦) ديوان المعية السننية عربى مجموعة ١ دفتر ٥ ص ٥ أمر ١١
سنة ١٢٥١ هـ سنة ١٨٣٥ م، أمر ٢٠٩ سنة ١٢٥٣ هـ سنة ١٨٣٧ م .
- (٤٧) ديوان المعية السننية عربى مجموعة ١ دفتر ٣ أمر ١١ ص ٤ .

- (٤٨) قانون الجفالك — سنة ١٢٥٩ هـ — صص ٧٠٦، ٣
(٤٩) قانون الجفالك — ص ١٦ ، ص ٢٤ ، ص ٢٩ ، ص ٢٩٠
(٥٠) هيلين ريفلين — المصدر السابق — صص ١٠٤ ، ١٠٤
(٥١) هيلين ريفلين — المصدر السابق صص ١٠٤ ، ١٠٥
Gabriel Baer, Op Cit., P. 13.
(٥٢)
(٥٣) د. رؤوف عباس — المصدر السابق — صص ٤٠ ، ٤١
Gabriel Baer, Op Cit., P. 13.
(٥٤)
(٥٥) الحبة — تاريخ الزراعة — ص ٥١
(٥٦) د. عبد العظيم رمضان — صراع الطبقات في مصر —
ص ٥٥ ، ٥٦
(٥٧) هيلين ريفلين — المصدر السابق — صص ٩٦ ، ٩٧
(٥٨) فتحى عبد الفتاح — المصدر السابق — صص ٤٥ ، ٤٦
(٥٩) التزامات قرى محفظة ابحاث ١١٩ دفتر ٥٨٦ ديوان الكتخدا
وثيقة رقم ١٢١٤ سنة ١٢٦٣ هـ
(٦٠) سجل ٨٥ معية تركى — وثيقة ١٧٢ ، ٢٢ ذى الحجة
سنة ١٢٥٢ هـ
(٦١) ديوان المعية السنوية عربى مجموعة ١ دفتر ٢ أمر ٥١٩ ص
٢٢١ ، سنة ١٢٥١ «عهدة» .
(٦٢) محفظة ٣ محفوظات ديوان التجارة والمبيعات ١٩ ذى الحجة
سنة ١٢٥٨ هـ
(٦٣) محفظة رقم ٣ محفوظات ديوان التجارة ٢٥ شعبان سنة
١٢٦١ هـ من الجانب العالى الى أرتين بك .
(٦٤) محفظة رقم ٦ محفوظات ديوان التجارة ٩ ذى القعدة سنة
١٢٦٣ هـ ٢٣ محرم سنة ١٢٦٤

- (٦٥) محمد فؤاد شكري - المصدر السابق - ص ٤٦٥ .
- (٦٦) د. رؤوف عباس - المصدر السابق - ص ٤١ .
- (٦٧) يعقوب ارتين - المصدر السابق - ص ٧٦ .
- (٦٨) د. رؤوف عباس - المصدر السابق - صص ٤١ ، ٤٢ ، ٤٣ .
الجنة تاريخ مصر الاقتصادي - ص ٨٢ ، تاريخ الزراعة - ض ٥٠ .
- (٦٩) الحنة - تاريخ مصر الاقتصادي - ص ٨١ ، يعقوب ارتين -
صفحة ٧٥ .
- (٧٠) فتحى عبد الفتاح - المصدر السابق - صص ٥٥ ، ٥٦ .
- (٧١) ديوان المعية السنوية عربى مجموعة ١ دفتر ١ أمر ٣٠٥ ص ١٠٥
سنة ١٢٤٦ هـ .
- (٧٢) محمد كامل مرسى - المصدر السابق - ص ٧٦ .
- (٧٣) فتحى عبد الفتاح - المصدر السابق - ص ٤٢ .
- (٧٤) محمد كامل مرسى - المصدر السابق - ص ٧٦ .
- (٧٥) د. رؤوف عباس - المصدر السابق - ص ٤٥ .
- (٧٦) فتحى عبد الفتاح - المصدر السابق - صص ٣٩ ، ٤٠ .
- (٧٧) د. رؤوف عباس - المصدر السابق - ص ٤٦ .
- (٧٨) سجل ٥٠ معية تركى وثيقة ٤٨٠ ذى الحجة سنة ١٢٤٨ هـ ،
سجل ٥١ معية تركى وثيقة ٤٦٤ سنة ١٢٤٨ « اراده » .
- (٧٩) سجل ٧٣٦ خديوى تركى - وثيقة ١٠٨ ذى الحجة سنة
١٢٤٢ هجرى .
- (٨٠) د. محمد عودة - المصدر السابق - صص ٢١٧ ، ٢١٨ .
- (٨١) ديوان المعية السنوية عربى مجموعة ١ دفتر ٢ أمر ٢ ، ٧٩ ، ٨٠ .
ص ٣٨ أوامر كرام .
- (٨٢) د. رؤوف عباس - المصدر السابق - ص ٧٢ .
- (٨٣) ذوقان قرقوط - المصدر السابق - صص ١١٨ ، ١٢٦ ، ١٢٧ .

- (٨٤) فتحى عبد الفتاح — المصدر السابق — ص ١٨٤ .
- (٨٥) محمد عودة — المصدر السابق — ص ١٤٦ .
- (٨٦) ذوقان قرقوط — المصدر السابق — ص ١١٩ .
- (٨٧) د. رؤوف عباس — المصدر السابق — ص ص ٧٨ ، ٧٩ ، ٨١ .
- (٨٨) ذوقان قرقوط — المصدر السابق ص ص ١٢٠ ، ١١٩ .
- (٨٩) د. محمد عودة — المصدر السابق — ص ١٤٩ .
- (٩٠) د. رؤوف عباس — المصدر السابق — ص ٨١ .
- (٩١) فتحى عبد الفتاح — المصدر السابق — ص ص ٤٦ ، ٤٧ .
- (٩٢) د. يونان لبيب — تاريخ الوزارات المصرية — ص ٣٤ .
- (٩٣) محمد عودة — المصدر السابق — ص ١٥٧ .
- Charles Issawi, Op Cit., P. 225.
- (٩٤) (٩٥) محمد عودة — المصدر السابق — ص ١٤٧ .
- Gabriel Baer, Studies in the Social History of modern Egypt, PP. 45, 46.
- (٩٧) فتحى عبد الفتاح — المصدر السابق — ص ٤٠ .
- (٩٨) دورن وورنر — ترجمة حسن السلمان — الأرض والفقير في الشرق الأوسط — القاهرة سنة ١٩٥٠ — ص ٨٦ .
- (٩٩) صلاح عيسى — المصدر السابق — ص ١٣٥ .
- (١٠٠) تعهد بأسيليوس ببعض الشئ المعاشر ليقوم بسداد الضرائب عنها — انظر التزامات قرى محفظة ابحاث ١١٩ دفتر ٥٨٦ ديوان الكتخدا وثيقة رقم ١٢١٤ .
- Gabriel Baer, Op Cit., P. 63.
- (١٠١) (١٠٢) د. رؤوف عباس — المصدر السابق — ص ص ٩٦ ، ٩٧ .
- Gabriel Bar, Op Cit., P. 63 — 65.
- (١٠٣)

(١٠٤) د. رؤوف عباس - المصدر السابق - ص ص ٩٠ ، ٩١ .

Gabriel Baer, Op Cit., PP. 57 — 58. (١٠٥)

(١٠٦) عبد العظيم رمضان - صراع الطبقات في مصر ص ٧١ ،

د. رؤوف عباس - ص ٩٣ .

Gabriel Baer, Op Cit., P. 58.

(١٠٧)

(١٠٨) فتحى عبد الفتاح - المصدر السابق - ص ٤٢ .

(١٠٩) د. رؤوف عباس - المصدر السابق - ص ٩٢ .

Gabriel Baer, Op Cit., PP. 58 — 59.

(١١٠)

Ibid., P. 59. (١١١)

(١١٢) ديوان المعية السنفية عربى - مجموعة ١ دفتر ٣ أمر ١٨٣

١٢٥٠ هـ ،

تحل ١٢٥٠ سنة ١١٤٥ هـ .

(١١٣) ديوان المعية السنفية عربى مجموعة ٤ دفتر ١ نمرة ٣٢٨ ص

١٢٤٥ هـ ،

(١١٤) فتحى عبد الفتاح - المصدر السابق - ص ٤٢ .

(١١٥) ديوان معية سنفية عربى - مجموعة ١ دفتر ١ أمر ٢٨٦ ص

١٢٤٦ هـ .

(١١٦) ديوان المعية السنفية عربى - مجموعة ١ دفتر ٥ أمر ٢١١

ص ١٢٧ فرمان جليل الشأن سنة ١٢٥٣ هـ .

Charles Issawi, Op Cit., P. 214.

(١١٧)

Gabriel Baer, Op Cit., PP. 56 — 57.

(١١٨)

(١١٩) ذوقان قرقوط - المصدر السابق - ص ١٨٦ .

(١٢٠) د. رؤوف عباس - المصدر السابق - ص ٩٦ .

Charles Issawi — Op Cit., P. 214.

(١٢١)

(١٢٢) جبريل بير - المصدر السابق - ص ص ١٩ ، ٢٠ .

- (١٢٣) محمد السعيد — المصدر السابق — ص ٦٢ .
- (١٢٤) هيلين ريفلين — ص ٩٣ .
- (١٢٥) خليل سرى — المصدر السابق — ص ٣٣ .
- (١٢٦) جبريل بير — المصدر السابق — ص ١٨٠ .
- (١٢٧) د. رؤوف عباس — المصدر السابق — ص ١٠١ .
Gabriel Baer, Op Cit., P. 65.
- (١٢٨)
- (١٢٩) محمود عودة — المصدر السابق — صص ١٥٣ ، ١٥٢ .
Gabriel Baer, Op Cit., P. 26.
- (١٣٠)
- (١٣١) صلاح عيسى — المصدر السابق — ص ١٤٠ .
- (١٣٢) هيلين ريفلين — المصدر السابق — ص ٣٦٢ .
- (١٣٣) ٦٣ سجل معية تركى — صحيفة ٦٥ مكتبة ٢٢٥ رمضان
سنة ١٢٥١ هـ سنة ١٨٣٥ م ، من الجنوب العالى الى مدير نصف ثان
غربيّة .
- (١٣٤) ديوان المعية السنوية عربى — مجموعة ١ ، دفتر ٣ ص ٤٥
أمر ١١١ .
- (١٣٥) الحلة — تاريخ الزراعة — ص ٦٠ .
- (١٣٦) هيلين ريفلين — المصدر السابق — ص ١٠٢ .
- (١٣٧) الحلة — تاريخ الزراعة — صص ٩١ ، ٩٢ ، ٩٥ ، محمد
مؤاد شكري — ص ٤١٥ .
- (١٣٨) ابراهيم زكي — المصدر السابق — ص ١٢٦ .
- (١٣٩) محافظ ابحاث الصناعة — دفتر رقم ٦٣ معية تركى ص ٩٤
ترجمة أمر تركى ٣٢٦ ، ١٨ شوال سنة ١٢٥١ هـ .
- (١٤٠) هيلين ريفلين — صص ١٠٢ ، ١٠٤ ، ذوقان قرقوط — ص
١٧٦ ، د. رؤوف عباس ص ٣٧ .
- (١٤١) الحلة — تاريخ الزراعة — ص ٨٨ .
- (١٤٢) فتحى عبد الفتاح — المصدر السابق — صص ٥٤ ، ٥٥ .
- (١٤٣) فتحى عبد الفتاح — المصدر السابق — صص ٥٤ ، ٥٥ .
- (١٤٤) نفس المصدر — ص ٦٩ .

الفصل الخامس

الاحتياط وأثره في قطاعي الصناعة والتجارة

- ١ - تحول عمال الحرفة إلى عمال صناعة .
- ٢ - القضاء على الطبقة الوسطى .
- ٣ - الاستثمار الأجنبي .

الفصل الخامس

أثر الاحتكار في المجتمع المصري

ان الاحتكار قلب طبيعة العلاقة: بين الدولة والمجتمع رأساً على عقب فقد لاحظنا كيف أن الدولة كانت قليلة التدخل في حياة الناس في العهد العثماني فإذا بالمجتمع المصري يتحول في ظل نظام الاحتكار إلى حياة تشبه حياة الجندي فإذا كان الرأسمال الخاص هو الذي نهض بالانتاج الصناعي في أوروبا فإن الرأسمالية في مصر كانت محدودة وغير مستقرة بحيث تستطيع اداء هذا الدور ولكن قضية الاحتكار لا تقتصر على انشاء صناعات مستحدثة بل أن أكثر ما يلفت النظر في الاحتكار هو الاستيلاء على ما كان قائماً من صناعات حرفية من قبل أو القضاء على بعض أنواع الصناعات الحرفية أو التجاريه الحررية وقد أثر نظام الاحتكار على قطاعات اجتماعية متعددة تمثل في الصناع الذين تحولوا من حرفيين إلى عمال في مصانع محمد على الجديدة لقاء أجر يومي وأصبحوا مكلفين أو مجبرين على العمل الذي لا يتشرط أن يكون متمشياً مع تخصصاتهم إذ أصبح خاضعاً لأشراف الدولة بعد أن كان خاضعاً لشيخ الطائفة أو النقابة الحرافية .

كذلك أثر الاحتكار التجارى على طبقة التجار إذ قلل هذه السياسة من فرص ربحهم وحدت من نشاطهم التجارى كما أدت نفس السياسة بعينها إلى الضرر بقطاع من الاجانب الذين كانوا يقيمون في القاهرة وتمثل ذلك الضرر في التقليد من فرص كسبهم وتعاملهم المباشر مع الفلاحين وإن كان هذا الأمر لا يعني أن جميع الاجانب قد تأثروا على هذا النحو فقد كان هناك فريق آخر اتيح له حظ وافر من الكسب والتعامل مع الوالى .

ويُسْبِّرُ فِي هَذَا الفَصْلِ ثَلَاثُ نَقَاطٍ رَئِيسِيَّةٍ هِيَ تَحْوِلُ عَمَالَ الْحَرْفَةِ إِلَى عَمَالٍ صَنَاعَةً وَأَثْرُ سِيَاسَةِ الْاحْتِكَارِ عَلَى الطَّبَقَةِ الْوَسْطَىِ وَمَا لَهُ بِهَذِهِ الطَّبَقَةِ مِنْ اِضْرَارٍ وَآخِرًا تَأْثِيرٌ نَفْسِ السِّيَاسَةِ عَلَى الْاجَانِبِ .

أولاً - تحول عمال الحرفة الى عمال صناعة :

اختلف وضع الحرفيين كثيراً في عهد محمد على عما كان عليه الحال قبل تولية الحكم بعبارة أخرى كان الحرفيين ينالون قسطاً كبيراً من الحرية والكسب قبل أن يشرع محمد على في سياساته الصناعية التي وضعت الحرفيين بالقوة تحت اشراف الحكومة بعد أن كان هؤلاء يخضعون لاشراف نقاباتهم الحرافية .

وكانت القاهرة تضم ١٦٤ طائفة تتولى حماليات مختلف الحرف وتعمل على النهوض بها وكل منها شيخ أو رئيس يرجع إليه فيما يتصل بطائفته من شئون وقد تعرضنا لها ملخصاً بالتفصيل في فصل سابق .

ومن مميزات طوائف الحرف أنها كانت تترك لكل شخص الحرية في أن يفارق من يعمل لديه طالما أبدى اسباباً جوهرية كما أنها لا تتدخل في مسائل الأجر ولا فيما يقع من المنازعات بين المشترين والبائعين تاركة هذه المسائل حرية من كل قيد (١) .

وهكذا نجد أن أهم سمة تميز النشاط الحرفي هي الحرية في العمل والانتاج الصناعي والتعاون مع الزملاء الذين يكونون الطائفة وكل توزيع الانتاج يتم داخل الطائفة بناء على العرف ولم يظهر الأجر إلا حينما ازدادت الفروق بين الرئيس ومساعديه ويلاحظ أن العمل ورأس المال كانا في هذا النظام ملكاً لجامعة واحدة من الناس هي ما تسمى بالطائفة كما يلاحظ أن الحرفي ما كان ينتفع إلا بناء على طلب سابق أي أنه لا ينتفع لعملاء معروفين له ومن مميزات الطوائف الحرافية أنها كانت تتحمل العامل إذ ما قعد به المرض أو الشبحوخة عن العمل (٢) .

وهنا يوجد فرق شاسع بين الطوائف الحرافية والإشراف الحكومي فالاولى دائماً حريصة على مصلحة العمال ورعايتهم وضمان حقوقهم ومساعدة لهم في حالة العجز أو الإصابة بينما في الثانية كان الاهتمام بالغاً بجمع العمال اللازمين وتحقيق الربح الطائلة من الانتاج الذي لا يجب أن يختل مهما كانت الظروف .

ومن مميزات طوائف الحرف أيضا أنها حفظت بدون شك المستوى الفنى للحرف الناعية وكذا المستوى الاخلاقي الذى تجلى فى عدم الاحتكر اذ كلان ينظر لهذا الامر بأنه مختلف للخلق الكريم وللدين وثانيا فى عدم المنافسة اذ لم يكن هناك اية محاولة لمنافسة الزملاء فهو مجتمع متكافئ وجاء هذا نتيجة لانطواائهم فى تنظيمات خاصة وأن مثل هذا التضامن فى داخل الطائفة لابد أن ينعكس اثره فيما يختص بالعمل والحرفة .

وفى ظل هذا النظام لم يكن هناك بالطبع صلة بين الصناعات المصرية والصناعات الاجنبية ولهذا لم يحدث أى اقتباس أو تأثير كما لم يكن هناك أيضا رؤوس أموال أجنبية واردة من الخارج يمكن أن تعمل على النهوض بالصناعة أو تطبق أساليب حديدة حتى العاملين لم يكن لهم أى اتصال بالعالم الخارجى (٣) .

وعلى العكس من ذلك يذكر بعض الاجانب أن معظم الحرف قد دخلت مصر من الخارج كما ان الاساليب المتبعة فى صناعاتها كانت متبعة فى أوروبا كأسلوب طلي النحاس مثلا كذلك ساهمت المواد الخام الآتية من أوروبا فى التصنيع (٤) .

وعندما ظهر « المحتكر الكبير » الذى يتعامل مع عمالء لا يعرفهم وإذى أخذت أعماله فى الاتساع فقد تغير النظام الاقتصادي اذ اخضع هذا الوسيط — الذى يملك المواد الاولية ورأس المال النقدى — الحرفيين له (٥) .

وقد انتقد أصحاب نظرية الاقتصاد الحر وهى النظرية الشائعة فى أوروبا حينذاك سياسة الحكومة الاحتكرية لأنهم يرون أن التوسيع فى اختصاصات الحكومة ليس عملا حميدا لأنها خرجة عن حدتها. المألوف وتصدت لتجارة أو الصناعة فشلت بذلك المجهودات الفردية ولم تستفد من ذلك كثيرا لأنها مجرد من قوة الابتكار لأنها أداة للتنظيم كما أنها لا تمتاز عن الأفراد من جهة الكفاية والازاهة والمتابعة كذلك كانت محاولة محمد على جعل الفلاح رغم جهله وتأخره صائعا ما هدرا قادرا على العمل

وتحويل مصر بفترة وهى بلا اجهزة معدة الى بلاد صناعية — من المستحيل (٦) .

ومن الجدير بالذكر أن نشير هنا الى موقف محمد على فى سنه حكمه الاولى من الطوائف الحرفية وكيف أنه كان فى البداية يعتمد عليها اعتقادا كليا لتوطيد مركزه اذ كان فى حاجة ملحة لمساعداتها المالية لدفع رواتب جنده المتأخرة ففى سنة ١٨٠٧ ، سنة ١٨٠٨ استعن الباشا بأرباب الحرف والتجار لدفع رواتب الجند وقد حمل التجار نصف المبلغ المقرر لرواتب الجند وهو ٢٠٠٠ كيس على أن يتحمل أرباب الحرف النصف الآخر (٧) وقد اطلق على هذه الاموال التى كانت الحكومة فى حاجة اليها اسم مل الجهاد (٨) .

كما انه انتهز فرصة تكرار طلبات السلطات لتجهيز حملة احلمية الوهابيين فى الحجاز مطلب فى فبراير سنة ١٨٠٨ تدبیر ٤٤ الف كيس (٩) .

ويبدو أن محمد على قد سار على نفس النهج الذى اتبעהه سابقاوه من الباشوات حين كانوا يلجأون الى أرباب الحرف والصنائع لدفع جوامك العسكر (١٠) .

غير أن هذه الاموال لم تكن تؤخذ بصفة عامة من اجل دفع رواتب الجند بل يبدو أنها أصبحت عادة لأخذ الاموال بالقوة ففى سنة ١٨٠٧ طولبت عدة طوائف بدفع مائة وخمسين كيسا مما اضطرهم الى اغلاق حواناتهم ثم هرئيم والتجلائهم الى الجامع الازهر واستجادهم بالسيد عمر مكرم الذى تشفع فيهم حتى رفعوا الغرامة عنهم (١١) .

لكن هذا لا يمنع من تكرار المحاولة مرة بعد أخرى ففى أغسطس سنة ١٨٠٨ تم فرض ضريبة قدرها ٤٪ على كافة أنواع المأكولات التى تباع فى الأسواق والميدانين وجميع أنواع السلع (١٢) .

ثم أصبح الهدف بعد ذلك من تحصيل الشرائب هو الحصول على جزء من الربح الذى يحصله بعض الحرفيين وفي بعض الاحيان الحصول على الربح كله كما فعل الباشا حين احتكر صناعة النسق فى سنة

١٨٠٩ (١٣) لما كان يدره من موارد مالية كبيرة للعاملين فيه فيذكر الجبرتي أن هذه الصناعة كان يعمل بها دقاقون وصناع كثيرون ولهذا أمر كتخدا بك بتجميعهم ومنعهم من الجلوس في الأسواق وتم تعين ناظر عليهم يقوم هو بشراء الدخان اللازم لتلك الصناعة من تجاره بثمن محدد لا يزيد عليه ولا يشتريه سواه ويقوم هو ببيعه على صناع النشوقي بثمن محدد أيضا ومن وجد من صناع النشوقي يقوم بتصنيعه بعد هذه القرارات يقبض عليه ويغفرم .

ولم يقف الأمر عند هذا الحد بل قاموا بتوزيعه على القرى رغم عدم وجود من يقوم بتصنيعه كما حددوا كراء طريق العينين وكلفتهم وعليق دوابهم وما حدث بالنسبة للنشوقي طبق أيضا على النظرون واجبر الفلاحون على شرائه بحجة أنه من الضروري استعماله في الحياة كما أن غزل الكتان وبياض قماشه في حاجة له (١٤) .

كذلك تعرض الحرفيون لمراقبة مشددة من المحتسب الذي كان يطوف بالاسواق ليتجسس عليهم ويقبض على كل من اغلق حانته أو تركه خاويأ أو من يبيع بالزيادة ويم يكن الغرض من ذلك هو الرقابة على الاسعار وخدمة المستهلكين بقدر ما كان هذا الاهتمام راجعا في أساسه إلى تحصيل المل والملابس وقطع ارزاق العاملين .

وكان على عمل الباشا بمجرد أن ينتبهوا إلى أن هناك صناعة معينة تدر الوفير من الارباح لا يلتبوا أن يذكروه بها وينبهوه إلى أهميتها وما يحصل منها من المل والملابس التي ينالها أرباب تلك الحرف وبسرعة فلتقة يقع الفحص على أصل الشيء وما يتفرع عنه ثم ما يقول اليه اذا احکم أمره وما يحصل منه بعد التسعيرة .

فنجد على سبيل المثال أنه عندما تبين ما تدره المذابح والسلخانة من مكاسب طائلة تعود على العاملين فيها تقرر ابطال جميع هذه المذابح التي بجهات مصر والقاهرة ويولاق خلاف السلخانة السلطانية وتولى رئاستها أحد الاشخاص الاتراك وأصبح ثمن شراء اللحم منها أكثر من بيعه بكثير لهذا خسر الجزارون واغلقوا حواناتهم (١٥) .

كذلك تم الحجز على عمال الشمع حين صدرت الاوامر بعدم صناعته لا من قبل الشماعين ولا من غيرهم وكان المحتسب يطوف الشوارع والاسواق للتنبيه بذلك كما تم اصطحاب عدد من أرباب الصنائع والحرف مع العساكر الاتراك والمغاربة الذين ذهبوا الى الحجاز وارسل عدد آخر من الصناع الى السويس لبناء قصر خاص للباشا .

ولم يكن أخذ الصناع الى الحجاز وتسخيرهم في أعمال الباشا هو وحده الذي أضر بصناعاتهم وفرص كسبهم فان احتكار الدولة لبعض الصناعات قد أضر بحرفييها ففي مارس سنة ١٨١٧ خصص محل لعمل الشمع لحساب الحكومة الذي يصنع من الشحوم واحتكروا جميع الشحوم التي في المذبح وغيره فامتنع وجود الشحم من حوانيت الدهانين كذلك منعت صناعته في المنازل بل وتتبع المحتسب من كان عنده جزء منه فأخذوه كما حذروا صناعته خارج المعلم تحذيرا شديدا وحددوا ثمنه (١٦) .

وبالرغم من هذه التشددات والتحذيرات فيبدو أن العاملين بتلك الصناعة وغيرهم من الحرفيين لم يأبهوا بذلك رغم دقة مراقبتهم مما حدا بالباشا الى عزل المحتسب عثمان اغا الورданى وتعيين آخر من المعروفين بتشددهم كمصطفى كرد الذى اطلق له العنان لمعاقبة المخالفين بعد أن ساءه عدم خضوع الحرفيين له وإنصياعهم لاوامره .

يقول الباشا في هذا الصدد « لقد سرى حكمى في الأقاليم البعيدة والقريبة وخافنى العريان وقطع الطريق خلافاً ستوقة مصر فائهم لا يرتدعون بما يفعله فيهم ولاة الحسبة من الاهانة والإيذاء فلابد لهم من شخص يقهرهم ولا يرحمهم » .

وبالفعل اتبع المحتسب الجديد كثيراً من الوسائل الرادعة التي تشمئز منها النفوس لمعاقبة الحرفيين وشبوخ طوائفهم فقد تم شنق حاج الخضرى شيخ طائفة الخضرية رغم انه كان صاحب كلمة عليا في نواحي الرميلة (١٧) .

وإذا كانت الحكومة قد احتكرت الصناعات التي يمكن ان تسيرها الدولة فيبدو أن هناك بعض الصنائع لم يكن بالواسع انتزاعها من أيدي الاهالى فلجلات الحكومة فى هذه الحالات كما يتضح من وثيقة صادرة فى سنة ١٨٣٠ الى فرض الضرائب على أصحاب الحرفة ومن هذه الحرف الفرانون وصانعوا المخلل ومعجون الحشيش والدقائقون وصانعوا الزيانى والقدور ومبسطوا النحاس والسكرية والحدادون والحانوتية وطائفة البهلوانيين والغجر والطلابون والحملون وغيرهم حين فرض عليهم قدر معين حسب ربحهم وتجارتهم وقدرتهم على الدفع (١٨) ، وكذا الفراشون والخلافون والخبازون الذين أصبح من حقهم أن يحتكروا مزاولة مهنتهم فى مقابل دفع مبلغ للحكومة (١٩) .

وقد اعتبرت هذه الفروض بمثابة اتواءات ثقيلة على الحرف بل وضرائب مباشرة بلفت من الظلم منتهاء اذا اخذت هذه الثروات تنصب باجمعها فى خزانة الباشا (٢٠) .

كذلك تدخل محمد على أيضا حين قام بتحديد أسعار السلع وبخاصة المنتجات القطفية بعد أن رأى انتشار الأنوال التي تنسج الأقمشة على اختلاف أنواعها وتبيع انتاجها فى السوق التجارية للمستهلكين وقد تمكן الباشا بهذا التحديد من الحصول على المنسوجات الازمة لسد حاجة جيشه ، وباحتقاره أيضا للمنتجات الزراعية تمكן من الحصول على المواد الخام الازمة للصناعة تمهدأا للنهضة الصناعية الحديثة (٢١) .

وهذا يتمشى مع ما ذكر من أن برنامج الباشا الصناعى شأنه فى ذلك شأن الكثير من أعماله الأخرى، لم يكن نابعا من سياسة رسمت بوضوح وتم تنفيذها بل أنها نبتت من فترة كان فيها الباشا يبحث عن طرق لزيادة ايراداته وستارط على خطوط يحددها الزمن والظروف ومنذ بدايتها سار تطورها فى اتجاه مزدوج يتمثل فى استغلال الصناعات القديمة بالشكل الذى يعود على الباشا بالربح وادخال الصناعات الحديثة .

وفى نفس الفترة التى ادخل فيها محمد على سياسة احتكار الزراعة ليجنى من ورائها الارباح فقد قام باحتكار الصناعة المحلية حين اغلق

الورش الاهلية التي كانت تنتفع الاقمشة القطنية والقى الاساليب التي درجت عليها طائفة النساجين وجهز آلات لنسج الاقمشة القطنية فى ورش الحكومة بالقاهرة وأمر أصحاب الاعمال والحرفيين السابقين بدخول تلك الورش باعتبارهم عملاً مأجورين وكانت السلع التي تصنّع في ورش الحكومة اما يستيقها الباشا لاستعماله الخاص أو تباع للتجار (٢٢) .

و رغم ما عاناه العمال فان حياة المدينة بعد ايجاد فرص العمل لادخال الصناعات الجديدة قد اغدت الفلاحين بالهجرة من الريف والعمل في الصناعة خاصة وانه كانت هناك صناعات كثيرة لا تحتاج الى خبرات فنية اذ يكفى فيها التدريب السريع وكلما ازداد عدد الاهالى في المدينة كلها تدخلت البناء الاجتماعى والاقتصادى القديم اذ بدأ نطاق الاسواق والحرارات يتفكك كما تخللت الطوائف الحرفية وهى أساس البناء الاجتماعى والاقتصادى للمدينة .

كذلك بدأ يظهر الانقسام بين العمل ورأس المال ففي غالب الاحيان كان صاحب العمل هو العامل وابناؤه ومعه عدد من الصناع والصبية ولم يكن هناك حد فاصل بين رأس المال والعمل (٢٣) ، اما في ظل احتكار محمد على الصناعي فقد أصبح مالكا لرأس المال وفي مقدراته التحكم في العمال وتوجيههم حسب ما يريد .

ومن هنا ينشأ التساؤل عن هدف محمد على من وراء سياساته الاحتكارية للصناعة ؟

قيل أن الاحتكارات الصناعية تشبّهت إلى حد كبير مع سياسة محمد على الزراعية في كونها بدأت من أجل زيادة موارد الخزينة وكما تم ادخال الحاصلات النقدية في الزراعة فقد تحولت سياسة الباشا الاحتكارية في الصناعة إلى خطة عمدانية جريئة لادخال الصناعة الكبرى في مصر (٢٤) .

كما كان الغرض منها أيضاً هو امداد الجندي المصري بما يحتاج اليه في ساحة القتال اذ أن المعارك الحربية والبرامج السياسية يتوقف نجاحها

على تدبير أدوات الانتاج وتنظيم العمل فالفللاح في الحقيل والعمال في المصنع والجندى في ساحة القتال كان على الجميع المشاركة في بناء الدولة ومن هذا المنطلق استطاع محمد على أن يحشد العدد الضخم من العمال في مصانع الدولة .

ومن أهداف سياساته الصناعية أيضاً رغبته في بسط سلطة الدولة على كل شيء وإدارة شئونها بنفسه .

وكان هناك هدف رابع من عملية التصنيع تمثل في الرغبة في تحقيق الاكتفاء الذاتي وتوفير احتياجات السوق المحلي وتعليم المصريين الصناعة .

ويضاف إلى ما سبق تحقيق فكرة الميزان التجارى الذى يجب أن يميل في صالح الدولة حتى لا تتسرّب أموال الدولة إلى جيوب الموردين (٢٥) .

ومن ذلك يتضح مدى ارتباط فكرة الاكتفاء الذاتي ارتباطاً وثيقاً بفكرة الميزان التجارى .

وقد فسر محمد على نفسه فكرة الميزان التجارى في بعض أحاديثه مع البررون « دى بوالكمت » فقال : « لقد أدخلت تغييراً على علاقتي التجارية مع الدول لأن المصانع التي أنشأتها استطاعت أن تخلصنى اليوم من تلك الجزية التي كان على البلاد أن تدفعها للصناعة الأوروبية وهذا بقيت في مصر جميع الأموال التي كنت أدفعها ثمناً لاجواخكم وحرائركم » .

أما فكرة الاكتفاء الذاتي فقد فسرها القنصل الروسي دوهاميل عندما قال أن الباشا إنما أنشأ المصانع الكثيرة لأنّه أراد أن يجعل من مصر بلداً صناعياً وذلك لأنّه اعتقاد أن الشعب الذي يريد الشراء يجب عليه أن ينتجه بنفسه ما هو في حاجة إليه حتى لا يبتاع إلا سلعاً قليلة ليس من شرائتها مضار على الأطلاق (٢٦) .

وإذا معنا النظر في وجهة نظر محمد على إزاء الصناعة نرى أنه كان محقاً في بعض الوجوه إذ أنه ضمن عدم خروج الأموال المصرية لشراء المنتجات الأوروبية وتمكن بالفعل من أن يجبر العمال على الانتاج الصناعي لكنه لم يرفع مستوى المعيشة وبعبارة أدق لم يكن عمال المصنع يحصلون

على المكاسب التي تتناسب مع عملهم اذ كان معظمها أموال ينفق على المشروعات الأخرى أو تؤل إلى خزينة الدولة كما لم يستند المستهلك .

وقد تضاربت الآقوال حول تاريخ تأسيس المصانع في مصر فمن قائل بأنه بدأ في تأسيسها في سنة ١٨١٦ (٢٧) ، بينما يقلل أنه اقترح إدخال الصناعة الحديثة في مصر على محمد على منذ سنة ١٨١٤ في الوقت الذي كان فيه البلاشا في حاجة ملحة لايجاد طريقة تزيد موارده حتى يستطيع مواصلة الحرب في شبه الجزيرة العربية وتعويض خسائره الناتجة عن تدهور التجارة (٢٨) .

بينما يرى آخرون أنها بدأت في سنة ١٨١٧ عقب المحاولة الأولى لتكوين الجيش النظامي إذ اهتمت الحكومة اهتماماً كبيراً بالصناعات الحربية التي استأنرت بالنصيب الأكبر من عوامل الانتاج الصناعي والمصنوعات الدائمة الاستعمال كالاقمشة القطنية (٢٩) .

ويدى أيضاً أن معلم السياسة الصناعية الجديدة بدأت تظهر معالمها الواضحة في سنة ١٨١٨ عندما أسس محمد على مصنعاً كبيراً في جهة بين المصورين وجهزه بالعدد والآلات وعين به نحو ٤ آلاف عامل يعملون فيه فكان هذا العمل نواة لتأسيس الصناعة الحديثة إذ حشد العمال ووجه الانتاج إلى تطبيق جديد وتركزت الصناعة في يد الدولة وبهذا كله تجمم آلاف العمال يعملون تحت سقف واحد ويختضعون لادارة واحدة وينتجون انتاجاً كبيراً (٣٠) .

من ذلك يتضح كيف أن العامل الحرفي بدأ يتحول إلى عامل في المصانع ويختضع لشراف الدولة بعد أن كان خاضعاً للمعلم أو لفراسته الحرافية التي ينتمي إليها كذلك لم يعد صانعاً ينتج للاستهلاك المحلي فقط .

ويتمثل ذلك مع ما ذكره البعض من أن الصناعات اليدوية التي كانت موجودة في بداية حكم محمد على لم تعد تصلح لسد حاجات الجيش لذلك لجأ إلى إنشاء الصناعات الحديثة الكبرى في شكل مابريقات ومعمل

وكان الطلب الجديد آتياً تارة من جانب الاسطول والجيش وتارة أخرى من جانب الاعيان والمدن المتزايدة وال الحاجة إلى التصدير (٣١) .

وطوال فترة الاحتكار وانصاتع يورد منتجاته من الصناعات المحتكرة إلى الشؤون الاميرية بالشمن الذي حددته الحكومة ، وكانت صناعة النسيج من أهم الصناعات التي احتكرتها الحكومة فحينما نجحت زراعة القطن سنة ١٨٢١ أمر بأن يمنع الاهلى عموماً من تشفيل أنواع الفزل وعمل الدوبارة (٣٢) ، فأفصح بذلك عن سياساته في اخضاع الصناعة الدولة وتوجيهها لخدمة أغراضها كما اخضع الزراعة من قبل .

فقد كانت هناك عدة مصانع للمنسوجات التيلية والحريرية فطلب أن تسلم اليه وظل الكتان ينسج في الارياف لكنه لم يعد ينسج إلا ليباع له إذ أنه لم يكن مسموحاً للفلاح أن يصنع لاستعماله الخاص تلك المنسوجات التيلية الخشنة التي يلبسها ولا تلك القطع من الحصير التي تقبه رطوبة الأرض بل كان عليه أن يسلّمها للحكومة أولاً وهي صنع يديه ثم يعود إلى شرائها من جديد بشمن أغلى إذ أنه لم يكن في استطاعته ان يلبس غير المنسوجات التي تحمل طابع مصانع الباشا وهكذا لم يبق في مصر كلها مصنف واحد لا يديره إلا من في خدمة الباشا من الموظفين (٣٣) .

وقد حاول دروختى عباثاً أن يقنع الباشا بالتخلي عن سياسة الاحتكار إذ أن اشراف الدولة يضر بالصالح الحقيقي للحكومة لانه قضى على طبقة كاملة من العمال المحترفين ذوى التراث كما أن فرض الضرائب على الحرفيين بدلاً من اجبارهم على العمل لصالح الحكومة لا يتمشى فقط مع العدالة بل يعود بالربح على الميرى على المدى الطويل لكن الباشا وسم دائرة احتكاره ليشمل ليس فقط صناعة الاقمشة القطنية بل سائر المنسوجات (٣٤) .

فقد جاء في محافظ ابحاث الصناعة أن القماش والخيط البرانين منعت صناعتهما منعاً باتاً وتم معاقبة من تجرأ على مزاولة هذين الصنفين المنوع صنعهما وكذلك بيعهما أو شرائهما بالضرب الشديد أو ارسالهم إلى العمل

فى مصنع الحديد ليعملوا فيه بدلا من قتلهم أو صلبهم على أن تبلغ هذه العقوبات الى كاشفى الاقاليم الصعيدية ومؤمرى الانوال للعمل بها (٣٥).

كذلك امتد الاحتكار الصناعى ليشمل كل أعمال الحياكة وكل ما يصنع بالکوك وما ينتج على نول أو نحوه من جميع الاصناف فى ابريسس أو حرير أوكتان فى سائر الاقاليم المصرى وانتظمت لهذا الباب دواوين بيت محمود بك الخازندار واياما بيت السيد محمد المحروقى والمعلم غالى والمعلم يوسف كتعان الشامى والمعلم منصور القبطى .

وليضمون البلاشا تحقيق أغراضه وسير العمل على النحو الذى ارتآه كان لابد من تعين كتب ومبashرين للإشراف على صناعة النسيج على ان يوزعوا فى النواحى والبلدان والقرى نظير أجر معين ويكلف هؤلاء باحصاء ما يكون موجودا على الانوال بالناحية من القماش والاكسسوارات ويكتبون عدده على ذمة الصانع ويكون ملزوما به حتى اذا تم نسجه دفعوا لصاحبها ثمنه بالثمن الذى يحددونه وان ارادها صاحبها اخذها من الموكلين بالثمن الذى يقدرونها بعد الختم عليها بعلامة الميرى وان وجد شئ عند شخص بدون تلك العلامة اخذت منه وعقوبة غير تأدبيا على اختلاسه وتحذيرا لغيره (٣٦) .

وبالرغم من هذه الاوامر المشددة فيبدو أن كاشفى قلوب والغربية والمنوفية أصبحوا عاجزين عن منع التهريب الذى استمر قائما فى كاشفياتهم مما حدا بالجانب العالى الى دوام التنبية عليهم بمنع بيع وشراء القماش والصوف والكتان وخيوطهما ومعاقبة كل من يرتكب هذا العمل بعد ان بلغت قيمة المهربات ضعف ما كانت عليه اذ بلغت قيمة المهربات فى الغربية ٤٧٤ قرشا وفي المنوفية ٦٠٩٠ قرشا (٣٧) .

كذلك أوصى الجنلب العالى بضرورة وصول قائمة البرانى فى كل شهر وان ينهى بيته أمام عينهم وقطع دابر كل من يفعل ذلك وضرورة الاعتناء بالقطن البرانى (٣٨) .

وكان شيخ القرية يعد وكيلها عنـا فهو المسئول عن احصاء الانوال والشغليـن عليها بل واجبار غير العاملـين بالنسج على الانوال التي ليس لها صناع على أن يتلقـوا أجرـا كفـيرـهم من الدولة ويدفعـ هذا الوكيل لـشخصـين أو ثلاثة عـدة درـاهم ليـطـوـفـوا على النساء الـلـاتـي يـغـزـلـنـ الكـتانـ بـالـنـواـحـىـ ويـجـعـلـهـ اـذـرـعاـ وـيـشـتـرـونـ ذـلـكـ مـنـهـ بـالـثـمـنـ المـفـروـضـ وـيـأـتـونـ بـهـ إـلـىـ النـسـاجـينـ ثـمـ تـجـمـعـ أـصـالـفـ الـاقـمـشـةـ فـىـ اـمـكـنـ لـلـبـيعـ بـالـثـمـنـ الزـائـدـ مـعـ تـخـصـيـصـ اـمـكـنـ لـذـلـكـ كـخـلـ اـبـوـ طـقـيـةـ وـخـانـ الجـلـادـ وـيـشـرـفـ عـلـىـ ذـلـكـ المـلـمـ كـنـعـانـ (٣٩) .

وكان من واجب وكيل الغـزـالـاتـ أن يـصـحبـ النـسـاءـ إـلـىـ مـخـزـنـ الغـزـلـ «ـشـونـ الغـزـلـ»ـ لـتـزوـيدـهـنـ بـالـكـتلـانـ كـمـاـ كـانـ مـنـ وـاجـبـهـ الـاـشـرـافـ عـلـىـ الـعـمـلـ الـجـلـارـىـ بـيـنـهـ وـحـثـهـ عـلـىـ زـيـادـةـ الـاـنـتـاجـ وـأـنـ يـبـلـغـ الـقـلـامـلـمـ رـئـيـسـ النـاحـيـةـ وـمـشـايـخـ الـقـرـيـةـ بـحـالـاتـ الـاـهـمـالـ وـلـكـيـ يـشـرـيـ الوـكـيلـ حـمـلـاسـ اـكـبرـ بـيـنـ النـسـاءـ كـلـيـاـنـ يـتـأـكـدـ أـيـضاـ مـنـ أـنـ مـدـيرـ وـرـشـةـ التـبـيـضـ نـاظـرـ الـمـبـيـضـةـ قـدـ دـفـعـ لـلـفـزـالـاتـ الـمـبـلـغـ الـمـسـتـحـقـةـ لـهـنـ وـهـ قـيـمةـ الـخـيـطـ الـمـفـزـولـ مـخـصـومـاـ مـنـهـ قـيـمةـ الـمـدـةـ الـخـالـمـ .

كـذـلـكـ كانـ شـيـخـ النـسـاجـينـ مـسـئـولاـ عـلـىـ الـاـشـرـافـ الـدـقـيقـ عـلـىـ النـسـاجـينـ ليـتـأـكـدـ مـنـ أـنـ أـحـدـاـ مـنـهـمـ لاـ يـعـمـلـ بـغـزـلـ مـخـلـفـ لـمـاـ اـعـطـيـ لـهـ مـنـ مـخـازـنـ الـحـكـومـةـ اوـ يـنـسـجـ قـطـعـةـ مـنـ الـقـمـشـ اـطـوـلـ مـنـ الطـوـلـ الـمـحـدـدـ بـقـصـدـ الـاحـفـاظـ بـالـزـيـادـةـ لـلـلـابـسـ الـخـاصـةـ اوـ لـبـيـعـهـ فـاـذـاـ مـرـضـ نـسـاجـ وـعـجزـ عـنـ اـتـامـ عـمـلـهـ تـكـوـنـ مـسـئـولـيـةـ الشـيـخـ اـنـ يـوزـعـ الـعـمـلـ الـذـيـ لـمـ يـتـمـهـ عـلـىـ النـسـاجـينـ الـآخـرـينـ (٤٠)ـ .

اذـنـ كـلـيـاـنـ اـهـتـمـمـ الـحـكـومـةـ مـنـصـباـ عـلـىـ الـاـنـتـاجـ وـضـرـورـةـ زـيـادـتـهـ وـيـحـسـنـ سـيـرـ الـعـمـلـ وـتـوـزـيـعـهـ عـلـىـ غـيرـ الـعـاجـزـينـ لـكـيـ لاـ يـخـتـلـ الـاـنـتـاجـ بـصـرـفـ النـظـرـ عـنـ حـالـةـ الـعـمـالـ .

وـمـنـ هـنـاـ روـىـ ضـرـورـةـ نـعـيـنـ مـوـظـفـيـنـ كـثـيرـيـنـ لـدـفـعـ حـرـكـةـ الـاـنـتـاجـ إـلـىـ الـاـمـلـ فـكـانـ عـلـىـ وـكـيلـ كـلـ مـصـنـعـ أـنـ يـعـمـلـ مـعـدـلاـ حـسـنـاـ مـنـ الـاـنـتـاجـ وـالـ حلـ مـحلـهـ وـكـيلـ آخـرـ اوـ يـتـعـهـدـونـ عـنـدـ تـعـيـيـنـهـمـ بـدـفـعـ الشـمـ اـذـاـ كـانـ غـيرـ مـقـبـولـ (٤١)ـ .
مـ ١٦ـ - التـغـيـرـاتـ

ففي ورشة التبييض على سبيل المثال نجد تاظراً يديرها وتقضن مسئولياته الاشراف على جميع موظفى المبيضة ومحض القماش الذى يحتجره النساجون لامين المخزن ليقرء مدى صلاحيته ويقوم بلفت نظر النساج المخطىء وكذلك الشيخ الذى تحقق العمل الرذئ تحت اشرافه مؤكداً عليهما بضرورة المحافظة على المستوى الذى طلبه الحكومة كما كان يشرف على دفع مستحقات كل من النساء الغزالت والنساجين .

وهكذا يمكن القول بأن مهمة الناظر كانت تتشابه مع مهمة تشريح الطائفية من حيث اشرافه على العاملين فى الصناعة وان كانت مهمة الناظر غير شاملة كتشريح الطائف لأنه كان بالاخصية الى الناظر المشرف كان هناك ناظر آخر يتولى مهمة البيع .

وكان بيع القماش يتم تحت اشراف ناظر آخر يساعدته مباشرة يقوم بقبض ثمن المبيعات ويسجل حركة العمل .. ويختبئ ناظر مبيعات القماش لتعليمات تقضى بأن يبيع للتجار الحقيقيين وحدهم وعليه تقع مسؤولية ملاحظة أي المنتجات هي المطاوبة وأن يبيع كلًا من المنسوجات غير المرغوب فيها والمنسوجات المرغوبة حتى لا تقع أية خسارة على الحكومة (٤٢) .

كذلك تدخلت الحكومة فى الانتاج والتوزيع وفرضت سعرًا يعتبر عالياً مالائحة للاجور .

وهنا نجد فارقاً جوهريًا بين الحكومة والطائفية الحرافية فالمأمور تحرص على البيع والكسب دون أن تهتم بجودة الصنف بينما فى المائة كائن الاهتمام بجودة الصنف يعنيها بالدرجة الأولى نظراً لخصوصيتها .

ولضممان الرفع أيضًا رأى مأمور اشتغال المحوسبة ضرورة أن يزيد خط غزل الكتان من النساء الفقيرات المقيمات فى مصر وبولاق يوم صبر العتيقة وفي خمس عشرة قرية القرية إلى المحوسبة وبذلك ضمن غزل الفين وستمائة قنطر من قماش الكتان فى المائة (٤٣) .

والحقيقة أن اختيار النسوة المثباتات له دلائله فهم يرغبون فى الاستفادة من مجدهن بسعر أقل من غيرهن .

وأخيراً فان الاحتكار الصناعي لقماش التيل من قبل الحكومة والذي كان يخضع لشراف تحقيق في ظل نصوص لائحة ازاعة الفلاح قد الغى في النهاية اذ ان الحكومة صرحت في سنة ١٩٣٠ ببيع القماش التيل في السوق الخرة بعد دفع ضريبة محددة من كل قطعة (٤٤).

كذلك أصبح من حق كل فرد أن يستغل بصناعة النسيع على أن يدفع عن كل زول ضريبة شهرية تقدرها ستة وثلاثون قرشاً وكان المخصل من هذه الضريبة في سنة ١٩٣٦ عشرين ألف كيسين أبينما كان عدده الأربعين ثلاثة وعشرين ألفاً (٤٥).

وكانقصد من ذلك هو تحسين حالة الاهالي العاملين في تلك الصناعة (٤٦) . فربما كان فرض الضريبة يعتبر اخف وطأة من احتكار الصناعة.

ويعد أن كان الباشا يرجح أيضاً من احتكار النيلة جليقاً يقرب من ٦٥٣٨ كيساً أي ما يعادل ٣٢٦٩٠ جنيهاً لأخذ في العدول عن ادارة مصنع النيلة لحسابه الخاص وآثر أن يتركها لشياخ القرى القرية منها على ان يسلموا الحكومة جميع ما ينتجونه من النيلة مما كل نوعه يسغر الاقنة الواحدة ثلاثة قرشاً، ورأى الباشا أيضاً انه من الانضل التعاقد مع بعض المتعهددين وترك لهم الاشراف على عدد معين من الانوال وهيأت لهم الحكومة المؤاز الخاتم على أن يسلموا الحكومة ما ينتجونه تبعاً للتعريفية معينة (٤٧).

لكن يبدو أن الحال لم يستمر طويلاً اذ سرعان ما عادت الحكومة من جديد إلى نزع معامل النيلة من عهدة الشياخ وتشغيلها لحساب الحكومة مرتّة أخرى (٤٨) . وهكذا لم يستمر الاحتكار بصورة شاملة بل ادخلت عليه اجراءات تخفيف من حين آخر حتى قبل سنة ١٨٤٠.

ومن الصناعات الأخرى التي خضعت لاحتكر محمد على صناعة المخيش والقصب، وقد ساعدت على احتكارها كثرة مكتبيها التي أصبحت تزيد على ألف كيس في السنة (٤٩).

ويبدو أن حاجة محمد على المسنة أيضاً إلى بعض الصناعات دفعته إلى اجبار العاملين فيها على توريد الكيارات الازمة له من جده يجبر العربان على توريد كميات معينة من الصوف إلى الحكومة في نظير مبلغ معينة تصرفها إلى مشايخ قبائلهم تقدر بمائتين كيس لكل منهم على أن تؤخذ منهم سندات بالختامهم وكلما تم توريد القدر المطلوب صرف لهم مبالغ أخرى (٥٠).

وهكذا كانت الحكومة تعا لنظم الاحتكار هي الموجهة الاسلسلية أو الراسمة للخطوط الاسلسلية للانتاج والقلمة أيضاً بتوزيعه حسب السعر الذي تراه من هنا فقد الصناع كل استقلال كانوا يتمتعون به في ظل النظم الحرفي وأصبحوا اجراء لدى الحكومة ويتوقف قدر اجرهم على قدر انتسابهم .

ذلك أدى احتكار الحكومة لبعض الصناعات الصغيرة في مصر إلى تقييد حرية آلاف الصناع في أنحاء القطر المصري والتدخل في شئونهم بل ومراقبة الصناعة المنزلية وإن كانت هذه المهمة صعبة جداً لأن جزءاً كبيراً من الانتاج كان يستهلك محلياً في القرية ولذا لم تتمكن الحكومة من تنفيذ ذلك النظم بدقة مما أدى إلى شيوع التهرب من قيوده وانتشار الانتاج « البرانى » .

كما تعرض الصناع لظلم المخربين وبعض رجال الادارة الذي استخدمتهم الحكومة للتجمس عليهم وقد استغل هؤلاء سلطتهم وتعسفاً في استعمالها ضد الصناع ، ويمكننا القول بأن الاحتكار كان يمد وسيلة لتأمين حصول الحكومة علىضرائب (٥١) .

ومن مسوى الاحتكار أيضاً حرمان الصناع من أرباحهم الكاملة المشرعة ومن التصرف في ثمرة كدهم مما أضعف من رغبتهم في الانتاج وحمل بعضهم إلى ترك العمل فاضر ذلك بالصناعات الصغيرة وأدى إلى اضمحلالها . كذلك أدى تلاعب بعض رجال الادارة بالتواطؤ مع الكتبة باللوازين والمكيليل إلى اثرائهم على حساب الصناع ، كما كان التسويف في دفع استحقاقات الصناع في المواعيد المقررة من الاسباب التي اضرت بأصحاب الحرف .

وأخيرا حل احتكار الحكومة لبعض الصناعات الصغيرة دون نمو الاستثمار الفردي كما أدى ارتفاع اسعار المنتجات الصناعية الى زيادة نفقات المعيشة والاضرار بالمستهلك وفضلا عن الضرر الذي لحق بالصناعات الصغيرة من جراء نظام احتكارها منذ سنة ١٨٠٩ بقصد اجتناب الربع منها (٥٢) ، فان التوسيع في انتاج المصنوع الحكيمية حرم صغار الصناعة من المواد الاولية ومن الاسواق كما ادى ايضا الى نقص الطلب من تلك المصنوعات الحرافية .

وهكذا ربط نظام احتكار الصناعة عددا كبيرا من الاهالي والنساء لأول مرة بأجهزة الدولة وهذه الاجهزة الحكومية الممثلة في الموظفين والاداريين كانت لا تتوفر فيها النزاهة والعدالة وذلك هي مشكلة ابدية وما تزال ملحوظة وقد ترتب على سيطرة الدولة على الصناعات ان صادر النشاط الفردي صعوبات فضلا عن كونه محدودا من الاصل فشج العاملون في قطاع البناء والتجارة والخراطة لانهم الزموا بالعمل لحساب الدولة وغيرها اما مقابل اجر يتلقونه او بتصرفهم مما ادى الى اختفاء الكثيرين منهم نتيجة لابطال صناعتهم وإغلاق حواناتهم كما كان المشرف على هذه الحرف ملزم بالحضور الحرفى عند معلم البشاش اما ليؤدى العمل المطلوب منه او يقتدى نفسه او يقيم بدلا عنه ويدفع له الأجرة من عنده .

واذا امعنا النظر في العblade السابقة نجد تشابها بين كل من المكلف بالاشراف على الحرفين في ذلك الوقت وبين المقرر الزراعي فكما كان الاخير له الحق في اعادة الفلاح بعد هروبه لزراعة ارض الفلاحة . كان المشرفون على الصناع لهم ايضا نفس الحق في ارجاع صاحب الحرفة للعمل بالاكراه .

لهذا ترك الحرفيون صناعتهم وتكتسبوا بحرفة اخرى فتعطلت بذلك احتياجات الناس في التعمير والبناء بحيث ان من اراد أن يبني له كلوانا أو مزودا لدابته تغير في أمره واقام أياما في تحصيل البناء فما يحتاجه من الطين والجير وغيره لأن البشاش منع الناس من اخذه ومن احتاج اليه استراه بأعلى الامان فإذا ضاع لاتسان مفتاح خشب لا يجد نجلا يضع

له ممتلكا آخر الا خفية ويطلب ثمنه خمسة، يشير نصف فضة وكمان شمه قبلها نصف فضة (٥٣)، ويرجع ذلك الى حشد جميع العمال من زبائين وفلاة ونجارين وآذار لهم في المراكب بالقوافل يعملوا بسورا وأبراجا ناجية رشيد (٥٤)، أو للعمل في المصانع وقد بلغ عدد العاملين في المصانع ثلاثة ثلثين ألفا وقد اتباع في احتصارهم نفس الوسائل التي اتبعت في تجنيدهم للخدمة العسكرية اذ كانوا يؤخذون قسرا رجالا ونساء واطفالا ويرسلون إلى المصانع الجديدة ويمكرون بها حتى يجدوا وسيلة للفرار منها، وعلمه الرغم من أن مرتباتهم كانت باللغة التواضع فلم تكن تدفع بانتظام بل كثرا ما تبقى لهم من قيمتها متاخرات لعدة أشهر وكثيراً ما اضطروا إلى ذلك يوم مرتباتهم بعد حضم من ١٥ إلى ٢٥٪ من قيمتها تبعاً للظروف (٥٥).

ويقال أن العمال المصريين كانوا يؤخذون عادة من أي سلطان الفلاحين ويذربون على العمل ويرسلون إلى المصانع ويطلب إقلي، نفس الذي قتله وناظر التعهد بعده تأخر الزراعة (٥٦).

وقد خطلت الحكومة سياستها الصناعية على أساس أذاد المصانع الحربية بفرق من العمال العسكريين للعمل فيها ولم يقتصر الأمر على ذلك لأنه كانت هناك رغبة شديدة في تعليم الشعب الصناعات الحديدية ومن هنا كانت الهمة مبذولة في جمع المسؤولين والشحاذين وتعليمهم العمل في المصانع الحكومية وتشغيلهم فيها، وبالطبع كان الشحاذون يؤخذون هم وغيرهم إلى المصانع قهراً عنهم وبذا يتضح أن العمال كانوا في مجموعهم يحصلون على العمل.

ويقال أن عمال مصانع محمد على لم يكونوا يختلفون كثيراً عن عمال أوروبا في عهد نظام الذهب التجاري اذ أن كلهم لم يكن مهتما بالاعتبارات الاقتصادية بقدر اهتمامهم بالدين والمهنة (٥٧).

ولذلك يكن لأبيه من جمع العمال بالقوة للعمل في المصانع وكلان ذلك يتم عن طريق العميد وكبار المشايخ الذين يجمونيهم ثم يذهبون بصحبهم إلى الباشا ورغم هذا كانوا يتعرضون لافسي أنواع العقاب اذا هم جمعوا انفاراً ثم ثبت انهم غير لائقين للعمل، الصناعي (٥٨).

.. وفي أكتوبر سنة ١٨١٨ جمع مشيخ الحارات والزموا بجمع ٤٠٠٠ شباب ليغسلوا رجحت ايدي الصناع فى مقابل اجر يومى على أن يعودوا الى ذويهم فى المساء وكانت الحكومة تنوى تعبئة ١٠ ألف آخرين للعمل فى مصانع الحكومة (٥٩) .

.. وإذا كان اهتمام محمد على فى السيفوat الاولى من حكمه منصبها على الصناعات العسكرية لأمداد جيشه والوفاء باحتياجاته فإنه فى السيفوat التالية لذلك بدأ يحرص على تعليم الصناعة للاهالى للنهوض بدولته الحديثة فنجدوه فى سنة ١٨٣٠ يقرر جمع ألف من أولاد أهالى أقسام الدرب الاحمر ودرب الجماميز والخليفة ويولاق ومصر القديمة والازبىكة وعلبدين والجمالية وباب الشعريه واخذ فى توزيعهم على مصانع الخرنفشن والحوض المرصود والسيدة زينب ويولاق وقد استغرقت عملية الجمع والتوزيع عشرة أيام وأقصى الباشتا رئيسا لهم بحسن معاملتهم (٦٠) .

.. ولم يكن المشيخ والعمد هم المكلفوون وحدهم بجمع العمال اللازمين للصنائع بل كلف الناظار أيضا بهذه المهمة على أن يخصص لهم يوميات محددة وذلك بعد أن صدرت الايام من محمد على بنى المشيخ عن أخذ أحد من الاهالى مباشرة بل الرجوعOLA الى الناظر (٦١) الذى حث على « عدم الاهتمام فى توريد الانفار اللازمين للفاورقة » (٦٢) .

.. وإذا كان محمد على حريصنا على تحبيب الصناعة الى الاهالى حين أوصى مديرية بهم خيرا الا ان الاهالى كانوا ينظرون الى ذلك الصنائع كما ينظر الانسان الى كارثة نزلت به اذ اخذوا يوازنون بين ما يلقونه فيها وما يلقونه في الجيش من قسوة وعنت ولما كانوا ينفرون من البقاء بين جدران المصانع ومن الارتباط بعمل يومي فقد عجز محمد على عن ان يجد المدد المطلوب والكافى من الرجال الذين يعملون فى مصانعه بمحض اختيارهم ومن ثم عمد الى استخدام الفوة حتى يجمع العدد الكافى من الابدى العاملة كما صار يحشى فى هذه المصانع صغار السن ون لا يصلحون للخدمة فى الجيش ، الا ان الوثائق تؤكد أن اهتمام محمد على ، انصب على ضرورة تحديد اعمال العمال الذين يعملون فى الورش الجديدة

على أن يكونوا من سن اثنى عشرة سنة حتى عشرين سنة وان تسجل أسماؤهم ويوضعون تحت التدريبين (٦٣) ولم تكن النساء بمنأى عن الصناعة اذ كانت توزع على القرويات مقدادير معينة من الكتان يطلب اليهن الفراغ من غزلها في زمن محدد ، ولما كان هذا العمل يشق عليهم ويضيق به ذرعهن فقد كن يعمدن إلى شتى الحيل للتخلص منه ولو أدى الأمر إلى احداث عاهات في أيديهن على أن استمرّت النساء في الجهد الصناعي لم يقف عند حد العمل في المنازل فقد كان فريق منها يشتغل في المصنع إلى جانب الرجال تحت اشراف دقيق (٦٤) ، وبخلاصة في مصنع القطن لكنهن كثيراً ما كن يفضلن اصابة أنفسهن بالعمى – بنفس الطريقة التي كان الرجال يشوّهوا بها أنفسهم ليهربوا من الخدمة العسكرية – عن أن يستسلمن لهذا الانتهاء لتقاليد البلاد الخاصة بتحجب النساء (٦٥) .

وبالرغم من أن التقاليد الإسلامية كانت لا تجعل لصاحب السلطان سبيلاً اليهن إلا أن محمد على أجبرهن على العمل وسلر في هذا الطريق إلى ما هو أبعد من ذلك حين استخدم منها نحو مائة وخمسين في كل من مصانع دمياط والمنصورة ولكن يشتغلن محظيات إلى جانب الرجل وقد حالت شدة مراقبة رؤساء المصانع لهن دين حدوث آية اضرار من وراء هذا الاختلاط (٦٦) .

كذلك استخدمت النساء والبنات في صناعة الطرابيش على أن يتلقنوا مقابل ذلك أجراً يومياً وليس راتباً شهرياً كغيرهم من العمل التونسيين الذين استخدموها في هذه الصناعة (٦٧) .

ولم يكن العمل الإجباري وحده هو الذي جعل العمل وغيرهم ينفرون من الصناعة والعمل في المصنع بل أدت الإجراءات البيروقراطية العقيبة وتحكم المشرفين على الصناعة في العمل وتأخير الأجرور إلى عزوف الحرفيين والآهالي عن العمل في هذا المجال .

فمنذ تلك اللحظة التي أبطل فيها الباشا دواليب الصناع وجعلهم ينسجون في الناسخ التي أحدثها بالاجراءة وأبطل مكاسبهم وطرقوهم التي الغوها وأخذ حاجته من صناعتهم والباقي اعطاء التجار ليبيمعونه على

الناس بأغلب ثمن والحرفيين يائغون من الصناعة ويعملون فيها وهم مكرهين بل تطور الامر الى هروبهم من تلك الورش كللحوظ المدصود - ويدأوا يقيعون في جهات مديريات المفوفية والقليوبية ونصف أول وسطا لهذا صدرت الاوامر بتعقبهم والتقبض عليهم والتوجه بهم الى الورش مرة أخرى ليقوموا باشغالهم كما نبه على مثلث النواحي والمديريات بضبط هؤلاء المهاجرين وتحذير من يعاود الهرب مرة ثانية بصلبه على باب منزله (٦٨) .

وكلن هؤلاء المهاجرون من البراديين والنقاشين والحدادين وبلغ عددهم ١٨ شخصا اما من قرروا الى القليوبية فبلغ عددهم ٦٢ شخصا سواء داخلها او في ضواحيها (٦٩) .

كذلك بلغ عدد المهاجرين من ورش الكلمة الى الاسكندرية ٧٣ شخصا (٧٠) وقد انتشرت هذه الظاهرة أيضا في الوجه القبلي (٧١) .

ويمكن تفسير تلك الظاهرة أى ظاهرة التهرب بعدم الاعتياد على العمل المنضبط أو لانخاض الاجور أو للكلا السببين معا ويلاحظ في جميع الحالات أن مبدأ العمل الاجباري كلن هو السند ولا يساعد هذا على خلق طبقة عملية واعية في ذلك الوقت على أنه بمضي الزمن وأصرار محمد على على تكوين الصناعة الكبيرة تكونت لئن مصر طبقة من العمل البراغعين الذين صاروا موضع اعجل شديد من شاهد أعمالهم وبذلك شاركوا في تقدم مصر الصناعي .

وهكذا حقق محمد على بمعنى أهدافه التي كان يرمي اليها كلياً على مدى قبول الشعب لنظامه الجديد وتوجيهاته الحديثة في الصناعة والتي لم يتعودها الشعب من قبل وفي نفس الوقت حقق الاكتفاء الذاتي من الصناعة سواء للجيش أو الشعب .

ويبناء على التنظيم الجديد ونظرا لأن النشاط الصناعي عم معظم المناطق فقد الحت ظروف العمل بالشأن ديوان خاص سمى باسم ديوان التبريريات وعلى هذا النظام الحديث سار العمل تحت ادارة منتظمة وتوجيه دقيق لا يعرف فيه العامل الا محمد على وادارته بعد ان كان خاضعا لطائفته

الجرافية. وفي ظل هذا النظم الصناعي الجديد، لم يزاول العامل مهنته في ورشة صنفية ولم يعوفه معلمها خاصاً ولا تقنياً لطائفه يشهد له بحسن العمل في ختام المطاف. ولكنه عوقب المصنع الكبير والإدارة. الحقيقة وأصبح عامل الدولة، ولم تكن مصانع محمد على مصانع انتاج محبيها وإنما كانت إلى جانب هذا مدارس صناعية يتعلم فيها العامل أسلوب الصناعية الحديثة وكثيراً ما كان محمد على يؤمن بجمع آلاف العمال يالمصانع ليعلمهم الصناعة الحديثة على أيدي الخبراء الأجانب وربما كان يريد تكوين طبقة جديدة ينشئها ثلاثة خديعة محل الخبراء الأجانب في الصناعة وتكون غدراً الصناعية أو "المهندس لنقلات" صناعي فتكسب مصر حرفة نجفية بجوار حرف الزراعة فتصبح الصناعة زاوية. منه زوايا إلهامه، التي يعتمد عليها البناء الاقتصادي (٧٢).

ولهذا الشعب نفسه اهتم بالصناعة الخيرية إلى جانب الصناعات الاستهلاكية فنجد أرباب الصناع، ويحشدهم في القلعة ويجمع لهم الخشب والجديد ليشرعوا في صنع آلات الحرب (٧٣).

ومما ساعد على استمرار عملية الصناعة في التقدم تحسين أجور العمال وهي الوقت الذي حد فيه محمد على العمال لإنجاز بعض المهام فقد توالت الأوامر في نفس الوقت لحث المسؤولين على زيادة أجور العمال لترغيبهم في العمل وتشجيعهم ومن هؤلاء التجارين والحدادين والذاريين، الخاطرين الموجودين في معمل رشيد والمحلة والمنصورة (٧٤).

كذلك أتم نفس الشيء بالنسبة لعمال المغاز وعدها العمال المرتبين بمصنع الحديد لزيادة عدد هؤلاء العمال العاملين في هذين الميدانين (٧٥).

وقد تراوحت زيادة أجور العمال ما بين ١٥ باردة، ١١ باردة للحدادين والعاملين في فن المعامل فيصبح مرتب الأولي ٤ باردة بدلاً من ٢٥ والآخرين ٣٠ باردة من عشرة أو أربعين بدلاً من ثلاثين وهكذا (٧٦).

كذلك زيد أجر صفار العمال اليومية حسب جهودهم وبهذا أصبح لا يحترم القادة زاون على العمال منهم من الكتب بهذه الطريقة (٧٧).

ويتبادر أن محمد على ضياع أجور العمال في مختلف الصناعات حتى وصلت إلى أربعة أضعاف ما كانت عليه، مع أن نفقات المعيشة لم تزد إلا قليلاً، (٧٨) مما يدل على ارتفاع أجور العمال في مصر.

وربما أراد محمد على من ذلك تحبيب العمل الصناعي للشعب المصري الذي تألف معظمهم الزباعة دون غيرها من المهن الأخرى.

كما هدف إلى تحسين مستوى المصريين المعيشى لافته ذكر لافتتاح عموم المصانع فى أوائل سنة ٣٧ أنه يجب النظر لما فيه أصول رفاهيتهم الشعب وزيادة يومية أولئك الشفالة وضرورة صرف أجورهم ليكون ذلك بما يرتاحون لهم (٧٩)، مما يدل على ارتفاع أجور العمال في مصر وقد ذكره كامبل في تقرير له سنة ١٨٤٠ أن أجور العمال في مصر وصلت إلى ٣٠٠٠ قرش (٨٠).

كذلك تكون انشاء المصانع نفقات باهظة بينما لم يكن عائدتها كبيرة أو حتى موازيا لنفقاتها فقد قدر بأورنج ما افقه البالasa فى اقامة جميع المصانع وشراء مالزتها من آلات ومواد أولية بما لا يقل عن اثنى عشر مليونا من الجنيهات الانجليزية وقيل أيضا أن نفقات تشيد المصانع حتى بدء انتاجها بلغ ٣٠٠٠ £، كيسن أي خمسة ملايين من الدولارات (٨١).

ويتعلق كثوت بـ على ذلك بقوله أنه من البدئي إذا كانت إدارة المعامل قد كلفت الكلف الفادحة ولم تأت من التمرات بما يعوض بعضها، اتفق في سبيلها من الأموال الباهظة فان السبب في ذلك يرجع إلى أخلاق الحكومة في وقت غير مناسب بسبب المديرين والمعلمين الأوروبيين الذين عهدت إليهم بادارة تلك المصانع وتعليم صناعتها ثم رغبتها في شعيب الاتراك والمصريين في وظائفهم أي الحلول محل الأوروبيين قبل أن يحصل هؤلاء على الخبرة والتدريب المضري في عملهم، (٨٢).

يجدها يذكر آخرون أن النفقات الباهظة التي تحملها البالasa بسبب هذه المصانع يرجع إلى الاجندة العالية التي كان يدفعها الأوروبيين والبيانقين وبين الملاطيين وغيرهم الذين استخدموهم في صناعات الحديدة

وغيرها لمهاراتهم الفنية من جهة ولارشاد العمل المصريين من جهة أخرى (٨٣) والذين لم يكن جلهم حريصين على الاموال المصرية ولم يكن غرض بعضهم مصلحة مصر (٨٤) ، وكذلك ما تكفلته البعثات التي أوفدتها إلى الخارج لاقتنان أساليب الصناعة وفنونها .

ومهما كانت الاسباب فمن الطبيعي أن تلقى هذه الصناعة الناشئة المصاعب لأن تكليف الانشاء لا تغطى الا على المدى البعيد وحتى ذلك لم يتحقق لأن الصناعة لم تعيش طويلاً الا أنها نجحت في تكوين طبقة من الاداريين المصريين المشرفين على المصنع الذين لم يكتف بهم البالشا اذ اعتمد أيضاً على لفيف من الخبراء الاجانب سواء من النمساويين او الانجليز او غيرهم . فقد اعتمد على احد المتخصصين في صناعة الدباغة لتعليمها الى الاهلى وأوصى بالاعتناء بها وترويجها ويمده بالآلات اللازمة (٨٥) .

ذلك استدعى البالشا من بلاد الشلم العمل الماهرین في صناعة الحرير ومن المغرب مهراً الصناع في عمل الطرابيش الذين حفظ المصريون على أيديهم هذه الصناعة (٨٦) .

وينفرد جبريل بير برأي القليل بأن تجربة محمد على الصناعية على حد قوله قد عاشت لفترة قصيرة للغاية بحيث لم تتمكن من احداث تغييرات على المجتمع الحضري حيث انها لم تعيش أكثر من عشر سنوات كما انه لم يمارس ضغوطاً من الناحية الادارية على طوائف الحرف كما لم يمارس الحكم من بعده ضغوطاً كهذه عليها وحتى الربع الاخير من القرن القاسع عشر كفت الحكومة غير قادرة على استبدال طوائف الحرف بنظام اداري جديد ومن ثم اضطررت للبقاء عليها كما هي دون أن تنس .

وهكذا لم تصدر قرارات حكومية بليقاف الطوائف الحرفية كما انها لم تتفكك علانية على أنها لم تستبدل بنظام آخر بعد ظهور مجتمع صناعي حديث وإنما كان اضمحلالها واختفاءها ناجماً اسلاساً عن التأثيرات التي احدثتها أوروبا المتمثلة في تدفق البضائع الاوروبية وتتدفق الاوروبين

المقيمين فى مصر وقد حدثت هذه العملية فى النصف الثانى من القرن التاسع عشر ، ويضيف جبريل بير ان انشاء صناعة كبرى لم يقض على نظم الطوائف القديم اذ ظل عدد اعضاء الطوائف على حد قوله اكبر بكثير من عدد العمل الذين كانوا يعملون فى مصلحه كما ان الصناعة الجديدة كانت تتكون من فروع جديدة فى الانتاج لم توجد فى مصر من قبل ومن ثم شائعا لم تدخل فى منافسة مع الحرف التى يملساها اعضاء الطوائف . كما ان تجنيد العمل الحرفيين فى الصناعة لم يكن كثيرا للدرجة التى تسبيب خسائر مميتة للطوائف وحتى الطوائف التى اضيرت من كثرة تعبيتها فى عصر محمد على كمال البناء عادت الى حلتها الطبيعية واصبحت احدى الطوائف المشهورة فى النصف الثانى من القرن التاسع عشر ولكن هناك استثناء واحد الا وهو طائفة عمل النسيج الذى اغاثها محمد على لاحتقاره لهذه الصناعة وفى النهاية يستنتاج جبريل بير ان الاضرار التى لحقت بهذه الطائفة ربما تكون هي التى حدت بمعظم المؤلفين الى التعميم فيما يتعلق بتأثير صناعة محمد على على طوائف الحرف (٨٧) .

وفى النهاية ظل محمد على رغم خسائره فى الصناعة يحمل على كففيه هذا العبء الضخم حتى كان الاتفاق التجارى الانجليزى التركى فى سنة ٣٨ وتعهد الباب العالى باللغاء نظام الاحتكار فى احياء الامبراطورية العثمانية والزامها اياه بالعدول عن نظامه هذا واغلاق مصلحه الواحد تلو الآخر (٨٨) .

وإذا كلن فرمان سنة ١٨٤١ قد أدى هو الآخر الى القضاء على التصنيع فيقال ان بوادر هذا الانحلال كانت قد بدأت من قبل اذ تركت الحكومة سنة ٢٦ ، سنة ١٨٢٧ تشغيل معاصر الزيت للاهالى كما احالت فى سنة ١٨٣٥ عددا من المصانع الخاسرة الى متعمدين بشرط ان يسلموا منتجاتها الى الحكومة بشمن أقل من نفقة الانتاج فى المصانع الحكومية ، كما اغلقت الحكومة بعض مصانع الغزل وحولتها الى ثكنات للجند كذلك اغلقت فى سنة ٤٠ اثناء النزاع مع السلطان العثمانى كثيرا من المصانع التى لا تدر ربحا كما اغلقت فى تلك السنة بعض المصانع رغبة فى تقليل المصاريف (٨٩) .

ثانياً: التفسير على المذهبية والمعسطي.

لم يتضح التقسيم الطبقي في مصر بنفس الصورة التي اتضحت فيما في أوروبا في ذلك الوقت حينما ظهرت الرأسمالية التجارية وتعودت على أن المشتغلين بالتجارة والصناعة يمثلون طبقة ويسطع بين الطبقة الكادحة أم الطبقة الفقيرة وبين طبقة الاقطاعيين.

وَالسُّؤَالُ الَّذِي يُبَدِّلُ طَرْحَهُ هُوَ "هَلْ وَجَدْتَ فِي هَذِهِ الْأَيَّامِ مَنْ يَعْلَمُ طَبْقَةً وَسُطْنَةً ذَاتَ شَانٍ؟"

ومن جهة أخرى فإن انفلات الاقتصاد المصري والغوصي السياسية التي اعقبت الحملة لم تسمح بنمو هذه الطبقة ثم جاء نظام الإحتكار فخذل من نمو التجارة الخالصة كما قضى على أصحاب الحرف ويعمد ذلك فقد اضطجعفت عناصر جديدة في الطبقة الوسطى هي مصر متمثلة في الموظفين ويستفرد الحديث عن هذه الفئة في فصل خاص بها باعتبارها طبقة جديدة ونحصر الحديث هنا على التجار المصريين ثم الأجانب .

اضررت سياسة محمد على عموماً وسياسته الأخلاقية خصوصاً بالطبقة الوسطى وتجلّ ذلك في أشكال شتى منها اخذ الملايين من ممتلكات

الذائفن والتجاهز ثم التفصيقي عليهم بالاحتكار التجارى (الداخلية والخارجية) والاشراف على معاملاتهم سواء بالحد منها أو عرقلتها تماماً حين منعهم من التعامل مع الفلاحين وغيرهم.

فمنذ اللحظة الأولى و Mohamed على يعلم على السيطرة على كل ثانية من أي انتاج والتجرأ بعبارة أخرى « كانت تخفيض التجرأ الداخلية والخارجية لاحكام خاصة بمراقبة دقيقة مما ترتب عليه التقليد على جد كبير من هنؤن تكبب الافراد من مقابل منفعة الدولة ». (٩٠)

وترجع سياسة الاحتياط التجارى الى عدة أسباب أولها حشمة البهاد من عجز ايرادات في المبيعات التي ينتجه فيها بيع المحصولات فيصطفى الى الاكتراض من الخارج في حين أن بسيطرته على السوق كانت تذكرهون بسيم الصنفقات تبعاً لصلحة البلاد.

وثانية : أنه أدرك ثقاب بصره أنه اذا ترك للفلاحين حرية التصرف في محصولاتهم ذهبوا ضحية المضارعين والمرابعين، فقيد كل هؤلاء في ظل حكم المالك يفرضونهم ببعض المبالغ بضممان محصولاتهم، ثم لا يلبثوا أن يتولوا على محصولاتهم لاوي الاسباب.

وثلاثها : هو رغبته في زيادة موارده من اتباع سياسة الاحتياط عن طريق قيامه بعمليات تجارية على نطاق واسع وشجعه على ذلك ما كان لانجليز من جهود في شبه جزيرة ايبيريا وبالمطلة وصقلية، وبحاجتها الملاحة لتمويل تلك الجيوش بالغلال خاصة وأن محمد على كان لا يجيئ ضرائب بعيداً إلا غللاً وهو وجده الذي يستطيع أن يجمع بالشراء مقاييس كبيرة من المنتجين وبيعها بالشمن الملائم فتمت الصنفقات، ووجه الاتهام في هذا الموضوع هو أنه بعد أن ظهر احمد على فوائد قيساع نطاق التجارى الخارجية بعد أن تضاعل شأنها في الاقتصاد المصرى كل التساؤل فقرار أن يستخدم من هذه الاستلوب قاعدة أخرى لبنياده الاقتصادية.

والوجه الثاني لأهمية هذا الأمر هو تولى ولى الأمر بنفسه شئون التجارة الخارجية لأن مصر اذ ذلك بما في ذلك البيوت التجارية الاوروبية

في مصر لم تكن تملك شيئاً من أدوات تمويل وتنظيم تجارة خارجية واسعة النطاق، ويعتقد البعض «أن احتكار محمد على للتجارة لا يرجع لميل غريزي أو مكتسب في نفس الراي للتجارة بل يرجع لضرورات الموقف التي دامت تقريباً طوال مدته» (٩١) .

وربما كان شقيق غربال مختار في قوله من حيث أنه لم يكن هناك من ينظم التجارة الخارجية أو يرقى بها لكن مما لا شك فيه أن محمد على كلن يرمي إلى تحقيق مكاسب طائلة تغافلية عن الاقتراض وتحقق له موارد وفيرة يستغلها في اصلاحاته المختلفة .

ويتجلى ذلك فيما ذكره نفس المؤلف في مكان آخر حين قيل «لقد فهم البلاط التجارية الخارجية على وجهها الصحيح من حيث أنها تقوم على تبادل المنافع لكنه كان حريصاً على أن يحدد هو وجه انتفاعه منها لا أن يحدد له وأن كل حريصاً على أن ينفع وينتفع ولا يستغل» (٩٢) .

وهذا يوضح أهمية التجارة الحكومية إذ أن ٩٥٪ من صادرات البلاد اخذت من مخازن الحكومة وأن ٤٠٪ من الواردات بوردت لحساب الحكومة في سنة ١٨٣٦ (٩٣) .

ومن الأسباب التي دفعت محمد على إلى الاحتياط أيضًا أن الضرائب كانت تدفع علينا بسبب قلة وجود النقد وإذا كان قد أليم على ذلك فإن احتكاره للتجارة لم يوقف نجاحها بل كان سبباً في تقدمها وانتشارها إذ كانت في أوائل القرن التاسع عشر تقتصر على مرور المراكب المصرية على سطوط الديار المصرية إلى الاستثناء غير أن محمد على وبمع دائرته عمل هذه السفن في بداية الأمر إلى ملطة وليفورن ثم إلى تريستا ومرسيليا وليفربول (٩٤) .

وقد برر البعض سياسة محمد على الاحتياطية بقولهم «أن السبيل الذي سلكه محمد على بوضع نفسه موضع المحرك المباشر للزراعة والتجارة بطريقة الاحتياط الحكومي خلق نوعاً من الدكتاتورية الزراعية والتجارية كانت حاجات البلاد تقتضيه بلا مناص» .

وإذا كان هناك من اقتراح عليه ان يفرض ضرائب ثقيلة على الصادرات وأن يزيل قيود الزراعة ويطلق بيع المحصولات فان البالشـا يوجد أولاً أن الجهد الزراعي في مصر يتلزم دائمًا تنظيمًا وتحديداً وأن الفلاح إذا ترك شأنه رجع إلى ما اعتناده من الاهتمام واكتفى بزراعة المول والذرة .

وثانياً : ان هذه الرسوم مهما زادت قيمتها فلن تتعادل مع الارياح التي يحصلها من بيع المحصولات فضلاً عن أنها ستكون معيلاً لشكاوى متعددة من جانب التجار الذين تتعرض أعمالهم بسببها إضافياً إلى ما سبق خطر التهريب الذي كان من المتوقع أن يستغل به الأوروبيون والذي ستصبح مقاومته أثقل من مقاومة ما يقع من غش وتلاعب في بيع المحصولات ولأن الفلاحين لا يعرفون من يطلبون إليه شراء ما لديهم من القهـان والزيـادة (٩٥) .

١ـ فإذا ترك الفلاح شأنه يتصرف في حاصـلاتـه تحكم المشـتروـنـ فيهـ بـفـرضـ الشـروـطـ المـجـنـحةـ وـاـخـذـ المـحـصـولـ بـثـمـنـ بـخـسـ فـيـصـبـحـ الفـلاحـ فيـ حـالـةـ لاـ يـسـتـطـعـ معـهاـ سـدـ حاجـتـهـ الـيـوـمـيـهـ فـيـ الـوقـتـ الـذـيـ يـحـقـقـ فـيـ الـتجـارـ بـهـذـاـ الشـرـاءـ فـوـائـدـ مـضـاعـفـةـ (٩٦) .

و قبل تطبيق سياسة الاحتكار ظهر موقف البالشا المتشدد من التجار وإنجوبه إلى أسلوب السلف مع عدم ردها وقد تكرر هذا الأمر منذ سنة ١٨٠٥ حتى سنة ١٨٠٨ وقد تذرع حين فرضها بعدة أسباب منها حاجته إلى المال أو دفع علوفات العسكري ورغبتـهـ فـيـ رـحـيـلـهـ اوـ الـاستـفـادـةـ مماـ كـانـ يـحـصـلـهـ الـمـتـزـمـونـ وـالـتجـارـ مـنـ مـكـاسبـ (٩٧) .

ويـكانـ أـكـثـرـ تـلـكـ الـأـتـاوـاتـ اـضـرـارـاـ تـلـكـ الـتـىـ فـرـضـتـ فـيـ سـنـةـ ١٨٠٨ـ حـينـ حـمـلـ نـصـفـ الـمـلـكـ الـمـقـرـرـ لـرـوـاتـبـ الـجـنـدـ وـهـوـ ٢٠٠٠ـ كـيـسـ لـأـربـابـ الـحـرـفـ كـمـاـ طـلـبـ مـنـ الـتـجـارـ تـحـوـيـ الـفـيـ كـيـسـ عـلـىـ سـبـيلـ السـلـفـةـ (٩٨) ، وـأـمـامـ تـدـهـورـ اـحـوالـهـ أـمـرـهـمـ عـمـرـ مـكـرمـ بـرـفعـ بـضـائـعـهـمـ مـنـ الـاسـوـاقـ (٩٩) ، غـيرـ أـنـ بـعـضـهـمـ لـمـ يـقـنـعـ بـذـلـكـ الـاسـلـوـبـ وـفـضـلـ عـلـيـهـ الفـرارـ .

ومن مفارقات القدر انه حينما يذهب المدينون للباشا ليشكوا حالهم يأمر بكتابه أمر وينادى به شرطى فى الاسواق بأنه سيجعل الربا جهراً أى ان المدينين يستطيعون أن يستدینوا من العسكر بالزيادة التي قدرت بخمسين قرشاً على كل كيس فى الشهر الواحد .

غير أن المضار لم تلحق بمساير الناس والتجار العاديين فقط بل شملت أيضاً شاهيندر التجار حين أمر الباشا بعزلة من نظارة الضريخانة وعين أحد أقاربه بدلاً منه (١٠٠) .

وقد تعرض الاقباط الشين ينتمون لنفس هذه الطبقة أيضاً لإجراءات مماثلة حين اتهم المعلم غالى باش محاسبجي فى ستة آلاف كيس على أنها متاخرات عليه وصدر الامر بحبسه هو وأخيه فرنسيس، وخازنداه سمعان واضطروا إلى بيع ممتلكاتهم من منقويلات وعقارات ثم اطلق سراح المعلم غالى فى مقابل اربعة عشر الف كيس (١٠١) ، وبعد أن تمكنت الحكومة من شل حركة التجار ومنعتهم من التعامل مع الاهلى دخلت لأول مرة ك وسيط بين الفلاحين والتجار ومنتعمت تعامل الآخرين مباشرة مع المنتجين مما قلل من فرص كسبهم .

كذلك منع التجار من بيع أكثر من كيلو جرامين من القمح دفعه واحدة ثم صدر أمر آخر بـالـبـالـاـ يـبـاعـ أـكـثـرـ مـنـ كـيـلـوـ جـرـامـ وـاحـدـ بـسـبـبـ الـأـرـمـةـ المـقـرـتـبةـ على احتكار الباشا لتجارة الحبوب وكان ذلك فى ربيع سنة ١٦ حين باع للتجار المحليين الف أردب من القمح ثم أمر بتوزيع الف أخرى ويالرغم من ذلك لم تكف هذه الكميات الاستهلاك المحلى مما اثار غضباً مريراً بين الفئات الشعبية (١٠٢) .

كما ترتب على سياسة الاحتكار التجارى أن تكديت الفلال فى الشون الحكومية ومنها مقدار كبيرة من الحنطة التي اقترح الباشا بشأنها على بويغوص بك شحنها إلى أوروبا لتبيع هناك بالثمن الملائم .

وقد حدث نفس الشيء بالنسبة للفول الذى جلب ووضع فى شون الاسكندرية لعرضه للبيع (١٠٣) ، وكذا الشعير والذرة الشامية بحيث لا يباع منها شيء لغيره ، وفي نفس الوقت اجبر التجار والموظفون على شراء تلك الحاصلات من الشون الاميرية بالثمن الذى حددته الوالى (١٠٤) .

وقد ترتب بالطبع على شراء الباشا لهذه المحاصيل ان جنى ارباحاً وفيرة وأصبح يتحكم في الغلات الرئيسية وبذلك حرم التجار من مورد أساسى لربحهم ثم أتى احتكاره التجارى إلى المحسولات النقدية الأخرى كالقصب حين حدد أسعارها ومنع التجار من شرائها بناء على الأوامر الصادرة من الديوان الخديوى إلى المأمير كذلك منع الأهالى من بيع محاصيلهم الا للحكومة (١٠٥) ، وصدرت أوامر مشددة إلى المأمير ومشيخة البلاد بمضاعفة زراعة القصب لما يدره من مكاسب تجارية ومعاقبة من يتهاون في ذلك (١٠٦) وبالنسبة للقطن صدرت الأوامر إلى مدير الأمور الإفرينجية وتجارة مبيعات الإسكندرية بضرورة شراء الشون الاميرية لمحصول القطن وتحديد سعر الصنف الجيد بـ ١٦٠ قرشاً ، ١٤٠ للمتوسط ، ١٢٠ للردىء وعدم خلطه ومنع التجار من شرائه بحجة انهم كانوا يعرضون أثمازاً زهيدة على الفلاحين (١٠٧) .

كذلك منحت التسهيلات الازمة لكل من عبد الله اغا عبد العطى وحسن اغا وهما من ملتمسى بحر الغرب لتعهدتهم بشحن القطن من الاسواق إلى الإسكندرية في مدة اقصاها خمسة عشر يوماً (١٠٨) .

وقد حققت تجارة القطن للباشا مكاسب طائلة قدرت سنوياً من ١٥ : ١٥ مليارات من الفرنكوات ، وان كانت قد قفزت إلى ثلاثة ملايين من الفرنكوات في سنة ٢٣ ثم اعمده النقسان في الاعوام التالية .

وقد قدرت ارباح محمد على من جراء اتباع سياسة الاحتكار والاتجار بالغلات المحتكرة والمحاصيل المتنوعة ٦٢٣٨٠٠ ج أو ٢٠٪ من اليرادات بذلك خلال سنتي ٣٤ ، ٣٥ وقد ذكر دوهاميل في تقرير له في سنة ١٨٣٧ ان ما ربحته الحكومة من احتكار البن وحده بلغ ٢٠٧٢ كيساً اي حوالي ٣٦٠٣٥ جنيهاً (١٠٩) .

فقد كانت الحكومة تتبعه إلى التجار المحليين من دار التحميص ويقلل أنهم كانوا يحصلون عليه بسهولة وبيعنونه في الأسواق ليستفيدوا من تجارتة بدلاً من الآجانب الذين منعهم الحكومة من استيراده من الخارج * .

«ن ذلك يتضح أن الاحتكار انصب على تجارة الجملة التي كان كبار التجار في القرن الثامن عشر يحقون منها أرباحا كبيرة في حين بقيت تجارة القطاعي بيد القائمين بها من صغار التجار».

والارجح أن هناك علاقة بين النزاع تجارة الجملة والتجارة الخارجية من يد الأفراد وبين تأكيد سلطة الدولة بمعنى أنه في بداية عصر محمد على تكوت، قيادات شعبية من كبار التجار والعلماء ساعدهم في القضاء على المماليك، ولذلك رأى أن يتخلص منهم ليؤكده انفراده بالسلطة».

كذلك قدر ماتجان دخل الحكومة من احتكار بيع الارز والذرة واليلة والقصب وغيرها في سنة ٢١ بما يساوى ٥٧٥ جنيهها وفي سنة ٣١ بـ ٤٥ ألفا بينما قدرها في هاميل سنة ٣٧ بمبلغ ٦٤٠ ٦٨٥ جنيهها (١١٠).

وإذا نظر إلى هذه الأرقام باعتبار مصالح الدولة فإنه يمكن القول إن مصر دخلتها أوائل أكتر مما لو تركت التجارة الخارجية للنشاط الفردي في حين أنه لو نظر إلى هذا الموضوع من ناحية المصالح التجارية فإنه يمكن القول أن قسما كبيرا من ثروة كبار التجار قد ذهبوا لمصلحة الدولة.

ومن هذا المنطلق كان يلقى اللوم على من في حاشية الباشا من الارمن وعلى دورفتى قنصل فرنسيساب سابق فقد كان للمسيو بونغوص أخا يعتذر من كبار التجار في تريستا أما بالنسبة لدورفتى فكان من انصار الفلسفية الاقتصادية البوهيمية التي تميل إلى الاحتكار واتباع سياسة الحماية الجمركية وكان له نفوذ كبير على الباشا وقد وصف قنصل بريطانيا العام هذا النظام التجارى الذى تكامل فى نهاية سنة ١٨ والذى أصبح الباشا بمقتضاه يائعًا لكل البضائع الأجنبية بأنه أدى إلى قسطنطين من عدم الثقة كما أنه أوقف كل التجارة التي كان يقوم بها التجار الوطنيون الذين لم تقدر تبقى لديهم أية وسيلة يستطيعون بها أن يتوصلا إلى حياة شريفة (١١١).

والحقيقة أن الامر لم يقتصر على التجار الوطنيين، فحسب بل أن الأفرنج أيضًا كانوا يجدون صعوبات عدّة في تجارة الصادر إذ كان نجاحها يتوقف على اتصالهم بالمنتج المحلي وهذا ما تعذر عليهم أن يفعلوه لأنه لم يكن ثمة

من سهل للحصول على منتجات البلاد بالشراء من عملاء الباشا ومن مخازن الحكومة بالاسعار التي يحددها الباشا نفسه ، وبفضل هذا النظام الذي اتبعه الباشا صار يجمع في العام الواحد على حد قول دروفتى في كتاب له إلى حكومته في نوفمبر سنة ١٢ نحو عشرين مليونا من القروش وهذه اعتماد من أغنى الباشوات في الامبراطورية العثمانية (١١٢) .

ومهما يكن فإن سياسة الاحتكار التجارى مسنت إلى درجة كبيرة التجارة الداخلية قبل التجارة الخارجية وبالنسبة للداخل نجد أنها تفرض عدة عقبات على التجار الوطنيين إذ كانوا يدفعون على البضائع المستوردة من الخارج ٤٪ بينما يدفع الذميين الوطنيون المسيحيون ٥٪ هذا عدا القروض والاتايات الجديدة التي خضعوا لها وعدا ضريبة التقل وغيرها مما اعنى منه الافراغ تماما .

كذلك أدت سياسة الباشا المتشددة في الداخل إلى جعل الاهالى يمتنعون عن احضار تجارتهم إلى الأسواق خشية من استيلاء الحكومة عليها، بالاشمل الضئيلة التي حددتها ونظراً للرسوم التي فرضتها الحكومة على نقل المحصولات من مكان إلى آخر مما تعذر على أصحابها نقلها (١١٣) .

وعندما علم الباشا بأن التجار الذين يشتريون الحبوب من الحكومة بشرط بيعها في الخارج يعودون إلى بيعها في مصر متحللين بعض الأعذار لدرء حوا متادير كبيرة من المال أرسل إلى بوغوص بك مدير ايرادات ومبيعات الاسكندرية، يلغى، نظره إلى الاهتمام بهذا الأمر ومنعهم من ذلك وعدم محابيائهم (١١٤) . كما انه منع الاهالى من بيع محصولاتهم بعضهم لبعض قبل موعد الحصاد كذلك طلب من بوغوص بك احصار ملنة ألف أرديب من الفلال من الخارج لتهبط اسعار الغلال وبذلك تقل الاسعار التي يبيع بها التجار (١١٥) .

وقد تقاضى الباشا رسوماً على دخول الغلال من أبواب مصر من قبل أصحاب الوسليا، والأشخاص البرانين بعد أن تعذر منع دخولهم مصر وترأى حيث هذه الرسوم ما بين ثمانية ريالات عن كل أرديب من الحنطة أو ستة ريالات على الحبوب الأخرى وكذا الذين يدخلون الحنطة بعد

شرائها (١١٦) ، كذلك تم تطبيق نفس الشيء على الفلال الآتية من الخارج باسم رسم جمرك قدر بـ ٨٧ باره عن الفلال المقيدة باسم العلماء وأعلم الشيخ حسن العطار بأن هذه العوائد تؤخذ من أفراد أسرته ومن جميع ذوى البيوت فى مصر (١١٧) .

عمن هنا فقد العلماء المستغلون بالتجارة امتيازاتهم السابقة أمام سطوة الدولة وهذا مظاهر انكماش أحدى الطبقات الوسطى ومهما يؤكد قوة التدخل في التجارة الداخلية أن الحكومة لعبت دوراً في المعاملات التجارية بين الأفراد فحرمت البيع بالنسبيه (بالأجل) اذ كان بعض التجار يعطون الفلاحين مبالغ من النقود مقدماً لشراء المحاصيل التي لا تزال بالحقل والتي لم تنضج بعد وبهذا يشتري هؤلاء التجار تلك الحاصلات بالثمن البخس ، ولذا قررت الحكومة في سنة ٣٨ ابطال ذلك البيع وتأديب البائع وأخذ النقود التي دفعها التجار مقدماً وخصمتها مما على الفلاح مع عدم اعطاء التجار شيئاً من المحصول بعد الحصاد وعلى الرغم من ذلك الاجراء استمر بعض التجار في شراء الحاصلات الزراعية قبل حصدتها وذلك بدفع مبالغ من المال مقدماً لاصحابها كذلك كان تجار الفاكهة يعطون اصحاب المدائق نقوداً بفائدة تصل إلى ٢٥٪ فإذا جاء وقت محصول الفاكهة أخذوا مبلغهم وربحهم من المحصول مع بخس الثمن والوزن وإن بقى شيء من النقود حرروا به سند آخر على أصحاب المدائق بفائدة ٢٠٪ وحسبوه على محصول العام التالي ولذا قررت الحكومة في سنة ١٨٣٠ تحصيل مقدار الربا الذي أخذه تجار المنب وورده إلى اصحابه والفاء هذا النظام (١١٨) .

ويقال أن البلاشا نجح في ابطال تعامل المزارعين مع التجار وأصبح كل شيء يباع على ذمته لأهل الأقاليم وغيرهم (١١٩) .

كما أنه استحدث عدة عوائد على الأرز والكتان والمليح حتى ارتفعت أسعارها بذلك لمنع التجار من شرائها ثم الذهب بها إلى الوجه القبلي لبيعها والتجار فيها .

ويبدو أن هذه الرسوم كانت سبباً في غلاء أسعار بعض السلع التجارية نازداد سعر الصابون وشح وجوده بعد أن رفع تجاره في وكالة الصابون تمنه متحججين بما عليهم « من المغامر والرواتب لأهل الدولة ». (١٢٠) .

وإذا كان إلى إى قد سيطر سيطرة مباشرة وضيق الخناق على التجار المستغلين وغيرهم فإنه كان يعطى لبعضهم بمحض اختياره التزام التجارة في أصناف معينة كامتياز لهم إذ كانت التجارة في مصر تسير على نمطين أما بنظام الامتياز أو الاحتياطي الحكومي وكان النظم الأول عبارة عن منح امتياز شامل لتجار أو أكثر للتجارة في سلعة معينة وكلن يتم تعاقد بين الحكومة وبين صاحب الامتياز أو الملتزم لمدة سنة أو أكثر يحدد فيه جملة الانتاج الذي تسلمه صاحب الامتياز بسعر يحدده مقدماً وكانت الامتيازات تعرض في المزاد ويستخدم صاحب الامتياز في بعض الأحيان الميزات التي أعطيت له وحده ليعرض الثمن الذي دفعه (١٢١) .

وكان البلاشا يتنازل عن احتكاره للتجار في بعض السلع لمن يريدون الالتزام بها لقاء قدر معين من المال حتى يبيعونها للمتسبيين كالملح مثلاً والفيواكه والنبيذ والسوائل كذلك حدث نفس الشيء بالنسبة لبعض المأكولات والفالل عند دخولها القاهرة وكذلك الماشي الآتية إلى القاهرة والمرسلة إلى الإسكندرية إذ كانت تفرض عليها عوائد الجملة التي تحصلها الحكومة بطريقة الالتزام فيلزم شخص ما بتحصيلها لنفسه على حساب الفئات المقررة نظير دفع مبلغ معين للحكومة في السنة ويعرف ذلك الشخص باسم الحمل وأذا أخذ عوائد أكثر من المقرر الزم بردها إلى أصحابها .

كذلك منح امتياز تجارة البذور التي تأتي من الصعيد كالشمر والينسون والكراوية والكمون إلى أحد النصارى الارمن وأصبح ملتزماً بها وذلك مقابل قدر كبير من الأكياس على أن يتولى هو شراءها دون غيره وبيعها بالثمن الذي يفرضه وقد قدر ما التزم بدفعه من الأكياس للخزينة خمسمائة كيس وكانت في عهد الامراء المصريين عشرة أكياس فقط (١٢٢) .

كذلك أحيلت تجارة السنامكي إلى عهدة الخواجة روشتى — ربما ذروفتى — لمدة سنتين وأصبح ملتزماً بها (١٢٣) .

ولم يقتصر الالتزام على التجارة بل كان من الممكن أيضاً احالة التزام الجمارك الى عهدة البعض من يرغبون في ذلك فقد أحيل التزام جمرك مصر القديمة الى عهدة المعلم يعقوب القطلوى وشركاه الحاج عثمان اغا والمعلم حبشي ويختاليل لمدة سنة ببدل قدره ٣١٠ كيس (١٢٤) .

كما خل ديوان المكس ببولاق يتزايد فيه المترايدون حتى اوصلاه الى الف، وخمسينائة كيس في السنة وكان في عهد الامراء المصريين لا يتجاوز ثلاثة كيساً وإذا كان المشرفون عليه في العهد السابق لمحمد على يتسامحون في كثير من البضائع الواردة اليه الا انهم أصبحوا في عهد الباشا منشدين، ولا يسامحون أحداً حتى ولو كان من العلماء أو غيرهم (١٢٥) .

وإذا كان الباشا كما سبق أن ذكرنا يعتمد في سير تجارتة على نمطين أحدهما منح الامتياز لبعض التجار فقد كان هناك أيضاً نمط آخر تمثل في الاعتماد على بعض الوكلاء لضمان سير التجارة ثم سرعان ما علمته التجربة انه لضمان الحصول على ربح أوفى عليه أن يبيع منتجاته إلى تجار يقيمون في مصر ومن يستعدون لدفع الثمن المحدد ويكون باستطاعتهم تقديم الضمانات الكافية لوصول التجارة إلى المكان المطلوب ، كذلك عمد محمد على إلى تعيين موظفين للإشراف على الاحتكار التجاري والهيمنة على حركة النقل ووضعهم في موضع المسؤولية التامة عن أي تأخير أو تلف يحدث للسلع أثناء نقلها وقد بلغ عدد هؤلاء ٢١٣ موظفاً (١٢٦) .

ومن مهامهم أيضاً الإشراف على الأسواق العامة فوظيفتهم كويظيفة المحتسب سواء بسواء وقد اشتهر بعضهم بارتکلب ابشع أنواع الظلم والقسوة وكان أحدهم يسمى على بك وكان ناظراً للقماش وقد اباد الكثيرين ومن خلفوا أوامر (١٢٧) .

ولا شك أن كثرة التعامل التي نشأت عن تغيرات المجتمع واقتراض عادات جديدة وكثرة الاستهلاك قد اتاحت حتى في ظل الاحتكار وجود طبقة رأسمالية – ان صرح التفسير – موجهة من الدولة .

ويرجع اهتمام محمد على بالتجارة الى السنوات الاولى من حكمه حين انشأ قلما يسمى قلم التجارة ليشرف على الحركة التجارية ابتداء من سنة ٩٠ وما بعدها وكان هذا القلم في أول الامر صغيرا ويُخضع لديوان الخزينة المصرية بمقره القاهرة (١٧٦) .

ويبدو انه كان غير ديوان التجار الذي انشأ محمد على للنظر في الاحوال الناجمة عن المعاملات التجارية والذى كان يتكون من تجار من مختلف الديانات والموطن تحت رئاسة شهيندر التجار .

وعندما نمت التجارة واتسعت دائتها وازدادت معاملات محمد على مع البلاد المختلفة وكشف عن سياسته التجارية التي رسماها وهي سياسة الاحتياط انشأ ديوان للتجارة مستقلا في سنة ٢٥٠ ومقره بالاسكندرية وعين الخواجة بوغوص بك يوسف ناظرا عليه ديوانه وينظم أموره ويتصال بالتجار الاجانب والمصريين من كبار المصدرين والمستوردين .

اما عن اختصاص ديوان التجارة فكان همزة الوصل بين التجار والمصدرين والحكومة او هو الادارة الحكومية التي يستطيع التجار ان يتعاقدو معها لشراء الصفقات خاصة محصول القطن والقمح وغيرهما من الغلات المصرية التي تصدر الى الاسواق الاجنبية ولهذا عد هذا الديوان الادارة المهمة على حركة الصادرات المصرية .

وقد حدد هذا الديوان التسعيرة المقررة ، ومن مهامه ايضا اتمام صفقات البيع سواء بالتسعيرو او بالزاد في الخارج كما كان يقولى كتابة العقود التجارية مع التجار سواء كان البيع نقدا او بأجل (١٧٨) .

وعندما اعيد تنظيم الحكومة في سنة ٣٧ تكونت نظارة للتجارة والشئون الخارجية « ديوان التجارة المصرية والامور الافرنجية » وعين بوغوص بك رئيسا له وظل يشغل هذا المنصب حتى وفاته في سنة ١٨٤٤ وخلفه ارتين بك الذي عمل ناظرا للتجارة والشئون الخارجية حتى نهاية عهد محمد على (١٧٩) .

وتوطيدا للاعمال التجاريه انشأ محمد على ديوانا آخر في القاهرة في سنة ٢٦ - محكمة تجارية - منحها حق الفصل بين الذميين - المسيحيين الوطنيين وال الأوروبيين وتبحث هذه المحكمة جميع مسائل الحسابات المتنازع عليها حتى حسابات المدينين للحكومة أما أعضاء المحكمة فيختلفون من بين الاشخاص الذين استقر بهم المقام في مصر فهناك تاجران من الاتراك وثلاثة من المصريين واثنان من المغاربة واثنان من اليونانيين اليونانيين واثنان من اليونانيين الذين لا يتبعون الكنيسة اليونانية من الارمن واثنان من اليهود ويرأس الجميع تاجر تركي يدعى عمر شريف أغا ويلقب « بباش تجار مصر » (١٣٠) .

وفي سنة ١٨٤٥ أنشأ محمد على مجلسا لتجار الاسكندرية يتتألف من ١٢ عضوا ورئيس ومساعد وباش كاتب وكاتب ، ٨ من التجار خمسة منهم من اليونانيين ، ٣ من الأوروبيين وكان ينظر في القضايا التجارية بين الاهلي وال الأوروبيين وبين الاهلي وبعضهم (١٣١) .

ويرأس مجلس تجار الاسكندرية السيد أحمد العزبي وأعضاؤه الشیخ مصطفی الصحن ومحمد شراره والسيد ابراهيم من التجار المسلمين والخواجل توسيجه وانطون عيد من الاروام ، أما مجلس تجار دمیاط فكلف محمد على بائسائه على خليل بك محافظ دمیاط على نظم مجلس تجار المحروسة ويرأسه أحد التجار ذوى المكانة للفصل في المنازعات التي تقع بينهم (١٣٢) .

وكانت قرارات مجلس التجار سواء في القاهرة أو الاسكندرية تتقدم إلى ديوان الخديوي لاعتمادها وهذا يبين مدى سلطة الوزاري على المجالس وأحكامها .

وعموما فقد أحدثت سياسة محمد على التجارية تغيرا أساسيا فيما كان قائما من قبل حيث الدور الذي تقوم به الحكومة في شئون التجارة ففي القرن الثامن عشر كان التجار الوطنيون ينتظرون في طوابق يرأسها الشاهيندر وهو في العادة أغنى التجار بينما كانت التجارة الأوروبية في ايدي المغارقة

المسيحيين واليهود الذين كانوا وكلاء للمصدرين الاجانب وكانت الحكومة تباشر رقابة على تلك التجارة من خلال موظف يعرف باسم المحتسب بينما كانت التجارة الاجنبية تنظمها نصوص معاهدات الامتيازات الاجنبية .

ولما يجب أن نقول هنا ايضاً ما مارسه الباشا من قيود مشددة على التجار بواسطة المحتسب الجديد الذي عينه في سنة ١٧ والذى كان يطوف على الباعة والأسواق ويفتش على المخزون ويدفع الائتمان لاصحابها بالسعر المقرر ثم يقوم بتوزيعه على أرباب الحوانى ليبيعونه للناس بزيادة بسيطة وكانت يصاحب البضائع إلى أماكن البيع ويبشر بيعها بنفسه أو بواسطة توابه كما طلب من تجار الاقمشة الهندية قوائم مشترواتهم وعاقب من ينقص فى الميزان بالضرب بالسوط (١٣٣) .

وإذا كانت سلطات المحتسب قد خبت في أواخر عهد محمد على فهذا لا يمنع من أنها قد تركت بصماتها هي سياسة الاحتكار على التجارة الوطنية . « الذين كانوا يجهرون بالشكوى من سوء الحال اذ قل الدخل بينما ازدادت نفقات المعيشة » كما اضمحل شأنهم نتيجة لتقييد التجارة الداخلية بسبب الاحتكار وحتى بعد أن الغى محمد على ذلك النظام لم تعد التجارة الداخلية حريتها الكلمة الا في عهد سعيد عندما تقرر تحصيل الضرائب نقداً .

كذلك تناقص عدد المحلات التجارية في القاهرة وكذا عدد التجار المصريين اذ كان في الاحياء التجارية والصناعية في القاهرة نحو الف وثلاثمائة وكالة (١٣٤) .

فقد كان الكت الخادم يتحل شئ الحيل ليحصل على اكبر قدر ممكن من الاموال فكان يرسل الى اهل حرف من الحرف ويأمرهم ببيع بضاعتهم ينصحب ثمنها ويظهر انه يريد الشفقة والرأفة بالناس مبينا ان أرباب الحرف تعدوا الحدود في غلاء الاسعار فيأتى اليه اهل الحرف بدفاترهم وبيان رأس المال لهم وما استحدث عليها من الجمارك والمكوس وارتفاع ثمن النقل في البحر والبر فلا يستمع لقولهم ولا يقبل لهم عذرًا ويأمر بحبسهم فلا يجدون مفرًا من المصالحة على أنفسهم بقدر من المال يدفعونه ويوزعونه فيما يبيتهم وبالاستمرار في انتهاج هذا الاسلوب تم جمع قدر كبير من المال وهي في الحقيقة سلب لأموال الناس من الاغنياء والقراء (١٣٥) .

ويرى الرافعي أيضاً أن طبقة التجار تراجعت إلى الوراء وأضمر حل شأنها لاحتلال الحكومة للتجارة الداخلية والخارجية فبالرغم من ازدياد متاجر مصر في ذلك العصر فإن مكاسب التجار كانت تعود على الحكومة وعلى الوسطاء من الأفرنج الذين يتداولون، وأياها حركة التجارة الخارجية وإذلك اقتربت زيادة حاصلات مصر وتجارتها الخارجية بظاهره غريبه وهي، تضليل الثروات الشخصية، فحيثما كانت حاصلاته، مصر أقل مما وصلت إليه كان الاهلى أيسر حالاً ولما زادت الحاصلات حل الفقر محل اليسر عند الاهلين كما تناقص عدد التجار المصريين في القاهرة وما يؤكّد ذلك انه لم يظهر في ذلك العصر من التجار الوطنيين من شغل مركزاً كبيراً في عصر محمد على مثل السيد احمد المحروقى كبير تاجر مصر في أوائل القرن التاسع عشر فإبانه السيد محمد المحروقى وهذا كلّه راجع إلى مسلوقي الاحتكار (١٣٦) .

ويؤكّد آخرون أن محمد على حطم طبقة التجار المحليين كما حطم الحرفيين فمعزيل بذلك نمو طبقة وسطى مصرية فعوق بذلك النمو التجارى والصناعى وعمل أيضاً على تقليص دور طبقتي التجارة والحرفيين عن طريق نظامه الاحتلالي الذي انشأه حيث اعتبر نفسه التجار الوحيد والصانع الوحيدة (١٣٧) .

ويضيف يعقوب ارتين انه اذا كان الباشا باحتكاره للتجارة لم يوقف نجاحها بل ساهم في تقدمها وإنشارها لأنها عادت بالرياح الطائلة عليه فإنه بدون شك قد أضر بالتجارة ضرراً جسيماً ومن كانوا يرتكبون بالعمل في التجارة (١٣٨) .

غير أن فئة التجار كفئة اجتماعية لم تضار فقط من الوجهة الاقتصادية بل اضيرت أيضاً من الناحية السياسية فالقوى الاجتماعية النشطة كقوة التجار كانت قد صفت سياسياً بتصفية قيادة عمر مكرم وحصارت اجتماعياً بسياسة الاحتياط التي فرضها محمد على .

والخلاصة أن سياسة محمد على العاملة وسياسته الاحتلالية، على وجه الخصوص قد أضرت بالتجار على اختلاف فئاتهم سواء ميسير الناس منهم أو متوسطي الحال وحتى صغار التجار .

ثالثاً - الاستثمارات الأجنبية :

يبدو أن رؤوس الأموال الأجنبية وجدت لها مجالاً واسعاً لتنميتها، فهو مصر في ظل حكم محمد على أذ لم يقتصر عملها في تلك الفترة على حقل واحد بل امتدت لتشمل فروعاً متعددة سواءً في الحقل التجاري أو الصناعي، وحتى الزراعي ، وإذا كانت هناك بعض التنظيمات من قبل محمد على أو المسايقات إلا أنها كانت قليلة وتلاشت بأثرها في نهاية عهده مما أدى إلى فتح أبواب مصر على مصراعيها لرؤوس الأموال الأجنبية وشجعها على ذلك عدم نمو الطبقة البورجوازية الوطنية التي كان من الممكن أن تأخذ مكانها أدلاً من هؤلاء الأجانب ، ثم ميل الشعب إلى تفضيل البضائع الأوروبية والطبع الأوروبي (١٣٩) .

يقال أنه من الصعب رسم صورة واضحة لنظام التجارة الذي طبق في مصر أذ كان أكثر من تسعين اعتبار التجار من المغامرين الذين لم يكن لديهم في البداية أى رأس مال وما ان وصلوا إلى مصر حتى عقدوا اتصالات مع رجال البلاط ليقتعوا بالباشا بتصور فرمان يمنحهم كمية معينة من الحبوب تستحق الدفع بعد الاستلام بعده شهر وبهذا يدخلون السوق فإذا نجحوا عن طريق السمسرة — التي تباشر في مصر بالفروقات مثلما تباشر في إنجلترا بالعمولات — في أن يحققوا ربحاً في هذه الفرصة الأولى سار كل شيء على ما يرام .

غير أنه لم يرتفع شأن هؤلاء التجار في بداية عصر محمد على وإنما يحصلوا على قدر من الارباح إلا في سنة ١٧ أذ أصبحوا دائنين للحكومة بما يصل إلى ثلاثة وأربعين ألف قرش .

وعندما يكون الباشا في حاجة شديدة إلى النقود فله، يفرض على دائنيه مبلغاً يتناسب مع ما يفترضه بخصوص امكانياتهم ويرسل شاويشا إلى الاطراف المعنية بيتضرر حتى يدفع المبلغ المطلوب بالريالات ، ويعتبر أقامة حساب جار مع الباشا ضرورة ملحة إلى درجة أن بعض الأوروبيين ليسوا فقط راضين بتحمل هذه الفجوة في امتيازاتهم بل انهم كثيراً ما يضطرون إلى تصريف بعض البضائع بخسارة تتراوح بين ٤٥٪ / ٣٠٪ .

لواجهة الحاج الطلب غير أن الباشا مراعاة لصالحه الخاصة لا يجدو مستعداً للضغط عليهم إلى ما يتجلواز حداً معيناً إلا إذا أصبح عجزهم عن الدفع شديد الوضوح أو حين يفقدون رضا البلات وعندئذ يأمر بتقديم دفاترهم إلى أشخاص يعينهم لاتخاذ قرار بشأنهم (١٤٠) .

ويالرغم من جودة محاصيل سنة ١٩ إلا أن الأسعار كانت منخفضة والتجارة راكدة وقد وضع أسعار القطن والطعام التجار المدينين للباشا في وضع بلغ الحرج بل أن وسائل الباشا في تدبير أعماله قد هددت التجار الذين ظلوا غير مدينين وبدلًا من أن يخوض محمد على أسعاره قرر في البداية أن يخزن محاصيله ثم اضطر في النهاية إلى تخفيض أسعارها لينشط الطلب لكنه مع ذلك احتكر كل التجارة القائمة .

ولم يكن بإمكانه إى تاجر أن يقف موقفاً مستقلاً ضد استبداد الباشا فالجميع كانوا يخشون أن يثروا غضب وكلائه الذين يعتمدون عليهم وبينما اقصى التجار الوطنيون تماماً عن مجال الأعمال التجارية نجد التجار الأجانب الذين غضبوا لعدم حصولهم على حصتهم المقررة يستخفون حكوماتهم في نهاية الأمر على الضغط على الباب العالى لكنه يكبح جماح وإلى مصر وكانت شكاوى التجار تتصب في معظمها على سياسة الاحتكار، وتصدير الباشا لكل السلع التي لها مزايا خاصة في الأسواق الأجنبية ولحسابه الخاص كالعصر الذي احتفظ به لنفسه وجزءاً كبيراً من بذر الكتان الذي لم يكن يبيعه إلا بسندات على الاستانة وهناك سوء تصرف آخر هو خلط السلعة الرديئة بالجيدة كما حدث في كثير من الأحيان بالنسبة للقطن والكتان .

ولذلك كانت السلعة المباعة للتاجر تحقق سعراً يقل عن سعر السلعة المصدرة لحسناب محمد على إلى أسواق أوروبا ، والشكوى الثالثة للتجار تمثل في اقتصار البيع على الموظفين العاملين في الادارة في الموانئ والذين يصبحون عندئذ بطبيعة الحال ذوى مصلحة في عرقلة مصالح التجار وكثيراً ما يتسبب هذا في تأخير الشحن وإلى تحصيل رسوم غير مقررة تسبب التأخير باستمرار وتمكن موظفيه من الحصول على أعلى مزايا الأسواق .

كذلك يقىء الاسلوب التعسفي فى تحديد الاسعار من الاسباب التى كانت مبعث لشکوى التجار الاجانب اذ كان نادرا ما يعرف حالة السوق الحقيقية او لا يعرفها على الاطلاق بحكم احاطته برجال غير متخصصين (١٤١) .

وعلى العكس من ذلك نرى انه كان على علم دقيق بحالة السوق ولهذا كان يفرض السعر الذى يريد ويشجعه وكلاؤه على ذلك من أجل تحقيق أكبر قدر من الربح .

ويضاف الى المظالم السابقة التى ت تعرض لها التجار الاجانب عدم ثبات قيمة النقود والهبوط المخيف فى قيمتها اذ أصبح الدولار يساوى ١١ قرشا ونصف قرش من العملة المصرية .

وقد ارتكب التجار ازاء هذه المضائق بعض التصرفات غير اللائقة مما جعل محمد على يقرر فى سنة ١٩ تمنوية حساباته مع عصبات هؤلاء التجار التى تغلغلت فى مصر بقصد الاشراء دون ان يكون لها رأس مال وبعد جهود محمومة قام بها هؤلاء التجار لتعديل قرار الباشا اعلن محمد على فى اكتوبر سنة ٢٠ إبانة سياوفان على تسوية المسألة مع مدينيه ووعد بمنح مهلة من سيدفعون كل المبلغ الذى يدينون به بل انه فى بعض الحالات خفض الديون بنسبة ٩٠٪ واعلن استعداده لقبول الباقي فى خلال خمس سنوات أما من عجزوا عن الدفع أو دفعوا قدرًا ضئيلاً جداً فقد ابلغوا أن كمبيلاتهم سترد اليهم بشرط أن يدفعوا ما يستطيعون ذفعه ثم يغادروا البلاد ، ومنحت تلك الشروط لكل الاجانب بغض النظر عن انتتماعاتهم القومية وكانت القاعدة المتبعة أى الدفع أو الرحيل .

وحاول الاجانب التأثير على محمد على ليتخذ موقفا أقل تشددا و وأشاروا الى أن المديفين فى بعض الحالات لا يمكنون حتى النقود الكافية لرحيلهم عن مصر ووافق بوجوص بك على دفع هذه النفقات لكنه أوضح انه لا يمكن تقديم أية تنازلات ، ورغم أن محمد على لم يكن يستطيع فى ظل الامتيازات الأجنبية أن يجبر الاجانب على الرحيل فقد كان لزاماً على مثل هذه الدول الاجنبية أن يسلموها بأى الاجراءات التي اتخاذها كانت أكثر من كريمة من المديفين له بكل هذا القدر من النقود (١٤٢) .

وعلى العكس من ذلك يرى أن البائس سلك في تحصيل الديون من التجار المتعدين طريقة خاصة وهي أصدار أوامر بالقبض عليهم في حالة امتناعهم عن دفع ديونهم وقرر توقيع الجزاء عليهم أما بالحبس أو الجلد والتعذيب وذلك فوق الزام التاجر بدفع المبلغ الذي عليه ثم أن العقوبة ما كانت توقع على التاجر الا بعد عرض أمرها عليه وتخييره لأن الاولى كان يقضى أحياناً ببيع ممتلكات التاجر ولباسه ليوفرى من ثمنها ما على التاجر من ديون لا فرق في ذلك بين رعاياه والرعايا المتعدين بالامتيازات الأجنبية (١٤٣) .

وريما فعل ذلك لكي لا يعتقد المخطئون من التجار انه يمكن قنصليةاتهم حمايتهم بل ليجبر قنصلياتهم على تقدير موقفه حينما أبعدهم عن مصر ، وربما كان السبب أيضاً في اصداره لهذا القرار هو اشتغال بعض الاجانب بأعمال التهريب المختلفة . ورغم اتخاذه لهذا القرار العازم فقد اظل عدد البيوت التجارية يتزايد بسبب ادخال القطن طويلاً التيلة اذ وصل عددها في سنة ٢١٠٢ سنة ٢٢٠٣ إلى ٣٥ بيتاً في الاسكندرية ، ١٥ بيتاً في القاهرة (١٤٤) ثم وصلت في سنة ٤٠ إلى حوالي مائة حانوت للتجار الأوروبيين في الاسكندرية هذا فضلاً عن محلات كبار التجار من الأفرنج المعروفين باسم تجار الجملة .

اما القاهرة فكان بها سنة ٤٠ محل انجليزي واحد ، ٩ للنمساء ، ٤ محلات لبيشكنية واثنان لسردينيا واثنان لليونان وعشرون ليراعيا العثمانيين في بلاد الشرق ، ٦٣ لتجار صفار من الاتراك والمغاربة ثم اخذ عدد التجار الإنجليز يزداد في مصر وكذا عدد محلات التجارية الأوروبية تتبعاً لنهر التجارة مصر الخارجية اثناء القرن التاسع عشر .

فقد تفوقت إنجلترا على فرنسا في علاقات مصر التجارية في سنة ٣٢ بسبب شرائها لمعظم القطن المصري لاستهلاكه في مصانعها . لكن هل كان تعامل هؤلاء التجار مقصوراً على الحكومة أم أنه شامل التعامل مع الأفراد ؟

لم يكن مسموحاً للتجار الاجانب بالشراء من داخل البلاد بل من الشؤون الحكومية الرئيسية في الاسكندرية والقاهرة ورشيد .

وريما كان البائسا على حق فى اتباع ذلك الاسلوب ليمنع به استغلال هؤلاء التجار للفلاحين الذين كانت حاجتهم للمال تدفعهم لبيع محاصيلهم بابخس الامان فليس تقييد الاجانب من ذلك ويجدون ارباحا طائلة تعود عليهم وحدهم دون ان تستفيد البلاد منها شيئا .

ذلك حرص الوالى على بيع منتجات الحكومة فى الخارج لحسابه وبخاصة القطن حين باعه بوساطة سمويل برجز Samuel Briggs التاجر الانجليزى بالاسكندرية (١٤٥) والذى كان له بيت تجارى مستقر فى مصر وانجلترا (١٤٦).

وفي سنة ٢٨ حاولت الحكومة انشاء وكالات تجارية في الخارج لبيع
الحاصلات للمستهلكين الاجانب مباشرة ولكن المحاولة فشلت لعدم كفاءة
اليكلاع كما اتبع البلاش اسلوب البيع بالاجل عند حاجته الشديدة للمال
ففي سنوات ٢٧ ، ٢٨ ، ٣٩ كانت الحكومة تأخذ من التجار الاجانب مبالغ
من المال مقدما مقابل اعطائهم الحاصلات عند حصاندها (٤٧) .

وقد أدى الحصول على النقود بهذا الأسلوب السهل بالرغم إلى التورط في اتفاقات مع التجار لا يستطيع الوفاء بها فكتيراً ما كان يبيع عقوداً متناقضة تماماً يبيع بمقتضاهما المحاصيل مقدماً لجامعة من التجار ثم عندما يجيء المحصول لا يقوم بالتسليم بل يبيع المحصل لجامعة أخرى بحيث يجد من اشتروا المحاصيل مقدماً أن مركزهم التجاري قد أصابه ضرر بليغ اذ لم يكن بإمكانهم الحصول على نقودهم أو على المحاصيل التي وعدوا بها فكانوا يعذبون إلى قتالهم للضغط على محمد على لكتهم كانوا في الغالب يضطرون إلى الانتظار أكثر من سنة قبل أن تستطيع الحكومة الوفاء بالتزاماتها وتقوم بالتسليم ، وحاولت المؤسسات الأكثر رداءة تجنب هذه المصاعب بالموافقة على أن تقدم للباشا نقوداً عن نصف مشترياتها على أن يدفع الباقى عند تسليم النصف الأول لكنها سرعان ما اكتشفت أن الحكومة تقوم بتسليم نصف الشحنة بسرعة لتحصل على

باقي النقود ثم تتأخر في شحن النصف الثاني ، وفي سنة ٣٣ تخلى الباشا عن أسلوب البيع سلفاً وانتقل إلى بيع منتجاته في بيوت عامة أما بأسعار محددة وأما بالزاد الذي دخله المضاربون وباللغوا في رفع أسعار المنتجات المصرية مما أدى إلى انسحاب المؤسسات الكبيرة التي لم تكن مستعدة لتحمل مخاطر لا لزوم لها (١٤٨) .

وأخيراً اتبع الوالي أسلوب البيع بالزاد كما حدث في سنة ٣٥ وكانت هذه الوسيلة من أحسن الطرق بسبب المنفعة بين التجار الأجانب الذين ازداد عددهم إذ ذاك عما كان عليه من قبل (١٤٩) .

كذلك كان الباشا يعقد اتفاقات مع بعض الشركات الأجنبية لنقل التجارة عبر مصر عن طريق البحر الأحمر وتداعي الانجليز على الباشا لغنايته بتشجيع النقل بين إنجلترا والهند عن طريق مصر (١٥٠) .

وقد قدرت التجارة العابرة التي ينتظر مرورها في مصر في سنة ٤٠ بـ ١٠ مليون جنيه سنوياً إذ كانت الحكومة المصرية تجني رسوماً على مرورها وقد استمرت هذه التجارة في الزيادة (١٥١) وإن كانت هذه الدخول تحصل لحساب الدولة فإن بعض آثارها قد انعكست على المجتمع فلا شك أن نظام الحكومات السابقة لم يكن يسمح بتوظيف ذلك العدد الكبير من الأهالى أو القيام بأية خدمات مما كان له أبعد الأثر في تطور المجتمع المصري .

ومن أهم التجار الأجانب الذين حظوا بسمعة حسنة التاجر توسيجه لأنه كان مسؤولاً عن سداد قيمة بعض الصفقات لآجانب آخرين كما كان الخواجة بوغوص مكلفاً بتنفيذ أوامر الباشا فيما يتعلق بالمعاملات مع التجار الأجانب (١٥٢) .

ويبدو أن الاتصال بالمجتمعات الغربية قد خلق لدى الطبقات العليا حاجات استهلاكية جديدة مما زاد من الاستيراد ولو بدرجة أقل من التصدير من أمثلة ذلك ما جاء في أحدى الوثائق من أن محمد على اشتري كمية من الفرو من الخواجة فورد التاجر على أن يعطيه بثمنها حنطة مما يشير إلى أنه تعامل بأسلوب المعايضة (١٥٣) .

ولم يكن الاجانب العاملون في الحقل التجارى مجرد مشترين عاديين أو وكلاء تجاريين إنما كان منهم أيضاً بعض الملتزمين فقد تمكّن الخواجة اندراؤس باعتباره ملتزماً للسلاحة بشفر الاسكندرية من شراء الفى اربعة من الخطة والفين من الفول من مأمور منسوف واثمدون بناء على الأسعار المحددة (١٥٤) .

مما سبق يتضح أن البالسا كان مهتماً بالتجارة المصرية ويشترك بنفسه في تصريف محصولات الأطياب ويحتكر الفلال ويتولى بيعها للتجار الاجانب مع تحديد السعر الذي يراه مناسباً والذي يحقق له الربح المطلوب .

وقد ساعده في المضي في سياسته انه كان على خزائن حبوبه وكلاء لا يسلمون منها شيئاً الا بأمره وربما كانوا أكثر تشديداً منه .

وعومما فقد شكلت الاساليب الاحتكارية التي مارسها محمد على منذ بداية حكمه نمط السياسة التجارية التي سار عليها طوال الجزء الاكبر من حكمه فكل المنتجات المصرية بلا استثناء إلى جانب كل المنتجات التي ترد من سنار وكردفان واليمين كانت تخضع هي الأخرى للاحتكارات اذا بيعت للتصدير « فقد تم ارسال محصول سنة كاملة من الصمغ الوارد من السودان إلى الخواجة بترو يوسف في تريسته لبيعه على ذمة الحكومة » (١٥٥) .

كما استولى على اهم السلع التي ترسلها بلاد العرب وداخل افريقيا إلى أوروبا مارة بطريق مصر واصبح لا يمكن لسواء أن يبيع واردات بلاد العرب من بن وبخور وعطور ولا ما يرد من قلب افريقيا من ريش نعلم وصمنغ (١٥٦) .

وكل هذه انماط من التجارة التي كانت موجودة من قبل عصر محمد على ويشتغل بها عدد من التجار المصريين ويتحققون منها ارباحاً طائلة .

كذلك قام بتحصيل رسم جمركي قدره ٥٪ من البضائع الواردة من عدن إلى وكيل فنصل فرنستا في السويس (١٥٧) ، وإن كانت النسبة التي حصلها من البضائع الواردة من الهند إلى السويس والتي كانت تأتي بمعرفة التجار الانجليز لتصديرها إلى أوروبا رأساً أقل من التي حصلت من سابقتها اذ قدرت بـ ٣٪ (١٥٨) .

ولم يكن تقليل رسوم الجمارك هو الاسلوب الوحيد الذي قصد به تشجيع التحمررة الاجنبية المارة عن طريق مصر او المأجودة في مصر ذاتها بل كان هناك عدة تسهيلات أخرى تمثلت في أن تجارة الوارد من الخارج لم تخضع لاتفاقات غير ضريبية ٣٪ وهي الضريبة المعهول بها في الدولة العثمانية وفي ممتلكاتها ومن بينها مصر بمقتضى الامتيازات الاجنبية لأن البشـا كان يحترم جميع المعاهدات القائمة مع الدول الاجنبية وبالباب العالى كذلك لا تدفع السفن ضريبة على حمولتها في الموانئ المصرية .

كذلك اعفى الاجانب من الاتاوات الجبـية وعوائد المرور التي كان يدفعها التجار المسلمين والذميين ، ويعزى سبب هذه المحاراة التي يحظى بها الاجانب إلى عوامل مختلفة منها اكرام الغرباء وقلة اقتراف الاتراك والاهلى بالتجارة ونفورهم من الملاحة وربما كان هناك تفسير آخر أكثر اقناعا وهو ما اشتهر به الاتراك من تشبيث بكل ما جرى به العرف وحرصهم على تنفيذ المعاهدة التي عقدتها الامبراطورية العثمانية مع فرنسـا الاول فى القرن السادس عشر ومن ثم عدا ذلك عرفا واجب الاتباع (١٥٩) .

ولو لم يعط محمد على التسهيلات العديدة للأوربيين من التحـار لما اقتنوا الجـيد الأصـيلة والمتـازل الانـيقـة ولما عـاشـوا عـيشـة التـرف والنـعـيم التي كانوا عـلـيـها ولـما غـصـتـ بهـم الاسـكـنـدرـيـة التي كانت تـبـدوـ وكـأنـها مدـيـنة أـورـوبـيـة .

ويعد ضمن حقوق التجار الاجانب في مصر من التسهيلات التي حازوها والملخص التي حققوها اذ أن محمد على حرص على تحصيل المبالغ المطلوبة من بعض الاشخاص في مصر للناجر المدعى دولـنـ لـدولـ التـابـعـ لـحـكـومـةـ فـرـنـسـاـ (١٦٠) ، والتحقق ايضاً في الاتـمامـسـ الذى قدمـهـ قـنـصلـ عـامـ حـكـومـةـ النـمـساـ بشـأنـ مـسـأـلةـ الحـنـطةـ التي سـلـمـهاـ النـاجـرـ النـمسـاوـىـ جـوزـديـهـ مـورـيـورـغـوـ إلىـ شـيخـ الـخـلـارـينـ بـالـمـحـرـيـسـةـ وـلـمـ يـمـكـنـ منـ تـحـصـيلـ ثـمـنـهـ وـأـفـادـتـهـ بـنـتـيـجـةـ التـحـقـيقـ (١٦١) .

كذلك كان لموافقتـهـ علىـ التـمـاسـ قـنـصلـ انـجلـتراـ بـخـصـوصـ عـدـمـ تحـصـيلـ رسـمـ جـمـارـكـ السـوـيـسـ منـ الـذـيـلـةـ الـمـسـقـوـرـةـ إـلـىـ مـصـرـ بـمـعـرـفـةـ التـجـارـ الـانـجـليـزـ مـنـ التـسـهـيلـاتـ الـتـيـ حـازـهـاـ الـاجـانـبـ (١٦٢) ، كـماـ انهـ كانـ يـبـيعـهـ الـأـرـزـ بـنـفـسـ الـاسـعـارـ الـتـيـ يـبـيعـهـاـ لـلـتـجـارـ الـمـصـريـينـ .

وبالاضافة الى كل ذلك كان يعين التجار الاجانب لانقاذهم من الانفلاس اذ قم اقراض المدعو مور بورفو مائة ألف قرش اعلاه له ووقياية له من الانفلاس زيئما تأتيه رسالة الخشب التي ينتظرها بالاسكندرية (١٦٣) ، كما سامح بعضهم فيما كان عليه من اموال بسبب انفلاتهم حتى اضطروا الى التسول كالخواجة فرنسيسيكى ديميانى (١٦٤) .

كذلك ذلت معاهدة التجارة المشهورة التي عقدها اللورد بونسومبى Ponsomby مع رشيد باشا فى اغسطس سنة ٣٨ العقبة القائمة فى وجه تجارة اوروبا التى كانت جميعها ملكا لمحمد على تلك المعاهدة التي تعهد فيها الباب العالى بلغاء الاحتكارات مقابل زيادة رسوم الجمارك من ٣ الى ١٢٪ (١٦٥) ، كذلك منحت المعاهدة رعايا بريطانيا حق التمتم بامتياز الدولة الاولى بالرعاية بحيث تسرى عليهم فى الحال وبدون مقابل اية امتيازات تجارية او جمركية تمنح لرعايا اية دولة اخرى (١٦٦) .

ويقال انه رغم توقيع هذه الاتفاقية الا ان محمد على حاول ان يحتفظ بسياسته التجارية واخذ يتعجل باعذار مختلفة لعدم تنفيذها او حتى التدرج فى الغاء الاحتكار كى لا تتأثر حالة البلاد الاقتصادية اذا تم تنفيذ المعاهدة دفعة واحدة ولم يتم حرية التصدير الا بعد ذلك حينما اعلن الغاء الاحتكار فى ٢٦ مايو سنة ٤٢ ، ورغم اعلان القنصل بذلك فقد اتبع سياسة التدرج التي صمم عليها من قبل (١٦٧) .

وعلى العكس من ذلك يرى انه بتوقيع هذه المعاهدة بطلت حاجة محمد على الى الاحتكار وببدأت مصر تفتح ابوابها للتجارة الاوربية .

غير ان ذلك لم يكن امرا حقيقيا فبالرغم من اعلان محمد على للقنصل فى مارس سنة ١٨٤٢ بان تجارة جميع المنتجات أصبحت حرة عدا القطن مؤكدا على ضرورة الانتقال التدريجي وأن وزيره بوغوص بك اعلن فى ٤٢ مايو سنة ٤٢ بان محصول القطن لعام ١٨٤٣ سيكون حرا الا ان الباشا وأسرته باعتبارهم ملوك الاراضى ظلوا يعرضون على الفلاحين اسعار بيم القطن مما يدل على ان الاحتكار استمر عمليا (١٦٨) .

ويؤكّد ذلك أيضًا أنه بالرغم من أن التجار أصبحوا في الفترة من سنة ١٨٤٢ إلى سنة ١٨٤٨ لهم الحق في التجول في القرى والاتصال بالفلاحين وشراء مصروفاتهم دون اعتراض عليهم من جانب الحكومة فلن الباشا كان يعاقب الذين يقومون بهذا العمل (١٦٩) .

ولهذا لم يال التناصل التجاريون جهدا إلا بذلوه حتى يقضوا على نظام الاحتكار الذي قامت عليه سياسة الباشا الاقتصادية .

غير أن - الحنة - يرى أنه طبقاً لمعاهدة سنة ٤٢ تلك المعاهدة التجارية بين إنجلترا وتركيا وتنفيذ بنودها أصبح للتجار الأجانب الحق في شراء الحاصلات الزراعية والمنتجات الصناعية لبيعها في داخل القطر أو تصديرها للخارج وبذلك أصبحت تجارة الصادر حرة وصار التجار الأجانب يجولون داخل البلاد المصرية لشراء الحاصلات من المنتجين ونقلها إلى الموانئ لتصديرها (١٧٠) .

ومن دواعي الاسم أن انهاء سياسة الاحتكار واحلال السياسة الاقتصادية الحرة مكانها في الزراعة والصناعة والتجارة لم يحسن حال المصريين لأن الذي استفاد من هذه الحرية حقيقة هي الرأسمالية الأجنبية التي دخلت البلاد في وقت كانت فيه خالية أو تكاد تكون خالية من الرأسمالية الوطنية .

وهكذا أخذ الأوروبيون يستثمرون أموالهم في مصر حتى سيطروا على معظم تجاراتها وكافة أنواع النشاط المالي ويساعدون على ذلك أن محمد على كان قد قضى على البورجوازية الوليدة - الطبقة الوسطى - المثلث في المشايخ والتجار والحرفيين ولهذا كانت عملية الغزو الرأسمالي الأجنبي منذ أواخر عصر محمد على سهلة ولم تواجه بمقاومة إلا في أواخر القرن التاسع عشر (١٧١) .

ويمكننا أن نضيف إلى ما سبق أن معظم الاستثمارات الأجنبية اتجهت إلى شركات الأراضي الزراعية وبنوك الرهن العقاري - بعد العصر الذي ندرسه بالإضافة إلى بعض مشروعات النقل والخدمات وبذلك استولت

الاحتكرات الاجنبية على جزء كبير من الدخل القومي عن طريق تصدير الارباح الى الخارج وعن طريق التبادل التجارى غير المتكافئ مما ادى الى انكماس السوق المصرية واضعاف القدرة الشرائية للمواطن المصرى (١٧٢) .

ولم تكن التجارة هي المجال الاوحد الذى استثمر فيه الاجانب أموالهم انما تعدوا هذا المجال الى قطاع آخر له أهميته الا وهو القطاع الصناعي، فقد انشأ أحد الاجانب مدبغة للجلود فى مصر وكان يشتري الجلد الذى من الحكومة ويدبغه ويبيعه للحكومة بثمن محدد (١٧٣) .

كما اوصى الخواجة فرانديس باحضار صانع دباغة نمساوي وستة من المستعينين وتم استدعاء يوسف كنعان والخواجة جوانى للاتفاق معه لممارسة العمل أما بمرتب شهري أو اتخاذه شريكاً أن رغب فى ذلك ولما كانت هذه الصناعة تقييد الدباغين فقد اوصوا بتربيتها والاتفاق على تحديد أسعار الجلود المدبوغة وغير المدبوغة فى عقد المقاولة وان يتم تسليم الآلات الخاصة بالصناعة مع اخذ سند بها (١٧٤) .

كذلك تم الاعتماد على أحد الانجليز المدعو « فلاي » لاستيراد الآلات اللازمة لصانع الحكومة (١٧٥) .

ولم يقتصر الامر على الاعتماد على الخبراء فحسب بل أن الباشا قد وافق بالفعل على مشاركة رأس المال الاجنبى فى الصناعة حين سمح للخواجة هارس باحضار اربعين رجلاً صالحًا من المصنع الاوروبية ليكونوا شركاء له فى صناعة القطن الذى يجرى تشغيله فى المصانع المصرية (١٧٦) .

ولم يكن الاجانب مجرد شركاء فى رأس المال فحسب بل أصبح بعضهم ايضاً أصحاب مصانع قائمة بذاتها واعطوا رخصاً لفتح مصانع خاصة بهم فقد تمكن احدهم من فتح مصنع لصناعة شمع العسل الاوروبى على الا يضر بشمع عسل مصر وتعهد هذا الاجنبى ان يبيع بسعر رخيص فضلاً عن تعليم هذه الصناعة لاثنين من الوطنيين وازاء هذا التعهد قرر الباشا

عدم تمكين غيره من فتح مصنع آخر لشمع العسل وذلك لكي لا يسمح بمناجة الآخرين له على أن يستمر ذلك لمدة ست سنوات حسب التماس الاوربي فى مقابل الا يعدل هي الآخر عن الشروط المتفق عليها (١٧٧) .

كذلك قدم الخواجة روس والخواجة رفائيل تقريرا اقتراحا فيه انشاء مدبغ صغير فى بولاق أو رشيد أو دمياط على أن يوسع وفقا لما تقتضيه ظروف العمل وتدبغ فيه أصناف الجلود على الطراز الاوربي على أن يقول الانتاج لحسابهما مدة خمس سنتين من أول شروعهما فى العمل على أن تشاركهما الحكومة فىأخذ نصف الجلود الذى تدبغ لمدة ثلاثة سنتين ثم الثالث فى السنة الرابعة والخامسة ويترك لهما الثالث الباقى على أن تتباع لهما قبل غيرهما الجلود اللازمة للتشغيل بالسعر الجارى ويقوليا ادارة المدبغ الى انقضاء المدة المتفق عليها ولا يتدخل أحد فى شئونهما نظرا لمنفعة هذا المشروع لرباب الحرف وسكن المنطقة (١٧٨) .

ولم يقف الامر عند هذا الحد بل يقال أن البشا نشر اعلانا فى مالطة ابدى فيه رغبته بأنه سيقدم شروطا طيبة للصناع والحرفيين الذين يقبلون الاقامة فى مصر ويمارسون مهنة وحرفهم وانشا ورشة تبييض فى بولاق عرفت باسم مالطة لاستخدام الملاطيين فيها وكانت ترسل اليها المنتجاتقطنية من المصانع الأخرى لتبييضها ، كذلك ارسل محمد على وكلاء الى أوربا لاستقدام طبقة من العمال ذوى الخبرة على أن الحكومة البريطانية رفضت مساعدته فى محاولة جلب عمال بريطانيين وحظرت الهجرة ، كما حاولت الحكومة الفرنسية منع هجرة عمالها لكن الوكلاء المصريين نجحوا فى اقناع عمال فرنسيين ذوى خبرة بالهجرة دون موافقة حكومتهم (١٧٩) .

وإذا كان هدف الحكومة الانجليزية من منع سفر عملائها للعمل فى الصناعة المصرية هو عرقلة انتشار الصناعة المصرية لتجده فى مصر سوقا رائجة لغضائعاها فان بيت بريجز قد نجح فى تصدير كميات كبيرة من خيط غزل القطن المصرية الى مفازل الهند وانجلترا (١٨٠) .

ويعلق بوكهت قائلاً «وليس من المستطاع أن نعرف المدى الذي ذهب إليه الانجليز في استغلال حاجة البشارة إلى الآلات الصناعية حتى إنهم باعواها إليه بأبخس الأثمان وكذا الكثير من الآلات التي لم تكتمل إجزاؤها

فضلاً عن ردائتها وسبق استخدامها بل وعدم صلاحيتها للعمل ولو لا أن الطمع الشخصي والرغبة في الكسب يكفيان لتفسير ذلك كله لظن أن المقصود هو قتل الصناعة المصرية الناشئة (١٨١) .

وعندنا أن الفرض الأساسي من اتباع ذلك الأسلوب كان يهدف إلى القضاء على النظام الاقتصادي الذي انتهجه محمد على والقائم في أساسه على سياسة الاحتكار ، وبالفعل اضطر محمد على إلى اقفال معظم مصانعه وورثته وإن كان هذا وبالتالي فرصة أخرى للأجانب « من يونانيين وإنجليز ومالطيين وايطاليين وفرنسيين لشراء معظم تلك الآلات وبأبخس الأثمان » .

كذلك سمح انهاء الاحتكار للأجانب باغراق الأسواق بمنتجاتهم التي تفوق في اتقانها الصناعات المحلية فأصبحت مصر سوقاً للمنسوبيات الأوربية مما أدى إلى زيادة توسيع رؤوس الأموال الأوروبية في مصر ونشأت طبقة تعمل كوكلاء لتوزيع المنتوجات لحساب الأوربيين وأصبح في وسع هذه الطبقة أن تربح أموالاً طائلة من العمولات التي كانت تتتقاضاها خاصة وإنها كانت تعمل لحساب الأجانب وبرؤوس أموالهم (١٨٢) .

وبالطبع لم يكن هذا الأسلوب متبعاً اثناء سياسة محمد على الاحتكارية التي كانت تحول على حد قول كامبل « دون دخول رؤوس الأموال الأجنبية إلى مصر كما كانت تحول أيضاً دون إنشاء مؤسسات دائمة فيها » (١٨٣) .

وان كان قد سمح في بعض الحالات القليلة لرباب الأعمال الأجانب بإنشاء مصنع في مصر (١٨٤) .

هكذا اتاح الفساد الاحتكاري والقضاء على الطبقة الوسطى الممثلة في الحرفيين والتجار الفرصة للاستثمارات الأجنبية أن تغزو السوق المصري دون أن تجد لها منافساً في المجالات المختلفة وحرصوا على توثيق صلاتهم بالدولة أكثر من توثيق صلاتهم بالمجتمع .

ولم تختلف نوعية الأوروبيين الوافدين إلى مصر بحثاً عن الثروة في التجارة والزراعة في العهود التالية عنها في عهد محمد على إلا من حيث العدد واتساع المصطلح والاستقلال .

ويذلك أخذت هجرة الاجانب تقد وتنزل بالريف المصري وتسرب رأس المال الاجنبي اليها بطرق مختلفة واسكال متعددة كان أهمها القروض الأجنبية .

ويعد الغزو الرأسمالي الاجنبي لمصر منذ أوآخر عصر محمد على عملية سهلة ولم يواجه بأدنى مقاومة إلا في أوآخر القرن التاسع عشر .

هوامش الفصل الخامس

- (١) محمد فؤاد شكرى — المصدر السابق — صص ٦١٧ ، ٦١٨ .
(٢) رفعت المحجوب — النظم الاقتصادية — القاهرة سنة ١٩٥٦ —
 صص ٢٧ ، ٢٨ .
(٣) د. أحمد عزت عبد الكريم — حركة التجديد في العالم الإسلامي
 صفحة ١٢٩ .

Girard Op Cit., pp. 253 — 255. (٤)

- (٥) رفعت المحجوب — المصدر السابق — ص ٢٦ .
(٦) يوسف نحاس — المصدر السابق — صص ٢٦ : ٢٨ .
(٧) ادوار جوان — المصدر السابق — ص ٣٩٦ .
(٨) الجبرتي — ج ٤ — نوفمبر سنة ١٨٠٧ — ص ٧١ .
(٩) ذوقان قرقوط — المصدر السابق — ص ٧٨ .
(١٠) الجبرتي — ج ٤ — مايو سنة ١٨٠٤ — ص ٢٩٧ .
(١١) نفس المصدر — سنة ١٨٠٧ — ص ٦٢ .
(١٢) ذوقان قرقوط — المصدر السابق — ص ٧٨ .
(١٣) الحلة — تاريخ مصر الاقتصادي — ص ١٥٥ .
(١٤) الجبرتي — ج ٤ — يناير سنة ١٨١٠ — ص ١٠٣ .
(١٥) نفس المصدر — ج ٤ — سنة ١٨١٦ — ص ٢٧٠ .
(١٦) نفس المصدر — ج ٤ — مارس سنة ١٨١٧ — ص ٢٧٢ .
(١٧) الجبرتي — ج ٤ — المصدر السابق — يوليو سنة ١٨١٧ —
 صص ٢٧٨ ، ٢٧٩ .
(١٨) ديوان خديوي تركى — دفتر ٧٧٧ صحيفه ٢٤ مكتبة ١٩ سنة
 ١٢٤٦ هـ — سنة ١٨٣٠ م — صص ٢ : ٧ .

- (١٩) محمد فؤاد شكري — المصدر السابق — صص ٧٦ ، ٧٧ .
- (٢٠) نفس المصدر — ص ٢٧٩ .
- (٢١) أمين مصطفى عفيفي — المصدر السابق — صص ٨٩ ، ٩٠ .
- (٢٢) هيلين ريفلين — المصدر السابق — ص ٢٧٩ .
- (٢٣) د. أحمد عزت عبد الكريم — المصدر السابق — ص ١٣١ .
- (٢٤) شفيق غربال — محمد على الكبير — صص ١٠٥ ، ٥٤ .
- (٢٥) محمد فؤاد شكري — المصدر السابق — ص ٧٩ ، الحنة — تاريخ مصر الاقتصادي — ص ١٥٩ .
- (٢٦) محمد فؤاد شكري — المصدر السابق — ص ٨٠ .
- (٢٧) نفس المصدر — ص ٧٠٥ .
- (٢٨) هيلين ريفلين — ص ٢٨٢ .
- (٢٩) الحنة — تاريخ مصر الاقتصادي — ص ١٦٠ .
- (٣٠) أمين مصطفى عفيفي — المصدر السابق — ص ٩٠ .
- (٣١) د. حليم عبد الملك — المصدر السابق — ص ٤١ .
- (٣٢) أمين مصطفى عفيفي — المصدر السابق — ص ٩٠ .
- (٣٣) محمد فؤاد شكري — المصدر السابق — ص ٢٢٨ .
- (٣٤) هيلين ريفلين — المصدر السابق — ص ٢٧٩ .
- (٣٥) محافظ ابحاث الصناعة محفظة ١٠١ دفتر رقم ١٠ معية تركى — وثيقة ٥٠٣ جمادى الاولى سنة ١٢٣٨ هـ « أوامر » .
- (٣٦) الجبرتي — ج ٤ — اكتوبر سنة ١٨١٧ — صص ٢٨٢ ، ٢٨٣ .
- (٣٧) محافظ ابحاث الصناعة دفتر ٦ معية تركى — مكتبة ٧٧٧ ذى الحجة سنة ١٢٣٦ هـ .
- (٣٨) محافظ ابحاث الصناعة — دفتر ٦ معية تركى — ترجمة المکاتبہ رقم ٦٩٩ ذى الحجة سنة ١٢٣٦ هـ .

- (٣٩) الجبرتى — ج ٤ — أكتوبر سنة ١٨١٧ — ص ٢٨٣ .
- (٤٠) هيلين ريفلين — المصدر السابق — صص ٢٨٠ ، ٢٨١ ، ٢٨٢ .
حليم عبد الملك ص ٤٣ .
- (٤١) محفظة ابحاث الصناعة — ١٠١ أمر معية تركى ٨٠٦ سنة ١٢٥٢ هجرى .
- (٤٢) هيلين ريفلين — المصدر السابق — صص ٢٨١ ، ٢٨٢ .
- (٤٣) محفظة ابحاث الصناعة — دفتر ٧٤٤ ديوان خديوى — ترجمة
أمر عالى رقم ١٥ رمضان سنة ١٢٤٣ هـ .
- (٤٤) هيلين ريفلين — المصدر السابق — ص ٢٨٢ .
- (٤٥) محمد فؤاد شكرى — المصدر السابق — ص ٣٢٥ « تقرير
دوهamil سنة ١٨٣٧ » ، الحنة — ص ١٥٨ .
- (٤٦) محفظة ٧ ديوان خديوى تركى — وثيقة ٩٠ محرم سنة ١٢٥٨ هـ .
- (٤٧) محمد فؤاد شكرى — المصدر السابق — تقرير دوهamil سنة
١٨٣٧ صص ٧٨ ، ٨٤ ، ٣٢٩ .
- (٤٨) محافظ ابحاث الصناعة محفظة ١٠١ دفتر رقم ٦٣ معية تركى
ص ٧٦ — ترجمة امادة تركية رقم ٢٦٣ سنة ١٢٥١ هـ .
- (٤٩) الجبرتى — ج ٤ — أكتوبر سنة ١٨٢٠ — ص ٣١٤ .
- (٥٠) ديوان المعية السنوية عربى — مجموعة ١ دفتر ٢ ص ١١ .
سنة ١٢٥١ هـ أمر الى مدير نصف أول وسطا .
- (٥١) على الجريتلى — تاريخ الصناعة فى مصر سنة ١٩٥٨ —
صفحة ٦٦ .
- (٥٢) د. على الجريتلى — المصدر السابق — ص ٦٦ .
- (٥٣) الجبرتى — ج ٤ — يناير سنة ١٨١٢ — ص ١٥٩ .
- (٥٤) محمد فؤاد شكرى — المصدر السابق — ص ٧٠٦ .
- (٥٥) محمد فؤاد شكرى — المصدر السابق — ص ٧٠٦ .

- (٥٦) ديوان المعية السننية عربى - مجموعة ١ دفتر ٥ أمر ٢٥١ -
صفحة ١٤٠ .
- (٥٧) د. حليم عبد الملك - المصدر السابق - صص ٤٤ : ٤٧ .
- (٥٨) محافظ ابحاث الصناعة دفتر ٥١٠ معية تركية أمر على
رقم ٣٨ صفر سنة ١٢٣٤ هـ .
- (٥٩) الجبرتى ج ٤ اكتوبر سنة ١٨١٨ ص ٢٩١ - هيلين ريفلين
- المصدر السابق - ص ٢٨٤ .
- (٦٠) محمد فؤاد شكرى - المصدر السابق - ص ٨٢ .
- (٦١) محافظ ابحاث الصناعة - دفتر ١٩ معية تركى وثيقة ١٨٨ -
١٥ ذى الحجة سنة ١٢٤٠ هـ .
- (٦٢) ديوان معية سننية عربى - المجموعة الاولى دفتر ٥ أمر ٢٥
ص ٩ - سنة ١٢٥٢ هـ - سنة ١٨٣٦ م ، دفتر ٤ أمر ١٢٤ - ص ٨٢ .
- (٦٣) محافظ ابحاث الصناعة - دفتر ٧٨٧ ديوان خديوى قرار
١٨ ذى الحجة ١٢٤٨ هـ .
- (٦٤) محمد فؤاد شكرى - المصدر السابق - ص ٨٤ .
- (٦٥) هيلين ريفلين - المصدر السابق - ص ٢٨٩ .
- (٦٦) محمد فؤاد شكرى - المصدر السابق - صص ٢٢٨ ، ٢٢٩ ، ٠٢٢٩ .
- (٦٧) محافظ ابحاث الصناعة - دفتر ١٩ معية تركى وثيقة ١٨٨
ذى الحجة سنة ١٢٤٠ هـ ، وثيقة ٣١٥ جمادى أول سنة ١٢٤١ هـ .
- (٦٨) ديوان المعية السننية عربى - دفتر ٤ أمر ٢٢ ص ١٦ سنة
١٢٥٢ هجرية .
- (٦٩) ديوان المعية السننية عربى - دفتر ٤ أمر ٢٣ ص ١٨ سنة
١٢٥٢ هجرية .
- (٧٠) ديوان معية سنوية عربى - دفتر ٤ أمر ٣٧ ص ٢٠ سنة
١٢٥٢ هجرية .

- (٧١) سجل ٨١ معية تركى — وثيقة ٢٩٨ اراده الى باقى بك ذى الحجة سنة ١٢٥٢ هـ — سنة ١٨٣٧ م .
- (٧٢) أمين مصطفى عفيفى — المصدر السابق — صص ٩٢ : ٩٣ .
- (٧٣) ابراهيم زكي — المصدر السابق — ص ١٥٢ .
- (٧٤) دفتر معية تركى ١٥ — ترجمة أمر رقم ٩٢ صفر سنة ١٢٣٩ هجرية من الجناب العالى الى ناظر رشيد .
- (٧٥) دفتر ٣ معية تركى — ترجمة أمر ٣٦٠ شوال سنة ١٢٣٤ هـ من الجناب العالى الى كتخدا بك .
- (٧٦) دفتر ٥ معية تركى — ترجمة وثيقة رقم ١٨٣ شعبان سنة ١٢٣٥ هجرية .
- (٧٧) دفتر ١٩ معية تركى — وثيقة ١٨٨ ذى الحجة سنة ١٢٤٠ هـ .
- (٧٨) ابراهيم زكي — المصدر السابق — ص ١١٤ .
- (٧٩) أمين مصطفى عفيفى — المصدر السابق — ص ٩١ .
- (٨٠) محمد فؤاد شكرى — المصدر السابق — ص ٧٨٥ .
- (٨١) نفس المصدر — ص ٧٠٦ ، هيلين ريفلين — ص ٢٨٥ .
- (٨٢) كلوب بك الجزء الثانى — ص ٤٥٨ ، الحبة — تاريخ مصر الاقتصادى — ص ١٧٥ .
- (٨٣) محمد فؤاد شكرى — المصدر السابق — صص ٨٣ ، ٧٠٥ .
- (٨٤) كريم ثابت — محمد على — ص ٢٥٦ .
- (٨٥) دفتر ١٠ معية تركى — ترجمة الوثيقة ٨٤٨ ذى الحجة سنة ١٢٣٨ هجرية .
- (٨٦) أمين مصطفى عفيفى — صص ٩٤ ، ٩٥ ، ٩٦ ، محفوظة ديوان التجارة والمباعات محفوظة ١ مكتبة ٢٥ ربیع آخر سنة ١٢٣٨ هـ .
- (٨٧) جبريل بير — التاريخ الاجتماعى لمصر الحديثة — صص ٣٠٢ : ٣٠٤ .

- (٨٨) صبحى وحيده — المصدر السابق — ص ٥٠ .
- (٨٩) الحته — تاريخ مصر الاقتصادي — ص ١٨١ .
- (٩٠) أمين مصطفى عفيفى — المصدر السابق — ص ١٧١ .
- (٩١) شفيق غربال — المصدر السابق — صص ٥٤ ، ٥٥ ، د. احمد عزت عبد الكريم — حركة التجديد — ص ١٢٤ .
- (٩٢) شفيق غربال — المصدر السابق — ص ١٠٨ .
- (٩٣) د. حليم عبد الملك — المصدر السابق — ص ٧٦ .
- (٩٤) ابراهيم زكي — المصدر السابق — صص ١٥٠ ، ١٥٩ .
- (٩٥) محمد فؤاد شكرى — المصدر السابق — تقرير كامبل — سنة ١٨٤٠ — ص ٧٩٢ .
- (٩٦) كلوقت بك — المصدر السابق — الجزء الثانى — ص ٢٩٩ .
- (٩٧) الرافعى — عصر محمد على — ص ١٨ ، الجبرتى — ج ٣ — صص ٣٣٨ ، ٣٤٦ .
- (٩٨) ادوار جوان — المصدر السابق — ص ٣٩٦ .
- (٩٩) الجبرتى — ج ٤ — اكتوبر سنة ١٨٠٧ — ص ٧٠ .
- (١٠٠) نفس المصدر — نوفمبر سنة ١٨٠٨ — ص ٨٣ .
- (١٠١) محمد بك فريد — المصدر السابق — ص ٣٦ .
- (١٠٢) هيلين ريفلين — المصدر السابق — ص ١٦٢ .
- (١٠٣) محفظة ١ ديوان التجارة والمباعات ٦ جمادى اول سنة ١٢٣٨ هـ ، ١٥ جماد اول سنة ١٢٣٨ هـ .
- (١٠٤) الحته — تاريخ مصر الاقتصادي — صص ٢٦٦ ، ٢٦٩ .
- (١٠٥) محافظ ابحاث الصناعة — وثيقة ٣١٩ — ص ١٣٢ دفتر ٧٦٩ خديوى ترکى صفر سنة ١٢٤٦ هـ .
- (١٠٦) دفتر ٥١ — معية تركى — ص ١١٣ — ترجمة أمر ٤٨٤ ذى الحجة سنة ١٢٤٨ هـ .

- (١٠٧) ديوان التجارة والمبيعات محفظة ١ وثيقة ٣٦ آخر شوال
سنة ١٢٦٠ هـ .
- (١٠٨) ديوان معية سنية عربى - مجموعة ١ دفتر ٢ اوامر كريمة
رقم ٣١٨ ص ١٣٤ .
- (١٠٩) محمد فؤاد شكري - المصدر السابق - صص ٥٣ ،
ص ٢٢١ ، ٧٨ .
- (١٠١٠) ديوان التجارة والمبيعات - محفظة ٥ رمضان سنة ١٢٥١ هـ .
- (١٠١١) محمد فؤاد شكري - المصدر السابق - ص ٧٨ .
- (١٠١٢) هيلين ريفلين - المصدر السابق - ص ٢٥٥ .
- (١٠١٣) محمد فؤاد شكري - المصدر السابق - صص ٥٤ ، ٥٣ .
- (١٠١٤) محفظة ٣ محفوظات ديوان التجارة والمبيعات ذى الحجة
سنة ١٢٥٨ هـ .
- (١٠١٥) «محفظة ٥ ديوان خديوى تركى - وثيقة تركية رقم ٧١ رجب
سنة ١٢٥٣ هـ - سنة ١٨٣٦ م .
- (١٠١٦) دفتر ٥٠ معية تركى امر ٣٦٣ صحيفه ١٨ سنة ١٢٤٩ هـ .
- (١٠١٧) دفتر ٥٠ معية تركى وثيقة ٦٧٩ ورقة ٦٢ ضرائب سنة
١٢٥٦ هجرية .
- (١٠١٨) الحنة - تاريخ مصر الاقتصادى - ص ٢٧١ .
- (١٠١٩) الجبرتى - ج ٤ - يناير سنة ١٨١٢ - ص ١٥٤ .
- (١٠٢٠) نفس المصدر - سبتمبر سنة ١٨١٦ - ص ٢٥١ .
- (١٠٢١) هيلين ريفلين - المصدر السابق - ص ٢٦٢ .
- (١٠٢٢) الجبرتى - ج ٤ - سبتمبر سنة ١٦ - ص ٢٥٢ .
- (١٠٢٣) محفظة ٦ محفوظات ديوان التجارة والمبيعات من الجناب
العالي الى الباش معاون سنة ١٢٥٩ هـ .
- م ١٩ - التغيرات

- (١٢٤) محفظة ٦ محفوظات ديوان التجارة والبيعات ، رمضان سنة ١٢٥٩ هـ .
- (١٢٥) شفيق غربال — المصدر السابق — ص ٥٣ .
- (١٢٦) أمين مصطفى عفيفي — المصدر السابق — ص ١٤١ .
- (١٢٧) ادوارد لين — المصريون المحدثون — ص ٧١ .
- (١٢٨) تقول هيلين ريفلين في ص ٢٩٢ انه انشأ ديوان خاص بالشئون التجارية في سنة ١٩٠ وهي العام الذي طبق فيه سياساته الاحتكارية وضغط على التجار الوطنيين والاوروبيين .
- (١٢٩) هيلين ريفلين — المصدر السابق — ص ٦١٦ .
- (١٣٠) محمد فؤاد شكرى — المصدر السابق — ص ٦١٦ .
- (١٣١) عزيز خانكى — المصدر السابق — صص ١٠ ، ١١ ، ١١ ، الحنة — المصدر السابق — ص ٢٧٣ .
- (١٣٢) أمين مصطفى عفيفي — المصدر السابق — ص ١٧٨ .
- (١٣٣) الجبرتى — ج ٤ — يوليو سنة ١٨١٧ — ص ٢٧٩ .
- (١٣٤) الحنة — المصدر السابق — صص ٢٦٩ ، ٢٧١ ، ٢٧٦ .
- (١٣٥) الجبرتى — ج ٤ — ابريل سنة ١٨١١ — ص ١٣٣ .
- (١٣٦) الرافعى — عصر محمد على — ص ٤٩٨ .
- (١٣٧) د. عاطف أحمد عبد اللطيف — السلطة والطبقات الاجتماعية في مصر — رسالة دكتوراه سنة ١٩٧٥ — صص ١٠٦ ، ١٠٧ .
- (١٣٨) يعقوب ارتين — المصدر السابق — ص ١٣٦ .
- (Charles Issawi, Op. cit., p. 24.) (١٣٩)
- (١٤٠) هيلين ريفلين — المصدر السابق — صص ٢٥٦ ، ٢٥٥ .
- (١٤١) هيلين ريفلين — المصدر السابق — صص ٢٥٧ ، ٢٥٨ .
- (١٤٢) هيلين ريفلين — المصدر السابق — صص ٢٥٨ ، ٢٥٩ .

- (١٤٣) أمين مصطفى عفيفي - المصدر السابق - ص ١٧٧ .
- (١٤٤) هيلين ريفلين - المصدر السابق - ص ٢٥٩ .
- (١٤٥) الحنة - المصدر السابق - صص ٢٧٦ ، ٢٨٦ ، ٣٠٥ .
- (١٤٦) شفيق غريال - المصدر السابق - ص ١٠٨ .
- (١٤٧) الحنة - تاريخ مصر الاقتصادي - ص ٢٨٦ .
- (١٤٨) هيلين ريفلين - المصدر السابق - ص ٢٦٥ ، أمين مصطفى عفيفي - المصدر السابق - صص ١٧٦ ، ١٧٧ .
- (١٤٩) الحنة - المصدر السابق - ص ٢٨٦ .
- (١٥٠) أمين مصطفى عفيفي - المصدر السابق - ص ١٤٢ .
- (١٥١) الحنة - المصدر السابق - ص ٣١٧ .
- (١٥٢) محفظة ديوان التجارة والمبيعات - محفظة ١ - ٢١ جمادى الثانية سنة ١٢٣٨ هـ .
- (١٥٣) ديوان التجارة والمبيعات - محفظة ١ - ٢٣ جمادى الآخر - سنة ١٢٣٨ هـ .
- (١٥٤) دفتر معية سنوية عربى - مجموعة ١ دفتر ١ امر ٦١ - ص ١٢ - ٢٣ صفر سنة ١٢٤٥ هـ .
- (١٥٥) ديوان التجارة والمبيعات - محفظة ٥ - ٢٦ جمادى الثاني سنة ١٢٦٢ هـ من الجناب العالى الى ارتين بك .
- (١٥٦) محمد فؤاد شكري - المصدر السابق - ص ٢٣٢ .
- (١٥٧) ديوان التجارة والمبيعات - محفظة ٤ - ٣ ربيع ثانى سنة ١٢٥٩ هـ من الجناب العالى الى البلاش معاون .
- (١٥٨) ديوان التجارة والمبيعات - محفظة ٣ - ذى الحجة سنة ١٢٥٨ هـ من الجناب العالى الى البلاش معاون .
- (١٥٩) محمد فؤاد شكري - المصدر السابق - صص ٥٢ ، ٥٣ .

- (١٦٠) ديوان التجارة والمبيعات — محفظة ٥ — من الجناب العالى —
إلى مدير الديوان الملكى سنة ١٢٥٤ هـ .
- (١٦١) ديوان التجارة والمبيعات — محفظة ٥ — من الجناب العالى —
إلى الكتخدا باشا جماد أول سنة ١٢٥٤ هـ .
- (١٦٢) ديوان التجارة والمبيعات — محفظة ٣ — محرم سنة ١٢٦٠ هـ
— من الجناب العالى إلى الباش معلون .
- (١٦٣) ديوان التجارة والمبيعات — محفظة ٥ — ٢١ ذى الحجة سنة
١٢٥٠ هـ .
- (١٦٤) ديوان التجارة والمبيعات — محفظة ٣ — ٢١ شعبان سنة
١٢٦١ هـ من الجناب العالى إلى أرتين بك .
- (١٦٥) ذوقان قرقوط — المصدر السابق — ص ١٢٩ .
- (١٦٦) الحنة — المصدر السابق — ص ٢٦٨ .
- (١٦٧) أمين مصطفى عفيفي — المصدر السابق — ص ١٨٠ .
- (١٦٨) ذوقان قرقوط — المصدر السابق — ص ١٣٠ .
- (١٦٩) أمين مصطفى عفيفي — المصدر السابق — ص ١٨١ .
- (١٧٠) الحنة — المصدر السابق — ص ٢٨٧ .
- (١٧١) د. محمد انيس — دراسة فى المجتمع المصرى — ص ١١٧ .
- (١٧٢) د. رؤوف عباس — المصدر السابق — ص ٢٥١ .
- (١٧٣) د. حليم عبد الملك — المصدر السابق — ص ٤١ .
- (١٧٤) محافظ ابحاث الصناعة — دفتر رقم ١٠ معية تركى — ترجمة
وثيقة ٨٤٨ — ٢١ ذى الحجة سنة ١٢٣٨ هـ .
- (١٧٥) ديوان التجارة والمبيعات — محفظة ٣ — من الجناب العالى
إلى بوغوص ناظر التجارة وثيقة رقم ٩٤ — آخر ذى الحجة سنة ١٢٤٢ هـ .
- (١٧٦) ديوان التجارة والمبيعات — محفظة ٥ أوامر ٢٢ ربيع أول
سنة ١٢٤٩ هـ .

- (١٧٧) محافظ ابحاث الصناعة — دفتر ٧٤٥ ديوان خديوى ترجمة
أمر عالى رقم ٢٣ ذى الحجة سنة ١٢٤٣ هـ .
- (١٧٨) محافظ ابحاث الصناعة — دفتر رقم ٢٤ معية تركى ترجمة امر
تركى رقم ٣٨١ ذى الحجة سنة ١٢٤١ هـ .
- (١٧٩) هيلين ريفلين — المصدر السابق — ص ٢٨٣ .
- (١٨٠) أمين مصطفى عفيفى — المصدر السابق — ص ٩٦ .
- (١٨١) محمد فؤاد شكرى — المصدر السابق — ص ٢٢٩ .
- (١٨٢) د. جلال يحيى — مصر الحديثة — صص ١٧ ، ١٩ .
- (١٨٣) محمد فؤاد شكرى — المصدر السابق — تقرير كامبل يوليو
سنة ٤٠ — ص ٧٨١ .
- (١٨٤) الحلة — تاريخ مصر الاقتصادي — ص ١٧٣ .

الفصل السادس

التعليم وأثره في نشوء طبقة الأفندية

١ — الموظفون المصريون .

٢ — الموظفون الأتراك .

الفصل السادس

التعليم وأثره في نشوء طبقة الافندية

لا شك أن نظام التعليم الحديث الذي أدخله محمد على كان له أبعد الأثر في حياة المجتمع المصري ورغم أن هدفه لم يكن في الأصل هو نشر الثقافة إلا أنه حقق هذا الغرض بطريق غير مباشر ، والذى يعنينا هنا هو أنه نجح في أن يربط التعليم ببناء الدولة الحديثة وخلق طبقة قادرة على تحمل مسؤولياتها اذ أصبح المصريون يشغلون بعض الوظائف الهمامة ويؤدون خدمات للدولة بعد أن كانوا مبعدين ابعاداً تاماً عن ممارسة تلك المهام سواء في عهد العثمانيين أو في عهد المماليك .

و سنعني هنا ببارز عدة نقاط لتوضيح ذلك التطور الذي طرأ على المصريين في هذا المجال كدراسة المثقفين المصريين الممثلين في علماء الازهر وكذا الموظفين قبل بناء الدولة الحديثة سواء أكانوا من الاتراك أو الاقباط ثم أثر التعليم الحديث في ظهور طبقة الافندية المصريين والاتراك وان كانت النظرة العنصرية تظهر بوضوح في التعليم اذ كان هناك اعداد خاص لكل من المماليك والاتراك ليتولوا الوظائف الكبرى لانه لم يوجد في ذلك الوقت أصلح منهم لها ، ثم لم يلبث أن خصص الباشا للمصريين قسماً كبيراً من الوظائف الهمامة .

خضع المجتمع المصري لتأثيرات شبه عنصرية لوجود بقايا أجناس غريبة غير مرتبطة ببنائه الاجتماعية من ناحية انتهاها لقومية غير قوميته وللحصولها على امتيازات طبقية واسعة عمقت الهوة بين هذه الفئات وبين الكيان الاجتماعي المصري ككل وقد تمثلت تلك الفئات في بقايا دولة المماليك وما انضم إليها من عناصر تركية والبنانية .

بدأ محمد على بتغييرات اجتماعية ثالثت على انقضاض النظم الملوكي وتمثلت في ايجاد طبقة من الموظفين الوطنيين لتعبر عن نفسها كجزء من هيكل المجتمع الجديد (١) .

ويلا نعتقد أنه كان بإمكانها تحقيق ذلك منذ بداية تكوينها لأن الوالى كان يمثل الوصاية الابوية المنشودة على هذه الطبقة رغم أن التعليم الحديث الذى أوجده هو الذى ساعد على خلق هذه الطبقة فالازهر والكتاتيب كانت تمثل مراكز التعليم الأساسية فى البلاد هذا بالإضافة الى المدارس الاهلية فالازهر بفروعه فى المدن والقرى اعتبر المعهد العلمي الوحيد الذى كانت تستقى منه مصر ما تقدم به ابناءها واستمرت هذه التربية حتى عصر محمد على .

وهكذا استمر التعليم جامدا لم يمسه الملوك أو الفرنسيون بتغيرات جوهرية ، فليس للازهر قانون يقييد الدراسة فيه بنظم معين بل كانت رغبة الطالب هي الأساس فهو الذى يختار دروسه وأستاذه ويبقى فى الازهر حتى يائس فى نفسه الكفاءة فيتقدم بأذن من شيخه الى حلقة الدرس التى يحضرها بعض الطلاب فيناقشهم ويناقشوه凡 فهموا وأفادوا أقبلوا عليه وصار من العلماء (٢) .

وقد بلغ عدد طلبة الازهر الذين من بينهم عدد من غير المصريين (٣)، وعموماً كان التفضيل بين المتقدمين يقوم في أساسه على المعرفة العلمية وليس التمييز الطبقي أو الشخصي (٤) .

وقد بلغ من تقدير واحترام العلم في الازهر أن كان المنتسبون إليه يمتحنون بعض المميزات مثل الأعفاء من التجنيد والعمل في الحقل الزراعي كذلك أصبح ملذا يحتمن به المظلومون ويودعون فيه ما يخالفون عليه من الضياع .

وهكذا أصبح ملتقى عربياً وأسلامياً وتشكلت في رحابه أروقة خاصة بكل قطر وكان معقل مصر الوطني ولمجأ الشعب الواحد لرفع المظالم .

وإذا كان الازهر موطناً للدراسة العالية فيمكن اعتبار الكتاتيب موطناً للدراسة الأولية ، وكما ظل التعليم في الازهر حراً لا يخضع لنظم أي قوانين فقد ظل التعليم في الكتاتيب حراً وكان الغرض من إنشائها تحفيظ القرآن .

وبذلك كان الكتاب صورة مصغرة من الازهر وهو على اى حل المدرسة الوحيدة التي تعد تلاميذها للالتحاق بالازهر غير ان هذه الكتاتيب لم تثبت ان أصحابتها روح الجمود لانها لم تتبع الزمن في تطويره ولم تعلم مبادئ العلوم الحديثة وبذلك لم تحقق الاغراض العاجلة التي توخاها محمد على من التعليم الحديث ولهذا لم يهتم بتحويلها الى مدارس تسير في تعليمها على النظام الحديث بل اهملها وانشأ بجانبها المدارس التي يريدها غير انها لم تأبه اذ ذاك بهذه النزعة الحديثة في التعليم وآثرت كما فعل الازهر ان تسير في طريقها الذي درجت عليه وجمدت أمم التطور .

وإذا كان الكتاب هو أداة التعليم الوحيدة في الريف فنجد ان كثيراً من الأغنياء والموسرين في المدن يؤسسون بعض المدارس في المساجد على مثال الازهر ويجلبون لها أستاذة من خريجي الازهر يدرسون لن لم تتمكنهم ظروف الحياة من النزوح إلى القاهرة طلباً للعلم كما كان الأغنياء اذا ما برموا بأرسال أولادهم إلى هذه المدارس أو الكتاتيب التي يخالطون فيها أبناء العامة فانهم كانوا يحضرون لهم الفقهاء من أهل الازهر او غيره من المساجد ليقوموا على تربية أبنائهم ومن ملكت أيمانهم .

وهكذا كان التعليم في البلاد مستمدًا من الازهر وعلمائه وظل هو الينبوع الذي تنهل منه الثقافة في مصر ورغم هذا فقد كان المترددون على الازهر قليلاً العدد بالنسبة لمجموع الامة بل قل منهم من كان يواصل الدرس فيه حتى نهايته اذ كانت مناهج الدراسة في الازهر خالية من العلوم التي تتطلب صاحبها في أمور الحياة العلامة كالزراعة والصناعة او التجارة وكانت رسالة الازهر في نواحي العلم والبحث قاصرة على تخريج فئة منفصلة عن المجتمع وسواء كانت هذه الفئة ممتازة بعقليتها أم لم تكن فالثابت أنه لم يكن لها كبير حظ في تحقيق هذا المجتمع لأن الاتصال لم يكن وثيقاً بين العلم الذي يلقى في الازهر وبين سواد الناس بل كانت هناك هوة تباعد بين الفريقين .

ولم يكن حظ الكتاتيب بأحدى من حظ الازهر في نشر الثقافة اذ أن هذا النوع من التعليم لم يكن يساعد الآخرين على ايجاده التفكير اى يبعث

فيهم شوقاً إلى مواصلة العدم أو استخدام ما تعلموه في تحسين حالهم من الوجهة العقلية أو الاجتماعية أو المادية بل أن كثيراً منهم كانوا ينسون القراءة والكتابة بمجرد اهتمام المران عليها .

وبالرغم من أن هذا النوع من التعليم كان له جوانب سلبية فقد كان له أيضاً نواحي إيجابية ومؤثرة سواء في القرى أو المدن .

فالتعليم الديني في مصر في مستهل القرن التاسع عشر عجز عن أن يكون مصدراً فعالاً من مصادر التشريف غير أنه لا يجب أن نغفل ناحية أخرى من نواحي التشريف الشعبي في مصر كان لها أثراً فقد أخذ علماء الدين يفتقرون العلامة في فرائض الدين وتفسير القرآن ويقصون عليهم القصص الديني ، فما هم الناس بهذا الضرب من التعليم الديني اهتماماً يختلف شدة وضعفاً باختلاف ظروفهم المادية والاجتماعية وهكذا أثر التعليم الديني في تشريف الناس (٥) .

والحقيقة أن أمر التعليم كان متزوكاً لجهود أفراد أو هيئات غير حكومية قاماً بإنشاء الكتاتيب في بيوتهم أو في قسم من المسجد وبعضاً المدارس الدينية الملتحقة بالمساجد وكان أمر المصرف عليها متزوكاً للجهات الخيرية من الأوقاف المرسدة عليها .

اذن كان هذا النوع من التعليم أو هذه المؤسسات التعليمية بمثابة مؤسسة أهلية حرة (٦) ، ومن هنا كانت لها قوة ازاء الدولة بل قوّة فعالة ومؤثرة لأنها ليست خاضعة لسلطة الدولة وبغير حاجة إليها ولا لمساعداتها .

وقد أطلق على هذا النوع من التعليم بعد أن دخل محمد على التعليم الحديث اسم التعليم القديم يميّزاً له عن النوع الجديد من التعليم الذي دخل مصر لأول مرة في النصف الأول من القرن التاسع عشر وظل بها إلى الوقت الحاضر غير أن ذلك لم يمنع من استمرار التعليم القديم من الحياة في عصر محمد على فلم يكن يرجى منه الحصول على الولائف ورغم هذا فإن الاهالي لم يخلوا بدفع مبلغ ولو بسيط لتعليم أولادهم يتراوح ما بين

٣ - ٣٠ مدینی فی الاسبوع وکانت المدارس العمومية كثیرة جداً فی القاهرة وفی المدن الرئیسیة ولكن من الشادر أن نرى مدرسة واحدة فی الريف وعلى الآباء الذين يريدون تعليم ابنائهم أن يرسلوهم الى أمام المسجد (٧) .

وهنا يجدر بنا أن نتسائل هل ظل الوضع على ما هو عليه ؟

لقد تغير كل شيء بالنسبة للتعليم فی عصر محمد على فلم يمد التعليم قاصراً على الازهر والكتاتيب والمدارس الاهلية بل أنشئت المدارس الحديثة وأصبح لها منهاجها الخاصة وعلومها الحديثة كما ارسلت البعثات الى الخارج لحاجة الدولة الماسة الى تخريج موظفين للدولة للمساهمة فی بنائها واهتمام بشتى نواحي الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية كما تغير نظم ادارة المدارس ولم تعد خاضعة للاھالى او القاضى او الاوقاف الخيرية للاشراف عليها بل تعهدت الدولة بمهمة الاشراف او الانفاق وأنشأت دیواناً خاصاً للاشراف على المهام الادارية احتوى على العديد من الموظفين والاداريين .

ويبدو أن هذه الخطوة كانت على جانب كبير من الامانة لأنها تعد من ركائز بناء الدولة الحديثة يقول محمد فؤاد شكرى « ليس بين منشآت مجید على ما هو أكثر تشريفاً له من المدارس وإذا شئنا أن نقدر جميع ما قام به في هذه الناحية تقديرًا عادلاً فمن الواجب إلا نغفل قط النقطة التي بدأ منها ، فالطلبة الذين يدرسون العلوم الرياضية ويدربون على فنون الرسم هم أبناء الفلاحين الذين يجهلأغلبهم القراءة والكتابة وقد ذكر الوالى نفسه أنه عندما تولى الحكم لم يكن بمصر مائتان من الأشخاص يعرفون كتابة الحسابات اللهم إلا إذا استثنينا الكتبة الاقباط (٨) .

ومن أهم العقبات التي صادفها محمد على عند التفكير في إنشاء المدارس تعذر الحصول على مدرسين يعروفون لغة البلاد فقد كان جميع الاستاذة الذين قدموا من فرنسا يعجزون عن القاء دروسهم إلا إذا استعنوا بالترجمين كما أن اعداد فريق من الطلبة يمكن الاطمئنان اليهم في النهوض بوظائف التدريس لم يتم إلا في تدرج بطىء .

غير أن هذا لم يثنه عن عزمه فنجده يستمر في اعداد العدة لانشاء المدارس الجديدة لكنه في نفس الوقت يتخير تلاميذها ومعلميها من المعهد القديم — الازهر — بعد أن رأى من بعض أسلائته كالشيخ حسن العطار استعداداً لتجديد المعارف وفقد الثقة بالعلوم القديمة والانبهار بعلوم الفرنسيين بل وقراءتها لتلاميذه .

وقد روى عن الشيخ حسن العطار أنه كان يقول أن بلادنا لابد أن تتجدد فيها العلوم والمعارف وقد بدأ بنفسه حين تعلم على يد نفر من الفرنسيين لغتهم أو حتى على الأقل مبادئها (٩) .

كذلك احتاج الباشا إلى بعض مشايخ الازهر للتدريس في مدارسه الجديدة أو لتصحيح الكتب المترجمة وكان تلميذ العطار أمثال التونسي والدسوقي والطنطاوي خير من قام بالواجب ومن أقرب تلميذ العطار أيضاً رفاعة الطهطاوي لهذا رشحه أماماً لأحدى فرق الجيش الجديد حينما طلب محمد على ذلك من العطار ثم أصبح أماماً للبعثة .

وكان رفاعة هو بداية التجسيد الفعلى لتيار التجديد والداعية الاسلامي له ، ويقال أن أبغض من ظهر من تلاميذ المدارس والبعثات هم من أخذوا من تلاميذ الازهر وشيوخه وكانت طائفة المحررين والمصححين لكتب الترجمة كلها من شيوخ الازهر ولم يكن انحراف المشايخ عن المدارس الحديثة تماماً بل لقد ابتعد بعض الشيوخ بأولادهم عن الازهر وادخلوهم المدارس فأدخل الشیوخ عوض القنیاتی ابنه سالم — الدكتور سالم باشا سالم فيما بعد — مدرسة الطب وصاحب الشیوخ نصر الھورینی ابنه سعیداً — الدكتور سعید فيما بعد — معه في بعثة إلى فرنسا (١٠) .

ومن المعروف أن هذه حالات فردية وحيثما أراد محمد على حشد الطلبة للمدارس الحديثة استخدم القوة لتحقيق هذا الفرض كذلك عرض كثير من الازهريين سياسة الباشا التعليمية .

فقد أقبلت فئة قليلة من الشيوخ على قراءة بعض هذه الكتب وتفهمها وأعرضت الفتاة الأخرى — وهي الاكثرية — عنها أما حذراً وأما كرهها شأن الإنسان في كل مجتمع ونظرته إلى كل جديد واعتداده بكل قديم وخاصة لما يقسم به عموماً رجال الدين من الطابع المحافظ ، ويمكن تلمس العذر

لهؤلاء المعرضين اذ ان معظم الكتب الحديثة والترجمة كانت كتبًا علمية بحثة تبحث في فن التشريح او الامراض والهندسة والكيمياء وهذه العلوم تحتاج الى اسس من المبادئ الاولية لم تتح الفرصة لشيوخ الازهر لتلقيها.

لكن هل كان محمد على محقا عندما ترك معاهد العلم القديمة كما هي وانشا الى جانبها المدارس الحديثة ؟

وإذا كان محقا في تصرفه هذا فهل كان محقا أيضا عندما ترك التعليم القديم على قدمه أم كان من الانضل ان يحاول تعطيمه بشيء من البرامج والدراسات الجديدة حتى تستطيع هذه المعاهد القديمة أن تقترب مع ماضي الزمن شيئاً فشيئاً من المعاهد الجديدة .

وأخيرا هل نجح محمد على في محاولاته ؟

ان غالية ما نستطيع ان نقرره ان هذا الجمود من شيوخ الازهر ووقف بهم وبمعهدهم عن السير مع القافلة فتركت العناية بالعلوم الحديثة وبالكتب المترجمة في المدارس الجديدة وتلاميذها ومدرسيها وخريجيها وببدأوا بهذا يحتلون مقام الزعامة الفكرية في مصر ، وهكذا مهدت المدارس الجديدة وحركة الترجمة بوجه خاص السبيل للافتدية أن يخلفوا المشايخ في الزعامة الفكرية في مصر (١١) ، وان كان هذا لا يعني اندثار مكانة الازهر » فقد ترك التعليم الدينى وشأنه وأقيمت بجانبه مدارس للتعليم على النظم الغربي وصار النوعان من التعليم جنبا إلى جنب (١٢) حتى اذا بدأالي يضع دعائم جديدة لنهضة اقتصادية وحربيه جديدة احتاج الى طوائف من أهل البلاد تعينه على القيام على ما يتطلبه هذه النهضة من أطباء وضباط ومهندسين وصناع ولكن الازهر لم يكن يعلم الطب أو الفنون الحربية أو الرياضة أو الصناعة وأدرك محمد على أنه من العبث أن يتقدّم أعلاه هؤلاء في أروقة الازهر وحول أعمدته فقد كانت الهوة سحيقة بين ما يلقى في الازهر وبين ما يتطلبه المجتمع المصري في حاجاته الجديدة فلم يصعب ألم الباشا الا أحد أمرئين اما أن يوضع من النظم ما يحول الازهر والكتاتيب الى نحو يحقق أغراضه في اعداد أهل البلاد لولاية شئونهم في الادارة والجيش والمصانع والمدارس والمستشفيات واما أن

يهم التعليم القديم وينشئ بجانبه مدارس للتعليم الحديث تعداد التلاميذ ليكونوا أعمانه في حركة الاصلاح ونكان المثال الغربي للتعليم وأصحاب أمام عينيه وكان اداة الحكومة في اعداد من تحتاج اليه من الموظفين ولم يكن التعليم غرضا في ذاته تقوم به الحكومة لترقية الشعب والتوسيع به بقدر ما كان وسيلة اتبعتها الحكومة لتكوين فئة من الموظفين مولى شئون الادارة والاقتصاد وال الحرب .

ولما كان الازهر لا يمكن ان يحقق اغراض الحالم في خربع من سيساهمون في هذه النهضة كان طبيعيا ان يحول وجهه عن الازهر والكتاب وينشئ نظاما تعليميا قائما بذاته يسير في خط مواز مع التعليم القديم دون ان يلتحي معه وحين بدا ينشئ التعليم الحديث خشي من اثاره حثيبة العلامة وما يتبع ذلك من توسيع للشعور الديني بين العامة واهذا افق التعليم القديم (١٣) .

ولم يعن ذلك ان الحكومة قد احتكرت التعليم في يدها او حتى توالت الاشراف على معاذه جميعا فظل الازهر محظوظا بشخصيته وبدراسته وأساليبه في التفكير والدرس ونجح في ذلك لـ "ا" ام بـ "ب" من من المعاونة طويلا فقد كان تيار التعليم الحديث جارفا فيما ليث ان تأثر الازهر به وان لم يفته ان يؤثر فيه كذلك ، ولو لم يكن للحكومة سلطان قوى في شئون التعليم لعجزت عن ان تدفع التلاميذ الى مدارسيها ومن ان تحسن الاشراف على منشآتها العلمية ، ورغم هذا بقي التعليم القديم محتذبا اليه عدد كبيرا من التلاميذ اكبر مما تجنبه مدارس الحكومة فقد بلغ عدد تلاميذ المكتب والمساجد ٢٠٠٠٠ تلميذ .

غير ان استمرار الازهر في عنايته بالفرد من حيث تربيته الدينية فقط وعدم تمكنه من توفير اسباب الرزق له في المجتمع الذي يعيش فيه وابتعاده عن مجال التوظيف قد باعد بينه وبين تشربون من خلasse الناس فقد كانت المناصب التي يشغلها خريجو المدارس والوزراء والامراء الذي يحظون به في أنحاء البلاد خلب الباب الناس وبجذبهم الى المدارس التي

تقدم كل ذلك وبدأ كثير من تلاميذ الازهر يتركونه الى المدارس اما بداع من أنفسهم او بداع من سلطان الحكومة .

ولما كانت حاجة الحاكم ماسة للازهر فقد استعان بمدرسين منه فكون بذلك فريقا هاما من موظفى المدارس ورؤساء المدرسين — البلاسخوجات — كما كان نظار مكاتب المبتديان من علماء الازهر وهم خير من عرفتهم المكتب الابتدائية فى طويرها الجديد المنظم فهم القائمون بالتدريس فى مكاتب المبتديان وكتبهم هى التى تدرس كما حملوا معهم ايضا طريقتهم فى التدريس ولهذا كان الحفظ من اهم المظاهر التى اقترنـت بالتعليم فى عصر محمد على وأخيرا استعينـ بهم كمترجمين ومصححين ، ومن الازهر اختارت الحكومة ثلاثة اوفدتهم فىبعثة سنة ٢٦ الى فرنسا .

وكان هؤلاء التلاميذ يمثلون مدرسة جديدة قائمة على الاخذ بحظ من كلتا الثقافتين ثقافة الازهر الدينية وثقافة الغرب القائمة على التفكير الحر والنظرـة الجديدة الى الحياة (١٤) .

وإذا كان الازهر له تأثير عميق على المدارس الحديثة فى بداية نشأتها اذ اعتمدت على رجاله وكتبه وطريقته فى التدريس الا انها لم تلبـث أن تحررت من نفوذه بتنظيم المدرسة التجـيـزـية التى بدأت تأخذ منها كنـياتـها اذ ادركت الحكومة ان طلاب الازهر لا يمكنـهم متـبعـة دراسـة العـلوم الحديثـة .

كما اقتصرت البعثـة المصرية الى اورـيا على خريـجـى المدارـس الخـصـوصـية كذلك بدـىـء بالتحرـر من كـتبـ الـازـهـرـ فى مـكـاتـبـ المـبـتدـيـانـ لكنـها كانت بداـية ضـعـيفـةـ وـظـلتـ الغـلـبةـ لـكـتبـ الـازـهـرـ فىـ المـكـاتـبـ والمـدارـسـ علىـ السـوـاءـ كماـ لمـ يـمـكـنـ الاستـفـنـاءـ عنـ مـدـرسـىـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ وـالـمـصـحـحـينـ منـ الـازـهـرـ لـحـاجـةـ الـحـكـوـمـةـ الـىـهـمـ وـأـنـ كـانـ قدـ اـسـتـبـدـلـ بـأـسـلـاذـةـ الـازـهـرـ الـذـيـنـ كـانـيـاـ نـظـارـاـ عـلـىـ مـكـاتـبـ الـمـبـتدـيـانـ الـاطـبـاءـ الـمـتـخـرـجـينـ فـىـ مـدـرسـةـ الـطـبـ لـادـارـةـ تلكـ المـكـاتـبـ وـمـعـالـجـةـ تـلـامـيـذـهاـ .

وعندما رأت الحكومة نبوغ بعض خريجي مدرسة الالسن في اللغة العربية شجعها ذلك على تعيينهم مدرسين لهذه اللغة ليحلوا محل رجال الازهر وهكذا أخذ خريجو المدارس يزاحمون رجال الازهر في الميدان الذي احتكروه طويلاً غير أن هذه المزاحمة لم تستمر طويلاً إذ سرعان ما ادرك عدد من الازهريين أهمية العلوم الحديثة والأخذ بها بل وادخل أولادهم إلى مدرسة المقدسيان ومن هنا عادت الصلة من جديد بين الازهر والمدارس وإن كانت هذه الصلة أقوى في عصر محمد على من العصوين التي تلته (١٥) .

وعلى كل حال ظل التعليم التقليدي وهيئة مشيخة الازهر وطلابه في غالبيتهم العظيم معادين للكتب الأجنبية والترجمة التي لم تجد في البلاد قراء ولا منتقعين بتلك الكتب والفنون (١٦) . وعلى العكس يرى أن النظام الجديد للتعليم الذي كان يقوم على النمط الأوروبي لم يتعرض للازهر لكنه خلق إلى جانب الازهر نظاماً تعليمياً علمانياً كاملاً يقوم على المدارس التجهيزية والعلمية ونظام البعثات إلى أوروبا وعلى حركة واسعة النطاق من النقل والترجمة من علوم الغرب ولقد ترتب على ذلك النظام التعليمي الجديد ظهور طبقة جديدة من المثقفين المتأثرين بالثقافة الغربية ولا سيما الفرنسية ويمثلهم تمثيلاً دقيقاً في عهد محمد على رفاعة الطهطاوى (١٧) .

كان هذا هو ما تعلق بالمثقفين المصريين ودورهم بالنسبة للتعليم الحديث وموقفهم منه وأعني بهم علماء الازهر — فمهما لا شك فيه أنهم قد ساهموا إلى حد بعيد في التأثير على التعليم الحديث والتأثير به وإن كل التأثير يحمل بين طياته طابع المحافظة والتشكك في كل جديد .

على أنه قبل أن نتناول هذه الفئة الجديدة من الموظفين المصريين لابد وأن نلقى نظرة على فئة الموظفين قبل عهد التعليم العصري ويلاحظ هنا تغيير جذري في هذه الفئة فبعد أن كانت معظم الوظائف في يد الأقبية القبطية أو في يد العناصر التركية الواردة فتح الباب أمام عامة المصريين لكي يلتحقوا بالسلك الوظيفي .

من المعروفة أن الاقباط كانوا يشكلون طبقة مدرية على أعمال الحسبيات ولهذا كان يعهد إليها بجمع الضرائب حتى من قبل عصر محمد على « كما كانوا يحتكرون الكتبة الإدارية منذ قرون فكانوا كتبة الدواوين وجباة الأموال وصيارة الأقاليم وملتزمي الجمارك وعموماً فقد كان معظم موظفي الحكومة الاقباط أباً كتاباً أو محاسبين وحتى الذين عملوا في الجيش فيما بعد من الكتبة كانوا من الاقباط وحصلوا على درجة ملازم أول وتقاضوا المرتب المخصص لهذه الرتبة وهو : ٣٠٠ قرش في الشهر (١٨) .

كذلك كان الجزء الأكبر من الاقباط الذين يعيشون في المدن يوظفون بصفة رئيسية في استلام الضرائب وفي إدارة العرب الخالصة برؤساء البلد والأشخاص الذين لهم علم بهذا اللون من الوظيفة قد جعلوا من أنفسهم أشخاصاً لهم بعض الأهمية (١٩) . كما عهد إليهم عدد من أغنياء الترك والماليك وأبناء العرب بادارة أموالهم الخاصة .

وهكذا كان الاقباط يعيشون على هامش المجتمع بل نوعاً من الحياة الخالصة ليس فيها الاضطهاد ولا التمييز الطائفي وليس فيها كل التسامح فهناك بعض أشياء فرضتها التقليد أو العرف قد جعلت هناك شيئاً من القيود على حياة الطوائف غير الإسلامية وخصوصاً في المدن ولا يعتقد أن الاقباط في الريف أحسوا بهذه القيود (٢٠) .

وبالرغم من أن بونابرت حاول إيجاد فرقية اجتماعية باعطاء بعض المناصب الإدارية لأهل الذمة وتنصيبهم كجيشه ضرائب إلا أن ذلك لم يؤد إلى فتنية طائفية وكان هؤلاء يعيشون في بحيرة من العيش وذوي دخول مرتفعة ولكنهم كثيراً ما تعرضوا للمصادرة ولنذهب أموالهم ليس من باب الاضطهاد الطائفي وإنما شأنهم في ذلك شأن بقية التجار المصريين ومنهم من حاز شهراً عالية وكانت ثروة ضخمة جعلتهم ضمن كبار الأثرياء ومن هؤلاء المعلم غالى الذي كان كاتباً لدى الآلفي بك والذي حاز ثروة ضخمة وكثيراً من الاتباع والجواري والتبعين الذين قاموا بتصريف أعماله (٢١) .

وكما عمل المعلم غالى مع الآلفي بك فقد عمل أيضاً مع البلاسا الذي جعله كاتب سره وأسند إليه حسابات جمع الدفاتر وأقلام المبتدعات وحكم الأقاليم (٢٢) .

وقد كان كثير من الاقباط يملكون أكثر من كبار اليسار المصريين ومن هؤلاء الأثرياء المعلم واصف كبير المباشرين الذي كان خبيراً ببيان ايرادات البلاد ومتصرواً وببيده نسخ من سجلات الروزنامة (٢٣) .

وهكذا ظلت حسابات الدولة في أيدي الموظفين الاقباط الذين جعلوا منها نموذجاً تلماً من التعقييد بحيث لا يمكن الاستغناء عنهم كما أنها أخذت سرقانهم (٢٤) .

وقد اشتهر بعض الاقباط وبخاصة الصيارفة منهم بالشدة والعنف في معاملة المسلمين ومن هؤلاء يعقوب القبطي (٢٥) ، وحنا الشامي وملطي القبطي وعندما تبين عدم نزاهتهم تم اعدام الآخرين وصودرت محلاتهم ومنازلهم (٢٦) .

وابع محمد على هذا الاسلوب في بداية حكمه ثم ما لبث أن غير سياساته لحاجته لخدماتهم فقد أعطى يوسف الذي كان يعمل في الجباخة تذكرة صادرة من الديوان العالى حتى لا يتعرض لاي ملاحظة بسبب زيه (٢٧) .

على أن الباشا ما لبث أن رفع عنهم موضوع الزى المعين وانتقى منهم الأ��اء لمساعدته في تطوير البلاد ما أدى إلى ظهورهم كفئة هامة في الادارة (٢٨) .

ويعد محمد على أول من أعطى الاقباط المراتب المدنية (٢٩) ، كما أنه أول من وضع القوانين المنصفة لطبقة الاقباط وبخاصة الاقباط ولم يلف الحال به عند هذا الحد بل رفع البعض منهم إلى مرتبة البكوات (٣٠) .
ويعد الاقباط ونصارى السوريين والأرمن من رجال الحسفة في عصر محمد على وهم جميعاً يتلقون في أنه بالنسبة لهم كان ولئننعم فقد تعهدتهم بالتعليم وأنعم عليهم بالارزاق السخي من مال وارض ورفع من قدرهم بين الناس (٣١) . كذلك اختار الوالى بعض المأمير من نصارى البلاد ومن المعروف أنه لم يسبق له حكموا مصر من المسلمين أن قلدوا أحد المسيحيين مثل هذه الوظائف ، ومن ابرز الشخصيات التي حازت ثقة الباشا عبد النصراني الذي كان كائناً للمخزينة ويقتاضى مرتبهاً كبيراً ووصلت ثقة الباشا فيه لدرجة أنه رغب في توليه الدفتردارية (٣٢) .

وفي الوقت الذي أشفر فيه محمد على على بعض الاقباط وخصهم برعيته نجده يقبض بيد من حديد على نواصى الجباة والقىمين على الاموال الذين جعلوا همهم الاستفادة من المصائب التي تحقق بالجمهوء فنجده يغرس جرجس الجوهرى (٤٨٠) كيس كان قد استولى عليهما بغير حق (٤٣) كما أنزلوا قوائم البلاد والمحصص الذى كانت تحت التزام جرجس الجوهرى إلى المزاد فاشتراها القادرون والراغبون (٤٤) ، وما حدث مع المعلم جرجس الجوهرى لم ينج منه باقى متولى الحسبة فى الأقاليم ثم أعاد العمل معهم مرة أخرى فاستخلص منهم أموالا كثيرة فاضطر المعلم جرجس الجوهرى إلى الفرار والالتجاء إلى الملوك خشية تجدد ذلك الارهاق (٤٥) .

وفي سنة ١٨١٠ بدأ محمد على يشتتبه فى أن موظفى الروزنامة يختلسون مبالغ كبيرة من أموال الدولة ويستولون عليها . ولذا عين خليل أفندي ليعمل مراقبا للروزنامة وأصدر تعليماته بأن كل الأوامر الصنادرة من الروزنامة يجب أن تمر أولا على هذا المسئول بالذات وأن تمهر بتوقيعه ، ولم تتحقق هذه الاجراءات الاثر المطلوب لأن موظفى الروزنامة واصروا خداع الحكومة وقد اعتقل قبل الاقباط أكثر من مرة ففى سنة ١٨١٠ بتهمة الاختلاس وعلى رأسهم المعلم غالى ، ولا شك أن هذه الاتهامات كانت تقوم على أساس قوى وأن يكن اعتقال هؤلاء الموظفين الاقباط – الافندية – البارزين قد زود محمد على بوسيلة لانتزاع غرامات كبيرة منهم وما أن تؤدى تلك الغرامات حتى كان يعينهم من جديد فى مراكزهم السلبية (٤٦) .

ومن هؤلاء كما جاء فى رواية الجبرتى المعلم غالى والمعلم جرجس الطويل وأخيه وفلتيوس وفرانسيسكو وقد أغلقت ديرهم وأخذوا دفاترهم لمحاسبتهم بموجبها وقرر عليهم بواسطة حسين أفندي الروزنامجي سبعة آلف كيس بعد أن كان قد طلب منهم ثلاثين ألف كيس .

كذلك اتبع نفس الأسلوب مع ثلاثة من كتبة الاقباط الذين كانوا يعملون فى قياس الارضى بالنوفية لأنهم « أخذوا البراطيل والرشاوى » ، ويعتقد أن تدخل البعض لدى البasha أخرج عن هؤلاء الاقباط بعد أن سلحوها على انفسهم بأربعة وعشرين ألف كيس وبعدها نزل فرمان الرضا عن

العلم على ورقاته وخلع البلاشا عليه خلماً ونزل له عن أربعة آلاف كيس من الأربعين والعشرين ألف كيس المطلوبة في المصالحة (٣٧) روا

وقد تعرض كبار المسؤولين المسلمين لنفس المعاملة فقد اتهم حسين أفندي الروزنامجي من جانب عدد من مروعوسية بتهمة الاختلاس في سنة ١٨١٣ وحين عجز عن رد المبلغ نصل من وظيفته نهائياً وذلك رغم أن حسين أفندي ربما كان ضحية حسد وتأمر مروعوسية وجشع الباشا .

ولهذا دفعت رقابة البلاشا بأنها لم تكن عادلة باستمرار وإن كانت أحياناً مجرد حيلة هدفها الابتزاز كما أن إجراءاته كانت مسكنات مؤقتة وعندما انشغل بأمور أخرى استشرى الفساد وأصبح جزءاً لا يتجزأ من الإدارة المالية برمتها ، مما جعله يصدر أوامره إلى مديرى بعض الأقاليم بضرورة تحصيل الأموال المتأخرة في ذمم بعض التنصاري الكتاب في جهات مديرياتهم (٣٨) .

وان كان هذا لا ينفي وجود اكثريه فى عهده من الموظفين الاقباط المستقيمين الذين لم يكن يخشى منهم ضرر .

كما أنه كانا الذين اعتنقوا الإسلام حين منحهم منحاً نقدية وعينهم في الوظائف الحكومية (٣٩) .

وهموما فقد كان محمد على يشجع الكفاءة حيثما وجدت وتتضاح سيلسته الحرة فلى انه انعم بلقب البوکوية على كثير من المسيحيين وهو أمر ظلت ممتلكات الدولة العثمانية لا عهد لها به حتى استحدثه محمد على ، فقد تولى ياسيليوس يك وهو من الوطنين الاقباط منصب مدير الحسابات،

وفي ظل التسامح كان من الطبيعي أن يقبل الأقباط جميعاً إلا القليل منهم ليتعلموا الكتبة لأن جلهم يعانون لشغف وظائف الكتبة وقد بلغ عدد الأطفال الأقباط في المدارس حوالي الفين وما يكاد الفتى يتعلم القراءة والكتابة حتى يقبل على البحث عن وظيفة فهو يؤثر أن يكون كاتباً ضئيلاً لا يراد على أن يكون صائماً يكسب المال الوفير ذلك بأن الحصول على

لقب أفندي هي مطمح اسمى من السعى وراء الغنى في ذلك المعهد وكان هذا الشعور متغللا في المجتمع الشرقي كله وعقبه كاداء تحول دون انتشار الرخاء (٤٠) .

ولهذا نجد الاقباط يقاومون التعليم الدينى الذى احتضنته بعض الارساليات وبخاصة الارسالية الانجليزية لأن غرضها كان انشاء كلية تدريبية للشبان الاقباط لتخریج القسسين للكنيسة القبطية غير ان هذه الفكرة لم تنجح بينما نجحت الجمعية فى انشاء عدة مدارس درست فيها العلوم واللغة وأقبل الاقباط عليها لأن محمد على كان يوظف خريجي هذه المدارس فى اغلب الاحيان (٤١) .

كما أقبلوا أيضا على مدارس الارساليات الالمانية التى يقال انه كان لها دور نشط فى تعليم الاقباط (٤٢)، وفي الوقت الذى اقبل فيه الاقباط على مدارس محمد على من أجل الحصول على لقب أفندي وتحلى المهام الادارية تجدهم يرحبون عن التعليم الدينى لانه لم يكن يستهوى نفوسهم او بعبارة أخرى لم يكن يعد مطمح لهم .

والدليل على ذلك هو فشل جهود الالمان الذين جامعوا فى سنة ١٨٢١ من أجل تعليم اقباط مصر تعليمها دينيا وتم اغلاق المدرسة التى انشئت فى سنة ١٨٤٠ بعد ان لقيت اعراضا من اقباط مصر (٤٣) .

وهكذا ظل الاقباط متمسكين بالتعليم المدنى الذى يؤهلهم للمناصب الهمامة فى الدولة سواء اكان ذلك قبل عهد محمد على أم فى ظل حكمه الذى رفع من شأن الكثيرين منهم بدرجة لم يالفوها من قبل ، « وقد بلغت مرتبات الكتبة الاقباط وغيرهم من المستخدمين ٢٠ ألف كيس » وهذا يدلنا على كثرة اعداد الموظفين الاقباط وغيرهم فى الدولة .

اما الموظفون الاتراك فكانت لهم مكانة خاصة فى المجتمع ونفوذ واسع على بقية المواطنين المصريين سواء اكلوا من المسلمين أو الاقباط اذ كانوا يشغلون الوظائف الهمامة التي لا يرقى اليها الاقباط ورغم قلة عددهم فقد تشكلت منهم الارستقراطية الحكمة كما استمتع « العثماني » استمتاعا

كلماً بما في أيديهم من سلطة حتى بدا أنها أصبحت وقفاً على هذه الاقطية أما الخضوع فكان من نصيب الأكثريّة من أهل البلاد الأصليين ويعمل معظم الاتراك القاطنين في العاصمة في خدمة البلاط والحكومة وهناك عدد آخر من الموظفين الموزعين في أرجاء البلاد (٤٤) .

وإذا عدنا قليلاً إلى الوراء نجد أن بعض الاتراك قد شغلوا وظيفة المحاسب كحسن أغا محرم الذي فصل من وظيفته في سنة ١٨٠١ وطلب بعده كيس مقدار الحسبة في الثلاث سنوات التي تولاه أيام الفرنسيين (٤٥) .. ومنهم أيضاً مصطفى أغا كرد الذي اشتهر بشدّه في ممارسة وظيفته إذ كان يطوف ليلاً ونهاراً بالأسواق ويقبض على التجمعات بأدبي سبب ويضرب من يصادفه راجعاً من سهره أو يقطع من ذنه أو أنفه (٤٦) .

ولما كان الموظفون الاتراك يحظون بمكانة خاصة في المجتمع وظل هذا الوضع قائماً أصبح من المتغير تغييره فجأة ، لهذا كان من غير الانصاف القاء مسؤولية بقاء هذه المكانة واستمرارها على عواهن محمد على لأن الوالي قد بذل كل ما في وسعه لتفير تلك الحالة أو تعديلها طبقاً لمقتضيات الظروف بمحولة ضرب الاتراك المسلمين المعروفين بعزّة النفس ومحاولة احلال المصريين محلهم (٤٧) .

ولما كانت الحكومات في بلاد الشرق هي المصدر الأكبر لا يقوى اجتماعية منظمة فلا تستطيع أى طبقة أن تمارس سلطة ذات شأن خارجها لأنه لم يكن هناك إلا أفراد قلائل لهم من الاستقلال الاقتصادي مما يمكنهم من المخاطرة بالتعرض لعارضتها وعداوتها وبسبب هذا الترابط القوى بين القوة الاقتصادية والسياسية وبين الفقر وسوء الحال الذي تعانيه الأغلبية العظمى للسكان كانت وظائف الحكومة من مخصصات الطبقة العليا وقد كانت مكانة الموظف الحكومي عالية لسبعين أن الحكومة ومن ينطقون بلسانها يتمتعون بالاحترام شديد وخشية أكبر والثانية أن الموظف الحكومي يتحمل أن يكون منتمياً إلى طبقة اجتماعية عالية ، وإذا كان الاتراك قد استأثروا بالوظائف العليا فيعزى ذلك إلى تكتفهم الشديد في محاولتهم الحصول دون اقتحام الوظائف الحكومية وشغلها بغيرهم أو إلى الاضمحلال والخمول الذي تخيم على المجتمع المصري قروناً طويلاً (٤٨) .

وهكذا كون هؤلاء الاتراك هيئه احتكرت اسرار الادارة وأساليبها المعقدة ومن ثم احاطوا انفسهم بهالة من التمجيد بالإضافة الى تمعنهم برواتب ترتفع من وقت لآخر ولا تخضع لتقلبات الربح والخسارة وقيالمهم بعمل نظيف حتى اطلق عليهم اسم أصحاب اليالقات البيضاء وأصبحت هذه الطبقة — الموظفون او الافندية — طبقة جديدة في المجتمع لها احترامها وحرصت على كيانها الذاتي وخاصة من قبل المحكومين (٤٩) .

وقد شكل هؤلاء اعدادا لا يأس بها ويتبين ذلك من المرتبات التي خصصت لكتاب الموظفين والتي بلغت ٣٩٨٠٠ كيس (٥٠) .

ولما كان محمد على يؤمن بضرورة خلق الصفة الفعالة فقد حرص على ربطها بالحكومة بأقوى الروابط واذا كانت هذه الصفة تتكون في بداية عهده من الملك والعتقد فإنه لجأ فيما بعد إلى طريقة الاختيار أو الفرز بمصطلح العصر من بين تلاميذ معاهده الدراسية ، ولم يكن هؤلاء من رجال الحرب بل هي ارستقراطية الفنيين الذين أعدوا اعدادا خاصا لواجهة التطورات الجديدة وتعقيداتها (٥١) ، وفي نفس الوقت الخضوع التام لحمد على ويتبين ذلك مما ذكره الباشا بنفسه حين قال « وحيث انى قد رببكم وعلمتكم القراءة والكتابة في المكاتب وأوصلتكم إلى ما أنتم فيه من الدرجات وجعلتكم أولادا لي وصرت لكم أبا بحق وجوب أنكم لا تمتنعون عن قبولى أبا لكم ويشتم من هذه العبارة أنه فرض عليهم نوعا من الوصاية الابوية التي تذرع بها لفرض تعليماته وأوامره عرغم هذا فإن معظم الخطر الذي كان يتهدد اصلاحات الحكم ناجم عن أسلوب الاتراك في التعامل إذ كانوا أشد مراسا في معارضه الباشا من أية جماعة أخرى وطنية أو أجنبية ولم يكن كتاب الموظفين يجرؤون على المعارضة العلنية فهم يظهرون خضوعهم وطاعتهم العميم ولكنهم من جهة أخرى يعطّلون جميع الأوامر والتعليمات التي يصدرها محمد على وجميع الاصلاحات التي يريد ادخالها أما بجمودهم وأما بتنفيذهم أباها تنفيذا خاطئا ينطوى على سوء القصد والنية مما يؤدي إلى وقوع كارثة .

لذلك كانت كل مجهوداته من أجل الاصلاح مصيرها الفشل مادام العثماني يتملقون بما تسبقه عليهم حكومته من نفوذ وسلطان لهذا يقال

أن أسوأ كارثة حلت بحكومة محمد على هي الحاجة الماسة إلى استخدام موظفين أتراك لشغل الوظائف العامة (٥٢) . إذ أن هؤلاء الاتراك وبخاصة المقيمين في مصر كانوا من حشارة القوم إذ أتوا من أجل الحصول على وظائف يشرون عن طريقها ومن الممكن أن يقال عنهم أن فيهم كل ما في جنسهم من نقصان فهم جميعاً عدا القليل منهم أقرب إلى أن يكونوا افراداً لا يعتنقون أي مبدأ نبيل ولهذا اعتبر هؤلاء الموظفين مسئولين عن ابشع ضروب الاسراف والطغيان (٥٣) .

ويحتى الذين اختارهم محمد على وأرسلهم في بعثاته إلى أوروبا عادوا إلى مصر دون أن يحرزوا أي تقدم ملموس لانفصالهم عن الاختلاط بالمجتمع الذي عاشوا فيه فعادوا وهم أشد تعصباً وأكثر عداوة ، ورغم هذا القصور من الاتراك فقد كان لابناء الروزنامة والإيتام الاسبقية في الالتحاق بمدرسة المبتديان إذ كان ديوان المدارس يعتبر هؤلاء الایتمان غلماً « لولي النعم » كما كان بالمدرسة أيضاً طائفة من مماليك الباشا يتعلمون اللغة التركية على أيدي معلمين أحضروا خصيصاً لهذا الغرض (٥٤) .

كذلك تقدم بعض الاتراك بقيد أولادهم في المكاتب وتم قبولهم على أن تؤخذ الضمانات على آباءهم (٥٥) ، غير أن هذا الوضع لم يستمر طويلاً إلا وهو سيطرة الموظفين الاتراك التامة على مقاليد البلاد فسرعان ما بدأ محمد على ينهض بتعليم الاهالي المصريين ليحملوا جزءاً من هذا العبء الإداري الذي كان يقع على كاهل الاتراك غير الأكفاء وبالفعل أوجد هذا الاتجاه وأعني به التعليم الحديث ظهور طبقة من الانفتادية الجدد سواء من المصريين أو الاتراك الذين لعبوا دوراً كبيراً في بناء الدولة الحديثة سواء كانوا من كبار الانفتادية أو صغارهم « . ويلاحظ أن نظام التعليم في عصر محمد على كان اجبارياً من أوله إلى آخره لأن طريقة التجنيد امتدت حتى شملت التعليم نفسه إذ كان يطلب إلى الجهات المختلفة أن تقدم عدداً معيناً من الأطفال الصغار يرسلون إلى المدارس العامة حتى تتكلل الحكومة بطعمتهم وكسائهم ويمسكنهم وتعلّيمهم على نفقتها (٥٦) .

وقد كانت هذه المحاولات تقابل بصدود عنيفة من قبل الشعب وفي بعض الأحيان الأخرى يقبول بمحض ارادتهم ، وهكذا كان يتذرع الاهالي عاملان عامل التخلص من نفقات المعيشة بالنسبة لابنائهم لأن الحكومة كانت تتکفل بمصاريف التعليم ولأنهم يصبحون في حالة احسن بكثير من حالتهم بين ذويهم والعامل الثاني ينطوى في اسلسنه على خوفهم من احتجاز ابنائهم والحاقدتهم بالجيش ودفعهم إلى أتون الحرب .

والواقع أن التعليم الحديث لم ينشأ نشأة طبيعية أى يبدأ بالمرحلة الابتدائية ثم الثانوية ثم العالمية فنجده يبدأ بالأخيرة لشدة الحاجة إلى المتخصصين (٥٧) . كما أنه كان تعليماً عنصرياً ينتمي فيه الطالب إلى منبعين جنسين مختلفين فعلى حين يقتصر دخول أبناء المالك والشراكة على المدارس الحربية كانت قلة من أهلى البلاد الأصليين تمد المدارس الطبية والبيطرية والخدمات الإدارية وهكذا كانت القيادة من نصيب المالك والاتراك بينما اقتصرت الوظائف التي تولاها أبناء الشعب على العمل في دواوين الحكومة (٥٨) .

وربما كانت نظرة محمد على للتعليم في البداية عنصرية حين اهتم بارسال أبناء المالك والاتراك إلى البغوث ثم اردهم بأبناء المصريين . أو ربما اضطرته الظروف إلى ذلك مما يجعلنا نلتمس له العذر « اذ كانت البلاد تعانى من تأخر شديد وكان الفلاح المصرى لازال يخشى المدرسة وييفضها بفضله للخدمة العسكرية رغم التسهيلات والفوائد التي كانت تعود عليه من جراء التعليم (٥٩) .

أما الازهريون فقد احتاجوا إلى وقت اطويل حتى يدركوا مزايا التعليم العصرى ومن هذا المنطلق نهى البعض عن محمد على تمده واحتقاره بالاعتماد على الاتراك والملايك دون المصريين معززين وجهة نظرهم بأن المصريين هم الذين كانوا يكرهون التعليم الحديث (٦٠) .

وليتغلب محمد على على هذا الاتجاه كلفَ شيوخ البلاد باستعجل ارسال التلاميذ الذين يخصون كل مديرية إلى مكتب أبي زعل ومع كل منهم وثيقة ضمان بختم شيخ بلده ولم يقتصر الأمر على ذلك بل أن الحكومة

كان من سلطتها معقابة التلاميذ المهللين والتدخل في حياتهم الخاصة مقد عوقيب تلميذ لانه تزوج بدون ترخيص وجوzi آخر لتزوجه وتغيبه بدون أجارة فتم ضربه ٣٠٠ زخمة ألم الطابور بعد طلاق زوجته وحرمانه من الإجازة التي تمنح يوم الجمعة لمنع التلاميذ من ذلك (٦١) .

وفي الوقت الذي كان فيه محمد على متشدداً مع المصريين نجده على العكس من ذلك يولي اهتماماً كبيراً لبناء الشراكسة والأكراد والارنؤود ويعطيهم امتيازات كبيرة ليشجعهم على التعليم فقد الحق بالمدرسة التجهيزية التي أنشئت في سنة ١٨٢٥ خمسة من أبنائهم ليتعلموا فنون الحرب وعيّن لهم المعلمين والنظرار والضباط ويقام بصرف مرتبات شهرية وكساء ومائلاً يكفيهم بل يزيد عن ما يحتاجونه وكانت هذه المدرسة تبعد لمدارس الطب والمشاه والفرسان والبحرية والمهندسانة واركان الحرب ولوظائف الدواوين الصغرى فهي تجمع بين التعليم المدني والتعليم العسكري وإن كانت الصفة العسكرية تغلب عليها وقد أخذ عدد تلاميذ هذه المدرسة في الزيادة حتى بلغوا في سنة ١٢٠٠ ٤٣ تلميذ منهم مائتان من المصريين ومائة وخمسون من الترك ومائتان وخمسون من غلمان المماليك أي أن الغالب في هذه المدارس كان من غير المصريين (٦٢) .

وكان الفرض من إنشاء المكتب العالى بالخلقانه سنة ٣٦ تعليم مماليك البلاشا واليتامى من أبناء المماليك والأطفال الآخرين الذين يحظون بعطنه مع أئجـل الأسرة الحاكمة وقد تلقى العلم به من أبناء محمد على الاميران عبد الحليم ومحمد على بك وللهذا كان تلاميذ المكتب العالى يميـزنون عن زملائهم فى المدارس الأخرى فى الطعام والمرتبات فبيـنما كان تلاميـذ المبتدـيان لا يتناولـون من الحكومة فى كل شـهر إلا ستـة قـروشـ تـزاد إلى سـبـعة ثم إلى ثـمانـية حتى إذا التـحقـوا بالتجـهـيزـية أخذـوا عـشرـة قـروـشـ ثم بالـخصـوصـيـة خـمـسـة عـشـر قـرشـا كان التـلمـيـذـ المـتـلـقـىـ بالـفـرـقةـ الخـامـسـةـ وهـى أدنـىـ الفـرقـ بالـمـكـتبـ العـالـىـ يـتـناـولـ فـىـ كـلـ شـهـرـ عـشـرـينـ قـرشـاـ وـتـلمـيـذـ الفـرـقةـ الـأـولـىـ وهـىـ أـعـلـىـ الفـرقـ سـتـينـ قـرشـاـ وـقـدـ حـدـدـ عـدـدـ التـلـمـيـذـ فـىـ المـكـتبـ سـنةـ ١٨٤٢ـ بـمـائـىـ تـلـمـيـذـ ،ـ وـلـكـنـ الـأـمـتـيـازـاتـ الـتـىـ كـانـ يـتـمـتـعـ بـهـاـ تـلـمـيـذـ المـكـتبـ كـانـتـ كـفـيـلةـ بـأـنـ تـرـغـبـ كـلـ النـاسـ فـىـ تـقـيـيدـ أـوـ لـادـهـمـ فـيـهـ حـتـىـ

وصل عدد تلاميذه بعد ثلاث سنوات الى ٣٩٣ تلميذا ثم اضطردت حتى وصلت الى ٥٦٣ تلميذا وكان معظمهم من ابناء موظفى القصور وغلمان الخديوى وأولاد الاعيان وكبار الموظفين وبعض الاجانب ثم اخذ عددهم فى الزيادة حتى وصل فى سنة ٤٧ الى ٦٤٠ تلميذا ، ونظرًا لهذا الاقبال كان لابد من الشروع فى تنظيم بناء المكتب على ان يتسع لالف تلميذ .

وحتى البعثات التى ارسلت الى اوروبا كبعثة سنة ٢٦ نلاحظ ان تلاميذها كانوا من اصل أرمنى او عثمانى واقتصرت دراستهم فى هذه البعثات على الادارة الحربية والمدنية والبحرية وفن السياسة اما المصريون الذين دخل آباءهم فى خدمة البالى فقد خصصت لهم المواد الاخرى كالطلب والعلوم الميكانيكية والزراعية .

وعندما عاد أعضاء هذه البعثة كانوا عون الحكومة فيما انشأت من مدارس ومؤسسات علمية وحربية واقتصادية ومن هؤلاء مختار بك أول مدير لديوان المدارس وأرتين بك الذى عين بعد عودته عضوا بشورى المدارس ثم سكرتيرا للوالى ثم مديرًا للشئون الخارجية وحسن باشا الاسكندرانى الذى أصبح فيما بعد ناظرا للبحرية المصرية واستطfan بك الذى اشتراك مع ارتين بك فى عضوية شورى المدارس ثم عين ناظرا للخارجية ومحمد بيومى استاذ الرياضيات ورفاعة وظهر باشا المهندس المصرى الذى تقلد بعد ذلك نظارة الانشغال (٦٣) .

والحقيقة أن محمد على كان يرمى من ارسال البعثات الى تكوين فئة من المصريين المثقفين لا يقلون عن أرقى طبقة مهذبة فى اوروبا وإراد من جهة أخرى أن تجد مصر من خريجى هذه البعثات كفاليتها من المعلمين فى مدارسها العالية والقواعد والضباط لجيشهما وبحريتها وادارة حكومتها .

كما كان الغرض من البعثات أيضًا هو تعلم اللغات الاوربية ودراستها للتخصص فى مختلف المهن كما أعدت مدرسة المحاسبة الكتبة والمحاسبين للادارات والمصالح المختلفة (٦٤) ، وقد أنشئت فى سنة ٢٩ لتدريب الموظفين على طرق المحاسبة الحديثة (٦٥) وكان الغرض من انشائها فى

بداية الامر محتودا وهو تخريج كتبة الجيش ثم أصبحت حلجة الحكومة ماسة اليهم في الدواوين وبذلك ارتفع عددهم من ٣٠ تلميذا عند انشاء المدرسة سنة ٣٧ الى ٣٦ تلميذا بعد عدة أشهر (٦٦) . وقد تم تعيين الخريجين في الدواوين ونشر بيان بالافية المحاسبين الذين تعلموا من المحاسبة بالواقع المصرية كذلك وضع مجل عملهم (٦٧) .

اما من كانوا يذربون تدريبا عمليا على المحاسبة ويعدون في عداد التلاميذ فقد قسموا الى رتب ومنحوا مرتبات تبعا لها فاصحاب الرتبة الاولى يتلقاهم سنتين قرشا ماهية شهيرية وبدل كسوة ٥١ قرشا والثانية أربعين قرشا وبدل تعيين وكسوة مثل الاولى والدرجة الثالثة ثلاثين قرشا وبدل تعيين وكسوة مماثل لسابقيهم (٦٨) .

اما عن نظام توظيف خريجي المدارس فقد ارسل الى خزينة المدارس افاده يفهم منها أن تلامذة الفرقه الاولى الذين يوظفون في اشغال خاصة يمنحون وظيفة الاسبران ، ١٠٠ قرشا شهريا والباقيون يظلون حتى تظهر لهم اشغال فيخرجون اليها (٦٩) كما اقتضى افادة أخرى ضوءا على الترتيب الذي صدر بشأن توظيف خريجي المدارس الذين يعينون برتبة اسبران ثان بمهنية ١٠٠ قرش وبدل تعيين وكسوة وشأنى سنة يأخذ رتبة اسبران أول بمهنية ١٥٠ قرش وبدل تعيين وكسوة وثالث سنة ان ثبت اجتهاده يمنح رتبة الملائم الثاني (٧٠) غير أن هذا الترتيب بشأن مرتبات ورتب الخريجين صار منوطا بالامر والامتحان العام (٧١) .

وقد بلغت النفقات الازمة لصيانة معاهد التعليم ودفع مرتبات الاستاذة والموظفين المعينين فيها ثلاثين الف كيس اي خمسة عشر مليونا من القروش في السنة وبذلك يتكلف الواحد في المتوسط ١٦٠٠ قرش سنويا اما مرتبات الموظفين المدنيين فقد بلغت وحدتها ٣٨٥٠٧ كيس بينما بلغت اعلانات زوجات المتوفين وأبنائهم ١٧٨٠٠ كيس .

ومن المدارس التي اهتمت باعداد الموظفين للدولة أيضا مدرسة الفنون والادارة الملكية والزراعة والهندسة والطب ..

فمدرسة الفنون كانت تعد الموظفين لجميع المناصب التي تتطلب المما بالعلوم الطبيعية والرياضية ولما كان محمد على في حاجة إلى عدد كبير من الموظفين المثقفين ثقافة جديدة لمساعدته في ادارة ما انشأته حكومته من دواوين ومصالح واقلام فقد بادر بإنشاء مدرسة الادارة الملكية في سنة ٣٤ واختار لها ثلاثة تلميذًا من تلاميذ الدرسخانة الملكية وعيّن للتدريس بها أرتين شكري أفندي واسطfan رسمي أفندي عضواً في البعثة إلى فرنسا اللذان تخصصا في دراسة الادارة الملكية (٧٢) .

وكانت يقومان بترجمة دروس الادارة المدنية وإعدادها ولما كان من أغراض المدرسة تخريج مترجمين وموظفين لفروع الادارة المصرية أشارت اللائحة إلى أن تقدم لهم كتب في التاريخ باللغة الفرنسية وتترجم لهم ومن أجل حصول التلاميذ بالمصالح المصرية تقدم للمدرسة نسختان من الـ*ويقلع* المصرية وتترجم لتلاميذها وإذا ما انتهوا من دراستهم النظرية وتجروا فيها كان عليهم أن يمرنوا عملياً على الادارة المصرية غير أن هذه المدرسة لم تدم طويلاً إذ سرعان ما الفيت بعد عام وبضعة أشهر من إنشائها ونقل تلاميذها إلى مدرسة الالسن (٧٣) .

اذن كان الحصول على لقب أفندي ليس من الأمور السهلة بل كانت هذه الوظيفة تتطلب جهداً كبيراً وبخاصة في الدراسة النظرية والعملية .

أما مدارس الزراعة فكان الغرض عند إنشاء أول مدرسة في سنة ٣٠ هو تحصيل فن الفلاحة وعلم الزراعة ، وعيّن لها ناظراً هو محمد أفندي الادرندي وسوعده بمجلس من المدرسين ويبلغ عدد طلبتها ١٢٠ تلميذاً خصص للممتازين منهم ١٥٠ قرشاً والمتوسطين ١٠٠ قرشاً والمتاخرين ٨٠ قرشاً بالإضافة إلى بدل كسوة هو ٣٣٠ قرشاً ثم تحولت من غرضها الأول إلى تعليم الطلبة ليكونوا موظفين في دواوين الحكومة ومصالحها ثم رُؤى عدم ضرورتها بعد تنظيم التعليم إلى ابتدائي وتجهيزى وخاصّى .

كما تم إنشاء مدرسة أخرى في سنة ٣٣ في شبرا الخيمة مما مكن التلاميذ على الممارسة العملية لأنها كانت تقع في وسط زراعي كما مكنت الأساتذة من تطبيق نظرياتهم العملية وخصصت الحكومة مائة فدان بجوار

حديقة ثبيرا ليقوم على الزراعة بها أعضاء البعثة الزراعية الذين عادوا من أوروبا على أن يعلموا ثلاثين شخصاً من أبناء كبار مسائخ البلاد والاغنياء المقتدرین وقد وعد محمد على بالانسجام على كل منهم بعد عودته الى بلده بمائة فدان رزقة بلا مال على أن يعلموا أولاد الفلاحين وبينما اقتصرت هذه المدارس الزراعية على العنصر المصرى نجد عزونا من الاتراك عن الانضمام اليها أو حتى تعليم أولادهم فيها (٧٤) .

ومن هنا يتضح لنا أن الاتراك ظلوا لفترة طويلة يتولون المناصب الادارية الكبرى بينما ظل المصريون تحت رئاستهم رغم محاولات محمد على احلالهم محل الاتراك .

اما مدرسة الهندسة فقد بلغ عدد تلاميذها ١٢٠ تلميذاً (٧٥) وكان الغرض منها تخريج مدرسين للرياضية بالمدارس الأخرى ومعيدين بالمهندسة خالية وعيّن محمد بيومي أفندي بعد عودته من فرنسا بمدرسة الهندسخانة وتقرر الاستغناء عن المدرسين الاجانب وتعيين مدرسين من التلاميذ الذين أرسليا إلى فرنسا ورجعوا قبل اتمام دراستهم كما عين لفيفاً من المدرسين لتدريس العديد من المواد الأخرى منهم أحمد فايد أفندي وأبراهيم رمضان أفندي وأحمد دوقلى أفندي وعبد الرحمن أفندي وتلميذان متخصصان في هذه المواد لاعادتها .

وكان ذلك بعد استخدام المدرسين المصريين بمدرسة الهندسخانة ، وفي السنوات الأخيرة من حكم محمد على كان هؤلاء قد استقلوا بالتدريس فيها دون الاجانب وبعد سنة ٣٧ قوى العنصر المصرى في هيئة التدريس غير أن قابلية التلاميذ لم تكن قوية بالدرجة التي تؤهلهم للمستوى اللائق بالعلوم الهندسية فتم فصل اثنين وستين تلميذاً والحقوا بالجيش ، بعد ذلك رأى لأمير أن تدبير الوظائف لخريجي المدرسة يشجع تلامذتها وينشطهم فطلب تعيين بعضهم مدرسين بالمدرسة التجهيزية وبعضهم الآخر بقلم الهندسة بديوان المدارس أو معيدين بالمدرسة التي تعلموا بها وقد ساعد هذا على تقدم المدرسة ونجاحها في تخريج عدد كبير من المهندسين والمدرسين المصريين وقد قسمت المدرسة إلى ثلاثة أقسام قسم يعني

بتخريج مدرسين للرياضية والثانى بتخريج مهندسين للمصانع والثالث بتخريج مهندسين للاسفلال العامة (٧٦) . كما كانوا يمنحون رتبة الاسپران الاول (٧٧) . لكن ادارة المدرسة ظلت بأيدي الاتراك فكان يديرها ارتين بك ثم خلفه بعد ستة أشهر حكاكيان أفندي بالاشتراك مع لامبير (٧٨) .

ومن الجدير بالذكر أن نشير هنا الى أن بفومى أفندي كان استاذًا لجيل من المهندسين بأكمله اذ تتلمذ على يديه من كان يصفره سنا ولم يأنف أن يتلمذ على يديه من كان يكبره سنا أيضًا أمثال سلامة باشا ومحمود باشا الفلكى وأسماعيل باشا محمد وعامر بك وكلهم من نوابغ المصريين فى القرن التاسع عشر (٧٩) .

. أما مدرسة الطب فكان قوامها ١٥٠ طالبا وقد اقترح على الوالى ارسال الطلبة الى فرنسا كل أربع سنوات لامداد المدرسة بأساتذة وطنيين على أن يكون هؤلاء من أكفاء خريجي المدرسة وقد ثار جدل طويلا حول المناصب التي يقلدونها والوظائف التي يطلب منهم أداؤها وقد وضع مجلس إدارة المدرسة الوظائف التي يعهد اليهم القيام بها كترجمة الدروس وشرحها للطلبة مع التمارين عمليا على العلوم التي درسواها وقد أدرك مجلس المدرسة أن المستقبل لهؤلاء المعاونين المصريين وأن اليوم الذى سيتعهد اليهم بالتدريس فيه للطلبة مستقلين لن يكون بعيدا لهذا رأى أن يبدأ بأن يعهد اليهم تدريجيا بتدريس مبادئ علوم الطب حتى يتمكنوا من التدريس فى المستقبل مستقلين دون مساعدة الأساتذة الأجانب وأن يرافقوا الأساتذة فى عياداتهم وحفظ الملاحظات وتطبيقاتها عمليا ، كما تم منحهم رتبة اليوزباشى ، ٦٥ . قرشا كل شهر أما الذين عادوا بعد عامين فقد منحوا رتبة الصاغ أسوة بالاطباء الأوروبيين وخصص لكل منهم مرتب شهري قدره ألف قرش .

وقد ظلت الحكومة على سياستها فى تشجيع أوائل الخريجين وتمصير الدراسة فكانت تعين النابهين من المخريجين فى وظائف خوجات ثوان أو معيدين أو تبعث بعضهم الى فرنسا من وقت لآخر وفي سنة ٤٥ تولى وكالة المدرسة أحد خريجيها الأوائل محمد أفندي الشافعى وبذلك غالب العنصر المصرى فى مدرسة الطب وكان ذلك من أعظم العوامل شأنها فى

توطيد المدرسة اذ برهنت على قدرتها في الاكتفاء بنفسها في التدريس والادارة ، غير أن عدد تلاميذ المدرسة أخذ من النقصان عقب لواحة سنة ٣٦ ثم سنة ٤١ حتى أصبح ملائماً للظروف اذ أخذ مجال العمل أمام الاطباء يضيق كما أن المجال الرئيسي وهو الجيش ضاق كثيراً بعد انفصال عدد (٨٠) هذا بالإضافة إلى أن الديوان كان يبقى التلاميذ الوسط والدون للإعادة او يستغنى عنهم ويلحقهم بمدرسة السوارى (٨١) ، او ارجاع غير الاكتفاء منهم إلى المدرسة وقيدهم بها مع التلاميذ (٨٢) .

ومن المصريين الذين اشتهروا في الطب على هيبة الذي عين مدرساً بمدرسة الطب وابراهيم النبراوى الذى كان عضواً في بعثة سنة ٣٢ وعند عودته عين مدرساً والدكتور احمد حسن الرشيدى الذى عين مصححاً ومحرراً بها ، حسين غانم الرشيدى مصححاً أيضاً وعيسى النحراوى وكان مترجماً ومحمد الشباسي وعين مدرساً لعلم التشريح ونحوه الشافعى مدرساً للأمراض الباطنية ثم تولى إدارة مدرسة الولادة ثم عين وكيلًا لمدرسة الطب ثم مديرًا لها (٨٣) . كما تم تعيين ستة من أعضاء البعثات من أولاد العرب في وظيفة أستاذة مساعدين بمدرسة أبي ز عبد (٨٤) .

وآخر المدارس التي انتهت بتخریج الموظفين للدولة هي مدرسة الالسين وقد بلغ عدد تلاميذ هذه المدرسة أول إنشائها خمسين تلميذاً انتقامهم رفاعة من مكاتب الأقاليم ثم زادوا إلى مائة وخمسين وفي سنة ٤١ قررت لجنة تنظيم المدارس أن يكون العدد سنتين وظللت مدرسة الالسن محتفظة بنحو هذا العدد حتى نهاية عصر محمد على وعما يذكر بالفخر لمدرسة الالسن أن نفراً من تلاميذها شغلوا بعد تخرجهما فيها مناصب التدريس بها ففي سنة ٣٩ تخرج أول فريق من تلاميذ المدرسة فعنهم بعضهم مدرسين للغة الفرنسية وبعض الآخر مدرسين للغة العربية فحلوا محل أستاذتهم ولما أنشأ قلم الترجمة سنة ٤١ الحق به كل خريجي المدرسة كلهم وكانوا لا يملكون الرتبة حتى يترجم كل منهم كتاباً يحوز الرضا السالمي وكانوا يطلبون حيناً بالمدرسة بعد تخرجهما تحت الطلب حتى إذا احتاجت مدرسة أو مصلحة إلى أحدهم استدعاه ومنحته الرتبة ومرتبها (٨٥) .

اما عن الغرض الاساسى من تأسيس مدرسة الالسن فكان تخريج مתרגمين لخدمة المصالح والمدارس الحكومية ولما وضعت قوانين التعليم ولوائحه سنة ١٨٣٦ أصبح الغرض منها تخريج المתרגمين وامداد المدارس الخصوصية الاخرى بتلاميذ يعرفون اللغة الفرنسية (٨٦) .

وقد عهد بادارة المدرسة لرفاعة الطهطاوى وكان يشرف على المدرسة من الناحيتين الفنية والادارية كما كان يرأس لجنة الامتحان ويتحلى التلاميذ كما عين فى المدرسة نخبة من مشايخ الازهر المتبارين لتدريس اللغة العربية وفي سنة ٤٥ الحق بالمدرسة قسم لدراسة الادارة الملكية العمومية لتخريج الموظفين الاداريين فى المديريات والمصالح وعاشت مدرسة الالسن نحو خمسة عشر عاما بدأ تسيطر على شئون الثقافة العاملة فى مصر (٨٧) .

كما تمكنت مدرسة الالسن بفضل رفاعة الطهطاوى ان تخرج اكثرا من مائة مترجم خلال عشر سنوات . وقد عين الفوج الاول من خريجي هذه المدرسة فى مختلف الوظائف بدواوين الحكومة (٨٨) .

من ذلك يتضح ان هدف الدولة من التعليم سواء فى المدارس او بایفاد البعثات هو تخريج الموظفين للحكومة وتعيينهم فى الدواوين والمصالح المختلفة وبذلك اوجد التعليم طبقة من الاداريين او الانفسية الذين قاموا بمهامهم على خير وجه سواء فى الوظائف العاملة او فى التدريس ، ولا نعني هنا بطبقة الانفردية من عملوا بالتدريس فقط بل كل الذين شغلوا الوظائف الحكومية عموما وأطلق عليهم لقب افندي .

وكانت سياسة قصر التعليم الدنيا والفنى على اعداد موظفى الحكومة ومستشاريها ذات اثر فعال فى جعل الاجيال الناشئة من المصريين تنظر الى التعليم الدنيا كوسيلة للدخول فى سلك الخدمة المدنية فحسب وقد كانت الخطوة التالية فى هذا الاتجاه هي النظر الى التعليم مهما كان قاصرا على انه يؤدى الى الوظيفة الحكومية (٨٩) .

فبالنسبة للمدارس فقد أنشأ محمد على مجالس لإدارتها وعين فيها العديد من الموظفين غير أنها أبطلت في أواخر عهده بعد أن غلب العنصر المصري في التدريس وفي تولى مناصب النظارة ، وإذا كانت هذه الوظيفة في البداية قاصرة على المهام الإدارية إلا أنها لم تثبت أن رأت الحكومة أن يكون الناظر ذات مهارة في جميع الدروس وهكذا دخل الناظر السلك الفني بالمدرسة وأصبح استاذًا يحرز الدروس التي تدرس للتلاميذ (٩٠) .

كما كان الباسخوجة أي رئيس المدرسين يجمع هو الآخر بين مهامه الإدارية والفنية (٩١) . وكان هؤلاء الموظفون أما يعاتبون في حالة اهمالهم في عملهم أو يمنحون زيادة في مرتباتهم تشجيعا لهم لمارسة عملهم باجتهاد (٩٢) وكان صاحب هذه الفكرة رفاعة الطهطاوى ، كذلك كان المدرسوون يخضعون لشراف دقیق من قبل ديوان المدارس .

وإذا كان مدير ومدرسى المدارس الخصوصية في بداية عهدها من الأجانب إلا أن الحكومة أخذت في الاستغناء عنهم واحتلال المصريين محلهم الذين عادوا من بعثاتهم وأن بقيت بعض العناصر الأجنبية القليلة كمدرس اللغات ، غير أنه في السفين الأخيرة من عصر محمد على كان مدرسو المدارس الخصوصية جمیعا من المصريين الذين تلقوا علومهم في بلادهم ومنهم من أتم دراسته بأوروبا كما كانت المدارس تتفقى المتفوقين من تلامذتها وتعيينهم معيدین ثم ترقى بهم في سلك التدريس وهو نظام طيب . قصد به إمداد المدارس بنخبة من المدرسين المصريين المتفوقين ولم تكن وظائف المعيدین مقصورة على المدارس الخصوصية بل كان من تلاميذ المبتدئين المتفوقين في مادة من يعين معيداً لدورسها وكان يمنح نصف المرتب الذي يمنحه المعيد بالمدارس الأخرى كما كان يتم تعيين المعيدین في المدرسة التجهيزية (٩٣) .

والمعيدين في المدارس الخصوصية والمعيادات في مدرسة الولادة طبقتان معيدون ثوانى ومعيدون أول ، المعيدون لم يخرجوا من زمرة التلاميذ وكانتوا يمنحون لذلك ستين قرشا في الشهر وجراية تلميذ (٩٤) .

كما نجحت مدرسة المهندسخانة فى تخریج أجيال من المدرسين بها وفى المدرسة التجهيزية وقد قام هؤلاء المدرسوون والخريجوون بترجمة الكثير من الكتب كما استلزم قيام المدرسة تعيين مصرىين بها من خريجى مدرسة الالسن لتدريس الفرنسية وترجمة دروسها ومن أبرز مدرسيها صالح مجدى وعبد الله أبو السعود وهما من أبغى تلاميذ رفاعة ومن أبغى خريجى الالسن .

ومن النظار المصريين الذين تم تعيينهم فى المدارس يوسف كاشف الذى تولى النظارة فى مدرسة المعادن التى أنشئت سنة ٣٤ وكان أول ناظر مصرى يعين فيها (٩٥) .

وهكذا نال الشعب المصرى من التعليم ما لم يكن يؤمله فى السينين الماضية وترقى إبناؤه ذرجم الوظائف بعد أن كانت محصورة فى المالك والبكرات وقد امتازت فى هذا الوقت من نبغاء المصريين من كان فخراً لمصر . وكان على رأس هؤلاء مصطفى مختار بك أول مدير للمدارس بمصر فى سنة ١٨٣٦ (٩٦) .

وإذا كان التعليم قد فشل فى أن يتغلغل فى طبقات المجتمع كلها إلا أنه نجح فى تكوين طبقة ذات عقلية خاصة فى المجتمع تميزت على بقية مجموع الشعب الجاهل ليس يعقليتها فقط ولكن بشرائها أيضاً بالنسبة للاغلبية الفقيرة وهذه الطبقة هى طبقة الافندية أو الاستقراطية المتعلمة على الرغم من أن التعليم قد انتهى بتكوين طبقة استقراطية متعلمة فى شعب مازالت الأمية تسيطر عليه فإنه ضم التلاميذ الذين أخذوا من كل الأوساط فمنهم أبناء الذوات من الموظفين والعلماء ومنهم أبناء الفلاحين ذوى الجلاليب الزرقاء ومنهم الأغنياء والفقراء .

وقد أدت هذه السياسة إلى ادماج بعض قطاعات فى المجتمع المصرى تساواوا جميعاً أمام الحكومة وفى ميدان العلم لكن من ناحية أخرى أدت هذه السياسة إلى خلق طبقة جديدة لم يعرفها المجتمع من قبل وهي طبقة الافندية من أهل البلاد الذين شغلوا مناصب الدولة وأصبوا منها

المال والاحترام والتقدير ومن هنا ظهرت طبقتان متميّزان طبقة الافندية وطبقة الفلاحين وقد زاد من هذا التميّز ان افراد الطبقة المتعلمة لم يعودوا الى بيوتهم التي نشأوا فيها ليعرفوا من مستواها بل تحولوا الى بيوت اخرى جديدة فلقتظت بهم المدن التي أقاموا فيها طلبًا للشهرة والغنى واحتكروا التعليم (٩٧) .

كذلك خلق التعليم الاجنبي نوعاً معيناً من الطلبة وطبقة معينة من الناس اطلق عليها اسم الطبقة الفنية الاستقراطية التي تسير أمور البلاد مما زاد من نفوذ هذا النوع من التعليم وبالتالي من نفوذ هذه الطبقة حتى أصبحوا ينظرون الى غيرهم من طبقات المتعلمين في المدارس الحكومية الوطنية نظرة متعلية وهم في برجمهم العاجى لا يخالطون بالشعب (٩٨) .

والحقيقة أن وظائف الدولة الكبرى خللت في عصر محمد على يغلب عليها الانراك لا سيما وأن لغة الادارة ظلت التركية ولكن هذه الطبقة لم تكن كلها تركية الجنس بل لقد كانت ارستقراطية لغوية قبل أن تكون جنسية اذ كان فيها اخلاطاً من أمم الشرق كما كانت هذه الطبقة تتسع كذلك للمصريين الذين يؤهلهم تعليمهم ووظائفهم لخدمة اللغة التركية والاندماج في افراد هذه الطبقة (٩٩) .

وقد نسب إلى محمد على قوله « ان ما ذاع عن حرمانهم من مناصب القيادة لمصريتهم وهم يحتاج إلى تبديد » (١٠٠) .

أى أن الباشا أزال بالتعليم الفوارق بين الطبقات فقد تقلد الحكومة ابن الريفى الفقير من المناصب ما قد يصل اليه ابن المدينة الغنى ويكان هذا تحولاً خطيراً في المجتمع المصرى ووضعوا لاسس جديدة في تقسيم الناس إلى طبقات قوامها العلم فمن أصحاب العلم أصحاب الجاه والمال ومن حرمته لم يصب من هذين شيء (١٠١) . فالحكومة تتعمد الخريجين بالرتب والمرتبات والوظائف ثم تسبغ عليهم من هيئتها سطوة ومقاماً فالتعليم يرفعهم من حضيض الجهل والفاقة إلى مصاف الافندية أبناء الباشا .

حصعود فردى أكثره كان شافقا ، لكنه حقق أهدافهم الشخصية تحقيقا كاملا وان لم يحقق مطامحهم الفكرية اذ أصبحوا فى النهاية جزءا من جهاز محمد على واتخذ منهم آلات تصنع له ما يريد وليس لها اراده فيما تصنع (١٠٦) .

ويلاحظ أن صلاح عيسى تمادى فى الباس هذا العصر تصورات مسياسية عصرية لم تكن تنطبق عليه .

وعلى العكس من ذلك يعتقد أن الموظفين المصريين سواء الذين احتلوا المناصب الصغيرة فى الجيش أو الدولة وأقطاعهم محمد على بعض الاراضى الزراعية هم الذين انتهى بهم الأمر فى اواخر القرن التاسع عشر الى أن أصبحوا يمثلون البورجوازية المصرية التى قادت الكفاح الوطنى ضد االاتراك والتدخل الاوروبى (١٠٧) .

ورغم هذا فقد كانت هذه الطبقة الوسطى التى تقفت بين طبقة أعلى وأخرى أقل منها اقرب الى الطبقة العاملة فى تعليمها ومصالحها الاقتصادية على هدفها واتجاهاتها (١٠٨) .

كان هذا هو الفكر الجديد للطبقة الوليدة الذى تأثرت بالتعليم الحديث يتشقىه سواء المحلي المتمثل فى مدارس محمد على او التعليم الخارجى الذى تلقنته لهم البعثات بينما كان بعض من المتعلمين فى المدارس المحلية والاجنبية يتعالون على أهل البلاد ويأبون الاختلاط بهم نجد الفريق الآخر على العكس صنفهم يسعى الى امالة عراقة اسرهم القديمة ومكانتهم الاجتماعية .

وربما كان هذا من الاسباب التى جعلت محمد على يتخوف من التوسيع حى التعليم وفى تعبيين كل الخريجين فى وظائف الحكومة فأخذ يعيد نظره من جديد فى هذه السياسة واما يؤكى وجهة نظرنا ما ذكر من أن محمد على « أصبح يخشى المصريين بقدر ما كان يخشى الاتراك والماليك لهذا دأب حتى بعد أن استتب له الامر على اقصائهم عن مراكز القوى الحقيقية» (١٠٩) .

لان تعليم المصريين واستئناد الوظائف لهم كان سببا فى وجود قومية مصرية لم تعرف فى البلاد او فى خارجها قبل ذلك وشرع المصرى يعتبر نفسه مصرىا بعد أن كان عثمانيا (١١٠) ^٥

الذى كان يتزعمها بوجوص بك وتنضم الشباب الذين تعلموا به وببريطانيا وكان أقرب الرجال إلى الباشا سالمي بك وأحمد بك وشريف باشا ومصطفى باشا وختار بك ويوسف بوجوص بك هذا الأخير لم يكن أحد من الحاشية مخلصاً لمحمد على إذ لم تكن به سوى مصالحهم الذاتية لهذا لم يجرؤ أحد على معارضته خوفاً أو الطرد وهذا حذوه المصريون الذين احتلوا الوظائف الحكومية

لهذا نجد أن الفكر الجديد لهذه الطبقة من المثقفين المصريين حول حسم قضية السلطة في المجتمع التي كانت أمنية من الأمنيات المصريين الذين عاشوا حالة حصر ذهني مميت عقب عودتهم إلى أوروبا فالمجتمع الذي احتكوا به هناك والذي اقتضوا به ولاءعقولها كان مرفوضاً بشدة في مصر حيث سيطر الفرد المتسلي بالفكري والاجتماعي ومن هنا فمجموعة الأفكار الأساسية التي شاهدوا مؤسسات تطبيقها قد وضعتهم في تناقض حقيقى مع محمد على الاتوبيروقراطية ولعل أفكاراً مثل الحرية الفردية وحرية وضمادات الفرد إزاء السلطة كانت من أكثر الأفكار الحلما عليه وأن بعضهم كان يتعرض لاضطهاد قاسى لأسباب بعضها نزوات أو وربما كان العامل الحاسم في هذا الصدد أن التطور الاجتماعي كفراهم وأن القوى الاجتماعية النشطة التي كانت تستطيع مثل هذا التيار وهي قوة التجارة كانت قد صفت سياسياً بقصص عمر مكرم وخوضت اقتصادياً بسياسة الاحتكار التي فرضها محمد على ، والتناقض بين أفكار من لم ينتقل منهم إلى ذلك المعسكر به الليبراليون لا يستمع بادعائهم سريع يقود إلى حركة موحدة .

وثمة عامل ذاتى أثر في حركة مثقفى التيار الليبرالى تأثيراً ملحوظاً أن أكثرهم كان ينتمى إلى أسر فقيرة وإن كانت ذات أصول عربية تشك المجتمع المملوكى وعمليات الاستئزاف التي كان يقوم بها وقد رغبوا في إعادة مجدهم هذه الأسر مع القيمة الجديدة التي أرسى مقواعدها في المجتمع المصرى وهى التعليم ومن هنا كانت كل

صعوب فردى أكثره كان شacula ، لكنه حقق أهدافهم الشخصية تحقيقاً كاملاً وان لم يحقق مطامهم الفكرية اذ أصبحوا في النهاية جزءاً من جهاز محمد على واتخذ منهم آلات تصنع له ما يريد وليس لها اراده فيما تصنع (١٠٦) .

ويلاحظ أن صلاح عيسى تمادى في الباس هذا العصر تصورات مسياسية عصرية لم تكن تنطبق عليه .

وعلى العكس من ذلك يعتقد أن الموظفين المصريين سواء الذين احتلوا المناصب الصغيرة في الجيش أو الدولة وأقطاعهم محمد على بعض الاراضي المزراوية هم الذين انتهى بهم الامر في اواخر القرن التاسع عشر الى أن أصبحوا يمثلون البورجوازية المصرية التي قادت الكفاح الوطني ضد االاتراك والتدخل الاوروبي (١٠٧) .

ورغم هذا فقد كانت هذه الطبقة الوسطى التي تقفت بين طبقة أعلى وأخرى أقل منها اقرب إلى الطبقة العليا في تعليمها ومصالحها الاقتصادية على هدفها واتجاهاتها (١٠٨) .

كان هذا هو الفكر الجديد للطبقة الوليدة التي تأثرت بالتعليم الحديث يتشفيه سواء المحلي المتمثل في مدارس محمد على أو التعليم الخارجى الذى لفنته لهم البعثات بينما كان بعض من المتعلمين في المدارس المحلية والاجنبية يتعالون على أهل البلاد ويأبون الاختلاط بهم نجد الفريق الآخر على العكس منهم يسعى إلى إعادة عراقة أسرهم القديمة ومكانتهم الاجتماعية .

وربما كان هذا من الاسباب التي جعلت محمد على يتخوف من التوسيع حتى التعليم وفي تعين كل الخريجين في ظائف الحكومة فأخذ يعيد نظره من جديد في هذه السياسة ومما يؤكّد وجهاً نظرنا ما ذكر من أن محمد على « أصبح يخشى المصريين بقدر ما كان يخشى الاتراك والماليك لهذا دأب حتى بعد أن استتب له الامر على اقصائهم عن مراكز القوى الحقيقية» (١٠٩) .

لأن تعليم المصريين واسناد الوظائف لهم كان سبباً في وجود قومية مصرية لم تعرف في البلاد أو في خارجها قبل ذلك، وشرع المصري يعتبر نفسه مصررياً بعد أن كان عثمانياً (١١٠) .

كما بث التعليم في نفوس الاهلى روحًا معنوية جديدة ساعدت على تكوين طبقة متوسطة متنورة من المصرى القبح صارت ركنا في تاريخ النهضة الخديوية (١١١) ، وان كانت تعيش في مجتمع تضيع فيه كل أبعاد الحرية اذ تحكمه سلطة مستبدة وتكثر فيه الانتماءات الجماعية المحافظة وأنكار تستوجب الطاعة (١١٢) .

لكن الوظائف عموما قد فتحت أمام العديد من الأفراد الفرصة للالشروع كما ان عددا ليس بقليل من القراء والمتواضعين أصبحوا من الاغنياء او من كبار الموظفين (١١٣) .

لكن لا ينبعى أن نغفل نقطة هامة إلا وهي أن الوظيفة الحكومية كانت في ذلك العهد بمثابة القيد الثقيل الذي يعوق انطلاقات ذكره ذلك أنه وهو يرسف في هذا القيد فهو موظف امكاناته الخلافة في خدمة السلطة وبرير أفعالها وان كان ذلك لا ينطبق على بعض المفكرين كرفاعة الطهطاوى مثلا ، لانه أكثر تجدیدا من كثيرين غيره كما انه استغل وظيفته الحكومية لصنع التغيير كما استعانت به الحكومة في نفس الصدد (١١٤) وان كانت بعد ذلك قد لجأت إلى نظام الاستيداع وتأجيل دفع المرتبات أو تخفيضها للنصف (١١٥) كما أصبح محمد على متخوفا من تعميم التعليم بين العاملة خوفا من نقل الشعب إلى حال من النضيج السياسي والقومي لا ترتاح إليه الحكومة وقد يبغضهم في بيئاتهم التي نشأوا فيها فينزحون إلى بيئات أخرى فيها ما يتوجهون من رداء ومدنية وقد يجبرهم على الثورة على المهن التي نشأوا عليها ويطلبون من الحكومة أن تفسح لهم مكانا في مجال العمل الاميرى النظيف .

كما كان يخشى أن يستمر في تعليم الناس ثم لا يجد لهم مجالا للعمل اذ كان يخشى ما أصبح مع الزمن في مصر داءا اجتماعيا خطيرا (١١٦) .

لهذا سمعى إلى اقتاص عدد المدارس الخصوصية وتنليل تلاميذها كما انقص تلاميذ المدرسة التجهيزية ورأى انه لابد من اعادة النظر في نظامه التعليمي ليلائم بينه وبين حاجة البلاد وليخف من الاجهاد المالي الذي لازم حكمه .

فبالنسبة للموظفين قام بحجز مرتباتهم وإفرض طلبات غير معقولة على من كانوا ثروات ضخمة أثناء قيامهم بخدمته ، فكانت المرتبات تتأخر شهورا وأحيانا سنوات وعند دفعها في نهاية الامر كان الموظفون يحصلون على سندات حكومية لا يمكن صرفها إلا بالشخص وفي مثل هذه الظروف كان لأبد من انتشار الفساد والتراخي والاهماز في أداء الوظائف كذلك على كبار الموظفين الاتراك في الحكومة من سياسة محمد على فكتير منهم اندفعوا إلى خدمة الباشتا بعد أن بذلت لهم الوعود بمرتبات ضخمة تصل إلى ٢٠ ألف فرنك أو ٤٠ ألف فرنك في السنة على الأقل على الورق غير أن الوالي كان يطلبهم بمساعدته ماديا بصفة دورية ففي سنة ٢٦ فرض على كبار الموظفين مساقمات اختيارية فكان على كل منهم أن يقدم مبالغ كبيرة كما استبدل بالمؤونة المخصصة لهم مبلغا صغيرا وحتى هذا المبلغ أجل دفعه لهم وعندما أصبح في حاجة ملحة إلى النقود أرغم كبار الموظفين والضباط الذين أثروا في خدمته على أن يتسللوا مسئولية دفع الضرائب عن القرى المتأخرة في ذلك ولم يترك لهم فرصة للرفض .

وبالاضافة إلى ذلك كان يفرض عليهم غرامات باهظة في حالة نشلهم في أداء واجباتهم وأخيرا كان بحق بهم الاتهامات والمذلة ويلجأ إلى أساليب غير عادلة ليضمن طاعتهم المطلقة .

يقول الجبرتي في هذه المناسبة « وقد وقع لكثير ممن تقدم في منصب أو خدمة الدولة أنه حوسب وأهين والزم بما رافعوه فيه وقد استهلكه في نفقات نفسه (١١٧) .

ويقال أنه فعل ذلك معهم بعد أن اكتشف مفاسدهم الخطيرة التي زحفت إلى الادارة أثناء انشغاله بالحرب كما ادان كثيرا من الموظفين الاتراك بتهمة تبذيد أموال الحكومة ، ولجا إلى احلال المصريين محلهم غير أن هذا لم يؤد إلى اثاره عداء الاتراك محسب بل إلى تحقيق التحسن المالي فقد أثبت المأمير المصريون الجدد ومن دونهم من الموظفين انهن أقل تعاطفا مع المصريين من الاتراك بل فاقوا إسلامهم في الارهاب اذا كانوا على حد قول هيلين ويفلين يفوقون الاتراك في خوفهم وكانوا أكثر اهتماما باظهار

كفاءاتهم فقاموا بهم لهم بضمير وحمية وإذا كان محمد على قد قصد برفع اقدارهم أن ينزع من الفلاح آخر ذرهم فقد وجد منهم رجالاً قادرين على تحقيق هذا الهدف رغم أن مرتباً لهم كانت تقل كثيراً عما يتلقاً منهم أسلافهم الاتراك اذ كانوا يتلقاً ٣٠٠ فرنك في الشهر يضاف اليها إسلام من الملمس . وبذلك خفض محمد على نفقات ادارته لكنه زاد من عبء الفلاح لأن الموظفين الجدد أسرعوا في مضاعفة دخولهم على حساب الفلاحين . غير أن سياسة محمد على الخاصة باستخدام المصريين لم تجد قبولاً لدى الاتراك أو لدى الأوروبيين كما أنها لم تؤد إلى تحسين نوع البيروقراطية الحكومية القائمة بل كان لها دلالة كبيرة اذ أدت إلى قيام الطبقة البيروقراطية المصرية وفرضت اللغة العربية بالتدريج على الادارة الحكومية وان ظل الجهاز الاداري قائماً في معظمه على الطبقة التركية الحاكمة (١١٨) .

والخلاصة فان حاجة الدولة للموظفين والخريجين سواء أكانوا من المصريين أو الاتراك كانت تعد نعمة ونعمه في وقت واحد فهي نعمة بالنسبة للطرفين اذ استفادت الحكومة في أول الامر من خبراتهم حين ساهموا في بناء الدولة الحديثة بمجهوداتهم كما بلغوا هم أيضاً شأوا من المجد والرفعة والماضي من خلال تواجدهم في وظائفهم ومن الناحية الأخرى نجد أن حاجة الدولة للموظفين كانت نعمة أيضاً اذ سرعان ما بدأت تستفني عن خدماتهم بل وترهقهم بدفع الاموال لمساعدة الدولة بالاجبار استيفاء لما حققوه من ثروة لأنفسهم من خلال عملهم بالحكومة .

هواش الفصل السادس

- (١) صلاح عيسى — المصدر السابق — ص ١٢٠ .
- (٢) د. أحمد عزت عبد الكريم — تاريخ التعليم في عصر محمد على —
القاهرة سنة ١٩٣٨ — صص ٣ ، ١٢ .
Charles Issawi; op cit, p. 27.
- (٣)
- (٤) زهير الشايب — وصف مصر — ص ٦٦ .
- (٥) د. أحمد عزت عبد الكريم — نفس المصدر — صص ١٦ ، ١٧ .
- (٦) د. أحمد عزت عبد الكريم — حركة التجديد في العالم الإسلامي
صفحة ٨٩ .
- (٧) زهير الشايب — وصف مصر — ص ٦٠ .
- (٨) محمد فؤاد شكرى — المصدر السابق — ص ٣٣٧ .
- (٩) د. يونان لبيب — رفاعة الطهطاوى وقضايا عصره — ندوة
رفاعة الطهطاوى — كلية الالسن — ١٨ - ٢١ ديسمبر سنة ١٩٧٦ —
صفحة ١٠ .
- (١٠) د. جمال الدين الشيال — المصدر السابق — صص ١٢١ ، ٢٢٦ .
- (١١) د. جمال الدين الشيال — المصدر السابق — صص ٢٢٦ ، ٠ ٢٢٧ .
- (١٢) د. أحمد عزت عبد الكريم — تاريخ التعليم في عصر محمد على
صفحة ٢٠ .
- (١٣) المصدر السابق — صص ٥٥٧ - ٥٥٩ ، الراهن في عصر
محمد على — ص ٤٩٧ .
- (١٤) د. أحمد عزت عبد الكريم — المصدر السابق — صص
٥٦٢ - ٥٨٠ .

- (١٥) د. عزت عبد الكريم — المصدر السابق — صص ٥٨١ ، ٥٩١ ، ٥٩٠ ، ٥٨٦
- (١٦) ذوقان قرقوط — المصدر السابق — ص ١٥٧ .
- (١٧) د. محمد انيس — مجلة الكاتب — دراسة في المجتمع المصري
صفحة ١١٦
Charles Issawi; Op cit, p. 28.
- (١٨) د. أحمد عزت عبد الكريم — المصدر السابق — صص ٤٧٧ ، ٣٢٥
- Reynier, Egypt after the battle of Heliopolis, London (١٩)
1802 — p. 73.
- (٢٠) د. أحمد عزت عبد الكريم — حركة التجديد — صص ٥٦ ، ٥٧ .
- (٢١) د. محمود متولى — المصدر السابق — ص ١٥ .
- (٢٢) الجبرتي — ج ٤ — يناير سنة ١٨١٧ — ص ٢٧١ .
- (٢٣) د. متولى — المصدر السابق — ص ١٥ .
Henry Dodwell, Op cit, p. 208. (٢٤)
- (٢٥) الجبرتي — ج ٣ — سبتمبر سنة ١٨٠١ — ص ١٩٥ .
- (٢٦) مذكرات نقولا الترك — ص ١٣٠ .
- (٢٧) جاك تاجر — أقباط ومسلمون — ص ٢٣١ .
Charles Issawi, Op cit, p. 25. (٢٨)
- (٢٩) د. شفيق غربال — المصدر السابق — ص ٦٥ .
A.A. Paton, A history of the Egyptian revolution. V. II. (٣٠).
p. 281.
- (٣١) د. شفيق غربال — المصدر السابق — ص ٧٧ .
- (٣٢) الجبرتي — ج ٤ — ابريل سنة ١٨١٩ — ص ٣٠٣ ، رمزى
تادرس — الاقباط في القرن العشرين ج ١ — ص ١ .

- (٣٣) ادوار جوان — المصدر السابق — ص ٤٣٣ ، الجبرتى —
ج ٣ — يونيو سنة ١٨٠٥ — ص ٣٤٣ .
- (٣٤) الجبرتى — ج ٣ — سنة ١٨٠٥ — ص ٣٤٥ .
- (٣٥) الياس الايوبي — المصدر السابق — ص ١٠١ .
- (٣٦) هيلين ريفلين — المصدر السابق — ص ١١٧ .
- (٣٧) الجبرتى — ج ٤ — فبراير ومارس سنة ١٨١٠ — ص ١٠٩ .
اكتوبر سنة ١٠ صص ١٢٢ ، ١٢٣ .
- (٣٨) ديوان معية سنية عربى دفتر ٢ مجموعة ١ نمرة ٣٦ — ص
١٥ — سنة ١٢٥٠ هـ .
- (٣٩) جاك تاجر — المصدر السابق — ص ٢٣٤ .
- (٤٠) محمد فؤاد شكرى — تقرير دوهاميل سنة ٣٧ — صص
٦٦٥ ، ٣٨٩ .
- (٤١) جرجس سلامة — تاريخ التعليم الأجنبى فى مصر — ص ٤٥ .
A.A. Paton, Op Cit, V. II. p. 281. (٤٢)
- (٤٣) جرجس سلامة — المصدر السابق — ص ٨٨ .
- (٤٤) محمد فؤاد شكرى — المصدر السابق — تقرير دوهاميل سنة
١٨٣٣ — ص ٣٨٩ .
- (٤٥) الجبرتى — ج ٣ — ص ١٩٤ .
- (٤٦) نفس المصدر ج ٤ سنة ١٨٢٠ ص ٣٠٨ .
- (٤٧) كلوت بك المصدر السابق — صص ٥١٥ ، ٥١٦ .
- (٤٨) مورويجر — البيروقراطية والمجتمع فى مصر الحديثة — القاهرة
سنة ١٩٥٩ — صص ٢٧ ، ٣٨ ، ٣٩ .
- (٤٩) د. أحمد عزت عبد الكريم — حركة التجديد — ص ٩٢ .
- (٥٠) محمد فؤاد شكرى — تقرير دوهاميل سنة ١٨٣٣ .
- (٥١) شفيق غريال — المصدر السابق — صص ٨٤ ، ٨٥ .
- (٥٢) هيلين ريفلين — المصدر السابق — ص ١٥١ .

- (٥٣) محمد فؤاد شكرى — المصدر السابق — تقرير دوهاميل —
٦ يوليو سنة ١٨٣٧ .
- (٥٤) ديوان المدارس عربى ٤٩ دفتر ٢٩ جزء ٤ عرضحالات ص ١٥٣٥
— ١٥ جمادى الاول سنة ١٢٦٢ هـ .
- (٥٥) ديوان المدارس عربى دفتر ٢٧ ج ٢ مكتبة ٥٨ — ص ٦٦٧ —
٢٥ محرم سنة ١٢٦٢ هـ ، أولاد ترك بالكاتب إلى مكتب بوش .
- (٥٦) محمد فؤاد شكرى — المصدر السابق — ص ٦٦٠ .
- (٥٧) د. أحمد عزت عبد الكريم — حركة التجديد في العالم الإسلامي
— صص ٩٥ ، ٩٦ .
- (٥٨) ذوقان قرقوط — المصدر السابق — صص ١٤٣ ، ١٤٤ .
- (٥٩) انطون يعقوب — مصر الحديثة في ثلاثة سنين — سنة ١٩١٧
— صص ٩ ، ١٠ .
- (٦٠) ابراهيم زكي — التطور الملىء — ص ١٨٣ .
- (٦١) ديوان المدارس عربى ٤٩ دفتر ٥٥ جزء ثانى — ٧٥٦ مكتبة
١٩٨٤ ذى الحجة سنة ١٢٦٢ هـ .
- (٦٢) د. أحمد عزت عبد الكريم — تاريخ التعليم في عهد محمد على —
— صص ٢٢٢ ، ٢٢٣ .
- (٦٣) د. عزت عبد الكريم — المصدر السابق — صص ٢٤١ ، ٢٤٣ .
— صص ٤٣٥ : ٤٣٨ .
- (٦٤) محمد فؤاد شكرى — المصدر السابق — ص ٣٣٨ .
- (٦٥) موروبرجر — المصدر السابق — ص ٣٠٧ .
- (٦٦) أحمد عزت عبد الكريم — المصدر السابق — ص ٣٢٦ .
- (٦٧) ديوان المدارس عربى ٥٠ دفتر ١٦٠ مدارس عربى ص ٥٣٤ مكتبة
رقم ٢ ، ٢ ربيع ثانى سنة ١٢٦٦ هـ من أعقاب كرام إلى الديوان قسم
المحاسبة ، دفتر ١٤٧ صحفة ١٤١٧ وثيقة عربية رقم ٨٤٤ — ٢٩ ربيع سنة
١٢٦٦ هـ .

- (٦٨) ديوان المدارس عربى ٥٠ من الديوان الى الحسابات تلاميذ قسم المحاسبة - دفتر ١٥١ ص ٢٢٧ - مكتبة رقم ٨٩٤ - ١٨ جمادى الثانى سنة ١٢٦٦ هـ .
- (٦٩) ديوان المدارس عربى ٤٩ دفتر ٢٧ جزء ثانى مكتبة رقم ٢٩٧ ص ٦٩١ غرة محرم سنة ١٢٦٢ هـ .
- (٧٠) ديوان المدارس عربى ٤٩ دفتر ٤٨ جزء ٧ مكتبة ٧١١ ص ٢٤١٧ ربیع آخر سنة ١٢٦٣ هـ .
- (٧١) ديوان المدارس عربى ٥٠ دفتر ١٤٣ ص ٦٥٩ وثيقة رقم ٣٧ - ١٨ محرم سنة ١٢٦٦ هـ .
- (٧٢) د. جمال الدين الشيال - المصدر السابق - ص ٣٨ .
- (٧٣) د. احمد عزت عبد الكريم - المصدر السابق - ص ص ٣٢٩، ٣٢٧ .
- (٧٤) د. احمد عزت عبد الكريم - المصدر السابق - ص ص ٣٤٥ ، ٣٥٦ ، البهجة التوفيقية - ص ١٨٤ .
- (٧٥) ديوان المدارس عربى ٤٩ دفتر ٢٨ جزء ثالث مكتبة ١٧٥ ص ١١٠٣٧ - ١٧ صفر. سنة ١٢٦٢ هـ .
- (٧٦) د. احمد عزت عبد الكريم - المصدر السابق - ص ص ٣٦٣ ، ٣٦٧ .
- (٧٧) ديوان المدارس عربى ٤٩ دفتر ٥ جزء ثان ص ٦١٤ مكتبة ٦٨ - ٢٧ شوال سنة ١٢٦٢ هـ .
- (٧٨) د. جمال الدين الشيال - المصدر السابق - ص ٢٨ .
- (٧٩) نفس المصدر - ص ١١٢ .
- (٨٠) د. احمد عزت عبد الكريم - المصدر السابق - ص ص ٢٧١ ، ٢٧٣ ، ٢٨٠ .
- (٨١) ديوان المدارس عربى ٥٠ دفتر ١٥٦ مدارس عربى ص ٩٣٣ - ١٣ محرم سنة ١٢٦٥ هـ ، دفتر ١٢٧ ص ١٢٧٢ نمرة ٢٦٣ . صفر سنة ١٢٦٥ هـ .
- م ٢٢ - المتغيرات

- (٨٢) ديوان المدارس عربى دفتر ٣ جزء ٣ ص ٨٧٦ مكتبة ٢٩ -
٤ صفر سنة ١٢٦١ هـ
- (٨٣) د. جمال الدين الشيل - المصدر السابق - صص ١٠٢ - ١٠٨ -
- (٨٤) محمد فؤاد شكرى - المصدر السابق - ص ٦٧١ -
- (٨٥) جاك تاجر - حركة الترجمة بمصر خلال القرن التاسع عشر -
ص ٣٢ ، جمال الدين الشيل - المصدر السابق ص ٣٩ .
- (٨٦) جاك تاجر - المصدر السابق - ص ٣٠ -
- (٨٧) د. جمال الدين الشيل - المصدر السابق - صص ٤٣ ، ٤٠ ، ٤٣ -
- (٨٨) د. لويس عوض - المصدر السليق - ج ٢ - صص ٩٦ ، ٩٣ -
- (٨٩) موريوبرجر - المصدر السابق - ص ٣٨ -
- (٩٠) د. أحمد عزت عبد الكريم - المصدر السليق - صص ٣٥٦ -
ص ٥٣٨ .
- (٩١) ديوان المدارس عربى ٤٩ دفتر ٢٨ جزء ثالث مكتبة ٩٣ ص ١١٠٤
٤ ربيع أول سنة ١٢٦٢ هـ
- (٩٢) ديوان المدارس عربى دفتر ٩٣ ج ١ وثيقة ٧ ص ٢٢ ، ٦ ص ٢٣
سنة ١٢٦٤ هـ
- (٩٣) د. أحمد عزت عبد الكريم - المصدر السليق - صص
٥٤٨ - ٥٥١ .
- (٩٤) ديوان المدارس عربى ٤٩ دفتر ١١ ج ٤ ص ٤٠٧٤ - ربيع
الثانى سنة ١٢٦١ هـ عرض حالات .
- (٩٥) د. جمال الدين الشيل - المصدر السابق - صص ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ -
- (٩٦) صلاح جودت - مصر فى القرن التاسع عشر القاهرة ،
سنة ١٩٠٤ - ص ١٨ .
- (٩٧) د. أحمد عزت عبد الكريم - المصدر السابق - صص
٦٥٢ - ٦٥٠ .
- (٩٨) د. جرجس سلامة - المصدر السابق - صص ١٩ ، ٢٠ ، ٢١ .

- (٩٩) د. أحمد عزت عبد الكريم — المصدر السابق — صص ٦٦٠ .
- ((١٠٠) شفيق غربال — المصدر السابق — ص ٨٧ .
- ((١٠١) د. أحمد عزت عبد الكريم — المصدر السابق — صص ٦٦١ ، ٦٦٢ .
- ((١٠٢) كلوت بل — المصدر السابق — ص ٥١٧ .
- ((١٠٣) صلاح عيسى — المصدر السابق — ص ١٤٧ ، محمد فؤاد شكري — المصدر السابق — ص ٣٥٨ .
- ((١٠٤) د. محمد أنبيس — مجلة الكتب — ص ١١٦ .
- ((١٠٥) هيلين ريفلين — المصدر السابق — صص ١٤٩ ، ١٥٠ .
- ((١٠٦) صلاح عيسى — المصدر السابق — صص ١٤٨ — ١٥٠ .
- ((١٠٧) د. محمد أنبيس — المصدر السابق — ص ١١٦ .
- ((١٠٨) موروبرجر — المصدر السابق — ص ٢٧ .
- ((١٠٩) د. لويس عوض — المصدر السابق ج ١ — ص ٨٨ .
- ((١١٠) ابراهيم زكي — المصدر السابق — صص ١٣٨ ، ١٣٩ .
- ((١١١) محمد صبرى — المصدر السابق — ص ٥٧ .
- ((١١٢) د. يونان لبيب — المصدر السابق — ص ١٨ .
- Charles Issawi, Op cit, P. 228 — 229.
- ((١١٣)
- ((١١٤) د. يونان لبيب — المصدر السابق — صص ٥٤٦ ، ٥٤٥ .
- ((١١٥) د. أحمد عزت عبد الكريم — المصدر السابق — صص ٥٢٧ ، ٥٢٨ .
- ((١١٦) نفس المصدر صص ٤٠ ، ٤١ .
- ((١١٧) الجبرتي — ج ٤ — نوفمبر ستة ١٨١٥ — ص ٢٣١ .
- ((١١٨) هيلين ريفلين — المصدر السابق — صص ١٥٦ : ١٥٩ .

الفصل السابع

الاجانب .

التأثيرات الاجنبية في المجتمع المصري .

الفصل السادس

الآن

يختلف الارمن واليونانيون عن الجاليات الاوروبية الاخرى في ان معظمهم كانوا من رعايا الدولة العثمانية وقد وجدوا في دولة محمد على مكانا للحرية والتسامح اذا ما قورن بالولايات العثمانية الاخرى وفرصا اكبر للعمل والترقى .

شاهد عصر محمد على وفود العديد من الجاليات الأجنبية وكان هؤلاء بالطبع ينتمون إلى قوميات مختلفة فمنهم الإيطاليون والفرنسيون والإنجليز واليونانيون وغيرهم ولم يكن هؤلاء ينتمون بالضرورة إلى طبقة اجتماعية واحدة بل تفاوتت أصولهم الاجتماعية فقد وفد على البلاد أصحاب رؤوس الأموال كما وفدت عليها العلماء والمغامرون والفنانون .

وقد ساهم بعض هؤلاء الاجانب بحق بدور لا يمكن تجاهله في بناء الدولة الحديثة ويمكننا أن نقسم هؤلاء تقسيما فئويًا حسب النشاطات التي مارسوها ودرجة أهميتها فمنهم من عملوا في النشاط التجاري ومنهم أيضًا في حالة الآباء المؤسسين.

والى جانب هؤلاء كان هناك فريق آخر لم يدخل ضمن هذه التقسيمات الفئوية كموظفي الحكومة الاحاتب الذين استعن بهم محمد على .

و سنحـاول هنا أن نـيرـ دور كل من هؤـلـاء في اطـار كل جـنسـية على حـدة و سـنـتـناـول بالـحدـيث التـأـثـيرـات الـأـورـوبـيـة عـلـى المـجـتمـع المـصـرـى والمـدـى الـذـي وـصلـت إـلـيـه وـاستـحلـابة الـمـصـريـين لـهـا وـمـوقـفـهم إـزـاعـها .

لم يكن دخول الاجانب الى مصر حادثا طارئا اقتصر على عصر محمد على وبعد بيدايته انما كان هناك وجود لهؤلاء الاجانب عقب خروج الفرنسيين ففي شهر ربيع الثاني من سنة ١٢١٨ « تم تعليق أعلام الملوك الافرنجية

في مدينة مصر يكنى هذا أمراً حديثاً في هذه المملكة وضاق المسلمون من ذلك وتبليلت أفكارهم فأول من رفع البنديرة قنصل الانجليز ثم قنصل الموسكوف والنمسا ثم قنصل فرنسا كما أقيم احتفال كبير للقنصل الفرنسي عند وصوله إلى مصر مقابلة بraham به ». •

وسرعان ما لجأ كثير من النصارى والشمام إلى الأفرنج للدخول في حملتهم وسعى القادرون منهم إلى شراء فرمانات سلطانية للاعتماد تحت لواء هؤلاء الاجانب مما أثار سخط الاهلى والمشيخ والعلماء فاضطر القنصل الفرنسي أمم هذا السخط العام إلى رفع أسمائهم من سجلاته على لا يدرج فيها الا أصحاب الفرمانات (١) .

والسؤال الذي يجب أن يطرح هنا هو هل ظل شعور الاهلى إزاء الاجانب على هذا النحو بعد تولى محمد على الحكم ؟ .

لقد اضطر الشعب إلى تغيير شعوره إزاء الاجانب أمام قوى محمد على وأصراره على الاستعلانة بهم ، فالباشا لم يدخل وسعاً في أن يحبب إلى الاجانب القدوم إلى بلاده كما طلب إلى شعبه أن يهتم نفسه لذلك ، ولم يسمع الشعب إلا أن يصدع بما أمر (٢) .

تحير محمد على في اختيار القاعدة التي يقيم عليها مجتمعه فهل يتخير القواعد القديمة التقليدية أم القواعد التي يشير تقدم المجتمع الغربي وقوته باتخاذها ؟ .

أراد محمد على الاستفادة من الخبرات الأجنبية وفي نفس الوقت عدم البعد كثيراً عن التفكير الإسلامي الجديد والقديم (٣) .

اولاً - الجالية الإيطالية :

بدأت بالحديث عن الجالية الإيطالية دون غيرها من الجاليات الأخرى لكثره أعدادهم ومجيئهم المبكر إلى مصر وازيداد نفوذهم ومدى تأثيرهم حتى من قبل مجيء محمد على .

فى سنة ١٧٣١ أمر البابا الرهبان الفرنسيسكان فى مصر بأخذ اطفال القبط وارسلهم الى روما لكي يتعلموا وفق تعاليم الكنيسة الكاثوليكية الرومانية ورغم أن هذه الطريقة لم تنجح الا ان عددا من الذين أرسلوا للتعليم عادوا الى مصر يتقنون الايطالية واللاتينية وحتى ذلك الوقت كانت كل مجهودات الفرنسيسكان فى مصر موجهة الى الناحية الدينية .

ومع وفود العديد من السوريين والموارنة اللبنانيين الكاثوليك وبعض التجار الكاثوليك ، الارببيين فقد ازداد نشاط الفرنسيسكان فى مصر خاصة بعد أن أصبح أولاد هؤلاء الكاثوليك فى حاجة ماسة الى التعليم فانتقل نشاط الفرنسيسكان فى مصر من الناحية الدينية التبشيرية الى الناحية التعليمية والحق بالكنيسة مدرسة صغيرة تجمع كل الاطفال الكاثوليك على أن يدرس لهم الرهبان الفرنسيسكان اللغتين العربية والايطالية وذلك فى سنة ١٧٣٢ فى حى الموسكى وكانت هذه هي أول مدرسة فى مصر تدرس بها لغة أجنبية اوربية ، وقد ظلت اللغة الايطالية هي اللغة الاوربية ذات النفوذ منذ ذلك الحين وحتى أوائل القرن التاسع عشر كما كانت أولى اللغات الأجنبية التى درست بالمدارس المصرية فيما بعد وهذا راجع الى الجهود المتواصلة التى بذلها الفرنسيسكان فى مصر وإلى كثرة التجار الايطاليين ولا سيما الذين وفدوا الى مصر من البندقية منذ القرن السادس عشر (٤) .

وهكذا كان للإيطاليين سواء المنتدين الى رجال الدين أم المنتدين الى فئة التجار تأثير على بعض فئات المجتمع المصرى .

لكن لماذا اتجه محمد على الى الدوليات الايطالية بينما كان كل من فرنسا وإنجلترا أقوى من الناحية السياسية ؟

الحقيقة أن عدد الجالية الانجليزية فى مصر كان صغيراً بالإضافة إلى اطماع الإنجليز فى مصر عقب خروج الفرنسيين أما بالنسبة لفرنسا فقد اشتراك محمد على فى اخراج الفرنسيين من مصر وبعد انسحابهم كان يشعر بما تركوه من آثار ولكنه كان لا يزال

متخوفنا منهم خاصة اثناء وجود نابليون في السلطة لأن تفكيره في بناء امبراطورية شرقية لم يتوقف ثم أن عدد الجالية الفرنسية قد نقص نقصاناً كبيراً بعد خروج الحملة فلم يكن من الطبيعي أن يتجه محمد على أول ما يتجه إلى فرنسا وإن كان سيتجه إليها بعد قليل لعوامل أخرى .

كانت هذه هي الأسباب التي جعلت محمد على يتحول عن الاتجاه إلى هاتين الدولتين والاستعانت بـ رجالهما أول الأمر رغم ما كان لهما من زعامة واتجاه إلى الإيطاليين فقد ظلت العلاقات التجارية بين مصر والدول الإيطالية متينة ووثيقة وكان للإيطاليين حتى أوائل عهد محمد على جاليات كثيرة في شفور مصر والشام وموانئهما وأصبحت لغتهم أكثر شيوعاً وتداولاً في المخاطبات الرسمية وحتى بين الفنصليلات غير الإيطالية وعندهما انتهت مذبحة القلعة وأصبح أولاد المالك وولاته اتباعاً لـ محمد على بما الخطوة الأولى لتكوين جيشه الحديث فأنشأ لهؤلاء الفلمان مدرسة في القلعة على نمط مدارس المالك القديمة وكان يدرس فيها اللغة الإيطالية كما درست نفس اللغة في مدارس محمد على كمدرسة بولاق والقصر العيني ثم في مدرسة المهندسخانة ببولاق وفي بعض المدارس الحربية في سنيها الأولى (٥) .

كذلك قام الخواجة أوس سمعانى الرومانى وهو من طائفة الافرنج بفتح مدرسة في حارة الموسكى وأخذ يعلم فيها اللغة العربية والفرنسية والإيطالية كما كان يذهب إلى بعض المنازل ليلاً ونهاراً ليعلم تلك اللغات لمن يريد ولم يكن أوربي الجنسية بل كان سورياً وعاش حقبة في إيطاليا وفرنسا ثم جاء إلى مصر بقصد التكسب .

وفي الوقت الذي لم تظهر فيه اهتمامات الحكومة بهذه المدرسة أو حتى موقفها منها كان محمد على يستعين بـ عدد من المدرسين والضباط الإيطاليين وكانت أولى بعثاته في سنة ١٨٠٩ ، سنة ١٨١٣ إلى مدن إيطاليا واختارت الحكومة المؤلفات الإيطالية وترجمتها إلى العربية والتركية ومن أعضاء البعثة الأولى إلى إيطاليا نقولا مسنبكي (٦) الذي تخصص في فن السبك والطباعة .

وقد ذكر كلود بيك فى تقريره عن الطب فى مصر الذى قدمه فى ديسمبر سنة ١٩٢٦ للدكتور بورنج بمبعوث الحكومة الانجليزية فى مصر انه بدأ عمله فى مصر والأدارة الصحبة يشرف عليها فى معظمها الايطاليين ثم ذكر أن مائة وخمسة من الاطباء والصيادلة فى الجيش والمستشفيات العسكرية كانوا من الايطاليين فى مقابل اثنين وثلاثين من الفرنسيين وستة من الانجليز وخمسة من الالمان وأربعة من البولنديين واثنين من الاسپان .

كما كتب رئيس البعثة الحربية الفرنسية التى جاءت لتنظيم جيش محمد على الى الميسيو جومار Jomard عضو المجمع العلمى الفرنسى والشرف على بعثات محمد على الى فرنسا فيما بعد يقول « وجدت ان ادارة الشئون كلها فى مصر فى ايدى الايطاليين وفى اللغة الفرنسية فى محل الثنائى فهم لا يعلمون الا الايطالية ولا يترجمون سوى الكتب التى وضعها مؤلفون من هذا الشعب ومدرسو الرياضيات واللغات والعلوم والفنون وغيرها كلهم ايطاليون » (٧) .

وتم الاعتماد على بعض المدربين الايطاليين لاعداد الجيش فقد عهد الى مهندس قديم من نابولى يدعى شياند Shiandi ويعرف بقاسيم اغا بتدريب الجنديين الذين تم حشدتهم فى بنى عدى .

وكان الرجل يطمع فى ان ينال من الحظوة لدى الباشا ما ناله سليمان الفرنسيوى ويرى بوایيه رئيس البعثة العسكرية الفرنسية الذى جاءت من أجل تدريب الجند ايضا ان هذا الرجل اعد اثنى عشر الفا من الجنديين غير انهم كانوا لا يصلحون الا مقاومة عدو داخلى ، وأضاف ان معظم المدربين كانوا من البيدمونتين واهل مملكة نابولى وكلهم من أرازل القوم وكذلك قاسم اغا وكان لفصله صدى بعيد ودوى شديد بين زملائه من قدامى المدربين غير ان فصله قد أعاد بلا شك الى الباقيين صوابهم فزاد اهتمامهم بعملهم (٨) .

كما ان معاقبة المخطئين ومن كانوا يستغلون نفوذهم قد أدت الى عدم انتشار الفساد والمحافظة على كرامة المصريين وعدم استغلالهم من جانب هؤلاء الذين ضرب محمد على على أيديهم بحزم لنعهم من المطرسة والحد

من كبرائهم ، فعندما اعتدى قنصل سردينيا على ارسلان أغا أمين جمرك بولاق بالضرب ولم يقابل بالمثل اوجب ذلك اضطراب ضمير محمد على فأمر بإبعاد القنصل عن مصر مع نقل أمين الجمرك لعدم محافظته على شرف وناموس الحكومة لقبوله الضرب وعدم مقابلة القنصل المذكور بالمثل (٩) .

غير أن الامر لم يقتصر على الإيطاليين إذ كانت الحملة الفرنسية قد شدت انتباه الدول للالهتمام بمصر فأخذت تتسابق ليكون لها مركزها ومن هنا وفدى الأجانب إلى مصر عنى هيئة تجارة أو بعثات دينية وببدأ النفوذ الأجنبي والثقافي والديني يتجمع ليكون لهذه الدول نفوذ سياسى بمصر وساعد على ذلك نشاط الارساليات الأجنبية ففتح الباب على مصراعيه للنفوذ إلى مصر .

ثانياً - الجالية الفرنسية :

كان لقصر المدة التي أقامها الفرنسيون في مصر وعدم ثقة المصريين بهم أثر في اقامة الحواجز بين المصريين والفرنسيين وما أن تولى محمد على زمام الأمور حتى بدأ مصر توفرد بعثاتها التعليمية إلى الخارج وفي نفس الوقت ترحب بالاجانب الذين نزحوا إليها ويحملون معهم كثيراً من عناصر النشاط الاقتصادي وبصحتهم عدد من الارساليات الدينية الذين أرادوا نشر نشاطهم الديني في بلاد كان الأجانب يعتبرونه حقولاً بكراء وعندما خرج التعليم فيما بين سنة ١٨٠١ ، سنة ١٨٠٥ في فرنسا من أيدي رجال الدين وانتقل إلى الحكومة والجامعات فقد بدأ رجال الدين والهيئات الارسالية الدينية يبحثون عن نشاط ومبادرات لهم خارج فرنسا ذاتها .

وقد ساعد على وفود هذه الهيئات الكاثوليكية إلى مصر إلى جانب وفود غيرها من الارساليات البروتستانتية في النصف الأول من القرن التاسع عشر عدة عوامل أهمها :

- ١ - ان حكام مصر لم يمنعوا في ذلك على الاطلاق بل على العكس شجعوا على احترام هذه الهيئات بإنشاء المدارس ومنحهم أموالاً وهبات وأراضي كثيرة .

٢ - استمرار الرغبة القديمة عند هذه الهيئات لتحويل اقباط مصر الى الكاثوليكية او البروتستانتية حسبما تتبع هذه الهيئات من مذاهب .

٣ - ان المدارس المصرية لم تكن تقبل التلاميذ الاجانب في مدارسها فقد ظلوا يقبلون فرادى بالمدارس وبعد استئذان ديوان المدارس (١٠) .

ولم يكن الديوان يشجع قبولهم بالمدارس الخصوصية وان كان يسمح في بعض الاحيان بقبول الطالب الاجنبى بصفة خارجية بالمدرسة التي يريد دخولها (١١) ، لانه يرى في النظام الداخلى مزايا لا يجب ان يتمتع بها سوى ابناء البلد او يرفض متحجا بوجوب الاذن من الوالى . كذلك كانت الحكومة تختار احيانا بعض ابناء الاجانب الذين في خدمتها وتلتحقهم ببعضها وتجرى عليهم ما تجريه على ابناء البلد من لباس ومرتبات وعلى العموه لم يوضع نظام ثابت للطلبة الاجانب بالمدارس الخصوصية (١٢) . اذ كان اهتمام الحكومة متصورا على تعليم فئة اجتماعية معينة من ابناء الاجانب الذين يعملون في خدمتها بينما كانت تضع العرافيل في وجه البعض الآخر ولما كان الامر كذلك سعت الارساليت الى انشاء الكنائس او لاثم ما ليثوا ان الحقوا بها مدرسة او اكثر ليقوم رجال الارسالية بالتدريس فيها .

وكان لابد ان يقوم الفرنسيون بمجهود ضخم لاحلال نفوذهم محل النفوذ الايطالى وساعدتهم على ذلك مركزهم السياسي فى البحر المتوسط خاصة وفي السياسة الدولية عامة وكذلك نشاطهم فى مصر كتجار وموظفين وبذلك أخذت اللغة والنفوذ الايطالى ينكش وحل محله الفرنسيون المشتغلون بالتعليم وبغيره فى مصر .

فقد تم تعيين كلوت بل ناظرا لدراسة الطب وصار معظم المدرسين فيها من الفرنسيين (١٣) . وفي عام ١٨٣٦ تألفت لجنة فى مصر اسند اليها النظر فى تنظيم المدارس المصرية كانت تتكون من اعضاء فرنسيين ، كما تم افتتاح أول مدرسة أجنبية كاثوليكية للبنات نتيجة لجهود قنصل فرنسا والراعى الصنالح du Bon Pasteur بالقاهرة فى يناير ١٨٤٦ هذا وتدساعت العوامل السياسية الداخلية والخارجية على قيام هذه الهيئات

الدينية ذلك انه فى سنة ١٨٤٠ بدأ الرئيس العام لرسالية الفداريين فى مساعدة محمد على اذ ذهب الى سوريا للدعایة لحمد على بين المارون بقصد دعم حكمه فى بلاد الشام .

وفي ظروف هذا التفاهم بين محمد على والكاثوليك الفرنسيين كان من الطبيعي ان تنشط الارسلاليلات الكاثوليكية الفرنسية ولذلك قررت الارسلاليات ارسل قسيس وسبع من الراهبات وصلوا الى الاسكندرية فى يناير سنة ١٨٤٤ لانشاء مدارس بمصر لنشر الثقافة الفرنسية استجابة للرغبة الكاثوليكية ولم يكن فى واسع البالش الا ان يساعد هؤلاء القسيس والراهبات وأن يمن لهم حصنا قدیما تحول بعد هدمه الى كنيسة ومدرسة .

وهكذا بدأ التسرب السلمى للارسلاليات الدينية الى مصر والكاثوليكية على وجه الخصوص فى سنة ١٨٤٤ ، وبذلك تنوعت وتعددت المدارس الكاثوليكية بتنوع الارسلاليات الكاثوليكية الوافدة الى مصر اذ تسابقت هذه الارسلاليات الى انشاء مدارس ملحوظة بكنائسها ويدرس بها رجال الدين من الكاثوليك ويغلب عليها جميعا الطابع الدينى (١٤) .

على أن هذه الجهدود اقتصرت على فئات محدودة جدا من المجتمع خاصة الاقباط بل ان الكنيسة الارثوذكسية قاومت ويلاحظ ان معظم هذه المدارس قد انشئت فى او اخر عصر محمد على بعد ان ضعفت الدولة المصرية فأصبح بإمكانها ان تتخطى الحدود التى رسمت لها انشاء وجود الدولة ، فانها من الناحية التبشيرية لم يجدوا اى صدى وانما اقتصر دورهم على نشر الثقافة الفرنسية او الايطالية وأن القليل من المصريين الذين أقبلوا عليها كانوا يسعون لتعليم اللغات وليس لتقبل التبشير .

كذلك ساهم الفرنسيون بخدماتهم فى قطاع التعليم وعلى رأس هؤلاء هامون الذى كان مديرًا لدرسة الطب البيطرى وطبية فرنسية اسمها جولييت عينت فى مدرسة الولادة وكلهم تحت رئاسة كلود بيك الذى خلفه ديفينو وبرون كما استعين بأحدى الفرنسيين فى مدرسة الطوبوجية وكان يدعى Brunhout حتى عهد الى المصريين بادارة مدرسة الطب فيما بعد (١٥) .

كذلك عهد إلى الميسيو جومار بالاشراف على أول بعثة مصرية إلى فرننسا كان نواتها أربعين شاباً من الاتراك والمصريين في سنة ٢٦ (١٦)، غير أن جهود الفرنسيين لم تقتصر على المجالات التبشيرية والتعليمية بل امتدت لتشمل ميدان آخر فهم الذين أشرفوا على تدريب جيش مصر الحديث.

وقد قدر عدد الذين عملوا في خدمة الباشا من الفرنسيين بسبعين فرداً استمتعوا بمكالمة ملحوظة في الدولة علانية على عدد آخر من المواطنين الفرنسيين الذين قدر عددهم بـ ٣٠٠ فرنسي (١٧).

ورغم اعجل محمد على بالفرنسيين إلا أن دودويل يذكر أن محمد على لم يعهد إليهم بالعمل الإداري العامحقيقة أنهم كانوا يعملون في الترسانات البحرية والجيش إنما قيل أن كان يعطى لهم عمل إداري والأشارة الوحيدة لعملهم المدني هي تلك التي أخبر بها محمد على ابنه أبراهيم بأن يعين فرنسيانا في الجيزة مكان أحد الجيزة القبطيين الذين أعدموا بسبب سوء سلوكهم وكل ذلك في سنة ١٨٢٢ (١٨).

كما استعان محمد على بفئة من الفرنسيين الذين عملوا في فليريقاته وتدريب على أيديهم عدد من الشبان المصريين، وكان معظم الذين استقدمتهم محمد على من الفرنسيين ذوى شهرة وخيرة عظيمة إذ كانوا يمدونه بكل تعصيده ومشورة وإن كان هذا لا يمنع من أنهم أحياناً كانوا يطبعون بذلك التعصيده وتلك المشورة بالطبع الفرنسي غير أن محمد على كان حريضاً على تنفيذ ما يتفق مع مصلحة البلاد.

ومن هذا المنطلق نجده يستعين ببعثة الفرنسية برئاسة البارون Boyer لتنظيم الجيش المصري على النمط الفرنسي ومعظم رجال هذه البعثة كانوا من خدموا تحت قيادة نابليون كما أسس له الضابط الفرنسي Planat مدرسة أركان الحرب في سنة ١٨٢٥ (١٩).

وكان من حسن طالع محمد على أن وافقت حكومة شارل العاشر ملك فرنسا على حضور سيريزى إلى مصر والتحاقه بخدمة الباشا الذي اعتمد عليه في بناء بحريته كما عهدت إلى دروفتى قنصلها في مصر أن ي بيان

الباشا بأنه سيلقى كل مساعدة من أجل زيادة منشأته البحرية والتدريب على وسائل الحرب الأوروبية ، أما المعلمون والمدربون فكانوا جماعة من الضباط الفرنسيين الذين التحقوا بخدمة الباشا وأهمهم Besson الذي قدم إلى مصر في سنة ٢٠ وما لبث أن حصل على أعلى الرتب .

ويضاف إلى هؤلاء Goudin رئيس مهندسى الوالى واليه يرجع الفضل فى اعادة انشاء معمل البارود الذى سبق أن أسسه الكيمياطيون من علماء الحملة الفرنسية قبل ذلك بحوالى ربع قرن فى مصر القديمة كما تم تأسيس معمل آخر للأسلحة والبنادق على يد فرنسي آخر يدعى Guillemain سنة ٢٣ ، كما كان معمل صب المدافع تحت اشراف فرنسي يدعى جونون وان كان يعوزه الخبرة ولهذا لم يحز رضاء الباشا .

ولما كان الباشا لا يريد الاقتصار على هؤلاء فقد عهد إلى تورنوا أحد تجار الاسكندرية بمهمة البحث فى فرنسا عن مدربين لجيشه من بين ضباط الجيش الامبراطوى السابق على أن يفضل عند الاختيار أولئك الذين خدموا فى مصر ابان الحملة الفرنسية بحيث تتألف البعثة المطلوبة من ضابط واحد برتبة جنرال أما سائر أفرادها فيكفى أن يكونوا من الضباط العاديين وبناء على هذا التكليف رحل تورنوا إلى فرنسا فى صيف سنة ٢٤ واتصل فى باريس بالجامعة التى ظلت تعرف فى فرنسا باسم المصريين لسابق خدمتهم فى مصر تحت امرة نابليون وكان من بينهم بليار الذى وقع معاهدة تسليم القاهرة سنة ١٨٠١ وقد لقى تورنوا من هؤلاء تشجيعا وترحيبا وأخذ على عاته مهمه تأليف البعثة المطلوبة وفق رغبات محمد على وقد ادرك الوالى منذ البداية انه من الضروري أن يعامل اعضاء البعثة معاملة تميز بينهم وبين المدربين والمعلمين السابقين فخصص رئيس البعثة بمرتب قدره الفا من الفرنكた فى السنة يضاف إلى ذلك بدل الغذاء وعلف الخيل ونفقات السفر وأثمان الملابس (٢٠) .

وعموما كان الاجانب يتلقون مرتبات عالية وبخاصة الذين يحتلوا المناصب العليا اذ قدرت مرتباتهم بواحد وعشرين كيسا فى الشهر اى ١٢٦ جنيها فى السنة بينما كان يتلقى الاخرون من ستة اكياس الى

الثني عشر كيسا كل شهر اى مبلغ يتراوح ما بين ٣٩٠ و ٧٨٠ جنديها
في السنة (٢١) .

ومع أنه اشترط في عقود عملهم أن يظموها على أنفسهم اسماء
اسلامية دون حلقة الى تغيير دينهم فان أعضاء البعثة لم ينفذوا هذا الشرط
ورغم ذلك لقى بواديءه رئيس البعثة وأخوانه من البلاشاك كل عطف وتشجيع،
وفى اعتقادنا انه ربما أشار الاعتماد على الاجانب بعض السخط من
المشيخ أو الرعية لما حازوه من مكالمة خاصة لدى البلاشا وتحصيلهم مثل
هذه المرتبات الضخمة فى الدولة الاسلامية فاراد بهذا الاجراء - اى حملهم
اسماء اسلامية - ان يهدىء بعض الشيء من هذا السخط .

ومن ضباط المدفعية الذين حازوا سمعة حسنة Rey الذي قُلَم بتدريب رجال المدفعية وعمل على تحسين المواد التي تصنف منها المدفعية والأسلحة (٢٢)، كما تم الاستعانة أيضاً بأحد الفرسان القدامى في الجيش الفرنسي لتنظيم قوة الفرسان المصرية.

وأنسند الامر الى بولان دى تارايه فقد طلب الباشا منه اعداد سبعة
آلاف دفعه واحدة فى سنة ٢٩ واعتبر تارليه ذلك مجازفة لا داعى لها غير
انه لم يسعه مخالفة البasha .

كما تولى ادارة مدرسة الفرسان فاران واشرف على تعليم ابناء
الماليك ويكلن حظه من النجاح موفورا غير أن مهمته كانت قاصرة على
النواحي الفنية بينما قام بالاعمال الادارية مدير مصرى (٢٣) .

وهكذا تكونت فئة من الموظفين الفرنسيين الذين كانوا بمثابة خبراء
او مستشارين فى بعض القطاعات كقطاع التعليم والصناعة والجيش .

والحقيقة ان البasha كان يؤثر الفرنسيين على اي جنسية اخرى مما
جعله يجيئ بطريقة مرضية على ذكره دورفتي المرفوعة له بخصوص
سوء معاملة الرعایا الفرنسيين حين كلفت مندوب الممثل العام الفرنسي
بالقاهرة L'agent du Commissaire generale ان يبلغ دورفتي بحسن
نيته تجاه الفرنسيين خاصة بعد ان تعرض المتمتعون بالحملية الفرنسية
لبعض الاجراءات الخاصة التي تعرض لها غيرهم من المسيحيين والاقباط
واليونانيين واليهود بأجبارهم على المساهمة فى دفع بعض الاموال لحمد
على سواء فى القاهرة او دمياط او رشيد (٢٤) .

ومهما قيل فان محمد على بقى النهاية ينتفع بخدمات رجال نابليون
الذين اضعفهم الحكومة الفرنسية عقب عودة الملكية فولوا وجوههم
شطر مصر ، كما كان لدى محمد على نحو ثمانين فرنسيين من العسكريين
والعلويجية وكان هؤلاء قد هربوا من الفرنسيين وخدموا عند السن機關 وبعد
رحيل الفرنسيين من مصر اجتمع بعضهم وحضروا الى مصر وخدموا عند محمد
على أما بقائهم فلستمروا عند الغزفى الصعيد « لابسين كسم المالك
وكلوا يعلمون العبيد والماليك البيض الذين كانوا عند محمد باشا علوم
حرب الافرنج » (٢٥) .

ويبدى ان نجاح الفرنسيين الى هذا الحد يرجع الى احسانهم
بالمماراة من تفوق الايطاليين وسعيهم الدائب الى ضرورة الطهول ملهم

والقضاء على نفوذهم وقد ساعدتهم على ذلك أن الطوائف الأولى من الإيطاليين لم تكن من العنصر الممتاز بل كان معظمهم يشبهون ذلك اللفيف من الأطباء الذين وصفوا بأنهم كانوا من أشقى الطليان في الوقت الذي ترك فيه الفرنسيون القلائل الذين التحقوا بخدمة الباشا وخاصة سيف وكلوت بك أطيب الآخر وأجمله .

هناك عامل شخصي قد يكون له بعض الفضل في غلبة الفرنسيين على الإيطاليين ذلك أن محمد على كان قد اتصل في شبابه بتجار فرنسي يدعى المسيو ليون وقد أخلص له هذا الرجل وأفاده كثيرا في شؤون التجارة كذلك يرجع بعض الفضل إلى أن فرنسا كانت تسعى برجاتها وعلمائها وضباطها إلى مصر وإلى محمد على الذي كانت تعتبره منقذاً ومتمنياً لها بدأ علماء الحملة من أبحاث ولها بداته الحملة نفسها من إصلاحات (٢٦) .

وهكذا كانت خدمة الفرنسيين في الحكومة المصرية أبعد أثراً في حياة البلاد وكان دور الموظفين إصلاحياً لا ينطوي على السعي إلى السيطرة السياسية على خلاف ما سيحدث بعد عصر محمد على ، غير أن محمد على لم يكن أسيراً لفرنسا وللثقافة الفرنسية وحدها بل كان يجب دائمًا أن يستعين ب الرجال كل دولة نالت شأوا كبيراً في ناحية من نواحي العلم أو الخبرة ، لذلك نجده يعتمد على الانجليز واليونانيين ثم الأمريكيين وال Armen والبولنديين .

ثالثاً - الجالية البريطانية :

لما كان أعجب الباشا شديداً بالفرنسيين فقد كان اعجله بالاتجليز لا يقل عنه وخير مثال لذلك ما ذكره حين قال « إن الحكم ينبغي أن يحذو حذو ما جعله الفرنسيون مثلاً يحتذى في مصر وأن يقلد سلوك الانجليز بعدهم (٢٧) .

وهنا يجب التساؤل عن تكوين الجالية البريطانية وأوجه نشاطهم ؟ تكوين الجالية البريطانية من الرسلات الانجليزية والتجار والقناصل الذين كانوا يتبعون بحماية رعياتهم والفصل في قضياتهم .

ومن أهم الارساليات الانجليزية التي حضرت إلى مصر جمعية ارسالية الكنيسة الانجليكانية التي وفدت في سنة ١٨١٥ غير أن عمل الارسالية لم يبدأ إلا في سنة ١٨٢٦ وكان هدفها هو تعليم أقباط مصر غير أن هذه الفكرة لم تنجح نظراً لمقاومة الأقباط لها وأقفلت المدرسة في سنة ٤٨ غير أن الجمعية كان لها في سنة ١٨٤٠ بالقاهرة ثلاثة مدارس ، المدرسة الأولى كان عدد تلاميذها ٢٥ مسيحيًا وتدرس لهم العلوم واللغة فقط وكان اخريجوا هذه المدارس يوظفهم محمد على في أغلب الأحيان والمدرسة الثانية كانت للبنين وعدد تلاميذها سبعون تلميذاً والثالثة للبنات وبيها سبعون تلميذة غير أن هذه المدارس كانت تقاوم مقاومة شديدة من أقباط مصر وكهنتها ، وكانت هناك مدرسة أخرى ب الاسكندرية أشرف عليها أحد رجال الارسالية الانجليزية سنة ١٨٣٤ لتعليم الأقباط واليهود والمسلمين ومختلف الجنسي غير أن محمد على لم يسمح بذلك واشترط أن تكون المدرسة للمصريين على الأقل أحد في عقيدة التلميذ .

وكانت هذه المدرسة تسير على قواعد المدارس الاوروبية في ذلك الوقت المسماة *Lancasterian* نسبة إلى منشئها في نهاية القرن الشامن عشر في إنجلترا (٢٨) .

والواقع أن الارساليات البريطانية كان هدفها نشر التعليم الاجنبى والدينى بين أبناء البلاد وربما أيضاً تحويل بعض الأقباط إلى المذهب البروتستانتى .

وقد حاولت الارسالية البروتستانتية الانجليزية أيضاً في سنة ١٨٤٠ افتتاح كلية تدريبية ليتخرج فيها شبان الأقباط كقسسين الكنيسة القبطية وهو ما لم يكن من الممكن أن تقبله الكنيسة القبطية على الاطلاق ، إذ أنه من غير المعقول أن تقوم ارسالية بروتستانتية أجنبية بتدريب القسسين للكنيسة الارثوذكسية القبطية وبذلك أخافت هذه الكلية وأقفلت في سنة ١٨٤٨ غير أن هذا لم يمنع من تحول عدد لا يأس به من الأقباط إلى المذهب البروتستانتى وخصوصاً أن رجال الدين الأقباط في ذلك الوقت كان ينقصهم التعليم الكافى بينما كان البروتستانت يدرّبون قسسهم في مدارس اللاهوت

ويعلمونهم ويصلّونهم من الناحية الدينية فكانوا عندما يعظون بالكنائس البروتستانتية يجذبون الناس بحسن عظاتهم مما يساعد على نشر المذهب البروتستانتي غير أن شعور الكنيسة القبطية الارثوذكسيّة بخطر هذه الارساليات أدى إلى نهضة كنسية حين أنشأ الاقباط مدارس اللاهوت على المذهب الارثوذكسي وعلموا القسس والوعاظ لكي يستطيعوا المحافظة على كيانهم وإنشأوا المدارس القبطية (٢٩) .

من هذا يتضح أن فئة رجال الدين من الجالية الأجنبية البريطانية قد نجحت في التأثير على فئة الاقباط المصريين الذين تأثروا بهم وسعوا إلى اصلاح شأنهم ومدارسهم « ومن الجمعيات الدينية الانجليزية أيضا جمعية التوارث البروتستانتية التي وافدت في سنة ١٨٤٠ وكان لها غرض ديني وهو نشر المذهب البروتستانتي بين أقباط مصر على يد جمعية التوراة أو نشر الدين المسيحي بين يهود الاسكندرية على يد نفس الجمعية » .

وإذا كان الانجليز بدأوا نشاطهم ببداية دينية في ذلك الوقت « الا انهم سيتحولون بعد الاحتلال البريطاني إلى نشر الثقافة الانجليزية والمحافظة على عادات ولغة الجالية الانجليزية في مصر » (٣٠) .

غير أن تأثير فئة رجال الدين من الانجليز لم يقتصر على الاقباط إنما امتد ليشمل المسلمين أيضا فبعد أن اطمأن المسلمون إلى أن هذه الارساليات تعمل فقط في الحقل القبطي التحقوا بمدارسهم خالصة وإن الملتحقين بها كانوا يتمتعون ببعض المميزات كعدم الاشتغال بالكلمة السلك الحديدية والطرق أو الالتحاق بالجيش كما أنها كانت تعلم اللغات الأجنبية وهو أمر لم يكن متيسرا في المدارس المصرية ، ومن أجل ذلك بدأ المسلمون يلتحقون ببنائهم بهذه المدارس بالتدرج خالصة الطبقات الجديدة المستنيرة التي ظهرت في عصر محمد على ، وربما تبلورت هذه الظاهرة في أواخر عهده إذ أخذوا يرسلون أبناءهم للتعليم في مدارس غير المدارس الحكومية التي يتعلم بها عامة الشعب ووجدوا في المدارس الأجنبية المجال الذي يمكنهم من تحقيق ذلك .

وإذا كانت هذه الفئة قد نجحت إلى حد ما في نشر التعليم بين أبناء الطبقة العليا وكانت منهم ارستقراطية منفصلة إلا أن هذا الجناح كان محدوداً وقاصراً على فئة معينة من المجتمع اذ لم يكن هؤلاء الاجانب من القوة بحيث يمكن أن يؤثروا على التعليم في مصر أو على الاتجاه التعليمي العام للدولة بل على العكس تأثروا بهم باللغة العربية (٣١) .

فيهذا بعد أن كان غرض الارساليات هو التبشير بالدين أو نشر التعليم الديني عموماً بدأوا يهتمون بنشر لغتهم وثقافتهم بمحاولة اجتذاب بعض فئات المجتمع المصري إليهم .

وأخيراً فإن كل هذه المجهودات البروتستانتية السابقة كانت موجهة نحو نشر البروتستانتية بين أقباط مصر وكانت الجالية البريطانية في مصر في النصف الأول من القرن التاسع عشر قليلة العدد بحيث لا يمكن مقارنتها بالجاليات الكاثوليكية وفيما عدا نشاط الارسالية الاسكتلندية بالاسكندرية فإن جميع الارساليات الانجليكانية البروتستانتية الأخرى قد أوقفت نشاطها منذ سنة ٤٨ وأصبحت الارسالية بدون رجال عاملين (٣٢) .

ولا شك ان اتخاذ التبشير كمدخل للعلاقات الثقافية البريطانية او الفرنسية بمصر قد نفر المصريين من التأثير بهذا النوع الثقافي ولو أن الأوروبيين اتخذوا مدخلاً آخر فربما كان تأثيره أعظم شأناً ..

وبالاضافة الى فئات رجال الدين الذين كانوا ينتمون الى الجالية البريطانية كان هناك فئات أخرى تنتمي اليها كالقنصل العموميين ووكالائهم فقد كانوا ويختلصون بالتجارة لا ييرحون الاسكندرية ، وقد قدر عدد الرعايا البريطانيين في الاسكندرية بنحو الفين بما في ذلك أهل جزر اليونان والمالطيين وأهل البلاد الأخرى الذين تشملهم القنصلية بحمليتها ومن شأن هذه الجالية الكبيرة أن تهييء للأمور القنصلية من العمل ما يكفى لشغفه لأنه من مهامه حفظ وتسجيل كافة الوصايا والعقود والمستندات القانونية الخاصة بالرعايا البريطانيين .

وقبل أن يتم محمد على تدعيم دولته الحديثة كان يتلقى قنصل عدد من الدول الأجنبية أمر تعيينهم في مصر من سفارتهم لدى الباب العالي

وكان يسمع لهم وقتذاك بجباية رسوم قدرها ٢٪ عن جميع ما تحمله سفن بلادهم من صادرات وواردات وكان نصف هذه الرسوم يدفع للسفير لكن بعد أن تولت الحكومة تعين قنصلتها في مصر انتهى العمل بهذا النظام^(٣٣).

وقد حظى القنصل العموميين في الإسكندرية بمكانة خاصة مما كان عليه زملائهم في بلاد الشرق الأدنى وأصبحوا أرفع شأنًا منهم يؤدون وظيفة السفراء بما تستدعيه من وسائل الحماية والدعائية كما يتصلون بالوالى اتصالاً مستمراً ليرفعوا إليه بلاغات حوكمنهم ويعالجوها معه المسئل السياسية .

لهذا نادى كلود بـ بضرورة أن تحذوا فرنسا حذى إنجلترا وروسيا بأن يكون لها وكيل خاص يعهد إليه بالشئون السياسية خاصة بعد أن أصبحت فرنسا تهتم بشئون مصر وتويد محمد على ، كذلك طلب فرنسا بالاقتداء بإنجلترا للفصل بين الاختصاصات السياسية والتجارية في منصب القنصل العام .

وغير خاف ما للشئون التجارية من الأهمية العظمى فان القنصل العلم الذي يكلف بالنظر فيها سيكون العمل لديه كثيراً والمشاغل عظيمة بالنسبة لاضطراره للنظر في شئون القنصليات التابعة له بالقطريين المصريين والسورى بالإضافة إلى توليه شئون إبناء وطنه المقيمين بدائرة سلطته فهو يديرها بمقتضى القوانين المعمول بها في الشرق مع حرصه على أن يكون أهلاً للثقة التي وضعتها فيه حكومته ، وابعد الدساليين والمنافقين الذين يحاولون ابتزاز أموال الشعب المصرى واحتلالهم ما ليس لهم من الاعتناب والصفات للتغريب بهم^(٣٤) .

وقد سبقت بريطانيا إلى إنشاء قنصليات عديدة بجانب المقر الرئيسي للقنصلية في الإسكندرية في رشيد ومخا والقصير وقناة السويس .

ويأتي كبار التجار في المرتبة الثانية بعد القنصل وهم يقيمون غالباً في الإسكندرية وينبغى أن يضاف إليهم الوكلاء التجاريين في بينما لم يكن بالاسكندرية سنة ١٨٦١ سوى إنجليزي واحد لتجارة القطن بلغ عدد

البروتوكولات التجارية تسع بيوت تجارية بكرى فى سنة ٣٧ وصل عدد الرعيليا
إلى أكثر من مائة انجليزى يقيمون فيها بصفة دائمة فى سنة ١٨٤٣ .

وفى سنة ٣٩ كانت التجارة الانجليزية تحتل المركز الاول فى مصر ،
وقد لمن القنصل منذ وقت مبكر فى حكم محمد على المحاباة التى كان يخص
بها الاجانب واطربا ذلك كثيرا إلى حكوماتهم بل لاحظ بعضهم تسلطهم
على اهلين البلاد فكتب يصفهم عندما رأوا أنفسهم تحت حماية صاحب
السلطان فى البلاد بأنهم نفزوا عن أنفسهم على الفور رداء الذلة والخنوع
وأخذوا يسيرون فى كل مكان كما لو كانوا سادة الأمة والقائمين على تربيتها
وهم يستطون حلتهم الجديدة بشتى الطرق مطمئنين إلى أن السلطات
المحلية مستحلا إلى جانبهم (٣٥) .

ويبدو أن العمل بالتجارة لم يقتصر على الوكلاء التجاريين فان ما حققه
هؤلام من مكاسب أغري القنصل بالعمل فى هذا الميدان أيضا وأصبحت
لهم تجارة واسعة أداروها لحسابهم مع الباشا نفسه « غير أن هذا لم
ينطبق على القنصل المنتسبين إلى الجنسية الانجليزية أو الفرنسية وكذا
النمساوية والروسية والاسبانية والبلجيكية » بل يبدو أن من عمل فى الميدان
كلن من قنصل الدول الصغرى ورغم ما حققوه من ثروات طائلة من وراء
تعليمهم مع الحكومة غير أنهم لم يأتوا عملا يدل على استقلالهم كما كانوا
يمنحون حمايتم لمن لا حق لهم فى الحماية بقصد الارباح التي تعود من
وراء ذلك (٣٦) ، لتحقيق أغراضهم الخاصة لا لتحقيق أغراض عامة ،
وإذا كان القنصل العموميون لم يستغلوا بالتجارة فان وكلاءهم وخاصة من
الاهلى، أقبلوا على المعاملات التجارية فنجد فى احدى الوثائق التي تعود
إلى سنة ٣٧ ما يشير إلى أن ميخائيل حنا سرور قنصل الانجليز كان
يتعامل مع أحد الاهلى فى الحقل التجارى فى شفر دمياط وأن هذا الاخير
فرا وعليه دراهم للقنصل فصدرت الأوامر بالبحث عنه للایفاء بدينه اذا
ظهر الحق بيد القنصل (٣٧) .

وعلى المكس من هؤلاء نجد التجار британские يمارسون تجارتهم
المشروعه او يأتون الى البشا بتوصيات من انجلترا عن أعمال يريد

انجازها هناك بينما كان ذوو المشارب من الاوربيين يخدعون الباشسا ويكلفوه نفقات باهظة لتحقيق اغراضهم الخاصة وهكذا اثرى التجار الاوربي ويعثر الباشا اموالا كان يمكن الانتفاع بها في تحسين احوال البلاد (٣٨) .

وهكذا استمدت هذه الفئة مكانتها في المجتمع عن طريق ممارستها لعملها سواء أكان سياسيا أم تجاريأ وبالاضافة الى الفئتين السابقتين نجد طبقة ثالثة تتتألف من تجار التجزئة فقد كان بالاسكندرية نحو مائة حانوت للتجار الاوربيين للاقمشة والجواهر والزجاج ويدرس تحت هذه الطبقة أيضا أصحاب المطاعم والقهوة وأرباب الصنائع والحرف (٣٩) .

كذلك بلغ عدد الوكالات الاوربية في القاهرة ١٣٠ وكالة وألف ومائتين قهوة وقد شجع الباشا اقامته القهوى حين صرخ في احدى رسائله بأنه لا يرى مانعا من اجلة صديقه قنصل انجلترا الى اقامة قهوى في قسم بولاق بشرط أن تكون في جهات غير مأهولة بالسكان .

ومن المؤكد أن هؤلاء الاجانب المشتغلين بالحرف أو أصحاب المقاهى كانوا أقوى تأثيرا من غيرهم على حياة المجتمع المصرى فقد أصبح ارتياح المقاھى من العادات التي اكتسبها المصريون من الاوربيين ومارس هذه العادات بعض طوائف الحرف والصناع .

اما فئة موظفى الحكومة فلم يكن عددهم كبيرا وبالذات الانجليز الذين اقتصر عملهم على المصنع والفاابریقات وكانوا يزاولون أعمالهم بمثابة مدیرین لحركتها أو كصناع فيها فقد جيء بمعليمين من الانجليز لبعض المصنع لتعليم الصناع المصريين ذوى الاستعداد لفهم كل يوم ساعتين (٤٠) .

وعموما فقد كان هؤلاء جمیعا سواء القنصل منهم أو التجار أم الموظفين يسكنون أحیاء خاصة بهم ولا يجوز لافراد كل طبقة أن تتعذر في علاقاتها وروابطها بقية الطبقات بمقتضى وظائفهم أي حرفهم أو ثروتهم ويتبار أهل الطبقة العليا بالتوسيع في الإنفاق على ما هو مألوف في الهيئات الاجتماعية الاستعمارية كما كانوا يتعمدون الفقراء من بنى جنسيتهم بالرعاية وأخيرا

هناك الرحالة الاوربيون الذين يريدون الاستمتاع بأوقات فراغهم او حل رموز العلم وفريق ثالث منهم يأتى بقصد طلب المال ومعظم هؤلاء من العسكريين والتجار والاطباء والمهندسين ذوى المشروعات اما من كانوا يحضرون للنزة فيتقابلهم الباشا بحفاوة ويخصص لهم بعض القصور لاقامتهم وكان عدد كبير منهم من ذوى المقامات العالية والمراتب الخطيرة انما تم فى نطاق العمل التبشيرى فالارساليات الامريكية التى توانفت القطر المصرى بواسطه فنادق الدول التابعين لهم (٤١) .

كما عمل بعض الانجليز فى الخدمات العامة فعندما انشأ الضابط الانجليزى واجهern بريدا سريعا بين الهند وأوروبا عن طريق السويس فمصر فالاسكندرية نظم له مصلحة سميت مصلحة الترانزيت كان كل عملها من الانجليز وقد اشتراها منه محمد على ثم زاد فى تنظيمها وأخذ فى تعين موظفين من المصريين ليحلوا محل الاوربيين (٤٢) .

والخلاصة ان هذا التقسيم الفئوى لم يكن ينطبق على الجالية البريطانية وحدها بل شمل الجاليات الاوربية التى عاشت فى مصر والتى تكون منها هي الاخرى فئات تجارية وصناعية وموظفين حكوميين ورحالة وبالاضافة الى هذه الفئات كان هناك فئات أخرى أصبحت تدرج ضمن فئة الملك الزراعيين وأصحاب العقارات وقد تنازل محمد على منذ بداية سنة ٣٨ للاوربيين وبخاصة الانجليز عن عدد من القرى والاراضى الملحة بها لتكون فى حوزتهم .

وقد تناولنا ذلك بالتفصيل فى فصل سابق حين تعرضنا للاجانب باعتبارهم من كبار الملك الزراعيين .

ويكان هدف محمد على من منح هذه الاراضى الى هذه الفئة هو الاستفادة من رأس المال الاجنبى فى قطاع الزراعة لافادة الدولة ومحاولة تحسين حالة الفلاح خاصة بعد ان عدل عن نظامه الاحتکارى وقد أضير من جراء اتباعه لفترة طويلة .

والحقيقة ان اباحة تملك الاطياف والعقارات للاجانب فى مصر ظل سارى المفعول خلال سنة ٤٢ كما كان يسمح لهم بدخول البلاد والاقامة فيها دون قيد أو شرط (٤٣) .

لكن هل كل يسمح لهم بشراء العقارات مع انه ليس في الامتيازات ما يمنع الاجنبي من ان يشتري او يمتلك البيوت او الارضى ؟ . ان المادة التي تعنى الاجنبي من دفع الضرائب تمنعه بالضرورة من شراء العقار الثابت واقتناه لأن جميع العقارات الثابتة خاضعة للضرائب اذ أنها اهم مورد للدخل وبناء على ذلك عمدت الحكومات الاوروبية الحاصلة على الامتيازات الى اصدار تعليمات تمنع رعاياها من امتلاك الارض بل لقد وصل الامر الى ان أمرت القنصل ان يبيعوا بينما جربا الارضى التي قد يجدونها في حوزة رعايا الدول التي يمثلونها وكان من اثر ازدياد علاقات الصداقة والتسامح التي توطدت اركانها بين المسلمين والاجانب بمضي الزمن ان نشأت حالة جيدة اذ ان مسلحتات واسعة من الارض وعدها عظيما من المنازل والمخازن أصبحت في حوزة الاوروبيين « المستوطنين » اى كان التسجيل في معظم الاحيان باسماء السيدات اذ اتضح ان هذه الطريقة انساب واسهل وكانت سجلات المحكمة تحتوى على عدد من الاسماء بوصفهم ملوك معترف لهم بما في حوزتهم من الارض وكلوا يلقون كل تشجيع وضمان لما يشترون ويقتنون من املاك (٤٤) .

الخلاصة ان الجالية البريطانية قد تكونت من فئات عديدة منها الدينية والسياسية والتجارية وأرباب الصناعات والحرف وموظفو الحكومة وأخيرا فئة الملك سواء كانوا ملوكا للارضى ام للعقارات .

رابعا : جاليات اخرى « اليونانيون والارمن - الامريكيون والفرنج المليون » :

اختصت فئات اليونانيين والارمن بالذات دون الجاليات الاخرى بشغل وظائف الادارة كما حظيت بعطف محمد على فيقل ان الارمن واليونانيين قد تولوا وظائف الادارة اسوة بالاقباط وقد ارتفع شأن الارمن في مصر بفضل ما استمتع به بوغوص في كاف محمد على من نفوذ واسع وجاه عريض وقد شعر الباشا بأنه لا يستطيع القيام بعمل من الاعمال دون مساعدة هؤلاء .

وكان تطلع الارمن في اللغات يؤهلهم بنوع خاص لوظائف السكرتارية والترجمة وقد اختص البasha بوجوص بك بوظيفة الناظر لـ تعدد جوانب

معرفته(٤٥) اذ عهد اليه بمباشرة امور التجارة والبحرية وأصبح يحمل لقب مدير عام التجارة (٤٦) .

ويمكن القول بأنه من أهم فئات البيروقراطية المصرية الارمن الذين لعبوا دورا هاما في الجهاز الإداري المصري على عهد محمد على وكان اختيارهم يتم بناءاً لاعتبارات فنية أو تاريخية (٤٧) .

بعبارة أخرى ظلت قيادات هذا الجهاز الإداري من الارمن المورالية أو الجراكسة والارناؤوط وقد أدى تشجيع محمد على للجانب إلى العمل في جهازه الحكومي وإعدادهم وجلالياتهم في مصر .

إلى جانب هذه الفئة الإدارية كانت هناك فئة أخرى زراعية وقد تم استدعاء بعض الارمن من أزمير ليقوموا بزراعة الأفيون في مصر .

كما ظهرت هناك فئة أخرى عملت في حقل التعليم فقد بدأ النشاط التعليمي الحقيقي للارمن في مصر في النصف الأول من القرن التاسع عشر عندما ازداد نفوذهم في عهد محمد على وقد ساعدهم هذه المكانة الارمن على أن ينشئوا لهم أول مدرسة في سنة ١٨٢٨ وعندما ازداد عدد الجالية الارمنية لم تعد المدرسة كافية لسد حاجات الجالية فقام أرمني آخر كان يمثل مركزا هاما في الحكومة ببناء مدرسة جديدة بالاشتراك مع الأسقف الارمني (٤٨) .

كذلك تم الحق الارمن بمدارس المبتدئين بعد الغاء المكتب العالى ومن هؤلاء التلامذة ابراهيم سركيس (٤٩) .

كما عين يوسف افندى وهو ارمني الاصل ناظراً أول مدرسة الزراعة بنبروه التي انشئت في أواخر سنة ٣٦ (٥٠) ، كما تم ادخال أبناء الارمن الذين يعملون في خدمة محمد على في المدرسة التجهيزية الحربية التي انشئت في سنة ٢٥ .

ومن أعضاء الجالية الارمنية أيضاً بعض الفئات التي تنتهي إلى أرباب الصناعات والحرف فقد عمل عدد كبير منهم في صناعة الذهب والفضة كما

اشتغل آخرون بمختلف الصناعات اليدوية بالرغم من أن جملتهم كانوا على شيء من التعليم ، وقد بلغ عدد الجالية الأرمنية في مصر ١٥٠٠ فرد وكانوا يعيشون في المدن ويمارسون منها مختلفة كما رأينا وينهم من كان يعمل بالتجارة (٥١) .

كان تشجيع قدوم الوربيين بقصد السياحة والتجارة هو مبدأ تكوين الجاليات الأجنبية التي لعبت دوراً مهماً في الشؤون التجارية والمدنية في مصر . أما اليونانيون فقد وفدو إلى مصر منذ زمن بعيد غير أنه قد زاد عدد المهاجرين منهم إلى مصر إلى الحد الأقصى بعد الثورة اليونانية سنة ١٨٢١ . ومنذ ذلك التاريخ أصبح من الضروري ايجاد تنظيم للجاليات اليونانية في مصر من ناحية والمحافظة على ثقافتهم ولغتهم من جهة أخرى وكان من جراء ذلك أن بدأ يونانيو الاسكندرية يفكرون في إنشاء أول تنظيم لهم خلصة وإن البائسا كان يعطّف عليهم وبذلك أنشئ أول تنظيم يوناني بالاسكندرية في مايو سنة ٤٣ وبالرغم من أن أول جالية لم تنشأ إلا في هذا التاريخ إلا أنه كانت هناك فئة من اليونانيين التي اهتمت بتعليمهم فقد كان لهم مدارس بدأت منذ سنة ١٦٤٥ واستمر الحال على ذلك حتى سنة ١٨٠٠ حين شرع البطريرك في تنظيم المدارس اليونانية ومحاولة رفع مستوىها غير أن هذه الفئة التي عنيت باصلاح التعليم قد لقيت معارضة من فئة رجال الدين أنفسهم « رجال الكنيسة » ذلك أن الاعتقاد السائد بينهم كان أنه كلما زاد تعلم المرأة قل اعتقاده في الله لكن الظروف التي واتت اليونانيين في عصر محمد على وعطفه عليهم بإنشاء جاليتهم بالاسكندرية كل ذلك مهد لنهضة تعليمية ذلك أنهم افتتحوا مدرسة لهم في سنة ١٨٤٣ كانت تسمى مدرسة اليونان (٥٢) .

كما تم إدخال عدد من أبناء اليونانيين الذين كانوا يعملون في خدمة محمد على في المدرسة التي تم إنشاؤها سنة ٢٥ تحت اسم المدرسة التجهيزية الحربية لتعليمهم الحركات العسكرية وركوب الخيل كما ضمت المدرسة لفيفا آخر من أبناء الترك والأكراد (٥٣) .

والى جانب هاتين المئتين الدينية والتعليمية كان هناك عدد من التجار اليونانيين الرأسماليين وقد بلغ عددهم اثنا عشر تاجراً وكان بعضهم مشمولاً

بخدمات دول أجنبية أخرى كإنجلترا والنمسا بينما كان يمتع بعضهم بالحماية اليونانية ، وقد بلغ عدد البيوت التجارية اليونانية ١٦ بيتاً منهم عشرة من اليونانيين الكاثوليك وستة من اليونانيين الذين لا يتبعون الكنيسة .

ومن هذه البيوت التجارية بيت D'Anastasy, tossizza التي كان ممثولاً من القنصل المشتغلين بالتجارة والذين أخذوا في بناء سفن للنقل وبخاصة في بحر الأرخبيل (٥٤) .

ولم يقتصر عمل اليونانيين على التجارة فقط — حقيقة أن الجزء الأكبر منهم يمارس التجارة مع بلاده إلا أنهم في نفس الوقت يمارسون منها عديدة وعموماً كان التجار الأوروبيون المستقرون في مصر ينضجون جميعاً تحت اسم الفرنجة وكانت لهم جهات خاصة في القاهرة كما كانوا يتمتعون ببعض الامتيازات وإن كانت تضيق عليهم بعض عمليات اغتصاب أموالهم (٥٥) التي كانوا يتعرضون لها فقد اتخذت عدة إجراءات في القاهرة ودمياط ورشيد لاجبار المسيحيين الأقباط واليونانيين واليهود على دفع بعض الأموال وقد قام أحمد فندى أمين عام الخزانة بتوزيع منشور دورى على جميع القنصلين المقيمين ومحوى هذا المنشور أن الباشا يريد وضع حد للأضطرابات التي تجتاح مصر وبالتالي تسبب مشاكل للتجارة تمس مصالح كثير من الأوروبيين وأنه لذلك يرغب في تخفيض عدد قواته المسلحة وتسريرها وهذا لا يأتي إلا بصرف مستحقاتهم ومتاخراتهم من رواتب ولهذا فهو مضطر إلى طلب القروض واقتراح أن يقوم كل قنصل بنفسه بتوزيع المبالغ المطلوب تحصيلها على الأفراد التابعين لحماته ويقوم بتحصيلها منهم بدقة أحمد فندى كما خصص دخل الجمارك لضمان وسداد هذه القروض وطلب من القنصل تعين شخص لكي يحصل هذا الدخل أولاً بأول عند وروده (٥٦) .

ويبدو أن الوالي كان في بدايه حكمه في حاجة ماسة إلى الأموال لدفع مرتبات الجندي لضمان عدم ثورتهم وما يتبع ذلك من مضار تلحق بالبلاد لهذا اضطر إلى فرض فرض جديدة على الرعية اليونانية في فبراير سنة ١٨٠٦ (٥٧) .

ويالرغم من ذلك فقد شهد عصر محمد على نزوح الاجانب بكثرة وبكر اليونانيون بوجه خاص في المجرى إلى مصر منذ سنة ١٨١١ وانخرط عدد منهم في جيش الباشا بعد ان قضى على المماليك في مذبحة القلعة (٥٨) .

غير أن رجال الجالية اليونانية لم يكن كل فئاتها من يعملون في مناصب ذات شأن فقد ضمت هذه الجالية عدداً من الخدم والحراس الذين كانوا يعملون مع الاسر التركية وقد بلغ عدد هؤلاء ثلاثة من اليونانيين الذين أسلموا كما كان هناك عدد من الجواري اليونانيات الأصل وصل إلى ستمائة جارية (٥٩) ، بينما يبلغ عدد الجالية اليونانية بما فيهم القادمين من سوريا ثمانية آلاف (٦٠) .

كان نشاط الامريكيين في العالم الخارجي ما يزال محدوداً جداً في عصر محمد على ولذلك فإن أول اتصال يجري بين الامريكيين وبين مصر أنها تم في نطاق العمل التبشيري فالإرساليات الامريكية التي توافدت على منطقة البحر المتوسط منذ سنة ١٨٢٠ لم يكن من الممكن أن تتجنب مصر مع وجود مبدأ التسامح الديني الذي طبّقه محمد على .

وعندما أتت الارسالية البروتستانتية الامريكية إلى مصر لم يكن الغرض من وجودها على الاطلاق رعاية أبناء الجالية الامريكية في مصر ولم يكن الفرض من إنشاء الارسالية لدارسها أن تهتم لإبناء الجالية تعليماً خالصاً بهم وإنما هدفها كان إيجاد كنيسة ومدرسة تكون المكان الذي يلتقي فيه أبناء في سن معينة يمكن تشكيلهم تربوياً وتوجيههم التوجيه الخاص المطلوب وتكون المدرسة إذن هي المركز الذي يمكن أن يتصل عن طريق هؤلاء الناس بالجمهور وينشرون فيه المذهب البروتستانتي (٦١) .

وهكذا لجأت الارسالية الامريكية إلى أسلوب غير مباشر لنشر مذهبها فعمدت إلى أن تكون المدرسة المنشأة هي التي تقوم بهذه المهمة بدلاً من الارسالية ربما لما وجدته من اعراض ومقاومة من جانب اقباط مصر ازاء نشر المذهب البروتستانتي الذي كان واضحاً وموجها ضد الارسالية البريطانية من قبل فارادت أن تتحاشر مثل هذه المعارضة

وبالطبع تطلب وجود بعض الامريكيين في مصر ضرورة تعين قنصل عالم حتى يضمن مواطنوا الولايات المتحدة في مصر وسورية سلامه ارواحهم وأملاكهم فإذا حدث أن أسيئت معاملة أحد هؤلاء يقوم قنصلهم برفع الظلم عنهم ، وقد أظهر البائسا موافقته على تعين قنصل عام للولايات المتحدة وقد أبلغ بوغوص بك وزير الخارجية بل وأكد لوايم هودجون من أعضاء السفارة الامريكية بالقدسية ان البائسا يقدر الولايات المتحدة تقديرها عظيما وأنه يتمنى ان تزداد العلاقات معها توئقا لما يتوصمه من الخير لصالح البلدين .

وقد أشار الى أن هناك تشابها بين الولايات المتحدة وبين مصر فكلا البلدين مدين بثروته للزراعة والتجارة .

وقد تم بالفعل تعين مسند جليدون قنصلاما ولم تمنع صفتة الوظيفية من اعتبارها فاتحة لعلاقات تجارية يتمنى البائسا ملخصا ان تزداد توئقا (٦٢) .

وهكذا اقتصر الوجود الامريكي على فئة من رجال الدين وفئة أخرى من التجاريين وان كل نشاطها غير متضلع المعالم .

وهناك فئة من الاجانب الذين طلت أقامتهم في مصر او ولدوا فيها فصاروا يعرفون بالاجانب المحليين وهؤلاء لا يرتبطون بجنسية معينة وقد مارسوا أعمالا مختلفة في التقل الزراعي والتجاري .

وكان من بين هؤلاء رجال الاعمال الاوروبيين الذين تولوا الاشراف على شون الجملة الخاصة بالسلع الواردة من اوروبا (٦٣) .

وإذا كان عدد الاجانب عموما قد ازداد زبداً كبيرة بسبب تشجيع محمد على لهم للاستفادة من خبراتهم المتعددة في المجالات المختلفة فهذا لم يستتبع بالضرورة أن يكون كل هؤلاء جديرون بالاحترام . « فقد كان من بين الاجانب جماعة من المغاربة الذين اتوا جريا وراء المال لخسيق ذات ايديهم (٦٤) ، أو من كانوا يحلمون بالشراء العاجل من ايسير السبيل ومن الفارين من وجه العدالة في بلادهم وكلن الاوريبيون الذين يقصدوا في بداية الامر من عنصر طيب ثم لم يلبث ان هبط مصر جماعة من يجرؤون وراء المفاسد (٦٥) .

بعباره أخرى يمكن عدهم من الافتقين الذين جاءوا من أجل الكسب وجمع المال وجمهرة هذا الفريق الآخر كانوا من رعاع البحر المتوسط .

فما وانى المدحمة وقرى مالطة وصقلية قد أرسلت الفلسطينيين من أطفالها الفقراء والعاطلين والساخطين الى ارض المل الوشير وكل هؤلاء اندفعوا الى الاسكندرية حيث كانوا يشرفون على اعمال الخدم المطهين ويلبون احتياجات ومذادات الرواد ، ويدبرون محلات الحالات فى الموارى والمطاعم والملجع وكازينوهات القمار والفنادق وكثيرون منهم كانوا عملا بالمعنى الحقيقي ينشاؤن كالمتطفين على الرخاء المحيط بهم ويتدافعون على العظام التي تسقط على الارض او يسرقون فلت الموائد ، وقد انقلب قناصل الدول سمسارة لهؤلاء الناس المفامرون ينالون الامتيازات لاصدقائهم او شركائهم وتحولوا أدوات لهذا الغزو المالى الغلحف الذى كل ينزو الاقتصاد المصرى الزراعى (٦٦) .

كما ضمت هذه الفئة ايضا خدم المنازل وأبناء السبيل من يقومون بأعمال وضيعة قليلة الجدوى ويتراوح أمثال هؤلاء الفرياء فى الاسكندرية وحدها من ثمانية الى عشرة آلاف (٦٧) .

والسؤال الذى يطرح نفسه فى هذا المجال هو ما هي اشكال التأثيرات الاوربية وما المدى الذى وصلت اليه فى المجتمع المصرى ؟ .

لقد تعددت اشكال التأثير الاوربي فمنه من كان فكريأ او ثقليأ او اقتصاديأ او اجتماعيأ او مظاهريأ .

فمحمد على والمجتمع المصرى ككل تأثر ببعض الاوربيين واتباع الفيلسوف الفرنسى سان سيمون الذين رحلوا الى مصر فى اواخر عهده وأعطاهم سلطة واسعة فى الاشراف على المشروعات الانشائية وال عمرانية والتنظيمية وعلى الرغم من أن الشكل التنظيمى للعلم لدولة محمد على يتضمن تأثرا باتجاهات سان سيمون الا انه لم يوفق على جوهر فكرهم وهو ما دعاهم الى العودة الى بلادهم الا انهم بالتأكيد تركوا اثرا سائى فكر المجتمع وتركوا تلاميذ ووريدين ثم تعرضت اثاث عناصر المجتمع المصرى م ٢٤ نـ المـتـغيرـات

تأثيراً ونشاطاً لعملية التفاعل مع الفكر الأوروبي عندما اتسع الوالى سياسة ارسال البعثات (٦٨) . وذلك حينما اعتمد فى بادئ الامر على الاجانب لتنقيف الشعب وامر رعاليه بالاحترامهم والاذعان لنصالحهم فاإوجد ذلك نوعاً من الاختلاط بين الأوروبيين والاهالى لا بالاتجار الواسع فحسب بل بالاحتكاك اليومي فى العادات والاخلاق العقلية (٦٩) . من ذلك على سبيل المثال ان اخذ كثير من الاغنياء فى استعمال السكين والشوكه وسرعان ما تعودوا شرب النبيذ جهاراً فشاعت هذه العادة بين الكثير من كبار موظفى الحكومة (٧٠) .

ومن مظاهر التأثير الأوروبي ايضاً تغيير الملابس وبناء المنازل على الطراز الغربى وافتتاح النوادى والحانات . بل والامتزاج بأهل البلاد المسلمين امتزاجاً يكاد يكون اندماجاً .

ويضيف ابراهيم زكي « وبدأ تيار العادات الاوروبية ينتشر في البلاد المصرية ماذ تولى محمد على الحكم ويكتفى بذلك اخذت الاحياء الاوروبية في مصر تزداد انتشاراً وعماناً أما هندسته البناء فكان محمد على أول من أدخل المباني الرومية فهذا حذوه بنوه وبعض الامراء في إنشاء العمائر على هذا النمط وافتدى الاهالى بالامراء فكثرت المباني داخل القاهرة وضواحيها كما تم ادخال التقويم الانجليزي بالتدريج نتيجة للنفوذ الاجنبى وكان التقويم هجرياً في عصر محمد على وقد كان دائماً يقارن بين التقويم الهجرى والتقويم الانجليزي في المعاهدات التي كانت تعقد بينه وبينهم (٧١) .

واخيراً أدى توجيه التجارة المصرية صوب الغرب إلى اعتماد البلاد على الاسواق الاوروبية وتعرضها للتاثير بتقلبات الاقتصاد الأوروبي كما أدى تدفق التجار الأوروبيين إلى جعل مصر أكثر تعرضاً للتدخل الأوروبي في شئون البلاد الداخلية بحججة حماية تجارها ومصالحها التجارية .

وهكذا اخذ الأوروبيون يستثمرون أموالهم في مصر حتى سيطروا على معظم تجاراتها وكافية أنواع النشاط المالي خاصة بعد انهيار نظام محمد على الاحتکاري ففتحت السوق المصرية واسعة أمام الرأسمالية الأجنبية

بعد أن قضى محمد على على الطبقة الوسطى - البورجوازية المصرية
الوليدة - ،

كذلك تأثر محمد على نفسه بالاوروبين اذ كان يمر في ساعت فراغه مع طائفة منهم ويحاول ان يتعلم كل ما يستطيع ان يتعلمه غير انه لم يتم بالتأثير المظہری كما فعل حکام الاستقلال حينما تزیوا بزی الافرنج وحلقو الحاظم ولوا السننهم ببعض اللغات الاجنبية (٧٢) .

وأخيرا ظل محمد على على الرغم من تشجيع وفود الاجانب الى البلاد
واقامتهم بها يحرص كل الحرص على صون نفوذه الكامل في ادارة شئونها
علم يستطيع القنصل التدخل في هذه الشئون او حمل البلاشا على شيء
يرى انه يتنافى مع مصلحة البلاد . (٧٣)

كما أن محمد على لم يتوانى في أن يلحق العقوبات بالاجانب المخطئين فقد كان يحبسهم في سجون الحكومة كما أن بعضهم تعرض للنفي أو العمل الاجباري تأديبا لهم عما يقترفون من أعمال تخل بالامن كالمساجرات التي كثيرا ما كانت تنشأ بينهم (٧٤) . ثم لم يلبث هؤلاء أن أشعروا في المدن الوانا من الفوضى والاضطراب اذ كثروا اعتداوهم على الاهليين بل وعلى رجال الحكومة من المحافظين على الامن والنظام لذا حاول الباشا أن يضع حدا لنشاطهم المرذل بمساعدة قناصل دولهم وقد خيرهم بين أمرين أما أن يقوموا بهم بأنفسهم بتنظيم رقابة معاللة على رغبائهم في الاسكندرية حتى لا يعكروا صفو الامن وأما أن يتركوا للبasha نفسه اتخاذ ما يراه من الاجراءات ثم استقر رأيهم على مشروع انشاء هيئة بوليسية خاصة بمدينة الاسكندرية في يناير سنة ١٨٣١ تتألف من مئتين رجالاً يعرفون الفرنسية او الايطالية وعليهم أن يقوموا بأعمال العسس ويحافظوا على الهدوء في حي الافرنج وفي الاسواق ومنطقة الجمرك وعند أبواب المدينة على أن يستعينوا بالجيش عند الضرورة لأنهم كانوا غير مسلحين غير أن البasha لم يكن يشعر بالارتياح الى وجود هيئة بوليسية شبه مستقلة مما أدى الى اغفال هذا المشروع وبقيت الحالة على ما كانت عليه حتى اذا عجز القنصل عن كبح جماح رعالياهم وكثرت الحوادث من سرقة وتهريب امهين رجال الحكومة على أيدي اشرار الاجانب لم يجد البasha بدا

من اتخاذ بعض الاجراءات والقرارات وطلب الى القنصل فى ٦ نوفمبر سنة ٣٥ أن يعلوّنه فى تنفيذها محافظة على الامن والنظام .

اما هذه الاجراءات والقرارات فيمكن تلخيصها فى ثلاثة أمور أولها أن يطلب الى كل شخص يريد التقدم الى البلاد للإقامة بها ابتداء من ١٥ يناير سنة ٣٦ أن يبين عقب وصوله اليها الموارد التي يعتمد عليها فى كسب رزقها وان يقدم للسلطات المحلية رجلا من خيار القوم يضممه ويكون مسؤولا عن مسلكه مدة اقامته .

ثانيا : ان يطبق ذلك على جميع الاجانب المقيمين بالبلاد وقتذاك .

ثالثا : ان يتهدى رب كل سفينة تحمل الى مصر اشخاصا لا تتوفّر فيهم هذه الشروط بأن يعيّد أولئك الاشخاص الى الجهات التي جاؤوا منها على نفقته وتحت مسؤوليتها .

ومع ذلك ظل الاجانب وبخاصة في القاهرة والاسكندرية مصدر متاعب كثيرة فلم تقطع شركى الحكومة من الجرائم التي كان يرتكبها بعضهم دون أن تصلك اليهم يد العدالة بسبب نظام الحميات التقتصية ومهما زاد الامر اضطرابا أن الاجانب كانوا يعمدون في فض المنازعات الى طريقة المبارزة كما كانوا يطلقون الرصاص من وسط المساكن والاحياء المأهولة بالسكان فضلا عن انهم كانوا يستبيحون لانفسهم الصيد في حقول الفلاحين الى غير ذلك من الامور التي تعلّت بسببها الشركى منهم .

وفي النهاية رأى الباشا ضرورة اجتماع القنصل ووضع حد لمثل هذه الاعمال وبالفعل تقرر ابعاد كل أجنبي ليس له عمل يرقى منه وتحريم الصيد بالحقول ومنع اطلاق الرصاص وسط المسالك أو داخل حدود المدينة وكذا الاقتراب من المباني العامة كالمخازن ومعامل البارود عند الصيد (٧٥) .

من ذلك نرى أن غصر محمد على شهد نقىض الاضداد مع الاجانب فهو في بداية حكمه كان متسامحا معهم الى أبعد الحدود مما شجع الكثيرين على المجيء الى مصر للعمل فيها سواء أكانوا من أصحاب الخبرة أو العاطلين انما بعد أن ظهرت مفاسدهم لم يتوان في الضرب على أيدي المفسدين بيد من حديد ببعادتهم عن البلاد انتقاما لشرفهم وحملية للمصريين من عبئهم أو حتى وضع حد لعدم التبادل في عليهم لضمان أمن بلاده .

هوامش الفصل السابع

- (١) مذكريات نقولا الترك — صص ١٤٤ - ١٤٦ .
- (٢) محمد فؤاد شكري — المصدر السابق — ص ٢٤٥ .
- (٣) شفيق غربال — المصدر السابق — ص ٦١ .
- (٤) جرجس سلامة — المصدر السابق — صص ٣٣ ، ٣٥ .
- (٥) د. جمال الدين الشيال — المصدر السابق — صص ١١ ، ١٢ .
- (٦) جاك تاجر — المصدر السابق — صص ٢٠ ، ٢٤ .
- (٧) د. جمال الدين الشيال — المصدر السابق — ص ١٣ .
- (٨) محمد فؤاد شكري — المصدر السابق — صص ١٥٥ ، ١٦١ .
- (٩) شفيق غربال — المصدر السابق — صص ٧٧ ، ٧٨ .
- (١٠) جرجس سلامة ، المصدر السابق — صص ٣٦ ، ٣٧ .
- (١١) ديوان المدارس عربي «٤٩» دفتر ٥٧ جزء ٤ — ص ١٣٨٧ — مكتبة ٢٢٩ آخر ذى الحجة سنة ١٢٦٢ هـ .
- (١٢) د. أحمد عزت عبد الكريم — تاريخ التعليم في عصر محمد على — ص ٨٩ .
- (١٣) جاك تاجر — المصدر السابق — ص ٢٠ .
- (١٤) جرجس سلامة — المصدر السابق — صص ٤٢ ، ٤٣ ، ٤٤ .
- (١٥) محمد بك فريد — المصدر السابق — ص ١٨٩ .
- (١٦) محمد صبرى — المصدر السابق — ص ٥٤ .
- (١٧) محمد فؤاد شكري — المصدر السابق — صص ٢٤٥ ، ٢٤٦ .
- (١٨) Henry Dodwell, the founder of modern Egypt, pp:201—202.
- (١٩) د. السروجي — المصدر السابق — ص ١٨ ، محمد فؤاد شكري — ص ١٦٤ .

- (٢٠) محمد فؤاد شكري — المصدر السابق — صص ١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٤٠ ، ١٥٤ .
- (٢١) محمد فؤاد شكري — المصدر السابق — ص ٤٧٢ .
- (٢٢) نفس المصدر — صص ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٦٠ ، ١٦٣ .
- (٢٣) محمد فؤاد شكري — المصدر السابق — صص ١٦٥ ، ١٦٦ .
Georges Dowins, Mohamed Aly du Caire, 1805 — 1807. (٢٤)
Correspondance des consuls de france en Egypte, pp. 78 — 79.
- (٢٥) مذكريات نقولا الترك — ص ١٢٣ .
- (٢٦) د. جمال الدين الشيال — المصدر السابق — صص ١٣ ، ١٤ ، ١٥ .
Henry Dodwell, op. cit, P. 199. (٢٧)
- (٢٨) جرجس سلامة — المصدر السابق — صص ٤٤ ، ٤٦ .
- (٢٩) نفس المصدر — ص ٦٦ .
- (٣٠) جرجس سلامة — نفس المصدر — ص ٩٣ .
- (٣١) نفس المصدر — صص ١٨ ، ١٩ ، ٢٢ .
- (٣٢) جرجس سلامة — المصدر السابق — ص ٤٧ .
- (٣٣) محمد فؤاد شكري — المصدر السابق — صص ٢٧١ — ٢٧٥ .
- (٣٤) كلوت بلك — المصدر السابق ج ٢ — صص ٢٢٤ ، ٢٢٧ .
- (٣٥) ذوقان قرقوط — المصدر السابق — ص ٩٤ .
- (٣٦) محمد فؤاد شكري — المصدر السابق — صص ٦١٨ ، ٦٢٠ .
- (٣٧) دفتر معية سنوية عربى ص ٤٤ — أمر ٨٨ — دفتر ٥ — ١٦ .
شعبان سنة ١٢٥٢ هـ .
- (٣٨) محمد فؤاد شكري المصدر السابق — تقرير كالمبل — ديسمبر
سنة ١٨٣٨ — ص ٧١٥ .
- (٣٩) كلوت بلك — ج ٢ — صص ٢٢٨ ، ٢٢٩ .

- (٤٠) ابراهيم زكي — المصدر السابق — صص ١٢٢ ، ١٣٤ .
(٤١) كلوت بك — المصدر السابق — صص ٢٣١ — ٢٣٥ .
(٤٢) الياس الايوبي — المصدر السابق — ص ١٣٦ .
(٤٣) عزيز خانكى — المصدر السابق — ص ٣٦ .
(٤٤) محمد فؤاد شكري — المصدر السابق — صص ٦٤٤ ، ٦٣٥ .
(٤٥) نفس المصدر صص ٢٤٤ ، ٢٤٥ ، ٤٧٢ ، ٣٩٢ .
(٤٦) محمد فؤاد شكري — المصدر السابق — ص ٣١٨ .
(٤٧) د. يونان لبيب — تاريخ الوزارات المصرية — ص ٤٠ .
(٤٨) جرجس سلامة — المصدر السابق — ص ٨٣ .
(٤٩) دفتر رقم ١٢٩ مدارس عربى رقم ٢٩٠ من ٢١،٣ — رجب
سنة ١٢٦٥ هـ .
(٥٠) د. جمال الدين الشيل — المصدر السابق — ص ٢٤ .
(٥١) محمد فؤاد شكري — المصدر السابق — صص ٣٠٤ ، ٣٠٦ .
(٥٢) جرجس سلامة — المصدر السابق — صص ٧٢ ، ٧٣ .
(٥٣) ابراهيم زكي — المصدر السابق — ص ١٨١ .
(٥٤) محمد فؤاد شكري — المصدر السابق — صص ١٣٣ ، ٥٤٢ ، ٥٤٧ .

Reynier, Egypt after the battale of Heliopolis, London (٥٥)
1802, p. 73.

Georges Douins, op cit, pp. 79 — 80. (٥٦)

Ibid, p. 92. (٥٧)

- (٥٨) محمد فؤاد شكري — المصدر السابق — ص ٢٣ .
(٥٩) نفس المصدر — ص ٣٨٩ — تقرير دوهاميل سنة ٣٧ .
(٦٠) نفس المصدر — ص ٣٠٦ .

- (٦١) جرجس سلامة — المصدر السابق — صص ٤٧ ، ٤٨ .
(٦٢) جرجس سلامة — المصدر السابق — صص ٢٨٦ ، ٢٨٧ .
(٦٣) هيلين ريفلين — المصدر السابق — صص ١٤١ ، ١٤٢ .
(٦٤) محمد فؤاد شكرى — المصدر السابق — ص ٣٠٥ .
(٦٥) نفس المصدر — ص ٢٤ .
(٦٦) ذوقان قرقوط — المصدر السابق — صص ١٣١ ، ١٣٢ .
(٦٧) محمد فؤاد شكرى — المصدر السابق — ص ٣٩٣ .
(٦٨) صلاح عيسى — المصدر السابق — ص ١٨٦ .
(٦٩) الياس الايوبي — المصدر السابق — ص ١٢٣ .
(٧٠) عدلى نور — المصريون المحدثون عاداتهم وتقاليدهم — ص ٤٢٤ .
(٧١) ابراهيم زكي — المصدر السابق — صص ١٩٠ - ١٩١ .
(٧٢) صبحى وحيدة — المصدر السابق — صص ١٥١ ، ١٥٢ .
(٧٣) محمد فؤاد شكرى — المصدر السابق — صص ٢٥ ، ٢٦ .
(٧٤) ابراهيم زكي — المصدر السابق — ص ١٢٦ .
(٧٥) محمد فؤاد شكرى — المصدر السابق — صص ١٩٩ - ٢٠١ .

قائمة المصادر

أولاً - وثائق غير منشورة :

- ١ - التعليم : عدد المكاتب ٩٥٤ مكتبة دار الوثائق بالقلعة .
(أ) ديوان مدارس عربى « ٤٩ » .
(ب) ديوان مدارس عربى « ٥٠ » .
- ٢ - التزامات قرى - محفظة ابحاث ١١٦ دار الوثائق .
- ٣ - سجلات ديوان المعية السنوية عربى - مجموعة ١ عدد الدفاتر ٦
دار الوثائق .
- ٤ - ديوان التجارة والمبيعات - محفظة - ١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦
دار الوثائق .
- ٥ - محافظ ابحاث الصناعة في عصر محمد على محفظة ١٠١ ثورة محمد
على باشا الصناعية وأثارها الاجتماعية دار الوثائق .
- ٦ - محافظ ابحاث الفلاح المصرى منذ عهد محمد على الى اسماعيل باشا
تشتمل على العديد من دفاتر المعية التركى ودفاتر الخديوى التركى
ومجلس ملكية ديوان خديوى تركى .

ثانياً - المراجع العربية :

- ١ - ابراهيم زكي - الحالة المالية والتطور الحكومى فى عهدى الحملة
الفرنسية ومحمد على - المطبعة المصرية بمصر .
- ٢ - ابراهيم علمر - الارض والفلاح - القاهرة سنة ١٩٥٨ .
- ٣ - احمد احمد الحنة - تاريخ الزراعة المصرية فى عهد محمد على الكبير -
القاهرة سنة ١٩٥٠ .
- ٤ - احمد احمد الحنة - تاريخ مصر الاقتصادي - القاهرة سنة ١٩٥٧ .
- ٥ - د. احمد عزت عبد الكريم - تاريخ التعليم فى عصر محمد على -
القاهرة سنة ١٩٣٨ .

- ٦ - د. أحمد عزت عبد الكريم - حركة التجديد في المجتمع العربي في القرن التاسع عشر - محاضرات القيمة في معهد البحوث والدراسات العربية
- ٧ - د. أحمد عزت عبد الكريم - حركة التحول في بناء المجتمع القاهري في النصف الأول من القرن التاسع عشر بحث مقدم إلى الندوة الدولية لتاريخ القاهرة مارس - أبريل سنة ١٩٦٩ مطبعة دار الكتب سنة ١٩٧٠ .
- ٨ - اذوار جوان - مصر في القرن التاسع عشر سيرة جامعة لحوادث سلکن الجنان محمد على بلاشا وابراهيم بلاشا تعریف محمد مسعود القاهرة سنة ١٩٣١ .
- ٩ - اديوارد لین - ترجمة عدلی نور - المصريون المحدثون عاداتهم وتقاليدهم في القرن التاسع القاهرة سنة ١٩٥٠ .
- ١٠ - الجبرتي - عجلب الآثار في التراجم والأخبار - ج ١ ، ج ٢ ، ج ٣ ، ج ٤ ، ج ٥ .
- ١١ - الياس الايوبي - محمد على سيرته واعماله وآثاره - ادارة الهلال بمصر - سنة ١٩٢٣ .
- ١٢ - أمين مصطفى عفيفي - تاريخ مصر الاقتصادي والمالى في العصر الحديث الطبعة الاولى القاهرة سنة ١٩٥١ .
- ١٣ - اندرية ريمون - ترجمة زهير السايب - فضول من التاريخ الاجتماعي القاهرة العثمانية القاهرة سنة ١٩٧٤ .
- ١٤ - انطون يعقوب - مصر الحديثة او مصر في ثلاثة سنين - القاهرة سنة ١٩١٧ .
- ١٥ - انور الرفاعي - بونابرت في مصر والشلل - دمشق سنة ١٩٤٧ .
- ١٦ - جاك تاجر - الترجمة بمصر خلال القرن التاسع عشر - دار المعارف - د . ت .
- ١٧ - جاك تاجر - اقباط ومسلمون منذ الفتح العربي الى سنة ١٩٢٢ - القاهرة سنة ١٩٥١ .

- ١٨ - ج - بيلى - موجز تاريخي عن اطوار الملكية العقارية في الديار المصرية سنة ١٩٢٤ .
- ١٩ - ج - دى شابرول - ترجمة زهير الشايب - دراسة فى عادات وتقليد سكان مصر المحدثين - ط ١ سنة ١٩٧٦ .
- ٢٠ - جرجس سلامة - تاريخ التعليم الاجنبى فى مصر فى القرنين التاسع عشر والعشرين سنة ١٩٦٠ .
- ٢١ - جبريل بير - ترجمة وتقديم عبد الخالق لاثين ، عبد الحميد فهمى دراسات فى التاريخ الاجتماعى لمصر الحديثة - مكتبة الحرية الحديثة سنة ١٩٧٦ .
- ٢٢ - جلال يحيى - مصر الحديثة - الاسكندرية سنة ١٩٦٩ .
- ٢٣ - جمال الدين الشليل -- تاريخ الترجمة والحركة الثقافية فى عصر محمد على القاهرة سنة ١٩٥١ .
- ٢٤ - جمال الدين الشليل - التاريخ والمؤرخين فى مصر فى القرن التاسع عشر القاهرة سنة ١٩٥٨ .
- ٢٥ - جمال حمدان - شخصية مصر . د . ت .
- ٢٦ - د. حليم عبد الملك - السياسة الاقتصادية فى عصر محمد على الكبير - مكتبة الانجلو القاهرة سنة ١٩٤٦ .
- ٢٧ - خليل سرى - الملكية الريفية الصفرى كأساس لاعادة بناء الكيان الريفى فى مصر القاهرة سنة ١٩٣٨ .
- ٢٨ - ذوريين وورنر - ترجمة حسن أحمد السلمان - الارض والفقر فى الشرق الاوسط القاهرة سنة ١٩٥٠ .
- ٢٩ - ذوقان قرقوط - تطور الفكرة العربية فى مصر سنة ١٨٠٥ - سنة ١٩٣٦ - بيروت سنة ١٩٧٢ .
- ٣٠ - د. رؤوف عباس حامد - النظام الاجتماعى فى مصر فى ظل المكليات الزراعية الكبيرة - دار الفكر الحديث للطباعة والنشر - سنة ١٩٧٣ .

- ٣١ - رفعت المحجوب : النظم الاقتصادية — القاهرة سنة ١٩٥٦ .
- ٣٢ - رمزي تادرس — الاقباط في القرن العشرين — الجزء الأول — القاهرة سنة ١٩١٠ .
- ٣٣ - رينيه قطلوى بك — جورج قطاوى نقله عن الفرنسيه الفريد بلوزا محمد على وأوروبا — القاهرة سنة ١٩٥٢ .
- ٣٤ - سليم البستانى — نابليون بونابرت فى مصر وسوريا — الاسكندرية سنة ١٩١٣ .
- ٣٥ - شفيق، غربال — اعلام الاسلام — محمد على الكبير — دائرة المعارف الاسلامية — القاهرة ، د . ت .
- ٣٦ - شفيق، غربال — الجنرال يعقوب والفارس لاسكاريس ومشروع استقلال مصر سنة ١٨٠١ — المعارف سنة ١٩٣٢ .
- ٣٧ - صالح جودت — مصر في القرن التاسع عشر القاهرة سنة ١٩٠٤ .
- ٣٨ - صبحى وحيده — فى أصول المسألة المصرية القاهرة سنة ١٩٥٠ .
- ٣٩ - صلاح عيسى — الثورة العربية — بيروت سنة ١٩٧٢ .
- ٤٠ - عاطف أحمد عبد اللطيف — السلطة والطبقات الاجتماعية في مصر — رسالة دكتوراه غير منشورة سنة ١٩٧٥ .
- ٤١ - عباس فضلى — الفلاح والتشريع المصري — القاهرة سنة ١٩٢٢ .
- ٤٢ - عبد الرحمن الرافعى — تاريخ الحركة القومية — عصر محمد على ج ٣ — القاهرة سنة ١٩٣٠ .
- ٤٣ - عبد الرحمن زكي — الجيش المصري في عهد محمد على باشا الكبير — القاهرة سنة ١٩٣٩ .
- ٤٤ - عبد الرحمن زكي — محمد على وعصره — القاهرة د . ت .
- ٤٥ - عبد الفتى غنام — الاقتصاد الزراعي وإدارة المزارع القاهرية سنة ١٩٤٤ .
- ٤٦ - عبد العظيم رمضان — صراع الطبقات في مصر — بيروت سنة ١٩٧٨ .

- ٤٧ — عبد الكريم رافق — بلاد الشام ومصر — دمشق سنة ١٩٦٧ .
- ٤٨ — عبد الله عزبلاوى — الحركة الفكرية في مصر في القرن الثامن عشر — رسالة دكتوراه غير منشورة سنة ١٩٧٦ .
- ٤٩ — عزيز خانكى — التشريع والقضاء — القاهرة سنة ١٩٤٠ .
- ٥٠ — عزيز خانكى بك — فرض ضريبة على التزكيات والأوقاف — القاهرة سنة ١٩٣٧ .
- ٥١ — عزيز خانكى — الملكية العقارية في مصر سنة ١٩٣٦ .
- ٥٢ — عزيز خانكى — محمد على وبنبلتون — القاهرة سنة ١٩٤٦ .
- ٥٣ — د. على الجريتلى — تاريخ الصناعة في مصر سنة ١٩٥٨ .
- ٥٤ — فتحى عبد الفتاح — القرية المصرية — دراسة في الملكية وعلاقتها بالانتاج سنة ٧٣ .
- ٥٥ — قانون الجفالك — سنة ١٢٥٩ هـ .
- ٥٦ — كريستوفر هيرولد — ترجمة مؤاد اندراؤس — مراجعة د. احمد انيس — بونابرت في مصر — القاهرة سنة ١٩٦٧ .
- ٥٧ — كريم شابت — محمد غنى — القاهرة د . ت .
- ٥٨ — كلويت بك — تعريب محمد مسعود — لحة عامة إلى مصر — الجزء الأول — د . ت .
- ٥٩ — كلوت بك — لحة عامة إلى مصر — الجزء الثاني .
- ٦٠ — د. لويس عوض — تاريخ الفكر المرعى الحديثة الخلفية التاريخية ج ١ فبراير سنة ١٩٦٩ .
- ٦١ — د. لويس عوض — الفكر السياسي والاجتماعي — ابريل سنة ١٩٦٩
- ٦٢ — د. ليلى عبد اللطيف أحمد — الادارة في مصر في العصر العثماني — جامعة عين شمس سنة ١٩٧٨ .
- ٦٣ — محمد السعيد محمد — الاقتصاد الزراعي — القاهرة الطبعة الثانية سنة ١٩٥٣ .

- ٦٤ — د. محمد آنيس — الدولة العثمانية والشرق العربي — القاهرة سنة ١٩٦٤ .
- ٦٥ — محمد رفعت — تاريخ مصر السياسي في الأئمة الحديثة — القاهرة سنة ١٩٢٠ .
- ٦٦ — محمد رفعت — رمضان على يك الكبار — القاهرة سنة ١٩٥٠ .
- ٦٧ — محمد شفيق غربال — تكوين مصر — القاهرة سنة ١٩٥٧ .
- ٦٨ — محمد صبرى — تاريخ مصر الحديث — مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٩٢٦ .
- ٦٩ — محمد صبرى — تاريخ مصر الحديث — مطبع دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٩٢٦ .
- ٧٠ — مقدم محمد فرج — النضال الشعبي ضد الحملة الفرنسية — مطبع الدار القومية د . ت .
- ٧١ — محمد يك فريد — البهجة التوفيقية في تاريخ مؤسس العائلة الخديوية المطبعة الاميرية ببولاقي سنة ١٣٠٨ هـ ، م ١٠ ج — تاريخ الدولة العلوية العثمانية وتاريخ العائلة الخديوية بدون تاريخ .
- ٧٢ — محمد فريد أبو حديد — سيرة عمر مكرم — القاهرة سنة ١٩٣٧ .
- ٧٣ — محمد فؤاد فتحى — مصر في مطلع القرن التاسع عشر — ج ١ — القاهرة سنة ١٩٥٨ .
- ٧٤ — محمد فؤاد شکري — بناء دولة مصر في عهد محمد علي — د . ت .
- ٧٥ — محمد كامل مرسي — الاتصالات — ج ١ — القاهرة سنة ١٩٥٤ .
- ٧٦ — محمد كمال مرسي — الملكية العثمانية في مصر — القاهرة سنة ١٩٣٦ .
- ٧٧ — محمد محمود السريوجى — الجيش المصرى في القرن التاسع عشر — القاهرة سنة ١٩٦٧ .
- ٧٨ — محمود الشرقاوى — مصر في القرن الثامن عشر — ٣ أجزاء — القاهرة ط ٢ سنة ١٩٥٣ .
- ٧٩ — محمود عويدة — القرية المصرية بين التاريخ وعلم الاجتماع — جامعة عين شمس — سنة ١٩٧٢ .

- ٨٠ - مورى بيرجر - ترجمة محمد نوقيق - البيروقراطية والمجتمع في مصر الحديثة - القاهرة سنة ١٩٥٩ .
- ٨١ - نقولا الترك - ذكر تملك جمهور الفرنسلوية الاقطار المصرية والبلاد الشامية - باريس سنة ١٩٤٦ .
- ٨٢ - نقولا الترك - مذكرات نقولا الترك - القاهرة سنة ١٩٥٠ .
- ٨٣ - هاملتون جب - ترجمة د . أحمد عبد الرحيم مصطفى - المجتمع الاسلامي والغرب - ج ٢ - القاهرة سنة ١٩٣١ .
- ٨٤ - هنرى عبروط - ترجمة محى الدين اللبناني - الفلاحون - الطبعة الثانية - القاهرة سنة ١٩٦٨ .
- ٨٥ - هيلين ريفلين - الاقتصاد والإدارة فى مصر إلى متنه القرن التاسع عشر - القاهرة سنة ١٩٦٨ .
- ٨٦ - يعقوب ارتين - الأحكام المرعية فى شأن الاراضى المصرية - القاهرة سنة ١٨٩٠ .
- ٨٧ - يوسف نحاس - الغلاح حلتة الاقتصادية والاجتماعية - سنة ١٩٢٦ .
- ٨٨ - يونان لبيب رزق - تاريخ الوزارات المصرية مركز الدراسات الاستراتيجية بالاهرام سنة ١٩٧٥ .
- ثالثا - الدوريات :**
- ١ - مجلة الثقافة - السنة الثانية العدد ٢٠ مايو سنة ١٩٧٥ .
 - ٢ - مجلة الثقافة - السنة الثانية العدد ٢٣ يوليو سنة ١٩٧٥ .
 - ٣ - مجلة الثقافة - السنة الثالثة العدد ٢٧ ديسمبر سنة ١٩٧٥ .
 - ٤ - مجلة الثقافة - السنة الثالثة العدد ٢٨ يناير سنة ١٩٧٦ .
 - ٥ - مجلة الثقافة - السنة الثالثة العدد ٢٩ فبراير سنة ١٩٧٦ .
 - ٦ - مجلة الكتب - السنة الرابعة - يوليو العدد ٥٢ سنة ١٩٦٥ دراسة فى المجتمع المصرى من الانقطاع الى الرأسمالية .

- ٧ — الوقائع المصرية عدد ٢٠٩ جماد الاول سنة ١٢٤٦ هـ .
٨ — الوقائع المصرية عدد ٢٠٠ - ٢ جمادى أول سنة ١٢٤٦ هـ .

رابعاً - ندوات :

- ١ — ندوة الشيخ رفاعة الطهطاوى - ١٨ - ٢١ ديسمبر سنة ١٩٧٦ —
رفاعة الطهطاوى وقضايا عصره — د. مونان لبيب رزق .
٢ — ندوة عبد الرحمن الجبرتى وعصره بمناسبة انتصامه ١٥٠ عاماً على
وفاته ١٦ ابريل — ٢٣ ابريل سنة ١٩٧٤ ، ج ١ ، ج ٣ .

مصادر أجنبية

أولاً - وثائق غير منشورة :

- 1 — Documents privée — Archive Français L'expedition française,
15 fructidor; août 1977.
- 2 — Documents privée — Archive Français L'expedition française,
du 31/8/1799 — 24 9 1799.
- 3 — Documents privée — Archive Français L'expedition française,
« Armée d'orient » 5 sept. 1799 — 9 sept. 1799, 14 sept.
- 4 — Documents privée — Archive Français L'expedition française,
du 28 août 1799 au août 1800.
- 5 — Memoires historiques, du 3/11/1799 — 17/4/1800.

ثانياً - وثائق منشورة :

- 1 — Dogureaux, Pierre, Jean General, Journal de l'expedition d'Egypt, paris, 1904.
 - 2 — Douins, Georges, l'Egypte de 1802 — 1804, le Caire, 1926.
 - 3 — Douins, Georges, Mohamed Aly Pacha du Caire, 1805—1807
Correspondance des consuls de France en Egypte.
 - 4 — Figeac, M. Champollion, Fourier et Napoléon, l'Egypte et les cents jours memoires et documents inedites, Paris 1844.
 - 5 — Hamy E.T., lettres ecrites d'Egypte, Paris 1901.
 - 6 — Rousseau, M.F. Kleber et Menou en Egypte, documents Publiéés pour la société d'histoire Contemporaine, Paris, 1900.
- ٢٥ — المتنغيرات

- 7 — Simon. E.T. Simon Correspondance de l'Armée française en Egypte. Paris, 1903.
- 3 — Thibaudeau, A.G., memoires, 1799 — 1815 — Paris, 1913.

ثالث — المصادر الأجنبية :

- 1 — Dodwell, Henry, the founder of modern Egypt, Cambridge, 1931.
- 2 — Gabriel Baer, A history of Landownership in modern Egypt, 1800 — 1950, London, 1962.
- 3 — Gabriel Baer, Egyptian Guilds in modern times, Jerusalem 1964.
- 4 — Gabriel Baer, Studies in the social History of modern Egypt, the university of Chica Go Press, 1969.
- 5 — Girard, M.P.S. description de l'Egypte, 2eme edition tome 17 — Paris, M.d. CCC. XXIV.
- 6 — Issawi, Charles, Egypt at mid-Century an economic survey, Oxford University Press, 1954.
- 7 — Legrain Georges, Metz — Jean, aux pays de Napoléon, l'Egypte Grenoble, 1913.
- 8 — Marcel, M.J.J. Egypte sous la domination français, Paris, 1848.
- 9 — Paton, A.A., A history of the Egyptian revolution from the Period of the mamelukes to the death of Mohammed Ali V.I. London, 1863.
- 10 — Paton, A history of the Egyptian revolution. V.II London 1863.

— ۳۸۷ —

- 11— Raymonde, André, Artisan et Commerçants au Caire Au XVIII eme siècle, tome 1 Damas, 1973.
- 12— Raymonde, André, Artisan et Commerçants au Caire Au XVIII eme siècle, tome 2, Damas, 1974.
- 13— Reynier, Egypt, After the battle of Heliopolis, London, 1802.
- 14— Savant, Jean, Les Mameloukes de Napoléon, Paris, 1949.

رقم الإيداع ١٩٨٩/٢٠٩٩
الترقيم الدولي ٣ - ٤٥٤ - ٤ - ٩٧٧

مطبعة دار التأليف ٨ شارع يعقوب بمصر ٣٥٦٨٩٥

مطبعة دار التأليف، ٨ شارع يعقوب بمصر، ٣٥٤٨٩٥

To: www.al-mostafa.com