

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هُدَى الْجَلَلِ
مُشَتَّبِهِ النِّسَبَةِ لِلْأَزْهَرِ

تأليف
تقي الدين محمد بن رافع السلامي
المتوفى سنة ٧٧٤ هـ

حقه
الدكتور
صلاح الدين المنجد

دار الكتاب الجديد
بيروت - لبنان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هُوَ لَهُ مُلْكٌ الْأَنْتِرِي
مُشَتَّتٌ بِالنِّسَبٍ لِلَّذِي
مَسَّهُ
جَهَانَ

تأليف

تقي الدين محمد بن مرافق السلامي
المتوفى سنة 774 هـ

حققه

الدكتور
صلاح الدين المنجد

دار الكتب الجديد
بيروت • لبنان

الطبعة الثانية
مصححة ، ومزيدة من التحقيق
جميع الحقوق محفوظة
١٣٩٦ - ١٩٧٦ م



مقدمة الطبعة الثانية

من عادتنا أن نعيid النظر فيها حقيقنا من نصوص ، بعد صدورها ، لأن العالم منها اتسع علمه ، وزادت معرفته ، لا بد أن يسمو أو ينسى أو يخطيء ، أو تفوته أشياء قد تبدو له بعد حين .

وفي أيامنا هذه ، أيام الرعب الأكبر ، والبلاء الخيف ، الذين نزلوا على بيروت ، اعتضمنا في دارنا لا نخرج منها ، وصاحبنا كتبنا ودفاترنا ، فكانت لنا بعد الله عز وجل خير مؤنس . وقد رجعنا إلى الطبعة الأولى من هذا الكتاب نقرأها ، فرأينا مواضع فيها ، فعدنا إلى الخطوطات التي اعتمدنا عليها ، فوجدنا في المطبوعة سقطًا ، أسقطه صفاف الحروف لجهله ، وغفل عنه المصحح لعدم دقته ، وحملنا التبعة في ذلك . فأعدنا المقابلة ، وقوّمنا النص .

وقد رأينا إعادة طبع الكتاب لما له من شأن ، بعد أن نفت الطبعة الأولى ، سائلين الله تعالى أن ينفع به ، مزجين له الحمد العظيم الوافر ، على ما أنعم ووفق وشمل بلطفة ورعايته .

صلاح الدين المنجد

1976 ، بيروت

المقدمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

عني رجال الحديث بضبط أسماء المحدثين والرواة وتقييدها. فأفردوا الكتب الكثيرة للمؤتلف والمختلف منها ، والمتفق والمفترق ، والمشتبه من الأسماء والذِّيَّاب ، وأشهر من ألف في ذلك : محمد بن حبيب (٨٦٠ / ٥٢٤٥ م) ، والحسن بن بشر الأدمي (٩٨٠ / ٣٧٠ م) ، والحسن بن عبد الله العسكري (٩٩٢ / ٣٨٢ م) ، وعلي بن عمر الدارقطني (٩٩٥ / ٣٨٥ م) ، وعبد الله بن محمد ابن الفراتي الأندلسي (١٠١٣ / ٤٠٣ م) ، وعبد الغني بن سعيد الأزدي (١٠١٨ / ٤١٢ م) ، وأحمد بن محمد المالياني (١٠٢١ / ٤١٢ م) ، ويحيى بن علي الحضرمي ، ابن الطحان (١٠٢٥ / ٤١٦ م) ، وجعفر بن محمد المستغفري (١٠٤٠ / ٤٣٢ م) ، وعبد الله بن عبد الله الهروي (بعد ١٠٤٦ / ٤٣٨ م) ، والخطيب البغدادي (١٠٧١ / ٤٦٣ م) ، وعلي بن هبة الله ابن ماكولا (١٠٩٥ / ٤٧٥ م) ، والحسين بن محمد الغساني الجياني (١٠٩٦ / ٤٩٨ م) ، ومحمد بن أحمد الأبيوردي (١٠٥٧ / ٥٠٧ م) ، ومحمد بن طاهر ابن القيسراني (١١١٣ / ٥٠٧ م) ، ومحمد بن عبد الواحد الزمخشري (١١٤٤ / ٥٣٨ م) ، وعبد الله بن علي الرشاطي (١١٤٧ / ٥٤٢ م) ، ومحمد بن موسى الحازمي (١١٨٨ / ٥٨٤ م) ، وعبد الغني بن عبد الواحد المقدسي (١٢٠٣ / ٦٠٠ م) ، ومحمد بن عبد الغني ابن نقطة (١٢٣١ / ٦٢٩ م) ، وسامعيل بن هبة الله ابن باطيش (١٢٥٧ / ٦٥٥ م) ، ومنصور بن سليم

الاسكندرى ابن العيادىة (٦٧٣ / ١٢٧٤ م) ، و محمد بن علي بن الصابوني (٦٨٠ / ١٢٨٢ م) ، و محمد بن أبي بكر الفرضي البخارى (٧٠٠ / ١٣٠٠ م) ، و عبد الرزاق بن أحمد بن الفوّاطي (٧٢٣ / ١٣٢٣ م) ، و علي بن عثمان ابن التركانى (٧٤٩ / ١٣٤٧ م) .

ويُعتبر كتاب الذهبي المتوفى ٧٤٨ / ١٣٤٨ م ، المسمى « المشتبه في الأسماء والأنساب » أوسع ما ألف في هذا الباب . و أهل الذهبي آخر من ألف في ذلك ، والذين ألفوا بعده كانت تصانيفهم ذيلاً أو استدراكاً عليه ، أو تصحيحاً وتوضيحاً له . ومن هؤلاء :

ابن رافع السلامي (٧٧٤ / ١٣٧٢ م) ، في « الذيل على مشتبه الذهبي » ، و ابن الملقن (٨٠٤ / ١٤٠١ م) ، في « إيضاح الارتياب في معرفة ما يشتبه ويتصحّف من الأسماء والأنساب » ، و ابراهيم بن محمد الحلبي (٤٢٧ / ٨٣٠ م) ، في « توضيح المشتبه » ، و ابن ناصر الدين (٨٤٢ / ٤٤٣٨ م) ، في كتابيه : « توضيح المشتبه » و « الاعلام بما وقع في مشتبه الذهبي من الأوهام » ، وأخيراً ابن حجر (٨٥٢ / ٤٤٤٩ م) ، في كتابه « تبصير المنتبه بتحرير المشتبه » .

و كان ابن حجر خاتمة المؤلفين في « مشتبه النسبة » .

- ٣ -

و قد نشر المستشرق دى يونغ الهولندي كتاب المشتبه للذهبي في ليدن عام ١٨٨١ م . ثم نشره محققاً الأستاذ علي محمد البجاوى في القاهرة عام ١٩٦٢ م ، معتمداً على مخطوطة في مكتبة أحمد الثالث . ولم يرجع إلى مخطوطة الظاهرية (حديث ٣٦٩) التي كتبها أحد تلاميذ الذهبي ، وهي تختلف ببعض الترتيب وبالكلمات عن مطبوعة ليدن . (انظر يوسف العش ، فهرس التاريخ بالظاهرية ، ص ١٩٥) .

ونشر البحاوى أيضاً «تبصیر المشتبه» لابن حجر في أربعة أجزاء ، بدأ به عام ١٩٦٤ م ، ولم يرجع إلى مخطوطة المتحف البريطاني من الكتاب ورقمها . Suppl . 632

لكنّ ذيل المشتبه الذى وضعه ابن رافع لم ينشر بعد . وتبين لي بعد مقابلة التبصیر بذيل ابن رافع أن ابن حجر اطلع عليه ، لكنه لم يطلع على «توضیح المشتبه» لابن ناصر الدين . فكان لا بدّ من نشر ما ألهه هذان العـالـان الدمشقيان : ابن رافع وابن ناصر الدين . فهما مصدران مهمان . وها نحن ذا نقدم الآن ذيل ابن رافع .

- ٣ -

ولد محمد بن رافع السلاّمي – بتشدد اللام – في مصر، سنة أربع وسبعين، وارتحل به أبوه وهو في العـاشرة من عمره – سنة أربع عشرة – إلى الشام ، فأسمعه من علماء دمشق وحلب ، ثم أخذ يطلب بنفسه ، فعاد إلى دمشق سنة ثلات وعشرين وسمع من علمائها ، ولازم المزي والذهبي ، ثم رجع إلى القاهرة ، وسافر إلى بغداد وعاد إلى دمشق سنة تسع وثلاثين واستوطنها ، وقد اشتهر علمه وبيان فضله ، فما زال بها حتى توفي سنة ٧٧٤ هـ في دار الحديث النورية . ودفن بباب الصغير ، كما ذكر تلميذه الحافظ الذهبي .

قال ابن حجر : كان ابن رافع كثير الاتقان لما يكتبه ، والتحرير والضبط لما يصنفه . وأثني عليه الذهبي في «المعجم الختص» وسماه بالعالـمـ المتقـنـ . وقد ولـي تدرـيسـ دارـ الحـديـثـ النـورـيـةـ بـدمـشـقـ ، وـتـدرـيسـ المـدرـسـةـ الفـاضـلـيـةـ . وألهـ وـصـنـفـ . فـمـنـ تـوـالـيـفـهـ الـتـيـ تـدـخـلـ فـيـ بـابـ التـارـيـخـ :

- ١ - الذيل على تاريخ ابن النجاشي لتاريخ بغداد ، في أربع مجلدات .
- ٢ - والذيل على تاريخ البرزالي ، ويُعرف بوفيات ابن رافع ، من سنة ٧٣٧ إلى سنة وفاته .

٣ - والمعجم في أسماء شيوخه ، في أربع مجلدات . قال في الشذرات : وهو في غاية الاتقان والضبط ، مشحون بالفضائل والفوائد ، مشتمل على أكثر من ألف شيخ .

ثم قال : وقد عدم الذيل على تاريخ بغداد لابن النجjar ، والمعجم في الفتن .

٤ - الذيل على مشتبه النسبة للذهبي .

٥ - تخرير مشيخة الشيخ نجم الدين عبد العزيز محمد بن يوسف بن الماس الدقوقي .

وقد وصل إلينا من تأليفه : الذيل على تاريخ البرزالي ، أي الوفيات . ومنه مخطوطة بدار الكتب ١٢٦ تاريخ م ، كتبت سنة ٩٩٩ هـ .

ووصل إلينا « مختار من ذيده على تاريخ ابن النجjar » ، انتخبه تقي الدين محمد ابن أحمد الفاسي المؤرخ المعروف المتوفى سنة ٨٣٢ هـ / ١٤٢٩ م ، سمّاه « المختار المذيل به على تاريخ ابن النجjar » . وقد حققه المرحوم الأستاذ عباس العزاوي ونشره ببغداد سنة ١٩٣٨ .

ووصل إلينا تخرير مشيخة عبد العزيز الدقوقي ، وهو في الظاهرية ، حديث ٣١٧ (ورقة آ - ١٩٣) ، ووصل إلينا الذيل على مشتبه النسبة ، وسنكلم على مخطوطاته .



وللتوضّع في ترجمة ابن رافع يرجع إلى :

ابن ناصر الدين ، الرد الوافر ، ص ٤٣ (طبعة المكتب الإسلامي) .

ابن حجر ، إحياء الفجر ، الجزء الأول ص ٤٧ - ٤٩ (تحقيق حبسني) .

د ، الدرر الكامنة ٤ / ٥٩ (تحقيق جاد الحق) .

ابن تغري بودي ، النجوم الزاهرة ١١ / ١٢٤ .	
المقرizi ، السلوك ، الجزء الثالث ، القسم الأول ص ٢٠٩ .	
ابن العهاد ، شذرات الذهب ٦ / ٢٣٤ .	
البغدادي ، هدية العارفين ٢ / ١٦٧ .	
الكتاني ، فهرس الفهارس ١ / ٣٣٠ .	
برو كلمن ، الذيل الثاني ص ٣٠ .	
المنجد ، المؤرخون الدمشقيون ص ٥٧ .	
كحالة ، معجم المؤلفين ٩ / ٣٠٦ .	

- ٤ -

اعتمدنا في نشر هذا الذيل على نسختين مخطوطتين .
 الأولى : مخطوطة في مكتبة خراجي أوغلى في بروسه ، بتركيا . رقم ٣٢١ / ٢ . تبدأ في الورقة ١٨٣ ب و تنتهي بالورقة ١٨٨ ب . كتبها بخطه ابراهيم ابن محمد بن خليل الحلبي المعروف بسيط ابن العجمي . في عاشر شوال سنة خمس وثمانين وسبعينه .

وهي نسخة صحيحة مضبوطة . فكتابها عالم معروف مشهور . كان من كبار المحدثين في عصره ، ألف تصانيف كثيرة منها : شرح سنن ابن ماجه ، ونهاية السول في رواة الستة الأصول ، والنبراس على سيرة ابن سيد الناس ، وذيل على ميزان الاعتدال المذهبي ، والتلقيح لفهم قارئه الصحيح . وغير ذلك . وكان إماماً حافظاً بارعاً مفيدةً . وتوفي سنة ٨٤١ هـ ١٤٣٧ م^(١) .

(١) انظر ترجمته في : شذرات الذهب ٦ / ٢٣٧ - الضوء اللامع ١ / ١٤٥ - ١٤٨ / ٢٣٧ - المنهل الصافي ١ / ١٣١ - بروكلمن ، الذيل الثاني ٧٢ - معجم المؤلفين ١ / ٩٣ .

وقد اتخذنا هذه المخطوطة أصلًا .

الثانية : مخطوطة في مكتبة حالت أفندي باسطنبول ، رقم ٤٠٣ / وتقع في تسع ورقات . كتبت سنة ١١٨٥ هـ . جاء في آخرها :

« علقته بقاعة شيخ الإسلام بابوان مدرسته بالقاهرة في شهر الله المحرم . وكمل صبيحة يوم الأحد تاسع عشر في تاريخ دمشق ، وثامن عشر في تاريخ مصر » .

وجاء بجانب اسم الكتاب في الهامش : قد استنسخته من النسخة التي هي بخط الشيخ شهاب الدين حجي رحمهم الله .

وفي هامش هذه المخطوطة مقابلات بنسخة أخرى وتصحيحات كثيرة . وقد رمزنا إليها بحرف « ح » .

- ٥ -

وإنه ليطيب لي أن أشيد هنا بالمساعدة التي بذلها صديقي وتلميذه الدكتور رمضان ششن ، من جامعة استانبول ، لتسهيل عملي في تحقيق الكتاب ، فله الشكر الجزيل .

صلاح الدين المنجد

بيروت

ذيل

مشتبه النسبة

تأليف

محمد بن رافع السلاوي الدمشقي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال الإمام^(١) (١٨٣٦^b) الحافظ تقي الدين أبو المعالي محمد بن رافع بن أبي محمد السلامي المصري ثم الدمشقي^(٢) :

الحمد لله على أفضاله ، والصلوة ، والسلام على سيدنا محمد وآلها .

أما بعد ، فإني ظفرت بأسماه مشتبهه لم أرها في كتاب شيخنا الحافظ أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي رحمه الله تعالى ، المسمى به « المشتبه في المؤتلف وال مختلف ومشتبه النسبة »^(٣) ، مع أنه قد كثُر فيه . فأردت جمعها في كُراة لتحصل الفائدة ، بها إن شاء الله تعالى . وعلى الله التكفل في القول والعمل .

(١) في ح « قال شيخنا الحافظ ... » .

(٢) قوله « المصري ثم الدمشقي » مضافة في الهاامش في « ح » ، ويحاجبها : صح .

(٣) أحدث طبعة له صدرت في القاهرة عام ١٩٦٢ بتحقيق علي محمد البعاوي . أنظر : مجمع الخطوطات المطبوعة ، لنا . الجزء الثاني .

حرف الهمزة

فاته من حرف الهمزة في :

الأَبْذِي وَ الْأَنْدِي

الأول بضم الهمزة ، وتشديد الباء الموحدة ، ثم ذال معجمة . اشتهر بهذه النسبة الإمام أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الرحمن الخشناني الأَبْذِي^(١) من شيوخ أبي جعفر أحمد بن إبراهيم بن الزبير . أخذ عنه شيخنا الأستاذ أبو حيّان محمد بن علي بن يوسف بن حَيَّاتَ الأنْدَلُسِي . وهو الذي كَمَّلَ شرح « الجُمَلَ » توفي في سنة ثمانين و سبعمائة^(٢) .

والثاني : بضم الهمزة ثم نون ساكنة نسبة إلى أَنْدَة^(٣) قلمة من قطر بلنسية من شرق الأندرس ، بينها وبين بلنسية مرحلة . نسب إليها يوسف بن علي بن عبد الله بن علي بن محمد بن عبد الرحمن القضاعي الأَنْدِي المعروف بالقفّال ، لعمله^(٤) إياها بيده . ذكره ابن النجاشي في « تاريخه » .

(١) نسبة إلى أَنْدَة في الأندرس . قال الحميري : بينما وبين قياسة سبعة أميال . (صفة جزيرة الأندرس ، ١١) وقال في معجم البلدان في مادة « أَنْدَة » : مدينة بالأندلس من كورة جيات تعرف بأَنْدَة العرف اختطها عبد الرحمن بن الحكم بن هشام الأموي وتمها ابنه محمد بن عبد الرحمن . وهي بالاسبانية *Ubeda* .

(٢) هذا تاريخ وفاة الخشناني . أما أبو حيّان الأندرسوي فقد توفي سنة ٥٧٤هـ .

(٣) قال ياقوت إنها مدينة من أعمال بلنسية . وقد ذكر من ينسب إليها يوسف بن علي الذي سيدركه ابن رافع ، وقال : مات سنة ٤٢٥هـ . (معجم البلدان ١ - ٣٧٩) . وهي بالاسبانية *Onda* ، وانظر صفة جزيرة الأندرس ص ٣١ .

(٤) في الأصل « لمله » وكتب الناسخ فوقها : كذا . وفي الهامش : لعله لعمله .

حرف الباء الموحدة

وفاته في حرف الباء الموحدة في بقا :

بـقا

بضم الباء الموحدة ثم قاف وألف مقصورة^(١) : أبو اسحاق ابراهيم بن علي[َ]
ابن ظافر بن حميد الشامي ثم الدمياطي المهندس المعروف بابن بقا^(٢) . روى
عن ابراهيم بن عمر بن علي بن سماق[َ] الاسعردي^(٢) . وأجاز له المبارك بن
المبارك بن المعطوش ، وعبد الوهاب بن علي[َ] بن سكينة البغدادي[َ]ان ، وهبة الله
ابن علي[َ] البوصيري ، ومحمد بن يوسف الفرزنوبي . وحدث . سمع منه فيما أظن^{*}
الحافظ أبو محمد عبد المؤمن بن خلف الدمياطي . قال الشرييف[ُ] عز الدين
أحمد بن محمد الحسيني : توفي سنة ثمان واربعين وستمائة .

(١) لم يذكره ابن حجر في التبصير .

(٢) كذا في الأصل . وفي ح «الأشترى» ، وعلى هامشها : «الاسعردي ، نسخة» .

حرف الحاء المهملة

وَفَاتَهُ في حرف الحاء المهملة في :

حَجَاجٌ وَ حُجَاجٌ

الأول : بفتح الحاء كثیر .

والثاني : بضمها ، وتشديد الجيم : عبد الله بن عبد الواحد بن علّاق المعروف بابن الحُجَاج^(١) . سمع من أبي القاسم هبة الله بن عليّ البوصيري . وحدث . سمع منه الحافظ أبو محمد عبد المؤمن بن خلف الدمياطي ، وذكره في « معجمه » ، وقال : الشامي الأصل . وسمع منه الحافظ أبو محمد مسعود بن أحمد الحارثي ، وعبد الغفار وعبد الحق ابنا محمد بن عبد الكافي السعدي ، وعبد الله بن عليّ الصنهاجي ، وعبد المحسن بن أحمد بن محمد ابن الصابوني ، ومحمد بن محمد بن إبراهيم الميدومي ، وغيرهم . توفي سنة نيف وسبعين وستمائة^(٢) .

(١) في ح « حجاج » بدون تعريف .

(٢) التبصير : « وضبطه الدمياطي وقال : مات سنة اثنين وسبعين وستمائة » . وذكره في الشذرات في وفيات سنة ٦٧٢ هـ .

وفاته في هذا الحرف :

ُحَرْمَةٌ وَ حَرْمَةٌ

الأول : بضم الحاء المهملة وسكون الراء المهملة : ابنُ حَرْمَةٍ^(١) من أهل البهنسا ، نحوي .

وفاته فيه :

الخَسْرَمِيُّ وَ الخَشْرَمِيُّ^(٢)

الأول : بفتح الحاء المهملة ، وسكون الشين المعجمة ، وفتح الراء المهملة : أبو شَبَّوَةُ زَنْبُورُ بْنُ يَعْسُوبُ الْخَشْرَمِيُّ الأَنْدَلُسِيُّ النَّحْوِيُّ ، تلميذ الإمام أبي الحسن علي بن أحمد البادري^(٣) .

والثاني : مثله ، إلا أنَّه بفتح الحاء المعجمة هو قدامة بن محمد الْخَشْرَمِيُّ ، روى عن أبيه (184a) ، وَخَنْرَمَةُ بْنُ بَكِيرٍ . وعنده سَلَمَةُ بْنُ شَبَّابٍ . قال ابن معين : لا أعرفُه . قلتُ : روى له النسائي . قلتُ : وقال أبو حاتم : ليس به بأس^(٤) .

(١) لم يذكره في التبصير .

(٢) لم يذكرها في التبصير .

(٣) في القاموس : بادش كصاحب ، والذال معجمة . هو أبو عبد الله بن البادش من خواة المغرب » . لم يذكرها في التبصير .

(٤) قوله : قلت وقال أبو حاتم ، لا توجد في الأصل ، وهي من ح .

وفاته فيه :

حَمَّكَان وَ حَمَّكَا

أمّا الأوّل : بفتح الحاء المهملة ، والميم والكاف ، وفي آخره نون ، فهو أبو علي الحسن بن الحسين بن حَمَّكَان صاحب «الجزء» المشهور .
وأمّا الثاني : مثله ، إلا أنه ساقط النون من آخره ، فهي حَفْصَة ابنة محمد بن أبي زيد تُعرف بِحَمَّكَا .

وفاته فيه في :

حَنْبَل وَ حَبِيل

الأوّل : بالنون ، والثاني بالباء تصغير حَبِيل ، لم يذكر فيه المحدث على ابن محمد بن أحمد بن محمد بن علي المعروف بابن الحَبِيْبِيل ^(١) . سمع من الحافظ رشيد الدين يحيى بن علي العطّار ، واسماعيل بن عَزُون ، وعبد الله بن عَلاق ، وأبي الفرّاج عبد اللطيف بن عبد المنعم الحراني ^(٢) ، وغيرهم . وكتب بخطه الطباق ، وأكثر من المسموع والشيخ والطلب .

وفاته فيه في :

حَوْط وَ خُوط

في الثاني : الذي هو بخاء مضمومة ذكر جماعة ، ولم يذكر أخضر بن خوط الحُبراني أبا رشيد ^(٣) . ولم يذكر بكر بن خوط اليشكري ^(٤) .

(١) لم يذكره في التبصير .

(٢) في ح «الحرامي» وهو خطأ . أنظر تذكرة الحفاظ ص ١٤٩١ .

(٣) في القاموس : وحبران ، بالضم ، أبو قبيلة باليمن ، منهم أبو راشد وطائفة .

(٤) لم يذكرها في التبصير أيضاً .

وفاته فيه :

حياة و جيـاه

الأول : بفتح الحاء المهملة ، ثم ياء آخر الحروف : جماعة .

والثاني : بكسر الجيم ثم ياء موحّدة . هو أبو محمد سعد الله بن أبي الفضل بن سعد الله بن أحمد بن سلطان بن خليفة بن جيـاه التنوخي الدمشقي^(١) . سمع من عبد اللطيف بن اسماعيل بن أبي سعيد ، وحنبل بن عبد الله الرصافي ، وحدث . سمع منه الأمير علم الدين سنجر الدواداري . مولده في سنة تسع وثمانين وخمسة ، وتوفي في رابع شوال سنة ثمانين وستين وستمائة .

ومن شيوخنا علي^(٢) بن أبي المعالي بن خضر بن جيـاه المعرّي ثم الدمشقي الخياط . سمع من أبي العباس أحمد بن عبد الدائم المقدسي ، واسماعيل بن أبي اليسير ، ومحمد بن اسماعيل بن عساكر ، ويوسف بن مكتوم ، وأبي بكر بن النشبي وغيرهم . وحدث . سمع منه أبو محمد القاسم بن محمد البرزالي ، وذكره في « معجمه » ، وقال : رجل « جيد » ، وهو « مواطن » على حضور الجماعات وبمحالس الحديث . وحج سنة سبع عشرة وسبعين وسبعين ، وصُف في آخر عمره ، وانقطع بالسامريّة^(٣) . انتهى . مولده في سنة إحدى وخمسين وستمائة ، وتوفي في رابع جمادى الأول سنة سبع وثلاثين وسبعين بدمشق ، ودفن بمقبرة الباب الصغير .

(١) لم يذكره في التبصير .

(٢) هي دار الحديث السامرية التي أوقفهاً أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ السَّامِرِيُّ المتوفى سنة ٦٩٦ .
(النعمي ، الدارس ١ - ٧٢) ، وانظر موقعها في خطط دمشق القديمة لنا ، رقم ٧٥ .

حرف الخاء

وفاته في حرف الخاء المعجمة :

خلي و حلبي

الأول : بفتح الخاء المعجمة وكسر اللام وتشديد الياء آخر الحروف . فهو
خالد بن خلبي .

والثاني : بفتح الخاء المهملة وسكون اللام وتخفيف الياء آخر الحروف . وهو
اسعاعيل بن يوسف بن حلبي ^(١) .قرأ بنفسه على أبي حامد محمد بن علي بن
الصابوني وغيره .

وفاته في :

خنيس و [حبيش]

بضم الخاء المعجمة أن يذكر معه حبيش : بفتح الخاء المهملة وكسر الياء
الموحدة وسكون الياء آخر الحروف ثم شين معجمة ^(٢) . وهو الأديب أبو سليم ^(٣)

(١) لم يذكره في التبصير .

(٢) « « « .

الْحُسَيْنُ بْنُ يُوسُفُ (b 184) الْلَّاخْمِيُّ الْمُعْرُوفُ بْنُ حَبِيْدِشَ . سَمِعَ مِنْ أَبِي
الْحَسَنِ بْنِ قُطْنَرَالِ ، وَسَهْلِ بْنِ مَالِكٍ ، وَابْنِ أَبِي السَّيْدَادِ ، وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ
عَسْكَرٍ ، وَغَيْرِهِمْ . وَلَهُ شِعْرٌ . مُولَدُهُ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةِ اثْنَيْنِ عَشْرَةً وَسَمِعَهُ
وَمِنْ شِعْرِهِ :

فَرَرَتُ إِلَى الرَّحْمَنِ جَلَّ جَلَالُهُ
وَمَا خَابَ ذُو قَصْدٍ عَلَيْهِ اتَّكَالُهُ
وَمَنْ يُكَلِّفُ نَحْوَ اللَّهِ أَمْ بِقَصْدِهِ
فَقَدْ صَلُحَتْ أَمَالُهُ وَمَالُهُ

حرف الراء المهملة

وفاته في حرف الراء المهملة :

رافع و رابغ
أما الأول فكثير .

وأما الثاني : براء مهملة ثم ألف وباء موحّدةٍ وعينٌ معنجمةٌ ، فهو رابغ بن يحيى بن عبد الرحمن الصتنهاجي . سمع من أبي الحسن عليّ بن أبي عبد الله بن المقير وغيره ، وحدث . وسمّي رابغاً لأنّه ولدَ برابغ بين الحَرَمَيْن الشريفيَّيْن .

وفاته في :

رشيق و رشيق

أما الأول : بفتح الراء المهملة وكسر الشين المعجمة قال : **بَيْنٌ** ، ولم يذكر أحداً^(١) . فلمنذّر شيناً من هذا . وهو ابن رشيق صاحب « العمدة » في الأدب^(٢) .

(١) وقال ابن حجر في التبيشير أيضاً : « **بَيْنٌ** » ولم يذكر أحداً .

(٢) توفي سنة ٤٦٣ هـ . انظر رفيفات الأعيان ، والأعلام ٢ / ٢٠٤ .

وَشِيخُنَا بِالْإِجَازَةِ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَتَيقِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ رَشِيقِ الرَّبِيعِ الْمَصْرِيِّ . سَمِعَ مِنْ أَبْنَى الْحَسَنِ عَلَيَّ بْنَ أَبْنَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمَقِيرِ ، وَأَبْنَى الْمَحَاسِنِ يُوسُفَ^(١) بْنَ الْحَافِظِ أَبْنَى الْفَرَاجِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْجَوْزِيِّ ، وَعَلَيَّ بْنَ مُحَمَّدِ بْنِ الصَّابُونِيِّ ، وَغَيْرُهُمْ . وَحَدَّثَ . وَكَانَ مِنْ بَيْتِ مَشْهُورٍ . مَوْلَدُهُ فِي سَنَةِ إِحْدَى وَعِشْرِينَ وَسَمِعَةً .

وَابْنُ عَمِّهِ شِيخُنَا بِالسَّمَاعِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَيْنِ الْمَالَكِيِّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْمُلَكَّبِ زَيْنُ الدِّينِ . سَمِعَ مِنْ أَبْنَى الْحَسَنِ عَلَيَّ بْنَ هَبَةِ اللَّهِ بْنَ بَنْتِ الْجَمِيزِيِّ وَغَيْرِهِ . وَحَدَّثَ ، سَمِعَ مِنْهُ أَبُو الْعَلَاءِ الْفَرَاضِيِّ وَأَبُو شَامَةَ^(٢) وَالْذَّهَبِيِّ ، وَغَيْرِهِمْ . قَالَ الْفَرَاضِيُّ فِي « مَعْجمِهِ » : شِيخُ عَالَمٍ ، فَقِيهٌ فَاضِلٌ ، إِمامٌ مُفْتَنٌ ، عَارِفٌ بِالْمَذَهَبِ ، مِنْ بَيْتِ الْعِلْمِ وَالْإِفْتَاءِ وَالْقَضَاءِ . » انتهى . وَوَلِيَ قَضَاءَ الْقَضَايَا بِشَغَلِ الْأَسْكَنْدَرِيَّةِ مَدْهُوراً ، ثُمَّ عُزِّلَ . مَوْلَدُهُ فِي سَنَةِ ثَمَانِ وَعِشْرِينَ وَسَمِعَةً ، وَتُوفِيَ فِي لَيْلَةِ الْجُمُعَةِ الْخَادِيِّ عَشَرَ مِنَ الْمُحْرَمِ سَنَةِ عَشْرِينَ وَسَبْعِينَ بَصْرَهُ ، وُدُفِنَ بِالْقِرَافَةِ .

وَفَاتَهُ فِي الثَّانِي الَّذِي بَضِمِّ الرَّاءِ وَفَتْحِ الشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ آخِرِ الْحُرُوفِ مَكْسُورَةً : الْفَقِيهُ أَبُو مُحَمَّدِ عَبْدِ الْوَهَابِ بْنِ أَبْنَى الْحِجَّاجِ يُوسُفُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ خَلَفِ بْنِ أَبْنَى يَوْبِ الْأَنْصَارِيِّ الْقُصْرِيِّ الْمَالَكِيِّ الْمُعْرُوفُ بِابْنِ رَشِيقٍ . مِنْ الْفَضْلَاءِ الْصَّالِحَاءِ وَالْمُتَصَدِّرَيْنِ يَحْاجِمُ مَصْرَ^(٣) . تُوفِيَ فِي سَنَةِ خَمْسِينَ وَسَمِعَةً . وَلِهِ ثَلَاثُ وَسَتوَنَ سَنَةً .

وَابْنَتُهُ فَاطِمَةُ امْرَأَةُ صَالِحةٍ كَثِيرَةُ الْأُورَادِ . تُوفِيتَ فِي لَيْلَةِ نَصْفِ شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةِ تِسْعَ عَشَرَةِ وَسَبْعِينَ . وَدُفِنَتْ بِقَبْرِهِ الصَّوْفِيَّةِ بِظَاهِرِ دَمْشَقِ . ذُكِرَهَا شِيخُنَا أَبُو مُحَمَّدِ الْبَرِزَالِيُّ فِي « تَارِيْخِهِ » .

وَالشِّيخُ الصَّالِحُ فَتْحُ الدِّينِ عَبْدُ الْوَهَابِ بْنُ أَبْنَى صَالِحٍ ، عُرِفَ بِسِبْطِ

(١) هُوَ مُحَمَّدُ الدِّينِ يُوسُفُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْجَوْزِيِّ . ابْنُ الْمُؤْرِخِ الْمَشْهُورِ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « وَابْنِ شَامَةَ » خَطَا .

(٣) فِي التَّبَصِيرِ ص ٦٠٥ « كَانَ أَحَدُ الْمُتَصَدِّرَيْنِ يَحْاجِمُ عَمَرو » .

ابن رشيق . سمع من شيخنا أبي الحسن علي بن عمر بن أبي بكر الوازي وغيره . ولا أعلمه حديث . وطلب الحديث ، وسمع كثيراً . وكان ساكناً خيراً . توفي في الرابع عشر من جمادى الآخرة سنة ست وعشرين وسبعين (185a) ودفن من يومه بالقرافة .

وأبو عبد الله محمد بن عبد الله بن أحمد المراكشي ثم المصري المالكي سبط الإمام عبد الوهاب بن رشيق . سمع من أبي الحسن علي بن المظفر بن ابراهيم الكندي ، وكتب عن الشيخ تقي الدين أحمد بن عبد الحليم بن تيمية كثيراً من كلامه ، وأقام بدمشق مدة ، وتوفي في يوم عرفة سنة تسعة وأربعين وسبعين (186a) وفاته فيه :

الرماح و الزماخ

أما الأول : بفتح الراء المهملة ، ثم ميم وألف وحاء مهملة . فهو أبو الحسن علي بن عبد الصمد بن محمد المصري المقرئ المعروف بابن الرماح (۱) . سمع من الحافظ أبي طاهر أحمد بن محمد السجافي ، وحدث ، سمع منه المحدث عز الدين محمد بن أحمد بن القاضي الفاضل . وذكره في « معجمه » . وقرأ القراءات على عدّة من المشايخ . سُئل عن موٰلده فقال : أُظنه في سنة خمس وخمسين وخمسمائة . وتوفي في شعبان سنة ثلث وثلاثين وستمائة .

وأما الثاني : بفتح الزاي وفي آخرها خاء معجمة فهو أبو عبد الله بن أبي بكر بن داود العمراذى الغمارى المالكى المعروف بابن الزماخ . سمع من الشيخ فيخر الدين محمد بن ابراهيم القارى ، وحدث . سمع منه الحافظ أبو محمد عبد المؤمن بن خلف الدمياطي وذكره في « معجمه » .

(۱) لم يذكره في التبصير .

(۲) جعله في التبصير ص ۶۳۰ « ابن الزماخ » بتضليل الزاي .

حرف السين المهملة

وفاته في حرف السين المهملة :

السبكي و السنكري

أما الأول : بضم السين المهملة و سكون الباء الموحّدة نسبة إلى 'سبك العبيد' ، وغيرها . اشتهر بهذه النسبة قاضي القضاة شرف الدين أبو حفص عمر ابن عبد الله بن صالح بن عيسى المصري السبكي المالكي . سمع من أبي الحسن علي بن المفضل ، ومن القاضي أبي محمد عبد الله بن محمد بن الجلبي وغيرهما . وحدث . سمع منه شيخنا قاضي القضاة أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن جماعة وغيره . وتفقه على الدرعى ^(١) بصر، ثم على أبي الحسن بن المفضل بالقاهرة، وصحبه إلى حين وفاته . وتولى الحسبة بالقاهرة في الأيام الكاملية ، ثم ^(٢) ولـي قضاء القضاة بالديار المصرية في الأيام الظاهرية . ودرس وأفتى ، وانتفع الناس به . مولده بقرية تُعرف بالصالحية من أعمال قلنوب ، في عشر ذي الحجة سنة خمس وثمانين وخمس مائة . وتوفي في ليلة الأحد الخامس والعشرين من ذي القعدة سنة تسع وستين وستمائة . ودفن من الغد بمقابر باب النصر بظاهر القاهرة . والقاضي زين الدين عبد الكافي بن علي بن تمام بن يوسف بن موسى بن تمام بن حامد بن يحيى بن عمر بن عثمان بن مسوار بن سوار بن سليم الانصارى ، أبو علي السبكي الشافعى . سمع من عبد الرحيم بن خطيب المزّة ، وأبي بكر محمد بن

(١) في ح « الدرعي » وفي هامشها « الدرعي . نسخة » .

(٢) في ح « قلد » وفي هامشها « ولـي . نسخة » .

اسماعيل ابن الأنطاطي وغيرهما. وأجاز له خلائق في إجازة ابن عبد الحميد الثانية. وحدث ، واستغَّل ، وتولى قضاء الشرقية والغربية. سأله عن مولده فقال: في سنة ستين وستمائة ، وتوفي في تاسع شعبان سنة خمس وثلاثين وسبعيناً بال محله ، ودُفن من الغد بظاهرها بالشاهد .

وولده العلامة شيخ الإسلام تقي الدين أبو الحسن علي . سمع من يحيى بن أحمد بن الصواف ، وبالقاهرة من الحافظ أبي محمد عبد المؤمن بن خلف الدمياطي ، وأبي الحسن علي بن عيسى القيس ، وعلي بن نصر الله بن الصواف ، وعلي بن محمد بن هارون ، وأحمد بن محمد بن ابراهيم المقدسي ، وخطبوا الأشرفي ، وشهاب بن علي المحسني ، ومحمد بن النصير بن علي ^(١) بن أمين الدولة (185b) ، ومحمد بن المكرم . وبدمشق من محمد بن علي بن الموازياني ، ومحمد بن أبي العز بن مشرف ، وأبي الفضل سليمان بن حمزة ، وعيسى بن عبد الرحمن وغيرهم . وحدث ، وكتب بخطه ، وقرأ بنفسه ، وانتقى على بعض شيوخه ، وتفقه ، وبرأع درس ، وأفتى ، وناظر ، وصنف تصانيف كثيرة . وولي قضاء الشام مدة ، ولم تر العيون مثله . مولده في سنة ثلات وثمانين وستمائة وتوفي في سنة ست وخمسين وسبعيناً ^(٢) .

وأما الثاني بفتح السين المهملة والنون فهو محمد بن النفيسي بن أبي القاسم السنكري البغدادي ، أبو عبد الله الحربي . سمع من علي بن الحسين بن قنان الأنباري ، وحدث . توفي في السادس عشر من المحرم سنة إحدى وأربعين وستمائة ، وذكره الشريف عز الدين ^(٣) .
وفاته في هذا الحرف :

سِتِيك و بَسِيل ^(٤)

(١) في الأصل : محمد بن النصير بن أمين الدولة . أثبتنا ما في ح .

(٢) ترجمة في الشذرات ٦ / ١٨٠ ، والدرر الكامنة ٢ / ١٣٤ .

(٣) أنظر التبصير ص ٤٠٨ .

(٤) « « ٦٧٤ .

أما الأول بكسر السين المهملة ، وتشديد التاء المثلثة من فوق ، وفتح الياء آخر الحروف ثم كاف ، فهي سِتَّيَّك بنت عبد الغافر بن اسماعيل الفارسي . سمعت من جدها اسماعيل بن عبد الغافر . وحدثت . سمع منها أبو سعد ابن السمعاني .

وأما الثاني بفتح الياء الموحدة وكسر السين المهملة وسكون الياء آخر الحروف ثم لام ، فهو والد رفاعة بن بسييل .
وفاته فيه :

السلْمُ وَ السَّلْمُ

أما الأول بضم السين المهملة وتشديد اللام المفتوحة ، فهو أبو محمد عبد الحسن (١) ابن سليمان بن عبد الكريم بن عبد الله بن عبد الرحمن القرشي الفقيه المعروف بابن السَّلْمَ . سمع من فخر القضاة أحمد بن محمد بن الجبيّاب وحدث . سمع منه أبو العلاء محمود بن أبي بكر الفرضي . وجود ضبطه . توفي سنة ست وثمانين وستمائة .

وأما الثاني بفتح السين المهملة وسكون اللام ، فهو أبو عبد الله محمد بن أبي الفضائل محمد بن أبي الغنائم سالم بن يوسف بن صاعد بن محمد بن الحسن القرشي النابلسي الشافعي المعروف بابن السَّلْمَ (٢) . سمع بالمسجد الأقصى من الحسن بن أحمد الأُوّقي . وحدث . سمع منه أبو العلاء الفرضي وذكره في معجمه . فقال : عالم فقيه ، فاضل إمام ، عارف بالذهب ، من بيت العلم والقضاء والفضل . انتهى . وسمع منه المزيّي والذهبي . مولده في سنة عشرين وستمائة بنباللس ، وتوفي في ليلة العاشر من ربیع الآخر سنة أربع وتسعين وستمائة .

(١) كما في الأصل ، وفي ح «عبد الحسن» .

(٢) انظر التبصیر ، ص ٦٨٨ .

حرف الشين المعجمة

وفاته في حرف الشين المعجمة في :

شِهْدَة

بفتح الشين المعجمة وسكون الهاء ، أحمد بن حسن بن علي بن ابراهيم المصري المالكي ، المعروف بابن شهادة^(١) . سمع من الأديب اسماعيل بن عمر العطار من شعره ، وأجاز له عبد الرحمن بن محمد بن حسين السبيسي من قري الرملة^(٢) وحدث عنها . وكان نبيها ، له شعر . توفي في الرابع والعشرين من صفر سنة اثنين وأربعين وستمائة . أظنه في « وفيات » الشريف .

(١) أنظر التبصير ، ص ٧٩٣ .

(٢) قال الذهبي في المشتبه ٨/١؛ ٣: «أبو القام عبد الرحمن بن محمد السبيسي ثم المصري .. من سبية ، بكسر السين ، من ضياع الرملة . مات سنة ٥٨٠ هـ . «وقوله « من قري الرملة » لا توجد في الأصل . أضفناها من ح .

حرف الصاد

وفاته في حرف الصاد :

صيّفي و ضيّفي

أما الأول فكثير .

وأما الثاني فمثله إلا أنه بالضاد المعجمة . قال الحافظ أبو محمد القاسم بن محمد البيرزي في « معجمه الصغير » : « تمام بن محمد بن اسماعيل بن ابراهيم بن ضيّفي - وجود ضبطها - الدمشقي الحنفي . وهو من أصحاب سيف الدولة (186a) محمد بن غسان » .

حروف العين

وفاته في حرف العين المهملة :

عِجلان و عَجلان

أما الأول بفتح العين المهملة فكثير .

وأما الثاني فبكسرها ، وهو محمد بن أحمد بن عثمان بن عِجلان القيسي .
قدم علينا القاهرة في سنة تسعة وعشرين وسبعينه ، وتناول منه شيخنا الحافظ
أبو الفتح محمد بن محمد بن أحمد بن سعيد الناس البغدادي « مشيخة أبي
الحسين بن السراج » تأليف الحافظ أبي بكر محمد بن أحمد سعيد الناس ، بإجازته
من ابن السراج . والذي ضبطه لنا عنه بكسر العين شيخنا أبو الفتح المذكور^(١) .
وبلغني عن غيره أنه بفتح العين . ف والله أعلم

وفاته فيه :

عَرب و عِرب و غَرب

أما الأول بفتح العين والراء المهملتين فكثير . أما الثاني فبكسر العين
وسكون الراء المهملتين .. فهو جد حبيبة^(٢) ابنة حمد بن نصر بن العرب

(١) ذكره في التبصير ص ٩٣ بكسر العين أيضاً . ولم يذكره في الدرر .

(٢) في التبصير « حبيبة » .

الحرانية . أجاز لها أحمد بن منصور بن محمد بن أحمد المعروف بالترك ^(١) . حدث عنها الظهير عبد الوهاب بن عمر بن عبد المنعم بن أمين الدولة . ولم أعلم وفاتها .

وعثمان بن حдан بن العرب . أجاز لشيخنا بالإجازة عبد الغني بن يحيى ابن أبي بكر الحراني ^(٢) .

أما الثالث فبفتح الغين المعجمة وسكون الراء المهملة فهي غرب ، وتدعى سست ^(٣) الفرب ابنة الإمام أبي عبد الله محمد بن موسى بن النعيم المزالي التلمساني . سمعت من عبد الله بن عبد الواحد بن علاق ^(٤) « جزء البطاقة » ، ومن عبد العزيز بن عبد المنعم « فضائل شعبان » ، لابن الأخضر . وحدثت . وكانت تسكن قرية قلبيب وتتردد إلى مصر المحروسة .

(١) في هامش الأصل : وفي معجم المؤلف أنه أجاز لهذه المرأة أبو مومي المديني ، ولم يذكر الترك .

(٢) ترجم له في الدرر ٢ / ٩٨ ، وذكر أن شيخه هذا اسمه عثمان بن أحد .

(٣) كذا في الأصل ، وفي ح « بنت » وفي الهامش : « سنت الفرب . صبح » وترجم لها في الدر ٢ / ٢٢١ ، وأورد اسمها « سنت العرب » خطأ .

(٤) في الأصل : عبد الله بن عبد الواحد بن علاق ، وفي ح « عبد الله بن أحد بن علاق » .

حرف العين المعجمة

وفاته في حرف العين المعجمة في :

غِيَاث

بفتح الغين المعجمة ، وتشديد الياء آخر الحروف ، وفي آخره ثاء مثلثة :
أبو عمرو بن غِيَاث الشريسي . يروي عن ابن مَلِكِ كُون ، وابن زرْقُون ،
وابن سيد .

أنشدنا الأستاذ أبو حِيَان محمد بن يوسف الأندلسي قال : أنشدنا أبو جعفر
أحمد بن إبراهيم بن الزبير بن محمد بن إبراهيم بن الزبير الثقفي ، قال : أنشدنا
أبو الخطاب محمد بن أحمد بن خليل قال : من شعر شيخنا أبي عمرو ابن
غياث :

صَبَوْتُ وَهَلْ عَارٌ عَلَى الْحَمْرَ إِنْ صَبَا
وَقِيدَ بُعَيْدَ الْأَرْبَعَيْنَ إِلَى الصَّبَا

وفاته فيه :

الْغَيْلَانِي وَالْعَيْلَانِي

أما الأول بفتح الغين المعجمة وبعدها ياء آخر الحروف ، نسبة إلى جد أبي

طالب محمد بن محمد بن إبراهيم بن غَيْلان .

وأما الثاني فبفتح العين المهملة والباقي مثله . نسب إليهما الأديب أبو العز مظفر بن إبراهيم بن جماعة العيلاني الضرير ^(١) . كذا وجدتُه بحوداً بخط أبي القاسم عَبَيْدَةَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ عَبَّاسٍ . قال أبو بكر محمد بن عبد العظيم المُسْنِدِ رَدِي أنشدنا مظفر بن إبراهيم بن جماعة لنفسه :

قالوا عَشِقْتَ وَأَنْتَ أَعْمَى
ظَبَيْنَا كَعِيلَ الطَّيْرَفَ الْنَّمِي
وَحَلَاهُ مَا عَاهَنْتَهُمَا
فَتَقُولُ قَدْ شَفَفْتُكَ وَهُنَّا
وَخِيلَهُ بَكَ فِي الْمَنَاءِ
مِنْ فَمَا أَطَافَ وَمَا أَلَمَّا ^(٢)
مِنْ أَنِّي أَرْسَلَ لِلْفَوَّآءِ
دِرْ وَأَنْتَ لَمْ تَنْظُرْهُ سَهْنَمَا
[وَمَنْيَ رَأَيْتَ جَمَالَهُ
حَتَّى كَسَاكَ هُوكَ سُقْنَمَا
وَبَأْيَ جَارَحةَ وَصَنَّ
تَ لَوْصَفَهُ نَثَرَأَ وَنَظَمَا
وَبَهُ وَالْعَيْنُ دَاعِيَةُ الْهَوَى

(١) في التبصير ١٠٦ « مظفر بن إبراهيم بن جماعة العيلاني الضرير الشاعر المشهور في زمن الكامل ابن العادل بن أيوب » .

(٢) أنظر نكت الهميان لصفدي ، ص ٣٧ .

أهوى بحارة السما
ع ولا أرى ذات المسمى [١١]

(١) الزيادة من سحر العيون ، ص ٧٩ ، وقال : وما ينسب لابن جابر الأندلسى الضرير ، وقيل لمظفر الدين ابراهيم الأعمى المصرى ، وقيل لغيرها ، وهو أبو العز أحمد بن جماعة الضرير الخبلي .

حرف الفاء

وفاته في حرف الفاء :

الفرَّحِي

بفتح الفاء والراء المهملة وكسر الحاء المهملة : أبو الحسن علي بن أحمد بن الحاضر بن محمد الفَرَّاحِي الكردي الكوزاني الموزابي ^(١) ، بالزاوي والباء الموحدة . والفَرَّاحِي (186b) نسبة إلى فَرَّاح قلعة بالجزيرة ، وهي قرية من قراها . سمع من أحمد بن عبد الدايم ، واسهاعيل بن أبي اليسير . وحدث . سمع منه البِرْزالي وذكره في معجمه ، فقال : شيخ من فقهاء الأكراد ، من أصحاب الشيخ تاج الدين . تولى القضاة بجهات من البر آخرها حِصنُ الأكراد . جاوز السبعين . وذكر أنه دخل دمشق سنة أخْنَذِ بغداد وهو رجل ابن عشرين سنة وأكثر . ونزل فقيهاً في ذلك الوقت بالمدرسة الناصرية بدمشق ^(٢) . وولي أيضاً قبل ذلك قضاة بعلبك وبصري . وهو رجل جيد ، حسن الخلق ، كريم النفس . مولده تقربياً سنة خمس وثلاثين أو ست وثلاثين وستمائة . وتوفي في السابع والعشرين من رجب سنة تسعة وسبعيناً ، ودفن من يومه بسفح قاسيون .

(١) « الموزابي » ليست في الأصل ، أضفناها من ح .

(٢) المدرسة الناصرية بناتها الملك الناصر يوسف الثاني . أنظر الدارس ٤٥٩ / ١ .

حرف القاف

وفاته في حرف القاف :

الْقِجْقَارِيُّ وَ الْقِحْفَازِيُّ

أما الأول^(١) فبضم القاف وسكون الجيم ، ثم قاف^{*} بعدها ألف ثم راء مهملة . اشتهر بها البدر بكتوت بن عبد الله القبجقاري^(٢) . سمع من شيخنا أبي الحسن علي بن محمد بن هارون .

وأما الثاني فبكسر القاف وسكون الحاء المهملة ثم فاء بعدها ألف وزاي . اشتهر بها الإمام نجم الدين أبي الحسن علي بن داود بن يحيى بن كامل القحفازي البصري^(٣) . سمع من إبراهيم بن إسماعيل الدرجي ، ونصر بن أبي القاسم النابلسي . وحدث بشيء من نظمه . سمع منه البرزالي وذكره في « معجمه » فقال : أشتغل وحصلَ وتميزَ في الفقه والعربيَّة وغيرهما . وله ذهن جيد ، ومناظرة صحيحة ، وهو ملازم الإقراء بالجامع . وله شعر جيد ، مولده في سنة ثمان وستين وستمائة . انتهى .

(١) في هامش ح : « بلغ » .

(٢) لم يذكره في التبصير .

(٣) ترجمته في الشذرات ٦ / ١٤٣ .

سمعت منه شيئاً من نظمه . وتوفي في ليلة الأربعاء الرابع والعشرين من
رجب سنة خمس وأربعين وسبعينية بظاهر دمشق . وُصلي عليه بعد ظهر الأربعاء
يجامع نائب السلطنة ، ودفن بمقابر باب الصغير .

وفاته فيه :

قَفْلٌ وَ قُفْلٌ

أما الأول بفتح القاف والفاء فهو جد المؤمن بن إهاب [بن عبد العزيز بن
قفَل] .

وأما الثاني فبضم القاف وسكون الفاء فهو عبد الملك بن قفل^(١) .

وفاته فيه :

قُمَيْرَةٌ وَ تَمَيْرَةٌ

أما الأول فبضم القاف وفتح الميم ثم ياء آخر الحروف ثم راء مهملة وهاه .
فهو جد يحيى بن أبي السعود نصر بن قمييرة معروف .

وأما الثاني فهو بضم التاء المثلثة من فوق والباقي مثله . فم أبو السعادات
نصر بن عبد الرحمن بن تمييرة البغدادي .

وفَرِحَة ابنة تمييرة أظن أن ابراهيم بن مسعود الحويري^(٢) ، روى
عنها بالإجازة .

(١) في التبصير ١١٣٦ زيادة : « أحد الصالحين بصر » .

(٢) نسبة إلى الحويرة ، حارة بدمشق (المشتبه ١٩٤) .

حروف الكاف

وفاته في حرف الكاف :

الكافي و الكاثي

أما الأول فبالباء الموحدة نسبة إلى كاب بلدة صغيرة عند سيواس . نسب إليها الشيخ الفقيه نجم الدين يعقوب بن خرمشاه بن كشتين بن عجبى بن يعقوب التركانى الحنفى . تفقه على مذهبه وأعاد بعض المدارس بالقاهرة ، وتولى مشيخة الرباط الركنى ببلرس^(١) ثم عزل عنه . وتوفي في شهر رمضان سنة ست وأربعين وسبعينه بالقاهرة .

أنشدني لبعضهم :

عجبت من شيخي ومن زهدِه
ويكرهُ أن يشربَ في فضةِ
وذكره النار وأهواهها

وأما الثاني بالثاء المثلثة نسبة إلى كاث، وهي قلعة خوارزم، اشتهر بها الإمام (187a) افتخار الدين حابر بن محمد بن محمد بن عبد العزيز بن يوسف الخوارزمي الكاثي الحنفى^(٢) . سمع ببغداد من محمد بن عبد الله بن أبي القاسم ، وبدمشق

(١) كما في الأصل « بلرس » ، وفي ح : الركبي ببلرس .

(٢) ترجم له في الشذرات ٦ / ١٢٩ .

من محمد بن مشرف التاجر ، وبالقاهرة من الحافظ (٧ ب) أبي محمد عبد المؤمن ابن خالف الدمياطي ، وعلي بن محمد بن هارون ، وبمكة من أبي عمرو عثـانـ ابن محمد التوزري . وكتب عنه من نظمـه الـبـيرـزـالـيـ وـغـيـرـهـ . وـتـفـقـهـ وـاشـتـغلـ بالـأـصـوـلـ وـالـعـرـبـيـةـ وـالـأـدـبـ . قـالـ الـبـيرـزـالـيـ : رـجـلـ فـاضـلـ عـارـفـ بـالـشـعـرـ وـالـنـحـوـ وـالـلـغـةـ ، بـصـيرـ فـيـ ذـلـكـ ، مـتـقـنـ ، خـيـرـ دـيـنـ ، مـتـواضـعـ ، كـثـيرـ السـكـوكـ ، حـبـ لـلـحـدـيـثـ وـالـآـثارـ . أـقـامـ بـدـمـشـقـ مـدـدـةـ . وـسـمـعـ الـحـدـيـثـ ، ثـمـ تـوـجـهـ إـلـىـ الـحـجازـ الشـرـيفـ ، وـاجـتـمـعـتـ بـهـ بـالـمـدـيـنـةـ ، ثـمـ بـكـةـ . وـسـمـعـ بـقـراءـتـيـ ، وـكـتـبـ لـيـ مـنـ نـظـمـهـ . ثـمـ بـلـغـيـ بـعـدـ ذـلـكـ أـنـهـ تـوـجـهـ إـلـىـ الـقـاهـرـةـ ، وـأـقـامـ أـيـضاـ بـالـقـدـسـ مـدـرـسـاـ . وـدـخـلـ عـدـةـ بـلـادـ مـنـ بـلـادـ الـعـجمـ . وـدـخـلـ بـغـدـادـ أـيـضاـ سـنـةـ سـبـعـ مـائـةـ . اـنـتـهـىـ .

مولده في العاشر من شوال سنة سبع وستين وستمائة بخوارزم . وتوفي في العـشـرـ الـأـخـيـرـ مـنـ الـمـحـرـمـ سـنـةـ إـحـدـىـ وـأـرـبـعـينـ وـسـبـعـمـائـةـ بـظـاهـرـ الـقـاهـرـةـ ، وـدـفـنـ بـالـقـرـافـةـ .

كَرِيمٌ وَ كُرَيْمٌ

وـذـكـرـ فـيـ كـرـيـمـ وـكـرـيـمـ فـيـ الثـانـيـ وـاحـدـاـ ، وـفـاتـهـ : الـمـحـدـثـ أـبـوـ الـمـحـاسـنـ يـوسـفـ بـنـ عـيـسىـ بـنـ يـوسـفـ بـنـ عـيـسىـ بـنـ كـرـيـمـ بـنـ الـعـفـيفـ شـرـفـ الـدـمـيـاطـيـ . سـمـعـ كـثـيرـاـ مـنـ الـحـاـفـظـ أـبـيـ مـحـمـدـ عـبـدـ الـمـؤـمـنـ بـنـ خـالـفـ الـدـمـيـاطـيـ . وـسـمـعـ أـبـاـ الـبـرـكـاتـ أـحـمـدـ بـنـ النـصـيرـ^(١) بـنـ نـبـيـاـ ، وـأـبـاـ الـأـمـانـةـ جـبـرـيلـ بـنـ أـبـيـ الـحـسـنـ الـعـسـقلـانـيـ . وـكـتـبـ بـخـطـهـ ، وـعـنـيـ بـطـلـبـ الـحـدـيـثـ . وـكـتـبـ بـخـطـهـ مـنـ أـسـمـاءـ الـرـجـالـ . وـحـشـشـىـ عـلـىـ بـعـضـهـاـ .

حرف اللام

وفاته مع كَرِيم و كُرَيْم :

لُزْمٌ

بضم اللام وفتح الزاي المشدة . لقب ملازم بن عمرو .

حرف الميم

وفاته في حرف الميم في :

مُجَبَّرٌ

بضم الميم وفتح الجيم وتشديد الباء الموحّدة المفتوحة أبو بكر يحيى بن عبد الجليل بن مجبار الأندلسي . ومن شعره :
وزائر زارني والليل مُعْتَكِرٌ
والطيب يفضحه والحلبي يُشَهِّرُه

أَمْسَكْتُ 'قَلْبِيَ' عَنْهُ وَهُوَ مُضطربٌ
 فَالشَّوْقُ 'يَعْشُّهُ' وَالصَّوْنُ 'يَزْجُرُهُ'
 وَبَتٌّ أَظْهَاهَا إِلَى مَنْ لَا يَحْمِلُنِي (كذا)
 وَالوَرْدُ صَافٍ وَلَا شَيْءٌ يُكَدِّرُهُ^(١)
 تَرَاهُ عَيْنِي ، وَكَفَتِي لَا تُبَشِّرُهُ
 حَتَّى كَانَتِي فِي الْمَرْأَةِ أَبْصِرُهُ
 وَفَاتَهُ فِيهِ :

مَجْبَرٌ

بفتح الميم وسكون الجيم وفتح الباء الموحّدة . وهو ابن محمد، من شيوخ أبي
 طاهر أحمد بن محمد السِّلَفي . وكتب عنه :

لَا تَجْلِسْنَ 'بَابَ مَنْ'. يَأْبَى عَلَيْكَ دُخُولُ دَارِهِ
 وَيَقُولُ 'حَاجَاتِي إِلَيْهِ' يَعْوَقُهَا إِنْ لَمْ أَدْارِهِ
 وَاتَّرَكْنَهُ وَاقْصَدْ رَبِّهَا تَأْتِي وَرَبُ الدَّارِ كَارِهٌ^(٢)

وفاته في :

مُجَيرٌ

بضم الميم وكسر الجيم وبعدها ياء آخر الحروف ساكنة ، المحدث أبو
 عبد الله محمد بن أحمد بن ابراهيم بن عيسى القرشي الكتبى ، المعروف بابن

(١) هذا البيت ساقط في ح .

(٢) هذه الأبيات ساقطة من ح .

الجبر^(١) . ذكره شيخنا أبو محمد الحلبي في « تاريخ مصر » فقال : سمع كثيراً بالقاهرة ودمشق ، وقرأ بنفسه ، وكتب الأجزاء . سمعت شيخنا قاضي القضاة أبا محمد مسعود بن أحمد الحارثي يذكر عنه أنه أفسد سعاداته ، وأنه كان يكتب الطباقي بشيء لم يسمعه (187b) . وكان مزوراً كذاباً . قال : وأجاز لي من دمشق . مولده سنة عشر وستمائة ، وتوفي في يوم الجمعة السادس عشر ذي القعدة سنة ثمانين وستمائة ، وصلى عليه عقب الجمعة بجامع دمشق .

وفاته فيه :

وَمُجَمَّعُ وَمُجَمَّعُ

أما الأول فيضم الميم وفتح الجيم وكسر الميم المشددة ، فكثير منهم مجَّمع ابن يزيد بن حارثة ، ومجَّمع بن حارثة . لكن الإمام أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن فرج القرطبي المفسر ضبطه بخطه مجَّمعاً . وفتح الميم الثانية في « تفسير الزمخشري » ، وقال في الحاشية ما معناه : فإني كتبته من لفظ ثقة مجَّمع بن حارثة بفتح الميم الثانية ، وبجمع بكسر الميم الثانية في « قصي » ، فلينظر ذلك .

وفاته فيه :

المخْرُومُ وَالْمَخْرُومُ

أما الأول فيفتح الميم وسكون الخاء المعجمة وضم الراء المهملة ، فهو أبو بكر المخروم من الفقراء الحريرية الظرفاء ، صاحب حكايات ونواذر . وأظن أنه سمع من جعفر بن علي الهمداني .

(١) ترجم له في الشذرات وأورد اسمه « ابن الجبر » بالباء ، خطأ ، فصححه ٥ / ٣٦٨ .

وأما الثاني مثله إلا أنه بالزاي بدل الراء ، فهو أبو العباس أحمد بن يوسف ابن محمد المقرئ . سمع من أبي المعالي أحمد بن اسحاق الأبرهوي ، ولا أعلمه حدث . اشتغل في آخر عمره بالعلم . وكان حسن الصوت ، ديننا خيراً . توفي في ثالث رجب سنة ثلث وثلاثين وسبعينة بظاهر القاهرة ، ودفن من الفد بمقبرة الصوفية .

وفاته فيه :

المُرَحْل و المُرَحَّل

أما الأول فبضم الميم وفتح الراء المهملة وكسر الحاء المهملة ، هو الإمام صدر الدين أبو عبد الله محمد بن عمر بن مكي ^(١) بن عبد الصمد بن عطية بن أحمد العثاني الدمشقي الشافعى المعروف بابن المرحيل ، وبابن الوكيل . وبخط ابن المقدىشى المحدث رحمه الله تعالى أنه يُعرف بابن الجوهري . سمع من المسلمين بن محمد بن علان ، وأبي الحسن علي بن أحمد بن البخاري ، وأبي حامد محمد بن علي بن الصابوني وغيرهم . وحدث . سمع منه أبو العباس أحمد بن عبد الرحيم المقرئي وذكره في معجمه فقال : تفقه على والده ، وغير واحد . وهو أحد العلماء المفتين . لم أر أحداً في عمري أكثر حفظاً منه ، ولا أحسن عبارة منه . انتهى .

وسمع منه الذهبي ^١ كلاماً ، وذكره في معجمه . وكان علاماً في علوم . ودرس بالديار المصرية وبالبلاد الشامية . مولده في سنة خمس وستين وسبعينة ، وتوفي في الرابع والعشرين من ذي الحجة سنة ست عشر وسبعينة بالقاهرة ، ودفن بالقرافة ^(٢) .

(١) في الأصل « محمد بن مكي بن عبد الصمد » وهو خطأ . أثبتنا ما في ح .

(٢) أنظر : الدرر ٤ / ٢٣٤ ، والبداية ١٤ / ٨٠ .

وأما الثاني مثله إلا أنه بفتح الحاء المهملة، فهو أبو الحكم مالك بن عبد الرحمن ابن علي بن عبد الرحمن المالكي . الأديب المعروف بابن المرحـل . كذا فتح الحاء منه الإمام أبو عبد الله بن مسلمة الغرناطيي المحدث . وكذا قاله لنا أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن الحداد القادم علينا من المغرب . ومن شعر ابن المرحـل هذا ، فيما رأيته :

مذهبـي تقبيلـ خـدـ مذهبـ (١) سيدـي ماـذا تـرى فيـ مذهبـي
لاـ تـخـالـفـ مـالـكـاـ فيـ رـأـيـهـ فـعـلـيـهـ جـلـ أـهـلـ المـغـرـبـ

(١) كذا في الأصل ، وفي ح « متيمي » وفي هامشها . « هذا مذهبـي تقبيلـ خـدـ مذهبـي نـسـخـةـ ».

حرف النون

وفاته في حرف النون :

نَعْنَعُ وَ نَغْنَمَ

أما الأول فبفينين مهمتين، بينهما نون . فهو أبو أحمد نصر الله بن أبي بكر بن نصر الله التنوخي الدمشقي المعروف بابن نَعْنَعَ . سمع من أبي العباس أحمد بن عبد الدائم ، وأسماويل بن أبي اليسير ، ويوسف بن مكتوم ، وأبي بكر محمد بن علي بن النشبي ، وحدث . سمع منه أبو محمد البرزالي . (188a) ومولده في سنة ثمان وخمسين وستمائة بالقاهرة ، وتوفي في الخامس والعشرين من شعبان سنة سبع وعشرين وسبعمائة بدمشق ، ودفن من يومه بقبرة الباب الصغير .

وأما الثاني فيفيين معجتين ، بينهما نون . فهو أبو محمد عبد الحميد بن عبد الكريم بن علي البليسي ، عرف بابن نَغْنَمَ . سمع من أبي بكر محمد بن أحمد بن القسطلاني ، والفضل بن علي بن رواحة ، وحدث . توفي في الرابع عشر من شوال سنة خمس وثلاثين وسبعمائة ببلليس^(١) ، ودفن بمقبرتها .

(١) في ح « بلنسة » .

حرف الهماء

وفاته في حرف الهماء :

هُبَيْرَةُ وَ هُمَيْرَةُ

أما الأول فبضم الهماء وفتح الباء الموحّدة فكثير، والحسين بن أحمد بن محمد ابن جامع بن هبيرة من شيوخ زكي الدين أبي عبد الله محمد بن يوسف البير زالي. والمسنن^(١) شمس الدين أبو عبد الله محمد بن يحيى بن علي بن محمد بن يحيى بن محمد بن هبيرة الشيباني، العراقي الأصل، البغدادي. سمع بها من عبد السلام بن عبد الله الرازي، ونصر بن عبد الرزاق الجيلاني، وعبد الرحمن بن عبد اللطيف النيسابوري، وعلي بن عبد الرحمن.

وأما الثاني فمثله، إلا أنه بالميم بدل الباء الموحّدة، فهو أبو حرب لؤي بن محمد بن أبي حرب بن هميزة^(٢) الحسيني. روى عن أبي روح محمد بن معمر بن أبي الحسن الشيباني، من أصحاب رزق الله بن عبد الوهاب التميمي. سمع منه البير زالي المذكور.

(١) قوله «والمسند .. إلى العراقي» مضاد في هامش ح، وبعدها صع، و موجودة في أصلنا.

(٢) قوله «بن هميزة» ساقط من ح.

وفاته فيه :

هشام و هشام

أما الأول فكثير .

وأما الثاني فيفتح الهاء والشين المعجمة المشددة . وكذا وجدته 'محوداً بخطه' الحافظ أبي محمد القاسم بن محمد بن يوسف البرزالي^(١) في « تارikhه ». هو جد عثمان بن محمد بن هشام البياني . صحب الشيخ تاج الدين عبد الرحمن الفزارى ، وسمع عليه ، وسار معه إلى القدس . وكان يحفظ القرآن . وكان ناظراً رباط الشيخ أبي البيان^(٢) ، ثم عُزل منه وتوجه إلى القاهرة ، وعاد فبقى أياماً^(٣) ، ومات يوم السبت ثامن عشر حرم سنة ثانى وثلاثين وسبعينية بظاهر دمشق . ودفن بسفح قاسيون .

همام

وفاته فيه 'همام بضم الهاء وتحفيف الميم': سليمان بن همام بن مُرْتضى المصري الملقب وجيه الدين ، المعروف بابن البيّاع . روى عن جعفر بن علي الهمданى . وتوفي في الخامس والعشرين من صفر سنة خمس وتسعين وستمائة .

(١) في ح «الجيانى» وفي هامشها «البرزالي . صح ». .

(٢) رباط كان داخل الباب الشرقي بدمشق . أنظر النعيمي ٢ / ١٩٢ .

(٣) في الأصل «إماماً» .

حرف الياء

آخر الحروف

وفاته في حرف الياء آخر الحروف :

يَدَّاَس وَ أَيْدَاَش

أما الأول فبفتح الياء آخر الحروف ، وتشديد الدال المهملة المفتوحة فهو جد الحافظ زكي الدين أبي عبد الله محمد بن يوسف بن محمد بن أبي يَدَّاَس الْبِرْزَالي الإشبيلي . قرأ القرآن ^(١) وتفقهه وتأدب . وسمع الحديث ببلده . وسافر منه في سنة اثنتين وستين . وسمع بصر من القاضي عبد الله بن محمد بن مُحَمَّدي ، وحمزة ابن علي بن عثمان . وبالاسكندرية من علي بن المفضل ، وعبد الله بن عبد الجبار . وبمكة المشرفة من زاهر بن رُسْتم ، والشريف يونس ^(٢) بن يحيى الهاشمي ، وأبي الفتوح نصر بن الحضرمي . وبدمشق من أبي اليُمْن زيد بن الحسن الكندي ، وعبد الصمد ابن الحرستاني ، والحضر بن كامل ، وعبد الجليل بن مندويه ، وداود بن أحمد بن مُلَاعِب ، وموسى بن الشيخ عبد القادر . ولازم ابن المفضل وأخذ عنه وعن غيره . ثم سافر إلى بلاد العجم فسمع بنديسابور من منصور بن عبد المنعم الفُراوي ، والمؤيد بن علي الطوسي ، والقاسم بن عبد الله الصفار

(١) أبي البرزالي . أنظر ترجمة له في الشذرات ٥ / ١٨٢ .

(٢) في ح « يوسف » .

وغيرهم . وبهـرـأة (188b) من أبي الروح عبد المعز بن محمد المروي وغيره . وببغداد من جمـاعة . وكتب بخطـه ، وقرأ بنفسـه ، ولازم السـماع والتـخريـج والإـفادـة . وتوائـى مشـيخـة الحـدـيـث بـشـهـد ابن عـرـوـة . وخرـج لنفسـه « المعـجم الصـغـير » و « الأـوـسـط » . وخرـج بـلـمـاعـة من الشـيـوخ . وسمـع مـنـه ابن الصـلاح ، وابـن العـديـم . مـولـده تـقـديرـاً سـنة سـبـع وسبـعين وخمـسـ ماـيـة ، وـتـوفـي سـنة ستـوـنـاثـين وـسـبـعـاـية .

وأـما الثـانـي فـبـفتح الـهـمـزة وـسـكـون الـيـاء آـخـر الـحـرـوف ، وـفـتح الدـالـ المـهـملـة ، وـفي آـخـرـه شـيـنـ مـعـجمـة ، فـهـو السـلاـّر سـليمـانـ بنـ أـيـنـادـاشـ بنـ عـبـدـالـجـبارـ العـسـكـرـيـ . سـمعـ منـ عـبـدـالـخـالـقـ بنـ أـسـدـ . وـابـنـه أـبـو الطـاهـرـ اـسـمـاعـيلـ بنـ السـلاـّرـ بنـ عـبـدـالـجـبارـ . وـحدـثـ . سـمعـ مـنـه أـبـو عـبـدـالـلـهـ مـحـمـدـ بنـ يـوسـفـ الـبـرـزـالـيـ ، وـمـحـمـدـ ابنـ هـارـونـ الشـعـلـيـ . وـغـيرـهـاـ .

آـخـرـ ماـ تـدـسـمـ جـمـعـهـ
وـصـلـى اللـهـ عـلـى سـيـدـنـا مـحـمـدـ وـآلـهـ وـصـحـبـهـ وـسـلـمـ تـسـلـيمـاـ كـثـيرـاـ .

علـقـهـ في عـاـشـرـ شـوـالـ من سـنة خـمـسـ وـثـمـانـينـ وـسـبـعـاـيةـ ، بـدارـ السـنـةـ
الـكـامـلـيـةـ بـالـقـاهـرـةـ اـبـراهـيمـ بنـ مـحـمـدـ بنـ خـلـيـلـ الـخـلـبـيـ سـبـطـ اـبـنـ العـجمـيـ .

وـلـهـ الـحمدـ وـالـمـنـةـ سـبـحـانـهـ

السماعات

قرأته أجمع ، يعني الذيل ، في مجلس واحد على الشيخ الامام العالم المحدث المفید الرئيس سلیل الرؤساء أبي الحسن محمد بن محمد بن محمد البلوی المزني ، نزیل القاھرة ، بسماعه له بقراءته كما شاهدته على نسخته ، على شیخنا الامام الحافظ صدر الدين أبي الربیع سليمان بن يوسف بن مفلح الیاسوی . قال : أخبرنا به الامام الحافظ شیخنا تقي الدين بن رافع .

وصح ذلك وثبت يوم الثلاثاء ثانی عشر شوال سنة خمس وثمانين وسبعيناية ، بمنزل المسمع بالمدرسة الناصرية بين القصرين . وأجاز بشوال .

قاله إبراهيم بن محمد بن خليل الحلبي سبط ابن العجمي وكتب .
ولله الحمد والمنة ، سبحانه لا أحصي ثناءً عليه .

سمعه أجمع على الشيخ الامام العلام حافظ الاسلام برهان الدين ابراهيم بن محمد بن خليل سبط ابن العجمي أبقاء الله تعالى ، بسنته تراه أعلاه بخطه الكريم ، بقراءة المحدث الرحال نجم الدين محمد المدعو عمر ابن الامام العالم المحدث تقي الدين محمد بن فهد الهاشمي المكي : القاضي نجم الدين أبو حفص عمر ابن القاضي الامام الفاضل شهاب الدين أبي العباس أحمد بن زین الدين الموقن والده ، وكاتب محمد بن ابراهيم بن محمد السلامي عفا الله عنه . وسمع من قوله : وفاته فيه المرحل والمرحل إلى آخره القاضي شمس الدين محمد بن الحسين النيربي الشهير بالطويل ، وفاته دولة خجا .

وصح ذلك وثبت يوم الاثنين يوم عاشوراء سنة ثمان وثلاثين وثمانين بالمدرسة الشرفية بحلب ، وأجاز المسمع ما يجوز له وعنه روایته . والحمد لله وحده .

الفهارس

١ - فهرس ألفاظ النسبة

٢١	حَنْبَل	١٧	الأَبَدِي
٢١	حَوْط	١٧	الأنْدِي
٢٢	حِيَاة	٥١	أَيْدَاش
٢٠	الخَشْرَمِي	٢٩	بَسِيل
٢٣	خَلِيَّ	١٨	بُقا
٢٣	خُنَيْرَة	٤٠	تُمَيِّرَة
٢١	خُوط	٢٢	جِيَاه
٢٥	رَابِع	٢٣	حَبِيش
٢٥	رَافِع	٢١	حُبَيْنَل
٢٥	رَشِيق	١٩	حَجَاج
٢٥	رُشِيق	١٩	حُجَاج
٢٧	الرَّماح	٢٠	حَرْمَة
٢٧	الزَّمَانَخ	٢٠	حَرْمَة
٢٨	السُّبْكَي	٢٠	الخَشْرَمِي
٢٩	سِتِيمَك	٢٣	حَلْنِي
٢٨	السَّنَكَي	٢١	حَكَـا
٣٠	السُّلْـم	٢١	حَكَـان

٤٢	كَرِيم	٣٠	السُّلْطَن
٤٢	كُرَيْم	٣١	شَهْدَة
٤٣	لُزْم	٣٢	صَيْفِي
٤٣	مُجَبَّر	٣٢	ضَيْفِي
٤٤	مُجَبَّر	٣٣	عَجْلَان
٤٥	مُجَمَّع	٣٣	عَجْلَان
٤٥	مُجَمَّع	٣٣	عَرَب
٤٤	مُجَيْر	٣٣	عَرَب
٤٥	الخَرُوم	٣٥	الْعِيلَانِي
٤٥	الخَرُوم	٣٣	غَرَب
٤٦	الْمُرَاحَل	٣٥	غَيَّاث
٤٦	الْمُرَاحَل	٣٥	الْفِيلَانِي
٤٨	ذَعْنَع	٣٨	الْفَرَّاحِي
٤٨	ذَعْنَع	٣٩	الْقُبْحَقَارِي
٤٩	هُبَيْرَة	٣٩	الْقِحْفَازِي
٤٩	هُبَيْرَة	٤٠	قَفَل
٥٠	هِشَام	٤٠	قُفْل
٥٠	هِشَام	٤٠	قُمَيْرَة
٥٠	هَمَام	٤١	الْكَابِي
٥١	يَدَّاس	٤١	الْكَائِي

٢ - فهرس الأعلام الذين ترجم لهم ابن رافع

ابن ثُمِيرَةَ = نصر بن عبد الرحمن

ج

جابر بن محمد الكائني : ٤١

ابن جباه = سعد الله بن أبي الفضل

ابن جباه = أبو المعالي بن خضر

ح

حبيبة بنت حمد : ٣٣

ابن حبيش = الحسين بن يوسف

ابن الحبيبَيْلَ = علي بن محمد

ابن الحجاج = عبد الله بن عبد الواحد

ابن حُرْمة النحووي : ٢٠

الحسن بن الحسين بن حَمَّـكـان : ٢١

الحسين بن أحمد ابن هـبـيرـةـ : ٤٩

الحسين بن يوسف ابن حبيش : ٢٤

الحـشـرـمـيـ = زـنـبـورـ بـنـ يـعـسـوبـ

حـفـصـةـ بـنـتـ مـحـمـدـ ، حـمـكـاـ : ٢١

الـحـلـبـيـ = اـبـرـاهـيمـ بـنـ مـحـمـدـ

أ

ابراهيم بن علي ابن بـقا : ١٨

ابراهيم بن محمد الحلبي : ٥٣ ، ٥٢

الأبـذـيـ = عـلـيـ بـنـ مـحـمـدـ

أحمد بن حسن ابن شهدة : ٣١

أحمد بن يوسف المخزوم : ٤٦

أخضر بن خوط الخبراني : ٢١

اسـمـاعـيلـ بـنـ يـوـسـفـ اـبـنـ حـلـنـيـ : ٢٣

الأنـديـ = يـوـسـفـ بـنـ عـلـيـ

ب

البرـازـالـيـ = مـحـمـدـ بـنـ يـوـسـفـ

بـسـيـلـ : ٣٠

ابـنـ بـقاـ = اـبـرـاهـيمـ بـنـ عـلـيـ

بـكـتـوتـ بـنـ عـبـدـ الـلهـ الـقـجـقـارـيـ : ٣٩

أـبـوـ بـكـرـ الـمـخـرـومـ : ٤٥

بـكـرـ بـنـ خـوـطـ الـيـشـكـرـيـ : ٢١

ت

تمـامـ بـنـ مـحـمـدـ اـبـنـ ضـيـنـفـيـ : ٣٢

السبكي = عمر بن عبد الله
 سنت الغرب بذت محمد : ٣٤
 ستيك بذت عبد الغافر : ٣٠
 سعد الله بن أبي الفضل ابن جباه : ٢٢
 ابن السُّلْطَم = عبد المحسن بن سليمان
 أبو السُّلْطَم = محمد بن أبي الفضائل
 سليمان بن أيداشر : ٥٢
 سليمان بن همام : ٥٠
 السنكري = محمد بن النفيسي

ش

ابن شهدة = أحمد بن حسن

ض

ابن ضيفي = تمام بن محمد

ع

عبد الحميد بن عبد الكرييم ابن نفخة: ٤٧
 عبد الكافي بن علي السبكي : ٢٨
 عبد الله بن أبي بكر ابن الزماخ : ٢٧
 عبد الله بن عبد الواحد ابن الحجاج: ١٩
 عبد المحسن بن سليمان ابن السُّلْطَم : ٣٠
 عبد الملك بن قفل : ٤٠
 عبد الوهاب ابن أيوب ، سبط
 ابن رشيق : ٢٥
 عبد الوهاب بن أبي الحجاج ابن رشيق: ٢٦

ابن حلن = اسماعيل بن يوسف
 حمكا = حفصة بنت محمد
 ابن حمakan = الحسن بن الحسين

خ

خالد بن خلي : ٢٣
 الخشمي = قدامة بن محمد

ر

رابيغ بن يحيى الصنماجي : ٢٥
 ابن رشيق صاحب العمدة : ٢٥
 « » = عمر بن عبد العزيز
 « » (سبط)=عبد الوهاب بن أيوب
 ابن رشيق=عبد الوهاب بن أبي الحجاج
 « » (سبط) = محمد بن عبد الله
 رفاعة بن بسيل : ٣٠
 ابن الرماح = علي بن عبد الصمد

ز

زنبور بن يعسوب الخشمي : ٢٠
 ابن الزماخ = عبد الله بن أبي بكر

س

السبكي = عبد الكافي بن علي
 السبكي = علي بن عبد الكافي

القِحْفَازِي = عَلَى بْنُ دَاوَد
قَدَامَةُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْخَشْرَمِيُّ : ٢٠
ابن قَمِيرَةَ = يَحْيَى بْنُ أَبِي السَّعْد

ك

الكَابِي = يَعْقُوبُ بْنُ خَرَّمَشَاه
الكَاتِي = جَابِرُ بْنُ مُحَمَّد
ابن كُثُرَيْتَمْ = يَوْسُفُ بْنُ عَيْسَى

ل

لُؤَيُّ بْنُ أَبِي حَرْبٍ ابْنُ هَمَيْرَةَ : ٤٨

م

مَالِكُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ابْنُ الْمَرْحَلَى : ٤٧
ابن مَجْبَرَ = يَحْيَى بْنُ عَبْدِ الْجَلِيلِ
مَجْبَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ : ٤٤
مَجْمُوعُ بْنُ حَارَثَةَ : ٤٥
مَجْمُوعُ بْنُ يَزِيدٍ بْنُ حَارَثَةَ : ٤٤
ابن الْمَحِيرَ = مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ
مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ ابْنُ عِجْلَانَ : ٣٣
« أَحْمَدُ ابْنُ الْمَحِيرَ : ٤٤ ، ٤٥ »
« عَبْدُ اللَّهِ، سَبْطُ ابْنِ رَشِيقٍ : ٢٧ »
« عَمْرُ ابْنِ الْمَرْحَلَى : ٤٦ »
« أَبِي الْفَضَائِلِ أَبُو السَّلَّمَ : ٣٠ »

عَثَانُ ابْنُ هَشَامَ : ٥٠

عَثَانُ بْنُ حَمْدَانَ بْنُ الْعِرَبِ : ٣٤

ابن عِجْلَانَ = مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ

ابن الْعِرَبِ = عَثَانُ بْنُ حَمْدَانَ

عَلَى بْنُ أَحْمَدَ الْفَرَّاحِيُّ : ٣٨

عَلَى بْنُ أَبِي الْمَعَالِيِّ الْمَعْرِيِّ : ٢٢

عَلَى بْنُ دَاوَدَ الْقِحْفَازِيَّ : ٣٩

« عَبْدُ الصَّمْدِ ابْنُ الرَّمَاحَ : ٢٧ »

« عَبْدُ الْكَافِيِّ السُّبْكِيِّ : ٢٩ »

« عَمَدُ ابْنُ الْحُبَيْبَيْلِ : ٢١ »

« عَمَدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْأَبْذِيِّ : ١٧ »

عَمْرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ ابْنُ رَشِيقٍ : ٢٦

عَمْرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ السُّبْكِيِّ : ٢٨

أَبُو عُمَرٍ وَبْنُ غَيَاثَ الشَّرِيشِيِّ : ٣٥

غ

ابن غَيَاثَ = أَبُو عُمَرٍ وَ

ابن غَيَّلَانَ = مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ

ف

فَاطِمَةُ بُنْتُ عَبْدِ الْوَهَابِ : ٢٦

فَرَحَةُ بُنْتُ تَمِيرَةَ : ٤٠

الْفَرَّاحِيُّ = عَلَى بْنُ أَحْمَدَ

ق

الْقَجْقَارِيُّ = بَكْتُوتُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ

نصر الله بن أبي بكر ابن نعْنَعَ : ٤٨

ابن نعْنَعَ = نصر الله

ابن نعْنَعَ = عبد الحميد بن عبد الكريـم

هـ

ابن هـبـيرـةـ = الحـسـينـ بنـ أـحـمدـ

« « = محمدـ بنـ عـلـيـ

هـشـامـ الـبيـانـيـ : ٥٠

ابن هـمـيرـةـ = لـؤـيـ بنـ أـبـيـ حـرـبـ

يـ

يـحـيـىـ بنـ أـبـيـ السـعـودـ بنـ قـبـرـةـ : ٤٠

« « عبدـ الجـليلـ بنـ مـجـبـرـ : ٤٣

يعـقـوبـ بنـ خـرـمـشـاهـ الـكـابـيـ : ٤١

يوـسـفـ بنـ عـلـيـ بنـ مـحـمـدـ الـأـنـدـيـ : ١٧

« « عـيـسـىـ ابنـ كـرـمـيـ : ٤٢

محمدـ بنـ محمدـ .. ابنـ غـيلـانـ : ٣٦

« « المـالـكـيـ : ٢٦

« النـفـيسـ السـنـكـيـ : ٢٩

« دـيـحـيـىـ ابنـ هـبـيرـةـ : ٤٩

« يـوسـفـ البرـازـالـيـ : ٥١

الـخـرـومـ = أـبـوـ بـكـرـ

الـخـرـومـ = أـحـمـدـ بنـ يـوسـفـ

ابـنـ الـمـرـحـلـ = مـالـكـ بنـ عـبـدـ الرـحـمـنـ

ابـنـ الـمـرـحـلـ = مـحـمـدـ بنـ عـمـرـ

مـظـفـرـ بنـ اـبـراهـيمـ العـيـلـانـيـ : ٣٦

أـبـوـ الـمعـاـلـيـ بنـ خـضـرـ ابنـ جـيـاهـ : ٢٢

مـلـازـمـ بنـ عـمـرـوـ : ٤٣

المـؤـمـلـ بنـ إـهـابـ : ٤٠

نـ

ذـصـرـ بنـ عـبـدـ الرـحـمـنـ بنـ تـمـيـرـةـ : ٤٠

٣ - فهرس المصادر التي نقل منها ابن رافع

- تاريخ البرزالي (القاسم بن محمد) ٢٦ ، ٥٠
تاريخ مصر ، للعلبي ٤٥
تاريخ ابن النجاشي ١٧
تفسير الزمخشري ٤٥
المشتبه المذهبى ١٥
مشيخة ابن السراج ٣٣
معجم الدمياطي ١٩ ، ٢٧
معجم البرزالي (القاسم بن محمد) ٢٢ ، ٣٢ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ٤٢
معجم البرزالي (محمد بن يوسف) ٥٢
معجم الذهبي ٤٦
معجم الفرضي ٢٦ ، ٣٠
معجم ابن القاضي ٢٧
معجم المقشراني ٤٦
وفيات الشريف عز الدين الحسيني ١٨ ، ٢٩ ، ٣١

آثار حقيقة

للدكتور صلاح الدين المنجد

- ١ - تاريخ دمشق للحافظ ابن عساكر
- ٢ - دور القرآن بدمشق ، للنعماني
- ٣ - اللغات في القرآن ، لابن حسنو المقرئ
- ٤ - رسول الملوك ومن يصلح الرسالة والسفارة ، لابن الفراء
- ٥ - مختصر تنبية الطالب وإرشاد الدارس ، للعلموي
- ٦ - فضائل الشام ودمشق ، الربعي
- ٧ - أمراء دمشق في الإسلام ، للصلاح الصفدي
- ٨ - الزيارات بدمشق ، للقاضي العَدُوِي
- ٩ - سير أعلام النبلاء ، للحافظ الذهبي ، المجلد الأول
- ١٠ - قضاة دمشق ، لابن طولون الدمشقي
- ١١ - فتوح البلدان ، للبلاذري
- ١٢ - شرح السير الكبير ، للسرخسي
- ١٣ - تراجم الأعيان من أبناء الزمان ، للبوريني .
- ١٤ - حِذْف من نسب قريش ، لمُؤرَّج السدوسي
- ١٥ - الدرة المضيئة في تاريخ الدولة الفاطمية ، المدواداري
- ١٦ - العِبر في خبر منْ غَيْرِه ، للحافظ الذهبي
- ١٧ - مولد رسول الله ﷺ ، للحافظ ابن كثير
- ١٨ - شرح خطبة عائشة أم المؤمنين في أبيها ، للأفباري
- ١٩ - أمهات الخلفاء ، لابن حزم
- ٢٠ - جامع محسن كتابة الكتاب ، للطبيبي
- ٢١ - كتاب تنزيل القرآن ، لابن شهاب الزهري

- ٢٢ - فضائل الأندلس وأهلها ، لابن حزم
- ٢٣ - أدب الغرباء ، لأبي الفرج الأصبهاني
- ٢٤ - ديوان أبي مخجّن الثقفي ، لأبي هلال العسكري
- ٢٥ - نزهة الجلساء في أشعار النساء ، للسيوطى
- ٢٦ - المستظرف من أخبار الجوارى ، للسيوطى
- ٢٧ - القصيدة اليتيمة ، لدوقة المنبجى
- ٢٨ - قرء العيون في أخبار باب جيرون ، لابن طولون
- ٢٩ - أمراء مصر في الإسلام ، لابن طولون
- ٣٠ - مناقب ابن عربى ، للبغدادى
- ٣١ - وفيات المصريين في العهد الفاطمي ، لابن الحبـال
- ٣٢ - المتنقى من كتاب الرهبان ، لابن أبي الدنيا
- ٣٣ - أسماء مؤلفات ابن تيمية ، لابن قيم الجوزية
- ٣٤ - ولادة دمشق في العهد العثماني ، لابن جمعة ، وابن القاري
- ٣٥ - الألفاظ المهموزة ، لابن جنـى