

تم تحميل هذا الملف من موقع ملفات الكويت التعليمية



ملفات الكويت
التعليمية

[com.kwedufiles.www//:https](https://www.kwedufiles.com/)

* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف التاسع اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/9>

* للحصول على جميع أوراق الصف التاسع في مادة لغة عربية ولجميع الفصول، اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/9arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف التاسع في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/9arabic1>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للصف التاسع اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/grade9>

* لتحميل جميع ملفات المدرس من منطقة الجهراء التعليمية اضغط هنا

bot_kwlinks/me.t//:https للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

الروابط التالية هي روابط الصف التاسع على مواقع التواصل الاجتماعي

مجموعة الفيسبوك

صفحة الفيسبوك

مجموعة التلغرام

بوت التلغرام

قناة التلغرام

رياضيات على التلغرام

٤٦ درجة

أولاً: الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة :

السؤال الأول : أقرأ النص الذي تم أجيبي مما يلي من أسئلة :

ليس المهم من أنت اليوم، بل المهم من ستكون غداً، ولكن يستطيع الشباب بناء أنفسهم جيداً، يتطلب منهم الشروع مبكراً في وضع أساسات جديدة لمهاراتهم وقدراتهم، والعمل على صقلها وتطويرها.

فاجتهد - أيها الشاب - في علاقتك مع رب العباد، ورافقه سبحانه في العز والعلن، وحافظ على الصلاة في جماعة؛ فإنها مكفرة للذنوب، واجعل لك نصيحتنا من صيام النافلة؛ ليعاود الله به وجهك عن النار، وعليك بالمحافظة على الأنكار، (ألا يَنْكِرَ اللَّهُ تَطْمِئْنُ الْقُلُوبُ) ، واجتهد في دراستك، وتحلى بحلية طالب العلم وأعلم أن الشاب الذي ينشأ في عبادة الله يظلله الله يوم القيمة في ظله يوم لا ظل إلا ظله، ((وَشَابَ نَشَأَ فِي عِبَادَةِ اللَّهِ...)) ، واحذر أن تسخر حيلتك من أجل المال والشهرة، بل اجعلهما مطية لك إلى طاعتك لرب العباد.

أ- المعيار : (١-٢) :

- (١) - أصوغ الغرض الرئيسي للنص السابق صياغة سلية بأسلوبين.

ب- المعيار : (٢-٢) :

١ - أحدد معلومة وردت في النص السابق وترتبط بـ :

- (١) - (النشاء الدينية الصحيحة جزاها الجنة وظل الرحمن) .

(١) - أختار المكمل الصحيح بوضع خط تحته لما يأتي :

- العبارة التي ترتبط بما تحته خط في النص السابق :

- أ- بنعم الرجل المصلى في الليل .

ب- السعادة الحقيقة هي أن نفني أنفسنا من أجل تحقيق غاية عظيمة في الحياة.

ث- صوم السنة يرقى الإنسان عذاب النار.

ث- اطمئنان العبد مرهون بذكر الله وطاعته .

ج - المعيار : (٣-٢) :

- اختار المكمل الصحيح لكل مما يأتي بوضع خط تحته:

١ - العبارة التي تكون إجمالاً للمعارة الآتية :

(صوم الاثنين والخميس والأيام البيض ويوم عاشوراء ويوم عرفة ..)

أ - حافظ على الصلاة في جماعة .

ب - واجعل لك نصيحتها من صيام النافلة .

ث - راقب الله - سبحانه - في السر والعلن .

٢ - العلاقة الصحيحة بين الجملة المخطوطة تحتها بما قبلها .

(ابن تقي الله تدخل الجنة .) علاقه:

() - سبب - تفصيل - نتيجة - إجمال ()

السؤال الثاني : المعيار : (٤ - ٤ - ١) :

١ - اختار المكمل الصحيح لكل مما يأتي بوضع خط تحته :

١. أفاء الله - سبحانه وتعالى - علينا كل خير وعطاء .

- المترادف مع كلمة (أفاء) : (خلق - حق - أعاد - انعم)

٢. لن تخسر شيئاً إلا إذا رافقك اليأس .

- ضد كلمة (اليأس) : (الاجتهاد - الأمل - السعادة - الرخاء)

٣. "وقفت يتأمل أطلال بقايا القصر"

- مفرد كلمة (الأطلال) : (الطلن - الطلن - الطلة - الطليل)

٤. " لاستقامه اللسان مراحل ثلاث "

- جمع كلمة (لسان) : (ملابس - لسناء - لبيانات - السنة)

ب - أوظف الفعل (عاد) في سياقين مختلفين بمعนدين مختلفين.

١ - الجملة :

٢ - الجملة :

ج - أضع تصريحاً مناسباً لكلمة (بسط) في الفراغ لكل جملة مما يأتي :

١ - سحب العامل لينظفه .

٢ - طاف الرحالة كل أرجاء

السؤال الثالث : المعيار (٢-٤-٢) :

- ١ - أبين اركان التشبيه في الجملة الآتية : (علاقاتي مثل الفجر في الصفاء والنقاء والوضوح .) (٢)

- المتباهى : المتباهى به :

- أدلة التشبيه : وجه التشبيه :

ب - أحول التشبيه النام الآتى إلى تشبيه غير نام :

(٢)

- التشبيه النام : أبي كالبحر جودا . التشبيه غير النام :

السؤال الرابع : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يلى من أسئلة

النحو إلى الناس نصف العقل، ويقتضي من الإنسان أن يتم مهارات الحوار والإقناع والإيجابية والتعاون، وفي الإسلام منهج واضح للتعامل مع الغير، ولكن للأسف لا يطبق المسلمون منها إلا القليل، وحسن الخلق من الدين، فالدين المعاملة، وفي الحديث: ((أنا زعيم بيبيت في ربض الجنة لمن ترك المرأة وإن كان مُجقاً، وبيبيت في وسط الجنة لمن ترك الكتب وإن كان مازحاً، وبيبيت في أعلى الجنة لمن حسن خلقه))، وجماع حسن الخلق في أمرتين: بذل الخير، وكف الشر. فاحرص - أيها الإنسان - على الانطباع الأول؛ لأن العلاقة المستقبلية سوف تُبني عليه بدرجة كبيرة.

أ. المعيار (٢-٥)

- ١ - أصوغ فكرة ثانوية تضمنها النص السابق صياغة سليمة بأسلوبى .
.....

٢ - أخص النص السابق بأسلوبى في حدود سطرين ونصف ملتزماً فكرته الرئيسية .

٢- المعاو : (٧-٤)

- (١) - أبدى رأي في الفكرة الآتية مطلاً رأيي بلغة سليمة .
الفكرة : (تقليد العرب لغير ينصبه الشباب المسلم لنفسه)

السؤال الخامس : أقرأ النصين الآتيين ثم أجيب بما يلي من أسئلة :

- **النص الأول:** ((ما أطريك من بلداً وما أحبك إلى! ولو لا أن قومي أخرجوني منك، ما سكنت غيرك)).
ما أروعك من كلمات! كلمات قالها الحبيب . صلى الله عليه وسلم . وهو يوذع وطنه، إنها تكشف عن حب عريق، وتعلق كبير بالوطن، بمكة المكرمة، بحلها وحرتها، بجبالها ووديانها، برمليها وصخورها، بمعانها وهوأنها، هواها عليل ولو كان محملًا بالغبار ، وما زالتا زلال ولو خالطه الأكدار ، وترتبثا دواء ولو كانت قفاراً.

- **النص الثاني لمصطفى صادق الرافعي :**

بلادى هواها فى لساني وفى نسى يمجّدُها قلبى ويدعو لها فسى
ولا خيرٌ فهين لا يحبُ بلاده ولا فى حليفٍ للحبِّ إِنْ لَمْ يُتَّبِعْ
وليس من الأوطان من لم يكن لها فداء وإنْ أَمْسَى إِلَيْهِنَّ يَنْتَمِي

أ - المعيار : (٨-٢) : اختار المholm الصحيح لكل مما يأتي بوضع خط تحته :

..... ١ - من أوجه التشابه بين النصين السابقين : كلاهما ينتمي إلى مجال

(ديني) - علمي - وطني - سياسي)

..... ٢ - من أوجه الاختلاف بين النصين السابقين :

- سهولة الإلفاظ . - توافر الخيال . - طريقة العرض . - صدق العاطفة .

ب - المعيار: (٩-٢) :

..... ٣ - أعلا اختياري لنصل أميل إليه وأعجبني من النصين السابقين .

السؤال السابع : المعيار : (٢-٥-٣)

١. اكتب ما يعلق على :

(१)

ب - أعد كتابة الجملة الآتية بخط الرقعة مع مراعاة المسطر والوضوح والتناسق .

المؤمن يكره الانتقام ويذم الحقد ولا يجلس في مجالس الغيبة والنميمة.

السؤال الثاني: المعيار : (١-٢)

درجه (١٠)

أكتب نصا إنشائيا في حدود اثنى عشر سطرا (١٤٤) كلمة في واحد من الموضوعات الثلاثة ومستخدما فنا من الفنون التعبيرية الآتية (التقرير - ثلاث فقرات - نص جواري) مراعيا وضوح التأثير وترتبطه وتسلسه وجوه الأسلوب والفصاحة واستخدام علامات الترقيم بدقة وجودة الاستدلال .

الموضوع الأول : (تسعى الكويت وتحلم إلى بناء إنسان سوي متحضر يبني مجتمعاً طموحاً متقدماً متعززاً راقياً). أوضح ذلك مهيناً أحسن بناء شخصية الإنسان القوي واثر ذلك في الفرد والمجتمع .

الموضوع الثاني : (في الكويت معلم حضارية ثراثية قيمة ومعلم حضارية حديثة تبعث على الفخر والاعتزاز بالأجداد والأباء) أوضح ذلك في تقرير عن معلم حضاري أعجبني وسبب إعجابي به وما قمت للتعرف به وحث الناس من حولي على زيارته .

الموضوع الثالث : دار حوار بيني وبين صديقي حول (علاقة الشباب بمواقع التواصل الاجتماعي والألعاب الإلكترونية وخطورة ذلك على انتصاراتهم ووقتهم ومستقبلهم) أوضح ذلك مبيناً سلبيات هذه المواقع وأيجابياتها وكيف نحد من خطورتها ونستفيد من إيجابياتها في حواري معه .

امتحان نهاية الفترة الدراسية الأولى في مادة اللغة العربية للصف التاسع للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩

ثانياً : الكتابة العامة : الكتابة . ٣٤ درجة .

السؤال السادس : المعيار : (١٥٣)

١ - استخرج نعتاً جملة اسمية من الجملة الآتية :

(نصحتي عالم جليل في لقاء علمي بالأسلوب يميز بالصدق : إن أتعلم علماً تطبيقاته دائمة). (١)

- النعت الجملة الاسمية :

٢ - أملا الفراغ ببدل مناسب مضبوط في الجملة الآتية :

- كان الطالب متوفقاً كريماً .

(٢)

٣ - استبدل بالنعت المفرد نعتاً شبه جملة مناسباً ومتيناً ما يلزم .

(١)

- كتب الكاتب مقالاً رائعاً ، الجملة بعد الاستبدال :

٤ - أوجز كلمة (يذكر) بحيث تكون حالاً في جملة مفيدة من إنشائي .

(١)

الجملة :

٥ - أملا الفراغ بحال شبه جملة مناسب .

(١)

٦ - اختار البديل المضبوط ضبطاً صحيحاً من بين قوسين في كل مما يلى بوضع خط تحته :

(٢)

أ - قرأت سيرة البطل (خالد - خالد - خالداً - خالد)

ب - حصل وطني (الكويت - الكويت - الكويت - الكويت) على لقب مركز العمل الإنساني .

٧ - أميّز التوكيد المعنوي من التوكيد اللظيفي مما تحته خط في الجملة الآتية وأكتبه في الفراغ : (٢)

الجملة	التوكيد اللظيفي	التوكيد المعنوي
قرأ الإمام نفسه الآيات وردد : الحمد لله الحمد لله		

٨ - أضع توكيداً معنوياً في الفراغ مما بين قوسين في الجملة الآتية :

العالمن حريصان على حل المشكلات . (كليهما - كلاهما - كلناهما - كلتيهما)