

الشيخ أحمد البريز العيسين: لابد من إيجاد ثقافة مالية إسلامية شاملة



www.alwaei.com

مجلة الراي على شبكة الانترنت

# الواي للعلوم

نافست عام - 1385 هـ 1965 م

العدد 497 - السنة (44)

حرم 1428 هـ يناير - 2007 م

الكويت تحتضن

## المؤتمر العالمي الثامن للإعجاز العلمي في القرآن والسنة



لماذا أرخ المسلمون بالهجرة؟

٥٦٤٢٣٧٦٩٠٦١٤٢٨ هـ

# الوَعْدُ الْمُبِينُ

## مَجَلَّةُ فَكْرِيَّةٍ وَإِيمَانِيَّةٍ

تشتغل أبرز المؤسسات القرآنية .. والترويجية.. والثقافية..  
والنقدية.. والاقتصادية.. والبيئية.. والفنية..

هَبَيْةُ الْوَعْدِ الْمُبِينِ لِأطْفَالِ الْمُسْلِمِينَ

## مَجَلَّةُ بَرَاعَمِ الْكَيْمَانِ

تصدرها وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية  
بدولة الكويت مطلع كل شهر عربي

الكويت - المسجد الكبير بدالة: ٢٤٦٧١٣٢ - ٨٤٤٠٤٤ - ٢٤٧٣٧٠٩

البريد الإلكتروني: [info@alwaei.com](mailto:info@alwaei.com) موقع المجلة على شبكة الإنترنت: [www.alwaei.com](http://www.alwaei.com)



# الشعوب الأصيلة.. تتألف

رئيس التحرير: أنور محمد الحمد

خلق الله الناس شعوباً وقبائل وجعلهم مترابطين ومتناخمين من حيث التكوين البشري الفطري، حيث وحدة الأصل والمصدر فكلهم لأدم وأدم من قراب. وجعل المولى القدير القواسم المشتركة بينهم هي الغالية ليتعايشو ويتناصرو ويتناشروا ويتوارثوا، «يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم إن الله عليم حبيبه» الحجرات (١٣)

يقول سيد قطب رحمة الله في تفسيره لهذه الآية:

الذى يناديكم هذا النداء هو الذى خلقكم ، وهو يعلمكم على الفانية من جعلكم شعوباً وقبائل للتعرف والونام، فأما اختلاف الألسنة والألوان، والطبع والأخلاق والمواهب والاستعدادات، فتنوع لا يقتضي النزاع والشقاق بل يقتضي التعاون للنهوض بجميع التكاليف والوفاء بجميع الحاجات، وليس للون والجنس واللغة والوطن من حساب في ميزان الله، إنما هنالك ميزان واحد تتحدد به القيم، ويعرف به فضل الناس «إن أكرمكم عند الله أتقاكم»... وال الكريم حقاً هو

ال الكريم عند الله وهو يزنكم عن علم وخبرة بالقيم والموازين، «إن الله عليم حبيبه»  
ويعد تقرير هذه القاعدة الأصيلة والمبدأ الثابت في الدين الإسلامي، يمر بخاطري ويمزق قلبي ما تعانيه الشعوب والقبائل والطوائف اليوم في الوطن العربي عامة والكويت وال العراق خاصة، وكيف نخرت في عظامها بكثيرها السياسة والطائفية والحزبية، فزرعت فيها الفرقة والاختلاف والعداء، وهنا نقف لنطرح سؤالاً كبيراً وجوهرياً وهو: لماذا لأنعود إلى القاعدة الأصيلة والركن المتن؟.

اعتقد بكل ثقة وأيمان أننا قادرون على ذلك، وأن الشعوب تستطيع أن تتألف وتتحد و تتخطى جميع أنواع الصراعات والأحداث وأن تعزز علاقات النسب والجوار التاريخية، روح النصرة والتعاون والتواصل بأنواعها الحسية والجسدية والنفسية، وأن نتمثل جميعاً قول العزيز الحميد: «واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا».

والحمد لله رب العالمين

الْمُبْتَدِئُونَ



**الإخوة الكتاب القراء:**  
**بأنقضاء العام الهجري المنصرم ١٤٢٧هـ وببداية العام الهجري الجديد ١٤٢٨هـ تكون مجلة الوعي الإسلامي قد أتمت عامها الرابع والأربعين وبدأت دورة فكرية وثقافية جديدة وهي أشد عزماً وأصراراً على مواصلة طريقها وتوجهها الفكري الوسطي المعتلل، واضعة نصب عينيها ترسیخ وتأصیل المبادئ التي من شأنها تحقيق وحدة الأمة ولم شملها والذود عنها ومعالجة قضاياها بالكلمة الخلصية الحرة والخبر الصادق بلا إفراط ولا تفريط وفي انسجام كامل مع استراتيجية الوزارة وخطتها وبرامجها المستقبلية في تأصیل وترسيخ الفكر الوسطي المتوازن البعيد عن التطرف والغلو والتشدد..**

إن قيام الوزارة في العام الماضي بإنشاء المركز العالمي للوسطية وما حققه من إنجازات طيبة مباركة على الصعيد المحلي والإسلامي العالمي خلال فترة قصيرة، لدليل عملي على حرص الأمة واشتياقها إلى تطبيق مبادئ إسلامها الأصيلة القائمة على الحق والتسامح والمحوار والجدال بالحكمة والموعظة الحسنة... كلنا أمل أن يكون كتابنا وقرأونا خير معين لنا في المرحلة القادمة لإنجاح هذا النهج الأصيل.

وكل عام وأنتم بخير

التحرير

## دورة فكرية وثقافية جديدة

# الوعي الاعلامي

إسلامية • شهرية • جامعة

تصدرها وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية في دولة الكويت في مطلع كل شهر عربي

العدد ٤٩٧

العام الرابع والأربعون

محرم ١٤٢٨هـ

يناير ٢٠٠٧م

رئيس التحرير

أشرف محمد العهد

ادارة التحرير

تمام أمجد الصباغ

التحرير

د. محمد الأمين المفتاح

محمد محمد الرشيد

عبادة السيد نوع

عبد الله متولي

الإخراج والتزيين

الشركة المصرية

للطباعة والنشر والتوزيع

## المessages

رئيس التحرير - مجلة الوعي الإسلامي

منشأة البريد: ٣٣٦٧، المصفاة ١٣٥٩.

الكويت - هاتف: ٢٤٧١٢٢ -

٢٤٧٣٠٩، فاكس: ٢٤٧٣٠١٥.

البريد الإلكتروني:

info@alwaei.com

## المجلة غير ملتزمة

بإعادة أي مادة تتلقاها

للنشر.

والمقالات لا تعبر بالضرورة

عن رأي الوزارة أو المجلة.

## الاسعار

## الاشتراكات

• الكويت: ٥٠٠ - قنسا - السعودية: ٧ - ريالات - البحرين: ٥٠٠ - فلس - قطر: ٧ - ريالات - الإمارات: ٧ - دراهم - سلطنة عمان: ٥٠٠ - بيسة - الأردن: دينار واحد - مصر: ٢ - جنيه - السودان: ٠٠٠ - جنيه - موريتانيا: ٢٠٠ - أوقية - تونس: ٢ - دينار - الجزائر: ١٠ - دينار - اليمن: ٧ - ريال - لبنان: ٢٠٠ - ليرة - سوريا: ٣٠ - ليرة - قرير: ١٠ - دراهم - ليبيا: دينار واحد - أوروبا: ١٥ - جنيه إسترليني أو ما يعادله - أميركا ودول العالم: ٢ - دولارات أو ما يعادلها.

\* داخل الكويت: للأفراد: ٦ دينارات، للمؤسسات: ١٥ ديناراً مكتوبها \* الدول العربية: للأفراد: ٦ دينارات مكتوبها (أو ما يعادلها). \* دول العالم: للأفراد: ٢ دينار مكتوبها (أو ما يعادلها). \* للمؤسسات: ٢٥ ديناراً مكتوبها (أو ما يعادلها). ترسل قيمة الاشتراكات في شيك إلى وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية (الرجاء عدم إرسال مبالغ نقديّة)

# موضوع الغلاف

المؤتمر العالمي الثانمن للإعجاز العلمي في القرآن الكريم والسنة النبوية المطهورة الذي انعقد أخيراً في دولة الكويت تحت رعاية سمو أمير البلاد يعد فخرًا لكل مسلم على وجه هذه البساطة واسهاماً ايجابياً رائداً في مسيرة الحضارة الإنسانية المعاصرة ...



## في هذا العدد

### الوعي الالحادي

Islamic Monthly Magazine  
Published By The  
Ministry of Awqaf &  
Islamic Affairs - Kuwait  
  
Al-Waei Al-Islami  
P.o. Box 23667 Safat  
13097 Kuwait  
TEL.: 2467132 / 2470156  
FAX : (+965) 2473709

**Editor-in-Chief**

Anwar AL.Hamad

**Editing Director**

Tammam A. Al-Sabbagh

**Editor**

Dr.Mohamed Al-amin

Mohamed Hamad Al-Rashid

Obada Al-sayed Nouh

Abdallah MTwally

**Art Designer**

AL-ASSRIYA  
PRINTING PRESS

### افتراض العدد الافتراضي



## 22 قضايا علمية مشروبات الطلاق.. هل تمنع وهما ام نصطي طاقة؟

رغم أن مشروبات الطلاق أصبحت جزءاً من  
ثقافة مصر، فإن منتجاتها وعوقيبها ما زالت  
يرجعون لفائدتها غير المشتركة، كما أن الماء  
الصالحة تشتمل على استثنائها بشكل مفرط، ولا  
توجد حدود غالباً موجهين بها للاستهلاك ما قد  
يؤدي إلى تناولها بشكل مفرط.



## 20 قضايا أفريقية من أولويات العمل الإسلامي في افريقيا خلال الحقبة القادمة!

على غرار ما شهدته العالم، اجتاحت  
أفريقيا من أقصاها إلى أقصاها من تخوم  
الصحراوة إلى حدود البحيرات الكبرى، موجة  
الابتهاج الإسلامي رغم ما يتسم به ذلك من  
مكابر ومهماً جعل القوى التي تستهدف  
أفريقيا تعكف من جديد عن مسحون إهاده  
وسم صوره الظاهرة وذلك للحيلولة دون وصول  
ذلك الشارع الإسلامي إلى هناك.



## 40 فكرة وثقافة جدارات الوعي في السياق المعرفي الإسلامي

المسلم والإنسانية على وجه العموم في  
أمر الحاجة للقرآن الكريم ليتحقق الواحة  
والارتسان الروحي، ومن أجل أن يتحقق  
المطلوب، لا بد لكل قارئ للقرآن من الحصول في  
معاناته السامية والتشاءع معها، والابتعاد عن  
كل ما يحمل الملاقة بين الإنسان والشتمال  
الروائية متنوعة الفهم والتلقي.

- |                         |                         |  |
|-------------------------|-------------------------|--|
| رئيس التحرير            | رئيس التحرير            | ٣-افتتاحية/ الشعب الأصيلة تناول  |
| التحرير                 | التحرير                 | ٤-كلمة العدد/ دورة فكرية ثقافية جديدة  |
| عبد الله متولي          | عبد الله متولي          | ٥-ملخص القراء .....  |
| التحرير                 | التحرير                 | ٦-مؤتمرات/ المؤتمر العالمي الثانمن للإعجاز العلمي في القرآن والسنة                   |
| العنوان البعضي          | العنوان البعضي          | ٧-مذكرات باسم العجمي عايد سامي الأبي المليغ أكد افتتاح الكويت بصفتها العالم الإسلامي |
| محمد حمد الرشيد         | محمد حمد الرشيد         | ٨-ملف عن سيد الإحسان الصغير الفضل المطرى للحوار مع الآخر                             |
| محمد ناجي               | محمد ناجي               | ٩- حوار/ الشيخ احمد بن زيد اليابسي: لأيد من إيجاد ثقافة مالية إسلامية                |
| محمد علي الخطيب         | محمد علي الخطيب         | ١٠- شعر/ الهجرة النبوية هدايا وأهايا   |
| حسام أبو جبار           | حسام أبو جبار           | ١١- قضايا إسلامية لما ذكر المسلمون بالهجرة   |
| غازي المؤذن             | غازي المؤذن             | ١٢- قضايا / مشروبات الطلاق هل تمنع وهما أم نعفي طلاقة                                |
| محمد سعيد ناد           | محمد سعيد ناد           | ١٣- دراسات/ التقليدية للاستثمار عند مالك بن بنى                                      |
| عبد العال التحوي        | عبد العال التحوي        | ١٤- فضليات من لذويات العمل الإسلامي في أفريقية                                       |
| نوara محمد              | نوara محمد              | ١٥- قضايا معاصرة/ الإلهاب المسرور  |
| رضا عبد الوهود          | رضا عبد الوهود          | ١٦- أخبارياً لثقافية/ الافتتاحية الإسلامية إلى ابنين                                 |
| د. محمد عمر الحاجي      | د. محمد عمر الحاجي      | ١٧- قضايا فكرية/ الحوار مع العصر   |
| يوسف محمد ناصر          | يوسف محمد ناصر          | ١٨- دروس/ مواصفات حامل المشروع الحضاري في سورة المطر                                 |
| د. علي أحمد طلب         | د. علي أحمد طلب         | ١٩- دعوه/ مواصفات حامل المشروع الحضاري في سورة المطر                                 |
| د. عباس عباساوي         | د. عباس عباساوي         | ٢٠- دطب/ ميكانيكا الواقع الحيوية وموازع الجسم  |
| د. عبد الله علي الشومان | د. عبد الله علي الشومان | ٢١- الوعي الأدبي/ نظرات في كتاب المهران في وجود البيان                               |
| محمد محمود الحجوي       | محمد محمود الحجوي       | ٢٢- الوعي الأدبي/ وكيف ينام البن؟ شعر  |
| محمد أبو بية            | محمد أبو بية            | ٢٣- الوعي الأدبي/ إصدارات ومتتابعات  |
| محمد هانى               | محمد هانى               | ٢٤- الوعي الأدبي/ المسلمين في الأدب العالمي (جذريات ايات مأثور)                      |
| محمود قاسم              | محمود قاسم              | ٢٥- الوعي الأدبي/ الحياة بين تحظين (قصة)   |
| د. إسماعيل جاب الله     | د. إسماعيل جاب الله     | ٢٦- البيت المسلم/ ورقة شکرانی  |
| نسمة الكوس              | نسمة الكوس              | ٢٧- البيت المسلم/ دلال تصارع عبد الجليل  |
| فتحي موسى               | فتحي موسى               | ٢٨- البيت المسلم/ روجي بجيبل   |
| محمد عبد السيد الصافوري | محمد عبد السيد الصافوري | ٢٩- البيت المسلم/ الصراحة بين الزوجين  |
| د. خالد سعد التجار      | د. خالد سعد التجار      | ٣٠- البيت المسلم/ كيف انتصرت مع الطفل العتيق   |
| كمال عبد المعلم خليل    | كمال عبد المعلم خليل    | ٣١- البيت المسلم/ عن الصعيد التربوي  |
| فداء البدر              | فداء البدر              | ٣٢- البيت المسلم/ دعوة للأمهات   |
| تحاة المضري             | تحاة المضري             | ٣٣- البيت المسلم/ انتهاء إن بعض الحقائق  |
| محمد عويس               | محمد عويس               | ٣٤- البيت المسلم/ كيف تربى أطفالنا على حرية التعبير                                  |
| محمد علي محاسنة         | محمد علي محاسنة         | ٣٥- البيت المسلم/ الحديقة الملزالية استقرار مع الجمال                                |
| محمد عبد الشافي القوصي  | محمد عبد الشافي القوصي  | ٣٦- البيت المسلم/ قذارة الأسرار الزوجية  |
| أحمد حسن الخيميس        | أحمد حسن الخيميس        | ٣٧- البيت المسلم/ تربية المغفلة في قلوب الأطفال                                      |
| معن خليل                | معن خليل                | ٣٨- الوعي الاقتصادي  |
| فاطمة محمد              | فاطمة محمد              | ٣٩- جدید العلوم والمعرفة   |
| التحرير                 | التحرير                 | ٤٠- نافذة على العالم   |
| أحمد عبد الجبار         | أحمد عبد الجبار         | ٤١- فطوف إسلامية   |
| وائل عبد الرحمن         | وائل عبد الرحمن         | ٤٢- الوعي ذات  |
| إدارة الأفتاء           | إدارة الأفتاء           | ٤٣- فتاوى  |
| التحرير                 | التحرير                 | ٤٤- مطلق رشد القرني  |
|                         |                         | ٤٥- ملوك الخاتم/ دروس من الوجهة النبوية  |

## ضمن فعاليات مشروع «نفانس» المعوق يطلق حملة «صلاتي... نورت حياتي»



وفعاليات كثيرة لعل أبرزها هذه الحملة الاعلامية التي تستهدف شريحة مهمة في المجتمع الكويتي ممثلة في شريحة المراهقين التي تعدّ البناء الرئيسي في بناء الكويت المستقبل والشريحة الأكثر عدداً من بين شرائح المجتمع الكويتي من خلال طرح قيمة التغيير الايجابي المنشود الذي يتحقق للشباب الملزم أداء الواجبات الدينية من دون افراط أو تفريط مسترشدين بالنهج النبوى الشريف وسيرته العطرة ومن خلال معالجة ايداعية إعلامية تتعلق من اهتمامات الشريحة المستهدفة ومستوى إدراكها للتاثير الايجابي في المنظومة القيمية للمراهق.

وأضاف المعوق أن الوزارة قد حضرت على تطبيق المنهجية العلمية من خلال القيام بتنفيذ دراسة رصد يindi للحملة لتقدير نتائج الحملة ومردودها على الشريحة المستهدفة وتاتي هذه الحملة التوعوية لتكمل جهوداً سابقة لوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية معرباً عن تمنياته بالتوفيق لمشروع «نفانس»، والقادمين عليه داعياً المولى عزوجل أن يحفظ هذا الجيل من أي همة طارئة وأن يجعله سندأ البلد ولأمته.

أعلن وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية د. عبد الله المعوق بدء انطلاق حملة «صلاتي... نورت حياتي»، ضمن فعاليات المشروع القيمى لتعزيز العبادات «نفانس». وأكد أن هذه الحملة تأتى ضمن السياق العام لاستراتيجية وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ومحققة لأهم غاياتها التي تهدف إلى تحقيق الوجود الفاعل في المجتمع الكويتي والمساهمة الإيجابية في تعزيز منظومة القيم الموجدة فيه والتاثير في جمهوره العام من خلال خطاب اعلامي مدروس ولفة ايداعية تناسب وروح العصر وتستجيب لتحدياته.

وأضاف، أن ما تشهده المنطقة من أحداث جسام تستهدف الشباب وعقولهم يستلزم من جميع الجهات الرسمية والأهلية التهوض برسالتها والاسهام الفاعل في صياغة جهد وطني يقف أمام موجة الأفكار الدخيلة على مجتمعنا وفهمنا الديني لتشكل منارة هكرية حضارية تبني ولا تهدم، تصل ولا تقطع، ترحم ولا تثار، التجنى الكويت خيرها هي جيل يرقبه بيديه ويحلمون لوطنه ويعتز بتثبيتها واجياته من دون انphasis عن الحياة ومتطلباتها.

لذا جاء اسهام وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية من خلال مناشط



### في حفل تكريم المشاركين في معرض الفنون الإسلامية

## الفاضل: المعرض أبرز روّعة الفنون الإسلامية



وكذلك مشاركة بيت السدو والصحافة والإعلام. وقال الفاضل، مامن عمل يخلو من أخطاء ولكن سعينا لتصافح أي سليميات وسوف نعزز الإيجابيات في المعرض والمؤتمر الرابع في العام المقبل.

قال وكيل وزارة الأوقاف المساعد للشؤون الثقافية ورئيس اللجنة العليا المؤتمر الفنون الإسلامية الثالث والأستاذ وليد الفاضل إن الوزارة نظمت المعرض والمؤتمر الذي يعتبر الأول من نوعه وتنظمه دولة إسلامية على مدى ٣٥ سنة بمشاركة من الدول الإسلامية. وقال الفاضل الذي ألقى كلمته في حفل تكريم المشاركين في المؤتمر بحضور مستشار القطاع إبراهيم العبدالله ومدير الإدارة عبد الله عبد الكريم العوضي

## حصاد الخير

- قامت إدارة الثقافة الإسلامية بوزارة الأوقاف والشئون الإسلامية بإصدار أشرطة مهرجان الكويت الإنساني السابع الذي أقيم خلال شهر نوفمبر من العام الماضي في ساحة العلم.
- كما قامت الإدارة بتوزيع هذه الإصدارات على المهتمين بالانتشار الديني وعلى الراغبين من الجمهور وكانت الإدارة قد أعلنت أنها أطلقت شعارها، نحو ثقافة متعددة لمجتمع متباين، وتحقيقاً لأهداف الوزارة والغايات الكبرى في نشر الفن الإسلامي الراقي والكلمة الطيبة ونشر القيم الإسلامية في جو وطريقة ووسيلة يتقبلها المجتمع بكل شرائحه.
- أشاد رئيس جمعية الخطاطين الإيرانية ورئيس جمعية الفنون الإسلامية غلام حسين أمير خان بالجهود المبذولة في معرض مؤتمر الكويت الدولي للفنون الإسلامية كما أعرب عن شكره للكويت لهذه المبادرة الرائعة وذلك خلال لقائه مع الوكيل المساعد للشئون الثقافية الأستاذ وليد القاضي حيث هنا الكويت بهذه النجاح وبادر بابداء رغبته في تقديم كل الخدمات الفنية الممكنة لمساعدة في هذا المجال وأمكانية الاستعانة بالخبراء من إيران.
- كما أشاد بفكرة المتحف ومجمع المسجد الكبير الشمالي وبحث إمكانية التعاون الشتركي في تبادل الخبرات التي تساعده على تطور هذا المرفق الثقافي المميز وذلك أنه على استعداد لتشكيل لجنة فنية استشارية متخصصة في مجال الفنون الإسلامية للتنسيق في هذا المجال.
- تنظم وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية خلال الفترة المقبلة عدداً من المؤتمرات والندوات التي تهدف إلى تعزيز الوسطية في الإسلام وتوضيح مفهومها الصحيح بعيداً عن التطرف والعنف الذي يتضيق به بعض المتطرفين لتحقيق مأرب ضيقة تلحق الأذى بالإسلام والمسلمين.
- اختتمت إدارة التطوير والتدريب التابعة لوزارة الأوقاف والشئون الإسلامية دورة المنهج الإعلامي المتكامل حضرها ٢٠ موظفاً من منتسبي الإدارات المختلفة في الوزارة. وقد حاضر فيها عدد من القيادات المعروفة بخبرتها الكبيرة في مجال الإعلام.
- نظمت إدارة الثقافة الإسلامية بوزارة الأوقاف مسابقة ثقافية إلكترونية مناسبة موسم الحج وعيد الأضحى، في إطار رؤية الادارة نحو صناعة المناخ الثقافي الإسلامي.
- أقامت الأمانة العامة للأوقاف حفلات تكريمية لموظفيها على مسرح الأمانة بالدمسمة برعاية أمين عام الأمانة العامة محمد عبد الغفار الشريف الذي قام في نهاية الحفل بتكريمه رئيس وأعضاء اللجنة التحضيرية للملتقى الوقفي الثالث عشر للموظفين المثاليين، وأقدم موظف بالأمانة العامة والموظفين المنتهية خدمتهم وأعضاء الفرق الفرعية والمتطوعين بالملتقى.

## الجهراء استقبلت «بريرة» لترسيخ الأخلاقية

استضافت مدرسة مريم بنت طارق المتوسطة بنات، بمنطقة القصر في محافظة الجهراء لقاء تعريفياً بمشروع «بريرة» الخاص بالعملة المنزلي، وقد تضمن اللقاء عرضاً تقديرياً للمشروع قدمه الدكتور حمود القشعان، ومحاضرة للداعية نبيل العوضي يعنوان «رحمة بالخدم»، وضح من خلالها أن الخدم ليسوا ملائكة ولا شياطين، كما استضاف اللقاء ممثل وزارة الداخلية لاستعراض مهام إدارة العمالة المنزلي بالوزارة، وكذلك ممثل وزارة الصحة د. حمود غلوم، والذي تحدث حول أهمية الرعاية الصحية للخدم بالإضافة إلى الداعية بدراجرف الذي تناول كيفية التعامل مع الخدم.

الجدير بالذكر أن المشروع الوطني للعملة المنزلي جاء انطلاقاً من حرص الوزارة على توافر الرعاية الاجتماعية والإنسانية للمجتمع بضيوفه المختلفة، ورغبة في ترسیخ الأسس التي يقوم عليها الواجب السلوكي والأخلاقي بين المواطنين تجاه المجتمع بما يحقق التوازن الأمني».

من هنا جاء الاهتمام بالجاليات المقيمة التي تمثل شريحة العمالة المنزلي جزءاً منها، لما لها من أثر كبير داخل الأسر في المجتمع الكويتي، وذلك من خلال إيصال المفهوم الإنساني في الدين الإسلامي السوي القائم على الوسطية والاعتدال، مع العمل على مشاركتهم في إيجاد حلول للمشكلات التي تواجههم أو تواجهه الأسر الذين يعملون لديها، وتبسيط الهوة بين الطرفين، بما يضمن ولاء العمالة ويشعرها بالانتماء لتلك الأسر.

يذكر أن المشروع حدد رسالته في «نوعية العمالة المنزليه للتكيف مع المجتمع الكويتي وتنمية الكفيل بقيم التسامح والاعتدال التي أفرتها الشريعة السمحاء في التعامل مع العمالة المنزلي».

احتضنته الكويت ونظمته وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية

# المؤتمر العالمي الثامن للإعجاز العلمي في القرآن والسنة ناقش ثمانين بحثاً وقدم أربعة عشر مكتشفاً جديداً

احتضنت دولة الكويت فعاليات **المؤتمر العالمي الثامن للإعجاز العلمي في القرآن والسنة** في الفترة من ٢٦/١١/٢٠٠٦ إلى ٢٩/١١/٢٠٠٦ تحت رعاية سمو الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح أمير دولة الكويت.

عقد المؤتمر بالتعاون بين وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بدولة الكويت والهيئة العالمية للإعجاز العلمي في القرآن والسنة إحدى هيئات رابطة العالم الإسلامي في مكة.

شارك في المؤتمر أكثر من مئة عالم وباحث متخصص في العلوم الراقية والاكتشافات الباهرة التي يقدمها العلماء المسلمين منذ القرون الأولى لدولة الإسلام، وما يقدمه العلماء المسلمين من أبحاث تهيي إسهامات حقيقة في بناء الحضارة المعاصرة والمكتشفات العلمية التي تخدم الإنسانية جموعاً.

**كتب - عبدالله متولي - الكويت** ناقشوا (٨٠) بحثاً وقدموا أربعة عشر مكتشفاً علمياً مونقاً بالمنهج العلمي في القرآن والسنة في الفترة من ٢٦/١١/٢٠٠٦ إلى ٢٩/١١/٢٠٠٦.



متخصص في الطب وعلوم الأرض والفلك وعلم البحار وغيرها من العلوم الأخرى ما هو إلا ثمرة من ثمار هذه التوجيهات السامية وهو يمتاز بوضعية خاصة، هو مؤتمر دعوي يمنع علني يجمع بين الأصالة والمعاصرة ويوازن بين العلم والدين، ويوفّق بين العقل الصريح والنقل الصحيح، ليبرز صورة حضارية مشرقة ومشعرة لدينا الحنيف، فتحن باقامة هذا المؤتمر تؤكد أن الإسلام دين الوسطية والسامحة والسلام ودين العلم والحضارة، وأكد المعتوق أن الكويت لا تألوا جهداً في المساعدة بالمشاركة الفاعلة والمؤثرة في إسعاد البشرية.

مشيراً إلى أن هذا المؤتمر ليس الشمعة الوحيدة التي توقدها الكويت للسائرين على درب الإسلام بل أخذنا على عاتقنا إبراز منهج الوسطية في دين الإسلام وبيان أن الاعتدال هو منهج ديننا القويم بغير إفراط ولا تفريط وهذا المنهج هو ما كان عليه سلف الأمة الصالح قدانت لهم الأرض وحققوا من الإنجاز ما يشهي الإعجاز، وأختتم المعتوق كلمته بترحيبه بضيوف الكويت من العلماء والدعاة والمفكرين متمنيا لهم في مؤتمرهم هذا بحوثاً نافعة وثماراً يائعة وحوارات ماتعة تستهدف الحقيقة العلمية الخالصة بغير تعصب إلا للحق ولا تمسك إلا بالدليل وقال إن هذه الأبحاث ستلتقطها منابر



الحضارات وتلاقي الثقافات، وانطلاقاً من إيمانها بقيمة الحوار البناء في دعم الحضارة المجالات العلمية والدعوية والسياسية والثقافية والتنمية». وأشار المعتوق إلى أن هذا واضطلاعاً منها بدورها المؤتمر المتميز الذي يشارك فيه أكثر من منه عالم التاريخي كجسر للتلاقي

### برقية المؤتمر إلى سمو الأمير

وجه المؤتمر العالمي الثامن للإعجاز العلمي في القرآن والسنة وزرارة الأوقاف والشؤون الإسلامية والهيئة العالمية للإعجاز العلمي في القرآن والسنة في رابطة العالم الإسلامي صباح الأحمد تقديراً لرعايته وحضور سموه حفل افتتاح مؤتمر الإعجاز العلمي الثامن في القرآن والسنة، وجاء في البرقية، برعايتكم الكريمة لهذا المؤتمر جددت، الأمل في أمة القرآن بأنها الأمة التي اختارها الله لقيادة العالم، وأن يتم للعالم أجمع أننا أمة تسير على هدى قرآنها وسنة رسولها الكريم في جعل العلم قبل العمل وإن العلم والإيمان لا يتعارضان.

سمو الأمير، برعايتكم الكريمة لمؤتمر الإعجاز العلمي في القرآن والسنة أسهّمت في رد المسلمين إلى أصول دينهم رداً جميلاً لينهلوا من العين الذي لا ينضب، ومن النبع السائح للشاربين.

سمو الأمير، إن دلت رعايتكم الكريمة لمؤتمر الإعجاز العلمي في القرآن والسنة على مدى حرص سموكم على الاحتکام إلى العلم، لغة العصر فإنها تدل أيضاً على ريادة الكويت في هذا المجال فكانت مثلاً يحتذى به، وكنتم ثبراً لنور تستضيء به الأمة لتخرج مما هي فيه.

حفظكم الله وسدّ خطاكم، وجعل ما تبذلونه من خير في موازين حسناتكم، وما تفعلوا من خير فإن الله به عليم،..

عقد المؤتمر ونصب عين القائمين عليه لتحقيق مجموعة من الأهداف تتمثل في:- إثراء البحث في مجال الإعجاز العلمي واستئناس هم علماء الأمة ليقوموا بهذا الواجب.

- اكتشاف تطبيقات علمية جديدة لدلائل النصوص في القرآن والسنة وهي مجال الطب النبوي.

- تنسيق الجهود العالمية المبذولة في مجالات الإعجاز العلمي والتواء بين الباحثين ومراكز البحث العلمي.

- إلهام تفاصيل الإعجاز العلمي لكافة الناس بالوسائل الإعلامية المختلفة كتاب جديد من أبواب الدعوة إلى الله.

- توثيق العلاقة مع الجهات المهمة بقضية الإعجاز العلمي.

### فعاليات المؤتمر

بدأت فعاليات المؤتمر بحفل الافتتاح الذي شرفه سمو الأمير بالحضور واستهل الحفل الدكتور عبد الله المعتوق وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية بالترحيب بالكوكبة المباركة والنجيبة المنتقبات من علماء الكتاب المسطور والكون المنظور في بلدتهم الثانية، الكويت، الذي يحتضن فعاليات المؤتمر العالمي الثامن للإعجاز العلمي في القرآن والسنة الذي يعقد بالتعاون مع الهيئة العالمية للإعجاز العلمي في القرآن والسنة برابطة العالم الإسلامي في مكة المكرمة.

وأضاف المعتوق، لقد اعتادت الكويت بتوجيهات من صاحب السمو أمير البلاد أن

الدعاة ومجالس المتحدثين وأطروحات الباحثين بعد أن أصبحت قضياء الأعجاز العلمي تحظى بجماهيرية وحضوراً إعلامياً واهتمام من المراقبين مما يعظم مسؤولية العاملين في خدمة الإسلام والدعوة إليه.

### التعريف بالإسلام

وألقى الأمين العام لرابطة العالم الإسلامي د. عبدالله التركي كلمة ذكر فيها أن هذا المؤتمر العلمي الدوري هو أحد الوسائل المهمة التي تعتمد عليها الهيئة العالمية للأعجاز العلمي في القرآن والسنة في التعريف بالإسلام من أفق العلم الحديث وبالكشف عن وجود جديدة من الأعجاز في كتاب الله وسنة نبيه ﷺ، مؤكداً أن العصر الحديث تميز بتوسيع هائل مستمر في الاكتشافات العلمية والاختراعات التقنية ما يدعو المسلمين إلى الاستفادة من نتائجها في الدفاع عن الكتاب والسنة والدين الحق.

وقال إن الهيئة استطاعت أن تجمع رصيداً وافراً من المواد العلمية المتخصصة البحثية والسمعية البصرية في هذا المجال، مؤكداً أن شمولية الإسلام تقتضي تنويعاً في وسائل التعريف به، ليصل إلى مختلف فئات الناس وطبقاتهم حتى أصبح توظيف نتائج البحث العلمية في إثبات الحقائق الدينية وتعزيزها من أهم الوسائل المناسبة لعصرنا الحاضر في التعريف بديتنا

## التركي: توظيف نتائج البحث العلمية في إثبات الحقائق الدينية من أهم الوسائل للتعریف بالإسلام



إلى نبيه وحبيبه بالسنة والقرآن.

### أعمال المؤتمر

بعد الانتهاء من حفل الافتتاح واصل المؤتمر أعماله بمناقشة الأبحاث المشاركة على مدار أربعة أيام على فترتين صباحية ومسائية كل فترة تشمل عدداً من الجلسات حسب عدد ونوعية الأبحاث التي تناقش في كل جلسة.

جاءت الأبحاث المشاركة في المؤتمر تحت محاور أربعة هي (الطب وعلوم الحياة - علوم الأرض والبحار- الفلك وعلوم الفضاء - الأعجاز العلمي في العلوم الإنسانية).

**شهد المؤتمر حضوراً جماهيرياً كبيراً ورخاماً إعلامياً** واسعاً كما عكس المؤتمر بما حققه من ايجابيات الدور الريادي للكويت في الاهتمام بقضايا العالم الإسلامي وتقديرها بما يعود بالفائدة على الأمة الإسلامية.

### التوصيات

في نهاية أعمال اليوم الرابع والأخير من أيام المؤتمر العالمي الثامن للإعجاز العلمي في القرآن والسنة، أصدر المشاركون فيه مجموعة من التوصيات ضمن عدد من المحاور على الشكل التالي:

- المحور الأول- المنهجية العلمية: دعوة العلماء والباحثين والمهتمين بالإعجاز العلمي في العالم إلى التزام منهاج الهيئة العالمية للإعجاز العلمي في القرآن والسنة وتشجيع

هذه الهيئة هي الصبغة الحضارية والقيمة العلمية والقمة المتعالية إلى منازل الشاهد الثقة إنه العلم وهل يرد من جانبه قال الأمين العام للهيئة العالمية للإعجاز العلمي في القرآن والسنة عبد العزيز والمحصلة منه البرهان واليقين المصلح. إننا نلتقي اليوم في رحاب الكويت توليفة جزيرة وأضاف أن التلاقي بين الآية المنظورة في الكون والإنسان في القرآن والسنة عبد العزيز وشعباً وأرضاً وفيها يعتقد هذا الملتقي العلمي العالي للهيئة والبرهان على أن من خلق القرآن والسنة مشيراً إلى أن الأكوان والإنسان هم من أوحى

### استئناف همم العلماء



أكد وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية الدكتور عادل الفلاح على أهمية نشر الأبحاث والدراسات التي يقوم بها علماء المسلمين التي تتناول كنوزاً من الأعجاز العلمي في القرآن والسنة النبوية الشريفة ليطبع العالم بأسره على حقيقة الدين الإسلامي الحنيف وتعاليمه السمحنة وتوجيهاته الراندة وأهدافه التبليغية في التطور والازدهار والرقي والتسامح والتعايش السلمي، وخاصة في هذه المرحلة التاريخية المهمة حيث يتعرض الدين الإسلامي لهجمات ظالمة تهدف إلى تعمير جو العلاقات الإنسانية.

وأشار الفلاح إلى أن المؤتمر هدف إلى إثراء البحوث في مجال الإعجاز العلمي واستئناف همم علماء الأمة ليقوموا بهذا الواجب.

- المحور السادس - المسابقات والجوائز:

إقامة مسابقة عالمية سنوية عن الإعجاز العلمي لاتخاذ البحوث، وكذلك إنشاء جائزة عالمية سنوية تقديرًا للمتميزين في هذا المجال.

- المحور السابع- التعاون والشراكة:

التنسيق بين الهيئات والمؤسسات العاملة في أنشطة الإعجاز العلمي وبرامجه على مستوى العالم الإسلامي، وعقد اتفاقية تعاون بين الوزارات والهيئات المعنية في مجال الإعجاز العلمي.

- المحور الثامن- الدعم المالي:

العمل على إنشاء أوقاف لدعم برامج الإعجاز العلمي.

وتفعيلًا للتوصيات الصادرة اقترح المشاركون في المؤتمر المشاريع الآتية:

مشروع وقفيّة الإعجاز العلمي في القرآن والسنة، ومركز بحوث للإعجاز العلمي، ومشروع إنشاء قناة فضائية للإعجاز العلمي، ومشروع جائزة الإعجاز العلمي، ومشروع مركز الترجمة والنشر والتوزيع.

وفي ختام المؤتمر رفعت وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، والهيئة العالمية للأعجاز العلمي في القرآن والسنة في رابطة العالم الإسلامي إلى حضرة صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد عظيم الشكر والامتنان على استضافته ورعايته وحضوره لهذا المؤتمر، وتقدمنا من سمو ولی العهد الشيخ تواف الأحمد بالشكر والعرفان.



## المصلح: الكويت لؤلؤة جزيرة العرب... وفخر لنا أن ينعقد هذا الملتقى العلمي على أرضها

في الكويت ليكون مرشدًا للباحثين في هذا المجال.

- المحور الخامس- التدريس والتدريب:

الاعجاز العلمي للأئمة والخطباء والداعية والشلة

حتى الجامعات والمعاهد العلمية على تدريس كتاب في مجال الإعلام.

الاعجاز العلمي الصادر عن

العلماء المتخصصين في مجالات الصحة والعلوم الطبية والصيدلة إلى دراسة الطب النبوي، مع إجراء التجارب حوله لصالح الإنسانية.

- المحور الثاني- الإعلام: توجيه الإعلاميين إلى الاهتمام بمجالات الإعجاز العلمي في القرآن والسنة ونشرها عبر الوسائل المتعددة، وإنشاء قناة فضائية متخصصة في مجالات الإعجاز العلمي تبث برامجها باللغة العربية وغيرها.

- المحور الثالث- الدعوة: الاستفادة من بحوث الأعجاز العلمي فيربط العلوم والتقيّيات الحديثة بحقائق الإيمان، والاستفادة من إنجازات الهيئة العالمية في خطاب غير المسلمين لتعريفهم بحقيقة الإسلام ودوره الحضاري.

- المحور الرابع- الترجمة والمعلومات والنشر: الاهتمام بترجمة ونشر وتوسيع بحوث الإعجاز العلمي إلى أهم اللغات العالمية، وذلك للتعرّيف بها، وتعزيز الاستفادة منها، وإنشاء مركز معلومات في الهيئة يتضمن قاعدة بيانات عن العلماء والمراكز البحثية ذات العلاقة بالإعجاز العلمي لتحقيق التنسيق والتعاون، وتزويد مراكز البحث العلمي والجامعات بـ كشاف الآيات والأحاديث، في بحوث الأعجاز العلمي الصادرة عن الهيئة، بالتعاون مع وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية.

## علماء وأبحاث

شارك في المؤتمر علماء وباحثون وصل عددهم إلى ٣٠٠ عالم ويبحثون من (٣٠) دولة إسلامية في مختلف مجالات العلم من فيزياء حيوية وطاقة وعلوم الأرض والطب الإسلامي وأصول الشرعية الإسلامية والدراسات النفسية في القرآن والسنة. وكذلك علم الاقتصاد واللغات والتاريخ الطبيعي، إضافة إلى علوم الفك والتجorum والجغرافيا وغير ذلك من التخصصات العلمية المتميزة والقوية، كما ضمن المؤتمر رابطة العالم الإسلامي وأساتذة الجامعات المتخصصة وعدهاء بعض الكليات الإسلامية.

وناقش المؤتمر أكثر من (٨٠) بحثًا في مختلف العلوم الطبيعية والجيولوجية والدينية.

## موسوعة الإعجاز العلمي

قام سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الصباح في أثناء حفل افتتاح المؤتمر العالمي الثامن للإعجاز العلمي في القرآن والسنة بتدشين موسوعة الإعجاز العلمي على شبكة الانترنت بيده الكريمة لتنطلق هذه الموسوعة من دولة الكويت كما قام الأمين العام لرابطة العالم الإسلامي الدكتور عبد الله التركي بتقديم درع تذكاري لراعي المؤتمر سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد عرفانا باهتمامه في رعايته الكريمة للمؤتمر وحضوره حفل الافتتاح وتقديرًا لدوره البارز في تفعيل قضايا الأمة الإسلامية.

**رئيس فريق الإعداد والتحضير لمؤتمر الإعجاز العلمي في القرآن والسنة**

## **ناصر العجمي: رعاية سمو الأمير للمؤتمرات اهتمام الكويت بقضايا العالم الإسلامي**



\* ناصر العجمي

أنهى المؤتمر العالمي الثامن للإعجاز العلمي في القرآن والسنة فعالياته التي استمرت أربعة أيام واحتضنته دولة الكويت، ونظمته وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية بالتعاون مع الهيئة العالمية للإعجاز العلمي، محققاً العديد من المنجزات والإيجابيات لعل أبرزها قدرة الكويت على استضافة المؤتمرات الدولية الكبيرة.

وقد أشاد الجميع من ضيوف وزوار ومتابعين على مختلف الأصعدة بدقة الإعداد وروعه التنظيم وسلامة الأداء.

ولم يكن نجاح المؤتمر وليد الصدفة.. وإنما نتيجة طبيعية للإعداد الجيد الذي استغرق وقتاً طويلاً وفق استراتيجية محددة الأهداف نفذتها مجموعة من اللجان تم تشكيلها لهذا الغرض.

ولالقاء الضوء على نجاح المؤتمر تنظيمياً التقينا ناصر محمد العجمي مدير إدارة مكتب وكيل وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية ورئيس اللجنة الإعلامية ورئيس فريق التحضير والإعداد وعضو اللجنة العليا للمؤتمر ليحدثنا عن بعض الأمور المتعلقة بالإعداد والتنظيم للمؤتمر، وعدد الضيوف والزوار وأنطباعاتهم عن المؤتمر والصعوبات التي واجهت فريق الإعداد والتنظيم وكيفية تذليلها والقضاء عليها فكان لنا معه هذا الحوار.

\* بداية ما مدلول رعاية صاحب السمو الشيخ صباح الأحمد الصباح أمير

وأخيراً وليس آخر فإن رعاية سمو الأمير للمؤتمر تأتي بمثابة رسالة واضحة للشعب الكويتي وبختلف مؤسسات الدولة بضرورة الاهتمام بالعلم والأخذ بالمنهج العلمي في تسخير الأمور والسعى إلى كل ما هو جديد لتطوير الأداء.

\* بهذه الأساليب جاء اختيار الكويت لاستضافة المؤتمر الثامن للإعجاز العلمي في القرآن والسنة؟

- أستطيع وكل دقة تأكيد على أن ما ذكرته آنذاك كان سبباً مباشرأً أو من جملة أسباب احتضان الكويت للمؤتمر الثامن للإعجاز العلمي في القرآن والسنة، ولكن هنا توضيح وهو أن الكويت هي التي طلبت استضافة الدورة الثامنة للمؤتمر تأكيداً على اهتمامها بقضايا العالم الإسلامي وقد أوضحنا ذلك، وقد طلبت الكويت استضافة المؤتمر قبل عامين وبعد انتهاء فعاليات الدورة السابقة التي عقدت في مدينة جدة، وقد رحبت الهيئة العالمية للإعجاز العلمي ورابطة العالم الإسلامي بمكة بطلب الكويت لتنقيتهم في قدرة الكويت على إنجاح

دولة الكويت للمؤتمر - إن الرعاية الكريمة التي أولاهها صاحب السمو الشيخ صباح الأحمد أمير الكويت للمؤتمر وتشريفه حفل الافتتاح وهي معيته سمو ولـي العهد الشيخ نواف الأحمد وسمو رئيس مجلس الوزراء ورئيس مجلس الأمة والوزراء، هذا الحضور أعلمـ المؤتمـر قـدرـاً كـبـيراً من النـقل والأهمـية والزـخم الإـعلامـيـ، كما أنه ترك انطباعاً إيجابياً لدى ضيوف المؤتمـرـ الذين شـعـرواـ بالـتقـديرـ والـتكـريمـ من قبل دـولـةـ الـكـويـتـ مـمـثـلةـ فيـ أمـيرـهـ الذيـ شـمـلـ المؤـتمـرـ برـعاـيـتـهـ وـحـضـرـ حـفـلـ الـافتـتاحـ رـغـمـ كـثـرةـ مـهـامـهـ وأـشـفـالـهـ، إلاـ أـنـهـ أـرـادـ أنـ يـوـكـدـ عـلـىـ دـورـ الـكـويـتـ وـاهـتـمـامـهـ بـالـقـضـائـاـ الـتـيـ تـهـمـ الـعـالـمـ الـإـسـلـامـيـ، وـلـنـ تـدـخـرـ جـهـداـ فيـ سـبـيلـ قـضـائـاـ الـتـيـ تـهـمـ الـعـالـمـ الـإـسـلـامـيـ، وـلـنـ تـدـخـرـ جـهـداـ فيـ سـبـيلـ الـأـمـيرـ لـمـؤـتمـرـ تـاكـيدـاـ عـلـىـ اـهـتـمـامـ الـكـويـتـ بـالـعـلـمـ وـالـعـلـمـاءـ، وـسـعـيـهـاـ الـدـائـمـ لـتـقـيـعـ الدـورـ الـعـلـمـيـ فـيـ هـنـظـةـ الـجـمـعـاتـ الـإـسـلـامـيـةـ وـتـقـوـقـهـاـ عـلـىـ مـخـلـفـ الـأـصـعـدـةـ، وـخـاصـةـ إـذـ كـانـ الـأـمـرـ يـتـعـلـقـ بـالـإـعـجازـ الـعـلـمـيـ

ويجب هنا أن أشير إلى أن كل هذه الخطوات كانت بتوجيهها من الدكتور عبد الله العتوبي وزير الأوقاف ومتابعة دائمة من الدكتور عادل الفلاح وكيل الوزارة وكلاهما لم يدخل جهداً في تسهيل مهام اللجان وتذليل ما يواجهها من عقبات.

\* كم وصل عدد شيوخ المؤتمر وزواره؟

- عدد الضيوف الذين تم توجيه الدعوات لهم وصل ٣٣٠ شخصاً من علماء وباحثين ومتابعين، لكننا هرجننا أن هناك رغبات كثيرة من شخصيات مرموقة ومن دول مختلفة تطلب الحضور على نفقتها للمشاركة في فعاليات المؤتمر ومتابعة فعالياته، ولو أضفنا هؤلاء إلى عدد المدعىون يكون عدد ضيوف المؤتمر قد وصل إلى ٤٠٠ ضيف تقريباً.

أما بالنسبة للزوار فقد تخطى عددهم حاجز

الآلاف وثلاثمائة شخص في اليوم الواحد وهذا عدد كبير قياساً بزوار المؤتمرات المماثلة.

\* وماذا عن دور اللجنة الإعلامية؟

- دور اللجنة الإعلامية هو الدور الأهم فهي اللجنة التي يقع على عاتقها تسويق المؤتمر إعلامياً، ويتوقف نجاحه بشكل كبير على نجاح اللجنة الإعلامية في أداء مهامها المناطة بها والتي كانت تتضمن في تسهيل مهمة الصحافيين والإعلاميين واعداد المواد الصحفية والنشرات الإعلامية اليومية عن المؤتمر، وإعداد وسائل

يومية للإذاعة والتلفزيون وتقديمه موقع الوزارة الإلكتروني بفعالياته المؤتمر يومياً، لقد بلغ عدد زوار الموقع أثناء انعقاد المؤتمر ٤٤ ألف زائر وهذا العدد لم يكن يتحقق في شهر كامل، وكما وصل عدد المشاهدة الجماعية لفعاليات المؤتمر ١٢ ألف زائر وهذا يعتبر نجاحاً للمؤتمر واللجنة الإعلامية.

\* ما نوعية الصعوبات التي واجهتكم في مرحلة الإعداد وهي أشغال التحضير للمؤتمر؟

- تمثلت الصعوبات في أمور محددة مثل الحصول على تذاكر السفر، الفنادق، مراسلة الضيوف وأخذ موافقاتهم، استصدار التأشيرات، إلا أنها استطعنا التغلب عليها جميعها بفضل الله أولاً وأخيراً، ثم بتوفير الوزارة للدعم المالي اللازم مثل هذه الأمور، وكذلك الدعم الإداري من قيادات الوزارة، إضافة إلى توفير الكوادر المدرية القادرة على تنفيذ هذه المهام بكفاءة عالية.

\* ماذا قدمنا من جديد في هذا المؤتمر؟

- الجديد في هذا المؤتمر تمثل في أمور كثيرة منها على سبيل المثال لا الحصر، بحوث جديدة لم تنشر من قبل، دعوة طلاب المدارس الثانوية لحضور فعاليات المؤتمر، دعوة الأئمة والمؤذنون لحضور المؤتمر، إقامة محاضرات تضييف المؤتمر داخل دور القرآن الكريم، إقامة معرض دائم لاصدارات وزارة الأوقاف والجامعة العالمية للأعجاز العلمي في القرآن والسنة.

\* أخيراً.. كيف ترى النطاع الضيوف عن المؤتمر؟

- لقد نجح المؤتمر نجاحاً منقطع النظير وهذا بشهادة جميع الضيوف والزوار والمتابعين، ومن ثم فقد ترك انطباعاً ممتازاً لدى المشاركون فيه وجميعهم أشدى على الإعداد والتنظيم، وهذا بالطبع له مردود جيد على الكويت بشكل عام وعلى وزارة الأوقاف بشكل خاص، كما يؤكّد قدرتنا على تنظيم المؤتمرات الكبيرة.

المؤتمر وإبرازه بالشكل اللائق، فتم الاتفاق بين هيئة الأعجاز العلمي ووزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية على جميع الترتيبات وعلىه أعلن عن انعقاد الدورة الثامنة للمؤتمر في الكويت في التاريخ الذي عقد فيه.

ومنذ ذلك التاريخ بدأ الاستعداد والتجهيز للمؤتمر... ولعلم فإن المؤتمر حتى الدورة السادسة كان يعقد كل أربع سنوات وبعد أن حقق مكاسب كثيرة وشهرة واسعة تقرر تقليل المدة الزمنية بين الدورتين لتصبح سنتين بدلاً من أربع وكان ذلك مع بداية الدورة السابعة، كما أن هيئة الأعجاز العلمي تراعي أن تعقد كل دورة في دولة مختلفة من دول العالم الإسلامي باعتبار أنه مؤتمر للعلماء المسلمين في العالم، وببحث في كتاب الله وسنة نبيه ﷺ وهو مصدر التشريع عند المسلمين.

\* بعد الاتفاق مع هيئة الأعجاز العلمي في القرآن والسنة على استضافة الكويت للدورة الثامنة للمؤتمر... كيف كانت البداية؟

- كانت الخطوة الأولى بعد أن تقرر أن تختضن الكويت الدورة الثامنة للمؤتمر هي اختيار الأبحاث المشاركة في المؤتمر وعليه فقد قامت وزارة الأوقاف بالتعاون مع هيئة الأعجاز العلمي في القرآن والسنة بتوجيه الدعوات إلى المراكز العلمية والجامعات و ERAZ الأبحاث وكذلك العلماء والباحثين في جميع دول العالم الإسلامي.

وتم التركيز على الدول العربية على اعتبار أنها تمثل محور العالم الإسلامي... وللحقيقة فإن الاستجابة لهذه الدعوات كانت كبيرة وسريعة فقد وصلت الأبحاث التي تقدمت للمشاركة إلى ٤٠٠ بحث.

بعد عملية الاستكتاب ووصول الأبحاث في محاور المؤتمر وهي (الطب وعلوم الحياة - علوم الأرض والبحار - الفلك وعلوم الفضاء - الأعجاز العلمي في العلوم الإنسانية)، وبعد تصنيف الأبحاث قامت اللجنة المنظمة - كل لجنة فيما يخصها - بدراسة الأبحاث وتحكيمها تحكيمها علمياً وفق أسس ومعايير علمية وقع الاختيار على (٨٢ بحثاً) لعرضها في المؤتمر.

تلا ذلك خطوة أخرى وهي إعداد الأبحاث وطبيعتها في كتب لكل محور كتاب خاص به إضافة إلى دليل مختصر يشمل جميع الأبحاث التي طرحت في المؤتمر وكذلك عمل (C D) يشمل جميع الأبحاث حتى تكون الأبحاث في متناول الجميع وتقديم الفائدة أكبر قدر ممكن من زوار المؤتمر وضيوفه وقد تم ذلك بنجاح والحمد لله.

\* تنتقل إلى النقطة الأربع. كيف تم الإعداد للمؤتمر؟

- لقد اتخذت عملية الإعداد خطوات عدّة، فبعد الانتهاء من الخطوة الأولى التي أشرنا إليها وهي خطوة استكتاب الأبحاث ومراجعةتها وتحكيمها وطبيعتها بدأت المرحلة الأهم وهي مرحلة الإعداد الإداري... التي شملت الاستضافة وتحديد الضيوف وإرسال الدعوات لهم، وهنا بدأ في إعداد الخطط اللازمة لعملية استقبال الضيوف وتسكينهم وضيافتهم وتجهيز القاعات التي تستضيف فاعليات المؤتمر، لقد بدأت الاجتماعات الأولية لمرحلة الإعداد قبل ثمانية شهور من انعقاد المؤتمر، وتم تشكيل فريق الإعداد والتحضير، الذي حدد المهام وتشمل الإجراءات - توفير الميزانية اللازمة للمؤتمر - حجز الأماكن - تشكيل اللجان - ترشيح الأسماء - وتشكيل لجنة لحمل الافتتاح - واللجنة الإعلامية - ولجنة العلاقات العامة - واللجنة الثقافية - ولجنة الضيافة والاستقبال.

نائب رئيس جامعة بنى سويف في مصر:

# الإعجاز العلمي أفضل الطرق للحوار مع الآخر



حوار- العنود البيطي - الكويت

والهيئات ذات العلاقة ببعضها لزيادة الترابط والتواصل والتعرف على مشكلات الباحثين المسلمين لتنديلها. «الوعي الإسلامي»، التقت د. كوشرا الأبيجياني، رئيس جامعة بنى سويف، مؤخرًا في الكويت، وطرحت زيارتها لمؤتمر الإعجاز العلمي العالمي الذي أقيم مؤخرًا في الكويت، وطرحت عليها بعض الأسئلة العامة والمتخصصة المتعلقة بالإسلام والمسلمين اليوم، والتيكم نص الحوار.

أكملت نائب رئيس جامعة بنى سويف د. كوشرا الأبيجياني أن المسلمين اليوم يتعرضون لحملة شرسه ضد عقيدتهم وقييمهم ومبادئهم، وأوضحت د. كوشرا أن الإعجاز العلمي في القرآن والسنة له دور عظيم في الدعوة لأن المجتمع المعاصر يتبني القضايا التي تطرح بالعلم والمنهجية الموضوعية. واقتصرت ضرورة ربط الجامعات العربية والإسلامية كلها

يتميز الإسلام عن سواه من الأديان الأخرى لذلك قضية الإعجاز هي أفضل السبيل لاختراق الآخر لأنها المنهج العلمي ويتحدى بالظهور وريث الحقائق العلمية بما ورد عنها في القرآن والسنة.

\* ما طبيعة علاقة علماء المسلمين بعلماء الغرب؟

- يتبعي تبادل الخبرات بين علماء المسلمين وعلماء الغرب في المجالات المت茅اللة بينهم وكان المفروض استخاذة علماء متخصصين في المجالات التي ناقشتها الأبحاث حتى يمكن تبادل الخبرات واقتاع هؤلاء العلماء بقضية الإعجاز وفتح نافذة مع الغرب للحوار في قضايا الإعجاز والاسلام وغيرها.

\* هل هناك إمكانية لتدريس الإعجاز العلمي؟

- يمكن تدريس مبسط في المدارس للأعجاز العلمي في القرآن والسنة إذا كانت هذه المدارس شرعية أو يخصص لها دروساً في مقرر التربية الإسلامية على أن يكون ذلك بشكل مبسط.

كما اقترح أن يدرس في الجامعات بشكل أعمق وأكثر بياناً وتفصيلاً في الكليات المعنية وعلى سبيل المثال.

- تدريس الإعجاز في الجوانب الطبية للإنسان في كليات الطب البشري.

- تدريس الإعجاز فيما يخص الحيوان في كليات الطب البيطري.

- ما يخص الزراعة في كلية الزراعة... في كلية العلوم.

- ما يخص الإعجاز التشريعي في العلوم الاقتصادية في كليات التجارة، الاقتصاد، العلوم الإدارية وهكذا.

\* ما أهمية مؤتمرات الإعجاز العلمي؟

- تحقق هذه المؤتمرات

أيجابيات كثيرة منها:

أ- تعرف الجميع على قضية الإعجاز وتصور أهميتها للمجتمع فتدفع الشباب للثقة بدينهم والتمسك به وتدعى غير المسلمين للإسلام.

ب- يتم تعريف العلماء ببعضهم وهي قضية مهمة حيث ينبغي ربط العلماء ببعضهم لتكميل الاستفادة.

ج- التواصل مع قضايا العصر عن طريق المؤتمرات العلمية التي تتيح تعرف المشاركون بقضايا العصر العلمية من ناحية وربطها بالإسلام وإنجازاته من ناحية أخرى.

\* كيفية رفع شأن البحث العلمي في الدول الإسلامية؟

- يحتاج البحث العلمي للتدعيم المالي والإمكانات التقنية إلى جانب ربط الجامعات العربية والإسلامية كلها والهيئات المختصة ذات العلاقة ببعضها جميعاً بشبكة خاصة مما يتيح الترابط والتواصل والتعرف على مشكلات الباحثين المسلمين لتذليلها وتعاونتهم على تخطي المشكلات التي تواجههم وامدادهم بالإمكانات التي يحتاجونها.

\* كيف ترين حال المسلمين اليوم؟

- أعتقد أن المسلمين حالياً يمرّون بأيام صعبة يواجهون فيها أمور عدّة هي: حملة شرسة ضد الإسلام بكل مقوماته سواء بالنسبة لكتاب

(القرآن) أو السنة الشريقة متمثلة في الرسول ﷺ.

- تصوّر الإرهاب بالاسلام وهو فرية يستخدمها المفترضون لتشويه الدين الاسلامي لل العامة والمنقرين في الشرق والغرب.

- الدعوة إلى إبعاد المسلمين عن المراكز القيادية سواء في المؤسسات الإعلامية أو المراكز الحساسة في الغرب حتى لا يكون لهم صوت يعبر عنهم أو يدافعون عن قضاياهم.

- تقديم الحقائق بصورة غير آمنة مما يجري في الأرض المحتلة من انتهاء لحقوق الفلسطينيين حتى لا يتم تصوير العدو الصهيوني بصورةه الحقيقة.

ولذلك هناك أوضاع حالياً متردية داخل وخارج المجتمع الإسلامي.

\* ما أهمية قضية الإعجاز العلمي في القرآن والسنة في الدعوة؟

قضية الإعجاز ذات شقين،

الأولى: الإعجاز في العلوم الطبيعية مثل الطب والجيولوجيا والفلك... الخ

والآيات يجب أن تكون تطبيقية تتحدث عن إعجازات يمكن الاستفادة منها مباشرة

ويشكل عملي يثبت للعالم،

- أن ما ذكر بقصد الظواهر العلمية حقائق تشير إلى أن القرآن كتاب منزل من عند الله تعالى.

- أن الإسلام يقدم حلولاً لكثير من مشكلات المجتمعات

المعاصرة التي لم تستطع العلوم الوضعية ايجاد حلول ملائمة لها.

الثانية: الإعجاز في التشريعات المنزلة من القرآن والسنة مثل إعجاز نظام الزكاة بمقارنته مثلاً بالنظم الضريبية المعاصرة وهذا الإعجاز يثبت للعلماء وال العامة.

- أن هذا التشريع لا يمكن أن يأتي من بشر لتكامله وشموله وتنميته وامكانية تطبيقه عبر الزمان المطلق وعبر المكان وهو لا ينطبق على أي تشريع ضريبي قديم أو معاصر.

ويمكن استفادة المجتمع البشري من التشريعات التي سنها القرآن وفصلتها السنة في مجتمع المسلمين وغير المسلمين وبذلك يقدم الإسلام حلولاً غير تقليدية لعصر ما بعد القرن العشرين كما سبق أن قدم حلولاً مثلى في القرون السابقة.

أما دور الإعجاز في الدعوة فهو عظيم، لأن المجتمع المعاصر يتبنى القضايا التي تطرح بالعلم والمنهجية الموضوعية وهو ما

## الاسلام يقدم حلولاً كثيرة لمشكلات المجتمعات المعاصرة ضرورة تبادل الخبرات بين المسلمين والغرب في المجالات المشتركة

الشيخ أحمد البزيع الياسين:

# لابد من إيجاد ثقافة مالية إسلامية شاملة

أجرى اللقاء : محمد حمد الرشيد

الشيخ/ أحمد بزيع الياسين - علم من أعلام الاقتصاد الإسلامي في عالمنا المعاصر، حيث كان له الفضل بعد الله سبحانه وتعالى في ظهور أول مؤسسة مالية إسلامية في دولة الكويت لا وهي بيت التمويل الكويتي، وعلى الرغم من تقدمه في السن إلا أنه لا زال عضواً فاعلاً في العديد من هيئات الشورى في المؤسسات المالية الإسلامية ... مجلة الوعي الإسلامي التقت مع الشيخ/ الياسين - لمعرفة رأيه في بعض القضايا التي تعترض مسيرة البنك الإسلامي.. فكان هذا الحوار:

\* هل علم التعاملات المالية الإسلامية حديث؟

- المعاملات موجودة بجميع أنواعها في الكتاب والسنّة. حيث يقول الله تعالى، «ما فرطنا في الكتاب من شيء» (الأنعام، ٣٨)، ولو أن الأمة الإسلامية فعلت ما جاء في القرآن الكريم والسنّة النبوية في جميع مجالات الحياة يجعلها الله سبحانه وتعالى متوفقة على الأمم ولا ترقى إلى الصدارة في الترتيب بينها.

واية واحدة لو تم تفعيلها بين الأمة لسارت على الصراط المستقيم وهذه الآية قوله

بيت التمويل  
الكويتي بدأ  
ب العشرة ملايين  
دينار ووصلت  
موجودتها اليوم  
ما يقارب خمسة  
مليارات دينار

تعالى :«إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَيَنْهَا عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ يُعِظُّكُمْ لِمَاعْلَمْ تَذَكَّرُونَ» (النَّحْل، ٩٠)، أَوْ أَمْرُ ثَلَاثَةٍ وَنَوْاهٌ ثَلَاثَ لَوْ تَزَمَّتِ الْأُمَّةُ هَذِهِ الْآيَةُ وَفَعْلُهَا لَا صِحَّةُ ذَاتِ مَكَانَةٍ مَرْمُوقَةٍ بَيْنَ الْأَمْمَةِ، ثُمَّ إِنَّ الْعَامَالَاتِ الْمَالِيَّةِ وَالْمُسْرِفَيَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ قَدْ دَيَّبَتْ وَلَسْتَ حَدِيثَةً، وَكَمَا حَدَّدَ الرِّبَا بِأَنَّهُ ظَلَمٌ حَرَمَهُ اللَّهُ سَبَّحَهُ وَتَعَالَى حِيثُ قَالَ فِي مَحْكَمِ كِتَابِهِ «وَأَحَلَ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحْرَمَ الرِّبَا». فَعِنْدَمَا تَزَعَّتِ الْبَنُوكُ الْإِسْلَامِيَّةُ مَحْورُ الرِّبَا مِنْ تَعْمَالَاتِهَا وَضَعَتْ بِدَلَّا عَنْهُ أَرْبِيعَنْ مَحْورًا شَرِعيًّا عَلَى سَبِيلِ الْمَثَالِ (الْبَيْعُ، الْإِجَارَةُ، الْاسْتِئْصَانُ ... إِلَخُ). وَالْقُرْآنُ لَمْ يَتَرَكْ أَيْ جُزْئَيَّةً فِي الْحَيَاةِ الْعَامَّةِ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا وَذَكَرَ لَهَا مَا يَخْصُّهَا وَنَجَدَ حَتَّى الْمَصَارِفَةَ مُوجَدَةً فِي الْإِسْلَامِ دَلِيلَ ذَلِكَ حَدِيثُ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (الْدَّاهْبُ



## في كل مؤسسة مالية إسلامية هيئات شرعية متخصصة لدراسة جميع التعاملات التي تعتمد بها المؤسسة المالية الإسلامية

- يشوب بعض تعاملات المؤسسات المالية الإسلامية شبهة المخالفات الشرعية، هل هناك خطوات تحول دون حدوثها؟
  - يوجد هناك في كل مؤسسة مالية إسلامية هيئات شرعية متخصصة هي مناقشة ودراسة جميع التعاملات التي تعتمد بها المؤسسة المالية الإسلامية ولا يجوز أي تعامل إلا بعد اعتماد الهيئة الشرعية له التابعة للمؤسسة وأخذ الأذن منها، وذلك حسب اجتهادهم ودراستهم، وشخصياً لم أر خلال تعاملني مع البنوك والشركات الإسلامية الذي يزيد عن ثلاثين سنة أن هناك عائقاً يحول دون منفعة الناس وخدمتهم في ظل الشريعة الإسلامية خصوصاً الجوانب المالية، وليس هناك في التعاملات المالية الإسلامية ما يعيق التنمية العامة بل جعلها تسهي إلى رفع مستوىعيشة الشعوب، والشرعية الإسلامية هي الخلاص من المصائب والأذى الذي قد يلحق البشر جراء تعاملهم بالربا.
  - وفي العالم الإسلامي علماء أعلام معروفوون بالورع والتقوى ومن أهل الاختصاص والخبرة والمعرفة والاجتهاد لاستنباط الأحكام الشرعية للمعاملات المالية.
  - والدين الإسلامي دين سلام ومحبة وتعاون ودين الوسطية ويأمرنا أن نتعامل مع الناس بالحسنى وتيس بالعنف أو الأذى أو التطرف، فيجب إلا يسمع في الرأي الشرعي أو الق Kia إلا من أهل الاختصاص والورع.
  - ما هي مرجعيات التعاملات المالية الإسلامية؟
    - الكتاب والسنة وأهل الاجتهاد من العلماء المتخصصين والمعتمدين من هيئات الشرعية، فالمؤسسة المالية يجب أن يكون لديها هيئة شرعية

بالذهب والفضة بالقصة والبر بالبر والشعير بالشعير والتمر بالتمر والملح بالملح يبدأ بيد هذه وهذه مثلاً بمثلث).

ثم إن الربا عندما حرمته الله تعالى لما يحتويه من ظلم للعباد واستغلال للبشرية، وبالآخر العسر وهو يعارض أوامر الله تعالى نحو العسر المدرين حيث يقول الله تعالى : «هَنَّ عَسْرٌ يَسِّرُهُ اللَّهُ وَهُوَ بِالْأَخْرَىٰ يُحَرِّكُ الْعَسْرَ يُسِّرِّيْنَ بِيَنْمَا تَكْرَرُ الْعَسْرُ الْعَرْفُ بِالْأَلْفَ وَالْلَّامُ مَرَّةٌ وَاحِدَةٌ، فَتَنَجَّدُ أَنفُسَنَا أَمَّا أَمْرُ رَبِّنَا فَيُحَسِّنُ إِلَيْنَا أَنْ يُسِّرَ عَلَى الْعَسْرِ مِنْ خَلَالٍ يُسِّرِّيْنَ مُقَابِلَ عَسْرٍ وَاحِدٍ، وَهِيَ أَبْيَ أَخْرَىٰ «مَنْ كَانَ ذَوَ عُسْرَةً هَنَّتَرَةٌ إِلَى مَيْسِرَةٍ» إن المعاملات الحديثة أمكن خصوصتها للشرعية، والبنوك الإسلامية أخذت من فقه المعاملات، حيث أبرزتها من خلال التعامل اليومي بين الناس في عصرنا الحديث بعدما كانت محفوظة في الكتب ومزينة بها المكتبات.

ولو أن المسلمين تبرؤوا من التعامل بالربا وطبقوا الشريعة الإسلامية في تعاملاتهم المصرفية لأتموا محاربة الله سبحانه وتعالى، قال الذي يحراره الله تعالى مهزوماً ومحذولاً، وتتجدد الآن الفتن الموجدة في العالم وخصوصاً الجروب ترجع أسبابها للتعامل بالربا، حيث إن الله تعالى أذن بالحرب على فتنتين «فَادْتُوا بِحَرْبٍ مِّنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ عَلَى الرِّبَا (وَمِنْ عَادَ لِي وَلِيَا فَقَدْ أَذْتَهُ بِالْحَرْبِ)» فإن تعاملات المالية الإسلامية لها جذورها القديمة وموضحة في القرآن والسنة وتفاصيلها موجودة في أمهات الكتب وأبرزتها المؤسسات المالية الإسلامية الحديثة عن طريق الفقهاء العاملين في الميدان المالي الذين أجازوا تفاصيلها.



• بيت التمويل الكويتي عطاء متواصل

في الكليات الجامعية ذات الاختصاص، وبشكل عام المؤسسات المالية الإسلامية تحتوي على عناصر من الموظفين المتعززين ومهتمين في تنقيف أنفسهم، والهيئات الشرعية في البنوك والمؤسسات المالية الإسلامية التي احتك فيها أجدها نشطة وتتابع كل جديد لتضع الحلول وتناقش ما يطرأ.

• هل هناك حاجة إلى إيجاد بورصة عالمية خاصة تتعامل بالنظام المالي الإسلامي؟

- دامت البورصات تفتح المجال في التعامل ضمن خدماتها بالنظام المالي الإسلامي وتخضع لاجراءاته فهي مخرج للبنوك والمؤسسات الإسلامية، وبورصة الخاصة ليست بهذا.

• بعض البنوك التقليدية تفتح ضمن خدماتها بعض التعاملات الإسلامية. ما هو رأيك في ذلك؟

- إذا كان هدف المؤسسة أو البنك الإلقاء عن التعامل بالربا وأنها في طور التحول في نظام تعاملاتها المالية إلى النظام المالي الإسلامي فهذا جميل جداً وما نأمله.

• هل من نصيحة تقدمها للأمة في مثل هذه الظروف؟

- نصيحتي للأمة الإسلامية حكاماً ومحكومين الالتزام بالشريعة الإسلامية وفيها العزة والكرامة والنجاح والقضاء على الفساد والظلم والفساد.

- ما هي أبرز التحديات التي قد تواجه المؤسسات والبنوك الإسلامية؟
  - الحقيقة لا يوجد هناك مشكلة أو تحد إلا وهناك بيت التمويل الكويتي في شهر رمضان وكان يوم الخميس من عام ١٩٧٧ أقبل الناس إليه سراعاً شفقاً منهم للتعامل بما يرضي الله، فلو سمع لل المسلمين تطبيق كامل الشريعة وليس فقط التوازي المالية لوجدت المجتمع سعيداً بذلك.
  - معظم الناس يحبون بطبيعتهم اتباع الأصلح فمثلاً عندما فتح بيت التمويل الكويتي في شهر رمضان وكان يوم الخميس من عام ١٩٧٧ أقبل الناس إليه سراعاً شفقاً منهم للتعامل بما يرضي الله، فلو سمع لل المسلمين تطبيق كامل الشريعة وليس فقط التوازي المالية لوجدت المجتمع سعيداً بذلك.
- ماذا تقول في النمو الملحوظ للاقتصاد الإسلامي من خلال التعاملات المالية الإسلامية، حيث نجد الاهتمام بهذا العلم على المستوى العالمي؟
  - فقد بدأ بيت التمويل الكويتي برأس مال مبلغ عشر ملايين دينار كويتي وشغلنا بداية مليونين ونصف مما الآن فقد وصلت الموجودات بيت التمويل الكويتي ما يقارب خمسة مليارات دينار كويتي يديرها، وهناك ما يزيد على ثلاثة مليارات دولار تتعامل فيها المؤسسات المالية الإسلامية على المستوى العالمي، وذلك دليل واضح على رغبة الناس في التعامل حسب أوامر الإسلام فعندهما رأى العالم أن الإسلام في تعاملاته المالية فيه تعامل إنساني وهو دين يحث على التعاون والتمنية والرحمة الفوائد واهتماموا في تعاملاته المالية، وزاد ثقة الناس بهذا العمل ما يرهنه التجارب الناجحة التي تتحقق بفضل الله سبحانه.
  - وقد فتح بيت التمويل الكويتي مع الأوقاف في تركيا بنكاً إسلامياً وصل انتشاره في فترة قصيرة إلى ما يزيد عن ٨٠ فرعاً وهي بنغلاديش تم فتح بنك إسلامي الذي له الآن ما يزيد على ١٥٠ فرعاً وحاز على المركز الأول في توفير الخدمات المالية والمصرفية حيث كان يتفاوض مع البنوك الموجودة أصلاً منذ سنين عديدة وذلك حسب تقديره البنك المركزي في بنغلاديش وله خدمات متنوعة في التعاملات المالية ولديهم خدمات كثيرة لعملائهم، وساعد على تشغيل اليد العاملة.
- فتحجج المؤسسات المالية الإسلامية يحتاج إلى أمرين الصدق مع الله، والصبر لقوته تعالى، فإنه من يتق ويسير فإن الله لا يضيع أجر الحسنين» (يوسف، ٩٠)، أرجو والله أن يهدينا لما يحبه ويرضاه.
- هل ارتباط البنوك الإسلامية بالبنوك المركزية للدول يعيق اعتماد إجراءات التعاملات الإسلامية أو يجعلها تتنازل عن بعض التوابت؟
  - بعض البنوك المركزية للدول متغيرة ومتباينة مع التعاملات المالية الإسلامية، ولدينا في الكويت قانون ينظم العمل المصرفي، والبنك المركزي في الكويت متتعاون حسب القانون.

### الشيخ أحمد بزيع الياسين في سطورها

\* من مواليد عام ١٩٢٨ /١٣٤٦هـ

\* تخرج من المدرسة الباركية في الكويت عام ١٩٤٢م

\* عمل في سن مبكرة ككاتب حسابات عند سليمان إبراهيم المسلم يرحمه الله.

\* سافر إلى الحج وعمره ١٨ عاماً في رحلة على الإبل واستغرقت الرحلة شهراً ونصف الشهر ذهاباً ومتى ذلك في الآيام.

\* عمل بعد الحج تاجرًا لحسابه الخاص لمدة سنتين متقدلاً مابين الكويت والهند.

\* عمل في عام ١٩٤٨ مع عبد العزيز على المطبع يرحمه الله.

حتى عام ١٩٧٢م متقدلاً في الوظيفة حتى صار مديرًا لأعماله في الكويت.

\* عمل في سبعينيات القرن الماضي في جمعيات النفع العام وكان رئيساً لبعضها وعضواً في بعضها الآخر.

\* ساهم في تأسيس بيت التمويل الكويتي (بيتك) عام ١٩٧٧م.

# المجرة النبوية مداية وإخاء

شعر عبد الفتى أحمد ناجي - مصر

كيف العثور وقد رعثه سماءٌ  
ويحلَّ أَحمدٌ في المدينة يُنرب  
كالبدر يُسْطِعُ نورَةَ الللاءَ  
هي لحظةٌ فوقَ الوجودِ مُسارها  
من ها هنا هدى الله وشَاءَ  
هي قِيمٌ أَعْدَلُ دُولَةً بَينَ الوري  
هي دُولَةٌ فِيهَا الجَمِيعُ سَوَاءَ  
آخِي النبي مهاجرًا وَسَيِّرهُ  
إِنَّ الْأَسَاسَ مُحَبَّةٌ وَإِخَاءٌ  
لَا فَضْلَ إِلَّا بالْهَدَايَا وَالتَّقْوى  
النَّفْسُ طَهُرَ وَالْقُلُوبُ صَفَّاءَ  
بِإِخَانِهِمْ ملؤُوا الْجَهَنَّمَ هَدَايَا  
يَعْلُوْبُهُمْ فِي الْخَاطِئَقَنِ نَوَاءَ  
قَدْ حُطِّمَ وَالشَّرُكُ العَتِيُّ وَكَبِيرُهُ  
يَسْعُونَ وَالسُّعْيُ الْحَمِيدُ ضَيَاءَ  
كَالْزَهْرِينَ فَعَطَرَهُ وَرَيْجَهُ  
عَطَرَ الْهَدَى بَيْنَ الْأَنَامِ رَوَاءَ  
إِشَارَهُمْ فَيَاقُوا الْخَيَالَ تَصْوِرًا  
هُبَّهُ تَكُونُ الْقُوَّةُ الْعَظِيمَاءَ  
هَلَّأْنَمُودَى إِلَّا خَاءِيَهُ مَمَّا  
لَتَعْيِدُهُمْ جَنْدًا شَادَهُ الْأَيَاءُ  
فَبِدُونَهُ لَنْ نُسْتَطِعُ بِعَصْرَنَا  
دَحْضُ افْتَرَاءَ شَهَدَهُ الْأَمَاءُ  
يَا قَوْمَنَا إِنَّ الْأَخْيَاءَ مَلَائِكَةَ  
هُبَّهُ تَكُونُ العَزَّةُ الشَّمَاءُ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْكَ يَا خَيْرَ الْوَرَى  
يَا خَيْرَ مَنْ سَعَدَتْ بِهِ الْأَرجَاءُ

النَّوْرُ إِنْ يَمْكُرُ بِهِ الْأَعْدَاءُ  
هُجُرَ الْكَانَ وَحَوْلَهُ التَّصْرَاءُ  
فَالنَّوْرُ كَانَ مُحَمَّدًا بِرْسَالَةٍ  
فِيهَا الْهَدَى وَالشَّرِعَةُ السَّمْحَاءُ  
لَا قَى الْأَذَى مِنْ قَوْمَهُ بِتَعْنَتٍ  
وَصَحَابَاهُ مِنْ حَوْلَهُ ضَعْفَاءُ  
هُمْ يَصْبِرُونَ عَلَى الْأَذَى كَمَنْ يَحْفَظُوا  
دِينَ الْإِلَهِ تَتَّوَقَّهُ الْأَرْجَاءُ  
أَرْجَاءُكَوْنَ اللَّهُ يَنْتَظِرُ الْهَدَى  
بَعْدَ الضَّلَالِ يَبْتَلِي الْجَهَلَاءُ  
وَيَخْطُطُ الْجَهَلَاءُ قَتْلَ مُحَمَّدٍ  
جَهَلٌ يَقْوِدُ وَنَظَرٌ غَمَّ يَاءَ  
فِي لَيْلَةِ شَهَادَةِ الزَّمَانِ قَاتَمَهَا  
كَفَّارٌ يَمْرُرُونَ وَأَذْنَهُ صَمَاءُ  
لَوْقَمَ فِيهَا مَاثِبَتٌ عَصْبَيَّةٌ  
لَتَغْيِيرِ التَّارِيخِ وَالْأَجْوَاءِ  
وَانْسَاحِ مَوْجِ الْكَفَرِ يَتَلَعَّلُ الْهَدَى  
وَكَسْتَعْنَاءُ وَالْمَرِيَّنَ الظَّلَمَاءُ  
لَكِنْ مَنْيَايَةً زَرِنَافِي لِحظَةٍ  
تَنْجِي الْهَدَى يَغْفِرُ بِهِ الرُّقَبَاءُ  
وَمَرْأَاحَمَدُ رَامِيَا وَجْهَ الْعَدَا  
يَغْشِي الْوَجْهَ الرَّمْلُ وَالْحَصَبَاءُ  
وَيَلْوَذُ بِالْفَارِ الْأَمِينِ وَصَاحِبَهُ  
يَاغَارَائِتَ وَقَيَايَةً وَوجَاءَ  
الْعَنْكِيَّةَ يَنْسَجِيَهُ وَحْمَامَةً  
بَالْبَلَيْضَ حَرَاسُ لَهُ أَمْنَاءُ  
الْبَاحِثُونَ تَرَاجَعُوا عَنْ غَارَهُ



# لماذا أرَّخُ المسلمون بالهجرة؟



يتكلم: محمد علي الخطيب - سوريا

ابوئمه الفضل بن دكين في تاريخه من طريق الحاكم من طريق الشعبي، ان ابا موسى كتب الى عمر انه ياتينا منك كتب ليس لها تاريخ، فجمع عمر الناس، فقال بعضهم، أرخ بالبعث، وبعدهم أرخ بالهجرة، فقال عمر **عمر**: الهجرة هرقت بين الحق والباطل، فارجوها بها، وذلك سنة سبع عشرة، فلما تذكرة قال بعضهم، ايدوا برمضان، فقال **عمر**:  
يل بالحرم فإنه منصرف الناس من حجتهم، فاتقوا عليه..

وللتamel في هذا الحديث قد يسأل، لماذا تأخر اتخاذ تاريخ تضييق به المعاملات، وتعرف به الحوادث والوقائع وحساب السنين وأجال الديون وغيرها إلى عهد الفاروق **عمر**.  
والاجابة على هذا السؤال، والله أعلم، أن الدولة الإسلامية لم تستقر في عهد الخليفة الأول ابي بكر **ع** بسبب تحديد المتقدين، فاشتعل بحرفهم وأخmad فتنتهم التي كانت ان تتفضى عرى الدولة لولا شجاعته ابى بكر وفطنته وبعد نظره، وبعد هذه من اعظم اعماله وعمازه **ع**، اما في عهد الفاروق عمر فقد استقرت الدولة، وتوطدت اركان الحكم، وانتشرت الفتوحات، واختلط المسلمين بالأمم الأخرى من القرس والروم واطمعوا على أحوالهم الإدارية والسياسية وغيرها، هاذا من ذلك، واقتبسوا منه كثيراً من نظام الإدارة والحكم مما لا يتعارض مع أمور دينهم، ولهذا يعتبر **عمر** **ع** واضع قوانين ونظم الدولة الإسلامية، حيث وضع الدواوين، ونظم القضاء والجيش وغيره، ولا شرو

فقد عُرف عن **عمر** **ع** سعة علمه وإيمانه وموافقته للوحى، وفيه قال رسول الله **ص**: (إن الله جعل الحق على لسان عمر وقلبه) رواه الترمذى وابن ماجه وصححه الألبانى.  
ولكن لماذا لم يأخذ المسلمون بتاريخ الفرس والروم أو أيام العرب كعام الفيل مثلاً؟ نجد الجواب فيما رواه أحمد وأبو عمروة في الأوائل والبخاري في الأدب والحاكم من طريق ميمون بن مهران، قال، رفع عمر صك محله شعبان، فقال، أي

\* لماذا أرخ المسلمون بالهجرة، ولم يؤرخوا بموالده **ع**، وبخاصة أنه يوافق تاريخاً معروفاً مشهوراً عند سائر العرب، ألا وهو، عام الفيل؟

\* لماذا تأخر اتخاذ تاريخ تعرف به الحوادث والوقائع وحساب السنين وأجال الديون وغيرها إلى عهد الفاروق **عمر**؟

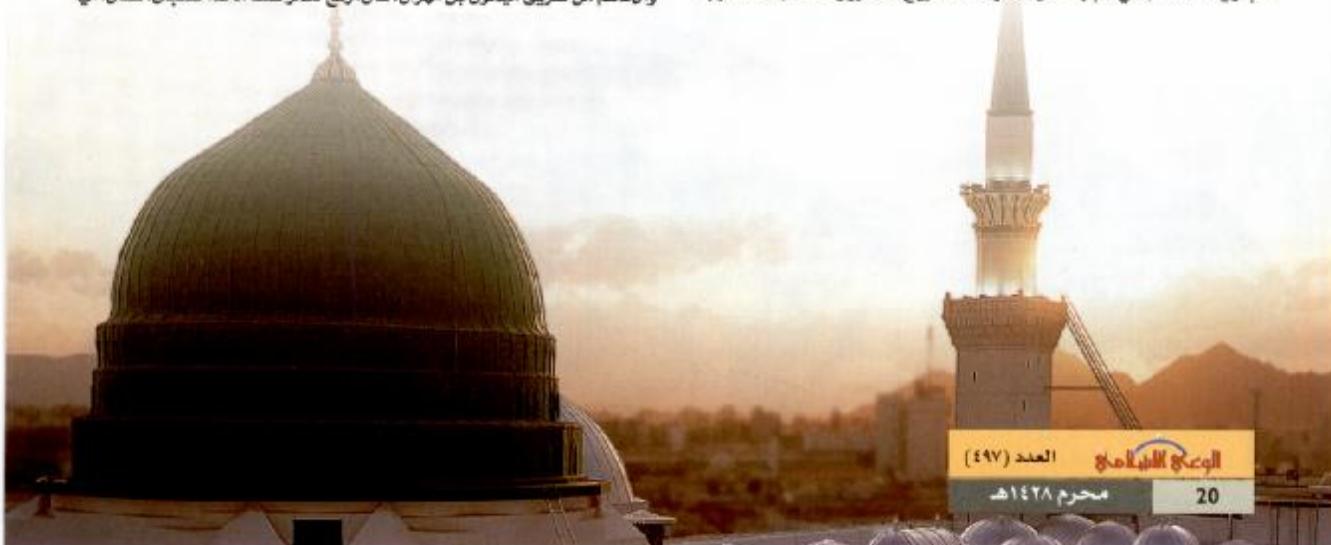
\* لماذا كره الصحابة التاريخ بتاريخ الفرس والروم؟

\* لماذا أخرروا التاريخ الهجري من ربیع الأول إلى المحرم؟  
\* لماذا عدل أكثر المسلمين في أيامنا عن تاريخهم الهجري، واستبدلواه بالتاريخ الميلادي؟ وما المحاذير الشرعية في ذلك؟

الإجابة على هذه الأسئلة تجدها في هذا المقال.

التاريخ نفسه تعريف الوقت، أرخ الكتاب ليوم كذا، بالتحقيق، وأرخه، بالتشديد، وأرجمه، بعد المهمة، وقته، أرحاً وتاريخها وموارده، وقته والأرض ولد البقرة الصغيرة، وجمعيه، إراخ، وقيل، إن التأريخ مأخوذ منه كأنه شيء حدث كما يحدث الوتد، وقال الصوتي، تاريخ كل شيء غايته ووقتة الذي إليه ينتهي شرفهم ورياستهم (تاج العروس - أرخ).

والتاريخ بالهجرة يعود مبتداه إلى خلافة عمر بن الخطاب **ع** في السنة الثالثة أو الرابعة، إذ بدأ العمل به في السنة السادسة عشرة وقيل السابعة عشرة من الهجرة بحسب الروايات التاريخية، وجرى ذلك باتفاق الصحابة، فالفاروق **ع** لم يكن يقطع أمراً إلا بعد استشارتهم، وكان هذا دأبه ودينه في سائر شؤون الدولة في السلم وال الحرب، وقد أورد ابن حجر رحمة الله (فتح الباري، ٧ / ٢٦٨) في سبب عمل **عمر** **ع** التأريخ عددة روايات، منها ما أخرجه



شعبان الماضي أو الذي نحن فيه، أو الآتي؟ ضعوا للناس شيئاً يعرفون فيه حلول ديونيه، فيقال، انه اراد بعضهم أن يؤرخوا كما تؤرخ الفرس بعلوكم، كلما هلك ملوك ارخوا من تاريخ ولاية الذي يعده، فكرهوا ذلك، ومنهم من قال، ارخوا بتاريخ الروم من زمان الاسكندر، فكرهوا ذلك.

ويذكر السؤال مرة أخرى، لماذا كره الصحابة التاريخ بالتاريخ التي كانت سائدة في العالم آنذاك؟

إنه الشعور الذي كان يملأ نفوسهم باستعلاء الإيمان والتمييز الديني والثقافي والحضاري - وهو ليس استعلاءً منصرياً أو عرقياً - لهم الأمة الوسط، وهم خير أمّة أخرجت للناس ياصاحبهم وليس باحسابهم، وفيهم آخر الأديان وأنتمها وأكمليها وأحسنتها، هذا وقد رأى لهم الرسول ﷺ هذه الشعور بالاستعلاء والتعميم، وهو يأمرهم بمحاجلة اليهود والحضاريين في عبادتهم وشعائرهم وسادات أهوالهم، ولذلك كرهوا استخدام تاريخ الفرس والروم، كان عمر ﷺ يعني حقيقة الإسلام وقرده، ويعلم أن المسلم قيزيه واستقلاله عن غيره، ولذلك أراد أن يختار للمسلمين تاريخاً خاصاً يزخرن به يبنق هذا التاريخ من إسلامهم، وينسجم مع استقلال شخصية المسلم وقرده.

سؤال آخر يطرح نفسه هو، لماذا أخرج المسلمين بالهجرة، ولم يختاروا غيرها من الأحداث التي تتعلق بالرسول أو الرسالة؟

آخر البخاري هي مناقب الأنصار عن سهل بن سعد قال، ما عدوا من مبعث النبي ﷺ ولا من وفاته، ما عدوا إلا من مقدمه المدينة وهي هنا السياق روى ابن أبي خيسة من طريق ابن سيرين قال، قدم رجل من اليمن فقال، رأيت باليمن شيئاً يسمونه التاريخ يكتبهونه من عام كذا وشهر كذا، فقال عمر ﷺ: هذا حسن فآذخوا، فلما أجمع على ذلك قال قوم، أرجوا للمولود، وقال قاتل، للبيعة، وقال قاتل، من حين خرج مهاجراً، وقال قاتل، من حين توقي، فقال عمر ﷺ: أرجوا من خروجه من مكة إلى المدينة ثم قال، رأى شهرين؟ فقال قوم، من رجب، وقال قاتل، من رمضان، فقال عثمان، أرجوا من المحرم فإنه شهر حرام وهو أول السنة ومنصرف الناس من الحج، قال وكان ذلك ستة سبع عشرة وقيل ستة ست عشرة في ربيع الأول.

روى الحكم في المستدرك عن سعيد بن المسيب قال، جمع عمر الناس فسألهم عن أول يوم يكتب التاريخ، فقال، من يوم هاجر رسول الله ﷺ، وترك أرض الشرك، ففُعله عمر ﷺ، ولا تعارض هنا بين الروايات في تسمية من أشار بالهجرة أو بالحرقة، ويحمل الأمر على تكرار السؤال والتشاور في عمل التاريخ لضوريه وجاهة الدولة والامة اليه.

وأفاد السهيلي في الروض الأنف (٢٥٥/٤) أن الصحابة أخذوا التاريخ بالهجرة من قوله تعالى: «تسجد أنس على التقى من أول يوم أحق أن تقوم فيه» (التوبية: ١٠٨)، لأنه من المعلوم أنه ليس أول الأيام مطلقاً، فتعين أنه أضيف إلى شيء ماضم وهو - والله أعلم - أول الزمان الذي عز فيه الإسلام، وعبد فيه النبي ربه آمناً، وابتداء المسجد، فواهق رأى الصحابة ابتداء التاريخ من ذلك اليوم. قال ابن إسحاق: «فقام رسول الله ﷺ بقباء، في يس عمرو بن عوف يوم الاثنين و يوم الثلاثاء و يوم الأربعاء و يوم الخميس و يوم الجمعة و يوم مسجد».

نستخلص من الروايات السابقة أن الواقائع المختومة التي يمكن أن يزور بها أربعة وردت على لسان الصحابة، وهي يتشاركون في عمل التاريخ، وهي مولده ويعتنى وهو جنته وفاته ﷺ، فرجح عندهم الهجرة، وورد تعليل الاختيار على لسان عمر ﷺ، وقد سبق الاشارة إليه، «الهجرة فرقت بين الحق والباطل»، واستبعدوا مولده مع أنه يتوافق مع تاريخ معروف وظاهر عند العرب وهو عام القيل المذكور في كتاب الله عز وجل ١٤٣٦هـ.

لأن الهجرة حركة رسالة ومنطلق دعوة، أما المولد فإن علاقته بشخص الرسول ﷺ أشد من علاقته بالرسالة، والرسالة مقدمة على الأشخاص حتى شخص رسول الله ﷺ، وهذا لا يتنافى مع مكانة رسول الله ﷺ وما يجب على المسلمين من توقيره ومحبته ونصرته، فالهجرة أعظم حدث في تاريخ الرسالة، نقلت المسلمين من جماعة مستضعفة خائفة إلى أمة واحدة قوية لها دولة.

# مشروبات الطاقة .. هل تمنح وهمًا أم تعطي طاقة؟



تحقيق: حسام فخري  
أبو جباره - دبي

بالحقيقة والنشاط، وخاصة عند الشعور ببعض التعب من العمل، ويؤكد أنه لم يفكر في الاطلاع على المكونات المكتوبة على العلبة، وتم يسمع بأي أضرار ناتجة عنها.

أما الباعية فيقول أحدهم ويدهن زبیر عبد الله، إنه يبيع في اليوم الواحد حوالي ٥٠ علبية من مشروبات الطاقة المختلفة، معظمها لشباب تقل أعمارهم عن ٢٥ عاماً، فيما يؤكد زميله شهاب الدين ابراهيم أن المبيعات ترتفع كثيراً خلال فترة الامتحانات السنوية، حيث يزداد إقبال الطلاب عليها لأنهم يعتقدون أنها تساعدهم على السهر والتركيز في الدراسة.

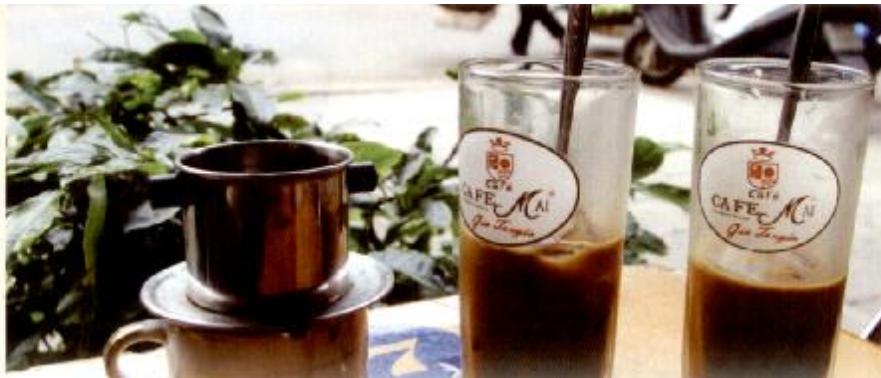
الطاقة بشكل يومي، وخاصة في ساعات المساء ليطرد النعاس من عينيه، وقبل لعب كرة القدم التي يعتقد أنها تحتاج إلى هذا النوع من المشروبات كي يظل اللاعب منتبهاً ومنيقظاً ونشيطاً. أما ميرزوق سالم الظاهري (١٦ عاماً) فرغم عدم قناعته بجدوى مشروبات الطاقة، فإنه يتناول عليه أو علبتين منها يومياً كي تساعدة على السهر والتركيز في الدراسة. ويحدّر من أن شرب كمية كبيرة منها وبمعدل ٦٥-٧٠ على يومياً يمكن أن يسبب صداعاً حاداً. ويتناول على عبد الله (١٩ عاماً) مشروبات الطاقة فقط عندما يصاب بالتعب والإرهاق، وهو يعتقد أن سعرها مرتفع مقارنة بحجمها وفواندتها.

في حين تشير مريم خلفان (٢٣ عاماً) إلى أنها تلجأ إلى مشروبات الطاقة عندما يفرض عليها القيام بعدة نشاطات في وقت واحد، كما تتناولها للهرب من النوم لأنها تسبب أرقاً. ويرى فراس عيسى (فنى تصليح سيارات) أن مشروبات الطاقة قد لا تمنح شاربها أي طاقة بالمعنى العلمي، ولكن تشعره

النشربيات الخاصة بالمواد الغذائية والمشروبات، وضع عبارة "غير مناسبة للأطفال وللأشخاص الحساسين للكافيين" على المنتجات التي تحتوي على كافيين بتركيز أعلى من ١٢٥ مليغراماً لكل لتر، فيما تمنع القواعدinternationale منتجات التي تحتوي على كافيين بتركيز يزيد على ١٥٠ مليغراماً لكل لتر.

وبالنسبة لمشروبات الطاقة المتوفّرة في الأسواق المحلية، فإن معظمها يحتوي على كافيين بتركيز ٨٠-٦٠ مليغراماً لكل لتر، أي ٣٢٠-٢٤٠ مليغراماً لكل لتر، وهو بالذات أعلى من المستوى الذي ينتهي إليها، ولكن التسمية جاءت تأثيراً محظواها من المواد المنيهة على الجهاز العصبي والنوروي. ومن

الناحية التشريعية، تحدد المواصفات القياسية السعودية الصادرة عام ١٩٧٨ ومواصفات القياسية الخليجية الصادرة عام ١٩٨٤ الخاصة بالمشروبات الفازية، بـ٥٠ مليغراماً في العبوة ذات ٣١٠١٠ مليiliters، وهي بريطانياً تُشترط



## • لا أضرار صحية مؤكدة

ورغم هذا الإقبال الكبير من قبل الشباب على مشروبات الطاقة، فإن السؤال الذي يطرح نفسه: هل لهذه المشروبات أضرار أو مخاطر؟ يقول محمد عمر البناي، رئيس قسم رقابة الأغذية في بلدية الشارقة، إن مشروبات الطاقة تحتوي على بعض القيستامينات الضرورية لصحة الإنسان، بالإضافة إلى السكر والمانع والكافيين، ولو أنها تسبب أضراراً صحية لما سمحت الجهات الرسمية بتسميتها ونداولها. وأضاف: إن تناول هذه المشروبات بكثرة يعني استهلاك كمية أكبر من مادة الكافيين التي توجد أيضاً في الشاي والقهوة والمشروبات الغازية، وبالتالي لا ينصح بالإكثار منها، وخاصة من قبل الأشخاص الذين لديهم حساسية لمادة الكافيين، كالأطفال والنساء الحوامل والمراهقات.

وأشار البناي إلى أنه على الرغم من عدم تبؤت أي تأثيرات سلبية لهذه المشروبات على صحة الإنسان، سوى أنها مواد منبهة تحفز للجهاز العصبي المركزي وتجعله أكثر نشاطاً وأقل شعوراً واحساناً بالتعب، فقد قامت اللجنة الوطنية لسلامة الأغذية في مجلس الأمانة العامة للبلديات، ومن باب الحرص على الصالحة العامة وحماية المستهلك، بإصدار قرارات احترازية تعمل على تنظيم تداول وبيع هذه المنتجات، وأوضاع أن اللجنة الوطنية لسلامة الأغذية ألزمت الشركات المسوقة بهذه المنتجات بوضع عبارة تحذيرية على عبوات مشروبات الطاقة وهي أماكن بيعها تنص على: «عدم بيع هذه المشروبات للأطفال والنساء الحوامل والمراهقات والأشخاص الذين لديهم حساسية للكافيين».

أما الدكتور محمد باسل الدجاني فيؤكد حقيقة اختلاف استجابة الأفراد لمادة الكافيين التباينة، بحيث يجب النظر إلى

نسبتها في كل مشروب لأنها أحياناً ترفع الضغط وتزيد من ضربات القلب لدرجة الخفقان وتؤدي إلى جفاف الجسم تجود خاصية الإدراك البوئي فيها، كما يمكن أن تؤدي إلى الإرقة، وينصح د. الدجاني بعدم تناول هذه المشروبات أثناء التمارين الرياضية، لأن الإنسان عندما يمارس الورياضة يتعرض لعرق شديد، وعندما يتناول المشروبات التي تزيد من الأدواء وبالتالي تزيد من الجفاف، يصبح الخطير شديداً على الصحة العامة.

ويفسر محمد باسل الدجاني بأن الكافيين مادة لا يمكن أن تعيش من دونها لأنها موجودة في المشروبات الغازية والقهوة والكافاو والشوكولاتة، وختم قائلاً: «مشروبات الطاقة لا ضرر منها، وخاصة للشباب مع مراعاة المحاذير التي تتعلق بالكميات التي يسمح باختها، وهي تطور حضاري ظاهري فقط».

## • دراسة علمية ونتائج نفسية

وفي دراسة علمية أجراها الدكتور عبد العزيز العثمان، الأستاذ المساعد في علم التغذية بجامعة الملك سعود بالرياض، ثبت أن هذه المشروبات قد تكون خطيرة لاحتواها على كميات كبيرة من مادة الكافيين المحددة التي تسبب نوعاً من الإدمان. وقال د. العثمان إن سر الطاقة التي تزود بها هذه المشروبات الجسم هو ما تتحווه من كميات كبيرة من السكر السريع الاستهلاكي «الجلوكوز»، والذي يعطي الجسم طاقة عالية.

وأوضح صاحب الدراسة أن مشروبات الطاقة تحتوي على مركبات أخرى يدور حولها جدل كبير من بينها: مركب

من الصعبوية بمكان الخروج منها، ومع ذلك، يؤكد د. الحياط أن استعمال مشروبات الطاقة بصورة متقطعة أمر لا يناس به، وخاصة في الأجواء الحارة صيفاً، حيث إن المطش والرغبة في الارتفاع يزيد من الإقبال عليها، على الأقل، منها إلى درجة الاعتماد عليها والوقوع في تأثيرها.

### • وماذا بعد؟

رغم أن مشروبات الطاقة أصبحت جزءاً من ثقافة العصر، فإن منتجاتها وسوقها ما زالوا يرجون اضواها غير المثبتة علمياً، كما أن المواد الدعائية تشجع على استهلاكها بشكل مفرط، ولا توجد حدود على ملخصها بها لاستهلاكها، مما قد يؤدي إلى تناولها بشكل مفرط.

ولذلك ينبغي إجراء أبحاث علمية مستفيضة على هذه المشروبات، ودراسة تأثيراتها المحتملة، سليماً أم إيجابياً، على فئات مختلفة من الناس، وسيكون من الأفضل وضع عبارة «تحتوي على كافيين عالٍ»، وتحديد كميته على كلب هذه المشروبات، وكذلك الإشارة إلى أنها غير مناسبة للأطفال والحوامل والأشخاص الذين لديهم حساسية للكافيين.

وشكل عام، يجب الحذر عند تناول هذه المشروبات، وأخذ الحذر الأدنى منها، عليه كحد أقصى يومياً، مع الأخذ بالتحذيرات التي سبق ذكرها كعدم تناولها أثناء ممارسة الرياضة، أو لارواه العطش، أو لتعويض نقص مواد طبيعية يحتاجها الجسم.

# «القابلية للاستعمار» عند مالك بن نبي — نظرة فاحصة —



بقلم: غازي التويه - الكويت

روابطهم الفردية؟ ليس من باب هذا التصور غير صحيح مع الإقرار بوجود أمراض متعددة، أثرت على أوضاع الأمة ومسيرتها منذ عهد الموحدين، وأضعفت حيويتها، وهللت قاعليتها.

أما عن الشق الأول من التوصيف وهو الزعم بأن العقل العربي توقف عن النشاط والإبداع فأبرز ما يدحضه توصل

الدكتور جورج صليب في كتاب جديد له صدر بتاريخ عام ١٩٩٩ تحت عنوان «الفكر العلمي، نشاته وتطوره» إلى تنازع مخالفة لما طرحته مالك بن نبي، لأنه اتبع منهاجية جديدة في دراسة العلوم العربية. قامت هذه المنهجية على رصد التطورات العلمية للعلوم العربية وعلى عدم الانطلاق من نظريات مسبقة، وطبق ذلك على علم الفلك فتوصل إلى أن العصر الذهبي لعلم الفلك العربي هو العصر الذي يطلقون عليه عصر الانحطاط بالنسبة للعلوم العربية بشكل عام، وأشار في هذا الصدد إلى نظريات ابتدعها نصیر الدين

مررت مائة سنة على ولادة مالك بن نبي وجرى الحديث المتعدد عن بعض أفكاره، وأبرز الأفكار التي تناولها الحديث فكرة «القابلية للاستعمار»، مع أن أفكاراً أخرى أجدر بالحديث والإشادة والصوابية من مثل: ربطه مشاكل الأمة بالأمور الحضارية، وحديثه عن أساليب الاستعمار الخ... وفي رأيي أن فكرة «القابلية للاستعمار» أضعف أفكاره، وأقلها صواباً، وبخاصة عندما ارتبطت هذه الفكرة بأمر آخر هو كلامه عن بلوغ عوامل التعارض الداخلي قمتها في نهاية عهد دولة الموحدين، ولم يعد الإنسان والتراب والوقت عوامل حضارة، بل أصبحت عناصر خامدة تيسّر بينها صلة مبادعة، وربط مالك بن نبي بين الانحطاط وبين القابلية للاستعمار فاعتبر أن هذه القابلية للاستعمار عامل باطن يسْتجيب لعامل الخارجي، وأبرز مظاهر هذا العامل الباطني: البطالة، والانحطاط الأخلاق الذي يؤدي إلى شیوع الرذيلة، وتفرق المجتمع الذي يؤدي إلى الفشل من الناحية الأدبية.

فهل صحيح أن الأمة وقعت في الانحطاط الذي أدى إلى موات المجتمع من ناحيتي العقل والتراخي؟ فهل توقف العقل العربي عن الإبداع والفاعلية والحركة منذ عهد الموحدين؟ وهل تفكك المجتمع وتشردت الأمة وزالت عوامل الوحدة وانتهى الناس إلى



الاستعمار في الجزائر ولم تساعد في مصر، من مثل انشغال الخلافة العثمانية بحرب اليونان حين احتلال فرنسا للجزائر، ومن مثل تردي الوضع الاقتصادي لدى الخلافة مما جعله ينعكس على الانفاق العسكري بشكل خاص ومستوى العمل العسكري بشكل عام، مقابل تحسن الوضع الاقتصادي لدى أوروبا مما ساعدتها على زيادة الإنفاق العسكري، ومن مثل كون الجزائر مقابل الحدود الجنوبية لفرنسا إلخ... وما يؤكد ذلك أن المعلومات التاريخية تقول إن الجزائر كانت أقل أهمية من فرنسا عندما احتلتها عام ١٨٣٠م، وتقول كذلك إن ثلث أبنية مدينة الجزائر كانت أوقافها مما يعطي قوتها ورخاء للوضع الاجتماعي الداخلي لم تكن تتبع به باريس ذاتها.

تحدث مالك بن نبي عن «القابلية للاستعمار» باعتبارها عاملًا داخليًا وبين أن الاستعمار يريد منها البطالة، والجهل والانحطاط في الأخلاق، والتفرق والواساخة، وأن باطننا يستحبب لكل تلك الطلبات لأننا نملك «القابلية للاستعمار»، وهذا ما قاله مالك بن نبي في منتصف القرن العشرين، لكن مالك بن نبي لم يسأل نفسه: مادر الاستعمار الفرنسي في وجود هذا الظواهر التي رصدها وبخاصة أن كلامه عن «القابلية للاستعمار» جاء بعد الاحتلال الفرنسي للجزائر بأكثر من مائة سنة؟! الحقيقة أننا لا نجد أية إشارة إلى دور الاستعمار الفرنسي في تطوير مثل هذه الأمراض وتعديقها، مع أن الدراسة الفاحصة لخطوات الاستعمار الفرنسي تبين أنه حاول اقتتال الشعب الجزائري اقتلاعًا كاملاً من جذور الحضارية، وعمل على تدمير شخصيته العربية والإسلامية، واجتهد في تغيير هويته التاريخية، وفرض عليه التغريب بشكل قسري وكامل، واعتبر الجزائري فرنسا ما موارء البحر، وجاء بالمستوطنين الذي أعطاهم أخصب الأرضي، وفرض اللغة الفرنسية، مما جعل مالك بن نبي وهو العربي المسلم لا يعرف الكتابة بلغة العربية، لذلك ألف كتبه الأولى باللغة الفرنسية، ولم يستطع الكتابة باللغة العربية إلا في مرحلة متاخرة من حياته بعد أن جاء إلى المشرق العربي وأتقن اللغة العربية فيه.

ليس من شك بأن تلك الأفعال الاستعمارية من اقتتال وتدمير وتغيير وتغريب كانت لها الآثار السلبية والتاريخية على المجتمع والإنسان الجزائريين في مختلف الأبعاد النفسية والعقائدية والاجتماعية والاقتصادية إلخ... كان لها دور كبير في التأسيس الحقيقي لـ«القابلية للاستعمار»، كما رأها مالك بن نبي بعد مائة سنة من الاستعمار الفرنسي للجزائر.

الخلاصة أن مفهومي «عصر الانحطاط»، «القابلية للاستعمار»، يحتاجان إلى بحث معمق جديد كما اقترح الدكتور صليبا وسنصل إلى نتائج جديدة مخالفة أكثر صواباً مما طرحة مالك بن نبي.

الطوسي في كتابية «تحرير المخطوطي» الذي ألفه عام ١٢٤٧م، والتذكرة هي الهيئة، الذي ألفه بعد الكتاب السابق بنحو ثلاث عشرة سنة، وقد أفرد الطوسي فصلاً كاملاً تردد على علم الفلك اليوناني ولاقيمة هيئته البديلة، وفي أثناء هذا العرض استخدم الطوسي مرة ثانية النظرية الجيدة التي كان قد اقترحها بشكل مبدئي في كتاب «تحرير المخطوطي»، وإذا بهذه النظرية تظهر هي الأخرى بعد نحو ثلاثة قرون في أعمال كوبيرنيك بالذات وبالشكل الذي ظهرت فيه في «تذكرة» الطوسي.

ولم يتوقف الأمر عند الطوسي وحده بل شمل الإبداع في علم الفلك عشرات من الآخرين في القرون التالية وكان من أبرزهم شمس الدين الخفري الذي كان معاصرًا لكوبيرنيك الذي كان يتحلى بقدرة رياضية ودرامية في دور الرياضيات في صياغة العلوم، تدرّأً يوجد مثلها في أعمال الذين آتوا قبل القرن السابع عشر الذي تم فيه فعلاً تكوين العلم الحديث.

انتهى الدكتور جورج صليبا إلى أن كل تلك الأحكام التي وصفت مرحلة ما بعد الموحدين بالانحطاط بأنها لم تأت حصيلة دراسة موضوعية للوضع العلمي في تلك المرحلة، لذلك جاءت الأحكام غير علمية، وغير دقيقة لذلك فهو يفتقر على من يريد أن يقوم فترة من تاريخنا الحضاري أن يدرس الاتصال العقلي والعلمي لتلك المرحلة لأحد العلوم، ثم عليه أن يصدر الحكم المناسب حسب النتائج التي يتوصل إليها.

هذا في المجال العقلي، أما في المجال الاجتماعي فإن عوامل الوحدة في الأمة أقوى بكثير من عوامل التقليد، وهي مازالت قائلة مؤثرة، ويمكن أن نشير في هذا المجال إلى عامل الوحدة الثقافية الذي استند إلى اللغة العربية وإلى الدين الإسلامي الذي وحد التصورات إلى عالم الغيب والشهادة، ووحد العادات والتقاليд التي تستمد جانباً كبيراً من مفرداتها من السنة المشرفة، ووحد المشاعر المرتبطة بالأعلام والأماكن التي تتجلى عند الكوارث والمحاسب والاعتداءات كما حدث في غزوات الصليبيين والمغول والاستعمار الذي أدى أن يساعد العرب بعضهم ببعض في كثير من الواقع والأماكن.

إن قول مالك بن نبي بانحطاط الأمة منذ عهد الموحدين هو الذي أدى إلى القول بـ«القابلية للاستعمار»، وقد اعتبر مالك بن نبي استعماربلادنا قدرًا محظوظًا، وضرورة تاريخية، وهذا كلام غير صحيح بدليل أن فرنسا التي استعمّرت الجزائر عام ١٨٣٠م لم تستطع أن تستعمر مصر عندما غزاها نابليون عام ١٧٩٨م، وليس معنى ذلك أن الجزائر كانت ذات قابلية للاستعمار في حين أن مصر لم تكن ذات قابلية للاستعمار، فإن النسيج الثقافي واحد في كلا البلدين، لكننا يمكن أن نفسر نجاحه في الجزائر وفشلها في مصر بعوامل خارجية سياسية واقتصادية ساعدت على نجاح

# أوليات العمل الإسلامي في أفريقيا خلال الحقبة القادمة

بقلم - محمد سعيد باه - السنغال

ادهبو إلى الجنة فإن بها ملكا عادلا لا يظلم عنده أحد . رسول الله ﷺ وهو يودع المهاجرين إلى الجنة ، ١ .  
إن الله أدخل إفريقيا للبشرية ، مثل أميركا .

هنا منطقان يتتقاطعان على طول الخط تجاه إفريقيا ، الأول ينطلق من البحث عن مساحة للحرية وواحة للعدالة يأوي إليها المضطهدون وهو ما تطلب تلك الشهادة التاريخية التي لم تحصل عليها إفريقيا بعد ذلك من أحد ، لا يظلم عنده أحد ..  
بالتالي يتحدث الثاني عن مجرد أرصة مجده ، ٢ ، إلى أن تحين لحظة النهوض النهائي وهو منطق الامتناع الذي تفوح منه العفونة لأن الفخذ ، البشرية ، في المثل لا تضم الأفارقة بطبيعة الحال وإن طمرت الشروط في عقر دارهم . وفي هذا السياق فقط يمكننا أن نكشف سر اهتمام الآخرين بإفريقيا حيث ظل خالل العقود القليلة المنصرمة يذرعونها طولاً وعرضًا شبراً شبراً مع لمسة خاصة للقطاع الإسلامي كما هو واضح في تركيز شيائقي للسلام الأميركي على العزم الإسلامي المتند من مصب نهر السنغال إلى لاغوس .

وفي مقابل هذا كان هناك اهتمام إسلامي بإفريقيا ابتداءً من مستهل الربع الأخير من القرن الماضي لكنه للأسف كان انفعالياً مبعثراً مناسباتياً يجمد عند حد الشجب والتنديد إذا استثنينا القطاع الخيري الذي استطاع رغم ضراوة الضغط ترك بصمات واضحة أدارت حقيقة المؤسسات المعادية فنجات إلى الكيد والدسية .

## على مفترق الطرق

على غرار ما يشهده العالم اجتاحت إفريقيا من أقصاها إلى أقصاها من تخوم الصحراء إلى حدود البحيرات الكبرى . موجة الانبعاث الإسلامي رغم ما يشوب ذلك من مكدرات .  
لقد جعل هذا من بين عوامل كثيرة . تلك القوى التي تستهدف إفريقيا تعكس من جديد على محاولة إعادة رسم صورة القارة وذلك للهيولة دون وصول ذلك التيار الساري إلى مداره . وبذلك نستطيع القول بأن إفريقيا تقف اليوم على مفترق الطرق من جديد .  
وهي هنا المفترك لنتحقق غياب المشروع الإسلامي المتكامل الأركان مما يجعل قطاع الإسلام يسير بالبركة . لكن علينا أن نصارخ أنفسنا بأن ذلك لن يدوم طويلاً . ولن يكون البديل إلا وقفة جادة تمكن من قراءة

نرى اقتحام عقبة الاعلام بهدف التواصل وصقل الصورة احدى الأولويات في مجال العمل الاسلامي الاصلاحي الافريقي.

#### ٦- استثمار الارث التاريخي:

من جوانب القوة للوجود الاسلامي في افريقيا ذلك التراث التاريخي الضخم الذي يمكن الانطلاق منه والبناء عليه، لكن المؤسف أن كثيراً من يتعاطون مع العمل الاسلامي في المنطقة يسيئون التعامل مع هذه القضية الجوهيرية.

وهناك جانبان أساسيان في هذه القضية يمكن جعلهما محور هذا الاستثمار:

- أولهما هو التجارب الاسلامية في شتى المجالات التي لاقت آثاراً بازرة في حياة الشعوب المسلمة - ثانيةها التراث الفكري والثقافي الذي خلّفه الرواد الذي لم يحظ بالعناية الكافية، وقد يتعرض لحالات الطمس والتحرير .٢-

#### البعد التنموي في العمل الاصلاحي

في بعض جوانب العمل الاسلامي الاصلاحي قطع العاملون أشواطاً معتبرة ونلمس ذلك في التوعية العامة، هي تأجيج العاطفة الدينية في تشخيص الانحرافات العقدية والتصورية والسلوكية، لكن بعد التنموي يظل الفريضة الفانية، وكان لذلك، بطبيعة الحال، انعكاس سلبي هرّاجت تهمة تلصق بالداعية العاملين في المنطقة بأنهم يanguوا أحالم وتجار من!

فهذا الفصور يعود إلى جملة من العوامل أهمها الخلل الفكري عند تكوين وتأهيل الدعاة الذين أخرجوا من الدعوة بعد ، ما ينفع الناس .٣-

#### الخلاصة

فالانتقال إلى المرحلة القادمة والتي ستتسم بشراسة التحديات، يتطلب تفصيل استراتيجية جديدة وعلى رأسها تحديد الأولويات بدقة، فهذه العناصر التي سردت هنا إن هي إلا رؤوس أقلام تحتاج إلى بلورة أوسع ونسج أشد إحكاماً.

هنا نرى أهمية المناداة إلى ملاقاة الغيورين المؤهلين لدراسة الوضع والخروج بخطة عشرية محكمة ترسم الطريق وتحدد الأفاق وتحتار الأولويات وفق رؤية مستقبلية مت恂ورة حول تحرير نمط جديد من العاملين للإسلام في افريقيا متخصصين بالواقع الاجتماعي والاسلامي قادرین على استيعاب مضامين لغات شعوبهم بواسع المعانی.

والله يدعوا إلى دار السلام وبهدى من يشاء إلى صراط مستقيم.

فاحسسة ينتج عنها تشكل رؤية استراتيجية جديدة تمكّننا من الخطوة في الاتجاه الصحيح بعد أن نعرف الاتجاهات ونرتّب الأولويات.

#### الأولويات السبع

من المعموقات في افريقيا الانشطار في الرؤى والتحرك في فضاء مفتوح، وهو أمر يقتضي، في هذا الجانب، العمل على تحديد الأولويات بدقة، وهذا ما سنحاوله في هذه العجلة:

##### ١- إعادة بناء القاعدة الدعوية:

تملة فرق بين وجود المادة الخام المتمثلة في الآلاف المؤلفة من بصلحون اليوم للنشاط الدعوي العام وبين خطبة ضابطة تؤطر الحركة وتستثمر الطاقات وتحمي الصحف من التسдуّر. فحين نقارن الوضع بين الذي تعشه اليوم وذاك الذي كان يسود في غرب وشمال افريقيا خلال القرون ١٩- ١٧ الميلادية تجد الفرق شاسعاً، في تلك الأيام المباركات كانت طليعة اسلامية حسنة التدريب قوية العزيمة تحمل مشروعه متكامل الأركان تعبر الأمم لأنجاحه.

اما اليوم فلا قاعدة ولا مشروع ولا حركة، وإنما زوبعات تثور فتهدّأ، فـإعادة بناء القاعدة الدعوية تحتاج إلى تغيير من البساط والتأصيل تحليها إلى تلك الخلطة الجامحة التي تنشدها.

##### ٢- معالجة القطيعة:

ومن أخطر المسائل التي نجح فيها خصوم المشروع الاسلامي في افريقيا بإحداث القطيعة بين الشعوب الافريقية المسلمة وبين ماضيها الاسلامي في المجالات: الحضاري، الفكري، الثقافي، وقد انسحب أثر ذلك حتى على من ينتشرون إلى التيار الاسلامي فتجدهم يتحدثون عن الاسلام في المنطقة وكأنه بضاعة حديثة سيمت اشتراها قريباً وليس كياناً يضرب بجذوره في عمق المجتمعات وعبر مئات السنين.

##### ٣- صناعة القيادات المؤمنة:

وأمام وباء القيادات الفاسدة الذي ظلل يجتاح القراءة، بعد أن نجح الخصم في طمس النماذج الصالحة ويتصلّط الأجيال الصاعدة بها، كما فعل سنجور في السنغال ورهاقه في مواقع أخرى، يحتم أن تنصب الجهود في إنتاج نوع جديد من القيادات الصالحة الصالحة، وهما صفتان تأدرتان اليوم في الدعاة الأفارقة إذا وسعنا مشهوم الصلاح والاصلاح ولم نحصرهما في ركعات ترکع ومواعظ جامدة تتنّى.

##### ٤- إسناد مسيرة اللغة العربية:

يكاد هذا المجال يكون من المجالات النادرة التي تكثر فيها المبشرات، وذلك رغم الحصار والقطيعة واليتم التي تعاني منها العربية في ربوة القراءة.

فالمغاربة تأييري في الساحة الافريقية يلاحظون أن لغة القرآن تتحتل كل يوم تشرق شمسه موقع جديدة وهي عزلاً تقارب ضراحتها المدججة باخر منتوجات العقل البشري في ميدان التأثير ومدعومة بالجذاف من الخبراء وبميزانيات تتجاوز طاقات الدول.

ومع ذلك هي هناك تزحف ثم تزحف، ويوم يتواهّر لها القسطنطيني من الرعاية والتحطيط ستحتاج القراءة كلها هي يسير من الزمن.

##### ٥- اقتحام الحصن الاعلامي:

احتلالاً من حقيقتين، التأثير الهائل يمارسه الاعلام في تشكيل المفاهيم وصقل الرؤى سلياً وإيجابياً.

كون الفايكنج العثماني من الأفارقة لا تزال في أسر الأمية العلمية، وهو أمر يعزّز من عمق النقافة الشفهية لدى الإنسان الافريقي.

## الخواص

- ١- انتظار المباركفوري، الرحيم الختوم، ط. ٤، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م، دار الوفاء، المنصورة.
- ٢- محمد سعيد باد، افريقيا عام ٢٠٠٠ م إلى أين؟، مجلة الموقف، بيروت، عام ٢٠٠٠ م.
- ٣- محمد سعيد باد، الأخطبوط الصهيوني يستهدف الوجود الاسلامي في افريقيا، مجلة الموقف، بيروت، عام ١٩٩٩ م.

# الإعلام وفشل الحضارة الغربية في إنقاذ الإنسان



يقدم الدكتور عبدان على رضا النعوي - السعودية

يس من "Tittytainment" إدارة الأهواء وتقتل الأحلام، منها، مؤسسة الألاني؛ "Bertlsma & منافسة Leokirch" و "Silvio" و

Berlusconi" وكذلك مفتوا الأوربا، "José" و خوسيه خاريراس، "Tenvee" Carreras، ويلاشيدوا دومنغو، و لوسيانو بافاروتى، Lciano Pavarotti يعطون لكل بلد أغنتيه وموسيقاه المحببة له ولشبابه الراهن، لتخلب ليهم وتقرقهم في أهوانهم وشهواتهم، يضاف إلى ذلك الدعاية الإعلامية الواسعة لمباريات كرة القدم وككرة السلة والرياضة بعامة.

لقد أصبح الإعلام طوفاناً يلهب الشهوات ويقتل العزائم، ويفسد الفطرة، ويفتت النخوة ويقتل الوقت ويحدّر التفوس.

هذا الطوفان الإعلامي المستند على مساحة الكرة الأرضية من التبت إلى غابات الأمازون، ومن القطب الشمالي إلى القطب الجنوبي، لاشك أنه أوجد نوعاً من الميلون المنحرفة والطبع الفاسدة المتقاربة، كأنها تبني في الأرض عولمة خاصة بها، يمكن أن نسميها، عولمة الإفساد والتدمير، وقد تنشأ بين أنس هنا وأنس هناك علاقات تقوم على المتع الرخيصة والفتنة الكثيرة.

وليست الأفلام والصور وبضاعة الإعلام وحدها تنشر الفتنة والفساد، فهناك جوالون وممثلون وسانحون يساهمون في

يطلع الغرب علينا، ليدعوا أنهم الشعب الأرقى والأعدل والأقوى (أخذهم الكبر والغرور فلم يعودوا يشعرون بالخطر الذي يهددهم وبهدد غيرهم، أو خدرتهم التروّات والرفاهية فلم يعودوا يشعرون بألام الفقراء والمصحوقين في الأرض).

والعالم الإسلامي شارق في ضعفه وهوانه، يقف حائراً بين عجزه البين ومحاولاته الفاشلة، وتمزقهه وامتداده الضيق.

ولكن الغرب مازال يدوّي بإعلامه الواسع وضجيجه الطاغي يغذى الفتنة والفساد والظلم في الأرض.

لقد امتد الإعلام الغربي بعامة إلى مناطق متعددة في العالم، يحمل زخرف الحضارة الغربية مثل، الأغاني والرقص وأفلام الجنس وغيرها، امتدت مظاهر هذه الحضارة إلى التبت والنمسا، منطقة الأمازون إلى قبائل الهندو الحمر، وهناك خمسماة (٥٠٠) قمر صناعي تبث برامج «الحدث»، على شرق روسيا والنمسا وإيران، والشباب المراهقون هنا وهناك انتزعتهم هذه البرامج من حياتهم السابقة ورمتهن في أجواء «الروك آند رول» وغيرها.

لقد أصبحت، والت ديزني، تفزو العالم بما فيها من تنوع يجذب التفوس وبما يوفره الإعلام الأميركي من سبل الانتشار، وعلى نفس الأسس انتشر «ميكي ماوس»، منقوش على رموز كثيرة بالشهرة والانتشار.

«روبرت مردوك» Rupert Murdoch، يملك إقماراً صناعية يبث بها سوراً لنساء صينيات وكوريات وفنديات وصربيات على منطقة واسعة من العالم العربي (١). وهناك مؤسسات إعلامية عملاقة أخرى تتنافس كلها على بث ما يخدع الأحلام ويولد ما



ذلك النشاط، ومهمة المثلثات والساحنات، وأصبحت السياحة باباً من أبواب الفتنة والافساد! ولقد نشأت مدن تحمل زخارف هذه الحضارة. ففي كوالامبور عاصمة ماليزيا قامت أعلى ناطحات سحاب في العالم. وقامت بكين وشنغهاي ببناء وتعلو الناطحات بدلاً من بيرلين كذلك، وحلت بانكوك محل ديترويت في صناعة السيارات، وأخذت اليابان تنتج سياراتها في تايلاند، وأصبحت تايبه، ورويطة وادي السيلكون، وأصبحت بومبي تنتج من الأفلام أضعاف ما تنتجه هوليوود.

ومدينة مثل «شنغهاي» أصبحت تتطلع لتكون المركز الاقتصادي الأول لتنافس طوكيو ونيويورك. فتقوم منافسة هوجاء وتتجرأ عواصمها ب بحيث لا يسكن مكان للثامرين والخاملين. صراع عنيف وتنافس رهيب على مراكز دنيوية من تجارة وبناء وصناعة. لا تحمل معها رحمة على الضعفاء والمساكين. وكان العالم أصبح سوقاً تجارية واحدة! فهل هذا لخير الإنسان؟! كلا! لأن هذه السوق يقف فيها كبار الجرمين في الأرض يدوسون كل خامل وضعيف يقترب من السوق ومقاسده وشروطه. فهي عولة محصورة بفريق من البشر. فلا مجال لنفع مطرد يضم البشرية كلها. إلا نحو الفساد والفتنة باشكالها المختلفة المتعددة. إنها عولة أهواء وأصحاب الأهواه. وبناء القرية الأوليمبية العالمية: Global Olympic Village، اقتصى هدم منازل الفقراء المنشورة بين المباني الشامخة للشركات الكبيرة. ولم تستطع الألعاب الأولمبية بكل ما فيها من متع أن تخفي زيف



## سوق الصراع الداخلي العنصري<sup>(٢)</sup>.

أما القارة الأفريقية فقد شرّتها عولة الفقر والمرض. كبرى مدنها، أبيدجان، ولا غوس، وفريتاون، والكامبيون، وسيراليون، حيث يختفي الأمن فيها مسام، وينتشر في أفريقيا «الإيدز»، و١٠٪ من سكان عاصمة ساحل العاج مصابون بالإيدز. مرض نقص المناعة. إن أفريقيا تبين لنا خريطةها وأوضاعها السياسية أكبر الأمثلة على أكاذيب وبطلان العولة مما يشعل في معظم مناطقها حروبًا فتاكة، كما حدث في رواندا وبوروندي، ودول أخرى معرضة للحروب أيضًا. مثل زائير ومالاوي وغيرهما. ويمثل سكان أفريقيا أفتر سكان الدنيا ومع ذلك تشهد أعلى نسبة لزيادة السكان، ومناطق أخرى من

وغرور، أخذت المساعدات التي تقدمها الدول الصناعية إلى الدول النامية تنخفض شيئاً فشيئاً.

مساعدات آنانيا الخضراء من (٣١، ٣٠، ٣١)، ومديونيات الدول النامية ارتفعت منذ سنة ١٩٩٦م إلى ١٩٩٤م إلى ١٠٠ ألف مليار دولار، أي ضعف ما كانت عليه قبل سنوات.

هذه صورة مأساوية من العولة. في بهذه العولة يزيد ذرء الجرمين ويزداد فقر الموزعين. فاصبح الناس يتلقفون إلى مخرج لا يجدونه إلا في حروب بين الدول، فتلك تصب ثمرتها في جيوب كبار الجرمين. ولكنهم يقتلون في داخل بلدتهم لتقوم حروب أهلية، كما حدث في جنوب أفريقيا، وبعد انتهاء سياسة التمييز العنصري بعام واحد قتل سبعة عشر ألف في

صدقة الشعب، الصدقة التي تقنيها قصائد وأغان متعددة.

إن جميع المدن الشبيهة باتلانتا بالتقنية العالمية من ناحية، وعدم الاهتمام بالشاعر الإنسانية الحقيقة، أصبحت أشبه ما تكون قلعاً للاقتصاد وقلعاً للثراء الطاغي. يحيط بها سويع من البشرية الفقيرة.

وإذا كانت لا مبالاة الآثرياء في أحضان النساء الفاحش لا مبالاة مخجلة، ولكنها تحولت مع الاستمرار والمداومة إلى كبر وغرور، ووهم لا بد أن ينجلب مع الأيام على سن الله ذاته في الحياة الدنيا.

إذك تجد أن (٣٥٨) إنساناً مليوناً ديراً فقط في العالم يمتلكون ثروة ٢٠،٥ مليار من سكان العمورة، ومع تحول اللامبالاة من خجل إلى كبير

بالنسبة العالمية من الموارد. فموارد الطبيعة خلقها الله ولم يصنعها الإنسان، فهي للناس كافة، للإنسان. أما وصود بعض الدول بتحفيض التلوث البيئي الناتج عن ثاني أكسيد الكربون في الدول الصناعية، لم يتحقق منه شيء، ومضت الدول الصناعية في سياستها الرأسمالية لتزيد من التلوث غير آية بمقررات مؤتمر الأمة المتحدة للبيئة في ريو دي جانيرو سنة ١٩٩٢م.

ويعد الله من عنده ابتسام ونذيرًا للناس حتى يتذكروا ويرجعوا عن غيهم وفتنهم، فكان طوفان، تسونامي، وطوفان، جاوة، وطوفان سواحل أميركا، وكذلك الزلازل والبراكين، ومازال هذا مستمراً، ومازال بعض الناس يعزون كل ذلك للطبيعة! ماهي الطبيعة؟ كيف تفكرون وكيف تعمل؟ نسوا

يقول، من يستطيع إنقاذ نفسه فلينفذها. إن الرأسمالية ونموها المريع، والديمقراطية وأعلامها المدوى، لم تحقق للإنسان أمنًا أو راحةً أو معالجة الفقر والمرض؟ أصبحت حقيقة التطور الذي استغل كل التقدم العلمي تدهورًا اقتصاديًّا ودميرًا للبيئة، وإنحطاطاً للثقافة. إن ٢٠٪ من سكان العالم يملكون أكثر من ٨٤٪ من الناتج الإجمالي للعالم، وأكثر من ٨٤٪ من التجارة العالمية الدولية، وزادت الفجوة بين الأغنياء والفقراً، وفشلت المساعدات الاقتصادية للتنمية التي كانت تعد بالعدل والإنصاف، وكان العالم وقع بين هكين، فلك العولمة وفك التقليك والتمزق. قوتان متعاكستان(٦).

أما بالنسبة للموارد الطبيعية فما زالت النسبة القليلة من الناس تستادر

الصين أن يتزمرموا بحقوق الإنسان. هاجاباه، هل أنت في أوروبا قادرون على إيواء ١٠- ١٥ مليون صيني سنويًا تؤمنون لهم المسكن والطعام؟ أصبت حقيقة التطور الذي استغل كل التقدم العلمي تدهورًا اقتصاديًّا ودميرًا للبيئة، وإنحطاطاً للثقافة. إن ٢٠٪ من سكان العالم يملكون أكثر من ٨٤٪ من الناتج الإجمالي للعالم، وأكثر من ٨٤٪ من التجارة العالمية الدولية، وزادت الفجوة بين الأغنياء والفقراً، وفشلت المساعدات الاقتصادية للتنمية التي كانت تعد بالعدل والإنصاف، وكان العالم وقع بين هكين، فلك العولمة وفك التقليك والتمزق. قوتان متعاكستان(٦).

وأصبح الواقع المزري كأنه

العالم تشكو من ندرة المياه وخاصة في بعض بلدان العالم الإسلامي. إلا أن هذا الجزء من العالم، جزء العالم الإسلامي، سيجد من إسلامه قوة توفر عطفًا على المقهورين والمظلومين، فيصبح الإسلام أكثر جاذبية. فالإسلام دين مستعد للمنازلة والجهاد.

صمودي هن تجتون كتب مقابلاً أولًا ثم أصدر كتاباً بعد ذلك حول «صراع الحضارات»، ويقول في ذلك إن المستقبل سيتحدد من خلال صراع الحضارات، ولكننا نقول إن المستقبل يحدده الله سبحانه وتعالى من خلال سنته ربانية ثابتة، أغلق الناس قلوبهم عنها وأغمضوا أعينهم(٤).

ولا يقتصر الأمر على أفريقيا وأحوالها السيئة، فانظر إلى الهند يموج فيها أكثر من ملياري إنسان، وتنمو المدن دون تحطيط واع، مما يفسد البيئة بالدخان من وسائل النقل، مما يولد أمراضًا في الأطفال كالتهاب القصبات. ويموت كل سنة ٢٢٠٠ إنسان في حوادث المرور. وبومباي مثل واضح، فمع الآثرياء يعيش فقراء مسحوقون، وعلى البلدية أن تجمع يومياً ألف طن من القمامه، والدينية بحاجة إلى مائة ألف بيت خلاء، وتحار البلدية كيف تدير شؤون المدينة، خاصة وأنها لا تستطيع أن توفر أكثر من ثلثي الماء الضروري. ولذلك ينزع إلى المدن الكبيرة أولئك الذين يجدون فرصة عمل، ولكن فقراء المدن الكبيرة في وضع أسوأ من الفقراء النازحين، فإن وجد النازحون فرصة عمل، فالمقيمون لا يجدون(٥).

أحد الوزراء المسؤولين في أوروبا أشار على رئيس وزراء



أن الله خالق كل شيء، وخالق  
الطبيعة وكل شيء بأمره  
وقضائه وقدره على حكمة  
بالغة!

كتاب كثيرون استعرضوا  
هذه المأسى، ومؤسسات أيضاً  
استعرضت ذلك، مثل: معهد  
والكارثة الأخرى التي  
تهدد العالم هي: القمّح!  
والشّرطون للشّروط الطّبيعية  
العالية. مؤتمر قادة الدول  
السبعين الأقوى اقتصادياً،  
مؤسسة سميثسونيان:  
القمّح والذرة والأرز وسائر  
الحبوب سنة ١٩٩٥م، وفي سنة  
١٩٩٦م أصبح المخزون المتوازن  
يكفي مدة (٤٩) يوماً. أين  
الخلل؟! هالله سبحانه وتعالى  
كان يعطي أملاً يأن يتحقق  
تحتاجه البشرية إلى أن تقوم  
الساعة:

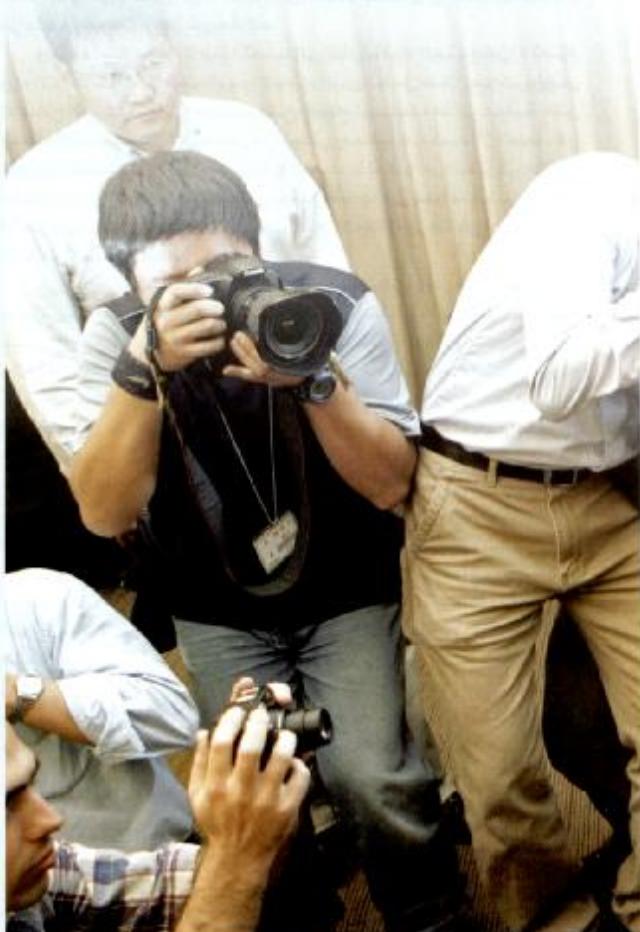
«قل إنكم لا تكفرون بالذي  
خلق الأرض في يومين  
وتجعلون له أنداداً ذلك رب  
العلمين. يجعل فيها رواسي من  
فوقها وببارك فيها وقدر فيها  
أقواتها في أربعة أيام سواء  
للساكنين» (فصلت، ١٠-٩).

فالله سبحانه وتعالى قد  
جعل في الأرض أقواتاً  
للبشرية كلها وببارك فيها، فلم  
 تكون مجاعة أو فقراء أو  
الخاضض في مخزون القمّح!  
إنه الإنسان نفسه يظلم نفسه.  
وهذه صورة من ظلم الإنسان  
للانسان. إنه ابتلاء وتمحيص  
للرأسماليين والديمقراططيين  
والقادة والأثرياء الفارقين في  
ثرائهم. لا يسمعون أذان  
الجوعى ولا صراخ الرضى، ولا  
يرون المأسى في الأرض، سدت  
أبصارهم وأسماعهم. فالبليان  
وكوريا الجنوبيّة وتايوان  
حولت ٤٠٪ من الأراضي  
الزراعية المخصصة لزراعة  
الحبوب إلى مصانع، وارتفعت  
أسعار الحبوب عالمياً. الصين  
تستورد سنة ٢٠٠٧م ٣٧ مليون  
طن قمح، مع أن مجموع  
 الصادرات العالمية من الحبوب  
(٢٠٠) مليون طن(٧).

ونتيجة للفقر والبطالة  
والحروب اشتلت هجرة  
الكثيرين من أوطانهم إلى بلاد  
يحلمون أن يجدوا فيها العمل.

قبل قرن هاجر من إنكلترا  
ظاهر الفساد في الأرض واشتد  
خطره! يشاركون في  
البشرية اليوم تعيش في  
خطر حقيقي يهددها، وتکاد  
تقف مشلولة أمام ذلك، لم  
يشل قواها إلا أهواها،  
فعمّيت الأبصار وسدت  
الأسماع، وكأنه لم يعد أحد  
يفكر في الإنقاذ! غرق  
الجميع؟

الاصححة واحدة تدوي من  
معظم أنحاء الأرض، الله أكبر!  
الله أكبر! لتوهق ولتندر! ههل  
من مجيب؟! ههل من مجيب؟



## مختصر

- ١- انظر: فتح العولمة، ص (٤٧).
- ٢- المصدر السابق، ص (٦٠-٦١).
- ٣- المصدر السابق، ص (٦٣).
- ٤- المصدر السابق، ص (٦٤-٦٥).
- ٥- المصدر السابق، ص (٦٦).
- ٦- المصدر السابق، ص (٦٨-٧٩).
- ٧- المصدر السابق، ص (٨١-٨٤).

# رابطة علماء فلسطين..

## عطاء متواصل لنصرة الدين والوطن المحتل

بقلم: نورا محمد - فلسطين

التنظيمات الفلسطينية المختلفة بالإضافة إلى المشاكل العائنية التي أهدرت الكثير من دماء البربراء، ناهيك عن الحصار الاقتصادي والسياسي، يوضح لنا رئيس

اللجنة العلمية د. سالم سلامة أن الشعب الفلسطيني يستعمل بضررته الإسلامية مع ما يتعرض له من مشكلات وخلافات إذ يفضلون اللجوء إلى العلماء المسلمين على اللجوء إلى القضاء، مؤكداً أن الفترة الأخيرة شهدت الرابطة إذ حاماً كبيراً في حجم قضايا القتل المتخصصة عن النزاعات العائنية والتناحرات السياسية بين التنظيمات المختلفة إذ باتت تنظر في كل قضايا القتل في المجتمع الفلسطيني وفق مبادئ الشرع الحكيم الذي تحفظن إليه النفوس وعلق أن زيادة حجم قضايا القتل كان نتيجة طبيعية لانتشار السلاح في أيدي الفلسطينيين ناهيك عن قلة الأمان وعدم قدرة الأجهزة الأمنية على القيام بواجباتها في القاء القبض على الجرميين ومحاكمتهم محاكمة عادلة الأمر الذي أدى بالناس إلى الاتجاه إلى العلماء المسلمين ليحكموا ويقضوا في فراغاتهم وحولتهم وفق شريعة الله.

وبيين د. سلامة أن الرابطة تعمد إلى الناي بأفراد المجتمع عن الانجرار وراء النزاعات والخلافات المهددة للدماء البريئة من خلال مراقبتها وبيان الأصلاح التي كونتها في مختلف القطاع ليساعدوها في عملية حرق الدماء الفلسطينية والأشخاص من الجندي ومعاقبتهم، مضيئاً أن العلماء في المجتمع الفلسطيني يأتوا بسدون فخر القضاة إذ تمكنوا من التظاهر في عشرات القضايا التي أهملها القضاة والتي يرجع بعضها إلى سنوات عشر والبعض الآخر إلى ما قبل الاحتلال الصهيوني عام ٦٧ وثلاثة رزحت في أدرج المحاكم القضائية عشرين عاماً.

في حين تحدث ثاتب رئيس الرابطة د. رمضان الزيان عن أهم المشاكل التي يتعرض لها الشعب الفلسطيني وسعيه في الرابطة إلى حلها فقال إن الرابطة تسعى إلى حل كافة المشاكل ابتداءً من مشاكل القتل والدماء والشجار العائني والحقوق الماليّة عبر لجان الإصلاح المنتشرة في مختلف أنحاء القطاع من رفع حتى بيت حانون حيث تقوم هذه اللجان بمحاولات الإصلاح بين الطرفين المتنازعين وإن لم يحتملوا إلى رأيها قاتلهم يحوّلون إلى لجنة تحكيم أعلى ومن ثم ينطلق بحكم شرعى ينفذ حسب ما اتفق عليه بشكل لا يقبل النقض، من جهة أخرى فإن الرابطة تنظر في كل ما يطرأ على المجتمع بحكم أنها جزء لا يتجزأ منه فتطلق ببياناتها المنددة بمعارضات الاحتلال وترد على كل بيانات البابا سواء بالترحيب أو الرفض تاهيك عن إصدار التشتّرات الإسلامية في المناسبات الخاصة رمضان والحج والأسراء والمراج وذكرى المولد النبوى وغيرها من المناسبات الدينية، لافتًا أن دور العلماء في المجتمع الفلسطيني يتمثل في التوجيه والإفتاء بالإضافة إلى مشاركة المجتمع في همومه وحل ما يعترضه من مشكلات مهما تنوّعت، منها إلى أن الدور الأكبر يمكن في التثقيف العلمي والديني وبيان ما يستجد من أحكام شرعية ونشر الوعي والرد على الشبهات ودحضها بالإضافة إلى الدورات العلمية لتأهيل الدعاة وعقد المؤتمرات والمسابقات الإسلامية وغيرها مؤكدًا أن نشاطات الرابطة تتعدد بحسب حاجة

خلال السنوات الأخيرة للانتفاضة الفلسطينية الأولى التي أندلعت شرارتها في العام ١٩٨٧ كانت الحاجة ماسة إلى إقامة رابطة لعلماء المسلمين على أرض فلسطين توجه الناس نحو الدين وتدعمهم للالتفاف حوله، تاهيك عن قيامها بإصدار الفتوى ونشر الوعي الديني بين الناس من خلال الندوات والمؤتمرات التي تعالج قضايا إسلامية.

نفر من علماء الشريعة الإسلامية والخطباء والوعاظ ارتكوا ضرورة وجود جسم يمثلهم ويقدم الخدمات الدينية لأفراد مجتمعهم فكان تأسيس رابطة العلماء المسلمين هي غرة تقوم بدورها المنوط في ظل حاجة الناس لوجهين ووعاظ يقودونهم إلى الهدى والصلاح وما فيه الخير لهم ولامة الإسلام.

الوعي الإسلامي، هي التقرير التالي توصل لوجود رابطة العلماء المسلمين في فلسطين، تتحدث إلى أمين سرها د. نسيم ياسين عن بدايتها وأهدافها ورسالتها كما نصر قليلاً على التحولات التي طرأت عليها والعقبات التي واجهت العاملين فيها مع عدد من علمائها.

أسست رابطة علماء المسلمين في الضفة الغربية برئاسة الشيخ حامد البيتاوي عام ١٩٩٢ وكذلك أسس الفرع لها في غزة الدكتور سالم سلامة والشيخ وجيه ياغي رحمة الله وعدده من العلماء الذي ارتكوا ضرورة وجود مثل هذه الرابطة لتنسجم في نشر الوعي الديني والثقافة الإسلامية وتصحيح المعتقدات الفاسدة والدعوة للمعرفة والنهي عن المنكر، غير أن الرابطة لم يتستّر لها القيام بدورها الحقيقي في القطاع نظرًا للظروف المتلاحدة على الأرض الفلسطينية الأمر الذي أدى إلى الزيادة في أصواتها تارةً وتراجعها تارةً أخرى بين مد وجزر منذ بداية التأسيس في عام ١٩٩٢ ومنذ وفاة الشيخ وجيه ياغي الذي تولى مسؤوليتها بعد إبعاد الشيخ سالم وحامد البيتاوي إلى مرج الزهور الذين قاداها في الضفة الغربية وقطاع غزة على حد سواء.

لقلّصت نشاطات الرابطة إلى أن تم تعيينها ثانيةً في العام ٢٠٠٢ برغبة قوية من بعض العلماء أرادوا أن يوصلوا من خلالها رسالة ويتمنّوا من تحقيق أهداف طالما سعوا إليها، وهذا ما يوضحه لنا أمين سر الرابطة د. نسيم ياسين فيقول إنه عقد أول جمعية عمومية لدراسة كيفية إعادة الرابطة لتكون حيوية وتتمكن العلماء الفلسطينيين من القيام بدورهم في الريادة والقيادة والتوجيه، فتعمخض عن هذا الاجتماع اختيار الدكتور سالم سلامة رئيساً للرابطة خلفه حالياً د. مروان أبو راس.

### التعامل مع الأزمات

على اختلاف الظروف الفلسطينية كانت الأزمات الداخلية التي تعيشها الأراضي الفلسطينية في الفترة الأخيرة قاسية على الشعب الفلسطيني، حول تعامل رابطة علماء فلسطين مع الأزمات الأخيرة والمسئولة في الصراعات الداخلية والناحرات السياسية التي طفت على السطح مؤخرًا بين

المجتمع الفلسطيني.

### مؤتمرات علمية

لم يقتصر نشاط الرابطة على الاصلاح والتشريع فقط وإنما اتسع ليشمل عقد المؤتمرات الدينية المعاززة لثقافة المجتمع الاسلامية بالإضافة إلى المؤتمرات الصحفية والعلمية للرد على الافتراضات المقصبة بالدين الاسلامي ورموزه العظام كالرسول عليه الصلاة والسلام وصحابته الأوفياء.

ويؤكد د. ياسين أن الرابطة لم تدع

مناسبة او احتفالية دينية الا وعقد لها

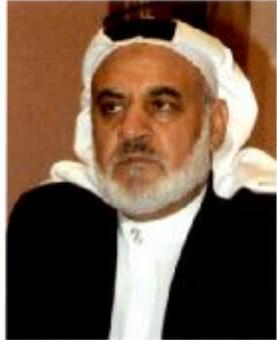
ندوة او مؤتمراً علمياً لتبيان فضلها وشرح تفاصيلها بالإضافة الى المؤتمرات الصحفية التي تسمع صوت الشعب الفلسطيني المقهور على أرضه على حد تعبيره. ويشير من التفصيل رصد بعض المؤتمرات الصحفية منها المؤتمر الأخير الذي عقده الرابطة للتنديد باعتداءات الاحتلال الصهيوني على مدينة بيت حانون المكوية والتي زاد عدده شهداتها خلال أسبوع فقط من الاجتياح عن ٨٠ شهيداً بالإضافة إلى المؤتمرات التي تعقد للرد على رسائل وتجريحات البابا بحثت بين الرابطة موقفها منها بالرفض أو التحفظ مشيراً أن المؤتمرات الصحفية ولا سيما العلمية تلقى اهتماماً من قبل وسائل الاعلام إذ تبث على قناة الجزيرة مباشر على الهواء أثناء عقدها. وبالإشارة الى المؤتمرات العلمية كان هناك مؤتمر في اعتذار الدنماركي على شخص الرسول صلى الله عليه وسلم وتصوירه برسوم كاريكاتورية ساخرة وقد تم خلال هذا المؤتمر العلمي الهدف لنصرة الرسول صلى الله عليه وسلم تناول شخصية الرسول الكريم والتعريف به وسيرته العظيمة كما تم تأريخ المؤتمر بطبيعة ما صدر عنه من تصريحات وكلمات وتحميّلها دفتي كتاب.

وضمن وسائل توعية الجمهور بالأمور الدعوية والثقافة الإسلامية تعمد الرابطة إلى طباعة الكتب والنشرات والدوريات التي تعالج القضايا الدينية وأصدار الفتوى لما يستجد من أمور دينية بالإضافة إلى عقد دورات تاهيل للدعاة والخطباء والوعاظ ليكونوا أكثر قدرة على الاقناع والتاثير في نفوس الناس، أما على سعيد المشاركة الاجتماعية فتعتمد الرابطة إلى توفير المنح الدراسية لبعض الدراسين في الماجستير والدكتوراة وتحول ظروف معيشتهم دون إنعام مشوار الدراسة والعلم. تأهيلك عن توزيع الحقائب المدرسية مع بداية كل عام دراسي على الأطفال الفقراء والمحاجين كنوع من المشاركة والتحفيف عن كاهل أبيائهم.

### خدمة المجتمع الفلسطيني

الخطالقا من حرص القائمين على الرابطة لتقديم خدماتهم لكافة أفراد المجتمع حمداً إلى توزيع أرقام هواتفهم على المؤسسات الإسلامية ووسائل الإعلام المختلفة لاسموها منها والمرتبة بالإضافة إلى تعميم خدمة الهاتف الدنوي حيث يتناول فيه العلماء لاستماع أسئلة المواطنين والإجابة عليها بالإضافة إلى إصدار الفتوى الازمة. كما قامت أيضاً الرابطة بذات الهدف التواصل وتوصيل الرسالة إلى الجمهور بتأسيس عدد من الدوائر لتحقيق أهدافها الرجوية. كان من أهمها دائرة الاصلاح التي كونت حوالي ٧٠ لجنة إصلاح في مختلف مناطق القطاع تقوم على إصلاح ذات الين بين الأفراد المخالفين سواء كانوا عاملات أو أفراد اختلفوا على تجارة أو أي نوع.

وهذا ألح د. ياسين أن الخطوة الأولى هي انشاء لجان الاصلاح تمنت في الاتصال المباشر أو لامع وجهاء العشائر ومخاتير العاملات الفلسطينية في مختلف مناحي القطاع لعرض الفكرة والتفاهم على آلية التعاون لاجهاز اليمام وأحلال الصلاح والخير بين أفراد المجتمع الفلسطيني. ويضيف بالفعل تم الاجتماع في رمضان قبل الماضي واتفق الجميع على الآلية والحمد لله وفتنا لحل الكثير من الأزمات العائلية وحقن الدماء الفلسطينية بين كثيرون من



د. رمضان الزيان

د. سالم سلامة

من تاجيه أخرى أكد د. ياسين أن

العلماء في فلسطين تمكّنوا من الإيّاه بدورهم في الرابطة تحقيقاً بأحد المرجعين على أكمل وجه إذ ياقت لجان الاصلاح في مجال التحكيم الشرعي الذين يفضلون التحكيم الشرعي على القضايا خاصة أن القضايا في الأونة الأخيرة يخوضون إضراباً عن العمل ولا يتطرق في أيٍ من القضايا إلاّ في الأوانة التي زادت شهادتها خلال أسبوع فقط تعود إحداها لما قبل الاحتلال عام ٦٧ وما يزيد عن عشرين عاماً وثلاثة عشرة أعواماً لم يتم الفصل فيها نظراً لمحاولة القضاء وتم بفضله الله إنهاء بعضها من خلال لجان الاصلاح ودور العلماء في الرابطة.

### صعوبات وتحديات

يواجه كل جهد وعمل تحديات وصعوبات. تخطيها سبب الوصول للهدف، من هنا واجهت رابطة علماء فلسطين مجموعة من التحديات التي جوّبها عدم توفر خدماتها للمجتمع الفلسطيني. يحدّثنا د. سالم سلامة قائلاً إن أولى المواقف تمتلت في الاحتلال الإسرائيلي الذي حال دون تنفيذ خططهم الدعوية والخيرية التي طموحاً إلى تنفيذها. وذلك من خلال إبعاد العلماء القائمين عليها إمثال الشّيخ أحمد البشّاوي إلى مرج الزّهور في أواخر العام ١٩٩٢ وبات من الصعب أن تقوم الرابطة بنشاطاتها ومهامها على أكمل وجه في قلل غياب رموزها، وأضافت انّهم في الإبعاد استطاعوا أن يتواصلوا مع العالم العربي والإسلامي الأمر الذي سهل عليهم تجديد النّشاط بعد العودة إلى أرض الوطن. لافتةً أن الاحتلال الصهيوني كان يرفض منع ترخيصه لوجود الرابطة على أرض الواقع وتمكن العلماء من استئجار مكان يكون عنواناً لكل سائل. كان عنوان الرابطة الشخصيات التي قاتلت عليها وتحدت من أجل توطيدتها وتبنيت أواصرها على الأرض الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة.

ويشير د. سلامة إلى أن معارضات الاحتلال ومحاولاته إحباط نشاطات علماء الرابطة لم تقف عند حد معين إذ تنوّعت الاعتذارات واختافت أساليب المثل بين الأبعاد القسرية عن الوطن والزّج بالعلماء داخل السجون والمعتقلات وكذلك التّبليغ من وجودهم واستهداف حياتهم بالاغتيال والقتل. تأهيلك عن عمليات التّخصيب المالي إذ لم يسمح الاحتلال لها بتلقي أي من التبرعات الخارجية أو الداخلية بحجّة أنها مؤسسة غير مرخصة. موضحاً أن الاعيادات المادية التي تلقّتها الرابطة تم استقطابها واستحضارها خلسة بعيداً عن أعين الاحتلال. كما ثفت إلى عقبة أخرى صانوا منها قدّيماً وهي آلية التواصل بين ضفتين القطاع من جهة وعالم العرب والإسلام من جهة أخرى، حيث استطاعوا أن الانفصال حولها بمساعدة وسائل الاتصال الحديثة الانترنت والفيديو وโทรศัمر وفبرن والهاتف النقال وغيرها مشيراً أن المقدمة تكمن أحياناً في التكاليف المادية إلاّ أننا نحاول دوماً تخطيّتها باقل الإمكانيات المتاحة وفيما يتعلّق بالاتصال الخارجي مع العالمين العربي والإسلامي فإنه يتم خلال الخروج إلى الدول المجاورة مصر لقطاع غزة والأردن للضفة الغربية ومن ثم يكون الانطلاق الأوسع والأشمل للعالم العربي والإسلامي.

# بنك الطعام المصري .. خطوة على طريق التكافل الإسلامي

بنك الطعام كيان اجتماعي خيري هدفه الانتفاع بالأغذية غير المستغلة والفائضة عن طريق جمعها من المصادر المختلفة وتخزينها وإعادة تعبئتها ثم توزيعها من خلال شبكة القنوات لتصل إلى العائلات المحتاجة والأيتام وكبار السن والأرامل والأشخاص غير القادرين على العمل والكسب.

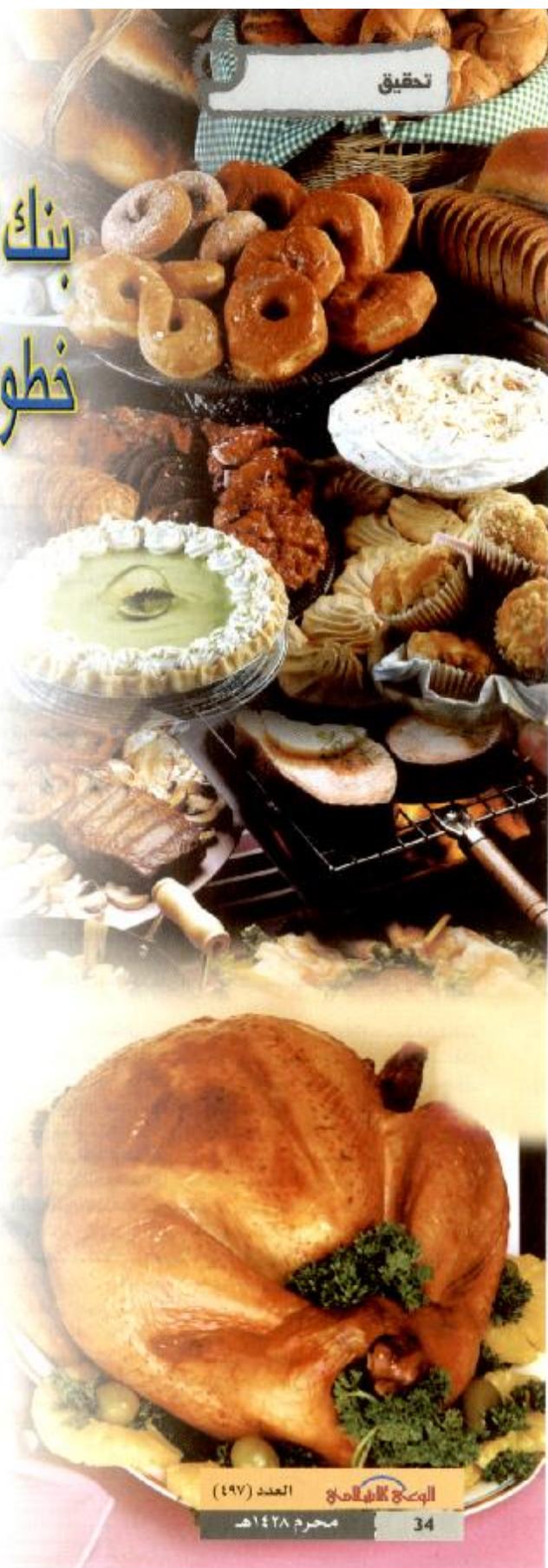
وهو مشروع قومي خيري أهلي لا يهدف للربح أنشئ طبقاً للقانون ٨٤ لسنة ٢٠٠٢ تحت رقم ٥٨٢٨ القاهرة وتحت إشراف ورقابة وزارة التضامن الاجتماعي والجهاز المركزي للمحاسبات.. يقوم برعاية هذا المشروع العملاق مجموعة شركات قطاع خاص بالتعاون مع أفراد متطوعين.

تقوم فكرة بنك الطعام المصري على تلقي التبرعات النقدية والعينية والأغذية غير المستغلة الفائضة عن طريق جمعها من مختلف الشركات والهيئات والمؤسسات والأفراد والاستفادة منها في توفير الطعام بصفة دورية للمحتاج الحقيقي والاستثمار في بعض المشاريع الإنمائية ل توفير فرص عمل للشباب وضمان موارد ثابتة للبنك.

تحقيق: رضا عبد الوود - مصر

## آليات عمل البنك

يعتمد البنك نشر الوعي بين الفئات القادرة في المجتمع، وإنشاء قاعدة معلومات على مستوى الجمهورية، والعمل سوياً والتنسيق بين الجمعيات المنظمة وفقاً لمعايير محددة، كما ينشر بنك الطعام الوعي لدى الكبار والصغار حول كيفية التعامل مع الطعام من حيث تقدير الشأفت واستغلال الفاضن بالإسلوب المتحضر خاصة في المؤتمرات والأفراح والاحفلات المناسبات والولائم ويرسي العادات السليمة في تناول الأطعمة، ويستمر بنك الطعام بعض التبرعات المالية في أعمال متعلقة بنشاط البنك من زراعة وإنتاج وتصنيع مواد غذائية



و حول تسمية المشروع بينك الطعام يقول رجل الأعمال نيازي سلام وكيل مؤسسي البنك: السر في تسمية المشروع بينك الطعام هو الرغبة في أن تتم إدارته على شاكلة المؤسسات الاقتصادية، متىراً إلى أنه ستقوم بادارته إدارة محترفة تتبع نفس أسلوب الإدارة المتبع في المؤسسات والبنوك العادية من حيث عمليات التعبئة والتوزيع ووضع ضوابط لعمليات التوزيع وتحديد الفئات المستهدفة.. وتقدير حاجاتها من خلال مجموعة عمل تم تكوينها بالفعل مهمتها بحث الحالات المحتاجة وانتقاء المناطق العشوائية الأكثر حاجة للمساعدة. كما قام عدد كبير من رجال الأعمال بالمساهمة في مشروعات البنك بنسبة تراوحت بين ١٠ - ٣٠٪ ليجد البنك فرصاً استثمارية تساعد على زيادة رأسه المالي وتوفير سلطة قدرية تجعله يتسع في مشروعاته وفروعه، ومن المقرر أن ينشئ البنك المزيد من المطاحن ومصانع الأرز لتوفير الغذاء وزيادة من فرص العمل للمواطنين الفقراء.

### علاج آثار الخصخصة

ويعبر قيام بنك الطعام وتفعيل دوره عن سمة الفتحاصية هامة للاقتصاديات العربية وفي الدول الإسلامية. إذ لا يمكن أن يتحقق أي اقتصاد بالفعالية وبالإنسانية ما لم تتوافر فيه ندابير وإجراءات كافية للأمن الاقتصادي ونظم جيدة للضمان الاجتماعي، حيث يكون بمقدور الناس أن يستجيبوا لتحديات الحياة، وينكيفوا مع التغيرات الاقتصادية والاجتماعية التي تحيط بهم، ويدرّوّون عن أنفسهم خطر الكوارث والأفات، ويتمكنوا من تمية إمكاناتهم البشرية لتوفير حياة أفضل وسبل معيشة أكثر أماناً واستقراراً.

ويأتي إنشاء ذلك البنك في إطار اتفاقية الأمم المتحدة لتفعيل دور القطاع الخاص في أداء المسؤولية الاجتماعية التي وقعت عليها مصر مؤخراً خاصة بعد تقلص دور الحكومات والاتجاه إلى الاقتصاد السوق. فكرة المشروع: ويقوم المشروع على تلقى التبرعات من أغنيوية دون قيمة أو بقيمة عينية بصفة دورية من مصانع وشركات المواد الغذائية ومحلات «السوبر»، ماركت والمطاعم والفنادق التي قد تكون منتجات قرب ميعاد انتهاء صلاحيتها، أو محلات ذات تغليف مختلف، منتجات موسمية، عينات اختبارات السوق، أطعمة ومشروبات فائضة وغیرها بالإضافة إلى تلقى تبرعات تقدمة لتخطية مصاريف التشغيل وشراء بعض الأغذية، وتوجه زارات بنك الطعام التي ستتعامل مع جميع أنواع الأغذية سواء كانت جافة، ساخنة، باردة أو مثلجة.

**المعاملات الشرعية المنسيّة ومدى الحاجة إليها**  
ويرجع الفضل في ظهور هذه الفكرة إلى الدكتور محمد عبد



ما يساعد على توفير الطعام أو جزء منه وتوفير فرص عمل لبعض المستحقين للدعم.

وتعتمد إدارة البنك أساليب الإدارة العلمية والمحترفة.. في مجالات التنمية المثلثة للموارد، ومراعاة الدقة في اختيار الفئات المستحقة.

كما تقوم فكرة البنك على نشر نسق قيمي مساعد لدعم أنشطة البنك المتعددة، من: الإيصال والإنساق والإحسان والحلم والرفق والرحمة والشعور بالمسؤولية تجاه المحتججين والتكافف والتعاون والإيجابية وحق الإنسان على أخيه الإنسان والتواضع ومراعاة مشاعر المحتججين.

### الطعام في متناول الجميع

تحت شعار «الطعام في متناول الجميع»، جاءت انطلاقه أول بنك للطعام في مصر أخيراً، بمشاركة أكثر من ١٨٠ من رجال الأعمال والشخصيات العامة في مصر، البنك الجديد يبدو مختلفاً تماماً إلى تحقيق أرباح مادية كما هي الحال في البنوك الأخرى

كافة، حيث تم تحديد هيكل البنك الإداري حيث يتولى نيازي سلام رئيس مجلس إدارته والمهندس وائل علم رئيساً للرئيس والدكتور رضا سكر خبيراً بالصناعات الغذائية منصب السكرتير العام وقد تم فتح حساب للبنك برقم ٨٨٨٧٧٧ في بنوك الأهلي والعربي الإفريقي وفيفيل الإسلامي لتلقي تبرعات المواطنين وبمجرد عرض الفيلم التسجيلي عن مدى الفقر في المناطق العشوائية المختلفة في محافظة القاهرة الكبرى حتى

توالت تبرعات رجال الأعمال سواء في شكل مساهمات مالية شهرية أم تبرعات بقطعة من الأرض لإقامة أماكن للتخزين فيها، وقد ركز سلام على أن الأموال التي سيستثناها البنك من الشركات والمؤسسات المختلفة سيحصل أصحابها على حق استخدام شعار البنك على منتجاتها أو في فروعها المختلفة ما يضفي بعدها اجتماعية على تلك الشركات، بالإضافة إلى حصول تلك الشركات على إيسالات بقيمة التبرع، سواء كان مالياً أم عيناً، ليحصل من وعائها الضريبي.

### صورة من الوقف الإسلامي

من جانبه أكد فضيلة الفتى د. علي جمعة تقديم المسلمين في هذا المجال على جميع دول العالم منذ أكثر من ١٤٠٠ عام، حيث كان هناك ما يعرف بالوقف الذي يخصص إيراده لأغراض معينة. واعتبر فضيلته أن بدء نشاط بنك الطعام المصري فاتحة غير لإقامة بنوك أخرى مثل بنك الكساء وبنك للعفاف لمساعدة الشباب على الزواج، مما تحمله فكرة البنك من إذكاء لروح التكافل الاجتماعي وزيادة الدور التطوعي لرجال الأعمال والشخصيات العامة لحل مشاكل المجتمع.

الاقتصاد بجامعة مازيريا ان كثيراً من الناس في أنحاء متفرقة من العالم يتعرضون لكوارث طبيعية كالمجاعات والفيضانات والأمراض الوبائية، أو مصائب إنسانية كفقدان الوظيفة بسبب العجز أو الاستبعاد من العمل نتيجة سياسة الشخصية، مما يؤدي إلى انقطاع مصادر رزقهم وندهور مستوىعيشتهم، وربما فقدانهم المأوى والمأكل والملابس والرعاية الصحية، ولا يكون بمقدورهم دفع الضرر عن أنفسهم دون مساعدة الآخرين.. هذه الظواهر في

جملتها تشكل أهم الدواعي التي تبرر حاجة الإنسان لتأمين حياته لمواجهة ظروف كارثية، أو عندما تضرره مشاكل في تدبير شؤون معيشته بسبب ظرائق أو مسنداته.

لذا فإن توفير الطعام للأسر الفقيرة يعد هدفاً سامياً لما يوفره من عنصر هام من عناصر الأمان الاقتصادي الذي يتحقق بحصول الإنسان على حاجاته الأساسية من المأوى والسكن والملابس والعلاج خاصة في الظروف التي يواجه فيها كارثة طبيعية أو ضائقه اقتصادية.

وأكثر الفئات الاجتماعية حاجة للأمن الاقتصادي هم الذين يبلغون الشيخوخة، والعجزة، والمعاقون، والأطفال، والأشخاص الذين يعانون من وطأة الفقر المدقع، والعاطلون عن العمل بسبب من الأسباب الخارجية عن إرادتهم، رقاية صحية على الأغذية ووسط بعض الآراء المقللة من أهمية الفكرة لما تتطوي عليه من إهانة لكرامة المواطن المصري أكد الدكتور رضا سكر خبير الصناعات الغذائية في مركز تكنولوجيا الصناعات الغذائية الذي كان من أول من دعا إليها وقد وجدت ترحيباً وصدى واسع النطاق بين عدد من رجال الأعمال المصريين الذين أعربوا عن رغبتهم في أن تتحول الفكرة إلى حملة قومية يساهم فيها جميع رجال الأعمال سواء بالجهد أو الوقت أو الفكر أو نشر الفكرة أو المال لضمان القضاء على الجوع بمصر - أكد أن الجهات الرقابية ستشرف إشرافاً كاملاً على الغداء المقدم للقراء للتأكد من مدى صلاحيته ومسلامته للمواطنين.

وحول تقليل البعض من أهمية دور البنك قال د. رضا إن الفكرة تقوم على استقبال الفتاء الصالح للاستخدام الأدبي من بقايا الحفلات التي تتع بنا نوادي وفنادق ومتاعم مصر يومياً ويسيطر على فوائض الحفلات من طعام وشراب أيا طرفة التجارة لتحويله إلى غذ للحيوانات أو إعادة استخدام الصالح منه في المطاعم وال محلات مرة أخرى وبأسعار مرتفعة لا تتفق مع كونه بقايا حفلات أو سابق الاستخدام، خطوة على طريق مكافحة الفقر.

### كرة هولندية

وعلى صعيد آخر أكد د. مجدي سعيد أحد ناشطى العمل الأهلى في مصر ومؤسس «مجموعة الجنوب للتنمية الثقافية» بالقاهرة إن بنك الطعام فكرة هولندية لمكافحة الجوع في أحياء القراء ويعرف بنك الطعام في هولندا شعار: «أنت في هولندا، إذ

الحليم عمر مدير مركز صالح كامل للأقتصاد الإسلامي بجامعة الأزهر الذي طرحتها في دراسة سابقة له بعنوان «المعاملات الشرعية المناسبة ومدى الحاجة إليها»، التي

استند فيها لحديث الرسول صلى الله عليه وسلم «من كان عندك فضل زاد فليبعد به على من لا زاد له»، ومن المقرر أن يدار هذا البنك بأسلوب اقتصادي بحيث تقبل الودائع وتمنح القروض بشرط أن توزع النسبة الأكبر في الأرباح التحققة على القراء فضلاً على إنشاء عدة فروع له في الأقاليم

والمحافظات. وانطلاقاً من الدور الاقتصادي الذي يلعبه بنك الطعام في تأمين الحاجة الاقتصادية الملحة للإنسان وهي الطعام بعد إن برعت كثير من المؤسسات الخيرية في توفير الملبس وأحياناً المسكن.

### الأمن الاقتصادي

وحول دور البنك يقول د. محمد موسى بشير الأستاذ بكلية



وتنموية، أصم.. لكنه منتج، زكاة غريبة للانتفاضة، إغاثة العربان للهفاف، إحياء تكية المنشاوي، أقباط يكتلون مسلمين، صدقة الجاموسية.. استئمار للقراء).

### فقر مدح

وارجع د. دسوقي مشكلة الفقر التي تصيب نحو ٥٠٪ من سكان مصر إلى غياب العدالة حيث إن الفقر مشكلة عالمية، وهناك أكثر من ملياري إنسان يعيشون تحت خط الفقر، لا يجدون الفئات، وينامون جوعى بلا عشاء، وتزداد شراسة الفقر في الدول المتخلفة حيث تسيطر قلة من الناس على مقدرات الأغلبية من البشر، ويملكون السلطة والمال، وفي المقابل الفقراء الذين لا يملكون شيئاً، فلب المشكلة أن هناك أنساناً يزدادون ترثمة، وناساً لا يجدون قوت يومهم، إلا أن الدور الحقيقي لرجال الأعمال لمجاهدة الفقر يستلزم تفعيل الأداء الاقتصادي للشركات والصدقات والوقف، انطلاقاً من حديث النبي صلى الله عليه وسلم «اعطه فأسا»، وكذا مثل الصيني الشهير: «بدلاً من أن تمنحتي سمكة أعطيتني سنارة لأصطاد بها الأسماك»، وضرورة تنسيق رجال الأعمال والجمعيات الأهلية جهودهم نحو إيجاد فرص عمل للشباب العاطل، وتدريب النساء على الصناعات اليدوية التي تدر عائداً مالياً يقى الأسر المعوزة الفقر..

### إنجازات تحققت

وقام البنك خلال الفترة الماضية بتوزيع الأطعمة الطازجة على دور الأيتام والمستشفيات الحكومية مثل الألبان والزيتون والعصائر والبيض والفاكهه والخضروات.....الخ. وفي إطار دوره القومي حال حدوث الكوارث وزع البنك ٣٨ ألف وجبة يومياً سفاجاً لأهالي المصايف في كارثة غرق العبارة السلام ٩٨ مؤخراً، كما يقوم البنك بإضعام عدد من الأسر بصفة منتظمة شهرياً في الوقت الحالى بالطعام الجاف الرئيسي والمخطط زيادة العدد ٢٠٠ ألف أسرة سنوياً (مليون مواطن) بتكلفة تزيد عن ٤٤٠ مليون جنيه خلال الفترة القادمة وذلك عن طريق زيادة الموارد المتوقعة للبنك، ويرعى بنك الطعام الاحتفال السنوي بيوم اليتيم حيث يتকفل البنك بكافة الوجبات المطلوبة لعدد ٦٠ ألف طفل بالقاهرة والجيزة والمحافظات الأخرى سواء كانت جافة أو ساخنة كما تكفل البنك أيضاً بتجهيز البوفيه الخاص بحفل الزفاف الجماعي وساهم البنك في المؤتمر التحضيري ل يوم اليتيم العربي الذي أقيم بجامعة الدول العربية ..... ويبقى الكثير أمام تعميم الفكرة في كثير من دولنا وبين المحتجزين من الشعوب العربية والاسلامية، انطلاقاً من الكفالة الاجتماعية التي جاء بها الاسلام وتفرد بها.

لا يمكنك أن تناول ليك واما ما ذكر يقرضها الجوع، هنا هو مضمون الشعار الذي ترفعه المؤسسة الهولندية «بنك الطعام» والتي ينطلق أعضاؤها من المتطوعين كل مساء بسياراتهم، حاملين معهم الكثير من علب الطعام التي تحوي كل منها وجبة غذائية متكاملة، لتقديمها بصورة يومية للفقراء والمعوزين، هؤلاء الذين يفترشون الشوارع والطرقات في الأحياء الفقيرة أو تحت الكباري وفي اتفاق المترو، وتضم الوجبة قطعة من اللحم وبطاطس وخضروات تكفي لشخص، يتم وضعها في علبية ورقية جذابة المظهر وقد كتب عليها اسم المؤسسة. وعلى الرغم من أن النظام الاجتماعي الهولندي لا يسمح بوجود مواطنين فقراء أو بلا مسكن، فالحكومة ملزمة بدفع تعويضات على شكل ضمان اجتماعي يطلق عليها اسم «بدل بطالة»، تكل من لا يعمل، وهو مبلغ يعادل الحد الأدنى للأجر، وذلك للوفاء بحاجات الفرد المعيشية، إلى جانب التزام مجالس المدن بتوفير مساكن للأسر من المواطنين، ومن هنا المنطلق نشأت فكرة مؤسسة «بنك الطعام» قبل أعوام، وتبنتها الهولندية الشابة «ريجينما مال نيك»، وبدأت بتنفيذها من خلال منازلها، وذلك بإعداد كميات من الطعام بنفسها بصورة يومية ووضعها في علب لتوزيعها على الفقراء

القريبين من الحي الذي تقيم فيه في مقاطعة جنوب شرق هولندا، ثم اتسعت رقعة نشاطها باضمام كثير من المتطوعين من الآثرياء وميسوري الحال، وتطورت الفكرة الشخصية إلى إنشاء مؤسسة، أصبح لها مجلس إدارة وأعضاء، وتحصل المؤسسة على تمويلات هائلة سنوياً من المتطوعين والمتبرعين وكباريات المؤسسات، حتى إن المطاعم الكبرى والفنادق تتطلع أحياناً بتقديم وجبات مجانية للمؤسسة لتوزيعها على الفقراء.

وشهدت بدايات الإعلان عن «بنك الطعام» قبل عام من الآن جدلاً سياسياً وإعلامياً، حيث انتهى بعض الكتاب بوجههن النقد للحملة الإعلانية التي نفذها بعض رجال الأعمال لترويج لفكرة البنك حيث ركزت الإعلانات التليفزيونية على نقل صورة مهينة لسيدة عجوز وابتها يبحثان عن الطعام في كومة من القمامه إلا أنهما يفشلان في الحصول على الطعام.. وبعرضنا الصورة على الخبير التنموي د. سيد دسوقي حسن أشاد بدور المؤسسات الاجتماعية والمبادرات الأهلية في علاج الفقر والمشكلات الاجتماعية قائلاً: أهلاً ببنك الطعام، مadam يحترم مشاعر الفقراء والمحتجزين... وقد أثبت الواقع نجاح هذه المؤسسات في مساعدة الأسر الفقيرة والمحتجزة وساهمت بفعالية في تقليل دفع الأطفال للعمل في سن مبكرة أو الحد من ظاهرة التسول والتشريد وغيرها من الظواهر السالبة التي افرزتها المشكلات الاقتصادية والاجتماعية المترافقه والمرتبطة مثل (برنامج إغاثة المراهقين، جمعيات تخدم الفلسطينيين، جمعية شرعية ..

## يكفل البنك نحو مليون أسرة بتكلفة ٤٤٠ مليون جنيه سنوياً ويخطط لاستيعاب ٢٠٠ ألف أسرة اضافية كل عام

# التربية الترغيبية في الإسلام ..

## أصولها ومعالجتها

بقلم: د. محمد عمر الحاجي - سوريا

تعالى: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِرَسُولِهِ إِذَا دَعَاكُمْ لَا يُحِيكُمْ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَحُولُ بَيْنَ الْمَرْءِ وَقُلْبِهِ وَأَنَّهُ إِلَيْهِ تَحْشِرُونَ» سورة الأنفال: ٢٤،  
وَتَبَدُّو وَاقْعِيَةُ الْإِسْلَامِ فِي اعْتِمَادِ التَّرْبِيَةِ التَّرْغِيبِيَّةِ كَاسْلُوبٍ وَاسْسَانِ لِلإِصْلَاحِ، وَنَذَلِكَ جَاءَ التَّعْوِيلُ عَلَى الْأَيَّاتِ وَالْأَمْهَاتِ فِي اسْتِخْدَامِ هَذَا الْأَسْلُوبِ لِلأَخْدُودِ بِأَيْدِيِ الْأَبْنَاءِ إِلَى مَا فِيهِ الْإِصْلَاحِ وَالسَّعَادَةِ فِي الدَّارِينِ مَصْدَاقَ ذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قَوْلُكُمْ أَنْفُسُكُمْ وَأَهْلِكُمْ نَارًا وَقُوْدُهُ النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ عَلَيْهَا مَلَائِكَةُ غَلَاظَ شَدَادٍ لَا يَعْصُمُونَ اللَّهَ مَا أَمْرُهُمْ وَيَفْعُلُونَ مَا يَؤْمِرُونَ» سورة التحرير: ٦،  
وَقَدْ أَثْبَتَتِ الْوَقَائِعَةُ أَنَّ التَّرْبِيَةَ التَّرْغِيبِيَّةَ أَدَتَ إِلَى التَّوَازِنِ بَيْنَ أَمْرِ الدِّينِ وَأَمْرِ الْأُخْرَى، إِضَافَةً إِلَى نَشَرِ الْأَخْلَاقِيَّاتِ وَالسُّلُوكِيَّاتِ وَالآدَابِ الْإِسْلَامِيَّاتِ الْفَاضِلَةِ بَيْنَ النَّاسِ، وَخَاصَّةً بَيْنَ الْأَطْفَالِ وَالْمَرْأَتِينِ، وَذَلِكَ عَبْرِ الْإِقْنَاعِ وَالْأَعْتَقَادِ، بِذَلِكَ عَبْرِ الْفَهْرِ وَالْكِبَرِ، بِعِيدَةِ أَنَّ الْفَهْرَ وَالْكِبَرُ الَّذِي يَسْرِي بَيْنَ النَّاسِ! وَهَذِهِ غَايَةُ الْأَيَّاءِ مِنَ الْأَيَّاءِ.

مَصْدَاقَ ذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى: «وَالَّذِينَ آمَنُوا وَاتَّبَعُوهُمْ ذَرِيتُهُمْ بِإِيمَانِهِمْ حَقَّنَا بِهِمْ ذَرِيتُهُمْ وَمَا اتَّنَاهُمْ مِنْ عَلِمْهُمْ مِنْ شَيْءٍ» كُلُّ أَمْرٍ «بِمَا كَسَبُ رِهْنِهِ» سورة

منَ الْحَقَّاقيِّاتِ الَّتِي شَهِدَهَا التَّارِيخُ أَنَّ التَّرْبِيَةَ فِي الْإِسْلَامِ لَيْسَ شَعَارَاتٍ تَرْفَعُ وَقْتَ الْحَاجَةِ، وَلَيْسَ تَنْقِيَّةً عَنْ هُمُومِ مَا، فِي زَمِنٍ مَا، فِي مَكَانٍ مَا، إِنَّمَا هِيَ تَرْبِيَةٌ مَفْتُوحَةٌ الْحَدُودُ، وَشَاملَةٌ لِكُلِّ نَوْاحيِ الْحَيَاةِ، مَوَاكِيَّةٌ لِحَرْكَةِ تَطْلُورِ الْحَضَارَةِ الإِنْسَانِيَّةِ، هَادِفَةٌ إِلَى تَهْدِيَّةِ الْوَجْدَانِ الإِنْسَانِيِّ، دَاعِيَّةٌ لِلْعُقْلِ إِلَى التَّفَكُّرِ وَالنَّظَرِ وَالتأمِيلِ.

إِذَا مَا هُوَ الْمُقصُودُ مِنَ التَّرْبِيَةِ؟ كَثِيرًا سُورَةُ الْأَحْزَابِ: ٢١، ذَلِكَ لِأَنَّ الْقُدوَّةَ وَالْأَسْوَةَ لَهَا اهْمِيَّةٌ كَبِيرَةٌ فِي مَجَالَاتِ تَرْبِيَةِ الْإِنْسَانِ، وَذَلِكَ لِأَنَّهُ لَدِيَ الْإِنْسَانِ مِسْلَأً قَوْيًا لِلْمُحاكَاةِ وَالْتَّقْلِيدِ، وَبِالْتَّالِي فَيُقَالُ: رَغْبَةُ فَلَانَ رَغْبَةُ وَرَغْبَةُ وَرَبِّهِ؛ أيَّ حِرْضَهُ عَلَى بَشَرٍ مَمْحِبٍ لِدِيِ الْإِنْسَانِ ذَلِكَ يَقْلِدُهُ وَيَسِيرُ عَلَى خَطْوَاتِهِ، إِضَافَةً إِلَى أَسْلُوبِ الْمَوْعِظَةِ وَاسْتِعْطَافِ الْحَسَنَةِ، بِحِيَّةٍ يَؤْدِيُ هَذَا الْأَسْلُوبُ إِلَى اسْتِعْمَالِ النَّفْسِ إِلَى الْمُصْدَاقِ ذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى: «إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَزَوَّدُوْا وَهَذَا مَا تَرَاهُ صَرِيحًا فِي الْدِعْوَةِ بَيْنَ النَّاسِ أَنْ تَحْكُمُوا بِالْعَدْلِ إِنَّ اللَّهَ نَعْمَمَا يَعْظِمُكُمْ بِهِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ سَمِيعًا بَعْبِرَا» سُورَةُ النَّسَاءِ: ٩٥،  
وَسَبِيلِ رِبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ وَسَبِيلِ سَبِيلِهِ سَبِيلِهِ سَبِيلِ سَبِيلِهِ سَبِيلِهِ وَكَذَلِكَ فِي الْأَقْتَدَاءِ بِاصْحَابِ الْحَسَنَةِ، وَجَادَهُمْ بِالْأَنْتِيَهِيَّةِ أَحْسَنُ أَنْ رَبِّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَا فِي ضَلَالٍ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ يَدْعُو خَاتَمَ الْأَنْبِيَاءِ إِلَى السَّيِّرِ عَلَى ثَنَجِ الْأَنْبِيَاءِ الْقَدِّوَّةِ: «أَوْلَئِكَ الَّذِينَ هُدُوا اللَّهُ فِيهِمْ أَفْتَدَهُمْ أَفْتَدَهُ» سُورَةُ الْأَنْعَامِ: ٩٠،  
الْتَّرْغِيبِيَّةُ فَتَبِدوُ وَاضْحَاءً فِي خَطِّ إِصْلَاحِ الْفَرْدِ وَالْمَدْرَسَةِ وَالْمَجَمِعِ وَالْأَمَّةِ، وَذَلِكَ مِنْ خَلَالِ (قَاعِدَةِ شَمْوَلِيَّةِ الْإِسْلَامِ لِكُلِّ نَوْاخيِّ الْحَيَاةِ، بِحِيَّةٍ لَا يَمْكُنُ فَصْلُهُاتِ اللَّهِ عَلَيْهِ: «لَنَدِقَ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَسْوَهُ حَسَنَةٍ لَمْ كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْأُخْرَ وَذَكْرُ اللَّهِ يَرْجُوا بِمَا كَسَبُ رِهْنِهِ» سُورَةُ النَّحْلِ: ٩٧،

## • نماذج عملية من التربية الترغيبية:

كما هي عادة الشريعة الإسلامية فهي تنزل إلى أرض الواقع، وذلك من أجل أن لا تبقى الأمور محلقة في الهواء، لا رصيد لها ولا أرضية يقف الإنسان أمامها، وهذه في الحقيقة من خصائص الشريعة، ومن الأمثلة الواضحة على ذلك: إن الشريعة الإسلامية وجّهت الفرد والمجتمع إلى فكرة الأخلاص، وذلك من أجل التخلّي عن الأوصاف المذمومة، والتحلّي بالأوصاف المحمودة، كل ذلك ليعيش الإنسان الصحة النفسية، بعيداً عن الرياء والنفاق قال الله تعالى في معرض الحديث على التحلّي بخلق الإخلاص: « وما أمرنا إلا ليعبدوا الله مخلصين له الدين حنفاء ويفسدو الصلاة ويؤتوا الزكاة وذلك دين القيمة » سورة البينة ٥، ..

وقال سبحانه في معرض الحديث عن الأبرار: « وبطعمنون الطعام على حبه مسكننا ويتبعنا وأسيرنا إنما تطعمكم لوجه الله لا تزيد منكم جزاء ولا شكورا إنما تخاف من ربنا يوما عبوبا قمطريا » سورة الإنسان ٨، ..

وآخر البخاري قول النبي عليهما السلام: إنما الأعمال بالنيات وإنما لكل امرئ ما نوى، فمن كانت هجرته إلى الله ورسوله فهو هجرة إلى الله ورسوله، ومن كانت هجرته إلى دنيا يصيبها أو امرأة ينكحها فهو هجرة إلى ما هاجر إليه، ..

من جانب آخر فقد رغبت الشريعة الإسلامية في الاعتماد على القرآن الكريم الموجز، المعصوم الخالد كمصدر من مصادر التربية، وكدستور أبيدي



قال: فكذلك مثل الصلوات الخمس يمحو الله بهن الخطايا.

ومثلها الترغيب في إيتاء الزكوة، من حيث أن لها دوراً كبيراً في مجالات التربية، بحيث تسد حاجة الموزعين، وتواسي الفقراء، وظهور نعمتي الغنى من الشع وبالبخل وما إلى هنالك، مصدق ذلك قوله تعالى: « خذ من أموالهم صدقه تظاهرون وتركتهم بها » سورة التوبة ١٠٣، ..

ومثلها الترغيب في اتباع تلك المخوممة الإسلامية الأخلاقية، بحيث يلتزم الفرد الصدق في الحديث والأمانة في الحياة، والتتعاون في كل ماله علاقة بالبر والتقوى، ..

وما إلى هنالك، بحيث تحظى الأخلاق بالمكانة المرموقة في مجالات التربية، مصدق ذلك قوله: « عليكم بالصدق فإن الصدق يهدي إلى البر وإن البر يهدي إلى الجنة، أجل! لقد نجحت التربية الترغيبية في تكوين جيل فريد، مازال التاريخ يصف أيامه بكل خشوع وتعجب، وما ذلك إلا أنه أسلوب انفرد به الإسلام،

رغبت الشريعة المسلمين إلى اتباع منهاج قريدي يضم السلوكيات والعبادات والأخلاق وتحمّل ذلك.

فهي مجالات العادات متلا رغبت الشريعة على إقامة الصلاة، معتبرة أن الصلاة هي التي تأخذ بيد صاحبها إلى الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، والا فكما قال العصوم عليه الصلاة والسلام: من لم تنه صلاته عن الفحشاء والمنكر فلا صلاة له، .. ٣٨، ..

والقرآن الكريم لخص لنا الهدف التربوي الأول من الصلاة، وذلك في قوله تعالى: « واقم الصلاة إن الصلاة تنهي عن الفحشاء والمنكر ولذكر الله أكبر والله يعلم ما تصنعون » سورة النحل، .. ٤٤، ..

ولأن مجمل ما ورد في السنة يشكل منهاجاً تربوياً فريداً، توسر عليه الناس لعاش الأفراد والجماعات في الدنيا عيشة راضية لا تسمع فيها لاغية ولا يكون ذلك إلا إذا اغتنتم الإنسان وقوته، بالعلم والعمل، فتحمل مسؤوليته وحاول أن لا يضيع وقوته أبداً، مصدق ذلك ما أخرجه البخاري من قول الرسول: « أرأيتم لو أن هنرا بباب أحدكم يقتتل فيه كل يوم خمس مرات، هل يبقي من درنه شيء؟ قالوا: لا يبقي من درنه شيء،

للامة، بحيث يعتمد عليه في أمور العقائد والعبادات والمعاملات، بل وفي أمور

الاقتصاد والاجتماع والسياسة والتربيـة، وهي كل أمور الحياة مصدق ذلك قوله سبحانه: « ما فرطنا في الكتاب من شيء ثم إلى ربهم يحـسـون » سورة الانعام ٣٨، ..

ويلازم ذلك الترغيب في الالتزام بما جاء به رسول الله صلى الله عليه وسلم: « وانزلنا إليك الذكر خير شارح لكتاب الله تعالى قال الله تعالى: « وانزلنا إليك الذكر لتبين للناس ما نزل إليهم ولعلهم يتذكرون » سورة النحل، .. ٤٤، ..

ولأن مجمل ما ورد في السنة يشكل منهاجاً تربوياً فريداً، توسر عليه الناس لعاش الأفراد والجماعات في الدنيا عيشة راضية لا تسمع فيها لاغية ولا يكون ذلك إلا إذا اغتنتم الإنسان وقوته، بالعلم والعمل، فتحمل مسؤوليته وحاول أن لا يضيع إضافة إلى ذلك كله فقد

# جدرات الوعي في السياق المعرفي الإسلامي

## المعنى الذاتي للنص والمعنى المحتمل للقارئ

بقلم: يوسف محمد بنناصر - المغرب

يمكن القول ولو جدلاً أن الفرد الوعي ماهو إلا مجرد فتاج ثقافي - نفسى وقيمي... لجتماعه ولبيته، بحيث إن أي فرد مهمماً بلغ سمو ذكره وعهده تجرد من انتقاماته البينية والمذهبية والمعرفية... يبقى غالب وعيه مرتبطاً بشكل أو آخر، بما كان عليه في حالة الأصل. وببقى ضفط الانتقام التاريخي والفكري (وما سبق ذكره) من أهم ملازماته التقسيمية. ومن أعقد ما يتشكل منه وعيه. وهذا هي جانب الارتباط الطبيعي البسيط فقط وقد تكون هناك حالات يهيمن فيها التاريخي والعرفي والثقافي والحس بالانتقام الجماعي أو الجغرافي... (أو أحد هذه الأشكال). على الوعي الضردي وقد ينتمي إلى جماعة - وهذا أقل شيء - أو مجتمع وهذا أكبر وأعقد لأن ابعاده ومآلاته تكون أخطر.

وتعتبر إجابات الوعي عن الإشكالات المطروحة على النبي صلى الله عليه وسلم وال المسلمين، عند وقوع فازلة، أو لأن الظرفية تستلزم وقوع نسخ أو نقلة بالأحكام إلى درجة / حالة / مرحلة متقدمة عن حالتها الأولى، دليلاً حقيقياً على الديناميكية المستمرة للوحى ولواقع المسلمين، وهو تعبير أيضاً عن مصاحبته لمختلف حركات الفعل الانسانى مهمماً تحول الزمان أو تغير المكان أو اختفت الواقع، من أجل ذلك تتضح نتيجة طبيعية مقادها أن الإنسان يقدر ما يتحرك في واقعه المحصور بالمكان والزمان دانعاً، وبعوامل مؤثرة أخرى في فعله. يقدر ما يثبت الوعي تجرده وبعده عن هيمنة التاريخ، فببرهن على عدم انحصاره في طيات الزمان والمكان، التي تعنى الانحصار ثم التهابه. وهذا ما أطلق عليه الآتون الصالح لكل زمان ومكان، فهو لم يتمتن الوعي المنزلي بتلك الصفة الذاتية لا جمع الكل على عدم صلاحيته كمصدر لمعرفة والتشريع، وقد وقع في خطأ عدم صلاحيته - فعلاً - المجزون الذين ينظرون للأحداث والمواضيع بشكل متحيز ومجراً، فلا

من العناصر عقاولاً متديراً، يمكنه من أن يكون خليفة لله في الأرض يعمّرها ويعمل الصالحات من الأعمال ويقيم الوزن بالعدل بين العباد... وأنعلى القدرة على التفكير والتدبر بحيث جعل الله بين يديه هذه الوسيلة قبل كل شيء لفهم الرسائل المنزلة. ثم إن عملها متကرا في أنواع المخلوقات بداعياً ببنفسه، ولتمكنه في الأخير من ربط الوعي بالوجود، عن طريق عملية التفاعل الایجابي المفتح والمنتفع، بإضافة تجليات حركية العقل في الواقع وعلى ضوء الوعي (فهذه العملية هي من أهم أسباب وجود الناس ولترغبه للاشتغال بالمعنى عكس غيره... وكثيراً ما ينتهي باستخراج أحكام واجبات تشفي غليل السائلين وتربى بالحاشرين).

**الجدرات المحاصرة للمعنى داخل النص:**  
أما جدرات الوعي فلا يقصد بها طبعاً كومة الحجارة ولا الحواجز الاسمنتية التي يمتنع معها التنقل، بل قدراً ما هي رمز معنوي للحصار والمنع من التجاوز والاطلاع على ما هو ساينق أو مستقبلي، والوعي كغيره من المسائل التي ترتبط بالزمان والمكان والأحوال، بالثابت والتحول... وهو أيضاً يتعرض لكل التغيرات الطارئة وتغيرها لأنّه أساساً مرتبطة بشكل وشيق بمحيطه، ولأنه بكل بساطة شيء ملازم للإنسان المنثر بالأشكال الحضارية والنتاجات الثقافية، وعوامل الزمان والمكان والظروف المتغيرة باستمرار... وببقى (الوعي) بشكل عام صورة طبق الأصل لما عليه الحال في فترة من فترات الزمان الممتدة، ولا يمكن أن يتتجاوزه، بهذه تكون المخلفات الحضارية والفكرية للإنسان بمثابة مقياس أو معيار يمكن من إحاطة علمية لتحولات الوعي وتتابع مختلف تعبيراته وحصر نفوذه...

### مكانة المفسر في ظل محيطه:

المفسر هو إنسان يختزن في بنية وعيه ثقلاً ثقافياً، وتحجّم في شخصيته ترسّبات اجتماعية وسياسية، ويراكم عدداً من المعارف الإسلامية والانسانية، وهو رمز محترم في النسق الإسلامي لما له من علاقة وثيقة بالنص المنزل، من خلال احتكاكاته المتكررة به، ومن خلال محاولاته الجادة لربط واقعه وتساؤلاته بما يمكن أن يحتضنه النص من إجابات ممكنة، فيكون المفسر بذلك وسيطاً مهمماً بين النص وتعلّمات الناس. مما توفر عليه من آيات معرفية، من قوة استباطية، ومعرفة بأحوال الناس ولترغبه للاشتغال بالمعنى عكس غيره... وكثيراً ما ينتهي باستخراج أحكام واجبات تشفي غليل السائلين وتربى بالحاشرين.

### الجدرات المحاصرة للمعنى داخل

#### النص:

أما جدرات الوعي فلا يقصد بها طبعاً كومة الحجارة ولا الحواجز الاسمنتية التي يمتنع معها التنقل، بل قدراً ما هي رمز معنوي للحصار والمنع من التجاوز والاطلاع على ما هو ساينق أو مستقبلي، والوعي كغيره من المسائل التي ترتبط بالزمان والمكان والأحوال، بالثابت والتحول... وهو أيضاً يتعرض لكل التغيرات الطارئة وتغيرها لأنّه أساساً مرتبطة بشكل وشيق بمحيطه، ولأنه بكل بساطة شيء ملازم للإنسان المنثر بالأشكال الحضارية والنتاجات الثقافية، وعوامل الزمان والمكان والظروف المتغيرة باستمرار... وببقى (الوعي) بشكل عام صورة طبق الأصل لما عليه الحال في فترة من فترات الزمان الممتدة، ولا يمكن أن يتتجاوزه، بهذه تكون المخلفات الحضارية والفكرية للإنسان بمثابة مقياس أو معيار يمكن من إحاطة علمية لتحولات الوعي وتتابع مختلف تعبيراته وحصر نفوذه...

- ولم - تصمد طروحاتهم لعوامل نظر العقل الموضوعي ولا تتفحص ذلك بسيطة .  
الصلاح لكل زمان ومكان هو - أيضًا - المسابقة الإيجابية للتطورات التي تشهدها الحياة بحضور إجابات محددة حسب مراحل عمرة، وظروف زمانية متباينة، وعن أسلنة مختلفة، وهذه المصاحبة أو الملازمة هي ما يصنع الحضارة القائمة والمرانة ويخرج الناس من الجمود وقوعة التاريخ إلى المشاركة في امجاد صناعة التاريخ، ثم هي معرفة تمايزات حضارية، هذه الأخيرة بدورها لا تكون في تطوراتها وجودها مطلقة ومستقرة، أولاً لأنها إنسانية تسببية، وثانياً لأن هي أصل كل حضارة متغيرات تسير بها إما صعوداً أو نزولاً، وقد تضطرب معها وتستقر، تتسع وتتشمل، تعطي أكثر أو تأخذ أكثر.. (والتاريخ البشري يشهد على ذلك)، ويمكن حصر فهم هذه المسألة في الهرمية الحضارية، يحسب المفهوم الخلدوني، على أنه ومن خلال العمليات السابقة يمكن اعتبار:

- الإنسان جزءاً لا يتجزأ من ذلك المسار التجدد ، بحيث يسهم فيه بصفته قابلية العقل التشكيل والتكون، مما يعني قابلية الذات الإنساني إطلاقاً - بمساعدة ظروفه الذاتية والموضوعية بعيداً عن تحيزاته العرقية أو الجغرافية، سياسية كانت أو اقتصادية... على صناعة ثورات معرفية وشهود حضاري يتغير معه وبه التاريخ ومساره، فالإنسان عضو فعال في مسار الحضارة، ومساهم قوي في التخطيط والبناء وهي النهاية في الاتجاه سلباً أو إيجابياً.  
- إن قضية ابتساق نور جديد في مسار الإنسانية لا يكون إلا بفعل العقل، الذي هو في النطاق المعرفي الإسلامي محور التكليف الشرعي وبورة من «بؤر المعرفة الكونية والإلهية»، فهو مدعاوى منذ التنزلات الأولى للنص القرائي للنظر في آيات الله والاعتبار بها والأخذ بالسن الكونية بعد استخراجها وفهمها «قل سبروا في الأرض هانظروا كيف بدأ الخلق ثم الله ينشئ النشأة الأخيرة إن الله على كل شيء قادر» (العنكبوت، ٢٠)، تذلك شأن العلاقة الثلاثية المتكاملة بين النص الموحى والعقل الإنساني والمحيط التجدد، يجعل التحول جذرياً ومنتوراً بتورين، أولاً بامتدادات الوحي وتزلاته، وثانياً بتجددات العقل الوعي، لكن هذا لا يعني عدم حضور النسبي إلى جانب المطلق في الفعل الإنساني، إذ إن من المعلوم بالضرورة كون العقل غير كامل ولا يستطيع على أي حال الاحاطة الكلية بما يدور

## السلام في أمس الحاجة للقرآن ليحقق الراحة والارتقاء الروحي

جداراته النسيبة، وفي السياق المعرفي الإسلامي فإن إحاطة الفهم بمراد النص، ثم الزام العقل الانساني بذلك الفهم مدى استمراره في الزمان والمكان، يعد شيئاً غير مقبول وهو نوع من الاستبداد المتوحش، وقد يكون شيئاً صارخاً للعقل المسلم والانساني المدعو للتدين والتفكير، وهو أيضاً تدمير محسوم ونهائي لمعانٍ ولتصوّر الوحي الخالدة، ومن جانب آخر، هو إبعاد لإمكانية تزلّاته المتكررة على وقائع وأحداث معينة مختلفة، إضافة إلى قدرات النص من قبوله للثابت والمتغير وللذاتي والعرضي سواء كان النص قرآنياً أو حداثياً، هذا على حسب استطاعات الفهوم في الاستبساط وبحسب الحاجات الإنسانية المتباينة، ويقاد قول العلامة محمد حسين فضل الله يلخص الأفكار السابقة بقوله أن، «القرآن هو كتاب الله الذي ينفتح على الإنسان كله وعلى الزمان كله، سواء في المذاهب والتشريعات أو في المناهج العامة المتصلة بحركة الإنسان في الحياة، فلا تستطيع النظر إلى القرآن ككتاب يوزع لرحلته تكون مفاهيمه هي حجم تلك المرحلة». غير أننا نستطيع أن ندرس في القرآن الذهنية المعاصرة للنزول وتنتمس المنهج الذي كان يسيطر على ذهنية الناس سلوكاتهم، إن المسلم والانسانية على وجه العموم - في أمس الحاجة للقرآن ليتحقق الراحة والارتقاء الروحي، وكذلك ليحصل لنسبة السمو الحضاري الذي هو مختزن في التعامل القرائية التي يجب استخلاصها وتفعيلها، ومن أجل أن يتحقق المطلوب، لابد لكل قارئ للقرآن من القوس في معانٍه السامية والتفاعل معها، والابتعاد عن كل ما يجعل العلاقة بين الإنسان وال تعاليم الربانية منوعة الفهم والتطبيق.



# الإرهاب المشروع!



يقال: د. علي أحمد طلب - مصر

الإرهاب رعب تتعرض له - في هذا الزمن - مختلف الدول والشعوب، قوية كانت أو ضعيفة، متقدمة أو نامية، وحوادث الإرهاب من التفجير والتخريب، والقتل والاختطاف وغيرها تكاد تكون هي القاسم المشترك في نشرات الأخبار المسموعة والمقرؤة والمرئية في كل وسائل الإعلام على مستوى العالم كله.

وأصبح احتلال الدول، وسجن وقتل وتشريد الآلاف من أبنائها، واستنزاف ثرواتها، وإشاعة الفوضى في جنابتها بلا ضابط ولا قانون، في نظر الدول الكبرى - وسيلة ضرورية للقضاء على الإرهاب وتجميفه متابعاً.

**فما الإرهاب؟ وما الصلة بينه وبين الرهبة والرهابانية؟ ولماذا أصبح وباء عالمياً؟ وما الفرق بين الإرهاب وبين المقاومة المشروعة لتحرير الدول من الاستعمار والاحتلال؟ ومتى يكون الإرهاب مشروع؟**

**هذا ما سأحاول - ب توفيق الله وعونه - توضيحه فيما يلي:**

دعائنا،<sup>٥٥</sup> مع تحرز واضطراب، قال الله تعالى: «أَغْلُونِي النَّعِيدَ مِنْ أَجْلِ الرَّهْبِ»<sup>٤٤</sup>، وفي معنى قوله تعالى: «وَرَهْبَانِيَّةٍ ابْتَدَعُوهَا مَا كَتَبْنَا لَهُمْ»<sup>٤٥</sup> (الحديد-٢٧)، يقول الشيخ حسن بن مخلوف: وقد تغلى أولئك الذين أتبعوا عيسى عليه السلام - في العبادة، وحملوا أنفسهم المشاق الزائدة فيها، وهي ترك النكاح، واستعمال الخشن في المطعم والشرب، والملابس مع التقلل منها، وحبسوا أنفسهم في الصوامع

مع تحرز واضطراب، قال الله تعالى: «أَغْلُونِي النَّعِيدَ مِنْ أَجْلِ الرَّهْبِ»<sup>٤٤</sup>، وقال سبحانه: «وَاضْصُمْ إِلَيْكَ جَنَاحِكَ مِنْ عَنْ سَيِّدِنَا زَكَرِيَا وَزَوْجِهِ الرَّهْبِ»<sup>٤٥</sup> (القصص-٣٢)، وقرئ «وَابْتَهْمَا يَحْيَى عَلَيْهِمُ السَّلَامُ»<sup>٤٦</sup>، من الرهب، بضم الراء<sup>٤٧</sup>، أي الشزع، وقوله سبحانه «إِنَّهُمْ كَانُوا يَسْأَرُونَ فِي الْخِيرَاتِ وَيَدْعُونَا رَغْبًا وَرَهْبًا وَكَانُوا لَنَا خَائِشُونَ»<sup>٤٨</sup>، و«أَيُّ حَمْلُوهُمْ أَثْنَيْهَاءٍ»<sup>٤٩</sup>، أي راغبين في نعيمنا، راهبين من نعيمنا، «خَائِشُونَ» متواضعين خاضعين لا يستكرون عن

**الإرهاب في اللغة.** ورد في القاموس المحيط «رهب، يكسر الهاء، يرهب»، بفتحها - رهبة ورهبا ورهبا، ورهبانيا: خاف، وأرهب، واسترهبه: أخافه<sup>٥٠</sup>، ومن معجم الفاظ القرآن الكريم: يرهبون: يخشون وتعالى: «وَاسْتَرْهَبُوهُمْ»<sup>٥١</sup>، ويخافون، رهبا: خوفاً وخشية رهبانية: تخلياً عن ملاذ الدنيا والناس<sup>٥٢</sup>، وقال الراغب الأصفهاني: «وَايَّا يَهَارِبُونَ»<sup>٥٣</sup>، البقرة-٤٠، أي فخافون، والترهب: والتعد، وهو الرهبة والرهب: مخافة

ودعانا إليه في الآية السادسة من ست آيات تحدث فيها القرآن الكريم عن الذين كفروا ولم يجيبوا الدعوة إلى الإيمان بالله، وحاربوا الله ورسوله، ولم يحترموا العهود والمواثيق، وفي هذه الآية الكريمة يقول الله عزوجل: «أعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رياض الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم وأخرين من دونهم لا تعلمونهم الله يعلمهم» (الأنفال - ٦٠).

إن أعداء الإسلام هم أعداء الله ورسوله لأن الإسلام هو الدين الخاتم الذي أرسل الله به رسوله للعلائين، وهو لاء الأعداء قوة مترصدة تهدى كل وسائل القوة لإطقاء ذور الله ومحاربة جنده، فيجب على المسلمين أن يعدوا لهم كل ما يستطيعون من أسباب القوة الممكنة ليوقعوا الخوف والرعب في قلوبهم، فلا يتجرءوا على حربهم ومهاجمتهم.

**والإعداد: التهيئة والإحضار، ودخل في «ما استطعتم» كل ما يدخل تحت قدرة الناس اتخاذه من القوة، فاتخاذ السيف والرماح والأقواس والنبال من القوة هي جيوش العصور الماضية، واتخاذ الدبابات والمدافع والطيرات والصواريخ من القوة في جيوش هذا العصر، وبهذا الاعتبار يفسر ماروى مسلم والترمذى عن قصص بن عامر أن رسول الله قررا هذه الآية على النبى، ثم قال: «إلا إن القوة الرمي قالها ثلاثة، أي أكمل أفراد القوة آلة الرمي، أي في ذلك العصر، وليس المراد حصر القوة في آلة الرمي»<sup>٨٨</sup>.**

### الشعبين دفاعاً عن النفس. ومن أقوى أسباب الإرهاب وانتشاره

افتقاد العدل، والخروج على القوانين العادلة المنظمة لحياة الدول والشعوب وفقاً للمواثيق الدولية، فعندما دامت الدول القوية على قوانين العدل واحتاجت علاتية إسرائيل، اضطررت بعض أبناء الدول العربية والإسلامية إلى استخدام وسائل إرهابية تهدى من واستقرار هذه الدولة العتيدة أو المشجعة والمساندة لها، كما أن الاستطهاد العنصري لبعض فئات المجتمع في كثير من الدول يدفع بعض أبنائها لأن يكونوا إرهابيين يزعمون أنهم وانتصاروا على الدولة التي تضطهد.

### الإرهاب المشروع؟ هو الذي أمرنا الله به.

والمرافق، أو التهديد بذلك، هذا على مستوى الأفراد، والجامعات والمعاهد.

أما على مستوى الدول فإن تستغل الدول القوية إمكاناتها في الاعتداء على دولة أخرى لا حتلال أرضها، واستدلال شعبها، واستنزاف خيراتها.

ومقاومة المستعمر والاحتلاليست إرهاباً لأنها محاربة لجيش احتل بلادها، وهذا المقاومة من أوجب واجبات الشعوب الحرة ضد المستدين صدًا للعدوان.

وتحريراً للأوطان، فإن لم يفعلوا ذلك، فقد فرطوا في حق وطنهم إذا لم يعملوا على تحريره من أعدائهم.

ومن المغالطات أن تسمى قوى العدوان الإرهاب، المقاومة

الفلسطينية أو اللبنانيّة إرهاباً

وتدعى ظلماً أن الاعتداءات الإسرائيليّة على مدن

والأديرة، والكهوف، وكان ذلك ابتداعاً من تلقاء أنفسهم لم يؤمروا به»<sup>٦٩</sup>.

**فالصلة واضحة بين الرهبة والرهبانية، فالرهبة هي الخوف من الله عزوجل، وقد رفع ذلك الخوف بعض اتباع سيدنا عيسى - عليه السلام - إلى المبالغة في العبادة والانقطاع عن الدنيا بصورة خرجوا بها عن حدود ما جاء به عيسى من عند ربها.**

### معنى الإرهاب في واقع الحياة.

ما سبق يتضح لنا أن الإرهاب مصدر لفعل «إرهاب» يعني أخاف وافزع، فـ«إرهاب» جعله يخاف ويفرز، **فالإرهاب: الإخافة والإفرز** باستخدام الوسائل التي تصيب الناس في حياتهم بالقتل أو الخطف أو تفجير المنشآت



الخادعة من تسليح القوة التي ترعب أعداءه. وخوفاً من أن تكون لل المسلمين قوة تروع وترعب أعداءهم، وتحرر إرادتهم تتحالف الدول الكبرى النووية على الحيلولة بين الدول الإسلامية وبين القنبلة الذرية التي تملك إسرائيل عشرات منها «وما تنفقوا من شيء في سبيل الله يوف إليكم واثتم لا تظلمون» الأنفال ٦٠. لما كان إعداد القوة يتطلب أموالاً طائلة للحصول على أنواع الأسلحة المتطورة وصيانتها، والتدريب عليها، وأن يكون المجاهدون متفرغين لها منهم الفتالية ورذقهم ومتطلبات حياتهم من بيت مال المسلمين دعا الله سبحانه وتعالى الذي أمر المؤمنين بالجهاد في سبيله بالأموال والأنفس، واشترى منهم أنفسهم وأموالهم بالجنة التي يتطلعون إلى الفوز بها، دعاهم سبحانه للإنفاق في سبيل إعداد صنوف القوى، واعداً المنافقين بأن سببهم أجرهم، وسيختلف عليهم كل ما انفقوا.

الإسلام ولو لم تتمد بالفعل إليهم، فالمسلمون مكلفوون بأن يكونوا أقوياء، وأن يحشدوا ما يستطيعون من أسباب القوة ليكونوا مرهوبين في الأرض، وتكون كلمة الله هي العليا، ول يكن الدين كله لله ١٣. فإنما تفتقوا من شيء في سبيل الله يوف إليكم واثتم لا تظلمون» الأنفال ٦٠. لما كان إعداد القوة يتطلب أموالاً طائلة للحصول على أنواع الأسلحة المتطورة وصيانتها، والتدريب عليها، وأن يكون المجاهدون متفرغين لها منهم الفتالية ورذقهم ومتطلبات حياتهم من بيت مال المسلمين دعا الله سبحانه وتعالى الذي أمر المؤمنين بالجهاد في سبيله بالأموال والأنفس، واشترى منهم أنفسهم وأموالهم بالجنة التي يتطلعون إلى الفوز بها، دعاهم سبحانه للإنفاق في سبيل إعداد صنوف القوى، واعداً المنافقين بأن سببهم أجرهم، وسيختلف عليهم كل ما انفقوا.

سموا المكان الذي تربط فيه الخييل رباطاً لأنهم كانوا يحرسون التغور المخوفة راكبين على أفواسهم. ثم خص الرياط بمحرس الشغر البحري، وبه سموا رياط دمياط بمصر ورياط المستير فباراب الأعداء وتخويفهم يتونس، ورياط قلا، بالغروب الأقصى ١٢. وبالسلح بكل الأسلحة المعروفة إرهاب مشروع يجب على الدول يحصل في حماية الحدود قواعد الصواريخ، وأسلحة الدفاع وواقع الحياة والصلات بين الدول تؤكد هذه الحقيقة، فالدول المساحة بالأسلحة المتقدمة، وعلى رأسها السلاح النووي مرهوبة الجانب حرمة الإرادة أمنة من الاعتداء والعداون، والدول التي تحصل على السلاح بمعرفة أعدائها تتحكم فيها الدول القوية النووية، ويحصل فيها أعداؤها، واعتداءات إسرائيل على الأرض الفلسطينية، واحتلالها، واحتلالها، واحتلالها، والتطلعون في حركات المقاومة، بل وعشائر النوبا والوزراء أكبر شاهد ودليل، إن تصرف الدولة التي تملك كل أسباب القوة إزاء الشعب أعز، جردها الاتفاقيات

ويقول صاحب ظلال القرآن: فالاستعداد بما في الطوق فريضة تصاحب فريضة الجهاد والتصدي يأمر بإعداد القوة على اختلاف صنوفها، وأنوائها، وأسبابها، وبخاصة رياط الخييل لأن الأداء التي كانت بارزة عند من كان يخاطبهم بهذا القرآن أول مرة، ولو أمرهم بإعداد أسباب لا يعرفونها في ذلك الحين - مما سيجد مع الزمن لخطابهم بجهودات محيرة، تعالى الله عن ذلك علو كبيرة، والمهم هو عموم التوجيه ٨، ويحسن أن نعرف حدود التكليف بإعداد القوة، فالنص ي يقول: وأعدوا إرهاب الأعداء الظاهرين والمتربيين «ترهبون به عدو الله وعدوكم وآخرين من دونهم لا تعلمونهم الله يعلمهم» فالغرض من إعداد القوة ليس بالبطش والاستعمار وإنما هو إلقاء الرعب في قلوب أعداء الله الذين هم أعداء العصبة المسلمة في الأرض الظاهرين منهم الذين يعلمهم المسلمون، ومن وراءهم من لا يعرفونهم أتى بها للمبالغة، لتدل على قصد الكثرة من ربط الخييل للغزو: أي احتباسها وربطها انتظاراً للغزو عليها... وقد

## الحواشي

- ٥- صفة البيان لمعاني القرآن للشيخ حسين محمد مخلوف ٤٢/٢ .
- ٦- صفة البيان لمعاني القرآن ٤٠٦/٢ .
- ٧- تفسير التحرير والتبيير حد ١١ ص ٥٥ .
- ٨- في ظلال القرآن للشهيد سيد قطب ٤/٤٨ .
- ٩- المرجع السابق .
- ١٠- معنى المقابلة الاشتراك في الفعل مثل رابط، قاتل خاص مراقبة مقابلة ومخاصمة .
- ١١- تفسير التحرير والتبيير ١١/٥٩ .
- ١٢- المرجع السابق .
- ١٣- في ظلال القرآن ٤/٥٠ .

- ١- القاموس المحيط مادة رهبة .
- ٢- معجم الفاظ القرآن الكريم- مجمع اللغة العربية بالقاهرة ١٥/١ .
- ٣- قرأ أهل الكوفة (حمزة والكسائي وعاصم في رواية بكر وابن عامر بضم الراء، وقرأ الباقون من الرهبة بفتح الراء والهاء، وروى حفص عن عاصم بفتح الراء وجذم الهاء، فقال قوم: هي لغات ثلاث، معناه: الفزع والرهبة أي أضخم إليك يديك من الفزع والرهبة، وقال آخرون الرهبة - بالضم - الكل (أهرب القراءات السبع لابن خالويه تحقيق د. عبد الرحمن العتيقين طـ الخاجي: ١٧٤، ١٧٣/٢) .
- ٤- المفردات في غريب القرآن للراغب الأصفهاني ٤/٥٠ .

# الثقافة الإسلامية إلى أين؟



بِشَّامِ دُكْنَةِ دَرْدَرَةِ، أَحْمَدُ مُحَمَّدٌ كَرَمَا

\* واسس العلاقات في الإسلام في علم السياسة الشرعية، أن العلاقة بين الأمم والشعوب علاقة تقوم على الحق لذاته، وليس على قربة أو جنس أو لغة.

ثانيهما: زواجية الثقافة، الإسلام يمتاز عمماً سواه بأن العلم النافع له منزلة خاصة في الإسلام، فقد نبه الإسلام أن الدنيا بدأت بعلم تعليم وإصلاح «علم أدم» الأسماء كلها، وختت الرسالات السماوية بعلم «وانزل الله عليك الكتاب والحكمة» وعلمه ما لم تكن تعلم وكان فضل الله عليك عظيمًا، النساء ١١٣-١١٢، والنصوص الشرعية في الحض على العلم والتسلح به وكريم العلامة وفضلهن، وفقيه المسلمين في القرون الرازحة الفقه الواقعى الذي آثاره في حركة الترجمة والتراث والحلقات العلمية والأوقاف على طلاب العلم كل هذا معلوم ملموس، من هنا هناك يوجد سراغ في الإسلام بينه وبين العلم، فلا حاجة مطلقاً للعلامة التي تشتات هي أوروبا نتيجة للصراع بين الكنيسة والعلم، ويحيط أن الدين الحق يعطي جميع مجالات الحياة من دون إفراط ولا تفريط فلا حاجة لفصل الدين الحق عن شتى مجالات الحياة، من هنا فإن العلمانية بمفهومها المعروف تعد مناهضة للإسلام مناوية له من هنا فيجب الحذر من:

أ- ازدواجية النظم التربوية.

ب- الابتعاد عن مسيرة النظم التربوية التي تحالف الإسلام

\* ويجب على المؤسسات العلمية والدينية:

أ- بعث الثقافة الإسلامية بما يجمع بين الأصالة والمعاصرة.

ب- أسئلة المعارف الدینیویة وفق أنس علمية راشدة.

ج- تدريس مقرر الثقافة الإسلامية، في الواقع الدراسية يأسلوب متدرج من الابتدائي إلى الجامعية لتشمل النظم العقائدية والتشريعية والسلوكية، والنظام الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والحضارية، ولا يتآخر مقرر الثقافة الإسلامية بمفاهيمه الفير التي يسعى ساعون من باب التعلق أو الخنوع لتدريسيها كحسن للتربية الإسلامية تحت مسميات شتى لمحض واحد.

\* نجد الإشارة إلى أن الثقافة الإسلامية من أهم مقومات الثقافة العامة، ومكوناتها للإنسان العربي والمسلم، والفكر الإسلامي الصحيح الأصيل مصدر ثراء الثقافة الإسلامية، إذ أنه يعطي جوهر الحياة الإنسانية كلها فلا يهرب لجانب على حساب جانب آخر، ولا يهتم بناحية على حساب ما سواها، لأن الدين الحق عقيدة وشريعة وأخلاقاً، مع مصادر الأساسية والعلوم والمعارف ذات الصلة والعلاقة أكبر معنٍ لتكون ثقافة الإنسان المسلم في شتى الأعصار والأمسار.

\* وبالاستقراء للعوامل المؤثرة في الثقافة وفي عناصرها - بما لا ينتفع المقام للأصحاب أو الاستصحاب أو الآباء - يمكن فهم الثقافة الإسلامية على أنها: جملة المعرف التي كانت العقيدة والشريعة والأخلاق وهي مكونات الدين الحق سبباً في تشوتها من علوم ومهارات متعددة، وهي الصورة الحية للأمة الإسلامية وهي التي تحدد ملامح شخصيتها وقوام وجودها.

\* والثقافة الإسلامية الحقة لها مركبات عديدة تميزها بما سواها أهمها العقائدية وهي أهم ميزة للدين الحق، فعقيدة الإيمان بالله، عز وجل، وتوحيده، والإيمان برسوله محمد ﷺ، والشمولية، والعقائدية، والتكامل، والتوازن، والثبات، والافتتاح على الغير كلها مركبات وأسس لها أدلة ووسائل ومقاصد لا يحتمل المقام التفصيل.

\* من هنا فإن أمرين يجب الانتباه اليهما جيداً.

1- الانفتاح على الغير، فكما يضلونه، يضدها تتميز الأشياء، فالثقافات قبل الإسلام ومعه وعدها كل هذه الثقافات مصبوغة بصبغة إقليمية أو قومية، نعم، تلك حقيقة لا يماري فيها إلا معاند وسبب الصبغة الإقليمية أو القومية هي عدم تمكن كل حضارة من قبول الطرف الآخر، وال Shawahid في الماضي والحاضر ناصحة البيان، واضحة البرهان، أما الإسلام فثقافته ليست إقليمية ولا قومية، ليس فيه استعلاء على الغير لعنصرية موهوبية، أو استعلاء كاذب خادع، كلا، فالنداء الإلهي «يا أيها الناس إدا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا ان أكرمكم عند الله أنقاضكم». واحترام الفير وقبوله والتعايش معه وعدم السعي إلى الغاية أو محوه، شيء واقع ملموس فالإيمان بالرسالات السابقة جزء مهم من العقيدة الإسلامية «قولوا إمّا بالله وما أنزّل إلينا وما أنزّل إلى إبراهيم وأسماعيل وأسحاق ويعقوب والآباء وما أتني موسى وعيسى وما أتني النبيون من ربهم لا تفرق بين أحد منهم ونحن له مسلمون».



الوعي الظاهري العدد (٤٧)

محرم ١٤٢٨

45





بلم: أ. د. محبين الدين  
عبد الحليم - مصر

والدليل والبرهان، وقد نهج رسول الله ﷺ، هذا النهج مجسدا كل معاناته سواء مع الضالين أو مع العصاة أو المنافقين أو المشركين ملتزما في ذلك بأوامر الله جل وعلا الذي حثه على الرقة والذين في معاملته مع الجميع كما جاء في قوله تعالى «خذ العفو وامر بالعرف، وأعرض عن الجاهلين».

وقد سرح سفييفين قلن، كبير خبراء الأمن الداخلي مجلس العلاقات الخارجية الأمريكية أن الحرب على الإرهاب أكدت فشل خططه مواجهة الإرهاب، أي أن العالم لم يعد أكثر أمانا بفضل المواجهات العسكرية مع الإرهابيين، بل إن الحرب على الإرهاب قد أسفرت عن المزيد من الإرهاب بدلًا من القضاء عليه، فهو يزداد قوة وينتشر ولا يزال قادرًا على الضرب بعنف، ولا يتزوج عن فعل أي شيء، هي أي مكان في العالم، وهي الحقيقة أن العنف يهدم واحدا من أهم أركان الدعوة الإسلامية لأن الدعوة لا يمكن أن يتحقق لها النجاح إلا إذا استندت إلى الدلالات والبراهين وأساليب الاقناع المنطقية، وقادمت على الكلمة الطيبة والحكمة البالغة دون عنف أو عصبية لأن الحكم تجعل الداعي إلى الله يقدر الأمور حق قدرها، كما تجعله ينظر ب بصيرة المؤمن بسرى قلوب الناس فيتناولها حسب ما يقتضيه الحال، وهو بذلك ينتقد إلى قلوب الناس من أوسف الأيواب، فيرون فيه المعلم والصديق والحربيين على سلامتهم وأمنهم ودينتهم.

وهذا يعني أنه لا يجب على أحجزة الأمان أن تندفع في حالات الغضب والكرهية لانتقام من المخالفين معهم أو المعارضين على سياساتهم حتى وإن

تؤكد الدراسات الاجتماعية أن الإنسان هو ابن بيته وللظروف الاجتماعية والعوامل الوراثية والأسباب النفسية التي أسهمت في بنائه على هذا التححو، ولعل أبرز العوامل التي تشكل البنية الفكرية للإنسان تكمن في الجماعات الأولية كالأسرة والمدرسة وروضات الأطفال ورهاق اللعب والعمل والحياة وأجهزة الثقافة والاعلام.

وهذا يعني أن التطرف الديني والتشدد الفكري لم يأت من فراغ، ولكن جاء ثمرة لأنشطة الثقافية والتعليمية والاجتماعية التي أسهمت في بناء الفكر وأدراة العقل الانساني، ومن ثم فإذا أردنا أن نعالج أسباب التشدد وتفضي على روح التطرف فإنه لا بد أن نعود إلى الجذور التي أسهمت في البناء الفكري، وهي البنية الثقافية لهؤلاء المتشددين الذين جاء تشددهم ثمرة لهذه العوامل.

ولعل عجز القيادات السياسية وفشل القيادات الفكرية في مواجهة التشدد يرجع أساسا إلى تبنيها لأساليب البطش والقمع، والاعتماد على الأجهزة الأمنية وحدها في مواجهة المتشددين والتطرفين أي أن مواجهة العنف بالعنف يهدم واحدا من أهم أركان الدعوة الإسلامية، ولكن المواجهة العاقلة بالحججة والبرهان تمكن الداعية من التعرف على الظروف النفسية والعصبية والاحتياجات المادية للناس، فيعالجها بحسب ما يقتضيه الحال ليتفتح إلى قلوب الناس من أوسع الأبواب، مستمسكاً بمنهج رسول الله ﷺ في الصبر والتسامح والرحمة وحسن الخلق وسماحة النفس وبين القول.

وهنا يأتي الحوار مع المخالفين أو المتشددين على رأس طرق التفاهم لتصحيح المعلومات وتقديم الحقائق ومحض الادعاءات الباطلة والمجحوج الواهية والتعامل مع الإنسان أيا كان مذهبه أو ذكره، أي أن اندفاع التحجب الحاكمة للاتضام من المخالفين لهم والمعرضين على سياساته لن يأتي بنتائج مترفة، ومن ثم فإنه لا بد من إتاحة الفرصة لأصحاب الآراء المتشددة لطرح رؤاهم وعرض أفكارهم بحرية ثم مواجهتهم بالحكمة

## أصول الحوار مع الغلاة والمتطرفين



والعلم. فالعلم منهجه له مقدمات وأصول ونتائج مبنية على البحث والاستقصاء وعرض لجميع الآراء للوصول إلى الرأي السديد. واتباع المنهج الإسلامي الصحيح، أما الخطابة فهي محاولة لاجتذاب السامعين حتى تميل قلوبهم، فإذا انحرف بها الخطيب عن اتجاهها الصحيح أصبحت موضع خطر على نفوس الناس بفكريه خيل على الإسلام. وبروج للمفاهيم الخطأ مما أدى إلى اتساع هوة الفتنة، فيقوم الناس بقتل بعضهم بعضاً باسم الدين الإسلامي، والاسلام من ذلك بري. ويحولون الدين إلى مطيبة لكل من أراد الشهرة أو الكمال.

ولما يمك التصدى لذلك لا يتضافر جهود المؤسسات الإعلامية والتعليمية والاجتماعية وتفعيل الخطاب الديني الصحيح في كل مكان بعيداً عن الانحراف والفالو والتطرف في المنزل والمدرسة والمسجد والكنيسة ومراكز الشباب، وتدرس الثقافة الدينية في المعهد والجامعات، وتتأهيل كوادر دعوية واعية ومحظوظة، واعادة النظر في السياسات الإعلامية والتعليمية وفي أسلوب مخاطبة المتشددين وغير المتشددين.

وهنا يأتي دور العلماء وقادة الفكر والدعـاة، هؤلاء المكافئون بتصحيح

المفاهيم الخطأ والأفكار المنحرفة لواجهة الجهلاء والحمقى والذين يكرهون الحق، ويضيقون بسامعه، وبسطشون بقاليه، ذلك أن الحق لا بد له من مجاهدين يشرعون دعوته، وبسطشون أداته، ويدفعون عنه، ويتحملون في سبيله المتاعب والأذى، هؤلاء الذين قال الرسول ﷺ، فيهم «فضل الجهاد كلمة حق عند سلطان جان»،

والسبيل الأفضل لواجهة الأفكار المعاشرة هو أن تقوم بمناقشة أصحابها، علنا سعيًا لاقناعهم بما تقدّم هذه الأفكار أو تحصيناً للجماهير من شرها، وهو الأمر الذي يتطلب من قادة الأمة وقادة الفكر اليسقين أولًا من صحة حجتهم وتماسكها كما يتطلب توافر القدرة على الدفاع عنها، إضافة إلى اكتساب مهارات الحوار اللازم، ومن الوهم أن تظن هذه القيادات أنه يمكن اجتناب الأفكار التي لا تتفق مع آهائهم ورؤاهم إلا بخنق هذه الأفكار أو الزج ب أصحابها في السجون والمعتقلات، لأن حظر التعبير عن

هذه الأفكار سوف يزيد من انتشارها، وقد يكسبها المزيد من المصايف، ويمكنها من التسلل إلى العقول دون مقاومة أو تفتيض، لأن قتل أو عقاب حملة هذه الأفكار يجعل منهم رموزاً عصبية على الفناء، ويحيط تلك الأفكار بهالة من القدسية والاحترام التي قد لا تستحقها.

وتasisاً على ذلك فإن مواجهة العنف لن يتحقق أبداً نتائج، فقد مارس البشر على مدى التاريخ محاولات الإبادة الفردية والجماعية للأصحاب الأفكار المرفوضة من الجارق النازية إلى المناوش الشيوعية، إلى معسكرات التعذيب في العديد من دول العالم، وتم إعدام آلاف الزنادقة والمرتدية والمهروقين في مختلف الديانات سواء كانوا يهود أو نصارى أو مسلمين ولم تنته أي من الأفكار التي جسدتها أصحاب هذه الأفكار التي ولدت منها أشد تطرفاً فالصهيونية خرجت من رحم معاداة اليهود والجارق الهنترية، وأنهيار الاتحاد السوفييتي جاء نتيجةً لأساليب القمع والقهر الشيوعية ومنافي سبيريا، وخرج أبناء الطواهري وأبا مصعب الزرقاوي من رحم معسكرات الاعتقال والتعذيب.

لقد ألاوان لكى تدرك أن حماية الأفكار الصحيحة والمعتقدات الدينية السليمة لن يتم إلا إن تم عرض مختلف الأفكار للتداول في الهواء والشمس، وهذا هو الأسلوب الكفيل لكى توارى الأفكار الخطأ والمتشددة.

بلغ بهم الشطط أقصاه، والفهم الخطا أعلى درجاته، وإذا كانت الانقلمة العربية والإسلامية تزيد حقدن الدماء والقضاء على حالات الاحتقان والتراكيز بينها وبين الجماعات المختلفة، فإنه لا بد من إطلاق الحرية لكل صاحب رأي لعرض أفكاره وطرح رؤاه، لأن من حق كل فرد أن يقدم حجمه وبراهينه، وأن يقول رأيه بصراحة، وبصدق وجهة نظره دون خوف، فليس في الإسلام قيد على الحرية، ولا كبت للرأي، ولا أجبار على السكوت، ولكن إنسان الحق في أن يتحدث كما يشاء سواء كان رأيه صواباً أو خطأ.

ومن المفارقات الغريبة أن تعلن بعض الأنظمة العربية فتح باب الحوار مع الساسة وأصحاب الأقلام الذين يهاجمون الدين الإسلامي والأمة العربية في الليل والنهار ومع رموز اليمين المحافظ في الغرب كما يرحبون بالحوار مع قادة إسرائيل وزعماء الصهيونية العالمية ويفضلون اجراء الحوار مع بني وطنهم الذين يهاجمونهم في الرأي والفهم، ولا يجدون إلا القوة سبيلاً لردعهم والسجن والمعتقلات أسلوباً لقتضائهم عليهم، وهذه يفضي على فرص الحوار والتفاهم بين المطربين.

إن السلام والمحبة بين الأطراف المختلفة تن يقوم إلا على الاقناع وليس على القمع، ويعتمد على الكلمة الطيبة والأسلوب الرقيق وليس القهقهة وقصد الأقلام وقطع الألسنة وهو السبيل الذي يشعر من خلاله المجتمع أنه يعيشون في أمان دون خوف أو توجس ولا افتئات على أحد لحساب أحد وبالتالي هنا تكون هناك ردود فعل عنيفة أو ممارسات خطأ أو عمليات انتقام وثاروا وإشعال للحرائق وقتل للأبرياء واعتداء على السياح وعمليات انتشارية وتغير لسيارات المفخخة وتصبح الإسلام هو التهم لأن أهله هم المخربون. لقد ألاوان لأن تدرك أن حماية الأفكار السليمة والمعتقدات الصحيحة لن تتحقق إلا إذا عرضنا هذه الأفكار للهواء والشمس وقمنا بالدفاع عنها ذكرياً في مواجهة نقد الآخرين لها مما كانت درجة التجاوز والاجتراء أي أن العنف فيما كانت مبرراته لن ينجح فقط في حماية آية فكرة منها كانت قوتها، وهنا يصبح على المؤسسات الفكرية والدينية أن تقوم بدورها في توعية الجماهير وترسيخ مفهوم المواطن الذي يهـم، وتعريف الناس بتصحيح الإسلام في كل القضايا المثارـة على الساحة بما بين الوجه المشرف لهذا الدين في التعامل مع مختلف جوانب الحياة من خلال استراتيجية شاملة تدعـى إلى التسامح والحوار بدلاً من التركيز على أجهزة الأمان والقمع وحدهـا.

ولمواجهة الإرهاب يستلزم التعرف على أسبابه وجذوره فالبطالة بين الشباب، والتفاوت بين فئات المجتمع والواسطة والمحسوبيـة والرشوة والفساد، إضافة إلى الأزمـات الخـلقـية التي يعاني منها هذا الشباب مثل أزمة الإسكان والعنـوسـةـ وانعدـامـ فـرـصـ الزـواـجـ وتـكـوـنـ أـسـرـةـ إلىـ غيرـ ذـلـكـ منـ الأـسـيـابـ تـدـفعـ الشـيـابـ إلىـ الـانـحرـافـ، وـتـرـكـهـمـ فـرـسـةـ لـلـجـمـاعـاتـ الضـالـةـ والأـفـكـارـ المنـحرـفةـ وقدـ كـشـفـتـ الوقـانـ والأـحداثـ أنـ عـظـمـ هـؤـلـاءـ الـذـينـ اـرـتكـبـواـ حـوـادـثـ العنـفـ والـإـرـهـابـ قدـ استـقـواـ أـفـكـارـهـمـ نـتـيـجـةـ أـوضـاعـ وـأـوهـامـ صـورـهـاـ لـهـمـ الـبعـضـ علىـ أنهاـ جـهـادـ فيـ سـبـيلـ اللهـ وـمـقاـمـةـ لـلـمـنـكـرـ بـالـيدـ حـسـبـ أوـامـرهـ، معـ أنـ إـسـلـامـ يـحـارـبـ إـثـارـةـ الـفـقـنـ وـتـرـوـيـعـ الـأـمـنـ وـقـتـلـ النـفـسـ بـغـيرـ نـفـسـ، وـيـعـتـبرـ ذـلـكـ هـسـادـ فيـ الـأـرـضـ يـسـتـوجـ القـاصـاصـ منـ مـرـتكـبـهـ.

وهذا يتطلب عزيمة خاصة من الدعاة الذين كل من يجيد الخطابة العامة قد أقام منهجه على أساس علمي لأن هناك فرقاً بين الخطابة



## العنف مهما كانت مبرراته لن ينجح في حماية آية فكرة مهما كانت قوتها

# الحوار مع الغير..

## أهمية وضوابطه

بقلم: د. إدريس وهنا - المغرب



إن السبيل لتجاوز الخلافات بين الأفراد والطوائف لن يكون قطعاً العنف والإقصاء، وإن كانت النفوس الضعيفة والعقول الخاوية تستعبد هذا النهج السيئ وتركتن إليه. لذلك كان وسيظل الحوار الهدى الرصين ملاذ العقلاء في كل زمان ومكان لتحرير النزاعات وحل المشكلات مما تعمقت وتشابكت خيوطها. ولن يكون الحوار مع الغير، أيا كان هذا الغير، حواراً حقيقياً ناجحاً ما لم ينضبط بضوابط تنتهي به عن الوقوع في حماة الجدال العقيم، وفي حلبة المهاورة والمنافرة وأرى أن أجمل هذه الضوابط عسى أن يسترشد بها ويسترشد منها في الآتي:

يوسف : هل لك في مسألة ؟ فقال، نحوأ فقهه ؟ قال، بل فقهه فضحك الرشيد حتى فحسن برجله ثم قال، تلقى على أبي يوسف فقهها ؟ قال، نعم. قال، يا أبي يوسف ما تقول في رجل قال لأمراته أنت طالق إن دخلت الدار - وفتح آن - ٩ قال، إذا دخلت طلاقت، قال أخطأت يا أبي يوسف، فضحك الرشيد ثم قال، كيف الصواب ؟ قال، إذا قال إن فقد وجب الفعل ووقع الطلاق، وإن قال إن فلم يجب ولم يقع الطلاق . قال فكان أبو يوسف بعدها لا يدع ان يأتي الكسانى . (٣).

٦ - التركيز على مراد المخاور من كلامه لا على ظاهر لفظه.

- ١ - تحديد الهدف قبل الشروع في الحوار.
- ٢ - معرفة طبيعة المخاور ورمجعيته في الحوار دون أن يكون ذلك عملاً في غلق باب الحوار معه إذا ما تبين أنه يحمل توجهاً فكريًا مخالفًا، أو قناعة سياسية مبائية أو ما إلى ذلك، لأن القضية قضية أفكار وليس قضية أشخاص. فالخلق سبحانه وتعالى قد حاور أليس العين . وهذه الأنباء قد حاوروا كل الناس بصرف النظر عن انتقامتهم وتلاؤهم.
- ٣ - المجيء إلى طاولة الحوار برأي لا يقرأه، وتقصد بالرأي هنا ما كان قابلاً للنقاش والأخذ والرد، وتقصد بالقرار ما لم يقبل ذلك بحيث يطرأ على الطرف الآخر بناءً على خيارات لا ثالث لها إما التبني وإما التخلّي.
- ٤ - تحديد موضوع الحوار بدقة، واحتذاب التنطع والتفرز من موضوع إلى آخر مما يفتح المجال لتناهيات لاتهابه لها.

- ٥ - إتقان فن الاتصال بالحرس على قوه واستيعاب ما يطرأ عليه الآخر لا مجرد التفكير في الاعتراض عليه، والعمل على إبعاد كل الأحكام المسبرة والواقف المبيضة الظاهرة التي قد تتشوش على حسن الاتصال إلى المخاور وانتصافه. يقول الدكتور عبد الرحمن باكاديفر: لما كان الاختلاف في الرأي سبباً في الدخول في ممارسة المجاج، احتاج المتكلم إلى التزاوج ومواصلة هذا التزاوج مع الغير، حتى يلوغ الاتصال بينهما، كأنما ذات المتكلم تشترك شقيقين، شق ظاهر يستقل فيه بمبادرة الادعاء، وشق ياضن يشتراك فيه مع المستمع في ممارسة الاعتراض، وكان ذات المستمع تشترك هي الأخرى شقيقين، شق ظاهر يستقل فيه بمبادرة الاعتراض، وشق ياضن يشتراك فيه مع المتكلم في ممارسة الادعاء، (١).
- ٦ - ويقول: «المتكلم الذي يجتهد في أن يعامل الغير مثلما يريد أن يعامله هذا الغير»، (٢).

وهي القصة الطريفة التي حدثت زمن الرشيد بين عالئين جليلين، أحدهما مختص في اللغة وهو الكسانى، والأخر في الفقه وهو أبو يوسف القاضي خير ببيان لما ذكرناه من ضرورة إتقان فن الاتصال، روى أن أبي يوسف دخل على الرشيد، والكسانى يداعبه ويمازحه، فقال له أبو يوسف ، هذا الكوفي قد استفرغك وغلب عليك. فقال ، يا أبي يوسف إنه ليائيني بشيء يشتمل عليها قلبى. فأقبل الكسانى على أبي يوسف، فقال يا أبي



الذى غطى هواه عقله، فتراه يكثر من مقاطعة محاوره، وقلما اعترف بخطأ بىل يكتفى الردود ويسعى لحماية نفسه وما يخصه دون تفكير ونظر، وهو أشبه بامرئ يعيش وحده في بيت من المرايا، فلا يرى فيها غير شخصه أينما ذهب، يمنة أو سرقة، وكذلك المتخصص لا يرى - رغم كثرة الآراء - غير رأيه، فهو مغلق على وجهة نظره وحده ولا يفتح عقله لوجهة سواها، يزعم أنه الأذكى عقلاً، والأوسع علمًا، والأقوى دليلاً، وإن لم يكن لديه عقل يبدع، ولا علم يعيش، ولا دليل يقنع<sup>(٨)</sup>.

فمن ضوابط الحوار إذا تجنب التخصص للرأي، وإبداء الاستعداد التام لأنفتاح على الحق والأخذ به متى ظهر، وبغض النظر على لسان من ظهر<sup>(٩)</sup> يقول الإمام الشافعى - رحمه الله - : والله ما أباى أن يظهر الحق على لسانى أو على لسانى خصمى، وقد أرشد القرآن الكريم إلى هذه القاعدة في الحوار في قوله تعالى: «... وانا أو اياكم لعلى هدى أو في ضلال مبين» (سورة العنكبوت، ٢٤).

قال، حينكية الميدانى - معلقاً، وفي هذا غایة التخلّى عن التخصص لأمر سابق وكمال اعلان الرغبة بتشدّان الحقيقة أنى كانت، (١٠).  
ولا غرو أن أنتى الله سبّحانه وتعالى على الذين لا يمسرون على خطنهم قاتلاً، والذين إذا فعلوا فاحشة أو ظلموا أنفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم ومن يعذر الذنوب إلا الله ولم يصرروا على ما فعلوا وهم يعلمون، أولئك جزاهم مغفرة من ربهم وجنت تجري من تحتها الانهار خالدين فيها ونعم أجر العاملين» (آل عمران، ١٣٣ - ١٣٥).  
كما لا غرو أن وقع ذم الله تعالى على الذين يصررون على خطنهم وعصيائهم، في قوله، «وويل لكل أهاد أثيم، يسمع آيات الله تتلى عليه ثم يصر مستكراً كان لم يسمعوا فبشره بعذاب اليهـم» (الجاثية، ٧ - ٨).  
وقد أكد الإمام الفزالي، في سياق بيانه لأداب المناقشة في كتابه، «الأحياء» على أهمية التخلّى عن التخصص، وأن يكون الحرص على طلب الحق بكل تجرد، قال - رحمه الله - :

أن يكون في طلب الحق كناشد ضالة، لا يفرق بين أن تظهر الصالحة على يده، أو على يد من يعاونه ويري رؤقيمه معيناً لا خصماً، ويشكره إذا عرفة الخطأ، وأظهرا له الحق، كما لو أنخذ طريقة في طلب ضالته قبته صاحبه على ضالته في طريق آخر، فإنه كان يشكّره ولا يدّمه، ويكرمه ويفرح به، فهكذا كانت مشاورات الصحابة رضي الله عنهم حتى أن امرأة ردت على عمر **وبيتها** على الحق وهو في خطيبته على ملا من الناس فقال، أنسابت امرأة وألخطها رجل، وسأل رجل عليه **فاجابه** فقال، ليس كذلك يا أمير المؤمنين ولكن كذا وكذا، فقال أنسبت وألخطات وقوف كل ذي علم عليـم، واستدرك ابن مسعود على أنى موسى الأشعري رضي الله عنهـما فـقال أبو موسى، لا تـسألـوني عن شيء وهذا الجـبرـين أـنـظـهـرـكـمـ، (١١).

وقد ذكر الإمام الفزالي من ضمن المهلكات التي تعصف بالمناقشة والحوال، الاستكبار والمراواة في الحق، قال، - رحمـهـ اللهـ - : ومنها الاستكبار عن الحق وكراهته والحرص على المراواة فيه حتى إن أبغض شيء إلى المناظر أن يظهر على لسان خصمـهـ الحق، ومنهـ ما تـهـنـهـ تـشـمـرـهـ لـجـهـدهـ وـانـكـارـهـ باقـصـيـ جـهـدـهـ، وـبـذـلـ غـایـةـ إـمـكـانـهـ فـيـ الـخـدـعـةـ وـالـمـكـرـ وـالـجـلـةـ لـدـفـعـهـ حتـىـ تصـيـرـ المـارـاةـ قـيـهـ عـادـةـ طـبـيعـيـةـ، فـلاـ يـسـعـ كـلـاـمـاـ لـاـ وـبـنـيـعـتـ منـ طـبـيعـ دـاعـيـةـ الـاعـتـراضـ عـلـيـهـ، (١٢).

وللأسف الشديد فقد أصيـحـناـ نـرـىـ أـصـنـافـاـ منـ التـعـصـبـ فيـ زـمـنـاـ زـيـمـاـ لمـ يـسـقـ لهاـ مـثـيلـ فيـ التـارـيخـ، فـمـنـ التـعـصـبـ المـذـهـبـيـ، إـلـىـ التـعـصـبـ الحـرـكيـ، إـلـىـ التـعـصـبـ الـفـقـوـيـ وـالـعـرـقـيـ، إـلـىـ التـعـصـبـ السـيـاسـيـ... حتـىـ أحـالـ الناسـ المـذـاهـبـ والـحرـكـاتـ الـأـحـزـابـ وـالـلـغـاتـ وـالـأـجـنـاسـ أـوـيـاـ تـعـبـدـ منـ دونـ اللهـ تـعـالـىـ.

فـهيـ مـجـالـ التـعـصـبـ المـذـهـبـيـ أوـ الـفـقـهـيـ علىـ سـيـلـ المـشـالـ لـاـ الحـصـرـ أصبحـناـ نـرـىـ أـصـنـافـاـ منـ التـعـصـبـ المـذـهـبـيـ، إـلـىـ التـعـصـبـ المـذـاهـبـيـ وـاتـبـاعـهاـ ماـ تـنـحرـقـ لهـ القـلـوبـ، وـتـنـقـطـعـ لـهـ الـأـكـبـادـ، وـتـنـدـىـ لـهـ الـجـبـادـ، مـاـ لـاـ عـهـدـ لـأـنـةـ المـذـاهـبـ أـنـفـسـهـمـ بـهـ، وـلـاـ حـتـىـ بـجـزـءـ مـنـهـ، فـقـدـ قـيلـ لـإـلـاـمـ رـحـمـهـ اللهـ يـوـمـاـ، لـاـ

يـقـولـ ابنـ القـيـمـ رـحـمـهـ اللهـ :، فـنـقـيـهـ النـفـسـ يـقـولـ ماـ أـرـدـتـ؟ وـنـصـفـ القـيـمـ يـقـولـ ماـ قـلـتـ؟ (٤)، وـقـالـ أـيـضاـ، وـمـنـ تـدـبـرـ مـصـادـرـ الشـرـ وـمـوـادـهـ تـبـينـ لـهـ أـنـ الشـارـعـ أـنـقـيـ الأـنـفـاقـ الـتـيـ لـمـ يـقـصـدـ التـكـلـمـ بـهـ مـعـانـيـهاـ، بـلـ جـرـتـ عـلـىـ غـيرـ قـصـدـ مـنـهـ كـالـنـانـنـ وـالـنـاسـيـ وـالـسـكـرـانـ وـالـجـاهـلـ وـالـمـكـرـ وـالـمـخـلـنـ مـنـ شـدـةـ الـضـرـ وـالـغـضـبـ اوـ الـرـضـ وـنـحـوـهـمـ، (٥).

٧ - التـفـكـيرـ العـمـيقـ وـالـتـعـبـيرـ الـهـادـيـ، مـصـادـقـ لـقـوـلـهـ تـعـالـىـ: «ادـعـ إـلـىـ سـبـيلـ رـبـكـ بـالـحـكـمةـ وـالـمـوعـذـةـ الـجـسـنةـ وـجـادـ لـهـ بـالـتـيـ هـيـ أـحـسـنـ إـنـ رـبـكـ هوـ أـعـلـمـ بـمـنـ ضـلـ عـنـ سـبـيلـهـ وـهـوـ أـعـلـمـ بـالـهـيـدـيـنـ» (الـنـحـلـ، ١٢٥)، خـصـوصـاـ رـفعـ الصـوتـ، وـالـتـعـتـيفـ فـيـ الـخـطـابـ يـؤـديـ إـلـىـ تـصـاصـدـ الـخـلـافـ، وـيـغـطـيـ عـلـىـ ضـعـفـ الـجـحـجـةـ وـالـبـرـهـانـ، أـوـ عـلـىـ تـزـوـعـ الـجـاـهـوـرـ الـىـ السـفـسـطـلـةـ (٦) وـالـفـالـطـلـةـ، لـذـلـكـ يـجـبـ الـحـرـصـ عـلـىـ أـنـ تـكـوـنـ الـجـحـجـةـ قـوـيـةـ، لـأـنـ يـكـوـنـ الـخـطـابـ عـنـيـفـاـ، وـلـنـاـ فـيـ قـصـةـ الـإـلـاـمـ الـشـافـعـيـ رـحـمـهـ اللهـ، معـ أـحـدـ سـائـلـيـهـ مـثـالـ وـاضـعـ فـيـ ذـلـكـ، فـقـدـ سـتـلـ الـإـلـاـمـ الـشـافـعـيـ مـنـ طـرفـ رـجـلـ مـنـ أـهـلـ بـلـغـ عـنـ الـإـيمـانـ، فـقـالـ لـرـجـلـ،

■ـ هـمـاـ تـقـولـ أـنـتـ؟

■ـ قـالـ، أـقـولـ أـنـ الـإـيمـانـ قـولـ.

■ـ قـالـ، وـمـنـ أـنـ قـلـتـ؟

■ـ قـالـ، مـنـ قـوـلـ اللهـ تـعـالـىـ، «إـنـ الـذـيـنـ آمـنـوا وـعـمـلـوا الـصـالـحـاتـ» فـصـارـ الـوـاـوـ فـصـلـ بـيـنـ الـإـيمـانـ وـالـعـمـلـ، فـإـلـاـ الـإـيمـانـ قـولـ وـالـأـعـمـالـ شـرـاعـهـ..

■ـ فـقـالـ الـشـافـعـيـ، وـعـنـدـكـ الـوـاـوـ فـصـلـ.

■ـ قـالـ، نـعـمـ.

■ـ قـالـ، هـذـاـ كـنـتـ تـبـعـدـ إـلـيـهـ! إـلـيـهـ فـيـ الـمـشـرقـ وـالـهـاـ فـيـ الـقـرـبـ، لـأـنـ اللهـ

تعـالـىـ يـقـولـ «ربـ الـمـشـرقـ وـربـ الـفـقـرـيـنـ» (الـرـحـمـنـ: ١٧) .. فـنـقـبـ الـرـجـلـ، وـقـالـ،

■ـ سـبـحـانـ اللهـ!! أـجـعـلـتـنـيـ وـثـنـيـاـ

■ـ فـقـالـ الـشـافـعـيـ، بـلـ أـنـتـ جـعـلـتـ مـنـ نـفـسـكـ كـذـلـكـ

■ـ قـالـ، كـيـفـ؟

■ـ قـالـ، بـزـعـمـكـ أـنـ الـوـاـوـ فـصـلـ.

■ـ فـقـالـ الـرـجـلـ، هـلـيـ أـسـتـغـفـرـ اللهـ مـاـ قـلـتـ، بـلـ لـأـعـبـدـ

إـلـاـ رـبـاـ وـاحـدـاـ، وـلـاـ أـقـولـ بـعـدـ الـيـوـمـ إـنـ الـوـاـوـ فـصـلـ، بـلـ أـقـولـ

إـنـ الـإـيمـانـ قـولـ وـعـمـلـ، يـزـيدـ وـيـنـقـصـ.

■ـ قـالـ الـرـبـيـعـ، فـأـنـقـصـ عـلـىـ بـابـ الـشـافـعـيـ مـاـ لـاـ عـظـيـمـاـ.

وـجـمـعـ كـتـ الـشـافـعـيـ،

وـخـرـجـ مـنـ مـصـرـ سـنـيـاـ، (٧).

٨ - عدم التـعـصـبـ للـرـأـيـ.

يـقـولـ الـدـكـتـورـ مـحـمـدـ رـاشـدـ دـيمـاسـ،

فيـ تـعـرـيفـ التـعـصـبـ وـالـمـعـصـبـ،

الـتـعـصـبـ هوـ عـدـمـ قـبـولـ

الـحـقـ عـنـ ظـهـورـ الدـلـيـلـ وـهـوـ

زـرـايـةـ بـالـعـقـلـ الـذـيـ فـضـلـ اللهـ

بـهـ الـإـنـسـانـ عـلـىـ الـحـيـوانـ.

وـالـتـعـصـبـ هوـ ذـلـكـ الـإـنـسـانـ



السماء ولن نؤمن لرقبك حتى تنزل علينا كتاباً نصرؤه، أمام كل هذه الطلبات التعجزية تجد الرسول صلى الله عليه وسلم يقف عند حدود بشريته، ويرد ببساطة وهدوء دون أدنى مزايدة: «قل سبحان ربي هل كنت إلا بشراً رسولاً» (الإسراء، ٩٠ - ٩٣).

وأنا تحدي قوم عاد نبيهم هود عليه السلام يأن ينزل عليهم العذاب الذي توعدهم به أن هم استمروا على كفرهم وطغيانهم يأن قالوا ساخرين ومستهزئين، «أجتنبنا تناهكتنا عن الhestana فانتنا بما تعمدا إن كنت من الصادقين» (الأحقاف، ٢٢).

أجاتهم بما ينشي منطق المزايدة قائلاً، «إنما العلم عند الله وأبلغكم ما أرسلت به ولكن أراكم قوماً تجهلون» (الأحقاف، ٢٢).

١١ - ترك الجدال فيما اشتبه على المحاور أو فيما ليس من وراء الخوض فيه أي فائدة ترجى ولا أي ثمرة تجني، يقول الإمام الشاطئ رحمة الله عليه:

«إلا إذا اشتبهت المطالب، ولم يلع وجه المطلوب للطالب، فلا عليك من الإحجام وإن لع المخصوص، فالواقع في حمن المشتبهات هو المخصوص، والواقف دونها هو الراسخ المخصوص» (١٤).

١٢ - وإذا كان الحوار في شكل مناظرة (١٥)، فهناك أمور نبه عليها أهل هذا الفن يجب الاحتراز عن الواقع فيها وأهمها:

الصادرة (١٦)، والغضب (١٧)، والمكابدة (١٨)، والماعندة (١٩)، والجواب، الجدل (٢٠)، كما يتبعوا على جملة من الآداب أ Zimmerman المتناظرين بها حفاظاً على سلامية المناظرة، وتحقيقاً للفرض منها (٢١).

١٣ - التسبّب بشعرة معاوية مع المحاور، قال معاوية (٢٢)، لو كان بيني وبين خصوصي مقدار شعرة ما انقطعت أبداً، فإنهم شدوا أربخيت، وإن هم أرخوه شددت.

تسلّي خلف من رعف ولم يتوضأ قال، وكيف لا أصل خلف مالك بن أنس وسيعيد بن المسيب، وصل الشافعي رحمة الله في مسجد أبي حنيفة فما ذهب بالبسملة فسئل في ذلك فقال: «أولاً نحترم صاحب هذا القبر» (إشارة إلى الإمام أبي حنيفة). وذات يوم دخل الشافعي على أستاذة مالك - رحمة الله - في حلقة العلم فطلب منه مالك أن يتم الدرس، هاينحن من أريجية هؤلاء؟ وأين نحن من حكمتهم وعمق فهمهم للدين؟ هو الله لو قاموا بيتنا اليوم، ورأوا ما نحن عليه من خلاف ونزاع حول الجزئيات، وأهمال للكليات، لا علنا برأته منا، ومن جهلا الذي أبمسن حلقة العلم زوراً وبهتانا.

٩ - تجنب تحضن الذات، والشعور بالترجسية والعنترة التي تحرر الآخر وتقطمس وجوده.

يقول الدكتور حسن جابر: «قد لا ينتفت الفرد إلى جذوره العوار مع الآخر لتضخم الأندا، واستحوادها على مجالات الوعي عنده، الأمر الذي يولد فيه الشعور بالمنافرة والتعارى، بل الرغبة في الاملاء أحياناً، وهذا يمكن سحبه على الآلة الجماعة بالمستوى نفسه، والعقدة في هذا الموقف هي في عدم التفات الفرد إلى الآخر، وربما عدم إمكان الاعتراف به لتوهّم حصوله على كامل المعرفة» (١٣).

وما أجمل قوله من قال، لا تسكن في بيت من مرايا.

١٠ - تجنب منطق المزايدة في العملية الحوارية لأنّه يغضّ بها وبكل الأهداف المتوجهة منها، فهذا رسول الله صلى الله عليه وسلم أمام مطلب المتكلمين لنبوته التعجيزية والخيالية الواردة في قوله تعالى، «وقالوا لن نؤمن لك حتى تخرج لنا من الأرض يتبعها». أو تكون لك جنة من تخيل وعنت فتقاجر الآثار خلالها تتجهراً، أو تسقط السماء كما زعمت علينا كسى أتونني بالله والملائكة قبيلاً، أو يكون لك بيت من زخرف أو ترقى في

## الخواص

المعرفة وأصول الاستدلال والمناظرة..، ص ٣٧١.

١١ - المصادر، جعل نتيجة الدليل نفس مقدمة من مقدمته، مع تغيير في اللفظ يوهم فيه لمستدل التغاير بيتهما في المعنى، (ينظر، ضوابط المعرفة وأصول الاستدلال والمناظرة، ص ١٥١).

١٢ - الغصب، هوأخذ المناظر وظيفة الاستدلال على بطلان دعوى للخصم، قبل أن يترك له فرصة إقامة الدليل عليهما، (نفسه، ص ٤٥٢).

١٣ - المكابدة، هي المزايدة لا لاقهار الصواب، ولا لازم الخصم، ولكن لاظهار الفضل، (نفسه، ص ٤٥٤).

١٤ - الماعندة، المزايدة بين شخصين لا يفهم أحدهما كلام صاحبها، وهو يعلم ما في كلام نفسه من الفساد ومحاجة الصواب (نفسه، ص ٤٥٤).

١٥ - الجواب المكابد، ما يذكره الجيب وهو يعتقد بطلانه، سواء أكان يباطل في الواقع ونفس الأمر أم غير يباطل (نفسه، ص ١٥٤).

١٦ - لمن أراد الرجوع إلى هذه الآداب مختصرة، فيرجع إلى كتاب، ضوابط المعرفة وأصول الاستدلال والمناظرة، لعبد الرحمن حسن حينكة الميداني.

١ - طه عبد الرحمن (الدرس الاشتراحي للسنة الجامعية ٩١ - ٩٣ بكلية الآداب والعلوم الإنسانية بأكادير، طبعة المعرفة الجديدة من ١٦).

٢ - نفسه من ١٩ .

٣ - المواقفات .. ٥٩/١ .

٤ - إسلام المؤمنين عن رب العالمين ، لأبن القاسم ٦٦ - ٦٧ .

٥ - نفسه، ١٠٧/٣ .

٦ - نسبة إلى جماعة من الفلاسفة ظهروا في عصور الفلسفة اليونانية يقال لهم، «الستسيطانيون»، واشتق منها «ستسيطة» يعني، تقديم حجة مبنية على المفاجلة، (ضوابط المعرفة وأصول الاستدلال والمناظرة، ص ٢٩٧).

٧ - عن كتاب، فنون الحوار والأقناع، لمحمد راشد راشد ديماس ص ٦٩ - ٧٠ م.

٨ - فنون الحوار والأقناع، لمحمد راشد ديماس ص ١٤٥ .

٩ - عن ابن هيرورة (٢)، أن رجلاً تقاضاً رسول الله (ص) فأغفلت له قيمته أصحابه فقال: دعوه فإن لصاحب الحق مقاماً، وأشاروا له بغيرها ف ساعدوه إياه، وقالوا لا تجد إلا سناً أفضل من سنّه، قال، اشتربوا ف ساعدوه إياه فإن خيركم

# مواصفات حامل المشروع الحضاري الإسلامي في سورة المدثر



بقلم: د. أحمد عمساوي  
الجزائر

والمعنى والقوى والمادي معاً. فلوجوا أفكاراً وهمية وقدموا مشاريع مبتلة، انحرفوا بمحضها النوري، ومرقوها بمحضها الإيديولوجي الخادع، ما ضلل على ضمير الأمة الحي، فتاه وتأهت معه مشاريع النهضة. وهكذا ساند الأئمَّةُ العَرَبِيُّونَ والاسلاميُّونَ التي حاولت النهضة من كبوتها، إذ فشلت في توفير هذين العاملين، هي ضمائر شعبهما، بله قسمتها إلى أحزاب وطوانق لتسهل عملية السيطرة عليها، فضاء بذلك كلَّ أمل للنهضة والرقى الحقيقية، وخسر الطالب والمطلوب مما في معركة النهضة الميسير، بعدما فشلت في القرنين الأخيرين في الإجابة على سؤال النهضة الميسيري؟ من أين تبدأ؟ وبم تبدأ؟ وبماذا تبدأ؟ وبأي شيء تبدأ؟ وكيف تبدأ؟ ومن أين تبدأ؟.

## • مواصفات حامل المشروع الحضاري الإسلامي

ويعود هذه المصححة النظرية سنتها على ارساء بعض مسابر النقد والتحليل حول أيديولوجيات ومعالم وحقائق مواصفات حامل المشروع الحضاري في أي أمة من الأمم، إذ يشكل قادة الرأي وال منتخب القيادية والطليعية في الأمة شكلًا وبناءً هندسيًا متبايناً بين مختلف شعوب الأرض، حيث يضطلع القائد العام بدور تحريك وتفعيل وتقطيم الأدوار القيادية الجزئية على مختلف القادة المحليين والمليدين والأقلبيين، وهذا تبدو براعة الإخراج لدى القائد العام، وبراعة تكتكة من فنون القيادة والتحكم والتوجيه، حيث يتفاعل مختلف القادة، من مختلف المناطق الواقع لعب الدور المنوط بهم حضارياً ضمن أيديولوجيات تحقيق عناصر المشروع وتحسيدها بنجاح في أرض الواقع، وفي حياة الناس.

وقد ألف الدارسون وبحث الباحثون في الشخصيات القيادية البارزة التي ميزت التاريخ العالمي، واستطاعت أن تقود أممًا نحو تجسيد المشاريع الحضارية في الواقع الحياتي العالمي، ولعل كتاب (العظماء مائة وأعظمهم محمد) هو أفضل مدونة تاريخية وأدبية وسياسية في فن الادارة والقيادة والتحكم والتوجيه ونسحت في هذا الشأن حسب اطلاعاتي المتواضعة، إذ تبدو الصورة الحقيقة للقادة المذكورين من قبل دارس لا علاقة له بالإسلام ولا بالمسلمين، إذ استطاع أن يبرر عبقرية أوائل القادة في قيادة أممهم وتجسيد مشاريعهم بصدق و موضوعية علمية محابية، مكتشفاً في نهاية المدونة عبقرية وبراعة محمد صلى الله عليه وسلم في قيادة وصناعة وتشكيل الجماعة المسلمة والموحدة في الأرض، بعدها ملئت شركاً ووثنية وكفراً والإعداد، وهي صناعة جيل متغير، فتح الدنيا ونشر فيها

**• المدخل:**  
أثباتنا التراكمات التاريخية الحياتية المتنوعة، كما أخبرتنا صفحات تاريخ الشعب والمالك والأمم، وبعد تصفح دقيق لسجل الدول والمجتمعات البشرية أن نجاح المشاريع وفشلها مرتبطة ارتباطاً أساسياً بجموعة من العوامل الذاتية والموضوعية، يجيء على رأسها عامل نوعية الرجال القائمين عليها، ومدى خدمتهم وتضحية لهم وخلاصهم لمشروعهم، المراد تجسيده في الحياة، فبمقادير ذاتهم وتضحية لهم وخدمتهم وخلاصهم له تكون النتيجة، وبمقادير تقاديمهم في القدرة على تحويل النظريات والمشاريع الفكرية والعلمية النظرية إلى حقيقة مجسدة في دنيا الناس والوجود، وفي واقعهم العملي الذي يرتادون مجالاته ومستجداته كل يوم، توفر فرص النجاح، وتقطع التماريضة.

وقد تصفحنا تاريخ الشعب والأمم التاهبة والراكدة والصادرة، فوجدنا نجاح مشاريعها الحضارية أو تعثرها مرتبطة ارتباطاً شرطياً بجموعة من العوامل الذاتية والموضوعية، الداخلية والخارجية، الروحية والمعنوية والمادية، ففيها بعض مقومات النجاح، ولكن العامل المهيّد المسيطرية بالنجاح أو الفشل هو عامل العنصر البشري المؤهل والمؤطر والملكون، وإلى نوعيته البيئية والمعنوية معاً، إذ يرتبط نجاح المشروع أو فشله ارتباطاً مصيريًّا بنوعية القائمين عليه شرط توفر عتصرين مهمين في تركيبتها النفسية والروحية، وهما،

- ١ - الوعي الإيجابي الفعال، والإدراك الحقيقي بحقيقة الأشياء والأمور والسائل.
- ٢ - امتلاك إرادة التغيير والنهضة الحقيقة وفاعلية الحركة الإيجابية المتمرة.

غير أن بعض الأمم توفرت واستنارت هاتين القوتين الحيوتين واللازمتين للنهضة، واستطاعت تحقيق نصف مشروعها في شطره الأول، وتعثرت في شطره ونصفه الثاني، فنجح في شطر التحرير والتهديد، وفشل في شطر البناء والتعويض، وعلى سبيل المثال الشعوب الجزائرية، الذي استطاع بعد فتح بطيولي وجهاز إسلامي مير طرد الغزاة الصليبيين من بلاده (١٦٥-١٣٨٣هـ)، ولكن الدوافر الاستعمارية تنبهت لعناصر القوة الكامنة في نفسية هذا الشعب، فعملت على تكسير مشروعه الحضاري العربي الإسلامي، فأجهزت على نصف المشروع المتبقى، بعد نيلها سورة الاستقلال السياسي الظاهري سنة (١٩٦٢هـ - ١٤٨٢م)، وهو إنعام عمليّة البناء والتشييد والنهضة البشرية والروحية والدينية والمادية أيضاً، وذلك بما طرحته من أفكار ومشاريع وأليات وقادة ورجال وهميين أفشلوا إرادة الشعب الحقيقيّة القادرة على تحقيق الشطر الثاني من المشروع، وهو بناء القرد والمجتمع الروحي

الحضاري الإسلامي في القرآن الكريم، يمكننا تسجيل الملاحظات والنتائج التالية:

١ - تحديد الموصفات العقدية والتصورية والعقلية والفكيرية لحاملي المشروع.

٢ - تحديد الموصفات الروحية والشعرية والوجودانية لحاملي المشروع.

٣ - تحديد الموصفات النظيسة والذاتية الباطنية لحاملي المشروع.

٤ - تحديد الموصفات السلوكية والأخلاقية والاجتماعية والعلاقية لحاملي المشروع.

٥ - تحديد الموصفات العمريانية والعلاقات الانجازية للتجمع البشري الراسخ الشكل والمكون من حاملي المشروع.

٦ - تحديد شروط التمكين والنجاح والنجاة الديني والأخروي لحاملي المشروع.

٧ - البيان اليقيني القطعي بحسن ومال الخاتمة للصادقين والملخصين من حاملي المشروع العاجل في الدنيا، والأجل في الآخرة «أولئك هم الوارثون، الذين يرثون الفردوس هم فيها خالدون» (المؤمنون، ١١)، «أولئك يجزون الغرفة بما صبروا ويلقون فيها تحيّة وسلاما» (الفرقان، ٧٥)، «أولئك في جنات مكرمون» (المعارج، ٣٥).

وعليه فحامل المشروع الحضاري الإسلامي هو شخص متميز وفريد من نوعه، عرف المشروع بصدق، وأمن به بحب ووفاء واحلاص، وضحى من أجله وهي سبيله بال غالى والنفيس. وقد جسدته الجماعة المرجعية الأولى من صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم عليهم رضوان الله تعالى عليهم أجمعين، وابنائهم وتابعيهم وتبعيهم ياخذون إلى يوم الدين، من رجال ونساء وأطفال وشباب وشيوخ ومحاجز القرون الهجرية الأربعة الأولى، وما در عليه الصالحون والخلصون والصالحات والخلصات من عدول هذه الأمة كابرا عن كابر، من سلف وخلف هذه الأمة، حتى يرث الله الأرض ومن عليها.

#### \* موصفات حامل المشروع الحضاري الإسلامي في سورة المدثر.

وبعد هذه الأطالة السريعة على موقع ومواطن تواجد صورة حامل المشروع الحضاري الإسلامي الناصعة في القرآن المكي، تدق القول لاحقاً في موصفاته من خلال مطالع سوره المدثر.

#### \* لحظات اللقاء الحاسم:

لم تك تمر ساعات قليلة على لقاء شارحاء الأول ولتقى الرسول صلى الله عليه وسلم مقومات المشروع الحضاري للدين الإسلامي في سورة العلق، حتى عاد أمين الوحي جبريل عليه الصلاة والسلام يحمل معه أشواق إيمانه وروحانية نورانية أخرى، تبين بخلاف مقومات ومواصفات الرجل القادر على الاضطلاع بحمل ايجديات هذا المشروع للناس، هذا الرجل البادل نفسه للداعع عنه، والتضحية من أجله، بكل ما يملك ولو كلشه ذلك نفسه وروحه وسعادته الدينية، ولذا لا غرابة أن تتنزل سورة الزمر والمدثر هي وقت متقارب على ما يذهب إليه علماء التفسير والتاویل وأسباب النزول.

حيث تلقى رسول الله صلى الله عليه وسلم المعامل الهادية لتنوعية الرجال القادرين على حمل هذا المشروع وايصاله إلى الناس، وقد بدا في الآيات القرآنية الكريمة السبع الآتية من قوله تعالى، «يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ، فَإِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ مَا تَصْنَعُ، وَرَبِّكَ هُكْبِرٌ، وَثَيَابِكَ هُطْهُرٌ، وَالرَّجُزُ شَاهِرٌ، وَلَا تَمْنَعْ تَسْكُنَرُ، وَثَيَابِكَ قَاسِبِرٌ» (المدثر، ١ - ٧).

ومن خلال فراعتنا المتواضعة لهذه الآيات يمكننا تحديد هاته المعالم

الحق والعدل والشور.

وهو ما حدا بالأستاذ المرحوم عباس محمود العقاد لإطلاق سلسنته الشهيرة عن عباقرة الإسلام في منتصف القرن الماضي، حيث درس عبقرية الرسول محمد صلى الله عليه وسلم في جانبها البشري مع اعتراضه وإيمانه ويقينه بنبوته ورسالته السماوية الخاتمة، التي لا يماري فيها مسلم.

ولعلنا نزيد أن نتبين مواصفات حامل المشروع الحضاري الإسلامي من خلال سورة المدثر كما جسدها سيد الخلق محمد صلى الله عليه وسلم، بما يذاله من جهد نفسى وروحى وعقلى وجسمى جبار في سبيل إيصالها لقلوب الناس، وكما رسماها له ربى سبحانه وتعالى في المطلع الأولى من سورة المدثر حين خاطبه قائلاً: «يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ، قَمْ فَانَذِرْ، وَرَبِّكَ هُكْبِرْ، وَثَيَابِكَ هُطْهُرْ، وَالرَّجُزُ شَاهِرٌ، وَلَا تَمْنَعْ تَسْكُنَرُ، وَثَيَابِكَ قَاسِبِرُ...» (المدثر، ١ - ٧)، وكما رسم نقشص الصورة لعدو المشروع الإسلامي من خلال صورة الوليد بن المغيرة المهزوم، حيث قال عن من قاتل وأصبا عدو المشروع، «ذَرْتِي مِنْ خَلْقِكَ وَحِيدًا، وَجَعَلْتَ لِهِ مَلَأْ مَدْدُودًا، وَبَنَنْتَ شَهْوَدًا، وَعَهَدْتَ لَهُ تَهْمِيَداً، ثُمَّ يَطْعَمْ أَنْ أَزِيدَ، كَلَّا إِنَّهُ كَانَ لِأَيَّاتِنَا عَنِيدًا، سَارَهُهُ سَعُودًا، إِنَّهُ فَكَرْ وَفَدَرْ، فَقُتِلَ كَيْفَ قُتَدَرْ، ثُمَّ يَطْعَمْ أَنْ قَاتَلَ، وَثَيَابِكَ هُطْهُرْ، قَاتَلَ وَسَكَنَرُ، قَاتَلَ وَأَصْبَأَ عَدُوَّ الْمَشْرُوْعِ، ذَرْتِي مِنْ خَلْقِكَ وَحِيدًا، وَجَعَلْتَ لِهِ مَلَأْ سَحْرِيَّوْدَرْ، إِنَّهَا إِلَّا قَوْلُ الْبَشَرِ» (المدثر، ١١ - ٢٥)، راسماً في الوقت نفسه وفي السورة نفسها صورة أعداء المشروع الإسلامي عموماً، والمواصفات التي استحقوا بها العقاب الأجل في قوله، «كُلْ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةً، إِلَّا أَصْحَابُ الْيَمِينِ، فِي جَنَّاتٍ يَتَسَاءَلُونَ، عَنِ الْجَرْمِيْنِ، مَا سَلَكُوكُمْ فِي سَقَرِّ، قَاتَلُوكُمْ ذُنُوكُمْ مِنَ الْمُصْلِنِ، وَلَمْ يَكُنْ تَطْعَمُ الْمُسْكِنِ، وَكَنَا نَخْوَضُ مَعَ الْخَائِضِينِ، وَكَنَا نَكْذِبُ بِيَوْمِ الدِّينِ، حَتَّى آتَانَا الْيَقِينِ» (المدثر، ٤٧ - ٤٨).

وراسماً الصورة المشرقة نفسها في غيرها من السور القرآنية المكية الأخرى لاحقاً، كsurah Al-Mâ'idah من قوله تعالى، «إِنَّ الْإِنْسَانَ خَلَقَ هَلْوَعًا، إِذَا مَسَهُ الشَّرْ جَزَوْعًا، وَإِذَا مَسَهُ الْخَيْرَ مَنَوْعًا، إِلَّا الْمُصْلِنِ، الَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ دَائِمُونَ، وَالَّذِينَ هُنْ أَمْوَالُهُمْ حَقٌّ مَعْلُومٌ، لِتَسْأَلُوا وَلِيُحْرَمُوا، وَالَّذِينَ يَصْدِقُونَ بِيَوْمِ الدِّينِ، وَالَّذِينَ هُمْ مِنْ عَذَابِ رَبِّهِمْ مَشْفَقُونَ، إِنْ عَذَابَ رَبِّهِمْ غَيْرَ مَأْمُونٍ، وَالَّذِينَ هُمْ لِفَرْوَهِهِ حَافِظُونَ، إِلَّا عَلَى أَزْوَاجِهِمْ أَوْ مَا مَلَكُوهِمْ إِلَيْهِمْ غَيْرُ مَلُومِينَ، فَمَنْ ابْتَغَى وَرَاءَ ذَلِكَ هَوَّلَئِكَ هُمُ الْمَادُونُ، وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمَانَتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رَاعُونَ، وَالَّذِينَ هُمْ بِشَهَادَتِهِمْ قَادِمُونَ، وَالَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ يَحْفَظُونَ، أَوْلَئِكَ هُنْ جَنَّاتٌ مَكْرُمُونَ» (العارج، ١٩ - ٣٥)، وهي الصورة الناصعة البياض نفسها التي رسماها المولى تبارك وتعالى في surah Al-Baqarah، حيث تناول مواصفات المؤمنين المشككين والجامعين والجاسدين للمشروع الحضاري الإسلامي من قوله، «أَنْفُسُ الْمُشَكِّكِينَ وَالْجَامِعِينَ وَالْجَاسِدِينَ لِمَشْرُوْعِ الْحَضَارِيِّ الْإِسْلَامِيِّ الْمَكِيِّ، تَعَالَى، «وَعَبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هُوَنَا وَإِذَا خَاطَبُوهُمْ الْجَاهِلُونَ قَاتَلُوا سَلَامًا»، إِلَى قوله تعالى، «وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبِّنَا هُبَّ تَنَاهِيَ إِذَا أَزْوَاجُنَا وَذَرِيَّاتُنَا قَرْبَةً أَعْيَنِ وَاجْعَلْنَا لِلْمُتَقْنِينَ إِمَاماً، أَوْلَئِكَ يَجْزُونَ الغَرَفَةَ بِمَا صَبَرُوا وَلَقَوْنَ فِيهَا تَحْيَةً وَسَلَامًا» (الفرقان، ٦٣ - ٧٥).

وهي الصورة الناصعة البياض نفسها أيضاً، التي رسماها المولى تبارك وتعالى في surah Al-Mâ'idah، حيث قاتلوا مواصفات المؤمنين المشككين والجامعين والجاسدين للمشروع الحضاري الإسلامي من قوله تعالى، «قَدْ أَنْفَلَ الْمُؤْمِنُونَ، إِنْ قَوْلُهُ تَعَالَى، «أَوْلَئِكَ هُمُ الْوَارِثُونَ، الَّذِينَ يَرِثُونَ الْقَرْدُوسَ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ» (المؤمنون، ١ - ١١)، وهي غيرها من السور المكية الأخرى، فضلاً عن المدنية، التي لها قراءات أخرى.

ويعد استعراض هذه التشكيلة القيمية والأخلاقية لحاملي المشروع

في الشكل الآتي:

- ١- الفاعلية والحركة « يابها المدثر » .
- ٢- التبليغ والإذنار (الرجل الاتصالي الناجع) « قم هاندر » .
- ٣- هوية ومضمون الاتصال (وريك فكتير) .
- ٤- مواصفات حامل المشروع الظاهرية الشكلية « ونيايك فلتر ». .
- ٥- مواصفات حامل المشروع الباطنية « والرجز هاهجر ». .
- ٦- أخلاق وسلوكيات حامل المشروع (ولا تمني تسكتشر) .
- ٧- فضائل وآداب وعدة حامل المشروع (وليوك هاسبر) .

### تحليل مواصفات حامل المشروع

ولتحاول الان انتطلاقي في تحليل وشرح هذه المقومات والمواصفات الخاصة: التي طلبها المولى تبارك وتعالى من نبيه محمد صلى الله عليه وسلم أن يجسدها، ثم ينقلها لتكون من مواصفات أصحابه وأتباعه من المؤمنين والحاملين للمشروع الحضاري الإسلامي المتنزل في سورة العلق، وأولى هذه المواصفات:

- ١- الفاعلية والحركة « يابها المدثر » .

بعد أن تلقى رسول الله صلى الله عليه وسلم من أمين الوحي جبريل عليه السلام المقال الرئيسي للمشروع الحضاري الإسلامي. نزل إلى داره، خائفًا مذعورًا من حرارة ومشاهد اللقاء الأول. كما تروي ذلك مصادر السنة التبويية المطهرة، ليلاوي إلى حضن زوجه الجنون أم المؤمنين السيدة الفاضلة خديجة بنت خويلد رضي الله عنها، التي بادرت إلى تزميته وتذكرة، بناء على رغبته وهو يقول، (زموني زملوني، دشروني دشروني)...، ليبن له المولى تبارك وتعالى أن من مواصفات حامل هذا المشروع أنه يجب لا يقع في صحن داره، ويجب عليه لا يتذر في غرفة ذئمه، ويجب عليه لا يركن للنوم وللدعة ولدفه الفراش، وقتل الفطاء، بل عليه أن يكون وجلاً متحركاً، شاعلاً، مواراً، تشيعطاً، ولذا بادره بالجواب وهو يناديه بإحدى حالاته وصفاته، بقوله تعالى: « يا أيها المدثر » .

وعليه يمكننا أن نتبين أن الصفة الأولى من صفات حامل هذا المشروع الحضاري الإسلامي التميز هو: الفاعلية والحركة الإيجابية لنشره وإيصاله للناس، والتتابع لصيروحة الحياة والناس، يجد أن المشاريع التي سهر عليها أصحابها، وأضطلعوا بنشرها وتبليغها، تجحت وقامت كالطود في نفوس وقلوب وذبا الناس، وإن المشاريع العظيمة التي توكل أصحابها أو تركوا أمر تبليغها وإيصالها للناس، لم تتجح وفشلـ كما هو حاصل اليوم لمشاريع النهوض والتنمية الحضارية في عالمنا العربي والإسلامي، إذ فشلت الأمة في تحسين جواب النهضة المصيري، بعدما وجدت إجاباته الحقيرية والمقنعة، لأن مثل هذه المشاريع يجب أن يستقيها القائمون عليها من عرقهم ودمائهم وسعادتهم وراحتهم وصحتهم وأجيادهم وروحهم ووجوداتهم.. وهكذا كان محمد صلى الله عليه وسلم، وهكذا كان أصحابه رضوان الله تعالى عليهم أجمعين.

- ٢- التبليغ والإذنار (الرجل الاتصالي) « قم هاندر » .

لكي ينجح أي مشروع بين الناس، لابد له من مبلغ يوصله لهم، فكم من مشاريع عظيمة يأت بالفشل لعدم وجود الرجال الأكفاء المضجعين بالغالي والتفاني لإيصالها للناس، وكم من مشاريع وهيبة وتأفة ومضللة سيطرت على حياة وقلوب الناس لستين عديدة بفضل تحضيرية وسهر وداعية القائمين عليها، وتتنا في ذلك تجربة الشيوعية والاشتراكية في الكثير من دول العالم في القرن الماضي، بعد قيام الثورة الشيوعية الليبية الماركسية في روسيا سنة ١٩١٧م، وكيف انتقلت هذه الأيديولوجية إلى الكثير من دول العالم الثالث، ومن بينها الكثير من الدول العربية والإسلامية.

وتجيء صفة الرجل الاتصالي الفاعل الواردة في قوله تعالى: « قم

لا يشيد كثيراً في نجاح مثل هذا المشروع التميّز حيث يتّسّس هذا المشروع على نوعية متميّزة من العناصر الفاعلة الصافية الصدر، التي تتحرّر من كل عبودية وقيد، هذا عبوديتها المطلقة لخالقها سبحانه وتعالى، الذي يعلم خاتمة الآخرين وما تخفّي الصدور.

وقد تبيّن من خلال سُنّي الدعوة والدولة أهمية طهارة صدور المهاجرين والأنصار من كل أشكال الرجز المعنوي في نجاح المشروع الإسلامي، الذي حملوه بكل صدق وإخلاص، وضحوّا في سبيل وصوّله للناس بكل ما يملكون من نفس، ينطّلّق رقيّهم من داخلهم، ليحصي عليهم كل صغيرة وكبيرة، يطّلع علىّها رיהם، فهم فهموا أنجذبات المشروع النبيلة، وأنجوا تعاليّمه السامية فأمنوا به إيماناً سادقاً، لا يشوبه قطعمر شائبة، ولا يدنسه شروق نفاق، ثم نزل فيه حتى خالج بشاشة قلوبهم، واعتبر فضاء صدورهم، فنجح بهم وتجلّوا به، وأسماء قوّاويل المخلصين من الشهداء الطاهرين من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم تملاً مصادر التاريخ والسنّة النبوية المطهرة، أمثال خبيب بن عدي وعاصم بن ثابت وأنس بن النضر وحمراء بن عبد اللطّب وعثمان بن مظعون، رضوان الله تعالى عليهم أجمعين من استوى ظاهرهم مع باطنهم، ومنم خلا صدرهم من كل أشكال الرجز، ولو في مجال التفكير التأملي، والنظر الفلسفـي الجـرد.

وعليه فإن طهارة الصدر من الرجز، وسلامته من الدنس، وصفاء مشاعره، ونقائه أحاسيسه، ترجمتها ممارسات أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم طاعة مطلقة لله ولرسوله، واتباعاً كلّياً لله ولرسوله، وخوضوا شاملاً لله ولرسوله، وخلاصاً متفانيّاً لله ولرسوله، وحيّاً لا نظير له في الدنيا لله ولرسوله، وبتصدّورهم الطاهرة من كل دنس عن الإسلام، وباقتنائهم الصافية من كل رجس علا نصر الله في الأرض، وبمشاعرهم النبيلة ارتوت سروح الدين وأبنته، وبتقيمهم النبيلة تسامت صروحه وبدأ، وتحاولت شمس الإسلام في سنين عديدة تبعث أشعّتها على العالم المتعلق بالأوزار والخطايا.

وقد أتى تركيز المولى تبارك وتعالى وتأكيده على الطهارة الباطنية كحمل مهم وأساسي لاكتمال شخصية المنخرط الصادق في المشروع الحضاري به، إذ لا يحتاج المشروع إلا لهذه النوعية الرفيعة من الصدور، فيها يعزّ ويتوّى، وبها ينجح، وبها يصل إلى ذمّة الناس، ولذا فقد دلف إليه بعض المناقذ، كما أخبرتنا السنة النبوية المطهرة، وإنّس فيه بعض العادرين والمناقذين من يهود، قلم يذبحوا في مساريته والتلذذ باريخته، وسرعان ما قذفهم بعيداً، ولقائهم من مسيّرته التي لا تحتاج إلا لهذا الصنف الطاهر الناصع البياض.

دون العكوف على قتل مسيرة الحركات النهضوية والإصلاحية في العالمين العربي والإسلامي في القرون الثلاثة الماضية من تحقيق الإجماع الشامل لوحدة الأمة الإسلامية، تود إعادـة اكتشاف عنصر طهارة الصدر من الرجز كعامل مهم واستراتيجي في معاـدة نجاح المشروع وفشلـه، ولا سيما في النخب الطليعية التي تدعى حـلـلـ الشـرـوـعـ وـقـيـادـتـهـ،ـ منـ آـنـهـ شـابـ كـثـيرـاـ عـنـ أـصـحـابـ تـكـلـيـفـ تـكـلـيـفـ،ـ وـلـذـاـ فـقـدـ اـنـتـكـسـ فـيـ مـهـدـهـ،ـ وـلـمـ تـوـتـ نـهـارـهـ المـرـجـوـ،ـ لأنـ الـمـوـلـىـ تـبـارـكـ وـتـعـالـىـ قـرـرـ فـيـ سـنـهـ وـذـوـمـيـسـهـ الـقـطـعـيـةـ طـرـيقـ العـزـ وـالـتـمـكـنـ،ـ إـذـ يـقـولـ،ـ (إـيـاـهـ الـذـيـ أـمـنـواـ إـنـ تـنـصـرـوـ اللهـ يـنـصـرـكـ)ـ (مـحـمـدـ،ـ ٨ـ،ـ ٧ـ)،ـ وـعـلـيـهـ أـقـدـامـهـ،ـ وـالـذـيـ كـشـرـوـ فـتـحـسـاـلـهـ وـأـنـجـلـ أـعـمـالـهـ،ـ (مـحـمـدـ،ـ ٧ـ،ـ ٦ـ)،ـ وـعـلـيـهـ فـقـدـ يـشـكـلـ الصـدـقـ الـظـاهـرـيـ الـبـاطـنـيـ أـحـدـ عـوـاءـلـ النـصـرـ وـالـتـمـكـنـ الـاسـاسـيـ

فيـ هـذـاـ الشـرـوـعـ .ـ

ـ ٦ـ أـخـلـاقـ وـسـلـوـكـاتـ حـاـمـلـ الشـرـوـعـ (ـ وـلـاـ تـمـنـ تـسـتـكـنـ )ـ،ـ يـعـدـ خـلـقـ الـتـضـحـيـةـ أـحـدـ أـهـمـ مـوـاصـفـاتـ حـاـمـلـ الشـرـوـعـ أـيـ مـشـرـعـ اـسـترـاتـيجـيـ مـصـبـرـيـ لـجـمـاعـةـ مـنـ الـجـمـاعـاتـ،ـ قـبـهـ يـتـقـوـيـ سـاحـبـهـ،ـ وـبـهـ يـسـتـمـدـ الـعـونـ،ـ وـبـهـ يـسـتـمـرـ،ـ وـبـهـ يـتـحدـىـ الصـعـابـ،ـ وـبـهـ يـسـتـهـلـ الـبـاطـنـيـ وـالـتـحـديـاتـ،ـ وـبـهـ يـسـتـقـلـ الـتـنـجـزـاتـ وـلـاـ يـسـتـكـنـرـاـ،ـ وـبـهـ يـتـنـطـلـ دـوـمـاـ إـلـىـ الـغـاـيـاتـ الـتـهـاـيـةـ،ـ وـبـهـ يـرـنـوـ إـلـىـ

فضلاً عن التكبير.

وعليه: فمضمون الرسالة واضح، بين، دقيق، ومبادر، وهو تكبير الله سبحانه وتعالى، وتحظيمه في نفس الجمهور المدعو، بإعادة رسم صورته ومكانته في نفوسهم بقوله: «ربك فظاهر».

#### ٤ـ مواصفات حامل المشروع الظاهري «وثيابك فظاهر»:

يعدّ المظاهر الخارجي الشكلي لحامل أي مشروع عاماً مهماً وقاعلاً في تحسينه وقوّوله في عيون الجمهور المدعو، إذ يتتسّع أول ما يتتسّع الجمهور عن مدى فائدته صاحب المشروع من حسنهات مشروعه، إذ من البديهي أن يعود فضلاته الأولى عليه، قبل أن يعود عليهم، فرسالة صاحب المشروع الابتدائية تتبدّى من خلال حالة الطهارة والنقاء والمظاهر الحسن الذي هو عليه، والذي سيجعله حسناً في نفوس وقلوب المدعوين.

ويجيء التأكيد على نظافة الثياب، وطهارة الشكل الخارجي للداعية الأول سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، لتبيّن أهمية ومكانته حامل هذا المشروع، الذي يجب أن يصرّح حامله نحو مقامات الطهارة ليكون جديراً بحمله والاضطلاع به، فهو مشروع طاهر ومتّمّ، لا يمكن أن يحمله أي أحد لا تتوفر فيه صفة الطهارة، التي وضحت تفاصيلها وكيفياتها الشرعية الإسلامية لاحقاً.

وقد بّينت الدراسات الإعلامية والإعلانية والدعائية الحديثة أهمية الشكل الخارجي في الحملات الإعلامية والإشهارية، وهي الحملات الإعلامية السياسية، ولا سيما في الحملات الانتخابية بين المترشّحين، من لعب دور مهم في عمليات إثبات الجمهور في المستقبل، وافتتاحه بعدالة وأهمية وفعالية ووجاهة صاحب المشروع، وقد وضفت واستشرت مثل هذه العناصر الفعالة في الحملات الانتخابية، حيث يلعب الشكل الخارجي دوره في تحويل قنوات من المستقبّلين نحو جهة سياسية أو شخصية قيادية، وافتراكها من بين احضان جهات منافسة أخرى، وذلك بفعل الاهتمام بالشكل الخارجي، لأنّه في بعض الأحيان تصدّق مقولـة إنـ جـلـ الـلـسـانـ عـلـىـ الـفـوـزـ دـلـيـلـ.

ومن هنا فقد أكد المولى تبارك وتعالى على فبيه محمد صلى الله عليه وسلم ليكون من صفاتـهـ الطـاهـرـةـ،ـ وـلـيـكـونـ هـوـ أـتـيـاعـهـ مـنـ الـمـطـهـرـينـ،ـ وـمـنـ الـذـيـ يـهـتـمـونـ اـهـتـمـاماـ مـتـمـيزـاـ بـطـهـارـتـهـ مـنـ خـلـالـ مـظـهـرـهـ الـخـارـجـيـ النـظـيفـ،ـ الذي يـشـكـلـ أـحـدـ عـوـاءـلـ نـجـاحـ صـاحـبـ وـحـاـلـ الشـرـوـعـ،ـ وـبـهـوـلـهـ فيـ نـفـوسـ الـمـدـعـوـينـ،ـ وـعـدـمـ تـقـورـهـ مـنـهـ،ـ أوـ مـوـاـخـدـتـهـ عـلـىـ فـسـادـ مـقـهـرـهـ،ـ كـبـيرـ مـبـارـكـ وـتـقـانـيـ للـنـفـورـ مـنـهـ،ـ وـبـالـتـالـيـ النـفـورـ مـنـ دـعـوـتـهـ وـمـنـ شـرـوـعـهـ،ـ فـقـالـ عـزـ مـنـ قـاتـلـ لـهـ،ـ (ـوـثـيـابـكـ فـظـاهـرـ)ـ.

#### ٥ـ مواصفات حامل المشروع الباطنية «والرجـزـ فـاهـجـرـ»:

كما أكد المولى تبارك وتعالى على ضرورة الاهتمام بالظاهر الخارجي والاعتناء بالطهارة المادية والجسمية والظاهرية، كعامل مهم من عوامل نجاح المشروع وصاحبـهـ بينـ الـمـدـعـوـينـ،ـ فإـنـ رـكـزـ الـاـهـتـمـامـ الـبـالـغـ اـيـضاـ عـلـىـ مـوـضـعـ صـغـيرـ الـحـجـمـ فـيـ الـجـسـمـ،ـ وـلـكـنـهـ مـرـكـزـيـ مـنـ حـيـثـ اـلـوـقـعـ اـلـسـبـيـرـيـ لـلـإـنـسـانـ كـلـهـ،ـ وـهـوـ الـقـلـبـ،ـ مـسـتـوـعـ الـمـشـاعـرـ،ـ وـمـسـتـقـرـ الـأـنـسـاحـاتـ،ـ وـمـوـتـلـ الـقـيـمـ الـأـحـاسـيـسـ،ـ وـفـضـاءـ الـوـجـدـانـ الـأـنـاثـ وـالـمـقـاصـدـ وـالـذـيـاتـ،ـ وـمـوـتـلـ الـقـيـمـ الـأـخـلـاقـ وـالـعـلـاـ،ـ إـذـ عـلـيـهـ يـرـتـبـ نـجـاحـ اوـقـشـلـ الشـرـوـعـ وـصـاحـبـهـ،ـ وـذـكـرـ يـتـوجـيهـهـ إـلـىـ الـاعـتـنـاءـ بـطـهـارـتـهـ الصـدـرـ عـنـ طـرـيقـ هـجـرـانـ كـلـ أـشـكـالـ الرـجـزـ المـعـنـويـ وـالـأـخـلـقـيـ،ـ وـمـاـ يـعـبـرـ بـصـدرـ حـاـمـلـ الشـرـوـعـ.

وقد تبيّن أن طهارة الباطنية عامل مهم وأساس في بناء الفرد والمجتمع الرسالي، من حيث رسالته وبنائه وتقديراته وهدفه ورؤيته، إذ به يتندّع المشروع بنمذاج طاهرة من لوّات الرجز، فيكون ظاهرها كباطنه، وسريرتها كباطنتها، ووجهها كقطلبها، وكلماتها وقولها كشمورها ووحداتها، فيرافق حامل المشروع نفسه بنفسه، لا يستثنانه عن الرقيب الخارجي، الذي

ومن هنا فقد بات يشكل خلق الصبرزاد النفسي والروحي والوجداني الوحدى للاستمارية والتواصل، وتحقيق الغايات، وبلوغ المني، لأن الآمال لا تتفادى إلا تصابر.

#### \* الخلاصة:

تقودنا إلى أن الله سبحانه وتعالى بين لنا في النص القرآني الكريم الثاني مواصفات حامل المشروع الناجح، التي جسدها شخصية رسول الإسلام محمد صلى الله عليه وسلم وصحابته الكرام رضوان الله تعالى عليهم أجمعين، وعرضتها حفاظات السيرة النبوية المطهرة حوادث ومواقف وعلاقات ذبالة تعنى بتنمية وثبات في دنيا الناس، وتensusع دقائق وعظائم شؤون حياتهم الإسلامية المختلفة.

وقد حافظتهم من الأنبياء والتابعين آليات التحسين الإسلامي التي مارسها رسول الله صلى الله عليه وسلم وصحابته الكرام رضوان الله تعالى عليهم أجمعين، التي يخصمتها سورة العصر، التي هي أعظم سوره خاتمة في القرآن الكريم، والتي احتوت على آليات التحسين والسيانة، مبينة عوامل النجاح والفوز والخساران في الحياة، حيث ضبط المؤلّف تبارك وتعالى فيها آليات النجاح الزمني، فقال: «فسبّي بحمد ربك واستغفره إنك كان قواباً، إذ شكلت هذه الآليات وسائل التطهير الفردي والجماعي لأفراد الكيان الإسلامي خلال مسيرة الدعوة والدولة». وخلال عملية التواصل مع الآخرين للعرض أوجديات المشروع الحضاري الإسلامي عليهم في الثلاث والعشرين سنة من دعوه رسول الله صلى الله عليه وسلم، وهي:

- ١ - التسبيح.
- ٢ - الحمد.
- ٣ - الاستغفار.
- ٤ - التوبية.

حيث عملت آلية التسبيح الدائمة والمتواصلة على تطهير جوف المؤمن من كل غيش يعيق استمارية التواصل الصادق مع الله، فبتسبيحه الدائم يعود تلقانياً لاحتضان مشروعه والجنوح الصاحبة. وعملت آلية الحمد على وضعه في كامل وعيه وفطنته ويفصله، فلا يفضل عن المهم والمتنصل الحقيقي، ولا يخرج بنفسه إلى ما سواه، فضمن له بهذه الآلية استمارية التواصل الحقيقي مع المانح الحقيقي، كما أمنت له آلية الاستغفار

المودة الصادقة والمقبولة بعد الخطأ والزلل، ضماناً لتأكيد خط الرجعة لاصحاب المشروع وحامليه، ملامعاً لكتونتهم وجبيلتهم الجبوية على النساء والخط، كما أمنت له آلية التوبية، الإنابة الجماعية والفردية لحاملي المشروع في حالة تمازديهم في الزلل والخطأ، واستحالة يقتظفهم بآلية الاستغفار، ف تكون آلية التوبية المحنن الرياني الرؤوم لإنابة وعوادة حاملي المشروع إلى الحظيرة الحقيقة.

نهل بقى لداعنة العقلانية والحداثة وما بعد الحداثة من البنين والبنات والتشكيكين من قول ينقولون في صدق نبوة محمد صلى الله عليه وسلم، وفي صدق رسالته، التي جاء بأيجدياتها ومبادرتها ومعالئها الكبرى من عند ربها من أول يوم، والتي لم يؤلفها من عنده، ولم يتدرج بها تدرج الكتاب والأدياء، وهو يتطورون ويستدرجون بتحسين وتشخيص وتهذيب مواهبهم، فالرسالة نزلت معالمها الكبرى من أول يوم، كما نزلت مواصفات حاملها من أول يوم، والغريب أنها لا تعمي الأ بصائر فقط عند هؤلاء الحمقى الماجورين، بل تعمي العقول والقلوب كأدوات للتفكير والنظر الصحيح التي أودعها الخالق في قلوب المؤمنين والمحدثين.

الأفق البعيد، ولا يلتفت وراءه، وقد أتيتنا حفاظات التاريخ والجماعات والأمم أنه بمقدار توافر خلق التضحية والبذل فيه، يتحققون وينجزون في حياتهم، ومن هنا يجب على حامل أي مشروع حضاري إلا يستكثر ما أنسجه، ولا يرضي بما حققه ووصل إليه، ولا يمتن بالجهودات التي قدمها في سبيل نجاح المشروع، لأن تغفل مثل هذا الإحساس في نفسية القائمين عليه مدعاه للخور، ومطلب للفشل، وطريق للتلذش والضياع.

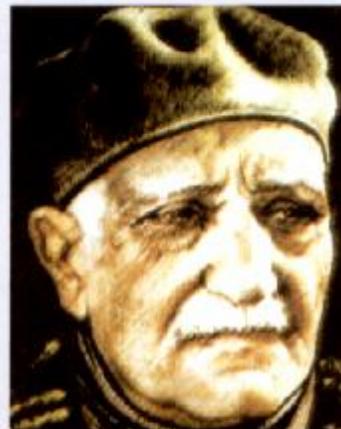
ولذا فقد حد الله سبحانه وتعالى لنبيه الكريم ليستنصر كل جهد يبذل له في سبيل إنجاح هذا المشروع، لأن من يرد الحسنة فلا يغل مهرها، ومهما هذا المشروع أحدى الحسينين، أو لاهما، حسنة الدنيا والشوز والتمكين في الأرض، وثانيةهما، الفوز برضوان الله تعالى في الآخرة.

ولذا فقد خاطبه ربه بقوله الكريم: «ولا تعنك ستكتئن»، يعكس الخلق الذي يريد به منه، بحيث طلب منه أن يسترخص كل غال وتفيس في سبيل إنجاح مشروعه، وقد بينت لنا حفاظات السيرة النبوية المطهرة تقاضي رسول الله صلى الله عليه وسلم في عرض مثل هذا الخلق البليل، فتحمل في سبيل إيمانه للناس القمر والجوع، والألم والغرية، والسفر والسهل، والصبر الجميل، وكم الفيظ، والسباب والشتائم، والإهانات والاعتذارات، والتأمر، والهجرة، ومغادرة أحب الأوطان، والضرب والزجر، وتلقي الكدمات والإصابة بالجرح، وسبيل الدماء، وتكسير الأسنان، ووعناء القتال..

لقد تحمل كل ذلك استرخاصاً من نفسه الكريمة من أجل إنجاح المشروع الذي كلفه به رب سبحانه وتعالى، الذي أتى عليه فقال له مادحاً تقاضيه العظيم بقوله: «ولذلك على حمل عظيم». ما جعل من نفسه معرضاً وأنموذجاً مثالياً لخلق التضحية العظيم، الذي جسد صاحبته رضوان الله تعالى عليه عليهم أجمعين، وهم يحتضنون الإسلام احتضان الأم الرؤوم لرضيعها السغير، حتى أبلقوه مأمه.

ومن هنا صار خلق التضحية سلوكاً نبوياً كريماً، وصار من أهم عوامل نجاح المشروعات الكبرى في الحياة، فإن توفر في أصحابه وحامليه نجاح، وإن ضجروا وتعلموا كان تسبيبهم وتصبيب مشروعهم بمقدار تضحياتهم.

**٧ - فضائل وأداب وعدة حامل المشروع «ولبريك فاسبر»:**



\* العقاد وسلسلة عباقرة الإسلام

يحتاج صاحب أي مشروع إلى جملة من الصفات الخلقية المتميزة والأصلية والراسخة فيه، إذ هي ضرورية لقيام ونهاية ونجاح مشروعه، وزينتها وواسطة عقدها خلق الصبر، الذي يشكل أحد مواصفات حامل أي مشروع ناجح، وهو من مواصفات رسول الله صلى الله عليه وسلم، ومن قبله سائرون الأنبياء والمرسلين عليهم المصلحة والسلام، حيث طلب منه المؤلّف تبارك وتعالى أن يصبر كما سرّأوا العزم من الرسل فقال له، «واسير كما صبر أولوا العزم من الرسل». لأن هذا الخلق ركن مصيري في شخصية حامل المشروع، فيه يستقل الصعب، وبه يتحمّل المخاطر، وبه يذيب الصخور والتحديات، وبه يدخل العقبات، وبه يستعين على ذائب الدهر، وهو عطيّة من الله سبحانه وتعالى يقدرها وفقاً لمقدار خاصّة بعباده.

وقد بينت حفاظات السيرة النبوية المطهرة كيف استطاع رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يكون معرفاً مثالياً، وأنموذجاً رائداً في تقديم أوجهيات خلق الصبر، الصبر وتحمل وغفر وتشدّى بمدح ربّه له، وهو ينعت له قيمة ومكانة هذا الخلق بالاعتبار بقصيدة أحد الصالحين الحاخسين، وهو يقول: «... واسير على ما أصايك إن ذلك من عزم الأمور» (لقمان، ١٧).

# ميكانيكا المواقع الحيوية وموائع الجسم

## Bio-Fluid Mechanics- Body Fluids

- ٢- الطعام بأطواله المختلفة، حيث يشمل الماء والمواقع الحيوية الأخرى.
- ٣- التنفس (الاكسجين والهواء)
- ٤- المواقع الناتجة من العمليات الحيوية والنشاط الجسماني الآخر.

### الوظائف الأساسية للموائع في الجسم (الماء بشكل خاص)

يمكن اعتبار الماء الماء الأهم في الجسم، وهو يشكل النسبة الأكبر في الجسم وقد قال تعالى في محكم تنزيله، «وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاء كُلَّ شَيْءٍ حَسِنٍ» الآيات- ٣٠- . وللماء وظائف حيوية مهمة جداً، ويغير الماء يفقد الجسم حيويته وحياته، ويؤدي الماء في الجسم جملة من الوظائف، أهمها:

- ١- الارواه وتبييد العطش
- ٢- تفريدة واعداد السوائل المكتنزة في الجسم
- ٣- التبريد
- ٤- حفظ التوازن والتحكم بمستوى التركيز للمعادن والأملاح وغيرها من العناصر الت Cedative والحيوية
- ٥- الفصل والتقطيف
- ٦- معاضدة الدور الذي يقوم به الدم من حمل الرؤوس والفضلات والسموم تمهد للخلص منها على شكل بول أو عرق أو فضلات
- ٧- تسهيل عملية المضغ والهضم
- ٨- المساعدة في اضفاء الحيوية والتحسارة على الجسم
- ٩- التحكم والسيطرة بحسن سير كثير من الوظائف الحيوية وضمان استمرار الأداء الطبيعي لها.

### مصادر المواقع الحيوية في الجسم

- ١- الشرب المباشر
- ٢- الطعام Food
- ٣- التنفس Breathing
- ٤- نتاج العمليات الحيوية والنشاط Products of Metabolic Processes

بقلم د. عبد الله علي الشرمان

- ٣- المواقع البيئية بين الخلايا- Intera Sti- tial Fluids يمكن القول ان المواقع الحيوية الموجودة داخل الجسم تتبع في سرتها المانعية وخصائصها الميكانيكية والحيوية طبقاً لлокالية التي خلقت من أجلها، وللدور المنوط بها لكن تؤدي دققة وإنقاذ وكفاءة متعمقة انسجاماً مع قول الله تبارك وتعالى، «الله خلقنا الانسان في أحسن تقويم»، الآيات- ٣٠- . ومن أهم المواقع التي يحتويها الجسم ما يلي:
- ٤- الماء الخالص (ماء الشرب).
- ٥- موائع الدم (البلازما وخلايا الدم)
- ٦- موائع الكلية والمثانة
- ٧- موائع الرئتين (الماء والهواء)
- ٨- موائع الأحشاء (المعدة، الأمعاء، والمرارة....)
- ٩- موائع الجهاز المخاطي
- ١٠- موائع العين
- ١١- موائع الفم (اللثام، الريق)
- ١٢- موائع الأذن (الورق)
- ١٣- المواقع الخلوية (داخل الخلية- خارج الخلية- بين الخلايا)
- ١٤- المواقع الناتجة عن عمليات حيوية داخل الجسم، وقد تمت تضررها محدودة وتحتاج إلى شكل آخر
- ١٥- موائع الأعضاء والأجهزة الأخرى، حيث يشكل الماء نسبة كبيرة منها (موائع العظام والأوتار والنخاع).

### مصادر المواقع الحيوية

- تتعدد مصادر موائع الجسم طبقاً لكميتها وتنوعها وللوقاية الرئيسية لها في الجسم، وأبرز المصادر لهذه المواقع هي:
- ١- الشرب المباشر (الماء، العصائر، الحليب، ...)

يعرف الماء بأنه تلك المادة التي تبدي تشکلاً متواصلاً (تغير في الشكل) تحت تأثير اجهاد القس (Shear Stress) وتشغل السوائل والغازات، على مكس الموادصلبة (Materials) التي تقادم مثل هذا الإجهاد ضمن حدود الانفعال المرن (Elastic range).

وتصنف المواقع بشكل عام إلى تصنيفات عدة طبقاً لخصائصها الطبيعية والميكانيكية، وكذلك طبقاً للكيان المادي للموائع، وكيفية وجوده داخل الجسم ولوظيفته الحيوية.

ولكن يمكن تصنیف المواقع طبقاً لاستجابتها الخططية (Linear) أو غير الخططية (Non-Linear)، لتأثير اجهاد القس حيث تسمى المواقع ذات الاستجابة الخططية موائع نيوتونية (Newtonian Fluids) (الماء والهواء، وتسمى تلك ذات الاستجابة غير الخططية موائع لا نيوتونية (NON- Newtonian Fluids) كالدم والدهان والجليل.

### موائع الجسم (المواقع الحيوية) Body Fluids

يحتوي الجسم الحيوي على أنواع من المواقع تدخل في تصنیفها العام ضمن فئة المواقع غير النيوترونية، وأوضح مثال ذلك الدم الذي تشكل البلازما الجزء الأكبر منه وهي سائل يتألف الماء إلى درجة كبيرة، وبالإضافة إلى ذلك المحتوى الخلوي المتمثل بخلايا الدم الحمراء (Red Blood Cells) وخلايا الدم البيضاء (White Blood Cells) والصفائح الدموية (Platelets).

وموائع الجسم يمكن تصنیفها بشكل عام إلى ثلاثة أنواع رئيسية عامة وهي:

- ١- موائع داخل الخلية- Intera Cellwar Fluids
- ٢- موائع خارج الخلية- Extra Cellwar Fluids

اختصاص وموضوع هذا المقال.

**مواقع الجسم في كتب العلماء القدامى**  
أورد الإمام ابن قيم الجوزية - رحمه الله تعالى - في كتابة الرابع، مفتاح دار السعادة ومشور ولاية أهل العلم والإرادة، مادة علمية راقية حول مواقع الجسم، تقتبس منها مع بعض التصرف ما يلي (صفحة ٢٤٢).

ثم اقتضت حكمة رب الخالق سبحانه أن جعل ماء الأذن مرايا في غاية المراة فلا يجاوز الصيوان ولا يقطعه داخلا إلى باطن الأذن بل إذا وصل إليه عمل الجيلة في رجوعه وجعل ماء العينين مالحا ليحفظها فإنها شحمة قابلة للفساد فكانت ملوحة ماءها صيانة لها وحفظها، وجعل ماء الفم عنده حلو ليدرك من طعمه الأشياء على ماهي عليه إذ لو كان على غيره هذه الصفة لاحتلها إلى طبيعته كما أن من عرض نفسه المراة استمر

علم الأشياء التي ليست بمرة، كما قيل:

ومن يك ذق مرمر يرض  
يجسد مرايه الماء الزلا  
... ومن جعل الريق يجري داتما إلى الفم لا يتقطع عنه ليبل الحلق والمهوات ويسهل الكلام ويسعى الطعام. قال بقراد، المرطوبة في الدم مطيبة الغذاء فتأمل حالتك عندما يجف ريقك بعض الجفاف ويقل ينبع هذه العين التي لا يستغنى عنها، «ص ٣٣».

وذكر تفاصيل أخرى كثيرة حول الدم والطعام حين يتضخم في المعدة وكيف يجري في الأوصال والمعروق بعد أن يتغير كيانه من البيوسنة إلى الميوعة، ولا يتسع المقام لذكره بالتفصيل ولن أزيد المزيد الرجوع إلى الكتاب الموضح تفصيلاته أعلاه.

المواقع والانتقال الماء والحرارة بالإضافة إلى قوانين أخرى قمنا باستخدامها في عمليات التمدد (Modeling) التي تجرى في دراسة المواقع الحيوية والانتقال الحرارة الحيوية، ومن أهم هذه القوانين ما يلي:

معادلة الاستمرارية  
Cont iauity equation  
Hojen-Poiswillie معادلة هاجن- بواسلي

Formwa (Poiseuilles law)  
Ficks law قانون فيك  
Osmotic pressure laws قانون الضغط الأسموزي  
pruswre laws بعض قوانين انتقال الحرارة والديناميكا الحرارية Certain types of heat transfer and thermo dynamics laws

### طرق التخلص من مواقع الجسم

هناك طرق عدّة يتم بواسطتها التخلص من مواقع الجسم الزائد والتي إما أن تكون للتخلص من إفرازات وسموم بعض العمليات الحيوية ونتائجها أو أنها تخرج استكمالاً لعمليات حيوى أو لإداء وظيفة حيوية مهمة تستقيم من خلالها حياة الجسم ووظيفته الحيوية التي لا تستقيم الحياة الطبيعية للأجساد بدورها، وأهم هذه الطرق ما يلي:

١- عن طريق الفم (الريق، اللعاب)

٢- عن طريق الأنف (المخاط والافرازات الأنفية)

٣- عن طريق العين (الدموع وإفرازات العين)

٤- عن طريق الأذن (الأصماغ وإفرازات الأذن وهي قليلة نسبياً)

٥- عن طريق الجلد (العرق Sweating)

٦- عن طريق الجهاز التناسلي (المني وغيره من إفرازات الجهاز التناسلي)

٧- التبول (البول Urine)

٨- الفضلات (Feces)

٩- عن طريق الجهاز التنفس

وأكثر وسائل إخراج مواقع الجسم عن طريق التبول، والعرق، التنفس، وهي العمليات الحيوية التي يقوم بها الإنسان بشكل متكرر ومتعدد خلال اليوم والليلة.

وهنا تتضح نسمة الله البارى بأن جعل الماء والهواء في متناول الجميع وبكميات هائلة وهي لا تخضع إلا لسلطانه وحده تبارك وتعالى وفي ذلك تكريمه للإنسان وتسخيره للكون له من أجل أن يقوم بعباده الله تعالى كما أمر واراد، ويستلزم ذلك أيضاً شكر الله وحمده على هذه النعم التي لا تخفي ولا تعد.

### أهم قوانين المواقع والهندسة الطبيعية

### الحيوية التي تحكم مواقع الجسم

تحكم مواقع الجسم كثير من قوانين هندسة

# روافد متنوع فكري وثقافي وأدبي



هي قطاع الشؤون الثقافية بوزارة الأوقاف والشئون الإسلامية بدولة الكويت مشروعًا فكريًا وثقافيًا وأدبياً بعنوان «روافد» وهو مشروع يهدف إلى الإسهام النوعي في إثراء المحيط الفكري والأدبي والثقافي بإصدارات دورية في ميدانين الفكر والأدب والفنون والترجمات والمراجعات التراثية والدراسات الاستشرافية وفق رؤية وسطوية تدرك الواقع وتستشرف المستقبل.

وتتمثل رسالة مشروع «روافد» الذي يأتي مساوياً للاستراتيجية العامة لعمل الوزارة، في نشر الفكر والثقافة والأدب بهدف تصحيح الرؤى والمفاهيم، وتنمية المواهب ورعايتها، ومواكبة التطورات الهائلة في الفكر الإنساني مواكبة فاحصة عبر مشاريع فكرية وأدبية وثقافية وفنية وبرامج تدريبية.

## ويضم متنوع «روافد» الإصدارات الآتية:

- الإصدار الفكري «آفاق»: وهو إصدار يعني بمعالجة القضايا الفكرية والإشكالات الحضارية في ساحة الفكر الإسلامي والعلمي.
  - الإصدار الأدبي «إسهام»: وهو إصدار دوري في ميدان الشعر والقصة والمسرح والرواية والدراسة الأدبية والنقدية.
  - الإصدار الفني «ابداع»: وهو يختص بإنجاز كتابات في فنون الخط والزخرفة والتشكيل وغيرها من الفنون التي تعكس العطاء الحضاري الإسلامي ويحدد الرؤية الوسطية في التعامل مع الأشكال الفنية المعاصرة مثل المسرح الموسيقى والسينما باعتبارها أدوات لنشر القيم البناءة.
  - الإصدار في الترجمات الفكرية «تواصل»: ويعنى بترجمة الكتابات غير العربية من تنصف المسلمين وحضارتهم وتشترك مع الفكر الإسلامي في أبعاده الإنسانية وترجمة الكتابات المتميزة من العربية إلى لغات أجنبية دعماً لروح التواصل والحوار.
  - الإصدار في المراجعات التراثية «مراجعات»: ويهم بتقرير التراث الفكري والأدبي للأمة وشرحه وتصحيح النظر إليه وتقويم الجوانب السلبية في بعض محطاته.
  - الإصدار في الدراسات الاستشرافية: «استشراف»: ويخترق بإنجاز دراسات وأبحاث إحصائية وميدانية تهم الظواهر الفكرية والإنسانية في ساحة الفكر الإسلامي المعاصر.
- هذا إضافة إلى الدورات التدريبية، وذلك في مجالات اكتساب مهارات وقواعد التعامل مع النصوص الشرعية وفهم الخطاب والمنهجية العلمية في التحليل والمقارنة والاستدلال واكتساب المعرف والخبرات في الشأن الفكري والثقافي والأدبي.
- وبهذه المناسبة، فإن قطاع الشؤون الثقافية بوزارة الأوقاف والشئون الإسلامية بدولة الكويت يهيب بالكتاب والمفكرين والباحثين داخل دولة الكويت وخارجها إلى الإسهام بكتاباتهم وأبداعاتهم في هذا المشروع الذي رصدت له الوزارة ما يستحقه من رعاية أملاً في تحقيق نقلة نوعية في الخطاب الفكري والثقافي والأدبي.

العنوان: مشروع «روافد»، وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية،

قطاع الشئون الثقافية، ص-ب ١٣ الصفا، رمز بريدي: ١٣٠٠١ - دولة الكويت.

الهاتف: ٢٤٨٧١٠٦ (٠٠٩٦٥) - الفاكس: ٢٤٦٨١٣٤ - البريد الإلكتروني: rawafed@islam.gov.kw

# الوعي الأدبي

الأدب الصادق... ينبع من كاتب صادق، قادر على التأثير في مشاعرنا بلمسات من السحر والعذوبة.

والأدب الجميل... ليس أدب التعميق والزخرفة الآنيقة أو الديباجة والفلسفة العميقية، أو الأفكار الذهنية المجردة، إنما.. الأدب الجميل.. هو البساطة.. هو الإحساس والروح واللمسات الإنسانية. إنه يخصب الذاكرة بصادق الأحساس حباً في الحياة!

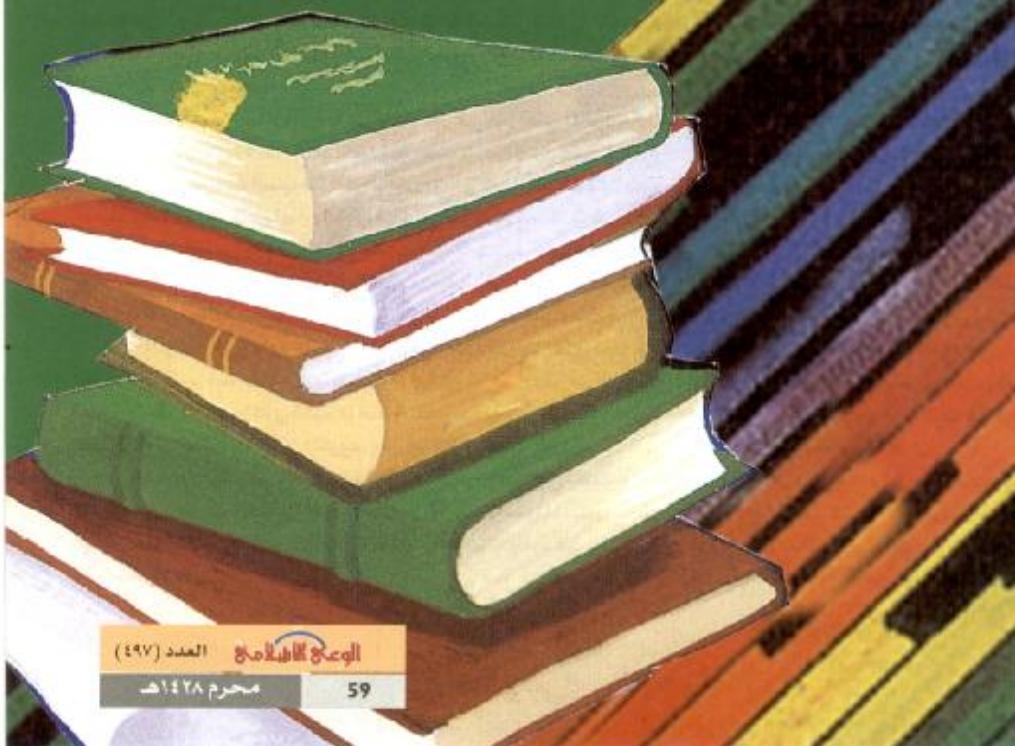
والشعر... هو .. نبضة قلب.. قبل أن يكون.. لمعة فكر.

و.. خفقة حياة.. قبل أن يكون.. فكرة ذهنية.

و.. حالة نفسية.. قبل أن يكون.. قضية فكرية.

و.. ضلال إنسان.. قبل أن يكون.. التماع أفكار.

و.. وسوسة أفتدة.. قبل أن يكون.. رنين الفاظ،  
وصدى أساليب وعبارات.



إشراف:

● د. محمد الأمين ولد سيد

المختار

● د. محمد إقبال عروي

# نظارات في بيان القرآن في كتاب «البرهان في وجوه البيان» لابن وهب الكاتب (١)

«ولقد نعلم أنهم يقولون إنما يعلم بشر لسان الذي يلحدون إليه أعمى وهذا لسان عربي مبين» (النحل، ١٠٣).

والبحث في خصائص بيان القرآن وبين العرب كان سمة بارزة في مؤلفات العلماء بدءاً من القرن الثاني الهجري إلى المرحلة الراهنة، وكانت الأسباب الدافعة إلى الاهتمام بالبيان متعددة، تعلّم أبرزها السبب الديني والأدبي والسياسي والاجتماعي. وكان المجتمع الإسلامي، بعد الفتوحات الكبرى والاستقرار في الأمصار الجديدة، في مخاض قوي مع حضارة وثقافة وفكرة الأمم التي دخلت في الإسلام بعد الفتوحات.

وكان لهذه الأمم حظّ كبير في الأدب والفلسفة والمنطق والعلوم المقلية التي ترجم الكثير منها إلى اللغة العربية. وعرف العلماء قدرها، واستفادوا من مناهجها في دراسة علوم اللغة العربية خاصة. وكان العلماء بجانب اهتمامهم بهذه العلوم المقلية يدرسون كتاب الله، وحديث رسوله عليه السلام، وأشعار العرب، فوضّعوا قواعد اللغة والنحو والعروض والبلاغة، وأفاضوا المصنفات في تفسير القرآن وضبط الحديث. وهي التفكير الفلسفـي الإسلامي. وكان العرب في هذه المرحلة يتعرضون لهجـمة عنيـفة من طرف الشعوبـيين الذين كانوا يعتقدون على العرب، ويستهجنون تراثـهم وتقـاليـدهـم. لاسيـما حينـما أصبحـ أمرـ السـيـاسـةـ والإـادـارـةـ والـجـيشـ بيـدـ العـنـصـرـ القـارـسـيـ. وأشعارـ يـشارـ بنـ يـرـهـ تمـثـلـ خـيرـ تمـثـيلـ هـذـهـ الـظـاهـرـةـ،ـ منـ ذـلـكـ قولـهـ مـخـاطـبـ عـربـيـاـ.

أحنـ كـسـيـتـ - بـعـدـ العـرـيـ - خـرـزاـ  
ونـادـمـ الـكـرـامـ عـلـىـ الـعـنـةـ؟ـ

تفـاخـريـاـ ابنـ رـاعـيـيـةـ وـرـاءـ  
بنيـ الـاحـرـارـ حـسـبـكـ منـ خـسـارـ(٢ـ).ـ  
وكانـ ابنـ وهـبـ الكـاتـبـ أحدـ الـعـلـمـاءـ الـذـيـنـ تـصـدـرـاـ للـرـدـ عـلـىـ أفـكارـ  
الـشـعـوبـيـيـنـ الـذـيـنـ حـاـوـلـوـاـ طـمـسـ كـلـ مـحـاـسـنـ الـعـربـ،ـ وـتـعـلـ درـاسـةـ الـبـيـانـ  
الـعـرـبـيـ،ـ وـاظـهـارـ مـحـاسـنـهـ كـانـ أحـدـ الـجـوـهـرـ الـتـيـ تـكـشـفـ أـيـاطـيلـ  
الـشـعـوبـيـيـنـ.ـ لـقـدـ تـنـاوـلـ هـذـاـ الـعـالـمـ الـبـيـانـ الـعـرـبـيـ بـالـدـرـسـ وـالـتـحـلـيلـ  
كـتـابـ اللـهـ وـتـرـاثـ الـعـربـ بـمـنهـعـ عـلـمـيـ تـحـلـيلـيـ استـقـارـيـ،ـ وـدـلـيلـ عـقـليـ  
مـدـعـمـ بـالـحـجـةـ وـالـبـرـهـانـ،ـ فـأـثـبـتـ عـبـقـرـيـةـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ.ـ وـفـضـلـ بـيـانـهـ

الـذـيـ هـاقـ بـيـانـ الـأـمـمـ الـأـخـرـيـ.

وـإـذـ كـانـ ابنـ وهـبـ يـقـرـ فيـ بـدـايـةـ كـتـابـهـ أـنـ لمـ يـكـنـ سـيـاقـاـ لـذـكـرـ  
وـجـوهـ الـبـيـانـ فيـ كـتـابـ اللـهـ وـتـرـاثـ الـعـربـ،ـ وـإـنـ اـفـتـصـرـ عـمـلـهـ فـيـهـ عـلـىـ  
الـإـيـاضـ،ـ وـالـقـسـيـرـ وـالـجـمـعـ وـالـأـخـتـصـارـ،ـ حـيـثـ قـالـ:

وـقـدـ ذـكـرـتـ فـيـ كـتـابـيـ هـذـاـ جـمـلاـ مـنـ أـقـسـامـ الـبـيـانـ،ـ وـفـقـرـاـ مـنـ أـدـابـ

الدكتور: محمد بن محمد الحجوـيـ - المـقـرـبـ

تحـتـفـظـ الـمـكـتبـةـ الـصـرـيـفـةـ  
وـالـإـسـلـامـيـةـ بـذـخـارـ ثـمـيـنـةـ مـنـ  
الـمـخـطـوـطـاتـ فـيـ مـخـتـلـفـ مـيـادـينـ الـعـلـمـ  
وـالـعـرـفـةـ.ـ وـبـرـغـمـ الصـحـوـةـ الـتـيـ عـرـفـتـاـ الـدـوـلـ الـعـرـبـيـةـ وـالـإـسـلـامـيـةـ فـيـ  
أـوـاـخـرـ الـقـرـنـ الـعـشـرـ بـعـدـ تـحـلـصـهـاـ مـنـ الـاستـعـمـارـ،ـ وـفـقـلـ عـدـدـ كـبـيرـ  
مـنـ الـبـاحـثـينـ وـالـدـارـسـينـ عـلـىـ إـحـيـاءـ هـذـهـ الـمـكـتبـةـ عـنـ طـرـيقـ الـتـحـقـيقـ  
وـالـدـرـاسـةـ وـالـنـشـرـ،ـ فـإـنـ عـدـدـ كـبـيرـاـ مـنـ الـمـخـطـوـطـاتـ لـمـ تـعـلـمـ إـلـيـهـاـ بـدـ  
الـبـاحـثـينـ،ـ وـهـيـ الـآنـ حـبـيـسـةـ الـمـكـتبـاتـ الـعـامـةـ وـالـخـاصـةـ يـلـفـهـاـ الـأـهـمـالـ.  
وـقـدـ تـضـيـعـ مـعـ مـرـوـرـ الزـمـنـ إـذـ بـقـيـتـ عـلـىـ هـذـاـ الـحـالـ.

وـالـوـاقـعـ أـنـ الـتـرـاثـ قـدـ أـسـبـاـتـهـ أـفـةـ الـإـهـمـالـ بـدـرـجـاتـ مـتـفـاـوـتـةـ عـنـ  
جـمـيعـ الـأـمـمـ عـلـىـ اـخـتـلـافـ أـجـنـاسـهـ وـأـوـاطـانـهـ،ـ لـكـنـ تـرـاثـناـ الـعـرـبـيـ  
وـالـإـسـلـامـيـ أـخـذـ تـحـسـيـبـهـ الـأـكـبـرـ مـنـ هـذـهـ الـأـفـةـ تـنـيـجـةـ عـوـاـمـ كـثـيـرـ فـيـ  
عـصـرـ الـانـحطـاطـ،ـ وـإـبـلـاؤـهـ فـيـ الـقـرـنـ التـاسـعـ عـشـرـ بـاستـعـمـارـ  
استـيـطـانـيـ وـفـكـرـيـ عـمـلـ كـلـ مـاـهـيـ وـسـعـهـ لـكـيـ يـطـمـسـ مـعـالـمـ الـفـكـرـ  
الـعـرـبـيـ وـالـإـسـلـامـيـ بـاهـمـالـهـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ وـنـشـرـ الـجـهـلـ وـالـخـرـافـاتـ  
وـالـشـعـوـدـةـ بـيـنـ الـعـوـامـ،ـ وـتـحـرـيـفـ مـقـاصـدـ الـشـرـعـةـ الـإـسـلـامـيـةـ،ـ وـلـوـلـةـ  
قـلـيـلـةـ مـنـ الـوـطـنـيـنـ الـأـحـرـارـ الـذـيـنـ كـانـتـ لـهـمـ غـيـرـةـ عـلـىـ الـإـسـلـامـ  
وـالـعـرـوـيـةـ لـضـاعـتـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ،ـ وـأـسـبـعـ تـارـيـخـ وـفـكـرـ الـإـسـلـامـ مـرـحلةـ  
تـارـيـخـيـةـ مـجـهـوـلـةـ الـعـالـمـ.

وـإـذـ كـانـ نـجـدـ الـعـذـرـ الـمـوـضـوـعـيـ لـلـإـهـمـالـ فـيـ مـرـحلـتـيـ الـانـحطـاطـ  
وـالـإـسـتـعـمـارـ،ـ لـأـنـ الـأـمـمـ كـانـتـ مـغـلـوـبـةـ عـلـىـ أـمـرـهـاـ،ـ شـأـيـ عـذـرـ يـسـوغـ  
الـإـهـمـالـ فـيـ مـرـحلـةـ أـصـبـحـتـ الـدـوـلـ الـعـرـبـيـةـ وـالـإـسـلـامـيـةـ فـيـهـاـ ذاتـ  
سـيـادـةـ فـيـ تـدـبـيرـ شـوـونـهـاـ،ـ وـتـصـرـيفـ أـمـورـهـاـ؛ـ لـقـدـ تـأسـتـ فـيـ هـذـهـ  
الـدـوـلـ جـامـعـاتـ وـمـعـاهـدـ عـلـىـ تـضـمـنـ نـظـيـةـ جـيـدةـ مـنـ الـبـاحـثـينـ  
وـالـدـارـسـينـ لـهـمـ الـقـدـرةـ عـلـىـ إـحـيـاءـ الـتـرـاثـ بـتـحـقـيقـهـ،ـ وـدـرـاسـةـ قـضـيـاـهـ،ـ  
وـنـشـرـهـ،ـ لـكـيـ يـسـتـقـيدـ مـنـهـ الـبـاحـثـونـ فـيـ مـيـادـينـ اـخـتـصـاصـاتـهـمـ.ـ وـإـنـ  
كـتـابـ الـبـرـهـانـ فـيـ وـجـوهـ الـبـيـانـ،ـ وـجـهـ مـنـ وـجـوهـ تـرـاثـنـاـ الـذـيـ نـجـاـ مـنـ  
هـذـهـ الـإـهـمـالـ وـأـخـذـ حـظـهـ فـيـ التـحـقـيقـ لـيـكـونـ شـاهـدـاـ عـلـىـ حـوارـ فـكـرـ الـأـمـمـ الـأـخـرـيـ.  
إـنـ تـقـاعـلـ الـفـكـرـ الـعـرـبـيـ وـالـإـسـلـامـيـ مـعـ فـكـرـ الـأـمـمـ الـتـيـ يـلـغـتـ حـظـاـ

كـبـيرـاـ مـنـ الـمـعـرـفـةـ الـعـقـلـيـةـ لـدـلـيلـ عـلـىـ ثـوابـتـنـاـ وـأـصـولـتـنـاـ عـلـىـ أـسـاسـ  
عـقـليـ،ـ وـقـادـرـةـ عـلـىـ الـحـوـارـ وـالـجـدـلـ وـالـأـخـذـ وـالـرـدـ فـيـ جـمـيعـ  
الـأـزـمـنـةـ.

والأنصار عدم تعطيل العقل، وشبه الذين يعلّلون الفكر بالبهائم، قال ابن وهب ذاكراً جهة القياس التي حثت عليها الآيات البينات، وحاجتنا في القياس أن الله، عز وجل، قال، «فاعتبروا يا أولى الأنصار» (الجسر: ٢). كذلك الأمثال التي جاءت في كتابه كمثل كذا وكذا في مواضع كثيرة (٦)، وذلك كله تشبّهه وقياس (٧).

أما حجة الأخذ بالخبر ففي كتاب الله فهي قوية، لأن ماجاء في الكتاب، وما حدثنا به الرسل والأنبياء وأعلام الأمة هي أخبار يقينية - ينبعي تدبر معانيها، ويبحث ما فيها من دلالات، وأما الخبر فحاجتنا فيه من الكتاب قول الله، عز وجل، «فأسألوا أهل الذكر إن كنتم لا تعلمون» (سورة الأنبياء: ٧)، «فأسأل الذين يقرأون الكتاب من قبلك» (٨).

إن الحث على السؤال هو دعوة إلى تقصي الأخبار والعلوم التي تقيدنا عالماً، وتزيل شكاً، وتجلو حقائق، وقد حصر ابن وهب الخبر في نوعين، خبر يقين، وخبر تصديق، وإذا كان خبر التصديق يحتاج إليه الناس في معاملاتهم وتجارتهم حيث يؤخذ من حسن الظن به، ولم يعرف بفسق وكذب، فإن خبر اليقين يلزم العقل الإقرار بصحته، لأن مصدره من الله وأنبيائه ورسله، وهو ثلاثة أقسام: الأولى، خبر الاستفاضة والتواتر، وقد الزمان الله بهذا النوع حجج الأنبياء عليهم السلام، ونحن لم نشاهد هم، ولم نر أيّاً لهم، ولم نسمع احتجاجهم على قولهم.. (٩)

الثانية، خبر الرسل الذين قاموا البراهين والحجج على صدقهم، وعلى ظهور العجزات التي لا يجوز أن تكون بنوع من الحيل، «لعلم أنهم عن الله، عز وجل، تقطعوا، وعليه في أخبارهم عنه صدقوا، فتعم المحبة بهم الفاهم والجاهم، والمميز والعاقل، فلا يكون للناس على الله حجة بعد الرسل» (١٠).

الثالث، ما تواترت أخبار الخاصة به، وقد أوجب الله سبحانه وتعالى في آيات كثيرة التصديق بهذه الأخبار، لأنها حجة على العامة، قال تعالى: «أولم يكن لهم آية أن يعلمه علماء بنى إسرائيل» (الشعراء: ١٩٧).

فقد جعل «علم العلماء - وهم الخاصة - حجة على العامة» (١١).

وقد يتوصّل إلى العلم بطريق ثالث غير القياس والخبر، وهو العلم بالظن، إلا أن فيه حقاً وباطلاً لكونه يعتمد على التخمين، وقد قال الله، إن بعض الظن إن» (الحجرات: ١٢).

إذا كان الظن قد يحصل به العلم عند ابن وهب فلان بعض العقول السليمة، الثابتة العلم، المتعدلة في تمييزها للأشياء، قد يصدق ظنها، فيكون أقرب إلى الصحة، وهذا قبيل، ظن الرجل قطعة من عقله.. وقال الشاعر القديم أوس بن حجر،

الأنبي الذي يظن بك الظن كان قد رأى وقد سمعها.

وقد أخرج الله الظن في آيات كثيرة مخرج اليقين، فقال، «وطنوا أن لا ملحاً من الله إلا إلينه» (التوبية: ١١٩). وقوله، «فظنوا أنهم مواقعاً عهوا» (الكهف: ٥٢). لكن قيسوا الظن على وجه الصحة يبقى مشروطاً صدوره من ذوي العلم والتجربة والفتنة.

٢ - البيان بالقول أو العبارة،

الحكماء وأهل هذا اللسان، لم نسبة المتقدمين إليها، ولكن شرحت في بعض قولى ما أجملوه، واحتصرت في بعض ذلك ما أطلقوا، وأوضحت في كثير منه ما أوعروه، وجمعت في مواضع منه ما فرقوا، ليختف بالاختصار حفظه ويقرب بالجمع والإيضاح قيمه، (٣).

فإنه قد أيان محسن البيان وكشف ما تضمنه من دلالات في كتاب الله، عز وجل، وفي تراث العرب بمئونج علمي على سلام العقل، وعمق التفكير، وقوة الحجة، رد به جدل الشعوبين العقيم، وحجم الواهية.

ولكي يحيط ابن وهب بأوجه البيان من جميع جوانبه فإنه قسمه إلى أربعة أقسام، وهي:

١ - بيان الأشياء بذواتها.

٢ - بيان يحصل في القلب عند الفكر واللب.

٣ - بيان باللسان.

٤ - بيان بالكتاب الذي يبلغ من بعد وثاب.

ولكون هذه الأقسام غير منفصلة عن بعضها من حيث الروبة الشاملة للبيان فإن ما يبرز تصوره بشكل أدق قسمان، وهما، بيان الأشياء بذواتها، وبين القول أو العبارة، وستعني في بحثنا هذا بهذهين القسمين.

١ - بيان الأشياء بذواتها،

إن الله سبحانه وتعالى خلق هذا الوجود متخلماً غایة التنظيم، وأوجد الكائنات الحية المتلائمة في طبيعته مع النظام الكوني، ولذلك كان أساس الوجود هو التوازن للحافظ على الأشياء - كما أرادها الخالق - فلا يزيد شيء، أو ينقص عنه إلا لغاية وعملة أرادها الله، والتوازن والاعتدال أثر من آثار الله في هذا الوجود، ويدفع خلقه، وقدرته المطلقة، ولذلك ينبغي لكل عاقل أن يتذكر أسرار هذا الوجود بحكمة وتعقل لتتبّع له الأشياء على حقيقتها، قال الله تعالى: «إن في ذلك لآيات للمتosomeين» (الحجر: ٧٥)، وقال عز من قائل، «إن في ذلك لآية لقوم يذكرون» (النحل: ١٢)، وقال أيضاً «ولقد تركنا منها آية بينه لقوم يعقلون» (العنكبوت: ٣٥).

والتوسم والتعقل والتذكرة سمات تميز الكائن العاقل الذي يشخص الأشياء بحكمة وتدبر، ويسعى إلى طلبها بالفكر النير، إن الأشياء تبين بذواتها لن تبين، وتعبر بمعانيها لن تعتبر، وإن بعض بيانها ظاهر، وبعضه باطن، (٤).

والعقل الذي يميز به الإنسان بين الأشياء هو أعظم تعلمه وهبها الله له، فالعقل تحمل المسؤولية، وتميز عن باقي الخلوفات الأخرى، وأصبح سيداً في الوجود، يدير أموره بالشكل الذي يعود عليه بالتفع.

وإذا كان الظاهر من الأشياء يدرك بالحس، أو ينتظر لا تحتاج إلى مزيد من الامعان، لأنها متهدّة عن نفسها، وهي كل شيء له آية تدل على أنه واحد (٥).

فإن تبين الباطن منها يحتاج إلى ضرورة من الاستدلال، ولهذا يرى ابن من القياس لقارنة الأشكال والنظر إلى بعضها البعض، ولذلك يرى ابن وهب أن معرفة الباطن يقدر ما يحتاج إلى القياس كذلك إلى الخبر، وقد أشار كتاب الله إلى الجهتين معاً في آيات كثيرة، داعياً ذوي النهى



# الوعي الأدبي

التواصل، ورحم الله شاعر الأمة حافظ إبراهيم الذي عبر عن هذه الخصائص الدلالية والبيانية في لغة القرآن حينما قال:

**وَسَعْتَ كِتَابَ اللَّهِ لِفَظًا وَغَيْرَةِ  
وَمَسَاضَ قَتَّ عَنْ أَيِّ بَهْ وَعَظَاتِ**

وان البحث في مصادر البيان العربي والقرآن يكشف أسراراً عميقة لهذه اللغة التي اكتملت لها الخصائص التركيبة والدلالية والصوتية في كتاب الله الذي خاطب الناس بلغة عربية فضحة. حملت أسمى عقيدة تثير للإنسانية في كل زمان ومكان مسالك الخير والصلاح.

إن اللغة العربية بفضل كتاب الله الذي جعلها لغة قادرة على الترسل هي أغراض عديدة أصبحت في فترة وجيزة بعد الفتوحات الإسلامية لغة العلم والفكر والتأليف في العلوم الدقيقة. وهي تختزن لآلئ ودراء في التركيب والدلالة ما زال البحث اللغوي واللساني يكتشف عن خباياها. ولعل الاقبال على لغة القرآن وأخباره وقصصه يكشف مزيد من هذه اللغة البيانية.

## المصادر والراجح

- ١ - البرهان في وجود البيان، ابن وهب الكاتب. تحقيق أحمد مطلوب، وخدجية الجديني. مطبعة جامعة بغداد. ط ٦٧/١.
- ٢ - ضحى الإسلام، تأليف أحمد أمين. ط ١٠، دار الكتاب العربي، بيروت.
- ٣ - رفع الحجب المستور عن محاسن المقصورة، لأبي القاسم الشريفي السبتي. تحقيق وشرح صاحب المقال. ط ٩٧/١.

## الكلمات المفتاحية

- ٤ - هو أبو الحسن اسحاق بن إبراهيم بن سليمان بن وهب الكاتب، من أعلام القرن الرابع الهجري كان عميق المعرفة بعلوم اللغة العربية وأدابها، ومطلاعاً على الفلسفة والمنطق.
- ٥ - ضحى الإسلام /١٠/ .
- ٦ - البرهان في وجود البيان، ص ٥١.
- ٧ - البرهان في وجود البيان، ص ٦٥.
- ٨ - البيت لأبي توأوس، انتظرا رفع الحجب المستور، ٦٨١/٢.
- ٩ - ذكر القرآن الكريم أمثالاً كثيرة للدلالة على صحة الخبر، كقوله تعالى، «وَسَكَنَتْهُ فِي مَسَاكِنِ الَّذِينَ قَلَّمُوا أَنفُسَهُمْ، وَتَبَيَّنَ لَكُمْ كَيْفَ قَعَدْنَا بَيْنَ أَيْمَانِهِمْ وَضَرَبْنَا لَكُمُ الْأَمْثَالَ» (سورة إبراهيم، آية ٤٥).
- ١٠ - البرهان في وجود البيان، ص ٦٦.
- ١١ - سورة يومن، آية ٩٤، وانظر البرهان في وجود البيان ص ٦٦.
- ١٢ - البرهان في وجود البيان ص ٧٦.
- ١٣ - المصدر نفسه، ص ٧٧.
- ١٤ - البرهان في وجود البيان، ص ٧٨.
- ١٥ - البرهان في وجود البيان، ص ٩٣.
- ١٦ - المصدر نفسه.
- ١٧ - البرهان في وجود البيان، ص ١٠٥.

إن البيان بالقول هو دلالة العبارات، وإذا كانت العبارة تختلف باختلاف اللغات فهي غير مختلفة في الإبانة عن ذات الأشياء كما هي. وقد قسم ابن وهب دلالة القول إلى ظاهر وباطن، فالظاهر غير محتاج إلى تفسير، والباطن يحتاج إلى تفسير، ويتوصل إليه بالقياس والنظر والاستدلال والخبر، وهي كتاب الله عبارات يتوصل إليها بالتمييز والقياس من مثل قوله تعالى: «أَعْمَلُوا مَا شَتَّمْتَ أَنْ يَمْتَعُوا بِصَيْرِ» (فصلت، ٤٠). ها والله سبحانه وتعالى لم يفرض للناس أن يعملوا ما شاءوا، لأنه لم يخلهم من الأمور والنهي، وهذه كان مجني الرسل عليهم السلام من أجل تتبّعه الناس، وإرشادهم إلى سبيل الخير والصلاح.

وقوله تعالى: «فَمَنْ شَاءَ فَلِيَؤْمِنْ، وَمَنْ شَاءَ فَلِيَكْفُرْ» (الكهف: ٢٩)، إنه سبحانه وتعالى لم يحب للناس الكفر، أو يطلق لهم العنوان فيه، وإن كان ظاهر التقويض إليهم فإن باطن التهديد والوعيد لهم، ويدل على ذلك قوله عقب هذا، «إِنَّا عَنْتَنَا لِلظَّاهِرِينَ نَارًا أَحَاطَ بِهِمْ الشَّرَابُ، وَسَاعَتْ مِرْقَفَةً» (١٢).

وفي كتاب الله عبارات عرفنا معناها من الخبر، مثل الصلاة والصوم والكفر، «فَلَوْلَا مَا أَنَّا مِنَ الْخَيْرِ فِي شَرِّ مَرَادِ اللَّهِ، عَزَّ وَجَلَّ، فِي الصَّلَاةِ وَالصَّيَامِ وَمَعْنَى الْكُفْرِ لَا عَرَفْنَا بِاَبْطَنِ ذَلِكَ، وَلَا مَرَادِ اللَّهِ، عَزَّ وَجَلَّ، فِي الصَّلَاةِ وَالصَّيَامِ وَمَعْنَى الْكُفْرِ» (١٣).

هذه الإشارات والتسبيحات في دلالة العبارات جعلت كتاب البرهان في وجود البيان، مصدرها أساسياً في هن القول، وخصوصاً البيان القرآني، فقد تضمن آيات كثيرة في التشبيهات البليغة، والاستعارات النادرة، والكنایات اللطيفة، وفنون كثيرة عدت أنموزجاً في هن القول، تذكر منها، الوحي، الذي هو الإبانة عمّا في النفس بغير المشافهة، ويأتي على وجود كثيرة، وعما ورد منه في كتاب الله، الاشارة، كقوله تعالى، «فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ مِنَ الْجَرَبِ، فَأَوْحَى إِلَيْهِمْ أَنْ سَبِحُوا بِكَرَةٍ وَعَشِيشَا» (مريء، ١١)، والوحى المسنون من الملك، كقوله تعالى، «إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ عَلَمَهُ شَدِيدُ الْقُوَّى» (النَّجَحَ، ٤)، «وَالْوَحْيُ فِي النَّارِ، وَهُوَ الرَّوْءُ الْمُصْحِّحُ»، كقوله تعالى: «وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِمْ أَنْ مُوسَى أَنْ أَرْضَعِيهِ» (القصص: ٦)، «وَالْإِلَهَمَ كَوْلَهُ: «وَأَوْحَيْ رِبِّكَ إِلَيْكَ تَحْلُّ أَنْ تَخْذُلَ مِنَ الْجَبَالِ بَيْوَةً وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَعْرُشُونَ» (التحل، ٦٨).

أما الإيجاز الذي قصدت به العرب مخاطبة ذوي الأفهام الناقبة، والإطناب الذي يستعمل لإخاطبة العامة الذين يحتاجون إلى التكثير والتفصيل والزيادة فكتاب الله حاول بهما في الموضع التي تطلب في كل غرض، استعمال الله، عز وجل، في مواضع من كتابه تكرير القصص، وتعريف القول ليفهم من يبعد فهمه، ويعمل من قصر علمه واستعمل في مواضع أخرى الإيجاز والاختصار لذوي العقول والأបصار (١٤).

هكذا جاءت العبارات القرآنية تحمل معانٍ سامية، وأغراضها شريفة، وحكمها باللغة الدلالية بلغة العرب التي بلغت ذروة عاليٍّ في البيان والإفصاح، وزادها كتاب الله جمالاً وسعة وقدرة كبيرة على

# «وَكَيْفَ يَنْامُ الْلَّيْلُ؟»

\* للشاعر / محمد أبو دية - الكويت

زار الكويت عام ١٩٦٢م العلامة الهندي القبور الأديب الذي عمل زمناً طويلاً في خدمة اللغة العربية والقضايا الإسلامية أبو الحسن الندوبي وفي إحدى ندواته العامة استشهد ببيتين من الشعر العربي هذا نصهما:

ولِي كَبِدَ مَذْهَةً رُوحَةً مِنْ بَيْتٍ هُنْيَ

بِهَا كَبَدَ لِي بَدَدَ لِي سَتَ بَذَاتٍ قَرْوَحَ  
أَبَاهَا عَلَى النَّاسِ لَا يَشَتَّرُهُ رُونَهُ

ومن يشترى رعي ذاعلة برصاص حبـيع

وعلق على ذلك رحمة الله تعالى بما معناه أن هذا الشاعر كبد مقرفة ي يريد أن يبيعها بكبد صحيحة وانني مثله كبد مقرفة ولكنني لن أبيعها لأنها تحفظني للشهر من أجل قضايا إخواني المسلمين وفي مقدمتها قضية فلسطين المقدسة. ذلك الموقف الهمي هذه القصيدة..

يحاصرها في حصنها دوسـفـاهـة  
وـعـيلـاـصـطـبـارـيـاـرـيـوـنـتـطـيـعـ

\*\*\*

ولـيـمـرـكـبـيـغـشـيـالـبـحـارـيـشـقـهـاـ  
بعـودـبـدـرـأـوـالـشـرـاعـيـلـوـحـ  
ـفـانـظـمـمـنـدـرـالـبـحـارـقـلـانـدـاـ  
ـلـهـاسـرـهـاـوـالـعـجـبـاتـتـبـوـحـ  
ـأـشـالـمـنـأـصـادـافـكـلـفـرـيـدـةـ  
ـفـأـغـدـوـبـهـاـمـنـفـرـحـتـيـوـأـرـوـحـ

\*\*\*

سـاهـدـيـعـةـوـدـالـرـكـلـكـرـيمـةـ  
ـتـرـيـشـبـبـاـلـلـفـدـاءـيـرـوحـ  
ـشـبـابـلـهـفـيـالـسـلـمـرـايـوـحـكـمـةـ  
ـوـعـلـمـوـحـلـمـوـخـيـلـيـأـلـجـمـوـحـ  
ـيـشـنـعـلـأـعـدـاءـأـرـوـعـغـارـةـ  
ـوـبـلـطـمـوـجـهـكـفـرـفـهـوـقـبـحـ  
ـيـدـوـسـذـوـاتـالـسـمـفـيـوـكـرـأـمـهـاـ  
ـفـيـرـحـلـعـنـأـرـضـالـكـرـامـفـحـبـحـ  
ـرـضـيـتـعـلـاقـتـيـوـلـأـبـتـفـيـالـشـفـقـاـ  
ـوـلـأـلـتـنـيـقـرـحـقـةـوـجـرـوـحـ  
ـشـفـائـيـبـرـوـمـالـنـصـرـلـيـسـبـغـيـرـهـ  
ـوـلـيـخـافـقـبـيـنـالـضـلـوـعـذـبـحـ  
ـأـشـيـدـيـوـمـالـنـصـرـتـشـفـيـمـجـرـحـاـ  
ـفـيـمـسـيـبـرـنـالـيـسـفـيـهـجـرـوـحـ

ولـيـكـبـدـمـقـرـفـةـلـنـأـبـيـعـهـاـ  
ـوـلـيـخـافـقـبـيـنـالـضـلـوـعـطـمـوـحـ  
ـتـحـمـلـتـأـهـاتـالـعـشـيـاتـوـلـضـحـيـ  
ـوـعـزـمـيـشـدـدـدـوـلـفـوـادـجـرـيـعـ  
ـوـلـمـأـشـكـلـلـأـنـذـالـهـمـيـوـعـلـتـيـ  
ـوـأـكـرـمـضـيـيـفـيـوـالـزـمـانـشـحـيـعـ  
ـوـلـيـسـاـبـقـنـحـوـالـعـمـالـيـيـطـيـرـبـيـ  
ـجـوـادـيـكـرـيـمـوـالـجـالـفـلـيـسـيـعـ  
ـوـأـخـفـقـيـتـعـنـأـهـلـالـشـمـاـتـةـدـمـعـتـيـ  
ـوـعـنـكـلـرـاضـبـالـهـوـانـأـشـيـعـ  
ـأـسـأـمـرـجـمـالـلـيـلـفـيـقـبـةـالـسـمـاـ  
ـوـلـمـجـبـرـقـاـفـيـالـسـحـابـيـلـوـحـ  
ـأـبـشـرـقـوـمـيـبـعـدـجـدـبـوـشـدـةـ  
ـبـخـصـبـوـعـطـرـفـيـالـبـلـادـيـفـوـحـ  
ـوـأـنـظـمـمـنـزـهـرـالـسـمـاءـقـلـاـتـدـاـ  
ـيـمـيـنـيـصـنـاعـوـلـبـيـانـفـحـيـعـ  
ـيـلـوـمـوـنـيـوـلـلـانـمـوـنـأـحـبـتـيـ  
ـوـفـيـيـمـهـمـطـبـيـبـنـاصـحـوـصـرـيـعـ  
ـيـةـوـلـونـلـيـهـوـنـعـلـيـكـوـلـاتـكـنـ  
ـكـصـاحـبـلـلـيـلـهـدـهـالـتـبـرـيـعـ  
ـيـةـوـلـونـلـيـهـدـاـفـرـاشـنـاعـمـ  
ـفـنـهـاـنـأـنـفـرـاشـمـرـيـعـ  
ـوـكـيـفـيـنـامـالـلـيـلـمـنـشـفـهـالـهـوـيـ  
ـوـبـهـوـىـعـرـوـسـالـجـدـوـهـيـتـنـوـحـ  
ـفـتـأـكـبـدـرـالـلـيـلـطـهـرـأـوـرـقـعـةـ  
ـفـكـيـفـمـنـامـيـوـلـقـتـةـتـصـبـحـ



## مذكرات التشهيد الدكتور عبد العزيز

### الرنتيسي



مذكرات الشهيد

الدكتور عبد العزيز الرنتيسي

ذكريات للشهيد عبد العزيز الرنتيسي الطبيب والشاعر والمجاهد والزوج والأب والقائد، وهي على يساطتها وقلتها، تؤكد أن زمن كرامات الصحابة والسلف الصالح لم ينقض، وإنما الكرامات ثابتة وتقع لأولياء الله الذين آمنوا وكانوا يتقون لهم البشرى... فهنيئنا للشهيد شهادته، وهنيئنا لأهله شفاعته، وهنيئنا لأهل فلسطين جهادهم المبارك الذي أحياها به الأمة.

والشهيد الرنتيسي - واحد من أبرز قادة حماس وخليفة الشيخ الشهيد أحمد ياسين - مؤمنين إيماناً لا يخالطه شك بأن النصر لهذا الدين، وأن البيل وإن طال سيعقبه الفجر.

أن تدخلتني ربي الجنة هذا أقصى ما أتمنى، هذه كانت آخر كلمات كان يبدئن بها الدكتور الرنتيسي قبل ساعات من استشهاده.. والكتاب قام باعداده عامر الشيخ وقام بنشره دار التوزيع والنشر الإسلامية في القاهرة.

## الشريعة الإسلامية بين التدرج في التشريع والتدرج في التطبيق

صدر عن إدارة البحوث والدراسات بالمجلة الاستشارية العليا الكتاب الخامس عشر من سلسلة تهيئة الأجياء، بعنوان، الشريعة الإسلامية بين التدرج في التشريع والتدرج في التطبيق، للكتور عبد الرحمن حسن حبشكه والذي اشتمل على سبعة فصول، تناول فيها الباحث عدداً من الموضوعات التي تبين أن التدرج سنة من سن الحياة، وأن البناء القوي، والعمل الناجع سواء أكان مادياً أم إدارياً أم تربوياً.. لا يتم إلا بالتدريج، كما أن الخلق والتقويم، ثم الهدم والإففاء لا يأتي شالياً إلا بالتدريج وهكذا فالتدريج ظاهرة مشاهدة في الحياة والكون عمامة، في حالي الانشاء التصاعدي والتنيكي التنازلي وستة التدرج تكاد تظهر في كل شأن من شؤون الحياة.

ويعرج المؤلف بعد هذه المقدمات العامة والمعانى الكونية والحياتية في التدرج والتدرج إلى توضيح فكرة التدرج في التشريعات الالهية، والرسالات السماوية: من لدن نوح عليه السلام إلى رسالة خاتم الأنبياء والرسلين ﷺ، ويؤكد بذلك أن عملية استكمال التطبيق للشريعة الإسلامية في هذا العصر يجب أن تتم خلال هذه المفهوم وان تعتمد هذه القاعدة، وذلك ليعدنا عن التطبيق الحقيقي الكامل للشريعة منذ قرون، ولتأثرنا بالكثير من القوانين الوضعية، والفلسفات المادية منذ ما يزيد على بضعة عقود، هذا من جهة ومن جهة أخرى فإن الخطوات المستعجلة والطفرات السريعة لن تأتي بالنتائج المرغبة، وإن توصلنا إلى الغايات السامية، وقد قيل، إن مع المستعجل التزل وان اتساع الخطى مطلقة للسقوط.

## رسائل جامعية

المقدمة من الباحث عادل محمود احمد عبد العال المراغي الحاصل على الليسانس في الدعوة الإسلامية وكشفت الرسالة عن التفاؤل السياسي لليهود في أمريكا حيث بدأ مع هجرة اليهود إليها في منتصف القرن السابع عشر الميلادي وظهر التغلغل اليهودي في أمريكا وأصبحا بعد قيام الحرب الأهلية الأمريكية بين الولايات في الجنوب والشمال عام ١٩١٤م ومن أثر الاستشراق أن اليهود على ارتباط وثيق بكل الحكومات في دول الغرب والحكومات تعتبرهم العيون التي ترى بها.

الموضوعي، فهو عندما يتعرض لشرح آية من كتاب الله يورد كل نظائرها وما يتفق معها في الموضوع والهدف في القرآن كله ثم يقف بين هذه الآيات كاشفاً عن الأسرار البلاغية التي تكمن في التعبير بهذا اللفظ في هذا الموضوع.

نوقشت في قسم الأديان والمذاهب في كلية الدعوة الإسلامية بجامعة الأزهر بالقاهرة رسالات الماجستير



\* الشيخ محمد متولى الشعراوى  
ومنهجه في تفسير القرآن الكريم -

سورة البقرة  
نموذجًا، كان  
موضوع أطروحة  
الدكتوراه التي  
تقدم بها الطالب  
عبد الجمبل بابرايم

نسيمي من كلية الإمام الأوزاعي  
للدراسات الإسلامية في بيروت  
بلبنان وحاز بموجبهما على درجة  
الدكتوراه بتقدير جيد جداً.  
وقد عرض الباحث أسباب  
اختيارة لبحثه مشيراً إلى أن تفسير  
الشيخ الشعراوى أشبه بالتفسير

## المسلمون في الأدب العالمي

Ghinis Aitmatov جنكيز ايتاماتوف

### في روايته (جميلة)

الروائي الروسي جنكيز ايتاماتوف واحد من أهم الكتاب المعاصرین في النصف الثاني من القرن العشرين، وقد ترجمت رواياته العديدة إلى اللغة العربية. ووجد القراء العرب في هذه الأعمال أن روح آيتها أقرب إلى طبعاتهم، وعاداتهم وليس فقط فيما يتعلق بأسماء أبطال هذه الروايات.

وأكّل الكاتب ايتاماتوف مولود في أوزبكستان في عام ١٩٢٨، وقد نشر روايته «جميلة»، عام ١٩٥٨، جاءت من بعدها روايات أخرى منها، «داعما ياخولساري»، عام ١٩٦٥، «السيد الأول»، عام ١٩٦٣، «والسفينة البيضاء»، عام ١٩٧٠، وأحلام الذئبة، عام ١٩٧٥.

أما روايته «جميلة»، فتدور أحداثها في قرية طلاس الواقعـة في واحـة روسـية عند حدود نهر الكركـو، فيـ هـذاـ العـالـمـ يـعـشـ السـكـانـ رـكـوبـ الـخـيلـ وـالـتـسـابـقـ فيما بـيـنـهـمـ وـهـيـ عـادـةـ اـجـتمـاعـيـةـ اـكـتـسـبـهـاـ الـاهـالـيـ منـ الـمـسـلـمـيـنـ الـأـوـالـىـ الـذـيـنـ جـاءـوـاـ لـلـتـجـارـةـ فـاستـطـاعـوـاـ أـنـ يـنـشـرـوـاـ الـإـسـلـامـ بـدـونـ دـعـوـةـ عـمـدـيـةـ حـيـثـ أـنـ السـكـانـ كـانـوـاـ يـنـبـهـرـوـنـ بـالـأـخـلـاقـ الـحـمـيـدةـ لـهـؤـلـاءـ الـمـسـلـمـيـنـ وـالـسـدـقـ وـالـأـمـانـةـ كـمـاـ سـيـتـضـعـ مـنـ أـسـمـاءـ أـبـاطـالـ الـرـوـاـيـةـ وـشـيـنـاـ فـيـشـنـاـ اـنـتـشـرـ الـإـسـلـامـ فـيـ الـمـنـطـقـةـ وـتـرـكـ الـسـلـمـوـنـ طـبـاعـتـهـمـ فـيـهـاـ.

وـاجـدـيرـ بالـذـكـرـ أـنـ الـكـاتـبـ اـيـتـامـاتـوـفـ لمـ يـقـصـدـ الـمـعـانـيـ الـتـيـ نـوـرـدـهـاـ بـشـكـلـ مـبـاشـرـ فـرـوـيـاتـ مـكـتـوـبـةـ إـنـ النـشـاطـ السـيـاسـيـ الشـيـوـعـيـ فـيـ الـمـنـطـقـةـ حـيـثـ أـنـ مـارـاسـتـ شـعـائـرـ الـدـيـنـ كـانـتـ مـمـتوـعـةـ، لـكـنـ هـذـاـ لـمـ يـدـفـعـ الـأـهـالـيـ إـلـىـ التـخـلـيـ عـنـ عـادـاتـهـمـ كـمـلـمـيـنـ.

وـبـطـلـ الـرـوـاـيـةـ صـيـفـيـرـ لـمـ يـتـجـازـ الـخـامـسـةـ عـشـرـ، وـهـيـ يـشـعـرـهـ وـبـالأـسـرـةـ الـمـسـؤـولـ عنـ زـوـجـةـ أـخـيـهـ صـادـقـ بـدـأـ سـافـرـ هـذـاـ الـأـخـ إـلـىـ الـحـربـ.

وـزـوـجـةـ الـأـخـ جـمـيـلـةـ تـحـمـلـ الـكـثـيرـ مـنـ الصـفـاتـ الـذـيـ عـنـيهـ اـسـمـهـ بـالـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ، فـهـيـ أـجـمـلـ بـنـاتـ الـقـرـيـةـ عـلـىـ الـأـطـلـاقـ، جـيـسـاـ وـرـوـحـاـ، وـتـرـكـ، أـثـرـهـاـ عـلـىـ كـلـ مـنـ يـقـابـلـهـاـ، وـبـيـجـدـ الصـبـيـ نـفـسـهـ قـرـيبـاـ لـلـفـايـةـ مـنـ زـوـجـةـ أـخـيـهـ جـمـيـلـةـ، تـشـجـعـهـاـ عـلـىـ أـنـ يـكـونـ فـارـسـيـرـ الـخـيلـ وـيـكـسـبـ فـيـ الـسـبـاقـ، وـيـشـجـعـهـاـ هـوـ عـلـىـ أـنـ تـقـتـلـيـ الـجـيـوـانـاتـ الـأـلـيـةـ وـتـرـبـيـهـاـ فـيـ الـحـظـيرـةـ.

وـيـأـتـيـ الـخـطـرـذـاتـ يـوـمـ إـلـىـ الـمـكـانـ عـنـدـمـاـ يـصـلـ القـطـارـ حـامـلـ الـجـنـديـ دـيـنـارـ الـمـصـابـ فـيـ الـحـربـ، وـتـقـولـ جـمـيـلـةـ، وـالـصـبـيـ، رـعـائـتـهـ، وـيـعـدـ بـعـضـ الـوقـتـ يـحـسـ الصـبـيـ أـنـ الـفـتـنـةـ قـدـ وـقـعـتـ فـيـ حـبـ الـجـنـديـ الـمـصـابـ دـيـنـارـ، فـيـرـدـدـ فـيـ دـاخـلـهـ أـنـهـ استـطـاعـ أـنـ يـحـمـيـهـاـ مـنـ أـنـ خـطـرـ عـدـيـدـ لـكـنـهـ لـكـنـهـ لـمـ يـسـتـطـعـ أـنـ يـمـنـعـهـ مـنـ خـطـرـ الـحـربـ، وـكـلـ مـاـ عـلـيـهـ أـنـ يـمـنـعـ حدـوثـ مـاـ يـحـرـمـهـ الـدـيـنـ بـيـنـ الـجـهـوـيـيـنـ.

وـيـنـمـيـ الـحـبـ أـقـوىـ بـيـنـ جـمـيـلـةـ، وـدـيـنـارـ، وـيـسـلـيـ الصـفـيرـ دـاعـيـاـ اللـهـ لـأـنـ تـحدـثـ أـيـ خـطـيـةـ، وـعـنـدـمـاـ يـوـجـهـ جـمـيـلـةـ، فـانـهـ لـاـ تـنـكـرـ الـحـبـ، وـتـهـمـهـ أـنـهـ أـيـضاـ يـحـبـهـ، وـلـاـ يـسـتـطـعـ أـنـ يـمـنـعـهـ مـنـ حـبـهـ حتـىـ وـاـنـ كـانـ أـخـوـيـاـ.

وـتـهـرـبـ الـفـتـنـةـ مـعـ الـحـبـيـبـ، إـنـهـ تـعـرـفـ أـنـ الـحـربـ سـوـفـ تـحـلـوـ، وـأـنـ صـادـقـ زـوـجـهـاـ تـنـ يـعـودـ، وـهـيـ جـمـيـلـةـ الـتـيـ تـتـعـرـضـ لـلـفـوـيـةـ، وـيـسـدـمـ الصـبـيـ بـهـذـاـ الـمـرـوـبـ، وـيـقـرـأـنـ يـنـتـقـمـ لـشـرـ أـخـيـهـ، وـيـرـكـ جـوـادـهـ، مـثـلـ الـفـرـسـانـ الـمـسـلـمـيـنـ الـذـيـنـ جـاءـوـاـ إـلـىـ طـلاـسـ، وـيـحـمـلـ سـلاـخـاـ، وـيـجـبـ الصـحـراءـ هـوـقـ الـجـوـادـ.

لـكـنـهـ لـاـ يـعـتـرـ عـلـىـ الـعـاشـقـينـ، لـقـدـ ذـهـبـاـ مـعـ الـحـربـ، وـعـنـدـمـاـ يـعـودـ إـلـىـ الـقـرـيـةـ يـكـتـشـفـ أـنـ شـيـئـاـ مـاـ قـدـ تـغـيـرـ فـيـ حـيـاتـهـ، فـاـلـآنـ قـدـ صـارـ رـجـلـاـ، يـمـكـنـهـ أـنـ يـدـافـعـ عـنـ شـرـهـ، وـشـرـفـ أـخـيـهـ الـقـائـمـ فـيـ الـحـربـ.

\* محمود قاسم

أحمد ياسين

### لننهي أيقظ أمة



تخليد للذكرى  
العظرة، وتسجيلًا لبعض  
جوائب من حياة حافظة  
بالجهاد والتحدي،  
والصمود، لشيخ  
المجاهدين الذي أبنى أن  
يكون من أولى الفخرـرـ  
الذين عـذـرـهـمـ اللـهـ.

ليـحـكـيـ سـيـرـةـ عـمـرـوـ بـنـ الـجـمـوـعـ الـذـيـ أـرـادـ  
أـنـ يـطـأـ بـعـرـجـتـهـ الـجـنـةـ، وـشـيـخـنـاـ هـذـاـ مـشـلـوـلـ  
الـأـطـرـافـ كـلـهـاـ، غـيـرـ أـنـهـ قـوـيـ الـإـيمـانـ وـالـإـرـادـةـ،  
فـتـيـ الـقـلـبـ وـالـعـزـمـ.

أـرـادـ أـنـ يـدـخـلـ الـجـنـةـ عـلـىـ كـرـسيـهـ، ليـكـونـ  
لـهـ مـقـدـ صـدـقـ عـنـدـ مـلـيـكـ مـقـتـدـرـ إـنـ شـاءـ اللـهـ.  
وـالـكـاتـبـ قـامـ بـأـعـدـادـ هـامـ الشـيـخـ وـقـامـ  
بـتـوزـيـعـهـ وـنـشـرـ دـارـ التـوـزـعـ وـالـتـشـرـ الـإـسـلـامـيـةـ  
فـيـ الـقـاهـرـةـ.

• حازت الطالبة وفاء عزت الشريف على درجة الدكتوراه بتقدير جيد جداً في الدراسات الإسلامية بعد مناقشة اطروحتها المعنونة نظام الدين في الشريعة الإسلامية من كلية الإمام الأوزاعي للدراسات الإسلامية في بيروت.

الأطروحة هدفت إلى بيان موضوع الدين من مختلف جوانبه لتحديد الداء وتشخيص الدواء وتعرفة النظام الصحيح والطريقة المثلية للتعامل مع الدين، وبيان سبل الله سبحانه وتعالى مقارنة بالنظام العالمي للدين، والفرق بين الأنظمة الربوية والنظام الإسلامي للمصارف التي هي محك الدين وللتعریف بالحياة المعاصرة، وما جد عليها من تطورات، ولتعرف الأسباب المؤدية إلى الدين على الصعيد الفردي والجماعي وحلولها.

# الحياة بين لحظتين

بقلم: د. إسماعيل جاب الله

تحال معي وسوف أشرح لك كل شيء في الطريق.. قلت: لدى الكثير من العمل ولن استطع الانصراف إلا... أخبرتني ماذا حدث؟ فلما لم يجد لدى الاستعداد للانصراف معه إلا بعد معرفة ما حدث.. صمت ببرهة تم تكلم وقد تغيرت نبرات صوته فأصبحت أكثر هدوءاً، لكنه الهدوء الذي يسبق العاصفة.. هدواً يجعله أشعر بأن هناك كارثة كبيرة قد حدثت أو على وشك الحدوث.. ثم بدأ يتكلم فقال: يا أيها أخوه.. هي حدثت، استود عنك دعية ثم عدت يوماً لأطلبها.. قيل: أنت منعها عنى؟ قلت: كللا.. ولم أمنعها.. أليست ملائكة لك ولكن ما مناسبة كلامك هذا.. ماذا حدث؟! لقد أزدلت حيرتي ودهشتني، توسلت إليه أن يتكلم، ماذا حدث؟! فقال: إن الله أعطاك أمانة عالمة منذ عشرين سنة.. وهذا هو سبحانه وتعالى - يستردها الآن.. صرخت بأعلى صوتي، ماذا تقصد؟! قال: أَحْمَدْ وَلَدِك.. علا صوتي أكثر وأكثر، ماذا أصبه؟ فقال بصوت حزين تخنقه الدموع التي كان حريصاً منذ قدمه على لا إراها تترافق في عينيه.. قال، هي أبناء عودته اليوم، وفيها يبدونه كأن شارد الذهن لم ينتبه جيداً وهو يعبر الطريق الصمد بن سبأ كانت تسابق الريح في سرعتها، فجتمع الناس حوله محاولين القذاء.. لكن.. ثم سكت فجأة، وأنهمر في البكاء الذي كان حريراً على مقاومته منذ مجئه إلى.. سكت.. وبكي.. ولم يكلم.. فقد كانه دموعي المتحرجة التي تبت قطراتها أن تلطفي.. تهيب نار التجفيف المتأاجحة في صدره، كانت تلك الدموع الصامتة أربعين من أي كلام يقال.. ثم بعد أن صمت برهة استأنف قائلاً.. ولكن.. الأجل.. كان قد حان واسترد الله وديعته ثم تلا على قوله تعالى: (إِذَا جَاءَ أَجْلَهُمْ لَا يَسْتَخْرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقدِّمُونَ).

فجأة.. أحسست بيد تربت على كتفي، فتباينت من غضوتي لأجد زميلاً لي في العمل.. ينظر إلى باشناق بعد أن رأى دموعي التي اطلقت لها العنان للنسك على وجهي.. قال، وبعد اندفاعه أربعين عاماً وما زالت شارقاً في أحرازك ليكن إيمانك بالله أسمى يا رجل.. فقلت.. ونعم بالله.. تم استقرارك الله.. وعدت لأواصل عملك.. هاشقت خزانة هذا الشاب الذي كان سيباً في رحلات المؤنة للماضي الحزين واسترجاعي لكل الأوجاع القديمة.. سامحه الله وغفر له.. ثم تذكرت فجأة أني بعد أن وضعت المقلة الصفيرة في خزانتها منذ ثلاثة أربع ساعات.. لم أغلق الخزانة بل تركتها مفتوحة ذهبت لاغلاقها فوجئتني أتمامها في لوعة وأسى.. كانت البنت ذاتية وقد لاحت الدماء وجهاً وشعرها.. نظرت إليها.. فتندرت وحدتني المطولة ووالدي الذي مات وأمه التي أمانتها الحزن عليه.. منذ زمن غير بعيد وأنا أفكري في ترك هذا العمل.. فلماذا أعمل؟.. وقد رحل عني أعز وأغلى من كنت أعمل من أجلهم؟! لهذا السبب كنت دائم التفكير في ترك العمل لكنني قلللت هكذا أستشعر نفس الموت وهدوءه في كل جنحة أتعامل معها، واري في كل وجه آثار حياة قد ادبرت وسنوات قد ولت بما قد تحتويه من افراح وآتراح لكن الوجه كلهما كان يبدو عليها الحزن والآلام.. هذه هي الدنيا.. كثيرة الآلام والأحزان فيها.. قليل ما قد يوجد بها من لحظات سعادة قد لا تطول.. سمعت سريراً حانياً من بعيد.. وكانت قد تعودت على هذا منذ وجودي هنا.. في هذا المكان! أغلقت باب خزانة المقلة الصغيرة.. وفتحت الباب الكبير.. كانت أم المقلة قد جاءت لتتعرف علينا.. وما أن رأتها حتى سرحت.. وبكت ثم قلبتها وحملتها وإنصرفت.. جاء أنس آخر.. وكل منهم يتعرف على الجلة التي تخصه فيسلمها في حزن وأسى وسط صرخ وعويل وبكاء.. ثم ينصرف الجميع.. مشهد ينكر يومياً - منذ وجدت هي هذا العمل - على الرغم من اختلاف البشر في كل مرة.. لكنه المشهد نفسه!! بعد ذلك جاء الطبيب المشرف على العمل.. وكان يحمل في يده كشطاً مدوناً به عدد الجثث.. فراجع العدد وقارنه بالمدون لديه.. وتناول قلماً من جيب قميصه وأخذ يكتب أشياء في الورقة التي كان يحملها ثم تنهى قلماً.. تمام! ثم أغلق الباب وراءه وإنصرف.. وعادت أوصال عملي.

وصلت إلى عملي مبكراً عن الأيام السابقة.. فنحن في موسم عمل هذه الأيام كما أن اليوم هو بدء الأسبوع.. أنا أعلم منذ أول من أمس أن لدى الكثير من العمل يجب

الانتهاء منه قبل عودتي إلى منزلني.. سرعنان ما بدل ملابسي بملابس العمل.. ثم بدأت أدخل المكان.. حينئذ وصلت جنة مقلة صغيرة.. جميلة.. فتشننا ملابسها ثم خلعنها ووضعنها بجوارها في خزانة.. لم يكن هناك شيء يمكننا من التعرف به عليها.. كانت قطع الشيكولاتة هي كل ما تحمله وعلى رديها أثواب المختلط بالشيكولاتة.. أصرف رجل الشرطة الذي جاء بالطفلة وعده عدد غير قابل من الناس.. عاد المكان إلى هدوءه الذي اغتنى منذ لحظات.. أغلقت الباب وعادت في الجثث التي وصلت آخر أول من أمس ثم قلت في نفسي.. سيداً قوياً الأهل الآن.. وتقى الطقوس المحرضة اليومية.. يا الهي... إن هذا يوم لا آخر له بسبب العمل المتراكم منذ يوم الخميس مضافة إليه عمل اليوم.. وإنصرفت أوصال عملي.. لكنني.. تذكرته فجأة.. ذهبت وفتحت خزاناته.. كان غاية في الهدوء والجمال.. وكان متعدد داخل الخزانة.. تضررت إليه بإمعان.. تأملته يا الهي.. شعره الأسود القصير.. وجهه المشرق كالقمر عند اكتماله بدر.. قوامه الرشيق المتناسق.. كانت أحب النظرة إليه طويلاً.. يذكرني بقلدة كيدى أبني الوحيد أحمد.. بعد انتهاءه من دراسته طلب إلى أن أسمح له بالخروج إلى الحياة للسعى والكافح والبحث عن عمل.. ثم وفته الله للعمور على عمل يناسب مؤهله الدراسي فوق المتوسط.. ولكن في مدينة تبعد عن مدینتنا بضعة كيلومترات رأيته سعيداً يكاد يطير فرحاً وسروراً.. حزم أمتعته وودعني كما وداعه ثم سافر.. وكان يعودلينا في نهاية كل أسبوع.. سارت حياتنا - أنا وأمه - بلا روح ولا معنى.. جراء.. قاحلة.. عند عودته الأسبوعية كانت السعادة تحل في جنبات المنزل.. كلنا لا ندعه يخرج طوال اليوم الذي يقضيه معنا حتى نرى شفاف من وحيق روحه العذبة ونفسه التي تقضي حباً وحناناً في المرأة الأخيرة التي عاد إلينا فيها.. طلب أن يحاذثني على اتفاقه.. فضحك أنه داعيته قاتلة.. والله وكمبرت يا حمادة.. وأصبح بينك وبين أبيك أسراراً.. فاحمر وجهه خجلاً.. وإنصرفت أمه للمطبخ لتجهز العشاء.. قبادرته بالحديث قائلاً: هيا تكلم.. لقد أسبحنا بقيت أنا وانت ولا ثالث لنا إلا الله.. فقال: - أنا أود.. أنا.. ثم سكت ونظر إلى الأرض بوجه تكسوه الحمرة.. وايتسما.. فقلت له: أيمكنني تخمين ما ت يريد؟! قال متعجبًا.. أحقاً تعلم ما أريد يا أبي؟! قلت له مبتسماً: أنت أبي الوحيد وقرة عيني وقد انشئتك منذ صدرك على الصدق والنقاء.. ونحن صديقان.. ليس كذلك؟! هل نتكلم واستأنفت قائلاً.. أعلم أنك تميل للارتباط بابنته عملك.. ليس كذلك؟! زداد وجهه أحمراراً ثم نظر إلى الأرض ثانية وسكت.. فقلت، على أي حال.. إن أينة أخي جوهرة ثمينة.. وانت حقاً تستحقها.. قلم يكيد صدق ما سمعته أذناء.. وقام مسرعاً.. فاختصمني ثم قبلي وأنا في غاية السعادة وجاءت أمه من الطبيخ وما أن علمت حتى كادت تعطير فرحاً.. ثم داعبته في دلال قاتلة.. ألف مبروك يا حمادة.. يا الله.. أهكذا سوف أصبح جدة مما قررت أن شاء الله.. وإنما مازلت في عز شبابي.. فتحكت جميعها.. وغمرتنا السعادة من كل جانب.. وتناولنا العشاء.. واتفقنا على أن نذهب إلى بيت عمه حين يعودلينا في المقابلة ياذن الله..

جاء موعد عودته.. كان دائمًا يعودلينا في الصباح الباكر ليقضي معنا اليوم كل.. لكنني كنت أقضى معه الشترة الباقية من يومي بعد موعدتي من العمل... في ذلك اليوم وقبل أن يحين وقت انتهاء العمل جاءتني صديق لي لم يزورني من قبل في العمل.. وإنما كانت تقابل مساء في بيتي أو هي بيته تعجبت حين رأيتها قادماً يمسك بعصاً عليه الاضطراب.. بمجرد أن نظرت إلى وجهه أحسست بصدره ينقبض وقلبي تزداد دققته.. وما أن اقترب مني حتى تكلم قاتلاً، هيا بدل ملابسك لتنصرف.. قلت، إلى أين؟! وماذا؟! ما الذي حدث وجعلك تأتي لي في وقت العمل وأنت لم تفعل ذلك من قبل؟! قال، أرجوك اترك كل شيء.. ودعنا نذهب الآن.. قاطعته، إلى أين؟! قال،



# البيان السالم



78

**الحديقة المنزلية  
استثمار... مع الجمال**

**الفستان**

71



70

**زوجي بخييل**

74

**زوجي داعية مبدع**

73

**كيف أتصرف مع  
الطفل العنيف؟**

**.. ورفعت شكواي 68**

**الإنجيل الذي أوده همتني! 68**

**دعاة للأمهات لاستغلال  
أوقات الفراغ 76**

**انتبه!!!! «إن بعض الظن إثم» 76**

**كيف ن درب أبناءنا على حرية التعبير؟ 77**

**قداسة الأسرار الزوجية... 80**

**تربيـة الفطـرة في قلـوب الـاطـفال 81**

**الصـراـحة بـيـن الـزوـجـين 72**

## .. ورفعت شكواي

وقالت، (يارب مالي سواك أنا الفقيرة السكينة ليس لي من يقف معي وينصفي سواك) وإن شتمها رفعت

عينها إلى السماء تستنجد بالله منظلم الذي حرق قوادها الطيب والأذى الذي نال من جسدها الضعيف ومع استمرارها على الجلوء إلى الله وصلت إلى درجة الراحة النفسية والطمأنينة وثقة بالله. فلقد فوضت أمرها إلى الله فصارت مسرورة الخاطر مطمئنة القلب هادئة النفس قوية الاحتمال لا تهتزها كلمات زوجها ولا تؤثر فيها.

وبعد مرور فترة ليست بالطويلة على زوجها إلى الله رأت من زوجها شيئاً أذهلاً وأثار عجبها لقد رأت منه تغيراً واضحاً في خلقه وتعامله معها لقد تغير زوجها وصار لطيفاً معها وتوقف عن إيدانها وصار حياتها شكل آخر ولذة لم ترها من قبل وفي جلسة هادئة جمعتها بزوجها فاجأها بسؤال غريب، هلانةً ماذا فعلت بي؟

فردت باستغراب، لم أفعل بك شيئاً.

فقال، بل فعلت، منذ فترة لا حظلت إن أي تصرف سيء أقوم به تجاهك يأتيني من الآخرين هي نفس اليوم فكلما شتمتك شتمت وكلما ضربتك ضربت وكلما أذيتك أذيت حتى صرت أخاف إن أذيتك على نفسي مما جرى لي بسببك فأخبريني ماذا فعلت بي؟ ولو لثمني بدينك وخلفك لظننتك سحرتي.

فقالت له إنما نالك الأذى وصار فوق الاحتمال وضاقت بي السبل ولم أجد عوناً في الأرض لجأت إلى رب الذي في السماء ورفقت إليه شكواي.

بِقَلْمِ يَاسِمَةَ الْكَوْسِ - الْكُوَيْتِ

صديقي امرأة طيبة جداً وحلوة المشرفات يتيمة ولكنها بنت لنفسها شخصية متميزة وشكلت ذاتها بصير

ومتابرة وكانت دائمة بالنسبة لنا القدوة المتميزة وملح الجلسات وكنا نستمتع بحديثها ونستمع لنسانحها وتباكي متواعظها فهي تأخذ القلوب والأرواح وتسلّمها لرب السموات والأرض.

تزوجت وهي صغيرة من شاب اشتهر بين أصدقائه بحسن الخلق والرحمة وحسن التعامل مع الآخرين وبذلت كل مافي وسعها لسعادة هذا الإنسان الذي أصبح بين عشية وضحاها زوجاً وأباً وصديقاً وبعد فترة قصيرة من الزواج ظهر الصديقي أشلاء غريبة من هذا الشاب الطيفي... أخلاق غير مقبولة وتصراطاته سيئة!!! فكان ضيق الصدر قليل الاحتمال شديد الانتقاد لأقل خطأً وصارت تركض ركضاً حتى لا لسعاد زوجها وانعاش حياتها وبدون جدوى فتارة تغير ديكوارت المنزل فتتصبّع هذه القرفة وتغيّر هذا الأثاث وتتجدد تلك الصالة ولا تسمع منه كلمة طيبة ولا تجد منه غير الأذى فت慈悲 وتتحبس وتنتظر الضرج

فلقد نالت من الأذى والشتائم والضرب ما لا يحتمله قلبها العنوان وليس لها من سبيل إلا الشكوى إلى (القوى الجبار) رب السموات والأرض من يعلم السر وأخفى ويطلع على خفايا الأمور ولا يقدر على حل مشكلاتها سواه فرفعت يدها إلى الرحمن الرحيم الذي ليس لها غيره وصارت تدعى رب السموات والأرض الطيفي الخبرير أن يرفع عنها الظلم ويرحمها من الأذى فاتجهت إلى القبلة وقالت (يارب مالي سواك بالطيف لقد آذاني زوجي فالنصرني) وإن ضربها اتجهت إلى رب السموات ورفعت يديها

نداء للشباب

## إنجيل الذي أودع همي!

فيه الحق في أماكن كثيرة ،  
ولكن لا بد أن تدرك أن جولة

الباطل ساعة وجولة الحق  
إلى قيام الساعة، والعاقبة

بِقَلْمِ دَلَالِ نَصَارِي العِبْدِ الْجَلِيلِ - الْكُوَيْتِ

لقد جرت سنة الله تبارك  
وتعالى منذ خلق آدم عليه

السلام أن ينشأ الصراع بين  
الحق والباطل، وهو صراع دائم

ما بالكم يأمة الخير فقد  
خيّم الظلام والجهل على  
عقولكم؟ ماذَا انطافت  
عمرتكم؟ ماذَا يا مسلمون؟  
ماذَا؟  
والله إنني لا أكتب هذه  
الكلمات بحسب قلمي، بل  
بدمع عيني ودم قلبي.. أكتب  
هذه الكلمات من قلب أتعبه  
الحزن وأعياد الألم على حال  
أمتنا، أخواته إن ديننا  
بحاجة إلينا ونحن أيضا  
بحاجة له.. إن الدعوة  
بحاجة إلى أناس أ��اء فain  
نحن منها؟

أين تحن من قول الله  
تعالى: «كنتم خيراء مأمة  
اخرجت للناس تأمرن  
بالمعرفة وتنهون عن المنكر  
وتؤمنون بالله».

يا شباب أمتي فلنون قد  
الهمة ولنستيقظ من سبات  
عميق.. ياشباب اليوم ودعاة  
القد- ياذن الله.. احتبروا بمن  
مضى، ارفعوا راية دين  
الإسلام، واكتبوا النصر لهذه  
الأمة فأنتم أملها البالى  
وغداً المشرق، أحيوا الأمة  
بعلمكم وهمتكم... هزوا أرجاء  
ال الأرض من مشرقها إلى مغاربها،  
لن نرضى بهذا الهوان ولتكن  
يدايكم خير بداية لشباب  
أوقدتكم الفيرة والأسى على  
حال الأمة الإسلامية.

شاهقة تراهم متخصصين  
لنشردينهم المحرف واستغلوا  
الفرص الفرصة والأوقات  
المناسبة وأحسنوا اختيار  
الأماكن فكانت الأسواق  
والشوارع وحتى المطاعم التي  
تكتظ بالعرب المسلمين!  
ترى هل ينتظرون ثوابا  
من أحد؟!  
ولوريانا حال أمتنا  
وشبابها مقارة بهم  
وبهمتهم.. قد ابتعدنا أشد  
البعد عن ديننا، وابتعدنا عن  
رينا وعن سنة نبينا لا نفقه  
من الأمور الدينية إلا يسير،  
فلو تفكربشابابنا بمصداقية  
السيرورة خطى الغرب  
وتقليلدهم تقليداً أعمى  
باللبس وطريقة العاملة  
وأصبح همنا الدنيا لا  
الآخرة.. ماذَا؟ وفيما هم أضل  
منا؟!

إن وجدنا شخصاً قد أهمه  
أمر الدعوة وتحمس لها  
ورأيناه ممسكاً بالأشرطة  
الإسلامية والكتيبات يوزعها  
وينشرها بين مختلف  
الناس... سمعنا ضحكات  
السخرية ترج أرجاء المكان  
وذرى الهمز والمزمز من الناس!!  
ماذَا يا أمة الإسلام؟ ماذَا يا أمة  
محمد؟!؟ أتصحكون من  
رجل قد سعى لدعوتكم  
ونصحكم؟ أتسخرون من أناس  
قد أحبوكم؟ أتهزؤون  
من جماعات بذلت الفالي  
والتفيس لأجل دعوتكم!!

آلامي وحزني لهذه المنظر  
بعدها اقتربت منه  
وأهدتني إحداهن نسخة من  
الإنجيل المترجم إلى اللغة  
العربية.. أخذته من باب  
العلم بما هو مكتوب فيه  
فقط لا أكثر ولا أقل.  
أكملت سيري متوجهة إلى  
منزلي وكان الاستغراب  
أنيسي ورفيقي في الطريق  
وما إن وصلت أسرعت لاقرأ  
محظوي هذا الإنجيل، قرأت  
منه بعض صفحات بعدها لم  
استطع إكمال القراءة.. كلام  
لا يعقل فالخرز عبليات  
والتحريرات والكذب قد  
ملأت تلك السطور.  
أدهشتني وقف نساء  
بريطانيات وأطفال لا  
يعرفون من اللغة العربية  
شيئاً، ولكن دهشت من سماع  
كلمات تتتطاير من أفواههم  
متوجهة نحو المارين (هدية  
مجانية الإنجيل هدية  
مجانية، حيث زادت دهشتني  
وعجبني ووقفت أرافق المنظر  
من بعيد بعد أن شلت أركانى  
عن الحراك.. إنهم يوزعون  
الإنجيل باللغة العربية  
ويملجاناً!

يا إلهي حفظن لغة  
تحالف لفتهن ووقفن في  
الشارع وارتدين ملابس  
موحدة من أجل ماذَا ياترى؟  
إنه لهم الذي تدرج في  
قلوبهن لنشر دينهن.. وقفـت  
طويلاً وأنا أسبـح في بحر

## زوجي بخيل!!

بقلم- فتحي موسى - مصر



افتقاد الإحساس بالأمن والأمان، وله بواغث عدة أهمها: الحرمان في الصغر، أو انه بالفطرة إنسان أثاني يكره البذل والعطاء، وفي كل الأحوال فإنه صورة مرضية تختلف أنسس وتعاليم الدين الإسلامي، وعلى الزوجة التي ابنتليت بزوج بخيل أن تتعامل معه وكأنه طفل لأن الشخص البخيل يشبه الطفل في شعوره بالخوف وعدم الأمان، ويجد سعادته وأمانه في جمع المال، والطفل عادة يأخذ موقعاً دفاعياً في اتهامه بالقصير ولذلك لا يجب اتهامه أو مهاجمته أو توبخه لأن هي هذه الحال سوف يزداد سوءاً، ومن ناحية أخرى فإن الشخص البخيل إنسان واقعي وليس خيالياً ولذلك يجب التعامل معه بواقعية وبنطاق، وعلى سبيل المثال إذا رغب زباده المتصوف اصطحبه إلى السوق ربما يشعر بارتفاع الأسعار وضرورة التضحية ببعض أمواله لصالح أسرته، وبالصبر والمراودة ربما تستطيع الزوجة تعديل زوجها من رجل «شحيح» إلى رجل «حريري». هذا وقد أباح الشرع لزوجة البخيل أن تأخذ من ماله وبدون علمه ما يكفيها وولدها ولكن بالمعروف، بحيث لا تأخذ ما يزيد عن حاجتها فتضرب زوجها لتنمط هي وأولادها، فقد نهى الإسلام عن الضرر والاضرار.

وكان رسول الله ﷺ يتعدّد عياله فهو في سبيل الله، سُنن البهقي الكبير (٢٥/٤ ١٧٦٠) قال: «إياكم والشح وخذلنا منهما من كان قبلكم فسفكوا دماءهم، وقال ﷺ: «ما أنفقه الرجل على أهله فهو صدقة، وإن الرجل ليؤجر في اللقمة يرفعها الرجل إلى هي امرأته»، رواه البخاري- قبلكم بالشح، أمرهم بالبخيل فيخلوا، وأمرهم بالقطيعة فقلعوا، وأمرهم بالفسخ ففجروا، رواه الحكم- ٤١٥، ٢٧٤٢ ومسلم ١٦٢٨، وقد جعل الشرع إتفاق الزوج على أهله من باب العيادات الدينية فقال ﷺ: «أفضل الدنائير دينار يتضيقه الرجل على عياله»، رواه مسلم- ٩٩٤، كما حذر النبي ﷺ المرأة أن يضيع من تلزمه نفقته قال: «كفى بالمرء إثما أن يضيع من يقوت»، رواه أبو داود- ١٦٩٢، وعند مسلم: «كفى بالمرء إثما أن يحيى عن من يمتلك قوته»، رواه مسلم- ٩٩٦، واعتبر السعي للأعفاف الأهل وتحصيل قوتهم بمنزلة الجهد في سبيل الله ففي حديث أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: «إن هند بنت عتبة زوج أبي سفيان قالـت: يا رسول الله، إن أبي سفيان رجل شحيح، وليس يعطيوني ما يكفيـني وولدي إلا ما أخذـت منه وهو لا يعلم، فقال ﷺ: «خذـي ما يكـفيـك وولـدك بالمعـروف»، رواه البخاري (١٥٦٤)، مسلم (١٧١٤)، إن من واجبات الزوج أن يوفر ما تحتاج إليه أسرته من ماله إذا كان ذا غنى وأن يسعى ويكد ليحصل لهم إن كان ذا افتقار، وعليه أن ينفق على أسرته بالقدر المناسب له يسراً أو إمساـراً في غير إسراف ولا تقتـير كما قال الله تعالى: «لينـفـق ذـوـسـعـةـ منـ سـعـتـهـ وـمـنـ قـدـرـ عـلـيـهـ رـزـقـهـ فـلـيـنـفـقـ مـاـ قـدـرـهـ اللهـ لاـ يـكـلـفـ اللهـ نـفـسـاـ إـلـاـ مـاـ آتـاهـاـ سـيـجـعـلـ اللهـ بـعـدـ عـسـرـ يـسـرـاـ، الطـلاقـ»، ٧، ونلاحظ أن الإسلام لا ينظر إلى الانفاق على الأهل على أنه مجرد أداء حق وقضاء واجب بل على أنه طاعة من أفضل الطاعات، وقرية من أجل القربات التي يتقرب بها العبد إلى ربه عز وجل، حتى قال ﷺ: «خير الصدقة ما كان عن ظهر غنى، واليد العليا خير من اليد السفلة، وأبداً من تعمـلـ رواه رواه الترمذـيـ ١٩٦١، ١٤٦٦، ١٠٣٤، ١٤٢٦، ١٤٢٦، ولكن يبقى السؤال ماذا تصنع الزوجة مع الزوج البخيل؟ قال أبو قلابة: أبداً بعـيـالـكـ، أي تقول لكل امرأة ورجل ينـفـقـ رـجـلـ أـعـظـمـ اـجـراـ منـ وـرـجـلـ يـنـفـقـ على عـيـالـهـ لـهـ صـفـارـ يـعـقـمـ اللهـ بهـ، وـقـرـبـوـيـ وـعـتـرـنـوـعـاـ مـنـ أـنـوـاعـ

عن عاذشة رضي الله عنها أن هند بنت عتبة زوج أبي سفيان قالـت: يا رسول الله، إن أبي سفيان رجل شحيح، وليس يعطيـنيـ ماـ يـكـفيـنيـ وـولـدـكـ إلاـ ماـ أـخـذـتـ منهـ وهوـ لاـ يـعـلـمـ، فقال ﷺ: «خذـيـ ماـ يـكـفيـكـ وـولـدـكـ بالـعـرـوفـ»، رواهـ البـخـارـيـ (١٥٦٤)، مـسـلـمـ (١٧١٤)،

إن من واجبات الزوج أن يوفر ما تحتاج إليه أسرته من ماله إذا كان ذا غنى وأن يسعى ويكد ليحصل لهم إن كان ذا افتقار، وعليه أن ينفق على أسرته بالقدر المناسب له يسراً أو إمساـراً في غير إسراف ولا تقتـير كما قال الله تعالى: «لينـفـقـ ذـوـسـعـةـ منـ سـعـتـهـ وـمـنـ قـدـرـ عـلـيـهـ رـزـقـهـ فـلـيـنـفـقـ مـاـ قـدـرـهـ اللهـ لاـ يـكـلـفـ اللهـ نـفـسـاـ إـلـاـ مـاـ آتـاهـاـ سـيـجـعـلـ اللهـ بـعـدـ عـسـرـ يـسـرـاـ، الطـلاقـ»، ٧،

وقد جعل الشرع إتفاق الزوج على أهله من باب العيادات الدينية فقال ﷺ: «أفضل الدنائير دينار يتضيقه الرجل على عياله»، رواه مسلم- ٩٩٤، كما حذر النبي ﷺ المرأة أن يضيع من تلزمه نفقته قال: «كفى بالمرء إثما أن يضيع من يقوت»، رواه أبو داود- ١٦٩٢، وعند مسلم: «كفى بالمرء إثما أن يحيى عن من يمتلك قوته»، رواه مسلم- ٩٩٦، واعتبر السعي للأعفاف الأهل وتحصيل قوتهم بمنزلة الجهد في سبيل الله ففي حديث أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول

قصة من الواقع

# الفستان

ولكن كيف؟ أين ترضع؟ ومن أين له  
بالسداد؟

بقلم: محمد عبد السيد العصافوري - مصر

الفستان يحتاج الى مال لا يأتي إلا  
بعد أيام متواصلة من العمل، والأمر لم يعد يحتاج أني  
تتجيل.

نخل إلى فسوق.. لا شك أن الله يراه  
ويسمعه.. عاد ببصره إلى الأرض.. لله حكمة  
في خلقه هكذا فتقيرا معدما.

هذه المرة كان الصوت ضجيجا  
مفرعا.

-بسملة كبرت وتحتاج  
فستانًا.

يا امرأة.. أعرف.. أعرف والله  
إنها كبرت.. ولا بد لها أن تكبر.  
هذه المرة بدأ القلق يزحف  
إلى نفسه.. واليأس يحتاج  
كيانه.. لا يدري كيف يتصرف؟  
دخل أحد الحال يتطلع في

باب إلى ما عرض.. ففازت صورة بسمة فجأة إلى ذهنه وهي  
ترتدى الفستان العلقم.. كانت آية في الجمال والبراءة وهي تقاوم  
فرحًا بالفستان الجديد.

ابتلمه لهم.. اقترب منه البائع وعليه ابتسامة تجارية يجيد  
رسمها:  
-فضل أخي.. المدير يريدك  
نظر في دهشة إلى البائع الذي قاده في سعادة إلى المدير.

وقف المدير ماداً يده..  
ألف مبروك أنت الزيتون رقم ١٠٠٠ ولد بذلك هدية من المحل  
نظر الرجل في دهشة إلى المدير الذي نادى البائع قائلاً،  
-له أن يشتري ما قيمته ٥٠٠ ريال هدية

ثم نظر بابتسامة إليه:  
-الف مبروك  
والأول مرة منذ أن خرج يشعر بحلاوة هي حلقة وسمو في روحه..  
وشئ أشبه بالنسيم يسري في صدره.  
وما إن عاد حتى جاءه الصوت يزمجر في غلظة:

-بسملة كبرت وتحتاج فستانًا؟

-نعم بسمة كبرت ويجب أن ترتدى فستانًا جديداً.

عاد من جديد صوتها يرن في أذنيه:

-بسملة كبرت وتحتاج فستانًا

أعرف أنها كبرت.. وكان لا بد لها أن  
أجلك.

أخذ ينظر في تردد إلى الملابس ذات الألوان الخاطفة  
على الجانبين.. يعرفون كيف يسيرون لعب المرأة  
بهذه الملابس.. لا يدركون كم يعاني الآباء  
جراء ذلك؟

ومن جديد عادت الكلمات قوية  
صارخة:

-بسملة كبرت وتحتاج فستانًا.

أعرف ذلك.. ولكن من أين لي  
بنائه؟

ألا تعرف زوجتي شمن هذه  
الفساتين.. تباً لها إنها مازالت  
تحيا في عصور ما قبل  
التاريخ.. تتصور كل شيء بسيط  
وسهل.

كانت النساء ترحن وتجنن في جلبة وكأنها مظاهره.. الكل  
يشتري مظهره.

أما هو فكانت نظرة واحدة إليه تكشف حاله من فقر وفاقة وهو  
لا يهتم كثيراً بهذا الأمر.. لهم بسمة.. زهرة اليانعة.. ابنته التي  
طال غيبابها، حتى رزقه الله بها منذ عشر سنوات.. فكان روحها  
جديدة نيت داخله.

وفي شroud وضع يده على جبيبها، وأفاق على الصوت يهزه من  
جديد:

-بسملة كبرت وتحتاج فستانًا.

الرحمة يا أم بسمة.. أنت هكذا تذبحيني بسخين.. أنا لا أطيق  
أن أرفض طلبًا بسمة

كان ما معه لا يناسب إطلالها مع ما عرض من أثمان.. كادت  
الدموع تفر من عينيه.. كيف يعود الآن إلى البيت؟

لا شك أنها تنتظره.. بل كان يتخيلها وهي تقول بسمة:

-لقد ذهب أبوك لشراء الفستان.

ونفاز صورة ابنته البريئة فجأة إلى خياله المرهق فلتغزو رق  
عيناه بالدموع.



## الصراحة بين الزوجين



يقدم: د. خالد سعد  
ال Jabri - مصر

كمحاولة الانتقام من الطرف الآخر.

### المصارحة حدود

المصارحة بين الزوجين لا تعني بالضرورة افتتاح كل من الزوج والزوجة على الآخر كاملاً، لدرجة تضيع فيها خصوصية كل طرف، وإنما يجب أن تكون مبنية على أساس الاحترام المتبادل والشراكة. فالزوج لا يعني القاء الآخر وإنما هو حالة تكاملية بين الرجل والمرأة، وكل شيء لا يؤثر على الحقوق الزوجية، يمكن اعتباره سرّاً من أسرار الزوج أو الزوجة. وجانبًا من الخصوصيات، كما الحال في أسرار العلاقة مع الأهل والأصدقاء.

وهذا الحديث يأخذنا إلى تعدد بعض الحالات التي يمكن فيها للزوج أو للزوجة عدم المصارحة التامة مع الطرف الآخر، مع التركيز على أننا نتحدث هنا عن عدم المصارحة

سلوكاته، كان أكثر صراحة والعكس صحيح، فقد نجد في بعض الأحيان زوجات يعلمون تماماً بخيانة أزواجهن، وعلى الرغم من ذلك فإنهن لا يبدين أي ردة فعل ويغضبن عدم المواجهة، علماً بأن عدم المواجهة أو المصارحة قد يجعل الزوج يتماذى في خيانته، لكن لو صارت هذه الفتنة من النساء سولتهم ويفقدان النتائج

السلبية التي ترتب على تلك الخيانة، وما من شيء يمنع تلك النسوة من المواجهة إلا عدم ثقتهن في أنفسهن وضعف شخصيتهن.

- بعض الأزواج يضطر لل الكذب بسبب سوء طباع الشريك وضغطه المستمر أو قيوده التي يفرضها على شريكه، أو بسبب غيرته الشديدة فيكون الكذب وسيلة الوحيدة للنجاة من جحيم المشكلات.

- من أشهر العوامل الأخرى، السلوك المنحرف، ضعف الواقع الديني، الأسلوب الذي تربى عليه الإنسان، عدم القدرة على وزن الأمور بميزانها الصحيح، واللامسؤولية واللامبالاة، عدم التضحية وضعف الخبرة، الجهل، والتي تلعب دوراً مهمـاً في المصارحة بين الأزواج، فكلما باهتمام المصارحة بين الزوجين، وأخيراً تعمد عدم المصارحة لأنسباب نفسية ومرضية.

التي تلتهم العلاقة الأسرية وتدمّرها محولة الحياة الأسرية من «السكن»، كما عبر المولى عز وجل إلى «الجحيم». وبمجرد وصول الحياة الزوجية إلى هذا المختنق الطفيلي، فإن النتيجة والمصادفات والمشاحنات، وتعقيد ما يؤدي إلى كسر هذه المشكلات مع عدم القدرة على أزواجهن لاستطعن أن يقمن من سولتهم ويفقدان النتائج

الرابطة المقدسة في أغلب الأحيان، أو ربما الهروب من النزل، حيث تكون الأرضية مهيأة لأنحرافات السلوكية.

- أسباب انعدام المصارحة

ولعدم المصارحة بين الأزواج عواملًـا عددة من أهمها،

- العادات والتقاليد، حيث ساد اعتقاد خطأ بأنه إذا صار الزوجية تبني أساساً على مدى مصارحة الأزواج فيما بينهم وإن كان لا بد لاستخدامها من الالتزام باللياقة وحسن الكلام

وجميع الدراسات والأبحاث التي قام بها المختصون سواء في المجتمعات المسلمة أو غيرها تشير إلى أن أحد أهم أسباب ضعف الثقة بين الزوجين هي عدم المصارحة، فاختفاء المصارحة والمكاشفة بين الزوجين تتسبب بشكل مباشر في ظهور الشك وتعزيز حالات الغيرة المرضية، وهي من أكبر الآفات

الصراحة بين الزوجين هي أساس الحياة الزوجية، وهي العمود الفقري في إقامة دعائم حياة أسرية سليمة خالية من الشكوك والأمراض التي قد تهدّد كيان الأسرة بالانهيار، وإذا ارتكزت الحياة الزوجية على الصراحة كانت حياة هادئة هانة، أما إذا أقيمت على عدم الصراحة فإنها تكون حياة تعسية يفقد خلالها كلا الزوجين ثقته بالآخر.

### عواقب وخيمة

عدم توفر الصراحة بدرجة كافية بين الأزواج يعتبر مؤشرًا خطيراً لحياتهم معاً، حيث يفتح الكتمان باب الكذب والمواربة والمجاملة، وهذا لا يعتبر نقطة إيجابية في الحياة الزوجية، فاستقامة الحياة الزوجية تبني أساساً على مدى مصارحة الأزواج فيما بينهم وإن كان لا بد لاستخدامها من الالتزام باللياقة وحسن الكلام وجميع الدراسات والأبحاث التي قام بها المختصون سواء في المجتمعات المسلمة أو غيرها تشير إلى أن أحد أهم أسباب ضعف الثقة بين الزوجين هي عدم المصارحة، فاختفاء المصارحة والمكاشفة بين الزوجين تتسبب بشكل مباشر في ظهور الشك وتعزيز حالات الغيرة المرضية، وهي من أكبر الآفات

دين... وهذا الاعجاب قد يحصل عند الرجل تجاه المرأة والعكس، إلا أنه من المهم أن يراعي كل طرف عدم إظهار هذا الاعجاب أمام زوجه، ابتعاداً عن الإساءة لشاعرها ودرعاً لأنبعاثات بذور انعدام الشخصية ما، كأدب أو عالم الثقة بين الطرفين.

بعملومة خاصة، فلا ينبغي على المرأة هنا أن تفشي السر، وكذلك هو الحال بالنسبة للرجل. أيضاً إظهار الاعجاب باشخاص آخرين غير الزوج أو الزوجة، فقد يعجب الإنسان بشخصية ما، كأدب أو عالم تأثيراً على مجرى الحياة الزوجية.

- عندما يتعلق الأمر بعيب كذلك إذا كان الأمر متعلقاً خلق مثلاً عند أحد الطرفين، بأمانة لدى أحد الطرفين، حيث ينبغي على الطرف الآخر بشرط أن لا تخسر هذه الأمانة بالأسرة، فقد تستأمن الزوجة اختها أو صديقتها أو أمها متلاً على سر معين وقد تصارحها لاسيما إذا كان الأمر لا يحمل

## كيف أتصرف مع الطفل العين؟



دكتور - كمال عبد النعم  
محمد خليل - مصر

نجد أنه دائمًا كان يصدر نداءاته لولده بقوله، يابني، ثم يأتي بعدها الأمر أو النهي فليقى - بكل تأكيد - القبول والترحاب من الآباء. قال الله تعالى: «وَإِذَا قَالَ لِقَمَانَ لَابْنَهُ وَهُوَ يَعْظِهِ يَا بْنَهُ لَا تُشْرِكْ بِاللَّهِ... يَا بْنَهُ إِنَّكَ مُثْقَلٌ حَبَّةً... يَا بْنَهُ أَقِمِ الصَّلَاةَ وَأَمِرْ بِالْمَعْرُوفِ...»، لقمان: ١٢-١٧. فإذا أردنا أن نقوم عناد الطفل ونحوه إلى رضا واطمئنان واقتناع واستجابة،

لابد من محاورته برفق، وتوجيهه بهدوء، وبين الخطأ من الصواب وأسلوب يحسن فيه الطفل بخوف والديه عليه، لا أن يشعر هو بالخوف بمجرد النساء عليه.

ولابد من الصبر على عناد الطفل فلا ينبغي أن يثور الآب أو الأم بمجرد صدور فعل مغضب من الآبن، بل لابد من مقابلة ذلك بهدوء ما يمكن ذلك، لأن الشوران في وجه العند وإظهار الغضب الشديد من الوالدين أحدهما أو كليهما يجعل الطفل يزداد عناداً ويتمادي في خطنه، وتخل الشكلة قائمة ويصعب حلها.

لقد أوصانا النبي ﷺ بالرفق في كل الأمور، والرأفة والرحمة واللين عند توجيه صغارنا ونصحهم ففي الحديث الصحيح، إن الله تعالى رقيق يحب الرفق ويعطي على الرفق مالاً يعطي على العنف، وهي رواية، إن الله تعالى يحب الرفق في الأمر كله، «بهذا تؤتي التصيحة ثمارها ويتحقق الهدف المرجو فيبتعد عناد الطفل قبولاً ورضا وطاعة وبراً بوالديه ومدرسيه.

كثير من الآباء والأمهات يشكرون من عناد أطفالهم، وتصميم هؤلاء الأطفال على سلوك ما، ورفضهم التوجيهات من قبل والديهم، وهي مشكلة تؤرق الآباء المربين... وربما امتدت آثارها لتعكس على سلوك الأطفال في المدرسة، فيشكوا المدرسون من عناد بعض تلاميذه، وإصرارهم على السلوك الخطا.

وإذا أردنا أن نصل إلى حل لهذه المشكلة فعليتنا أن نبحث في شخصية الطفل ونتعرف على رغباته وحاجاته، ونحاول تحقيق ما يمكن تحقيقه، وما هو في مصلحته، أما إذا طلب ما يضره وما هو في غير مصلحته، فنعمل على اقناعه بأن ما يطلب فيه ضرره له، وهذا يتحقق عن طريق الحوار الهادئ، بعيداً عن الأمر والنهي والزجر والوجه العبوس.

إن ما يجعل الطفل عنيداً مصمماً على رأيه وطلبه، تجاهله وعدم الاكتراث برأيه والاكتفاء بتائبيه واتهامه بالخطا ووصفه بالعناد من قبل والديه، وربما يكون رأي الطفل صائبًا، إلا أن الرفق يكون مصير رأيه لا لشيء إلا لأنه صغير السن.

وقد يكون عناد الطفل ناتجاً لرغبة في تملك شيء ما، والطفل بطبيعة يحب تملك الأشياء خصوصاً الجديدة والتي لم يرها من قبل. كلاعب الأطفال مثلاً، لذلك يجب أن يتم توجيه الطفل نحو عدم التعدي على حقوق

وممتلكات زملائه سواء بالسرقة أو بغيرها من الوسائل التي يراها الطفل مشبعة لرغباته.

وإذا حللت شخصية الطفل العين، نجد أنه محروم من الكلمات التي فيها معنى الجنان والرفق واللين، فلا تجد أباً ينادي باسمه، ولكن معظم نداءاته له تحمل في تهجتها الشدة والتوبخ والتقليل من شأنه وربما وصلت إلى حد الإهانة له والسخرية منه.

وإذا قدرنا جلياً في وصايا لقمان لابنه



# زوجي داعية مبدع

بقلم: منى السعيد الشريف - مصر

الرفس، وتتفق في طريقه وقبليل أفكاره، فهي تفاصير من كائن يسمى هوایته التي تتمحور في إبداع معين، باعتبارها شريكاً لا تقبل به في حياتها الزوجية وما أكثر الأفراد الذين انحدروا بعد زواجهم وانحطت قابلياتهم وتبدلت مواهبهم وذابت استعداداتهم وانتهت قدراتهم... كل ذلك بسبب حالة النزع والمواجهة التي تسيطر على حياة الزوجين حيث يبقى الفكر منشلاً والخاطر مبللاً والنفس مشوشة لا تعرف الطماينة والراحة والاستقرار، وقد تصل الأمور إلى حالة من الهذيان المستمر الذي يفقد الحياة معانيها الجميلة.

(أما الحالة الأخيرة) فهي زوجة مؤمنة كل الإيمان بموهبة زوجها، وتحاول بكل ما أوتيت من قدرة منحه المزيد من المساحة لاستطاع أن يبدع... والشاهد الأروع لو حاول هو جذبها ولا أقول جرها إلى عالمه، أي أن يشركها فيما يحب، و يجعلها تشعر بما يعتمل في نفسه من حب لهوايته... حتى وصلت إلى لحظة مشابهة لعشاقه، وعندما يرتاح الطهان.

إن الضغوط والحالة النفسية السيئة تضعف المشاعر ويفضي معها التفكير، وبالتالي ينخفض مستوى الإبداع، فالإبداع لا يعمل إلا بوجود جو من المهدوء والاطمئنان والاستقرار والاسترخاء العميق الذي يهيئ الجسم والمقل للإبداع، والأسر الذكية يجب أن تستسلم لغزو التكيد والعبوس والمشكلات، بل يجب على أفراد الأسرة إدراك أن هذه الأمور تكتسب ولا تأتي مصادفة ولا عشوائية.

## زوجة الداعية

الداعية إلى الله ليس كباقي الرجال الذين هم يعيشون عن أعياء الدعاوة، ومن الصعب أن يكون مثلهم في كل شيء، إنه صاحب هم رسائلة، هم على ضياع أمته، وانتشار الفساد وزيادة شوكه أهله، وهو ما يصيب المسلمين في مشارق الأرض ومقاربيها من مؤامرات وظلم وجوع وإذلال، وما يصيب الدعاة منهم من تشريد وقصييق وتنكيل، وبعد ذلك هو صاحب رسالة واجب عليه تبليغها لآخرين، حيث إن هذا الجواب على الجميع، ولكن الفرق بينه وبين الآخرين أنه هو الذي يادر من بينهم لحمل هذه الأمانة، وقبل أن يتحمل تبعاتها ومشاقها.

ولا شك أن واجب الدعاوة إلى الله يتطلب وقتاً طويلاً قد يأخذ عليه أوقات نومه وراحته، وأوقات زوجته وأبنائه، ويطلب تضحية

مهارة الابداع تصنع العجائب، وهي ليست قوى غامضة أو موهبة خارقة يحتكرها الأشخاص ذوو الحظ السعيد، بل يعتبر الابداع طاقة يمتلكها كل إنسان بدرجات متباينة، ويمكن لكل شخص أن يكتسب هذه المهارة ويصبح من المبدعين، والبيئة أحد العناصر المحددة لظهور الإبداع ويقال «الإنسان ابن بيته»، أي أن الفرد المبدع هو أحد نتائج تفاعلاته مع بيته ومع مجتمعه، لذلك يفترض أن البيئة وتعدد عناصرها وعناصرها ينمّي الإبداع، والعكس صحيح فالبيئة الخالية من المثيرات تبقى على الإبداع محفياً، وكذلك البيئة ذات المثيرات المزعجة لا تظهر الإبداع، أما البيئة المناسبة للإبداع فهي التي تشتمل على مثيرات لا تشوش على التفكير بل تتنمي، ومن هذا المنطلق كان الاعتقاد بأن الإبداع مقصور على قلة مختاراة هو اعتقاد خاطئ تماماً، وكل شخص لديه استعداد أن يكون مبدعاً طالما تهيأ له الجو المناسب للإبداع.

## الإبداع ورفض الزوجية

يتمو الإنسان في الجو الآمن المطمئن وتنمو لديه قابلاته وتتضجر في داخله الاستعدادات والمواهب، ذلك أن حاسة الإبداع تترعرع في الحياة المستقرة الهدامة، في حين أنها تتراجع وتتدبّل وتموت في الحياة المضطربة الفاسقة، والزوجة رائدة فاعلة في احتضان الأسرة ورعايتها واستثمار كل ما هو يدعم سعادتها وراحتها وطمأنيتها.. فالزوجة هي قاعل نشط في مجال التربية و توفير جو الصفاء الاقتصادي للأسرة والتفاعل مع أمور الحياة العامة، وكلنا يعرف أن المبدع نعمه هرید من البشر، وأنه حالة خاصة جداً في الواقع، ولذلك يتبرد إلى الذهن سؤال، قرى من هي الزوجة التي تناسب المبدع، والتي تدفعه إلى المزيد من الإبداع؟ هنا قد نجد أن المسألة لها حالات متعددة.

(الحالة الأولى) مبدع تزوج قبل أن تتحقق معالم إبداعه، فلقد تزوج وهو صغير السن زوجة لم تكن تعرف عن عيوبه شيئاً، ووجد أنها بعد فترة لا تناسبه، فهي تسير عكس تياره، بل أنها تحاول أن تقف في وجه هذا التيار.

(الحالة الثانية) نجد فيها المبدع وهو يخشى على إبداعه من عوائق الزوجية، فيبحث ابتداءً عن تقدر ذلك الإبداع، ولكن المشكلة تكمن تماماً حين يجدها، فكثير من زوجات المبدعين تعلم بعشقه لهوايته، ومع ذلك بعد أن تتمكن، ترفع ذراعيها معلنة

كل نفس ماعملت من خير محضرا و ماعملت من سوء .. وحيث أنها، توفى كل نفس ما كسبت وهم لا يظلمون .. ومن أبرز العوائق التي يمكن لزوجة الداعية أن تضعها هي طريقة .

- ١- كثرة التشكك منه بسبب بعده عن المنزل، أو تصريحه في طلباتها، أو معاناتها مع أطفالها.
- ٢- كثرة الطلبات، وعدم مراعاة الأوقات المناسبة في طرحها أو طلبها.

## ٣- عمل

مقارنة  
ظاهرة  
بعيدة عن  
الوعي-  
مغلقة أسرار  
البيوت، وغير  
مدركة  
للسبيقات-  
بين زوجها  
وأزواج  
أقاربها، أو  
صديقاتها.  
وليتها تقارن  
مع كثير من  
البيوت  
التعيسة التي



تعيش حياة الصحب والتهديد والضرب، والاعتداء جراء المخدرات، أو الفضائح، أو غيرها.

٤- ضعف الأداء التربوي لأبنائها، بحجة أن المسؤولية تقع عليه أولاً.

٥- فقدان اليسمات الجميلة على وجهها بسبب تأخر زوجها، أو كثرة مشاغله.

٦- اجراء المواجه مع الأقارب والأحباب دون النظر الى إمكانات زوجها في تحقيق مطلوبها.

٧- سرعة التأثر بأحاديث النساء، وتصديقها لكل ما يقال.

٨- التفكير لحسناته وموافقه الطيبة معها.

٩- الاهتمام بالظاهر والزخارف الجوفاء.

١٠- عملية الاستغاثة والاحباط لعزيمته بسبب دنو همتها، فهمته في الثريا بينما همتها في الثرى، فعلى حين يحضر البيت وكله هم من منكر وقع، أو واجب ترك، إذا هي مشغول بالها بموضة جدت، أو لباس أخطاء العادات في حياتها.

بالنال والوقت والدتها بأسرها، ما دام ذلك في سبيل مرضاعة الله سبحانه وتعالى.

ورجل مثل هذا لا تصلح له أي زوجة، وإن أتيت من الأخلاق والتقوى والجمال والحسب ما أتيت، إنه يحتاج إلى زوجة تدرك واجب الدعوة وأهميتها، وتدرك تماماً ما يقوم به الزوج، وما يتتحمله من أعباء، وما يعنيه من مشاق، فتفق إلى جانبها تيسير مهمته وتعينه فيها، لأن تقف عائقاً وشوكاً وحجر عثرة هي طريقة.

وقد رأينا في طريق الدعوة أناساً كانوا ذوي نشاط وهمة قبل زواجهم فانقسموا بعد الزواج إلى طريقين، طريق ازداد نشاطاً وهملاً وهما، وفريق خبت عزيمته وضعفت همةه وانشغل عن الدعوة وأهلها وإنما سبب ذلك الأول هو ظهم الزوجة وذكرها وهما.

والناشر في تاريخ كبار الدعاة يجد أنهم - في معظم أحوالهم -

قد حباهم الله بزوجات وأعبيات كان لهم أكبر الآخر في اشتهرار زواجهم وذريوع صيتهم وانتشار دعوتهم، وذلك بدعم الزوج وتحفيزه وتدعية الجو العائلي المناسب وإعانته في أمور دعوته وعدم شغله بتواطه الطلبات أو بمساسه بالأمور.

إن من أعظم ثعم الله تعالى على من سلك سبيل الدعوة إلى الله أن يرزق زوجة معينة تحمل معه همومه وتعيش معه أماله وألامه وملموحه، بل وتحمل معه أعباء دعوته، ومن نظر في سيرة الرسول ﷺ في أول أمر دعوته وموقف أم المؤمنين الأولى السيدة خديجة رضي الله عنها يعلم تماماً العلم ما يمكن أن تؤديه زوجة الداعية.. لقد كانت أمها خديجة مدرسة بحق تتعلم فيها زوجات هذا الزمان كيف تكون الزوجة الحقة.

وهكذا زوجات الدعاة على مر العصور ينتقلن بين القمة في الواسطة كخديجة رضي الله عنها وبين القاع الذي تبوأته زوجتنا نوح ولوط... وقد خلد التاريخ لكل دورها وصند الله الملتقي ويومها «تجد

# دعوة للأمهات لاستغلال أوقات الفراغ

٣- العطل والإجازات.

فإذا لم تحرمن الأم على أن يكون وقت الفراغ دافع لابتها، فلتعلم أنها أخلت بأحد أركان وعوامل التأثير في التربية كان بالإمكان استغلالها.

قد دعوة... للأمهات للانتباه لاستغلال هذه الأوقات حتى في أيام المدرسة. وذلك بأن تدخل أطفالها في أماكن ونواحى تمنى لهم مهارة وتضييف لهم نفعاً قد يكون أكثر مما تضييف المدرسة صباها مثل، حلقات تحفيظ القرآن الكريم، نوادي تهتم بتنمية مهارة اللغة العربية لدى الأطفال، نوادي تهتم بتنمية حب القراءة، نوادي تعليم السباحة، وهكذا فالعروض كثيرة ومتوافرة في بلداننا العربية والاسلامية.

بقلم- غادة حسين البدر - الكويت

أعتقد أن كلنا نتفق أن هناك عوامل عدة تؤثر في تربية وتنشئة هذا الجيل الذي سيحمل على عاتقه مسؤولية هذا البلد في المستقبل فاطفالنا وأبناؤنا تؤثر في تربيتهم عوامل عددة فلنعددها:

١- البيت ٢- المدرسة ٣- الصحبة

ولا ننسى أن نضيف أن هناك وقت فراغ يومي تقريباً يعاني منه جميع الأعمار من الروضة إلى مرحلة الثانوي وبالخصوص عمر التلقي والتشكيل «الروضة والإبتدائي»، فلنعدد هذه الأوقات:

- ١- فترة العصر وتمتد إلى وقت النوم.
- ٢- أيام الأربيعاء والخميس والجمعة.

# اتبه !!! «إن بعض الظن إثم»

الظن أنه يحمل صاحبه على الغيبة والنعيمية التي تذهب بالحسنات وتجر السينات لصاحبيها.

أخي المؤمن إن حدثتك نفسك بظن السوء بأخيك المسلم فاعلم هذه الحقيقة التي هي غاية في الأهمية لو علمتها لتتجنب الكثير من الظن بأخوانك المسلمين وهي أن ما من إنسان مسلم إلا وبينه وبين الله سبحانه وتعالى خيط من عمل صالح، قد يطلع عليه الآخرون وقد لا يطلع عليه الآخرون، هذه حقيقة ينبغي أن تعلمها، قد تجد

بقلم- نجاة الطيري- الكويت

أن ظن السوء هو التهمة التي لا سبب لها يوجيها، فمن يتهمن بالفاحشة أو يشرب الخمر أو غيرها ولم يظهر عليه ما يقتضي ذلك، فما أقسى وما أصعب وما أطول تلك اللحظات الأليمة التي يمر بها الإنسان الذي يظن به ظن السوء فكم صافت به الدنيا بما رحبت، وكم ظل يبحث بحيره وألم عن إجابات لتساؤلات عديدة تجول بخاطره، فتارة يبحث عن سبب وجيه لهذه الظنون وتارة أخرى يتسائل عن تجرؤ من يصدر أحكامه وظنوه دون الاطلاع على

٣٢،

ولا شك أن من آثار سوء

الذين كانوا يحسنون الظن ويلتمسون العاذير حتى قالوا، التمس لأخيك سبعين عذرًا، إنك حين تجتهد في التماس الأعذار ستريح نفسك من عناء الظن السيء وستتجنب الإكتئار من الظن واللوم لإخوانك المسلمين.

• تجنب الحكم على النيات، وهذا من أعظم أسباب حسن الظن، حيث يترك العبد السرائر إلى الذي يعلمها وحده سبحانه وتعالى.

• استحضار آفات سوء الظن، من هم وتعب وخسارة المقربين فضلاً عن تصييب الحسنات وكسب السياسات.

• استحضار فوائد حسن الظن من راحة البال وقطع الطريق على الشيطان وكسب قلوب الناس بالإضافة إلى كسب الحسنات ومحو السيئات.

وأهم معنٍّ لك على حسن الظن هو دعاء الله عزوجل أن يرزقك قليلاً سليماً محبًا لله وعطيًا له فإنه باب لكل خير.

دمه وعرضه وأن يظن به ثلن السوء». كما ثبت في الصحيحين عن أبي هريرة أن النبي ﷺ قال، «ياكم والظن فإن الظن أكذب الحديث».

إن أفضل طريقة للتتجنب سوء الظن وتقطع الطريق على الشيطان هو أن تحسن الظن بال المسلمين.

فهناك أسباب معينة على حسن الظن بالأخرين وهي، • إنزال النفس منزلة الغير، فهو وضع نفسك مكانه لحملك ذلك على إحسان الظن به.

• حمل الكلام على أحسن محمول، قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه، «لا تظن بكلمة خرجت من أخيك المؤمن شرًا، وانت تجد لها في الخير محملاً، هكذا كان دأب السلف رضي الله عنهم».

• التماس الأعذار للأخرين، فعند صدور قول أو فعل يسبب لك ضيقًا أو حزنا حاول التماس الأعذار، واستحضر حال الصالحين المؤمن وقد أمرك الله بمراقبتها؟ وماذا تتبع حال غيرك؟ ألمك تأمرهم بالمعروف إن غاب عنهم؟ أو تنهيهم عن منكر إن وجدته فيهم؟ أم لك تدخل بخيالك إلى سرائرهم وبواطنهم وتعتبرهم بما يحلو لك، فتصنف هذا من الكافرين، وهذا من المنافقين، وهذا من التائبين، وما إلى ذلك.

أخي المؤمن تدبر قول الباري جل وعلا في سورة المائدة، «يا أيها الذين آمنوا عليكم أنفسكم لا يضركم من ضل إدا اهتديتם إلى الله مرجعكم جميعاً فينبطكم بما كنتم تعملون».

وقول الله تعالى، «يا أيها الذين آمنوا اجتنبوا كثiera من الظن إن بعض الظن إثم ولا تجسسوا ولا يفتت بعضكم بعضاً أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتاً فكرهتموه واتقوا الله إن الله تواب رحيم».. (الحجيات - ١٢) ،

تدل هذه الآية على أن ظن السوء بالمؤمن أمر محظوظ قال ﷺ: «أن الله حرم من المسلم فلماذا تنسى نفسك أيها

إنساناً في ظاهرة الذي تراه ولا ترى غيره، قد تجده منحرفاً تائباً عن صراط الله سبحانه وتعالى، ولكن لو اطلعت على سيرته لرأيت خصلة حميضة يحبها الله سبحانه وتعالى، وما أكثر هذه الخصال الجميضة الخفية التي وزعها الله رحمة منه بين عباده، فإذا علمت هذه الحقيقة تتوقفت فوراً عن ظن السوء في حقه، فهل تعلم أن جارك الذي تتباهي عليه في أنك تصلح ولا يصلح، وبائك تجلس مجالس العلم ولا يحضرها، وبائك تتنزه عن المحرمات وهو ينغمس فيها، هل تعلم مالك بعد سنة وما له؟ هل أنت موقن أن الشيطان لن يتسرّب إليك، ولن يضلوك بعد هدي، ولن يزجك في التيه لأسباب كثيرة، أقلها هذا التباهي مثلك، وهل تعلم أن جارك هذا الذي تتنقض عبادته وعمله لن يترب إلى الله، ولن يصبح بعد عام أو أقل أو أكثر واحداً من أفضل عباد الله الصالحين.

## كيف ن درب أبناءنا على حرية التعبير؟



بقلم: محمد عويم - مصر

الأهداف المرجوة في مجتمع إنساني تبibil، ولنا في تاريخنا الحضاري المشرق نماذج فريدة تعبر عن هذه الخصلة الإنسانية الجميلة.

الخير التربوي محمد نبيل كامل من سوريا يرشدنا من خلال سلسلة دراسات بعنوان «التفكير الناجح، إلى كيف ن درب أبناءنا على حرية

نحن في حاجة إلى تأصيل مبدأ حرية التعبير لدى أبنائنا وأن نتعلم ممارستها بأنفسنا لازالة الكبت والخوف والكذب والتفاق من حياتنا وهذا يساعدنا على استكمال الكرامة الإنسانية في شخصيات أبنائنا والرقي بصفاتهم الشخصية الأخلاقية المذدية إلى الشجاعة والصراحة والصدق والأمانة. وتحمل المسؤولية والمشاركة في نجاح تكاليفها وهذا بدوره يأخذ بآيديتنا إلى تصحيف مسار مجتمعاتنا وتحقيق حسن التواصل بين أفراد المجتمع مما يؤدي إلى التفاعل الحر والعميل الناجح، والوصول إلى انجاز

شوكتهم. وينتقل كاظم من التحذير إلى التبشير بالأثار الإيجابية لحرية التعبير فعلى مستوى الفرد تتمي جميع جوانب شخصية الإنسان النفسية والعقلية والروحية والاجتماعية من خلال التعبير عن النفس وتفاعلها مع الذات من جانب وتفاعل هذه الأخيرة مع الآخرين والحياة من جانب آخر فتوضّح الرؤى وتكتشف الحقائق وتنقشع الفساد التي يحدّثها القموص ومنع حرية التعبير، فيُستبعد الصراع ويحدث التكيف المناسب وترقى العلاقات المجتمعية.

أما على مستوى الأسرة فإن حرية التعبير تزيد من المودة بين الزوجين والأبناء والأقارب وتسهل عملية تفاعل أفراد الأسرة مع الحياة ومتطلباتها وتحقق نجاحات لأفراد الأسرة ما كان يمكن أن تتحقق بدون هذه الحرية في التعبير فيما بينهم، بالإضافة إلى غرس قيم الصدق والصراحة والنقاء والشجاعة فيما بينهم، التي تنعكس على علاقتهم بالآخرين والحياة وتؤدي حرية التعبير فيما بينهم إلى طلب العونه من بعضهم في انجاج مشاريعهم الخاصة وهذا يؤدي إلى التناصح الضامن لعدم انحرافهم عن الجادة المستقيمة في الحياة.

بينما على مستوى الوطن فإن حرية التعبير تستل محل النزاع بين الحاكم والمحكوم ويدلي كل فرد برأيه في المجال الذي يخدم فيه مجتمعه فإذا ظلم سهل سماع صوته مما يؤدي إلى انصافه في مظلمه ويساير إلى نجدة الوطن والدفاع عنه وعن ولاة أمره بكل ما أوتي من قوة لأنه لا يشعر أن بيته وبين الوطن حدود أوقيود لذا كانت حرية التعبير صمام الأمان من الانفلات والاضطرابات والتخلي عن المسؤوليات.

التعبير؟، محذراً من آثار الحجر على حرية التعبير والتي تتمثل في عدم شعور الشباب بالانتماء وهذا الانتماء يعبر عن حالات الحياد العاطفي السلبي وتدرج مستويات هذا الحياد ليصبح تجاه الآخرين والمجتمع برمته وربما تحول إلى مرض نفسى يحرمه الاهتمام بنفسه مما يفقده الدافع أو الرغبة للعمل والنجاح. فيتحول نشاطه الفعال إلى أعمال لا منتبة كنوع من التعويض عن الأمور التي منع من التعبير عنها والبرهنة على صدق مشاعره أو خططه تجاهها.

أيضاً الحجر على الذات الدينية «الآن» من أن تفصح عن مشكلاتها ومعاناتها أمام الذات العليا «الآن الأعلى»، والتي تعبر عن قيم المجتمع ومثالياًاته في البيت، والمجتمع يؤزم الصراع بينهما داخل النفس فيشعر الشاب والفتاة بأنهما وحيدان أمام هذا التناقض في السلوك الذاتي والرغبات وربما هي سلوكيات الآخرين أيضاً من آباء وعلمين هينكفي على ذاته معتزاً المشاركة والمحار.

والبحث عن وسائل وحلول لمعاناته قد تخرجه عن جادة الاستقامة والأمان، كذلك يصاب بعض الشباب بالحيرة حين يحجر عليهم أن يقوموا بأعمال إيجابية مناسبة لقدراتهم ولا يقدروا التقدير المناسب عليها ولا يسمع لشكايتهם ويقطّبون بالطاعة العميم السلبية التي تشعرهم بأن مصيرهم بيد غيرهم ويدون أيدي الآخرين أصبحوا أبطالاً على حسابهم فتنفجر طاقاتهم المحبوبة في بطولة مزعومة بشكل عنيف يخرجون به على النظام ويحطمون الحصون التي اعتبروها سدوداً أمام طموحاتهم المشروعة سواء كان هذا الخروج إلى قيم معاكسة للمثل العليا كالشنوذ، وعبادة الشيطان، والسرقة، والإدمان، أو موازية لها باسم الجهاد ومحاربة الجلادين وقهر المظالم وكسر



يكتب: علي محمد مجاسة  
(الأردن)

## الحديقة المنزلية استثمار... مع الجمال

بمجرد التقائه إلى التراث العربي فرى كل تلك المفردات الجمالية تزين توحّات الإبداع في الأدب، والفنون التشكيلية ملائمة لأعذب المشاعر الإنسانية. لكن القيمة الاقتصادية لم تكن لها قوّة الحضور للأعيتارات الجمالية بل ظلت

شجرة الليمون إضافة إلى شجرة الليمون إضافة إلى لكونات الحديقة المنزلية دوماً قيمة ثمارها المطلوبة كل يوم.. بينما ارتبطت المذاقات كلياً قيمة الردود الاقتصادي والجمال بشجرة العنبر بالمكان والمدخل إليه. جمال المكان والمدخل إليه منظراً وعييراً ارتبط في ذهن الإنسان في معظم المنطقة العربية بالخضرة الظليلة من

جانباً ثانوياً إلى أن بدأ مرحلة حضارة المدينة والازدحام للتراجع مساحة المحيط أو الخلاء حول المسكن إلى حد التحدث عن مجرد

المتساحة ويكون من المنطقي غرس أصناف لا تحتاج الكثير من العناية وذات مردود نفعي مباشر مثل الأعشاب العطرية ومكممات السلطة مثل الميرامية والنعمان والفلقيلة وليف الحمام والبيقطين أي الديباء وهذه الأخيرة لها مردود مرتفع مادياً وجمالياً.

وفي حديقة أوسع يكون زرع مريعات من خضراء الماندة السريعة كالسبانخ والسلق والبقدونس والكزبرة والبصل مجدداً عملياً وصحياً إذا أردت الابتعاد عن أخطار الهرمونات الزراعية والمبيدات الكيميائية المصاحبة لخضراء الأسواق.

أما في الأزهار فالوردة والفل والريحان والزنابق والقرنفل وصبارات الزينة هي من المكبات في الحديقة حتى في المساحات الصغرى ... كما يمكن الاقادة من شجيرات الحناء أيضاً وبساتين التينية (العظيم) أي زهرة الفسيل الزرقاء كمورد دخل مادي إضافي كما هو الحال في تهامة عسير واليمن. وربما يتسع المجال لشجيرات العطر الأجمل في الجزيرة العربية إن لم يكن في العالم كما يرى بعض خبراء العطور وهي شجيرات الكادي، من روابي اليمن وتهامة مما قد يوجب على الاعتناء لأكمال الورد الدمشقي وورود الطائف ... ويسعى دجلة ... أو الخزامي على روابي البلقاء والشام عموماً.



- العنبر، له المردود المادي الملموس والجمالي موسمياً ويمكن تعريشه في كل اتجاه من تأثير على المرأة الحال في جمال عيني جنبتها كما في تراثنا الشعبي هي بلاد الشام... وإن لم يصح ذلك فهو مكون غني جداً للمريئات اللذية.
- الكاكاو، ولها ميزة وفرة الحصول مع جمالية عالية موسمياً... مع أنها صنف حديث الانتشار في المنطقة العربية.
- وفي المناطق الأكثر دفئاً يمكن إضافة أصناف المانجا التي تتميز بضخامة حجم الشجرة مع وفرة انتاج وحضره دائمة.. وكذلك الجوافة.. والبابايا... وخاصة في وادي النيل والجزيرة العربية في جنوبها وشرقتها.
- الخضار والأزهار والتي تغرس في أضيق المساحات

وجود هامش للتهوية ودخول ضوء الشمس إلى داخل المنزل وما يتبقى في هذه الظروف من مساحات تمكن أو تغري بالإشارة منها في غرس أزهار أو شجيرات أو خضراء.

هذه المرحلة بلغت في المدن الكبرى درجة الحديث عن زراعة في الأصصين أو الصندوق المفتوح بمساحة قدم أو قدمين مربعتين على شرفة المنزل في عمارة متعددة الطوابق هي عملياً مدينة ممتدة رأسياً.. فلا مجال لحديقة إلا بهذا المقاييس الجهمري.. كما ذكر في مدن الغرب الكبرى وبعض مدننا العربية العملاقة اليوم.

ولأن عرض النموذج العلمي أفضل كثيراً من الحديث عنه ... يمكن القول أن أهم عناصر نجاح الحديقة المنزلية هو حسن اختيار أصناف المزروعات بحيث تتناسب مع مناخ المكان ونوع تربيته ويكون لها ناتج له قيمة اقتصادية ملموسة.

مثل ذلك في المنطقة العربية عموماً وهي المعتدلة الدافئة أو ذات المناخ المتوسط وشبه الصحراوي يمكن أن تكون الأصناف التالية هي الاختيار الأنسب:

- الليمون، لكونه مادة احتياج دائم طوال السنة وينتدىء انفاس ملموس ومنه أصناف تعطى ثماراً طوال العام... ويمكن غرس الشجرة منه في مساحة متر مربع الواحد.. ولا يلزمها الكثير من العناية.



# قداسة الأسرار الزوجية...

نشوزهن فمعظوهن  
واهجروهن في المصالح  
واضرروهن فإن أطعنكم فلا  
تبغوا عليهن سبلاً  
«النساء» ٣٤..

**فالأية تبين بعد**  
تشخيص الحالة المرضية  
للزوجة هنا، بأنها حالة نشوز  
متناه قد تستفحـل إلى نشوز  
كامل مالم يتدركه الزوج  
بتأدـيب تربوي متدرج بدعا  
بالأخـف وانتهـاء بالأخـرى.

روى عن علي بن أبي  
طالب رضي الله عنه قال، يعظـها  
بلسانـه.. فإن انتهـت لا سـبيل  
له عـليـها فـانـ أـبـتـ هـجـرـ  
مضـجـعـها.. فـانـ أـبـتـ ضـرـبـها..  
هـنـاـنـ لـمـ تـعـظـ بالـضـرـبـ بـعـثـ  
الـحـكـمـينـ..

والهـجـرـ فيـ المـضـجـعـ إنـ  
أـثـرـ الـوعـظـ الـلـسـانـيـ فـلاـ  
سـبـيلـ لـهـ عـلـيـهـاـ... وـانـ  
استـمـرـتـ عـلـيـ مـوـقـفـهاـ وـلمـ  
تـفـلـجـ عـلـيـهـ أـسـالـيـبـ الـوعـظـ  
مـهـمـاـ تـنـوـعـتـ أوـتـكـرـتـ يـلـجـاـ  
إـلـىـ الـوـسـيـلـةـ الـثـانـيـةـ وهـيـ  
(ـالـهـجـرـ فيـ المـضـجـعـ) ... وـهـيـ  
الـهـجـرـ هـذـاـ إـيـلـامـ شـدـيدـ لـأـنـ  
فـيـهـ مـنـ الـامـتنـاعـ عـنـ الـمـتـعـةـ  
نـفـورـ شـدـيدـ وـوـحـشـةـ كـبـيرـةـ  
تحـسـهـاـ إـذـ خـلـاـ فـرـاشـهـاـ مـنـ  
يـؤـسـهـاـ وـلـاـ يـتـحـمـلـ ذـكـ إـلـاـ

قلـةـ نـادـرـةـ مـنـ النـسـاءـ.  
وـالـضـرـبـ، وـهـنـاـ يـعـتـبرـ  
الـضـرـبـ أـخـرـ وـسـيـلـةـ يـلـجـاـ إـلـيـهاـ

بقلم: محمد عبد الشافى القوصى - مصر

## «الشرع الإسلامي» سياج أخلاقي متين للأسرة والمجتمع

مصابـعـ الـحـيـاةـ.

الـمـتـرـتـبـةـ عـلـىـ الطـلـاقـ فـيـ قـوـلـهـ  
تعـالـىـ: «الـطـلـاقـ مـرـتـانـ فـامـسـاكـ  
يـمـعـرـوفـ أـتـسـرـيـعـ بـإـحـسـانـ»  
الـلـهـ عـنـهـمـاـ عـنـ النـبـيـ صلـوةـ اللـهـ عـلـىـهـ وـسـلـامـ قـالـ:  
«لـاـ يـنـظـرـ اللـهـ تـبـارـكـ وـتـعـالـىـ إـلـىـ  
أـمـرـةـ لـاـ تـشـكـ لـزـوجـهـاـ وـهـيـ لـاـ  
تـسـتـغـفـلـ عـنـهـ».  
وـعـلـاجـ الـمـخـالـفـاتـ الـزـوـجـيـةـ  
يـجـبـ أـنـ يـتـمـ فـيـ مـحـيـطـ الـبـيـتـ  
بـيـنـ الـزـوـجـيـنـ فـقـطـ.. فـإـنـ لـمـ  
يـسـطـعـهـمـاـ حـلـهـاـ اـتـشـقـلـ الـأـمـرـ  
وـالـرـجـلـ الـذـيـ يـسـيـءـ إـلـىـ  
الـمـرـأـةـ بـأـيـ وـسـيـلـةـ مـنـ الـوـسـائـلـ  
يـرـتـكـبـ جـرـمـاـ عـظـيمـاـ لـيـخـالـفـهـ  
لـنـهـجـ الـإـسـلـامـ فـيـ رـعـيـةـ الـحـقـوقـ  
بـالـصـلـحـ وـالتـفـرـيقـ بـالـعـرـوفـ.

فـقـدـ جـعـلـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ  
لـلـزـوـجـ بـحـكـمـ دـنـاسـتـهـ عـلـىـ بـيـتـ  
الـزـوـجـيـةـ وـاـشـرافـهـ عـلـىـ مـصـالـحـهـ  
الـإـسـلـامـ بـعـدـ كـفـرـانـ الـعـشـيرـ  
وـذـكـ بـأـنـ تـشـكـ نـعـمةـ زـوـجـهـاـ مـعـ  
عـدـمـ التـنـكـرـ لـأـيـ شـيـءـ يـقـدـمـ لـهـ  
مـنـهـ مـهـمـاـ كـانـ الـظـرـوفـ الـتـيـ  
تـحـمـلـ عـلـىـ تـنـاسـيـ الـخـيـرـ  
هـالـعـرـوفـ الـذـيـ يـصـلـ مـنـ الرـجـلـ  
وـالـعـادـلـ فـيـمـاـ حـكـمـ

حـيـثـ يـقـولـ سـبـحـانـهـ  
وـتـعـالـىـ: «وـالـلـاـتـيـ تـخـافـونـ  
كـلـ مـتـعـةـ.. وـالـتـحـمـلـ عـنـهـاـ  
وـرـاعـيـهـاـ وـالـنـفـقـ عـلـيـهـاـ وـالـوـقـرـهـاـ

لـقـدـ تـهـيـنـ الـإـسـلـامـ عـنـ إـفـشـاءـ  
الـسـرـبـينـ الـزـوـجـيـنـ، وـفـيـ دـاخـلـ  
الـأـسـرـةـ عـمـومـاـ حـيـثـ يـوـغـرـ  
الـصـدـرـ وـيـزـيدـ الشـقـاقـ وـالـخـلـافـ  
بـيـنـ الـزـوـجـيـنـ، لـذـ، يـقـولـ رـسـوـلـ  
الـلـهـ صلـوةـ اللـهـ عـلـىـهـ وـسـلـامـ: «إـنـ مـنـ شـرـ النـاسـ عـنـدـ  
الـلـهـ مـنـزـلـةـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ الـرـجـلـ  
يـفـضـيـ إـلـىـ الـمـرـأـةـ وـتـفـضـيـ إـلـيـهـ  
ثـمـ يـنـشـرـ سـرـهـ».. فـيـنـبـغـيـ لـكـ  
مـنـ الـزـوـجـيـنـ أـنـ يـتـسـقـىـ اللـهـ  
وـيـحـفـظـ سـرـ الـطـرفـ الـآخـرـ حـتـىـ  
بـعـدـ الطـلـاقـ.  
يـذـكـرـانـ أـحـدـ الصـالـحـينـ  
حـيـنـمـاـ طـلـقـ زـوـجـتـهـ.. جـاءـهـ أـحـدـ  
أـفـارـيـهـ مـسـتـقـسـراـ عـنـ سـبـبـ  
الـطـلـاقـ فـقـالـ لـهـ يـاـ أـخـيـ إـنـهـاـ  
مـازـالـتـ فـيـ عـدـتـيـ.. وـبـالـتـالـيـ  
فـهـيـ فـيـ حـكـمـ زـوـجـتـيـ.. وـبـعـدـ  
فـتـرـةـ مـنـ الزـمـنـ اـنـتـهـتـ الـعـدـةـ..  
فـجـاءـ الـقـرـيبـ مـسـتـفـسـراـ عـنـ  
سـبـبـ طـلـاقـهـ؟ فـقـالـ لـهـ: يـاـ هـذـاـ  
مـاـكـنـتـ لـأـتـحـدـثـ عـنـ اـمـرـأـ هـيـ  
الـآنـ أـجـنـبـيـةـ عـنـيـ.. ثـمـ تـزـوـجـتـ  
هـذـهـ الـرـأـةـ بـرـجـلـ آخـرـ فـجـاءـ  
الـقـرـيبـ مـرـةـ ثـانـيـةـ يـقـولـ لـهـ: لـقـدـ  
تـزـوـجـتـ بـرـجـلـ غـيـرـكـ.. فـمـاـ  
سـبـبـ طـلـاقـهـ؟ فـقـالـ لـهـ: مـاـكـانـ  
لـيـ أـنـ اـتـحـدـثـ عـنـ زـوـجـةـ غـيـرـيـ.  
وـهـيـ هـذـهـ الـقـصـةـ دـلـيلـ عـلـىـ  
صـفـاءـ قـلـوبـ السـابـقـينـ وـثـلـوثـ  
قـلـوبـ بـعـضـ الـمـعـاصـرـيـنـ الـتـيـ  
أـمـتـلـاتـ قـلـوبـهـمـ حـقـداـ وـغـلـاـ  
فـرـأـيـهـمـ قـدـ وـقـعـواـ فـيـمـاـ وـقـعـواـ  
فـيـهـ مـنـ أـخـطـاءـ وـمـشـكـلـاتـ.  
وـحـيـنـمـاـ عـالـجـ الـإـسـلـامـ الـأـنـارـ

## حكمة الإسلام من ثلاثة (الوعظ والهـجـرـ والـضـرـبـ)

اصلاحاً يوفق الله بينهما إن  
الله كان عليماً خبيراً، النساء  
..، ٣٤-

ويقظهم من هذه الآية، أنه لا  
يلجأ إلى التحكيم إلا بعد عجز  
الزوج عن الاصلاح بالطرق  
المشروعة له وتأكده من أن  
النشوز صار أمراً واقعاً متوقعاً.  
ولا يلجأ إلى التحكيم  
كذلك إلا بعد احتمام الخلاف  
بين الزوجين وتوقع الطلاق  
بينهما وتعثرت الحياة  
الزوجية.

والله سبحانه وتعالى  
يخاطب بهذه الآية جماعة  
ال المسلمين وكأنه يهيب بهم إلى  
التدخل لرباب هذا الصدع  
وحفظ هذه الأسرة من الانهيار  
تحقيقاً لما يجب أن يكون بينهم  
من التكافل والتضامن في حفظ  
الأسر والبيوت.

## الخلافات الزوجية يجب أن تتم في محيط البيت

الشقاقي والنزع المستمر.. فإن  
الشرع لا يهيب بالزوج حينذاك  
أن يسأله إلى الطلاق وفسخ  
الحياة الزوجية، بل عليه أن  
يلجأ إلى أمر شرعي آخر رجاء  
الإصلاح ورغبة في إنجاح  
الحياة الزوجية والابتعاد عن  
مغبة الطلاق وأضراره.  
وهذا الأمر الآخر هو  
التحكيم كما أرشد إليه المولى  
سبحانه وتعالى... فقد جاءت  
آية التحكيم في القرآن الكريم  
عقب الآية التي حددت العلاج  
الذي يكون بيد الزوج حيث  
يقول تعالى: «ونحن خلقنا شفاقاً  
بينهما فابعثوا حكماً من أهله  
وحكماً من أهلهما إن يريدا

الزوج بعد فشل الوعظ  
والهجر.. والضرب يعتبر نهاية  
الخطاف قبل الشناق.. مما  
يساعد على حماية الحياة  
الزوجية بما فيها الأطفال  
الأبراء من التصدع والشقاق  
وتدخل الحكمين، وافتضاح أمر  
النزع خارج حدود مخدع  
الزوجية.

وهنا، يقصد بالضرب في  
الآلية (.. واضربوهن): هو ضرب  
الأدب غير المبرح وهو الضرب  
الذى لا يؤلم ولا يكسر عظاماً  
ولا يدمى لحمه وهو الذي لا  
يسوء الجسم ولا ينهر الدم وأن  
يكون الضرب مفرقاً على البدن  
ولا يوالى به في موضع واحد  
لثلا يعظم ضرره.. وأن يحصل  
بشئ خفيف كدرة ومنديل  
ملفوقد، لا بسوط أو خشبـة،  
جماح نشوزها ووصل الأمر إلى  
وala يكون الضرب على الوجه

## التربية الفطرة في قلوب الأطفال

ويعمل الآباء على تثبيت هذه الفطرة  
وتربيتها أو تغييرها إلى دين آخر كما ورد  
في الحديث السابق.

وعندما يولد الطفل يولد وهو يحمل في قلبه الاعتقاد الذي  
كان عليه في عالم الأزواج، عندما سأله الله الخالق عن ربهم  
فأجابوا أنه هو لا غيره.  
«إذ أخذ ربك من ينْ آدمَ مِنْ ظُهُورِهِ ذُرِّيْتُهُمْ وَأَشَهَدُهُمْ عَلَى  
أَنفُسِهِمْ أَسْتَ بِرِّيكَمْ قَالُوا يَا شَهِدَنَا أَنْ تَقُولَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِذَا كُنَّا  
عَنْ هَذَا غَافِلِينَ» (الأعراف: ١٧٢).  
وتحاول شياطين الانس والجن تغيير هذه الفطرة، كما هو واضح  
في الحديث القدسي الذي رواه مسلم - يقول الله تعالى: «إِنِّي  
خَلَقْتُ عَبَادِي حَنَفَاءَ فَجَاءُتْهُمُ الشَّيَاطِينُ فَاجْتَالُتْهُمْ عَنِ دِيْنِهِمْ،  
وَحَرَمْتُ عَلَيْهِمْ مَا أَحْلَلْتُ لَهُمْ» (٣).

هذه الفطرة التي يولد عليها الطفل تحتاج إلى رعاية، فإن

بقلم: أحمد حسن الجميسي - سوريا

تحمل الولادة في طياتها البشري  
للاسرة، فالآباء يفرحان لأن الوليد  
الذي رزقهاه هو ثمرة زواجهما الميمون،

جاء ليملأ عليهم حياتهما ويزين لهما الدنيا ويزيد لها جمالاً  
ويكون لهم - إن شاء الله تعالى - الأبن البار الذي يجعل الإحسان  
لوالديه دين مدى الحياة.. ويولد الإنسان على الفطرة وقد ورد في  
الحديث الشريف: ما من مولود يولد إلا يولد على الفطرة، فأبواه  
يهدوانيه أو ينصرانيه أو يمجسانه..، ثم يقول أبو هريرة راوي  
الحديث، فطرت الله التي فطر الناس عليها لاتبدل لحق الله ذلك  
الدين القيم، الروم: (١٣٠).

وفطرة هنا هي فطرة الإسلام من التوحيد ومعرفة الله، ولو  
خير الإنسان لما اختار إلا طريق الإيمان، على وجه الإحسان لما جبل  
عليه من الطبع المتهي لقبول الشر، فلو ترك عليهما لاستمر على  
لزومها، ولم يفارقها مائلاً إلى غيرها، (٢).

# البيت المسلم



سمعه الوسط الثقافي الذي يكبر فيه..

ما تقدم تجد أن الطفل في سنّته الأولى، يستحسن أن نسمع الكلمات ذات المعانى الإيمانية الطيبة، والأيات القرآنية والأذاشيد الحلوة من المسجل وغيره، وتنشد له أناشيد خصيفة فيها معانٍ إيمانية عندما تهدده به الأم ليعلم، أو تقرأ له بصورتها الجنون، سورة قصيرة أو آيات قليلة ذات جرس محبب مثل: «قل هو الله أحد..» أو «سلام قولاً من رب رحيم»، أو تردد أسماء الله الحسنى مثل: «يا فاتح، يا رزاق، يا عالم، يا كريم، يا رحيم، يا الله» ونطلب منه ترديدها ونطقطها ونساعده على ذلك.

وعندما يتقن الطفل حلق الجمل، ويعبر بها عما يريده ويشعر به، فعلمه جملًا سهلة مثل: بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين، وتحفظه سورة الأخلاص، وغيرها كلما كبر سنه.. روى عبد الرزاق في مصنفه عن عبد الكريم بن أمية قال: كان رسول الله صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ يعلم الفلاح منبني هاشم إذا أفحص سبع مرات، «وَقَلَ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُنْ لَهُ شَرِيكٌ فِي الْمُلْكِ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ مِنَ الدَّلْلِ وَكَبِيرًا تَكْبِيرًا» (الإسراء: ۱۱۱) ويستحب أن يعلم الطفل أول كلامه، لا إله إلا الله، فقد روى عبد الرزاق، أنهم كانوا يستحبون، أول ما يفصح، أن يعلموه لا إله إلا الله سبع مرات، فيكون ذلك أول ما يتكلم به..

قال ابن القيم - رحمة الله - في أحكام المولود: «إذا كان وقت نطقهم، فليلتقو، لا إله إلا الله محمد رسول الله، وليكن أول ما يقرئ مسامعهم معرفة الله سبحانه وتعالى وتوحيده، وأنه سبحانه... ينظر إليهم ويسمع كلامهم، وهو معهم أينما كانوا...» (٥).

ونحفلهم أيضًا أناشيد خصيفة ذات معانٍ توحيدية مثل نشيد (الله ربى، أوربى ربى يا الله، أو يا (الهي يا (الهي)) ونشجعهم على إقانثأمام الآخرين من الأقارب والأصحاب.

إن سماع الطفل هذه الكلمات والجمل، أو ترديده إياها مع تشجيع الأسرة له على ذلك تعمق في فؤاده محبة الله والإيمان به، ولا سيما إن علم أن قلوب الذين من حوله مليئة بمحبة الله وحب رسوله، وأن السنن تلهم بذلك صباح مساء.

أفهموا أطفالكم أن الله تعالى ليس كمثله شيء، لأن الله هو الذي خلق الكون وما فيه، ولابد أن يختلف الخالق عن المخلوق، وعلموه بعض اسمائه وصفاته من خلال تحفيظهم آية الكريسي وسورة الأخلاص وغيرها من السور والأيات التي تتحدث عن الله وأفعاله وصفاته.

وستستمر الأسرة بتلقين الطفل هذه العقيدة في آيات وأحاديث ونصوص حتى ترسخ فيه فينشأ مؤمناً موحداً، وقد فعل ذلك رسول الله صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ.

أخرج الترمذى عن ابن عباس رضى الله عنهما قال، كنت خلف النبي صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ يوماً فقال: يا غلام، أني أعلمك كلمات،

سقطت الأسرة هذه البذرة الإيمانية وتعهدتها، نمت وترعرعت على حب الله وتوحيده، وإن غيرها الأبوان، خرجت موجة، فيهم صاحبها في وديان الكفر أو الشرك أو النفاق، فيهلاك، ويكون داعية للهلاك - نسأل الله العافية - فالآباء دور هام في توجيه الأطفال نحو الدين الذي يتزمونه.

ويتساءل الآباء، كيف ترعى هذه الفطرة، وتنميها وتربيها في قلوب أطفالنا منذ الصغر؟

إذا أردنا تعزيز الفطرة وتغذيتها، علينا أن نسمع الطفل الكلمات الطيبة، وندعوه للقيام بعبادات ترقى فطرته وتنسجم معها ونقدم له القدوة الرائدة. إن الكلمات الطيبة ذات المعانى السامية أثرًا في نفس الطفل منذ ولادته لذلك روت السيرة أن رسول الله صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ أذن في أذن الحسن اليمنى، واقام الصلاة باليسرى، ليكون أول الكلام الذي يدخل أذنه يتناسب مع الفطرة (الله أكبر.. الله أكبر..).

روى الإمام أحمد والترمذى، أن رسول الله صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ، أذن في أذن الحسن بن علي حين ولدته هاطمة..

وصار هذا الفعل سنة للمسلمين من العصور، ومن الطرافات التي تذكر في هذا المجال ماجاء في كتاب (أمنت بربكم) للدكتور محمد سعيد رمضان البوطي، أن أمراً أميركيًّا أسلمت، وتزوجت رجلاً من بلاد الشام كان يعمل هناك، وبعد أشهر رجع تزيارة أهله في سوريا، وأثناء غيابه عن البيت، ولدت له مولود، وعندما سمع الخبر جاء واحتضن الوليد، وأراد أن يؤذن في أذنه، قالت زوجته لماذا تفعل ذلك؟ قال لأن ذلك من سنة رسول الله صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ.

فقالت، لقد فعلت ذلك دون أن أعلم بهذا، فعندما ولدته، قلت لنفسي ما هي الكلمات الأولى التي يجب أن اسمعها ابنتي في هذه اللحظات، عندها سمعت الأذان بملأ الفضاء، فقلت، هذا أجمل كلام، فاذن بأذنه، فخرج الأب وهو يردد، إنها الفطرة هدتك لتطبيق سنة رسول الله صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ. فقد غدت فطرة الأم فطرة الصبي، وقد تحدث العلماء عن تأثير هذا الأذان، ويقول ابن القيم، رحمة الله، «أن يكون أول ما يقرئ سمع الإنسان، كلماته المتضمنة لكبراء الله رب وعظمته، والشهادة التي أول ما يدخل بها في الإسلام، فكان ذلك كالتلقين له، شعار الإسلام عند دخوله الدنيا، كما يلقن التوحيد عند خروجه منها، وأن تكون دعوته إلى الله، وإلى دينه الإسلام، وإلى عبادته سبقة على دعوة الشيطان، كما كانت فطرة الله التي فطر عليها، سابقة على تغيير الشيطان لها، ونقله عنها، ولغير ذلك من الحكم» (٤).

وقد توصل علماء النفس أن الطفل يتأثر بالكلام منذ الدقائق الأولى من حياته، وقد أشار إلى ذلك كوتدن، عام ١٩٧٩، فقد قرر أن الطفل يتفاعل مع الصوت الكلامي بعد عشرين دقيقة من الولادة، وأن ذلك يلعب دوراً هاماً في سياق تطور الطفل وتشرب

إذا شب الطفل وهو يرى أبيوه يعيدهان ريهما ويختسيانه ويعوانه، عند ذلك سيحذوا حذوهما، ويقتدي بهما، فكتيراً ما نرى الأطفال الصغار وهم يسارعون للوقوف بجانب الآباء أو الأم أو الأخ يصلون معهم وهم مسرورون لأنهم يشعرون أنهم يصلون كما يصلى الكبار تربيم.

ويجدر أن يصبح الآباء أطفالاً الذين بلغوا سن التمييز إلى المسجد في سلالة الجمعة والأعياد، ليؤدوا ما عليهم من فرائض ويستمعوا إلى الخطب والأحاديث الدينية، سنت الإمام مالك - ع - عن رجل ياتي بالصبي إلى المسجد - استحب ذلك؟ قال: إن كان قد بلغ موضع الأدب، وعرف ذلك ولا يبعث: فلا أرى يأساً، وإن كان صغيراً لا يقر فيه وبعث: فلا أحب ذلك (٩).

وإذا ما أراد الآباء تنمية الفطرة عليهم أن يكونوا المثل الرائد لصغارهم، فالآباء يتشارون بآقوال آبائهم، ولكن يتشارون بما يفعلون أكثر، فعيون الأطفال معقودة بما يفعله آباؤهم. فلنر أطفالنا من أنفسنا خيراً، وأن يجعل كلامنا يوافق أفعالنا، حتى تكون تربيتنا مؤسسة على الصدق في الحال والقال، عندما تستعطي إكلها بإذن ربها قال تعالى: «وَالْبَلَدُ الطِّيبُ يَخْرُجُ نَبَاتُهُ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَالَّذِي خَبِطَ لَا يَخْرُجُ إِلَّا نَكَداً، كَذَلِكَ نَصْرَفُ الْأَيَّاتَ لِقَوْمٍ يَشْكُرُونَ» (الأعراف: ٥٨).

إن الطفل مستعد منذ نعومة أظفاره ليتلاقى من ذواهله الحسية، ما يتميّز عناصر الخير في داخله، من كلمة طيبة، أو عبارة صافية، أو آية محكمة، أو قصة هادفة، أو نشودة رائدة، أو موقف سليم، أو دعوة مخلصة، وتقدوه هذه المرسلات أكثر تأثيراً إذا صدرت من الوالدين إلى فلذات الأكباد. «ربنا هب لنا من أزواجنا وذرياتنا قرة أعين وجعلنا للمتقين إماماً» (الفرقان: ٧٤).

## الكتاب المختار

- ١ - رواه البخاري كتاب (٢٢) باب (٨٠ - ٩٣).
- ٢ - منهاج التربية النبوية للطفل . محمد نور بن عبد الحفيظ سعيد - دار ابن كثير - دمشق - بيروت ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م - صفحة ٢١٨.
- ٣ - المرجع نفسه.
- ٤ - تحفة المودود بأحكام المولود . ابن القيم الجوزية . مكتبة دار البيان ١٣٩١ هـ - ١٩٧١ م - ص ٣١ .
- ٥ - المرجع نفسه.
- ٦ - منهاج التربية النبوية للطفل مرجع سابق من ٢١٤ .
- ٧ - مقدمة ابن خلدون ص ١٠٣٨ .
- ٨ - كيف تربى أبناءك د. حسان شمس باشا - دار القلم دمشق ١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م - ص ١٢٨ .
- ٩ - المرجع نفسه ص ١٢٦ .

احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده تجاهك. إذا سألت فسأل الله، وإذا استعنْتْ فاستعن بالله، وأعلم أن الأمة لو اجتمعت على أن ينفعوك بشيء، لم ينفعوك إلا بشيء، قد كتبه الله لك، وإن اجتمعوا على أن يضروك بشيء، لم يضروك إلا بشيء وقد كتبه الله عليك، رفعت الأقلام وجفت الصحف.

إن لهذا الحديث قوة كبيرة على حل مشاكل الطفل، بفضل تأثيره وروحانيته، وله القدرة في دفع الطفل نحو الأمان، بفضل استعانته بالله، ومراقبته له، وإيمانه بالقضاء والقدر، وإن أطفال الصحابة تلقوا هذا التوجيه النبوى، فهو يستعينون بالله على ما أصابهم من قدره، ويسألون الله عندما تنزل بهم المصائب، ويعتقدون بأن لا حول ولا قوة إلا بالله، ويؤمنون بأن الشرج مع الكرب، وأن مع العسر يسراً، وما يعمق هذه الفطرة، ويزيدها نعاء سرد القصص على أسماع الأطفال، فإلى جانب القصص الخيالية، نسمعهم بعض القصص التي تتعلق بقدرة الله وحكمته وقوته وحكمته.

وفي السنين اللتين تسبقان دخول المدرسة، ترسلهم إلى الكتاتيب أو معاهد تعليم القرآن، ونشجعهم على قراءته وحفظه، ونعطيهم مكافأاته على ذلك.

لقد أكد ابن خلدون في مقدمته على مفهوم تعليم القرآن للأطفال في الصغر فقال: «تعليم الولدان للقرآن شعار من شعائر الدين أخذ به أهالي الملة ودرجو عليه في جميع أمصارهم ما يسبق فيه إلى القلوب من رسوخ الإيمان وعقائده، من آيات القرآن ومتون الأحاديث، وصار القرآن أصل العليم الذي ينبغي عليه ما يحصل بعده من الملوك» (٧).

وعلى الأسرة أن تكافئ ابنها على حفظ القرآن والحديث مكافأة مادية، فهذا إبراهيم بن أدهم يقول أباوه: «يا بني اطلب الحديث، هكلاً سمعت حدبياً وحفظته تلك درهم، هيقول إبراهيم: فطلب الحديث على هذا» (٨).

إن حفظ القرآن والأحاديث يرسخ العقيدة في قلوب الأطفال، كما أن البيئة التي يعيش فيها الطفل هي الكتاب أو المعهد أو المسجد، تربية على حب الله ورسوله وتلاوة القرآن، وينجح الآباء فيما تجاه إذا استطاع أن يجمع أفراد أسرته كباراً وصغاراً في جلسة يذكرهم فيها بالله تعالى، ويدعوه في بها إلى الفضيلة ويفحذهم من الرذيلة ثم يذكرون الله ذكرها كثيراً، ويمكن للأب أن يدعوه لها المجلس عالماً أو رجلاً صالحًا، يتحدث إليهم، ويجيب على أسئلتهم، وهذا يترك أثراً طيباً في نفوس أفراد الأسرة، لا سيما إذا أعدوا لهذا المجلس دوراً.

ولا تنسى أن تبين هنا تأثير الآباء المؤمن الصالحة والأم المؤمنة الصالحة القائنة، فإن صلاح الأم وقربها من الله واتصالها به، يؤثر عاجلاً أم آجلاً على الأطفال، وكذلك صلاح الآباء وحرصه على إطعام أطفاله اللقمة الحلال يكون سبباً لصلاحهم وهدايتهم، أما إذا أطعمتهم من الرشوة والربا والسرقة والغش، فذلك يكون سبباً لشقائهم وتمردتهم وعصيائهم.

# الحمد لله رب العالمين

إعداد: معن خليل

## تأسيس شركة تأمين إسلامية في سوريا

مشاركة العديد من الشركات والمؤسسات والفعاليات المالية والاستثمارية الكويتية لتبني من الآيام والحرص على توظيف أموالها في الأسواق العربية من خلال تأسيس مشاريع استثمارية ولاسيما في قطاعات التأمين والمصارف والسياحة في الوطن العربي.

وأوضح أن سوريا تمتلك بيئة استثمارية واعدة للمستثمرين العرب والأجانب.

أكد مستثمران كويتيان أهمية المشاركة في أعمال المؤتمر الثاني للاستثمار وأسوق المال في سورية معتبرين أنه يعطي فرصة كبيرة للمستثمرين الكويتيين للإطلاع على المناخ الاستثماري في سوريا في ضوء التشريعات والقوانين التي تحدّثها البلاد في السنوات القليلة الماضية.

وقال ثابت رئيس مجلس الإدارة العضو المنتدب في شركة (نور) للاستثمار المالي ناصر الموي أن

## سوق الأدوات المالية الإسلامية تنمو ١٥% سنويًا

أعلن مدير بارز في دويتشه بنك، أن المصرف يتوقع أن تنمو سوق الأدوات المالية المتواقة مع الشريعة الإسلامية بنسبة ١٥% في المائة في السنة تقريبًا متوقعاً فرصاً استثمارية توفرها الفير المسلمين.

وصرح ستيفان كيرش، مدير الأعمال في الوحدة الدولية لإدارة التسروقات التابعة لـ دويتشه بنك .. بأن المصرف يعتزم تعزيز أعماله في منطقة الخليج المزدهرة. من خلال تقديم خدمات استشارية للصفقات العابرة للحدود. وأوضح أن سوق التمويل الإسلامي، تتمتع بمعدل نمو يتحفظ المتوسط، متوقعاً أنها بين ١٠ و ١٥% في السنة سنوياً..

وأضاف أن التقديرات تشير إلى أن حجم السوق يبلغ حوالي ٢٠٠ مليون دولار على الرغم من غياب إحصاءات مؤكدة..

## دويتشه بنك يدشن أول صناديق إسلامية

تهدف إلى الاستثمار في توسيعة عروض صناديق التور إلى فئات أخرى من الأصول وأشكال الاستثمار، مقدمين نطاقاً من المنتجات الإسلامية بنفس مدى وعمق عروض صناديقنا المشتركة التقليدية.. وسيطرّح البنك أول الأمر خمسة صناديق في المنطقة تركز بالأساس على الاستثمارات في آسيا، لكن تشمل أيضاً صناديقاً للأصول العالمية وأخرى للمعادن النիسية. ورهض جافري تحديد حجم الصندوق أو اعطاء عائد متوقع لكنه قال، إن فترة الاستثمار مفتوحة والحد الأدنى للاستثمار ألف دولار.

أطلق دويتشه بنك، أول صناديقه المشتركة المتواقة مع الشريعة الإسلامية، والتي جرى تطويرها استجابةً للطلب المتزايد من مستثمرين مسلمين. ويطرح دويتشه بنك، صناديق النور الإسلامية عن طريق ذراعه للصناديق المشتركة، دyi. ديليو. اس انفستمنت، وستتاح يدّي الأمر للمستثمرين من المؤسسات والأفراد في الإمارات العربية المتحدة والبحرين مع توسعاتها لتشمل باقي المنطقة وآسيا وأوروبا في ٢٠٠٧ م..

وقال سكوت جافري، مدير عام الاستثمار لدى دyi. ديليو. اس في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا،



• بيت التمويل الكويتي

## بيت التمويل الكويتي يحوّل ٧٥% من البطاقات الائتمانية إلى الذكية

قال مساعد المدير العام للقطاع المصرفي في بيت التمويل الكويتي محمد ناصر كارد، وتجاوزها مع قرار بيتك باصدار جميع بطاقاته بنظام البطاقات الذكية الفوزان إنه قد تم تحويل ٧٥% في المائة من محفظة بطاقات بيتك، إلى بطاقات ذكية CHIP أول بنك في الكويت وما وفره لذلك من استعدادات تقنية وتنمية سهلت عملية التغيير أمام الراغبين من جميع شرائح العملاء.

## أخبار المؤسسات المالية الإسلامية

\* بدأ، بنك دبي، خدماته كمصرف يتوافق مع أحكام الشريعة الإسلامية، مع بداية السنة الجديدة ٢٠٠٧م، بعد عملية تحول استغرقت ستة أشهر.

ويقدم المصرف الآن مجموعة واسعة من المنتجات والخدمات الطابقة لأحكام الشريعة الإسلامية، إضافة إلى ذلك، يباشر المصرف توسيع شبكة فروعه، بإنشاء عشرة فروع إضافية.

\* أعلنت، بنك أبو ظبي الإسلامي، أنه ينوي إصدار سكوك إسلامية قابلة للتحويل إلى أسهم بقيمة ٤٠٨,٥ مليون دولار للتغطية في الاستثمارات وتمويل مشاريع ضخمة.

وأشار المصرف في بيان نشر على موقع يورسسة أبوظبي على شبكة الانترنت، إلى أنه سيدعوا لاجتماع عام استثنائي لowners في ٢١ شباط (فبراير) المقبل، لتحويل المجلس تعديل القوانين الأساسية للمصرف، للسماح بإصدار سندات وأبلاع السلطات المعنية بذلك.

\* ذكرت مصادر مصرافية مطلعة أن بنك البحرين والكويت الذي يتخدن من البحرين مقراً له يعتزم تأسيس بنك إسلامي برأس مال ١٠٠ مليون دولار يكون مملوكاً له بالكامل، ويملك البنك التجاري الكويتي حصة تبلغ ٢٠,١٧% في المائة من رأس المال البنك، ويملك بنك الكويت والشرق الأوسط ٦,٧٥% في المائة، وتملك شركة مشاريع الكويت لإدارة الأصول ١٨% في المائة، بينما تملك جهات رسمية بحرينية الحصة المتبقية من رأس المال.

\* أفادت الأنباء أن، بيت التمويل الكويتي .. أول مؤسسة مصرافية إسلامية أجنبية تعمل في ماليزيا، مهتمة بشراء حصص في مصارف ماليزية، ومنها بنك ار اتش بي .. وقالت نائب الرئيس التنفيذي لوحدة بيت التمويل في ماليزيا جميلة جمال الدين أن الجموعة تتطلع دوماً إلى فرص توسيع شبكتها وأصولها.

\* قال محافظ البنك المركزي الكويتي الشيخ سالم عبد العزيز الصباح إن هناك ما يفوق ٣٠٠ مؤسسة مالية إسلامية في أكثر من ٧٥ دولة بحاجة إلى صياغة إطار تنظيمي ورقيبي في العديد من المناطق التي تعمل فيها.

## البنك الإسلامي للتنمية يرصد ١٥٠ ألف دورة جائزة لمساهمة النساء في التنمية

أعلن البنك الإسلامي للتنمية عن بدء استقبال طلبات الراغبات في التسجيل في جائزة البنك لمساهمة النساء في التنمية في إطار مجال تخفيف حدة الفقر وتشجيع التنمية الاجتماعية والاقتصادية وبناء قدرات المرأة في الأسرة والمجتمع إلى جانب أقسام هذه الأنشطة بالابتكار وبعد الأثر. كما حدد البنك لأشكال الجائزة تعيبة الموارد لتحقيق أهداف محددة، وتقييد برامج مصممة لتحقيق أهداف محددة، وتحقيق منجزات في مجال التمويل الدقيق والتنمية الاجتماعية والاقتصادية للأسرة، والاهتمام بالصحة والأنشطة المتعلقة بها، والمساهمة في معرفة وفهم الوضع الاجتماعي والاقتصادي للمرأة وظروفها في المجتمع. وتشمل الجائزة تقديم مكافأة مالية تقديرية، وشهادة تبرز للنجازات التي تؤهل من يترشح من أفراد أو مؤسسات للحصول على الجائزة التقديرية البالغة ٥٠ ألف دولار بالنسبة للأفراد، و ١٠٠ ألف دولار بالنسبة لمجموعة من المنظمات.

وتحدد جائزة البنك الإسلامي للمساهمة التنموية في التنمية، إلى الاعتراف بالإنجاز التميزي المدروس لدعم المرأة في عملية التنمية ومكافأتها وتشجيعها، والذي ينبغي أن يكون لهذا النشاط مساهمة وأثراً واستمرارية بالنسبة للمرأة وتمكنيتها

العامة للمرأة وتمكنيتها الاجتماعية والاقتصادية على أي مستوى، بما هي ذلك مستوى القاعدة الشعبية والأسرة وعلى مستوى المشروعات أو على مستوى التنظيم.

وأشترط البنك لقبول المشاركة في الجائزة أن تكون الأنشطة التي تقوم بها الجهة



## تعاون في أنشطة التمويل بين «الإسلامي الأوروبي» و«البحرين الإسلامي»

وقع يوم ١٢/٦/٢٠٠٦م، «بنك الاستثمار الإسلامي الأوروبي»، وهو أول مصرف استثماري تتوافق عملياته مع الشريعة الإسلامية بحصول على ترخيص بمزاولة عملياته من هيئة الخدمات المالية في بريطانيا، اتفاقاً للتعاون الاستراتيجي مع «بنك البحرين الإسلامي»، يتم بموجبه تطوير العلاقة بين المصرفين بهدف تحقيق منافع متبادلة من خلال التوسعات الحالية في قطاع خدمات التمويل الإسلامي. وقد تأسس بنك البحرين الإسلامي في ١٩٧٩م برأس مال مصري يبلغ ٥٠ مليون دينار بحريني، وبذلك أصبح أول بنك إسلامي تجاري في البحرين. وينتهي عام ٢٠٠٥م ووصلت موجودات سنداق حملة الأسهم في البنك إلى حوالي ٧٧ مليون دينار فيما ثافت قيمة الأصول ٣٢٠ مليون دينار.

وسيسعى الطرفان للعمل معاً بطريقة غير حصرية في أنشطة مثل تمويل خدمات الخزانة، وأسوق رأس المال، وإدارة الأصول، وتمويل الشركات وهي تطوير ونشر المنتجات التمويلية الإسلامية.

## اكتشاف تقنية جديدة لإعادة البصر إلى فئران عميماء

من تطور الأجنحة البشرية. ثم وبعد تصنيف الخلايا بطريقة اعتمدها العلماء في مختبر سوارب في ميشغان،تمكن الفريق من عزل صنف مكتملة النمو،ولهذا وفقاً للعلماء،فإن إمكاناتها كبيرة في إعادة البصر حتى لأولئك الذين فقدوا الخلايا الضرورية اللازمة.

وقال روبرت لانزا، الباحث في شركة أهانسد سيل تكنولوجى، فى ورستربولالية ماساشوسيتس الذى يقوم بابحاث في نفس المضمamar، إن، هذا يفتح إمكانات كبرى لإعادة البصر للأشخاص الذين أصبحوا فعلاً بالعمى.. وقام العلماء بعزل الخلايا من شبكيات الفئران حديثة الولادة التي تكون أعينها في أوائل آطوار النمو، وهي هي أعمار تقابل عمر عدة أشهر يزيد عمرهم عن ٥٥ عاماً.

وحقن الباحثون ١٠٠٠ من هذه الخلايا داخل شبكيات الفئران التي كانت مصابة بعيوب تقودها إلى العمى بشكل مشابه لحالات تدهور الأ بصار بمرض الأضمحلال الشبكي الذي يعتبر السبب الرئيس للعمى لدى الأشخاص الذين يزيد عمرهم عن ٣٠ شهر.

يساعد الأشخاص الذين يفقدون بصرهم تدريجياً، أما الدراسة الجديدة فإنها اعتمدت على زرع خلايا القضبان غير مكتملة النمو،ولهذا وفقاً للعلماء،فإن إمكاناتها كبيرة في إعادة البصر حتى لأولئك الذين فقدوا الخلايا الضرورية اللازمة.

وحسب واشنطن بوست، فإن الباحثين في لندن وفي ميشيغان الذين اشرفوا على البحث، حذروا من أن هذه العملية قد تستغرق أعواماً قبل أن تطبق على المرضى،خصوصاً المصابين بحالات تدهور بصرهم نتيجة الأضمحلال الشبكي في العين أو بسبب حالات أخرى من الإصابة بالعين التي يمكنها أن تستجيب إلى الطريقة الجديدة. إلا أن الباحثين أكدوا أن دراستهم تشير لأول مرة إلى أن خلايا الشبكية الحساسة للضوء، التي استخلصت في هذه الحالة من فئران أخرى، يمكنها أن توجه بنفسها إلى حقتها في العين المصابة، بحيث تتصل بخلايا الأعصاب الأخرى وتتواصل بشكل ملائم مع مراكز الأ بصار في الدماغ.

وقال أناند سواروب البروفسور في طب العيون في مركز علوم الجينات البشرية في مركز دبليو.كي. كيلوغ للعيون بكلية الطب في جامعة ميشيغان في أن ارتيزان العملية لا تزال في مرحلة البحث، إلا أنها واعدة جداً.

وكان سواروب قد اشرف على ابحاث في الأعوام الأخيرة للتعرف على خلايا شبكية العين التي تنمو متحولة إلى خلايا من القضبان (الخلايا العضوية) أثناء المرحلة الجنينية، وهي الخلايا المسؤولة عن الإبصار باللونين الأسود والأبيض. وكان ضمن فريق من باحثين بقيادة روبن آبي الباحث في مهد طب العيون في لندن الذي نشرنتائج دراسته في مجلة «نيتش، العلمية».

وليس هذه الدراسة الأولى التي ينجح فيها العلماء في إعادة البصر لدى حقن خلايا الشبكية غير الناضجة في العين، إلا أن الدراسات السابقة انصبت على زرع خلايا كي تقددي الخلايا الحساسة للضوء، الأمر الذي

## بكتيريا عمرها ٢٢٠ مليون سنة في كتل كهرمانية

في إنجاز سيساعد على فهم كيفية تطور الحياة على كوكب الأرض، عزل فريق علماء ألماني «جزئيات دقيقة»، من البكتيريا والقطريات والكائنات الحية الدقيقة التي يرقى عمرها إلى ٢٢٠ مليون سنة في قتل متناهية الصغر من الكهرمان..

وتعود الميكروبات إلى العصر الترياسي، أي زمن الديناصورات، وأعطت الميكروبات العلماء فكرة حول تطور الكائنات الحية الدقيقة.

واكتشف العلماء أن تغيرات بسيطة طرأة على معظم الميكروبات خلال المئتي مليون عام الماضية.

وعثر على الكهرمان بالقرب من مدينة كورتينادا ميزو الإيطالية، وعلق الباحث الألماني الكسندر شميت من متحف فيرnatور كوندا دير هومبولدت بونيفرسيدات، في دورية «نایتشر» العلمية قائلاً، أظهر اكتشافنا أن الأنواع المختلفة وحتى الفئات الميكروبية منها تستطيع أن تحيا عبر العصور الحديثة.



## دراسة طبية: الجلوس بزاوية ٩٠ درجة يزيد من آلام الظهر

وفي الوضعية الثانية طلب من المشاركون الجلوس ممتصبي قامة الظهر، أي يجعل الزاوية بين سلسلة فقرات الظهر قائمة ومتعاوقة؛ وهي زاوية ٩٠ درجة، مع مستوى الشذوذ، والإبقاء أيضاً على مفصل الورك ومفصل الركبة في خط مستقيم وعلى مستوى واحد.

وفي الوضعية الثالثة طلب منهم الجلوس باسترخاء واستلقاء على الظهر، بحيث تكون الزاوية بين العمود الفقري أو الظهر وبين مستوى الشذوذين زاوية منفرجة بمقدار يفوق ١٣٥ درجة، أي أن تندفع الفقرات إلى الأمام قليلاً مع الإبقاء على الانحناء الطبيعي للفقرات جميعاً، كي تعطي دعماً لفقرات أسفل الظهر تحديداً، مع وضع مفصل الركبة والساقين تحت مستوى مفصل الورك، ما يعني أن الظهر سيرتاح أقصى ما يمكن.

ولذا فإن الأشخاص الذين أعمالهم الكتابية تتطلب منهم الجلوس لفترات طويلة على الكرسي وتتطلب في نفس الوقت درجة عالية من الحماية للظهر من مسببات الألم فيه، فإن الباحثين يتوصّلون بالبحث عن الكرسي الذي يمكن من الجلوس عليه بزاوية تعادل ١٣٥ درجة أو أكثر.

وهو ما قال الدكتور بشير عنه هو كل ما يلزم للوقاية من آلم أسفل الظهر، بدلاً من البحث عن أي علاج آخر لذلك الألم في أسفل الظهر الناجم عن اتخاذ وضعيات سيئة في أثناء الجلوس على الكرسي.



قال باحثون من كندا، إن نصائح الأمهات لأبنائهن بالجلوس وظهورهم منتصبة القامة، هو خطأ، بل يرونه سبباً في المزيد من آلم أسفل الظهر لديهم.

ووفق ما قاله باحثون، ضمن فعاليات اللقاء السنوي لجمع إميركا الشمالية للأشعنة، الذي عقد في شيكاغو، فإن الجلوس بزاوية ٩٠ درجة لظهور يضع عيناً على عضلات أسفل الظهر، والأفضل هو الجلوس بزاوية أكثر انصرافاً، وتحديداً ١٣٥ درجة، فيما بين الظهر وخط جلوس الشخصين على سطح مقعد الكرسي.

وقام الدكتور بشير وزملاؤه باستخدام جهاز لفحص الأوتوماتيكي الوعي للتصوير بالرنين المغناطيسي، وهو نوعية خاصة من الأجهزة، للدراسة تأثير وضعية الجلوس على الكرسي لدى ٢٢ شخصاً سليماً من أي شكوى لآلم في أسفل الظهر، ومن لم تتم لهم في السابق أي جراحة في أسفل الظهر، حيث تم تصويرهم بالرنين المغناطيسي في أثناء اتخاذهم ثلاثة أوضاع مختلفة للجلوس على الكرسي.

إذ طلب منهم في الوضع الأول الجلوس على هيئة بالقة من الترهل والخمول، أي يانحنت للأمام، ما يجعل الظهر يأخذ شكل الحدبة، أي كما يجلس غالب الناس، حين العمل على لوحة المفاتيح لأجهزة الكمبيوتر المكتبية أو الطباعة على الآلة الكاتبة.

## اكتشاف يمهّد للعثور على علاجات لأمراض تشبه في الجينوم بين البشر وأسماك القرش

الحمض النووي بين الأسماك الضخمة والبشر هي ضعف درجة التشابه في أجزاء الحمض النووي بين سمك الزرد والبشر، ووفق الباحث المساعد في فريق البحث السنغافوري بيرايا هيناكاتيش سيستفرق العمل حوالي سنتين آخرين حتى يستكمّل التعرّف على جينوم الأسماك الضخمة.

وبدا فريق من معهد بيولوجيا الجزيئات والخلايا في سنغافورة ومعهد جيـ. كـريـغـ فـيـنـتـرـ، الذي يعتمد من الولايات المتحدة مقرراً له، تجاريـهـ العـامـ المـاضـيـ علىـ أـسـمـاـكـ قـرـشـ ضـخـمـةـ تـعـيـشـ فيـ المـيـاهـ قـبـالـةـ نـيـوزـيلـانـدـ وـجنـوبـ أـسـتـرـالـياـ، وـاكتـشـفـ الـعـلـمـاءـ أنـ درـجـةـ التـشـابـهـ فيـ أـجزـاءـ

الجينـاتـ يـسـيـطـرـ عـلـىـ الـجيـنـاتـ المسـؤـولـةـ عنـ إـنـتـاجـ الـبرـوـتـينـاتـ التيـ تـشـابـهـاـ كـبـيرـاـ فيـ أـجـزـاءـ كـثـيرـةـ منـ الـحـمـضـ الـنـوـوـيـ لـدىـ الـبـشـرـ وأـسـمـاـكـ الـقـرـشـ الـضـخـمـةـ. وأـوـضـعـ الـبـاحـثـونـ أنـ وـيـعـكـفـ الـعـلـمـاءـ عـلـىـ المـقـارـنـةـ بـيـنـ الـجـيـنـوـمـ فـيـ أـنـوـاعـ مـثـلـ سـمـكـ الزـردـ (ـسـمـكـ صـفـيرـ مـخـطـطـ)، وـمـتـيـلـهـ فـيـ الـبـشـرـ فـيـ مـحاـوـلـةـ لـفـهـمـ وـفـلـانـفـ



## إنجلترا تحظر التدخين

سيتم حظر التدخين في أماكن العمل، وسيضطر المدخنون إلى التدخين في العراء. قالت وزيرة الصحة البريطانية باتريشيا هيرويت إن على تشريع جديد يمنع التدخين في الأماكن العامة التي، الحظر الذي يأتي في أعقاب قيود مماثلة فرضت بالفعل في إيرلندا تشمل الحدائق والبارات والمكاتب والمصانع ووسائل النقل العامة واسكتلنديا هو انتصار للصحة العامة، وأضافت أن ذلك سينقذ أكثر من شخص، كما ستفصل «أرواح الآلاف وسيحمي صحة شعوب التدخين التي توجد في الآلاف».

## الأمم المتحدة تعيد تأكيد الحقوق الثابتة للشعب الفلسطيني

وطالبت الجمعية العامة من جديد بالوقف الشامل لجميع أنشطة الاستيطان الإسرائيلية في الأراضي الفلسطينية المحتلة، وطالبت بالتنفيذ الحرفي لقرارات مجلس الأمن حول هذه المسألة.

واخيراً قررت الجمعية العامة تصلكها بالحل الذي تعيش بموجبه، إعادة احتلال مناطق فلسطينية والوقف التام لأعمال العنف بما فيها الهجمات العسكرية لعمليات التدمير وأعمال الإرهاب، أساس حدود ما قبل ١٩٦٧ ..

ويؤكد أيضاً عزم الجمعية العامة على إنجاز الحقوق الثابتة للشعب الفلسطيني وفي مقدمتها الحق في تقرير المصير والحق في إقامة دولة مستقلة، وكررت الجمعية العامة دعمها عملية السلام في الشرق الأوسط، وشددت على ضرورة الإسراع في إنهاء إعادة احتلال مناطق فلسطينية والوقف التام لأعمال العنف بما فيها الهجمات العسكرية لعمليات التدمير وأعمال الإرهاب.

أعادت الجمعية العامة للأمم المتحدة يوم ١٢/٣/٢٠٠٦ تأكيد الحقوق الثابتة للشعب الفلسطيني من خلال تبني ستة قرارات في إطار مناقشتها السنوية التي تشمل مسائل كوضع القدس وهضبة الجولان السورية، ويشدد أبرز هذه القرارات غير المزمرة، والذي يحمل عنوان «تسوية سلمية للقضية الفلسطينية، على ضرورة انسحاب إسرائيل من الأرض الفلسطينية المحتلة منذ ١٩٦٧ ..

## ٥٪ في العالم يملكون أكثر من نصف ثروته!

أظهرت دراسة للمعهد العالمي لأبحاث التنمية الاقتصادية أن اثنين في المئة من البالغين يملكون أكثر من نصف ثروة العالم بما في ذلك العقارات والأصول المالية، وذكرت الدراسة أنه كما غابت المساواة عن توزيع الدخل العالمي فإن توزيع الثروة ينم عن خلل أكبر.

وأظهر السح أن، الثروة تتركز بشكل كبير في أميركا الشمالية وأوروبا ودول آسيا والمحيط الهادئ ذات الدخول المرتفعة، ويمتلك سكان هذه الدول كل نحو ٤٠ في المئة من إجمالي ثروات العالم.

وذكر المعهد التابع لهيئة الأمم المتحدة، مقره هلسنكي، أن الدراسة هل أول بحث عالمي في هذا الموضوع، إذ لا يتوافر عنه سوى بيانات محدودة. وقال مدير المعهد النظوي شورووكس، قدرنا أن أغنى اثنين في المئة من البالغين في العالم يملكون أكثر من نصف الثروة العالمية، بينما يمتلك النصف الأفقر واحداً في المئة من الثروة ..

وقال إن الأمر شبه بمجموعة من عشرة أشخاص يمتلكون ثروة واحد منها ٩٩ دولاراً ويقتسم التسعة الآباقون دولاراً واحداً.

وقال شورووكس، إذا كان هناك اعتقاد بعدم وجود مساواة في توزيع الدخل فإن هناك قدراً أكبر من عدم المساواة في توزيع الثروة ..

## إطلاق الهيئة العالمية للزكاة

أعلن عبدالله بدوي رئيس وزراء ماليزيا، رئيس منظمة المؤتمر الإسلامي، وبحضور عدد من ممثلي الدول الإسلامية. تأسيس الهيئة العالمية للزكاة ومقرها كوالالمبور.

وسبق إعلان الهيئة اجتماع لممثل عدد من الدول لمناقشة الفكرة، حيث أجمع المجتمعون من حيث المبدأ على قيام الهيئة العالمية للزكاة، وشارك في تلك الاجتماعات عدد من الوزراء والمسؤولين من السعودية ومصر وأندونيسيا وماليزيا وباكستان وبنغلاديش وسوريا واليمن وقطر والبحرين والإمارات العربية المتحدة، ولقد مثل المملكة العربية السعودية الدكتور صالح آل الشيخ وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية.

هذا وسوف يكون عبدالله بدوي رئيساً لجنة أمانة الهيئة ويتناول مجلس الأمانة مجلس الإدارة، ومن المتوقع ترشيح الشيخ صالح كامل رئيس الفرقه الإسلامية للتجارة والصناعة، رئيساً لمجلس إدارة الهيئة العالمية للزكاة.

## موجز أخبار

• جلب الكيان الصهيوني دفعة جديدة من اليهود المهاود من ولايات الهند الشمالية الشرقية وبلغ عددهم ٢١٨ شخصاً وذلك بزعم أنهم احتقان قبيلة يهودية قديمة تسمى قبيلة مينشا، التي يقال إنها إحدى القبائل اليهودية العشرة التي نفت من فلسطين على أيدي الآشوريين من قبل ٢٧٠٠ سنة، ولذا يطلق هؤلاء المهاجرون اليهود على أنفسهم لقب «بني مينشا».

• ذكر تقرير إسرائيلي أن قيمة الصادرات الإسرائيلية إلى الدول العربية خلال الأشهر التسعة الأولى من العام ٢٠٠٦ بلغت ٤٦٠ مليون دولار بزيادة قيمتها ١٩ في المائة عن قيمتها خلال نفس الفترة من العام الماضي.

• قالت وزيرة في الحكومة الهندية إن عشرة ملايين آتشي تقيل حتفهن على أيدي آياتهن في الهند خلال العشرين عاماً الماضية سواء قبل موتهن أو هي أعقاب خروجهن إلى الدنيا مباشرة واسفة الأمر باده، أزمة قومية..

• بعد ٤ سنوات من الشابرة تمكن أول هندي برازيلي من أصل بياني يدعى «أحمد ناصر» برازيلي من أصل بياني يدعى «أحمد ناصر» (١٣ عاماً) من حفظ القرآن الكريم كاملاً ليكون أول شخص في هذه السن الصفيحة يحفظ القرآن الكريم في البرازيل وأميركا اللاتينية كلها.

• كشفت صحيفة «كريستيان داغبلادت» أن المصحف الشريف أصبح هدية مطلوبة في أعياد نهاية السنة في الدنمارك. حيث بيع في شهر واحد نحو ٥٠٠٠ نسخة من الترجمة الجديدة لمعاني القرآن إلى الدنمارك التي أصدرتها دار هاندكونستان، وتحتل هذه النسخة المرتبة الثانية في لائحة أفضل مبيعات الكتب المتخصصة.

• حضرت تايوان مواطنها على عدم استخدام الطوابع التي تحمل صور خنازير عند إرسال خطابات أو طرود إلى دول إسلامية.

• كشفت دراسة دولية أن امرأة تموت كل دقيقة من العمل أو الولادة في إفريقيا جنوب الصحراء وجنوب شرق آسيا، وأن نصف النساء الجاومل في العالم يفتقرن إلى العناية الصحية المؤهلة عند الولادة.

## أفريقيا بعيدة عن تحقيق أهداف تنمية الألفية

خط الفقر إلى النصف بحلول عام ٢٠١٥م يتطلب من إفريقيا زيادة معدل نمو إجمالي الناتج المحلي بنسبة ٧ في المائة سنوياً. وأشار أحمدو إلى أن متوسط معدل النمو الحالي لا يبلغ سوى ٢ في المائة فقط وهو منحى إن استمر فإن ٤٢٪ في المائة من السكان سيغرقون في الفقر بحلول ٢٠١٥.

وب PCS اندام الأمان الغذائي المشكلة الرئيسية في إفريقيا حيث الزراعة هي المصدر الرئيسي للرزق ل معظم الشعب وتشكل قرابة ٦٠ في المائة من عائدات التصدير في إفريقيا.

كما تمثل عدم خصوصية التربية أحد الأسباب الرئيسية لأنعدام الأمان الغذائي حيث يقل استخدام الأسمدة كثيراً مقارنة بالقاتات الأخرى.

ويتوقع أن تقوم الوحدة المشاركة بالمؤتمر بوضع برنامج للتنمية الريفية والتزاعية.

أعلن الاتحاد الأفريقي في أبوظبي أن أهداف التنمية الألفية التي حدتها الأمم المتحدة بخفق معدلات الفقر والجوع إلى النصف بحلول عام ٢٠١٥ ستتحقق على الأرجح في إفريقيا.

وقال بابا جانا أحمد مدير الزراعة والاقتصاد الريفي بالقضية الأفريقية خلال مؤتمر للاتحاد حول الأمن الغذائي إن تحقيق أهداف مثل هذه يشكل مهمة صعبة ما لم تجري تغييرات كبيرة لتحسين الأمن الغذائي.

وأشار أحمدو إلى أن نسبة الأفارقة الذين يعيشون تحت خط الفقر أي بأقل من دولار واحد في اليوم ارتفعت من ٤٧٪ في المائة عام ١٩٩٠ إلى ٤٩٪ في المائة بحلول عام ٢٠٠٠ بدلاً من أن تتراجع وفقاً لأهداف الأمم المتحدة.

واوضح أن تحقيق أهداف التنمية الألفية يخفف عدد الذين يعيشون تحت

## أوغلو: إسلام أول دين يجرء بإلغاء التمييز العنصري

أكد الأمين العام لمنظمة المؤتمر الإسلامي أكمل الدين إحسان أوغلو أن الإسلام يتميز تميزاً واضحاً بأنه أول دين أو شریع يجرء بصرامة وقوه بالغاً التمييز العنصري الذي كان سادساً وبينادي بالمساواة المطلقة بين البشر بصرف النظر عن اعتبارات العرق أو الجنس أو اللون أو الوضع الاجتماعي.

وقال أوغلو خلال ترؤسه لاجتماع الحادي عشر لفريقي الخبراء الحكوميين المعنى بمتابعة إعلان القاهرة الخاص بحقوق الإنسان في الإسلام يوم ٢٠٠٦/١٢/٤ أن الإسلام لم يعرف عنه أو عن المجتمعات الإسلامية عبر التاريخ تمييزاً عنصرياً على الإطلاق، لافتًا إلى أن «الإسلام فسر التفاوض بين الناس عند الله على التقوى ومحافظة الله والالتزام بشرعه واجتناب نواهيه».

وأضاف أوغلو أن «اقرار عقد منظمة المؤتمر الإسلامي لكافحة التمييز العنصري يتدرج ضمن برنامج العمل العشري الذي دخل بالمنظمة في منعطف جديد في تجربة قيمة جديدة توافق منطق العصر الحديث وتعامل مع تحدياته وتتسق مع متطلباته في كل الميادين التنموية والعلمية والقيمية وغيرها».

## من أعطى لم يمنع

- جاء في الأثر، من أعطى أربعاً لم يمنع أربعاً.
- من أعطى الشكر لم يمنع المزيد.
- ومن أعطى التوبة لم يمنع القبول.
- ومن أعطى الاستخاراة لم يمنع الخير.
- ومن أعطى المشورة لم يمنع الصواب.

## طبقات الإخوان

قال الخليفة العباسي المأمون، الأخوان ثلاث طبقات، طبقة كالغذاء لا يستغني عنه، وطبقة كالدواء يحتاج إليه أحياناً وطبقة كالداء لا يحتاج إليه أبداً.

## خمسات

خمس يرفعن خمساً: التواضع يرفع العلماء، والمال يرفع النام، والصمت يرفع الزلل، والحياء يرفع الخلق، والهزل يرفع الكلفة؛  
وخمس يعرفن بخمس، الشجرة تعرف من ثمارها، والمرأة تعرف افتقار زوجها، والصديق عند الشدة، والمؤمن عند الابلاء، والكريم عند الحاجة.  
وخمس يطمسن خمساً: الزور يطمس الحق، والمالي يطمس العيوب، والتقوى تطمسن هوى النفس، والنبي يطمسن الصدق، وال حاجة تطمسن البادي.  
وخمس يؤذين إلى خمس: العين إلى الزنا، والطمع إلى التدم، والقناعية إلى الرضا، وكثرة السفر إلى المعرفة، والجدل إلى الخصاص.  
وخمس يكتبن خمساً: النار بالهشيم، والشك بسوء النظن، والجهنم بعدم الإحسان، والخصام بعدم الفصح، والقطيعة بعدم السؤال.  
وخمس قربين سعادة، الآباء البار، والزوجة الصالحة، والصديق الوفي، والجار المؤمن، والعالم الفقيه.  
وخمس يطعن بخمس، الصحة بريغيد العيش والسفر بحسن الصحبة، والجمال بحسن الخلق، والنوم براحة اليمال، والليل بذكر الله.  
وخمس عمرهن قصير، الحفظ في الكبر، والكلام بالنظر، والتعيم بالبطر، والصحبة في السفر، والعفة من العبر.  
وخمس يأتي بخمس، الاستخفاف يأتي بالرزق وغض البصر يأتي بالفراسة، والحياء يأتي بالخير، ولبن الكلام يأتي بالمسألة، والغضب يأتي بالندم!  
وخمس يصرفن خمساً: لبن الكلام يصرف الغضب، والاستعادة بالله تصرف الشيطان، والثانية يصرف الندامة، وأمساك الناس يصرف الخطأ، والدعاء يصرف شر القدر.

إعداد:  
أحمد عبد الجبار

## من هدي كتاب الله

«ولقد صرقتنا في هذا القرآن للناس من كل مثل وكان الإنسان أكثر شيء جدلاً، ومامن الناس أن يؤمّنا إذ جاءهم الهدى ويستغفروا ربهم إلا أن تأتياهم سنة الأوثني أو يأتياهم العذاب قبلاً، وما نرسل المرسلين إلا مبشرين ومنذرين ويجادل الذين كفروا بالباطل ليذحضوا به الحق واتخذوا آياتي وما أندروا هزوا، ومن أظلهم من ذكر بآيات ربي فأعرض عنها وتسي ما فدلت به إداً إذا جعلنا على قلوبهم أكثنا أن يفقهوه وفي آذائهم وقراؤنا تدعهم إلى الهدى فلن يهتدوا إداً أبداً» **الكهف** ٥٧-٥٤

## من هدي رسول الله

عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ، إن الله تعالى قال: «من عادى لي وفيه فقد اذنته بالحرب، وما تقرب إلى عبدي بشيء أحب إلى مما افترضته عليه، ولا يزال عبدي يتقارب إلى بالشواظل حتى أحبه، فإذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به، وبصره الذي يبصر به، ورجله التي يمشي بها، ولنـنـنـ سـأـلـنـي لـأـعـطـيـنـهـ، وـلـنـنـنـ استـعـاذـنـي لـأـعـيـدـنـهـ» **البخاري**.

## من وصايا لقمان

قال لقمان لابنه: يا بني أرج الله رجاء تأمين فيه مكره وخف الله مخافة لا تيأس فيها من رحمة الله، فقال، كيف أستطيع ذلك وأنا لي قلب؟ فقال، يا بني، إن المؤمن كذبي قلبين، قلب يخاف الله به، وقلب يرجو به.

## ركضا إلى الله

قال عمير بن الحمام في يوم يدرا  
ركضا إلى الله يغفر زاد  
إلا التقوى وعزم العزاد  
والصبر في الله على الجهد  
وكل زاد عمره رضى الله عنه  
شيم التقوى والببر والرشاد

## عليكم بالصدق

قال ابن عباس رضي الله عنهما : أربع من كن فيه فقد ربع الصدق، والحياء، وحسن الخلق، والشكر». وقال رجل لحكيمه: ما رأيت صادقاً. فقال له: لو كنت صادقاً لعرفت الصادقين.

وعن محمد بن علي الكنانى قال: وجدنا دين الله تعالى مبتهيا على ثلاثة أركان، على الحق والصدق والعدل. فالحق على الجواز، والعدل على القلوب، والصدق على العقول. وقال التورى في قوله تعالى: «وَيَوْمَ القيمة ترى الذين كذبوا على الله وجوههم مسودة أليس في جهنمه مثوى للمتكبرين». قال: هم الذين ادعوا محبة الله تعالى ولم يكتفوا بها صادقين.

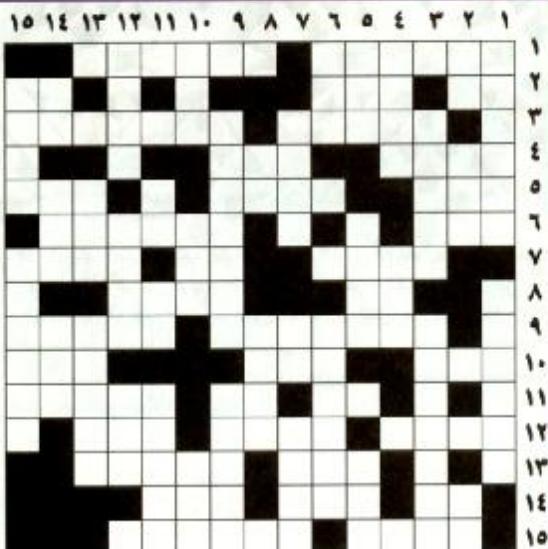
وقال بعضهم: أجمع الفقهاء والعلماء على ثلاث خصال أنها إذا صحت ففيها النجاة، ولا ينفعها إلا بعض الإسلام الخالص عن البدعة والهوى، والصدق لله تعالى في الأعمال، وطيب المطعم. وقال أبو بكر الوراق أحفظ الصدق في ما بينك وبين الله تعالى، والرفق في ما بينك وبين الخلق (احياء علوم الدين، بتصرف).

## من روائع الشعر

محا البين ما أبقيت عيون المهاجري  
فتشبت ولم افتش البساطة من سني  
عناء ويسار وشدائد يان وغربية  
الأشد ما أقصاده في الدهر من غبن  
فإن أك فشارقت الديار هلي بما  
فؤاد أصلته عيون المهاجري  
بعثت به يوم النوى أضر لحظة  
فأوقفته المقدار في شرك الحسن  
فهل من هنت في الدهري جمع بيننا  
فليس كلامنا عن أخيه يمس تناغمي  
• محمود سامي البارودي

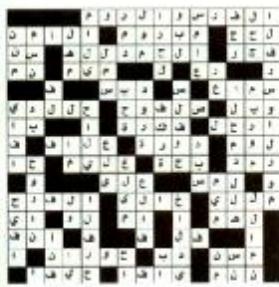
إعداد: محمد أبو دية

## الكلمات المتقطعة



### الفقراء وأسيا

- ١- حروف الإظهار الحقيقة المسنة في علم التجويد على الترتيب - جمع النسر.
- ٢- ضمير الغائب المنفصل - تعود بالله من حرها - للتغنى.
- ٣- حروف القلقة الخمسة مرتبة - نوع من الخضار الورقية الفنية بالتحديد + الـ.
- ٤- فتح - من الزواحف البرية يشبه السحلية وفي حجم الضب.
- ٥- لم يحضر - يحافظ على شيء ما ويحميه - عملية معdenية بريطانية.
- ٦- جزيرة في الخليج العربي - غليظ الدبياج (من ليس أهل الجنة)
- ٧- شجرة كبيرة وارفة الظل - جواب المسألة - اتفقا على التأجيل.
- ٨- متشابهان - أجعل على الشيء ساقله.
- ٩- مفردتها الساحة - قن المزول تحت الماء في الأعمق.
- ١٠- من آلات النسيج - نوع من الخضار يشبه السبانخ - نصف مقادير.
- ١١- قادم - للتغنى - من أدوات الحياة + الـ.
- ١٢- جزيرة في الكويت - مدينة عراقية قديمة ذكرت في القرآن الكريم - من حروف الهجاء.
- ١٣- جمعها أبراج - سحابة.
- ١٤- من حروف الجر - حرك الشيء إلى مكان آخر - آخر كلمة في الآية الثالثة من سورة الفرقان.
- ١٥- لا يستطيع الكلام - عمود خشبي في وسط السفينـة + الـ.



حل المددد السابق ٤٩٦

# الوعي

# دوت كوم

إعداد: وائل عبد الرحمن

## برنامج كمبيوتر لتشخيص الأمراض

يساعد برنامج Nzooplinion، الذي يختبره معهد روبرتسن للأبحاث، العاملين غير المختصين في مجال الرعاية الصحية في الدول النامية على تشخيص الأمراض بصورة أفضل، عن طريق مقارنة المعلومات من قاعدة بيانات ضخمة وطلب معلومات إضافية من الأطباء تقديم تشخيص سريع ودقيق.

وسيكون البرنامج الجديد متواصلاً في الأسواق بحلول منتصف عام ٢٠٠٧.

ولكن بعد إجراء دراسة ميدانية لقياس دقتته، وسيجري معهد Nzooplinion في الهند اختبارات على البرنامج، في حين ستنشر جامعة ميتشigan في ماوفت بليزنت النتائج.

وسيساعد هذا البرنامج على إنقاذ حياة الكثيرين، كما يقول راماكريشنايا غادام، رئيس قسم الابداع في جامعة ميتشigan، الذي ترعرع في الهند حيث إن الأطباء قلباً ونعلاً والأمراض منتشرة، وحيث يتسبب سوء تشخيص الأمراض في موت الكثيرين ومن يمكن علاجهم، وبالإضافة إلى الهند، يستهدف البرنامج مناطق مثل الصين وغانا وأميركا الجنوبية.



## كيف يتم تنظيف شاشة العرض

### البلوري السائلي؟

إذا مالاحظت أن القبار أصبح يكسو سطح شاشة العرض البلوري السائلي لجهاز الكمبيوتر الخاص بك فاعلم أن الوقت حان لتنظيفها جيداً.



غير أن تنظيف شاشات (إل سي دي) أو ما يعرف بشاشات العرض البلوري السائلي ليس بال مهمة السهلة حيث يتبعي تجنب رش أي مادة متطايرة على الشاشة مباشرة. ويقتصر تنظيف هذا النوع من الشاشات على وضع كمية صغيرة من الماء أو الخل على قطعة قطنية حتى تصير رطبة ثم استخدمها في مسح الشاشة برفق من أسفل إلى أعلى مع مراعاة عدم تسرب أي ذرات غبار في أركان الشاشة الأربع.

## برامج مكافحة فيروسات الكمبيوتر تتسبب في بطء استجابة الجهاز

في كثير من الأحيان تتسبب برامج مكافحة الفيروسات في بطء استجابة الكمبيوتر مما يهدى وقت المستخدم أثناء العمل على الجهاز.

ويمكن لمواجهة هذه المشكلة استخدام إمكانية الاستبعاد، التي زودت بها برامج مكافحة الفيروسات الحديثة، ويقصد بها اختيار الملفات التي يستبعدها البرنامج أثناء فحص الكمبيوتر بحثاً عن الفيروسات.

ومن الممكن تخفيل هذه الإمكانية من قائمة الخيارات المفضلة الموجودة في لوحة التحكم الخاصة بالبرنامج ويمكن من خلالها استبعاد بعض الملفات من عملية الفحص الدوري التي يقوم بها البرنامج.

وتساعد هذه الإمكانية على تحسين عمل برنامج مكافحة الفيروسات وبالتالي تحسين أداء الكمبيوتر بصفة عامة.

## عام ٢٠٠٧

### على الإنترنـت

قال خبراء الكمبيوترات إن عام ٢٠٠٦ عرف

زيادة لم يسبق لها نظير في الرسائل غير المرغوب فيها راحت تصل عبر عصايات احتيال كومبيوترية متزايدة، وهذه الهجمات هي ناجمة جزئياً عن الفجوات الأمنية التي تم تشخيصها في منتجات البرامج.

ويرى خبراء في أمن الإنترنـت أن عام ٢٠٠٧ سيكون أفضل بالنسبة للآلاف المستخدمين للكمبيوتر والذين عانوا كثيراً من الظاهرة، إذ سيكون يامكانهم مواجهة التهديدات الأمنية وتجنب الطرائق الذكية التي تصل فيها الرسائل غير المرغوب فيها (سبام) حينما يقumen بمعاملات بنكية أو شرائية وهي التجول فقط عبر موقع الإنترنـت.

ونتيجة لذلك فإن إدارة الشبكات عليهم عدم مواجهة الزيادة في عدد الرسائل غير المرغوب فيها فقط بل الرسائل مع الصور التي تتطلب ٣ أضعاف وقت تفحص الرسائل العادية. وقال دانييل دروكر، نائب رئيس شركة يوستيني لأغراض التسويق، «نحن نتسلم عدداً لم يسبق له مثيل من المكالمات الهاتفية من أنسان انهارت أنظمة رسائلهم الإلكتروني تحت وطأة هذه الهجمات».



## مواقع إسلامية



- داعي: موقع متخصص في الدعاء وأدابه وشروطه وأنواعه وأحكامه.



- العلم يقود إلى الإسلام: موقع متخصص في الإعجاز القرآني باللغتين العربية والإنكليزية.



- الكحيل: موقع يتضمن موسوعة الكترونية عن الإعجاز العلمي في القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة.



- الناسيون: موقع إلكتروني يبرز معاناة ملايين المسلمين في آسيا وأوروبا ومناطق وجود الأقليات المسلمة.



- المحارة: موقع متخصص عن حجاب المرأة المسلمة ومقاومة السفور بالأدلة القرآنية والأحاديث النبوية.



- عودة ودعوة: موقع يستنهض المسلمين ضد أعداء الدين.

ومقرها مدينة هانوفر الألمانية أن عملية تغيير صيغ النصوص المنقولة عبر الانترنت أو تحويلها إلى نصوص بدون صيغة لا تحتاج سوى إلى عدة ضغطات على زر الفأرة داخل برماج من برامج معالجة النصوص.

وأضافت الجملة أن هناك برامج شاملة مثل برنامج مايكروسوفت معاجمة النصوص (ورود) تحتوي على وظيفة لصق، خاصة يمكن الوصول إليها من قائمة تحرير، وتساعد هذه الوظيفة في تغيير صيغة نصوص الانترنت أو تجريدها من الصيغ الخاصة بها.

وينصح الخبراء عند استخدام برنامج لا يوفر هذه الوظيفة بأن يقوم المستخدم بنقل النص من الانترنت إلى برنامج كتابة بسيط مثل «نوت باد»، في نظام ويندوز ثم تحويله بعد ذلك إلى برنامج وورد لتعديل صيغته أو قائمتها.

• توقعت إحدى المديريات التنفيذية في شركة مايكروسوفت، لبرامج الكمبيوتر، أن تقوم أربع شركات رئيسية للاتصالات التلفزيونية على الأقل بتقديم خدماتها على منصة مايكروسوفت التلفزيونية العاملة على بروتوكول الانترنت (تلفزيون الانترنت)، إلى مئات الآلاف من المستخدمين.



- سمة مخترع أمريكي لوحة مفاتيح جديدة تقتل من متاعب انتقال الاصابع بين الحروف والرموز كما

### من أخبار الانترنت

في لوحة الأزرار القياسية QWERTY التي صممت قبل 130 عاماً، وتقلل اللوحة الجديدة من طراز «نيو ستاندر» www.newstandardkeyboards.com عدد الأزرار الموجودة فيها أيضا بنسبة 50% تقريباً، وقال المخترع جون باركشنون إنه صمم اللوحة لأن الأشياء التي لم يكن لها معنى كانت تعرقلني، كما نقلت عنه صحيفة نيويورك تايمز.

وتضمم اللوحة بصفة تصف الحروف أبجديا بعضها تلو البعض الآخر في النصف الأيسر من اللوحة ونصف الحروف الأخرى في النصف الأيمن، ويمتلك كل إيهام في احدى اليدين مفتاحاً لوضع الفراغ بين كلمتين.

• ذكرت مجلة سي بي المتخصصة في شؤون الكمبيوتر



# آلاف التهديدات لشبكات الكمبيوتر في العام الجديد

هناك إمكانية كبيرة لخاسِب مالية من قبل كتاب هذه البرامج المضرة، وفقاً لجيف غرين كبير نواب رئيس مختبرات «مكافي أفييرت»، الذي تابع قائلاً، «في الوقت الذي نرى فيه ازدياد الأساليب المعقدة، فإنه بات من الصعب جداً على المستخدم العادي التعرف على عدوه البرامج المضرة، أو تفاديهما.

الشبكات الشعبية، مثل «اي بي»، هي أن تكون النسخة الراحت للهجوم في العام الجديد، على حد قول ماركوس كذلك ستزاد حدة البريد المتاحف وبرامج الإعلانات وشبكات البرامج التي تقوم بالاعمال الآلواتيكية وغيرها أيضاً. كما أن اعتماد المستخدمين المتزايد على الكمبيوتر والخدمات على الشبكة يعني أن

وذلك الجوالة الجديدة الاتصال مع خدماتها، ستجعل من الأنظمة اللاسلكية هدفاً مغرياً في العام المقبل. وستزداد العدو التي تنتقل من جهاز الكمبيوتر إلى الهاتف الجوال وبالعكس، التي يرث لأول مرة في العام الحالي، خلال العام المقبل أيضاً، كما تتوقع مختبرات «مكافي». كذلك من المتوقع أن تزداد عمليات SMishing حيث يقوم الذين يجرؤون عملية التصيد الاحتيالي Phishing بإدخال ما يشبه الرسائل الإلكترونية داخل الرسائل النصية القصيرة المعروفة بالرمز SMS. وعادت أيضاً الفيروسات الخبيثة والمرنة من قبل مجرمين منظمين كما ذكرت الشركة في بيانها.

ووفقاً لمعدل النمو الحالي فإن

قائمة التهديدات ستنمو إلى ٣٠٠ ألف تهديد في نهاية العام كما تقول الشركة، فمن الواضح أنه يجري إطلاق البرامج الخبيثة والمرنة من قبل مجرمين منظمين ورغم أن الكثير من زيادة هذه الجمات مصدرها التغيرات الأساسية التي تعرض لها الفيروسات المعروفة إلا أن هناك أيضاً بعض التهديدات الجديدة في سبيلها إلى الظهور، كما تقول مختبرات «مكافي أفييرت».

**الاختراق الشبكي**  
ويقول دايفيد ماركيبوس مدير قسم الأبحاث والاتصالات في المختبرات، إن الاستخدام المتزايد لأنماط وصيغ التسجيلات المضورة (الفيديو) في موقع الشبكة الاجتماعية مثل «ماي سبيسي» و«يوتيوب»، وفيديوكود زون، من شأنها أن تجذب كتاب البرامج السيئة، الباحثين عن إمكانية اختراق الشبكات الواسعة، ونتيجة لذلك بإمكان المستخدمين تفعيل المزيد من الهجمات على ملفات MPEG وملفات الفيديو الأخرى وملفات الوسائط المتعددة، كما يقول، كما أنه على النحو ذاته فإن بروز الأجهزة الذكية،

## التهديدات الأمنية العشرة الرئيسية للعام الجديد

- ١- سيزيد عدد من مواقع الشبكة التي تقوم بسرقة كلمات المرور من استخدامه لصفحات التسجيل والدخول الكاذبة التي تقلد صفحات الخدمات الشعبية على الشبكة مثل «اي بي».
- ٢- سيستمر حجم البريد التطلق، لاسيما البريد المصور الذي يلتقط النطاق العريض برمته، في الكثرة والتزايد.
- ٣- مع تزايد شعبية المشاركة في الفيديو على الشبكة فقد بات من الجتن أن يقوم الخبريون والمتسلون باستهداف ملفات MPEG كوسيلة للتوزيع الرموز الخبيثة.
- ٤- الهجمات على الهواتف الجوالات تتسبّب أكثر شيوعاً مع تزايد الهواتف الذكية واتصالاتها.
- ٥- ستُصبح البرمجيات الإعلانية الجرى الأساسي بسبب زيادة البرامج التجارية غير المرغوب بها.
- ٦- ستستمر مسألة التعرّف على سرقة المعلومات وضياعها المشكّلة العامة والشائعة، وغالباً يكون أصل هذه الجرائم سرقة أجهزة الكمبيوتر، وفقدان أقران الدعم وأنظمة المعلومات التي يجري التسهيل بشأنها.
- ٧- ستزداد برامج الكمبيوتر التي تؤدي عملاً أوتوماتيكية bot كأداة مفضلة من قبل المخربين والمتسلين.
- ٨- البرامج الطفيليّة المضرة أو الفيروسات، التي تقوم بتعديل الملفات الحالية على ظهر المكتب ستعادل نشاطها.
- ٩- سيزيد عدد مجموعة التركيب الأساسية على منصات ٣٢ بت، لكن قدرات الحماية والعلاج ستترتفع أيضاً.
- ١٠- نقاط الضعف ستستثمر في التسبّب بالإزعاج والقلق، تغذيها الأسواق السرية التي تسوقها.

## سفر المرأة دون حرم

تود التكريم بالردد على سؤالي وافتاني. تساور مسيرة ثلاث ليالٍ ومعها ذو محرم) متافق والرد يكون موجهاً إلى جمعية كيكان عليه. ويرى بعض الفقهاء (من المالكية والشافعية التعاوية: وهو أنني أقوى الذهاب لرحلة العمرة والحنابلة) أنه لا يأس للمرأة بالسفر سفراً مباهاً من غير حرم، إذا كانت آمنة، إذا لم يتربّط على سفرها أي مفسدة، لما روى عدي بن حاتم أن النبي ﷺ قال: «حتى لو شوك الخليفة أن تخرج منها بغير حوار حتى تطوف بالكعبة» قال عدي، (فلقد رأيت الطغينة تخرج من الحيرة حتى تطوف بالكعبة بغير يرى جمهور الفقهاء أنه لا يجوز للمرأة السفر لوح أو غيره دون أن يكون معها زوج أو ذرجم حرم منها، تخرج للعمرمة مع الرفقية الآمنة، والله تعالى أعلم، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.



جوار حوار حتى تطوف بالكعبة في فتواها رقم ١٩٦٤ / ٢٠٠٤، وقد أجابـت اللجنة بالتالي في فتواها رقم ١٩٦٤ جوار حوار حتى تطوف بالكعبة بغير يرى جمهور الفقهاء أنه لا يجوز للمرأة السفر لوح أو غيره دون أن يكون معها زوج أو ذرجم حرم منها، تخرج للعمرمة مع الرفقية الآمنة، والله تعالى أعلم، وصلـى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

## المطالبة بتبدل الإمام الراتب

ما الحكم في إجماع المسلمين أو شبه الإجماع على عدم الرغبة بالإمام الراتب عندهم؟ وقد أجابـت اللجنة بالتالي: إذا كان طلب المسلمين تبدل الإمام له ما يبرره، كضعف قراعته، أو عدم انتظامه في الإمامة وكثرة تغيبـه عنها، أو غير ذلك، جازـ بل استحسنـ للإدارة أن تستبدلـ بهـ غيرـهـ، لـ حدـيـثـ روـادـ أبوـ أمـامـ قـالـ: قالـ رسـولـ اللهـ ﷺـ، ثـلـاثـةـ لـاـ تـجـاـوزـ صـالـاتـهـ آـذـانـهـ، العـبـدـ الـأـلـيقـ حـتـىـ يـرـجـعـ، وـأـمـرـأـ يـاتـتـ وـزـوـجـهـ عـلـيـهـ سـاخـطـ إـمامـ قـومـ وـهـمـ لـهـ كـارـهـونـ، روـادـ التـرـمـذـيـ. أما إذا لم يكنـ تـبـدـيلـهـ أـيـ مـبـرـرـ وـكـانـ الـمـسـلـمـونـ مـتـعـنـتـينـ فـيـ أـمـرـ استـبـدـ اللـهـ، فـانـ الـأـمـرـ يـتـرـكـ لـلـمـسـؤـلـيـنـ عـنـ إـدـارـةـ السـاجـدـ لـيـقـلـوـاـ مـاـ يـجـدـونـ فـيـ أـخـفـ الضـرـرـ، ضـرـرـ نـفـرـةـ الـمـسـلـمـونـ عـنـ الصـلـاـةـ خـلـفـ بـغـيرـ مـبـرـرـ، وـمـدـىـ تـضـرـرـ الـإـمـامـ نـفـسـهـ مـنـ نـقلـهـ إـلـىـ مـكـانـ آـخـرـ، وـالـلـهـ تـعـالـىـ أـعـلـمـ، وـصـلـىـ اللـهـ عـلـىـ سـيـدـنـاـ مـحـمـدـ وـعـلـىـ آـلـهـ وـصـحـبـهـ وـسـلـمـ.

## مكتب تسجيل خالف العقد

مفروضـ أنـ استـلمـهـ الشـهـرـ الـحـالـيـ، أـفـيدـوـنـ جـراـكمـ اللـهـ كـلـ خـيرـ. ■ وقد أـجـابـتـ الـجـنـةـ فـيـ فـتـواـهـ رـقـمـ ١٧٦٤ / ٢٠٠٦ـ يـجـوزـ لـمـسـتـفـتـيـ أـخـدـ مـيـالـعـ التـعـوـيـضـ الـتـيـ حـكـمـ لـهـ بـهـ، إـذـ كـانـتـ فـيـ حدـودـ الـأـسـرـ الـفـعـلـيـةـ الـتـيـ لـحـقـتـ بـهـ اللـهـ تـعـالـىـ أـعـلـمـ، وـصـلـىـ اللـهـ عـلـىـ سـيـدـنـاـ مـحـمـدـ وـعـلـىـ آـلـهـ وـصـحـبـهـ وـسـلـمـ.

المـاـخـادـعـ وـضـاءـ عـلـىـ الـوقـتـ دـوـنـ شـائـدـ، وـفـصـلـتـ مـنـ الجـامـعـةـ وـجـلـسـتـ ٦ـ شـهـورـ، أـبـحـثـ عـنـ وـظـيـفـةـ جـدـيـدةـ، وـإـنـاـ مـتـزـوـجـ لـذـ رـفـعـتـ عـلـيـهـ دـعـوـيـ عنـ طـرـيقـ المحـامـيـ وـحـكـمـ لـيـ الـحـكـمـ بـعـدـ ٣ـ سـنـواتـ تـقـرـبـاـ بـالـلـيـلـ الـذـيـ دـفـعـهـ، تـعـوـيـضـ مـاـيـ وـتـعـوـيـضـ اـدـبـيـ، كـمـاـ هوـ مـذـكـورـ وـمـفـصـلـ فـيـ الـحـكـمـ الـرـفـقـ، لـذـ اـرـجـوـ مـنـكـمـ الـتـكـرـمـ بـالـنـظـرـ فـيـ جـواـزـ أـخـذـيـ لـمـيـالـعـ التـعـوـيـضـ الـتـيـ حـكـمـ لـيـ بـهـ، حـيـثـ اـسـتـلـمـتـ تـصـفـهـاـ الشـهـرـ الـماـضـيـ، وـالـنـصـفـ الـآـخـرـ.

هذه الفتوى منقولة  
مما تصدره إدارة  
الأفتاء والبحوث  
الشرعية في وزارة  
الأوقاف والشئون  
الإسلامية في دولة الكويت.  
والملجأ على استعداد  
لتلقى الأسئلة مباشرة  
وتحويلها إلى أهل  
الاختصاص للإجابة  
عليها.

إشـرافـ،  
زـهـيرـ مـحـمـودـ حـموـيـ  
الـبـاحـثـ الشـرـعـيـ فـيـ  
قطـاعـ الـإـفتـاءـ وـالـبـحـوثـ  
الـشـرـعـيـةـ

هاتفـ مباشرـ  
حلـمةـ الشـوـىـ دـاـخـلـ الـكـوـيـتـ  
**149**

من خـارـجـ دـوـلـةـ الـكـوـيـتـ  
المـفـتـاحـ الدـوـلـيـ 00965

**244 44 05**  
**242 29 34**  
**246 69 14**

فاكس:

**245 25 30**

## مشاهدة الأفلام الخلاعية

إخوانهن أو بني إخوانهن أو بنى أخواتهن أو سانهن أو ما ملكت أيديهن أو التابعين غير أولى الاربة من الرجال أو الطفل الذين لم تعال، «قل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم ويظهروا على عورات النساء ولا يضرن بأرجلهن فلوجهم ذلك أذكي لهم إن الله خبيث بما يصطنعون. وقل للمؤمنات يغضبن من أبصارهن ويحفظن فرجوهن وعلى المستفتى أن يعرض نفسه على ليضرن بخمرهن على جيوبهن ولا يغتصن لصالح مشكلته، وب والله التوفيق، وصل الله على سيدنا محمد وأله وصحبه آباء بعولتهن أو ابنتاهن أو ابناء بعولتهن أو وسلم.

ما دام النظر يؤدي إلى الاطلاع على عورات النساء والرجال، وبعض الأوضاع الخالية فإنه يحرم النظر إليه، لقوته مشاهدة الأفلام الخلاعية إذا كان ذلك يساعد في عملية المعاشرة الزوجية، وإذا كان لا يستطيع معاشرتها إلا بمشاهدة هذه الأفلام لأسباب نفسية أو غيرها فهل يجوز ذلك.

- وقد أجاب اللجنة وبالتالي:

## كيفية التصرف بالبالغ المصادر من الباعة المتجولين من الناحية الشرعية؟

ليس منه إقامة وهذه الأموال مضم علىها ست سنوات تقريباً، ولم يسأل عنها أحد، وربما تم تفسير أصحابها.

س: هل بإمكانكم نشر إعلان في إحدى الصحف مع تضمين أصحابها بعدم الحق العقوبة بهم؟

ج: نكر في ذلك.

س: لماذا لا تصدرون تعليماتكم للمفتشين بعدم الاستيلاء على البضائع والأموال التابعة للمخالفين؟

ج: هذا التصرف كان يتم بالسابق، وهو خطأ، ونحن الان أصدرنا تعليماتنا للمفتشين بترك البضائع في مكانها وتسليم المحافظ إن تركت للمخفر.

ويعذر أن استمعت اللجنة إلى الإفادة المتقدمة وأطلعت على الفتوى رقم ٢٠٠١ / ٢١٢ وناقشت الموضوع.

أجاب اللجنة وبالتالي:

هذه الموجودات تعد أمانة لدى المفتشين الذين عثروا عليها، والواجب عليهم في هذه الحال أن يحتفظوا بها ويعلنوا عنها في الأماكن التي يقطنون أن مالكيها يكونون فيها، مدة مناسبة من الزمن إلى حين التعرف على مالكيها وردها اليهم، فإذا يتتسوا من ذلك، أو كانت طبيعتها لا تت弟兄، فللسلطات المسؤولة بيعها، وحفظ ثمنها لصاحبها عندما يظهر، فإذا يتتسوا من التعرف على أصحابها وردها إليهم جاز لهم إنفاق ثمنها فيصالح العامة، على أن يضمنوها لصاحبها إذا ظهر في يوم من الأيام، والله تعالى أعلم، وصل الله على هذه العملية، وليس دم حقيق، تبينا محمد وعلى الله وصحبه وسلم.

- بالإشارة إلى الموضوع أعلاه، وكما هو معلوم لديكم بطبيعة عمل مفتشي العمل في وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بالتعامل مع الباعة المتجولين مما يتيح عنه هروب بعض العمال، وترك محافظتهم وأموال يتعذر إি�صالها ل أصحابها وتبقى محفوظة لدى الوزارة.

لذا نرجو إفادتنا من الناحية الشرعية حول إمكانية استخدام تلك الأموال بالصدقوق الخيري للدور الرعائية الاجتماعية أو التصرف بها في أعمال الخير.

وكان هذا الموضوع قد سبق عرضه على اللجنة في المحضر ٦٢ ع / ٤٠٠٠ وفيه رأت اللجنة تأجيل الإجابة لحين حضور مندوب عن الجهة المستفيدة لتقديم بعض التوضيحات اللازمة لبيان الحكم.

- وفي جلسة اليوم حضر كل من:  
مدير الحسابات في وزارة الشؤون.  
وزير قسم المخازن.

وتحددت الأول فاكد ما ورد في نص الاستفتاء وإجابة عن أسئلة اللجنة أضاف:

- عندما يتبع للبلاغ أن الذي يسامعه من مفتشي الشؤون يهرب تاركاً البضاعة والمحفظة التي فيه إباناته، وربما قلوبة، مسألة البضاعة تم حلها بتسليمها للبلدية بمعرفة وزارة المالية.

س: هل أنت مأذون بتصديرها؟  
ج: لا، فهذا من عمل البلدية، وكان المفترض قسليم هذه المبالغ إلى المخفر.

س: هل تعرفون أصحاب هذه النقود؟  
ج: لا، لأنهم في الغالب ليس لهم صلة بالشركة التي تكشفهم، وبعضهم

## الدم النازل بعد عملية المنظار

فإنها تتوقفاً لوقت كل صلاة وتصلى، حتى يرتفع الدم، والله تعالى أعلم، وصلى الله على نبينا محمد وعلى الله وصحبه وسلم.

■ وقد أجاب اللجنة في فتوتها رقم ٢٠٠٦ / ٢٠٠٦ إن كان هذا الدم ناتجاً عن هذه العملية، وليس دم حقيق.

■ أصلٍ؟ أم انتظر حتى الطهارة؟ علمًا يأتي لم أكن حاملاً وقت إجراء العملية.

● أنا سيدة متزوجة وقد أجريت لي عملية (منظار للرحم وتنقليفات)، وبعد العملية اختلفت مع أخي الشرعي، وجزاكم الله خيراً

أجريت لي عملية (منظار للرحم وتنقليفات)، وبعد العملية اختلفت مع أخي الشرعي، وجزاكم الله خيراً

## الدورات الرياضية النسائية

- ظهر في هذا الزمان أمر محدثة على الدين الحكيم والعادات الأصلية تحت اسم «الدورات» الرياضية النسائية، لذلك نرجو التكرم بالإيضاح حول الآتي:

١- حكم مشاركة النساء بالسفر للخارج من دون محارم للعب في هذه الدورات؟

٢- حكم مشاركة النساء في هذه الدورات بوجود مشرفين وحكام ومنظمين ورجال إعلام وعاملين وإداريين وجمهور وكل من سبق ذكره من الرجال الأجانب عنهن؟

٣- ما حكم ظهور هؤلاء النساء في وسائل الإعلام المختلفة مثل الصحف والتلفاز والفيديو، وهن يمارسن هذه الألعاب؟

٤- ما الواجب على المسؤولين عن هذا الشأن عمله؟

\* أجيابت اللجنة: إن الإسلام لم يحظر الرياضة ولم يضع على ممارستها في ضوء تعاليم الإسلام قيوداً، وقد حدث النبي ﷺ على أنواع من الرياضة تقييد في بناء الفرد المسلم القوي الذي هو في اعتبار الإسلام أحب إلى الله من المسلم الضعيف، وجاء التوجيه النبوى الكريم في هذا المجال في حديث سيدنا رسول الله ﷺ ما مر على قوم يربون فقال لهم:

ارموا بيني اسماعيل فإن أبيكم كان راميأ، رواه البخاري جـ٦١ وفي قوله ﷺ، لا سبق إلا في خف أو في حافر أو

نصل، رواه أبو داود جـ٣ صـ٦٢، وهي فعلة ﷺ مع السيدة عائشة حيث ساقها مرتين حيث ورد في مستند الإمام أحمد أن عائشة ﷺ كانت مع النبي ﷺ في سفر وهي جارية، فقال لاصحابه تقدمو، فتقدمو، ثم قال لها، تعالى اسابتك، المستند جـ١ صـ٣٩، وفي قول سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه، علموا أولادكم السباحة والرميّة وركوب الخيل ..

وعلى هذا فإن الرياضة في الإسلام مطلوبة في ضوء الضوابط والقيود التي وضعها الإسلام، ومنها - بالنسبة لغيرات الاستفتاء الآتي:

أولاً، بالنسبة لسفر المرأة من دون محارم للمشاركة في دورة رياضة بالخارج فهو محظوظ شرعاً، ويتأكد المحظوظ بوجود الرفقه من الرجال الأجانب، ويكون السفر غير مشروع.

وبالنسبة للفقرة الثانية من الاستفتاء، فإنه لا يجوز للمرأة أن تظهر للمرأة أن تشارك في هذه الدورة لوجود الرجال الأجانب من مشرفين ومشاهدين ولا طلاقهم عليهن وهن بملابس غير شرعية.

وبالنسبة للفقرة الثالثة، فإنه لا يجوز للمرأة أن تظهر في وسائل الإعلام المختلفة للمرة السابقة.

وبالنسبة للفقرة الرابعة من الاستفتاء، فإن الواجب على المسؤولين أن يمنعوا كل ما يخالف آداب الإسلام، وأن يعملوا على صيانة لراة، وعدم تعريضها لللامتهان، وتشجيعها على التمسك بالمثل والأخلاق الإسلامية الفاضلة.

والله أعلم، وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

## فتاوی وآراء معاصرة

### فتوى شرعية في الأردن بحريم التدخين بصورة عامة



أصدر مجلس الإفتاء الشرعي في الأردن فتوى دينية تحرم التدخين بسبب أضراره على صحة الإنسان. وجاء في نص الفتوى أن الدراسات قد أثبتت بأن للتدخين أضراره الكثيرة والخطيرة على الصحة والمجتمع والاقتصاد فهو يحتوي على مادة التكتوين السامة ونسبة المصابين بالأمراض وخصوصاً مرض السرطان بسبب التدخين عالية ويتعدى ضرره إلى غير المدخنين الموجودين في الأماكن التي يشرب فيها الدخان حيث أنه ينتشرون الدخان ويدخل إلى أجسامهم مع الهواء الذي يتفسونه ويتذدون من رائحته الكريهة. وتابعت الفتوى - لأن الإسلام نهى عن الضرر ويسبب الأضرار التي يحدثها التدخين فهو محظوظ شرعاً.

### علم التجيم محرم

إحدى الشخصيات وداد بعض القنوات الفضائية على بث برامج التجيم وقراءة الفنجان واستقطبت بعض المشاهدات ومن بهمهم البحث عن المستقبل، وأشار إلى أن «هذا كله من علم التجيم المحرم المنعوذ من علم السحر الحديث عبد الله بن عباس رضي الله عنهما عن النبي ﷺ من القتبس علما من النجوم التي لا علم عنده بتحريم التجيم زاوية منها تنشر شيئاً من علم التجيم المحرم يكتب بعنوان علم التجيم تخدع من لا علم عنده بتحريم أنواع التجيم من هذه العناوين «انت والنجوم، أو ببرأ القراء، أو حظك هذا الأسبوع، وغيرها». واضاف البيان أنه من مزيد التضليل أن تنسى هذه المعلومات إلى فقهاء المذاهب الأربع.

### متاجرة الموظفين بالأسهم في أوقات العمل

حرم الفتوى العام للسعودية الشيخ عبد العزيز بن عبد الله آل الشيخدخول الموظفين سوق الأسهم عبر الإنترنت في أوقات العمل الرسمية أو استغلال وقت العمل للنوم والتوكال عن أداء العمل ووصف ذلك بأنه «خيارة لآفاقه.. عمل الموظف يجعله يتضمن مرتباً يغير حق وإن هذا المرتب الذي يأخذة حرام عليه ما دام متضمناً بهذه الصفات الذميمة». وقال: «إن التضليل والخيارة في أداء العمل من أسباب عدم استجابة الدعاء».

الهجرة بحد ذاتها معجزة... فهي تغيير جديد في تاريخ دعوة المصطفى ﷺ كما هي مهمة صعبة عاشهما الرسول عليه الصلاة والسلام والصحابة ابتداءً من ضغوط مشركي قريش وتعذيبهم لل المسلمين حتى ترسخ العداوة بين الكفر والإيمان... وقد واجه عليه الصلاة والسلام في طريق الهجرة إلى المدينة المنورة كثيراً من المشاكل والعوائق والتحديات منها التخطيط لقتله عليه الصلاة والسلام، ومطاردته طوال فترة مسيرته إلى المدينة المنورة ورصد المكافآت الكبيرة من قبل كفار قريش، وتحقيق الغامرين للفوز بها مما كلف الأمر.. كما أجرى الله بين يديه الشريفتين معجزات ليطمئن بها قلب نبيه عليه أفضل الصلاة والتسليم خلال هذه الرحلة كان منها دخوله في غار ثور وغضوص فرس سراقة بن مالك في التراب، وحلب شاة أم معبد... وهنا يقدر الله عزوجل التوازن والاعتدال عند صبر المؤمنين في النوازل، متمثلاً ذلك بين الشدة والطمأنينة.

ان الهجرة النبوية في مفهومها الثقافي درس قبل أن تكون تاريخاً... ففيها من العبر والوقفات ما يسهم في تنمية الروح والعقل... وبناء اليقين اليماني والإلهام الفكري. فمن هذه العبر على سبيل المثال:

- ١- تغيير البيئة، فهو مفهوم تخططي للوصول إلى النجاح. وقد أكده الرسول في حديثه حول الرجل الذي قتل مائة نفس.

٢- التوكل على الله، وهو ضرورة وشرط.. ضرورة لاكتمال الإيمان، وشرط لحفظ الله ونصرته... قال تعالى: «إنما المؤمنون الذين إذا ذكر الله وجلت قلوبهم وإذا تلية عليهم آياته زادتهم إيماناً وعلى ربهم يتوكلون» (الأنفال: ٢٠).

وقال تعالى: «ومن يتوكل على الله فهو حبيبه» (الطلاق: ٣).

٣- صلة الرحم، يؤكدها رسول الله ﷺ في مدرسة الهجرة في إقامته عند أقربائه من بنى التجار... وذلك لعظم مكانة صلة الرحم كما جاء في الحديث القدسي. قال ﷺ: قال الله تعالى (أنا الرحمن وهي الرحمة شفقت لها أسماء من وصلها وصلته ومن قطعها قطعته) رواه أبو داود.

٤- بناء المسجد، فالمسجد بيت الله وعنوان وحدة الأمة... يقف فيه المسلمين أمام ربهم كل يوم خمس مرات في الصلوات الخمس، والمسجد في الإسلام هو دار الإيمان وخلوة العباد، وديوان الصالحين، وجامعة الدارسين، ووجهة القاصدين، وموردة السائلين... يحب الله من سار إليه ويكتب له في كل خطوة حسنة ويضع عنه فيها سيئة... لهذا فقد أصل المصطفى ﷺ دور المسجد في مسيرة هجرته الشريفة ليكون أساساً في عقيدة المسلمين وحياتهم الدينية.

٥- الأخوة في الإسلام، وهي من الأصول المهمة في جمع شمل المسلمين وترابط صفوفهم وقد أكد الرسول ﷺ عليها في هجرته ليتخذها المسلمين عبرة ودرساً يستفاد منه. فقد قال ﷺ: (مثلك المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم مثل الجسد الواحد إذا اشتكى منه عضو قد أداعى له سائر الجسد بالسهر والجحفي) رواه مسلم.

وفي حادثة الهجرة الكثير من الفوائد  
التي تعود على المسلمين ديننا ودنيا،  
قولاً وعملاً، فنفعاً وسعادةً.  
وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

مساء  
الختام



بِقَلْمَنْ

مطلق راشد القراوي  
الوکیل المساعد لشیؤون القرآن الکریم  
والدراسات الاسلامیة والحج - الکویت

# دروس من المجرة النبوية



# نماذج من معرض الكويت الدولي الثاني للفنون الإسلامية



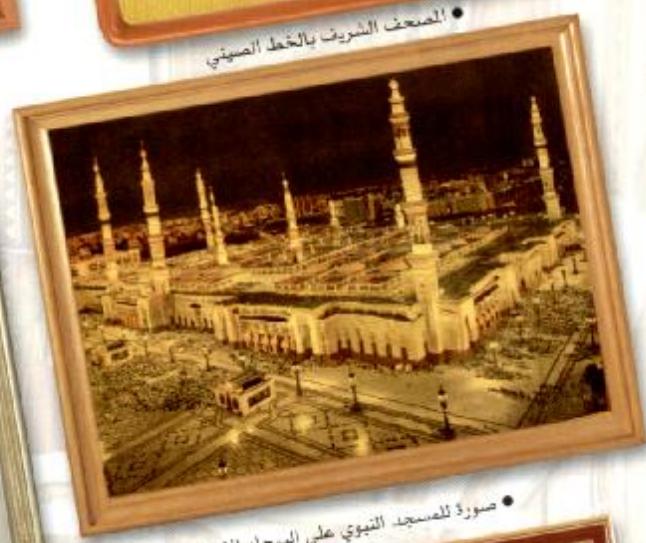
كتابه المصطفى على الخشب الاقريفي



الصحف الشريف بالخط الصيتي



من توارد الخط العربي



صورة للمسجد النبوي على السجاد الإبراني



من الأبر والورق المجزي



فن صناعة المسدو

تصوير: علي الحربي



وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية

قطاع الشئون الثقافية

**مشروع فكري ثقافي أوبى  
رؤوية وسلبية تدرك الواقع وتتشرف بالمستقبل  
مواكبة لتطورات الفكر الإنساني  
إصدارات فكرية وأدبية وثقافية وفنية وبرامج تدريبية**



١. آفاق

٢. إسهام

٣. إبداع

٤. تواصل

٥. مراجعات

٦. استنتراف

العنوان: مشروع «روافد»، وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية، قطاع الشئون الثقافية، ص-ب ١٣ الصفا،

رمز بريدي: ١٣٠٠١ - دولة الكويت.

الهاتف: ٦٢٤٨٧١٠ (٠٠٩٦٥) - الفاكس: ٢٤٦٨١٣٤ (٠٠٩٦٥) - البريد الإلكتروني: rawafed@islam.gov.kw