

كل ما يحتاجه الطالب في جميع الصفوف من أوراق عمل واختبارات ومذكرات، يجده هنا في الروابط التالية لأفضل مواقع تعليمي كويتي 100 % ، للدخول إلى المجموعة أو القناة ما عليك سوى الضغط على اسمها

[تطبيق المناهج الكويتية](#)

[القناة الرسمية على تلغرام](#)

[الصفحة الرسمية على الفيسبوك](#)

[قناة روابط تعليمية شاملة لجميع الصفوف](#)

مجموعات التلغرام	قنوات التلغرام	صفحات الفيسبوك	مجموعات الفيسبوك
الصف الأول	الصف الأول	الصف الأول	الصف الأول
الصف الثاني	الصف الثاني	الصف الثاني	الصف الثاني
الصف الثالث	الصف الثالث	الصف الثالث	الصف الثالث
الصف الرابع	الصف الرابع	الصف الرابع	الصف الرابع
الصف الخامس	الصف الخامس	الصف الخامس	الصف الخامس
الصف السادس	الصف السادس	الصف السادس	الصف السادس
الصف السابع	الصف السابع	الصف السابع	الصف السابع
الصف الثامن	الصف الثامن	الصف الثامن	الصف الثامن
الصف التاسع	الصف التاسع	الصف التاسع	الصف التاسع
الصف العاشر	الصف العاشر	الصف العاشر	الصف العاشر
صف 11 أدبي	صف 11 أدبي	صف 11 أدبي	الصف 11 أدبي
صف 11 علمي	صف 11 علمي	صف 11 علمي	الصف 11 علمي
صف 12 أدبي	صف 12 أدبي	صف 12 أدبي	الصف 12 أدبي
صف 12 علمي	صف 12 علمي	صف 12 علمي	الصف 12 علمي

[حساب تويتر](#)

[حساب الانستغرام](#)

[روابط واتساب](#)

[مدرسون في الكويت](#)

تكلم مع البوت التعليمي الأول من نوعه والذي يسمح للطلبة باختيار الصف والفصل والمادة ويرد له البوت الملفات المناسبة



وزارة التربية

الإدارة العامة لمنطقة الأحمدية التعليمية

مدرسة أمية بنت قيس المتوسطة بنات

لغتنا مع الكفايات

للمرحلة السادسة

إعداد المعلمة:

عير حسني

أبي

إليك أبي

أبي الحبيب..

إلى قدوتي الأولى

ونبراسي الذي

يضئ حياتي

إلى من أخذ بيدي

وأوصلني إلى

شاطئ الأمان

إلى من أعطاني

وما يزال يعطي

بلا حدود

إليك أبعث

باقات حبي

وودي واحترامي

لك

أمي وأبي



نور حياتي

أمي

إليك أمي

أمي الغالية..

يا أجمل وردة في

هذه الدنيا

إلى مربيتي الأولى

وعشقي الأبدي

إلى من غمرتني

بحبها الخالص

وحنانها الهادي

وكانت لي حضناً

دافئاً

إليك أبعث

باقات حبي

وودي واحترامي

لك

﴿وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين إحساناً﴾

أولاً : سنتناول فيها الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة) والتي تعني الرقم (٢) في الكتاب المدرسي .

ودروس الكفاية العامة : الكتابة والتي تعني الرقم (٣) . أما دروس الكفاية العامة : تحدث واستماع فلا اختبار فيها .

نشاط(٢) (الوالدان في القرآن الكريم) المعيار : ٢-١

(تحديد الغرض الرئيس من الآيات الكريمة)

١- ﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسَاكِينِ وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ ثُمَّ تَوَلَّيْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا مِّنْكُمْ وَأَنْتُمْ مُّعْرِضُونَ﴾ (البقرة: ٨٣).

٢- ﴿وَاعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَبِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسَاكِينِ وَالْجَارِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَالْجَارِ الْجُنُبِ وَالصَّاحِبِ بِالْجَنبِ وَابْنِ السَّبِيلِ وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ مَن كَانَ مُخْتَالًا فَخُورًا﴾ (النساء: ٣٦).

٣- ﴿قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبِّيَ عَلَيَّكُمْ أَلَّا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ مِمَّنْ إِمْلَاقٍ نَّحْنُ نَرزُقُكُمْ وَإِيَاهُمْ وَلَا تَقْرُبُوا الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطْنَ وَلَا تَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ ذَلِكُمْ وَصَاكُم بِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾ (الأنعام: ١٥١).

٤- ﴿رَبِّ اجْعَلْنِي مُقِيمَ الصَّلَاةِ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي رَبَّنَا وَتَقَبَّلْ دُعَاءِ﴾ (ابراهيم: ٤٠)

٥- ﴿وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا إِمَّا يَبْلُغَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُلْ لَهُمَا آفٌ وَلَا تُنْهَرُهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا وَخَفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذَّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيْتَنِي صَغِيرًا﴾ (الإسراء: ٢٣-٢٤).

٦- ﴿وَإِذْ كُنَّا فِي الْكُتَابِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّهُ كَانَ صَدِيقًا نَّبِيًّا* إِذْ قَالَ لِأَيُّهُ يَا أَبَتِ لِمَ تَعْبُدُ مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يُبْصِرُ وَلَا يُغْنِي عَنْكَ شَيْئًا* يَا أَبَتِ إِنَّي قَدْ جَاءَنِي مِنَ الْعِلْمِ مَا لَمْ يَأْتِكَ فَاتَّبِعْنِي أَهْدِكَ صِرَاطًا سَوِيًّا، يَا أَبَتِ لَا تَعْبُدِ الشَّيْطَانَ إِنَّ الشَّيْطَانَ كَانَ لِلرَّحْمَنِ عَصِيًّا* يَا أَبَتِ إِنَّي أَخَافُ أَنْ يَمَسَّكَ عَذَابٌ مِنَ الرَّحْمَنِ فَتَكُونَ لِلشَّيْطَانِ وَلِيًّا﴾ (مريم: ٤١-٤٥).

٧- ﴿قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ آتَانِيَ الْكِتَابَ وَجَعَلَنِي نَبِيًّا* وَجَعَلَنِي مُبَارَكًا أَيْنَ مَا كُنْتُ وَأَوْصَانِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيًّا* وَبَرًّا بِوَالِدَتِي وَلَمْ يَجْعَلْنِي جَبَّارًا شَقِيًّا﴾ (مريم: ٣٠-٣٢).

٨- ﴿وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَاجِنَا وَذُرِّيَّاتِنَا فُرَّةَ أَعْيُنٍ وَاجْعَلْنَا لِلْمُتَّقِينَ إِمَامًا﴾ (الفرقان: ٧٤).

٩- ﴿وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حُسْنًا وَإِنْ جَاهَدَاكَ لِتُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا إِلَيَّ مَرْجِعُكُمْ فَأُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ (العنكبوت: ٨).

١٠- ﴿وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهْنًا عَلَىٰ وَهْنٍ وَفِصَالَهُ فِي عَامَيْنِ أَنْ اشْكُرْ لِي وَلِوَالِدَيْكَ إِلَيَّ الْمَصِيرُ* وَإِنْ جَاهَدَاكَ عَلَىٰ أَنْ تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا وَصَاحِبُهُمَا فِي الدُّنْيَا مَعْرُوفًا وَاتَّبِعْ سَبِيلَ مَنْ أَنَابَ إِلَيَّ ثُمَّ إِلَيَّ مَرْجِعُكُمْ فَأُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ (لقمان: ١٤-١٥).

١١- ﴿فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيَ قَالَ يَا بُنَيَّ إِنِّي أَرَىٰ فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ فَانظُرْ مَاذَا تَرَىٰ قَالَ يَا أَبَتِ افْعَلْ مَا تُؤْمَرُ سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ﴾ (الصافات: ١٠٢).

١٢- ﴿وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ إِحْسَانًا حَمَلَتْهُ أُمُّهُ كُرْهًا وَوَضَعَتْهُ كُرْهًا وَحَمَلُهُ وَفِصَالُهُ ثَلَاثُونَ شَهْرًا حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ أَشُدَّهُ وَبَلَغَ أَرْبَعِينَ سَنَةً قَالَ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَالِدَيَّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ وَأَصْلِحْ لِي فِي ذُرِّيَّتِي إِنِّي تُثِبتُ إِلَيْكَ وَإِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ﴾ (الأحقاف: ١٥).

قال تعالى: "وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسَاكِينِ وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ ثُمَّ تَوَلَّيْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا مِّنْكُمْ وَأَنْتُمْ مُّعْرِضُونَ" (البقرة: ٨٣).

شرح آيات من سورة الأسراء آية من رقم ٢٣ - ٣٠ ص ٣٤ - بالكتاب المدرسي.

- ﴿وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا إِمَّا يَبُلُغَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أُمَّةٌ وَلَا تُنهرُهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا وَاخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيْتَنِي صَغِيرًا (٢٤) رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا فِي نُفُوسِكُمْ ۗ إِنْ تَكُونُوا صَالِحِينَ فَإِنَّهُ كَانَ لِلأَوَّابِينَ غَفُورًا (٢٥) وَآتِ ذَا الْقُرْبَىٰ حَقَّهُ وَالْمِسْكِينَ وَابْنَ السَّبِيلِ وَلَا تُبَذِّرْ تَبْذِيرًا (٢٦) إِنْ الْمُبَدِّرِينَ كَانُوا إِخْوَانَ الشَّيَاطِينِ ۗ وَكَانَ الشَّيْطَانُ لِرَبِّهِ كَفُورًا (٢٧) صدق الله العظيم .

قضى : وصى - أمر .

تنهرهما : تضايقهما بفعل قبيح

قولا كريما : قولا طيبا

اخفض لهما جناح الذل من الرحمة : تواضع لهما ووقرها رحمة بهما

يوصى الله بالمعاملة الحسنة للوالدين والرحمة بهما في الكبر كما ربيا ابنهما في الصغر والتواضع لهما

قال النبي صلى الله عليه وسلم " إن الله يوصيكم بآبائكم ، إن الله يوصيكم بأمهاتكم ، إن الله يوصيكم بأمهاتكم ، إن الله يوصيكم بالأقرب فالأقرب "

الآية ٢٥

(ربكم أعلم بما في نفوسكم ، إن تكونوا صالحين فإنه كان للأوابين غفورا)

فإن صدر منكم بادرة إلى الأبوبين وفي نياتكم لا تريدون إلا الخير فالله يعلم ما في نفوسكم ويغفر لمن تاب ورجع إلى الله

الآيات ٢٦ - ٢٨

(وآت ذا القربى حقه والمسكين وابن السبيل ولا تبذر تبذيرا * إن المبذرين كانوا إخوان الشياطين ، وكان الشيطان لربه كفورا * وإما تعرض عنهم ابتغاء رحمة من ربك ترجوها فقل لهم قولا ميسورا)

يلى بر الوالدين الإحسان إلى القرابة وصلة الأرحام كما ورد بالحديث ، ويوصى بالإنفاق لهم مع عدم التبذير فالمبذرين إخوان الشياطين وأشباههم إذ أن كلا منهما لا يتوسط في الأمور ويترك الطاعة لله

والشيطان (كفور) أي جحود لنعمة ربه

ولو أن أحد الأقرباء طلب منك ما ليس بمقدورك فعدهم بميسور الحال وبلطف

الآيات ٢٩ - ٣٠

(ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوما محسورا * إن ربك يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر ، إنه كان بعباده خبيرا بصيرا)

ويأمر الله بالتوسط في النفقة يذم البخل وينهى عن الإسراف حتى لا يندم الشخص عندما يفقد ماله جميعا ثم يحتاج فلا يجد أو يدعه أقرباءه وذويه لبخله

فإن الله يوسع على من يشاء ويقتصر على من يشاء لأنه خبير بطباع ونفوس عباده ويبصر أحوالهم .

نشاط رقم (٢) (الوالدان في القرآن) الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة)

المعيار ٢-١ (تحديد الغرض من الآيات القرآنية)

في ضوء فهمك للآيات القرآنية أجب عما يلي :

س- وضح الغرض الرئيس من الإرشادات القرآنية التي تضمنتها الآيات الكريمة السابقة .

حث الأبناء على عبادة الله عز وجل ، والبر بالوالدين والإحسان إليهما ، وإعطاء صاحب الحق حقه ، وعدم الإسراف والابتعاد عن الشح واستعمال المال في أوجه الخير .

س- اختر التكملة الصحيحة للعبارة الآتية بوضع علامة (√) أمامها .:

*من الحقائق القرآنية الرئيسية في الآيات الكريمة السابقة .:

- بر الوالدين واجب وعقوقهما محرم . ()

- الله أعلم بخفايا نفوس عباده في كل أحوالهم . ()

- وحدانية الله والإحسان إلى الوالدين عبادة وطاعة . (√)

- الإسراف والتبذير من أعمال الشيطان وأعدائه . ()

س- (وَوَقَضَى رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا)

في الآية الكريمة نهي وأمر من الله مقترنان ، وضحهما ،

النهي : عدم الشرك بالله تعالى . والأمر : البر بالوالدين والإحسان إليهما .

س- ماذا يطلب إلى كل منا إذا بلغ والداه أو أحدهما سن الكبر والشيخوخة ؟

الاهتمام بهم ورعايتهم ورد الجميل لهم على ما تحملوه من مصاعب و عناء في تربيتهما .

س- في أي الآيات طلب منا الدعاء للوالدين ؟

(وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيْتَنِي صَغِيرًا) (الإسراء: ٢٣-٢٤).

س- الدعاء للوالدين يذكر بكريم فعلهما وعظيم عطائهما دلل على ذلك .

الوالدان سبب وجودي في الحياة ؛ فالأب عليه النفقة والسعي لطلب العيش ، والأم تحملت الكثير من الآلام في الولادة والرعاية لنا والاهتمام بنا دينيا وعلميا وسلوكيا .

س- فسر قوله تعالى " إِنْ تَكُونُوا صَالِحِينَ فَإِنَّهُ كَانَ لِلْأَوَّابِينَ غَفُورًا " .

فإن صدر منكم بادرة إلى الأيوين وفي نياتكم لا تريدون إلا الخير فالله يعلم ما في نفوسكم ويغفر لمن تاب ورجع إلى الله

• نشاط رقم (٣) معجمي : المعيار ٢-٤ تحديد معاني الكلمات والعبارات في
(النص)

الكلمة	مرادفها	مفردها	جمعها	ضدها
يبلغن	يصلن			
تبذر	تسرف في غير طاعة الله			
الكبر	مرحلة الشيخوخة		الشباب	
اخفض	تواضع		تكبر	
قولا	كلاما طيبا		أقوالا	
جناح			أجنحة - أجنح	
المساكين			المساكين	
قضى	أمر وأوصى			
الشياطين		الشیطان		
إخوان		أخ		
نفوسكم		نفسك		
نتهرهما	تزرهما بالكلمة القاسية			
سبيل			سبل - أسبلة	
الجهاد	القتال			

س- اكتب معنى (خفض) في سياق كل جملة مما يلي :

- خفض الطائر جناحه . (ضمه إلى جانبه)
- اخفض لهما جناح الذل . (تواضع لهما)
- خفض العيش . (سهل ولان)
- خفض ثمن السلعة . (نقص)

س- أكتب معنى (قضى) في سياق كل جملة مما يلي باختياره من القائمة المقابلة :-

- (وَوَقَضَى رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا) ٢ ١ - خلقهن
- (فَإِذَا قَضَيْتُمْ مَنَاسِكَكُمْ فَاذْكُرُوا اللَّهَ) ٣ ٢ - أمر .
- (فَأَقْضِ مَا أَنْتَ قَاضٍ) ٤ ٣ - أنهيتهم .
- (إِذْ قَضَيْنَا إِلَى مُوسَى الْأَمْرَ) ٥ ٤ - احكم .
- (فَفَضَاهُنَّ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ فِي يَوْمَيْنِ) ١ ٥ - عهدنا .

نشاط رقم (٥) أحب الأعمال إلى الله . ص ٤٠ الكفاية العامة

(القراءة والمشاهدة) المعيار : ٢-٧ (الاستجابة شخصياً لمجموعة نصوص من خلال طرح الأسئلة والربط والتقويم)

(عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ قَالَ سَأَلْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَيُّ الْعَمَلِ أَحَبُّ إِلَى اللَّهِ قَالَ الصَّلَاةُ عَلَى وَقْتِهَا قَالَ ثُمَّ أَيُّ قَالَ بَرُّ الْوَالِدَيْنِ قَالَ ثُمَّ أَيُّ قَالَ الْجِهَادُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ قَالَ حَدَّثَنِي بِهِنَّ وَلَوْ اسْتَزِدْتُهُ لَرَأَدَنِي))

١- قال النبي صلى الله عليه وسلم : ((أحب الأديان إلى الله تعالى : الحنفية السمحة)) [رواه أحمد وحسنه الألباني] .

٢- الصلاة وبر الوالدين والجهاد ؛ لقول النبي صلى الله عليه وسلم : ((أحب الأعمال إلى الله : الصلاة لوقتها ، ثم بر الوالدين ، ثم الجهاد في سبيل الله)) [متفق عليه] .

٣- الإيمان وصلة الرحم والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ؛ لقول النبي صلى الله عليه وسلم : ((أحب الأعمال إلى الله : إيمان بالله ، ثم صلة الرحم ، ثم الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر)) [رواه أبو يعلى وحسنه الألباني] .

٤- المداومة على الطاعات ؛ لقول النبي صلى الله عليه وسلم : ((أحب الأعمال إلى الله أدومها وإن قل)) [متفق عليه] .

٥- ذكر الله عز وجل ؛ لقول النبي صلى الله عليه وسلم : ((أحب الأعمال إلى الله ، أن تموت ولسانك رطب من ذكر الله)) [رواه الطبراني وحسنه الألباني] .

٦- المساجد ؛ لقوله صلى الله عليه وسلم : ((أحب البلاد إلى الله مساجدها ؛ وأبغض البلاد إلى الله أسواقها)) [رواه مسلم] .

٧- كلمة الحق عند سلطان جائر ؛ لقول النبي صلى الله عليه وسلم : ((أحب الجهاد إلى الله كلمة الحق يقال لإمام جائر)) [رواه أحمد وحسنه الألباني] .

٨- صدق الحديث ؛ لقوله صلى الله عليه وسلم : ((أحب الحديث إليّ صدقه)) [رواه البخاري] .

٩- صيام وصلاة داود عليه السلام ؛ لقول النبي صلى الله عليه وسلم : ((أحب الصيام إلى الله صيام داود ، كان يصوم يوماً ويفطر يوماً ، وأحب الصلاة إلى الله صلاة داود ، كان ينام نصف الليل ، ويقوم ثلثه ، وينام سدسه)) [متفق عليه] .

١٠- تكاثر الأيدي على الطعام ؛ لقول النبي صلى الله عليه وسلم : ((أحب الطعام إلى الله ما كثرت عليه الأيدي)) [رواه ابن حبان وحسنه الألباني] .

١١- قول سبحان الله وبحمده ؛ لقول النبي صلى الله عليه وسلم : ((أحب الكلام إلى الله أن يقول العبد : سبحان الله وبحمده)) [رواه مسلم] .

- قول : سبحان الله ، والحمد لله ، ولا إله إلا الله ، والله أكبر ؛ لقوله صلى الله عليه وسلم : ((أحب الكلام إلى الله تعالى أربع : سبحان الله ، والحمد لله ، ولا إله إلا الله ، والله أكبر . لا يضرُّك بأيِّهن بدأت)) [رواه مسلم] .

١٣- حَسَنُ الْخُلُقِ ؛ لقول النبي صلى الله عليه وسلم : ((أحب عباد الله إلى الله أحسنهم خُلُقاً)) [رواه الطبراني وصحَّه الألباني] .

١٤- التسمية بعبداً لله وعبداً الرحمن ؛ لقول النبي صلى الله عليه وسلم : ((أحب الأسماء إلى الله عبدالله وعبداً الرحمن)) [رواه مسلم] .

١٥- نَفَعَ النَّاسَ وَإِدْخَالَ السَّرُورِ عَلَى الْمُسْلِمِينَ وَكَشَفَ الْكُرْبَاتِ ، وَقِضَاءَ دَيْنِ الْمَدِينِ ، وَإِطْعَامَ الْجَائِعِ ؛ لقول النبي صلى الله عليه وسلم : ((أحبَّ الناس إلى الله أنفعهم للناس ، وأحبَّ الأعمال إلى الله عز وجل سرور تدخله على مسلم ، أو تكشف عنه كربةً ، أو تقضي عنه ديناً ، أو تطرد عنه جوعاً ، ولأن أمشي مع أخي المسلم في حاجة أحب إليَّ من أن أعتكف في المسجد شهراً ، ومن كفَّ غضبه سترَّ الله عورته ، ومن كظَّم غيظاً ولو شاء أن يمضيه أمضاه ، ملأ الله قلبه رضاً يوم القيامة ، ومن مشى مع أخيه المسلم في حاجته حتى يثبتها له ، أثبت الله تعالى قدمه يوم تزلُّ الأقدام ، وإن سوء الخُلُقِ لِيُفْسِدَ الْعَمَلَ كَمَا يُفْسِدُ الْخُلُقُ الْعَسَلَ)) [رواه ابن أبي الدنيا وحسنه الألباني] .

شرح الحديث

(عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ قَالَ سَأَلْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَيُّ الْعَمَلِ أَحَبُّ إِلَيَّ اللَّهُ قَالَ الصَّلَاةُ عَلَيَّ وَقَتُّهَا قَالَ ثُمَّ أَيٌّ قَالَ بَرُّ الْوَالِدَيْنِ قَالَ ثُمَّ أَيٌّ قَالَ الْجِهَادُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ قَالَ حَدَّثَنِي بِهِنَّ وَلَوْ اسْتَزِدَّتُهُ لَرَدَدَنِي))

معنى ذلك الصلاة على وقتها من أفضل الأعمال.

هناك ملاحظة ثانية ؛ والله أتمنى وأنا أنصح نفسي بهذا، أنه إذا أمكنك أن تصلي مع أهلك جماعة، في نشاط، يتوضأ أهل البيت، صل بهم أنت إماماً، بعضهم اجتهد أنك إذا دخلت المسجد و صليت في جماعة، وأنت شاكُّ أن أهلك سيصلون أو لا يصلون، لو أممتهم في البيت و توضؤوا جميعاً، وصلوا خلفك جميعاً، و دعوت لهم، وحدثتهم كلاماً طيباً عن الله عز وجل، ربما كان هذا باجتهاد بعض المجتهدين أفضل، وأنت صليت جماعة، أما إذا صليت وحدك في المسجد، وأنت متأكد أو تشك أنك أنتهم صلوا أو لم يصلوا، فإذا الصلاة على وقتها في جماعة هي أفضل أنواع الصلوات.

بالمناسبة الإمام الغزالي يقول: " إن قراءة القرآن في الصلاة واقفا في مسجد يعد أفضل أنواع تلاوة القرآن " أي بعضهم عند الإمام مالك يصح ذلك، تريد أن تصلي قيام الليل، هناك مصاحف كبيرة جداً، تفتحها تقرأ في كل ركعة صفحة، يدك في وضع طبيعي، إلا أنك تقرأ من المصحف، يمكن أن تصلي قيام

الليل وأن تختتم به القرآن من المصحف، فصلاة الليل لها طعم، و صلاة الفريضة في جماعة في المسجد لها طعم آخر، الجماعة رحمة، والفرقة عذاب، والإنسان في المسجد يلتقي بأخيه، و قد ينصحه، و قد يستأنس به، و قد يأخذ شيئاً من وهجه، نحن متفاوتون في الإقبال على الله، قد يكون أحدنا له اتصاله بالله، وله ذكره، وله قلب عامر بذكر الله، قال: هذا يمكن أن يعين أحياناً آخر أضعف منه، فانت حينما تلتقي بأخيك في المسجد تأخذ بيده و يأخذ بيدك، و تنصحه و ينصحك، و تعينه و يعينك، و تستنير بنوره، و قد يستنير بنورك، و قد تهتدي بنصيحته، و قد يهتدي بنصيحتك، فلماذا فضلت صلاة الجماعة سبعا و عشرين ضعفا عن صلاة الفرض ؟ لأنها تحقق هذه المصلحة، يد الله مع الجماعة، من شد في النار، ويد على الجماعة مباركة لهم، وداعمة إياهم، وحافضة لهم، ونحن بحاجة ماسة إلى أن نجتمع، وأن نتحاب، وأن نتعاون، وأن نتقارب، فقد جاء في الحديث القدسي .

الفهم والاستيعاب ص ٤٠

س- ما قيمة ترتيب أحب الأعمال إلى الله في الحديث الشريف ؟
أن هذه المحبة متفاوتة بحسب تفاوت العمل وصيغة أحب صيغة تفضيل تدل على أن العمل المحبوب إلى الله ليس في درجة واحدة بل يتفاضل بعضها على بعض .

س- رتب الأعمال حسب ترتيبها في الحديث الشريف .

الصلاة على وقتها .

بر الوالدين .

الجهاد في سبيل الله .

س- ما المقصود ببر الوالدين ؟

الإحسان إليهما والمعاملة الحسنة وخاصة عند الكبر .

س- ماذا يعني قول الراوي " ولو استزدته لزدني " ؟

لو سألت النبي ﷺ عن أكثر الأعمال لأعطاني المزيد من الأعمال .

س- أيهما أفضل الجهاد في سبيل الله أم بر الوالدين ؟

بر الوالدين ؛ لأن في إرضائهما طاعة لله عزو جل .

نشاط رقم (٨) الجملة الفعلية (١) : الكفاية العامة " الكتابة " المعيار ٣-٥
(استخدام الخطوط الكتابية الملائمة (نسخ ورقعة) مع مراعاة قواعد النحو
المختلفة)

الجملة الفعلية هي الجملة التي تبدأ بفعل و أنواعه ثلاثة (الماضي والمضارع والأمر .
تتكون الجملة الفعلية من فعل - فاعل - مفعول به . في الجملة المتعدية التي تحتاج مفعول به
لإتمام المعنى. وفعل و فاعل فقط في الجملة اللازمة.

أمثلة : أكل الأرنب التفاحة

أكل (فعل) الأرنب (فاعل) التفاحة (مفعول به).

نسأل عن الفاعل بـ [من] الذي قام بعمل الفعل أو اتصف به

الأمثلة الواردة في الكتاب ص ٢٤

- ١- أقبل الربيع .
- ٢- طاب الهواء .
- ٣- يتساقط المطر .
- ٤- يسعد الإنسان بجمال الربيع.
- ٥- اشكر ربك المنعم .
- ٦- استمتع بجمال الأزهار .

الجملة السابقة مكونة من فعل + فاعل وأن كل جملة من الجمل السابقة تسمى جملة فعلية ؛ لأنها
مبدوءة بفعل وهي جملة مفيدة ؛ لأنها أفادت السامع فائدة تامة .

من الأفعال الواردة في الأمثلة السابقة :

الماضي : أقبل - طاب . المضارع : يتساقط - يسعد .
الأمر : اشكر - استمتع .

الاستنتاج : الفعل : لفظ يدل على حدث أي زمن (ماض - مضارع - أمر)

الفاعل : اسم يدل على من قام بالفعل وهو مرفوع دائما .

علامات الرفع

الضمة

إذا كان مفرد- جمع مؤنث

الواو

إذا كان جمع مذكر

الألف

إذا كان مثنى

نشاط رقم (٩) الجملة الفعلية (٢) إجابة التدريبات ص ٤٤ ء الكفاية الخاصة

(الكتابة) المعيار ٣-٥

((استخدام الخطوط الكتابية الملائمة (نسخ ورقعة) مع مراعاة قواعد النحو المختلفة)

١- كون جملا فعلية بوضع فاعل للأفعال التالية :-

- مال الطريق .
- يشكو المريض .
- ينتصر الحق .
- * انكسر الزجاج .
- * تُشرق الشمس .
- * ضحك الطفل .

٢- اجعل الأسماء التالية فاعلا لفعل ماض .

- طلع الهلال .
- زار الأسد .
- حل الظلام .
- * أضاء المصباح .
- * لمعت النجوم .
- * جاء الوالد .

٣- كون جملا فعلية يكون كل اسم من الأسماء التالية فاعلا لفعل مضارع .

- يغرد العصفور .
- تفوح الأزهار .
- ينكشف النور .
- * يشتد الحر .
- * يحزن الصديق .
- * ينتهي العمل .

٤- ضع كل فعل مما يلي في فراغ المناسب في الجمل التالية :

(تفاهم - انتهى - قضى - يدعو - يبر)

- انتهى الحوار بالاتفاق .
- تفاهم المتحاوران حول القضية .
- قضى الله توحيدته وعبادته .
- يبر الصالحون آباءهم في كل موقف .
- يدعو الأبناء بالرحمة في الدنيا والآخرة .
- ٥- رتب الكلمات التالية لتكوني جملا فعلية .

(سعاد - المستشفى - أمس - ذهبت - إلى)

ذهبت سعاد إلى المستشفى أمس .

(المنزل - اشترى - العام الماضي - أبي)

اشترى أبي المنزل العام الماضي .

(اللذيذة - أكلت - الثمار)

أكلت الثمار اللذيذة .

(المناماة - ظهرا - أخي - عاد - من)

عاد أخي من المناماة ظهرا .

(الموظف - ب - يهتم - عماه - المخلص) يهتم الموظف المخلص بعمله .

نشاط رقم (١٠) (مدرستي عنواني) الكفاية العامة : الكتابة . المعيار : ١-٣ .
(كتابة نص مكون من فقرة واحدة مع مراعاة علامات الترقيم وأدوات الربط) .

١- كون مستعينة بالكلمات التالية فقرة عن نشاطي في مدرستي ، جملها فعلية :

(أحرص - أتعاون - أشارك - أزرع)

للنشاط المدرسي دور مهم في تنمية مواهب الطلاب ، فأحرص مع زميلاتي على نظافة حديقة

مدرستنا ، وأتعاون معهم في تنظيفها باستمرار ، وأشارك معهم في ترتيبها والاهتمام بها ، وسقي الأزهار

، وأزرع أنواعا كثيرة من النباتات معهم . فما أجمل النشاط المدرسي ! .

نشاط رقم (١١) آباء وأبناء ص ٤٨ الكفاية العامة (الكتابة) المعيار
٣-٥ (استخدام الخطوط الكتابية الملائمة (نسخ ورقعة) مع مراعاة صحة
الرسم الهجائي)

أكتب الكلمات التي تتضمن الهمزة المتوسطة على السطر من الجدول التالي .:

م	الجملة	الكلمة
١	يتفاعل الآباء بمستقبل سعيد لأبنائهم .	يتفاعل
٢	إن زمن الطفولة والبراءة زمن جميل .	البراءة
٣	إن المروءة من الفضائل الكريمة .	المروءة
٤	حياة الطفولة مملوءة بهجة وسعادة .	مملوءة

س- نلاحظ رسم الكلمتين الآتيتين (القراءة - يتساءل) أجب عما يلي من أسئلة :

١- أين رسمت الهمزة ؟

رسمت الهمزة متوسطة على السطر .

٢- ما حركة الهمزة في كل منهما ؟ حركة الهمزة مفتوحة .

٣- ما الحرف الواقع قبل الهمزة ؟ الحرف الواقع قبل الهمزة مد بالألف أو مد بالواو .

٤- أضع الكلمات التالية في جمل مفيدة .:

(براءة - قراءة - إساءة - مبدوعة - كفاءة)

- ١- البراءة لكل متهم ما لم تثبت إدانته .
- ٢ - القراءة تنمي العقل وتقويه .
- ٣- علينا رد الإساءة بالإحسان .
- ٤- الكلمة مبدوعة بحرف العين .
- ٥- دافع الجندي عن أرضه وعرضه بكفاءة .

نشاط رقم ١٢ (خطي الجميل . الكفاية العامة / الكتابة .

المعيار : ٣-٥

(استخدام الخطوط الكتابية الملائمة نسخ مع مراعاة صحة الرسم الكتابي) .
أكتب العبارة التالية بخط النسخ:

— من روائع خلق الله قلب أمي —

— من روائع خلق الله قلب أمي —

مع مراعاة صحة رسم الحروف ، وحسن الخط ، ومناسبة امتداد الكلمات ، ونظافة الكتابة ، وسلامة التشكيل .

نشاط رقم (١٣) مشاعر الأبناء ص ٥٢ . الكفاية العامة : الكتابة .

المعيار : ٣-١ (كتابة نص مكون من ثلاث فقرات مع مراعاة علامات الترقيم وأدوات الربط) .

أعبر كتابة عن مشاعري تجاه والدي في موضوع يتكون من ثلاث فقرات ، أراعي فيها السلامة اللغوية ، وترابط الجمل والفقرات ، وعلامات الترقيم .

أسير وفق هذا المخطط في كتابة كل فقرة :

الفقرة الأولى

مقدمة تتضمن أمر الله لنا ببر الوالدين والإحسان إليهما
وطاعتهما

الفقرة الثانية

عرض أعمال في بر الوالدين لنيل رضاها في مراحل عمرهما المختلفة .

الفقرة الثالثة

خاتمة تتضمن توصيات ببر الوالدين

- أربط بين الفقرات السابقة لأكون منها نصا :

للوالدين مكانة عظيمة في قلوب الأبناء ، فهما سبب وجودنا في الحياة بعد الله عز وجل ، وقد أمرنا الله بطاعتهم والإحسان إليهما في الكبر ، وسماع كلامهما ، لننال رضا الله والفوز بالجنة في الآخرة .

ولذلك علينا طاعتهم فالأب يوفر لي كل ما احتاج إليه من مأكّل ومشرب وغير ذلك ، والأم تهتم بي وترعاني ، وتذاكر دروسي ، وتهتم بي اهتماما شديدا .

ومن هنا يجب علينا رعايتهم والاهتمام بهم في الصغر والكبر وكما قال عز وجل " وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين إحسانا " هذا يدل على أن طاعة الوالدين بعد طاعة الله واجبة ، لننال رضاهم في حياتنا .

نشاط رقم (١٤) حاتم الأصم ص ٥٣ . الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة .
المعيار : ٧-٢ (الاستجابة شخصيا لمجموعة نصوص من خلال طرح الأسئلة
والربط والتقويم) عناصر القصة : -الزمان . ٢- المكان . ٣- الشخصيات . ٤- الأحداث . ٥-
المشكلة "العقدة" . ٦- الحل .

ترتيب قصة حاتم الأصم حسب عناصر القصة أعلاه .:

- زمن القصة ومكانها (في القرن الثالث الهجري في خراسان) .
 - شخصيات القصة (حاتم الأصم ، زوجته ، أبناؤه ، ابنته الصغرى ، الأمير) .
 - أحداث القصة (رغبة حاتم الأصم في الحج وحزنه على عدم مقدرته ، تصريحه بسبب حزنه لابنته الصغرى ، موافقة أهله على سفره للحج ، انطلاقه للحج ، انقطاع الأمير عن حاشيته في رحلة الصيد ولجوؤه لبيت حاتم ، انفراج أزمة أهل حاتم ، وتكفل أمير القافلة بنفقة حاتم) في الذهاب والإياب من الحج ، فرحة العودة إلى أهله)
 - المشكلة (العقدة) نفاذ الزاد من عند أهل حاتم الأصم .
 - الحل (حسن التوكل على الله و قدوم الأمير عليهم مستسقيا ، حيث أجزل لهم العطاء)
- (طرح بعض الأسئلة حول النص لتحقيق مزيد من فهمه واستيعابه وذلك من مثل) :

- ١- فيم تحدث حاتم مع أصدقائه ؟ تحدث معهم عن الحج فداخل الشوق قلبه .
- ٢- ماذا طلب حاتم من أولاده ؟ طلب منهم أن يسمحوا له بالذهاب إلى الحج .
- ٣- ما رد فعلهم ؟ رفضوا ؛ لأنهم لا يملكون شيئا فهم فقراء جدا ما عدا ابنته الصغيرة .
- ٤- من قائل هذه العبارة "دعوة يذهب حيث شاء ، فإنه تناول الرزق ، وليس برزاق " الأبنة الصغيرة
- ٥- أضع نفسي مكان أولاد حاتم الأصم ، ماذا كنت سأفعل ؟ سأفعل مثل ما فعلت البنت الصغيرة ؛ لأن من يتوكل على الله فهو حسبه .

نشاط رقم (١٧) معجمي ص ٥٨ . الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة .

المعيار : ٢-٤ (تحديد معاني الكلمات والعبارات في النص) .

الكلمة	معناها	الكلمة	مفردها	الكلمة	جمعها
يوبخ	يلوم	جيرانهم	جاره	حاج	حجيج-حجاج
استسقى	طلب السقيا "الماء"	أصحابه	صاحبه	أمير	أمراء
جزىلا	كثيرا			الدار	الديار - الدور
اجتاز	نزل - أقام			أصم	صُم
الفاقة	الفقر الشديد				

س- بين معنى ما تحته خط في السياقات التالية :

- أمسك الصغير الخيوط من طرفها القريب .

نهايتها - جانبها .

- رفعت الصغيرة طرفها إلى السماء.

عينها - بصرها .

نشاط (١٨) نص ولدي للشاعر (خالد سعود الزيد ص ٦٠ الكفاية العامة " القراءة والمشاهدة "

المعيار : ١-٢ (تحديد الغرض من النص المقدم لها)

س١- وضح ملامح وجه الأب كما صورها الشاعر .

ملامح وجه الابن هي نفس ملامح وجه الأب وكذلك عيناه تشبه عين أبيه .

س٢- ما وصف به صوت الابن وجلسته ؟

وصف الأب صوت ابنه بأنه فيه بحة حلوة يستمتع بها الأب عند سماعه وهو يتحدث ووصف جلسته أنه

يقلد أباه في الجلسة ويلعب معه .

س٣- ما غرض الشاعر من القصيدة ؟

١- بيان مدى حب الأب لابنه فالأبناء هم فلذات أكباد الآباء وأنهم لا غنى عنهم فهم مصدر السعادة في الحياة

نشاط (١٩) " قراءتي متنوعة ص ٦٢ " الكفاية العامة " القراءة والمشاهدة " المعيار (٩-٢)

(تحديد دوافعه للقراءة وما يجب قراءته)

على وجهه لو يعي صورتي وفي مقتلتيه صدى منبعي .

وصف الشاعر لولده - كما عبر عنه الشاعر في البيت السابق - يدفع إلى المزيد من قراءة الشعر .

١- ما الأسباب التي تجعلني أقرأ الشعر ؟

أقرأ الشعر للمتعة وتذوق الكلمات والاستفادة من خبرات السابقين والتعبير عما بداخلي من فرح أو حزن وتعلم القيم المستفادة .

نشاط (٢١) معجمي " ص ٦٤ الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة)
المعيار (٤-٢) (تحديد معاني الكلمات والعبارات في النص).

الكلمة	معناها	الكلمة	مفردها	الكلمة	جمعها
يزهو	يفتخر	أضلعي	ضلعي	لحني	ألحاني
هاجني	أثارني	الأدمع	الدمعة	تربه	أترابه
المفزع	المخيف			مسمعي	مسامعي

س- اختر من الكلمات التالية التصريف المناسب وضعه في الفراغات التالية :
(الضاحك - المضحك - الضحوك)

-المضحك..... هو من يروي لك طرفة ليضحك .

-الضحوك..... من يكثر الضحك في كل الأحوال .

نشاط (٢٢) " دراستي مترابطة " ص ٦٥ الكفاية العامة : الكتابة .

المعيار (١-٣) (كتابة نصوص تتكون من ثلاث فقرات)

أكتب عن دراستي في المواد الأخرى من مثل (التربية الإسلامية - الاجتماعيات) في ثلاث فقرات مترابطة مستعينا بالأفعال الآتية (أقرأ - أدرس - أتعرف - أفهم - أذاكر) . مع مراعاة استخدام علامات الترقيم و أدوات الربط .

الموضوع

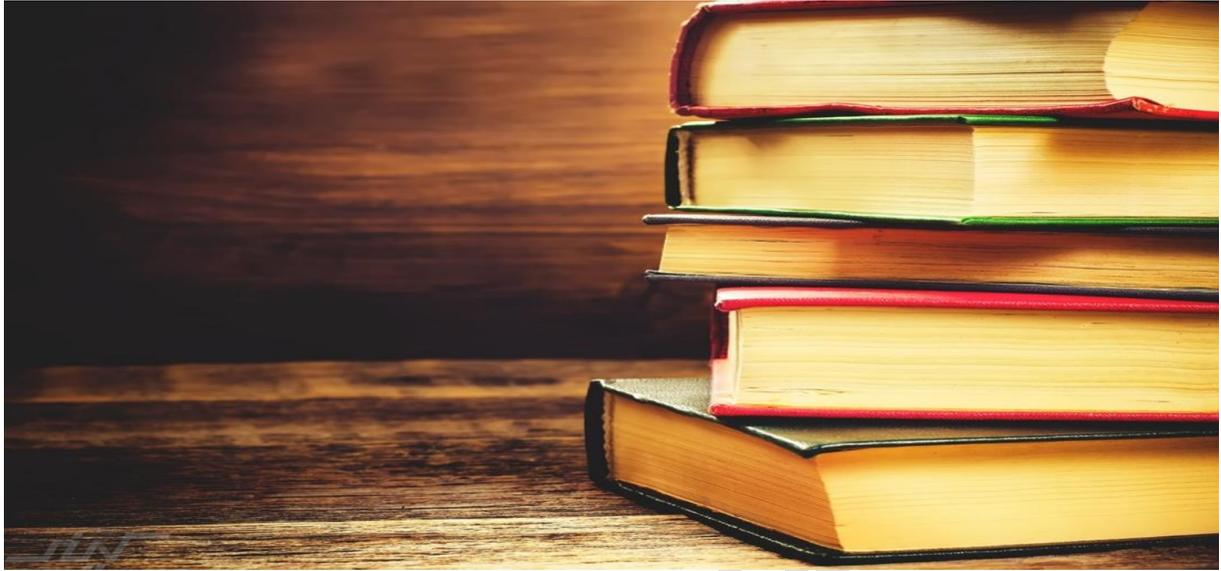
للمواد العلمية أثر عظيم في تنمية قدرات الطلاب ، فهي تساعدنا على معرفة المزيد من المعلومات عن المواد المختلفة، فأننا أقرأ المزيد من المواد من مثل " التربية الإسلامية - الاجتماعيات

اللغة العربية - العلوم " وغيرهم من المواد المختلفة وكلها مرتبطة بعضها ببعض .

ولذلك فأنا أدرس مادة التربية الإسلامية واستفدت معلومات قيمة منها أن كلمة التوحيد تعني " لا إله إلا الله " ، ودرست عن النظافة وأنواعها ، ولكن هناك معلومات قيمة في مادة الاجتماعيات فما هي ؟ من خلالها أتعرف على خريطة العالم ، وعلى الجهات الأصلية .

ومن هنا فما الفوائد التي علينا من دراسة المواد المختلفة ؟ أفهم الكثير من حولي من المواد

المختلفة ؛ ولاكتساب معلومات كنت أجهلها قبل دراستي في هذه المواد ، فيجب أن أذاكر واجتهد ؛ لرفع اسم بلدنا الغالي بين الدول المتقدمة . فما أجمل العلم والدراسة .



الوحدة التعليمية الثانية (أصدقائي ثراء لحياتي)



نشاط (٢) " إشاعة في الغابة " ص ٧٢ . الكفاية العامة " القراءة والمشاهدة .
المعيار ٥-٢

(تحديد الأفكار الرئيسية والجزئية وموضوع النص ، وتلخيصه)



س ١- أكمل لأكون فكرة رئيسة من القصة ص ٧٢ :

تناقل الأخبار الكاذبةسبب في إخافة الناس وهلعهم.....

س ٢- صغ فكرة رئيسة من القصة السابقة .

نشر الأخبار دون التأكد منها سبب في تدمير المجتمع وهلاكه .

س ٣- أكمل ما يأتي في ضوء فهمك للقصة .:

- ظنت البطة أنأحدا من .. الصيادين يحاول ...صيدها ... بالرصاص .

- أخبر الأرنب ... الثعلب ... بما حصل للبطة .

س ٤- نم الجدول التالي بالأخبار غير الصحيحة المنقولة بين الحيوانات حتى وصولها إلى ملك الغابة :

البطة البيضاء	أحد الصيادين يحاول الصيد وأصابها برصاصته
القطعة	جنود دخلوا الغابة ومعهم أسلحتهم ليصطادوا الحيوانات وأصابوا البطة .
الأرنب	دخل مئة جندي ومعهم مئات الأسلحة ليقضوا علينا .
الثعلب	آلاف الصيادين غزوا غابتنا مع أسلحتهم الفتاكة وسيهاجموننا .
الحصان	آلاف الصيادين والجنود دخلوا الغابة لمهاجمتنا والقضاء علينا

س-صغ ثلاث فكر جزئية للقصة .

- حبة الجوز تسقط على رأس القطة وتصيبها بالرعب .
- الحيوانات نقلت الخبر دون التأكد منه .
- الأسد يأمر جيشه بالاستعداد للحرب .

نشاط (٣) " معجمي " ص ٧٦ . الكفاية العامة " القراءة والمشاهدة " المعيار : ٢-٤ (تحديد معاني الكلمات والعبارات في النص) .

الكلمة	معناها	الكلمة	مفردها	الكلمة	جمعها
وارف	كثير الظلال	أسلحة	سلاح	حصان	أحصن - حُصُن
فتاكة	شديدة القتل - مدمرة	غزاه	غازي	قطة	قطط
هلع	خوف شديد	جنود	جندي	الغابة	الغابات

س- أبحث في المعجم عن معنى كلمة " الإشاعة " خبر مكذوب ، غير موثوق فيه ، وغير مُؤكَّد ، ينتشر بين الناس . (الإشاعة انتشرت في الغابة فأخافت جميع الحيوانات)

المهمة : أمرٌ مهمٌّ :- : أمرٌ شديد الأهمية . (هذه المهمة صعبة جدا)

نشاط (٤) خريطتي الذهنية ص ٧٧ . الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة . المعيار : ٢-٢ (تحديد موقع واختيار معلومة واحدة أو أكثر في نص ما بهدف فهمه بشكل أفضل)

١- حدد عناصر القصة وذلك بملء الخريطة الذهنية التالية

الزمان : في فصل الربيع .

١- العنوان : الإشاعة .

٢- المكان : في الغابة .

٣- الشخصيات : جميع الحيوانات في الغابة .

٤- المشكلة : انتشار الإشاعة دون التأكد منها .

٥- الأحداث :

- حبة الجوز تسقط على رأس القطة وتصيبها بالرعب .
- الحيوانات نقلت الخبر دون التأكد منه .

- الأسد يأمر جيشه بالاستعداد للحرب .

٧- الحل : التأكد من الخبر قبل نشره حتى لا ننشر الفوضى والرعب والخوف .

نشاط (٦) اكتب قصة ص ٧٨ . الكفاية العامة : الكتابة .

المعيار : ١-٣ (كتابة ثلاث فقرات مترابطة عن الأمانة ونبذ الخيانة)

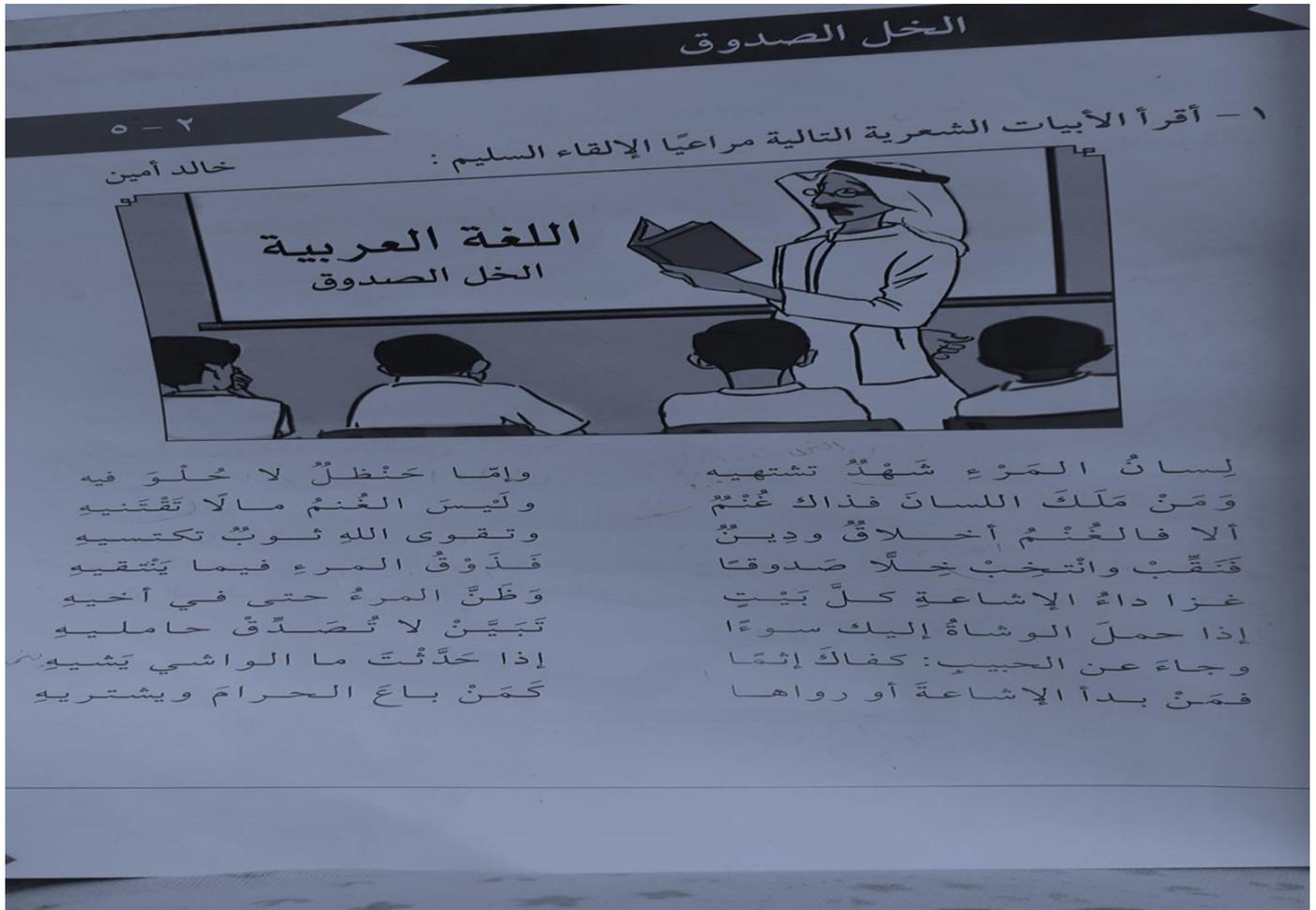
أكتب قصة أستنتق بها الحيوانات أتناول فيها موضوع الحفاظ على الأمانة ونبذ الخيانة وذلك في ثلاث فقرات مع مراعاة علامات الترقيم وأدوات الربط .

للقصص الرمزية أثر عظيم في غرس القيم الفاضلة في أبنائنا الطلاب ، فهذه قصة على لسان الحيوانات نتحدث فيها عن الأمانة ونبذ الخيانة ، ففي قديم الزمان في إحدى الغابات كان هناك قط فقير متزوج من قطة صالحة ، قالت له ذات يوم : ليس عندنا طعام ولا ملابس . فخرج إلى الغابة يبحث عن طعام ، ولكنه لم يجد ، وظل يمر في الغابة يسأل الحصان أن يعطيه الطعام فلم يجد عنده .

ولذلك بعد أن أتعبه المشي وجد كيساً، التقطه وفتحه، فإذا فيه ألف دينار ذهب إلى زوجته يفرحها بالمال الذي وجده لكن زوجته ردت المال وقالت له: لا بد أن ترد هذا المال إلى صاحبه ، وبالفعل ذهب إلى الأسد ملك الغابة ووجد الثعلب ينادي: من وجد كيساً فيه ألف دينار؟

ومن هنا فرح القط ، وقال: أنا وجدته، خذ كيسك فقد وجدته في الغابة، وكان جزاؤه أن نظر الثعلب إلى القط طويلاً ثم قال له: خذ الكيس فهو لك، ومعه تسعة آلاف أخرى، استغرب القط، وقال له: ولما، قال الثعلب : لقد أعطاني الأسد عشرة آلاف دينار، وقال لي: اطرح منها ألف في الغابة ، ثم ناد عليها، فإن ردها إليك من وجدها فأدفع المال كله إليه فإنه أمين .قال الله تعالى: " إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها " . فما أجمل التحلي بالأمانة ! .

نشاط (٧) (الخل الصديق) ص ٧٩ الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة .
المعيار (٥-٢) (تحديد الأفكار الرئيسية والثانوية وموضوع النص مع تلخيصه)



٥-٢

خالد أمين

١- أقرأ الأبيات الشعرية التالية مراعيًا الإلقاء السليم :

اللغة العربية
الخل الصدوق

وإِذَا كُنْظَلُ لَا حُلُوَ فِيهِ
وَلَيْسَ الْعُنْمُ مَا لَا تَقْتَنِيهِ
وَتَقْوَى اللَّهِ ثَوْبٌ تَكْتَسِيهِ
فَدَوَّقِ الْمَرْءَ فِيمَا يَنْتَقِيهِ
وَظَنَّ الْمَرْءَ حَتَّى فِي أَخِيهِ
تَبَيَّنَ لَا تُصَدِّقْ حَامِلِيهِ
إِذَا حَدَّثَتْ مَا الْوَأَشِي يَشِيهِ
كَمَنْ بَاعَ الْحَرَامَ وَيَشْتَرِيهِ

لِسَانُ الْمَرْءِ شَهْدٌ تَشْتَهِيهِ
وَمَنْ مَلَكَ اللِّسَانَ فَذَاكَ عُنْمٌ
أَلَا فَالْعُنْمُ أَخْلَاقٌ وَدِينٌ
فَتَنْقُبْ وَاتَّخِبْ حَلًّا صَدُوقًا
غَزَا دَاءُ الْإِشَاعَةِ كُلَّ بَيْتٍ
إِذَا حَمَلَ الْوِشَاءَ إِلَيْكَ سُوءًا
وَجَاءَ عَنِ الْحَبِيبِ: كِفَاكَ إِثْمًا
فَمَنْ بَدَأَ الْإِشَاعَةَ أَوْ رَوَاهَا

في ضوء فهمك للنص أجب عما يلي من أسئلة :

١- ضع عنوانا مناسباً للنص .

الصديق الصالح / صديق وفي .

٢- نم الجملة التالية لتكوني فكرة رئيسة مناسبة للأبيات السابقة :

مصاحبة الصادقينسبيل للفوز في الدنيا والأخرة .

٣- أبرز الفكر الجزئية في النص .

- لسان الإنسان إما حلوا كالعسل أو مرا كالحنظل .
- الإنسان الذي يملك لسانا طيبا فهو مكسب لا عناء وليس المال مكسبا فقط .
- الإشاعة تهاجم كل بيت حتى شك الإنسان في أخوه .

- المكسب دين وأخلاق وتقوى الله عز وجل .
- ٤- لخص مضمون الأبيات في فقرة مترابطة .

لسان الإنسان إما عسلا نشتهيه وإما مرا كالحنظل ، ومن يملك اللسان الحلو فهو مكسب لا تعب فيه وليس المكسب مالا فقط ، فالمكسب الحقيقي أخلاق ودين وتقوى الله ، فابحث واختار الصديق الصدوق فالإنسان بذوقه فيما يختار ، إن الإشاعة هجمت على كل بيت حتى أن الإنسان يشك في أخيه الإنسان ، وإذا جاء إليك فاسق بخبر أو النمام فلا بد من التأكد قبل أن نصدقه ، وروي عن الرسول صلى الله عليه وسلم حسبك ذنبا أن تحدث بكل ما تسمع ، فمن بدأ الإشاعة أو حكاها فكأنه باع الحرام ويشتريه فيجب علينا عدم تصديق الإشاعات قبل التأكد منها .

نشاط (٨) (معجمي) ص ٨١ . الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة .
المعيار : ٢-٤ (تحديد معاني الكلمات والعبارات في النص) .

- ١- المرادف من كلمة " تفتنيه " ...تمتلكه . و (غم) مكسب لا تعب فيه .
- ٢- مفرد (الوشاة) الواشي . و (أخلاق) خلق ،

س- فرق في المعنى بين كلمة (جاء) في السياقين التاليين :

- جاء عن الحبيب . (روي)
- جاء الحبيب . (أتى)

س- معنى كلمة (شهد) ...عسل مصفى ...

نقب :. أفحص فحصا شديدا . داء : مرض وجمعها (أدواء)

نشاط (١٠) (مكتبتي عامرة) الكفاية العامة (الكتابة)

المعيار : ٣-٥ (كتابة جمل اسمية بخط نسخ مرتب)

- ١- كون جملا اسمية بوضع خبرا مناسبا للكلمات التالية :.
 - المكتبةمملوءة بالكتب .
 - الكتب ..منظمة .
 - الرفوف ...مرتبة .
- ٢- كون جملة اسمية بوضع مبتدأ مناسب لكل خبر فيما يأتي :.
 - ...القراءة ممتعة .

- ...الأزهار ... ملونة .
- ...الحديقة ... واسعة .

نشاط (١١) (همزتي المتوسطة) ص ٨٤ الكفاية العامة (الكتابة)

المعيار: ٣-٥ (كتابة كلمات تشتمل على همزة متوسطة على السطر بخط النسخ)
أقرأ ما يأتي قراءة صامته :

القراءة مفتاح المعرفة ، وباب من أبواب العلم ، ومنذ القدم تحرص الأمم على أن تربي الأبناء على حب الاطلاع والبحث عن كل جديد ، ولذلك هيأت الدول المدارس ودور العلم لتزود القراء بما يحتاجون إليه ، ووفرت الكتب المختلفة في المكتبات العامة ؛ لتنوع مع تطلعاتها .

١- حدد من الفقرة السابقة كلمات تشتمل على همزة متوسطة على السطر .

..... القراءة ،لتنوع.....

٢- عدد كلمات بها همزة متوسطة على السطر .

عباءة - تفاعل - إساءة - إضاءة - مقروعة - يتساءل - نبوءة - كفاءة -

٣- أكمل بما هو مناسب :

الجملة	قاعدة رسم الهمزة المتوسطة على السطر .
نبوءة الأنبياء صدق .	إذا جاءت مفتوحة بعد مد بالواو .
تفاعل بالخير تجده .	إذا جاءت مفتوحة بعد مد بالألف .

٤- آت بنظائر للهمزة المتوسطة على السطر من مثل :

تساءل	مملوءة
تشاءم	مقروعة
تضائل	موبوءة
تفاعل	مخبوءة

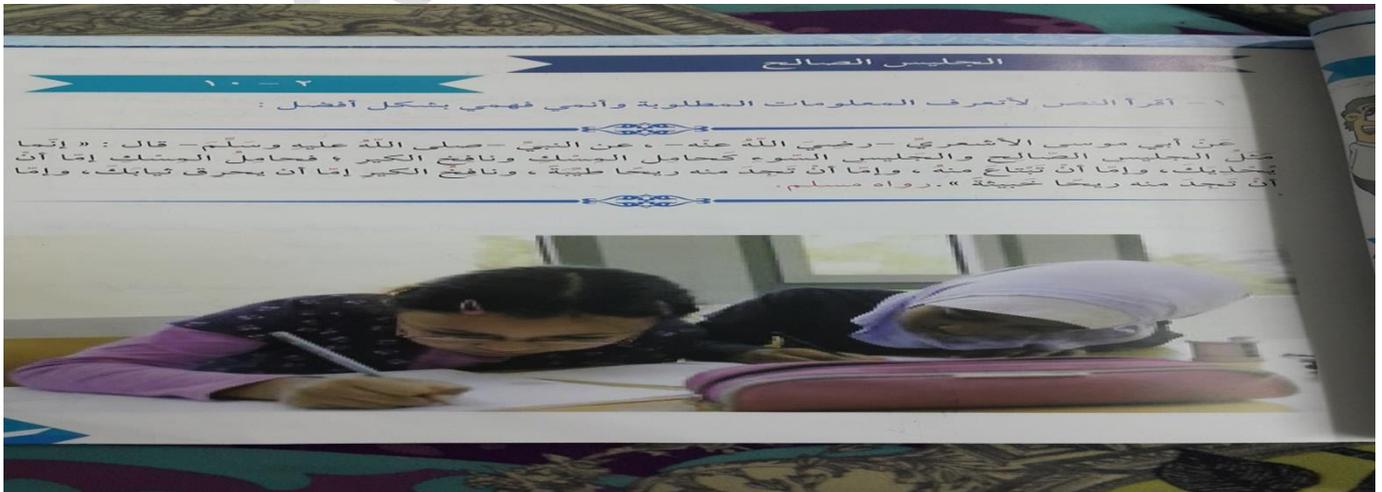
نشاط رقم (١٣) رأيي في الإشاعة الكفاية العامة (الكتابة) اكتب موضوع تعبير مكون من ثلاث فقرات عن رأيي في الإشاعة القيل والقال في الإسلام مع مراعاة علامات الترقيم وأدوات الربط .

للإشاعة أثر عظيم في تدمير المجتمع ، فالإشاعة خبر مكذوب ، أو فيه جزء من الصحة ، فيضاف إليه ما ليس فيه ، ويتم نقلها ونشرها بين أوساط المجتمع بقصد نشر الفوضى ، وأثارة الأحقاد وتفريق الصف أو الانتقام من شخص أو جماعة .

ولذلك فما أثرها على المجتمع ؟ الإشاعة لها أثر خطير ، فلا تنتشر في بيت إلا دمرته ولا في مجتمع إلا اضعفته ، ولا في أمة من الأمم إلا مزقتها وفرقت أبناءها وقضت على مقدراتها ، فكم هدمت من بيوت ، وكم شتتت من أسر ، ، وكم أماتت من أحياء وهم لا يعلمون .

ومن هنا فالإسلام وقف منها موقفا قويا وحاسما ، فحذر منها وبين أثارها ، وأمر بحفظ اللسان ، وحذر من القيل والقال وأمر بالتثبت من الأقوال والأخبار وعدم التسرع امتثالا لما جاء في القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة ، قال تعالى : " يا أيها الذين آمنوا إن جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا أن تصيبوا قوما بجهالة فتصبحوا على ما فعلتم نادمين " . وكما قال رسول الله ﷺ : " كفى بالمرء إثما كذبا أن يحدث بكل ما سمع " رواه مسلم . وعلى ذلك فإن في التثبت من الأخبار علاجا ربانيا من لدن حكيم عليم وفي امتناع الإنسان عن التحدث بكل ما سمع علاجا نبويا مباركا نحمي به أنفسنا وأسرنا وأوطاننا وأمتنا من الأثار الخطيرة للإشاعة .

نشاط(١٤) (الجليس الصالح) ص٨٧ الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة .
المعيار : ٢-١٠ (تحديد نوع المعلومات التي يحتاجها من المواد الدراسية الأخرى لفهم ما يقرؤه من نصوص مختلفة)



١- نم الجملة التالية لصياغة المعنى الرئيس للحديث الشريف .

حسن اختيار الصديقسبيل لنيل رضا الله ومحبة الناس ودخول الجنة .

١- عبر أنت وزملاؤك عن الصحبة الصالحة مستعينة بكتاب التربية الإسلامية .

الصحبة الصالحة من الأمور التي حثنا عليها الإسلام ؛ لأن الإنسان اجتماعي بطبعه لا يستطيع أن يعيش منعزلاً عن الناس ، فعلى كل إنسان أن يحسن اختيار الصديق الحسن اقتداء بالرسول ﷺ فصاحبه وصديقه الصدوق أبو بكر الصديق .

٢- أبادل مع زملائي حول معايير الصداقة الحقّة .

*التحلي بالأخلاق الحسنة - المشاركة في الأفراح والأحزان - الأخذ والعطاء حتى تدوم الصداقة - الإيثار - الوقوف بجانب الصديق وقت الضيق - الأمانة - الصدق .

٤- أستخلص من الحديث الشريف قيمتين سلوكيتين :

ضرورة البعد عن مصاحبة الصديق السيء.

يجب علينا مجالسة الصالحين .

٥- أوضح سبب حبي لقراءة الأحاديث الشريفة .

لنستفيد منها ونتعلم سلوكيات صحيحة في المجتمع ، وإحياء لسنة الرسول ﷺ ، ونيل الأجر والثواب من الله .

نشاط (١٥) معجمي ص ٨٩ . الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة)

المعيار (٢-٤) (تحديد معاني الكلمات والعبارات في النص) .

١- أبحث عن معنى كل كلمة مما يأتي :

الكلمة	معناها	الكلمة	مفردها
الجلس	"القاعد" الذي يجلس مع غيره	ثيابك	ثوبك
يحذيك	يعطيك - يهبك - يمنحك	ريح	رياح - أرياح .
تبتاع	تشتري		
الكير	جلد ينفخ فيه الحداد		

• وظف كلمة (طيبة) في جملة تامة من إنشائك . (هذه الغرفة رائحتها طيبة) .

نشاط (١٦) (مجالسة) ص ٩٠ . الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة)
المعيار (١٠-٢) (تحديد نوع المعلومات التي يحتاجها من المواد الدراسية
الأخرى)

١- في ضوء فهمك للحديث الشريف أبين .:

عواقب مجالسة رفقاء السوء	فضل مجالسة الصالحين
يعلمني الأخلاق السيئة ويوقعني في المعصية .	يعلمني الأخلاق الحسنة كالصدق والأمانة والتعاون
تدخل صاحبها النار .	تقوى الله ونيل رضاه ومحبة الناس

٢- أقول لمن لا يحرص على صحبة الصالحين (مستفيدا من مادة التربية الإسلامية)

- عليك بمصاحبة الصالحين فهم نجاتك في الدنيا والآخرة .
- مصاحبتك لهم تؤدي لمحبة الناس ورضا الله عز وجل .
- مصاحبتك لهم سبب في دخول الجنة ويظلمهم الله

• نشاط (١٧) (جملي الاسمية (٢)) ص ٩١ . الكفاية العامة : الكتابة .
المعيار ٣-٥ (كتابة جمل اسمية بخط النسخ الجميل)

جملي الاسمية (٢)

٥-٣

جلست هدى مع أفراد أسرتها في حديقة المنزل وقالت :

- النخلة مثمرة .
- والزهرتان متفتحتان .
- والغيوم جميلة .
- والجالسون في الحديقة مسرورون .
- والتحللات عاملات .

البحث :

الأمثلة السابقة كلها جمل مفيدة وكل واحدة منها مركبة من اسمين أولهما مبتدأ والثاني خبر، والاحظ أن الخبر تبع المبتدأ في الأفراد والتثنية والجمع .

١- أكتب مثل حديث هدى .

٢- أقرأ ثم أحدد ركني الجملة الاسمية :

- المزارع نشيط في عمله .
- الطيبية محافظة على راحة المرضى .
- اللاعبان ماهران .
- البنات مبادرتان في عمل الخير .
- المصلون خاشعون في صلاتهم .
- المسلمات حريصات على رعاية أبنائهن .



إعرابه	الركن الثاني	إعرابه	الركن الأول
خبر مرفوع بالضمة ؛ لأنه مفرد .	نشط	مبتدأ مرفوع بالضمة ؛ لأنه مفرد .	المزارع
خبر مرفوع بالضمة ؛ لأنه مفرد .	محافظة	مبتدأ مرفوع بالضمة ؛ لأنه مفرد .	الطبيبة
خبر مرفوع بالالف ؛ لأنه مثنى .	ماهران	مبتدأ مرفوع بالالف ؛ لأنه مثنى .	اللاعبان
خبر مرفوع بالالف ؛ لأنه مفرد .	مبادرتان	مبتدأ مرفوع بالالف ؛ لأنه مثنى .	البتتان
خبر مرفوع بالواو ؛ لأنه جمع مذكر سالم .	خاشعون	مبتدأ مرفوع بالواو ؛ لأنه جمع مذكر سالم	المصلون
خبر مرفوع بالضمة ؛ لأنه جمع مؤنث .	حريصات	مبتدأ مرفوع بالضمة ؛ لأنه جمع مؤنث سالم .	المسلّمات

٣- ضع في الفراغ خبرا مناسباً لكل كلمة مما يأتي مكوناً جملاً اسمية صحيحة التركيب :

العلم نور ...

الصادقون ... محبوبون ...

الرياضيان... نشيطان ...

المرضات ... رحيمات .

٢- أملأ الفراغ بمبتدأ مناسب لكل كلمة مما يأتي مكوناً جملاً اسمية صحيحة التركيب :

..... الكتابان ... رانغان .

...الصديقمخلص .

... الطلابمميزون .

...الطالبتان ...مهدبتان .

... الطالبات ...نشيطات .

نشاط (١٨) (أميز التعبير الخيالي) ص٩٢ . الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة

المعيار ٢-٦ (تعرف التراكيب اللغوية ذات الصلة بالنص لفهمه)

س- ميز بين التعبير الخيالي والحقيقي في الجمل التالية مع بيان السبب:

* (الصديق مرآة صديقه) (الصديق يتأثر بصديقه)

التعبير الخيالي الأول ؛ لأنه شبه الصديق بالمرآة مما يدل على أثر الصديق في صديقه .

* (الحب بين الأصدقاء ينبوع لا ينضب) (الحب بين الأصدقاء مستمر)

التعبير الأول ؛ لأنه شبه الحب بين الأصدقاء بالماء الذي لا يجف .

* (الصديق الوفي نجم لامع) (الصديق الوفي مميز)

التعبير الأول ؛ لأنه شبه الصديق بالنجم مما يدل على تميزه .

نشاط (١٩) رسمي وهجائي . الكفاية العامة : الكتابة . المعيار : ٣-٥
(استخدام الخطوط الكتابية الملائمة (نسخ) وصحة الرسم الهجائي والكتابي)

١- أكتب البيت التالي بخط جميل ومنسق :

توكلت في رزقي على الله خالقي وأيقنت أن الله لا شك رازقي .

توكلت في رزقي على الله خالقي وأيقنت أن الله لا شك رازقي

٢- اقرأ الكلمات الآتية ثم أجب عما يليها من أسئلة : (تساءل - تفاعل - قراءة - براءة - إساءة

(

- أين رسمت الهمزة ف الكلمات السابقة ؟ رسمت الهمزة على متوسطة على السطر .
- ما سبب رسمها على هذه الصورة؟ رسمت على هذه الصورة ؛ لأنها مفتوحة وقبلها مد بالألف .

٣- املأ الفراغات التالية بكلمات تحتوي على همزة متوسطة على السطر:

- أ- ... تفاعلوا ... بالخير تجدوه . ج - الشهامة و ... المروعة ... من الصفات العربية الأصيلة
- ب- العلم ... إضاءة ... للعقول .

٤- أتعاون مع مجموعتي في ملء الفراغ في كل جملة مما يلي وفقا للمثال الأول :

- ١- ملأ الكأس .. مملوءة ... بالماء .
- ٢- قرأ الصحف .. مقروءة ... في الصباح .
- ٣- وبأ لا تدخل أماكن ... موبوءة ... بالأمراض المعدية .
- ٤- بدأ القصة ... مبدوءة ... بوصف الأشجار .
- ٥- خبا البطاقات .. مخبوءة .. في الصندوق .

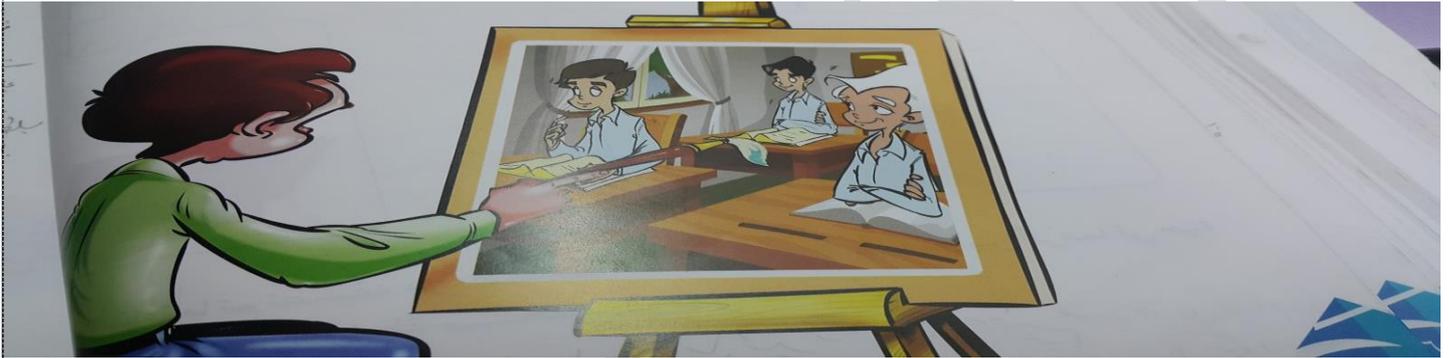
أنا أتعلم أن : الهمزة المتوسطة تكتب على السطر إذا كانت مفتوحة ومسبوقة بألف مد أو واو ساكنة

نشاط رقم (٢١) (مخطط القصيدة) الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة .
المعيار: ٢-٢ (اختيار معلومة واحدة أو أكثر في نص ما بهدف فهمه بشكل أفضل)

• أتعاون مع رفاقي ونلاحظ نص رفيف دربي ثم نملأ المخطط (الجدول) التالي :

عنوان النص	اسم الشاعر	مميزات شعره	الحرف الأخير في النص	عدد الأبيات
رفيق دربي	صالح عبد القدوس	سهولة الألفاظ وضوح الفكرة	الباء	٦

نشاط (٢٣) التواصل الكتابي . الكفاية العامة (الكتابة) المعيار : ٣-٣ (تخطيط وكتابة أنواع مختلفة من النصوص من مثل التعليق)



علق على الصورة السابقة مع مراعاة أسس التعليق :

التعليق هو : فن من فنون التعبير فيه يقوم الكاتب بتوضيح عبارة معينة معللا كلامه ومستدلا بالأدلة والبراهين .

ما أسس التعليق؟ - التوضيح . - التعليل . - الاستدلال

أشاهد في هذه الصورة مجموعة من الطالبات يجلسن على مكاتب الدراسة منتبهات ومصغيات لمعلمتهن ، ما عدا طالبة في الأمام تجلس شاردة الذهن ولم تنبه لمعلماتها ، فأقول لها عليك الانتباه ؛ لأن العلم نور كما قال رسول الله ﷺ : " من سلك طريقا يلتمس فيه علما سهل الله له طريقا إلى الجنة " . لذا يجب علينا الانتباه والتركيز داخل الصف حتى نحصل على أعلى الدرجات .

نشاط (٢٥) لقاء تحدي القراءة . الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة . المعيار

٩-٢ (تحديد دوافعه للقراءة وما يجب قراءته)

-بعد قراءة الإعلان : أعبر عن رغبتني في المشاركة بنادي اللغة العربية من خلال نموذج مشاركة ، أبين فيه ما يلي : أ- أحب القراءة حبا شديدا ؛ فهي تنمي العقل ، وتكسبنا المعلومات ، وتزودنا بالثروة اللغوية ، وتحسين مهارة الكتابة ، فبالقراءة تتحقق المعرفة .

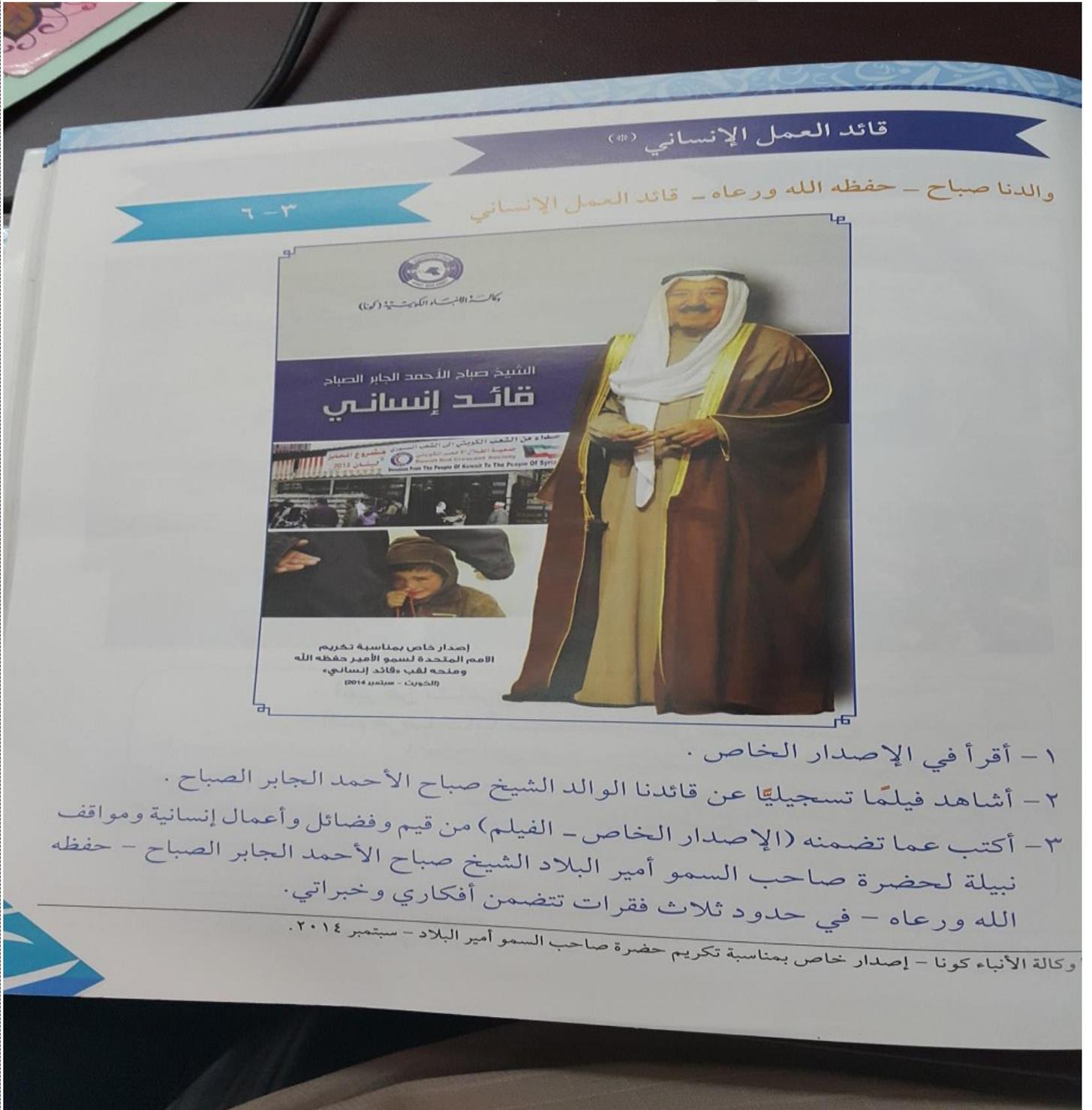
أ- خبراتي السابقة في أنشطة القراءة ، والمكتبات التي زرتها:

أشارك في الندوات التي تقيمها مدرستي ، وأذهب إلى المكتبات العامة وأستعير الكتب التي أميل إليها.

ت- ميولي القرائية وأنواع الكتب التي أحب قراءتها : أحب الكتب العلمية (مفتوح للطالب)

الوحدة التعليمية الثالثة : إنسانيتي سلوك وعمل

نشاط (١) قائد العمل الإنساني . الكفاية العامة : الكتابة . المعيار ٣-٦ (كتابة ثلاث فقرات عن والاهتمام بكتابة النصوص التي تعرض فيها الأفكار والخبرات)



١- أقرأ في الإصدار الخاص .

٢- أشاهد فيلمًا تسجيليًا عن قائدنا الوالد الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح .

٣- أكتب عما تضمنه (الإصدار الخاص - الفيلم) من قيم وفضائل وأعمال إنسانية ومواقف

نبيلة لحضرة صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح - حفظه

الله ورعاه - في حدود ثلاث فقرات تتضمن أفكارتي وخبراتي .

وكالة الأنباء كونا - إصدار خاص بمناسبة تكريم حضرة صاحب السمو أمير البلاد - سبتمبر ٢٠١٤ .

للإنسانية دور عظيم في مساعدة المحتاجين ، وخير مثال على ذلك شيخنا الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح لحصوله على لقب (القائد الإنساني) ، فقد قام معالي الأمين العام للأمم المتحدة (بان كي مون) احتفالية تكريم لحضرة صاحب السمو امير البلاد الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح حفظه الله ورعاه تقديرا لجهوده سموه واسهاماته الكريمة (قائدا للعمل الانساني) ودعمه المتواصل للعمليات الانسانية للأمم المتحدة للحفاظ على الارواح وتخفيف المعاناة حول العالم وذلك في مقر الامم المتحدة بمدينة نيويورك اليوم الثلاثاء ١٤ ذي القعدة ١٤٣٥ هجرية الموافق ٩ سبتمبر ٢٠١٤ ميلادية.

ومن هنا فإن أعمال البر والإحسان قيم متأصلة في نفوس الشعب الكويتي تناقلها الأبناء والأحفاد بما عرف عنهم من مسارعة في إغاثة المنكوب وإعانة المحتاج ومد يد العون والمساعدة لكل محتاج حتى عندما كان يعاني في الماضي من شظف العيش وصعوبة الحياة ولا تزال وستظل أعماله الخيرة ومبادراته الإنسانية سمة بارزة في سجله المشرف ، ولذلك فقد سطرت الجمعيات الخيرية الكويتية واللجان الشعبية لجمع التبرعات صفحات من الدعم المتواصل في دعم مشاريع إنسانية عديدة في قارتي آسيا وأفريقيا بمبادرات شعبية أصبحت الآن أحد العناوين البارزة لأيدي الخير التي يتميز بها أبناء الشعب الكويتي والله الحمد.

ولقد بلغ إجمالي ما قدمه الصندوق من قروض خلال مسيرته الممتدة لأكثر من نصف قرن ١٧٦ مليار دولار أمريكي واستفادت منها مائة وثلاثة دول وهو ما يعادل ١٢ في المئة من الدخل القومي الإجمالي متجاوزة بذلك نسبة السبعة من عشرة من الدخل القومي الإجمالي التي حددتها الأمم المتحدة عام ١٩٧٠ كمساعدات رسمية للتنمية من الدول المتقدمة . وفي السنوات الثلاث الأخيرة ونتيجة لتدهور الأوضاع الإنسانية في سوريا واستجابة لتداعيات تلك الأزمة الإنسانية وتلبية لطلب الأمين العام السيد بان كي مون استضافت دولة الكويت في يناير ٢٠١٣ ويناير ٢٠١٤ المؤتمرين الدوليين للمانحين لدعم الوضع الإنساني في سوريا حيث بلغت التعهدات المعلنة فيهما حوالي ٣٨ مليار دولار ساهمت دولة .

نشاط (٢) التعليق . الكفاية العامة : الكتابة . المعيار : ٣-٢ (إنتاج عرض كتابي باستخدام الوسائل البصرية)



- أعبّر عن مشاعري تجاه كلمة صاحب السمو .
أشاهد في هذه الصورة الكويت قديما وحديثا وكم أنا فخورة بهم ؛ لأنهم تحملوا العديد من المشاق والمتاعب لنصل إلى ما نحن عليه الآن من تقدم فالشكر كل الشكر لهم ، كما أعبّر عن مدى حبي وامتناني لصاحب السمو الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح مفتخرا به ومعتزا بجهوده العظيمة ، لما يقدمه من جهد واضح ومبذول ينم عن حبه الشديد لأهل بلده الكويت ، وهو يرجو دائما من أبناء بلده التوحد والتماسك والترابط من أجل القضاء على الفتن في الداخل والخارج وكانت كلمته أصدق دليل على تجسيد الحب والتعاون بين أفراد شعبه وكما قال الشاعر :
وطني الكويت سلمت للمجد
وعلى جبينك طالع السعد

نشاط رقم (٤) أين طائرتي . الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة . المعيار : ٢-١
١ (تعرف الغرض الرئيس من النصوص المختلفة .

أين طائرتي؟ (**)

١ - أقرأ النص قراءة صامتة واعية :



مجلة براعم الإيمان (بتصرف)، العدد ٤٧٢.

نحن آسفان يا أمي
لم نكن نقصد!

ما هذا يا طارق؟ لا... لا... لا...
لا يمكن أن تلعب بطايرتيكما
في المنزل انظرا ماذا فعلتما؟

إذا أردتما أن تلعبا بطايرتيكما...
فأذهبا إلى الحديقة المقابلة للمنزل.

حسنًا .. حسنًا يا أصدقائي
سأدعكم تلعبون بطايرتي..

انظروا كيف أتحكم بها
وهي تطير في السماء..

دعني أَلعب بها
قليلا يا طارق..
ما أوفر حظك! .. لديك
هذه الطائرة الرائعة

إنها رائعة.. آه لو
كان عندي مثلها!

أحضر طائرَكَ يا طارق
لأرى ما بها!

طائرة طارق كسرت المزهرية
وطائرة ماهر حطمت
المصباح الكهربائي

ما أخبار الطائرات
يا أولادي؟

لا.. لا.. هذا غير صحيح
لقد اصطدمت طائرتي
بالشجرة



بعد قراءة القصة قراءة جهرية صحيحة أجب عما يلي من أسئلة :

س- أعلل ما يأتي :

أ- فرح الأسرة وسرورها . (لأن الأبناء تفوقوا في الدراسة ونجحوا)
ب- انزعاج طارق من أصدقائه . (لاعتقاده بأن أصدقائه أخذوا الطائرة) .

س- ما الغرض الرئيس من القصة ؟

بيان أهمية حسن الظن بالآخرين وعدم اتهامهم بدون دليل وعدم التسرع في الحكم على الآخرين .

نشاط رقم (٥) عناصر القصة . الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة) المعيار : ٢-
٢ (تحديد عناصر القصة من القصة السابقة)

حدد الشخصيات الرئيسية والثانوية في القصة :

الشخصيات الرئيسية	الشخصيات الثانوية
الأب - الأم - ماهر - طارق .	غسان - صالح - أحمد .

س- نحكم على الشخصيات من خلال التعبيرات الآتية :-

الشخصيات	التعبيرات	الحكم (موافق - غير موافق)
الأم	إذا أردتما أن تلعبا بطائرتكما فاذهبا إلى الحديقة المقابلة للمنزل .	موافق
ماهر	ربما صديقك صالح كان يجلس بجانب الحقيبة عندما كنت ألعب .	غير موافق
الأب	تذكر جيدا أين وضعتها يا بني.	موافق
طارق	غسان... صالح... أحمد... ماذا تريدون ؟	غير موافق

٢- نكمل سلم الأحداث البارزة في القصة

٤- ضياع الطائرة .

٥- العثور على الطائرة .

٢- هدية النجاح .

٣- اختفاء الطائرة فجأة

١- فرح الأسرة بنجاح الأولاد .

نشاط رقم (٦) الأثر الطيب . الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة) .

المعيار : ٢-٩ (تحديد دوافعه من القراءة وما يجب قراءته)

- ١- ماذا تحب أن تقرأ؟ كتب علمية - قصص متنوعة - كتب أدبية - قصص خيالية .
- ٢- استخلص من قصة (أين طائرتي) بعض العبر المستفادة .

*حسن الظن بالآخرين - العناية بالأبناء - التركيز - البعد عن سوء الظن - عدم التسرع في الحكم على الآخرين .

٣- ما أهمية قراءة القصص المتنوعة في حياتك؟

أخذ العظة والعبرة ، الاستفادة من خبرات السابقين ، لزيادة المعرفة ، وحسن استغلال وقت الفراغ فيما يفيد .

٤- هل جاءت مقدمة لقصة (أين طائرتي) ممتعة ، وتثير القارئ لمتابعة قراءتها؟

نعم حينما بدأت بقول الأم : الحمد لله الحمد سيفرح والدكما كثيرا .

٥- ما رأيك في نهاية القصة؟

نهاية جيدة تبين ضرورة حسن الظن بالناس حتى يرضى الله عنا ، وخاصة بعد أن جاء غسان وصالح وأحمد لرد الطائرة له .

٦- اقترح نهاية أخرى للقصة .

أن يذهب كل من ماهر وأخوه طارق للبحث بأنفسهم عن الطائرة في الحديقة فيجدونها بين الأعشاب .

• ما أهمية القراءة؟

• وسيلة متاحة بين أيدي الجميع للحصول على المعلومة والمعرفة وحالياً يمكن القراءة الورقية القراءة باستخدام الأجهزة الذكية.

• تساعد في القضاء على الجهل والامية والتخلف.

• تكسب القارئ خبرات وتجارب السابقين وتدفع بالقارئ إلى أخذ العبرة.

• تملأ وقت الفراغ وتمرن العقل على الفهم والإدراك.

• تدخل المتعة والسرور على النفس .

• تقوي الذاكرة و تنمي مهارة التركيز.

• تقوي اللغة لدى القارئ وتمده بالقدرة على الكتابة والتعبير بشكل.

نشاط رقم (٧) أطبق . الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة . المعيار : ٢-٢ (تحديد موقع واختيار معلومة واحدة أو أكثر في نص ما بهدف فهمه بشكل أفضل)

نستفيد من القصة السابقة لملء الفراغات التالية في الجدول التالي :

العنوان : أين طائرتي .

الزمن : آخر العام .

المكان : المنزل والحديقة

الشخصيات : الأم - الأب - طارق - ماهر - الأصدقاء .

الأحداث طارق وماهر ينجحان ، و الأب يقدم لهما هدية ، الأولاد يلعبون بالطائرة في الحديقة ، ضياع الطائرة ، سوء الظن بالأصدقاء .

المشكلة "العقدة" : ضياع الطائرة وشك كل ن طارق وماهر في صديقهما .

الحل : جاء كل من غسان وصالح وأحمد لرد الطائرة بعد أن وجدوها في الحديقة .

نشاط رقم (معجمي) الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة . المعيار : ٢-٤ (تحديد معاني الكلمات والعبارات في النص)

بين مرادف الكلمات التالية .:

الكلمة	مرادفها	الكلمة	مفردتها	الكلمة	جمعها
حصين	قوي	آبار	بئر	أسرة	أسر
استتاب	استقرار	أطنان	طن	نواة	نوى
وثيق	محكم - قوي	أدوات	أداة	واعية	واعيات
سديد	صائب - صحيح	الأعشاب	العشبة		
وفير	كثير				
المقابلة	اللقاء - المواجهة				
يبدو	يظهر				
تتهم	تظن - تشك				
سوء الظن	الشك والارتياب				
أدعكم	أترككم				

٢- بين معنى ما تحته خط في السياقات التالية :

قام الولد احتراماً لوالديه . (وقف - نهض)



قاطع الدب الصغير أمه قائلاً: بالطبع يا أماء.
 وهروا مسرعاً خارج المنزل حتى إنه لم يسمع تحذير والدته بعدم قطف أوراق شجرة التوت البرية الحمراء اللامعة لأنها سامة وتُسبب الحكّة.



وفي طريق العودة إلى البيت،
 شعر الدب الصغير بحكّة في أنفه ثم يديه فقدميه،
 ثم اشتدّت وسرت في جسده كله، وأصبحت مزعجة جداً.



لقد قطفنت أوراق التوت الحمراء اللامعة،
 برغم تحذيري لك؟



نشاط رقم (١١) خطي الجميل . الكفاية العامة : الكتابة . المعيار : ٣-٥ (استخدام الخطوط الكتابية الملائمة (نسخ ورقعة) مع مراعاة صحة الرسم الكتابي .

١- أفرق بين أنواع الخط :

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نوع الخط : رقعة .

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نوع الخط : نسخ .

٢- أرسم الحروف التالية بخط النسخ (ب - س - ح - ي) مستعينا باللوحة السابقة .

(ب - س - ح - ي)

نشاط رقم (١٢) الهمزة المتوسطة على السطر . الكفاية العامة : الكتابة .

المعيار : ٣-٥ (استخدام الخطوط الكتابية الملائمة (نسخ ورقعة) مع مراعاة صحة الرسم الهجائي .

١- أكتب ثلاث كلمات همزتها المتوسطة مفتوحة بعد ألف .

تفاعل - تضاعل - عباءة .

٢- أعلل سبب رسم الهمزة المتوسطة المفردة على السطر فيما يأتي :

*مملوءة : الهمزة مفتوحة وقبلها مد بالواو . *المروءة : الهمزة مفتوحة وقبلها مد بالواو .

٣- أكتب نظائر للهمزة المتوسطة على السطر :

مملوءة	تضاعل
مروءة	عباءة
موبوءة	قراءة
مقروءة	تفاعل

نشاط رقم (١٣) الأسرة نواة المجتمع . الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة .
المعيار : ١٠-٢ (تحديد نوع المعلومات الي يحتاجها من المواد الدراسية الأخرى
لفهم ما يقرؤه من نصوص مختلفة) .

• قراءة الدرس قراءة جهرية صحيحة ثم وضع خط تحت العبارات الغامضة في الدرس للبحث عن تفسيرها .

نشاط رقم (١٤) معلوماتي الجديدة . الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة .

المعيار : ٦-٢ (تعرف التراكيب اللغوية ذات الصلة بالنص لفهمه) .

العبارات الغامضة	مصادر البحث	تفسير العبارات
المهام المنوطة بالأسرة	معاجم	الأمر المكلف بها الأسرة
الدرع الحصين لأفرادها	شبكة المعلومات العالمية	الحصن القوي لأفرادها .
اتباع منهج نبوي سديد	مواد أخرى " تربية إسلامية "	السير على سنة الرسول صلى الله عليه وسلم .
الأمن النفسي .	شبكة المعلومات العالمية	الطمأنينة وعد الإحساس بالخوف
استتاب الأمن .	معاجم	استقرار الأمن .

٢- أحوظ المبتدأ والخبر في الجمل التالية ، وأكتب كلا منها :

الجملة	المبتدأ	الخبر
دور الأسرة الصحيح لا يتحقق إلا في أسرة واعية .	دور	لا يتحقق
الأسرة الكويتية تمثل الأساس القوي .	الأسرة	تمثل .
قوة المجتمع في قوة الأسرة	قوة	في قوة الأسرة

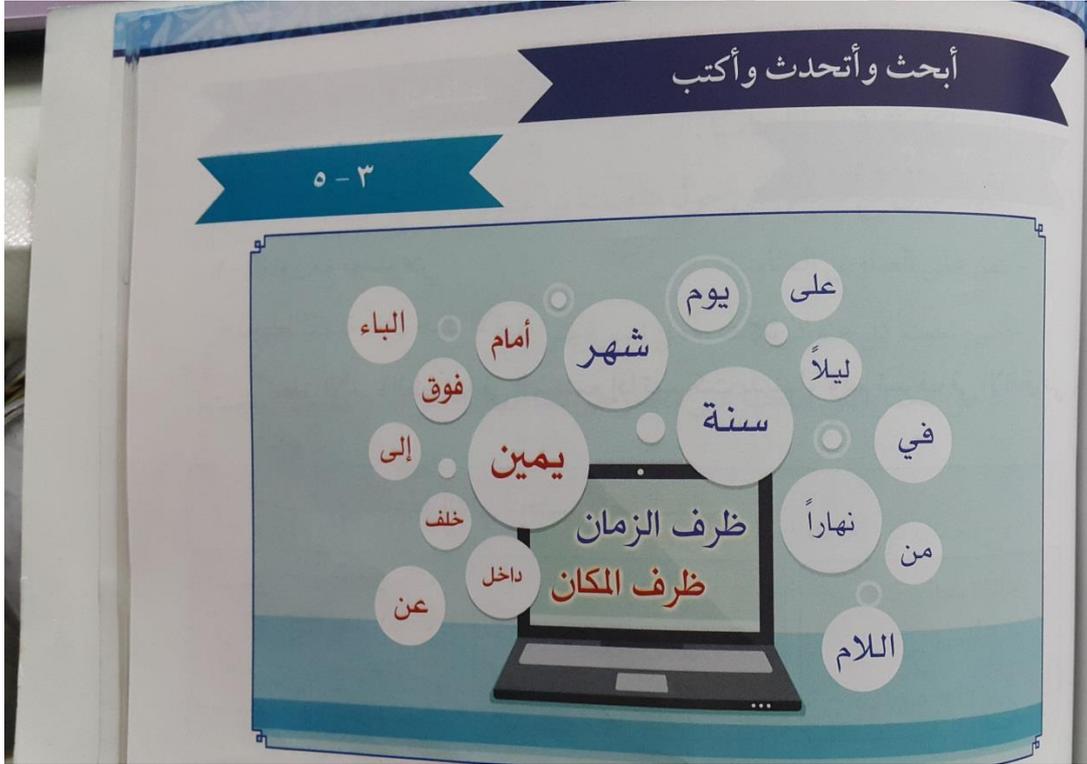
٣- أقرأ عبارة : (الأمن لا يتحقق إلا في ظل أسرة واعية) ثم :

أ- أضع علامة (√) أما التعبير الدال على المعنى المباشر للعبارة السابقة

(.....) أهمية وجود الأسرة . (√....) ضرورة العلم لكل أسرة .

نشاط رقم (١٥) أبحث وأتحدث وأكتب . الكفاية العامة : الكتابة .

المعيار : ٣-٥ (استخدام الخطوط الكتابية الملائمة (نسخ ورقعة) مع مراعاة قواعد النحو .



أ / أكتب مما استمعت إليه ثلاثة أمثلة متنوعة لشبه الجملة :

العصفور فوق الشجر .

السيبورة أمام الطلاب .

القلم في الحقيبة .

شبه الجملة عبارة عن ظرف او جار مجرور .

أ- ما المقصود بشبه الجملة ؟

نشاط (١٦) التخطيط . الكفاية العامة : الكتابة . المعيار : ٣-٣ (تخطيط وكتابة
وصقل (تدقيق ومراجعة) أنواع مختلفة من النصوص .

أتعاون مع مجموعتي : نخطط لكتابة مقال حول الآتي :

" تحقق الأسرة الطمأنينة في المجتمع إذا تمسكت بدينها ، ولم تسرف في الإنفاق على أبنائها".

- نستخدم المخطط التالي لتحضير خطة المقال .



أصوغ المقال في ثلاث فقرات مترابطة ، مراعيًا تسلسل الأفكار وسلامة الأسلوب ، ملتزمًا بقواعد الكتابة
بخط النسخ ، والاستخدام الصحيح لعلامات الترقيم .

للأسرة دور عظيم في بناء المجتمع ، فالأسرة نواة المجتمع وحجر الأساس ، لذا اهتم
الإسلام ببناء الأسرة على أسس متينة ، تكفل قوتها واستمراريتها؛ لأن لها دوراً مهماً في تربية الأجيال
وإعدادهم ليكونوا نافعين لدينهم ووطنهم ومجتمعهم . ولقد اهتم الإسلام في تنظيم الأسرة ، فنظام
الأسرة في الإسلام على أسس تنظيمية تساعد على تأسيس أسرة مثالية ، ومن أهم هذه الأسس (المودة
و الرحمة _ الدين و الخلق الحسن _ النفقة على الأسرة _ رعاية الأولاد و تربيتهم)

ومن هنا تَرَجِع قوة الأسرة أو ضعفها في المجتمع الإسلامي إلى مدى تمسُّكها بالدين الإسلامي
وتظهر أهمية الأسرة ومكانتها العظيمة من خلال ما يلي: تلبية الأسرة لحاجتها الفطرية، وضرورتها
البشرية، والتي تكون موافقة لطبيعة الحياة الإنسانية و تحقيق معانٍ اجتماعية لا يمكن أن تتحقق إلا من
خلال الأسرة ، ومن أهم وأبرز مقاصد الأسرة في الإسلام ما يلي: توافق بين الزوجين ، فتحمل أعباء
الحياة بين الزوجين مقصد من مقاصد الأسرة في الإسلام و تربية الأجيال الجيدة : العمل على تربية
الأبناء تربية صالحة ، فليس الهدف من الزواج إنجاب الأطفال ثم تركهم للضياع وعدم تحمل مسؤوليته
، وهذا لا يمكن أن يتحقق إلا إذا كانت الأسرة قوية ومترابطة على قيم الإسلام ، والذرية الصالحة هي
مطلب الأنبياء . إن تربية الأولاد تربية صالحة في دينهم ودنياهم أمانة عند الوالدين ، كلفهما الله بحفظها
ورعايتها ، لأن الأبوين مسئولين بين يدي الله عن تربية أبنائهم، قال رسول الله : (كلكم راعٍ وكلكم

مسئولٌ عن رعيته، فالرجل راعٍ في بيته وهو مسئول عن رعيته، والمرأة راعية في بيت زوجها، وهي مسئولة عن رعيتهَا .

ولذلك من الضروري عدم الإسراف في الأنفاق على الأولاد؛ حتى ينشؤا على الاعتدال فإذا صلحت الأسرة صلح المجتمع وإذا فسدت فسدت المجتمع كلة، فالاعتدال سبيل للشعور بالطمأنينة والاحساس بالأمان .

نشاط رقم (١٧) رجل فقير . الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة .

المعيار : ٢-١ (تعرف الغرض الرئيس لأنواع مختلفة من النصوص خيالية أم واقعية)

رجل فقير (٥)

١-٢

١- أقرأ مع زملائي القصة التالية قراءة جهرية صحيحة:

رجلٌ فقيرٌ الحال، زوجته تصنع الزبدة على شكل كُرّة وزنها كيلو جرام، وهو يبيعهَا في المدينة لصاحب المحل، ويشترى بئمنها حاجات البيت، وفي أحد الأيام شكَّ صاحب المحل بالوزن، فقام ووزن كل كُرّة من كرات الزُبْدَة فوجدها ٩٠٠ جرام، فغضب من الفقير، وعندما حضر الفقير في اليوم الثاني قابلته بغضب، وقال له: لن أشتري منك يا مُراوَع، تبغني الزبْدَة على أنها كيلو جرام، ولكنها أقل من الكيلو جرام بمئة جرام، حينها حزن الفقير ونكس رأسه، ثم قال: نحن يا سيدي لا نملك ميزانًا ولكني اشتريت منك كيلو جرامًا من السكر وجعلته لي متقلاً كي أزن به الزُبْدَة.



٣- أحوظ بدائرة العنوان المناسب للقصة السابقة من العناوين التالية وأبين السبب :

(أدب اللقاء - موقف عظيم - حزن الفقر) لأنه يبين رد فعل الرجل الفقير على التاجر الغشاش وبين له أن الجزاء من جنس العمل .

٤- أعلل : مقابلة الغني الفقير بغضب .

لأنه يبيع له الزبدة كيلو وهي أقل من الكيلو فشك فيه

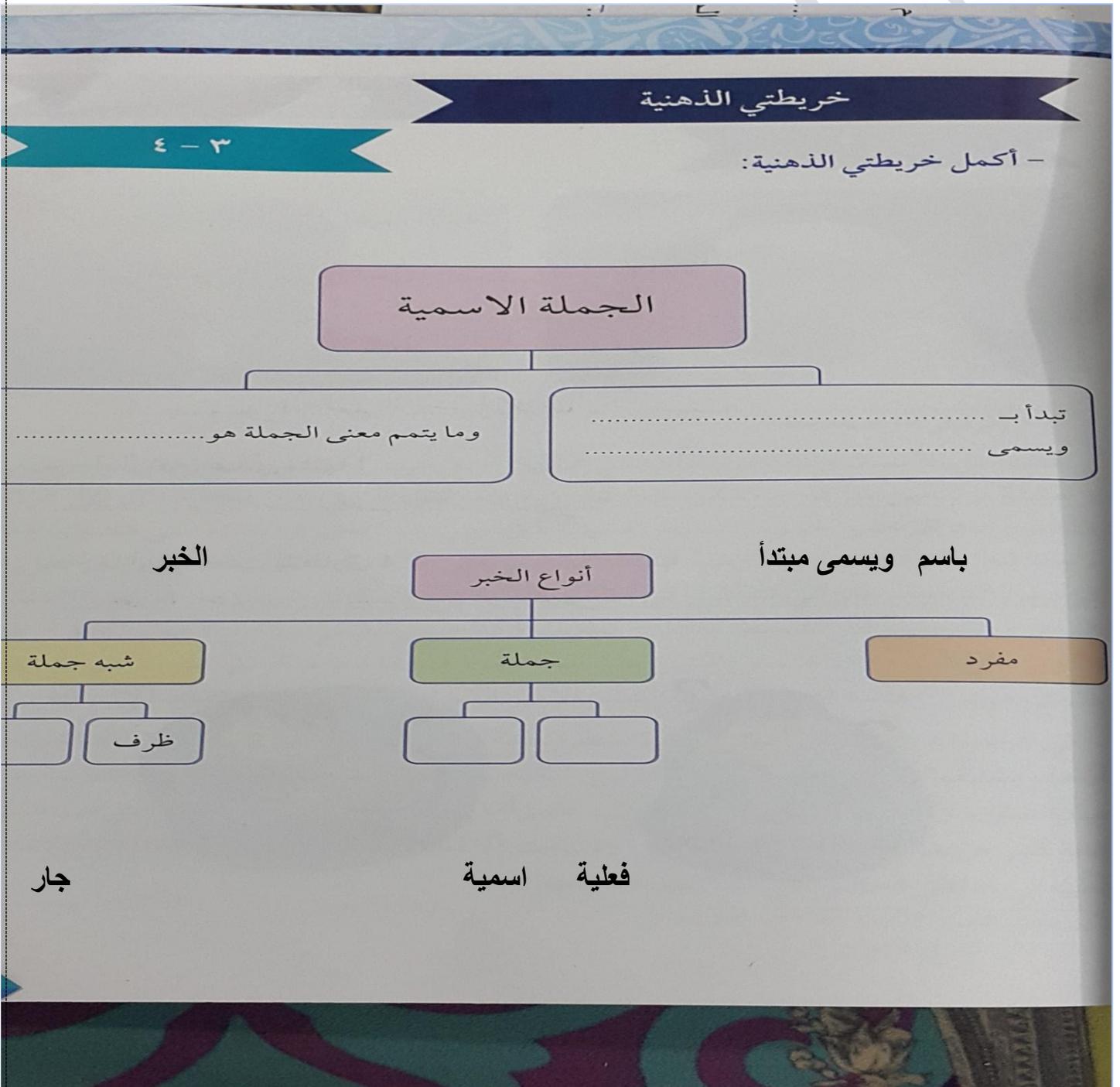
٥- ماذا يجب على الإنسان قبل إصدار الأحكام؟ . التأكد من صحة الكلام قبل النطق به .

٦- إذا كنت مكان الرجل الفقير ؛ فماذا كنت ستقول للرجل الغني ؟

أقول له مثل ما قال له الرجل الفقير أن مكيالك يكال لك به وأن الجزاء من جنس العمل

٧- ما الغرض الرئيس من القصة ؟ بيان أهمية تجنب سوء الظن ومراعاة الضمير في البيع والشراء ، وأن الجزاء من جنس العمل والبعد عن الغش والتحلي بالأمانة .

نشاط رقم (٢٠) خريطة الذهنية . الكفاية العامة : الكتابة . المعيار : ٣-٤ (كتابة نص معلوماتي واضح وقصير (إعلانات - أخبار - تقارير) باستخدام الصور والرسوم البيانية .



نشاط رقم (٢١) محاكاة . الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة .
المعيار : ٢-٦ (تعرف التراكيب اللغوية ذات الصلة بالنص لفهمه .

أثري لغتي وأحاكي التراكيب الآتية :

أ- لم اجد في الحقيبة إلا جهاز التحكم .

لم اجد في الصف إلا طالبة .

ب- اجتنبوا كثيرا من الظن .

ابتعدوا عن الغش . أو (اجتنبوا الشك)

ث- آه لو كان عندي مثلها .

آه لو كان معي مثلها . أو آه لو كان عندي نظيرها .

ج- ما أوفر حظك يا طارق .

ما أحسن حظك يا ماهر .

نشاط رقم (٢٢) عبد الرحمن السميطة . الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة
المعيار : ٢-١ (تعرف الغرض الرئيس لأنواع مختلفة من النصوص خيالية
أم واقعية)

عبد الرحمن السميطة (*)

١ - ٢



أقرأ قراءة صحيحة :

رجل الأعمال والمبزمع الأمريكي الشهير - بيل غيتس - الذي أسس عام ألف وتسعمئة وستين شركة - مايكروسوفت - بكتابة مقال طويل عن الداعية الكويتي الراحل عبد الرحمن السميطة، مشيدا بدوره في نشر الخير والسلام على مستوى العالم . لم تستخ لي الفوضة أبدا للالتقاء برجل الأعمال الكويتي الراحل عبد السميطة، غير أنني تمكنت في الأشهر القليلة الماضية من تعارف هذا الرجل الاستثنائي الحقيقي أن السميطة جسد - كطبيب وكباحث إسلامي ورجل محب للخير - تقاليد الكرم والاهتمام بالناس عند الحاجة، وهذا ما دعا سكرتير عام الأمم المتحدة - للاعتراف بصاحب الشمو الأمير الشيخ صباح الأحمد كقائد للإنسانية .

سنة والثلاثين أسس د. السميطة منظمة إنسانية تُعرف اليوم بـ(العون المباشر) ، غير أنتمة تمكنت في أقل من ثلاثين سنة بعد ذلك من بناء أكثر من ثمانمئة مدرسة، ومئتي وأكثر من مئتي مركز تدريب للمرأة، بينما حفرت آلاف الآبار التي ساعدت في مشاريع الري والزراعة ، ووُذعت آلاف الأطنان من المواد الغذائية والإمدادات طق العالم التي ضريرتها المعجاة .

٢٠١٣ / ١١ / ٢٠١٥ م . (بتصرف)

٤١

تبحث لي الفرصة لتعرف أعمال د. السميطة ، الذي توفي عام ألفين وثلاثة عشر من
عند إعلان أمير الكويت عن جائزة الإبداع في عالم الصحة ، البالغة قيمتها مليون
مريكي ، وسوف أساعد بدوري الآن في تعريف أعمال المرشحين لهذه الجائزة الجديدة
منهم منحة في عام ألفين وستة عشر من الميلاد لأي مبدع أو مبتكر ساهم على نحو مهم
في تعزيز التطور الاجتماعي والاقتصادي في إفريقيا .

الإشارة هنا إلى أن هذه الجائزة ستمنح لبقاء أي تقدم مهم في مجال مكافحة الأمراض
بها ، أو في تأمين الرعاية الصحية ، كما سنحتفي في نطاق هذه الجائزة بحياة د. السميطة
فقط من خلال النظر إلى إنجازاته ، بل بالتطلع أيضا إلى الأمام نحو تحقيق المزيد من
اللازم لمواصلة أعماله في إفريقيا ، ومن ثم توفير عالم أفضل لأولئك الملايين الذين
الآن يعيشون في فقر وبؤس .

لقد أدرك السيد السميطة أن إنقاذ فقراء العالم من براثن العوز يتعين أن يبدأ من أساسيات
بها المتمثلة في: الرعاية الصحية ، التعليم ، الماء النظيف ، وتوفير الأدوات الزراعية
وإبرية للقضاء على الجوع وسوء التغذية . ومثل مؤسستنا الخيرية ركزت مؤسسته السميطة
إبرية على أكثر الناس فقرا في إفريقيا .

Exclusive: Bill Gates on helping the GCC to tackle poverty and disease across the Muslim world

By Bill Gates Wednesday, 11 November 2015 10:56 AM



US billionaire philanthropist Bill Gates of the Bill & Melinda Gates Foundation is pictured at an interview with AFP in Berlin on January 27, 2015. (AFP/Getty Images)

I never had the chance to meet the late Kuwaiti Dr. Abdulrahman Al Sumait, but in recent months I've come to appreciate the remarkable man that he was. A physician, Islamic scholar and philanthropist, Dr Al Sumait embodied Kuwait's tradition of generosity and concern for people in need, which UN Secretary General Ban Ki Moon underscored last year in recognizing His Highness the Emir Jabar Al Ahmad Al Sabah as a "global humanitarian leader".

Related:

- ▶ Al Habtoor eyes collaboration with Bill & Melinda Gates Foundation
 - ▶ Bill Gates: Why I'm betting on the Gulf to help fight extreme poverty and disease
 - ▶ Bill Gates praises Gulf efforts to help world's needy
 - ▶ Live blog: The Arabian Business Africa forum
 - ▶ Former Nigerian trade minister makes plea for more Gulf investment
 - ▶ Africa is the continent of the future, says Yasuveni
- Also in Politics &

٢- أحاور زملائي في مضمون النص بهدف فهمي تفاصيله .
٣- أحدد الغرض الرئيس لفقرات مختارة من النص .

١- ما الغرض الرئيس لفقرات الدرس ؟

*الفقرة الأولى : المبرمج الأمريكي (بيل غيتس) يمدح الداعية الكويتي (عبدالرحمن السميطة) لدوره في نشر الخير والسلام على مستوى العالم .

*الفقرة الثانية : الأعمال التي قام د/ السميطة .

*الفقرة الثالثة : الجائزة التي حصل عليها في مجال مكافحة الأمراض المعدية .

*الفقرة الرابعة : إنقاذ فقراء العالم من براثن الفقر الشديد .

نشاط رقم (٢٤) الهمزة المتوسطة على السطر (٢) . الكفاية العامة :
 الكتابة . المعيار : ٣-٥ (استخدام الخطوط الكتابية الملائمة (نسخ ورقة)
 مع مراعاة الرسم الهجائي.

الهمزة المتوسطة على السطر (٢)

٥-٣

١- أنظر في الفقرة الآتية:

مدّت العقيدة الإسلامية السمحة المسلمين الأوائل بالقوة والغلبة ، والرجولة الصاد
 مكارم الأخلاق . فقد كانوا توثماً للمروأة والمثل العليا ، ورمزاً للعدالة . رحم الله الص
 من تبعهم بإحسانٍ إلى يوم الدين .

٢- أصوب الأخطاء الإملائية في الفقرة السابقة :

الصواب توعم	الخطأ الإملائي تونما
للمروءة	للمروأة

٣- أستخرج من العبارة الآتية كلمة احتوت همزة متوسطة، وأبين سبب كتابتها
 ما رسمت عليه :

العبارة	الكلمة	سبب رسم همزتها على ما رسمت
تنسب براءة اختراع الهاتف للعالم جراهام بل .		

٤- آتي بأمثلة من إنشائي في رسم الهمزة المتوسطة على السطر :

- تفاعل :

- مقروءة :

الوحدة التعليمية الرابعة : ذكائي وطموحاتي .



نشاط رقم (٢) كان وأخواتها . الكفاية العامة : الكتابة . المعيار : ٣-٥)
استخدام الخطوط الكتابية الملائمة (نسخ ورقعة) مع مراعاة قواعد النحو

(

كان وأخواتها

٣-٥



١- أقرأ القصة التالية قراءة جهرية متأنية مراعيًا صحة الضبط :

كان ياما كان .. كانَ هُنَاكَ أَفْعَالٌ نَاسِخَةٌ يُقَالُ لَهَا كَانٌ وَأَخَوَاتُهَا ،
وَهِيَ : كَانٌ ، صَارَ ، أَضْبَحَ ، أَضْحَى ، بَاتَ ، ظَلَّ ، لَيْسَ ، مَادَامَ ، مَازَالَ ،
وَهِيَ أَفْعَالٌ تُحِبُّ تَأْلِيفَ الْحِكَايَاتِ وَالْقِصَصِ وَالْأَخْبَارِ الَّتِي يُحِبُّهَا
الصِّغَارُ وَالْكِبَارُ ، وَتَصِفُ الْأَحْدَاثَ وَالْأَشْيَاءَ وَالْإِنْسَانَ فِي كُلِّ زَمَانٍ
وَمَكَانٍ ، وَهَذِهِ وَاحِدَةٌ مِنْ قِصَصِهِنَّ الْجَمِيلَةِ .

كَانَ سِنَانٌ حِصَانًا يُحِبُّ الْعَدُوَّ وَالْقَفْرَ طَوَالَ النَّهَارِ .

وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ أَمْسَى سِنَانٌ مَرِيضًا ؛ لِأَنَّهُ أَكَلَ مِنْ حَبَّاتِ الشُّكْرِ
حَتَّى صَارَتْ مَعِدَّتُهُ مَوْجُوعَةً .

وَفِي نَهَارِ الْيَوْمِ التَّالِيِ أَصْبَحَ صَهِيلُهُ ضَعِيفًا ، وَظَلَّتْ حَرَكَةُ أَقْدَامِهِ
بَطِيئَةً ، وَأَضْحَى النَّهَارُ طَوِيلًا ؛ فَبَاتَ صَاحِبُ سِنَانٍ حَزِينًا وَهُوَ يَقُولُ :
سَيَظَلُّ الْحِصَانُ هَزِيلًا مَادَامَ الشُّكْرُ مَوْجُودًا .

فَقَرَّرَ الْحِصَانُ سِنَانُ التَّخْفِيفَ مِنْ أَكْلِ الشُّكْرِ ، وَمَازَالَ وَعَدُّ
الْحِصَانِ صَادِقًا لَمْ يُعَيِّرْهُ حُبُّ الشُّكْرِ .

فَلَيْسَ الشُّكْرُ مُضِرًّا بِالصَّحَّةِ ، بَلْ الْإِفْرَاطُ فِي أَكْلِهِ .

٢- أجب شفهيًا :

- ما أخبار الحصان كما ذكرتها كان وأخواتها ؟

- ماذا تعرف عن " كان وأخواتها " ؟

٣- أتعاون مع زميلي في قراءة البطاقة الأولى واستكمال البطاقة الثانية :

البطاقة الثانية

١- كان سنانٌ حريصًا على صحته.

٢- أمسى

٣- صارت

٤- أصبح

٥- ظلت

٦- أضحى

٧- بات

٨- سيظل

٩- مازال

ألاحظ أن:

أ- الحركة التي لازمت كلاً من اسم كان وأخواتها هي :

وهي إحدى علامات رفع الاسم.

ب- الحركة التي لازمت الخبر هي :

وهي إحدى علامات نصب الاسم.

البطاقة الأولى

١- أعيد قراءة القصة أمام زملائي قراءة

جهرية متأنية تؤدي المعنى وتراعي صحة الضبط في كل كلمة ملونة .

٢- أكتب في البطاقة المقابلة الجمل

الاسمية التي جاءت بعد كان وأخواتها في القصة السابقة مضبوطة الركنين.

٣- أتعرف أن الركن الأول في هذه الجمل

يسمى (اسم) كان أو إحدى أخواتها.

٤- أتعرف أن الركن الثاني في هذه الجمل

يسمى (خبر) كان أو إحدى أخواتها.

٥- أكتشف أنا وزميلي:

أ- الحركة التي لازمت الركن الأول.

ب- الحركة التي لازمت الركن الثاني.

الجملة	الركن الأول وإعرابه	الركن الثاني وإعرابه
كان سنان حريصا على صحته	سنان: اسم كان مرفوع بالضمّة	حريصا : خبر منصوب بالفتحة .
أمسى سنان مريضا	سنان : اسم أمسى مرفوع بالضمّة	مريضا : خبر منصوب بالفتحة
أصبح سهيله ضعيفا	سهيله : اسم أصبح مرفوع بالضمّة	ضعيفا : خبر منصوب بالفتحة

ظلت حركة أقدامه بطيئة	حركة : اسم ظل مرفوع بالضمة	بطيئة : خبر منصوب بالفتحة
أضحى النهار طويلا	النهار : اسم أضحى مرفوع بالضمة	طويلا : خبر منصوب بالفتحة
بات صاحب سنان حزينا	صاحب: اسم بات مرفوع بالضمة	حزينا : خبر منصوب بالفتحة
يظل الحصان هزيلا	الحصان : اسم ظل مرفوع بالضمة	هزيلا : خبر منصوب بالفتحة
مازال وعد الحصان صادقا	وعد : اسم مازال مرفوع بالضمة	صادقا : خبر منصوب بالفتحة

ملحوظات مهمة :

*الحركة التي لازمت كلا من اسم كان واخواتها هي : الضمة وهي إحدى علامات رفع الاسم .

*الحركة التي لازمت الخبر هي النصب وهي إحدى علامات النصب .

٤- أخبر الأصدقاء عن تحسن حال الحصان باستخدام الكلمات التي بين القوسين فيما يلي استخداما صحيحا مبينا أثر دخول الفعل الناسخ على الخبر .

- *كان الحصان مريضا.... (مريض) *أصبح الحصان..... سليما.... (سليم)
- *صارت حركة الحصان... سريعةً.... (سريعة) *بات صاحب الحصان مسرورا.....(مسرور)
- *أضحى جسم الحصان قويا..... (قوي)
- * الشاي طعمه مر مادام السكر قليلا.... (قليل)

نشاط رقم (٣) أطبع جدولاً . الكفاية العامة : الكتابة . المعيار ٣-٥ (استخدام الخطوط الكتابية الملائمة (نسخ ورقعة) مع مراعاة قواعد النحو)

أ/ أحاكى المثال التالي بكتابة خبر للفعل الناسخ منصوب بالياء .

- كانت الأسرتان سعيدتين بتفوق أبنائهما .
- ظل الوالدان كريمين .

ب/ أحاكى المثال التالي بكتابة خبر للفعل الناسخ منصوب بالياء .

- مازال الكويتيون متحدين في الموقف والكلمة .

- ظل الأصدقاء متحابين . أصبح الفائزون ناجحين .

ج/ أحكي المثل التالي بكتابة خبر للفعل الناسخ منصوب بالكسرة .

- كانت الأمهات مسروراتٍ بتخرج الأبناء . - مازالت المعلمات مهتماتٍ بالتعليم .
- صارت لحظات النجاح أوقاتٍ لا تنسى .

٢—أتعاون مع مجموعتي لملء الجدول التالي :

الجملة	اسم الفعل الناسخ	علامة رفعه	خبر الفعل الناسخ	علامة نصبه
كان الرجال الذين ساعدوا الفقير كراما	الرجال	اسم كان مرفوع بالضمة	كراما	خبر منصوب بالفتحة .
أضحى الفائزان مثاليين للعزيمة والإصرار	الفائزان	اسم أضحى مرفوع بالألف ؛ لأنه مثني	مثاليين	خبر منصوب بالياء ؛ لأنه مثني .
الأخوة متحقة مادامت المودة حاضرة	المودة	اسم مادام مرفوع بالضمة	حاضرة	خبر منصوب بالفتحة ؛ لأنه مفرد
ليس الكاذبون محبوبين	الكاذبون	اسم ليس مرفوع بالواو ؛ لأنه جمع مذكر سالم	محبوبين	خبر ليس منصوب بالياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم .
أمست الأمهات ساهراتٍ على راحة الأبناء .	الأمهات	اسم أمست مرفوع بالضمة ؛ لأنه جمع مؤنث سالم .	ساهراتٍ	خبر منصوب بالكسرة ؛ لأنه جمع مؤنث سالم .

*الافعال الناسخة

(كان وأخواتها تدخل على جمل اسمية ترفع المبتدأ ويسمى اسمها وتنصب الخبر ويسمى خبرها .

علامات الرفع : الضمة إذا كان مفرد أو جمع تكسير أو جمع مؤنث سالم .

الألف : إذا كان مثني (ان) . الواو : إذا كان جمع مذكر سالم (ون) .

علامات النصب : الفتحة إذا كان مفردا أو جمع تكسير .

الياء : إذا كان مثى أو جمع مذكر (ين). الكسرة إذا كان جمع مؤنث سالم (اتِ).

الأفعال الناسخة هي : كان - أمسى - صار - أصبح - أضحى - بات - ظل - مازال - مادام - ما برح - ما انفك - ليس .

نشاط رقم (٤) أنتم الفائزون . الكفاية العامة : الكتابة المعيار : ٣-٧ (استخدام ما تعلمه من مواد دراسية أخرى لكتابة نصوص قصيرة مختلفة .

أنتم الفائزون

٧ - ٣

١ - أقترح أنا وأفراد مجموعتي فكرة لمشروع مسابقة بين المجموعات .
٢ - نقدم فكرة مبدعة نستفيدها من التربية البدنية أو التربية الفنية .

شعار المسابقة

الأدوات المستخدمة :

- * مظاريف وبطاقات .
- * أقلام ملونة .

طريقة عمل المشروع :

- * نحدد عنوان المسابقة .
- * نحدد موعد المسابقة .
- * نضع شروط المسابقة .
- * نكتب إرشادات المسابقة بخط النسخ .
- * نبين جوائز الفائزين بالمسابقة .
- * نعرض المشروع أمام زملائنا في الفصل .

شعار المسابقة (القراءة الحرة)

إنه في يوم الخميس ستقيم المدرسة بعمل مسابقة للقراءة الحرة ومن شروطها أن تكون الطالبة حاصلة على أكثر كتب للاستعارة من مكتبة المدرسة في قراءة القصص المختلفة ، ومن تفرز بالمسابقة لها جوائز ثمينة من مثل (أيباد - تليفون - خمسون دينارا) ولكم جزيل الشكر .

نشاط رقم ٥ (زيارة إلى المكتبة . الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة . المعيار : ٩-٢ (تحديد دوافعه للقراءة وما يجب قراءته)



نصمم استبانة عن الميل القرائي ،ونختار أنواع الكتب التي يحبون قراءتها بالإشارة إليها في الاستبانة .

أسباب الإقبال على القراءة .

- ١- اكتساب العلوم المختلفة ، والاستفادة من منجزات المتقدمين والمتأخرين وخبراتهم .
- ٢- تحيا العقول ويستقيم الفكر .
- ٣- بناء الثقافة بشطريها الإنساني والإسلامي .
- ٤- إشباع الميول والرغبات الثقافية .
- ٥- وسيلة موثقة لنقل المعلومات في عصرنا المليء بالوسائل الإعلامية التقنية المتقدمة .

ملحوظة : ومن عجائب الإحصاء أن متوسط اقتناء كل ألف نسمة في العالم العربي لا يتجاوز عشرين كتابا ، ويقل ذلك كثيرا عن نظيره في العالم حيث متوسط الاقتناء العالمي يزيد عن أربعين كتابا. {٥}

أسباب العزوف عن القراءة .

١ - الإعراض عن القراءة بعد نهاية الدراسة

: " يخطئ شبابنا المتعلم عندما يظن أن أيام الدراسة هي مرحلة القراءة والاطلاع فقط .

٢ - الإعراض عن القراءة الجادة مع اقتناء الكتب { القراءة الغير منتظمة } : هؤلاء القراء يقبلون علي الكتاب ويولعون بالقراءة إلا أنهم يوصفون بالقراء الكسالى ، فهم يقرؤون بشكل واسع ، ولكن ليس بشكل جيد وفعال .

١٠ - الإعراض عن القراءة في مجال التخصص : فالعلوم دائما تتقدم ، وهذا يتطلب من المتخصص المداومة علي الاطلاع والقراءة ، فالمرء " عندما يشعر بالاكتماء بما لديه من معلومات سيضع نفسه علي شفا الانحطاط ، وإذا كان متخصصا فإن أمواج القفزات العلمية في تخصصه ، ستقذف به نحو الشاطئ"

٤ - الإعراض عن قراءة الواقع : هناك عجز في المعرفة بالحاضر المعيشي والواقع المعاصر، وهناك جهل بالآخرين نفع فيه بين التهويل والتهوين، مع أن الآخرين يعرفون عنا كل شيء .

نشاط ٧ (الرجل الذي باع الشمس) الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة)
المعيار : ١-٢ (تعرف الغرض الرئيس لأنواع مختلفة من النصوص)

بعد قراءة القصة قراءة جهرية معبرة عن المعنى تجيب عما يلي .

س ما الغرض الرئيس من القصة ؟

بيان اهمية التعاون والمشاركة في كل ما يخصنا حتى يعم الحب والسلام فيما بيننا وتجنب البخل لما فيه كراهية الناس .

نشاط (٨) معجمي . الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة . المعيار : ٢-٤
(تحديد معاني الكلمات والعبارات في النص) معجمي ص ١٦٢ - ١٦٥ -

١٧٣

الكلمة	معناها	الكلمة	مفرداها	الكلمة	جمعها
يستمد	يأخذ	فئران	فأر	ثور	ثيران - ثيرة
فاوض	بادلهم القول	جدران	جدار	مدة	مُدد
همة	العزيمة القوي	سنابل	سنبللة	حصاة	حصص

خطط	خطة	تجربة	تجارب	انحرف عن الطريق المستقيم	ضل
أدلاء - أدلة - دلائل	دليل			تعظيم - احترام - تجميل	إجلال
				أهل القرية	قرويون
				سيارة تجر الآلات الزراعية	جرار
				المساعدة	العون

س- هات كلمات تناسب الكلمات التالية من خلال القصة :

أ / البيئة :. القرية .

ب/ الطعام : الخبز .

ج/ السكن : الكوخ .

س- بين معنى ما تحته خط في السياقات التالية :

أهل المكان أهولاً :

عمر بأهله

= أهل الشاب بعد أن أنهى دراسته تزوج

أهل البلد :

عمر ، أي كثر سكَّانُه

= أهل بأصدقائه :

استقبلهم بترحاب

أهل الشَّهر :

ظَهَرَ هِلالُه مُنذُ لَحْظَةٍ

= أنت أهل لكل تميز .

تستحق

س- وظف الكلمات التالية في جمل تبين معنى كل منها .

الكلمة	الجملة
حقول	يمتلك أهل القرية حقولا كثيرا .
عربة	اشترى اهل القرية عربة جديدة .
أقلع	أقلع الرجل البخيل عن بخله

س- صنف الكلمات التالية إلى مفرد وجمع :

(أنوار - خبز - سنابل - مثل - إنتاج - بخيل - أثمان)

المفرد : مثل - إنتاج - بخيل .

الجمع :. أنوار - خبز سنابل- أثمان .

س- اقرأ الفقرة التالية ثم اذكر المفرد لكل جمع فيما يأتي .:

أراد أن يقدم لزملائه ندوة ، عنوانها (اصنع نجاحك) ، فقص مطبوعة تصمم منشورات الندوة ، واشتري كتيباً عنوانه (نجاح وطموح) ؛ فأحب قراءته وتعرف ما فيه من نجاح يرجوه لنفسه ولأصدقائه .

المفرد : لزميله - منشور - كتاب - لصديقه .

س- اختار التصريف المناسب لكلمة (مدد) ووضعها في الفراغات التالية :

(استمد - امتد - إمدادات - مادة - مدد)

..... مدد..... الرجل رجليه . (جعلهما في وضع راحة واسترخاء)

..... يستمد..... القمر نوره من الشمس . (يحصل - يأخذ)

..... امتد..... الشخص في مشيته . (تبخر)

توصل الجيش إمدادات..... عسكرية . (مؤونة)

ذاكرت ... مادة..... اللغة العربية . (مادة)

س- (الأمل - آمال - متأملاً - يتأمل)

ضع في الفراغ التالي كلمة من الكلمات السابقة تناسب السياق .

-إن الإنسان الطموح يعيش على ...الآمال... يجتهد في تحقيقها؛ فهو لا يدع. ا. لأمل.. ساكناً في خياله ،ومن ..يتأمل ..ذاته فسيلقى فيها الطاقة الكبيرة والاستعداد المثير للدهشة لتحقيق أماله وطموحاته .

نشاط ١٣ (أختار وأعبر) الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة) المعيار

٢-٢ تحديد موقع واختيار معلومة واحدة أو أكثر في نص ما بهدف فهمه (

١-أقرأ قصة (الرجل الذي باع الشمس) وأحدد الفقرة ذات الصلة بكل تعبير مما يأتي :

لقد وفرت أجرة الحافلة

المطر يسقينا

مجانا

- ١- المطر يسقينا مجاناً : جاءت في الفقرة الرابعة صـ ١٦٠ .
- ٢- لقد وفرت أجره الحافلة : جاءت في الفقرة الثالثة صـ ١٦٠ .
- ٣- س- أختار فقرة وأعبر عنها مبيناً مضمونها :

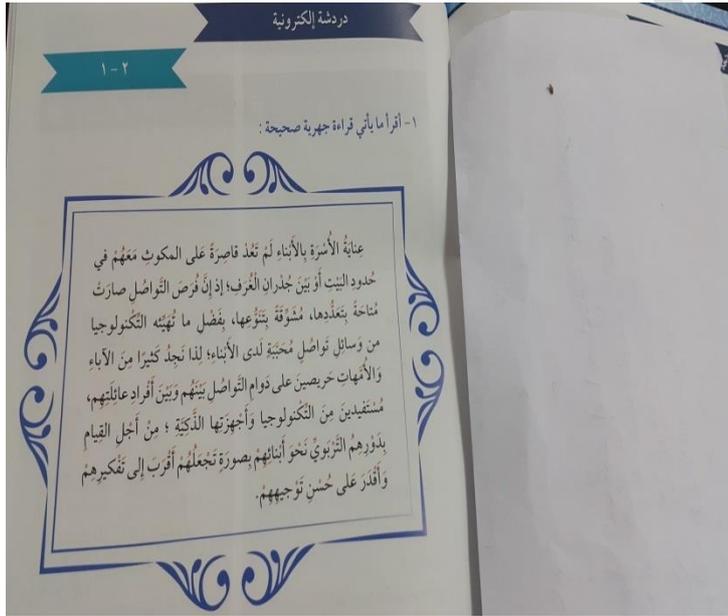
قام أصحاب القرية باستئجار سيارة ، وذهبوا إلى المدينة لبيع المنتجات الزراعية ، ولكن البخيل حمل أكياسه ومشى بها وهو مبتسماً قائلاً : لقد وفرت أجره الحافلة .

نشاط رقم (١٤) معلوماتي الجديدة . الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة المعيار : ٢- ١٠ (تحديد نوع المعلومات التي يحتاج إليها من المواد الدراسية الأخرى لفهم ما يقرأه من نصوص مختلفة)

الشمس هي سرّ الحياة على الأرض، وهي مصدر النور والإشراق؛ ففي كلِّ يومٍ تُرسل خيوط أشعتها الذهبية، لتعلن بداية يومٍ جديد، وعلى مواعدها يضبط الصباح ساعته، وتستيقظ العصافير من نومها، وتنتشر على الملأ ذلك النور الإلهي العظيم، الذي يتغلغل في أعماق النفس قبل أن ينتشر في الأرض والسماء، فالشمس لا تُخلف ميعادها أبداً. في شروق الشمس أعظم آيات الجمال، فما إن تبدأ أشعتها بالتسلل رويداً رويداً، حتى تُلصق بياضها على وجه الحياة، فتتلون الأرض بكلّ ألوانها الزاهية، فتظهر الأشجار والزهور والطيور والفرشات، بعد أن كان يطمسها الظلام ويغطيها بسواده، تأتي الشمس لتزيح كلّ تلك العتمة بأشعتها الذهبية الرائعة، وكأنها تطبع على جبين الكون قبلة الحياة. لا تكفي الشمس بأن تضيء النهار، بل تمنح من أشعتها ونورها لغيرها، فتعكس هذا النور على القمر؛ فالقمر شقيق الشمس وهي صديقه الوفية، التي تعطيه من أسرار نورها ليضيء عتمة الليل الطويل، فيا له من توافقٍ رائع، لا يطغى أحدٌ فيه على الآخر، ولا تتأخر فيه الشمس عن وقتها، وكذلك القمر. عند اختفاء الشمس خلف غيوم السماء تبدو كفتاةٍ خجولةٍ ترفض أن تظهر للملأ، لكنها رغم ذلك تختفي وراء الغيم لتأتي بالخير الوفير، وهي السر الإلهي العظيم الذي استودعه الله تعالى في كل الفصول، فلولا وجودها لما كان للفصول أي معنى، فهي موجودة في الكون لتكون دليلاً واضحاً على عظمة الله الذي أذن لها أن تتحكّم في النور والعتمة، وأن تتحكم بموعد الفصول، وأن يكون انتهاء الكون كله معلقاً بانتهاء وجودها، وتغيير مسار شروقها من الشرق إلى الغرب، وهذا دليلٌ على أن الشمس من معجزات الإله العظيم. ورد ذكر الشمس في القرآن الكريم مراتٍ عديدة، كما أن في القرآن سورة سميت بسورة الشمس، وأقسم الله سبحانه وتعالى في أول آيةٍ بالشمس وضحاها، حيث يقول تبارك وتعالى: (وَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا)، فهي في جميع لحظاتها، من شروقها إلى ضحاها إلى استوائها في كبد السماء وإلى غروبها، ترسم أجمل اللوحات، وتحدد أوقات أعظم عبادةٍ عند الله، وهي الصلاة، وترسم في الأفق لوحةً مبهرَةً لا يمكن أن تُنسى، فمن أراد أن يملأ قلبه بالجمال الربّاني الأخاذ، ما عليه إلا أن يتمعّن في منظر الغروب؛ فالصورة التي ترسمها خطوط الشفق الأحمر لحظة الغروب، لا يمكن أن يرسمها أي فنّانٍ بارعٍ بجمالها

الطبيعي. الشمس لا تُخلف موعدها أبداً، بل تسير وفق نظامٍ دقيقٍ وثابت، ولا يمكن أبداً أن يزيد أو ينقص، فرحلتها في الكون هي الأساس الذي تنمو به الحياة.

نشاط رقم ١٦ (دردشة الكترونية) الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة .
المعيار : ٢-١ (تعرف الغرض الرئيس لأنواع مختلفة من النصوص)



س- بين الغرض الرئيس مما قرأت .

بيان اهمية التواصل بين الوالدين والأبناء حتى يتمكنوا من الكلام معهم طيلة الوقت من خلال وسائل التواصل الاجتماعي ، ويكونون قادرين على توجيههم التوجيه الصحيح .

*بعد قراءة المحادثة ص ١٧٠ - ١٧١ نستطيع أن نتوصل إلى الغرض الرئيس من المحادثة بين كل من فواز الحالم و ووالدية .

نشاط رقم (١٧) أكتب عن مشكلة . الكفاية العامة : الكتابة . المعيار : ٣-٢
(إنتاج عرض كتابي باستخدام الوسائل البصرية)

١- أكتب عما يأتي مراعي التسلسل الأفكار وسلامة اللغة :

أ- المشكلة التي ظهرت في الحوار .

- ب- دور الشخصيات أمام المشكلة .
ت- المقترحات التي ساعدت في حل المشكلة .
ث- اقتراحي لحل المشكلة .

المشكلة في الحوار السابق عدم التفوق في الفصل الدراسي الأول ، دور الأب في المشكلة أنه قال لابنه : أن الذكاء وحدة لا يكفي للتفوق وإنما هناك ذكاءات أخرى تساعدك على أن تكون ناجحاً متفوقاً ، ومن المقترحات التي ساعدت في حل المشكلة السير على نهج من نجحوا وتفوقوا بعد فشل شديد ومنهم : أديسون أنفق جهده في تجارب فاشله ثم مسح عرق كفاحه تحت ضوء مصباحه المضيء ، وأيضاً الأم لها دور في حل المشكلة عليك بالجد والاجتهاد والعزيمة القوية ؛ لتحقيق ما تحلم به ، وأنا اقترح لحل هذه المشكلة أن يجتهد ويدرس ويصبر فهو اهل لكل تميز وأن يكون طموحاً لديه همة وعمل كما قال له الأب .

نشاط رقم (١٩) طموح . الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة .

المعيار : ٢-٦ (تعرف التراكيب اللغوية ذات الصلة بالنص لفهمه)

قصيدة ككفك دموعك ، للشاعر ابراهيم طوقان : ما أروع همة الطموح !

ككفك دموعك ليس ينفحك البكاء و لا العويل

و انهض و لا تشكُ الزمان فما شكا إلا الكسول

و اسلك بهمتك السبيل و لا تقل كيف السبيل؟

ما ضل ذو أمل سعى يوماً و حكمته الدليل

كلا، و لا خاب امرؤ يوماً و مقصده نبيل

١- بعد قراءة النص قراءة جهرية معبرة أقوم بما يلي :

استخرج من النص ما اشتمل عليه من الأساليب اللغوية التالية :

* (أسلوب تعجب) ما أروع همة الطموح !

* (أسلوب استفهام) كيف السبيل؟

* (أسلوب أمر) ككفك دموعك - و انهض - و اسلك -

* (أسلوب نهي) و لا تشكُ الزمان - و لا تقل .

٢- أكتب شرح موجز عن النص .

١- يبدأ الشاعر قصيدته بمعاتبة الشعب الفلسطيني فيدعوه إلى مسح الدموع ، ويخبره بأن البكاء والعيول لا ينفع ولا يفيد بأي شيء ، وإن ما مضى لن يرجع أبداً ، لذلك يطلب منه الكف عن البكاء والحزن ، ويدعوه لمواجهة العدو . وقد استخدم الشاعر في هذا البيت أسلوب أمر " ككف" والغرض منه اللوم والعتاب من أجل الحث والتوجيه

٢ - يدعو الشاعر الشعب الفلسطيني إلى النهوض ، فعليه أن لا يرمي تخاذله وتراجعه إلى الزمن ، كما يفعل الكسول المتقاعس الذي يقول بأن الزمن فرض عليه ذلك (أي أن الشكوى من طبع الكسول) ، وليبين لهم أنهم مخطئون ، وليحرك وجدانهم ؛ حتى يستيقظوا من سباتهم العميق . وقد استخدم الشاعر الفعل " انهض " وهو أسلوب أمر ، واستخدم أيضاً أسلوب النهي والذي نجده في (لا تشكُ الزمان)

٣ - يبدأ الشاعر برسم الطريق الموجه للشعب الفلسطيني لتحقيق الأهداف ، فعليه أن يتحلى بالعزيمة والإرادة القوية ، ولا يقف موقف الحائرين الذين لا يعرفون ماذا يفعلون لتحقيق أهدافهم . والفعل (اسلك) نوعه : أمر ، " لا تقل كيف السبيل " أسلوب نهى .

٤ - لا بدّ من الشعب الفلسطيني السعي والعمل والأمل ، ولتكن حكمته الرأي السديد الذي يوصله إلى تحقيق أهدافه ، حيث إن الإنسان لا يعيش في ظلام إذا امتلك الرأي السديد ، .

٥ يواصل الشاعر توضيحه للبيت السابق ، وترى الحكمة واضحة في هذا البيت ، وهي أنّ الإنسان لا يفشل مادامت أهدافه نبيلة وغايته شريفة ، ولديه عزيمة في ذلك ، وفي باطن هذا البيت يعاتبه لاستسلامه وعدم سعيه ، وينهاه أيضاً عن الكسل والتردد والحيرة ، حيث إن الشاعر علّل له نتيجة التخاذل والتشاؤم حتّى يشعر بالخطأ ويتخلص منهما . والعلاقة التي تربط بين البيتين (٤ - ٥) بما قبلهما هي علاقة سبب ونتيجة (تعليل نتيجة التخاذل)

س- أبين القيم الأخلاقية المستفادة من النص .

*القوة والعزيمة الصلبة .

*العمل والسعي على النجاح .

*الصبر وتحمل الشدائد .

*الأمل والتفاؤل في مستقبل مشرق .

*عدم الاستسلام لليأس .

نشاط رقم (٢٠) أنواع الخبر . الكفاية العامة : الكتابة . المعيار :

٣-٥ (استخدام الخطوط الكتابية الملائمة (نسخ ورقة) مع مراعاة قواعد النحو المختلفة)

١- أكتب خبر كل مبتدأ كما في المثال الأول .

النجاح الحقيقي يأتي بعد التجارب .

التفوق الدراسي... يحقق التميز في كل المجالات .

النصائح القيمة...تنفع صاحبها ...

(نوع الخبر في الجمل السابقة : جملة فعلية)

٢- أكتب جملة من إنشائي . (الذكاء يحقق التفوق)

٣- أكتب الخبر كما في المثال الأول :

*كان مصباح أديسون مصباحا أضاء كوكب الأرض .

*صار الاجتهادأساسا للتفوق ...

*مازالت لحظة التفوق ..محفورة في الذاكرة .

(نوع الخبر في الجمل السابقة : مفرد)

٤- أقرأ ما يلي قراءة جهريّة صحيحة ثم أكمل :

أ-كان النجاح من الجهد المتواصل . الخبر : من الجهد المتواصل . نوعه : شبه جملة ؛لأنه بدأ بحرف جر

ب-مازالت كلمات الوالد في ذاكرة فواز. الخبر : في ذاكرة فواز . نوعه شبه جملة ؛لأنه بدأ بحرف جر .

*أكتب جملتين كما في المثالين السابقين مستخدما حرف جر في خبر كل جملة :

البكاء ..من صفات الكسول . الإنسان المتفوق في الذاكرة لا ينسى .

حروف الجر

(من - إلى - عن - على - في - الكاف - اللام - الباء)

نشاط رقم (٢٢) قصة صديقي . الكفاية العامة :الكتابة . المعيار :٣-٢ (إنتاج عرض كتابي باستخدام الوسائل البصرية)

(حقق صديقي التفوق الذي ينشده والفضل بعد الله يعود لوالدته ووالده)

أقدم عرضا مكتوبا عن قصة دارت أحداثها حول المعنى السابق :

-أبرز أحداث القصة مستخدما وسيلة عرض مناسبة .

-أعرض الدروس المستفادة من القصة .

في نهاية العام الدراسي قام صديقي (احمد) ليتكلم عن قصة نجاحه في المدرسة فقال : كنت أرى نفسي طالباً فاشلاً، فدرجاتي متدنية، ، والنجاح على الحفة، فأصبح سلوكي سلبياً لأسباب عدة، وطل لساني وأحيانا يدي على زملائي، وأخذت أتهرب من الحصص، وأمسيت أشعر بأنني لا فائدة من دراستي، بل لا فائدة مني، لكثرة المشاكل التي حصلت لي. صدم الحضور بهذا الكلام السلبي والنموذج الغريب الذي جاء ليتكلم عن تجربته الفاشلة - كما قال - أمام عشرات الطلبة والمعلمين والمسؤولين والآباء، واستغربت ادارة الملتنقى الثقافي التربوي اختيار المدرسة المشاركة لهذا الطالب! فكانت الاجابة فيما ذكره الطالب لاحقا، فماذا قال يا ترى؟ توقف الطالب عن الحديث ليأخذ نفسا عميقا، ثم استكمل الحديث عن تجربته قائلا: بعد هذه الحياة السلبية، جاء أبي وأمي ، كانا شديدين حازمين ، وبدأت بوضع قوانين الضبط والربط التي لم أكن متعودا عليها، فقاومت تلك القرارات، ثم وضعا برنامجا خاصا لي بشكل ذكي ، وأخذ ا يتقربان مني شيئا فشيئا، فقمنا نصلي سويا ، ونقوم بأداء الواجب اولا فأول ، وشعرت باهتمام تربوي غير مسبوق، ووضعوا لي خطة في البيت والمدرسة، حتى استطعت تجاوز السقوط الى النجاح، وما هي الا أيام حتى أصبحت أنافس على التفوق ، فتغيرت نفسي، ونسيت شيئا اسمه احباط، واحببت المدرسة، وتعودت على النظام، وتعلمت احترام الآخرين من معلمين وزملاء، وارتقيت في طموحاتي، والآن أنا اشعر بفضل الله ثم بفضل أبي وأمي بأنني شخص ناجح، ولي قيمة في المجتمع، وبدأت اخطط للدراسة الجامعية بعد ارتفاع معدلي، وهدفي الطموح هو رئاسة مجلس الأمة ثم انتهى حديث الطالب الذي قوبل بتصفيق حار من الجمهور، واتجه الى والديه اللذان جلسا بكل تواضع بالخلف بين الطلبة، وقبل رأسهما ويدهما ودموعهما تنهمر، وعانقهما بحرارة؛ لأنه اكثر شخص شعر بالتغير وأنقذه من عالم الفشل الى عالم النجاح.

س- الدروس المستفادة من القصة .

*احترام الآخرين . *المحافظة على أداء الصلوات في أوقاتها . *الرعاية والاهتمام بالأولاد .

*الطموح لتحقيق مستقبل أفضل .

نشاط رقم (٢٣) نطبع عملاً منظماً . الكفاية العامة : الكتابة . المعيار ٣-٤ (كتابة نص معلوماتي وواضح وقصير (إعلانات - أخبار - تقارير) باستخدام الصور والرسوم البيانية)



الذكاء هو قدرة من قدرات العقل، ويُعتبر مهارة أساسية عند كل إنسان، وهو تمكن الدماغ البشري من القيام بالوظائف الرئيسية الخاصة به، مثل إدارة الجسد لأداء أعمال كثيرة منها: تناول الطعام، والكلام مع الآخرين،

(أنواع الذكاء الثمانية)

- الذكاء اللغوي - الذكاء الرياضي - الذكاء الجسدي - الذكاء الاجتماعي - الذكاء الذاتي (الفردى)
- الذكاء الموسيقي - الذكاء البصري - الذكاء العاطفي

الذكاء اللغوي يمتاز الشخص الذي يتمتع بالذكاء اللغوي بأنه قادرٌ على تكوين العديد من الجُمَل الكلامية، كما يعد من الأشخاص الذين يمتلكون القدرة على الحوار، ومناقشة الآخرين، وأيضاً يمتاز الشخص الذكي لغوياً بأنه قادرٌ على كتابة العديد من النصوص، بأسلوب لغوي دقيق، وبناءً على القواعد الصحيحة في الكتابة، ومن مميزات الأذكياء لغوياً أنهم قادرون على الحفظ السريع.

اما **الذكاء الرياضي** يمتاز الشخص الذي يتمتع بالذكاء الرياضي بأنه قادرٌ على حل المعادلات الرياضية، والألغاز الرقمية، والفرضيات الحسابية، ويحرص على استخدامها في حياته العامة، عن طريق ربط بعض المعلومات بالأرقام، مثل: حفظ أرقام الهواتف، والتواريخ المهمة، وغير ذلك من

الأحداث المرتبطة ارتباطاً مباشراً مع الأرقام، ويستخدم أغلب الناس هذا النوع من الذكاء، وخصوصاً في المراحل الدراسية.

أما الذكاء الحركي (الجسدي) يمتاز الشخص الذي يتمتع بالذكاء الحركي بقدرته على استخدام المهارات الحركية الجسدية، وأكثر الأشخاص الذين يمتازون بهذا النوع من الذكاء هم: الرياضيون، والأطباء وخصوصاً عند إجراء العمليات الجراحية، حتى يتمكنوا من إنجازها بشكل مناسب، ولحماية حياة المريض، وأيضاً يُستخدم الذكاء الحركي في العديد من الوظائف التي تتطلب التفكير بالحركة بشكل سريع، مثل: العاملين في إطفاء الحرائق، ورجال الإنقاذ.

الذكاء الاجتماعي يمتاز الشخص الذي يتمتع بالذكاء الاجتماعي بالقدرة على التواصل مع الأشخاص الآخرين، وكسب الأصدقاء، والمعارف بسهولة، عن طريق التفاعل مع الناس، والتجاوب مع أفكارهم، ويتمكن الأشخاص الأذكى اجتماعياً، من تحقيق الموازنة ما بين الذكاء اللفظي وغير اللفظي، من خلال معرفة استخدام الكلمات المناسبة في وقتها، وأيضاً الحرص على التصرف بأسلوب صحيح، في العديد من المواقف المختلفة.

الذكاء الذاتي يمتاز الشخص الذي يتمتع بالذكاء الذاتي بقدرته على فهم طبيعة الأشخاص الذين يتعامل معهم، ويعتمد هذا الشيء على قدرة الإنسان على التحكم بذاته بشكل أساسي، فعندما يتمكن من دراسة انفعالاته، عندها يمتاز بأنه قادرٌ على التخطيط الجيد، والوصول إلى القرارات الصحيحة، حول الأحداث، والمواقف التي تحدث معه.

الذكاء الموسيقي (السمي) يمتاز الشخص الذي يتمتع بالذكاء الموسيقي بأنه قادرٌ على التحكم بسمعه لتمييز الأصوات، والنغمات، أي أنه يتمكن من حفظها، وتذكرها عندما يريد ذلك، وأيضاً يمتلك موهبة التأليف الموسيقي، والعزف على آلة، أو عدة آلات موسيقية، وينتشر هذا النوع من الذكاء، عند الأشخاص الذين يهتمون بالموسيقى، مثل: الموسيقيين.

الذكاء البصري يمتاز الشخص الذي يتمتع بالذكاء البصري، بقدرته على التعرف على الصور، وتذكرها، ويمتلك مهارات التعديل عليها، وأيضاً يتميز بأنه يمتلك درجة عالية من الخيال، إذ يتمكن من خلط الصور معاً، أو إنشاء صور جديدة، وأكثر الأشخاص الذين يتميزون بالذكاء البصري، هم: الرسامون، والمهندسون، والمصورون.

الذكاء العاطفي يمتاز الشخص الذي يتمتع بالذكاء العاطفي بالقدرة على استخدام عواطفه بأسلوب ذكي، أي يتمكن من التحكم بتصرفاته أثناء التعامل مع الآخرين، أو أثناء الوجود في موقف معين يجب أن يخفي فيه عاطفةً ما، مثل: إخفاء الحزن عن الآخرين، ويقدر أي شخص أن يتحكم بعواطفه، طالما أنه يمتلك المهارات المناسبة، مثال على الذكاء العاطفي: تمكن الممثل من التحكم بعواطفه أثناء أدائه لدور تمثيلي.

(ملحوظة) كل متعلمة تطبع جدولاً يتضمن ثلاثة أسماء من زميلاتها داخل الصف ونوع الذكاء الذي تميل إليه . (لها حرية الاختيار)

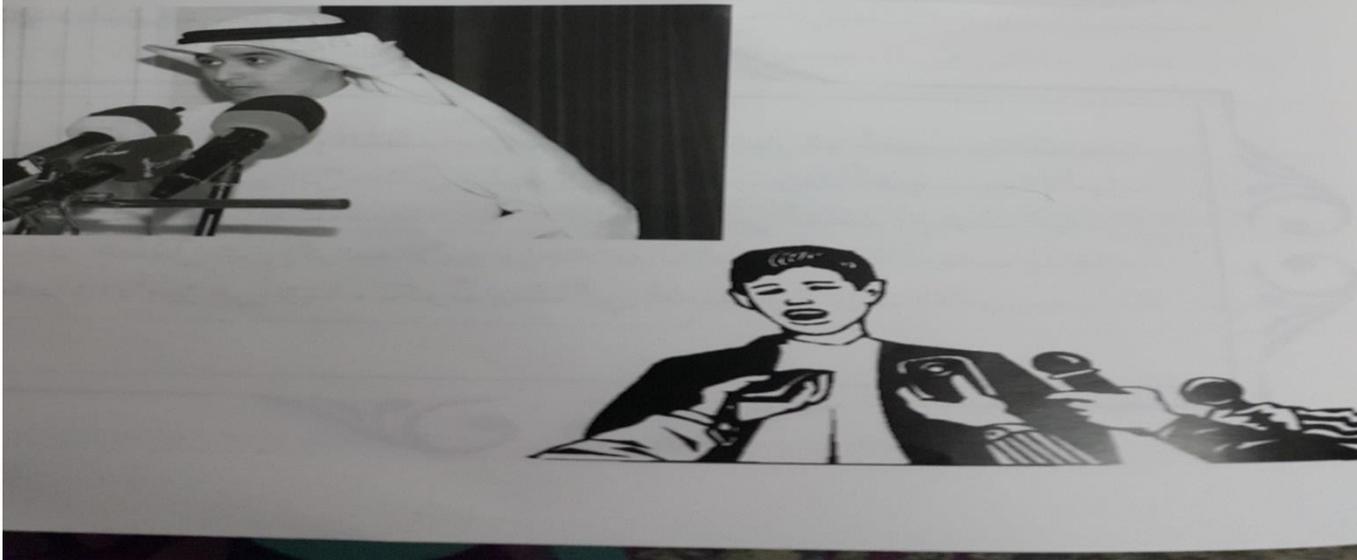
نشاط رقم ٢٦ (أنت سمعي أم بصري) الكفاية العامة : الكتابة . المعيار :
٣-٤ (كتابة نص معلوماتي وواضح وقصير (إعلانات - أخبار - تقارير
(باستخدام الصور والرسوم البيانية)

أنت سمعي أم بصري ؟

٣ - ٤

- أكتب خبراً معلوماتياً قصيراً عن مقابلاتي مع الأصدقاء باتباع الخطوات الآتية :

- * أختار اثنين من زملاء الفصل .
- * أحدد لكل زميل موعداً للمقابلة، ومدة المقابلة ثلاث دقائق .
- * أطرح على كل زميل ثلاثة أسئلة لأعرف نوع الذكاء الذي يتميز به .
- * أسجل في مفكرتي نتيجة اختبار كل زميل .
- * أكتب خبراً قصيراً عما قمت به بلغة مباشرة .
- * أعرض على زملائي الخبر الذي كتبتة على ، مع رسم توضيحي مناسب .



لقد قمت باختيار كل من نورا و وضحي من زميلاتي داخل الصف ثم قمت بمقابلة كل منهما على انفراد محددة لهما يوماً والمقابلة لمدة ثلاث دقائق ، قابلت نورا يوم الأحد لمدة ثلاث دقائق ، ثم قابلت وضحي يوم الثلاثاء لمدة ثلاث دقائق ، ثم طرحت عليهما بعض الأسئلة لأعرف نوع الذكاء الذي يتميزان بهما وذلك من مثل : هل تميزين بين صوت معلمة اللغة العربية وصوت معلمة الرياضيات ؟ هل لديك قدرة على تأليف الموسيقى ، هل لديك قدرة على إنشاء صورة جديدة من عدة صور مقدمة إليكم ، هل تستطيعان التعرف على هذه الصور ؟

وبعد المقابلة أستطيع أن أحكم على (نورا) بأنها تتميز بذكاء سمعي ، و (وضحي) ذكاء بصري .

نشاط رقم (٢٧) أبي والأمير . الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة . المعيار : ٢-
٥ (تحديد الأفكار الرئيسية والثانوية وموضوع النص ، وتلخيصه)

أبي والأمير

٥-٢



أقرأ قراءة جهرية معبرة عن المعنى:

زَارَ أَحَدُ الْأَمْرَاءِ الْعُظْمَاءِ بَيْتَ رَجُلٍ مِنْ كِبَارِ مُوْظَفِيهِ ، وَكَانَ لِهَذَا
الْمُوْظَفِ الْكَبِيرِ ابْنٌ « طِفْلٌ مَشْهُورٌ بِالذِّكَاءِ » ، وَقَدْ أُعْجِبَ بِهِ الْأَمِيرُ ،
وَأَرَادَ أَنْ يَخْتَبِرَ ذِكَاءَهُ ، فَقَالَ لَهُ : أَيْبِتُ الْأَمِيرَ أَعْظَمُ أَمْ بَيْتُ أَبِيكَ ؟
تَحْتَبِرُ الطِّفْلُ بَيْنَ إِجْرَامِهِ لِأَبِيهِ وَإِجْلَالِهِ لِلْأَمِيرِ ، لِكَيْتَهُ أَجَابَ بِذِكَاءٍ :
مَا دَامَ الْأَمِيرُ فِي بَيْتِنَا ، يَكُونُ بَيْتُ أَبِي أَعْظَمَ مِنْ بَيْتِ الْأَمِيرِ .

أ- الفكرة الرئيسية : التمسك بحسن الخلق سيل لرضا الله ومحبة الناس .

ب- فكرة ثانوية : ... الابنيحوز على إعجاب الأمير .

تقوم كل متعلمة بتلخيص القصة بأسلوبها وعرضها على باقي الزميلات محافظة على الفكرة الرئيسية ومبينة موضوع القصة .

تقيم كل مجموعة أفرادها وفق ما يلي بوضع علامة (√) امام عناصر التقييم :

*وضوح الصوت . (.....√.....) * جاذبية الأسلوب . (.....√.....)

*تنوع الصوت بحسب المعنى . (.....√.....) * سلامة اللغة . (.....√.....)

*المحافظة على الفكرة الرئيسية . (.....√.....)

*جودة الأسلوب . (.....√.....)

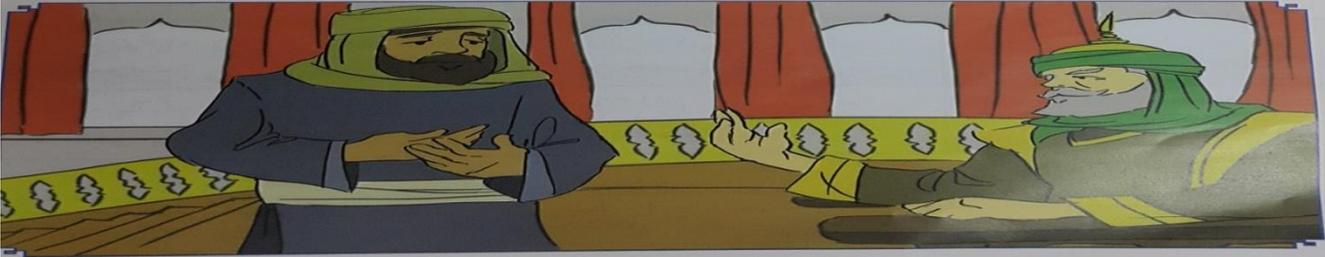
نشاط رقم (٢٨) بأي وجه تلقاني؟! . الكفاية العامة : القراءة و المشاهدة . المعيار
٧-٢ (الاستجابة شخصيا لمجموعة نصوص من خلال طرح الأسئلة والربط
والتقويم)

بأي وجه تلقاني؟

٧-٢

١ - أقرأ قراءة صامتة متأنية:

دَخَلَ إِلَى السُّلْطَانِ رَجُلٌ كَانَ قَدْ آذَنَ ، فَقَالَ لَهُ السُّلْطَانُ : يَا بِي
وَجْهِ قَدْ جِئْتَ تَلْقَانِي !؟
فَأَجَابَهُ الرَّجُلُ : يَا لَوَجْهِ الَّذِي سَوْفَ أَلْقَى بِهِ اللَّهُ - عَزَّ وَجَلَّ -
وَدُّنُوبِي إِلَيْهِ أَعْظَمُ وَعِقَابُهُ أَكْبَرُ ، فَأَعْجَبَ السُّلْطَانُ بِإِجَابَتِهِ
وَعَفَا عَنْهُ .



أصوغ في البطاقات التالية أسئلة أبادلها مع أفراد مجموعتي كي أفهم القصة السابقة فهما جيدا :

سؤال : ماذا قال السلطان للرجل؟

سؤال : هل الرجل مذنب أم لا؟

سؤال :

ما سبب إعجاب السلطان بالرجل المذنب؟

سؤال : بم يتميز الرجل المذنب؟

أقوم بعرض الإجابات وذلك من مثل مرتبة حسب ترتيب الأسئلة :

- ١- نعم الرجل مذنب .
- ٢- قال السلطان للرجل : بأي وجه جئت تلقاني؟
- ٣- الرجل المذنب يتميز بالحكمة والذكاء في الرد
- ٤- أعجب السلطان برد فعله وإجابته الحكيمة .

مع تمنياتي بالنجاح والتوفيق