

باب التاء

تِبْرَاك : بُنَاءٌ مُثَنَّا مَكْسُورَةٌ . بعدها باءٌ مُوْحَدَةٌ سَاكِنَةٌ ثُمَّ راءٌ مَهْمَلَةٌ ،
بعدها ألفٌ ثُمَّ كافٌ : ماءٌ قديمٌ ، وبجانبه جبيل صغير ، يقع في
صحراء الجله ، غرب نفود قنيفذة ، وشرق بلدة القويعة ، ونفود
قنيفذة كان قد يسمى : الوركة .

قال الهمداني : المروت بين حائل والوركة ، وهو قفت منبطح
انبطاحاً ، في رأسه القرار والمياه ، فمن أول مياهه تبراك ^(١) .

وقال الأصفهاني : وبناحية المروت تبراك ، مائة لبني نمير ، في وادي
المروت ، لازقة بالوركة ، قال الشاعر :

إذا حللت فتاة بني نمير على تبراك خبشت الترابا ^(٢)

وعلق الشيخ حمد الجاسر على هذه العبارة وقال : تبراك منهل
لا يزال معروفاً ، يقع في وسط نفود قنيفذة ، وهو من مياه قبيلة
قططان .

والواقع أنه كما حدده الأصفهاني ، قريب من الرمل واقع في حده
من الغرب خارج منه ، وليس في وسطه .

وقال ياقوت : تبراك : بالكسر ثم السكون ، وراءه وألف وكاف :
موضع بحدائق عشرار .

وقال أبو زياد : مياه الماشية تبراك التي ذكرها جرير ، قال
ابن مقبل :

جزى الله كعبا بالآباتر نعمة وحيانا بهبود ، جزى الله أسعدا
وحيانا على تبراك لم أر مثلهم رجأ قطعت منه الحبائل مفردا
بكيت بخصمي شنة يوم فارقوا على ظهر عجاج العشيات أجردا

(١) صفة جزيرة العرب ١٥٣ .

(٢) بلاد العرب ٣٦٦ .

الخصم : الجانب ، وقال أبو كدراء رزين بن ظالم العجلي :
الله نجاني وصدقـت بعد ما خشيت على تبراك ، ألاً أصدقـا
وأعيس إـذ كلفته وهو لاغـب سـرى طيلسان اللـيل حتى غـرقـا
ومـاء تبراك تابـع لإـمارـة القـويـعة .

ترابان : أوله تاءً مثناة ثم راءً مهملة ثم ألف فباءً موحدة مفتوحة
بعدها ألف ثم نون : ماءً يقع في أعلى وادي السرة ، مما يلي حشاش
أم حقوف ، في ناحية العلم الشرقية الجنوبية ، خارجاً من العلم ،
يلقى عنده وادي الخاصرة بوادي الجلة ووادي البيضا ، شرق العلم ،
وغرباً من دمخ ، في بلاد قبيلة الشيبابين تابـع لإـمارـة الخـاصـرة .

ترابان أيضاً : واد في غرب جنوب النير ، يمر بين النير وبين
هضبة أبو شداد ويفيض سيله في خفق الشلوى ، والنير محدد في
موقعه ، تابـع لإـمارـة عـفـيف واقـع شـرق عـفـيف وكـلا المـوضـعين في بلـاد
بي عامر قدـيـماً على بعد واحد وخمسـين كـيلـاً من عـفـيف .

وذكر ياقوت تربان : وقال إنه قرية قرب سمرقند ، وتربان
أيضاً عن أبي زياد : واد بين ذات الجيش ومملـل ، واستشهدـتـهـ بـشـعـرـ لـكـثـيرـ
عزـةـ ، وترـبـانـ عنـ نـصـرـ مـوـضـعـ بـيـنـ سـاـواـةـ كـلـبـ وـالـشـامـ ، وـقـدـ اـسـتـشـهـدـ عـلـىـ
الـمـوـضـعـ الـذـيـ بيـنـ ذاتـ الجـيـشـ وـمـمـلـلـ بـشـعـرـ اـبـنـ مـقـبـلـ إـلـىـ جـانـبـ شـعـرـ
كـثـيرـ ، وـيـبـلـوـ لـيـ أـنـ اـسـتـشـهـادـ بـشـعـرـ كـثـيرـ عـلـىـ هـذـاـ المـوـضـعـ مـلـائـمـ لـقـرـبـهـ
مـنـ بـلـادـهـ وـمـنـ الـوـاضـعـ الـتـيـ تـرـدـ فـيـ شـعـرـهـ . أـمـاـ اـسـتـشـهـادـ بـشـعـرـ اـبـنـ مـقـبـلـ
فـيـ هـذـاـ المـوـضـعـ فـإـنـهـ غـيـرـ مـلـائـمـ ، لـأـنـ اـبـنـ مـقـبـلـ ذـكـرـ تـرـبـانـ مـعـ مـوـاضـعـ
فـيـ نـجـدـ بـعـيـدةـ عـنـ الـوـاضـعـ الـوـارـدـةـ فـيـ شـعـرـ كـثـيرـ .

ويبدو لي أن تربان الوارد في شعر ابن مقبل هو ماء تربان الواقع
في أعلى السرّة ، لأنّه ذكره مع ذي يقين وذات النطاق وهذه الموضعين
قريبة منه . قال :

قد فرق الدهر بين الحبي بالظعن
وبين أرجاء شرج يوم ذي يقين
تفرق غير اجتماع مامشي رجل
كما تفرق نهج الشام واليمن
ضخوا قليلاً قفاذات النطاق فلم
يجمع ضحاءهم همي ولا شجنى
كما تلبس أخرى النوم بالوسن
ضخوا قليلاً قفاذات النطاق فلم
يجمع ضحاءهم همي ولا شجنى
ثم استمروا وأبقوها بيننا لبساً
سقت قسيّان وازورت وما علمت
من أهل تربان من سوء ولا حسن
ومن يزيد ذلك وضوحاً أن البكري ذكر تربان في رسم دمغ وأورد
بيتاً لمزاحم العقيلي ، قال :

حتى تحول دمغاً عن مواضعه وهضب تربان والجلحان من طنب
التسريير : ببناء مثنأ مشددة ومفتوحة ثم سين مهملة ساكنة ثم راء
مهملة مكسورة فيه مثنأ ساكنة فراء أيضاً : واد ينحدر من نويبات
عرباً والعبلة المجاورة لها ، شمالاً شرقياً من الدوادمي ويتجه شرقاً
جنوبياً تاركاً صحراء الربوی يميناً منه ويلتقي بوادي الصبال في أسفله ،
ثم يلتقي بوادي القرنة ، في جانب طريق السيارات المسفلت من الشمال ،
على بعد أربعين كيلاً من مدينة الدوادمي شرقاً ، وهو غير وادي التسريير
المعروف قدماً بهذا الاسم ، فذلك أصبح يسمى في هذا العهد وادي الرشا ،
وهذا من روافد القرنة الذي هو بداية وادي السرّ ، وفيه يقول

محمد بن بليهد :

دَنَيْتُ ظَبِيَانٌ يَقْطَعُ نَازِحَ الدَّيْرَةِ وَإِلَى زَمْتَ قَارَةَ مِنْ دُونَهَا قَارَةَ^(١)

(١) دنيت : أدنى وقربت للسفر : ظبيان إسم بغير ذلول . نازح : نافى . الديرة :
البلاد . زمت : ظهرت وبرزت للعيان .

يقطع ثناديه مع ضاله وتسريره ضار بها في مسانيده ومحداره ^(١)
 ومن جو داورد هو يعرف مصاديره والجيد الاسم يذبح خشوم قصاره ^(٢)
 وهو تابع لإمارة الدوادمي ، يبعد عن مدينة الدوادمي ثلاثين
 كيلاً تقريباً .

تمرة : بيتاً مثناة مفتوحة ويم ساكنة ثم راء مهملة مفتوحة ثم هاء ، على لفظ ، التمرة الواحدة من التمر : بلدة قديمة من بلاد وادي الدواسر ، واقعة بين قرية كمدة وقرية خيران ، وسكانها من العمور التغالبة ، وهي معروفة بهذا الاسم قديماً ، وإياها يعني الشاعر الشعبي سفران بن محمد بن ويم الدوسري بقوله :

ومن بين خيران وتمرة تقهرروا وردوا سلام وخلوها قدام
 ولا من بدیتوا في الداهنه فكبروا تردد لكم الاخبار والاعلام
 وهي من قرىبني عقيل قديماً .

قال ياقوت : تمرة بلفظ واحدة التمرة ، من نواحي اليامة لبني عقيل ، وعقيق تمرة عن يمين الفرط .

وقال الحمداني : تمرة والحليفة ، وهي في وسط الغضا بين العقيق والمقرب ، ثم العقيق مدينة فيها مائتا يهودي ونخيل كثيرة وسيوح آبار ثم الغضا .

(١) يقطع : يجوز . ثناديه : جمع ثندرة ، وهي قفاف الحلة ، حلة حقيل . ظاله : واد مواز للتسريير من الجنوب . ضار بها : ممتاز على قطعها . في مسانيده ومحداره : في ذهابه غرباً إلى بلدة الشعراه - ويقال له سند ، وعودته مشرقاً إلى بلدة القرابين ، ويقال له مدر ، وفيه دليل على كثرة ذهابه وإيابه مع هذا الطريق .

(٢) جو : مورد ، داورد : اسم الدوادمي . مصادر : طرق صدوره . الجيد الاسم : جبال الجعلان ، الواقعة بين الشعراه والدوادمي . يذبح : يجوز ، خشوم : أطراف . قصاره : ما تعالم وانخفيت منه .

تنضبة : على لفظ تنضبة واحدة شجر التنضب ، أوله تاءً مثناة مضمومة بعدها نون موحدة ساكنة ثم ضاد معجمة ثم باءً موحدة مفتوحة ثم هاءً : ماءً عذب قديم ، يقع في ناحية رغبا الشرقية ، في دارة فيها شجر تنضب معروف فيها قديماً ولا يزال موجوداً ناماً ، ورغباً محددة في موضعها ، وهي في بلاد قبيلة المقطة من عتبة ، وقد ياماً كانت لبني قريط من بني عامر ، وكانت تسمى قداماً : نَمْلَى .

قال الأصفهاني : ومن مياه نَمْلَى : تنضبة والمحدث ^(١) .
قلت : وكل من تنضبة والمحدث لا يزال معروفاً باسمه ، وما واقعان في شرق رغبا - نَمْلَى قديماً - ومتقاربان .

وقال ياقوت : تنضبة : تصغير تنضبة ، بالضاد المعجمة والباء الموحدة ، شجر يتتخذ منه السهام : وهو ماءً لبني سعيد بن قرط من أبي بكر بن كلاب قرب النير ^(٢) .

قلت : الواقع أن تنضبة واقعة في بلاد بني قريط كما ذكره ، ولكنها في نَمْلَى ونَمْلَى واقعة جنوباً غربياً من النير غير بعيدة منه . وهي واقعة جنوباً من عفيف على بعد خمسة وتسعين كيلولاً تابعة لإمارتها .

التنية : بتاءً مثناة مشددة ومفتوحة ثم نون موحدة مكسورة ثم ياءً مثناة مشددة مفتوحة ثم هاءً : ماءً يقع في غرب عرض شام ، في أعلى وادي الخنقة الشمالي ، شمال هجرة عروى ، وجنوب جبل بدن ، واقع في بطن الوادي . تابعة لإماراة الدوادمي ، واقعة شرقاً جنوباً من مدينة الدوادمي على بعد خمسين كيلولاً .

(١) بلاد العرب ١٣٠ . (٢) معجم البلدان ٢ - ٥٤ .

تَوْبَان : بـتاءٌ مثناة مفتوحة ثم واء ساكنة ثم باء موحدة بعدها
ألف ثم نون : ماءً قديم يقع في هضب الدواسر ، في جبل « أبو كعب »
 في ناحيته الجنوبية ، وسليه يدفع جنوباً في صحراء قمراء جنوب
 الهضب ، ويقع في بلادبني عامر قديماً ، تابع لإماراة الدواسر في هذا العهد .
 قال البكري : التوباد : بفتح أوله ، وباء معجمة بواحدة ،
 ودال مهملة : جبل في أرضبني عامر ، ذكره أبو علي عن أحمد بن
 يحيى ، وأنشد للمجنون :

وأجهشت للتوباد حين رأيته وكبر للرحمٰن حين رأني

توبان أيضاً : جبيل صغير ، يقع في متن حذيبأسود ، غرباً
 شمالاً من جبلالمسيح ، وشرقاً جنوباً من حسو عليا ، وشمالاً من
 الصالحية ، في بلاد مطيربني عبدالله ، وقد ياماً كان في بلاد محارب ،
 وقد ذكر في كتب المعاجم بالدال في آخره بدلاً من النون « التوباد »
 كالذى قبله . وهو تابع لإماراة المدينة المنورة .

وقال الاصفهاني : وقرن التوباد : جبل من بلادهم - يعني بلاد
 محارب - إلى جنب هذه الماءة التي يقال لها الغباره ، قال المحاري :
 نحن جلبنا من جنوب التوباد إلى قطيات وجنوب الأغراط
 عيُوره أذناها كالآوتاد مجلحات بالسلاح والزراد
 فنحن جند في عراض الأجناد ^(٢)

وقال ياقوت : توباذ : بالفتح ثم السكون ، والباء موحدة ،
 وآخره ذال معجمة : جَبَل بنجد ؛ وقال نصر : أبيرقبنيأسد ،
 قال بعضهم :

(١) معجم ما استجم ١ - ٣٢٤ - ٣٢٣ . (٢) بلاد العرب ١٨٢ .

وأجهشت للتو باذ حين رأيته وسبع للرحمٍ حين رأني
 وقلت له أين الذين عهدهم بربك في خفْض وعيش ليان^(١)
 فقال مصوا واستودعني بلادهم ومن ذا الذي يغتر بالحدثان
 وإنني لأبكي اليوم من حذرى غداً وأقلق والحيان مؤمن
 قلت : ذكره ياقوت بالذال المعجمة ، وخالف غيره في ذلك ، ولم
 يحدّد بينما ذكره لغة الاصفهاني بالذال وحدده تحديداً صائباً وأورد
 على ذلك شاهداً من الشعر ، وكذلك نرى أن ياقوتاً استشهد بأبيات
 من الشعر ولم ينسبهما إلى قائل بعينه ، وذكره فيها بالذال المعجمة
 بينما نجد أن البكري أورد بيت الشاهد من نفس هذه الأبيات ونسها
 للمجنون ، وذكره بالذال ، ويبدو لي أن الصواب في جانب البكري
 ولغة الإصفهاني فيما ذكراه .

التّيس : بلفظ التّيس ، ذكر المعر ، أوله تاءً مثناة مشددة مفتوحة
 ثم ياءً مثناة ساكنة بعدها سين مهملة : جبل أحمر كبير ، يقع في
 أسفل وادي السرداح على ناحيته الشرقية بينه وبين جبل دساس
 (قسas) ، شرقاً من الانكير ، في بلاد قبيلة قحطان ، وكان قد ياماً في
 بلاد بني قشير ، وقد ذكر في كتب المعاجم القديمة باسم « تياس » وحدد
 تحديداً واضحاً ، وفيه آثار تعدين قديم .

قال الهمداني : ومن مياه لبني من قشير الينكير ، وهو قنة حصد
 ولا طريق فيها ، وفيها مياه أو شال وماء عَد يقال له حنجران ، وعن
 بنين الينكير مياه متقاودة للينكير ، منها الرّسل رسول تياس وهو قرن أسود
 ضخم ، ورمل بطن السرة من وراء بجاد ، وهو المنسوب رمل تياس^(٢) .

(١) معجم البلدان ٢ - ٥٠ . (٢) صفة جزيرة العرب ١٥١ - ١٥٢ .

وذكر الخمداي أن في تياس معدن ذهب فقال : ومعدن تياس ذهب
مخف بتياس^(١).

وقال ياقوت : تياس : قيل هو من جبال بني قشير ، وتياسة
بزيادة الهاه : ماء لبني قشير ، عن أبي زياد الكلابي ، قال وإنما سميت
التياسة من أجل جبل قريب منها اسمه تياس^(٢). وهوتابع لإمارة
القويعية ، واقع جنوباً غربياً من بلدة القويوعة .

التياس أيضاً : جبل أسود عالي المناكب ، يقع في الحزم في بلاد
الدواسر ، في أيمان وادي القمرا ومن ناحيتها تبدأ سيول واديي العمل
والحميل ، وقد يأْتِيَ كأن في بلاد عقيل ، وإياته يعني الشاعر الشعبي بقوله :
يَحْرُمُ عَلَيْكُ التَّيَّسُ وَالضَّيْرُينَ وَالْهَضْبُ مَا تَشْرُبُ بَرَائِدُ مَا
وهو تابع لإمارة الدواسر .

تَيَّسًا : بَتَاءٌ مثناة مفتوحة ثم ياء مثناة ساكنة ثم ميم بعدها ألف :
هضبة حمراء كبيرة ، فيها ماء عذب في ناحيتها الشرقية ، يطلع إليه ،
في شعب في الهضبة يفيض سيله شرقاً ، تقع شرق جبل ثلان ،
في اقبال فيضة الرّيان ، جنوباً من بلدة الشعرا ، تراها ببصرك من
الشعرا ، وقد أكثر الشعراء الشعبيون من ذكرها وذكر الموضع التي
حوطها ، وهي من أعلام الشريف ، شريف بني نمير قدماً .

قال عمر بن ماضى من أهل الشعرا :

يَا اللَّهُ مَنْ بَارَقَ تَضْنَى رَشَارِيشَهُ مَنْ خَشَمَ تَيَا إِلَى جَمْرَانَ رَعَادَه^(٣)

(١) صفة جزيرة العرب ١٥٤ . (٢) معجم البلدان ٢ - ٦٤ - ٦٥ .

(٣) تضنى : تم وتشمل . رشاريشه : وبله وزخات مائه . سعة صحابة .

يصبح صخيف القدم ينقض عكارشه

يلعب بسيله وطرب في رخي زاده^(١)

وقال : عبد الرحمن بن سليمان بن عبد اللطيف :

عسى الحبيسا يسقي جميع المغاني يأتى الشعيب يقلع الرمث والشيخ^(٢)

من مطلع شام ويعشى يمانى يعم كل الظلع تقدا له الريح^(٣)

ياخذ على المقوس وتبها ثمان والغيل بالطوفا غدا به جوابيح^(٤)

وقال سعد بن محمد بن يحيى :

يا الله من مزنة حقت مناشيها نوعسى الشبرمية في منابيه^(٥)

عساه من شطب إلى دلعيه وواديها ويسل منه الشويطن من مجاذيبه^(٦)

وتسل تها ومقوعها يباريها والغمق ومقبوعاته من جوانبيه^(٧)

يا زين نبت العذاؤى في ضواحيها يا هني من هو يسير به ويعشى به^(٨)

(١) صخيف القدم : لطيفه . ينقض عكارشه : مشط شعر رأسه . يلعب بسيله : فرحا مرحاً مقتبلاً بسيله ومسروراً برخاء العيش الذي سيتحقق بسبب نزول المطر .

(٢) يأتي الشعيب : المقصود به وادى في الشعرا ، وهضبة تها في أعلىه .

يقلع : يقتلع شجر الرمث والشيخ لقوة جريانه وكثرة مياهه ، والرمث والشيخ نباتان .

(٣) من مظلمة شام : مظلمة : ماء في أسفل وادى الشعرا . الظلع : جبل ثلان المطل على بلدة الشعرا ، تقدا له الريح : تساقط الريح ، أى تساقط الغيث من مظلمة حتى يتم الجبل كله ويُطر على تها وادى المقع الذى يحفر بها .

(٤) يأخذ : يتبى . ثمان : ثمان ليال مدة مطره . الغيل : مستنقع دائم . الطوفا : في أسفل وادى الشعرا . جوابيح : حفر ملؤه بالمياه .

(٥) حقت : جادت بالمطر ، مناشيها : أفق سحابها . تو : سحاب المطر . الشبرمية . واد فيه تخليل في جبل ثلان . منابيه : طريق مطره وإتجاه سحابه .

(٦) الموضع الذى تضمها البيت كلها قرية من الشعرا ، مجاذيبه : أعلى واديه وروافده .

(٧) يا زين : ما أزین وأجل . العذاؤى : ما طاب من الأرض ، ياهنى : ما أهنا .

وقال عبد الهيّمٰ :

يَا اللَّهُمَّ مِنْ قَلْبِي مِنْ الْهِجْرِ يَاسِيفٌ
كَنَّهُ يَمْسِسُ بَيْنَ الْأَظْلَاعِ بِحِبَالٍ^(١)
يَا وَنِتِي وَدَمْسُوعٌ عَيْنِي ذُوَارِيفٌ
مِثْلُ الْجَلَادِ أَيْمَنٌ تَنْسَفُ عَلَى الْجَالِ^(٢)
عَدِيتُ تِيمَاهُ عَلَهَا رَايْحُ الصَّيْفِ
مِنْ كُلِّ مَرْتَدِمٍ مِنَ الْمَزْنِ هَطَالِ^(٣)

وقال شاعر من أهل داحس ، وقد أغار قوم من قبيلة الدهسة على
غم أهل قرية داحس ، الواقعة في عرض شام شرقاً من بلدة الشعرا
وأخذوها ، ففرز أهل داحس في طلبهم فأدار كوهن عند تيماء واستنفروا
الغم وفر الدهسة هاربين :

رُوحَنْ مِنْ دَاحِسٍ مِثْلَ الْأَهْلَةِ
وَالْفَصْحَى فِي خَشْمٍ تِيمَاهُ لَاحِفَاتٍ^(٤)
يَزِينُ الشَّوَّانَ مَا يُقْنَى بِالْحَيَاةِ^(٥)
وَالْدَّهَاسِي عَقْبُ ذَابِطَنَهُ يَحْلَّهُ

قلت : إن مما دعا الشعرا إلى الأكثار من ذكر هضبة تيماء هو
ما تمتاز به هذه الهضبة على ماحولها في تكوينها الطبيعي ، فهي هضبة
حمراء عالية المناكب من الغرانيت الأحمر المتلائمة الذي يمثل منظراً
طبيعياً خلاباً ، تنحدر منها شرقاً وغرباً شعاب سهلة فسيحة ذات تربة
رملية نقية ، وفيها ماء عذب لا ينضب ، وفيها كهوف واسعة ذات
أرض سهلة واطئة ، ولذلك كان أهالي الشعرا ، يذهبون إليها في
الأعياد والمناسبات ويقضون فيها أوقاتهم .

(١) الهجر : الهجران . سيف : صديق له يشكرو له ما يلاقيه من صد محبوبته .

كنه : كأنه . يمس : يشد بقوه . بين الأظلاع : بين الضلوع .

(٢) يا ونتي : ما أشد أنيبي ودموعي ذارقة . مثل : كأنها أو تشبه الجلاد . الجلاد :
الغروب المصنوعة من الجلد تذرف الماء بشدة على جال البئر .

(٣) عديت تيماء : طلمت قتها . عليها : جادها المطر علا بعد نهل . رانج : مطر العشى ،
الصيف : في عرف أهل نجد فصل الربيع ، ومطره غزير . مرتدم : مرتفعكم . هطال : على وزن
فمال للبالغة . غزير المطر الدائم المطول .

وقد ذكرت في كتب الجغرافيا القديمة باسم « تيمن » بنون في آخرها بدلأً من الألف ، قال أبو علي الهمجي : تيمن : وقال : أنشدني النميري لحجيفة في ابنتها وزوجها فيبني نمير ، فلما استهدادها زوجها شاقها ذهابه فقالت :

صحا القلب إلا عن ظعائن فاتنى هن نميري لتيمن قارب
قال : وسألت الباهلي عن تيمن فقال : هضبة برأس الدرو درو
الشريف ، مغرب الشمس من حصن ابن عاصم بيوم ، وسئل تيمن
يصب على الكلاب . والكلاب واد به نخل وسدر وطلع ، وبجانب
الكلاب ثلان جبل عظيم ، علم أسود به الوحوش ، عرضه يوم ، به
فلجي ، ودو يقن ، والريان ، والرّيا ، والأطباء ، واليريض ، خسف
به ماء ، وكل ما أسمينا الشريف ^(١) .

قلت : والشريف لا يزال يعرف بهذا الإسم ، إلا أنه أصبح يذكر
مؤثثا ، فيقال : الشريفة ، والبعض يذكرونها مؤثثا مكبرا فيقولون :
الشرفة ، وبلدة الشureau تسمى الشريفة ، لوقعها في بلاد الشريف ،
وكل ذلك موضح في موضعه .

نima أيضا : هضبة حمراء ، تقع جوبا غربا من طلال وتهالها
جذيب أسود يسمى : ضرابين ، والمضيّع يقع جنوبا منها ، وهي في
بلاد قبيلة مطير بني عبد الله ، وكانت قدّعا في بلاد محارب ، وقد
ذكرت في الشعر العربي وفي كتب المعاجم باسم « تيمن » كالبي قبلها ، وورد
ذكرا مصادفة إلى ذي طلال لقرها منه ، ولأنه مورد مشهور قدّعاً وحديشاً .

(١) أبحاث أبي علي الهمجي ٢١٦ .

قال لغده الاصفهاني : دو طلال : أجبال سود لمحارب ، غريب
من نيمن ، وتيمن هضبة حمراء لمحارب ، قال الشاعر :

^(١) ماهاج عینیک من دارعلی جزع بجنب تیمن مصطفاً ومرتبع

وقال ياقوت : تيمن هضبة حمراء في بلاد محارب ، قرب الربذة ،

قال الحكم الخضرى - خضر حارب :

أبكاك والعين يذرى دمعها الجزع **بنعف تيمن مصطفاف ومرتبع**

جرتْ ها الريح أذياًًاً وغيرها مسرّ السنين وأجلتْ أهلها النجع

و يمن ذي طلال : واد إلى جنب فدك في قول بعضهم ، وال الصحيح

أنه بحالية نجد ، قال لي يذكر البراض وفتكه بالرجال بهذا الموضع :

غ إن عرضت بني كلاب وعامر والخطوب لها موالٍ

فلم : ذكر ياقوت ذا طلال ، بالظاء المعجمة ، والصحيح أنه

بالطاء المهملة ، وهو لايزال معروفا وقد تأسست فيه هجرة حديثة

إسمها طلال ، وهو محدد في موضعه . وهي تابعة لإمارة القصيم .

تين : على وزن التين ، الشجر المعروف ، أوله تاءٌ مثناة مكسورة ثم ياءٌ مثناة ساكنة ثم نون موحدة : جبل أسود كبير ، يقع في أسفل وادي الخرمة ، جنوباً من ذريرات ، وغرباً شمالياً من الغراميل ، يلي مطلع الشمس من بلدة الخرمة ، في بلاد قبيلة سبيع ، وكان قد ياماً في بلاد بني عامر ، ولم يأله تحديداً فيها اطلعت عليه من كتب المعاجم الجغرافية ، وهوتابع لإماراة الخرمة .

(١) بلاد العرب ١٨٦ . (٢) معجم البلدان ٢ - ٦٨ .

(٢) معجم البلدان - ٢

التين أيضاً : ويدرك معرفاً ، جبل يقع في منطقة حائل بقرب سميرة ، في بلادبني أسد قدماً ، وله ذكر في الشعر العربي وفي كتب المعجم ، وقد تحدث عنه الشيخ محمد بن بليهد وأوضحه ^(١) .

كما تحدث عنه الشيخ محمد العبودي في معجمه بلاد القصيم .
ونين أيضاً : جبل في بلاد غطفان تحدث عنه الشيخ حمد الجاسر في معجمه تابعاً لإماراة حائل .

ثَرْبٌ : أوله ثاء مثلثة مفتوحة ثم راء مهملة ساكنة ثم باع موحدة :
ماء قديم يقع شمالي من جبل الذيب وغرباً من طلال ، وصوب مطلع الشمس من سمراة ابن مرعي ، غرب الجرير ، في بلاد مطيربني عبدالله ، وقد تأسست فيه هجرة لابن الذويبي من مطير ذوي ميزان هو وجماعته .
قال سعد بن مزىبن العضياني الروقي :

الليلة القلب باطرا فيه هناديب هنديب قوم تقروا حاكم عادى ^(٢)
سارين من ثرب وأينهم وطا الذيب يبون جبار والا الشظو ميراد ^(٣)
وكان هذا الماء في بلاد قبيبة محارب ، قدماً .

قال ياقوت : ثرب : بفتح أوله وكسر ثانيه ، ركبة في دبار محارب .

وقال الشيخ محمد بن بليهد تعليقاً على ما ذكره ياقوت : (الثرب)
هذا منهل مشهور عند جميع أهل نجد ، والمعروف بهذا الاسم (ثرب)
واقع في بلاد غطفان ، ولا نسمع في هذا العهد لمحارب ذكرا ، وربما

(١) صحيح الأخبار ٢ - ٤٩ .

(٢) بأطرا فيه : في جوانبه . هناديب : أفكار وآمال . حاكم قائد . عادى : مغير .

(٣) سارين : سارين ليلا . وطا : مر على الذيب الجبل . يبون : يبغون . ميراد : مورد . يتزودون منه بالماء ، جبار والشظو موردان ، يقعان جنوباً من هذه البلاد .

أنهم تفرقوا في البلاد واندمجوا في بطون غطفان ، الموجودة في هذا العهد ، كما انفرط بنو أسد فلا تجد في نجد أسدية ، وربما أنهم تفرقوا في ثلاثة قبائل ، وهم بنو عبد الله بن غطفان وقبائل حرب أو قبائل شمر ، لأن منازلهم اشتراك فيها ثلاثة القبائل ، لرعاي كلامها وشرب ماءها .

موقع ثرب : شرق الشعبة : إذا كنت قاصدا المدينة من نجد فما يفصلك عن ماء الشعبة ثرب ثم حزرة ثم غراب ، ثم الخنق ، وهو من مياه بنى عبد الله بن غطفان ، أعني ثرب .^(١) قلت : ويعني الشيخ ابن بليهد بقوله غطفان قبيلة مطير بنى عبد الله .

قلت : ثرب ليس من مياه الشعبة نفسها كما ذكر ابن بليهد ، فهو يقع في واد ينحدر غرباً ويفيض في وادي والغة ، ووادي والغة يتوجه سيله جنوباً ويفيض في الشعبة ، وهو واقع على الطريق من عفيف إلى المدينة المنورة .

وماء ثرب غير جدأ غير أنه مرّ ، وقد أصبح فيه آبار كثيرة ، وبهضها عليه نخيلات وفيه مدرسة ابتدائية للبنين ومركز إمارة تابع لإمارة المدينة المنورة ، وفيه محطة بنزين .

(١) صحيح الأخبار ٤ - ١٨٩ .