

باب الحشاد

الهَبَالَةُ : بهاء مضمومة ثم باء موحدة بعدها ألف ثم لام مفتوحة ثم هاء : ماء عد ، يقع في غربي هضبة تدعى صبيحا - تصغير صبيحا - في شرقى هضب الدواسر تابع لإمارتهم .

وذكر ياقوت أن لبني نمير ماء اسمه هبالة غير أنه حدد في بلاد نمير بعيداً عن هذا الماء وهذا الماء واقع في بلاد عقيل .

وكذلك حدها المجري وقال إنها ماء في السر .

هَبِي : بهاء مضمومة وباء موحدة مفتوحة ثم ياء مثناة ، تصغير هبى : واد تنجدب أعلى من شمالي حزم الرقاش وتمده روافد متعددة ، وهو واد رغيب مجراه عميق ويتجه شرقا وبعد أن ينحدر يلتقي به من ناحية الجنوب وادي الشمرؤخ واد غزير فيه بطحاء ، ثم يدفع في بطن الركاء من ناحية الجنوب ، ويعتبر من الروافد الكبيرة لوادي الركاء ، وفي أعلى ماء عذب لقبيلة الشيا比ين يدعا الهميجة ، تصغير همية ، وأسفله داخل في بلاد قحطان وفيه يقول شاعر من قبيلة قحطان :

دَمْعَ عَيْنِي مِثْلَ شَنَّ كَثِيرٌ الْهَشُومُ
عَرَضَتِهِ الزَّوَامِلُ حَدُّ شَوْكِ الْعَصَاهِ^(١)
الْعَشِي بَادِي فِي عَالِيَاتِ الرَّجُومُ
بَيْنَ مَدْلَجِ هُبَيِّ وَالرَّكَاءِ مِنْ وَرَاهِ^(٢)
فِي يَدِي مَغْرِبِيَّ فِي قَرَاهَا رَسُومُ^(٣)
مِنْ وَرَاهِ النَّشِرِ لَأَمِنًا حَزَبْنَا وَرَاهِ

(١) شن : قربة قديمة . الزوامل : جمع زمالة ، وهي الرواحل .

(٢) بادى : طالع . مدلج هبى : مدفعه في بطن الركاء .

(٣) مغربية : بندقية من صنع الغرب . قراها ظهرها . رسوم : جمع رسم ، ويقصد به العلامات ، وما عليها من حروف مكتوبة وأرقام . النشر : الإبل والأغنام السارحة .. لا حربة وراه : إذا نحن جرينا وراهه لحماته .

الهَتِيمِي : بضم الهاء وفتح التاء المثلثة ثم ياء مثنية ساكنة ثم ميم
بعدها ياء مثنية ، على لفظ الهَتِيمِي واحد الهمان : ماءٌ من قديم ، واقع
غرباً شماليّاً من هضبة البجادة ، في بلاد أبي بكر بن كلاب قدماً .

أَمَا في هذا العهد فانه واقع في بلاد قبيلة المقططة من عتبة التابعة
لإمارة عفيف ، ويبعد عن بلدة عفيف جنوباً مائة وسبعة وأربعين كيلماً.

الهَتِيمِي أَيضاً كالذى قبله : رس عذب ، واقع في غرب جبال الأطولة
تابع لإمارة عفيف ، يبعد عن بلدة عفيف جنوباً شرقياً ستة وعشرين
كيلماً تقريراً .

وإيّاه يعني الشاعر ذي�ان العصياني الروقي العتببي بقوله :

والعَصْرُ يَوْمٌ انَّ الْغَيَايَا تَهَايِفَ يَبْدِي لَهْنَهُ فِي الْمَكَاحِلِ سَبَارَ
وَلَهْنُ فِي رِسَّ الْهَتِيمِي حَسَابِفَ أَذْنُ فَوْقَهُ وَاحِدٌ يَشْعَمُ النَّارَ
وَشَرِيقٌ فِي مَرْبَى الْبَكَارِ السَّهَابِفَ مَدْهَانٌ طَائِلَةُ الْخَطَاحْسُكُ الْأَوَّبَارُ
يَمَّ الْعَبْلُ مَدْهَانٌ كُلُّ الطَّوَافِ الَّلَّيْ نِجَيَ لَهُ حَمَّ الْأَشْعَافِ صِدَارَ

وقد تقدم شرح هذه الأبيات في رسم المكافيل ، وفي رسم عبل
مقذل .

الهَتِيمِيَّةُ : بضم الهاء وفتح التاء المثلثة ثم ياء مثنية ساكنة بعدها ميم
ثم ياء مثنية ثانية مشددة مفتوحة ثم هاء : ماءٌ قديم عذب ، يقع في
الناحية الغربية الشمالية من جبال الأطولة ، في بلاد العصمة من عتبة ،
تابعة لإمارة عفيف ، تبعد عن بلدة عفيف جنوباً شرقياً خمسة وعشرين
كيلماً .

الهَتِيمِيَّةُ أَيضاً كالذى قبله : ماءٌ مَرّ ، وعنه هضبات حمر صغار ،

يقع في غربى الحوم في بلاد قبيلة العتبة من عتبة ، تابع لإمارة عفيف
يبعد عن بلدة عفيف جنوباً مائة وأربعين كيلو متراً تقريباً .

هِجْرَةُ ابْنِ تُوَيْلِي : بهاء مكسورة وجيم معجمة ساكنة وراء مهملة
مفتوحة ثم هاء : موطن استقرار واستيطان ، وابن تويلي رئيس قبيلة
العوازم - واحدهم عازمي - واسمها حامد ، وهم من قبيلة الروقة من
عتيبة ، ونسبت إليه الهجرة لأنَّه هو الذي أَسَّسَها ، واقعة بين وادي جهام
وبين وادي (أَبُو عُشَرَة) شرق هضبة جلواء ، وهي هجرة حديثة صغيرة
تابعة لإمارة الدوادمي تبعد عن مدينة الدوادمي غرباً شمالياً ثمانين كيلو
متراً تقريباً .

المَجْلَةُ : بهاء مفتولة وجيم معجمة ساكنة ثم لام مفتولة وآخره
هاء : خبراء واسعة عميقه تدفع فيها مياه الأمطار ، فإذا امتلأ بقيت
شهوراً يردها البدو بمواشيهم ويشربون منها ، واقعة شرق جبل ذقان وغرب
شمال حصاة ابن حويل ، في ملتقى بلاد عتبة ببلاد قحطان ، وإيابها يعني
الشاعر الشعبي إبراهيم بن جعيشن بقوله :

انْزِلْ مِنْ الْمَجْلَةِ إِلَى النَّيْرِ وَبَحَارْ وَوَادِيْ سَدَيْرٍ وَكُلْ حَلَّاوِيْ ثَمَارِ
هَدَفُ : بهاء مفتولة ودال مهملة مفتولة ثم فاء موحدة ، على لفظ
ما يستهدف ليرمي إليه : بئر عذب ، في بداية من الأرض ، جوانبه
صخرة حمراء ومنزعهُ قريب ، واقع بين جبل ظلم وبين سفوة الشهالية ،
يمر به طريق حاج نجد القديم ، وهو لأسرة القميشات من النفعة من

عتيبة ، وفيه يقول فيحان الرّقاص الروقي العتيبي :

وَاهْلُ أَرْبَعٍ وَرَدْوَا هَدَفُ وَصَدَرَوَايَا وَمَزَغْمِينُ بَدَارُهُمْ مِنْ بَرَدَمَاه١)

(1) أربع : أي رواحل . مزغمين : مالثون بقوه . بدارهم : جمع بدرة ، وهي القرية الصغيرة .

لِيَارَوْحَنْ يِشِدِنْ حَبْلَ الرَّهُوِيَاً والكل مِنْهُنْ مَشِيشَا ماتواناه^(١)
وهذا الماء تابع لِإِمَارَةِ مَكَّةَ الْمَكْرُمَةَ ، عن طرِيقِ مَرْكَزِ ظَلْمٍ .

الْهَرَارَةُ : بِهِ مَفْتُوحَةٌ شَمَ رَأِيْهِ مَهْمَلَةٌ مَشَدَّدَةٌ بَعْدَهَا أَلْفُ شَمَ رَأِيْهِ
ثَانِيَةٌ مَفْتُوحَةٌ ، وَآخِرُهُ هَاءُ : مَاءُ قَدِيمٍ ، يَقْعُدُ فِي جَانِبِ هَضَابِ حَمْرٍ
شَمَالِ هَضَابِ الدَّوَاسِرِ ، وَهُوَ لِقَبِيلَةِ النَّفْعَةِ مِنْ عَتَيْبَةِ ، تابع لِإِمَارَةِ بَلَادِ
الْدَّوَاسِرِ .

الْهَرَارَةُ أَيْضًا كَالذِي قَبْلَهُ : مَاءُ عَدْ قَدِيمٍ يَقْعُدُ فِي غَرْبِيِّ أَبْلَا ، وَقَدْ
تَأَسَّسَتْ فِيهِ هَجْرَةٌ صَغِيرَةٌ لِقَبِيلَةِ الْيَبْسِ مِنْ مَطِيرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ تَابِعَةٌ
لِإِمَارَةِ الْمَدِينَةِ الْمُنْوَرَةِ .

هُرْمُولُ : بِضمِ الْهَاءِ وَسَكُونِ الرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ شَمَ مِيمٌ مَضْمُومَةٌ بَعْدَهَا
وَاوِ سَاكِنَةٌ شَمَ لَامٌ : وَادٍ رَغِيبٌ كَثِيرُ النَّبَاتِ ، يَفْتَرِقُ رَأْسُهُ مَعَ رَأْسِ
وَادِيِّ جَهَامَ (الْبَدِيَّ) فَوَادِيِّ جَهَامَ يَتَجَهُ سَيْلَهُ جَنُوبًا شَرْقِيًّا ، وَهُرْمُولُ
يَتَجَهُ سَيْلَهُ شَمَالًا ، وَيَتَكَوَّنُ فِي بَدَائِتِهِ حِيثُ يَفْتَرِقُ مَعَ جَهَامَ مِنْ رَافِدَيْنِ
أَحَدُهُمَا يَأْتِي مِنْ نَاحِيَةِ هَضَبَةِ سَوِيقَةِ ، وَهَضَبَةِ عَطْرَةِ ، وَالثَّانِي يَأْتِي مِنْ
نَاحِيَةِ هَضَابِ كَبَشَاتِ ، وَيَلْتَقِي هَذَانِ الرَّافِدَيْنِ جَنُوبًا نَفِيدَ الشَّعْبِ
يَئِمْ يَتَكَوَّنُ مِنْهُمَا وَادِيِّ غَزِيرٍ ، تَدْفَعُ فِيهِ رَوَافِدُ كَثِيرَةٍ مِنْ جَانِبِيهِ ، يَحْفُظُ بِهِ
مِنْ الشَّرْقِ نَفِيدَ الشَّعْبِ (رَمِيلَةُ إِنْسَانٍ) وَيَحْفُظُ بِهِ مِنْ الْغَربِ صَيْهَدٌ
رَمْلِيٌّ وَدَكَاكٌ مِنَ الْأَرْضِ ، وَيَسْتَمِرُ شَمَالًا تَارِكًا هَضَبَةَ طَخْفَةَ شَرْقاً مِنْهُ
وَجَبَلَ لَيْمَ غَرْبًا مِنْهُ وَأَبْرَقَ الْعَمَالَةَ شَرْقاً مِنْهُ وَبَقِيَّا وَالْجَرْثَمِيَّ غَرْبًا مِنْهُ شَمَ مِيمٌ
صَوْبَ الشَّمَالِ الشَّرْقِيِّ وَيَلْتَقِي وَادِيِّ مَبْهَلٍ ، ثُمَّ يَكُونَانِ وَادِيَّ أَظَيْفِيرٍ
الَّذِي هُوَ أَعْلَى وَادِيَ الدَّأْثَ ، وَقَدْ اعْتَادَ الْعَرَبُ قَدِيمًا وَحَدِيثًا أَنْ يَسْمُوا

(١) يِشِدِنْ : يِشِنْ . حَبْلَ الرَّهُوِيَاً : سَرْبٌ مِنْ طَيْرِ الرَّهُوِيَا .

كل جزء من الوادي باسم الموضع الذي يمر به ، وفي هرموں يقول الشاعر الشعبي محمد بن ثليب من أهل الدوادمي :

بَيْنَ الْلَّجَاهَ وَبَيْنَ مِنْهَلٍ وَهُرْمُولٌ وَقَنِينَةَ الْعَشْوَا وَهَاكَ الصَّفِيْحَةَ^(۱)

بِهِ زِبْدٌ وَزَبِيدٌ وَرَأِيبٌ وَشَهْلُولٌ وَبِهِ كُلٌّ يَوْمٌ عِنْدَ رَبْعِي ذِيْحَةَ^(۲)

وكان هذا الوادي يعرف قديماً باسم الريان ، ومن شاهد معالم هذا الوادي وتأمل صفاته الجغرافية واطلع على ما كتبه المؤرخون في وصف الريان وتحقيقه لا يبقى عنده شك في أن وادي هرموں هو وادي الريان.

أما تسميته بهذا الاسم فإنه من المعروف أن العرب قد اعتادوا على تسمية كثير من الأودية والجبال باسم موارد المياه الواقعة فيها ، ونلاحظ أنهم كانوا يهتمون بموارد المياه لشدة حاجتهم إليها فتغلب أسماؤها في أخبارهم وفي أشعارهم على ما حولها وما هي واقعة فيه من الأودية والجبال ، ونحن نلاحظ أن في هذا الوادي منها قدماً مشهوراً اسمه هراميت ، ولا يبعد أن يكون حرف التاء قلب لاما فأصبح يسمى هراميل فتغلب اسم المنهل على الوادي فأصبح يسمى بهذا الاسم ، والأمثلة على ذلك كثيرة .

وسنأتي على ما ذكره المؤرخون في وصف الريان الوادي وفي تحديده وتحديد منهل هراميت ليتضمن لنا مدى ملاءمة وصفه وتحقيقه لوادي هرموں .

قال الهجري : احتضر بعض بنى جسر بالحمى وبساطي الريان في غرب طخنة وسمى تلك العين المشقرة ، وهي اليوم في أيدي ناس من

(۱) اللجة وقنية العشا : هضاب قريبة من هرموں .. هاك الصفيحة : تلك الناحية .

(۲) زيدى : الكلمة البيضاء . رأيب : لبن ثقيل . شهلوں : ماء عذب صاف .

بَيْ جَعْفَرٍ ، وَبَيْنَ هَذِهِ الْحَفِيرَةِ وَبَيْنَ ضَرِيَّةَ ثَلَاثَةِ عَشَرَ مِيلًا^(۱) .

قُلْتَ : إِنْ فِي هَذَا التَّحْدِيدَ مَا يَزِيغُ الشَّكَ فَإِنَّ وَادِي هَرْمُولَ وَاقِعٌ
غَرْبِي طَخْفَةٍ وَشَرْقًا مِنْ ضَرِيَّةَ ، وَلَيْسَ هُنَاكَ وَادٍ يَنْطَبِقُ عَلَيْهِ هَذَا
التَّحْدِيدُ غَيْرُهُ .

وَقَالَ الْمَهْجُورِيُّ أَيْضًا : قَالَ الشَّاعِرُ :

إِذَا شَرِبْتَ مَاءَ الرِّجَامَ وَبَرَكْتَ بِهُوَبِجَةَ الرِّيَانِ قَرَّتْ عَيْنُهَا
وَهُوَبِجَةَ الرِّيَانِ أَجَارِعَ سَهَّلَةَ تَنْبِتُ الرَّمْثُ .

وَالرِّيَانُ وَادٌ أَعْلَى سَبِيلِهِ يَأْتِي مِنْ نَاحِيَةِ سُوَيْقَةٍ وَحَلِيلَتْ ثُمَّ يَعْصِي حَتَّى
يَقْطَعَ طَرِيقَ الْحَاجِ وَيَنْجُدُهُ حَتَّى يَفْرَغَ فِي الدَّعَاثَ^(۲) .

قُلْتَ : الْوَاقِعُ أَنْ سَيْلَ هَرْمُولَ يَأْتِي مِنْ نَاحِيَةِ سُوَيْقَةٍ وَحَلِيلَتْ ،
وَأَنْ ضَفَافَهُ أَجَارِعَ سَهَّلَةَ تَنْبِتُ الرَّمْثُ .

وَقَالَ يَاقُوتُ : قَالَ أَبُو زِيَادُ : الرِّيَانُ وَادٌ يَقْسُمُ حَمَى ضَرِيَّةَ مِنْ
قَبْلِ مَهْبَّ الْجَنُوبِ ثُمَّ يَذْهَبُ نَحْوَ مَهْبَّ الشَّمَالِ ، وَأَنْشَدَ لِبَعْضِ الرَّجَازِ :
خَلِيلَةُ أَبْوَابِهَا كَالْطِيقَانُ أَحْمَى لَهَا الْمَلَكُ جَنُوبَ الرِّيَانِ
فَكَبِشَاتٌ فِي جَنُوبِ إِنْسَانٍ

وَقَالَ أَيْضًا : كَبِشَةٌ قَنَةٌ بِجَبَلِ الرِّيَانِ ، وَيَوْمٌ كَبِشَةٌ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ.

قُلْتَ : تَقْدِيمُ أَنْ أَوْضَحْتَ أَنْ سَيْلَ هَرْمُولَ يَبْدأُ قَسْمَ مِنْهُ مِنْ نَاحِيَةِ
كَبِشَاتٍ وَأَنْ فِيهِ قَنَةٌ حَمْرَاءٌ مُنْفَرِدةٌ مِنْ هَضَابِ كَبِشَاتٍ بِمَوْقِعِهَا وَبِلُونِهَا
تَسْمَى عَطْرَةً ، وَمِنْ نَاحِيَةِ سُوَيْقَةٍ وَقَسْمٌ مِنْهُ يَأْتِي مِنْ نَاحِيَةِ كَبِشَاتٍ .

وَمَا تَقْدِيمٌ يَتَضَعُّ لَنَا أَنْ حَدُودَ الرِّيَانِ وَصَفَاتِهِ هِيَ حَدُودُ هَرْمُولَ
وَصَفَاتِهِ .

(۲) أَبْحَاثُ الْمَهْجُورِيِّ ۲۷۷ .

(۱) أَبْحَاثُ الْمَهْجُورِيِّ ۲۵۳ .

أما منهل هراميت فإنه يسمى في هذا العهد هرمولة ، أما مقاله المؤرخون في وصفه وتحديده ، فقد قال ياقوت : هراميت بالفتح وكسر الميم ثم ياء وفاء مثناة قال أبو منصور قال الأصمسي : عن يسار ضرية . وهي قرية فيها ركايا يقال لها هراميت وحوها جفار ، وأنشد ثعلب للراعي :

فلم يبق إلّا آل كل نجيبة لها كاهل حاب وصلب مُكَدَّح
ضبارمة شدف كأن عيونها بقایا نطاف من هراميت نزح
وقال : هراميت بئر عن يسار ضرية يقال لها هراميت ، قلب بين الضباب وجعفر ، والأصمسي يقول : هراميت لبني ضبة ، وقال أبو عبيدة : هراميت بالعلية في بلاد الضباب من غني ، وقال النضر : هراميت من ركايا غنِي خاصه .

وقال أبو أحمد : هراميت : الهاء مفتوحة والراء غير معجمة ، ماءة وهي ثلاثة آبار ، يقال لها هراميت ، ويوم الهراميت : بين الضباب وبين جعفر بن كلاب ، كان القتال بسبب بئر أراد أحد أن يحتفرها .
أما لغة الأصفهاني فقد عدّ هراميت من مياه بني ضبيبة^(١) .

وقال البكري : هراميت : بفتح أوله وبالباء المعجمة باثنتين في آخره ، بئر عن يسار ضرية ، وحوها جفار كثيرة ، قال الراعي : ضبارمة شدف كأن عيونها بقایا جفار من هراميت نزح
قلت : مما تقدم تتضح لنا شهرة منهل هراميت ، وأنه واقع يسار ضرية ، وكذلك وادي هرمول فإنه واقع يسار ضرية في بلاد الضباب .
أما في هذا العهد فإن أعلاه واقع في بلاد قبيلة الروقة من عتبة

(١) بلاد العرب . ٨٧

التابعة لإمارة الدوادمي وأسفله واقع في بلاد قبيلة حرب التابعة لإمارة القصيم .

هَضْبُ آل زَايْدٍ : بِهِ مفتوحة وضاد معجمة ساكنة ثم باءً موحدة ، آل زايد يقصد بهم قبيلة الدواسر ، ويقال له أيضًا : هضب الدواسر وقد يذكر غير مضاف فيذكر بالألف واللام فيقال له المضب ، لشهرته ، وقد يذكر بلفظ الجمع فيقال له : المضوب جمع هضب ، يقول الشاعر الشعبي غيلان يذكر أفضل مراتع الإبل ومواردها :

مِرْبَاعُهَا شَعْبَا إِلَيْأَا زَرْهَفَتْ خَلْفَاهَا بُولَادْ^(١)
وَمُصِيافُهَا فِي الْمَضْبِ هَضْبُ آل زَايْدٍ مَا بَيْنَ حِسْيَانَ وَبَيْنَ أَمَادْ^(٢)
وَمُقِيَاطُهَا الْوَادِي إِلَيْاحْفَهَا الظَّمَا حَسْوٌ إِلَى مَا زَادَ وَرَدَهُ زَادْ^(٣)
وَمُصْفَارُهَا سَجَا عَنْ دِيرَةِ الْوَبَا تَطَرَّدُ عَلَى هَاكَ الْحَزُومَ عَرَادْ^(٤)
وَهَضْبُ آل زَايْدٍ هَضْبُ وَاسِعٍ ، بَلَادُ فِيهَا أَوْدِيَةٌ وَمِيَاهٌ عَذْبَةٌ وَمُعَظَّمٌ
مِيَاهٌ يَقْعُدُ فِي هَضَابِ حَمْرٍ ، وَهُوَ مِنْ حَيْثِ الْعُمُومِ هَضَابٌ مُتَفَرِّقٌ فِي
بَلَادٍ وَاسِعَةٍ وَفِيرَةٌ مِيَاهٌ عَذْبَةٌ الْمَشَارِبُ طَيْبَةٌ الْمَرَاعِيُّ لَطِيفَةٌ اَنْهَوْيٌ ،
لِكُلِّ مَاءٍ فِيهَا وَكُلِّ قَنَةٍ اَسْمَ يَعْرَفُ بِهِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا ، وَقَدْ تَحَدَّثَتْ عَنْ
كُلِّ مَنْهَا فِي رِسْمَهُ .

وَهَذَا الْمَضْبُ وَاقِعٌ فِي عَالِيَّةِ نَجْدِ الْجَنُوبِيَّةِ ، جَنُوبُ هَضْبِ الدَّخْوَلِ
وَهَضْبِ الرِّقَاشِ ، وَوَادِيِ الْقَمَرِ ، وَغَرْبِ وَادِيِ الدَّوَاسِرِ وَشَمَالِ شَرْقِ
بَلْدَةِ رَنِيَّةِ .

(١) إِلَيَا : إِذَا . زَرْهَفَتْ : بَكْرَتْ . بُولَادْ : وَلَدَتْ .

(٢) مُصِيافُهَا : مُشَرِّبَهَا فِي الصَّيفِ : حِسْيَانَ : جَمْعُ حَسَى . أَمَادْ : جَمْعُ تَمَدْ .

(٣) مُقِيَاطُهَا : مُشَرِّبَهَا فِي الْقَيْظِ . حَفَهَا الظَّمَا : مَسَهَا الظَّمَا .

(٤) مُصْفَارُهَا : شَرِبَهَا فِي الْخَرِيفِ . تَطَرَّدُ : تَرَعَى عَرَادًا مُتَفَرِّقًا .

قال شاعر من قبيلة قحطان :

ياعينْ شيهان إلِي مالْ قرنازْ بينْ المضوبْ وبينْ خشم الرقاش^(١)
وينقسم هذا الهضب إلى قسمين يلتقي أحدهما بالآخر ، الهضب الأحمر ، وهضباه قتن حمر متفرقة متناوحة وهو شمالي ، والهضب الأسمر وجباله سود كبيرة ، وهو جنوبى ، ولم أر لهذا الهضب ذكرًا في كتب التاريخ باسم الهضب رغم شهرة الكثير من مواضعه في أشعار العرب وأخبارهم ، وقد ذكر المؤرخون كثيراً من مواضعه بأسماها الخاصة .
ومن أشهر المواقع في الهضب الأحمر ماسل ومويسيل ودارة ماسل وبلاوة ، وحرروس . ومن المواقع الشهيرة في الهضب الأسمر وادي المجامع وسمير ودارة جلجل وثيريا وعراعر وصلاصل .

وكان هذا الهضب قد عيناً لقبيلة بنى عقيل ، أما في هذا العهد فإنه آل زايد الدواسر ، وتشاركهم قبيلة سبيع في أطرافه الجنوبية الغربية ، وقد تغلب عليه اسم الدواسر لوقوع مياهه تحت أيديهم منذ حقبة بعيدة .

ويحتمل أنه هو الهضب الذي ذكره امرؤ القيس في شعره ،
قال :

لمن الديار غشيتها بسحام فعمaitin فهضب ذي اقدام
فصفا الأطيط فصاحتين فغاضر تمشى النعاج بها مع الآرام
فسحام وعمaitan وصاحتان كلها قربة من هضب آل زايد .

ويمكن تحديده من الغرب بسقمان ، ومن الجنوب حافة به صحراء

(١) انظر لشرح هذا البيت رسم الرقاش .

قمرا ، صحراء معروفة ومن الشرق صحراء الحزم ، ويفصل بينهما
وادي الحمل والحميل ، أما من ناحية الشمال فإنه يحده وادي القمرى
وهضب الرقاشين ، وكل من هذه الموضع محدد وموصوف في رسمه .

هضب القليب : بهء مفتوحة وضاد معجمة ساكنة وباء موحدة ،
والقليب واحدة القلب : هضب له شهرة في أشعار العرب وأخبارهم ،
غير أن اسمه قد تغير في هذا العهد ، وهو قريب من جبل المُضيّع ،
يقول ابن مقبل :

سل الدار من جنبي حبر فواهب إلى ما رأى هضب القليب المُضيّع
المُضيّع وحبر جبلان معروfan باسميهما ، وقد استوفيت ما يخص
هضب القليب في رسم طخفة فانظره ، لأنَّه أصبح في هذا العهد يُدعى
بهذا الاسم .

المُضيّب : بهء مضمومة وضاد معجمة مفتوحة ثم ياء مثناة ساكنة
ثم باء موحدة ، تصغير هضب : وهو هضبة سوداء غير كبيرة تقع
شرق بلدة الشعرا على بعد ثمانية أكيلال ، ترى منها بالبصر ، وإياها
يعني محمد بن بليهد بقوله وهو يخاطب الشاعر الشعبي عبد الله اللوح ،
وكلا الشاعرين قد سكنا في الشعرا وتزوجا فيها :

لعادلِكْ بَيْتٌ وَبَنْتٌ وَمَصْلُوحٌ بَيْنَ الْمُضيّبِ وَبَيْنَ سَمْرَ اللَّهَالْحَالِيجِ
وَالبعضُ وَلَا سِيَّما الْبَدُو يَسْمُونَهُ هَضِيبَةَ الضَّلْعِ ، جَمْعُ ضَالِّ ، وَقَدْ
جَرَتْ عَنْهُ معرِكَةُ حَرْبِيَّةٍ وَقُتِلَ فِيهَا رَجُلٌ مِّنْ عَتِيقَةٍ وَدُفِنَ فِي الْمُضيّبِ ،
فَقَالَتْ زَوْجَتُهُ فِي رَثَائِهِ :

يَا هَضِيبَةَ الضَّلْعِ وَدَاعِتْكَ مِنْ فِيكَ يَا هَضِيبَةَ يَا هَضِيبَةَ بْنَ جَاكَ
أَوْلَ نَهَارَةَ حَامِي جَالَ وَادِيكَ وَتَالِي نَهَارَةَ لَاجِي فِي حَجاِيَكَ

وكان يمرّ به طريق القوافل القديم بين بلدة الشعراً وبلدة الدوادمي .

الهفهوفُ : بهاء مكسورة ثم فاء موحدة ساكنة ثم هاء ثانية مضومة ثم واو آخره فاء موحدة : هجرة صغيرة حديثة ، تقع في أسفل وادي الرين شرق هجرة ابن سفران ، أسسها محمد بن خالد ابن جليغم من عبيدة من قحطان ، هو وجماعته واستقروا فيها ، تابعة لإمارة القويسمة عن طريق مركز الرين تبعد عن القويسمة جنوباً مائة كيل وخمسة .

هكرانُ : بهاء مفتوحة وكاف ساكنة ثم راء مهملة بعدها ألف ثم نون موحدة : جبل أسود غير مرتفع ، فيه طرق تنفذه ، واقع شرقاً جنوبياً من قرية المويه القديم ، يمر به طريق حاج نجد القديم ، ويقع شمال بلدة المويه الجديدة (المحازة) وحوله برق تتصل به ، تسمى العفران ، جمع أعفر ، وهو الأبيض ، وهكران معروف بهذا الاسم قديماً وحديثاً ، وله شهرة في الشعر العربي ، قد يسمى وحديش ، يقول محمد بن بليهد في قصيدة له :

يَوْمَ اَنْصَرْمَ كَنْهَ عَلَى حَزِيمَ هَكْرَانَ حَرَّ إِلَى فَوْزِ لِهِ الرِّزْقِ مَضْمُونٌ^(١)

وقال عبد الله بن علي بن دويرج :

وَعَلَى مَوَيْهِ هَكْرَانْ تَجْفَلُ مِنَ الشَّجَرِ مَسِيَانْ قِدْمَ الشَّمْسِ تَاهَلْ مَغِبِّهَا^(٢)

ويقول ناصر بن بندر ولقبه عور المقرن حليف المراشدة الروقة :

فِي الْقَيْظِ مَقِيَاظِه طَوَارِفُ حَمَرَه وَعَنْ خَشِمَ هَكْرَانَ الْعَفَرَ مَا يَرُوحُ^(٣)

وَالِيَا حَدَرْ خَشِمَ اليُنُوفِي يَمِرَه إِلَيَا قَامْ بِرَاقَ الشَّرِيَا يَلُوحَ

(١) انصرم : انطلق مسرعاً . حر : صقر . فوز : نهض طائراً .

(٢) تجفل : تندعر . مسيان : عند غروب الشمس . تاهل : تنزل فيه .

(٣) تقدم شرح هذا البيت والدى بعده فى رسم حمرة .

وقال ياقوت في تحديده : هكران : بالفتح ثم السكون وراء وآخره نون : جبل بحذاء مَرَانَ ، عن عرام وأنشد : أعيار هكران الخداريات . وهو قليل النبات ، في أصله ماء يقال له الصُّنْوُ .

وقال المجري : هكران : غدير وروضة شرق كشب عن مران سحو مرحلة .

قلت : الغدير والروضة عند جبل هكران .
وهكران في طرف حرة كشب الشرقي الجنوبي .

همْجَةُ أَبُو سُبِّيحة : بهاء مفتوحة وميم ساكنة وجيم معجمة مفتوحة ثم هاء : وأبو سبحة رجل من قبيلة من عتبة ، وقد عشر على هذا الماء واحترقه ، فنسب إليه ، وهو واقع شرق جبل دمح ، تابع لإمارة الخاصرة .

همْجَةُ الرَّطْبَة : الهمجة كسابقه ، والرطبة رجل من قبيلة العصمة عشر على هذا الماء فاحترقه ، وهو واقع غرب هضبة صبحاً تابع لإمارة القويعة .

الْهَمْجَةُ : بهاء مفتوحة وميم ساكنة ثم جيم معجمة مفتوحة ثم هاء : آءٌ مَرْ قديم ، يقع في ضفة وادي الرمادية ، جنوباً شرقياً من بلدة البجادية ، وهو من مياه قبيلة النفعة من عتبة التابعة لإمارة الدوادمي ، ويبعد عن مدينة الدوادمي غرباً سبعين كيلومتراً تقريباً .

الهمجة أيضاً كالذي قبله : ماءٌ مَرْ قديم ، يقع شرق جبل يحامر ، غرب هضب الدواسر ، وهو من مياه قبيلة الشياطين من عتبة .

الهمجة أيضاً كالذي قبله : ماءٌ مَرْ قديم ، يقع في ضفة وادي الرشا اليمى شرق الرشاوية ، وإلى جانبه عبل أبيض ، وهو من المياه

التابعة لِإِمَارَة الدَّوَادِمِي وَيَبْعُدُ عَنْ مَدِينَة الدَّوَادِمِي شَهَادًا خَمْسِينَ كِيلَامٌ تَقْرِيبًا .

الْهَمْجَة أَيْضًا كَالَّذِي قَبْلَهُ : مَائَةٌ يَقْعُدُ شَمَالُ مَدِينَة رَنِيَّةٍ عَلَى بَعْدِ سَتِينَ كِيلَامًا تَابِعٌ لِإِمَارَتِهَا ، وَهُوَ مِنْ مِيَاهْ قَبْيَلَةِ سَبِيعٍ .

الْهُمْيَّجُ : بَهَاءٌ مَضْصُومَةٌ ثُمَّ مِيمٌ مَفْتُوحَةٌ بَعْدَهَا يَاءٌ مُثَنَّاهٌ سَاكِنَةٌ ثُمَّ جِيمٌ مَعْجَمَةٌ ، تَصْغِيرٌ هَمْجٌ : مَائَةٌ قَدِيمٌ ، يَقْعُدُ فِي حَرَّةٍ كَشْبٍ ، فِي نَاحِيَتِهَا الْجُنُوبِيَّةِ يَفِيضُ شِعْبَهُ بَيْنَ جَبَلِ هَكَرَانٍ وَبَيْنَ الْحَرَّةِ ، فِي بَلَادِ قَبْيَلَةِ الرَّوْقَةِ مِنْ عَتِيقَةِ التَّابِعَةِ لِإِمَارَةِ مَكَّةِ الْمُكَرَّمَةِ عَنْ طَرِيقِ مَرْكُزِ الْمُوْيِّهِ .

الْهُمْيَّجُ أَيْضًا كَالَّذِي قَبْلَهُ : مَائَةٌ يَقْعُدُ غَربَ مَدِينَةِ رَنِيَّةٍ عَلَى بَعْدِ سَبْعَةِ وَأَرْبَعينَ كِيلَامًا ، تَابِعٌ لِإِمَارَتِهَا ، وَهُوَ مِنْ مِيَاهْ قَبْيَلَةِ سَبِيعٍ .

هُمْيَّجُ الْحُمَيْيٌ : هَمْيَّجٌ بَضْمِ الْهَاءِ وَفَتْحِ الْمِيمِ ، وَيَاءٌ مُثَنَّاهٌ سَاكِنَةٌ ثُمَّ جِيمٌ مَعْجَمَةٌ ، تَصْغِيرٌ هَمْجٌ ، وَالْحُمَيْيٌ ، تَصْغِيرٌ حُمَيْيٌ ، صَحْرَاءٌ سَبْقٌ وَصَفْهَا وَتَحْدِيدُهَا فِي رَسْمِهَا .

وَالْهُمْيَّجُ مَائَةٌ مِنْ وَاقِعٍ فِي غَرْبِيِّ صَحَرَاءِ الْحُمَيْيٌ ، وَهُوَ مِنْ مِيَاهْ قَبْيَلَةِ الشِّيَابِينَ التَّابِعَةِ لِإِمَارَةِ الْخَاصَّرَةِ .

هُمْيَّجُ رُمْحَةٌ : بَهَاءٌ مَضْصُومَةٌ وَمِيمٌ مَفْتُوحَةٌ ثُمَّ يَاءٌ مُثَنَّاهٌ سَاكِنَةٌ بَعْدَهَا جِيمٌ مَعْجَمَةٌ ، تَصْغِيرٌ هَمْجٌ ، وَرُمْحَةٌ ، بَرَاءٌ مَهْمَلَةٌ مَضْصُومَةٌ وَمِيمٌ بَعْدَهَا حَاءٌ مَهْمَلَةٌ ثُمَّ هَاءٌ : نَفُودٌ مَحْدُودٌ وَمَوْصُوفٌ فِي رَسْمِهِ .

وَهُمْيَّجُ رُمْحَةٌ مَائَةٌ مِنْ قَدِيمٍ ، وَاقِعٌ فِي خَبَّةٍ فِي وَسْطِهَا النَّفُودُ .

وَهُوَ مِنْ مِيَاهْ قَبْيَلَةِ الشِّيَابِينَ التَّابِعَةِ لِإِمَارَةِ الْخَاصَّرَةِ ، وَقَدْمًا كَانَ لِبَنِي قَرَيْطَ وَإِيَّاهُ يَعْنِي الشَّاعِرَ الشَّعْبِيَّ بِقَوْلِهِ :

من عِقَبِ ذَا يَارا كَبْ عَمَلِيهُ حُرَّهُ وَكُلُّ جَلُودُهَا حَرَارٌ
انْشَرَ عَلَيْهَا الصَّبْحُ مِنْ قَاعَةِ الْعَلَمِ
وَوُطِ الْهَمِيجُ وَنَايِفُ الْزَّبَارُ
وَتَاطَا رَقَابُ ظَلَمٍ ذَرْقاً مَشِيقَهُ
وَفِي دَرْبِهَا خَلَّ الْحَمَارُ يَسَارٌ
وَقَدْ تَقْدَمَ شَرْحُ هَذِهِ الْأَبْيَاتِ فِي رَسْمِ الْحَمَارِ.

وَانْظُرْ لِاستِيفَاءِ الْبَحْثِ رَسْمِ نَفُودِ رَمَحَةِ.

الْهَمِيجَهُ : بَهَاءٌ مَضْمُومَهُ وَمِيمٌ مَفْتُوحَهُ ثُمَّ يَاءٌ مَثْنَاهُ سَاكِنَهُ ثُمَّ جِيمٌ
مَعْجَمَهُ مَفْتُوحَهُ ثُمَّ هَاءٌ ، تَصْغِيرٌ هَمِيجَهُ : مَاءٌ عَدْ قَدِيمٌ مَرْ ، يَقْعُ فِي
أَعْلَى وَادِي هَبِي فِي أَمِينِ الرَّكَاءِ ، جَنُوبُ مَاءِ جَاحِدٍ ، وَهُوَ مِنْ مِيَاهِ قَبِيلَةِ
الشِّيَابِينَ مِنْ عَتِيبَهُ .

هِنْدِيٌّ : بَهَاءٌ مَكْسُورَهُ وَنُونٌ مَوْحِدَهُ سَاكِنَهُ ثُمَّ دَالٌّ مَهْمَلَهُ مَكْسُورَهُ
ثُمَّ يَاءٌ مَثْنَاهُ ، عَلَى لَفْظِ الْهَنْدِيِّ رَجُلُ الْهَنْدِ : وَادٍ فِيهِ قَصْرٌ زَرَاعِيٌّ مَعْمُورٌ
يَقْعُ بَيْنَ وَادِيِّ عِيرَانٍ وَبَيْنَ وَادِيِّ سُوَيْسٍ ، يَفِيَضُ مِنَ الصَّفَرَاءِ الْوَاقِعَهُ
جَنُوبُ القَوْيِيعَهُ شَرْقًا ثُمَّ يَلْقَى وَادِيِّ سُوَيْسٍ وَيَدْفَعُ فِي الْحَدَبَاءِ ، وَهُوَ
تَابِعٌ لِإِمَارَهُ الْقَوْيِيعَهُ وَيَبْعَدُ عَنِ الْقَوْيِيعَهُ جَنُوبًا مَا يَقْرَبُ مِنْ سَتِينِ كِيلَاهُ .

الْهَوَاوِيَّهُ : بَهَاءٌ مَفْتُوحَهُ وَوَوَوْ بَعْدَهَا أَلْفٌ ثُمَّ وَاءٌ ثَانِيَهُ مَكْسُورَهُ ،
ثُمَّ يَاءٌ مَثْنَاهُ مَشْدَدَهُ مَفْتُوحَهُ ثُمَّ هَاءٌ : مَاءٌ عَذْبٌ ، يَقْعُ غَربًا مِنْ هَضَابِ
الْبَيْضَتَيْنِ ، عَشْرَ عَلَيْهِ رَجُلٌ يُقَالُ لَهُ الْهَوَاوِيُّ مِنَ الرَّوْقَهُ مِنْ عَتِيبَهُ ،
وَهُوَ مَاءٌ قَدِيمٌ فَاحْتَفَرَهُ فَسَمِيَّ بِهَذِهِ الْأَسْمَاءِ نَسْبَهُ إِلَيْهِ .

وَهَذَا الْمَاءُ تَابِعٌ لِإِمَارَهُ الدَّوَادِمِيِّ ، وَيَبْعَدُ عَنْ مَدِينَهُ الدَّوَادِمِيِّ غَربًا
مَا يَقْرَبُ مِنْ خَمْسَهُ وَعَشْرَيْنِ كِيلَاهُ .

الْهُوَّةُ : بهاء مضمومة ثم واو مشددة مفتوحة ثم هاء : ماءٌ من قديم
معروف باسمه هذا قديماً وحديثاً ، ويدرك غالباً مقروناً باسم ماءٌ قريب
منه ، فيقال الهوّة والحنانية ، وهذا الماءان يقعان في شرق نفود
الدّحى ، وغرب بلدة الحمر ، وماهُما وفيه جدّاً وقريب من سطح
الأرض ، وقد أقيمت عليهما (مكائن) زراعية .

وهما تابعان لإمارة الدواسر في الأفلان ، ومعدودان من قرى
قبيلة الدواسر .

قال الهمданى : وفي بطن منيم مياه أملاح كثيرة منها : صوقع
والضبيب ، وقنيّ وهوّة ، وهي مياه مأج لاملح ولاعذبة ، وهي
مقابلة لقف ماذق^(١) .

وقال أيضاً : الدبيل أملاح من أوله إلى آخره ، الحديقة والرابعة
وهوّة^(٢) .

قلت : من المياه التي ذكرها مقرونة بذكر الهوّة قنيّ ، وهو لايزال
معروفاً باسمه ، ويقصد بالدبيل نفود الدّحى ، فهو رمل الدبيل ،
وقد انتقل إليه هذا الاسم من القف (الصفراء) المحاذى له ، فقد كان
يدعى قديماً قف الوجي بالواو ، كما انتقل اسم الدبيل إلى السبع
القريب منه والذي يدعى في هذا العهد سبع الدبّول ، جمع دبيل .

(١) صفة جزيرة العرب ١٤٨ .

(٢) صفة جزيرة العرب ١٥٥ .