

الامبراطورية الإسلامية والأماكن المقدسة

تأليف

الدكتور محمد حسين هبيك

دار الصلال

تقديم

بِقَلْمِ الْأَسْتَاذِ أَحْمَدِ مُحَمَّدِ حَسِينِ هِيكَلِ

تعجتمع بين دفتى هذا الكتاب مباحث فى موضوعين أساسين : أولهما نظام الحكم فى الإسلام ، وثانيهما الأماكن المقدسة فى الشرق الأوسط . كتب والدى الدكتور هيكيل هذه المباحث وأذاعها حوالى سنة ١٩٤٢ ، ثم ظلت منذ ذلك الحين مطوية بين أوراقه إلى أن اختاره الله إلى جواره الكريم . وهو لم يفكر في جمعها ونشرها ، كما لم يفكر في جمع أو نشر أي من مقالاته ومباحثه العديدة ، اللهم إلا النذر القليل منها ، مما ظهر في كتابي : « ولدى » و « ثورة الأدب »

ولعل عزوفه عن جمع هذه المباحث والفصول ، يرجع إلى انصرافه فترة طويلة إلى شؤون السياسة انصرافا شغل وقته كله ، وإلى أن سمة هذا العصر كانت إلى عهد قريب جدا هي الجهد في الكتابة والتأليف لا جمع ما سبق أن كتب أو نشر من مباحث ومقالات

يتصل موضوع هذه الفصول اتصالا مباشرا بمرحلة فكرية رئيسية في حياة الدكتور هيكيل : تلك مرحلة دراساته الإسلامية التي احتوتها كتبه « حياة محمد » و « في منزل الوحي » و « الصديق أبو بكر » و « الفاروق عمر » التي ظهرت جميعا في الفترة ما بين سنة ١٩٣٥ وسنة ١٩٤٥

وقد بين هذا الكتاب بجلاء ، في الجزء الخاص بالمبادئ العامة لنظام الحكم ، أن نظام الحكم الذى يتافق مع مقررات الإسلام هو النظام الذى تكفل في ظله الحريات ويكون أساسه رضا المحكوم عن الحاكم وحق المحكوم في مراقبة الحاكم ومحاسبته . وقد دعا الإسلام الناس ، بل فرض عليهم ، أن يعملوا مخلصين لاقرار هذه المبادئ الأساسية وصيانتها من كل عبث بها أو مصادرة لها ، وجعل ممارستهم لهذه الحريات والحقوق الطبيعية بعض ما يسأل الناس عنه أمام الله ويحاسبون أدق الحساب على اهماله

وقد تناول الجزء الثاني فكرتى الاشتراكية والديمقراطية في الاسلام . وقد خلص الدكتور هيكل الى أن الاشتراكية الاسلامية ، هي التي تقوم بالنفس على أنها من فرائض الایمان . فالاسلام اذ قرر أن لا اكراه في الدين ، فهو قد أقر ذلك أيضا ، بل من باب أولى ، في نظم حياتنا جميعا وفي الجزء الثالث ، تناول الدكتور هيكل ، بالبحث ، المبادئ الرئيسية للحرية الشخصية التي قامت على أساسها مواليف التنظيم الدولي في أعقاب الحرب العالمية الثانية ، مبينا ما بين هذه المبادئ وبين مقررات الاسلام من صلة تقرب أو تباعد بينهما ، وما يرتبه قيام هذه الصلة على عاتق الأمم الاسلامية من المسؤوليات في المجتمع الدولي المعاصر

ثم ينتقل بنا الكتاب الى جزئه الأخير ، الذي يكاد يستقل موضوعه عن الأجزاء السابقة .. فهو يعرض للأماكن المقدسة في الشرق الأوسط عرضا تاريخياً أولاً ، ثم يصف هذه الأماكن وأثرها الروحي في حياة العالم ، متنقلًا بذلك من مكة الى المدينة الى بيت لحم وبيت المقدس في فلسطين مستقر عيسى عليه السلام وموئل موسى كليم الله

ترك الدكتور هيكل — كما ترك بعض معاصريه من رواد نهضتنا الفكرية الحديثة — جانباً كبيراً من آثاره السياسية والأدبية اما مخطوطاته لم ينشره واما منتشرًا في المجالات والصحف التي ظهرت خلال نصف القرن الماضي ومن العسير على من يريد أن يقف على هذه الفترة من حياتنا الفكرية دارساً أو مؤرخاً ، ألا يحسب لهذا القدر حسابه في دراسته أو تأريخه ، ومن الواجب علينا أن نعمل ما استطعنا ، على نشر هذا التراث على الناس ليقوم حق قيمته ، ولتكون صورة هذا العصر أكثر اكتمالاً أمام من يتغنى دراستها أو التأريخ لها

وهذا الكتاب هو فاتحة الطريق في سبيل نشر آثار الدكتور هيكل التي كتبها ثم لم تنشر قط ، كتأريخه للقسم الأول من خلافة عثمان ، وبعض فصول الجزء الثالث من مذكراته في السياسة المصرية وغيرها ، أو التي نشرت في الصحف والمجلات ، الى ما قبل وفاته بأيام

الامبراطورية الاسلامية

-- ١ --

أسباب قوة الامبراطورية الاسلامية

- * قيام الامبراطورية الاسلامية حادث فد
- * كيف استقرت الامبراطورية الاسلامية
- * رسالة الحرية والاخاء والمساواة
- * أسباب تدهور الامبراطورية الاسلامية

حدث فذ

قيام الامبراطورية الاسلامية حدث فذ في تاريخ الانسانية .. فقد بدأ الغزو العربي للشام والعراق سنة خمس وثلاثين وستمائة لميلاد السيد المسيح . وبعد خمس عشرة سنة من هذا التاريخ ، كانت الامبراطورية الاسلامية قد اشتملت على فارس ومصر وشمال افريقيا .. وامتدت الى حدود الهند وتاختمت الصين . وقيام امبراطورية بهذه السعة ، في هذا الزمن القصير ، معجزة لذاته . لكن من حوادث التاريخ ما يشبه هذه المعجزة ..

وحسينا أن نشير الى حروب الاسكندر والى حروب المغول .. امتدت حروب الاسكندر مشرقة من مقدونيا الى الهند وتناولت مصر ، وامتدت حروب المغول غربا من قلب الصين الى أوروبا . لكن حروب الاسكندر وحروب المغول ، لما تکد تنتهي حتى تناثر عقد الامبراطورية التي نشأت سلطاتها ، وعادت الدول التي انتظمها الغزاة الى نظامها الأول ..

اما الامبراطورية الاسلامية التي مدت لواءها في هذا الزمن القصير ، على هذا الجانب الكبير من العالم ، فقد استقرت قروننا امتدت اثناءها الى الاندلس ، وانتشرت في الهند ، وأظللت جانبا من الصين . وهى الى ذلك ، قد اقامت حضارة سادت شئون العالم كل هذه القرون ، فلما آن للامبراطورية الاسلامية أن تنحل بقيت هذه الحضارة تناضل عن نفسها ، وهي اليوم تبعث من جديد

هذه هي المعجزة حقا !.. وقد حاول كثيرون تأويتها والتماس أسبابها ، ولما يبلغوا من ذلك غاية يطمئن الباحث المنصف اليها كل الاطمئنان . فإذا صح أن كانت عبقرية الاسكندر الحربية سبب فتوحه العظيمة ، وأن تنسب فتوح جانكىزخان ونابليون الى مثل هذه العبقرية ، فمن العسير أن ينسب قيام الامبراطورية الاسلامية الى عبقرية حربية من هذا القبيل ..

وإذا جاز لنا أن نقرن اسم قائد ثابغة ، كخالد بن الوليد ، إلى أسماء الاسكندر وجانكيزخان ونابليون ، فيجب ألا ننسى أن هؤلاء بلغت بهم عبريتهم أن أصبحوا ملوكاً وإن صار إليهم وحدهم الأمر كله .. على حين بقى خالد بن الوليد ، وعمرو بن العاص ، وغيرهما من قواد المسلمين تحت سلطان الخلفاء أمراء المؤمنين .. بل لقد عزل عمر بن الخطاب خالد بن الوليد ، وكان من أسباب عزله إيهـ انه خشـيـ أـنـ يـظـنـ النـاسـ أـنـ المـسـلـمـينـ لاـ يـنـتـصـرـونـ إـلـاـ بـخـالـدـ ،ـ وـلـيـسـ خـالـدـ فـيـ رـأـيـ عمرـ إـلـاـ رـجـلـ مـنـ الـمـسـلـمـينـ شـائـنـ غـيرـهـ مـنـ الـقـوـادـ .ـ وـاـنـماـ النـصـرـ مـنـ عـنـدـ اللهـ يـؤـتـيـهـ مـنـ يـشـاءـ ..

لابد اذن أن نلتمس لقيام الامبراطورية الاسلامية واستقرارها ، سبباً غير السبب الذي أقام امبراطورية الاسكندر وغير الاسكندر من عباقرة الحرب .. وأن نلتمس هذا السبب — أو هذه الأسباب ان شئت تعييراً أدق — عن طريق التحليل الاجتماعي لحياة العصر الذي قامت الامبراطورية الاسلامية فيه ، والعوامل الظاهرة التي أدت الى قيام هذه الامبراطورية واستقرارها

بعث النبي ودعوته

يذكر المؤرخون المسلمون أن بعث النبي العربي ودعوته ، هما اللذان أقاما هذه الامبراطورية . وهذا تعليل صحيح لا ريب .. فقيام النبي العربي بالدعوة إلى الاسلام ، وانضواء جزيرة العرب كلها إلى لوائه ، ذلك هو الذي دفع العرب إلى ما وراء حدودهم ، وجعلهم يغدون العراق والشام ويغزوون الامبراطوريتين الرومية والفارسية .. لكن التاريخ يحذثنا بأن دعوة النبي العربي حوربت في آخر حياته ، وبعد وفاته ، بأشد مما حوربت أول بعثه وفي مستهل دعوته . كان قومه من قريش هم الذين خاصموه وقاوموه في السنوات الأولى من بعثه ودعوته .. وقد تغلب عليهم بالصبر والثبات ، فلما نفذ صبره وخاف على الدين اتبعوه ، هاجر إلى يثرب ، ثم

حارب خصومه حتى دان شبه الجزيرة لدعوته

فلما انتشر الاسلام في ربوع البلاد العربية كلها نشأت دعوة تقاومه ، لم تلبث أن تمخضت عن حركة الردة التي استفحلت في عهد أبي بكر . ولقد تردد غير واحد من كبار الصحابة بادئ الرأى في مجازاة الصديق حين دعا لمحاربة المرتدين . فلو أن الدعوة إلى الاعفاء من الزكاة استفحلت لاستفحلت معها فكرة الردة ، ولخيف على الدين الناشيء إلا يستقر في النفوس ، فلا يكون الإيمان به قوياً إلى الحد الذي يقيم أمبراطورية عظيمة ..

فلما انتصر أبو بكر في حروب الردة ، وجمع شبه الجزيرة تحت لواء واحد ، وأقر وحدتها السياسية إلى جانب وحدتها الدينية .. آن للعرب أن يندفعوا لغزو العراق وغزو الشام ، وكان هذا أول التمهيد للفتح وللأمبراطورية

ولم يكن هذا التمهيد مأمون العاقبة .. فقد انقضت خلافة أبي بكر ، وانقضت سنة أو نحوها من خلافة عمر بن الخطاب ، والعرب مقيمون على تخوم العراق وعلى تخوم الشام ، يتخطرون هذه التخوم حيناً ، ويردون عنها أحياناً . ولو أن القوة التي وقفت أمامهم ، كان في مقدورها أن تصمد لهم لتغير وجه التاريخ ..

ويذهب بعضهم إلى أن الأمر لو أُسند إلى خليفة غير عمر ، لتغير وجه التاريخ كذلك .. لكن قوة الروم وقوة الفرس تضعضعت أمام سياسة عمر وبأس الغزاة ، فاندفع هؤلاء يتخطرون العراق إلى فارس ، ويتوغلون الشام إلى مصر ، ولا يحاولون أن يكرهوا الناس من أهل هذه البلاد حتى يكونوا مسلمين

دبح الثورة

وانقضت خلافة عمر ، وانقضى الشطر الأول من خلافة عثمان ، ثم بدأت دبح الثورة تهب في أرجاء الامبراطورية الناشئة .. في مصر ، وفي العراق ،

وتنتهي الى قتل الخليفة الشيخ عثمان بن عفان . فلما وقع هذا الحادث الأليم ، انطفأ لهس الثورة حينا ، ليندلع بعد ذلك أشد ما يكون أوارا .. فتكون الحرب الداخلية بين على وعاوية ، أى بين بنى هاشم وبنى أمية ، وتظل أجزاء الامبراطورية في الشام والعراق ومصر ، وفي شبه الجزيرة نفسها ، في اضطراب أياها اضطراب

أين كان الروم ، وأين كان الفرس اذا ذاك ، وكيف بقيت الامبراطورية الاسلامية بعد ذلك ثابتة القواعد وطيدة الأركان .. فلم يفكر قياصرة بيزنطة ، ولا فكر وارثو الأكاسرة في مهاجمتها وتقويض أركانها ؟ !

لم يقف الأمر عند عجز الروم والفرس دون اتهام هذه الحروب الداخلية التي شتت العرب شيئا واحذاها ، بل انتهت هذه الحروب بفوز بنى أمية بالملك .. ثم قياماهم بعد ذلك بتنظيم الامبراطورية من جديد ، وكأن لم تقع حرب أهلية ، وكان مصر والشام والعراق وفارس قد أصبح أهلهم عربا متعاونين على تقوية هذه الامبراطورية وتدعمهم بناءها . ثم امتدت الامبراطورية بعد ذلك ، واشتملت على أمم وولايات لم تدخل حظيرتها في عهد عمر ولا في عهد عثمان

وشبت الثورة بعد ذلك بين الأمويين والعباسيين ، واتهت بظفر الآخرين بالملك ، ثم لم تجن الحروب الداخلية على الامبراطورية ، بل ازدادت هذه الامبراطورية قوة حتى آن لعوامل الانحلال أن تتسلب اليها اقضت بين التمهيد للامبراطورية وبده انحلالها قرون عدة ، نشر أبناء الامبراطورية أثناءها حضارة جديدة ، أفللت العالم ووجهت مصائره .. ثم استجنت بعد انحلال الامبراطورية متظاهرة أن تبعث من جديد

رسالة الحرية والمساواة

كيف استقرت الامبراطورية كل هذه القرون ؟ .. وما بالها لم تهب عليها ريح الفناء التي هبت على امبراطورية الاسكندر وعلى امبراطورية المغول ؟ ليس تفصيل هذه الأسباب مستطاعا في مثل موقفى هذا .. لكنى

أستطيع أن أجمل هذه الأسباب في سبب واحد .. ذلك أن العرب لم يندعوا إلى الغزو ، تحرّكهم مطامع مادية صرفة ، بل اندفعوا إليه مؤمنين بأن القدر ألقى عليهم رسالة وأوجب عليهم تبليغها للناس كافة لخير الإنسانية في مشارق الأرض ومحاربها . وهذا الإيمان هو الذي أقام الإمبراطورية ، وهو الذي أبقاها ما بقيت من القرون . فلما اضُمحل هذا الإيمان ، بدأ الانحلال يدب في أرجاء الإمبراطورية .. يزقها وينتهي بها إلى مثل ما انتهت إليه الإمبراطورية البيزنطية والإمبراطورية الفارسية

لم تكن هذه الرسالة ، التي آمن العرب بأن القدر ألقى عليهم تبليغها للناس ، شيئاً آخر غير رسالة الحرية والأخاء والمساواة في أسمى صورة يدركها العقل لمعانى الحرية والأخاء والمساواة .. قاله الناس الله واحد .. والناس متساوون أمام هذا الله الواحد ، لا فرق بين عربي ولا عجمى إلا بالتفوى . وهم أخوة في هذه المساواة ، يشد بعضهم أزر بعض . وهم ، مع هذا الأخاء وهذه المساواة ، أحرار لا سلطان عليهم لغير الله . أما وهذه المبادئ مقدسة .. فكل نظام يوضع للجماعة يجب أن يقوم على أساسها ، فلا يكون الخليفة المسلمين وأمير المؤمنين امتياز على أحد من رعاياه ، بل أن عليه لواجبه أن يخدم هذه المبادئ المقدسة أو يكون قد خالف ما أمر الله به

المبادئ السامية سر القوة

اتشرت هذه المبادئ في شبه جزيرة العرب لعهد النبي العربي ، فحطمت في النفس العربية تقاليدها البالية التي أورثتها إليها عبادة الأصنام .. وردت إليها هذه الحرية الروحية العزيزة على نفس العربي ، فاندفع إلى الشام وإلى العراق مؤمناً بها . وهناك — على ضفاف دجلة والفرات ، وعلى ضفاف بردى ، وبين جبال لبنان الرفيعة — لقى العرب نظاماً اجتماعياً ونظاماً سياسياً بلغاً من الهرم والانحلال مبلغاً صرفاً الناس عن التحمس لهما والدفاع عنهما . لذلك لم تحرّك فرق الجندي من الفرس

ومن الروم فكرة تدافع عنها في قتالها العرب
بل كانت هذه القوات تذهب طوعا لأمر السادة الحاكمين .. وقل ان
حفظت الطاعة للحاكم ، وحدها ، الى تضحية وان قلت ! .. ما بالك
والجندي يسير الى ميدان القتال ليضحى بحياته ، وليترك من بعده أهله
وابناءه بين أيم تنبهه ويتيم يتلفت يمنة ويسرة ، فلا يوجد ما هو في أشد
الحاجة اليه من حنان ورحمة !

فلما استقر المسلمين في البلاد التي فتحوها ، أقرروا هذه المبادئ
السامية بين أهلها.. وجعلوا التسامح الديني أساس حكمهم حيثما نزلوا ..
فلم يكرهوا أحدا من أهل البلاد المفتوحة على الاسلام . وأباحوا للناس
من ألوان الحرية ما كان معروفا في ذلك العهد .. والحرية العقلية ، وحرية
القول ، في مقدمة ما أباحوا . واحترموا شعائر الجميع وعقائدهم ، وجعلوا
العدل بين المسلم وغير المسلم أساس الحكم

فلما رأى الناس ذلك ، ورأوا المسلمين أنفسهم يستمتعون من ألوان
الحرية العقلية والحرية العامة بما لم يكن له وجود من قبل في بلاد الروم
ولا في بلاد العرب .. كان ذلك داعيا لهم الى الدخول في الدين الجديد ،
والتتمتع بما قرره من مبادئ الحرية والاخاء والمساواة

وقد كان للحرية العقلية ولحرية الرأي من القدسية ما يشهد به اجتهاد
المشروعين والفقهاء في القرون الأولى ، وما يدل عليه ما نقل من كتب
الفلسفة اليونانية ، وما أخذ به المفكرون والفلسفه الاسلاميون من
مبادئ هذه الفلسفة اليونانية وما أضافوه اليها من عندهم

أسباب التدهور

ظللت الامبراطورية الاسلامية قائمة قوية ما جعلت هذه الرسالة الانسانية
السامية غايتها . ولقد كانت موشكة أن تنسى على أساس من هذه
الرسالة ، دولة عالمية تنظم أمم ذلك العهد جميعا .. لكن دورة الفلك
دارت ، فإذا الحرية اتتبت جمودا ، وإذا الاخاء والمساواة يذبلان أمام

سلطان الباطشين من الحكم المستبدin
عند ذلك بدأ تدهور الامبراطورية وانحلالها ..
ولم يكن ذلك عجياً والحياة الإنسانية فكرة ورسالة ، ولن يست أداة
يوجهها من شاء إلى ما شاء . والحياة الإنسانية القائمة على الفكرة مثمرة
دائماً ، موجهة أبناءها جميعاً إلى ألوان من النشاط تزيدها قوة ، وتدفع
اليها كل يوم حيوية جديدة
فإذا انطفأ نور الفكرة لم يبق للرسالة وجود ، وأن لهذه الحياة
الإنسانية أن يتوارى كل ما فيها من ضياء ، فلا يبقى منها إلا المظاهر
المادي ، أو المظهر الحيواني للوجود
ولا قيام لأمبراطورية على أساس من المادة ولا من المظهر الحيواني ..
ولذلك انحلت الامبراطورية الإسلامية ، لأن الرسالة التي آمن بها
المسلمون الأولون توالت وراء الحجب
أفقدر لها أن تبعث من جديد؟ .. ذلك ما أعتقد .. وعلمه عند ربى

نظام الحكم في الإسلام

- طبيعة الحكم الإسلامي وفكرته *
- المبادئ الأساسية في الحكم الإسلامي *
- تطور نظام الحكم في الإسلام *
- الحكومة الإسلامية والتشريع والقانون *
- الإسلام ومبادئه الحضارة الإنسانية *

نظام الحكم

الكلام في نظام الحكم في أمة من الأمم ، لا يقف عند الفكرة العامة من الحكم .. فردي هو أم نيابي ، ملكي أم جمهوري ، ديمقراطي أم ديكتاتوري .. بل هو يتناول أموراً كثيرة تتصل بالفكرة العامة للحكم من قريب أو بعيد ، يتناول النظام الاقتصادي ، والنظام الخلقي ، والنظام الاجتماعي ، وألواناً أخرى من النظم خاصة بالسلم وال الحرب ، بالدين والعلم .. وبغير ذلك من تفاصيل لا يتم تصور نظام الحكم إلا بتصورها كاملة في حال حركتها ، وفي حال استقرارها

فإنجلترا ديمقراطية ، وأمريكا ديمقراطية .. لكن صورة الحكم في إنجلترا ، تختلف عنها في أمريكا .. إنجلترا ملكية ، وأمريكا جمهورية .. إنجلترا برلمانية النظم ، وأمريكا نيابية النظم . العلاقات بين الحكومة المركزية والحكومات المحلية في إنجلترا ، غير العلاقات بين الحكومة المركزية في أمريكا وحكومات الولايات .. القيم الأخلاقية ليست واحدة في الدولتين وهذا التباين طبيعي .. مرجعه إلى تاريخ الأمة ، وإلى الأطوار التي مرت بها ، والأحداث التي تعاقبت عليها

وستستطيع أن تقول مثل ذلك عن الدولة الواحدة في أطوار حياتها المختلفة .. فال فكرة العامة في النظام الانجليزي اليوم هي بعينها الفكرة العامة في هذا النظام منذ قرون . لكن ، ما أكبر الفرق بين آثار النظام الانجليزي اليوم وآثاره في العهد الفكتوري . وما أكبر الفرق بين آثاره في العهدين وآثاره في القرن الثامن عشر . ولا شبهة ان هذا النظام سيتطور بعد حين تطوراً عظيماً مع بقاء فكرته العامة قائمة ، وسيكون التطور أكثر وضوحاً في نواحيه الاقتصادية والاجتماعية

أطوار شتى

وهذا الكلام عن تطور صورة الحكم يصدق كل الصدق على النظام الاسلامي ، فالفكرة العامة في هذا النظام واحدة .. لكن آثار هذه الفكرة تطورت على القرون أطواراً شتى . وبدت في صور اختلفت باختلاف البيئة التي حلت بها ، والأحداث التي وقعت أثناءها ، والثورات التي كانت الامبراطورية الاسلامية في العصور المختلفة مسرحها . فاذا أردنا أن نصور نظام الحكم في الاسلام تصويراً يقربه من أذهان أهل هذا الجيل ، وجب علينا أن نقف ونقد ونقيس سريعة عند طائفة من هذه الأطوار

ولعل وقوفنا هذه تجلو لنا صورة تتمشى فيها الوحدة المستمدّة من الحياة الاسلامية ، وان غشيت هذه الوحدة في كثير من الأحيان مظاهر تجعل من المتعذر محاولة اثباتها بمقارنة الحكم الاسلامي في عهد الخلفاء الراشدين وفي عهد آل عثمان مثلاً

ويجب أن تكون وقوتنا الأولى عند عهد النبي عليه السلام وخلفائه الأولين . وأول ما يلاحظ أن العهد المكي من حياة رسول الله لم يتعرض للدولة ، ولم يجعلها غرضاً من أغراضه .. فقد اقتصرت السور المكية على الدعوة الى التوحيد والى الايمان بالله وملائكته ورسله واليوم الآخر ، والى السمو بالنفس الانسانية عن الانخداع بالدنيا ومتاعها الغرور، لتكون بهذا السمو أقرب الى الله وأدنى الى رحمته . أما العهد المدنى ، فقد تقررت فيه القواعد الأساسية لحياة الأسرة وللميراث وللتجارة وللبيع ، ولكثير مما فصله الفقهاء من بعد تطبيقها لهذه القواعد الأساسية ، واستنباطها من حياة الجماعة التي كانوا يعيشون فيها

على أن هذه القواعد الأساسية لشئون حياتنا الاجتماعية والاقتصادية والخلقية ، لم تتناول أى تفصيل في الأساس الذي تقوم عليه الدولة ، ولم تتعرض لنظام الحكم تعرضاً مباشراً . والآستانة الكريمة : « وشاورهم في

الأمر»، و«أمرهم شوري بينهم» لم تنزل في متناسبات تتصل بنظام الحكم، وهم بعد لا تصوران نظام الحكم تصويراً تفصيلياً.

فهل يؤثر الإسلام النظام الجمهوري على النظام الملكي؟.. لقد بُويع الخلفاء الراشدون في العهد الأول للإسلام على قاعدة من الشورى ليست هي الانتخاب المباشر، وليس بينها وبين النظام البرلماني أو النظام النيابي شبه واضح. وأنت تستطيع مع ذلك، أن ترى في بيعة الخليفة بعد تشاور أهل الرأي ما يجعله أدنى إلى رئيس جمهورية منه إلى ملك. أما الدول الأموية والعباسية، وما تلاهما، فقد قامت على أساس ملكي لا يمت للمعنى الجمهوري بصلة أو نسب. أتفقول مع ذلك بأن أحد النظمتين إسلامي والآخر غير إسلامي؟.. من العسير أن تقرر ذلك بعد أن انعقد اجتماع المسلمين خلال القرون على خلافه

هذا، ثم إن فكرة الحكم لم تكن مفصلة القواعد في عهد النبي بعد الهجرة إلى المدينة.. وهو صلى الله عليه وسلم، لم يغير شيئاً من النظام العربي في الحكم على ما بينه في الأساس الذي كان يقوم عليه في قبائل البدوية، وفي حضر الحجاز واليمن من تباهٍ واضح.. فقد ترك الرسول هذه الشئون يوجهها الناس في كل أمة كما اعتادوا أن يوجهوها.. مكتفياً منهم بأن يقبلوا الدين الذي جاء به من عند الله

وكان إذا سُئل في شيءٍ من ذلك أجاب، أتّمْ أعلم بأمور دنياكم. فلما استقر سلطان المسلمين بالمدينة، وآل الأمر فيها إلى النبي العربي، لم يغير صورة الحكم بما كانت عليه. وكل ما حدث أن ما كان ينزل به الوحي من قواعد تختلف ما ألف العرب في حياتهم، كان يوجه المسلمين وجهتهم الجديدة في الحياة، دون أن يغير المبدأ الأساسي للحكم العربي.

كان هذا الحكم العربي يختلف من البدوية إلى الحضر، ومن حضر الشمال إلى حضر الجنوب.. وكان اختلافه يرجع إلى اعتبارات إقليمية، وتاريخية.. تأثرت بها كل بيئات تأثيراً يختلف عما حدث في بيئات أخرى..

كانت مدن الحجاز تستقل كل واحدة منها بنفسها، ولا تعرف لغيرها

سلطاناً عليها .. كذلك كان شأن مكة وشأن المدينة ، وشأن الطائف . كان بكل واحدة من هذه المدن استقلالها ونظامها ، وكان الحكم فيها متاثراً بالعوامل التاريخية التي تعاقبت عليها ، فكانت السلطة في المدينة مثلاً موضع تنازع دائم بين الأوس والخزرج واليهود

وظل الأمر على ذلك إلى أن استقرت كلمة الإسلام ، وعاد الأمر إلى النبي العربي . أما مكة ، فقد تقاسمت الأسر الكبيرة فيها شئونها العامة .. كانت أمور الكعبة لبني هاشم ، وكانت أمور الحرب لبني مخزوم . وكانت الديات والمغارم لبني تميم وهلم جرا . ولم يتغير الأمر بمكة بعد فتح النبي إياها ، بل فلت الكلمة فيها لهذه الأسر الكبيرة

وكان الخلاف في مبدأ الحكم بين شمال شبه الجزيرة وجنوبيها ، أشد منه بين مدن الحجاز .. كانت اليمن قد اندمجت في وحدة سياسية ، قبلبعث زمن غير قليل . وترجع وحدة اليمن السياسية إلى اعتبارات اقتصادية وأخرى تاريخية واضحة الأثر .. فلم تكن بين مدن الحجاز روابط اقتصادية تقتضي خضوعها لنظام مشترك كنظام اليمن ، أما في اليمن ، فقد قضت المصالح الاقتصادية المشتركة ، كقيام سد مأرب ، بأن تووضع قواعد عامة للحكم يحترمها أهل البيئة جميعاً . هذا ، ثم إن اليمن خضعت في عهود كثيرة لأطوار سياسية لم يعرفها الحجاز .. عدت الجشة ، وعدت فارس ، على استقلال اليمن .. وأقامت فيها حاكماً تخضع جميع أنحائها لسلطانه . كان طبيعياً إزاء هذه الاعتبارات أن يقوم الحكم في أنحاء اليمن كلها على قاعدة ، معترف بها من أهلها جميعاً ، ينفذها الحاكم بقوة القانون أن لم ينفذها الناس عن رضا و اختيار

و نظام القبائل في البدية ، لم يكن يتفق و نظام الحضر في اليمن أو في الحجاز بل كان الغزو والسلب تحت امرة رئيس القبيلة أساس الحياة عند البدو . وكان رئيس القبيلة هو القاضي ، وهو القائد الأعلى ، وهو الذي يصرف شئون القبيلة ما جل منها وما دق . وطبعي أن يستند مثل هذا النظام إلى شخصية رئيس القبيلة وأن يتأثر بمنطقه وحكمته

المبادئ الأساسية في الحكم

لم يغير النبي العربي شيئاً من هذه النظم المتباعدة في الحجاز ولم يضع فواعد ثابتة لنظام الحكم الإسلامي .. وكل الذي صنعه ، أنه كان يوفد من عنده إلى القبائل أو المدن التي تعتنق الإسلام من يفقه الناس في دينهم ، ويعلمهم قواعده ، ويحملهم بذلك على أن ينظموا سلوكهم على موجب هذه القواعد

على أن القواعد الجديدة التي جاء بها الإسلام لتنظيم السلوك والمعاملات ، كانت مقدمة لتنظيم سياسي لا مفر من استقراره .. وقد اطمأنت قواعده بالفعل شيئاً فشيئاً ، متأثرة بالبيئة وأحداث التاريخ . وفي مقدمة القواعد التي تأثر بها النظام السياسي للإسلام الإيمان بالله لا اله إلا هو ، ربناه وحده يجب له العبادة . فقد أدى هذا الإيمان إلى تحرير قواعد المساوة والأخاء والحرية .. فالمؤمنون جميعاً سواسية أمام الله .. تجري عليهم جميعاً سننه بالقسط لا تفرق بين أحدهم وصاحبه ، ولا فضل لعربي منهم على عجمي إلا بالتقوى . وهم لذلك إنما يجزون بأعمالهم ، إن خيراً فخير ، وإن شراً فشر . والناس أخوان يجب أن تقوم المحبة بينهم مقام الأساس ، بل مقام القانون .. فلا يمكن إيمان أحدهم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه .. والناس أحرار في كل شيء ، أحرار في العقيدة نفسها .. فلا إكراه في الدين ، ولا إيمان إلا بعد اكتناع بالحججة والموعظة الحسنة .
كانت هذه هي المبادئ الأساسية للحكم في العهد الإسلامي الأول .. وكانت لذلك واضحة الأثر في تطور نظام الحكم في بلاد العرب تطوراً ، بدا للعيان على أثر حروب الردة . وقد أكملت القواعد الاقتصادية والاجتماعية هذه المبادئ ، وأسرعت بالنظام الإسلامي إلى أن تنضح صورته ، وأن يستقر .. على أن تطوره ظل متصلًا على العصور ، لم يقتصر تأثيره على العامل الإسلامي الذي نشير الآن إليه ، بل تأثر أحياناً

باليئة وأحداث التاريخ تأثرا بعيدا عن القواعد الإسلامية ، بل مناقضا لهذه القواعد في بعض الأحيان مناقضة صريحة وقد بدأت هذه العوامل الأجنبية يتضح أثرها منذ العهد الأول للإسلام .. وكانت أولى المظاهر التي بدت بهذه العوامل الأجنبية ما كان من قتل أبي لؤلؤة ، غلام المغيرة ، عمر بن الخطاب الخليفة الثاني ، ثم ما كان من مؤامرة انتهت إلى قتل الخليفة الثالث عثمان بن عفان ، وما حدث بعد ذلك من ثورة شبت نارها وتلظلت الحرب بسببها بين على ومعاوية .. فأبو لؤلؤة فارسي ، وكانت مصر ذات يد في المؤامرة على عثمان . وكانت الشام تؤيد عليا . هذه العوامل الخارجية الآتية من فارس ومصر والشام هي التي نقلت النظام الإسلامي من الخلافة وامارة المؤمنين الى الملك الذي توارثه بنو أمية ، فبني العباس ، فمن جاء بعدهم من الملوك في أقطار العالم الإسلامي المختلفة

وهذه العوامل الخارجية هي التي رسمت الاطار الخارجي لصورة الحكم الإسلامي منذ العهد الأول .. وبعد أن كان هذا الاطار عربيا صرفا في عهد النبي ، وفي عهد أبي بكر ، وبعد أن كانت البساطة العربية تطبعه ، حمل الفتح الإسلامي عمر بن الخطاب على انشاء الديوان ، ثم أدى امتداد الفتح الى تنظيم الحكومة الإسلامية في حدود الدين الجديد ، على مثال الحكومات القائمة في بلاد فارس وفي بلاد الروم

وكان لهذا التطور الأول أثره في الحياة العامة ، وان لم يبعد بها عن الصورة العربية الى مثل ما حدث من بعد في العهد العباسي والعبواد التي تلتة . وظل هذا التطور يتصل من بعد ذلك على الأجيال ، وظل الفقهاء يستتبطون القواعد والأحكام من الكتاب والسنة والاجماع ، فيعاونون التطور بعلمهم ليبلغ غاية مدار

تطور نظام الحكم

لم يضع النبي العربي نظاماً مفصلاً للحكومة الإسلامية .. على أن ما جاء به من عند الله تنظيمًا لقواعد السلوك والمعاملات كان مقدمة لتنظيم سياسي لا مفر من استقراره . وقد بدأ هذا التنظيم السياسي تطوره البطيء من عهد النبي ، ثم كان تطوره أكثر وضوحاً عقب حروب الردة . فلما اتسعت رقعة الفتح الإسلامي ، بدأت العوامل الخارجية تحدث أثراً لها في هذا التطور . وكان أثر هذه العوامل بعيداً عن القواعد الإسلامية أحياها ، مناقضاً لها كل المناقضة أحياناً أخرى

وكان النظم القائمة في الروم وفي فارس هي التي تأثر بها نظام الحكم الإسلامي منذ إنشاء عمر الديوان ، ثم ازداد تأثيرها في عهد عثمان . فلما قامت الدولة الأموية ، واتخذت دمشق مقراً لها ، كان طبيعياً أن تزداد هذه العوامل أثراً في تصوير الإطار الخارجي لنظام الحكم .. على أن الروح العربية ، ظلت سائدة إلى حد كبير في عهد بنى أمية ، لأن الذين كانوا يضططعون بأعباء الحكم ومناصب الدولة الكبرى كانوا من العرب . فلما انتقل الأمر إلى العباسين ، بدأ الأثر الخارجي يبدو أكثر وضوحاً ، لأن الفرس كانوا أصحاب تفوقاً كبيراً في شؤون الدولة

هذا ، ثم ان العهد العباسي امتاز بنقل الفلسفة اليونانية إلى اللغة العربية .. لذا بدأت نظريات هذه الفلسفة تعمل عملها في تطوير الحياة العامة للدولة الإسلامية . صحيح أن الفقهاء والمحدثين ، ومن إليهم ، عنوا في ذلك العهد باستنباط القواعد والأحكام من الكتاب والسنة ، أو مهدوا بذلك لوضع التشريع الإسلامي . لكن كثيرين من هؤلاء الفقهاء والمحدثين ، وكثيرين من الكتاب والمفكرين ، كانوا من غير العرب ، فكان طبيعياً أن تؤثر وراثتهم العقلية في أحكامهم وفي منطقهم . ثم ان النظام الذي كان قائماً في فارس ، وفي بلاد الروم ، يجعل لولي الأمر سلطاناً مطلقاً ، فكان

من أثر ذلك أن تطورت الفكرة الأساسية في الحكم إلى التقييد لما كانت عليه في أول العهد الإسلامي . ثم كان من أثره أن شاعت فكرة هذا الحكم المطلق متنقلة من أمير المؤمنين إلى الحكام والولاة ، وإلى من دونهم من سائر من يتولون منصبا من مناصب الدولة ذا أثر في توجيه حياة الناس ومتنافعهم

فخرنان ! ..

لما بُويع أبو بكر بالخلافة خطب الناس فقال : « لقد وليت عليكم ولست بخيركم ، فإن أحسنت فأعينوني ، وإن أساءت فقوموني .. أطیعوني ما أطعت الله فيكم ، فإن عصيته فلا طاعة لى عليكم » وهذا كلام صريح في أن الخليفة وكيل عن الأمة ، وإن للأمة وهي الأصل أن تراقبه وأن تقومه ، وأن تطييه في حدود توكيده . وكان عمر بن الخطاب يقول للناس : « من رأى منكم في اعوجاجا فليقول له أحد الناس : « والله يا عمر لو رأينا فيك اعوجاجا لقومناه بحد سيوفنا »

أما في العهد العباسي ، فكان أمير المؤمنين يخطب الناس بأنه ظل الله على الأرض ، وبأن الله وضع في يده مفاتيح خزائنه فيها .. فان شاء أن يفتحها فتحها ! .. وإن شاء أن يغلقها أغلقها . وكانت نظرية الحق الإلهي أو الحق المقدس للملوك نظرية معترفا بها منذ العهد العباسي ، كما اعترف بها بعد ذلك في أمم أوروبا المسيحية . وأنت ترى من ذلك مبلغ التناقض بين الفكرتين .. الفكرة العربية كما فهمها أبو بكر وعمر ، وهي التي تتفق مع ما نزل في القرآن على محمد « إنما أنا بشر مثلكم » وال فكرة التي أخذ بها ملوك بنى العباس من أنهم يستمدون سلطانهم من الله لا من الناس ، وأنهم محاسبون أمام الله ، غير محاسبين أمام الناس

ليس عسيرا تفسير هذا الفارق بين الفكرتين .. فأبو بكر ، وعمر ، وعثمان ، كانوا أولياء على قومهم باختيار قومهم ومبaitهم إياهم ، أما الملوك الذين جلسوا على عرش المملكة الإسلامية فكانوا يرون أنهم تسنموا هذه العروش بحق الفتح . أولئك إذا ولاهم الشعب فهم وكلاؤه ،

وهو لا غلبو الشعب على أمره .. وسلطوا بقوة البأس على رقابه ، فهم سادته وحكامه . وأهل الرأى الذين بايعوا أولئك كانوا من العرب الذين نزل الدين على رجل منهم فهم سواسية ، وأهل الرأى من حول هؤلاء كانوا حاشية وبطانة يقولون لصاحب السلطان سمعنا وأطعنا ، فهم تبع . وظيفي أن يكون الشعب بعدهم تبعا لهم .. بذلك تطورت الفكرة العامة لنظام الحكم الإسلامي من تلك البيعة الحرة عن طوعية ورضا إلى هذا السلطان المطلق الذي أظل العالم الإسلامي خلال العصور منذ العهد الأموي

أثر التطور في مبادئ الإسلام

هل أثر هذا التطور في الفكرة العامة للحكم على المبادئ التي جاء بها الإسلام لتكون أساس حضارة العالم .. ذلك أمر لا يريب فيه .. خذ الرق مثلا ، كان الرق شائعا قبل الإسلام شيئا فاحشا . فلما جاء الإسلام حد منه ، وجعل الرقيق أسير الحرب الذي لا يفتدى ، أو لا يقبل فيه فداء . ومع ذلك فتح باب العتق على مصراعيه ، وجعل ذلك الرقبة مما يتقرب به المرء إلى الله ثم جعل الرقيق في مقام كريم .. على أن التطور الذي حدث في أمر الحكم ، رد شئون الرقيق إلى مثل ما كان عليه قبل الإسلام أو ما يقرب من ذلك ، فأصبح الرقيق تجارة رائجة ، ولم يقف الرق عند أسرى الحرب ، بل تعدى ذلك إلى خطف الغلمان والفتيات ، واعتبر هذا الخطف غزوا

ليس الرقيق إلا مثلا نسقه للدلالة على الأثر الذي أدى إليه تطور الفكرة العامة للحكم في أمر المبادئ السامية التي جاء بها الإسلام لتكون أساسا لحضارة العالم . ولو أردنا أن تقصى هذا الأثر في حياة الجماعة ، لما وسعنا هذا المقام . لكننا نقرر أنه تناول الأسرة ونظمها ، وتناول الحرية العامة في مختلف صورها ، وتناول الوجود الإنساني كلها . لم تتحقق للمرأة حقوق في حضارة العالم ما قرره لها الإسلام .. جعل

للنساء مثل الذى عليهن بالمعروف ، وجعل للرجال عليهن درجة مقابل ما ألقى على الرجال من أعباء أعفى النساء منها . المرأة المسلمة حرية حرية .. الرجل .. حرية في ذاتها ، حرية في معاملاتها .. يجب لها من احترام الرجل مثل ما يجب للرجل من احترامها . لا يملك الرجل من أمرها الا ما يوحيه هذا الاحترام وهذه الحرية ، في حدود مصلحة الأسرة ومصلحة الجماعة . ومع ذلك لم يلبث هذا التطور الذى أحدثته العوامل الخارجية في الحياة الإسلامية أن ردها إلى ما يقرب من مكانها عند الرومان وعند الفرس .. ضرب عليها الحجاب ، وحرمت أقدس حق لها .. حرمت حريتها في المتع الشريف بالحياة . بذلك انقلب نظره الرجل إليها فسقطت عنها كرامة الإنسان ، وصارت متعاعاً للرجل يلهمو به ويتتحكم فيه تحكم السيد . في الرقيق ، وتحكم أمير المؤمنين في رعيته . صارت المودة والرحمة اللتين ورد ذكرهما في القرآن ، على أنهما أساس الصلة بين الرجل والمرأة تفضلاً من الرجل على أحد الضعيفين ، المرأة والرقيق . ووُجد الفقهاء فيما وضع من الأحاديث سنداً يؤيدون به هذا التطور الذى جنى على الأسرة وعلى الآباء وعلى سعادة الأمة الإسلامية وتقدمها

الحکم المطلق

ثم ماذا؟ .. ثم نشأ عن هذا التطور ما كان أبعد أثراً في حياة العالم الإسلامي كله .. هذا الحكم المطلق الذي جعل لأمير المؤمنين ما كان لأمبراطور الروم ولعاهر الفرس من سلطان غير محدود .. أغوى كل حاكم في ولاية إسلامية بأن ينتقض على أمير المؤمنين كلما استطاع أن ينتقض عليه، ليكون له بذلك حقوق أمير المؤمنين في هذا السلطان المطلق ..

فإذا استطاع أمير المؤمنين من بعد أن ينكل ببنافسه وأن يقضى عليه
فيها ، والا تنافس ذوو السلطان وأذاقوا الأمة ألواناً من التضحية لمجدهم
الذاتي لا ل Mage الأمة ، ولا ل Mage الإسلام . بذلك عم الافتراض أنحاء العالم
الإسلامي ، وببدأ التدهور الذي انتهى إليه هذا التطور

وكان من أثر هذا التدهور ، أن زالت فكرة الامبراطورية الروحية التي تربط المسلمين جميعاً بأصرة التقوى والآيمان بالله وحده ، وانكaran الخضوع لغير الله .. فصارت الامبراطورية الاسلامية في طور الامبراطوريات المتداعية الركن المهيضة الجناح . وكيف لأمة أو امبراطورية أن تقاوم التدهور والانحلال ، اذا غاض ماء الحياة من مثلها الأعلى وأصبحت لا تعرف التضامن ولا تعرف الاعتصام بحبل الله .. بل صارت الى مثل مصير الحيوان ، لا هم له الا أن يتمنى كل فرد من أفرادها الرزق لنفسه ، والقضاء على أخيه

وأنت ترى هذه الظاهرات كلها واضحة ، اذا تتبع تاريخ الأمم الاسلامية منذ منتصف العهد العباسي .. بل انك لترى مقدماتها تستشري في كيان الأمة قبل ذلك ومنذ بداية العهد الأموي ، بل منذ قتل أبو لؤلؤة عمر ، ومنذ انتهت المقاومة التي دبرت بقتل عثمان . صحيح ان هذه المقدمات لم يبد أثراً لها الا بعد قرنين أو ثلاثة قرون من قيام الاسلام .. لكنها مع ذلك هي المقدمات التي أنتجت ما نلمسه من أثر في حياة الأمم الاسلامية منذ منتصف العهد العباسي ..

التنافس والتطاحن

وأنت تتلو في القرآن : « إنما المؤمنون أخوة فأصلحوا بين أخويكم » .. وتتلو : « واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا ، ولا تنازعوا فتفشلوا .. وتذهب ريحكم » .. وتتلو في الحديث : « المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضاً » .. مع ذلك ترى في تاريخ الأمم الاسلامية منذ مئات السنين من أسباب التنافس — بل التطاحن — ما لا يتفق في شيء مع هذه المعانى السامية .. كم من أمير أو ملك في أمة اسلامية ، تحالف مع الصليبيين أو مع التتار ليكون واياهم ألبًا على غيره من ملوك المسلمين وأمرائهم !! ..

وأنت ترى القرآن الكريم يفرض على الذين آتاهم الله من فضله ، أن يؤتوا الزكاة وأن يؤدوا الصدقات الى أهلها ، ويقرر في أموال ذوى المال

حقاً معلو ما للسائل والمحروم ، ويقيم بذلك مزاجاً بين الفردية التي تحفظ العامل للسعى وكسب الرزق ، وبين الاشتراكية التي تكفل للجماعة الطمأنينة والاستقرار بسد عوز المعوز وحاجة المحتاج . ومع ذلك ترى عصور التدهور التي أشرنا إليها تشهد من آثار الأنانية ومظاهر الآثرة ما ينافق هذه المثل العليا كل المناقضة

وأنت ترى في القرآن الكريم من معانى التعاون ، ما لا تشهد له أثراً في العهود المتأخرة إلا بقدر ما يستدر به الرجل عطف ذوى السلطان عليه.. فان رأى ذوى السلطان في تشييد المساجد ما يتقربون به إلى الله ، تقرب الناس اليهم بتشييد المساجد ، وان رأى ذوى السلطان الانصراف إلى اللهو ، تنافس الناس في محاكاتهم وتقليلهم .. بذلك صغرت النفوس ، وضعفت القلوب ، وهانت الكرامة الإنسانية .. وأصبح أمر الناس مظاهرة لا تنطوي على حقيقة ولا مأرب لهم منها الا ارضاءهم لأنانيتهم واشباعهم لغورهم

آخر الحضارة الغربية

ظل الأمر كذلك حتى بدأت الحضارة الغربية تظل العالم بنفوذها ، وتوظف الراقدين من سباتهم .. وكان ذلك منذ النصف الأخير للقرن الثامن عشر المسيحي . ومن يومئذ ، بدأت الأمم الإسلامية تفيق شيئاً فشيئاً .. وينظر حكماؤها وملوكها فيما آل إليه أمرها . أحق أنها هوت الى المنحدر الذي هوت اليه بسبب عقائدها ، أم بسبب نظام الحكم فيها ؟ .. وهل يرجع هذا النظام الى أصل من الدين ، فلا سبيل الى الخروج عليه الا بالخروج على الدين ؟ .. وهل هذه الحضارة الغربية بدعة منكرة في نظر الاسلام ، أم أن ما فيها من خير يقره الاسلام ولا ينكره ؟ ..

هذه أمور تناولها أولئك الحكماء والمفكرون بالبحث والنظر .. وفيما كانوا ينظرون ، كان غزو الحضارة الجديدة يسير بأسرع من تفكيرهم ومن نظرهم ، وكانت نظم الحكم الغربية تنتقل مع هذا الغزو الى الأمم

الاسلامية المختلفة . وكان من المسلمين من يقول أن هذه النظم التي كفلت سبق الأمم الى مضمار الحضارة هي وحدها التي تتفق مع روح الاسلام وتراثه تعاليه

على أن أحدا من فقهاء المسلمين في العصر الحديث ، لم يتوجه نظره الى تصوير الفكرة الاسلامية في الحكم تصويرا كاملا ، وتطبيق هذا التصوير على الأمم الاسلامية في هذا الزمن الذي نعيش فيه . لم يتوجه أحدهم ليقيم مذهبيا كاملا بين الحدود والتفاصيل ، يضع كل شأن من شئون الجماعة في المكان الواجب له من نظام الحكم في الاطار الاسلامي الصحيح . قام جماعة من علماء الغرب بتصوير الاشتراكية المسيحية ، ولست أعرف أحدا قام بتصوير الاشتراكية الاسلامية في مذهب كامل . هذا ، والتفكير الاسلامي القديم غنى بالمادة التي تكفى لاقامة هذا المذهب الكامل في هذا الموضوع كفناها بالمادة التي تكفى لاقامة مذهب كامل لنظام الحكم على الأساس الاسلامي في صفاء جوهره

أفاستطع أن أصور هذا النظام الاسلامي في الحكم بما يتافق وما عليه العالم في هذا العصر .. ذلك ما سوف يكون بيانه في الصفحات التالية ..



الاسلام ومبادئ الحضارة الانسانية

سبق أن أشرنا إلى أن الإسلام لم يضع للحكم نظاماً مفصلاً، ولكنه وضع قواعد للسلوك في الحياة وللمعاملات بين الناس، كانت مقدمة لنظام للحكم تطور على الزمان.. وتأثير أثناء تطوره بعوامل إسلامية وأخرى خارجية، تباهيت ومبادئ الإسلام في بعض الأحيان أشد التباين. وهذا الوضع الشاذ هو الذي أدى إلى تدهور الأمم الإسلامية بعد قرون معدودة من انتشار الحضارة الإسلامية في ربع كثيرة من العالم.

ولئن لم يضع الاسلام للحكم نظاماً مفصلاً ، فقد وضع مبادئه أساسية لحضارة الإنسانية من شأنها أن تتطور على الزمان ما تطور علم الإنسان وفنه وتفكيره . والأساس الاسلامي للحضارة الإنسانية روحي ، يدعو الى حسن ادراك الإنسان صلته بالوجود ومكانه منه ، والى البلوغ بهذا الادراك حد الايمان .. وعلى هذا الأساس الروحي ، يجب أن ينظم الانسان سلوكه في الحياة على مبادئ الأخوة والمحبة والبر والتقوى .. وعلى أساس هذه المبادئ يجب أن ينظم الحياة الاقتصادية للجماعة الإنسانية

شَفَيْدَةُ التَّوْجِيهِ

كيف نستخلص من هذه المبادئ التي وضعها الاسلام أساسا للحضارة ، ما يمكن أن يكون نظاما للحكم صالحًا لتحقيق أغراضها؟ .. نستخلص هذا النظام من تاريخ الاسلام نفسه ، ونستخلصه كذلك من تاريخ الأمم المختلفة على تباين العصور . فقد ثبت أن اختلاف العقيدة الأساسية ، كان دائمًا موضع قلق في الأمة الواحدة .. لهذا دعا الاسلام الى وحدة العقيدة على أساس بسيط كل البساطة ، يسيعه العقل الانساني في مختلف الأمم وفي مختلف الأزمان . يقول تعالى : « ان الله لا يغفر أن يشرك به ، ويفتر ما دون ذلك لمن يشاء »

وأنت ترى التوحيد عقيدة يؤمن الناس بها في مختلف أقطار الأرض ، على اختلاف أديانهم ومذاهبهم .. اليهود موحدون في أساس عقيدتهم ، ومنهم موحدون جهرة . وفي كثير من الأديان المعروفة في آسيا ، تعلو فكرة التوحيد على كل فكرة أخرى .. أنت تراها في البوذية ، وفي غير البوذية من الأديان . ولا عجب أن يكون ذلك ، وفكرة التوحيد من البساطة والوضوح بما يدعو إليها كل عقل وكل جنан

ثبات سنة الكون

هذا هو المبدأ الأول للحضارة الإسلامية .. والمبدأ الثاني هو ثبات سنة الكون وعدم تعرضها للتغيير . وقد وردت في هذا المعنى آيات كثيرة ، تبص على إنك لن تجد لسنة الله تبديلا ، ولن تجد لستنته تحويلًا . وقد انتهى العلم في عصرنا إلى تقرير هذا المبدأ في أمر الاحياء وغير الاحياء على السواء ، وفي أمر الجمادات وأمر الأفراد كذلك . ومن خير ما وقعت عليه في هذا المعنى ، ما ذكره الفيلسوف الفرنسي « هيبيوليت تين » من أننا لو استطعنا أن نبلغ من طريق العلم معرفة شئون الاحياء بالدقة التي نعرف بها شئون غير الاحياء ، لاستطعنا أن نعرف مصائر الأفراد والأمم بالدقة التي نعرف بها مواقيتكسوف الشمس وخسوف القمر ، ولأتتيح لنا يومئذ أن تقرر على نحو علمي ثابت مصير الانسانية بعد قرون وقرون

المساواة بين الناس

وحدانية الله وثبات سنته في الكون ، يقتضيان المساواة بين الناس أمام الله ، وخصوصهم على السواء لستنته جل شأنه .. وهذه المساواة هي المبدأ الثالث من مبادئ الحضارة الإسلامية ، وعلى أساسها أقام العرب صلاتهم بغيرهم من الأمم التي اتصل الغزو بينها وبينهم في العهد الأول .. فالمؤمن أخ للمؤمن ، يتساوى معه في الحق والواجبات .. لا فرق بين عربي وعجمي . ومع ذلك لم يفرض الاسلام على الناس بالسيف ، بل بقيت حرية الاعتقاد وحرية الرأى مطلقة من كل قيد . بذلك طبقت الآياتان.

الكريمان : « لا اكره في الدين » و « أدع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة » تطبيقاً صادقاً

وغاية ما فرض على الذين لم يعتنقوا الاسلام ، أن يدفعوا الجزية .
ليكونوا في حماية المسلمين يتولون دون سواهم القيام بأعباء الحرب ،
والدفاع عن كيان الدولة وذمارها .. على أن عمر بن الخطاب ، لم يأب
على من اطمأن إلى ولائهم حين الحرب واشتراكهم فيها في صفوته ، أن
يعفوا من الجزية وأن يتساووا مع المسلمين في الأعباء العامة

عقيدة التوحيد ، وثبات سنة الكون ، والمساواة بين المؤمنين مساواة
قائمة على الأخاء أكثر من قيامها على التنافس .. مبادئ اسلامية مقررة ،
يشترك فيها الرجل والمرأة اشتراك مساواة تامة . فقد وجه القرآن الكريم
الحديث للرجال والنساء في كل أمر من الأمور ، وجعل على الجنسين
واجبات متساوية . وهذه المساواة سبق بها الاسلام الشرائع الحديثة .
وهي تعتبر بعض قواعد الحضارة الانسانية كما صورها الاسلام .. ويجب
لذلك أن تكون من أسس النظام الاسلامي للحكم ، يقررها التشريع
وتجرى على موجبها قواعد الخلق . وإذا كان الأمر فيها قد تغير بعد قليل
من العهد الاسلامي الأول ، فانما مرجع ذلك إلى العوامل التي ناقضت
القواعد الاسلامية ، والتي أشرنا إليها من قبل

هذه المبادئ وما يتصل بها من قواعد الخلق تعتبر في نظر الاسلام
واجبات وثيقة الاتصال بآيمان الانسان بالله . وإذا كانت حضارة عصرنا
الحاضر تعتبر الكثير منها حقوقاً للإنسان ، له حرية التمتع بها ما شاء ..
فإن الاسلام يراها فروضاً واجبة لا يصح للإنسان أن ينزل عنها أو يتهاون
فيها . هي حقوق له ازاء أمثاله ، وواجبات عليه ازاء بارئه جل شأنه .. هو
خلقه ليستمتع بها ، واستمتاعه الصحيح بها عبادة الله . فإذا هو نزل عنها
أو قصر فيها ، كان مسؤولاً أمام الله في هذه الدنيا ، وكان مسؤولاً أمامه
في الآخرة ..

وهذه المسئولية ، هي أساس الجزاء . والجزاء الأول عند الله ، هو الذي

يجعل المسلم يسمو بالقيم الخلقية سموا كبيرا انه لا يخاف جزاء الشارع عنها في هذه الحياة ، لكنه مع ذلك غير ناج من جزاء الله المطلع على خافية الأنفس وما تخفي الصدور . من ثم كانت الأقدار الخلقية جليلة المقام في الحياة الإنسانية لدى الجماعة الإسلامية . ولذلك من غير ريب ، آثره البالغ في حياة الجماعة وفي نظمتها وفي الحكم وآثاره

والإسلام يقر التملك والأسرة والميراث ويقررها .. ويرى بعضهم لذلك أنه يتافق في اتجاهه الاقتصادي مع المذهب الفردي .. وهذا خطأ ، فالإسلام حين يقرر التملك والأسرة والميراث .. يجعل في مال ذي المال حقا معلوما للسائل والمحروم ، ويجعل فرضا على الجماعة أن تكفل لفرد حياته . ومن الخطأ الظن بأنه لذلك يتافق في اتجاهه الاقتصادي مع المذهب الاشتراكي .. إنما الإسلام مزاج من المذهبين ، يزاوج بينهما في ظل قواعد الخلق المتصلة بالإيمان بذلك الاتصال الوثيق الذي أشرنا إليه

نظريّة الواجب

يجعل الإسلام فرضا على الجماعة أن تكفل لفرد حياته .. وهذه الكفالة تبدأ من يوم ولد ، وتظل إلى يوم يموت . وهي لا تتفق في حدود القوت . من لا يجد القوت ، بل هي تتناول كل حاجات الفرد الإنسانية على اختلاف صورها .. فمنذ عهد النبي ، كان تعلم الناس وتقديرهم في دينهم بعض واجبات الجماعة للفرد . وظل الأمر كذلك في مختلف العهود حتى في عهود الانحلال والتدهور . فحيثما أقيمت مساجد للعبادة أقيمت معه مدارس يتعلم فيها أبناء المسلمين فتيات ، واعتبر ذلك واجبا لا محيد عنه .. وأمر الصحة كأمر التعليم .. كانت تقام المستشفيات إلى جوار المساجد ، وعلى مقربة منها — وكان الناس جميعا يؤمنونها — لأن الصحة العامة كانت بعض واجبات الدولة للأفراد ، كما كانت بعض واجبات الأفراد على أنفسهم الله

نظريّة الواجب هذه أساسية في النظام الإسلامي ، وهي مستمدّة من

مسئوليّة الإنسان أمّا ممّا أولاً وقبل كل شيء . الإنسان مسؤول أمّا الله عن كل أعماله ، كبیرها وصغیرها ، دقیقها وجليلها .. مسؤول عن نوایاه مسئولیته عن أعماله . فالنوایا مظاهر نفسیة يطلع الله عليها ، كما أنّ الأعمال مظاهر مادية يطلع الله ويطلع الناس عليها . والجامعة الإنسانية مسؤولة أمّا الله كمسئوليّة الفرد سواء .. عليها واجبات للفرد وواجبات لنفسها ، إن قصرت في أدائها لقيت جزاءها من الله كما يلقى الفرد جزاءه من قضاءه .. والقائمون بأمر الجامعة هم الذين تقع هذه المسئوليّة على عاتقهم أولاً وبالذات

وتقرير نظرية الواجب على هذا النحو ، يجعل ما نسميه في التفكير الحديث حقوقا ، بعض هذا الواجب علينا أفرادا وجماعات ، ولهذا لا نملك النزول عنه . فالخريمة العقلية واجب ، لأننا إذا نزلنا عنها ضللنا طريق الهدى إلى الله وعجزنا عن معرفة سنته في الكون . والدفاع عن حرية الغير واجب ، لأن الاعتداء عليها منكر ، ورسول الله يقول : « من رأى منكم منكرا فليغيره بيده ، فإن لم يقدر فبسانه ، فإن لم يقدر فبقبليه ، وذلك أضعف الإيمان .. » وحب الغير واجب لأن المرء لا يكمل إيمانه حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه .. وفعل الخير واجب القادر عليه لأنّه المظهر الأول لحب الغير .. وتضامن الجامعة واجب لأنّه الكفيل بحربيتنا في أداء واجباتنا وابراء ذمتنا منها أمّا الله وأمّا الناس ، وهو الكفيل لذلك بسعادة الفرد والجامعة في الدنيا والآخرة

حسبى ما قدمت من مبادىء جوهريّة قررها الإسلام أساسا للحضارة الإنسانية .. فليس يتسع المقام لسرد سائر المبادىء ، وهو لا يتسع لتفصيل الفكرة في أي من المبادىء التي قدمت . وهذا الذي قدمت يرسم أمّام النظر إطارا عاما للفكرة الإسلامية في الحياة ونظمها .
ونظام الحكم في الإسلام هو النظام الذي تتحقق في ظلّله هذه الفكرة

العامة ، كما تتحقق المبادىء التي تقوم عليها الحضارة الإنسانية في تطورها الدائم نحو الكمال

الحكومة الإسلامية والتشريع

وقد رأينا نظام الحكومة الإسلامية اختلفت صورته .. فهو في عهد الخلفاء الراشدين غيره في عهد بنى أمية ، وهو في هذين العهدين غيره في عهد بنى العباس . ومن غير الميسور أن نختار نظاما من هذه النظم فندعو للعودة إليه .. فنظام الحكم لا يتأثر بالمبادئ وحدها ، بل يتأثر كذلك بالبيئة التي يقوم فيها ، وبالأحداث التي تمر بهذه البيئة ، وبالتطور الفكري والعلمي الذي يتمنى الناس إليه

وقد تأثر نظام الحكم في الممالك الإسلامية بهذه العوامل تأثراً بينا ، فاقض بعض المبادىء التي أشرنا إليها في هذا الحديث مناقضة ظاهرة .. فليسم طبيعياً أن نسمى هذا النظام نظاما إسلاميا سليما .. وليس طبيعياً كذلك أن نعود بنظام الحكم الإسلامي إلى الفكرة العربية الأولى ..

فالتطور الذي مر به العالم خلال القرون الثلاثة عشر الأخيرة يجعل هذا العود غير مستطاع . لكن هذا ليس معناه أن نظام الحكم الإسلامي لا يستطيع تطبيقه في عصرنا الحاضر ، وإنما معناه أننا يجب أن نجعل هذا النظام قائما في حدود تفكيرنا ، محققا في نفس الوقت للفكرة العامة وللمبادىء التي وضعها الإسلام أساسا للحضارة الإنسانية لا يحيد عنها ولا يجرى على تقديرها

ولن يعترض أحد بأن مراعاة التطور الفكري والعلمي الذي اتّهى الناس إليه والملازمة بينه وبين النظام الإسلامي للحكم فيه ما يخالف المبادىء الإسلامية ، ما دام النظام الذي يقوم تكون غايته تحقيق هذه المبادىء ، وما دام النظام نفسه يقوم في حدود هذه المبادىء ..

خذ مبدأ المساواة مثلا .. أشرنا إلى أن مبادىء الإسلام الأساسية لقيام الحضارة الإنسانية ، تفرض تساوى الناس جميعا أمام الله ، وانطباق سنته

جل شأنه في الكون على الجميع على السواء . هذا المبدأ يجعل للناس جميعا حقا ثابتا في الاشتراك في الحكم عن طريق الشورى ، ويجعل الحاكم والحكم متساوين أمام القانون وأمام ما أمر الله به وما نهى عنه . وذلك قول أبي بكر حين بُويع بالخلافة : « أطیعوني ما أطعت الله فيکم » ، فان عصيته فلا طاعة لى عليکم » فكل نظام تراعى فيه هذه المساواة ، وتكون وسيلة الشورى نظام اسلامي .. سوءاً كان هذا النظام من نوع خلافة الراشدين ، أم من نوع امارة المؤمنين على عهد الأمويين ، أم من نوع آخر تتحقق به هذه المساواة

ومثل آخر نسقه ، وفيه من الدلالة على مراعاة التطور ما يشهد بأن النظام الاسلامي لا يقف في سبيل كل تطور تمليه مصلحة الجماعة ، ما دام متفقا مع مبادئ الاسلام العامة .. فالأسرة هي الحجر الأول في بناء الجماعة الاسلامية كما قدمنا ، لكن الأسرة الاسلامية تقوم على أساس المودة والرحمة ، ولا تقوم على أساس جAMD من الاكراه الذي يشقى به الناس .. فإذا خيف الشقاق بين الشريكين الذين يكونانها - الزوج والزوجة - وجب العمل على ازالته هذا الشقاق .. فان أمكنت ازالته فذاك ، والا افترق الزوجان على ما في ذلك من مضره هي دون مضره الحياة القائمة على أساس من الشقاق . ولهمما أن يتراجعا ليعيدها للأسرة كيانها . وفرقه الزوجين هي الطلاق .. والطلاق مرتان : فامساك بمعرفه أو تسريح باحسان .. وذلك لتيسير المراجعة ..

ومع ذلك ، رأى عمر بن الخطاب أن الناس أسرفوا في الطلاق الثلاث دفعه واحدة ، فأجازه واعتبره عقوبة لهم على تسرعهم وعلى خروجهم على أمر كان لهم فيه أناة .. وظل الأمر في شأن الطلاق على رأى عمر قرون كثيرة . وهذا نحن أولاء نعود الى ما كان الأمر عليه في حياة رسول الله ، وفي حياة أبي بكر ، فلا يقع الطلاق ثلاثة الا واحدة ليتراجع الزوجان و تستقر الأسرة

والامر في تعدد الزوجات كالامر في الطلاق .. تطور من التقيد الذى

جاء في القرآن إلى الاطلاق من القيد في عهد التدهور والانحلال .. وهو الآن يعود إلى ما يتفق والمبدأ الذي أقره الإسلام دون حاجة إلى تشريع خاص ، وهو وحدة الزوجة لا حاجة ماسة

وأود قبل أن أختتم هذا الحديث ، أن أذكر أن نظام الحكم لا يقصد به التفاصيل التي يراها بعضهم كل شيء .. إنما يقصد بنظام الحكم في الإسلام تحقيق الفكرة السامية والمثل الأعلى والمبادئ العامة التي أرادها الإسلام أساساً للحضارة .. فإذا حقق النظام هذا الغرض ، وان تجاوزته بعض التفاصيل ، كان النظام الإسلامي القدير على التطور مع تقدم الإنسانية في تفكيرها وعلمها وفنها . وإن هو وقف عند التفاصيل دون تحقيق الغرض الأساسي ، كان نظاماً جاماً متداعياً كالنظم التي قامت في عهود الانحلال .. وبعده بذلك عن أن يكون نظام الحكم في الإسلام ، كما أراده صاحب الوحي للإسلام أن يكون

والواقع أن نظام الحكم شيء ، والتشريع والقانون شيء آخر .. نظام الحكم هو الإطار العام الجديري بالثبات والاستقرار لتحقيق الأغراض الإنسانية السامية ، فلا تعترىه الغير إلا إذا عجز عن تحقيق هذه الأغراض .. أو كان ادخال التعديل عليه كفيلاً بأن يجعله أدنى إلى تحقيقها . أما التشريع والقانون فيتطوران في حدود هذا النظام المستقر على أنهما أداة الحركة والنشاط . والنظام الإسلامي الذي أردنا في هذا الحديث أن نصوّره هو النظام الذي تتحقق بقيامه المبادئ الإسلامية المستمد من الإيمان الحق بالله ، وبثبات سنته في الكون ثباتاً لدركه بقولنا الحرة ونفكيرنا المتصل ، وأن تتعاون فيما بيننا على أن يجب أحدنا لأخيه ما يجب لنفسه ، وأن يؤدي الفرد واجبه لله وللجماعة ، وأن تؤدي الجماعة واجبها الله وللأفراد جميعاً

الاشتراكية والديموقراطية في الإسلام

- ١ -

الاشتراكية الإسلامية

- * وجهة الاشتراكية الإسلامية
- * أسس الاشتراكية الإسلامية
- * تطبيق نظام الاشتراكية
- * الأمم الإسلامية في العصر الحديث

وجهة الاشتراكية الاسلامية

لم يطبق النظام الاشتراكي في الحياة الاقتصادية لأمة بأسرها إلا في هذا العهد الحديث .. وذلك منذ أصبحت الشيوعية النظام الأساسي لروسيا السوفيتية . والشيوعية صورة من صور الاشتراكية الكثيرة المتباينة .. وهي أكثر هذه الصور تطرفا وأشدتها امعانا في انكار الملكية الفردية . وهذه الشيوعية تناقض المبادىء الاسلامية كل المناقضة .. فهى تنكر الملك والميراث والأسرة ، والملك والميراث والأسرة نظم جوهرية في الحياة الاسلامية . هذا التباين .. بل هذا التناقض الصريح بين الاسلام والشيوعية ، يقتضينا ونحن نبحث في الاشتراكية الاسلامية أن ندع الشيوعية جانبها ، وأن ننظر فيما عدتها من صور الاشتراكية حتى نرى أوجه الاتفاق وأوجه الخلاف بين هذه الصور والاشتراكية الاسلامية ويحمل بنا قبل أن نواجه هذا البحث أن نذكر أن الفكرة الاشتراكية التي نشأت منذ ألف من السنين ، إنما نشأت صيحة ألم لما بين الناس من التفاوت في حظهم المادى من الحياة .. وانها كانت ترمى دائما إلى محو هذا التفاوت حتى تقضى على تناقضه الاجتماعية ، وفي طليعتها التبغاض والحسد والضال المستتر حينا.. الواضح حينا آخر، وحتى تزيل ما يشعر به المحرومون من ألم الحرمان .

ولقد طالما تحدث العلماء والكتاب الاشتراكيون عن هذا التفاوت في حظوظ الناس ، ونسبوه إلى فساد النظم التي تقوم الجماعات الإنسانية عليها . وليس يحدثنا التاريخ الذي نعرفه بما كان قبل أفلاطون من صور الاشتراكية .. ولذلك ألف كثيرون أن ينعتوا أفلاطون «أبا الاشتراكية» ومن يومئذ إلى يومنا الحاضر لم يفت الاشتراكيون بتحديثون في هذا التفاوت في وسائل ازالته ، ويقييمون من المذاهب ويقترحون من النظم ما يرون أنه كفيلا بتحقيق الغاية التي يرمون إليها

والأكثر من العلماء والكتاب ينظرون إلى المسألة من ناحيتها الاقتصادية البحتة . والأمر كذلك في عهدهنا الحديث بنوع خاص . ولا ريب في ذلك ، والنظام الاجتماعي في هذا العهد يقوم على أساس اقتصادي صرف ، وعلاقات الناس بعضهم ببعض ، وعلاقات الأمم بعضها ببعض ، تخضع خصوصاً تماماً لما بينها من صلات اقتصادية .. بل لا عجب في ذلك وقد أقام كثير من الفلاسفة قواعد الخلق على أساس اقتصادي ، وقد نادى كثيرون بأن تاريخ الإنسانية لا تفسير له إلا في نظمها الاقتصادية ، وأن حضارات العالم في الأزمان المختلفة إنما تكيفت بتطور نظم العالم الاقتصادية . لا مفر لمن يجعل هذه الناحية وجهة نظره للحياة ، ثم يكون من دعوة الاشتراكية ، أن يجعل غاية همه في الدعوة إلى إزالة ما بين الناس من التفاوت المادى ، ليترفع الظلم عن عاتق الأكثرين ، ولتكون الكثرة من الناس أكثر بالحياة سعادة ، وعنها رضا

ولقد أثبتت تجربة القرون أن إزالة هذا التفاوت أمر غير مستطاع ، وإن اقامة الاشتراكية على أساس من المساواة بين الناس في حظوظهم المادية ، لا يزيل الظلم الذي يذكرونه .. فمقدرة الناس على العمل في الحياة تتفاوت ، ومتاعهم بنعم الحياة يتباين .. ففيهم القوى والضعف ، وفيهم الصحيح والمريض ، وفيهم المتهالك على لذائذ العيش ومن يرى الرهد فيها لذة تفوق كل لذة .. ولا سبيل إلى التسوية بين هؤلاء جميعاً ، وعلى أساس يرضى الجميع عنه

الدليـلـقـرـاطـيـةـ الحـقـةـ

ثم إنك لا تستطيع أن تنكر على الفرد ذاتيته ، ولا تطمع في أن تصل من الجماعة إلى العدل المطلق .. لابد إذا من مزاج يتحقق خير الجماعة وحرمة الفرد في ظل العدل الانساني . وتحقيق هذا المزاج يجب أن تراعي فيه ذاتية الفرد وكيان الجماعة لا من الناحية المادية وحدها بل من النواحي الإنسانية المختلفة .. ومن بينها الفطرة ، والعاطفة ، والهوية ، ومن بينها الغرائز الاجتماعية التي تقيم الأسرة ، وتقييم المدنية ، وتقييم الجماعة

الإنسانية بوجه عام

وهذا المزاج هو ما قصد إليه الإسلام .. فهو لم ينكر ذاتية الفرد ، ولم ينكر حقه في التملك ، ولم يغفل الغرائز المختلفة التي تحركه في الحياة .. لكنه قدر إلى جانب ذلك أن الجماعة يجب ألا تبلغ من حماية الذاتية الفردية حدا يزيد القوى قوة والضعف ضعفا ، ويكون لذلك سببا في تداعى الجوانب السامية في نفس الإنسان .. جوانب الإيثار والمحبة ، وما إليها من عواطف أصلية في النفس هي قوام الأسرة وهي قوام الجمعية كلها . وتحقيق هذا المزاج ، هو الأساس الأول للاشتراكية الإسلامية . وهذا الأساس يقوم على مبادئ تكفل رفع الظلم الذي يشكو الناس منه ، والذي أدى منذ أقدم العصور إلى التفكير في الاشتراكية ومحاولة تنظيمها لتكون صالحة للحياة العملية في الجماعات

ولم ينكر غير الشيوعيين مثل هذا المزاج .. فكثير من المبادئ الاشتراكية لا تذكر الملكية الفردية انكارا مطلقا ، ولا تذكر الأسرة ولا التوارث . وبعض هذه المذاهب يقر الملكية الصغيرة في الزراعة والصناعة والتجارة ، وإن أنكر الملكية الكبيرة فيها جميما . ومنها من يدعو إلى الاشتراك المطلق في مواد الاتجاج ، ويقر الفردية في التمتع بشمرات هذا الاتجاج . ومنها كذلك ما يجعل العمل أساسا لتوزيع الشمرات .. يتخذ العمل بديلا من رأس المال الذي يقوم النظام الفردي على أساسه هذا التعدد في صور الاشتراكية ، هو الدليل على أن الإنسانية تحاول منذ القدم أن تهتمى إلى نظام يزيل الاجحاف الناشيء عما بين الناس من تفاوت في حظوظهم المادية . ولم تذهب هذه المحاولات عبثا .. فلم يستقر النظام الفردي بصورة مطلقة في الحياة الاجتماعية إلا في فترات وجيزة . وأفت ترى اليوم صورا من الاشتراكية تجاور النظم الفردية في الحياة الاقتصادية للأمم كلها . وما تقرر من حقوق مشتركة للجميع .. كالتعليم ، والصحة ، والتعاون ، وما إليها ، ليست إلا بعض هذه الصور تقررها الجماعات للخير العام من ناحية ، واقرارا لمبادئ العدل بين الأفراد من

الناحية الأخرى

وهذا التجاور بين النظم الفردية والنظام الاشتراكية في الجمعية الواحدة أمر طبيعي ، بل هو وحده الطبيعي .. فالجامعة الإنسانية – على أى أساس أقامتها – لا يمكن أن تنهض إلى الكمال الواجب عليها ، الا اذا كفلت للفرد حريته في النشاط الذاتي ، وحقه في المتع العادل بشرارات هذا النشاط .. ثم حالت في نفس الوقت بينه وبين الضغط على نشاط غيره ، وبينه وبين ما لغيره من حق في ثمرات نشاطه والمتع بها .. بذلك يكفل تضامن الجهد في توجيهها لخير الجميع

والمبادئ الإسلامية في التنظيم الاجتماعي تتحقق هذا كله .. فهي تقر الملك والأسرة والميراث كما قدمنا ، وتعتبرها نظماً أساسية في الحياة الاجتماعية .. لكنها تقدر ما في قيام الملكية الكبيرة واستمرارها من خطر الطغيان من جانب الأغنياء ، والشعور بالظلم الناشئ عن تفاوت التخطو ظ المادية من جانب الفقراء . لذلك عملت للحلولة دون قيام الملكية الكبيرة على أساس غير المجهود الذاتي .. ولبلوغ هذه الغاية حرم القرآن الكريم الربا ، وجعل نظام الميراث وسيلة فعالة لتجزئة الملكية الكبيرة . وفي تجزئتها ، وفي تسهيل انتقال أجزائهما من فرد إلى فرد ، ومن أسرة إلى أسرة ، ما يزيل الخوف من آلم النفوس لتفاوت الأرزاق تفاوتاً ظلماً

لم يكتف الإسلام بهذه القيود التي فرضها على الملكية وثمراتها وطريقة توزيعها .. بل جعل على أصحابها حقوقاً لبيت مال المسلمين يؤدونها زكاة عن أموالهم وصدقة تظهرهم ، وجعل للفقراء الذين حرموا السعة في الرزق ، للمحتاجين الذين ثقلت عليهم الحياة حقوقاً في بيت مال المسلمين مقررة بقوله تعالى : « انما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل فريضة من الله والله عليم حكيم » وال الحديث المأثور عن النبي عليه السلام أنه قال : « أمرت أن آخذ الصدقة من أغنيائكم وأردها على فقراءكم » يتافق تماماً الاتفاق وأحكام الآية السابقة من القرآن

على أن الاسلام لا يريد أن يكون هذا الاشتراك في مال الأغنياء – مما جعله حقاً للقراء – أمراً تشريعياً ينزل المشرع حكمه طائعاً أو كارهاً، بل أراده أمراً تعبدياً يجب أن يتصل بالإيمان اتصال الصلاة والصوم وسائر الفروض . وذلك قوله تعالى : « ليس البر أن تولوا وجوهكم قبل المشرق والمغارب ، ولكن البر من آمن بالله واليوم الآخر والملائكة والكتاب والنبين ، وآتى المال على حبه ذوى القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل والسائلين وفي الرقاب ، وأقام الصلاة وآتى الزكاة ، والموفون بعهدهم اذا عاهدوا ، والصابرين في اليساء والضراء وحين البأس ، أولئك الذين صدقوا وأولئك هم المتقوون »

الاشتراكية الاسلامية يجب أن تقوم بالنفس على أنها من فرائض الإيمان .. وهذا الإيمان نفسه له في قيام الاشتراكية أثر بالغ



أسس الاشتراكية الإسلامية

الاشتراكية الإسلامية تناقض الشيوعية وتحاربها .. فهى — على خلاف الشيوعية — تعتبر الملك ، والأسرة ، والميراث ، نظماً أساسية في الحياة الاجتماعية . لكنها ترى الغنى الفاحش مصدر طغيان يخشى خطره .. لذلك عملت للحيلولة دون قيام الملكية الكبيرة على أساس غير المجهود الذاتي ، فحرم القرآن الكريم الربا ، وجعل الميراث وسيلة فعالة لتجزئة الملك ، ثم فرض للفقراء حقوقاً على الأغنياء .. وجعل هذا كله من فرائض الإيمان ، فكفل بذلك للاشتراكية الإسلامية القوة والبقاء

وأبادر ، بادره ذى بدء ، بتفسير ما أقوله من أن الإسلام جعل هذه الأمور من فرائض الإيمان .. فان كثيرين يسألون : لم فرض الإسلام على الناس أموراً تدخل في نظام حياتهم في هذا العالم ، ولم يكتف بالعبادات وما بين المرأة وخالتها مما يتصل بالعقيدة ، ليترك ما بين الناس بعضهم وبعض ، ينظمونه على مقتضى مصالحهم في العصور المختلفة ، والأمم المختلفة ؟

وأكرر ما سبق أن قلته غير مرة : أن القرآن الكريم لم يتناول تفصيل المسائل بل مبادئها العامة ، ثم ترك التفاصيل ينظمها الناس بما يتحقق مصالحهم .. واجتهد المسلمين في العصور المختلفة ، واحترامهم جميعاً للمذاهب المختلفة التي أقامها هذا الاجتهد ، أقوى حجة على هذا . وما جاء به القرآن الكريم من المبادئ العامة لنظام الحياة الدنيا جوهري في الإسلام لسلامة العقيدة .. ولذلك كانت العقيدة السليمة والإيمان الصادق ، قوام هذا الدين .. وكانت مصدر النظام الروحي الذي يجب أن يقوم الخلق الحسن على أساسه . وكل خروج في نظم الحياة الاجتماعية على قواعد الخلق ، وعلى النظام الروحي الذي تقوم عليه ، جدير بأن يترك

أثره السيء في الأخلاق وفي العقائد العامة ، وفي الإيمان والعبادات المترتبة عليه

يجب علىّ ، لأزيد هذه الفكرة وضوحاً ، أن أذكر اتجاه الإسلام الواضح في تقرير سلطان الروح في سموها إلى المثل الأعلى على الغرائز الإنسانية الجمعية في حدود الحياة ، و حاجاتها العاجلة . والناس جميعاً - على اختلاف أديانهم ومذاهبهم - يؤمنون بهذا السلطان ، وإن كانوا لا يرتبون عليه كما يرتب الإسلام كل تأثيره . وهل غرضنا جميعاً من تربية أبناءنا وتهذيب نفوسنا إلا أن نهذب هذه الغرائز ، وأن نبلغ بهذيبتها أسمى المبادئ الإنسانية؟ .. وأكثر الأمم رقياً ، وأكثرها نجاحاً في تربية أبنائها ، هي التي تصل بهم إلى الإيمان بمبادئ الغيرية والإيثار على أنها واجب عليهم لأنفسهم ، ولأبناء جنسهم . وهم لذلك يقررون ما توجبه هذه المبادئ بوعي ضمائركم .. وإن لم يفرضها عليهم قانون أو يلزمهم بها سلطان

وال التربية والتهذيب ، غرضهما الأساسي تقوية سلطان العقل والروح على الغرائز الأولية التي يحركها الحرص على الاحتفاظ بالحياة .. وكلما زاد سلطان العقل والروح على الغرائز السليقية ، ازدادنا إيماناً بفكرة الواجب وأذاعنا لندائه المبعث من ضمائركم .. فإذا بلغ اقتناعنا بهذه الفكرة مبلغ الإيمان ، وأيقناً بأن هذا الواجب يفرضه علينا باريء الوجود ، وزاد بنا اليقين فعلمنا أن هذه الحياة ليست كل شيء ، وأن النتائج العاجلة التي نجنيها من اطاعة غرائزنا الأولية كثيراً ما تتضررنا في حاضرنا وفي مستقبلنا ، كنا أشد بالواجب إيماناً ، ثم رتبنا على مقتضى هذا الواجب معاملتنا للناس وصلتنا بهم

وضرورة الإيمان بالواجب ، وتقديمه على حاجات الحياة المادية ، مقررة في النفوس جميعاً منذ بدأ الإنسان يفكر .. والجندي الذي يبذل حياته خدمة لوطنه ، مثل حى لهذا الإيمان في كل العصور . وحينما فكر بعضهم في إقامة نظم دينية بأوربا تساير حضارتها في القرون الأخيرة ، كان دين

الواجب بعض ما فكر فيه «أوجست كنت» .. ذلك لأن الغرائز الفردية الجبيسة في حدود الحياة وحاجاتها العاجلة ، تقتصر عن أن تسمو بالانسان إلى حيث أعدده القدر . ولذا وجب أن يكون سلطان العقل والروح على هذه الغرائز الفردية قوية إلى الحد الذي يكفل حياة الجماعة الإنسانية وطمأنيتها وسعادتها .. وقواعد الخلق هي الكفيلة بتحقيق هذه الأغراض والآيمان بأن هذه القواعد جوهرية لبلوغ الكمال في أداء الواجب ، هو القوة الروحية السامية التي تطمئن إليها قواعد الخلق ، وتدعى الناس إلى القيام بالواجب حرصا على رضا الضمير ، ورضا الله

على هذا الأساس ، كانت الزكاة ركنا من أركان الاسلام ، وكانت الصدقة فريضة من فرائضه . والزكاة لها قواعدها .. والوالى ينظمها حسب مقتضيات الوقت كما تنظم الحكومات الضرائب ، ويقتضيها الناس بقوة الشرع وسلطانه . فإذا نكل الناس عن أدائها أكراها عليه . وامتناع العرب عن أداء الزكاة ، هو الذي أدى إلى حروب الردة في عهد أبي بكر . أما الصدقة ففريضة تعبدية أوجبها الاسلام على كل قادر عليها لخير من هو في حاجة إليها . وجعل جزاءها عند الله كجزاء الآيمان بالله . وذلك قوله تعالى : «خذوه فعلوه . ثم الجحيم صلوه . ثم في سلسلة ذرعها سبعون ذراعا فاسلكوه . انه كان لا يؤمن بالله العظيم . ولا يحضر على طعام المسكين » وقوله جل شأنه : « الذين ينفقون أموالهم بالليل والنهار سرا وعلانية فلهم أجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون » وكون الصدقة فريضة ، صريح في قوله تعالى : « انما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل ، فريضة من الله ، والله عليم حكيم » وفي قوله جل شأنه : « والذين في أموالهم حق معلوم للسائل والمحروم »

والآحاديث الواردة في الصدقة ، متفقة مع ما جاء في كتاب الله ، مستفيضة قوية غاية القوة في الحض عليها

تحديد الثروة

أما نزعة الاسلام الى تحديد الثروة ورغبتها عن الثروات الضخمة ، فواضح في القرآن الكريم كل الوضوح . من ذلك قوله تعالى : « ان الانسان ليطغى ، ان رآه استغنى » ومنه قوله : « يا أيها الذين آمنوا ان كثيرا من الأخبار والرهبان ليأكلون أموال الناس بالباطل ويصدون عن سبيل الله . والذين يكزنون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعذاب أليم . يوم يحمى عليها في نار جهنم فتكوى بها جباههم وجنبوبهم وظمهورهم . هذا ما كنزنتم لأنفسكم فذوقوا ما كنزنتم تكنزنون » هذه كلها ميول اشتراكية واضحة .. على أن أشد ميول الاشتراكية الاسلامية اتفاقا مع ما تناهى به بعض المذاهب الاشتراكية المعتدلة في عصرنا الحديث ، فذلك جعله العمل الأساس الأول لتوزيع الثروة واعتباره رأس المال وسيلة للعمل .. وليس عنصرا قائما بذاته تترتب لصاحبها ثمرات كالتي تترتب للعامل ، أو مالك الأرض وغير الأرض من أدوات الانتاج وهذا الاعتبار هو في رأيي السبب الجوهرى لحرم الربا .. فاقر اراض المال وفرض فائدة معينة له ، بقطع النظر عن الثمرة التي يجنيها من يثمر هذا المال ، وعما قد ينشأ عن هذا التشمير من الخسارة ، معناه اشتراك رجل لا يعمل في ثمرات العمل الذى يقوم به غيره . فإذا اعتبرنا رأس المال ثمرة عمل سابق اشتراك به صاحبه مع من يثمر المال المقترض كانت النتيجة العادلة أن يكون المقرض والمقترض شريكين لكل من الربح ، وعليه من الخسارة حظ معلوم . أما أن يكون لأحد الطرفين ربح ثابت سيان ربح الآخر أو خسر ، وأن يسمى هذا الربح فائدة المال ، فذلك ما لا يقره الاسلام بحال

ليس معنى هذا بالطبع أن الاسلام لا يقر قيام الشركات .. فكل شركة تتتألف للقيام بعمل من الأعمال ، ويكون للشركة فيها حظ من الربح وعليهم حظ من الخسارة ، بمقدار نجاح الشركة أو مصادفتها العقبات ،

يتتفق وما قدمنا تمام الاتفاق . ولقد ظل التجار يقومون من مكة بعد الاسلام ، كما كانوا يقومون قبله ، فيجمعون الأموال من أهلها ويتجرون فيها ثم يقسمون الأرباح بين الشركاء . وقد تطورت نظم الشركات بتطور الأحوال التي مرت بها الدول الاسلامية ، فنظم الفقهاء أحكامها بما هدأهم اليه اجتهادهم

العمل أساس الجزاء

وكما قصد من تحريم الربا الى أن يكون عمل العامل هو الركن الأساسي لتوزيع الثروة ، قصد من قواعد التوريث الاسلامي الى العيلولة دون قيام الملكية الكبيرة واستمرارها أجيالا في يد واحدة . وقد لاحظ الذين تتبعوا انتقال الثروة في الأمم الاسلامية خلال العصور ، سرعة تنقلها وعدم استقرارها في يد واحدة استقرارا يغري بالطغيان . وكانت هذه الملاحظة ، موضع تفكير من جانب الذين يظنون أن تقدم الأمم رهن باستقرار الأسر العريقة وتقاليدها الصالحة . لكن هذا التفكير لا يتفق وميول الاسلام الاجتماعية ، ولا يتفق مع ما ينطوي عليه هذا الدين من حرص على قيام المزاج الضروري من الفردية والاشتراكية لخير المجموع ، ثم هو لا يتفق أخيرا مع الأساس الجوهرى الذى وضعه الاسلام أساسا لهذه الحياة الدنيا وللحياة الآخرة ، والذى تلخصه الآية الكريمة : « فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ، ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره »

وهذا الأساس الجوهرى ، هو ما جعلنى أقرر من غير تردد أن الاسلام يشترك مع المبادئ الاشتراكية المعقولة في هذا العصر الحديث ، اذ يقرر أن العمل أساس الجزاء .. ويجب لهذه الغاية أن يكون أساس توزيع الثروة . ولا أراني بحاجة الى ذكر نصوص القرآن الكريم التى تقرر هذا المبدأ في وضوح وصراحة فالآيات التى فى معنى قوله تعالى : « وهل تجزون الا ما كنتم تعملون » متواترة في القرآن الكريم توادر الآيات التى تحض على الزكاة ، وعلى الصدقة ، وعلى الإيمان بالله

الاشتراكية الاسلامية لا تنكر اذا ذاتية الفرد ، ولذلك لا تنكر الملك ولا الأسرة ولا التوارث . وهى مع ذلك تنكر التفاوت الذى يخلق الطبقات ، ويقيم بينها النضال ، وما ينشأ عن النضال من عداوة وبغضاء .. ومن ثم ، جعلت العمل أساس الجزاء وتوزيع الثروة ، وحرمت كل وسيلة لاغنى تجيز الاستيلاء على مجهود الغير



تطبيق الاشتراكية

في عهد النبي صلى الله عليه وسلم

النظام الاقتصادي في الإسلام مزاج من الفردية والاشتراكية .. فهو يقرر الملك والأسرة والميراث ، وهو يقيم طائفة من القيود والحدود تخفف من التفاوت بين الناس في حظهم المادي ، وهو يجعل قواعد الخلق القائمة على أركان الإيمان الإسلامي أساس هذا النظام ، ليكفل له القوة والبقاء كيف طبقت الاشتراكية الإسلامية القائمة على هذا الأساس في الصدر الأول للإسلام ؟

أما في عهد رسول الله ، فقد بلغ تطبيقها غاية السمو .. وكان الرسول الكريم الأسوة الحسنة فيها ، ثم كان أصحابه مثل الإيثار على أنفسهم . وأنت اذ ترجع الى ما قبل الهجرة الى المدينة ، ترى من أمثلة ذلك الشيء الكثير .. فكثيراً ما افتدى أبو بكر الأرقاء ، الذين أسلموا فعدبهم سادتهم ، ثم أعتقهم بعد افتدائهم . وكذلك فعل غير أبي بكر .. بل لذلك كاد المسلمون يعتبرون أموالهم جميراً ملكاً مشتركاً بينهم جميعاً . ولذلك أفنى أكثرهم ماله ، فلم يبق له إلا القليل حين الهجرة الى المدينة كانت أموال خديجة أم المؤمنين طائلة ، وكان رسول الله يتصرف فيها كما يشاء . ولقد أنفقها جميعاً على المسلمين ، فلم يكن له منها حين الهجرة شيء . وكان أبو بكر قد جمع من التجارة أربعين ألف درهم قبل إسلامه .. ومع أنه ظلل يتجه بعد أن أسلم ، فيجني من التجارة وافر الربح ، فقد كان كل ماله يوم هاجر الى المدينة خمسة آلاف درهم . وأنفق عثمان بن عفان لخير المسلمين صدقات يخطئها العد

ولما قاطعت قريش رسول الله وأصحابه ، وأكرهتهم على أن يقيموا بشعب الجبل ثلاث سنوات متتالية لا يتصلون بسائر أهل مكة في تجارة ، كان الفقراء يأكلون من مال ذوى اليسار .. لا يحاسبهم أحد ، وذوى

اليسار هؤلاء مطمئنون الى أن الله سيجزيهم عن بذلهم لاخوانهم أوفي
الجزاء

فلما هاجر المسلمون الى المدينة ، وببدأ رسول الله يعلن الى أهلها تعاليم الاسلام ، كان الأخاء الاسلامي حجر الأساس في دعوته الى الدين الجديد والحضارة الجديدة . وكان هذا هو الدليل على أن تعاليم مكة لم يدع اليها اضطهاد المشركين للذين أسلموا ، ولذلك لم يكن اضطهاد سبب ما رأيت من أخاء وبذل واشتراكية . فلقد ظلت تعاليم محمد بحثة قائمة على الأساس الذي نادى به منذ اليوم الأول ، أساس الأخاء الصادق ، فلا يكمل ايمان المرء حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه .. وحتى يصل به هذا الأخاء الى غاية البر والرحمة من غير ضعف ولا استكانة ..

سئل رجل من أهل المدينة محدثا : « أى الاسلام خير؟ » فأجابه : وطعم الطعام وتقرأ السلام على من عرفت ومن لم تعرف » وكان رسول الله يرى الفقر فخره ، ويرى في ادخار المال ما لا يتفق ومقامه من الرسالة . كان عنده أول ما اشتدى به المرض الذي أعقبته وفاته سبعة دنانيير ، خاف أن يقبحه الله اليه وما تزال باقية عنده ، فأمر أهله أن يتصدقوا بها . لكن اشتغالهم بمرضه أنساهم تنفيذ أمره .. وسأل عنها قبيل وفاته ، فلما ذكرت عائشة أنها ما تزال عندهم ، طلب اليها أن تحضرها ووضعها في كفه ، وقال : « ما ظن محمد بربه لو لقى الله وعنده هذه » ثم تصدق بها على فقراء المسلمين

ولما قمت هجرة المسلمين من أهل مكة الى المدينة ، فانصرف تفكير الرسول الى تنظيم صفوف المسلمين وتوكيده وحدتهم ، كان أول ما صنعه أن دعا المهاجرين والأنصار جميعا ليتأخروا في الله أخوين .. ثم جعل لهذا الاخاء حكم اخاء الدم والنسب . ولقد أبدى الأنصار في هذا الموقف من حسن الایمان ، ما جعلهم يعرضون على المهاجرين أن يشاركونهم أموالهم .. لكن المهاجرين أبوا أن يعيشوا كلاما على اخوانهم ، ثم كانوا يجدون في الجهد للعيش من الطمأنينة لأنفسهم ولعقيدتهم ، ما لم يكونوا

يجدونه عَكَة

فأما الذين لم يجدوا عملاً ، أو لم يكونوا يستطيعونه ، فأولئك أفراد لهم الرسول مكاناً مسقوفاً بالمسجد هو صفتة يبيتون به ويأوون إليه ، ولذلك سموا أهل الصفة ، وجعل لهم رزقاً من مال المسلمين الذين آتاهم الله رزقاً حسناً . وهذا بعض الاشتراكية الإسلامية .. وهو يتفق مع ما يقع اليوم حين حدوث بطالة بين العمال في الأمم المتقدمة وقبل أن تنتقل إلى تطبيق الاشتراكية الإسلامية في عهد أبي بكر ، أذكر ما حدث حين قسمة النبي في « حنين » فقد كان الخمس من الفيء والغائم يرد إلى رسول الله بحكم القرآن . على أن رسول الله رأى في أعقاب حنين أن يتالف خصومه من أهل الطائف وغيرهم بأن يرد إليهم ما غنمه المسلمون منهم ..

وأخذ هؤلاء المؤلفة قلوبهم من الفيء شيئاً غير قليل ، فخشى المسلمون أن تنقص قسمتهم من الفيء أن أفشى محمد هذه الأعطيات .. لذلك ألحوا في أن يأخذ كل فيء وتهامسو بذلك . فلما بلغ التهams النبوي ، وقف إلى جانب بعير فأخذ وبرة من سمامه ، فجعلها بين أضبعيه ، ثم رفعها وقال : « أيها الناس : والله ما لي من فيئكم ولا هذه الوبرة إلا الخمس ، والخمس مردود عليكم » وهذه العبارة الأخيرة : « الخمس مردود عليكم » تنطوى على معنى من معانى الاشتراكية لا ينفك أحداً

تطبيق الاشتراكية في عهد أبي بكر

ولما اختار الله رسوله ، وخلفه أبو بكر على المسلمين ، سار سيرته في المساواة بين الناس وفي تنفيذ فكرة الاشتراكية الإسلامية تنفيذاً دقيقاً .. كانت الزكاة تجمع إلى بيت مال المسلمين ، فينفق منها ومن الصدقات والمغانم على شئون الدولة فيما يصلح الجيوش وغيرها .. فإذا بقي بعد ذلك شيء ، قسم بين المسلمين بالسوية .. لا يميز منهم حر على عبد ، ولا يميز عربي على أعجمي وقد اكتشف منجم للذهب على مقربة للمدينة في أراضي بنى سليم ،

فسار أبو بكر في تقسيم الذهب المستخرج منه مسيرته في تقسيم ما بقى من الزكاة وأخماس الفيء والغنائم .. فكان يسوى في قسمته بين السابقين الأولين والمتاخرين في الاسلام وبين الحر والعبد والذكر والأنثى . وقيل له : « ألا تقدم أهل السبق على قدر منازلهم » فكان جوابه : « انما أسلمو الله ووجب أجراهم عليه ، يوفيهم ذلك في الآخرة ، وانما هذه الدنيا بلاغ »

هذه النزعة الجديدة الى الاشتراكية ، لم تكن مألوفة عند العرب .. ولذلك كانوا يعترضون على أبي بكر في مساواته هذه في التوزيع بين المسلمين . وكان أبو بكر يحتاج بسنة رسول الله ، ويجعل الأباء والمساواة أساسين جوهريين لنظام هذه الحياة الدنيا كما انها ركناً من أركان الایمان بالله ، ومن الأسس التي تقوم عليها عبادته جل شأنه ..

الاشتراكية في عهد عمر

ومثل هذه المبادئ الناشئة في جمعية من الجمعيات الإنسانية تتأثر في أحيان كثيرة بميول الجمعية . ولهذا اعدل عمر بن الخطاب عن سنة أبي بكر في توزيع الصدقات ، وفي توزيع الخمس الذي لبيت المال في الغنائم والفيء .. فقارب العرب في ميولهم لأنّه كان متتفقا معهم فيها . من ذلك انه فضل السابقين الى الاسلام في توزيع ما للMuslimين من حق في بيت المال على غيرهم ، كما فضل نساء النبي أمّهات المؤمنين ، ثم فضل أهل بيت النبي وذوي قرابته

ولم يبدأ عمر بهذا التفضيل لأول ما تولى ادارة المسلمين ، فقد اتبع رأى أبي بكر في التسوية بين الناس حتى تم له فتح العراق .. عند ذلك شاور الناس في التفضيل ورأى انه الرأى . وكان يقول : « لا أجعل من قاتل رسول الله كمن قاتل معه » لذلك فرض لكل من السابقين الذين شهدوا بدرًا من المهاجرين والأنصار خمسة آلاف ، وفرض لمن لم يشهد بدرًا من هؤلاء أربعة آلاف . وفرض لكل واحدة من نساء النبي اثنى عشر ألفا ، وفرض للعباس عم رسول الله اثنى عشر ألفا ، وفرض لكل من

الحسن والحسين خمسة آلاف ، وفرض لأبناء المهاجرين والأنصار ألفين ، وفرض لمن دون هؤلاء فروضاً تختلف وتتنزل إلى ستمائة درهم وأربعمائة درهم ومائتي درهم

على أن عمر قد أقام على رأى أبي بكر في أمر الأرض ، فلم ير قسمتها بين المسلمين على أنها غنيمة غنموها ، ولقد كتب إلى سعد بن أبي وقاص حين فتح العراق يقول ، بعد أن أمره أن يقسم المال بين من حضر من المسلمين : « واترك الأراضي والأنهار لعمالها » ، فانك ان قسمتها بين من حضر لم يكن لمن بعدهم شيء » وإنما قصد بذلك أن تبقى الأرض وما عليها من الرجال للدولة .. يأخذ الرجال مقابل عملهم ، وتأخذ الدولةسائر غلتها لتضمه إلى بيت المال ، فتتصرف فيه تصرفها في بيت المال

تطورات جديدة

ظل التطور بعد عهد عمر والخلفاء الراشدين يطرد متآثراً بالفتح وبالنظم القائمة في البلاد التي فتحها الله للمسلمين .. وكان اطراط هذا التطور يقتضي تغير الأوضاع الفقهية للملك والخارج والزكاة والصدقة . فأنت ترى في بعض الأحيان ما يساير الأفكار التي يقول بها أصحاب مذهب اشتراكية الدولة من أنصار اشتراكية العهد الحديث ، وترى في أحيان أخرى نظماً تقاد تتفق وما كان في عهود الإسلام الأولى .. على أن المسلمين في كل العهود ، قد اعتبروا طائفة من الحقوق التي تقررها المذاهب الاشتراكية فوق الجدل .. فكما كانوا يبنون المساجد للعبادة ويرونها حقاً مشتركاً للجميع لا ينزع فيه منازع ، كانوا يبنون المدارس للجميع يتعلمون فيها بلا مقابل .. ويرون التعليم حقاً مشتركاً للجميع لا ينزع فيه منازع ، وكانوا يقيمون موارد للماء يشرب منها كل ظامي .. وكانوا يعتبرون هذا كله وما إليه حقاً مسلماً به لذوى الحق في الصدقة من ورد النص عليهم في آيات القرآن الكريم ، كما كانت الصدقة فريضة تعبدية يؤديها ذوو اليسار شكر الله على ما رزقهم هذا اليسار ، والتماساً منه جل شأنه أن يحفظه عليهم وأن يزيدهم منه

واعتبار الصدقة فريضة تعبدية ، وجعل ما في بيت مال المسلمين منها حقا مقرراً من فرضه الاسلام لهم ، هو الذي يؤكد معنى الاشتراكية على ما فهمها في العصر الأول ، وعلى ما طبقوها في عهود الخلفاء الراشدين ومن جاءء بعدهم ..



الامم الاسلامية في العصر الحديث

مررت الأمم الإسلامية في العصور المختلفة ، بأطوار متغيرة في قربها من النظام العربي الذي نشأ مع الإسلام ، واستمد أصوله من البيئة العربية .. وفي بعدها عن هذا النظام وقربها من النظم التي كانت تحيط بالعاصمة الإسلامية حين كان المسلمين عاصمة معترف بها منهم جميرا ، وبأقوى العواصم الإسلامية حين تعددت هذه العواصم وتنافست .. واستقلت بعضها بالخلافة على المسلمين وخرجت بعضها عن سلطان الخليفة وحكمه كان ذلك شأن هذه الأمم في نظامها السياسي ، وفي نظامها الاجتماعي ، وفي نظامها الاقتصادي .. ولئن ظلت كلها خاضعة لأحكام القرآن الكريم في ايمانها وعباداتها . لقد كان لاجتهاد الفقهاء وكبار العلماء أثره البالغ في التطور من نواحيه المتصلة بنظم الحياة الاجتماعية . ولن يزال ذلك شأنها إلى يوم وفي المستقبل كما كان شأنها في الماضي .. فما جاء بالقرآن من نظم هذه الحياة الاجتماعية ، لم يتعد المبادئ العامة كما قدمنا وتفصيل هذه المبادئ وتوجيهها كان ولا يزال مصدر تطورها واتصالها بسائر أمم العالم وبالحضارة القائمة فيه

ولقد عم الحكم المطلق للأمم الإسلامية ، حين ساد هذا النظام أمم العالم كله .. أما اليوم فال الأمم الإسلامية تؤمن كلها بالمبادئ الديمقراطية ، وترتها وحدها التتفقة مع مبادئ الإسلام الأساسية ، ومع ما قررته هذه المبادئ من قواعد الأخاء والحرية والمساواة

على أن تغير النظم التي أفلتت العالم الإسلامي في مختلف العصور لم يغير المبدأ العام للحياة الاقتصادية ، ولا الأساس الذي تقوم هذه الحياة عليه .. فقد ظلت هذه الحياة دائماً مزاجاً من الفردية والاشتراكية لذلك ظل الملك والأسرة والميراث أساساً جوهرياً لحياة هذه الأمم ، وظللت لليتامى والفقراء والمساكين وأبناء السبيل وغيرهم ممن نص الكتاب

الكريم عليهم حقوق مقررة في بيت المال تقتضي من الزكاة ومن الصدقة ..
كما ظلل في مال كل مؤمن حق معلوم للسائل والمحروم

الاشتراكية في العبادات

وما كان لهذه القواعد أن تتغير أو تتبدل وهي متصلة بالآيمان بالله كما قدمنا ، وما كان للاشتراكية الإسلامية أن تزول أو تضعف ولها فيسائر مظاهر الآيمان والعبادات المترتبة عليه نصيب واضح . ولقد أشرنا إلى الزكاة والصدقة واتصال هذه الاشتراكية واضح في صلاة الجماعة ، وفي الصوم ، كما أن فريضة الحج تتطوّر على معانٍ اشتراكية إسلامية .. حتى لا يبالغ من يقول أنها أوضاع مظهر لهذه المعانٍ جميua

فالتفاوت بين الناس يسقط أثناء هذه الفريضة ، فلا يبقى له أثر في لباسهم .. ولا في زينتهم ، ولا في أي من مظاهر حياتهم . هم أثناء طوافهم بالكعبة وسعدهم بين الصفا والمروة وقيامهم على عرفات واقامتهم يعني ، صورة قوية الدلالة على زوال التفاوت ، وعلى سعادة الإنسانية بهذا الزوال . ودلالة هذه الصورة أقوى وأكثر صراحة في أن التفاوت النفسي أعظم من التفاوت المادي

هذا كله جعل الاشتراكية الإسلامية تبقى قوية عميقة القواعد في نفس كل مسلم . ولقد كانت واضحة الأثر ، منذ نصف قرن ، في الأمم الإسلامية . وتطورت صورها في هذا القرن العشرين حتى كادت تخفي عن الاعين . وسبب هذا التطور شدة اتصال الأمم الإسلامية بالغرب وأخذها بمبادئه وبحضارته . والاشتراكية الإسلامية مع ذلك باقية ، وأننا واثق بأن التطور في حياة الأمم الإسلامية سيعيدها على أساس من القواعد التي عرفها أهل الصدر الأول وأهل العصور الأولى للإسلام

ولقد يعجب بعضهم لقولى أن الاشتراكية الإسلامية كانت واضحة الأثر إلى خمسين سنة مضت .. لكن الواقع هو ما أقول . والذين عاشوا خلال الحقبة الأخيرة من القرن الماضي . وهم لحسن الحظ كثيرون ، يذكرون أن

السجايا الاسلامية التي كانت متداولة بين المسلمين الاولين من أهل شبه جزيرة العرب كانت متداولة في مصر .. فكان الذين آتاهم الله رزقا حسنا يشعرون بما عليهم للفقير واليتم والمسكين وابن السبيل من حق واجب الأداء لرضا الله .. وكان مظهر ذلك باديا في نواحي الحياة بوجه عام

ولقد كان أكثر وضوحا في شهر الصوم من كل سنة ، حتى لقد كان أهل القرى لا يتناول أحدhem طعامه داخل داره ، بل أمام الدار .. ويرى حقا لكل من يمر به — عرفه أو لم يعرفه — أن يجلس معه وأن ينال من هذا الطعام كفایته . هذا الى أن من آتاهم الله رزقا حسنا ، هم الذين كانوا يتکفلون بالمرافق العامة للقرية .. فكان الأذكياء من أبناء القراء يتعلمون على نفقتهم ، وكان المرضى موضع عناناتهم ورعايتهم ، وكان في مالهم حق معلوم للسائل والمحروم ، وكانوا يرون أداء هذا الحق واجبا يحاسبهم الله ويجزيهم عليه

ولقد قلنا من قبل أن الاسلام حرم الربا على أساس اشتراكي مقبول ، ذلك ألا يستغل من لا يعمل ثمرات العمل الذي يقوم به غيره . وكلنا لا نزال نذكر أن الربا كان الى عهد قريب بغيضا الى النفس الاسلامية أشد البعض ، وان المسلمين جميعا كانوا لا يفتاؤن يذكرون قوله تعالى : « يمحق الله الربا ويربي الصدقات » وقوله جل شأنه : « الذين يأكلون الربا انما يأكلون في بطونهم نارا وسيصلون سعيرا »

وكان العمل بهذه المبادئ متبعا في الأمم الاسلامية في هذا الزمن القريب الذى أشير اليه .. وكان القرض الحسن وانتظار ذى العسرة الى ميسرة ، بعض ما يراه صاحب المال واجبا عليه لمن كان في حاجة الى هذا المال

تطورت هذه الأخلاق في مصر ، وتطورت في غير مصر من الأمم الاسلامية . وكان من أثر هذا التطور أن كانت هذه الاشتراكية تخفى عن الأعين ، فلم يبق لها مظهر الا في الجمعيات الخيرية التي تألفت لتسد الأغراض التي جنى عليها هذا التطور .. على أن ما نراه في مصر وفي غير مصر ، يدل على أن هذه الأمم الاسلامية تلتزم في نظمها الجديدة وسيلة

يتحقق بها هذا المزاج بين الفردية والاشتراكية على النحو الذي قرره الاسلام منذ عهوده الأولى وآية هذا الاتجاه ، ما هو واضح من حرص المسؤولين في الشؤون العامة ، على العناية بشئون الطبقات الفقيرة عناء تقوم الدولة بأعبائها . ولم يعارض أحد هذه النزعة التي تحقق المزاج بين الفردية والاشتراكية . وهذا الاجماع صريح في الدلالة على أن الفكرة أصيلة في النفس الاسلامية ، متصلة فيها بالعقيدة وبالمبادئ الانسانية العامة التي تدعوا هذه العقيدة اليها

هذا واقع بالفعل لا ينكره أحد ، وباجماع لا يخرج عليه أحد .. على أن ثمت أمر يتصل به يستوقف النظر ، وهو في رأيي جدير بالاعجاب والتقدير . ذلك ان الذين يدعون هذه الدعوة ويتحمسون لها في الأمم الاسلامية ينادون بها على أساس مدنى بحت ، ويعتبرونها تنظيمًا للحياة الاجتماعية والاقتصادية متصلًا بشئون الحياة الدنيا ، ينطبق عليه الحديث النبوى : « أتتم أعلم بأمور دنياكم » وأنت تراهم لذلك لا يتقيدون فيه الا بما يحقق المصلحة العامة على النحو الذي يهدىهم اليه تفكيرهم .. مستمدین من شئون الحياة في تطوراتها الحاضرة بحكم الحضارة القائمة ما يتفق والمبادئ الانسانية السامية القائمة على أساس من قواعد الخلق السليم المتصل في نقوسهم بحكم ضمائركم ..

وهذا الاتجاه المدنى متافق مع المنطق الاسلامى الذى يجعل العقل حكما في كل شيء ، حكما في الإيمان نفسه . وذلك قول المغفور له الأستاذ الامام الشيخ محمد عبده : « إن المرء لا يكون مؤمنا إلا إذا عقل دينه وعرفه بنفسه حتى اقتنع به .. فمن ربى على التسلیم بغير عقل ، والعمل ولو صالحا بغير فقه ، فهو غير مؤمن . فليس القصد من الإيمان أن يذلل الإنسان للخير كما يذلل الحيوان .. بل القصد منه أن يرتقى عقله وترتقى نفسه بالعلم ، فيعمل الخير لأنّه يفقه أنه الخير النافع المرضي الله ، ويترك الشر لأنّه يفهم سوء عاقبته ودرجة مضرته »

وتفكير المفكرين من أهل الأمم الإسلامية في التنظيم الاقتصادي على أساس مدنى تعينه المصلحة العامة ، قد كان سائداً بين المسلمين منذ العصور الأولى .. لا تقيده الا المبادئ العامة المقررة في كتاب الله . ومن هذه المبادئ الأساسية ، قيام الملك الخاص والأسرة والميراث .. أما المرافق العامة العامة فيجب أن تكون ملكاً عاماً مشاع النفع بين الناس جميعاً . وتحديد المرافق العامة متروك أمره للدولة ، وهو لذلك مدنى بحث

وقد وقع الخلاف على هذا التحديد منذ العصور الأولى للإسلام ، فكان من أصحاب النبي من يجعل الأرض وما تحتويه مرفقاً عاماً كالماء والهواء ، وإنما يقع التملك على ثمراتها ينال منها كل على قدر سعيه وجهوده . وهذا رأى آحاد كما يقول المحدثون .. أما الرأى الذي ساد دائماً فيقول بتملك الأرض واعتبارها من العروض التي يقع عليها التبادل

ولو أتنا التمسنا في تفكير المسلمين الأولين قاعدة منطقية عامة ، يمكن الاهتداء بها الآن في تقدير الاشتراكية الإسلامية واتجاهها لوجدنا هذه القاعدة : يجب على كل إنسان أن يبذل للجماعة كل كفاياته ، ويجب على الجماعة أن تبذل لكل فرد منها ما يسد حاجاته مما تقصر عنه ثمرات عمله .. فلكل مسلم حق في أن ينال من بيت مال المسلمين ما يكفل حاجاته وحاجات من يعول ما دام لا يجد عملاً يرتفق منه ، أو ما دام العمل الذي يزاوله غير كاف لرزقه ورزق عياله

وهذه القاعدة العامة الثابتة في نفوس المسلمين ، هي التي تدعوا مفكريهم اليوم إلى تنظيم المزاج بين الفردية والاشراكية تنظيمياً مدنياً متفقاً مع تطورات الحياة في هذا العصر ، بحكم الحضارة القائمة في العالم . وهم لذلك يطلقون أنفسهم من كل قيد حين هذا التفكير ، وإن لم يفكر أحدهم في تخطي المبادئ العامة التي وضعها القرآن الكريم ، والتي يؤمن كل مسلم بأنها أساسية للحياة متفقة مع الفطرة الإنسانية وطبيائع الجماعات

والتفكير على هذا النحو في العصر الحاضر ، يعتبر تفكيرا حديثا في العالم الاسلامي . وهو كما قدمت لا يرجع الى أكثر من أوائل هذا القرن العشرين .. لذلك لا يمكن التكهن بمداه ولا بنتائجها .. فلندعه يسير في طريقه مطمئنين الى انه لن يعود في يوم من الأيام هذا المزاج الصالح بين الفردية والاشتراكية ، وانه سيكون وسيلة سريعة للأثر في تقدم الأمم الاسلامية ورقيها



- ٢ -

الإسلام والديمقراطية

- * المبادئ العامة
- * التشريع والقضاء
- * صور الحكم الديمقراطي
- * الحياة الدولية

المبادئ العامة

يختلف نظام الحكم في الأمم الديمقراطية .. ويرجع اختلافه إلى تاريخ هذه الأمم حيناً ، والى طباع أهلها أو نظمهم الاقتصادي حيناً آخر .. فنظام الحكم في إنجلترا برلماني وفي أمريكا نيابي . والتقاليد البرلمانية في إنجلترا تختلف عن مثيلها في فرنسا .. ومع ذلك تتفق هذه الأمم في المبادئ الأساسية التي يقوم عليها نظام الحكم فيها ، والتي يؤمن أبناؤها بضرورتها لسعادة أممهم ورقيها ..

وفي مقدمة هذه المبادئ حكم الشعب نفسه عن طريق التمثيل الصحيح والمناقشة الحرة والتسليم برأى الأغلبية .. على أن هذه المظاهر التي تمثل مجتمعة نظام الديمقراطية في الحكم ، تقوم على أساس من مبادئ سبقتها ، هي التي تعارف الناس على تسميتها حقوق الإنسان ، والتي جمعها الفرنسيون في شعاراتهم : الحرية والأخاء والمساواة

إذا أردنا أن نعرف نظام الحكم في الإسلام ، وجب علينا أن نرجع إلى المبادئ الأساسية التي قررها ، وجعلها أساس الحياة الإنسانية . ومتى عرفنا هذه المبادئ ، واستقرت في أذهاننا ، لم يبق لدينا ريب في أن الإسلام والديمقراطية يلتقيان في الأمور الجوهرية جميعاً ، وإن نظام الحكم في الإسلام يجب أن يكون في صورة أو أخرى من صور الحكم في الأمم الديمقراطية في عصرنا الحاضر ، وإن كل نظام لا يقوم على أساس من حرية الفرد وتضامن الجماعة وحق الشعب في حكم نفسه عن طريق المناقشة انحرافاً والاتهاء إلى رأى الأغلبية .. كل نظام لا يقوم على أساس من هذه المبادئ التي تدعو الديمقراطية إليها ، لا يتتفق والقواعد الأساسية التي قررها الإسلام ودعا إليها ، ولا يتتفق وواجب المسلم في التمسك بقواعد دينه والدفاع عنه

وقد ألف كثير من الذين يتعرضون لهذا الموضوع ، ويفيدون الرأي

الذى نقول الآن به ، أن يستندوا إلى بعض آيات القرآن الكريم كقوله تعالى : « وشاورهم ف الأمر » و قوله : « وأمرهم شوري بينهم » ثم يكتفون بها في التدليل على رأيهم . وهذا الدليل لاريب قائم وله قوته ، وبخاصة أنه نص من كتاب الله .. على أن جماعة من المسلمين في عصور مختلفة ، قد لجأوا لأغراض خاصة إلى تفسير هذه الآيات بما يلائم أغراضهم .. فلا بد لذلك من أن نرجع إلى المبادئ العامة للإسلام ، لنرى كيف تتوج هذه الآيات تلك المبادئ ، ولنتبين أن نظام الحكم القائم على الشوري الإسلامية يجب أن يتحقق به للناس حظ من الحرية والأخاء والمساواة يعادل أو يزيد على ما تتحقق لهن النظم الديمقراطية كما تفهمها في عصرنا الحاضر

مبدأ الأخاء

ولنببدأ ببدأ الأخاء .. لقد ذهب الإسلام في تقرير هذا المبدأ إلى أبعد مدى . فهو لم يضع له حدا من الحدود ، ولم يقم في سبيله عقبة من العقبات . لم يجعل الجنس ولا اللغة ولا اللون سببا في التباعد بين الناس ، ولم يفضل العربي على العجمي كما يفضل بعضهم الآري على السامي ، ولم يفضل الأسود أو الأبيض على الأسود ..

والقرآن الكريم صريح في تقرير مبدأ الأخاء اذ يقول : « انما المؤمنون اخوة » ، واذ يقول : « يا أيها الناس انما خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا أن أكرمكم عند الله أتقاكم » والحديث عن النبي عليه السلام : « انه لا فضل لعربي على عجمي الا بالتفوى » فالناس في إسلامهم اخوة لا يتناضلون الا بالأعمال الصالحة ، ولا يميز بعضهم عن بعض غيرها ، وان اختلقو لونا ولغة وجنسا ومذهبنا

والأخاء في الإسلام ليس حديثا يجري به اللسان ، أو مظهرا من مظاهر المجملة وكفى .. بل هو مبدأ أساسى وعقيدة يجب أن تقوم بالنفس ، وأن تكون لها آثارها في أعمال الإنسان أو يكون ضعيف الإيمان ..

ولا أحسب تصويراً لهذا المعنى بلغ في قوله تعالى رسول الله : « لا يكمل إيمان أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه ». وأول المحبة الاحترام ومظاهرها الاسمية الايثار على النفس . فإذا لم أحترم أخي لأنّه من جنس غير جنسى ، أو لأنّه يتكلّم لغة غير لغتي ، فأنا ضعيف ناقص الاسلام .. وإذا أنا لم أثر أخي على نفسي فيما هو بحاجة إليه ، فأنا ضعيف الايمان ناقص الاسلام . وإذا أنا قامت الكراهة بنفسي للناس ففقدت عليهم فأنا ضعيف الايمان ناقص الاسلام . فاما الذي يحب اخاه ويرجو له ما يرجوه لنفسه ، فذلك بين المسلمين رجل كمل ايمانه وتمت عليه نعمة الله .. ولا أحوال مذهبها من المذاهب ، بلغ في تصوير الأخاء ما بلغه المسلمون . ولست أدلل على ذلك بآقوال المتأخرین الذين لعلهم تأثروا بالفلسفة اليونانية أو بغيرها من المذاهب التي نقلت إلى العربية في العصور الظاهرة للأمم الإسلامية ، وإنما أدلل عليه بأعمال النبي العربي وبأعمال أبي بكر وعمر ..

فلم يرض النبي ، على اكبار المسلمين له وتقديسهم آياته ، أن يظهر في مظاهر السلطان أو الملك أو الرئاسة الزمانية حين تم له السلطان في شبه جزيرة العرب كلها ، بل كان يجلس من أصحابه حيث ينتهي به المجلس ، وكان يحب دعوة الحر والعبد والأمة والمسكين ، ويعود المرضى في أقصى المدينة ..

وكان أبو بكر في خلافته أخا لكل الناس صغيرهم وكبيرهم ، وكذلك كان عمر .. بل لقد كان النبي واصحابه يرون الضعفاء أحق بأخائهم من الأقوياء ، فكانوا لا يضنون به على أحد ويرونه الأساس الأول للتضامن الاجتماعي

والحق أنني لا أستطيع أن أفهم التضامن الانساني الذي نشده جميعا ، وندعو إليه بكل قوتنا ، حتى يتحقق هذا الأخاء بين الناس ، ويتحقق أخاء مثله بين الأمم .. وحتى يشعر كل فرد وتشعر كل أمة شعوراً صادقاً قوياً ، بأن واجب الأخاء يقتضي أن يحب المرء لأخيه ما يحب لنفسه

أما المساواة في الإسلام ، فهي المثل الأعلى في تصور المساواة .. ليست هي المساواة أمام القانون وكفى ، بل هي تتناول ذلك وتسمو عليه .. هي المساواة أمام الله . وهذه المساواة لا يجني عليها التفاوت في الرزق ، ولا التفاوت في العلم ، ولا التفاوت في عرض من أغراض الدنيا ..

ولم أر في حياتي مظهراً للمساواة أعمق أثراً في النفس من عشرات الآلوف من المسلمين مجتمعين حول الكعبة في المسجد الحرام ، يتوجهون كلهم إلى الله ، ويعلمون كلهم أن ما بينهم من تفاوت في المال أو الجاه أو السلطان يتضاءل ويندوى ويصبح لا شيء في هذا الموقف الرهيب الجليل الذي يشعر فيه كثيرون من تزدهيهم الحياة ، بأن غيرهم من دونهم مالاً وجاهًا وسلطاناً أقرب إلى الله منهم بطهارة نفوسهم وصالح أعمالهم .. إذا كان الإيمان بفكرة المساواة أمام القانون بعض أركان الديمقراطية ، فما عسى يكون جلال الإيمان بفكرة المساواة أمام القانون العلباً مصدر القانون ومصدر كل شيء ، قوة بارئ الكون ومدبره.

الحرية أعز مبادىء الإسلام

أخرت الكلام عن الحرية في الإسلام لأختتم بها هذا الحديث ، ولأن هذه الحرية أعز مبادىء الإسلام منذ نشأته

والحرية تعرف اليوم بما لك من حق في أن تصنع ما تشاء ، ما دمت لا تؤذى غيرك ولا تعتدى على حريته . ولست أرى فرقاً بين هذا التعريف وبين قول المسلمين : المسلم من سلم الناس من لسانه ويده . والواقع أن الإسلام يقرر الحرية للناس كاملة إلا فيما يوجب الشرع عليه الجزاء ، شأنه في ذلك شأن غيره من الشرائع في كل الأزمان ، وفي هذا الزمن الذي نعيش فيه

على أن أهم صورة للحرية المقصودة في شعار الثورة الفرنسية ، إنما هي حرية التفكير وحرية الرأي والتعبير عنه . وليس يبالغ من يقول أن

هذه الحرية مقررة في الاسلام بتوسيع صورها ومعانيها .. ولا أدل على ذلك من قيام المذاهب الأربعية بين أهل السنة من المسلمين ، واحترامهم ايها جميعا .. على ما بينها من اختلاف في التفكير والرأي . وهذه المذاهب قررها الأئمة الذين يعترف المسلمون جميعا بفضلهم ، وحسن ايمانهم ، وعلو مكانتهم ..

ولا تنس أن المذاهب الأربعية تتناول أحكام الشريعة على ما فررت له قواعد أصول الدين . فإذا جاز الاختلاف في هذه الأحكام وصح الاجتهد في أمرها ، فما بالك بما سواها مما لا يتصل بها من الآراء والمذاهب .. ان حرية الرأي والتعبير عنه مطلقة فيه اطلاقا لا حد له الا العقل والعلم .
وإذا كان قيام المذاهب الأربعية دليلا على حرية الرأي ، حتى في المسائل الشرعية .. فإن ما تركه فلاسفة الاسلام من أمثال ابن رشد والغزالى وابن سينا والفارابى وغيرهم ، يسقط كل حجة يمكن أن يتذرع بها من يرى غير رأينا

أحسبني بما تقدم قد أقمت الدليل على أن شعار الديمقراطية ، متحقق في الاسلام على أتم وجه وأكمله ، كما أقمت الدليل على أن هذه المبادىء أساسية في الاسلام مثلها في الديمقراطية سواء . أما والت نتيجة الازمة لهذه المبادىء في نظام الحكم أن يقوم في صورة من صور الحكم الديمقراطي المختلفة ، فالشورى الاسلامية واحدة من هذه الصور لاريب ، والدفاع عنها دفاع عن مبدأ اسلامي سليم

على أن التقى الاسلام والديمقراطية في الأمور الجوهرية لا يقف عند هذه المبادىء العامة بل يتناول غيرها مما يتصل بها أو يترتب عليها

التشريع والقضاء

الحرية ، والأخاء ، والمساواة ، شعار الديمقراطية الحديثة .. وهي كذلك من المبادئ الأساسية في الإسلام . ذلك ما أقمنا عليه الدليل . وهذه المبادئ المترتبة على الحقوق الطبيعية للإنسان في الديمقراطية وفي الإسلام جوهرية للجماعة بقدر ما هي جوهرية لفرد . وهي بهذه الثابة أساس التضامن الاجتماعي ، وأساس النظام الذي يقوم عليه الحكم سواء في الديمقراطية أو في الإسلام

وقد أشرنا إلى أن هذه المبادئ ، تقتضي حتماً حكم الشعب نفسه ، عن طريق التمثيل الصحيح والمناقشة الحرة والتسليم برأى الأغلبية .. وأول مظهر لهذا الحكم إنما يتجلّى في التشريع وفي القضاء . فليس من حق فرد بالغة ما بلغت مكانته من السمو ، أن يشرع للمجتمع على كره منه أو أن يلزم الشعب قوانين تابها ارادته الحرة ..

وليس من حق فرد ، بالغة ما بلغت مكانته ، أن يجعل ارادته المطلقة فيصلاً في القضاء بين الناس .. بل لا بد للقضاء من قواعد يجري عليها ، تتفق وارادة الشعب وتケفل حقوقه الطبيعية . ولا بد للقضاء من استقلال ، يجعلهم اذ يحكمون لا يرعون في قضائهم الا القانون وقواعد العدل وما ترضاه صفاتهم النزيهة الظاهرة . وهذه القواعد التي تقررها الديمقراطية الحديثة هي بعينها القواعد التي يقررها الإسلام

ولعلك اذا رجعت الى قواعد القضاء والتشريع في الأمم الإسلامية ، رأيتها أقرب ما تكون في صورتها لقواعد القضاء والتشريع في إنجلترا في عهدها البرلماني الذي يمثل مبادئ الديمقراطية أصح تمثيل .. فقد ألف الناس في إنجلترا الى عهد قريب جداً إلا يقوم العدل على قواعد من التشريع البرلماني ويلجأ الى تغييرها من حين الى حين حسب ما ترضى به الظروف

وانجلترا لم تألف هذا التقليد الفرنسي في التشريع الا من عهد قريب .. وهي لم تألفه الا في المسائل الاجتماعية المتصلة بالسلطة العامة أكثر من اتصالها بمعاملات الأفراد وعلاقاتهم بعضهم البعض . أما فيما خلا ذلك ، فمراجع التشريع الانجليزي إلى أحكام القضاء التي تثبت قواعدها على الزمن فيرضها الناس ويستخدمونها شرعا لهم في معاملاتهم ، ثم تصبح في انجلترا كلها قانونا يطبق على الجميع ويسترشد به القضاة للفصل فيما يعرض عليهم من المنازعات

وأنت اذا أردت أن ترجع الى كتاب من كتب القانون في انجلترا ، لأمر يتعلق بمعاملات المدنية أو التجارية أو بالعقوبات أو الشئون الدولية الخاصة وال العامة ، فأكثر ما تقع عليه من الكتب التي تكشف لك عما تبحث عنه كتب القضاء وأحكامه ، وما تنتطوي عليه هذه الأحكام من مبادئ ، تطبق في القضايا المماثلة في أنحاء الدولة جميعا

هذا النظام بعينه ، كان ولا يزال الأساس للقضاء وللفقه عند المسلمين.. فكتب الفتاوى هي المرجع الأول للأحكام . وأنت اذا أردت أن تبحث موضوعا فقهيا أو قضائيا ، فأكثر ما ترجع اليه كتاب ابن عابدين والفتاوی الحامدية والفتاوی الهندية وما إليها اذا كنت تريد أحكام الفقه الحنفي .. ومثل هذه الكتب تماما ، هي ما نرجع اليه لمعرفة أحكام المذاهب الأخرى . وهذه الكتب كلها من طراز الكتب الانجليزية التي أشرنا إليها .. فكلها تذكر قضايا فصل فيها القضاة برأى ، أصبح مبدأ تشريعيا مسلما به ، وأصبح لذلك مرجعا للقضاة ولجميع المشتغلين بالقانون والفقه من بعد القاضي العادل في البلاد الإسلامية ، كان ولا يزال يتمتع بالمكانة والاستقلال اللذين يتمتع بهما القاضي العادل في الدول الديمقراطية جميعا. ليس لأحد على هذا القاضي سلطان ، وسلطاته نافذ في الناس جميعا . وما دام الناس مطمئنين إلى عدله ، فله أن يجتهد في قضائه ما وجد إلى الاجتهاد سبيلا ..

فإذا رأى يوما أن يعدل عن رأى رآه سلفه من القضاة الذين شهد لهم

الناس في عصرهم بالنزاهة والعدل ، بل اذا رأى يوماً أن يعدل عن رأي رآه هو من قبل .. اقتناعاً منه بأن رأياً غيره أدنى إلى الحق وإلى تحقيق المنفعة العامة ، كان بعمله هذا يؤدي واجباً ذات قيمة في الحياة الفقهية ، ما دام هذا الرأي قائماً على القواعد السليمة المقررة للعدل بين المسلمين والواجب الذي يؤديه القاضي في هذه الناحية هو آداة التطور الفقهي ، وهو الذي يجعل الفقه كفيلاً دائماً بأن يحقق الرخاء والأمن والسلام في حدود الحق والعدل

وفرنسا التي درجت ، منذ قرن ونصف قرن على الأقل ، على سنة التشريع المقتنن .. تعتبر الفتاوى وأحكام القضاء مناهل أساسية لحياة العدالة . ومجموعات دالوز وسيرى ، وكتب جارسون وأمثاله ، تقييد الأحكام والفتاوى على النحو الذي قيد به المسلمون من قبل أحكام قضاياهم وفتاواي مفتينهم ، وتتخذ منها مرشداً لقواعد العدل ولتطور التشريع ..

الاسلام وتطور التشريع

يحاول بعضهم أن يصور الاسلام تصويراً لا يتفق مع ما قدمنا ، ويذكر سندًا لرأيه أن التشريع والقضاء في الاسلام مقيدان بالقرآن الكريم تقييداً يحول دون التطور الذي يقضى به النظام الديمقراطي . وهذا الرأي خاطئ ، ان كان صادراً عن حسن نية .. فالفقه الاسلامي يعتمد على القرآن الكريم اعتماداً أساسياً . هذا صحيح ، لكن ما ورد في القرآن من التشريع لا يتخطى القواعد العامة التي تقرها قواعد العدالة مصورة في مثلها الأعلى .. والقواعد العامة الواردة في القرآن قليلة ، لم تتناول من التفاصيل إلا أموراً بذاتها مخصوصة العدد جداً . ولهذا رأى المسلمون منذ العصر الأول ، أن يجعلوا مصادر الفقه والتشريع أربعة : الكتاب ، والسنة ، والقياس ، والاجماع ، وأن يكلوا إلى القاضي تطبيق هذه القواعد مع مراعاة أدق صور العدالة

والسنة في الفقه الإسلامي هي ما تواتر من الأحكام عن رسول الله .. وليس يتسع المقام للحديث عما ثبت بالتواتر من هذه الأحكام . وحسبنا أن نذكر ما روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال : « إنكم ستختلفون من بعدي ، فما جاءكم عنى فاعرضوه على كتاب الله .. فما وافقه فمنى ، وما خالقه فليس عنى »

وقد قال ابن خلدون ، وهو يتكلّم عن الحديث : « لو انتقدت الروايات – يقصد روایات الحديث – من جهة فحوى متنها ، كما تقدّم من جهة سندّها ، لقضت المตوف على كثير من الأحاديث بالنقض . وقد قالوا إن من علامة الحديث الموضوع ، مخالفته لظاهر القرآن أو القواعد المقررة في الشريعة أو للبرهان العقلى أو للحس والعيان وسائر اليقينيات »

أما الأصل الثالث من أصول الفقه ، وهو القياس ، فمرجعه العقل ومنطقه ، والى العلم بالكتاب والسنة

بقي الأصل الأخير وهو الاجماع .. وهذا الأصل هو الظاهرة الديمقراطية الواضحة التي تدل على أن حق الشعب في الحكم ، وفي التشريع ، مقرر في الإسلام على وجه لا يحتمل مناقشة أو جدلا . ولو أنك رجعت إلى كتب الأصول والفقه ، لتبيّنت أن القواعد التي تسير عليها ديمقراطية هذا العصر في التشريع والتي ترمي دائما إلى الملاعنة بين المنطق العقلى والعدل وبين حاجات الناس ومنافعهم – هي بعينها القواعد التي قررتها هذه الكتب الإسلامية

يجب علىّي أن أعترف مع هذا الذي قدمت ، بأن القواعد التي وردت في القرآن – وإن تكون قواعد عامة – هي قيد للمشرع . وذلك هو ما دعا بعضهم إلى الظن بأنها لا تدع للإرادة العامة ، الحرية في التشريع والحكم . لكن التاريخ أثبت أن هذه القواعد ضرورية لحياة الديمقراطية ، فلا يمكن الخروج عليها

خذ مثلاً لذلك ، المبادئ الاقتصادية المقررة في كتاب الله .. هذه المبادئ لا ترضى عن الفردية المطلقة القائمة على أساس من الأنانية الذاتية

التي لا حد لها ، بل هي تدعو الى نوع من الاشتراكية جدير بأن يطلق عليه اسم الاشتراكية الاسلامية . لكن هذه الاشتراكية الاسلامية ، لا تتعدى ما يقتضيه تضامن الجماعة ، وتدعوا اليه مبادئ الرحمة الانسانية التي تعتبر في الاسلام قاعدة مقررة لا كمالا نفسيا وكفى ..

ثم ان هذه المبادئ الاقتصادية المقررة في القرآن ، تأبى اباء صريحا أن تزيد الاشتراكية على هذا القدر ، وترفض رفضا باتا هدم الملكية الخاصة ، وهي لذلك تقف في وجه المبادئ الشيوعية التي قررها كارل ماركس بكل قوية وشدة

ومثل آخر من المبادئ التي قررها القرآن ، يتصل بالأسرة ويدخل بذلك في نطاق الحياة الاجتماعية . فالزواج والأبناء والتوارث من الأمور التي لا يصح للMuslimين الخلاف على مبدئها ولا على ما ورد في القرآن عنها .. فاذا اعتبرت هذه المبادئ وأمثالها قيدا لارادة الشعب في التشريع ، فهو قيد يقتضيه الحياة الديموقراطية ..

وها نحن أولاء نرى أن ما يخالف هذه المبادئ قد استحال قيامه في انجلترا وفرنسا وأمريكا والديمقراطيات كلها ، وانه حيث قام الغرب المبادئ العامة للديمقراطية ، مبادئ الحرية والأخاء والمساوة ، وقامت مقامها مبادئ الطغيان والحكم المطلق ..

ولو أن الطغيان رفع عن كواهل الأمم التي قامت فيها المبادئ التي تختلف ما أسلفنا مما قرر القرآن الكريم لرأيت الناس يعودون الى هذه المبادئ شيئا فشيئا ، لأنها من فطرة الانسان ، كما أن الحياة الديموقراطية من فطرته

لا عجب بعد الذي قدمنا ، أن تنزع الشعوب الاسلامية كلها في العصر الحاضر الى ناحية الديمقراطية ، وأن تجعل شريعا على النظام الديمقراطي وسيلتها للحياة وللرقي والتقدم .. وهى اذ تنزع هذا المنزع عن ايمان بالديمقراطية ، يؤدى بها الى الدفاع عنها بكل قوتها ، انما تؤيد حكم الاجماع في حدود القواعد التي نص عليها القرآن الكريم ..

وهي فيما تصنع من ذلك لا تخالف تاريخها ولا تخرج عليه ، وانما تسير في طريق التطور الطبيعي للحياة الإنسانية . فقد كان حكم الشعب نفسه ، أساساً للحكم الإسلامي منذ العهد الأول . وانما اختلفت الصور التي صور فيها نظام هذا الحكم باختلاف العصور ، كما جاءت عصور مظلمة أساءت إليه وجنت عليه

صور الحكم الديموقراطي

تختلف صور الحكم الديموقراطي في العصر الحاضر بين النظام النيابي، والنظام البرلماني ، كما تختلف بين الملكية والجمهورية . على أن هذم الصور ليست قدية العهد ، وإنما ترجع إلى ثلاثة قرون أو نحوها في إنجلترا ، وترجع إلى عهد الثورة الفرنسية في فرنسا ، وإلى عهد الاستقلال في أمريكا

أما إذا رجعنا إلى صور الحكم الديموقراطي في العصور القديمة ، وبخاصة في اليونان ، فقلما نجد هذا الحكم ممتدا في أمة يبلغ عددها الملايين .. وإنما نجده على الأغلب في مدن أو مقاطعات محصورة العدد على نحو ما نعهده اليوم في سويسرا . لكنه كان محتفظا دائمًا بالبدأ الأساسي، الذي تقوم عليه الديموقراطية ، مبدأ حكم الشعب نفسه عن طريق التمثيل، الصحيح والمناقشة الحرة واقرار رأى الأغلبية

ونحن إذا رجعنا إلى الحكم الإسلامي في عهوده الأولى ، أى منذ ألف وثلاثمائة سنة وأكثر ، وجدنا المبدأ الأساسي للديمقراطية مبدأ ، ورأينا الصور التي تصور فيه تختلف بعض الاختلاف عما نعهده اليوم في نظام عصرنا الحاضر ، ولكنها تتفق واياها في الغاية وفي المبدأ

ولا غرابة في ذلك ، فقد نشأ الإسلام في بلاد العرب ، وكان كتابه عربيا ، وكان رسول الله به عربيا . وقد كانت بلاد العرب في ذلك العصر تعيش في نظام ديمقراطي بحت ، أدنى إلى نظام سويسرا اليوم وإلى نظام المدن اليونانية القديمة . ولقد كانت الحرية التامة أعز شيء على العربي ، بدويًا .
كان أم حضريا

وكان أهل القبيلة أو أهل المدينة يجتمعون للنظر في شؤونهم العامة ، وللقضاء فيما يقوم بينهم من المنازعات . وكانت دار الندوة بكة ، مكان هذا الاجتماع بالنسبة للمدينة الإسلامية المقدسة من عهد إبراهيم .. فكان

طبعياً أن ينعقد نظام الحكم في الإسلام على هذا الأساس العربي الصريح ، وأن يكون ديموقراطياً بالمعنى الذي يفهمه العربي من الألفاظ التي ترافق هذه الكلمة في لغة ذلك الغرب .

وأنت إذا رجعت إلى بيعة أبي بكر ، وبيعة عمر ، وبيعة عثمان ، وجدت هذا المعنى واضحاً فيها تماماً الواضح ... فقد كان الناس يجتمعون ويختارون خليفهم ثم يبايعونه . ولم يكن هؤلاء الخلفاء يتولون السلطة التشريعية ، لأن هذه السلطة كانت متروكة إلى القضاة — كما ذكرنا من قبل — وكان القضاة يستمدون قضاءهم من القرآن الكريم ، ومن السنة ، ومن القياس ، ومن الاجماع .. ثم كانت أحکامهم ، كما كانت فتاوى العلماء ، هي الأساس الذي يقوم عليه الفقه ، وتجري على مقتضاه المعاملات بين الناس .

كان الخلفاء إذا انما يتولون السلطة التنفيذية ، على حد تعبيرنا في النظام الديمقراطي . فهل كانوا يتولونها مستبدين لا يحاسبهم أحد ، أم انهم كانوا يحاسبون وكانت عليهم رقابة سواء من نوع الرقابة البرلمانية في أوروبا ، أو من نوع الرقابة النيابية في أمريكا .. إذا كانت عليهم رقابة آيا كان نوعها ، لم يبق ريب في أن نظام الحكم الإسلامي نظام ديمقراطي ، إن اختلف في الصورة عما تألف اليوم ، فهو متفق معه في المبدأ والأساس . تمام الاتفاق .

لما تمت البيعة لأبي بكر ، خطب الناس ، فقال : « لقد وليت عليكم ولست بخيراً لكم ، فإن أحسنت فأعينوني .. وإن أساءت فقوموني » وقال : « أطعوني ما أطعت الله ورسوله ، فإن عصيت الله ورسوله فلا طاعة لى عليكم » .

وهذا صريح في أن أباً بكر يقر بحق الرأي العام في مراقبته وارشاده ، ويذهب في ذلك إلى حد الاقرار لهذا الرأي العام بعصيائه إذا هو عصى الله ورسوله ..

ونحن إذا أردنا أن نرتب على هذا الكلام ترتيبه المنطقية ، لم نكن

مخطئين في القول بأن الذين يابعوا أبي بكر كان لهم حق محاسبته وتقويمه ، فإن عصى كان لهم حق العصيان ، وبعبارة أخرى كان لهم حق عزله . ولا تنسَب معنى أبلغ في تقرير مبادئ الديمقراطية من هذا المعنى

وكان عمر بن الخطاب بعد أن أصبح أمير المؤمنين يخطب الناس يوماً يمثل المعنى الذي تحدث فيه أبو بكر ، ويدرك للناس أن لهم أن يقوموا أن رأوا في تصرفاته عوجاً . ولقد أجابه أحد الحاضرين بهذا الجواب الذي يحفظه كل مسلم عن ظهر قلبه : « والله يا عمر ، لو وجدنا فيك اعوجاجاً لقوناه بحد سيفنا »

هذا الجواب يشهد لعمر بأنه كان رجل عدل وصدق ونزاهة .. لكنه يشهد كذلك بأن العرب ، كانوا يعرفون ما لهم من حق في محاسبة صاحب السلطان عليهم ومراقبته .. شأنهم في ذلك شأن أهل اسبرطة وأثينا في اليونان القديمة ، وشأنهم كشأن الأمم الديمقراطية اليوم

والنظام النيابي القائم في أمريكا ، لا يعرف المسئولية الوزارية على الصور المقررة في النظم البرلمانية .. فإذا كان العرب لم يعرفوا المسئولية البرلمانية هم الآخرون ، فقد كان الحكم مسؤولاً أمام الرأي العام كمسئوليّة رئيس الولايات المتحدة الأمريكية . وتنتهي هذه المسئولية ، أن لا يجدد الرأي العام انتخاب هذا الرئيس متى تمت مدة ، أو يضطره للتخلّى عن منصبه باظهار عدم الرضا عن تصرفاته أو بعصيان سياسته ، على حد تعبير أبي بكر

مدة الحكم الإسلامي

لماذا لم تحدد مدة الحكم الإسلامي في الصدر الأول ، كما تحدد مدة الرئاسة لرؤساء الجمهوريات في عصرنا الحاضر ؟ وهلا ينهض ذلك حجة على أن الفكرة الديمقراطية كانت ناقصة عند العرب ، وبقيت ناقصة حين ثقذها المسلمون ؟

الواقع أن التفكير في هذا الأمر ، لم يدر بخاطر المسلمين الأولين

لاعتبارات جوهرية .. أولها ، أن أبا بكر لم تطل خلافته .. أكثر من سنتين وأشهر ، وأن عهده وعهد عمر كانا جمِيعاً عهداً فتح متصل انفسحت به أطراف الامبراطورية الإسلامية شرقاً وغرباً .. فلم يكن العرب ليقيموا أثناء ذلك في شبه الجزيرة ، بل كانوا مشتغلين خارجها بالغزو ومعانمه والنصر وأعياده ..

وقد ألفت الأمم في كل العصور ألا تفكر في انتخابات أو ما يشبهها في أوقات الحروب ، حين يكون الاستقرار الداخلي جوهرياً لحياة الدولة .. ثم أن أبا بكر وعمر ، كانا حاكمين من طراز لم يعرف التاريخ له نظيراً .. لم تغير الخلافة ولا غيرت الامارة على المسلمين من حياة أى منهما ، ولم تنتقل به من داره إلى دار أخرى .. بل لقد كانت نظرتيهما في تولى أمور الدولة قائمة على أساس من انكار الذات ، بلغ حداً يحسبه أهل جيلنا معيناً في المبالغة ..

نسى كل واحد منها ، منذ تولى أمور المسلمين ، نفسه .. ونسى أهله وأبنائه ، وتجرد الله تجرداً مطلقاً ، وأوجب على نفسه أن يشعر بضعفه. الضعيف وحاجة المحتاج تحقيقاً لمعنى الأخاء في أسمى صوره ، وايذاناً بأنه ليس له في الحياة هوى ، وأنه لذلك يقدر على أن يقيم بين الناس عدلاً منزهاً لا يعرف حباً ، ولا يعرف إلا حق الله في أن يعيش الناس جميعاً في ظل عدله ، جل شأنه ، آمنين مطمئنين

فلما انقضى عهد أبي بكر وعمر ، كانت رقعة الامبراطورية الإسلامية قد انفسحت .. ومع ذلك بقي الحكم عربياً الأساس ، ديموقراطياً المبدأ ، حتى قامت الثورات والفتن بين على و MAVAWIYAH ..

وقد تأثر الحكم الأموي بهذه الثورات لاريب .. لكنه بقي مع ذلك قريباً من المبدأ العربي الذي يقدس الحرية ، ويتفق وما تفهمه اليوم من الديمقراطية ..

وقد لبث الحكم كذلك طيلة عهد الملوك الأولين من الأمويين فلما استعرت الثورات ثانية بين الأمويين والعباسيين ، ولما دخل الفرس ثم دخل

الروم في البلاط الإسلامي ، بدأت هذه المبادئ العربية التي تتفق والروح الإسلامي الصحيح تتأثر بالبيئة الجديدة ، ثم طفت هذه البيئة عليها ، ثم آمن ملوك المسلمين بحقهم المقدس في الملك ، كما كان يؤمن به ملوك أوروبا .. ثم كان من أثر ذلك أن تدهورت الإمبراطورية الإسلامية ، وان بدأ عصر الانحلال الذي استمر أجيالاً وقرروا

ليس من الانصاف أن يحاسب الإسلام بما استحدث في هذه الأجيال ، مما يخالف مبادئه ولا يتفق وتعاليمه .. وقد بينما بوضوح ، ما تتطوى عليه هذه التعاليم ، وما تقرره هذه المبادئ ، على ما صورت في أول عهد الناس بهذا الدين

وليس ثمة شبهة في أن هذه المبادئ تتفق ومبادئ الديمقراطية ، ولا شبهة كذلك في أن المسلمين يجب عليهم أن يقيموا أنظمة الحكم في بلادهم على أساس من هذه المبادئ ليصوروا هذه النظم كما يشاءون .. ليجعلوها برلمانية أو نيابية .. ليقيمواها على أساس المسئولية الوزارية أو المسئولية العامة أمام الرأي العام ، مسئولية من نوع ما هو حاصل اليوم في أمريكا ، وما كان حاصلاً في عهد الخلفاء الراشدين ، ليختاروا من ذلك أو مما يشبهه ما يشاءون ..

لكن الأساس يجب أن يكون دائماً حكم الشعب نفسه عن طريق التمثيل الصحيح ، والمناقشة الحرة ، والانتهاء إلى رأي الأغلبية ، ويجب على المسلمين أن يدافعوا عن المبادئ التي قررها دينهم بكل قوتهم .. ففي ذلك تشبيت لما يدينون به ، وما تتحقق به آراءهم الإسلامية السليمة

فأما الذين يحاولون التدليل على أن الإسلام يقر حكماً غير الحكم الديموقراطي ، ويلتمسون الحجة على ذلك بما كان في عصور مختلفة من حياة الأمم الإسلامية ، فأولئك يخالفون المبادئ الجوهرية للإسلام على ما خرج في صفائه من شبه الجزيرة ..

وحسبي دمغاً لحججة هؤلاء ، أن المسلمين لم يصبهم ما أصابهم فأحزنهم إلا بفضل هذا الحكم المطلق .. وما كان لنظام جنى على المسلمين هذه

الجناية أن يكون نظاماً إسلامياً يقره المسلمون ويحترموه ! .. فـما
الديمقراطية الإسلامية ، على ما خرجت من شبه الجزيرة ، فهي التي
جعلت للإسلام ما أراده الله له ، وما حفظ حتى اليوم كيانه

ولم تقف المبادئ الديمقراطية في الإسلام عند نظام الحكم في أمة
بـذاتها ، بل لقد تعدت ذلك إلى العلاقات الدولية وتنظيمها .. فاحترام
المعاهدات ، ومقاتلة الـباغي حتى يـنـفـيـءـ إلى أمر الله ، واحترام المحـايـدـينـ
وـأـسـكـانـ الـآـمـنـينـ .. كل ذلك وما إليه مما تفرضه المبادئ الديمقراطية ،
قد فرضه الإسلام وقررـهـ القرآنـ الـكـرـيمـ



الحياة الدولية

الاسلام دين حرية ، وأخاء ، ومساواة .. والتشريع والقضاء ، ونظام ، الحكم ، فيه صورة من صور الديموقراطية .. كما فهمها اليونان ، الاقدمون ، وكما فهمها في العصر الحاضر .. أفكان ذلك شأنه في الحياة الدولية كذلك ؟.. وهل قرر في علاقات الدول بعضها مع بعض من المبادىء ، ما يقارن بما تقرر في عصرنا الحاضر ؟.. وان يكن من ذلك شيء ، فهل تتفق هذه المبادىء وما تدين به الأمم الديموقراطية ؟

وطبيعى ألا يغفل الاسلام العلاقات الدولية ، وقد كانت معروفة أول ، ظهوره ، وكانت معروفة قبله بعثات السينين بل بألوتها .. لكن الذى قد يعجب له بعضهم أن يكون الاسلام قد نادى بالفكرة الدولية التى حققتها الأمم الديموقراطية سنة ١٩١٩ فى أعقاب الحرب الكبرى الماضية ، أقصد فكرة عصبة الأمم ..

والواقع أن هذه الفكرة ليست الا تحقيقاً لمعنى الديموقراطية فى الحياة الدولية على الوجه الذى تتحقق به فى الحياة القومية .. والأساس الذى تقوم عليه ، هو بعينه أساس الحرية والأخاء والمساواة .. المساواة بين الأمم الصغيرة والكبيرة ، وحريتها فى ابداء رأيها فى كل مسألة تعرض على العصبة ، وسعى الدول المشتركة فيها جميعاً لتحقيق معنى التعاون والأخاء توطيداً للسلم ودفعاً للحرب

وذلك ما تجده فى الفكرة الاسلامية .. فأنت ان رجعت الى عهدة هذه العصبة ، وجدتها كلها تتلخص فى قوله تعالى : « وان طائفتان من المؤمنين . اقتتلوا فأصلحوا بينهما ، فان بفت احداهما على الأخرى فقاتلوا التي . تبغى حتى تفهى الى أمر الله ، فان فاءت فأصلحوا بينهما بالعدل وأقسدوها ان الله يحب المحسنين » ، « انما المؤمنون اخوة فأصلحوا بين أخويكم واتقوا الله لعلكم ترحمون » .. هذه الآيات تتناول مواد العهدة كلها

تقريبا ..

ولست أشك في أن قيام العصبة على أساس من هذه المبادئ الواردة في القرآن الكريم ، والتي أقرتها الأمم الديموقراطية العربية في الحضارة في عصرنا الحديث ، هو وحده الوسيلة الأكيدة لاستقرار السلام في العالم على أن الإسلام والمسلمين ، كانوا يقدرون أن قيام عصبة للأمم على هذا الأساس الديموقراطي ليس من الأمور البسيطة ، وأن رضا الأمم جميعاً بهذا النظام — عن طواعية و اختيار — لا يتحقق إلا بعد عصور طويلة .. لذلك قرروا مبادئ اتبعوها في الأزمان المختلفة ، ثم خولفت في أزمان أخرى ، تبعاً لتطور الأحوال مما أشرنا إليه في الفصول السابقة .. ومن أهم المبادئ التي قررها الإسلام احترام العهود وعدم الاتّحاد بالمعاهدات .. وهذا المبدأ أساسى في الحياة الدولية الإسلامية ، حتى لقد ضحى المسلمون الأولون من أجله أكبر التضحية

لما فتح رسول الله مكة ، كان العرب من مختلف الأديان يحجون إلى الكعبة ، ويعتبرون ذلك من عباداتهم لآلهتهم .. واذا فرض الإسلام الحج إلى مكة ، فقد أوحى إلى رسول الله ، ما اقتضاه أن بعث على بن أبي طالب في موسم الحج يعلن إلى الناس بمكة أن البيت الحرام أصبح لل المسلمين دون غيرهم ، وأنه لا يصح لشركه أن يحج بعد ذلك العام . مع هذا ، ومع أن الأمر الذي نزل به من عند الله كان صريحاً فيه ، فقد اشتمل هذا الأمر على استثناء صريح للذين عاهدوا رسول الله من المشركين ..

لذلك قال على حين أعلن للناس أنه لا يحج بعد ذلك العام مشرك ، انه من كان له عند رسول الله عهد فهو إلى مدته . وهو في ذلك إنما نفذ قوله تعالى في سورة براءة بعد إنذار المشركين ومنعهم من الحج : « الا الذين عاهدتُم من المشركين ثم لم ينقصوكم شيئاً ولم يظاهروا عليكم فأتموا إليهم عهدهم إلى مدتھم ان الله يحب المتقين »

ومن قبل ذلك عقد رسول الله عهد الحديبية مع أهل مكة .. وكان من شروط هذا العهد ، أن من جاء محمداً من قريش بغير إذن ولية رده عليهم ،

ومن جاء قريشاً من رجال محمد لم يردوه عليه . وما كاد هذا العهد يوقع حتى أقبل أبو جندل بن سهيل بن عمرو إلى المسلمين يريد أن يذهب معهم إلى المدينة بغیر اذن أبيه . ومنعه أبوه ، وجعل يجره ليده إلى قريش ، فنادى : « يا عشر المسلمين !.. الرد إلى المشركين يفتونني في ديني » ، وكان جواب رسول الله : « يا أبا جندل اصبر واحتسب ، فإن الله جاعل ذلك ولمن معك من المستضعفين مخرجا . أنا قد عقدنا بيننا وبين القوم صلحا وأعطيتكم على ذلك وأعطونا عهد الله ، وإنما لا نغدر بهم »

وبعد زمن من ذلك ، خرج أبو بصير من مكة إلى المدينة بغیر اذن مولاه ، فكتب أهل مكة إلى النبي يطلبون رده .. فأمره أن يعود إلى قومه ، وقال له : « يا أبا بصير إنما قد أعطينا هؤلاء القوم ما قد علمت ، ولا يصح لنا في ديننا الغدر ، فانطلق إلى قومك »

ولما تولى أبو بكر خلافة زسرور الله ، فارتدى العرب ، فانتصر خالد بن الوليد على مسيلمة بن حبيب المتنبي باليمامة .. عقد خالد صلحاً مع أهلها من بنى حنيفة ثم انه جاءه أمر من أبي بكر ، يخالف نصوص هذا الصلح . ومع أن خالداً إنما كان يعمل باذن أبي بكر ، فإنه احترم المعاهدة التي عقدها مع أهل اليمامة .. وأجاز أبو بكر تصرفه في ذلك ، ورأى فيه ما يتفق ومبادئ الإسلام الأساسية

والأمثال على الوفاء بالعهد واحترام المعاهدات الدولية مستفيضة في تاريخ المسلمين ..

أما في الحرب ، فقد كان المسلمون متاثرين بالقواعد المقررة في عهدهم في مختلف البلاد ، ومن بينها الإمبراطورية البيزنطية والفارسية . وأنت لا تستطيع في الحرب إلا أن تقابل عمل عدوك بثله ، أو على الأقل بما يزيل آثره ..

على أن المسلمين قد وضعوا قواعد إنسانية سامية نفذتها جيوشهم في كل حالة ، لم يضطرهم العدو فيها إلى الخروج عليها .. من هذه القواعد ، ما ذكره أبو بكر في وصيته لجيش أسامة بن زيد ، إذ قال : « لا تخونوا ،

ولا تغدوا ، ولا تمثلوا .. ولا تقتلوا طفلا صغيرا ، ولا شيخا كبيرا ، ولا امرأة ، ولا تعقروا نخلا ، ولا تحرقوه ، ولا تقطعوا شجرة مثمرة .. ولا تذبحوا شاة ، ولا بقرة ، ولا بعيرا الا لأكله »

وكتب أبو بكر في خاتمة كتاب بعث به إلى قائده المهاجر بن أبي أمية المخزومي ، حين بلغه أنه مثل ببعض أعداء الإسلام : « ايالك والمثلة في الناس ، فإنها مأثم ومنفرة الا في قصاص »

ولم تكن هذه القواعد التي جرى عليها المسلمين ، تقتصر على ما بين الأمم الإسلامية بعضها وبعض .. فما ذكرناه عن النبي حديث المشركين . ولم يكن الخلاف في الدين سبباً قط في نقض العهد .. كان أهل نجران نصارى يقيمون باليمن ، وقد أقاموا على دينهم ، وتعاهدوا مع رسول الله على الجزية ، فلما تولى أبو بكر الخلافة ، أقام أهل نجران على عهدهم ، فاحترمه أبو بكر .. بل جدده معهم باحترام « ملتهم وسائر أموالهم وحاشيتهم وغائبهم وشاهدهم وأسففهم ورهبانهم وبيعهم حيثما وقعت وعلى ما ملكت أيديهم من قليل أو كثير » .

هذه بعض القواعد التي أقرها الإسلام في أمر العلاقات الدولية .. وهي تتفق مع أحدى القواعد الديموقراطية في عصرنا الحاضر

نقف الآن هنئية لنسائل : كيف التقى الإسلام والديمقراطية في الأمور الجوهرية جميعاً؟.. فقد ثبت لنا في البحوث الأربع التي قمنا بها أنها يتقيان في المبادئ العامة ، وفي أسس التشريع والقضاء ، وفي نظام الحكم ، وفي تنظيم العلاقات الدولية

والإجابة على هذا السؤال يسيرة .. فالإسلام والديمقراطية يتوجهان جميعاً وجهاً مشتركة ويرميان إلى غاية واحدة : سعادة الإنسانية وأمنها وسلامها . وغضبهما في هذا إنساني مطلق لا تحده حدود القومية ، ولا الجنسية ولا اللغة ولا غيرها من الحدود .. وما يعتمدان في اتجاههما وفي تحقيق غايتها على توجيه الفطرة الإنسانية توجيهاً ، يسمى بها على حكم الهوى وينجذبها نزع الشهوات

ويتجاوز الاسلام الديموقراطية في غايتها .. فهى تحد غايتها بهذه الحياة ، أما الاسلام فيتعدى هذا الحد .. شأنه في ذلك شأن الأديان السماوية الأخرى

وانما يعتمد الاسلام ، وتعتمد الديموقراطية ، على الفطرة الانسانية .. لأن كل ما يخالف هذه الفطرة لا بقاء له على الحياة . من ثم تعرضت المذاهب الاقتصادية القائمة على منطق العقل المطلق لفشل كل تجربة ، قصد بها الى اقامة نظام على أساس هذه المذاهب ..

لماذا؟.. لأن فطرة الانسان مركبة ، وليس بسيطة .. فهى تتصل بالعقل ، وبالعاطفة ، وبالهوى ، وبالشهوة ، وتتنوع الى السمو اذا وجدت التوجيه الصالح .. لذلك كان العقل وحده ، بمنطقه المجرد ، غير كاف لاقامة النظام الاجتماعي .. وكذلك كانت العاطفة وحدها ، والهوى وحده ، وكل عنصر منفرد مما تتكون منه فطرة الانسان ، غير كاف لاقامة هذا النظام الاجتماعي

وهذه العناصر التي تتركب منها الفطرة الانسانية تتفاوت بين الأفراد .. لكن تفاوتها هذا لا يحول دون توازنها في نظام الجماعة . والجماعة الانسانية كائن حي متصل على الأجيال ، فكل تنظيم لحياتنا يحمل عنصرا من عناصر الفطرة الانسانية لا يمكن أن يكون له بقاء أو دوام لا عجب واتجاه الاسلام والديموقراطية واحد ، وغايتها واحدة ، وطريقتها في الاعتماد على الفطرة الانسانية وتوجهها الى الكمال متحدة .. لا عجب أن يلتقيا في الأمور الجوهرية جميعا ، مما يتصل بشئون الحياة . ثم لا عجب بعد ذلك أن تقصد الأمم الاسلامية في عصرنا الحديث الى النظام الديموقراطي ، تتخذه أداتها للسعادة الانسانية وللامن والسلام .. ولا عجب في أن تدافع عنه بكل قوتها ، لا تدخل في هذا الدفاع وسعا ، ولا ترضى عن النظام الديموقراطي بديلا

اِلْسَلَامُ وَالْحُرْبَاتُ الْأَثْرَيْتُ

- ١ -

اِلْسَلَامُ وَحُرْبَةُ الْعِقِيدَةِ

- حرية العقيدة ومقررات الاسلام *
- الحرية والاختلاف المذهبي *
- حرية العقيدة والتقدم *

حرية العقيدة ومقررات الاسلام

كانت نزعة السيادة التحكيمية هي بعض ما أدى إلى الحرب العالمية الأخيرة وأثار لهبها ، فكان طبيعياً أن ينص في مواثيق التنظيم الدولي الحديثة على حرية الرأي والتعبير عنه ، وحرية العقيدة واقامة شعائرها

فهل يتفق هذان المبدأان مع مقررات الاسلام أو يخالفانها ؟ ..

ليس من غرضي أن أبحث الأمر على طريقة الجدل الفقهي ، لأنقرر قاعدة حاسمة أعتبرها حكماً قاطعاً .. فالذين يذهبون هذا المذهب في بحث المبادئ ، يتعرضون في أغلب الأحيان للخطأ . ذلك بأن المبادئ تكونت على الزمان بتأثيرات شتى عناصرها ، وهي لذلك تختلف في الواقع الحياة اختلافاً يتعذر معه الفصل بينها . ولذا أبحث هذا الأمر على ضوء الواقع من شئون الحياة لأرى هل يتفق المبدأان مع مقررات الاسلام الذي أدين به ويدين به مئات الملايين من الناس ، بقدر ما يتفقان مع مقررات المسيحية التي يدين بها مئات الملايين من الناس

وفي هذا الشأن لن أتردد في القول ، بأن المبادئ يتفقان مع مقررات الاسلام أيما اتفاق ..

وبياناً لذلك ، أبدأ بالكلام عن حرية التدين :

صحيح أن الاسلام يجزى المرتد عنه بالقتل .. لكن المسيحية هي الأخرى ، تهدر دم المرتد عنها . وكذلك تفعل الأديان الأخرى غير الاسلام والمسيحية . أما فيما وراء ذلك ، فان الاسلام صريح في أنه لا اكره في الدين ، كما يقرر أن الصالحين من أهل الكتاب لهم جميعاً ثوابهم عند ربهم جزاء بما عملوا ، وقد طبق التعبير بأهل الكتاب في عهد عمر بن الخطاب على قوم من أبناء فارس ، لم يكونوا من اليهود ولا من النصارى . وهذا يدل أبلغ الدلالة على تسامح المسلمين الأولين الذين لم يفرضوا دينهم في الأمم التي فتحوها ، ولم يكرهوا الناس حتى يكونوا

ولأن القرآن الكريم ينص على أنه لا إكراه في الدين ، فقد ترك المسلمين النصارى واليهود والمجوس في بلاد الشام والعراق ومصر على دينهم ، ولم يفرضوا الإسلام على أحد منهم . وقد بقىت في هذه البلاد إلى يومنا الحاضر طوائف لم تدخل في دين العرب ، بل تسكت بدين آبائها ، ثم تمنت بالحماية التي تتمتع بها الأقليات اليوم في أكثر الأمم - حضارة بل بأكثر منها

وأنت تتلو معاهدات الصلح التي عقدت في عهد الفتح الإسلامي . فتراها جميعاً صريحة في النص على احترام عقائد الأهلين في البلاد المفتوحة واحترام شعائرهم وبيعهم وكنائسهم وأخبارهم ورهبانهم . وقد شعر أهل مصر بعد الفتح العربي بأنهم أكثر حرية في تدينيهم بذهبهم المسيحي مما كانوا عليه حين كانوا خاضعين لسلطان الروم ، إذ كان هرقل يحاول إكراههم على تغيير مذهبهم واعتناق المذهب الرسمي الذي أراد فرضه وتطبيقه في بلاد الامبراطورية البيزنطية

الحرية والاختلاف المذهبي

لقد حدث بعد ذلك العهد الأول ، أن كانت حرية التدين مقيدة في بعض الأزمان ، وأن القتال كان ينشب بين أهل المذاهب المختلفة في الدين الإسلامي بسبب هذا الاختلاف المذهبي . لكن هذا الأمر كان يقع في البلاد المسيحية كما كان يقع في البلاد الإسلامية ، لأن السلطات الدينية في ذلك الوقت هي بعينها السلطات الزمنية ، وكانت لذلك تعتبر مذهبها الديني من نظام الدولة ، بل أساس هذا النظام ، إلا أن هذه العروج المذهبية كانت تنتهي حينما يظفر مذهب بعينه ، وحينما آخر بانهزام هذا المذهب نفسه ، هي التي أقنعت الناس بأن العقائد لا تفرضها القوة إنما يؤدي إليها الاقتتال

وليس للاقتتال سبيل غير حرية الرأي وحرية الدعوة إليه ، فإذا أقنع

الناس بما تنطوي عليه هذه الدعوة ، اطمأنوا الى الرأى فاعتقدوه وآمنوا به وهذا التطور هو الذى اتتهى باقرار الدساتير الحرة لحرية التدين ، كما انه هو الذى دعا الى ايضاح هذا المبدأ في ميثاق الاطلنطي ليكون من الأسس التى يقوم عليها عالم ما بعد الحرب . واقرار هذا المبدأ يؤدى الى أن ينظر الناس بعضهم الى بعض — على اختلاف أديانهم — نظرة احترام متبادل ، وأن يتسموا في مقررات أديانهم المختلفة وسائل التقريب بينهم بدون أن يتسموا في هذه المقررات أسباب التنازع والشحنة . فالاديان كلها تدعى الى مبادىء سامية غاية السمو وتناجي الوجودان بأرفع المعانى ، وتدعوا الناس ليتوجهوا الى الله بقلب سليم يربط بينهم بروابط الأخوة والمحبة والسلام

ونحن المسلمين ننظر الى الأديان الكتابية نظرة تقدير لأننا نؤمن بما أوتى عيسى وموسى واسحق ويعقوب والنبيون من قبلهم ، ونؤمن بأن الله الواحد هو الذى هداهم ويهدى من يشاء طريق الخير وسواء السبيل

حرية العقيدة والتقديم

وقواعد الخلق المقررة في الأديان ، كلها أساسها الحق والخير والايصال النفسي والعفو عند المقدرة وما الى ذلك من فضائل تعارف الناس في كل الأمم وفي كل العصور على أنها قوام السعادة للإنسان

وليس بين الأديان دين يدعو الى البغض أو الانتقام أو الى تقىصة من النقاد . وهي فيما تدعى اليه من الفضائل تسمى بالنفس الإنسانية الى المجد الأرفع ، وتناجي خير عناصرها لتزداد سموا ورفعة

لذلك كان المتدين الحق ، الصادق الایمان المطمئن العقيدة ، أدنى الناس الى الكمال أيا كانت العقيدة التي يؤمن بها ، لأن العقائد على اختلافها تدعى الى السمو الانساني وتحقيق غاية الحياة

اذا أدت حرية العقيدة الى أن يتبدل الناس الاحترام ، وأن يتسموا في الأديان المختلفة أسباب الكمال عن طريق التسامح والأخوة والمحبة ،

كان ذلك من أكثر العوامل الدافعة للتقدم ، المؤدية الى استقرار السلام في العالم . فاما نسبت الحروب وقامت الثورات الكبرى لأن كثريين كانوا يشجعون على تجسيم ما بين الناس من أسباب الخلاف ، فتسurge هوة هذا الخلاف بينهم ويصبح سبباً للبغض وللعدوان التي تنتهي الى التنازع والى الحرب . وقد اتخذوا الأديان ذريعة لاثارة أسباب العداوة في بعض العصور واثارة هذه الأسباب هي التي أدت الى الحروب الصليبية بين المسلمين والنصارى ، والى ما كان بين البروتستانت والكاثوليك من اضطهاد ومجازر

ولو أن حرية العقيدة كانت مبدأ مقرراً في سالف العصور لعرف الناس التسامح ولما امتحنوا الإنسانية ، بما امتحن به ، ولما أصابها يومئذ من الوييلات ما أصابها

ولا أدل على ذلك من اطمئنان الناس الى حرية العقيدة في العصور الأخيرة . فقد كانت هذه الحرية كاملة وكانت ترى مظاهرها واضحة في انجلترا وأمريكا وفرنسا وفي الأمم الديمقراطية جميعاً . ولم تشر مع ذلك من جرائها أية ثائرة ، بل بقي للأديان جميعاً من الحرمة في نفس الناس ما لا يعني عليه التعصب ولا يذهب به التفريق . فإذا اتجه الناس من بعد الى اعتبار الأديان وسيلة تقارب ومودة بما تدعوا اليه من رفعة وسمو ، ولم يسمعوا الى الذين يدعونهم الى التنافس والتنازع بسببها ، تحققت أسباب الوئام والمحبة والسلام

أما ومقررات الاسلام لا تأبى حرية العقيدة ، ومقررات المسيحية لا تأباهما ، فسيكون لهذه الحرية ، التي يؤمن الناس بها صادقين ، أثر خير الأثر في علاقة ما بين الأمم الاسلامية وغيرها من الأمم نصيرة الحرية

- ٢ -

اِلْسَلَمُ وَحُرْيَةُ الرَّأْيِ

- * حرية الرأى أساس من أسس الدين الاسلامى
- * ضعف الحرية في عهد انحصار الامم الاسلامية
- * حرية الرأى والتعاون الدولي
- * أثر الحرية في حياة الافراد والجماعات

أساس من أسس الدين

ذكرت أن العالم يضطرب اليوم ببادئ وآراء تستوقف النظر وتدعى إلى التفكير ، ليرى الإنسان ما بين هذه الآراء والمبادئ من ناحية .. ومقررات الدين الإسلامي من ناحية أخرى ، من نسب يقربهما أو يبعد بينهما .. وما عسى أن يكون لهذا التقارب أو لهذه المباعدة من أثر في علاقات الأمم الإسلامية بغيرها من الأمم التي تدين بغير الإسلام وتحدثت عما نص عليه ميثاق الأطلنطي من حرية الرأي والتعبير عنه ، وحرية العقيدة واقامة شعائرها .. وبينت فيما يتعلق بحرية العقيدة أن الإسلام يقر هذه الحرية ، بقدر ما تقرها المسيحية وبغيرها من الأديان فالقرآن يقرر أن لا اكراه في الدين ..

وتاريخ المسلمين يشهد بأنهم لم يفرضوا الإسلام على أحد في البلاد التي فتحوها ، وإن من أقام على دينه من أهل هذه البلاد ولم يعتنق الإسلام ، فتعم بحماية لا تتمتع الأقليات اليوم في أكثر الأمم حضارة بأكثر منها وخلصت من ذلك إلى أن في مقدور الناس أن يتمسوا في مقررات الأديان على اختلافها وسائل التقارب بينهم .. فالأديان كلها تدعوهم ليتوجهوا إلى الله بقلب سليم ، ليربط بينهم بروابط الأخوة والمحبة والسلام ولا حاجة بي إلى القول بأن الإسلام قامت دعوته على أساس من حرية الرأي والتعبير عنه ، فهو حين دعا الناس إلى الإيمان بالله .. جعل النظر في الكون والتأمل في سنة الله فيه أساس لهذا الإيمان .. فمن اهتدى فانما يهتدى لنفسه ، ومن ضل فانما يضل عليها

وقد كان الاجتهاد بالرأي أصولا من أصول الشرع منذ العصر الإسلامي الأول ، وكان هذا الاجتهاد بالرأي ، يتناول أصول الفقه في الدين .. فطبعي أن تكون حرية الرأي مطلقة فيما وراء ذلك من شؤون الحياة .. وهذا هو الذي جعل المسلمين الأولين في مقدمة من نقلوا العلوم

اليونانية والفلسفة اليونانية ، وأقاموا على أساس من تفكير اليونان مذاهب
نقلها الأوربيون عنهم من بعد

هذا اجمال لصورة تاريخية تتولى ألف المجلدات تفصيلها وهي صورة
صحيحة كل الصحة مع اجمالها في سطور ..

وحسبي أن تذكر ما كان يقع بين النبي العربي وخصوم الدعوة الجديدة
من جدل ، تبلغ فيه المعارك الكلامية ذروتها لتقتضي بأن حرية الرأي كانت
أساس هذه الدعوة ، وأن تذكر ما تكرر في القرآن من التشريع على الذين
يتمسكون بما وجدوا عليه آباءهم دون النظر فيه وتمحیصه ، لنفي ما فيه
من زيف باطل .. لتعلم أن تحرير الفكر من رق الجمود ، كان أساساً من
أسس الدين الحنيف ..

أما الاجتهاد بالرأي فكان يقع في عهد رسول الله ، وكان عمر بن الخطاب
اماما فيه .. حتى لقد صارت آراءه من بعد مراجع يأخذ بها أئمة الفقه
وقد أدى نقل الفلسفة اليونانية للعربية إلى نشاط عقلي ، تبدو آثاره
واضحة في كتب الفلسفة الإسلامية ، سواء منها ما ظهر في الشرق حين كانت
دمشق وبغداد والقاهرة عواصم الامبراطورية الإسلامية ، وما ظهر منها في
الغرب أيام مقام المسلمين بالأندلس واطمئنان دولتهم في ربوعها

في عهد الانحلال

وانما قضى على هذه الحرية ، وأغلق باب الاجتهاد ، حين بدأ عهد
الانحلال .. في هذا العهد ، انقسمت الامبراطورية على نفسها ، واستبد
الملوك بأممها المختلفة ، وأصبح شأن العلماء في تلك العهود المهللة أن
يجدوا ما يؤيد سلطان هؤلاء الملوك

فإذا خرج أحدهم على هذا اللون من التفكير ، أو أراد محاربة المظالم
التي تقع في ظل هذا السلطان ، اتهم بالكفر والزندة وحلت به قمة
الحاكم .. من ذلك العهد بدأ الجمود يقييد الأذهان ، وبدأت الحرية

العقلية تزول من العالم الاسلامى ، وارتدى الناس الى جاهلية لا تقرها مبادئء الاسلام السليمة

واستنادا الى ما حدث في ذلك العهد ، ظن بعض المستشرقين ، وبعض الجامدين من المسلمين ، ان الدين الحنيف لا يقر حرية الرأى وحرية التعبير عنه .. ولو أن هؤلاء رجعوا الى الأدب الاسلامى شعره وتراثه في عصر الأمويين وفي عصر العباسين ، والى الفنون التي ازدهرت على أيدي المسلمين الذين عاشوا أثناء تلك العهود ، في بغداد وفارس ، وفي دمشق ، والقاهرة ، والى ما كان منها في الأندلس .. لرأوا نهضة في التفكير وفي التصور وفي تصوير الآراء والمذاهب والفنون ، تدل على حرية لا تزيد عنها حريتها في ابداء الرأى والتعبير عنه

وفي عهد الانحلال الذي طرأ على الامبراطورية الاسلامية ، كانت أوروبا المسيحية لا تعرف حرية الرأى ، فلم تكن هذه الحرية تمر لأحد منها بخاطر .. وفي هذا العهد ، لما تكن أمريكا قد اكتشفت

وانما بدأ الناس في أوروبا يشوروون بالجمود الديني في القرن السادس عشر ، ومع ذلك لم تعرف دولها بحرية الرأى قبل القرن الثامن عشر ، وفي ذلك العصر الذي مهد له « فولتير » و « روسو » واضرابهما في فرنسا . كان صاحب الرأى يحارب لرأيه ، وكان يحبس أو ينفي من الأرض ، وكان يضيق عليه في رزقه .. ولم يتقرر هذا المبدأ على نحو صالح الا بعد الثورة الفرنسية

مع ذلك ، ظلت حرية الرأى تحارب الحين بعد الحين .. حتى اذا قامت الفاشية والنازية في هذا القرن العشرين ، قضت عليها في ايطاليا وفي ألمانيا قضاء مبرما . ولهذا رأى روزفلت وترشيل ضرورة النص عليها في ميثاق الاطلنطي ، واعتبراهما الأساس الذي يجب أن تقوم عليه الحياة الإنسانية . فالإنسانية المحرومة من حرية الرأى محرومة من أول عناصر الحياة الإنسانية الصحيحة ، ومن أقوى عنصر يدفع الى التقدم في سبيل الكمال

أما والاسلام يقر حرية الرأى والتعبير عنه ، فتعاون الدول الاسلامية مع الدول التى تدين بغير الاسلام على أساس من هذه الحرية ليس ممكناً وكمى ، بل هو واجب لخير الناس جميعاً على اختلاف أديانهم وأوطانهم والواقع أن التعاون غير مستطاع بين الأمم في عالم حرب ، اذا لم تكن حرية الرأى أساس هذا التعاون .. فصلة الأمة بالأمة ، كصلة الرجل بالرجل ، لا تقوم الا على أحد الأساسين التفاهم أو الاكراه .. والاكراه اذلال للروح ، وتدمير لخير مقوماتها وفضائلها ، فهو كذلك في أمر الفرد وفي أمر الجماعة ، وفي أمر الأمم وعلاقات بعضها ببعض . وهو هو الذى يثير الحروب وما تجر إليه من آلام ودموع وخراب ودمار أما التفاهم فهو وحده الجدير بالانسان .. وليس للتفاهم سبيل إلا حرية الرأى .. هذا الى ما تؤدى إليه هذه الحرية من خير يعم الإنسانية كلها في مختلف العصور والأمم ..

ولا حاجة بي الى القول ، بأننا ننعم اليوم في كثير من معاركنا ومن سقومات حياتنا بشرفات هذه الحرية بعد ما دفع أصحابها حياتهم ثمناً لها ، لأنهم رأوها أعز من الحياة ، ورأوها وحدتها التي تصل بنا الى الحقيقة .. والحقيقة الإنسانية — وان تكون نسبية — هي التي أبلغتنا في هذا العالم ما بلغناه من رقى وحضارة

اثر الحرية في الأفراد والجماعات

ويسيطر عليك أن ترى ما لهذه الحرية من أثر في حياة الأفراد وفي حياة الجماعات .. فالعلاقات القائمة بين الأفراد على أساس من التفاهم الحر هي التي تبقى ، لأن هؤلاء الأفراد أقامواها مختارين لا يتحكم أحدهم في صاحبه ، ولا يكرهه على شيء لا يريد ..

والأمر كذلك بخاصة اذا كان هذا التفاهم حراً غير مشوب بشائبة يجعل أحد الطرفين يسعى للتخلص من تنتائجها ، اذا واتته فرصة لهذا التخلص ..

وعلاقات الأمم القائمة على التفاهم الحر شأنها كشأن علاقات الأفراد سواء .. فإذا ارتقى الأمر من مستوى التفاهم على المنافع الخاصة أو العامة إلى حرية كل فرد في إعلان رأيه ، والتعبير عنه صادق القصد حسن النية ، كانت هذه الحرية أقدس شيء في الحياة وأعزه ، ثم كانت إلى ذلك غذاء الحياة الاجتماعية في الأمة ، حافزاً الإنسانية كلها إلى التقدم خطوات فسيحة نحو الحضارة المثلثة

وتاريخ الإنسانية يشهد بهذه الحقيقة .. فقد تنقلت المدنيات في حقب التاريخ المختلفة من الشرق إلى الغرب ، ومن حوض البحر الأبيض إلى حوض الأطلنطي وإلى حوض الباسيفيكي ، فلم تكن مدينة تزدهر أزدهاراً حقيقياً في غير ظلال الحرية العقلية الصحيحة ..

فإذا أطلت الحرية الناس ، كانت الفلسفة ، وكان العلم والأدب والفن ، ترتفقى كلها وتنتظم الجماعة في كل طبقاتها ، وتتدفع الجميع إلى الأمام .. يتنافسون متضامنين في سبيل الرقي ، فإذا الصناعة تعظم ، وإذا الزراعة تينع ، وإذا التجارة تتضاعف ثمراتها .. وإذا النشاط الإنساني في شتى صوره يتضاعف تضاعفاً هندسياً مضطرباً

ثم لا يكون هذا كله رهنا بارادة رجل يوجهه ، فإذا مات الرجل تضاءل النشاط وذلت مظاهره .. بل كان ذلك قائماً بذاته ، حيا بحياة الجماعة المستطلة بعلم الحرية العقلية ، باقياً ما بقيت هذه الحرية تغذيه وتجريه بواعث الحياة فيه

والعالم بأسره يتمخض اليوم عن حضارة عالمية عامة ، تشمل العالم كله في كل أرجائه وأقطاره .. ولا سبيل لهذه الحضارة أن تقوم وتزدهر إلا أن تظل الحرية العقلية العالم بأسره ، وأن يتعاون الناس من أقصى الشرق إلى أقصى الغرب في ظلال هذه الحرية لإقامة هذه الحضارة وتشييدها أركانها وما كان دين من الأديان ، ولا كانت عقيدة من العقائد ، لتحول دون هذا التعاون .. فالآديان كلها أساسها الحق والخير .. وكل حضارة تقوم ويرجى لها البقاء ، لا يمكن أن تقوم أو تبقى إلا على أساس من الحق والخير

- ٣ -

الاسلام والتحرر من العوز

- * الاسلام والحرية الاقتصادية
- * مقررات الاسلام والتحرر من العوز
- * الطمأنينة الى العيش وزيادة الانتاج

الاسلام والحرية الاقتصادية

أبنت أن مقررات الاسلام لا تنفي حرية الاعتقاد ، وتأكيد حرية الرأي .. وحرية الاعتقاد وحرية الرأي مبدأ من مبادئ الحرية الأربع التي نص عليها ميثاق الاطلنطي . أما المبدأ الآخران فهما تحرير الناس من العوز ، وتحريرهم من الخوف

فهل تؤيد مقررات الاسلام هذين المبدأين كذلك ؟ .. وان كانت هذه المقررات تؤيدها ، فهل هذا التأييد مطلق أم محدود ؟

و قبل أن أجيب على هذين السؤالين ، أود أن أوضح المفهوم من عبارة « التحرر من العوز » و « التحرر من الخوف » وهذا التوضيح يتضمن بعض الرجعة الى الماضي ، والتذكير لما كان فيه وأبدأ بالكلام عن التحرر من العوز ..

فقد كان مبدأ الحرية الاقتصادية سائدا في القرن التاسع عشر على نحو يكاد يكون مطلقا . وكان مذهب الفردية يعبر عن هذه الحرية الاقتصادية تعبيرا حل من نفوس الناس — مدى قرن كامل — محل الایمان والمذهب الفردي يقوم على أساس من حرية الفرد المطلقة فيما يصنع وما يدع .. فلا شأن للدولة بالفرد ، ولا سلطان لها عليه ، الا اذا أخل بالأمن أو احتاجت الدولة اليه للدفاع عن كيانها ضد معتد أجنبي ..

من ثم ، كانت الدولة حارسا للأمن في الداخل والخارج ، وكانت وظيفتها محصورة في حدود هذه الحراسة لا تتجاوزها

وقد أيد كثيرون من فلاسفة القرن التاسع عشر هذه الحرية واعتبروها من سنن الطبيعة .. ورأوها القوام الأساسي لحياة الجماعة .. فإذا نجم عنها فللم أو بؤس ، أو شقى بسببها كثيرون ، فتلك أعراض طبيعية لا مناص من الأذعان لها ، كاذعاتنا لشورة البركان اذا ثار ، ولهاياج البحر اذا هاج ، ولتدمير العواصف أو الصواعق ما تحصد وما تدمر

وكان هؤلاء الفلاسفة ، ينظرون الى ما تعانيه بعض الطوائف بسبب هذه الحرية على انه أمر طبيعي يعلونه تعليلًا منطقيا ، كما يعللون كسوف الشمس أو خسوف القمر أو جاذبية الأرض من ظواهر الطبيعة .. فاذا تحدثوا عن الأجور ، تحدثوا عن قانون الأجور الحديدي كما يتحدثون عن جاذبية الأرض ، وقالوا ان انخفاض الأجور وارتفاعها رهن بقانون العرض والطلب .. فحيثما ازدادت الأيدي العاملة نقص الأجر ، وحيثما قلت زاد ..

والأجر مثال في نظرهم دائمًا الى الانخفاض لأن ازدياده في صناعة من الصناعات أو حرف من الحرف ، يدعى العمال الى الاقبال على تعلم هذه الصناعة أو الحرف ، فيزداد العرض على الطلب ، وتنزل الأجور الى مستوى الكفاف الذي يقيم به العامل أوده .. فاذا بلغت هذا المستوى ، انصرف الناس عن هذه الصناعة أو الحرف الى غيرها

لم تلبث الحرية الفردية التي تؤدي الى هذه النتيجة الا قليلا حتى طفت بأفراد الى ذروة الشروة ، بينما بقى المجموع العامل مضغوطا في حدود الكفاف .. ونشأ عن ذلك أن بدأت جماعات العمال تتكون في صور مختلفة تطالب في شدة بما تعتبره حقوقها ..

عند ذلك لم يكن للدولة بد من أن تتدخل باسم الأمن والنظام بادئ الأمر ، وباسم العدل العام بعد ذلك ، لتخفف من ضغط هذه الحركات الاجتماعية الناشئة . وترتب على ذلك أن قررت بلاد مختلفة مجانية التعليم للجميع ، وأقامت النظام الصحي المجاني للجميع ، ثم أصدرت تشريعات العمل تنص فيها على حقوق العمال في التعويض عن حوادث العمل ومعاشهم للتقاعد

ولقد كانت المذاهب الاشتراكية ، تجد في هذا التطور الاقتصادي والاجتماعي غذاء يزيدها قوة وتغللها بين جاميع العمال . ولما كانت الحرب العالمية الأولى قد اشتركت فيها ملايين من هؤلاء العمال من مختلف الأمم ، فقد أسرع اشتراكيهم هذا في نمو المذاهب الاشتراكية في الأمم

المستعدة لها .. فكانت الاشتراكية الديموقراطية في فرنسا ، والاشتراكية القومية في ألمانيا ، والشيوعية في روسيا

على أن رأس المال ونظامه ، بقى له من السلطان حظ متقارب بين الدول التي أظلته . وتقرير ميثاق الاطلنطي – ابان الحرب العالمية الأولى – حق تحرير الناس من العوز ، كمبداً للسلام تطور جديد في تصوير ما يجب أن يكون بين رأس المال والعمل من علاقة

فهل تقر مبادئ الاسلام هذا التحرير من العوز ، على أنه مبدأ من المبادئ التي يقوم عليها المجتمع الانساني؟.. وهل تستطيع الأمم الاسلامية لذلك أن تشارك في تقرير التفاصيل التي ينفذ بها هذا المبدأ مع الأمم التي تدين بغير الاسلام ؟

مقررات الاسلام والتبرد من العوز

لا أتردد لحظة في القول بأن مقررات الاسلام ، تقر هذا التحرير من العوز وتدفع اليه .. فقد فرض الاسلام الزكاة ، وقرر الصدقة وجعلها للقراء والمساكين وأبناء السبيل من عضهم الفقر بنابه ، كما جعل لها مصارف أخرى هي مرافق الدولة العامة

وقد جعل القرآن في أموال الأغنياء حقا معلوما للسائل والمحروم . ولما بدأت الأموال ترد من البلاد المفتوحة الى مقر الخلافة في عهد عمر ، فرضت للناس أعطيات لم تقتصر على المحاربين وعلى علية القوم .. بل كان منها لكل فقير حق مدون في دفاتر العطاء ، اعتبره الخليفة واعتبره أولو الرأى الحد الأدنى لمستوى المعيشة العربية

ان الاسلام يقر الاشتراكية ويقر الملكية الخاصة ، ويقر الميراث ، وما دام الأمر كذلك فالمقادير التي ترضاها الجماعات في نظامها من هذه المذاهب والنظم ، متروك تقديرها لساستها ولأولى الأمر فيها .. فكما ان لهم أن يجروا من الضرائب ما يكفل التعليم العام والصحة العامة ومرافق الدولة جميعا ، على النحو الذي يتصوره أهل عصرهم ، فلهم كذلك أن

بضعوا للأجور حداً أدنى ، وأن يحرروا الناس من العوز على الوجه الذي تتفق مع المصلحة العامة ، وأن يعينوا الحد الأدنى لهذا التحرير فلن يقال أن عمر بن الخطاب رضي كذا حداً أدنى لعطائه ، ليكون هذا التعين ملزماً اليوم . فلكل زمان تقديره وتصوирه .. والتشريع يجارى نصور الناس في زمن بذاته ، ما دام هذا التصوير لا يتنافى مع المقررات الأساسية للإسلام

وكيف يرتبط المسلمون اليوم بحد تقرر من قبل لأدنى مستوى العيش ، وقد تغيرت الأوضاع الاجتماعية والاقتصادية للحياة خلال القرون التي افتقضت من صدر الإسلام إلى عصرنا الحاضر ، تغيراً جعلها شيئاً آخر غير ما كانت

وحسبيك أن تذكر الانقلاب الذي طرأ على العالم بقيام الصناعة الكبرى فيه ، وأن تذكر كيف أثار هذا الانقلاب الاتساع والتوزيع وكيف اهتز بسببه ما كان مستقراً في العالم لآلاف السنين من علاقة بين رأس المال والعمل ، لترى ما بين العهدين من فرق هائل

والانقلاب الصناعي وليد القرن الماضي .. ما بالك بما حدث من انقلابات اقتصادية قبله ، وما بالك بما سبقه وما عاصره من انقلابات اجتماعية . أما والأمر ما ترى ، فاللتقييد بما تقرر في الماضي ، لا يمكن أن يتتفق مع أوضاع الحاضر ونظمه

هذا ، ثم إن الناس كانوا يشكون في الماضي من القحط يصيب أمة من الأمم ، أو طائفة من الأمم ، أما اليوم فأكثر ما يشكو الاقتصاديون منه زيادة الاتساع على حاجات الناس زيادة تؤدي إلى العطلة ، وتؤدي إلى الأضطراب الاقتصادي .. وإذا قلت الناس ، قصدت بني الإنسان في مختلف أقطار الأرض . فقد يسرت وسائل النقل تداول الحاصلات والمنتجات الزراعية والصناعية ، ولم يبق الخوف من القحط يساور أحداً في أيام السلم

أما زيادة الاتساع خطر يهدد العالم الجين ، فرفع مستوى

العيش وتعيين حد أدنى لحاجات الإنسان أدخل في باب العلاج الاقتصادي ، وهو في نفس الوقت علاج للأحوال الاجتماعية التي تثير الطوائف بعضها بعض ، كما انه يتفق مع ما يجب للإنسان من كرامة ترتبط بوجوده كقوة عاملة ، يتبع عملها الخير الوفير للجماعة الإنسانية كلها

الطمأنينة وزيادة الانتاج

والواقع ان ما في العالم من خيرات ، تتزايد كل يوم بفضل العلم ، وما يمكن للإنسان من التحكم في قوى الطبيعة تحكما يكفل للناس أن يعيشوا جميعاً عيشاً إنسانياً معقولاً .. فإذا كان أكثرهم لا يزالون في عوز فمرجع ذلك إلى سوء التوزيع

وقد عالج الاشتراكيون مشكلة سوء التوزيع بين رأس المال والعمل واقتربوا لها شتى ألوان العلاج .. وغير الاشتراكيين يرون في المقترفات الاشتراكية ، أو المتطرف منها وخاصة ، ما لا يتفق وما في الطبيعة الإنسانية من عوامل هي التي تدفعها لزيادة الانتاج كما ونوعاً ، فإذا كان تحرير الناس من العوز يعالج مشكلة التوزيع ، ويزيد الجماعات الإنسانية تمتعا بالخيرات الكثيرة الموجودة في العالم ، فواجب على الأمم الإسلامية أن تشتترك في تنظيم هذا التحرير ، وقد أصبح جوهرياً لحياة العالم وطمامينته والنتائج التي يصل إليها الساسة وأولوا الرأي فيه ، تمس كل واحدة من هذه الأمم كما تمس سلام العالم مساساً مباشر

فإذا استطاع الساسة وأولوا الرأي أن يبلغوا من هذا التحرير غاية محمودة ، أدى ذلك إلى تقدم العالم خطوة جديدة في سبيل الكمال . فمن شأن الطمأنينة إلى العيش أن تزيد مستوى الانتاج . وليس قصدي من الانتاج ما تشهده الزراعة والصناعة وكفى ، بل أقصد كذلك إلى ثمرات العلم والفن .. فكم قتل العوز من ملكات ، وكم قضى على مواهب كانت — لو لاه — متحفزة لأن تنتفع للإنسان في حياته العقلية وفي حياته المعنوية وأفر الخير :

وإذا صحت شكوك الاقتصاديين من وفرة الانتاج المادى ، فلا يزال العالم يشكو الفقر المعنوى .. ولا يزال يطمح للرقي بالنفس الإنسانية الى مستوى تعرف فيه معنى الرضا ، وطمئن الى قيم خلقية يتواضع الناس في الحياة الخاصة وفي الحياة العامة عليها ، وتكون مرجعهم في حسم كل نزاع يقع بينهم في الحياة القومية أو في الحياة الدولية وهذا الطموح فأجل خير لاريب .. فالاليوم الذى يتافق الناس فيه على هذه القيم هو اليوم الذى يتحررون فيه من الخوف من غير حاجة الى قوة قاهرة تكفل لهم هذا التحرير والى أن يجئ اليوم الذى يصبح فيه الإيان العالمي بالقيم الأخلاقية كفيلا وحده بتحرير الناس من الخوف يجب أن نرد هذه الكفالة الى أسباب وقوى أساسها التعاون الدولى على هذا التحرير



- ٤ -

الاسلام والتحرر من الخوف

- * عصبة الامم ومخاوف الناس
- * التفكير في منع الحرب
- * الاسلام دين سلام
- * دعوة الاسلام الى حياة افضل.

عصبة الأمم ومخاوف الناس

لما أعلنت أمريكا الحرب على دول الوسط في الحرب العالمية الأولى ، كان الرئيس ولسن رئيس جمهورية الولايات المتحدة اذ ذاك ، وكان رجل مبادئ يؤمن بها ويقررها عن عقيدة واقتناع . وكان من عباراته المأثورة عن تلك الحرب أنها أثبتت لانهاء الحروب كلها ، وأن الغرض منها أن يكون العالم آمنا لاستقرار الديمقراطية فيه

وكانت فكرة عصبة الأمم مما أريد به انهاء المنازعات بين الدول بالتحكيم . فلما وضعت تلك الحرب أوزارها ، وانعقد مؤتمر السلام والحق عهدة العصبة بمعاهدة فرساي ، رأت أمريكا في هذه العهدة خروجا بها على مبدأ منرو ، وجرا ايها الى المترنح الدولي ، بمقدار لا مصلحة لها فيه .. فرفضت العهدة ولم تنضم الى العصبة

مع ذلك تألفت عصبة الأمم ، وعلق الناس على تأليفها كغير الرجاء في أن تحل المنازعات الدولية بالتحكيم ، وأن تفرض العقوبات على من يخالفها .. بذلك اطمأنت مخاوفهم من وقوع حرب جديدة

وزادهم اطمئنانا أن الدول الكبرى ، أخذت تعمل على تحديد التسلیح ، ت يريد الوصيول الى الحد الأدنى منه .. فانعقدت المؤتمرات المتعاقبة ، واتخذت فيها قرارات زادت الناس أمنا من الخوف ، ومع أن موسوليني قام في ايطاليا منذ سنة ١٩٢٢ ، فألغى النظام الديمقراطي وأقام النظام الفاشisti على أنقاضه ، لم يدر بخاطر أحد يومئذ أن تهدد ايطاليا سلام العالم أو تخرج على ما تقرره عصبة الأمم

فلما تولى هتلر أمر ألمانيا ، وجعل يقوى فيها روح القومية الجرمانية ، بدأت مخاوف بعض الساسة تثور .. بينما بقي أكثرهم يرى فيه وفي عمله لرقي ألمانيا عنصرا من عناصر السلام . ولم تمض سنوات حتى بدأت ألمانيا تتعلن عن حاجتها لمجال أوسع من حدودها التي رسمت في معاهدة فرساي ،

ثم بدأت تفكير في ضم الجنس الألماني في أوروبا تحت كنفها .. فضلت
اليها النمسا ، ثم ضمت السويد ، ثم طالبت بدانزج وبالمر البولوني
عند ذلك رأت إنجلترا أن الأمر لم يبق مقصورا على طلب ألمانيا ل المجال
حيوي يظهر فيه نشاطها ، وإنها تريد التحكم في أوروبا للتحكم بعد ذلك
في العالم ، فكانت الحرب العالمية الثانية نتيجة لتطور الحوادث في أوروبا
بين سنة ١٩٣٥ وسنة ١٩٣٩

التفكيك في هنـمـعـ الـحـرب

ومنذ بدأ الحرب العالمية الثانية عاد الناس يفكرون في الوسيلة لاتقاء الحرب .. ولذلك كان التحرر من الخوف رابع المبادئ التي وقعتها الرئيسان روزفلت وترشل في ميثاق الاطلنطي . والتفكير في ابقاء الحرب ق المستقبل يشغل بال الناس جميعا الى اليوم .. ولذلك كثرت المؤلفات التي وضعت تصويرا لهذا التفكير ، كثرة تزيد على أضعاف مثلها في الحرب العالمية الأولى ، ولناس عن التفكير في هذا الأمر أكبر العذر ، فما تدمره الحرب من أموال وأرواح مزعج مروع ، ولا يقاس الدمار الذي تم في حروب نابليون كلها بما وقع من الدمار في أي عام واحد من أعوام الحرب الأخيرة

والعلم يكشف كل يوم عن جديد ، هو في السلم نعمة وأداة رفه وخير ، وهو في الحرب نعمة وأداة دمار وموت . فإذا اطرد تقدم العلم وقعت حرب كبرى ثالثة فلن يقف تدميرها عند حد ، ولن تودي بالحضارة الأوروبية أو بالحضارة الغربية وكفى .. بل ستودي بكل ما في العالم من مظاهر التقدم وآثار الإنسانية . لا عجب بذلك هو الشأن أن يعظم التفكير في انتهاء الحرب في المستقبل

وليس من غرضي أن أشير إلى ما أبدى من الآراء لضمان السلام في المستقبل ، فالإشارة إلى هذه الآراء لا يكفيها مثل هذه الدراسة ولا تكفيها عدة دراسات . فهل تتفق مقررات الاسلام ومبدأ التحرر من

الخوف اتفاقا يطوع للأمم الإسلامية أن تشارك في المجهودات التي تبذل في سبيل هذا الغرض من جانب الأمم التي تدين بغير الإسلام؟ وليس يكفي في الإجابة عن هذا السؤال أن أقول إن مفررات الإسلام لن تتنافى مع هذا المبدأ ولا تحول بين الدول الإسلامية والاشتراك في المجهود الذي يبذل لتحقيق هذا الغرض الإنساني العظيم ، بل أقول في صراحة وقوه ان مقررات الدين الإسلامي تفرض على الدول الإسلامية الحرية على حريتها وحرية الشعوب جميعاً أن تشارك في كل مجهود يبذل في تحقيق هذه الغاية حماية لشعوب الأرض كلها من أن تكتوى بنار الحرب وأن تنزل بها ويلااتها كرهاً أخرى

الاسلام دين سلام

فالإسلام دين سلام ودعوة للسلام .. والقرآن صريح في انكار حرب الاعتداء صراحته في الدعوة الى الجهاد لدفع الاعتداء ..

فإن طائفتان من المؤمنين اقتتلوا فالإسلام صريح في وجوب دعوتهما إلى السلام ، فإن فاءتا فيها ، والا وجب مقاتلة الطائفة التي تبغى حتى تفيء إلى أمر الله ، فإن فاءت وجب الاصلاح والصلح خير . فإذا أمكن اتقاء الاعتداء قبل وقوعه ، وأمكن تنظيم هذا الاتقاء ، كان واجباً أن تشارك الأمم الإسلامية فيه ، والا تتردد لحظة في النهوض بتصييدها العدل من أعバيه ولا يعترض على هذا بأن خطاب القرآن وجه فيه للمؤمنين .. فللمسلمين صلات بسائر الأمم يجب أن تنظم . وقد عقدت معاهدات صلح كثيرة في العصور المختلفة بين الدول الإسلامية وغيرها من الدول .. وفي بعض هذه المعاهدات ، أقرت بعض الدول الإسلامية امتيازات للأجانب الذين يعيشون في أرضها ، مبالغة منها في اظهار محبتها للسلم وحرصها عليه

والواقع أن هذه الحرية الرابعة والتى يراد بها تحرير الناس من الخوف ، هي وحدتها التى تكفل طمأنينة الناس فى أرجاء العالم كله الى تلاف الحرب من الثلاث الأخرى السابقة التى تحدثنا عن اتفاقها مع مقررات الإسلام ..

فالاعتداء والتأهب له والخوف منه ، هو وحده الذي يحتاج به من يشاء للحد من حرية العقيدة ، ومن حرية الرأي .. وهو الذريعة التي يطالب الناس باسمها أن ينزلوا عن الحد الأدنى لمستوى المعيشة الإنساني . وانما ازدهرت الحرية العقلية والحرية الروحية في القرن التاسع عشر لأن الناس اطمأنوا الى ما تؤدي اليه سياسة توازن القوى من منع الحرب وقد تبين أن سياسة التوازن هذه انما تؤجل الحرب ولا تمنعها ، ولذلك أدت الى الحرير العالميين اللذين أقضيا مسجلاً الانسانية في هذا القرن العشرين

ومن يوم نشب الحرب العالمية الأولى ، بدأت الاضطرابات الاقتصادية والاجتماعية ، فلم يستقر لحرية في العالم قرار .. ولهذا اتجه الناس في مختلف الأمم يلتمسون الوسيلة لمنع الحرب واقرار السلام

مع ذلك نشب الحرب الأخيرة ، فجرت على العالم ما جرت من ويلات ودمار وموت ، وجعلت الناس يعيشون في جو مكهرب لا قرار فيه لشيء ، ولا يعرف أحد فيه ما كتب له في غده . وليس مما يسيغ العقل أن يخرج الناس من نكبة ليقعوا في نكبة شر منها ، الا أن يكون صوابهم قد طاش وهو اهم قد ضلل .. ولهذا كان التفكير من جديد في منع الحرب أعظم ما يشغل بال الناس جميعاً في كل الأمم . فإذا لم يكن منع الحرب بتاتاً أمراً تطيقه الطبيعة البشرية ، فلا أقل من تأجيلها أجيالاً متعاقبة تقدم أثناءها الإنسانية وينضج خلالها ضميرها ، حتى يكون أحفادنا أسعد حالاً منا

دعوة الاسلام الى حياة افضل

وهذه الغاية هي بذاتها غاية الاسلام وغاية المصلحين الذين قاموا خلال العصور في مختلف الأمم ، يدعون الناس الى حياة خيراً من حياتهم والتي خصائص خيراً من فضائلهم .. وقد كان الجهد الذي بذل في هذا السبيل مقصوراً في الماضي على أمة أو طائفة من الأمم ، لأن أسباب الاتصال العالمي

لم تكن ميسورة ، ولأن أجزاء غير قليلة من أرضنا كانت مجهولة لآبائنا وأجدادنا

أما اليوم ، وقد جمعت أسباب الاتصال أجزاء العالم ، ويسر سبل التفاهم ، فمن حقنا أن يعظام أملنا في أن يكون الناس أسعد غدا مما كانوا بالأمس ، وأن يكونوا أشد حرصا على استدامة هذه السعادة فلا يسمحون لرجل أو لأمة أن تهددها أو تهدرها بحرب جديدة وكيف لا يحرص الناس على استدامة سعادة قوامها حرية الرأي والتعبير عنه ، وحرية العقيدة واقامة شعائرها والتحرر من العوز ، والتحرر من الخوف ؟

لقد جاهد العالم منذ مئات السنين وألوفها ليحقق لبنيه شيئا فشيئا هذه الحريريات .. وقد بذل من الجهد والدماء في هذا الجهاد العنيف الطويل ما يسجله تاريخ الإنسانية من مبتداه الى وقتنا الحاضر

وقد ثبت في صحف هذا التاريخ أن كل نكسة كانت تصيب العالم فيما كسب من جهاده ، كانت تؤدي الى أعظم الويل .. وكان الناس يدفعون ثمنها غاليا ، ثم ان هذه النكسات كانت تحدث لأن بعض الشعوب كانت تتتمتع بهذه الحريريات وكان بعضها لا يجد الوسيلة اليها

أما وقد أقر الناس جميعا في كل الأمم بما لكل انسان من حق في أن يتعلم وأن يقدر ما له وما عليه ، فإن هذه الحريريات الأربع ستسرع الى الانتشار ... وسيؤمن بها كل انسان أينما وجد من أرجاء الأرض ، وسيرى واجبا عليه أن يدافع عنها اذا حدثت معتقد نفسه أن يعتدى عليها فاذا استقر هذا الشعور في النفوس ، وبلغ منها مبلغ الايمان ، قضى هذا الايمان وحده على فكرة الاعتداء .. وقرب بين بني الانسان في أرجاء العالم كله ، فعاش الناس بفضل من الله اخوانا

المح في خاطري هذا اليوم السعيد ، ييزغ فجره ، ويعم نوره .. ويستمتع أبناءنا وحفدتنا بنعمته ، فتمتنى نفسي ابتهاجا وغبطة . ولعل هؤلاء الأبناء والحفدة يحدث بعضهم يومئذ بعضا فيقول أحدهم لأصحابه : « ما أكثر

ما في العالم من خير يكفي أبناءه جميعاً ليعيشوا في أمن ورغد ، سعداء .
بعملهم وبشرفات هذا العمل .. فما بال آبائنا كانوا يتناحرون ويقتلون ،
فيقتل بعضهم بعضا ؟ »

ولعل منهم يومئذ من يقسوا في الحكم علينا ويتهمنا في منطقنا وفي
رأينا .. ولو أنصفونا لذكرنا أن ما ينعمون به من سعادة ، إنما هو ثمرة
هذا التناحر ، وهذا القتال ، وما ابتلينا به خلال القرون من ألوان الشقاء
والبؤس ، وللقال حكيمهم : « ما أشبه ما ناء به آباؤنا من ألم بخاض الأم
حين تضع ولیدها ، فإذا أثمر هذا المخاض ولیداً جميلاً نما وترعرع ..
وسعدت الأم به وبالآلامها في سبيل وضعه ؟ .. ويقدر هذا الحكيم من
ح福德تنا سعادة أرواحنا يومئذ في ظل الله .. »

فليشمر ما تنوه به الإنسانية ، وما ناءت به خلال الأجيال من آلام ، هذا
العالم السعيد يقول فيه أبناءنا :
« ربنا أنت السلام ومنك السلام فحيانا ربنا بالسلام »

الآماكن المقدسة في الشروق والأذواق

- ١ -

الآماكن الإسلامية المقدسة

- * فكرة بناء الآماكن المقدسة
- * الكعبة الشريفة بعكة
- * المسجد الحرام ومشاعر الحج
- * المسجد النبوى بالمدينة
- * المسجد الأقصى بالقدس

فكرة الأماكن المقدسة

ألف الناس أن يعتبروا كل بناء أتى عليه القدم أثرا من الآثار ، وأن يزوروه بدافع من الطلعة ، استزادة من المعرفة ، وحرصا على أن يروا بأعينهم ما صنع الأسلاف الذين طواهم الدهر في صحائف القبور منذ مئات السنين أو ألوافها .. فالذين يزورون معابد الفراعنة في مصر يزورونها توكا إلى العلم بحضارة سلفنا ، وبالقواعد التي كانت هذه الحضارة تقوم عليها ، والمنشآت التي شادها أهلها . وذلك شأن الذين يزورون الأطلال والآثار القديمة في كل بلد من البلاد . فاما المسلمين الذين يحجون بيت الله الحرام بمكة ويزورون قبر النبي عليه السلام بالمدينة ، فليس حب الاستطلاع هو الذي يدفعهم لزيارة آثار قديمة توالت عليها القرون ، وإنما يدفعهم شعور عميق بأنهم يؤدون فرضا فرضه الله عليهم . وهم يرون الكعبة ، ويرون القبر النبوى ببصريتهم وبصیرتهم ، على إنهم متطلعين ب حياتهم الروحية ، كاتصال منازلهم ب حياتهم المادية وب حياتهم الاجتماعية وذلك شأن المسيحيين اذ يحجون بيت المقدس . إنهم يشعرون حين يدخلون كنيسة القيامة ، وحين يزورون كنيسة المهد بيت لحم ، بأن فلذة من حياتهم الروحية قائمة في هذه الأماكن المقدسة ، وبأنهم اذا بدوا ب أجسامهم عنها فان أرواحهم تتخل تهفو اليها

واليهود الذين يزورون المبكى بيت المقدس ، يخالط قلوبهم شعور كشعور المسيحيين ، وكشعور المسلمين في زيارتهم للأماكن المقدسة عندهم لست أعدو الحق اذن حين أقول ان هذه الأماكن تبقى على القرون جديدة أمام كل جديد ، لأنها تعتبر في نظر الذين يحجونها موئلا لأرواحهم ، وملاذا لقلوبهم المتعطشة الى التطهر ترجوه حيثما تكون من بقاع الأرض .. ثم لا تطمئن الى أنها بلغت حظها منه حتى تتم حجها

هذا الاتجاه الروحى الى مكان مقدس أمر جوهري في طبيعة الأديان

جبيعا ، وهو كذلك بنوع خاص في طبيعة الأديان السماوية الثلاثة التي نزلت بالشرق الأوسط : اليهودية ، وال المسيحية ، والاسلام . صحيح أن نشأة الأماكن المقدسة في الأديان الثلاثة ، تختلف وتتبادر تباعنا كبيرا ، لكن الفكرة التي شادت هذه الأماكن واحدة في الأديان الثلاثة أو تكاد تكون واحدة . وليس عجبا أن يكون ذلك شأنها . وبين هذه الأديان الثلاثة صلة أوثق الصلة .. فقد قام المسيح بين قومه من يهود ، يذكر لهم دينهم في صفاء جوهره وينذرهم عذاب الله بأنهم حرفوا كلامه إلى موسى عن مواضعه منقادين وراء أهوائهم ومطامعهم ، مبتغين من عرض الحياة الدنيا ما يبعد بينهم وبين رحمة الله .. مندفعين بحكم هذه الأهواء والمطامع إلى حياة الظلم والاثم ، كما ينذرهم بأن أغنياءهم الذين يظلمون الفقراء لن يتقبل الله منهم .. فدخول الجهنم سهل الخياط أيسر من دخول الغنى الباغي ملکوت الله ..

والقرآن الذي أنزله الله على محمد عليه السلام ، يجادل النصارى ويجادل اليهود بأن الله بعث لهم رسلا بكلمة الحق .. فزاحت عنها أبصارهم وبصائرهم ، وبأنهم حرفوا كلام الله في التوراة والإنجيل عن مواضعه ، وأن النبي العربي إنما بعثه الله ليرد الحق إلى نصبه ، وليرحق الحق ولو كره الكافرون .. وقد بعثه الله مصدقا لما بين يديه من التوراة والإنجيل من هذه الصورة السريعة البسيطة لما بين الأديان الثلاثة من صلة ، يتضح أنها ترجع إلى أصل واحد ، وتستمد وجودها في صفائحه من ينبوع واحد . وهذا الأصل الأزلى الخالد هو الحق جل شأنه .. تجلى على موسى فكلمه تكليما وفتح في مريم من روحه فكان عيسى كلمته إلى الناس ، وأوحى إلى محمد آياته وكلمه هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان والينبوع الذي تستمد منه هذه الأديان وجودها في صفائحه ، هو السمو بالروح عن كل عبودية لغير الله .. فالروح من أمر الله ، وملکوت الروح في السماء لا في الأرض ، والله الروح واحد هو الله جل شأنه وتعالى أسماؤه . وقيام هذه الأديان الثلاثة تحيط به ظروف متشابهة كل التشابه ..

كان الناس في عهود الرسل الثلاثة يتخدون لأنفسهم أربابا من دون الله ، ثم يتخدون هذه الأرباب إلى الله زلفى .. فجاءت الأديان الثلاثة صريحة في التقرير بأن الله لا اله الا هو الملك الحق ، وان الذين يتخدتهم الناس أربابا من دونه ليس لهم شيء من قدرته ، لا يستطيعون أن يخلقوا ذبابة ضعف الطالب والمطلوب ، وان الناس يجب لذلك أن يقلعوا عن كل عبادة الا عبادة الله ، وعن الأمل الا في وجهه الأكرم ، وعن الاهتداء الا بنوره الذي أضاءت له السموات والأرض وصلاح عليه أمر الدنيا والآخرة

* * *

كان أهل مصر الفراعنة يصدقون فرعون اذ يقول لهم : « أنا ربكم الأعلى » فبعث الله موسى إلى بني اسرائيل يصرفهم عن عبادة فرعون إلى عبادة الله . وكان أهل فلسطين يذعنون لأرباب روما صاحبة السلطان فيهم ، وكان اليهود منهم يتملقون الحاكم الذي ترسّله روما ويقرّون ظلمه .. ابتغاء لرضاه عنهم ، وليمد لهم أسباب السلطان والمال ، فقام المسيح فيهم يدعوهم إلى ملکوت السموات ، وينذر الأغنياء عذاب ربهم الأعلى وكان العرب في شبه الجزيرة ، يعبدون الأصنام .. فبعث الله محمدا إليهم يدعوهم لعبادة الله وحده ولنبذ الأصنام ، وينذرهم عذاب يوم شديد اذا هم لم يبتغوا وجهه الأكرم ، ملتزمين اليه الوسيلة بالبر والتقوى ليس عجبا والصلة بين الأديان الثلاثة ما قدمت ، أن تتفق الفكرة التي أدت إلى تشييد الأماكن المقدسة أو تكاد تتفق . وهذه الفكرة لا تتفق عند تقديس المكان الذي نزل الدين فيه ، فأمرها ليس كذلك في اليهودية بالنسبة لحائط المبكى ولا للصخرة المقدسة . وإنما جوهر هذه الفكرة تعين المكان الذي يجتمع الناس فيه .. ليتوجهوا بقلوبهم إلى الله ، والذي يقبل الله فيه توبة التائب من آثامه .. فنحن وان اتصلت روحنا بباريء النسم جل شأنه ، تعشانا بحکم حياتنا الدنيا أهواء وشهوات ، تصحب ضياء الروح ، فلا يهدينا صراط الله المستقيم وكثيرا ما تدفعنا هذه الشهوات وهذه الأهواء إلى ألوان من المعاصي

والآثام ، تباعد بيننا وبين رضا الله عنا ، وحسن مثوبته جل شأنه ايانا ..
 حق ان الحسنات يذهبن السيئات ، وانما في عبادتنا حيث كنا نخفف من
 اوضار ذنوبنا . لكن من الذنوب ما يقل الروح فهى أبدا قلقه تريد أن
 تخلص منه . ونحن نتوب الى الله ونستغفره في كل صلاة وفي كل ساعة من
 ساعات الليل والنهار . وعفو ربى وسع كل شيء . لكن التوبة النصوح ..
 التوبة التي يتقبلها الله ويمحو ذنوب أصحابها ، هي التوبة التي نسعى اليها ،
 وتجشم المشاق في سبيلها ، ثم نعلنها على ملايين العالم من بنى ديننا . وهذه
 التوبة هي التي تسمى اعلان صريح في المكان المقدس الذي اختاره الله
 لنا ، كى يكون بعضنا شهيدا على بعض ، ولكى لاتلهينا العاجلة ، فلا
 شكاد نعلن التوبة الى الله حتى تتورط في حياة الاثم من جديد

هذه هي الفكرة الجوهرية القائمة بنفس كل مسلم ، وكل مسيحي ،
 وكل يهودي ، يعتزم الحج الى المكان المقدس الذي اختاره الله لأهل دينه
 وملته .. ففى سبيل طهر القلب ، ونقاء الروح مما يعلق بالنفس من اوضار
 الاثم ، نذر وراء ظهورنا تلك البيئة التي أغرتنا وغرتنا ، ولعبت بأهواننا ،
 وعيشت بقلوبنا الى بيئه ظهور تتجلى فيها أرواحنا ، وترتفع الى غاية ما
 تستطيع أن تسمو اليه من عوالمها المضيئة .. فتصهر بحرارة ايمانها ،
 وبحرارة توبتها ، ما علق بها أو تصره على ملايين بنى الدنيا لأن الدنيا مهد
 الخطية ، فليس منا من يستطيع أن يدعى انه لم يأثم .. بل كلنا تصدق
 فينا كلمة السيد المسيح في مريم المجدلية : « من كان منكم بلا خطية
 فليرمها بحجر »

فكرة التوجه الى الله بالتوبة وطلب المغفرة ، هي التي أبنت الأماكن
 المقدسة جديدة أمام كل جديد ، وهي التي أنشأت تلك الأماكن أول
 أمرها . وهي الأساس لنشأة أقدم هذه الأماكن وأكثرها قدسية .. فمنذ
 فجر الاسلام كان الطواف بالکعبة يجمع كل معانى التوجه لله ، من شكر
 الى رجاء الى توبية واستغفار
 وكان الطواف بالکعبة يجمع هذه المعانى قبل الاسلام .. فالعربي

الجاهلي الذى كان يطوف بالكعبة قبل أن يخرج إلى عمل يرجو منه الخير، والذى كان يضرب بالقداح عند هبل القائم في جوف الكعبة قبل أن يوفقه رب البيت إلى ما يبغى ونحن لا نزال أذ نطوف اليوم بالبيت العتيق ، يحدونا الرجاء أن يحظر الله عنا أوزارنا ، وأن يوفقنا في حياتنا إلى ما نحب ونرضى وإلى ما يحب ويرضى .. ذلك شأننا جميعاً حين نحج وان اختلف كل حاج في تصور الحياة وتتصور معانى الرجاء والشكرا والتوبة

الفكرة التي شادت الأماكن المقدسة وأبقتها جديدة أمام كل جيل جديد ، هي أذن فكرة التوجه لله ابتغاء رضاه ، والأمل في بلوغ الكمال الذي يقربنا من الله ، ثم قصورنا دون هذا الكمال ، وقربنا في كثير من الأحيان من تقديره ، ورجاؤنا في الله بعد ذلك أن يغفر لنا ما قصرنا وما أتمننا . وهذا الاضطراب بين الكمال وتقديره ، يتعرض له الناس جميعاً على اختلاف أقدارهم واختلاف علمهم ..

فهذا العاهل العظيم الذي ملك الأرضين ودوخ الشعوب ، وبلغ من ذلك ما بهر القلوب وشد اليه الأنوار ، يرجع إلى نفسه ساعات فيشعر بأن ما يراه هو ويراه الناس العظمة كل العظمة .. ليس شيئاً إلى جانب ما ارتكب في سبيله من أوزار ، وانه لذلك أحوج إلى رضا الله عنه ولطفه به ، حتى لقد يود لو انه لم يكن عاهلاً عظيماً ، ولم يرتكب كل ما ارتكب من الخطايا

هناك تضعف نفسه ويستشعر الندم ، ويريد أن يتقدم إلى بارئه بالتوبة ، فيسعى إلى المكان المقدس الذي يتوب الناس عنده حاجاً مستغفراً مما اجترح في سبيل العظمة التي طلما أغرتة وضلته . وهذا الفقير الذي يكدر ليه ونهاره لقوته وقوت عياله ، يشعر بأنه لم يكن دائماً ظاهر النفس في سعيه وفي كده ، وانه طلماً تمنى لجاره ما لا يتنامه لمن يحب ، وانه في سبيل الحياة قد أثيم وأذنب ، وانه لذلك في حاجة إلى التوبة تطهره ليعود إلى ربه نقي الروح ، جديراً بملكوت الله ..

ويبين هذين - بين العاهل العظيم والفقير الذي يكدر ويسعى لقوته

وقوت أهله – تضطرب طبقات الإنسانية المختلفة بين القوة والضعف ، وبين اليأس والرجاء ، وبين الأمل الخادع والخيبة اللاذعة . وهي في اضطرابها يبعث بها الغرور تارة ، ويعيث بها الضعف أخرى .. فإذا عبث بها الغرور أثمت ، وإذا عبث بها الضعف أثمت ، وعند ذلك تشعر بالحاجة إلى التوجّه إلى الله منيّة تائبة من آثام الغرور ومن آثام الضعف جمِيعا .. ثم لا تجد ملاداً لطهر الروح المتعطشة إلى الطهر إلا بالحج إلى الأماكن المقدسة .. تعلن عندها التوبة ، وتغسل في ظلالها الوزر والحوبة من ثم ، كان شعور الحجاج إذ يبلغون هذه الأماكن المقدسة قويا ، فياضا بمعان روحية لا سبيل إلى تصورها في غير هذه الأماكن . وسنرى صورا من ذلك حين الحديث عن كل واحد منها



الكعبة الشريفة

الاسلام أحدث الأديان السماوية الثلاثة التي نزلت في الشرق الأوسط . وقد جاء النبي العربي مصدقاً لما بين يديه من التوراة والانجيل . ومع ذلك فبيت الله الحرام بمكة أقدم الأماكن المقدسة بهذا الشرق الأوسط . والسر في ذلك ان الأماكن المقدسة لليهود وللنصارى ، لم تخلع عليها آى القداسة الا بعد أن نزلت اليهودية وبعد أن نزلت المسيحية . أما الكعبة التي يعظمها المسلمون اليوم ، فكانت مقدسة قبل بعث محمد بأجيال طويلة . وكان العرب يحجون إليها أيام الوثنية والأصنام ، حتى منع الاسلام غير المسلمين من حج البيت

وقد ذكر القرآن قدمها في قوله تعالى : « ان أول بيت وضع للناس للذى بيكة مباركا وهدى للعالمين . فيه آيات بينات مقام ابراهيم . ومن دخله كان آمنا » وقال تعالى : « واذ جعلنا البيت مثابة للناس وأمنا . واتخذوا من مقام ابراهيم مصلى . وعهدنا الى ابراهيم واسماعيل أن طهرا بيته للطائفين والعاكفين والركع السجود » الى قوله جل من قائل : « واذ يرفع ابراهيم القواعد من البيت واسماعيل . ربنا تقبل منا انك أنت السميع العليم »

هذه الآيات ترجع بناء البيت الحرام الى ابراهيم واسماعيل .. وابراهيم هو جد الأنبياء عليهم السلام ، يسبق في التاريخ موسى وعيسى . لا عجب اذن ، أن يكون بيت الله الحرام بمكة أقدم الأماكن المقدسة في الشرق الأوسط

قصة البناء

وقصة بناء ابراهيم واسماعيل البيت ، قصة رواها المؤرخون على وثيقة تكاد تكون واحدة . والمؤثر أن ابراهيم طعن على قومه لعبادتهم الأصنام

فاضطهدوه .. ففر الى فلسطين و معه زوجه سارة . ومن فلسطين سافر الى مصر وتزوج فيها جاريته هاجر .. و ولدت له هاجر اسماعيل ، ثم ولدت له سارة اسحق

لم تطق سارة المقام مع هاجر فسافر ابراهيم بها حتى بلغ الوادي الذي تقوم به مكة اليوم ، وهناك تركهما وترك معهما ما يقتاتان منه . أفكان في هذا المكان ماء ، وكان على الماء خيام لبدو يقيمون عنده . هذا أمر اختلف فيه .. تجري احدى الروايات بأن قبائل جرهم كانت تقيم على ماء في هذا المكان . وتجرى رواية أخرى بأن ابراهيم ترك هاجر واسماعيل وحدهما وعاد أدراجه ، وان الماء نفذ بعد أيام من هاجر .. فجعلت تسعى بين ربوتين . هما الصفا والمروة . فلما سعت سبعا ، تطلعت الى ناحية ولدتها اسماعيل ، فالفتة قد فحص الأرض برجليه ، فنجم الماء من بئر هو زمزم . واستقرت هاجر و سقت ولدتها ، و حجزت الماء دون السهل ، فجاءت جرهم فأقامت مع الأم وبابها على الماء

ولما شب اسماعيل ، تزوج فتاة من جرهم بنت مقتضاض بن عمر . وقد ذهب ابراهيم لزيارة اسماعيل وأمه أثناء مقامهما بهذا الوادي ، مرة قبل هذا الزواج ومرة بعده . والروايات تجري بأن بناء الكعبة حدث في احدى هاتين الزيارتین . وان اختلفت على كيفية حدوثه

ذهبت رواية الى أن جبريل أمر ابراهيم فركب البراق مع هاجر ومع اسماعيل ، وطاروا يريدون مكان بيت الله لبنائه ، حتى اذا نزلوا مكة تعاون الأب والابن على اقامة البيت . وفي رواية أخرى ، أن ابراهيم جاء الى مكة بعد أن شب اسماعيل وتزوج . و وجده أبوه يبرى نبالا تحت دوحة قريبة من زمزم ، فتبادل التحية معه .. ثم قال له : « يا اسماعيل ان الله أمرني بأمر ، أن أبني هنا بيتنا » وأشار الى أكمة مرتفعة عما حولها .. وتعاون الرجالن على البناء ، اسماعيل يجيء بالأحجار ، وابراهيم يبنيها ، حتى ارتفع البناء الى قرابة قامة الرجل .. فجيء بالحجر الأسود ووضع مكانه ، ثم تعاون الرجالن حتى تم البناء ..

الحجر الأسود

والروايات في الحجر الأسود وأصله تختلف .. قيل : جاء به جبريل من السماء ، اذ كان قد رفع إليها حين أغرق الطوفان . وقيل : جاء به جبريل من الهند حيث هبط به آدم من الجنة ، وكان أيضًا ناصعاً فاسود من خطايا الناس . وقيل : بل كان في جبل قيس منذ طوفان نوح ، وكان مضيئاً يكاد يذهب سناً ضوئه بالأبصار .. وإنما سودته أنجاس الجاهلية وأرجاسها.

وهذه الروايات على اختلافها ، تذهب إلى أن البيت العتيق كان ارتفاعه ، حين أقام إبراهيم واسماعيل قواعده ، تسعه أذرع .. وأنه كان مستطيلاً عشرين ذراعاً في ثلاثين ، وأنه كان له بابان ملاصقان للأرض ، وأنه لم يكن عليه سقف وإنما حفر به بئر يكون خزانة له

* * *

هذا هو المتواتر في أمر بيت الله الحرام ، واقامته أول ما أقيم .. على أن طائفة من غلاة المعتدين لا يرثون أن تكون هذه الشأة نشأته ، ويحرصون على أن يردوا أمره إلى ما قبل خلق الإنسان أو إلى أول خلقه . ذكر بعضهم أن الملائكة هم الذين بنوا البيت .. ذلك أن الله غضب عليهم حين قال لهم : « أني جاعل في الأرض خليفة » قالوا : « أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك »

وأنس الملائكة غضب الله عليهم ، فلاذوا بالعرش يتضرعون ويبيكون أشفاقاً من هذا الغضب ، ثم طافوا بعرش الله شيئاً كما يطوف الناس بالبيت الحرام وهو يقولون : لبيك اللهم لبيك .. ربنا معدرة إليك .. نستغرك وتتوب إليك ، فأنزل الله الرحمة عليهم ، ووضع تحت العرش بيته هو البيت المعمور ، وقال للملائكة : « طوفوا بهذا البيت ودعوا العرش » ثم أمر الله الملائكة من سكان الأرض أن يبنوا في الأرض بيته على مثال البيت المعمور ، وأمر من في الأرض أن يطوفوا به كما يطوف أهل السماء بالبيت المعمور . وتجري هذه الرواية بأن الملائكة بنوا هذا البيت الذي يقوم

يُبَيَّنُ اللَّهُ الْحَرَامُ الْيَوْمُ مَكَانَهُ قَبْلَ خَلْقِ آدَمَ بِالْفَنِّي عَامٍ
أَمَا رَوْاْيَةُ آدَمَ وَبَنَائِهِ الْبَيْتِ الْحَرَامِ ، فَقَتَذَّكَرَ أَنَّ آدَمَ سَأَلَ رَبَّهُ بَعْدَ أَنْ
هَبَطَ وَزَوْجَهُ مِنَ الْجَنَّةِ : « يَارَبُّ مَا لَيْ لَا أَسْمَعُ أَصْوَاتَ الْمَلَائِكَةِ وَلَا
أَحْسَنُهُمْ » وَأَجَابَهُ رَبُّهُ : « بِخَطْيَتِكَ يَا آدَمَ .. وَلَكِنَّ اذْهَبْ فَابْنَ لَيْ بَيْتًا
فَطَفَ بِهِ ، وَإِذْكُرْنِي حَوْلَهُ كَنْحُوكَ مَا رَأَيْتَ الْمَلَائِكَةَ تَصْنَعُ حَوْلَ عَرْشِيِّ »
فَأَقْبَلَ آدَمَ يَتَخَطَّى الْأَرْضَ حَتَّى بَلَغَ مَكَةَ فَبَنَى الْبَيْتِ الْحَرَامِ .. وَقَيْلٌ : كَانَ
هُوَ يَبْنِي وَحْوَاءَ تَنَقْلُ لَهُ الْحَجَّارَةَ
وَفِي رَوْاْيَةٍ أَنَّ شَيْثًا بَنَى الْكَعْبَةَ بَعْدَ آدَمَ ، ثُمَّ جَاءَ الطَّوفَانُ فِي عَهْدِ نُوحٍ
فَأَغْرَقَ الْأَرْضَ وَمَا عَلَيْهَا وَأَغْرَقَ بَنَاءَ الْكَعْبَةِ ، ثُمَّ بَوَأَ اللَّهُ لَأَبْرَاهِيمَ مَكَانَ
الْبَيْتِ ، فَأَقْامَ قَوَاعِدَهُ مَعَ اسْمَاعِيلَ
وَلَيْسَ فِي وَسْعِ مَؤْرِخٍ أَنْ يَبْتَثِثْ شَيْثًا — عَلَى سَبِيلِ الْقِطْعَ — عَنِ
الرَّوَايَاتِ الَّتِي وَرَدَتْ عَنْ بَنَاءِ الْمَلَائِكَةِ أَوْ بَنَاءِ آدَمَ أَوْ شَيْثِ الْكَعْبَةِ
وَظَلَّتِ الْكَعْبَةُ عَلَى بَنَاءِ إِبْرَاهِيمَ وَاسْمَاعِيلَ زَمْنًا لَمْ يَحْدُدْهُ مَؤْرِخٌ .. قَيْلٌ :
بَنَاهَا الْعَمَالَقَةُ وَجَرَهُمْ بَعْدَ ذَلِكَ .. وَقَيْلٌ : بَقِيَتْ كَمَا بَنَاهَا إِبْرَاهِيمَ وَاسْمَاعِيلَ
إِنَّ جَدَ بَنَاهَا قَصْيَ بْنَ كَلَابَ الْجَدِ الْخَامِسِ لِلنَّبِيِّ الْعَرَبِيِّ .. وَتَذَهَّبُ
الرَّوَايَةُ الَّتِي تَذَكَّرُ بَنَاءُ قَصْيِ الْكَعْبَةِ إِلَى أَنَّهُ خَالِفُ مَا كَانَ مُتَبَعًا مِنْ تَرْكِ
الْبَيْتِ قَائِمًا فِي الْفَلَّةِ لَا يَبْنِي حَوْلَهُ أَحَدٌ اعْظَامًا لِحَرْمَتِهِ ، وَأَمْرَ النَّاسِ
فَبَنَوْا حَوْلَ الْبَيْتِ وَلَمْ يَتَرَكُوا إِلَّا قَدْرَ الْمَطَافِ

خلاف حول الحجر المقدّس

وَأَقْامَ الْعَرَبُ يَحْجُونَ الْكَعْبَةَ كَمَا بَنَاهَا قَصْيٌ ، إِلَى أَنَّ وَلَدَ مُحَمَّدَ بْنَ
عَبْدِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَالَّتِي أَنْ بَلَغَ الْخَامِسَةَ وَالثَّلَاثَيْنِ مِنْ عُمْرِهِ .
وَفِيمَا أَهْلُ مَكَةَ يَتَمَتَّعُونَ بِحَيَاةِ الْعَادِيَةِ ، إِذَا سَيَلَ عَظِيمٌ انْحَدَرَ مِنَ الْجَبَالِ
وَطَعَنَ عَلَى مَكَةَ ، وَأَصَابَ الْكَعْبَةَ فَوَهَنَهَا وَصَدَعَ جَدَرَانَهَا .. وَفَكَرَتْ
قَرِيشٌ فِيمَا تَصْنَعُ بِهَا . وَبَعْدَ تَرَدَّدٍ ، هَدَمَ الْقَوْمُ الْبَيْتِ الْحَرَامَ حَتَّى
جَدَارَهُ . وَنَقَلَتْ قَرِيشٌ الْأَحْجَارَ مِنَ الْجَبَالِ الْمُجَاوِرَةِ وَبَدَأَتِ الْبَنَاءِ . فَلَمَّا

ارتفع الى قامة الرجل ، وآن أن يوضع الحجر الأسود المقدس مكانه اختلقت القبائل أيها يكون لها فخار وضعه في هذا المكان . وكادت الحرب الأهلية تتشبث بسبب هذا الخلاف ، لو لا أن قال أمية بن المغيرة المخزوني للقوم — وكان فيهم شريفا مطاعا — اجعلوا الحكم بينكم أول داير من باب الصفا

وكان محمد بن عبد الله ، أول من دخل .. فلما قص عليه القوم قصتهم ، قال : « هلم التي ثوبًا » ونشر الثوب ، وأخذ الحجر بيده فوضعه فيه ، ثم قال : « ليأخذ كبير كل قبيلة بطرف من أطراف هذا الثوب » وحملوه جميعا حتى اذا حاذى موضع الحجر من البناء ، تناوله محمد ووضعه في موضعه .. وبذلك انحسم الخلاف ، وأتمت قريش بناء الكعبة ورفعت بابها عن الأرض ، وسقفتها ووضعت هبل في داخلها ، ووضعت معه النفائس التي أهديت من قبل لها ، والتي طالما تعرضت قبل سقفها ، لمطامع اللصوص

اعادة بناء الكعبة

وظل بناء الكعبة هذا قائما ، حتى آل الأمر الى يزيد بن معاوية ، وكانت عاصمته دمشق . وكان عبد الله بن الزبير لا يزال يكثرا بالآمويين . وجرد يزيد جيشا سار الى مكة ، وحاصر ابن الزبير بها ، ونصب المنجنيق على جبال مكة ورمى الكعبة بعشرة آلاف حجر ، وهنت البناء وجعلته عرضة للحريق لما كان يخالط أحجاره من خشب الساج . عند ذلك استشار بن الزبير الناس ما يصنع بالبيت ، واتهى الأمر الى هدم الكعبة واعادة بنائها وفي أثناء البناء نصب حول الكعبة سياج من خشب وجعلت عليه ستور حتى يطوف الناس بمكان البيت ويصلوا اليه

وبعد عشر سنوات ، حاصر الحجاج ابن الزبير وقتله ، ثم غير أحد جدران الكعبة ، وسد الباب الغربي ، ورفع البناء الى ما كان عليه في الجاهلية .. فلما تولى هارون الرشيد ، سأله الامام مالكا في هدم الكعبة وردها الى بناء ابن الزبير ، فكان جوابه مالك : « يا أمير المؤمنين لا تجعل

كعبة الله ملعبة للملوك ، لا يشاء أحد أن يهدمها الا هدمها » وترك الرشيد
البيت ، لم يتعرض له

بقيت الكعبة على بناء ابن الزبير وتعديل الحاجج أيام ، لا يزيد المسلمين
على أن يقووا ما يعتريه الوهن منها ، حتى كانت سنة ١٠٤٠ هـ
(١٦٣٠ م) ، اذ هطل بكرة مطر هتون فدخل المسجد وارتفع حتى دخل
الكعبة . وكان بناؤها قد وهن بعد أن انقضى عليه قرابة ألف عام . لذلك
سقطت جدرانها واحدا بعد الآخر ، وترامى ما أصاب البيت العرام الى
الأقطار الإسلامية ، فانزعج الناس فيها ، كما انزعج أهل مكة فأجمع الكل
على المبادرة الى عمارتها

وأحيط البيت بسياج من الخشب يطوف به الناس ويصلون اليه ، كما
كان الأمر على عهد ابن الزبير . وأنفق القوم في البناء ستة أشهر وأموالا
طائلة . ولم يعيدوا من الأحجار التي بني بها ابن الزبير الكعبة الا ما وجدهوا
صلبا قويا .. أما ما وهن ، فاستبدلوا به غيره

على أن مشكلة خطيرة واجهتهم .. فقد بدأ الحجر الأسود يتناثر الفتات
منه . وللحجر الأسود من القدسية حظ ، جعل المعماريين يلجأون الى كل
أساليب الفن ليعيدوا الى أجزائه صلابتها .. ولما تم لهم ما أرادوا ، ربطوه
بطار الفضة الذي ربط به على عهد ابن الزبير وضعوه مكانه
وبناء الكعبة هذا ، هو القائم الى يومنا الحاضر .. وهو الذي يطوف
المسلمون به منذ فرض الله الحج عليهم الى الان ..

المسجد الحرام ومشاعر الحج

قلنا أن الكعبة أقدم الأماكن المقدسة ، وإنها أول بيت وضع للناس .. فقد كان العرب في الجاهلية يحجونها على اختلاف نحتم ، ويعتبرونها المكان الذي يقبل فيه التوجه إلى الله ، وتقبل فيه توبة التائب .. كان بعض قبائل العرب أماكن كالكعبة تعظمها وتحجج إليها ، وكان لكل قبيلة صنم تتخذه إلى الله زلفي ، لكنها كانت جميعاً تقدر أن الحج المقبول عند الله هو الحج إلى بيته عَكَة . فإذا اكتفى رجل القبيلة بالتعبد لصنمه ، أو بحج البيت القائم بالطائف أن كان من ثقيف مثلاً ، لم يكن قد أدى ما عليه من فرائض العبادة أداء كاملاً ، ولا بد له من زيارة البيت العتيق ليتم حجه وتقبل توبته

ولما تغلبت الجبحة على اليمن ، وحكمها أبرهة ، ظن أنه يستطيع أن يصرف أهل اليمن عن بيت مكة .. إذا هو أقام لهم بصنعاء بيتاً يحجونه ويولون وجوههم شطره . وأقام بصنعاء بيتاً له من الجبال ، ومن دقة الفن ، ما لم يكن لبيت مكة الذي تنزعه ببساطته عن مجالى الفن .. فلم ينصرف أهل اليمن مع ذلك إلى بيت أبرهة عن البيت العتيق ، بل ظلوا مؤمنين بأن هذا البيت القائم عَكَة هو وحده الذي يقبل فيه التوبة إلى الله ، وتقبل فيه توبة التائب

وكانت الأشهر التي تعارف عليها العرب قبل الإسلام على حج البيت فيها حرماً ، لا يحل فيها قتل ولا قتال .. فإذا برب الناس للحج من أنحاء شبه الجزيرة ، وتطخروا أعلام الحرم ، لم يجز لأحد أن يقتل أو يقاتل ، ووجب على الجميع أن يلوذوا بأهداب السلام ، وأن يقفوا من مناوآتهم ومناوشاتهم عند الفخر والتفاخر على نحو ما كان يقع بعكاذا وبغيرها من أسواق العرب .. فإذا حدثت أحداً نفسه بالجريمة في الأشهر الحرم فهو آثم قلبه

لذلك وجد النبي عليه السلام فرصة الدعوة الى دين الله في هذه الأشهر الحرم ، حين قاطعته قريش وألزمته وأصحابه بعكة شعبا من شباب الجبل ثلاث سنوات متتالية .. في هذه الفترة الدقيقة من حياة الدين الناشيء ، كان الرسول يخرج الى الناس في الأشهر الحرم ، آمنا عدوان. خصوه عليه ، وكان يعرض نفسه على القبائل يدعوها الى دين الله ، مطمئنا الى انه في حمى بيت الله

وكان المسلمين قبل الهجرة ، يعظمون البيت كما يعظمون غيرهم من سائر العرب . ومن يوم أسلم عمر بن الخطاب ، لم يرض عن استخفاء المسلمين وذهابهم الى شعب مكة ، يقيعون الصلاة فيها بعيدين عن أذى قريش .. بل دأب على نضال قريش حتى صلى عند الكعبة وصلى المسلمين معه . فلما هاجر رسول الله ، والmuslimون معه ، الى المدينة .. بقى حنيفهم الى بيت الله بعكة يستحثهم الى زيارته . وظل ذلك دأبهم حتى ذهبوا عام الحديبية لحج البيت . فلما صدتهم قريش ذلك العام ذهبوا العام الذي بعده .. وفتح الله مكة بعد ذلك لدينه ولنبيه ، فأصبح للمسلمين من الحرية في حج البيت ما لغيرهم . وظل ذلك شأنهم الى أن كان العام الذي سبق وفاة الرسول ، والذي حرم بعده على غير المسلمين أن يطوفوا بالبيت.

العقيق

قبل الاسلام وبعده

وانما اختلف أمر الكعبة في الاسلام عنه في الجاهلية بعد فتح مكة ، لأنها كانت في الجاهلية موئل الأصنام .. وكانت تهدى اليها نفائس تحفظ في داخلها . وكانت بعض الأصنام قطعا من الفن .. كان هبل مصنوعا من العقيق على صورة الانسان ، فلما كسر ذراعه أبدله القرشيون منه ذراعا من ذهب . وكانت بئر زمزم مطموسة ثلاثة قرون في الجاهلية ، فأعاد عبد المطلب جد النبي حفرها .. فأخرج منها غزالتين من الذهب كانتا مخبوءتين فيها . وكانت الملائكة مصورة على جدران الكعبة في صورة النساء ، وكان

لأبراهيم صورة يستقسم فيها بالازلام . فلما فتح النبي مكة عفى على هذا كله ، وطهر الكعبة من كل صنم وصورة ، وأبقاها في بساطتها مثابة للناس وأمنا

وللمسجد الحرام قدسية تتصل بقدسية الكعبة .. وهو اليوم فسيح ببضعة آلاف من الأمتار ، يتتجاوز في صحته الرخام والجصباء ، ويمتد النظر في كل ناحية منه حتى تفقة عمد بينها وبين جدرانه بضعة أمتار ، وتقوم فوق العمد والجدران قباب تحمي من بالمسجد من الشمس والمطر . وهو لم يبلغ سنته هذه في عهد النبي ولا في عهد أبي بكر ، ولم يزد عمر وعثمان في مطاف الكعبة إلا قليلاً ، ولم يرفعوا حوله بناء كالذى نراه اليوم . وإنما أحيط المطاف في عهدهما بجدار قصير وكان غير مسقوف

وفي المطاف كان المسلمين يقيمون الصلاة ، فلما اتخد الأمويون دمشق عاصمتهم ، ورأوا عنية النصارى بكلائهم وعماراتها وزينتها .. رأوا أن يجعلوا للمسجد الحرام مثل هذه العناية . وكان عبد الملك بن مروان أول من أمر في سنة خمس وسبعين للهجرة ، فرفعت جدر المسجد وسقف بخشب الساج الداكن المتن . وزاد الوليد بن عبد الملك في عمل أبيه ، فوسع المسجد وزخرف السقف ، وأزر أسفل جدرانه بالرخام ، وجعل له شرفا.

وجاء العباسيون ، فزادوا في رقعة المسجد إلى ضعف ما كان عليه ، وزينوه بالذهب وأنواع النقوش ، وكانت الكعبة في جانب من المسجد ، فأمر المهدى أن تكون في وسطه . ونفذ المهندسون أمره مع الاحتياط للسيول حتى لا تطغى على البيت الحرام . وظل المسجد بعد ذلك ، موضع العناية من جانب الأمم الإسلامية في مختلف العصور إلى وقتنا الحاضر

أماكن لها حرمة

الكعبة هي أول ما يأخذ بنظر من يدخل المسجد بطبيعة الحال .. هي بيت الله الحرام ، من دخله كان آمنا .. وهي قبلة المسلمين في أقطار الأرض

جميعا .. لكن بالمسجد فيما حول الكعبة ، أماكن لها عند المسلمين حرمة خاصة . هذه الأماكن هي : مقام ابراهيم ، وحجر اسماعيل ، وبئر زمزم ، والتاريخ لا يحدثنا عن الصورة التي كان عليها مقام ابراهيم أو حجر اسماعيل في الماضي .. بل لعل بعض المؤرخين يجدون عسرا في اثبات المكان الذي يقوم فيه المقام أو الحجر حين كانت الكعبة قائمة ليس حولها الا المطاف .. على أن حرمة المقام والحجر والبئر ، ترجع الى اعتبارات تاريخية والى نصوص في القرآن ، تدني هذه الحرمة من القدسية ، وان لم تدن بها من قدسيّة البيت الحرام ..

وهذه الحرمة تدعى المسلمين للقيام في هذه الأماكن بالصلوة اجلالا لها .. ولا عجب أن يصنعوا ، وقد ورد في القرآن عن مقام ابراهيم قوله تعالى : « واد جعلنا البيت مثابة للناس وأمنا . واتخذوا من مقام ابراهيم مصلى ». أما حجر اسماعيل فيذكرون أنه كان يقع داخل رقعة الكعبة ، كما يقام ابراهيم واسماعيل قواعدهما ، ولذلك كان أجر الصلاة فيه كأجر الصلاة داخل بيت الله

ومقام ابراهيم يقابل باب الكعبة ويقابل الحجر الأسود . وهو يقع في جوار باب أقيمت عمدته وأقيم عقده من الرخام . ولما كانت الروايات لا تثبت للمصلين فيه أجرا ، كأجر المصلين في حجر اسماعيل ، كان الذين يطيلون المقام عنده قليلين

أما حجر اسماعيل ، فيتصل بالكبّة ويقع في الناحية المقابلة للجدار الممتد بين الركن اليماني والحجر الأسود ، ويحيط به سور في نصف دائرة من الرخام يرتفع الى ما دون قامة الرجل العادى . والمصلون فيه أيام الحج يزحم بعضهم بعضا حتى لا يكاد الانسان يجد به مكانا الا أن يتظر حتى يخلّى له غيره مكانه

يقابل بئر زمزم حجر اسماعيل الى الناحية الأخرى من بناء الكعبة . وقد أقيم فوق البئر حديثا بناء يسّره ، أريد به منع مياهه من التلويت . وهذا البناء فجم يدخل الانسان اليه اذا وجد الوسيلة الى الدخول ، فيراه

فسيح الأركان .. ويرى فيه الموكلين بخروج الماء من البئر ليشرب منه من يطلبون البركة . فأما الذين يتاح لهم دخول البناء والوصول إلى البئر ، فيتوضأون من ماء زمزم ، ويتضاعف بذلك حظهم من البركة

آبواه المسجد

وللمسجد الحرام فيما يقابل البئر والحجر والمقام آبواه عده ، لعل باب على أكثرها جمالاً من الناحية الفنية .. على أن باب الصفا هو الذي ينتقل منه الإنسان إلى شعائر الحج والعمرة بعد الطواف .. فالطواف بالكعبة أول ما يجب على من يدخل مكة أن يقوم به . فإذا أتمه ، فعليه أن يسعى بين الصفا والمروءة استجابة لقوله تعالى : « إن الصفا والمروءة من شعائر الله . فمن حج البيت أو اتعمر فلا جناح عليه أن يطوف بهما ، ومن تطوع خيراً فإن الله شاكراً عليه »

والصفا والمروءة كانتا ربوتين قائمتين في الفلاة تظلهما السماء ويمتد بينهما المسعي . فلما بنى الناس حول الكعبة اعتذروا على أجزاء من المسعي حتى لم يعد اليوم مستقيماً ، وحتى طفت الحوانيت والجدران والطرق القائمة حوله على بعض أجزائه

هذه الأماكن التي أشرت إليها هي أماكن الحج الإسلامي المقدسة داخل مكة ، وهي تتصل ببيت الله الحرام .. وقد سلطتها تفرض لها شعائر خاصة من العبادة تقررت أصولها منذ عهد النبي عليه السلام ، ثم نظمت تفاصيلها على الأجيال أدق نظام

الاماكن المقدسة خارج مكة

أما أماكن الحج الإسلامي المقدسة خارج مكة ، فأولها عرفات .. وقدسية عرفات لا تتجلى إلا يومي الحج ، وهو اليوم الثامن والتاسع من شهر ذي الحجة لكل عام . وعرفة أو عرفات جبل ، يبعد عن مكة عشرين كيلومتراً أو نحوها ، سطحه بطحاء فسيحة تتسع لعشرات الآلاف من الناس .. فإذا كان اليوم الثامن من ذي الحجة ، صعد الحجاج من مكة إلى عرفات زمراً ، فألقوها خيامهم ضربت بها وأعدت لقضاء الليل فيها .

فإذا أصبح الصبح من يوم عرفة ، رأيت هذا البطيح متدا أمامك لا يكاد يحيط بحدوده نظرك ، ورأيت الناس فيه جميراً لبسوا لباس الاحرام فهم سواسية ، ورأيتمهم يتوجهون بقلوبهم وأفندتهم إلى الله يتلمسون التوبة والمغفرة .. فأنت تسمع استغفارهم منذ صلاة الفجر لذلك اليوم إلى أن يفيض الناس من عرفات بعد صلاة العشاء فوق الجبل .. فإذا أفض الناس من عرفات عاد خلاء كما كان لا يعمره إلا من يمررون به من البدو ، ثم يبقى كذلك إلى أن يستدير العام وتعود أيام الحج في العام التالي

ويفيض الناس من عرفات إلى المشعر الحرام بالمزدلفة ، يأخذون منه الجمرات إلى منى . والمشعر الحرام مسجد قائم في عزلة الصحراء بين هذه الجبال القليلة الارتفاع ، والتي تتصل من مكة إلى عرفات . وقل أن يرى أحد من الحجاج مسجد المشعر الحرام لأنهم يمررون به بعد الأفاضة ليلاً ، ولا يقيمون عنده إلا سويعات تطول أو تقصر حسب ساعات الأفاضة . فمن أفض بعد العشاء ، أتيح له أن يبقى زماناً إلى ما بعد منتصف الليل . ومن أفض من عرفات قبيل منتصف الليل ، لم يقف بالمشعر إلا ريشماً يتم

جمع الجمرات

ويبلغ الحجاج منى قبيل الفجر ، ثم يقضون بها ثلاثة أيام يرمون فيها الجمار ويصلون بمسجد الخيف .. على أن الناس يهبطون من منى أول أيام عيد الأضحى ليطوفوا بالبيت ، ومنهم المحرم ومنهم من حل احرامه . فإذا أتموا الطواف والسعى ، عادوا إلى منى فقضوا بها أيام عيد الأضحى ، ثم رجعوا إلى مكة ينظمون سفرهم منها إلى المدينة أو عودتهم إلى بلادهم هذه هي الأماكن المقدسة التي تتصل بالحج عند المسلمين .. وهذه الصورة السريعة التي عرضتها عليك ت ذلك على أن ما كان خارج مكة من هذه الأماكن لا تتجلّى حرمتها إلا في أيام الحج . فاما ما خلا ذلك من أيام السنة ، فهو خلاء لا يشهده ولا يمر به إلا المقيمون حوله .. أما بيت الله الحرام ، وأما المسجد الحرام ، فتظل شعائرهما متصلة طول العام .. وعلى كل من دخل مكة أن يطوف بالبيت وأن يسعى بين الصفا والمروة ، والمكان المقدس عند المسلمين بعد بيت الله ، هو القبر النبوى بالمدينة

المسجد النبوى

قلَّ من المسلمين من حجَّ بيت الله الحرام بِكَةً ، ولم يزد الحجرة النبوية بالمدينة . وكثيراً ما كان الناس في بعض الأزمان يكتفون بزيارة القبر النبوى في موسم رجب ، وكان ذلك واضحاً بنوع خاص أيام كانت سكة الحديد الحجازية ممتدة بين الشام ومدينة الرسول . والحق أن قدسيَّة المسجد النبوى والحجرة النبوية ، لا تُقْلَى في نظر الأكثرين عن قدسيَّة المسجد والبيت الحرام بِكَةً .. وإن لم يفرض الإسلام لمسجد المدينة شعائر خاصة به

والمسجد النبوى بالمدينة ، يحتوى على الحجرة النبوية حيث دفن رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وحيث دفن الخليفتان الأولان أبو بكر ، وعمر . ومن هنا ، ازدادت قدسيَّته وازداد اقبال الناس على زيارته . على أن لمسجد المدينة مكانة خاصة ، لأن رسول الله هو الذي أقامه في صورته الأولى .. فهو لذلك مسجد أقيم خالقاً للMuslimين

فقد دخل رسول الله المدينة بعد هجرته من مكة ، وليس له فيها مَكَان يقيم به .. فلما برَّكت الناقة التي كان يمتلكها عند مرشد يجفف فيه التمر لفلامين يتيمين من بنى النجار ، سأله عليه السلام من المرشد . وأجابه معاذ ابن عمراه أنه لسهل وسهيل ابني عمر ، وهما يتيمان له وسيرضيهما ، ورجا رسول الله أن يتخرذ مسجداً ، وقبل النبي أن يبني في هذا المكان مسجده وأن يبني داره

وأمر رسول الله ، فقطع ما بالمرشد من نخل وغرقه ، وسوى ما كان به من قبور الجاهلية ، وجفف ما كان به من الماء ، ثم بدأ البناءون يبنون المسجد والرسول معهم ينقل اللبن . واذ كان البناء بسيطاً ، جدره من اللبن وسقفه من الجريد وعمده من خشب النخل ، فسرعان ما تم وبني بيت رسول الله بجوار المسجد .. وإلى أن تم بناؤه ، كان رسول

الله يقيم بدار أبي أيوب الأنباري

وكانت مساحة المسجد ، حين أتم النبي بناءه لأول مرة ، لا تزيد على خمسة وثلاثين متراً في ثلاثين . وكان بحجمه هذا ، كافياً لصلاة المسلمين الأولين بالمدينة من المهاجرين والأنصار . فلما أجلى النبي اليهود عن المدينة وأجلهم عن خير ، وخلصت المدينة بذلك للمسلمين ، لم يكن بد من أن يزيد النبي في رقعة المسجد ، فجعله خمسين متراً في خمسين . وكانت قبلة المسجد يومئذ من جذوع النخل ، وقد بقيت متوجهة إلى ناحية المسجد الأقصى حتى عدل بالقبلة إلى ناحية الكعبة

ولم يتخد رسول الله لنفسه منبراً أول ما بني المسجد ، بل كان يخطب الناس مستنداً إلى جذع نخلة كانت عماداً من عمد المسجد .. فلما شعر أصحابه أن القيام شق عليه ، صنعوا له منبراً من الخشب درجتين ومجلساً

توسيع المسجد

وانقضت خلافة أبي بكر والمسجد كما كان على عهد النبي .. فلما أطربت زيادة المسلمين ، رأى عمر أن لا بد من الزيادة في المسجد .. فزاد فيه خمسة أمتار من الناحية الجنوبية ، ونقل القبلة إليها ، ونحو ذلك من الناحية الغربية وخمسة عشر متراً من الناحية الشمالية . ولم يزد شيئاً من الناحية الشرقية ، إذ كانت بيوت أزواج رسول الله أهمات المؤمنين . ولم تكن زيادة عمر المسجد إلا زيادة في رقتها .. أما فن البناء فبقى كما كان على عهد رسول الله ، لأن العرب إلى ذلك العهد كانوا يقصدون بالعمارة سد الحاجة الماسة على أبسط صورة

وازداد سكان المدينة بازدياد رقعة الفتح الإسلامي ، فشكّا الناس إلى عثمان ضيق المسجد يوم الجمعة . وشاور عثمان أهل الرأي من الصحابة ، فأجمعوا على أن يهدم ويزاد فيه . وهدم عثمان المسجد وزاد فيه بقدر زيادة عمر ، ثم أحدث من التطور في عمارته أن بنى جدره بالحجارة المنقوشة ، وجعل عمدته من حجارة منقوشة .. أدخل فيها عمد الحديد ،

وصب فيها الرصاص ونقشها من خارجها ، وجعل السقف من خشب الساج

الوليد يعيد بناء المسجد

وبقى المسجد على بناء عثمان حتى استقر الأمر للوليد بن عبد الملك الأموي ، ولم تبق للتأثيرين بالحجاز قوة . وقدم الوليد الحجاز حاجا وزار المدينة ، فألفى أحفاد على بن أبي طالب يلودون ببيت فاطمة إلى جوار المسجد ، ورأى في ذلك تحريضا قد يعيد الثورة مشبوبة بالحجاز من جديد . هنالك قرر أن يزيد في المسجد ، وأن يدخل بيت فاطمة وبيوت النبي جميعا فيه .. لم يثنه عن ذلك جزع الناس وبكاؤهم لازالة هذه الآثار التاريخية الباقية للنبي ولحياته في المدينة

وكان للوليد في العمارة وزخرفها رأى غير رأى العرب .. فقد قضى حياته بدمشق وبين الآثار المسيحية والرومية في الشام . وقد أقام والده عبد الملك بن مروان قبة الصخرة ببيت المقدس فبنى بها الكثير من الكنائس البارعة .. لذلك لم يلبث حين استقر رأيه على هدم مسجد النبي واعادة بنائه ، أن كتب إلى ملك الروم يستعينه بعمال وفسيفساء

وهدم عمر بن عبد العزيز عامل الوليد على المدينة مسجد النبي ، وأدخل فيه حجرات أزواج النبي وبينها حجرة عائشة .. بذلك أصبح القبر النبوى داخل المسجد . وبالغ عمر في تجميل المسجد .. زخرف المحراب ، والشرفات ، والمنابر ، زخرفا لا عهد للعرب به . وعنى بسقف المقصورة النبوية عنابة جعلته بداعا في الفن . وقد أعجب الوليد بن عبد الملك بما رأى من ذلك حتى لقد نظر إلى ابان بن عثمان يقول له : «أين بناؤنا من بنائك» لكن ابان أجابه : «انا بنيناه بناء المساجد وبنيتموه بناء الكنائس »

حريق المسجد

تمت هذه العمارة سنة تسعين للهجرة .. وظل المسجد قائما بها إلى سنة ست وستين ومائة ، حين جاء المهدى العباسى فأمر بزيادة المسجد .. وزيد في ناحيته الشمالية زيادة كبيرة اتخذت لها عمارة الوليد طرازا . واستقرت

رقة المسجد على زيارة المهدي الى سنة ٦٥٤ للهجرة ، اذ ترك موقد المصايح مشعلًا في مخازن المسجد ، امتدت النار منه الى ما حوله ، وسرت الى المسجد فلم تبق على خشبة واحدة . أكلت النار المنبر النبوى والأبواب والخزائن والنواوفد والمقاصير وما اشتملت عليه من كتب ، وامتدت الى كسوة الحجرة . ووقع السقف الذى كان بأعلى الحجرة على سقف بيت النبي ، فوقع جميماً في الحجرة وعلى القبور التى بها

كانت بلاد الدولة الإسلامية حين ذلك في قلق واضطراب .. لذلك اكتفت كل منها بأن بعثت من مواد العمارة الى المدينة ما أرضى عقيدتها . وقام أهل المدينة بما يستطيعون من عمارة المسجد .. لكن أحاديث الاضطراب في رقة الملكة ، كانت تتفق العمل وتجعله اذا سار يسير في غير خطة مرسومة . فلما تولى الظاهر بيبرس أمر مصر ، بعد ست سنوات من الحرير ، جهز الصناع وكل ما يحتاج اليه البناء وبعث بذلك كله الى المدينة .. وسار العمل في البناء حتى تم ، وقام المسجد كما كان قبل

الحرير

لم يطأ على عمارة المسجد بعد ذلك ، الى سنة ست وثمانين وثمانمائة ، تغير جوهري . وكل ما حدث أن جدد سقفه أو زيد فيه طمعاً من بعض أمراء البلاد الإسلامية ، وأمراء مصر بنوع خاص ، في المثوبة . أما في سنة ست وثمانين وثمانمائة ، فقد انتقضت صاعقة على مئذنة المسجد الرئيسية .. فاتنقلت النار من المئذنة الى سقف المسجد ، ثم الى البناء كله ، حتى احترقت المقصورة والمنبر والكتب والمصاحف .. ولم يسلم من الحرير إلا الحجرة وقبة مبنية بصحن المسجد

قائمة يعيد المسجد

كان التطور الذى حدث في عمارة المسجد ، بعد انتفاض الصاعقة عليه ، أكثر وضوحاً .. لقد رأيت كيف انتقل من بساطته الأولى الى هذه العمارة الفنية البدية التي ابتغى بها الملوك والأمراء مثوبة الله . أما بعد

حريق الصاعقة ، فقد وجد أمير مصر الملك الأشرف قايتباى من أعادوا بناء المسجد على صورة بلغت غاية التائق ، واقتضت من النفقه ستين ألفا ذهبا من الجنيهات

كانت مصر هي التي تقوم بعمارة المسجد النبوى — أو بالحظ الأكبر منها في تلك العهود — فلما آلت الخلافة لآل عثمان بالاستانة ، وجه سلاطين آل عثمان إلى المسجد عنایة فائقة .. ففي القرن العاشر الهجرى عمره السلطان سليم الثانى وشيد به محرابا جميلا لا يزال قائما إلى اليوم غرب المنبر النبوى . وفي القرن الثالث عشر بنى السلطان محمود القبة **الخضراء**

وفي عهد السلطان عبد الحميد ، في الثلث الأخير من القرن التاسع عشر، لوحظ أن المسجد بحاجة إلى العمارة بعد أن انقضى على عمارته أربعة قرون لم تحدث به أثناءها عمارة هامة . وقد كان المهندسون يهدمون جزءا من المسجد ويقيمون مكانه ما يحل محله ، ثم يهدمون بعده جزءا غيره ، حتى تمت عمارة المسجد كله فيما بين سنة ١٢٦٥ ، وسنة ١٢٧٧ . وقد زيد في الجدار الشمالي ما كفى لبناء مخازن ومكاتب وأحواض للوضوء . وشيدت المئذنة المجيدية على طراز بالغ غاية الروعة والإبداع . وبلغت تفقات هذه العمارة ثلاثة أرباع المليون من الجنيهات المجيدية

خطوط رائعة

وقد سجلت هذه العمارة من آثار الفن الإسلامي في بناء المسجد ما لا يزال حتى اليوم بهجة الأنظار .. كتبت على جدران المسجد سورة الفتح ، وأسماء الله الحسنى ، وقبصيدة البردية ، وأسماء النبي عليه السلام ، بخط باللغ غاية الروعة والدقة الفنية . والخط العربي هو الذي حل محل التصوير والنقش ، بعد أن حارب الإسلام التماشيل والصور . وقد قضى الخطاط العظيم عبد الله بك زهدى عشر سنوات في كتابة ما كتب على جدران المسجد من هذه الآيات الرائعة في عالم الفن

هذه العمارة هي القائمة الى اليوم ، لم تزد عليها الا بعض ترميمات في محاريبه وفي أرضه وفي عمدته

الروضة النبوية

على أن ما أشرت اليه من أمر المسجد لم يتناول القسمين الهامين فيه : أقصد القبر النبوى والروضة النبوية – والروضة هي الجزء الواقع من المسجد بين قبر رسول الله ومنبره ، وذلك لما روى عنه عليه السلام أنه قال : « بين قبرى ومنبرى روضة من رياض الجنة » . والروضة تمتد اليوم الى ما بعد منبر النبي ويطلق اسمها على كل القسم الذى به عمد مسجد النبي . وقد نقشت عمد الروضة بالأزهار ، وقام على جانب منبر النبي محرابان آية في الدقة والجمال . وفرشت أرض الروضة بأثمن السجاجيد

وتعتبر الروضة النبوية من أكثر الأماكن الإسلامية قديسا .. فكل من أم المسجد بدأ بزيارة القبر النبوى ، ثم ذهب الى الروضة يصلى فيها تحية المسجد ، ويبقى الى الفرض الذي يلى حضوره .. وقد يبقى بها الى أكثر من فرض . وهو يجد فيها المصاحف ودلائل الخيرات موضوعة على كراسيها ، يقرأ فيها من شاء تبركا ومتوبة

فاما القبر النبوى والحجرة النبوية ، فموضوع الاجلال والتقدیس .. يومهما الزائر لأول ما يدخل المدينة ، كما يؤم الكعبة لأول ما يدخل مكة .. ويتلوا عندهما من الدعوات ما شاء الله أن يتلوا ، ويصلى في الروضة على مقربة منهما ما شاء الله أن يصلى . وجمال الحجرة والقبر في داخلهم يأخذ بالنظر ، لكنهما يثيران في النفس من العبرة ما يزيدها للنبي العربي اجلالا وتقدیسا

لقد كانت هذه الحجرة آية في البساطة يوم دفن فيها رسول الله . كانت قبرا سوى على صاحبه عليه السلام . وظللت حجرة القبر على بساطتها الى أن أمر الوليد بن عبد الملك بضمها ، وضم بيوت أمهات المؤمنين الى

المسجد .. عند ذلك ، أقام عمر بن العزيز الحجرة فخمة لا تمت إلى بساطتها الأولى بأية صلة . ولقد أنكر أولو الورع من المسلمين ما حدث من ذلك ، وعدوه بدعة ، ورأوا فيه خروجا على الأسوة الحسنة ..

لكن ذلك لم يغير شيئاً من اتجاه المسلمين بعد إلى الناحية التي اتجه إليها الوليد بن عبد الملك .. فقد تجدد بناء الحجرة بعد ذلك غير مرة ، وفي كل مرة كانت عمارتها تزداد فخامة عن المرة التي سبقتها .. ثم ان الحجرة كسيتكسوة مطرزة بأجمل طراز .. ثم جعلت الهدايا تهدى إليها ، وفي مقدمتها قناديل الذهب والفضة . وقد بلغ وزن قناديل الذهب في وقت من الأوقات تسعة قناطير . كذلك أهديت للحجرة هدايا من الأحجار النفيسة ، كان بينها حجر من الماس أطلق عليه اسم الكوكب الدرى ، قدرت قيمته بثمانمائة ألف جنيه ذهبا . وعلق تحت هذا الكوكب الدرى ، كف من الذهب مرصع بالجوهر في وسطه حجر من الماس أصغر من الكوكب الدرى .. هذا إلى نفائس كثيرة لا تقدر بشمن

لم يبق لهذه النفائس اليوم أثر بالحجرة ، لأن تقلب الأحوال والنظم السياسية على الحجاز في هذا القرن العشرين أدى إلى نقلها إلى حيث توجد اليوم

القبر النبوى ، والروضة ، والمسجد النبوى .. هذه هي المجموعة المقدسة التي تلى في نظر المسلمين الكعبة بيت الله العرام . وهى لا ريب مجوعة لا نظير لها بين الآثار الإسلامية في قيمتها التاريخية وفي قيمتها الفنية

المسجد الأقصى

تناولت الفصول السابقة المآمات سريعة عن الأماكن المقدسة بالحجاز.. وتنقل الآن الى فلسطين ، لنتحدث عن أماكنها المقدسة .. وأولها المسجد الأقصى ..

، والمسجد الأقصى من الأماكن المقدسة عند المسلمين .. لكنه يرجع في تاريخه الى عهد قديم سبق الاسلام والسيجية واليهودية جميما . وهو في سبقة الأديان الثلاثة ، يشبه الكعبة وان لم يكن له قدمها . والمسجد الأقصى يقوم على الصخرة التي كان يقوم عليها هيكل سليمان ، وقد روى عن رسول الله أنه قال : « ان الله أوحى الى داود ، أن ابن لي بيتاً ذكر فيه » فخط داود خطة بيت المقدس ، فادأ تربيعها بدار رجل منبني اسرائيل .. فسأله داود أن يبيعه ايها فأبى ، فحدث داود نفسه أن يأخذها ، فأوحى اليه الله أن يا داود أمرتك أن تبني لي بيتاً ذكر فيه ، فأردت أن تدخل في بيتي الغصب ، وليس من شأنى الغصب . ان عقوبتك إلا تبنيه . قال : يارب فمن؟ .. ولدى؟ .. قال : ولدك .. وبناه سليمان ابن داود

وتذهب بعض الروايات الى أن داود أقام بيتاً صغيراً للعبادة ، وأن سليمان هو الذي أقام الهيكل من بعده . وفي رواية أخرى ، أن البيت الذي أقيم على الصخرة المقدسة يرجع في تاريخه الى ما قبل داود .. ولعله نسب الى الملائكة أو الى آدم كما نسب بناء الكعبة

وبنى سليمان الهيكل على الصخرة المقدسة التي اختارها أبوه بوحي من ربه .. بناء فخما على طراز هياكل المصريين القدماء ، فجعل له باباً رفيع العمد ، وجعل له من وراء الباب بهوا قسيط تقوم فيه العمد .. ثم جعل من وراء البهو قدساً للقادس . وكما اتخد طراز المصريين في نظام البناء ، اتخد طرازهم في جلاله وفخامته وعظمته . ولم يكن عجباً أن يبنى سليمان

على الطراز المصرى الفرعونى ، وكثيرا ما كانت مصر تغير على فلسطين ونخضعها لحكمها .. هذا الى أن البلاد المشاطئة للجانب الشرقي من البحر الأبيض المتوسط — مصر وفلسطين وفينيقيا واليونان — كانت دائمة الاتصال في شؤونها التجارية والفنية والثقافية

احتراق الهيكل

كانت مصر حاكمة فلسطين قبل داود وسليمان .. وقد استقلت فلسطين عن مصر في عهدهما ، ثم عادت بعد وفاة سليمان الى مصر في عهد الفرعون شيشاك . وحكمت فارس فلسطين بعد ذلك ، فاحترق بيت المقدس واحتراق الهيكل أثناء حكمها ، ثم أقام حاكم الاقليم بيت المقدس بأمر كسرى ، ثم أقام الهيكل من غير أن يجعله في مثل جلاله وعظمته يوم أتم سليمان تشييده

كان حريق الهيكل في سنة ٥٨٦ قبل الميلاد .. وقد أعيد بناؤه في سنة ٥٢٠ قبل الميلاد . وأهديت اليه حاملات الشمع والمبادر المصنوعة من الذهب ، فعوضته بعض الشيء عما أصابه بعد بانيه الأول

استقر اليهود بفلسطين من بعد موسى ، واتخذوا من هيكل سليمان معبدهم والمكان المقدس لشعائرهم .. واذ كانت فلسطين معرضة لغزو مصر وغزو فارس وغزو الروم ، فقد حصشوه أكمل تحسين ، وقووا عمارته وأكثروا من النفائس المهدأة له .. بذلك أصبح قلعة ومعبدا في آن واحد . وقد حاصر الإمبراطور الروماني بومبي بيت المقدس في سنة ٦٣ قبل الميلاد فصمدت له ، وكان حصن الهيكل المقدس من الحصون المنيعة التي قاومته .. صحيح انه انتهى الى اخضاعها ، لكن مقاومتها كانت ذات خطر حين الحصار من ناحية ، ومهدت للثورة بالحكم الروماني بعد ذلك بقليل من ناحية أخرى

هيرودس الفلسطيني

على الرغم من هذه الثورة ، تمكّن هيرودس الفلسطيني من أن يكون

عامل روما على فلسطين ، وأن يخضعها لحكم الأمبراطورية . وقد استطاع بمهارته أن يحمل اليهود من رعایاہ على اقراره على هدم الهیکل واعادة بنائه . وقد هدمه وأعاد بناءه على صورة من الفخامة ، ضاعت مساحة بعض الأجزاء فيه ، ورفعت البعض الى ضعف ارتفاعها السابق وخلعت عليه بهاء أعاد له بهاءه حين بناء سليمان ان لم يزد عليه ، كما جعل به من النفائس أكثر مما كان فيه من قبل

ظل هيكل سليمان المكان المقدس لليهود بفلسطين الى أن استقرت المسيحية بها وحاربت اليهودية فيها . وقد جنى ذلك على الهيكل حتى كاد يصبح أطلالا . فلما غزا العرب سوريا ومصر ، أحالوا الهيكل مسجدا ، هو المسجد الأقصى .. على أن اسم المسجد الأقصى قد أطلق عليه في الاسلام ، قبل غزو العرب بلاد الشام ، وقبل دخولهم فلسطين . أطلق عليه في القرآن لمناسبة حديث الاسراء في قوله تعالى : « سبحان الذي أسرى بعده ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله » . والمسجد الحرام هو مكة .. والمسجد الأقصى هو الهيكل ببيت المقدس .. وورود هذه التسمية في القرآن ، تشهد بأن لفظ المسجد كان مستعملا عند العرب لكل مكان للسجود والعبادة ، وانه لم يكن مقصورا – كما هو اليوم – على أماكن العبادة الاسلامية

فالمسجد الحرام لم يكن يزيد – يوم نزلت هذه الآية – على الكعبة ومطافها . وهذا المسجد لم يكن يومئذ اسلاميا كما هو اليوم ، بل كان للعرب جميعا على اختلاف تحفهم ، وكانت أصنام العرب قائمة فيه ، والمسجد الأقصى لم يكن قد اتصل بالاسلام وال المسلمين في شيء الا في حديث الاسراء

الاسراء والمسجد الأقصى

والاسراء هو الذي جعل المسلمين يتطلعون ، بعد أن فتحوا الشام ووضعوا أيديهم على بيت المقدس ، الى المسجد الأقصى لجعله من أماكنهم

المقدسة .. فأكثر الروايات التي وردت عن الاسراء ، تذهب الى أن رسول الله قيد البراق بالصخرة المقدسة حين بلغ به الاسراء الى بيت المقدس ، وانه صلى على آطلال هيكل سليمان اماماً لآبراهيم وموسى وعيسى ، وانه عرج الى السماء بعد ذلك متخدنا من صخرة يعقوب مرتکزاً للمعراج . فلما بلغ سدرة المنتهى ، وأتم الله آيته ، عاد رسوله الى بيت المقدس فامتنع البراق كرة أخرى الى مكة

لا جرم ، وذلك شأن المسجد الأقصى ، أن يتطلع المسلمين اليه على انه من أماكنهم المقدسة .. فإذا أضفت الى ذلك أن المسجد الأقصى كان قبلة المسلمين يتوجبون اليه في صلواتهم منذ بعث رسول الله ، وطيلة مقامه بمكة ، وفي السنتين الأولى والثانية بعد هجرته الى المدينة ، الى أن حولت قبلة المسلمين الى المسجد الحرام .. اذا أضفت هذا الاعتبار الى الاسراء ، لم يكن عجباً أن ترى المسلمين يتذدونه مكاناً مقدساً لهم ، ويقيموا فيه حرماً كالحرم المكي وكالحرم المدنى ، وأن يكون له عندهم من الفداسة ما لا يزال يقتضيهم عناء به كعنائهم بالبيت الحرام والمسجد النبوى من حيث العمارة والصيانة والرعاية

الاهتمام بالمسجد

على أن المسلمين لم يعيروا المسجد الأقصى عنائهم في عهدهم الأول .. وما كان لهم أن يفعلوا ، وهم لم يفتحوا بيت المقدس إلا في عهد عمر بن الخطاب . وما كان عمر ليفكر في عمارة المسجد الأقصى ، أو في اقامة القبة على الصخرة المقدسة في أعقاب الفتح ، بينما المسلمين في شغل بمحاربة الروم وفارس .. بل لقد كان تفكير عمر متوجهها حين فتح بيت المقدس الى اقناع أهلها حتى يستريحوا الى حكم المسلمين ، ويرونه خيراً من حكم الروم

لما تغلب عمرو بن العاص على القائد الروماني أرطبوخ في فلسطين ، وكان على أبواب بيت المقدس ، أعلن بطركتها صفريوس انه يريد التسلیم

والصلح على شريطة أن يجيء الخليفة عمر بن نفسه إلى المدينة المقدسة .. وسار عمر من المدينة إلى ميدان الحرب لعقد هذا الصلح وابرام شروطه وفتحت بيت المقدس أبوابها أمامه بعد توقيع الصلح . وصاحب صفرنيوس عمر يوماً خلال المدينة يريه آثارها ومواضع الحج فيها .. واذ أدرك عمر موعد الصلاة ، وهو بكنيسة القيامة ، طلب البطريرك إليه أن يصلى بها ، فهى من مساجد الله .. لكن عمر اعتذر بأنه أن يفعل اتبعه المسلمون ، واعتبروا عمله سنة مستحبة .. فأدى ذلك إلى اخراج المسيحيين من كنيستهم ثم صلى في مكان قريب من الصخرة المقدسة على أطلال الهيكل . وفي هذا المكان أقيم من بعد مسجد عمر ، وهو الذي أطلق عليه اسم المسجد الأقصى .. أقامه عمر من ساذج البناء ، كمسجد النبي بالمدية يوم أقيم وظلت الدولة الإسلامية من بعد ، في شغل بحربها طيلة عهد عمر وعثمان ، ثم شغلت بالخلاف ما بين على وعاوية .. لذلك لم يفكر أحد في عمارة مسجد عمر ببيت المقدس عمارة تضارع بيوت العبادة في بلاد الشام ، وظل الحال على ذلك إلى أن تولى عبد الملك بن مروان الأموي الحكم

كانت الثورة على الأمويين ما تزال مشبوبة في الحجاز ، وعلى رأسها عبد الله بن الزبير بمكة .. وكان هؤلاء الثائرون موضع عطف الكثرين من العرب وال المسلمين لأنهم كانوا ينتسبون إلى أهل بيته رسول الله .. ثم انهم كانوا سدنة البيت الحرام بمكة والقائمين على شئون مسجد النبي عليه السلام بالمدينة ، فكان حج المسلمين واحتلاطهم بهم يزيد لهم عطفاً عليهم

قبة الصغراء

وقد أشرنا إلى أن عبد الملك بن مروان ، كان قد شغف بالعمارة البيزنطية لمقامه بدمشق بين كنائس النصارى وآثارهم وانه لذلك كان أول من قام بعمارة البيت الحرام على نحو زواج بين البساطة وما يطمئن له في العمارة .. واعادته بناء البيت الحرام ، لم يكن أول عمل له في العمارة .. فقد قام قبل ذلك بتشييد مساجد بالشام فيها جمال فني يأخذ

بأن القلوب والأبصار ، على أن أروع آياته في البناء وأشدتها أخذًا بالنظر كان في عمارة قبة الصخرة وبناء المسجد الأقصى .. فقد شاد القبة على نحو بز ما قام به من بعد في عمارة البيت الحرام ، بل لعله قد بز ما بناء من المساجد والعمائر

وقد دهش الناس لفائق عنایته ببناء قبة الصخرة ، وترامت آنباء ذلك إلى مختلف الأمصار الإسلامية ، وتساءل كثيرون ما قصده من هذه المبالغة في عمارة القبة؟ .. وزاد في تساؤلهم أن عبد الملك حظر الحج على المصريين وأهل الشام بحججة الثورة القائمة بالحججاز . عند ذلك أذاع عبد الله بن الزبير في الناس أن عبد الملك قصد من بناء القبة والمسجد الأقصى إلى صرف الناس عن حج البيت الحرام والمسجد الحرام إلى حج المسجد الأقصى والصخرة المقدسة متأسياً في ذلك بأبرهه حين بنى بيت صناعة ليصرف الناس عن بيت مكة . ويتعذر القطع بصحة ما أذاعه ابن الزبير من هذه الدعاية ، وبخاصة لأن ابن الزبير مات بعد ذلك بقليل .. وعلى أثر موته استولى عبد الملك على مكة ، وقام بعمارة المسجد الحرام على نحو أرضي به ذوقه الفنى ، كما أنسى المسلمين تلك الدعاية التي أذاعها ثاير الحجاز ضده

وأرصد عبد الملك لبناء القبة مالاً كثيراً ، قيل أنه خراج مصر سبع سنين .. وجمع الصناع من الفينيين ، واستعان بصناعة بيزنطية . وبعد أن وضع تصميم لبناء القبة رضى عبد الملك عنه ، تولى رجاله تنفيذ ذلك التصميم وأتموه على خير وجه . ومع ذلك ، بقى من المال الذي خصص لهذا الغرض مائة ألف دينار ، أنفقت في عهد الوليد بن عبد الملك لاتمام بناء المسجد الأقصى ، ولتنقوية أجزاء وهرت منه

ولم تكن عنایة عبد الملك بعمارة المسجد الأقصى دون عنایته بعمارة قبة الصخرة ، فقد جلب له عمد الرخام .. أقام عليها خمس عشرة قبة وسقفه بالخشب الجميل المتن ، وجمل به أربعة منابر وأربعة وعشرين صهريجاً ، وجعل له أبواباً كثيرة وعلق فيه قناديل ، بالغ الرواة في عددها حتى بلغ به بعضهم خمسة آلاف ، ورتب له ثلاثة خادم

ظل المسجد ، وطلت القبة بعد ذلك ، أربعة قرون في يد المسلمين محاطة من آى الاجلال والاعظام بما أحيط به البيت الحرام والمسجد الحرام ، حتى لم يكن يباح لغير مسلم أن يطأ أرضهما . فلما كانت أواخر القرن الخامس الهجرى ، دخل الصليبيون الشام وتقدموا الى فلسطين ووضعوا يدهم على بيت المقدس في سنة ٩٢ هجرية . وقد أقاموا ببيت المقدس قرابة قرن كامل ، حتى أجلاهم صلاح الدين الأيوبي عنه في سنة ثلاثة وثمانين وخمسماة .. بذلك عادت الى المسجد والى القبة قدسيتهما الأولى ، وعاد حراما على غير مسلم أن يدخلهما أو يطأ أرضهما

على أن الحروب الصليبية ، ظلت متداولة بعد ذلك بين المسيحيين من أهل أوروبا والمسلمين القائمين حول البحر الأبيض المتوسط . وقد استولى الصليبيون أثناءها على القدس غير مرة ثم أجلوا عنها.. واضطربت شؤون المملكة الاسلامية بعد ذلك ، بسبب تعدد الدول واقتتال الملوك والأمراء الى أن آل الأمر الى آل عثمان . ولم يغير ما حل بالمملكة الاسلامية من الاضطراب من حرمة بيت المقدس على المسلمين ، ومن حرمة المسجد والقبة بنوع خاص . فلم يبح لغير مسلم أن يدخلهما أو يطأ أرضهما الا بعد حرب القرم في أواخر القرن التاسع عشر الميلادي ، ولم يبح ذلك إلا بقدر ، وفي حدود ضيقة

ولا يزال المسجد الأقصى ، ولا تزال القبة ، ولهم من القدسية عند المسلمين ما كان لهم من قبل ، على رغم تبدل الأحوال السياسية .. وقدسيتهما هي التي تجعل الأمم الاسلامية ، وتجعل ملوك المسلمين يحرصون على عمارتهما الحين بعد الحين وكيف لا يذكر المسلمون المسجد الأقصى وهم يذكرون قوله تعالى : « سبحان الذي أسرى بعده ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله لنريه من آياتنا انه هو السميع البصير » .. انهم سيدذكرون ويدذكرون ما حوله مما بارك الله . وسيبقى هذا المسجد لذلك حرما مقدسا ، ما بقى الاسلام وما بقى المسلمين

- ٢ -

العلامات المسيحية المقدسة

* كنيسة المهد بيت لحم
* كنيسة القيامة

كنيسة المهد

تناولت الفصول السابقة عن الأماكن المقدسة بالشرق الأوسط ، المامات عن بيت الله الحرام وعن المسجد الحرام بمكة ، وعن المسجد النبوى بالمدينة ، وعن المسجد الأقصى بيت المقدس .. وهذه الأماكن المقدسة الإسلامية كلها

فلننتقل بالحديث الآن الى الأماكن المسيحية المقدسة بفلسطين . وسنكتفى بأن تتناول مكانيين اثنين منها : كنيسة المهد بيت لحم ، وكنيسة القيامة بيت المقدس

كان في وسعنا أن تتحدث عن أماكن أخرى بفلسطين لها قدسيتها عند المسيحيين .. لكننا قصرنا حديثنا حتى الآن على الأماكن المقدسة التي لقيت على تعاقب الأجيال من العناية بعمارتها ما رأيت . ولم يلق أثر مسيحي من هذه العناية بفلسطين ما لقيت كنيسة المهد ، وكنيسة القيامة ولا عجب أن يلقيا كل هذه العناية ، واحداهما تقوم ذكرها مولد عيسى ، والأخرى تقوم ذكرها لدفنه قبل الصعود .. ومولد عيسى وقصة صلبه ودفنه وصعوده معجزتان على التاريخ ، من أروع ما قص التاریخ

ولد عيسى

فمولود عيسى معجزة في الإسلام ، كما انه معجزة في المسيحية .. فقد نفع الله من روحه في مريم ، فحملت فولدت عيسى .. فكان ذلك آية من آيات الله . وفي ذلك يقول تعالى : « واذكر في الكتاب مريم اذ اتبذلت من أهلها مكانا شرقيا . فاتخذت من دونهم حجابا فأرسلنا اليها روحنا فتمثل لها بشرا سويا . قالت : انى أعوذ بالرحمن منك ان كنت تقينا . قال : انما أنا رسول ربك لأهب لك غلاما زكيا . قالت : انى يكون لى غلام ولم يمسننى بشر ولم أك بغيا . قال : كذلك قال ربك هو على هين

ول يجعله آية للناس ورحمة منا و كان أمراً مقتضياً »

والرواية المسيحية ، تجوى بأنّ مريم وضعت عيسى .. لما أحسست قر الشتاء عقب وضعه ، حملته إلى مزود قريب منها كانت الأبقار تأكل فيه ، أرادت بذلك أن يبعث اليه تنفس الأبقار من الدفء ما يقيه قارس البرد في ذلك الفصل القrier . أما رواية القرآن لولد عيسى فهى : « فأ جاءها المخلص إلى جذع النخلة قالت : يا ليتني مت قبل هذا وكنت نسياً منسياً . فناداها من تحتها ألا تحزن قد جعل ربك تحتك سرياً . وهزى إليك بجذع النخلة تساقط عليك رطباً جنباً . فكلّي واشربى وقرى عيناً » . ترى هل حملت مريم طفلها بعد ذلك إلى مزود الأبقار لينال ما ابتعدت له من الدفء ؟ ذلك ما لا محلّ لأنّ للكلام فيه

هيرودس يقتل الأطفال

ذكروا أنّ هيرودس ، حاكم فلسطين من قبل روما في ذلك العهد ، رأى في منامه رؤيا أفزعته .. فطلب إلى أهل العلم بالأحلام أن يفسروا له ما رأى ، فذكروا له أنّ من بين الأطفال الذين ولدوا في الأعوام الخمسة الأخيرة طفلاً ، سيكون له شأن يقض مضجع الامبراطورية ويسموأثره فيها . ورأى هيرودس أنّ الخير في قتل الأطفال الذين ولدوا في هذه الفترة جميعاً . وقتلهم ودفنهم في مغارة بيت لحم . وكان عيسى قد ولد في هذه الفترة ، ففرت به مريم إلى غار أقامت به حتى فرغ هيرودس من ارتكاب جريمته وقتل من قتل من الأطفال .. ثم إنها تحملت بابنها ممتطرية حماراً وسارت به ومعها يوسف النجار حتى بلغت مصر . وهناك أقامت ثلاثة سنوات – في رواية – واثنتي عشرة سنة – في رواية أخرى – ثم عادوا بعد ذلك إلى مسقط رأسه ، ومقر آبائهما وأهلهما بفلسطين

أين ولد عيسى ؟

أين ولد عيسى؟.. المقرر أنه ولد ببيت لحم ، على مقربة من بيت المقدس . وسترى خلال هذا الحديث تحديد المكان الذي ولد فيه .. لكن قوماً

يذهبون الى أنه ولد بالناصرة ، ويستدلون على ذلك بحسبته اليها . أليس هو عيسى الناصري ؟ .. لكن أصحاب الرأى المقرر ، لا يتزدرون في القول بأن تسميته عيسى الناصري لا ترجع الى مولده بالناصرة ، وإنما ترجع الى مقامه بها ، وقيامه بتعاليمه فيها ، والى ما نسب اليه من المعجزات في بحيرة طبرية التي تقع الناصرة عليها

ولستنا نأخذ بنصيبي في هذا الجدل الذي ثار حول مولد عيسى ، كما ثار حول مولد الأنبياء والعظماء في مختلف العصور .. وغاية ما نذكره ، إن المدة التي اقضت بين مولد المسيح عليه السلام وبين اقامة الهيكل الذي شاده الامبراطور قسطنطين ، تذكراً لهذا المولد .. هذه المدة تزيد على ثلاثةمائة سنة

هيكل قسطنطين

والهيكل الذي شاده قسطنطين ، هو النواة التي شيدت حولها كنيسة المهد على ما نراها اليوم . وكنيسة المهد هي الأثر الذي يذكر مولد السيد المسيح كما تقدم . وعلى مقربة منها ، تقوم مغارة أطلق عليها اسم مغارة الحليب .. يذكرون أنها هي التي أوت إليها مريم ، وأقامت بها مع ابنها .. بينما كان هيرودس يقتل الأطفال الذين ولدوا في الفترة التي ولد فيها المسيح . وهذه المغارة جديرة بأن تقف بالقارئ وقفه قصيرة عندها ، بعد أن تم حديثنا عن كنيسة المهد

قدمنا أن هذه الكنيسة ، أنشئت حول الهيكل الذي أقامه الامبراطور قسطنطين ، بعد ثلاثة قرون من مولد السيد المسيح .. ذكرنا لهذا المولد . ولم يكن الموضع الذي أقيمت به خلاء يوم أقام قسطنطين الهيكل ، بل كان به معبد لادونيسي .. أقيم في عهد الامبراطور هادريان ، فأمر به قسطنطين فهدم ، وقام الهيكل المسيحي مكانه . وسنرى حين الكلام عن كنيسة القيامة التي أقامها قسطنطين كذلك ، أنها قامت على أطلال معبد أقامه هادريان ببيت المقدس لعبادة الزهرة .. أمصادفة هذه ؟ .. أم هي دليل على

ان هادريان كان يتعقب آثار المسيحية ويقيم فيها المعابد الوثنية ، ليعرفى على الدين الجديد قبل أن يستفحـل أمره ؟ !

كان الهيكل الذى أقامه قسطنطين جميلا ، ولكنه لم يكن فسيح الجنـبات .. فلما آل أمر الامبراطورية الى جوستيان ، أقام مكان الهيكل معبداً أفسـح رقـعة وأكـثر بهاـء . ولـما انشـعت المـسيـحـية الى شـعـبـهاـ المـخـتـلـفـةـ ، بدـأـتـ كلـ شـعـبـةـ تـبـنـىـ فـيـ هـذـاـ المـكـانـ المـقـدـسـ ، وـحـولـ الـكـنـيـسـةـ الـأـوـلـىـ ، ماـ طـابـ لـهـ الـبـنـاءـ . وـمـبـانـىـ طـوـائـفـ الـرـومـ وـالـلـاتـينـ وـالـسـرـيـانـ ، ماـ تـرـازـ قـائـمةـ إـلـىـ يـوـمـ ، وـمـاـ يـزـالـ لـاـخـلـافـ هـذـهـ طـوـائـفـ أـثـرـهـ فـيـ شـعـائـرـ كـنـيـسـةـ المـهـدـ

مـغـارـاتـ الـكـنـيـسـةـ

وـكـنـيـسـةـ المـهـدـ الـيـوـمـ ، فـسـيـحـةـ الـجـنـبـاتـ مـتـرـامـيـةـ الـأـطـرافـ .. وـأـفـنـيـتـهاـ تـقـومـ فـوـقـ مـغـارـاتـ كـثـيرـةـ .. يـرـوـىـ لـكـ المـوـكـلـونـ بـهـاـ شـيـئـاـ كـثـيرـاـ مـنـ القـصـصـ الـمـنـسـوـبـ لـهـاـ .. فـوـاحـدـةـ مـنـ هـذـهـ مـغـارـاتـ يـطـلـقـ عـلـيـهـاـ اـسـمـ مـغـارـةـ الـأـطـفالـ ، وـنـذـكـرـ قـصـتهاـ أـنـهـاـ مـغـارـةـ التـىـ دـفـنـ هـيـرـوـدـسـ فـيـهـاـ مـنـ أـمـرـ يـقـتـلـهـمـ مـنـ الـأـطـفالـ تـفـسـيـرـاـ لـلـحـلـمـ الـذـىـ أـسـلـفـاـ أـنـهـ رـآـهـ .. وـمـغـارـةـ أـخـرىـ بـهـاـ صـورـةـ زـيـتـيـةـ لـقـدـيسـ قـيلـ أـنـهـ الـقـدـيسـ جـيـرـوـمـ الـذـىـ قـضـىـ بـهـذـهـ مـغـارـةـ ثـلـاثـاـ وـعـشـرـينـ سـنـةـ يـنـرـجـمـ الـأـنـجـيـلـ .. وـبـيـنـ هـاتـيـنـ الـمـغـارـتـيـنـ وـحـولـهـمـاـ ، مـغـارـاتـ أـخـرىـ زـيـسـتـ كـلـ وـاحـدـةـ مـنـهـاـ بـصـورـةـ زـيـتـيـةـ تـمـثـلـ الـمـشـهـدـ الـذـىـ تـخـلـدـ الـمـغـارـةـ ذـكـرـهـ

تقـعـ مـغـارـةـ المـهـدـ عـلـىـ مـقـرـبـةـ مـنـ مـغـارـةـ الـأـطـفالـ .. وـمـغـارـةـ المـهـدـ قـبـوـ ضـيقـ ، يـهـبـطـ اـلـيـهـ اـلـاـنـسـانـ عـلـىـ دـرـجـ تـقـرـ فـيـ الصـخـرـ وـهـذـاـ دـرـجـ يـصـلـ بـيـنـ الـمـغـارـةـ وـبـيـنـ مـذـبـحـ كـنـيـسـةـ المـهـدـ وـهـيـكـلـهـاـ وـقـدـ نـقـرـتـ فـيـ الصـخـرـ ، اـلـىـ جـانـبـ هـذـاـ القـبـوـ ، فـجـوـةـ تـرـتفـعـ اـلـىـ قـامـةـ اـلـاـنـسـانـ ، وـضـعـتـ فـيـهـاـ صـورـةـ العـذـراءـ .. وـثـبـتـتـ فـيـ مـكـانـ مـنـهـاـ نـجـمـةـ مـنـ الفـضـةـ تـحـدـدـ الـمـكـانـ الـذـىـ قـرـرـتـ طـوـائـفـ الـمـسـيـحـيـةـ أـنـهـ مـكـانـ مـوـلـدـ الـمـسـيـحـ ، وـهـوـ لـذـلـكـ مـكـانـ مـبـارـكـ عـنـدـ طـوـائـفـ كـلـهـاـ .. وـكـثـيرـاـ مـاـ كـانـ بـرـكـتـهـ نـسـبـ مـنـازـعـاتـ دـامـيـةـ بـيـنـ طـوـائـفـ الـمـخـتـلـفـةـ ، اـبـتـغـاءـ الـاسـتـئـشـارـ بـهـذـهـ الـبـرـكـةـ

المزود !

يقابل نجمة الميلاد ، حوض من الحجر موضوع في الأرض ، يذكرون انه المزود الذي كانت الأبقار تأكل فيه ، حين وضعت مريم طفلها ثم قلت له الى المزود اتقاء البرد القارس . ولا أظن أحداً يذهب الى أن هذا الحوض من الحجر ، هو المزود الذي وضع المسيح فيه بالفعل . فقد رأيت أن أول صورة لكنيسة المهد ، لم تكن الا بعد ثلاثة قرون من وفاة السيد المسيح ، وأن معبداً أقامه أدونيس في هذا المكان ، قبل بناء الكنيسة المسيحية لأول مرة

وهذا الحوض من الحجر الذي يمثل المزود ، ينحدر دون نجمة الميلاد قرابة مترين ، ويبعد عنها نحو ثلاثة أمتار ؛ أفيكون هذا لأن مريم كانت فوق أكمة ساعة الوضع ، وإن الأبقار ومزودها كانت في سفح هذه الأكمة ، أم أن مريم كانت في مغارة هي محرابها الذي أشار اليه القرآن ، وإن الأبقار كانت في بطن من الجبل دون المغارة .. هنا يجب أن أقول الله أعلم !

فجوتان عجيبتان

ليست كثرة المغارات في هذا الموضع مثاراً لعجب .. فهو جبل منبسط السطح ، يرتفع ثمانمائة متر فوق سطح البحر ، وتقوم بيت لحم على سطحه .. ولعل مغاراته الكثيرة تفسر لنا أمراً يحار الانسان أول الأمر في تفسيره . فأنت اذا تدخل من باب الكنيسة الى البهو الذي يفصل بين الباب ومذبح الكنيسة وهيكلها .. ترى في أرض البهو بابين يستوقيان نظرك . فإذا فتح أي من هذين البابين ، ألفيته يعطى فجوة أشبه شيء بالمغارة أو الجب فإذا أضيئت هذه الفجوات ، رأيت أرضها من الفسيفساء المنقوشة نقشاً بديعاً يمثل الفاكهة والنبات والطير وما إليها

وقد كشف هاتين الفجوتين - منذ أيام غير بعيد - مهندس فرنسي كان يقوم بترميم بعض الأجزاء في أعلى الكنيسة . ويظهر انه كان قد وقع في قراءاته على ما هداه الى أن هذه الكنيسة تقوم فوق آثار كنيسة

سبقتها ، كما هدأه الى موضع هذه الفسيفساء . وقد حفر في هذين المكائين اللذين تقوم الأبواب فوقهما فصدق ظنه . ولم يحفر في غيرهما لأن قراءاته دلت على أن ليس في غيرهما ما يهدى الحفر اليه

قلت ان الفجوتين تقعان في البهو ، بين باب الكنيسة ومذبحها وهي كلها . والمذبح والمعبد لكنيسة المهد آية في الابداع والروعة الفنية ، فضلا عن قيمتها لما يحتويان عليه من تماثيل وآنية من الذهب أهداها المؤمنون الذين بسط الله لهم في الرزق طلبا للمثوبة ، وابتغاء المزيد من سعة الرزق

باب الكنيسة

أما باب هذه الكنيسة ، فأمره عجب .. لقد ألف الناس في أبواب الكنائس بهاء وعظمة وجلا ، وألفوا فيها دقة في الفن توازي سائر أجزاء الكنيسة أو تزيد عليها . وكنيسة المهد من أفحى الكنائس وأفسحها رقة وأكثرها مهابة .. أما بابها فأعجوبة من الأعجائب .. فهذا الباب أدنى لأن يكون فجوة ضيقة لا يمكن أن تكون باباً لمعبد من المعابد بالغاً بلغ صغره ، وأنت حين ترى هذا الباب ، لا يذهب بك الظن الى أنه أكثر من مدخل لصومعة راهب من الرهبان نذر الرواقية والتقدس . وكيف يزيد على ذلك ، وهو دون قامة الإنسان ارتفاعا ، ولا يمكن لأكثر من رجل واحد أن يدخل منه حانيا رأسه ؟ !

وانما دعا لبناء الباب بهذا الضيق ، ما ذكرنا من أن طوائف الروم واللاتين والسريان ، قد اشتراك على الأجيال في بناء هذه الكنيسة والمنازل المحيطة بها ، وان بين هذه الطوائف من الخلاف ما تخلى معتبره اذا ثار .. فلكل طائفة من هذه الطوائف حقوق في الكنيسة ، اذا اعتدت طائفة أخرى عليها كانت الثورة الدامية . لذلك تحرص الحكومة على ألا تدع لأسباب الخلاف أن تثور ، وعلى ألا يدخل الكنيسة الا من تريده أن يدخل

ولتتبين لك صورة من هذا الخلاف ، أعود بك الى ذكر نجمة الميلاد ..
فهذه النجمة كثيرة ما كانت تتزع من مكانها حين كانت تتقارب طائفة
بنجمة أخرى مصنوعة من الذهب أو مرصعة باللؤلؤ . وعند ذلك كانت
الطوائف تختلف على ملكية النجمة .. لذا وضعت السلطات هذه النجمة
من الفضة حتى لا تدعى طائفة ملكيتها

وصورة أخرى لخلاف الطوائف ، بساط ممدود الى جانب أول عماد من عمد الكنيسة ، قائم الى يسارك بعد دخولك من بابها الضيق .. هذا البساط لا يستطيع أحد تقديمها أو تأخيره عن المكان الذي هو به ، أو تلتحم الطوائف التحاما داميا .. فكل طائفة موضع من البساط أو حوله ، أن تقدمت أو تأخرت عنه مست حقا لطائفة أخرى . وتنظيف البساط وكنس ما حوله مقررة فيه حقوق الطوائف ، كالبساط نفسه .. فلا يجوز لطائفة أن تكتنس التراب من موضع ليس لها ، أو تتهم بأنها تسعى الى حق تغصبه غيرها . وتحافظ الحكومات على حقوق الطوائف محافظة دقيقة ، مخافة ما يجره التفريط فيها أو الاعتداء عليها من تنافج وخيمة العاقبة

مقدمة الحبيب

تقع مغارة الحليب قرية من كنيسة المهد .. وهى أكثر سعة من المغارات القائمة تحت الكنيسة المذكورة . وتختلف المغارة في تنسيقها الحالى عن سائر مغارات الكنيسة ، وان تشابهت جميعاً في طبيعتها .. ففى أول مغارة الحليب — بعد المدخل — تمثال صغير للعذراء والمسيح ممتطيين حماراً يسيير بهما الى مصر ، ويسيير الى جانبه رجل لعله يوسف النجار وينحدر الانسان الى كنيسة صغيرة ، يحال انها منقورة في الصخر ، وان هبط اليها ضوء النهار من أعلىها . والى جانب الكنيسة اليمين ، صورة كبيرة للعذراء .. وهذه الآثار كلها تضئلها الكهرباء مختلف ألوانها ، فتلقي عليها بباء لا مثيل له في مغارات الكنيسة الكبرى

ليس لمعارة الحليب من القدسية ما لكنيسة المهد بطبيعة الحال .. وليس في كنيسة المهد مكان أكثر قدسية من مكان المهد نفسه . وليس يزيد على كنيسة المهد في القدسية غير كنيسة القيامة ببيت المقدس



كنيسة القيامة

أشرنا الى معجزة الله في مولد عيسى .. وكنيسة المهد تقوم ببيت لحم ، ذكرا لهذا المولد ولهذه المعجزة .. أما كنيسة القيامة ، فانها تقوم ذكرا للرواية المسيحية عن صلب المسيح وصعوده الى السماء ، وقصة الصليب والصعود معجزة – هي الأخرى – جديرة بالذكر ، وبأن يقام لها هذا الأثر الفخم الذي يحج اليه المسيحيون من أقطار الأرض جميعها ، والذي كان مثارا للحروب الصليبية التي امتدت على القرون

والاسلام والمسيحية يختلفان في صلب المسيح ، وان أمكن التوفيق بينهما في قصة الصعود . وليس يرجع الخلاف على قصة الصليب الى خلاف على مقدماتها وما سبقها ، ولا الى خلاف على واقعتها .. بل يرجع الى وقوع الصليب على شخص المسيح نفسه . أما الصعود ، فقد ورد ذكره في القرآن في غير موضع .. اذ يقول تعالى يخاطب المسيح : « انى متوفيك ورافعك السى » ويقول : « بل رفعه الله اليه وكان الله عزيزا حكيمـا »

قصة الصليب

لا يقع الخلاف في قصة الصليب على مقدماتها .. فاليسخ كلمة الله ورسوله ، عند المسلمين وعند المسيحيين .. أرسله الله الى قومه بفلسطين حين حكمتهم روما حكم بطش واستبداد ، وحين فرقت كلمتهم ، وجعلت للأغنياء وذوى المكانة سلطانا على الفقراء ، وعلى الشعب يسومونه سوء العذاب . ولم يكن شعب فلسطين يومئذ ، قد استسلم الى المذلة ورضي حكم الرومان .. بل كانت أسباب الثورة تضطرب بها أحشاء البلاد كلها ، وكان الناس هناك يؤمنون بأنهم سيتحررون من نير روما ، بل سيحكمون العالم بدورهم عما قريب

فلما قام المسيح بينهم وجعل يذيع تعاليمه فيهم ، بدأت السلطات تخاف

أثره ، وببدأ الأغنياء وذوو المكانة ورجال الدين من اليهود يناؤونه .. على أن سخطهم عليهم وثورتهم به ، لم يبلغوا ذرورتهم حتى جاء بيت المقدس . أما حين كان يلقى تعاليمه على أتباعه متنقلًا من الناصرة إلى الجليل إلى غيرهما من البلاد ، فيتتناقلها الناس ويذيعون بينهم معجزاته .. فقد كان البرم به محصوراً في دائرة ضيقـة ، فلما دخل بيت المقدس بعد أن ذاعت في الناس معجزاته و تعاليمه ، خشى اليهود مغبة ما يصيـبـهم إذا استفحـلـ أمره ، وزينوا للحاكم من قبل روما ما جعله يعتقد أن المسيح يضلـلـ الناس بما يزعمـونـ من احياء الموتى وابراء المرضى واعادة الصواب إلى ذـيـ الجنة .. وجـيـءـ بـعـيـسـىـ ، وـحـوـكـمـ فـحـكـمـ عـلـيـهـ بـالـمـوـتـ . وـكـانـتـ عـقـوبـةـ الـاعدـامـ تـنـفـذـ بـالـصـلـبـ فـيـ مـصـرـ وـرـوـمـاـ وـفـلـاسـطـيـنـ ، وـغـيـرـهـ مـنـ الـبـلـادـ الـمـجاـوـرـةـ لـهـ .. وـصـلـبـ عـيـسـىـ ، وـدـقـتـ الـمـسـامـيرـ إـلـيـ يـدـيـهـ وـسـاقـيـهـ ، فـسـالـ دـمـهـ .. فـافـتـدـىـ بـهـ خـطـاـيـاـ الـخـلـقـ . فـلـمـ مـاتـ وـرـفـعـ مـنـ فـوـقـ الـصـلـبـ ، أـوـدـعـ قـبـراـ هـوـ الـذـيـ تـقـومـ كـنـيـسـةـ الـقـيـامـةـ الـيـوـمـ ذـكـرـاـ لـهـ . وـبـعـدـ ثـلـاثـةـ أـيـامـ مـنـ دـفـنـهـ ، عـادـ إـلـىـ أـصـحـابـهـ حـيـاـ ، فـأـمـرـهـ أـنـ يـتـفـرـقـوـاـ فـيـ الـأـرـضـ فـيـذـيـعـوـاـ فـيـ النـاسـ تـعـالـيمـهـ . وـتـفـرـقـ الـحـوـارـيـوـنـ ، وـاتـبـعـهـمـ مـنـ اـتـبـعـهـمـ ، وـظـلـلـوـاـ يـسـامـوـنـ فـيـ رـوـمـاـ وـفـيـ غـيـرـ رـوـمـاـ أـنـوـانـ الـعـذـابـ ، حـتـىـ لـاـنـ قـلـبـ الـعـاهـلـ الـرـوـمـانـيـ قـسـطـنـطـيـنـ إـلـىـ الـمـسـيـحـيـةـ فـاعـتـنـقـهـاـ ، وـكـانـ أـوـلـ مـنـ أـمـرـ بـيـنـاءـ كـنـيـسـةـ الـمـهـدـ وـكـنـيـسـةـ الـقـيـامـةـ

هذه المآمة سريعة عن صلب المسيح ، كما يصور في الأنجلـيلـ وفي التـوارـيـخـ الـمـسـيـحـيـةـ . أـمـاـ الرـوـاـيـاتـ الـإـسـلـامـيـةـ ، فـتـنـفـيـ آـنـهـ صـلـبـ وـاـنـ لـهـ تـنـفـ ماـ سـبـقـ الـصـلـبـ . وـهـىـ تـنـفـىـ الـصـلـبـ بـقـوـلـهـ تـعـالـىـ : « وـقـولـهـ إـنـ قـتـلـنـاـ الـمـسـيـحـ عـيـسـىـ بـنـ مـرـيـمـ رـسـوـلـ اللـهـ وـمـاـ قـتـلـوـهـ وـمـاـ صـلـبـوـهـ وـلـكـنـ شـبـهـ لـهـ . وـاـنـ الـذـيـنـ اـخـتـلـفـوـاـ فـيـ لـفـىـ شـكـ مـنـهـ . مـاـ لـهـمـ بـهـ مـنـ عـلـمـ إـلـاـ اـتـبـاعـ الـظـنـ . وـمـاـ قـتـلـوـهـ يـقـيـنـاـ بـلـ رـفـعـهـ اللـهـ إـلـيـهـ وـكـانـ اللـهـ عـزـيـزاـ حـكـيـماـ »

ويقول المؤرخون المسلمون أن اليهود ضاقوا ذرعاً باليسـعـىـ ، فـشـكـوهـ إـلـىـ الـحـاـكـمـ الـرـوـمـانـيـ ، فـأـمـرـ بالـقـبـضـ عـلـيـهـ .. فـلـمـ يـعـثـرـ بـهـ الـبـاحـثـوـنـ عـنـهـ ، وـاـنـمـاـ عـثـرـوـاـ بـرـجـلـ يـشـبـهـ .. فـسـاقـوـهـ إـلـىـ الـمـحاـكـمـةـ مـرـبـوـطاـ فـيـ حـبـلـ . وـجـعـلـ

اليهود يقولون له : « ان كنت تحب الموتى ، أفلأ تخلص نفسك من هذا العجل ! » ثم يوجهون اليه ألوان الأذى والاساءة .. فلما صلب ومات استووه به يوسف النجار من الحكم الروماني فيلاخوس ودفنه في قبر كان يوسف أعده لنفسه

ليس المقام هنا مقام تفصيل لصعود عيسى ، أكان بجسده أم بروحه ، وما وفع على ذلك من خلاف ، فنحن إنما سقنا ما تقدم تمهيداً للحديث عن كنيسة القيامة التي أقيمت ذكرها لدفن عيسى في القبر الذي رفع منه إلى الله بعد أن توفاه

هيكل لادونيس

سبقنا إلى القول حين حديثنا عن كنيسة المهد بيت لحم ، أن قسطنطين بنى المعبد الأول لذكر الميلاد ببيت لحم بعد وفاة عيسى بثلاثمائة سنة ، وأنه بنى هذا المعبد في المكان الذي كان يقوم فيه هيكل لادونيس بناء هادريان .. ومثل ما حدث ببيت لحم لكنيسة المهد ، حدث ببيت المقدس لكنيسة القيامة . فقد بنى هادريان عدة مساجد وثنية أثناء حكمه ، ومن بين هذه المعابد معبد لافروفديت أو الزهرة ببيت المقدس . وكان بناء هذا المعبد الوثني في سنة ١٣٥ ميلادية .. فلما تولى قسطنطين امبراطورية روما ، واعتنق المسيحية بعد ست سنوات من امبراطوريته ، شن حرباً عدة حالفه النصر فيها ، وكان يعتقد أن الصليب سبب انتصاره . لذلك عول أن يبحث عن مكان صلب المسيح وعن مكان مولده ، واحتدى الباحثون إلى أن مكان المولد ، كان حيث يقوم هيكل لادونيس ، وإن مكان الصليب كان حيث يقوم هيكل افروفديت . أترانا نستنتج من هذا أن هادريان عرف مكان مولد المسيح ، ومكان صلبه ودفنه ، فأقام فيما هذين الهيكلين ليعرفى على آثار المسيحية الناشئة ، أم أن الأمر يرجع إلى محض المصادفة ؟ .. يقول الباحثون انه محال القطع في هذا الأمر برأى يستند إلى سند علمي

قرر الامبراطور قسطنطين أن يقيم كنيسة حيث صلب المسيح ، ومن حيث صعد إلى السماء .. فعهد بالبحث عن مكان الصليب والدفن والصعود إلى القس مكاريوس . وقرر هذا القس أن المكان الذي كلف بالبحث عنه ، يوجد تحت الهيكل الذي أقامه هادريان للزهرة . وأمر الامبراطور فهم الهيكل ، فوُجِد قبراً منقوراً في الصخر .. وعلى مقربة من هذا القبر إلى ناحية الشرق ، وجدت صلبان ثلاثة لوحظ أن أحدها يشفى المرضى .. فلم يبق شك في أنه هو الذي صلب عليه المسيح ، وإن القبر المنحوت في الصخر هو الذي دفن فيه بعد صلبه . وأبلغ هذا الاكتشاف إلى الامبراطور قسطنطين ، فأمر مكاريوس أن يقيم عمائر فخمة في هذا المكان المقدس

تفف هنيةة قبل الكلام عن عمارة كنيسة القيامة من ذلك العهد ، فنذكر أن كثيرين أبدوا الريبة في صحة هذا الاكتشاف الذي أعلنه مكاريوس إلى الامبراطور ، وإن كتاباً وبحوثاً نشرت للتدليل على هذا الرأي . وليس في ابداء هذا الرأي ، ولا في نشر تلك البحوث ، عجب .. وقد نشر مثلها في أمر كثير من الأماكن المقدسة في أديان مختلفة ، ونشر مثلها في أمر كثيرين من العظماء ، ومن يذكر التاريخ أنهم وجهوا العالم في عصرهم وجهة جديدة . فإذا ذكرنا أن مكاريوس بدأ بحثه عن مكان الصليب ومكان الصعود بعد وفاة المسيح بثلاثة قرون ، وإن الحرص على تحديد هذين المكانين كالحرص على تحديد مكان مولده عليه السلام ، كان أقوى في نفسه من الحرص على الأسانيد العلمية في البحث .. التمسنا له ولأمثاله من العذر حسن نيتهم من ناحية ، وشدة توقعهم لقيام معبد يذكر الناس بهذه الأحداث الجليلة في حياة العالم الروحية من الناحية الأخرى

أبلغ مكاريوس اكتشافه إلى الامبراطور قسطنطين ، فأمره الامبراطور أن يقيم عمائر فخمة ذكراً لصلب المسيح وصعوده . وشيدت يومئذ

كنيستان .. أحدهما فوق القبر ، والأخرى حيث وجدت الصليان الثلاثة .. وكانت هذه الثانية أكبر وأفخم . وبين الكنيستان ، قام مرتفع قيل انه مرتفع الجلجة .. وسوية الأرض المحیطة بالكنيسة وأحيطت بالأبواب والعمد وكانت كنيسة القبر ، كما بنيت في ذلك العهد ، مستديرة قامت فوقها قبة جميلة . أما كنيسة الفداء أو كنيسة الصليب ، فكانت مستطيلة شيدت فوقها قبة هي الأخرى ، وأقيم الصليب الذي قيل أن المسيح افتدى عليه خطايا الخلق في المرتفع القائم بين الكنيستان

* * *

تم بناء الكنيستان سنة ٣٣٦ للميلاد ، وظللتا قائمتين الى سنة ٦١٤ ، اذ أصابهما الفرس بتلف جسيم ، وتلقو الصليب الأعظم الى بلادهم . وذلك حين دخلوا بيت المقدس في حكم كسرى .. على أن هذا الحكم لم يطل عهده . فقد انتصر هرقل على الفرس في سنة ٦٢٥ ، فأصلاح عامله على بيت المقدس ما تلف من الكنيستان استعدادا لدخول هرقل المدينة المقدسة ورده الصليب الأعظم الى مكانه

ودخل العرب فلسطين في عهد أبي بكر الصديق ، ثم فتحوا بيت المقدس في عهد عمر بن الخطاب .. فلم يتعرضوا للمعابد المسيحية بأذى ، وبقيت كنائس بيت المقدس في عزها وكرامتها

أف كانت الكنيستان قائمتين حين فتح عمر بيت المقدس ، أم انها كانتا أدمجتا في كنيسة واحدة . ليس من اليسير القطع في الأمر برأي .. فمنذ القرن الثامن الميلادي ، لم يذكر أحد من حجوا بيت المقدس كنيسة الصليب .. وإنما كانوا يذكرون جميعاً كنيسة القيامة ، أثرى هدمت كنيسة الصليب قبل الفتح العربي أو بعده بقليل ، أم أن كنيسة القيامة أصبحت ذات مكانة خاصة أنسنت الحجاج من المسيحيين الكنيسة الأخرى .. لست أبداً في الأمر رأيا

* * *

وفي أوائل القرن الحادى عشر ، أمر الخليفة الفاطمى الحاكم بأمر الله ،

فهدمت كنيسة القيامة حتى لم يبق منها الا أطلال.. لكن ما أصاب الكنيسة المسيحية المقدسة من هذا الشر لم يدم طويلاً ، فقد استولى الصليبيون على بيت المقدس في اواخر ذلك القرن الحادى عشر ، وأعادوا بناء الكنيسة على نحو من الفخامة ووسعوا رقتها .. ثم جعل المسيحيون من بعدهم يضيفون اليها على الأجيال ، حتى صارت الى ما هي عليه اليوم من فسحة وفخامة وجلال

أكثر المواقع قدسيّة في كنيسة القيامة ، موضع القبر الذي دفن فيه السيد المسيح بين وفاته وصعوده .. وهو يقع الى يسار الداخل الى الكنيسة ، بعد خطوات من بابها . وقد بولغ في تجحيل عمارته ، وفي تزيينه وترصيده ، مبالغة تدعونا لنذكر بساطة المسيح في حياته .. ولنعجب كيف تؤدي هذه البساطة الى كل تلك الزينة ، والى هذا التأثر الفنى في تحت القبر من أبدع الرخام ، وفي اضاءاته على نحو لم يدر بخاطر صاحب القبر ، ولا بخاطر أحد من حواريه .. ولكن ، فيما العجب وليس كنيسة القدس بطرس بروما دون كنيسة القيامة جلالا وبهاء وروعة .. وفيما العجب والمسجد النبوى بالمدية لا يتفق جمال عمارته في شيء مع بساطته ، يوم شاده النبي من اللبن ، وجعل سقفه وعمده من جذوع النخل ؟

وكنيسة القيامة ، فيما وراء قبر السيد المسيح ، مضرب للمثل في الفخامة والمهابة والجلال ، وليس مبالغة المسيحيين في اكتبارها وتعظيم عمارتها ، مما يوجب أية دهشة . ولا يرجع ذلك الى مكانتها المقدسة من نقوسهم فحسب .. بل يرجع كذلك الى ما احتلوه خلال الغروب الصليبية من تضحيات جسام ، جعلتهم يودعون فيها ذكر هذه التضحيات التي بذلت فداء للعقيدة ، كما ضحى المسيح بنفسه – في اعتقادهم – ليفتدى بدمه خطايا الناس جميعا

تمتاز كنيسة القيامة على غيرها من الكنائس بأنها لا تقتصر على الفناء والمذبح والهيكل ، بل لقد أقيم بجوارها بناء متصل بها يرتفع سطحه عن

سطحها . ويذكر بعض القائمين بشئونها ، انه أقيم حيث المرتفع الذى صلب عليه السيد المسيح ، والذى كان يصلب عليه من حكم عليهم في عهده . وهذه الرواية موضع ديبة في نظر كثيرين من المسيحيين الذين يؤمون بيت المقدس ، ويحاولون تحقيق مواضع الأماكن المقدسة فيها تحقيقا علميا .. فهم لا يذهبون مذهب من يرتاب في صحة مكان القبر .. ولكنهم يقطعون بأن هذا البناء المرتفع المتصل بالكنيسة ، لا يذكر مكان الصليب في كثير ولا في قليل

وتقع الى جوار الكنيسة ، كنيسة أخرى صغيرة حفظت بها بعض آثار تنسب الى عهد المسيح والحواريين . وباب هذه الكنيسة يفتح الى الفضاء الواقع أمام باب القيامة . وليس شيء من الآثار المحفوظة بهذه الكنيسة الصغيرة ، ثابت النسب ثبوتا تاريخيا ذا قيمة . وما يرويه سدنة الكنيسة من ذلك ، لا يعدو أن يكون من نوع القصص الذى يرويه سدنة كل معبد ، يجذبون به قلوب المؤمنين من من الله عليهم بایمان العجائز ، أو بایمان کایمانهم .

* * *

هذا الأثران المسيحيان اللذان ذكرتهما — كنيسة القيامة وكنيسة المهد — هما اللذان يضارعان ما تحدثت عنه من الآثار الإسلامية بالحجاز وفلسطين في فن العمارة .. وكما أن بالحجاز أماكن اسلامية لها من القدسية ما يستهوي إليها قلوب المسلمين الذين يؤدون فريضة الحج ، فان بفلسطين وحول بيت المقدس نفسها أماكن لها في قلوب المسيحيين قدسية كبرى .. وحسبى أن أشير من هذه الأماكن المتصلة ببيت المقدس الى جبل الزيتون وطريق الآلام .. على انى لا أريد الوقوف عند هذه الأماكن المسيحية أو تلك الأماكن الاسلامية ، لأننى كما ذكرت من قبل انما وقفت عند الأماكن التي نالت بحكم قدسيتها من العناية الخاصة ، ما سنسره في الفصل الأخير عن الأماكن المقدسة في الشرق الأوسط ، لنشتشف منه الدافع التي حركت الوجدان الانسانى للعناية بتلك الأماكن المقدسة

لکنی أحرض قبل الحديث عن هذه الدوافع ، على أن أتحدث عن حائط المبكى . فهو المكان المقدس لليهود في أرض المعاد .. واليهودية هي أولى الأديان السماوية الثلاثة التي نزلت بالشرق الأوسط . صحيح ان حائط المبكى لم يعمره اليهود .. وما كان لهم أن يعمروه . لكنه يحدث عن معنى له من القدسية في تفاصيلهم ما للأماكن المقدسة التي تحدثنا عنها في نفوس المسلمين ، وفي نفوس النصارى



- ٣ -

مِنْ كُلِّ الْبَرِودِ

- * صورة الحداء
- * الشعب المختار
- * حضارة اسرائيل
- * السيد المسيح
- * هدم الهيكل

مبكي اليهود

ألف الناس من أهل بيت المقدس ، منظراً تقع عليه أعينهم بعد ظهر الجمعة وصبح السبت من كل أسبوع على مدار السنة .. منظر فذ لا مثيل له في العالم كله ، وهو لذلك مثار طلعة الغريب النازل بيت المقدس حاجاً أو سائحاً . ففي هذين الموعدين من كل أسبوع ، تكتظ شوارع المدينة وطرقها بعد عظيم من الرجال والنساء والأطفال .. ليسوا أجمل ثيابهم على اختلاف صورها وألوانها .. فمنهم لا يلبس القفطان والقبعة ، ومنهم لا يلبس السروال والعمامه السوداء . والنساء في أزيائهم المتباينة ، قد ليسن أفخر ما عندهن .. فقيرات كن أو ثريات ، وأليسن أطفالهن أجمل ثيابهم . ويتأبط كل من هؤلاء كتاباً من كتب العبادة ، ويتوجهون جميعاً وجهة واحدة .. يتوجهون إلى ناحية حائط المبكى .. فأولئك هم اليهود ، ذاهبون يبكون فإذا اتبعتهم في طرق البلد المقدس ، بلغت معهم ذلك الحائط الغربي الباقى من الهيكل المقدس .. ثم رأيتهم وقفوا جميعاً أمامه ، يقبل بعضهم أحجاره ويتمسح بعضهم بها تبركاً وطلبًا للمثوبية . فإذا حان موعد البكاء ، رأيت ربانيهم وقف على رأسهم يحدوهم ويحييرون . وقد صور غير واحد من السائرين الذين شهدوا هذا المنظر المثير للشجن ، صورة هؤلاء الباكين تسيل دموعهم على خدوthem ، وتخنق العبرات بعضهم حتى يكاد يغض بها .. وذكر هؤلاء السائرين حداء الربانى وجواب شعب اسرائيل .. هذا الجداء وهذا الجواب اللذان لم يتغيرا من تسعة عشر قرناً ، وللذان لا يزالان يتربدان كل أسبوع في أجواء بيت المقدس إلى وقتنا الحاضر

صورة الحداء

وتجدر بنا أن نروى صورة هذا الحداء وهذا الجواب للذين لم يقفوا من بعد عليهما ، ليروا صورة من آلام شعب اسرائيل وآماله . وتبه قبل أن نبدأ الرواية إلى أن جواب الشعب لا يزيد في بدء النظر على هذه

الكلمات : « نجلس في عزلتنا وننوح » .. أما ما سوى هذه العبارة ، فحداه الربانى .. والمنظر يجري كما يأتي :

الربانى : من أجل القصر الذى هجر ..
 الشعب : نجلس في عزلتنا وننوح ..
 - من أجل الجدران التى هدمت ..
 - نجلس في عزلتنا وننوح ..
 - من أجل مجدها الذى ذهب ..
 - نجلس في عزلتنا وننوح ..
 - من أجل الهيكل الذى صار أطلالا ..
 - نجلس في عزلتنا وننوح ..
 - من أجل عظمائنا الذين ماتوا ..
 - نجلس في عزلتنا وننوح ..
 - من أجل رهباننا الذين قتلوا ..
 - نجلس في عزلتنا وننوح ..
 - من أجل ملوكنا الذين امتهنوا ..
 - نجلس في عزلتنا وننوح ..

وقد يتقلب الحداء والجواب ، في بعض هذه الاجتماعات ، الى دعاء يتبادله الربانى والشعب على النحو الآتى :

الربانى : نبتهل اليك أن ترحم صهيون ..
 الشعب : وأن تجمع أبناء بيت المقدس في صعيد واحد ..
 الربانى : أتعجلنا بالخير يا منقذ صهيون ..
 الشعب : وتححدث الى قلب بيت المقدس ..
 الربانى : ولتعد مملكة صهيون عما قريب ..
 الشعب : رطب قلوب الذين ينوحون على بيت المقدس ..
 قد يختلف الحداء والجواب ، وقد تختلف الأدعية في صورتها عما تقدم .

لكنها جمِيعاً تدور حول هذه المعانٰ ، وتعبر عن هذه الآلام والأمال . أليست هي آلام كل يهودي منذ غلبهم الرومان ، وأدالوا دولتهم وهدموا هيكلهم .. ثم شتتواهم في الأرض ، فصاروا لا يعرفون لهم إلى اليوم وطنًا ولا مستقراً . وهم يحاولون بكل الوسائل ، يرجون أن تعود لهم الدولة في أرض المعاد .. وهذا النوح ، وهذا الدعاء وهذا الاستغفار ، وهذا التوسل للباري جل وعلا .. بعض تلك الوسائل ، وإن كنا لا ندرى بأى قدر يتعلق بهذه الوسيلة أملهم في عالمنا الحاضر

وهذا الحائط الغربى الذى ينحوون عنده ، لايزيد عن أنه بقية من جدران الحرم الذى أقامه سليمان لهيكل بيت المقدس .. هذا الحرم الذى بنيت كنيسة القيامة فوق جانب منه ، وبنى المسجد الأقصى فوق جانب آخر ، وبنيت قبة الصخرة في المكان الذى كان يقوم قدس الهيكل عليه .. هذه البقية الباقيه من هيكل سليمان ، هي الأثر الذى يحدث شعب إسرائيل عن ذلك المسجد الغابر ، الأثر المحطم اليوم ، والذى كان شامخاً رفيع العماد في عهد مضى حين عز اليهودية وعظمته بنى إسرائيل . وهذا الأثر هو الذي يريد بنو إسرائيل أن يعيدوا إليه مجده ، ويلتمسون لذلك كل الوسائل

وأنت تستطيع أن تقدر حزن هؤلاء الفاتحين ومبَلغ عمقه ، حين تذكر المجد الغابر الذى كان لهم ، والذلة التي ضربت منذ عشرين قرنا عليهم .. فبنو إسرائيل هم سلالة ابراهيم واسحق ويعقوب .. وهم الذين أرسل الله إليهم موسى بكلمة التوحيد ، يوم كانت الوثنية هي الدين القائم في الأمم المحيطة بهم ..

الشعب المختار

كان فرعون يقول لأهل مصر : « أنا ربكم الأعلى » وكان المصريون يرون الطبيعة آلهة ، فيخلعون بمحالى الإلوهية على كل مظاهرها ..

فالشمس الله ، والسماء الله ، والأرض الله ، والليل الله . وكانت وثنية اليونان ما تزال في بدايتها ، وكانت آلهتها تتطور الى مظاهر الطبيعة كذلك ، لتصبح أبولون ، وفيروس ، وسكان الاولب جميعا . وكانت مجوسية الفرس ترى في النار والنور مصدر الحياة ، وتخصهما لذلك.. بال神性 ..

في هذا العالم الوثنى الذى لم يتخط الشعور فيه آثار الحس المباشر ، سما بنو اسرائيل الى مراتب التجريد وألهموا سر الوجود ، وهداهم خالق.. الكون الى وحدانيته وصمدياته وبذلك كانوا شعبه المختار ..

وفي هذا العالم الذى كانت المعابد تقوم فيه .. يذكر فيها آمنون رع .. بمصر ، ويذكر أبولون باليونان ، وتذكر فيها نار المجوس بفارس .. ذهب ابراهيم موجلا في الصحراء حتى بلغ مكة ، فوضع فيها قواعد لأول بيت رفع للناس يذكر فيه اسم الله وحده لا شريك له ..

في هذه الفلاة الموحشة ، أقام ابراهيم واسماعيل قواعد البيت بعيدا عن غزو الغرابة وعيث الطامعين .. فلما قويت شوكة اسرائيل ، بعث الله كليمه موسى ، فسار من كان منهم بصر الى وطن اسرائيل بكتنان من أرض فلسطين ، داعيا الى عبادة الله وحده ، ونبذ ما يدعوه المصريون واليونان والفرس اليه من عبادة مظاهر الطبيعة .. فالطبيعة ومظاهرها ليست الا بعض ما خلقه الله جل شأنه وتعالت أسماؤه

ولقى موسى وأهله عتنا من فرعون وقومه .. وكانت فلسطين خاضعة يومئذ لحكم مصر ، فاستقلت من بعد .. وتولى أمرها داود ، ثم ابنه سليمان .. فأقام داود النواة الأولى للهيكل المقدس ، وأقام سليمان الهيكل كله في بهائه وفخامته وجلاله .. أقيم هذا الهيكل يذكر فيه اسم الله وحده لا شريك له ، وأقيم في فخامة تضارع فخامة المعابد المصرية التي تؤله فيها مظاهر الطبيعة ..

وأن لبني اسرائيل أن يقيموا حضارة ، وأن يذكروا في الأرض اسم الله . وحكمه وتربيته . بذلك أثاروا عليهم ثائرة الفرعون وثائرة الفرس .. غزوا الفرعون فلسطين ، فوجدوا في دين موسى من أثر عباداتهم ما صدتهم عن محاربة هذا الدين وعن التعرض لهيكله الأقدس . وغزا الفرس فلسطين من بعد ذلك .. فإذا دين اسرائيل ينكر دينهم ويتجافى عنه .. لهذا أحرقوا هيكل سليمان ، وتركوه يبابا

على أن الهيكل أقيم بعد هذه الغزوات التي قام بها يتخد نصر .. أقيم بادئ الأمر على صورة دون صورته الأولى جلاً وفخامة .. لكن بناءه أعيد حين تولى هيرودس الأول حكم فلسطين باسم روما ، وأعيد أفحشه مما كان في أبيه عصوره وأكثرها عزا وأسمها مكانة

تقلبت اسرائيل ، بحكم هذه الأحداث التي تعاقبت على القرون ، بين عزة الجاه العريض ، ومضطرب الثورة على الحكام الذين غزواها ، والعمل على دفع الغزاة عن أرضهم واستعادة سلطانهم عليها ودولتهم فيها .. لكنهم أنبو خلال هذه الأحداث جميعاً أن ينشروا بين الناس عقيدتهم ، أو يذيعوا كلمة التوحيد في غير شعبهم ، حرصاً منهم على أن يظلو شعب الله المختار .. أو سموا بفكرتهم على أن يتناولها أولئك الذين يعبدون من دون الله بعض ما خلق الله .. لذلك ظلت اليهودية مقصورة عليهم لا تتعدي حدودهم ، ثم اندس إليها من عوامل الانحلال الروحي ما يترب حتىما على الانحلال الاجتماعي الذي يجره الاستعمار في ذيوله . لذلك انصرف شعب اسرائيل عن المعانى الروحية السامية إلى هذه الحياة الدنيا ، وان بقى من أحبائه ورهبانه من أقاموا على حكم التوراة ، ومن احتفظوا بمعالمها هذا الشعب .. مميزات المثابرة ، ودقة المنطق ، وصفاء الذهن

كان انصراف بني اسرائيل عن شرعة التوزة في أسمى معانيها ، يدعو

بعض هؤلاء الأخبار والرهبان ليتوقعوا قيام نبى من قومهم يبعثه الله ،
اليعيد إليهم مجدهم ويرد السلطان لدولتهم . وكانت الامبراطورية الرومانية
اذا ذاك ، قد عظم أمرها في أوروبا ، وآن لها أن تستقر على ضفاف بحر
الروم من تارikhية الشرق .. بعد أن كانت يدها تمتد إليه ، ثم تنقبض عنه
وتم ذلك حين غزا يوم بي فلسطين في السنة الثالثة والستين قبل الميلاد ..
لقد قاومت بيت المقدس ، وقاومت حصن الهيكل المقدس ، جيوش
الروم مقاومة عنيفة . لكن هذه الجيوش انتهت إلى التغلب عليها ، واقرار
حكم الامبراطورية في ربوعها .. على أن الروم لم يتعرضوا يومئذ للهيكل ،
ولم يحاولوا ذلك قواعده .. بل تركوه قائما واستأنعوا أهله الذين أعلنوا
الخضوع والطاعة ، ورضوا أن تستقر روما في أرض إسرائيل

السيد المسيح

لم ينقض القرن على غزو يوم بي فلسطين ، حتى أذن الله للسيد
المسيح ، فقام يدعو قومه من بنى إسرائيل ليعودوا إلى الله وليدخلوا على
ملكته . وكانت دعوته بطبيعتها ثورة على انحراف اليهودية عن شرعة
التوراة .. كما كانت ثورة على الغزاة الظالمين .. وقد لقيت هذه الدعوة
مقاومة من بنى قومه ، ومن الحكم باسم روما . وبلغت هذه المقاومة شدة
العنف حين دخل المسيح بيت المقدس ..

لكن الله كان قد أتى يومئذ كلمته على لسان عيسى ، وكان قد أعد
حواريه ليذيعوا هذه الكلمة في الأرض ، لا يحتفظون بها لأنفسهم كما
فعل أسلافهم من قبل . فلما توفي الله عيسى ورفعه إليه ، خيل لقومه من
بنى إسرائيل أنهم قد آن لهم أن يطمئنوا إلى عقائدهم .. لكن بذور
الثورة التي بثتها كلمة عيسى في الناس ، دفعت بنى إسرائيل أنفسهم
إلينتقضوا على حكم روما وليثوروا بها

* * *

وبلغ الانقضاض أوجه ، بعد أربعين سنة من وفاة عيسى .. عند ذلك ذهب

تيطس فسبازيان من روما الى فلسطين ، وأقسم ليخضعن بني اسرائيل . ولি�ضر ببنهم بيد من حديد . وقاومت فلسطين جيوشه مقاومة عنيفة .. يقول جوري فوبل مؤرخ ذلك العصر ، وكان يعيش فيه : « الآن ولم يبق أمل في الخلاص ، فذلك أوان القتال حتى الموت .. فمن الشجاعة آن يقدم الانسان المجد على الحياة ، وأن ينهض الى عمل نبيل تذكره الأجيال من بعده »

قال المؤرخ هذه الكلمة البالغة في سموها ، يوم كان أئين شعب اسرائيل ، لمظالم الرومان وقسوتهم ، قد بلغ غاية مداره .. لكن جيوش روما التي ألغت الظفر لم تصدّها المقاومة ، بل سارت من مدينة الى مدينة . تقتل الناس وتحرق البلاد وتشيع في الأرض الفساد .. فلم يكن لصدّها سبيل . وحاصر الروم بيت المقدس ، فقاومتهم وطالت مقاومتها حتى تفشي بين أهلها المرض بسبب الجوع .. ثم أسلمت مفاتيحها الى الفاتحين ..

هدم الهيكل

دخلت جيوش روما بيت المقدس ، فهدمت الهيكل وأعملت السيف في رقاب أهلها ، وأسرت من بني اسرائيل كل من لم يمت وأجلتهم عن المدينة .. بل أجلتهم عن فلسطين كلها ، فتشتتوا في البلاد المجاورة ..

ذهب منهم من ذهب الى العراق ، وانحدر منهم من انحدر الى شبه جزيرة العرب ، وعاد منهم من عاد الى مصر ... وانحل عنهم ذلك السلطان . الذي كانوا يعتزون به ، وأصبحوا لا يعرفون لهم وطنًا ولا مستقرًا

* * *

أجلهم المسلمون عن شبه جزيرة العرب في العهد الأول للدين الحنيف ، بعد مجازعات وحروب بين هؤلاء وأولئك .. ونظر اليهم المسيحيون في مختلف بقاع الأرض ، نظرة متأثرة بما كان بين اليهود والمسيح .. مما انتهى الى قصة الصليب في كتب المسيحية المقدسة . وأبى عليهم الناس جمِيعاً أن يستقروا في بقعة من الأرض تكون وطنًا لهم .. ذلك شأنهم منذ ألف

وتسعمائة سنة .. وذلك شأنهم الى يومنا الحاضر وبنو اسرائيل خلال هذه المحن ، لايزال حنينهم الى أرض المعاد كحنين أجدادهم الأولين .. ولايزال رجاؤهم متصلًا في أن تعود اليهم دولتهم ، وأن يكونوا في الأرض الحاكمين

من أجل هذا الذي أصابهم ، يبكي اليهود وينوحون .. ومن أجله يذهب المقيمون منهم ببيت المقدس بعد الظهر من يوم الجمعة ، أو صبح السبت ، كل أسبوع .. على مدار السنة ، حتى اذا بلغوا بقية جدار الهيكل ، وقف ربانيهم على رأسهم يذكر ما أصابهم من هدم هيكلهم ، وقتل رهبانهم وذهباب ملوكهم .. فتسيل لذلك دموعهم ، ويهدى الحزن بقلوبهم الى قرار سحيق ، ثم يضرعون الى الله أن تعود دولتهم ليكونوا في الأرض الحاكمين (١)



(١) سبق ان أشرنا الى أن هذه الفصول كتبت في حوالي عام ١٩٤٢ آى قبل احتلال الاسرائيليين لفلسطين سنة ١٩٤٨

- ٤ -

الاماكن المقدسة لما ذالم تحفظ ببساطتها

- * بساطة الاماكن المقدسة
- * جمال البناء والفن الذي انتقلت اليه
- * نظرية المفكرين للتجدد

بساطة الأماكن المقدسة

سبق أن أشرت إلى أن الفكرة التي أوحت باقامة الأماكن المقدسة ، تستمد وجودها من الأديان السماوية الثلاثة التي نزلت بهذا الشرق الأوسط : اليهودية ، وال المسيحية ، والاسلام .. وأن مصدر هذه الفكرة هو الاتجاه الروحي الى مكان بذاته ، يعتبر في نظر الذين يحجونه موئلاً لأرواحهم ، ولماذا لقلوبهم المتعطشة الى التطهر .. ترجوه حيالما تكون من بقاع الأرض ، ثم لا تطمئن الى أنها أدركت حظها منه حتى تحج هذا المكان ..

فإذا أتم هؤلاء حجتهم ، آمنوا بأن الله قبل توبتهم .. وحط عنهم أوزارهم وذنوبهم ، لقاء ما توجهوا اليه منيين مخلصين ، وما سعت نفوسهم حين الحج الى ذرى المعاني الروحية والواقع أن الصادقين في حجتهم ، من أهل هذه الأديان ، يخالج وجداً نفهم حين الحج شعور فياض بمعانٍ تسمو كل السمو على ما ألفوا فيما سبق من حياتهم ..

هذه المعاني تختلف باختلاف منازع الناس ، ومبني ثقافتهم ، وألوان تفكيرهم .. تختلف عند الرجل الساذج عنها عند الرجل الذي ألف التفكير ، ثم شعر كما شعر ذلك الساذج ، بمكان الحج يدعوه اليه ليظهر عنده .. لكنها عند الرجلين سمو بالنفس الى ما فوق نفسها ، وحرص على الاتصال بالملائكة الأعلى من ملوكوت الله ، ورجاء في وجهه الأكرم أن ييسر هذا الاتصال ، لنكون في غدنا خيراً مما كنا في أمسنا .. فنبلغ بذلك مكان النفس المطمئنة .. ترجع الى ربها راضية مرضية ، تدخل في عباده وتدخل جنته .

وقد رأينا كيف كانت هذه الأماكن أول أمرها بسيطة كل البساطة ، وكيف تطور أمرها على تعاقب القرون .. فبلغت من الفخامة والمهابة

والجلال أعظم مبلغ ..

وهذه ظاهرة نراها في الأماكن المقدسة في أنحاء الأرض جميعاً، بل نراها ظاهرة في أماكن العبادة كلها في الأديان المختلفة .. تبدأ هذه الأماكن بسيطة، ثم تدرج شيئاً فشيئاً إلى الفخامة .. وذلك أمرها بنوع خاص حين تقام ذكرى لأمر تاريخي جسيم الخطر ما سبب هذا؟ ..

لم لا يحتفظ الناس لهذه الأماكن المقدسة ببساطتها الأولى لينعموا بما البساطة من روعة ومهابة؟ ..

السبب واضح .. فال فكرة التي أقامت هذه الأماكن فكرة خالدة، ولذلك تبقى جديدة أمام كل جيل جديد ..

طبعاً أن يتمس الناس لذكر الفكرة الخالدة مظهراً يبقى على الدهر أطول زمن، يستطيع الإنسان أن يضمن بقاءه عليه

هذا هو السر في تشييد المصريين القدماء الاهرام والمعابد التي لا تزال باقية تشهدنا أعيننا رغم مر السنين وكر القرون .. إنهم شادوها رمزاً للمعنى باقية، فيجب أن يكون لها من حظ البقاء ما لهذه المعانى ..

وقد بقيت آثار القدماء المصريين عمراً أطول من عمر المعانى التي قامت تخلدها .. فحق أن تبقى الأماكن المقدسة عمراً يوازي عمر هذه المعانى الجليلة التي شادتها، والتي لا يجيء عليها الزمان ..

فإذا عجز الإنسان عن أن يقيم هذه الأماكن للخلود، فليقيمها لتعمر على القرون، ما استطاع علمه وفنه، أن يحفظها خالدة على القرون

ترى لو أن مسجد النبي العربي بالمدينة، بقيت عمارته كما شاده عليه السلام .. أفكان مقدراً له أن يبقى على وجه الزمان، أم أنه كان يعرض لآعاصير الحدثان مما شهدته الأيام وما لا تزال تشهد أعيننا؟ ..

لذلك قوى عثمان بن عفان عمارته كما رأينا، وإن لم يفكر في زينته كما فكر عبد الملك بن مروان، وكما فكر المسلمون على القرون التي تعاقبت من بعده ..

وما يقال عن مسجد النبي بالمدينة ، يصدق على غيره من الأماكن التي شيدت لتخلد فكرة عظيمة .. بدأ كلها بسيطة بساطة الفكرة التي دعت إلى اقامتها . وأكثر الأفكار قوة أكثرها وضوحاً وأكثرها لذلك بساطة .. لذلك تنغرس في نفوس الناس وتستولي عليهم .. فيزدادون شعوراً بقوتها ، فيزيدهم ذلك حرصاً على تقوية الأثر الذي يذكرها ولما كانت الفكرة تتصل دائماً برجل ألهما أو أوحى إليه بها ، فذكر هذا الرجل يتصل بذكر الفكرة العظيمة التي تنسب إليه ، من ثم ، تقام المعظيم آثار كالآثار التي تقام لفكرته ..

أشرنا إلى مسجد النبي العربي .. هذا المسجد الذي أقامه النبي بسيطاً ، فجعله المسلمون من بعده مثال المثانة والجلال والجمال .. كذلك الشأن في كنيسة المهد ، وكنيسة القيامة .. مما يقولون ذكراً لل المسيح عليه السلام يوم ولد ، ويوم توفاه الله ورفعه إليه .. وهذا لذلك آية في المثانة والروعة

هذه الآثار التي تقام للعظماء ، تضارع الآثار التي تقام تخليداً للفكرة التي جاءوا بها .. فيبيت الله الحرام بحكلة ، والمسجد الأقصى ببيت المقدس ، يقولون ذكراً لفكرة التوحيد من يوم هدى الله أنبياءه ورسله إليه ، وألقى عليهم أن يبلغوا الناس فكرته .. فهذا الأثران المقدسان تضارعهما الآثار التي أقيمت من هدوا الإنسانية إلى فكرة التوحيد قوة وجلاً وعظمة

لا يكتفى الناس بتقوية الأماكن المقدسة لتقاوم الرمان وأحداثه .. بل هم يضفون عليها من ألوان البهاء والجمال والجلال غاية ما يهدى لهم إليه عملهم وفنهم .. لماذا ؟ ..

لأن الفكرة العظيمة لها على بساطتها من البهاء والجمال والجلال ، ما يبهر اللب ويأخذ بمعجم القلب

الصورة المادية للمعاني المجردة

بهاء الفكره معنوي ، وجلالها روحى ..

وبهاء الأماكن التي تذكرها ، وجلال هذه الأماكن وجمالها مادى ..
فكيف يقاس المادى بالمعنوى ؟ ..

لك أن تسأل هذا السؤال .. وجوابنا عليه أن من طبيعة الإنسان أن
يخلع الصورة المادية على المعانى المجردة ، لأن الإنسان قلما يدرك المعنى
المجرد الا أن تقوم له في نفسه صورة مادية !!

فإذا استطاع المفكرون أن يجردوا المعانى ، وأن يدركونها لذاتها ، وأن
تتمثل أمامهم حقائق لها صورتها الواضحة كوضوح الصورة المادية في نظر
سود الناس .. فان هذا السواد لا سبيل له إلى امتثال الصورة المعنوية
أو الروحية الا أن يقيم لها في أطواء نفسه صورة مادية

لما فتح رسول الله مكة ودخل الكعبة ، رأى جدرانها صورت عليها
الملائكة نساء ذات جمال .. فأنكر هذه الصور لأن الملائكة ليسوا ذكورا
ولا إناثا ، وليس لهم في النفس التي تدرك المعانى المجردة صورة مادية ..
لذلك أمر النبي فطممت هذه الصور ..

على أن للذين صوروها عذرهم الذي سبق بيانه .. فالصورة المجردة
لا يمكن أن تثبت في نفس السواد قائمة بذاتها بل لابد لها من جسد
 تستقر فيه لتجريا به في تصورهم كحياة الروح في الجسم

ولقد رأينا المصورين الأوبيين في القرن الخامس عشر والقرن السادس
عشر يصوروون الملائكة على نحو يقرب مما كان على جدران الكعبة .. ولا
يزال هذا شأن أهل الفن إلى يومنا .. ذلك بأن الصورة المجردة لا يمكن
أن تثبت أمام حواسنا الا اذا اتخذت الصورة المادية لباسا لها تستقر عليه
الحواس

ودليل أكثر وضوحا على أن السواد لا يستطيع تمثيل الصورة المعنوية

لا في صورة مادية ، عبادة الأصنام .. فهذه الأصنام كانت تعبد عند العرب ، وعند غير العرب ، على أنها صورة للاله على ما كان يتصورها أهل تلك العصور

وليس بين المعاني التي تقوم بالنفس ما يسمى على كل صورة مادية كمعنى الألوهية السامي . مع ذلك عجز السواد في الماضي عن تصور هذا المعنى بحدا من المحسوسات المادية ، فاتخذوا من الفن وسليتهم الى تملق هذا العجز في تفاصيل دون الاعتراف به صراحة وجبرا لهذا يضفي الناس على الأماكن المقدسة أروع صور الفن وأبدعها وأجملها ..

ولهذا أوحت المعانى الدينية الى الفن ، وألهمت آربابه خير ما خلفوا للإنسانية من تراثهم البارع

ولقد رأيت الشيء الكثير من هذا الفن حين تحدثنا عن مسجد النبي وقبة الصخرة ، وعن كنيسة المهد وكنيسة القيامة ..

وأنت ترى منه الشيء الكثير في المساجد والكنائس حيثما ذهبت من أنحاء العالم .. ترى فن العمارة بالغاً غاية عظمته وجلاله ، وتري سائر الفنون متجالية في التماثيل والصور في الكنائس وفي السجاجيد والخط الجميل في المساجد ..

ذلك لأن الفكرة العظيمة التي أقامت هذه المعابد الفخمة ، حركت الوجدان الإنساني للعناية بها عناء تتفق مع جلال هذه الفكرة وعظمتها

نظرة المفكرين للتجسيد المادي

ذكرت أن المفكرين قد يرون على تصور الفكرة المجردة لذاتها ، وانها تتمثل لبعضهم في صورة واضحة كوضوح الصورة المادية في نظر سواد الناس ، وهم يسمون بالفكرة عن أن تلبس اللباس المادي سموا كبيرا ، بل هم يرون في لباسها هذا اللباس حدا منها وتضييقا لآفاقها ، يصلان في كثير من الأحيان الى افسادها ..

فكيف يرثون عن النزول بها في الأماكن المقدسة ، وفي غير الأماكن المقدسة إلى أن تصور صورة مادية ؟

وكيف يسكتون على ذلك ولا يحاربونه ؟

ثم كيف يحض الحاكمون وأولوا الأمر عليه ويشجعونه ؟

لم لا يصنع المفكرون ما صنع النبي العربي حين طمس الصور التي كانت على جدران الكعبة ، وحين حطم الأصنام القائمة فيها ؟

لا أراني بحاجة إلى القول بأن السمو إلى مقام الرسالة أمر غير ميسور ،
الا لمن اختارهم الله لها ..

وأزيد على ذلك ، إن أولى الأمر ليسوا دائمًا من المفكرين الذين يسمون
تفكيرهم إلى مقام التجريد وتمثل الفكرة في حيويتها الذاتية غير كاسية
ثوب المادة ..

وسيأن منهم من سموا إلى هذا المقام ومن لم يسموا إليه .. هم جميعا
ينظرون إلى أمور الحكم بعين الواقع لا بعين التجريد والبصيرة المطلقة من
قيود هذا الواقع ..

وهم يقدرون أن الرسول النبي العربي قد عفى على ما وجد بالكعبة من
الآثار حتى لا يبقى لعبادة الأصنام في النفوس أثر

أما وقد بلغ الأمر من ذلك مداه ، ولم تبق لهذه العبادة في النفوس
باقية ، فلتكن معانى الحكم قربة من متناول ادراك السواد حتى يطمئن
الناس إلى هذا الحكم ويرضوا عنه . ومن أسباب الرضا أن تقرب إلى
آذانهم المعانى النفسية في صور مادية . ولذا آتفق عبد الملك بن مروان
وغيره من الملوك والأمراء ، وبالغوا في الاتفاق على عمارة الأماكن المقدسة ،
حتى يصل بها الفن إلى أبهى صور الجمال والجلال

أما المفكرون ، فلا يحاربون هذا التجسيد المادى للمعانى الذهنية
والروحية ، لأنهم يرون أنه ظاهرة من ظواهر الحياة الإنسانية لا غنى للناس
عنها .. بل لعلهم يرون في هذا التجسيد إبقاء على المعانى السامية في نفوس

السوداد ، لأنه لا يستطيع أن يدرك هذه المعانى دون أن تلبس هذا الثوب ..

هؤلاء على الأقل هم المفكرون أولو الأفق الفسيح في تصور الحياة وما تنطوى عليه ، أما المتزمتون فلا يذهبون مذهبهم ..
الأسنا قد ذكرنا ما كان من انكار بعض المسلمين لعمل عثمان بن عفان ، حين زاد في رقة مسجد النبي ، واتنقل بعمارته من البساطة التي كان عليها في عهد النبي وفي عهد أبي بكر وعمر إلى بعض الفخامة والزينة ؟

ألم نذكر كيف ضجّ المسلمون حين أدخلت بيوت النبي في مسجده رغم ما كان من ابداع عمر بن عبد العزيز في عمارة الحجرة النبوية وفي زيتها ؟
هذا .. ثم ان للفن الجميل مقامه السامى عند المفكرين ، قبل أن يكون له مثل هذا المقام عند غيرهم . فاذا كانت الفكرة السامية حقيقة جديرة بالخلود ، فالفن الذى يخلد هذه الفكرة في نفس الانسانية جدير بأن يشجع وألا يحارب . وهو إنما يشجع لذاته . فاذا أدت آثاره إلى أن تندس إلى التفوس معان وثنية قامت الفكرة للقضاء عليها كما هو الشأن في الأديان التي قامت في الشرق الأوسط فانما تعلن الحرب على هذه المعانى الوثنية لا على الأثر الفنى الذى تنسب له ..

وهذا ما قام به المفكرون من قبل ، وما يقومون به اليوم .. وللجهود التي يبذلونها في هذا السبيل أثراها القيم لا ريب .. هذا الأثر الذى كفل بقاء فكرة التوحيد في تفوس السوداد ، لا تطغى عليها الصورة الوثنية طغياناً يهدد كيانها أو يخشى خطره عليها

فهرس

صفحة

تقديم ٥

الامبراطورية الاسلامية

أسباب قوة الامبراطورية الاسلامية	٧
نظام الحكم في الاسلام	١٥

الاشتراكية والديمقراطية في الاسلام

الاشتراكية الاسلامية	٣٧
الاسلام والديمقراطية	٦١

الاسلام والحقوقات الاربع

الاسلام وحرية العقيدة	٨٥
الاسلام وحرية الرأي	٩١
الاسلام والتحرر من العوز	٩٧
الاسلام والتحرر من الخوف	١٠٥

الأماكن المقدسة في الشرق الأوسط

الأماكن الاسلامية المقدسة	١١٣
الأماكن المسيحية المقدسة	١٤٧
مبكي اليهود	١٦٥
الأماكن المقدسة ... لماذا لم تختفي ببساطتها	١٧٥

طبع بخطابع دار الهلال

١

توزيع
الوكالة العربية للصحافة والنشر
٤٠٦ شارع ٣٦ يربو بالزمالك - القاهرة

To: www.al-mostafa.com