

# من عجائب الخلق في عالم البحار



18.11.2012

الدار الذهبية

محمد اسماعيل الجاويش

رقم الإيداع ٢٠٠٥ / ٢٢٦٥٩

## الدار الذهبية للطبع والنشر والتوزيع

٨ ش الجمهورية - عابدين - القاهرة - ت: ٣٩١٠٣٥٤ - فاكس: ٧٩٤٦٠٣١

سُلَيْمَان



## المقدمة

أعد الله - عز وجل - الأرض إعداداً متقدماً لتكون صالحة لإقامة الإنسان، وهيأها لتكون ميدان سعيه ونشاطه في الحياة، وشمل ذلك الإعداد موقعها وحجمها وتضاريسها وما أوجد فيها من عناصر ووفر لها الماء الذي هو عماد الحياة، سواء كانت إنسانية أو حيوانية أو نباتية يقول تعالى: «وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيًّا» [الأنبياء: ٣٠].

فالماء في الكون هو سبب نشأة الحياة والماء سبب لاستمرارية الحياة أيضاً إذ لا تستقيم الحياة بدونه والبحار مصدر المياه ومستودعها الرئيسي وتحصل الأرض على حاجتها منها من خلال الدورة الطبيعية للمياه حيث تسلط الشمس أشعتها الجبارية وطاقتها القوية على البحار فيتبخر الماء تاركاً ما به من أملاح فيرفعه السحاب، ثم تدفع به الرياح ليسقط على الأرض فيصبح أنهاراً وأباراً تبعث فيها النماء والحياة وصدق الله العظيم حيث يقول: «وَالْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلْأَنْامِ» [الرحمن: ١٠].

فقد جعل المبدع العظيم الأرض مستقراً للبشر وحياتهم الحيوانية والنباتية وجعل اليابس جزءاً من الأرض تأتيه المياه والحياة من البحار بالقدر الذي يكفيه فكانت البحار أكبر واليابس أصغر وإنما تيسر للبابس مأواه «إِنَّا كُلُّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدْرٍ» [القمر: ٤٩].

أي إن البحار هي الأب لكل الأحياء فهي أصل وجودها وسبب استمراريتها.

وهي ليست ماء فقط وإنما هي غذاء وهواء وكنوز وخيرات لا يحصيها عدٌ.

وهذا الكتاب جولة في عالم البحر تستكشف أسرارها، وتعرف أثراها في الحياة وفضلها ، فندرك فضل خالقها وعظمتها مدعها أتمنى أن يكون حافزاً لمزيد من التأمل والتدبر ووسيلة أكبر لمعرفة الخالق العظيم والله الهادي إلى سواء السبيل.

**المؤلف****محمد إسماعيل الجاويش**

## هذا الكتاب

البحار مصدر الحياة، مصداقاً لقول الله عز وجل: ﴿وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ  
شَيْءٍ حَيًّا﴾ [الأنياء: ٣٠]

فالحياة بدأت بالماء، إذ أن الماء هو المكون الرئيسي لكل الأحياء من إنسان  
وحيوان ونبات.

والبحار عماد الحياة، وأساس استمراريتها لأنها مصدر كل المياه التي  
تعتمد عليها الكائنات الحية، فالبحار ماء وغذاء ودفء وطاقة وزينة وجمال  
وجلال.

والبحار مظهر من مظاهر القدرة الإلهية الباهرة وعنوان على رحمة الله  
بالكون والإنسان وجميع الأحياء.

وهذا الكتاب جولة في عالم البحار، لندرك أن البحار عطاء سرمدي من  
رب عظيم كريم عطاء للكون كله من أجل تيسير الحياة للإنسان وسائر الأحياء،  
لذلك فهو سجدة شكر وعرفان للمنعم الكريم.

الناشر



## الفصل الأول

### عظمة الخالق تتجلى في خلق البحار

م	الموضوع	م	الموضوع
١	بالماء بدأت الحياة	٦	دورة المياه الكبرى في الكون
٢	العلم يؤكّد الحقيقة	٧	البحار و خصب اليابس :
٣	وبالماء تستمر الحياة	٨	كل شيء يقدر :
٤	دورة الماء داخل الأجسام	٩	البحار جعلت الأرض صالحة للأئم :
٥	البحار ثروة الإنسانية	١٠	البحار خزان الماء



## بماه بدأت الحياة

إن عظمة الخلق وجلال الخالق تجلّى أروع ما تجلّى في البحار، ذلك أنه لا تقوم أي صورة من صور الحياة إلا بوجود الماء، ولا تتم أي عملية كيميائية في خلايا الأجسام الحية إلا بوجود الماء، ويدخل الماء في خلايا الجسم ويخرج منها في نظام متقن وعجب في توازن تام، وذلك كي تستمر له الحياة. فالماء هو بداية الحياة. وبالماء تستمر الحياة. ولقد تعاونت الحقائق الدينية والحقائق العلمية لتأكيد ذلك.

بالنسبة للحقائق الدينية يؤكد القرآن الكريم أن الحياة مصدرها الماء وبدايتها، في قول الله عز وجل : «وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَتَّىٰ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ» [الأنباء ٣٠].

فهذه الآية الكريمة تؤكد على أن الأحياء جميعها بدايتها من الماء ثم يؤكد الله عز وجل هذه الحقيقة بالنسبة للإنسان في قوله الكريم في سورة المرسلات : «وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ مِنْ مَاءٍ مَهِينٍ» [المرسلات ٢٠]، ثم يتكرر ذلك في قوله تعالى في سورة الفرقان : «وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ مِنَ الْمَاءِ بَشَرًا فَجَعَلَهُ نَسَبًا وَصَهْرًا وَكَانَ رَبِّكَ قَدِيرًا» [الفرقان ٥٤]، لقد أشارت الآية الكريمة إلى الخالق المبدع عز وجل في قوله «وَهُوَ الَّذِي»، ثم أشارت إلى مادة الخلق في قوله : «خَلَقَ مِنَ الْمَاءِ» ثم أشارت إلى المخلوق في قوله تعالى : «نَسَبًا وَصَهْرًا» ثم أشارت إلى ما يوحى إليه هذا جمیعه : «وَكَانَ رَبِّكَ قَدِيرًا».

ثم يؤكد الله عز وجل أن الإنسان ليس وحده المخلوق من ماء وإنما كل الأحياء خلقها من الماء فيقول تعالى في سورة النور : «وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ ذَائِبٍ مِنْ مَاءٍ فَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَىٰ بَطْنِهِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَىٰ رِجْلَيْهِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَىٰ أَرْبَعٍ يَخْلُقُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ» [النور ٤٥]، وهكذا بینت هذه الآية

## من عجائب الخلق في عالم البحار

---

أن كل المخلوقات قد خلقت من ماء بعد أن بينت ما سبق من الآيات الكريمة التي ذكرت قبلها أن الإنسان كان خلقه من ماء.

وبعد أن وأشارت الآية الكريمة التي ذكرت في البداية «وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ  
شَيْءٍ حَرَقًا»، هذا التعميم في قضية الخلق والحياة حيث اعتبرت أن الماء هو مادة  
الخلق الأولى.

### العلم يؤكد الحقيقة

وتأتي الحقائق العلمية في عصور تقدم العلم لتأكيد الحقائق القرآنية. لقد  
أكَدَ العلماء أن المخلوقات البشرية أغبلها ماء، إذ ٦٠٪ إلى ٧٠٪ من وزن جسم  
الإنسان ماء، ويبلغ متوسط هذا المقدار في الذكر البالغ حوالي ٤٥ كيلو جراماً،  
حتى العظام التي تبدو صلبة يتكون حوالي ٢٠٪ منها من الماء، في حين أن  
بلازم الدم وهو سائل الحياة حوالي ٩٥٪ منها ماء.

هذا البحر من الماء في حسم الإنسان يتدفق خلال الأوعية الدموية.

هذا بالنسبة للإنسان البالغ أما الجنين فإن معظم جسمه ماء، والطفل أيضاً  
معظم جسمه ماء فالطفل الرضيع إذا كان يزن خمسة كيلو جرامات فإن أربعة  
منها ماء، وكلما كبر الجسم قلت نسبة الماء فيه شيئاً فشيئاً حتى يصير في جسم  
الإنسان البالغ نحو الثلثين من وزنه ماء.

وهكذا تتعانق الحقيقة العلمية مع الحقيقة الدينية لتأكيد أن خلق الإنسان  
كان من الماء وكذلك كان خلق سائر الكائنات، وأن الماء باق في الأحياء كي  
تستمر لها الحياة وتضمن البقاء.

## ويماء تستمر الحياة

ومن أجل أن تستمر الحياة لا بد من تواجد الماء في الجسم بنسبة محددة تقدر بنسبة تتراوح بين ٦٠٪ و٧٠٪ وإذا زاد ما يفقده الجسم من الماء عن طريق البول والعرق وهواء الزفير يبدأ التدهور الجسمي والذهني الذي يؤدي إلى الغيبوبة، وقد ينتهي ذلك إلى الوفاة، وتكون درجة الخطورة حين تصل نسبة فقدان الماء من الجسم إلى درجة تتراوح بين ١٠٪ ومن وزن الجسم المائي.

ومظاهر نقص الماء بالجسم هو الإحساس بالعطش، ومقر هذا الإحساس هو المخ وليس الحلق، وحين الإحساس بالعطش ترسل خلايا معينة بالمهاد البصري إشارات كيميائية تؤدي إلى جفاف الحلق، كي يلتجأ الإنسان إلى شرب الماء، كما ترسل إشارة كيميائية أخرى ليتم فرز هرمون (الفاروبرويسين) الذي يتوجه إلى الكليتين ليحثهما على إخراج أقل كمية من الماء مع أكبر قدر من الأملاح ويلغى ذلك الأمر الأخير إذا شرب الإنسان ماء، إذ يعود التوازن المائي إلى خلايا الجسم.

وإذا كانت قلة الماء تضر فإن كثرته أيضاً تهدد الجسم، وذلك لأن امتلاء الخلايا بالماء يؤدي إلى خلل في أداء وظائفها مما يؤدي إلى الاختناق.

فالماء ضروري ويتوارد بنسبة محددة من أجل أن تستمر الحياة ل حاجة الجسم إليه من أجل أداء وتحقيق العمليات الحيوية داخله إضافة إلى أن الماء أيضاً ينقذ الجسم من أن تستهلكه النيران التي تبعث داخله من النشاط الكيميائي الداخلي والنشاط العضلي الذي يصاحب القيام بأداء الأعمال أثناء ممارسة الحياة وأداء الإنسان لدوره في الحياة وما يستوجب ذلك من أعمال يؤديها البدن.

والماء الذي يدخل الجسم يحقق سلامته الجسم من ناحية أخرى إذ يقوم بامتصاص الصدمات، وأيضاً يوجد صمام سائل يحمي المخ من الصدمات.

لهذا جميعه كان لا بد من الماء في الجسم كي يحيا وتحقق له السلامه في الحياة.

## دورة الماء داخل الأجسام

وإذا كان الخالق المبدع قد أوجد في الكون دورة الماء الكبرى كي تنتظم الحياة حيث تقوم طاقة الشمس الهائلة بتسخين البحار وصعود البخاري ثم تقوم الرياح بحمل البخار المحمل بالماء إلى طبقات الجو العليا حيث يتكتف ويسقط الماء فوق اليابس بكميات تكفي لإشباع الكائنات الحية وتظهر الأرض مما بها من أملاح ثم يعود الفائض إلى البحار لتبدأ الدورة من جديد.

إذا كان هذا يحدث في الكون في صورة دورة مياه كبرى تحقق الحياة فإن المبدع العظيم قد خلق أيضا للجسم دورة المياه الخاصة به حيث يتزود الجسم بحاجته من الماء من خلال مصادر ثلاثة :

**الأول:** ماء الشرب ويحصل الجسم من هذا المصدر على نصف ما يحتاجه من الماء.

**الثاني:** الماء الموجود في أنواع الأغذية المختلفة التي يتناولها الجسم طعاما مثل الماء الموجود في الخضر والفاكهه وغير ذلك من أطعمة، حتى الخبز الجاف فيه آثار من ماء، ويحصل الجسم من هذا المصدر على ثلث ما يحتاجه من الماء.

**الثالث:** يحصل الجسم على سدس الماء اللازم له من ناتج عمليات الأيض<sup>(١)</sup> التي تحدث في خلايا الجسم، وكل عملية حيوية تنتج ماء يسقي الجسم.

والماء الموجود في جسم الإنسان لا يكون على الصورة التي يشربه بها ،

(١) عمليات الهدم داخل الجسم وتؤدي إلى عمليات بناء.

ولكن يدخل في تكوين الخلايا وسوائل الجسم المختلفة ويتوزع الماء في جسم الإنسان على النحو التالي :

١ - سوائل أو ماء بداخل الخلايا : وهذه تكون الجزء الأعظم من ماء الجسم.

٢ - سوائل أو ماء خارج الخلايا : وهذا ينقسم إلى قسمين :

أ - ماء داخل الأوعية الدموية.

ب - ماء بين الخلايا.

ويحتفظ الجسم بكمية ثابتة تقريباً من الماء بفضل التوازن بين كمية الماء التي تدخل الجسم والكمية التي تخرج منه حيث تقوم الكليتان بدور هام في حفظ التوازن بواسطة التحكم في كمية البول التي تفرزها كما سبق الإشارة إلى ذلك.

وتسمم أيضاً الغدد الصماء في ذلك حيث تقوم الغدة النخامية بدور في عملية تنظيم إخراج الماء فتقل كمية البول إذا زاد إفراز العرق كما في الجو الحار، وتزيد إذا تناول الإنسان كمية كبيرة من السوائل أو الماء.

هذا بالنسبة لمصادر الماء التي تدخل الجسم وللأسلوب الذي يتم التحكم به من أجلبقاء نسبة الماء في الجسم بالصورة التي تهيئ له السلامة واستمرارية الحياة الآمنة.

وبالنسبة لإخراج الماء من الجسم حتى تتحقق دورة الماء في الجسم حيث شاءت إرادة الخالق أن تتحقق للجسم دورته من الماء حتى يتم التناسق والتناغم مع دورة الماء الكبرى في الوجود وحتى يخرج الماء بعد أداء دوره في المساهمة في العمليات الحيوية والكيميائية بالجسم حاملاً معه المواد التي لم يعد الجسم بحاجة إليها فيخرج الماء بها ليحل محله ماء جديد في دورة أبدية خالدة تحقق إرادة الخالق في استمرارية الحياة الآمنة للإنسان.

يفقد الجسم الماء على النحو التالي :

- ١- عن طريق البول حيث يفقد الشخص البالغ يومياً نحو ١٥٠٠ سم³
- ٢- بخار الماء الموجود في هواء الرزفير.
- ٣- بخار الماء الذي يفقد عن طريق التبخر من الجلد.
- ٤- العرق وهو إفراز الغدد العرقية الموجودة في الجلد.
- ٥- الماء المفقود في البراز وفي المتوسط يفقد الإنسان حوالي ٢٠٠ سم³ من الماء في البراز يومياً.

## البحار خزان الماء

وإذا كانت بالأجسام وبكل الكائنات دورة مياه فإن بالكون دورة مياه  
كبير بدايتها البحار، وأيضاً نهايتها البحار.

إن البحار قد وجدت من أجل الحياة فوق الأرض، فهي المستودع الكبير  
للمياه في الكون كله.

وكل المياه الموجودة في الخلاائق مصدرها البحار، ولقد حفظ الخالق جلت  
قدرته وسمت حكمته سائل الحياة الكبير والخطير -الماء- في البحار، وحفظه  
أيضاً بوسائل حفظ متعددة.

وإذا كانت الكائنات تعيش بالماء فيجب أن يكون معروفاً أن كل المياه التي  
تصل إلى جميع الخلاائق تأتيها من البحار، وإن كان ذلك يتم بطريقة غير  
مباشرة، فمياه البحار لا تتجه إليها الكائنات بطريقة مباشرة إذ هي لا تساعد  
الكائنات الحية التي تعيش على اليابسة على الري، فالإنسان مثلاً لا يستطيع أن  
يروي عطشه من ماء البحر بل سيزداد عطشاً لأن ملوحة المياه سوف تسحب من  
جسمه مياهاً أخرى، رغم ذلك فإن مياه البحار هي أصل كل المياه الأخرى التي  
تحتاجها الإنسان ويستفيد منها، إذ هي مستودع المياه التي تحفظ المياه للإنسان  
وللحياة على مدى الدهر وإلى أن يرث الله الأرض ومن عليها.

ولقد حفظ الله الماء بأن جعله مالحا فالأملاح ضرورية في البحار، ولو خلت منها بالنسبة الموجودة حالياً، وقد قدر العلماء أن هذه النسبة تقدر بما يساوي ٣٥٪ من حجم البحار<sup>(١)</sup> وقدروا أن ٨٠٪ من هذه النسبة هي ملح الطعام.

لو خلت مياه البحار من هذه النسبة التي قدرها الخالق العليم لأدى ذلك إلى تلف البحار وتعفن المياه، إذ أن ملوحة البحار بهذه النسبة التي شاءها الخالق العليم تعمل على قتل البكتيريا والطفيليات والجراثيم وتحفظ المياه سليمة صالحة للاستخدام، فالأملاح مواد حافظة للمياه وبدونها يصيبها العفن والفساد.

ولقد أعد الله - سبحانه - البحار لتكون صالحة لحفظ المياه - التي هي أصل الحياة - بصورة تحقق أهدافاً أخرى. فقد اختار - سبحانه - للبحار العمق القائم لتظل المياه صالحة إذ لو كانت أعمق بضعة أقدام من العمق الحالي لأدى ذلك إلى أن يقوم الماء بامتصاص ثاني أكسيد الكربون والأكسجين، وبالتالي تستحيل الحياة فوق الأرض.

ومن أجل أن تظل الحياة صالحة ولا تعفن خلق الله الأمواج التي تعمل على تقليل الأملاح في المياه فلا تهبط إلى قاع البحار.

## دورة المياه الكبرى في الكون

بقي أن تنتقل هذه المياه التي حفظها الله في البحار إلى اليابس كي تكون في خدمة الحياة، وهذا يتم من خلال دورة الماء الكبرى في الكون ذلك أنه من أجل أن تنتقل المياه من البحار إلى اليابسة بصورة كافية وصالحة كان لا بد من عمليتين

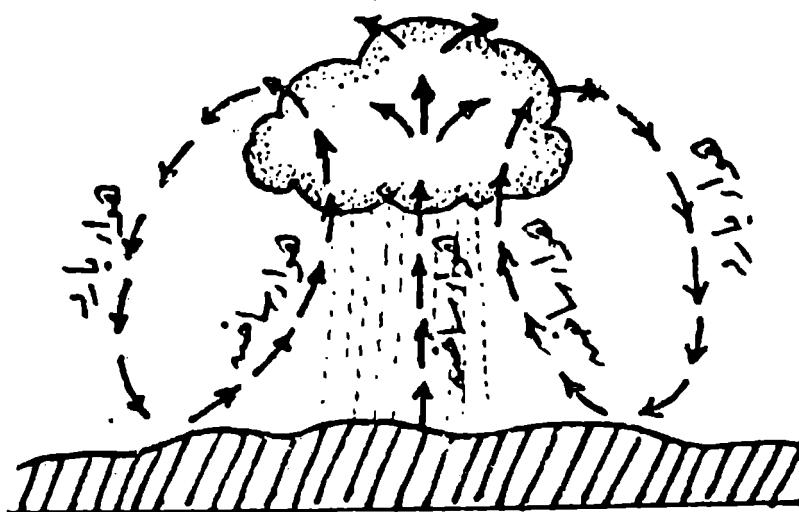
(١) تقدر كمية الأملاح الذائبة في مياه البحار بنحو  $5 \times 10^{16}$  من الأطنان أي ٥ أمامها ١٦ صفراء.

ضروريتين :

- أ- العملية الأولى يتم من خلالها تقطير المياه وتخلصها مما بها من أملالح.
- ب- العملية الثانية نقل هذه المياه إلى اليابسة.

وبالنسبة للعملية الأولى أي تخلص المياه من الأملالح حتى تصبح مستساغة وصالحة فقد سلط الله - بقدرته - طاقة الشمس الجباره فترفع من البحار كميات من الماء على هيئة بخار بصفة سنوية كمية تصل إلى ٩٥ ألف ميل مكعب والملي المكعب يحتوي على ٤،٠٠٠،٠٠٠،٠٠٠ طن ماء.

لقد سلط الله الشمس على الماء كي يتسامي بخاراً، وسلط الله حرارة الشمس أيضاً على الهواء فتجعله يدور بالبخار، إن الهواء يقوم بدوره في حمل البخار، ثم يجعل الهواء حاملاً للبخار ويدور معلقاً بين السماء والأرض أحياناً من الأرض إلى السماء مرتفعاً، ويدور أحياناً من السماء إلى الأرض هابطاً، وكلما فقد السحاب حرارته تساقط الأمطار.



إن تلك الأمطار الساقطة إن هي إلا مياه بخار، إنها تلك الكمية الهائلة التي ارتفعت من البحار بعد أن تبخرت بتأثير حرارة الشمس ويدور الهواء بهذه

الكميات الهائلة من الماء (٩٥ ألف ميل مكعب) على الكون يابسه ومائه (المحيطات والبحار) فيسقط على اليابس نحو ٢٤ ألف ميل مكعب، ويسقط على البحار نحو ٧١ ألف ميل مكعب.

أما الكمية التي تساقط فوق البحار فتختلط مرة أخرى بمياها بينما الكمية المساقطة على اليابس لا يبقى للكون منها إلا ٩ آلاف ميل مربع، إذ أنه يعود للهواء نحو ١٥ ألف ميل مكعب من الماء على هيئة بخار، وتلك الكمية المتبقية لأرضنا (٩ آلاف ميل مكعب) هي تلك المياه التي يعتمد عليها البشر والكائنات الحية، كي تبقى الحياة وتستمر فوق أرضنا، إذ أنها هي المياه التي تجري في الأنهار، والتي ترسب في الأرض لتصبح مياها جوفية، يعتمد عليها الناس إذ أنها صارت صالحة بعد أن تخلصنا مما كانت تعانيه من ملوحة.

إن الفضل في وصول هذه المياه إلى اليابسة راجع إلى الرياح، لأنه لو لم تحمل الرياح هذا الماء المتبع من المحيطات، كان سيسقط جميعه فوق البحار، ولا يستفيد منه الإنسان، ولكن الخالق الرحيم سلط الرياح وسخرها كي تحمله وتتجه به ليسقط فوق الأرض خالياً من الأملاح، ماء زلالاً يكون الأنهار والعيون والآبار كي تروي الإنسان والحيوان وغيرهما من الكائنات وكي تسهم في إقامة الحياة فوق الأرض وتشييد العمران.

## البحار وخصب اليابس

وفي الوقت الذي يستفيد الإنسان من هذه الكمية الهائلة من المياه فإن الأرض هي الأخرى تستفيد، ذلك أن الزائد من هذه المياه يتوجه إلى البحار، لكن بعد أن يحمل من الأرض ما زاد من ملحتها، وهي دورة منتظمة ودورية منذ بدء الخليقة وهذا يؤدي إلى إصلاح الأرض بحمل نسبة الأملاح الزائدة والتي تقلل من خصيتها فتصبح أكثر خصوبة وعطاء.

## من عجائب الخلق في عالم البحار

---

وئمة فائدة أخرى تتحقق للأرض من هذه المياه، إذ أنها تحمل معها الغرين أو الطمي من أماكن هطولها، وتجه به خلال جريان الأنهر إلى أرض أخرى بعيدة وجديدة، فتحقق فيها النماء والخصوصية، بل وتقطع من البحار أجزاء، تضاف إلى اليابس، فتصبح أرضاً جديدة ذات خصوبة متميزة.

وعلى سبيل المثال نشير إلى ما حققه نهر النيل ومياهه في مصر، إذ أن البحر الأبيض المتوسط كان يصل إلى أرض التوبية في الجنوب، لكن البحر اخسر بسبب مجيء الغرين الذي يحمله النهر من أرض الحبشة (أثيوبيا) عبر عشرات الملايين من السنين وعندما يتقابل الغرين بالملوحة كان يترسب، وعندما ترسب لسنوات طويلة وبكميات هائلة تكونت أراضي مصر الزراعية.

فهي في الأصل كانت جبالاً في الحبشة فنتتها الأمطار واندفعت مع المياه إلى مجرى النهر الذي اتجه بها إلى الشمال لتلتقي بالمياه المالحة وتكون أرض مصر الجديدة.

ومثلما فعل نهر النيل فعلت الأنهر الأخرى في شتى بقاع الأرض، فنجد نهر الراين في ألمانيا ينقل سنوياً ٢٣ مليون ياردة مكعبة من الطمي، ونهر الجانج في الهند ينقل ٢٠٦ مليون ياردة مكعبة من الطمي، ونهر المسيسيبي في أمريكا، يحمل كل سنة ٤٢ مليون ياردة مكعبة من الطمي، وهكذا تفعل باقي أنهار الدنيا، تنقل الخصب والنماء أثناء تدفق الأمطار وجريان المياه في الأنهر، فتسهم في تكوين الأراضي الجديدة وزيادتها.

## كل شيء بقدر

إن المساحات الشاسعة من البحار والمحيطات هي القادرة على تحقيق الحياة فوق اليابس، ولو لم تكن بهذا الاتساع العظيم لما أمكن للإنسان أن يعيش فوق الأرض.

ذلك لأنها بهذا الاتساع تستطيع أن تنتج الملايين من المياه المقطرة في كل ثانية لترتفع إلى الجو، كي تكون السحاب الذي يسقط فوق الأرض حاملا حاجتها وحاجات الكائنات فوقها من المياه.

ولو كانت البحار ذات مساحة أقل، لما تبخرت منها هذه الكميات الهائلة من المياه العذبة التي تكاد بالكاد تفي بحاجات الحياة فوق الأرض، ولو كانت الأرض أكبر من ذلك، أي لو كانت في نفس مساحة البحار مثلاً لما كانت المياه القادمة إليها من البحار تستطيع أن تفي بحاجاتها وحاجات الكائنات الحية من فوقها.

وبالتالي لو كان اليابس أكبر من البحار فإن الحياة فوق الأرض ستكون مستحيلة لأن المياه المتاخرة من البحار لن تكون بقادرة على أن تفي بحاجات جزء بسيط من اليابس وسوف تستحيل الحياة وبالتالي فوق الأرض إذ سوف يعاني كوكبنا الجفاف لعدم التنااسب بين كمية المياه الواردة من البحار وحاجات الحياة فوق الأرض، ولما تمكنت دورة المياه أن تتحقق الانسجام بين الأرض وحاجاتها من المياه التي ترد من البحار.

إن البحار لو نقصت مساحتها عن القدر الذي اختاره الله -عز وجل- لها لما استقامت الحياة، ولو زادت البحار عن هذا الحد لعاني البشر أخطار الفيضانات والإغرق. وإن اليابسة لو زادت مساحتها عن القدر الذي اختاره الله -عز وجل- لما استقامت الحياة. ولو نقصت لما تحملت فيضانات الماء.

لقد خلق الخالق الحكيم الاثنين -الماء واليابس- على النحو الأمثل الذي يحقق الفرصة المثالية لإمكانية الحياة فوق الأرض وهذه حكمة الله في كل ما خلق، وما علينا إلا أن نقول فعلاً ليس في الإمكان أحسن مما كان، ونتلو قول الله -عز وجل- «إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ وَخَلَقْنَاهُ بِقَدْرٍ» [القمر: ٤٩].

وهكذا تتجلى دائماً حكمة الخالق فيما خلق: بحار واسعة ذات مساحة أكبر:

وحرارة من الشمس ذات طاقة جبارة هي أقوى من كل الطاقات التي عرفها الإنسان مجتمعة يسلطها الله على البحار الواسعة فيتبخر من الماء القدر الكافي.

ورياح تحمل السحاب ليكتشف ثم يتسلط فوق أجزاء اليابسة وتأخذ اليابسة حاجتها وما زاد يعود إلى البحار يحمل معه ما يضر اليابسة من أملاح ويلقي به إلى البحار.

والبحار قادرة على أن تذيب ما يرد إليها من اليابسة من مواد وتبتلعها وتوزعها على كمياتها الهائلة بعد أن تنقىها فلا تضر بعد ذلك.

ولقد شاء الله أن تكون الأنهار في مستوى أعلى من البحار حتى تندفع إليها المياه التي تزيد عن حاجة الأرض، بعد أن تحمل معها ما لا تحتاجه الأرض من أملاح.

ومن خلال هذه الدورة الكبرى للمياه يتحقق ثبات الكمية الموجودة من المياه على ظهر الأرض.

## البحار جعلت الأرض صالحة للأنسان

من الحقائق التي أكدتها أجياث الفلك والفضاء أن الخالق العظيم قد خص كوكب الأرض بالبحار وبهذه النسبة القائمة في عالمنا كي تكون صالحة للحياة وحتى يمكن استخراج الإنسان فيها فيعمرها ويقيم فيها إلى ما شاء الله.

ولذلك وجدت الحياة فوق الأرض وخلت منها الكواكب الأخرى حتى الآن لم يثبت وجود حياة في الكواكب الأخرى لأنها ليست بها بحار، فإذا كان الخالق القدير قد قدر أن تكون الأرض مسرحاً لحياة الإنسان يقول تعالى: ﴿وَالْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ﴾ [الرحمن ١٠]، فقد هيأها لذلك بأن أوجد بها البحار، ومن هنا يؤكّد العلماء تزامن خلق الاثنين معاً الأرض والبحار، واليابس والماء، ويقدّر علماء الجيولوجيا أن المدة الزمنية بين خلق الأرض

ووجود الماء بسيطة لا تتجاوز الشهرين، فإذا كانت الأرض قد خلقت في شهر يناير مثلاً فإن وجود الماء لا بد وأن يكون قد تم في مدة لا تتجاوز شهر مارس، لما يوجد بين الاثنين من ارتباط وثيق.

وإذا كان علماء الفلك ما زالوا يبحثون عن وجود حياة في الكواكب الأخرى فإن أبحاثهم تتجه إلى البحث عن ماء أو بحار فوق هذه الكواكب كي يتعرفوا على إمكانية الحياة بها فإذا تبين وجود ماء رجحوا أن تكون هناك حياة أو أن تكون صالحة لإقامة الحياة.

ولم تتوصل بحوثهم ومحاولاتهم حتى الآن إلى وجود ماء وبالتالي لا يقطعون بوجود حياة فوق هذه الكوكب، وإن كانت البرامج العالمية لارتياح الفضاء لم تتوقف محاولاتها لارتياح الفضاء، تهدف إلى الحصول على أجزاء من تربة الكواكب لتحليلها للتعرف على مدى توافر الماء، أملاً في التوصل إلى التعرف بما إذا كانت بها حياة فتكون هذه الكواكب صالحة وبالتالي لإقامة الإنسان، لأن الماء أساسى في تكوين الكائنات الحية وضروري لاستمرارها في الحياة وصدق الله العظيم حيث يقول: ﴿ وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّا شَنَءَ حَمَّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ ﴾ [الأنباء ٣٠].

## البحار شروة الإنسانية

أما وقد أصبح الماء أساس الحياة، وأساس تقدمها حيث يؤكد علماء التاريخ أن الإنسان الأول عرف الاستقرار حول شواطئ الأنهر وكتب السطور الأولى في ركب الإنسانية النامي نحو التقدم فقد صار من الحقائق المسلم بها في هذا العصر أن الماء هو العنصر الحاكم للتنمية في كل الأمم.

ولذلك أصبح قبلة أساسية الاتجاه للاهتمام العالمي والإقليمي والمحلى، وصار يوم ٢١ مارس من كل عام يوماً عالمياً للمياه والجميع يشير بقوة منذ الربع

الأخير من القرن العشرين إلى احتمالات نشوب حروب جديدة أو قادمة في كثير من بقاع العالم بسبب المياه حيث كانت المياه سبباً في نشوب الحرب بين إسرائيل والعرب في عام ١٩٦٧ بسبب تهديدات إسرائيل بتحويل مجرى مياه نهر الأردن عن مساره الطبيعي، كما أشعلت المياه الصراع في بؤر كثيرة في العالم، في الشرق الأوسط وإفريقيا وجنوب آسيا الشرقي وعدد من جمهوريات آسيا الوسطى التي كانت تتبع الاتحاد السوفيتي السابق وغيرها من بقاع أخرى، ولذلك نشأت محاولات الحكماء من الساسة لعلاج هذه الأمور بالسياسة والحكمة:

١ - ومن هذه المحاولات ما حدث في عام ١٩٩٦ حيث أعلن مولد أكبر هيئة دولية لحل نزاعات المياه وإعادة ترتيب المصادر والموارد المائية وتوزيعها بعدالة لصالح كل الدول المشتركة في حوض أو نهر دولي كبير هذه الهيئة هي المجلس العالمي للمياه الذي اتخذ من مدينة مرسيليا الفرنسية مقراً رئيسياً له، كما اتخذ عدداً من المقار الفرعية في أنحاء متفرقة من العالم، وانتخب رئيساً له الدكتور محمود أبو زيد وزير الموارد المائية المصري، والذي يعتبر واحداً من ستة، هم أكبر علماء للمياه في العالم.

٢ - وفي عام ١٩٩٧ عقد الملتقى الدوري الأول للهيئة الدولية للموارد المائية (المجلس العالمي للمياه) في مراكش بالمغرب تحت رعاية الملك الحسن الثاني ملك المغرب الراحل، حيث نوقشت فكرة الرؤية العالمية المستقبلية للمياه، والتي شارك في وضعها أكثر من ١٦ ألف خبير وعالم ومهندس من خبراء العالم، موزعين على أكثر من ٢٥ منطقة قارية وإقليمية حيث تم إقرارها في إعلان لاهي لل المياه عام ٢٠٠٠.

٣ - وفي عام ٢٠٠٠ في شهر مارس صدر إعلان لاهي، حيث تم عقد اجتماع حضره أكثر من ١٥٠ وزيراً من وزراء القوى المائية في العالم كما حضره عدد من القيادات السياسية الدولية، منهم رؤساء دول وحكومات سابقون،

وبحضور ورعاية ملكة هولندا، وولي عهدها، وبحضور أمين عام منظمة الأمم المتحدة حيث عقد المؤتمر تحت مظلتها وصدرت قرارات عديدة من أجل تحقيق أفضل سبل الاستفادة من المياه في إطار من التفاهم وحسن الجوار بين الدول.

وفي مارس عام ٢٠٠٣ عقد المنتدى الدوري للمياه في طوكيو عاصمة اليابان حيث تم بحث واعتماد الخطة التنفيذية التي جاء بها إعلان مياه لاهاي عام ٢٠٠٠ ومن بينها وضع الخطة والمشروعات التي تعيد توزيع ثروة المياه في جميع أنحاء العالم بتمويل ضخم من المؤسسات المانحة الدولية والمنظمات والاتحادات العالمية، وتبلغ سنوياً ١٨٠ مليار دولار، وذلك من أجل أن ينعم كل إنسان على الكره الأرضية بحاجته من المياه.

لقد أدركت الإنسانية ممثلة في قادتها وزعمائها وعلمائها وذوي الرأي فيها أن المياه هي أعز ما نمتلك لأنها قوام الحياة وأساسها، وأنها الثروة الكبرى التي يجب أن نضفي عليها كل الرعاية والاهتمام.

والمعروف أن البحار هي مصادر المياه لذلك لا نعجب أن نقول إن البحار هي ثروة الإنسانية الكبرى لأنها المنبع الحقيقي للحياة.





## الفصل الثاني

### عطاء البحار

م	الموضوع	م	الموضوع
١	الماء من البحار	٧	الذهب من البحار
٢	الغذاء من البحار	٨	البحار والأسجين
٣	زراعة البحار	٩	البحار والمواصلات
٤	طاقة من البحار	١٠	البحار تحافظ على البيئة
٥	الدواء من البحار	١١	البحار مصادر الجمال
٦	المعادن من البحار	١٢	البحار عطاء متعدد ومتجدد



## الماء من البحار

ال الحديث عن البحار حديث عن الماء، والحديث عن الماء حديث عن الحياة لأن الماء أصل في جميع الأحياء ويدخل في تكوينها، ويلزم لاستمرار وجودها، وصدق الله العظيم إذ يقول في كتابه الكريم: «وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيًّا» والماء الذي يتغذى به الإنسان وتستفحل به كل الكائنات الحية أصله من البحار لأن البحار هي أصل كل المياه ومستودعها الذي يحفظ فيه الله المياه لأن المياه لا تستقر صالحة إلا في البحار حيث تتميز بالملوحة التي تحافظ الماء من التلف وال霉، فهي تعمل على قتل البكتيريا والجراثيم، أي أن الأملاح مواد حافظة للمياه، ولذلك أعد الله الخالق العظيم البحار لتكون المستودع الأمين والقرار المكين لسر الحياة وأصلها وهو الماء.

لقد جعل العمق مناسباً فلا يتم امتصاص الأكسجين وثاني أكسيد الكربون وجعل المياه مالحة أي بها نسبة من الأملاح حتى لا تتغصن، وتقوم الأمواج بتقليل الأملاح في المياه فلا تترسب وتهبط في القاع.

وسلط الخالق أشعة الشمس حتى يحدث التبخر، ومن خلاله تصعد المياه في صورة بخار وقد تخلصت من ملوحتها ثم تقوم الرياح بحملها وتوزيعها على مساحات اليابسة التي يعيش فوقها الإنسان والتي تدب فيها الحياة وتعيش معه الكائنات الحية من حيوان ونبات.

تحمل الرياح المياه بكميات هائلة تبلغ ملايين الأطنان وتوزعها على اليابسة وتسقطها من أجل أن تحبى الموات ومن تلك المياه الهابطة فوق الأرض تكون الأنهار التي تجري فوق الأرض كي تحمل الماء وتوزعه بين الشعوب والدول لتنظيم حوله الجماعات والدول وتقييم المالك والعمران.

وإذا كان الإنسان لا يستطيع أن يحيا بدون الماء أكثر من ثلاثة أيام وإذا كان

## من عجائب الخلق في عالم البحار

لا يستطيع أن يروي ظماء من مياه البحار لشدة الملوحة بها فإن الحقيقة الثابتة أنها نعيش على مياه البحار.

إن مياه البحار هي مصدر كل مياه الأرض، وذلك من خلال دورة المياه العجيبة التي أبدعها الخالق العظيم.

إن حاجات الناس من المياه أودعها الله في البحار كي تظل صالحة.

وإن الخالق قد سلط عليها أشعة الشمس فتسخنها ثم ترتفع الكميات المناسبة في صورة بخار.

وإن الخالق المبدع قد أوجد الرياح لتحمل السحاب وتوزعه على جهات اليابس المتعددة.

وإن سقوط الأمطار في صورة مياه عذبة هو الهدية الكبرى للحياة من خالق الحياة كي تستمر الحياة.

وإن مياه الأمطار هي التي تشكل كل مياه عذبة فوق الأرض.  
والأمر العجيب حقا أنها مياه مالحة في الأصل لا تقيم حياة ولكن يقدمها الخالق النعم حلوة عذبة ماء سائغا فراتا للشاربين في هيئة مختلفة مما كانت عليه لقد كانت مالحة كي تبقى ولا يصيبيها عفن ولكنها صارت حلوة عذبة كي تؤدي رسالتها في إحياء الموات وبث الحياة.

إن مصادر المياه العذبة وكذا مستودعها الرئيسي هو مياه البحار. فالكل يبدأ وينتهي بالبحار على النحو الآتي :

تسقط مياه الأمطار فت تكون أنهارا تسرب بعضها لجوف الأرض، ويستخرجها الإنسان من باطن الأرض في شكل ينابيع وعيون وآبار. ولقد أكد العلماء أن ما يتبع من المياه المالحة فوق بحار الدنيا كاف لتغذية الكائنات الحية من إنسان وحيوان ونبات ويزيد وما زاد فإنه يعود إلى البحار مرة ثانية في وجه من الوجه ليكون في خدمة الحياة من جديد، لأن الخالق العظيم

خلق بقدرته وعلمه كمية المياه في كوكبنا الأرض ثابتة لا تزيد ولا تنقص ولها دورتها الأزلية التي لا تحيط عنها من أجل أن تمد هذا الكوكب ومن عليه وما عليه بحاجاتهم من الماء.

إن البحار هي مصدر الماء الرئيسي فوق الأرض سواء كانت في صورة أنهار تجري أم أمطار تخجز بعد أن تسقط بواسطة السدود والخزانات كي يستفيد منها الإنسان وقت الحاجة إليها أو في صورة أخرى لجأ إليها الإنسان منذ زمن وزادت في الفترة الأخيرة ألا وهي تحلية مياه البحر أو تقطيرها.

لقد أدى شعور الإنسان في الأزمان المتأخرة بمشكلة ندرة المياه، إن الحال يكمن في تقطير مياه البحار فهي كميات هائلة ودائماً في حالة صلاحية لأن البكتيريا أو الجراثيم لا تتکاثر بها حيث تقتل نسبة الملوحة العالية المواد أو الأحياء الضارة، وبذلك تكون صالحة للاستهلاك البشري.

لذلك اتجهت العديد من الدول التي تعاني عجزاً في موارد المياه إلى البحار تقطير مياهها عن طريق إقامة محطات ضخمة لإزالة الملوحة من مياه البحار وتنتشر هذه المحطات الآن بين دول الخليج العربي وتمثل أملاً كبيراً أمام الإنسانية لمواجهة النقص في موارد المياه.

وتنبهت الدول التي تحاول الاستفادة من مياه البحار بتقطيرها إلى الاستعانة بالطاقة النووية والطاقة الشمسية التي تعتبر الطاقة الخارقة إذ أنها تفوق إجمالي ما بذله الإنسان من طاقة على الأرض.

وثمة وسائل أخرى لتحلية ماء البحار منها: القيام بتغيير التركيب الأساسي للماء بواسطة التبريد أو التجميد، ومنها القيام بالتحليل الكهربائي عن طريق إمداد تيار كهربائي قوي فتتجه الأملاح نحو القطب الموجب وبذلك يتم التخلص منها.

ومنها إضافة بعض الأيدروكربونات إلى محلول الماء عند درجة حرارة

معينة فيساعد ذلك على انفصال الأملاح عن الماء، ومنها فصل الماء عن الملح بطريقة التسخين ومنها فصل الماء عن الملح بواسطة الإمرار خلال أغشية من اللدائن، وما زالت البحوث تتواتى من أجل الوصول إلى وسائل جديدة لتحليلية مياه البحار لتكون صالحة لاستخدام البشر لتسد العجز فيما تعانيه الإنسانية من نقص في موارد الماء.

### **نقل الجبال الثلجية:**

وقد اتجهت أنظار العلماء للاستفادة من الثلوج الكبيرة والتي تشبه الجبال والتي توجد في المحيط المتجمد الشمالي، وهي حالية من الملح كما اقترح بعضهم الاستفادة من أنهار الجليد الموجودة في المحيط المتجمد الشمالي وهي الأخرى مياه عذبة وبالنسبة لنقل الكتل الثلجية فيقرر العلماء أنه يمكن نقلها طافية حيث يمكن أن تجرها قاطرات وتشق عباب المحيط الأطلنطي وتسير مع التيارات التي تحدث في الحركة الموجهة لمياه المحيط وتستغرق رحلة نقلها إلى السواحل الأمريكية مثلا نحو عام.

ورغم أن الجبل الثلجي أثناء نقله يفقد نحو نصف الكمية الموجودة به من الماء فإن تكلفة النقل تجعل هذا المشروع مغرياً إذ أنها في النهاية تكلفة يسيرة حيث يرى علماء البحار أن الكمية المقولة يمكن أن تقدر بحوالي ٩٤٦,٠٠٠ مليون متر من الماء العذب لا تتكلف أكثر من إيجار الرفاصة التي تجر الجبل.

ومن أجل الحفاظ على أكبر قدر من كمية مياه الجبل الثلجي المنقول يقترح العلماء إقامة سد يحيط بالجبل الثلجي أثناء نقله فيقلل من المياه المتسرية خلال رحلته الطويلة وما زالت أبحاث العلماء وأحلامهم تتجدد بشأن الاستفادة إلى أقصى حد ممكن من مياه البحار.

## الغذاء من البحار

تئن الأرض اليوم بما عليها من بشر، تزايدوا في القرن العشرين تزايداً هائلاً حتى تعدى سكان العالم ٦ مiliار نسمة.

ورغم جهود البحوث العلمية من أجل زيادة المحاصيل الزراعية والثروة الحيوانية فإن العالم يعاني نقصاً شديداً في الطعام لا سيما الدول النامية، حيث يعاني ثلثاً سكان العالم نقصاً في الغذاء وما يضاعف المشكلة أن كل عام يلقي إلى الوجود بعشرات الملايين من الأنفس الجديدة تبدد الجهد المبذولة والدائبة والمضنية التي يبذلها العلماء من أجل زيادة الغلات الزراعية واستصلاح الأراضي البور والإفادة من المياه الجوفية في إرواء وزراعة الصحاري، وتحسين الثروة الحيوانية والحفاظ عليها وما إلى ذلك من مشروعات تهدف إلى توفير الغذاء للإنسان.

لكن أدرك العلماء أن جهودهم المستمرة وإن خفت من حدة المشكلة فإنها لا تعالجها ولا تقضي عليها، ذلك أن الزيادة السكانية تلتهم آثار هذه الجهد فضلاً عن أن الكائن الحي يستهلك الكثير، إذ أنه يستهلك أضعافاً مضاعفة من مثل وزنه من المواد العضوية، لذلك صار من المؤكد أن الأرض عاجزة عن أن تسد سكانها بحاجاتها من الغذاء.

وانتبهت أنظار العلماء إلى البحار والمحيطات التي تغمر ثلاثة أرباع سطح الأرض، وازداد تعلقهم بالبحار لعلمهم أن هذا الخضم المائي الكبير تعمّر طبقاته العليا أحياء مجهرية معلقة في الماء، تسمى البلانكتون، منه نوع نباتي يعتبر المصدر الأساسي لخشب البحار وتسلسل الحياة بها ولو لواه لأنقرضت الحياة، إذ له وحده القدرة على بناء المواد العضوية التي تكون أجسام الكائنات البحرية كالسمك وغيره.

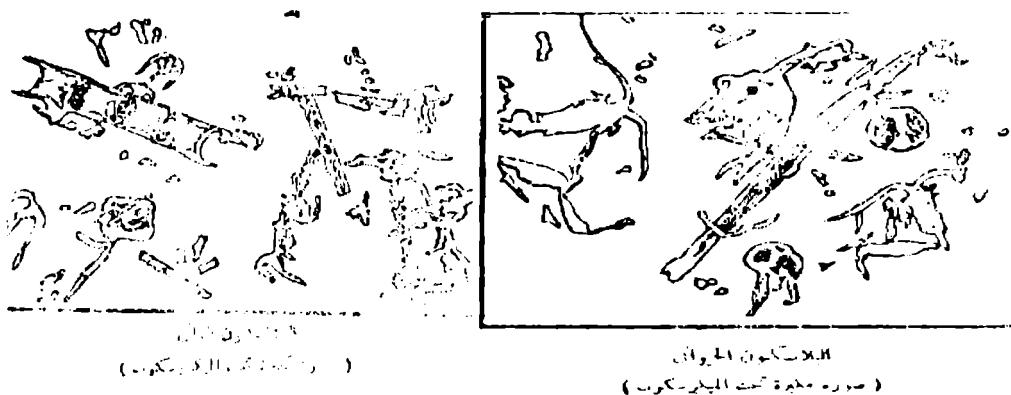
فالبحر أشبه ما يكون بمزرعة يتواجد فيها المواد العضوية كل يوم بمقادير هائلة، ولقد قدر العلماء أن الفدان الواحد في بعض المناطق البحرية يدر غلة سنوية من الطحالب تقدر بنحو ٧٠ طنا كما قدروا أن البحار والمحيطات بصفة عامة تقدم للإنسانية نحو ٧ مليون طن من المنتجات البحرية أهمها اللحوم والأعلاف.

كما قدروا أنه يعيش بها نحو ١٥٠ ألف نوع من الكائنات البحرية الحية من نبات وحيوان، ولا يستفيد الإنسان إلا من ١٥٠٠ نوع منها فقط.

هذه المنتجات البحرية الهائلة تسهم في غذاء الإنسان.

ويوجد في البحار ثروات أخرى تعين الإنسان في تسيير حياته مثل البترول والمعادن وغيرها من عطاء البحر الزاخر الذي يحقق للإنسانية أهدافها في النماء والرخاء.

لقد أصبح علماء التغذية يتوجهون إلى البحار بعد أن استنفدو كل المحاولات على اليابسة ولقد سايرتهم بحوث العلماء في معاملهم وأكملت جهود الجميع أن تخفيق آلام الملايين من الجوعى وسد احتياجاتهم الأدمية تكن في البحار، حتى لقد أطلق العلماء على (البلانكتون) مولد الغذاء، وهو يتکاثر بسرعة فائقة مما حدا بالعلماء أن تتجه بحوثهم إلى محاولة استخلاص البلانكتون مباشرة من البحر، وحفظه في علب لعمل وجبات مفيدة منها.



وإذا كانت المحيطات مصدرا هائلا للأسماك والغذاء البروتيني الجيد التي تطعم أفواه البلايين فإن الأعشاب البحرية قد اتجهت إليها طموحات الإنسان لتغذية هذه البلايين، إذ أن طعمها مستساغ ولذيد ويسهل هضمها وهي ذات قيمة غذائية مرتفعة، وأصبح شعب اليابان يصنع منها الأطعمة والفطائر على نطاق واسع: وحتى يسير على الدرب غير اليابانيين من الشعوب الأخرى في مختلف بقاع العالم من أجل أن تكفل للبلايين حاجاتهم من الطعام.

## زراعة البحار

إن خبراء علوم البحار يقدرون أن كل كيلو متر مربع من البحار أكثر إنتاجاً للغذاء من نفس المساحة (كيلو متر مربع) من اليابسة بينما لا يحصل الإنسان سوى كمية تتراوح بين ١ و ٢٪ من إنتاج البحار.

وينادي علماء البحار بزراعة البحار أيضا، لا أن يكون الإنسان فقط حاصداً لما تجود به بل وعليه أيضاً أن يكون زارعاً، أي تتجه جهود الإنسانية إلى إعداد البيئة البحرية وزراعتها بما يحتاجه الإنسان طلباً للمزيد من خيرات البحار أي يكون للإنسان موقف إيجابي ويكون مؤثراً ولا يكون موقفه سلبياً يتوقف عند حصد ما تجود به البحار وظهر في فكر علماء البحار ما أطلق عليه فلاحة البحار، ويقصدون بذلك استغلال موارد البحار بطرق حديثة وبأسلوب أكثر إنتاجية بدلاً من الطرق السائدة منذ ملايين السنين والتي تجعل جهود الإنسان تتوقف على التقاط ما تجود به البحار.

وكان الرائد في مجال زراعة البحار عالم البيولوجيا الإنجليزي والترجاريسترانج حيث قام بنقل عدد من صغار السمك من نوع (سمك موسى) من ساحل هولندا الذي يزدحم بهذا النوع من السمك إلى بحر الشمال، وقد غنت هذه الأسماك ووصل حجمها إلى ثلاثة أضعاف حجم هذا النوع الذي

يعيش في ازدحام الساحل الهولندي بينما وجد الاتساع والرحاة في الساحل الإنجليزي.

وتبعت الولايات المتحدة الأمريكية المملكة المتحدة حيث قامت بنقل الأسماك ذات الأهداف اللينة من الساحل الشرقي الأمريكي إلى الساحل الغربي، وقد نتج عن ذلك زيادة هائلة في إنتاج هذه الأصناف من الأسماك ولا تحتاج هذه الأصناف التي تزرع إلى غذاء لها يعده الإنسان الزارع إذ أن البحر تزخر بكميات كبيرة وهائلة من المواد الغذائية السهلة الهضم للأحياء المائية، وتكتفي هذه الكائنات بأن تستلقي على ظهورها لتجد أمامها هذه الكميات الهائلة من الطعام وإن كانت تأكلها لتكبر فتصير طعاماً للكائنات بحرية أكبر، هذه الكائنات الأكبر يمكن أن تكون في النهاية الحل لمشكلة نقص الغذاء التي تواجه الإنسانية في عالم اليوم.

أي أن التهام الكائنات الكبيرة للكائنات الصغيرة لا يشكل خطراً في عملية ملاحة البحر إذا كان الإنسان بدوره سيستفيد من هذه الكائنات الكبيرة لتكون هي في النهاية غذاء له خاصة وأن عطاء الكائنات الأقل كثیر وهائل إلى درجة فلكية فقد أعلن مثلاً أحد علماء البحر أن كمية البيض الذي تضعه أحد أسماك البكلاه لو فقس كله ونضج لامتناه المحيط الأطلنطي بهذه الأسماك بعد سنة.

إن عملية فلاحة البحر تتطلب تدعيم وجود الهرم الغذائي الموجود الآن في البحر حيث يتم تنشيط عملية نمو الطحالب البحرية التي هي أساس أو قاعدة الهرم الغذائي لجميع الكائنات فترى الفرصة لكل من البلانكتون النباتي والبلانكتون الحيواني من أجل مزيد من النمو والازدهار، ولا يتدخل الإنسان لإزالة الطحالب كما فعل في جمهورية بيرو في أمريكا الجنوبية فأدى ذلك إلى إهلاك آلاف الأطنان من الأحياء المائية التي كانت تتغذى عليها، وإنما ينبغي أن يدعم الإنسان الزارع هذه الطحالب التي هي غذاء صالح للإنسان فإذا لم يستند

منها مباشرة استفاد بها عن طريق غير مباشر حيث تعيش عليها كائنات بحرية تدرج في الحجم ويتغذى كل نوع على ما هو دونه حتى تصل إلى فصيلة الحوت الأزرق الذي قد يصل وزنه إلى نحو ١٥٠ طنا إلى بقرات البحر حيث تزن الواحدة نحو ما يقرب من الطنين.

إن الطحالب غذاء الأسماك، وإن الأسماك غذاء الحيتان ويقدر العالم بيريل أن الحوت يحتاج إلى طن من الأسماك حتى يشعر بالشبع وفي النهاية تكون الحيتان غذاء للإنسان هي وغيرها من الكائنات البحرية الكبيرة.

لقد اتجه الإنسان حديثا إلى فلاحة البحر حين أدرك أن شبح المجاعة يتهدد الإنسانية حيث تقدر هيئات الإغاثة أن عدد من يتهددهم الجوع في إفريقيا وحدها نحو ٦٠٠ مليونا من البشر فضلاً عن أماكن أخرى تعاني الجوع في أماكن عديدة من العالم والعجيب أن ما توصل إليه الإنسان حديثاً من فكرة استزراع البحر بداع الشعور بخطر نقص الغذاء قد مارسه الإنسان منذآلاف السنين.

إذ يقرر علماء الحضارة أن المصريين ومن بعدهم الرومان قد قاموا بتربية الأسماك في البرك ليس هذا فقط بل تشير دائرة المعارف البريطانية إلى أن السومريين (بالعراق) قد قاموا بتربية الأسماك في البرك الصناعية وكان ذلك من نحو ٤٥٠٠ عام على الأقل.

وقد عرف الإنسان تربية الأسماك ونقلها من مكان لآخر من أجل الزينة فالسمك الذهبي الذي اشتهرت به الصين قد نقل إلى بريطانيا في القرن السابع عشر وتم استئناسه وتربيته وكذلك تم نقل سمك الجولي إليها عام ١٩٠٨ من مناطق انتشاره في بحار أمريكا الشمالية وأمريكا الجنوبية.

إن الإنسان الذي عرف زراعة الأسماك منذآلاف السنين وإن كان قد عرفها لسبب ترفيهي إذ كانت في بعض الأحيان للزينة.

قد أكثر من إقامة المزارع السمكية في العصر الحاضر بقصد إتاحة أفضل

الفرص أمام الأسماك للنمو والتکاثر ثم أصبح اليوم في أمس الحاجة لزراعة البحار وهي المساحة الأکثر اتساعاً في العالم من أجل الحصول على خيرات أكثر ليس فقط من الأسماك وإنما من كافة الكائنات البحرية لا سيما وأن العلماء قد أكدوا أن البحار هي البيئة الأفضل لنمو الكائنات بها وذلك للأسباب الآتية:

١ - البيئة البحرية أقل تغيراً في درجات الحرارة بل إن البحر يعمل كمخالص للكميات الهائلة من الحرارة حيث يخزنها في باطنه ولذلك يعتبر ملطفاً لبيئة اليابس.

٢ - مقاومة البحار أعلى من مقاومة اليابس للجاذبية الأرضية وذلك يسهل على الكائنات البحرية التي تعيش في البحار الحركة والمناورة.

٣ - البحار مستودع هائل لحاجات الكائنات الحية من أكسجين وثاني أكسيد الكربون والأملاح والمعادن وهي عناصر ضرورية للحياة.

٤ - البيئة البحرية أقل تلوثاً من اليابس بل هي التي تنقي الملوثات دورياً وتنظف مياهها مما تحتويه من مواد ضارة.

لهذه الأسباب ولجاجة الإنسانية إلى ما يدفع عنها غائلاً الجوع أصبحت زراعة البحار حاجة ملحة في هذا العصر.

وزراعة البحر تمتد لتشمل الأسماك وغيرها ولقد امتدت يد الإنسان لترعى الأعشاب البحرية التي تغطي الصخور في منطقة المد والجزر ولرعاية الحشائش البحرية في المياه العميقة في بلاد فرنسا والنرويج واسكتلندا حيث أعدت آلات حصاد ضخمة تقوم الآلة بمحصد نحو خمسة وعشرين طناً في الساعة، وتستخدم هذه الأعشاب في صناعة السماد، واستخراج اليود والبوتاسيوم.

ويستخرج الناس في الولايات المتحدة الأمريكية أعشاب الدلص التي تستعمل في المصنوع أما في اسكتلندا فإنهم يغلونه مع اللبن.

وفي أيرلندا يستخرج شعيبها نبات الخاز من البحر، ويصنعون منه حلوى لذيدة ولقد أحسنت شعوب عديدة عملية زراعة البحر مثل أهل اليابان الذين يحصلون على أكثر من نصف غذائهم من البحر، والجزء الأعظم من ذلك أسماك وأنواع من المحار والجميريات والسرطانات، ويفاكرون أكثر من ثلاثة أنواع من الأعشاب البحرية كما يزرعون آلاف الأفدانة من المياه الضحلة بعشب بحري أحمر.

كما يعتمد الكثيرون من سكان الصين والفلبين في الغذاء على أعشاب البحر، حيث تعرض في الأسواق هناك في أكوم ذهبية اللون ويعتمد الإسكيمو على الأعشاب البحرية في تغذيتهم على حد كبير.

وفي أيرلندا توضع قطع صخرية منبسطة في الماء الضحل ل تستقر عليها أنواع الأعشاب البحرية، وعندما ينمو العشب يقطع وتقلب الصخور لينمو عليها محصول جديد وانتشرت زراعة الإسفنج واللؤلؤ في أماكن عديدة في العالم.

حقا إن الزراعة ليست في اليابس فحسب ولكن الزراعة تكون في البحر كما تكون في اليابس.

## الطاقة من البحار

يشعر العلماء أن الإنسانية سوف تواجه مشكلة كبيرة وخطيرة بشأن تدبير بدائل للطاقة بعد نفاد النفط حيث يتم استنزافه بكميات رهيبة، وهم يعلمون أن له أجل محسوب وعمر محدد.

وكما اتجه العلماء إلى البحر يبحثون عن الطعام وبيحثون عن الماء العذب بتحلية المياه المالحة وبيحثون عن المعادن والثروات اتجهوا إلى البحر يبحثون عن الطاقة.

وإذا كانوا قد وجدوا النفط واستخرجوه فشأن نفط البحر كشأن نفط البر

فهو إلى نفاد لذلك اتجهوا إلى وسيلة أخرى للحصول على الطاقة. لقد اتجهت تطلعات العلماء إلى إمكان تحويل مياه البحر إلى نوع من الوقود باستغلال غاز الأيدروجين الذي يدخل في تكوين الماء معتمدين في ذلك على إمكانية تحويل الأيدروجين إلى هيليوم بعد سلسلة من التفاعلات النووية فيترتب على الاحتراق النووي طاقة يمكن للإنسانية الإستفادة منها في كافة المجالات.

ويؤكد العلماء أن الاحتراق النووي لجرام الأيدروجين ينتجه عنه طاقة تعادل الطاقة التي تنتجه عن حرق ٢٠ طن من الفحم إن آمال علماء الطاقة قد أصبحت تتعلق اليوم ب المياه البحر لإنقاذ العالم من شبح يهدد الإنسانية بسبب العجز الخطير المتوقع للطاقة في المستقبل.

وإن القدر المستخرج من البترول من بحار العالم يوازي اليوم نحو ١٧٪ من الإنتاج العالمي لكن يقدر اتحاد خبراء البترول أن القدر السائل المخزون منه في البحار يبلغ قيمة أعلى من ذلك بكثير وهو يتراوح حتى عمق ٣٠٠ متراً ومسافات لا تتعدي ١٢٠ كيلو متراً من الساحل، ومع ذلك فإن الطاقة المتوقعة من الاحتراق النووي للأيدروجين تمثل أملاً أكبر أمام الإنسانية من أجل توفير الطاقة.

وثمة وسائل أخرى في مجال الطاقة يقدمها البحر وهي طاقة نظيفة غير ملوثة للبيئة وهي أيضاً طاقة متتجدد يمكن للإنسان أن يحصل عليها بصفة دائمة وهي فضلاً عن هذا جمیعه تتحقق دون استهلاك لوقود أو مجھود من الإنسان.

### **الطاقة من المد والجزر:**

من ذلك تلك الطاقة العالية القدرة والمولدة باستمرار وهي طاقة المد والجزر. ويحدث المد والجزر بسبب أن قوة جذب الأرض للقمر تكون أكبر من قوة جذب الشمس للأرض لأن الأرض أقرب للقمر منها للشمس ويترتب على

ذلك أن ماء البحر يفيض حتى يغمر أجزاء واسعة من مساحته بقوة اندفاع ذاتية هائلة ، ثم ينقبض وينكمش متراجعا بقوة دفع ذاتية ، ويتم ذلك في حركة توافقية مستمرة على شكل انبساط ثم ارتداد في مسلسل دائم.

وقد اقترح العلماء الحصول على طاقة كهربية من خلال وضع توربيني يدبر مولدا كهربيا ضخما عبر الشبكة الموحدة للبلد الذي يحدث فيه المد. وهذا التوربين الذي يولد الطاقة الكهربية الجبار غير مكلف لأن طاقته لا تنضب فهي متتجدة ، ولأنه لا يحتاج صيانة فهي طاقة رخيصة ، وهي أيضا طاقة نظيفة إذ لا ينتج عنها ما يعكر صفو البيئة من ملوثات تسببها مصادر الطاقة الأخرى.

ومن الدول الرائدة في ذلك إيطاليا حيث أقامت محطة لتوليد الكهرباء عند مصب نهر الرنس وتبعها في هذا المجال العديد من البلدان ويقدر العلماء أن الطاقة الكهربية الناتجة عن استثمار طاقة المد والجزر تكفي العالم ولا تجعله يحتاج إلى مصادر أخرى للطاقة إذا أمكن استثمار ذلك بنجاح حيث يذكر العلماء أن الأمواج المترتبة عن تلك الظاهرة يبلغ متوسط ارتفاعها ٣٤ مترا.

### الطاقة من البراكين:

وتحدث البراكين هي الأخرى أمواجا عاتية حيث تشتعل بها قيعان البحر فتحدث حركات توجية كبيرة واضطرابات هائلة في حركة المياه ، ومن ثم يحدث انبساط وانقباض في المياه تلتقي مع الأمواج الناتجة عن ظاهرة المد والجزر فيكون الارتفاع الكبير في الأمواج الذي يتجاوز ٣٤ مترا والذي يهدد السفن الكبيرة بالإغرار.

ذلك أن هذه الأمواج العاتية تحدث غالبا في وسط البحار بخلاف موجات المد والجزر ، وقد تصل سرعتها جدا مخيفا إذ ربما وصلت هذه السرعة إلى نحو ٧٠ كيلو مترا في الساعة ، وبفاصل زمني بين كل موجتين يبلغ نحو ١٥ دقيقة.

وقد أقامت العديد من الدول محطات كهربية للاستفادة من الموجات الناتجة عن البراكين ومن البلدان الرائدة في هذا المجال اليابان حيث أقامت محطة ضخمة في منطقة لاشيكا عند مدخل خليج طوكيو.

### **الطاقة من فرق درجة الحرارة:**

الماء البارد أكبر كثافة من الماء الساخن لذلك فهو يعلو على السطح ويجعل درجة حرارة مياه السطح في المتوسط نحو ٣٠ درجة مئوية، ويهبط الماء البارد إلى القاع ليكون درجة حرارة القاع نحو ١٠ درجات مئوية وبذلك يوجد فارق بين درجتي حرارة السطح والقاع تبلغ نحو ٢٠ درجة مئوية ولأن كتل المياه لا نهائية وكبيرة فإن هذا الاختلاف في درجة الحرارة يعتبر أحد مصادر الطاقة، وهو مصدر أهمله الإنسان طويلا وإن كان قد اتجه إليه مؤخرًا فتم إنشاء العديد من المحطات في كثير من البلدان المتقدمة للاستفادة من هذه الطاقة المهمة.

## **الدواء من البحار**

عطايا البحار متعدد ومتنوع ومن الحالات التي تسخو فيها البحار مجال العلاج والدواء.

لقد تمكّن علماء الصيدلة والطب من استخلاص عدد كبير من المركبات الكيماوية لا نظير لها على اليابسة.

ومن الشعوب التي برعت في هذا المجال أهل الصين حيث توصلوا إلى علاج الديدان وطردها من الأمعاء بنوع من الطحالب، كما استخدموها بعض الطحالب البحرية أيضاً كمنبه لإفراز العرق، وعلاج تضخم الغدة الدرقية لوفرة عنصر اليود في هذه الطحالب.

وقد تمكّن العلماء من استخلاص المضادات الحيوية أيضاً من الطحالب، وقد تمكّنوا من عزل (السبالوسبورين) من فطر ينمو في مياه جزيرة سردينيا وهو

علاج ناجح ضد البكتيريا التي تقاوم البنسلين كما تمكن العلماء من التوصل إلى مادة (الاستيرول) التي تحفظ ارتفاع الكوليستيرون من الدم من الطحالب أيضاً. ويصف الأطباء بعض أنواع الطحالب كعلاج للأنيميا بسبب احتواها على نسبة عالية من العناصر المعدنية.

وتستخدم أيضاً في علاج أمراض الشيخوخة واضطرابات الجهاز الهضمي كما يستخدم منقوع من طحالب (الديجينيا) لطرد الديدان.

ومن أجل تحسين الصحة العامة يقبل أهل اليابان على الطحالب وتناولها في صورة عجائن وفطائر طيبة المذاق ولذلك يندر أن يوجد لديهم مرض تضخم الغدة الدرقية لأن الطحالب بها نسبة عالية من اليود.

وفي هذا المجال يتحدث أحد علماء الصيدلة وهو الدكتور موريس ه باسلو أستاذ الصيدلة بجامعة هاواي يقول إن الحاجة إلى أنواع جديدة من الأدوية الفعالة وبخاصة المضادات الحيوية متزايدة وملحة وإن البحار والمحيطات يمكن أن تسهم في هذا المجال بشكل مؤثر<sup>(١)</sup>.

## المعادن والبحار

يؤكد العلماء أن الإنسان لم يتمكن حتى اليوم من استغلال البحار والمحيطات الاستغلال الأمثل لا سيما بالنسبة لموارده البيولوجية، ذلك أن الثروة المعدنية القابعة في قيعان البحار تعادل ٥٠٠ ضعف ثروات الأرض من المعادن وأهمها القصدير والنحاس والفحم والبترول وأيضاً يوجد الصوديوم واليود وللبروم والكلاسيوم والسليلكون والعديد من الأملاح المعدنية الأخرى.

ويؤكد العلماء أن كل كيلو متر مكعب من البحر يحتوي على أكثر من ٤٠

(١) عن كتاب (صيد البحار وطعامه) للسيد/ رجب سعد السيد.

طنا من المعادن، ومن أعظم هذه قيمة اليود والبروم.  
وأكثر من تسعة أعشار البروم الموجود في الدنيا يوجد في البحار،  
ويستعمل البروم في صنع أوراق وألواح التصوير، وفي كثير من الأدوية.  
وستخرج من البحار معادن تستخدم في رش الطرق لتنقية التراب ،  
وستعمل في صناعة المطاط ، والأسمنت ، وبعض أنواع البلاستيك ، ويستخرج  
من البحار الألومنيوم كما يستخرج المغنيسيوم الذي يرى كثير من العلماء أنه  
سيكون معدن المستقبل وسيحل محل الألومنيوم في كثير من الاستخدامات وتم  
عملية تعدين المغنيسيوم بسحب مياه البحار إلى خزانات توضع فيها أصداف  
المحارات في أكواخ ، فيتحد المغنيسيوم الموجود في الماء بالجير الموجود في أصداف  
المحار ، ثم يتم فصل المغنيسيوم من الجير.

وتوجد في المناطق الضحلة بالقرب من الشواطئ طبقات كبيرة من  
الفسفوريت ، وهو خام لا فلزي مليء بالفسفور ، ويستخدم في صناعة السماد.  
كما توجد طبقات أخرى تحتوي على خام المنجنيز.

ولقد أكد خبراء البترول أن ثلث المخزون العالمي من البترول يوجد تحت  
مياه البحار وأن الأرصفة القارية الممتدة عبر سواحل الولايات المتحدة الأمريكية  
تحتوي على نحو ٢٠٪ من احتياطي البترول والغاز الموجود من طبقة الرسوبيات  
تحت أرصفة البحار ومعظم كلوريد الصوديوم أو ملح الطعام يأتي من البحار ،  
ويرى العلماء أن الميل المكعب من مياه البحار يحتوي على ١٦٦ طن من الملح  
وبصفة عامة فإن نسبة الأملاح الذائبة في البحار تقدر بما يساوي ٣.٥٪ من  
حجم البحار.

وبالنسبة للمنجنيز فإنهم يقررون أن الميل المكعب يحتوي على عشرين  
ألف طن من المنجنيز إن البحار تحتوي على كميات هائلة من المعادن المتنوعة  
حتى إن العلماء ليؤكدون على أن المتر المربع من قاع المحيط به ما يكفي

لاحتياجات فرد واحد من المعادن لسنوات عديدة.

ولكن ما يحصل عليه الإنسان من هذه المعادن محدود، ولذلك يرى العلماء أن موارد البحار تكاد تكون لم تستعمل بعد، فهي ما زالت بحراً، ولذلك يرون أن الأمر يوجب أن تتعاون الإنسانية كلها كي يتم الاستفادة من هذه الثروات المطمورة والتي يحتاج إليها الملايين من البشر.

## الذهب من البحار

يشير الذهب أحلام الناس على اعتبار أنه أنفس المعادن وأغلاها ، لذلك ينقبون باحثين عنه منذ أقدم العصور على اليابسة بين صخور الأرض ليكتشفوه بين طبقاتها في عروق برقة.

وكما امتدت يد الإنسان وأحلامه إلى البحار تبحث فيها عن طعامه ودوائه ، ثم امتدت إليه أحلامه تبحث عن الطاقة والمعادن امتدت إليه تبحث عن الذهب.

لقد توصل العالم الألماني (فريتز هابر) إلى أن الذهب موجود في تركيب مياه البحار ، وكان أول من لفت أنظار الناس إلى البحث عن الذهب في الماء كما يبحثون عنه في الصخور لذلك اتجهت عدة حملات بحرية إلى المحيطات والبحار من أجل البحث عن الذهب وكان أشهر تلك الحملات تلك الحملة الألمانية البحرية التي اتجهت إلى المحيط الأطلنطي في عام ١٩٢٤ واستمرت حتى عام ١٩٢٨ وأمكن لهذه الحملة أن تؤكد ما قرره العالم الألماني من أن الذهب موجود في مياه البحار والمحيطات ، لكن ما أنفق على هذه الحملة كان خمسة أضعاف ما جاءت به من ذهب استخلصته من مياه المحيط الأطلنطي.

ولقد تم استخلاص الذهب من خلال ترسبيه من مياه البحر بالتحليل الكيميائي بترسيب الذهب في صورة مسحوق غروي غير بللوري وغير

متماساً، وكان ذلك هو البداية.

وبعد ذلك توصل العالم الأمريكي (كولين فنك) إلى ترسيب الذهب في صورة صلبة، وذلك من خلال إدارة القطب الكهربائي السالب في وحدة التحويل الكهربائي بسرعة عالية.

وتبيّن صعوبة الحصول على الذهب أيضاً من خلال هذه الطريقة بسبب التكلفة العالية والنفقات المرتفعة التي تجعل أثمان ذهب البحار أضعاف أثمان ذهب اليابسة، ولكن ما زالت أفكار العلماء تعمل وتحتهد وما زالت أحلام الناس تتجه إلى البحار فالبحار بها الذهب.

وحتىما سوف يتوصّل العلماء إلى الأسلوب الذي يجعل الحصول عليه أقل تكلفة مما هو عليه الآن، لأن العلماء يجمعون على أن كميات الذهب الموجودة في البحار تكفي لأن تجعل كل واحد من سكان الأرض مليونيراً. والمعروف أن الذهب ليس هو المعدن النفيس الغالي الوحيد الذي تجود به البحار، وإنما يوجد بها اللؤلؤ ويوجد المرجان وهما من أنفس الجواهر.

## البحار والأكسجين

تعتبر البيئة البحرية هي الحراس الأمين لبيئة الإنسان التي يعيش فيها، وذلك لأن لها فضل تنقية الهواء المحيط بنا لأنها تنتج كمية من الأكسجين الذي تولده الأعشاب البحرية أضعاف ما تقدمه نباتات الأرض بما فيها الغابات، ذلك أن حجم المجال المائي الذي تنمو فيه الطحالب، وهي نباتات مائة خضراء تولد الأكسجين، حجم هذا المجال يكبر ألف مرة حجم اليابسة التي نعيش عليها، والتي تنمو فوقها النباتات البرية إذ أن هكتار الأرض يقدم للإنسان ألف كيلو جرام من النباتات بينما يقدم الهكتار من المحيط المائي حوالي ١٥ ضعف ما تقدمه الأرض أي نحو ١٥٠ ألف كيلو جرام.

لذلك لا نعجب إذا قرر علماء البيئات البحرية أن البحار والمحيطات هي الحارس الأمين على بيئة الإنسان.

## البحار والمواصلات

تعتبر البحار ذات أهمية كبرى لتحقيق الترابط والاتصال بين الأمم والشعوب، إذ أنها رغم اتساعها وأشغالها حيزاً كبيراً من الكورة الأرضية مما يجعل الناظر لأول وهلة يظن أنها سبب تفكك العالم وتبعاد أقطاره، ولكن بعد النظرة المتسرعة تأتي النظرة المتأنية التي تؤكد أنها وسيلة ترابط وليس سبب تفكك ذلك لأن وسائل النقل البحري الحديث قد ذلت البحار.

وصار الانتقال خلالها أمراً سهلاً ميسوراً، وبذلك حققت الترابط والاتصال بين أجزاء العالم، وصارت الدول البحريّة في العالم هي الدول النشيطة وكانت لها السيادة عبر التاريخ، وأصبحت اليوم الدول التي لا تطل على البحار تعاني العزلة ويطلق عليها دول حبيسة أو مغلقة.

ولتأكيد هذه الحقيقة نذكر أن بريطانيا فيما مضى من الزمان آلت إليها زعامة العالم بعد أن انتصر أسطولها البحري على أسطول إسبانيا (الأرمادا) ومع الأيام صارت تعرف بأنها الامبراطورية التي لا تغيب الشمس عن أرضها لاتساع ممتلكاتها في سائر أنحاء العالم.

ولتأكيد هذه الحقيقة أيضاً نذكر أن ما بين ٨٠٪ - ٧٠٪ من حجم التجارة العالمية ينقل بواسطة النقل البحري، وزادت بعد أن اتجهت التكنولوجيا لزيادة فعالية ووسائل النقل البحري.

فظهرت الحاويات الضخمة، واتجه العالم إلى تشييد الموانئ الكبيرة كي تكون قادرة على استقبال تلك الحاويات الكبيرة وزاد عدد الموانئ كما زاد عدد قطع الأساطيل البحريّة لا سيما بعد ازدياد حركة التجارة العالمية في عصر الجات

أو عصر البلاد المفتوحة ، مما جعل لوسائل النقل البحري المكانة الأولى اليوم في عالم النقل والمواصلات.

وتتطور حجم النقل البحري خلال القرن الماضي تطوراً كبيراً مع اتساع حركة التجارة العالمية وظهور عصر العولمة ، وعلى سبيل المثال نجد أن الأسطول المصري كان يضم في عام ١٩٨٣ / ٨٢ م سبع سفن صارت ١٨٠ سفينة في عام ١٩٩٩ / ٩٨ م بينما ارتفعت طاقة النقل البحري من ٢٥.٧ مليون طن في عام ١٩٨٣ / ٨١ م لتصبح في عام ١٩٨٩ / ٨٨ م ٧٠ مليون طن.

وصارت جميع الدول تحرص على تشطيط حركة النقل البحري بها من خلال تملك أسطول نقل حديثة ومن خلال تطوير الموانئ بها أو بناء موانئ جديدة ذات استعدادات هائلة ، فتحتوي وتتضمن المعدات الحديثة ، والأرصفة العميقه والممتدة لمساحات وأطوال كبيرة والأوناش الضخمة ومساحات التخزين الكافية ، وتدريب العاملين وإتاحة الخبرات الفنية الضرورية لتشغيل هذا العمل الضخم وحسن إدارته وما يتطلبه ذلك من خبرات وكوادر بشرية مدربة.

كما تحضر الدول على إزالة المعوقات التي قد تعرقل سير العمل من أجل سرعة الإنجاز وتقوم بالاتصال بغيرها من الدول للتنسيق فيما بينها في هذا الشأن في ظل منافسات شديدة وتكلفات ضخمة لتحقيق التنسيق بين الخطوط الملاحية والموانئ.

إن النقل البحري في عصرنا يعتبر أداة الاتصال الهامة بين الدول ، وإذا قورن بغيره من وسائل الاتصال نجد أنه يتميز عنها بما يلي :

- ١ - رخص التكلفة.
- ٢ - إمكانية الوصول إلى كل مناطق العالم.
- ٣ - إمكانية نقل الأحجام الكبيرة من المنقولات .
- ٤ - تحقيق الأمان أثناء عملية النقل.

لذلك نقول إن البحار لم تعد سبباً في تباعد العالم واتساعه بل صارت وسيلة لتقريره وتجميده.

## البحار تعافض على البيئة

كي يستطيع الإنسان أن يعيش فوق كوكبنا آمناً لا بد وأن تتحقق له حياة آمنة من التلوث الذي صار يهدد حياة الإنسان في الأزمان الأخيرة مع تقدم الحضارة بسبب التأثيرات الجانبيّة التي ارتبطت بالاختراعات الحديثة والتطورات التي ظهرت في شتى ميادين العلوم الحياتية.

إن الحضارة الحديثة قد حققت للإنسانية الرفاهية ولكنها تسببت في ظهور غول التلوث الذي صار يهدد حياة البشرية بالأضرار ممثلاً في أنواع عديدة، مثل ارتفاع درجة حرارة الكون بسبب الثقب الشهير في طبقة الأوزون ، وهذا ناتج من كثرة غاز الأيدروجين الناتج عن كثرة استخدام وسائل النقل والناتج عن كثرة عوادم المصانع.

وفضلاً عن ارتفاع درجة حرارة الكون والتي تتزايد كما يقول العلماء سنوياً بمعدل يقدر بنحو  $2/1$  درجة مئوية فيوجد التلوث بأنواعه العديدة، الغذائي ، والمائي ، والهوائي ، والبصري ، والسمعي ، والكيماوي ، فضلاً عن تلوث التربية.

ولقد ظهر مع التلوث معاناة الإنسانية ، وزادت المعاناة المتمثلة في انتشار أمراض جديدة لم تكن تعاني الإنسانية منها من قبل راحت تحصد الأرواح رغم ارتفاع القدرة العلاجية لتقديم علوم الطب والدواء ، وأخذت تسبب العجز والضعف في أجسام الملايين من البشر فضلاً عما تسببه تلك الأمراض من معاناة وألم جسديّة ونفسية في نفوس المصابين وذويهم.

وما يترب على ذلك جميعه من إهدار في القوى البشرية وما يصاحبها من

إنفاق ضخم متزايد في الجانب الطبي والوقائي والعلاجي.  
ومع مشكلة التلوث ازداد قلق الشعوب وقلق الحكام والقلق الأكثري يكون دائمًا لدى العلماء الذين يسهرون ويجدون الفكر بحثاً عن الحلول.  
ويرى العلماء أن الأمان دائمًا يأتي من البحار لأنها مصدر الخير وهي أيضًا مصدر الأمان ويقرر العلماء أن البحار وسيلة الحفاظ على البيئة سليمة نقية صالحة لحياة الإنسان، وتعالج البحار ما أفسده الإنسان سواء على اليابس أو في البحار.

إن البحار لم تنج هي الأخرى من التلوث ومن أذى الإنسان حيث يصب فيها الكثير من مخلفات البيوت والمصانع ونتائج الاستهلاك الآدمي في العديد من المجالات ولذلك فإنه من المشاهد المألوفة في العديد من بحار العالم رؤية الأسماك النافقة وبكميات هائلة بسبب ما أصاب المياه من تلوث.  
ومع هذا جمیعه يرى العلماء أن البحار هي العلاج وهي الأمان لهذه المشكلة الحديثة التي تؤرق الإنسانية. وذلك على النحو التالي :

### **البحار وانتظام درجة الحرارة:**

المعروف أن سعة الماء الحرارية عادلة، ويمكنها احتزان الحرارة بكميات هائلة، ولو لا سعة الماء الحرارية لما انتظمت الحرارة على وجه الأرض، لأن الماء موجود على سطحها، ويعطي معظم هذا السطح، وبذلك يجعلها صالحة للحياة.

والمعروف أن المياه الموجودة فوق الأرض سواء كانت مياه أنهار أو مياه أمطار أو مياه ينابيع، هي كلها قادمة من البحار.  
ولذلك نقول إن البحار لها الفضل الأكبر والدور الكبير في انتظام الحرارة فوق سطح الأرض، وجعلها صالحة للحياة.  
إن وجود البحار بهذا الحجم والاتساع (٧١٪ من سطح الأرض)،

وتميزها بالقدرة على امتصاص القدر الأكبر من الطاقة الشمسية المرسلة إلى الأرض، وقدرة مياهها على احتزان القدر الهائل من الحرارة بداخله.

هذا جمیعه یؤدي إلى ثبات درجة حرارة الكرة الأرضية ، ولو كانت مساحة الماء أقل مما هي عليه الآن لأدى ذلك إلى ارتفاع درجة الحرارة إلى حد يجعل الحياة مستحيلة فوق اليابسة، إذ أن ذلك ينذر بهلاك كل الكائنات الحية.

### مياه البحار تقاوم التلوث:

الماء العادي له قدرة كبيرة على إذابة المواد أكثر من أي سائل آخر، وهذه الخاصية قد مكنت الإنسان من الحياة فوق الأرض ولولا تلك الخاصية لاستحالـت الحياة البشرية.

وإذا كان ذلك من خصائص الماء العادي فإن الماء المالح له قدرة أكبر على إذابة الأنواع الكثيرة من الملوثات العضوية، وغير العضوية التي يستقبلها من جراء الاستعمال الخاطئ للإنسان الذي تعود أن يلقي بمخلفاته في المياه فتقوم مياه البحار بإذابة تلك المواد التي يلقاها الناس في خضمـه الواسع.

ثم تقوم بتفتيتها ثم تقوم الأمواج برميـها خارج البحار، وما بقـي فإنه يذوب في خضمـ المياه العظيم للـبحار، وذلك أن من خواصـ الفريـدة للماء التجانـس التامـ، ويـمكن توضـيـح ذلك بـوضع صـبغـة حـمرـاء في كـوبـ من المـاء ثـم يـصبـ هذا الكـوبـ بـمـائـةـ المـلوـثـ بالـلـونـ الأـحـمـرـ فيـ مـيـاهـ الـبـحـارـ فـهـوـ سـيـمـتـزـجـ تمامـاـ بـغـيرـهـ منـ مـيـاهـ وـلـنـ نـرـىـ اللـونـ الأـحـمـرـ الـذـيـ مـيـزـ بـعـضـ المـاءـ لـأـنـ التجانـسـ التـامـ منـ خـواـصـ المـاءـ.

ولذلك صارت الـبحـارـ ذاتـ مـيـاهـ نـقـيـةـ، فـهـيـ أـقـلـ تـلـوـثـاـ منـ الـيـابـسـةـ وـهـوـ أـيـضاـ يـنقـيـ المـلوـثـ دـورـيـاـ وـبـرـتـابـةـ وـتـنـظـيفـ مـيـاهـهـ وـمـاـ تـحـويـهـ منـ موـادـ وـبـالـإـضـافـةـ إـلـىـ ذـلـكـ جـمـيـعـهـ إـنـ مـيـاهـ الـمـوـجـوـدـةـ فـيـ الـبـحـارـ هـيـ الـوـعـاءـ الـأـمـيـنـ لـحـفـظـ مـيـاهـ الـتـعـفـنـ وـالـعـطـبـ لـأـنـ الـمـلوـحةـ الـمـوـجـوـدـةـ بـهـاـ تـقـتـلـ الـبـكـتـرـياـ وـالـجـرـاثـيمـ وـتـحـفـظـ مـيـاهـ

صالحة لاستعمال الإنسان من خلال دورة المياه المعروفة.

### حفظ التوازن البيئي لدورة المياه في الكون:

الماء كما هو معروف أساسى في تكوين الكائنات الحية، وتنزل الوحى مصدقاً لتلك الحقيقة في القول الكريم (وجعلنا من الماء كل شيء حي) والماء أيضاً ضروري لاستمرار الحياة فوق الكوكب الأرضى.

وفي بحث العلماء ورواد الفضاء عن إمكانية الحياة فوق كواكب المجموعة الشمسية يتأكدون من وجود الماء فوقها واستمرارية وجوده كدليل على إمكانية الحياة فوقها.

والبحار هي مصدر المياه فوق اليابسة في كوكبنا ، إذ أن الحرارة الساقطة من الشمس تعمل على تبخير جزء كبير من المياه ، تتحول إلى ركام يكون السحب الكثيفة التي تسقط مطراً فوق الأرض وعلى سبيل المثال فإن البحر الأبيض المتوسط وحده يقرر العلماء أن ما يتبع من مياهه في الثانية الواحدة يبلغ نحو ١٠ طن ماء فكيف يكون جملة المياه الأخرى التي تتبع من البحار الأخرى والمحيطات.

لقد قدرها العلماء بنحو ٩٥ مليون ألف ميل مكعب، يسقط منها على البحار نحو ٧١ ألف ميل ، ويسقط فوق اليابسة نحو ٢٤ ألف ميل مكعب ، يتبقى منها نحو تسعة آلاف ميل مكعب ، ويعود إلى الهواء نحو ١٥ ألف ميل مكعب على هيئة بخار وما بقي للبابسة هو الماء الذي يجري في الأنهر ويستقر في الينابيع ويعود بعضه في النهاية إلى البحار من خلال مصبات الأنهر .

إن مساحات البحار الهائلة والتي تشكل نحو ٧١٪ من مساحة الأرض لها الفضل الكبير في إنتاج الكميات الهائلة من المياه المقطرة في كل ثانية والتي ترتفع فتكون السحاب .

ولربما تكون هذه الكميات ترتفع ويكون هناك كميات من المياه تدخل إلى

البحار ولذلك فإن الكميات من المياه فوق ظهر الأرض تبدو ثابتة. وهكذا يتضح أن البحار تعمل على حفظ التوازن البيئي لدورة المياه في الكون، وهي من الدورات الضرورية لاستمرار الحياة فوق الأرض.

### البحار تحقق الاتزان للأرض:

المعروف أن الجبال تؤدي دورا هاما في اتزان الأرض؛ إذ أنها قد خلقتها الخالق بالقدر الذي هي عليه الآن من حيث المساحة والاتساع ومن حيث الارتفاع سواء في اليابسة أو في البحار لتؤدي دورها العظيم في حفظ الاتزان الكلي للأرض رغم حركتها السريعة سواء حول الشمس أو حول محورها، فهي كما قال العلماء أوتاد الأرض.

ولكن قد يحدث تغير في كتلة الأرض سواء بالزيادة أو بالنقص، فقد يحدث أن تقام فوق مساحة من الأرض تجمعات سكانية عملاقة أو أبراج عالية وفي هذه الحالة فإن هذه المباني ذات الكتلة الكبيرة تؤدي إلى مزيد من الضغط حيث تقام.

وقد يحدث العكس كأن يقام نفق عظيم في مساحة من الأرض وتفرغ مساحات كبيرة من اليابسة، وهذا يؤدي وبالتالي إلى نقص في كتلة الأرض في هذا المكان وفي كلا الحالين، وخلال دوران الأرض حول محورها بالسرعة الثابتة المعروفة، لو لا الماء لحدث اختلال كبير في اتزان الأرض، لأن الكتلة تتغير فوق مساحات منها وأن قوى الطرد المركزية على الكره الأرضية تتناسب مع الكتلة فإنه يترب على ذلك توليد قوى محصلة تؤثر تأثيرا ضارا من ناحية الاتزان الكلي للمناطق التي حدث فيها تغير في كتلتها.

لكن هذا لا يحدث، والفضل في ذلك للبحار، ذلك أن الماء من طبيعته الاستطراق أي التحرك في سرعة وفي يسر أيضا في الجهة المقابلة للجهة التي حدث فيها هذا التغير في توزيع الكتلة الأرضية من أجل تعويض وعلاج ما

حدث ، وبذلك يتحقق سرعة عودة الاتزان للكرة الأرضية مرة أخرى أي أن الجبال تحقق الاتزان الكلي للأرض بينما تتحقق البحار الاتزان الموضعي .

هكذا تعمل البحار على المحافظة على البيئة فهي تعمل على انتظام درجة الحرارة بها ، وهي تقاوم التلوث ، وهي تسهم في حفظ التوازن البيئي لدورة المياه في الكون ، وهي تتحقق الاتزان الموضعي للأرض.

وذلك إضافة إلى دورها الكبير في مد الكون بالغازات الضرورية مثل الأكسجين الذي تولده الأعشاب البحرية ، فهي تقدم حوالي ١٥ ضعف ما تقدمه الأرض من الأكسجين.

## البحار مصادر الجمال

رأينا كيف أن البحار تقدم للإنسان كل مقومات الحياة وكل ما يحتاجه البشر من أجل إقامة الحياة وتيسيرها ، ولا يتوقف عطاء البحار عن ذلك ، بل إن البحار تقدم كل ما يجعل الحياة جميلة بعد أن قدمت كل ما يجعلها سهلة يسيرة. إن الإنسان مختلف عن غيره من الكائنات الحية في امتلاكه للمشاعر والأحساس ، وإشباع الجسد يكون باللذابيات ، وقد قدمتها البحار ، أما إشباع الأحساس ، والمشاعر فيكون بالإحساس بالجمال والتتمتع بهدوء العقل وراحة النفس وطمأنينة البال وتقوم البحار بدور فعال في ذلك المجال.

إن تزيين الكون مطلب إنساني ملح ، وإن البحار هي الوسيلة الأولى لتحقيق هذا الهدف.

إن الماء والشجر هما أجمل زينة للطبيعة والشجر والريح والورود والرياحين كل ذلك لا يثبت إلا بالماء ، والبحار مصدر هذا الماء.

إن الصورة المثلثي في الجمال الذي لا يدانيه جمال إذ هو جمال لم تره عين ولم تسمع عنه أذن يكون في الجنة.

وحين أراد الخالق العظيم أن يجسد للمخلوقين شيئاً من هذا الجمال والجلال أكد أنها تجري من تحتها الأنهر يقول تعالى: ﴿ وَمَنْثِرُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنَّهُمْ جَنَّتِ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَرُ ﴾ [البقرة: ٢٥]. ويقول تعالى: ﴿ لِلَّذِينَ آتَقْوَا عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَرُ ﴾ [آل عمران: ١٥].

ويقول تعالى: ﴿ وَمَنْ يُطِعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ يُدْخِلُهُ جَنَّتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَرُ ﴾ ، [النساء: ١٣].

ويقول تعالى: ﴿ فَأَثَبَهُمُ اللَّهُ بِمَا قَالُوا جَنَّتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَرُ ﴾ [المائدة: ٨٥].

ويتوالى وصف الجنة في آيات القرآن الكريم والسمة الغالبة على هذا الوصف المشوق أنها تجري من تحتها الأنهر، وذلك في نحو خمسين موضعاً من القرآن الكريم.

ويصف القرآن الكريم جنات الأرض بأنها ماء وزروع، يقول الله تعالى : ﴿ وَإِذَا هُنَّ الْأَرْضُ أَمْيَاتٌ أَحْيَيْنَاهَا وَأَخْرَجْنَا مِنْهَا حَبَّا فَمِنْهُ يَأْكُلُونَ ﴾ [٢٤] وَجَعَلْنَا فِيهَا جَنَّتِي مِنْ لَخْنَيلٍ وَأَعْنَبٍ وَفَجَرَنَا فِيهَا مِنَ الْعُيُونِ [يس: ٣٣].

ويقول تعالى في سورة ق: ﴿ وَنَزَّلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً مُبَرِّكًا فَأَنبَتَنَا بِهِ جَنَّتٍ وَحَبَّ الْحَصِيدِ [٩].

ويقول في سورة الأنعام: ﴿ وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ نَبَاتَ كُلِّ شَئٍ فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ خَضْرًا تُخْرِجُ مِنْهُ حَبَّا مُتَرَابِكًا وَمِنَ النَّخْلِ مِنْ طَلْعِهَا قَنْوَانٌ دَافِيَةٌ وَجَنَّتٌ مِنْ أَعْنَابٍ ﴾ [الأنعام: ٩٩].

وهكذا يتواتي الوصف القرآني الكريم يصف جنات الدنيا بعد أن وصف جنات الآخرة.

السمة الغالبة والمظاهر الرائعة للجمال أنها ذات ماء أو أنهار جارية ،

وزروع جميلة هذا عطاء الله في الدنيا وعطاؤه في الآخرة وهذا مثال الجمال الذي يحلم به الناس لدنياهم وأخراهم.

وهذا حديث الله عز وجل الذي وصفه نبيه الكريم بأنه «جميل يحب الجمال».

وإذا أراد الناس في عصرنا وفي كل العصور أن يستشعروا الجمال ويتذوقوه فإنهم يتوجهون من فورهم إلى البحار ، حيث الماء.

إن عرائس المدن هي تلك التي تقع على شواطئ البحار.

وإن كبريات العواصم وأجملها تلك التي تقع على ضفاف أنهار.

وإن أجمل البيوت هي التي تطل على مياه سواء كانت مياه بحار أو أنها.

لذلك نستطيع أن نقول إن البحار قدمت للإنسان ما ينفعه في معيشته ،

وقدمت له أيضاً ما يشعره بجمال الكون وجمال الخالق.

## البحار عطايا متعدد ومتجدد

رغم جهل العرب القدماء بكل ما لدى البحار من خيرات وما استقر في قيunganها من كنوز حيث لم ينكشف ذلك كله للإنسان إلا في عصور لاحقة حيث استطاع أن يسخر عطاء العلم في التعرف على كنوز البحار واستخراجها.

ورغم أن العرب كانوا لا يرتادون البحار إذ كانوا يخافونها وكانت الصحراء هي بحارهم التي يمتنازونها فوق الجمل أو سفينة الصحراء رغم هذا جميده فقد وصفوا البحر بالكرم بل ضربوا به الأمثال في ذلك فقالوا :

أكرم من بحر، وأندى من بحر.

ولقد صدق الحسن العربي ، وصدق ما ضربوه من أمثال بشأن البحر.

لقد تبين أن البحر أصل كل الخير فمنه الماء ، الذي هو مصدر كل حياة ، ومنه الغذاء ومنه الدواء ومنه المعادن بل ومنه الذهب ، ومنه الطاقة ثم هو الذي

يحفظ على الأرض اتزانها وينقى لها بيتتها وينعها من أن تفقد الحرارة فوقها. وصار مع الأيام أكثر الوسائل الآمنة للنقل والمواصلات بعد أن كان مخيفاً ومزعجاً، ثم هو بعد ذلك مصدر لخيرات عديدة ومنبع عطاء دائم ومتجدد، فالإنسان دائماً يستمتع بنبع عطاءه وفيض كرمه.

ونشير إلى شيء من كرمه غير ما سبق على النحو التالي :

١ - يقدم للإنسان الكبريت وبعض الفلزات الأخرى مثل : الفسفور بل هو يمثل المخزون الرئيسي للفلزات ويقوم التخصصون باستخراجها من البحار لتعويض ما يواجه البشرية من نقص فيها.

٢ - وتستخرج منه الرمال الثقيلة والخفيفة حيث تحتوي على نسب مختلفة من المعادن النفيسة كالذهب والماض والبلاتين، كما تحتوي على القصدير والكروم، والثوريوم وهي مواد تحتاجها الصناعات الحديثة.

٣ - وتجود البحار باللؤلؤ وهو إن كان مركباً من كربونات الكالسيوم المتمسكة مع بعضها البعض بمادة عضوية هي (الكتشيون) إلا أنه في عالم الزينة والجمال من الجواهر النادرة.

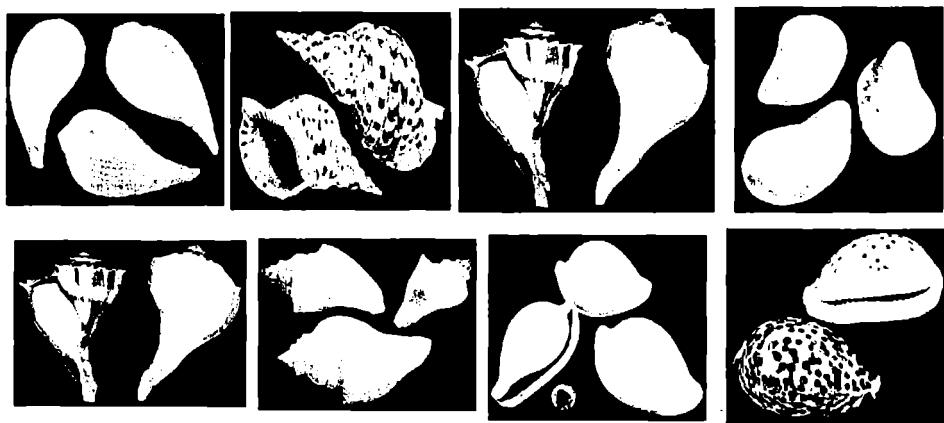
٤ - وتجود البحار أيضاً بالمرجان، وهو عطاء المرجانيات التي تعيش في البحار على عمق يقدر بنحو ٤٠ متراً خاصة في المياه الدافئة والمرجان هيكل جيري يتكون أساساً من الكالسيوم والمغنيسيوم، ذو ألوان متعددة فمنه الأحمر، ومنه الأسود، ومنه الأبيض وذلك بسبب اختلاف نسبة المواد العضوية فيه.

وهو أيضاً حلي غالى القيمة حيث تزين بفصوص منه الخواتم الذهبية. وتجود البحار بالمحار والأصداف، حيث يعتبرها سكان البلاد الساحلية غذاء محباً ولذينا، وتوجد الأصداف على أشكال وأحجام متعددة.

والأصداف تكونها أفراد أسرة كبيرة من الحيوانات التي يطلق عليها (الحيوانات الرخوة) وتعتبر هذه الحيوانات الأكثر بين الكائنات الحية بعد

الحشرات من حيث العدد، ولأن أجسامها رخوة فإنها تكون أصدافاً، وهي هيكل خارجي بمثابة الدرع الذي يحمي الحيوان، أو المنزل الذي يعيش بداخله. وستعمل الأصداف في أغراض متعددة، فيستعمل بعضها أطباقاً فاخرة، أو منافض للسجائر، أو كؤوساً للشراب، وبعض الشعوب تستعملها استعمالات خاصة، ففي جزر المحيط الهادئ يستعملها السكان كمصابيح أو غلايات للشاي وفي الفلبين يصنعون منها لواح الشبائك والأبواب، وفي الهند يصنعون من الأصداف أبواباً تستخدم في الطقوس الدينية بالمعابد، وفي بعض كنائس المسيحيين توضع أصداف المحار العملاق لتملاً بالماء المقدس.

وستعمل الهندوسيون الأصداف كنقود وكذلك في بعض مناطق أفريقيا. والأصداف بصفة عامة ذات شكل جميل ولذلك يحرص كثير من الناس على استخدامها للزينة وذلك لغرابة شكلها أو لطرافةألوانها، ولذلك فقد تعود الكثير من يرتادون البحار ويقضون الصيف على شواطئها أن يقوموا بجمع بعض ما يجدونه من أصداف هناك كذكرى لأيام جميلة ، وللاحتفاظ بها لتزيين منازلهم أو لاختاذها كهدايا يقدمونها للأحباب.



نماذج من الأصداف المحيطية والبحرية

٦ - وتقدم البحار الأسفنج، ويعتبر البحر الأبيض المتوسط من أهم

المناطق لإنتاجه على المستوى العالمي.

وهو نوع من الحيوانات البحرية ينمو ويقوم بفرز تلك المادة التي يعيش فيها آمنا، فيقوم الصيادون باستخراجها، حيث تدخل في صناعات مدنية وحربية عديدة.





## الفصل الثالث

### نماذج من الكائنات البحرية

م	الموضوع	م	الموضوع
١	الحيتان.	١٤	الرخويات.
٢	الدلفين.	١٥	الكريل.
٣	التماسيع.	١٦	الحبار.
٤	الديدان البحرية.	١٧	السلطان العنكبوتي.
٥	الفقم.	١٨	سباع البحر.
٦	القياطس.	١٩	قناديل البحر.
٧	الكافوريا.	٢٠	فرس البحر.
٨	جونيلوكس.	٢١	نجمة البحر.
٩	أم الخلول المضيئة.	٢٢	قنفذ البحر.
١٠	سيرديناهيلندورفي.	٢٣	شقائق النعمان.
١١	اللؤلؤ.	٢٤	عنакب الماء.
١٢	المرجان.	٢٥	الأخطبوط.
١٣	الإسفنج.	٢٦	الدب القطبي.



## الحيتان



### أكبر الكائنات:

الحيتان أكبر الكائنات الحية على الإطلاق سواء في البر أو في البحر، فالحوت الأزرق مثلاً يبلغ طوله أكثر من ٣٣ متراً، ويصل وزنه نحو ١٧٥ طناً، ولسانه وحده يزن نحو ثلاثة أطنان أما قلبه فإنه يزن  $\frac{4}{3}$  طن ، رغم أنه لا يدق في الدقيقة إلا سبع دقات، ذلك أن دقات قلوب الكائنات تقل كلما زاد حجم أصحابها، ولذلك فإن أقل دقات قلب لكتان حي هي دقات قلب الحوت، ومعدة الحوت تزن نصف طن ، وعضلاته تزن نحو ٥٠ طناً، وعظامه تزن نحو ٢٠ طناً لذلك لا نعجب إذا عرفنا الكلم الهائل من الطعام الذي يتناوله الحوت حتى يشبّع.

يقول أحد علماء البحار: إن الحوت العادي يحتاج إلى طن من الأسماك لكي يشعر بالشبع، فما بالنا بالحيتان الكبيرة، كم تحتاج من كميات كي تشبع. وما يوضح حجم الحوت وضخامته أن نعرف أن الحوت الأزرق يشتراك في جزارته ١٥٠ رجلاً على ظهر سفينة الصيد، ويتدفع منه حوالي ثمانية أطنان من الدم أثناء هذه العملية ، وتستخدم سكاكين خاصة لتنزع كمية من الدهون تصل

إلى ٢٣ طنا واستخراج كمية من العظام تصل إلى ٢٢ طنا. ومولوده هو أكبر مولود بين الحيوانات جميعها فيصل وزنه نحو ٢٠ طنا، وفي العام الأول من عمره ينمو حجمه حتى يصبح مشابها لحجم أمه ، وحين يكتمل نموه يصبح أثقل من الفيل ٢٥ مرة.

#### **ليس سمكا:**

والحوت ليس سمكا، وإن كان في ظاهره يبدو كالسمك، ذلك أن الحيتان لها رئات وتتنفس بها الهواء، وليس لها خيالاً ولها شعيرات غليظة على أنوفها، والأمهات تلد وتترضع أولادها لمدة سبع شهور بلبنتها الأبيض الذي يشبه لبن الأبقار.

#### **تنفس الحيتان:**

تبسح الحيتان قرب سطح الماء وذلك لأنها بين الفينة والفين تطفو إلى السطح من أجل أن تأخذ حاجتها من الأكسجين ولطرد الهواء الفاسد، وذلك عبر فتحة في أعلى الرأس، ويحدث بذلك صوتا، ويبدو منظر الهواء المتتصاعد كأنه نافورة.

ويبقى الحوت في الماء وقتاً طويلاً يساعد في ذلك الأكسجين الموجود في

. دمه.

#### **طعام الحيتان:**

دائماً يسبح الحوت وفمه مفتوح كي يدخل الماء فاه وهو محمل ببلائين الأسماك والكائنات البحرية الصغيرة والنباتات، ثم يخرج الماء لكن بعد أن يكون الحوت قد استيقى لنفسه ما يحمله الماء من طعام.

#### **زعانف الحيتان:**

تحاط زعانف الحيتان بشبكة كثيفة من الأوردة الدموية الصغيرة التي يمر بها الدم البارد الذي يرد من السطح عائداً إلى القلب، فيعطي الدم الشرياني قبل أن

يدخل عضلات الزعاف الدم الوريدي جزءاً من حرارته ولا يبرد بعد ذلك، أما الدم الوريدي الذي تمت تدفنته فيعود إلى المجرى العام للدم وبذلك لا يتسبب في تبريد الجسم.

وهذه الوسيلة للتبادل الحراري تمكن الدم الخارج إلى المناطق السطحية بالجسم من ترك الحرارة الزائدة جميعها على مدخل الحاجز الدهني وبذلك قد تنخفض درجة حرارة زعاف الحوت إلى أقل من ١٠ درجات مئوية، لكن لا تنخفض قدرة عضلات الحوت على العمل.

#### تبريد درجة حرارة الحيتان:

المعروف أن توصيل الماء للحرارة عالية إذ هي أكبر بـ ٢٠ - ٢٧ مرة من الهواء وعند تحرك الحوت بسرعة تصل إلى ٣٦ كيلو في الساعة يتكون بجسمه كمية كبيرة من الحرارة، لدرجة يمكن معها أن ترتفع درجة حرارة جسمه درجة واحدة مئوية كل خمس دقائق، ومعنى هذا أن الحوت إذا لم تكن به وسائل خاصة لتبريد جسمه لحدث له غليان.

وتمثل هذه الوسائل في ذلك اللحاق السميك من الدهن الذي يحيط به جسمه وينع عنه البرودة تماماً، كما توجد ضفائر للأوعية الدموية منتشرة بالجسم، فطالما كان جسمه بارداً تبقى الشرايين التي تمر بالجلد مضغوطه وفارغة ، وأثناء الحركة ترتفع درجة حرارة الجسم ، وعندئذ يدفع بالدم الساخن إلى الجلد داخل ضفائر الأوعية الدموية لتبريده وثمة وسيلة أخرى تمتلكها الحيتان لحفظ حرارة جسمها، ذلك أنها عندما تشعر بالحر تبدأ في مضمضة فمها وفتح الأنف بالماء البارد، وتقذف بالماء الساخن في هيئة نافورة قوية.

#### حواس الحيتان:

تنعدم حاسة الشم عند الحيتان أما حاسة البصر فهي ضعيفة، بينما تمتلك قوة في حواس اللمس والتذوق والسمع.

وتتفاهم الحيتان بأصوات تشبه الصراخ، تسمعها من مسافات بعيدة، وبعض هذه الأصوات ضعيفة لا يسمعها إلا الحيتان.

### **هجرة الحيتان:**

تقوم الحيتان بهجرات طويلة ، فمثلاً يقوم الحوت الأحذب برحلته الطويلة من البحار القطبية إلى البحار الاستوائية خلال فصل الشتاء ، ثم يعود إلى موطنه بعد انتهاء فصل الشتاء حيث يكثر الغذاء ، وكذلك بقية الأنواع لها هجراتها الطويلة.

### **مغناطيس في رؤوس الحيتان:**

يرى العلماء أن رأس الحوت به مغناطيس صغير يعمل متباوباً مع مغناطيس الكره الأرضية الرئيسي ، وبذلك لا يخطئ الحوت في البحر ويضل الطريق ما دام المغناطيس سليماً ، فقط يفقد طريقه إذا تلف هذا المغناطيس أما إذا كان سليماً فإنه يعرف طريقه جيداً مهما كانت صعوبة الظروف الجوية والمناخية ورغم كثرة التيارات المائية أو الأعاصير العنيفة ، سواء بالليل أو بالنهار ، فهو يقطع عدة آلاف من الأميال ذهاباً وإياباً.

### **رادار الحيتان:**

يشتهر عن الخفافش أنه الرائد في مجال تملك أجهزة رادار حيث يستطيع الاستعانة بخواص انعكاس الموجات الصوتية لتحديد هدفه حيث يتمكن بواسطة هذا الرادار من تحديد مكان فريسته والاهتداء إليها.

والحيتان القطبية تملك هذه الخاصية أو القدرة فهي لديها رادار ويمكن لها أن تستخدمه ببراعة ، فهي تضطر في معظم أوقات السنة إلى الحصول على غذائها من تحت الجليد والذي يكون مغطى بطبقة سميكة من الثلج ، ولا يوجد في الليالي القطبية ما يضيء المكان فتستخدم الحيتان ما لديها من رادار في تحديد الهدف والوصول إلى طعامها تماماً مثلما يفعل الخفافش.

### اكتئاب الحيتان:

وتقوم الحيتان في مرحلة من العمر بالتوجه إلى الشواطئ الضحلة ، فإذا انكسر عنها الماء اختنقت وماتت منتحرة عن عمد وإصرار، ويعمل العلماء ذلك لسوء حالتها النفسية.

### الحيتان ترقص وتغنى:

وإذا كانت الحيتان في مرحلة من العمر تسوء حالتها النفسية فإنها وبالتالي تكون سعيدة أحياناً أخرى ، فترقص وتغنى وتلهو وتلعب ، ومن الحيتان التي يبدو عليها ذلك الحوت الأحذب وهو ليس أحذب بالفعل ، ولكنه اكتسب هذا الاسم بسبب أسلوبه في تقويس ظهره عندما يغوص في الماء فمن يراه: يراه أحذب ، وهذا الحوت أشهر وأرشق وأمهر حيوان مائي في القفز فوق الماء والغوص فيه ، فهو يتوجه من أعماق المحيط إلى السطح بسرعة كبيرة ، ويضرب المياه بذيله الضخم ، ويعتمد على عضلاته الانسية ، وزعنفيته ، حتى يرتفع فوق سطح الماء ، ويغوص مرة أخرى في رشاقة وأحياناً تقترب بضعة حيتان من بعضها وتسبح سوية في خط متواز ، ثم تبتعد عن بعضها في دوائر متساوية وتعود إلى خطها الأول.

وقد حاول العلماء تفسير ذلك فقالوا: إنها مراسم للتزاوج ، و البعض يرى أنها وسيلة لخداع السمك ويرى البعض أنها وسيلة للتخلص من الفطريات التي في جسمه ، ومنهم من يرى أنها نوع من الرياضة والمرح.

وهذه الحيتان أيضاً منها ما يعني ، فيصدر أصواتاً موسيقية فيها انسجام وتناسق ، ويرى البعض أن هذا الغناء وسيلة اتصال بين الحيتان .

### التكاثر:

والحيتان من الثدييات ، أي أنها تلد بعد حمل ، وأثناء ولادة أنثى الحوت تتواجد معها أنثى أخرى لحماية الطفل من سمك القرش ، وبهتم الوالدان

بصغارهما منذ الولادة وحتى يشتد عظم الوليد، إذ يحرسانهم بالتناوب ويطعمانهم، ولا يمكن أن يتراكا الصغار وحدهم، والصغر تولد قوية وتستطيع أن تسبح بمفرد أن تولد.

### كيف تطورت الحيتان:

الحيتان تحولت من ثدييات كانت تعيش على الأرض إلى ثدييات تعيش في الماء، وتم ذلك من خلال أزمان سحرية، وقد صحب ذلك تطور في شكلها فلم تعد بحاجة إلى أسنان أو أرجل أو آذان، ولم تعد مغطاة بشعر -بالنسبة للشعر: كل ما بقي لها منه شعيرات غليظة صلبة على أنوفها- بالنسبة للأسنان لم تعد في حاجة إليها لأنها صارت تأكل أشياء أصغر فأصغر، ولم يعد للأسنان ضرورة للإمساك بهذه الحيوانات الصغيرة.

وبالنسبة للأذان فهي مطلوبة للحيوانات الأرضية لتجميع الموجات الصوتية التي تنتقل في الهواء، لكن الماء ينقل الصوت أحسن من الهواء ، ولذلك لم يبق من الأذان الخارجية في الحوت إلا العضلات التي كانت تتحكم فيها.

وبالنسبة للأرجل فلا عمل لها في الماء ومن ثم اختفت، وزاد وزنه وحجمه، ولم يكن في البحر محتاجاً إلى أرجل فلا توجد أرجل تتحمل هذا الوزن الضخم، وصار يتحرك في الماء فصار جسمه مسحوباً، وتخور جسمه ليكون كالسمكة.

وبالنسبة للتنفس فهو في حاجة إلى كمية هواء كبيرة بعد غوصه في الماء ولذلك تحركت فتحتا الأنف بحيث أصبحتا في مقدمة الرأس إلى الخلف وإلى الأمام أعلى ، ولذلك فإن أول جزء من الجسم يظهر إذا خرج من الماء هو أنفه، وهي متصلة بالرئتين مباشرة بواسطة امتداد للقصبة الهوائية تسمى اللهاة، تمنع اتصال القنوات الأنفية بالفم، فيستطيع الحوت أن يبتلع طعامه تحت سطح الماء

دون أن يصل الماء إلى الرئتين، وتحتفظ الحيتان بدمها عن طريق نمو طبقة سميكة من الدهن بين الجلد واللحم تكون غطاء يحتفظ بدرجة الحرارة، وتزيد هذه الطبقة في الحيتان التي تعيش في المناطق القطبية الباردة ، وتقل في الحيتان التي تعيش في المناطق الاستوائية.

#### **مكر الحيتان:**

من الحيتان نوع يقال له (صوفي) ضعيف الجسد، قليل القوة، إذا جاء خرج إلى الشاطئ، فاستلقى على الرمل وأقام شوكة في رأسه، فإذا رأه حوت آخر جاء إليه مسرعاً ليأكله ظناً منه أنه ميت فيدخل بطنه تلك الشوكة فيقتله بها ويأكله.

وإذا حاول الصياد أن يصطاده، فإنه يدافع عن نفسه بهذه الشوكة إذا أصابت يد الصياد تؤديه فيترك صيده، أما إذا أصابت الصنارة أضلاع الحوت فإن الظلمة تغلب على بصره ويموت من ساعته.

#### **ذكاء الحيتان:**

والدلفين نوع من الحيتان يتميز بصغر الحجم ويمتد عمره إلى نحو ٣٥ عاماً وأنواعه كثيرة تصل إلى نحو ١٥٠ نوعاً وهو يستطيع أن يسبح لمسافة ٥٠ كيلو متراً في الساعة ويعتبر أذكي الحيوانات وهو محب للإنسان ومخلص له ، وقد استغل الإنسان هاتين الصفتين - الإخلاص للإنسان والذكاء - في ترويضه وتدريبه على كثير من الألعاب الرياضية، بل أمكن استعماله في بعض الأغراض الحربية البحرية.

#### **صيد الحيتان:**

منذ القرن التاسع الميلادي بدأ الإنسان يصيد الحيتان بمراكب صغيرة، وفي مطلع القرن السابع عشر شهد صيد الحيتان تحولاً كبيراً، فتحول الصيد من محاولات فردية إلى صناعة حقيقة حيث استخدم اليابانيون شباك الصيد

## من عجائب الخلق في عالم البحار

الشراكية بعد أن كانوا يعتمدون على الحراب التقليدية وتمكنوا من الإيقاع بالحيتان الكبيرة ، مثل الحوت الأحذب ، وحوت الرعنفة ، والحوت الصحيح. لقد كان الصيد في البداية بدائيًا حيث كان الإنسان يراقبها عن طريق تنفسها فكان يصبح : إنها تنفس ... إنها تنفس ، حين كان يرى نافورة المياه المنبعثة من الحوت أثناء تنفسه.

ويوجه إليه حربته وكان حريصاً على أن يوجهها إلى مخه لتكون الإصابة قاتلة.

وكان الصائدون يحتاجون إلى زيته وشحمه لاستخدامه في الإضاءة ثم تطور الأمر فكانوا يتناولون لحمه.

وفي العصور الحديثة صار للحيتان فوائد كثيرة حيث الأغراض المتعددة في الطباعة والدباغة ومستحضرات التجميل فضلاً عن الفوائد الطبية والاستعانة به وبزيت كبده في عمل الأدوية والعقاقير.

وكان اختراع سفن الصيد (فويد) ذات المدفع (الحربية المنفجرة) عام ١٨٦٨م بالنرويج سبباً في إقبال الكثير من الدول على صيد الحيتان فانتشرت الأساطيل النرويجية واليابانية والألمانية والإنجليزية مما هدد بانقراض الحيتان من البحار فتشكلت لجنة الحيتان الدولية من الدول الصائدة للحيتان ، وهي : اليابان أكثر الدول صيداً واستهلاكاً وروسيا والبرازيل وأيسلندا وكوريا الجنوبية والنرويج وبيرو.

وذلك للإبقاء على الحيتان عن طريق تنظيم صيدها في مواجهة أنصار حماية البيئة الذين يطالبون بوقف صيد الحيتان والتي أصدرت قرارها في عام ١٩٨٨م ، بمحظر صيد الحيتان.

ولم تحسم القضية بعد حيث تطور الصيد من خلال معطيات العلم حيث يتم الصيد الآن بالطائرات الهليوكوبتر والكافشفات الإلكترونية مما جعل قضية

صيد الحيتان تحظى بالاهتمام العالمي.

### **مواكب الحيتان:**

والحيتان أكبر كائنات البحار بل واليابسة أيضا ولذلك جعلت من نفسها ملوكا لها مواكب ، أو جعلها الغير من الكائنات كذلك.

ذلك أنها تسير في مواكب كملاوك الأرض حولها الرعایا والأتباع، إذ من حولها تسير الأسماك في موكب كبير حيث تعيش هذه الأسماك على نفافيا هذه الحيتان.

### **سيد البحار:**

والحوت الذي يعتبر سيد البحار هو حوت العنبر فهو وإن كان أقل في الطول من الحوت الأزرق إذ قلما يصل طوله إلى عشرين مترا يستطيع أن يقضم قاربا إلى نصفين بواسطة فكه السفلي الكبير، كما يستطيع أن يهشم بضربة واحدة من ذيله ، ورأسه صلب لدرجة أنه معروف عنه أنه قد ينطح به مركا فيشجه ، وهو يسبح ببطء لأنه واثق من نفسه فلا يخاف ولا يسرع مثل غيره من الحيتان.

وهو الحوت الكبير الذي له أسنان ، وهو يتغذى على الجبارات العملاقة ويغطس إلى أسفل بعيدا ليحصل عليها في الأعماق ورغم شراسة الجبارات في الدفاع عن نفسها معتمدة على مخالبها التي تشبه مخالب النمر ورغم أنها تصيب حوت العنبر إصابات بالغة بأذرعها المروعة ومخالبها الشرسة إلا أن الحوت سرعان ما يقضمه ويتلعله.

### **مرعب البحار:**

ومن أنواع الحيتان نوع يطلق عليه القاتل وذلك لأنه أكثر الحيتان وحشية وترويعا وهو قوي ممتليء الجسم وله أسنان كبيرة على الفكين وهو مرعب البحار، إذ أنه يتلعل سباع البحر كاملة ، وتهاجم جماعات منه الحيتان الأخرى ،

## من عجائب الخلق في عالم البحار

---

وكانها قطعان ذئاب ، فهي تنزع شفتي غيرها من الحيتان وتمزق ألسنتها.

### كركدن البحر:

وتحوي أسرة الحيتان نوعا غريبا يطلق عليه كركدن البحر ، يعيش في المنطقة القطبية الشمالية وللذكر سن قد يبلغ طولها ثلاثة أمتار ، تقتد في استقامة إلى الخارج من فكه العلوي ، يستعملها جماعة الإسكيمو كحرية للدفاع عن النفس.

### الحوت الخرتيت:

ويوجد نوع من الحيتان يطلق عليه خرتيت البحر ، وهو من الحيتان التي تعيش في المنطقة القطبية وسبب هذه التسمية أن له قرنا حلزونيا من العاج يمكن أن يتد طوله إلى تسعه أقدام ، تماما مثل قرن الخرتيت.

### الحوت المطرب:

والحوت الأحذب يحب الغناء وذلك إذا كان وحيدا في الماء وكأنه يتسللى في وحدته ، إنه يصدر عددا من الأصوات يرددتها مرات عديدة بينما يكون واقفا على شكل عمودي في الماء على بعد نحو عشرين مترا من السطح ويقوم بترديد أغنته على فترات تتراوح بين ٦ دقائق وخمس وعشرين دقيقة بصفة مستمرة تخللها دقة واحدة للتنفس وهو يعني سواء كان بالليل أم بالنهار إذا كان وحيدا.

## الدلفين



الدلفين من الثدييات البحرية، وهو ينتمي إلى عائلة الحيتان ذات الأسنان، ويتميز بصغر الحجم، ويمتد عمره إلى نحو ٣٥ عاماً وأنواعه كثيرة تصل إلى حوالي ١٥٠ نوعاً، وهو يستطيع أن يسبح لمسافة ٥٠ كيلومتراً في الساعة، ويعتبر أذكى الحيوانات فضلاً عن تميزه بعدد من الميزات التي يتميز بها الإنسان فالحيتان لديها الاستعداد للتعاون والرغبة في التضحية.

ولا يقتصر الأمر على إقامة علاقات صداقة بين أبناء جنسه فحسب بل يتعدى ذلك إلى الإنسان وقد استغل الإنسان هذه الصفات في الحوت: الذكاء والرغبة في الصداقة والتعاون، والاستعداد للتضحية فأقام علاقات خاصة مع الدلافين، ومن ثم قام بترويضه على كثير من الألعاب الرياضية، وأمكن أيضاً استخدامه في بعض الأغراض الحربية.

ولذلك توأمت العلاقة بين الإنسان والدلفين منذ أقدم العصور، وظهرت الدلافين في أساطير البحارة الإغريق والرومان وفي العصر الحديث أمكن تدريبه في المجال الحربي على اكتشاف الغواصات والألغام البحرية أينما كانت، وصار له دور هام وكبير في المجال العسكري وفي المجال البحري بصفة خاصة.

وفي مجال الطب أمكن تدريبه على أن يقوم بعمل الطبيب الذي يعالج مرضاه بنوع من المساج (التدليل) ويؤدي ذلك ببراعة واقتدار. ويعزى العلماء تلك الطاقات التي لدى الدلفين ومهاراته في عمل علاقات قوية مع الإنسان إلى ذكائه.

وإلى أمر آخر تميز به الدلفين عن غيره من الكائنات البحرية وغير البحرية وإن كان يشاركه البعض في تلك الخاصية بنسبة أقل وبقدر محدود هذا التميز يتمثل في أنظمة الإدراك الحسي لديه التي هي في الأصل تحديد الموضع بالصدى باستخدام الموجات فوق الصوتية.

لقد اكتشف العلماء منذ زمن بعيد أن الموجات فوق الصوتية تنتشر عبر الجسم البشري بالأسلوب نفسه الذي تنتشر به الموجات الصوتية في الماء، واكتشف العلماء أن ما تمارسه الأشعة بالموجات فوق الصوتية يمارسه الدلفين في الماء فكما يستطيع الطبيب أن يحصل على صور بالموجات فوق الصوتية لأعضاء الجسم الداخلية ، يستطيع الدلفين الرؤية لمسافات بعيدة في الأعماق.

والدلافين لا تعتمد كثيراً على الرؤية البصرية على نقیض العديد من حيوانات الدم الحار التي تعتمد على حاسة البصر ، إذ أن الدلافين تمتاز بحسنة سمع مرهفة إلى حد مذهل.

### **تعرف على ما حوله:**

وتتصل الدلافين ببعضها البعض بإصدار ضجيج بصفير عالي النبرة يسمع لمسافات تصل إلى مئات الأمتار، وتستعين بأصوات فوق صوتية لتكون صورة عن الوسط المحيط، فتولد لأجل ذلك سلسلة من الضجيج على شكل نبضات. ويمكنها الصدى العائد من التعرف على ما حولها والتمييز بين الصديق والعدو، وتتعرف على ما يكون من عوائق تعرضها ، فتنتفادها برشاقتها المعهودة ذلك أن الدلفين يقوم بتحليل الإشارات أو الصدى المرتد عن السطوح

المحيطة، ويستطيع تكوين صورة عن الوسط المحيط به ، أو لأي كائن بحري يكون قريبا منه.

### قدرات:

والفضل في تملك الدلفين لتلك المهارات والقدرات راجع إلى تكوين ججمته ، إذ أنه توجد قناة الهواء العمودية تصل الحنجرة بفتحة التنفس ، وتقع في منتصف رأس الدلفين ، وهي تغلق بقطاء جلدي مرن وهذه القناة لها دور كبير في تحكيم الدلفين من التقاط الإشارات أو الصدى.

وتقع الكتلة العظمية التي تحتوي على الدماغ إلى الخلف قليلا ، خلف فتحة التنفس وتحتوي القناة الهوائية التي تشبه فتحات الأنف العادمة عددا من الغلامم تعمل على توليد موجات فوق صوتية حين تتحرك بعظام الجمجمة بواسطة عضلات خاصة وتنقل الموجات فوق الصوتية إلى الماء من خلال أنسجة دهنية توجد بين فتحة التنفس وخرطومه الطويل الذي يشبه المنقار.

ويحصل الدلفين تحت الماء على صورة صوتية من خلال حركة الرأس إلى الأمام وإلى الخلف عندما يقترب من جسم ما.

ذلك أن الدلفين لا يمتلك عضلة أذنية ، ويمتلك بدلا منها آلية غاية في الدقة والحساسية تساعده على التقاط إشارات الصدى.

هذه القدرات جعلت من الدلفين الصديق للإنسان والمعين له في العديد من الأعمال الطيبة أو الحرية أو الرياضية ، وجعلتها الحيوان البحري المتميز من بين الحيوانات البحرية الكثيرة.

### التعاون بين الدلافين:

إذا تعرض دلفين لخطر بادر وأطلق صغيرا قصيرا حادا يؤدي دور الاستغاثة وطلب النجدة من غيره من الدلافين وهذه تبادر فتبلي النداء ، وتستجيب لصوت الاستغاثة ، فإذا كان يشكو ضيق نفس وفي حاجة إلى الهواء

فإنها تقوم برفعه على الأنوف حتى يجد حاجته.

## التماسيخ

التماسيخ من الحيوانات التي يعتبرها العلماء من أسعد الزواحف ، إذ يقدر العلماء أن وجودها منذ نحو ١٧٥ مليون عاما ، فقد ظهرت بينما كانت динاصورات تنقرض وتحتفي ، لذلك استطاع العلماء دراستها والتعرف على أنواعها.

ومصر من أقدم البلاد التي عرفت فيها التماسيخ ، إذ عبدها قدماء المصريين حيث كانت تعيش في النيل فأقاموا لها أحواضا بجوار المعابد ، كما كانوا يقومون بتحنيطها ووضعها في مقابر التماسيخ المقدسة ، وقد ذكر المؤرخ اليوناني هيرودوت الذي زار مصر أن المصريين كانوا يعاملونها معاملة طيبة ويحنون عليها ويعطفون ، حتى إنهم كانوا يضعون الخلاخل الذهبية في أقدامها ، وقد أقاموا لها بالفيوم مدينة مقدسة هي مدينة (كروكود بوليس) ، فكان الكهنة يفتحون فكوكها وهي راقدة تستمتع بدفء الشمس ويضعون فيها القرابين من كعك ولحوم مشوية ثم يقدمون لها شراب النبيذ وأعدوا لها مقابر بجوار مدينة (كروكود بوليس) المقدسة وقد سماها المصريون الإله (سوبيك) وكانوا يضعونها في توابيت بعد موتها.

هكذا عامل المصريون التماسيخ ، أما غيرهم من الشعوب فقد نظروا إليها نظرة مختلفة حتى إن المسافرين والرحالة والقدماء سموها (المخلوق القبيح) بسبب أصواتها المرعبة ، وفكوكها التي تساقط منها الدماء وأنوفها التي تصاعد منها الأبخرة.

### حيوان ضخم من البرمائيات:

والتمساح من أكبر الزواحف في عصرنا ، ويشبه динاصور المنقرض ،

ويعيش معظمها قرب الأنهار، حيث تقضي يومها مستلقية على ضفافها ، ثم تنزل إلى المياه في المساء لذلك فهي من البرمائيات ما عدا نوعا واحدا فقط يعيش في الماء فقط ، وهذا النوع يوجد في الهند الشرقية.

### حيوان ينفرض:

تعرضت التماسيخ في العصور المتأخرة لا سيما في نهاية القرن العشرين للاعتداء على أرواحها إلى حد الإبادة ولذلك أخذت أعدادها تتناقص بشكل ملحوظ إذ يتم إبادة نحو مليون تمساح في العام ، ومثال ذلك ما حصل في مستنقعات النيجر التي كانت موطنًا كبيرًا للتماسخ إذ تم تجفيفها من أجل زراعتها بالمحاصيل والخضراوات فاختفت منها التماسيخ تماماً ، لذلك يتوقع خبراء الأحياء المائية قرب انقراض التماسخ.

### تربيبة التماسخ:

وإن كانت التماسخ مهددة بالانقراض إلا أن البعض في أوروبا يقومون بتربيتها لفوائدها الاقتصادية ، ذلك أن جلود التماسخ من أجود أنواع الجلود، كما أنه من الحيوانات التي تفرز المسك حيث توجد به غدة تسمى غدة المسك.

### طعام التماسخ:

يرقد التمساح على ضفة النهر، فيأتيه طعامه الذي يتمثل في تلك الحيوانات التي تأتي إلى المياه لشرب فينقض عليها ويسلك بها وينزل إلى الماء ليغرقها ويأكلها، وبإمكان التمساح أن يبتلع حيوانا كاملا.

ويتميز بوجود عصارة هضمية تحتوي على حامض الهيدروكلوريك الذي يستطيع أن يسهم في هضم رءوس الرماح الحديدية.

### قدرات التمساح:

التمساح حيوان برمائي أي يعيش في الماء وعلى الشاطئ وينتقل بالليل من نهر إلى نهر ومن بحيرة إلى بحيرة، وله القدرة على رؤية فريسته في الماء ولو كان

عكراً وأذانه حادة إلى أبعد حد إذ يكتنفه أن يسمع صوت فريسته وهي في الماء فيتجه إليها ويمسك بها، وذيله من القوة بحيث إنه بضربة واحدة يستطيع أن يقتل رجلاً أو عجلاً، لذلك يبادر بضرب الفريسة بذيله فيخدمها ثم يلتفها في الماء ليفقدها توازنها.

**وحاسة الشم لدى التمساح بالغة القوة فيشم الفرائس ويتبعها ببطء وحذر ويصطادها ويسحبها إلى الماء بأسنانه القوية.**

ومع التمساح معقد، وله قدرة على التعلم واكتساب المهارات، وهو صغير الحجم رغم ضخامة حجم صاحبه وأنف التمساح يوجد فوقه نتوء تمكّنه من أن يتفسّر وهو غاطس في الماء وذيل التمساح من القوة حتى إنه يستطيع بضربة منه أن يشل فريسته، وأسنانه مخروطية مدببة ولها قدرة عجيبة على الإمساك بالفريسة ونهشها، والفكان بهما مائة سنة.

والمعدة بها حجارة تمضغ الطعام وتطحنه، ذلك أن الأسنان لا تقوم بهذا العمل إنما هي للإمساك والنهش ثم يبلغ التمساح طعامه على هيئة كتل كبيرة، وتقوم المعدة بالمضغ عن طريق ما بها من حجارة وتفرز عصارات هاضمة حمضية قوية تذيب اللحوم والغضاريف.

### **مواطن التماسيح:**

تعش التماسيح في المناطق الاستوائية ببياه آسيا وغانانا الجديدة ووسط أفريقيا، وبعضها يعيش في شرق الولايات المتحدة الأمريكية والصين، كما تعيش في أستراليا ، وفي براري كينيا وحول بحيرة توركانام في نيريبي وحول بحيرة (تانا) في أثيوبيا وفي مياه جوانا الفرنسية ومستنقعات كولومبيا، وهي تعيش في المياه المالحة وفي المياه العذبة.

### **حجم التمساح:**

قد يصل طول التمساح إلى ٦ أمتار وأكثر، وقد يصل وزنه إلى ٩ أطنان

ويعتبر التمساح أكبر الزواحف على الأرض، ويظل ينمو طوال حياته، وأقصى طول للتمساح ١٠ أمتار، وأكبر التماسيخ نوعاً اسمه الليجانورز وأصغرها تمساح (كايمن) وهو يعيش في أمريكا الجنوبية وبلغ طوله نحو ١٢ سنتيمترا.

### طباع التمساح:

التمساح الإفريقي يتميز بالجبن على قوته ، فلو ظهر له إنسان فجأة فإنه يخافه ويهرب منه ، وتتسم التماسيخ بالملائكة والدهاء ، فالتمساح يتربص بالفريسة مختفياً في الماء أو بين الأحراش المائية ويختفي جسده ولا تظهر إلا عيناه فلا يمكن رؤيته فإذا شاهد الفريسة انقض عليها وضربيها بذيله القوي ونزل بها إلى الماء.

والتمساح حذر إذ يستطيع أن يتربص بالفرايسن ويتعقبها وينطفئها بحذر وحرص شديدين ، وأكثر التماسيخ ضراوة هي تلك التي تعيش في المياه الأسترالية ، والتماسيخ حيوانات اجتماعية أي تعيش في جماعة ، وبعضها يميل إلى العزلة والانطواء وهي تحب الدفء والاستمتاع بالشمس لذلك فرقدتها المفضلة على الشواطئ تحت أشعة الشمس الدافئة.

### أعمار التماسيخ:

يبلغ عمر التمساح في المتوسط نحو مائة عام وتوجد أنواع من التماسيخ قد يمتد بها العمر إلى مدى بعيد يتراوح بين ٢٠٠ إلى ٣٠٠ عام.

### تكاثر التماسيخ:

يطارد التمساح الذكر أنثاه ويطلق زئراً للبحث عنها وعندما يراها يغازلها وأحياناً بعض ذيلها ، وحين تلد الأنثى تضع بيضها في الرمال ، وحجمه كحجم بيض الأوز ، وعدد ما تضعه الأنثى من بيض يتراوح بين ٣٤ و ٨٠ بيضة.

وتغطي الأنثى هذا البيض بالأعشاب الرطبة ، وتواصل رشه بالماء حتى تحميه من أشعة الشمس الحرقـة ويفقس البيض بعد مدة تتراوح بين ١٥ و ١٧ يوماً وعند استعداد الصغار للخروج من البيض تسمع الأم من بعيد أصواتها من

## من عجائب الخلق في عالم البحار

داخل القشرة فتسرع إلى الغطاء لترفعه عن البيض وعندئذ تستخدم الأفراخ أسناناً تعرف باسم سن الفقس لكسر البيض والخروج إلى المياه.

يخرج التمساح الصغير ويبلغ طوله نحو ٢٠ سنتيمتراً، يتجه إلى الماء بغريزته ليبدأ حياته تحت إشراف التماسيخ الكبار التي تقوم بمدحه بالطعام.

### صيد التماسيخ:

يقبل الصيادون على صيد التماسيخ إما تخلصاً من شرها وإما طمعاً في جلودها، ولهم في ذلك حيلة طريفة، إذ يسكنون بكلب قرب أماكن تواجدها ويربطون الكلب، ويتركونه يعوي فتقبل نحوه التماسيخ مدفوعة برغبتها الشره في افتراسه، حينئذ يقبل نحوها الصيادون الذين يختفون في الأحراش، ويسكنون في أيديهم كميات من الطين فيلقونه على عينيه، فيرتكب ولا يراهم، فيضربونه بالحراب في رأسه، فيفقد الوعي، وهم يتخirون أن يضربوه بالحراب فوق المخ رغبة في أن يفقد الوعي بسرعة.

وقد يعدون له شباكاً لاصطياده، وأحياناً يصطادونه بالبنادق أو البلط أو الرماح وبعد اصطياده يقومون بسلخه وإعداد جلوده للتصدير إلى أوروبا حيث تجد سوقاً رائجة.

لذلك صارت التماسيخ مهددة بالانقراض بسبب المبالغة الشديدة في اصطياده ويقدر عدد التماسيخ التي تختفي سنوياً بنحو ٢٠ مليون تماسحاً، حتى قامت بعض الدول بسن التشريعات التي تحرم صيده مثل البرازيل والإكوادور وبعض الدول الأخرى.

### دموع التماسيخ:

تحصل الكائنات التي تعيش في البحار على حاجتها من الماء من مياه البحار المالحة، ثم تقوم بالخلص من الملح الزائد عن حاجتها عن طريق أجهزتها الخاصة، فالأسماك يوجد جهاز إزالة الملوحة لديها في الخياشيم، حيث

تقوم خلايا خاصة بأخذ الأملاح من الدم، وتنخرجها مع المخاط بتركيزات كبيرة. وبالنسبة للتماسيخ توجد الغدد الملحية بها في زاوية العين، وتسلل إفرازاتها إلى الخارج، وحين لاحظ الناس ذلك (خروج الإفرازات من العين) لا سيما بعد أن تأكل فرائسها ظنوا خطأً أن هذه الإفرازات دموع وظنوا أن سبب الدموع هو البكاء، واعتقدوا أن التماسيخ تبكي ضحاياها، وظهر المثل الشائع (دموع التماسيخ) كدليل على النفاق الشديد.

والحقيقة أن التماسيخ لا تبكي، إنما هي الغدد الملحية الموجودة في عيونها تؤدي عملها في إفراز الملح الزائد في دم التماسيخ فتسيل منها هذه الإفرازات إلى الخارج فيظنها من يراها أنها دموع.

### صديق التمساح:

وقد نشأت صدقة بين التمساح وطائر القطاط الذي يلازم التمساح بصفة دائمة، ويهبط بين فكيه ويلتقط من بين أسنانه الهوام والديدان، والتمساح هادئ مطمئن حريص على أن لا يطبق فمه الكبير على صديقه الصغير أو يلحق به أي سوء، ذلك أن القطاط في مقابل ما يحصل عليه من طعام من بين أسنان التمساح يقدم إليه خدمة جليلة، إذ يقوم بحراسة التمساح، فإذا ما رأى عدواً أو أحش بخطر يهدد التمساح فإنه يصدق بمناجيه مخدرًا فينساب التمساح إلى الماء هرباً، وينجو بحياته.

### دهاء التمساح:

وقد عرف التمساح بالمكر والدهاء وقد روی عنه في ذلك حكايات ونوارد، من ذلك أنه كان يغشى الأمكانة التي تتردد عليها الفلاحات حاملات الجرار اللائي كن يحصلن على الماء من النيل قبل أن تصعد المياه النقية إلى الريف، فكان التمساح يعمد إلى ذيله يطليه بالطين اللزج من قاع النيل، ثم يصعد إلى الشاطئ فيتمرغ عليه، ثم يعود فيكمون قريباً فإذا ساق سوء الحظ إحدى

الفلاحات أو أي شخص آخر يمر بالمكان انزلقت قدمه من فوق ذيل التمساح فيتلقفها فريسة سائفة.

## الديدان البحرية

الديدان البحرية من الكائنات الحية التي تعيش في البحار ولها دور كبير في استمرارية الحياة بها إذ أنها تمثل حلقة هامة في السلسلة الغذائية في البيئة البحرية، فهي في حياتها تعتبر أحد أكبر مصادر الغذاء للأسماك وهي بعد موتها وتحلّلها تعتبر من أهم منابع المواد العضوية في البحار إضافة إلى أن يرقاتها غذاء مفضل لدى بعض القشريات البحرية.

إن كثرة الديدان البحرية في مكان يعني خصوبة المياه في إنتاج الأسماك حيث اتضح أنها غذاء مفيد وجيد ذو قيمة غذائية عالية للعديد من أصناف الأسماك إذ تسهم في نموها في وقت قياسي بالنسبة لغيرها من أنواع التغذية. فالديدان البحرية لها في البحار نفس الدور الذي للديدان الأرضية في اليابسة فكلاهما يؤدي إلى خصوبة بيته.

والديدان البحرية تظهر في جميع البيئات البحرية وعلى كل الأسطح سواء كانت مغمورة أو نصف مغمورة، وتكون إما عائمة تسبح في طبقات الماء العليا، وبذلك تمثل واحداً من مكونات البلانكتون الحيواني وإما أن تكون مستقرة فوق الأسطح سواء كانت عائمة أو ثابتة في الماء تعيش داخل أنابيب مؤقتة أو دائمة تقييمها من كربونات الكالسيوم الذائبة في الماء. وهناك أنواع تعيش مدفونة في طين البحر أو رماله.

وشكل الديدان البحرية يتلخص في أن طولها أكبر من عرضها، وليس لها عمود فقري ولذلك فهي ذات أجسام طرية. هذا من الخارج أما من الداخل فالجسم به تجويف واحد يمتد داخل الجسم

بين الجدار الخارجي والجهاز الهضمي، هذا التجويف اسمه التجويف السيلومي ويتمثل بسائل هو أيضاً السائل السيلومي يؤدي دور الجهاز الدوري ويؤدي دوره في عمليتي الإخراج والتكاثر.

وبالنسبة للتكاثر فهذه الديدان تتكاثر لا جنسياً، إذ تنمو وحدات التكاثر عن طريق التبرعم من الطبقة المبطنة للتجويف السيلومي ثم تخرج إلى الخارج عن طريق السائل السيلومي لتقابل البویضات مع المنى ويتم إعاؤها في الماء خارجياً وبطراً على الدودة في فترة التناصل بعض التغيرات أما العيون فيزداد حجمها والأقدام تتفلطح، وهذه الديدان من الكائنات التي يصدر عنده ضوء أو إشعاع ضوئي يمكنها من التعارف والتقارب من غيرها، كما يكون وسيلة للتغذية أي تجذب بهذا الضوء الجسيمات الحية الصغيرة فتكون غذاءها كما تستخدمه في خداع الأعداء.

وللديدان وساحتها في الحصول على الغذاء، فالديدان التي استقرت وتعيش داخل الأنابيب مزودة بما يشبه الأذرع الحساسة قد تحورت من الرأس وتتد خارج الأنابيب فتلقط غذاءها من الجسيمات القريبة منها في الماء. أما الديدان التي تسبح في الماء أي تلك التي لا تعيش مستقرة في الأنابيب فإنها تخرج بلعومها ليقتصر طعامه.

وغذاء هذه الديدان متعدد فمنها الديدان آكلة اللحوم فهي تتغذى على الديدان الخيطية والرخويات والقشريات الصغيرة ومنها الديدان آكلة الأعشاب لذلك فهي تتغذى على الأعشاب البحرية. ومنها نوع يطلق عليه الديدان الرمrama، وذلك لأنها تتغذى على الأجزاء النباتية الدقيقة، كما تتغذى على الحيوانات الأقل منها حجماً.

إن ديدان البحر كائنات صغيرة بل متناهية في الصغر حتى أنها تحتاج إلى عدسة كي نراها، لكنها على صغرها ذات أثر هائل في عالم البحار فهي أحد

الوسائل الرئيسية في خصوصية البحار وعمرانها بالكائنات الحية.

### ديدان النار:

ومن الديدان البحرية نوع اسمه ديدان النار وهي من الديدان المعروف عنها أنها من الكائنات البحرية أو الديدان البحرية المضيئة، والإضاءة عندها تسم بطرافة وغرابة إذ أنها تضيء في وقت محدد وبنظام معين والمناسبة معروفة. والعجيب أنها اختارت توقيتاً يرتبط بالشهر العربي الذي يتزامن به العالم الإسلامي في مواقعه وعباداته رغم أنها بعيدة تماماً عن بلاد العرب وديار الإسلام، إذ هي تعيش بجوار سواحل (برمودا) قرب الولايات المتحدة الأمريكية في المحيط الأطلسي.

أما التوقيت المرتبط بتلك الإضاءة الطريفة في مهرجان الزواج أو التنااسل الذي يحدث كل شهر عربي مدة واحدة فهو على وجه التحديد في الليلة السابعة عشرة ، بعد غروب الشمس عن سواحل (برمودا) بخمس وخمسين دقيقة في هذا التوقيت تخرج إناث هذه الديدان وقد اكتسبت ضوءاً أخضر، وتأخذ في الرقص ، والدوران في دائرة صغيرة وبعد أن يكتمل خروجها ، وانتظام رقصها ودورانها تصعد الذكور من أماكنها في القاع وقد جذبتها رقصات العذاري على سطح الماء وإشعاعاتها المضيئة ، وتسبح صاعدة بسرعة.

وحين تقترب منها تعلن عن وصولها وابتهاجها بومضات مضيئة ، ثم تقترب أكثر من الإناث ويروح الجميع في حفل راقص سعيد ، وقد أحاط عدد من الذكور ربما ثلاثة وربما أربع وبكل أثني وستين الحفل الراقص وكأنه إعلان عن زواج جماعي يملأ المكان بهجة ونشوة وسرورا.

وإناث ديدان النار أكبر حجماً من ذكورها إذ أن حجمها ضعف حجم الذكر بنحو ثلاثة مرات والتلقيح يحدث في الماء لأن الإناث ليس لها فروج أو أرحام ، فإذا جاءت لحظة التلقيح بعد مدة من الحفل البهيج والرقص السعيد

توهج الأنثى بشدة ليس لها مثيل، ثم يتبعها الذكر في هذا التوهج وتطلق أصواتاً قوية متقطعة ليتمكن من هذه الأصوات الجميلة ستار جميل يحيط بالتجمع الفرح السعيد، ثم يزول ستار الصوتي، وتنتهي مراسم المهرجان ليتذكر في نفس الموعد ليلة السابع عشر من الشهر القادم.

ولن يحضر من هذا الجمع السعيد مهرجان الشهر القادم، وذلك لأن الحاضرين من الذكور والإناث بعد أن تنتهي المراسم يضمرون جسده وينقصون نشاطه وتنتهي حياته.

وهذه الديدان المصيبة في ذلك الحفل الجميل لا تعرف الإضاعة إلا في فصل الزواج حيث تسهم هذه الإضاعة في لم الشمل وعقد اللقاء، إذ أنها تعيش في قاع البحر، وتعقبها مخلوقات بحرية عديدة لتناولها غذاء لها، لذلك فهي لا تجتمع إذ أن تجمعاً يكشف أمرها، ويسهل على الكائنات التي تعقبها أن تجدها وتفترسها، لذلك فهي تتفرق ولا تجتمع وتحتفظ في القاع ولا تظهر فوق سطح الماء إلا في هذه المرة التي تلتئم فيه فرحاً وسعادة ثم تكون النهاية، تاركةً من خلفها ذريّة تحفظ النوع.

### الفقم



الفقم من الثدييات البحرية، تعيش في المناطق الشمالية من الكرة الأرضية، وهي ذات فراء جيد، لذلك تحرص على صيتها وتنافس في ذلك الشعوب التي تسكن هذه المناطق، إذ تتخذ من صيد الفقم حرفه من أجل فرائها الشmineة التي تجلب من ورائها أموالا طائلة.

والأمر المثير في حياة هذه الكائنات البحرية تلك الرحلة الطويلة الشاقة حيث تنتقل من شمالي الكرة الأرضية إلى جنوبها كل عام وذلك في بداية موسم الصيف حيث يحمل موسم التزاوج بين الذكور والإناث، ويقضى الاثنان معاً شهور الصيف هناك.

هذه الرحلة ضرورية من أجل التزاوج ولبقاء هذا النوع من المخلوقات وبدونه لا يكون تزاوج لأنها هي الفرصة المتاحة لالتقاء الذكور والإناث، إذ أن الجنسان لا يعيشان في منطقة واحدة، لأن الإناث تقضي الشتاء عند سواحل كاليفورنيا بينما تقضي الذكور الشتاء في خليج ألاسكا.

وفي بداية الصيف تنزع الذكور إلى بقعة أنسالها قرب جزر (بربيلوف) التي تقع غرب ألاسكا بنحو مائتي ميل، وتأخذ في البحث عن مكان تعدد لاستقبال الأنثى القادمة هي الأخرى حيث تكون في الطريق، وتأتيث البيت بعد انتقاء ليكون مطلاً على البحر، ويكون متسعأً أي تبلغ مساحته نحو ١٠٠ قدم مربعة، ويكون الصراع حاداً بين الذكور من أجل اختيار البيت الأحسن ربما يؤدي هذا الصراع إلى قتال وتشابك.

وبينما الذكور تجهز بيوت الزوجية تكون الإناث متوجهات من الجنوب إلى الشمال وهن حوامل قاطعات نحو ثلاثة آلاف ميل في رحلة طويلة مضنية من الجنوب (كاليفورنيا) إلى الشمال (جزر بربيلوف) ويكون لقاء بين الجنسين تتخلله مظاهر الود والترحيب، وتضع كل أنثى حملها بعد أن تصل إلى جزر اللقاء، بيوم أو جزء من اليوم.

وبعد أن يتلهي صراع اختيار المكان يبدأ صراع اختيار الأنثى ويكون في هذه المرة صراعاً حاداً مهولاً ويمتد ليشمل جميع أنحاء الجزيرة، ويحصل الذكور الأقواء على عدد أكبر من الإناث، وتكون الإناث مشغولة بتربية الصغار وبالتعرف على الجارات، وربما وصل ما يحوزه الذكر سنين من الإناث إذا كان قوياً شديداً، يظل معهم في مداعبة وغزل طوال الوقت.

ولا يشغل نفسه بالطعام وتناولهقدر انشغاله بغزل زوجاته الكثيرات وإعطاءهم حقهم من الغزل والتدليل وربما عزف عن الطعام لمدة قد تطول إلى نحو ثلاثة شهور، ويساعده على ذلك أنه يأتي إلى الجزيرة وقد أكتنر جسمه باللحم والشحم ويكون غاية في القوة، ويكون في هذه الفترة منشغلًا بحماية بيته وحريه ويؤثر ذلك على مهمة البحث عن الطعام إذ ربما أدى انهماكه في البحث عن الطعام إلى أن ينتهي بيته دخيل يغتصب بيته وينتهي عرضه.

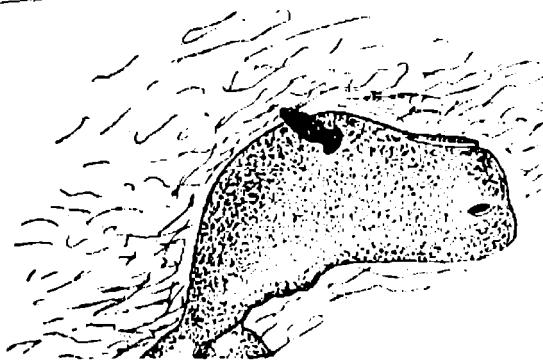
هذا بالنسبة للكبار من الذكور، أما صغارها حيث تكون عاجزة عن الصراع والقتال فهي تنزو في مكان منعزل في أرض الجزيرة وتقضى وقتها في المرح واللعب، إلى أن يجيء زمانها حيث تكبر وتمارس ما يمارسه الكبار من زواج وإقامة البيوت.

وبعد أن تلد الإناث يبدأ دور التلقيح والتزاوج، وتحمل الإناث من جديد، في الوقت الذي تواصل فيه رعاية الصغار، إذ تضعه على اليابسة، وتقوم بالتردد عليه مرة كل يوم أو يومين، ترعى شعونه وتعلمه السباحة، في الوقت الذي يكون رب البيت مشغولاً بحماية البيت وصيانته من عدوان أي معند.

وتشتمر فترة التزاوج نحو ثلاثة شهور إذ يتلهي فصل الصيف، ويحل موعد الرحيل فيكون الوداع، فيودع الذكر زوجاته، ويقبل صغاره، ويتجه كل إلى مستقره، الإناث تصحب الصغار ويتجه الجميع إلى سواحل كاليفورنيا أما

الذكر فترجع هي الأخرى إلى موطنها جنوب جزر الوشيان بعد ثلاثة أشهر قضتها في سعادة مع الزوجات وإن كان قد شابها القلق والمصراع، وتعود الذكور منهكة ضعيفة بسبب الجوع، فتضيي أيامها في الراحة والاستئفاء وتناول الطعام وتظل بعد ذلك تتهيأ لقدوم الصيف حيث تبدأ رحلة جديدة وأحلاما سعيدة على أرض جزر بربيلوف قرب ألاسكا الأمريكية.

### القياطس



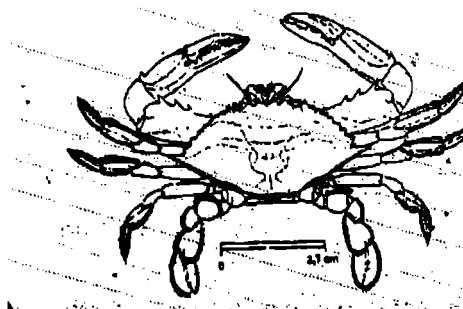
القياطس كائنات بحرية اختارت أن تعيش في مياه المناطق الشمالية الباردة، وذلك لأنها هناك تجد الغذاء الذي تستسنه وتحبه إذ أنها تتغذى على الحيوانات القشرية الدقيقة والعلائمة والتي تكثر في هذه المناطق إذ تمتلئ بها بحار الشمال، وتكون من الكثرة بحيث تضفي على الماء لونا مشوبا بالحمرة.

تظل هذه الحيوانات في بحار الشمال تنعم بغذيتها المحب طوال فصل الصيف فإذا أقبل الشتاء فهي تتجه نحو الجنوب حيث يظل الماء سائلا لا يتجمد وتترك موطنها الذي تجمدت مياهه فتسبع القياطس في مجموعات هائلة وتتجه نحو الخليجان الهاادنة في جنوب كاليفورنيا حيث يعتدل الطقس.

لذلك يقبل الكثيرون من الأميركيين يشاهدون جماعات القياطس المهاجرة والآتية من بحار الشمال، يشاهدونها تجوب المحيطات على بعد ميل أو ميلين من الساحل فإذا ما وصلت إلى الخليج ذات المياه الدافئة تلد صغارها، التي تنمو وتكبر فيقوم الكبار بتعليمها السباحة بجوار الشاطئ وحين تبدأ تباشير الصيف في شهر مارس أو في شهر إبريل تهيا القياطس كي تعود إلى مواطنها في البحار الشمالية، وبذلك تقطع نحو اثنى عشر ميلاً وهي تسبح في الماء كي تجد غذاءها المفضل في مياهها كما تعودت.

والصيادون حريصون على تعقب القياطس أثناء حركتها، القليل منهم يصطادونها من أجل لحومها التي يفضلها بعض سكان الهند، إذ يعتقدون أنها تحقق رغبتهم في كثرة النسل، والكثير من الصيادين يصطادونها من أجل دهونها وشحومها التي تستخدم في صناعة الصابون وفي معالجة بعض الأمراض عن طريق التدليك، كما يصطادونها من أجل الحصول على مادة العنبر التي توجد في أنسجتها الداخلية وهي مادة دهنية لونها معتم ولها منزلة كبيرة في عالم العطور.

### الكافوريا



الكافوريا حيوانات لا فقارية، تعيش في البحار، وتكثر في مصر في مياه

بحيرات الشمال (إدكو والبرلس والمزلة) وهذه نوع يسمى الكابوريا الزرقاء، ونوع آخر هو الكابوريا الحمراء يعيش في مياه البحر الأحمر وهذا النوع الأخير يتميز بطعمه الشهي، وقد استقرت وعاشت في البحر الأحمر بعد أن قدمت إليه من البحر الأبيض المتوسط بعد افتتاح قناة السويس عام ١٨٦٩ م ولا يزال يتکاثر ويتوالد في مياه البحر الأحمر.

وهذا النوع لا يعيش أو يتواجد في بحيرات مصر الشمالية وكأنما تركها للكابوريا الزرقاء التي استقرت فيها منذ عام ١٩٤٢ م حيث قدمت إليها من المحيط الأطلسي عبر مضيق جبل طارق حيث واصلت سيرها إلى أن اتجهت قبالة الشواطئ المصرية فاتجهت بعد ذلك إلى منطقة بحيرات الشمال تحت إغراء ما بها من غذاء وغير وظروف جوية معتدلة، فتكاثرت وزادت أعدادها على مر السنين، وهي تظهر بكميات كبيرة لمدة ستين أو ثلاث سنين ثم تخفي مدة من الزمن تتراوح بين خمس سنوات وعشرين سنة وتظهر بعد ذلك، فيشير علماء البحار في مصر إلى أنها في عام ١٩٥٧ م ظهرت في بحيراتنا الشمالية بكميات كبيرة واحتفت إلى حد كبير في عام ١٩٥٨ وبعد مضي نحو خمس سنوات أي في عام ١٩٦٤ بدأت تظهر مرة أخرى بكميات كبيرة في بحيرات المزلة والبرلس وإدكو إلى الحد الذي صارت خطراً يهدد الثروة السمكية بل ويهدد الصيادي أيضاً، ذلك أنها تضاعفت أربع مرات في السنة الواحدة وتبيض الأنثى عدداً هائلاً من البيض قد يصل إلى المليونين، وتنمو بسرعة كبيرة فبلغ نضجها في حوالي ١٤ شهر، وحينئذ تقوم بـهاجمة أسراب الكابوريا الأسماك الموجودة في البحيرات وتقوم بافتراسها وتهديدها وتهدید الثروة السمكية ولقد تبين أن الكابوريا تفضل أن تعيش في البحيرات المتصلة بالبحار فإذا كبرت وبلغت رحلة النضج فإنها تهجر البحيرات وتتجه إلى مياه البحار حيث تتوالد.

والكابوريا لديها القدرة على الحياة خارج الماء لمدة قد تصل إلى نحو

الأسبوع، إذ تفرز مادة هلامية حول الخياشيم تجعلها قادرة على التنفس على اليابسة بسهولة وحينئذ فهي تداهم شباك الصيادين بل وتهاجمهم في منازلهم وتعض الأطفال الصغار وتضايق النساء لذلك يطاردها صيادو الأسماك بوضع السموم في طريقها أو بصعقها بالتيار الكهربائي عند مداخل البحيرات.

وال Kapooria كائن معمر إذ قد يتد به العمر إلى نحو ثلاثة سنوات حيث تضع الأنثى البيض أكثر من مرة، وقد يبلغ عدد بيضها نحو ثلاثة ملايين بيضة، وهي كمية تعادل ثلث حجمها، حيث تتجه إلى المياه المالحة والعميقة وتترك بيتها المفضلة وهي مياه المصبات، لذلك يرصدها الصائدون خلال هذه الفترة في المياه العميقة المالحة، لا سيما أن جهودهم الأكثر تتجه إلى صيد الإناث لقيمتها العالية، إذ هي أكثر لحما، فضلاً عما بها من كتلة كبيرة من البيض ورغم الأعداد الهائلة للبيض الذي تضعه الإناث فإنه يهلك منه أعداد هائلة، لأنه يمثل جانباً رئيساً في غذاء الكائنات البحرية لا سيما السلاحف البحرية وأنواع من الأسماك.

والأعداد التي تكتب لها النجاة من البيض تفوق يرقات صغيرة، تسعى في المياه سباحة كي تبدأ حياتها حيث يتغير غطاؤها القشرى عدة مرات كي تصل إلى مرحلة النضج الكامل بعد نحو عام.

## جونيلوكس

### الساعة الحية

جونيلوكس كائن بحري صغير ودقيق، بل هو غاية في الصغر ومتناه في الدقة، وقد جمع أحد العلماء كميات من هذا الكائن في لتر واحد من الماء، وقدر ما احتواه هذا القدر من الماء من هذا الكائن بنحو عشرين ألفاً من أفراده. هذا الكائن لا ينمو ويتكاثر إلا في ضوء النهار، ولكن يمكن أن ينمو في

ظل الضوء الضعيف، وفي هذه الحالة فإنه يصدر منه ضوء طريف، هذا الضوء يمكن أن يكون ساعة حية تدل على الوقت ولا يختفي.

فإذا كان في زجاجة مجموعة من هذا الكائن وتم رج الزجاجة مثلاً في الساعة الواحدة صباحاً فإنه سيصل إلى منتهى إظلامه بعد اثنين عشرة ساعة أي في الساعة الواحدة ظهراً، ثم تعود قمة الإضاءة من جديد في الساعة الواحدة صباحاً من اليوم التالي وهكذا دواليك أي يظلم تماماً من جديد في الساعة الواحدة مساءً، ويستمر الحال على هذا النحو لمدة عدة أسابيع، فيعين ويساعد في تحديد الوقت ويمكن أن تغير في نظام إضاءته، وبالتالي يمكن أن تغير في نظام توقيته.

فإذا أردنا أن يكون تحديد الوقت كل ست ساعات فإننا نعرضه ست ساعات للضوء ثم للظلام أو للضوء الضعيف ست ساعات أخرى فإن قوة إضاءته القصوى ثم قوة إظلامه القصوى تكون كل ست ساعات، أي ما بين الإضاءة والإظلام يكون ست ساعات، وبذلك فهي ساعة حية ويمكن أن تكون أيضاً **Stop Watch**.

## أم الخلول المضيئة

أم الخلول المضيئة نوع من المحار لها قدرة عجيبة على أن تشق الأحجار فضلاً عن الأخشاب، وتستطيع نقر الرمال كي تعد لنفسها المخبأ الذي تختفي فيه وتظل قابعة آمنة، فقط تظهر ماصاً يده في الماء كي تسحب لها غذاء.

هذا النوع من الكائنات البحرية من أشدّها إضاءة وتوهجاً إلى الحد الذي يجعل من يأكلونه يشاهد الضوء على شفاههم وينبعث من أفواههم، إذ أن بقايا عصارات هذا المحار إذا انتشرت في الأفواه وسلكت الشفاه تبعث ضوءاً إلى أن تزول آثارها.

ومبعث الضوء في أم الخلول المضيئة خمس مناطق محددة على الجسم تنتشر منها الإضاءة على باقي الجسم وهذا الضوء أخضر يميل إلى الزرقة ويمتاز بقوته الفائقة.

ويرجع الفضل إلى العالم الفرنسي (ديبوا) في كشف سر الضوء الحي الذي في هذا المحار وكان ذلك في عام ١٨٧٧ م حيث قام باستخراج غدده المضيئة ثم قام بطحنه وتحويلها إلى مسحوق ثم أضاف إلى المسحوق ماء فجعله عصيرا، فشاهد الضوء ينبت من هذا العصير، وبذلك أكد هذا العالم أن الضوء مصدره مواد كيميائية حية تتفاعل فيما بينها.

### سبردينا هيلندورفي

## الكائن البحري الصغير الذي ساعد اليابان في الحرب

يعيش هذا الكائن البحري بكثرة في بحار اليابان، وهو مخلوق قشرى صغير، ينتشر على السواحل اليابانية ليلاً ليبحث عن غذائه، وفي النهار يقضي وقته مختبئاً في قاع البحر، ويستطيع هذا الكائن أن ينشر الضوء من حوله، فيفقد الكائنات الأخرى التي تبحث عنه لتخذه غذاء لها القدرة على الإبصار فلا تتمكن من رؤيته فينجو بنفسه من شرورها.

وهذا الكائن أو المخلوق البحري ليس مضيئاً في حد ذاته ولكنه يحتفظ في جيوب صغيرة بمواد كيميائية يستعين بها إذا شعر بالخطر وتآزم الموقف من حوله، يطلق هذه المواد أمامه، فيحدث تفاعل خارج جسمه، ينتهي بأن يتم تغطية جسمه بغلاف رقيق من الضوء تحجبه عن رؤية الأعداء.

وحين أدرك اليابانيون هذه الخاصية استعنوا به في حربهم أثناء فترة الحرب العالمية الثانية، إذ قاموا باصطدام كميات كبيرة من هذه الكائنات البحرية، وأدخلوها المعامل، حيث تم تجفيفها وطحنهما، فتحولت إلى مسحوق يتضمن

هذه المادة الكيميائية الفعالة التي تضيء، وتم إرسالها في علب صغيرة إلى ميادين القتال، وتم توزيعها على الجنود من أجل استخدامها في الإضاءة الخفيفة فكان الجندي الياباني في الأحراس والأدغال حيث تخبيء القوات من أعدائهم الخلفاء يخرج هذا المسحوق من علبة صغيرة يحملها وينشرها على راحة يده، ويباللها بعض الماء فتضيء له فيستطيع أن يشاهد الخريطة ويقرأها أو يكتب رسالة أو يتلقى أمراً وهو في مأمن من أن يراه الأعداء لأن الوضوء المبعث محدود ويكتفي لأداء الهدف دون أن يشي به أو بزملائه الجنود اليابانيين.

وهكذا تعلم الجيش الياباني الجبار من هذا المخلوق البحري الصغير الكثير من أجل قتال الأعداء.

## اللؤلؤ

عرف الإنسان اللؤلؤ كوسيلة من وسائل الزينة والتجميل منذ بوادر التاريخ، والمصريون القدماء من أوائل الشعوب التي استعملته في هذا الغرض حيث تظهر نساؤهم في رسوم حوائط المعابد وقد لبسن أقراطاً ذهبية تتسلق فيها قلالات من اللؤلؤ.

أما في الهند فنذكر أساطيرهم القديمة أن الإله فيشنو يقوم بمسح البحار والمحيطات للبحث عن اللؤلؤ من أجل أن يقدمه هدية إلى ابنته (بانداجا) في يوم زفافها.

وأشهر اللآلئ في التاريخ تلك التي تزينت بها ملكة مصر كليوباترا واللآلئ التي كان يمتلكها الإمبراطور الروماني كاليجولا.

أما أشهر اللآلئ في العصر الحديث فهي تلك التي زينت عرش ملكة إنجلترا فيكتوريا والذي صنع خصيصاً لها في عام ١٨٢٨ وقد تم تحميشه بمئات اللآلئ الطبيعية وأيضاً تلك اللؤلؤة الثمينة التي استخرجها صياد قرب شواطئ

أستراليا عام ١٩١٧ م حيث وجدها في إحدى المحارات العملاقة وقد أشار القرآن الكريم إلى اللؤلؤ فأضافى عليه شرفاً كبيراً في قوله الكريم ﴿يَخْرُجُ مِنْهَا الْلُّؤْلُؤُ وَالْمَرْجَانُ﴾ [الرحمن: ٢٢، ٢٣].

أي يخرج لكم من الماء اللؤلؤ والمرجان كما يخرج من التراب الحب والعصف والريحان والأية بيان لعجب صنع الله حيث يخرج للناس من الماء الماح أنواع الحلي.

واللؤلؤ أحد حيوانات البحار، يعيش داخل صدفة أو محارة تعيش قابعة في قاع البحر، وهي بطيئة الحركة في معظم فترات عمرها، وتكون مائلة عن مستوى القاع بزاوية مقدارها ٢٠ إلى ٣٠ درجة والصدفتان تكونان مفتوحتين بمقدار بوصة ونصف تقريباً، فيدخل تيار الماء من فتحة تسمى فتحة (الشهيق)، ويخرج من فتحة تسمى فتحة (الزفير)، والأولى من مقدمة المحارة والثانية في مؤخرتها هذا التيار المائي يمثل الحياة بالنسبة للمحارة لأنّه يحمل إليها الغذاء الذي تقوم المحارة بالاحتفاظ به وبلغه، ويحمل أيضاً الأكسجين اللازم للحياة.

وإذا دخلت حصاة أو حبة رمل أو أية جزيئات لمواد تكون عالقة بالماء، أو أي جزء من خلية من العائمات النباتية، أو خلية كاملة من النباتات المائية المجهرية (الدياتومات) إذا دخل شيء من ذلك إلى داخل المحارة أو الصدفة فإنه يسبب أذى للحيوان داخلها، فيبادر بالدفاع عن نفسه بإفراز سائل، هذا السائل يحاصر الجسم الغريب ويوقف تأثيره الضار المؤلم.

ويحدث هذا في مدة تطول، إذ قد يتطلب حدوث ذلك مدة تتراوح بين ثلاثة إلى خمس سنوات.

هذا السائل هو اللؤلؤ بعد أن يتجمد وإذا استمر إفرازه تتكون طبقة جديدة فوق اللؤلؤة الصغيرة، لتصبح لؤلؤة كبيرة لذلك يمني الصيادون أن يلحقه مزيد من الأذى ليقدموا المزيد من الجواهر.

وتبدو اللؤلؤة العادية للعين في شكل كرة ملساء صافية، وفي الحقيقة يكون عليها خطوط وتعاريج هي التي تعطيها التألق والجمال عندما ينكسر عليها الضوء.

واللؤلؤ منه الأبيض الفضي والأبيض المائل للأصفرار، ومنه أيضاً اللؤلؤ القرمزي، ومنه أيضاً اللون الأسود أو الداكن اللون، بسبب وجود أملاح صابغة تكون ذائبة في المياه التي كانت تعيش فيها المحارات التي أنتجت هذا النوع من اللؤلؤ. ويكثر وجود اللؤلؤ الأسود قرب المكسيك وجزر فيجي. وبالنسبة لللون القرمزي لللؤلؤ فيرجع إلى اختلاط عنصر المنجنيز أو عنصر أكسيد الحديد بكربونات الكالسيوم.

وبالنسبة لشكل اللؤلؤ يكون على ثلاثة أنواع :

- ١ - إذا كانت اللؤلؤة تامة الاستدارة وهذا أعلى أنواعه قيمة ويطلق على هذا النوع (الدانة).
- ٢ - إذا كانت اللؤلؤة غير تامة الاستدارة أي نصف دائرة ويطلق على هذا النوع أبطن، وهو أقل قيمة من النوع التام الاستدارة.
- ٣ - اللؤلؤة المستطيلة، أي ليست تامة الاستدارة أو ناقصة الاستدارة وتكون اللؤلؤة من هذا النوع معيبة إلى حد ما، إذا قورنت بالنوع الأول أو النوع الثاني، وسبب ذلك تداخل مواد غريبة في جسم اللؤلؤة أثناء تكوينها. ولذلك يكون جمال اللؤلؤة وارتفاع قيمتها نابعاً من نقائص اللون والخلو من البقع اللونية والحرق والتميز بالبريق الذي ارتبط باللؤلؤ فجعله من أنفس الجواهر.

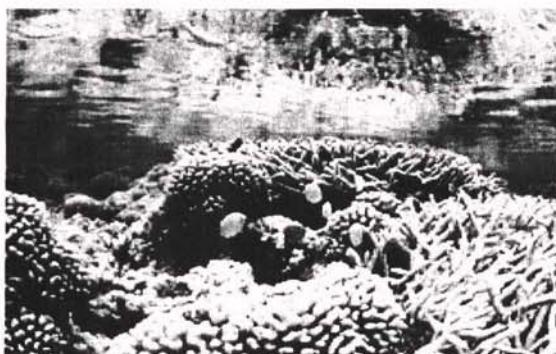
وأيضاً استدراة اللؤلؤة استدراة كاملة يضفي عليها القيمة والجمال. ولقد أطلق على الآلائي قصر الندى لأن منها تعكس كل ألوان قوس قزح.

ولم يكتف الإنسان باللؤلؤ الذي يحصل عليه من محار البحار بطريقة

تلقائية إذ أنهم في اليابان يدفعون قطعاً صغيرة مختلفة الأشكال بين صدفي المخار والكائن الحي فتكون اللآلئ كما لو كان ذلك بالطلب كما فكر الإنسان حديثاً في زراعته عن طريق التلقيح الصناعي، والحصول على مركب من كربونات الكالسيوم متماسكة مع بعضها، بمادة عضوية لزجة تسمى (كونشيوان) وصارت هذه الصناعة زاهرة في اليابان والمكسيك وفنزويلا وأستراليا والنمسا وبعض دول الخليج العربي.

واللؤلؤ الطبيعي جواهر لا تدخلها الصنعة فهي تستخرج من البحار لتكون زينة للنساء مباشرة دون صقل ولذلك فهي رقيقة ليس بها صلابة غيرها من الجواهر لذلك ينصح خبراء المجوهرات أن تعامل معاملة فيها لين ورفق وحساسية.

## المرجان



المرجان حيوان بحري هلامي صغير جداً، يعيش داخل منزل صلب غاية في الصلابة، يفرز مادته من داخله ويسمى المرجان أيضاً ويستعين في ذلك بالجير الموجود في البحار ويعيش في البحار في مجموعات كبيرة.

يقوم الحيوان بثبيت نفسه بإفراز مادة لاصقة من داخل جسمه، ويبداً بناء بيته وحينئذ يكون قد جبس نفسه داخل هذا البيت فلا يستطيع أن يسبح، ولذلك فهو بعد العدة كي يواصل رحلة الحياة ويتناول حاجته من الغذاء فيقوم بركل فتحة صغيرة تخرج منها زوائده التي تلتصق بأي نبات أو حيوان صغير يكون عائماً في الماء، وتسحبه من الفتحة التي داخل المنزل ليكون غذاء له. والجماعات الكثيرة التي يكونها المرجان تضم الملايين من هذا الحيوان لذلك فهي قادرة على أن تبني الشعب المرجانية، وهي حواط صخرية صلبة تحطم السفن عند اصطدامها بها.

ويوجد في مياه المحيطات الدافئة العديد من أنواع المرجان المختلفة في أشكالها وألوانها، فتكون حدائق المحيطات المرجانية.

وهنالك أنواع من المرجان تعيش بعضها بكميات كبيرة جداً تتدل مئات الأميال وتكون الحواجز المرجانية الهائلة إذ أنها حين تموت تترك هيكل جيرية، وأشهر المرجانات هو ذلك الحاطن المرجاني الأعظم الذي يمتد لمسافة أكثر من ١٣٠٠ كيلو متر بمحاذاة سواحل أستراليا، كما ترتكز ولاية فلوريدا بالولايات المتحدة الأمريكية على صخر مرجاني ورمال وتنشر أيضاً الشعب والحواجز المرجانية في البحر الأحمر.

وبصفة عامة لقد غيرت المراجين من سطح الأرض أكثر من أي مخلوق آخر بعد الإنسان.

والمعروف أن هذا الحيوان هو صاحب الفضل في إنتاج المجوهرات التفيسة التي تأخذ اسمها من اسمه (المرجان) وهي بعض الهياكل التي تتبع عنه بعد موته.

والشعب المرجانية ذات أشكال هندسية متعددة ومتعددة، منها ما يشبه مخ الإنسان ومنها ما يأخذ أشكالاً نجمية تتدل في الأعماق ومنها ما يأخذ أشكالاً

هندسية وهذه تتدلى في الأعماق، ومنها المستعمرات الشجرية وتكون قرب سطح الماء، ومنها المرجانات الفطرية وهذه توجد في مكان بالماء وتأخذ أشكالاً الأكواب أو عش الغراب.

وبالنسبة لبيكلتها فقد تصل أحجامها هائلة بارتفاع يتراوح بين ٥ و ١٠ أمتار، ويصل وزنها إلى عدة أطنان ويتنوع لون المرجان فمنه الأصفر ومنه الأخضر ويكثر منه الأحمر لا سيما في البحر الأحمر الذي اكتسب لونه من لون الشعب المرجانية التي تكثر به. أما لون المرجان الميت فيكون لونه قاتماً أو رمادياً. وتنمو المرجانيات على عمق ٤٠ متراً من المياه الدافئة بالحيط الهندي والبحر الأحمر، والبحر الكاريبي.

وتعتبر الشعب المرجانية حواجز مائية وذلك لأنها تترك بينها وبين الشواطئ بحرات مائية، أو تشكل جزراً في شكل حلقات دائرية بالساحل، وتكون مأوى خصباً للكائنات الدقيقة والنباتات البحرية وتكون هذه في حماية المرجانيات من أخطار الأمواج الشديدة.

ويتكاثر المرجان بالترعم ويبكون المرجان الجديد مستعمرات تضم الآلاف، تشكل شجرة مرجانية في المياه يطلق عليها الشعب ذات أشكال هندسية جميلة، وهي تنموا في أزمان طويلة إذ قد يستمر نموها نحو ستة آلاف عام ثم تواجهها أمواج عاتية فتكسرها، أو قد تندفع إليها مياه حارة فتفتلها.

وتعتبر الشعب المرجانية محميات طبيعية يقوم العلماء بصيانتها وإعادة الحياة إليها إذا تعرضت للتدمير، وقد قام الغواصون بصيانة الشعب المرجانية التي دمرها إعصار النيلو عام ١٩٨٣ م على سواحل بنما وكولومبيا وكوستاريكا، وذلك بأن قاموا بلصق الزريعة بعلاط لا يتأثر بالمياه فوق الشعب الميتة.

## الإسفنج

أتى على الإنسان حين من الدهر اعتقاد فيه أن الإسفنج نبات، وذلك لأنه كان وما يزال يبدو كالأعشاب البحرية، ولأنه أيضا لا يستجيب إذا لمسه إنسان ولا يتاثر بهذا اللمس سواء من إنسان أو غيره، وإنما يظل محتفظا بهدوئه، وأيضا لأنه لا يمتلك مخالب أو زوائد حسية يمسك بها الطعام وساد هذا الاعتقاد زمنا إلى أن اكتشف العلماء أنه ليس كذلك وإنما هو حيوان بحري وله نشاطه الخاص به، وأنه يأكل ويتنفس وينتشر.

أما تناوله للطعام فيتم من خلال فتحات مسامية صغيرة يطلق عليها المسام الشهيقية يدخل منها الماء محملًا بالغذاء الذي يتمثل في البكتيريا والبلانكتونات، ويحرك الحيوان الماء بداخله، يدفعها بواسطة أسواط هدية في اتجاه فتحات أخرى هي الفتحات الرزفيرية وذلك بعد أن يحصل على ما قد يكون في الماء من غذاء وهو يستقبل كميات كبيرة من الماء كي يحصل على حاجاته التي تكفيه، ومن أجل أن نتصور ذلك نشير إلى أن قطعة الإسفنج التي يكون وزنها ٢٨ جراما تحتاج إلى طن من الماء كي تحصل منها على حاجتها من الغذاء.



وهو أيضاً يتنفس الأكسجين الذائب في الماء خلال مروره داخل الحيوان ما بين المسام الشهيقية والفتحات الزفيرية إذ أنه يتنفس الأكسجين الذائب في الماء بتصفيته داخل قنوات خاصة.

أما تكاثر الإسفنج فإنه يتم بدون تزاوج، فالذكر يقوم بإفراز الحيوانات المنوية، التي تسبح في الماء فتلتقطه الأنثى، و تقوم بتلقيح بويضاتها، فتحول إلى بيض يفقس يرقات لها أهداب، وتعيش كل يرقة مستقلة بذاتها أي إسفنج منفرد.

وأحياناً يتكاثر حيوان الإسفنج عن طريق التبرعم والانقسام اللاتزاوجي. وأشكال الإسفنج عديدة، فمنه الأشكال المرthroية، والأشكال الشجرية، والأشكال الكروية، والأشكال الصفائحية ومنه إسفنج أصابع الموتى، وهو له أصابع ويوجد على سطحه ثقوب صغيرة، ومنه الإسفنج الجاميكي ويبدو كالسلة المخططة، وله فتحة قطرها ٢٠ سنتيمتراً، ويعيش بداخلهآلاف الحيوانات المائية الدقيقة، وهناك أنواع من الإسفنج تبدو كأوعية قديمة منتشرة من سفن غارقة في البحار.

وهناك قرب جزيرة أندروز إسفنج في شكل أنبوب ذي قمع، يعيش بداخل هذا القمع الأسماك التجمية والواقع البحري حيث تجد لديه الأمان ويوجد نوع من الإسفنج اسمه الإسفنج الحفار، لديه القدرة على أن يحفر ثقوباً في كتل الأسمدة في أرصفة الموانئ.

وألوان الإسفنج متنوعة وعديدة ويكثر الإسفنج في البحار الدافئة، ويعتبر البحر الأبيض المتوسط من أهم المناطق العالمية لإنتاجه وقد أصبح الإسفنج من السلع الهامة في الحياة إذ يدخل في الكثير من الاستخدامات المنزلية المدنية، وصار مطلباً ضرورياً في الصناعات الحربية، لا سيما وأن الإسفنج الصناعي لا يحل محله في هذه الصناعات.

وقد انتشر الإسفنج الصناعي حيث لم يعد الإسفنج الطبيعي قادرًا على الوفاء بمتطلبات الحياة وأصبح الإسفنج يزرع كالخضر، إذ توضع ألواح من الأسمدة المسلح، ويلصق بها قطع من الإسفنج، وعندما يكتمل نموها تنزع للاستخدام، وتعد ألواح مخصوصة جديداً.

وكان الاعتقاد السائد حتى عام ١٧٦٥ أن الإسفنج نبات، ولكن العالمة (أليس) لاحظت عند فحصه أحد الأنواع الإسفنجية الحية أن الماء يدخل من مسامه الجانبية، وينزح من فتحة عليا بطريقة مطردة، فداخله شكل في كون الإسفنج نبات إلى أن جاء العالمة (روبرت جرات) في عام ١٨٢٥ م وأكّد وأثبت أن الإسفنج حيوان وليس نباتاً.

والإسفنج مختلف عن كل الأحياء المائية وغير المائية في العالم في أنه يستعمل الفتحة العليا لا لتناول الطعام بل لإخراج البقايا منها.

## **الرخويات**

الرخويات هي أسرة كبيرة من الكائنات الحية تسميها العلماء (الحيوانات الرخوة) أو (الرخويات) وتعتبر أكثر الكائنات الحية عدداً بعد الحشرات.

ولأن الرخويات كما هو واضح من اسمها ذات أجسام رخوة فهي تحتاج إلى هيكل خارجي أو درع يحمي الكائن من افتراس أعدائه وقد منحها الله هذا الدرع أو الأمان الذي يتمثل في الأصداف أو القواعد التي تحقق لها الأمان والحماية.

وأغلب الرخويات لها صدفة واحدة، وبعضها ترك البحار ليعيش فوق الأرض وصارت تتغذى على النباتات وتعيش داخل قواعد، بعضها له قواعد ضخمة لاسيما في أفريقيا حيث يبلغ وزن القوقة عدة كيلو جرامات. ومع ضخامة قواعد رخويات البر إلا إن رخويات البحر منه ما يمتلك

قواقع أكبر كثيراً، إذ يوجد في سواحل فلوريدا وسواحل البحر الأحمر أنواع تبلغ حجم قواعدها حداً كبيراً. إذ ربما وصل طولها إلى ما يقرب من المتر، ويبلغ وزنه نحو اثني عشر كيلو جراماً.

ومن الرخويات نوع يسمى (ذراع البحر) يبني قواعدهه أو منزله وبه غرف كثيرة لكنه يقيم في واحدة منها فقط، وكلما كبر حجمه يقوم ببناء غرفة أكبر ويغلق الغرفة القديمة التي صارت لا تناسبه بمحاجز ثم ينتقل إلى الغرفة الجديدة والتي تكون أكبر من سابقتها والغرف كلها تكون مرتبة حول محور مركزي في لوب ذي شكل جميل ويقوم ذلك الحيوان الرخوي (ذراع البحر) بتبطين الغرف بنوع من ملاط يتألق مثل اللؤلؤ.

وهناك نوع آخر يسمى (ذراع البحر الورقي) يتميز بأن الأم وحدتها هي التي يكون لها صدفة تضع فيها البيض والصغار، وتتأرجح هذه الصدفة فوق الأمواج كأنها المهد الذي يدهده الصغار.

وبعض القواعديات له باب يشبه المصيدة فإذا شاهد الحيوان ما يزعجه ويختفي يبادر بالزحف داخل القواعة ويغلق الباب خلفه، وبعض هذه الأبواب جميل إلى حد أن السكان هناك في الشرق الأقصى حيث يعيش هذا النوع من الرخويات يستعملون هذه الأبواب البدية كحلي.

وبعض الرخويات لها أصداف بها شوك كثير يحميها فلا تأكلها الأسماك، وهذه الأشواك تشبه الأمشاط، ويمكن أن تمشط الشعر كالإمسان، لذلك يسمونها (مشط فينوس) وكثير من الرخويات له صدفاتان تتصلان أحدهما بالأخرى مثل مفصلة الباب.

ومن الرخويات ما هو صغير جداً لكن منها ما هو كبير وأكبرها حجماً يسمى (البصر) أو المحار العملاق ويوجد في مياه استراليا والبحر الأحمر، ويبلغ وزنه عند اكتمال نموه نحو ٢٥٠ كيلو جراماً ولذلك فإن الحيوان لا يستطيع أن

يتحرك بأكمله وإنما يرقد على ظهره ويفتح الصدفتين فتحا جزئياً، فإذا ما نزل أحد الغواصين للبحث عن اللؤلؤ وساقه قدره وهو يتحسّس القاع بيده في الظلام إلى أن يضع يده بين صدفي المحار فإنهما تغلان عليه ويصبح ذراعه كأنه في مصيدة وغالباً ما يكون الفرق مصير الرجل ولذلك فإن هذا النوع من المحار يطلق عليه (أكل الإنسان).

وأصداف الرخويات لها استخدامات كثيرة عند الشعوب الساحلية، إذ قد تستخدم أطباقاً أو منافض للسجاجيد أو غلايات للشاي أو الواحا للسبابيك، وأحياناً تستخدم كنقوذ أو نياшин يقلدونها من يستحق التكرييم والتقدير. والعديد من الناس يحتفظون بها لجمال شكلها ولبديع ألوانها، ويقدمونها هدايا لأصدقائهم أو يحتفظون بها كذكرى لأيام جميلة قضوها على شواطئ البحار.

## الكرييل

اهتم العلماء بدراسة الهائمات (البلانكتون) لما لها من قيمة اقتصادية كبيرة للإنسان، إذ هي تسهم في توفير الغذاء المناسب لعلاج مشكلة نقص الغذاء التي تعاني منها البشرية في الوقت الحاضر.

المعروف أن الهائمات أو البلانكتون منها النباتي والحيواني، وتتكون الهائمات الحيوانية من تشكيلة كبيرة من الكائنات الحية تحتوي على أنواع من القشريات يتراوح طولها بين ١٥ و ٢٥ ملليمتراً، وهي هائمات أو بلانكتون؛ لأنها ليست لها حركة مستقلة وسط حركة التيارات البحرية في البحار، وتشير تقديرات العلماء إلى أن حجمها في البحار كبير، ذلك أن وزنها يصل إلى نحو ٢٨ مليون طن.

وهناك مناطق في العالم تزداد فيها كثافة هذه الهائمات مثل جنوب ولاية

كاليفورنيا الأمريكية والمنطقة القطبية الجنوبية والمنطقة بين اليابان وكوريا، وأيضا على طول الساحل الشمالي الشرقي للولايات المتحدة الأمريكية والبحار الشمالية وجزيرة جرينلاند، في هذه المناطق تزداد كثافة الهائمات الحيوانية أو الكريل وتصل إلى نحو ألف كائن لكل ألف متر مكعب من الماء وسوف تزداد هذه النسبة بسبب تناقص الحيتان في البحار، ذلك أن الكريل أو الهائمات الحيوانية تشكل نسبة هائلة من غذاء الحيتان لذلك مع نقصان عدد الحيتان في البحار بسبب النشاط المتزايد لصيدها من قبل العديد من الدول البحرية يتوقع زيادة كبيرة في حجم هذه الكائنات البحرية ويتم جمع الكريل من البحار بطريقة الشباك وبطريقة المضخات.

ويتم جر الشباك بسرعة صغيرة في المياه السطحية لإعطاء السمك وغيره من الكائنات الأخرى الفرصة أن تهرب ثم تقوم المضخة بسحب الحصول من الكريل، ويتم نقل الحصول بواسطة السفن إلى مراكز التعبئة والتصنيع. والعديد من الدول تعتبر الكريل غذاء ذات قيمة غذائية مرتفعة بالنسبة للإنسان، وصار الكريل تعد منه أطباقا ذات نكهة محبة ورائحة طيبة تفتح الشهية.

كما يمكن إنتاج عصارة مركزة من البروتين من الكريل، وتضاف هذه العصارة إلى الأرز والأطعمة العديدة كما يضاف مرقة الدجاج فتعطي تلك الأطعمة قيمة غذائية في الوقت الذي تضيف إليها المذاق الطيب.

## الحبار



يعيش الحبار أو السبيط في المياه الضحلة قرب الشوطي وبلغ طول جسمه نحو ٢٠ سنتيمتراً لونه يشبه لون الطوب الأحمر الباهت، شكله مثل شكل الطوربيد، ولذلك يطلقون عليه أحياناً طوربيد البحر؛ لأنه يستطيع أن يقفز هنا وهناك بسرعة عظيمة.

وهو يقفز بطريقة عجيبة، إذ إنه يملاً فمه بالماء، ثم يخرجه بقوة عظيمة، مما يجعل الماء يدفعه إلى الخلف، ويكون رأسه في الاتجاه المضاد. ومن طريق الأمر في هذا الكائن البحري أنه يلفظ شيئاً أسود كالحبر، فتكون سحابة في الماء تمكنه من أن يهرب من أعدائه الذين يطلق عليهم هذه السحابة للتغويه، هذه المادة التي يطلقها وتكون سحابة هي حبر حقيقي استحق بسببها أن يسمى الحبار، والحبار استعانت بها الشعوب الساحلية في حوض البحر الأبيض المتوسط في الكتابة فيما مضى من أزمان.

والحبار يتأنى من حركة الجزر إذ تجعله مكسوفاً حين ينحسر الماء عنه لذلك فهو يحاول العودة مرة ثانية إلى الماء الذي يجد فيه الستر والحماية والأمان.

لذلك يحاول أن يجد طريقاً إلى الماء العميق حين يناجهه الجزر. لذلك فهو يكون سعيداً شأنه شأن الكائنات البحرية الأخرى بعودة المدمرة أخرى إذ يسارع الخبر بالاختفاء بين الأمواج والاحتماء بها ويبادر وهو تحت الأمواج بخفر بيته وبنائه ويعود إليه السرور بعودة المد بعد أن عاش مدة كثيماً حزيناً حين يناجهه الجزر. والخبر له رأس عجيب أتعجب ما فيها عنانة الكبيرتان إذ أنه يملك أكبر عينين بين عيون الكائنات البحرية، وله أذرع أو لوماس تلوي حين يسبح باحثاً عن الغذاء في العمق، ولكل ذراع على سطحه السفلي مصات تشبه القباجين يستطيع بواسطتها أن يمسك بالسمك وله منقار يشبه مناقير الصيور يستطيع به أن يقضى ما أمسك من سمك.

وفي الأعماق تعيش الخبرات العملاقة، وهي لا تشاهد إلا قليلاً على سطح البحر، ويبلغ طولها أكثر من خمسة عشر متراً، وقطر العين الواحدة يبلغ نحو ٣٠ سنتيمتراً تقريباً، وهذا أمر ضروري لتلك الخبرات التي تعيش في الأعماق، وذلك لأن الضوء حيث تعيش مутم جداً، وتتميز بطول الأذرع ومصاتها في حجم فنجان الشاي، على جوفها مخالب تشبه مخالب النمر، وكثيراً ما يحدث الصراع الرهيب بين الحوت والخبر العملاق، ورغم أن الخبر ليس نداً للحوت فإنه يلحق به خلال المعركة الشرسة بينهما أضرار بالغة إذ يصاب جسم الحوت بجروح عميقه بفعل مخالب الخبر القوية لكن المعركة بينهما تحسم في النهاية لصالح الحوت الذي يقطعه إلى قطع ثم يتطلع.

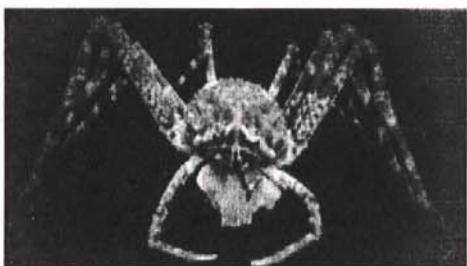
ويستقر هذا الكائن البحري العملاق في بطن كائن بحري أكبر منه وأضخم وهكذا الحال في عالم البحار.

والخبر من الكائنات البحرية التي تميز بقدرتها على الإضاءة، إذ توجد في الجزء الأمامي من الجسم فوق العينين فوانيس تضيء له في ظلمة الأعماق، وهذه الفوانيس لها وحدة خاصة لإطفاء الضوء، هي ثنية جلدية تغطي عضو

الإنارة عند اللزوم.

### السرطان العنكيوتي

السرطان العنكيوتي من الكائنات البحرية العجيبة والناظر إليه يهياً له أنه من جنس العناكب إذ يبدو كعنكبوت كبير، والطريف في هذا الكائن البحري أنه يزرع ظهره بالأعشاب، وتنمو الأعشاب فوق ظهره ولنا أن نتساءل لماذا يهتم هذا السرطان العنكيوتي بالزراعة حتى إنه ليزيح ظهره؟ في الحقيقة إن هذا أمر هام بالنسبة له بل هو أمر بالغ الخطورة إنه يغرس ظهره بالأعشاب حتى يستتر بها فلا يراه السمك الجائع، فهي تحقق له رسالة الحماية والأمان، ولذلك نستطيع أن نقول إنه بستاني ماهر.



والسرطان العنكيوتي له ابن عم كبير الحجم ويعيش في المياه العميقـة، ويكثر خارج شواطئ اليابـان وله أرجل يمكن أن تـمتد ثلاثة أمتـار أو أكثر. والسرطان الأـكـبر أو مـلك السـرـطـان له جـسـم يـشـبـه قـدـمـ الحـصـانـ، وليـسـ له أـسـنـانـ إـذـ هوـ أـدـرـدـ، ولهـ عـدـةـ أـعـيـنـ ولاـ يـكـنـيـ السـرـطـانـ العنـكـيـوـتـيـ بـغـرـسـ الأـعـشـابـ فـوـقـ ظـهـرـهـ وإنـماـ يـقـومـ أحـيـاـنـاـ بـوـضـعـ قـطـعـةـ مـنـ شـقـائـقـ النـعـمـانـ فـيـ كـلـ مـخـلـبـ مـنـ مـخـالـبـ يـتـسـلـحـ بـهـاـ كـيـ يـدـفـعـ الأـعـدـاءـ وـيـحـمـيـ نـفـسـهـ مـنـ خـطـرـهـاـ.

## سباع البحر

سباع البحر من الكائنات التي تعيش طبيعياً في البحر أو على البر، وهي تتوارد بكثرة في فصل الصيف على الجزر الصغيرة في البحار، حيث تتجه الأمهات إلى تلك الجزر لتضع صغارها، وتعيش الأسرة هناك بضعة شهور، حيث تلعب الصغار على الشاطئ أو بين الأمواج وهي مطمئنة لأن الضباب الكثيف يحميها من حرارة الشمس القاسية فوق هذه الجزر التي تجتمع فوقها ملايين من سباع البحر حتى إن نباها وعواها يرتفع فيسمع على بعد كيلو مترات وتظل هذه الأعداد الوفيرة إلى أن يحين شهر سبتمبر فتنزل إلى البحر لبداً فترة التزاوج.

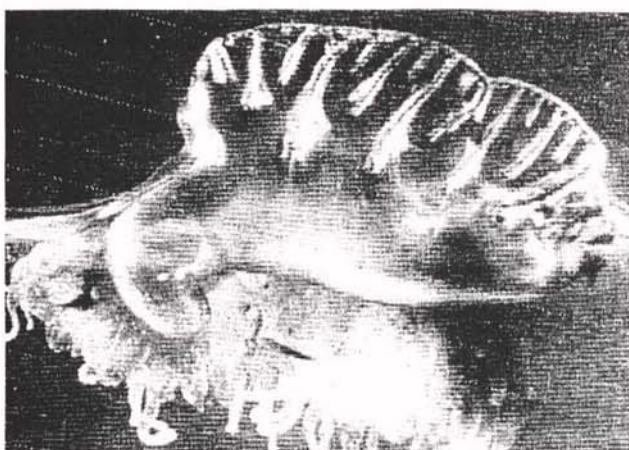
وتتحرك سباع البحر على طول حافات الأفاريز القارية حيث ينحدر قاع المنطقة الضحلة إلى المياه العميقة ساعية باحثة عن الغذاء.

وسباع البحر لها القدرة على أن تغوص إلى أسفل بعيداً في البحر تماماً مثل الحيتان، ثم تطفو فوق السطح من أجل أن تتنفس ويصطاد الصيادون سباع البحر من أجل الحصول على لحم لذيد الطعم.

والجلد يستخدم في أغراض متعددة وأعظم نوع من سباع البحر تلك التي تصطاد من أجل فرائسها الجميلة الدافئة التي تصنع منها المعاطف ذات القيمة العالية.

## قناديل البحر

شكله الهرمي:



من الكائنات البحرية التي تعيش في البحار وخاصة في المناطق الحارة إذ تتوارد في هذه المناطق بأعداد هائلة.

وقنديل البحر كتلة هلامية تهتز بين يدي من يمسكها كما يهتز الجيلي لذلك يطلقون عليها أحياناً (سمك الجيلي) **Jelly Fish**, ويقذف البحر بكميات كبيرة من هذه الكائنات في الكثير من الأوقات وقد تكون حية ساعة وصولها إلى الشاطئ وحينئذ يراها الناس تضيء في الظلام، أما إذا كانت ميتة فإنها لا تضيء.

### متى تضيء؟

وإذا كانت ظلمة البحر تبدو رهيبة تماماً في الليل فإن الضوء الذي يستطيع من تلك القناديل يجعلها كما لو كانت مصابيح أو قناديل وسط هذا الظلام،

لذلك لا نعجب من أن القدماء قد اختاروا لها هذه التسمية (قناديل البحر).



وإذا كان رواد البحر يسعدهم أن تضيء قناديل البحر، فإن هذه لا تضيء إلا إذا كدرها مكدر أو ضايقها أمر من الأمور لأن تجر بجوارها سمكة أو سفينة أو كائن بحري آخر.

حيثند يتأنى هذا الكائن البحري ويتضايق فيتوجه بضوء فوسفورى يتوجه في الظلام رغم أنه خافت وبهذا يتحول هذا الكائن البحري إلى قنديل منير بسبب ما يصدر عنه من ضوء.

#### **ريشة البحر:**

وريشة البحر كائن بحري ينتمي إلى قناديل البحر، ويكثر هذا الكائن البحري في الشواطئ الغربية لاسكتلندا وأيضاً في منطقة اسكندنافيا. وتوجد أنواع عديدة من ريشة البحر بعضها كبير الحجم حتى إن الواحد منها قد يبلغ طول الإنسان.

وريشة البحر مثل قناديل البحر من الكائنات المضيئة إذ يتشر على محورها أفرع كثيرة تسبب الإضاءة وذلك إذا استاء الكائن مثله في ذلك مثل قنديل البحر الذي يضيء في حالات الكدر والضيق.

### من عائلة الواسع:

ويتمي قنديل البحر إلى عائلة الواسع حيث تمتلك مجسات لاسعة تتصل بجسمها الجيلاتيني والذي يتخذ شكل شمسية هذه المجسات تحتوي كل منها على مئات الخلايا اللامعة وتحتوي خيوطاً طويلة ملتفة وتسلح بخيطاطيف.

وقناديل البحر ليست كلها سامة، والسامة منها تبث السموم العصبية في أجسام الضحية فتسبب لها الشلل العضلي أو الغثيان وربما الوفاة.

وأكثر قناديل البحر فتكاً نوع يسمى (وكس) إذ أنه يعتبر أكبر كائن سمي على سطح الأرض، فضلاً عن أن خطورته فائقة لأنه يمكنه إدراكه في المياه العكرة والضحلة ويصبح غير مرئي، ويتمثل هذا النوع أطرافاً لاسعة طولها أكثر من ٤٠ ملليمتراً وتسبب آلاماً مبرحة.

وي يكن أن يؤثر السم بعد ثلاثة دقائق بالإصابة القلبية ويسبب صدمة وإنهاياراً تاماً في الدورة الدموية والشلل في الجهاز التنفسي وكان سبباً في وفاة نحو ٥٠ شخصاً في القلبين سنوياً.

ويبلغ متوسط الغير قاتلة نحو عشرة آلاف إصابة وأيضاً من الأنواع الشديدة الخطورة قنديل (شيرونكس) حيث يمتلك أكثر من ٤٠ مليون خلية لاسعة ويتشر في المحيطين الهادي والمهدني وقد تسبب في مقتل ٦٥ شخصاً على مدار القرن العشرين.

### أكبر القناديل وأصغرها:

وأكبر أنواع قناديل البحر قنديل (شعر الأسد) إذ يبلغ طول أهدايه ٢٦ متراً. ويبلغ محيط رأسه ٢٢٨ متراً.

وأصغر الأنواع النوع الذي يطلق عليه (كروسوتا بروني) إذ يبلغ طوله نحو ٨,٥ ملليمتراً.

**فتحة للطعام وللفضلات:**

والغريب من أمر قنديل البحر أنه توجد فتحة واحدة في جسمه يمر منها الطعام كما تمر منها الفضلات.

**التكاثر:**

ويتم التكاثر بخروج البوياضات والحيوانات المنوية عند البلوغ لستقر البوياضة الملقة على أي جزء صلب، تبقى فوقه حتى تكون البراعم الشابة كي تنضج بعد ذلك لتصبح قناديل بحرية، وتستمر هذه العملية مدة تتراوح بين عدة شهور وعدة سنوات.

وتخرج لتبسح في البحار عمرها الذي لا يتجاوز عدة شهور حيث تقوم بإنتاج الخلايا الجنسية وتكون قادرة على الإخصاب ثم تتفق بعد أن تكون قد أدت دورها في استمرارية النوع وبقاءه.

**الإحساس:**

ويستطيع قنديل البحر من خلال ما يمتلكه من مجسات رقيقة ومستقبلات كيميائية من التعرف على ما يحدث حوله، فيتخذ ردود أفعال تتغير تبعاً لما يحدث حولها من اتجاهات.

**الحركة:**

ويستطيع قنديل البحر التحرك من خلال حركات رقيقة خافية، وأسفل سطح البحر يجر أهدابه اللاسعة خلفه، ويستطيع أن يتحرك وينتقل لمسافة قد تعدد كيلو مترات في اليوم الواحد، ولا يقدر على افتراسها إلا السلاحف البحرية وبعض أنواع الأسماك.

**يعيش مع بعض الكائنات:**

ورغم ما تتمتع به قناديل البحر من سمعة سيئة فإن بعض الكائنات البحرية قد استطاعت أن تقرب منها وتعيش معها، فبعض الأسماك الصغيرة

يعتمد على خيوطها وأهداها كملجاً لها خلال فترة الطفولة، وهناك أنواع تقضى معظم حياتها بين خيوطها وأهداها وقد تحصنت ضد سموها حيث اكتسبت مناعة ضد هذه السموم وبعض أنواع الأخطبوط تستأصل أجزاء من أهداها فناديل البحر اللاسعه وتلصقها بمقاصتها وستعين بها في التعامل مع غيرها من الكائنات البحرية.

#### له فوائد:

ورغم السمعة السيئة لفناديل البحر فإنها في اليابان لها سوق رائجة حيث تستخدمها ربات البيوت كآنية أو أحواض تزيين البيوت. كما يقبل أهل اليابان على تناولها حيث يستسيغون لحومها وكذلك العديد من بلاد الشرق الأقصى إذ تقدم كطعام شهي وذى مذاق راق في العديد من المطاعم الفاخرة.

### فرس البحر



وإذا كان البحر يحتوي من الكائنات البحرية ما أطلق عليه سبع البحر فإنه يعيش فيه أيضاً كائن بحري يطلق عليه فرس البحر.

والشيء اللافت للنظر في هذا الكائن أن فمه يتذلّى منه سنان عظيمتان من الفك العلوي ويبلغ طولها أكثر من متر، وترتزن هاتان السنان نحو ستة كيلو

جرائم أي أن كان سن يزن ثلاثة كيلو جرامات.

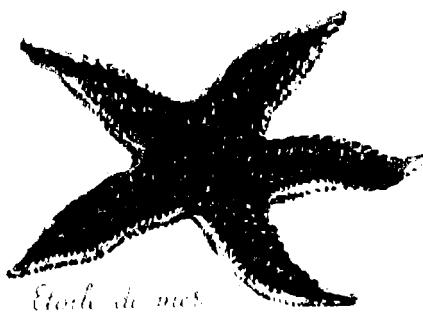
يقي أن نتساءل ما ضرورة هاتان السنان المثيران؟

لقد ثبت أنها ذات فائدة لهذا الكائن البحري فهو يعيش في مياه بها كتل ثلوجية كبيرة، لذلك فهو يستعين بها كي يرفع نفسه من البحر ليصعد فوق كتلة ثلوجية طافية ليأخذ غفوة في الشمس.

وتحت فائدة أخرى ذلك أنه بواسطتهما يحفر الشواطئ الصخرية بحثاً عن المحار والصدفيات التي يتكون منها غذاؤه، وقد استحق فرس البحر هذه التسمية لأن رأسه تشبه رأس الحصان، أما ذيله فهو يشبه ذيل الثعبان، أما جسمه فهو مغطى بأشواك صلبة.

والطريف أن فرس البحر يختفي تماماً في الشتاء ولا يظهر إلا في فصل الصيف وقدراته في الدفاع عن نفسه محدودة وبذلك فهو يعتبر فرسة سهلة لغيره من الكائنات البحرية لكنها لا تهاجمه ولا تحب أكله.

### نجمة البحر



نجمة البحر من الكائنات البحرية التي تطارد الرخويات وتتغذى على غذاء

لها، لذلك يتم بإعادها بعيداً عن أماكن تواجد المخار والرخويات الأخرى، بأن ترقق ثم يلقى بها في مياه البحر ثم تبين للعلماء حقيقة هذا الكائن البحري العجيب إذ أن في تمزيقه بعث حياة جديدة في هذا الكائن في صورة أكبر فهو له خمسة أذرع وردية اللون، كل ذراع له ميزاب ممتليء بأنابيب دقيقة تتحرك وتتلوى، وإذا قطع نجم البحر إلى خمسة أجزاء متساوية وألقى بالأجزاء الخمسة في البحر فإن كل ذراع يستطيع أن ينمو ويصبح نجم بحر جديد أي أن قته وتمزيقه لا يؤدي إلى الخلاص منه وإنما يؤدي إلى مضاعفه وكثنته.

وأذرع نجمة البحر ليس لها يمين أو يسار، ويتميز جلدتها بالصلابة بسبب البيكيل المكون من الصفائح الشوكية.

وللسمكة النجمية عشرات الأقدام الأنوية الماصة التي تلتهم بها طعامها. وتتحرك هذه السمكة في القاء زحفاً وببطء شديد مشتبكة بالصخور بواسطة هذه الأنابيب الماصة.

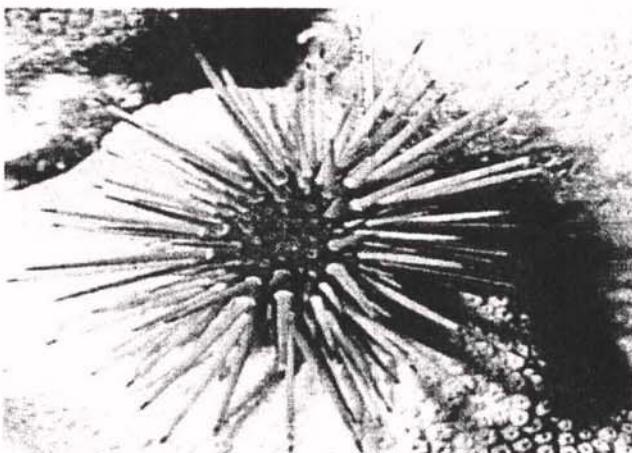
وتخت السمكة وفي وسطها يوجد فمها المطاطي الحالى من الأسنان وتنفذ عن طريق مد الأنسجة الرخوة في معدتها وتخرجها من الفم كي تلتهم فرائسها ونجمة البحر من الحيوانات اللاسعنة التي تفرز مواد سامة تحدث فساداً مستمراً في الصحة لعدة أيام ويشعر بأن الجزء المصاب يبدو وكأنه مشلول.

## قنفذ البحر

قنفذ البحر يشبه قنفذ البر، إذ هو مغطى بأشواك خضراء، وأحياناً يطلقون عليه (الرتسا).

وقنفذ البحر له فم به خمس أسنان تقابل عند نقطة واحدة. إن جلدته الشائك ذو قشرة تكون من آلاف من ألواح مشتبكة في تلاطم بعضها مع بعض، ويستعين بهذه الأشواك في تحريك جسمه بأن يزحف ببطء

على الرمال، كما يستعين بها أيضاً في حماية نفسه من عدوه سمك القرش، فإذا ابتلعت سمكة من سمك القرش هذا الكائن الذي لا يتعذر طوله القدم الواحد فإنه سرعان ما يحول نفسه داخل بطن السمكة إلى كرة شائكة قاتلة يقوم بواسطتها بثقب بطن القرش وأكل ما يواجهه من لحم القرش حتى يتكون ثقب يخرج منه ثم يدور على القرش المنهك فيقتله.



وتفند البحر بناء ماهر إذ أنه يخترق على السواحل الصخرية جحوراً في الصخر، يختفي فيها من شدة الأمواج، مستعيناً بأسنانه التي تشبه المبرد، فيقوم بواسطتها ببرد الصخر.

ويصنف قنفذ البحر على أنه من الكائنات السامة إذ أن أشوكها الطويلة إذا اخترقت جسم الضحية تسبب نهاياتها المدببة الحادة القادرة على النفاذ بسهولة في جسم الضحية ويترب على ذلك التهابات وتورم في مكان الإصابة.

### شقائق النعمان

هي حيوانات بحرية رغم مظهرها الذي يشبه النبات، وتتنوع ألوانها بين الأحمر والبني والأخضر الزيتوني، وهي عادة تشاهد على الشواطئ بعد حركة الجزر، وهي تلتصق تماماً بالصخور والواقع، ولها فتحات تهوية تفرز مادة مخاطية تساعدها على أن تظل ملتصقة بها لا سيما عندما تريد أن تتحرك زاحفة فوق الصخور.

ولها زوائد يبلغ عددها ١٩٢ زائدة تساعدها على الإمساك بالفريسة التي غالباً ما تكون أسماكاً أو كائنات بحرية صغيرة وفم شقائق النعمان يوجد في قمتها ومن حولها هذه الزوائد أو المجبسات التي يتباين شكلها.

وهي حساسة جداً تقلص وتتمدد عند الحركة، وهي مزودة بخلايا تساعدها على حماية الحيوان أو الإمساك بالفريسة الذي تبادر بابتلاعه عبر الفم المطاط الذي يتسع حتى يتلع فريسة أكبر منه.

ويكن لها أن تعيش مدة طويلة دون طعام وفي هذه الحالة فإن جسمها ينكمش ويصغر.

ويتم التكاثر بأن يفرز الذكر الحيوانات المنوية، فتسبع في الماء، وتدخل فم الأنثى، فيتم تلقيح البويضة في مبيضها وحيثند نفس داخل الأنثى وتنمو، ثم تخرج برقة صغيرة من فم الأم، وتسبح مستعينة بذيلها الرفيع ومع الأيام تصبح شقائق النعمان الكبيرة التي تعيش إما فوق الصخور وإما مدفونة في الرمال أو ملتصقة بالسرطان الناسك.

### عنакب في الماء

يوجد نوع من العناكب اختار أن يكون الماء مستقراً له ووطناً يعيش فيه، لذلك فهو يقضي معظم عمره تحت الماء، باحثاً عن الغذاء ومبعداً عن الأعداء

هذا العنكبوت مشابه للعنكبوت التي تhiba فوق الأرض، فهو في حاجة إلى أن تنفس وهو كي يحصل على حاجته من الأكسجين بخرج إلى سطح الماء، ثم يضرب الماء بأقدامه محدثاً فقاعات، يمسك إحداها فوق صدره ويغوص ويجعل منها أنبوبة تشبه أنبوبة الأكسجين التي يحملها الغواصون.

ويستعين بها في الحصول على حاجته حتى إذا ما نفذت خرج إلى السطح ويأتي بغيرها بنفس الطريقة، وقد يحمل معه فقاعتين، ويستعمل واحدة ويحتفظ بالأخرى في خيمة من الهواء وهذا يمكّنه من البقاء تحت الماء عدة أسابيع.

### الأخطبوط

الأخطبوط من الحيوانات الرخوة التي يطلق عليها الرأسية القدم، وذلك لأن رأسه في الوقت الذي تؤدي وظيفة الرأس فهي تؤدي وظيفة القدم والبيكل فيه رخو، عبارة عن إفرازات غدد تحملها طبقة تضم جسم الحيوان من داخله، موضعها تحت البيكل الخارجي وهي التي تقوم بفرز مادة البيكل وهي أيضاً التي تصنعه.

والبيكل يتألف من طبقات ثلاثة، طبقة خارجية وهي قرنية، وطبقة متوسطة مكونة من كربونات الكالسيوم المتبلور المعروف بالكلسيت وطبقة داخلية ملساء مكونة من كربونات الكالسيوم.

والأخطبوط قادر على الحركة السريعة فيجري وراء ضحاياه يقتل ويلتهم ويفترس لذلك فرغم تصنيفه من ضمن الحيوانات الرخوة فهو ليس في حاجة إلى الجسم الصلب الذي تحتاجه الكائنات البحرية بطيئة الحركة فهو ليس في حاجة إليه من أجل الوقاية، ولهذا قلل البيكل الحاجي ورق.

بل إن الأخطبوط يعتمد في حماية نفسه على الهجوم ويعتبره خير أنواع الدفاع.

## من عجائب الخلق في عالم البحار

ويمتلك الأخطبوط ثمانية أذرع قوية يعتمد عليها في الإمساك بالفريسة والضغط عليها وعصرها، ثم التهامها.

لذلك تخشاه الكائنات البحرية الأخرى مهما كانت قوية ويتم التناول بطريقة عجيبة إذ إن الحيوانات المنوية توجد في إحدى أذرعه الثمانية تنفصل وتمارس الحياة منعزلة لذلك كان العلماء في الماضي يعتبرون أن هذا الذراع حيوان خاص، أسموه (الكأس الشاذ) ثم تبين لهم أن هذا الحيوان المزعوم ليس إلا أحد أعضاء الأخطبوط وعندما يصادف هذا الذراع الأنثى يزحف داخل فنائها التناسلية حيث تفرز منها الحيوانات المنوية.

## الدب القطبي

يعيش الدب القطبي بين الثلوج والمياه الباردة ويقضي معظم الشتاء شبه نائم ويتغذى على ما يكون قد اخترنه في جسمه خلال الأيام الدفينة في فصلي الصيف والخريف.

ويعتمد الدب في غذائه على الحيوانات خاصة عجول البحر وغيره من الحيوانات سواء كانت حية أم ميتة، ويتنادى أيضاً على الحشرات واللحائش والشمار.



وتتكاثر الدببة في الشتاء حيث تعد الأنثى وكرها الذي تلد فيه صغارها،

يتغدون من لبنها، وتتغذى هي من الدهون والشحوم التي تكون قد اخترنها في جسمها خلال فترة الدفء من العام، وتظل الدببة الصغار معتمدة على الكبار فترة طويلة نسبياً، وهي شغوفة باللعبة ومداعبة بعضها البعض، إلى أن تكبر فيتشكل جسمها فيقل لعبها والدببة القطبية عسراً ومية أي أنها لا تستعمل يمينها في تناول الطعام أو في الهجوم على غيرها أو في الدفاع عن نفسها.

ويتجه الدب القطبي الأبيض إلى البحر تاركاً الثلوج ويتوغل في سباته إلى مسافة تبعد في البحر نحو الثلاثين كيلو متراً حيث يأخذ في مطاردة الأسماك أو سباع البحر وهو ليس له مكان يقيم فيه فليس له كهف أو مأوى، وإنما يختتم الصقيع القاسي والرياح الشديدة طيلة ظلام الليل القطبي الشديد، ويعتمد في الحصول على الدفء على غطائه الأبيض السميك الذي يوفر له ما يلزمه من دفء وسط عالم البرد والثلوج.



## معارف خفيفة

### عن الكائنات البحرية

#### هل تعلم:

- أن القواع� البحرية توجد فتحاتها التناسلية في رأسها.
- أن الأخطبوط توجد الحيوانات المنوية لديه في إحدى أذرعه الثمانية، ولذلك تنفصل بما تحتويه من مني وتمارس الحياة منعزلة.
- أن إحدى صالات معهد علوم البحار والمحيطات في باريس أصيئت إحدى صالاته أثناء انعقاد أحد المؤتمرات العالمية فيه بصاصيغ بكثيرية لكتائب بحرية.
- أن أهم الكائنات التي تعيش في البحار القطبية هي الحيتان والفقمة. وأن البحار والمحيطات تصبح معتمة على عمق ٥٠٠ مترًا.
- أن أهل اليابان يقومون بصيد الحيتان من أجل لحومها وزيوتها، بينما يتم الصيد في بريطانيا وألمانيا والنرويج من أجل زيوتها فقط.
- أن اللجنة العالمية للحيتان قد أصدرت قراراً بمحظرة صيدها في عام ١٩٨٨ م صوناً للمخزون الطبيعي من الحيتان.
- أن طائفة القشريات البحرية تضم أنواعاً من الكائنات البحرية، أشهرها الكابوريا الذي يسميه البعض أبو جلامبو.
- أن تعداد المملكة الحيوانية حسب آخر إحصاء لعلماء البحار وصل إلى ٣٠ ألف كائن بحري مختلف الذي لم يتم تضمينه حتى الآن.
- أن الكائنات الحية ذات الأجسام الرخوة التي تعيش في البحار داخل أصداف هي أكثر الكائنات الحية بعد الحشرات وأن أغلبها يعيش داخل أصداف لحماية أجسامها الرخوة من الافتراض.

- أن معظم أنواع الرخويات ليس له إلا صدفة واحدة، لكن الكثير منها له صدفتان.
- أن حجم الرخويات ذات الصدفتين يتراوح بين حبة العدس إلى نوع عملاق يزيد وزنه عن ٢٥٠ كيلوجرام.
- أن المحار مصدر لنوع هام من البروتينات الحيوانية يقبل عليه سكان البلاد الساحلية.
- وأن اللؤلؤ يحصل عليه الصيادون من نوع من المحار، ينتشر في المحيطين الهادي والهندي.
- أن سبع البحر يتخذ له أزواجا من أبقار البحر، قد يصل عددهن إلى ثلاثة لا يقترب منها غيره.
- أنه يدافع عن حرمه، ولو حاولت واحدة الهرب لاحتقها، وإذا رفضت العودة مزقها إلى قطع صغيرة، لتكون عبرة لغيرها.
- أنه عند التزاوج يخرج بحرمه إلى الشاطئ وكل زوج له منطقة (حرملك) لحرمه، لا يقترب منها ذكر آخر.
- أن الكائن الرخوي المعروف باسم المحار يمتلك أكبر عين لأي كائن حي على الإطلاق، إذ يبلغ محيط عينه ٣٨ سنتيمترا، وهو أكبر محيط لعين كائن حي في العالم.
- أن العلماء قد قدروا أن الكائنات البحرية بصفة عامة (أسماك وغيرها) القادرة على إنتاج السم واستخدامه بنحو ألف نوع تنتشر في كل بحار ومحبيطات العالم.
- أن زراعة المحار من أجل إنتاج الآلئ بدأت في نهاية القرن التاسع عشر وأن الفضل في ذلك يرجع إلى زوجة عالم ياباني (كوكيشي ميكيموتو) حين فتحت مجارة كان يستعين بها زوجها في تجاربه فلاحظت ضوءاً يشع من داخلها

- فكان هذا موحا للعالم بمواصلة بحوثه من أجل استزراع المؤلئ.
- أن هذا العالم (كوكيشي ميكيموتو) صار رائد زراعة المؤلئ، كما عرف في العالم بأنه ملك اللآلئ.
  - أن زراعة المؤلئ تنتشر الآن في استراليا وأندونيسيا والفلبين والصين فضلا عن اليابان رائدة زراعة المؤلئ.
  - أن التمساح من أكثر الكائنات دهاء وله في ذلك حكايات ونواذر كثيرة.
  - أن بعض الشعوب حتى عهد قريب كانت تجمع أصداف الرخويات وستعملها كعملة للتداول أو نياشين تقدم لمن يستحق التكرييم.
  - أن الفقم لا يتم الزواج بين الذكر والأئم إلا في مكان واحد في العالم في جزيرة غرب ألاسكا بنحو مائتي ميل، وفي وقت محدد من الصيف ثم تعود إلى أوطانها.
  - أن الكابوريا لم تعرفها شواطئ البحر الأحمر إلا بعد افتتاح قناة السويس في عام ١٨٦٩ م قدمت إليها من البحر الأبيض المتوسط.
  - أن الحيتان والدرافيل حيوانات ثدية فهي لا تبيض كالأسماك، وبالنسبة للتنفس فهي لا تتنفس مثلها من الخياشيم، وإنما لها رئات للتنفس.
  - أن زيت الحوت يستخدم في صناعة الصابون والجلسرين، والسمن الصناعي، وتستخرج منه أنواع شتى من الفيتامينات والمركبات الصيدلية.
  - أن عدد أنواع الطحالب في الشواطئ المصرية يبلغ نحو ٦٠٠ نوع صالحة لإعداد الغذاء الآدمي وأن هناك أنواعا أخرى غنية بالعناصر المعدنية التي تساعد على زيادة أوزان الحيوانات وزيادة إدرار اللبن.
  - أن الطحالب غنية بعناصر الفوسفور واليود والنیتروجين ولذلك فهي صالحة لتصنيع السماد.
  - أن أعشاب (بوسيدونيا) البحرية غنية بالسليلوز لذلك فهي صالحة

لتصنيع الورق.

- أن بعض الطحالب يستخرج منها مادة (الأجلين) الصالحة لصناعة الأليافصناعية لإنتاج أنسجة تقاوم الحرارة والبلل وصالحة تماماً لصنع ملابس رجال الإطفاء والملابس العسكرية.

- أن السرطان البحري الذي يعيش في بحيرات شبه الجزيرة العربية هو أكثر الحيوانات حباً للحرارة إذ يشعر بالبرودة الشديدة عند درجة ٣٥ مئوية ويموت من البرد إذا انخفضت درجة الحرارة عن ذلك.

- وأن الديدان التي تعيش في المحيط المتجمد الشمالي بالقرب من جرينلاند تموت من الحر إذا وصلت درجة الحرارة إلى ٦ درجات مئوية.

- أن الديدان التي تعيش في المحيط الهندي تحمل تسخين الماء لدرجة ٢٤ درجة مئوية.

- أن أنثى سلطان البحر حين تضع البيض يتراوح تعداده من ١ إلى ٣ ملايين بيضة.

- أن هذا البيض يتجمع في كتلة يبلغ حجمها ثلث حجم الأم.

- أن عدداً قليلاً فقط يكتب له النجاة إذ إن الجزء الأكبر منه تتلهمه الكائنات البحرية مثل السلحفاة وعديد من الأسماك.

- أن وجود الديدان البحرية في البحار يؤدي إلى خصوبة المناطق التي تتوارد بها لأنها غذاء شهي للأسماك.

- أن هذه الديدان تعارف فيما بينها عن طريق إنتاج الضوء كما تستعين أيضاً بالضوء من أجل التمويه على الأعداء وخداعهم.

- وأن الديدان تستعين أيضاً بالضوء الذي تبعثه من أجسامها في تناول طعامها بأن تجذب الجسيمات الحية الصغيرة التي تمثل غذاءها في الأغلب الأعم.

- وأن ظاهرة الحشف البحري تمثل في التجمعات النباتية والحيوانية

- النامية بكثرة عالية وبكثافة كبيرة فوق أسطح الأجسام المغمورة بالماء.
- وأن هذه الكائنات تفرز فوقها طبقة لزجة تمثل مصيدة للهائمات ويترب على ذلك ظهور اللون الأخضر المرتبط بالحشف البحري.
  - أن اللؤلؤ هو نتاج جهد تبذل المحارات للتخلص من الأجسام الغريبة حتى لا تتسلل إلى داخل جسمها الرخو للتخلص من التأثير التهيجي الذي يلهب أغشيتها بسبب هذه الأجسام.
  - أن بعض الطحالب البحرية يستخرج منها مادة (الأجار) تسهم في مجال الدراسات الميكروبيولوجية وصناعة الأدوية.
  - وأن مادة (الأجار) يستخرج منها أدوية مسهلة ونشطة للأمعاء وتنشط أيض حركتها الدموية.
  - وأن نوعاً من الطحالب البحرية يسمى (كلوريللا) يمكن زراعة في المزارع المائية ويعطي الفدان الواحد نحو ٥٠ طناً من الطحالب في العام.
  - أن هذا الطحلب (اكلوريللا) قيمته الغذائية عالية إذا يحتوي على ٥٠٪ من وزنه بروتينات بالإضافة إلى غناه بالدهون والفيتامينات.
  - أن خبراء علوم البحار يقدرون أن كل كيلو متر مربع من البحار أكثر إنتاجاً للغذاء من نفس المساحة المماثلة من اليابسة.
  - وأن الإنسان لا يجني حالياً إلا كمية بسيطة من ثروات البحار تتراوح بين ١٪ و ٢٪.
  - أن الاستاكوزا من القشريات البحرية وهي في القمة من قائمة المأكولات في أرقى مطاعم العالم ولذلك يطلقون عليه طعام الملوك والمليونيرات.
  - أن أماكن تواجد الاستاكوزا في مصر في البحر الأحمر في منطقة الغرفة بمنطقة الشعاب المرجانية الضحلة.
  - أن أنثى الاستاكوزا تضع نحو أربعين ألف بيضة، تتحول إلى يرقات

دقيقة، لكنها لا تصل إلى مرحلة النضج لأنها هدف لكثير من الكائنات البحرية التي تقوم بافتراسها.

- أن قاع البحار والمحيطات كان يعتقد أنه لا يوجد به أدنى إضاءة حيث يسود الظلام القاتم.

- أن التقارير العلمية التي نشرت في أواخر عام ١٩٧٦ م أكدت أن المصابيح الكهربائية المتعددة الألوان التي تبعث من الأسماك المضيئة وغيرها من الكائنات المضيئة أيضاً تنشر أنواراً تحيل ليل وظلام البحار إلى نهار ونور.

- أن هذه الأضواء تنطلق من نوع من البكتيريا المضيئة التي تعيش تحت عيون تلك الأسماك والكائنات البحرية.

- أن سرطانات البحر من الكائنات المضيئة.

- أن كل جندي ياباني كان معه علبة بها سرطانات البحر مجففة في الحرب العالمية الثانية يستخدمها كفانوس إضاءة يقرأ في ضوئه التقارير والخراطط.

- أن الدودة المضيئة في حالة الخطر تنقسم إلى شطرين يتوجه ذيلها فيلتهمه العدو بينما الشطر الثاني يظل مطفأً ليهرب في الظلام، وينمو بعد ذلك له ذيل آخر.

- أن الأحياء فوق الأرض تعيش على سطحها في بعدين اثنين هما الطول والعرض، فهي تتحرك في مستوى واحد هو سطح الأرض بينما.

- أن الكائنات الحية في البحر تتحرك في مستويات عدة إذ تستطيع أن تتحرك يميناً وشمالاً وأيضاً إلى أعلى وإلى أسفل فمجال الحياة في البحار أوسع كثيراً من مجال الأرض.

- أن الإسفنج حيوان وليس نباتاً.

- أن الإسفنج هو الحيوان الوحيد الذي لا يسعى لكسب رزقه وإنما يقبع في مكانه ويسعى الغذاء إليه.

## من عجائب الخلق في عالم البحار

- أن الماء يضخ داخله فيمتص منه ما به من غذاء ثم يخرج بعد ذلك الماء خالياً من العناصر التي كانت به.
- أن أكثر الألبان دسامة هو لبن الفقمة والحوت الرمادي الذي يحتوي على أكثر من ٥٣٪ دهناً.
- أن الحوت الصغير بسبب دسامة اللبن الذي يرضعه يزيد وزنه ١٠٠ كيلو جرام يومياً بينما أن لبن المرأة أو البقرة لا يزيد نسبة الدهن فيه عن ٦٪.
- أن قريص البحر من الكائنات البحرية وأنها كثيرة إلى حد هائل حيث يوجد منها في الميل المكعب الواحد بلايين البلايين.
- أن حوت الكاشلوت يطوف المحيط طولاً وعرضًا ويحول فيه كالأسد في الغابة وقوته وأنيابه هائلة يمكنه ذلك من مهاجمة المراكب ومحطمها.
- أن الطائر البحري الصخاًب ضخم الجثة قوي الصوت جداً يصل طول جناحيه ١٥ قدماً متى كانا ممدودين، وأنه يظل طائراً لعدة ساعات، وقيل إنه يظل محلقاً في الفضاء.
- أن الأميبا من الكائنات البحرية التي لا ترى إلا بالمجهر فتبدو كتلة هلامية يتغير شكلها بتغيير الظروف.
- أنها تنفس من كل جسمها بأخذ الأكسجين من الماء.
- أن هذا الكائن إذا اكتمل نموه انقسم إلى قسمين، ويصبح كل جزء حيواناً جديداً.



## الفصل الرابع

### معارف طريفة من عالم البحار

	الموضوع	م	الموضوع	م
١	أنهار في البحار	٨	النباتات في البحار	١
٢	الملح في البحار	٩	الحشف البحري	٢
٣	الغوص في البحار	١٠	جبال الماء	٣
٤	سبر أغوار البحار	١١	البحار والكهرباء	٤
٥	ارتفاع البحار	١٢	الكائنات البحرية بين الحر والبرد	٥
٦	البحار جهاز تكيف	١٣	الكائنات البحرية السامة	٦
٧	الطيور في البحار	١٤	معارف خفيفة عن عالم البحار	٧
	.			



## أنهار في البحار

المعروف أن الأنهار تتدفق فوق اليابسة تحمل الماء الذي يبعث الحياة في الأرض فتعمر بالنبات والحيوان والإنسان وسائر الكائنات، ووجود الأنهار في مكان يعني الحياة، والأرض المحرومة من الأنهار تبدو قفاراً خالية من الحياة.

والشيء الطريف أن الأنهار كما تجري فوق اليابسة تجري في البحار، بل إن أنهار البحار تتضاءل أمامها الأنهار (النيل والمسيسيبي والأمازون والكونغو وسائر أنهار الأرض العظيمة).

وإنه لأمر طريف حقاً أن تجري أنهار البحار بالماء وسط الماء إلى مسافات طويلة تشق طريقها وتتحدد معالمها دون أن تختلط مياه بحيرات ويستمر الجريان لمسافات بعيدة وأزمان طويلة، وتميز ضفاف نهر البحر كما تميز ضفاف نهر الأرض ويتميز ماء نهر البحر عما جاوره من مياه في لونه وفي بعض الأحيان يكون سطحه هائجاً، أو قد يغطيه بعض الضباب.

والمقصود بأنهار البحار هي التيارات البحرية الهائلة التي تشق طريقها وتتحدد معالمها ذلك أن أي مجرى من الماء أدى أو أفرد من الماء المحيط به من كل الجهات يستمر في جريانه بمفرده زمناً طويلاً مشكلاً تلك الظاهرة التي يطلق عليها أنها نهر البحار.

ويعتبر تيار الخليج هو أعظم الأنهار البحرية في العالم.

إذ إنه ينساب من خليج المكسيك بين كوبا وولاية فلوريدا في الولايات المتحدة الأمريكية، ويتحرك بسرعة خمسة كيلو مترات في الساعة أي يسير بسرعة مشي الإنسان العادي، وعرض هذا التيار ١٤٥ كيلو متراً وعمقه يقدر بنحو ٨٠٠ متر، وكل دقيقة يمر على طول ساحل فلوريدا بليوناً طن من الماء على وجه التقرير.

يتحرك التيار على طول ساحل المحيط الأطلنطي للولايات المتحدة الأمريكية، ثم ينحرف نحو الشرق عند ولاية ماساشوستس ليمر بعرض المحيط الأطلنطي، ويتسع عرضاً وتقل سرعته، ويفقد جزءاً كبيراً من دفعه الذي جاء به من البحار الحارة ويظل في اندفاعه في المحيط الأطلنطي فيتفرع في فروع عظيمة، فيفرع فرع كبير إلى الجنوب متوجهاً إلى شواطئ الإفريقي ويتفرع فرعان كبيران آخران أحدهما يتوجه إلى سواحل أيسلندا وثانيهما يتوجه إلى شواطئ بريطانيا والنرويج حيث يدفع أمامه حقول الثلج القطبية إلى الخلف.

### **أنهار ليست لها بداية أو نهاية:**

وإذا كانت أنهار اليابسة لها بداية تمثل في النبع، ولها نهاية تمثل في المصب، فإن أنهار البحار ليس لها بداية أو نهاية فمثلاً ينشأ تيار الخليج بسبب اندفاع مياه التيار الاستوائي، ومياه تيار الخليج تتفرع إلى فروع منها فرع يتوجه إلى الجنوب على طول الساحل الإفريقي وينضم للتيار الاستوائي. وهكذا من حيث بدأ يعود جزء كبير من مياه النهر أو التيار.

### **العوامل المؤثرة في أنهار البحار:**

ويؤثر في اتجاهات أنهار البحار أو التيارات البحرية ثلاثة قوى أو مؤثرات :

- ١ - دوران الأرض حول محورها حيث تدور دورةً كاملاً كل ٢٤ ساعة وأن المسافة حول الكره الأرضية عند خط الاستواء ٣٨,٦٠٠ كيلو متر تقريباً ويوجد في اليوم الواحد ٢٤ ساعة فإن الصخور السطحية تتحرك بسرعة ١٦٠٠ كيلو متر في الساعة، والصخور لا تغير موضعها، والماء أخف منها كثيراً، ولذلك لا يستطيع أن يتحرك معها بنفس السرعة ومن هنا تحدث الرياح التي هي تحركات الهواء، وتقوم الرياح بسحب المياه السطحية خلفها فتحدث التيارات المائية أو مياه الأنهر.

- تسخين الشمس للهواء والماء بدرجة غير متساوية، ويؤدي ذلك إلى أن المياه الأدفأ أو الأبرد تشكل تياراً مائياً (نهرًا) يجري بمفرده وسط مياه المحيط دون أن يختلط بها وتظل المياه تجري لزمن طويل.
- اعتراض القارات والجزر لمجرى هذه التيارات المائية أو الأنهر فمثلاً تغير أمريكا الوسطى التيار الاستوائي ولو لا وجودها لانساب التيار إلى المحيط الهادئ.

### **أهم الأنهر البحرية:**

من الأنهر الكبيرة في البحار التيار الاستوائي الشمالي الذي يعبر المحيط الأطلسي ثم ينحرف تجاه خليج المكسيك، وهناك يسبب ضغط المياه ارتفاع مستوى البحر بضعة سنتيمترات عن مستوى الماء في عرض المحيط فينشأ تيار آخر هو تيار الخليج وفي المحيط الهادئ تيار استوائي آخر يعبر هذا المحيط طوله ١٤٥٠٠ كيلو متر، ينحرف هذا التيار شمالاً على طول شواطئ الفلبين وجزر أخرى ويعود ليعبر المحيط مرة ثانية ليشكل التيار الياباني.

### **فوائد أنهار البحار:**

هذه التيارات البحرية أو أنهار البحار تمتد كل الكائنات البحرية باحتياجاتها إذ تمدتها بالأكسجين الضروري لحياتها تحمله إلى أسفل، حيث قاع المحيط.

وهي أيضاً توزع الأملاح والمعادن في الماء مما يكون له أثره في نمو الكائنات النباتية التي تنمو عليها الكائنات الحية أيضاً تعمل هذه الأنهر على تنظيف البحر وتنقیته وتحفظه من أن يأسن مأويه كما يأسن ماء البرك والمستنقعات.

وهذه الأنهر مفيدة لمناخ الأرض إذ أنها تحمل دفع البحار الاستوائية بعيداً إلى الشمال والجنوب كما تحمل برد البحار القطبية تجاه خط الاستواء.

## الملح في البحار

### كميات هائلة من الملح:

توجد في البحار كميات كبيرة من الملح، تكفي لصنع مساحة من الأرض تعادل قارة أفريقيا، أو لغطية مساحة من الأرض تعادل مساحة الولايات المتحدة الأمريكية لارتفاع ٢٤٠٠ متر، إذ يبلغ متوسط درجة الملوحة في البحار نحو ثلاثة أجزاء ونصف من الملح لكل مائة جزء من الماء.

ودرجة الملوحة في البحار ليست واحدة، إذ أن مياه المحيط الأطلنطي هي أكثر مياه المحيطات ملوحة وكذلك مياه البحر الأحمر هي أكثر مياه البحار ملوحة.

وتوجد أماكن مائة متعددة في العالم عرفت بارتفاع نسبة الملح فيها، ففي الهند يوجد على سطح بحيرة (سمبهار) نحو ٣٠٠٠ طن من الملح سنوياً، وفي أستراليا توجد قيعان بحيرات جافة يتجدد فيها الملح بسرعة تعادل استخراج الملح منه، وفي أمريكا يوجد بحر داخلي مساحته نحو ٣٠٠ كيلو متر، ملوحة مائه ستة أضعاف ملوحة ماء المحيط رغم أنه يؤخذ منه نحو ٤٠ ألف طن من الملح سنوياً.

إن ملوحة ماء البحار ليست واحدة في كل بحار العالم وهي بصفة عامة تعتبر أكثر المواد الموجودة في البحار، إذ يقدر أن ثلاثة أرباع المادة المعدنية الموجودة في البحار هي الملح.

### مصادر أملاح البحر:

ويتساءل العلماء عن سبب وجود الملح في مياه البحار، وتتعدد الإجابات:

إنهم يقدرون أن البحار لم تكن موجودة، وإنما كانت في الأصل سحب فوق الكرة الأرضية تحتوي ماء عذباً، وهطلت هذه السحب في شكل مطر أخذ

يملاً البحار، وحين هطلولها أذابت كمية كبيرة من المادة المعدنية للصخور أسهمت في ملوحة ماء البحار.

ويضيف العلماء سبباً آخر هو أن البحار امتلأت بباء من ماء تكون في الصخور في أعماق الكرة الأرضية، ويشيرون إلى أن مثل هذه المياه ما زالت تصعد منذ ذلك الحين، وهي تحتوي على مادة معدنية ويدللون على ذلك الرأي بأن مياه الآبار العميقية تحتوي مياها على هذه المادة، ولذلك فإن مياها تسمى (مياه عسيرة) ولا تصلح للشرب ويشارون إلى أن البخار الصاعد من هذه الينابيع أو الينابيع الحارة والبراكين يسهم في مد المياه التي في البحار بالأملالح.

والسبب الثالث الذي يرجع إليه العلماء في ملوحة مياه البحر هو المياه التي تصب في البحار وتأتيها من الأرض ذلك أن مياه الأنهار التي تنبع من مناطق متفرقة فوق الأرض وتتجه نحو المصبات في البحار تحمل كميات كبيرة من أملاح الأرض التي تذوب في الماء بسبب سقوط الأمطار بشدة على الأرض وتندفع المياه حاملة الأملاح في جريانها نحو البحار فضلاً عن كميات كبيرة من أملاح الأرض التي تحملها المصادر بعد أن يقوم الري بغسل الأرض وإزالة ما بها من الأملاح، تتجه تلك المياه المحملة إلى المصادر وهذه بدورها تصب في البحار فتضيف إليها المزيد من الأملاح.

## الغوص في البحار

تطلع الإنسان إلى أن يتعرف على البحار ويعوض في أعماقهها منذ القدم ويتعرف على ما تحتويه لاسيما وأن ثلثي كوكبنا مغطى بالبحار والمحيطات وتمتد المساحات المائية إلى آفاق لا نهاية لا يعرف لها البصر مدى.

ولم يستطع الإنسان أن يتحقق هذه الأمنية إلا خلال القرن التاسع عشر حيث أمكن له أن يصنع ملابس للغوص تساعد على التواجد في الماء مدة طويلة

ويتنفس أثناءها الغواصون الهواء المضغوط الذي يصلهم من السطح في خرطوم خاص.

ثم تمكن الإنسان من اختراع غاطس هو جرس فتحته متوجهة إلى أسفل يسمى قيسون، ينزل إلى القاع ويضخ الهواء من فتحة في أسفله ويستطيع الغواصون الموجودون في القيسون القيام بجميع الأعمال الضرورية تحت الماء ولكن كانت فرص الأعمال محدودة بطول الخرطوم الذي يمدhem بالهواء.

ثم توصل العلماء في نهايات القرن العشرين إلى ابتكار ما أطلقوا عليه (الرئة المائية) (الأكفالانج)، وهو جهاز أوتوماتيكي مزود بأسطوانتين مملوءتين بهواء وأكسجين مضغوط يحمله الغواص فوق ظهره، ويمكنه من التحرك بحرية تحت الماء لمسافات بعيدة.

وقد مكن هذا الجهاز الغواصين من القيام بعمليات علمية كبيرة للتعرف على أعماق البحار.

### **ملابس الغوص في البحار:**

أدرك الإنسان منذ القدم المساحة الهائلة للبحار وأيقن أن البحار بها ثروات كبيرة، ودفعه ذلك إلى محاولة سير أغوارها وكشف أسرارها ولكن لم يكن يدرى كيف ينزل إلى الأعماق.

وفي أوائل القرن التاسع عشر أمكن صناعة ملابس للغوص تساعده من ينزل في البحر أن يتواجد في الماء مدة طويلة ويحصل على حاجته من الأكسجين اللازم للحياة، فكان الغواص يتنفس الهواء المضغوط الذي يصله من السطح من خرطوم خاص.

ثم تقدم الإنسان خطوة أخرى في محاولة كشف أعماق البحار بالغوص في أعماقها مدة أطول حيث تم اختراع غاطس هو جرس فتحته متوجهة لأسفل، يسمى قيسون، ينزل إلى القاع ويضخ الهواء من فتحة أسفله، ويستطيع الغواص

المتواجد في القيسون أداء جميع الأعمال وهو تحت الماء.

وفي القرن العشرين توصل العلماء إلى أحدث الاكتشافات التي تمكّن الإنسان من الغوص إلى مسافات أطول ومرة أكثر إذ تم ابتكار جهاز (الأكفالاج) أو الرئة المائية، وهو جهاز أوتوماتيكي مزود بأسطوانتين مملوءتين بهواء وأكسجين مضغوط، يضعه الغواص فوق ظهره بحيث يمكنه التحرك تحت الماء بسهولة في الوقت الذي يمكنه أيضاً من أن يتفسّر في يسر وبذلك يمكنه أداء الأعمال المطلوبة تحت الماء.

## سر أغوار البحار

حاول الإنسان منذ القدم أن يتعرّف على أعماق البحار، حباًً لمعارفه المجهولة ومن أجل أن يتعرّف على مناطق تكاثر الأسماك حتى يسهل له التعرّف على المناطق التي يرتادها من أجل الصيد.

وأقدم الوسائل هي التي توصل إليها الملاحون الفينيقيون والمصريون من قديم الزمان وتعتمد على قياس العمق بخيط في طرفه قطعة من المعدن أو الحجارة تدلّى في الماء.

وفي القرن التاسع عشر استبدل الملاحون الأوريبيون بالخيط سلكاً في طرفه قطعة من المعدن للاستدلال على أنواع السمك المختلفة وعلى مدى كثرتها أو قلتها بتذبذب السلك حين تصطدم به الأسماك.

وكانت في الأغلب الأعم من الرصاص، ولذلك كان الملاحون يطلقون على هذه العملية (رمي الرصاص) أو (إطلاق الحمامات الزرقاء) وكانوا يحاولون أيضاً معرفة القاع الذي يحررون من فوقه، فكانوا يضعون شحاماً على كتلة الرصاص هذه ويفحصون الطين أو الرمل أو الأصداف العالقة به فيساعدهم ذلك على معرفة طريقهم ونوعية الأرض التي يحررون من فوقها.

وخلال الحرب العالمية الثانية (١٩٣٩ - ١٩٤٥) كانت الجهات المتصارعة تناول تسجيل أصوات الغواصات تحت الماء حيث أحس العلماء تداخلاً غريباً في الأصوات المسجلة وأدركوا أن ذلك راجع إلى الضوضاء التي يحدثها السمك وغيره من الكائنات البحرية وأدركوا أن لكل نوع من هذه الأنواع صوتاً خاصاً يميزه عن غيره، فهذا تم تفكيرهم إلى ابتكار سجل يمكن من التنبؤ بحركة السمك والتعرف أيضاً على مدى أعماق البحار.

ثم توصل الإنسان إلى اختراع التليفزيون المائي أي جهاز الرؤية تحت الماء. وكان اكتشاف السونار له أثره الخطير في سبر أغوار البحار وهو جهاز يعتمد على إصدار ذبذبات واستقبال صدى هذه الذبذبات حين تصطدم بالعوائق. وكان لتقدم وسائل الغوص والقدرة على النزول إلى الأعماق أثره الكبير في توصل الإنسان إلى التعرف على تلك الأعماق.

## ارتياح البحار

يستطيع قاطنة البحار أن يحددوا بالضبط أماكن تواجدتهم، مستعينين في ذلك بالخرائط الملاحية التي في أيديهم.

والقططان في إمكانه أن يحدد مكان باخرته مستعيناً ببعده عن مكانيّن:

١ - خط الاستواء: وهو الخط الوهمي حول الكره الأرضية في منتصف المسافة بين القطب الشمالي والقطب الجنوبي.

٢ - خط جرينتش وهي مدينة في إنجلترا شرقي لندن.

ولدى قبطان الباخرة مجموعة من الآلات التي تعينه في ارتياح البحار منها:

١ - آلة تسمى (سكتانت) وهو يحدد عن طريقها ارتفاع الشمس فوق الأفق، وبذلك يصبح قادراً على حساب بعده عن خط الاستواء وهذا يعرف بخط العرض.

٢ - الكرونووتر: وهذه آلة تحدد له الوقت في مدينة جرينتش وهذا يعرف بخط الطول.

وباستعمال هاتين الآلتين يقوم برسم خطين على الخريطة، ويكون المكان الذي يلتقي فيه الخطان (خط الطول، وخط العرض) هو مكان الباخرة في ذلك الوقت.

٣ - البوصلة: إذ أن الباخر لها نوع خاص من البوصلة يشير دائمًا تجاه القطب الشمالي والبحار الذي يقود الباخرة يراقب دائمًا البوصلة ليتأكد من أنه يسير في الاتجاه الصحيح.

٤ - آلة قياس السرعة: وهي دائمًا تكون مدلاة خلف السفينة، ومن خلالها يستطيع الملاح أن يعرف المسافة التي قطعتها السفينة منذ اليوم السابق، وفي أي اتجاه.

وإضافة إلى هذه الآلات والخرائط فإن الربان يتبع ما يطلق عليه (حساباً اجتهادياً) وذلك في الظروف التي تخفي فيها الشمس، أو إذا حملت العواصف السفينة عن خط سيرها هذا الحساب الاجتهادي قائم على تقدير قوة الرياح وتيارات الماء.

ويعتمد الربان أيضًا على الحساب الاجتهادي إذا ساد الضباب وتعذر الرؤية ولا سيما في سفن الصيادين.

أيضاً من المهارات التي يعتمد عليها رياضة البحار دراسة سطح الماء، والتعرف على تiarاته وأمواجه، ومده وجزره، كما ينبغي أن يعلم بقیعان البحار لا سيما إذا كان قرباً من الشوطئ إذ أنه إذا كان قرباً من الشوطئ فإن السفينة معرضة للخطر بسبب تواجد الشعب المرجانية والكتبان الرملية مما قد يعرض السفينة للخطر، أما إذا كانت بعيدة عن الشاطئ فإنها تكون بعيدة عن الأخطار ولذلك فقد تم إعداد خرائط للمناطق الساحلية تسمى الخرائط

الساحلية.

وهي توضح أعمق المياه من السطح كما توضح أماكن تواجد الصخور المبعثرة على السواحل، والتي لا تظهر فوق الأمواج، فإذا كانت خرائط الأرض تعطي الارتفاع فوق سطح الأرض، فإن الخرائط الساحلية توضح عمق الماء كما توضح أماكن تواجد الصخور على طول السواحل، وهي تجدد وتعدل بصفة مستمرة لأن خطوط السواحل دائمة التغير كما أنه قد يتم اكتشاف صخور جديدة من وقت لآخر، وتسهم الطائرات في إعداد هذه الخرائط وذلك لأنه ممكن من خلال الرؤية بالطائرة رؤية الصخور خلال المياه الضحلة.

والمعروف أن قادة السفن يعملون حساباً للساحل أكثر مما يعملون لتواجد السفن في أعماق البحار وذلك لأن السفينة قد تستطيع مصارعة الأمواج ومقاومة الرياح في عرض البحر لكنها لا تستطيع مصارعة الصخور والكتبان الرملية، لذلك فإن السفن تبادر بالابتعاد عن السواحل أثناء قيام العواصف إذا لم تجد مرفاً أميناً ترسو إليه.

وتقيم الدول فنارات على الصخور الخطرة في عرض البحار، وقد يعيش العاملون بهذه الفنارات محبوسين بها لأسابيع وشهور خلال فترة هبوب العواصف التي قد تكون عاتية إلى الحد الذي يجعل الأمواج تعلو الفنارات ولو كانت على ارتفاعات شاهقة وقد حدث أن صعدت الأمواج فوق الفنار الموجود فوق صخرة أنسنت الشمالية في شمال اسكتلندا، ويبلغ ارتفاعها نحو ٦٥ متراً، وحطمت الأمواج باب يزن نحو نصف طن كما لو كان مصنوعاً من ورق.

وإقامة الفنارات عمل صعب فوق الصخور البعيدة لكنه يكون أكثر صعوبة فوق الأرض الرملية، ذلك لأن الصخور تعتبر قاعدة ثابتة يمكن البناء فوقها أما الرمال فهي تتحرك مع كل غاصفة.

وبسبب صعوبة بناء الفنارات تتجه الدول الآن إلى استخدام سفينة

لإضاءة بدلاً من الفنار.

وتكثر إضاءة الفنارات بالضوء الأبيض وقد يضاء بعضها بالضوء الأحمر أو الأزرق وأغلب الأضواء ثابتة، لكن بعضها يدور بصفة مستمرة لجذب انتباه السفن من عرض البحار.

وتوضع علامات لها علامات لهذه الفنارات على الخرائط كي تستدل عليها السفن حين تقترب من السواحل.

وبعض الموانئ لها عوامات تقوم بإرشاد السفن كي تدخل الميناء، في أمان. وهذه العوامات ذات أنواع متعددة: فبعضها خواصير مصبوغة باللون الأحمر أو اللون الأسود، وبعضها مصنوع من الحديد وتكون مجوفة وطافية ومثبتة بالقاع حتى لا تدفعها الأمواج بعيداً، وبعضها ذات أحراش تدق إذا ارتفعت الأمواج أو هبطت، وبعضها لها أضواء توّمض، وبعضها لها صفارات ذات صوت مبحوح، ويمكن سماعها من مكان بعيد، وبعضها لها آلات تنبه تعمل عندما يهبط الضباب على الماء، والكثير من الفنارات ليس لها حراس لأن أجهزة الإضاءة بها تعمل أوتوماتيكياً بواسطة الكهرباء.

والسفن الكبيرة والحديثة بها الآن أجهزة راديو تكون على اتصال بمحطات السواحل، وتظهر موجات الراديو لقططان الباحرة مكان باخرته ولو كان الضباب كثيفاً، كما تصل إليه تقارير بالراديو عن العاصف والرياح وأحوال المد والجزر، وبذلك يكون دائماً على حذر حتى ينتصر على المخاطر.

## البحار.. جهاز تكييف هائل

يحرص الناس على السيطرة على المناخ بوسائل صناعية تقلل من شدة الحرارة في فصل الصيف وترفع درجة الحرارة إلى حد الدفء في الشتاء وهم ينعمون بالقرب من البحار على الشاطئ في فترة الصيف حيث يهب التسیم

من عجائب الخلق في عالم البحار

البارد على البر الساخن وذلك لأن البحر يسيطر إلى حد كبير على المناخ.

إن البحار تغطي ثلاثة أرباع الأرض وهي لها تأثير ملطف على اليابسة

لأنها تمنع الهواء من أن يصبح شديد الحرارة أو شديد البرودة، أو شديد الجفاف

ذلك لأن البحر يعم، كجهاز تكيف هائماً للكون كله.

ولتوبيح ذلك نلاحظ أن درجة حرارة الأرض قد ترتفع إلى ١٣٦° درجة

## فهرنھیتی فوق الصفر فی صحاری افریقیا.

بينما تنخفض إلى درجة  $94^{\circ}$  درجة فهرنهايت تحت الصفر أي يوجد فارق

بين درجتي حرارة السخونة والبرودة يصل إلى نحو  $230^{\circ}$  درجة.

هذا الأمر لا يحدث في البحار فنجد أن أدفأ مياه هي مياه الخليج العربي.

حيث تصاير درجة الحرارة إلى  $56^{\circ}$  درجة فهـ نهـيـة فوق الصـفـرـ ، بينما نجد أن أقلـ

أي أن الفارق بين أعلى درجة حرارة وأقل درجة بروادة لا تتعدي ٧٠°

درجة يا، إن أغلب المياه السطحية لا تتواءح درجة حرارتها من شهر يوليو الذي

يتصف بارتفاع الماء، وصغر بناء الذي، وتلتف حوله دوحة الماء لا تنتهي.

د. حة الحياة بعدهما إلا في حدود درجات قليلة في حين أن الماء التي تحت

۱۱۰- لـ تـكـارـتـهـ دـهـقـهـ حـارـتـهـ

### دعا و ملائكة

وسبب ذلك أن أبناء يسخن ويردد ببطء أكثر سيراً من الآهواة.

لذلك فإن سخين النتر من الماء يحتاج إلى نحو ١٠٠٠ مره من الحرارة التي

يحتاج إليها اللتر من الهواء، وتحتاج شمس الربيع إلى وقت طويل جداً لتتدفأ

بحار الشتاء، كما يحتاج صقيع الخريف إلى وقت طویل لتبريد بحار الصيف ولهذا

فإن سواحل البحار يتاخر ربيعها وخريفها، ويكون صيفها أبزد ويكون شتاؤها

أدفأ من الأماكن البعيدة من الساحل في داخل اليابسة.

وهنالك سبب آخر يجعل البحار ذات طبيعة خاصة بالنسبة لتغيرات درجات

الحرارة هو تيارات المحيط ، إذ أنها تحمل دفء البحار الاستوائية بعيداً إلى مناطق البرودة في الشمال والجنوب ، كما تحمل البرد من المناطق القطبية تجاه خط الاستواء وهناك مناطق ارتفاع درجات الحرارة.

وبسبب تيارات المحيط تصبح المناطق الشمالية أقل برودة ، كما تصبح المناطق الاستوائية أقل حرارة.

وثمة سبب ثالث يسهم في أن تكون البحار جهاز تكييف هائل للكون كله هو السحب التي تدفعها الرياح من البحر ، والأمطار التي تسقط على الأرض الجافة ، فالبحر هو مصدر الماء الذي هو أساس الحياة في كل مكان.

وهكذا نستطيع أن نقول إن البحار هي جهاز التكييف الطبيعي والهائل الذي يلطف اليابسة ويجلب لها النسمات الباردة صيفاً كما يحقق لها شيئاً من الدفء شتاء.

## الطيور في البحار

يصنف العلماء الطيور صنفين كبيرين الأول طيور البر والثاني طيور الماء.

وهذا الصنف الآخر يحب البحر ويقبل عليه ، وقد هيأه الخالق لذلك ، فأقدام هذه الطائفة من الطيور مكيفة كي تستعمل كمجاديف ، وريشها غير قابل للبلل بسبب إفرازات تفرزها غددة تحول بينه وبين الماء . وهذه الطائفة من الطيور لا تكون سعيدة إلا مع أمواج البحار ورائحة رذاذ مياهاها المالحة.

وهذه بعض طيور البحار :

### ١- الغطرس:

ويعتبر أكبر الطيور المائية وزنه قد يتعدى خمسين كيلو جراماً ، وامتداد أجنبته في الهواء يقترب من خمسة أمتار ، وارتفاعه حوالي ١٥٠ سم.

وبسبب هذا الحجم الكبير فإنه إذا أزمع الطيران يفعل كما تفعل الطائرة إذ

يجري مسافة على الأرض كي يستطيع أن يرتفع في الهواء، فإذا ارتفع استطاع الطيران دون تعب مستعيناً بجناحيه الكبارين ومستفيداً من التيارات الهوائية، وأحياناً يمكث فوق الأرض مدة إلى أن يقوم بهضم كميات الطعام التي أكلها كي يكون قادرًا على الطيران، وهو أحياناً ينام أثناء قيامه بالطيران.

ويقضي هذا الطائر أغلب وقته في الهواء اللهم إلا فترة وضع البيض، وغالباً ما تكون أفراخ الغطرس أكبر من أبوها لأنها طيور نهمة يطعمها الأبوان كميات كبيرة من الطعام لكن حين يأتي وقت تعلمها الطيران فإن وزنها يكون قد خف وتبدأ رحلة الطيران العجيب إذ هو بطل الطيران لمسافات بعيدة دون منافس، ويتبع السفن لعدة أيام ملائقاً في الهواء وقلماً يحرك جناحية، والبحارة يأتنسون بمرآءه، وعبر المحيط نوع من الرياضة للغطرس، وهو أيضاً يستطيع أن يمتهي الأمواج أحسن من أي قارب، ثم يعود فيحلق في الهواء متى شاء، وعندما تقترب الباخرة التي يتبعها من الشاطئ يتركها كي يتبع باخرة أخرى تتجه إلى عمق البحر.

## ٢- طائر الغرقاطة:

ويتوارد في البحار المدارية الحارة، وجناحاه يشبهان المنجل ويصل طول ما بينهما في حالة طيرانه نحو المترين ونصف المتر، وذيله مثل ذيل عصفور الجنة أذ هو طويل ومشقوق، ويستطيع أن يدور في الهواء دون مجهود، وهو طائر لص بل يمارس البلطجة، إذ يرغم الطيور الأبطأ منه على أن تقسم معه ما صادته من أسماك.

## ٣- غراب البحر:

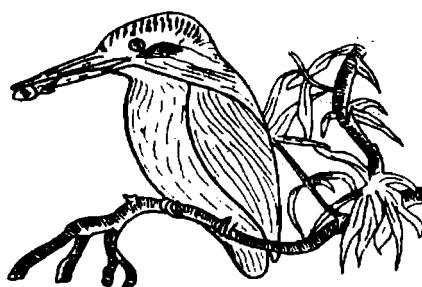
وهو من أشهر الطيور في صيد الأسماك لذلك استأنسه أهل اليابان من أجل الاستعانة به في الصيد، ويقومون بوضع طوق حول عنقه حتى يتذر عليه ابتلاع ما يصيده من أسماك وهو يسبح في الماء مستعيناً بجناحيه وقدميه وينزل في

البحار إلى أعماق بعيدة إذ أن بعض الصيادين قد وجدوه على عمق قدر بنحو ٣٦ مترا.



#### ٤- جلم الماء :

طائر قصير مقرفص، منقاره كبير مخطط بأزرق وأحمر وأصفر ييدو وكأنه يرتدي معطفاً أسود وقبضاً أبيض لذلك يبدو كالبيغاء ولذلك أطلق عليه البحارة غراب البحر، ويُساعدُه منقاره في الإمساك بالسمك، كما يفيده في إعداد جحوره على الشواطئ التي يبني فيها أعشاشه.



#### ٥- طيور النورس :

يزيد فصائل هذا النوع من الطيور البحرية على ٤٠ نوعاً، وتميّز جميعها

## من عجائب الخلق في عالم البحار

بالشراهة في التهام الغذاء الذي يتكون من الأسماك ومن غيرها من الفضلات ، إن النورس يلتهم الأسماك الميتة التي توجد في منطقة المد والجزر كما يأكل كل القاذورات والفضلات فهو يؤدي في البحار ما تؤديه الحدائق فوق اليابسة ولذلك فهو من الطيور النافعة للإنسان وقد حرمت القوانين صيده لمنافعه للإنسان ، وذلك فضلا عن مقاومته لأسراب الجراد إذ يهاجمها ويفترسها.



وهو طائر مثير للبهجة إذ يضفي على ركاب الياх والبحارة نوعا من الانشراح ، وهو طائر قوي العزيمة ، فهو يمسك المحارات القوية التي لا يستطيع فتحها ويخلق بها في الهواء ثم يلقاها فوق صخرة ، فتفتح المحارة ، وإذا لم تنكسر من أول مرة فإنه يعاود ذلك مرات عديدة حتى تنكسر المحارة .  
وعيون النورس تحتوي على قطرات من الزيت تقوم بعمل النظارة الشمسية ولذلك فإن عينيه لا تتأثر بالنور المبهر .

وهذا الطائر محظوظ للأسفار البعيدة إذ يستطيع أن يقطع مسافة ٧٠٠ ميل في اليوم الواحد بسرعة ٥٠ ميلا في الساعة وقد تعود البحارة أن يشاهدو هذه الطيور قبل الزواج وهي تطير في مجموعات صغيرة ملامسة للأمواج كما لو

كانت تلهم وهي توجد على بعد مئات الكيلومترات من الشاطئ.

#### ٦- خطاف البحر :

من الطيور البحرية ذات الحجم الأصغر وهي طيور ماهرة في الغطس، ويستعين بها الصيادون للتعرف على أماكن توأجد الأسماك ومن بين هذه الطائفة من طيور البحار نوع اسمه الخطاف القطبي، يبني عشه في أقصى الشمال ويطير نحو ١٧.٥٠٠ كيلو متر ليقضي الشتاء في المنطقة القطبية الجنوبية.



وهو طائر يحب ضوء الشمس إذ أنه يقضي نحو ثمانية شهور في أماكن لا تغيب عنها الشمس.

#### ٧- طائر القلطاط الذهبى :



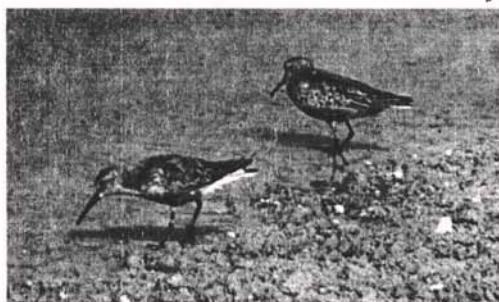
أثار غرابة العلماء واندهاشهم بسبب رحلته العجيبة من ألاسكا إلى جزر

## من عجائب الخلق في عالم البحار

هاواي التي تبعد عن ألاسكا بحوالي ٣٨٠٠ كيلو متر، والغرابة ليست في طول المسافة ولكنها في الأسلوب الذي يهتمي به هذا الطائر إلى تلك الجزر في المحيط الهادئ ذي الاتساع العظيم.

### -٨- الطيطوي:

وهذا طائر يأتي إلى البحار فيعيش على شواطئها، وله في ذلك مصلحة كبرى إذ أنه يعتمد على البحر في غذائه فهذه الطيور تتسابق على طول حافة الأمواج على الشواطئ الرملية حيث تقوم بالتقاط مخلوقات دقيقة تشبه الجمبري الصغير، تكشف عنها الأمواج وهذه الطيور صغيرة في الحجم لكنها ذات سرعة فائقة في الجري.



### -٩- البطريق:

والبطريق من الطيور البحرية وقد اختار له الخالق العظيم أن يعيش في المنطقة القطبية الجنوبية حتى تتحقق مشيئته بأن يعمر الكون كله وتتوارد المخلوقات في جميع الأماكن والجهات، وهو طائر لا يستطيع الطيران حيث صارت أجنحته زعناف مطاطية تساعده الطائر على القفز تحت الماء لمطاردة الأسماك.

وإذا حدث أن رأى هذه الطيور الناس فهي تبدو أليفة ولا يظهر عليها قلق أو خوف وتحبني وتحدى أصواتاً غريبة كأنها تتكلم وهي تبدو كبيرة الشبه

بالإنسان.

ومن الأمور الطريفة في حياة البطريق عملية التناول ، فالطيوور عادة تدفأ بجسمها حيث تضع البيض في القش ثم تنام عليه لتدفعه ، وهذا أمر غير ممكن بالنسبة للبطريق لأنّه يعيش فوق الثلوج وليس الأرض لذلك تضع الأنثى بيضة واحدة ، ثم تحملها على قدميها وقد تجلس فوقها القرفصاء لمدة تتراوح بين ٧ أو ٨ أسابيع كي لا يلمسها الثلج ، وإذا انتقلت إلى مكان آخر فإنّها تمشي والبيضة فوق قدميها ، وأحياناً يتلقفها الأب بقدميه ، ويظل ساكناً لا يتحرك لمدة طويلة كي يدفعه .

والبطريق يحافظ على الشحم المخزون في جسمه ولا يستهلكه كي يساعد له في تدفئة البيض .

ومن أجل إطعام أسرته يمارس البطريق عملية الصيد ، وهو غواص ماهر ، إذ يستطيع أن ينطلق بسرعة كبيرة تمكنه من أن يقفز في الهواء ثم يغوص في الماء مستعيناً ببناحية الصغيرين .



وحين يتناول البطريق غذاءه الذي يشتمل على كمية من الماء المالح يادر بالخلص من هذا الملح عن طريق جزء في منقاره يصفي هذا الماء من الملح ومن

## من عجائب الخلق في عالم البحار

الطريف في حياة هذا الطائر أنه في تعامله مع الأثنى يحرص على التعرف على مشاعرها وسبيله إلى ذلك أن يقدم إليها حصاة ملساء أو عددا منها على سبيل الهدية أو الشبكة فإن نالت الهدية قبولاً التقطت الأثنى الحصاة كي تعلن قبولها للعرس، وإنما يبحث عن أخرى تقبله شريكاً لحياتها.

والبطريق طائر قوي إذ يروي أن أحد العلماء حاول أن يمسك بواحد منها (يسمى هذا النوع الامبراطور) فطرحه الطائر أرضاً وقفز على صدره.

### ١٠- البعج:

وهو أيضاً من طيور الماء، ويتميز بضخامة الحجم مما جعل علماء الطيور يطلقون عليه (جمل الماء) وذلك بسبب طول جناحيه حيث تقدر المسافة بينهما حين يكون طائراً باثني عشر قدماً، وهو يفضل الطيران في أسراب كبيرة قد يبلغ السرب ألف طائر.

وهي تطير على ارتفاع كبير، لذلك فإن الصيادين يشكرون من أن طلقات بنادقهم لا تصل إليه في كثير من الأحيان وهو يتجمع على بعض الجزر على طول سواحل أمريكا الجنوبية مكوناً ما نسميه مدن الطيور.

وهذه عبارة عن تجمعات عظيمة من الطيور قد يكون عددها مليوناً أو أكثر، وقد حكى أهل بيرو أن طيور البعج في بعض الجزر التي تقابل بيرو (في أمريكا الجنوبية) تمسك وتأكل ألف طن من الأسماك يومياً.

إن البعج طائر يعيش على الأسماك كلية لذلك فهو لا يتعد عن الماء، وهو خفيف الحركة رغم ثقله، حتى إنه إذا جسم على أحد فروع الأشجار فإنه دائماً يهتز من تحته لثقل وزن الطائر، و تستطيع البعجة أن تحمل في منقارها كمية كبيرة من الماء قد تصل إلى ٣ غالونات، وقد تميز هذا الطائر بطول العنق، وهذا يمكّنها من البحث عن الغذاء.

والبعجة تندفع إلى الماء بسرعة عجيبة إذا رأت سمكة خلال طيرانها،

وتظل في اندفاعها تحت الماء، غالباً ما تمسك بالفريسة.

وهي تخزن السمك إذا شبتت في مقارها الكبير الذي يوجد بأسفله كيس يتسع لكمية من السمك لا تسع لها بطن هذا الطائر.

والبجع طائر ينتمي إلى الطيور التي تسترجع الطعام وتفرغه في أفواه صغارها، ولذلك سمي البجع في اللغة العبرية (كات) ومعناها يتقى، فظن الأقدمون ظناً خطأً كان سبباً في إشاعة ارتبطت بالبجع، تقول الإشاعة أن الصغار، إذا صرخت طالبة للطعام فإن الأم ترق صدرها وتطعم صغارها من دمها، وصار هذا شعاراً للتضحية بالنفس من أجل الصغار، ولذلك صار شعاراً للإطعام الديني في الكنيسة الكاثوليكية إلى أن أظهر العلماء الحقيقة.

### ١١- أيام البحر:

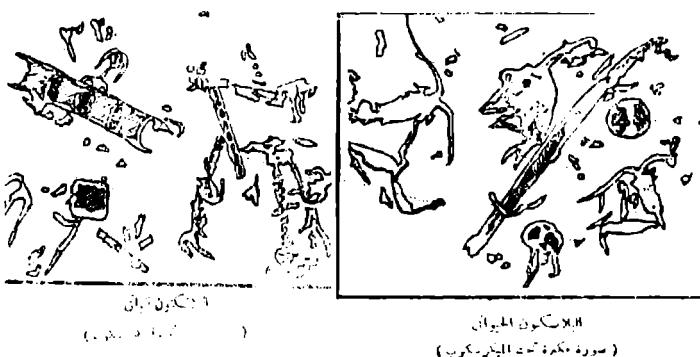
تعيش هذه الطيور فوق ثلوج الشمال حيث يعيش الإسكيمو، ويعتمد عليها السكان في غذائهم، وهي طيور صغيرة تمارس الطيران في تلك البيئات البحريّة الثلجية، يعد لها الإسكيمو شباكاً يصطادون به تلك الطيور أثناء طيرانها ويسكنونها كما يسكنون السمك بالشباك وهي غذاء طيب لهم، ويقومون بتخزين الكثير من هذا اليام لاستعماله في فصل الشتاء، كما يصنعون من جلوده ذات الرغب ملابس داخلية مدفأة.

هذه نماذج من الطيور التي اصطلح العلماء على تسميتها طيور البحار، ذلك لأنها تحصل منها على غذائها أو تعبر البحار في رحلات طويلة إلى أراضٍ بعيدة.

## النباتات في البحار

توجد في مياه البحار جميعها أحياء دقيقة جداً تهيئ طبقة في الماء، بعضها يدخل في زمرة النباتات والأخرى في زمرة الحيوانات، هذه الكائنات الدقيقة المجهرية والكثيرة جداً تسمى البائمات أو (البلانكتون) باللغة اليونانية القديمة والاسم مناسب لأن البلانكتون تدفعها الرياح والتيارات المائية هنا وهناك.

والنوع النباتي يعد المصدر الأول لخضير البحار وتسلسل الحياة فيها، وعليه المعول لاستمرار الحياة، إذ لو لاه لانقرضت الحياة فيها، وذلك لأنه هو الذي تقوم عليه وحدة بناء المواد العضوية التي تعتمد عليها الكائنات البحرية وتكون جسمه ولذلك لا نعجب إذا عرفنا أن العلماء أطلقوا على هذا النوع من البائمات أو البلانكتون النباتي مولد الغذاء.



والبلانكتون النباتي يتکاثر بسرعة فائقة في العديد من المناطق البحرية، ولذلك يعتبر هو الأساس في خصوبة البحار، وكثرة الأحياء الحيوانية بها، لأن النبات هو أصل كل حياة سواء فوق الأرض أو في أعماق البحار.

ففي البحار ينبع النبات وتكثر الخضراء في السواحل الضحلة حيث تثبت

النباتات في تربة الأرض تحت الماء، تلك المناطق التي يطلق عليها (أرقة القارات) ويمتد النبات في غلوه وانتشاره إلى حيث يبلغ ضياء الشمس في أعماق الماء، فإذا جاءت الأعماق التي يسودها الظلام ولا ينفذ إليها ضوء الشمس، لا ينبع النبات، لكن البلانكتون النباتي لا تخلي منه مياه البحار، وإنما لا تنتهي فيها الحياة ولخلت من الكائنات الحية.

ويقدر العلماء هذه النباتات بكميات هائلة، إذ يرون أن حجم المجال المائي الذي تنمو فيه طحالب (الفيفتو بلانكتون) وهي نباتات مائة خضرة تولد الأكسجين أكثر ألف مرة من حجم اليابسة التي تنمو فوقها النباتات البرية. فإذا كان الهكتار من الأرض يقدم للإنسان ألف كيلو جرام من النباتات، فإن الهكتار من الخليط العالمي يعطي ١٥٠ ألف كيلو جرام أي ضعف ما يقدمه هكتار الأرض ١٥٠ مرة.

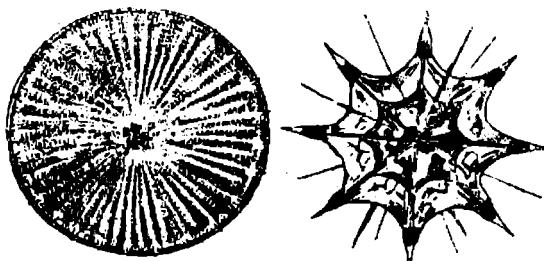
ولقد حاول العلماء أن يتعرفوا على هذه النباتات وأصنافها، فابتكرروا لذلك شباكا من نسيج حريري حتى يمكن لها أن تستوعب هذه النباتات الصغيرة الدقيقة، ويقومون بسحب هذه الشباك من خلف قارب متحرك، فيستخلصون ما بها، ويجدون أنها نباتات وحيوانات دقيقة بعضها البلانكتون وبعضها الدياتومات، وهي نباتات دقيقة إلى حد مذهل وتبدو فوق لوح الزجاج كأنها ذرات الرمال، ولقد قام أحد العلماء الألمان باستخلاص هذه الدياتومات من لتر من الماء أخذته من قناة كيل في ألمانيا، فكان عدد ما قام باستخلاصه نحو ٦ مليون دياتوم.

والدياتومات تتعدد أحجامها وأشكالها واستطاع العلماء تحديدها ودراستها مستعينين بالميكروскоп، فوجدوا أن كل دياتوم محاط بغلاف زجاجي عليه نقش جميلة وهي على صغرها نباتات بكل ما في النبات من معنى، وتشكل غذاء الأسماك والكائنات البحرية الصغيرة، وتزداد الدياتومات

كثافة في البحار القطبية، وتنمو بأعداد هائلة حتى إنها تعطى المياه لوناً أخضر. ومن النباتات البحرية أيضاً (المتشعفات) وهي تشبه الدياتومات في دقتها المتناهية وفي أنها هي أيضاً تحاط بخلاف زجاجي عليه نقوش أكثر إبداعاً وجمالاً من أغلفة الدياتومات إذ تميز بأن لها بريقاً، فبدو متألقة تماماً كالمجوهرات.

٢٧

#### حيوان إشعاعي (دياتوم)



وعلى سواحل البحار تنمو نباتات أخرى يطلق عليها (أعشاب البحر) وهي تنمو في المياه شاطئية حيث تجد الضوء المناسب، واللازم لحياتها ونموها ولذلك تندر النباتات التي تحتاج الضوء في الأعمق فهي لا تنمو أسفل عمق معين وإذا وجدت فهي قليلة مثل عيش الغراب أما معظمها فهو ينمو قرب الشاطئ حيث تسقط أشعة الشمس.

وألوان هذه النباتات العشبية تبدو خضراء مشوهة بزرقة، وبعضها أحمر، والأنواع الكثيرة لونها أخضر زيتوني وأعشاب البحر ليس لها جذور مثل أعشاب البر، والقليل منها يحمل أزهاراً، وغذاؤها جميعها من الماء، وقد ينمو بعضها في التربة قرب الشواطئ، وهذه أيضاً لا تعتمد على التربة في الحصول على غذائها، وإنما هي كسائر الأعشاب البحرية تحصل على غذائها من الماء وبعض النباتات تلتصق بالصخور لا تحصل منها على الغذاء، وإنما تكون حماية لها من شدة الأمواج وهي تدفع بها خارج البحر.

وقدر ما توجد نباتات دقيقة صغيرة (ميكروسكوبية) تعيش في البحار فإنه يوجد أيضاً نباتات عملاقة مثل نبات الغلق العملاق الذي يوجد في المحيط الهادئ، في طبقات مستمرة، وتمتد لمسافات طويلة، إذ أن سيقان هذا الغلق قد يصل طولها إلى نحو ٧٠ متراً وبهذا الشكل يكون نموها أكبر من أي نبات في غابات القارة الأفريقية.



**نماذج للنباتات البحرية العملاقة**

ومن النباتات البحرية العملاقة كرنب قندس البحر الذي ينبع منه ساق طويلة قوية تثبته بقاع المحيط، وله مثانة مركبة تطفو فوق الماء، وينتشر منها أوراق مطاطية في شكل زهرة كبيرة، يصل قطرها نحو خمسة عشر متراً. وقد سمي قندس البحر لأن القندس حين يسعى في البحر ليمسك بالأسماك يتسلق بهذه المثانة الطافية، وأحياناً يدركه النوم وهو فوقها فيهتز به كأنها مهد، تهزه الرياح.

#### **مكونات الأعشاب البحرية:**

تحتوي الأعشاب البحرية على نسبة معقولة من المواد النشوية تصل في

## من عجائب الخلق في عالم البحار

بعضها إلى نحو ٢٠٪ وتكثر الفيتامينات وتتعدد في الطحالب وفي ما يتغذى على الطحالب من كائنات بحرية مثل الحيتان، وذلك لأن النباتات هي الكائنات الحية الوحيدة القادرة على صنع فيتامين (أ) وهو الفيتامين الضروري لنمو الجسم البشري السليم كما تحتوي الطحالب أيضاً على فيتامينات (ب) و (ج) و (د). كما تحتوي الأعشاب البحرية على نسبة عالية قد تصل إلى ٥٠٪ من البروتينات ونسبة تقدر بنحو ٧٪ من الدهون.

إن الأعشاب البحرية ذات قيمة غذائية عالية وتعتمد عليها كثير من الشعوب المطلة على البحار في غذائها.

وتسهم الأعشاب البحرية في غذاء الحيوان كعلف عالي القيمة الغذائية، ذلك أن الأنواع التي لا يستسيغها البشر تجفف وتنظف وتدخل في صناعة علف يسهم في سرعة نمو الماشية وزيادة وزنها وإدرار ألبانها والأعشاب البحرية تتغذى عليها الكائنات البحرية التي يعتبرها الإنسان مصدراً هاماً من مصادر التغذية للجنس البشري.

فهذه الأعشاب إن لم يأكلها الإنسان مباشرة فإنه يتغذى عليها بطريق غير مباشر حين يتغذى على الكائنات التي تتغذى عليها.

والأعشاب البحرية تقد المياه بغاز الحياة وهو الأكسجين وهو الغاز الضروري للحياة لسائر الكائنات التي تعيش في البحار وبالتالي تسهم في تقاء بيئة الإنسان لأن البحار هي التي تنقي هواء الأرض وتسهم في مده بالأكسجين النقي اللازم لحياة البشر.

ذلك لأن البحار يخلص الهواء الجوي من ثاني أكسيد الكربون بالذوبان في الماء كي تحصل النباتات والطحالب البحرية على حاجتها من ثاني أكسيد الكربون لبناء أنسجتها، وتطلق بدلاً منه الأكسجين الذي يسهم في تنقية الهواء. والأعشاب البحرية لها دور كبير في الحفاظ على الأسماك والثروة السمكية.

بما توفره لها من حماية من الأعداء التي تبحث عنها لتفترسها إذ أن خيوط الطحالب تصنع دثاراً تجذب هذه الكائنات إليها من أجل أن تتکاثر تحتها في أمان في الوقت الذي توفر لها الراحة والأمان.

والأعشاب البحرية لها أهمية كبرى في عالم الدواء والعلاج، إن بعض أنواع الطحالب تحتوي على نسبة عالية من العناصر المعدنية الهامة، وهي تفيد في علاج الأنemia وأمراض الشيخوخة واضطرابات الجهاز الهضمي وطرد الديدان. كما أن لها القدرة على امتصاص اليود من الماء واحتزانه في أنسجتها واليود علاج لكثير من الأمراض، ويقي من العديد منها مثل تضخم الغدة الدرقية لذلك نجد أن اليابانيين الذين تدخل الأعشاب البحرية في أغذيتهم لا يعانون من مرض تضخم الغدة الدرقية.

كما تدخل الأعشاب البحرية في صنع العديد من المضادات الحيوية ومضادات البكتيريا والفطريات.

والأعشاب البحرية لها دور في عالم الصناعة، إن العديد من الأعشاب البحرية تحتوي على نسب عالية من عناصر الفوسفور واليود والنیتروجين ولذلك فهي تسهم في صناعة الأسمدة الكيماوية والمخصبات التي تؤدي إلى زيادة الإنتاج الزراعي.

وبعض الأعشاب البحرية مثل عشب (بوسيدونيا) غني بالسليلوز وهو المادة الضرورية في صناعة الورق والعديد من الطحالب تصلح لاستخراج مادة (الألجين) وهي المادة التي تدخل في صناعة الألياف الصناعية، وتقدم خيوطاً تدخل في صناعة أنسجة قادرة على مقاومة البلل والحرق، ولذلك تصنع منها ملابس رجال الإطفاء، وجندوں الاقتحام وأغطية المعدات العسكرية.

وستخلص أيضاً من الطحالب البحرية مادة (الآجار) الهلامية، وقد ساعدت العلماء في أبحاثهم في مجال الدراسات الميكروبولوجية كما ساهمت في

صناعة الأدوية خاصة في إعداد الأدوية المسهلة أو المنشطة للأمعاء إذ أنه حين يصل الآجار للأمعاء يتشرب بالماء فينتفخ مالاً أنبوة الأمعاء ويؤدي إلى نشاط حركتها الدودية.

والآجار يسهم في حفظ الأغذية المعلبة خاصة اللحوم، لأنه يقلل من فرص النشاط البكتيري، وله دور كبير في صناعة الحلوي وأطباقيها الشهية بما يقدمه من مادة جيلاتينية ضرورية في هذا المجال.

## الحشف البحري

ظاهرة الحشف البحري تعتبر من أكبر وأخطر الظواهر البحرية، وتمثل في تجمع كائنات نباتية وحيوانية نامية بكثافة هائلة فوق سطح أحد الأجسام سواء كان مغموراً في الماء، أو كان الغمر لنصفه فقط.

وتبدو هذه التجمعات على قيعان المراكب وغيرها من الأجسام العائمة أو الأجسام الثابتة مثل الكباري أو كابلات المواصلات، حيث تترسب على هذه الأسطح وتفرز طبقة لزجة تكون مصيدة للكائنات الحيوانية لتلتقطها.

وتأتي الديدان البحرية، وغيرها من اللافقاريات فتلتصق يرقاتها بأسطح الأجسام المغمورة، لأنها تجد غذاءها متوفراً، فتكون أعشاشها وتببدأ حياتها التي تسبب ظاهرة الحشف البحري الذي يكون له أثره السلبي إذ هو يلحق الضرر من جانبين.

أولهما: معاناة أصحاب السفن بسبب مقاومته وما يتطلبه ذلك من كتح دائم ودوري لإزالته ثم دهانه ثم إعداده خصيصاً من أجل منع تزايد الكائنات المكونة للحشف.

وثانيهما ما يشكله الحشف من إضافة في وزن السفينة إذا أهملت مقاومته وتضاعف حجمه، وزيادة الوزن حتماً يشكل عليها عبئاً يؤدي إلى تقليل سرعتها.

## جبال الماء

يوجد الجليد فوق المحيطات في بعض المناطق من العالم وهي المنطقة القطبية سواء كانت الشمالية أو الجنوبية، ويعظم ذلك في منطقة المحيط المتجمد الشمالي والمحيط المتجمد الجنوبي حيث توجد جبال ضخمة عائمة فوق مياهها. هذه الجبال الجليدية تعتبر مخزونا هائلا للمياه العذبة، ولقد فكر العلماء في استخدام هذا المخزون العظيم لصالح الإنسانية لا سيما تلك المناطق التي تتعرض للتصرّح أو الجفاف وتعاني نقصا في المياه. وذلك بنقل هذه الجبال من المياه العذبة فتروي تلك المناطق فضلا عن الاستفادة بها في أغراض الإنسانية الأخرى.

## البحار والكهرباء

قام العلماء بدراسة إمكان استغلال ظاهرة المد والجزر في المحيطات لإنشاء محطات توليد كهرباء تعتمد على تشغيل توربينات عن طريق استغلال قوة اندفاع مياه المد والجزر.

وبالفعل قد تم تشييد محطة كهرباء ضخمة في فرنسا تعتمد على الفروق بين درجتي الحرارة في الطبقات السطحية والطبقات العميقة لتوليد الكهرباء بواسطة أقطاب كهربائية ضخمة وتشغيل توربينات كهربائية عملاقة يتم إدارتها بواسطة التيارات المائية التحتية، ذلك أنه توجد تيارات مائية عكسية قوية تحت سطح الماء على عمق يتراوح بين ٥٠ و ٣٠٠ متر تشكل كتلاً إعصارية سمكها يتراوح بين متر إلى عشرة أمتار تكون وسط كتل مياه المحيطات، فتكون لأنها طبقات متعددة تختلف في اتجاهاتها.

## الكائنات البحرية بين الحر والبر

بعض الكائنات البحرية لا تتحمل الحر على الإطلاق بينما بعضها الآخر لديها القدرة على أن تعيش في الحرارة المرتفعة.

وعلى سبيل المثال فإن الديدان البحرية التي تعيش في المحيط المتجمد الشمالي بالقرب من جزيرة جرينلاند تموت من الحر إذا وصلت درجة حرارة الماء إلى ٦ درجات مئوية، بينما تستطيع الديدان التي تعيش في المحيط الهندي أن تحمل تسخين الماء لدرجة ٢٤ درجة مئوية.

ويوجد كائنات أخرى تحمل الحرارة العالية، وأشهرها السرطان البحري الذي يعيش في بحيرات شبه الجزيرة العربية، وهي بحيرات شديدة الدفء ومائلة للملوحة.

هذا الكائن البحري يعتبر أكثر الحيوانات حبًّا للحرارة العالية. فهو يشعر بالبرودة الشديدة عند درجة ٣٥ درجة مئوية، وتعرض حياته للهلاك إذا انخفضت درجة الحرارة عن ذلك.

## الكائنات البحرية السامة

يقرر علماء البحار أنه يوجد في البحار والمحيطات نحو ألف نوع من الكائنات الحية تعيش وبإمكانها القدرة على إنتاج السم واستخدامه تنتشر هذه الكائنات في كل البحار في العالم ولا تخلي منها شواطئه وتمثل جزءاً لا يتجزأ من البيئة البحرية وهي موزعة على أعماقها المختلفة.

وبعضها لا يفرز السموم رغم سميته وخطورته وإنما يكتسب هذه الخاصية السمية من كائنات أخرى سامة، إذ ربما تتغذى كائنات غير سامة بطبيعتها على كائنات تنتجه السموم، أي أنها لا تكون دائمة السمية، ولكن تكون كذلك في

أوقات معينة، أي حين تأكل كائنات تفرز السموم. وربما أفرزت السموم وهي لا تدرى، أي دون أن يكون لديها الرغبة أو النية في استخدامها أو في إلحاق الأذى بالغير، وإنما تكتسب هذه الخاصية كنتيجة للعمليات والتفاعلات التي تم بداخلها من جراء التغذية على كائنات سامة. وعموماً فإن معظم هذه الكائنات السامة وأشدتها خطورة تعيش في المياه قليلة الغور، وهنا مكمن الخطر لأن معظم النشاطات البحرية الإنسانية تتركز بها.

وتنقسم الكائنات البحرية التي لها نشاط سمي إلى ثلاثة أقسام:

### **القسم الأول:**

هي الكائنات التي يتركز السم في أنسجة جسمها، وهذا يؤمنها ضد افتراس الغير لها.

### **القسم الثاني:**

هي الكائنات التي تفرز السموم ولكنها لا تلدغ أو تعض فلا تنقل سمومها إلى الغير وتلجأ إلى إفراز السموم عند إحساسها بالخطر وهي ليس لديها أداة العض واللدغ.

### **القسم الثالث:**

هي الكائنات التي تفرز السموم ولديها أداة العض أو اللدغ أو الحقن، لذلك فهي تفاجئ الضحية أو العدو في الهجوم أو الدفاع فتشل حركته. ونتولى عرض نماذج لهذه الكائنات البحرية السامة :

### **المحارات:**

تلحق المحارات الأذى بطريق مباشر إذ أنها في حد ذاتها لا تنتج سماً، ولكنها تعتمد في غذائها على ابتلاع كل ما تجده في الماء من أجسام الكائنات دون تمييز وربما يكون من بينها كائنات سامة إذا ما وصلت إلى معدة الإنسان فإنها تسبب له حالة تسمم.

وذلك لأن القنوات الهضمية تخزن هذا السم كما تخزن العديد من الميكروبات والفيروسات والمركبات الكيماوية السامة لذلك ينصح الخبراء بضرورة الاهتمام بغسلها وتنظيفها جيدا قبل استخدامها وعلى من يتناولها أن يتتجنب أكلها نية إذ أن الطهي يساعد في التخلص والقضاء على ما قد يكون بها من ملوثات.

### **الإسفنج:**

الأنواع السامة من الإسفنج قليلة العدد، وتعيش الأنواع السامة في البحار المدارية وقد تأكد العلماء من سمية هذه الأنواع بوضعها في حوض به أنواع من الكائنات الحية كالأسماك والديدان البحرية والمحاريات فماتت هذه الحيوانات كلها بعد ساعة من وضعها في ذلك الإناء من الإسفنج السام.

ويتم حدوث التسمم للإنسان إذا تم خدش الجلد بواسطة الأشواك الدقيقة الحادة للإسفنج فيسري الإفراز السام خلال الخدوش السطحية إذ أن هذا الإسفنج السام له قدرة على النفاذ خلال الجلد.

### **الأسماك الهلامية:**

الأسماك الهلامية من الحيوانات الجوفمعوية السامة، وهي كائنات شفافة تعيش على سطح البحر، لها أذرع ممددة في الماء كي تتحسس طريقها للبحث عن طعامها، وتغطي هذه الأذرع خلايا تفرز السم، ولكل خلية لاسعة أنبوبية تنتهي بإبرة تنطلق بقوة نحو الفريسة، وتخترق جسمها كي تفرز فيه السم، وهي بصفة عامة تحدث إزعاجا للمصطافين إذا انتشرت في المصايف.

### **الشعاب المرجانية:**

تكثر مناطق الشعاب المرجانية في المياه الاستوائية وهي أطرافها حادة كالملوسي ولذلك فهي تصيب الصيادين وهواء الغوص بتمزقات وتهتكات مؤلمة بسبب تأثير المادة الكيماوية التي تفرزها خلاياها الласعة.

### نجوم البحر:

هي حيوانات مغطى جلدتها بالشوكل لذلك فهي من (الجلد شوكيات) والأغشية التي تغطي الأشواك التي فوق الجلد تفرز المواد السامة فضلاً عن أن المصاب بالوخز يحدث له جروح مؤلمة واحمرار وتورم وقيء مستمر لمدة طويلة، ويحدث تمثيل للعضو الذي تعرض للإصابة كما لو كان مشلولاً.

### قنفذ البحر:

هي حيوانات من (الجلد شوكيات) مثل نجوم البحر ولها أشواك طويلة مدببة مجوفة بها سائل قرمزي اللون، وتستطيع هذه الأشواك أن تخترق جسم الضحية بسبب نهاياتها المدببة الحادة القادرة على النفاذ بسهولة في لحم الضحية. فيترتب على ذلك التهابات وتورم في مكان الإصابة، ويخف هذا الألم بعد ساعات لكن الالتهاب يمتد لعدة أيام حيث يقوم الجسم بامتصاص الأشواك.

### الرخويات البحرية:

كائنات بحرية ذات جسم طري لذلك فهي تتخذ لنفسها دروعاً وهياكل تعيش فيها من أجل حمايتها، فتسתר في قوقة، أو تلتقط في صدفة، أو تختفي بين مصراعين، وللرخويات طعم يقبل عليه الإنسان رغم أن بعض أنواعها يفرز السموم.

إنها تختلف عن المحارات، ذلك لأن القواع لها غدد تفرز مادة سامة هي مادة (التترامين) التي تسبب آلاماً في البطن وإسهالاً وقيئاً والصداع والحمى، وربما تستمر هذه الظواهر المرضية أيامًا.

ومن أمثلة الرخويات المحبارات والأخطبوط وله القدرة على اللدغ بواسطة بروز قرنٍ حاد يشبه المنقار، ويمسك الأخطبوط بالفريسة بواسطة أذرعه القوية، ويقربها من الفم وبعضها، فتسري المادة السامة من الغدد اللعابية في فمه إلى ما أحدهه الفك من جروح في الضحية، فيسرى فيها السم، الذي يؤدي إلى شلل

الضحية.

## من عجائب الخلق في عالم البحار

### القشريات البحريّة:

وهي في أغلبها غير ضارة للإنسان ما عاد نوعين من الكابوريا هما حدوة الفرس والملك فهما يحتويان على مواد قلوية سامة ولذلك فهما لا يصلحان لأن يكوناً طعاماً للإنسان.

### سمك القرش:

سمك القرش من الأسماك الغضروفية السامة وبعض أنواعه يكمن السم في لحمه، مثل سمك القرش الذي يعيش في منطقة جرينلاند. وهناك أنواع تحتوي على السم في الكبد مثل تلك التي تعيش في المياه الاستوائية وهناك أنواع ذات شوكة حادة توجد أمام كل من الزعنفتين الظهريتين شوكة متصلة بنسيج غدي عند القاعدة يفرز السم.

### القوابع اللاسعنة:

القوابع اللاسعة أسماك غضروفية مفلطحة سامة تعيش في قاع المناطق الضحلة في مناطق شتى من العالم، يخرج من ذيل هذه الأسماك شوكة قوية حادة، إذا أحسست السمكة بخطر تنتصب الشوكة لتعطى الهدف وتحدث به جرحاً يسبب آلاماً شديدة وينقل السم الذي يؤثر على القلب والأوعية الدموية والجهاز العصبي والتنفسى، ويتلاشى الألم بالنسبة للإنسان بعد نحو ١٠ ساعات.



## معارف خفيفة عن عالم البحار

### هل تعلم؟

- أن مساحة البحار بالنسبة لليابسة تبلغ ٧٠,٨٪ من المساحة الكلية للكرة الأرضية والباقي ٢٩,٢٪ يابس.
- أن متوسط عمق البحار يبلغ نحو ٣,٧٣ كيلو مترا.
- أن حجم المياه بها يبلغ نحو ١٣٧٠ مليون كم مكعب.
- أن جملة مساحة المسطحات المائية على سطح الأرض تبلغ نحو ٧٤,٥٣٪ من المساحة الكلية لسطحها حين تضيف إلى مساحة البحار والمحيطات مساحات الأنهر والبحيرات والأغطية الجليدية في القطبين.
- أنه لو تم تصور سطح الأرض وقد تمت تسويته تماماً من أعلى قمة جبل إلى أبعد عمق في محيط فإن عمق المياه يصل إلى نحو ٢,٧ كيلو مترا.
- أن مساحة البحار الحالية تصل نحو ١٤١ مليون ميل مربع.
- أن ثلاثة أرباع المياه العذبة في العالم توجد في صورة جليدية في المناطق القطبية وغيرها من المناطق الباردة الأخرى.
- أن هذه الجبال الجليدية الهائلة لو انصرفت لارتفاع منسوب المياه في البحار والمحيطات ٥٠ مترا، وعندئذ تغرق كثير من المدن والجزر في العالم.
- أن أكثر ما يكون اشتداد حركة المياه يكون في منطقة القطب الجنوبي، لذلك فهي أغنى المناطق وأكثرها تركيزاً في الغذاء.
- أن من المناطق الأخرى التي يوجد بها تركيزات عالية من الغذاء المنطقة بين كوريا واليابان، وجنوب ولاية كاليفورنيا الأمريكية والبحار الشمالية وأيضاً الساحل الشمالي الشرقي بين جرينلاند والولايات المتحدة الأمريكية.

- أن كل جزئية في البحر في حالته العادبة تنتج ما تنتجه الجزئية المشابهة في اليابسة.
- أن الإنسان لا يأخذ من مصادر المياه المالحة سوى واحد في المائة من حاجاته الغذائية.
- أن البحر ينبع أحياً مائة غير الأسماك صالحة للغذاء مثل القشريات والمحاريات.
- أن هذه الأحياء تحتوي على نسب عالية من البروتينات والفيتامينات والأملاح المعدنية النادرة.
- أن ٨٠٪ من الأكسجين الموجود في العالم تنتجه البحار والمحيطات من النباتات الدقيقة الخضراء التي تعيش في البحر.
- أن مساحات البحار الداخلية والأنهار والبحيرات والإغطية الجليدية في القطبين إذا أضيفت إلى مساحة البحار والمحيطات فإن نسبة الماء فوق الكوكب الأرض تصل إلى نحو ٧٤,٣٠٪ من المساحة الكلية لسطحه.
- أن توصيل الماء للحرارة أكبر بـ ٢٧,٢٠ مرة من الهواء.
- أن اللتر من مياه البحار يحتوي على ٣٥ جرام أملاح، منها ٢٧ جرام من ملح الطعام وأن ارتفاع الأمواج قد قدر في كثير من الأحيان بنحو ٣٤ متراً.
- أن أشهر السفن التي أغرقتها الرياح في البحر هي السفينة تيتانيك عام ١٩١٢م والسفينة رامايو عام ١٩٣٣م.
- أن النقل البحري يسهم في حجم التجارة العالمية بنسبة تتراوح بين ٧٠٪ و ٨٠٪.
- أن طاقة النقل البحري في مصر قد ارتفعت من ٢٥,٧ مليون طن عام ١٩٨٣/١٩٨٢م لتتصبح ٧٠ مليون في عام ١٩٨٩/١٩٨٨م.
- أن عدد وحدات الأسطول التجاري المصري كان في عام ١٩٨٢

- ١٩٨٣ م سبعة سفن صارت في عام ١٩٨٨ / ١٩٨٩ م (١٨٠ سفينة).
- أن نسبة عالية من الملح الموجود في البحار مصدره تحمل المواد العضوية الميota والتي ترسبت في أعماق البحار.
  - أن الذي ينشرها في البحار هو حركة تقليل المياه.
  - أن التقليل إذا كان عنيقاً بسبب بعض الظروف، مثل أحزمة الرياح التجارية يتسبب عنه غنى المياه في تلك المناطق بالمواد الغذائية (الأملاح).
  - وأن غنى بعض المناطق بالمواد الغذائية هو السبب في تواجد كميات كبيرة من الأسماك بها.
  - أن البحار تقدم للإنسانية سنوياً نحو ٧٠ مليون طن من المنتجات البحرية، أهمها اللحوم والأعلاف ومعدن اليود.
  - أن الفضل راجع إلى البحار في تنقية الهواء الجوي المحيط بنا، لأنها تنتفع كميات هائلة من غاز الأكسجين الذي تولده الأعشاب البحرية.
  - وأن ما تقدمه البحار من أكسجين بفضل ما به من أعشاب بحرية أضعاف ما تقدمه اليابسة من أكسجين.
  - أن المحيط المائي العالمي يعيش به نحو ١٥ ألف نوع من الكائنات البحرية الحية من نبات وحيوان.
  - أن الإنسان لا يستهلك منها إلا نحو ١٥٠٠ نوعاً فقط.
  - أن اليابان تقوم بتصنيع القطائر والأطعمة والعجائن على نطاق واسع من الأعشاب البحرية حيث تبين أن طعمها مستساغ ولذيد ويسهل هضمها، وقيمتها الغذائية عالية.
  - أن علماء الصيدلة والطب تمكنوا من استخلاص عدد كبير من المركبات الكيميائية من الطحالب البحرية التي لا نظير لها على اليابسة ولهذه المركبات قدرة على علاج العديد من الأغراض.

- أن أطباء الصين قد برعوا في إعداد مركبات من الطحالب البحرية لها قدرة خارقة على طرد الديدان من الأمعاء وأيضاً تستعمل كمية لإفراز العرق وعلاج الغدة الدرقية، وذلك لتتوفر عنصر اليود في هذه الطحالب.
- أن الباحثين قد تمكنوا من استخلاص المضادات الحيوية من الطحالب وإعداد علاج قوي لعلاج ارتفاع الكوليسترون في الدم.
- أن قشور الرنجة تستخدم بنجاح في صنع طلاء السيارات.
- أن منتجات الإسفنج والأصداف والطحالب البحرية تدخل منتجاتها الكيميائية في صناعة المنسوجات وأفلام الخيال (السينما).
- أن محلفات المصانع يستفاد منها في صنع دقيق السمك، وإنتاج السماد وعلف الحيوان والدواجن.
- أن الفدان الواحد في بعض المناطق البحرية يدر غلة سنوية من الطحالب تقدر بحو ٧٠ طناً.
- أن الجبال المغمورة تحت الماء بها مئات الملايين من الأطنان من المنجنيز والكوبالت والبترول وعروق الذهب والنحاس.
- أن المصيد الواحد من مصايد الحيتان يستطيع إخراج نحو ألف طن من زيت الحوت في اليوم الواحد.
- أن العالم الألماني (كونراد كروبرتر) هو الذي اخترع جهاز صيد السمك الحديث عن طريق التيار الكهربائي، حيث يثبت القطب الموجب على سطح المركب ويثبت القطب السالب في فوهة شبكة ضخمة فيجذب السمك عند إمرار التيار نحو فوهة الشبكة.
- أن أشعة الشمس لا تنفذ في مياه البحار والمحيطات إلى أكثر من مائتي متر من السطح.
- أن الحياة في البحر يسيطر عليها بصورة كبرى أمران هما: الضغط

ودرجة الحرارة وأنه كلما ازدادنا عمقاً تنخفض درجة الحرارة بينما يزداد الضغط.

- أن حوالي نصف بحار العالم يبلغ عميقها نحو خمسة كيلو مترات أو أكثر.

- أن كمية الملح التي في البحار تكفي لتغطية كل أرض الولايات المتحدة الأمريكية بالملح لعمق ٢٤٠ متراً، أو ما يكفي لصنع قارة من الملح تكبر قارة إفريقيا.

- أن درجة ملوحة البحار ليست واحدة في كل البحار.

- أن متوسط درجة الملوحة نحو ثلاثة أجزاء ونصف من الملح لكل مائة جزء من الماء.

- أن المحيط الأكثر ملوحة بين المحيطات هو المحيط الأطلسي.

- أن البحر الأحمر هو الأكثر ملوحة بين بحار الدنيا، وأن بحر البلطيق هو الأقل ملوحة بين البحار.

- أن الذهب الموجود في البحار يوجد بالقدر الذي يكفي لأن يجعل كل شخص في العالم ميلونيراً.

- أن استخراجه يقتضي معالجة كميات كبيرة من الماء إلى الدرجة التي تجعل الكمية المتحصل عليها لا تغطي النفقات.

- أن كمية المياه الموجودة بالبحار والمحيطات تكفي لغمر جميع أجزاء اليابسة لعمق ١٥٢ متراً إذا كانت الأرض مسطحاً مستوياً.

- وأن الميل المكعب من مياه البحار يحتوي على ١٦٦ مليون طن من ملح الطعام. (كلوريد الصوديوم).

- أن الكيلو متر المكعب من مياه البحر يعطي عشرين ألف طن من المنجين.

- أن ثلث المخزون العالمي من البترول يوجد تحت مياه البحار.

## من عجائب الخلق في عالم البحار

---

- أن ٢٠٪ من احتياطي البترول والغاز يوجد في الأرصفة القارية المتعددة عبر سواحل الولايات المتحدة الأمريكية.
- أن البترول المستخرج حالياً من مياه البحار يوازي نحو ١٧٪ من جملة الإنتاج العالمي.
- أن أدنى قاع للمحيط هو أخدود (ماريانا) في المحيط الهادئ ويبعد عمقه ١٠٩١٢ متراً.
- وأن ما على الأرض سواء فوقها أو تحتها لو تم تسويته لغمر الماء كوكب الأرض إلى عمق يساوي ٦٣٥٨ متراً.
- أن التجانس من صفات الماء، فلو فرضنا أننا سكيناً كوبأً به ماء ملون ثم ألقيناه في البحر لاحتوى كل جزء من مائة جزءاً ولو ضئيلاً من المادة الملونة بفعل خاصية الذوبان.
- أن نسبة ملوحة المياه تتراوح من منطقة إلى أخرى ومن محيط إلى آخر ومن بحيرة إلى أخرى.
- أن نسبة الملوحة يتراوح متوسطها بين ٣٪ و ٥٪.
- أن الكيلو متر المكعب من الماء في البحار يحتوي على ٣٤ مليون طن من ملح الطعام.
- أن كمية الملح في البحار يكفي لتغطية المسطحات المائية المالحة بطبقة تقارب ما يوازي ١٥٢ متراً وأن اختلاف نسبة الملوحة هذه هي إحدى العوامل الأساسية المسيبة للتغيرات الموجية داخل البحار.
- أن البحار أقل تغيراً في درجات الحرارة ولذلك تعتبر ماصة للكميات الهائلة من الحرارة وتختزنها في باطنها.
- أن البحار ذات مقاومة عالية لقوى الجاذبية الأرضية مما يسهل على الكائنات البحرية حرية الحركة والمناورة.

- أنه مستودع هائل للأكسجين وثاني أكسيد الكربون والأملاح والمعادن اللازمن لتوفر الحياة النباتية والحيوانية بشكل منتظم.
- أن البحر أقل من اليابسة تلوثاً لأنه يختص الملوثات دورياً ويرتاده تقليدية لتنظيف مياهه وما تحويه من مواد.
- أن البحر هو السبب الرئيس في حفظ التوازن الطبيعي لدرجات الحرارة.
- أن كمية المياه الموجودة على ظهر البسيطة ثابتة بسبب دورة المياه الكبرى في الكون.
- أن فكر العلماء قد اتجه أخيراً إلى بحث إمكانية نقل أنهار الجليد الموجودة في المحيط المتجمد الشمالي لتغطية النقص المحلي في المياه العذبة في رحلة تستغرق عاماً.
- أن الجبال الثلوجية الموجودة في المحيطات خالية من آثار الملح.
- أن العلماء يعدون الآن مشروعات لجر الجبال الجليدية عن طريق القاطرات.
- أنهم قد قدروا أن الجبل الثلجي يمكن أن يبقى منه بعد نقله نحو ٩٤٦٠٠٠ مليون لتر مكعب من الماء العذب لأنه سيفقد نصفه أثناء نقله.
- أن الدول العربية التي تعاني ندرة في المياه هي مصر والمغرب ولبنان والصومال.
- أن الدول العربية التي لديها من المياه ما يكفيها حالياً هي العراق وسوريا والسودان وموريتانيا.
- أن الدول المعرضة لنقص مياه مزمن هي تونس والجزائر وجيبوتي.
- أن الدول العربية التي تواجه نقصاً حاداً في المياه لأنها ليس بها مصادر للمياه هي، السعودية وليبيا والإمارات وقطر والبحرين والكويت واليمن وعمان.

## من عجائب الخلق في عالم البحار

- أن البحار الموجودة عند خط الاستواء تتعرض للشمس المباشرة وذلك لأن دوران الأرض حول الشمس في مسار قطع ناقص.
- أن ذلك يجعل البحار عند خط الاستواء تكتسب طاقة حرارية أكبر من تلك التي تكتسبها البحار الموجودة عند المناطق القطبية.
- أن هذا يسبب ارتفاع مستوى سطح الماء في البحار والمحيطات عند خط الاستواء وانخفاضه عند المناطق القطبية لعدة سنتيمترات.
- أن هذا يولد التيارات البحرية لأن من خواص الماء الاستraction.
- أن تحرك تيار ماء بارد من أعماق المحيط المتجمد الشمالي إلى خط الاستواء يستغرق ٣٠٠ سنة.
- أن الكائنات البحرية تستغل حركة التيارات المائية وتستعين بها من أجل هجراتها البحرية.
- أن الألمان قد استغلو ظاهرة التيارات البحرية إبان الحرب العالمية الثانية لإيقاف محركات غواصاتهم وركوب التيارات للدخول إلى البحر الأبيض المتوسط أو الخروج منه تجنبًا للحصار البحري الذي فرضه الحلفاء على مضيق جبل طارق.
- أن العسكريين قد استغلو هذه الظاهرة في الحروب مما دفع الخبراء إلى التفكير في معالجة الأمر وتوصلوا إلى اختراع جهاز قياس درجات حرارة الأعماق **Thermoqraph Bathy** الذي يقيس درجات حرارة الأعماق السحرية في البحار والمحيطات ويمكنه بذلك أن يحدد أماكن تواجد الغوصات.
- أن البحار كانت وستظل هي المستودع الرئيسي والحيوي للمياه العذبة في العالم.
- أن البحار تحتوي على ٩٧,٢٪ من مياه العالم.
- أن القمم الثلجية والأنهار الجليدية للماء العذب تحتوي على ٢,٨٪.

- أن من أسباب احتفاظ البحر بعائه نقياً خالياً من التلوث ما به من أملاح إضافة إلى أن محلول البحار قلوي والملوثات الملقاة في البحار غالباً ما تكون حمضية التأثير.
- أن الإنسان اتجه إلى البحار ليستفيد من كنوزها العظيمة والمتحدة.
- أن تقدم وسائل الحفر أمكن للإنسان أن يجتني ثماراً هائلة من مكنوز البحار.
- أن العلم مكن الإنسان من أن يصل إلى مستويات حفر تصل إلى نحو ٧٠٠ متر مما سهل دراسة الطبقات الجيولوجية واستخلاص المعادن من أغوار البحار.
- إن البترول السائل المخزون في البحار يوجد على عمق يصل حتى ٣٠٠ متر.
- أن الغاز الطبيعي يتواجد في أعماق تتراوح بين ٨٠٠، ٩٠٠، ١٢٠ كيلومتراً في جميع البلاد الساحلية.
- أن الغاز الطبيعي يتواجد على بعد من الشواطئ لا يتعدى ١٢٠ كيلومتراً.
- أن خبراء البيئة يشجعون استغلال الطاقة من البحار؛ لأنها طاقة نظيفة غير ملوثة.
- أنهم يؤكدون أن معدلات التلوث الحالية والتي تتزايد مع الأيام س يجعل استخدام طاقة البحار أمراً لازماً وحتمياً.
- أن حركة المد والجزر تولد طاقة جباره تقوم الآن بعض الدول باستغلالها بواسطة توربينين مائيين يديران مولداً كهربائياً ضخماً عبر الشبكة الموحدة للدولة.
- أن هذا التوربين قد لا يحتاج إلى صيانة طوال عمره، ويهد الدولة التي

تشغله بطاقة متتجدة لا تنضب ولذلك فالكهرباء عن طريق توربينات المد والجزر طاقة رخيصة.

- أن الطاقة المتولدة عن حركة المد والجزر طاقة صديقة للبيئة لأنها طاقة نظيفة لا ينتج عنها مخلفات ملوثة.

- أن من أشهر الدول التي تستفيد من حركة المد والجزر في توليد الطاقة فرنسا التي أقامت محطة لتوليد الكهرباء عند مصب نهر رلنس.

- أن حركة البراكين في البحار هي إحدى مولدات الطاقة بسبب حدوث حركات تموجية كبيرة واضطرابات في حركات المياه.

- أن بعض الدول اتجهت إلى استخلاص الطاقة من الأيدروجين الموجود في البحار عن طريقين :

أحدهما: التحليل الكهربائي البسيط.

و ثانيهما: رفع درجة الحرارة إلى درجة ٥٢٥٠٠ مئوية.

- أن أعماق البحار تبدأ بكل ما هبط عن سطح البحر بثلاثمائة متر.

- أن زحام الحياة في طبقات البحر العليا أكثر من الزحام في طبقات البحر السفلى.

- أن البحر الميت سمي بهذا الاسم لأنه البحر الوحيد في العالم الذي لا تحيا به أية كائنات سواء حيوانية أو نباتية.

- أن سبب ذلك ارتفاع نسبة الأملاح وتركيزها حيث تصل إلى نحو ٦٪.

- أن مستوى الماء فيه هو الأكثر انخفاضاً في العالم فهو أقل من مستوى سطح البحر بحوالي ٣٩٦ متراً.

- أن البحر الميت مغلق أي لا يتصل ببقية بحار العالم.

- وأنه لا يفرق فيه أحد إذ أن نسبة الملح المرتفعة تجعل الإنسان يطفو فوق سطح الماء ولا يغرق.

## فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
٤٥	الذهب من البحار	٥	المقدمة
٤٦	البحار والأكسجين	٧	هذا الكتاب
٤٧	البحار والمواصلات	٩	الفصل الأول: عظمة الحال
٤٩	البحار تحافظ على البيئة		تنجلی في خلق البحار
٥٤	البحار مصادر الجمال	١١	بماء بدأت الحياة
٤٦	البحار عطاء متعدد ومتجدد	١٢	العلم يؤكّد الحقيقة
٦١	الفصل الثالث: غاذج من الكائنات البحرية	١٣	وبماء تستمر الحياة
		١٤	دورة الماء داخل الأجسام
٦٣	الحيتان	١٦	البحار خزان الماء
٧٣	الدلفين	١٧	دورة المياه الكبرى في الكون
٧٦	التماسيف	١٩	البحار وخصب اليابس
٨٥	الديدان البحرية	٢٠	كل شيء بقدر
٨٥	الفقم	٢٢	البحار جعلت
٨٨	القياطس		الأرض صالحة للأنام
٨٩	الكايبوريا	٢٣	البحار ثروة الإنسانية
٩١	جونيلوكس الساعية الحية	٢٧	الفصل الثاني عطاء البحار
٩٢	أم الخلول المضيئة	٢٩	الماء من البحار
٩٣	سبريينا هيلندورفي	٣٣	الغذاء من البحار
٩٣	الكائن البحري الصغير	٣٥	زراعة البحار
٩٤	اللؤلؤ	٣٩	الطاقة من البحار
٩٧	المرجان	٤٢	الدواء من البحار
١٠٠	الإسفنج	٤٣	المعادن والبحار

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
١٣١	ملح في البحار	١٠٢	الرخويات
١٣٤	الفووص في البحار	١٠٤	الكريبل
١٣٥	سبر أغوار البحار	١٠٦	البحار
١٣٧	ارتياض البحار	١٠٨	السرطان العنكبوتي
١٣٨	البحار.. جهاز تكيف هائل	١٠٩	سباع البحر
١٤١	الطيور في البحار	١١٠	قناديل البحر
١٤٣	النباتات في البحار	١١٤	فرس البحر
١٥٢	الحشف البحري	١١٥	نجمة البحر
١٥٨	جبال الماء	١١٦	قنفذ البحر
١٥٩	البحار والكهرباء	١١٨	شقائق النعمان
١٥٩	الكائنات البحرية	١١٨	عنакب في الماء
١٦٠	بين الحر والبرد	١١٩	الأخطبوط
١٦٠	الكائنات البحرية السامة	١٢٠	الدب القطبي
١٦٥	معارف خفيفة عن عالم البحار	١٢٢	معارف خفيفة
١٧٥	الفهرس	١٢٩	عن الكائنات البحرية
		١٣١	الفصل الرابع معارف طريفة من عالم البحار أنهار في البحار