



السلطة روايات  
خلف المحتقق قبل

# مذبحة الأعماق

Looloo

[www.dvd4arab.com](http://www.dvd4arab.com)

المؤسسة العربية الحديثة  
لطبع والتوزيع والتوزيع  
جدة - سلطنة عمان - الدار البيضاء - تونس - مصر -

# ١ - الحوامة الجو برمائية ..

تألق سطح البحر ببريق جداب مع سقوط أشعة الشمس ، وهبَ النسيم لطيفاً ينعش النفس برأحة البحر الزكية ، ومدّت فتاة يدها تداعب الماء برقّة ، ثم التفت إلى الشاب الجالس بجوارها ، وقالت بصوت

حالم :

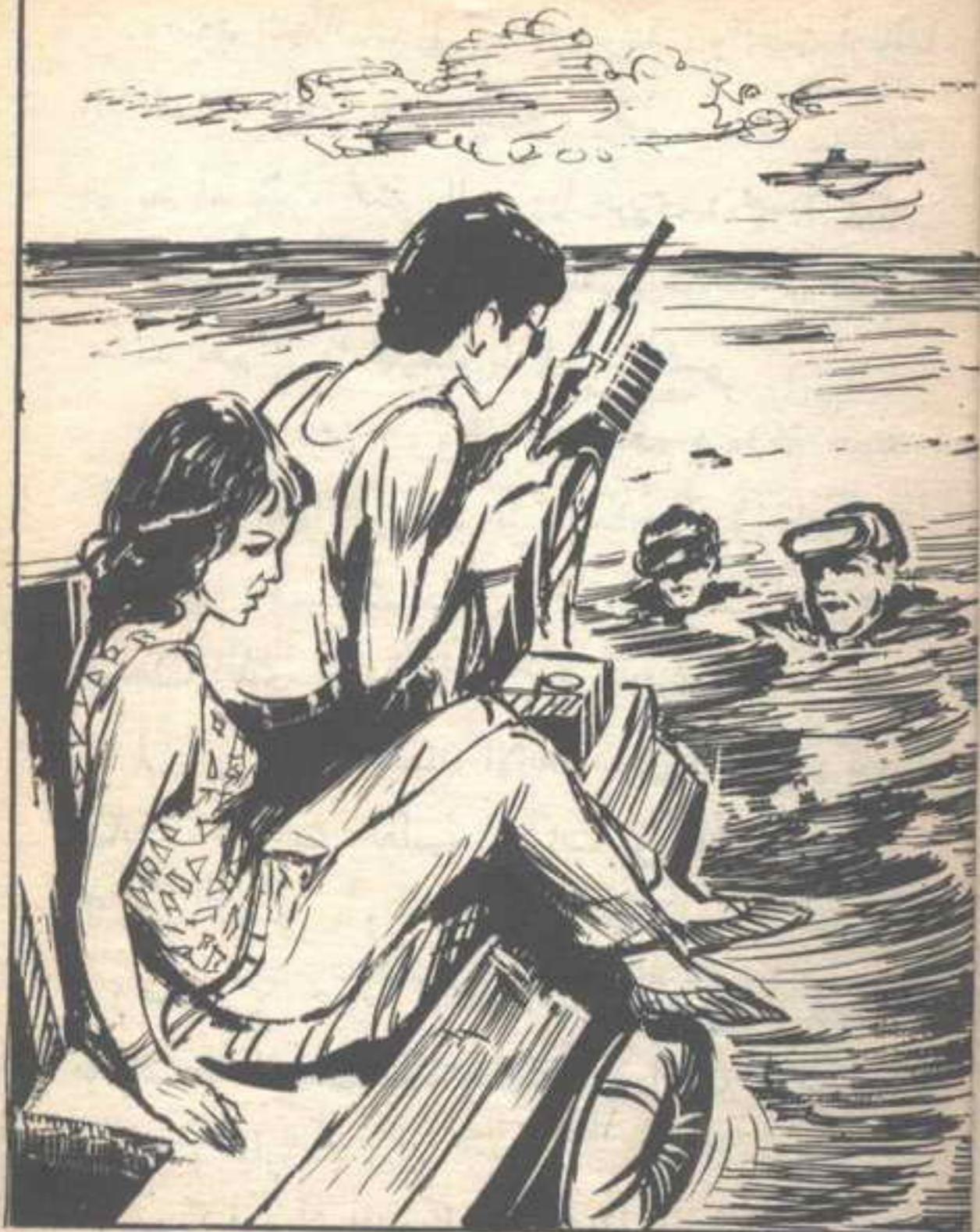
— كم أُعشق البحر !! وكم تفتنى أمواجه !!  
ابتسم الشاب وهو مشغول بإعداد شبكته الكهربائية :

— أمّا أنا فأشعر بخوف مبهم منه ..  
قطّبت الفتاة حاجبيها ، وقالت بلهجّة يدو فيها الاستياء :

— يا لك من سخيف !! أحدثك عن شغفي بالبحر  
ومفاتنه ، فتحدى عن خوفك منه .

ضحك الشاب وقال :





الفتاة تطلُّ إلى سطح الماء ، حيث بُرِزَ وجهان يرتدي كل منهما قناعاً بلوريًا سميكًا ..

— هكذا أنت يا فتيات ، تغضبن الحقائق . اعتدلت الفتاة جالسة ، وقالت وهي تومي إليه بإصبعها علامة التهديد :

— لولا أنني أخشى أن أعيّر صفو رحلتنا ؛ لأذقتك ما تستطيعه الفتيات .

ضحك الشاب بمرح ، وقال وهو يشير إلى بعض فقاعات هوائية أخذت تبدو على السطح :

— مهلاً .. فقد عاد ( نور ) و ( رمزي ) ، ولا أود أن تعاقبني أمامهما .

الفتاة تطلُّ إلى سطح الماء ، حيث بُرِزَ وجهان يرتدي كل منهما قناعاً بلوريًا سميكًا ، وابتسمت الفتاة عندما رفع أحدهما قناعه وسألته :

— ثُرَى هل ستتناول غذاءنا من السمك اليوم أو سيكون مصيرنا كأمس ؟

ضحك الشاب الذي رفع قناعه وقال :

— بل ستتناولين غذاء شهياً .

هذا الفرن ، الذى يعمل بالأشعة تحت الحمراء !! كنت سأقضى نصف اليوم فى إعداد هذا السمك .. أما بمساعدة الأشعة تحت الحمراء فسيتهى الأمر فى دقيقة واحدة ، بصورة أفضل مما قبل .

ضحك ( محمود ) ، وقال :

— ليتهم يخترعون وسيلة لاصطياد السمك بنفس سرعة إعدادها .

قال ( نور ) وهو يشير إلى الشبكة الكهربائية التى يمسك بها ( محمود ) :

— وهذه الشبكة التى تمسك بها ، أليست من الاختراعات الحديثة فى فن الصيد ؟ إنها تطلق شحنة كهربائية بسيطة تجذب السمك الكبير ، وما أن تصبح السمكة المسكينة بداخل الشبكة حتى تزداد الشحنة فتصفعها ، لتصبح طعاما لك أية الشّرة .

قال ( رمزي ) مداعبا :

وصعد الغطاسان إلى سطح المركبة ، والتفت أحدهما إلى الشاب الذى يعد شبكته ، وقال :

— أما زلت تخشى البحر يا عزيزى ( محمود ) ؟ ابتسم الشاب وقال وهو يلقى بشبكته فى الماء :

— نعم .. ما تحليلك يا طيبنا النفسي ؟ ابتسم ( رمزي ) ، وقال وهو يكتم ضحكة خبيثة : — رعا كانوا يجبرونك على الاستحمام فى طفولتك . انفجر الجميع ضاحكين ، ثم انهمكوا سويا فى إعداد السمك الذى صاده ( نور ) و ( رمزي ) .

لم يكن هؤلاء الشبان الأربع سوى النقيب ( نور ) ضابط الأخبارات العلمية الشاب ورفاقه . ( رمزي ) الطيب النفسي ، و ( محمود ) مهندس الأشعة ، و ( سلوى ) خبيرة الاتصالات والتتبع .. وسرعان ما وضعوا السمك بعد تنظيفه فى الفرن الإلكتروني وقالت ( سلوى ) :

— كم أود أن أقدم الشكر للرجل الذى قام باختراع

— لقد بدأ استخدامها منذ عام ألف وتسعمائة وستة وسبعين بصورة تجريبية ، ولم يتم استخدامها على نطاق واسع إلا منذ سنوات قليلة ، وهي تعتمد على فكرة بسيطة ، وهي دفع الهواء إلى أسفل كالمروحة ، حيث تنشأ وسادة هوائية أسفلها ، فلا تلمس السطح الذي تندفع فوقه ؛ ولذلك فهي لا تتأثر بالموانع أو العقبات المتوسطة كالصخور أو الأمواج .. كما أن سرعتها تزداد بسبب عدم تأثيرها بالمقاومة المختلفة ، كمقاومة الماء أو الوزن ، ويطلق عليها العلماء اسم الـ ( هوفركرافت ) .

وتوقف عن الشرح عندما توقفت الحوامة بجوار زورقهم ، وقفز منها ضابط برتبة ملازم أول ، وقال وهو ينقل نظره بينهم :

— عندى رسالة سرية وعاجلة للنقيب ( نور الدين محمود ) .

توجه إليه ( نور ) قائلاً :

— لا بد أنهم كانوا يمنعونه من أكل السمك في طفولته . ثم مال برأسه ضاحكاً ليتفادى السمكة التي قد فده بها ( محمود ) ، وسمع الجميع صوت ( سلوى ) تصبح ، وهي تشير إلى نقطة بعيدة على سطح البحر : — انظروا هذه الطائرة .

التفت الجميع إلى حيث أشارت ( سلوى ) ، وقال ( نور ) :

— إنها ليست طائرة ، إنها حوامة جو برمائية ، وأعتقد أنها تابعة لخفر السواحل .

قال ( رمزي ) وهو يتأمل الحوامة ، التي تنزلق بنعومة على وسادة هوائية فوق سطح البحر ، تكاد ترتفع ما يقرب من المتر عنه :

— بالرغم من قدم استخدام هذه الحوامات . إلا أنني ما زلتأشعر بالإعجاب كلما رأيت إحداها .

قال ( نور ) وهو يراقب الحوامة التي تقترب بسرعة :

— عذرًا يا رفاق ، فهذه الرسالة كَا سمعتم سرّة  
للغاية .. سأهبط وحدى إلى غرفة الاطلاع .

أوماً إليه الثلاثة براءو سهم عالمة الموافقة ، فاتجه  
بهدوء إلى الغرفة ، وقال قبل أن يلتجها :

— أعتقد أن الغداء قد نضج يا ( سلوى ) .

أسرعت ( سلوى ) إلى الفرن الإلكتروني ، وأغلق  
( نور ) الباب خلفه ، ثم اتجه إلى جهاز تليفزيون في ركن  
الغرفة ، ثم ثبت إليه المكعب البُلوري ، وضغط على الزرّ  
المعدني الآخر .

وسرعان ما تجسدت صورة مجسمة للقائد الأعلى  
 أمام جهاز التليفزيون .. كانت الصورة ذات ثلاثة أبعاد  
 وبالحجم الطبيعي ، حتى أن ( نور ) اعتدل في وقوته  
 وكأنه أمام القائد الأعلى شخصيًّا ، واستمع له يقول :  
 — مرحباً أيها النقيب ( نور ) .. أعلم أنني أقطع  
 إجازتك بالمهمة التي سأسندها إليك ، وهذه هي ضرورة  
 التفوق .. وعلى كل فالمهمة لن تبعدك عن البحر ، بل

— هأنذا .. هات ما عندك .

أدى الملازم التحية العسكرية لـ ( نور ) ، الذي لم  
 يكن يرتدي سوى لباس البحر ، ثم مد يده إليه بمكعب  
 بُلوري شفاف بأسفله قرص معدني أحمر ، وقال :

— آسف لتعكير صفو إجازتك يا سيدى ، ولكنها  
 الأوامر .. هذه الرسالة سرّة للغاية وعاجلة ، وكان  
 لا بد من تسليمك إياها اليوم .

قال ( نور ) وهو يقلب المكعب البُلوري بين يديه :

— لا عليك ، هل من رسائل أخرى ؟

قال الملازم :

— هذه فقط يا سيدى ، هل تسمح لي  
 بالانصراف ؟

أدى الملازم التحية العسكرية عندما أوماً له ( نور )  
 برأسه عالمة الموافقة ، ثم قفز إلى الحوامة التي ارتفعت  
 فوق سطح الماء بهدوء ، وانطلقت بسرعة إلى حيث  
 جاءت .. والتفت ( نور ) إلى رفاقه الثلاثة ، وقال  
 بلهجة اعتذار :

ستجعلك أقرب إليه مما أنت الآن .  
 . المقاومة على سطح القمر .. المهم أن العلماء الذين يعيشون بداخل هذه المدينة ، قد نجحوا في اختراع جهاز حديث ، يستطيع استخلاص الذهب من ماء البحر بكميات كبيرة ، وبتكلفة ضئيلة لا تكاد تذكر .. أنت تعلم بالطبع أن استخلاص الذهب من ماء البحر قديم جداً ، ولكن العقبة التي كانت تحول بين العلماء وبينه ، هي أن تكاليف استخراج هذا الذهب تفوق دائماً ثمن الذهب نفسه ، مما جعل هذا الأسلوب غير مُجدٍ ، ولكن هذا لم يمنع من المحاولة للإقلال من هذه التكاليف .. ولأول مرة ينجح العلماء في ذلك ، وبأرخص التكاليف .. المهم أنه برغم احتياطات الأمن البالغة داخل المدينة ، وبالرغم من أن كل من يصلها أو يغادرها يتم تفتيشه بدقة ، إلا أن هذا الجهاز قد اخترى .

رفع (نور) حاجيه مندهشاً ، عندما استطرد القائد الأعلى في رسالته الجسمة :

وتبدل الصورة ، وظهرت بدلاً منها صورة قبة زجاجية ، بأسفلها ما يشبه المدينة بشوارعها ومبانيها ، ولكن الغريب في هذا المشهد أن الماء كان يحيط بهذه القبة من كل جانب ، كما أن السمك كان يسبح حولها بحرية ، وكانت الصورة الجسمة من الوضوح ، حتى أن (نور) تحرك لأول وهلة وكأنه يحاول منع الماء من الانسكاب فوق أرض الغرفة .. وجاءه صوت القائد الأعلى من خلف المشهد يقول :

— هل ترى هذه الصورة أيها النقيب ؟ .. إنها صورة لأول مدينة تحت سطح البحر ، وهي مدينة لأبحاث الثروة السمكية والتعدين ، كما أن بعض التجارب تجرى بها الآن محاولة زرع المحاصيل الزراعية في قاع البحر المتوسط .. وهذه المدينة ذات مدخل واحد فقط ، وهي مجهزة بالآلات الحديثة التي توفر لها الأكسجين اللازم للحياة ، وهي في هذا تشبه المدينة

المتوسط ؟ .. ثُرَى هل سيتغلب على خوفه الغامض من البحر ؟ . لقد كانت صيغة الجمع التي خاطبه بها القائد الأعلى ، عندما أمره بالتوجه إلى مدينة الأعماق ، تعنى موافقته بل رغبته في حضور رفاق الثلاثة .

ثم قام واقفاً وانتزع المكعب البُلوري من جهاز التليفزيون ، ثم أدار القرص المعدني الأهر دورة كاملة ، وانتزعه من المكعب الشفاف ، الذي تحول في الحال إلى اللون الأزرق الباهت ، وألقاه (نور) بجوار باب الغرفة ، ثم خرج إلى رفاته .

كان الفضول الشديد يedo واضحاً على وجه (سلوى) ، التي حاولت كثبان ذلك بتظاهرها بالانشغال في إعداد المائدة ، وقد ظل (محمود) و (رمزي) صامتين .. جلس (نور) وسط الثلاثة هادئاً ، ثم قال :

— أعتقد أن الإجازة قد انتهت يا رفاق .. علينا أن

— وهذا الجهاز يزن حوالي مائة كيلوجرام ، أى أنه من الصعب مجرد حمله ، ولقد تم تفتيش كل سنتيمتر بالقاعدة ، كما تم تفتيش جميع العاملين .. ولقد وصل الأمر إلى استخدام الأشعة السينية المعدلة ، وبالرغم من ذلك لم يسفر التفتيش عن أى نتيجة .

صمت القائد الأعلى قليلاً ثم عاد يقول :

— سيعاكلكم في القاعدة الرائد ( يحيى توفيق ) ، المسؤول عن الأمان هناك ، وهو متعرّف قليلاً ، ولذا أرجو أن تتعاونوا معًا بصدق للوصول إلى حل هذا اللغز .. ستقلّكم — غداً في الفجر — غواصة نووية ، خاصة بالأبحاث العلمية لقاع البحار ، من ميناء الإسكندرية إلى مدينة الأعماق .. فليستعد رفاقك الثلاثة لذلك .

اختفت صورة القائد الأعلى ، وظل (نور) صامتاً فترة وهو يفكّر :

— ثُرَى هل سيقبل (محمود) الهبوط إلى قاع البحر

## ٢ — في أعماق البحر ..

هبطت غواصة الأبحاث النووية الصغيرة إلى أعماق البحر المتوسط بانسياب وسرعة ، وبداخلها جلس أربعة أشخاص غير قائدتها .. كان أحدهم وهو ( محمود ) يقع في ركن جانبى صامتاً ، فنظر إليه ( رمزى ) يتأمله ، ثم التفت إلى ( نور ) قائلاً :

— يبدو أن ( محمود ) يعاني عقدة قديمة ، تجعله يرهب البحر إلى هذه الدرجة .

قالت ( سلوى ) وهي تتأمل ( محمود ) بحنان :  
— لقد كان يخشى الغوص . معكما لاصطياد السمك ، لا بد أنه شجاع جداً ، حتى يقبل الغوص معنا إلى مدينة الأعماق .

قال ( نور ) دون أن يلتفت إلى ( محمود ) :  
— ربما كان لهذه الرحلة نتائج إيجابية ، تساعدك على التغلب على هذا الخوف العجيب .

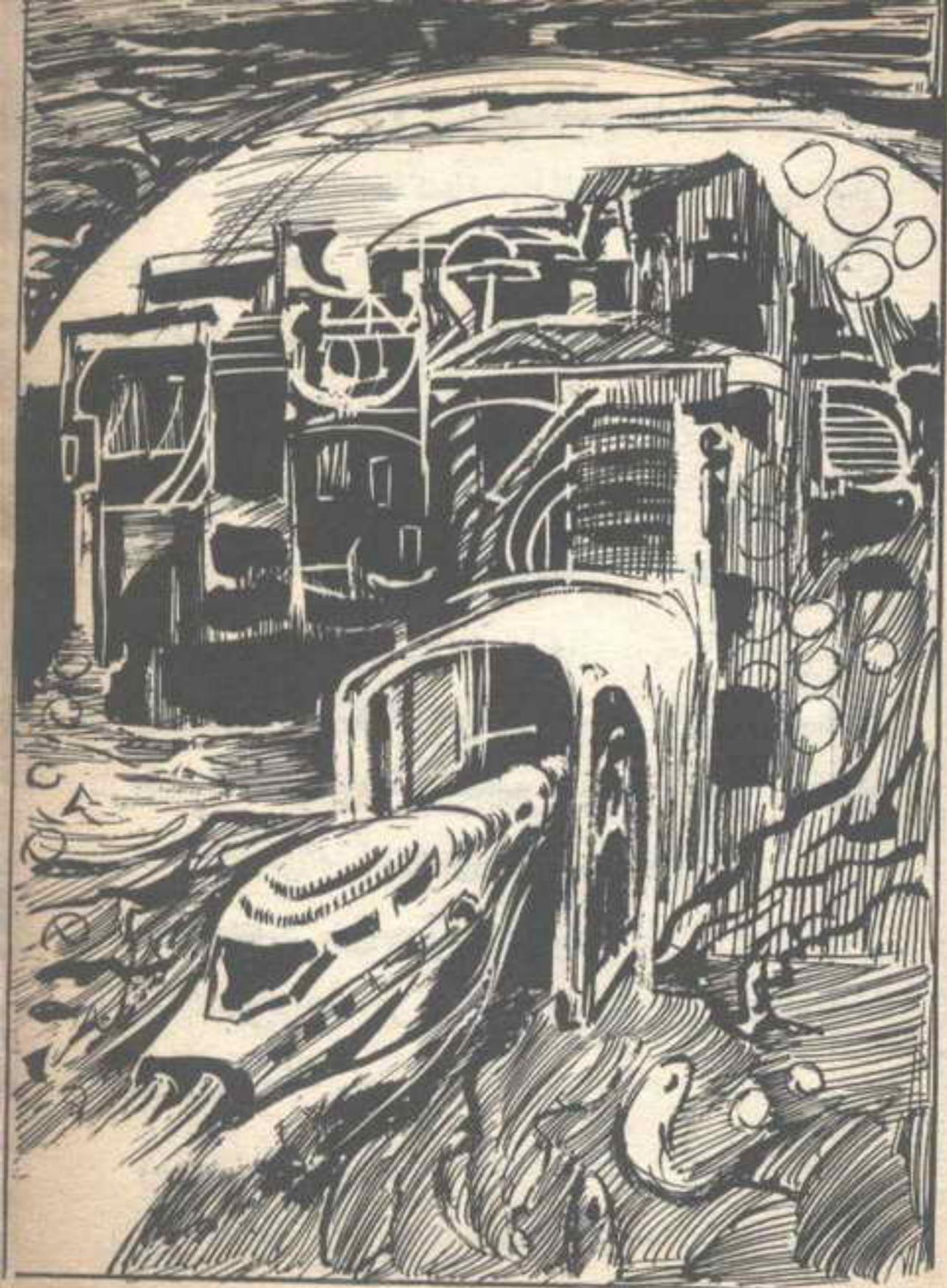
نعود الآن إلى الإسكندرية ، لإعداد ما تحتاج إليه في مهمتنا .

أطلق ( رمزى ) صفيرًا ، وتنهدت ( سلوى ) وقالت :  
— كان يجب أن أتوقع ذلك .. من المستحيل أن أحصل على إجازة هادئة ، ما دمت بصحبة النقيب ( نور ) .

ابتسم ( نور ) وقال :  
— لن نبتعد كثيراً عن البحر ، فمهمنا القادمة في أعماقه .

التفت ( رمزى ) إلى ( محمود ) بسرعة فوجده صامتاً ، وإن علت وجهه صفرة غريبة .

\* \* \*



افتربت الغواصة النووية من المدخل الوحيد لمدينة الأعماق ..

ابتسم (رمزي) وهو يهمس في أذن (نور) :  
— أخشى أن يعود من هذه الرحلة وهو أكثر خوفاً  
من البحر .

لم يشاركه (نور) دعابته ، بل أشار إلى نقطة بعيدة  
من خلال زجاج الغواصة السميكة وقال :  
— ها قد وصلنا .

التفت (رمزي) إلى النافذة المجاورة ، وكذلك فعلت  
(سلوى) ، على حين لم يغادر (محمد) الركن الذي  
يجلس فيه .. كان المشهد رائعًا ، أكثر روعة من الصورة  
المجسمة التي رأها (نور) ، كانت المدينة أكثر ضخامة  
مما تصورها ، وكانت القبة الزجاجية تغطيها كلها ،  
وتبرق أجزاء منها مع الضوء القليل من أشعة الشمس ،  
التي تسرب إلى هذا العمق .. اقتربت الغواصة النووية  
من المدخل الوحيد لمدينة الأعماق ، وهو أنبوب زجاجي  
ضخم يغلقه بابان من الصلب .

واستقرّت الغواصة الصغيرة بداخل الأنبوب

الأنفاق ، الذى استقبلهم بود قائلاً :

— مرحباً بالأبطال .. لقد أخبرنى القائد الأعلى أنكم خير من يقوم بحل هذا اللغز .

تأملت ( سلوى ) الدكتور ( فتحى ) ، سائلة نفسها :

— هل هذا الجسد الضخم والعضلات المفتولة لعالم؟ كيف ومتى استطاع ترميمها؟

وأجابه ( نور ) بعبارة محاملة ، ثم التفت إلى الرجل النحيل الواقف بجوار الدكتور ( فتحى ) ، والذى ظل مقطعاً حاجبيه منذ ترحيب الدكتور ( فتحى ) به ( نور ) ورفاقه .. ولاحظ الدكتور النظارات المتبادلة بين ( نور ) والرجل النحيل فرأى على كتف هذا الأخير ، وقال يقدمه إلى ( نور ) :

— الرائد ( يحيى توفيق ) مسئول الأمن في المدينة . قال ( نور ) بود :

— مرحباً يا سيدى ، سعدت بلقائك .

الزجاجى ، ثمأغلق الباب الحديدى الضخم من خلفها .. وسرعان ما تسرّب الماء خارجاً حتى صار الأنوب الزجاجى جافاً ، ثم زحفت سجادة طويلة إلى أمام الغواصة بالضبط .. وهنا فتح قائد الغواصة بابها ، وهبط منها وخلفه النقيب ( نور ) ورفاقه ، وسار الجميع فوق البساط إلى أن وصلوا إلى الباب المعدن الآخر ، وسرعان ما فتح ليجدوا أنفسهم في غرفة التفتيش .

كان ( نور ) شغوفاً بمعرفة كيف يتم التفتيش في هذه الغرفة ، لعله يجد ثغرة يستطيع سارق الجهاز استغلالها لتهريبه .. ولكن ما أن انتهى التفتيش حتى شعر ( نور ) أنه لا يستطيع تهريب ذبابة إلى خارج المدينة أو داخلها ، وزاد هذا من عجبه وتساؤله عن اختفاء هذا الجهاز .

وما أن غادر الجميع غرفة التفتيش ، حتى وجدوا أمامهم الدكتور ( فتحى خير الله ) مدير مدينة

أجاب الرجل ببرود :  
— مرحبا .

— إنهم يقضون هنا شهراً كاملاً ، ثم يحصلون على  
إجازة لمدة خمسة عشر يوماً ، ويتم تفتيشهم بدقة عند  
مغادرتهم مدينة الأعماق .

سأله ( نور ) :

— هل تشك في أحد العلماء هنا ؟  
صاحب الدكتور ( فتحى ) مستكراً :  
— لا .. لا .. مستحيل !!

وهنا سأله ( محمود ) :

— أين كان الجهاز يا سيدي قبل اختفائة ؟  
قال الدكتور ( فتحى ) في الحال :  
— في غرفة الاختبار في الطابق السفلي من المدينة .  
تأهب ( نور ) للقيام وهو يقول :

— ثري هل يسمح وقتك بمرافقتى إليها يا سيدي ؟  
أومأ الدكتور ( فتحى ) برأسه موافقاً ، ثم ابتسم  
لـ ( سلوى ) و ( محمود ) و ( رمزى ) ، وغادر الغرفة  
بصحبة النقيب ( نور ) ، وتوجهها سوياً إلى أنوب

لم ينطق بكلمة أخرى حتى قاد الرفاق إلى غرفتهم ،  
وانصرف .. وما هي إلا ساعة حتى اجتمع الرفاق في  
غرفة الدكتور ( فتحى ) وسأله ( نور ) :

— ألم تتشبه في أحد العاملين هنا يا سيدي ؟  
صمت الدكتور ( فتحى ) مفكراً ثم قال :

— من الصعب الشك في أحدهم ، ثم إن  
ما يشغلنى حقاً ، هو كيف يمكن لجهاز يزن مائة  
كيلوجرام أن يختفي هكذا بلا أثر ، فالخروج من هنا كما  
رأيت بنفسك من الصعوبة ، حتى أن أحداً لا يستطيع  
تهريب بعوضة خارج مدينة الأعماق .

أومأ ( نور ) برأسه موافقاً وقال :  
— لقد لمست هذا بنفسي ، ولكن كيف يحصل  
العاملون هنا على إجازاتهم ؟  
قال الدكتور ( فتحى ) :

إلا لنبرات شخص محدد ، وهذا النوع يستخدم في المخزائن الخاصة .

ثم ضحك وهو يربت على كتف ( نور ) قائلاً :  
— وهكذا أصبحت الأساطير حقيقة بوساطة العلم ، ويمكنك الآن أن تفعل مثل ( على بابا ) تقول : « افتح يا سمسم » ، فتتفتح المغارة وتحصل على الكنز ، وكل هذا بالعلم وحده يا صديقي .

ثم ابتسם وهو يتأمل ملامح ( نور ) وقال :  
— لا عليك !! هيأ ، لقد وصلنا إلى الطابق الأسفل .

وما أن خطا ( نور ) خارج المصعد حتى توقف ، ونظر إلى الأرض التي يقف عليها ، كانت تتموج بنعومة تحت قدميه ، وأفاق على ضحكات الدكتور ( فتحي ) وهو يربت على كتفه ، ويقول :

— احتفظ بهشتوك يا صديقي ، فسوف ترى في مدینتنا الكثير مما يثير العجب .. هذا ما يطلق عليه اسم

زجاجي ، يقف في وضع رأسى في الممر الذى تقع فيه الغرفة ، ودخل إليه الدكتور ( فتحي ) ودعا ( نور ) للدخول .. وما أن أغلق عليهم باب الأنوب الزجاجي حتى رفع الدكتور ( فتحي ) رأسه وقال :  
— إلى أسفل من فضلك .

وهبط الأنوب الزجاجي إلى أسفل مطیعاً الأمر ، ونظر الدكتور ( فتحي ) إلى علامات الذهول فوق وجه ( نور ) ، وابتسم وهو يقول :

— هذه هي معجزات العلم الحديث يا صديقي ..  
فهذا المصعد الزجاجي مزود بكمبيوتر معد لإطاعة الأوامر الصوتية ، وهو كمبيوتر بسيط جداً ، يستقبل الموجات الصوتية ، ويقوم بتحليلها ، ثم يقارنها بالبرنامج الذى بداخله ، ثم يطيع الأمر .. فلو أنك طلبت منه الصعود إلى الطابق الثالث مثلاً ، فسيجد أن برنامجه معد للتوجه إلى ذلك الطابق بالذات عند استقباله لنغمة العبارة ذاتها .. وهناك أنواع متطرّرة منه لا تستجيب

— هنا كان الجهاز ، وهو يشبه متوازى المستطيلات ، مكون من ثلاثة أجزاء مكعبية ، ولن أتعمّق في مصطلحات علمية معقدة .. المهم أن هذا الجهاز قد اختفى في أثناء تواجد الجميع في غرفة الطعام في الطابق الذى يعلونا .

سأله ( نور ) باهتمام :

— هل يتوجّه جميع العاملين هنا إلى غرفة الطعام في وقت واحد ؟

أجاب الدكتور ( فتحى ) :

— بالطبع لا .. فلا بد من تواجد المسؤولين عن إمداد المدينة بالأكسجين ، وكذلك المراقبين ورجال الدفاع .

قال ( نور ) ساهماً :

— أى أن هذا الطابق يكون دائمًا ممتلئاً بالعاملين .

قال الدكتور ( فتحى ) :

— بالطبع .

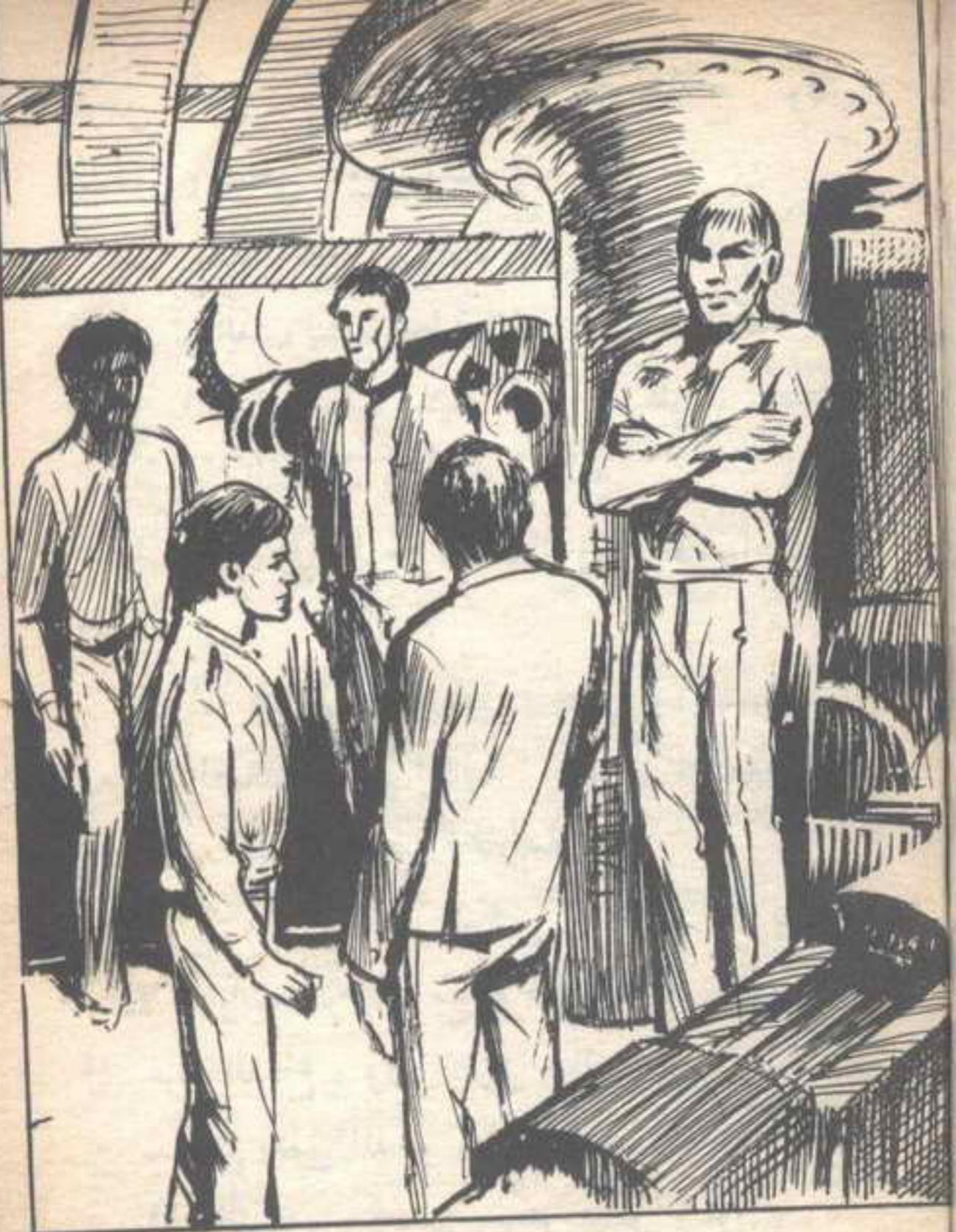
الشارع المتحركة ، وهى توفر الكثير من الوقت والجهود ، والمادة المصنوعة منها هذه الشارع مادة جديدة تمتاز بالصلابة في محورها الرأسى ، والليونة في محورها الأفقي .. حسناً ، دعنا من كل ذلك حتى نصل إلى غرفة الاختبار .

كان الطريق يتحرّك بهما إلى الأمام ، وقد أخذ الدكتور ( فتحى ) يشرح له ( نور ) :

— هذا الطابق يضم غرفة الاختبار ، بالإضافة إلى غرف التشغيل ، التي تتدنى بالأكسجين ، وغرفة الدفاع والمراقبة ، وسنشاهد هذه الغرف معاً .

وتوقف الطريق أمام غرفة كبيرة ، وقال الدكتور ( فتحى ) وهو يدخلها :

— تقدم إليها النقيب ، فهذه هي غرفة الاختبار . كانت الغرفة مملوءة بعدد كبير من الأجهزة العلمية المعقدة ، التي لا يدرى ( نور ) عن استخدامها شيئاً ، واقترب الدكتور ( فتحى ) من منضدة خالية وقال :



التفت (نور) حوله وقال :

— ولكن أين هم الآن؟ لا أرى أحداً منهم.

ابتسم الدكتور (فتحى) وقال :

— في مراكزهم بالطبع .. تعال ، سأقدمك لهم جميعاً.

وذهب به الدكتور (فتحى) أولاً إلى غرفة التشغيل، وكان بداخلها ثلاثة من العاملين ، فقدمهم الدكتور إلى (نور) قائلاً :

— هذا (فرج) ، المسؤول الأول عن إمدادنا بالهواء في مدينة الأعماق ، انظر إلى تكوينه الجسماني ، إن زملاءه يطلقون عليه اسم (هرقل)؛ لما يمتاز به من قوة بالغة .

ابسم (فرج) وهو يومئ برأسه ترحيباً بـ (نور) ، الذي أخذ يتأمله بتعجب .. كان الرجل طويلاً ، عريضاً ، ذا عضلات مفتولة قوية ، أصلع الرأس تماماً .. بادله (نور) الابتسام ، ثم التفت إلى

وذهب به الدكتور (فتحى) إلى غرفة التشغيل ،  
وكان بها ثلاثة من العاملين ..

— إنه يعمل هنا منذ أربعة شهور فقط ، هل تشبه فيه ؟

قال ( نور ) وهو يفكّر :

— إنني أتشبه في الجميع ، حتى يتضح الأمر يا سيدي .

لم يجد الدكتور ( فتحى ) الوقت الكاف لمناقشة ذلك ، فلقد توقف بهما الطريق أمام غرفة الدفاع ودخلها معًا .. كان بها رجلان قابلا الدكتور ( فتحى ) بعبارات الترحيب الحارة ، وقدم إليهما النقيب ( نور ) ، ثم قال وهو يقدم له الرجل الأول ، وهو شاب متوسط الجسم والقامة :

— المهندس ( مصطفى ) ، المسئول عن إطلاق الطوربيدات الذرية الدفاعية ، في حالة حدوث أي هجوم .

صافح ( نور ) المهندس ( مصطفى ) ، وسأله :

— هل من المتوقع حدوث هجوم على المدينة ؟

الرجل الثاني ، وكان شاباً نحيلًا حاد الملامع ، وقال الدكتور ( فتحى ) وهو يشير إليه :

— وهذا هو ( سلطان ) ، وهو المسئول عن الكمبيوتر الذى ينظم عملية الإمداد ، بحيث يكون الجو داخل المدينة مشابهاً لشيله فوق السطح ، باستثناء العواصف والسحب والأمطار بالطبع .

ثم أشار إلى الرجل الثالث وكان قصيراً ممتداً ، وقال :

— أما صديقنا هذا فهو ( خليل ) ، المسئول عن معادلة الضغط داخل المدينة ، حتى لا يحطمها ضغط الماء على القبة الزجاجية الخارجية .

خرج ( نور ) مع الدكتور ( فتحى ) ، بعد أن تبادلاً عبارات الترحيب مع الرجال الثلاثة ، وتوجهوا معاً إلى غرفة الدفاع ، وفي الطريق سأله ( نور ) :

— هل يعمل المدعو ( فرج ) هنا منذ زمن بعيد ؟  
قال الدكتور ( فتحى ) وهو يتأمل ( نور ) :

— بل مجرد اشتباه في حدوث هجوم ، وهذا يحدث كثيراً عندما يرصد رجال المراقبة أحد الأسماك الضخمة مثلاً ، التي تعطى صورة مشابهة للغواصات النووية الحديثة . وفي هذه الحالة نتعامل معها في الحال ، وكأنها هجوم حقيقي حتى يتبيّن العكس .

قال ( نور ) :

— ألا يكلفك هذا كثيراً ؟

هُنَّ المهندس ( مختار ) كتفيه بلا مبالاة وقال :  
— أبداً .. وكثيراً ما تسقط الطوربيدات بدون أن تنفجر ، وبالرغم من ذلك فلا بد من التعامل هكذا ، وإلا هاجتها غواصات نووية في شكل سمك ضخم .

هُنَّ ( نور ) رأسه علامة الفهم ، وصادفه الرجالين ، وغادر الغرفة بصحبة الدكتور ( فتحي ) إلى غرفة المراقبة ، وهناك قابلاً اثنين من العاملين ، وقال الدكتور ( فتحي ) يقدمهما :

— المهندس ( أنور ) خبير المراقبة في المدينة .

ابتسم المهندس ( مصطفى ) وقال :  
— من المعروف أن التقدم العلمي أصبح هو مقياس رُقَيَّ الأمم في العصر الحديث ؛ ولذا فقد اتجهت الدول إلى محاولة إعاقة التقدم العلمي في الدول المنافسة لها ، وهذا لا أستبعد مطلقاً محاولة الهجوم علينا .

وهنا قال الرجل الثاني :

— مثلما حددت أمس الأول .

التفت إليه ( نور ) مندهشاً ، وضحك الدكتور ( فتحي ) ، وقال وهو يشير إلى الرجل الثاني :

— أعرفك بالمهندس ( مختار ) ، المسئول عن الكمبيوتر الذي ينظم عملية الدفاع عن مدينة الأعماق .

تأمل ( نور ) الشاب الطويل الشديد النحولة ، وقال معقباً على عبارته الأخيرة :

— هل حدث هجوم على المدينة أمس الأول ؟

ابتسم المهندس ( مصطفى ) وقال :

— ماذا بك ؟  
 أجاب (نور) وهو شارد الذهن :  
 — أشعر أن الأمر معقد جدًا ، وسأحتاج إلى إجراء  
 عدّة تحريات وحدى .  
 ابتسם الدكتور (فتحي) وقال :  
 — لك ذلك ، ولكن ابتعد عن الرائد (يحيى) .  
 فلن يسمح لكم بالوصول إلى السر قبله .  
 قال (نور) وهو ما زال شارداً :  
 — المهم هو الوصول إلى السر ، وليس المهم من  
 يصل إليه أولاً .  
 تأمله الدكتور (فتحي) بإعجاب ، ثم سار بجواره  
 صامتين .

\* \* \*

صافحة (نور) وهو يتأمله .. كان شاباً ضخم الجثة ، عريض المنكبين ، وسأله (نور) :  
 — هل كنت تمارس نوعاً من أنواع الرياضة في أثناء دراستك ؟  
 ابتسם المهندس (أنور) بفخر قائلاً :  
 — بالطبع .. حل الأثقال ، أو بالأصح رفع الأثقال .  
 ظل (نور) يتأمله حتى قال الدكتور (فتحي) مشيراً إلى شاب آخر وسما :  
 — أما هذا فهو المهندس (عبد المنعم) ، خير من يعمل على الرادار ذى الأشعة فوق البنفسجية في مصر كلها .  
 صافحة (نور) وقابلها هذا بترحاب بالغ ، وسرعان ما غادرا الغرفة ، وانげ (نور) مع الدكتور (فتحي) إلى غرفته ، وفي الطريق تنهَّد (نور) بصوت مسموع ، فسأله الدكتور :

للجميع أولاً ، ولكنني أستطيع أن أقول : إن الرجل الذي قام بهذا العمل ، أو الرجال الذين قاموا به ، يمتازون بالجرأة والذكاء ، إلى جوار القوّة العضلية الكافية لنقل جهاز بهذا الوزن .

وهنا قاطعه ( محمود ) قائلاً :

— يمكن أن يتعاون اثنان على حمله ثم ....

قاطعه ( نور ) باهتمام :

— ثم ماذا ؟

صمت ( محمود ) مفكراً ثم قال :

— في الواقع لست أدرى ماذا يمكن أن يفعله السارق بعد ذلك .

قالت ( سلوى ) :

— تقول إنك عندما كنت بداخل غرفة الاختبار مع الدكتور ( فتحي ) ، لم تر أحداً من العاملين بالطابق الأسفل .. هل يعني هذا أن أحداً منهم لم يكن ليراك ، لو حملت معك جهازاً آخر وغادرت به الغرفة ؟

اجتمع النقيب ( نور ) برفاقه الثلاثة في غرفتهم ، التي اختارها الدكتور ( فتحي ) لاجتماعاتهم الخاصة ، وأخذ ( نور ) يشرح للثلاثة نتائج الجولة التي قام بها بصحبة الدكتور ( فتحي ) في الطابق الأسفل من المدينة .. وما إن انتهى من الشرح حتى تنهدت ( سلوى ) وقالت :

— الأمر معقد هذه المرة ، لدينا عدد وفير من المشتبه فيهم ، لقد كدت أنسى الأسماء .

أصفي إليها ( نور ) ، ثم التفت إلى ( رمزي ) وسأله :

— ما رأى طيبنا النفسي ؟

قال ( رمزي ) وهو يضم كفيه أسفل ذقه :

— من الصعب أن أكون فكرة واضحة من هذه الجولة أيها القائد ، فلا بد لي أن أدرس الحالة النفسية

ابتسم (نور) وقال :

— أحسنت يا (سلوى) .. بالطبع يمكن لأى من الرجال التسلل إلى غرفة الاختبار وحمل الجهاز ، بدون أن يشعر به الباقيون .

وقبل أن يستمر الحوار استمع الجميع إلى أزيز خاص ، فقام (محمد) واتجه إلى الباب ، وضغط زرًا صغيراً ، فظهرت صورة الشخص الواقف خلفه .. التفت (محمد) إلى رفاقه وقال باسمه :

— إنه الرائد (يحيى) ، هل أسمح له بالدخول ؟  
أجاب (نور) في الحال وبجدية :  
— بالطبع .

ووج الرائد (يحيى) إلى داخل الغرفة بخطوات بطئه ، وألقى التحية إلى النقيب (نور) وزملائه ، ثم جلس إلى مقعد بجوار الباب ، وقال بلهجة ساخرة :  
— لهذا الاجتماع سري ؟ أم أن لي الحق في الجلوس ؟

قال (نور) بجدية ، متوجهًا رأسه السخرية في صوت (يحيى) :

— بالطبع لك الحق في الجلوس ، ينبغي أن نتعاون سويًا لحل هذا اللغز .

ابتسم الرائد (يحيى) بسخرية ، وقال :  
— هكذا !! ..

تجاهل (نور) للمرة الثانية هذا الأسلوب الساخر ،  
وقال :

— ساعيد ما كنا نتحدث فيه ، حتى نستطيع الاستمرار معاً .

وأخذ (نور) يعيد شرح الجولة وال الحوار الذى دار خلاهما .. وما أن انتهى حتى سأله (يحيى) :

— إذن ، فلقد حضرت شبائك في هؤلاء السبعة .  
أو ما (نور) برأسه موافقاً ، فابتسم (يحيى)  
ساخراً ، وقال :

— لقد أمرني القائد الأعلى للمخابرات العلمية  
بالتعاون معك ، وإلا ما أخبرتك بما أعلم .

التفت إليه الجميع بتقرُّب ، فقال :

— لك أن تضيف إلى قائمة المشتبه فيهم الدكتور (فتحي) شخصياً.

تبادل الجميع نظرات الدهشة، وساد الصمت إلى أن قطعه (نور) موجهاً حديثه إلى (يحيى) :

— وما الذي دفعك إلى إضافته إلى قائمتك؟

ابتسם الرائد (يحيى) بتكبر وقال :

— لأن المرة الأولى الوحيدة التي تختلف فيها الدكتور (فتحي) عن تناول الغداء في صالة الطعام، كانت في ذلك اليوم الذي اخترق فيه الجهاز.

كان المبرر قوياً، حتى أن الجميع عادوا إلى الصمت، وتبادل النظارات، فقام الرائد (يحيى) راقفاً، وقال وهو يستعد لمغادرة الغرفة :

— من الحال أن أنفاس هواه.. هيأ، ها قد أهديتكم معلومة هامة، ولنر من هنا يصل إلى الحل أولاً.

ثم غادر الغرفة وهو يقهقه ضاحكاً.. وما أنأغلق

الباب خلفه حتى قالت (سلوى) وعلى وجهها

علامات الامتعاض :

— يا له من رجل !!

قال (رمزي) بهدوء :

— بل إن ما يفعله الرائد (يحيى) منطقٌ جداً لو ناقشناه من الناحية النفسية، فهو مسئول عن الأمان في مدينة الأعماق منذ إنشائها، ومن المؤلم نفسياً له أن يعجز عن حل أول لغز يواجهه.. ثم إن إرسال نقيب أقل رتبة منه ومعه فريق مدنى، للبحث عن حل هذا اللغز، ينحه شعوراً بالظلم.. وأعتقد أنه سيحاول جاهداً الوصول إلى حل اللغز قبل أن نفعل نحن.

قال (نور) بعد برهة من التفكير :

— أخشى أن توقعه السرعة في الخطأ.

قال (رمزي) :

— هذا ما يحدث عادة، ومن الأفضل ألا نحاول

تردد ( محمود ) قليلاً ، ثم قال :

— نعم ، أريد أن أقول : إن .. إن ..

قال ( نور ) بهدوء :

— حسناً ، تحدث يا ( محمود ) .. لا داعي للتردد .

ابتلع ( محمود ) ريقه ، وقال :

— حسناً ، أنا خبير بالأشعة ، وأعتقد أنه ليس لي مكان في هذا اللغز .. وأنني كما تعلم أشعر بالاضطراب من وجودي في هذه المدينة تحت سطح البحر .. هل .. هل ..

قال ( نور ) :

— هل أسمح لك بالعودة ؟ أليس كذلك ؟  
لا يا عزيزي ( محمود ) ، ستبقى هنا لمحاول التغلب على هذا الخوف الغامض ، لا بد أن تحاول ذلك .

تنهد ( محمود ) وقال باستسلام :

— أمرك أيها القائد .. سأبقى ، وسأحاول .

\*\*\*

الانقياد إلى المنافسة التي يدفعنا إليها الرائد ( يحيى ) ،  
بل سنسير كـ اعتدنا .

قال ( نور ) مبتسمًا :

— يسعدني أن أسمع ذلك .. علينا يا رفاق بالتحدث مع كل من نستطيع من أفراد القاعدة ، أريد أن أتحقق من قصة الدكتور ( فتحى ) هذه .. هل حقاً لم يحضر لتناول الغداء في هذا اليوم بالذات ؟ ولماذا ؟  
أما أنت يا عزيزي ( رمزي ) ، فستقوم بتعريف الرجال السبعة في الطابق الأسفل ، وعليك محاولة دراستهم نفسياً ، وستقابل بعد الغداء ليخبرني كل منكم عما فعل .

انصرف ( رمزي ) وتبعته ( سلوى ) ، وبقى ( محمود ) وحيداً مع ( نور ) ، وأحبس ( نور ) بتردداته فسألة :

— أعتقد أنك تريد مخاطبتي في أمر ما يا عزيزي ( محمود ) .

## ٤ - البحث ..

ضم ساعديه يتأمل (رمزي) الذى وقف مبهوثا ، ثم أخذ يجفف العرق المتصبب على وجهه ، وقال بتلعم : ..

— كت ، كت أجرى تجربة ، أعنى أنسى ....  
قال (فرج) بهدوء :

— أعتقد أنك ضمن الفريق الذى يحقق فى أمر الجهاز المختفى .

أجاب (رمزي) وهو يتهدّد بارتياح :  
— آه .. نعم .. نعم .

دخل (فرج) إلى الحجرة ، وقال بهدوء دون أن يلتفت إلى (رمزي) :

— هل تحتاج إلى المعاونة في حمل هذا الجهاز ؟  
وقبل أن يجيئه (رمزي) كان (فرج) يحمل الجهاز الثقيل ببساطة ، وكأنه يحمل دجاجة ..

اتسعت عينا (رمزي) دهشة وهو يرى عضلات (فرج) المتتفخة ، وسأله هذا بهدوء :

— أين تود أن أضعه لك يا سيدى ؟

هبط (رمزي) بواسطة الأنوب الزجاجي إلى الطابق الأسفل ، ولم تدهشه الشوارع المتحركة ، فقد كان (نور) يشرحها بوضوح .. كان الممر الذى يحتوى على الغرف الأربع حاليا ، وفازت فكرة إلى رأس (رمزي) ، فتوقف عند حجرة الاختبار ، وتسلل إلى داخلها بهدوء ، ثم أخذ يتأمل الأجهزة المتعددة المتراسصة في أرجاء الحجرة ، ثم وقع اختياره على جهاز أسطواني ، فاقترب منه بهدوء ، ثم حاول حمله بصعوبة .. تصبب العرق على وجهه ، وهو يبذل المحاولة تلو الأخرى لحمل الجهاز ، وباءت محاولاته كلها بالفشل ، فقد كان الجهاز يزن ما يقرب من ثمانين كيلوجراما ، والتفت يبحث عنمن يساعدته في حمل الجهاز ، عندما وقعت عيناه على جسد ضخم يسد مدخل الغرفة .. كان (فرج) يقف ببعضاته المفتولة وجسده العريض ، وقد

قال (رمزي) وهو يتأنله وقد زالت دهشته :  
 — هل من عادتك أن تعاون أى إنسان في حمل أى  
 جهاز من هنا ، بدون معرفة الغرض من ذلك ؟  
 أجاب (فرج) بابتسامة خبيثة :  
 — لا ، ولكنني رأيت أن أساعدك في هذه  
 التجربة .. أنت بالطبع تحاول معرفة كيفية اختفاء  
 الجهاز ، وهأنذا أريك أن حمل جهاز يزن مائة كيلوجرام  
 ليس بالأمر العسير على من يمتلك عضلات مفتولة .  
 ثم أعاد الجهاز إلى مكانه وهو يقول :  
 — وهنا في مدينة الأعماق ، ستجد مئات الرجال  
 عضلات مفتولة يا سيدي ..  
 ابتسם (رمزي) لذكاء الرجل ، وقال وهو  
 يصافحه :  
 — يسعدني لقاوك ، هل يمكن لك أن تصحبني إلى  
 باق الغرف ؟  
 قال (فرج) بابتسامة وذية :



وقبل أن يجيء (رمزي) كان فرج يحمل الجهاز  
 الثقيل ببساطة ، وكأنه يحمل دجاجة ..

— بكل سرور يا سيدي .

في نفس اللحظة كانت (سلوى) تسير بجوار الدكتور (فتحى)، وكان هذا الأخير مقطب الحاجبين، وسار صامتاً فترة، ثم قال بغضب :

— هل بدأ قائدك محاولاته ، بأن جعلنى المشتبه به رقم (١) ؟

أجبت (سلوى) بلهجة مهدبة :

— لم أعتقد أن سؤالى لك عن مكان وجودك في الوقت الذى اخترفى فيه الجهاز ، سوف يغضبك إلى هذه الدرجة !!

قال الدكتور (فتحى) دون أن يزايله الغضب :

— بل أغضبنى الهدف من سؤالك ، وليس السؤال نفسه .

ثم صمت مفكراً وعاد يقول :

— حسناً ، لقد كنت أتفقد المعامل .

سألته (سلوى) :

— ولماذا في هذه اللحظة بالذات ؟

صاحب غاضباً :

— ولماذا في أى لحظة أخرى ؟ ولماذا يصبح ذلك مثاراً للشك ؟

صمتت (سلوى) ولم تجوب ، ثم اعتذررت له ، وغادرته إلى غرفة الطعام ، وهناك كان بضعة رجال يتawaلون القهوة ، توقفوا فجأة عندما وقعت أبصارهم على (سلوى) .. ألقى (سلوى) عليهم التحية فأجابوها بتحية خافتة ، وسرعان ما نجحت في مدد أحباب الحديث بينها وبينهم ، وعندما شعرت باستساغتهم لوجودها سالت أحدهم :

— هل تذكر ذلك اليوم الذى اخترفى فيه الجهاز ؟

أجاب الرجل ببساطة :

— بالطبع ، وهل يمكن أن ينسى ؟

غادت (سلوى) تسأله ببطء وهي تضغط على الحروف ، وكأنها تخشى ألا يستوعب سؤالها :

لاجتماعات الفريق ، وجدت الجميع هناك ، فقالت وهي تغلق الباب وراءها :

— يبدو أنني آخر من يعود .

ابتسم لها الجميع ، فتوجهت إلى مقعد مواجه للنقيب (نور) ، وجلست بهدوء ، فسألها (نور) :

— ئى ، هل أثمرت جولتك يا (سلوى) ؟

قالت (سلوى) وعلى ثغرها ابتسامة :

— يحسن أن تطلق على اسم (شلوك هولز) أيها القائد ، لقد حصلت على تأكيد للمعلومة التي أعطانا إياها الرائد (يحيى) .

ثم صمت وهي توزع نظراتها على رفاقها الثلاثة ، واستطردت تقول :

— لقد كان الدكتور (فتحى) متغيراً بالفعل ، في نفس اليوم الذى اختفى فيه الجهاز .

ابتسم (نور) وقال :

— لقد قمت بجولتي أنا أيضاً يا عزيزى .. لقد كان

— هل رأيت الدكتور (فتحى) على مائدة الطعام في تلك الليلة ؟

قطب الرجل حاجبيه وقال بلهجة غاضبة :

— ماذا يعني هذا السؤال ؟

قالت (سلوى) وهي تضع على شفتيها ابتسامة ودية :

— ليس من المفترض أن يعني شيئاً محدداً .

أخذ الرجل يفكّر مقطباً حاجبيه ثم قال :

— أعتقد أنه قد تغيب في تلك الليلة .. نعم ، لقد تغيب بالطبع .. تذكري الآن .. لقد ظلت مائدةه خالية ، حتى أن الجميع تبه لذلك .

ابتسمت (سلوى) لنفسها ، وقالت وهي تغادر الغرفة :

— كنت أتوقع ذلك بالتأكيد .

عند عودة (سلوى) إلى الحجرة الخصصة

الصعب على أي منهم الحصول على إجازة .. ثم انهم يتادلون العمل فيما بينهم ، أقصد بالطبع أفراد الغرفة الواحدة .. ولقد كان من حسن حظ النقيب ( نور ) أن يلتقي بهم جهيعا .. فالاليوم استطاعت مقابلة أربعة منهم فقط ، وقد كان الآخرون في فترة راحتهم .. لقد التقى بـ ( فرج ) ، و ( خليل ) ، والمهندس ( مختار ) ، والمهندس ( أنور ) ، وكان عمل المجموعة الغائبة موزعاً على الآخرين .

أوقفه ( نور ) بإشارة من يده وسأله :

— هل تعنى أنه من الممكن أن يتواجد أحدهم بمفرده في الغرفة الخاصة به ؟

قال ( رمزي ) :

— بالطبع ، فلقد كان المهندس ( مختار ) اليوم يقوم بالإشراف على كمبيوتر الدفاع ، بالإضافة إلى أجهزة التورييد النووي ، وكذلك المهندس ( أنور ) يتعامل مع المراقبة والردار .. هكذا ..

الدكتور ( فتحى ) أحد الذين قاموا بوضع تصميم هذا الجهاز ، والإشراف على تنفيذه ، وليس من المنطقى أن يحاول سرقته .. فقد كان من الأيسر بالنسبة له بالذات أن يحصل على التصميمات الخاصة بالجهاز ، وهذا أكثر أماناً بالطبع .

قطبت ( سلوى ) حاجيها ، كانت تشعر كأنها تلميذة فاشلة .. ضحك ( نور ) لمرآها ، ثم التفت إلى ( رمزي ) وقال :

— وأنت يا طيبينا النفسي .. كيف كانت جولتك ؟

قال ( رمزي ) بتمهل :

— أعتقد أن جولتى كانت مشمرة جداً ، وهذا يرجع بالطبع إلى أنى أمارس عملى الطبيعي ، ألا وهو الدراسة النفسية للأفراد .. ولقد لاحظت أن المجموعة التى تقيم بالطابق الأسفل تشعر بنوع من الاضطهاد ، أو فلنقل نوع من التمييز السلبى .. فهذه المجموعة بالذات هى المسئولة عن المراكز الحيوية بالمدينة ؛ ولذلك فإنه من

قاطعه ( نور ) باهتمام :

— وفي تلك الليلة التي اختفى فيها الجهاز .. من  
منهم كان متغياً ؟

صمت ( رمزي ) وعلى وجهه علامات المفاجأة ، ثم  
تلعثم وهو يقول :

— في الواقع لقد .. لقد ....

قال ( نور ) بجفاء :

— لقد فاتك أن تتحرى عن ذلك .

قالت ( سلوى ) محاولة الدفاع عن ( رمزي ) :

— في الحقيقة أبها القائد ، إننا لا نستطيع العمل  
كرجال شرطة ، فطبيعتنا علمية .

وجاءهم صوت من ناحية الباب يقول بسخرية :

— هذا ما أعتقده أيضاً يا صغيرق .

التفت الجميع بدهشة إلى مصدر الصوت ، كان  
الرائد ( يحيى ) يقف بالباب ، وعلى وجهه ابتسامة  
ساخنة .

قال ( محمود ) بتؤثر :

— كيف استطعت الدخول إلى هنا ؟

وأشار الرائد إلى مكعب أزرق مثبت بالباب ، وقال

ولم تفارقه اللهجة الساخرة :

— لقد نسيتم إغلاق الرتاج الإلكتروني .. إنكم

تبتون دائمًا أنكم هواة .

أجابه النقيب ( نور ) بللهجة جافة :

— ليس الجميع هواة يا سيدي الرائد ..

التفت الرائد ( يحيى ) يتأنى النقيب ( نور )

بصمت ، ثم عادت الابتسامة الساخرة إلى شفتيه ،

وقال :

— ربما ..

ثم هم بمعادرة الغرفة وهو يقول :

— عليكم بالإسراع ، فقد اقتربت أنا من حل

اللغز .

قطب ( نور ) حاجييه وكاد يسأله عما يعني ،

ولكنه لسبب ما أغلق شفتيه ، واستمع إلى الرائد وهو يغلق الباب ويقول :

— بالطبع لم يلتفت أحدكم إلى وسيلة التخلص من الفضلات في مدينة الأعماق .

ثم أطلق ضحكة ساخرة أخرسها انغلاق الباب ..

ظل الجميع صامتين حتى قال ( محمود ) :

— أعتقد أنه على حق .

أجابه ( نور ) بضيق :

— أبدا .. لقد خطرت لي الفكرة ذاتها ، التخلص من الفضلات يتم عن طريق أنبوب فولاذي يمر بجميع طوابق المدينة ، وينقسم قسمين : قسم للفضلات المختلفة عن الأطعمة وما يشبهها ، والآخر للمخلفات الصناعية ، وكلامها ينتهي بما يشبه المطحنة ، تقوم بتحويل الفضلات أياً كان نوعها إلى ذرات رفيعة ، يتم استخدامها في تخصيب وتسميد الرقعة التي تجري عليها اختبارات الزراعة تحت سطح البحر .. والأنبوب يمر

بغوفة واحدة من الغرف الأربعه بالطابق الأسفل ، وهي غرفة الهواء والضغط .

قال ( محمود ) باهتمام :

— هل يعني هذا أن أيّاً من العاملين بهذه الغرفة ، يستطيع التخلص مما يريد عن طريق هذا الأنبو؟

أجاب ( نور ) :

— بالطبع ، هذا لو كان ينوي التخلص منها نهائياً ، فالمطحنة قوية جداً .

سألته ( سلوى ) :

— ألا يمكن أن يكون أحدهم قد تخلص من الجهاز بهذه الطريقة ؟

قال ( نور ) وهو يهز رأسه علامه النفي :

— غير منطقى ، ما دامت تصميمات الجهاز موجودة ، والعلماء الذين قاموا بوضعها على قيد الحياة ، فلن يفيد تحطيم الجهاز .

ثم التفت إلى ( محمود ) وقال :

## ٥ — الصدمة ..

هبط ( محمود ) إلى الطابق الأسفل من مدينة الأعماق وهو يغالب توتره .. وما أن توقف به الأنوب الزجاجي أمام الطريق المتحرك ، حتى توجه به إلى غرفة الاختبار ، وقف أمامها برهة يتأملها ، ثم فتح الحقيقة التي يحملها ، وأخرج منها مصباحاً بنفسجيّاً صغيراً ، وأخذ يعده للعمل وهو يفكّر :

— لا بد أن الكثير من التغيير قد طرأ على الغرفة منذ حدث اختفاء الجهاز .. هل يمكن أن أجده أثراً باقياً من الجرم حتى الآن ؟

ثم أضاء المصباح بعد أن أطfaً الغرفة التي سبحت في ضوء بنفسجي خافت .. أخذ ( محمود ) يتلألأ حوله باحثاً عن أثر واضح بها .. كانت بصمات الأصابع المختلفة تملأ الغرفة ، ولذا لم يعرها انتباها ، ثم فجأة وقع بصره على بقعة متالقة ، اقترب ( محمود ) من البقعة

— لقد أوحى لي ( سلوى ) بفكرة يا عزيزي ( محمود ) .. بصفتك خبير بالأشعة ، ألا تعتقد أن جهازاً يطلق الأشعة فوق البنفسجية ، يستطيع أن يرشدنا إلى أثر خفي تركه المجرم ؟  
صمت ( محمود ) قليلاً ثم قال :

— من المعروف أن الأشعة فوق البنفسجية تساعد على وضوح الآثار الضعيفة ، التي لا تستطيع العين المجردة ملاحظتها .. ولقد كانت تستخدم منذ الثانينات في القرن العشرين للبحث عن بصمات الأصابع في أماكن السرقات .. نعم ، اعتقاد أنها ستساعدنا .

قالت ( سلوى ) باهتمام :  
— وما الذي أوحىته أنا إليك بخصوص هذه الفكرة أيها القائد ؟

ابتسم ( نور ) وقال :  
— لقد أوحيت لي باستغلال طبيعتكم العلمية يا عزيزتي .

\* \* \*

وتأملها بدقة ، كانت تتألق ببريق شديد عند سقوط حزمة الأشعة فوق البنفسجية فوقها ..

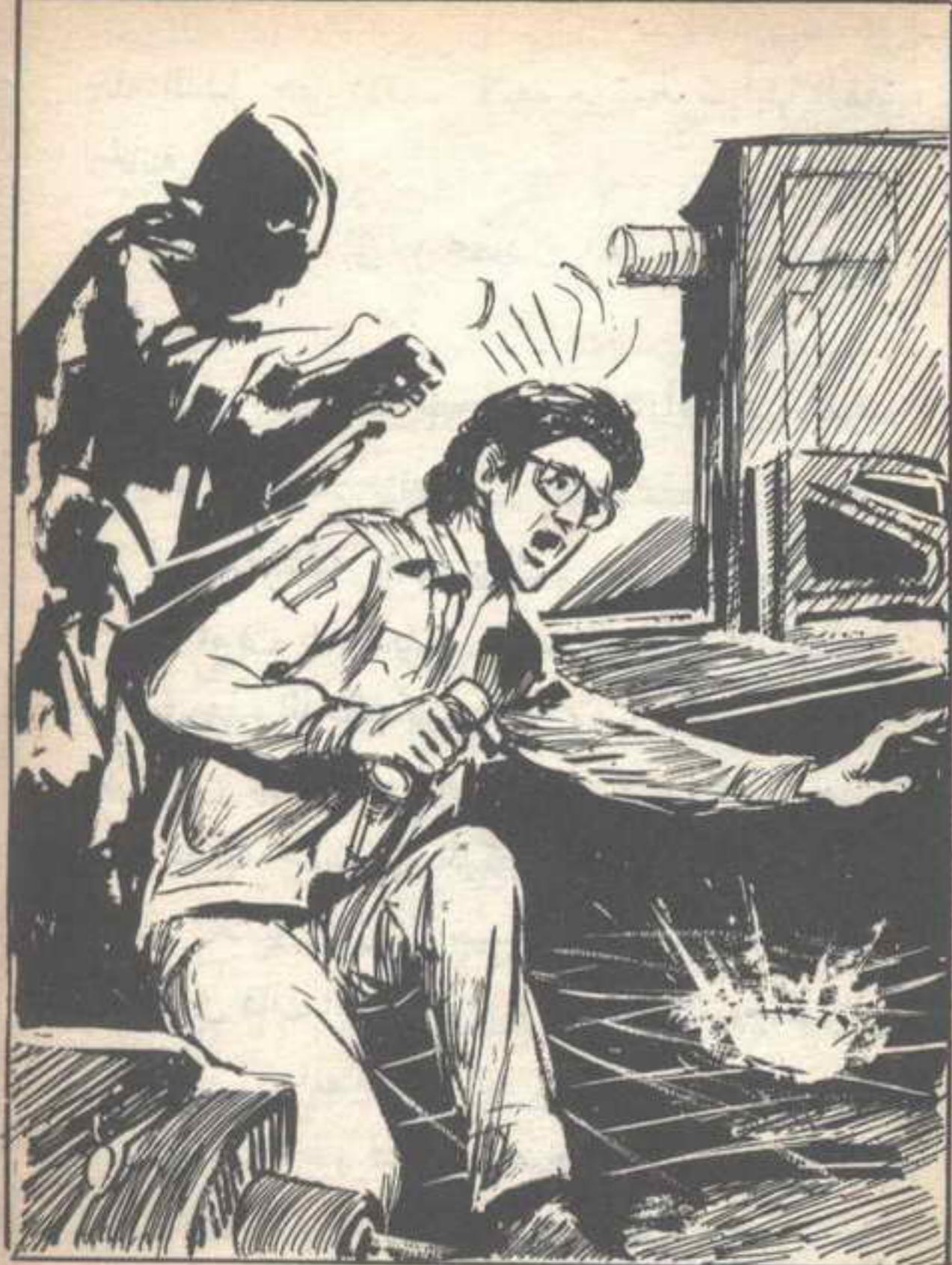
قطب ( محمود ) حاجبيه مفكرا ، وأخذ يستعيد كل ما حدث منذ قدوتهم إلى مدينة الأعماق .. وفجأة رفع حاجبيه إلى أعلى ، وقد ومضت في عينيه ومضات النصر .. إن هذه البقعة المتألقة دليل حاسم ، لقد وقع الجرم ، لقد كشفته حفنة من ال ....

ولم تكتمل أفكاره ، إذ أصابته لكممة قوية في مؤخرة رأسه ، فترنج وشعر بعقله يسبح في فراغ لا نهائي ، ثم سقط فاقد الوعي .. وقف الرجل الذى أفقده الوعى يتأمله ، وقال لنفسه :

— لقد كان من حسن الحظ أن حضرت في تلك اللحظة .

ثم نظر إلى البقعة المتألقة وقال :

— ومن حسن الحظ أيضا أنه لم يتتبه أحدهم إلى



ولم تكتمل أفكاره ، إذ أصابته لكممة قوية في مؤخرة رأسه ..

سرقة الجهاز ، فمن الممكن لأى من العاملين بالمدينة  
الهبوط إلى الطابق الأسفل .

قال ( نور ) وهو يلقى نظرة جانبية إلى الرائد  
( يحيى ) :

— هذا غريب جدًا يا سيدى .. لقد لاحظت في  
كل مرة أهبط فيها إلى الطابق الأسفل أن الممر يكون  
خاليًا .. أليس هذا تقصيراً في إجراءات الأمان ؟

قطب الرائد ( يحيى ) حاجبيه وقال بلهجة عدائية :

— ليس من حاجة إلى وضع حرامة على هذا  
الطابق ، فمن المستحيل أن يسرق أحد هم جهازاً من  
غرفة الاختبار ، ويفرّ به من القاعدة .

قال ( نور ) بابتسمة ودية :

— ولكن هذا قد حدث بالفعل .

أدّار الرائد ( يحيى ) رأسه بغضب ، ولم يرده على  
تعليق ( نور ) ، الذي التفت إلى الدكتور ( فتحى )  
وسأله :

هذا الدليل حتى الآن .. لا بد من مَحْوِك أيتها البقعة  
الخائنة .

وعاد ينظر إلى ( محمود ) الملقي على الأرض ،  
وقال :

— أما أنت أيها المتحرّى ، فلقد أصبحت تعرف  
السرّ ، أصبحت حياتك تمثل نهايتي .

ثم دعك ذقنه براحته وقال :

— آسف يا صديقى ، لا بد من القضاء عليك .  
وفي هذه اللحظة كان ( نور ) و ( سلوى ) بصحبة  
الدكتور ( فتحى ) والرائد ( يحيى ) ، وكان ( نور )  
يقول موجهاً حديثه إلى الدكتور :

— حسناً تقول يا سيدى ، فلقد كان بالطابق  
الأسفل في ذلك اليوم ( فرج ) و ( سلطان ) والمهندس  
( مصطفى ) والمهندس ( أنور ) .

قال الدكتور ( فتحى ) بضجر :

— هذا لا يعني بالطبع أنهم وحدهم القادرون على

— إذن فهذا الباب يستخدمه الضفادع البشرية فقط.

قال الدكتور (فتحى) وهو ينظر في ساعته :

— نعم ، أعتقد أن عليك أن تدعوا رفاقت لمشاركتها وجة الغداء .

ابتسم (نور) وقال :

— ستدهب (سلوى) لتدعوه (رمزي) ، فهو يقوم بفحص الملفات النفسية للعاملين هنا .. أما أنا فسأهبط إلى الطابق الأسفل لأدعوه (محمد) ، الذى يقوم في هذه اللحظة بفحص غرفة الاختبار بالأشعة فوق البنفسجية .

قطب الدكتور (فتحى) حاجبيه وقال :

— فكرة رائعة ، كيف لم أفكّر في ذلك ؟  
سأصحابك إلى هناك .

قال الرائد (يحيى) وهو يشعر بالغيرة :

— وأنا أيضاً .

— سبق أن أخبرتني يا سيدي أنه توجد أربع غرف فقط في الطابق الأسفل ، ولكنني لاحظت باباً معدنياً مغلقاً باستمرار بجوار غرفة الاختبار .

قال الدكتور (فتحى) :

— هذا الباب للضفادع البشرية فقط أيها النقيب .

سألته (سلوى) بدهشة :

— ضفادع بشرية ، وهل يمكن لهم الغوص في هذا العمق .. إن ضغط الماء كفيل بتحطيمهم .

ابتسم الرائد (يحيى) بشماتة وقال :

— حلل الغطس الحديثة مجهزة بمعادل للضغط أيتها الشابة .. في الماضي كان أقصى عمق يستطيع الضفدع البشري الوصول إليه هو أربعة عشر متراً ، أما الآن وباستخدام هذه الأجهزة الحديثة ، أمكن الغوص إلى أعماق سحرية .. وهذه معلومة علمية ربما تفييك أيتها العالمة الصغيرة .

لاحظ (نور) الغضب البادى على وجه (سلوى) ، فأسرع يقول :

هبط النقيب (نور) بصحبة الدكتور (فتحى)  
والرائد (يحيى) إلى غرفة الاختبار .. ولما لم يجدوا  
(محمود) بها قال (نور) :

— يبدو أن (محمود) قد انتهى من عمله بسرعة  
وعاد إلى الغرفة .

قال الدكتور (فتحى) بتحسُّر :

— خسارة ، كنت أود مشاهدة البحث بالأشعة  
فوق البنفسجية .

عاد الجميع عبر الممر ، عندما أشار (نور) إلى  
غرفة الغطس ، وقال :

— هذه إذن غرفة الضفادع البشرية .

أومأ الدكتور (فتحى) برأسه علامه الإيجاب .  
فأشار (نور) إلى مصباح أحمر بأعلى باب الغرفة ،  
وقال :

— وما معنى هذا المصباح ؟

قال الدكتور (فتحى) وهو يرفع رأسه إلى المصباح  
المضاء :

أفاق (محمود) من غيبوته على صوت هدير  
خافت ، يشبه إلى درجة ما هدير شلال بعيد ، وسرعان  
ما استجمعت قواه ، وشعر في هذه اللحظة بالبلل ، ونظر  
حوله فأصابه الفزع .. كان في غرفة معدنية واسعة ،  
وفي نهايتها باب معدني يفتح بهدوء ، والماء يتدفق منه  
إلى داخل الغرفة .. قام (محمود) واقفا وقد تعلكه  
الذعر .. كان مذاق الماء واضحًا ، إنه ماء البحر ..  
تلفت حوله بحثًا عن مخرج ، ولكنه لم يجد سوى باب  
معدني آخر في الجهة المقابلة ، أخذ يدق عليه بعنف  
والماء يرتفع بسرعة حتى بلغ فخذيه .. ولما لم يجد فائدة  
من الدق على الباب استند إليه بظهره ، ونظر بعينين  
وجلتين إلى الماء المتدفق .. وعاد إلى ذهنه مشهد قديم ،  
مشهد طفل صغير يصرخ مستتجدا ، والأمواج تتلاعب  
به حتى اختفى بينها ، وعلى الشاطئ طفل آخر يكى  
بفزع .. مر هذا المشهد بذهنه في لحظة خاطفة ، ثم  
تسمر في مكانه ، امتلأت عيناه بذهول عجيب .

أسرع الجميع إلى الممر عند سماعهم صوت صباح (نور) ، وسرعان ما تقدم (خليل) من الباب وقال : — أنا المسئول ، الماء يملأ نصف الغرفة ، والباب مفتوح ، ينبغي إغلاق الباب أولاً .

صباح فيه (نور) :

— أسرع .. أسرع ..

وفي نفس اللحظة كان (رمزي) و (سلوى) قد وصلا إلى الطابق الأسفل ، لمتابعة عمل جهاز الأشعة فوق البنفسجية ، عندما فوجئا بصباح (نور) ، فاندفع (رمزي) نحوه وسأله :

— ماذا حدث ؟

صباح (نور) بتوتر :

— (محمود) ! (محمود) بالداخل ، ستغرقه المياه .

اتسعت حدقتا (رمزي) وقال بفزع :

— المياه !! .. يا للمسكين !!

— إنه يعني أن الغرفة شاغرة .

ثم توقف بفترة ، وقال :

— ولكن ، لا توجد مهامات البنتة للضفادع البشرية اليوم .

التفت إليه (نور) بدهشة ، ثم عاد ينظر إلى المصباح المضاء وصرخ :

— يا إلهي !! (محمود) .

ثم اندفع يحاول فتح باب الغرفة عندما أمسك به الرائد صارحا :

— توقف .. ينبغي معرفة منسوب الماء بداخل الغرفة ، وإلا غرفت المدينة بأكملها .

تراجع (نور) إلى الخلف ، وهو ينظر إلى الباب بفزع .. كان يوقن أن (محمود) بداخل الغرفة ، وكان يعرف عقدته النفسية تجاه ماء البحر ، وسرعان ما صرخ :

— من المسئول عن هذه الغرفة ؟ من هو بالله عليكم ؟

قال ( خليل ) وهو يتهدّد :

— لقد أغلقت الباب ، ويتم الآن سحب الماء ..  
بعد دقيقة واحدة سيكون رفيقكم بخير .

قال ( رمزي ) بأسى :

— أتعشم ذلك .

كان أحد الحاضرين متوتراً ، كان يعلم أن بقاء  
( محمود ) على قيد الحياة يعني دماره ، ولكنه سمع  
( رمزي ) يقول :

— إنه مصاب بعقدة نفسية راسخة ، إنه يخشى  
البحر بصورة مرضية .

وسرعان ما انفتح الباب ، وهال الجميع ما رأوا ..  
كان ( محمود ) يقف أمامهم ، وقد دلت ملامحه على  
ذهول شديد .. أسرع ( رمزي ) نحوه وفحصه بسرعة ،  
وقال :

— إنه بخير ولكنه مصاب بصدمة عصبية عنيفة .  
ابتسم أحد الحاضرين براحة ، وهو يشاهد الرفاق  
يرحلون بصحبة ( محمود ) ، الذي كان يسير في ذهول ،  
وقد فقد القدرة على النطق .

\* \* \*

## ٦ - استجواب المتهمنين ..

- لا يستطيع أن يتحدث الآن ، رعا بعد أن  
يستيقظ .

ضرب (نور) قبضته اليمنى بكفه الأيسر ، وقال :

- لا بد أنه قد كشف شيئاً ، دليلاً هاماً .. آه  
لو يخبرني به !!

قال الرائد (محبي) بلهجة لم يستطع كتم رأة  
السخرية فيها ، برغم توتر الموقف :

- هذا ما يحدث دائماً عند استخدام هواة .

التفت إليه الجميع بغضب ، وقال له (نور)  
ببرود :

- لقد تحولت القضية بفضلك إلى صراع بيننا أيها  
الرائد ، ولن أسمح بهذا .

قطب الرائد حاجبيه ، وصاح بغضب :

- هل نسيت رتبتك أيها النقيب؟.. هل تجرؤ  
على؟.....

قاطعه (نور) بلهجة حازمة :

عندما خرج (رمزي) من غرفة (محمود) ، كان  
الجميع في انتظاره ، وقالت (سلوى) بلهفة :

- كيف حاله؟ .. هل هو بخير؟

أوماً (رمزي) برأسه ، وقال :

- نعم ، ولكنه مصاب بصدمة عصبية شديدة ،  
ولقد أعطيته بعض المهدئات ، وسيكون بخير قريباً .

كان (نور) يشعر بالاشتئاز كلما رأى عملاً يدل  
على العنف أو التدمير ، فقال بلهجة حادة :

- الويل لهذا المجرم مني !!

رئت الدكتور (فتحى) على كتفه مهدئاً ، وقال :

- الويل له هنا جهيناً يا صديقى .

التفت (نور) إلى (رمزي) وسألة :

- ألم يخبرك بشيء يا (رمزي)؟

هزَ (رمزي) رأسه نفياً ، وقال :

— هل تذكر من كان يقوم بالعمل هنا في اليوم الذي اختفى فيه الجهاز ؟  
قال ( سلطان ) وهو يتظاهر بالانشغال في عمل وهمي :

— أنا و ( فرج ) .

تابع ( نور ) أسئلته قائلاً :

— هل غادر أحدكم الغرفة وحده ؟

أجاب ( سلطان ) باقتضاب :

— كلانا .

سأله ( نور ) بهدوء :

— هل تغيب زميلك فترة طويلة ؟

وجاءه صوت من خلفه يقول :

— لماذا لا توجه سؤالك لزميله شخصياً ؟

التفت ( نور ) إلى مصدر الصوت .. كان ( فرج ) يقف بباب الغرفة عاقداً سعاديه ، وسأله ( نور ) ببرود :

— إنني أتبع القائد الأعلى مباشرة أيها الرائد ، ولقد اختارني لمعرفته أنني الشخص الذي يحتاج إليه في هذه المهمة دون النظر إلى رتبتي ، ولو كان عندك اعتراض على ذلك يمكنك إرسال شكوى مباشرة إليه .

احتقن وجه الرائد ( يحيى ) ، وبان الغضب في ملامحه ، ثم غادر الغرفة في صمت ، والتفت ( نور ) إلى ( سلوى ) وقال لها بهدوء :

— عندي مهمة تحتاج إلى خبرة في الاتصالات والتابع ..

ابتسمت ( سلوى ) وقالت :

— رهن إشارتك أيها القائد .

بعد ساعة واحدة من هذا الحوار كان ( نور ) يهبط إلى الطابق الأسفل ، ويتجه إلى غرفة الإمداد .. وهناك قابل ( سلطان ) ، المسؤول عن تنظيم إمداد المدينة باهفاء النقي .. فحياه ( سلطان ) بلا مبالاة ، وسألة ( نور ) :

— حسناً ، وهل تغيبت فترة طويلة ؟

ابتسم ( فرج ) ، وقال :

— ليس بالقدر الكافي لسرقة الجهاز أيها النقيب .

كانت عيناه تنطقان بالتحدي ، فقام ( نور )

واقفاً ، ومرّ بجوار ( فرج ) متوجهًا إلى خارج الغرفة ،  
فأوقفه هذا وقال :

— إلى أين أيها النقيب ؟

قال ( نور ) وهو ينظر في عيني ( فرج ) :

— لا حاجة لي بالبقاء ، لقد حصلت على الإجابة  
التي تلزمني .

وخرج ( نور ) مندفعاً ، فاصطدم برجل كاد يقع  
من المفاجأة ، وابتسم الرجل عندما تبيّن شخصية  
( نور ) ، وقال :

— مرحباً أيها النقيب ، أما زلت تواصل تحرياتك ؟

أجاب ( نور ) بابتسامة مماثلة :

— كنت ذاهباً لزيارتكم يا عزيزى المهندس  
( مصطفى ) .

وضع ( مصطفى ) يده على كتف ( نور ) وقال :

— مرحباً ، كنت ذاهباً لتسليم نوبتجيتى من  
المهندس ( مختار ) .

دخل سوياً إلى غرفة الدفاع ، واستقبلهما المهندس  
( مختار ) بالتحية ، ثم جلس ( نور ) وسأل  
( مصطفى ) :

— لقد كنت وحدك هنا في اليوم الذى اخفي فيه  
الجهاز .. أليس كذلك ؟

أجاب ( مصطفى ) ببساطة :

— نعم .. كنت أفحص الطوريدات النووية .

سأله ( نور ) :

— وهل من عادتك فحصها ؟

أجاب ( مصطفى ) بابتسامة :

— بالطبع ، إنها تفحص دورياً كل خمسة أيام  
للتأكد من صلاحيتها .

سأل ( نور ) بهدوء :

البشري ، وإلا أطلق الطوريدات على أى هدف يتحرك .

سأله ( نور ) سؤالاً أخيراً :

ـ هل حضرت في موعد نوبتجيتك بالضبط ؟

ضحك ( مصطفى ) وقال :

ـ إنه يحضر في موعده تماماً ، لا تستطيع قوة في الأرض أن تجبره على الحضور قبل موعد النوبتجية ولو بدقة واحدة .

ابتسم ( نور ) لدعابة ( مصطفى ) ، ثم استاذن منهما ، وغادر الغرفة متوجهاً إلى غرفة المراقبة ، وقبل أن يدخلها شاهد الرائد ( يحيى ) خارجاً .. تبادلا النظارات في صمت ، ثم ابتسم الرائد تلك الابتسامة الساخرة ، واتجه إلى المصعد الزجاجي .. أخذ ( نور ) يراقبه حتى صعد في الأنبوب الزجاجي ، ثم دخل إلى حجرة المراقبة ..

كان المهندس ( عبد المنعم ) يهم بارتداء سترته

ـ ألم تغادر الغرفة مطلقاً في ذلك اليوم ؟  
قال ( مصطفى ) وهو يجلس إلى مقعد مجاور :

ـ من الصعب مغادرة غرفة الدفاع ، فهى مركز حيوى للغاية ، لا أستطيع مغادرتها إلا حين حضور المهندس ( مختار ) لتسلم نوبتجيته .

التفت ( نور ) إلى ( مختار ) وسأله :

ـ هل تعتقد أن الكمبيوتر يستطيع القيام بالدفاع بدون الحاجة إليكما ؟

قطب ( مختار ) حاجبيه ، وقال :

ـ إلى درجة محدودة بالطبع .  
فأسأله ( نور ) باهتمام :

ـ ماذا تعنى بدرجة محدودة ؟  
قال ( مختار ) :

ـ لا بد من العنصر البشري للتميز ، لقد ساعد الكمبيوتر على اختصار عدد العاملين في مجال الدفاع إلى فردین فقط ، ولكن هذا لا ينفي أهمية وجود العنصر

نظر ( عبد المنعم ) إلى ( أنور ) ، ثم عاد ينظر إلى  
( نور ) ، وظهر التردد واضحًا على قسماته ، حتى  
باغته ( نور ) بالسؤال :

— هل وجدت المهندس ( أنور ) هنا عندما  
حضرت لتسليم نوبته ؟

كان ( عبد المنعم ) قد انتهى من ارتداء سترته ،  
فأسرع نحو باب الغرفة ، وهو يقول :

— لقد انتهيت نوبتي ، ولست مضطراً للإجابة عن  
هذا السؤال .

هب ( نور ) واقفاً وقد أمسك ذراع ( عبد المنعم )  
بقوة ، وقال له بحزم :

— بل أنت مضطر لإجابتى أية المهندس ، وإلا  
أجبرتك على الإجابة أمام القضاء .

توقف ( عبد المنعم ) متربداً ، ثم نظر إلى ( أنور )  
الذى قال :

— حسناً ، لم أكن هنا عندما حضر ( عبد المنعم )  
يومها ، ولكننى أقسم لك ....

الخاصة ، وقد جلس المهندس ( أنور ) إلى مائدة في  
منتصف الغرفة ، وقد دفن وجهه في كفيه .. ألقى إليهم  
( نور ) التحية ، فرفع ( أنور ) وجهه بسرعة .. كان  
محظقاً ، ولكنه نجح في الابتسام وهو يرد تحية ( نور ) ،  
الذى جلس بجواره وسألة :

— هل ضايقك الرائد باستجوابه ؟  
تردد المهندس ( أنور ) برهة ، ثم قال :

— نعم ، أرجو ألا تكون قادماً لاستجواب آخر .

ابتسم ( نور ) دون أن يجيب ، والتفت إلى  
المهندس ( عبد المنعم ) وسألة :

— لقد كنت في راحة عندما سرق الجهاز .. أليس  
كذلك ؟

حدق فيه ( عبد المنعم ) وسألة :

— ماذا تعنى ؟  
قال ( نور ) بهدوء :

— أعني أن المهندس ( أنور ) كان هنا وحده .

قاطعه ( نور ) :

— أين كنت إذن ؟

قال ( عبد المنعم ) بعد لحظة من التردد :

— في دورة المياه .

حدق ( نور ) في عينيه وقد ساد الصمت ، ثم ترك

ذراع ( عبد المنعم ) ، وقال :

— ليس من المفروض أن ترك غرفة المراقبة أبدا ..

سأعمل على مجازاتك من أجل ذلك ..

ثم غادر الغرفة دون أن يترك لأحد هما فرصة للكلام ،

ووجد أمامه في الممر الرائد ( يحيى ) .. بهت ( نور )

من المفاجأة ، وسأله :

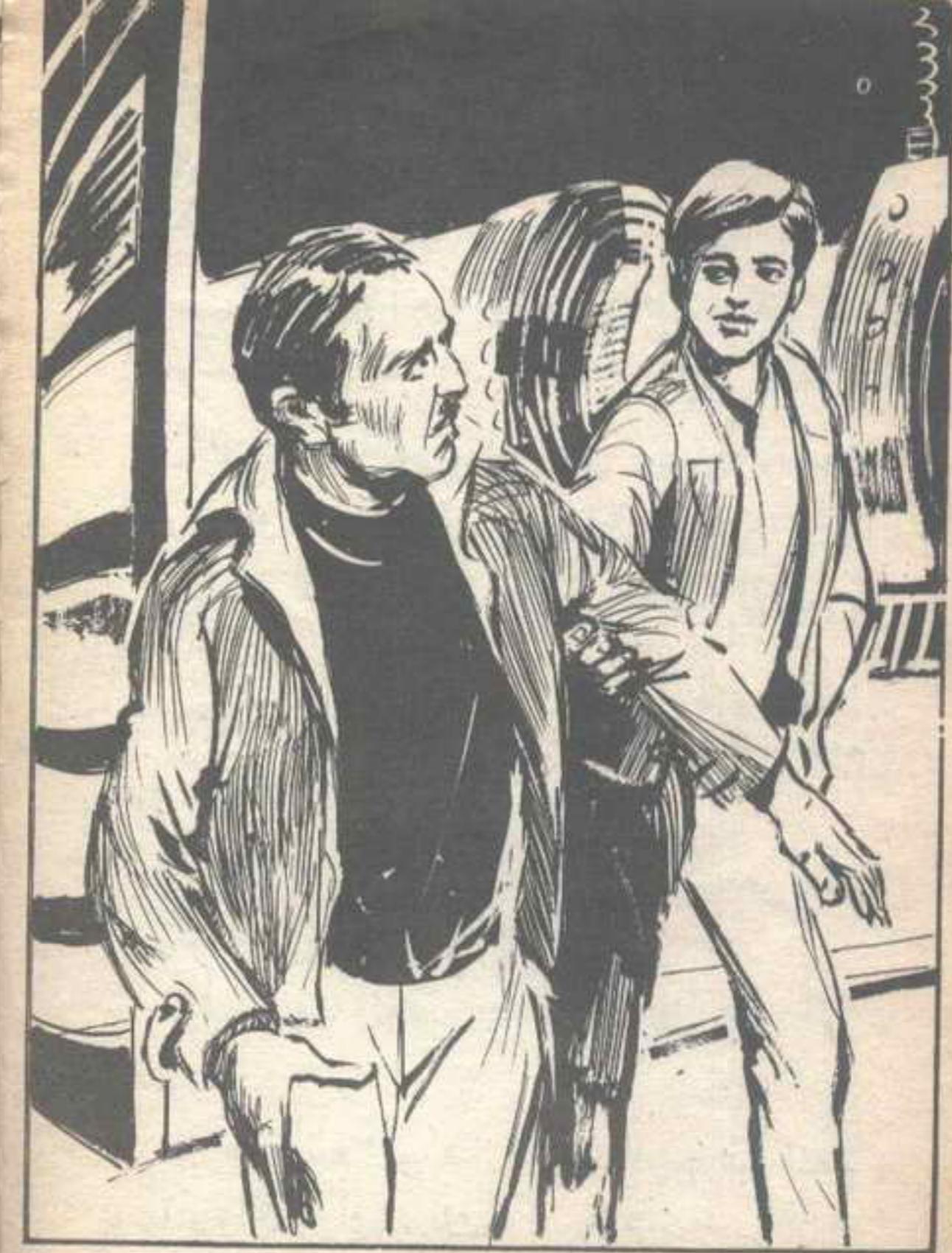
— ألم تغادر الطابق ؟

ابتسم الرائد وقال :

— من السهل خداعك أيها النقيب .. لقد صعدت

طابقا واحدا ثم عدت .. كان لا بد أن أستمع إلى

حديثك مع المهندس ( نور ) ، لقد أفادني جدا .



هـ ( نور ) واقفا ، وقد أمسك بذراع ( عبد المنعم ) بقوة ..

— هل انتهى الجهاز الذى طلبه يا ( سلوى ) ؟  
 أجبت دون أن ترفع عينيها عن الجهاز :  
 — كاد ينتهى ..  
 ثم تنهَّدت وسألته :  
 — لماذا لا تخبرنى بالغرض منه أيها القائد ؟  
 ابتسם ( نور ) ، فقد كان يعرف جيداً أن الفضول  
 يهشها ، ولكنه لم يجربها ، وإنما التفت إلى ( رمزي )  
 وسأله :  
 — هل انتهيت من دراسة التقارير النفسية يا طيبينا ؟  
 قال ( رمزي ) ، وقد ظهر الإجهاد واضحاً على  
 وجهه وفي نبراته :  
 — هذا أمر شاق أيها القائد .. فالعاملون هنا يبلغ  
 عددهم حوالي ثلاثة آلاف رجل .. ليس من السهل أن  
 أقوم بدراسة كل هذه التقارير .

قال ( نور ) وهو يشيخ بيده :  
 — دعك منها ، أريدك أن تدرس التقارير النفسية

قال ( نور ) بغضب :  
 — لا أستطيع استساغة هذا الأسلوب الملتوي .  
 قال الرائد والابتسامة لم تغادر شفتيه :  
 — لم يطلب منك أحد استساغته أيها النقيب .  
 قال ( نور ) محاولاً إنتهاء هذا الصراع :  
 — لم لا نتعاون سوياً للوصول إلى حل مقبول لهذا  
 اللغز ؟  
 ابتسם الرائد ساخراً ، وقال :  
 — لماذا ؟ .. لقد توصلت تقريراً إلى الحل ، وعندي  
 الدليل .  
 ثم استدار وغادر الممر عبر المصعد الزجاجي ..  
 شعر ( نور ) بالضيق ، وهزَ رأسه متعجباً ، ثم غادر  
 الطابق بدوره .. وعندما وصل إلى غرفة الاجتماعات  
 الخاصة بفريقه ، شاهد ( سلوى ) منهكـة في صنع  
 جهاز دقيق ، وقد كان ( رمزي ) جالساً أمام كمبيوتر  
 صغير .. التفتا إليه فحيـاهمـا ، وسأل ( سلوى ) :

## ٧ - في أعماق البحر ..

أخذ الدكتور (فتحى) يتطلع إلى النقيب (نور) بصمت، محاولاً أن يستشف ما يدور برأسه من أفكار، ثم سأله بهدوء:

— أنت إذن تريدين غواصة نووية صغيرة، أيمكن أن أعرف السبب؟ أم أن هذا من أسراركم؟

قال (نور) وهو يشعر بالحرج:

— أتفتى ألا تصرّ على ذلك يا سيدي.

قال الدكتور (فتحى) بضجر:

— ومتى تحتاج إليها بالضبط؟

أجابه (نور) بلهجة مهدبة:

— رعما غداً يا سيدي.

دقّ الدكتور (فتحى) بقبضته على المكتب وهو

يقول بغضب:

— رعما غداً !!

للعاملين السبعة بالطابق الأسفل فقط ، بالإضافة إلى تقرير الدكتور (فتحى) والرائد (يجى).

ثم رقّ صوته ، وهو يسأل :

— كيف حال (محمد) اليوم ؟

قال (رمزي) بصوت حزين :

— لا يزال فاقد النطق ذا حل النظارات .. ولكن سيعتذر قريباً جداً بإذن الله .

هزّ (نور) رأسه بأسى ، وقال :

— المسكين .. لقد طلب الرحيل ، ولكنني أجبرته على البقاء هنا ..

ثم التفت إلى (رمزي) وقال :

— سنثار له يا (رمزي) .. أقسم لك .

\* \* \*

مباشرة إلى الغرفة المخصصة للفريق .. حيّاه (رمزي) :  
عند دخوله الغرفة فسأله (نور) :

— أين (سلوى) ؟ .. هل انتهت من إعداد الجهاز  
الذى طلبه منها ؟

قال (رمزي) وهو يتساءل :

— بالنسبة للجزء الأول من السؤال فهي تطمئن  
على (محمد) ، أما بالنسبة للجزء الثاني فالإجابة هي  
نعم .

جلس (نور) إلى مقعد قريب ، وقال :

— ألم يطرأ تحسُّن على حالة (محمد) ؟

قال (رمزي) بلهجة متفائلة :

— بالطبع ، بدأ في التحسُّن ، وسيستطيع التحدث  
إلينا مساء اليوم ، أو الغد على أسوأ تقدير .

نهَّد (نور) بارتياح ، ثم قال :

— هل استطاع أن يخبرك بما وجده في غرفة  
الاختبار ؟

ثم أشار إلى (نور) وقال :

— ألا تعلم أنها النقيب أن مدينة الأعماق تسير  
وفق مخطط دقيق ؟ .. وأن غواصاتنا كلها مشغولة دائماً  
بالمهام المختلفة .. هل تظن أننا نستطيع إعطاءك غواصة  
نووية ، هكذا في أي وقت تشاء ؟

قال (نور) بهدوء مهدب :

— لديك سبع غواصات احتياطية يا سيدى .  
صمت الدكتور (فتحى) فجأة ، وأخذ يرمق

(نور) بغضب ، ثم قال :

— حسناً ، ستكون هناك غواصة نووية صغيرة  
باتضمارك غداً منذ الصباح الباكر .

شكره (نور) واستأنفه في الانصراف ، وقبل أن  
يغادر الغرفة سمعه يقول :

— يبدو أن تسرب الأسرار أصبح معتاداً في هذه  
المدينة .

ابتسם (نور) وهو يغلق باب الغرفة خلفه ، واتجه

هُرَزْ (رمزي) رأسه نفياً، وقال :

ـ لا، ليس بعد.

عاد (نور) يسأله :

ـ وأنت؟ ماذا فعلت بالنسبة للتحليل النفسي؟

قال (رمزي) وهو يحك رأسه :

ـ لا أستطيع الجزم بشخصية السارق، ولكنني  
أستطيع الجزم بمن يستحيل قيامه بمثل هذا العمل.

قال (نور) باهتمام :

ـ هذا مفيد جداً بالطبع، من منهم لا يمكن أن  
يرتكب هذا الفعل؟

قال (رمزي) وهو يلتقط ورقة بجواره :

ـ الدكتور (فتحى)، الرائد (يحيى)، المهندس  
(عبد المنعم)، (سلطان).. هؤلاء لا يمكن بأى  
حال من الأحوال أن يفعلوا ذلك.

ضم (نور) كفيه أسفل ذقنه مفكراً، ثم سأل

(رمزي) :

ـ هل أنت واثق من ذلك؟

قال (رمزي) بشقة :

ـ تمام الثقة.

سأله (نور) :

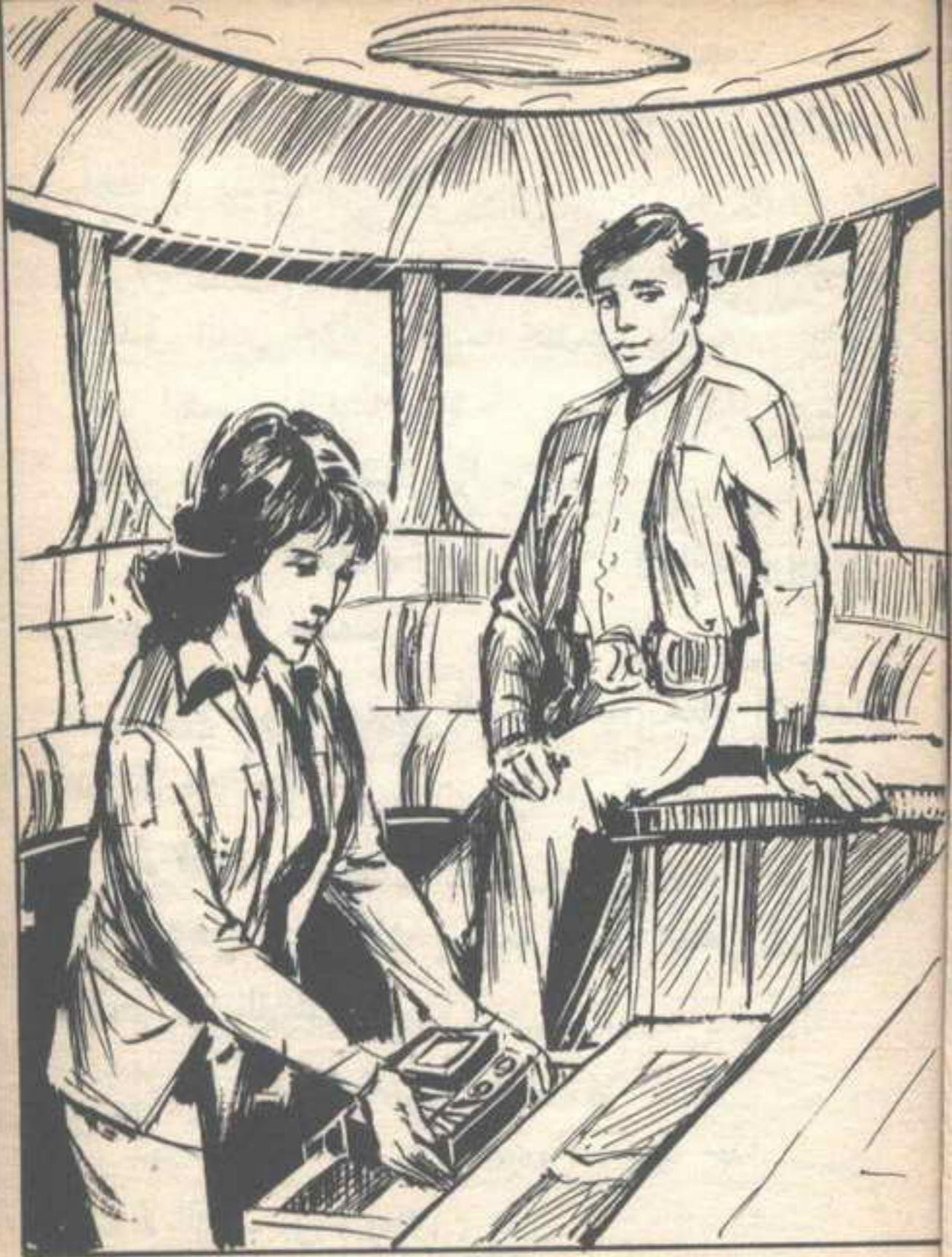
ـ والآخرون؟

هُرَزْ (رمزي) كفيه، وقال :

ـ شخصيات عادية، التحليل النفسي لهم  
متعادل، يمكن لأى منهم أن يرتكب الحادث، كما  
يمكن ألا يفعل، المهم هو وجود الدافع.

قام (نور) واقفاً واتجه إلى (رمزي)، ووضع يده  
على كتفه، وقال بابتسامة عريضة :

ـ لقد أصبحت أعيش الطب النفسي يا عزيزي..  
ها قد اختصر العدد إلى خمسة أشخاص فقط بدلاً من  
تسعة.. سأحاول جاهداً إقناع رجال النيابة والقضاء  
بالاعتماد على التحليل النفسي في القضايا المستعصية..  
أعدك بذلك.



ثم اتجهت إلى صوان بركن الغرفة ، فأخرجت منه جهازاً صغيراً ..

في هذه اللحظة عادت ( سلوى ) إلى الحجرة ، فألقت التحية إلى ( نور ) و ( رمزي ) ، ثم توجهت إلى ( نور ) بمحديتها :

— لقد انتهيت من صنع الجهاز أيها القائد ..

ثم اتجهت إلى صوان بركن الغرفة ، فأخرجت منه جهازاً صغيراً ، واقتربت به من ( نور ) وقالت :

— كما طلبت تماماً ، هذا الجهاز معد للبحث عن الأجسام المعدنية تحت سطح البحر ، بخلاف الصخور بالطبع ، وهو يشبه في عمله هذا جهاز ( السونار ) الذي تستخدمه الباخر في تحديد عمق الماء .. فهو يطلق موجات خاصة عندما تصطدم بالأرض تعود إلى الجهاز ، وبحساب الوقت الذي استغرقه الموجة منذ إطلاقها حتى انعكاسها يمكن تحديد العمق .. هذا في ( السونار ) ، ولكن هذا الجهاز معد بطريقة أخرى ، فهو يطلق موجات تتصدى الصخور وتعكسها الأجسام المعدنية الأخرى .

— ستصحبني غداً في رحلة بحرية كما اعتدنا  
يا صديقي .

في الصباح الباكر كانت الغواصة النووية بانتظار  
(نور) ورفيقه ، وسرعان ما استقلانها ، وانطلقت بهما  
في أعمق البحر .. أخذ (نور) يعدها للجهاز للعمل  
عندما سأله (رمزي) :

— هل تعتقد حقاً أنك ستعثر على الجهاز في البحر  
أيها القائد ؟

ابتسم (نور) ، وقال :  
— إنني أبحث عن جسم أسطواني ضخم ، يزن أكثر  
من مائة كيلوجرام يا عزيزي (رمزي) .

رفع (رمزي) حاجبيه مندهشاً وسأل :

— ماذا يعني ذلك ؟

قال (نور) وهو يراقب الجهاز باهتمام :  
— سيتضح كل شيء قريباً يا عزيزي ، عليك  
بالصبر .

ثم أشارت إلى شاشة صغيرة خضراء في جانب  
الجهاز ، وقالت :

— وهو مجهز بحيث يصنع رسمًا تقريريًا للجسم  
المعدني الذي يجده .. رسمًا تخطيطيًا بالطبع .. وإذا  
كان الجسم ذا نشاط إشعاعي يضيء هذا المصباح  
الأخر الصغير ، مطلقاً أزيزًا متقطعاً .

وضعت (سلوى) الجهاز جانباً ، وسألت (نور)  
بلهجة مشبعة بالفضول :

— ألا تنوى إخباري بالسبب الذي تحتاج إلى هذا  
الجهاز من أجله .

ثم قطّبت حاجبيها وقالت :  
— هل تعتقد أنك ستجد الجهاز المختفي في قاع  
البحر أيتها القائد ؟

ابتسم (نور) بمرح ، وقال :  
— ستعلمين قريباً يا (سلوى) ، قريباً جداً .

ثم التفت إلى (رمزي) وقال :

في نفس اللحظة كانت (سلوى) تجول في مدينة الأعماق ، وهي تفكّر :

— لماذا يرفض (نور) إخباري بالغرض من الجهاز .. رعا يظن أن الجهاز موجود في قاع البحر .. فهمت ، إنه يخشى أن تكون نظريته غير صحيحة ؟ ولذلك يجعلها سرًا حتى لا نسخر منه إبان فشلها .. ولكن ليس هذا من طباع (نور) ، ولا بد أنه .... وأفاقت من أفكارها عندما اصطدمت بشاب يسير مسرعاً .. اعتذر الشاب ، ثم قال بوداً :

— أنت المهندسة (سلوى) ، من فريق النقيب (نور) ، أليس كذلك ؟  
ابتسمت له (سلوى) عندما تعرّفت شخصيته ،  
وقالت :

— بلى .. وأنت المهندس (مصطفى) .  
ضحك (مصطفى) وقال :  
لم أتصوّر أن شهرق وصلت إلى اليابسة ..

سألته (سلوى) :

— إلى أين أنت ذاهب ؟

أجاب (مصطفى) بابتسامة :

— للحصول على إجازة ، تمنّى لي التوفيق ..

و قبل أن يتركها عاد يسألها باهتمام :

— كيف حال رفيقكم المصايب ؟

ابتسمت (سلوى) ، وقالت بتفاؤل :

— ستحسن بإذن الله ، شكرًا لسؤالك .

وتركتها (مصطفى) بعد أن حيّاها ، واتجهت هي إلى غرفة الدكتور (فتحي) .. وقبل أن تدق الباب سمعت حواراً يدور بين الدكتور والرائد (يمحي) .. لم يكن من اللياقة أن تستمع إلى حوار لا يخصها ، ولكن كلمة واحدة طرقت مسامعها جعلتها تنتبه .. لقد ذكر اسم (نور) ، فأنصتت إلى باق الحوار .. كان الرائد

يقول :

كان الفخر واضحاً في نبرات الرائد عندما قال :

— سأقوم بكشف كل شيء هذا المساء ..

أسرعت ( سلوى ) تغادر مركزها عائدة إلى غرفة الفريق .. شعرت بالخنق ، إذن فسيقوم الرائد ( يحيى ) بحل اللغز هذا المساء ، وسيفعل ذلك بالطبع بأكبر قدر من التعالي والفاخر .. ولكن لتفعل مثل ( نور ) ، لتفكير بطريقته المثالية ، إنها واثقة أنه سيكون أول من يهنىء الرائد ( يحيى ) إذا توصل إلى اللغز ..

وفجأة وصل إلى مسامعها صوت ارتطام بغرفة ( محمود ) .. غلّكتها القلق وأسرعت إلى الغرفة ، وفتحت بابها .. وقبل أن تشعل الضوء شعرت برجل يهاجمها في الظلام .. صرخت ( سلوى ) صرخة مدوية ، فدفعها الرجل إلى السرير الذي يرقد فيه ( محمود ) ، ثم اندفع مغادراً الغرفة .. تأوه ( محمود ) ، وقال دون أن يفتح عينيه :

— المجرم .. البقعة المتألقة .. البحر ..

— من منهم يجيد الغطس ؟  
أجابه الدكتور ( فتحي ) بعد تفكير :

— لقد كان ( فرج ) من رجال الضفادع البشرية .. كذلك المهندس ( مختار ) .. أما المهندس ( نور ) فهو يهوى الغطس في الأعماق منذ حادثه .

عاد الرائد يسأله :

— هل أخبرت النقيب ( نور ) بهذه المعلومات ؟  
قال الدكتور ( فتحي ) :

— إنه لم يسألني عن ذلك أبداً ..

قال الرائد بروءة فخر :

— حسناً ، أريد الاجتماع بالرجال الذين كانوا يمارسون العمل في الطابق الأسفل ، في الليلة التي اختفى فيها الجهاز ، أريد الاجتماع بهم الليلة ، ولحضور النقيب ( نور ) ورفاقه هذا الاجتماع .

سأله الدكتور ( فتحي ) باهتمام :

— هل توصلت إلى حل اللغز ؟

— إن الذي أبحث عنه لا يضيء هذا المصباح الأحمر الصغير يا (رمزي) ، ولا يطلق هذا الأزيز المتقطع .  
قال (رمزي) :

— ولكنك لا تبحث عن الجهاز المختفي أيها القائد ، ولكننا نبحث عن ....

أشار إليه (نور) بالتوقف عن الحديث عندما أضاءت الشاشة الخضراء بالجهاز ، ثم سرعان ما تكونت عليها صورة لجسم أسطواني ضخم .. ترقب (نور) المصباح ، ولكنه لم يضيء هذه المرأة ، ولم يطلق الأزيز المتقطع .

صاحب (نور) صيحة انتصار ، وقال :

— هذا هو ما نبحث عنه .. أطلب من قائد الغواصة أن يحدد إحداثيات هذا المكان ، ثم يعود بنا إلى مدينة الأعماق .. سأطلب عقد اجتماع هذا المساء .

\* \* \*

ثم غاب عن الوعي مرة ثانية .. كانت (سلوى) متسممة من الفزع ، ولكنها أفاقت بسرعة على صدى كلمات (محمد) ، وانجذبت إليه تهزه بقوة ، وتقول :  
— أخبرني يا (محمد) .. من الجرم ؟ لقد حاول قتلك مرة ثانية .. أخبرني يا (محمد) ، لقد حاول قتلي أنا أيضا ..

ثم انهارت باكية ..  
كانت الغواصة النووية تشق طريقها في أعماق البحر ، في حركة دائرية حول مدينة الأعماق ، تتسع مع كل دورة ، وبداخلها كان (رمزي) يقول للنقيب (نور) :

— لقد مررت ثلاثة ساعات منذ بداية البحث يا (نور) ، وهذا هو ثاني شيء نجده ، وأنت تصر على أنه ليس ما تبحث عنه ..

قال (نور) وهو يشير إلى الجهاز الذي صنعته (سلوى) :

## ٨ - تحليل الرائد يحيى ..

عند عودة (نور) و (رمزي) إلى مدينة الأعماق ،  
و جداً (سلوى) تنتظراهما والقلق يبدو واضحاً على  
قسمات وجهها .. سألهما (نور) بقلق مماثل :  
— (سلوى) .. ماذا حدث ؟

سالت دمعة من عين (سلوى) ، وهي تقول :  
— لقد حاول المجرم التخلص من (محمد) مرة  
ثانية .

سألهما (رمزي) بلهفة :  
— وماذا فعل ؟

قالت (سلوى) وهي تجفف دموعها بكفيها :  
— لقد دخلت إلى الحجرة قبل أن يفعل شيئاً ..  
كانت الحجرة مظلمة ، فلم أتبين ملامحه ، ولكنه دفعني  
وهرب .. ولقد قال (محمد) ....  
قاطعها (نور) مندهشاً :

— (محمد) !! هل تحدث ؟  
هزت (سلوى) رأسها نفياً ، وقالت :  
— ثلاث كلمات فقط ، ثم غاب عن الوعي مرة  
ثانية .  
كانت اللهم تملأ صوت (نور) ، وهو يسألها :  
— ماذا قال ؟ .. ماذا قال بالضبط ؟  
غتبت (سلوى) بصوت مرتجف :  
— المجرم .. البقعة المتألقة .. البحر .  
رفع (نور) رأسه مفكراً ، ثم قال :  
— هذا يتافق مع توقعاتي .  
ثم نظر إلى (سلوى) ، وقال :  
— سأطلب عقد اجتماع هذا المساء ، يحضره الدكتور  
(فتحي) والرائد (يحيى) ، والرجال الأربع الذين  
كانوا يعملون يوم اختفاء الجهاز .  
رفعت (سلوى) رأسها إليه بدهشة ، وقالت :

— ولكن .. لقد طلب الرائد ( يحيى ) من الدكتور ( فتحي ) نفس الشيء .

سألهما ( نور ) باهتمام :

— ماذا تعنين ؟

أجابت ( سلوى ) والدهشة لم تفارقها بعد :

— طلب منه أن يعقد اجتماعاً يحضره الرجال الأربعة ونحن أيضاً .. ليكشف فيه السر .

فغر ( رمزي ) فمه دهشة ، وقد ابتسم ( نور ) وقال :

— حسناً .. دعنا نترَّ ما عنده .

وفي مساء اليوم نفسه ، في قاعة صغيرة بالطابق الثاني من مدينة الأعماق ، جلس ( نور ) و ( رمزي ) و ( سلوى ) في المقاعد الأمامية ، وقد جلس خلفهم ( فرج ) و ( سلطان ) والمهندس ( مصطفى ) والمهندس ( أنور ) .

كان الرجال الأربعة متوازِّين جداً ، يتساءلون : لم

لَمْ يَمْ استدعاء باق العاملين بالطابق الأسفل ؟  
ودخل إلى القاعة الدكتور ( فتحي ) وبصحبته الرائد ( يحيى ) .. ووقف هذا الأخير أمام الجالسين يتأملهم بابتسامة واثقة ، ثم ألقى نظرة ساخرة إلى ( نور ) ورفاقه .. فمالت ( سلوى ) على أذن ( نور ) ، وقالت :

— ألا تخبرني بما تعرف حتى تهدأ أعصامي ؟ إن هذا الرجل يثير ضيقى بأسلوبه هذا .

ابتسم ( نور ) وهو يهمس لها :

— صبراً يا عزيزتي ! . دعينا نستمع إليه .

بدأ الدكتور ( فتحي ) الحديث ، فقال :

— مرحباً بالجميع .. لقد طلب الرائد ( يحيى ) مني أن أدعوكم جميعاً للاجتماع سوياً .. وهو يؤكد أنه قد توصل إلى حل اللغز : سر اختفاء الجهاز .. وسألتك له دفة الخوار .

ابتسم الرائد ( يحيى ) بفخر وثقة ، وظهرت نظرة شامنة في عينيه ، عندما نظر إلى ( نور ) و ( رمزي ) ،

(أنور) ، وبعد تأكدي من وجود الآخرين في غرفة الطعام ، في نفس اللحظة كان على البحث عن يستطيع منهم حمل الجهاز .. كان أمامي اثنان يمتلكان القوة العضلية التي تحكمهما من حمله : (فوج) ، والمهندس (أنور) ، فأولهما يدعوه رفاته (هرقل) ، لقوته غير العادية ، والآخر كان بطلاً في حمل الأثقال .

احتقن وجه المهندس (أنور) ، وقد ابتسם (فوج) ابتسامة ساخرة ، وتابع الرائد (يمحيى) :

— ثانياً : كان ينبغي لي التفكير في كيف تم إخراج الجهاز ؟ كان الخرج الوحيد في المدينة ، بخلاف الخرج الأساسي ، هو غرفة الغطس التي يستخدمها رجال الضفادع البشرية .. ولما كان كلامهما يحيد الغطس والسباحة تحت الماء ، فقد كان على أن أفكر : أيهما يعتليك الوقت الكافي لحمل الجهاز ونقله إلى غرفة الغطس ، ثم السباحة به إلى مكان بعيد والعودة بدون أن يشعر أحد بغيابه ؟ ولما كان (فوج) يعمل في

و (سلوى) ، ثم تتحقق وبدأ الحديث قائلاً :  
— برغم ما يedo من غموض في هذا الحادث ، إلا أنه واضح من يتمتع بقدر — ولو ضئيل — من القدرة على التحليل والاستنتاج .

ثم رمق (نور) بنظرة ساخرة ، وأكمل :  
— يقتصر الأمر على اختفاء جهاز يزن مائة كيلوجرام ، من حجرة مفتوحة دائمًا في الطابق الأسفل ، وإخراجه بوسيلة أو بأخرى من المدينة ، بدون المرور على نقطة المراقبة .. وهنا نجد أن أمامنا لغزين : كيف يمكن حمل جهاز بهذا الوزن ؟ وكيف يمكن إخراجه ؟ وكان من الواضح أن السارق أحد العاملين بالطابق الأسفل ، وهم أكثر العاملين بالمدينة قدرة على التجول بحرية في هذا الطابق .. ولذا قسمت اللغز قسمين : أولاً : حمل الجهاز ، بعد أن تأكدت أن العاملين بالطابق في هذا اليوم أربعة فقط : (فوج) و (سلطان) والمهندس (مصطفى) والمهندس

رفع الرائد ( يحيى ) رأسه مزهواً ، والتفت ينظر إلى  
( نور ) بشماتة ، فقال له هذا بصوت هادئ أشار  
دهشة ( سلوى ) و ( رمزي ) :  
— تحليل رائع أيتها الرائد .. أهنتك .

\* \* \*

تلك الليلة مع ( سلطان ) ، فقد كان من الصعب عليه  
أن يتغيب كل هذا الوقت ، بدون أن يترك فراغاً يثير  
الشك في نفس ( سلطان ) .. وهكذا أصبح واضحاً  
أن الجرم هو ....

والتفت الجميع إلى حيث أشار الرائد ( يحيى ) ، إلى  
المهندس ( أنور ) ، الذي وقف يرتجف ، وقد ظهر  
الفزع واضحاً في قسماته ، وصاح بصوت ضعيف :  
— لست أنا .. أقسم لك .

صرخ الرائد ( يحيى ) وهو يشير إليه :  
— إنني ألقى القبض عليك ، بتهمة سرقة جهاز  
علمي ، وتهريبه إلى خارج مدينة الأعماق .

هو المهندس ( أنور ) على مقعده ، وقد عجزت  
ساقاه عن حمله ، وهو يتمتم بفزع :

— لست أنا ، أقسم لك .. أقسم لكم جميعاً .

## ٩ - كشف اللغز ..

وهذا يقودك بالطبع إلى نتيجة غير صحيحة .. أما نحن كفريق فنعمل بأسلوب مختلف .

ابتسم الرائد ابتسامة ساخرة ، وقال :

— وما هذا الأسلوب أية العبرى الصغير ؟  
 تجاهل (نور) العبارة الساخرة ، وأكمل :

— نحن نعمل بالأسلوب العلمي الذى لا يعتمد على الاستنتاج وحده ، إنما يتتحقق من ذلك بالنتائج والأبحاث .. وفي هذا اللغز بالذات كان يجب العمل بأسلوب عكسي ، بمعنى أننى لم أبحث عنّى يمكن أن يفعل ذلك ، بل بحثت أولاً عن كيفية إخراج الجهاز من المدينة .. ولقد توصلت إلى أن الجهاز ظل هنا في المدينة إلى ثلاثة أيام مضت .

صاح الرائد (يحيى) بلهجة انتصار :

— خطأ .. لقد فتشنا القاعدة شبراً شبراً ، ولم نعثر له على أثر .. من منا إذن يبني استنتاجه على نقاط خاطئة ؟

نظرت (سلوى) في دهشة إلى (نور) ، عندما هنأ الرائد (يحيى) لوصوله إلى حل اللغز قبله .. وتابعت بحق هذا الأخير وهو يتوجه بخطوات ثابتة ، ليلاقى القبض على المهندس (أنور) ، عندما قال (نور) بنفس الصوت الهادائى :

— ولكن هذا التحليل ينقصه الكثير أية الرائد .  
 توقف الرائد بفترة ، ثم التفت إلى (نور) بحدة ، وقال :

— وهل عندك تحليل أكثر منطقية أية المغورو ؟  
 ابتسم (نور) ، وقال بهدوء وثقة :

— بالطبع .

رفع المهندس (أنور) رأسه بدهشة ، وقد أحيا عبارة (نور) الأمل في قلبه ، وتابع (نور) قائلاً :

— لقد بنيت استنتاجك على عدة نقاط خاطئة ،

ابتسم (نور) وقال :

بعيدة ، وهذه القوة لا تتوافر في الطابق الأسفل إلا  
في ...

ثم صاح وهو يشير إلى رجل يحاول الفرار :  
— أوقفوا المجرم .

قفز (فوج) من مقعده ، واندفع خلف الرجل ..  
وسرعان ما أمسك بعنقه ، وأعاده عنوة إلى الغرفة ،  
وهو يقول بلهجة ساخرة :  
— إذن فهو أنت .. يا للخسارة !! أتخمي المدينة أم  
تسرقها ؟

وقف الرائد (يحيى) مبهوتاً ، وقد علت وجهه  
صفرة بالغة .. كانت محاولة الفرار من قبل الرجل  
اعتراف صريح بفعلته ، واعتراف آخر بخطأ الاستئاج  
الذى قام به ، وبرغم ذلك قال بصوت متৎسرج :  
— كيف .. كيف توصلت إليه ؟

ابتسم (نور) وسط الدهشة التي لم يفق منها  
 الآخرون ، وقال :

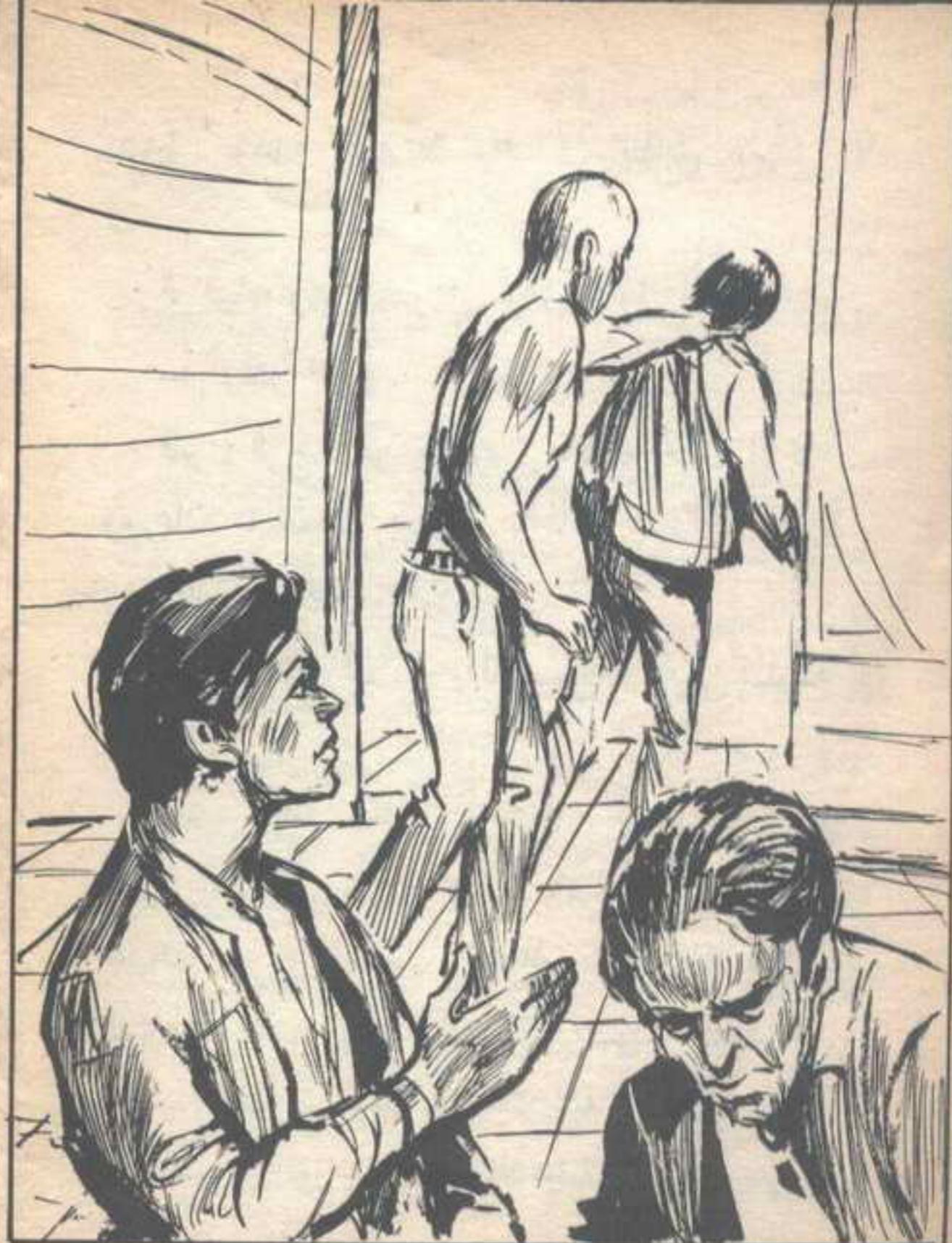
— قلت لك : إننا نعمل بأسلوب علمي ، ولم أكن  
لأنهم بريئا دون أن تتجمّع الأدلة كلها في يدي .  
صمت الرائد (يحيى) عند سماعه هذه العبارة الأخيرة  
واستطرد (نور) :

— لقد بنيت استئاجك على أن المخرج الوحيد  
للمدينة — باستثناء المخرج الأساسي — هو غرفة  
الغطس فقط ، ولكننى أخالفك في ذلك .. كما أنتى  
أخالفك في أن الرجل الذى حل الجهاز يحتاج إلى  
عضلات قوية ليفعل ذلك .. وأخالفك مرة أخرى في أنه  
يجب أن يحيى الغطس .. ثم إن حل جهاز يزن مائة  
كيلوجرام والسباحة به تحت الماء وعلى هذا العمق أمر  
مستحيل ؛ لأن ضغط الماء من أعلى إلى أسفل سيزيد  
من وزن الجهاز إلى درجة كبيرة ، مما تستحيل معه  
السباحة بهذا الشكل البالغ .. إلا إذا حصلنا على قوة  
دفع مناسبة تكفى لدفع الجهاز برغم وزنه إلى مسافة

— كانت الأدلة كلها تشير إليه .. من الذى يستطيع إخراج الجهاز وإبعاده إلى درجة كافية؟ ثم الغوص لإحضاره بعد أن تهدأ الأمور؟ المهندس (مصطفى) بالطبع.

جلس الرائد (يحيى) على مقعده، ودفن وجهه بين كفيه صامتاً، وقد استطرد (نور) :

— لقد دبَّر الأمر بعناية بالغة، في اليوم الذى كان وحده في غرفة الدفاع، مطمئناً إلى موعد قدوم زميله المهندس (مختار)، الذى يحضر دائمًا في موعده بالضبط .. قام بفك أحد الطوربيدات النووية، وأفرغ الشحنة المتفجرة في صندوق رصاص لمنع تسرب الإشعاع الذري، ثم انتظر لحظة يخلو فيها الممر، واتجه إلى غرفة الاختبار .. لقد أخبرنى الدكتور (فتحى) أن الجهاز مكون من ثلاثة مكعبات .. ولما كان (مصطفى) مهندساً ذكياً، فقد قام بفك الجهاز إلى ثلات قطع، ثم نقل كل قطعة وحدتها إلى غرفته،



ففر (فرج) من مقعده، واندفع خلف الرجل  
وسعان ما أمسك بعنقه، وأعاده عنده إلى الغرفة ..

إلى الشخص الوحيد الذي يعمل في مواد ذات طبيعة إشعاعية في الطابق الأسفل ، وليس هذا الشخص سوى المهندس ( مصطفى ) .

صمت ( نور ) قليلاً ليتلع ريقه ، وساد الصمت الغرفة حتى عاد ( نور ) يكمل :

— ولكن هذا الوعد حاول التخلص من ( محمود ) بوضعه في غرفة الغطس .. ولما كان المسكين مصاباً بعقدة نفسية من البحر ، فقد أصابه ذهول أفقده النطق برغم إنقاذه له .. ولكنه نجح اليوم في إخبارنا بأمر البقعة المتألقة .. ولقد حاول المجرم التخلص منه مرة ثانية اليوم ، عندما أخبرته ( سلوى ) أنه يماثل للشفاء ، لولا تدخل زميلتنا العزيزة .

ألقى ( نور ) إلى ( سلوى ) نظرة تقدير ، فخففت وجهها خجلاً ، فابتسم وتابع :

— وما كنا كنا أخبرتكم نعمل بأسلوب علمي ، فإن الطريقة الوحيدة لإثبات هذا الأمر ، كانت تتلخص في

ووضعها في المكان المخصص للشحنة المتفجرة بالطوريدي ، وأعاد إغلاقه .. لقد أخبرني المهندس ( مختار ) ، أنه كثيراً ما يتم التعامل مع أي هدف مثير للشك باعتبار أنه هجوم ، وبالطبع تطلق عليه الطوريديات النووية .. كما أخبرني أيضاً أنه كثيراً ما تسقط هذه الطوريديات بدون أن تنفجر ؛ ولذلك كان من الطبيعي أن يعتبر هذا الطوريدي المحتوى على الجهاز أحد الطوريديات التي لم تنفجر .. كل ما عليه عندئذ أن يحدد إحداثيات سقوط الطوريدي بدقة ، ثم يذهب لاستعادته عندما يحصل على إجازته .. ولكنه عندما ذهب لنقل الجهاز كانت بعض المواد المشعة عالقة في حذايه ، فترك أثراً على أرضية غرفة الاختبار .. وعندما ذهب زميلنا ( محمود ) لفحص الغرفة بالأشعة فوق البنفسجية ، تألقت المواد المشعة عند سقوط الأشعة فوقها ، وتبأه ( محمود ) في الحال إلى طبيعة هذه البقعة المتألقة ، وكان لا بد أن يتوجه ذهنه

## ٩ - الختام ..

سأل ( محمود ) النقيب ( نور ) باهتمام :  
— وما الذي دفع المهندس ( مصطفى ) إلى سرقة  
الجهاز ؟

أجاب ( نور ) وهو يتناول قطعة من السمك الذي  
أعدته ( سلوى ) :

— بريق الذهب يا صديقي .. إنه يعمى الضمائر  
الضعيفة في كل العصور .. فبحصوله على هذا الجهاز  
يصبح أغنى أغنياء العالم .. هكذا صور له عقله  
المريض .

قالت ( سلوى ) :

— بل هكذا دمره الجشع .

أمسك ( محمود ) بكف ( نور ) ، وقال بامتنان :

— لقد أنقذت حياتي أيها القائد .. كيف أشكرك ؟  
تخضر وجه ( نور ) خجلاً وقال :

العثور على الطوربيد ، الذي يرقد سليماً في قاع البحر ،  
ولا يحتوى على مواد ذات طبيعة إشعاعية .. ولقد نجحتنا  
بمساعدة جهاز صنعته زميلتنا العبرية في العثور على  
الطوربيد الذي يمثل دليل الاتهام .  
عادت ( سلوى ) تخفض وجهها أحمر خجلاً ،  
وقد قام الرائد واقفاً واتجه بخطوات متخاذلة إلى المهندس  
( مصطفى ) ، الذي وقف منكساً رأسه ذليلاً ، وقال  
وهو يضع يده فوق كتفه :

— أيها المجرم .. إنني ألقى القبض عليك بتهمة سرقة  
جهاز علمي من مدينة الأعماق وتهريبه خارجها .

\*\*\*

سوى الصراخ والبكاء .. لقد انطبع هذا المشهد في عقلك الباطن ، ثم رفض عقلك الواقعى أن يتذكّر ، ولكن هذا لم يمنع من اختزانه في العقل الباطن ، الذى يمثل قيّداً يمنعك دائمًا من الغوص في البحر أو حتى السباحة .. وكان على أن أقنعك أنك لم تكن ل تستطيع مساعدة أخيك ، فلقد كنت تتعلم المشى ، فما بالك بالعلوم وإنقاذ الغرق ؟

قالت ( سلوى ) وهي تقدم لـ ( محمود ) طبقاً من السمك :

— دائمًا يتحدث ( رمزي ) بعبارات معقدة ، و دائمًا يعنكم من تذوق الوجبات التي أعدها لكم بعناية . ضحك الجميع ، وقال ( نور ) موجهًا حديثه إلى ( رمزي ) :

— لا تنس أنك مكلّف تعليم ( محمود ) السباحة والغوص منذ الصباح الباكر . ضحك ( رمزي ) ، وصاح مداعبًا :

— لا عليك .. توجّه بالشكر إلى ( رمزي ) ، فقد أنقذ عقلك .

التفت ( محمود ) إلى ( رمزي ) ، وقال بابتسامة شكر :

— فعلًا .. لقد عالجني من حالة الذهول ، والأهم أنه أنقذني من عقدة البحر .. إنك عقرى يا عزيزى الطيب النفسي .

ابتسم ( رمزي ) ، وقال وهو يشد على يد ( محمود ) :

— لقد كان أمراً بسيطاً يا عزيزى .. يقولون في الأمثال : « إذا عرف السبب بطل العجب » ، وهذا ينطبق تماماً على الطب النفسي .. كان على أن أصل إلى السبب الذى أصابك بعقدة البحر ، ولقد أخبرنى والدك به .. لقد غرق أخوك الأكبر - رحمة الله - أمام عينيك ، عندما كنت أنت في عامك الأول .. وظل يستجد بك ولم تستطع أنت أن تفعل

— كان هذا خطئي أن أشفيه من عقدته ، لأن علمه  
السباحة والغوص .  
ضحك الجميع ، والتفت ( نور ) إلى ( سلوى )  
وقال :  
— سستمتعين أخيراً بإجازة جميلة ، بصحبة النقيب  
( نور ) يا عزيزتي ( سلوى ) وبلا متابع .  
قطّبت ( سلوى ) حاجبيها ، وابتسمت بخبث قائلة :  
— من يدرى ؟

( تمت بحمد الله )

ملف المستقبل

سلة روايات بوليسية من أحدث الكتب العالمية

## مدينة الأعماق

- لماذا تقام مدينة ضخمة في أعماق البحر؟
- كيف يختفي جهاز خطير من مدينة الأعماق ، برغم احتياطات الأمن المشددة؟
- أين ذهب هذا الجهاز؟ وماذا؟
- اقرأ التفاصيل المثيرة ، واشترك مع (نور) في حل اللغز .

المؤلف



د. يوسف فاروق

العدد القادم (غزارة الفضاء)