

كتب الملال



لأولاد والبنات

EL SHAYATIN 13
NO : 232
5 JUNE
MADINET
MAHSOBIKCHW

الثمن ٧٥ قرشاً

مجموعة الشياطين الـ للبشـاب



Looloo

www.ninjawy.com

مديـة ما هـشـو بـيكـيشـو



رحلة إلى مدينة غامضة!

وصلت الشياطين برقية عاجلة : "من رقم صفر" إلى (ش . ك . س) انتظروا رسالة بعد نصف ساعة ..

وكان "أحمد" في حجرته عندما تلقى هذه الإشارة وكان بقية الشياطين في مدينة "ليما" يشاهدون معالمها ، بعد تلك الرحلة الطويلة الشاقة ، وانتهاء مغامرتهم مع الرجل الخفي .. أخرج "أحمد" خريطة لجمهورية "بيرو" وفردها أمامه ، ثم جرت أصابعه على جبالها حتى وقفت عند قمة جبال "الأنديز" ، حيث تقع قمة "كوزكو" العالية ..



طرق الباب بهدوء ، وسمع "أحمد" أصوات الشياطين يتحدثون .

دخل "خالد" أولاً ، ثم "هدى" و "باسم" ، قال "خالد" : "لقد كانت رحلة طيبة في أرجاء ليماء" .

قال "أحمد" : "وصلت برقية من رقم "صفر" ، الإجتماع بعد نصف ساعة لنتلقى منه رسالة ، لعل لها علاقة بالرجل الخفي ، فهذه المغامرة لم تنته بعد .. ولعل لهذه البرقية علاقة ما توضح سر اختفاء الرجال النابهين الذين لم نكشف سرهم بعد" .

عاد الشياطين ، والتفوا حول "أحمد" الذي ترك الخريطة ، وبدأ يستعد لاستقبال الرسالة من رقم "صفر" والتي منها تبدأ المغامرة الجديدة .. ومن جهاز الاستقبال ، ثم أضيئت لمبة حمراء ، وكان هذا يعني : "إستعدوا ، فقد بدأت الرسالة" .

ركز الشياطين أعينهم على الكلمات التي بدأت تظهر ، وكانت الرسالة : "من رقم "صفر" إلى

(ش . ك . س) ... إن مهمتكم الجديدة هي اكتشاف سر ذلك الذي يدور داخل تلك المدينة الأسطورية "ماهشوبيكشو" .

توقف الجهاز لحظة ، نظر الشياطين إلى بعضهم ، وكانت أفكارهم تدور حول "الرجل الخفي" ، وهل تكون له علاقة بتلك المدينة ؟ أضيئت لمبة الحمراء ، ثم بدأت تكملة الرسالة : "إن مدينة "ماهشوبيكشو" مثيرة حقاً ، وهي تقع في جبال "الأنديز" ، حيث كانت توجد إمبراطورية "الانكا" القديمة .. وقد عاشت هذه الإمبراطورية منعزلة تماماً عن العالم ، ولم يكن يصل إليها عبر هذا التاريخ الطويل ، الذي يرجع إلى مئات السنين ، سوى حكايات متناولة عنها .. وجماعة "الانكا" القديمة ، لم تكن لهم لغة مكتوبة ، وربما هذا ماجعل أخبارها تتضاءل ، وأثارها تصبح لغزاً !"

توقفت الرسالة ، فنظر الشياطين إلى بعضهم .

وقال "خالد" : هل حدث شيء؟"

"أحمد" : "لا شيء.." .

أضاءت لمبة الحمراء ، فتنفس "خالد" .

لم يطل انتظارهم طويلاً ، فقد أضيئت اللمة الحمراء ، وجاءت بقية الرسالة : "من رقم صفر" إلى (ش . ك . س) . إن مهمتكم الجديدة المتعلقة بمدينة "ماهشوبيكشو" ترتبط بهؤلاء الرجال الذين كانوا يختفون من كل مكان في العالم ، لقد تجمعوا في المدينة لكن لا أحد يدري لماذا . وهذه مهمتكم . إنكم لاتعرفون تفاصيل المدينة من الداخل . والمعلومات التي وصلتنا هي : إن الطريق الرئيسي الذي يؤدى إلى المدينة وطوله ستة كيلومترات ضيق جداً ، وبه انحصار خطيرة . فهو يمر من سطح جبال "الأنديز" حتى قمتها ، حيث يقطع المدينة التي تقع عند قمة الجبل . وأنتم تستطيعون الركوب من مدينة "ليما" ، وخلال ساعتين تصلون الى مشارف المدينة" . صمت رقم "صفر" قليلاً ، ثم قال : الآن ، يمكن أن تبدأوا عملكم . فإذا جاءتنا معلومات أخرى ، فسوف نرسلها لكم ، إلى اللقاء" .

عندما أطفئت اللمة الحمراء ، قام "أحمد"

بعمق ، ونظر إلى "أحمد" مبتسمًا ، وجاءت بقية الرسالة : "إن المعلومات لدينا تقول : إن سكان "ماهشوبيكشو" لم يزد عددهم على ألف نسمة ، وأن عدد بيوتها لم يزد على مائتين ، وكان يعزز الحصون الداخلية للمدينة سور خارجي وأخر داخلي وخندق جاف ، وتتوحى هذه الحماية المتقدة بأن هذه المدينة كانت قاعدة هامة للإمبراطورية" .

توقف الجهاز مرة أخرى ، لكن فترة توقفه لم تزد كثيراً ، فقد جاءت الرسالة بسرعة تقول : - "انتظروا رسالة أخرى !! أطفئت اللمة الحمراء ، كانت حالة من الصمت تلف الشياطين .

قال "أحمد" : "لعله الرجل "الخفى" فعلًا !! قالت "هدى" : "بالتأكيد ، هؤلاء الرجال النواuge الذين اختفوا ، لعلهم بقایا تلك الإمبراطورية المثيرة" .

"باسم" : "لكن ، ماذا يريدون؟" "أحمد" : "إننا حتى الآن لم نتأكد من شيء ، وربما تكون بقية الرسالة هي المفتاح" .

"أحمد" لايزال يقف عند النافذة ، يرقب حركة الشارع في هذه الساعة المبكرة من الليل ، تقدم "خالد" إليه ثم قال : "بدأت الحركة تهدأ" . نظر له "أحمد" مبتسمًا وقال : "بل إنها بدأت في النشاط" .

فهم "خالد" ماذا يعني "أحمد" ، فابتسم قائلاً : "إنني لا أقصد حركتنا ، أقصد حركة الشارع !!"

ابتسم "أحمد" وقال : "نحن في حاجة إلى اجتماع سريع" .. ثم أخذ طريقه إلى مقعده وجاءت "هدى" بالشاي فقدمته لهم . وقال "خالد" : "أظن إننا في حاجة إلى الحركة إلى حيث المغامرة" .

شرب الشياطين الشاي في هدوء ، لم يكن أحد منهم ينطق بكلمة ، ولم يكن يسمع سوى صوت رشفات الشاي ... عندما انتهوا من شرب الشاي ، قال "أحمد" : "ينبغي أن ننام مبكراً ، حتى نبدأ عملنا في الصباح ، إننا سوف نصل إلى مدينة مجهلة"



إلى النافذة يطل منها ، هاهي المغامرة قد بدأت . قالت "هدى" : "ما رأيك في كوب شاي؟" . "باسم" : "اعتقد انه ضروري الان" . "خالد" : "نعم ، نحن في حاجة إلى لحظة هدوء" .

خرجت "هدى" لطلب الشاي ، في نفس الوقت الذي استغرق فيه الشياطين في التفكير ، وكان

تناولوا إفطارهم ولم تمض نصف ساعة ، حتى
 كانوا يأخذون طريقهم إلى الخارج .

أخذ الشياطين طريقهم إلى محطة "ليماء" ،
 حيث استقلوا القطار إلى مدينة "لاباز" ، التي
 تقع في جبال "الأنديز" ... كان الطريق طويلاً
 يصل إلى ٨٠٠ ميل ، ورغم أن هناك خطوطاً
 للطيران ، إلا أن الشياطين فضلوا القطار ، لأنه
 يعطيهم فرصة رصد المنطقة التي سوف
 يتحركون داخلها ، بجوار أنه يعطيهم فرصة
 للتفكير أكثر ، وكانت عجلات القطار بصوتها
 الرتيب ، تعطى فرصة لكل منهم أن يفكر في هدوء
 ولذلك فإن الصمت خيم عليهم جميعاً في مقاعدهم
 المتقابلة وكان أمامهم رجل يقرأ صحيفة
 الصباح ، ولم يكن وجهه يظهر تماماً ، وعندما
 أنزل الصحيفة ، تلاقت أعين الشياطين ، فقد كان
 الرجل طويل القامة بشكل لافت للنظر ، أسمر
 اللون ، يبدوا شارداً ، أو حزيناً ..

نظر الرجل إليهم ، فقد لفتت حركة التقاء
 أعينهم نظره ، وحاول الرجل أن يبتسم ، ثم ترك
 مكانه وترك فيه الصحيفة أيضاً .. انتظر

أخذ كل من الشياطين طريقه إلى حجرته ،
 وعندما أطفأ "أحمد" نور الحجرة لينام ، كان
 ضوء الشارع يضفي على الحجرة إضاءة حافته ،
 جعلته يشرد قليلاً .. كان يفكر في تلك المدينة
 الأسطورية ، ثم تذكر كتاب "التاريخ القديم
 للعالم" ، الذي رأه في يد "الرجل الخفي" .. فكر
 "أحمد" ، لو أنه استطاع العثور على هذا الكتاب
 فإنه سوف يعرف الكثير عن هذه المدينة الغريبة
 وشعبها . وفي النهاية ، كان سيعرف سر هؤلاء
 الرجال .

كان النوم قد بدأ يتسلل إليه ، تثاءب ، ثم
 سحب الغطاء واستغرق في النوم .

كان الوقت مبكراً تماماً عندما استغرق
 الشياطين في النوم ، لكنهم أيضاً وفي وقت مبكر
 تماماً كانوا قد استيقظوا وفي نشاط ارتدوا
 ثيابهم ، ثم التقووا في حجرة "أحمد" .. قال
 باسم : "لقد نمت نوماً يكفينى لعشرة أيام" .
 قالت "هدى" : "لقد نمت نوماً مضطرباً ، ولا
 أدرى لماذا ! " .

ضحك الجميع ، ثم نزلوا إلى المطعم حيث

ينبغى أن يراقبه أحدها ..

أخرج "أحمد" خريطة من جيبه ثم بسطها أمام الشياطين وكانت الخريطة لجمهورية بيرو ، ثم قال : "إن كل واحد منا معه هذه الخريطة". ثم أشار بيده إلى الخط الحديدي الواضح على الخريطة . وقال : "هنا في نهاية الخط مدينة "كوروكو" . ثم أشار إلى رقم في قلب الخريطة . وقال : "هذه بعض المعلومات عن مدينة "كوروكو" .

أخذ يقرأ لهم ما هو مكتوب ، وكانت المعلومات تشير إلى أماكن الفنادق والمطاعم في المدينة ، وأقسام الشرطة ، والإسعاف . أخيرا قال : - "سوف ننزل في فندق "بونو" والآن ينبغي أن نقسم أنفسنا ، فالقطار يهدئ سرعته ، وهذا يعني أنه يقترب من محطة ما" !! كان القطار يطلق صفارته ، وكأنه يعلن عن وصوله .

قال "أحمد" : سوف أنزل أنا و "باسم" إذا نزل الرجل .. و "خالد" و "هدى" يستمران إلى "كوروكو" .. وينزلان في الفندق الذي اتفقنا

الشياطين قليلا حتى اختفى الرجل . كانت المقصورة التي يجلسون فيها ، تتسع لستة أشخاص ، غير أنه لم يكن معهم آخر .. وقف "باسم" يرقب الرجل الذي اخذ طريقه متعداً عنهم حتى دخل مقصورته في نهاية عربة القطار .. التفت "باسم" إلى الشياطين وقال ، لقد دخل في آخر مقصورة .

قال "أحمد" : ألا ترون أنه تصرف بطريقة مكشوفة !! "خالد" : أعتقد ذلك

"هدى" : ينبعى أن تتبعه .

"أحمد" : إننا لا نعرف المحطة التي سوف ينزل فيها !! فقد ينزل في غير محطته ، حتى لا ينكشف .

"باسم" : ألا ترون إننا ذهبنا بعيدا ، إن الرجال في "بيرو" لهم هذه الملامح . لماذا لا يكون رجلا عاديا ؟

"أحمد" : لا أظن .. إن تصرفه ، قد يكون تأكيدا على أنه واحد منهم !

صمت الشياطين قليلا ، كان كل منهم يفكر في طريقة . في النهاية قالت "هدى" : "أعتقد أنه

عليه

طوى "أحمد" الخريطة ثم وقف ، فوقف "باسم" . قال "أحمد" : إلى اللقاء . ثم خرج ، فخرج خلفه "باسم" ، واخذا طريقهما في اتجاه مقصورة الرجل ، لكنهما لم يصلا إليها ، فقد توقفا عند باب الخروج ، وأبطأقطاراً أكثر فاكتئر ، وشاهد "أحمد" على رصيف المحطة الذي بدا ، مسافرين كثيرين يحملون أمتعتهم ، بينما كان "باسم" يراقب مقصورة الرجل .

توقف القطار ، وببدأ الركاب يدخلون القطار ، والبعض الآخر ينزل ، لكن الرجل لم يظهر من مقصورته .

بدأ القطار يتحرك حركة بطيئة ، ويطلق صفارته التي يعلن بها عن رحيله .. وفجأة ظهر الرجل على باب المقصورة ، لكنه لم يتجه إلى باب النزول ، فقد اتجه إلى بوابة القطار .

نظر "باسم" إلى "أحمد" ، وأخبره بخط سير الرجل ، فقال "أحمد" : "ربما انتقل إلى عربة أخرى ، عن طريق ذلك العمر الصغير ، الذي

يربط العربات ببعضها" . فقال "باسم" : - "فلنذهب إلى البو فيه" . أخذَا طريقهما إلى البو فيه . كانت سرعة القطار قد ازدادت ، حتى أصبح من الصعب النزول من القطار ، كان الرجل لايزال يتقدم ، ومن بعيد كان "أحمد" و "باسم" خلفه ، يقتربان من عربة البو فيه ، ودخل الرجل العربة ، فاسرع الإثنان خلفه ، وكان الممر خاليا تماما ، وكانت مقصورات القطار مغلقة . دخلا البو فيه ولكنما لم يجدا الرجل ، ظلا يبحثان بأعينهما عنه في كل مكان ، بلا جدوى ، قال "باسم" : "لقد اختفي .. إنه رجل آخر منهم ! .

لم يرد "أحمد" ، كان يفكر بسرعة ، وأسرع في مشيته بين الركاب الذين كانوا يملأون البو فيه ، كان الباب الآخر للعربة قريبا ، فاقترب "أحمد" منه وخلفه "باسم" .. كان "أحمد" يفكر هل يستطيع الرجل أن يقفز من القطار وهو على هذه السرعة ؟ .. وفجأة .. أصبح واضحا انهما قد يبدآن معركة مباشرة .



معاً في قطار واحد!



عنهم ، كان "أحمد" يجلس في اتجاههما ، بينما "باسم" يعطيهما ظهره .

اقرب جرسون البو فيه من الشياطين ، فطلبها عصيرا ، وعندما انصرف الرجل قال "باسم" - "لابد أن نعرف إن كانت هناك محطة قريبة . أم لا" . عاد الجرسون بالعصير . فسأله "أحمد" - "متى نصل إلى المحطة القادمة؟"

الجرسون : "ما زال هناك وقت" .

فنظر "أحمد" في ساعته ثم قال : "هل أمامنا نصف ساعة مثلاً" .

الجرسون : "أين تريدان النزول؟"

ابتسم "أحمد" وقال : "في نهاية الخط" . رد الجرسون بابتسامة طيبة وقال : "لا يزال أمامكما وقت طويل" .

كان "أحمد" خالد حديثه مع الجرسون . يراقب الرجلين اللذين كانوا يحتسيان القهوة . شكر الجرسون الذي انصرف بعد أن وضع كوبى العصير أمامهما .

كانت أصوات العجلات الريتية هي النغمة السائدة في جو عربة البو فيه ، وإن كانت بعض

لقد كان خلف الرجل . رجل آخر . كانا يبتسمان . ولم يدر "أحمد" ماذا يفعل إلا أنه ابتسم أيضا ، وأفسح الطريق لهما ليمران . مر الرجالان ، وتوقف "أحمد" قليلاً وخلفه "باسم" ، وما أن اختفى الرجالان ، حتى قال "أحمد" - "يبدو أنهم كثيرون هنا ، فنحن نقترب من "ماهشوبيكشو" ، انتظر قليلاً" . ثم أخذ طريقهما إلى البو فيه ، فوجدا الرجلين جالسين على منضدة قريبة من إحدى نوافذ القطار وفي نفس الوقت ، قريبة من باب العربة . جلس "أحمد" و "باسم" على منضدة بعيدة قليلاً

فنظر لهما "أحمد" نظرات فهمها ، ولم ينطق أحدهما بكلمة .

ظهر الرجل في باب المقصورة ، وقال : "هل تسمحون لي بالصحيفة؟"

كانت الصحيفة في يدي "هدي" ، فابتسمت له ، وهي تقدمها إليه قائلة : "معذرة كنت أتصفحها".

ابتسم الرجل وقال : "لا بأس .. ينبغي أن يعرف الإنسان ماذا يدور حوله" .. ثم نظر إلى "أحمد" الذي ابتسم له ، قائلًا : "بالتأكيد ، وإنما فإنه يكون غريباً في هذا الكون!" ..

هز الرجل رأسه ، و كانه فهم بالضبط المعنى الذي يقصده "أحمد" وقال : "بالضبط ، بالضبط!" ..

خرج الرجل فتبعد الشياطين بأعينهم فوق أمام النافذة ، وقد شرد قليلاً . نظر "أحمد" في ساعة يده ، ثم نظر إلى "باسم" ، كان يعني أن المحطة قد اقتربت ، وأن أمامهم عشر دقائق فقط ، حتى يدخل القطار محطة القادمة .. كان الرجل لا يزال يقف نفس وقوته الهدامة ،

أصوات الركاب ، تعلو في بعض الأحيان ، وشرد "أحمد" قليلاً وهو ينظر إلى الرجلين ، كان يفكر .. لماذا يترك الموقف يتحول إلى صدام وهم لا يعرفان شيئاً ، سوى الشك فقط؟

قام أحد الرجلين ، وأخذ طريقه إلى باب العربية ، ثم اختفى في الممر ، كان هو الرجل الثاني . فكر "أحمد" ، لابد أنه ذهب إلى مقصورته . بعد لحظات قام الرجل الأول ، وأخذ طريقه إلى المقصورة التي فيها الشياطين ، وعندما مر بجوار "أحمد" كان يبدو أنه لا يلقي بالاً إليه ، واستمر حتى تجاوز الباب ، وأصبح "باسم" هو الذي يراه .. قال "أحمد" : "هل دخل عربتنا؟" أجبه "باسم" : "نعم ، لقد اختفى تماماً الآن" ..

نادي "أحمد" الجرسون ، ودفع ثمن العصير ، ثم قام ومعه "باسم" إلى عربتها ، وعندما تجاوزا الممر الضيق الذي يفصل بين العربية والبوفيه ، شاهدوا الرجل الأسمري يقف أمام نافذة القطار .. استمرا في طريقهما ، حتى دخل المقصورة .. فوجيء "خالد" و "هدي" بهما ،

وقفته داخل المقصورة وهو يبتسم . ثم وقف بجوار "هدى" قائلًا : "معذرة ، هل أستطيع أن أقف بجوارك؟"

ابتسمت له "هدى" قائلة : "بالتأكيد !"
توقف القطار . كان الشياطين يرقبون وجه الرجل وهو يتأمل الناس على المحطة . ثم ، وبعد قليل ، أخذت ابتسامة هادئة ، تعلو وجهه ، فقال "أحمد" في نفسه : "لابد أن هناك شيئاً !!".
ظل الرجل في مكانه لا ييرحه ، مع ثبات ابتسامته على وجهه ، وكأنه قد نسيها .. التفت إليهما وقال في هدوء : إنها بلاد رائعة !

قال "أحمد" : لعلك في رحلة ؟
ابتسم الرجل قائلًا : ليس بالضبط .. غير أنني أحب الطبيعة ، أنها تأسفني تماما ، أليست كذلك !؟

"أحمد" : بالتأكيد . ومن لا يحبها ؟
الرجل : إبني أحب الجبال بالذات .. إنها تثير الخيال ، وتدعوه إلى المغامرة ..
هز "أحمد" رأسه وقال : بلا شك جلس الرجل بينهم ، بعد أن ترك الصحيفة

المتأملة ، ومن يده تتدلى الصحيفة ، وكانها لا تعنيه . ثم فجأة ، رفع الصحيفة أمام عينيه ، وكأنه قد تذكر شيئاً .

كان "أحمد" يرى وجه الرجل كاملا ، وقد وقف بجانبه يقرأ الصحيفة .. نظر الرجل في ساعة يده ثم ابتسם .. كان القطار قد بدأ يرسل صفارته الحادة ، وكأنه يعلن للمنتظرين في المحطة القادمة ، أنه قد اقترب منهم . أو ربما كان السائق يسلى طريقه الطويل الموحش ، ويسلى الركاب أيضا .

القى "أحمد" نظرة سريعة من النافذة .. كانت الجبال ترتفع بلا نهاية ، بالوانها البنية والصفراء والبيضاء ، وبرغم تدرج الألوان ، إلا أن ارتفاع الجبل ، كان يوحى بالوحشة ، فلم يكن هناك إنسان واحد يظهر .. بدأ عجلات القطار تئن .. بفعل الفرملة ، ثم أخذت سرعة القطار تهدأ ، مع صفارته التي يتردد صداها في الفضاء البعيد العريض .. وقف "هدى" أمام زجاج النافذة ، كان رصيف المحطة قد بدأ ، ومعه بدأ ظهور المنتظرين .. كان الرجل لايزال في نفس

قال الرجل : "لكم ملامحهم" .. ثم نظر إلى
"أحمد" وقال : "خصوصاً هذا الصديق".

ثم ابتسם وسأل : هل أتعرف بكم؟
قالت "هدى" : إسمى "أمينة" !

قدم كل واحد من الشياطين اسمه ، ولم يكن
هو اسمه الحقيقي . قال الرجل في النهاية :
- "إنني سعيد بلقاءكم". ثم قدم نفسه :
"إسمى الدكتور هام".

نظر في ساعته ثم ابتسم لهم قائلاً : "أعتذر ،
فلا بد أن أشرب قهوتي الآن . إن كنتم مسافرون
حتى نهاية الرحلة ، فسوف نتحدث طويلاً . إن
السفر يخلق صداقات طيبة ، وأرجو أن تكون
أصدقاء".

شكراً للشياطين ، فخرج ، لكنه عاد بعد لحظة
وقال لهم "هل أدعوكم إلى فنجان شاي .."
قال "أحمد" بسرعة : "نحن نشكر هذه
الدعوة ، لكننا سوف نظل في انتظارك ، والمؤكد
أننا سوف نسمع حكايات بد菊花 عن تجربة حياة
الدكتور في تلك المناطق !!

هز الرجل رأسه وقال : "لابأس" .. ثم خرج

بجواره ، وابتسم وهو يقول : "لقد عشت سنوات
طويلة متنقلًا بين الأماكن الجبلية والصحراوية ،
إنني لا أحب المدن المردمحة فهي تثير
الأعصاب".

كان الشياطين ينصتون للرجل ، فافزعتهم تلك
الصفارة الحادة التي أطلقها القطار ، ونظروا إلى
بعضهم ، ثم ابتسموا . بدأت حركة القطار تعنى
أنه يغادر المحطة ، وبدأ صوت العجلات يننظم ،
واضطرب الرجل أن يرفع صوته قليلاً ، حتى
يسمعوه ، قال : "لقد عشت في بلاد كثيرة ..
الهند" .. "باكستان" ، "اليابان" ، "كوريا" ،
وزرت "إيران" ، إنها بلاد جميلة ، فيها سحر
الشرق".

سألته "هدى" : هل زرت الشرق الأوسط؟
هذا الرجل رأسه وقال : إنني أعرف أنكم منه ،
فيبدو أنكم من بلاد الفراعنة .. للأسف إنني لم
أزّها ، لقد مررت فوقها ، فقط .. إنها بلاد جميلة
كما قرأت".

سألته "هدى" مبتسمة : "ولماذا تقول أننا من
بلاد الفراعنة؟"

ما إن احتفى حتى قال "خالد" فيما يشبه
الهمس : "ينبغي أن تكون أكثر حذرا في
مراقبته ، وإلا فإننا نكون غير أذكياء بالمرة .."
ابتسم "أحمد" ثم قال : "إنها خطة طيبة
منه ، غير أنني أتوقع أن يتصرف بعكس ذلك
 تماما !!"

"هدى" : "ماذا تعنى ؟"
"أحمد" : "أعني أننا سوف نضحك كثيرا .
لم يفهم الشياطين ماذا يعني "أحمد" الذي
احتفت ابتسامته فجأة ، وهو يخرج جهاز
الاستقبال الصغير . أسرع "باسم" إلى الباب
لمراقبته ، وبدأ "أحمد" في تلقى الرسالة : "من
رقم "صفر" إلى (ش . ك . س) إن اجتماع هؤلاء
الرجال سوف يكون في منتصف ليلة الغد . داخل
مدينة "ماهشوببيشكو" . وهم يتجمعون الآن .
والمؤكد أنكم قد قابلتم بعضهم . إن المعلومات
التي وصلت إلينا ، تقول أنهم لايزيدون على
العشرين ، وإن كانوا منتشرين في العالم ، غير
أن الذين سيجتمعون ، هم الذين سوف يضعون
خطتهم لتجميع الباقيين . أتمنى لكم التوفيق"



قدم كل واحد من الشياطين اسمه ، ولم يكن مواسمه الحقيقة ، فتار
الرجل في النهاية : أتمنى سعيد بمقاؤكم .. ثم وتم نفسي
اسمي الدكتور هام ..

مكانه وهو يقول : "إلا الملك" .
ابتسم الشياطين ، غير أن "باسم" وقف فجأة
وقال : "سوف أذهب إلى البو فيه ، لقد غاب
الدكتور "هام" ! .
قال "خالد" : "لا بأس ... هل أتي معك ؟".
"باسم" : "الأحسن أن أكون وحدي ، حتى لا
نلتفت النظر" .

كان "أحمد" مستغرقا هو و "هدى" في
اللعبة ، ولذلك لم يعلق على شيء .
وخرج "باسم" وأخذ طريقه إلى البو فيه ..
كان اهتزاز القطار يجعله يمشي متربحا في الممر
الطويل - فقد كانت سرعة القطار كبيرة - وعندما
اقرب من باب البو فيه وقعت عيناه على الدكتور
"هام" ، غير أن الدهشة ملأت وجهه . لقد كان
هناك عدد من الرجال ، لهم نفس ملامح الدكتور ،
وكانوا يجلسون في هدوء ، يدخنون ويشربون
القهوة .. لم يتراجع "باسم" . فقد أخذ طريقه
إلى الباب ، حيث يجلس البعض أمام البو فيه .
وما أن جلس ، حتى سمع صوتا ينادي باسمه
المستعار ، وعرف بسرعة أنه الدكتور "هام" ،

أطفأ "أحمد" الجهاز ، فأسرع "باسم"
بالانضمام إليهم ... قال "خالد" : "إذن .. فإن
مغامرتنا سوف تبدأ من الغد !" .
"باسم" : "بل إنها بدأت الآن .. إننا نستطيع
أن نختصر كل شيء ، إذا ظللنا في حالة اتصال
بهم" .
ابتسم "أحمد" وقال : إنهم لن يعطونا هذه
الفرصة !

صمت الشياطين ، ولم يعد هناك صوت غير
صوت عجلات القطار ، فأخذ "أحمد" أحد
ألعاب الشياطين ، وقال : "هيا نقطع الوقت ،
مادمتنا نعرف طريقنا .." فجلست "هدى" أمام
"أحمد" ، ثم بدأ كل منهما يرقص قطع الشطرنج
على الطاولة ، واستغرقوا جميعا في مراقبة
اللعبة .

كان القطار يطوى المسافات الشاسعة
بسرعة ، ولم يعد يطلق صفارته ، لم يكن هناك ،
سوى هذه الاهتزازات التي يسببها القطار .

قالت "هدى" : "كش ملك !"
ابتسم "أحمد" ثم مد يده ، ونقل الملك من



عندما اقترب باسم من باب المovicie وقعت عيشه على الدكتور هام و كان هناك عدد من الرجال لهم نفس ملامح الدكتور، يجلسون في هدوء، يدخلنون ويشربون القهوة.

والتفت خلفه ، فأشار له الدكتور مبتسمًا : "انضم إلينا أيها الصديق !" . فكر "باسم" بسرعة ، ثم نزل عن كرسيه ، متوجهًا إليهم . كان الرجال ينظرون إليه ، وعلى وجوههم ابتسامة هادئة فحياهم "باسم" برقة ، ثم قال للدكتور : "شكرا سيدى الدكتور . فقط اسمح لي أن أخذ الشاي هناك !" . الدكتور "هام" : ولماذا هناك ؟ ليس معنا أفضل ؟

"باسم" : قد أسبب لكم بعض الإزعاج . "هام" : إطلاقا .. سوف يسعدنا ذلك كثيرا . فكر "باسم" بسرعة .. هل يجلس معهم ؟ ثم ، إلا يسبب غيابه قلق الشياطين . فيأتون مسرعين ؟ قال مبتسمًا : "إننى سوف أخذ الشاي لبقية الأصدقاء ، وهم ينتظروننى فشكرا يا سيدى الدكتور" .

حياهم مرة أخرى ، ثم انصرف ، وطلب الشاي للشياطين ، ثم حمله فى أكواب من البلاستيك وانصرف فتقابل مع الجرسون فى الطريق .

صفارة القطار مدوية . قال "أحمد" : "إننا نقترب من محطة ما" .

"خالد" : "الا يجب أن نراقبهم؟" .
"أحمد" : لا أظن . إننا في النهاية ، سوف تلتقي بهم ، وهم لابد أن يصلوا إلى هناك .
توقف القطار ، ونظر "أحمد" من النافذة ، كان أفراد قلائل يقفون على الرصيف ، ولم يقفوا القطار طويلا ، فقد أطلق صفارته ، معلنا قيامه ، ثم بدأت حركة العجلات . أسرع القطار قليلا ، ثم أخذت سرعته تزداد ، وفجأة ، علت وجه "أحمد" الدهشة وصاح : !انظروا !
لكن الشياطين لم يروا شيئا ، فقد كانت سرعة القطار قد ازدادت .



فقاله "باسم" : "هل نحن نقترب من محطة ما؟" .

نظر الجرسون في ساعة يده وقال : "نعم بعد ربع ساعة" .

شكراه "باسم" ثم استمر في طريقه إلى مقصورة الشياطين .. كانت أكواب الشاي تهتز في يديه حتى أنه خشي أن يقع الشاي عليه ، فمشي بسرعة ، حتى يمكن أن يحفظ توازنه . وعندما وقف على باب المقصورة ، حياه "خالد" : " رائع .. إنني كنت أفكر في كوب شاي" .
إبتسם "باسم" وقدم لهم الشاي ، ثم جلس هامسا : "إنهم يتجمعون الآن !

سؤال "أحمد" : من هم؟

"باسم" : ستة رجال ، مع الدكتور "هام" ، ومن بينهم الرجل الآخر ، الذي رأيناه !
هدى" : هذا شيء طيب .. إنهم سوف يأخذوننا معهم .

إبتسם "أحمد" وقال : يكون شيئا رائعا لو حدث هذا !

أخذ الشياطين يشربون الشاي ، بينما انطلقت

صاحب "باسم" : "دكتور هام" ومن معه؟!
"أحمد" : "نعم!"

صمت الشياطين ولم يكن من صوت سوى إيقاع العجلات المنتظم، بعد لحظات قال "أحمد" : "على أى حال.. نحن فى النهاية سنتلقى بهم، يكفينا الآن أننا عرفنا دكتور هام".

تكرر وقوف القطار فى محطاته، لكن ذلك لم يعد يعني الشياطين، إن المهم هو الوصول فى النهاية إلى آخر محطة... أخذوا يقطعون الوقف فى لعب الشطرنج، أو أحاديث الذكريات القديمة ومجامراتهم فى "الهند" وأساطيرها، وتلك المغامرة الرائعة التى قاموا بها فى "إيطاليا" عندما بدأت مجامراتهم.. ومع حديثهم انقضت الساعات وانقضى الطريق أيضا..

من مفترش القطار ليرى تذاكر السفر، فسأله "أحمد" متى نصل إلى أقرب محطة من "كوزكوس" .. فقال المفترش وهو ينظر فى ساعته : " أمامنا ساعة" ..

كان المساء قد بدأ يزحف على الأشياء، حتى



اشنان في الليل!

أسرع "أحمد" إلى عربة البو فيه.. كان الشياطين يرقبون "أحمد" فى دهشة بعد أن صاح : "انظروا"، فلم يروا شيئاً.. قطع "أحمد" ممر العربة فى لمح البصر، وعندما وقف عند باب عربة البو فيه، مرت عيناه بسرعة على وجوه الموجودين، لم يكن الدكتور "هام" هناك، ولا أحد غيره من يبحثون عنهم.. تأكد "أحمد" فى تلك اللحظة أن ما رأه على رصيف المحطة كان صحيحاً.. عاد بسرعة إلى الشياطين الذين كانوا لا يجدون إجابة لما فعله "أحمد" ، وعندما جلس قال : "لقد اختفوا" !!

أن التفاصيل لم تعد تظهر من زجاج النافذة
كثيراً، لم تكن هناك سوى مساحات من الألوان
البنية الرمادية بفعل المساء حتى أن ذلك فرض
نفسه عليهم، فجلسوا صامتين بلا لعب ولا
حديث ..

فجأة .. تعلقت أعينهم بالباب .. لقد ظهر رجل
له نفس ملامح دكتور "هام" !! لكن ذلك لم
 يجعلهم يستمرون في النظر إليه .. فقد تشاغلوا
بالكلام . قال الرجل : "هل تسمحون لي
بمصاحبتكم؟ إن العربات امتلأت عن آخرها" ..
قال "خالد" : "يسعدنا أن تشاركنا المكان" ..
الرجل : لي زميل، هل استطيع أن أدعوه،
إنني أرى مكانين بينكما" ..
"خالد" : "بالتأكيد" ..

شكرهم الرجل، وانصرف .. نظر الشياطين
إلى بعضهم ثم ابتسموا ، قالت "هدى" : "إن
الحظ يخدمنا .. لكن ينبغي أن نكون أكثر حرصا
هذه المرة" ..

"أحمد" : "هذا صحيح . لقد أخطئنا في المرة
السابقة" ..

لم تمر دقائق، حتى ظهر الرجالان . القى الرجل
الآخر تحية المساء ، ثم أخذ كل منهم مكانه .
كانت "هدى" تجلس بجوار "خالد" و "باسم" ،
بينما كان "أحمد" يجلس بجوار الرجلين . وفي
هدوء كان الثلاثة ، "خالد" و "باسم" و "هدى"
يرقبون الرجلين ..

مرت فترة صمت ، قطعوا الرجل الأول قائلاً :
- "إسمحوا لي أن أقدم لكم نفسي . حتى نقطع
الصمت الثقيل هنا .. إنني "جاكو" وزميلي مسiter
"كيلاك" .. هل نتعرف عليكم؟" ..
قدم "أحمد" الشياطين بأسماء مستعاره .. قال
"جاكو" : "هل تذهبون إلى نهاية الخط؟" ..
"أحمد" : "نعم" ..

"جاكو" : "هل أنتم في رحلة؟"
"أحمد" : "إننا نبحث عن عمل" ..
"جاكو" عمل؟! هذه مناطق جبلية ، والعمل
فيها قليل" ..

"أحمد" : "لقد قرأتنا أن هذا موسم جمع
"الكاكاو" وقصب السكر" ..
"جاكو" : "هذا صحيح ، وإن كان العمل

شاقاً ..

ابتسم "أحمد" و قال : "اعتقد اننا في السن
التي تسمح بأن نتحمل العمل الشاق .."
ابتسم "كيلاك" و قال : "هل تقصدون احداً
معيناً؟"

"أحمد" : لا . ولكننا سنبحث عن مكاتب
العمل".

هز "كيلاك" رأسه ، ولم يجب . فاستمر
"أحمد" : "الحقيقة أنها مناطق جديدة بالنسبة
لنا" ..

تحدث "جاكو" : "هذا يعني أنكم عملتم في
مناطق أخرى" ..

"أحمد" : "نعم . كنا نعمل في مزارع العنب
في فرنسا" ..

ابتسم "جاكو" و قال : "هذا شيء رائع أن
يبدأ الشباب العمل مبكراً" ..

صمت الجميع مرة أخرى ، غير أن "كيلاك"
قطع هذا الصمت قائلاً : "وأين ستنزلون"؟

"أحمد" : "الدليل يقول لنا أن هناك فنادق
كثيرة متواجدة في هذه المناطق ، ولن تكون هناك

آية مشكلة" ..
صمت "كيلاك" . كان بقية الشياطين يراقبون
الحوار الدائر بين الرجلين ، وبين "أحمد" ،
وعندما صمتوا ، قال "خالد" : "هل يسمح السيد
"كيلاك" بأن يدخلنا عندما ننزل المحطة" ..
إنقضب "كيلاك" ابتسامة وقال : "لا بأس.
لكنني لا أعرف إن كنتم ستنزلون في نفس
المحطة" ..

"خالد" : سوف ننزل بالقرب من "كوزكو" ..
تردد تعبير الدهشة على وجه "جاكو" ،
وسرق نظرة إلى وجه زميله "كيلاك" الذي قال :
- "إذن ، ستنزل معاً !!

قال "أحمد" بسرعة : "منذ أيام تعرفنا في
ليما" بدكتور ، إسمه الدكتور "هام" ، وأخبرنا
أننا يمكن أن نسأل عنه في "كوزكو" ، فهو
المعروف هناك" ..

راقب "أحمد" وجه الرجلين وهو يذكر إسم
"هام" ، إلا أن أحداً منهما لم يظهر على وجهه
شيء ، وإن كان "جاكو" قد تردد قليلاً ، ثم نظر
إلى "أحمد" قائلاً : "دكتور "هام" في "كوزكو" ،

"أحمد": "كنت أريد أن أعرف ، إن كانوا
 يعرفون بعضهم ، أم لا" ..
 "هدى": "وهل عرفت؟"
 قال "أحمد" بعد فترة : "المسألة لها وجهان .
 قد يكون يعرفه ، ويخفى الحقيقة . وقد يكون
 لا يعرفه فعلا . فقد كانوا متفرقين ، في أماكن
 كثيرة من العالم" ..
 باسم": "أخشى ، أن يكون ذكرك لاسم
 "هام" إشارة لأن يشكوا فينا" ..
 "أحمد": "ولماذا يشكون؟ إن أحدا لا يعرف
 ماذا يفعلون . ولا لماذا نعرف" ..
 "خالد": "الا نراقبهما؟"
 "أحمد": إننا في النهاية سننزل في محطة
 واحدة" ..
 سكت الشياطين ، واستغرق كل منهم في
 تفكيره .. القى "خالد" نظرة من زجاج النافذة ،
 لم يكن يظهر شيء ، كان الليل قد غطى كل
 الأشياء ، إرتفعت صفارة القطار ، وظهر
 الكمساري على الباب ، قال لهم : "إننا نقترب من
 "كوزكو" يمكن أن تستعدوا" ..

لا أظن أن هناك طبيبا بهذا الاسم" ..
 سال "أحمد": هل السيد "جاكو" من
 "كوزكو"؟
 لم يرد "جاكو" مباشرة ، وإنما قال بعد لحظة
 : "إنني من هناك حقا ، لكنني كنت أعيش بعيدا
 عن "كوزكو" سنوات طويلة ، وربما لهذا السبب
 لا أعرف الدكتور "هام" ..
 صمتوا مرة أخرى ، وبعد دقائق نظر "كيلاك"
 في ساعة يده ، ثم نظر إلى "جاكو" قائلا : "إننا
 نقترب" . فنظر "جاكو" في ساعته ثم قال : "لا
 يزال أمامنا وقت ، يعطينا الفرصة لاحتساء فنجان
 قهوة" ..
 نظر "كيلاك" إلى الشياطين ثم قال : "هل
 يمكن أن أدعوكم إلى فنجان قهوة"؟
 شكره الشياطين . فقال : "إذن ، نحن في
 البو فيه . وعندما نتوقف في المحطة ، أرجو أن
 أراك" ..
 قام "جاكو" و "كيلاك" وخرجوا من
 المقصورة .. قالت "هدى": لماذا ذكرت اسم
 "هام"؟



عندما وقف "أحمد" على باب المربة شاهد "جاكو" و"كيلاك" يجلسان، وقد انهمكا في الحديث.

شكه "أحمد"، وبدأوا ينزلون حقائبهم من فوق رفوف المقصورة، ثم خرج الواحد بعد الآخر إلى الممر أمام المقصورة. كان هناك ركاب كثيرون يقفون مثلهم. ألقى "خالد" نظرة على الركاب، كانوا جميعاً أصحاب ملامح متشابهة، لكن كان ينقصهم طول قامة هؤلاء الرجال.

كان الركاب في حالة صمت، ولم يكن أحد منهم يتحدث مع الآخر، وكأنهم جميعاً لا يعرفون بعضهم.. أو.. كأنهم غرباء عن المكان.

بدأت صفاررة القطار تزداد، حتى أصبحت صفاررة طويلة متقطعة. ثم بدأت سرعة القطار تهدا شيئاً فشيئاً، فأخذ الشياطين طريقهم إلى عربة البو فيه.. كانوا يمرون بصعوبة لازدحام الممر.. وعندما وقف "أحمد" على باب العربة، شاهد "جاكو" و "كيلاك" يجلسان، وقد أنهما في الحديث. لم يكن أى منهما يرى "أحمد" ، فضل واقفاً في مكانه، يراقبهما..

توقف القطار أخيراً، وبدأت جلبة الركاب وزحامهم في النزول من القطار. وبين الزحام، حاول "أحمد" أن يرى "جاكو" أو "كيلاك" إلا

يراقبانهما ، ولم تمر دقائق ، حتى وصلت سيارة جيب وكانها سيارة جيش ، وقفوا أمامهما ، ونزل منها السائق ، ثم تقدم منها ، وحياتها حرارة وفتح لها الباب ، فركبا . نظر "أحمد" حوله ، كانت هناك سيارة تاكسي قريبة ، أشار إليها فأسرعت إليه . ركب "أحمد" و "باسم" التاكسي ، وقال "أحمد" للسائق : "هل يمكن أن نتبع السيارة الجيب التي تحركت الآن؟" .. لم يجب السائق .. وإنما انطلق بالتاكسي خلف الجيب .. كانت إضاءة الشوارع خافتة ، حتى أن السيارة الجيب لم تكن تظهر جيدا ، ومضى وقت طويل في متابعة الجيب ، ثم فجأة ، بدأت سيارة التاكسي ، ترتج . توقف السائق وقال : إن هذه منطقة جبلية ، ومن الصعب أن نستمر في التقدم" ..

قال "أحمد" : "إن السيارة الأخرى تسير أمامنا!"

السائق : "إنها سيارة خاصة بتلك الطرق . ثم .. إلى أين تريдан الذهب بالضبط؟" .

"أحمد" : "إلى حيث تذهب هذه

أنه لم يستطع . دفعه الزحام إلى الباب ، فنزل رأى بقية الشياطين يقفون مع الرجلين .. اسرع تجاههم ، وعلى وجهه ابتسامة عريضة .. قال "جاكو" : هل ستنزلون في فندق معين؟ .. "باسم" : لا يهم ، أى فندق .. "خالد" : هناك فندق اسمه فندق "بونو" .. رفعت "هدى" يدها وأشارت إلى اتجاه معين . نظروا في اتجاه يدها ، فقراؤا لافتة بالنيون مكتوب عليها : "فندق بونو" .. قال "كيلاك" : أتمنى لكم حظا سعيدا إذن .. حيام ، ثم انصرف هو و "جاكو" . قال "أحمد" : "لابد أن يتبعهما أحد" .. رد "باسم" : - "هيا بنا نتبعهما معا . و "خالد" و "هدى" يذهبان إلى الفندق" .. أخذ "خالد" حقيبة "أحمد" ، وأخذت "هدى" حقيبة "باسم" ثم انصرفا ..

ومن بعيد ، تابع "أحمد" و "باسم" الرجلين ، كانوا يسيران في هدوء ، وفي مكان بعيد على رصيف المحطة الخارجية ، وقفوا .. كان يبدو أنهما ينتظران شيئا . ظل "أحمد" و "باسم"

السيارة !

السائق : " لا أظن . فالمناطق هنا غير مأهولة .. ولا أدرى إلى أين بالضبط يمكن أن تذهب !! "

أخرج "أحمد" مسدسه .. ووضعه في ظهر الرجل ، وقال بلهجة حادة : "تقد . إننا في مهمة !!"

إرتجف الرجل وقال : "إلى أين ياسيدى ؟ . إن هذه مهمة صعبة ! "

"أحمد" : "ولذلك سموها مهمة .. إنطلق قبل أن نفقد أثر الجيب" ..

إنطلق السائق ، غير أن السيارة بعد أن قطعت عدة مترات توقفت ، وكان من الصعب أن تتحرك من مكانها مرة أخرى قال السائق : "هناك استحالة أن تتحرك السيارة ، إن الطرق هنا جبلية ، وتحتاج إلى سيارات خاصة" ..

صمت "أحمد" قليلا ، وقال "باسم" : "هيا ننزل . من المؤكد أننا سجد وسيلة ما .."

"أحمد" : "كيف" ؟

"باسم" : "أى شيء .. إن اجتماع ..."

لم يكمل "باسم" كلامه ، خوفا من أن يعرف السائق شيئا ، وفي نفس الوقت فهم "أحمد" ماذا يقصد "باسم" أخرج عدة جنيهات ثم قدمها للسائق قائلا في ود : "أرجو أن تعذرني ، كان يجب أن تلحق بالجيب" ..

شكرا الرجل ، دون أن يزيد كلمة واحدة ، ثم حاول أن يستدير بالتاكسي ، إلا أنه وجد صعوبة ، فساعدته "أحمد" و "باسم" حتى أخذ طريق العودة ثم انطلق .. وقف الإثنان ينظران حولهما ، كانت المنطقة مظلمة تماما ، قال "أحمد" : "ماذا نفعل الآن" ؟

"باسم" : من المؤكد أن كثيرين منهم سوف يمرون الآن . ومن المؤكد أيضا ، أننا سجد وسيلة ..

أخذا جانب الطريق ، ثم جلسا على صخرة . كان الصمت يلف كل شيء .. الليل هادئ . أخرج جهاز الإرسال الصغير ، ثم تحدث فيه إلى - "ش . ك . س" هل وصلتما ؟

جاءه الرد سريعا : "نعم . حجزنا . ما الأخبار" ؟

رد : "ليس بعد . تحياتي" ..

أنصت "باسم" قليلا ، ثم قال لـ "أحمد" :

- "استمع ! أليس هذا صوت سيارة؟" ..

وقف "أحمد" فوق الصخرة ، فرأى ضوء

سيارة يقترب ، وإن كان يختفى فى بعض

المنحدرات ، قال : "نعم هناك سيارة تقترب" ..

أسرعا إلى منتصف الطريق ، ووقفوا فيه.

دقائق وبدأ ضوء السيارة يظهر أكثر فأكثر .. حتى

اصبحا يقان فى ضوء السيارة .. وتوقف السائق

. اقترب "أحمد" و "باسم" من السيارة ، ثم ..

كانت المفاجأة ..

داخل قلعة ما هشوب يكشو!

لقد كان دكتور "هام" داخل السيارة . ما أن
رأهما ، حتى ابتسم قائلا :

- "إلى أين أيها الأصدقاء؟"

كان يجلس بجواره رجل آخر . نفس الرجل
الذى رأوه فى القطار .. قال "أحمد" : "يبدو أننا
فقدنا الطريق" ..

"هام" : "أى طريق هذا؟"

"أحمد" : "إننا نبحث عن فندق" !

ضحك "هام" ضحكة عالية ثم قال : "فندق !!
هنا ! إن الفنادق أمام المحطة مباشرة . وبيننا
وبين المحطة نصف ساعة بسيارة مسرعة" ..
صمت قليلا ، وهو يرمقهما بعينين حادتين ..



ثم سأله : "وأين بقية الزملاء" ؟

"باسم" : "يبدو أننا فقدنا أثر بعضنا في
الظلام" ..

ابتسما "هام" وسأله : لابد أنكم كنتم مغمضي
الأعين ، حتى تفقدوا أثر بعض" !!
"أحمد" : "قد تكون نزلنا خطأ .. فلم تكن هذه
وجهتنا" ..

صمت "هام" قليلا ثم تحدث إلى من بجواره
بلغة لم يفهمها الشياطين ثم قال : لا بأس ..
تفضلا" ..

نظر "باسم" إلى "أحمد" ثم تقدم الإثنان إلى
السيارة حتى أصبحا بجوار الباب الذي فتح
لهم .. كانت السيارة مشابهة تماما للسيارة
الجيب التي اختفت .. ركب "أحمد" و "باسم"
في الكرسي الخلفي .. غير أن "هام" قال : لا .. لا
اركبا في الكرسي الأمامي بجوار السائق" ..
نزلوا وجلسا بجوار السائق ، وما أن أغلق
"أحمد" باب السيارة حتى انطلقت بسرعة ..
ورغم وعورة الطريق ، ورغم أنها كانت تقفز بين
الحفر والمرتفعات الصغيرة ، إلا أنها كانت

مسرعة ..

ظل "هام" ومن معه يتحدثان بلغة غير
مفهومة .. وضع "أحمد" يده في جيبه الداخلي ،
ثم ضغط زر المسجل الصغير ، فبدأ يعمل .. كان
يفكر : "قد تفيد هذه اللغة الغريبة ، فربما
استطعنا كشفها" ..

طللت السيارة تقفز ، والإثنان في حالة حديث لا
يتوقف ، بينما ظل "أحمد" و "باسم" صامتين ..
مد "باسم" يده في هدوء ، وأمسك يد
"أحمد" ، ثم ضغط عليها ضغطات يفهمها
الشياطين .. أخفى "أحمد" ابتسامة ، كادت تظهر
على وجهه ، ثم ضغط هو الآخر يد "باسم" . ورد
"أحمد" : "إن أحسن طريقة أن تذهب إلى عرين
الأسد ، ولا تنتظره" ..

بدأت السيارة ، تصعد طريقا مرتفعا . لم يكن
يسمع سوى صوت المотор في الليل ، وبين
لحفلة وأخرى يسمع صوت صخرة صغيرة
تنهاوى بفعل اهتزاز السيارة ، فقد كان الطريق
يرتفع أكثر فأكثر . ثم تحدث السائق للرجل .
بنفس اللغة غير المفهومة ، فبدأ الرجلان يربطان

طللت السيارة في انطلاقها ، مع تصاعد الطريق .. وكانت الاشواط تكشف الصخور التي تقع على الجانبين ، في حين أن الطريق كان معبدا ، أكثر مما كان في بدايته ، حتى ان "أحمد" فكر : "لابد أن صعوبة الطريق في بدايته ، مقصودة" ..

بعد قليل ، ظهرت سيارة اخرى على جانب الطريق ، وفي مساحة الضوء التي تكشف الطريق ، وقف اثنان ايضا .. تكررت الإشارة الضوئية ، فوقفت السيارة ، وهذه المرة أغمض الشياطين أعينهما ، حتى لا تتأثر بالضوء .. وعندما فتحاها ، كانت السيارة لم تنطلق بعد ، وكان هناك حديث يدور بين حارسي الطريق ، ودكتور "هام" ، شاهد "أحمد" و "باسم" عددا من الحراس ، يحملون المدافع الرشاشة ، وقد لبسوا ملابس لها لون الصخر ، وعلى الكتف علقت شارة ، استطاع "أحمد" القريب من الباب ان يراها جيدا .. كانت شارة تشبه الفار الصغير .. نظر "أحمد" إلى "باسم" الذي نظر بدوره إلى كتف احد الحراس ، ورأى الشارة ..

احزمـة في السيارة حول وسطهما .. ثم قال "هام" مخاطبا "أحمد" "بجوار كل منكم حزام ، اربطه حتى لا تقعا علينا" ..

مد "أحمد" يده ببحث عن الحزام حتى وجده ، فربطه حول وسطه ، وفعل "باسم" مثله . ظل الطريق يرتفع .. فجأة .. ظهرت سيارة في الطريق ، كانت تقف في جانبه .. أعطت إشارة ضوئية لفتت نظر الشياطين .. كانت تضيء وتطفئ فوانيسها ثلاث مرات متالية ، ثم تطفئ تماما ، ثم تعود لتكرار ذلك مرتين .. تحدث "هام" بلغته الى الرجل الذي يجلس بجواره .. اقتربوا من السيارة المتوقفة فلمع ضوء قوى في وجهي "أحمد" و "باسم" ، حتى أنهما اضطرا إلى اغماض عيونهم ، وقبل ان يتمكنا من رؤية من امامهما ، كانت السيارة قد انطلقت .. بدأ حديث "هام" وزميله وفي نفس الوقت ، كان "أحمد" و "باسم" يتحدثان بلغة الايدي ..

قال "باسم" : "يبدو أنها نقطة حراسة !" .. "أحمد" : "بالتأكيد .. ويبعد انتا سللاقي منها الكثير !" ..

الحديث السائق : "يمكنكما فك الحزام" ..
 شيئاً فشيئاً .. بدأت تظهر أصوات ، كانها الصلاة . حاول "أحمد" و "باسم" أن يتبعنا ما يقال ، إلا أنهما لم يستطعا . كانت الأصوات تقترب أكثر ، ثم بدأت بقعة من الضوء الأبيض تظهر ، أخذت تتسع وتنسخ ، وكلما اقتربت السيارة ، ارتفعت الأصوات أكثر . شعر "أحمد" بالرهبة . كان الجو غريباً تماماً .. ضغط "أحمد" يد "باسم" الذي رد عليه بلغة الأيدي ، كان "أحمد" يقول : "مسألة غريبة ، ليس كذلك" ؟
 بدأت التفاصيل تظهر أكثر . رأى الشياطين مجموعة كبيرة من الرجال ، وكانهم يؤدون نشيداً حماسياً ، وكانت بقعة الضوء تغطيهم تماماً . نظر "أحمد" إلى "هام" وقال : "هل هذه صلاة" ؟
 إبتسם "هام" ولم يرد ، فقد بدأ يردد نفس الكلمات التي يسمعها "أحمد" وأن كان لا يفهم معناها ..

توقفت السيارة بعيداً قليلاً عن الجمع الموجود .. نظر "هام" إلى السائق ثم تحدث إليه بكلمات غير مفهومة ، ثم ترك السيارة هو والرجل

ضغط "أحمد" يد "باسم" يحدثه بلغة الإشارة قال له : "الآن تاكدنا من أنهم فعلاً هؤلاء الرجال الذين نبحث عنهم" .. انطلقت السيارة في سرعة رتيبة هذه المرة ، فقد أصبح الطريق أملساً تماماً ، مما ساعد على انطلاقها . ولأول مرة سمع "أحمد" ضحكة "هام" المرتفعة . قال "هام" مخاطباً "أحمد" : "ما رأيك .. اليست رحلة طيبة" ؟

"إبتسם "أحمد" والتفت إلى "هام" قائلاً بلاشك خصوصاً أنها مع شخصية هامة" !!
 "هام" : "من تقصد" ؟
 "أحمد" : حضرتك طبعاً ..
 "هام" : "وكيف عرفت" ؟؟
 "أحمد" : "نقطة الحراسة ، تعطى إحياء بذلك" ..
 ضحك "هام" ضحكة عالية . ثم قال : "إنك شاب ذكي" !!

صمت الجميع ، ولم يعد هناك سوى صوت السيارة التي تنطلق كالصاروخ . تحدث السائق بعد لحظة إلى "هام" الذي قال بعد أن انتهى

معناه إننا فقدنا كل شيء ، ولهذا فقد ترك السائق
الباب مفتوحاً ..

تقدّم "باسم" من الباب وحاول فتحه .. كان
الباب يكاد يكون بناء من الصخر ..
عرف الشياطين أنهمًا في سجن حقيقي .. ولم
يكن أمامهما إلا الإنتظار ، رفع "أحمد" عينيه إلى
السماء .. وقال : من الغريب أن المبني بلا
سقف .. هل ترى النجوم ؟

نفر "باسم" إلى السماء هو الآخر ، ثم صاح
بصوت هادئ تملأه الدهشة : "كم هي
رائعة" !!

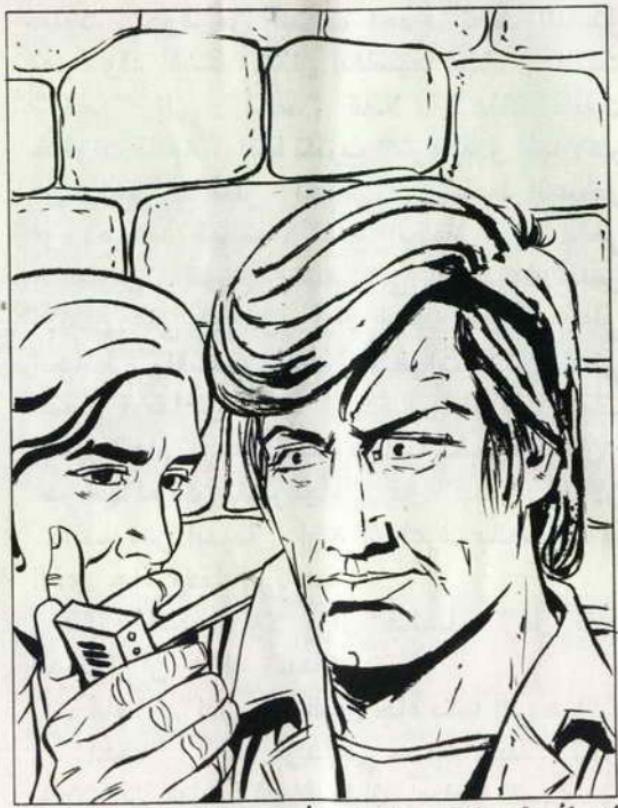
كان المبني بلا سقف ، لكن جدرانه كانت عالية
جدا ، حتى يصعب معها الهروب .. ومن بعيد ،
وصل إليهم صوت تلك الصلاة الغربية ، لكنها
بدت خافتة تماما ، وشيئا فشيئا بدأت تتلاشى ،
وزحف الصمت على المكان .. حتى الحشرات لم
يكن لها صوت .. ولا كلب ينبح ..

بدأ الضوء يزداد في المكان .. فقد طلع القمر ،
وبدا الإنchan ، يتبيّنان المكان جيدا .. تقدم
"أحمد" من الحائط ، ومر بيده عليه .. كان

آخر . ظل "أحمد" و "باسم" يرقبان ما يحدث
لحظة ، ثم تحدث إليهما السائق : "هيا إنزا" ..
نظر الشياطين إلى بعضهما ، ثم نزل من
السيارة . قال السائق : "اتبعاني" .. سارا وراءه
في صمت .. كانت الأصوات تهدأ ، ثم ترتفع . ظلا
يبعدان عن المكان ويدخلان مع السائق في
منطقة مظلمة تماما . أمسك "باسم" بيد "أحمد"
وتحدث إليه : "فرصة أن نهرب في الظلام" ..
رد "أحمد" : فرصتنا أن نظل معهم" ..
إقتربوا من كوخ صغير مبني بالحجر الأبيض .
فتح السائق الباب ثم قال : "ادخلا وسوف أتيكم
بعد قليل" ..

دخل الإثنان ، ثم أغلق السائق الباب . لم
يسمعا صرير مفتاح ، فلما أن الباب مفتوح .
وصلت إليهما أصوات أقدام السائق ، وهي تبتعد
شيئا فشيئا حتى تلاشت تماما . قال "أحمد" في
همس لا يسمعه سوى "باسم" : "أظن أن الباب
مفتوح" ..

"باسم" : "أنتي لم أسمع صوتا لقفل" ..
صمت "أحمد" قليلا ثم قال : "إن هروبنا



أخرج "أحمد" جهاز الإرسال، ثم بدأ يرسل الرسالة؛ من "ش.ك.س" إلى رقم "صفر": "إنتا داخل ماهشوبيكشو".

الحائط خشن الملمس تماماً نظر إلى "باسم" وقال: "إنه يصلح للصعود". أجاب "باسم": "لاجدوى .. فالمؤكد أن هناك من يراقبنا".

صنفت الإثنان تماماً، ولم يعد هناك ما يقال، لم يكن لديهما سوى الانتظار. أخرج "أحمد" المسجل الصغير ثم بدأ يسمع الشريط .. كانت الكلمات واضحة لكن اللغة لم تكن مفهومة. قال "باسم": يجب أن نرسل رسالة إلى رقم "صفر" فنحن نحتاج إلى معرفة هذه اللغة" ..

قال "أحمد": "هذه فكرة طيبة" .. أخرج جهاز الإرسال، ثم بدأ يرسل الرسالة: من "ش.ك.س" إلى رقم "صفر". إننا داخل «ماهشوبيكشو» .. هناك لغة لانفهمها .. نريد حل رموزها. المسجل يمكن أن يرسل هذه اللغة" ..

توقف "أحمد" قليلاً، يستمع إلى الرد .. من رقم "صفر" إلى "ش.ك.س" .. أرسل اللغة" .. أدار "أحمد" جهاز المسجل أمام جهاز الإرسال، وبدأ رقم "صفر" يتلقى الرسالة. كان "باسم" يقف قرب الباب مركزاً سمعه على أي



صوت ، خوفا من اقتراب أحد .. كانت الدقائق تمر ، وقد أمسك الإثنان أنفاسهما فجأة .. التفت "باسم" إلى "أحمد" قائلا : "هناك صوت خطوات قادمة .. إنها تقترب أكثر ويبدو أنها لأكثر من واحد" .. نظر "أحمد" في شريط المسجل . فوجده عند نهايته ، أغلق الجهاز ، ثم أخفي الجهازين .. أسرع "باسم" إلى "أحمد" ثم جلس الإثنان على الأرض ، وقد أراحا ظهريهما على الحائط .. اقترب صوت الخطوات أكثر ، حتى أصبح قريبا من الباب .. لحظة .. ثم فتح الباب ليظهر "هام" ، كانت بيده بطارية تضيء المكان ، غير أنها لم تكن تظهر تماما .. قال "هام" : "والآن .. أنتما بين أيدينا .. أريد أن أعرف بالضبط ، ما الذي جاء بكم إلى هنا" ؟

قال "أحمد" ولا يزال جالسا : "هل يظن الدكتور أن هناك شيئا ؟"

هـام : "إذن ، ما الذى جاء بكم إلى هنا" ؟
أـحمد : "لقد نزلنا فى محطة خطأ .. نحن
نبحث عن عمل ، وقد فقدنا اثر زميلينا نتيجة هذا
الخطأ !!!"



وفهم "باسم" معنى الطلقات!

بدأ "المسجل" يسجل معنى الكلمات ، ومعنى مفردات اللغة العربية ، وعندما انتهى ، كانت نهاية الرسالة ، "الرجال يشكون فيكم . تصرعوا بسرعة" !!

انتهت الرسالة ، فقال "باسم" : "ينبغي أن نتصرف بسرعة فعلا" ..

تحسس الجدار القريب منه ، ثم أخرج خنجرين من ملابسه ، ودق أحدهما في الحائط . ثم بدأ يصعد .. كان يغرز الخنجر . حتى إذا ارتفع جسمه ، غرز الآخر أعلى قليلا .. وهكذا .. ظل يصعد ويصعد حتى أصبح عند قمة الجدار

"جاكو" : "نعم . غير أنهم كانوا أربعة ! .. بدأ "هام" يغير لغته ، ويتحدث إلى "جاكو" و "كيلاك" ، ثم في النهاية قال : "أنتما هنا ، حتى تقولا الحقيقة .. وأرجو أن تعرفوا أن لدينا أجهزة يمكن أن تعرف ماتفكran فيه" .. أخرج من جيبه كرة صغيرة صفراء .. القاها أمامهما قائلًا : "عندما تصلا إلى قرار ، في الليل ، أو في النهار ، اقذفوا هذه الكرة إلى أعلى ، حتى تتعدي السور ، وسوف أتيكم" .. استدار وانصرف ، فانصرف خلفه "جاكو" و "كيلاك" ثمأغلق الباب خلفهم ..أخذت أصوات أقدامهم تختفي شيئاً فشيئاً ، حتى ضاعت في الليل .. قال "أحمد" : "ما رأيك" !! "باسم" : "لا شيء .. أعد الاتصال برقم "صفر" ..

لم يك "أحمد" يدير جهاز الإرسال حتى جاءه صوت رقم « صفر » يقول : "من رقم "صفر" إلى ش . ك . س " . سجل اللغة على الشريط .. نظر الإثنان إلى بعضهما وابتسموا .. أخيراً ، سوف يعرفان ما يقال ..

قد اضاء .. كان الضوء يزحف بما يعني ان هناك
قادم في الطريق .. زحف الإنثان حتى اختفي
خلف صخرة وانتظرا ، حتى اقترب صوت
القادمين اكثر ، ثم بدأت اشباحهم تظهر ، كانوا
اربعة .. اقتربوا حتى التفوا حول العملاق
الواقع على الأرض .. أدهش "أحمد" انهم بدأوا
يتلذذون الهواء ، ثم يتوجهون إلى نفس الاتجاه
الذى يختفى فيه الشياطين .. زحف الإنثان من
خلف الصخرة ، فى اتجاه مختلف ، غير ان
الرجال الاربعة ، غيروا اتجاههم ايضا . لقد كانوا
يعتمدون على حاسة الشم . بدا واضحا
للشياطين انهم سيقعون فى أيديهم ، فوقا فى
ماكانهما ، وخرج "أحمد" إبرة مخدرة ثم أطلقها
من ممسسه ، وفعل "باسم" نفس الشيء ..
لحظة ، ثم سقط الإنثان منها . وقفوا الآخران
يترقبان حولهما فى دهشة وارتفعا بقامتيهما ،
وتنفسا بعمق ، ثم انطلقا فى سرعة مجنونة فى
اتجاه الشياطين ..
دارت معركة بين "أحمد" و"باسم" والرجلين ،
استطاع "أحمد" أن يتخلص من غريميه ، واستدار

جلس فوقه وأشار لـ "أحمد" ، كان "أحمد" يراه
بعيدا .. اخرج خنجريه ، ثم بدأ يصعد على
طريقة "باسم" حتى أصبح بجواره .. نظر
الإنثان ، لم يكن هناك ماينبئ عن شيء وكما
صعدا ، نزل خارج السجن .. وعندما استقر على
الأرض ، أخذوا طريقهما في نفس الاتجاه الذى
جاء منه مع السائق .. كانت الصخور حولهما في
كل اتجاه ، لكن .. كانت طرقات ضيقة تظهر تحت
ضوء القمر . قال "باسم" : "هيا نصعد احد هذه
الجبال .. فربما دلتنا على شيء" .

بدأ يصعدان احد الجبال ، حتى اقتربا من
قمته .. لكن فجأة انقض عليهما جسم بشري
ثقيل ، اطاح بهما في الهواء ... وعندما استقر
"أحمد" في منطقة قريبة ، شاهد عملاقاً أسود ،
يطير في الهواء ويضرب "باسم" بقدمه .. جرى
"أحمد" وطار في الهواء حتى نزل فوق العملاق
الذى كان "باسم" قد امسك بقدمه .. ضربه
"أحمد" ضربة قوية وعاجله "باسم" بضربة
آخرى .. لكن ، لم تمض لحظة ، حتى كان الجبل

أسرع "أحمد" و "باسم" بالجري ، مختلفين
تحت صخرة مرتقبة . كانت الأصوات تبتعد
وتبتعد ، ولم يكن أيهما يدري أين هو الآن ، ولا
إلى أين هو ذاهب ، لكنهما في النهاية ، كانا
يريدان الهرب مؤقتا ، أمام ذلك الجمع الضخم
الذى جاء يطاردهما ..

قال "أحمد" : "يجب أن نبتعد نهائيا .. فإنهم
يعتمدون على حاسة الشم ، ويبدو أنها قوية
 تماما" ..

ظلا يريان ليبتعدا ، ثم تسلقا جبلًا .. وببرغم
إجهاد "باسم" إلا أنه كان يتحمل الصخور
المدببة التي كان يodos عليها . حتى ان حذاءه
لم يكن يفيد كثيرا .. ظلا يصعدا الجبل ، حتى
وصلوا الى قمته .. كان القمر قد أصبح في منتصف
السماء ، فيغطى ضوءه كل شيء ، ومن بعيد
شاهدوا الجمع يحمل المصايبين .. ابتسם "أحمد"
وقال : "معركة طيبة .. انتصرنا فيها" ..
قال "باسم" : "لكن الإصابة كانت قوية" ..
"أحمد" : "لاباس . لا توجد معركة بلا
خسائر" ..

ليجد الرجل الثاني يضرب "باسم" بوحشية فاتحة
نحوه ولكن فجأة .. وصلت الى أذنيه صرخات
وكلمات ، فأخرج مسدسه بسرعة ، ثم أطلق ابرة
مخدرة جعلت الرجل يسقط مغشيا عليه ..
اقربت الأصوات أكثر .. كانوا يقولون : "لابد
أنها عصابة ضخمة !! الويل لهم" ..

فكر "أحمد" بسرعة ، هل يقف مكانه ، أم
يحاول الهرب مؤقتا ، حتى يمكن أن يستدعى
"خلد" و "هدى" وأسرع في اتجاه "باسم" الذي
كانت الدماء تسيل من رأسه وقد فقد وعيه ..
حاول أن يفيقه ، إلا أن "باسم" لم يتحرك ، في
نفس الوقت الذي كانت الأصوات تقترب منه
أكثر .. قال في نفسه : "هل من الخير أن يجدوا
"باسم" ، وأن يكون بينهم" .. في تلك اللحظة ،
تالم "باسم" بصوت مسموع ، هزه "أحمد" فف

عينيه المتعبيتين ، وقال : "أين أنا" ؟

"أحمد" : "قم بسرعة .. إننا قد نضيع ، لو
تأخرنا لحظة" ..

نظر "باسم" حواليه ، وبدأ يدرك كل شيء ..
قال "أحمد" : "إنهم يقتربون منا تماما" ..

إبتسם الإثنان ، وبدأ ينزلان ، غير أنها
شعر بالتعب فجأة ، فقد سارا كثيرا ، وأنهكما
الصراع .. ظلا يبحثان عن مكان يأويان إليه ،
حتى وجدا كهفا أسفل أحد الجبال قال "باسم" :
- "أعتقد أننا يمكن أن نقضى بعض الليل
هنا" ..

"أحمد" : لا بأس . فنحن متعبين جدا" ..
دخلوا الكهف ، وما أن أصبحا في منتصفه ،
حتى ألقى "باسم" بنفسه على الأرض ، كان
يتالم ، فسألته "أحمد" هل تشعر بالم حاد؟ ..
"باسم" : إنني متعب فقط ، بجوار أنني أشعر
بصداع رهيب" ..

أخرج "أحمد" من جيده زجاجة صغيرة ، ثم
دهن جبهة "باسم" بدھان نفاذ الرائحة ، جعلته
يشعر ببعض التحسن ..

قال "باسم" : "أعطنى حبرا أضعه تحت
رأسي ، فإنني لا أستطيع النوم بلا وسادة" ..
إبتسم "أحمد" في ظلام الكهف ، وقال : "يبدو
أن الوسادة جافة قليلا" ..

إبتسم "باسم" ثم استغرق في النوم مباشرة
نظر له "أحمد" قليلا ، كانت الدماء الجافة

تغطي شعره ، وكان يبدو حزينا ، حتى وهو
نائم ..
فك "أحمد" قليلا ، ثم أخرج جهاز إرساله
وبدأ يرسل رسالة إلى "خالد" من "ش.ك.س." ..
إلى ش.ك.س هل أنتما بخير؟ ..
بعد قليل .. جاءه الرد من : "ش.ك.س. إلى
ش.ك.س. نعم .. أين أنتما؟ ..
أرسل "أحمد" من : "ش.ك.س. إلى ش.ك.
س إترك الفندق إلى آخر بسرعة وقبل أن يطلع
النهار" !!
أجاب "خالد" من "ش.ك.س. إلى ش.ك.
س. لماذا؟ ..
أرسل "أحمد" من : "ش.ك.س. إلى ش.ك.
س. سوف نتحدث فيما بعد"؟ ..
قال "خالد" من : "ش.ك.س إلى ش.ك.
س. علم . وسوف ننفذ" ..
أخفى "أحمد" الجهاز ، ثم استلقى بجوار باب
الكهف كان ضوء القمر ، يضيء الأشياء في
الخارج ، وكانت بعض النباتات الجبلية ، تنبت
قربيا . أزهار صغيرة لها ألوان متعددة بعثت

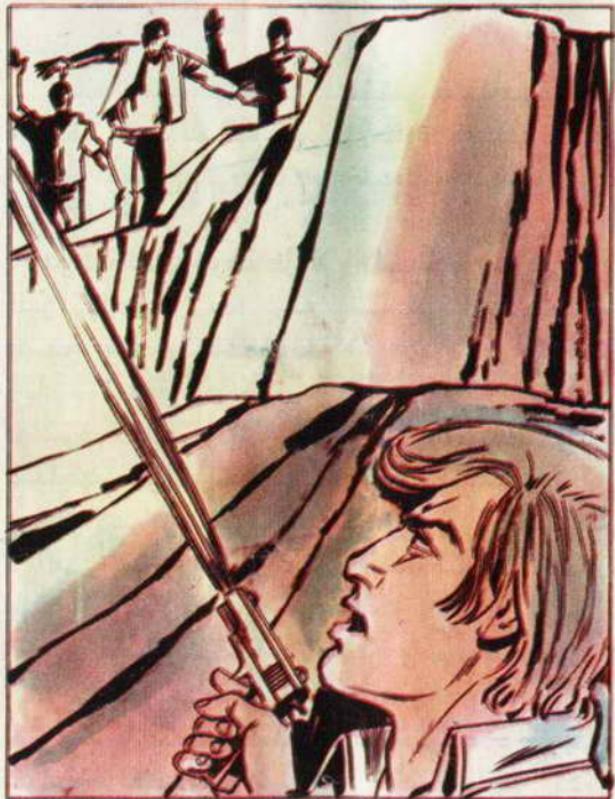
الراحة في نفسه . ظل يرقبها ، حتى استغرق في النوم ..

مرت ساعات .. ثم استيقظ "أحمد" فجأة .. كانت هناك أصوات تقترب ، ركز سمعه عليها ، تأكد أنها فعلاً أصوات لبعض الرجال . قال في نفسه :

- "إنهم يبحثون عنا" ..

فكر قليلاً ، "هل أوقف "باسم" ، أم اتركه نائماً ، وابداً معهم لعبة" ..

زحف حتى خرج من الكهف ، ثم توقف قليلاً .. كانت الأصوات تقترب .. أسرع إلى صخرة مرتفعة فابصرهم .. وفي لمح البصر ، أبصر واحداً من بينهم يشير في اتجاهه .. إبتسם وقال في نفسه : "هذا ما أريده بالضبط" ظل واقفاً في مكانه . فجأة ، دوت طلقة نارية مرت بجواره ، فالقى بنفسه على الأرض ، ثم زحف مبتعداً .. كانت الأصوات تقترب ، وتتصبح ضجيجاً . ظهر مرة أخرى ، ثم جرى في الاتجاه المعاكس للكهف . رأهم يتبعونه . ظل يجري ، وهم خلفه . كان يفكر وهو يجري : "الآن توجد كلاب في المنطقة؟! لا يوجد لديهم أي حيوان



آخر "أحمد" مسدسه ، ثم أطلق طلقة ضاربة خضراء أضاءت الجبل ..

مطارد؟ ..

كانت الأصوات تقترب .. اختفى خلف صخرة ،
وانتظر أخذ يسمع إلى الأصوات ، ثم سمع
أحدهم يصبح : "لابد أنه شيطان .. هاهو في
الجانب الآخر" !!

دلت طلقات الرصاص في الفضاء .. فكر : "هل
ظهر "باسم" ؟ بدأ يرفع رأسه في حذر ، حتى
أصبح يقف نصف وقفة ، ومن بعيد شاهد
"باسم" فوق صخرة مرتفعة ، لكنه اختفى
مبشرة ، عرف أن "باسم" قد استيقظ على
صياغهم ، وأنه تصرف التصرف الصحيح ..

كان لابد من تصرف سريع ، قبل أن يقع أحدهنا
في أيدي هؤلاء الرجال . أخرج مسدسه ، ثم أطلق
طلقة ضوئية خضراء ، أضاءت الجبل ، فوقف
الرجال ينظرون للضوء الأخضر ، وهم يصرخون :

- "إنهم شياطين حقا" !!

وابتسامة هادئة .. ثم أطلق عدة طلقات
متالية ، لم يفهمها الرجال .. ولكن "باسم" فهم
ما يعنيه "أحمد" .



زعيم الأنكا .. يحصل!

كانت الطلقات تعنى : « الاتجاه إلى الشرق » .. ولذلك ، فقد أطلق « أحمد » طلقة الأخيرة في اتجاه الشرق .. اختفى الإثنان ، وأخذوا طريقهما إلى حيث الاتفاق ..

كانت الطلقات التي تالت ، قد أصابت الرجال بالذعر ، فوقفوا لا يدركون ماذا يفعلون ، في نفس الوقت الذي كان الشياطين يأخذون طريقهم إلى الشرق ..

بدأ القمر يختفى ، وبدأ ظلام ما قبل拂جر يحيط على الأشياء .. وكانت برودة خفيفة قد بدأت تهز « باسم » وبرغم التعب فقد ظل يجري حتى يشعر

« باسم » فرأى « أحمد » يرقبه ، فابتسم . ومرة أخرى القى « أحمد » برأسه فى مياه النهر ، التى أصبحت دافئة بفعل حرارة الشمس ، وغسل شعره ، ووجهه ، ثم وقف فى نشاط .. قال « باسم » : « إن علينا أن نحضر اجتماع الليلة » ..

« أحمد » : « هذا ما أفكر فيه » .. رد « باسم » : « هل تشعر بالجوع ؟ » .. « أحمد » : « نعم . غير أن معى غذاء » !! نظر له « باسم » لحظة ، ثم قال : « من أين » ؟ أخرج « أحمد » بعض الحبوب الطبية ، وقال : « هذا غذاؤنا » !! قال « باسم » : « لاباس . إنه إفطار طبى لا يضر » .. تناول « باسم » حبتين ابتهما مع بعض الماء ، ثم سأله : « والآن ما هي خطتنا ؟ » .. أجاب « أحمد » : « يجب أن نذهب اليهم . يمكن أن نقطع طريقنا على مهل ، حتى نصل إلى هناك » .. بدات رحلة العودة .. كانوا يشعرون بالنشاط ،

بالدفء . و شيئاً فشيئاً ، أخذ ضوء الفجر يظهر .. ومن بعيد ، لمح « باسم » « أحمد » يأخذ طريقه إلى نفس النقطة التى فكر فيها .. ولم تمض ساعة ، حتى ظهرت الشمس ، وبدأت ترسل أشعتها لتتدفق الكون ..

مضت نصف ساعة .. قبل أن يصبح « باسم » و « أحمد » وجهاً لوجه .. كانوا قد اقتربا من نهر صغير ينبع من قمة الجبل ، وينساب فى تعرجات هادئة إلى أسفل .. نظراً لبعضهما ، ثم ابتسما ، والقى بنفسيهما على العشب الأخضر الذى لا يزال مبللاً بالندى ، زحف « أحمد » إلى النهر ، حتى أصبح على شاطئه ثم القى برأسه فى المياه الباردة .. شعر بالانثناء ، فرفع رأسه إلى « باسم » وقال مداعباً : « صباح الخير أيها السيد » ..

قال « باسم » مبتسمًا : « صباح الخير أيها السيد « أحمد » ..

« أحمد » : « هل تجرب ماء النهر ؟ » .. ذهب « باسم » يغسل وجهه وشعره .. ظل « أحمد » يرقبه مبتسمًا فى هدوء .. التفت

نستمر بسرعة » .. فوق « باسم » وبدأ
يتقدمان ..

عند العصر ، كانا يقان على مشارف مدينة « ماہشوبیکشو » ورأى الشياطين أسفل المدينة التي تقع على قمة جبل ، مجموعة تضم حوالي مائة من الشرفات الحجرية التي بنيت بطريقة جميلة ، يبلغ طول كل منها عشرات الأمتار ، وبعدها مزرعة هائلة على سفح التل ، تمتد حتى الأفق ، وفيما وراء الشرفات ، كانت هناك عجائب أخرى ، مازالت أجزاء منها مختفية تحت الأرض .
وتحول « ماہشوبیکشو » صف من الأسوار المخروطية الرائعة ، وهناك أكثر من مائة طريق صغير ، والشارع الرئيسي يقود إلى بداية المدينة ، ويمر بعشرات المنازل . أما الشوارع الجانبية فتتفرع على مستويات مختلفة ، وبعض هذه الشوارع التي تتالف من ست أو ثمانى أو عشر درجات ، تؤدى إلى المنازل التي نحتت من كتلة واحدة من الجرانيت وهناك مجموعة ضخمة من نافورات المياه التي صنعت ببراعة لتجلب الماء من قمة الجبل .. كان المنظر رائعًا .. حتى

وإن كانت حرارة الشمس تشتد مع مرور الوقت ، وعندما أصبحت الشمس في منتصف السماء ، جلسا في ظل صخرة ، وأخرج « أحمد » جهاز الأرسال ، وبدأ يرسل رسالة إلى « خالد » من « ش . ك . س إلى ش . ك . س . أين أنتما » ؟
إنظر الرد ، غير أن جهاز الاستقبال لم يستقبل شيئا .. علت الدهشة وجه « أحمد » لاحظ « باسم » ذلك ، وقال « أحمد » لابد أن شيئا قد حدث !!

« باسم » : « ماذا » ؟
« أحمد » : « إن « خالد » لا يرد » !!
أسرع « أحمد » إلى جهاز الأرسال ، يرسل رسالة سريعة إلى رقم « صفر » : من « ش . ك . س إلى رقم « صفر » « خالد » لا يرد » ؟!
 جاء رد رقم « صفر » : « أليس معكم » ؟
أخبر « أحمد » رقم « صفر » بما حدث ، وأجاب رقم « صفر » : « من رقم « صفر » إلى ش . ك . س سعيد الاتصال بكم ..
استغرق « أحمد » في التفكير ، ثم قال لـ « باسم » وهو يستعد للنهوض : « يجب أن

منهما ، ثم بدت الكلمات تسمع : « إننى اشـ
رائحة غريبة هنا ! ..

نظر « أحمد » إلى « باسم » الذى همس :-
« ينبعى أن ندعك انفسنا بالعشب ، إنه الرائحة
الطبيعية هنا » !! بسرعة .. بدءاً يجمعان
الأعشاب ويدعكان بها ملابسهما ، ووجههما
وأيديهما ، ثم استقر قرب البوابة .. مرت جماعة
آخرى ، وسمعا جملة من أحدhem : « من
الضرورى أن يظهرا ! .. إننا قبضنا على
الآخرين » ..

نظر « باسم » إلى « أحمد » الذى قال : « لقد
توقعت ذلك .. يبدو أنهم قبضوا على « هدى » و
« خالد » فى الليل ، قبل أن يغادرا الفندق » !!
« باسم » : « لا بأس . وهما لا يستطيعان أن
يتصرفوا قبل أن يعرفا كل شيء عنا .. ولا اظن أن
« خالد » أو « هدى » يمكن أن يفعلوا ذلك » ..
صمت الاثنان .. بدت عتمة الليل تزحف ،
أصبح الليل حالكا ، ثم ظهرت المشاعل داخل
المدينة . كان المنظر لاينسى ومجموعات
المشاعل الضخمة تضيء ساحة المدينة التى كانا

أن « أحمد » و « باسم » وقفوا صامتين يرقبان تلك
المدينة الأسطورية ..

لم تكن هناك حركة تنبئ عن شيء .. لم يكن
فيها إنسان يمشى ، وكانها مدينة للاشباح ، أو
كانها مدينة مهجورة ، وكان ماحدث بالامس ، لم يكن سوى حلم من الاحلام . نظر الاثنان
لبعضهما .. وقال « أحمد » : « كم هي رائعة
مدينة « ماہشوبیکشو » وكم تخفى من اسرار » !!
لم يك « أحمد » ينهى جملته ، حتى شاهد
مجموعة من الرجال تأخذ طريقها الى المدينة ..
نزل الاثنان عن القمة المرتفعة التى يقفن
خلفها ، وأخذوا طريقهما الى المدينة .. قال
« أحمد » : « من الضرورى أن يكون الاجتماع
داخل المدينة وليس خارجها » ..

ظلا في طريقهما في اتجاه المدينة على حذر ،
وعندما وقفوا عند إحدى بواباتها الصخرية ، قال
« أحمد » : « ينبعى أن نبقى هنا ، حتى يحل
الليل » ..
ظلوا يرقبون الطبيعة الرائعة حولهما .. ولم
تمض لحظات حتى سمعا أصواتا تمر قريبة

يريانها من خلال البوابة المفتوحة ..

كان هناك بعض الحراس حول بوابة المدينة ..
دار «أحمد» و «باسم» بعيداً عن البوابة،
وبدها يبحثان عن مكان يمكن أن يدخلان من
خلاله . فقد كان سور عالي جداً . قال
«باسم» : - «طريقة الخنجر !!

ابتسم «أحمد» وبدأ يتسلقان سور بطريقة
الخنجر كما فعلوا في السجن الحجرى .. وعندما
أصبحا عند قمة سور ، شاهدا الساحة ممتلئة
بالرجال ، ومن بينهم ، عرفا «هام» و «جاكي» و
«كيلاك» ..

كان من الصعب عليهما أن ينزلان الآن وسط هذه
الأضواء الساطعة .. وفك «أحمد» قليلاً ، ثم
قال : «هل لديك فكرة ما ؟

لم يجب «باسم» ومرت لحظات صامتة
بينهما . قال «باسم» فجأة : «هيا نعود . يجب
أن ندخل المدينة من منطقة مظلمة » ..

نزل الاثنان بسرعة ، ثم أسرعا في الدوران
حول سور ، كانت كل الأماكن مضاءة .. قال
«باسم» : «ينبغي أن نشتبك مع الحراس ، هذه

هي الطريقة الوحيدة ..
أسرعوا في الجرى مرة أخرى ، حتى اقتربا من
بوابة مغلقة ... قال «أحمد» : «قد نستطيع
الدخول من هنا ! » ..

صعداً السور بسرعة البرق ، وعندما أصبحا
عند قمته ، أبصرَا بعض الحراس عند البوابة
المغلقة .. ظلا يرقبان حركة الحراسة .. كان
الحراس أربعة .. أخرج «أحمد» مسدسَه ثم
أطلق إبرة مخدرة في نفس اللحظة التي أطلق
فيها «باسم» إبرة أخرى ثم اختفيَا .. سقط
الحارسان ، وأصاب الآخرين الذعر وإن كانوا قد
اتجها إلى زميليهما يريان محدث ..

بعد لحظة أطلق الاثنان إبرتين مخدرتين ،
فسقط الحارسان الآخران بجوار زميليهما ،
وأسرع الشياطين بالقفز .. ورغم ارتفاع السور ،
إلا أنهما استطاعا ذلك ، وأسرعا إلى بناء ملاصق
للسور ، واختفيَا خلفه .. سمع «أحمد» صوتاً
يتحدث ، فأخرج سماعة مطاطية الصقها بجدار
المبني ، فسمع الصوت واضحاً .. كان الصوت
له «خالد» فشعر «أحمد» بالفرح وهمس



لم تمر لحظات ، وظهر موكب مهيب . كان هناك رجل ضخم العة يَقْدِم وقد ظهرت على وجهه علامات العج الشديد .

لـ «باسم» يخبره . دق «باسم» على الجدار
دققات فجأة الرد عليها .. كانت دقات «باسم»
تقول : «نحن هنا .. بيننا وبينكم الجدار ..»
وكان رد «خالد» : «نحن بخير .. فقط نريد
الخروج !!

دق «باسم» مرة أخرى : «إنتظر قليلاً . كيف
حال «هدى» ؟

دقت «هدى» : «بخير . كيف حالكم أنتما ؟»

دق «باسم» : «بخير أيضاً ..»

أبصر «أحمد» بعض الحراس يقتربون ، أشار
إلى «باسم» ثم أسرعا بالاختفاء .. اقترب
الحراس من البوابة المغلقة ، فوجدوا
المصابين ، وسرت هممة بينهم ، وأخذوا
يتلفتون ، ولم يكن أحد أمامهم .. دوت صفارات
الحراس تعلن عن وجود غرباء في المكان ، وجاء
حراس كثيرون .. لكن «أحمد» و «باسم» كانوا
قد اختفيا تماماً ، لقد جريا مسرعين بعيداً عن
المكان ، وكانت الأصوات تأتيهما فسمعا من
بينها ، «هؤلاء شياطين !! شياطين !!»

قال آخر : «والاثنان اللذان في السجن ؟»

هذا الحشد الهائل من الحرس ..
 « باسم » : « سوف أحاول ، ورافق أنت
 الموقف هنا » ..

أسرع « باسم » متلتصصاً في اتجاه المبني ،
 مبتعداً بقدر استطاعته عن الحراس ، حتى أصبح
 قريباً من المبني . كان الحرس قد تغير ، وأصبح
 أكثر عدداً ، وفكرة « باسم » : « إنها مسألة شائكة
 الآن » ..

وقف قليلاً يرقب الموقف ، ثم فجأة ، رأى
 « هام » على رأس مجموعة من الحراس ، يتقدم في
 اتجاه المبني الذي يضم « خالد » و « هدى » ..
 وقف « هام » أمام الباب ، ثم تقدم أحد
 الحراس فدار آلة حجرية ، ففتح الباب على
 أثرها ، ودخل « هام » ثم اختفى ، فجأة ، بدأ
 الصياح ، وجرى الحراس إلى داخل المبني ..



أسرع « أحمد » و « باسم » مبتعدين .. كان
 هناك مبني ضخم ، تضيئه المشاعل وحوله
 الحراس .. اقتربا منه في حذر ، سمعاً أحد
 الحراس يقول لزميله : « إنهم في انتظار
 الزعيم » .. وقال آخر : « أخيراً .. عاد زعيم
 الانكا ! » ..

كان الحراس يقفون حول المبني كله ، لايفصل
 بين الحراس والأخر ، سوى أمتار قلائل ، همس
 « أحمد » : « إن السر كله يكمن في هذه القاعة
 الآن » !!

لم تمر لحظات حتى سمعاً صياحاً ، ثم فتحت
 البوابة المغلقة ، وظهر موكب مهيب . كان هناك
 رجل ضخم الجثة يتقدم وقد ظهرت على وجهه
 علامات الجد الشديد ، وحوله حاشية ضخمة ،
 كانوا يسيرون في خطوة عسكرية . وصل الرجل
 إلى القاعة ، فعرف « أحمد » أنه زعيم « الانكا »
 وكانت الحاشية حوله ، لاتزال تتوافد في نفس
 المشية العسكرية ، وعرف « أحمد » من بين
 الحاشية « هام » و « جاكو » و « كيلاك » ..
 قال « أحمد » : « ينبغي أن نخرج « خالد » و
 « هدى » الآن إننا معاً يمكن أن نفعل شيئاً ، وسط



كان أحمد يستمع إلى ما يدور في القاعة ، بعد أن أطلق جهاز تصنّع
لاصيق ، لا يرى بسهولة . لصقه في جدار المبنى ، وبذا يستمع
لكل ما يقال .



ثم.. جاءت الطائرات!

في نفس اللحظة ، كانت « هدى » قد ظهرت تجري ، وخلفها ، كان دخان كثيف يخفي كل مابداخل القاعة . وبعد لحظة ظهر « خالد » ، وكان يسعل بشدة ، وقد دمعت عيناه . اسرعت « هدى » في اتجاه « باسم » الذي صفر لها ، ولم يكن أحد من الحراس قريبا منه ، بعد أن دخلوا جميعا المبني ، ثم صفر « باسم » لـ « خالد » فجرى ناحيته .

أسرع الثلاثة بالابتعاد عن المكان ، في اتجاه « أحمد » وعندما وصلوا إلى هناك ، كان « أحمد » يضع سماعتين في أذنيه ، وعندما رأهما ، أشار لهم أن يصمتوا .

بجوار السور ، ثم بدأ يتسلقه ، وفعل « باسم » نفس الشيء ، ثم تبعهما « خالد » و « هدى » وعندما كانوا يقفزون إلى الأرض ، ارتفعت صيحة : « لقد قفزوا !! »

فتحت البوابة التي كانت قد أغلقت ، لكن الشياطين كانوا قد اختفوا في قلب الليل ، وظهرت المشاعل تضيء الجبل ، والسهل ، غير أن الكهوف الصخرية كانت مكانا طيبا للاختفاء . أسرع « باسم » يقول : « الحشائش . عليكم بالحشائش !! »

نظر « خالد » في دهشة ، ولم تفعل « هدى » شيئا . أسرع « أحمد » و « باسم » إلى فتحة الكهف ، وأخذا ينتزعان الحشائش القريبة ، ويلقيان بها إلى « خالد » و « هدى » ، ثم أخذ « أحمد » يدعك جسمه بالحشائش فتبعد « خالد » و « هدى » وإن كانوا لم يعرفا السبب . صمت الشياطين ، بينما كانت أقدام كثيرة ، تقترب وتبتعد .

قال « أحمد » : « قعوا بجوار مدخل الكهف . لابد أن نرسل رسالة عاجلة إلى رقم « صفر » .

كان « أحمد » يستمع إلى مايدور في القاعة ، بعد أن أطلق جهاز تصنّت لاصق ، لايري بسهولة .. لصقه في جدار المبني ، وبدأ يستمع بكل مايقال .

كان الشياطين يتبعون تعبيرات وجه « أحمد » التي كانت تدل على الدهشة فداخل القاعة كانت هناك أحداث ضخمة تدور . استمر الحديث داخل القاعة . لقد كان هناك من يخطب وقال « أحمد » لنفسه : « لابد أنه زعيم الانكا .. فجأة أشار « أحمد » للشياطين ، بأن يسروعوا بالاختفاء وخلع السماعتين ، ثم انطلق مسرعا خلف الشياطين وترك جهاز التصنّت اللاصق على حائط القاعة . فجأة لمع ضوء قوى ، وعندما التفت الشياطين ، كانت كومة هائلة من الحطب قد اشتعلت حتى احالت المكان كله إلى نهار . أصبح الشياطين واضحين تماما ، لكنهم حاولوا الاختفاء خلف أحد الأعمدة الضخمة ، التي تقف كقوس النصر .

قال « باسم » : « طريقة الخناجر !! » قفز « أحمد » قفزة هائلة ، أصبح على أثرها

أخرج الجهاز ، بينما وقف بقية الشياطين عند باب الكهف ، أرسل «أحمد» رسالة عاجلة إلى رقم «صفر» «من ش .ك .س .إلى رقم «صفر» يجب الإسراع بمهاجمة «ماهشوبيكشو» . هناك خطة للاستيلاء على الدول المجاورة ، هناك أيضاً كميات كبيرة من القنابل والأسلحة الخطيرة ، بعضها جاهز ، وبعضها في طريق الاعداد . إن مملكة «الإنكا» القديمة ، تستعد للعودة ، للاستيلاء على ممتلكاتها القديمة . إن العالم قد يتعرض لحرب نووية » !!

جاء رد رقم «صفر» : «من رقم «صفر» إلى ش .ك .س . الرسالة في الطريق » .. صفر «باسم» صفاره فهمها «أحمد» فاخفي الجهاز بسرعة . ثم تقدم في اتجاههم . وخرج الشياطين من الكهف كان الصمت يحيط بكل شيء ، وإن كان الضوء يبتعد قليلاً قليلاً عن المكان ، وكانت الظلمة هي الستار الوحيد ليبتعدوا عن المكان . فتقدموا قليلاً في اتجاه الغرب ، حيث توجد مدينة «كوروكو» وحيث يمكن أن يجدوا العمران .

فجأة صاح صوت : «قفوا !! .. كان هناك حارس ضخم ، يقف ، وقد شهر مدفعة الرشاش في وجوهم . قال العملاق الضخم : «إيامكم أن تتحرروا ، إنني أراكم جيداً ، وأنتم قد لا ترونني » .

كانت الظلمة كفيلة بأن يتصرف الشياطين . أخرج «أحمد» مسدسه ، ثم أطلق إبرة مخدرة ، ولم تمض لحظة ، حتى سمعوا صوت ارتطام جسده الضخم بالارض فاسرعوا إليه وحصلوا على المدفع ، ثم كمموا فمه ، وربطوا ذراعيه خلفه ..

بدأوا يتقدمون في حذر . كان الصمت ، يجعلهم أكثر حذراً ، فإن آية حركة يمكن ان تكشفهم ..

مضى وقت طويلاً ، وهم في تقدمهم . لكن فجأة ، انحدرت صخرة من تحت قدم «هدي» فصرخت ، غير أن «باسم» الذي كان يسير خلفها ، أمسك بها بسرعة وهو يقول : لابأس . يجب أن نظل على حافة الجبل ، فهي خير من الطريق الرئيسي حتى لا يرانا أحد » ..

كانت صرخة « هدى » بداية لمتابعه جديدة . فقد رنت الصرخة في الفضاء الصامت ، وعلتها صرخات خشنة عرف الشياطين أنهم أمام مشاكل جديدة ، لكنهم كانوا على استعداد لها .
بدأت قمة الجبل تضاء ، ويقترب الضوء أكثر فأكثر ، حتى كاد الشياطين يظهرون ، غير أنهم غيروا اتجاههم ، إلى الخلف .. بعيدا عن الضوء الزاحف إليهم .

كانت أصوات الصرخات تتعدد في جنبات الجبل ، وسمعوا صوتا يرن قائلا : « هذا حارس مقيد . لابد أنهم قتلوا !! »
قال « باسم » : « إننا نعود الآن إلى نفس مكاننا . هذا يعني أنهم منتشرون في كل مكان !! بدأوا ينزلون الجبل ، بدلا من السير في محازاة قمته . كان نزولهم بطيئا . خوفا من الوقوع من أعلىه ... خصوصا وأنه ينحدر انحدارا مستقيما . ظلوا ينزلون غير أن الأصوات كانت تقترب منهم ، حتى أصبحت الأصوات فوق قمة الجبل تماما . صاح صوت : « هاهم . إنهم ينزلون الجبل !! »

أسرع الحراس في النزول ، ومدربين على حياة الجبال كان نزولهم أسرع من نزول الشياطين . قال « باسم » : « تقدموا أنتم » .. رفع مدفعه الرشاش ، ثم أطلقه كالمطر . فتهاوى الحراس الواحد بعد الآخر ، وصاح الآخرون : « إنهم عصابة ضخمة » !!
ظل « باسم » يطلق الرشاش ، ويتهاوى الحراس ، في نفس الوقت الذي رد فيه آخرون بمدافعتهم الرشاشة . كان يفيد « باسم » أنه يختفي خلف صخرة ، وكان الحراس يتقدمون . فجأة ، رنت طلقة عند قدمي « هدى » فألقت بنفسها بعيدا ، غير أنها تهافت ، فجرى « أحمد » إليها فقد كان من الممكن أن تظل تتهاوى حتى قاع الجبل . غير أن « هدى » استطاعت أن تمسك بصخرة ، فأنقذتها . قال « أحمد » : « هل أصبت بشيء ؟ ». « هدى » : « لايمهم . المسألة ليست خطرة » .. ساعدتها « أحمد » على القيام ، واستمروا في السير . في تلك اللحظة ، كان « باسم » قد أفرغ كل مافي الرشاش من طلقات ، وبدا يستخدم

أن نلقى قنابل مسيلة للدموع ، وقنابل الدخان في
وقت واحد . إن هذا قد ينقذنا وإلا وقعنـا في
أيديـهم !!

أخرج الشياطين قنابل الدمـوع ، وقنابل
الدخـان ، وـمعـا .. كانوا يـقذفـون أربـعة قـنـابـل
دمـوع ، ثم أربـعة قـنـابـل دـخـان ، وـتـحـولـ الجـبـل إـلـى
كتـلة من الدـخـان الأـبـيـض .. وـبـدـائـات أصـوات
السعـال تـصلـ اليـهـم ..

تقدـموا بـمحاـذاـة قـمـة الجـبـل ، دون أن يـنـزلـوا ،
فـقدـ أـصـبـحـ الدـخـان سـاتـرـا بـيـنـهـم وـبـيـنـ الـحرـاسـ
الـذـيـن يـسـعـلـون اـسـفـلـ الجـبـل .. كانوا يـشـعـرونـ
بـالـاجـهـاد الشـدـيد ، لكنـ تلكـ اللـحظـةـ بالـذـاتـ لمـ تـكـنـ
تحـاجـ إـلـا لـالمـجـهـود .. وهـكـذا ، ظـلـوا فـي تـقـدـمـهـمـ .
فـجـاءـ . كـانـ السـمـاءـ تـمـطـرـ رـصـاصـاـ . لـقـدـ كـانـ
الـرـصـاصـ يـنـزـلـ منـ كـلـ جـانـبـ ، غـيـرـ أنـ صـخـرـةـ
وـحـيـدةـ ضـخـمـةـ انـقـذـتـهـمـ فـيـ تـلـكـ اللـحظـةـ ، فـقدـ
انـبـطـحـواـ تـحـتـهـاـ ، وـلـمـ يـخـفـ صـوتـ الـطلـقـاتـ
لـحظـةـ وـاحـدـةـ ، لـقـدـ ذـلـلتـ الـطـلـقـاتـ تـدوـيـ حـولـهـمـ ،
وـهـمـ يـرـقـدـونـ ، وـقـدـ جـلـواـ وـجـوهـهـمـ فـيـ الـأـرـضـ ،
خـوفـاـ مـنـ أـنـ تـغـيرـ طـلـقـةـ مـسـارـهـاـ إـذـاـ اـصـطـدـمـتـ

مسـدـسـهـ ، لـكـنـهـ لـمـ يـكـنـ يـكـفـيـ أـمـامـ سـيـلـ الـطـلـقـاتـ ..
وـلـمـ يـكـنـ أـمـامـهـ ، إـلـاـ أـنـ يـجـرـىـ فـيـ خـطـ مـتـعـرـجـ ..
حتـىـ لـايـصـابـ . وـبـرـغـمـ كـثـرـةـ الـطـلـقـاتـ الـتـىـ كـانـتـ
تـئـزـ حـولـهـ ، وـعـنـدـ قـدـمـيـهـ ، وـفـوـقـ رـأـسـهـ إـلـاـ أـنـهـ لـمـ
يـتـوقـفـ .

كانـ بـقـيـةـ الشـيـاطـيـنـ قـدـ اـقـتـرـبـواـ مـنـ السـهـلـ . قالـ
ـأـحـمـدـ : « يـجـبـ أـنـ نـغـطـيـ اـنـسـاحـابـ » بـاسـمـ .
ـوـقـفـواـ ، وـأـخـرـجـواـ مـسـدـسـاتـهـمـ ، ثـمـ بـدـأـواـ
إـطـلاقـهـاـ .. ثـمـ أـخـرـجـ « أـحـمـدـ » قـنـبـلـةـ دـخـانـ ، ثـمـ
قـذـفـ بـهـاـ قـذـفـةـ قـوـيـةـ ، اـرـتـفـعـتـ اـرـتـفـاعـاـ كـبـيرـاـ ، ثـمـ
انـفـجـرـتـ عـنـدـمـاـ اـصـطـدـمـتـ بـالـجـبـلـ فـأـحـالـتـهـ إـلـىـ
سـتـارـ كـثـيـفـ مـنـ الدـخـانـ . وـقـدـ اـفـادـ الدـخـانـ
ـبـاسـمـ » كـثـيـراـ فـقـدـ أـسـرـعـ فـيـ النـزـولـ بـعـدـ أـنـ
اـطـمـانـ إـلـىـ أـنـ أـحـدـاـ مـنـ الـحرـاسـ لـنـ يـرـاهـ .
استـمـرـ تـقـدـمـ الشـيـاطـيـنـ .. وـفـيـ كـلـ مـرـحلـةـ ، كـانـ
ـأـحـمـدـ » يـلـقـيـ قـنـبـلـةـ دـخـانـ لـيـنـسـحبـواـ تـحـتـ
سـتـارـهـاـ . لـكـنـ فـجـاءـ ، ظـلـهـ عـنـدـ السـفـحـ مـجـمـوعـةـ
أـخـرىـ مـنـ الـحرـاسـ ، وـأـصـبـحـ وـاضـحاـ أـنـ
الـشـيـاطـيـنـ قـدـ وـقـعـواـ فـيـ فـمـ « الـكـماـشـةـ » . قالـ
ـأـحـمـدـ » بـعـدـ أـنـ اـنـضـمـ إـلـيـهـمـ » بـاسـمـ : « يـجـبـ

المغامرة القادمة الشاعر في وداع

هل يمكن ان تتحول الاسطورة الى حقيقة !!
هذا ما كان يبحث عنه الشياطين الـ ١٣ .. انهم
يبحثون عن كنز اسطورة .. او اسطورة كنز في بلاد
الاساطير والكنوز "الهند".
في لحظة تحقق الظن ، واصبحت الاسطورة كنزاً
رهيباً من المجوهرات والذهب .
من الذى يكسب السباق الى الكنز ؟!
الاجابة في هذه المغامرة الرائعة للشياطين الـ ١٣ ..
اقرا التفاصيل العدد القادم .

تنفيذ: سنية عامر
مجرى اسحق

١٠ يونيو ١٩٩٥

بصخرة ، فتصيب أحداً منهم ..
لكن الوقت لم يطل ، فقد وصل إلى أذانهم
صوت طائرات قادمة من الغرب .. ثم فجأة ،
تحول الجبل الى نهار ، لقد أطلقت الطائرات
قذائف مضيئة ، ثم انفجرت قنبلة دوى صداتها
في أنحاء «ماهشوبيكشو» .

عندما انتهى صدى انفجار القنبلة ، كانت
الطائرات تبتعد قليلاً ، وخيم صمت سريع ،
انقطع مرة أخرى ، فقد عادت الطائرات من
جديد ..

شعر «أحمد» بحرارة في جبيه الداخلي .
عرف أن هناك رسالة من رقم « صفر » ، فأخرج
الجهاز ، وجاءته الرسالة : من رقم « صفر » إلى
ش. ك. س لقد تمت مهمتكم بنجاح . أهنتكم « .
نظر «أحمد» إلى الشياطين ، وبلغهم
الرسالة ، فجلسوا يرقبون الطائرات وهي تؤدي
مهمتها الأخيرة ..

تمت

٥ يونيو ١٩٩٥



هدى



باسم



خالد



أحمد



رجل الغامض المفاجئ
أو لا يُعرف مفاجئاً



اختفى الرجل الغامض .. الرجل الذى لا يظهر فى الصورة وظل الشياطين يتبعونه فى كل مكان .. أخيراً ظهر فى مدينة غريبة تدعى "ماهشوبيكشو" إين هى ١٩ وما حكايته ١٩ هذا مستقراته فى هذه المغامرة ..

هذه المغامرة
"مدينة
ماهشوبيكشو"