

أدهم عادل



بِسْرَدَاب

شعر عراقي

طَوْ



قصائد جديدة

كتور

www.kitor.org

شعر عراقي

أحمد عادل
موجي سردار
قصائد بسيطة





ضوء بسرداب ادهم عادل

LIGHT IN A BASEMENT

Adham Adel

الطبعة الخامسة: 2016

إصدار دار سطور للنشر والتوزيع
بغداد - شارع المتنبي - مدخل جديده حسن باشا

هاتف: 07711002790 - email: bal_alame@yahoo.com - 07700492576

جميع حقوق الطبع والنسخ والترجمة محفوظة للدار والمولف ادhem عادل، حسب قوانين الملكية الفكرية للعام 1988، ولا يجوز نسخ أو طبع أو اقتداء أو إعادة نشر أي معلومات أو صور من هذا الكتاب إلا بإذن عطلي من الطرفين.

First Published by Dar Sutour For Publishing and Distribution
Baghdad - Iraq - Al Mutnabi street - Jadeed Haan Basha Enzy

Revised copyright © Dar Sotour And Adham Adel: The right of the Author of this work has
been asserted in accordance with the Copyright, Design and Patents Act 1988.

هام: إن جميع الآراء الواردة في هذا الكتاب تعبّر عن رأي كاتبها، أو محررها، أو الجهة الصادرة عنها، ولا تعبّر بالضرورة عن
رأي الناشر

ISBN: 978-1-77322-072-7

المقدمة

(اعرف ان مستقبلي ظلام
وانيا بي شموع
وان حد الرغيف سيغدو
بصلابة الخنجر
وان نهر الجائعين سوف
يهدر ذات يوم
باشروعته الدامية وفرائضه الغبراء
في دمي رقصة الفالس وفي عظامي عويل كربلاء
فأنا نبي لا ينقصني الا اللحية والعказ والصحراء
وما من قوة في العالم
ترغبني
على محبة ما لا احب

وكراهية ما لا اكره

ما دام هناك

(تبغ وثقب وشوارع)

الفجري المُعلَّب

محمد الماغوط

الاحداث

الى رفيقة الدرب والالم

الى (أ،أ) عسى ان تكون حياتك اكثرا سعادة مني

الى آخرا او اخرى

لا أعلم.....

القصائد

ضوه بسرداب

من اول خط يعگد روحه
على الشياج
لوشالة ضوه بسرداب ...
ويه الوجع عندي عتاب ...
طفيت الحرگ بالروح
وشرعت العمر بستان
رچيته اعلى طين الهر
ما شوفته صم تراب ..
و خميته السنين اللبستهن ثوب
ويبيهن دورت عن جيب ما مفتوگ ..
ضمييتم النسيم الهاي ..
وما خليةت شگ بياب ..
ومدرني شلون طبت ريحة العطاب ..

وافتح باب واغلّك باب
واغلّك باب وافتح باب
والكّي الروح كسرة خبز جوه الباب ..
امشي بواهس متىهين ..
ما اعرف منيتي منين .
بس ربيحة دمع شميّت فوگ الطين
لحّته ..
ووُجِدَت بالدرب خوش صواب ..
خليته بشليلي بليل والهث خوف ..
والكمّره وحش والنجم لمض نياپ ..
والريح التعت بيابي چف ثياب ..
وطّك ثيل بياض براس چان
من الحزن يحلم يلبسه غراب ..
بهذا الخوف والوهواس ..
ويس ظنون تمسي ويادي ما مش ناس ..
لگيت الشجره گبعت روحاها من العيب ..
وكصايبها الخضر من خط عليها الشيب ..

شماردت تضمنها يگصها چف حطاب..
وطحت چلمه غرية
بلا شكل لا لون مدری بيا طواري انجاب..
لا آنه بکفرة السکران تالي الليل
ولا دعوة بفجر واطلع من المحراب..
ولا أرهم شعر ويخطني شاعر شاب..
ولا تيهت روحي بهيمة الچذاب..
ولا يبه عشگ وانحجي بخلوة شوگ
ولا غيبة نثايه بسالفة شباب..
أفتح باب واغلگ باب..
وضميت العمر جوه الفصلع عصفور..
من شفت السما فرعت گبال الناس
والمطره جمر والغيم يبحجي بواهس التنور..
ومن شفت الوكت يسمع غنه الدفان
ويكسر حجل بنت الولايه الچان
فوگ خدوودها يغنى السمثار
بطور احن من طور..

ومن شفت الطفل مهزوم من العيد
ويسلح وره ثيابه خويطره المكسور..
أنه جافل گبل لا بيه تندگ باب
وشلت خوفة نهيبه بعمر تسع شهور..
ألتم على الجرح شيله بشعر مبخوت
وبانت من وراها ضفيرة البلور
أطش عمري بوكت ما لگه الطايح گاع
وماردت العمر بس من صرت مجبور..
وأصفن على الصبا الخلصته دمعة بعين
وأنشد علگ بيد الما يحب يزور..
أنه ديرة وجمع بس ما حظيت بناس
وأنه دفنة ولف بس ما لگيت گبور..
رجف گلبي بوكت چانت الدنيا بخير
ثكيله ويت مضيف ومو بطيش ادور..
وأعطش مثل نيء وفزت بكابوس
رغم نايم چنت ويحضني نايم هور..

* * *

صلوة وموت

تصلي لـ (الله) من غبطة
وتشتم بالظهر جارك!..

وتُكْلِي الدين حب وخير
وتِنْدَك بعيوني بسمارك!..
تذبح ناس عَلِ القبلة!..
لأن ما رِضت بأفكارك..
ناس بـ كيفك يطبوون

(للجنة)
وتظن النار هم نارك!..
مرتد وجهنم ثوب تَجَدَّلة..
اليحب الله أعل كد عقلة!
البنية التحخط كحلاة..

كلمن گال
لتخافون
ترة بنص الگبور العيشة هم سهله..
كلمن رافض الدم وتراثة وحيرته وأصلة!..
البيدل خشب تابوت بالرحلة..
والترفض حجاب يصد هوی الگذلة..
(للنار وجهنم تسمن إعليهم !!!)
تشرع للسما بكيفك!..
ويراسي سجد سيفك!..
بشتاك آندگ مثل بسمار بالحيطان..
وتمرذني غصن رمان..
لمن تعطش بصيفك..
شستويلك..
يل عندك حرام أنسهم عطر للناس
بس تئمنى تشربني بمناديلك..
 تخاف تلم گصاب چانت معرسات
بس عادي تلم الروس بشليلك!؟..

من تخاف من ظلمة شتا الايام
ٍتدور ناس تحرّكها وتضليلك..
تُگلِّي الدين حر وطير لأقرب غيم
وبعدها بظهري تحفر دم زنا جيلك!.

* * *

ريح وجسم مفضوح

شستوي لروحي
رادت دفو من عيونك؟!
أكرهك
بس أموت بخزّرة جفونك..
عفت ناس أعلى عيني
إطش كحول ودموع
وأعشّنك لأن
ما فدمرة گتلي شبيك وشلونك..
أليصد عينك يربى
شگد عزيز يصير..
أعشّگ كلمن
يطشن روحي
طاسة أبير..

أحب كلمن
يَّكْلِي شبيك
من تموت

يعني شراح بية يصير؟!

أكرهه السهل واليشتاكلي ويه النوم
أحب واحد ينام وأآني عيني أطير..

شگد فاهي بنظرتك بس أموتن بيڭ
أحب برو دنك يل تكشنخ بناعور..
هو أحنة الزلم ما نحب عطر الهيل
نزيد وجوه يتعلّك أعلىها بخور..

يل رايد تدقيني بشتا العشاڭ
أنه عندي گلب يرتاح للتنور..

مثل الريح ما تعشڭ جسم مفضوح
بس شلون تتخبل إعلى المستور..

صح هو المطر كلش حلو من يطيح
بس مرات أريد أطيح فوڭي گبور!.

* * *

راس بلا عقل

أذا تحبوني ..

أذا تريدوني ..

من أنكاري خلصوني ..

من صفتاتي خلصوني ..

من سيني خلصوني

من شكبي ورجفتي ودموعة عيوني ..

من نفسي

التشوف الدنيا بس ظنون ..

اتمنى اعيش برايس

ما بي عقل

بس عيون !!

اتمنى العمر شباج ..

حتى أنقض ترابه الترس وجداًني ..
يهنِيَّة الغبي المرتاح
ما يسأل ولا يختار ويُعاني ..
احسَد حايَّطَ الجيران ..
يدري العمر شجرة وباب ميتاني ..
أحسَد كل بشر عنده بشر ثانٍ !!
أحسَد گلَب كل دفان ..
عندَة الدنيا صُمْ تراب
ما يصفن إعلى الحيطان ..
يفرح لو دفن عريض
لو شاف الجنائز عبي من النسوان ..
يتخيل صوت كل صرخة
أثر طَگَات فتحة جرة الجزدان ..
متعلم يطم الناس
ميتاني ويحط عيونة بالبيان ..
اتمنى بنعاوي الموت لو دمعة ..
اتمنى أصير بأي عرس شمعة ..
اتمنى أذوب بشفة التنّعة ..

أتمنى ولو بسمار بالتابوت ..

ل وأندفن شيئاً براًس المفرّعة ..

* * *

الأرملة

غريبة بصحة بس شاربك چان فياي
وبردانة بوكت بيه السما غطایه..
جابوك بنعش بس گلت لا مامات
وأقتع نفسي بالشالوك مشایه..
وهسة أناكدت هاي النعاوي أعليك
من سمعوني كلمة أرملة حچایه..
أنة أتمنیت أشگ العلم عل التابوت
والفة بشيلتي البسمک محنایه..
من دفنوك حتى الوطن رد للبيت
بقيت بطرگ روحي وبنتك ويایه..
من عفتک چوادر خضررت بالروح
وأحس نفسي نجف بس لابسة أعبایه..

ألماعدها رجل تلتم عليها ذياب

چنت أختل بحضنك جنج فختایه..

وآثاري الموت بس للعنة گومة عيال

للعنة گصبية ومشط ومرايا..

للعنة مرة تختل وي الشباج

ترزته بعينها وتقر الة ألف آية..

بس اليمص دم الناس لا ميموت

أعرف ناس عدلة وكاتلة هوایه..

أعرف ناس تخجل تدعى بالموزين

واعرف ناس تكتل عل المصلایه..

وبعد عندي حجي بگد المحنة البيك

بكثير ما بي شوغة لعرگ قمسانك..

غيري اتكحلن من ذهب اليوگون

وآنه اتكحلت بتراب هجرانك..

ضميتك بشيب رموسي وأندلوك

طموك بگبر وأنطوني عنوانك..

وينك يل چنت للموت تفتح باب

شو صارت ئىگىلة وجوه خوانك..

بعد ريحه العنبر بيك لو باڭوه

أنه تمنيت أشم چفوف دفانك..

ما حس نفسي مرتك چنت طفلة وياك

من بالليل أخاف تضمني بردانك..

أنه مربيه ضفایير خاطر أدفيك

لأڭصها وبىها أغطى شڭوگ بىيانك..

گېلىك چنت صحرة بلا ندى ولا طين

وحضرت روحي وردة بحضور گيغانك..

ما تعرف تكبح جبت عمرك ماي

تمد روحك نداوة طيب للخانك..

ئىگىلة حچاية الديان عل المديون

وصعب تخزر جهالك عين صدگانك..

ذولة الجنت تخبز روحك بتثور

اذا جاعوا واشوفة يفور وجدانك..

ياول هيل يتفصل عليه تابت

يمته إندفن يمك وأشم تربانك..

وبعد بية دمع بي ملح من ذكراك
يمن فدوة اروح لتربة جدامك ..
غيرك چان حلمة بيوگ هاي الناس
وترد علاًگة بيتك چانت أحلامك ..
لبنتك من ردت جنطة وحچل واقلام
ووگفت بباب واحد شايلة أعظامك ..
ساومني إعلى شعرى يريد أفلة بليل
وأنة چنت أستحي ما فلة گدامك ..
حزام من الذهب لتسوا الخانوا بيك
ونمت بالطين أنته وگبرك احزامك ..
أحن لشيب شعرك والمرورة البيك
وأشتاك لحسرتني ولوعة أيامك ..
ولد المسعدات بمدرسة يدرسون
وعلى أرصفة التقاطع گاعدة أيتامك ..

* * *

سفرة بجنازة

ميت آني
ونعش شايلني إعلى متنى..
لفلقت روحى بجريدة
وطالع معبتش لدفى..
وشفت أبوية إعلى الطريق
يلوح بچف الموادع
بست چفة
وگتلة رايح ليش يا بويه جبتني؟!؟..
علي هبت ريح متروسة أصابع طبت بعيني وعمتني..
وعلي هدت كل ملاعيب الطفولة ومثلت بيه وسبتني..
وبالمغيسيل أمي خلتني بحضنها وگمطتني..
ورجعت أمشي دموع ناس

و بالكَبْرِ و حَدِيْ عَفْتُنِي ..

وقبـل لا أندفن وأحيـا!!

شфт وجهی وما شفتني ..

گتلی

لپش چفو فک أدور علية وما لگتشني ..

گتلی صوچک

أنت من صغرك رحت عنّي

بعد و ما ردّنی ..

三

الحب حرام

(اخر فتاوى السراديب(1))

لكل من حَرَمَ الحُبْ!..

السما حب..

الدين حب..

الناس حب..

الطين حب..

(يمته صار الحب ذنب..)

يمته صار الحب حرام؟!

آنه أحب كل النوارس والحمام..

آنني أحب بنية سمرة

وطفلة شجرة

وناس فقرة

من البرد تتغطّة بالطين وتنام..
وذاك أبي يحب وطن ما عنده جام!..
وأمّي ملفوفة بعلّاك أخضر قدّيم
وتعشّق الكاظم أمّام..
 وكلة حب..

يل تعيش وتكبر بسرداب أسود
ليش رايد تدفن أحلامي بظلامك؟!
ليش تجبرني أعيش ملشم بديرة أيامك..
ليش رايد تخنّج أحلامي بآحلامك..

(الله واحد)

وهو أمامي
نفسه أمامك..

والرسول يحبّنة كلنا
وماهو واحد من عمامك!

وهو مو صوج الوكت
خلّاك سچينة بلهاتي..
هو مو صوج الوكت
من شگّگت بيـدك حـياتـي..

هذا حظ الفقرة جايك !!

ليش يومية أموت بعزم شبابي
وليش يومية تعيش بعزم شبابك ..
ليش رايد إندهن شجرة بتراشك ..
أني افتح للشمس كل غبطة باب
وانت كل غبطة تسد بوجهك ببابك ..
يللي ما عندك صلح حتى وي ذاتك ..
أني أمنيتي أشوف أطفال تضحك بالمدارس
وأنت تنصب چادر بگعدة عشایر
های قمة أمنياتك ..
من أكلك آني أحبك خل نعيش بدنيا
ما فيها حروب ولا رصاص ..
تكلمي
(أسكت آني آغاتك) ..
ليش ما عندك حلم وردي بحياتك ؟!
ليش خايف لا گذلتني أطول وتخرب صلاتك ؟! ..

* * *

حلم وردي

أني أحلم
كلش أحلم
أحلم بدنيا جديدة..
بدنيا ما فيها تناصب لو مگابر لو هلال..
دنيا فيها الوطن جاھل..
دنيا فيها السنبلة مفرعة عروس
ونامت بحضن المناجل..
دنيا ما فيها الحلم يذبح وريدة..
ولا عيون تناطر الفرحة البعيدة..
ولا بنية التحلم بگذلة جديدة..
دنيا فيها الموتى متخاف وسعيدة...
دنيا ما يذبحوني فيها

ويحترّg عمرى قصيدة!..
أحلّم بدنيا جديدة..
بدنيا ما بيها خليفة!..
بدنيا ما بيها سقيفة!..
دنيا بيها الدين ضحكة ومو وظيفة..
دنيا ما بيها
جومع تبني بروس العجال
ولا عمايم تسحّg حجول الشريفة..
احلم بدنيا نظيفة!..

* * *

لخاطر ضحكتك

وبين أنهز طفل بين أنرفع تابوت
من شوغة گماتي لحد ڦگل ممشايو..
رچيتک نفس ويصدری گتلک نام
وعمري مناشع وشهگه اعلى شهگه ويای..
أنه لخاطر ضحكتك صرت نكتة ناس
وشفایف سوده تضحك من تمر طرواي..
چفك عل الشمس دگني وصلبني جناح
وأمس نيمته طيره وگمت ازقله فياي..
غنيتك قصيدة بجادر معزين
صوت اللطم يعلی وآنه يعلی غنائي..
دورني بصفتك بلجي تلگه اثار
أنه بروحك عفت لچمات حيل هواي..

* * *

أنه محتاج ترجيه

رأيد وحدة تحّظيني بسوالفها..

فتح للشمس شباج

وأترك كل سراديببي

وأرد أغبىش

قلم حمرة لشفايفها..

أنه محتاج ترجية

أصوغ عيوني من عدتها..

وحدة تحبّتني وتتكلّمي

رغم بيك الأمل مقطوع

بس أحلامك شگدها!!

(وحدة تحب سواديني)

تأخذ روحي من عندي

ونضم گلبي بگلايدها..
أنه عندي وگت للموت.
بس خايف
ألرايد بيهها
أموتن وكت ما عدها!
تمشي بدرابيني
تراها سنين محد بالغلط طبها..
(وحدة تحبني)
وبروحي الف شاعر
يغار من الترافة اليها ويس بها !!
ولو گلبي
مثل جرف النهر
مرات بس للتغير يحبها..
وحدة تلفني مثل الشال
وأتخل
وأصيرن من حبابها..
من هذا السواد اليبة تصبغ كل گصايها..

* * *

خشن حيل بسواليفك

خشن حيل بسواليفك ..

عجبيه شلون اللک واهس

يکسرة خاطر وليفك ..

مد أيدک على سيني وأخذها وياك

كون ويقتنع حيفك ..

ولو صوجي عشرتي وياك

خلصت چلمة بكيفك ..

يخنجر ربته متوني ..

اجيت ملثم ببابك

تلالي الحسره بعيونني

ثگل سوالفك دمعي البحيته أعلىك

زین وترمش جفوني ..

يطعم وشالة العلّاڭم

بعد برويحتي مروره ..

كفاك تفرع أيامى

تراها سينيني گوه

بخيط مستوره ..

يالمجبور تشربني حنان وطيب

أنه لطعنات چفك روحي مجبوره ..

أخاف يفيض وكتك ييك

وتروح وتأخذك سوره ..

وأجيit بس افرحلك

أطلعك بيش

أنه من آخر طلابه وياك

أجيit چفوفي مبتوره ..

عرفتك مو أهل عشره ..

وليلك ما ضوه بگمره ..

وأنه محزم سواديني

أضوي وأشتعل

للتاييه بصره ..

تره أنه بروحه خاطر موش كصبة هور

و خاطر نشهه سمره برمشك تكسره ..

يل مختنگ مني وأنه غابة تين

وجبت عمري بعشرتك اشهگك عبره ..

بعد عندك بخت من ضحكة المرتاح

وبعد بيه بخت من دمعة الفقره ..

أمد أيدي وأطلتع مني شجرة توت

هاك اشعلها نشف سينيك الخضره ..

اذا عندك مصابيح ظلمه ما تشاف

أنه بروحه المصائب من ضوء الگمنه ..

گبري مو صبي بي مي حفريه چف دفان

حالف غير چفك محد يحفره ..

* * *

أنه بنادم

أنه بنادم صدَّق ما حط لظيري جناح
أذم وأكره وأسولف وأحچي كلشي المجان..
وما خطط لضحكه ولا لدمعه عين
ولا أحزن چذب حتى أنعرف إنسان..
من تصهل ضحكتي أعبر لذاك الصوب
ومن تشنغ دمعتي مناشع المعدان..
على الفطرة من اسولف ما تهمني الناس
ولا دور صداقه بـگعدة الديوان..
وتره اليغلط بحقني أنطي وجه عريض
يحس زافوف أريده ولا يحس غلطان..
متناقض لأن عايش طبيعي وياك
ألما عنده تناقض هذا مو إنسان..

تجيني أيام أحن لريحة العاگول
وتمرني أيام أذوب بريحة البستان..
وتصبح مرات أمر نسمة بصدر فلاح
وتصبح مرات أشح بشهگه عل الغرگان..
أنه غير السمّار بوجهي ما مش لون
وتمرني سنين أضيع وتطگ يبه الوان..
جنحي من أنفتح ما زاحمت عصفور
ولا غرنني الصياح ونافست خرسان..
تعيرني بعشرتك من چنت وياك
وگلبي بعشرتك كله أنترس دخان..
أنه مسيّر ضوه لسردابك المسدوود
بوكت شمس الظهر ما دگت البيان..

* * *

مرثية المرحوم كاظم اسماعيل كاطع

يَعْلَمُكَ حَلْ بِهَا ...

وَمَشِيتَ أَنْتَ وَعَلَى ثِيَابِكَ غَفْتَ گَمْرَه

وَيَحْسِرُهُ الْمَا أَفْرَزَنَ وَيَنْ تَالِيهَا ..

شِعْرُكَ مِنْ تَكْتِبِهِ أَنْتَ

بِتَرَافِهِ وَشُوْغُ أَحْيَرُ وَيَاكَ

أَحْسَنَ بِيْدُكَ ضَفِيرَهُ وَحَدَّهُ بَيْتُ شَيْوخَ

وَأَنْتَ بِرَاحْتِكَ لَمْنَ تَفْلِ بِهَا ...

وَامْسَ نَاحْتَ عَلَيْكَ امْكَ ..

مِنْ سَمِعْتَ حَسْرَتِكَ وَأَنْتَ بِالْكَارُوكَ

يَكْضِي سَينِيهِ كُلَّهَا تَعلَّلُ مِبْيَنهِ ...

وَجَدْحَ دَمَعِكَ زَعْلَ خَضْرَ مَكَابِرِ بِيكَ

وَخَزْرَتْ دَمَوعِهَا وَگَتَلَهَا لَا هَيْنَهِ ...

يشايل مفرده تنگط حنين و هور
اذا تحچيها أحس المفرد مطينه ...
شلت گمه بشليلك والشمس بگفاك
ضويته
برغم ما چنه ندري
بروحك مغيمه ..
و غفيت بسد دواوينك ينسمة طيب
وع فيه الشال جرحك گلي شينمه؟ ...
على زلفك توجه الببلل التعان
و من نفخت ثوبك طلعت حميمه ..
جيت عمرك تنت عينك
نيث الغيمه اذا
زهگت على بنادم
ولا همك ولا چنك
تطش الضحكه صم حنطه
وتضم بعك الحسره
و تريد تثور گوه و گوه لازمه ..

ولو ضيمك ولا عافك رفيجك چان
وينگد فرحتك لو وين مضمها..
انه بالي تمرني بصوره تالي الليل
تمرني جنازتك كل بالي مو يمهما...
يل المعلماني على الحرگه
قصيده البارده من الشوگ متهمك
أعرفنك تفور وي القصيده اليحترگ دمها...
بيو حسره الغميجه الصعبه
على المرتاح بس الثكله تفهمها...
وأنه ادرى لغيتك دمعاتي مو گدھا...
وجفل گلبي على فراگك يشعر صباي
جفلة گصبه نامت دانيه وي الطين
بس الروج هزها وغفل گعدھا...
وعجيبيه شلون رهمت روحك وي أعضاك
اذا افرز سما السهران تطلع روحك بگدھا..
تمر گوه فرحتي بوسع فتحة عين
وأنڭل اعتابها ومن روحي اطربها...

ترسني موادعك مدربي شتريد الروح
وغير الحسره هيه رو يحتي شعدها...
وطفر دمعي مثل نجمه ونفضها الليل
من جاه الخبر وهدومه سردها..

* * *

جنازة شعر

شما اكتب قصايد خاطئه من الروح
وبعد بيه وجع بالشعر ما مگيول..
وحنگ كل دمعه سمره مرافقه الجنائز
ووحنگ گاع النجف من تشهي المكتول..
أنه ملبس دموعي بتوت للمعدان
وحسراتي نثايه ولابسات حجول..
شماگول المصايب كبرن اعلى البال
أرد واصفن عليهم بعد بيهم طول..
أنه جنازه شعر بشفافيف الخرسان
وأنه شوغة هزيمه بطارف المشلول..
يموت البس تصد للعنده سبع اطفال
خايف ما تصدلي وخاف عمري يطول..
أشتهيت اشتمن عرگ من گصة الدفان

ونويت أنشد نعش فوگ الجھف محمول..
طلگت الگھصيھ التنصير بالطين
ومشيٰت أنحر الصحره وأضفر العاگول..
يشتمني الحزن لو روحی اضمها بطيف
فلاح ويشم عطاب بالمحصول..
احب ابچي بستر بس المصيھ شلون
أنه همومي غجر والدمع دگ طبول..
تره الضحکه الغميجه تريد راحة بال
میچودر ضحک بشفايف المذلول..
عفت شھگة اللھفه بختلة العرسان
وطلعت أتمشه شھگه بريۃ المسنول..
أنه شاييل وجه ميلوگ للبطران
ويگعد للكاله فصال عرض وطول..
يالماشي أعلى گبرك اخذ عمري وياك
تره بذمتك شبابي العشته ظل مشكول..
دلني اعلى موتي وگلي موتك ذاك
واگلهم آنه جيت وانته ما مسؤول..

* * *

مری بیه

مری بیه عيون خرسه
مری بیه دموع و کحه
مری بیه ظنون
تشقني الصبح بين الدروب..
مری بیه حروف عمیه
لشاعر اعل الماكو عمره
لشاعر برقة حدیثه
بلا سبب یطفه و یذوب..
مری أستري دموع عینی دموعی
تمشی اعل الخدود بلا یه ثوب..
مری بیه نجوم تبچی
و دیره مستاحدش ضواها

ونهر طعناته بجروفه

ويبدى ونه من الغروب وللغرروب..

مري بيء سنين صغرى

الضاعت بديرة عيونج

والبقة من سنين عمري

تراب منتشر أعلى چفج

وانـي طشينـي أعلى گـاع المـا جـدـح بـيهـا حـنـينـ..

مري بيء وخل ارسـمـج بالـخيـال

بنـكـرـ شـاعـرـ صـورـهـ منـ طـعـمـ العـسلـ

أشـربـهاـ يـوـمـيـهـ الصـبـحـ وـيهـ الـوـنـينـ..

مري بيء سنين عمري

بلـاـيـهـ طـولـجـ موـسـنـينـ..

مري بيء العـيـنـ مشـتـاـگـهـ لـدـلـالـجـ

والـدـمـعـ مـلـ الرـكـودـ يـرـيدـ يـطـفـحـ

موـجـ شـوـگـ ويـاخـذـ العـمـرـ بـسـفـيـنـهـ..

أـيـ وـينـ رـحتـيـ

اخـذـيـ دـيـنـجـ عـادـ منـيـ

اخـذـيـ روـحـيـ ليـشـ روـحـيـ

بلا سبب يمي رهينه ..
مري بيه طيور بيضه
ونورس يطوف اعلى ديرتنا الحزينة ..
الشوارع دمع كحله وتنشع شفاف المدينه ..
مري بيه واخذني روحي بين دمعج
نهر مديني اعلى خدرج
عااف روحه وتيه جروفه وطريقه ..
مري بيه انسان فاشر گضبه
عمره يحب خيالج وانتي محبوبة صديقه ..
واخذني قصة شاعر مضيعه زمانه
ورسم حبيچ عل الخيال
وضاءع ما بين الوهم وبين الحقيقه ..
مري بيه
مري بيه الدنيا لبست ثوب ليل
ونزعـت ثياب النهار ..
مري لحظة عشـگ مشمورة اعلى بابي
حتى اعوف شويه بدر واحفظ شويه لزار ..
مري بيه الشجر يبچي بلايه صوتچ ..

مري بيه الصبح يبجي بلايه شوفج

مري بيه العصر خانگته بچفوفج..

مري بيه الليل صافن

حال خده اعلى الغروب

ويتظر حلة ازلوجع..

وانت ياتؤام حياتي يله غازلله بجساره..

ويله انتي شويه من خجل العذاري..

وحطي راسچ بالسراب..

بلكت تشوفين واحد

فاك من ضلوعه باب..

بلكت تشوفين گلبي

المندفن جوه التراب..

وعمر متشتظي اعلى دربع

ما عرف شنهو الشباب..

مري بيه العمر خلص

مري بس لحظه اعلى بختج..

مري اول عشگ چذاب اعلى روحي

ومري اول ضحكه چذابه اعلى شفتني

ومري اول نفس چذاب اعلى صدرى
وفرحي عمرى اليتمته سنين صدق ..
فرحي روحي باخر سنين العمر
خليني امشي اعلى الگبر فرحان بعده ..

* * *

شلت زعلك بـگ لبـي

شلت زعلك بـگ لبـي و ئىگلىن الخطوات
وبيه الناس حست گالت اشايـل ..
وعصف بـيه التعب رـيع بـصدر بـستان
وأوـگـع وـرـگـه طـاحـت من غـصـن مـاـيل ..
يشـاورـني الـهـوي يـگـلـي الـولـف زـعـلان
وـيرـجـف گـلـبـي مـثـل طـوـيرـة الزـاجـل ..
وـأـنـه حـاجـيت دـمـعـي اـطـلـع بـعـد لـلـنـاس
وـصـلت لـلـودـاع المـنـ وـلـك خـاتـل ..
شـلـعـت سـنـين عـمـري الغـرـسـن بـالـطـين
وـلـكـيـت الجـرـح بـيه من الجـذـر حـايـل ..
وـصـلـولـك حـچـي وـگـالـوا جـبـت طـارـيك
وـانـي وـدـفـو عـيـونـك كـلـشـي ما گـايـل ..

من مكسور اجيت الحسره طفله وياي
تدفعني واگع وتگلي تستاهل..
اذا شايل بعينيك عتب يجده غيض
آنه بعيني غير الدمع ما شايل..
حسره بصدرى نسمه المهم بيه تفوت
محتاجك حضن يحضن گلب جافل..
حيره گلبي حيره ام الثمانين
نزلواربع ابنه وهو ما نازل..
ما رادك تروح الدمع سد الباب
دفعته ورحت رد متندم وفاشل..
مر بيه ندم ما مر على الجتان
وحز روحي خجل ما حاسه العايل..
فوگ خدودي دمعي الخشن ما يرتاح
رايد صحره شيسوي بوجه ذابل..
لبست الفشه ثوب من النهر مشگونگ
وطلعت اركض وشعرى اعلى المتن هادل..
وعلي گالت الناس شلون دنيا وهاذ
يا هو الخبره وچان الصبح عاقل..

من زعلان رحت العمر گدته وياك
ويقيت انطر شبابي بحسرة الجاهل..
شمتت بي عيني الناس ما يدرؤن
واحس نبض الگلب لمن يدگ عاذل..

* * *

محتاج صحره العمر

محتاج صحره العمر

من ناسي احس مختنگ..

الضحك كله چذب

والدمع كله صدگ..

شاييل خلأگ للطعن

بس جرحي ماله خلأگ..

وبراسي اثر ضربتك

بس انه اگلهم فرگ..

بعيوني زحمه الدمع

والجفن ما ينطبيگ..

اتمنى ثوب العمر

چا شفتوا طول الفتگ..

مرات اريد أن هزم
ومرات اريد أن نلجم
ومرات اريد احترگ ..
أركض وادور عمر
وبجيبي حنطه العشگ
غريبان تفتر علي
تركض و راي الرحي ..
شما الگه ظلمه بدر ب
اگعد واطلع جرح
ومرات بيه الوجع
يوصل اريد انمحى ..
يا دنيا كافي بعد
مليت من دمعتي
وخوفي المله رو يحتي
و مليت من صايحي ..
حاير انه بطبيتي
ليش انه طيب گلب
وبالرغم أنه بشر

شيطاني ترس النفس

لاني نبي لا وحي ..

أتمنى گلبي صلف

يگطع عرگ طيني

أتمنى اعوف الخجل

بس آنه حيل استحي ..

* * *

ما مش ريح؟

ما مش ريح تاخذني من أديه لغير ديره؟
ولا غيمه التشيل سيني وتشها بجزيره؟
ارد أهج بصرحه تستوعب حسرتي
الحسره الـبـكـلـبـيـ چـبـيرـهـ ..
يدنيا التحلـمـ بوـحـشـهـ ..
ويطير الـهـجـرـتـهـ الغـابـهـ ..
وطـلـعـ مـهـزـوـمـ منـ عـشـهـ ..
تعـالـواـ اـتـمـدـداـ بـكـلـبـيـ ..
ويـسـرـهـ شـبـيجـ فـاتـحلـجـ درـبـ طـبـيـ ..
لاتـقـنـ مـسـتـحـيـهـ وـعـلـيـهـ عـوـيـنـجـ تـرـبـيـ ..
تسـتـاحـشـ خطـوـتـيـ بـجـنـهـ اذاـ تـدـبـيـ ..
أنـهـ بـوـجـهـيـ ثـكـالـىـ توـحـ

وبروحي طفل يحبني ..
شكبرها الكاع متلمني ..
وتستغربني الحچایات
بس الصفنه تفهمني ..
أنه مرتاح لدموعي
وأحس ضحكاتي تلجمني ..
غربيه النسمه البصدرى ..
وتفسيج روحي من عضاي
وتمل سيني من عمري ..
عليه الفرجه والضحکات
فوگ شفايفي تهذري ..
دنيا غروب
 وكلمن راد لبيته
عنه زغار تنتظره على العتبه ..
عنه حبيبه
عل الشباج توميله
وطش ضحکاتها بگلبه ..
وآنه ادری العمر چذبه ..

وتمنيته بجزيره هناك وبغربه..

حتى يعواني البطران

ما يسألني عالصفنه..

يفرحه المايات من سنين

دلبني اعل گبرج

وين مندفعه..

دنيا غروب

وكلمن راد لبيته

حتى الطير لم ولده وغفه بعشـه ..

حتى النسمـه رجـعت لـ(الله) تعبـت حـيل

طلعـت وي النـدـه الغـيشـه ..

وأنـه

ووـحـشـتي

وـدـمـعـاتـي

لا شـارـع وـأـمـدـدـيـه

ولا صـحـ بـيـتـ لـلـوـحـشـه ..

* * *

عتب مضموم

وأنه محضر عتب مضموم كله لساعة الملكه ..
وسوالف عندي صار سنين مختنگه ..
لاظل أنحب على فراڭك
مثل صفصافه عاگر تنحب بحرگه ..
وارذلك
يظل جريحي أعلى طولي ولمن اوصلك
أسردنه وأسمعك شوغة الدگه ..
على ذكراك ظلت تعنب الغربان
ومن هدومي طلعت ريهة الدخان
هوسه دموعي طلعن من اثر طاريڪ
هوسة ناس بيهها الديره محترگه ..
وسواد الليل هذا الجنه عمرى وياك

مل فحطة نحيبي وضاج كل خلگه..
بعد ما خخطت روحك بان لون البيك
اذا تندم اديه بروحك شتلگه..
عرفتك خلك ريح تمرني ما تندار..
وچانت على عيونك تلمع الفرگه..
علي روح الشماته انفل گصايب سود
وأنه بروحى الغرگ لوشالة الشهگه..
ومر لون الخريف بلون ناس جياع
ورگه اطيح ملگه وورگه چف وداع
وأنه وطيرة البستان خفگه تناغي يم خفگه..
واجييك بروح بدوي وجاي ياخذ ثار
بچفوفه تفرفع ظلت التفگه..
وأرد كاسريني رمشك كسر گذله بريح
يمن ما ادري خاطر عينك شغمگه..

* * *

حلبجه...

شهداء الطحين

الدنيا ليل وصوت ماكرو
الڭمراه وجه إنسان شايب..
الڭاكع مختنگه بضفيري
وبعد ما تحمل مصايب..
الطين ريحة گذله شگره
والسمار ريحة گصايب..
الريح لبسوها وجه من الطحين
غشت الفقره التنم بحلم خبزه
وطبت لڭلب الخرايب..
وناس حضنت ناس والموتى حبايب..

الدنيا ليل وما كرو صوت ..
والوجوه مصوفره ومنتظره موت ..
والاطفال اختنگت ادور مكان
وضاگت صدور البيوت ..
واگفه وتبچي الشمس ..
والزغار بلايه چف کاروکهم
وعيونهم وچفوفهم ما بيهها حس ..
اليناجي لصوت مرجوحه قدیمه
الموت بيه يصبح أنس ..
والصغر تريد من الله نفس ..
ريح مسمومه وثلج صاير چفن ..
تصبح محرومـه الطيور من الوطن ..
دم من شجره يسيع
وغيمه وگمره اطیع
بالريح .. ريح .. ريح
ريح تصرف بالوداع ..
بيها لون من الضياع ..

ما خذه الموتى متعاع..
ووين ما عند الله گاع..
اسم الله يا عش الحمام
الريح صرخه موته لا تجفل جهالك..
وحالك حالك..
وبالي زفوق للموادع مثل بالك..
ريح مسمومه وثلج صابر چفن
والصنوبر رمح والشلال دم..
ومستحبه مغطي النخل
والهور يعزف طورهم
وبعد بيكم حويه ياناس الضوه..
وبعد عند الله هوى..
مو وكت ندفن حديثه
الوكت بي زفة عرس..
الظلمه طبت للبيوت
ودفنت الدنيا الشمس..
وادم اذور مكان وخايشه..

والوجوه بلايه ضحكه وسالفه..

ملاگه وموادع سوه..

وخوف من شم الھوھ..

وناس تركض

ناس تصرخ

ناس موتى بلايه حس..

والصغراء ترید من الله نفس..

* * *

مرثية الشاعر

المرحوم غني محسن

ما عرفتك وانت عايش
بس سمعتك صوت ناغاني
طفل من چنت خايف..
انت ما تحتاج بيت يلم حسرتك
حسرتك يشهوگها طين
وتصعد لصدر الصرافيف..
بيك حنية گب تمطر حمام
وعلى شفافك دافيه تقام السوالف..
حضررة السبعين ثوب مغطي جسمك
يا وطن ما بي مواضع..

يا طريق مكحول بهلهولة سمره
يوصل للهلهولة امك وأبد
ما بيسيطره بمفرگ الشارع ..
أبد ما شايل مرورة گاع صباحه
انت من الهرور طالع ..
يا أمام جروح فقره
ويا وطن لبنيه سمره ..
انت للشالت حطب
چراغد ووزره ..
شنهي سرك؟؟؟
ليش تنحب عالطواري بلايه عشره ..
الگبر ما كفه اعلى جسمك چان راهي ..
وشعرى عگبك شرب كل ملح الجزيره وبعده فاهي ..
وآنه حاير
يمته ازورك
وآنه اعرفته الگبر وجهه نگيل
وعينه تخزر بالغريب ..
يمته أزورك يا مسيح البرحي

والخبزه اعلى شباقك صليب..
دمعي من وشتل فطر گلبي الونين
ويابس بروحى من اطلعنه التحبيب..
طين تدور السلف سويته منك
يانهر كلش ترف..
جنه گلبك حضن كل الخايفين
وجنه مو بس لليصلون وعرف..
ليل المحبين خاف من الشماته
وروحه ضمها وي الزلف..
بيك خيط من الشمس..
وخطوتك خطوة حمامه
بلايه صوت بلايه حس..
يا قصيده بلا صياح
الصوره تهمسها همس..
التمت الدنيا أعلى شباقك جرح..
وصدرك انفك أعلى طوله
وطلع من نصه صبح..
فرععت الگمره أعلى گبرك

والسما أنفلت گصيه
وطلگت الگاع الفلح ..
انته يا مشتهه صيامي
بروحك يفور الملح ..
أمس جرحك صلى بيک
وچانت القبله رمح
الموت ما يستحي من الله
وطبعه بذات ووکح ..

* * *

جذب طلعت صفتلك

جذب طلعت صفتلك ما تخلص الليل
طويله الحسبة بيه الصفنه مو گدهه ..
بس جرحك غميج بغميج صبري ويالك
جيب الجرح بس الصفنه لا ردهه ..
وأنه خميته أدور بالدروب ادموع
اذا ما عدهه عين بعيني اگعدهه ..
وصح سديت بابي بحرگه من رديت
بس بوجه طيفك عيني ما سدهه ..
اذا يالليل عدك حط بعد نجمات
حفظت نجومك أنه بكثرة ما عدهه ..
تمد ايديك علي تاخذ ايامي ويالك
وأنه بروحى من احضنك ايدي ما امدهه ..

و مو غلطان ابدا اغلط بعمر صباي

شفتك من مشيت ايامي گايدهه ..

غفت روحي اعلى بابك من وحشتني عليك

من تطلع بدربك عود گعدهه ..

خفت ينحاجب اسمك سكته اوون عليك

ولأن تگدر تعيط الفاجده احسدهه

* * *

الموت عاده

الدمعه رب لكل فقير..

واليموت بلايه بيت ما يشرفه تشيعه چفوف الامير..

أبد ما سمييه رسول الما ينام اعلى الرصيف..

أبد ما سمييه امام الما يموت أعلى الرغيف..

أبد ما اسميه رسول الما يشيع بيده جثمان الشهيد..

أعمامه النامت بفي المكاتب

والمظلل هاي من ملة يزيد..

المخبل حيل احبه صاحب اكبر ثوره

في هاي الحياة..

ضد ملايين الطغاة..

من يمر يمه وزير (بطاط يلمع)

بشگگ هدومه..

احتجاج ونصره لدموع الفقير

الييدي من الضييم يومه ..

البنيه العرة الدنيه جسدهه

وفرشت العذرية على الشارع جريده

هاي أشرف من دساتير الحكومة ..

وهذا أنه

بيه ألف اليتامه الجوه

صدرى تصرخ بكل لحظه يكىم

كافى موت ..

كافى موت ..

وابد متسكتون صوتي

عندي فيه الشجره صوت ..

عندي فيه الشمس صوت ..

عندي فيه الگمره صوت ..

عندي فيه الريح صوت ..

عندي فيه الطفله صوت ..

عندي فيه الموت صوت ..

عندي صوت بكل مكان

بكل زمان

بكل اوان

ما يموت الصوت للعنده إراده ..

وشرد اموت واني عندي الموت عاده ..

واني ميت منذآلاف السنين ..

لكن البعض بغيره بكل شرف ذيج الصرائف

يخرمش وجوه المكابر لو عصف بيـه الحنين ..

وهذا اني

اشـگـ كـبـرـيـ وـاطـلـعـ اـرـكـضـ

الم دمعـيـ منـ الشـوارـعـ ..

والـمـ عـمـرـيـ الضـيـعـتـهـ

چـفـوـفـ المـواـضـعـ ..

وارـدـ چـفـيـ العـفـتـهـ ويـ چـفـ

المـجـادـيـ بـكـلـ تـقـاطـعـ ..

ارـجـعـ بـهـيـةـ اـنـسـانـ

وـامـشـيـ لـدـرـوـبـ الـحـبـيـهـ

بـكـلـ خـجلـ وـبـكـلـ تـواـضـعـ ..

* * *

بینی و بینک

بینی و بینک خطوه و باب ..

واهلي واهلك ميعروفونه شگد احباب ..

كلها ابهاي الدنيه اچذب

بس العاشگ مو چذاب ..

ما صدگونی

ونزلت دمعاتي من عيوني

وصارن فوگ العتبه تراب ..

شلت سيني بچفي و جيتك ..

وطاحت روحي بعتبة بيتك ..

حتى الشارع يدربي بشوگي

ويعرف بيه شگد حيتك ..

وبيه انفاسي وخطوه بخطوه

وي كل دگه بگلبي لگيتك ..

صح ما شفتك بس حسيتك ..

عطرك ريح وتعصف يه

وكلاش كافي من اشتمنتك ..

الحداشه

قصيده لزمن ما
اسف ان كنت مخطا
واسف اكثرا ان كنت مصيب

گبل لو كاتب قصيده چنت افرح ..
اني افرح
ناسى تفرح
امي تفرح
كلها تفرح
وچنت خايف بالشعر تاخذني شوغه
ومني تطلع كلمه تجرح ..
وحتى اذا شاعر كتب
صوره و عجبني

چنت اگله الصوره حلوه
وما اگله الصوره تذبح ..
چنه نرسم ضحكه حلوه
فرحة حلوه دنيه حلوه
دنيه بيه النسمه ناس ..
وچنه نكتب مفردة تنگط احساس ..
واقسى صوره يخطها چفنه
اعله الجرف لو ذبل ياس ..
لا كودم لا كونخجر
لا كو چف لا كوراس ..
هسه وين ..
هسه من نكتب قصيده تشيل همهها ..
لازم يخوف اسمها ..
ولازم الصوره الغريبه
وحتى اذا محد فهمها ..
واترس ابياتك جروح
وعالمنصه يسيل دمها ..
وخلبي بأول بيت جرحك ..

خلي رمحك..

وعيب اذا تقره القصيدة بشفه تضحك..

وجيب همك..

جيـب دـمـك ..

موت ابوك

فرع امك..

ويـه كل بـيت التـكتـبه

اجـروـحـكـ الـچـذـابـهـ تـكـبرـ..

وـشـاعـرـيـتـكـ خـلـهـهـ تـصـغـرـ..

وجـيـبـ الـحـبـيـةـ التـجـبـكـ

حـطـ بـدـيـهاـ الـيمـنـهـ خـنـجـرـ..

موـمـهمـ شـوـهـتـ وـلـفـكـ

بسـ المـهمـ الـ(ـالـلهـ)ـ تـكـثـرـ..

گـبـلـ مـنـ نـكـتـبـ قـصـيـدـهـ

نـخـجلـ انـحـطـ بـيـهاـ شـيـبـهـ..

ونـسـتـحـيـ اـنـمـسـ حـسـرـةـ اـمـهـ

ونـسـتـحـيـ اـنـمـسـ الـگـصـيـبـهـ..

گـبـلـ چـانـ الشـعـرـ لـ(ـالـلهـ)

وهسه صار الشعر غيه..
گبل من نكتب قصيده
نلگه ناقد
ينقد اسلوبك
وطرحك..
يشذب افكارك
ينصحك..
وللعلم لمن ينقدك
ينقد وكل وجهه يضحك..
وهذا شي وارد طبيعي
ناقد وينقد قصيده..
(شغله الذواقه شو شغله جديده)
وكلها تذوق القصيده
وكلها تنتقد القصيده
اهمس الصوره اعله كيفك كلها تصفن
اصرخ ونشر بصوتك
كلها صاحت هذا عиде..
وهاي هم صوره جديده..

واخذ مفهوم الحداثه

وجيب مبدأ غربي

اصلا

انته لا تقدر تحبه

ولا تفهمه

ولا تريده..

وكلها صاحت

هاي هم صوره جديده..

وخالف العرف التعرفه

وخط ادين لكلشي جامد

وجيب اسماء وحصبي

مو مال اهلن

وجيب كل كلمه بعيده..

وكلها صاحت هاي هم صوره جديده..

الحداثه والتطور والثقافة

هاي معناها تمدن

والتمدن يعني احساس وترافه..

والقصيده بنيه حلوه يعني

لو شاعر كتبها
يكتب بشواغته بغلبه ..
والبيالغ خل يبالغ بالمشاعر
والله متحرّك نه چذبه ..
مو لغز هيه القصيدة
واليدور صوره صعبه ..
وفكره صعبه
ولغه سرياليه صعبه
بيها يتباها عالناس البسيطه
های ما تعنی ثقافه ..
های اسميها صلافه ..
وما انزع نفسي عنكم
آنه منكم
وآنه بيكم
يا مه چذبتوا عليه
وچذبـتـ ياما عليكم ..
والله عيب اعله الجذب تصفـگـ اديـکـ ..
والسؤال الشغل بالـيـ

وبعد ما لا كيله اجابه

(الله) ليش هواي تحچووه بالقصيدة

وينسي اباقي حچيكم ..

* * *

شمس الفقير

كافي ملينه الحضاره
واسم تاريخ المسله
ما نريد الفقره تصعد للسماء
بس نريد الفقره تصعد للصريفه بلا مذله
وعوف دمعات اليتامي
هاي دمعات اليتامي بنصها تسبح
رحمة الله.
وعوف حالي باوع
لام الشهيد

الشهيد الغطه راس امه وسترها
بساتر ومات اعلى چفه
وشگلت الساتر عليه

وعل الخلاگ طشت شعرها

ومثل اي مخبل العاشر رصيف

وگضه عمره يجمع گطوف

الجگاير جمعت العالم خدرها

كون كل كوخ لفقير يصير حضره

وكون اموت بگاع خضره

اگلب الدنيا خضار

واصين وجوه الزغار

الصارت من الضيم صفره.

كون اصير بعين

كل فلاح زرعه

وكون اصير بليل

كل مشتاگ شمعه

وكون اشوفك يا عراق

وهاي آخر جمله رددها

الشهيد وطفتر من عيونه دمعه

وااه يا ليل اليتامه

شلون تحمل عذابه

وأنه شاعر يعني
وي الليل خلان وصحابه
وگوه بالحسرات اجرعه
وآه يا شمس الفقير
منين تطلع ؟؟
من فطر حايط قدیم
ووين تغرب ؟
تغرب بگیعان حره
الا بد ما ضاگت حصیر
وآه يا جرجي الجبیر
منين اجیب لروحی عید ؟؟
وعیدی سافر
سافر لمنفی بعيد

* * *

كل دكه اعلى بابي

كبير به الوجع من يوم الفراغ
حضر شيب به وحنب وشاب ..
وعلى رف الضلع ظل گلبى مركون
ومن يذكر عشرتك ينبض تراب ..
كل دكه اعلى بابي تردني لي وين
تأخذنى لوكت دكتك على الباب ..
هنايك بعد ما شايف هموم
ولا ضايگ طعم لچمات الاحباب ..
وأنه هموم العلي مثل العصافير
بس اذكر ضحكتك طارن اسراب ..
رماد الباقي بيه وتنفح الريح
واتناثر وأطش ويه الهوى الهاب ..

وغرير لوحدي باقي وتهمل العين
مثل حال اليتيمه بديرة أجتاب..
يمعود دخيلك وبين ما وين
گضينه العمر يم عتبة الباب..
وهو العمر لمضة نجمه ويغيب
يخلص عالصور ودموع العتاب..
كبرت اعلى الغزل وانتظرك تعود
وبروحي سوالف ناس شباب..
محتجلك بعد ما فيه انحاك
بديت بصدرني اشمن ريح عطاب..

* * *

أمنية

اخاف تبوگني عيونج..
واخاف من اليحسدونج..
وأنه ضميت دمعاتي بشليل الروح
اريد بليل اطشها ويه اليزفونج..
يهنiale اليموت بدمتعنج كحله..
وأنه ادرى الموت بين شفایفچ يحله..
صعبه الدنيا
بس سهلة..
من اشووفچ گذلة لعيوني..
من اشووفچ
موت لظنوبي..
أنه مخبل

يريت الناس كلها بهمي وجنوبي..
يمته احرث سمارج وازرعة بلووني..
يمته بگذلنج فراصة يلگوني..
يمعدين ما بية خلأك للشوگ
اذا ييكم بخت دمعة طفل مبيوگ
جاي من الزلف ترچية شدوني..
بسمار لگلايدها على الكتور دگوني
خيط بريسم وبالشال ضموني..
وانتي شبيج
يل عفتيني غيمة بصيف
ما تدرین بیچ مسافرة عيوني..
ما تدرین ضموار يحتاج بالگاع
خاطر ما يدفنوني..
أنه متانیج بلجي لدمعني تعطشين
يا سمرة لفرگچ من ندى چفوني..
من جيتعج باخر طيف مو وحدى
عليچ جروحي زتوني..
أنه تمنيت

لو عندي حديقة بيت..

لو عندي دمع

يكفيني لو حنيت؟!

اريد عيونج الحلوة اطشتها

بمهر چگليت..

وين الگاج؟

وانـت برگـبـتـي گـلـادـهـ..

وانـت بـرـوـحـي سـجـادـهـ..

انتـ حـچـایـهـ السـادـهـ..

انتـ اوـلـ جـرـحـ عـادـهـ!

وانـتـ اـخـرـ جـرـحـ بـالـرـوـحـ

راـيدـ جـشـتـي مـرـادـهـ..

* * *

كلها ضدي

كلها ضدي

آني ضدي

اهلي ضدي

ناسبي ضدي

دنيا بلا ضمير

وكون ما بي واحد يحبني ..

ما بي ناس تفهمني ..

ما بي طير يمسح دمعتي السودة ..

أنة شايل بگلبي أطفال ممرودة ..

مشكلتبي اعيش بدنيا مفتوحة ..

يهنياله اليگول الدنيا مسدودة ..

يهنياله اليحب روحه ..

يهنيال اليگول من العشگ دمعاته مفضوحة..
أنة تمنيت لو مخلوق للاطفال مرجوحة..
لو مخلوق دمعة لشيلة مجروحة..
لا ميت وأكگول الدنيا كلها تراب..
ولا عايش چذب وارتاح..
ولا يبه خلگ سردارب..
اريد اصنف على الحيطان
ما احب صفتی على الباب..

* * *

الدمع نيه

ما عندي دمع بلعين
حتى أبجي..
ولا بيه خلگ للناس
حتى احچي..
(ولو هو الدمع بالعين)
ما يحتاج بس نيه!
أنه شايل گلب
بي رحة بنية..
من تشتاك ما تحچي
تظل بحدود المرابات
محترارة أعلى ترجمة..
(ما ترمش تخاف من الشرف ينباگ)

لو صدفة تجيب الناس طاربة)

وأنه شراع أزت

جنة عشگ عمرى

لهذاك الصوب يومية..

ولا ادرى شجاها الروح وشيبة!

احن لناس تكرهنى..

وأخط عيوني كحلة الهم..

واغبتش وي ندى البستان

أشد وردة لجدائهم..

لو غطروا بيطن الكاع

اشم الطين واندلّهم..

وأعجز لو شلت روحي

وأفرفع شوگ لو دمعات شاي لهم..

* * *

صلاتي

أصليلك على جروحي
صعب آندلّك بتربة..
وأجييك مشكّكة هدومي
أدورك بالطفل ما أريد
أجييك حجارّتي بچفي
وأدور إعليك بالكعبة!..
أدور كلمة أكلك بيها
أحبك ليش؟
بس صعبه..
(يعشّجي الما شفت غيره)
ما اشوفك باليصلون..
اشوفك بالعجز التلطم محدبة..

اشوفك بالگصيبة

التتضير بالخوف..

اشوفك باليجوع وبأگ

بس گطعوا من أيده چفوف..

بالدمعة التفور بعين كل سمرة

التبات بحجة التحرير مغتصبة..

* * *

رسومات

غريب بديره ما فيها وجه دافي..

ما فيها بشر صافي..

بها الضحكه مسلولة

وдум من عيني متعافي..

لا صاية أبي

تلفني اذا بردان

ولا امي

التقطيني

اذا ميت واذا غافي..

بحسدون الضوه البروح

چي يمطر شعر للناس

ما يدرؤن!؟

من جوة الگمر طافي..

ما يدرؤن دنيا من الموادع

گالت شفافي..

ما يدرؤن!؟

من ثگل الجنائز

هدلن چتافي..

رايد ناس اسمعها

تعبت الناس تسمعني..

تعبت الدنيا تجرحني..

خطية آني..

اهم بدموع كل الناس

بس دموعي متهمني..

فهمت البشر ليش يموت؟!

بس الموت كلش صعبة يفهمني..

على الحيطان

راح ارسم وجه وعيون..

واخلق واحد يحبتي..

* * *

قصيدة لإيزيدية شنكار

هذه القصيدة لفتاة الإيزيدية العظيمة
التي استشهد خطيبها فجزت ضفيرتها السوداء
ووضعتها حول قبره كما الاكليل
وخرجت تقاتل
فأليها واعتذر من التقصير

چنت تتنفس بشعري
وتگود أضفایري بآيدك..
وهسة أضفر من ترابك
يمن روحي بمواليدك..
گبرک قاطلك المفتوگ
والدفنا شواهيدك..
ما عندي منك ولد..

ولا عندي شدة ورد..

عندی صفیرة عرس

شدّيتها بجيدك..

للموت عندك خلگ؟!

بردان گالوا صدگ؟!

مو چان هذا العشگ..

ما عنده دفو أيدك..

يا ثوبی ومراتي..

وصفتني وحچايتني..

يا خيط لعبايتني..

ضماني بتجاعيدك..

يختنگني حتى الگمر..

ياليك ينضم نهر..

والگبر مثل البشر..

لا فادتك من مت

ولا گبرك يفيدك!

* * *

حبا

احبّج والعشّق سولّة..
ولو ادرى
عليّج الروح مسلولة..
ما ية خلگ لللوم؟
واصل حال
اخاف بصوت هلهولة..
يدمي وشهختي التخنگ..
تذكريني بعباة امي
عليه الفجر من تبرگ..
تذكريني بخبر امي
وطفولة ثوبی المشگگ..
احبّج يا دفو ولاية..

احبج وآنه ادری الروح

جوة شفافج إحچایة..

اتمنى اعل المرايات

الگه عيونج مرايا..

* * *

عِزْدَائِيل

ما ظلي ولا واحد من الصدقان
يومية اسلم واحد لدفان..

چا هو الدمع شيسير

لوباجي عليكم بير..

هم يتشف..

يملك الموت صاير بالشباب أصلف..

چنت حدى ورة السبعين.

هسة الشاب يحلالك..

هسة الكذلة من تطير تبرالك..

أنة تمنيت عندك بيت

حتى افهم شراح تگول

من تتفجر عيالك !!

* * *

لوحة وجودية

شهـگـنه اوـل نـفـس والـدـنـيـا اـذـتهـ.

وـتعلـگـنه بـرـحـمـهـ اـمـنهـ

وـصـرـخـهـ وـگـلـنـهـ ماـنـطـلـعـ

غـصـبـ جـينـهـ وـغـصـبـ دـنـيـانـهـ جـابـتـهـ..

ماـرـدـنـهـ الـوـجـودـ الـكـلـشـيـ بيـ مجـهـولـ

جيـنهـ وـمـتـنـهـ شـنـهـوـ اـسـبـابـ جـيـتـهـ؟

هيـ چـفـوفـ بالـكـارـوـكـ هـزـتـنـهـ

وـهـيـ چـفـوفـ جـوهـ الـگـاعـ دـفـتـتـهـ..

مشـيـولـينـ جـينـهـ وـرـوحـهـ مشـيـولـينـ

صـفـنـهـ حـيرـهـ وـصـفـنـهـ مـسـتـحـهـ تـعـتـنـهـ

* * *

الى روح ليث النعيمي

اليضم ليل الله بزلوفه ..
مو كلله لونه يضمني بچفوفه ..
اخذ گلبي وادفنه وياك
ميتبعك تره ازغيرون والدفان ميشوفه ..
يکوخ احلامي والنسمات
ما طبت على الشباج مچتوفه ..
يکحل بنيه على الجابت
عمرهه تنظره مزفوفه ..
وين تروح وحشه الديره من دونك
جنة الله بغيابك هجتت بهيمه ..
وين تروح صحره الروح
نث بسوالفك غيمه ..

لأنگط مطر

لأ فرفح البستان

لأ خفگه بجنه

لأ زقة حميمه..

حتى السنبل البلگاع مستاحتشر

على افراگك تململ

من هرش طينه..

اخذنه وياك

ولو چلمه عتب عل الشفه خلينه..

ثكيله الليله التجافيك

وتصير انگل لون ضاگت نوععينه..

مشيت انت وعرفه شبيك

وعفتنه وما دريت شبينه ما بينه..

* * *

مو لهفتک

مو لهفتک ولا نفس رجفة حروفك ..
وعلى شفافك ثلج لونه بلون خوفك ..
مبينه من تريد تنسه مو شرط كلمة اعوفك ..
يطفه بعيونك ضوء ..
وبعد ميهزك حنين ولا تسرك مثلث نسمات الهوه ..
چنه حتى الگمر نحلم نصعد نشربه سوه ..
عمرك العطشان ما روتة دموعي
ومن جرف غيري ارتوه ..

* * *

منين كل هذا الدفو

منين كل هذا الدفو وشدعوه هلگدد دافيه
اخذي عافيتي ولو بيه قليله العافيه
اسم الله لو هب الهوه وفزر گصايب غافيه
برويحتي شلچ طفل وصلت دمعته شفایفه
وحنيلچ كحله ودمع ضحكه وقصيده وسالفه
ما دام ضميچ نفس مكسوره ليش وخايفه
عيوني من فارگت چفچ دنيا ما نشفت بجيها
فردي خصله من الگصبيه جيت اضم سنيني بيها
روحج العلمتنى افرح فصلت الضحكه بيديها

* * *

لروح الشهيد هشام فارس

من حطوك جوه تراب

اريد اعرف شگالولك ..

وأنه ادري اليشب عالضيم

من يكبر وياد دموعه تصغر بيه

ليش دموعك بطولك ..

من گذلة السمره الكحلت البستان

غبشاوا ربعك وتابوت فصلولك ..

* * *

تهون

تهون كلها وداعتك
وتصير ذكرى وسالفه
ما دام روحك صابره
وعندك حبيب موالله
هي هاي الدنيا ليش تلومها
اسود يخوف شكلها
وسود حيل هدوتها
وهذا همك طبع بيها
يعني متعلم عليها
شبيك روحك خايفه
هو اول جرح بيكم؟
وهيچ خايف منه حيل

انت گلبك گلب دنيا
ولون روحك لون ليل
عمرك الماضاگ فرحة
وگلبك المطيب جرحه
صايير يعذبك ونبيه؟
وين ذاك الحزن ونبيه؟
الطبع بيک شفایفه

* * *

ادری بیکم

ادری بیکم

نجمه تصوی..

ادری بیکم شمس

ماخذها الغرور

وشته وصیف

بگلبه تچوی..

آخ منی شگد احبکم

ویه روحی

شگد اسولفلی علیکم

آخ منی شگد احبکم

هوای اچذب

من اگلکم شلی بیکم

بعد آخر نفس منكم جوه ضلعي ..
وبعد آخر خيط لف روحه اعلى نحري
و ساعه هو و ساعه دمعي ..
وبعده آخر ليل منكم
طافي بيه وغير دمعه
شунده شمعي ؟
هواي اچذب من
اگلكم شلي بيكم ..
انتو نجمه بحضن غيمه
وانني گاع شلون اجيكم ؟

* * *

الدمعة سبيل

عيونك الحلوه

خذني لغير صوب ..

والاوراق الفوگ روحك

لبسن شجراتي ثوب ..

الخضره البگلباك سبيل

وماي عينك

منه تتوضه الجفوف

الكقطعت السنبله الخضره

وخافت ورادت توب ..

الشوارع عل الحسن

گامت تلوب ..

والشعر ضم بروحه

كل ليل الحروب ..
والشفه سلبت شمس الله
وخدت من عدها الغروب ..
وأنه حاير
يا ذنب چفيه بيضه
شلون اشمك
واحنه عدنه المستحه
تگظر ذنوب ..

* * *

الفهرس

5	المقدمة
7	الاهداء
9	القصائد
11	ضوء بسرداب
15	صلة وموت
18	ريح وجسم مفروم
20	راس بلا عقل
23	الأرملة
27	سفرة بجنازة
29	الحب حرام (آخر فناوي السراديب !!)
32	حلم وردي
34	لخاطر ضحكتك
35	أنه يحتاج ترجمة
37	خشن حيل بسواليفك
40	أنه بنادم
42	مرثية المرحوم كاظم اسماعيل كاطع
46	جنازة شعر
48	مرى بيه
53	شلت زعلك بگلبي
56	محناج صحره العمر

59	ما مش ربع؟
62	عبد مضموم
64	حلبجه... شهداء الطحين
68	مرثية الشاعر
72	جذب طلعت صفتك
74	الموت عاده
77	بني وبنك
79	الحدانه
86	شمس الفقير
89	كل دكه اعلى بابي
91	أمنية
94	كلها ضدي
96	الدمع نيه
98	صلاتي
100	رسومات
102	قصيدة لإيزيدية شنكار
104	حب
106	عزرائيل
107	لوحة وجودية
108	الى روح ليث التعمي
110	مو لهفتك
111	منين كل هذا الدف
112	لروح الشهيد هشام فارس
113	تهون
115	ادری بیکم
117	الدمعة سبيل

غريبة بصحرة بس شاربك چان فياي
 وبردانة بوكت بيه السما خطایه..
 جابوك بنعش بس كلت لا ما مات
 وأقئع نفسي بالشالوك مشایه..
 وهسه أتأكدت هاي النعاوي أعلىك
 من سمعوني كلمة أرملا حچایه..
 آنة أتمنيت أشك العلم عل القابوت
 والفة بشيلتي البسمك محنایه..
 من دفنوك حتى الوطن رد للبيت
 بقيت بطرک روحي وبنتك ويایه..
 ومن عفتک چوادر خضرت بالروح
 وأحس نفسي نجف بس لابسة أغبایه..
 ألمـا عـدـها رـجـل تـلـقـمـ عـلـيـها زـيـابـ
 جـنـتـ أـخـتلـ بـحـضـنـكـ جـنـجـ فـخـتـایـهـ..
 وآثـارـيـ المـوـتـ بـسـ لـلـعـنـدـةـ گـوـمـةـ عـيـالـ
 لـلـعـنـدـةـ كـصـيـبـةـ وـمـشـطـ وـمـرـايـاـ..
 لـلـعـنـدـةـ مـرـةـ تـخـتلـ وـيـ الشـبـاجـ
 قـزـتـ بـعـينـهاـ وـتـقـرـالـةـ أـلـفـ آـيـةـ..
 بـسـ الـيـمـصـ دـمـ النـاسـ لـاـ مـيـمـوتـ
 أـعـرـفـ نـاسـ عـدـلـةـ وـكـاتـلـةـ هـوـایـهـ..

Designed by
Studio



ISBN 978-1-7732207-2-7

9 781773 220727

سـطـور
كتـفـوـ زـارـونـ

دار سطور للنشر والتوزيع
 بغداد - شارع المتنبي - مدخل جديـد حـسن باشا
 هاتف: 07700492576 - 07711002790
 e.mail: bal_alame@yahoo.com