

الجمعية الملكية للدراسات التاريخية

ذكرى البطل الفاتح

ابراهيم داشا

١٩٤٨ - ١٨٤٨

مجموعة أبحاث ودراسات لتأريخه
تنشرها الجمعية بمناسبة انقضاء مائة عام على وفاته

المتأمرة
مطبعة وزارة الكتب والنشرة

١٩٤٨



البطل الفاتح ابراهيم باشا

المحتويات

صفحة	
كلمة حضرة صاحب المعالى الدكتور عبد الرزاق أحمد السنورى باشا ... (ه)	
« « السعادة محمد طاهر باشا (ح)	
مقدمة الكتاب : ابراهيم باشا وبناء النهضة المصرية لحضرتة صاحب العزة	
الأستاذ شفيق غربال بك (ط)	

القسم الأول - التأريخ السياسي

ابراهيم باشا في بلاد العرب للدكتور عبد الحميد البطريقي ٣
« « اليونان للأستاذ محمد أحمد حسونه بك ٣٣
جهود ابراهيم باشا في خدمة الزراعة والصناعة والتجارة للدكتور
أحمد أحمد الحته ٧٩
إمارة الشام للدكتور أسد رستم ١٠٧

القسم الثاني - التأريخ الحربي

الجيش الذى قاده ابراهيم باشا للبكاشى عبد الرحمن زكى ١٣١
حرب كريت والورة للبكاشى أحمد فهمي بيومى ٢١١
حملة الشام الأولى والثانية للبكاشى عبد الرحمن زكى ٢٨١

كلمة حضرة صاحب المعالى

الدكتور عبد الرزاق أحمد السنهورى باشا

وزير المعارف العمومية

تهيات لجمعية الملكية للدراسات التاريخية مناسبة من أكرم المناسبات لتقديم
بها كورة أعمالها للناس . ويشرفني ويسعدنى أن أقدم لهذه الباكرة الصالحة .
ولعل الجمعية لا تجد مناسبة أكرم من ذكرى اقضاء مائة من الأعوام على وفاة
إبراهيم ، بطل مصر العظيم ، للتقدیم بأول ثمرة من ثمار جهودها الموقعة المباركة .
وإن لأذكر اليوم الذي توج فيه مرسوم إنشاء الجمعية بالتوقيع الملكي الكريم ،
وأذكر معه ما خالج القلوب من أمانى رحبيه ، وما طاف بالنفوس من آمال واسعة ،
تعلقت جميعاً بهذه الجمعية الكريمة التي صحت فيمن ضمته الأهداد من رجال التاريخ
في مصر ، وقد صحت عن يمهم على أن تتألف جهودهم ، وتتكلف فواهم ، ليشرروا
على الناس تاريخ مصر القوى القريب والبعيد ، مكتوبًا بأقلام جمعت إلى الدقة
التاريخية ، والأمانة العلمية ، قوة التحليل ، وروعة العرض ، وعراة الإيمان بالوطن .
وها قد بدت تباشير تؤذن بأن ما كان أمنية بالأمس أصبح اليوم حقيقة واقعة .
وهأنحن نشهد عملاً جطيلاً بدأت به الجمعية أعمالها . وقد اكتمل لها التوفيق ،
فعملت إلى صفحة من أروع صفحات التاريخ المصري الحديث فنشرتها ،
وإلى بطل من أعظم بطل مصر الحديثة فألقت ضوءاً قوياً على سيرته المجيدة ،
وهي حافلة بالعظائم ، مليئة بالمفاجر ، بطل ألقى الأحداث في يديه القويتين أقدار
البلاد ، فأدار دفتها ، وسار بالسفينة بين الأمواج الصاخبة والعواصف الهوجاء ،
حتى قادها إلى بر الأمان ، وهذا نحن نقرأ فصولاً ممتعة في تاريخ إبراهيم ، دينها يراعي
طائفه من كبار المؤرخين ، وكل فصل حوى تاريخ حقيقة من حياة هذا الرجل العظيم .
فإذا أنت بدأت في قراءة الفصل الأول من هذا التاريخ الزاخر بالأمجاد لا تكاد

تصير حتى تأقى على آخر فصل فيه ، وأنت تنتقل من ناحية إلى ناحية في تاريخي
رجل وسعت عظمته أن يكون القائد المظفر ، والسياسي المحنك ، والإداري الخازم ،
والمصلح الحكيم . كل هذا في أسلوب علمي رصين ، يأخذك منه دقة التحليل ،
وأمانة العرض ، وسمو المعنى ، وإشراق الديباجة ، وسلامة اللفظ . فلا تمثلك إلا أن
تحمد للجمعية ما قدمت ، وللكتاب الذين ساهموا في صنع هذا الإثر الخليل ما بذلوا
من جهد موفق ، وما قاموا به من عمل مشكور .

* * *

وبعد فلا يسعني ، وأنا أقدم لكتاب تذكاري في تاريخ إبراهيم ، إلا أن أحيا ،
ولو في كلمة موجزة ، هذا البطل العظيم . وهو قد مضى على وفاته مائة من الأعوام
وذكره لا تزال النfos بهما مغمورة ، والقلوب بها عاسرة . بل إن ذكره لتجدد
كل يوم في هذه الحقبة من التاريخ التي نعيش فيها الآن ، ونحن نرى الجيوش
المصرية المظفرة تخوض المعارك مرفوعة الأعلام في سبيل المجد العربي ، وفي سبيل
الوحدة العربية . فتحن اليوم ، وبعد قرن كامل ، نحاول تجديد أيام إبراهيم ،
وهو البطل الذي عمل للاستقلال العربي بعد أن زال هذا الاستقلال ، وللوحدة
العربية بعد أن انفوت عقد هذه الوحدة . فما أشبه الليلة بالبارحة ...

بدأ إبراهيم مجده العسكري في الصحاري العربية . وأتم هذا المجد في الوديان
والسهول العربية . إذا لم يكن إبراهيم عربياً المولد ، فإنه عربيٌ النشأة والموطن ،
عربيٌ اللغة والعاطفة ، عربيٌ المجد والعظمة ، “أَتَى مصر طفلاً فغيرت شسمها دمه
بخرى عربها ” .

جاء إبراهيم في عصر كانت الأمة العربية فيه قد نسيت نفسها ، فانحلت
روابطها ، واندكّت صروح مجدها ، وعثرت وجّل بها العثار . فقد جيشا مصر يا
عربها إلى مواطن العزة والمجده ، وحرر البلاد العربية من نير شديد الوطأة ، وأيقظ
الوعي العربي من سبات عميق ، وأطلق الروح العربية من عقالها التي رسفت فيه

فرونا . ولو لا تأب الدول الغربية بالأمس ، كما هي تتأب اليوم ، لأعاد العرب
مجدهم القديم ، وبحكم الامبراطورية العربية شامخة المجد ، عالية الأركان .

فإذا ذكرنا إبراهيم بعد مائة عام من وفاته ، فلأن روحه العربية الجباره هي
التي تسيطر اليوم على تفكيرنا ، وتملك علينا عقولنا ، وتوجه الأمة العربية إلى طريق
الوحدة ، وتقودها نحو المجد والظفر .

و قبل أن يكون إبراهيم بطلًا عربيا ، كان رجلاً عظيماً . و قبل هذا وذاك كان
إنساناً وفياً .

كان إبراهيم رجلاً عظيماً . فقد أثبتت منذ الحملة الوهابية ، وهو في مقتبل
شبابه وفي مطلع مجده الحربي ، أنه جدّ خبير بسياسة الرجال ، وأن عقله الجبار
أكبر بكثير من سنه الفضة ، وأن السر في عظمته هو نفس السر في عظمة أبطال
التاريخ جمعياً : إرادة قوية تدرك الحصون ، وعزيمة من حديد تهدّد الجبال ،
وصبر على المكاره لا ينفذ ، وثبات على الشدائـد لا يتزعزع .

وكان إبراهيم إنساناً وفياً . ولعل أروع صفحـة في تاريخ إبراهيم هو شعوره البـليل
نحو أبيه العظيم : حب قوى ، وإخلاص عميق ، ووفاء نادر . ولم يرو التاريخ سيرة
رجلين عظيمين ، ربطـهما أواصر الدـم ، وجمعـ بين قلبيـهما الوفـاء والـحب ، ووثـقـتـ
من صـلاتـهما الذـكريـاتـ الحـيـدةـ ، وافتـرنـ مـجـدـ الـواـحـدـ بالـآخـرـ دونـ أـنـ يـغـضـ منـهـ
أـوـ يـلـقـصـ منـ مـكـانـتـهـ ، مثلـ ماـ روـىـ منـ سـيـرـةـ مـحـمـدـ عـلـيـ الـكـبـيرـ وـمـنـ سـيـرـةـ إـبـراـهـيمـ
الـعظـيمـ . لـقـدـ سـعـىـ الـخـصـومـ بـالـقـطـيعـةـ بـيـنـ الـوـلـدـ وـأـبـيهـ ، وـلـكـنـ حـبـ مـحـمـدـ عـلـيـ الـوـلـدـ ،
وـوـفـاءـ إـبـراـهـيمـ لـأـبـيهـ ، كـلـ هـذـاـ كـانـ عـاصـمـاـ لـلـوـلـدـ وـالـوـلـدـ ، فـبـقـيـ حـبـ كـلـ مـنـهـمـ الـآخـرـ .
خـالـدـاـ عـلـىـ الـدـهـرـ ، وـبـقـيـ إـخـلـاصـ كـلـ مـنـهـمـ لـلـآخـرـ ثـابـتـاـ لـاـ يـتـزـعـزـعـ . وـكـانـ هـذـاـ
مـثـلاـ فـذـاـ لـاـ يـنـقـلـ التـارـيـخـ لـهـ نـظـيـراـ .

سلام على إبراهيم البطل العربي . وسلام على إبراهيم الرجل العظيم . وسلام
على إبراهيم الإنسان الوفي .

كلمة حضرة صاحب السعادة محمد طاهر باشا

رئيس الجمعية الملكية للدراسات التاريخية

انقضت مائة عام على وفاة رجل اختاره القدر ليكون المندذل لمشروعات والده العظيم محمد على الكبير مما كان قد يصل بالحدود المصرية وتغومها إلى ما يجله لها تاريخها الحميد في سابق الأزمان .

فوفاء لتلك الذكرى الحميدية تقدم الجمعية الملكية للدراسات التاريخية للرأي العام المصري والشرقى هذا الكتاب الذى يحيث في تاريخ حياة إبراهيم وجليل أعماله ليرى القارئ فيه صورة بارزة لشخصيته الفذة التي جمعت مع قدرة القائد العظيم كفاءة الإدارة والنظام .

انهزمت جمعيتنا تلك الفرصة الحميدية السانحة لتبرز أول مجهد لأعمالها وهو هذا المؤلف فأحيطت فيه شخصية خالدة في التاريخ بعظم أعمالها البخليلة ورخاء مواهبها وبغزاره شعورها بما يوحى إليها من المعرفة بالواجب وأدائه على الوجه الأكمل حتى جعل له أبعد الأثر وأفعله في عصور آبائنا وعصرنا بل ولعصور أبنائنا .

فلستخذ حياة القائد العظيم إبراهيم مثلا نقتدي به ونيرأسا نسير على هديه لنصل بعده إلى عصر الإصلاح الاجتماعي والوعي الصحيح القومي الذي نتوق إليه ونسوق ركبنا إلى الحصول عليه .

وبما أن الأقدار التي يعجز الإنسان عن إدراك كنهها قد حرمت إبراهيم من أن يرى ثمر كفاحه فان ذكره باقية لنا تدفعنا إلى الأمام وتبثت فينا روح العمل بشجاعة ورجولة خليقة بذكره لمواصلة الجد نحو المجد والنصر .

وكان بإشارة يد تمثاله القائم في عاصمة بلدنا العزيز وفي الميدان المسمى باسمه ترشد أبناء وأحفاد من قادهم إلى المجد إلى طريق الواجب والتضحية .

مُقَدَّمَةُ الْكَابِ

ابراهيم باشا وبناء النهضة المصرية

للاستاذ محمد شفيق غربال بك

وكل وزارة المعارف ونائب رئيس الجمعية الملكية للدراسات التاريخية

هذا الكتاب تحية إعجاب ووفاء وتقدير، يقدمها لمقام البطل الفاتح ابراهيم المؤرخون من مصر ولبنان . وهم بذلك يساهمون في احتفال مواطنهم بذكرى المجيدة.

ففى مثل هذا الشهر من عام ١٨٤٨ انتقل والى مصر ابراهيم باشا الى دار البقاء ، بعد أن سجل لبلاده نصراً عظيماً في صفحة الخلود . وحق على مصر الناهضة الوفية أن تحيي ذكرى مفاحرته وما ثرث ، وأن تشيد بها الآن وعلى مر السنين . ول يكن رائدها في هذا وأمثاله تلك الحركة الرائعة المأمورة عن ملوكها الراحل « فؤاد الأول » :

” لا يفقه شعب ما سر مستقبله قبل أن يتتبه شعور ”

” الاحترام فيه لمائى أجداده ويدرك ما ثرأ بطالة . ”

” فهنا وهنا فقط يستطيع أن يبلغ ذروة الرق . ”

وكاننا هذا ثمرة من ثمرات فؤاد الأول . فقد أمر بجمع ما يبقى من وثائق عصرى محمد على الكبير والخديو اسحاعيل ، ورسم بأن تعدد الإعداد الفنى الذي تستطبه الدراسة العلمية ، وبث فى حفظتها من روحه السمححة . وبدأت بذلك من فيضه نهضة تاريخية ، ترى آثارها فيها نشر وفيما سينشر من الدراسات التاريخية القيمة .

وكان الملك فؤاد الأول في أحاديثه مع المؤرخين يرسم لهم الخطة المثلث للبحث التاريخي . إذ كان يؤمن بأن إظهار الحقيقة هو الغاية الأولى للمؤرخ ، كما أنه كان موقفنا بأنه كلما ازداد الباحث تعمقا في درس الأصول التاريخية لعصر "والد الأكبر" — كما كانت تحلوه تسمية جده العظيم — كلما ازداد إعجابا بشخصية المصلح الكبير وأعماله ، إعجابا يقوم على الفهم الصحيح .
وأن هذا الفهم الصحيح لا يتمنى إلا بالرجوع للأصول .

وأن المؤرخ ليحمد الله على وفتها ؛ وذلك أن طريقة محمد على في الحكم والإدارة استلزمت قدرًا كبيرا من المضابط والمحاضر والخلاصات واليوميات والتقارير ، يمكن المؤرخ بواسطتها من تتبع المسألة الواحدة من العامل الصغير . للجلس الكبير ومقر السلطان ، ومن القرية النائية لمسند الولاية ، وهذه هي مادة التاريخ .

وأن كل ما في هذه المادة لله قيمة . والمتعرج من المؤرخين هو الذي يعد تافها ما لا يتعلق بالسياسة العليا وما لم يصدر إلى السلاطين أو مثل السلاطين . فإن دفتر المحفوظات يدلنا على أرزاق الجندي وطعامهم ولباسهم فهو وثيقة لها خطرها ، ولا يستطيع كتابة تاريخ الجيش المصري إلا بها وبمشيالها . وقس على ذلك سائر الشئون .

وفصول كتابها هذا تقوم على الوثائق الأصلية ، وبصفة خاصة على الأوراق التي استخلصها الدكتور أسعد رستم — مؤرخ العلاقات بين مصر والشام في عهد العزيز محمد على — من المحفوظات الملكية بقصر عابدين العاصم ونشرها برمادة حضرة صاحب الجلالة الملك فاروق الأول ، أعزه الله تعالى ، في أربعة مجلدات ضخمة . وأن مؤلفي هذا الكتاب ليهزهم الفخر أن يصدر مؤلفهم هذا في عهد الفاروق الراهن ، منشى الجمعية الملكية للدراسات التاريخية وحافظها وراعيها ، حفظه الله ورعاه . وهم جميعاً يؤملون على قول أحدهم ، الدكتور أسعد رستم :

”إنى حين هيئت لى الأسباب لدرس المحفوظات الملكية تركت لى معها الخزينة التامة لأصل إلى ما أريد منها، وأستقل في وضع دراساتي فيها دون قيد أو شرط . وهذا منتهى ما بلغ إليه العلم من الخزينة على متر العصور“ .

— 1 —

وأن الشهادة التي تشهد بها أوراق الحفظات الملكية المصرية لما يستطع
القارئ أن يطمئن إليها كل الاطمئنان ، فهى أقوال المسؤولين من رجال الإداره
وقد دُققت في زمن وقوعها . ولم يقصد بها قائلوها أية مصلحة شخصية أو دعاية
عمومية لأنها كانت سرية أو على الأقل غير مباحة للجمهور .

ولعل أهم ما كشفت عنه الأوراق صورة دقيقة جليلة لشخصية إبراهيم في أدوار حياته ، منذ أيام الصبا عند قドومه لمصر بعد أن استتب الأمر فيها لأبيه فدور الشباب إلى الكهولة ؛ وهي شخصية إنسان موهوب ، تنمو وتترسخ في يد أب عقري ، وفي وطن خلق بالأبطال ، وفي ساعة من الزمان حقيقة بالبطولة .

وما كان ابراهيم إلا المثل الكامل لتلك الصفة من الرجال التي عمل محمد على
عملاً متواصلاً على تنشيتها وتربيتها وتكونيتها . وكانوا جميعاً على اختلاف أصولهم
يتتفقون معاً في شيء واحد ، في أنه لهم هو ولـي النعم . تعهدـهم بالـتعليم ، وـقلـدهم
الـمنـاصـب ، وـعـهـدـلـيـهـمـ بـخـطـطـهـ ، وـنـفـثـ فـيـهـمـ مـنـ هـمـتـهـ وـأـمـالـهـ ، وـأـنـعـمـ عـلـيـهـمـ وـرـفـعـ
قـدـرـهـمـ . وقد وضع علاقـتهـ بهـمـ لاـ عـلـىـأسـاسـ السـيـدـ وـالـمـسـوـدـ بلـ عـلـىـأسـاسـ آـنـرـ:
عـلـاقـةـ الـأـبـ بـأـبـنـائـهـ . يـأخذـهـمـ بـالـلـيـنـ أـحـيـاـنـاـ وـبـالـشـدـةـ أـحـيـاـنـاـ أـخـرىـ ، كـمـ يـأـخـذـ
الـأـبـ أـبـنـاءـهـ بـالـلـيـنـ وـالـشـدـةـ . وـهـذـهـ أـوـامـرـ الـحـكـوـمـيـةـ قـلـ أـنـ تـجـدـ لـهـ شـبـيهـاـ
فـأـوـامـرـ الـحـكـوـمـاتـ ، فـكـانـتـ فـيـ جـمـعـهـاـ لـلـنـصـحـ وـالـتـرـغـيـبـ وـالـتـرـهـيـبـ وـضـرـبـ
الـأـمـشـالـ وـالـإـشـارـةـ إـلـىـ أـنـ مـنـفـعـةـ الرـعـيـةـ أـوـ مـجـدـ الـوـطـنـ مـتـوـقـفـ عـلـىـ مـاـ نـيـطـ بـعـالـ
الـحـكـوـمـةـ أـدـأـهـ صـورـةـ صـادـقـةـ لـشـخـصـيـةـ هـذـاـ العـاـهـلـ الـكـرـيمـ . وـهـذـهـ أـيـضـاـ طـرـيقـتـهـ
الـادـارـيـةـ ، جـعـلـ لـكـلـ شـأنـ مـنـ الشـؤـونـ الـعـاـمـةـ دـيـوانـاـ . وـكـانـ لـاـ يـتـخـذـ قـرـارـاـ فـيـ مـسـأـلـةـ ماـ

إلا بعد أن يستمع لآراء المجلس المختص بها ، ذلك لأنه لم يكن حاكماً حسب ، بل كان طوال مدة من يبا ومكوناً للرجال . تحدث مرة إلى رؤسائهم في اجتماع تارىخي فقال : «إن الماشاة والموافقة في الأمور المضرة بالمصلحة والأصول الموضوعة من أعظم الجرائم فيجب الاجتناب عن ذلك . حتى إذا كنت أسر أحدكم شفافها أو تحريراً يقول له أجر الماداة الفلاحية بهذه الصورة وحصل منه اعتراض على وذكري وأفادني شفافها أو تحريراً بأن الماداة المذكورة مضرة فهذا يكون منه عين منونية الرائدة » .

وشاء سعد الطالع أن يتحقق إبراهيم في نفسه وفي أعماله كل ما كان أبوه يأمله ويرجوه . كره ما كاتب يكرهه أبوه ، فكان يمقت «الشعودة والغفلة والخواوة والغرض والضيقنة والمخابة» ، ونشأ وعاش صريحاً جاداً متزقاً عن الدنيا يا مقتداً للنظام «على أساس الانصاف والأنسانية والكياسة والعدالة والاجتهاد والغيرة» . لا يأنف من أن يتعلم ما لم يكن يعلم ، فوقف وقفه الحندي في «طابور» التعليم وجلس جاسة التلميذ ، وخلط واستعمل واستمع إلى أحاديث الكتب وأقوال الرجال . يشارك في وضع الخطط ، ويقوم بالتنفيذ ، «لا يلanch ولا يوانق» على ما لا يراه غير محقق للصلحة العامة . بل يقول ما يراه . وقد ينقشك برأيه ويصر إصراراً بلغ في بعض الأحيان أنه طلب الإعفاء من الرياسة مع البقاء مؤذياً للواجب في صفوف الجنود . ترك الراحة وتتحمل المشاق ، وتجدد لبث العدل وتشييد العمran للأعقارب والأخلاف .

لقد تجلت عظمة إبراهيم في فن القيادة العسكرية ، ولكن فيم تختلف صفات ، القائد الكبير عن صفات الحكم القدير ؟ إن صفات العزم والحزم والتدبر والسد وسعة الأفق وحسن التصرف وإدراك العواقب ولطف الحيلة ودقة فهم الطبيعة البشرية والإحسان إلى المحسن ومؤاخذة المقصر ، كل هذه من مستلزمات النبوغ في فن الحرب والحكم . لقد تجلت هذه الصفات في إبراهيم قائداً ، أفلأ يتحقق لنا

أن نأسى — نحن المصريين — أن القدر لم يتيح لابراهيم أن يختلف أباه بعد أن تشرب روحه وأخلاقه ، وتعلق بخططه وصميمه وآماله ، وعاونه في بناء النهضة المصرية زهاء تحسين عاماً .

ولئن كان من سعد الطالع أن كان محمد على ابراهيم ، فقد كان من سعد ابراهيم القائد العسكري أن كان وراءه محمد على . وأى قائد لم يشأ تدخل الآداريين والسياسيين وتحدى الناس فيها لا يفهمون وتحكم البعيدين عن مواطن الفتاك في الخطط والأعمال الحربية ؟ لقد شكوا جميعاً للهـم إلا أولئك الذين جمعوا بين الملك والقيادة . وكم هـم ؟ لقد شـكـيـ اـبـراـهـيمـ أـيـضـاـ،ـ ولـكـنـ المـتصـفـ لـاـ يـسـعـهـ إـلـاـ أـنـ يـعـلـمـ شـكـواـهـ نـتـيـجـةـ لـوـهـنـ الـبـلـدـ وـالـأـعـصـابـ مـنـ فـرـطـ مـاـ لـقـ وـمـاـ لـاقـ .ـ فـكـانـ فـيـ الـوـاقـعـ حـرـافـ وـضـعـ خـطـطـهـ ،ـ طـلـيقـاـ فـيـ تـصـرـفـهـ ،ـ تـابـيـ حـكـومـةـ أـبـيهـ كـلـ مـاـ يـطـلـبـ مـنـ مـالـ وـرـجـالـ وـعـنـادـ .ـ

أجل . لقد كان محمد على سعيد احـقاـ باـبرـاهـيمـ وـكانـ اـبـراـهـيمـ سـعـيدـ اـحـقاـ بـأـبـيهـ .

* * *

في سنة ١٨٠٥ ، قيل محمد على اجتماع كلمة الناس عليه وتولى باشوية مصر . ولكنـهـ قبلـهاـ عـلـىـ أـنـ يـسـيرـ فـيـهاـ عـلـىـ منـبـحـ مـنـ وـضـعـهـ .

وقد أدركهـ منذـ المـذـكـورـ أـنـهـ لـمـ يـتـولـ أـمـرـ باـشـوـيةـ ،ـ بلـ جـلـسـ عـلـىـ عـرـشـ مـلـكـةـ عـظـيـمةـ ،ـ كـلـ ماـ حـوـلـهـ فـيـهاـ يـشـهـدـ بـمـاـ كـافـ لـمـ لـوـكـهـ ،ـ وـأـنـ عـنـيـةـ اللهـ سـلـمـهـ حـكـمـ أـمـةـ وـاحـدةـ يـدـرـ نـيـلـهـ الفـيـضـ العـمـيمـ .ـ كـاـمـ أـدـرـكـ بـالـفـكـ الشـاقـبـ الذـيـ وـهـبـهـ اللهـ أـنـ لـابـدـ لـحـكـمـ مـصـرـ مـنـ اـتـهـاجـ مـنـاهـجـ جـدـيـدةـ ،ـ وـهـدـهـ مـوـاهـبـهـ السـيـاسـيـةـ لـسـيـاسـةـ جـدـيـدةـ يـحـقـقـ بـهـ رـجـاءـ النـاسـ فـيـهـ ،ـ فـيـصـونـ أـرـوـاحـهـ وـأـعـاضـهـ وـأـمـاـلـهـ وـيـرـقـ ٤٣ـ درـجـاتـ إـلـىـ مـاـ لـمـ يـكـوـنـواـ يـهـدـقـهـوـنـ .ـ وـأـىـ أـنـ ذـلـكـ لـاـ يـحـتـمـلـ التـبـجيـلـ وـأـنـ لـاعـزـ اـقـ مـصـرـ وـالـإـسـلـامـ يـتـطـلـبـ الـعـمـلـ السـرـيعـ :ـ الـقـوـةـ الـقـىـ تصـوـونـ الـحـكـامـ ،ـ قـوـةـ الـحـدـيدـ وـالـعـلـمـ وـالـمـالـ .ـ

ولقد عرف محمد على أيضاً السياسة الكبرى في طور عنيف من أطوارها : عصر الثورة الفرنسية والفتح النابليونية ، ففي حقبة قصيرة من أحقاب الزمان تجمع الشيء الكثير من العناصر الأساسية في تشكيل العلاقات بين الأمم : تسخير قوى الإنتاج وتنظيمها وتنسيقها وتوجيهها لتحقيق غايات قومية ، خريطة أوروپا تطوى وتنشر ، مبادئ هدامة ، عروش تقوض وأخرى تقام ، التفوق البحري البريطاني ، تدخل روسيا في شؤون أوروبا ، العالم العثماني تحت رحمة الأقدار . بهرت الحركة وصادف ذلك هوى في نفس مشربة طموحة . فمَوْل على أن تكون ديدنه . واعترم أن يكون داءً البادي ، لا المنتظر .

وكان مما لا بد منه في أول الأمر أن يقيم بناء الحكومة على أساس جديد . إن مصر لا بد أن تتولى أمورها سلطة عامة واحدة . فإن تجزئة السلطان وتشتيته السائدان قبل أيامه أديا إلى انعدام فكرة الحكومة انعداما يكاد يكون تماما فتتج عن ذلك تكوين العصيabات الخاصة المسلحة ، وتنجع عن ذلك إهمال المرافق العامة ، وتنجع عن ذلك أن كل من يستطيع وضع يده على أموال عامة يفعل ذلك دون تردد ، بل وتنجع نوع من التفكير يعتبر أن الحكومة ما هي إلا مشاركة ومقاسمة في الأرزاق وإن شئت قل منها .

وإذا شئنا أن نجمل وصف مراحل إنشاء السلطة العامة على يد محمد على وأعوانه قلنا إن المراحل الأولى كانت مراحل الكشف والضبط والتحقيق والتصفيه وبخاصة في أمور الالتزامات ، أما المراحل الثانية فكان فيها الانتقال من الالتزام إلى المجر — ثم يأتي بعد ذلك دور تحويل المجر إلى وسيلة قوية للإنتاج الجديد ، للثورة الاقتصادية المصرية .

وقد بدأ إبراهيم حياته العامة في مرحلة الكشف والضبط والتحقيق والتصفيه . بدأها وهو لا يزال بعد فتى غض الإهاب ، فقام بالفحص في الصعيد وشارك في العملية الكبرى : عملية فك الزمام التاريخية .

وكان إبراهيم في عمله هذا خشناً خشونة الإجراء كله، ولكن لم يكن هذا إلا وسيلة الخروج من الفوضى والفقر والضعف إلى النظام واليسر والقوة، فإن الفساد القديم أدى إلى فقر الجميع، حكاماً ومحكومين، وإلى وجود نوع من الحكومة لا تملك مالاً يمكنها من أن تنشئ قوة حربية ناظمة أو تظهر ترعة أو تصون جسراً.

وقد أَكَسَبَ إبراهيم عمله الأول في الإدارة المالية خبرة بشهون الفلاحة المصرية تکاد تبلغ خبرة أبيه بها. وعمل في خدمة الزراعة المصرية في ممتلكاته الخاصة وفي مداولات مجالس المشورة التي تولى رياستها فيما بين فترات الجهد أعمالاً تناولها الدكتور أحمد الخنفري في فصل خاص من فصول هذا الكتاب. بل وكتون لنفسه في السياسة المالية – وبخاصة ما تعلق منها بالأموال على الأراضي الزراعية آراء تختلف ما كان عليه العمل جاريًا. قال في رسالة لوالده، تاریخها خاتمة حمادي الآخرة سنة ١٢٥٥ (٩ سبتمبر سنة ١٨٣٩)، حين فكر محمد علي في تخفيض عام في المصاروفات لإيجاد الموازنة بين الإيرادات والمصروف: "وتسددي الحال أن يعاد النظر في شئون مصر كلها لتنظيمها من جديد فإني وإن كنت واقفاً على أحوال المديريات من قبل إلا أنني اكتسبت معرفة تامة في شئون الفلاح منذ أن التزمت القرى لكي أختبر الوسائل المؤدية إلى عمار مصر ببني myself ... وقد دفعت لتكليف هذه القرى التي التزمتها ما كسبته منذ خمس وثلاثين سنة وما زال على" كثير منها أى أنني دفعت لأجل أموال الأطيان السكائنة في مديرية الغربية وبقاياها لسنة ٤٥ مبلغ ثلاثة مليون قرش ونصف مليون ومع ذلك على "مليوناً قرش ونصف مليون عن أموال هذه السنة وبقاياها وكيف إذن يطبق الفلاح هذه التكاليف الباهظة وكيف يقوم بتسدیدها ... ويظهر جلياً مما ذكرت ما هو عليه الفلاح من سوء الحال، وهذا ما يجعلني أظن أن الأولى تأجيل موضوع تخفيض المصاروفات إلى حين انتهاء مسألتنا [مسألة العلاقة بالدولة العثمانية] ثم نطلب الدفاتر من الدواوين كلها ديواناً ديواناً ومن المديريات مديرية مديرية فيبحث فيها بحثاً شاملاً وتنظم شئون مصر كلها

على ضوء ما يُؤخذ منها من المعلومات ، ومع هذا كله فالرأي الأعلى لمولانا فإنه أدرى
مني في الشئون كلها ” .

[أصدرت المحفوظات الملكية المصرية المجلد الرابع ، ص ٢١٨ - ٢١٩]

وكون إبراهيم أيضا لنفسه آراء في سياسة التعليم ، فترى إلى أنه يتخد من التعليم
أجلد الوسائل للارتقاء بالشعب ، واهتم بصفة خاصة عندما حمل عن أبيه عبء
الحكم بافتتاح مكاتب لتعليم الناس أطلقوا عليها اسم ”مكاتب الملة“ ، على نحو ما كان
موجودا في ذلك الوقت في فرنسا وإنجلترا لتعليم أبناء الشعب ”من أقرب طريق
وفي أقصر وقت“ . فالمكاتب الملة غرض جديد غير غرض المدارس الابتدائية ،
فليس الغرض منها إعداد التلاميذ للدراسة التجهيزية . بل الغرض منها توفير قسط
من الثقافة لسواد الشعب . ولكن هذه الحركة المبشرة بالخير ماتت بهوت إبراهيم .

[أحمد عزت عبد الكريم : تاريخ التعليم : ص ٤٨٤٩ - ٤١١]

* * *

وكان قلب إبراهيم – على نحو ما رأينا – يفيض عطفا على عامة الشعب ،
ولا بدع فقد خالط وعاشر أشرف مثل الشعب المصري : الفلاح والجندي ، وخير
عن قرب ما يستطيعه الفلاح المصري والجندي المصري .

كتب لأبيه في أثناء حصار عكا ، عندما أذيع أن السلطان قد جيش الجيوش
لدفع الجيش المصري عن أسوارها : ”ومهذا بعثوا من القواد العظام والجيوش
الجواردة فلا يعقل أن يرسلاوا أو يستحصلوا على أقوى وأشجع من عبدكم المخلص
إبراهيم ، ومهما بحثوا فلا يمكنهم أن يعثروا على مثل جنود العرب الذين أقودهم أنا“ .

[المحفوظات الملكية المصرية المجلد الأول ص ٢٠٦]

وكتب إليه أيضا أثناء الحصار عندهما أشير عليه باستعمال النقوذ لإغراق الحامية
بالتسليم : ”إنى بفضل عظمتكم وجلالتكم الخديوية أولى من العساوى على“ أن أبذل
النقد في سبيل قلمة خربة كهدى ... [وليس من وسيلة لاستهلاك الحامية] سوى

إظهار قوتكم القاهره وعظمتكم الخديويه الباهره بتشديد الحصار عليهم من البر والبحر وضرب القلعة بالقناابيل والمدافع من كل الجهات حتى يذوقوا سارة الموت ” .
[المحفوظات : المجلد الأول ص ١٣٦ ، ١٣٧]

وعندما توقع نشوب الحرب مع الأتراك العثمانيين من جديد كتب ابن أخيه عباس ، وقد كان محمد علي غائباً عن مصر يتفقد أحوال السودان ” يا ولدى الباشا ، لو طوّعت [للترك] أنفسهم للنهاض والقيام فلن تكون دونهم ، وإن يسبقونا بإذن الله وكرمه ما دامت أرواحنا في أبداننا وحتى لا يبق منها فرد واحد وليرفظن الله مصر كما حفظها حتى الآن ” .
[المحفوظات : المجلد الثالث ص ٤٧٧]

وهذه الثقة بالنفس ، وهذا الشم العالى ، وهذا الاطمئنان التام من دها لأمرىء : للحكومة وراء ظهره ، وللجندي الذى يقوده .

لقد حل محمد على الكبير مشكلة تكوين القوه العسكرية على الوجه الذى أوجدهه الديموقراطية الفرنسية وليدة الثورة الفرنسية ، أوى التجنييد العام . وسوى بذلك أمراً استعصى على الحكومة الاسلامية . لقد عمدت الحكومات القديمة إلى استخدام أهل المناطق الجدباء أحياناً وإلى جمع العبيد بيضاً وسوداً أحياناً أخرى . حاولت الحكومة الاسلامية هذا الحل أو ذلك . وكان سراً اضطرابها وتزعزع كرسها ونفذ مواردها . وجاء فكر محمد على في المشكلة واهتدى إلى اقتباس الحل الذى يتافق مع مقتضيات العصر الجديد . واستخدم للتدریب ضباطاً أوروبيين ، وأنساً معاهد الدراسات العسكرية ، وتكوين بذلك الجيش المصرى . كتب محمد على إلى ناظر الجهادية : ” إن مؤسسة الجهادية هذه ، أعزها الله ، لها في حد ذاتها نعمة جليلة وأمنية للغ من شرف قدرها أنى مازلت منذ عشر سنين متعملاً برجاء إدراكها ، قائلاً يكون لي أنا الآخر سعادة نيلها ! بل ما فتئت ألقى بنفسي وأولادى وعيالى وبعرضى ومالي وبذلك العدد الكبير من أتباعى وأصدقائى الذين هم غرس

يدى" وثمرة تعهدى ألقى بكل أولئك في المهالك وأعرضهم للضمار والأخطار آملاً
في إحداث هذا السلك الجهادى " . [المحفوظات . المجلد الأول ص ٩٥]

اندج إبراهيم في هذا السلك الجهادى اندماجاً تماماً ، جسماً وروحاً ، من أقل
الأمر . لحق به متعلماً — وهو القائد المظفر في الحزيرة العربية . وقاده من نصر
إلى نصر بين السهل والحزن في المورة وفلسطين ولبنان وسوريا والأناضول .
وتفصيل هذا كله في الفصول التي وضعها الأستاذ محمد أحمد حسونه بك والضاطان
أحمد فهمي بيومي وعبد الرحمن زكي . وان الجمعية لتعتبط أن جمعت المدنيين
والعسكريين من المؤرخين خلدة التاريخ القومى .

وإن ما ذاع عن حرم المصريين من مناصب القيادة في الجيش والأسطول
لمصريتهم فهو وهم يحتاج أمره إلى تبديد . فلم يعرف جيش من جيوش العالم
في ذلك الوقت حتى جيوش الثورة الفرنسية شيوخ خطة الترقية من تحت السلاح
(كما في الإصطلاح) إلى رتب القيادة . ولا تعرفها الجيوش الأجنبية في وقتنا
الحاضر إلا في حدود ضيقه جداً نسبياً ، وهذا على الرغم من شيوخ التعليم في جنود
الزمن الحاضر . وال الحال أن ضباط الجيش الأوروبية في وقت محمد علي وفي وقتنا
الحال ينتمون للطبقة الوسطى . إذا تحققنا ذلك وعرفنا أن ذوى اليسار من أهل
مصلحة يقبلوا بعد في عهد محمد علي على اختيار العسكرية لأنباءهم بسبب ابعادهم
عنها قرروا عديدة أدركت لم حلت وظائف القيادة في الجيش المصري في عهده من
المصريين — وأن لا أساس لما زعموه من تعصبه للترك عليهم . بل أن بكار رجال
العسكرية الأوروبية كثيراً ما عبروا له ولا إبراهيم عن رأيهما بأن أضعف ما في جيشه
ضباطه غير المصريين ، وشاركتهم في هذا الرأى مؤرخ الجيش المصري الجنرال فيجان
ونسب ضعف الضباط إلى عدم إقبال أبناء الطبقة الوسطى إذ ذاك على احتراف
العسكرية . وإن نقرأ في أمر من أوامر البشا أصدره إلى محافظ دمياط " بأنه علم
بالاحتفالات التي قوبل بها لاي حسين بك من الأهالي والقناصل وبما تفوته به

على أغا ناظر السلاحنة وقوله في محفل الاستقبال : «صار الفلاحون العمى عساكر ،
مهما كانوا لا يكونون مثل عساكرنا الترك . وعليه فاضربوه مائة نبوت على إليته
ويينى وإن عاد يصباب » . هذا ما حدث لعلى أغا عندما أخذته النعرة القومية .
وعندما تخرج الأمر بين مصر والدول الكبرى وتحمس الناس في الحاضرتين —
القاهرة والاسكندرية — لدفع العدوان عن وطنهم وألغوا « حرسا وطنينا » أنسد
محمد على رؤسائهم — وهم من « أبناء البلد » — رتبًا عسكرية نظامية . ولم يكن
محمد على أو إبراهيم الرجل الذي يغبط لاصرىين حقاً أو يطوى لهم فضلاً .

* *

ولم تكن القوة في نظر محمد على إلا وسيلة لاغية ، لم تكن إلا آلة العيش الكريم .
فقد كان بطبيعة كارها لسفك الدماء ، مؤثراً الاعتدال . استعرض الشيخ رفاعة —
أحد بناء النهضة المصرية — حروب محمد على وانتهى إلى الملاحظة الدقيقة وهي
أن تلك الحروب « لم تكن من محض العبث ولا من ذميم تعمدى الحدود . إذ كان
جل مقصوده تنبيه أعضاء ملة عظيمة تحسبهم أيقاظاً وهم رقود » .

أجل . لقد رسم محمد على لنفسه منذ الأيام الأولى مشروع إحياء العالم العثماني
وسار في تفدينه بخطى ثابتة متقدمة . رأى محمد على السلامة في الوحدة لا في التجزئة ،
والقوة والرفاهية في إدارة عقل واحد لملك متتنوع الموارد ، متتنوع السكان ، يملك
أقصر الطرق بين الغرب والشرق .

وفي فترة توازن القوى التي تلت معاهدة ترسست (١٨٠٦ - ١٨١٢) ، وخلف
سواحل البحار العربية التي كانت تكون الحدود المهمة للعالم العثماني كانت أعمال
محمد على الأولى لإحياء القوة العثمانية .

وكانت الدولة منذ أن سحبت عن إقصاء البرتغاليين ومن جاء بعدهم من رجال
البحر والتجارة الأوروبيين عن البحار العربية ، ومنذ أن تحملت عن بلاد اليمن
في منتصف القرن السابع عشر ، قد تركت (فيها عدا الاهتمام الذي لاغنى لها عنه

بالمجاز) شعوب البحار العربية ومناطقها لأهلها والاستعمار الأوروبي . فنمت أنواع مختلفة من السلطان العربي في مناطق الخليج القاري وسواحل الجزيرة الخنزيرية وسواحل المحيط الهندي والبحر الأحمر . وانعزلت تلك الشيواخات والإمارات والسلطانات عن الحياة العثمانية واضطربت إلى تدبير معيشها وتسوية علاقتها بالأمم الأوروپية البحرية على مختلف الأوضاع .

وكان لحكومة السلطنة نوع مهم من حقوق السيادة تبادرها من أربع قواعد، من ولاية جدة وتليحق بها ولاية الجيش المتقدمة امتدادا لا يمكن تحديده على ما نعرفه الآن بسواحل السودان المصري واريترية والصومال الفرنسي ومن مصر ودمشق وبغداد . وقد عملت الدولة من قواعدها الأربع على أن تبقى البحار العربية بركا آسنة لا على أن تكون شريانا من شرائين التجارة العالمية .

وقام محمد على أول الأمر بتأمين المجاز . وما إن تم له ذلك حتى افتتح أمامه ميدان قسيع الأرجاء خلائق ببذل الهمة وبالنظرة المأذنة والأمل الواسع . فالبحار العربية ومناطقها أجزاء أساسية من العالم العثماني ، أهلها السلاطين إله إلا معينا وهي شرائين الحياة بين الشرق والغرب ، وقد تصلبت ، ولا بد من أن يجري فيها الدم من جديد ، وخلف تلك السواحل في أفريقيا أجزاء من دار الإسلام ، مشتقة فاترة الحياة ، ولا بد من وصلها بعضها ببعض وبالعالم العثماني ومن جعل ذلك العالم وحدة حية .

وتولى إبراهيم القيام بهذه المهمة في إحدى من احوالها الخطيرة . وكان هذا أقل عهده الحقيقي بالقيادة العسكرية المستقلة . وأداها أداء فيه كل الدلالات على ما سيقوم به في المستقبل . كتب القنصل الانجليزي بمصر ، (هوى صوات) ، في رسالة من القاهرة في أوائل ١٨١٧ : " لقد دلت معاملة إبراهيم للقبائل البدوية على امتلاكه ثلاث ميزات تبشر بالفوز في النهاية : حزم في معاملة أعدائه ، سخاء في البذل ، وفاء بالوعيد " .

وتحدد تفصيل تاريخ ابراهيم في الجزيرة العربية في الفصل الذي عقده الدكتور عبد الحميد البطريقي لهذا الموضوع .

وقد تلت انتصارات ابراهيم سنوات استقرار واستعداد في مناطق النفوذ المصري من الجزيرة العربية ، وقف فيها التقدم نحو الشرق الى الخليج الفارسي ونحو الجنوب الى اليمن امران : أولئما انتظار تأليف قوات عسكرية نظامية وأما الثاني فاستخدمه قواته غير النظامية في فتوح أخرى أوحى بها سياسة البحر الأحمر إذ هي أصلق بها . فقصد للفتوح في المناطق المتعددة خلف ما عرفناه باسم ولاية الحبش أو ما يعرفه المحدثون باسم فتوح السودان . وكان نصيب ابراهيم فيها ضئيلاً ،

* * *

عمل محمد على في الأقطار العربية في الجزيرة وفي السودان طليقاً من كل قيد ، لا دخل لحكومة السلطان في خططه ومشروعاته . ثم حدث أن قام اليونان بشورتهم وتحركت جيوش السلطنة وأساطيلها وجيوش محمد على وأساطيله لقمع تلك الثورة ، وببدأ بذلك فصل جديد في سياسة محمد على ، فصل يمكنه من أن يتبعين امررين أساسيين : الأول مدى إمكان التعاون بينه وبين حكومة السلطنة في إحياء القوة العثمانية ، والثانى موقف الدول الأوروبية منه ومن حكومة السلطنة .

وجه محمد على نحو بلاد اليونان الحملة الكبرى بقيادة ابراهيم : جيشه المصري الجديد وأسطوله الأول . وكانت لأسطوله منازلات مع الأسطول اليوناني خرج منها سالماً واستطاع أن ينزل وجندوه بلاد المورة . وسار ابراهيم من نصر الى نصر الى أن تم له اكتساح بلاد المورة وانتقل منها الى الأقطار اليونانية شمالاً ، واتهمه المتخرصون بأنه عمل على استئصال الأمة اليونانية وتطهير أرضها قضا وقضىضا لينزل بها عرباً أو سوداً مسلمين . وقد دفع عنه المؤرخون المحدثون هذه الفرية ، وشرحوا أن في مثل حرب المورة (أى في الحرب ضد ثورة قومية) يصعب على القائد أو يستحيل عليه أن يفرق في عملياته الحربية بين أعدائه المحاربين من الجنود وأعدائه المحاربين من غير الجنود .

ولما ظهر للأوروبيين أن هبوب الحرثية اليونانية سوف ينطفئ في بحر من الدماء تحركت الدول للعمل الإيجابي الذي حاولت تجنبه زماناً، واتهى التدخل بكلفة تحطم الأسطولين المصري والثماني في خليج نوارين وبترول جيش فرنسي في المورة بإعلان الروسيا الحرب على الدولة العثمانية، وأمر محمد على ابنه بالانسحاب والعودة.

ومضت الثورة اليونانية بعبرها، وبان محمد على أن حكومة السلطان تفهم العمل معه على وجه استغلاله إلى أقصى حدود الاستغلال، وليتها كانت تحسن ذلك فهو لا يكره إطاعة حكومة عليا رشيدة تعمل على بلوغ أهداف العزة والكرامة والرفاهية. ولكن ماذا أثبتت السلطان ورجاله في أزمة نوارين وفيما قبلها وبعدها؟ لقد أثبتوا عجزاً كبيراً. وبان له أيضاً أن الدول العظمى قد تتحد، وبان له ثالثاً أنه لكي يساوم ينبغي أن يكون بيديه ما يساوم به، فقل وثقه بإمكان وضع سياسة مشتركة بين القاهرة والقدسية، وزاد إيماناً بأن محموداً ورجاله يسيرون قدماً نحو الهاوية. فأحب أن يتخذ العدة لاستقبال، وأن يتخذ الضمانات اللازمة.

وهذه الضمانات حسية ومعنوية: توطيد التفود المعنوي في العالم العثماني ولدى الحكومات الأوزوبية بالمضى في سياساته العمراهنية، ونشر حكمه المباشر في أقطار أخرى من العالم العثماني يقيمه ملوكها شر حكومة السلطنة، ويعطيه ملوكها الموقع الآمن والمورد التي يستطيع بها أن يكون على حال من القوة تمنع عنه أطاع الطامعين.

وما هي تلك الأقطار؟ الولايات الشامية الأربع: حلب وطرابلس ودمشق وصيدا وبعض المناطق الساحلية في الجزيرة العربية على الخليج الفارسي والبحر الأحمر. هذا أكيد. والعراق والمناطق فيما بين الشام والأناضول، هذا مما يتراك للظروف. والأقطار - كما ترى - هي في الجملة مما يكون (على حد تعبير الوثائق) عن بستان أو مانسميه دار العروبة.

فهل تصور لها كيانا سياسيا أو ما نسميه وحدة عربية؟ سؤال كبير، إن أجبنا عنه سلبا عدونا الصواب ونسبنا إليه قلة إدراك لعناصر وروابط بارزة : لغة واحدة وإرث ثقافي مشترك ومصالح مشتركة وبالنسبة للحياة الاقتصادية العالمية كتلة واحدة، وإن أجبنا عنه إيجابا عدونا الصواب أيضا بعض الشيء ونسبنا لعصر سابق ما هو ، على وجه التحقيق — من خلق العصور الوراثي . وقد لأنعدوا الصواب إن قلنا إن محمد على أدرك الفكرة في عمومها وأنها مما يمكن التشيد عليه في حالة الانفصال عن السلطنة وهذا مالم يكن قد قرره بعد ، بل ترك تقريره تبعا لظروف الحال . إن حتمت تلك الظروف التقسيم أمكنه أن ينقض ما حدث في القرن السادس عشر وبناء العالم العربي من جديد . ولكنه لم يكن قد يئس بعد من مستقبل الوحدة العثمانية وإن كان قد يئس من السلطنة ،

هذا عن محمد على ، وماذا عن إبراهيم؟ تدل الوثائق على أنه استحوذ والده على اتخاذ خطبة المجمع على الولايات السورية في سنة ١٨٣١ كاما تدل أيضا على أنه كان أسرع منه لتصور الوحدة العربية ، بل وتحتث عنها . والثابت أيضا أن انتصاراته المتواترة على الجيوش التركية دفعته — كما هو معروف — للنصح بمواصلة الهجوم حتى مفترق السلطنة .

لم يقبل محمد على أن يفعل ذلك ولا يسع الباحث المنصف إلا أن يعترف بأن رأيه كان الأصوب .

وبدأت فترة عاد فيها الاتصال التاريخي بين مصر والشام في ظل حكومة واحدة وقد عقد الدكتور أسد رستم فصلا فيما لموضوع إدارة الشام : روحها وهيكلها وآثارها ، وأنه لما تغبّط له الجمعية الملكية للدراسة التاريخية أن يتولى كتابة هذا الفصل مؤرخ لبناني ممتاز ، استطاع أن يهي الموضع حقه ، وأن يبين ما للإدارة الإبراهيمية للشام وما عليها . أو ليس هذا في ذاته دالا على أن ما بني إبراهيم لم يذهب هباء وأن البذرة التي بذرها نمت وترعرعت شجرة طيبة ، أصلها ثابت وفرعها في السماء؟

وانتقضت تلك الحقبة من الزمان بارغام الجيش المصري على الانسحاب من كل فتوحه . وهذا يستوقف قارئ الوثائق تسلل في المواقف . محمد علي يخند الجرأة وابراهيم يفضل التريث ، بل ونجده يفقد (حق بعد انتصاره الرائع في تریب) كل أمل في إمكان اكتساب طوائف أهل الشام لحكمه . قال العزيز في سَاب لابراهيم : « لا تهدف الدول الى تعضيد الدولة العثمانية ولكنها ترمي الى إضعاف الطرفين كي يتسلى لها الاستيلاء على البلاد الإسلامية بسهولة ، ولذا فإن قبول تدخل هذه الدول خيانة لللة ولتمام استقلالها . فبدلا من أن تقبل هذه الخيانة فنذكر باللعنة الى يوم القيمة أجدربتـا أن نموت في سبيل الدين ، فنشيد بذلك دنيانا وأخرتنا معاً هذا إذا غلبونا ، وأما إذا لم يغلبونا ولم يستطيعوا أن يفعلوا شيئاً فحينئذ نجحـ في الدنيا الجنة التي يبحث عنها الناس في الآخرة ، فيدوـ في الآفاق صدى بطولتنا وسمعتنا الطيبة ويزـ كـنا العالم بـخـيرـ إلى يوم القيمة . هذا لاريب فيه والله كـفـيل بـعـبـادـه » . [المخطوطات المجلد الرابع ص ٢٨٦]

وقد لا يسعـ المؤـرـخ الصـواب إذا نسبـ موقفـ إبرـاهـيمـ فيـ الأـيـامـ الـأـخـيـرـةـ فيـ الشـامـ لـمـ أـصـابـهـ منـ العـلـلـ وـالـأـمـرـاـضـ .ـ كانـ آخـرـهـ ذـلـكـ الـيـقـانـ الـحـادـ الـذـيـ لـازـمـهـ أـنـاءـ مـأسـاةـ الـانـسـحـابـ نحوـ مصرـ .ـ

والنقد سهلـ منـ بعيدـ ،ـ وأـجـمـلـ منهـ أـنـ بـعـثـ عـلـيـ الـبـعـدـ بـقـيـةـ إـعـجابـ وـإـجـلالـ لـلـشـيخـينـ الـذـيـنـ صـمـداـ لـلـحـنـةـ مـرـفـوعـيـ الرـأـسـ مـوـفـورـيـ الـكـرـامـةـ .ـ ذـهـبـتـ فـتوـحـهـماـ وـاخـتـفـىـ أـسـطـوـلـهـماـ وـانـكـشـىـ جـيشـهـماـ وـلـكـنـهـماـ بـقـياـ مـهـبـيـ الـحـانـبـ ،ـ عـالـيـ الصـيـتـ ،ـ يـتـأـلـقـ منـ جـيـبـهـماـ جـلالـ الـشـيـبـ وـنـورـ الـجـبـدـ ،ـ فـنـعـاـ عـنـ مـصـرـ فـالـسـنـوـاتـ الـتـيـ بـقـيـتـ لـهـماـ أـنـ تـزـلـ إـلـىـ مـاـ قـدـرـهـ لـهـ أـصـحـابـ تـسوـيـةـ سـنـةـ ١٨٤١ـ —ـ إـلـىـ مـرـتـبـ الـنـيـابـاتـ العـثـمـانـيـةـ الـرـاكـدةـ وـمـنـاطـقـ الـمـشـروعـاتـ الـاسـتـغـلـالـيـةـ الـأـوـرـوبـيـةـ مـاـ



محمد علي باشا الكبير

لِقْنُمُ الْأَوَّل

التاريخ السياسي

ابراهيم باشا في بلاد العرب

الدكتور عبد الحميد البطريق

كانت الدولة العثمانية تحرص كل الحرص على أن تحفظ سيادتها على بلاد العرب ، لما للدن المقدسة من مركز هام في العالم الإسلامي ، لذلك وجهت عنایتها إلى القضاء على الحركة الوهابية وتدمير الدولة السعودية ، تلك الدولة التي وسع سلطانها المجاز ونجد وعسير ، ثم انساب نحو حدود اليمن والخليج الفارسي ، وهدد الشام والعراق .

وكانت خطة الدولة العثمانية التي رسمتها لنفسها عندما تقوم حركة استقلالية أو ثورة داخلية ، أن تلقى عبء القضاء عليها على كاهل الولاية في الأقطار المجاورة ، وهي في تكليفها هؤلاء الولاية بإرجاع سيادتها على بلاد العرب إنما كانت تهدف إلى غرضين : أولاً القضاء على الحركة الوهابية التي رأت فيها خطراً على سيادتها وسيعاتها في الأقطار الإسلامية ، وثانياً قد تكون هذه الحرب وسيلة لضعف هؤلاء الولاية واستنزاف مواردهم ، حتى يظلوا ضعافاً خاضعين للدولة خضوعاً تاماً.

وقد أصابت الدولة السعودية الناشئة نجاحاً سريعاً في عهد عبد العزيز بن محمد ابن سعود (١٧٦٥ - ١٨٠٣ م) ، وأمتد تفوذه السياسي في نجد امتداداً هاماً أملك الدولة في الجزيرة العربية ، ولكن غزواته وفتحاته لم تزعج الباب العالي إلا عندما شرع عبد العزيز بهاجم العراق في نقط مختلفة منذ عام ١٧٩٤ ، ولم يكن في وسع رجال الدولة العثمانية أن يتذمروا بتلك الموجهات حتى يستعدوا لها ، لأن النشاط الذي كان يصحب احتشاد السعوديين ، والسرعة الخاطفة التي يغبون بها على

أعدائهم أدهشت الدولة العثمانية ، وكان من الطبيعي أن تتجه أنظار الباب العالي أول الأمر إلى والي العراق ، تكلفه بصدّ تلك الغارات وإنحصار تلك الحركات ، فبلاده أقرب الولايات العثمانية إلى الدرعية قلب الدولة السعودية الجديدة ، أضف إلى هذا أن سهولة المواصلات بينه وبين نجد عن طريق النهرين والخليج الفارسي "تسهل له مهمته" .

ولكن والي بغداد إذ ذاك ، كان يرى أن المهمة شاقة عويصة ، فقد كتب في أوائل عام ١٧٩٦ إلى الباب العالي يقول : "إن الطريق من بغداد إلى الدرعية مجذب صهراوى" خالٍ من الماء ، مما يساعد السعوديين على الاتصال على جيوش الدولة ، التي تختلف عملياتها الحربية عن أساليب السعوديين في الحرب" . ولكن هذه الأعذار لم ترق في أعين رجال السلطان ، فأرسل الباب العالي إلى والي بغداد الأوامر المشددة في عام ١٧٩٨ لكي يسير إلى الحسا لمحاربة عبد العزيز بن سعود ، بقمع الوالي جيشاً من المرتزقة والبدو بقيادة الكتخدا على بك ، وسار هذا الجيش عموماً شبه الجزيرة ، ولقي في الطريق وأجياد الصحراء متابعاً وأهوالاً ، حتى إذا ما أشرف على الحسا ، وجد نفسه في حالة لا يستطيع معها مواجهة القوات السعودية ، فأسرع على "إلى طلب الصالح من عبد العزيز" ، وقبل راجعاً إلى بغداد راضياً من الغنيمة بالإياب ، وزداد السعوديون بذلك قوة على قوة ، وعظمت منزلتهم في أعين العرب ، ولم يعد سكان الجزيرة يعتبرون الأتراك قوة لا تغلب ..

وما بدأ القرن التاسع عشر إلا وزحف سعود بأبيه إلى خارج الجزيرة ، فهاجم العراق واكتسح كربلاء ، وتسلّبت جموع من القوات السعودية نحو ساحل الخليج الفارسي" ، وضجّت الدولة من تكرار اعتداءات الوهابيين ، فأخذت الأوامر تترى على ولاته في البصرة وبغداد أن يقوموا بحملات لصدّ الغزاة ، ولا سيما أن السعوديين أصبحوا في مستهل عام ١٨٠٤ على أبواب الزبير ، القرية من نهر الفرات ، وصاروا بذلك يهددون البصرة نفسها ..

فشل سليمان باشا والي بغداد في القيام بأى عمل حاسم ضد السعوديين على الرغم من أن لديه ٣٥٠٠ جندي قد ذرهم مدربون أو زبيون على أحد الأسلوب الحربي ، وقد حاول سليمان باشا أن يضيق السعوديين عندما وصلوا إلى قلعة (جفير) القرية من ساحل الفرات فلم يكن خطه بأسعد من حظ كتيخاده على بك فانهزمت جبوشه ووجد الوهابيون أمامهم ثغرة يصلون منها إلى قضاء سراج ، ولم يأت عام ١٨١٠ حتى وصل جزء من القوات السعودية إلى نقطة لاتبعد كثيراً عن بغداد ونشط مندو بو ابن سعود في جمع الضرائب من الأماكن المحتلة.

أما في ميدان الشام فقد توجهت أنظار السعوديين بعد أن سقطت المدينة المقرة في أيديهم نحو الشمال ، فغزوا (الجوف) و (البترا) وتقدموا نحو (حوران) ولكنهم لم يتمكنوا من اكتساح سوريا فوقفوا عند أبوابها متربصين ، ولم يستطعوا إلى الشام أن يحيى حدود بلاده ، وهكذا فشل كل من والي بغداد ووالى دمشق في أن يحققوا أمل السلطان في أن يستطيع أحدهما أو كلاهما أن يقضي على الحركة السعودية لأنهما فشلا حتى في حماية حدود ولايتهما .

عندئذ تبين بخلاف للسلطان محمود الثاني أن ليس هناك مناص من طلب العون من والي الذي شق طريقه إلى الولاية عن طريق الشعب الذي يحكمه واتّزع فرمان التولية من السلطان انتزاعاً ، إذ ليس في استطاعة أحد ولاة الدولة أن يقوم بتلك المهمة الخطيرة سوى محمد على الكبير .

اعتقد السلطان أنه إن استطاع أن يغرى محمد علي بفتح بلاد العرب يكون ذلك كسباً للدولة على أى حال ، فإن انتصر محمد على فيها وعمت وسينهصر باسم الدولة ، ولكنه في الوقت ذاته لا بد أن يصاب بخسائر مادية شديدة لا يستطيع معها أن يرفع صوته مطالباً بالاستقلال ، وإذا هزم أو فشلت حملاته فقد هيئتهوضاعت ميزته وإن يستطيع أن يواجه السلطان الذي تعود أن يثار من ولاته الناجحين حين يقلب لهم الدهر ظهر المجن .

تناسى السلطان ما بينه وبين محمد على من خلاف، وتطور هذا التناسى إلى التسامح والكرم، فتوالت الرسائل السلطانية على محمد على تقلقه وتلاطفه وتلقبه بالقاب الشرف والجد، فأثار هذا الإغراء وتلك الرسائل الريبة في نفس البشا، وأخذ يفك في المهمة قبل أن يقدم عليها، وفي الوقت نفسه، أراد أن يتمز الفرصة لتحقيق أغراضه والتخلص من بعض التراماته، وكان ماهرًا في الرد على رسائل الباب العالي، وهي الرسائل التي كانت تمحى على الإسراع في السير نحو بلاد العرب، إذ كان يرد عليها برسائل من نوعها، يملؤها بالفاظ الخضوع والعبودية.

وانهز محمد على هذه الفرصة لتحقيق استقلاله الداخلي بمصر، وتعلم إلى أن يجعل لنفسه كياناً خاصاً قبل أن يقوم بحملته في بلاد العرب، فاقتصر على الباب العالي بواسطة وكيله المقيم في الاستانة أن تكون مصر ولاية ممتازة شأنها في ذلك شأن ولاية الجزائر، وأوضح له أن هذا الإجراء ضروري حتى تنتهي الحرب في الجاز، وتذرع في طلبه هذا باضطراب الأحوال السياسية في أوروبا واحتلال تدخل الدولة العثمانية في بعض الحروب، فإذا لم يكن لمصر مركزها الممتاز المستقل عن الدولة، فقد تقع فريسة حصار إحدى الدول المعادية لتركيا بينما تكون جيوش مصر مشغولة في الجزيرة العربية، وضرب لذلك مثلاً باحتلال محاصرة الجبلة للوالي المصرية وبذلك تتعرض مصالح مصر التجارية للخطر، بل "وتعطل أيضاً مصالح الحرمين، وحيث أن تجارة مصر مع الخارج ضرورية لها فإن امتيازها يضمن حيادها ومصالحها الاقتصادية^(١)".

أما الغرض الأكبر الذي كان يرنو إليه محمد على من وراء القيام بحملته في بلاد العرب والذي يلوح لي من خلال دراساتي للوثائق العديدة المحفوظة في قصر عابدين العاصم فهو طموحه إلى السيطرة على الشام قبل أن يقوم بأى حرب في الجاز، وقد

(١) من محدثي إلى الصدر الأعظم : دفتر رقم ١ عابدين وثيقة رقم ٤ بتاريخ ٢٧ شوال سنة ١٢٢٥ بالمخفظات الملكية .

طلب إلى الباب العالي أن تحال إليه ولاية الشام قبل أن تتحقق جيوشه إلى بلاد العرب لكي يسوق حليتين، إحداها تخرج من مصر والأخرى من الشام، وبذلك يضمن نجاح المهمة الشاقة التي كلفه بها السلطان. وقد كان لهذا الطلب الحرج صدأه العنيف في بلاط السلطان، واتهمه أعداؤه وحاسدوه هناك بأنه يغلب مصالحه الشخصية وأطاعه الإقليمية على مصلحة الدولة، وقالوا إن حملة يقوم بها البشا أو ابنه إبراهيم من مصر، كفيلة بإرجاع بلاد العرب إلى حكم السلطان، وقد رد محمد على أولئك الحاسدين من رجال الباب العالي في كتاب بعث به إلى وكيله محمد نجيب أفندي في الاستانة يقول فيه: «إن ردّي على هؤلاء هو قصة بحث المشهورة عندما بعث ابنه ليلاً الجرة وصفعه على قفاه قبل أن يحملها منها إيه إلا يكسرها، ولما قيل لها لماذا تصفعه ولم يكسر الجرة بعد، أجاب أنه يجب أن ينبه ويصنف أولاً حتى لا يكسرها إذ ماذا يفيد الصفع بعد كسر الجرة ...» وكتب له في خطاب آخر أن مصلحة الجماز فقط هي التي دفعته إلى هذا الطلب وأن ليس له مطعم في غير مصر التي وصفها بأنها (القطر الذي يخسر وزراء الدولة دون الوصول إليه) .

وأخيراً قرر محمد على أن يغض الطرف مؤقتاً عن تمسكه بمنصبه ولاية الشام أو منحها لصديقه المولى له (يوسف كنج باشا)، بعد أن فهم من مقابلة وكيله نجيب أفندي للصدر الأعظم أن جميع طلباته لا يمكن النظر إليها بين العطف والرعاية إلا بعد أن تقوم الحملة المصرية إلى الجماز، وأدرك من رسائل وكيله أن أعداءه في الاستانة يتربصون له وأنهم يقولون (لو أعطيت الدنيا إلى والي مصر ما ذهب لأجل الحرمين ولا أرسل أحداً من أولاده) لذلك عزم على تسخير الحملة نهائياً بقيادة ولده طوسون على أن يتمزز الفرس ليوهم الباب العالي أن نجاح الحملة يتوقف

(١) من محمد على إلى نجيب أفندي : وثيقة رقم ٦٥ دفتر رقم ١ بتاريخ أول ربيع الأول سنة ٢٣٢٦

(٢) من محمد على إلى نجيب أفندي : وثيقة رقم ١١٨ دفتر رقم ١ بتاريخ ٢١ شعبان سنة ١٢٢٨

على تنسيير حملة أخرى من الشام يشرف عليها تمام الإشراف ، وفي الوقت الذي تحركت فيه جيوش طوسون نحو الجاز أرسل محمد على يلح على وليله في الآستانة أن يقنع الباب العالي بأن نجاح الحملة يتوقف إلى حد كبير على قيام حملة أخرى من الشام ، ثم اتخذ من الصائفة التي وقع فيها ولدة طوسون عندما ارتد بجيشه إلى ينبع ، وعندما عجز عن اختراق مضيق (الصفراء) ذريعة لمعاودة طبله فكتب إلى الصدر الأعظم يقول إن طوسون يحزم بأن المرور من مضيق (الصفراء) يحتاج إلى حملة تأتي من الشام ”ولإلا فإن بهذه الجيوش المصرية لا محالة فقد قواها شيئاً فشيئاً حتى إذا ما وصلت منتهى المضيق هلكت عن آخرها“^(١) .

أثبتت الأيام صدق ما جاء في هذا الكتاب إذ عندما اضطرب طوسون إلى أن يتجه نحو (الصفراء) التي تحصلت فيها الجيوش السعودية دخلت جنوده مضيقاً من الصخوز الصلدة ، لا يزيد عرضه على أربعين متراً ويبلغ طوله مسيرة ساعة ونصف ، وكان الوهابيون في عشرين ألفاً مقاتلاً بقيادة عبد الله وفيصل ابن سعود ، فسدوا طريق المضيق في منتصفه وانشر فريق منهم بأعلى الروابي الصخري التي تحف بجانب المضيق ، فاضطر طوسون إلى التقهقر في عناء وشدة ، وقد أبدى طوسون في تلك المعركة بطولة عظيمة إذ كان يخوض بنفسه صدوف الأعداء على رأس جماعة قليلة من فرسانه صارخاً في جنوده الذين فقدوا فزعهم وخارت قواهم ”أما منكم من يقتدى بقائده“ ولكن ضاعت صرخته الحماسية هباءً وسط أصوات حواجز الخيل التي تهافتت هاربة بفرسانها واحد طوسون إلى ينبع بعد أن فقد عدداً كبيراً من خيرة جنوده .

وللنسا هنا بصدق ما تبع ذلك من حروب طوسون في الجاز ، بل حسبنا أن نذكر أنه استولى على مكة والمدينة وغيرهما ، ولكن حملته لم يقدر لها النجاح الذي

(١) من محمد على إلى الصدر الأعظم : وثيقة رقم ٨٠ دفتر رقم ١ (المحفوظات الملكية بآبدين)
 بتاريخ (٢٧ ذي الحجة ١٢٢٧) .

كان يبغى محمد على ، فعزم على أن يسافر إلى الجاز وينزل إلى الميدان بنفسه ، إذ أنه كان حريصاً تاماً للحرص على لا يفشل في حملة الجاز وهو عالم بما يترتب على هذا الفشل من ضياع هيبته وقد مر كره ، وتبعدونا ل虧ته على نجاح هذه الحملة . وأعتزمه خوضها بنفسه منذ تقهقرت جيوش طوسون إلى ينبع من رسالتين أرسلهما متابعيه إلى بكار قواده وجندوه المرابطين في ينبع خشية أن تضعفهم الهزيمة فيقررها الحلاط عن قلعة ينبع نفسها . قال لهم في رسالته الأولى "عرض علينا وكيلنا في المویلح أنكم عند وصولكم إلى مضيق الجديدة سد العدو ذلك المضيق ثلاثة أيام وثلاث ليال وأخيراً تقهقرتم ووصلتم (ينبع) فإن كان الخبر صحيحًا فالنصر والهزيمة بيده الله يؤتيها من يشاء من عباده ، فيارفاقى ويا قرة عينى ، لا تأسفوا ولا تأسوا على ما فاتكم ولا تهنو ولا تحزنوا ، فاليس والضعف لا يليق بالرجال أما الشجاعة والبطولة فهما في إعادة الكرة على العدو والانتقام منه . فقد طالما شهدتم الحروب معى ، فأتم جنود مصر الذين خاضوا غمار المعارك العديدة ، فكانوا هزم العدو طوراً ، ويهزمنا طوراً آخر ، فلم ننكص على أعقابنا بل أعدنا الكرة وهاجمناه حتى دمرناه تدميرًا ... إن لدى من المال والمدد والذخائر سأرسلها إليكم فضلاً عن أنني ربما قمت بنفسي إليكم ... ^(١) وفي رسالته الثانية يؤكّد لهم أنه سيقوم بنفسه فيقول " يا رجالى القداء . أتم أبنائى الذين ربّيتهم منذ نعومة أظفارهم ، فعرفتم أننى شيخ المحاربين ، أفهم رأيتونى خفت حرباً ، أو تقهقرت أمام عدو؟ إن أتم نكصتم على أعقابكم وخشيتم الحرب فدعوا حمل السلاح ، وكونوا طلاباً في مدرسة ، أو دراويش في تكية وأن أناخر عن الإنفاق عليكم . لماذا تخشنون كثرة العدد وأتم متحصرون داخل قلعة حصينة مثل ينبع ... أثبتوا إذن ك الرجال واعلموا أننى بعد إتمام إرسال الجنود البرية والبحرية سأقوم بنفسى

(١) من محمد على إلى طوسون : وثيقة رقم ٢ محفوظة رقم (١) ذرات (٢١) ذى الحجة

سنة ١٢٢٦

إلى الجماز لأرى همتكم ، كونوا يدا واحدة وصلوا أوقاتكم النحس فمكانكم مكان
صلاح واستغفار ، ينصركم الله ويثبت أقدامكم^(١) .

وقد حقق الباشا وعده فيما بعد ، ووصل إلى جدة في سبتمبر سنة ١٨١٣ ،
وفي ٦ أكتوبر قصد إلى مكة ، وهناك أصدر الأوامر إلى جيشه في المدينة ليزحف
إلى نجد ، وإلى جيشه في الطائف ليحتل تربه ، وإلى جيشه الثالث ليذهب براً وبحراً
إلى القنفذة لتأديب الخارجين من أهل عسير . ثم أخذ يضع قواعد الحكم المصري
في الجماز ويدرس نفسية البدو والحضر ، ويوزع المال والأرزاق على المحتاجين ،
وعزل الشريف غالب أمير مكة لذنبته بين السعوديين والأتراء ، وعين بدله
الشريف يحيى أحد الموالين للحكم المصري ، ثم خفض رسوم الحرك في جدة
ليكسب محبة التجار ونقمهم ، وألغى الضرائب التي فرضها الشريف غالب أمير مكة ،
وأصلاح ما تخرّب من قبور الآل والصحابة ، وأنشأ تكبيتين ، إحداهما في مكة والأخرى
في المدينة وبالجملة فقد غنى بدعم أركان الحكم المصري في الجماز ، ولكن بي عليه
أن يكلل انتصاراته في الحزيرة العربية بفتح نجد ذاتها ، حتى يأمن على الجماز من معاودة
السعوديين فتحمه من جديد ، على أن هذا الغرض الأساسي كان أملًا لم يستطع البasha
أن يتحقق بنفسه ، إذ وجد نفسه مضطراً إلى العودة إلى مصر على جناح السرعة ،
موطداً العزم على أن يلقى عبد هذه المهمة الخطيرة على ولده الأكبر إبراهيم : أما
أسباب عودة محمد على إلى مصر فترجع إلى أن البasha قد أمضى ما يقرب من عامين ببلاد
العرب ، سمع أشاعات مختلفة عمّا يبيته له السلطان ، الذي حاول أكثر من مرة
أن يقصيه عن ولاية مصر ، وسمع أخيراً^(٢) «أن الاستعداد قائم على قدم وساق في تركيا
لتتنظيم حملة تحت قيادة قبطان باشا لمحاجمة الاسكندرية والاستيلاء على مصر

(١) من محمد على إلى رؤساء الجيش : وثيقة رقم ٨٢ محفوظة بجراها بتاريخ ١٥ محرم ١٢٢٧

(٢) راجع كتاب (محمد على) من سلسلة أعمال الاسلام لصاحب العزة شفيق غربال هلك .

باسم السلطان^(١) ، أضف إلى ذلك أنه سمع بعودة نابليون من منفاه في جزيرة إلبا مما سيجعل الموقف الدولي في خطر، وبذلك تصبح مصر مهددة بأطماع الدول ، وقد قاله إذ ذاك في نعمة صديقه المستشرق المؤرخ (بوركهاردت) ووصف شعور البasha قائلاً ”لقد كان محمد على مهتماً اهتماماً عميقاً بالحوادث التي تجري في أوروبا وكان يعتقد أن انجلترا سوف تسعى بعد سقوط نابليون إلى تدعيم سيطرتها على البحر الأبيض المتوسط بالاستيلاء على مصر“^(٢) . وقد قال البasha لبوركهاردت ”إن السمك الكبير يتلذّم السمك الصغير ، وأنا أعرف أن انجلترا تطمع في مصر ، لأنني صديق الانجليز ، ولكن حقيقة الواقع ، أن من بين كبار الدول من يعطيك من طرف اللسان حلاوة ، ولا يضمرك في نفسه الإخلاص ، وغاية ما أتمناه لا يتميز الانجليز فرصة غيابي في المجاز ليقضوا على مصر ، أما لو كنت هناك ، فسيكون لي على الأقل شرف الدفاع عن ممتلكاتي“ . وفي ٢٠ مايو سنة ١٨١٥ أبخر محمد على إلى مصر بعد أن سلم القيادة من جديد إلى ولده طوسون ، وجاءت بعد ذلك فترة ركود جنح فيها طوسون وعبد الله بن سعود إلى السلم ، إذ اتفقا على أن يخلّي الوهابيون عن كل مطالبهم في الأرض المقدسة على أن يترك المصريون لعبد الله كل ما استولوا عليه من مدن القصيم ، ولكن الفريقيين كانوا يعدّان هذا الصلح أشبه شيء بهدنة لا يعرف أجلها ، فلا عجب إذا رأينا كلامهما يستعد للعارك القادمة ، وكان أول ما فعله البasha أن اختار ابنه البطل إبراهيم وألقى على كاهله مهمة اختراق قلب الجزيرة العربية ليصل إلى الدرعية مهد الوهابيين .

كان إبراهيم إذ ذاك لا يتجاوز السادسة والعشرين من عمره ، صلب العود ، شديد البطش ، ثابتًا في عنقه ، متفانيًا في طاعة أبيه ، وقد ذكر المؤرخون أنه كان

(١) من ميست القنصل الانجليزي بمصر إلى وزارة الخارجية البريطانية بتاريخ ٥ يونيو سنة ١٨١٥ وثيقة محفوظة بوزارة الخارجية بلندن .

(٢) Burckhardt: Travels in Arabia V. I. P. 144 .

توافقاً الى القيام على رأس الحملة الجديدة بعد أن استدعي محمد على ابنه طوسون^(١) لكي يعود الى مصر، ووصلت أنباء قرب وصول ابراهيم الى الجاز فأخذ عبد الله يستعد استعداداً صخباً ويستقر شيخ نجد ومن تبعه من أرض الجاز وعسير.

ومنذ أوائل عام ١٨١٦ كانت عيون الناظرين في مصر تقع خلال الأشهر الثمانية التالية على الجمال محملة بالأنقال من المؤن والذخائر ومهامات الجيش قاصدة السويس، والسفن الصاعدة في النيل الى قنا مشحونة بالمدافع والجنادل، لتنقل بعد ذلك الى موانى البحر الأحمر حيث تبحر الى الحجازية العربية، وفي ٥ سبتمبر سنة ١٨١٦ ودع ابراهيم باشا أسرته ورجال الحكومة وأعيان البلاد، ولما دخل على والدته يودعها قبلتها وباركها عن يمته، ثم ناطت برقبته عقداً من الجواهر سألته ألا ينتزعه إلا في الحجرة النبوية الشريفة هدية منها الى الضرير الشريف، فوعدها بالوفاء بهذا النذر.

وفي الثالث والعشرين من شهر سبتمبر أبحر ابراهيم بحملته من ميناء القصرين مستصحباً معه عدداً من الأوربيين، نذكر منهم الضابط المهندس فيسيير Vaissière الذي خدم في جيش نابليون، وألقت به حوادث عام ١٨١٥ على ضفاف النيل باحثاً عن عمل في جيش محمد على الكبير، ثم بعثة طبية كان قوامها أربعة من الإيطاليين هم سكوتو Scoto وجنتيلي Gentili وتود斯基ني Todeschini وسوشيو Socio، وهؤلاء الأوربيون كانوا على الأرجح أول من اخترق نجد من الأجانب، ولكنهم للأسف لم يتركوا مؤلفات أو مذكرات عن تجاربهم ومشاهدتهم في قلب الحجازية.

(١) وصل طوسون الى القاهرة في ٧ نوفمبر سنة ١٨١٥، وكان في استقباله كبار رجال الحاشية وقزاد الجندي وأعيان القاهرة وما استتب له المقام فيها حتى غادرها الى الاسكندرية حيث كان أبوه مقيناً بها منذ ١٩٠١٩ أكتوبر سنة ١٨١٥ فزاره والدته وهنالك رأى لأول مرة ابنه عباس (عباس الأول فيما بعد) الذي رزق به أثناء تغيبه بالجاز وكان يبلغ من العمر إذ ذاك عامين، وقد مات طوسون بعد ذلك بعدها أشهر.

وفي ٣٠ سبتمبر وصلت سفن الحملة إلى ينبع، وأقام في تلك البلدة عدة أيام استعرض فيها جيشه، واستقبله وفود القرى المجاورة والقبائل التي أقبلت تقدم له فروض الولاء والطاعة، ثم انتقل إلى المدينة المنورة حيث استقبله شيخ الحرمين النبوى وقاضى المدينة والأعian والأشراف، ثم توجه توا إلى الحرم النبوى الشريف، حيث صلى لله أربع ركعات ثم تقدم بتؤدة وخشوع نحو الضريح الشريف قائلاً : ”السلام عليك يا محمد . السلام عليك يا رسول الله“ وطفق يدعوه أن يجعل النصر حليفه، وأن يوفقه في المهمة التي أتى من أجلها .

اعتمد إبراهيم في سياسته في بلاد العرب على ولاء القبائل التي سيخترق بلادها إلى نجد لأنّه كان يعلم تمام العلم أنه في أشد الحاجة إلى معاونتها لتأمين طريق الحملة، لذلك كان حريصاً على أن يبين لهم أنه إنما جاء إليهم ليعمل كصديق على ما فيه خيرهم، وأنه ليس من الغزا الفاتحين ، وأن الحكم المصرى لم يأت ليأخذ منهم بل ليعطيهم، وقد وصف الرحالة بلجريف ما أخذ به إبراهيم نفسه من مسالمة القبائل وتأمين الأهالى في قوله :

”كل دلو من الماء قدمها أحد إلى جيشه ، وكل تمرة أكلها الجنود ، وكل عود من الخطب أو قدوها ، كان إبراهيم يدفع ثمنها في الحال ، وقد حرم على الجنود والضباط ألا يسيئوا إلى الأهالى العزل من السلاح ، وجرس كل الحرص على أن تنفذ أوامره بكل حزم ، فأخذت القرى واحدة إثر أخرى ، والقبائل قبيلة تلو قبيلة تقدم الطاعة للحكم المصرى ، اللهم إلا أقلية ضئيلة كان دأبها الثورة والفتنة ، وحتى هؤلاء لم يحاول إبراهيم أن يقوسو عليهم بل تعمد أن يرأف بهم ويتجاوز عن هنواتهم“ .

أقام إبراهيم بالمدينة أسبوعين كاملين ثم اتخاذ من (الحناكية) مركزاً يوجه منه هجومه ، وليث فيها كالصياد يراقب فرائسه ، فكان تارة يغير على البدو الذين لم

تفلح معهم سياسة اللين أو المال، وتارة أخرى يفيض على شيوخهم بما حمله من هدايا وما أعده لهم من منح مالية، فانضم إاليه عدد كبير من شيوخ القبائل الشديدة البأس كقبائل حرب وعنيبه ومطير^(١)، وفي ١٩ يناير ١٨١٧ تلقى إبراهيم من القاهرة نبأ الانعام عليه من السلطان بلقب الباشوية ذات الأذناب الثلاثة فأوفدت المدينة الوفود من كبارائها لتهنئته، وذهب الباشا معهم إلى المدينة حيث أقيمت الحفلات ومعالم الزيارات ابتهاجاً بهذه المناسبة وألبسه المفتى شارة الترقية وبعد هذا الاحتفال الذي رفع مكانته وألقى هيبيته في النقوس عاد إلى مسكنه في الحناكية ليبدأ المهمة الخطيرة^(٢).

ولم يكن كل شيء هادئاً في جيشه، إذ ظهر بين الأرثوذود جماعة بدأوا حركة عصيان وتذمر، عندما توالت الإشاعات بانقطاع الصلات السياسية بين الروسيا والباب العالي، واعتقدوا أن مركزهم في الجيش أصبح حرجاً، فأخذوا يطأتون بمرتباتهم، ولم يجد إبراهيم بدلاً من تسريح روعهم ودفع لهم حقوقهم، أضعف إلى ذلك أن حرارة الشمس نهاراً والبرد الشديد ليلاً وندرة الماء الصالحة للشرب وتنفسى الحيات والدوستشاريا، حمل الجندي على التذمر وضعف العزيمة، ولم يستطع الأطباء الأوروبيون على الرغم ممابذلوه من جهد أن يستأصلوا هذه الأمراض الفتاكـة بسرعة، ولكن إبراهيم أبدى إزاء هذه الكوارث جلداً وصبراً عجيبين بثأر روح الطمأنينة والرجاء في النقوس الحازمة الفلقة^(٣). وجاءته الإمدادات التي طلبها من أبيه فسد المقص وأعاد الأمل إلى جيشه.

(١) مما جذب العربان الموالين لعبد الله بن مسعود إلى الانحياز إلى إبراهيم، لا كرامه مشوى غامض ابن مضيان شيخ قبيلة حرب وغيره من الشيوخ وروعيه إبراهيم بعدم فرض الجزاية وبأن يدفع لهم ثمن ما يؤدونه إلى الجيش من مؤن، أضعف إلى ذلك قيادة الناس بالبشر والتراحيل وسعة الصدر والسيطرة.

(٢) الباشوية ذات الأذناب الثلاثة هي أعلى درجة يمنحها السلطان لوزراء الدولة، وشارتها ثلاثة خصل من شعر ذنب الخليل توضع فوق الرمح الذي يتقدم الباشا في الحفلات الرسمية، وهو تقليد عثماني قديم.

وبعد أن أقام إبراهيم ستة أشهر في الحناكية، زحف في شتاء السنة التالية (٢٢ فبراير سنة ١٨١٧) إلى نجد، فوصل إلى (الرس) وحاصرها حتى سلمت بعد حصار طويل وقتل عنيف هلك أثناءه ثلاثة آلاف من رجاله ، وكادت تنفيذ ذخائره ، لو لا تذرعه بقوّة الإرادة والعزم الحديدي ، حتى أن المؤرخين قد أجمعوا على أنه لو أن قائدا أقل من إبراهيم عن ما وأضعف إيماناً وأكثر جزعاً أمام الحوادث إذا قلبته له ظهر المجن لغادر ميدان القتال هرباً ويسراً ، وانقلب على عقبه وعاد إلى الجاز فوراً ، ولكن البكارية التي نزلت به وبجيشه زادته إصراراً على إرادته وتمسكاً بتنفيذ رغبته ومضيها في عنجهاته ، على الرغم من أن الطبيعة حالفت عدوه ، إذ ثارت الزوابع والعواصف بشكل غير مأمول ، فهبت الريح الشديدة تسفي التراب والرمل وتتزرع المشارب والخيام ، وتسلب الإنسان والحيوان حرية التنفس والحركة ، وبدلما من أن يقع إبراهيم في خباً يتقى به هذه الأخطار ، امتنع جواده في يوم من هذه الأيام العصيبة وسار في ألف فارس فانقض على فريق من أعدائه وهرق شملهم وبث بذلك نشطاً وحية في نفوس جنوده ، وكان سكان (الرس) قد سموا انتظار وصول المدد إليهم من عبد الله ولم تهد لهم طاقة بروية الخراب الذي أخذ يسرى من بيت إلى بيت فعولوا وعلى رأسهم حاكمهم (محمد بن مزروع) على أن يطليوا من إبراهيم هدنة شريفة فكان لهم ما أرادوا ورفع عنهم الحصار على شرط قبول حامية مصرية في بلدتهم .

بعد أن سلمت (الرس) زحف إبراهيم إلى (عنيزة) حيث كان يرابط بها عبد الله ، فسلمت البلدة وانسحب الزعيم السعودي إلى الدرعية حيث راح يستئنفر أهل نجد كي يجتمعوا في العاصمة النجدية ليدافعوا عن ياكفهم ومباردهم ووطنهم ، أما جيش إبراهيم الظافر فقد استولى على بريده ثم شقرا وضرما ثم سار إلى وادي حنيفة حتى أشرف على العاصمة العتيقة (الدرعية) في ٦ أبريل سنة ١٨١٨ ، أما الدرعية فتقع في الجزء الشرقي من قلب جزيرة العرب على مسافة ٨٠٠ كيلومتر من

يلبع ، وتألف تلك العاصمة من خمسة أقسام صغيرة ، ل بكل قسم أبواب وأسوار خاصة تخللها الحصون والأبراج ، ومحيطها لا يقل عن اثني عشر كيلو مترا ، وهى دائرة كان من الصعب حصرها بأقل من ٢٥٠٠ مقاتل أي باربعة أضعاف جيش إبراهيم ، لذلك نجده يحشد قواه كلها في نقطة واحدة للهجوم على حصن مقام على أكمة من قنطرة . وقد استمر حصار الدرعية خمسة أشهر وبضعة أيام ، تعددت أذانها المعارك واشتدت الحملات ، وكلف البشا المهندس الفرنسي (فسيير) بإنشاء المعاقل التي يختبئ بها الجنود المصريون ، ومع ذلك فقد لاقت الجيوش المصرية عتنا وأهواها شديدة ، وحدثت في ٢١ يونيو نكبة كادت تقضى على كل أمل في فتح الدرعية ، فقد حدث أن اشتباك السعوديون بالمصريين في معركة قتل وجرح فيها عدد كبير من الضباط من امتازوا بالشجاعة والخذق ، فلما عاد الباكون إلى المعسكر لالتاس الراحة بعد يوم رهيب قاتل ، هبت ريح السموم فحملت جذوة نار من موقد كان أحد الجندي يطهى عليه طعامه ، وألقتها على خيمة كبيرة منصوبة على ربوتين عاليتين وفيها مستودع القذائف وعدة براميل من البارود وعدها كبيرا من صناديق الخرطوش والقنابل ، فلما احترقت الخيمة اتصل اللهب بالذخائر فانفجرت كلها ، وتسبب عن الحريق احتراق مخازن القمح والشعير ، وضياع أرواح كثيرة من الجندي وأصبح إبراهيم بلا مؤن ولا ذخيرة وسط الصحراء ، بعيدا عن مخازنه ومستودعاته الأساسية ، على أن إبراهيم تلق تلك الكارثة بالصبر والثبات وسرعة البدية وقوة الإرادة ومضاء العزيمة ، وكان أحد القواد يقود النقط الأمامية ، فبعث يستفسر من البشا هل استطاع أن يستخلص شيئا من الذخائر؟ فكان جوابه: «لقد فقدنا كل شيء إلا المسالة وسيوفنا فبالمسالة والسيوف نستطيع معاودة الهجوم والانتصار» . أما الانفجار فكان له دوى هائل ، فهم منه المدافعون عن الدرعية أن كارثة ما قد حللت بالذخائر المصرية ، نخرج منهم عدد من المقاتلين يحسون النبض ، وأدرك إبراهيم حرج موقفه ووقف في وسط جنوده يأمرهم بأن يضمنوا كل الضيق بما تبقى معهم

من الذخائر ، وألا يطلق أحدهم رصاصة إلا عندما يقترب العدو بحيث لا ينقطع أحد المسوئ ، وأنذر كل من تحذّره نفسه بالتهور بالإعدام ، وكان من عادة النجديين في الحرب أنهم إذا خرجوا للقاء أعدائهم قاموا بحركات سريعة واقتربوا منهم كاللح الخاطف بدلاً من القيام بمناورات تستلزم ذخائر أعدائهم ، فلما اقتربوا من المراكز المصرية التي أغلقت أمر تقدمهم في أول الأمر ، تلقّتهم بمقدوفات المدفع خصوصاً لهم ولم ينج منهم إلا عدد قليل .

لازم جيش الدرعية بعد ذلك خطة الدفاع ، بينما استفاد إبراهيم من الوقت تصله أشداء الإمدادات من الرجال والعتاد ، وعنى إبراهيم بحالة البحرى والمرضى ، وعاقفه عناته بأحوال جنوده عن التناس الراحة لنفسه ، فأخذ يشرف بنفسه على معالجتهم على أيدي أطبائه الأوربيين الذين لم يألوا جهداً في هذا السبيل ، حتى أنه الطبيب (چنتيل) أصابته قبلة في رجله أثناء ذهابه لإسعاف البحرى ، فتولى بيته له زميله (تود سكيني) ، وقد زاره إبراهيم يصحّبه فسيير وأظهر له من العطف والرعاية ما دخل السكينة على قلبه .

تواترت الإمدادات على إبراهيم ، وبعث إليه والده محمد على برسول خاص (سلیمان أغا الحركسى رئيس أغوات السراى) يحمل إليه بعض الإرشادات ويفيده بأنه سوف يرسل إليه مددًا بقيادة خليل باشا محافظ الاسكندرية ليعينه على فتح الدرعية .

وطلب إليه أبوه في رسالته التي حلّها عليه الرسول ألا يدخله ربيب أو تأثر بسبب إرسال خليل باشا لمعاونته ، ولكن إبراهيم باشا ، الذي كان حريصاً على إرضاء أبيه ومتفانياً في طاعته ، كتب إلى محمد على يقول: «اطاعت على مضيّعون أمركم البسامي وعلى ما تفضلتم بإشعاعي في متن هذا الأمر العالمي من أنه لا يجوز أن ينطلي بعدكم شيء بسبب انتداب صاحب السعادة عبدكم خليل باشا هذه الجهات بسبب جداته سني وأن يضطرب فكري وأقول إن هذه المسألة يمكن إتمامها سواء انتداب المشاري

إليه ألم ينتدب ، وإن أجيبي بأن كلينا ، عبدكم وخليل باشا ، من علمان أفندينا التي لا تعتق مما هو معلوم للجميع ، كما لاأشك في أن قدوم خليل باشا باعث على الافتخار له ، لأنه أولاً من أقاربي وثانياً فإن معاونته لاتقادس بمعاونة غيره ، وفضلاً عن ذلك فإن صداقته لأفندينا أمر بدھي ، وبجيمه هنا يسهل المصلحة ولا يوجد لدى أى شك في أنه عند حضور المشار إليه ورؤساء العساكر تقوم بمعنایة الله الملك المتعال بالمجوم من نحمس جهات فیتم الفتح والنصر وإذا كان أحد قد أنهى لأفندينا خلاف ذلك فإني أقول إن الله يعلم أن عبدكم صرت مسروراً ومينوا ، وبسطت يدي في الحال أدعوه الله دماء جزيلاً لأفندينا إذ أن ورود عساكر كثيرة بهذه الدرجة في أول الأمر هو نخر عظيم لعبدكم كما أنه لو تم بمعنایة الله فتح الدرعية بالسيف لكان نخر ذلك أكثر مما إذا كان الفتح بالمحاصرة ... فإن شاء الله تعالى لدى حصول العلم لدولتكم بعبوديتي وكيفية الحال ، فإن الأمر مفوض لصاحب الدولة والمرحمة سيدى وولي نعمتى وسيب فيضى وراحتى في شأن التفضل بإبقاء حسن التوجهات السنوية التي استأنست بها وألفتها من زمن بعيد و قريب^(١) .

ذلك جانب من رسالة إبراهيم إلى أبيه تتطق بما يفيض به قلبه من حب وإنخلاص ، وتدخل على ما كان يحمله إبراهيم من نكran الذات بالنسبة لأبيه ، ولكنه في الوقت ذاته كان خريضاً على ثقة أبيه في كفايته ومقدراته الحربية ، وغيوراً على مجده الحربي أن يهين أو يضعف أو يتخاذل بعد أن وضع أبوه كل ثقته فيه ، فعزم عن ما صارما على أن يفتح الدرعية قبل أن يصل خليل باشا بإمداداته الكبيرة .

إذأ المجموم ، وحمل إبراهيم على أهل الدرعية في متاريهم وفي معاقلهم وفي أبراجهم وفي بيوتهم حللات شعواء استخدمت فيما المدافعان الضخمة والشعل الناريه والبنادق والسيوف ، ثم أحاطت جيوشه بالمدينة واحتلت حياً من أحياها

(١) من إبراهيم باشا إلى والده : وثيقة رقم ٩٤ محفوظة رقم ٥ بتاريخ ٩ رمضان ١٢٣٣ بدار المحفوظات الملكية بعادين .

وانتشرت في الحدائق الخبيطة بالأحياء الأخرى ، فوهنت عزائم المدافعين ونظر عبد الله حوله فلم يجد من رجاله وحرسه الخاص سوى نفر ضئيل ، فغض عبد الله قومه على المقاومة ، واستفز همهم واستثار حميمهم ، ولكنهم أشاروا له على حي الطريف ، الذي دك عن آخره ، وعلا الصياح واشتد الصخب ، فلم يسع الرعيم السعودى إلا أن يطرق برأسمه إلى الأرض يأسا وحزنا ، واضطرب إلى إجابتهم إلى ما طلبوه من الرضا بحكم القضاء والأمر الواقع ، وارتفاعت رأية التسلیم تطلب الكف عن القتال .

وفي ٩ سبتمبر ١٨١٨ وصل رسول من طرف عبد الله إلى خيمة إبراهيم ملتمسا بالنيابة عن أميره وقف إطلاق النار وتعيين موعد لمقابلة عبد الله ومفاوضته ، فأجابه إبراهيم إلى طلبه ، وبعد ساعات حضر عبد الله يصحبه مائتان من حرسه ، فلتقاء إبراهيم بظاهر الرعاية والاحترام ، وسأله لم ظل مصرًا على المقاومة بينما كان جميع السكان قد أدركوا ألا فائدة من النضال ، فأجاب عبد الله : «لقد انتهت الحرب الآن وكان ما هو كائن بقضاء الله وقدره ، وما غلبتنا جنودك ، ولكن الله هو المعز المذل» وضعف صوت الأمير وهو ينطق بهذه الكلمات وانهمرت دموعه فعزاه إبراهيم وتاطف معه قائلا : «إنه ما من بطل في العالم إلا وبه نقص وضعف ، وأن الكمال المطلق لله ، والإنسان ليس معصوما من نوازل القدر» . ولما طلب عبد الله الصلح ، أجابه إبراهيم إليه ثم أضاف قائلا : «وإنما يحالفك الحكم في شروطه وإنما هناك أمر لا تصرف لي فيه ألا وهو بقاوك في الدعية فإن الأوامر الصادرة إلى تقضي بذهايك ^{بالدرية} إلى مصر» فأطرق عبد الله هنفيه وطلب تأجيل إجابته عن ذلك إلى الغد ، وفي الغد وفي الأمير بوعله ، وجاء موافقا على السفر إلى مصر إذا ضمن إبراهيم له الهجارة ، فقال له إبراهيم : «إذا كنت لا تستطيع أن تتدخل في إرادة الوالي في مصر فإني من باب أولى أتعذر عن التدخل في إرادة السلطان» .

المؤرخين إنه لم يكن يفترق في شيء عن المصريين ذوى الثقافة الأوربية^(١) . ولما اكتمل تعليمه عينه محمد على كاتباً في الديوان الخديوي بمرتب لا يأس به، وقد ظهر فيما بعد أن البشا كان يعده لمهمة خطيرة لم يحن أو أنها إلا في عام ١٨٣٦، عندما عزم البشا على أن يرسله في حملة أخرى إلى قلب الجزيرة، لتكون نواة لضم جميع البلاد العربية على الخليج الفارسي كالحسا والقطيف وبجزر البحرين والكويت وغيرها. وكان محمد على يعلم علم اليقين أن من الصعوبة بمكان أن تخضع نجد لأى حكم أجنبي، فرأى بثاقب بصره أن يعين خالد بن سعود، ربيبه وصديقه، أميراً على نجد، وبذلك يكتسب رضاء الأقطار النجدية بعودته الإمارة إلى أمير نجدى من آل سعود، ويضمن لنفسه ولاء ذلك الأمير الشاب الذى أحبت مصر وأحب محمد على من كل قلبه.

ولنعد إلى البطل ابراهيم، فإنه بعد أن أتم فتح الدرعية، كان عليه أن يطرح سياسة الشدة والصرامة جانباً بعد أن انتهت الحرب، ليكسب باللين واللموعة الحسنة، أولئك المشايخ ورؤساء القبائل، الذين حاربوه وانتصر عليهم وكان في استطاعته بعد ذلك النصر الحاسم أن يذيقهم كأس الهوان. فأعلن أنه يؤمّن من يطلب الأمان، وأغدق المال على من انضم إليه، ورد التحيل الذى كان قد صادره إلى أصحابه، فسارت الفرقى والقبائل في نجد والجaz إلى طلب الأمان، بل ونجد أشد النجدين تعصباً من حاربوه في (القصيم) وخاصة في بريدة وعنيزة يقدّمون إليه كيّات من الشعير وغيره من الحبوب لمساعدة في تموين الجيش^(٢). أضف إلى هذا حسن لقائه للناس، وبشاشة في وجوههم وسعة صدره معهم، وكرمه وسعاء.

(١) D'Avril: L'Arabie Contemporaine. P. 21. Paris 1868.

(٢) المحفوظات الملكية : أمر رقم ٧٥١ دفتر رقم ٧٤ ص ١٣٠ .

(٣) المحفوظات الملكية المصرية : وثيقة رقم ٥ محفوظة رقم ٥ [٣ محرم ١٢٣٧] .

المؤرخين إنه لم يكن يفترق في شيء عن المصريين ذوى الثقافة الأوربية^(١) . ولما اكتمل تعليمه عينه محمد على كاتباً في الديوان الخديوي بمرتب لا يأس به، وقد ظهر فيما بعد أن البشا كان يعده لمهمة خطيرة لم يحن أو أنها إلا في عام ١٨٣٦، عندما عزم البشا على أن يرسله في حملة أخرى إلى قلب الجزيرة، لتكون نواة لضم جميع البلاد العربية على الخليج الفارسي كالحسا والقطيف وبجزر البحرين والكويت وغيرها. وكان محمد على يعلم علم اليقين أن من الصعوبة بمكان أن تخضع نجد لأى حكم أجنبي، فرأى بثاقب بصره أن يعين خالد بن سعود، ربيبه وصديقه، أميراً على نجد، وبذلك يكتسب رضاء الأقطار النجدية بعودته الإمارة إلى أمير نجدى من آل سعود، ويضمن لنفسه ولاء ذلك الأمير الشاب الذى أحبت مصر وأحب محمد على من كل قلبه.

ولنعد إلى البطل ابراهيم، فإنه بعد أن أتم فتح الدرعية، كان عليه أن يطرح سياسة الشدة والصرامة جانباً بعد أن انتهت الحرب، ليكسب باللين واللموعة الحسنة، أولئك المشايخ ورؤساء القبائل، الذين حاربوه وانتصر عليهم وكان في استطاعته بعد ذلك النصر الحاسم أن يذيقهم كأس الهوان. فأعلن أنه يؤمّن من يطلب الأمان، وأغدق المال على من انضم إليه، ورد التحيل الذى كان قد صادره إلى أصحابه، فسارت الفرقى والقبائل في نجد والجaz إلى طلب الأمان، بل ونجد أشد النجدين تعصباً من حاربوه في (القصيم) وخاصة في بريدة وعنيزة يقدّمون إليه كيّات من الشعير وغيره من الحبوب لمساعدة في تموين الجيش^(٢). أصف إلى هذا حسن لقائه للناس، وبشاشة في وجوههم وسعة صدره معهم، وكرمه وسعاء.

(١) D'Avril: L'Arabie Contemporaine. P. 21. Paris 1868.

(٢) المحفوظات الملكية : أمر رقم ٧٥١ دفتر رقم ٧٤ ص ١٣٠ .

(٣) المحفوظات الملكية المصرية : وثيقة رقم ٥ محفوظة رقم ٥ [٣ محرم ١٢٣٧] .

وقد غُنِي عنية خاصة بمسالتين على جانب كثیر من الأهمية ؛ أولاهما تنظيم التوين في مكة والمدينة بجمل الأغنام والمسلى والمؤن والبضائع من الأقطار الشرقية ، مما أهْمَج السنة السكان والمجاحد والزوار بالثناء والتقدير ، وثانيهما : العناية بالمجاج وتأمين الطرق حتى يشعر المسلمون في أنحاء الأقطار الإسلامية بفضل الحكم المصري في المخازن وحزم الإدارة واستباب الأمن ، هذا إلى ما اقترنه على أبيه من ضرورة توزيع مرتبات من الغلال على فقراء البلدين المقدّستين ومحاورى الحرمين ، وقد رحب البالشا بهذا الاقتراح وأمر بتحريير كشوف باسماء الأسر الفقيرة والمحاورين ليتسليموا نصيبيهم سنويًا من الشوئتين المنشأتين في مكة والمدينة ، ولأول مرة منذ ابتداء الحكم العثماني في المخازن سنة ١٧١٥ يشعر السكان والمجاج بالأمن المستتب بين مكة والمدينة حيث أصبح الطريق بين البلدين آمناً هادئاً ، وذلك بفضل السياسة الحكيمية والإدارية الحازمة التي وضع أساسها إبراهيم باشا .

كان إبراهيم حريصاً على أن ينفذ سياسة والده ، فكان يغضب أشد الغضب عندما يسمع أن أحداً من ضباطه أو جنوده اعتدى على أحد من السكان أو اعتصبه شيئاً ، وكان يعمد في أوامره التي يصدرها للبيش أو لموظفي المدنيين إلى تحذيرهم من ظلم الأهالى وتبييضهم إلى أن الجناب العالى (محمد على) لا يرضى باعتصاب الأموال أو ابتزاز الأموال وأن البالشا (لا يرضى بالجسور أو إيقاع الأذى بجيان الرسول) .



تمت العمليات الحربية في نجد ، ووصل أمر محمد على الكبير إلى ولده البطل أن يغزو بقية المناطق المجاورة لنجد ، وهي تلك التي كانت داخلة في نطاق الدولة السعودية إبان عظمتها في عهد سعود الكبير ، أو تلك التي كانت تحت السيادة

(١) المحفوظات الملكية المصرية : وثيقة رقم ١٦ محفظة رقم ٩١ بجريرا .

(٢) المحفوظات الملكية : وثيقة رقم ٥٣ دفتر رقم ٧

ال سعودية . صدح ابراهيم بالأمر وغزا الجيش المصرى منطقة (الحسا) في أواخر عام ١٨١٩ ، وهى تلك المنطقة الممتدة على الساحل العربي من خليج فارس ، من حدود الكويت الى حدود قطر وعمان ، وبذلك أطلت جيوش ابراهيم على الخليج الفارسي ” واحتلت مدينة (القطيف) وميناء (العقيق) . ثم استولت على (المفوف) قاعدة منطقة الحسا وتقع في الزاوية الجنوبيّة الشرقية من المناطق المترعة وتنقسم المفوف الى ثلاثة أقسام (الكوت) في الشمال الشرقي ، و (الرفة) في الشرق و (النائل) في الجنوب الغربي وقد عنى ابراهيم بالقسم الأول (الكوت) نظراً لأنّه قاعدة إمارة الحسا ، ولمناعته وأهميته الحربية إذ يحيط به سور عظيم يبلغ ارتفاعه ٢٤ قدماً ، وقد شيد عليه ابراهيم عدة أبراج وضع بها حاميات من جنوده ^(١) .

وكان لوصول جيش ابراهيم إلى سواحل الخليج الفارسي أثران سياسيان على جانب كبير من الأهمية :

أولها أن الباب العالى قد حز في نفسه ذلك النجاح الكبير الذى صادفه جيش محمد على ، وزاد من كمده احتلال وصول الجيش المصرى إلى خليج البصرة ، فكان يخفى في قراره نفسه خوفه من أن تصل هذه الجيوش في وقت ما إلى العراق ^(٢) .

ثانيهما اهتمام الانجليز اهتماماً كبيراً بوصول ابراهيم إلى تلك الجهات ، حيث بدأت حكومة الهند البريطانية تنظر إلى حركات الجيش المصرى في تلك الأصقاع نظرة الشك والارتياح ، وخشيت أن يأتي يوم يتحكم فيه محمد على في الساحل العربي من الخليج الفارسي فيضر ذلك بسيادتها في مياه ذلك الخليج ويتعارض مع مشروعاتها التي تضمّنها هناك .

(١) حافظ وهبه : جزيرة العرب في القرن العشرين — ص ٨٠

(٢) تاريخ جودت (باللغة التركية) ترتيب جديد — ص ١٥ جزء ١١

وكان الانجليز يعملون منذ سنين على مَد سلطانهم نحو الخليج الفارسي ومحاربة القرصنة التي كانت تهترب الملاحة التجارية وتعتدى على مصائد المؤوث حول جزر البحرين، لذلك فرضوا صداقتهم وأملوا إرادتهم على إمام مسقط، ولما فتح عبد العزيز بن سعود الحسا، حاول الانجليز أن يتصلوا به في عام ١٧٩٩ لكن ينشئوا معه علاقة وَدّ وصادقة ليضمنوا عدم الاعتداء على السفن الانجليزية في الخليج، فأرسلوا إليه بعثة يرأسها رينولد Reinaud وهو أحد الموظفين الذين أقاموا مدة طويلاً في البصرة والكويت . وقد أفلت رينولد سفينة انجلترا إلى القطيف ، ثم ذهب إلى المفوف في حمایة أحد إخوة الأمير الوهابي ، وسار بعد ذلك إلى الدرعية حيث قوبل هناك بالإكرام والرعاية وعاد في سلام . ولكن لم يكن في استطاعة الحكومة السعودية أن تفرض سيطرتها على عصبيات القرصنة التي عاثت فساداً في الخليج الفارسي ، ورأى الانجليز أن من العبث الاعتماد على الاتفاق مع الأمير السعوْدِي .

وفي عام ١٨١١ حاول سعود الكبير أن ينشئ علاقة وَدّية مع الانجليز فأرسل رسولاً إلى المقيم البريطاني في (بوشير) ، ولكن حكومة الهند البريطانية لم تكن تميل إذ ذلك إلى عقد معاهدة مع الأمير الوهابي انتظاراً للحوادث التي كانت توشك أن تقع في بلاد العرب ، عندما بدأت الحملة المصرية بقيادة طوسون تغادر السويس ، وفي عام ١٨١٤ قيل أن بعثة سعودية أخرى قامت تحمل رسالة من الأمير ومن شيخ القواسم لعقد اتفاق دائم بعدم اعتداء القرصنة القواسم على السفن التي تحمل العلم الانجليزي ، على أن تلك البعثة ردت دون اتفاق ، انتظاراً لما تتخض عنه الحوادث ، وما يترتب على الحملة المصرية من نتائج . وكان من نتائج هذا الموقف الذي وقفه البريطانيون أن ازدادت حوادث القرصنة ، وازداد القواسم طغياناً واعتداء ، ولم تستطع

Hagarth : The Penetration of Arabia. P. 104. London 1904 (١)

Wilson : The Persian Gulf. P. 250. London 1928 (٢)

الحكومة العجده وقف الاعتداءات ، بل إن نجاح القواسم وما أصابوه من ثروة وما جمعوه من الأموال المسلوبة قد أغرس مشايخ البلاد التي تقع على سواحل الخليج على تقليدهم فاقتفيوا أثراهم في القرصنة .

ازدادت قوة القرصنة نموا حتى أصبح أسطولهم لا يقل عن مائة سفينة ، منها ستون تحملت (رأس الخيمة) قاعدة لها ، والأربعون الأخرى كانت موزعة على بعض موانئ الخليج الفارسي ، ولم يكتفى بعض هذه السفن بالاغارة على السفن التي تمر عبر عباب الخليج بل جاوزت ذلك إلى الترويج للاغارة على السفن التي تقرب من سواحل الهند .

وفي ذلك الوقت كان ابراهيم باشا يتقدم بجيشه في منطقة الحسا في طريقه إلى ساحل الخليج الفارسي ، وقد رأى القواسم بما سمعوه من النجاح السريع الذي لازم ابراهيم في المجاز ونجد فتوقعوا أن تكون الخطوة التالية للصربين في عملياتهم الحربية بعد الاستيلاء على القطيف تدمير وحرقهم في رأس الخيمة ففكروا جدياً في مغادرتها إلى إحدى الجزر النائية بالخليج ، وقد وصلت معلومات كثيرة إلى حكومة الهند تدل على هذا الاتجاه فلقي الأسطول البريطاني في الخليج الفارسي أمراً بالاستعداد لمنع القواسم القرصنة من التحرك في داخل الخليج أو تثبيت أقدامهم في أي جزيرة أو مكان آخر ، وقامت حملة قوية من بومباي تحت قيادة سيرجرانت كير Kier Grant ، وتقرر في الوقت نفسه أن يقوم الكابتن سادلير Sadlier في بعثة يقابل ابراهيم باشا وزنته حكومته بالتعليمات الكافية والأغراض التي ترمي بها من ورائه بعثته ، أما الحملة التي قامت لتدمير قوة القرصنة قبل هروبهم من التقى تم ورائهم المصري وتوغلهم داخل الخليج ليعششوا حول بعض الجزر ، فقد تقدمت نحو رأس الخيمة ونجحت في الاستيلاء عليها في ٩ ديسمبر سنة ١٨١٩ بعد حصار دام ستة أيام

وأحرقت جميع سفن القرصنة ثم عاد الأسطول إلى بنماي بعد أن قضى على أقوى معقل للقرصنة .

أما سادلير الذي كلف بالذهاب إلى المجاز لمقابلة إبراهيم باشا فكانت بعثته سياسية استطلاعية ، ظاهرها تهيئة البطل إبراهيم باسم الحكومة البريطانية بالهند بما أحرزه من نجاح في بلاد العرب وعرض اتفاق معه على التعاون مع حكومة الهند ضد القرصنة الذين كانوا معتنقين للذهب الوهابي ، أما الغرض الخفي من بعثة سادلير فنستطيع أن نلمسه في التكليف السري الذي أرسلته حكومة الهند إلى سادلير يقول له فيه : ”إنك مكلف أثناء وجودك في المعسكر التركي (أى المصري) أن تتحقق تماماً من المقصود التي يرمي إليها إبراهيم باشا في عملياته الحربية القادمة وغزواته نحو الخليج الفارسي دون أن يلاحظ البالاشا أن تلك هي مهمتك الأساسية“ .^(١)

كان الانجليز يقدرون قوة جيش إبراهيم باشا في بلاد العرب بعد أن رأوا كيف أحرز النصر تلو النصر وكيف طوى بساط الجزيرة في زمن قييل ، وها هم يرون أنه يصل إلى الخليج الفارسي ويضع حاميات في أهم موانئ الساحل العربي من الخليج ، فاعتقدوا أن هذه الجهات التي تتجها إبراهيم بشق النفس وبذل الأرواح ، لا يمكن أن ينسحب منها قبل أن يثبت أقدام الحكم المصري بها ، فهو لا شك يرمي إلى امتلاكه أو التسلط عليها ، وأن الحسا قد تصبح ولاية مصرية ، فرأوا من الخير أن يتفاهموا مع إبراهيم ، لعلهم يستطيعون إشراكه في الحملة التي أزمعوا إرسالها لتدمير القرصنة ، ولعلهم أيضاً يستطيعون الاشتراك معه في العمليات الحربية ضد السعوديين في نجد حيث يقامونه ثمرة النصر في أقل الأمر ثم ينحرجونه في الوقت المناسب .

(١) Newnham : (acting-Chief-Secretary) Secret Department, Bombay to Captain Sadlier, 13th April 1918. Sadlier Diary. P, 131.

لم يصل سادلير في الوقت المناسب لأنّه وصل بعد أن نجح إبراهيم باشا في تدمير الدرعية واحتلال الحسا والقطيف، وفوجي الساكن سادلير بوجود حامية مصرية في القطيف على رأسها قائد ينوب عن إبراهيم باشا، ولو أن هذا القائد المصري كان على وشك الانسحاب بحاميته لكي يترك الحسا يحكمها بنو خالد الموالون للحكم المصري طبقاً للسياسة التي رسّمها محمد على الحكم هذه الجهات. وقد علم سادلير عندما وصل إلى القطيف أن دولة عبد الله بن سعود قد دالت، وأن الدرعية أصبحت أثراً بعد عين، وأن محمد على قد أمر ابنه إبراهيم باشا بالانسحاب من نجد ومن البلاد التي فتحها على الخليج الفارسي على أن يترك في الواقع المهمة حاميات صغيرة لمحافظة عليها ومساعدة الحكام المحليين الموالين لمحمد على هناك، فوق سادلير في حيرة وارتباك إذ كان عليه أن يتم مهمته الرسمية والسرية، ويتأكد بنفسه من نوايا إبراهيم أو بالأحرى من نوايا محمد على، وعلى ذلك قرر مواصلة بعثته حتى يقابل إبراهيم أينا كان في جزيرة العرب ليقف منه في جلاء على مقاصد محمد على في الخليج الفارسي.

وفي ٢٨ يونيو سنة ١٨١٩ ذهب سادلير إلى المحفوف قاعدة الاحساء فلم يجد إبراهيم، فانتظر قيام قافلة حربية كانت على وشك أن تخرج إلى نجد، وقد تحركت تلك القافلة الكبيرة في ٢١ يوليه ١٨١٩، وكان سادلير يهم أشد الاهتمام بدراسة كل موقع من الواقع التي يتر بها، ويقيّد ملاحظاته بعد أن يستفسر عنها بدقة من الخبرين والأدلة، ثم ضمن كل ذلك تقريره الكبير الذي رفعه إلى الحكومة الإنجليزية في الهند^(١). وما أن وصل سادلير إلى بلدة (رس) التي كان يعتقد أنه سيقابل إبراهيم بها حتى سمع أن الباشا قد غادرها إلى المدينة.

Wilson. 71. (١)

(٢) اهتم سادلير بدرس شئون تلك النواحي من الناحية التجارية ومواضعها وزراعتها، ووضع عدة خرائط تبين توزيع البدو والحضر في قلب الجزيرة العربية تجدها جميعاً في تقريره الذي طبع بعد ذلك في بومباي سنة ١٨٦٦ بعنوان A Diary of a Journey across Arabia during the year 1819.

: وأخيراً سار إلى المدينة ورأى عن بعد أشجارها ونخيلها، ولما لم يكن مصراً على مسيحي بدخول المدينة أو مكة، فقد حط رحاله في بير علي حيث التقى هناك بالطبيب الإيطالي سكتو الذي كان مرافقاً للحملة المصرية^(١).

وفي ٨ سبتمبر سنة ١٨١٩ سمح له بالمشول بين يدي إبراهيم باشا الذي ذهب تخصيصاً إلى بير علي لاستقباله، فسلمه سادير كتاباً من حاكم بمباي يهنئه فيه باسم حكومة الهند على نجاحه في حملته ويليه أصدق تمنياته لعملياته الحربية القادمة، ثم أهداه باسم الحاكم سيفاً مرصع الغمد وبقبضة محل باللائى الكريمة^(٢). ثم عرض سادير على إبراهيم باشا أمر بعثته قائلاً إن حكومته قد ساءها تكرار العدوان من القرابنة الوهابيين الذين يقيمون على ساحل الحسا على السفن التي تسير في الخليج الفارسي، وأنها لم تكن تعلم بأنباء الحملة المصرية في بجد حتى قررت إرسال أسطول حربي لتغريب أوكر القرابنة في الخليج الفارسي، وأن حكومة الهند يسرها أن يتعاون معها إبراهيم باشا وأن تكون العمليات الحربية على سواحل الخليج مشتركة. ثم أخذ سادير يتطرق في حديثه إلى ما ينبغي عمله ليستشف من إجابات إبراهيم باشا شيئاً مما ينتوي عمله، ولكن إبراهيم – كما قال في رسالته لأبيه العظيم – كان متৎحفظاً أشد التحفظ ولم يزد عن قوله بأنه لا يستطيع أن يلت في أمر العمل المشترك لأن إماماً ينفذ أوامر أبيه في كل خطواته كما هي، وما هو إلا آلة في يده يوجهها كما يشاء، ولذا فليس في وسعه أن يعده بشيء، ثم عرض على سادير أن ينزل ضيفاً عليه حتى يصدر أمر الْخَذَابُ الْعَالِيُّ^(٣).

(١) Musil: Northern Najd. P. 270 New York 1928.

(٢) المخطوطات الملكية المصرية : من إبراهيم باشا إلى محمد علي وثيقة رقم ١١٥ محفظة رقم ٦.

(٣) Dodwell; The Founder of Modern Egypt. P. 58

(٤) المخطوطات الملكية المصرية : الوثيقة السابقة .

كان السلطان يكره اتصال محمد على بالإنجليز وينظر بارتياح إلى قيام أية علاقة ودية بينهما، خشية أن يعتمد (محمد على) على تحالفه مع الإنجلiz ليفعل من تبعيته للدولة العثمانية ، فلم يترك رجال الباب العالي فرصة إلا اتهموها لإثارة الفتنة وإيجاد هوة تفصل دائماً بينه وبين الإنجليز .

فعندما أبلغ سفير إنجلترا في تركيا الباب العالي أن "قائد الإنجليز الموجود في الهند قد عقد النيمة على تجهيز عدّة سفن وتسييرها من بومباي إلى الخليج الفارسي وأنهم قد أرسلوا ضابطاً إلى إبراهيم باشا للاتفاق معه" أسرع الصدر الأعظم بالكتابة إلى محمد على قائلاً : "إن من لوازم الحكمة عدم الانخداع بجييل الإنجليز إذ ليس قصدهم من ذلك سوى إيجاد ذريعة للتسلط على تلك الجهات وأن مرماهم — كما هو مبين في المذكرة التي قدمها سفير فرنسا — هو الاستيلاء على بعض تلك الجهات"^(١)، وختم الصدر الأعظم رسالته إلى محمد على بالاستعداد مثل هذه الحالة واستكماله وسائل الدفاع عن بلاد العرب .

وصلت تلك الرسالة إلى محمد على في الوقت الذي كانت الفكرة قد اخترعت في رأسه بأن لا يتعاون إبراهيم باشا مع الإنجليز في أية بقعة من بلاد العرب فكتب إلى إبراهيم يطلب إليه أن يرد طلب سادلير في حكمة ونطاف وأن يتخلل بأنه قد وعد بأن يستريح هو وجنوده بعد فتح الدرعية إزالة للتعب واستجماماً للراحة؛ وهكذا فشلت بعثة سادلير، وعاد إلى الهند ليقدم تقريره الكبير بما شاهده أثناء رحلته الطويلة التي قطع بها شبه الجزيرة العربية من الشرق والغرب .

(١) من شبيه على باشا الصدر الأعظم إلى محمد على : وثيقة رقم ٢٧ محفوظة رقم ٢ لعام ١٢٣٥ هجرية : المخطوطات الملكية بما بدين .

(٢) من محمد على إلى إبراهيم باشا : مرفق بالوثيقة رقم ١١٥ محفوظة رقم ٦ بحريرا .

أخذ إبراهيم باشا بعد ذلك في تدعيم أركان الحكم في بلاد العرب، وتأمين السكان على أموالهم وأملاكهم، وعنى بتعيين أنصار الحكومة في الوظائف المحلية وخاصة ما اتصل منها برئاسة القبائل وزعامة الأشراف ولم يدخل وسعاً في تنفيذ سياسة أبيه من حيث مكافأة الموالين لمصر بتعيين المرتبات ومنح العلاوات وتوزيع الغلال والكساوى، وبلغ من رغبته في استئثاره وإظهار العطف عليهم أن عرض على بعضهم أن يرسل أولادهم في بعثات تلتحق بالازهر الشريف على أن تخصص لهم الحكومة المصرية مرتبًا كافياً يعيشون به في القاهرة^(١).

وبعد أن انتهت مهمته الكبرى تقرر سفره إلى مصر، فذهب في موسم الحج إلى مكة المكرمة وأخذ مكانه بين الحجاج وصعد إلى جبل عرفات وضحي بثلاثة آلاف رأس من الغنم وفأء بنذره إذ أوى النصر من عند الله ووزع أثناء عودته من عرفات إلى مكة الصدقات والمعص، واجتمع على أثر ذلك بجنوده الذين تقرر سفرهم إلى مصر، ووَدَّع ضباطه وجنوده الذين كان من نصيبهم البقاء في مكة والمدينة وجلدة وينبع والقندة.

وفي ٩ ديسمبر سنة ١٨١٩ وصل إبراهيم إلى المياه المصرية وتراءت له أرض بلاده خفقة فؤاده العظيم ودمعت عيناه فرحاً بتوفيق الله. وفي ١١ ديسمبر وصل إلى قصر شبرا حيث استقبله كبار رجال الحاشية والجيش والأعيان، وقام في موكب شفف توجه به نحو القلعة وكان دخوله إلى القاهرة في هذا الموكب العظيم من باب الفتوح فضل سائرًا حتى صعد القلعة وكانت الحوانين والشرفات والتواوفد والسطوح مزينة بأجمل الزينات، والمصريون الفرحون يحفون بموكب من كل جانب وتعالت أصوات الهاتف والتهليل والتكبير إلى عنان السماء، وهكذا شهدت العاصمة يوماً من أيام التاريخ لم ترله مثيلاً في ذلك العصر، ولكن شخصاً واحداً كانت تبحث عنه

(١) من إبراهيم إلى محمد علي : وثيقة رقم ٤ محفوظة رقم ٢٦٧ عابدين.

الأنظار والأفchedة فلا ترى له أثرا ، ذلك هو الأب البار محمد على الكبير ، إذ آثر ألا
تقع عليه الأنظار في ذلك اليوم ، فاليلوم يوم إبراهيم ، فلا يجب عندئذ أن يؤثره
أحد بالتجميد أو الافتاف ، فولده البطل أولى اليوم منه بأن يمتنع بكل الحفاظة وكل
التقدير ، وأكثري محمد على الكبير بأن يخذله في مسجد السلطان الغورى مقعدا
بسططا شهد فيه الاحتفال العظيم حتى إذا مر أمامه ابنه إبراهيم طفرت دموع الفرح
من عينيه وبسط يديه لله حامدا آلانه ، شاكرا نعمائه ، داعيا إلى الله أن يحفظ له
إبراهيم .



ابراهيم باشا في طليعة جنوده

ابراهيم باشا في بلاد اليونان

للأستاذ محمد أحمد حسونه باك أستاذ التاريخ بكلية دار العلوم (جامعة فؤاد الأول)

حال اليونان قبل الثورة

لم كانت شبه جزيرة اليونان واقعة في ملتقى أوروبا وأسيا وأفريقيا ، تطلعت إليها عيون الفاتحرين من قديم الزمان ، فاضطر سكانها إلى الخضوع للأجانب من مقدونيين ورومان وصقلبان وصلبيين وبنادقة وترك . على أن كل عنصر دخل هذه البلاد اصطحب بالصيغة اليونانية ، اللهم إلا الترك فإنهم بقوا معزول عن السكان بسبب اختلاف الحكم والحكومين في المزاج والدين ، ذلك الاختلاف الذي كان من أسباب الثورة .

ومن الطرق السهلة لمعرفة أهم هذه الأسباب ، استعراض حال كل فئة من فئات الشعب اليوناني أيام خضوعه للحكم العثماني ، والتعقيب على ذلك بوصف حركة الرق بين أفراد الشعب في غضون ذلك الحكم إلى قيام الثورة .

وأقول ما نعجب له أن نرى الترك الفاتحين يعملون من أول الأمر ، وعن غير قصد ، على تعميم الشعور القومي بين المحكومين بوسائل متباينة : منها أن محمد الفاتح حين تسلم القسطنطينية طبق مبادئ الدين الإسلامي ، «فعامل اليونانيين معاملة المسلمين في كل ما يتصل بأمنهم على حياتهم وأموالهم وشرفهم ، ولم يكتف بالسماح للبطريرك بكل الميزات التي كانت له أيام قياصرة الروم ، بل منحه إلى جانب ذلك جزءا من نفوذ أولئك القياصرة ، حتى أصبح الرئيس الرسمي للسيحيين من رعايا الباب العالي ، لا في أمور الدين فحسب ، بل في الأمور المدنية كذلك ، ومن ثم صار المطارنة الذين ينوبون عنه يمثلون السلطة الدينية والسلطة المدنية في آن واحد

فكانوا يحصلون في جميع قضايا المسيحيين باللغة اليونانية، وطبقاً للقانون الروماني الذي ألغوه من قبل، وكان يحدث أحياناً أن يفضل أحد المسلمين الاشتراك بهم في نزاع شجر بينه وبين أحد المسيحيين. وبعضاً الزمن صار رعايا الباب العالي من المسيحيين يديرون بالطاعة للبطريرك أكثر مما يديرون بها للسلطان، وبهذا أصبحت البطريركية دولة في جوف الدولة العثمانية، على أن البطريرك وقد صار مسؤولاً عن "شعبه" أمام السلطان - كان يعمل أيام السلاطين الأقواء على توجيه نظر الشعب - بالفعل دون اللفظ - إلى العقيدة المسيحية : " أعط ما لقيصر لقيصر وما لله لله " .

وإلى جانب عطف السلطان على البطريركية كان يشمل برعايته الخاصة فتيان من اليونان هما الفنانيون ورؤساء المطارنة . والفنان - أو المناارة - اسم يطلق على الحى الذى كان يقوم فيه قصر البطريرك، والذى كانت تسكنه جالية يونانية نشيطة يعمل أكثرها في التجارة والربا، وينتشار السلطان من بين أفرادها كثيراً من أعوانه في الأعمال المالية والسياسية، وأعظم هؤلاء الأعونان شأنها التراجمة، إذ كانوا يرقون من مجدد واسطة للتفاهم إلى مستشارين، يستمع إلى رأيهـم في كل ما يتصل بالسياسة الخارجية، وبلغ من ذلك أن نفوذ ترجمان الباب العالي كان في بعض الأحيان يفوق نفوذ "الرئيس أعلىـي" وهو وزير الخارجية عند الترك، وكانت له كذلك إصـبع في السياسة الداخلية، لأنـه كان منوطاً بتـبليـغ "الـديـوان" رغبات اليونان وحاجـاتـهم - تلك الرغـباتـ والحاجـاتـ التي كان يـرفعـهاـ اليـهـ رؤـساءـ المـطارـنةـ عن طـريقـ منـدوـيـنـ يـسمـونـ "ـالـوكـلـاءـ" .

ومنذ سنة ١٧١١ جعل السلطان يختار من الفنانين حكامـاً لـولـايـتـيـ الـبغـدانـ والـافـلاقـ ، وكان هـؤـلـاءـ الـحكـامـ يـتـلقـونـ منـ السـلطـانـ تقـليـداـ ، أـسـوـةـ بـالـولـاةـ منـ الـبـاشـوـاتـ ، وـيـتـسلـمـونـ منـ الـبـطـرـيرـكـ تقـليـداـ آخرـ يـرـادـ بـهـ استـرـضـاءـ الـمـسـيـحـيـينـ منـ أـهـلـ هـاتـيـنـ الـلـوـاـيـتـيـنـ .

وأهم خدمة أذها الفناريون لبني جنسهم رفع مستوى التعليم بينهم بإنشاء المدارس في أنحاء الدولة العثمانية ، ثم فتح باب الوظائف المالية والإدارية والسياسية أمام الناهرين من خريجي تلك المدارس .

وأما رئيس المطارنة — ويسميه الترك ”خوجا باشى“ — فهو المنذوب الذى يختاره المسيحيون لتمثيلهم في مجلس القسم بينما يمثل المسلمين عضو يسمى ”أعيان“ . وكان خوجا باشى والأعيان منضما اليهما أمين صندوق يؤلف ثلاثة مجلس القسم ، ذلك المجلس الذى يعاون حاكم القسم — البك — في عمله ، ويشتراك في مجلس حاكم المورة كلها — مجلس الباشا — الذى يعقد في تربولترا .

ومعنى هذا أن رؤساء المطارنة كان لهم نفوذ في الديوان عن طريق ترجمان الباب العالى كما رأينا ، ونفوذ في مجلس البasha بوصفهم أعضاء فيه ، ونفوذ أكبر من هذين في مجلس البك ، فوق هذا كله كان بيدهم حق تقدير الضرائب التى تدفعها كل أسرة ، وحق التعهد بجمعها ، وكثيرا ما كانوا يقومون بعمل المترمين فى أقسامهم . وبهذا كانت فئة رؤساء المطارنة تؤلف هيئة اعتادت التضامن في العمل واكتسبت خبرة بتفاصيل الإدارة . فلما اندلع طيب الثورة وجد الشعب فىهم زعماء ذوى دراية مالية كا وجد في النظم الديمقراتية التى تنتهى إليهم رياستها وسيلة لتنظيم العمل — بشكل ما — ولا سيما في الأدوار الأولى من الثورة : ذلك بأن العثمانيين سمحوا للأهل المورة بقسطنطين الحكيم الذى وشجعوه على التمرس به . إذ كانت المورة مقسمة إلى ثلاثة وعشرين قسمًا في كل قسم نظام ديمقراطي أساسه المساواة وحق جميع الرجال في أن يكونوا ناخبيين بحيث تختار كل قرية ممثلها الملقبين ”شيخ البلدية“ (demogerontes) ؛ وتختار كل مدينة ممثلين يلقبون ”البارزين“ (proestes) . وكان البك الحاكم في كل قسم يدعو هؤلاء وأولئك إلى الاجتماع ليقرروا مقدار الضرائب التى يدفعها أهل القسم ، ولينتخبوا رئيس

مطارتهم السالف الذكر ، والذى يجلس مع ”الأعیان“ وأمين الصندوق
في مجلس القسم .

وكان من أثر النظام الديمقراطي الذى أقره الترك ، عن تساحع أو غفلة ، الإبقاء
على فئات أخرى أشد على الحكم العثمانى خطرا من سابقتها : تلك هى فئات
الأرماطول والكلفت والرهبان وصغار القسوس ، وأخيرا — وليس آخرًا — ملاحو
الأرخبيل . وتفصيل ذلك أن أرض الروملى الجبلية اقتصدت صنفًا من الحرس
لضبط الأمن في الطرق عامة وفي المزارات بوجه خاص . وكان هذا الحرس يسمى
الأرماطول^(١) . فلما دخل الترك هذه البلاد كان المعقول أن يبطل السلطان هذا
الحرس ، ولكنـه على العكس من ذلك زاد في عدده ، ووسع نفوذه رؤسائه ، وبهذا
أثار لفريق من رعيته فرصة مؤاتية للتمرس بحرب الكل والفر جميع ضرورها ، حتى
إذا أفاق ”الديوان“ من غفلته وشرع يقلل من عدد الأرماطول انقلب المسترحون
منهم إلى كلفت وقطاع طرق وانضم إليهم كثيرون من هم على شاكلتهم . وعلى
الرغم من أن عصابات الكلفت كانت تسلب التركى واليونانى على السواء فإن الشعب
تغنى ببطولتها لأنها برهنت على أن الجرأة ومواجهة الأخطار ليستا مقصوريتين على
الترك ، ومن ثم أصبح الانضمام إلى الكلفت مظهرا من مظاهر الوطنية ، وبالتالي
أصبح عملا يكاد يكون واجبا على الشبان الأقوية من أهل ”إيلاس“^(٢) . حتى إذا
بدأت الثورة كان الأرماطول والكلفت متآهبين لمقاتلة الترك . وكان أكثرهم يأوى
إلى الأقاليم الجبلية . وأما الرهبان وصغار القسوس فقد عاملهم الترك بما يوجبه
الإسلام من الاحترام والتساحع الدينى فعاش الرهبان في ديوارتهم بمثابة جماعات
جمهورية تقيم في حصنون منيعة واحتفظت الديورقة الكبيرة بأثره من مصباح الثقافة
القديمة ، وبقيت تنفس في الشعب إجلالاً غامضاً لإبطال العهد القديم وكتابه ،

(١) معناها باليونانية ”حاملو السلاح“ .

(٢) معناها هنا بلاد اليونان بأجمعها .

و بالتألی توحي إاليه بروح وطنية مكبوة . فلما جاءت الحرب دافع هؤلاء الجمهوريون عن أنفسهم بشجاعة عظيمة .

وأما صغار القسوس — ويلقبون الآباء — فكانوا فقراء لا يخشون أن تسليمهم الشورة شيئاً ، وكانوا بحكم زواجهم أكثر ارتباطاً بالشعب يقاسمونه آلامه وأماله . ويثنون فيه روح العداوة والبغضاء لحكامه المسلمين .

على أن دوراً أهما من دور القسوس كان مدحراً لسكان الحزر ، وهذا أيضاً نجد سياسة الباب العالي تعامل على نشوء أشدّ أسلحة الثورة خطراً : ذلك بأنه — فيما عدا دفع جزية سنوية وتقديم عدد من الملحقين للأسطول العثماني — كان سكان الحزر مستقلين استقلالاً تاماً ، ويستمتعون بأكبر قسط من حسن الحال الماديه ومن الحقوق في أوربا ، لا يستثنى من ذلك إلا أهل سويسرا . فقد نالوا نصيحاً من التجارة الشاطئية في بحر المشرق على أثر طرد البنا دق من المورة سنة ١٧١٨ ، ثم جاءت معاهدة بحث كينارجة سنة ١٧٧٤ فأنارت لهم التنقل بين البحرين الأبيض والأسود بكامل حرثهم مستظلين بالعلم الروسي ، ومنذ ذلك الحين بنوا سفناً كبر حجماً ، وطافوا بها في آفاق أوسع مدى ، ودفعهم الحوف من قرصان بلاد المغرب إلى تسليح سفنهم ، فذروا الأسطول اليوناني قطعة قطعة تمت سمع الحكومة العثمانية وبصرها ، وكان من نتائج ازدياد هذا النشاط البحري اتصال اليونان بغرب أوربا وتأثرهم بأفكار أهله عن الحرية والاستقلال .

وسائل هذا الرقّ المادى نشاط فكريّ كان يهدف إلى إحياء العصر الكلاسيكي من تاريخ اليونان عن طريق تلقين أدبه للشعب . وأبرز الأسماء في هذا المضمار اسم آدمديوس كورائيس (Adamantios Korais) (١٧٤٨ - ١٨٣٣) من أهل جزيرة خيوس . وقد وقف كورائيس حياته على خلق لغة وسط بين اليونانية التي كان أهل عصره يخاطبون بها واللغة اليونانية الكلاسيكية . وبلغ من نجاحه في هذا السبيل أن يسر لليوناني الحديث قراءة أدب أسلافه الأقدمين وعلومهم بلغة يونانية

حقاً، ولكنها لا تتحقق بتعلم اللغة الكلاسيكية . وبعبارة أخرى استطاع كورايس أن يشعر أهل زمانه بأنهم سلالة أولئك الأبطال القدامى ، وأدت هذه الحركة العقلية ، والعلمية باللسان القومى إلى التطلع إلى الحرية والاستقلال .

وإذ قد ألمتنا بطرف من أحوال اليونان قبل الثورة فقد حق للقارئ أن يسأل عن أسبابها . والإجابة على سؤاله ينبغي أن نقول إن الثورة اليونانية والثورة الفرنسية تبرهنان على أن الشعوب لا تتورجزد ماتعاينه من البؤس والظلم مادامت لا تقطن إلى هذا الظلم وذلك البؤس وإن تفاقم أمرهما وإنما تندفع إلى الثورة متى أحست البؤس والظلم مهما رأتهما الشعوب الأخرى تافهين . وأقول ما يشعر الناس بالبؤس والظلم حسن حالم المسائية والأدبية . وحال اليونان من أوضاع الأمثلة في ذلك فإنهم لم ينوروا لبؤس يعانونه وإنما ثاروا بسبب الرخاء الذى كانوا يستمتعون به ولم يشجعهم على الثورة عسف كان التركى يتزله بهم ، بل شجعهم على ذلك تساحجه فى الإبقاء على نظم وأسلحة استخدموها اليونان آخر الأمر فى مقاومته . وكان من نتائج هذا التسامح تزايد الذكاء بين اليونان وتزايد نشاطهم الأدبى وحريثم فى اختيار نوع التعليم الذى يرقصونه لأنفسهم ، وارتفاع النابغين منهم إلى المناصب العليا فى الكنيسة والمملكة ، وحريثم كذلك فى جمع الثروة حتى كان المزارعون منهم أحسن حالاً وأرفع فى نظر القانون منزلة من نظائرهم فى أكثر بقاع أوروبا .

وكان من سعد طالع اليونان أنه فى الوقت الذى أخذت فيه الدولة العثمانية تضمحل ظهرت فى الأفق الشمالي الدولة الروسية الأرثوذكسية التى يربطهم بها الدين والكراهية للترك . فنراها منذ سنة ١٧١١ تحضر اليونان على الثورة دون انقطاع . فلم يكن عجبًا أن تنشأ فى أودسا الجمعية السيرية المعروفة باسم إيتريا فلكى (Hetairia Philiké) ومعناها اللغوى "شركة الأحباء" تكونت سنة ١٨١٤ حين اتضح للجميع أن مؤتمر فىينا لن يعمل شيئاً لمصلحة اليونان . وكان هدف هذه الشركة إحياء الدولة البيزنطية الأرثوذكسية . وقد بلغ خبر هذه الشركة مسامع السلطان

محمود الثاني ، ولكن حسن حال ”الرعية“ وعطفه عليهم جعله على تكذيب الخبر . وبهذه الفكرة الخاطئة عن أسباب الثورات أتاح السلطان للشركة فرصة لنشر دعوتها بصورة تقرب من العلنية ، فلم تمض سنوات سنت حتى اندفع فيها كل يوناني ذي مكانة ، فلما أقبلت سنة ١٨٢٠ كانت الفكرة قد اختمرت في أذهان الكثيرين ، وكان عصيان على باشا حاكم يانية قد شجع الشركة على الشروع في تنفيذ غرضها . ولما كانت تعتقد بمعاضدة إسكندر الأول قيسرونيا لها اختارت لزعامتها جندريا يونانيا بأسلا كان يعمل في الجيش الروسي برتبة اللواء : ذلك هو إسكندر إسليندس وكان هذا الضابط عظيم الثقة بمعونة القيسار للحركة اليونانية . ومن أجل ذلك أقنع الشركة بالعدول عن إعلان الثورة بالمورة إلى إعلانها في البغدان ليكون قريباً من العون الروسي .

وتنفيذذا لذلك دخل إسليندس ولاية البغدان في عدد قليل من الضباط اليونانيين الذين كانوا في الجيش الروسي وأعلن الثورة في مارس سنة ١٨٢١ إلا أن الموقف العدائي الذي وقفه أهل البغدان والافق — وهو الآن ضمن دولة رومانيا — منضماً إلى عدم كفاية إسليندس وغزوته ، وإلى تخلي القيسار عن المعونة — ذلك جعل الإخفاق محتوماً .

وفي هذه الأثناء كان ”الأحباء“ مشغولين بإثارة أهل المورة حيث ترعم الحركة غرمانوس مطران بتراس ، ونخص منهج الثورة في كلمات قليلة : ”السلم للسيحيين ، والاحترام للقناصل ، والموت للترك“ . ولم يمض عام ١٨٢١ حتى كانت المورة كلها — عدا حصونا قليلة — في يد اليونان وحتى انتشرت الثورة شمالاً إلى مقدونيا .

وكان زعماء الثورة إما مطارنة مثل غرمانوس وإما بكارأعيان مثل زيميس وإما ارماطول مثل كاريسيس كاكى وإما كلفت مثل كرووكترونيس وأما فناريون مثل مفروكراذاس . ولم يستطع فرد ولا هيئة أن يسيطر على جميع البلاد ويحافظ

باليسيطرة إلى النهاية . على أنه يمكن القول بوجه عام أن الدافع عن المورة كان بيد الكلفت وفيها يليها شمالاً بيد الأرماطول ؛ وأن هؤلاء وأولئك اتبعوا في الحرب طريقة الكر والفر حتى صارت هذه الطريقة من خصائص هذه الثورة . وبمثل هذه الطريقة كان الملحقون يقاتلون الترك في البحر ، وأشهر هؤلاء الملحقين مياوئيس وقد احتفظ بالزمام طوال الثورة بفضل مقدرته وإخلاصه لبلاده ، ويليه سخنورييس وقائد الحزّاقات كانارييس .

ولما قضى الترك على أتباع أبسندس انقضوا على على باشا حاكم يانيه وما زالوا به حتى قتل ، ثم التفتوا إلى المورة فإذا بهم ينهزمون في ثرومبيل ثم يفقدون تربوليتراء — عاصمة المورة — حيث ذبح اليونان جميع المسلمين الذين كانوا يقيمون بها دون استثناء ودون شفقة . وانتقم الترك لذلك بالقضاء على أكثر سكان جزيرة خيوس في إبريل سنة ١٨٢٢ . ولكن لم يأت يونيه حتى تمكن اليونان من الفتك بالأسطول العثماني ، ثم فتكوا به في سبتمبر وأكتوبر من السنة نفسها ، وأعادوا الكرة سنة ١٨٢٣ خطفوا أسطولاً عثمانياً آخر كان على رأسه خسرو باشا .

أما في البر فحاصر الترك مسوئنجي بقيادة عمر يونس سنة ١٨٢٣ ولكنهم اضطرب إلى الارتداد عنها بعد أن تكبّد خسائر فادحة . على أن الترك حاصروها مرة أخرى ورفع ذلك من شهرتها فانكب اليونانيون على تموينها وأقبل إليها أصدقاء اليونان من كل حدب ومن بينهم الشاعر الإنجليزي الدائم الصيت اللورد بيرون الذي دخلها بما جلبه من أسلحة وذخائر وبقى يداعع عنها إلى أن مات بها . فكان اللورد بيرون ميتاً أفعى منه لليونان حيا لأن شهنته زادت حماسة أصدقاء اليونان في أنحاء أوروبا وأمريكا حيث يدين المستنيرون لأسلاف ذلك الشعب بروائع الفن والعلم والأدب . فتدفق المدد إلى اليونان في صورة نقود ومؤن وأسلحة ومنظومين تبعث بكل ذلك بخان نصبت نفسها في مدن القارتين لجمع الهبات . والقرروض ، ولنشر الدعاية عن طريق الخطابة والصحافة ، تستحدث الحكومات على إنقاذ ذلك الشعب المسيحي من نير الترك المعروفين عند أصدقاء اليونان بالكافر .

إبراهيم باشا في المورة

في سنة ١٨٢٢ كان لدى محمد على جيش محترم من الزراع والصناع الأصحاء مفتول العضلات " وكانت الإسكندرية تعادل طولون في التحضر البحري ولم يكن الأسطول المصري يفترق عن أي أسطول أوربي جيد النظام اللهم إلا في الملابس " وكان من الطبيعي أن يستولي الحسد على السلطان محمود الثاني كلما فكر في مثل هذا الجيش وذاك الأسطول . ولعله حين استمع إلى نصيحة جنرال بتكليف محمد على القضاء على التوار اليونانيين فكر في التخلص من خطرين بترك أحدهما يهلك الآخر . ومن ثم تلقى نجيب افندى وكيل البشا فى القسطنطينية أمرًا بأن يلحق بسيده في سرعة وتكلم . فبلغه بالقاهرة في ٢٨ فبراير سنة ١٨٢٤ . ولا يعرف على سبيل التحقيق ما تحدث به الوكيل إلى البشا ، إلا أن الحوادث التي وقعت بعد ذلك تدل على وعد بمنع ابنه إبراهيم ولاية المورة . وبعد أن تم الاتفاق على هذا الأساس وضع تصريح حصيف لو نفذ على الفور لكان من المتظر أن ينهى الحرب : ذلك بأنه كان قد اتضحت من مدة أن القضاء على التوار يستدعي انتزاع السيادة البحريّة من أيديهم ، كما يستدعي مواجهة شجاعتهم غير النظامية بأورط منظمة . والخطوة الأولى في هذه السبيل تحطيم جزر بحر الأرخبيل بوساطة الأسطولين المصري والتركي مجتمعين . ثم يقوم إبراهيم بعد ذلك بإخضاع المورة بينما يقوم محمد رشيد المعروف عند اليونان باسم كوتاهيه لي بإخضاع بقية البلاد .

وقد عكف محمد على بهمه المعرفة على إنجاز تصريحه وجد ضباط البر والبحر الذين علمهم سيف وليتايميه Letellier في تدريب أورط من الزراع والعمال لزيادة قوة الجيش المصري من ٢٠,٠٠٠ إلى ٥٠,٠٠٠ رجل . وكان هؤلاء الجنود أحسن من الجنود التركية في قوة الأبدان وفي النظام ، فضلًا عن أنهم قد حنكتهم التجارب في كريت حين عهد السلطان إلى محمد على في إخضاع هذه الجزيرة

(١) وزير خارجية النمسا .

سنة ١٨٢٣ حيث قضى قائد حسن باشا ومن بعده صهره حسين باك البحريدي على الثورة التي كان يترעםها تومبازيس Tombazes بعد معارك عنيفة وتم ذلك في أبريل سنة ١٨٢٤ .

وكانت الاسكندرية إذ ذاك تدوى أحواض السفن فيها بينما كان الجمهور يتلهى بمراقبة تدريب المقتربين ، فلما كان يوم ١٩ يوليه سنة ١٨٢٤ غادر إبراهيم الاسكندرية بأسطول جليل يضم ٥٦ سفينة حربية و ٣٠ نقالة ويقل ١٨,٠٠٠ جندي فاصلدا ساحل الأناضول تنفيذا لخطة الموضوعة لمقابلة أسطول السلطان وعلى رأسه خسرو باشا وهو سياسي حصيف ولكنه أمير بحر كثير الخوف قليل الخبرة .

ومع هذا فقد بدأ نصيبيه بهجوم ناجح على جزيرة بسارا Psara وهي مهد من أهم مهاد القرصنة اليونانية والاستقلال اليوناني . وساعدته على ذلك أن أهل بسارا وضعوا ثقتهم في بطاريات ضعيفة أقاموها على الساحل بدلاً من التزام البحر وهو الحال الذي يفوقون فيه أعداءهم ، وإذا بالصخور التي حسبوها منيعة قد تساقطها الألبانيون الخفاف الحركة وتغلبوا بكثرة عددهم على المدافعين المتفانين في الواجب . وبلغ من ذلك أن جماعة منهم نسفوا الحزنا من البارود ليموتوا هم وبعض مهاجرهم لإيتارا منهم للموت على الاستئثار . ولم ينج من السكان وعددهم ٧,٠٠٠ إلا نصفهم . ومن حسن طالع اليونان أن كان من بين الناجين كاناريس Canaris . وعلى الرغم من صغر الجزيرة كان تحطيمها ضربة مؤلمة للثوار كما نودي به في تركيا باعتبار كونه نصراً عظياً .

وبعد أن قضى الأمر ظهرت سفن إدرا Hydra وسفن سپتس Spezzia وكل ما استطاعه مياولييس وستخوريس لم يزد على إفساد تصميم القبطان باشا في القضاء على جزيرة ساموس وإجباره على الانضمام إلى إبراهيم . واشتبك الأسطولان المصري والثمانى بسفن اليونان . وفي أثناء هذه الملاحم لاحظ إبراهيم — والمقت بمالاً قليلاً — أن زميله يحاول دائماً أن يتملص من واجبه كلما احتدم القتال . وكانت

نتيجة ذلك التلاص أن إبراهيم حين عاد إلى كريت وجد أنه قد فقد ست سفن حربية ونحو ٥٠ نقالة كما فقد ثلث رجاله . أما اليونان فقد كانت خسائرهم كبيرة إذ فقدوا ٢٢ حرقة دون أن يقللوا من خطير الغزو المصري مثقال ذرة : ذلك بأن السلاح الذي صهروه في غضون الثورة وهو سلاح الحرافات الذي خدمهم طالما كانوا يواجهون الترك وحدهم ، أصبح عديم الفائدة في مواجهة البحارة النظاميين من المصريين ، أولئك البحارة الذين لا يكلفهم تحسب الحرافة إلا مناورة تبعدهم عنها وتركها تخترق دون خطير إلا على نفسها حتى يصل الحريق إلى مستوى سطح الماء .

وكان المتوقع من اليونان ، وقد علموا بالخطر المصري ، أن يتهزوا فرصة تقاعده قواد الترك عن القتال انتظارا لحضور إبراهيم وتنسيق خطتهم مع خطته – كان جديرا بهم يومذاك أن يتهزوا هذه الفرصة للاستيلاء على الحصون التي ما برحت في يد الترك ليمعنوا بذلك نزول المصريين أو يعوقوا ذلك النزول . ولعل من أسباب قعودهم عن انتراع ما بيدهم الترك من الحصون رغبتهم في ألا تفلت منهم الغنائم التي كانوا يتوقعون استلامها من المصريين من شيلان كشميرية وخيل عربية وسيوف دمشقية ؟ فضلاً عن زعمهم أن العدو الذي يوشكون أن يسلبوه هذه الغنائم يتيح لهم فرصة لإظهار بسالتهم . وإلى جانب هذا كله زعم البحارة أن عدوهم لن يربح كريت قبل حلول فصل الربيع ، واضطربوا ملائيس – ذلك التبليء البعيد النظر – أن ينسحب من مياه تلك الجزيرة . وما أسرع ما أفاق اليونان من هذه الأحلام المديدة . فإن إبراهيم باشا ذلك العبقري الحربي الذي تمرس بالحرب كان توافقا إلى الاشتباك بهم ومن أجل هذا لم يعبأ بشهر فبراير – وهو أسوأ الشهور جوا في البحر المتوسط – وبارح كريت في غضونه ونزل في مذدون في ٢٣،٢٤ منه ومعه ٤٠٠٠٤ من المشاة و٤٠٠٠٤ من الفرسان . وبعد أن استطلع موقع نوارين ^(١) بعث إلى جزيرة كريت في طلب المدد وتسلم في ١٧ مارس ٧٠٠٠٧ رجل فيهم

(١) ينطق بها اليونان « ثمارينون » .

بقية فرسانه . فلما اجتمع هؤلاء الفرسان الى زملائهم الذين سبقوهم الى موزون لم يزد جمعهم على ٨٠٠ فارس .

وكان القائد المصري في السابعة والثلاثين من عمره فوق المتوسط في القامة في شيء من السن ناعم الوجه دائم البشاشة على الرغم مما يعلو محياه من كلف . وكانت حياته في المعسكر معتدلة منتظمة : يدخن دائمًا ويتناول الفهوة في كثير من الأحيان بينما كانت خيمته معروفة ببساطتها . ويعترف له أشد أعدائه حقدا عليه وبعد نظر يفوق كل من حوله في جميع الأحوال . أما في الميدان فكانت حياته حياة أقل جندى . وهذا العدق نفسه يقتله بالشجاعة التي شهدت لها من قبل بلاد العرب والسودان من بعدها فيقول هذا العدق ، وهو مسيو لوفرن (Lauvergne) "لقد رأيته يدخن غليونه في هدوء على عشرين خطوة من ميدان القتال حيث كان من المتوقع أن تقتله رصاصة حسنة التسديد . وكان ذلك في موليني (Molini) وهي ليست بعيدة عن أرغوس (Argos) . ويرى مسيو لوفرن أن هذه الشجاعة أكبر جرائم إبراهيم باشا : ويعقب على ذلك بقوله : "إن أوربا تعلم الخطر الذي يتعرض له استقلال الشعوب بسبب الرجال الذين يحترمهم الرصاص " . يشير بذلك الى نابليون .

وكان أول هم الفاتح الجديد تموين بتراس وكانت ماتزال بيد العثمانيين ثم حصار نارين وكان يدافع عن هذا الحصن اثنان من أبناء بترو بك مثرو ميخاليس (Makrijanis) وما كرييانيس (Petro Bey Mavromichalis) والقائد البيهدمونى كوليبيو . وبعثت اليها الحكومة بجدة أكثرها من الرومالي ومقدونيا .

وكان هذا الجيش يتراوح بين ٦٠٠٠ و ٧٠٠٠ وفيه زهرة أبطال المحاربين من اليونان وعسكر في كروميدي (Kromidi) على الطريق الى موزون . "وأدرك إبراهيم خطة عدوه فلم يكتبه من اختيار نقطة الهجوم " بل تقدم ومعه ٣٠٠٠ رجل ٤ فارس و ٤ قطع من المدفعية . وهجم المصريون على قلب أعدائهم بأمسنة الحراب بينما صعد الفرسان من واد عميق لم يكن أحد إلى ذلك الوقت يظن

أنه يمكن تساقطه ، وانقضوا على الجنادحين فكانت هذه المعركة إيزانا بتفوق المصريين وسببا لماردة الضيائين بين أهل المورة وأهل الرومالي . لأن الآخرين لم تر لهم مقاتلة المصريين فانكفأوا إلى بلادهم وكان رشيد إذ ذاك يهدى باختراقها .

وبذلك أصبح إبراهيم حرا في تضييق الخناق على نوارين دون مفاجأة . وخليج نوارين نصف دائرة بالتقريب تقوم على طرفه الجنوبي نوارين الجديدة وعلى طرفه الشمالي نوارين القديمة . وتکاد تغلقه من ناحية البحر جزيرة سفكتریا (Sphacteria) وكان الكولونيل روئي (Romey) ، وهو الذى وضع المدفع المصرية ، على اتصال بالثوار . ومع هذا فإن خيالاته لم تجده إلا قليلا لأن حسين بك الجريدى صهر إبراهيم لاحظ أن جزيرة سفكتریا هي مفتاح نوارين وذلك من غير أن يقرأ ثوکیدیدس (Thucydides)^(١) . ومن ثم غيرت الخطة وصدر الأمر إلى حسين بأخذ الجزيرة . ولم يدرك الثوار أهمية هذا الموقع إلا في الساعة الخامسة عشرة ، فألقى ماڤروکرداوس (Mavrokordatos) وستاروزا (Santa Rosa) وتسامادوس (Tsamados) بأنفسهم إليها ومعهم قبضة من الرجال لا تزيد مدافعهم على سبعة . فلما نزل بها المصريون هرب كثير من المدافعين إلى قواربهم وبقى الآخرون وفيهم تسامادوس وهو شاب ظريف من نبلاء إدرا كان يقود سفينته الحربية الخاصة ، وكان يميل إلى ادخال النظام الأوروبي وما يرتبط به من تحسينات في الأسطول اليوناني . فكان فقده لطمة قاسية على إدرا . وأما القائد اليديموني ستاروزا فإنه بعد أن يئس من نيل الحرثية في بلاده جاء يدافع عن حماها في اليونان .

ولم يمض ثلاثة أيام على سقوط الجزيرة حتى سلمت نوارين القديمة وخرج رجال الخامسة بعد أن تخلوا عن سلاحهم . وإذا ذلك اتضح للجميع أن نوارين لن تستطيع أن تقاوم طويلا ولذا عرض عليها إبراهيم شروطاً مشروطة فوافقت الخامسة على التسلیم وسمح لها بالخروج واحداً واحداً بين صفین قويین من الحرس المصريين

(١) من أشهر مؤرخى اليونان القدامى .

بشرقة أسنة حراهم فذهبوا إلى حيث السفن التي استأجرها إبراهيم لنقلهم إلى كalamata (Kalamata) . ويالهول الفرق بين هذا المنظر والمنظر الذي مثل على هذه البقعة بذاتها قبل أربع سنوات ، إذ نرى الرجال الذين اشتراكوا مع مواطنיהם في ذبح الترك المقيمين يومذاك بالمورة يسيرون بغير سلاح على مرأى من أقارب ضحاياهم ونار الانتقام تضطرم في قلوبهم . ولم يكتف إبراهيم بذلك بل أعطاهم طعاما لما رأى من بسوء حالم .

وخلج نوارين من أحسن الثغور الطبيعية في أوربا وكان مرسى فائقا للاسطول العثماني بينما كان المثلث كورون ومودون نوارين قاعدة حسنة للعمليات في داخل البلاد . وبهذا تمكن إبراهيم من التوغل في المورة وكان توغله في ببطء وحذر . ولم تكن الهيئة التنفيذية ورؤيسها كندوريتس محبوبة يوما من الدهر بين أهل المورة لاعتقادهم أنها تعمل لصالح أهل إدرا ولذا ضعف نفوذها حين فارقها جنود الروملي . وكان ضعفها الإداري مما مكن للهيئات البلدية أن تستعيد جزءا من قوتها السالفة واستطاعت هذه الهيئات بمعونة الشعب أن تجبر الحكومة على تخلية سبيل زعمائها بأن أعلنت الأمان العام في ٣٠ مايو فعاد كولوكترونيس (Koloktrones) إلى قوته السابقة وعاداته القديمة . وكان كولوكترونيس — وهو أشهر زعماء التحرير — نوذجا من المكفت — قطاع الطرق — حبيبه إلى الشعب بعده عن النظام العسكري ، وعيشه كما يعيش الأبطال المحاربون ، وتكلمه بلغتهم وتفوقه عليهم وقيادته إياهم للقتال .

وكان إطلاق سراح كولوكترونيس مما حتم على خصميه ذكيوس (Dikaios) المعروف باسم بابا فليساس (Pappa Phlessas) أن ينزل في الشهرة الحربية وأن يغادر نافليو (Nauplia) حيث كان الناس أدرى بيئاصه . وكان بابا فليساس مايزال وزيرا للداخلية ، ومن أقطع من اضطهدوا زعماء المورة . وتنفيذها لهذا القصد

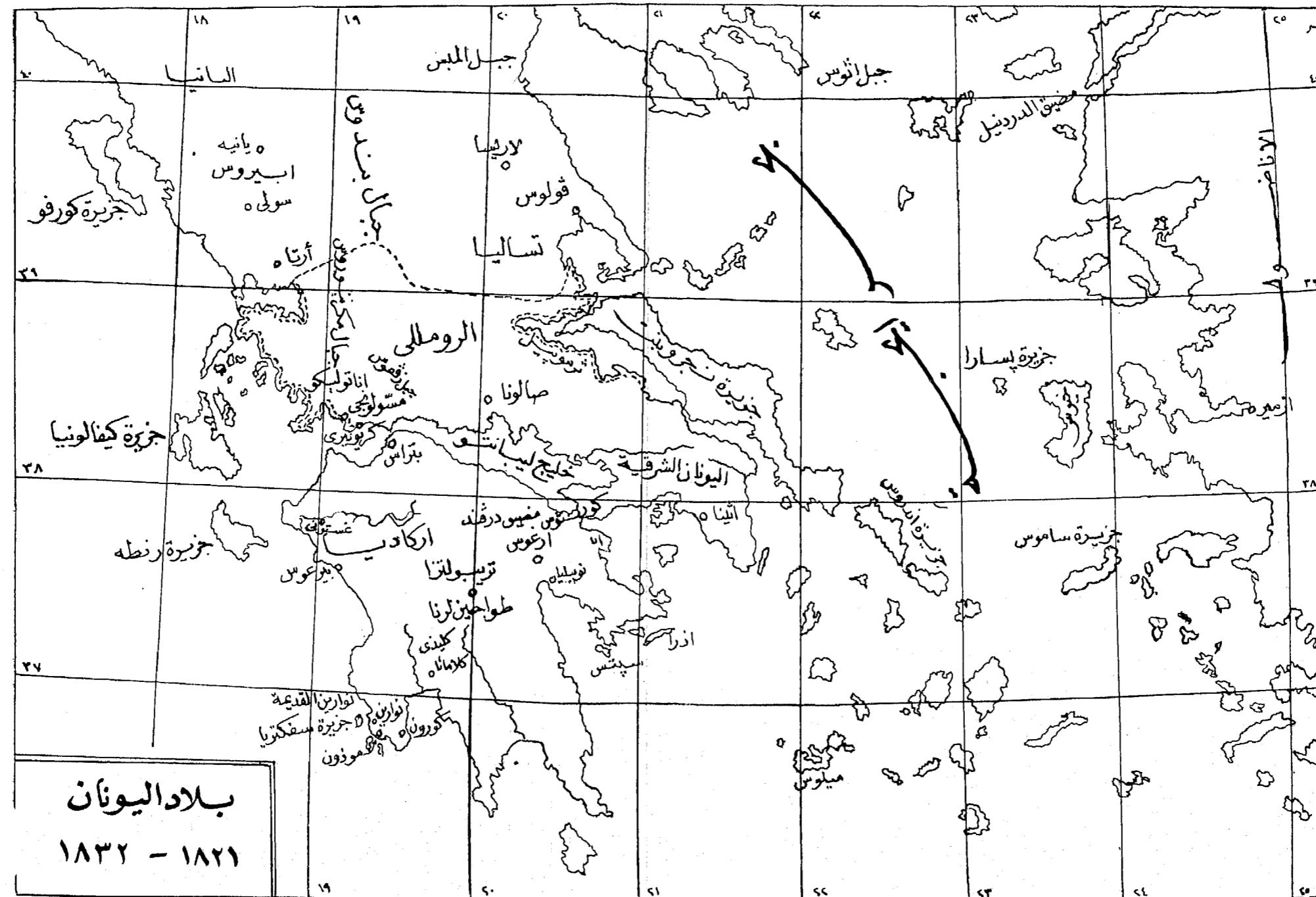
(١) شهرتها في غرب أوربا نوبليا وتسمى أيضا نابل دى رومانيا .

خرج من العاصمة في جماعة من قدامى المغاربين في أبهة كبيرة . وما أن وصل إلى مانياكي (Maniaki) حتى بلغ أتباعه ٣٠٠٠ وتقدم إليه إبراهيم في أول يونيو سنة ١٨٢٤ ففتر نصف أتباع ذكيروس تحت جنح الظلام حين رأوا جيش البasha ياشتبك الباقون في معركة أبلوا فيما بلاء حسنا وسقط قائدتهم وهو يقاتل قتال الأسود . وكان من أثر هذه المهزيمة أن انبعثت الروح المعنوية بين التوار إذ قالوا : «إذا كان القسيس المتهتك ومن كان معه من الفلاحين استطاعوا أن يناضلوا العدو الجديد بمثل هذه الشجاعة فإذا عسى أن يعجز عن تحقيقه شيء في بلاد اليونان المدرّبين على القتال برعاية قائهم الحنك كولوكترونيس ؟ » .

وكان قصده كولوكترونيس حماية المترات المؤدية إلى مقاطعة أركاديا ومن أجل ذلك جعل مقر قيادته الرئيسي في ماكرييلاني (Makriplaye) وأمر رجاله وهم ٧٠٠٠ بحفر الخندق على حافق وادي درفندي (Dervend) . ومع أن الوادي كان أوسع من أن يحيط به رصاص البنادق لم يخت ت إبراهيم أن يهاجمهم من الأمام بل دار بهمارة حول جناح عدوه ، وصوب مدعيته على بعض فرقه بينما أرعب الآخرين بواجهتهم بفرسانه . فكانت هذه المهزيمة قاضية على الروح المعنوية بين المقاتلين من اليونان قضاء مبرما . وبلغ من ذلك أن تفتقروا واعتضم زعيمهم بالجبال بعد أن اندر أهل تربولتا لأن يتصرفوا حسب ما تقضى به ظروفهم .

وإن تفوق إبراهيم على كولوكترونيس باعتبار كونه ذايداً وإنحطاط الجنود غير النظاميين من اليونان عن مستوى فرق الجنود المصرية — هذا التفوق لم يتيح له أن يتجلب بصفة حاسمة كما تجلب في تلك المعركة : ذلك لأن اليونان كانوا قد اختاروا موضعهم في أرض تقاد تكون غير صالحة للقتال وكانت يعرفونها حق المعرفة . ففازت شملهم قوة لا علم لها بتضاريس تلك البقعة ، ولا تستطيع الارتفاع بفرسانها ولا بمدعيتها ، وفي أرض تضطر الرجالية النظامية أن تعمل بطريقة تقاد تكون غير نظامية .

وبهذا الانتصار بات الطريق إلى ترولترًا مفتوحاً ، وأخلى السكان المدينة حين علموا باقتراب إبراهيم بعد أن حرقوا أكثرها . على أن الجنود المصرية وجدت بها مؤنًا كثيرة حين دخلتها في ٢٢ يونيو سنة ١٨٢٤ . وبعد استراحة ثلاثة أيام ظهر إبراهيم أمام طواحين لرنا (Lerna) فعمت الفوضى في مدينة نافيليو . أما كيف نجحت عاصمة اليونان فإن الشروح متعددة . وجميع التفسيرات المؤسسة على اعتقاد إبراهيم أخذ العاصمة في تلك المناسبة ينقضها تقضي تماماً أن إبراهيم لم يستصحب في ذلك اليوم مؤنًا إطلاقاً ، ولم يستخدم إلا حرسه الأمازي . ولا يمكن قبول ما طالما كرته بعض الأخبار من أن مقاومة إبسيلاندي (Hypsilanti) وما كرليس (Makrijanis) أذهلت القائد المصري ؛ إذ لا يعقل أن مقاومتهم تذهب رجلًا له عزيمة إبراهيم ؛ بل أنها لا تذهب أى قائد من ذوى المقدرة العادية لم تزل قواته الأساسية رهن إشارته . وقد ابتكر بعضهم تفسيرًا حسبه مستساغاً هو وجود الأميرال دى رينيه (de Rigny) والكتابن هامilton (Hamilton) في مياه نافيليو والموقف الذى وقفه هامilton بحيث فهم اليونان والمصريون فيما واصحوا أنه قد يشترك في المعركة . إلا أنه يلاحظ أن دى رينيه كان إلى ذلك الوقت وبعده بعام كامل معارضًا أشد المعارضة لليونان لسخطه على شحهم ونهبهم وتناسفهم فيما بينهم ، وأن إبراهيم لم يكن ليخطر بباله أن فرنسا يمكن أن تعارضه . أما التفسير الحقيق فهو أن إبراهيم كان في ذلك الوقت أشد عناءً بإنتمام هزيمة كولوكترونيس ، وهو يومذاك يحوم حول ترولترًا ، أكثر منه بأخذ نافيليو . وهذا المسار يتسق اتساقاً تماماً والخططة التي اتبعها في غير هواه وهي الاحتفاظ بطرق مواصلاته مفتوحة . وقد حاول الكلفت القديم عيناً أن يذكر التكتيكات التي أفادته إفاده كبرى في مواجهته على باشا الدرملى وهى قطع خط مواصلات عدوه ، لكن خصمته هذه المرة كان أكثر من كفء لإحباط خططه إذ لم تكن الحرب غير النظامية جديدة عليه بعد أن جرب ما يشبهها كثيراً في بلاد العرب .



بلاد اليونان

١٨٣٢ - ١٨٢١

ولما كان ٦ يوليو سنة ١٨٢٤ أفسد ابراهيم خطة عدوه بهاجمة جمع مواقعه في آن واحد وإكراهه على التراجع . وعلى أثر ذلك وقعت طواحين داريا (Daria) وسروكوفيا (Zerekovia) وبيانا (Piana) في قبضة ابراهيم ، وبذلك نال الجيش المصرى مؤناً كثيرة . ومن تلك اللحظة لم تعد الحرب صراعاً بين قوتين متباينتين ؛ فشكلاً أصدقاء اليونان “أن أعداءهم يقودهم قواد ليسوا ذوى خبرة حربية خسب ، بل لهم معرفة دقيقة بالبلاد وبالأخلاق القومية وأنه لم تتع لهم مناسبة واحدة وقفوا فيها أمام الغزاة الجدد موقفهم الحميد الذى عرّدونا إياه من قبل ، وأنهم تخاذلوا أمام الحرب المصرية في جميع الأحوال تقريرياً ” .

ومن ثم فقد اليونان الروح المعنوية كلية وأيقنوا أنه لن ينقذهم إلا العون الأجنبى دون سواه ، وهذا اليأس التام من جانبهم هو الذى حداهم على المطالبة بالحماية الانجليزية . ويتمثل فقدان الروح المعنوية فيما في قصة طريفة يقصها الجنرال غوردون عن ٤٠٠٤ يونانى كانوا يحتلون فرننا (Vervena) تحت قيادة إيسيلندس (Hypsilanti) ذلك الرجل الذى زعم بعضهم أنه أزعج ابراهيم في طواحين لزا بأقل من عشر قوته هذه قبل ذلك بشهر أو مادونه . يقول غوردون : “يمزد سماع الصوت الهائل صوت طبول فرقة مصرية اختفت القوة كلها ونجا قائدهم من الأسر بصعوبة كبيرة ” . ولا صحة لما زعمه المغرضون من أن ابراهيم فكر فى استئصال سكان المورة ، بل الواقع أنه أظهر نحوهم من الرحمة والرفق مثل ما سبق أن أظهره في بلاد العرب وما ظهر منه بعد ذلك في سوريا والأناضول : ذلك بأن ابراهيم كان على غرار أبيه في إجلال العدو المغلوب أو المطهف عليه . ويقول فيليمين في كتابه (Preface de Lascaris) : “إنه اتخذ الإنسانية باعتبار كونها من تكتيكات أوربا ، فلم يحرق القرى ولم يذبح المغلوبين ، لأن فيه نوعاً من الرحمة الحديثة قد عنى أناس بنصيحة بها باعتبارها وسيلة للنصر ” ، وإننا لنجد غوردون وهو من أشد الناس حباً لليونان يقول عن ابراهيم : “إنه لم يستأصل غياض الزيتون لمجرد

حب التخريب ولا غياض الذين والليمون وأشجار التوت وهي أساس ثروة البلاد”،^(١) بل إن ألد أعدائه يعتقد أن أهل نوارين أبواً أن يفتكون به علماً منهم أنهم ينالون عطفه إن سقطت القلعة في يده، وأنه سيعامل اليونان بمثيل ما يعامل به ملك فرنسا الروم الكاثوليك والبروتستانت من رعيته لأن هدفه ليس الحرب وإنما هو توسيع الأمن .

وماجاء سبتمبر من سنة ١٨٢٥ حتى كان إبراهيم قد أتم إخضاع المورة من الوجهة العملية . وإذا ذلك قصد إلى معسكره الشتوي في موذون حيث تسلم أوامر والده بالتقديم لمعونة رشيد باشا الذي كان قد قضى ثمانية أشهر في محاصرة مسولنجي (Missolonghi) على غير جدوى . وفي ذلك الوقت رتب محمد على وخسر وانهارت الخطة الحربية والبحرية الازمة للقضاء على ثوار اليونان سواء عاونهم الجاترا أو لم تعاونهم .

حصار مسولنجي (١٨٢٥)

كان عام ١٨٢٥ أشدّ أعوام الثورة اليونانية حلاقة لأن النوار لم يزالوا على انقسامهم القديم وأنانيتهم المألوفة بينما كان السلطان والوالى متافقين على إخضاعهم ، ولأن عصاياتهم المسلحة زادت في احتقار النظام بينما هم يواجهون المصريين النظميين ، ولأن سفنهم كانت على الدوام تأبى أن تجرب التحسينات العلمية ، بينما الأسطولان العثماني والمصرى قد انتفعا بهذه التحسينات إلى أبعد مدى ؛ وأخيراً لأن أرض اليونان لم تتعجب عبقرية حربها عظيمًا قادراً على قيادة جميع جنودها بينما كان السلطان يرميهم بأعظم قائد़ين في دولته : ذلك بأنه بينما كان إبراهيم يخضع المورة كان الجيش المتوجل في إيلاس بقيادة محمد رشيد الذى لم تتعجب تركيا قائداً أقدر منه أو صدراً

(١) المراد مسيو لوفرن (M. Lauvergne) السالف الذكر .

(٢) كان إذا ذلك يطلق على بلاد اليونان الواقعة شمال المورة .

أعظم أربع منه منذ أيام آل كبريلي . وكان رشيد في ريعان الشباب دون المتوسط في القامة بهى الطلعة جم الأدب سريعاً نسيطاً ذكياً شجاع القلب . ويقال إنه مع منحه لقب القائد الأعلى ووالى الروملى قد أنذر بأنه لا بد من سقوط مسولنجي أو سقوط رأسه . وبلغ رشيد لاريسا (Larissa) في ينایر وقضى على الاضطراب في أثيوس باسترضاء الزعماء وبذل الوعد للارتفاع برفع رواتبهم . وخالف سابقيه في الإسراع باحتلال مضيق ماكريونوروس (Makrynoros) . ثم عمد إلى أهم الأعمال الحربية في شمال اليونان في ذلك العام وهو حصار مسولنجي . فلما نزل بها في ٢٧ من إبريل بدأ العمل من فوره واستحدث جنوده أن يضيقوا عليها الخناق ليححوا عار إخفاقهم أمامها قبل ذلك بثلاثة سنين . وكان اليونان من جانبهم مصممين على الاحتفاظ بها لأنها النهر الجيد الوحيد الباق في أيديهم على خليج ليبانتو . وكانت مسولنجي تسد ظهرها إلى جبال زغفوس (Zygos) وتمتد على حافة سهل مستنقع تحدّه برك محللة عظيمة الاتساع بها مسالك متوية تشرف عليها شطوط من الطين .

ويختلف الحصار الثاني اختلافاً كلياً عن الحصار الأول : ففي سنة ١٨٢٢ لم يكن الحصار تماماً بل مضطرباً بين المفاوضات حيناً والمناورات حيناً آخر ، بين عدوين يفصلهما مستنقع وخندق . وفي مثل هذا الوضع استطاع جماعة من المدافعين أن يصدّوا عدوهم المرتّد . أما منذ ذلك الوقت فقد زادت تحصينات المكان بفضل المهندس القدير كوكينس (Kokkini) تحت إشراف الورد بيرون . ومن هذه التحصينات إقامة برجين أطلق عليهما الإمام الفخمان فرانكلين (Franklin) وبوتزاريس (Botzares) ؛ وعملت إصلاحات أخرى منها إنشاء رواق مسقف خارج الخندق ومنها تحصين بعض الجزرات الموجودة بالبرك . وإلى جانب هذه التحصينات كان بالمدينة ٤٨ مدفعاً من الحديد مختلفة العيار ومدفعان نحاسيان من نوع الماون واثنان من الموترز . وبذلك صارت المدينة قادرة على مقاومة كبيرة ،

إلا أن الجنود المدافعين وهم ٠٠٠٠ رجُل كانوا في مواجهة عدو ذي عنفية ونشاط مستعد للإفادة من كل ما تقدمه له الفنون الحديثة من حفر تحت الأساسات ولغم وخندقة .

وقد لفتت أهمية الحصار وطول مدته نظر الشرق والغرب جمِيعاً: أما في الغرب فكانت مسؤولنجي تذكر بإقامة يرون فيها نهاية حياته الحزنة بها ونشأ عن شهرتها فكرة شاعت في أوروبا هي أن مصيرها ومصير اليونان يكادان يكونان شيئاً واحداً . وكان قواد الحامية أمثال نوتاري (Notari) ويوتارييس (Botzares) يلقون عوناً قليلاً من إدارة مدينة قوامها ثلاثة على رأسهم كبير أعيان بتراس السابق وهو البطل بابا ذيامندوبولوس (Papadiamandopoulos) . وفي غضون ما يو وينيس كان رشيد يقترب في بطء وحذر من برج فرانكلين بإقامة تل كبير من التراب .

وبعد أن تسلم مدافع من بتراس بدأ يقذفه قدفاً عنيفاً بينما كان اليونان يحييون على هذه النار بهيل نشاط رشيد ويحسنون في وسائل دفاعهم ؛ وارتقت روحهم المعنوية حين واقتهم في ١٠ يوليه سبع سفن من إدرا تحمل إليهم مؤناً كثيرة وبعض المدد من المورة . وبعد شهر من ذلك التاريخ استبيش المتصورون بقدوم أسطول اتضاع فيما بعد أنه أسطول خسرو وأنه قد أنزل حسين بك في نوارين وجاء لرشيد بمدد مهم جداً من المدافع والرجال والذخيرة المختلفة الأنواع ؛ وبذلك مكنته من مضاعفة همه . وفي هذه الأثناء كان يوسف باشا الذي استقر في بتراس نحمس سنتين بعزمية فائقة قد أعد ٣٦ قارباً مسطحة القاع قطع بها الاتصال مع أنطوليوكو (Anatoliko) وحاصر هذا الحصن بحراً . وفي ٢٨ يوليه بفر المهاصرون لغا تحت برج يوتارييس واستولوا على حطامه مرتين ولكن اليونان أخرجوه منه في كلتا المرتين . وخشى رشيد أن تؤمن المدينة من جديد ومن أجل ذلك قرر أخذها عنوة فنسف برج فرانكلين في بفر يوم ٢ أغسطس وهيئ هجوماً قوياً بخمسة أرتال وغزى عشرين راية على أطلاله . ولكن اليونان نالوا نصراً مجيداً في ذلك اليوم بما يكاد

يكون البقية الباقية من ذخيرتهم . ولم يقل نجاح أسطولهم عن نجاح جنودهم إذ وفق مياوليis (Miaoulis) وسكتوريس (Sachtouris) أن يزجعوا خسره وبعض المناورات التي قامت بها حراقاتهم ، وأن يهزموا مجموعة القوارب التي أعدّها يوسف باشا ، وأن يرفعوا الحصار البحري ويغتروا المصوّرين بالمؤن والذخائر التي كانوا في مسيس الحاجة إليها . وبالنخدال القبطان باشا ذلك الانخدال المزدوج أصبح رشيد بغير ذخيرة وبغير مال ، وليس عنده إلا قليل من المؤن . وبهذا تشجع المصوّرون أن ينسقوا في الخفاء هجومين في وقت واحد أحدهما على معسكره والآخر على قواربه وتم ذلك في ٦ أغسطس إذ انتصرت الزوارق اليونانية على قواربه وهاجمت الحامية العسكرية ، بينما كان كارايسكاكى (Karaïskaki) يُساجم مؤخرته بمسافة رجل على أن هذه المناوشة البارعة لم تدفع كوتاهيه إلى اليأس ؛ فاستطاع بوساطة تل كبير من التراب أن يأخذ برج فرانكلين ؛ إلا أن المصوّرين كانوا قد توّقعوا ذلك فأقاموا خلف البرج منشآت دفاعية قوية عادت يومذاك بفائدة أنسفهم الجهود التي بذلوها في إقامتها . وتركوا الصراع في غضون سبتمبر وأكتو برحول هذا البرج وكان القتال قتالاً وحشياً حقاً لأنَّ بعدَ بينَ المصوّرين لم يزيد على بضعة أميال ، واتهى الأمر بانتصار الهمة اليونانية على العزيمة التركية فاستعيد البرجان ونسفت التلال الترابية التي كانت تهدّدها .

وأقبل الشتاء بما يلزم من طاعون وملاريا ففتك بهميش رشيد بعد ما أضعفه القتال والمروب . ولم يكن لقائده عزيمة رشيد مناص من أن يخندق على عسكره عند سفح جبل زففوس . وفكرا اليونان في مهاجمته بالاتفاق مع أتباع كارايسكاكى المنتشرين في الجبال من خلف العدو إلا أن خنادقه المعقدة وذيوع الخلاف بين زعماء الأرماطول — حاملى السلاح — جعل النجاح موضع شك .

واعلَّ المقيمين في مسولنجي كانوا راضين بما تهأّل لهم عمله وليسوا برافعين عن الاستمتاع براحة استحقواها بجهادهم . ومن ثم كان الحصار في نهاية ١٨٢٥ في حالة

توقف بعد أن عمل الترك آخر جهدهم تحت إشراف أحسن قائد لديهم . ومع هذا عجزوا عن تحطيم مقاومة رجال الروملى .

على أن الموقف لم يكن ليحمل أحدا من أصدقاء اليونان البعيدى النظر على الابتهاج وذلك بسبب قرب قاهر المورة . إذ كان يدور بخالدهم ماعسى أن يحدث لو أن السلطان ، على الرغم من حسده للوالى ، تنازل فطلب إلى محمد على أن يعاونه في بقية بلاد اليونان . وهذا ما حدث فعلا لأن كراهية محمود للثوار اليونان وللعاكسات الأوروبية المرتبة على الثورة سهلتا عليه طلب العون من مصر ، فلتلقى إبراهيم الأمر بالاتصال برشيد . وبظهوره بات أمام مسؤولنجي عدّه جديداً أشد وأسا من سابقيه لأن حرب المورة قد برّهنت على أن شجاعة الأرماطول وحيل الكفت لا توازيان ما للجيش المصرى من نظام وعلم وخبرة بالاستراتيجية والتكتيكات . وتحلى لليونان والترك وأصدقاء اليونان أن الحصار الذى سيجدد له إبراهيم أعظم شأنه من جميع العمليات الخربية الأخرى ، لعلهم أنه إذا سقطت مسؤولنجي فإن غرب بلاد اليونان سيصبح تحت رحمة العدو كما أصبحت المورة من قبل سواء . وسيتمكن الجيش العثمانى من الانتشار في البلاد وإنحدار أنفاسها . ولا غرو وبعد ذلك إذا اتجهت جميع الأنظار إلى ذلك المكان الذى تحلى فيه مقاومة الأبطال .

وكان محمد على قد أمد ابنه مؤخرا بعشرة آلاف رجل فتقدم إبراهيم بسرعته المعتادة مجددا في السير عبر مير كليدي (Kleidi) المهم واستولى في برغوس (Pyrgos) وغستونى (Gastouni) على مخازن الغلال التي كانت أعدت لمسؤولنجي والتي لم يرسلها اليونان إلى تلك المدينة ، ولا هم أخلفوها حين فقدوا الأمل في إنقاذهما . وما أن اجتمع القواد العثمانيون أمام ميسولنجى حتى عقدوا في ٢٧ نوفمبر مؤتمرا في ليانتو ومن حضروا هذا المؤتمر القبطان باشا ورشيد وإبراهيم ويوسف باشا . وتم الاتفاق فيما بينهم على أن يعاون كل منهم الآخر وأن ينفذوا الحصار بشطاط . على أن الوقت لم يكن يسمح بعمل شيء لأن المطر الغزير حال دون كل شيء حتى حفر

الخنادق . ومن ثم قضى إبراهيم شهر ديسمبر جمع المؤن ؛ وكان الجندي المصريون يعملون دون أن يكلوا وكان النظام الذى يسود معيشتهم مما أدهش رشيدا فضلا عن أنه امتنع من استقلال القائد المصرى بعمله .

ونهضت الحكومة اليونانية آخر الأمر لمعاونة الحامية الباسلة وبلغت إلى جيوب الأفراد من المواطنين وبهذه الوسيلة تمكنت من إعداد ٢٠ سفينة من إدرا و ٤ سفن من بسار واقتحمت هذه السفن المدخل وألقت إلى الحصن بمئونة شهرين .

وبعد ضرب المدينة بالقنابل ثلاثة أيام هاجها الألبانيون والمصريون في ٢٨ فبراير سنة ١٨٢٦ وتسلقوا الأسوار ثلاث مرات ، ولكن اليونان المستبيسين ألقواهم عنها في كل مرة . فاتضح لإبراهيم أن من الضروري حصرها حصارا تاما برا وبحرا ؟ وأعد لذلك ٣٢ قاربا مسطحة القاع أترتها إلى الماء ووجه حسين بك هجومه على فاسيلادى (Vasiladi) وهو الحصن المشرف على مدخل البركة واستولى عليه عنوة في ٩ مارس فسلمت أنا توليكيو (Anatoliko) بعد ذلك بأربعة أيام .

واعتقد إبراهيم ورشيد أن الفرصة مؤاتية لعرض شروط مناسبة ، غير أن الحامية اكتسبت فكرة التسلیم في لهجة جديدة بأجدادها : ذلك أن الباشا كتب إليهم ”أن أبعثوا إلى“ رجال يعرفون لغات عددة ليتميّأوا أن اتهى معهم إلى تفاهم“ فكان جوابهم جواب المعتز بنفسه إذ كتبوا إليه : ”إننا شعب أُمّى ولا نفهم لغات كثيرة . إننا لا نعرف بالباشوات ولكننا نعرف كيف نعمل بالسيف والمدفع“ . وكان لا يزال بأيدي التوار نقطة في البركة هي الجزيرة الواقعة إلى الجنوب الشرقي من مسولنجي وكان المدافعون عنها ٢٠٠ رجل بقيادة الرعيم الباسل كتنيوس دزا فيلاس (Kitzo Djavellas) وكان يحجبهم عن المدفعية العثمانية بساتر دفاعي منخفض من الطين ؟ وقد جعلوا من كنيسة قليلة الارتفاع أيضا مخزنا وقلعة . فلما كان يوم ٦ من أبريل حاول الألبانيون أخذها عنوة ولكن قواربهم لم تستطع

بلغ ساحلها، فتركوها وحاصروا في الطين الأملس تحت وابل غزير من الرصاص وأتلفوا مانعاً واطئاً من الأشجار كان خارج القلعة . وعند ذلك أعزتهم السالم لسلق الحدران فعادوا أدراجهم . وركب رشيد جواده ليحمل رجاله على الأقدام فأصابته رصاصة في خدّه .

وإذ ذلك أمر إبراهيم ٢٠٠٠ من رجاله أن يظهروا تفوقهم ولكن عبيداً حاولوا ، وجح حسين بك فاتح سفكريا (Sphacteria) برجها ميتاً فأهل هذا المجمع ، وكان قتال هذا اليوم أعنف قتال رأته مسونجي ذهب صخيته ألف عثمانى وتغير لون الماء من كثرة الدم وحملقت عيون أهل الأرض قاطبة إلى أولئك الأبطال إعجاها بأعمالهم التي ذكرت بأكبر أعمال البطولة الheroية في العصرتين القديم وال وسيط . ومن ملتوياً إعجاها بنكير من أهل جيف هو إينارد (Eynard) . ومن ثم ضاعف هباته ونشاطه لصالح اليونان . وقد تشجع بما رأى من الملك لويس (Lewis) ملك بفاريا وبمعونة لجنة باريس له فأرسل المال والقمح والذخائر الheroية إلى نافيليو وإذرا وجزر اليونان وكررت فرنسا وألمانيا وسويسرا هباتها الجزيئة ، وجمع اليونان أنفسهم مليون قرش من التبرعات الاختيارية . ولكن ماذا عسى أن يعمل المال إذا لم يقاد الرجال ؟ وهذا هو كارليسـكـاـكي أشجع زعماء الرومان وأعظمهم مقدرة لم يستطع رغم شهرة أعماله المحيدة السابقة أن يجمع حوله أكثر من ٥٠٠ ، وهي قوة لا يحلم أحد أن يرفع بها حصاراً . ومع هذا فإن أهل مسونجي وحاميته كانوا قد أقسموا أمام الله أن يدافعوا عن بضمهم شبراً بشبراً ولا يصغوا لحديث التسليم وأن يدفنوا أنفسهم تحت أنقاضه . فلم يعد لهم مناص من اتباع إحدى خططين : الموت جوعاً أو اخراق الحصار طبقاً لمشروع بوتساريس (Botzares) وهو مشروع جيد كان نجاحه محتملاً وبمقتضاه قسم الرجال ثلاثة جماعات يقودها بوتساريس وماـكـرـيـس ودزا فيلاس على العاـقـبـ . وبين صفين من الرجال يخشـدـ النساء بعد أن يلبـسـنـ

ملابس الرجال ويعطين السلاح ومعهن الأولاد وبعيد كل منهم مسدس
محشو .

ولما انتصف الليل هجمت الحامية على العدق واحترق أكثرهم صفوتها على الرغم من النار التي واجهتهم غير أنه بسبب خطأ في الفهم أو بسبب حدوث ذعر ارتد السكان إلى المدينة وليس معهم إلا عدد قليل من حاملي السلاح . أما الذين احترقوا فيفنادق العثمانية فانقض عليهم من فورهم فرسان أعدتهم إبراهيم لهذا الغرض . ولما شرعت بقيتهم تتسلق جبل زفافوس وتحس أنها آمنة انهالت عليها طلقات قذفت بها فرقة من الألبان كان رشيد قد جعلها كينا . فلم ينج من ٩٠٠ سوى ١٥٠٠ منهم ٢٦ بين امرأة و طفل . ولما طلع الفجر أمر إبراهيم رجاله بدخول المدينة وقابلهم السكان بإطلاق النار عليهم . وعمدت ثالث عصابات إلى نسف مخازن البارود على أنفسهم لإثارة لوت على التسلیم . ولذا لم يأسر العثمانيون — فيما عدا النساء والأطفال — إلا قليلا .

وهذا الدافع الذي أبداه أبطال مسؤولي زاد صداقه اليونان استعرا في جميع أنحاء أوروبا . وكان الرأي العام — بقدر ما يمكن أن يوجد على القارة — متسللاً من نير مترنخ وسياسته الرجعية ؛ ومن أجل ذلك كان يتخيل اليونان شعباً باسلا يناضل ضد عدو مخيف لطاقة له به من أجل الحرية التي هي من حق كل إنسان . وقد دفع هذا الشعور الوزارة الفرنسية إلى عمل شيء لصالح إخوانهم في المسيحية ولم يعهد فيليل (Villèle) رئيس الوزارة الفرنسية يستطيع المقاومة بفعل يفسكر في الانضمام إلى روسيا وإنجلترا بعد أن قررتا في مؤتمر بطرسبورج سنة ١٨٣٦ معاونة اليونان ؛ وأدى ذلك إلى عقد معااهدة لندن كما سيجيء بعد .

الحرب في اليونان باشراف أصدقاء اليونان

كان سقوط مسؤولي زديرا بسيخط الشعب على حكومة كندو ريوتس لأنانيتها وعجزها حتى اضطر أن يستقيل من الرياسة وتكونت حكومة جديدة من ثمانية أعضاء برئاسة زايميس (Zaimis) استبعد منها كندو ريوتس وكولوكترونيس

وكان اليونان في هذه الفوضى تقسم إلى ثلاثة أحزاب على أساس محلية فكانت الجزر من حزب إنجلترا، والمورة في جانب روسيا، والروملي يؤثر فرنسا . وقد صفت كندا وريتس وكولوكترونيس ما بينهما من عداء وكانت حكومة ثانية برئاسة سيسيني (Sissini) فصارت البلاد مهددة بحرب أهلية لو لا توسيط رجال من الإنجليز أمثال لورد كوكرين (Lord Cochrane) وسييرتشارد تشرش (Sir Richard Church) وكابتن هامilton (Hamilton) في إدماج الحكومتين، وانتخب تشرش قائداً أعلى للقوات البرية كما انتخب كوكرين أميراً أعلى للأسطول وهو القوة الوحيدة من قوى المورة التي ما زال بها رقم . وبذلك اتضح أن التدخل الأوروبي وحده هو الذي ينقذ اليونان من الخضوع للسلطان .

وبعد سقوط مُولنجي في ٢٢ من أبريل سنة ١٨٢٦ عاد إبراهيم إلى المورة وسار رشيد في شرق اليونان وظهر أمام أثينا في يوليوليو سنة ١٨٢٦ واستولى عليها . وكان مسلك رشيد في هذا اليوم مما أكسبه شرفاً أزلياً فقد أظهر أنه أرق من سير رشيد تشرش في السياسة بقدر ما هو أرق منه في الميدان : إذ اتخاذ كل احتياط يوحى به الحزم لمنع الترك من تدنيس سمعة المسلمين بأى عمل من أعمال الانتقام كما حدث من اليونان في مواطن كثيرة : فكان الباشا يتقدّم المكان بنفسه على رأس فريق قوى من الفرسان ليتأكد من أن جنوده الذين يرافقون اليونان إلى حيث يركبون البحر يؤدون واجبهم كاملاً . وبسقوط أثينا تم إخضاع الجزء القاري من بلاد اليونان وكتب رشيد إلى السلطان بذلك وجاءه بعض زعماء الروملي خصوصاً وانتقل الآخرون إلى المورة . وعكف رشيد على توطيد سلطة الحكومة في الناحية الإدارية .

أما في المورة فلم يوجد جيش يقاوم إبراهيم فضلت له كلها ماعدا مدينة نافليا وتطيق بعض الزعماء في خدمة القائد المصري . ولم يعد أحد يسأل غير المسؤول الآتي : هل يهدى المسلمون من الوقت ما يكفي لإقرار الأمن قبل أن تقرر الدول القائمة بالواسطة استعمال القوة ؟

أما مقدرة المسلمين على نشر نفوذهم في البلاد بسرعة ما لم يعترضهم شيء من الخارج فلم يك يسمح بأدنى شك . ولم يبق من أسلحة الثورة صالحًا للعمل إلا السفن ولذا قرر محمود و محمد على أن يقضيا على هذا السلاح فنشطت دور الصناعة بالقسطنطينية والإسكندرية في صنع أسطولين وتجهيزهما لسحق الجزرتين المشهورتين. بسفنهما وهما إدرا (Hydra) وسبتس (Spezzia) وكانتا يعتقدان أنهما بهذا يطفئان آخر بريق في الثورة قبل أن تتمكن الدول الأوروبية من التدخل بأساطيلها .

وأدرك كوكرين وجود الخطر ومداه ، فاعتمد إحياء أيام دريك (Drake) بإحراق الأسطول المصري بالإسكندرية . وأقبل الأميرال الأعلى بنحو عشرين قطعة ما بين سفينة حربية وحراقة حتى وقف أمام الإسكندرية في ١٧ يونيو سنة ١٨٢٧ فغضب محمد على لهذه الإهانة غضبا شديدا فركب البحر بنفسه وتعقب المعذبين حتى جزيرة رودس ؟ كل ذلك وكوكرين يتمنى المعركة حتى اضطر محمد على إلى العودة من هذه المخاطرة التي لم يسمع بمثلها في الجرأة والإقدام . وبذلك فقد كوكرين البقية الباقيه من سماعته ؟ وانكب اليونان على القرصنة البحتة .

وبعد ذلك بقليل وصل إلى خليج نوارين أسطول طاهر باشا حيث بقى في انتظار الأسطول المصري الذي حضر في ٧ سبتمبر سنة ١٨٢٧ بعد أن تفادى سير إدوارد كدرنجتون (Sir Edward Codrington) الذي كان قد عهد إليه أن يعترض أسطول مصر وأن يرده إلى الإسكندرية . وكانت رياضة الأسطول المصري معقودة لحرم بك ورياسة الأسطولين المصري والعماني لإبراهيم باشا وبذلك بلغ عدد سفن المسلمين في خليج نوارين في أوائل سبتمبر سنة ١٨٢٧ نحو مائة وتسع وعشرين على أبهة الاستعداد للاقصاض على إدرا وسبتس وهما آخر أمل بقى لليونان . وفي هذه اللحظة الخامسة تقررت المعاونة الأوروبية التي طال انتظار اليونان لها : ذلك أنه على الرغم من تزايد أصدقاء اليونان في كل مدينة من مدن أوروبا وفي بعض أنحاء أمريكا ، وعلى الرغم من الحملات الشديدة التي وجهتها جمعياتهم إلى الحكومات المختلفة بقصد دفعها لمساعدة اليونان ، بقيت هذه الحكومات تؤثر الحياد كما ظهر

ذلك في مؤتمر ليباخ سنة ١٨٢١ وفي مؤتمر فيرونا في السنة التالية إذ تقرر « ترك اليونان لحظهم » وعدم التدخل في جانبهم .

ولم يتغير موقفها عن ذلك كثيرا طيلة حكم اسكندر الأول قيصر روسيا بسبب محاولته الجمع بين مصالح روسيا ومقاومة الثورات حينها كانت . فلما مات سنة ١٨٢٥ خلفه أخوه نقولا الثاني وكان معجبا ببطرس الأكبر وكتيرينا الثانية فشرع يعمل على إضعاف الدولة العثمانية تحت ستار مساعدة إخوانه في الدين — اليونان الأرثوذكس . وجرت انجلترا لتجدد هذه السياسة الروسية القديمة وعمدت إلى التخفيف من نفوذ روسيا بالاشتراك معها في العمل لصالح اليونانيين ، وذلك بإقناع السلطان بأن ينحهم حكما ذاتيا . وتم الاتفاق على ذلك في مؤتمر بطرسبurg — لينينغراد الحالية — سنة ١٨٣٦ ثم انضمت اليهما فرنسا وعقدت الدول الثلاث معااهدة لندن في ٦ يوليه سنة ١٨٢٧ وأهم شروطها عقد هدنة بين المتحاربين وقيام حكم ذاتي باليونان بشرط دفع جزية سنوية للسلطان . وإذا رفض أحد الطرفين تنفيذ المدنة فإن الدول الثلاث أن تحول دون تصدام الطرفين بدون أن تشارك في الأعمال العدائية . وحقول الدول الثلاث سفراها بالقسطنطينية مفتوحة الباب العالي في تنفيذ شروط المعااهدة ، كما خولتهم إصدار التعليمات اللازمة لأمراء البحر المكلفين مراقبة تنفيذ المدنة . وبهذا دخل أمراء البحر الأوروبيون الحلقة لجسم التزاع بالسيف والمدفع .

واقعة نوارين

بقى الباب العالي ممتنعاً امتناعاً كلّياً عن الإصغاء لأى اقتراح يؤدى إلى توسيط الدول الأوروبية بين رعایاه التأثیرین . وهذا امتناع أجمع نار الغضب في نفوس السفراء . ومن هؤلاء سفير فرنسا مسيو ريبو بير (Ribeauville) وكانت مهمته السرية أن يخلق مشكلة مع تركيا ، و منهم سفير انجلترا سترا تفورد كاننج (Stratford Canning) وكان يunct الإقامة في مدينة لم يكن يحبها يوماً من الأيام ، بين أولئك الترك الفطعاء في رأيه ؛ وكان إلى جانب ذلك قد سُئِمَ ما يعلق به مهمته من التقلقل ، فكتب أكثر من مرة إلى جورج كاننج رئيس الوزارة الإنجليزية أن يعمل شيئاً : إما الأخذ

في إجراءات إسکواهية قدر الطاقة دون إعلان حرب ، وإما إهمال الوساطة كلية ، والقضاء على كوكرين وشريكه .

وفي أول سبتمبر سنة ١٨٢٧ أصدر إلى السير ادوارد كدرنجتون ^(١) ”أن منع المؤن“ ينفذ آخر الأمر بقنايل المدافع عند الضرورة وبعد استنفاد جميع الوسائل الأخرى“ . وقد كتب ستراتفورد كانجنج في ذكرياته بعد ذلك : ”لو أني تسلمت أقل اشارة عن حدة طبع السير ادوارد وجراحته لتجنب التعبير (بقنايل المدفع)“ .

على أن تعليمات ستراتفورد كانجنج حتى في الصيغة التي بلغت إلى كدرنجتون كانت خاصة بوقف المؤن . ومن ثم كان من الخطأ أن يحتاج بها كدرنجتون عن تصرفه بعد ذلك في موقعة نوارين . ولو لم يكن لدينا شيء غير شهادة كدرنجتون نفسه لكان شهادته كافية لإثبات التهمة عليه : ذلك بأنه شعر أنه يجب عليه أن يعتذر لستراتفورد كانجنج عن سوء تفسيره لتعليماته . ثم إنه حين اقترح الأميرال الفرنسي دى ريني دخول الأسطول إلى خليج نوارين كشف كدرنجتون عن شعوره بأن مثل هذا العمل لم تصدر به تعليمات : فيقول عن دى ريني : ”قد نبهته إلى ما عسى أن يكون من النتائج إذا لم توافق الحكومات على هذا الإجراء“ فقال : ”إنه استعرض كل النتائج وأنه مع ذلك على أتم استعداد“ . وفي ٤ سبتمبر أصدر السفرواء تعليماتهم إلى أمراء البحر بأن يحاصروا الساحل اليوناني بأجمعه من خليج أرتا (Arta) إلى خليج فولوس (Volos) . وفي اليوم التالي بلغت معاهددة لندن إلى اليونان فتلقوها بأعظم مظاهر الابتهاج ووعدوا بمراعاة شروط المدنية المطلوبة . أما ابراهيم فلم تبلغ إليه المعاهددة إلا بعد ذلك بسبعة عشر يوما . وقد جاء في المذكرة المرافقة للمعاهددة : أن الحلفاء — مدفوعين بعوامل الإنسانية — قد جعوا قوات بحرية كبيرة بقصد منع كل مقاومة من جانب القواد الترك — تلك المقاومة التي قد تؤدى إلى القضاء عليهم وتسبب للسلطان ضرراً كبيراً يمتد أثره زمناً طويلاً . وقد تسلم أمراء البحر الأوروبيون أوامر بأن ذهبوا إلى أبعد حد أولى من التقسيم في بلوغ الهدف الذي ترمي إليه معاهددة لندن .

. (١) المراد منها عن العثمانيين والمصريين .

ووصل أمير البحر دى رئيلى نوارين في ٢٠ سبتمبر وقابل إبراهيم في صباح اليوم التالي، وحاول في هذه المقابلة أن يقنعه بالاستجابة لرغبات الحلفاء. وكان حديث الأميرال الفرنسي بلهجته مستفزة يراذ بها إثارة الروح العالية والرجلة اللذين كان يعرفهما عن إبراهيم، حتى لقد سأله إبراهيم "هل يلزم تسليم الحصون كذلك؟" فكان جواب دى رئيلى "هذه مسألة تقرر فيما بعد أما اليوم فإنما نريد هذه تنقذ والدك وتراثك". فكر في أنه مسن وقلق ومختلف عما كان عليه من قبل، وفك في أن مصر الغنية ستكون خيرا لك من المورة المخربة". وكان مما قاله إبراهيم: "عندى كل ما يلزم لإخماد الثورة، ولتوقيع ضربة قاتلة على إدرا وفى الوكر الأخير للرافات اليونانية" فقال دى رئيلى: "أنه اتفق مع كدرنجتون على أن يمنعنا بالقوة الأسطول التركى المصرى من السير فى أى اتجاه إلاهم إلا اتجاه الدردنيل والإسكندرية".

وتم التفاهم على ألا يقوم إبراهيم بعمليات جديدة إلا بعد أن يتسلم من الباب العالى أو من الوالى أمر ارساميا بذلك، وأنه إلى صدور ذلك الأمر سيحتفظ بأسطوله في نوارين.

وفي ٢٥ سبتمبر زار الأميرالان البريطانى والفرنسي القائد المصرى زيارة رسمية في كثير من الأبهة. ويقول كدرنجتون: "إن إبراهيم باشا تظاهر بأن له رغبة خاصة في تنفيذ طلبنا، ولعله كان كذلك في الواقع ونفس الأمر" وعلى الرغم من هذا فإن دى رئيلى لم يتأمل أن يتحدث عن تبادل الرصاص والبارود، وإنذ، فإن إبراهيم كان مستعداً لوقف القتال، أما اليونان فلنهم بدلاً من تنفيذ الهدنة التي وافقوا عليها أحسوا بأنها - فيما يخصهم - مجرد عبارة رسمية، وأنه لن ينالهم عقاب من قبل الدول التي توسطت في إنقاذهم. وبهذا الاعتقاد أرسل الجنرال الفرنسي فابشيه (Fabvier) إلى خيوس وعهد إلى بعض الرعماء بتحريك الثورة في تسايلا وحوض ريت كويت، بينما حاول تشرش وكوكرين التزول إلى اليونان الغربية. وأفهم من هذا كله أن القائد هاستنجس (Hastings) وهو من أصحاب اليمان أباد قوة عثمانية أمام

صالونا (Salona) . فلا عجب إذا أعاد إبراهيم في غضب : "أن العثمانيين مكتوفو الأيدي بينما اليونان أحراز في متابعة الأعمال العدوانية" وأضاف إلى ذلك "أنه مادام اليونان لا يحترمون الهدنة التي قبلها هو على كره شديد منه ، فإنه لا يعذر نفسه مقيدا بأى احتياط في جانبهم" . وفي ذلك يقول المؤرخ الانجليزى فنلاي (Finlay) : "تأبى علينا الصراحة أن نتجاهل أن إبراهيم وافق على وقف القتال وهو يعتقد أنه لن يسمح لليونان - أسوة بالترك - بأن يمضوا في الأعمال العدائية" . ومن ثم كان إرسال جزء من أسطوله لمعاقبة هاستنج ، وهو إذ ذاك في خليج كورنتوس ، عملاً مبرراً من كل وجه . وكذلك كان عمله في تموين بتراس التي كان كوكرين يسيراً قاصداً أخذها .

وما أن علم كدرنجتن بخروج الأسطول المصرى ، حتى أقلع من جزيرة زنطة وأندر السفن الإسلامية بإطلاق النار على أية سفينة تقتدم في اتجاه بتراس وكان من نتيجة ذلك أن عادت السفن إلى نوارين في ٦ أكتوبر سنة ١٨٢٧ . ومن المتعت تخيل النتيجة لو أن إبراهيم أصرّ على تموين بتراس في ذلك اليوم ، ونفذ الأميرال الإنجليزى تهديده في حين لم يكن معه غير سبع سفن .

وبعد ذلك اجتمعت الأساطيل الثلاثة المتحالفة في مياه زنطة وبلغ عددها عشر سفن من خط القتال وتسع فرقاطات وثمانى سفن صغيرة . وهنا بربى إلى عالم الوجود ذلك التصميم الذى أدى إلى معركة نوارين ، ومؤذاه : "أن أمراء البحر اقتنعوا - كما اقتنع كل رجل مفكراً ما عدا أعضاء الهيئة الدبلوماسية - بأن العقدة التى عليهم حلها لن يفصل فيها إلا السيف" . وفي هذا المضمار أخذدى ريني القياد وبتبغه كدرنجتن وهيدن (Heiden) مختارين غير مكرهين .

ولا يعجب فإن دى ريني كان قد غير رأيه في المسألة اليونانية وشرع ينصح رئيس الوزارة الفرنسية باستعمال القوة لوقف العداون لاعتقاده "أن هذا يعذر لفرنسا موقفاً نبيلاً جداً" . وبهذا التحمس لإرضاء التلهف القومى لنيل المجد حرف رئيس الوزارة إلى وجهة نظره مؤقتاً ، ويؤيد رغبة دى ريني في إنتهاء المسألة

عن طريق القتال ما يقصه عنه كدرجتين من أنه "لا يحب البحر ولا يستطيع أن يتخيل الحصار" وأنه من أجل ذلك كان مستعداً للتدليل على "أن استمرار الحصار طول الشتاء عمل شاق ، كثیر النفقات ، ولعله عديم الجدوى : ذلك بأنه قد تهب عاصفة تشتت شمال الأسطویل الأوروبي ، فتتاح لإبراهيم فرصة نقل جيشه إلى نواح متعددة من المورة والبحر" ومن ثم كان يرى "أن خير سياسة ما تخذه المدفع" . وبناء على ذلك قرر أمراء البحر أن أقصر الطرق وأضمنها لتنفيذ معاهدة لندن هي حرمان السلطان من وسائل الاستمرار في القتال .

وكتب دى ريني خطاباً إلى الضباط الفرنسيين في الأسطول المصري يحذرهم "أنه من الجائز شوب معركة ، وأنهم إذا ضيّعوا يقاطلون ضد علم دولتهم فإن الناتج بالنسبة لهم قد تكون خطيرة جداً ، وأنه لذلك ينصح لهم بالتخلي عن أعمالهم" وكذلك فعلوا . وفي ١٧ من أكتوبر سنة ١٨٢٧ كتب أمراء البحر إلى إبراهيم يعنفونه — في غير استحياء ولا نجل من الكذب — بأنه أخل بتعهده وأنه بذلك وضع نفسه خارج نطاق القانون الدولي .

ولما كان إبراهيم غالباً أعيد الخطاب دون أن يغض خلافه . وفي اليوم التالي وقع أمراء البحر بروتوكول المفاوضات الذي نفذ بعد يومين في نوارين . ونصت المادة الأولى منه على استبعاد الحصار أثناء الشتاء ؛ وتحددت الثانية عن جمع الأسطویل في نوارين نفسها حتى تكون إقامتها الدائمة هناك ضماناً لعدم تحرك الأسطول العثماني .

ولأن أمراء البحر كانوا حقاً يقصدون مجرد مظاهره — كما كانوا يجاهرون — وكانت هذه المادة وافية بفرضهم . لكنهم أوضحوا أنهم يتبعوا النية على تحطيم الأسطول العثماني حين استرسلوا في القول " بأن هذا الوضع وحده لا يؤدى إلى الغاية ، لأن الباب الغالى يصر على عدم تغيير خطته" . ومعنى هذا أن وجود الأسطویل الأوروبي بصفة مستديمة في نوارين لا يكفى لتحقيق أغراضهم . وعلى

الرغم من ذلك فإنهم بالسادة الأخيرة أقنعوا أنفسهم بأن " مجرد وجود الأساطيل بأبهتها في نوارين يتولد عنه عنم يتحقق الهدف المطلوب " .

والشيء الذي ما يزال بحاجة إلى تفسير هو المنطق الذي سوّغوا به أن وجود الأساطيل بصفة مؤقتة يحدث أثراً أكبر من وجودها بصفة مستديمة ؛ اللهم إلا إذا كان الوجود المؤقت يفسر على طريقة دى رئيسي " بأنه يجب إدخال الأساطيل الشلانية إلى نوارين نفسها وإنذار الأساطيل العثمانية — ويدنا على المدفع — بأن تخرج ؛ وإلا هاجمناها على الفور " ومن ثم يتجلّى أن بروتوكول أمراء البحر يبرهن بذلك على أنهم لم يكونوا يقصدون شيئاً أقل من تحطيم الأسطول العثماني : ذلك بأن دى رئيسي كان يعلم حق العلم بأن روح إبراهيم العالية ورجولته تحولان دون انسحابه من نوارين ؛ حتى ولو طلب إليه أمراء البحر — ويدهم على المدفع — أن يفعل ذلك ؛ اللهم إلا إذا صدر له أمر بهذا الانسحاب من السلطان أو من والده .

وفي ٢٠ أكتوبر انتهز كرنيختن هبوب رياح شرقية مناسبة ودخل إلى الميناء، وقد وجد القائد المصري محمر بك والقائد التركي طاهر باشا نفسيهما في موقف حرج؛ لأن رئيسهما الأعلى وهو إبراهيم باشا كان غائباً ، ولأنهما يعلمان جيداً أن محمود ومحمد على يكراهان الاستباق مع أوروبا . وفي هذه الساعة المنحوسة الطالع سيعا لنفسيهما بأن تسسيطر عليهما هذه الاعتبارات السياسية بدلاً من أن يقوموا بواجبهما كقائدين . وبذلك عملاً على تقضي ما اعتزمه خصوصهما إذ أن أمراء البحر الأوروبيين كانوا قد فقرروا التضحية بالدبلوماسية لإشاراً لما رأوه صواباً ومنتجاً ، بينما القائدان المصري والعثماني قد عكسا الآية فضّلحا بما يوحى به عقللاهما خوفاً من اعتبارات سياسية بسبب فرط حرصهما على الإبقاء على حسن العلاقات مع أوروبا ، وبسبب إصرارهما على ألا يكون العدوان من جانبهما إن كان ولا بد من قطع هذه العلاقات .

و هذه الاعتبارات بذاتها هي التي حدت محرم بك على اقتراف خطأً كان ينبغي أن يحاكم من أجله أمام مجلس عسكري : ذلك لأن مكانه كان عند مدخل الخليج، ولأنه كان يدرك موقف التحدي الذي يقفه خصومه ؛ فكان ينبغي عليه أن يعترض دخولهم ، فإذا هم أتوا الرجوع ، هاجمهم وهم يدخلون فرادى ، بسفنه وبطارياته المنصوبة على البر .

وبما أن إبراهيم لم يكن يسمع البتة لعدوه بأن يختار نقطة الهجوم ، فمن الجائز أنه لو كان حاضرا لنفذ هذه الخطة . وأذن ، لذاً أن تكون نتيجة المعركة مخالفة لما حدث ، وهو هو كدربخت نفسه يقول : ”لو أن محرم بك سجل قليلا بضرب النار لواجهنا صعوبة كبيرة“ . لكنه بدلا من الوقوف موقف الرجلة الخندق وبعد الأمiral البريطاني بأنه لن يطلق النار حتى يبدأ محرم بك ، ومن ثم احتفظ بحياته .

وبعد أن استغل الأمiral البريطاني حياد الأمiral المصري المخدوع استغلالاً كاملاً ، انقلب عليه دون أن يشعر بونز الضمير ، وهاجمه في الوقت الذي كان فيه قبطان مصرى يتحدث إلى ياور الأمiral البريطاني .

وبينما العثمانيون يتلقون يمنة ويسرة لا يدرؤون ما يعملون كانت الأسطول الأوروبية تأخذ أماكنها في فسحة من الوقت : ففي منتصف الساعة الثانية دخلت السفن البريطانية حتى صارت في وسط الملال بالضبط في مواجهة سفينتين أميرى البحر التركى والمصرى ، ودخلت السفن الفرنسية فأخذت مكانها عن يمين كدربختن في مواجهة الفرقاطات المصرية ؛ وذلك بقصد التأكيد من تخلى الضباط الفرنسيين . وأما الأسطول الروسى فوقف عن يسار زميله البريطاني .

وقد هار الحدل حول الحانب الذى أطلق القذيفة الأولى ويقول إبراهيم : ”إن كلا الفريقين يتبرأ منها ؛ والثابت أن الفرقاطة البريطانية ”دار تموث“ بدأت أولاً وبدون مبرر تستولى على حراقتنا فكان الدفاع المشروع من جانبنا سبب القذيفة

الأولى التي ألقتها دار تموث” . ولناً كيد المؤكد أطلق دى ريني على الأسطول المصرى كل مدفن على سفينته يواجه ذلك الأسطول ؟ فلم يكن من قبيل المصادفة أن أول قذيفة مصرية وقعت على السفينة لاسيرين (La Sirène) التي كان الأميرال الفرنسى على ظهرها . وهذان الحادثان كانوا بمثابة إشارة الاشتباك العام ، وهو اشتباك لا يترك مجالاً للنواورة ولا للقن البحري بمحكم ضيق الخليج فلم تكن هناك حاجة لغير الضرب الشديد . ويقول دى ريني في وصفه : ”في وسط هذا التبور كانت ترى سفن بأكملها مشتعلة ، وأنحرى تتفجر في الهواء بانفجار مروع . ولما غطت المياه بالحطام بدت في صورة بحيرة من تلك البحيرات الجهنمية التي يعوم فيها الكفار بين أمواج من النار والقار الم��ب” . وكتب كدرنجتن إلى زوجته في اليوم نفسه : ”إيه يا عزني ترى ، لقد حارب الترك والحق أنهم أجادوا الحرب ، وقد أعدمنا أسطولهم ، وكلفنا ذلك ثمنا غالياً” .

ولم يكن أحد يشك في النتيجة إذ الواقع أن تفوق الأساطيل الغربية تفوقاً لاشك فيه هو الذي شجع أمراء البحر على المخاطرة بهذه الخطوة : ذلك بأن الوحدات المقاتلة إنما هي سفن خط القتال . وكان نصيب العثمانيين من هذه الوحدات أقل من ثلث نصيب خصومهم من حيث العدد . وفضلاً عن هذا فإنهم كانوا مقيدين بنطاق ضيق . وزاد الحال سوءاً أن السفن الصغيرة والنقلات الكثيرة لما حطمتها الأعداء — ولم يكن ذلك عملاً شacula — صارت خطرًا على أصحابها وعائداً لهم . فما جاءت الساعة الخامسة حتى كان الأسطول العثماني لا وجود له باعتبار كونه قوة بحرية .

هكذا حدثت موقعة نوارين تلك الموقعة التي قيل عنها بحق إنها دقت ناقوس الاستقلال اليوناني ؟ فإن دم بحارة الحلفاء وقد اختلط في خليج نوارين ربط بعضهم بعض على الرغم من تباين مصالحهم . ولا ننسى أن زعماء جيش ما أو أسطول ما لا يناظر بهم تفسير نص معاهدة ما ، ومط موادها مطاً كثيراً بحيث تناقض معانها الحرافية ، كما لا يجوز لهم أن يقيموا أنفسهم قضاء يفصلون في أمور السلم والحرب .

ومن ثم وجد كرنيجن أن عمله هذا بحاجة إلى التبرير فكتب إلى الوزارة البريطانية يقول : «إن أول أثر عظيم سيكون قبول السلطان للهدنة المقترحة حين يحدد ، بعد فقد أسطوله ، أنه لم تعدل له وسيلة للاسترداد في الحرب . وسيكون الأثر الثاني إخلال الروس عن عزمهم على تسيير جيوشهم نحو القسطنطينية ذلك العزم الذي أخطأ بالقول بأنه الآن موضع التنفيذ» . على أن هذا التبرير لم يحمل دون تجويده من القيادة .

وإذن فإن التدخل بالقوة بين تركيا واليونان كان من أوله إلى آخره من اقتراح القيسار نقولا الأول ومن خوف الجلالة من ازدياد النفوذ الروسي في تركيا ، وكانت موقعة نوارين النتيجة المباشرة لمعاهدة ٦ يوليه سنة ١٨٢٧ كما توقعها نقولا ومتزوج محمد علي . وإنما وافقت عليها فرنسا لأن حكومة شارل العاشر كانت في مسيس الحاجة إلى شيء من المجد ينسى الشعب إدارتها المستبدة المحدودة النظر ، وبخاصة لأن الشعب كان قد سُئِّم بمحودها وكان يرى في هذا المحود مضيعة لحسن الصيت وهو لدى الفرنسيين غذاء شهري .

وما أن وصلت أخبار المعركة إلى الحكومات الثلاث وشعوبها حتى تجلى شعور هذه وتلك : ففي لندن كان الرأى العام منقسمًا فالمواجع قابلوها بالابتهاج بينما أحس التوري — ومعهم الحكومة — بأنها على أحسن الفروض «حادث مشئوم» . وفي باريس أعلن «أن الشعب هو الذى كسب المعركة ، وأنها مبدأ انتصار الرأى العام» ؛ وسر شارل العاشر بما لاحظه من حب الشعب لوزرائه كأثر حسن من آثار المعركة ، ولكنه مع ذلك لم يستطع أن يعتقد أنها دون تحفظ . أما في بطرسبرج فإن الفرح كان غير مشوب ، وظن حزب الحرب أن نوارين تؤدى إلى حرب مع الترك طالما رغبوا فيها . وكان نقولا الملك الوحيد الذى ابتعج بها فعلى صدور أمراء البحر الشائنة بالأوسمة ، وهنا كرنيجن «على النصر الذى ينبغي على أوربا

المتحضرة أن تعرف لك بجميله مضاءعاً» . ولم يكن وزيره أقل منه سروراً وعبر عن ذلك بقوله : « إن أمراء البحر يستحقون أن يكونوا رؤساء وزارات يدبرون السياسة » .

أما إبراهيم باشا فلم تخفي موقعة نوارين البحرية من شجاعته مثقال ذرة ، فبقي ثابتاً كما كان من قبل ؛ بل لعل تحطم الأسطول جاء منقذاً له بإزاحة الضباب الدبلوماسي الكثيف الذي كان يحجب الطريق عن عينيه ؛ فأصبح بعد هذا الحادث يستطيع أن يؤدى واجبه للدولة العثمانية من غير أن تتعوقه عن ذلك اعتبارات السياسة الدولية . ومن ثم شرع يعمل على الفور لقضاء الشتاء في المورة . وانتفع له بعد الحساب الدقيق أن ما عنده من المؤن ، مضافاً إليه ما يرغب تجاه اليونان في بيعه له ، يكفيه إلى أن يظهر المخصوص بالحديد . ولبلغ هذه الغاية أرسل إلى مصر كل من يعوق وجودهم تنفيذ الخطة وهم ٤٠٠٠٢ شخص حملهم على ما بقي من سفنه وهي قوّة أكبر مما قدر الجمّهور المصري إذ كان فيها ٣٦ سفينة حربية و ٢١ نقالة .

ومهما يكن من أمر فإن أخبار نوارين لم تحدث في مصر حتى يذكر ، بل أظهر الوالي في هذه المحبنة تجللاً وسمّو نفس عظيمين فكان في أثناء قراءة التقرير الطويل الذي بعث به إليه ابنه يتوقف ويقول في صوت مسموع « لقد أخبرتم بهذه التتابع » . ولا غرو فإن الخبر لم يجيء مفاجئاً لمحمد علي إذ كان قبل ذلك بأشهر مشغولاً بعمل الترتيب اللازم « لإرجاع حلته سالمة » . ولما أشار القنصل البريطاني باركر (Barker) من طرف خفى إلى أن الترك هم الذين أطلقوا القنبلة الأولى قال محمد علي : « كلا ! كلا ! إن الموقعة كان لا بد أن تحدث » . وأصر على أننا نحن (١) المعذبون ؛ وأكّد أن تحطم الأسطول بأجمعه لا يؤثر في حال الأوروبيين المقيمين في تركيا . واستهجن القول بأن السلطان سيأمر بذبح الأوروبيين المقيمين بيلاده مؤكداً : « أن مثل هذا المسلك

(١) يقصد الأوروبيين عامة والبريطانيين خاصة .

يخالف مبادئ الدين الإسلامي على خط مستقيم ، وأن السلطان لو ارتكب مثل هذا العمل فإنه لا يعتد مسلماً، بل يعتبره كافراً» .

وتحقق ماتنبأ به محمد على من أن السلطان لن يفك في مذبحه عامة ، بل على العكس بقى هادئاً وطلب تعويضاً واعتذاراً وألح على السفراء بالبقاء في عاصمه ، إلا أنهم حين رأوا أن الباب العالى ما زال مصراً على موقفه غادروا القسطنطينية بغير جوازات سفر .

ولما أحس السلطان بأن الحرب آتية لاريب فيها عرض على محمد على أن يمنحه ولايات سوريا الثلاث ثمناً لمساهمته في حالة تشبوب حرب مع الفرجع .
ومع أن الوالي لم يكن يخطر بباله يومذاك أن يفك في الاستقلال فإنه اقتضى افتتاحاً تاماً بأنه قد أدى واجبه نحو السلطان ، وضحي في هذه السبيل بأسطوله وجزء من جيشه وأنفق في ذلك أموالاً طائلة ؛ وأدرك بشاقب فكه أن المضى في معاونته للسلطان لم يعد من المستطاع أن يؤدي إلى إخضاع اليونان ، ولا أن ينجي الدولة العثمانية من الإذعان لأمر أوروبا .
وعلى أساس هذا التفكير السليم استقرت عنده على استنقاذ مصر من شراك السياسة الأوروبية وتجنيبها التورّط في خطة العناد التي اندفع فيها محمود الثاني على غير بصيرة بعاقبة الأمور .

ومن ثم شرع يترقب أنساب الظروف وأشرف الوسائل التي يمكن لابنه وجيشه وبقية أسطوله من العودة إلى مصر .
وحانت له الفرصة حين قررت إنجلترا وفرنسا والروسيا في يوليه سنة ١٨٢٨ إبعاد إبراهيم عن المورة وتكليف فرنسا تنفيذ هذا القرار ، فمحمد إلى الاتفاق مع الأميرال كدرنجتون في أغسطس من تلك السنة على إخلاء المورة وأصدر أمره إلى ابنه بالعودة إلى بلاده .

وبينما إبراهيم يعد العدة لتنفيذ أمر والده إذا بعث فرنسي قوامه ١٥,٠٠٠ جندي ينزل بالمورة بقيادة الجنرال ميزون «Maison» بعد أن أصبح الموقف في غنى عن تجريد الجيوش ، ولم يبق إلا أن يتآمِن القائدان والجيشان .
وأبدى زعماء الجيش

الفرنسي في هذه المناسبة نهاية التعظيم والاحمالة لا بraham باشا : ومن ذلك أن الجنرال « ميزون » أمر بإجراء عرض حاشد لـ كراما له ودعاه في اليوم التالي إلى طعام العشاء . وتتابعت حفلات التكريم والولائم للقائد المصري إلى أن جلا عن المورة في أكتوبر سنة ١٨٢٨ ؛ وعاد البطل المفدى إلى وطنه . وما أن وقع بصره على والده بين رجال دولته حتى انكب يقبل أطراف الأريكة التي كان محمد على جالسا عليها . فكان هذا اللقاء من أسعد اللحظات في حياة ذلك المصالح الفذ .

وبعد ، فإن الحملة المصرية إلى بلاد اليونان كانت — على الرغم من الظروف السيئة التي أحاطت بها — مليئة بالأعمال الحبيسة التي سجلت لإبراهيم ومحمد على ومصر خيراً أبداً : فقد كان عامنة الأوروبيين لا يعرفون هذه الأسماء الثلاثة إلا مقرونة بالتوحش والجهل والتأخر . بخافت الحملة من أوتها إلى آخرها عرضاً شائقاً لبطولة إبراهيم وعظمة محمد على ونهوض مصر : فإن الأسطول المصري ما كاد يتصل بالأسطول العثماني في بحر الأرخبيل سنة ١٨٢٤ حتى أُعجب الناس بحسن سفنه وسرعة سيره وبراعة مناوراته وقرروا ذلك بارتباك الأساطيل العثمانية وبطء حركتها ، مما مكن اليونان من تحطيم ثلاثة منها ، واضطمار خسرو باشا إلى الفرار أمامهم إلى الدردنيل حتى لم يجد السلطان بدأ من أن يترك محمد على التصرف في الأسطولين العثماني والمصري ، وبينما كان إبراهيم في مياه جزيرة ساموس ، أطلقت عليه إحدى السفن اليونانية رصاصها في قبق في مكان الربان ينظر باسم الشغر إلى الرصاص وهو يقع حوالي قدمية . ولم يمض كثيراً على نزوله بالمورة حتى كان صوت نفير جيشه يملأ قلوب اليونانيين فرعاً ويفرق جموعهم في أنحاء شتى ، وذلك بعد أن منزقو أربعة جيوش تركية ، منها جيش من خمسين ألف مقاتل كانت قيادته إلى خورشيد باشا الذي كان يوماً من الدهر ينافع محمد على ولاية مصر .

وما أن استولى إبراهيم باشا على المورة حتى أقر بفضله خصميه في المستقبل محمد رشيد باشا فكتب إليه : « لقد أفينت هذا الجنس المقوت جنس المورالية —

سكان المورة — فسارع بالحضور لشكّل بأولئك الصيادين سكان مدينة مسولونجي ، فانهم أصبحوا من الشياطين بما هم مكتبون عليه من عمل السحر . ومن آيات سحرهم أني أقت أمائهم جبلا يتجاوز علوه ارتفاع أسوارهم فدمره تدميرا بسحر رجل عندهم اسمه « كوكينس » . ويشتغل هؤلاء الكفار كل يوم بتريم أبنائهم كلما سقطت جدرانها ، ويجررون على شتمي من أعلى الأبراج . فهل يرضيك أن تركني هكذا هرثة لهؤلاء الملامين ولعبة في أيديهم ؟ إن امتلاك بلاد اليونان كلها يتوقف على أخذ أسوار مسولونجي ، فهلم إليها من غير تأخير » .

وأهم من هذا في تقدير ابراهيم باشا أن السلطان كان قد كتب إليه خطابا ينحيه يده يوليه المورة ، ومعه كتاب آخر يطلب إليه فيه المسير إلى مسولونجي إذا استجده به رشيد .

ومن مواقف البطولة التي وقفها ابراهيم أنه حين بلغت إليه معاهدة لندن سنة ١٨٢٧ كان جوابه لأمراء البحر الأوربيين : « ليس لي أن أعمل إلا بأمر الوالي أو السلطان ، ومهما يكن الخطير الذي أصبحت به مهتما فإن أحيد عن الخطة التي رسّمت لي قيد شعرة » . وبقى ابراهيم على هذا التصميم في أقصى الظروف وأشتدّها هولا إلى أن تسلم من والده أمر إيقاع المورة .

ولم تكن الشجاعة وثبات الجنان كل ما عرفه الأوربيون من فضائل ابراهيم بل لقد أدركوا منه جانبآ آخر ما كانوا يتوقعونه من أهل الشرق في ذلك العصر ، ذلك هو الجانب الإنساني ، الذي تجلّى في مناسبات تفوق الحصر ، نكتفي بذلك بعضها على سبيل المثال ، منها أن أسقف موذون الذي حرض مواطنيه سنة ١٨٢١ على ذبح جميع مسلمي نوارين بعد أن استسلموا إليهم وقع سنة ١٨٢٥ أسيراً في يد ابراهيم فاكتفى بإيقائه في الأسر حتى مهينا وأبى أن يأمر بقتله . ولم يكن هذا الحادث فريدا في بايه ، بل كان ابراهيم يعامل اليونانيين عاملا بالرفق والإحسان ، ويترفع عن سفك الدماء خارج ميادين القتال ، مقتديا في ذلك بوالده العظيم فإن محمد على كان في أثناء حرب اليونان وبعدها يستنق الموظفين ،

اليونانيين في خدمته ويتجاوز ذلك إلى استخدام بعض مهاجرتهم ولا يتعرّض بسوء للتجار منهم حتى فضل كثيرون من أسراه البقاء في مصر على العودة إلى وطنهم .
ولم يقف إبراهيم في رفقه عند هذا الحد بل تخطّاه إلى درجة تحجّل كثيراً من متحضرى أوروبا في عصرنا الحالى ، إذ كان يعنى بالمرضى والجراحى من أعدائه عنابة فائقة ويكاف طبيبه الخاص علاج بعضهم . وبلغ من ذلك أنه أحى تقاليد صلاح الدين الأيوبي حين شُكِّت إليه سجouز يونانية فقيرة أن ضابطاً مصرياً أسر ابنها الوحيد فأعطتها إبراهيم من المال ما يكفى لافتداء ابنها وردّ حرية إليه .

وتأصل تقدير البطولة في قلب إبراهيم حتى كان يكبرها في أعدائه : جاءه وهو يحاصر مسـولـيـجي ضـابـطـانـ يـونـانـيـانـ وـمـعـهـماـ قـسـيسـ يـرـجـونـهـ السـمـاحـ لـهـ بـمـغـادـرـةـ المـدـيـنـةـ بـحـجـةـ وـثـوـقـهـمـ مـنـ قـرـبـ سـقـوطـهـاـ فـكـانـ جـوابـهـ : "عـودـواـ بـسـلاـحـكمـ إـلـىـ مـرـاكـمـ لـتـخـبـرـواـ مـوـاطـنـيـكـ بـأـنـ أـحـترـمـ مـنـ يـحـمـونـ ذـمـارـهـمـ إـلـىـ النـهـيـةـ" .
ومن هذا القبيل أنه يصر يوماً ببعض جنوده يطلقون الرصاص ، في غير معركة ، على أحد خصومه « كولوكترونيس » فزجرهم وناداه : "سلم نفسك إليها القائد " .
فكان جواب « كولوكترونيس » أن أطلق الرصاص يريد قتل إبراهيم ، ولكنه أخطأ الهدف فأصاب أحد أتباعه .

ولأغزو بعد هذا أن يشهد له جميع من اتصلوا به من الأوربيين بالشجاعة التي لا يرقى إليها ضرب من ضروب الحروف ، أقتروا له بالعقبالية الحربية وسعة العلم بالسياسة الأوربية ، إلى جانب التفكير العميق والتدبر الحصيف ، والرفق بالخصم المغلوب والعطف على المحتاجين من أعدائه وأسراه ومساواتهم في توزيع المؤن بجنوده ؛
فكان بذلك مثلاً حياً لحمد الله الكبير وعنواناً لما ناله مصر على يديه من النهوض من كبوتها والخروج من ظلمات الفوضى والارتباك إلى نور الاطمئنان والتنظيم .

وهكذا كانت الحملة اليونانية وسيلة لتعريف أهل أوروبا بما بلغته مصر يومذاك من رقّ مادي ومعنوى وتنبيه أذهانهم إلى ما يرجى لها من مستقبل باهر .

فهرس بأهم الأسماء والألفاظ اليونانية الواردة في هذا الفصل
ورسمها بالحروف العربية كما ينطق بها اليونان

Adamantios Koraïs	أدمانيوس كورايس
Anatoliko	أناتوليكيو ومن معانها الشرق
Argos	أرغوس
Armatole	أرماطول ومعناها حامل السلاح
Arta	أرتا
Botzares	بوتزاريس
Capodistrias	كابود سترياس
Condurotti	كوندوريوتس
Corinth	كورنثوس
Daria	ذاري
Demogerontes	ديوجيرونتس ومعناها شيوخ البلدية
Dervend	ذرفنـد
Dikaios	ذيكـوس
Gastouni	غستوني
George Mavromichalis	غيورغيوس ماورميغاليـس
Germanos	غرـمانوس
Hellas	الـاس
Hetairia Philiké	إـتـيرـيا فـيلـيـكـيـ وـمعـناـهـا "ـشـرـكـةـ الـاحـيـاءـ"
Hospodar	هوـسـبـوـدـارـ وـمعـناـهـا حـاـكـمـ الـبـغـداـنـ أوـ الـافـلـاقـ
Hydra	إـذـراـ
Hypsilanti	إـسـلـنـدـسـ

Kalamata	كالاماٰتا
Kanaris	كاناريس
Karaiskaki	كارايسكاكس
Casos	كاسوس
Kleidi	كليذى
Klepht.	كفت
Krioneri	كريونيري
Kromidi	كروميدي
Kitsos Djavellas	كتسوس دزاڤيلاس
Larissa	لازيسا
Mairta	ماينـا
Maniaki	مانياـكـى
Makrijanis	ماـكـريـجانـيس
Makriplaye	ماـكـريـپـلـايـى
Makris	ماـكـريـس
Makrynoros	ماـكـريـنـورـوس
Mavrocordatos	ماـفـروـكـورـذاـتس
Movromichalis	ماـفـروـمـيـخـالـىـس
Miaouli	ميـأـؤـلىـس
Missolonghi	مسـولـنـجـى
Modon	مـودـوـت
Nauplia	ناـفيـلـيـو
Navarin	ناـفـارـيـنـون

Olympus	أوليمبوس
Pallicar	باليكار و معناها بطل
Pappadiamandopoulos	پاپاديامندوبولوس
Pappa Phlessas	پاپافليساس
Peta	پيتا
Philhellenes	فيلييلينس و معناها أصدقاء اليونان
Piana	پيانا
Pindus	پندوس
Proestes	بروستس و معناها رجال بارزون
Psara	بسارا
Pyrgos	برغوس
Rhegas	ريغاس
Sachtouris	سختوريس
Skourtis	سكورتيس
Souli	سولى
Spezzia	سپتس
Sphacteria	سفاكتريا
Theodore Koloktrones	ثيودوروس كولوكترونيس
Thucydides	ثوكيديدس
Tombazes	تومبازيس
Tricoupi	تريكوبس
Tsamados	تسامادوس
Vasiladi	فاسيلادى

Vervena	ۋەرۋەنا
Volo	ۋولسوس
Zaimis	زايمىس
Zerekovia	تىسىروكوفيا
Zygos	زەقفوس

جهود ابراهيم باشا في خدمة الزراعة والصناعة والتجارة

للدكتور أحمد أحد المحته

اشهر ابراهيم باشا ببطولته وكفایته الحربية في ميادين القتال ببلاد العرب والسودان واليونان والشام والأناضول ، فذاع صيته في الشرق والغرب حتى أن شهرته الحربية حبست لدرجة ما النواحي الأخرى من مواهبه ، فلم يعرفه بعض الناس إلا قائداً ماهراً وبطلاً فذا ، قاد الجيش المصري في ميادين النصر .

حقيقة كان ابراهيم باشا قائداً مظفراً ، امتاز بالشجاعة وحب النظام ، ولكن عظمته لم تقتصر على الناحية الحربية فقط ، إذ تجلت جهوده الاقتصادية في مصر والشام وببلاد العرب ، وظهرت كفایته الإدارية في حكم الشام ، وفي المهام الإدارية التي تولاها في مصر .^(١)

(١) في سنة ١٨٠٧ عين ابراهيم دفترداراً فأفتدا عاماً للمسابات فأدى عمله بجدارة خلقة بالإعجاب ، وفي سنة ١٨٠٩ عين حاكماً على الصعيد علاوة على منصبه الأول فنجح في إدارته ، وفي سنة ١٨٢٩ تألف مجلس المشورة برئاسة ابراهيم باشا للبحث في مسائل الادارة والتعليم والأشغال العمومية والقضاء ، وفي نفس السنة كان ابراهيم باشا على رأس الادارة المدنية والعسكرية ، لا يمل من التفتيش على أعمال تلك الادارة ، وقد اضطلع بقسط وافر من إصلاح الحالة الإدارية بمديرية الشرفية مما جعل والده يصرح بأن ابراهيم قد حمل عنه ثقلينا ، وفي يناير سنة ١٨٤٤ تألف المجلس الخصوصي برئاسة ابراهيم باشا للنظر في شؤون الحكومة الكبرى وسن الوارث والقوانين وإصدار التعليمات لجميع مصالح الحكومة ، وفبراير سنة ١٨٤٨ تولى ابراهيم باشا حكم مصر ، واستقر والياً حتى وفاته في ١٠ نوفمبر سنة ١٨٤٨ Cattaui: Le Règne de Mohamed Ali, T. I, p. 355. — Crabites Ibrahim of Egypt , pp. 5 - 7, 122 - 123.

عبد الرحمن الراعنى : تاريخ الحركة القومية (طبعة الأولى) ج ٣ ص ٥٧١ ، ٥٧٢ ، ٥٧٦ ، ٥٧٩

وجهود ابراهيم باشا الاقتصادية في مصر معظمها في الزراعة، فقد كان شديد العناية بها شعاره فيها كلها مأثورة عن مراد بك زعيم المالك وهي : "إذا طلبت الذهب في مصر فانبئ أرضها" ^(١) ويقترب هامون أن "ابراهيم باشا ينكتب على الاقتصاد الزراعي، ويعكّف عليه بسرور، ويمكن القول قطعاً بأنه يحب الزراعة" ^(٢) ولا غرابة في ذلك ، فقد لمس ابراهيم باشا بنفسه— وهو لا يزال في مقتبل العمر— أهمية الزراعة المصرية في الحياة الاقتصادية عندما كان «دفتردارا» ثم حاكماً على الصعيد .

وقد اهتم ابراهيم باشا بعوامل الإنتاج الزراعي : وهي الأرض والعمل ورأس المال ، والمقصود بالأرض تلك العناصر التي يقدمها إلينا الوسط الذي نعيش فيه من أرض وماء وهواء وضوء وحرارة ، ويقصد بالعمل كل مجهد اقتصادي للإنسان سواء كان باليد أو العقل ، أما رأس المال فهو كل ثروة سابقة ما عدا الأرض يعتمد عليها الإنسان في إنتاج ثروة أخرى .

ففي العامل الأول ساهم ابراهيم باشا في الانقلاب الذي أحدهه والده في حيازة الأراضي الزراعية ، إذ قام بتنفيذه في الصعيد ، وذلك أن محمد على أخذ في تغيير نظام الحيازة حتى أصبحت الأراضي الزراعية في يده ، واستطاع بذلك تفريغ نظامه الاقتصادي ، ولا شك في أن رغبته في زيادة موارده المالية وفي بسط نفوذ الحكومة كانت من أهم أسباب ذلك الانقلاب إذ كان في احتياج دائم إلى المال منذ توليته ، فلما وجد أن نظام الالترام حجر عثرة في طريقه ، وأن أراضي الرزق معفاة من الضرائب صمم على فك الالترام ووضع يده على الرزق حتى

(١) ادور جوان : مصرف القرن التاسع عشر (ترجمة) ص ٧٩٠

Hamont: L'Egypte sous Méhémet Ali (Paris, 1843), T. I, p.186. (٢)

تردد موارده المالية ويتكون من تنفيذ إصلاحاته وقوية نفوذه وبسط سلطته
ومحاربة أعدائه^(١).

ساهم ابراهيم باشا في ذلك الانقلاب باستيلائه في سنة ١٨١٢ — بناء على
أمر والده — على معظم أراضي الالتزام في الصعيد، وبخاصة حصص الالتزام
التي كانت في حوزة المالك والتي استولوا على بعضها بعد تزويدهم إلى الصعيد،
وبذلك لم يبق من أراضي الالتزام بالوجه القبلي إلا التراث اليسيير.^(٢)

وفي نفس السنة أمر محمد على ابنه ابراهيم بالاستيلاء على أطيان الرزق المرصدة
على المساجد والخيرات بالصعيد فنفذ الأمر ومسح الأراضي، ولم تنته السنة التالية
إلا وكان ابراهيم قد أخذ للحكومة معظم أطيان الرزق بالصعيد المرصدة على المساجد
وعلى الأهالي والخيرات وعلى البر والصدقة،^(٣)

كذلك استولى ابراهيم باشا على ما في الصعيد من الأطيان الأميرية المعروفة
باسم اطلاق، والتي كانت معدة لتمويل خيل البقوش المالك بالعلف، وذلك
بعد القضاء على سلطة المالك في سنة ١٨١١.^(٤)

(١) الجيرج : بمحاسب الآثار في التراجم والأخبار ج ٤ ص ١٩٦ (حوادث سنة ١٢٢٨)
نظام الالتزام هو أن يلتزم شخص ما للحكومة بدفع ضرائب الأطيان على أن يترك أرض الفلاح
للفلاحين يزدعنها نظير دفع الضرائب عنها له ويستولى على أرض الوسية يستغلها لحسابه الخاص.

أطيان الرزق بعضها ملك ينتقل بالميراث ويتصرف فيه أصحابه كيما شاءوا وأكثراها أوقاف أهلية
رأوفاف على مكة والمدينة وعلى المساجد والأضرحة، وعلى أعمال البر والصلة والإحسان من مستشفيات
وأربطة (تكايا) وسبل لسوق الناس وأحواض لسوق الدواب ومقارى لخلافة القرآن وبعض طلبة العلم والفقراء.

(٢) الجيرج ج ٤ ص ١٦٤ (حوادث سنة ١٢٢٧) Reybaud et autres : Histoire de l'Expédition Française. Vol. 9. p. 407.

(٣) الجيرج ج ٤ ص ١٩٦ و ١٦٤ (حوادث سنة ١٢٢٧ وسنة ١٢٢٨).

(٤) الجيرج ج ٤ ص ١٩٦ (حوادث سنة ١٢٢٨) Estève : Mémoire sur les Finances de l'Egypte. (Description de l'Egypte, T. 12. p. [51]) — Reybaud et autres : Op. cit. Vol. 9. p. 407.

وفي سنة ١٨١٣ عين ابراهيم مأمورا لمساحة القطر المصرى وشرع المساحون
في العمل ب مباشرة محمود بك الدويدار والمعلم غالى وفي ما يو سنة ١٨١٤ ظهرت
نتيجة المساحة بعد صدور الأمر في فبراير من تلك السنة بفك الالتزام ^(١) فكانت تلك
المساحة ناسخة لنظام حيازة الأطيان الذى كان قائما في مصر من قبل ونهاية لذلك
الانقلاب الذى قام به محمد على منذ سنة ١٨٠٨ .

وبعد تلك المساحة التي كانت تحت إمرة ابراهيم أخذت الحكومة ما زاد
في قياس أطيان الالتزام سواء كان من أرض الفلاح أو أرض الوسية وأعطت
المتزمين إيرادا سنويا يعرف باسم القايض يستمر طول حياتهم تعويضا لهم عنأخذ
حصص التزامهم كما منحتهم أطيان الوسية طول حياتهم إن شاءوا زرعوها وإن
شاءوا أجروها وأعفتها تلك الأطيان من الضرائب ومنحت أصحابها حق التنازل
والهبة وصرحت لهم ببيعها للحكومة فقط ^(٢) .

وبذلك تم استيلاء محمد على على أراضي الالتزام ولم يخرج عمله هذا عن
الأشياء المشروعة حيث كانت ملكية الأرض للحاكم ولم يكن المتزمنون مالكين
الأرض بل وساطة بين الحكومة والفالح لجمع الضرائب وكان رفع أيديهم عن
التصرف مدعاة إلى تحصيل الضرائب على الوجه الأكمل وإنراجا للفالح مما كان فيه
من ظلم بعض المتزمنين الأقوية وجشعهم ولقد شعر الفلاحون أنفسهم بهذا

(١) أمين سامي : تقويم النيل ج ٢ ص ٢٤٤ — الجريج ٤ ص ٢١٧ و ٢١٩ و ٢٢٢ و ٢٢٥ (حوادث صفر وربيع الأول وربيع الثاني وجمادي الأولى ورجب سنة ١٢٢٩) .

(٢) دفتر مجموع ترتيبات ووظائف ص ٢٥٣ (إفادة من الرزنامة إلى مجلس الأحكام في ٢٦ ربیع الأول سنة ١٢٨٠) — الجريج ٤ ص ٢٢٢ (حوادث جمادي الأولى سنة ١٢٢٩) .

الانقلاب فبعد أن كانوا مع الملتمين أذل من العبيد صاروا يواجهونهم بقوفهم:
”أتم ماиш بقالكم في البلاد قد انقضت أيامكم إحنا صرنا فلاحين الباشا“^(١).

هذا هو موقف الفلاحين الذين لم يقوموا بأية حركة ضد الانقلاب بل تقبلوه بقبول حسن نظراً لخروجهم من حالة الذل والظلم فقد ”كانوا مع الملتمين أذل من العبيد المشترى فربما أن العبد يهرب من سيده إذا كلفه فوق طاقته أو أهانه بالضرب وأما الفلاح فلا يمكنه ولا يسهل به أن يترك وطنه وأولاده وعياله ويهرب وإذا هرب إلى بلدة أخرى واستعمل أستاذه مكانه أحضره فهرا وازداد ذلاً ومقتا وإهانة وكان من طرائفهم أنه إذا آن وقت الحصاد والتخصيص طلب الملتم أو قائم مقامه الفلاحين فينادى عليهم الغير أمس اليوم المطلوبين في صبحه بالتبكير إلى شغل الملتم فن تخلف لعدم أحضره الغير أو المشد وسخيه من شبيه وأشبعه سباً وشتماً وضرباً وهو المسني عندهم بالعونة والمسخرة واعتادوا على ذلك بل يرونـه من اللازم الواجب وهذا خلاف ما يلقونـه من الإذلال والتحكم من مشايخهم والشهداء والنصارى الصراف وهو العمدة والعهدة خصوصاً عند قبض المال فيغالطـهم ويتناـكرـهم وبـهم له أطـوعـ من أـسـتـاذـهـ وأـمـرـهـ نـافـذـ فـيـهمـ فـيـامـنـ قـائـمـ مقـامـ بـجـيـسـ هـنـ شـاءـ أـوـ ضـرـبـهـ مـخـتـجـاـ عـلـيـهـ بـبـوـاقـ لـاـ يـدـفـعـهـ إـلـاـ خـلـقـ أـحـدـهـمـ ماـ عـلـيـهـ مـالـ الـذـىـ وـجـبـ عـلـيـهـ فـيـ قـائـمـ الـمـصـرـوفـ وـطـلـبـ مـنـ الـمـلـمـ وـرـدـهـ وـهـيـ وـرـقـةـ الـغـلـاقـ وـعـدـهـ لـوـقـتـ آـخـرـ حـتـىـ يـحـزـرـ حـسـابـهـ فـلـاـ يـقـدـرـ الـفـلاحـ عـلـيـهـ مـرـادـتـهـ خـوـفاـ منهـ فإذا سـأـلـهـ مـنـ بـعـدـ ذـلـكـ قـالـ لـهـ يـقـ عـلـيـكـ حـبـتـانـ مـنـ فـدـانـ أـوـ خـوـبـتـانـ أـوـ نـحـوـ ذلكـ وـلـاـ يـعـطـيـهـ وـرـقـةـ الـغـلـاقـ جـتـىـ يـسـتـوـفـيـ مـنـهـ قـدـرـ الـمـالـ أـوـ يـصـانـعـهـ بـالـمـهـدـيـةـ وـالـرـشـوـةـ وـغـيـرـ ذـلـكـ أـمـورـ وـأـحـكـامـ خـارـجـةـ عـنـ بـادـرـاـكـ الـبـهـيـمـةـ فـضـلـاـعـ عـنـ الـبـشـرـيـةـ كـالـشـكـارـيـ وـنـحـوـهـاـ وـذـلـكـ كـإـذـاـ تـشـابـرـ أـحـدـهـمـ مـعـ آـخـرـ عـلـىـ أـمـرـ جـزـئـيـ بـادـرـ أـحـدـهـمـ بـالـحـضـورـ إـلـىـ الـمـلـتـمـ وـتـمـثـلـ بـيـنـ يـدـيـهـ قـائـلـ أـشـكـوـ إـلـيـكـ فـلـاـنـ بـمـائـةـ زـيـالـ مـثـلـاـ فـيـمـجـزـدـ قـوـلـهـ ذـلـكـ

(١) الجبرى ج ٤ ص ٢٢١ (نحو ابى عمارى الأولى سنة ١٤٠٩ هـ) .

يأمر بكتابه ورقة خطابا إلى قائم مقام أو المشائخ باحضار ذلك الرجل المشتكى واستخلاص القدر الذي ذكره الشاكي قليلا أو كثيرا أو جسمه وضربه حتى يدفع ذلك القدر ويرسل الورقة مع بعض أتباعه ويكتب بها مشها كراء طريقه قليلا أو كثيرا ويسمونه حق الطريق فعند وصوله أول شيء يطالب به الرجل حق الطريق ثم الشكوى فإن بادر ودفعها والا حبس أو حضر به المعين إلى بيت أستاذه فيوعده الحبس ويعاقبه بالضرب حتى يوفى القدر الذي تلفظ به الشاكي وإن تأثر عن حضوره أو حضور المعين أردفه آخر وحق طريق الآخر كذلك ويسمونها الاستعجالية وغير ذلك أحکام وأمور غير معقوله المعنی قد ربووا عليها واعتادوها لا يرون فيها أبدا ولا عيبا وكذلك أشيائهم إذا لم يكن الملتم ظالما يمكنونهم أيضا من ظلم فلا حيهم لأنهم لم يحصل لهم رواج إلا بطلب الملتم الزيادة والمغارم فيماخذون لأنفسهم في ضمنها ما أحبوا وربما وزعوا خراج أطيانهم وزراعاتهم على الفلاحين . وقد انحرم هذا الترتيب بما حدث في هذه الدولة من قياس الأراضي والقدن^(١) .

وقد أخذت الحكومة أيضا في مساحة ١٨١٣ ما ظهر من الزيادة في أطيان الرزق وقيدت ما بقي منها بعد ذلك باسم واضح اليد على الرزقة وواقفها وزارعها وقررت عليها المال مثل ضريبة البلدة فإن ثبتتها صاحبها وكان عنده سند بها تقيد له في الروزنامه معاشها سنويأ يعرف باسم الفايض ومقداره يساوى نصف أجرة رزقته ولا يضاف للحكومة عند وفاة صاحبها وقد أخذ محمد علي على عاتقه الأنفاق على المساجد والخيرات التي من أجلها أرصدت أطيان الرزق^(٢) .

وعلى هذا كان محمد علي بثابة ناظس على أطيان الرزق الموقوفة وهذا مشروع كما أنه نظم أحوال الوقف بما يتفق مع مصلحة الوقف ومصلحة الدولة فأعطي معاشا

(١) الجبرى ج ٤ ص ٢٢١ - ٢٢٢.

(٢) دفتر مجموع ترتيبات ووظائف ص ٢٥٢ (افاده من الروزنامه إلى مجلس الأحكام في ٢٦ دبيع الأول سنة ١٢٨٠) — الجبرى ج ٤ ص ٢٢٣ (حوادث جمادى الأول سنة ١٢٢٩) .

من كانت تلك الأطيان في حوزتهم وأخذت على عاتقه الإنفاق على المساجد والخيرات تنفيذاً للأغراض الوقف وأفاد الحكومة بفرض الأموال الأميرية على تلك الأطيان وبإدارتها من الوجهة الزراعية كبقية أراضي القطر وعلى هذا فإن محمد علي لم يلغ أطيان الأوقاف بل أدخل عليها تعديلات تتفق مع نظامه الاقتصادي .

وبعد مساحة ١٨١٣ وزعت أطيان كل ناحية بين أهاليها القادرين على الزراعة وفرضت عليها الضريبة على حسب جودتها وأعطي مشائخ البلاد جزءاً من الأراضي بنسبة خمسة أفدنة من كل مائة فدان معنى من الضرائب مقابل خدمتهم للحكومة وضيافة الواردين على القرية وعرفت تلك الأطيان باسم مسموح المشائخ والمصاطب^(١) .

هكذا تم الانقلاب في حيازة الأطيان ذلك الانقلاب الذي ساهم فيه إبراهيم باشا فنفذه في الصعيد حيث كان حاكماً وأشرف على مرحلة الأساسية إذ كان مأموراً مساحة ١٨١٣

هذا وقد أنعم محمد علي على نفسه وعلى أفراد أسرته بأطيان واسعة من الأبعاد والمعمور رزقة بلا مال صارت ملكاً مطلقاً لهم في فبراير سنة ١٨٤٢ يتصرفون فيها كيف يشاؤون على الوجه الشرعي بدون قيد ولا شرط وعرفت تلك الأطيان باسم الحفالك ونتج عن ذلك إصلاح مقدار كبير من أطيان الأبعاد وزراعته فزادت بذلك الثروة الزراعية وقد اتسعت مساحة الحفالك بضم مقدار كبير من الأطيان

(١) دفتر ١٨٨٩ أوامر رقم ١ (أمر في ٢٤ الحرم سنة ١٢٧٤) — دفتر مجموع نظام زراعة ص ١٥٨ (لائحة ٧ ربى الأول سنة ١٢٥٣) — دفتر ٧٣٦ ديوان خديوي ترك رقم ١٠٨ (قرار المجلس في ٤ ذى الحجة سنة ١١٤٢) — الجريدة ٤ ص ٢٢٢ و ٣٣٢ (حوادث جادى الأولى سنة ١٢٢٩ وحوادث سنة ١٢٣٥) — أرتين : الأحكام المرعية في شأن الأراضي المصرية (ترجمة)

إليها وذلك أن محمد على أضاف إليها أطيان بعض القرى العاجزة عن دفع ما عليها من الضرائب المتأخرة والمال وأعفاها من المال وكانت الوزنامة تعطي صاحب الجفالك تقسيطاً باسمه يثبت إعطاء الأطيان له رزقة بلا مال^(١).

وبعد ذلك امتلك إبراهيم باشا أطياناً واسعة فكانت چفالكه كثيرة العدد وبنها ساهم في زيادة الإنتاج الزراعي والثروة القومية.

وقد اعنى إبراهيم باشا بالرى في چفالكه لما له من أهمية كبيرة في الإنتاج فأدخل بابور المياه في مصر لرفع الماء اللازم لزراعاته ويدار ذلك الوابور بالبخار وقد اقتدى به في ذلك بعض الأغنياء حتى أن بكار الزارعين في الوجه القبلي من في حوزتهم أطيان كثيرة استعملوا بابور المياه في زراعاتهم حوالي سنة ١٨٥٢^(٢).

هذا ما عمله إبراهيم باشا في العامل الأول للإنتاج وهو الأرض أما في العامل الثاني وهو العمل فقد اهتم منذ البدء بالقائمين به وهم الفلاحون إذ وضع حداً لاستبداد المشايخ في الوجه القبلي عندما كان حاكماً عليه وكان هؤلاء المشايخ يسيرون بين الناس بالظلم قضاء لطامعهم وغاياتهم كما دافع عن حقوق الفلاحين في الصعيد بما أوجب شكرهم له ونجدهم إيمان^(٣).

(١) تقسيط الجفالك باسم محمد على وأفراد أسرته بدار الحفظات العمومية - دفتر ٥٦ ممیة ترك رقم ٢٨ و ٢٠٠ (أمر في ٢٥ ذى الحجة سنة ١٢٤٩ وأمر في ٢٩ ربیع الأول سنة ١٢٥٠) - دفتر چفالكه نبورو والتجزئية وبشيش وطنباره وبستينة بدار الحفظات العمومية (أمر في ١٤ ربیع الثاني سنة ١٢٥٧) - دفتر مجموع ترتيبات ووظائف ص ٤٥ و ٢٤٦ (فیمان عالی في المحزم سنة ١٢٥٨) أطيان الأبعادية هي التي لم تتدخل في مساحة ١٨١٣ الكثونها بورا خالية من الزرع إذ ذلك بخلاف المعور.

Hamont: Op. Cit. T. I, p. 82. (٤)

St. John: Village life in Egypt. Vol. I, p. 62. (٥)

Bellefonds: Mémoires sur les Principaux Travaux D'Utilité .

Publique, p. 548.

(٦) أدرار جوان : مصر في القرن التاسع عشر (ترجمة) ص ٥٩٣

و عندما كان إبراهيم باشا يزور أوربا في سنة ١٨٤٥ كتب إلى والده يقول : إن أفضلية الحضارة الأوروبية راجعة إلى أن الطبقات الفقيرة أحسن حالاً و يدل قوله هذا على موقفه من الفلاحين و رغبته في إصلاح حاليهم وهم يكتونون معظم الطبقة الفقيرة في مصر .

وفي عهد ولايته على مصر من أبريل سنة ١٨٤٨ إلى ١٠ نوفمبر من نفس السنة قامت الحكومة بحماية الفلاحين من ظلم المتعهدين وذلك أن محمد علي كان قد أنشأ من قبل نظام العهد في بعض القرى التي عليها ضرائب متأخرة تعرف باسم البقايا وبها أطيان متروكة بدون زراعة وتبعاً لذلك النظام كان المتعهد يتلزم للحكومة بدفع ما على القرية من الأموال الأميرية والبقايا وترك للأهالي أطياناً على حسب قدرتهم يزرعونها ويدفعون له ما ينحصراً من الأموال والبقايا أما هو فيزرع ما يبقى من الأطيان لحسابه الخاص بواسطة الفلاحين غير المقدرين مقابل إعطائهم أجراً على العمل في زراعته بشرط أن ترك للأهالي أطيانهم تدريجياً كلما تحسنت حالتهم المالية حتى إذا عم التحسن جميع الأهالي أعيدت إليهم أطيانهم ^(١) ، وعلى حسب تقسيم الأطيان بين المتعهد والأهالي في أول الأمر كان كل من الطرفين يزرع أطيانه ويدفع أموالها للأميرية وما ينحصراً من البقايا فإذا عجز بعض الأهالي عن زراعة أطيانه أو عن دفع ما عليها من ضرائب وبقائها ترك بعضها أو جميعها للمتعهد وكذلك إذا أصبح بعض الأهالي مقتدراً وطلب أطياناً من المتعهد أعطاها له وفي الحالتين يضاف على من يأخذ الأطيان بعد التقسيم الأول ما ينحصراً من البقايا التي دفعها الطرف الآخر ^(٢) .

(١) Paton : A History of the Egyptian Revolution, Vo. II, p. 239.

(٢) دفتر ٨٥ معية ترك رقم ١٧٢ (إرادة إلى مفتش عموم الحسابات المصرية في ٢٢ ذي الحجة سنة ١٢٥٢) — دفتر ٦ رقم ٧١ (أمر إلى حسن بك مدير القليوبية في ٥ ذي القعدة سنة ١٢٥١) .

(٣) الوقائع المصرية عدد ٢٦ ذي القعدة سنة ١٢٦٤

ولكن بعض المتعهددين ظلم الفلاحين فأعطاهم القمح وغيره من الحبوب مقابل أجورتهم بثمن أعلى من سعر السوق وألزمهم شراء القمح التالف بسعر الأردب نحسين أو ستين قرشاً مع أنه لا يساوى عشرين قرشاً فما كان من حكومة إبراهيم باشا إلا أن أجبرت هؤلاء المتعهددين على دفع الفرق بين السعر الذي أخذ به الفلاح الحبوب والسعر المتداول في الأسواق عند صرفها له كما قررت أن يكون سعر الحبوب التي تعطى فيها بعد الفلاح نظير أجره موافقاً للسعر المتداول في السوق وقت الصرف^(١).

كذلك وزع بعض المتعهددين البقایا على أطيان الفلاحين ولم يفرضوا على الأطيان التي زرعوها لحسابهم الخاص نصيبها من تلك البقایا فصار الفلاحون بذلك مكلفين بمال أطيانهم وبجميع البقایا التي على القرية وفي هذا ظلم للفلاحين وتفضي صريح لشروط العهد ولذا تدخلت حكومة إبراهيم باشا لحماية الفلاحين فأمرت المديرين بمراجعة دفاتر هؤلاء المتعهددين وإضافة نصيب أطيانهم من البقایا عليهم مع خصم ما على الأهالي كما أوجبت على المتعهددين التدقيق في توزيع البقایا بالتساوي على أطيانهم وأطيان الأهالي على أساس الفدان وحدرتهم من مخالفة ذلك وقررت عقاب من يقترف منهم فيما بعد مثل تلك المظالم في توزيع البقایا على أطيان القرية^(٢).

كذلك حمى إبراهيم باشا الفلاحين من أنفسهم وذلك أنهم بلأوا إلى تشويه أعضاء أولادهم منعاً لذهابهم إلى الخدمة العسكرية في الجيش والأسطول وقد سرت تلك الروح في الشبان حتى تحملوا عن طيب خاطر إتلاف أعضائهم ما دام ذلك موجباً لبقاءهم بين أسرهم بعيدين عن شبع الجندية التي لم يتعودوها من قبل ولا شك في أن إتلاف الأعضاء من سهل الأعين وبتر أصافيف الأيدي والأرجل

(١) دفتر مجموع أمور إدارة وإيرادات ص ٨٧ (قرار عليه أمر في غاية جمادى الآخرة سنة ١٢٦٤)

(٢) الوقائع المصرية عدد ٢٦ ذى القعدة سنة ١٢٦٤ — دفتر مجموع إدارة وإيرادات

ص ٨٧ — (قرار المجلس العمومى وعليه إمرادة في ١٤ ذى القعدة سنة ١٢٦٤).

وإسقاط الأسنان أنقص من كفايتهم في العمل فأثر ذلك أثرا سيناً في الزراعة ولذا اتخذ محمد على عدة إجراءات ضد إتلاف الأعضاء حتى أن ذلك العمل قلل ولكنه لم ينقطع فلما تولى إبراهيم باشا حكم مصر وأرأى استمرار قطع أصابع الأيدي قرار في يونيو سنة ١٨٤٨ نفى من يقطعون أصابع أيديهم مؤبدا إلى جبل ددل بالسودان للعمل فيأشغال المعden إن كانوا بالغين فان كانوا دون البلوغ ينفي بدهم من تسبب من أهاليهم في قطع أصابعهم^(١) .

ورغبة في المحافظة على صحة الفلاحين وغيرهم من المصريين حرتم محمد على زراعة الحشيش في مصر منذ أوائل سنة ١٨٣٨ تبعاً لمنع استعماله لما له من آثار سيئة في صحة الأهلين وعلى الرغم من ذلك ومن معاقبته من يتجرأ على زراعته عاود الناس زراعته خفية بعد مدة يسيرة وأخذوا يستعملونه من جديد ولذا اتخذ إبراهيم باشا في يونيو سنة ١٨٤٨ تدابير حاسمة لمنع زراعته وبيعه منعاً باتاً وذلك بتشدد الرقابة على زراعته وفرض غرامة على من يزرعه مقدارها تسمى قرش تعطي من يخبر عنه فضلاً عن قلعه من الأرض^(٢) .

هذا وكان الفلاحون في چفالك إبراهيم باشا أحسن حالاً من زملائهم في المزارع الأخرى إذ كانت أجرة الواحد منهم ٤ بارة يومياً يأخذ منها خبزاً كل يوم بمقدار ٣٠ بارة والباقي يأخذه نقداً من وقت لآخر وفي مقدوره تربية بعض الحيوانات.

Bowring: Report on Egypt and Candia, pp. 13, 52, 196. (١)

Lane: An Account of the Manners and Customs of the Modern Egyptians, p. 177.—Combes: Voyage en Egypte, En Nubie, Vol. I, p. 133.

(٢) دفتر بجموع أوامر جنائية ص ١٩٦ و ٢٠٢ (أمر في ١٣ رجب سنة ١٢٦٤ وإفاده

في ١٨ رجب سنة ١٢٦٤)

(٣) دفتر بجموع نظام زراعة ص ١٦٤ (الى مديرى الوجهين البحري والتقبيل في ١٨ ذى القعدة سنة ١٢٥٢ — قرار المجلس العمومى في ٥ رجب سنة ١٢٦٤) — دفتر ٤٥٢ ج ٤ معاية تركى رقم ٦٦ (الى جheim الجهات في ٢٢ رجب سنة ١٢٦٤)

والدجاج في الوقت الذي كانت فيه أجرة الرجل القوى الماهر في الزراعة تتراوح بين ٣٠ بارة و ٣٠ بارة في الصعيد وبين ٣٠ بارة و ٤ بارة في الوجه البحري.^(١) وإليك ما جاء في أمر محمد على إلى مدير النصف الثاني للوجه القبلي : "اطلعت على التقرير المؤرخ في ٩ شوال سنة ١٢٥١ الذي أرسلته ورأيت فيه أنك بحثت مع نظار الأقسام موضوع جلب العمال اللازدين لزرع قصب السكر المرتب زرعه في أراضي نجلنا البشا السر عسکر الكائنة في مديريةك وأنهم تعهدوا بتقديمهم ورأوا من المناسب ترتيب عشرة قروش شهرياً لكل منهم ... ياخذون أغراً إن نجلنا السر عسکر رتب لكل من العمال المستخدمين في أعماله الكائنة في هذه الجهات أجراً يومياً قدره قرش واحد (أربعون بارة) وهذا يدل على أنه لم يطلب إليك أن ترتيب لكل منهم عشرة قروش شهرياً وينهياً إلى" أن النظار هم الذين ظلموا الأهلين هذا الظلم وأنت أقرتهم عليه لازفي والظاهرون بالإخلاص"^(٢)

هكذا اهتم إبراهيم باشا بالأرض والعمل أما العامل الثالث للإنتاج وهو رئيس المال ويشمل المبانى المقاومة على الأرضى وما تحتويه من الآلات الزراعية المستعملة في الخدمة والحساب وآلات الرى وحيوانات الزراعة والبذور والسياد فقد اهتم به أيضاً إبراهيم باشا إذ أدخل في چفالنكة كثيراً من الآلات الزراعية

(١) Gliddon : A Memoir on the Cotton of Egypt, P. 26. —

Hamont : Op. cit., T. I., p. 77.

القرش = ٤ بارة .

(٢) دفتر ٦٣ معيية تركى رقم ٣٢٦ (من الجناب العالى إلى مدير النصف الثاني للوجه القبلي في ١٨ شوال سنة ١٢٥١) — تمدد مديرية النصف الثاني للوجه القبلي من وادى حلفا إلى فرشوط .

(٣) جيد : مبادئ الاقتصاد السياسى ص ١٠٥ — ١٠٨ — ١١٢ .

Carver: Principles of Rural Economics, pp. 204 — 207, 211 — Rew:
A Prime of Agricultural Economics, pp. 64, 66, 73.

الмедиـة الـى كان الأـهـلـون يـمـهـلـونـها حـتـى ذـلـكـوقـتـ وـأـدـخـلـ منـ آـلـاتـ الرـىـ وـأـبـورـ المـيـاهـ الـذـى يـدـارـ بـالـبـخارـ كـمـاـ كـانـتـ الحـيـوانـاتـ الزـرـاعـيـةـ فـيـ چـفـالـكـةـ قـوـيـةـ مـعـنـىـ بـهـاـ .ـ

هـذـهـ هـىـ جـهـودـ اـبـراهـيمـ باـشاـ فـيـ عـوـامـلـ الإـتـائـجـ الزـرـاعـيـ أـمـاـ فـيـ التـرـوـةـ النـبـاثـيـةـ فـقـدـ

بـذـلـ جـهـودـ مـحـمـودـةـ أـفـادـتـ الزـرـاعـةـ المـصـرـيـةـ فـائـدـةـ جـلـيلـةـ فـقـدـ سـاـمـهـ مـسـاـمـهـ قـيـمةـ

فـيـ أـقـلـمـةـ النـبـاتـاتـ إـذـ أـنـشـأـ بـجـزـيرـةـ الـرـوـضـةـ حـدـيـقـةـ مـنـ قـسـمـيـنـ أـحـدـهـمـاـ عـلـىـ النـسـقـ

الـإـنـجـليـزـىـ وـالـأـنـجـليـزـىـ وـالـأـنـجـليـزـىـ وـوـكـلـ أـمـرـهـمـاـ إـلـىـ اـثـنـيـنـ مـنـ مـهـرـةـ الـإـخـصـائـيـنـ

فـيـ فـلـاحـةـ الـبـسـاتـينـ هـمـاـ :ـ (ـ تـرـيلـ)ـ الـإـنـجـليـزـىـ وـ(ـ تـقـولـاـ بـوـفـيـهـ)ـ الـبـلـجـيـكـىـ وـجـمـعـ فـيـ الـحـدـيـقـةـ

أـغـلـبـ الـنـبـاتـاتـ الـأـورـبـيـةـ وـالـأـمـرـيـكـيـةـ وـالـهـنـدـيـةـ وـبـذـلـكـ أـصـبـحـتـ الـحـدـيـقـةـ بـقـعـةـ

لـأـقـلـمـةـ الـنـبـاتـاتـ وـإـجـرـاءـ الـتـجـارـبـ الزـرـاعـيـةـ وـإـلـيـكـ مـاـ قـالـهـ هـامـونـ فـصـدـدـ ذـلـكـ :

”أـشـارـ بـعـضـ الـمـؤـلـفـينـ إـلـىـ الـنـبـاتـاتـ الـأـجـنبـيـةـ الـتـىـ جـلـبـهـاـ اـبـنـ مـحـمـدـ عـلـىـ أـرـضـهـ بـجـزـيرـةـ

الـرـوـضـةـ فـهـذـهـ الـنـبـاتـاتـ عـدـدـهـاـ كـبـيرـ جـداـ وـحـدـيـقـةـ الـأـقـلـمـةـ يـعـكـنـ ذـكـرـهـاـ كـوـاـحـدـةـ مـنـ

أـحـسـنـ الـحـدـائقـ الـمـوـجـودـةـ ...ـ وـقـدـ جـلـبـ اـبـراهـيمـ باـشاـ إـلـىـ مـصـرـ الـنـبـاتـاتـ الـثـمـنـيةـ

فـيـ الـعـالـمـ الـمـعـرـوفـ وـفـيـ الـهـنـدـ خـاصـةـ“ـ وـيـقـرـرـ بـورـنجـ أـنـ ”ـ حـدـيـقـةـ اـبـراهـيمـ باـشاـ بـجـزـيرـةـ

الـرـوـضـةـ إـحدـىـ الـحـدـائقـ الـمـغـرـيـةـ ...ـ وـقـدـ أـجـرـيـتـ فـيـ هـذـهـ الـحـدـيـقـةـ تـجـارـبـ كـثـيرـةـ

مـفـيـدـةـ جـداـ وـمـهـمـةـ“ـ .ـ

وـقـدـ تـقـدـمـتـ فـلـاحـةـ الـبـسـاتـينـ فـيـ مـصـرـ فـيـ ذـلـكـ الـعـهـدـ وـدـخـلـتـ فـيـ الـحـدـائقـ

الـمـصـرـيـةـ أـشـجارـ وـنـبـاتـاتـ أـجـنبـيـةـ كـثـيرـةـ مـنـ جـهـاتـ مـخـتـلـفـةـ وـكـانـ لـإـبـراهـيمـ باـشاـ يـدـ طـولـ

(١) Hamont: Op. cit. T. II, p. 305.

(٢) راجـعـ مـاـذـكـرـعـهـ أـمـنـاءـ الـكـلامـ عـلـىـ الـأـرـضـ .ـ

(٣) Hamont: Op. cit., T. I, p. 77.

(٤) كـلـوتـ :ـ لـحـةـ عـامـةـ إـلـىـ مـصـرـ (ـ تـرـجـةـ)ـ حـ ١ـ صـ ٢٤٣ـ — دـلـشـيـفـالـىـ :ـ حـدـائقـ الـقـاهـرـةـ

وـمـنـزـهـاتـهـاـ (ـ تـرـجـةـ)ـ صـ ٦٦ـ وـ٥٩ـ وـ٥٥ـ .ـ

Bowring: Op. cit. p. 26. (٥)

Hamont: Op. cit., T. I, p. 186. (٥)

Bowring: Op. cit., p. 26. (٦)

(Nicolas Bové) — تـقـولـاـ بـوـفـيـهـ (Traill) (٧)

في هذا التقدّم فقد طلب من حديقة النباتات بباريس أن ترسل إليه إخصائياً في فلاحه البستاني فأرسلت إليه (نقولا بوفيه) البلجيكي سنة ١٨٢٥ فأنشأ لإبراهيم باشا حديقة عظيمة لأقلمة النباتات الأجنبية في جزيرة الروضة وأدخل في أطيان إبراهيم باشا بجزيرة الروضة عدداً كبيراً من الأشجار النافعة من الهند وببلاد العرب وقد سافر في ديسمبر سنة ١٨٣٠ إلى بلاد العرب بطلب نباتي الكاد (الشاي) والبن ورجع من رحلته هذه في يونيو سنة ١٨٣١ ثم سافر ثانية في أبريل من السنة نفسها إلى بلاد العرب والشام للبحث عن نباتات جديدة لإدخالها في حدائق إبراهيم باشا ورجع إلى القاهرة سنة ١٨٣٢^(١)

وأيضاً أرسل إبراهيم باشا بستانيه إلى بلاد الهند للبحث عن نباتات نافعة للزخرفة والزينة وقد زرع معظمها في حدائق إبراهيم باشا بالمنيل وجزيرة الروضة ومصر القديمة وبحديقة الوالي بشبرا وحديقة القبة وحديقة سليمان باشا وحدائق أخرى كثيرة بالقاهرة والإسكندرية^(٢).

وكذلك أرسل إبراهيم باشا إلى جزيرة جميكا عمر أفندي الاخصائي في صناعة السكر بعد رجوعه من بعثته في أوروبا فأحضر منها نوعاً من القصب الأحمر^(٣).

ومن أهم النباتات الأجنبية العظيمة القيمة التي أدخلها إبراهيم باشا في حدائقه الجوافة والبن وشجرة التيك والبياز والقشطة وشجرة الصمغ المرن وشجرة كف مريم

(١) داشيشاري : حدائق القاهرة ومتزهاتها ص ٥٨ - ٦٠ ، ٦٦ ، ٩٥

Delchevalerie : Calendrier Egyptien, p. 33.

Delchevalerie : Flore Exotique de Jardin d'acclimatation de (٢)

Ghézireh et des Domaines de S. A. le Khédive, pp. 14—15.

(٣) محفوظة ٧٧٩ ديوان خديوي تركي (من الديوان الخديوي إلى سامي بك في ٢٩ ربى الأول)

سنة ١٢٤٨ مازيل : Le Sucre en Egypte, p. 33. — (٤)

وأم ألف ورقة والزنجبيل والصنوبر الهندى وشجرة كابوت والخيزران والمانجو
وجوز الهند والقلفل الأسود والقرفة والشاي وشجرة الأبنوس وشجر البقم الهندى .^(٢)

وقد ذكر دلشيفالى النباتات الأجنبية التي أدخلها إبراهيم باشا في حدائقه بجزيرة
الروضة فيجحت زراعتها واستمرت نامية حتى رأها بنفسه عند ما كان في خدمة
الخديو اسماعيل فيما بين سنتي ١٨٦٨ و ١٨٧٨ وهو نحن نلخصها فيما يلى :

١ - أشجار الأخشاب :

أبنوس الحبش وأبنوس الهند وخشب السرسوع من الهند وخشب المهجنو
من سان دمنج وخشب الصندل الأبيض من الهند الشرقية والخشب الأملس
من جزيرة مورييس وخشب بليساندر من الهند والخشب الوردى من أمريكا
الجنوبية وخشب التونة من اليونبول بالهند وخشب سندروس من أمريكا الجنوبية
وخشب الكابلى من أمريكا الجنوبية وخشب سورايايايكروتيكا من الصين
وخشب الاماريس جونانسيس من الجويانة وخشب الزيتون من جزيرة مورييس
وخشب الصندل من جزيرة بوربون وخشب البقم من الهند الشرقية وشجرة تين
الوثنين المعروفة بين العامة بالجميز الأفرنكي من الهند وشجرة التيك الهندية من الهند .

٢ - أشجار الفاكهة :

المانجو من الهند واللوز الهندى من الهند الشرقية والبكان من أمريكا والتمر
الهندى من الهند والكوكا من السنغال والتبلدى من السودان والكاكى من اليابان
واللحوافة والقشطة والجبيوا .

(١) أدخلت هذه النباتات الأجنبية في حدائق إبراهيم باشا منذ نشأتها سنة ١٨٣٠ إلى أوائل

سنة ١٨٣٨ — Bowring : Op. cit, pp. 26 — 27 — Delchevalerie : Calendrier

Egyptien, P. 33.

(٢) فيجرى : حسن الزراعة في علم الزراعة ج ٢ ص ص ١٤٨ ، ١٤٩ ، ١٥٣

٣ - أشجار الزيينة :

(أ) من الهند : شجرة تفاح الفيل والازادرخت وميليا سنپر فيرنس واليسار

وشجرة الجناجل وخف الجبل وشجرة المرجان الهندية .

(ب) من أمريكا الجنوبيّة : بيجونيا سبيسيوزا والجنهنية وودن الفيل

ودورانتا بلوميراي وبنت القنصـل الحمراء والبيضاء ولففل

أبو ورق دفع .

(ج) من اليابان والصين : الباسقة والغاب الأفرنجي والرايس .

(د) من بلاد أخرى : نخل الرخام الهافاني من جزيرة كوبا واللاتانـا

العادية من جزيرة بوربون والكادي من مدغشقر .

٤ - أشجار أخرى :

الكـاد (الشـائـى) والـبنـ من بلـادـ العـربـ وـنـخـلـةـ الدـقـيقـ من جـزـيـرـةـ سـيـلانـ وـشـجـرـةـ

الـدـهـنـ الـيـابـانـيـةـ وـالـبـوـسـيـانـوـسـ من مـدـغـشـقـرـ وـشـجـرـةـ الـفـيـكـوـسـ تـسـيـلاـ منـ الـهـنـدـ الشـرـقـيـةـ

وـجـزـائـرـ الـفـلـيـنـ وـشـجـرـةـ الصـمـغـ المـرـنـ وـالـفـيـكـوـسـ أبوـلـسانـ منـ جـزـيـرـةـ جـاـوهـ

وـالـفـيـكـوـسـ بوـبـولـيفـيـومـ منـ الـحـبـشـةـ وـالـفـيـكـوـسـ لـورـيـفـوليـومـ منـ أـمـريـكاـ

الـجـنـوـبـيـةـ .

هـذـاـ وـيـهـنـ فـيـجـرـىـ فـضـلـ إـبرـاهـيمـ باـشاـ وـوالـدـهـ فـيـ أـقـلـمـةـ الـأـشـجـارـ الـخـشـبـيـةـ الـأـجـنـيـةـ

فـيـ مـصـرـ حـيـثـ يـقـولـ : " إنـ اـقـلـيمـ وـادـيـ النـيـلـ وـالـدـلـلـاـ مـنـاسـبـانـ لـتـعـودـ عـدـدـةـ أـشـجـارـ

أـجـنـيـةـ يـتـحـصـلـ مـنـاـ لـخـشـبـ وـالـذـىـ يـثـبـتـ ذـالـكـ وـيـحـقـقـهـ التـجـارـبـ الـتـىـ فـعـلتـ فـيـ شـأنـ

ذـلـكـ جـمـلةـ سـنـوـاتـ بـبـسـتـانـ شـبـاـ وـالـمـنـيـلـ وـمـصـرـ الـعـيـنةـ وـأـئـرـالـنـبـيـ وـكـافـ الـاسـكـنـدـرـيـةـ

أـيـامـ جـتـمـكـانـ الـحـاجـ مـحـمـدـ عـلـىـ باـشاـ وـنـجـلـهـ جـتـمـكـانـ إـبـرـاهـيمـ باـشاـ وـالـآنـ يـوـجـدـ

(١) دـلـيـقـالـىـ : حـدـائقـ القـاهـرـةـ وـمـنـزـهـاتـهاـ صـ ٥٣ـ بـ ٦٩ـ

بالبساتين المذكورة عدّة أشجار منها نجحت وتكاثرت بالبزور أو العقل المتاحصلة منها وهذا يؤيد أنها تعودت على أهوية هذا القطر^(١).

ومن سنة ١٨٣٠ إلى سنة ١٨٤٨ غرس ابراهيم باشا في الحدائق والحقول كثيرا من الأشجار الأجنبية من توت وزيتون وبرققال وأنواع أخرى فنجحت زراعتها وتأقامت ومن بين تلك الأشجار التوت الأبيض المجلوب من الصين والتوت المنسوب إلى الفلبين وكذلك البرققال الدموي وهو نوع نادر إذ ذاك لون لحمه في حمرة الدم وكان في حدائق ابراهيم باشا مثل نظيره في مالطة والبرتغال^(٢).

وقد أدخل ابراهيم باشا ووالده في مصر زراعة أنواع العنب المعروفة في أوروبا وببلاد اليونان فنجحت بأجمعها تقريبا نجاحا باهرا واستخرج منها الأوربيون نبيذا جيد النوع فالنبيذ الأبيض كان مشابها لنبيذ مرسالا بجزيرة صقلية والنبيذ الأحمر كان مائلا لنبيذ إسبانيا، وقد زرع ابراهيم باشا أصنافا كثيرة أجنبية من العنب في بساتين المطرية والقبة فتحصل منها عنب جيد استخرج منه نبيذ كالذى يستخرج من هذه الأصناف في بلادها الأصلية^(٣).

كذلك أدخل ابراهيم باشا زراعة الخضر الأجنبية مثل الهميون والشليك والبطاطا
والبطاطس^(٤).

(١) فيجرى ج ٢ ص ٩٦ — جاء فيجرى إلى مصر حوالي سنة ١٨٢٧ وكان أستاذ علم النبات بمدرسة الطب في عهد محمد علي ثم رئيس الصيادة في عهد اسماعيل وألف كتابه هذا في أوائل عهد اسماعيل.

(٢) فيجرى ج ٢ ص ١٦، ١٧، ١٤٤ — كلوت ج ١ ص ٢٧٠ Delchevalerie:

Aperçu Général sur les Vegetaux Exotiques Naturalisés en Egypte,
pp. 2, 13, 14, 53.

(٣) كلوت ج ١ ص ٢٧٢ Bowring: Op. cit. p. 25.

(٤) فيجرى ج ٢ ص ١٢٢

(٥) كرتوا جيرار: الروضة الجية في زراعة الخضروات المصرية (ترجمة) ص ٥

وبالاختصار أدخل إبراهيم باشا في الزراعة المصرية جميع النباتات الأجنبية التي اعتقد أنه من المستطاع نجاحها في مصر من فاكهة وخضر وأنواع نافعة وأشجار الزيينة^(١).

وفضلاً عن أقلمة النباتات الأجنبية اهتم إبراهيم باشا بزراعة الحاصلات المصرية حيث كان من ارعا عملياً من الدرجة الأولى فعلى عناية خاصة بزراعة القطن وحسن صفاتاته ^(٢) كثيراً.

كذلك أولى إبراهيم باشا زراعة القصب كثيراً من رعايته فكانت له مزارع من القصب في الصعيد وبخاصة في بلدة الروضة بلغ إنتاج الفدان منها سبعاً وعشرين قنطاراً ونصف قنطرار من السكر فضلاً عن العسل والمكسيب الصافي من الفدان ^(٣) ٣٢ جنيهاً استرلينياً.

وبلغ من رغبة إبراهيم باشا في توسيع مزارعه من القصب أن طلب من والده أن يمتحنه ألف فدان من أطياب الانبعادية في مديرية النصف الأول من الوجه القبلي (جرجا وأسيوط) لزراعتها قصباً لحسابه الخاص فوافق والده على ذلك وأمر بإعطائه ذلك المقدار من الأطياب من أحسن أطياب الانبعادية بالبلاد التي عينها في طلبه^(٤).

كذلك أرسى إبراهيم باشا بعض الأشخاص إلى الوجه القبلي للبحث له — بدلالة أناس من أصحاب الخبرة — عن أطياب تصلح لزراعة القصب^(٥).

(١) داشيقارى : حدائق القاهرة ومتنزهاتها ص ٦٧

Charles — Roux ; La Production du Coton en Egypte, p. 82. (٢)

. Crabites : Ibrahim of Egypt, p. 124.

Bowring : Op. cit., pp. 21 — 23 — Taylor : Journey to Central (٣)

Africa., p. 104.

(٤) دفتر أوامر عربى أمر رقم ٨٣ (أمر إلى مدير نصف أول قبلي حسين أغافى ١٩ شوال سنة ١٢٥٠).

(٥) دفتر ٦٢ معية ترك رقم ٥٠٩ (من المعية السنوية إلى باقى بك فى ٩ ذى الحجة سنة ١٢٥٠).

وقد عمل إبراهيم باشا على تكثير أشجار الزيتون فغرس أشجاراً كثيرة منها نجحت
نجاحاً حسناً وأثمرت ثماراً جيدة حتى أن فيجرى قور أن^(١) "تكاثر شجر الزيتون
بالقطر المصري أحدث في ولاية جتمكان الحاج محمد على باشا ونجله جتمكان
إبراهيم باشا"^(٢).

كذلك أمر إبراهيم باشا بغرس مئات من أشجار خيار شبر كازرع ٢٠٠٠ لالفا من
أشجار اللبيخ في مصر السفلى وغرس^(٣) أشجار التوت في مئات كثيرة من الأفدنة^(٤).

وقد اهتم إبراهيم باشا بغرس الأشجار سواء كانت من أشجار الغابات أو أشجار
الفاكهه وأنفق الأموال الكثيرة على إنشاء المزارع والمغارس في أرجاء البلاد المصرية
لغرس حتى سنة ١٨٣٥ لحسابه الخاص ١٥٣٤٠٠٠ شجرة من ٢٥ نوعاً من أنواع
أشجار الغابات و٤١٤٥٨٦ شجرة من ٤١ نوعاً من أنواع الفاكهة تنقسم إلى
٧٣٤ صنفاً مختلفاً^(٥). وكان عدد أنواع الأشجار الخاصة بالقطر المصري قبل ذلك
لا يتجاوز ١٢ نوعاً كما كان لا يوجد من الشجيرات التي لا يتجاوز ارتفاعها القدمين
سوی ١٨ نوعاً وكانت هذه الأشجار والشجيرات بأنواعها المذكورة متفردة على
ضفاف النيل أو مبعثرة هنا وهناك حول السوق^(٦).

وفضلاً عن أقلمة النباتات الأجنبية والعناية بزراعة المحاصيل المصرية اهتم
إبراهيم باشا بالدعائية الزراعية في مدة ولايته على مصر فقد رأى أن ينشئ صحيفه

Bowring: Op. cit., p. 24. (١)

(٢) فيجرى ج ٢ ص ١٢٥.

Crabitès: Op. cit., p. 124. (٣)
— شجرة خيار شبر من النباتات الطيبة وستعمل
ثمارها في الشعون الطيبة.

(٤) دلشيدالرى: حدائق القاهرة ومتزهاتها ص ٩٣.

Bowring: Op. cit., p. 21. (٥)

Marmont: Voyage du Maréchal duc de Raguse, T. 3. p. 349. (٦)

كوت ج ١ ص ٢٤٠ — ٢٤١. (٧)

أسبوعية باللغة العربية تشمل على أخبار التجارة والزراعة والإعلانات الملكية تنشر على جميع البلاد والقرى زيادة على الوقائع المصرية لعلم أرباب التجارة والزراعة منها رواجها ومحسناتها وقد عملت لائحة بيان الإفادات والكشف والإعلانات الواجب إرسالها في كل أسبوع إلى ديوان المدارس بالأخبار المذكورة وحررت أول نسخة من هذه الصحيفة وطبعت ونشرت على المديريات في الأسبوع الأول من ذى الحجة سنة ١٢٦٤ هـ (١٨٤٨ م)^(١) ولا نعلم من أمر تلك الصحيفة شيئاً بعد ذلك ولعلها ألغيت بعد وفاة منشئها في الأسبوع التالي لصدورها ولا شك في أن تلك الصحيفة لو قيض لها الاستمرار لأدت خدمات جليلة للزراعة والتجارة .

هكذا كانت جهود إبراهيم باشا في الثروة النباتية أما في الثروة الحيوانية فقد ساهم أيضاً في تقديمها وزيادتها وذلك أنه عندما فتح بلاد العرب أخذت مصر تجلب منها الخيول النجدية وهي أولى أنواع الخيول وأجلها وأسرعها فاتخذ منها المصريون والأتراك في مصر فحولاً للترو على أنفسهم إذ أن الفحل النجدي يحب نباحاً ممتازاً كما استخدمها الوجهاء والأعيان للركوب أو للإنتاج والتناول .

كذلك عندما فتح إبراهيم باشا الشام أرسل منها بعض مئات من الأفراط إلى قرى الوجهين البحري والقبلي فأعطيت للأتراك لربيتها من أجل التناول وتکاثر النوع، والخيول الشامية عدة أنواع أحسنها العنيزى نسبة إلى قبيلة عنيزة وله مكانة عظيمة ويعتبره الشرقيون والأوربيون أقل خيول العالم بعد النجدي ولذا استخدم في مصر لركوب العظاء أو للإنتاج وفي كل الحالتين كان مفيداً جداً وقد تفوق الحصان العنيزى على الحصان المصرى تفوقاً عظيماً كما أن نباحه كانت له قيمة كبيرة .

(١) الواقع المصرية عدد ١٢ ذى القعده سنة ١٢٦٤ وعدد ٣ ذى الحجه سنة ١٢٦٤ .

Hamont: Op. cit., T. I, pp. 529, 531 — 536. (٢)

Hamont: Op. cit. T. II. p. 237. (٣)

Hamont: Op. cit. T. I, pp. 529 — 531. (٤)

وقد أنشأ إبراهيم باشا اصطبلًا ل التربية الخيل لحسابه الخاص يقع على ضفاف النيل بالقرب من قصره عند القصر العيني وكان به ٤٠٠ رأس من الخيول منها بعض الأفراس والفحول المصرية وكثير من الفحول العنيزية التي تلي التجديفة في المرتبة أما أكثر الأفراس والفحول فتجديفة أخذها إبراهيم باشا من بلاد العرب عندما فتحها، وكان الاصطبل في أول الأمر على النظام المتبع إذ ذاك في مصر فلما وقف إبراهيم باشا على حالة اصطبل شبرا الحديد الذي أنشأه والده حوالي سنة ١٨٣٧ بإشراف (هامون) ناظر مدرسة الطب البيطري استشار (هامون) فقد تم هذا إليه تقريرا بالإصلاحات الالزمة غير أن إبراهيم باشا ترك له الحرية في العمل كما يرى فقام بالإصلاحات بمساعدة رجل فرنسي في خدمة إبراهيم باشا فعدلت أحوال الاصطبل ونظمته وأنشئت حظائر يطلق فيها سراح الأمهار أثناء النهار وأعطيت إدارة الاصطبل لطبيب بيطرى مصرى يراقبه (هامون) ^(١).

وقد اعتنى إبراهيم باشا بالحيوانات الزراعية في چفالكه فكانت قوية كا شخص بعض الأبقار والجاموس في عزبه للذبح لاستلاك الأوربيين في القاهرة ^(٢).

كذلك ساهم إبراهيم باشا في تربية دود القز فدرس أشجار التوت في مئات كثيرة من الأفران لتوفير الطعام اللازم للدود وكانت مصر تزرع التوت البلدى والشامى من قبل بخلبت نوعين آخرين هما التوت الأبيض من الصين والتوت المنسوب إلى الفلبين والنوع الأخير أوراقه كبيرة محدبة مدورة تنبت قبل أوراق التوت المعتمد وتستعمل غذاء لدود القز الصغير الذى يخرج من بيضه قبل الأوان وفيما بعد تصير هذه الأوراق يابسة فتستعمل غذاء للحيوانات الكبيرة وبخاصة الخيل والضأن والمعز

Hamont: Op. cit., T. I, 530, T. II, pp. 234, 236. (١)

Hamont: Op. cit., T. I, pp. 77, 336. (٢)

Bowring: Op. cit., p. 21. (٣)

وقد عرف هذا النوع من التوت في مصر باسم البكير وقد زرعه إبراهيم باشا كما زرع التوت المجلوب من الصين فضلاً عن التوت البلدي والتوت الشامي .^(١)

كذلك حاول إبراهيم باشا أقلمة دودة الصباغة فزرع في بستان المنيل النبات الذي تعيش عليه وهو نوع أجنبى من التين الشوكى وجلب حشرات تلك الدودة فتكاثرت تكاثراً عظيماً على نحو أربعة أشجار من التين الشوكى الخالص بتربية هذه الحشرات لكن هذه الأشجار اختفت وماتت بسبب تراكم هذه الحشرات عليها وبذل لم تأت التجربة بنتيجة جييدة غير أن هذا ليس ناشئاً عن عدم تعود هذه الحشرة على أحوازية مصر بل عن نفاد الطعام وعدم تعود النبات الذي تعيش عليه .^(٢)

هذه هي جهود إبراهيم باشا في الزراعة أما في الصناعة فقد اهتم بصناعة السكر تبعاً لعنايته بزراعة القصب فأنشأ مصنعاً يدار بالبخار لتركيز السكر بالقرب من فوشوط .^(٣)

كذلك أدخل إبراهيم باشا صناعة الروم في مناطق القصب التابعة له ولكن نوع الروم كان متوسطاً فارسل إلى جزيرة جحika عمر انendi للوقوف على صناعة الروم هناك وادخل أحسن أساليب إنتاجه في مصر وقد درج هذا الميعوث بعلومات أناحت للباشا إقامة معمل لصناعة الروم يعمل على أحدث الأصول .^(٤)

(١) فيجرى ج ٢ ص ١٦—١٧، ١٢٧، ١٢٨—٢٥٤—٢٥٥—٢٥٥—٢٥٤—٢٥٣—٢٥٣.

دفتر ٧٣١ ديوان خديوى ترك رقم ٧٧ (مال زكى انندى فى ه شوال سنة ١٢٤٠) — دفتر مصلحة الحرير ص ٣ (لائحة ترتيب زراعة أشجار التوت وتركيز محصول الحرير فى ذى الحجة سنة ١٢٤٧) .

Delchevalerie: Aperçu Général sur les Végétaux Exotiques; p. 53.

(٢) فيجرى ج ٢ ص ١٩ — تستخدم دودة الصباغة فى صبغ الطرابيش .

Hamont: Op. cit., T. I. pp. 186—187, T, II, P. 249.

Taylor: Journey to Central Africa, p. 104 — Pascal: La (٣)

, Cange, Voyage En Egypte, p. 147.

. Bowring: Op. cit. p. 23. — Mazuel: Op. cit., p. 33. (٤)

أما عن جهود إبراهيم باشا في التجارة فقد أصلاح المحكمة التجارية وذلك عندما أمر بإخراج الأرائك من دارها ووضع بعض الكرامى ومنضدة بدلاً عنها وتعيين كاتب خاص ليدون محاضر الجلسات .^(١)

وقد أنشأ إبراهيم باشا صحيفة أسبوعية تشمل على أخبار التجارة والزراعة وقد سبق الكلام عليها في الزراعة .

هذا ويفضل إبراهيم باشا حرية التجارة على الرغم من أن الاحتكار كان أساس النظام الاقتصادي في مصر في عهده والله وأن الحكومة كانت تأخذ حاصلات معينة بالثمن الذي تحتمله ، وكان إبراهيم باشا يعتقد أن نظام الاحتكار لا بدّ أن يؤدّي إلى تدهور ثروة أي قطر وأن مثله كمثل قطع الشجرة الطيبة التي تبشر بغير عظيم في موسمها للحصول عاجلاً على مقدار تناهٍ من الفاكهة الفوجة .^(٢)

هذه هي جهود إبراهيم باشا الاقتصادية في مصر أما في الشام أثناء الحكم المصري فقد عمل على تنمية موارد الثروة والحصول على إيراد للحكومة دون الأضرار بالاقتصاد القوى وأولى الزراعة جل اهتمامه واهتمامه لأنها الفرع الأساسي للاقتصاد الشامي فتقدمت تقدماً عظيماً .^(٣)

وقد اهتم إبراهيم باشا بعوامل الإنتاج الزراعي فعمل على زيادة الأراضي الزراعية وذلك بأن أعطى الأطبان لأى شخص يريد زراعتها مع إعفائه من ضريبتها إن كانت في حالة غير حسنة كما شجع الفلاحين على زراعة الأرض والترميم القرى المهجورة وأقمنهم من غارات البدو عليهم تلك الغارات التي كانت فيما مضى تحملهم

Cattaui : Lé Règne de Mohamed Ali, T. I, p. 356. (Pezzoni à (١)
Heyden, 25 août, 1829.)

Yates : The Modern History and Condition of Egypt, (1843), (٢)
Vol. II, p. 172.—Douin : La Mission du Baron de Boislecomte, p. 248.

Sabry : L'Empire Egyptien Sous Mohamed Ali et la (٣)
Question d'Orient, pp. 351, 358, 366.

على ترك الأراضي وكذلك ألزم الموظفين الكبار والأهالى الأغنياء إصلاح القرى الخربة وزراعة أطيانها وأنفق أموالاً كثيرة في المشروعات الزراعية مما أدى إلى تعمير قرى كثيرة كانت مهجورة من قبل وإلى زراعة أراضيها وأيضاً اهتم إبراهيم باشا بزراعة الأطيان البور فأرغم الأهالى على زراعة الأرض الصالحة وأنفق مبلغاً كبيراً من المال في مشروعات من هذا القبيل ليكون مثلاً أعلى لنعيه وألزم ضباط الجيش حتى رتبة بكتاشى الإنفاق على مشروعات مماثلة لذلك وزرع لحسابه الخاص سهل انطاكيه الفسيح وكان بوراً وأيضاً طهر النهر الصغير بين عتاب وحلب مما جعله يأتي بكبة أكثر من المياه وقد زادت الأرض الزراعية ٨٠,٠٠٠ فدان في مدى ستين في سنة ١٨٣٦ وزاد إيجار الأطيان في بعض الأماكن إلى ثلاثة أمثال إيجارها من قبل^(١).

وأيضاً اعنى إبراهيم باشا بالعامل الثاني للإنتاج الزراعي فاهتم بالفلاحين وعمل على ما فيه خيرهم فأنهم من ظلم الحكم ونهب البدو واعتدائهم فصاروا سعداء ميسورين لعدم تعزضهم للبور الذى كانوا فيه من قبل ، وكذلك رغب إبراهيم باشا البدوى في ممارسة الزراعة وتعمير القرى المهجورة وأرغم بعض القبائل الرحالة على الإقامة في سهل انطاكيه لزراعته على حسابه الخاص ، وبذل تحولآلاف من البدو إلى زراع^(٢) .

كذلك اعنى إبراهيم باشا بالعامل الثالث للإنتاج فأنشأ البنك الزراعي وأقام صرافاً في كل من حلب واطنه ودمشق معه ٥٠٠٠ جنيه لتسليف المال اللازم للزارع المحتاجين كما أعطى سلفيات من المال للفلاحين الذين قطنوا القرى المهجورة

(١) محمد كرد على : كتاب خطط الشام ج ٣ ص ٦٨ Dodwell : The Founder of

Modern Egypt, p. 253 — Sabry : Op, cit., pp. 351 — 356, 367.

Dodwell : Op. cit., pp. 253 — 254 — Sabry : Op. cit., pp. 341 — (٢)

343, 351, 352, 354, 355, 358. — محمد كرد على : كتاب خطط الشام ج ٣ ص ٦٨

لإصلاح بيوتهم وتمويلها وأعفاهم من الضرائب ثلاثة سنين وقدم في سنة ١٨٣٦ للفلاحين المساعدات الآتية : ٤٠٠ قرشاً و٣٣٠ شنبل من القمح و٢٠٧ شنبل من الشعير كأنشأ في السنة السابقة ١٧١٨ محارناً وأفق أموالاً كثيرة في المشروعات الزراعية .

هذا عن عوامل الإنتاج أما عن الثروة النباتية فقد بذل إبراهيم باشا ماف وسعه لتحسين الزراعة وزيادة الإنتاج فأدخل في الشام كثيراً من الخضر الجديدة وبخاصة البطاطس وجلب ١٤,٠٠٠ شجرة من عنب بردو زرعها بالقرب من حلب وعمل على تكثير الزروع المختلفة فلم تنقص زراعة أي محصول بل بالعكس اتسعت زراعة الحبوب والخضر اتساعاً كبيراً وصارت من حاصلات التصدير كما زاد محصول القطن وكثُرت أشجار التوت والزيتون والعنب حيث ألم الفلاحون زراعة عدد كبير منها في كل قرية كما زادت أشجار الخروع وأجريت التجارب في زراعة القصب والنيلية وشجر البن وقطن مصر، وكان إبراهيم باشا يفتتح دائمًا على الأعمال الزراعية ويحرث الأرض بنفسه ليشجع الفلاحين وليضرب لهم المثل الأعلى ، كما كان يبذل أقصى جهده في مقاومة الجراد حتى لا يتلف الزرع وذلك بتكليف الأهالي والجنود القضاة على الجراد وقيامه ب المباشرة العمل بنفسه وجمعه بعض الجراد بيديه تشجيعاً للآهالي .^(٣)

إما عن الثروة الحيوانية فقد كان الحرير المحصول الرئيسي للشام وعماد ثروتها ينتج بالأرض في مناطق صيدا وبيروت وجبل لبنان ودمشق وطرابلس واللاذقية

١) محمد كرد على : كتاب خطط الشام ج ٢ ص ٦٩ — الشنبل = ٥ رطلاً = ١٠٠ أقة شامية . Sabry : Op. cit, pp. 351, 353

٢) سليمان أبو عن الدين : إبراهيم باشا في سوريا ص ٣١٦ — ٣١٧ Sabry Op. cit., pp. 335, 353, 355, 357, 360, 365.

٣) محمد كرد على : كتاب خطط الشام ج ٢ ص ٦٩ Barker : Syria and Egypt under the last Five Sultans of Turkey, Vol. II, pp. 209—210—Sabry: Op. cit, p. 354.

وانتفاكيه تلك الأقاليم التي توجد بها مزارع واسعة من أشجار التوت زادت كثيراً أثناء الحكم المصري، وقد تحسن نوع الحرير نتيجة لإدخال بيض دود القز من فرنسا وإيطاليا على يد باركر القنصل الانجليزي في الشام الذي اتبع الطريقة الأوروبيه في تربية دود القز فأثر ذلك البيض وتلك الطريقة في تحسين الحرير عامه^(١).

كذلك ادخلت الأغنام الإسبانية في ضواحي تابلس وأرسلت بعض الذكور من الأغنام الإسبانية لضمها إلى الأغنام الموجودة في عكا كما طلب ابراهيم باشا إرسال أغنام من كريت إلى الشام لتربيتها هناك^(٢).

هكذا استأثرت الزراعة بمعظم نشاط ابراهيم باشا الاقتصادي في الشام لأنها الفرع الأساسي للاقتصاد القومي أما الصناعة فكان الاهتمام بها أقل من الزراعة ومع هذا فقد استقرت المنسوجات الحريرية الانتاج الرئيسي للصانع في سنة ١٨٣٦ استملك نحو ١,٢٠٠ قنطرة من الحرير الناتج من الشام في مصانع حلب ودمشق وطرابلس وحماة وبيروت ودير القمر وصيدا، وكذلك أنشئ في صور مصنع لنسج الصوف، وعمل ابراهيم باشا على إدخال طريقة أكثر إنفاقاً لاستخراج زيت الزيتون في طرابلس وما جاورها فلابد معاصر الزيت من فرنسا واستخدم عملاً أوربياً في العمل وكانت النتيجة سارة جداً بالنسبة إلى الحكم والكيف للزيت الناتج، وأيضاً بذلك الحكومة المصرية جهوداً عظيمة لكشف المعادن واجتهدت في التنقيب في جبال الشام بواسطة أخصائين في الجنوب بحث بعض الفرنسيين عن الرخام وفي لبنان اكتشف بعض الانجليز نوعاً جيداً من الفحم المجري وفي الشمال اختر بعض النساء بين الأرض وظنوا وجود الرصاص والنحاس والفضة والذهب بها ومهمما يكن فهن ثابت أنه عند نهاية الحكم المصري تأكدت الحكومة من وجود الفحم والحديد بكثرة في مناطق مختلفة^(٣).

Barker: Op. cit., Vol. II, p. 255 — Sabry: Op. cit., pp. 335, (١)

Sabry: Op. cit. p. 335. ٢٩٤ ص (٢) أسررست: بيان بوناق الشام ج ٣52, 355.

Sabry: Op. cit., pp. 358 — 362. (٣)

هذا وقد أدت العناية الخاصة بالزراعة إلى نشاط التجارة فزادت التجارة الخارجية زيادة مستمرة كما تأثرت التجارة الداخلية تأثراً عظيماً من زيادة الإنتاج الزراعي وتقسم التجارة الخارجية فصارت دمشق من كبرى عظمى للتجارة مع بغداد والبصرة والفرس والبلاد المجاورة كما زادت تجارة حلب زيادة عظيمة وأصبحت مصر الأولى بين الدول في تجاراتها مع الشام بعد أن كانت في أقل الأمر في الصف الثاني، وقد امتازت سياسة إبراهيم باشا التجارية في الشام بزيادة الإنتاج الزراعي من حريرو زيت زيتون وقطن وقمح وشعير وباللغاء ما كان موجوداً من قبل من عوائق التجارة من احتكارات ومظالم وجرائم داخلية وتنظيم توزيع الضرائب، وقد عمل إبراهيم باشا على تحسين طرق المواصلات فأنشأ ٣٠ مركبة للاطاحة في نهر الأورنت حتى أنطاكية، وكانت حرية التجارة من قواعد السياسة المالية في الشام وذلك لأن الروح التجارية عند الشاميين وكه الأوربيين للاحتكار واعتناق إبراهيم باشا مبادئ الحرية كل ذلك كان مصدراً لإنشاء الاحتكارات في الشام غير أن تلك القاعدة قد كسرت عندما أنشأ إبراهيم باشا — بناء على أمر والده — احتكار الحرير للحصول على الكمية اللازمة منه لاستعمال البلاد ومع هذا فقد منع حرية تصدير الباقى بعد ذلك إلى الخارج^(١).

تلك هي جهود إبراهيم باشا الاقتصادية في الشام أما في بلاد العرب فإنه عندما فتحها وضع أساس الإصلاح الزراعي فيها فأمر بمحفر الآبار في الأماكن الجدباء التي ظن فيها ماء^(٢).

هكذا كانت جهود إبراهيم باشا الاقتصادية في مصر والشام وبلاد العرب وهي جهود محمودة تهض دليلاً على أن عظمته لم تقتصر على الناحية الحربية التي اشتهر بها بين الجميع بل تعدّتها إلى الناحية الاقتصادية.

Sabry : Op. cit., P. 363 — 368 (١)

Crabitès : Op. cit., P. 36. (٢)

إدارة الشام

روحها وهيكلها وأثرها

للدكتور أسد رستم

دخل بطل مصر الى ربوع الشام فاتحاً متصرفاً . وقضى عشر سنوات فيها موطداً مؤسساً . وكان رحمة الله مؤمناً برسالة والده الكبير مخالضاً لها مندفعاً في تنفيذها اندفاعاً نادراً . وكانت رسالة العزيز هذه تتلخص بما يلي : أولاً بالاعتراف بتأنّر «المملة الحمدية» بتعبير ذلك العصر وبضعف الدولة العثمانية وبعجزها عن حماية هذه الملة . وثانياً بوجوب الصمود لطبع أوروبا وجشعها ودفع شرها عن الملة . وثالثاً بوجوب التذرع بجميع الوسائل الفعالة للوصول الى هذا المهد النبيل . قال العزز في كتاب له أرسله الى إبراهيم عند تأزم العلاقات بينه وبين الباب العالي للرة الثانية ومتناهية تدخل الدول الأوروبية ما معناه : لا تهدف الدول الى تعضيد الدولة العثمانية ولكنها ترمي الى إضعاف الطرفين كي يتسرى لها الاستيلاء على البلاد الإسلامية بسهولة ولذا فإن قبول تدخل هذه الدول خيانة لللة ول تمام استقلالها . فبدلاً من أن نقبل هذه الخيانة فنذكر باللعنة الى يوم القيمة أجدر بنا أن نموت في سبيل الدين فنشيد بذلك دنياناً وآخرتنا معاً . هذا إذا غلبونا وأما إذا لم يغلبونا ولم يستطعوا أن يفعلوا شيئاً فيثبتنّ بحد في الدنيا الجنة التي يبحث عنها الناس في الآخرة . فيدوى في الافق صدى بطولتنا وسمعتنا الطيبة ويدركنا العالم بخير الى يوم القيمة . هذا لا ريب فيه . والله كفيل بعباده .

(١) عابدين دفتر ٢١٤ رقم ٣٢٦ ، يراجع كتابنا المحفوظات الملكية المصرية . بيان بوتاق الشام

وكان العزيز يرى من واجبه إزاء ما تقدم ذكره عن رسالته أن يؤمن العباد ويعدل بينهم ويوحد قلوبهم ويزيد في إنتاجهم كي يتسرى له النود عن الملة والدين . ولم ير ما يمنعه عن الأخذ بجميع ماتوصلت إليه أوروبية من أسباب الرق والعمران للقيام ب مهمته وأداء رسالته . فاستقدم من أوروبية رهطاً كثيراً من أهل الاختصاص في الحرب والسلم . ووكل إليهم أمر الإصلاح . وأيدهم كل التأييد وأرسل الوفد تلو الوفد من أبناء بلده إلى أوروبية لتحصيل العلوم والفنون كي يتمكن في النهاية من الاستغناء عن الغربيين الغرباء . ولم يقم في ذلك العهد في الاستانة من كان يصلح أن يعَدُ للعزيز نظيراً . ولكن شاعت الأقدار أن ينبرى من رجال الحاشية الساطانية من يعرض سبيل العزيز ويشوه سمعته أمام السلطان ، خشى العزيز سوء العاقبة ، واضططر أن يستعد لمحاربة السلطان وحاشيته في سبيل الدفاع عن النفس .

حمل ابراهيم رسالته والده إلى الشام ، وبدأ بتأمين الأمن ، فامتنع عن إرهاب الأهالى ، وامتثل في ذلك لأمر خاص صدر من والده يوصيه فيه ” بوجوب تأمين الأهالى وعدم اتباع سياسة التخويف والتهويل ”^(١) .

وكان قد استدعاى إليه من ثم بدء أعمال الفتح . الأمير اللبناني الكبير بشير الشهابى للتداول معه في تدبیر الأمور ، وقد أكابر بعدهم هذا مواهب الأمير وخبرته وإصالاته رأيه وإخلاصه ، ونتج عن هذا التداول أن أقصى القائد المصرى عدداً لا يسْهَان به من ولاة الأمور في البلاد ، وأحلّ محلهم من وجد فيه الكفاءة ، وأوصى ” بوجوب المحافظة على راحة الأهالى ، وتأمين العباد ، وجزر المع狄ن ، وتحاشى أسباب الجور والاعتساف ”^(٢) . ووضع في الوقت نفسه تحت تصرف هؤلاء الولاة في جميع المراكز الهامة عدداً كافياً من الجنود لتنفيذ الأحكام وإحقاق الحق ، ثم

(١) عابدين دفتر ٣ رقم ٩٣ : راجع كتابنا المحفوظات الملكية المصرية ج ١ ص ٢٦٩ .

(٢) كتابنا الأصول العربية لتاريخ سوريا في عهد محمد علي باشا ج ١ ص ٧٦ .

أمر قددا من بكار معاونيه بالتجول في البلاد وتفقد أحوال السكان للتثبت من تنفيذ أوامره السابقة .

وكان العزيز نفسه شديد الاهتمام بهذه المراقبة لما كل الإلحاح بتنفيذها موجبا على ابراهيم نفسه أن يقوم بشيء منها . فقد جاء في إحدى رسائله إلى ابنه في الشام " ان التجول في الولايات الجديدة وتفقد شؤون الرعایا أفضل من إصلاح الطرق وبماری الأنهار في ادنه وطرسوس " .

وبعد أن أتم ابراهيم كل هذا منع جبایة " الخوا " في معابر البلاد ومسالكها وكانت السلطات العثمانية قد غضت النظر عن جبایتها أجیالا طوالا ، فانحطت كرامتها وقل نفوذها ، وأصبح جبایة هذه " الخوا " أسيادا في مناطقهم يفعلون ما يشاؤون . من هؤلاء آل أبي غوش في الطريق المؤدى من يافا إلى القدس وأآل رستم في جسر شغور عبر العاصي بين اللاذقية وحلب وعشيرة الدنادشه في تل كلخ بين طرابلس وحمص . نهى ابراهيم عن الخوا وهدد بالعقاب الصارم فامتنع جبایتها عنها وامتثلوا للأمر وأصبحت معابر البلاد ومسالكها حرمة طلاقة يسلکها التجار وأبناء السبيل آمنين فرحين بالامنة . وما جاء من هذا القبيل قوله في مرسوم له وجهه إلى قاضي القدس وشيخ الحرم فيها ومفتี้ها ونقبيها وخدّام المسجد الأقصى " انه ليس خافياكم أن القدس الشريف محظى على معابد وأديرة ترد لأجل زيارتها جميع أملاك العيساوية والموسوية وفرقهم من كل فج ويقصدونها من بسائر الأقطار والديار فبحسب تواردهم كان يحصل عليهم المشقات الباهظة لسبب الأغفار الموضوعة بالطرقات ولأجل إجراء الوفق بين الناس صدرت أوامرنا إلى جميع المسلمين الذين في ايالة أولية صعيدها وألوية القدس الشريف ونابلس وجنيين برفع هذه الأغفار من جميع الطرقات والمنازل بوجه العموم .

(١) كتابنا الأصول العربية لتأريخ سوريا في عهد محمد على باشا ج ١ ص ٨٧ - ٨٨ ، راجع

أيضا عابدين محفوظة ٢٣٢ رقم ٢ : الحفروظات الملكية المصرية ج ١ ص ١٨٨

ورأى بطل مصر موطن الأمن في الشام أن لا بد من جمع السلاح وتجريده السكان منه فأمر بذلك وشرع في التنفيذ . وما أن بدأ عمله فيه حتى ثارت القبائل والعشائر وقد رأوا ترك أزواجهم خيرا لهم وأجل وأشرف من ترك أسلحتهم فعقد الزواج ببنادقهم . وما زاد في الطين بلة أن عملاء الآستانة استغلوا الموقف وحرضوا السكان على الصمود في وجه الحكومة المصرية فاشتتد ساعدهم وأعلنوا العصيان . بخزد ابراهيم على كل من عصى حملة أكرهه فيها على الإذعان والطاعة . وتتكبد في سبيل تأمين الأمن خسائر فادحة فمن حرب في فلسطين عم البلاد بأسرها إلى حملة تأديبية على التصييريين إلى موقع دائمة في وادي التيم وجبل الدروز إلى محاربة الأكراد في أقصى الشمال إلى فتنة مستعصية في لبنان أدت في نهاية الأمر إلى تدخل الدول الأجنبية وإقصاء المصريين عن البلاد .

أما عن العدل وهو وسيلة العزيز الثانية سفدت عنه ولا حرج . الواقع الذي لا جدال فيه إن الشام لم تnel من العدل في أي عهد مضى منذ أيام عمر بن الخطاب ما نالته في ظل العزيز . قال العزيز في رسالة له وجهها إلى أحد رجاله ناظر الجهادية : ”كنت أود أن تكون قد تخلصنا من الشعوذة والغفلة والرخاوة والغرف والضعيـة والمحـابة التي طالـما أـلفـنـاـهاـ وـمـلـنـاـهاـ فـيـ الـأـيـامـ الـخـالـيـةـ وـأـنـ يـكـوـنـ ذـكـ الـعـهـدـ قـدـ مـضـىـ وـانـقـضـىـ وـبـدـلـنـاـ بـهـ عـهـدـاـ يـقـومـ عـلـىـ أـسـاسـ الـإـنـصـافـ وـالـإـنـسـانـيـةـ وـالـكـيـاسـةـ وـالـمـدـالـةـ وـالـاجـتـهـادـ وـالـغـيـرـةـ بـحـيـثـ يـتـسـنـيـ لـنـاـ نـحـنـ أـيـضاـ أـنـ نـصـرـفـ عـمـلـنـاـ وـتـنـجـزـ مـصـلـحـتـنـاـ عـلـىـ أـسـلـوبـ مـنـ الـلـطـفـ وـالـحـسـنـ يـدـخـلـنـاـ فـيـ مـصـافـ الـبـشـرـيـةـ الـراـقـيـةـ“ .

هذا هو العزيز وهذا هو رائد في الحكم . فإذا ما ذكرنا حزمه ونشاطه ومثابرته . ومتابعته لما يصدر عنه أدركت قيمة هذا القول وأثره في توجيه القضاة ورجال الإدارـةـ وـالـجـيـشـ .

(١) معيه تركي دفتر ٣٦ رقم ١٦١ . المحفوظات الملكية المصرية ج ١ ص ٩٦ .

وفهم العزيز عقلية شعبه فيما تاما ، فأمر بشدة العقاب وسرعة التنفيذ جاعلا من أحکامه وتنفيذها عبرة لمن يعتبر، ومثال ذلك أن تشاكي بكار الموظفين انتشار الرشوة في دواوينهم في الشام فأمر العزيز بوجوب التثبت مما يقال وسمح بالشك عند ثبوت الجرم، فتفقد حكم الإعدام أكثر من مرّة في أناس ثبت عليهم هذا الجرم، قال إبراهيم في كتاب له إلى سامي بن معاون العزيز : ”ستعلمون عندما تقرأون أوراق نعوم نوفل أن أهل عربستان مبالغون جداً في إعطاء الرشوة ومراعاة الخواطر حتى أدى ذلك إلى اكتشاف خيانة بعض المسلمين ومحاسبتهم وعزلهم . وقد تملأنا في سبيل إنقاذهم من بلية الرشوة كثيراً من العنااء ولكننا لو تركناهم على حالم نخاضوا في السلب والنهب خوض المقدمين على الإغارة“^(٢) .

وأيضاً اتفاق كوتاهيه تعين قضاة الشرع في الشام بيد السلطان خشي العزيز عدول هؤلاء عنه وإنحيازهم إلى جانب السلطان وأثر ذلك في أحکامهم فأوصى بمراقبتهم مراقبة خفية شديدة وأمر بوجوب عرض أحکامهم على بكار رجال الإدارة قبل تنفيذها . ثم لم يتعذر عن النظر في بعض الدعاوى الحقوقية التجارية فسمح للجالس المشورة أن ثبت فيها حرة طلقة . ولم يتردد العزيز عن التدخل عند الحاجة في فهم الشرع الشريف وتطبيقه . فرضى رحمة الله عن موقف اللواء سليم بك من شيخ المغاربة في اللادقية عندما ألقى هذا الأخير بأسر أولاد المصيريين ونسائهم وعندما قاومه اللواء المصري وهدد بإزال العقاب حين يفعل ذلك . وقل الأمر نفسه عن موقف العزيز من علماء دمشق عند ما اعتبروا على نظام الكريتينا . قالوا : ”إن حبس الناس في البيوت وإقامة خفراء مأجورين عليهم وإنخرج بعضهم على

(١) كاتب الخزينة في طرابلس .

(٢) عابدين محفظة ٢٥٢ رقم ١٣٠ : المحفوظات الملكية المصرية ج ٣ ص ٦٩ - ٧٠ .

(٣) عابدين دفتر ٦ رقم ١١٠ : المحفوظات الملكية المصرية ج ٤ ص ١٠١ .

(٤) عابدين محفظة ٢٥٠ رقم ٢٣٦ : المحفوظات الملكية المصرية ج ٢ ص ٤٨١ .

هيئة مرعية وإحراق بعض أشيائهم ودفن المسوقي بملابسهم وتكميسهم والكشف عن عورة الأموات كل ذلك دليل على خوف الموت والعجز عن تمرير القلوب عن الصبر وفيه ما فيه من مخالفة الشرع إذ أن الحبس وإنحراف الناس في هيئة مخيفة إنما يجوز فيما ينادي مجرما ولا جناح على الذي ظهر الطاعون في بيته ولا يستحق الأجرة إلا من قام بعمل نافع للأجر. ولا ينبغي أن يضايق المحبوس في عيشه” . قالوا هذا كله فاستقدم العزيز من أفقى بما يلي : ”لقد ذات أخبار السلف وأثارهم على أن الأجواء تختلف وأن بعضها قد تكون ضارة وأن الانتقال من محل ثبت فساد جوئه إلى محل آخر واستدام الروائع الطيبة واستعمال البخور لإزالة الروائح الكريهة والفصد والنجامة والاستقاء لما وردت بها السنة الحمدية ولا تذكر إذا نفذت بطريقة لا تخيل بإحدى الفرائض . فإذا أمر ول الأمر بإيجارها بشروط هي أن لا يضيع حق المطعون ولا الذي ظهر الطاعون في بيته وأن لا تكون معيشة أحد عرضة للضيق وأن لا يختلف بالميت مطعونا دون الاحتفال بالمائت مائة عادية ونفذت بطريقة لا تخيل بالشعائر الدينية فإن إطاعة أوامرها في إitan المباحث واجبة فكيف بالحجر الصحي وهو بين الوجوب والاستحباب” .

وعندما رحب العزيز بقدوم صارم أفندي إلى مصر رجاه أن يغض النظر عن بقائه مدة طويلة في الحجر الصحي ثم أبدى رأيه في هذا التدبير فقال : ”إن مسألة الحجر الصحي وإن كانت سببا صور يا لصيانة البرية والرعاية من الأمراض المعدية إلا أنها بفضل السلطان تدير لترويغ التجارة الملكية التي لا يخفى أمر ارتباطها بالتجار الأوروبيين والمُسؤول عنها قناصل الدول فلو تدخل الجناب العالى في أمرها لعد تدخله تجاوزا على العرف المرعى وهذا لا يوافق مزاج الجناب العالى ولا يجوز رضى صارم أفندي” .

(١) عابدين مخطوطة ٢٥٩ رقم ٤٦ وعابدين دفتر ٢١٤ رقم ٣٨٣ = المحفوظات الملكية المصرية ج ٤ ص ٣١٤ - ٣١٥ .

(٢) عابدين دفتر ٦ رقم ٢٧ : المحفوظات الملكية المصرية ج ٣ ص ١٨١ .



ابراهيم الفاتمي



محمد شریف باشا

وقال العزيز بوجوب توحيد القلوب فقام ابنه إبراهيم ينفذ هذه الرغبة الشامية وكتب في أوائل عهده في الشام إلى مسلم اللاذقية يقول : « وال تعرض إلى الرعايا وعدم مؤاساتهم هذا مخالف لرضانا لأن الإسلام والنصارى جميعهم رعايانا وأمناء المذهب ما له مدخل بحكم السياسة فيلزم أن يكون كل بحاله المؤمن بمحبتي إسلامه والعيسوى كذلك ولا أحد يتسلط على أحد » . واحترم إبراهيم زعامة النصارى والدروز في لبنان احترامه لزعامة إخوانهم المسلمين في سائر الأقطار الشامية . ولم يتأخر قيد شعرة عن ترقية النصارى والدروز عند ثبوت الاستحقاق فعرض على الشهابي الكبير الأمير بشير الثاني حاكمة جميع الأقطار الشامية قبل أن يرثي محمد شريف باشا للنصب نفسه . وكان قد عين هذا الأمير مديراً لمصالح البلاد يحيى الأوراق التي تصدر عن مقر السر عسرك وقال عنه سرا لا يوجد عندى في بُر الشام رجل بمعنى الكلمة سوى هذا الرجل الشهم وحيث أنه أظهر هذه الصدقة والأمانة فلا يهمنا قط أكثر عدد الأصدقاء أم قل . وقدر إبراهيم نصرياناً آخر حق قدره أعني هنا بمحبتي فرقاه إلى المرتبة التي استحقها وجعله مديراً عاماً لآلية متبعاً بربطة البكوية . وهو أول نصرياني في الأقطار العربية نال هذا اللقب . ولم يتردد العزيز وابنه إبراهيم عن منح هذا اللقب نفسه لأربعة من دروز لبنان هم نعان جنبلاط ونصيف أبو نكود وخطار العداد وعبد السلام العداد . وشمع العزيز وابنه إبراهيم بتقسيم الكائس والأديرة وبإنشاء الجديدين منها وأغضض النظر عن ارتذاد ثلاثة من الموانئ كانوا قد قبلوا الإسلام فاستملا قلوب « الرعايا » وخطوا فصلاً جديداً في تاريخ الحكم في الشام . ولكنهما

(١) عابدين محفظة رقم ٢٣٨ رقم ٢٤٧ - ٢٤٥ : المحفوظات الملكية المصرية ج ٢ ص ١١٧

(٢) عابدين محفظة رقم ٢٣١ رقم ١٢١ : المحفوظات ج ١ ص ١٧٦

عابدين محفظة رقم ٢٣٧ رقم ١٥٦ = المحفوظات ج ٢ ص ٨٦

(٣) عابدين محفظة رقم ٢٢٢ رقم ٧٦ = المحفوظات ج ١ ص ٢١٨

(٤) عابدين دفتر ٢١٤ رقم ٥٣٢ : المحفوظات ج ٤ ص ٤٧٢ بـ ٤٧٣

لم يسمح بتنصر بعض الدروز خوفاً من إساءة الفهم واستفزاز الجمهور، وعاقب مخا
 ٢) بيروت بعض المسلمين علنا لأنهم تفوهوا ببعض كلمات غير لائقة بحق النصارى
 ورأى العزيز أن يجند العيسويين ليتأس الدول المسيحية عن إثارة الفتنة في الشـ
 ولتزول عداوة المسلمين ولتتوطد صداقتهم .
 ٣)

ومن الوسائل التي تذرع بها العزيز وبنته لتوحيد القلوب أنها حافظا على العـ
 ف التوظيف فامتناع عن إغراق الشام بالموظفين المصريين ولم يستقدموا من وادـ
 إلا من استوجبت الضرورة قدوته . ومن ذلك أن العزيز أمر محمد شريف
 لدى تسلمه أزمة الحكم في الشام بوجوب إسناد منصب المنسوبة في دمشق إلى أـ
 عيان هذه البلدة أو إلى مصرى إذا تعذر وجود كفؤ لها من الدمشقيين أنفسهم .
 وقال أيضاً في كتاب أرسله إلى سليمان باشا بأنه عين حراس الصحة في المراكـ
 المسافرة إلى بر الشام من أبناء مصر لأنه لم يوجد من هو أهل لذلك في بر الشـ
 وكان من نتائج النزاع الذي نشب بين مصر والباب العالي أن شعر العزيز بأـ
 العنصر العربي وبوجوب التوడد إليه والانكال عليه خرّج عن تقاليد الادارة فيـ
 ووافق على ترقية البارزين من أولاد العرب في القراءة والكتابة إلى رتبة يوز باشـ
 وذهب ابراهيم إلى أبعد من هذا فأكـد لوالده بأن نسبة المخلصين من العرب المتتحـ
 بالخدمة كانت أعلى من نسبة المخلصين من زملائهم الأتراك وجد إفساح المـ

(١) عابدين دفتر ٢١٤ رقم ٢٣٦ : المخطوطات ج ٣ ص ٤٤٤ .
 عابدين محفظة ٢٥٥ رقم ١٩٩ : المخطوطات ج ٣ ص ٢٨٥ و ٢٨٨ .

٠ عابدين دفتر ٢١٢ رقم ٣٦٤ : المخطوطات ج ٣ ص ١٣٧ وغيرها .

(٢) عابدين محفظة ٢٥٩ رقم ٤٢٨ : المخطوطات ج ٤ ص ٤١٥ — ٤١٦ .

(٣) عابدين دفتر ٢١٤ رقم ٤٣٨ : المخطوطات ج ٤ ص ٤٢٦ .

(٤) عابدين دفتر ٢١٠ رقم ٤٢٢ : المخطوطات ج ٢ ص ٢٨٠ .

(٥) عابدين دفتر ٢١٢ رقم ٣٥٧ : المخطوطات ج ٣ ص ١٣٣ .

ارتقة بعض العرب الى رتبة بيكاشى^(١) . ونوه بفضل العرب على المدنية في التاريخ
وقال في ظروف معينة أنه أتى مصر طفلاً وأن شمسها غيرت دمه بغير عربياً^(٢) .
وما ساعد على توحيد القلوب أن العزيز فرق في سياساته بين وطني آمن وبين أجنبى
طامع فشمل الأول بعطفه وحذر بطرش الآخر فوافق مثلاً على السماح لتابع قنصل
إنكلترة في روادس باستخراج الإسفنج من مياه الشام ولكن رأى أن يمنع عن ذلك
إذا كانت هذه المصلحة بيد رجل وطني . وأوجب منح التجار الوطنيين الامتيازات
نفسها التي تتمتع بها التجار الأجانب وساوى بين الوطنيين وبين الأجانب فسمح
للوطنيين بتصدير بضائعهم من مرافق^(٣) بر الشام . وجاء في رسالة من المعية السنوية
إلى ابراهيم باشا أنه لا يمكن اتهام الأجنبي المتتجنب على مصالح البلاد وأنه نظراً
لتصليب اسكتواه بك في رأيه واستئثاره بشؤون مدرسة المدفعية تقرر تشكيلاً لجنة
من خريجي مدارس أوربة من أبناء البلاد للنظر في تنظيم المدارس .

عن العزيز وابنه ابراهيم بالمحافظة على ثروة البلاد وزيادة الإنتاج فيها وسعياً
سعياً حثيثاً للوصول إلى مرحلة معينة من التطور الاقتصادي يتحقق فيها من الاستغاثة
عن أوربة . ولم ير العزيز مبرراً لخوف ابراهيم من تسرب النقود إلى الخارج
لأن الشام ستقدم له من الفحم والحديد والخشب ما يستغنی به عمما يستورده
من أوربة ولأنه كان يأمل أن يكفي بر الشام مؤونة الشيت والملبوسات
بفضل ما كان يقوم به من تنظيم الصناعات فلا يبق القطر الشامي والحالة هذه
بحاجة إلى متطلبات البلدان الأجنبية^(٤) . الواقع أن العزيز وابنه أخاً من ذده

(١) عابدين دفتر ٢١٢ رقم ٢٣١ وعايدين دفتر ١٤ رقم ١٥٠٢ المحفوظات ج ٣ ص ٦٧
وج ٤ ص ٤٦٠ .

(٢) يراجع كتابنا أسباب الحلة على الشام ص ٦٤ - ٩٥ .

(٣) عابدين دفتر ١١ رقم ١٠٥ وعايدين دفتر ٢١٤ رقم ٢٢ وعايدين دفتر ٢١٢ رقم ١٧٧ المحفوظات ج ٢ ص ٣٨٨ وج ٣ ص ١٨٨ و ٧٩ .

(٤) عابدين دفتر ٢١٢ رقم ٢١٤ : المحفوظات ج ٣ ص ١١٢ - ١١٣ .

حكمهما في الشام بوجوب إرسال عشرين أو ثلاثين صبها من بر الشام إلى مصر لتعلم صنع الجوخ والطرايدش ولإدخال هذا الفن إلى بلاده ”فتتحول إذ ذاك أرباح الأجانب من هذه البضاعة إلى أبناء البلد“^(١) . ووافقاً بعد مدة وجينة ”على إنساء معمل لصناعة العباءات في عكّة تدار دوالبه بواسطة المياه وإصدار الأمر لإرسال الدوالب والمدقفات الازمة من مصر . وكان إبراهيم يغير الزراعة في الشام شطراً واقياً من اهتمامه الشخصي فتراه يستطلع رأى الجناب العالى“ هل يسمح باغفاء من يحيى الأرض المهمولة بغرس الأشجار والعنب من الأموال تشجيعاً له أم لا“^(٢) وزرى اللواء أحمد بك يكتب إلى إبراهيم نفسه مبيناً عدد القرى والمزارع التي تم إحياؤها حتى ستة ١٢٥٢ فيقول أن عددها في جهات حلب وحدها بلغ الرقم ٨٥ وأن عدد الأقدنة التابعة لهذه القرى والمزارع نفسها بلغ الرقم ١٠٣٧ . ونامس في موضع آخر وصول بعض رجال الاختصاص الذين درسوا الزراعة في فرنسا إلى فلسطين والتحاقهم بمصلحة تعليم الأشجار . وهي العزيز وبنته مصالح التجار الوطنيين فنما هم الامتيازات نفسها التي كان يتمتع بها التجار الأجانب واستغلاً لهذه الغاية ظرفاً دولياً دقيقاً . وتفصيل ذلك أن الحكومة الانكليزية كانت قد احتجت لدى الباب العالي على جهازية بعض الضرائب المستحدثة في بر الشام . فقامت الحكومة المصرية بغض النظر عن جميع الرسوم الجمركية وتطبق حرية التجارة لاستغلاله جميع الأوروبيين إلى جانبها كي يقول بهؤلاء ”إذا كان الإنكليز قد رجعوا إلى الدولة في أمر تافه“^(٣) محمد على رفع جميع الرسوم من تقاء نفسه . ثم استطرد العزيز فساوى بين التجار

(١) عابدين دفتر ٢١٠ رقم ٤٩٥ : المحفوظات ج ٢ ص ٣١٣ .

(٢) عابدين دفتر ٢١٠ رقم ٥٤٠ : المحفوظات ج ٢ ص ٣٣٥ .

(٣) عابدين محفظة ٢٤٨ رقم ٢٤٣ : المحفوظات ج ٢ ص ٣٨٦ - ٣٨٧ .

(٤) عابدين محفظة ٢٥٣ رقم ١٧٠ : المحفوظات ج ٣ ص ١٤٨ .

(٥) عابدين محفظة ٢٤٧ رقم ٢٠ : المحفوظات ج ٢ ص ٣٢٦ .

(٦) عابدين محفظة ٢٥٢ رقم ٢٩١ المحفوظات ج ٣ ص ٩٩ .

الأجانب وبين زملائهم الوطنيين كما أشرنا سابقاً . وطعن بعمله هذا في صميم الامتيازات الأجنبية فبدأ فصلاً جديداً في تاريخ العرب الحديث لم ينته إلا بعد مرور مائة عام ! ولم يبرأه الظلم الذي لحق بالفلاح والمزارع أيضاً من جراء تلزيم الضرائب فهب للدفاع عن الحق المهمضوم وكتب رسالة إلى معاون العزيز يلح فيها بوجوب الغاء التلزيم وبجنبية الضرائب مباشرة بواسطة موظفي الإدارة . قال : ”إنى لم أقصد من طرح هذه الضرائب على الأهالى جلب وفرجانب الميرى فقط بل إننى رأيت فى ذلك نفعاً وسهيلاً يعودان على الجانبيين معاً . فقد تيقنت ما يلقاه الأهالى من الظلم والجحود والأذى والخسارة من الملتمين حين يأتون إلى القرى التي الترموا عشرها ويقيمون فيها فأكول الملتزم ورجاله وعليق دواهم وما كول معارفهم الذين يزرون عليهم فى أثناء السفر . جميع هذا على حساب الأهالى وليس بإمكان هؤلاء أن ينقلوا غلامهم من البيادر ما لم يأمر الملزم بذلك . فقد تبقى هذه الغلال على بيادرها حتى موسم الخريف وتتعرض للتلف والفساد من جراء سقوط المطر . ولو فرض حدوث مظالم وأكل حقوق بوجوب النظام الجديد فإنه سيكون نادراً كأننا لا نخرج عندئذ عن إجراء التحقيق اللازم . ولقد سأل شيخ القرى بين الشام وحلب جرمانوس لدى صروره فيها إننا سمعنا أن ضرائب العشر ستطرح على الأهالى بالمقطوعية فقل لنا ماذا تم^(١) . ”

هذه نماذج متنوعة من أقوال العزيز وابنه ورجالهما الذين قاموا بأعباء الحكم في الشام زهاء عشر سنوات . وقد اقتبسناها مما يلى من أوراق الإدارة في ذلك العهد . ورأينا في ذلك إظهار الرسالة التي تجمس لها العزيز ودرجة تطبيقها . والشهادة التي تشهد بها هذه الأوراق لاحتاج إلى الكثير من البحث والتعميل . فهي أقوال المسؤولين من رجال الإدارة وقد دونت في زمن وقوعها . ولم يقصد بها قائلوها أية مصلحة شخصية أو دعاية عامة لأنها كانت سرية أو على الأقل غير مباحة للجمهور .

(١) عابدين محفوظة ٢٥٣ رقم ٤٦ : المحفوظات ج ٣ ص ١٢٠ — ١٢١ .

* * *

ولا بد قبل الخوض في الكلام عن هيكل الإدارة من إجلاء أمراء أساسين هامين أولهما حدود الشام والثاني صلاحيات العزيز. فالشام في عرف العزيز ورجاله شملت آنئذ إيات حلب ودمشق وطربلس وصيادا وسنجد القدس وتلباس . بيده أن قلة البقة بين السلطان وبين العزيز أخذت إلى مفاوضات شاقة حول الحدود الشمالية الشرقية لأيالة حلب وإلى أخذ ورد نتج عنه غموض في المراجع الأقلية يضيع الباحث ويحيره وجل ما يمكننا أن نقوله الآن بهذا الصدد هو أن الفرات كان بوجه إجمالى الحد الفاصل بين الأراضي التابعة لحكم العزيز وبين سائر الولايات الشرقية . وأن عيتاب وكاس وقساكيرا من كورد داغ وقعوا جميعا ضمن الحدود المصرية .

والأمر الثاني الذى لا مفر عن الانتباه إليه هو أن العزيز يقع من الناحية القانونية حتى السنة ١٨٤١ ولها من ولاة السلطنة يحكم جزيرة كريد ومحمصية أدنة وأيات الشام والحرمين الشرقيين وما يليهما ومصر بموجب أمر سلطاني يوجه إليه سنة فسنة . ولكن الواقع الذى لا جدال فيه هو أن هذا الوالى كان أقوى ولاة السلطنة وأجدرهم بالحكم وأنه كان يضاهى السلطان نفسه قوة وعزة وبحدا وقدتمكن بالفعل من قهر الجيش السلطانى ومن أسر قائد الصدر الأعظم نفسه . ولذا فإننا نرى علماء الشام يعترفون بالواقع فيخاطبون العزيز بالعبارات التالية :

اللهم يا واجب الوجود منك نسأل وبرسولك الأعظم إليك نتوسل بدوام عن
دولة ولـى النعم صنى الشيم الدستور الوقور (المكرم والمشير المظفر والمعظم أعظم
الوزراء في العالم مدبر أمور جمهور أخض وأشرف بني آدم الخديوى الأعظم أدام
الله تعالى ظل أبهة دولته ونصره وتأييده في الأمم أفتند سلطانـم) .

ولم يختلف رأى العزيز في نفسه وفي صلاحياته بما تقدّم فهو المرجع الأعلى
في الحكم وحكمه لا يرد ولكنه يرى هو أن يشترك الأعيان في حكمه فيستشير في كثير

(١) عابدين محفوظة ٢٥٩ رقم ١٠٠ : المخطوطات ج ٤ ص ٣٢٤

من الأمور ويحتفظ بالرأى الأخير لنفسه، فهو إذا من دعوة الحكم المطلق الذين يصغون لأصحاب الرأى . وميزاته الكبرى بين حكام العرب في العصور الحمدانية أنه كان يحب النظام ويحترمه ويلح في تطبيقه إلحاها شديداً فيطلع يومياً على جميع التقارير الإدارية وغير الإدارية التي كانت ترفع إليه فييدى رأيه فيها ويردّها للتنفيذ . ومن ذلك قول إبراهيم إلى والده عن عكة: «إني لم أكتب شيئاً من ذلك إلى الأعتاب الكريمة لأن التقارير اليومية ترسل كل يوم إلى الجناب العالى فيطلع منها على جميع الواقع ولا شك في أنه قد أطلع على ما يوجب إصدار هذا الفرمان فأصدره بدون أن يكون لي أدنى علم بذلك^(١) . وما يؤيد هذا الاستنتاج أن معاون العزيز كتب إلى هنا بمحri بك ينقل إليه رضي العزيز عن تقاريره ويطلب إليه أن يرفقها بترجمة تركية لأن «الجناب العالى» يود الاطلاع عليها لدى وصوتها . فإذا وردت وهو في دار الحرير تعذر نقلها .

وقام العزيز بنفسه يأمر هنا بمحri بك بوجوب إرسال محاضر المجلس في دمشق يومياً إذ لا فائدة من تأخيرها لديه حتى تراكم فترسل دفعة واحدة^(٢) .

وقدر العزيز ابنه إبراهيم حق قدره فسلمه قيادة الجملة على الشام وجعله حاكماً للأقطار المحتلة . وما أن بدأ هذا البطل أعماله في الشام حتى شعر بوجوب فصل القيادة عن المحكمة فطلب إلى والده أن يعين حاكماً عاماً مخله يعني بإدارة الأراضي المحتلة ورشح لهذا المنصب الرفيع الأمير اللبناني الكبير بشيرا الثاني وعندما اعتذر الأمير عن قبول هذا المنصب الجديد طلب القائد المصري تعيين محمد شريف بك أحد أقرباء العزيز وحاكم الصعيد في المنصب نفسه فلي شريف الدعوة وجعل دمشق مركزاً لحكمه واتخذ لنفسه لقب حكمدار الآيات الشامية أو كتخداي

(١) عابدين محفظة ٢٣١ رقم ٥٨ : المحفوظات ج ١ ص ١٤٠

(٢) عابدين دفتر ٣ رقم ٦٩ : المحفوظات ج ١ ص ٢٥١

(٣) عابدين دفتر ٢١٠ رقم ٢٧٢ : المحفوظات ج ٢ ص ١٨٢

خديو أعظم وحكدار أيام عربستان أو ما قارب ذلك . وما كتبه الحكدار في هذا الموضوع إلى أعيان حلب مثلا قوله ”لا خفاكم ما فاضت به بحور إحسانات سعادة أفندينا ولننعم الخديو الأعظم عزيز مصر المعظم دام ما دام العالم وذلك بتفويض أحكام أيام الأقطار الشامية لمهمة عجزنا أخ“ .

وما أن اخذت هذه الخطة الأساسية حتى تفرع عنها خطوات أخرى فقسمت البلاد إلى مديريات أربع وإمارة ممتازة وأشرف الحكدار بنفسه على مديرية دمشق وتولى أعمال مديرية حلب أحد أنسباء العزيز إسماعيل عاصم بك وقام بأعمال الإدارة في مديرية طرابلس وصيدا كل من يوسف بك شريف والشيخ حسين عبد الهادى وولده بعده . أما لبنان فإنه يقع في عهدة شيخه الحليل وأميره الكبير واكتسب عزا في ظل العزيز لم ينله من قبل واحترم استقلاله الداخلي احتراما تاما . قال الحكدار إلى القائد العام : ”فكتبت أستعلم عن موضع إقامة مير أفندي فتبين أنه مقيم في قرية مشغره الكائنة بداخل الجبل المتتحول لحكومة الأمير بشير فأوقفت إرسالي الفرسان للقبض عليه واكتفيت بعرض الحالة على الأعتاب السنية“ . فأجيب الحكدار : ”يجب أن تشعر الأمير بشير بهن أخبرك بهذا الخبر“ . وهنا لك دليل آخر على استقلال هذا الجبل : عندما أوشك حكم العزيز أن ينتهي ، وبذلت أصابع الدول تلعب في لبنان كتب ريشارد وود عميل بريطانيا الأكبر آنذاك إلى الأمير بشير ما نصه بالحرف : ”لم يجب تخشاوا من وجهه كون الأربع دول المشار إليهم يتبعها بأن يعطوا الجبل لبنان تلك الشريائع والمحظيات السالفة مع الإنعامات التي كانت تتنعم بها الأهالي تحت أحكام السلاطين“ .

وكان على رأس كل مدينة أو قرية كبيرة من هذه المديريات وقرها متسلم يعينه الحكدار بموجب أمر رسمي صادر عنه ، وكان المتسلم يعني بأمور الإدارة ،

(١) يراجع كتابنا الأصول العربية لتاريخ سوريا في عهد محمد علي باشا ج ٢ ص ٥٠ - ٥١

(٢) عابدين محفظة ٢٥٨ رقم ١٣ : المحفوظات ج ٤ ص ١٩٠ .

(٣) عابدين محفظة ٣٦٠ رقم ٢٢٤ : المحفوظات ج ٤ ص ٤٣٢ .

ويتت في بعض الدعاوى الحقيقة البسيطة ويتعاون مجلس المشورة في حل المشاكل الإدارية المهمة ، وكانت هذه المجالس تتالف من عدد معين من أعيان المدن والقرى وتتمثل فيها جميع الطوائف تمثيلاً نسبياً، أما صلاحية هذه المجالس فانها لم تكن فيما يظهر دائماً واضحة محددة . فبينما نرى مجلس حلب ينصرف بكليته تقريباً لمحافظة على مصالح الحكومة المأدية ^(١) نفاجأ بأمر من العزيز إلى ابنه إبراهيم يستنسب فيه إنشاء مجلس شورى في قونية ^(٢) للنظر في أمور تلك البلاد ومصالحها ولإصدار البيانات اللازمة لتشريع الأهالى وحضهم على الطاعة ^(٣) وزرى في الوقت نفسه مجلس بيروت ينظر في بعض الدعاوى الحقيقة التجارية التي لا علاقة لها بصالح الحكومة ^(٤) .

وكان العزيز بنوع خاص شديد الاهتمام بالمال يقول : " إن النقود رأس كل عمل ، ويوجب بذلك المهمة في تحصيلها على كل محب مخلص له " ^(٥) ولا غر و في ذلك فالمال المقعن عليه سنوا للاستانة فقط بلغ في أوائل عقده في الشام ^(٦) ١٩٨٧٧٦٥ غرشاً . ثم طلب منه بوجب جداول مماثلة في الاستانة ٥٠٢٢٠١٥ غرشاً وإذا ذكرنا المبالغ الطائلة التي يستوفى بها رجال الاستانة ونفقات جيشه العظيم وأسطوله الكبير وإدارته الواسعة إذا ذكرنا جميع هذا رفعنا لومنا عن هذا الرجل الفذ في تمسكه بالمال وفي إلحاحه على رجاله بوجوب جمعه وضبطه .

شعر العزيز بما تقدّم فأنشأ في الشام إدارة خاصة للمال وعين على رأسها برتبة مدير حنا بحرى بك ثم أرفق كل متسلم في البلاد بموظف مالى خاص أطلق عليه لقب الصراف . وحاول بحرى بك أن يجمع ما أمكنه من المال وأن يقوم بواجبه

(١) يراجع كتابنا الأصول ج ٤ ص ١٠٧ ٢٢١ .

(٢) عابدين دفتر ٢١٠ رقم ٣٣٧ ؛ المخطوطات ج ٢ ص ٢١٩ .

(٣) عابدين دفتر ٢١٠ رقم ١٧٧ : المخطوطات ج ٢ ص ١٦٩ .

(٤) عابدين دفتر ٤ رقم ٣٢ : المخطوطات ج ٢ ص ٣٩٣ .

”كىحب مخاصل“ ولكتنه لم يفلح فعرض عندئذ على العزيز مشروع لإصلاح الحال
يلخص بما يلى :

(١) تحديد المبالغ المطلوبة من كل مديرية ومدينة وقرية وطبعها بوضوح
في دفاتر معينة وطبع غيرها للحسابية وتعليم خطباء القرى وفقها استعمال هذه
الأوراق والدفاتر وتعيين خطيب لكل قريتين أو ثلاث وتعيين ”معاون“ لكل
خمسين قرية يشرف على أعمال الخطباء وكاتب يقوم بتعليمهم عند الحاجة .

(٢) مراقبة القرى وحمايتها من جور التجار واعتداء أصحاب القوة والاقتدار
وشنوذ الموظفين واستخفافهم بالقانون .

(٣) إعداد دفاتر خاصة يوضع على رأس كل صحيفة من صحفها رقمها
المتسلسل وتتم بخاتم ديوان الحكومة وتوزع على الجهات التي تستعمل فيها .

(٤) الاهتمام بضبط المكيال والموازين وإبطال ما كان مختلفا منها .

(٥) جرد النقود الموجودة لدى الصيارفة في أوقات غير معروفة وشخص
حساباتهم^(١) .

وعندما تم إصلاح الدواوين في مصر وانتهى على تقسيمها إلى أقسام أسس
قلم خاص ”بمصالح بر الشام“ . فكتب العزيز إلى الحكمدار يقول : لما كان لبر
الشام ككل قطر من الأقطار مصطلحات وقواعد قد يستشكل أمرها ويستفهم
فهمها على رجال هذا القلم فالجناب العالى يطلب إلى شريف باشا أن يختار رجالا
ذا فطنة ودرأية مطمئنا على قواعد بر الشام فيرسله عاجلا إلى مصر ليستقيم في القلم
المذكور فيستعلن بعرف أنه عما يلزم حينا فيما، ثم يعود فيقول : ”أنه عاد ففكى كثرة
آيات بر الشام فاستبعد وجود رجل واحد تيسره معرفة أصول كافة الآيات
ولذا فإنه يرى أن يستحدث في بر الشام قلم صغير خاص بمصالح المقاطعات

(١) عابدين محفظة ٢٥٧ رقم ٣٠ : المحفوظات ج ٤ ص ٢٧ - ٣١

والالتزامات يتولى بحث الأوراق العديدة وتدقيقها هناك ثم يبعث بخلاصة بحثه ونتيجة تدقيقه إلى مصر . يفضل الجناب العالى هذا على إرسال الدفاتر والأوراق المتوجهة إلى مصر ويستطيع رأى شريف باشا بالأمر^(١) .

وعهد العزيز بعد موافقة ابنه إبراهيم إلى سليمان باشا الفرنساوى بمراقبة شؤون الأجانب في بر الشام . فماول هذا ضبط هو يتمم وأمر بتطبيق قوانين التجول المتبعة في البلدان الأوروبية . ففرض على الأجنبي وجوب اتصاله بقنصله للتأشير على جواز سفره لدى وصوّله إلى بر الشام ووجوب مثوله أمام السلطات المحلية للحصول على شهادة هو يريدها عند الطلب . وكان إبراهيم باشا قد عهد إلى إسماعيل عاصم بك مدير أيةالة حلب بمراقبة الحدود التركية وتنظيم شبكة للاجوسية للغرض نفسه . فلما بدأت علاقات العزيز مع السلطان تناظم من جديد أراد إبراهيم باشا أن ينشئ^(٢) قلم استخبارات عسكرية برئاسة الميسىو إليه رئيس الاستخبارات بجزيرة كورسكه . وعنى إبراهيم عنایة خاصة بتحسين المواصلات ولاسيما بتنظيم البريد العسكري وقسمه إلى قسمين بريد عادى وبريد مستعجل فكانت رسائل المستعجلة تصل من بعلبك إلى مصر في ستة أيام . ثم أراد إبراهيم أن يخدم الجمهور فأمر بإعداد مشروع خاص لإنشاء بريد عام ينقل رسائل جمهور الناس . وما أن علم بوصول بريطانية في دمشق بهذا حتى احتاج مدعياً أن إنشاء بريد عام يضر بالبريد الإنكليزى الذى كان يصل إلى بروت بدمشق . فاستدعاى العزيز قنصل بريطانية العام إليه وفاض به فى الأمر فوعده بالتدخل . فأمر العزيز ابنه إبراهيم

(١) عابدين دفتر ٢١٢ رقم ١٢٣ و ١٢٥ : المحفوظات ج ٣ ص ٤٠

(٢) عابدين محفظة ٢٥٣ رقم ١٩٦ : المحفوظات ج ٢ ص ١٥٢

(٣) عابدين محفظة ٢٥٦ رقم ١٦٣ : المحفوظات ج ٣ ص ٤٤١

(٤) عابدين دفتر ٢١٤ رقم ٤٨٠ : المحفوظات ج ٤ ص ٤٤٧

بوجوب المضي في العمل وإجراء التغييرات الالزمة لإنشاء البريد الجديد . وفبيل انتهاء الحكم المصري في الشام أمر العزيز بانشاء أبراچ للإشارة بين مصر والعرش ورأى أن المصلحة تقضى بذلك هذه السلسلة وأنشأ أبراچ للإشارة بين العريش وعكك . وكان سليمان باشا الفرنساوي قد اقترح على سامي بك معاون العزيز إنشاء طريق تصل بيروت بدمشق وطريق آخر تربط قرنايل بيروت .^(١)

وأراد إبراهيم إصلاحاً حقيقياً فرقب الإدارة الجديدة رقوياً شديداً وتفهم ضعفها فكتب مراراً وتكراراً إلى القاهرة يشكوا الاضطراب الذي وقع في هذه الإدارة ويعزو ذلك إلى إهمال الموظفين وانصرافهم عن المصالح العامة إلى ملذاتهم وشئونهم الشخصية ومن هؤلاء محمد شريف باشا واسمعيل عاصم بك . وتولى تفتيش الإدارة بنفسه فألفاها ملوثة تلويناً ووجد بحرى بك مهملة ولم يراكم أعمال المجلس في دمشق سنة ونصف سنة فأمر بحبس أعضائه في قاعة المجلس إلى أن يتقدوا رؤية الشئون الموقوفة . وشكى ارتباك الأمور في أيةلة صيدا بنوع خاص فأفاد أن رجلاً أتى إليه وادعى أنه بإمكانه أن يثبت أن متسلم غزوة اختلس ما لا يقل عن ألفي كيس وأنه قذر أن يقضى فصل الشتاء في أيةلة صيدا للاعتناء بشئونها . وكتب في إحدى رسائله إلى معاون العزيز يقول : «أخى ، تعلمون أنى مريض أتمتع بالصحة يوماً فينتابنى المرض يومين وأنى أستقل من محل إلى آخر لإإنجاد الثورات التي تظهر بدون انقطاع ولذا فإنى لا أقدر على إدارة الشئون العسكرية والمدنية في آن واحد . فلا بد والحالة هذه من تعين شخص يكرس وقته للشئون المدنية . وإنى أرى في شرمى أفتدى خير

(١) عابدين محفظة ٢٥٨ رقم ٢٤٦ ومحفظة ٢٥٩ رقم ١ وعادين دفتر ٤ رقم ٣٦٦ : المخطوطات ج ٤ ص ٢٨٨ و ٢٩٨ و ٣٠٨ .

(٢) عابدين دفتر ٤ رقم ٤٨٩ : المخطوطات ج ٤ ص ٤٥٨ .

(٣) عابدين محفظة ٢٥٤ رقم ٢٦٥ : المخطوطات ج ٣ ص ١٦٨ .

من يقوم بهذه المهمة . فإذا وافقت الإرادة السنوية على تعيينه قام هو في التفتيش وقنا
نحن بتفتيش آرائه^(١) .

والغريب المستغرب أن القائد العظيم شكي كل هذا ولكن لم يربط بيته وبين
تأخر مرتبات هؤلاء الموظفين تأمرا قد لا نجد مبررا له . قال رحمة الله في الود على
الخطاب الذي أتىه السفير فيه الحكيم صرف مرتبات نظار المستودعات مرة كل
أربعة أشهر : “أيها البشا إذا كان هؤلاء طلب فلنا واحد وعشرون مرتبة . وقد
كتبت إليك غير مررة في مسألة النقود وكانت تأتي منك كتب يحتوى كل منها على
أربع مائة سطر لا ذكر فيها للنقود . وهل يرضى الله تعالى أن ينام الناس في أحضران
أزواجهم ويظل الجنود النساء تائدين في الجبال وبين الصخور وليس لديهم
نقود” . وكتب إلى الأمير بشير الموضوع نفسه مانصه بالحرف : ”وردت ورقة تم
المتضمنة خصوص استئناف العيساوية من شأن صدقة ، يأمر يلزم في هذا الخصوص
تحمل علينا . في الواقع يقولوا الصدقات ترد البلاد وتزيد العمر . ولكن في حقنا
العسكر بقائهم واحد وعشرين شهر لم أخذوا نصف فضة . وقال بمحرى بك في كتاب
رفعه إلى إبراهيم باشا ما معناه : لقد تفضلتم في النساء وجودكم في هذه الجهة
 فأصدرتم إرادتكم العالية بصرف مرتب شهرين من مرتبات الموظفين الملكيين بعد
صرف مرتبات أربعة شهور للعساكر . والآن وقد تم صرف مرتبات أربعة شهور
للعساكر فما أعرض ما يلي :

إن الموظفين الملكيين مثل المسلمين والكتاب أصبحوا في حاجة إلى قوتهم اليومي
من جراء عدم صرف مرتباتهم الموقوفة . وحيث أنهم أصحاب أولاد وليس لهم
مورد رزق آخر فلا يبعد والحالة هذه أن يفتروا عن أداء الواجب وأن يمدوا بضغط

(١) عابدين محفظة ٢٥٦ رقم ١٣٣ : المحفوظات ج ٣ ص ٤١٧ - ٤١٨ .

(٢) عابدين محفظة ٢٥٨ رقم ٤٣ و ٤٩ : المحفوظات ج ٤ ص ٢٠٦ و ٢٠٨ .

الضرورة أيدى العبث والتطاول إلى المصالح الأميرية المحولة إلى عهدهم وإلى أموال الأهالى . ولذلك فإنى أقترح ما يأتى : يصرف مرتب شهرين لمن أوقف من تباههم ستة أشهر ثم يصرف مرتب شهر واحد في كل شهرين كما هو جار مع أفراد ^(١) الجيش .

ولم يكتفى إبراهيم بمثل هذه المطالبات الرسمية . فإنه هدد أكثر من مرة بالاستقالة فكان تمديداته وقع أليم في نفس والده " ولا سيما وأن هذه التهديدات صدرت عن ابن العزيز الذى هو من صلبه " .

هذه هي حكومة العزيز فى الشام ومميزاتها الكبرى إنها كانت حكومة قوية أحلت النظام محل الفوضى والارتباك . قال إبراهيم عن حكمه لمرعش وأورفة : "إنى في خلال المدة التى وليت فيها القيام بخدمة الجناب العالى الخديوى لم أتسبب فى أذية أى إنسان ولم أعمد إلى إيقاع الضمر بملك أو مال أى فرد من الناس . وهذا أمر يعرفه جميع أولى الأنصار كما يعرفه جميع أهالى البلدان التى جبتها وأهالى البلدة التى أقيم فيها الآن . ولما كنت أعامل الضباط والعساكر حسب نصوص القوانين ولا أحيد عنها فى علاقى معهم قيد شعرة فقد اقتدوا هم أيضاً أثري و لم ينحرفوا عن هذه القوانين . إننى وإن كنت لم آت بعد أورفة فإننى منذ عشرة أشهر أقيم فى مرعش ولقد أعلن وجوه الأهالى فى مرعش المرة بعد المرة أنهم لم يتمتعوا طيلة حياتهم بمثل حكمنا العادل . أعلنا هذا فى أسواق البلد وفى جامعها الكبير وهم يقولون لقد كانوا فى العهد السابق يستولون على ما فى بنادرنى من غلال وينهبون أمثار بساتيننا وهب الله سلطاناً العمر الذى لا يفنى وعساوه ألا يحرمنا من وزرنا لهذا العادل أى العزيز نفسه ذلك أننا لا نعاملهم كما كانوا يعاملون قبلنا

(١) عابدين محفظة ٢٥٧ رقم ٢٩ : المخطوطات ج ٤ ص ٢٦ - ٢٧ .

(٢) عابدين محفظة ٢٤٨ رقم ١٧٩ : المخطوطات ج ٢ ص ٢٨١ .

من حيث التجنى عليهم واتهامهم بدون حق لغرض ما . والأهالى الآن يؤذون الويرك على نحو ما هو مسجل في سجلات المحاكم لا أكثر ولا أقل . إننى أدفع ثمن جميع حاجياتى للهم لا إيجار المنزل الذى أقيم فيه وثمن الماء الذى أشتريه وأنا متکفل أمر استقامة العساكر وحسن سيرهم ”^(١) .

ومن ميزات هذه الحكومة أنها كانت تميل إلى المشاورات فى الأمور قبل ابرامها وإنها كانت متنورة تحب العلم وتشجع طلابه موظفين وعadiين وقد أشرنا سابقا إلى ترقية الضباط الذين ثبتو مقدرتهم على القراءة والكتابة . ونزيد الآن أن الحكدار كتب مرة إلى معاون العزيز يفيد أنه أعلم من يعنى الأمر من موظفى الحكومة فى بر الشام استعداد ديوان المدارس لبيع بعض الكتب التى كانت تطبع فى بولاق . وإنه مقدم لنا القوائم التى وردت عليه من الشام وحلب وطرابلس واللازقية وغزة ويافه : أما الكتب المطلوبة فهى قانون الصناعة وعقرب الساعة وكتاب الحكمة وعلم الحساب وتاريخ أميركة وكتاب المعاون والتشريح البشري وقلائد المفاسر وعقد الجمان وشرح المنشوى وكليلة ودمنة وتاريخ قدماء الفلاسفة وتاريخ الإسكندر وتاريخ المصريين والجغرافية الطبيعية وكتاب الطبيعة وأخلاق عالى وكتاب الطاعون وكتاب الفطر وتاريخ إيطاليا وابن عقيل وتطعيم الجندي والتشريح العام ورحلة الشيخ رفاعة وقانون الزراعة وإنشاء الشيخ عطار وكتاب المنطق وصناعة الأقراص ^(٢) واللوغرفة وجر الأثقال وتاريخ الأديان وكتاب البراحة والفسيولوجية والبتالوجية . ونرى هنا بمحرى بك يتوجه بأهمية تاريخ ابن خلدون ويدرك المساعى التي أمر الجناب العالى بذلك لاستنساخه عن نسخ المغرب ولنقله إلى التركية ثم يرجو التفضل بإرسال ما ترجم منه كى يمتن أولاده عليه ويعلمهم أصوله . وقد

(١) عابدين محفظة ٢٥٩ رقم ٢٣ : المخطوطات ج ٤ ص ٣٠٥ .

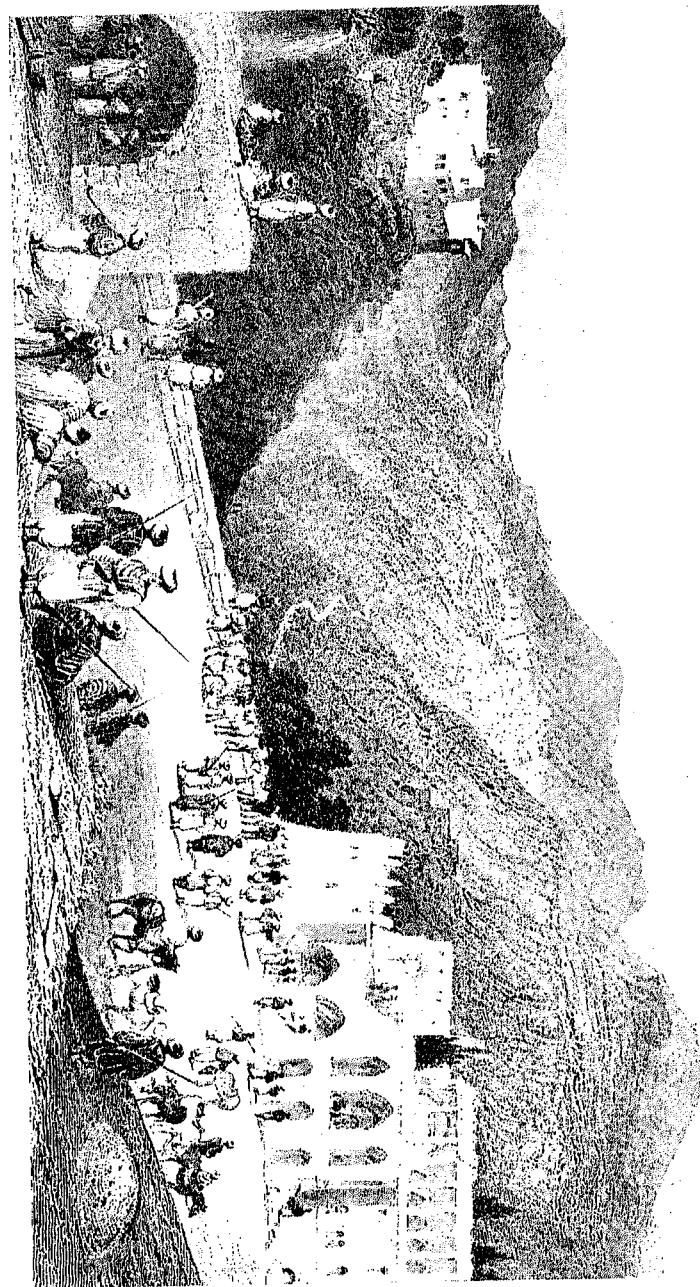
(٢) عابدين محفظة ٢٥٧ رقم ٢٠٤ : المخطوطات ج ٤ ص ١٧٦ --- ١٧٧ .

(٣) عابدين محفظة ٢٥٩ رقم ٥ : المخطوطات ج ٤ ص ٣١٧ .

أشرنا سابقاً إلى اهتمام هذه الحكومة بالصحة العامة أن من حيث إنشاء المستشفيات أو من حيث تطبيق قوانين الصحة .

ولعل أبهج ميزات هذه الحكومة وأقربها إلى نزعة العرب في هذه الأيام أنها سبقت أخواتها فيسائر الأقطار العربية في ميدان الوطنية والعروبة . فقدّمت الوطني على الأجنبي كما سبق فقلنا وعندت بطبع الكتب العربية وبنشرها بين الناس وقبلت العرب في الوظائف الهامة وقللت الأذراك

عن بيروت في ١٥ أيلول سنة ١٩٤٨



بيت الدين

لقسم الثاني

التاريخ الحربي

الجيش الذى قاده ابراهيم

للبكاشى عبد الرحمن زكي مدير المتحف الحربى

لم يرث محمد على ملكاً موطداً الدعائم منظم الأركان . ولم ييهى الله دولة كاملة الموارد مستحوذة للسيادة ! بل أتي إلى مصر — كما لا يجهل أحد — ضابطاً برتبة البكاشى ضمن أفراد حملة تركية ، ابتغاء طرد الأعداء من أرض الوطن .

ومازال يدرج به الحال ، حتى استقرت له الأمور ، وأسلس إليه القيادات ، بما أحرز من فطنة بادية ، وبما تخلى من شخصية ظاهرة . وصار على رأس وادى النيل . الربان الأمين ، يوجه السفين بيد حكمة ، وعين بصيرة ، رغم ما تحوطه من أنواع عصافة ، وأمواج هداره .

وأحس بشيء في أعماقه يربط مصر بحياته ، ويستحثه لأن يخلص لها الحب ، ويروي إليها بالجهاد . فنذر لها العمر بما فيه من بذل وجهد وتضحيه .

فانطلق يقطع الشوط تلو الشوط — مناخاً ومجاهداً — سين طوله ليجعلها أمة خليقة بالاستقلال ، جديرة بالحياة . وقد واتاه التوفيق بل ما هو أكثر من التوفيق ، وظفر بتحقيق ما ساور رأسه من أمان . رغم ألوان الصعاب التي واجهته ، وأشتات المتابע الذى بثت فى طريقه .

وغي عن القول إن إنشاء الجيش المصرى كان الدعامة الأولى التى حقق بها معظم أمنياته ، بعد إصلاحه أداة الحكم فى مصر ، واكتسابه عطف العالم الإسلامى ، ثم عنائه برفع مستوى البلاد الاقتصادى .

فكيف تهياً لهذا العاهل الكبير إعداد مثل هذا الجيش الذى تشيد صفحات التاريخ بمحانره ، وتکاد تنحى هامة الزمن قبلة فتوحاته . كيف عالج هذا القائد

الأسباب والمسيرات التي أفضت به إلى الحصول على "إدارة عسكرية" كانت لها صولة وجولة ، في عهدها المنصرم ! ؟

ينبغي أن نعود إلى الماضي ، ونقفوا آثار الخطوات التي اتّهجهت ، والمهدات التي اخْطَطَت ، ففيها الضوء ، وعليها الإبانة .

من البداية بمكان ، إنه لم يك في مصر جيش منظم يستند عليه محمد على ، لتأسيس ملكه الجديد . فبدل همه ، مذ تبُوا الولاية ، في تهيئة جيش وطني من أشبال البلاد .

ولكن مثل هذه الفكرة الصائبة يليتها في نفسه متّحينا الفرصة الملائمة لتنفيذها ، ورأى من الحكمة — مهما استطال الوقت — لا يتّعجل في إيقاظها . وظل يستخدم جنوده من أخلاق الأجناس العثمانية في حروبه لمساعدة سلطان العثمانيين ، في بلاد العرب واليونان ، وفي حملته السودانية . وكانت هذه الجيوش تتّهجه الأساليب الحربية العتيقة ، سواء في مطالب التسلیح أو طرائق القتال . حتى إذا خرج ابنه القائد إبراهيم ظافرا ، أقدم الوالد بما أوّي من الشجاعة الأدبية ، والبُسْعَة الفكريّة ، على تحطيم آلة الحرب القديمة ، ليستبدل بها آلة أخرى من نوع مستحدث .

وشرع محمد على بالفعل — وقد اختمرت الفكرة — في تنفيذ الخطة . وبمعنى أوضح لكي يهوي في وادي النيل جيشاً جديداً مدرباً على أحدث القواعد والنظم العسكرية .

واسهله محمد على سبله الشائك بأن راح يقنع قواد الجنديّة بأفضلية النظام المبتنى وما زال بهم حتى أفضى الأمر أن يتّقبله بعضهم . فلم يأت أغسطس عام ١٨١٥ حتى أشعّ رغبته الملحّة على رئيس الأشهاد ، وصحبها بما يسمى بـ "التنفيذ" .

وقد وصف الجبرتي مؤرخ ذلك العصر ما حدث من الجند عقب المحاولة الأولى التي أرداها الفشل ، ونراه يسجله بين أحداث (٢٥ شعبان عام ١٢٣١ هـ — ٣ أغسطس عام ١٨١٥ م) فيقول :

”أمر البشا جميع العساكر بالخروج إلى الميدان قبيل الفجر للتعليم على طريقة الإفراج إلى الضحوة فأخذوا في الرماحة والبنادقية المتواصلة المتتابعة مثل الرعد ورجعوا داخلين في المدينة في كبكة عظيمة وداسوا أشخاصاً بخيولهم بل وحيراً أيضاً“.

وقد دبر الجنود غير النظاميين مؤامرة وسيدة النطاق بين جوانع القاهرة في وجه هذا المشروع الحرجي . فنشهد لهم ينسابون أو يتوزعون في طرق المدينة ينهبون ويهشمون بل ويقتلون كل ما صادفهم في طريقهم . ولو لا الذين تصدوا لهم من الأهالي بالبنادق ، وغلق أبواب الأحياء والمتاجر ، ل كانت الحال أفحظ ! .

ولكن قابل محمد على هذه الحركة اللاخفة بسمات الحلم والأناة . وتسنى له أن يستغل تلك الحوادث المنكرة لخدمة مشروعه العظيم . وبادر إلى إبداء مظاهر استيائه وعوامل استنكاره بما اقترفه المتمردون — وأكثرهم من شبان المالك والألبان — وقرر تعويض جميع التجار الذين نهبت حواناتهم ، مما جعل الشعب يلهج بالثناء عليه ، ويسخط على الجندي المتمردين . بل وكان في هذا العمل دعائية طيبة ”للنظام الحديث“ .

وتفق البشا يعني الوسائل لإدخال ذلك النظام ، الذي لم يقدم على تنفيذه إلا سنة ١٨٢٠ ، بينما كان يتحين الفرص تدربيها للتخلص من أدران الجنود غير النظاميين ، وإبعادهم عن القاهرة ، حتى لا يكون احتشادهم فيها عوناً على تمددهم ، وباعثًا لتجديد الفتنة ، فوزعهم على التغور المختلفة .

وفي هذا السياق نأى على ما سطره الجبرى في حوارٍ عاشر المحرم سنة ١٢٣١ —

١٢ ديسمبر : ١٨١٥

”رجع البشا من الإسكندرية وأقل ما بدأ به إخراج الجنود مع ضباطهم إلى شمال الدلتا ووجهة البحيرة والشغور فنصبوا خيامهم بالبر الغربى والشرق تجاه الرحمنية وأخذوا صحبتهم مدافع وبارود وآلات الحرب واستقر نزوحهم على دفعات كل يوم وذلك

لإبعادهم عن مصر جراء فعلتهم المتقادمة واستهله ربيع الأول عام ١٢٣١ هـ وفيه سافر طوسون باشا وأخوه إسماعيل باشا إلى ناحية رشيد ونصبوا خيامهما (عرضيهما) عند الحماد وناحية أبي مندور (من أعمال مركز دسوق) وذلك لكي يدخل على الجندي أنه أخرج معهم أنجفاله لليحافظة ومعهم الكثيرون من كبراء البلاد إلى جهة البحر الشرقي ودمياط“ .

وقال عن بناء الثكنات للجنود الذين شتمهم محمد علي بالأقاليم : إن البالشا أمر ببناء مساكن للجندي الذي أخرجهم من مصر بالأقاليم يسمونها القشلاقات بكل جهة من الأقاليم لسكن الجندي المقيمين بالنواحي لتضررهم من الإقامة الطويلة بالخيام في الصيف والشتاء واحتياج الخيام في كل حين إلى المحافظة والعناية بها .

وأضططع محمد على بمحاولة ثانية — وهو الصبور الذي لا ييأس — عقب حملته في السودان ، فأمر بجلب عدد من السودانيين ليجندتهم ، غير أن المرض أشتب أظفاره في جسومهم ، حتى كاد يستأصل شأفتهم . فأخفقت تجربته الثانية .

فلم يتبق قبالة محمد علي — والحملة هذه — إلا أن يرجع إلى الأمر الطبيعي ، وأن يعهد بالدفاع عن مصر إلى سواعد بنائها البررة .

وكان أن أنشئ المعسكر الأول لتدريب النواة الأولى للبيش في ربوع أسوان . وتشاء الظروف المواتية أن يصل الكابتن سيف إلى مصر ، فيطلب إليه أن يكون رئيس المدربين العسكريين في المعسكر الجديد . ثم بعث بابنه إبراهيم ليشرف على تدريب العلماء الذين يعهد إليهم في قابل حياتهم مهمة تدريب الجندي (يوليو عام ١٨٢٠) .

وفي الثالث من أكتوبر عام ١٨٢١ (٦ محرم ١٢٣٧ هـ) صدر أمر من لدن محمد علي باشا إلى محمد بك لاظ أو غلو ناظر الجهادية ، أشار به إلى تعيين أمين أفندي المعاير للقيام ببناء ثكنات أسوان ، تسع كل ثكنة ألفى جندي ، على أن تبعد الواحدة

عن الأخرى مدى ربع ساعة . وأمره بأن يتعاون مع أحمد باشا طاهر متصرف برجا ، لكن يستكمل العمل سريعا .

وفي التاسع عشر من أكتوبر من العام الآخر (١٢ المحرم) صدر أمره إلى مدير دنقلاة لتشييد ثكن بالصعيد الأعلى بمعرفة محمد بك لاظ أوغلو ، ليكون مأوى السودانيين الجنديين من السودان ، وأوصاه بذلك ما يستطيع من الجهد والجهد ، ولم ينس أن يكتب إلى محمود بك مدير ببر وشندي يشير له باستعمال الوسائل الضرورية للعناية برفاهية السودانيين وما كلهم ومشربهم وسفرهم برا وبحرا ، لأنه وصل إلى مسامعه نزول تلف جسم بهم في خلال الطريق . كما أشار — في خطاب بنفس المعنى — إلى نجله إبراهيم باشا وإلى جدة وأمره بوضع النظم والتسهييلات التي تكفل تسليم أحواهم في متبادر الظروف .

وفي نفس الوقت (١٣ المحرم ١٢٣٨ هـ) صدر أمر من محمد على إلى محمد بك لاظ أوغلو ذكر فيه أنه اتخذه دون سواه لوثقه به ناظرا على الجهادية — مؤسسته الجديدة — ومن معه من الضباط المعينين وأغلبهم من غلمانه الذين رباه ، وأن له أملًا أن يسلكوا السلوك الحميد .

ميلاد النظام العسكري في وادي النيل

وفي السابع عشر من شهر فبراير عام ١٨٢٢ (٢٥ جمادى الأولى ١٢٣٧ هـ) صدر أمر من محمد على إلى أحمد باشا طاهر ذكر له فيه أنه لضرورة إعادة الجنود الترك من السودان لعدم تحملهم حرب البلاد استصوب جمع أربعين ألف مصرى من الوجه القبلى ليضمموا إلى محمد بك لاظ أوغلى ناظر النظام العسكري ، ومن يجمع يرسل إلى سليمان بك أغاخا (الفرنسى) معلم الجنود بأسوان ، لتعليمهم حسب مقتضيات النظام الجديد . وبعد خدمتهم ثلاث سنوات يعودون بلادهم ويعافون من جميع التكليفات . وإنما يعتدون من الجنود ما داموا على قيد الحياة . وكان هذا أول تأسيس للنظام العسكري بمصر .

ومثل هذا النظام الحدث، كان بحاجة ماسة إلى إقناع القائمين به قبل سواهم بقيمتها، وتجويه نظرهم إلى أهميتها، وما يعتقد من الآمال على نتائجها، لكن يعنوا به عنانة وفيقة ويؤقى ثماره . ولذا لم يك بدعا حين نرى محمدًا علية يبعث برسائله في هذا المعنى إلى المختصين .

فمن رسالة وجهها إلى ناظر مصلحتي أسوان وفرشوط يقول :

”لقد اقتضت التجليات الإلهية التي أظهرها الله فيما آياتها أن يخرج هذا الأثر بالليل — أى النظام الجهادى الجديد — من حيز القول إلى حيز الفعل في زمان شيخوختنا فـإذا عسانا صانعون ؟ ... اللهم إلا أن تكون قد أدينا على قدر كبرنا خدمة للدين المبين وأن تكون قد ضاغعنا ما أكتسبنا من مجد وشهرة“ .

وجاء في رسالة أخرى كتبها لابنه إبراهيم بمناسبة تجنيد الفلاحين ما يلى :

الى مولانا صاحب الدولة إبراهيم باشا^(١)

لما كتبنا إلى أحد باشا متصرف جرجا والى محمد بك ناظر مصلحتي أسوان وفرشوط أمر جلب وجمع الأفراد المعلمين المراد تدريسيهم من الأقاليم الصعيدية أدرجنا لهم وسطرنا أن يفهموا من مقتضى الحال أنها مهم أن يكون كل واحد من هؤلاء الأفراد متوطنا في القرية التي ي耕耘 منها وإذا أهل وسكن فيها وليس من أولئك الدخلاء الشاردين الذين لا يضبط لهم رش ولا يقفهم زمام وأن يحترم هؤلاء الأفراد بـعـرفة حكام أقاليمهم وبـكـفـالـة شـيوـخ قـراـهـمـ بحيث يكونون مستقرـينـ في أماكنـهمـ مـهـيـئـينـ للـطـلـبـ وأنـ يـثـبـتـ فيـ الدـفـقـرـ أـسـمـاءـ قـراـهـمـ وأـسـمـاءـ آـبـائـهـمـ وأـنـهـمـ سـيـسـتـخـدمـونـ ثـلـاثـ سـنـينـ وـيـعـطـوـنـ فـيـ أـثـنـاءـ خـدـمـتـهـ لـهـمـ وأـرـزاـ مـفـلـلاـ مـرـتـينـ فـيـ الـأـسـبـوـعـ وـمـرـتـبـاـ قـدـرـهـ ثـمـانـيـةـ قـروـشـ كـلـ شـهـرـ وـالـكـسـيـ الـازـمـةـ لـهـمـ فـيـ كـلـ عـامـ ثـمـ يـطـلـقـونـ وـيـسـرـحـونـ بـعـدـ السـنـينـ التـلـاثـ وـتـسـلـمـ إـلـيـهـمـ وـثـانـيـقـ مـخـتـومـهـ تـتـبعـ لـهـمـ الإـقـامـةـ فـيـ قـراـهـمـ مـعـافـيـنـ مـنـ التـكـالـيفـ .

(١) المکاتبة التركية رقم ١٦٨ دفتر ٠١ معينة ترك بتاريخ ٦ ربیع سنة ١٢٣٧ هـ (مارس ١٨٢٢) .



ابراهيم باشا

وقد جاءنا والحاله هذه عثمان أغاً وأمين ملابستا^(١) فقال لنا إن الفلاحين المتوفين لا يحيزرون بل سيفرون وأن متصرف برجا وناظر مصلحتي أسوان وفرشوط يشاهدان هذه الحاله فيملان إلى تحرير الفلاحين الدخلاء . وأنه اتخذ طريقاً يمتر بمك فرج عليكم وأخبركم بما هو واقع ومع أن هذه المصلحة الخيرية ظاهر أنها من الأمور الدينية وبديهي وظاهر أنها على كل حال ستكون موجهة للسعادة إلا أنه لما لم يكن من عادة الفلاح ولا من طبعه أن يقبل على هذا الأمر فلم يكن ثمة ما يوجب إرغامه عليه ولا معاملته بالعنف فيه بل كان يلزم تحرير الفلاحين وتجنيدهم باستدراج عقولهم إليه وذلك بتفهمهم تدربيها أنه أمر منطوي على الخير ويلا آذانهم بالأقوال التي تستوجب حسن قبولهم إياها وقد يكون ذلك بواسطة الوعاظين والفقهاء الذين يرتزقونهم على الانعطاف إليه وتوليه وجوههم شطره فالذى يلوح لي هو أنه لم يشرع فى إنشاء أساس هذه المصلحة على هذا الوجه الذى تتطلبها طبيعة العمل فيها بل اعتبرت كسائل السخرة وعوبلت كيفما اتفق فكان هذا داعياً إلى إباء الفلاح وامتناعه . وعلى هذا التقدير فلو كتبتم سعادتكم إلى متصرف برجا والى ناظر مصلحتي أسوان وفرشوط براغاعة قاعدة التدرج وعدم اتخاذ سبيل الجهر في التجنيد بل تلقين الفلاحين وملء آذانهم واستدرك آذانهم بواسطه الوعاظ والفقهاء ولو أن الطرق التي من شأنها جلب الفلاحين أرشد إليها ودل عليها لكان من البديهي أن يقترن هذا العمل بالتنفيذ على وجه المسؤوله كما أن من البديهي أنه لو ذكر الفلاحون مثلاً بأن الفرنسيين لما أرادوا أخذ عسکر من القبط لم يخالف القبط في ذلك ولم يختلفوا عنه نظراً لما هو معلوم من غيرتهم على الكفر فإذا كان هذا شأن القبط فلا بد من أن الفلاحين الذين شرفوا بنور الإيمان تأخذهم الغيرة على ذلك فلا يمتنعون عن قبول هذه المصلحة الخيرية لما خلا تذكيرهم بمثل هذه الأقوال من القائدة . فإذا سارت الحال على هذا النهج فيئذ لا يحيزون الجنود من الدخلاء الشاردين بل يقيدون كما نفضل ونستصوب من

(١) الواه عثمان نور الدين باشا فيما بعد .

المتوطدين المستقرين وعلى هذا فإن ما يوافق المصلحة أن تتذاكر وتحتفوا مع أهل المجلس ثم تكتبو إلى كل من الموما إليهم رسالة على الوجه المحرر بعالیه ” .

سير العمل في المعسكر

وحين أقبل الثامن عشر من رجب عام سنة ١٢٣٧ هـ (١٠ أبريل سنة ١٨٢٢) صدر أمر من محمد على إلى إبراهيم أبان فيه عن وصول تقرير من سليمان أغا ومن أحد أندى المهندس ومن عثمان نور الدين، أسانذة العلوم العسكرية، عن تشكيل وتهيئة النظام الجديد - وعلم منه أن مشروعه ينطوى على تأليف أورطتين مكونتين من ١٩٤٣ جنديا بقيادة لواء . وهذا الترتيب اتبعه نابليون على مقاييس كبير وهو لا يوافق عليه ، ويرى أن يجتمع لديه الضباط لوضع ترتيب التشكيلات العسكرية . وفي خطاب آخر نرى محمد علي يهدى الموافقة على شريطة أن يؤلف الآلai من ألف إلى ألف ومائتي جندي على غرار ترتيب السلطان سليم العثماني .

الوحدات العسكرية الجديدة

وكان ناظر الجمادية على اتصال مستمر بالباشا - يبلغه نتيجة أوامره أولا بأول ، ويفيده بما يتم إنشاؤه من الوحدات الجديدة . والوثيقة الآتية تبين لنا تأييد هذا الرأي .

من الجناب العالى إلى ناظر مصالح أسوان وفرشوط :

قد علمنا من مكاتبكم الواردة أنه صار تنظيم الأمور الالزمه للأورطة المشاة في أسوان وفرشوط بحسب الحاجة وإنضمام رأى حضرة صاحب العطوفة نجلنا الباشا والى جمدة وأن نجلنا الباشا المذكور قد عاد إلى مصر وأنكم قصدتم إلى أسوان ولما وصلتم إليها أنشأتم ثلاثة أورط أخرى فبلغ مجموع الأورط أربع عشرة أورطة

(١) وثيقة تركية رقم ٣٧١ دفتر رقم ١٠ مديرية ترك ورقه ٧٢ بتاريخ ٢٤ ذي الحجة ١٢٣٧ هـ

(٢) سبتمبر ١٨٢٢)

وأن الأغوات الموجودين لدى خورشيد أذا والقائمين بتعلم فن الهندسة صار قيدهم في الأورط وأن الذين يقومون منهم بالواجب تبذل لهم الرعاية والاحترام والذين لا يقومون بالواجب يسرحون . وأنه ورد من لدن نجلنا البشا سر عسكر السودان ٩٥٠ نفرا من العبيد على دفترين فوزع منهم ٧٥٠ على الأورط كما إنه ورد من طرف نجلنا البشا السر عسكر المشار إليه ٥٠٤ جملة فقام حاكم ببر بسوقها نحوكم إلا أن عمر بان البشار قطعوا عليها الطريق واعتربوا مسيرها واستولوا عليها فبلغكم سرورنا وجنورنا من . غيركم وحيتك الشهورتين ولا يخفي عليكم أنى متظر منكم الأخبار كل خمسة عشر يوما لما تقتضيه الظروف الحالية وعليه يجب أن تبادروا إلى بذل حميتكم في إشعارنا وإبلاغنا أخبار تلك الجهات كل خمسة عشر يوما بانتظام .

أوامر محمد على إلى ضباطه^(١)

وفي ١٢ المحرم ١٢٣٨ هـ (٢٩ سبتمبر ١٨٢٢ م) وجّه محمد على إلى نواة ضباط جيشه الجديد بأسوان رسالة تفصّح عما في مكتونون نفسه للنهوض بدولته الجديدة — قال لهم :

مرسوم إلى ضباط الجيش بأسوان

إليكم يا فان الأمائل والأقران ببكاشية جنودنا — الجهادية المقيمين في أسوان وضباطهم من رتبة الصاغ قول أغاسي والصول قول أغاسي والبوز باشى والملازمين وحاملى الأعلام والضباط الآخرين ... نبلغكم أن سلك الجهادية الشريف هو أعن المسالك وأكرمها من الوجهتين الدينية والشعبية وأن الشئون الحربية هي أهم الشئون والمصالح بالنسبة للحكومة والوطن . وقد أثني الله سبحانه وتعالى أحسن الثناء على من سلكوا هذا المسلك القويم في قوله الكريم وبين نبينا الكريم المبعوث للإنس والجتن كافة في حديثه الشريف مقدار ما يصيب سالكوهذا الطريق من العزة والشرف والسعادة من كل الوجوه .

(١) وثيقة تركية رقم ٣٧٥ — دفتر رقم ١٠ معية تركى بتاريخ ١٢ محرم سنة ١٢٣٨ هـ (٢٩ سبتمبر سنة ١٨٢٢ م) .

يا أيها البكاشية وغيرهم ... لقد وناكم السعد ونالكم الحظ الأوفر وأمدكم التوفيق الأعلى بفداء كل منكم وأصبح مظهرا للطف والعناية ومصدرا للشرف والسعادة كل على قدرها وتراءوا حقوقها فهذا التقدير وهذه المراة لا يمكن ان مرر أخرى إلا إذا تركتم عاداتكم التي كتم مطبوعين عليها ونبذتموها ظهريا وتشبتتم بقواعد المسلوك الجديد والحمد لله فكل منكم محترم الجانب من على الخاطر وكل قوانينكم ونظمكم موافقة فارجعوا إلى أنفسكم واقرئوا صنائركم واعملوا بمقتضى الريولة واسلكوا سبيلكم بمقتضى الإنسانية ... وليرقى كل منكم ببذل همه في أمور تعليم وتدريب الموجودين في أورطكم ولا يهمن في ذلك وليس إلى أن يكون كل شيء منظما أحسن نظام وفقا له وانتم وقواعدكم المقررة .

أما ناظركم محمد بك : فهو رجل الأمين الوفي وهو ناظركم الرؤوف بكم كأنه أبوكم فرضاؤه رضائي وإدارته إدارتي . فلا تخربوا من رأيه ولا تخربوا عن طاعته ولا تخيمدوا عن إدارته بأى حال من الأحوال . وبقضى واجبكم بأن تكونوا يدا واحدة فتقوموا بالاتحاد على إجراء ما يوافق القانون والنظام والابتعاد عن كل ما يخالفها واصروا روبيكم في تنفيذ هذا النظام ولا تغفلوا عنه ولا تهملوا فيه أبدا . وقصاري القول إن ما ظلمه فيكم أن ترءوا المواد التي ذكرتها لكم وهذا ما دعانا إلى تسليم مرسومنا هذا وإرساله اليكم فلما وصلوه بمشيئة الله تعالى أقرءوه وكلكم حاضرون واعملوا بمقتضاه ” .

الجيش في نظر محمد على

وحدث أن بلغ محمد على أن بعض رجال الجيش في أسوان قد ارتكبوا بعض الذنوب - فكتب إلى ناظر أسوان وفرشوط يبسط له الرأى الذي يتمسّكه في علاج هذه الحالة الطارئة ويلاقى على عاتقه تصفية مجرى الأمور ... فيقول :

(١) وثيقة تركية رقم ٣٧٦ دفتر رقم ١٠ معية تركية (ورقة ٤٧) بتاريخ ١٣ محرم سنة ١٢٣٨هـ (٣٠ سبتمبر سنة ١٨٢٢) .

من الخطاب العالى الى ناظر اسوان وفرشوط

تعلمون أن المصالح العسكرية الخليلة أهم من كل أمورنا وشئوننا وقد توفقا إلى تنظيمها وتسويتها أمورها وأن تنفيذ هذه النظم مناط على اهتمام رجالنا الصادقين وبناء على ذلك قد اتختبتك من بين أولئك الصادقين وأحلت عليك هذه المهمة الخليلة ... إن فريقا من الأغوات الماليلك قد عنيت بتربيتهم ونشأتهم وينغلب على ظني أنهم وصلوا إلى درجة الرجولة ونضجوا وأظنهم قاما بتعليم هذه الرجولة إلى الفريق الآخر . فإن كان الأمر كذلك حقا فلا بد أن يقدر أولئك الذين عنيت بتربيتهم هذه النعمة حق قدرها ويراعوا حقوق هذه العادة فإن قيام واحد من بينهم بعمل ينافي مبدأ الرجولة لسبب قلة أدبه وعقله أو سلوك طريقة مخالف للشروط فلا يقتضي إلا تسريع أمثال هذا الرجل وأن العقلاء الذين يديرون حركة مثل هذه الجماعة لم يراعوا الخاطر في وقت ما أبدا ولم يظاهروا فقط أولئك الذين يتسببون في الإخلال بروح المصلحة ، ولو كان أحاجم ، لا بل أبدهم ؛ فإذا تر ذلك فاني أيضا شديد الأمل أنهم لا يظاهرون أحدا من بين الذين رببوا ونشأتهم من أمثال أولئك السفهاء قليلي الأدب والإدراك وإذا ما دعى أحد رجال المعتمدين لدى . وقال : إنني وإن كنت لا أظاهر فلانا ولكن كيف أصل إلى إفهامه الكلام وهو عديم الفهم قليل الإدراك . ففى هذه الحالة لا يقتضيبقاء مثل هذا القليل الفهم ثمرة فإن كان ذا شارب فدائرأ أغوات الحرم مفتحة الأبواب فأرسلوه اليانا ولیات ليكون أغلا للحرم وإن كان لما ينته شاربه فالحقوه بالحاج حسين أفندي الموجود في ذلك الجانب ليتعلم وإذا ما ظاهر أحد من رجال الدين اعتمد عليهم واحدا من ذوى العقول الغليظة بسابق الشبوبية وأهمل في إبعاده ثم ظهرت بادرة منه من وقت ما مخالفة للشروط بسابق قلة الإدراك واقتضى الأمر مس المصلحة التي أوجدها بالتعب والمشقة في ذلك الوقت يعجز رجل المعتمد الذي ظاهر ذلك الشخص عن الاجابة ولا ينجو بذلك الشخص من يدى .

انظروا يا أولادى... لقد جاهدت سبعاً وثلاثين سنة حتى أوجدت هذه الجماعة بأمل إسداء خدمة لديننا الدين المحمدى خدمتكم وإذا كانت من الظاهر لنا فهى في الحقيقة لله ورسول الله . لو كنتم تقدرون قدر هذه الخدمة على حقيقتها لكتتم أقدمتم على العمل لدوامها وقيامتها بأكثرب من اهتمامكم الحالى ألف مرة ولسعitem لنيل الأجر الجزيل من الله تعالى ولطلبتم الحصول على الذكر الطيب من عباده .

ووفصاري القول إن وقاية هذه الجمعية المباركة من تطريق الخلل اليها فرض علينا . وعليه فقد حررنا أمرنا هذا بطلب التوصل بالأسباب الكفيلة بوقايتها وأرسلناه إليكم فإذا ما وصل إليكم بشيئه الله تعالى نطلب منكم أن تعقدوا مجلساً خاصاً — وتقرؤه في مواجهة الجميع وتعتنوا في إفادتهم من آياته .

تنظيم الجيش

وإذا طرحنا الخطاب السابق جانباً، ناق محمد علينا ينهض بنفسه لتنظيم الجيش ، ولا يدع صغيرة أو كبيرة إلا ويتعهد بها بالموالاة ووضعها في نطاقها .

وخلال الرسالة التالية يستبيان لكل ذي عينين أن هذا العاھل كان لا يبني عن تتبع أفكاره بما نسميه التدھیم ، ولا يکف عن الاسترسال فيما استهدفه ...

من الجناب العالى الى ناظر أسوان وفرشوط

إن الأورط التي نظمت في أسوان وفرشوط كانت بلغت إلى الخامسة عشرة، وقد اقتضى إنشاء أربع أورط من السود في أسوان في الوقت الحاضر فاعملوا على إنشائهما . ثم عينوا البكاشية والقول أغاسية والملازمين وحاملي الأعلام . واليوز باشية اللازمين لها وفقاً للتعليمات الشفویة التي أدلينا بها إلى مندوبيكم محمود أغاغا . فإذا لم يتيسر إكمال عدد الضباط الموجودين في أسوان فيمكن أخذ الضباط اللازمين من أورط فرشوط أو من القوة الموجودة بمعية إبراهيم أغاغا وإكمال النقص منهمما . وحيث أن المالك أجرد بالمساعدة بالنسبة للجنود الاتراك فيجب البدء بهم فيؤخذ من بينهم

من يليق بأن يكون ضابطا ثم يكمل العدد الباقي من الأترالك . ولما كان الجنود الترك لا يقايسون بالماليلك فإذا ما انخبووا — ضابطا فانه يجب العناية جهدا باستعدادهم واستحقاقهم ولذا يجب أن تهتموا بذلك ولا تجهزوا الاموال أو الغلة .

وبعد اثناء الأورط المذكورة تقرر أن تبقى أربعة أورط منها في إسوان وأورطتين أو ثلاثة في فرشوط والأورط الباقي تعسّر في القرى التي أعطى بيان بأسمائهما إلى محمود أغاخالباف ذكره فعليكم أن تستبقوا الأورط المقترنة بقاوئها ثم ترسلوا الأورط الأخرى إلى الجهات التي تقرر نزولها فيها . وحيث أنه يقتضي تعيين موظف كاظر للإشراف على ما كوكبهم ومشروعهم فعليكم تعيين النظار الذين ينتخبونهم من بين رجالكم وإبلاغهم التمهيدات الازمة وإرسالهم مع الأورط . ومن المستحسن توزيع كل ما يرد من العبيد الذين سيقدمون من السودان وكردفان على هذه الأورط بالتساوي فاعملوا على توزيع كل طائفة ترد في أي وقت على هذه الأورط بالتساوي بدون زيادة أو نقصان .

اما اوامرنا الأخرى فقد أحالنا أمر تبليغها على دراية محمود أغاخالباف وحسن إفادته فستحيطون علما بها منه — وهذا ما دعانا إلى تحرير مكتبتنا هذه وإرسالها ^(١) إليكم .

معنويات الجند

وكان من جملة التدابير التي اتخذها محمد على لإنقاذ الجمهور . مرجعية النظام الجهادى الجديد أنه أمر بوجوب قراءة الفاتحة قبل الشروع بأعمال التدريب " لأنها جامعة للف gioضات الأزلية " . فقد ورد في خطاب صدر عنه إلى محمد بك ناظر مصلحتى إسوان وفرشوط ما يلى :

(١) دئيقه تركية رقم ٣٢٧ — دفتر رقم ١٠ . دئيقه تركي ورقة ١٤ بتاريخ ١٣ محرم ١٢٣٨ هـ (٣٠ سبتمبر ١٨٢٢) .

”إن فاتحة الكتاب (سورة الفاتحة) لا ريب في أنها جامعة للفيوضات الأزلية فإذا ما قرأها جنود الجهادية في أيام التدريب قبل الشروع فيه ثم باشروا التمرينات عقب القراءة لكان ذلك مستوجباً للفيض والبركات — فالمأمول منكم أن تبلغوا حضرات البكاشية سلامنا وتفهموهم أن إرادتنا تقضى بقراءة الفاتحة قبل التمرينات النهارية والتمرينات الأخرى“.

وقام من طبقة العلماء من ناصر ”العزيز“ في مشروعه الجديد وأكده للشعب المصري أن النظام الجديد يتفق وأصول الشرع الشريف وقواعد الدين ”الحنيف“، ومثال ذلك أن شيخ الإسلام آنذاك الشيخ محمد العروسي أوعز إلى الشيخ خليل الرجبي أن يؤلف كتاباً في تاريخ محمد على باشا يظهر فيه مآثر العزيز وخدماته وأن الشيخ الرجبي خصص المقالة السابقة من كتابه هذا ”النظام الجهادي الجديد“ مبيناً فيها شرعية هذا النظام مؤيداً بذلك بخمسة أدلة ملخصها ما يلى :

(١) أن حفظ التغور الإسلامية وتحصيلها بالعساكر الجهادية لإرهاب الأعداء المغاربين وإدخال قلوبهم هدية المسلمين واجب شرعاً وفرض محظوظاً وفرعاً .

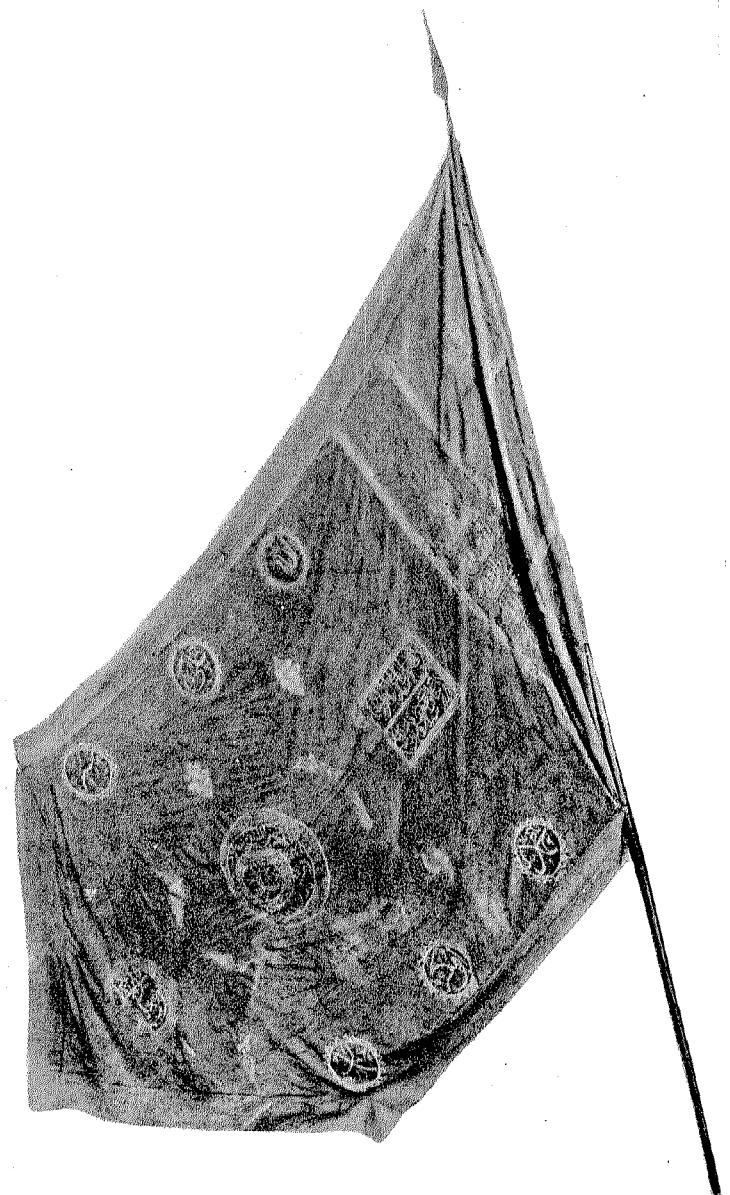
(٢) أن الصبر وحده لا يفيد في الدفاع عن بلاد المسلمين إذ لا بد له من أن يقترن بالطاعة والنظام .

(٣) أن كتب الفروسيّة مشحونة برقم الصنوف وتنويعها إذ هي أشكال وصنوف هندسها الأوائل وأهلها الأواخر فبدت باهتماماً أهواه الغوائل وليس أمرها في المؤمنين مبتدعاً ولكن تركوا صنع السلف فلا ترى أحداً من الأواخر لهم متابعاً ... وحيث كان الشأن كذلك وأمكن الأمير إعادة ما كان من تلك المسالك

(١) كتاب تاريخ الوزير محمد على باشا للشيخ خليل الرجبي — مخطوطة جامعة بيروت الأميركية رقم ١٨٣٧٩ ص ٣ ومتسططة دار الكتب الملكية .



سلیمان باشا الفرانساوی



علم ابراهيم باشا في معركته
(الوجه الأول)



علم ابراهيم باشا في معسكوه
(الوجه الآخر)



أميراللواء خورشيد طاهر باشا

وتعلم طوائف من المؤمنين صناعة الفروسية وتعريفهم أشكالها واختلاف الصور وإتقان هذه الكيفية فقد وجب شرعا المبادرة إلى هذه الصناعة وحرم عليه إن تأثر وأبدى امتناعه وله إذا أقدم على هذا الشأن الجليل الرضوان من الرحمن مع التواب الحزيل .

(٤) أنه لما قوى العدو بإدامن هذه الصناعة وضعف المؤمنون بترك هذه البصاعة حصل الضرر والإضرار وبدت المناذن والمناضلات من الكفار وحينئذ فيخشى على الأماكن والدور من سطوات أهل المحدود والفيجور وكذلك التغور المعلومة التي هي لأذنائهم وأبصارهم مشاهدة مفهومة وحيث كان الأمر على ما قبلناه وبحسب ما ذكرناه ووقعناه فإنه يجب على أعيان المسلمين وأهل الخل والعقد من الموفقيين أن يخاطبوا أمير القطر في تحصيل أجناد ترهب الأعداء وترهقهم بالحرب إذا توافقوا بالبيداء بتعليمهم كيفية الحرب وأشكالها إذ هي ضرورة حيث تميزت الأعداء في هذه الصناعة العظيمة وملكوا بها الجهات الجسيمة فلزم حينئذ أن يتعلمها أجناد المؤمنين ويتقنوا عرفانها أجمعين ليدرؤا الشر بمثله ويطاردوا العدو بوzan صنعه وشكله ومن تأثر عن ذلك فقدباء بلاشم كبير وناداه لسان الشريعة الحمدية بالنكير .

(٥) أن حفظ الدين والنقوس والأعراض والأنساب والعقول والأموال واجب شرعا وذلك متوقف على القوة لرد الأعداء الصهايلين على الأموال والنقوس ولا سيما إذا كانوا كفارا فيزداد عند ذلك الخوف على الدين والعرض مع المال والنفس ولا شك أنه إذا وقع انخلال في الدين والعرض والمال تلف العقل أو كاد وضاعت النقوس والأنساب في الأماكن والبلاد فكان الخوف من الكفار جاماً لكل مفید ومتلماً لكل سيد تقى عفيف فإذا ظهرت من الخوف أسبابه وطنى العدو وسائل عباده وضعفت الأجناد عن مقاومته ومضاربته ومضارعاته وجب على الأمير بالقطر إحضار جند معلمين عارفين بصناعة حرب الكفار مقاومين يدرؤن

الصفوف وصنوفها وترتيبها وصروفها ووجب عليهم تعلم صناعة حرب الكفار إن لم يكن لهم بها إلمام وتذكاري ليدرا الشر بمنتهه وينفع العدو بطبق صنعه وشكله وهذا محم في الوجوب وفرض لازم على هذا الأسلوب لتوقف حفظ ما تقدم عليه وما توقف عليه الواجب فهو واجب يقول عليه^(١) .

كان محمد على مخلصاً لدينه شديد الحرص عليه فسعى جهده في أن تكون معنويات الجيش قائمة على أساس هذا الدين تستمد منه قوة ومناعة . وبهذا استطاع أن يحظى بتأييد جميع عناصر الأمة . ولعل من الخطأ أن نقلل من أهمية هذه الظاهرة أو أن نزعم كما زعم بعض المؤرخين أن جيش العزيز كانت تنقصه الروابط المعنوية . فإن في هذه الظاهرة وحدها ، في مثل ذلك العصر ، ما يكسب الجيش قوة معنوية تؤلف بين أفراده وتحضّهم للدفاع عن حياض الوطن والدين .

التجنيد ومصلحة الشعب

ولم تنقص محمد على ، على شدته ، تلك المرونة التي يتحلى بها عظماء الرجال وبكار قادة الأمم — لين في غير ضعف وشدة في غير عنف . فقد ارتأى بشاقب بصره حين كان إبراهيم باشا يتولى أمر جمع الجنود في الأرياف ، أن هناك شيئاً من التبرع عند فريق من الأهالي في بعض المناطق . فدرس الأمر ووجد أن حالتهم الزراعية لا تسمح لهم في ذلك الوقت بتلبية مثل هذا الطلب . فبعث إلى ابنه إبراهيم بكتاب ملؤه الحكمة يذكر له فيه : الاختلاف بين الشعب المصري والشعوب الأوروبية التي عرفت مثل هذا النظام ، والفرق بين الحكومات الأوروبية وحكومة مصر ، ويسأله أن يجند العساكر حسماً يتيسر ، وأن يستخدمهم على نحو ما يستوجهه الموقف وأن يوقد بين المصلحة والحالة .

(١) وثيقة رقم ٣٧٩ مميزة تركية دفتر رقم ١٠ بتاريخ ١٤ محرم ١٢٣٨ هـ وكذلك تاريخ الوزير محمد على باشا للشيخ خليل الرجي ص ١٧٠ - ١٨٤ .

(٢) سجل ١٦ مميزة تركي — وثيقة ٢٠ ص ١٩ بتاريخ ٨ شوال ١٢٣٨ هـ .

من الكتاب العالى إلى والى جدة :

”في أوائل رمضان جند عدد وافر من الفلاحين من الوجه البحري توطئة لإلهاقهم بالعساكر الجهادية ، فأحضروا إلى مصر وأرسلوا بواسطة المأمورين إلى الجهات المطلوب إرسالهم إليها بيد أن الأعمال الحربية دقيقة والقيام بأعباءها يتطلب وجود الشبان الأقوباء على حين أن أكثر الذين جندوا كانوا علیاين كبار السن لا يصلحون لشيء وقد اتصل بنا أن العساكر الذين من هذا القبيل يعادون إلى قراهم وعليه فقد لزم أن يعني بأمر تجنيد العساكر المطلوب تجنيدهم بعد العيد بحيث لا يجندون كيما اتفق وهذا ما حملنا على أن نكتب بتاريخ ٢ شوال و ١٢ يونيو إلى الأفندى ناظر الأقاليم البحرية نختره بوجوب اجتماعه والأغوات النظار تداول الرأى في هذا الصدد وأن يحضر معهم إلى مصر لبيان رأيهم في هذا الشأن لإقرار الخطة التي يحب السير عليها وأن لا يطيل هذه المسألة وينظر في أحسن الطرق المؤدية إلى تنفيذها . وفي يوم الثلاثاء ٨ شوال و ١٨ يونيو وهو اليوم الذى يجتمع فيه المجلس حضر الأفندى الموما إليه والأغوات النظار إلى شبرا حيث بسط الموضوع وأفهموا أن عدداً وافرا من الفلاحين الذين أرسلوهم في أوائل رمضان قد أعيد بعضهم من مصر وبعض الآخر من الجهات الأخرى وأن الذين أبقوا منهم دون المأمول فاستأذناً بمناسبة تقرب أوان الزراعة أرجو تجنيد العساكر المطلوب تجنيدهم بعد العيد إلى ما بعد الانتهاء من التحضير وبما أن التاسعهم يتنافى والمصلحة فقد أجيروا بما يتفق والموقف وأكدهم بوجوب جمع وتجنيد العساكر المطلوبة على أن أهالى مصر لا يفهمون الجندية كما يفهمها أهالى أوربا كما أن هيئة الحكومة عندنا ليست بقدرات هيئة الحكومة فى أوربا ومن البديهي أنه لا يستطيع والحالة هذه تجنيد العساكر وفقاً لأصول الجهادية المقترة وعليه فإن من الحال الواضح أن الواجب يقضى علينا أن نجند العساكر حسبياً يتيسر لنا وأن نستخدمهم على نحو ما يستوجبه الموقف وأن نوفق بين مصالحتنا وحالتنا وأن نبى أعمالنا على

(١) المقصود هو ابراهيم باشا .

قدر قدرتنا فإذا ما وافقتم على ذلك أتمن أيضًا أوفدوا من قبلكم من يفحص هؤلاء العساكر عند احضارهم إلى مصر ونبهوا عليه بأن يفرز منهم من يصلح نوعاً ما للعمل ويرسلهم إلى الأورط ويعيد الذين لا يصلحون إلى قواهم ولما كان من اللازم أن توزع العساكر التي يتم إرسالها على الأورط وأن لا يعاد منهم أى نفر فاختروا رؤسائهم بذلك . وجامع القول فكروا في هذا الموضوع من ناحية العسكرية والفلانية مع مراعاة الحالة والموقف وانهوا بطريقة مناسبة .

حاشية :

والحاصل أن العقلاء من الحكماء السالفين كانوا عندما يريدون تنظيم بعض الأمور يعمدون في بدئ الأمر إلى تنظيمها كيفما اتفق أي على بركة الله ومن ثم يأخذون في وضعها في نصابها . كلما ثبتت أقدامهم حتى تباح لهم مع الأيام تسخير أمورهم وفقاً لما يرغبون فيجب علينا أن نتشبه بهم نحن أيضًا فنسير بأمورنا حسبما يقتضيه الموقف وكلما اتسع لنا الموقف وسمحت الظروف عمدنا إلى إتمام ما ينقصنا فابذلوا الهمة في اتخاذ هذا الأسلوب وإن توهدنا بوجوب إرسال من يتولى فرز العساكر الذين يصلحون للخدمة من العساكر الذين سيأتون إلى القصر العتي بيصر إلا أننا ترك لرأيكم أمر حالة هذا الفرز إلى القواص باشى المأمور في القصر كما كانت الحالة قبل أو إرسال آخر هذه الغاية من قبلكم فافعلوا ما ترونوه مناسباً في هذا الشأن واعتنوا بإجراء ما يتطرق ومصالحتنا .

استقدام بعثة عسكرية

لتدريب الجيش

وكان محمد علي بالغ العناية بتدريب الجيش الجديد فاتخذ الجيش الإفرنسي مثالاً له ينسج على منواله . ورأى قبل اختياره للدربين الفنانين أن يدرس كفاءاتهم ودرأيتهم العسكرية وأحوالهم الخاصة حتى إذا وقع اختياره على من راقه منهم أغراه بالمال وأطلق يده في العمل . ومع أننا لم نوفق بعد للوقوف على الوثائق التي تبين

علاقة العزيز مع الكابتن سيف الافرنسي في مستهل عهده في خدمة الجيش فاننا نستطيع أن نقطع بوجود هذه الظاهرة التي ألمتنا إليها حين نقرأ رسالة العزيز إلى ابنه إبراهيم المؤرخة في ٢٧ ذى القعدة سنة ١٢٣٨ هـ (١٨٢٣ م) حيث يقول: لقد فكرنا في استخدام رجل قدير يتولى تنظيم عساكرنا الجهادية وفقاً للأصول العسكرية المقررة ويكلل النقص في الأنظمة القائمة الآن ويرفع مستوى التعليم والشئون الأخرى على الوجه المطلوب وقد تحدثنا في هذا الموضوع إلى صديقنا الحاجة دوري قنصل فرنسا عندما جاءت مناسبة . فكتب جنابه بدوره عن فكرتنا هذه إلى الجنرال الذاي الصيت المعروف باسم بوبيه أحد جنرالات بوابرت الذي سيصبح بعد رتبة واحدة مaresala والذي حضر مع بوابرت أكثر حروبه . وقد استوضحنا القنصل مقدار المسکافاة التي تمنع للجنرال فيها إذا حضر . ثم جاء في الخطاب الذي أرسله الجنرال المذكور أنه سيحضر وفي حالة حضوره سيقطع عنه الإياد المقرر له من حكومته وأبان القنصل أن هذا الإياد لو اشتري لبلغت قيمته مئة ألف ريال على الأقل وأنه يجب أن ينحصر له ٥٠٠٠ غرش شهرياً ولكل من معاونيه ثلاثة آلاف ريال سنوياً . إن هذه المبالغ ليست بالشيء المرهق إزاء رفع مستوى مصالحتنا إلى الحد المطلوب ووصولنا إلى غايتنا . ولكن هل الجنرال المذكور هو في الواقع كما قيل عنه . فإذا كانت شهرته قد بلغت إلى هذا الحد فلا بد أن يعرفه الأفرنج الذين معكم وعليه استوضحوهم أمر هذا الجنرال (١) بطريقة مناسبة ” .

ومن الغريب أن بينما كان العزيز يبحث عن أشهر المدرّبين وأقدرهم في أعلى الأوساط العسكرية في فرنسا كان أولو الأمور في الأستانة يسألونه أن يبعث إليهم بمدرّبين وطنين من قواطه لتدمير شئون الجيش فيما .

(١) من محمد علي باشا إلى إبراهيم باشا - ٢٧ ذى القعدة سنة ١٢٣٨ - معية تركي دفتر ٦ رقم ٣٢

(٢) الوثيقة التركية رقم ٤٣٧ تاريخ ١٢ المحرم ١٢٤٢ (١٦ أغسطس ١٨٢٦) بـ دفتر ٣٢ معية تركي من محمد علي باشا إلى الصدر الأعظم .

تخيير الجنرال بليار — أحد القادة الفرنسيين في المعاش — من القادة الأفرنسيين الجنرال البارون بويريه^(١) (General Boyer) ليكون رئيساً للبعثة العسكرية التي تنظم جيش محمد على الجديد . ومعه كولونيل المشاة جودا (Gaudin) والشقيقان أدولف وبولان دى تاريسه وكان أولهما قائد كتيبة وثانيهما يوز باشى في الخيالة ، وبعض ضباط آخرين وطبيب . وتطوع ليفرون (Livron) للعمل بصفة شبه رسمية وكان على نصيب كبير من الفطنة . وأكتسب فيها بعد ثقة الباشا وعيته مندوباً عنه لدى الحكومة الفرنسية بدلاً من تورنو .

وصل بويريه إلى إسكندرية مع معاونيه في ٢٤ نوفمبر سنة ١٨٢٤ ، وكان يستحب هدايا ثمينة من أسلحة وذخيرة . فلما قدمها للباشا تأثر هذا كثيراً من عطف الحكومة الفرنسية . وقال — بعد تجربة — إن البارود أحسن نوعاً من الذي استورده من إنجلترا ! .

وحل الجنرال بويريه بالقاهرة حيث سكن في قصر خم بمصر القديمة خصص لإقامةه ول يكون أيضاً مقراً للرئاسة العامة للبعثة . وفي هذا القصر استهلت الأعمال الأولى لمشروعات الجيش وتدربيه .

وقد جرى الاتفاق على أن يتصل بنفسه بالباشا للتتفاهم في كل ما يراه من آراء وما ينتجه من خطط . كما جعل لخودان الإشراف على تعليم المشاة .

ويتسنى لنا أن نقف على أعمال الجنرال بويريه من مخابراته مع بليار مدة ١٨ شهراً ومسالات شهود العيان من أمثال رئيس دافن الذي شغل بعض الوقت وظيفة أستاذ في مدرسة المشاة بدمياط . ومدرسة أركان الحرب في جهاز أباد .

(١) ولد الجنرال بويريه (١٧٧٢ — ١٨٥١) في بالفورت — وكان برتبة ادجوتانت جنرال في الحملة الفرنسية على مصر . وصار قائد فرقة في عام ١٨١٤ . وعقب انتهاء مهمته في مصر شغل قيادة كبرى في الجزائر في عام ١٨٣٠ .

(٢) جواز بلاطنا — Histoire de la regeneration de l'Egypte ص ٧٣

والملازم جولز بلانا المدير والمؤسس للكلية الآفنة . وفي كل من مساجن فنصل فرنسا العام . والدكتور كلوت بك مؤسس الخدمة الطبية العسكرية في مصر . والمالى كادلفين وزميله دى بروفى اللذان اكتشفا بعض المجهول فى إقليم النوبة . وما هو قمين بالتنويمى فى هذا المجال أن ”بليار“ كان على اتصال به ”بويه“ . يراسله باستمار ويتبعى ما كتبه له أنه لا يوافق مطلقا على اشتراك محمد على فى حملة المورة خشية أن تفقد فيها مصر جيشه الفتى ! وكان يرى من الأصوب أن ينسحب محمد على من هذا المشروع ولا يجاهه الأمم المسيحية . ويسمى ثمار النصر بالوسائل السلمية لتحظى مصر بالتقدم وتستمتع بالمدنية الحديثة .

وقد ألح بليار مرة أخرى ليوجه نظر محمد على إلى وجها آخر فى فائدة كبرى لمستقبل مصر ، ويجعل لها قوة يدفعها صوب الشرق الأدنى وأفريقيا ، مما يفتح مصر أبواب التوسع والرفاية ، بدون آية خسارة مرتقبة .^(١)

ومن المتفق عليه أن معاذا على كان مقتنعا بهذا الرأى . بينما أنه لم يك بعد واثقا من قوته ، ومن نتائج محاولته ، ليقطع العلاق مع أمير المؤمنين . وكان يأتى المغامرة خوفا من فقد ملكه الجديد .

والواقع أن حرب المورة وحرب المجاز كلفتاه كثيرا . فقد خسر فيما حوالى ثلاثة ألف من خيرة جنوده . ثم إن التشكيلات العسكرية الجديدة التي نظمها سيف فيما بعد لم تك قد استكمل تعليمها وبعبارة أوضح كانت ناقصة إلى حد يذكر . ولم يك غير الضباط العظام ملئين بالقراءة والكتابة مما جعل محور أعمالهم يدور على محض الداكرة . فلا كتب مأثورة ، ولا قوانين مطبوعة ، ولا تعليمات محفوظة . ولم يك من بينهم أحد يعتمد على الدرس والكتابة سوى القائمقام أدهم بك ، الذى درس المدفعية في استانبول ، وقام برحلات شتى في إنجلترا .^(٢)

(١) Belliard a'Boyer. 10 Fevr. 1826, p. 103.

(٢) جول بلادنات — من ٦٥

وتحلوا الوئاق الآتية أهم المراسلات الخاصة بالبعثة العسكرية في عهدها الجديد،
حينما زاول أعضاؤها العمل في الجيش ...

من الجناب العالى الى محمد بك ناظر الجهادية :

”لقد أرسلنا إليكم جناب المحتشم الجنزال بوبيه وزميله الجنزال ليورون ومن
في معيتهما من الضباط وهم الهيئة العسكرية التي استحضرت من دولة فرنسا، وحيث
إن مراتبات الجنزال بوبيه والضباط وتعييناتهم اليومية مدرجة في عقودهم فعليكم
أن تنظموها وفقا لما أدرج في العقود .

أما الجنزال ليورون فليس له عقد بل خصص له مرتب سنوى قدره ستة
آلاف ريال؛ فقيدوه في الدفاتر بهذا المرتب، وأصرفوه له لدى استحقاقه، وعليكم
أن تصرفوا له أيضاً تعيناته اليومية بحسب اللازم ،

ولما كان هذا الجنزال بوبيه من رجال الحرب، وواقف على شئون الجندي، وخير
بنفسه الحرب، فقد استحضرناه إلينا ابتغاء الحصول منه على معلومات خاصة
بالشئون العسكرية ولا يخفى عليكم أجمعين ذلك . ولذلك لم تعد هناك حاجة إلى تغيير
أسمائهم ورأينا الاكتفاء بتغيير زيهـم وملابسهم فاعلموا ذلك وضعوا خطة
لاستخدامهم بوجها بحسب ذلك ولدى وصولهم إلى ذلك الجناب عليكم أن تسليموا
كل واحد منهم حصاناً كامل العدة كالمعتاد واصروا لهم الملابس الازمة على
الإيكنفى بإعطاء الجنزاليـن حصاناً واحداً لكل منها بل يزيد في عدد الخيـل وأن
تكون ملابسـها من النوع الجيد ويزـد لها شـال كـشمـير .

ولدى تشرف الجنـال المذـكور بتـقديـم هـدية مـلكـية رـأـينا فـيـه خـالـيلـ العلمـ والـعـرفـانـ
لـذـكـ يـقـتضـيـ إـيـفـاءـ وـاجـبـ الرـعـاـيـةـ لـهـمـ وـالـعـمـلـ عـلـيـ اـكـتسـابـ الـعـلـمـاتـ الـتـيـ تـؤـدـىـ
إـلـىـ اـزـدـهـارـ هـذـهـ الـمـصـلـحـةـ الـعـسـكـرـيـةـ مـنـ الـجـهـةـ الـعـلـمـيـةـ مـاـدـمـنـاـ قـدـ أـنـشـأـنـاـهـاـ وـاضـطـرـتـناـ
كـلـنـاـ إـلـىـ تـنـظـيمـهـاـ أـحـسـنـ نـظـامـ“^(١) .

(١) وثيقة رقم ٤١٨٣ ورقة ٦٣ دفتر ٦ معاية تركى بتاريخ ١٢٤٠ هـ (ديسمبر سنة ١٨٢٤ مـ) .



أميراللواء أحمد المنكلي باشا

من الجناب العالى الى محمد بك ناظر الجهادية :

” جاء في مكاتبتكم الواردة أخيراً ما نصه : وصل الجنزال بويه فأنزل في منزل
الخواجه جوانى الكائن بمصر القديمة ، وأن الجنزال ليورون والضباط آثروا الإقامة
في المعسكر ، فأبعد لهم ما يحتاجون إليه من الخيام وغيرها ، وأنه خصص للجنزال
ليورون مرتبه والتبعينات الالزمة ، كما أنه ربطت مرتبات الجنزال بويه والآخرين
وتبعيناتهم بموجب عقودهم وأعدت حاجاتهم وفقاً لطبيعتهم التي اعتمدوا عليها ،
ولما كان العقد الخاص بالجنزال بويه ينص على إعطاءه خمسة رؤوس من الخيل
فصرف له حصاناً روميان وحصان نجدي ، وسيعطي له الحصاناً الآخران قريباً
أما الجنزال ليورون فقد أعطى له حصاناً روميان وأخر نجدي بحسب رتبته ،
وصرفت لهم الملابس اللاقعة وأعطى لكل منها سرجاً مفضضاً ، ولم نعلم إن كان
الحصاناً النجديان اللذان سيعطيان لها داخلين ضمن هذه الخمسة والثلاثة أم لا ؟
اضطررنا إلى الاستعلام ، ولقد صرحتنا إلى الضباط السروج اللاقعة بهم والخيل
الالزمة لهم والملابس . كما أنها أعطينا إلى هذين الجنزايين سيفين مذهبين ، وقد
أخرجنا إعطاء الجنزال بويه سيف الافتخار وإلياسه الفراء (الكورك) إلى أجل .

فاحظت علماً بما حررتوه فنبلغكم أن الحصاناين النجديين المقرر إعطاؤهما إلى
الجنزايين المذكورين داخلان ضمن الخيل الخمسة والثلاثة المقرر صرفها لها ، وليس
ثمة خيل أخرى عند صرف الحصاناين للجنزال . وبهذه الصورة يكون عدد الخيل المقررة
لها قد تمّ فعلاً ، ولا حاجة إلى إعطاؤهما أكثر من ذلك .

ولقد استحسننا ما فعلتموه من تأجيل إعطاء سيف الافتخار إلى الجنزال بويه
ومن السياسة الحقة ، لأننا عازمون على الحضور إلى ذاك الطرف في هذه الأيام
ولدى وصولنا بمشيئة الله سيعطي له السيف ويلبس الفراء^(١) .

(١) وثيقة رقم ٤٣٠ ورقة ٦٥ دفتر ١٦ معيبة تركي بتاريخ ٢٧ ربى الثاني ١٢٤٠ دسمبر ١٨٢٤ م)

من الجناب العالى الى ناظر الجهادية :

”لقد أرسلنا اليكم الكولونيل رى من ضباط الطوبجية الذى جيء به من باريس بواسطة الجنرال ليورون ، وهو خبير في فن الطوبجية وفيها يتعلق بالمدافع والمهام المتوقعة الخاصة بها وفي نظم تعليماتها وتدريباتها ، وستتفقون على درجة خبرته من العقد الخاص به ، فعليكم أن تأمروا بترجمة عقده حتى تتبينوا مأموريته ، ثم استخدموه في خدمات المدفعية وكلفوه بفحص الآلات والمهامات الخاصة بالمدافع وليخبركم بما ينقصها ، وقد أنشأنا الأغا كتيخانا تحريها بإعطائه تصريحًا للتفتيش على المدافع وعلى المهامات واللوازم والأدوات الخاصة بها حيناً بعد حين“ .

وكتبتم صورة من هذا الأمر بعباراته إلى البك الكتخدا .

والحق بهذا الأمر مادة أخرى إلى البك ناظر الجهادية :

”لقد أرسلنا اليكم المدعو بريري الذى استقدم بواسطة الجنرال المذكور بصحة الكولونيل الماز ذكره ، وهذا أيضاً خير في الأسلحة والمهامات وله علم تام بكل الأدوات واللوازم ، فعليكم أن تقوموا بترجمة عقده ، ثم تبادروا إلى استخدامه في الشئون الخير بها“ .

وهذه العبارة نسخت بعباراتها وزيد عليها بعض الوصايا وأرسلت إلى البك الكتخدا .

خدمة الجيش واجب نبيل

ولكي يغرس العاهل الكبير في نفوس ضباط الجيش الصفات النبيلة ، ويbeth بين جوانحهم السجايا القويمية ، التي يتالف من نسيجها العسكرية الحقة ، كان يوجه من حين إلى آخر نصائحه وإرشاداته ، ليعمل الضباط بها . وفي النداء التالي نلمس روح محمد عليه السلام :

(١) دفتر ٢٠ معية تركى — الورقة رقم ١٧٠ ورقة ٣١ بتاريخ ٢٤ صفر ١٤٢٤ (١٧ سبتمبر ١٨٢٥ م.) .

(٢) الوثيقة رقم ٤ دفتر ١٦ معية تركى بتاريخ ١٥ محرم ١٢٣٩ (٥ سبتمبر ١٨٢٣ م.) .

مرسوم خديوي صادر للجيش المصري

الى مفانح الأماجد والأعيان عثمان باك وخورشيد باك وحسين باك ميرالآيات العساكر الجهادية زاد مجدهم ، والى مفانح الأماثل والأقران فائقات الآيات وبكتابية الأورط والصاغ والصول قول أغاسية واليوز باشية والملازبي الأول والثانية وحاملي الأعلام والحاسين وأمناء البلوك والباخاويشية زاد قدرهم ، نبلغكم أن المصالحة الخيرية التي عينتم لها ليست مصالحة عبارة عن مجذد جمعية ، بل هي مصالحة ربطت كل ناحية منها بنظام ، وكل شيء فيها مرتب بشروط ، ولذلك كنا وضعنا في أيدي استحقاقكم الوسائل الكافية بإجراء ما يقتضيه هذا النظام ؛ ولما كان كل واحد منكم قد نشأ على يدينا ، ومنح الرتبة والاعتبار للذين لم يشاهدوا مثلهما في عهود أسلافنا ، فكان أمر اهتمامكم بتنفيذ الشروط والقيود معدود من بحملة أمانينا .

ففيما مضى كان اتصل بنا نبا بعض الأفعال غير اللائقة التي صدرت من بعضكم ، فنكاً أصدرنا لكم مرسوما بتاريخ ١٨ ذى الحجة خطابا لكم جميعاً ضمناً التنبيهات والوصايا ، قلنا لكم فيه : "لاتسلعوا السبل المتواترة بتجويز الأوضاع المنافية لأصولكم ونظمكم ، وإن وجد فيكم من لا يصغى لقوله ويسلك هذا السبيل الوعر ، فلا تقبلوا أن يتطرق الحال إلى النظام بسبب مخالفة واحد منكم ، لأن هذه الجمعية الخيرية إنما وجدت بعد تعب كبير ومشقة عظيمة ، وانبذوا من كان على هذه الشاكلة من بين ظهرانيكم وإن كان صاحبكم أو من أقاربكم حتى ولو كان أباً لكم أو أخاً" ، وأرسلناه اليكم مع خفتانينا سليم أغـا ، ولقد اتصل بسمعي من الغادين والرأحين أن أولئك الذين ارتكبوا تلك المخالفة إنما هم الحق الذين وجدوا في الرئاسة بدون استحقاق وأهلية وكان وجودهم في الرئاسة وسلوكهم هذا السبيل الموج ناجماً من صحابة بعضكم لهم ومظاهرتهم إياهم .

يا قوم ! فكروا في ما بذل من الجهد وما أنفق من المال الجسيم حتى وصلتم إلى هذه الدرجة ووصلت جمعيتك إلى ما وصلت إليه ، وفي المصاعب التي ما زلتـا نتحملها وفي ما ننفقه من المال في الوقت الحاضر حتى إننا أخذنا عدداً جماً من الفلاحين من القرى التي يقيمون فيها ورضينا بتعطل كل شيء حتى الخدمة الزراعية التي عليها مدار الغنى والثروة للجميع .

هذه المصالحة هي مصالحة هامة لا يبذل في سبيلها المال فحسب بل تبذل فيها الأرواح أيضاً ! فكيف يتميأ تجويز إنقاص قدرها واعتبارها بمثل هذه الأفعال المنكرة التي يأتيها أمثال هؤلاء الحمقى ؟ ... فهل تؤثر الصمت وندعهم وشأنهم ؟ لا ولو كانوا غلمنا الذين نشروا على يدي بل ولو كانوا أولادـي

إذن وجـب عدم ظـاهرـة هـؤـلـاء النـاسـ وـلوـ كـانـواـ مـنـ الـبـكـاشـيـةـ لـاـ مـنـ صـفـارـ الضـبـاطـ فـاـخـرـجـوـهـ مـنـ بـيـنـكـمـ بـاـتـفـاقـكـمـ أـجـمـعـينـ وـبـعـرـفـةـ نـاظـرـكـمـ وـأـرـسـلـوـهـ إـلـيـنـاـ ...ـ فإنـ كـانـ أـوـلـاـكـ الـمـبـعـدـوـنـ مـنـ كـاـرـ الضـبـاطـ فـاـتـخـبـوـهـ مـنـ يـكـوـنـ ذـاـ أـهـلـيـةـ وـكـفـاعـةـ وـاستـحـقـاقـ مـنـ بـيـنـ ضـبـاطـ تـلـكـ الـأـورـطـةـ بـوـسـاطـةـ نـاظـرـكـمـ وـاـنـصـبـوـهـ مـكـانـهـ ،ـ أـمـاـ إـذـاـ كـانـ ذـلـكـ الرـجـلـ الـمـبـتـغـيـ إـرـسـالـهـ إـلـيـنـاـ يـتـعـظـ وـيـرـجـعـ إـلـىـ نـفـسـهـ وـيـرـضـيـ بـرـتـبـةـ أـدـنـىـ بـعـضـ اـخـتـيـارـهـ ،ـ تـتـقـنـ وـكـفـاعـتـهـ ،ـ فـاـعـلـمـوـهـ عـلـىـ قـيـدـهـ بـالـرـتـبـةـ الـتـيـ اـرـتـضـاهـ بـعـرـفـةـ نـاظـرـكـمـ أـيـضاـ .ـ وـاتـخـذـوـهـ هـذـاـ النـظـامـ دـسـتـورـاـ لـلـعـمـلـ يـعـمـلـ بـهـ فـيـ كـلـ آـنـ وـلـاـ تـؤـدـوـ شـمـادـةـ فـيـ مـصـالـحةـ فـرـدـ لـاـ يـكـوـنـ ذـاـ حـقـ وـلـاـ تـنـكـرـوـهـ حـقـ لـدـىـ حـقـ فـتـبـوـءـوـ بـالـنـدـمـ ،ـ وـبـجـمـلـ

الـتـوـلـ إـنـ وـجـودـ الرـتـبـةـ الـمـخـصـصـةـ لـلـضـبـاطـ مـسـنـدـةـ إـلـىـ مـنـ يـسـتـحـقـهـاـ مـؤـدـىـ إـلـىـ زـيـادـةـ رـفـعـتـكـمـ كـاـنـ وـجـودـهـاـ مـسـنـدـةـ إـلـىـ مـنـ لـاـ يـسـتـحـقـهـاـ مـفـضـ إـلـىـ مـذـنـكـمـ وـهـذـاـ أـمـرـ مـعـرـوفـ بـالـبـدـاهـةـ ...ـ فـاـعـلـمـوـهـ ذـلـكـ جـيـداـ وـعـوـهـ وـاـعـلـمـوـهـ كـاـيـنـبـغـيـ عـمـلـهـ وـفـقـاـ لـذـلـكـ

وـلـاـ تـصـاحـبـوـ ذـوـيـ الـحـمـافـةـ مـتـبـعـيـنـ هـوـيـ نـفـوسـكـمـ حـتـىـ لـاـ تـنـدـمـوـاـ فـيـ نـهاـيـةـ الـأـمـرـ وـلـيـقـمـ كـلـ مـنـكـمـ بـأـدـاءـ الـخـدـمـاتـ الـلـازـمـةـ الـمـفـرـوضـةـ عـلـيـهـ وـلـيـؤـدـهـ حـقـ أـدـائـهـ طـبـقاـ لـلـنـظـمـ وـلـيـتـحـاـشـ مـاـ مـرـ ...ـ شـأـنـهـ إـلـخـالـ بـالـنـظـامـ كـالـغـفـلـةـ وـالـتـبـاطـئـ تـنـفـيـذـاـ لـمـاـ ذـكـرـاهـ

فِي مَرْسُومِنَا الْآتَى ذِكْرُهُ . وَاعْتَنُوا وَاعْتَنُوا بِإِيْفَاءِ مَطَالِبِ الإِخْلَاصِ وَالْإِسْقَامَةِ
الَّتِي أَمْلَاهَا مِنْكُمْ فِي كُلِّ آنِ وَاتَّقُوا الْمَسْؤُلِيَّةَ بِمُخَالَفَةِ مَا فِيهِ وَاتَّهِيُّوا الْيَقْظَةَ وَالْأَنْتَابَهُ
دِينَكُمْ عَلَى الدَّوَامِ . وَاَكْتَبُوا لَنَا مَا شَاهَدَتُمْ عَنِ الشَّئُونِ الْعَسْكَرِيَّةِ فِي صِحْوَرَةِ
تَقارِيرِ تَبعُثُونَ بِهَا إِلَيْنَا شَهْرًا فَشْهَرًا ... هَذَا مَا تَقْضِيُّ بِهِ إِرَادَتُنَا وَمَطْلُوبُنَا الْقَاطِعُ
إِجْرَاؤهُ وَتَنْفِيذهُ .

فَإِلَيْكُمْ يَا أَيُّهَا الْمِيرَالِيَّاتِ وَيَا قَائِمَاتِ وَبِكَاشِيَّةِ وَالضِّبَاطِ الْأَخْرَينَ أُبَلِّغُكُمْ بِأَنَّا
أَصْدَرْنَا هَذَا الْمَرْسُومَ مِنْ دِيوَانِ مَصْرِ بِالتَّبَيِّنِ عَلَيْكُمْ وَالْتَّوْبِعَ وَالْتَّشْدِيدِ كَمَا أَنَّا أَحْلَانَا
عَلَى صَاحِبِ الْعَزَّةِ الْأَفْنَدِيِّ مُهَرَّدَارَنَا إِبْلَاغَكُمْ لِيَاهُ وَأَوْاصَنَا الْأُخْرَى وَقَدْ أَرْسَلَنَا
مَعَ حُضُورِتِهِ إِلَيْكُمْ^(١) .

وَتَبَعُّ هَذَا النَّداءِ بِمَرْسُومٍ آخَرٍ يَحْمِلُ نَفْسَ الْمَعْنَى وَيَهْدِي إِلَى أَغْرِاضِ الْبَاشَا .

مَرْسُومٌ خَلْدِيُّوْيِي إِلَى ضِبَاطِ الْجَيْشِ
إِلَيْكُمْ يَا مَفَانِيرِ الْأَمَاجِدِ وَالْأَعْيَانِ مِيرَالِيَّاتِ الْعَسْكَرِيَّاتِ عَمَانِ بَكِ
وَخُورَشِيدِ بَكِ وَحَسِينِ بَكِ زَادِ مجَدهِمْ .

وَيَا قَائِمَاتِ الْأَلَيَّاتِ وَبِكَاشِيَّةِ الْأُورَطِ وَالصَّاغِ وَالصَّوْلِ قَوْلُ أَغْنَاسِي
وَالْيُوزِ باشِيَّةِ وَالْمَلَازِمِيِّ الْأُولِيِّ وَالثَّنَاءِ وَحَامِلِ الْأَعْلَامِ وَالْحَاسِبِينِ وَالْبَاشِجَاوِيَّةِ
وَأَمْنَاءِ الْبُلُوكِ وَالْحَاوِيَّةِ وَالْأُونَبَاشِيَّةِ زَادَ قَدْرُهُمْ .

نَبَلَغُكُمْ أَنَّهُ لَا يَخْفَى عَلَيْكُمْ أَجْمَعِينَ أَنَّ شَئُونَنَا الْجَهَادِيَّةَ فِي نَتْيَاجَةِ كُلِّ مَصَالِحةٍ
مِنْ مَصَالِحَنَا ، وَأَنَّ كُلَّ أَفْكَارَنَا وَاهْتَامَنَا مُنْصَرِفٌ فِي نَظَامِهَا وَانتَظَامِهَا ، وَأَنَّ
مَا نَمْلِكُهُ إِنَّمَا نَبْذِلُهُ لِدَوَامِهَا وَقِيَامِهَا ... هَذَا شَيْءٌ وَاضْعَفْ وَجْلٌ ... إِذْنٌ يَقْضِيُ الْوَاجِبَ
أَنْ تَكُونَ كُلُّ حَرَكَاتِ عَسَارَنَا الْجَهَادِيَّةِ وَسَكَانَتِهِمْ مُطَابِقَةً لِلشُّرُوطِ النَّظَامِيَّةِ
وَالْأَصْوَلِ الْمُقْزَرَةِ فَلَأَجْلٍ إِبْلَاغُ هَذَا الْوَاجِبِ إِلَيْكُمْ كَمَا كَانَ قَدْ أَرْسَلَنَا لَكُمْ مَرْسُومًا

(١) وَثِيقَةُ رقم ٤٩ — دَفْتَرُ ١٦ مَعِيَّةُ تُرْكِ بِتَارِيخِ ١٥ مُحَرَّمٍ سَنَةُ ١٢٣٩ (٢١ سَبْتَمْبَرٍ سَنَةُ ١٨٢٣).

بتاريخ ١٨ ذى الحجة وأتبناه برسوم آخر بتاريخ ١٥ محترم وأرسلنا أقراطها مع الأذن
خفتانينا وثانية ما مع الأفندى مهردارنا .

فيما أيها الميرالايات المذكورةون لقد جاء في عرضكم الوارد في معرض الإجابة
على مرسومنا المرسل لكم مع خفتانينا «إنه لما كانت الخدمات العسكرية المكلفين
بها هي أهم ما تصبو إليه نفوتنا وأعظم ما نرحب فيه فإن تنفيذ أصواتها المقترنة
فرض على ذمتنا ولنقوم بإجرائها وسنسلك سبيل الرضا ونعمل في طريق الاستقامة
بدافع إخلاصنا .

وإذا وجد فيما من يخالف ذلك لا نظاهره ولو كان الخالف أخانا أو أباانا
بل نقوم بتأدبيه وفقا لنظامنا وإذا لم يفلح معه التأديب ننظر في أمر إبعاده ...
وفي كل الأحوال سنكون يدا واحدة باتحاد القلوب فنطيع من هو أعلى منا ونختتم
من هو أصغر منا ولا نقص في ذلك ونتعهد بتحرير الدعاوى العسكرية التي تعرض
يوميا على ديوان الآلات ونقدمها في صورة تقرير شهريا ، ونسعى إلى إيفاء ما تفرضه
علينا عبوديتنا باذلين في سبيل ذلك أرواحنا ورؤوسنا فداء » .

فعالمت ما حررتمه واستحسنـت ما أظهرتهـ من الغيرة وحسنـ النية فأدعوا
الله أن يوفقـكم جميعـا وأطلبـ منكم أن تقومـوا بتحقيقـ هذهـ النـواياـ الحـسنةـ .

وقد أصدرـنا أمرـنا هـذاـ من ديوـانـ مصرـ إـلـيـكمـ جـمـيعـاـ لـإـلـاـغـكمـ استـحسـانـناـ
وأـرـسـلـناـ معـ صـاحـبـ العـزـةـ حـسـينـ آـغاـ جـوـقدـارـناـ .

تعيين القادة

كان يجري محمد على باشا على نمط كريم حينما يصدر أمره بتعيين أحد كبار
ضباط الجيش قائداً لأحد الألايات . فقد سار على أن يكتب إليه مرسوم التعيين
يتضمن عبارات التكريم ودفاع التشجيع ، حتى يثبت فيه قوته ، ويحضره

(١) وثيقة رقم ٥٣ (ورقة ١٢) — دفتر ١٦ معية تركى بتاريخ ٣ صفر سنة ١٢٣٩ (١٩ أكتوبر
سنة ١٨٢٣) .

على العمل بما يفضي الى تحقيق نظرته . وأكثرون من ذلك يقتدم القائد لضباط وحدته ، ليكونوا على بينة من قائد هرم الجديد ، الذي عهد إليه أمر زمامهم ، وتوجيههم في قابتهم .

وهو تقليد عسكري جدير بالتخليد . إن دل على شيء فعل أن محمدًا عليه كان لا يفتئي سن السن الحسنة ، التي تعود على الجيش بالخير والبركة .
والرسوم التالي خير مثال يبسط في هذا النطاق :

رسوم خديوي إلى سليم بك ميرالاي ٥ جى بيادة^(١) :
”إليكم يا افتخار الأماجد والاكارم سليم بك المعين ميرالايا خامساً لعساً كرنا
الجهادية دام مجده ...“

ويا قدوة الأماجد والأعيان سليم أفندي قائم مقام ٥ جى بيادة .
ويا مفخر الأماثل والأقران عنوان أغاف بيكاشى ٢٠ جى أورطة وحسين أغاف
بيكاشى ٢٢ جى أورطة وسلیمان أغاف بيكاشى ٢٣ جى أورطة وال حاج سليم أغاف بيكاشى
٢٤ جى أورطة .

ويا صاغ وصول أغاسية هذه الأورط ويوز باشيتها وملازمها الأول والثانية
وحاملى أعمالها وحامليها وبأشجاوىشيتها وأمناء البلوك فيها وجاؤشيتها وأونباشيتها
زاد قدرهم .

في أيها الميرالاي انك لما أظهرت من الإخلاص والصادقة في وظيفتك
كسلحدار للرحمون بحملنا البasha سرعون السودان فقد أحلفنا على عهديك رتبة الميرالاي
الخامس لعساً كرنا الجهادية ووضعننا تحت إمرتك ٢٠ جى و ٢٢ جى و ٢٣ جى و ٢٤ جى
و ٢٤ جى أورطة فعليك أن تقوم بأداء الخدمات الالزمة لوظيفتك المحالة عليك
بالاتحاد مع قائم مقام الآلاي وبكاشية الأورط وضباطها الآخرين بحسب مواد

(١) وثيقة رقم ٩٦ دفتر ١٦ معية ترك بتاريخ ١٨ ربى الثاني ١٢٣٩ (٢٢ ديسمبر ١٨٢٣)

القانون ووفقا للنظام المعهود به في الآيات ١ جـ و ٢ جـ و ٣ جـ و ٤ جـ ب زيادة
وبطبيعة لوازם الحجية والغيرة المأمولين منك .

وأنت أيها القائمون وبكلashية الأورط والصول أغاسية وجميع الضباط ،
اعلموا أن البك المذكور هو ميرالايك واتبعوا رأيه في المسائل التي تكون موافقة
للنظام ومطابقة للقانون وراعوا مراسم الاتحاد في التعليمات العسكرية والخدمات
ال الجهادية واسعوا في إبراز ما شاهدناه من حسن درايتكم مضاعفا . وعليه فقد أصدرنا
مرسومنا هذا من ديوان مصر ومن معسرك بني عدى ” .

تعليمات محمد على إلى قادة الجيش

ولم يكفل محمد على عن توجيهه تعليماته لقادة الجيش الفينة بعد الفينة . فهو
لا يفتأي بارشاداته إلى رجالاته ، لكنه يكونوا على بينة من خطواته ، ويقتضوا
آثار توجيهاته . ف季后 هذه الإرشادات أو التوجيهات كانت مصايب العدايا في الطريق
المستحدث ، يضلون على ضوئها نحو الهدف المرموق .

واسننا بصلة عرض جميع هذه التعليمات أو التنويه بختلف الإرشادات وإنما
نأتي على أمثلة منها .

مرسوم خديوي إلى ناظر الجهادية ورجال الجيش المصري
إلى افتخار الأمراء والأكابر محمد بك ناظر الجهادية دام اقباله وإلى افتخار
الأمجد والأكابر عثمان بك رئيس رجال الجيش والميرلوا حسن بك دام مجدهما .
والى مفاسير الأمجاد والأعيان حسين بك وسلام بك ميرالاي رجال الجيش
ومحود بك وأحمد بك وعلاء الدين بك وسلم بك ميرالايات الآيات ٩ جـ و ١٠ جـ
و ١١ جـ و ١٢ جـ ب زيادة زاد مجدهم .

(١) وثيقة تركية رقم ٢٣٦ ورقة ٤١ دفتر ٢٠ معية ترك بتاريخ ٢٣ ربى الثاني ١٢٤١ هـ
(٥ ديسمبر ١٢٨٥) .



أمير اللواء ابراهيم يكين باشا

وإلى مفابر الأمائل والأقران الأغوات القائمات والأغوات البكاشية والصاغ والصول قول أغاسى والخاسين واليوز باشية وحاملي الأعلام والملازم الأول والثانية والبلحاويشية والأونباشية وأمناء البلوكات زاد قدرهم وإلى جميع الجنود ...

بعد السلام — نبلغكم أن طريق الجهاد والداء الذى هو للفيض رفيق هو طريق الله القوى وسييل سلطان الأنبياء وهذا شىء بديهى . والذين سلكوا هذا المسلك القوى من أصحاب الصدق والوفاء حصلوا على مرادهم ونالوا مبتغاهم وهذا أمر واضح لذلك قد صرنا ما في مقدورنا لنقوية نظام هذا الطريق ولوينا عنان همتنا نحو استقرار هذا النظام ونحمد الله إذ كانت الأزلية معنية بنا ولازمنا التوفيق فقمنا بتنظيم الآلات والأورط ووضعنا لها النظم التدريجية وكانت نتيجة ذلك أن شوهدت الفضائل العديدة والخصائص الجميلة للجنود الجهادية وشاء أمرها في الأقطار المعمرة . وكان الواجب يقضى بتقدير هذا الفضل الإلهي وعرضه حق هذا الفيض اللامائي وإبقاء الشكر والثناء على هذه النعم ولكنى يا حضرات الأمراء والضباط أسمع أن ينتكم من لا يحترم هذا السلك العسكري الذى هو مبدأ العز والسعادة ومذراً للمجد والمناقب ولا يراعى أصول القوانين المودعة في يد أمانتكم وأجاز لنفسه الغفلة والتراخي واستباح لنفسه سلوك طريق ملتوٍ غير موصى . ولا ريب في أننا لانرضى إطلاقاً أن يصيب أصول نظام الجيوش الحسنة والجنود الغزير المباهمين ، الذين صرف في سبيلهم أعظم المهم حتي وجدت وأكثروا التوفيق حتى استقررت فنالوا بوضعهم الحديث استحسان الوكلاء ، أى خلل يؤدي بالشروط المقررة لهم أو أن يطرأ على قانونهم المحترم أى اعتلال .

كما أنه قبل كل شىء لا جدال في وجوب وقاية هذا السلك من هذه العوارض فعليكم أتم أتم أمراء والضباط أن ترجعوا إلى القانون المسلم إليكم في جميع حركاتكم وسكناتكم بالتخاذل جميعاً وأن تستعوا للعمل بمقتضاه وإذا وجد من ينتكم من يتبع الهوى ويفعل أفعالاً مخالفة للشرع ويسلك سبيلاً منافيلاً للأصول منهاضاً للشروط

فلا ترعوا خاطره وإن كاتب قرباً أو صديقاً لكم حتى ولو كان أباً أو أخاً لكم ،
وقدموه بتأدية التأديب اللازم طبقاً لما توضع في نص القانون واعنوا العناية الصادقة
في تعليم الأنفار وتحكيم أصول التعليمات حتى يتسمى لكم بذلك مقدوركم في إيفاء
واجبات الصدق والإخلاص والسداد من بعد الآن كما هو المرتقب منكم وكما شاهدناه
فيكم إلى الآن وفي وقایة نفوسي من أن تكون معروفة بمعاتبة بتجويز أدني إهمال
أو تراخ .

وأنتم يا صغار الضباط ويا جميع الجنود عليكم أن تطيعوا بكاركم اعتباراً من رتبة
أونباشي حتى البكاشي وأن تتبعوا أوامرهم وأن تبذلوا جهد المستطاع لشكونوا
متخلقين بأفضل الأخلاق .

وأنتم يا أيها الناظرون عليكم أن تفرغ قصارى جهودكم وتبذل حميتكم وغير تلك
في جل الشئون المتفرة من نظارتك وأن تعمل على استكمال الوسائل الحسنة المؤذية
إلى ازدهار الجيوش الجهادية وازيد ياد محسنة النظمية واحذر أن تكون مسؤولاً
بتجويز أقل ما يمكن من التهاون في هذا الباب .

وعليه فقد أصدرنا مرسومنا هذا من ديوان مصر من باب التنبيه والتاكيد
وأرسلناه إليكم فاعملوا بإذن الله بمقتضاه وتحاشوا أوضاع الخالفة له والمنافية للرضا .
وهنالك عامل آخر كان له الآثر الكبير في معنويات الجيش هو عزم "العزيز"
على تأييد هذه المؤسسة وتنشيطها وشعور رجالها بذلك . فإنما نلمس هذا الأمر
لمس اليدي خطاب أرسله "العزيز" إلى ناظر الجهادية في خريف سنة ١٨٢٧
وإليك ^(١) النص :

من الجناب العالى إلى محمود بك ناظر الجهادية :

إن مؤسسه الجهادية عمرها الله طوى في حد ذاتها نعمة جليلة وأمنية بلغ من شرف
قدرها أنى ما زلت منذ عشر سنين متعللاً برجاء إدراكها قائلاً : "أ يكون لي أنا الآخر

(١) دفتر ٢٦ معاية تركى — مكتبة تركية رقم ١٦١ بتاريخ غرة ربيع الأول ١٢١٣

سعادة نيلها” بل ما فتئت ألقى بمنفسى وأولادى وعيالى وبعرضى ومالي وبذلك العدد الكبير من أصدقائى وأتباعى الذين هم غرس يدى وثمرة تعهدى . ألقى بكل أولئك في المهالك وأعسر ضمهم للضمار والأخطر أنما فى إحداث هذا السلاك الجهادى الذى تذكره يا محمود بك كيف كان وقع لفظه عليك حين سمعته لأول مرة فإن تكون حينذاك على حق فيما أظهرت من آثار الاستكبار الناشئ عن توافقك مخاطر هذا المشروع الظاهر وجرائم المتظرة فإننى لم أحفل بأوضاع الحيرة التى تملأك ولا أبهت لأحوال غيرك من سائر المقربين ولكنى وصلت ليلى بهارى مضحيا بنوى وراحى وماضيا فى عنمى وإقادى حتى بلغت وله الحمد مرادى ووقفت وله الشكر الجزيل إلى نبيل مرادى كما أنك تذكرة بمذل بذلك من جهد فى المحافظة على هذا السلاك لئلا يحييد عن جادته السديدة جنوبا إلى الأودية المعهودة وكيف لم أحسن فى سبيل ذلك حتى على أغا كسكين زاده قائمقام آلاى ه جى بياده إذ أعدم رميا بالرصاص فى مواجهة الصحفوف العسكرية وهو ذلك الذى نشأ فى رعايى من الصغر ورباته حتى شب وكبر .

فلهذا كنت أود أن نكون قد تخلصنا من الشعوذة والولاية والغفلة والخواوة والغرض والصفينة والمحاباة التى طالما ألغناها ومليناها فى الأيام الخالية . وأن يكون ذلك العهد قد مضى وانقضى وبدلنا به عهدا يقوم على أساس الإنصاف والإنسانية واليكاسة والعدالة والاجتهد والغيره بحيث يتسمى لنا نحن أيضا أن نصرف عمليا ونجزء مصلحتنا على أسلوب من اللطف والحسنى يدخلنا فى مصاف البشرية الراقية ولكن بينما نحن مطمئنون إلى هذا الأمل إذ صدمتنا جرائم محمود أفندي القائد السابق للآلاى ١ جى بياده الذى تبناها سواء من العريضة التى كان قد منها إليها أو من محتراته الواردة عليكم .

وإذا كان قد حولنا قضية (محمود أفندي هذا) عليكم لاستجوابه وفقا لقواعد النظام الجهادى المستحسنة ثم لعرض أمره علينا بعدما يتحقق يتحذى المجلس بشأنه .

قرارا موافقا لمقتضى العدالة والقانون . وكتم بدوركم قد ألغتم بهذا القصد مجلسا جهاديا ثم حولتم القضية على سليم بك للفصل فيها . فان المجلس المذكور ما كاد يتلقى رد محمود أفندي على سؤاله حتى قنع بهذا الجواب فلم يجد من أحد من أعضائه أى ميل إلى الاعتراض على معاودة الشعوذة والولاية . ولا دحض جوابا بالجواب الذى يستوجبه ويقتضيه ، وإنما ضرب المجلس فى أودية المحاباة فاعتبروا الجريمة ناشئة عن شكالية (أحمد باشا) ولم يحملوها فى قرارهم إلا هذا الحمل وهكذا صرفوا أنظارهم عن أداء الواجب بذمتهم وإبقاء من مهمتهم ولم يرعوا أصول الوظيفة والمصلحة . بل لقد حاولوا استدراجنا معهم إلى طرائق ولايهم . فكان هذا داعيا إلى تعجبنا باعثا على دهشتنا وتحيرنا حتى ليعلم الله أن كبدى كادت تنفطر من شدة الأسى وتنقطر دما من فرط الأسف فهل ضاع الانصاف أيضا (يا محمود بك)؟ أم تراهم أكتفوا برؤية الدعوى على ضوء القانون ظانين أنى نسيت مضمون عريضة (محمود أفندي) ومحراته أو كانت الدعوى المذكورة قد نظرت حقا بحسب القانون وكان كل ما يستحقه الرجل هو ذلك الجزاء الذى قرره المجلس في مضبوطته بإجماع الآراء بعد وزنه بجرأته وتقديره لها بموجب مضمون عريضته ومحراته فليبعث إلى بتلك العريضة والمحرات لأتحقق أنا أيضا المسألة . فقد أكون لها ناسيا . حتى إذا أسفرت تحقيق عن صحة قرار المجلس فيها نعمت . وإلا حق على أن أقضى أعضاء المجلس وأفصل بنفسى في دعوى فأوفى كل منهم بجزاءه .

وبناء على ذلك لقد أعدت إليكم في طي كتابي هذا مضبوطة المجلس ، كى تردوها إليهم وترسلوا معها العريضة والمحرات عسى أن ينعموا النظر في المطابقة والموازنة . فانهم اجتروا بعد ذلك على انتهاج خطة الخلاف فليعلموا علم اليقين إن لابد موردهم موارد التلف تبعا للنصوص الواردة في القانون .

أذن فليرعوا ذلك وليحكوا في هذه الدعوى بمقتضى الحق والحقيقة مسترشدين
 بما في النظم الجهادية من أصول صحيحة مستحسنة وبما تنص عليه القوانين
 القيمة ليختاروا لأنفسهم واحدة من هاتين الخطتين ثم ليجيروا مخبرين بها
 مشيرين إليها .

هذا ما لزم تسطيره فإذا أحظتم عالما بفحواه فأخص مطلوبنا أن تبادروا إلى
 إيفاء مقتضاه^(١) .

العناية بالرمادية

أما أن ممدا علينا كان يعني بتدريب الجيش على شئون الرمادية ، فهـذه حقيقة
 لا ينكرها الواقع . وكيف لا والرمادية هي « الصناعة » التي يتعمـنـ أن يجيـدـها كل
 جندي شاء أم لم يـشـأ . فحسبك أن تعلم مدى أهميتها حين نعرف بأن الجندي الذي
 لا يجيد الرمادية أشبه بالندقية التي لا تصـيـبـ الـهـدـفـ ... كلاـهـماـ إـنـ لمـ يـكـ صـالـحاـ فهو
 مضر للغاـيةـ .

وفي الأمر التالي يلوح لنا جلياً كيف كان هذا المصلـحـ يـفـحـصـ مثلـ هـذـاـ الأـمـرـ
 بـعـيـنـ مـحـدـقـةـ ، وـيـوجـهـ بـرـأسـ مـفـكـرةـ ...

من الجناب العالى إلى ناظر الجهادية

”إـنـهـ لـمـ الـبـدـاهـةـ أـنـكـ سـتـعـنـونـ كـلـ العـنـاـيـةـ بـتـعـلـيمـ الـآـلـاـيـاتـ المـالـلـةـ بـمـعـسـكـرـيـ عـدـىـ
 وـفـيـ تـفـنـنـ الضـبـاطـ وـالـعـسـاـكـرـ كـمـ يـنـبـغـيـ ، بـيـدـ أـنـهـ مـنـ الـمعـرـوفـ أـيـضاـ أـنـ اـصـابـةـ
 الـهـدـفـ مـنـ الـأـمـوـرـ التـيـ طـاـهـيـتـاـ وـخـطـورـتـاـ . فـنـ الـوـاجـبـ – وـالـحـالـةـ هـذـهـ –
 أـنـ تـعـنـواـ أـيـضاـ بـأـمـرـ الرـمـادـيـ وـتـعـلـيمـ أـصـوـلـهـ عـنـيـتـكـ بـالـأـمـوـرـ الـأـخـرىـ . فـنـبـهـواـ عـلـىـ
 الـمـيـرـالـاـيـ الـثـالـثـ خـورـ شـيـدـ بـكـ وـالـمـيـرـالـاـيـ الـرـابـعـ حـسـنـ بـكـ وـالـمـيـرـالـاـيـ الـخـامـسـ سـلـيـمـ بـكـ

(١) المـكـاتـبـ الـرـكـيـةـ رقمـ ١٦١ دـقـقـ رقمـ ٦ مـعـيـةـ تـرـكـ بـتـارـيخـ غـرـةـ رـبـيعـ الـأـوـلـ سـنةـ ١٢٤٣ هـ
 (٢٢) سـبـتمـبرـ ١٨٢٧ مـ) .

بأن يعنوا أيضاً بتعليم الرماية وأفهموا سليمان بك أيضاً بأنه يجب عليه بعد أن يفرغ من تعليم الفصول المطلوبة أن يشرع في تمرين الجنود على الرماية أسوة بالترنيات الأخرى وأن يصلهم إلى درجة الكمال فيها وأن لا يتکاسل عن ذلك . فتى علمتم أن هذه إرادتنا في هذا الصدد أروني يا أئمـة هـمةـكـم واعملوا على تنفيـذـ اـرادـتـنا ووافـونـاـ بالـاـبـراـءـاتـ الـتـىـ أـتـخـذـتـهـاـ فـيـ هـذـاـ الشـأـنـ ” .

ديوان الجهادية

لم يكن لدى محمد علي مجلس للناظار أو الوزراء كما هو الحال اليوم . بل كان لكل فرع من فروع الادارة الحكومية ديوان أو هيئة وعلى رأس كل ديوان ناظر ينفذ الأوامر التي يصدرها إليه بدون تحويل أو تعديل .
وكان عدد هذه الدواوين سبعة وهي :

الديوان العالى — ديوان الإيرادات — ديوان الجهادية — ديوان البحريـة —
ديوان المدارس — ديوان الأمور الأجنبية — ديوان الفابريـقات .

وقد أنشأ ديوان الجهادية في عام ١٢٣٧ هـ (١٨٢١ - ١٨٢٢ م) وكان يرجع إليه في ادارة شئون الجنود البرية ، وتعليمهم ، وضبط حركاتهم ، وبناء الشلات والمشاف ، ومشتري المهامات والأسلحة وسواها .

ولم يكن على ناظر الجهادية سوى إصدار الأوامر التي يتلقاها من محمد علي باشا وملاحظة تنفيذها بدقة وبسرعة وبدون الرجوع إلى نظام المكاتبـاتـ وبطئـهاـ المعـرـوفـ .

وكان لناظر الجهادية اثنان من الكتبـةـ الأقباطـ يقومـانـ بـتـحـرـيرـ الرـسـائـلـ الضـرـورـيـةـ لـفـرـوغـ اـدـارـةـ الجـيـشـ وـأـسـلـحـتـهـ .

وما يذكر أن أول من تقلد هذه الوظيفة (ناظر ديوان الجهادية) محمد بك لاظ أوغلو ثم خلفه محمود بك عنـتـ الذي يـقـيـ في منصـبـهـ حـوـالـىـ العـامـ ثـمـ استـبـلـ بالـفـرـيقـ أـحـمدـ المـنـكـلـ باـشاـ وـقـدـ جـرـحـ فـيـ مـعـرـكـةـ قـوـنـيـةـ .

المدارس الحربية

مدرسة القاعدة

بعد مذبحه المماليك في سنة ١٨١١ ، جمع محمد على غلمنهم وصغارهم في القلعة بمدرسة ، على غرار المدارس التي كان أمراء المماليك يقيمونها في قصورهم . وأحضر لهم المعلمين يلقنونهم القراءة والكتابة التركية والفنون الحربية ، ثم زيد عليها الرسم والرياضيات ولغة الإيطالية .

ومن ثم أوفد — فيما بعد — بكار تلاميذ هذه المدرسة وبعض غلمانه وغلمان بكار موظفيه إلى أسوان حيث أنشئت لهم مدرسة حربية يتعلمون فيها على أيدي المذكورين الأوربيين وعلى رأسهم الكابتن « سيف » الذي تسمى بعد باسم « سليمان الفرنسياوي » .

تنظيم التعليم العسكري :

وما لبث أن ارتأى محمد على أن ينظم التعليم العسكري في البلاد — فأمر بتأليف مجلس يهمن على شئون التعليم في الجيش ويتولى الإشراف على تدريسه وسمى ديوان « قومسيون » المدارس العسكرية . وقد تألف هذا الديوان من ناظر الجهادية رئيساً وعثمان نور الدين بك وقادة الآليات العسكرية في مصر والكونونيل جودا مدير تعليم المشاة والبكاشي فوجت وزميله ديلفورد ، وكان يقوم بأعمال السكرتارية — أحياناً — القومدان بلانا .

وكانت من أعمال هذا الديوان البحث في مطالب تعليم الجيش ، ووضع القوانين والتعليمات وتعديلها على حسب الأحوال ، وقد أساندت رئاسة هذا الديوان لأميراللواء مصطفى مختار بك .

مدرسة القيادة بأسوان

في اليوم الثامن من أغسطس عام ١٨٢١ صدر أمر محمد علي بإنشاء المدرسة الحربية بأسوان وتنظيمها وأصرها وتدریس العلوم بها . وفي اليوم السابع والعشرين وافق على ترتيب دروس المدرسة الحربية .

وحيث حل الخامس والعشرون من يناير ١٨٢٢ صدر أمر بتعيين محمد بك لاظ أو غلو ناظراً على مدرسة أسوان المذكورة وتنظيمها ولادارة شئونها . وفي الأمر الآنف نصّح تلامذة المدرسة بصفته والدهم على الانقياد للناظر وبالاجتهد في تحصيل العلوم والفنون لأجل ترقيةهم .

وفي ١٦ فبراير ١٨٢٢ صدر أمر من محمد علي باشا لهذا الناظر بالاجتهد مع سليمان أغا (الفرنساوي) لعمل ترتيب للدرسة حسب التعليمات التي أعطيت للذكور، وانتخاب من يلزم من المدرسین ، وترقية المحتجزين من التلامذة إلى جاویش أغاسية أو "بلوك باشية" ، لحث الباقيين منهم على التقدّم أسوة بغيرهم .

ييد أن أسوان لم تك ملائمة للدراسة العسكرية — ولذلك نقلت المدرسة الحربية إلى (إسنا) فانتقل سليمان أغا وبصحبته أحمد أفندي — وهو من الرجال الفنيين — وكان يتربّد عليهما بين الحين والآخر إبراهيم باشا ليقف بنفسه على نجاح تدريب النواة الأولى للجيش المصري .

واستمرت مدرسة إسنا الحربية قاعدة على تخريج الضباط لفرق الجيش الجديدة، إلى أن نقلت إلى أسيوط ثم النخلية (على مقربة من أسيوط) . وأخيراً استقرت معسكراً التدريب أو المدرسة الحربية بالخانقاہ . وقد سميت فيها بعد بمدرسة الجهادية .

(١) ذكر مسيو جو بارفي كتابه (La Reforme en Egypte) أن قائد هذه المدرسة كان ضابطاً سردينياً اسمه (بلاسو) وكانت تسع نسمات طالب ، ولم يقدر لهذه المدرسة البقاء سوى بضع سنوات .

مدرسة البيادة بالخانقاه

أُنشئت مدرسة البيادة على مقربة من الخانقاه في سبتمبر سنة ١٨٣٣ لتخرج ضباط وحدات المشاة . بيد أنها لم تعمر بالخانقاه طويلاً . إذ نقلت في مايو سنة ١٨٣٤ ، أى بعد نحو عامين من إنشائها بالخانقاه ، إلى مدينة دمياط ، فظلت بها حوالى سبع سنين ثم نقلت سنة ١٨٤١ إلى أبي زعبل في مكان المدرسة التجهيزية . ونُكشت بها إلى نهاية عهد محمد علي . وقد نصت لوائح التعليم في سنة ١٨٣٦ على أن مدة الدراسة بمدرسة البيادة بدموياط ثلاث سنوات . يدرس في غضونها التلاميذ المواد التالية : مبادئ التحصين ، والطبوغرافيا ، ورسم الخطاطط ، ونظريات وحركات البيادة ، والتمرين على استخدام السلاح ، وواجبات الخدمة الداخلية والوليس نظام الحاميات والأورط والبلوكات .

وكان موظفو المدرسة هم : مديرها يوسف أغاغا بعد أن كان الضابط بولوزينو ووكيله وأستاذ للطبوغرافيا والخطاطط ، وآخر للتحصين والمجوم ، وأربعة ضباط من المشاة ، وأربعة ملازمين ، ومدرب للسلاح ، وآخر للرياضة البدنية . وكان يرأس لجنة امتحان تلاميذها قائد من الجيش .

وقد نص قانون المدرسة على اعتبار تلاميذ مدرسة المشاة كتيبة في الجيش . وما يذكر أنهم كانوا في سنة ١٨٣٧ خمسة وستين وثلاثمائة . منهم الأنفار وضباط الصف ثم أربى العدد عقب ثلاث سنين على الأربعين . حتى إذا كانت سنة ١٨٤١ وأعيد النظر في تنظيم المدارس رأت الحكومة أن الحاجة إلى مدرسة المشاة ماتزال ماسة حتى بعد إنفصال الجيش لإلغاء معسكل التخييلة الذي كان يمد الجيش بالضباط . ولم يبق ثمة مدرسة تخرج ضباط المشاة سوى مدرسة البيادة . لهذا استبقت المدرسة على حالتها الأولى مؤلفة من أربعة بلوكات . في كل بلوك مائة وعشرة من التلاميذ ماعدا ضباط الصف . وقد تضاعفت أعداد التلاميذ حتى صارت المدرسة تحتوى

علٰى ثمانية وستين تلميذاً بعد الثماناءة وبذا كانت المدرسة الوحيدة بمصر التي ازداد
عدد تلاميذها بعد سنة ١٨٥١ عما كانت عليه من قبل .

وقد ظلت المدرسة إلى أن حرب أيام محمد علي زاخرة بعدد وغير من التلاميذ
يربو على عدد تلميذ أي مدرسة أخرى بمصر (٣٣٠ تلميذاً) . وفي بداية حكم
عباس الأول نقلت مدرسة البايداد من أبي Zubel إلى الجيزة ثم ألغيت وسرح
تلاميذها .

مدرسة أركان الحرب

أنشئت مدرسة أركان الحرب بقرية "جهاز أباد" بقرب الخانقاห المشورة
عثمان نور الدين أفندي . وقام على تأسيسها الكابتن الفرنسي "بلانا"^(١) وببدأ
الدراسة بها في ١٥ أكتوبر سنة ١٨٣٥ .

وأقيم للدراسة بناء جليل ، وشيدت منازل على النسق الحديث ، وكانت نواتها
الأولى ١٨ ضابطاً وكان (بلانا) ينضم بنصيبيّ موفور من التعليم وبمعاونة بعض
المدرسين الأوروبيين والشرقيين .

وكانت مدة الدراسة بها ثلاثة سنوات . وكان في نهاية مدتها زيادة مدة
الدراسة سنة رابعة يتناول فيها التلميذ الطبيعة والكيمياء والحساب واللغافراغيا
والتأريخ .

وكان الضباط الذين يتحرجون في هذه المدرسة يعينون "أركان حرب"
في الوحدات الفنية في الجيش ، أو في المدفعية ، أو في المناجم ، أو في الإدارة
العسكرية أو المدنية أيضاً .

(١) خدم جول بلانا بمصر من عام ١٨٢٤ إلى ١٨٢٨ ومات في فرنسا في العام التالي .

مدرسة السوارى

أنشئت مدرسة السوارى في ذى القعدة ١٢٤٦هـ (أبريل ١٨٣١م) وخصصت لها قصر مراد باك بالجيزة . وقد استمرت به حتى ألغيت في بدء عصر عباس الأول .

وقد نصت لوائح المدرسة (سنة ١٨٣٦ - ١٨٣٧) على أن يلحق بها :

(١) ضباط يعذون ليكونوا معلمين بالجيش .

(٢) تلاميذ من المدرسة التجهيزية .

(٣) جنود من الجيش ليكونوا نانفي الأباق و”ترومبتجية“ .

أما الضباط فتبعهم إلى المدرسة فرق الجيش على ألا تقل أعمارهم عن ثلاثين سنة . ويشهد رؤساؤهم بكفايتهم وحسن أخلاقهم . وتحت برمهارتهم في ثلاثة أشهر الأولى من بدء التحاقيهم بالمدرسة . حتى إذا قبلوا بها نهائياً ظلوا بين جوانحها عامين أو ثلاثة أعوام يدرسون العلوم التي تؤهلهم ليكونوا فيما بعد معلمين في وحدات الجيش .

أما التلاميذ الذين يؤخذون من المدرسة التجهيزية فيمكثون بمدرسة السوارى ثلاثة أو أربعة أعوام يعينون بعدها ضباطاً في فرق الفرسان بالجيش . وكان تلاميذ المدرسة يتلقون دروساً مختلفة بعضها في نظريات الخدمة العسكرية وبعضها في اللغات العربية والتركية والفارسية . وبعضها الآخر في الهندسة والحساب والرسم والخط . هذا إلى التدريب العسكري في القفز وركوب الخيل واستخدام السلاح وغير ذلك من فنون الفروسية . وكان تلاميذ المدرسة مقسمين أربع فرق في دروس الخدمة العسكرية ، وبالمدرسة فرقة للرسم وأخرى للفروسية . وفيما عدا ذلك يقرأ التلاميذ كتاباً متباعدة في العربية والتركية والفارسية ويترزنون على خط الرقعة أو الثلث . وكان ضباط المدرسة وفريق من تلاميذها يتعلمون اللغة الفرنسية .

وكان على التلاميذ أن يخدموا خيولهم بأنفسهم في ثلاثة أشهر الأولى من دراستهم .

وكانت مدرسة السوارى — كما ذكرنا — تنظم ضباطاً وتلاميذ وجنداء ضاريين على الطبل ، وآخرين نافعين في الأبواق .

أما الضباط فكانوا يقومون على تعليم التلاميذ وتدريبهم ويتلقون دروساً تعدهم ليكونوا معلمين بالجيش .

أما التلاميذ — كانوا الأغلبية في المدرسة — فكانوا يؤخذون من المدرسة التجهيزية وسواها من المدارس الحربية والخصوصية .

أما الجنود فكانوا من أولاد الجند العاملين ويتحقون بالمدرسة ويقرءون بها القرآن الكريم ويتعلمون القراءة والخط .

وأما النافعون في الأبواق "البروجية" فكان مقتراً للمدرسة أربعة وأربعون وكانوا ينتخبون من تلاميذ المدارس الأخرى الحاصلين على درجة "دون الدون" في الامتحانات .

وقد بلغ عدد تلاميذ المدرسة في عهدها الأول من الترك والماليك حوالي المائتين . أما المصريون فكانوا يقتصرن على تعليم العزف في الأبواق . ولكن ما بث العنصر المصري يغدو بها ويتزايد حتى إذا مضت سنوات قلائل أصبح تلاميذ المدرسة كافة من المصريين وزال منها العنصر الأجنبي أو كاد .

وأكبر عدد بلغته مدرسة السوارى (٧٥٠ تلميذاً وجندياً) وفي سنة ١٨٤٦ كان مجموع من بها ٦٣٩ منهم ثلاثة ضباطاً و٣٢٨ تلميذاً و٣٨١ جندياً ونافعاً في البوّاق وضارباً على الطبل .

وفي مستهل حكم عباس الأول ألغيت المدرسة .

وما يذكر أنه قد تولى منصب (مدير المدرسة) في عهدها الأول ضابط فرنسي يدعى " فارن " (Varin) فنظمها على غرار المدارس الحربية الفرنسية وقد رفع محمد على رتبته إلى أميرالى عقب انتصار الجيش في حروب عام ١٨٣٢ . وقد خلفه على إدارة المدرسة ضابط فرنسي يدعى " واسيل " أو " واسيل أغا " وقد ظل مديراً للمدرسة حتى شارف عصر محمد على النهاية .

مدرسة المدفعية

لما مسست الحاجة إلى ضباط لوحدات المدفعية المنشأة في ذلك العهد تقدم ضابط إسباني اسمه " دى سيجوريا " إلى إبراهيم باشا القائد العام للجيش المصري باقتراح إنشاء مدرسة خاصة بالمدفعية فوافقت الحكومة على اقتراحه وأنشئت المدرسة وعين مديراً لها . وجمعوا لها ثلاثة من تلاميذ مدرسة قصر العيني التجهيزية . وكان إنشاء المدرسة في سنة ١٨٣١ م (١٢٤٧ھ) .

أنشئت المدرسة في طرة وكان غالبية تلاميذها — أول نشأتها — من المصريين والأترالك كما كان منهم يونانيون من كانديا وبعض أفراد الأسرة الحاكمة . وقد تراوحت أعمارهم بين الخامسة عشرة والخامسة عشرة ومنهم من يزيد على ذلك . ولم يكن يتشرط عند التحاقهم بها إلا معرفة القراءة والكتابة ثم يتعلمون الحساب والهندسة والجبر والرسم والاستحکامات ولغة أجنبية .

فالذين يعانون للخدمة في الأسطول يتعلمون الإنجليزية . والذين يعانون للجيش يتعلمون الفرنسية أو الإيطالية . أما اللغة التركية فكان يتعلّمها جميع التلاميذ على السواء .

وكان يضطلع " رفاعة رافع الطهطاوى " وقد عين مترجماً بمدرسة المدفعية بعد نقله من مدرسة الطب بدلًا من المستشرق الشاب " كنيك " (Koenick) وظل بها سنتين (١٨٣٣ - ١٨٣٥) .

وفي سنة ١٨٣٦ ندب شوري المدارس لتنظيم مدرسة المدفعية بطرة لجنة مؤلفة من مختار بك مدير الشورى و "حكاك يكن أفندي" مدير مدرسة المهندسخانة والمسيو "لامير" وكان آنذاك مهندسا بشوري المدارس . وانضم اليهم "مظهر أفندي" المهندس و "بهجت أفندي" مدير مدرسة المدفعية والمسيو "برونو" مدرب التلاميذ بها . ودرست اللجنة نظام المدرسة ووضع لها (١) لائحتين .

وقد أصبح برنامج الدراسة في أوائل عصر محمد على حافلا بالدروس المتوعة كفيلا بتحريض ضباط أكتفاء للجنة التي أعدوا لها .

وفي سنة ١٨٤١ رأت اللجنة التي وكل إليها تنظيم التعليم أن تتحفظ بالمدرسة على أن يكون قوامها عددا من التلاميذ كافيا لإدارة "بطاريتين اثنتين" . بيد أن حظها بعد سنة ١٨٤١ لم يكن خيرا منه قبل تلك السنة .

فقبل سنة ١٨٤١ كانت الحاجة ملحة إلى ضباط لفرق الجيش التي تتزايد يوما إثريوم . الشئ الذي طالما دعا إلى تحرسيج التلاميذ قبل أن يستكلوا دراستهم . ولكن بعد سنة ١٨٤١ أنقص الجيش وأصبح كثيرا من خريجيها الذين أتموا علومهم على فلتهم لا يكادون يجدون عملا . فكانوا يظلون بالمدرسة يستعيدون دروسهم حتى تحتاج إليهم أو إلى بعضهم فرق الجيش .

وكان عدد تلاميذ المدرسة وقت إنشائها ثلاثة تراوح أعمارهم بين الخامسة عشرة أو تزيد على ذلك أحياها .

ولما نظمت المدرسة في سنة ١٨٣٦ لم تستطع المدرسة أن تستوفى إلا نحو مائة وثمانين تلميذا موزعين على ثلاث فرق دراسية .

وفي سنة ١٨٤٣ كان بها مائون ومائة تلميذ فحسب موزعين على أربع فرق .

(١) تاريخ التعليم في مصر - أحمد عزت عبد الكريم . ص ٤٠٩ - ٤١١

وفي العام التالي استوعبت المدرسة أكثراً من مائة تلميذ موزعين على ست فرق دراسية . ولكن عدد التلاميذ ارتفع ببطء سريعاً حتى وصل في سنة ١٨٤٦ إلى أقل من مائة ثم إلى مئتين وسبعين تلميذاً موزعين على أربع فرق دراسية .

وفي أخر يارات أيام محمد علي تقرر إبلاغ عدد تلاميذها إلى ثلاثة مائة بأكملهم من تلاميذ المكتب العالى بعد امتحانهم .

وفي أوائل عهد عباس الأول أغلقت المدرسة أبوابها . وقد كان أول مديرى المدرسة الكولونيل (الدون أنطونيوسى سيجويرا) يجد أنه اعتزل الخدمة بعد أربع سنوات وخلفه مصطفى بهجت أفندي (باشا فيما بعد) عضواً بعشة عام ١٨٢٦ إلى فرنساً ثم ناظر مدرسة قصر العيني التجيهيزية .

وكان يعاونه مدرب فرنسي يدعى "برونو" ثم خلفه "خليل أفندي" مدير المدرسة وبعد ذلك استقل الضابط المدرب "برونو" بإدارة المدرسة وظل بها إلى أواخر عصر محمد علي .

مدرسة الموسيقى العسكرية

أُنشئت في قريه "جهاد أباد" مدرسة لتعليم الموسيقى لنفر من أبناء المصريين ليكونوا موسقيين في وحدات الجيش والأسطول . وكان يعلمههم معلم أجنبى يدعى الخواجة كلود كاريه . ثم نقلت المدرسة إلى "الحانقة" وكان عدد تلاميذها يبلغ المائتين .

وكانت هذه المدرسة تابعة منذ إنشائها لديوان الجهادية ثم أصبحت منذ أوائل سنة ١٨٣٧ تابعة لديوان المدارس .

ورأى الديوان أن عدد تلاميذها — وكان مائتاً تلميذ وخمسة تلاميذ — أكبر مما تحتاجه فرق الجيش وأنهم يزيدون على نسبة المعلمين — فقرر الاكتفاء بمائة وخمسين منهم ونقل الباقين إلى مدرسة المبتديان وعين لهم مدرسين من الأجانب .

وفى عام ١٨٤١ ألغت المدرسة ووزع تلامذتها على المدارس الخيرية .
وكان عدا مدرسة الخانقاه — ثمان مدارس أخرى لتعليم الموسيقى منها مدرسة
بأثر النبي ثم نقلت إلى سوق السلاح في البناء الذى كان مصنوعاً للصوف ، ومدرسة
بالقلعة — وقد زارها بعض كبار الأجانب وأعجبوا ببراعة تلاميذها المصريين
في تفهم الموسيقى الغربية وأداء أدق القطع لأمهر الموسيقيين الإيطاليين والفرنسيين .

مدارس الوحدات

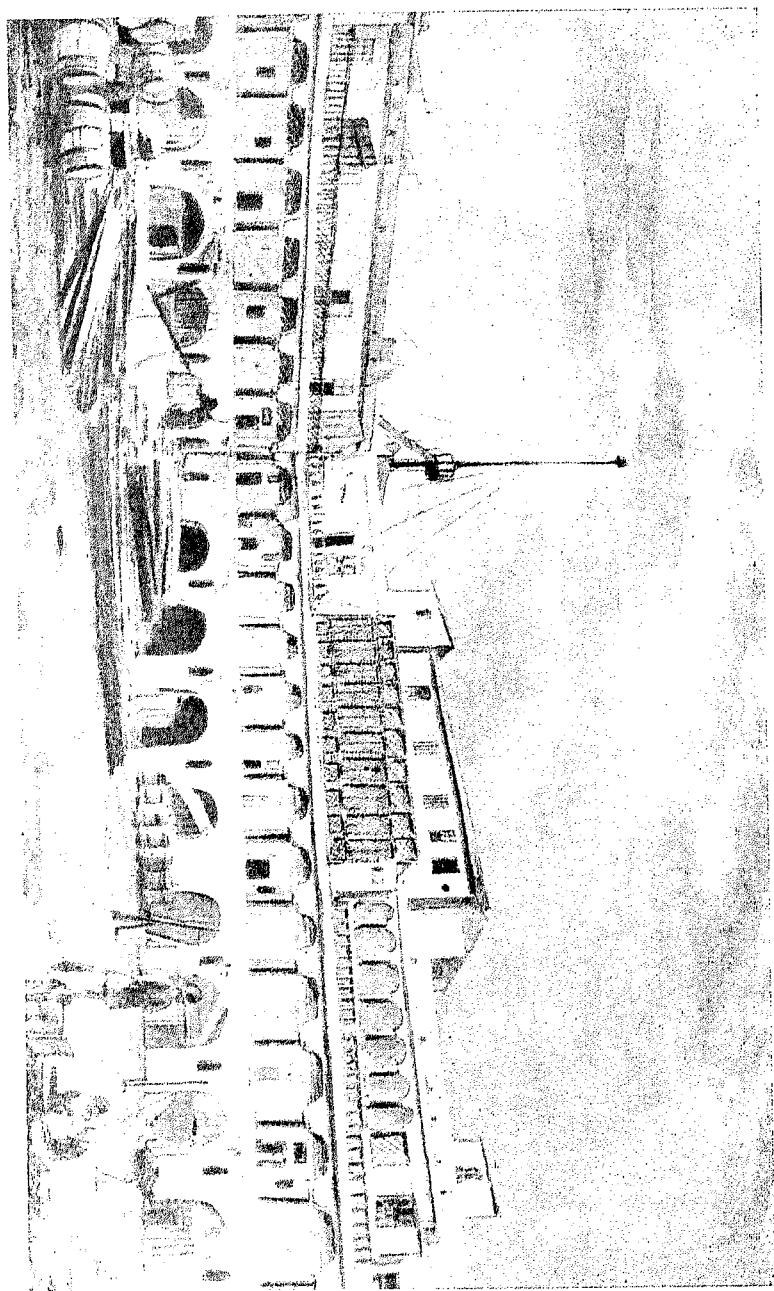
لم تهمل حكومة محمد على تعليم جنود جيشنا . فهياأت مدارس بفرق الجيش
ووحدات الأسطول يتعلم بين جوانحها الجنود (جنود البر والبحر) القراءة والكتابة
والحساب . وكانت الحكومة تولي تشجيعها للتفوقين منهم بترقيتهم قبل أقرانهم .

بعثات العسكرية

ورأى محمد على باشا — بعد إنشاء النظام العسكري الحديث في مصر وتأسيس
المدارس الخيرية والمؤسسات التي لا غنى بجيش وطني — أن حاجة البلاد إلى
الأجانب من مدربين ومدرسين لا تزال حيث كانت . ولما كانت نفسه الطموحة
لاتريد أن تحتاج البلاد إلى شيء ما من الخارج . عول على إيفاد العواث من الشبان
الذين أهلتهم معاهد العلم بمصر إلى أوروپا ليتموا دراستهم بها ليتمياً تمصير تعليم
الجيش . وشرع يرسل التلاميذ تباعاً إلى مختلف البلدان الأوروبية لتكون منهم
نواة لإحياء المجد العلمي بمصر الحديثة ، وتخير مسيو جويمار رئيساً للبعثات المصرية
بفرنسا وغيرها للاشراف على العواث العالمية .

بعثة الجيش الأولى

كانت أولى البعثات التي أوفدها محمد على — عام ١٨١٣ — للتخصص في الشؤون
الخссية وكان أعضاؤها :



دار الصناعة بالاسكندرية

دويدار مصطفى مختار — أرسل لتعليم الإدارة الحربية . ومن المناصب التي تولاهما مدير ديوان الجهادية عام ١٨٣٥ ثم مدير ديوان المدارس (١٨٣٦) . وكان أقل ناظر للعارف في مصر .

محمد مظہر — تخصص في دراسة الرياضيات والهندسة ويعودته إلى مصر عين ناظراً لمدرسة المدفعية بطرة ، ومن أهم أعماله إنشاء فنار الإسكندرية برأس التين .
أحمد يكنى مصطفى القللي — تعلم صناعة الدخيرة .

البعثة الثانية

كان عدد أعضاؤها قليلاً وقد سافروا عام ١٨١٨ ، ومن أظهر أفرادها عثمان نور الدين (باشا فيها بعد) وقد ترقى إلى أرفع المناصب العسكرية ثم رئيساً للآستان طول المصري (١٨٢٨) .

البعثة الثالثة

أوفدت عام ١٨٢٦ — وقد تخصص معظم طلبتها في الصناعات العسكرية فتعلم أميني أفندي وأحمد حسن حتى صب المدافع وصناعة الأسلحة . ودرس المدفعية عمر أفندي وسلیمان لاظ (الطرابزوني) . وتلقى علوم الإدارة الحربية رشید اباطة وسلیمان البحركسی .

البعثة الرابعة

أوفدها محمد علي في عام ١٨٤٤ وهي أعظمبعثات العسكرية وبلغ عدد تلامذتها سبعين تلميذاً ثم لحق بهم غيرهم . ومن أعضائها :

أحمد حلمي بك وكان من أهم الوظائف التي شغلها ناظر المدرسة الحربية بالقلعة السعيدية .

أحمد خير الله بك .
أحمد راسخ بك .

الأمير أحمد رفعت .

أحمد عجيلة السبكي بك وكان من كبار رجال الـى في مصر .

أحمد عيـد بك وله عـدة مؤلفات عـسـكريـة مـتـرـجـمة .

أحمد نجيب (باشا) .

الخديـوـيـ اـسـمـاعـيلـ باـشاـ .

حسن أـفـلـاطـونـ باـشاـ — عـينـ فـيـ عـهـدـ سـعـيدـ باـشـارـئـيسـاـ لـلـصـانـعـ الـحـرـبـيةـ

بـالـحـوـضـ المـرـصـودـ .

الأمير حسين باشا .

الأمير محمد عبد الحليم باشا .

حمد عبد العاطى باشا — تخصص فى المدفعية — وفى عام ١٨٥٤ عين مديرًا

لمصنع الحوض المرصود ، وله عـدة مـقـالـاتـ عـسـكريـةـ نـشـرتـ فـيـ مجلـةـ أـرـكـانـ

الـحـرـبـ الـمـصـرـيـةـ .

حنـفيـ هـنـدـ بـكـ .

خـورـشـيدـ بـكـ بـرـتوـ بـكـ .

سعـيدـ نـصـرـ (ـباـشاـ)ـ تـقـلـدـ عـدـةـ منـاصـبـ مـدنـيـةـ وـعـسـكـرـيـةـ وـقـضـائـةـ .

سلـيـانـ بـخـاتـىـ (ـبـكـ)ـ عـينـ مـأـمـوـراـ لـإـدـارـةـ الـمـدـرـسـةـ الـحـرـبـيةـ بـالـعـبـاسـيـةـ فـيـ عـهـدـ

الـخـدـيـوـيـ اـسـمـاعـيلـ .

شـافـعـيـ يـعقوـبـ رـحـىـ (ـبـكـ)ـ .ـ اـضـطـلـعـ بـعـدـ أـعـمـالـ طـبـوـغـرـافـيـةـ وـاشـتـرـكـ مـعـ

المـهـنـدـسـيـنـ الـعـسـكـرـيـنـ فـيـ عـمـلـ أـبـحـاثـ شـقـ قـناـةـ السـوـيـسـ .

شـخـاتـةـ عـيـسىـ (ـبـكـ)ـ كـانـ فـيـ عـهـدـ الـخـدـيـوـيـ اـسـمـاعـيلـ نـاظـرـاـ لـمـدـرـسـةـ أـرـكـانـ الـحـرـبـ .

صادـقـ سـلـيـمـ شـنـنـ — عـبدـ الرـحـمـنـ مـحـمـدـ — عـبدـ الـفـتـاحـ بـكـ — عـمـانـ شـرـيفـ —

عـمـانـ صـبـرىـ — عـمـانـ نـورـىـ (ـباـشاـ)ـ .

على ابراهيم (باشا) عين في عهد الخديو توفيق ناظراً للمعارف ثم ناظراً للحقانية .

على شريف (باشا) .

على فهمي (باشا) .

على مبارك (باشا) تقلد عدّة مناصب عسكرية في الجيش وفي المعاهد واشترك في حرب البلقان وعيّن في عام ١٨٧٧ لادارة الأوقاف والمعارف ثم أسنّد اليه نظارة الأشغال واشترك فيما بعد في عدّة نظارات واستعفى في مايو ١٨٩١ وأدركته الوفاة في ١٤ أكتوبر عام ١٨٩٣

محمد اسماعيل الطوبجي — محمد خفاجة — محمد راشد (باشا) — محمد شريف (باشا) وكان من أعظم رجال مصر .

محمد صادق (باشا) قام بعدها بأعمال جغرافية في وادي النيل وببلاد العرب .

محمد عارف (باشا) .

مراد حلمى (باشا) .

ولي حلمى (بك) ... وآخرون

ولا ريب أن مصر قد أفادت من خدمات هؤلاء الرجال الذين نشأوا على عهد محمد على وبرزوا على أيام أحفاده ... بل نستطيع القول بأنهم كانوا العمد الذين أزدهر بهم بناؤه .

وحدات الجيش

آلية المشاة الأول (الآلية بيادة)

أنشئ هذا الآلية في سنة ١٨٢٣ وألغى في سنة ١٨٨٢ بعد الثورة العرابية .

ثم أعيد إنشاؤه في أواخر السنة الآنفة وأرسل إلى السودان ضمن حملة هكس باشا وأبيد عن آخره في محارق كردفان مع أفراد الحملة في نفس العام .

آلای المشاة الثاني (٢ جى آلای بیاده)

هيء هذا الآلای في سنة ١٨٢٣ وألغى في سنة ١٨٨٢ بعد الثورة العرابية . ثم أُتْبِعَ من جديد في أواخر السنة المذكورة وأُنْفَذَ إلى السودان ضمن حملة (هكس) باشا وانقضى عن آخره في صحراءات كردفان مع بقية أفراد الحملة في نهاية تلك السنة .

آلای المشاة الثالث (٣ جى آلای بیاده)

أُنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٢٣ وألغى في سنة ١٨٨٢ عقب الثورة العرابية . ثم أُعِيدَ إنشاؤه من جديد في أواخر السنة الآنفة وأُرسَلَ إلى السودان ضمن قوات (هكس) باشا وأُبِيَدَ في فلوات كردفان مع باقي أفراد الحملة في أواخر تلك السنة .

آلای المشاة الرابع (٤ جى آلای بیاده)

أُنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٢٣ وألغى في سنة ١٨٨٢ بعد الثورة العرابية . ثم أُعِيدَ إنشاؤه في أخريات السنة المذكورة وأُرسَلَ إلى السودان ضمن جيش (هكس) باشا وتلقى إبادته في صحراءات كردفان مع بقية أفراد الحملة في أواخر تلك السنة .

آلای المشاة الخامس (٥ جى آلای بیاده)

أُنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٢٣ ، وفي سنة ١٨٧١ ، عندما أدخل الخديوي اسماعيل نظام الفرق في الجيش ، فاتخذ هذا الآلای رقم (١ جى بیاده ٢ جى فرقه) . وبعد التحفيض الذي أصاب الجيش في سنة ١٨٧٩ ، لسوء حالة القطر المالية ، نُهِرَ في سنة ١٨٨٠ بالمرة الأصلية . ثم في الثورة العرابية حينما زيد الجيش محاربة الإنجليز نمرة أخرى (١ جى بیاده ٢ جى فرقه) وألغى بعد الثورة في سنة ١٨٨٢ ، وحدث أن أُعِيدَ إنشاؤه من جديد تحت رقمه الأصلي في أخريات السنة المذكورة وأُرسَلَ إلى السودان بين حملة (هكس) باشا وظل في الخرطوم كحاكمية لها . وبعد

حصارها وسقوطها في سنة ١٨٨٥ أبى هذا الآلai وكان أطول آلات الجيش
عمرًا .

آلai المشاة السادس (٦ جي آلai بقيادة)

أنشئ هذا الآلai في سنة ١٨٢٣ واشتراك في حرب سوريا سنة ١٨٣١
ولم يعد منها نحيانة قائدته الذى سلمه الجيش للخلفاء بعد وقعة بيروت في سنة ١٨٤٠ .
ومع كونه متصرما على هذا الجيش فقد فعل هذا خوفا من إبراهيم لغاظته كان قد
اقرفاها في غضون القتال .

وعقب عودة الجيش من هذه الحرب في سنة ١٨٤١ ، أعيد إنشاء هذا
الآلai من جديد .

وفي سنة ١٨٧١ ، عندما نسق نظام الجيش على وثيرة فرق منفردة ، حمل هذا
الآلai رقم (٢ جي بقيادة ٢ جي فرقه) . وبعد تخفيف الجيش في سنة ١٨٧٩ ،
لسوء مالية مصر ، نُقل بمنتهى الأصلية . وفي الثورة العرابية ، عندما زيد الجيش
لحاربة الإنجليز ، نُمر مرتدة أخرى (٢ جي بقيادة ٢ جي فرقه) . ثم ألغى بعد الثورة
الآنفة في سنة ١٨٨٢ مع باقي الجيش .

وعندما هيأ الخديوى اسماعيل الجيش في فرق منفردة في سنة ١٨٧١ ، وزاده
في سنة ١٨٧٤ م فرقه واحدة هي : ٣ جي فرقه ، أنشأ هذا الآلai من جديد
وُنمره (١ جي بقيادة ٢ جي فرقه) . ثم ألغى في سنة ١٨٧٩ م عندما خفض الجيش
لسوء المالية المصرية في ذاك العهد . ثم أعيد إنشاؤه مرة خامسة في سنة ١٨٨٣ م
وقت الثورة العرابية عندما زيد الجيش لمواجهة الإنجليز ونُمر مرتدة أخرى : (١ جي بقيادة
٣ جي فرقه) ثم ألغى مع باقي وحدات الجيش بعد الثورة المذكورة في سنة ١٧٨٢ م .

آلai المشاة العاشر (١٠ جي آلai بقيادة)

أنشئ هذا الآلai في سنة ١٨٢٥ . ثم توجه لحرب سوريا سنة ١٨٣١ م ولم
يعد منها ولعله أسر أو أبى . وبعد عودة الجيش من هذه الحرب في سنة ١٨٤١ م

أُعيد إنشاء الآلای المذکور لتكوين الجيش الذى أرسله عباس باشا الأول مساعدة للدولة العلية في حرب روسيا من سنة ١٨٥٥ وبعد انتهاء الحرب المذكورة ألغى في سنة ١٨٥٦ م ثم أُنشئ مرة ثالثة في سنة ١٨٧٠ .

وعندما هيأ الخديوی اسماعيل الجيش في فرق منفردة ، في سنة ١٨٧١ م، وزاده في سنة ١٨٧٤ م فرقة واحدة هي ٣ جي فرقة أنشأ هذا الآلای من جديده ونمره . (٢ جي بیادة ٣ جي فرقة) ثم ألغى في سنة ١٨٨٩ م عندما خفض الجيش لسوء المالية المصرية في ذلك العهد . وأُعيد إنشاؤه لمرة الخامسة في سنة ١٨٨٢ م حينما زاد العرابيون الجيش المحاربة الانجليز ونمره نمرة أخرى : (٢ جي بیادة ٣ جي فرقة) . ثم ألغى مع باقى الجيش بعد الثورة العربية في سنة ١٨٨٢ م .

آلای المشاة السابع (٧ جي بیادة)

أنهى هذا الآلای في سنة ١٨٢٤ ، وفي عام ١٨٧١ ، حينما استحدث نظام الفرق في الجيش ، أخذ هذا الآلای رقم (٣ جي بیادة ٢ جي فرقة) . وألغى في سنة ١٨٧٩ عندما أصاب الجيش التخفيض لسوء مالية مصر في ذلك العهد . وعندما قبض العرابيون على أزمة الحكم زادوا الجيش في أوائل سنة ١٨٨٢ وأعادوا هذا الآلای بمنتهى الأصلية . ثم نمرة أخرى لدى زيادة الجيش في تلك السنة المحاربة الانجليز بمنرة (٣ جي بیادة ٣ جي فرقة) . وألغى بعد الثورة العربية في سنة ١٨٨٢ مع باقى وحدات الجيش .

آلای المشاة الثامن (٨ جي آلای بیادة)

أنهى هذا الآلای في سنة ١٨٢٤ ، وفي سنة ١٨٧١ عندما استحدث نظام الفرق في الجيش نمر الآلای الأنف (٤ جي بیادة ٢ جي فرقة) . وألغى في سنة ١٨٧٩ حينما خفض الجيش لسوء مالية مصر في ذلك العهد ، وبعد ما قبض العرابيون على زمام الحكم زادوا الجيش في أوائل سنة ١٨٨٢ وأعادوا هذا الآلای برفقه الأصل .

وعندما زيد الجيش في تلك السنة الأخيرة لحربة الانجليز فمر مرة أخرى (٤ جي ، بياتة ٢ جي فرقة) . وألغى بعد الثورة العربية في سنة ١٨٨٢ مع باق الجيش .

آلای المشاة التاسع (٩ جي آلای بياتة)

أنشئ هذا الآلای في عام ١٨٢٤ بعد عودة الجيش من حرب سوريا في عهد محمد علي باشا ، ثم أنشئ من جديد لتكوين الجيش الذي أرسله عباس باشا الأول مساعدًا للدولة العلية في حرب روسيا المعروفة بحرب القرم من سنة ١٨٥٣ إلى سنة ١٨٥٥ م . وألغى في سنة ١٨٥٦ بعد انتهاء هذه الحرب . ثم أنشئ مرة ثالثة في سنة ١٨٦٦ وألغى في سنة ١٨٧٠ .

الآلای الحادى عشر المشاة (١١ جي آلای بياتة)

أنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٢٥ م ، ثم ألغى في سنة ١٨٤٢ بعد أوبة الجيش من حرب سوريا في عهد محمد علي باشا . ثم أعيد إنشاؤه من جديد لتكوين الجيش الذي أرسله عباس باشا الأول مساعدًا للدولة العلية في حرب روسيا من سنة ١٨٥٣ إلى سنة ١٨٥٥ م ، وحدث أن ألغى في سنة ١٨٥٦ م وأنشئ مرة ثالثة ثم ألغى في سنة ١٨٧٠ م .

وعندما نظم الخديو اسماعيل الجيش في فرق منفردة ، في سنة ١٨٧١ م ، وزاده في سنة ١٨٧٤ م فرقة واحدة هي ٣ جي فرقة أنشأ هذا الآلای من جديد ونمره : (٣ جي بياتة ٣ جي فرقة) ثم ألغى في سنة ١٨٧٩ م عندما خفض فيها الجيش لسوء مالية مصر . ثم أنشئ مرة خامسة في سنة ١٨٨٢ وقت الثورة العربية حينما زيد الجيش لمواجهة الانجليز ومرة أخرى : (٣ جي بياتة ٣ جي فرقة) . ثم ألغى عقب الثورة المذكورة في سنة ١٨٨٢ م مع بقية وحدات الجيش .

الآلای الثانى عشر المشاة (١٢ جي آلای بياتة)

أنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٢٥ وألغى في سنة ١٨٤٢ م بعد أوبة الجيش من الحرب السورية في عهد محمد علي باشا . ثم أنشئ من جديد لتكوين الجيش

المرسل من قبل عباس باشا الأول لمساعدة الدولة العلية في حرب الروس من سنة ١٨٥٣ إلى سنة ١٨٥٥ وألغى في سنة ١٨٥٦ م بعد انتهاء هذه الحرب . ثم أنشأ مرة ثالثة في سنة ١٨٦٧ م وألغى في سنة ١٨٧٠ م وعند ما استحدث الخديو اسماعيل في الجيش الفرق المفردة في سنة ١٨٧١ م وزاده في سنة ١٨٧٤ م فرقة واحدة هي ٣ بجy فرقة أنشأ هذا الآلai من جديد ونحوه : (٤ بجy بقيادة ٣ بجy فرقة) ، وألغى في سنة ١٨٧٩ م عند ما خفض الجيش لسوء مالية مصر في ذلك الوقت . ثم أنشأ مرة خامسة في سنة ١٨٨٢ م في وقت الثورة العرابية حينها زيد الجيش لمقاتلة الانكليز ونحو مرأة أخرى : (٤ بجy بقيادة ٣ بجy فرقة) وألغى بعد الثورة الآنفة في سنة ١٨٨٢ م مع بقية وحدات الجيش .

الآلai الثالث عشر المشاة (١٣ بجy آلai بقيادة)

أنشئ في سنة ١٨٢٨ وألغى في سنة ١٨٤٣ في عهد محمد علي باشا بعد عودة الجيش الذي كان في جزيرة العرب . وكان هذا الآلai قسما منه . ثم أنشأ من جديد لتكوين الجيش المرسل من قبل عباس باشا الأول لمساعدة للدولة العلية في حرب الروس من سنة ١٨٥٣ - ١٨٥٦ وألغى في سنة ١٨٦٦ م بعد انتهاء هذه الحرب ثم أنشأ مرة ثالثة في سنة ١٨٦٧ وألغى في سنة ١٨٧٠ ثم أنشأ للمرة الرابعة في سنة ١٨٨٢ في وقت الثورة العرابية عند ما زيد الجيش لمهاجمة الانجليز ونحوه (١ بجy بقيادة ٤ بجy فرقة) وألغى بعد هذه الثورة في سنة ١٨٨٢ مع باقي الجيش .

الآلai الرابع عشر المشاة (١٤ بجy آلai بقيادة)

أنشئ هذا الآلai في سنة ١٨٣٠ م وألغى في سنة ١٨٤١ م بعد أوبة الجيش من حروب سورية في عهد محمد علي باشا ثم أنشأ من جديد لتأليف الجيش المرسل من قبل عباس الأول لمساعدة الدولة العلية في حرب الروس من سنة ١٨٥٣ إلى سنة ١٨٥٥ م . وألغى في سنة ١٨٥٦ م بعد انتهاء هذه الحرب . ثم أنشأ مرة ثالثة في سنة ١٨٧٧ وألغى في سنة ١٨٧٠ م . ثم أنشأ مرة رابعة في سنة ١٨٨٢

في وقت الثورة العربية عندما زيد الجيش لمحاربة الانكليز ونمر : (٢ جى بقيادة ٤ جى فرقة) وألغى بعد هذه الثورة في سنة ١٨٨٢ م مع باقى الوحدات العسكرية .

الآلای الخامس عشر المشاه (١٥ جى آلای بقيادة)

أنشئ في سنة ١٨٣١ م وألغى في سنة ١٨٤١ م في عهد محمد علي باشا بعد عودة الجيش الذي كان في جزيرة العرب وكان هذا الآلای قسماً منه . ثم أنشئ من جديد لتكوين الجيش المرسل من قبل عباس باشا الأول مساعدة للدولة العلية في حرب الروس من ١٨٥٣ - ١٨٥٥ م وألغى في سنة ١٨٥٦ م بعد انتهاء هذه الحرب . ثم أنشئ مرة ثالثة في سنة ١٨٦٧ وألغى في سنة ١٨٧٠ م . ثم أنشئ مرة رابعة في سنة ١٨٨٢ في وقت الثورة العربية حينما زيد الجيش لمحاربة الانكليز ونمر : (٣ جى بقيادة ٤ جى فرقة) وألغى بعد هذه الثورة في سنة ١٨٨٢ م مع باقى الوحدات العسكرية .

الآلای السادس عشر المشاه (١٦ جى آلای بقيادة)

أنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٣١ م وألغى في سنة ١٨٤١ م بعد أوبة الجيش من الحرب السورية في عهد محمد علي باشا وعودته من جزيرة كريت التي كان فيها هذا الآلای . ثم أنشئ من جديد لتكوين الجيش المرسل من قبل عباس باشا الأول مساعدة للدولة العلية في حرب الروس من سنة ١٨٥٣ - ١٨٥٥ م وألغى في سنة ١٨٥٦ م بعد انتهاء هذه الحرب ثم أنشئ مرة ثالثة في سنة ١٨٦٧ وألغى في سنة ١٨٧٠ م . ثم أنشئ مرة رابعة في سنة ١٨٨٢ في وقت الثورة العربية عندما زيد الجيش لمحاربة الانكليز ونمر : (٤ جى لقيادة ٤ جى فرقة) . وألغى بعد هذه الثورة في سنة ١٨٨٢ م مع باقى الجيش .

الآلای السابع عشر المشاه (١٧ جى آلای بقيادة)

أنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٣١ م وألغى في سنة ١٨٤١ م بعد عودة الجيش من حرب سوريا في عهد محمد علي باشا . ثم أنشئ من جديد لتأليف الجيش

المرسل من قبل عباس باشا الأول مساعدة للدولة العلية في حرب الروس من سنة ١٨٥٣ الى سنة ١٨٥٥ م . وألغى في سنة ١٨٥٦ عقب انتهاء هذه الحرب ثم أنسئ مررة ثلاثة في سنة ١٨٦٧ م وألغى في سنة ١٨٧٠ ، ثم أنسئ مررة رابعة في سنة ١٨٨٢ في وقت الثورة العرابية عند ما زيد الجيش لمحاربة الانكليز ونمر (١ جي فرقة) وألغى بعد هذه الثورة في سنة ١٨٨٢ م مع بقية الجيش .

الآلاى الثامن عشر المشاة (١٨ جي آلاى بياتا)

أنسى هذا الآلاى في سنة ١٨٣١ م وأرسل مع الجيش الى حرب سوريا ولم يعد منها وعلمه أسر أو أبيد في معاركها . ثم أنسئ من جديد في سنة ١٨٥٤ لتكوين الجيش المرسل من قبل سعيد باشا مساعدة للدولة العلية في حرب الروس من سنة ١٨٥٣ الى سنة ١٨٥٥ م وألغى في سنة ١٨٥٦ عقب انتهاء هذه الحرب . ثم أنسئ لرقة الثالثة في سنة ١٨٦٧ وألغى في سنة ١٨٦٨ ، ثم أنسئ لرقة الرابعة في سنة ١٨٨٢ في وقت الثورة العرابية عند ما زيد الجيش لمحاربة الانكليز ونمر : (٢ جي بياتا ٥ جي فرقة) وألغى بعد هذه الثورة في سنة ١٨٨٢ م مع باقي الجيش .

الآلاى التاسع عشر المشاة (١٩ جي آلاى بياتا)

أنسى في سنة ١٨٣١ وألغى في سنة ١٨٤١ م في عهد محمد علي باشا بعد أوبة الجيش الذى كان في جزيرة العرب وكان هذا الآلاى قديما منه . ثم أنسئ من جديد في سنة ١٨٥٤ لتكوين الجيش المرسل من قبل سعيد باشا مساعدة للدولة العلية في حرب الروس من سنة ١٨٥٣ الى سنة ١٨٥٥ م وألغى في سنة ١٨٥٦ عقب انتهاء هذه الحرب . ثم أنسئ مررة ثلاثة في سنة ١٨٨٢ في وقت الثورة العرابية عند ما زيد الجيش لمحاربة الانكليز ونمر : (٣ جي بياتا ٥ جي فرقة) وألغى بعد هذه الثورة في سنة ١٨٨٢ م مع باقي الجيش .

الآلای العشرون المشاة (٢٠ جى آلای بیاده)

أنشئ في سنة ١٨٣٢ وألغى في سنة ١٨٤١ في عهد محمد على باشا بعد عودة الجيش الذي كان في جزيرة العرب وكان هذا الآلای قسمًا منه . ثم أنشئ من جديد في سنة ١٨٥٤ م لتكوين الجيش المصري المرسل من قبل سعيد باشا مساعدًا للدولة العلية في حرب الروس من سنة ١٨٥٣ - ١٨٥٥ وألغى في سنة ١٨٥٦ م بعد تصرّم هذه الحرب . ثم أنشئ ^أ ل مرة الثالثة في سنة ١٨٨٢ م في وقت الثورة العرابية عندما زيد الجيش لمحاربة الانكليز ونمر (٤ جى بیاده ٥ جى فرقه) وألغى بعد هذه الثورة في سنة ١٨٨٢ م مع باقي الجيش .

الآلای الحادى والعشرون المشاة (٢١ جى آلای بیاده)

أنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٣٢ م وألغى في سنة ١٨٤١ في عهد محمد على باشا بعد عودة الجيش الذي كان في جزيرة العرب وكان هذا الآلای قسمًا منه .

الآلای الثانى والعشرون المشاة (٢٢ جى آلای بیاده)

أنشئ في سنة ١٨٣٤ م وألغى في سنة ١٨٤١ م بعد عودة الجيش من حرب سوريا في عهد محمد على باشا ولم يعد إنشاؤه بعد ذلك .

الآلای الثالث والعشرون المشاة (١٣ جى آلای بیاده)

أنشئ في سنة ١٨٣٤ م وألغى في سنة ١٨٤١ م في عهد محمد على باشا بعد أوبة الجيش الذي كان في جزيرة العرب وكان هذا الآلای قسمًا منه ولم يعد إنشاؤه بعد ذلك .

الآلای الرابع والعشرون المشاة (٢٤ جى آلای بیاده)

أنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٣٥ م وألغى في سنة ١٨٤١ م بعد ارتداد الجيش من حرب سوريا في عهد محمد على باشا ولم يعد إنشاؤه بعد ذلك .

الآلای الخامس والعشرون المشاة (٢٥ جى آلای بیاده)

أنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٣٥ وأرسل مع الجيش في حرب سوريا ولم يعده منها ولعله أسر أو أبيد في معاركها الحربية ولم يعده إنساؤه .

الآلای السادس والعشرون المشاة (٢٦ جى آلای بیاده)

أنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٣٧ وأرسل مع الجيش المارد في سوريا ولم يعده منها ولعله أسر أو أبيد في معاركها الحربية ولم يعده إنساؤه .

الآلای السابع والعشرون المشاة (٢٧ آلای جى بیاده)

أنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٣٧ وألغى في سنة ١٨٤١ م في عهد محمد على باشا بعد أوبية الجيش الذي كان في جزيرة العرب وكان هذا الآلای قسمًا منه ولم يعده إنساؤه .

الآلای الثامن والعشرون المشاة (٢٨ جى آلای بیاده)

أنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٣٧ م وألغى في سنة ١٨٤١ في عهد محمد على باشا بعد عودة الجيش الذي كان في جزيرة العرب وكان هذا الآلای قسمًا منه ولم يعده إنساؤه .

الآلای التاسع والعشرون المشاة (٢٩ جى آلای بیاده)

أنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٣٧ م وأرسل مع الجيش المارد في سوريا ولم يعده منها ولعله أسر أو أبيد في المباربات ولم يعده إنساؤه .

الآلای الثلاثون المشاة (٣٠ جى الآلای بیاده)

أنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٣٧ وألغى في سنة ١٨٤١ م بعد أوبية الجيش من حرب سوريا في عهد محمد على باشا ولم يعده إنساؤه .

الآلای الحادى والثلاثون المشاة (٣١ جى آلای بیاده)

أنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٣٧ وألغى في سنة ١٨٤١ م بعد عودة الجيش من حرب سوريا في عهد محمد على باشا ولم يعده إنساؤه .

الآلای الثاني والثلاثون المشاة (٣٢ جي آلای بیاده)

أنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٣٨ ولم يشترك في حرب من الحروب وألغى في سنة ١٨٤١ م عقب أوبية الجيش من حرب سوريا في عهد محمد علي باشا ولم يعد إنشاؤه .

الآلای الثالث والثلاثون المشاة (٣٣ جي آلای بیاده)

أنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٣٨ وألغى في سنة ١٨٤١ م في عهد محمد علي باشا بعد رجوع الجيش الذي كان في جزيرة العرب وكان هذا الآلای قسمها منه ولم يجدد إنشاؤه .

الآلای الرابع والثلاثون المشاة (٣٤ جي آلای بیاده)

أنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٣٨ م وأرسل مع الجيش المارد في سوريا ولم يعد منها ولعله أسر أو أبيد في معاركها الحربية ولم يجدد إنشاؤه .

الآلای الخامس والثلاثون المشاة (٣٥ جي آلای بیاده)

أنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٣٨ م وأرسل مع الجيش في حرب سوريا ولم يعده من هذه الحرب من هذا الآلای سوى تسعة جنود فحسب ، لأنه كان يكون حامية عكا وفي خلال دفاعه من هذه المدينة قبلة أسطول الحلفاء انفجرت (جبهاته) وأففت أكثر جنوده وألغى في سنة ١٨٤١ ولم يجدد إنشاؤه .

سلاح الخيالة

الآلای الأول (١ جي آلای سواري)

أنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٢٩ وألغى في سنة ١٨٧٣ م .

الآلای الثاني (٢ جي آلای سواري)

أنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٢٩ وألغى في سنة ١٨٨٢ م .

الآلای الثالث (٣ جي آلای سوارى)

أنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٢٩ وألغى في سنة ١٨٥٥ . ثم أنشئ لمرة الثانية في سنة ١٨٦٥ وألغى في سنة ١٨٧٩ عندما خفض الجيش لسوء مالية مصر في ذيak العهد . وفي الثورة العربية، عندما زيد الجيش في سنة ١٨٨٢ لمحاربة الانكليز، أنشئ مرة ثالثة وألغى بعد هذه الثورة في تلك السنة مع باقى الجيش .

الآلای الرابع (٤ جي آلای سوارى)

أنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٢٩ وألغى في سنة ١٨٥٥ . ثم أنشئ ثانية في سنة ١٨٦٥ وألغى في سنة ١٨٧٩ حينما أصيب الجيش بالتخفيض لسوء مالية مصر آنذاك . ثم في الثورة العربية عندما زيد الجيش لمجاوبة الانكليز في سنة ١٨٨٢ أنشئ لثالث مرة وألغى عقب هذه الشورة في تلك السنة مع باقى الوحدات العسكرية .

الآلای الخامس (٥ جي آلای سوارى)

أنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٢٩ وألغى في سنة ١٨٤٢ بعد عودة الجيش من حرب الشام ثم أنشئ مرة ثانية في سنة ١٨٤٨ وألغى في سنة ١٨٥٥ . وحدث أن أنشئ لثالث مرة في سنة ١٨٧٤ وألغى في سنة ١٨٧٩ عندما خفض الجيش لسوء المالية في ذيak العهد .

الآلای السادس (٦ جي آلای سوارى)

أنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٢٩ وألغى في سنة ١٨٤٢ بعد عودة الجيش من حرب الشام . وأنشئ مرة تالية في سنة ١٨٤٨ وألغى في سنة ١٨٥٥ . ثم أعيد إنشاؤه مرة ثالثة في سنة ١٨٧٤ م وألغى في سنة ١٨٧٩ عندما خفض الجيش لسوء مالية مصر في ذلك الوقت .

الآلای السابع (٧ جي آلای سوارى)

أنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٢٩ وألغى في سنة ١٨٤٢ بعد عودة الجيش من حروب سوريا ثم أنشئ مرة ثانية في سنة ١٨٤٩ وألغى في سنة ١٨٥٥ .

الآلای الثامن (٨ جي آلای سوارى)

أنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٣١ وألغى في سنة ١٨٤٢ بعد أوبه الجيش من معارك سوريا ثم استعيد مرة ثانية في سنة ١٨٤٩ وألغى في سنة ١٨٥٥ .

الآلای التاسع (٩ جي آلای سوارى)

أنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٣١ وألغى في سنة ١٨٤٢ م بعد رجوع الجيش من وقائع سوريا ثم أنشئ مرة ثانية في حرب القرم في سنة ١٨٥٣ وألغى بعد انتهاءها في سنة ١٨٥٥ .

الآلای العاشر (١٠ جي آلای سوارى)

أنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٣١ وألغى في سنة ١٨٤٢ م بعد عودة الجيش من معارك سوريا ثم أعيد إنشاؤه مرة ثانية في حرب القرم في سنة ١٨٥٤ وألغى عقب انتهاءها في سنة ١٨٥٥ .

الآلای الحادى عشر (١١ جي آلای سوارى)

أنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٣٣ م وألغى في سنة ١٨٤٢ م بعد أوبه القوات المصرية من حرب سوريا .

الآلای الثاني عشر (١٢ جي آلای سوارى)

أنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٣٢ م وألغى في سنة ١٨٤٢ م بعد عودة الجيش من حرب سوريا .

الآلای الثالث عشر (١٣ جي آلای سوارى)

أنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٣٢ م وألغى في سنة ١٨٤٢ م بعد أوبه الجيش من الحروب السورية .

المدفعية

آلای المدفعية الأول (١ جى آلای طوبجية)

أنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٢٥ وألغى في سنة ١٨٨٢ بعد الثورة العرابية مع باقى الجيش .

آلای المدفعية الثاني (٢ جى آلای طوبجية)

أنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٣٠ وألغى في سنة ١٨٨٠ بعدما قبض العرابيون على أزمة الحكم وزادوا الجيش في أوائل عام ١٨٨٢ وأعادوا هذا الآلای . ثم ألغى بعد الثورة العرابية في السنة المذكورة مع باقى الجيش .

آلای المدفعية الثالث (٣ جى آلای طوبجية)

أنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٣٥ وألغى في سنة ١٨٤١ بعد أوبة الجيش من معارك سورية في عهد محمد علي باشا . ثم أنشئ مرة ثانية في سنة ١٨٧٤ وألغى في سنة ١٨٧٩ . ثم أعيد إنشاؤه مرة ثالثة في سنة ١٨٨٢ في وقت الثورة العرابية عندما زيد الجيش لمحاربة الانكليز وألغى بعد هذه الثورة في السنة المذكورة مع باقى وحدات الجيش .

آلای المدفعية الرابع (٤ جى آلای طوبجية)

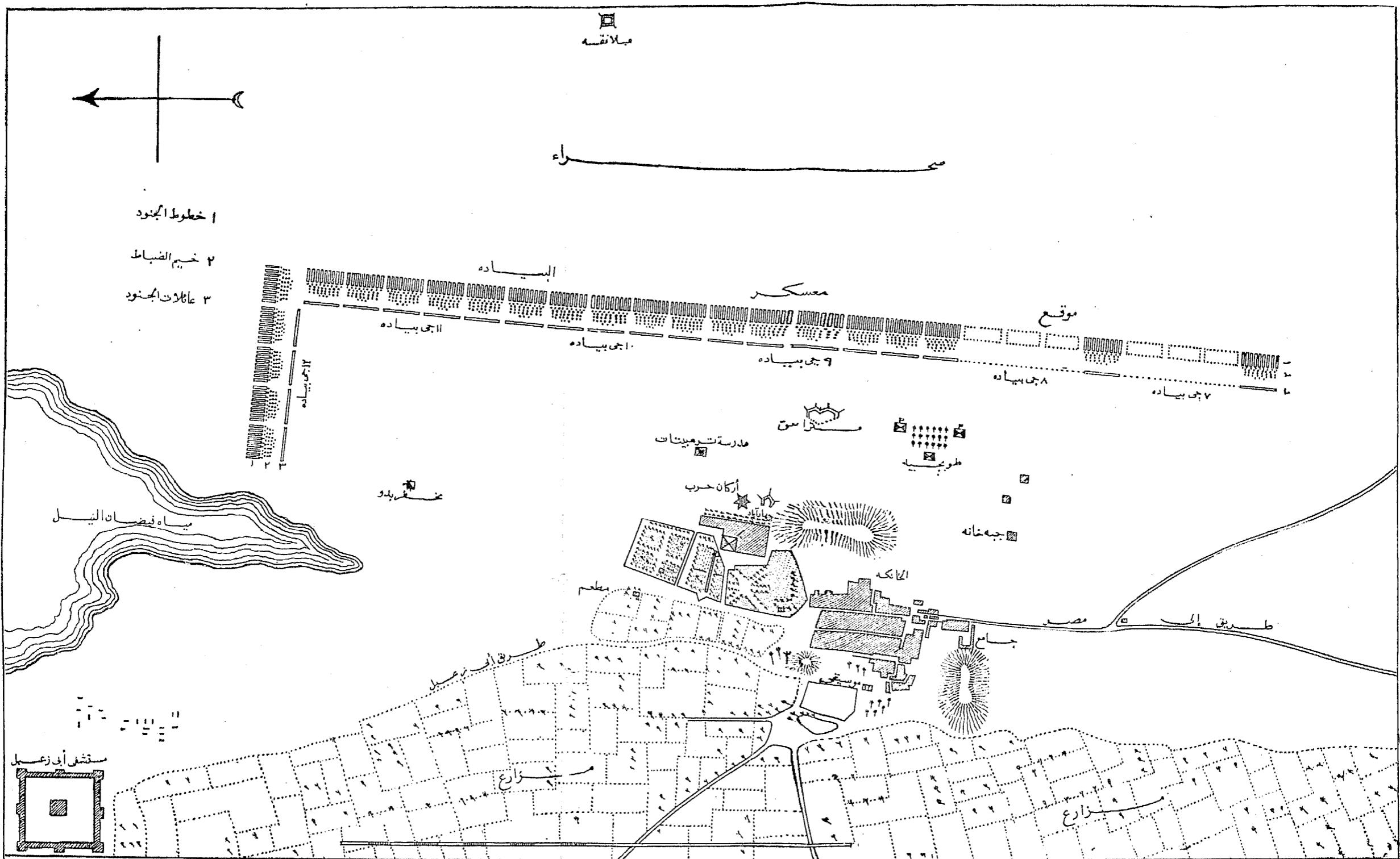
أنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٨٢ في وقت الثورة العرابية عندما زيد الجيش لمحاربة الانكليز ثم ألغى بعد هذه الثورة في السنة الآتية مع بقية وحدات الجيش .

١ جى آلای طوبجية سوارى

أنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٣٠ وألغى في سنة ١٨٤١ بعد عودة الجيش من حرب سورية في عهد محمد علي باشا . ثم أنشئ للرة الثانية في سنة ١٨٥٣ وألغى سنة ١٨٥٦ . ولم يحدد إنشاؤه .

٢ جى آلای طوبجية سوارى

أنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٣٥ م وألغى في سنة ١٨٤١ بعد عودة الجيش من حروب سورية في عهد محمد علي باشا ولم يحدد إنشاؤه بعد .



رسم معسكر جهاز آباد وناحية الخانكة عمل يوم ٢٥ ديسمبر سنة ١٨٢٦ م بمعرفة حسين افندي و سليمان افندي ميشالوز باشين أركان حرب الجيش المصري

مدفعية السواحل

الآلای الأول سواحل (١ آلای سواحل)

أنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٤٦ م وألغى في سنة ١٨٨٣ م بعد الثورة العرابية
مع باقى الجيش .

الآلای الثاني سواحل (٢ جي آلای سواحل)

أنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٥١ م وألغى في سنة ١٨٨٢ م بعد الثورة العرابية
مع باقى الجيش .

الآلای الثالث سواحل (٣ آلای سواحل)

أنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٧٤ م وألغى في سنة ١٨٨٣ م بعد الثورة العرابية
مع باقى الجيش .

المهندسون العسكريون

البطجية والكبروجية

ذكر القومندان « بلانا » أن عدد المهندسين العسكريين في الجيش بلغ
في عام ١٨٢٨ القوات الآتية :

١٢ بلوك بطجية عددها ١٢٠٠ جندي بمعدل بلوك مهندسين لكل آلای
مشاة يلحق به وقت الحرب .

١ بلوك كبروجية عداته مائة جندي .

وقد استهل في ذيابن الرقة في تنظيم بلوك للألغام .

وأورد البارون بو الكونت إحصائية للجيش المصرى عام ١٨٣٣ جاء فيها أن
عدد المهندسين العسكريين كان ٢٩٤٢

وفي إحصائية الجيش لعام ١٨٣٩ التي تأتت في كتاب كلوت بك (ج ٢ ص ٣٥١)
ورد ذكر المهندسين العسكريين على الوجه التالي :

الآلای الأول من البلطجية في عكا	٨١٢
آلای المهندسين في أدليب	٧٥٨
آلای البلطجية في الإسكندرية	٨٠٨
وحدات اللغامين في القاهرة	<u>٩٤</u>
المجموع	٢٤٧٢

وحدات الحرس المشاة

آلای الحرس الأول (١ جي آلای غارديا)

أنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٣٠ وألغى في سنة ١٨٤٩ م ثم أنشئ من جديد في سنة ١٨٥٣ وألغى في سنة ١٨٥٥ ، وأعيد إنشاؤه للمرة الثالثة في سنة ١٨٦٦ وألغى في سنة ١٨٨٠ .

آلای الحرس الثاني (٢ جي آلای غارديا)

أنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٣٢ وألغى في سنة ١٨٥٩ ، ثم أنشئ من جديد في سنة ١٨٥٣ وألغى في سنة ١٨٥٥ ، وأعيد إنشاؤه للمرة الثالثة في سنة ١٨٦٩ وألغى في سنة ١٨٨٠ .

آلای الحرس الثالث (٣ جي آلای غارديا)

أنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٣٧ وألغى في سنة ١٨٤١ ، ثم أنشئ من جديد في سنة ١٨٥٣ وألغى في سنة ١٨٥٥ ، وأعيد إنشاؤه مرة ثالثة في سنة ١٨٦٩ وألغى في سنة ١٨٨٠ .

آلای الحرس الرابع (٤ جي آلای غارديا)

أنشئ هذا الآلای في سنة ١٨٦٩ وألغى في سنة ١٨٨٠ .

وحدات الحرس الخالية

آلای حرس الخالية الأول (١ جي آلای سوارى غارديا)

أنشئ هذا الآلاي في سنة ١٨٣٤ وألغى في سنة ١٨٤٩ م، ثم أعيد إنشاؤه في سنة ١٨٥٢ وألغى في سنة ١٨٥٤ ، ثم أنشئ مرة ثالثة في سنة ١٨٦٦ وألغى في سنة ١٨٧٩ م ٠

آلای حرس الخالية الثاني (٢ جي آلای سوارى غارديا)

أنشئ هذا الآلاي في سنة ١٨٣٤ وألغى في سنة ١٨٤٩ م، ثم أعيد إنشاؤه في سنة ١٨٥٣ وألغى في سنة ١٨٥٤ م ، ثم أنشئ مرة ثالثة في سنة ١٨٦٧ وألغى في سنة ١٨٧٩ م ٠

وحدات الحرس المدفعية

آلای حرس المدفعية الأول (١ جي آلای طوبجية غارديا)

أنشئ هذا الآلاي في سنة ١٨٣٢ وألغى في سنة ١٨٤١ بعد عودة الجيش من حرب سوريا في عهد محمد على باشا ، ثم أنشئ مرة ثانية في سنة ١٨٧٤ وألغى في سنة ١٨٨٠ ٠

آلای حرس المدفعية الثاني (٢ جي آلای طوبجية غارديا)

أنشئ هذا الآلاي في سنة ١٨٣٤ وألغى في سنة ١٨٤١ بعد عودة الجيش من المعارك السورية في عهد محمد على باشا ٠

من الوثائق التاريخية

والحديث عن إنشاء الوحدات العسكرية السابقة قد لا تستوعبه المجلدات ، وتقصر ولا ريب دونه الصفحات ، الشيء الذي حدا بنا — في هذا السياق إلى أن نأتي — على سبيل المثال — فيما يلي بعض الوثائق الخاصة بالآلات السابعة والثامن والتاسع المشاهة ٠

ففي الثاني من ذي القعده عام ١٢٤٠ هـ (١٨ يونيو ١٨٢٥) كتب محمد علي
إلى ابنه الخطاب الآتي :

من الجناب العالى إلى البشاوى السر عسکر^(١) .

”نحمد الله تعالى حمدا مضاعفا على أن جعلنا مظهرا الآثار فيض نعمه بما عنينا
عليه من تشكيل الآليات ١٠ جـ و ١١ جـ و ١٢ جـ بقيادة فقد بدأنا مستعينين
بالله تعالى بإعدادهم وتهيئة ما يلزم لهم من الضباط حتى القائم مقامات من الآليات
٧ جـ و ٨ جـ و ٩ جـ بقيادة وأورطة الأوجان وأخذنا بتنظيم الجنود الازمة لها
وبفضل الله تعالى في أقرب وقت سيكون ذلك رهين محسن الكل بالكمال ولم
ينقصها (أى تلك الآليات) إلا الرؤساء وقد رأينا من المناسب تعيين أحد أفندي
المنكلي وسلمي أغـا قائم مقام الآليات ٢ جـ بقيادة المأمور للجهاز وصالح أغـا قائم مقام الآليات
٤ جـ بقيادة المأمور للورة وبما أن أحد أفندي هنا قد أعلمته بذلك وأرسلنا الخبر
للحجاز وأحلنا إرسال صالح أفندي لعهدة سعادتك وأن أحد أفندي وإن كان لازما
ثمة فقد اضطررنا لحسن مأموريته إلى ترقية لرتبة أمير الآلي حسب الإيجاب .
وقد كتبنا لكم ذلك ليكون معلوما لكم إن شاء الله تعالى“ .

تشكيل الآليات ١٠ و ١١ و ١٢

وإذا خلفنا ذلك نجد أنه في السابع عشر من شوال عام ١٢٤٠ هـ (١٨٢٤ م)
قد صدر أمر الوالي إلى إبراهيم باشا بأنه تيسير تشكيل الآليات ١٠ و ١١ و ١٢
وتعيين القواد والضباط اللازمين لها . وتعيين أحد المنكلي المبعوث المعين بين
الطرفين سابقاً أميراً لآلياً لأحد تلك الآليات وأنه لاتسع نطاق النظام العسكري
قد جدد ترتيب علاوة على النسق القديم وتعيين لواء يكون تحت قيادته الآلين

(١) وثيقة رقم ٤٣ — دفتر ٢٠ معية تركى ورقة ١١ بتاريخ ٢ ذي القعده ١٢٤٥ هـ

إنشاء أورطة الرجال العسكرية

” من الجناب العالى إلى الصاغقول والصوص قول أغاسية واليوز باشية
والملازم الأولين والثانين وسائر الضباط بأورطة العساكر الجهادية :

” كنت أأمل أن تلاميذ السنة الدراسية الثالثة قد اتقنوا بفضل الجهد المبذولة
التعاليم الخاصة بالبليادة والطوبجية وتعلموا الحساب وجموعة المهندسين وأصول
المهندسة والمتلثات المسطحة مما أقدرهم على تحضير البلدان واستطلاع أحوال
الأراضي ورسم الخرائط أو الاستحكامات الخفيفة والقوية وأنهم يرعوا في هذه
المواد نظرياً وعملياً حتى تكونت لديهم القدرة على إجراء كل علم منها وسهل عليهم
المثلثات القلوكية وإنشاء الخرائط بالمهندسة كما أنهم قد ترجموا من اللغة الفرنسية
بعض أشياء مما يفيد مصلحتنا ويوافق أصولنا (وكانت أقول أنهم لم يقفوا عند
هذا الحد) بل شرعوا في دراسة فن الحرب وكذلك تلاميذ السنة الدراسية الثانية
هم أيضاً يستفرغون جهدهم ليحققاً بتلاميذ السنة الثالثة وبلغوا مستواهم كما هي
الحالة في تلاميذ السنة الأولى فأنهم لا يضيقون بجهد في بلوغ مرتبة تلاميذ السنة
الثانية (أجل كنت أمني النفس بهذا) إلا أنه قد ظهر من نتيجة الامتحان
التي عرضت على ”أخيراً أن الصوص قول أغاسية : حسين أفندي وعلى أفندي من
القول أغاسية ، وسليمان أفندي مش زاده وأحمد أفندي الخربوطلي من اليوز باشية
والملازم الثاني عبد الله أفندي من تلاميذ السنة الدراسية الثانية هم وحدهم
من بين سائر التلاميذ قد اجتهدوا طبق أمرى ووفق مرضاتى وبذلوا المساعى
لتحصيل العلوم وكسب المعارف وقد ظهر أيضاً من النتيجة الآتية الذي أن تلاميذ
السنة الدراسية الأولى قد بلغ بهم الكسل مبالغأً أبعدهم عن الحضور وتلقى الدروس
بالمدرسة فضلاً عن الجهد والمسعى فلما علمت هذا قد أمرت برقيمة الصوص قول
أغاسيين المذكورين إلى رتبة الصاغقول أغاسى وترقية اليوز باشيين إلى الصوص قول ،
والملازم الثاني إلى الملازم الأول ، ثم إنني بقدر ما سرت من مساعى هؤلاء قد

شعرت بخيبة الأمل في حزن مضاعف وتأثير كبير من فتور التلاميذ القدماء ولا سيما من تواني القول أغاسية وكسل التلاميذ المستجدّين وقد انبعث هنا عثان بكل رئيس رجال الجهادية لأنه لم يعر لهذه المسألة ما يستحقه من العناية والاهتمام ولم يأخذ التلاميذ الكسالى بالشدة ليحملهم على الجد والسعى وتساهم في معاقبة من لم يرجع منهم إلى الرشد والإنصاف بما يستأهلهم لكي يكونوا عبرة لغيرهم ولما كان اليوز باشى خورشيد أفندي أخلد إلى الكسل ولم يحصل شيئاً يذكر بالرغم من هذه المدة الطويلة ولم يقدر قدر الرتبة التي يحوزها فقد خفضت رتبته درجة، ثم إنّ كاماً أعطف على المجتهدين لكتاب العلم والمعارف وأبذل لهم مكافأة على مساعدتهم لا أن تنحر عن إزال العقاب على المتسكعين وعلى الذين يقصرون جهودهم على تحصيل نظريات أي فن من الفنون ويتحول كسلهم دون إجاده تطبيقه العملي ، هذا وقد تقرر أن أصحاب الرتب الذين لم ينالوا رتبهم عن جدارة ولا يسعون أيضاً ليكونوا جديرين بها لا يتزكون منعهم بهذه الرتبة بل تنزل رتبهم إلى درجة تلقي بأحوالهم ولذلك ينبغي أن تنظم جداول في أوائل كل شهر بين فيها مبلغ كل منكم من العلم والأخلاق ثم تعرض هذه الجداول علينا لعلم أحوالكم ونعامل كل واحد منكم بما يليق بحاله كما يجب عقد امتحان لكم جميعاً في كل ثلاثة أشهر مرتة في حدود الأصول الجهادية وتعرض نتيجتها علينا للاطلاع .

” وقد أصدرنا أمرنا هذا من الإسكندرية حيث نقيم فيها الآن وأرسلناه إليكم فتى وصل منه تعالى وعلمه وهو فالواجب عليكم أن تبذلو ما في وسعكم من الجهود على أدلة مهمتكم وفق إرادتكم وطبق مرضاتي على وجه يتفق والقواعد الإنسانية لكي تناعوا عطفى فتسعدوا في ظل ومتازوا بين أقرانكم و تكونوا نافعين لـ^(١) ولأنفسكم ولديتنا وشعبنا جميعاً .

(١) وثيقة رقم ٢١٣ — دفتر ٢٦ معية تركى ص ٥٩ — بتاريخ ٢١ ربيع سنة ١٤٤٥ (١١ نوفمبر سنة ١٨٢٧ م) .

إحصائيات الجيش

ونورد فيما يلي إحصائيات، تنبئ عن مدى قوات الجيش المصري، في أبرز سنواته، استقيت من عشرات المراجع والموارد، التي تضمنت الحديث عن أعداده ورجاله ووحداته.

ومثل هذه الإحصائيات التي تخربناها، تغنى—ولا مراء—عن استظهار أعداده، خلال سنته الطويلة، التي كان يتجاذبها المد والجزر، وتتدافعها الاسترادة والبتر ...

الجيش المصري في عام ١٨٢٨ م

القوة الحالية	القوة عند التكوين	مراكز الوحدات	القائد	الوحدات
٢٥٠٠	٤٠٠٠	٣ أورط في سنار وأورطتان في كردفان	رسمت بك	الآلات الأقل المشاه
٣٢٠٠	٤٠٠٠	القاهرة ومكشت في حرب المجاز ثلاثة سنوات قبل رجوعه إلى القاهرة	محمد بك	« الثاني »
—	—	—	—	« الثالث »
—	—	—	—	« الرابع »
١٦٠٠٠	٢٨٠٠٠	موردة تحت قيادة إبراهيم باشا وخرس هذا الجيش نحو نصفه في هذه الحرب ماعدا الآلات العاشر	سلیمان بك	« الخامس »
			حسن بك	« السادس »
—	—	—	حسين بك	« السابع »
—	—	—	أحمد بك	« الثامن »
٧٠٠٠	٨٠٠٠	المجاز تحت قيادة أحمد باشا يكن	محمود بك	« التاسع »
			عادل الدين بك	« الثاني عشر »

(تابع) الجيش المصرى فى عام ١٨٢٨ م

القوّة الحالية	القوّة عند التكوين	مراكز الوحدات	القُوّاد	الوحدات
٤٠٠	٤٠٠	جهاد أباد	سليم بك	الحادي عشر
١٤٠٠	١٦٠٠	اسكندرية	—	أورطنان غير مرصومتين
١٨٠٠	٢٤٠٠	جهاد أباد ولا تزال في حالة التكوين	أدهم بك	ثلاث أو رطل مدفعة
٣٠٠	٧٤٤	جهاد أباد ولا تزال في حالة التكوين	—	أربعة وعشرون بلوكا للهبات
١٥٠	٢٠٠	جهاد أباد	مصطفى بك	بلوكان للمندرمة
٨٠٠	—	موزعون في حصون مصر	—	مدفعيون أتراك
٧٠٠	١٢٠٠	بلوك مع كل آلات مشاه	—	اثنا عشر بلوكا ببطجية
٨٠	١٠	اسكندرية	—	بلوك للواد المتيبة
٨٠	١٠٠	اسكندرية	—	بلوك للكارى والبسور
٥٠٠	٨٠٠	جهاد أباد	—	أساس الضباط
١٠٠٠	—	—	—	مدارس حرية
٦٠٠	—	بمورة والباقي بمصر وجزيره كريد	—	مشاه ألبانيون
٦٠٠	—	موزعون في مصر ومورة وشيه	—	فرسان أتراك
		جزيرة العرب	—	
—	—	—	—	باشبوزق غير نظاميين
٥١٥١٠	٥٥١٤٤			

الجيش المصري في عام ١٨٣٣

الجيش المصري في عام ١٨٣٣		أسلحة البلاد والأماكن التي قوات الجيش	
المساواة	القرصان الظاهيون	فوسان المدفعيون	فوسان المدفعيون
مدارس حربية	جناح خلافة	فوسان مدارس حربية	فوسان مدارس حربية
جندية	جندية	جندية	جندية
الأساطيل بالإسكندرية	-	-	-
الرسالة بالإسكندرية	-	-	-
مدرسة أركان الحرب بقصر العيني	-	-	-
المدرسة البحرية الإسكندرية	-	-	-
حسابون في مصالح الجيش	-	-	-
كتيبة ومرجعون بالتوسانة	-	-	-
البلطة	-	-	-
7٦٣	٧٠١١	٥٣٥٧	٣٩٤٢
٣٤٣٥	٥٣٧٠	٢١٢	١٥
٨٣٥٨	٧٦١٣	٢٧٧٦	٣٤٣٦
٧٠٨٦	٦١٢	٤١٢	٣٠٠
٨٣٥٧	٥٣٧٠	١٥	١٥
٣٩٤٢	٥٣٧٠	٢١٢	١٥
٥٣٥٧	٧٦١٣	٢٧٧٦	٣٤٣٦
٧٠١١	٧٦٣	٥٣٥٧	٣٩٤٢

الجيش المصري في عام ١٨٣٧ م
المشاة

رقم الآلai	القطـر	الموـكـز	قوـة الآلـاـي
			ضـبـاط وـصـفـ
٣٠٤٨	سـورـيـة	عيـتـاب	حـسـن ١
٢٦٤٥	»	مرـعـش	» ٢
٢٤٣٥	»	حـلـب	» ٣
٤٥٤٧	الـسـوـدـانـ	سـنـار	١
٢٢٥١	سـورـيـة	عيـتـاب	٢
١٥٢٦	جزـيـرـةـ الـعـرـبـ	الـيمـينـ	٣
٢٥٩٣	سـورـيـة	مرـعـش	٤
٢٦٢٩	»	أـذـنـةـ	٥
٢٣٦٢	»	كـلـسـ	٦
٢١٩٢	جزـيـرـةـ الـعـرـبـ	الـجـازـ	٧
٣٣٩٦	الـسـوـدـانـ	سـنـار	٨
٢٣٠٤	سـورـيـة	حـلـب	٩
٢٠٥٤	»	»	١٠
٢٣٣٨	»	أـورـفـةـ	١١
٢٣٢٦	»	عيـتـاب	١٢
١٢٢٥	جزـيـرـةـ الـعـرـبـ	الـجـازـ	١٣
١٩٨٨	سـورـيـة	حـلـب	١٤
٢٥٥٥	جزـيـرـةـ الـعـرـبـ	الـدـرـيـعـةـ	١٥
٣١٤٩	جزـيـرـةـ كـرـيـدـ	كـنـديـةـ	١٦
٢٣٦٩	سـورـيـة	أـورـفـةـ	١٧

(تابع) المشاة

رقم الآلای المراکز	المركز	القطدر	فترة الآلای ضباط وصف ضباط وصادر
١٨	عكا	سورية	٢٠٤٩
١٩	الجیاز	جزیرة العرب	٢٣٤٩
٢٠	البین	»	٢٦٧٧
٢١	الجیاز	»	٢٣٦٣
٢٢	أورفة	سورية	٢٢١٢
٢٣	يلبع	جزیرة العرب	٢٣٤٢
٢٤	أنطاكية	سورية	٣١٣١
٢٥	القدس	»	١٧٥٥
٢٦	القاهرة	مصر	٣٣١٨
٢٧	الجديدة	»	٢١٢٩
٢٨	»	»	٢٤٤٦
٢٩	أذنة	سورية	٣١٧٢
٣٠	حماة	»	٢٩٢٥
٣١	حلب	»	٢٤٠١
٣٢	القاهرة	مصر	٣٣١٨
٣٣	اسكندرية	»	٢٦٠٤
٣٤	كاس	سورية	٢٥٦٤
٣٥	القاهرة	مصر	٣٣١٢
	الجملة		٩٦٩٩٩

الجيش المصري في عام ١٨٣٧ م
الفرسان

رقم الآلai	القطـر	المـركـز	قـوة الآلـاي
			ضـباط وصـفـ
			ضـباط وعـساـكـر
٧٩٦	سـورـيـة	أـنـطـاـكـيـة	١ حـسـ
٨٤٤	»	بـيـسـانـ	» ٢
٨٢٥	»	أـورـفـةـ	١
٨٣٠	»	زـبـةـ	٢
٨٣٢	مـصـرـ	الـقـاهـرـةـ	٣
٦٧٨	سـورـيـة	أـدـنـةـ	٤
٨٣٢	مـصـرـ	الـقـاهـرـةـ	٥
٧٧٠	سـورـيـة	دـمـشـقـ	٦
٧٤٢	»	طـرسـوـسـ	٧
٧١٢	»	دـمـشـقـ	٨
٨١٦	مـصـرـ	اسـكـنـدـرـيـةـ	٩
٧٦٨	سـورـيـة	عـكـاـ	١٠
٧٥٦	»	كـاسـ	١١
٦٦٢	»	طـرسـوـسـ	١٢
٨٠٦	»	أـورـفـةـ	١٣
١١٦٨٤	الـجـمـلـةـ		

الجيش المصرى في عام ١٨٣٧ م

قوة الآلات			رقم الآلات	المركز	قوة الآلات			رقم الآلات	المركز
المهندسون									
٨١٢	سورية	عكا	١	١٣٧٢	سورية	حمة	١	حرب	
٧٥٨	»	أدب	أورطة	٢٣٤٩	مصر	اسكندرية	٢	حرب	
٨٠٨	مصر	اسكندرية	»	١٩٤٩	سورية	حلب	٣	حرب	
٥٦٤	»	القاهرة	»	٩٨٢	»	حمص	١		
٢٩٤٢	الجملة			١٠٠٧	»	دمشق	٢		
				٣٢٢٥	مصر	القاهرة	٣		
				٣٧٩	جزيرة العرب	الجاز		أورطة	
				٣٣٧	سورية	عكا		٤ بوكات	
				١١٦٠٠	الجملة				

مجموع قوة الجيش النظامي المصرى
و هذا بيان توزيع الجيش المصرى
على الأقطار

	عدد
مصر	٢٦٥٦٨
سورية	٦٧٩٥٧
جزيرة العرب	١٧٦٠٨
السودان	٧٩٤٣
جزيرة كرييد	٣١٣٩
	١٢٣٢٢٥

عام ١٨٣٧

	عدد
المشاة	٩٦٩٩٩
الفرسان	١١٦٨٤
المدفعية	١١٦٠٠
المهندسون	٢٩٤٢
	١٢٣٢٢٥

الجيش المصري في عام ١٨٣٩ م الحيوش النظامية

عددها	مراكزها	نوعها	وحداتها
١٣٧٢	حماة	من مدفعة الحرس	الآلي الأول
٢٣٤٩	الاسكندرية	من المدفعية المشاة	» الثاني
١٩٤٩	حلب	»	» الثالث
٩٨٢	حصن	» الراكيه	» الأول
١٠٠٧	دمشق	»	» الثاني
٣٣٧	عكاء	من المدفعية	أربع كتائب
٣٧٩	الجazz	»	الأورطة الأولى
٣٠٤٨	عينتاب	من مشاة الحرس	الآلي الأول
٢٦٤٥	مرعش	»	» الثاني
٢٤٣٥	حلب	»	» الثالث
٤٥٤٧	السودان	المشاة (الأورطة الخامسة)	» الأول
٢٢٥١	عينتاب	من المشاة	» الثاني
١٥٢٦	اليمين	»	» الثالث
٢٥٩٣	مرعش	»	الرابع
٢٦٢٩	أدنة	»	الخامس
٢٣٦٢	كاس	»	السادس
٢١٩٢	الجazz	»	السابع
٣٣٩٦	السودان	»	الثامن
٢٣٠٤	حلب	»	التاسع

(تابع) الجيوش النظامية

عددتها	مراكزها	نوعها	وحدةتها
٣٠٥٤	حلب	من المشاة	الآلي العاشر
٢٣٣٨	أورفة	» »	الحادي عشر
٢٣٢٦	عيتaby	» »	الثاني عشر
١٢٢٥	الجazz	» »	الثالث عشر
١٩٨٨	حلب	» »	الرابع عشر
٢٥٥٥	الدرعية	» »	الخامس عشر
٣١٤٩	كندية	» »	السادس عشر
٢٣٦٩	أورفة	» »	السابع عشر
٢٠٤٩	عكاء	» »	الثامن عشر
٢٣٤٩	الجazz	» »	التاسع عشر
٢٦٧٧	اليمن	» »	العشرون
٢٣٦٣	الجazz	» »	الحادي والعشرون
٢٢١٢	أورفة	» »	الثاني والعشرون
٢٣٤٢	ينبع	» »	الثالث والعشرون
٣١٣١	أنطاكية	» »	الرابع والعشرون
١٧٥٥	القدس	» »	الخامس والعشرون
٣٣١٨	القاهرة	» »	ال السادس والعشرون
٢١٢٩	الجديدة	» »	السابع والعشرون
٢٤٤٦	»	» »	الثامن والعشرون
٣١٧٢	أدنة	» »	التاسع والعشرون

(تابع) الجيوش النظامية

عددها	مراكزها	نوعها	وحداتها
٢٩٢٥	حماة	من المشاة	الآليات الثلاثون
٢٤٠١	حلب	» »	الحادي والثلاثون
٣٣١٨	القاهرة [*]	» »	الثاني والثلاثون
٢٦٠٤	الاسكندرية	» »	الثالث والثلاثون
٢٥٦٤	كليس	» »	الرابع والثلاثون
٣٣١٨	القاهرة	» »	الخامس والثلاثون
٧٩٦	اللاذقية	من فرسان الحرس	الأول
٨٤٤	بيسان	فرسان الحرس المدّرعون	الثاني
٨٣٥	أورفة	من الفرسان	الأول
٨٣٠	زميتة	» »	الثاني
٨٤٧	الاسكندرية	من الفرسان في الطريق إلى	الثالث
٦٧٨	أدنة	من الفرسان	الرابع
٨٤٧	الاسكندرية	من الفرسان في الطريق إلى	الخامس
٧٧٠	دمشق	من الفرسان	السادس
٧٤٢	طرسوس	» »	السابع
٧١٢	دمشق	» »	الثامن
٨١٦	الاسكندرية	من الفرسان في الطريق إلى	التاسع
٧٦٨	عكاء	من الفرسان	العاشر
٧٥٦	كاس	» »	الحادي عشر
٦٦٢	طرسوس	» »	الثاني عشر

(تابع) الجيوش النظامية

مددتها	مراكزها	نوعها	وحداتها
٨٠٦	أورفة	من الفرسان	الآلي الثالث عشر
٣٩٨٠	القاهرة	الجنود الأقدمين	أورطة
٨١٢	عكاء	من حملة البلط	الآلي الأول
٧٩١	الاسكندرية	من الجنود الأقدمين	الأورطة الأولى
١٦٤١	طرابلس	» »	أورطاتان
٨٥٥	دقهلة	» »	أورطة
٧٥٨	أولب	من المهندسين	»
٨٠٨	الاسكندرية	من حملة البلط	»
٩٤	القاهرة	للأغام ناسفون	كتيبة
٢٨٥	»		أساس الضباط
١٦٧١	موزعين في أنحاء مصر	من الجنود الأقدمين	١٦ بلوكا
١٨٥	مصر القديمة		صانعوا المفرقعات
١١٥٢	في معيادة رئيس القوات	ذوو القرابين	آلي قرابه
١٠٦	النجاز	»	كتيبة قرابه
٣٠٠	»	من الجنود الأقدمين	بلوكاف
١٣٠٣٠٠	المجموع		

مشتملات الموضوع

تمهيد .

ميلاد النظام العسكري في وادي النيل .

سير العمل .

الوحدات العسكرية الجديدة .

أواصر محمد على إلى ضباطه .

الجيش في نظر محمد علي .

تنظيم الجيش .

معنويات الجند .

التجنيد ومصلحة الشعب .

خدمة الجيش واجب نيل .

استقدام بعثة عسكرية .

تعيين القادة .

تعليمات محمد علي إلى قادة الجيش .

ديوان المهامية .

المدارس الحربية .

مدرسة القلعة — مدرسة البيادة بأسوان .

مدرسة البيادة بالخلافة — مدرسة أركان الحرب .

مدرسة السوارى — مدرسة المدفعية .

مدرسة الموسيق العسكرية — مدارس الوحدات .

البعثات العسكرية .

وحدات الجيش .

الماه — الخيالة — المدفعية — المهندسون .

إحصائيات متعددة عن قوة الجيش .

حرب كريت والمورة

(١٨٢١ - ١٨٢٨)

للبجاشي (٤٠١)

أحمد فهيم بيومى

مدرس بكلية أركان الحرب الملكية

محتويات البحث

مقدمة :

جدول زمني يبين تواريخ الأحداث المختلفة والمعارك المهمة التي وقعت إبان حرب المورة وكريت .

١ - الفصل الأول : ثورة الأغريق :

الجمر تحت الرماد .

اشتعال نيران الثورة .

٢ - الفصل الثاني : مراحل الحرب في اليونان :

مراحل الحرب الثلاث :

المراحل الأولى .

المراحل الثانية .

المراحل الثالثة .

٣ - الفصل الثالث : المرحلة الأولى :

أعمال التوار .

أعمال الأتراك .

عصب الثورة .

الانحراف عن مبادئ الثورة .

إستعانة تركيا بالأسطول المصري .

الحملة المصرية على كريت .

الحملة المصرية على المورة .

المنظار الذي يجب أن ننظر به لهذه الحملة .

الاستعداد للحملة .

الحرب البحرية على شواطئ الأناضول .

توحيد القيادة .

القائد المصري إبراهيم باشا .

تأمين خطوط مواصلاته .

اتمام المرحلة الأولى من هذه الحروب .

٤ - الفصل الرابع : المرحلة الثانية :

(١) تخلص كورون والاستيلاء على نفارين .

مسرح العمليات .

طبيعة أرض المورة .

موارد المياه .

الملاحة .

المواصلات .

حالة الأتراك عند نزول القوات المصرية إلى المورة .

خطة إبراهيم باشا للغزو .
الاستكشاف والوقاية .

إنقاذ كورون .

حصار نقارين .

استسلام نقارين .

التحليل الفنى لهذه المعركة .

مبدأ المحافظة على المدف .

مبدأ ادخار القوى .

مبدأ خفة الحركة .

مبدأ التعرض أو القتال المجموعى .

مبدأ المفاجأة .

مبدأ التعاون .

مبدأ الوقاية .

مبدأ حشد القوى .

الدروس المستفادة من هذه المعركة :

(١) أهمية القائد في المعركة .

(ب) أهمية الضبط والربط في التieran والتدریب بالجید للجنود .

(ج) أهمية التعاون بين القوات الحاربة .

(د) أهمية الخيالة في الأرضى الوعرة لقطع مواصلات العدو .

(هـ) أهمية المطاردة .

الروح التي خاض بها إبراهيم باشا غمار هذه المعركة :

مهاجمة السفن اليونانية لسواحل مصر .

الموقف العام بعد هذه المعركة .

٥ — الفصل الخامس : ثابع المرحلة الثانية :

(٢) احتلال المورة .

تطهير بيليا .

حشد قواته في نيسى .

تأمين خطوط مواصلاته قبل الزحف .

فتح كلاماتا .

الاستيلاء على تربوليتسا .

توفير المؤمن وتنظيم الشئون الإدارية .

احتلال بتراس .

الموقف في نهاية عام ١٨٢٥

التحليل الفنى لهذه المعارك :

(١) مبدأ المحافظة على المدف .

(ب) « القتال التعرضي .

(ح) « خفة الحركة .

(د) « الوقاية .

(هـ) « حشد القوى .

(و) « المفاجأة .

(ز) « التعاون .

الدروس المستفادة من هذه المعارك :

(ا) أهمية تأمين قاعدة للعمليات .

(ب) « اتخاذ قوات العدودون المواقع المغراهية لهذا للهجوم .

(ج) « خفة الحركة في المجمع والمطاردة في الأرضي الجبلية .

(د) أثر الروح المعنوية في القتال .

(ه) أهمية الاستكشاف وتأمين خطوط المواصلات .

(و) أهمية توفير المطالب والشئون الإدارية محلها للوحدات .

٦ - الفصل السادس : تابع المرحلة الثانية :

(٣) فتح ميسولونجي وأثينا .

حالة الأتراك أمام ميسولونجي .

مسارعة إبراهيم باشا لنجدته رشيد باشا .

خطة إبراهيم باشا للاستيلاء على ميسولونجي .

سقوط ميسولونجي .

حضار أثينا .

التحليل الفنى لمعركة ميسولونجي :

(ا) مبدأ المحافظة على الهدف .

(ب) مبدأ حشد القوى .

(ج) مبدأ القتال التعزضى .

(د) مبدأ المفاجأة .

(ه) مبدأ التعاون .

الدروس المستفادة من معركة ميسولونجى .

(١) أهمية الخطة والدقة في تنفيذها .

(ب) أهمية إحباط نوايا العدو لمفاجأة .

الموقف العام بعد سقوط ميسولونجى وأثينا .

اتهاء المرحلة الثانية من صراحل حرب المورة .

٧ — الفصل السابع : المرحلة الثالثة :

معاهدة لوندرا .

مقدمات معركة نفارين البحريّة .

معركة نفارين البحريّة .

موقف إبراهيم باشا بعد معركة نفارين .

اختلاف وجهة نظر تركيا ومصر بعد معركة نفارين .

الاتفاق بين مصر والخلفاء على إخلاء الجيش المصري لبلاد المورة .

عودة إبراهيم باشا ورجاله .

اتهاء المرحلة الثالثة .

٨ — الناتمة : نتائج حرب المورة وكريت :

خسائر مصر في هذه الحملة .

ما أكسبته مصر من هذه الحملة .

(١) الكسب المادي .

(ب) الكسب المعنوي .

استقلال مصر .

مقدمة

تعتبر حرب الموردة وكريت إحدى الأعمدة الرئيسية ^(١) التي شاد عليها عاهل مصر العظيم محمد على باشا الكبير ببيان امبراطوريته الرائعة ... والحق إن هذه الحملة، رغم قصر عمرها وقلة موقعها الرئيسية وكثرة انتشار سحابات المأساة المخزنة في سماء أحادتها، تضم بين جوانحها أروع المشل القيمة وأسوأ النتائج المؤلمة ! .

فهي تظهر لنا جلياً ما أصاب « الرجل المريض » من سوء مآل عندما أحسّت أجزاء امبراطوريته بالضعف وقد بدأ يدب في جسده السقيم ... وتوضّع لنا ضرامة أتون الثورات الاستقلالية وسرّيانت انتشارها في البلاد كمسرى النار في الهشيم ... ثم تطلّعنا على ثعلبة رجال السياسة ومكرهم الذي لا يغيب ... وخلال ذلك كله تبهر أنظارنا بقوّة « محمد على باشا الكبير » وروعة شبله « إبراهيم باشا » الذي أذاق التوار العصابة حدة حسام المصريين وضراوة بأسهم وقوّة شكيمتهم ، والذي أخاف دول أوروبا من سطوع شمس العسكرية المصرية فعملوا في خيّث ودهاء وتحت أستار ظلام الخديعة على تحطيم قوة مصر البحوية الناشئة التي — رغم استقرار معظمها قبل نهاية هذه الحرب في قاع اليم — لم تتمدد تلك الشعلة بل كانت تتقدّم وتزيد لتدهلهم بعد ذلك في حروب أخرى لامعة .

والحديث عن هذه الحملة جدّ شيق وطويل يودّ الباحث في أنحائه المتشعبية لو يقف به الزمن فيتيح له الاطلاع الواق على جميع المراجع العديدة والختلفة ولو تطلق يده من عقاها لتسطير الجبال الضخمة الحاوية لشتى العوامل والأحداث والمعارك محللة تحليلاً عسكرياً دقيقاً ومذيلة بالدروس المستفادّة من كل منها .

... أما وإن ذلك غير متاح لنا في مجالنا الآن فسأوجز رسالتى هذه في ذلك الحيز المضروب جاعلاً جل اهتمامى للناحية العسكرية غير مهملاً جميع الأحداث التاريخية أو المقدّمات البايعة لهذه الحرب .

(١) كتاب « مؤسس مصر الحديثة » لدووديل ص ٦٨ (٢) الاسم الذي أطلق على تركيا إبان صفعها في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر . مجلة « الكاتب المصري » عدّد ٦ مجلد ٢ ص ٢١٤

جدول زمني يبين تواريخ الأحداث المختلفة والمعارك الهامة
التي وقعت لإبان هذه الحرب

ملاحظات	الحادثة أو المعركة	التاريخ	رقم مسلسل
	بدء تكوين جمعية الأصدقاء في موسكو وبخارست وترستا	عام ١٨١٥	١
سبببت تخلي روسيا عن هيسسلنت	من بحثي جالاتروياسي	٦ مارس ١٨١٥	٢
	اشتعال الثورة اليونانية والاستيلاء على كalamata	أول أبريل ١٨٢١	٣
	المرحلة الأولى	(يونيو - ١٨٢١ - ١٨٢٥) أكتوبر ١٨٢٥	٤
	سقوط نفاري في أيدي الثوار	يونيو ١٨٢١	٥
	سقوط تريسيوليتسا في أيدي الثوار	١٨٢١	٦
	تقديم الدراما لغزو الموره	٢١ يونيو ١٨٢٢	٧
	هزيمة الدراما وسقوط نوبلي في أيدي الثوار	عام ١٨٢٣	٨
	وصول أول قرض بريطاني للثوار مع لورد بيرون	٢١ أغسطس ١٨٢٣	٩
	إنحصار ثورة كريت وقبرص	يونيو ١٨٢٤	١٠
	إصدار فرمان بدعوة محمد على باشا إلى تحرير جيشه على الثوار في الموره	١٦ يناير ١٨٢٤	١١
	إنجاح الحملة من الاسكندرية	يوليو ١٨٢٤	١٢
	عوده إبراهيم باشا إلى كريت وانتهاء المرحلة الأولى فبراير ١٨٢٥	ديسمبر ١٨٢٤	١٣

(تابع) الجدول الزمني

ملاحظات	الحادية أو المعركة	التاريخ	رقم مسلسل
	المرحلة الثانية	{ فبراير ١٨٢٥ — يونيو و ١٨٢٧	١٤
	نزول إبراهيم باشا وجندوفه في أرض المورة	٢٦ فبراير ١٨٢٥	١٥
	إنقاذ كورون	٥ مارس ١٨٢٥	١٦
	الاستيلاء على نقارين	١٨٢٥ ١٨	١٧
	» « كلاماتا	١٨٢٥ ١٢	١٨
	» « تريبيوليتسا	١٨٢٥ ٢٣	١٩
	» « بتراس	١٨٢٥ ٢٧	٢٠
	» « ميسولونجي	١٨٢٦ ٢٢	٢١
	» « أثينا واتماء المرحلة الثانية	يونيو و ١٨٢٧	٢٢
	المرحلة الثالثة	{ يونيو ١٨٢٧ — أكتوبر ١٨٢٨	٢٣
بين إنجلترا وفرنسا وروسيا	معاهدة لوندرا	٦ يوليو ١٨٢٧	٢٤
	معركة نقارين البحرية	١٨١٧ ٢٠	٢٥
	الاتفاق بين مصر والخلفاء على إخلاص المورة	أغسطس ١٨٢٨	٢٦
	إبعاد الجيش المصري من المورة إلى مصر	أكتوبر ١٨٢٨	٢٧
	انتهاء المرحلة الثالثة		

الفصل الأول

ثورة الأغر يق

الجمر تحت الرماد :

أهل القرن التاسع عشر على اليونان وهي ترسف في أغلال الاحتلال يحكمها الولاة الأتراك الذين ترسلهم حكومة الأستانة ليذلوا رقاب أبنائهما وليختنقوا حرية أفرادها، ولكن أهلها رغم ظاهرهم بالولاء والاستكانة كانوا يتطلعون إلى الاستقلال شأن كل شعب حر كريم لا يقبل المذلة أو يرضى بالضمير . ولذلك نشط شبابهم وأعيانهم في تأليف الجماعات السرية لتنظيم الثورة والخروج على ذلك الحال البغيض ببث تعاليمهم في أنحاء البلاد واسمالة الرأى العام في الدول الأوروبية المختلفة فكثروا ^(١) في عام ١٨١٥ أول هيئة سرية لهم جعلوا مقرّتها في موسكو وبخارست وترست تكون على اتصال بالحكومات الأوروبية التي تعطف على مبادرتهم وبنجاهة من اصطهاد الحكماء الأتراك وأطلقوا عليها اسم "جمعية الأصدقاء" ^(٢) (في ليكيه هيئاريا) وكانت أهدافها :

(أولاً) إنقاذ الشعوب الهيلينية من ذل الاستعمار .

(ثانياً) طرد الأتراك من بلادهم .

(ثالثاً) التخلص من حكم ولاة الأستانة .

(رابعاً) إحياء الإمبراطورية الأرثوذكسية في الشرق ^(٤) .

ولقد نجحت هذه الجمعية بعض النجاح في غرس بذور العصيان خلال الأعوام الثلاث الأولى من بدء تكوينها ثم ما لبث أن قوى نفوذها بانضمام كل ذي مكانة

(١) كتاب عصر محمد علي للرافعي بك ص ١٩٦

(٢) ابراهيم مصر لكريتس ص ٤٦

(٣) كتاب الإمبراطورية العثمانية لميرص ٥٨

(٤) كتاب التيارات الرئيسية للتاريخ الأولي لهيرشو ص ١٦٢

في اليونان من الشبان والأعيان ورجال الدين إليها وتولى زمامتها الميجر جنال «هبسليت» وهو ضابط يوناني كان يعمل باورا لدى قيصر روسيا «اسكيندر الأول» — في ٢٧ يونيو عام ١٨٢٠ بفعل هدفه الأول طرد الأتراك من أوروبا وببدأ بقيادة الثورة في (ياسي) من أعمال ولاية البغدان (مقدانيا) والأفلاق (رومانيا) فهاجم (ولاشيا ومقدانيا) حيث دخل عاصمة الأخيرة في ٦ مارس عام ١٨٢١ دون مقاومة تذكر وهناك جرد الأتراك من سلاحهم وأعدمهم عن بكرة أبيهم في مذبحي (جالاتر وياسي) مما أثار حفيظة قيصر روسيا عليه فأسقط اسمه من كشف الجيش الروسي وتخل عن مؤازرته رغم أن هبسليت هذا قد اختار هذه البقاع خصيصا لحركاته الأولى كي يكون بمقدمة من روسيا فتمده بالجيش والعتاد ! على أن هذا كانه لم يمنع اليونانيين من تحديد شعار ثورتهم وهو «اليونان لليونانيين كما وأن رومانيا للرومانيين» فأحسست تركيا بوجود الجمر المتقد الحار تحت الرماد وشرعت تعمل جاهدة على استعادة «مقدانيا» .

اشتعال نيران الثورة :

وكانت ثورة على باشا تبلان حاكم «يانينا» على السلطان عام ١٨٢٠ ^(٢) هي الريح الصرصار التي أذهبت بالرماد المترافق والتي ألهبت الجمر فأذكته نيرانا متقدة ... فقد رأى اليونانيون في ثورته هذه وفي انشغال تركيا في إنحاءها هي والثورات في شرق الدانوب ، الوقت المناسب لإعلان ثورتهم سافرة غير مقنعة .

فبعد شهر من عبور «هبسليت» لنهر بروث اندلعت نيران الثورة في المورة وتكونت في «البلوبونيز» جمعية الأصدقاء السبع (مايفورز) وكان «الكسندر

(١) كتاب الإمبراطورية العثمانية لميرص ٥٨

(٢) كتاب إبراهيم مصر لكربيتس ص ٤٦

(٣) كتاب الإمبراطورية العثمانية لميرص ٧١

ما فوق كورد اتوس“ قد وصل من روسيا في مارس عام ١٨٢١ إلى البغدان (مقداد)
على رأس قوته الصغيرة فرفع ”جيرمانوس“^(١) كبير أساقفه ”بتراس“ راية العصبية
في ”كافريتا“ في بلاد المورة وب بدأت الثورة بهجمات متقطعة ومنفصلة ،
بعضها على الأتراك ظلت تستند وتترك متخلدة الطابع الديني الخطير حتى أصبحت
عامة في أوائل أبريل حيث حاصر اليونانيون الأتراك في ”كافريتا“ واستولوا
على معسكراً لهم في ”كالاما“ وبسقوط هذه الأخيرة اشتدت الثورة في ”بتراس“
واشتغل اليونانيون في شعارهم ب فعلوه تلك الأغنية المشهورة لديهم «لن يبقى أى ترَّ
على أرض المورة » وكأنما تلك الكلمات قد ألهبت حماستهم فترجموها من الغة
إلى الأفعال فذبحوا الآلاف من الأتراك في شبه الجزيرة واستولوا على ”فالنتسي“
قرب ”تربيوليتسا“ وأمتدت ثورتهم عبر ”خليج كورنث“ حيث استولوا
”سالونا“ واحتل أبناء بارنز ”آميدا“ وإن لم يستولوا على الأكروبول إذ حصَّ
الأتراك وقاوموا فيه حتى منتصف صيف ذلك العام .

وفي الغرب انضممت ”ميسيو لونجي وفاراكوري“ إلى التوار وبذلك أصبح
الإقليم بأسره جنوب ”مالياك وأمبراكيان“ عدا القلعة في أيدي التوار ولما تمضر
ثلاثة أشهر على بدء ثورتهم ^(٢) .

وفي كريت قام ”السفاكيوس“ وتعددهم يزيد على ١٦٠,٠٠٠ نسمة بشود
سافرة استولوا فيها على ”خانية“ بعد أن حاصروها .

وقصارى القول لقد حلق ”مارس“ بجناحيه في ربيع عام ١٨٢١ ليظلل
أرض اليونان وليجعلها مسرحاً لحرب ضروس .

(١) كتاب إبراهيم مصر لكريتس ص ٤٦

(٢) كتاب الإمبراطورية العثمانية لميلرسن ص ٧١

الفصل الثاني

مراحل الحرب في اليونان

مراحل الحرب الثلاث :

والباحث المقرب في ثنایا تاريخ هذه الحرب يجد أنها تنقسم إلى ثلاثة مراحل رئيسية متباينة يميز كل منها عن الآخر في التتابع والعمليات وهذه المراحل هي :

(أولاً) المرحلة الأولى :

وتبدأ عام ١٨٢١ حين أتاحت الثورة اليونانية طابعها الجذري وتنتهي في أوائل عام ١٨٢٥ ، وفي هذه المرحلة أحرز الشوار انتصارات خاطفة سريعة حاسمة على الأتراك فوقى ذلك ساعدهم وجعل النجاح يحالفهم رغم بعض الانتصارات القليلة الأولية التي حصل عليها الأتراك . هذا إلى أن هذه المرحلة تشمل الحملة المصرية إلى كريت واستعدادات الحملة المصرية إلى المورة .

(ثانياً) المرحلة الثانية :

وتبدأ في أوائل عام ١٨٢٥ عندما وضعت أقدام إبراهيم باشا وجنوده أراضي المورة وتنتهي في منتصف عام ١٨٢٧ ، وفي هذه المرحلة أشاح الحظ بوجهه عن التوار فأنزل بهم الهزائم المتتالية بفضل بسالة الجنود المصريين وعقبالية قادتهم ”إبراهيم باشا“ وفيها أيضاً أحرز الأتراك تحت قيادة ”رشيد باشا“ انتصارات رائعة عاونهم فيها المصريون في بلاد اليونان .

(ثالثاً) المرحلة الثالثة :

وتبدأ في منتصف عام ١٨٢٧ بيده تدخل ثلاث من دول أوروبا وهي فرنسا وبريطانيا وروسيا وتنتهي في أكتوبر عام ١٨٢٨ بانتهاء هذه الحرب وعودة المصريين إلى بلادهم .

(١) كتاب الامبراطورية العثمانية لمير ص ٧٥

الفصل الثالث

المرحلة الأولى (يونيو ١٨٢١ — فبراير ١٨٢٥)

اعمال الثوار :

لم تكن ثورة اليونان هذه وليدة أيام أو شهور بل كانت ربعة سنتين طوالها كما رأينا فلا عجب إن آتت أكلها ناصحة شهية في بدء اندلاعها وهذا ما نلمسه واضحًا جلياً في المرحلة الأولى من مراحل هذه الحرب فقد أحرز الثوار اليونانيون انتصارات خاطفة سريعة زادت في قوّة ثورتهم رغم أن هذا النجاح قد حصل عليه قادة مستقلون عن أي سلطات مركزية .

ففي يونيو عام ١٨٢١ استولى الثوار على "مونيفاسيا ونافارين" وذبحوا حامية الأتراك في هاتين الميناءين فأحالوا مياه البحر الزرقاء في تلك البقاع إلى اللون الأحمر القاني لكتلة ما تدفق فيها من دماء الأتراك^(١) .

وفي أكتوبر تمكن الثوار من الاستيلاء على "تربيوليتسا" عاصمة الأتراك في المورة وأعقب ذلك مذبحة سالت فيها دماء ثمانية آلاف ما بين مسلم ويهودي .

وكان من المتوقع بعد سقوط العاصمة أن تهدأ الأمور قليلاً ولكن هذا لم يحدث بل اندفع الثوار في غلوائهم تجاههم انتصاراتهم السريعة والروح الوطنية المستمرة بين جوانحهم وأعلنوا تكوين الحكومة اليونانية ورفعوا العلم اليوناني "الأزرق والأبيض" على "أكروبرنت"^(٢) .

(١) كتاب الإمبراطورية العثمانية لميرص ٧٥

(٢) نفس المصدر ص ٧٥



أمير البحرين إسماعيل بن طارق

اعمال الأتراك :

ولم تقف الأتراك مكتوفة الأيدي أمام هذه الانتصارات والمذايحة المزعجة التي لم تقض مضجعهم فحسب بل زادت أيضاً في صعوبة أعمال خورشيد باشا ضد على باشا تبلان حاكم "يانينا" في "تساليا ويانينا"... ولكن إثرا نتصار خورشيد باشا على باشا في ٥ فبراير عام ١٨٢٢ أمر السلطان بالهجوم المزدوج على التوار من الشرق والغرب وأسند قيادة الجيش الغربي إلى "الدراملي" الذي تقدم في ٢١ يونيو عام ١٨٢٢ فألقى الذعر في نفوس الأثينيين بغزوه السريع لـ لورة وأكـرـكورـثـ ووصولـهـ إـلـىـ أـرـجوـسـ رغمـ تـسـلـيمـ الأـكـروـبـولـ لأـوـديـسيـوسـ قبلـ بدءـ تـقـدـمـهـ هـذـاـ وـلـكـنـ هـذـهـ عـمـلـيـاتـ السـرـيعـةـ النـابـحـةـ اـسـتـهـنـذـتـ الـكـثـيـرـ مـنـ جـهـدـ رـجـالـهـ فـتـفـشـتـ فـيـهـمـ الـأـمـرـاـضـ وـتـقـصـتـ التـعـيـنـاتـ وـالـذـخـائـرـ وـالـعـلـاقـ فـاضـطـرـ ثـانـيـةـ إـلـىـ الـانـسـاحـ وـالـتـرـاجـعـ إـلـىـ شـبـهـ الـجـزـيرـةـ .

وفي نفس الوقت تقدم "عمر فرنس" الذي خلف على باشا في "يانينا" جنو با وحاصر "ميـسوـلوـنجـيـ" .

وسرعان ما انبرى القائد اليوناني "تيودور كواوكترون" الملقب "با كل الأتراك" إلى الدراملي فهزمه وأوقف غزو الأتراك لـ لـورـةـ عام ١٨٢٢^(١) واستولى التوار على "نوبلي" التي تحذتها الحكومة الثورية مقراً لها عام ١٨٢٣^(٢) .

وعندما انتهى السلطان من حربه مع إيران التي اضطرته للحرب في آسيا وأوروبا في وقت واحد سير بعض جيوشه لـ لـيونـانـ فـاقـتـحـمـواـ "ـتـسـالـيـ"ـ وـنـهـبـواـ كـنـوزـ دـافـنـيـ وـتـقـدـمـتـ قـوـاتـهـ مـنـ "ـسـكـوتـارـيـ"ـ فـيـ أـلـبـانـيـاـ وـنـزـلـواـ فـيـ غـرـبـ الـيـونـانـ .

(١) نفس المصدر ص ٧٦

(٢) نفس المصدر ص ٧٧

(٣) كتاب الامبراطورية العثمانية لميلر .

ولكن سرعان ما فاز الثوار بانتصارين سريعين إذ استعادوا قلعة "كورنث"
فـ^(١) الغرب وفكوا حصار "أنا توكيان" .

عصب الثورة :

ولا شك في أن سر نجاح هؤلاء الشوار ينبع في عظم استعدادهم وحسن
تنظيمهم لآعماهم فقد وفروا لثورتهم ذلك الثالوث الضروري لنجاح الثورات
ألا وهو :

المال والدعائية والروح الوطنية العالية .

فبفضل الأموال تتدفق سيل الأسلحة والعتاد بل والأفراد اللازم لاستمرار
استعار نيران القتال . وبالدعائية يحصل على الرأي العام فتعطف الدول الكبرى
على الثوار وتحتضن صراعهم وتعززه بالمال والرجال وهذا ما حدث في تلك الثورة
التي نحن بصددها الآن إذ كسب الثوار عطف دول أوروبا فلم تضمن عليهم بالغرض
الكثيرة المختلفة ولم يتوان رجالها الأفذاذ عن الإسراع للانضمام إلى الثوار كلورد
"بيرون" الذي حمل وإياه للثوار في ٢١ أغسطس عام ١٨٢٣ أول قرض بريطاني
بمبلغ ٨٠٠,٠٠٠ جنيه وأنشأ لهم أول جريدة لإشعال الروح الوطنية "ذى جريت
كونيكيل" في ١٢ يناير ١٨٢٤ ^(٢)؛ وأما الروح الوطنية فهي التي توفر القوى الآدمية
وتبعث الروح المعنوية ذات الأثر الحاسم في نجاح الحروب .

في هذا الثالوث الذي قد توفر للثوار قويت أعصاب ثورة اليونانيين واستفحل
أمرها فكتبت لها الحياة مراراً بعد أن كانت شمسها تؤذن بالغيب .

(١) كتاب الامبراطورية العثمانية لميلر .

(٢) نفس المصدر السابق .

الانحراف عن مبادئ الثورة :

وكأنما بريق ذلك الفوز السريع قد أعمى بصيرة اليونانيين فأبعدهم عن الهدف الأساسي لثورتهم وأصم آذانهم عن شعاراتهم الخاصة الذي اخندوه لأعمالهم فازداد التوار عتوا بما نالوه من نصر في بحر الأرخبيل حيث أحرقوا الكثير من السفن التركية وعاشا في البحر فساداً وأحيوا عهداً من القرصنة لم ير العالم ما يماثلها في الشدة والفظاعة اكتوت بنيرانها أساطيل أمم أوروبا التجارية مما جعلها تُشكّو لتركيا وتطلق يدها في إنجام تلك الثورة .^(١)

هذا إلى أن وهج الذهب الذي وصل إلى التوار مع "لورد بيرون" نهى بذور الغيرة والمنافسة التي بذرتها نتائج الانتصارات المتفصلة الأولى بين حربى "الميدلسنت" (جمعية الأصدقاء) و "البلوبوتز" (إيفورز) ندب الشقاقي بين التوار وبدت سحب الحرب الأهلية تجتمع في سماء الأحداث في تلك البقاع لتصحّد على قول بلوتارك المأثور : "إن التاريخ يعيد نفسه" فقد ولدت اليونان الحديثة في مهد التزاع والشقاقي ولم تذق للسلم الداخلي طعمها حتى وقت أن كانت تكثّف في سبيل وجودها ولعل هذا ما نشاهده في أيامنا هذه الآن .^(٢)

استعاناً بتركيا بالأسطول المصري :

ولما استفحّل أمر قرصنة هؤلاء اليونانيين في البحر أرسل السلطان محمود إلى محمد على باشا يعهد إليه أن يجرّد أسطوله لتطهير البحر من هذه السفن وكان ذلك عام ١٨٢١ أي قبل الحملة المصرية على كريت بعام فأعاد محمد على باشا أسطولاً

(١) كتاب عصر محمد على للرافى بك ص ١٩٩

(٢) كتاب نفارين لدورين ص ٣

(٣) كتاب ابراهيم باشا لمدران ص ٦٦

(٤) نفس المصدر ص ٧٥

(٥) كتاب عصر محمد على للرافى بك ص ١٩٩

مؤلفها من ستة عشرة سفينة تامة التسلیح والعتاد بها ثمانمائة مقاتل بقيادة « طبوزاوغلي » وألقع هذا الأسطول من الاسكندرية في ١٠ يوليو عام ١٨٢١ متوجهًا إلى مياه « رودس » لمطاردة سفن القرصنة اليونانية والتي بالأسطول التركي في الدردنيل ثم عاد إلى الاسكندرية في ٨ مارس عام ١٨٢٢ ليتأهب لنقل الحملة المصرية إلى « كريت »^(١) مع بعض القطع البحرية الخاصة بالجزائر وتونس وطرابلس وتركيا^(٢).

الحملة المصرية على كريت :

ولم تقتصر استعانة السلطان محمود محمد على باشا على القرصنة اليونانية فقط بل لقد عرض عليه عام ١٨٢٢ ولاية جزيرى كريت وقبرص إذا تمكن من إنحصار الثورة التي قد أشعل نيرانها « السفاكيوس » كما أسلفنا في نفس الوقت الذي شبّت فيه ثورة بلاد المورة وجزر الأرخبيل وانتصر فيها التوار على الحاميات التركية التي اضطررت إلى التحصن في بعض القلاع بالجزيرة فأعاد محمد على باشا حملة بلغ تعداد رجالها خمسة آلاف مقاتل ونحو مائة فارس بقيادة حسن باشا مصطفى وألقع بهم الأسطول المصري من الاسكندرية فاصدرا جزيرة كريت فنزل الجنود إلى البر في يونيو عام ١٨٢٢^(٤).

ولقد كان التوار في الجزيرة كثيرو العدد وشجاعان فقاتلهم المصريون قتالا شديدا مدّى عامين أنقذوا في خلالها القوات التركية المحاصرة في القلاع وقد مات حسن باشا خلال الفتح خلفه حسين بك في قيادة القوات المحاربة واستمر القتال

(١) كتاب تاريخ مصر في حكم محمد على لسانجان ج ٢٤٠ ص ٢٤٠

(٢) كتاب التاريخ العسكري محمد على وأبناؤه لفيجان ج ١ ص ٢٣٣

(٣) كتاب مؤسس مصر الحديثة لدو ديل ص ٧٠

(٤) كتاب عصر محمد على للرافعي بك ص ٢٠١

(٥) كتاب مؤسس مصر الحديثة لدو ديل ص ٧٠

الى أن ظفر المصريون بالشوار وضيقوا عليهم الخناق وحصروهم على الساحل في "سفاكا"^(١) التي أصبحت آخر معقل لهم ثم سرعان ما شتووا شملهم ففر الكثيرون منهم الى الجزر اليونانية الأخرى واستتببت السكينة في الجزيرة^(٢).

وكذلك أندلعت^(٣) ألغان من الجنود المصريين تحت قيادة صلاح بك الشورة في جزيرة قبرص.

الحملة المصرية على المورة:

ولا شك في أن النجاح الذي أحرزته قوات محمد علي باشا في كريت جعلها محط أنظار السلاطين. فطلب منه عوناً آخر بأن أصدر في ١٦ يناير عام ١٨٢٤ فرماناً يدعوه فيه محمد علي باشا إلى تحرير جيشه على التواري اليونانيين وينسّقه حق ولاية المورة.

وهذا يختلف المؤرخون في سر هذا المطلب فيرجعه بعضهم إلى عجز القوات التركية عن إنحصار الثورة بعد أن تكبّدوا خسائر فادحة كما أسلفنا فتلاقت السلطان حوله ببحث عن العون وحيثئد أشار عليه سفير النساء بذلك السيف الذي ما زالت تقطّر منه دماء النصر والفتح وهو محمد علي باشا قاهر الوهابيين وفتح السودان^(٤) ويعتقد البعض الآخر بأن التجاء الباب العالي إلى محمد علي باشا إنما كان ينطوى على الرغبة في اضعافه بإشرافه في تلك الحرب وحرمانه من المضي في تنظيم جيشه ومضااعفة قواته إذ كان يخشى لو استمر ماضياً في سبيله هذا أن يقوى على تركيا

(١) نفس المصدر.

(٢) كتاب عصر محمد علي للرافعي بك ص ٢٠١

(٣) كتاب التاريخ العسكري لمحمد علي وأبناؤه لفيجان ص ٢٣٣ ج ١

(٤) كتاب مؤسس مصر الحديثة لدروديل ص ٧١

(٥) كتاب حروب محمد علي لسيد فرج ص ٨٤

ويتحقق فكرة الانفصال عنها وإعلان استقلاله ببصر . وتحتاج فئة ثالثة بين السبعين فتقول إنما السلطان قد قصد بذلك تحقيق غرضين : أولها الاستعانة بالجيش المصري على إنجاد الثورة بعد تجز الأتراك والثاني صرف محمد على باشا عن المضى في تنظيم جيشه ومضايقة قوته .^(١)

وأى من هذه الأغراض كان السبب في ذلك العرض ليس مجال بحثنا الآن إذ أن ما يعنينا في هذا المقام هو أن محمد على باشا قد قبل هذا العرض الذى يرفع من شأنه ويزيد في مكانته باستنجاد تركيا به وذلك بعد أن استشار كبار رجال حكومته فأقرروا جميعا إجابة دعوة الباب العالى .^(٢)

المظار الذى يجب أن ننظر به لهذه الحملة :

وقبل أن نبدأ بالتحدث عن هذه الحملة وأعمالها في الموراء يجب أن تكون على بيئة تامة من أمر هام سيكون هو العامل الأساسي في الحكم على هذه الأعمال ألا وهو غرض محمد على باشا الأساسي من قبول هذه الحملة وما كان يرمي إليه عند إرサها . . .

لقد زعم بعض الكتاب الإفرنج بأن غرضه الأساسي كانت محو اليونانيين أو بالأحرى المسيحيين وإبادة شعب الموراء ليبني على أنقاضه دولة إسلامية وهذا ولا شك زعم خاطئ فمنذ نشوب الحرب في الموراء بين تركيا واليونان أخذ محمد على باشا في تتبع أخبارها وتحوّلها أملأ منه بأن يدعوه الباب العالى إلى مساعدته على إخضاع العصابة ... لأنه وهو صديق لليونانيين والمسيحيين لم ير في هذه الحرب سوى فرصة سانحة ليظهر فيها للعالم مدى قوته الفتية وتفوقه على الباب العالى

(١) كتاب عصر محمد على للرافنى بـك ص ٢٠١

(٢) نفس المصدر ص ٢٠٢

(٣) كتاب محمد على لكريم ثابت بـك ص ١٧٧

وليحاول في مقابل الخدمات التي يسديها إليه التخلص من سلطته وليفوز في الوقت عينه بتنظيم المورة وليسفيه من نشاط اليونانيين في خدمة مصر وليسط حكمه على جنوب أوربا فيحول شرق البحر الأبيض المتوسط إلى بحيرة مصرية^(١).

تلك كانت أغراض محمد على باشا الحقيقة وهي أغراض سياسية محضة تتحقق أمنيته التي وقف عليها كل قواه وهي تعزيز قوى مصر في الداخل وبسط نفوذها في الخارج ويدلنا على صدق ذلك ما أكد له لوثرني نقلاب عن سليمان باشا بأنه كان وإنقا من أن محمد على باشا سينجع البحارة اليونانيين عفوا عاماً بشرط أن يحيطوا إلى مصر بعاملاتهم^(٢). هذا إلى أنه وابنه إبراهيم باشا كانوا كراماً إلى أقصى حدود الكرم في معاملة الحالية اليونانية الكبيرة في مصر وليس أدلة على هذا من أن "الفيليكي هيتراري" كانت تبث دعوتها بنشاط في مصر وكان "ثيودوروسزا" أكثر أعضائها نشطاً وجلاً . ولم يكتف الباشا بعدم مقاومة الثورة الإغريقية في مبدئها بل إنه ظاهرها وأعمالها على أغراضها^(٣).

فلتكن هذه الأغراض بمنزلة المنظار الذي نرى من خلاله أعمال الحملة المصرية في المورة حتى يمكننا الحكم الصائب عليها .

الاستعداد للحملة :

ولقد بذل محمد على باشا همة كبيرة وجهوداً مضنية جباراً مدى الستة أشهر التي تلت صدور هذا الفرمان في تجهيز معدات الحملة على المورة فأعدّ قوات برية

(١) كتاب الإمبراطورية المصرية للدكتور صبرى .

(٢) نفس المصدر .

(٣) كتاب محمد على لكريم ثابت بك ص ١١٧

(٤) الهيلينة ومصر الحديثة لاثناعلى ج ١ ص ١٨٩

(٥) نفس المصدر .

(٦) تأب مؤسس مصر الحديثة لدو دويل ص ٧١

من جيشه النظامي الجديد أسلم قيادتها إلى نجله الأكبر إبراهيم باشا بطل المخازن وقاهر الوهابيين وبلغت هذه القوات في بدء الحملة ثمانية عشر ألف مقاتل من المشاة مؤلفين من الآليات الآتية :

الآلائى الثالث بقيادة الأمير الائى خورشيد بك .

« الرابع » « حسين بك »

« الخامس » « سليم بك »

« السادس » « سليمان بك (الفرنساوى) ^(٢) »

ومعها قواتها المعاونة وهى أربع بلوکات من مهندسى الطرق وثمانمائة فارس بقيادة حسن بك ومقدار كبار من مدفعة الميدان واللحصار وجهزهم بأحدث ما لديه من أسلحة وعتاد وذخيرة وأعد السفن البحرية اللازم لنقل هذه الحملة بعتادها على أن يتولى حمايتها الأسطول المصرى المرافق لها بقيادة الأمير الائى إسماعيل أغا الجبل ^(٣) الأخضر ^(٤) فبلغت هذه العماره فى مجموعها إحدى وخمسين سفينه حربية ومائه وستة وأربعين سفينه نقل تجمعت كلها فى ميناء الإسكندرية فكان منظرها يأخذ بالألباب ... إذ لم ير الشرق حملة بحرية تدانيها فى خطامتها منذ حملة بونابرت وكان الشرق بذلك قد أراد أن يغزو الغرب جوابا على حملة أوربا عليه وهكذا تقلب الأطوار فى سير التاريخ ^(٥) .

(١) كتاب التاريخ العسكري محمد على وأبنائه ج ١ ص ٢٣٥

(٢) كتاب الجيش المصرى فى عهد محمد على عبد الرحمن زكي ص ٣٧

(٣) كتاب التاريخ العسكري محمد على وأبنائه ج ١ ص ٢٣٦

(٤) كتاب مصر فى القرن التاسع عشر لأدوار جون ص ٦٦٣

(٥) وثيقة رقم ٤١ من وثائق الموردة وهى رسائل المسیورو قنصل فرنسا الى وزير الخارجية الفرنسية .

(٦) كتاب تاريخ اليونان السياسي لدريلوج ١ ص ٢٥٧

الحرب البحرية على شواطئ الأناضول :

وعندما أبحرت القوات المصرية من نهر الإسكندرية في شهر يوليو عام ١٨٢٤ لم تكن الاستانة قد استقرت رأيها على من يعقد له لواء الحملة المشتركة ولم تقصد هذه القوات شبه جزيرة المورة رأساً على توجهاتها إلى مياه "رودس" ومنها إلى خليج "ما كري" على شاطئ الأناضول لتلتقي بالأسطول التركي الذي نيط به مطاردة السفن اليونانية في مياه بحر الأرخipel وتطهير البحر من قرصنتها وإنحدار الثورة في الجزر والاستيلاء على "بسارا" الذي تم في ٣ يوليو^(١).

ولما وصلت العمارنة المصرية إلى خليج "ما كري" أنزل إبراهيم باشا جنوده إلى البر تمهياً للإقلاع بأسطوله فقط شمالاً ليتصدى بالأسطول التركي الذي جاء من الدردنيل بقيادة خسرو باشا فالتقى به في ميناء "بودروم" على شاطئ الأناضول في أوائل أغسطس و herein ظهر الفرق جلياً بين نظام الأسطول المصري وفوضى الأسطول التركي الذي قد لاقي الأهوال من مهاجمة سفن الثوار اليونانيين حينما اعترضت طرفيه في مياه جزيرة "ساموس" فأحرقت بارجة الأميرال وسفينة أخرى بين فتراجعت العمارنة التركية جنوباً حتى التقت بالأسطول المصري .^(٢)

وهاجمت السفن اليونانية العمارتين بالقرب من بودروم ودارت رحى القتال بين الفريقين فلاذ الأسطول التركي بالفرار من الميدان أما إبراهيم باشا فقد صمد بأسطوله للسفن اليونانية إلى أن اضطررها للتقهقر في سبتمبر عام ١٨٢٤

وانتصمت العمارتان المصرية والتركية ثانية ومحرتا عباب اليم سوياً إلى جزيرة "مداللي" ثم تابعت العمارنة التركية سيرها شمالاً إلى الدردنيل بينما عاد الأسطول المصري جنوباً فاعترضته السفن اليونانية في مياه جزيرة "سافز" واشتبكت معه في معركة

(١) كتاب إبراهيم باشا ترجمة بدران ص ٥١

(٢) كتاب مؤسس مصر الحديثة لدودول ص ٧٢

شديدة أفضت إلى غرق سفينتين مصرتين (أكتوبر سنة ١٨٢٤) فقط وعاد إبراهيم باشا بأسطوله إلى ميناء «بودروم».

ولقد أدرك إبراهيم باشا من هذه الواقع البحري أن هزيمة اليونان لن تكون فوق سطح البحر حيث لهم السفن المسلحة المبنية في نواحيه وإنما ستكون بالقضاء على قواتهم في البرأى في شبه جزيرة المورة فرجع أدراجه إلى ميناء «مرميس»^(١) جنو با ثم أفلح إلى جزيرة كريت في ديسمبر عام ١٨٢٤ ورمي بعمارته في خليج السودة حيث أخذ يتحين الوقت المناسب للإقلاع إلى ساحل المورة. ولقد برهن إبراهيم باشا خلال هذه المرحلة الابتدائية على شجاعته التي امتاز بها في حروب البر فإنه قد صمد عدة أشهر لقتال السفن اليونانية التي اشتهرت بعزم قدرتها على خوض غمار البحر ومهاراتها في مهاجمة السفن الحربية ولو لا عزيمته ورباطة جأشه في مواجهة المخاطر لتشتت شمال العماره المصرية وتبدلت أمام هجمات السفن اليونانية.

توحيد القيادة :

ولا شك في أن مسلك خسر وباشا العجيب أمام شاطئ «رودس» لم يزيد محمد على باشا والده إلا بفضل فكره القيادة المزدوجة إذ كانا من بادئ الأمر غير موافقين على فكرة تقسيم القيادة ولذلك كتب محمد على باشا إلى الباب العالى في ١٣ سبتمبر عام ١٨٢٤ كتاباً جمع فيه بين الأسف وشيء من الغبطة الشخصية فقال :

” يؤسفني كل الأسف أن ما طلبه من توحيد قيادة الأسطول كله لم يجب وأن هذا الشرف لم ينله ولدى إبراهيم . وليس بخاف أن النصر في الواقع الهامة لا يزال إذا عهد بالقيادة العليا إلى أكثر من رجل واحد ذلك بأن اختلاف الرأى لا بد وأن يؤدي إلى هذه النتيجة السيئة . وقد كانت الحوادث الأخيرة مع الأسف الشديدة أكبر دليل على صدق هذه العقيدة ” .

(١) كتاب عصر محمد على للرافنى بك ص ٢٠٣ (٢) كتاب إبراهيم باشا لبرزان ص ٧٤

(٣) مجموعة رسائل محمد على وثيقة رقم ١٥٨

فمن هذا نرى أن مطلب محمد على باشا وإبراهيم باشا في توحيد القيادة لم يكن وليد الرغبة في حظوظه إبراهيم باشا بها بل هي عقيدة يقدر قيمتها هذان العسكريان وهما في ذلك لم يتخيلاً أو يطالعاً بما هو مخالف للأسس العسكرية السليمة فقد قال نابليون: «لاشيء أهم من توحيد القيادة»^(١) ولقد ردّد هذا النداء «جيوليوس وهيت»^(٢) في تعاليمه الأساسية للحروب الجوية وصمم «إيزنهاور»^(٣) على تحقيقه عند تفكير الحلفاء في غرب وأوروبا وتدمير حائط الأطلسيطique فقد اشترط ضرورة توحيد الأعمال البرية والجوية تحت قيادته وقد سلمت رئاسة هيئة أركان حرب جيوش الحلفاء بوجهة نظره .

ولقد أمر خطاب محمد على باشا هذا ثمرة المرجو فولى إبراهيم باشا قيادة الجملة التركية المصرية وكانت هذه التولية هي المحرر الأساسي الذي بنيت عليه جميع انتصارات هذه الحملة .

ولقد صحت عنديه إبراهيم باشا بعد ذلك على أن يقضى الشتاء في جزيرة كريت .

القائد المصري إبراهيم باشا :

لا شك وأن أهم جانب في دراسة التاريخ العسكري هو دراسة شخصيات القادة إذ أن أعقد ما يواجه الدول عند نشوب الحروب هو انتخاب القائد العام فبتقرير ذلك قد يخلق جيش يحلق في سماء النصر وقد يذهب بجهود الأمة بأسرها لأن جميع الجنود تحارب جيداً إذا قيدت جيداً .

وليس أدل على أهمية القادة في المعارك من قول فوش : «توقف التتابع في الحروب على القادة لدرجة كبيرة والتاريخ يحقق في جعلهم أصحاب النصر في مجدهم

(١) تاريخ العالم العسكري لميشيل ص ٦

(٢) تقرير بعثة ضباط الجيش عام ٩٤٧ لأنجلترا وفرنسا ص ٤٧٢

(٣) كتاب إبراهيم باشا ترجمة بدران ص ٧٥

أو المسؤولين عن المهمة وحينئذ ينقدهم ... وبدون القادة لا تتحقق الانتصارات^(١) .

ولم ينس نابليون أن يشير إلى ذلك أيضاً فقال : "لم يغزو إبراهيم^(٢) بل هزمها قيس ... ولم ترتحل روما فرقاً أمام القرطاجيين وإنما تفتح الهند بالفلانكس المقدونية وإنما غزها الإسكندر" .

فلا عجب إن أضحي لزاماً علينا أن نلم بصفات إبراهيم باشا قاد الحملة المصرية على الموردة كي نلمس بوضوح مدى قوة شخص الذي قاد النصر طائعاً مختاراً للقوات التي تحت أمره .

ولعل أصدق ما يجب أو يورد في هذا المجال هو ما قدّ عرف صفاتـه كلـها دون واسـطة فـوصـفـه وـصـفـا مـفـصـلاً قالـ فيـه :

"هو رجل لا تفارقـه الهـيبة ولا حـب العـدـالـة ... أمرـه مـطـاـءـعـاـ رـحـيمـاـ لـيـنـ العـرـيـكـهـ لـكـنـهـ شـدـيدـ الـحـرـصـ عـلـىـ النـظـامـ لـاـ يـرـضـيـ رـجـلـ فـيـ جـيـشـهـ مـاـ لـاـ تـطـاوـعـهـ نـفـسـهـ هـوـ عـلـىـ عـمـلـهـ .ـ يـطـيعـهـ النـاسـ وـ سـوـاـهـ لـأـنـ فـيـ يـدـهـ عـقـابـ ،ـ وـمـعـ ذـلـكـ التـفـتـ حـولـهـ قـلـوبـ جـنـدـهـ .ـ العـالـيـةـ لـاـ تـعـارـضـ فـيـ نـظـرـ أـبـنـاءـ الـعـرـبـ مـعـ الصـرـاحـةـ فـإـنـ الـجـنـدـ كـثـيرـ عـلـىـ أـسـرـاهـ الـخـاصـةـ ...ـ وـكـنـتـ تـرـاهـ فـيـ الـحـرـوبـ الـأـخـيـرـةـ دـائـمـ إـلـيـ الرـقـابـةـ .ـ يـدـهـشـ النـاسـ بـسـرـعـةـ تـنـقلـهـ بـذـلـكـ المـثـلـ لـغـيـرـهـ ...ـ وـهـوـ حـدـبـ عـلـيـهـ وـيـخـادـهـمـ وـيـصـنـفـيـ إـلـىـ قـصـصـهـمـ وـيـلـيـثـ فـيـ قـلـوبـهـمـ الشـجـاعـةـ وـيـتـمـ وـاجـتـاعـهـمـ وـيـخـالـسـ مـعـهـمـ فـيـ مـضـارـبـهـمـ كـأـنـهـ وـاحـدـ مـنـهـمـ وـلـكـنـ لـاـ

(١) كتاب الاستراتيجية الألمانية لنيلام ص ١

(٢) نفس المصدر ص ٢

ولم يعرف عنه أنه ضحي يوماً بشرفه فسفك دماء أحد في ساعة من ساعات غيظه
وتراه في ميدان القتال رابط بالجاش لا يفارقها هدوءه إذا دفت ساعة الخطرو أو ثارت
عليه القبائل من حوله ، يثبت في جنوده روح الشجاعة والإقدام ويضرب لهم
بنفسه خير مثل في البسالة وخوض الغمرات وكثيراً ما استعان بعد نظره وصدق
فراسته على كشف ما يدث له من المصائد وينصب له من المكائد ... ولو لا جهود
لأبراهيم لما استطاع والده أن ينجز نصف ما أنجز وأعلم الناس بذلك هو محمد على
نفسه ^(٢) .

تلك هي صفات إبراهيم باشا وكلها تنبئ بأن صاحبها لا شك واصل إلى نصر سريع حاسم بفضل شخصيته القوية وصفات خلقه المتينة على أن أهم ما يحب أن نذكره هو أن إبراهيم باشا كان قائدا عسكريا فذا دالت له أصول الاستراتيجية فعرف كيف يستخدمها الاستخدام الرائع الذي لا يزال يأخذ بالبالينا كلما تعمقنا في دراسة خططه وأساليبه في القتال وهذا ما سيتضح لنا جليا في إبان بحثنا في هذه الحملة .

تأمين خطوط مواصيلاته :

ولم يقف إبراهيم باشا مكتوف الأيدي خلال فترة انتظاره في خليج السودة متخيلاً الفرص كي يقلع إلى شاطئ الموردة وإنما عمل على الاستيلاء على "كاسوس" لتكون بقاعدته لصيانته كرية من الغزوات المفاجئة كأنه أنزل ضربات سريعة مفاجئة بسفن التوار جعلتهم يلوذون بأذىال الفرار وبذلك أمن خطوط مواصلاته مع كرية التي كانت في أيدي القوات المصرية في ذلك الحين .^(٣)

(١) تاريخ مصر وحالها في الوقت الحاضر (١٨٤٢) لياسون الجزء الثاني ص ١٧٤

(٢) نفس المصدر ج ٢ ص ١٧

(٣) كتاب الامبراطورية العثمانية لميلر ص ٨٩

اتهاء المرحلة الأولى من هذه الحرب :

وباتهاء عام ١٨٢٤ انتهت المرحلة الأولى من مراحل الجملة على كريت والمورة وفيها كما قد رأينا أحرز الثوار انتصارات سريعة على الأتراك وهن موا جيوا شر هزيمة ولكن سرعان ما دب بينهم الشقاق كما أسلفنا من قبل فأهلاهم ذلك عن الخطر الأكبر الذي كان يهددهم وأعمض أعينهم عما حل بكريت فلم يفكروا في أنهـم سيلقون نفس المصير من ذلك العاهـل العظيم الذي كان يتربص الفرص المواتية ليقـع إلى شواطئـهم . وقد واتته هذه الفرصة طـيعة مختارة عندما وقع الاضطراب بين بحـارة السفن اليونانية لتأخر عـطائهم وتنـازع زـعمائهم من رؤسـاء الحكومـات الشـورية فأـبـي البحـارة الاستـمرار في القـتـال ، وما كـادـ إـبرـاهـيم باـشا يـعلمـ بذلك إلاـ وأـفـاعـ بـعـارـتهـ منـ "ـخـانـيـةـ"ـ إـلـىـ "ـمـوـدـونـ"ـ جـنـوـبـيـ المـورـةـ فأـنـزلـ جـنـوـدـهـ إـلـىـ الـبـرـ (١)ـ فـيـ ٢٦ـ فـبـرـاـيرـ ١٨٢٥ـ وـبـذـلـكـ بدـأـتـ المرحلةـ الثـانـيـةـ منـ مـراـحلـ هـذـهـ الحـربـ وهيـ المـرـاحـلـ الـتـيـ تـخـلـيـ فـيـهاـ الحـظـ عنـ التـقـارـ وـلـعـ فـيـهاـ بـنـمـ القـوـاتـ المـصـرـيـةـ بـفـضـلـ عـبـقـرـيـةـ قـائـدـهـ الـفـذـ الـذـيـ ظـلـ طـوـالـ وـقـتـهـ يـقـظـاـ مـتـحفـزـاـ لـلـوـثـوبـ إـلـىـ هـدـفـهـ .

الفصل الرابع

المـرـاحـلـ الثـانـيـةـ (ـ ٢٦ـ فـبـرـاـيرـ ١٨٢٥ـ -ـ يـوـنـيوـ ١٨٢٧ـ)

١ـ - تخليص كورون والاستيلاء على نفارين

مسرح العمليات^(٢) :

لـاشـكـ وـأـنـ طـبـيعـةـ أـرـاضـيـ مـسـرـحـ الـحـربـ وـطـبـوـغـرـافـيـتـهاـ وـمـنـاخـهاـ وـمـوـارـدـ المـيـاهـ بـهـاـ مـنـ أـهـمـ الـعـوـامـلـ الـمـؤـثـرـةـ عـلـىـ سـيرـ الـعـمـلـيـاتـ الـتـيـ تـجـرـىـ عـلـيـهـاـ فـلاـ غـرـ وـإـنـ أـضـحـىـ وـصـفـ مـسـرـحـ الـعـمـلـيـاتـ فـيـ حـربـ المـورـةـ أـوـلـ مـاـ يـجـبـ أـنـ نـلـمـ بـهـ قـبـلـ الـبـدـءـ فـيـ سـرـدـ

(١) كتاب التاريخ العسكري محمد علي وأبناؤه لفيحان ص ٢٣٦

(٢) معظم المعلومات عن مسرح العمليات مستندة من كتاب التاريخ العسكري محمد علي وأبناؤه للنزال فيحان جزء ١ ص ٢٣٩

المعارك المختلفة و دراستها الدراسة العسكرية الحقة حتى تكون على يدنا واحدة من جميع المؤشرات في تلك العمليات حتى يمكننا أن نحكم على قدرة القوات التي خاضت غمار هذه المعركة .

طبيعة أرض المورة^(١) :

تکاد المياه تحيط بشبه جزيرة المورة من جميع الجهات عدا تلك الأرض الضيقه الصغيرة التي تمز بكورنث و تصلها بشبه جزيرة تساليا او بالأحرى بأوربا ... و تمتاز بشبه المورة بتشعب امتداد أراضيها في داخل البحر وهذا مما يوفر لها الموانئ الصالحة لرسو السفن والمضائق الكثيرة الصالحة لأن تكون أوكارا للسفن التي تعمل في البحر ... و طبيعة أراضيها جبلية عالية إذ تمتد فيها سلاسل من الجبال المرتفعة أهمها تلك السلسلة الساحلية التي يزيد ارتفاعها على ٣٠٠٠ متر والتي تسير محاذية لخليج "كورنث" و تمتد إلى خليجي "أجين و بتراس" وأعلى قممها "تريكارلا وايريمانت" ثم تحد رمتوجه صوب الجنوب إلى البحر الأبيض المتوسط على ضفت خليج "ماراتون" و تسمى "أركاديا" (في الوسط) و "بلاكوني و تايميت" (في الجنوب) و تقع سلسلة جبال "مسيني" في الجزء الجنوبي الغربي من شبه الجزيرة غرب نهر "برماتزا" و تکاد تكون شبه منطقة مستقلة وهذه المناطق الجبلية بأسرها وعرة وفاصلة وشديدة البرودة عدا في بعض المناطق حيث توجد بعض الأدغال كما في "أركاديا و مسينا" .

أما في وسط شبه الجزيرة فميز بالانخفاض عميق توجد فيه "تريبوليتسا" العاصمه التركية القديمة كما توجد بها مساحات صحراوية شاسعة بها بعض المناطق الصالحة للزراعة وهذه توافر بجوار السواحل وعلى شواطئ الأنهر القليلة التي تخترق تلك السلاسل من الجبال .

(١) انظر خريطة رقم (١) — المورة .

موارد المياه :

وشبه جزيرة المورة فقيرة جداً في موارد المياه وذلك لأنَّ أغلب أراضيها كما رأينا جبلية فاحلة أو صحراوية جافة على أنَّ أهم الموارد بها هي نهر "إيروناس" الذي يصب في خليج "ماراتون" ونهر "برماترا" الذي يصب في خليج "مسيني" ونهر "ألفي" الذي يصب في خليج "أركاديا" وهذه كلها أنهار صغيرة تعترضها العوائق الرملية الكثيرة بالقرب من متابعها .

المناخ :

ومناخ شبه جزيرة المورة حار بالقرب من السواحل وغير صحي لوجود مستنقعات كثيرة بها أما وسط شبه الجزيرة بخفة مرهق للقوات الحربية إذ أنه حار جداً في الصيف وبارد جداً في الشتاء وفي منطقة "تربيوليسا" تهب رياح شمالية دائمة.

المواصلات :

ولقد كانت المواصلات لهذه الأرضي قليلة جداً بل لقد أصبحت متعدنة بسبب تلك الثورة التي دامت خمس سنوات دمر فيها التوار الطرق وقطعوا وسائل الاتصال^(١) .

ومن هذَا كله يتضح لنا جلياً أنَّ طبيعة مسرح العمليات في المورة في صالح المدافعين لأنَّه يلقى عبئاً كبيراً على عاتق المهاجمين إذ يحدد طرق تقدمهم ويحملهم تحت رحمة المدافعين لو حصلوا مواجهتهم الحاكمة على طريق التقسيم في الجبال والمرتفعات .

حالة الأتراك عند نزول القوات المصرية إلى المورة :

ولقد ألفى إبراهيم باشا، عند نزوله وقواته في ميناء "مودون" في فبراير عام ١٨٢٥، القوات التركية في أسوأ حال لغبة التوار عليهم بحراً وبلا لاسيا وقد سقطت "تفارين"

(١) نفس المصدر ص ٢٤٠



أمير البحر حسن الاسكندراني باشا

عند نزول القوات المصرية ولم يرق في شبه الجزيرة تحت أيدي الأتراك سوى "مودون" وميناء "كورون" التي كان يحاصرها ^(١) التوار.

خطة إبراهيم باشا للغزو :

ولو أن المراجع التاريخية لم تحدّثنا بوضوح عن خطة إبراهيم باشا التي اعتمدت اتباعها ونفذها في غزو شبه جزيرة المورة إلا أنها بسردها لأعماله المختلفة قد رسّمت لنا الأسس التي قد بني عليها ذلك القائد الفذ خطته التي تتشّقق مع أحدث أساليب الحرب الآن والتي ثبتت أنه كان استراتيجياً من الطراز الأول فهو صوله إلى "مودون" ^(٢) أیقِن بأن شبه جزيرة "بيليا" هي أصلح مكان لتكون قاعدة لعملياته وأدرك لأقل وهلة بأن "مودون" هذه لا تكفي لأن تكون رأس الكوبري الذي يقيم عليه حملته وذلك لمعرفته التامة بقوّة عدوه البحري التي قد تضرب مع قواته البرية الخصار التام عليه فتضطره إلى التسلّم في البر أو الاندحار في البحر ولذلك رأى أن يوسع رأس الكوبري هذه باستيلائه على سلسلة الموانئ المجاورة له في "بيليا" كي يوفر لقواته قاعدة تثبت فيها أقدامها ويكتنفها أن تعمل منها بحثّية تامة لا تعيق حركاتها ضيق المواجهة ولا يجعلها ذلك الضيق عرضة لإلقائها في البحر إذا هاجمها العدق، ولا شك في أن الدهشة ستأخذ بتلبيتنا إذا عرفنا أن نفس هذه الفكرة هي التي خطرت للarshal "موتنجمرى" عند وضع خططه غزو أوروبا فقد صدر خطته "كوساك" ^(٣) التي قد وضعها هيئه أركان حرب "إينهاور" من قبل فرادي مواجهة رأس الكوبري المقترن وهذا يتحقق لنا صدق قول "البارون دى جوميني": "إن الاستراتيجية أيام قيصر هي بعينها أيام نابليون وإن لم تتدون في أي كتاب".

(١) كتاب عصر محمد على للرافعى باك ص ٢٠٦

(٢) كتاب عمليات النصر جيتنجاند ص ٣٤١ ، ٣٤٤

(٣) كتاب الاستراتيجية كما استخدمت في الحرب العالمية الثانية للكولونيل أ. ه بورن .

الاستكشاف والواقية :

وفي اليوم التالي لوصول إبراهيم باشا عهد إلى قواده العتالية بترتيب المعسكرات وإقامة الخازن والمستودعات وتنظيم شئون الوحدات الإدارية ثم استصحب فصيلة من المشاة وأخرى من الفرسان ليستطع بنفسه الأماكن القرية من "نقارين"^(١) وبعد أن تم له الوقوف على ما أراد من معلومات عاد بعد الظهر إلى المعسكري بمحلة قطعان من الأغنام والماشية استولى عليها خلال ذلك الاستطلاع وأصدر أوامره لبعض الوحدات كي تقوم بحماية الطرق الرئيسية المترقبة من "مودون" حتى لا يدمرها التوار حتى يوفر الواقية النامية لقواته في أماكنهم بمودون .

إنقاذ كورون :

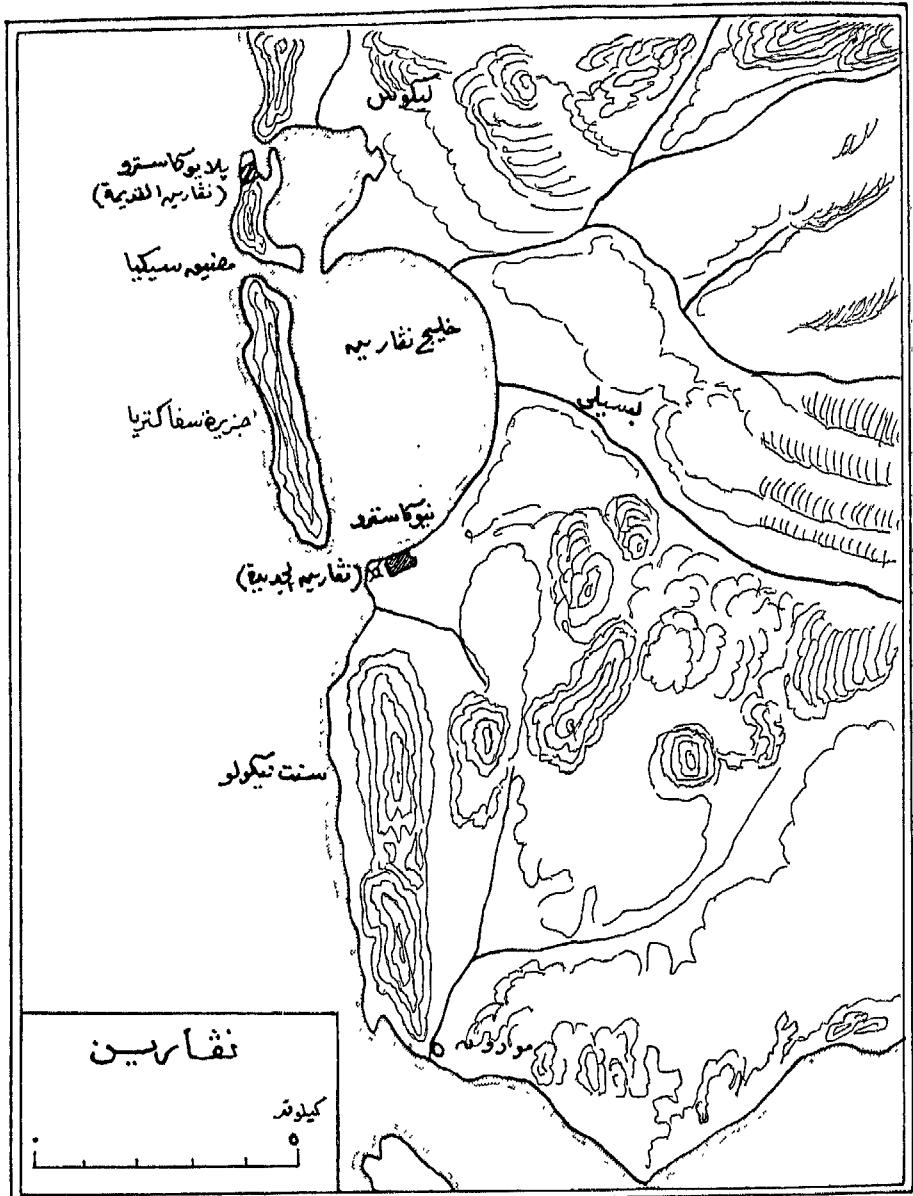
وفي ٣ مارس تقدم إبراهيم باشا بقوات كبيرة لتخلص "كورون" فأزال كل مقاومة أراد بها التوار صده عن مواصلة التقدم وتمكن في ٥ مارس من اختراق خطوط الحصار واتصل بالقلعة وأبعد المهاجمين عنها وعسكرت جنوده تحت أسوارها أسبوعاً صدّوا في خلاله كل الهجمات المضادة التي وجهها إليهم أشياع اليونان وبعد أن عزّز حاميّة هذا الموقع وزرده بما فوق حاجته من المؤن والماشية التي غنمها في غزوته عاد إلى مركز قيادته العام .^(٢)

ولقد أظهرت تلك العملية الأولى مدى قوة الجنود المصريين المشاة وأهمية الفرسان المعاونة لهم التي أزعجت التوار في الجبال وفي السهول والتي كانت دائماً وأبداً تغير على مواصلات العدو فتأتي بأعمال حاسمة مفيدة وتأثير على الروح المعنوية في قواته كما أبرزت دقة المدفعية المصرية التي كانت منظمة على أحدث النظم ^(٣) الأوربية وقتله .

(١) كتاب مصر في القرن التاسع عشر لادوار جوان ص ٦٦٦

(٢) نفس المصدر ص ٦٦٧

(٣) كتاب التاريخ العسكري لمحمد علي وأبنائه لفوجان ص ٢٤١



ولم يمض إبراهيم باشا سوى ست ساعات فقط في مركز قيادته عاد بعدها إلى استئناف الإيغال في داخل المورة بحسن نبض الأعداء في جملة من مواقعها المختلفة واستولى على بعض الواقع الدفاعية الهامة على جبل "ماجيو ديمترى" كي يق خوط المواصلات إلى "كورون" ثم عاد إلى "مودون" في ١٥ مارس واستراح ليوم واحد فقط سافر بعده في اتجاه الشمال الشرقي لاستكشاف مدخل "مسيني" وهو الباب الغربي للورة ولم تصادفه أى مقاومات للعدو حتى عاد يوم ٢٢ مارس إلى قاعده .

من هذه العمليات البدائية ندرك لأول وهلة مدى استيعاب إبراهيم باشا لمبادئ الحروب فأقول ما عمل عليه هذا القائد هو وقاية قواته التي أنزلت في أرض العدو فبدأ بالاستطلاع وملك ناصية المبادأة بالأعمال الهجومية فأثار الرعب في نفوس الثوار وأمن طرق مواصلاته مع قاعدة عملياته ومع "كورون" التي استولى عليها وفي كل ذلك لم يتغاض عن توفير الشؤون الادارية لقواته باستغلاله للوارد المحلية في التو والحظة . وكل هذه الخطوات لاشك وأنها تنبئنا بمدى ما سير وعنا به إبراهيم باشا من عمليات حربية رائعة إبان هذه الجملة .

حصار نفارين :

بعد أن استولى إبراهيم باشا على "كورون" التي تحمي قاعده من الجنوب تلقت شمالا ليقرر احتلال "نفارين" التي تعتبر أهم الموانئ في شبه جزيرة الورة لكبرها ولاعتصام الثوار بها .

وتحمى "نفارين" هذه قلعتان حصينتان على جانبي خليج نفارين الذي يبلغ عرضه من الشمال إلى الجنوب ٥٥٠٠ متر وطوله من الشرق إلى الغرب ٣٥٠٠ متر وعمقه يسمح بعبوره أكبر قطع الأسطول كما أنه يحيطها ضد عواصف البحر الأيوني لوجود جزيرة "سفاخريا" عند مدخله وتوصل بعض الطرق الزلالية إلى هاتين القلعتين .

(١) كتاب التاريخ العسكري لمحمد علي وأبنائه ج — ١ ص ٢٤٢

أرسل إبراهيم باشا يوم ٢٣ مارس الآلين الثالث والرابع بقيادة خورشيد بك وحسين بك ومعهما المعدات الازمة لحصار نقارين فأسرع التوار لتجدة هذا الموقع ولكن أورطى عثمان أغا ويوسف أغا بادرتا بها جمهم فألحقتا بهم المذية عند أول اشتباك ولم يتمكن القواد اليونانيون من النجاة بأنفسهم مع بعض رجالهم إلا بشق الأنفس أما الباقيون فقد قتل فريق منهم وأسر الفريق الآخر وحاولت الحامية تعزيز حركتهم ففرجت لها هاجمة القوات المصرية لكنها عندما شهدت ما حل بقوات نجحتها أسرعت بالعودة إلى المدينة بعد أن تكبدت خسائر فادحة واغتنم المصريون هذه الفرصة فطاردوهم حتى وصلوا بهم إلى القنطرة الممدودة على خطادفهم ^(١) والموصلة لمدينتهم ^(٢).

وفي ٢٥ مارس سار إبراهيم باشا ببقية قواته من مودون فعسكر أمام الأسوار التي نيط الدفاع عنها بالقائد اليوناني (نيكولاوس) وكانت الأواصر قد صدرت إلى التوار في المورة بالتحريك لإمداد "نقارين" فأخذ إبراهيم باشا يصد هذه القوات كلما هاجمته مستعيناً على ذلك بالأورط الثلاث التي كانت تحت قيادة مصطفى أغاغ عثمان أغا وسلمان أغا.

ولقد كانت خطة إبراهيم باشا للاستيلاء على "نقارين" تتلخص في المجموع المزدوج على القلعتين في آن واحد فأرسل حسين بك ومعه أورطة من كل من الآلين الثالث والرابع وبعض الخيالة لمحاصرة القلعة القديمة ومهاجمتها بينما يقوم هو بجيشه بأكلمه بالمجوم على القلعة الجديدة بعد حصارها ولكن اليونانيون تمكنا من إمداد القلعة القديمة فقاومت هجوم حسين بك مقاومة شديدة.

(١) كتاب مصر في القرن التاسع عشر لادوارد جوان ص ٧٦٨

(٢) نفس المصدر.

(٣) كتاب التاريخ العسكري لمحمد علي وأبنائه ج ١ ص ٢٤٣

وبينما كان إبراهيم باشا منهمكا في حصار القلعة الجديدة فطن اليونانيون للخطر الذي سيحدق بهم لو تمكن القائد المصري من إحكام حصاره فتقىّدت قوات منهم بلغت ٣٥٠٠ مقاتل تحت قيادة النكابتن "يانى" لمحاجته وسرعان ما أرسل إليهم إبراهيم باشا ثلاثة أورط بقيادة عثمان أغا ومصطفى أغا وأكل سولاي أغا فشتلت شمل قوات "يانى" وأسرته مع الكثيرين من جنوده ... ولقد حاوالت الحامية مصراء الخروج بقيادة "نيكولاوس" الذي كان اليونانيون المتاردون لنصرته يعززون جانبه خارج الموقع لكن هذه المحاولات لم تجدهم نفعاً وتمكن المصريون من أسر "نيكولاوس" نفسه في إحداها^(١).

وفي ١٩إبريل تناهت إلى إبراهيم باشا الأخبار باحتشاد ١٠,٠٠٠ من الشوار في قرية "كميدى" على بعد ٩ ميل جنوب "نفارين" وأنهم قد تخصصوا في ثلاثة من القرى وجبلين واقعة كلها على مسيرة ١٢ كيلومترا من المعسرك فلم يتزدّد إبراهيم باشا في المسرعة إليهم في ٣٥٠٠ مقاتل من وحدات الآلائي الثالث والرابع و٤٠٠ فارس وتولى هو بنفسه قيادة الفرسان فعهد إلى عمر أغا وكوجك عثمان بمهاجمة الجبلين من جهتين متقابلتين لأنهما مفتاح الموقع وأمر باق الجنود بهاجمة القرى الثلاث فلما فوجئت الجيوش اليونانية بالهجوم من كل ناحية وفي وقت واحد فشلت مقاومتها فقتل منها الكثير واستسلم الباقون وضرب إبراهيم باشا بعد ذلك كل الحصون والاستحكامات فدرسها ثم عاد إلى معسركه في ٩ مايو^(٢).

وشدد إبراهيم باشا الحصار على "نفارين" ولكن قلعتها لم تستسلم لها توالى ورود الإمدادات لها من البحر وعند ذلك أيقن إبراهيم باشا بأن مفتاح الموقف في الاستيلاء على جزيرة "سفاخريا" فصمم على احتلالها وعهد بهذه المهمة إلى

(١) كتاب مصر في القرن التاسع عشر لدار جوان ص ٦٦٩

(٢) كتاب مصر الحديثة لفولابل جزء ١٢ ص ٣٢١

سليمان (باشا) الفرنساوى فأرسل معه بلوكتين من الأورطة السادسة المشاة إلى (مودوا)^(١) حيث أبحر بهما في ١٥ سفينة مسلحة فلما علم اليونانيون بأن هذه القوة آتية لاحتلال الجزيرة عززوا حاميتها بقوات مختارة من المحاربين والبحارة ولما سارت السفينة المصرية في صری نيران مدفعة السواحل للعدق أطلقت قلاعه النيران عليها ولكن أجابتها بالمثل بينما راحت تنزل الجنود في الزوارق فقصدوا الجزيرة تحت وايل^(٢) النيران وتمكنوا من الوصول إلى البر واحتلوا الجزيرة ورفعوا العلم المصري واستحكما^(٣) بها وقد قتل في هذه العملية بطل اليونان "تساماوس" وجرح سليمان باه وفر «مافر كورد اتوس» وهربت بقية السفن اليونانية وبذلك تم تطهير خليج نفارين^(٤) من الأسطول الهيليني.

استسلام نفارين :

وفي ليلة ١٢ - ١٣ مايو هاجم ٣٠٠٠٠ من القوارئ مؤخرة حسين بك ولكن جنوده كانت متاهية للقايم بل والهجوم عليهم فشلت شلتهم وفي الوقت نفسه حاول المخصوصون في القلعة القديمة الزحف عليهم تحت جنح الظلام ولكن القوارئ المصرية قاتلتهم بنيران حامية أو قفت تقدمهم وجعلتهم يلوذون بالقلعة ثانية فطاردتهم الخيالة المصرية وقتلت بهم وأسرت الباقين فاستسلمت القلعة القديمة في ١٣ مايو^(٤).

وفي هذا اليوم أراد الأميرال (ميوليس) اليوناني الثأر لمقتل (تساماوس) أغاث بأسطوله على "مودون" وأشعل النيران في بعض قطع الأسطول المصري وزادت فالرياح العاصفة في اشتعال النيران حتى امتدت إلى المدينة فدمرت بعض مخازن

(١) كتاب مصر الحديثة لفولابل جزء ٢ ص ٢٢١

(٢) كتاب التاريخ العسكري لحمد على وأبنائه ج ١ ص ٢٤٣

(٣) كتاب عصر محمد على للرافعي بك ص ٢٠٨

(٤) كتاب التاريخ العسكري لحمد على وأبنائه لفيجان ج ١ ص ٢٤٥

البارود ولكن ذلك كله لم يفت في عضد إبراهيم باشا ولم يجعله يتحول عن هدفه الأساسي بل شدد الحصار على القلعة حتى استولى اليأس على المحصورين فأرسلوا في ١٦ مايو وفدا من وجوههم يتضمنون الأمان فأمنهم إبراهيم باشا على حياتهم بشرط أن سلم إليه المدينة بقلاعها وما فيها من المؤن والذخائر والأسلحة فاستجابوا لهذه الشروط وفي ١٨ مايو سنة ١٨٢٥ دخل إبراهيم باشا وجندوه المدينة فكان ذلك أعظم الانتصارات التي ترين تاريخه الحربي وكان اسقوط ”نقارين“ أثر بالغ في الموقف الحربي إذ جعل اليأس يدب في صفوف اليونانيين ووطد مركز الجيش المصري باستكمال قاعدته الازمة للعمليات في داخل المورة .^(١)

التحليل الفني لهذه المعركة :

لا شك وأن هذه المعركة تحمل المكان الأول من الأهمية في حملتنا هذه لأنها حجر الزاوية التي بني عليها النجاح المستقبلي ولذلك يجب علينا أن نحملها التحليل الفني المسمى لندرك ما فيها من روعة أعمال الجيش المصري وعصرية قائد الفد إبراهيم باشا الذي تمكّن من تطبيق مبادئ الحرب تطبيقاً قلماً يوفق إليه أى قائد قديم أو حديث ولننظر الآن كيف طبق إبراهيم باشا جل مبادئ الحرب في هذه المعركة حتى أوصلته إلى ذلك النصر الحاسم السريع .

مبدأ الحافظة على الهدف :

إن أول مبدأ من مبادئ الحرب عمل إبراهيم باشا على تحقيقه هو مبدأ الحافظة على الهدف فلقد كان هدفه الأساسي الاستيلاء على نقارين ولم يصرفه عن هذا الهدف كل ما قام به التوار من مختلف الأعمال والمجاهدات كما رأينا ففي كل موقف من المواقف التي هاجمته فيها قوات التوار أو شرعت في الاحتشاد لها جمته لم يترك ”نقارين“ ويتوجه إليهم بل كان يسارع لتشتيت شملهم في الوقت الذي لا زالت

(١) كتاب عصر محمد علي للرافعي بك ص ٢٠٨

قواته المحاصرة تشدد قبضتها على القوات المحمورة . فالأهداف المفاجئة لم تجعله يحمل هدفه الأساسي ، هذا إلى أن كارثة حرق بعض قطع أسطوله في " مودون " ونصف ذخيرته لم يفت في عصبه ولم يصرفه عن تحقيق هدفه الأساسي فلا يعجب إذا أمكنه تحقيق ما قد رمى إليه وحصوله على النصر الحاسم في النهاية .

مبدأ ادخار القوى :

ولم تدفع رغبة تحقيق المدف الأساسي لإبراهيم باشا إلى تجاهل مبدأ ادخار القوى فتجعله يحازف بكل قواته في حصار نفاريين بل لقد عمل على تحقيق مبدأ ادخار القوى بإرساله بعض قواته فقط لمحارتها واحتفاظه بقوة احتياطية كبيرة (ثلاثة أورط وبعض الخيالة كما أسلفنا) لمواجهة جميع المفاجآت التي حاول الثوار تحقيقها بهجمات - المختلفة التي تصدى لهم فيها إبراهيم باشا ودرهم المرة تلو الأخرى حتى أصبح هدفه الأساسي أقرب ما يكون إلى المنال بواسطة هذه العمليات منه بالحصار الدائم .

مبدأ خفة الحركة :

ويذهبنا إبراهيم باشا في هذه العمليات بتطبيقه الرائع لمبدأ خفة الحركة ففي جميع الأحوال التي كانت الأنباء تصله باحتشاد قوات العدو للقيام بهجمات مفاجئة كانت قواته المجهزة والمستعدة تهرب في خفة وإسراع إلى الذهاب بجهود العدو ودرر قواته ولقد عرف إبراهيم باشا كيف يستفيد من خفة حركة فرسانه بعمليات التطويق التي قام بها عند هجومه على جموع العدو في قرى " كرميدى " وأيضاً في مطارداته الدائمة للقوات المنسحبة التي أمامه وكأنه في ذلك كان يحقق قول نابليون : " أن سر الحرب هو أن تمشي إثنا عشر فرساناً وتخوض غمار المعركة ثم تمشي إثنا عشر فرساناً أخرى للطاردة " .^(١)

(١) كتاب الحرب محمد عثمان ص ٩٦

مبدأ المفاجأة :

ولا شك في أن أهم مبدأ استخدمه إبراهيم باشا وأتى بمساره ناضجة شهية هو مبدأ المفاجأة فلئن علم باقتراب جيوش التخلص لم يتخطى في العمل الذي يحب أن يقوم به بل أسرع بقواته المهيأة لذلك والمتوفرة لديه كاحتياط مجهز وفاجأ تلك الجيوش التي لم تكن تتوقع هجومه مطلاً ، كما وأن يقظة قواته وقادته أخفقت الكثير من محاولة العدق مفاجأة هذه القوات تحت جنح الظلام أو في حصرها بين هجومين من داخل القلاع وخارجها .

مبدأ التعاون :

وأروع دليل على مدى استخدام إبراهيم باشا لمبدأ التعاون وتفهمه لأهمية هذا المبدأ جيداً هو ذلك الحصار البري والبحري الذي ضربه حول "نفارين" ، وأيضاً تعاون مدفعتيه ومشاته في الحصار أنساء إسراعه هو وفرسانه وبعض المشاة لملاقاة جيوش التخلص المتسللة ثم يتضمن لنا ذلك جلياً في تعاون مشاته الحملة في المراكب مع بحريته إبان الهجوم على جزيرة "سفاختر يا" واحتلالها ، والحق إننا لننسى في كل أعماله هذه روح التعاون الوثيقة المطلوبة وهي التي نادى بها "جيوليد وهيت" والتي أصبحت أساساً لتنظيمات وحدات العمليات المشتركة ، ونواة لوحدات الأسطول البرية والجوية التي أُستخدمت في الحرب الأخيرة .

مبدأ الواقية :

وفي جميع عمليات إبراهيم باشا منذ وصوله إلى أرض المورة حتى سقوط "نفارين" أبرز لنا بوضوح أهمية الواقية فعملياته الاستكشافية الدائمة وتأمينه لخطوط المواصلات الموصلة للاماكن التي احتلها ولقاعداته عملياته كانت خير دليل على عظم قيمة هذا المبدأ فهو دائماً وأبداً كان يقظ قواته شر مفاجأة العدو لها أو محاصرتها وإن وقوفه في كل آن على نيات العدو وتحركات قواته وفرض جيوشه الأمان اللازم وجعلهم يواجهون العدو أَنْ فكر في الإغارة عليهم .

مبدأ حشد القوى :

أما مبدأ حشد القوى فهو كفيل بذلك لإثبات وجوده دائماً في هذه المعارك وإنه ليتبين جلياً في ما أقدم عليه إبراهيم باشا من حشد قواته لمحاصرة "نفارين" وفي ذهابه للاقاء جيوش التخلص وفي مهاجمته لقرى "كرميدي" ومن تفعاتها بل وفي محاصرته النهاية "لنفارين" نفسها، حيث جمع كل قواته البرية والبحرية المتوفرة لبلوغ هدفه الرئيسي في النهاية .

ذلك هي مبادئ الحرب التي نصت عليها أغلب تعليمات الكتب العسكرية الاستراتيجية وقد حققها إبراهيم باشا جميعها في هذه المعارك إلا أن الكتب العسكرية الأميركية الحديثة تضيف مبدأ آخر ألا وهو مبدأ البساطة وهذا المبدأ يعتبر من أهم المبادئ حقاً فالخطط العسكرية المبسطة دائماً وأبداً تأتي بنتائج طيبة ولا شك في أن إبراهيم باشا قد حقق هذا المبدأ إلى حد كبير جداً نظيره بأسرها كانت مبسطة ورائعة وتهدف دائماً إلى دحر العدو دون ما تعيق في تنفيذ ذلك فهو عند نزوله في المورة لم يفكر في القيام بحركة تطويق كبيرة بإزالة قواته في جانبي شبه الجزيرة ولم تستهله أهمية سقوط "نولي" عاصمة التواريل بل بلأ إلى أحد الأمور من أبسط نواحيها وهي التزول في المنطقة التي في يد الأتراك والتي تصلح لأن تكون قاعدة لعملياته، هذا إلى أنه وضع نصب عينيه أن يعمل دائماً بقول نابليون : "فيما يختص بي فإني دائماً أعمل على خطوط داخلية" ^(٢) فلم يفكر في العمل على الخطوط الخارجية وكأنما في كل ذلك كان يتحقق تعليمات "البارون جوميني" حيث قال : إن أربعة شروط ضرورية لنجاح العمليات على الخطوط الداخلية وهي :

(١) ضرورة توفير قاعدة مناسبة للعمليات تعمل منها القوات بحرية ولا تخادر فيها .

(١) كتاب تاريخ العالم العسكري لميشيل ص ٦ .

(٢) كتاب الاستراتيجية كما استخدمت في الحرب العالمية الثانية لبورن .

(٢) عدم التوسيع الغير ضروري في هذه القاعدة حتى لا تكتسح أجنابها بسهولة.

(٣) مهاجمة أجناب العدو دون قلبه .

(٤) هزم قوات العدو المشتبك معها نهائيا قبل البدء في عمل أي هجوم آخر

جديد .

وإن نظرة فاحصة لما قام به إبراهيم باشا خلال هذه العمليات ترينا بوضوح أنه قد قام بتنفيذ هذه التعليمات بدقة تامة فعمل على تهيئة قاعدته على مساحة مناسبة كما أسلفنا وهاجم "كورونا" أولا حتى هزم قوات العدو وأمنها ثم اتجه إلى "نفارين" وطوق أجناب العدو في حصاره "لنفارين" وفي هجومه على قرى "كرميدي" . فلله دره من قائد كان يعرف كل صغيرة وكبيرة من فنون الاستراتيجية التي لم تكن قد دققت أو نشرت تعليمها .

الدروس المستفادة من هذه المعركة

ويستخلاص من هذه المعارك بعض الدروس الهامة الآتية :

(١) أهمية القائد في المعركة :

إن هذه المعركة قد أظهرت لنا بوضوح أهمية القائد وقدرته في المعركة فالتعاليم الاستراتيجية تعتبر العقل الحركي لكل آلية الحرب وعلى قرارات هذا العقل وتصرفاته تتوقف النتائج النهائية لها ... ولا شك في أن من حسن طالع القوات المصرية أن كان قائدها إبراهيم باشا الذي عرف كيف يتصرف في كل المواقف المختلفة التي طرأت إبان هذه المعارك من هجمات جيوش التخليص والذي كان دائمًا وأبدًا بعيد النظر وعلى جانب كبير من الصواب في جميع قراراته .

(٢) أهمية الضبط والربط في النيران والتدريب الجيد للجنود :

ولقد رأينا النوار يهاجمون القوات المصرية تدفعهم في ذلك روحهم الوطنية العالية وحماسهم المتأرجحة ولكن ثبات القوات المصرية وهدوئها وعدم إطلاقها

البيان حتى الوقت والمرمى المناسب أذهب بكل جهود المهاجمين وأذاقهم عقابهم
الهزيمة ولا شك في أن هذا العمل لن يأتي إلا من قوات مدرعة بلغت الدروزة
القصوى في ضبط وربط واستخدام البيان وهذا من أهم عوامل النجاح في هذه المعارك.

(٣) أهمية التعاون بين القوات المحاربة :

وتبدو لنا أهمية التعاون التام في تلك المعركة في ذلك الحصار البرى والبحري
على "نقارين" الذى لولاه لذهب جهود الجنود المحاصرة هباء متشاراً وإطال أمد
الحصار دون جدوى طالما تصل إليها الإمدادات من البحر .

(٤) أهمية الخيالة فى الأرضى الوعرة وقطع مواصلات العدو :

وتبرز لنا الخيالة في هذه المعارك لترىنا أهميتها فى الأرضى الوعرة وخفة حركتها
في تطويق أجناب العدق وقطع خطوط مواصلاته وذلك مالم يغفله إبراهيم باشا بل
لقد رأينا يقودها بنفسه في مهاجمة قوات العدق بقرى كوميدى والمرتفعات العالية بها .

(٥) أهمية المطاردة :

ولا شك في أن أعظم درس مستفاد من هذه المعارك هي أهمية المطاردة فقد
قال نابليون : "الانتصار لا يعد شيئاً إذ يجب إتمام وتعزيز هذا النصر بالطاردة"^(١)
وهذا ما اتبعته قوات إبراهيم باشا دواماً إذ كان ديدنها دائمًا وأبداً مطاردة العدق
المنسحب وقد رأينا ذلك في كل عملية كبيرة أو صغيرة خلال هذه المعارك .

الروح التي خاض بها إبراهيم باشا غمار هذه المعركة

ولقد يتساءل بعض الباحثين عن السر في عدم إصدار إبراهيم باشا أوامر
المباشرة منذ بدء الحصار بالاستيلاء على جزيرة "سفاجيريا" وقد يعزون ذلك إلى أنه
قد غاب عنه أن هذه الجزيرة هي مفتاح الموقف مدى تلك الأسابيع الطويلة التي
أمضيت في الحصار . ولكن لا شك في أن هذا لم يغب عن ذهن إبراهيم باشا مطلقاً

(١) كتاب الحرب لمحمد عمان ص ٩٦

وإنما هو قد آثر ألا يلجأ إلى العنف والبطش والشدة والضربات الخامسة القاصمة في أول معركة له بسبب أوامر والده له التي قد أوردنا بعضها فيما سبق . هذا إلى أنه كان يتوقع استسلام التوار من الروح التي قد قبل بها في "مودون" ، وما تناهى لأسماعه من الآثار السيئة التي فعلها المال الذي أحضره وإياده اللورد "بيرتون" وليس أدل على ذلك مما ذكره لوفرن في كتاب "ذكريات عن اليونان" عن هذه الآثار الذي استنتج منها أن إبراهيم باشا لم يكن يستحيل عليه أن يصل إلى نفارين بشرائه صفات اليونانيين إلى أن قال : " ولو تم له ذلك لنادي به السكان واليس على المورة ولأعلن هدنة عامة لإرضاء لليونانيين الذين استسلموا له ويريد رأيي هذا ما شهدته بنفسى في سهول مودون فقد رأيت الفلاحين اليونانيين يقبلون يد إبراهيم وهو يأمرهم بالانصراف قائلا لهم : "أبلغوا الناس جمياً أن أبوكم وأنقى لن أقسوا إلا على العصابة ^(١) الثائرين" ، فهذه هي الروح التي خاض بها إبراهيم باشا هذه المعركة وإنما لنرى أن الخامسة كادت تستسلم له في أول الأمر لو لا هرول جيوش التخلص لها وهذه الفكرة الحامة لم تفت ولاشك تفكير ذلك القائد الفذ وها نحن رأيناه عندما اشتدت مقاومة الشوارص على تنفيذها وحصل عليها في التو واللحظة وقسى على العصابة الثائرين كما أعلن من قبل .

مهاجمة السفن اليونانية لسواحل مصر :

وتطالعنا هذه الحملة ببعض أعمال تشير في النقوس الدهشة لوقوعها في ذلك العهد لأنها تشبه إلى حد كبير أعمال إغارات "الكوندوتز" في الحرب الأخيرة فلقد استهدفت السواحل المصرية في خلال تلك الحملة لقرصنة السفن اليونانية التي أحفظها اشتراك مصر في الحرب فأقبلت في شهر يونيو ثلاثة من حراقات اليونان إلى بوغاز الاسكندرية ودخلت واحدة منها إلى المينا أمام طابية "صالح" وأشعلت النار في نفسها تريد بذلك حرق الأسطول المصري الذي كان راسيا أمامها وهذه طريقة

(١) ص ٦٧ من كتابه هذا .

قد اشتهرت بها الحراقات اليونانية ودمرت بها الكثير من السفن العثمانية ولكن حرس القلعة بادروا بإطلاق المدافع على السفينة اليونانية وبادرت السفن الحربية المصرية إلى إرسال زوارقها المسلحة بالمدفع فهاجمتها وأنهارت نارها وبرهنت في تلك الحركة على مهاراتها ويفظطها فلما رأت السفينتان الأخرىان ما حل بالأولى لاذتا بالفرار ولما علم محمد علي باشا بهذه المحاولة الحربية أصدر أمره إلى محرب بك أميرال الأسطول المصري ووكيله بلال أغا بالخروج مع خمس سفن حربية لتعقب الحراقيين اليونانيين وخرج محمد علي باشا بصحبة هذه الحملة على ظهر السفينة الحربية (جناح بحري) ولكن الحملة لم تسعط اللحاق بالحراقيين وقد تابع محرب بك تجواهه بالأسطول حتى بلغ مياه ”رودس“ حيث كانت السفن اليونانية راسية هناك فلما أبصرت الأسطول المصري لاذت بالفرار وأقلعت إلى مياه الأرخبيل^(١).

ومن تلك الحادثة العابرة ندرك مدى ما كان عليه هؤلاء الثوار من قوة وقدرة على التفكير ونحكم على مدى عبقرية إبراهيم باشا لتمكنه من الانتصار السريع عليهم وعلى يقظه القوات المصرية في كل آن.

الموقف العام بعد هذه المعركة :

ولقد أحاس الثوار بعد هذه الموقعة بخرج موقفهم فإنهم بالرغم من تمكّنهم من تهريب بعض رجالهم ومدفعيّتهم وذخيرتهم بواسطة المراكب البريطانية والمنسوية إلى ”كلاماً وسمين“ فإن ”بيوت“ كانت مهددة بالأتراء وفي ”ميسولونجي“ مات ”بيرون“ . فهُرِعَ الكثيرون اليونانيين الذين في الخارج إلى بلادهم ليدافعوا عنها وأفروا عن القائد ”كولوكورونيسيس“ الذي كان في السجن في ”هيدرا“ لاتهامه بتبييض بعض الأموال لكن وصوله للورة جاء متاخرًا إذ أصبحت الأرض التي شهدت نصر ”الأرجوس“ و ”الإسبارتين“ و ”كورنث“ تحت رحمة قائد الجيوش المصرية إبراهيم باشا^(٢).

(١) كتاب عصر محمد علي للرافى بك ص ٢١٠

(٢) كتاب التاريخ العسكري لحمد علی وأبنائه ج ١ ص ٢٤٧

الفصل الخامس

تابع المرحمة الثانية

٢ - احتلال المؤرة

تطهير بيلايا : (انظر خريطة رقم ١)

بعد أن حصل إبراهيم باشا على موقع إستراتيجى محصن بثلاث قلاع (مودون - نقارين - كورون) في "بيليا"⁽¹⁾، صمم على احتراق البلاد واحتلال أراضيها ثم السير إلى "تربيوليسا"⁽²⁾ العاصمة القديمة للسننجرق التي سقطت في أيدي التوارى في ٥ أكتوبر عام ١٨٢١ ولكن قبل تقادمه رأى أن يظهر "بيليا" تماماً من الثوار فاتبع تكتيكات رائعة في تقادمه وهي أنه كان يدفع بقوّلات الخيالة أمام مشاته لتسقيفها باحثة عن العصابات فإذا عثرت على بعضها عملت على قطع مواصلاتها من الخلف وعزم لها حتى إذا حاولت الانسحاب ضيقّت عليها الخيالة الخناق أما إذا ثبتت في مواقعها هاجمتها المشاة من الأمام بينما تطوقها الخيالة من الأجناب وتحاصرها من الخلف فيقضى عليها . ولقد نجحت هذه التكتيكات نجاحاً باهراً فأذالت الكثير من مقاومة العصابات اليونانية وظهرت "بيليا" من التوارى فبدأ إبراهيم باشا في تحقيق تقادمه إلى "تربيوليسا"⁽³⁾ .

حشد قواطه في نيسى :

ولقد جعل إبراهيم باشا بلدة "نيسي"، الواقعة شمال شرق "كورون" على الشاطئ الأيمن لنهر "بيرماترا" من كثرا لحشد قواته من مختلف الميادين حتى يتمكن من التقدّم بها إلى داخل البلاد.

تأمين خطوط مواصياته قبل الزحف:

ولم يقف إبراهيم باشا مكتوف الأيدي خالياً إتمام ذلك الحشد بل تقدّم ومعه

(١) كتاب التاريخ العسكري لـ محمد علي وأبنائه ج ١ ص ٢٤٩

١٥٠٠ مقاتل قاصداً متر "ليونداري" وهو أحد منافذ هضبة "أركاديا" الذي يجري فيه نهر "ألفي" وكان يحتمله (البابا فاشيس) من المثيرى و معه بعض رجاله الأقوباء ليمنع تقدم المصريين لاحتلال قلب "أركاديا" ولهم خطوط مواصلاتهم إذا تقّموا جنوبافي "تايجيت" فصمم إبراهيم باشا على الاستيلاء على ذلك الموقع الاستراتيجي الهام فهاجم عصابة "فلاشيس" في ١٠ يونيو بتكتيكاته المعادة الرائعة فهزّهم بعد مقاومة عنيفة دامت لست ساعات . وبعد أن فتح إبراهيم باشا ذلك الباب الموصل "لأركاديا" حصنه وأسند حراسته لبعض قواته ثم عاد إلى "نيسي" حيث تم حشد قواته فأمر بالتحرك بعد ثلات ساعات إلى "كالاما" .

فتح كalamata :

تقع "كalamata" على الشاطئ الأيمن لنهر "برماترا" وكان "بترو" القائد العام للشوار في تلك البقاع قد حشد فيها ٤٠٠٠ مقاتل و حصن مواقعه و حفر الخنادق حولها فهاجم إبراهيم باشا في الحال بثلاث آلات و فرقه من الفرسان ولم يذكر اليونانيون يتصرون بالجنود المصرية حتى ولو الأدبار لما تناهى إلى أسمائهم من أبناء عن هزيمة "فلاشيس" و قواته فأرسل إبراهيم باشا فرسانه خلفهم فطاردتهم و قتلت نحو ٥٠٠ منهم وأحرقت بعض القرى منها "كتيريا" بلدة "بيترو" واستولى على الميناء . وفي اليوم التالي حاصر ٢٠٠٠ من التوار في دير بلدة "فلاميديا" القائم على أشكفة عالية فاستولى عليه وأسرهم .

الاستيلاء على تريبيوليسا :

وفي ١٨ يونيو تقدّم إبراهيم باشا فعبر سلسلة جبال "تايجيت" و سار إلى "تريبيوليسا" عاصمة جزيرة المؤرة فتر بعض الجيش بإقليم "أركاديا" والبعض الآخر بإقليم "ليونداري" نفرب القولان في طريقهما قريتي "كالافيا وبولا كي" وكان

(١) نفس المصدر ص ٢٥٠

سلیان بک وحسین بک ورشوان أغايمون إبراهیم باشا في زحفه وصعوده في الجبال وقد صعدوا فيها معه للاستطلاع وكان "كولوكوترونيس" و"بتراکو" قد تخصصنا بقمة جبل (تركي خورا) لمقاومة الجيش المصري . ووقف إبراهيم باشا على نياتهما فانقض عليهما ودحرهما ودرس استحكاماتهما وقتل نسمة من رجالهم ومن ثم اجتاز "بتراکو" وما قبل المسناء حتى انضم إبراهيم باشا إلى جيشه الأساسي .

وفي ١٩ يونيو تأهب للنزول في سهل "يلونداري" وعلم أن الأعداء ينصبون له كمينا فأنجد إليهم فصيلة دحرتهم وكان "كولوكوترونيس" قد اتخذ له في النقطة الخلفية موقعا منيعا لكن جنوده لم يتمسّك على البقاء فيه خيفة أن يذهبهم إبراهيم باشا فينكل بهم ولذا فروا على وجوههم في الجبال لا يلرون على شيء وبذلك بات الطريق مفتوحا للجيش المصري فدخل في ٢٣ يونيو وفي طليعته إبراهيم باشا مدينة "تربيوليتسا" بعد أن هجرها سكانها وأشعلوا فيها النار .^(١)

ولم يستم إبراهيم باشا إلى هذه الانتصارات السريعة فقرر على الرغم من المشاق التي كانتها جيشه في الواقع الأخيرةأخذ (نوبلي دى رومانيا) التي اتخذها التوار عاصمة لهم فترك لهذا الغرض في عاصمة المورة جيشه احتياطيا قويا وتحرك في ٢٥ يونيو في قوة مؤلفة من ٥٠٠٥ فارس وأورطة مشاة وبعض المدفعية والهاون فوصل في اليوم الثالث من زحفه إلى سهل "أرجوس" حيث أحرق كل ما فيه من أشجار الزيتون ثم انقض على طواحين "نوبلي" التي كانت في حراسة "إيسلانتي" و٣٠٠ من جنوده المشهورين باسم (الباليكار) فتراحت القوات بالتيار وتصنعت إبراهيم باشا حركة رجعية قصد بها إلى استدراج العدق في طريق "تربيوليتسا" فكانت هذه الخدعة بالنجاح واستولى على جميع مواقع الأعداء ثم استأنف السير حتى عاد إلى معسكره في ٣٠ يونيو

(١) كتاب مصر في القرن التاسع عشر لاد وارد جون ص ٦٧٩

(٢) نفس المصدر .

توفير المؤن وتنظيم الشؤون الإدارية :

وأقول ما اهتم به إبراهيم باشا عند عودته إلى عاصمة المورة هو تدبير الوسائل اللازمة لإقامة جنوده بها في فصل الشتاء فقصد ودرس مالم يتيسر للأهالي أن يحصدهوه أو يدرسوه من الحبوب وتقله على الخيل التي غنمها منهم إلى المخازن والمستودعات ولكن يضمن للعالى الذين قاموا بهذه الأعمال الأمن على حياتهم بث الداوريات حولهم للاستطلاع وكان يختلف دائماً إلى النقط الأمامية منها ليشرف بنفسه على أحوالها وقد أقاد بعض الدوريات الحاربة بنفسه ومعه فرسان حسين بك لأخذ الطواحين اللازمة لطحن الحبوب المخصوصة لفقاتل التوار واستولى على ما أراد^(١).

احتلال بتراس :

وفي ٢٧ يونيو عزّل إبراهيم باشا على وادي "لكونيا" حيث كان القوارير يابطون في معاقلتهم فهازمهم واستولى على استحكاناتهم ثم احتل "بتراس" وبذلك صار شبه جزيرة المورة في قبضة الجيش المصري عدا مدينة "نوبلي" عاصمة الحكومة الثورية فأخذ يتآهّب لخسارتها^(٢).

الموقف في نهاية عام ١٨٢٥ :

لقد أصبحت شبه جزيرة المورة يأسراً لها في يد إبراهيم باشا عدا "نوبلي" ولكن كان التواريزون معسكراً له بمناوشاتهم وهبوا لهم الجزئية فأرسل إبراهيم باشا إلى محمد علي باشا في طلب إمدادات له فجهز له عاهل مصر الآلاين السابع والثامن بقيادة حسن بك وحسين بك للإبحار إلى "نفارين" ويرافقهما باوكين من المهندسين وقوة كبيرة من الفرسان ومدفعية حصار وجبلية فبلغت القوة في تعدادها بجيشها (٣) وصلته في ١٠ يناير عام ١٨٢٦.

(١) نفس المصدر ص ٦٨١

(٢) كتاب عصر محمد على للرافعى بك ص ٢١١

(٢) كتاب التاريخ العسكري لـ محمد علي وأبنائه ج ١ ص ٢٥٤

التحليل الفنى لهذه المعارك

لا شك وأن هذه المعارك الخاطفة التي قامت بها القوات المصرية بقيادة إبراهيم باشا تثير دهشتنا . ففي أقل من شهرين من بدء زحفها إلى داخل الموراء احتلت كل أراضيها وببلادها عدا "نوبل" ومثل هذه النتائج لا تتأتى إلا من خطط رائعة قد أحكم تدبيرها ونسق تنفيذها فأدت بكلها سرعة شديدة . والحق إنه بتقرير إبراهيم باشا جعل جميع عملياته على الخطوط الداخلية كتايليون ضمن وقاية قواته وخطوط مواصلاته وتمكن من التقدم يمنة ويسرة بالتوازي حتى لا يعرض أجنبابه للعدو مطلقاً فباتحاته "كالاما" ثم "أركاديا" و"تربيوليتاسا" و"أرجوس" ثم "بتراس" تمكن من الحصول على نصر سريع بفضل تجمع قواته واستخدامه لأصول الحرب في كل معاركه ولننظر كيف طبق إبراهيم باشا مبادئ الحرب في هذه المعارك :

(١) مبدأ الحفاظة على الهدف :

قال تايليون : "إن لأرى دائماً شيئاً واحداً وهو جيش العدو الرئيسي" ، والحق إن الهدف الأساسي لأى جيش مهاجم هو قوات العدو وليس الأهداف الخرافية كما صحة ملكته لأنه إذا هزم تملك الجيوش إنهارت مقاومة العواصم وقد كان هدف إبراهيم باشا خلال هذه المعارك قوات العدو المختلفة فأدى وجدت هذه القوات هاجمها ودحرها ولم يلق بالا لعاصمتها "نوبل" إذ أنه كان موقفنا من الاستيلاء عليها بعد تهيئته للفرص المناسبة ، هذا إلى أن انتصاره على قوات العدو أدى صادفها في الموراء وأوصلته إلى احتلال الموراء بأسرها عدا "نوبل" كمارأينا .

(٢) مبدأ القتال التعرّضي :

ولقد حرص إبراهيم باشا طوال حربه في الموراء على الاحتفاظ بالمبادرة وهذه لا تتأتى إلا بالقتال التعرّضي دواماً في جميع عملياته هذه كان رائد المجموع المستمر

(١) كتاب فن الحرب على الأرض لبورن ص ١٢

على قوات العدو لإنجلائها عن مواقعها التي لو تحضنت فيها ودافعت عنها دفاع المستميت لعرقلت تقدم قواته وهذا المجموع قد ثبّط روح العدو المعنوية بفعله يفتر من أمام قواته إذا سمع باقتراها وبذلك حقق له النصر السريع .

(٣) مبدأ خفة الحركة :

ولا شك في أن هذا القتال التعرضي المستمر لم يكن ليصبح طوع بنان إبراهيم باشا لو لا توفيره التام لمبدأ خفة الحركة لقواته فباتباعه تلك التكتيكات الرائعة ، التي سبق أن أشرنا إليها ، أعطى وحداته قوة دافعة جعلتها تسير من نصر خاطف إلى آخر سريع إذ استخدم كل سلاح فيها هو أهل له فعرف كيف يستفيد بخصائص كل سلاح وأمكنة الاستعانة التامة بخفة حركة الخيلية التي لم تقتصر أعمالها على تطويق أجناب العدو وقطع خطوط مواصلاته فقط بل لقد دأبت دواما على مطاردة فوله الماربة لتوقع الخسائر الفادحة في صفوفها .

(٤) مبدأ الواقية :

وإذا لا نجد مبدأ حظى بعناية إبراهيم باشا كمبدأ الواقية فهو في كل أعماله هذه كان يطبقه التطبيق الرائع المستج فباستكشافاته السريعة الدائمة كان يوفر الواقية لقواته المتقدمة وبناءً عليه خطوط المواصلات قبل التحرك كان يثبت صمام الأمان الذي يعطي لقواته الحرية في العمل باطمئنان ويدفعه للدارويشيات المحاربة باستمرار كان يق قواته من أي عمل مفاجئ يخفيه له العدو .

(٥) مبدأ حشد القوى :

ولقد حرص إبراهيم باشا في جميع أعماله في الموردة على تطبيق مبدأ حشد القوى فقبل بدء تقدمه حشد قواته كما أسلفنا في "نيسي" وفي كل معركة من المعارك التي خاضها كان يوفر القوات اللازمة لحرز النصر فيها وإنما لننس ذلك في أنه لم يضطر لإمداد أي قوات قد دفعت لأى معركة إذ كانت القوّات المشوّدة دائمًا وأبداً كافية لدحر العدو ومطاردته .

(٦) مبدأ المفاجأة :

ولقد حققت خفة حركة قوات إبراهيم باشا واستخدامه لها الاستخدام المتبع مبدأ المفاجأة دواماً في هذه المعارك . فدائماً وأبداً كانت قواته الخفيفة تقطع خطوط مواصلات العدو فتواجهه بظهو رها خلف قواته ولقد بليل إبراهيم باشا أفكار التوار بالتخاذله تلك الخطة السريعة في الهجوم التي كانت في أهدافها تتجه يمنة ثم يسرة دون أن يقف العدو على نواياه فكانت هذه سلسلة من المفاجآت لقوات العدو جعلتها تستسلم لقوات إبراهيم باشا أنى ظهرت أمامها .

(٧) مبدأ التعاون :

كما وأن قوات إبراهيم باشا قد حرصت على تطبيق مبدأ التعاون بين أسلحتها المختلفة حرصاً كبيراً فالفرسان والمشاة باتباعهم لنكتيكات إبراهيم باشا، التي لا تختلف عن نكتيكات الجيوش الحديثة الآن في شيء كانوا يظهرون مدى أهمية التعاون بين الأسلحة المختلفة في إحراز النصر السريع .

الدروس المستفادة من هذه المعارك

ومن هذه المعارك نستخلص الدروس الهامة الآتية :

(٨) أهمية تأمين قاعدة للعمليات :

لقد أوضحت لنا هذه المعارك أهمية وجود قاعدة مؤمنة للعمل منها فإبراهيم باشا بالتخاذله “بيليا” قاعدة له أمن خطوط مواصلاته وسهل تحركاته لعملياته وبذلك تم له اكتساح قوات التوار في شبه جزيرة المورة في هذه الفترة القصيرة . والحق إن أهم ما يرمي إليه أى قائد يبغى القيام بعمليات سريعة هجومية هو أن يؤمن قاعدة لقواته حتى يمكنه العمل بحرية وفي طمأنينة تامة .

(٢) أهمية اتخاذ قوات العدو دون المواقع الجغرافية هدفاً للهجوم :

ولقد أبانت لنا هذه المعارك أهمية اتخاذ قوات العدو هدفاً للهجوم دون التفكير في الاستيلاء على المواقع فإبراهيم باشا في احتلاله للورة كان هدفه الأساسي قوات التوار كما أسلفنا فأُتي وجدها دحرها وأوصله ذلك للاستيلاء على البلاد الهمامة بل إن التوار يجزد عليهم بأنه قد اقترب من "تريوليتسا" هربوا منها وذلك لأنهم عرفوا مدى قوته في مهاجمة قواتهم المختلفة التي صادفته .

(٣) أهمية خفة الحركة في الهجوم والمطاردة في الأرضي الجبلية :

وأبرزت لنا هذه المعارك أهمية خفة الحركة في الهجوم والمطاردة في الأرضي الجبلية والوعرة فإبراهيم باشا بتوفيره خفة الحركة لقواته بفضل تنظيماته لها ونامينه خطوط مواصلاته واستخدامه للتكتيكات الرائعة أمكنه القيام بذلك العمل الهجومني الدائم ومطاردة فلول الشوارق أى هربوا فنجح في احتلال كل شبه الجزيرة الجبلية تقربياً في ذلك الوقت القليل .

(٤) أثر الروح المعنوية في القتال :

وتوضح لنا هذه العمليات مدى أثر الروح المعنوية في القتال فالتوار في كل هذه المعارك لم يصمدوا للقوات المصرية المهاجمة لأنها ييار الروح المعنوية فيهم ... لقد كانت طبيعة الأرض وتعذر طرق مواصلات في الحال خير معين لهم على عرقلة تقدم القوات المصرية ... بل إن المنافذ المختلفة للهضاب والطرق كانت أفضل أعناق للزجاجات التي تتمكنهم من إيقاف تحرك القوات المصرية ولكنهم لم يصمدوا أمام أي هجوم سريع أقدم عليه إبراهيم باشا وذلك لضعف الروح المعنوية فيهم بل ها نحن نراهم أمام "تريوليتسا" يهربون منها ويسعلنون فيها النيران .

(٥) أهمية الاستكشاف وتأمين خطوط المواصلات :

ويطالعنا إبراهيم باشا في هذه العمليات بدرس رائع هو أهمية استكشاف القائد بنفسه لمسرح عملياته وتأمينه لخطوط مواصلاته فبمراوغاته لهذا العمل الحربي الضروري طوال حملته أمكنه أن يؤمن قواته من شرور مفاجأة العدو له وأمكنه الحصول على الكثير من المعلومات التي أفادته في هجماته المفاجئة على قوات العدو .

(٦) أهمية توفير المطالب والشئون الإدارية محلياً للوحدات :

وأخيراً يضرب لنا إبراهيم باشا أروع المثل على ما يجب أن يعمل عليه كل قائد لتوفير مطالب وحداته وتنظيم شئونها الإدارية في كل آن حتى ولو كان ذلك محلياً ... لقد كان دائماً وأبداً يعمل على سد مطالب وحداته بل هنا نحن قد رأينا أنه يعمل على توفير المؤمن لهم ويحسن العمال أثناء الخصام بل ويقاتل من أجل الطواحين وذلك ليقيمه بصدق قول «نابليون» : «إن الجيوش تسير على بطونها» فبتفويته كل الشئون الإدارية لوحداته تتمكن من حفظ روحهم المعنوية وجعلهم دائماً وأبداً صاحبين لكل الأعمال الحربية المطلوبة منهم .

الفصل السادس

تابع المرحلة الثانية

٣ - فتح ميسو لونجي وأثينا

حالة الأثارك أمام ميسو لونجي :

في الوقت الذي كانت فيه قوات إبراهيم باشا تنتقل من نصر إلى فوز في أنحاء المورة كان محمد رشيد باشا المعروف بكوتاهية نسبة إلى وطنه كوتاهية بالأناضول قد فت في عضده اليأس من استيلائه على «ميسو لونجي» إذ سبق له أن رفع عنها

الحصار هو والأميرال عمر يونس في ١٣ يناير سنة ١٨٢٤ بكيفية الصقت به العار، إذ تحدهه القوات اليونانية واضطربته إلى فك الحصار ولما أيقن السلطان بتردداته في الاستيلاء عليها أخذ له أوامره في كلتيه "إما ميسو لونجي وإما رأسك" فعاود مهاجمتها عام ١٨٢٥ ولكن باعت كل هجائه بالفشل وهنا لم يهدأ أمامه سوى الاستنجاد بـ^(١) إبراهيم باشا.

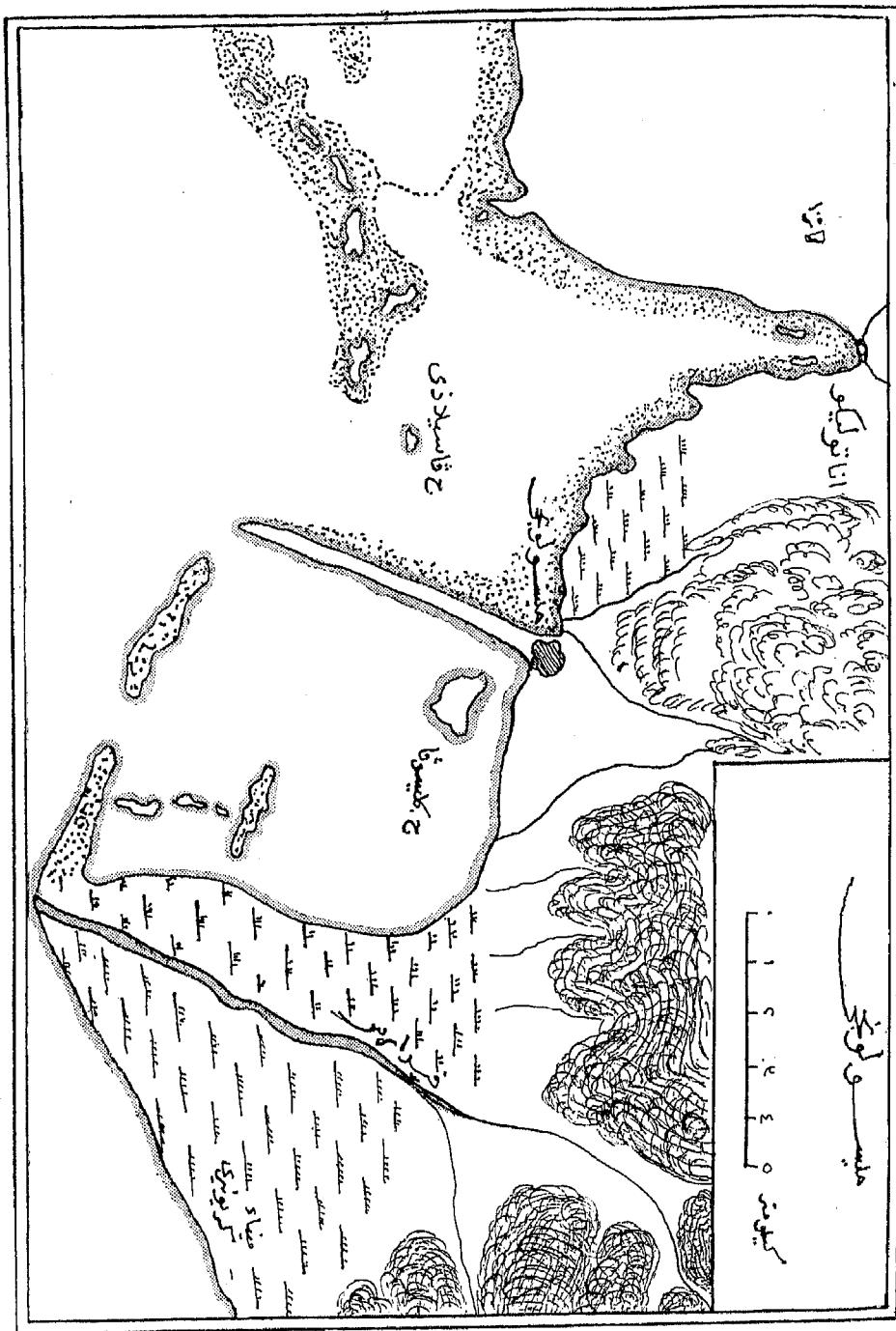
مسارعة إبراهيم باشا لتجدده :

ولقد وصل استنجاد رشيد باشا هذا إلى إبراهيم باشا في الوقت الذي وصلته الإمدادات من محمد علي باشا فعدل مؤقتاً عن مهاجمة "نوبلي" وسارع لتجدد رشيد باشا لأهمية "ميسو لونجي" إذ أن مصيرها باعتبار أنها عاصمة اليونان الغربية يؤثر ولا شك تأثيراً قاطعاً في مصير شبه الجزيرة كلها، هذا إلى أن هذا التغول على مقربة من الفتحة الشمالية للخليج "لبيانت" وكانت تصل منه إلى أهل "سولى" مهمات القتال الضرورية كما أنها كانت تيسر سبل الاتصال بالبلدان المشابهة لليونان في أوروبا ^(٢).

سار إبراهيم باشا ومعه ١٨ أورطة نظمها من آلاته المستبلغت قوتها ١٠٠٠ مقاتل و ٥٠٠ فارس إلى "باتراس" وعبر الخليج مبحراً إلى "ميسو لونجي" في فبراير عام ١٨٢٦ بعد أن ترك في المورة باقي قواته في حامياتها المختلفة وأسلم القيادة فيها للكولونييل سيف (سلیمان باشا) الذي اتحد "تربيوليتسا" مقراً له واشتراك إبراهيم باشا مع رشيد باشا في حصار "ميسو لونجي" ولكن ذلك لم يفت في عضد التوار بل هاجموا المحاصرين لهم وأصطدموا الانسحاب أمامهم فسارعت القوات المصرية كأنها لم تدركهم ولكنهم أوقعوهم في منطقة قد بثوا فيها الألغام الأرضية فكبدتهم خسائر فادحة . ووقعت بعد ذلك معركة أخرى ماثلة لها خسر فيها المصريون ثلثمائة مقاتل .

(١) كتاب مصر في القرن التاسع عشر لادوارد جوان ص ٦٨٨ .

(٢) نفس المصدر ص ٦٨٦ . (٣) نفس المصدر ص ٦٩١ .



خطة إبراهيم باشا للاستيلاء على ميسو لونجي :

عند ذلك بدأ إبراهيم باشا يستكشف الموقع بنفسه وبمعاونة السنينور "روماني" الإيطالي ثم قرر أن خير وسيلة لإلزام "ميسو لونجي" على التسلیم هي المباغة فقرر سد المسالك الموصلة إليها من ناحيتي البر والبحر وهذه المواجهة هي : إيتوليكا، فاسيلادس، كليسوفا (أنظر الخريطة رقم ۳) وقد كان القواد الأتراك قد أهملوا احتلال هذه المنافذ فتمكنت قوات إبراهيم باشا من احتلالها بعد مقاومة شديدة وبذلك شدد الحصار على الميناء .

سقوط ميسو لونجي :

ولقد أراد إبراهيم باشا كدباه دواما في هذه الجملة أن يتقادى أهوال القتال وسفك الدماء فطلب من المدينة التسلیم ولكن أهلها أبوا وأجمعوا أمرهم على المقاومة حتى النهاية مهما كلفهم ذلك من تضحيه وأرسلوا إلى القائد اليوناني "كرياسكاكي" وكان على مقربة من المدينة بأنهم قد عزموا على الخروج جميعا في ليلة ۲۲ ابريل عام ۱۸۲۶ (۱) وطلبوا إليه أن يهاجم الجيش المصري من الخلف في تلك الليلة كي يشغلوه بهجومه فلا يفطن لخروجهم فلما أقبل "كرياسكاكي" في ذلك الموعد كان إبراهيم باشا له بالمرصاد إذ وضع على قم الجبال فرقه من جيشه لتحول دون تقدم المدد المتظر وصوله لتعزيز الخامسة المحصورة ومن جهة أخرى لتصدّي هذه الخامسة إذا خرجت من "ميسو لونجي" فلما خرجت هذه الخامسة في الوقت المعلوم في هدوء وسكون مستترتين في جنح الظلام قاتلتهم الجيش المصري بغير حماية حصدت صفوفهم فارتدوا إلى المدينة في غير نظام فطارتهم القوات المصرية حتى دخلت في أعقابهم ودحرتهم .

ولما ضاقت السبل بالحقيقة الباقية من المدافعين اجتمعوا في مستودع الذخائر وكان عددهم نحو ألفين ما بين شيوخ وأطفال ونساء وقد اتفقت كلمتهم على إثمار

(۱) كتاب مصر الحديثة لفولاي ج ۲ ص ۳۵۱

الموت على التسلیم فوضعوا البارود وأشعل رئسهم النار فانفجر ونحر المكان على من فيه وقتلوا جميعاً . ولقد تكبّد المصريون في فتح المدينة خسائر جسيمة إذ بلغ عدد قتلاهم في المجمعة الأخيرة فقط نحو ألفي قتيل^(١) .

حصار أثينا .

وبعد فتح ”ميسو لونجي“ انفصل الجيش المصري عن التركى فعاد إبراهيم باشا إلى المورة وقد صدّ الجيش التركى مدينة أثينا لفتحها ولم يكن بها من القوة ما يكفى لصدّ هجومه فبادر القائد اليونانى ”كرياسكاركى“ والكولونيل ”فافيه“ الفرنسي إلى نجدة المدينة ولكن رشيد باشا أحكم حصارها وما زال يشدّ الحصار حتى سلمت في يونيو ^(٢) ١٨٢٧

التحليل الفنى لمعركة ميسو لونجي

إن أهم ما يسترعى الانتباه في الاستيلاء على ”ميسو لونجي“ هو صمودها لا كثرة من عامين أمام القوات التركية ثم انهيارها أمام قوات إبراهيم باشا في أقل من ثلاثة أشهر ... وليس مرد ذلك إلى ضعف القوات التركية بل هو يرجع في الحقيقة إلى قوة وصلابة مراس المدافعين عن ”ميسو لونجي“ فقد رأينا العجب العجاب من إصرارهم على المقاومة بل والاتخاذ عند التسلیم وليس أدل على ذلك مما جاء في خطاب رشيد باشا إلى إبراهيم باشا عندما استتجده به فقد نعمتهم بأنهم سحرة لا يهزّون . وهذا ينطّر لنا ذلك السؤال المثير كيف تمكّن إبراهيم باشا من إخضاعهم في تلك الفترة القصيرة؟ والإجابة عليه لا شك وأنها واضحة وسهلة وميسورة إنها تتلخص في عبقرية القائد ونظرته الفاحصة وتقديره الذي لا ينفي .

(١) كتاب عصر محمد على للرافعى بك ص ٤١٢

(٢) نفس المصدر .

(٣) يراجع ذلك الخطاب في كتاب مصر في القرن التاسع عشر لادوارد جوان ص ١٨٥

لقد خبر إبراهيم باشا بنفسه الموقف أمام ”ميسولونجي“، وحاول الاستيلاء عليهما بمحصارها حسب خطة رشيد باشا، ولكنها سرعان ما أدرك بأن هذه الخطة لن توصله إلى النصر السريع المطلوب ، فالمحصار الذي كان مضروباً عليها لم يكن بالمحصار الحق الذي يجعل هؤلاء المستعمرتين في الدفاع أن يستسلموا إذ كانت المؤمن والعتاد والذخائر تصاحبهم ، وكانت الألغام مبثوثة حول معاقلتهم ، بل إنهم حذقوا دروب الخديعة أيضاً ، فكانوا يهاجمون الوحدات المهاصرة ويتظاهرون أمامها بالانسحاب والانهزام ، فتندفع وراءهم القوات المصرية التي ديدنها المطاردة السريعة لظهورهم ، ولكنها سرعان ما تجد نفسها وسط حقول الألغام التي تميد بالأرض من تحت أقدامهم ، وهنا أيقن إبراهيم باشا بأن حل هذا الموقف الشائك في يده هو ، فقام بالاستطلاع الدقيق بنفسه ، وسرعان ما لمعت الفكرة الصحيحة في ذهنه المتوفد بالذكاء ، لقد عرف أن مفتاح الموقف في احتلال ”إيتوليكا وفاسيلادس وكاليسوفا“ ، وهي المسالك البرية والبحرية التي تذهب بالمحصار المضروب من البر ومثلها في ذلك مثل جزيرة ”سفاختريا“ في معركة ”نفارين“ ، فصمم على احتلال هذه المسالك ، وبذلك أصبح للحصار المضروب قوة متحركة جعلت القوات المهاصرة في الداخل تسعى إلى الخروج من معاقلتها للقتال حيث دارت عليهم الدائرة ، ولاشك في أن نجاح خطة إبراهيم باشا هذا النجاح السريع يرجع إلى تطبيقه الرائع بحل مبادئ الحرب في هذه المعركة ، وانتظر كيف طبق هذه المبادئ .

(١) مبدأ المحافظة على الهدف :

لقد صمم إبراهيم باشا على الاستيلاء على ”ميسولونجي“ ، عندما استتجد به رشيد باشا فعزف عن التقى إلى ”نوبل“ كي يجعل له هدفاً واحداً فلا يحيز قواته بين هدفين في آن واحد ولا يعمل في جهتين في نفس الوقت وظل إبراهيم باشا محافظاً على هدفه هذا لا تصرفه عنه صلابة المدافعين أو خدعهم الكثيرة أو قوات التخلص بقيادة ”كرياسكاكي“ حتى ظفر بهدفه في النهاية .

(٢) مبدأ حشد القوى :

(٣) مبدأ القتال التعرّضي :

ولم يكن إبراهيم باشا خلال ذلك الحصار المضروب إلى التزام أى خطة سلبية بل كان يعمل دواماً على تحقيق مبدأ القتال التعرضي بمحاجة قوات الثوار ومطاردتهم رغم تكبده الكثير من الخسائر، هذا إلى أنه في مهاجنته للقوات المتحصنة في "إيتوليكا وفاسيلادس وكليسوفا" واستيلائه عليها أظهر أهمية القتال التعرضي حتى في معارك الحصار الثابتة البطيئة.

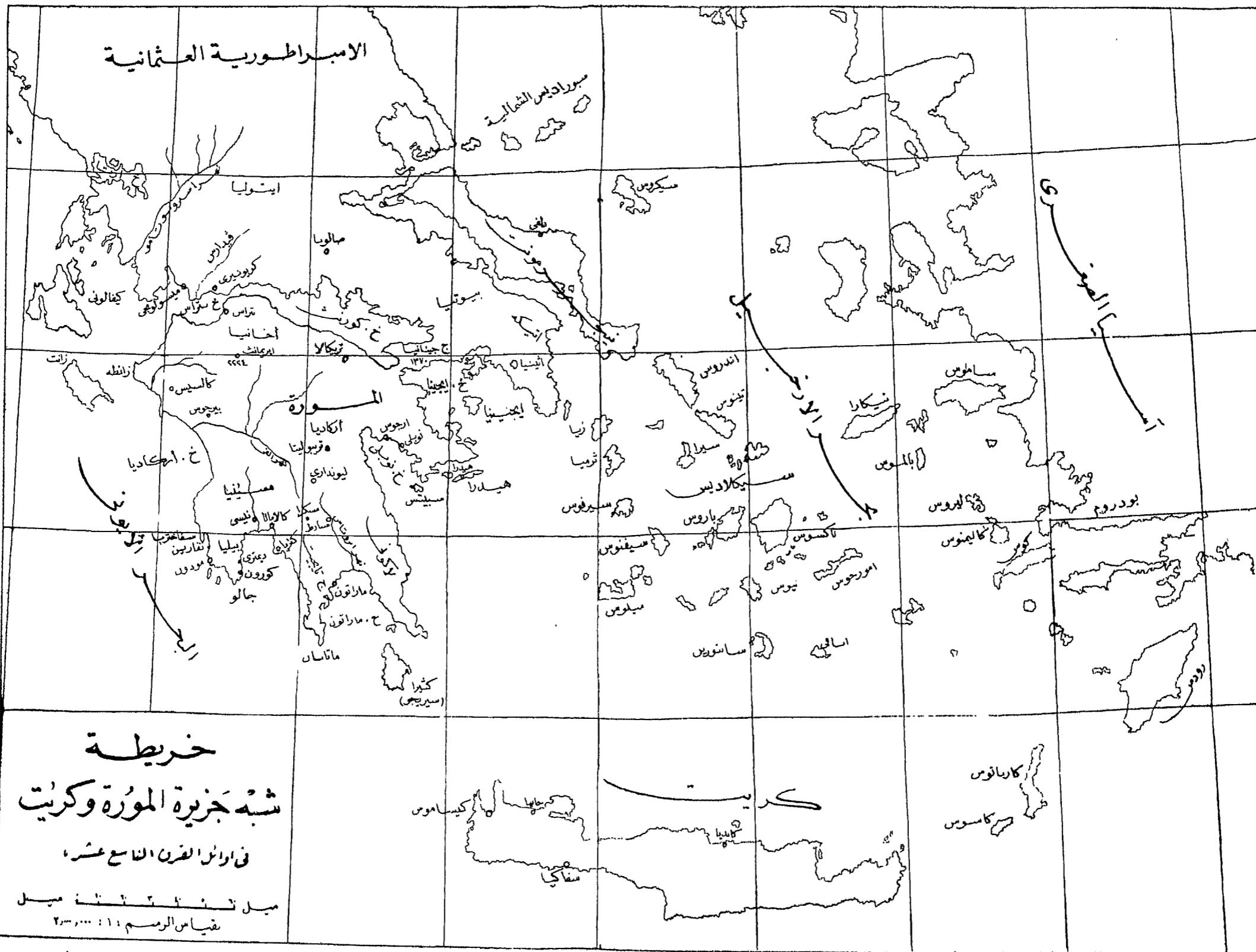
(٤) مبدأ المفاجأة:

ولقد فاجأ إبراهيم باشا القوات المحاصرة باستيلائه على المسالك البرية والبحرية بجعلها توقين بقرب هلاكها وأعاد إحكام المفاجأة لها عندما هرعت في الخروج ليلاً للتعاون مع قوات "كريسكاكى" فأذهب بما كانوا يضمروننه من مفاجأة لقواته وطاردهم حتى ألحق بهم الهزيمة النهائية .

(٥) مبدأ التعاون :

وإن أهم مبدأ حقيقه إبراهيم باشا في هذه المعركة هو التعاون فبتعاونه التام مع رشيد باشا أمكنه تشدید الحصار على العدو، وتعاون بحریته مع قواته الأرضية أمكنه ضرب الحصار برا وبحرا على التوار في ميسولونجي مما اضطرّهم إلى الخروج للقتال ثم الاندحار والتسليم.

الامبراطورية العثمانية



الدروس المستفادة من معركة ميسولونجي

وأهم الدروس المستفادة التي تطالعنا بها معركة "ميسولونجي" هي :

(١) أهمية الخطة والدقة في تنفيذها :

لقد وقف الأتراك أمام "ميسولونجي" ذلك الوقت الطويل لعمق الخطة التي وضعها رشيد باشا إذ لم تكن خطته محكمة حيث أغلق الاستيلاء على مفتاح الموقف وعندما رسم إبراهيم باشا خطة الحصيفة للحصار التام تكون بدقة تنفيذها من جعل التوار يسلمون في شهور قلائل وهذا يعد أروع مثل لأهمية القائد في المعركة إذ هو العقل المدبر الذي يرسم الخطة التي توصل للنجاح .

(٢) أهمية إحباط نوايا العدو للفاجأة :

وطالعنا هذه المعركة بدرس آخر له قيمة العظمى وهو أهمية توافر المعلومات المستديمة عن العدو والوقوف على نواياه حتى لا تفاجأ قواتنا به وهذا يتضح لنا جلياً من يقظة إبراهيم باشا وإحباطه لخطة التوار عند استبادهم "بكرياسكاكي" لقد رغبوا في مفاجأة القوات المصرية ولكن إبراهيم باشا فاجأهم بيقظة هذه القوات واستعدادها فأحبط خطتهم وجعلهم يسلمون .

الموقف العام بعد سقوط ميسولونجي وأثينا

لقد كانت حالة الثورة اليونانية بعد سقوط "ميسولونجي" و"أثينا" في منتصف عام ١٨٢٧ تدعو إلى اليأس ، فلم يكن في أيدي التوار سوى "نوبل" في بلاد المورة ، وتركزت قوة الثورة في جزيرة "هيدرا واسبريا" من جزر بحر الأرخبيل ، وقد عاث التوار في البحر فساداً وازدادت قرصنتمهم .

اتهاء المرحلة الثانية من مراحل حرب المورة

وبسقوط "ميسولونجي" و"أثينا" انتهت المرحلة الثانية من مراحل حرب المورة ، وهي كما رأينا كانت المرحلة الهاامة في تاريخ هذه الحملة حيث وقعت فيها تلك

المعارك الخامسة التي كادت تقضي على الثورة قضاء مبرما ، لو لا ما قد بدأ يتبلد في سماء أحداث العواصم الأوروبية من سحب منذرة بهبوب رياح عامل جديد ، ألا وهو تحرك الرأي العام الأوروبي لمناصرة اليونان ، وهذا هو بدء المرحلة الثالثة من أحداث هذه الحرب .

الفصل السابع

المرحلة الثالثة (يوليو ١٨٢٧ - أكتوبر ١٨٢٨)

معاهدة لوندرا (٦ يوليوز ١٨٢٧) :

في غضون المرحلة الثانية من هذه الحرب كانت الدول الأوروبية لا تفتّأ تتفاوض لإنقاذ الثورة في اليونان وذلك بفضل أعمال الجمعيات اليونانية المنشئة في بعض العواصم الأوروبية والتي كانت كما أسلفنا تحرك الرأي العام الأوروبي وستصرخه للأخذ بتأثر اليونان وكان لسقوط "ميسولونجي" والبسالة التي أظهرها أهلها في الدفاع تأثير كبير في ازدياد عطف الأوروبيين على الثوار فنشطت المفاوضات بين الدول حتى أسفرت عن إبرام معاهدة (لوندرا) التي اتفقت فيها كل من إنجلترا وفرنسا وروسيا على التدخل بين تركيا واليونان لنقرير مصير المسألة اليونانية .

ولقد كانت هذه المعاهدة إنقاذًا للثورة اليونانية لأنها أبرمت في الوقت الذي أشرف فيه الثورة على الاحتضار وكانت تلفظ النفس الأخير وقد تخاذل زعماؤها وسرى اليأس إلى نفوس أنصارها فلما أبرمت هذه المعاهدة ابتهج لها اليونانيون ابتهجا عظيمًا حاودهم الأمل في تحقيق مطالبهم بمعونة الدول الأوروبية .

وكان الحلفاء في هذه المعاهدة يعلمون أن تركيا ستصر على رفض طلباتهم الخاصة بوقف القتال تمهدًا للوساطة فأنفقوا على إرسال أساطيلهم إلى مياه اليونان

(١) كتاب عصر محمد على للرافعي ياك ص ٢١٤

لتأييد مطالبهم بالقوة ولمنع السفن المصرية والعثمانية من الوصول إلى شاطئ اليونان وإرسال المدد إلى الجيش المصري والتركي بها وأسندوا القيادة العامة لأساطيلهم الثلاثة إلى الأميرال الانجليزي "كودرنجتون" .

مقدمة معركة نفارين البحرية :

ووصل إلى إبراهيم باشا المدد الذي كان يعده له محمد على باشا بناء على طلبه وكان مكوناً من الآلات العاشر بقيادة أحمد بك وأسلحته المعاونة وبلغت هذه القوة في تعدادها ٦٠٠ مقاتل محملة في أربعين مركب نقل ويرافقها أسطول مصرى بقيادة محروم بك مكوناً من ١٨ سفينة حربية مصرية و ٦ سفينة تركية و ٤ سفن تونسية وبحرارات، فرسست هذه العماره بميناء "نفاري" في ٩ سبتمبر سنة ١٨٢٧ وانضمت إلى أسطول تركي آخر جاء من الآستانة بقيادة الأميرال طاهر باشا فمدده ٣٣ سفينة وتولى إبراهيم باشا القيادة العامة للقوات البر والبحر وأخذ يتأهب لحملة بحرية على جزيرة "هيدرا" وحملة برية ينفذها إلى شمال المورة .

وساء الحلفاء وصول العماره المصرية والتركية إلى "نفاري" وإيواءها إلى مكان حصين فتحركت سفنهم وقصدت إلى تلك الميناء لإملاء شروط الحلفاء على إبراهيم باشا . ولقد قبل إبراهيم باشا هبةينا قرار الهدنة فأوقف حملاته رغم أنه لم يفتحه سوء نية الحلفاء في إطلاق يد القوار وقل أيدي القوات المصرية وعندما تحقق له انتصار الثوار لهذه الهدنة وقيامهم بحركات عدائية في خانيج "كورنث" واعتراضهم مهاجمة "باتراس" التي يحتلها الجيش المصري لفت نظر الأميرال "كودرنجتون" كي يوقف هذه الأعمال المنافية للهدنة ولما لم يلق جواباً مقنعاً أبحر إلى "باتراس" في عمارة من بعض السفن الحربية وهنا ثارت ثائرة الحلفاء وعدوا هذا العمل منافضاً للهدنة فلتحق الأميرال "كودرنجتون" وأسطوله بماردة إبراهيم باشا تجاه رأس (باباس) واضطربها إلى الريجوع إلى "نفاري" حيث ألتزم إبراهيم باشا خطة الدفاع بناء عن أوامر والده الذي أرسله إليه .

(١) نفس المصدر ص ٢١٥ (٢) نفس المصدر ص ٢١٦

معركة نفارين البحرية (٢٠ أكتوبر سنة ١٨٢٧) :

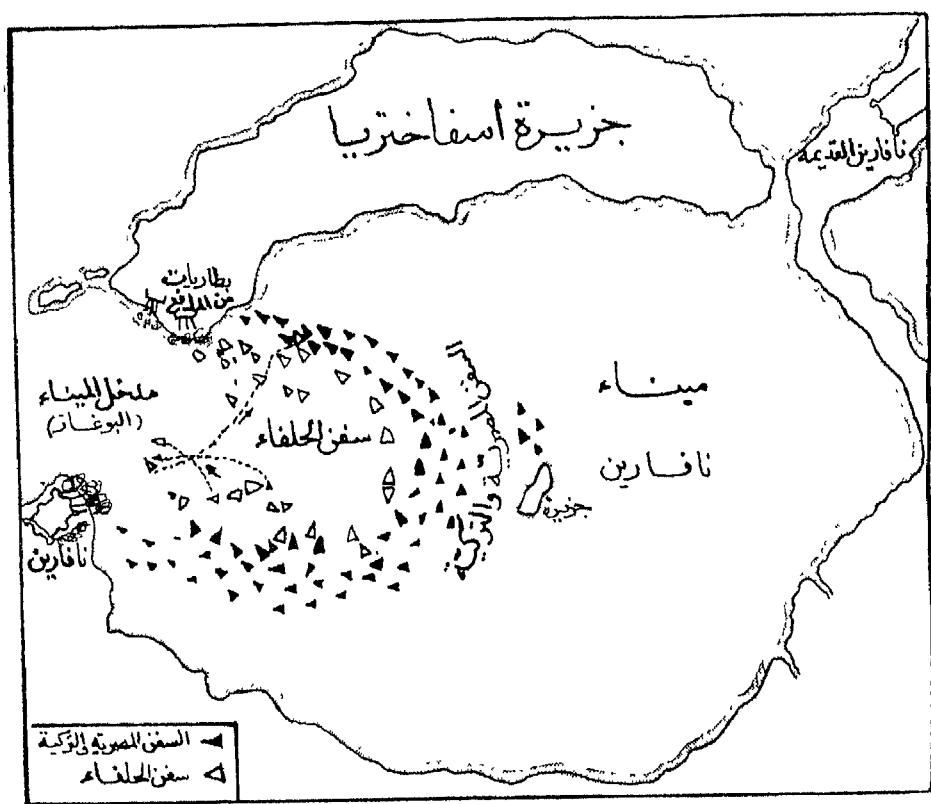
واضطر إبراهيم باشا إزاء ازدياد حركة التوارف المورة إلى الرصف بجزء من جيشه داخل المورة لنجدتا الحاميات المصرية وأوصى الأميرال محرم بك قائد الأسطول المصري والأميرال طاهر باشا قائد الأسطول التركي بـ لا يتحروا بالأساطيل الدولية المتحالفة لأن العلاقات بين الحلفاء وترى ومصر لم تكن قد قطعت ولا أملنت الحرب بين الفريقين . وبعد أن بارح ”نفارين“ أرسل إليه قواد أسطول الحلفاء إنذارا يبلغونه فيه أنه قد تقضى المدنة علما بأنه لم يفعل ذلك فهو وإنما تعهد بعدم مهاجمة جزيرة ”هيدرا“ ولم يتعهد بالامتناع عن نجدة الحاميات المصرية في المورة كما وأنه كان مفروضاً أن يحترم التوارف المدنة ولكنهم نقضوها ولم يحترم رسولهم . في ”نفارين“ عندما وصلها فعاد بالرسالة إلى الأميرال ”كودرنيجتون“ ولم تكن هذه الرسالة إلا ذريعة لإنفاذ الخطة التي اتفق عليها الحلفاء وهي القضاء على أسطول إبراهيم باشا .

قتلوا قواد الحلفاء وقرروا فيما بينهم الدخول إلى ميناء نفارين وتدمر الأسطول المصري والتركي كي يضطر إبراهيم باشا للعودة ثانية وفي صبيحة يوم ١٩ أكتوبر جمع الأميرال ”كودرنيجتون“ قبطانين الحلفاء على ظهر بارجته آسيا وأصدر إليهم تعليماته فيما يجب عليه عمله عند بدء القتال وأحکم قواد الحلفاء تدابيرهم في الوقت الذي كان الأميرال محرم بك والأميرال طاهر باشا مطمئنين إلى الموقف ومؤمنين أن ليس ثمة حرب أو قتال .

وفي الساعة العاشرة من صبيحة ٢٠ أكتوبر بدأت سفن الحلفاء تتأهب للدخول إلى الميناء عند أقل إشارة تصدر إليها وفي منتصف الساعة الثانية بعد الظهر أصدر ”كودرنيجتون“ أمره إلى أسطول الحلفاء بالتأهب للقتال وعند تمام الساعة الثانية اقتحمت البوغاز فأرسل الأميرال محرم بك رسولا إلى ”كودرنيجتون“ ينبئه بأن يمنع

(١) كتاب عصر محمد على للرافعي بك ص ٢٢٠

(٢) سورد هذه المعركة في إنجاز تام حيث أنه غير مطلوب شرح المعارك البحرية بالتطور بل



أساطيل الحلفاء من الرسو في ”نفارين“، ولكن الأميرال الإنجليزي أجاب في طبقة جافة بأنه لم يحيي ليتلق الأوامر بل جاء ليلاق أوامر وسرعان ما اصطدمت سفن الحلفاء على شكل نصف دائرة تقرباً مواجهة للسفن المصرية والتركية (انظر خريطة رقم ٤) وقد اقتربت منها حتى أصبح واضح أنها قد جاءت لتجاهلاً للقتال.

وابتدأت المعركة في منتصف الساعة الثالثة بعد الظهر واستمرت إلى نحو الساعة الخامسة وانتهت بالقضاء على البحرية المصرية والتركية فقد هلك معظمها نسفاً وغرقاً وجنيحت البقية الباقية على السواحل فأحرق بحارتها أغلبها حتى لا تقع في أيدي الأعداء وبلغ عدد القتلى المصريين والأترارك ٣٠٠٠.

وتعتبر معركة ”نفارين“ من المعارك القليلة التي يمثل فيها الغدر ونقض العهود والمواثيق فإنها وقعت من غير أن تعلن حرب بين تركيا والدول المتحالفه وأخذ الحلفاء السفن المصرية والتركية غيلة من غير أن تدركها أو تستعد للقتال وكل ذلك مناف لأبسط قواعد الحروب المتفق عليها بين الدول المتدينة.

موقف إبراهيم باشا بعد معركة نفارين :

لم يشهد إبراهيم باشا معركة نفارين لأنها كما أسلفنا كان قد تقدم إلى داخل بلاد المورة لنجدة الحاميات المصرية بها فلما بلغه نباء تدمير الأسطول المصري عاد إلى ”نفارين“ وشاهد آثار المعركة فأمر بإعداد بعض السفن التي نجت من الكارثة وتعوييم بعض التي غرقت وأنفذها إلى الإسكندرية ثم رأى أن يلزم خطوة للدفاع فأخلى معظم مدن المورة وامتنع بمعظم جنوده في مينائي ”كورون ومودون“ حتى تصله أوامر والده.

اختلاف وجهة نظر تركيا ومصر بعد معركة نفارين :

ولقد اختلفت وجهة نظر تركيا ومصر بعد معركة ”نفارين“ هذه فيما يختص بحرب المورة فأما تركيا فقد أصرت على رفض مطالب الدول المتحالفه وطالبتها بتعويض عما لحق أسطولها من الدمار ووقفت موقف الصلاحيه والعناد بإزاء الحلفاء

فأعلنت روسيا الحرب عليها واحتلت "أدرنة" وأرسلت فرنسا إلى بلاد اليونان جيشاً مؤلفاً من ١٨,٠٠٠ جندي بقيادة الجنرال "مizon" لإجلاء المصريين والأتراك عنها ولقد انتهت الحرب الروسية التركية بعد معااهدة أدرنة (٤ سبتمبر سنة ١٨٢٩) وفيها وافقت تركيا على قرارات الدول في معاهدة لوندرا فأعترفت باستقلال اليونان استقلاً داخلياً وألا يكون لها عليها سوى حق السيادة الاسمية.

وأما مصر فقد رأى محمد علي باشا بثاقب فكره أنها لن تجني شيئاً من مواصلة القتال بعد فقدتها لأسطولها في معركة "نفارين" وانقطاع المواصلات البحرية مع جيوشها في المورة واعتقد أنه من الحكمة ألا يجعل سياسة مصر مقيدة بسياسة تركيا وأن يتافق مع الحلفاء.

الاتفاق بين مصر والحلفاء على إخلاء الجيش المصري لبلاد المورة:
ولقد عقد الاتفاق في أغسطس عام ١٨٢٨ على وقف القتال وجلاء الجيش المصري عن بلاد المورة بالشروط الآتية:

(١) يتعهد محمد علي باشا بإعاداة الأسرى اليونانيين وتحرير من يبع منهم في مصر.
(٢) يتعهدالأميرال الانجليزي بإرجاع الأسرى المصريين وإعادة السفن المصرية التي أسرت أثناء القتال.

(٣) أن تخلي الجنود المصرية المورة وينقلهم محمد علي على سفنه.

(٤) تقوم بحراستها ذهاباً وإياباً سفن حربية انجليزية وفرنسية.

(٥) ألا يكره اليونانيين المقيمين بمصر على الرحيل عنها ولا يجبرون على البقاء فيها وكذلك يسمح لمن يشاء منهم أن يصبحوا الجيش المصري في عودته.

(٦) يجوز لإبراهيم باشا أن يترك في المورة عدداً من الجنود لا يزيد على ألف ومائتين للحافظة على "مودون" و"كورون" و"نفارين" و"باتراس" و"كستل توريزه"^(١) أما الواقع الأخرى فتخلى فوراً.

(١) كتاب مصر في القرن التاسع عشر لدار جوان ص ٧١٥

عودة ابراهيم باشا ورجاله :

وعندما أبلغ ابراهيم باشا وهو في اليونان هذه الشروط سخط كثيراً لرؤيته جهوده جيوشه قد ضاعت فضلاً عن الخسائر التي تكبدها وخاصة إغراق الأسطول المصري ولكنه اضطر للإذعان فأصدر أوامره بإخلاء المدن اليونانية والسير إلى الموانئ حيث أفلعت بهم السفن إلى مصرف أكتوبر عام ١٨٢٨

اتهاء المرحلة الثالثة :

وبذلك انتهت المرحلة الثالثة من حرب الموردة وكريت وقد امتازت هذه المرحلة بالتواء الأهداف السياسية فيها وبعدم قيام حملات بحرية كبيرة إذ طغت معركة "نفارين" البحرية على كل ماعداها من أحداث. والحق إن هذه المعركة وإن قادها الأسطول البريطاني والفرنسي فإنها كانت فوزاً لا أساس له من السياسة القوية والنظر الصادق الحكيم لأنها أفضى بالدولة العثمانية إلى الوقع بين براش روسيا بعد أن جردت من أهم الوسائل لديها للذود عن حماها في البحر الأسود وبحر الأرخبيل وبحر سوريا وأشتد ما أنسف الانجليز لوقوع هذه النكبة التي وصفها بعض رجالهم بالطامة الكبرى وقد وصف أحد كبار رجال الحكومة الفرنسية هذا الانتقام الذي أزلته الأسطول الأوربي ثلاثة بالمصريين والعثمانيين بأنه تهوس وطني انقادت لعوامله اعتباً ومن غير رؤية كل من الدولتين الفرنسية والإنجليزية لخدمة المصالح الروسية فقط وقد أعرّب إبراهيم باشا إلى قادة هذه الأسطول عن سخطه على هذا التصرف فكان جوابهم له أن نشوب المعركة كان نتيجة سوء تفاهم بسيط وأن حالة الحرب لم تكن موجودة بين الفريقين وأن الأوربيين ما برحوا (١) أصدقاء أمناء للعثمانيين والمصريين .

الخاتمة

نتائج الحرب اليونانية

خسائر مصر في هذه الجملة :

لقد عاد الجيش المصري من بلاد المورة في أكتوبر عام ١٨٢٨ وقد أنهكته الحروب والأمراض وتبدلت مصرف هذه الجملة متاعب وضحايا هائلة ونفقات جسيمة وحسبنا أن نعرف أن الجيش الذي جرده في حرب اليونان بلغ اثنين وأربعين ألفا خسرت منه ثلاثة ألافا وبلغت نفقات الجملة ٧٧٥ ألف جنيه وقدت أسطولها الحربي في واقعة "نقارين"^(١) لدرك أن خسائرها في هذه الجملة كانت فادحة وتضحياتها بالغة .

ما كسبته مصر من هذه الجملة :

(أ) الكسب المادي :

لم تدل مصر من الحرب اليونانية من الوجهة المادية أى من وجهة التوسيع والفتح شيئاً سوى ضم جزيرة "كريت" إليها إذ قد عهد السلطان محمود إلى محمد علي باشا ولاية تلك الجزيرة مكافأة له على خدماته في حرب المورة .

(ب) الكسب المعنوي :

أما من الوجهة المعنوية فقد كسبت منزلة كبيرة تتلخص فيما يلى :

(١) ارتفع شأن مصر في نظر الدول الأوروبية لأن جيشها قد برهن على كفاءاته وأثبتت أنه يصارع أرق الجيوش الأوروبية في أول حرب أوروبية خاض غمارها .

(١) كتاب عصر محمد علي للرافنى بك ص ٢٢٧

(٢) اكتسب الجيش المصري في تلك المواقع مرتانا على الكفاح وممارسة لفنون الحرب وخططها وأساليبها الحديثة .

(٣) كانت هذه الحرب خير إعلان عن قوة جيش مصر وحسن نظامه وكفاءة قواده وشجاعة جنوده .

(٤) ظهر أن الجيش المصري أرفع شأنًا وأشدّ إلساً من الجيش التركي فكان لهذه الخبرة أثراً في توطيد دعائم الدولة المصرية الفتية وإعلاء شأنها حيال تركيا .

(٥) اكتسبت مصر مركزاً دولياً ممتازاً لأن دول أوروبا فاووضت محمد علي باشا رأساً دون وساطة تركياً وأرسلت إليه الحكومة الإنجليزية تبدي شديد أسفها على ما لحق الأسطول المصري في واقعة "نفارين" وتنظر رغبتها في جعل علاقتها به علاقة ودية بل وفاوضته في أن تبقى على الحياد إذا نشب القتال بين تركيا ومصر .

استقلال مصر :

ولا شك في أن أكبر معلم غنمه مصر من هذه الحرب هو أنها صيرتها دولة مستقلة فعلاً عن تركياً وأهم مظهر لذلك هو عقد دول الحلفاء الثلاث اتفاق أغسطس ١٨٢٨ رأساً مع مصر وقد وقع هذا الاتفاق بوغوص بك وزير خارجية مصر وهذه أول وثيقة سياسية أبرمها وزير خارجية مصر مع دولة أجنبية في عصر محمد علي^(١) .

(١) نفس المصدر ص ٢٢٩

المراجع الهاامة التي استخدمت في هذا البحث

- ١ - كتاب مؤسس مصر الحديثة دودوبل
- ٢ - كتاب التاريخ العسكري لـ محمد على وأبنائه للجنرال فيجان
- ٣ - كتاب عصر محمد علي عبد الرحمن الرافي بك
- ٤ - كتاب مصر في القرن التاسع عشر ... ادوار جوان
- ٥ - كتاب إبراهيم مصر كريبيتس
- ٦ - كتاب إبراهيم باشا لكريبيتس ترجمة محمد بدран
- ٧ - كتاب الامبراطورية العثمانية ميلر
- ٨ - كتاب التيارات الرئيسية للتاريخ الأوروبي هيرنشتو
- ٩ - كتاب نظريات دوبن
- ١٠ - كتاب تاريخ مصر حكم محمد علي مانجان
- ١١ - كتاب مصر الحديثة فولابل
- ١٢ - كتاب محمد علي كريم ثابت بك
- ١٣ - كتاب الامبراطورية المصرية الدكتور محمد صبرى
- ١٤ - كتاب الهيلينية ومصر الحديثة اثنازار ج . بولنليس
- ١٥ - كتاب الجيش المصرى في عهد محمد علي ... عبد الرحمن زكي
- ١٦ - كتاب تاريخ اليونان السياسي دريو
- ١٧ - كتاب حملة كريت والمورة دريو
- ١٨ - كتاب سوريا ومصر ج ٢ باركر
- ١٩ - البطل الفاتح إبراهيم باشا لداود بركات
- ٢٠ - أعلام الجيش والبحرية في مصر أثناء القرن التاسع عشر ... عبد الرحمن زكي

حملة الشام الأولى والثانية

(١٨٣٩ - ١٨٤١)

للبجاشي عبد الرحمن زكي

عضو الجمعية الملكية للدراسات التاريخية

مقدمة

لا يتسع المجال لكتابه مقدمة في فضل التاريخ الحربي المصري على التربية القومية ، فقد أهملت دراسته إهالا شائيا ، ولم تنسج فصوله بعد باللغة العربية .

ولولا بضعة أسطر في كتب التاريخ المصري العام عن فتوح محمد علي في بلاد المشرق الوسيط ، لما نالت هذه الصفحات النواصع من تاريخنا القومي أية عناية — رغمما عن أنها كانت موضوع بحث ودراسة الكثيرين من المؤرخين الأوروبيين ، آخرهم الجنرال فيجان الذي وضع كتابين عريضين في فتوح محمد علي البرية والبحرية ، منذ اثنى عشر عاما .

وأخيرا واتت الفرصة الذهبية — وهي الاحتفاء بمرور مائة عام على انقضائه البطل ابراهيم باشا — أب الجيش وصديق رجاله — فكانت أن اهتمت رئاسة الجيش المصري والجمعية الملكية للدراسات التاريخية ، بتوجيه ضباط الجيش إلى الكتابة في موضوع حروب ابراهيم وبحثها بعنوان عسكريا ، على ضوء ما تعلموه في معاهد الحرب .

ولقد حاولنا أن نتجنب الطريقة الجافة في كتابة التاريخي الحربي بالاقتصار على وصف المعارك ، وسير الجنود ، وذكر أعداد القتلى والجرحى وما اليه ، أو المعالاة في وصف الانتصارات بأسلوب أخاذ ، بعيدين عن روح النقد السليم ، لكننا تناولنا الموضوع في آفاقه الواسعة ، معنيين بالأفق السياسي . أفلیست الحرب متممة لأعمال السياسة والسياسيين كما قال كلوسو يتروغیره ، وأوضحتنا دوافع محمد على الحقيقة للحرب الشامية ، معتمدين على الوثائق التاريخية أو الخطابات المتبادلة أو التصريحات الرسمية ، وتناولنا المناحي الاقتصادية التي أحاطت بمصر والموارد المالية ، التي يفضلها حافظ محمد على على ملكه وكرامته ، وموارده البشرية من رجال هياهم قادة الجيش للقتال ، فضلا عن قوة التنظيم والإدارة التي اتصف بها رجالان من طراز محمد علي وابراهيم ، ثم عرجنا على وصف الجيشين المتقاتلين بعدهما انتهاء من وصف الأحوال المحيطة بالدولتين ، ولم نهمل وصف طبيعة الأرضي التي قامت عليها المعارك ، فالأرض تسيطر على شكل العملية التي يتبعها القائد لاستحواذه على النصر .

حاولنا — قدر استطاعتنا — أن نزود الموضوع بالخارطات الضرورية التي تبين ملخص المعارك ، كما أثبتنا في نهايتها ثبتنا بالمراجع التي أفادنا منها .

ونسأل الله أن تكون موقفين في بسط هذا الموضوع ، كيما نساهم ببلنة متواضعة في تاريخ مصر الحربي ، وهي أمنية سوف تتحقق بإذن الله بفضل جلاله الماليك المعظم — الفاروق — القائد الأعلى حفظه الله .

البحر الأبيض

المتوسط

الاسكندرية

القاهرة

كوتاهيه

قونيه

أدين

طرسوس

سيواس

ملطية

ديان ك

مرعش

بيروت، ترتاب، عنتاب، مصيق، مانوس

اسكندرية

حلب، بيلان

أنطاكيا

حباه

خوض

طرابلس

بعليك

صيدا

صور

عكا

حيفا

يافا

القدس

بغداد

رفح

العيش

مِيَادِين مَعَارِكِ
الجُيُوشِ الْمَصْرَى
فِي الشَّامِ وَالْأَنَاطُورِ

١٨٣٢ - ١٨٣٩

١٠٠ ٥٠ ٤٥ ٤٠ ميل

١٥

محتويات البحث

مقدمة عامة :

(١) سياسة محمد علي العسكرية :

آلية الفتح — سياسة الاقتصادية — الهدف — الشرق أم الغرب .

(٢) دوافع الحرب بين مصر وتركيا (١٨٣٢ - ١٨٣٣) :

الدّوافع الحقيقية لحرب الشام الأولى :

نيات الباب العالي السنية حيال مصر — استقلال مصر — مصر لانفهى

بحاجيات الدول الناهضة — مصر والشام وحدة طبيعية وجغرافية .

(٣) حملة الشام الأولى (الحملة الأولى) :

الجيش المصري في عام ١٨٣١ — الخطة العامة — وصف ميادين الحرب

(الشام وفلسطين) — سير الحملة — الترتيبات الإدارية — معارك حصار

عكا — معركة الزراعة — أهمية موقع بعلبك — عود إلى عكا — أوضاع

القوات في الاقتحام .

(٤) معركة حمص (الحملة الثانية) :

ساحة المعركتان — معركة حمص — أوضاع الجيش التركي والمصري نـ

حركات الجيش المصري — تقد عمليات الجيшиـن .

(٥) معركة بيلان (الحملة الرابعة) :

موقع الجيش التركي الدفاعية — خطة الجيش المصري — المعركة — بعد

معركة بيلاـن .

(٦) معركة قونية (الحملة الرابعة) :

الجيش العثماني — الجيش المصري — إلى قونية — ١٧ نوفمبر — عودة

إلى الجيش التركي — المصادرات الأولى — معركة قونية — الجيش المصري

في تشكيل القتال — سياسة التردد — إلى أين ؟ — القوات المصرية

في فبراير ١٨٣٣ .

(٧) هدنة مسلحة بين حربين (١٨٣٣ — ١٨٣٩) :

اتفاقية كوتاهية — الإدارة المصرية في الولايات — ثورة فلسطين — ثورة
الدروز في حوران — الدولة العثمانية في ١٨٣٩

(٨) معركة نزيب (الحولة الخامسة) :

الجيش العثماني في عام ١٨٣٩ — الجيش المصري بعد صلح كوتاهية —
الجيش المصري في معركة نزيب — الحوادث المهددة لمعركة نزيب — معركة
نزيب — أزمة دقيقة — تحليل معركة نزيب ونقدتها .

(٩) خاتمة النصر (الحولة الأخيرة) :

خطبة ابراهيم في آسيا الصغرى — موقف الجيش المصري في آخر يوليو —
أوربا ضد محمد علي — اتفاقية لندن في ١٥ يوليو ١٨٤٠ — الاعتداء على
الشام وتهديد الاسكندرية — العودة الى الوطن .

ابراهيم القائد .

مراجع الموضوع .

سياسة محمد على العسكرية

لم تك القوة ، في نهج محمد على ، إلا وسيلة لغاية . لم تك إلا آلة العيش الكريم ، والحياة الحترة . فقد كان بطبيعته وطبيعته كارها لسفك الدماء ، مؤثرا للاعتدال ، لا يضع سيفه حيث يكتفيه سوطه ، ولا سوطه حيث يكتفيه لسانه .

وفي هذا المعنى يقول رفاعة الطهطاوى عن حروب محمد على إنها "لم تكن من محض العبث ولا من ذميم تعدى الحدود ، إذ كان جل مقصوده تنبيه أعضاء ملة عظيمة تحسبهم أيقاظا وهم رقود" .

كان قبلة محمد على ، بعد ترتيب نظام داره (ملكه) وتنظيم شئون ولادته ، أن يتطلع بأفقه الوسيع إلى الميدان الفسيح الأرجاء الخيط به . رأى البحار العربية وسواحلها أجزاء أساسية من العالم العثماني ، أهملها السلاطين إهتملا مشينا ، وهى شرائين الحياة بين الشرق والغرب ، تصليبت ولا بد أن يجري فيها الدم الجديده . وخلف تلك السواحل ، في أفريقيا ، أجزاء من دار الإسلام مشتتة ، فاترة الحياة . فسعى في السنوات الأولى من حكمه لينشئ صلات بينه وبين السلطات البريطانية في الهند . ثم ساعد الباب العالى على إنحصار ثورة الوهابيين ، في بلاد العرب ، ونجد ، واليمن . ثم فتح السودان ، وضم أوصاله إلى أمة مصر . وعاون العثمانيين ضد اليونانيين في ثورتهم ، وانتصر ابنه إبراهيم عليهم في عدة معارك ، وفقد أسطوله في سهل مضادة السلطان . ولو لا تدخل الدول لظلت اليونان ولاية عثمانية . وأخضع محمد على جزيرة كريت وما حولها من الجزر الصغرى .^(١)

ولقد سجل محمد على هذه الفعال ، بل لنقاوه قد اعترف بما يحيىش في صدره من آمال في حديثه مع الفرنسي بوالكلمت :

(١) محمد شفيق غربال بك — محمد على الكبير . من سلسلة أعلام الإسلام .

”لقد وضعت يدي على كل شيء، ولكن لكي أجعل كل شيء مثراً، والمسألة مسألة انتساج، وإذا لم أقم به أنا، فمن يقوم به غيري ... أين الذي كان يقدم الأموال الازمة، ويسير بالخطط التي تنهج، والمزروعات التي تزرع . أين الذي كان يتهمأ له أن يأخذ الناس بطلب العلوم والمعارف، التي ترتب عليها تفوق أوروبا . أعتقد أن أحداً في هذه المملكة خطر له أن يجلب القطن والحرير والتوت . لا أحد . كان لا مناص لي أن أقود هذه البلاد قيادة الأطفال . وأن تركها لنفسها يسلّمها للفوضى التي أُنجزتها منها ... ”.

أشاء محمد على قوات مصر الدفاعية — ولأجلها نهض بجميع صرافق البلاد : من تعليم وصحة وتجارة وصناعة وزراعة . واسننا ندعى بأنه وصل بقوات الدفاع، في عام ١٨٣٢ إلى درجة الكمال — كلا ، فقد كانت للجيش الحمدى العلوى من أيامه وعيوبه . تدرب أفراده في خلال العشرين عاماً ، على حروب المورة ، وكربلاء ، وببلاد العرب ، والسودان . بخاهموا وناضلوا ، واكتسبوا ميزات شتى . وكان قادته بين بين ، أى عاديين ، خبروا القيادات الصغرى . أما الجنود فلم يكونوا آلات كما كانوا في حروبهم السابقة ، بل أصبحوا — بعد ممارستهم فن القتال في ميادين العراق التي خاضوها — خورين بما أحرزوه من نصر . ثقفهم بقادتهم أو قادتهم كبيرة لا حذف لها ، ميلين إلى النظام ويخشون الخروج عليه ، خوفاً من بطش أبيهم وقادتهم إبراهيم — وهذا إبراهيم بطلهم ورمن مجدهم ، في يده مقاليد القيادة العليا ، رأس عسكرية أثبتت أن صاحبها من طراز القادة الكبار ، تزيّنها الشجاعة والجرأة ، وكذلك البطش ، فضلاً عن اتصال روحي بأولاده الجند الذين ارتبط بهم وتقديرهم كلما أتقنوا واجههم .

وكان سليمان بك ، رئيس أركان حرب إبراهيم ، نابغة في أمور التكتيک والاستراتيک ، يتحلى ببديهة نشطة ، وروح وثابة ، ونشاط ديناميکي . متباهم مائة في المائة مع قادته وصليقه وتلميذه إبراهيم . تبادل الآستان الحبة والاحترام .

أما خير وصف لإبراهيم خال من الغلو أو الإسراف هو قول الماريشال
الفرنسي فيجان عنه :

“Vainqueur, L’histoire doit légitimement lui laisser les lauriers.
de la victoire”.

آلية الفتح :

استعان محمد على بالقوة للوصول إلى مراميه . فقتله وهو الرأس المفك ما كان
ليغيب عنه هذه العقيدة التي مازالت إلى اليوم مبتدئي القيادة في تحقيق أهدافهم ،
أو التوصل إلى أطاعهم . فلن يستطيع أن يماري في أن القوة أهم وسائل السلطان
والسيادة .

إن الحديث عن الجيش والأسطول ، في عهد محمد على ، يتطلب عشرات
المجلدات ، وليس بوسعنا ، ونخن نتناول فتوح إبراهيم باشا في الشام ، أن نغفل
هذه الناحية ، وهي بمثابة القاعدة ولا سيما ونخن في مناسبة الحديث عن الخطوط
الرئيسية لسياسة محمد على العسكرية .

فعلى الرغم من قلة عدد سكان مصر ، في أوائل القرن التاسع عشر ، وما أورثها
حكم الأتراك والماليك من الفقر والجهل ، وما قاوم به الترك والشراكسة مشروعاته
لإنشاء جيش ، استطاع محمد على أن ينشئ جيشاً حديثاً وأسطولاً قوياً ، وأن يمدهما
بكل ما يحتاجان إليه مما يصنع في قلب البلاد ، ولو لا ذلك لعجزت البلاد عن القيام
بأعباء الكفاح العربي الطويل ، الذي اضطر إليه محمد على في البلدان المجاورة .^(١)

وفي هذا المضمار استعان محمد على ببعثة عسكرية فرنسية ، استقدم ضباطها من
فرنسا ، وآخرين من إسبانيا وإيطاليا . كما عنى بإرسال بعوث العسكرية المتباينة
إلى المعاهد الحربية .

(١) الجيش المصري في عهد محمد على الكبير لليوز باشي عبد الرحمن زكي (١٩٣٩) .

وأنشأ مدارس شتى للتعليم العسكري، وقسمها إلى أنواع : منها مدرسة للدفعية والمهندسين ومدرسة للفرسان وأخرى لأركان الحرب ومثلها لشاشة وواحدة للوسيقى، فضلاً عن المشافي ومدرسة للطب .

ولما كان إنشاء جيش قوى يتطلب أن تكون في البلاد كل حاجاته من السلاح والذخيرة والمأمونة والأدوات والملابس وما إلى ذلك – فقد أقام هذا العاهل مصانع السلاح في مصر، فأنشأ في ترسانة القلعة مصانع لصناعة الأسلحة وصب المدافع من أنواع شتى، كما شاد معامل للبارود في جزيرة الروضة والبدرشين والفيوم ... وأنشأ مصانع للغزل والنسيج والبطاطين ليتدرب الجيش والشعب بمحاجاتهم ومصانع للخيال والطراييش وسبك الحديد وطرق ألواح النحاس ودبغ الجلد وشيد الحصون والقلاع ، على ساحل مصر ، لأنفسه اض الدفاع ، وأمتدّها بالمدافع والثكنات والورش .

أنشأ محمد على كل هذا ، حتى صارت البلاد كلها تعمل للجيش ، في بابي الزراعة والصناعة ، وما يتعين لإبرازه – في هذا السياق – إنه استطاع أن ينظم جيوشاً كبيرة وأسطولاً ضخماً محارباً، وأن يقيم جل هذه المصانع والمعاهد، لتدريب الجيش وتخریج رجاله وتغذيته بطالبه جميعاً، وأن يستمر على ذلك زمناً طويلاً، وينحو ضحروباً عدّة ، معتمداً على مرافق البلاد وقدرتها الاقتصادية دون سواها . ومن غير أن يفترض قرشاً واحداً من الخارج – وهذه وحدتها حسنة تدعوه إلى تمجيد ذكرى هذا الرجل ، في كل آونة . ولو لا ذلك ل كانت من شأنه الضخامة الواسعة النطاق نكبة على الأمة

ولا نستمر في الكلام عن تنظيم الجيش ، ومدارسه ، ومصانعه ، وبعثاته إلى الخارج ، وأسلحته وما إليها مما خلقه محمد على في مصر خلقاً . فقد كتب في هذا الكثيرون ، وسيتبدّى من حديثنا عن الحالات الكثيرة من التفاصيل الفنية التي تكلّ استجلاء هذه المناحي

سياسة الاقتصادية :

اعتمد رأس الأسرة العلوية على مبدأ الأرض للحاكم ... فحسن طرائق الزراعة، وراقب عمل الفلاح وزوده بالنصائح، بل وأمده بالآلات، وحرفر له الترع والمصارف - كما أدخل المحصولات الجديدة كالدخان والنيلة والقطن والحرير وزراعة الأشجار. فضلاً عن إدخاله مساحات كبيرة من أراضي الصحراء وأصلاحها الزراعة ... وبذل استطاع هذا الموفق أن يبيع المحصولات المصرية في الأسواق الأوروبية. فأحرز ربحاً وافراً سهل له مواصلة إصلاحاته الكثيرة بدون ضيق أو عناء .

وكما أن محمد على صار المزارع الوحيد^(١) أضحي التجار الوحيدة، ثم الصانع الوحيد، أى أنه احتكر اقتصاديات البلاد، أو بعبارة حديثة أسمها ليضبط موارد البلاد بيد مدبرة، ولينفق منها ما شاءت إرادته، كما يقتضيه الصالح الوطني .

وكان الضرائب مورداً هاماً لزيادة الدخل . وكانت منها ضريبة الأرض (الميري) وضريبة "فردة الروس" التي فرضها على كل فرد مصري يبلغ سن الثانية عشرة، وتفاوت بحسب ثروة الرجل . فكانت تتراوح بين ٥٠٠ قرش و١٥ قرشاً في السنة - هذا فضلاً عن عوائد الجمارك والذبح والسفن .

وتسنى لحمد على، بتشجيعه الصناعات، أن يستغنى تدريجاً عن الواردات والبضائع الأجنبية، بحماية تجارتة وصناعته، ولو لا ذلك لما تهيأ له أن ينهض بقوات مصر الدفاعية وجعلها تعتمد على موارد البلاد، على قدر الإمكان .

ومما يذكر أنه لم يتوفّر المال لحمد على، في بدأه الأمر، لأن أبواب الإصلاح كانت مفتوحة على مصراعيها ، فضلاً عن مطالبة السلطان بالتجددات العسكرية

(١) ليس المقصود أن مهداً علياً كان يضع يده على جل محصول الفلاح ، بل كانت الحكومة تركت له كيانها من الحصول لبيعه بجزية .

المستمنتة . فلم تنعم مصر بحالة سلم طولية المدى ، في ظل حكم محمد على . ولم يكدر يقضى الأعوام الخمسة الأولى (١٨٠٥ - ١٨١٠) في التعرف إلى حاجيات مصر وما يستدعيه التنظيم الجديد المدار ، حتى التجأ إليه السلطان يطلب نجذته في حرب الوهابيين (١٨١١ - ١٨١٨) . ثم شغل في حروب السودان ودارفور (١٨١٨ - ١٨٢٠) . وعقب ثلاثة أعوام طالبه السلطان بنجذته في حملة المورة القاسية (١٨٢٢ - ١٨٢٨) فصرف كل دخله بوجه التقريب على إعداد الأسطول والجيش والعتاد . وفي عام ١٨٣٠ ظهرت بوادر سوء التفاهم بين محمد على وعبد الله الجزار ، ونشبت الحرب بينهما سنة ١٨٣١ ثم أعلن السلطان الحرب عليه (١٨٣٢ - ١٨٣٣) .

أما المدة بين ١٨٣٣ و ١٨٣٩ فكانت هذه مسلحة أعد نفسه لحرب كبيرة حتى لا يؤخذ على غرة ^(١) .

وهكذا استنفرت الحروب معظم ما كان يعنيه محمد على من موارد الدولة إبان السلم .

الهدف :

والآن ، وقد اتهى محمد على باشا من وضع أسس دولته ، وخطط الخطوط الرئيسية لسياساته وأهدافه التي هيأها نصب عينيه ، ننسأل إلى توضيح هذه الأهداف ، التي أرغم على تحقيقها مستعيناً بالقوة ، وكان يعني أن يتوصل إليها بالسياسة .

فعلم أثراً سبب الحروب المصرية والتركية من المورة ، عقب معركة نفارين ، بدأ محمد على يراجع خطته السياسية العامة . فرأى أن الباب العالى لم يكن له على خدماته وتحصيقاته حسبما وعده . فقد منحه حكم جزيرة كريت .

خندق بدأ لا يرحب بطلبات الباب العالى للنجدات العسكرية فى حربه ضد روسيا أو فى البلقان ، مكتفيا بإرسال إعانة مالية . فاكان من السلطان إلا أن اشتد حنقه على واليه فى مصر ، وراح يوقع بين محمد على وابنه إبراهيم .

وزرى محمدًا علينا ، بعد معركة نفارين ، يعبد نفسه لما عسى أن يحصل في المستقبل . فلما استقر جنود حملة المورة بمصر ، شرع إبراهيم باشا يهوى عقول الضباط لاستقبال السياسة الجديدة مع الباب العالى . ومثل هذه السياسة تتجلى في الخطبة التالية ، التي ألقاها خلال وليمة للضباط :

”ما ذا استفدنا أنا وأنت من السلطان . ألسنا في الحقيقة كثنا أولاد محمد على الذى ربنا وعلمنا . لم نأكل جمعنا من خيره . إن مصر حق لحمد على . حق أكتسبه بالسيف ولا نعرف لنا ملكاً غيره .^(١)“

الشرق أم الغرب :

ولم تك الجنود المصرية تردد إلى أوطانها بعد معارك الروم حتى يقدّم دورقى مندوب فرنسي في مصر إلى محمد على مشروعاً يتعاون فيه الباشا مع فرنسيما لفتح الجزائر وتونس وطرابلس ، وإخضاع شمال إفريقيا لها . وامتدت الأحاديث بين الرجلين شهوراً — واشترط محمد على طائفه من الشر وط المأمة في صدرها تقديم سفن حربية ومدفعية ثقيلة وتمويل الحملة وغيرها وقبلت فرنسيما غالبية الاقتراحات ولكن محمدًا علياً وزن القيم الاستراتيجية لهذا القطاع من شمال إفريقيا وتلك التي للشام والعراق . وتبعدت له أيضاً ثمرات النصر في الحالتين .

وأخيراً اعتمد على نفسه ، وعلى جيشه ، وعلى الله أولاً ، وأهل نهائياً مشروع الجزائر ، وهل بعد ملك الشام شيئاً آخر . إن امتلاكه يسميه ضد عدوان السلطان ،

(١) بحثات وزارة الخارجية (مصر) — من قفصل المجلد العاشر ٨٧٢٣١

ويستر جناحه الأيمن وينحنه السيادة على بيت المقدس ، حصن الأديان الملاعة ، ويعطيه دمشق إحدى مدن الثقافة الإسلامية ، وتلي معظم حاجياته الاقتصادية .

ولم تك رغبة محمد على في الاستحواذ على فلسطين (فقط) نتيجة مشروع الجزائر ... كلا — فإن مسدا عليا صرّح في عام ١٨١٢ للقنصل الإنجليزي في مصر عن عزمه لفتح فلسطين عندما تخين الفرصة بيد أنه لم يقدم لأسباب شتى أظهرها عدم انتهاءه من تنظيم قواته العسكرية على الأساليب الحديثة . وبحدته للسلطان في حرب الجزيرة العربية . كما أنه خشي الأثر الروحي للسلطان في ولاته . فلما واتته الظروف ، امتشق الحسام ، وكان ما ستناوله في هذا المقال .

د الواقع الحرب بين مصر وتركيا

١٨٣٢ — ١٨٣١

يتفق فريق من المؤرخين على أن النزاع بين محمد على باشا والسلطان محمود الثاني لا يرتد لأسباب قومية أو جنسية . والدليل على ذلك تصريحات محمد على لبكالر الساسة أو ما خلفته لنا المحفوظات التاريخية .

فقد قال ابراهيم باشا ، في خلال حملته الأولى في الشام (١٨٣٢ - ١٨٣٣) إن أبي لا يزال العبد الخاضع للسلطان ، والحاوى عن الدين الحنيف . ثم أكد محمد على للكولونييل هودجس (Hodge) في سنة ١٨٤٠ إخلاصه لعرش الآستانة قائلاً مترجمته : « أما من حيث تأييد العرش التركي فمن أكثر من حمية في ذلك ؟ ، إن الشعب الملتئف حولي يثور على إذا حاولت أن أقلب ذلك العرش » . أضاف إلى ذلك أن محمد علياً كان على جانب وغيره من الفطنة السياسية ، فعرف أنه

Missett, June 20, 1812 (F. Office. 24 - 4). (١)

St. John, Egypt and Mohamed Ali. Vol. II, Page. 522. (٢)

Paton, History of the Egyptian Revolution. Vol. II, p. 169. (٣)

لا يستطيع التغاضي عن مناهضة الدول الأوروبية الكبرى إذا ابتنى أن يبدل
الحالة الراهنة في الآستانة .

إذن لم يك في عزمه محمد على أن يجعل محل السلطان على عرش الآستانة .
فماذا كانت غايتها من حروبه ؟ هل كان يرمي إلى إقامة عرش له في وادي النيل
حسب ؟ نحن نذهب مع أصحاب هذا الرأى ، فلقد ثبت أن مهدنا عاليًا طفق يذكر
الاستقلال في أحداديه حوالي سنة ١٢٨٥ ، وأثبتت الجنزال بوبيه رئيس البعثة
العسكرية في مصر ما قاله له محمد على حينها تناول أمنية الاستقلال هذه . والعبرة
التالية مقتبسة من رسالة بعث بها الجنزال بييار في الثامن عشر من يونيو عام ١٨٢٥
قال فيها ما ترجمته :

”أشهيت إليك في كتاب سابق عما يتعلق بانتصارات إبراهيم باشا في اليونان ،
وأود أن أطلعك الآن على حديث سرى دار بيني وبين محمد على باشا حدثني في خلاله
عن أمنية . قال محمد على : أنا أعرف أن السلطة تسير يوماً إلى الردى ،
 وأنه ليصعب على ”أن أسلها مما هي فيه . فلماذا أحاول المستحيل بوسائل القليلة ؟
على أنى سأقيم على أنقاضها مملكة كبيرة ولدى ” جل الوسائل التي تساعدنى على الفور ،
إنى أستطيع أن أفتح عكا ودمشق وبغداد بكلمة واحدة منى وبساطة مقدرتى
وجيوشى . وابنى المتصر سيتوجه فى أقل من عام ليتحقق مقاصدى على ضفاف
دجلة والفرات لأنها حدود ثابتة للدولة التي أسعى فى إنشائها ، وسيكتنن شجاعته
العظيمة من الفوز ” .^(١)

الدّوافع الحقيقة لحرب الشّام الأولى

(١) تلقى المحفوظات الملكية المصرية ضوءاً ثبّتى خلاله دوافع الحرب
المصرية التركية (الأولى) وفي طليعتها — ولا مراء — نيات الباب العالى السعيدة

حيال مصر . . وأقول دليل على ذلك ما كتبه ابراهيم باشا في خطاب إلى والده يقول له فيه :

”إن سوء النية والخدعية كلامان خلف المفاوضات ، التي تستر من وراءها الضربة الفاصلة ، التي تعدّها حكومة الآستانة ضد ابراهيم والده“ .^(١)

وكان محمد علي قد رفع شكواه إلى الأميرال الكبير خليل باشا من المؤامرات التي تحاك حوله في العاصمة التركية . وكان ابراهيم ، على الرغم من انتصاراته في الواقع الثلاث عكا ومحصن وبيلان ، على يقنه من أن هنـيـتهـ فيـ الأـنـاضـولـ ستـكـونـ سـبـباـ نـخـلاـصـ مـصـرـ مـنـ أـسـرـةـ مـحـمـدـ عـلـىـ . وكان القائد لا يأمل في توطيد سلم حقيق بينها يجلس السلطان محمود على عرش آل عثمان .

ولا يغيب عنـاـ أـنـهـ فـعـامـ ١٨٠٥ـ وـلىـ السـلـطـانـ مـكـراـهـاـ وـلـاـيـةـ مـصـرـ لـمـحـمـدـ عـلـىـ ، وـقـدـ حـاـوـلـ فـيـ السـنـةـ التـالـيـةـ أـنـ يـنـقـلـهـ إـلـىـ وـلـاـيـةـ سـالـوـنـيـكـ . وـفـعـلـاـ وـصـلـ إـلـىـ مـصـرـ مـوـسـىـ باـشـاـ ، وـإـلـىـ سـالـوـنـيـكـ ، يـحـمـلـ فـرـمانـ سـيـدـهـ . وـفـيـ عـامـ (١٨١٣ـ -ـ ١٨١٤ـ)ـ اـجـتـذـبـتـ الآـسـتـانـةـ ، إـلـىـ صـفـهـاـ ، لـطـيفـ باـشـاـ أـحـدـ رـجـالـ الـحـكـومـةـ الـمـصـرـيـةـ ، وـسـاحـتـهـ بـفـرـمانـ لـتـقـيـلـهـ وـلـاـيـةـ مـصـرـ ، إـذـاـ كـالـتـ مـسـاعـيـهـ بـالـتـجـاجـ لـقـلـبـ حـكـومـةـ مـحـمـدـ عـلـىـ ، الـذـيـ عـرـفـ سـرـ الـمـؤـامـرـةـ . وـفـيـ عـامـ ١٨٢٩ـ شـاءـتـ الآـسـتـانـةـ أـنـ توـغـرـ صـدـرـ مـحـمـدـ عـلـىـ ضـدـ اـبـهـ ، حـيـنـاـ نـصـبـتـ اـبـرـاهـيمـ باـشـاـ عـلـىـ مـكـةـ ، أـظـهـرـ الـنـاصـبـ الشـرـيفـةـ فـيـ الـإـمـبـاطـورـيـةـ الـعـثـمـانـيـةـ . وـفـيـ السـنـةـ التـالـيـةـ ، اـقـتـرـحـ الـبـابـ الـعـالـىـ عـلـىـ الـبـاشـاـ (ـمـحـمـدـ عـلـىـ)ـ أـنـ يـوـلـيـ إـدـارـةـ التـغـورـ الـمـصـرـيـةـ : إـسـكـنـدـرـيـةـ ، وـدـمـيـاطـ ، وـرـشـيدـ ، إـلـىـ قـبـودـانـ باـشـاـ ، عـدـوـهـ الـقـدـيمـ ... إـلـخـ .

(١) وثيقة رقم ٥٨ محفوظة ٣٣٢ بتاريخ ٢٣ رمضان عام ١٢٤٧ من ابراهيم الى محمد علي .

(٢) وثيقة رقم ٩ - ١٠ - ١٠ محفوظة ٣ بتاريخ أول ربيع و ٢٥ جمادى الأول عام ١٢٤٨

(٣) وثيقة رقم ٤٣ محفوظة ٢٤١ بتاريخ ١٩ رجب عام ١٢٤٨ من ابراهيم الى محمد علي .

(٤) Driault, Mohammed Ali et Napoleon (1807 - 1814) pp. 233-239.

ولكي يذهب السلطان بعيدا في الكيد لمحمد على ، فقد منح منصب الصداره العظمى الى خسرو باشا ، عدوه اللدود القديم .

وبجمل القسوه أنه منذ تقلد محمد على حكم مصر ، لم تفتقر عزيمه السلطان عن إنتاج كل سبيل ، لعزل والى مصر من منصبه — ولذلك لانعجب مطلقا إذا نهض محمد على بمحاربة السلطان ، تستحقه الى ذلك غريرة الدفاع عن النفس . يحارب لحافظة على جاهه ، ومنصبه ، ومقامه . وأكثر من ذلك ، من المحتتم أنه كان يحارب لحافظة على حياته أيضا .

٢ — استقلال مصر :

هذه النوايا السيئة ، التي كان يضمها السلطان محمد على ، خلال السنوات ١٨٠٥ - ١٨٣١ أيقظت الحذر بين جوانح محمد على ، الذي كان يتوقع نشوب الحرب في أى وقت . لذلك رأيناه يعييء موارد دولته ، ويؤمم تجاراتها وصناعتها بل وأرضها ، وينشئ القوات الدفاعية ليحمى ذمارها ، من العدوان المرتقب . ولكي يعلن الاستقلال في الوقت الملائم — وان نصله في سبيل استقلال مصر أبانت عنه طائفة من الرسائل الرسمية المتباذلة بين الباب العالى وبكار رجاله ، الذين يمشغلون المناصب الهاامة ، في حكمة الشام . وكذلك في الخطابات المتباذلة بين محمد على وابراهيم .

وكان في طبيعة أعداء محمد على من هؤلاء الموظفين — عبد الله باشا الجزار والى عكا ، فلكان يكيل التهم جزاها ضد محمد على ، وكان يطلق عليه التأثير والخارج عن طاعة السلطان . وكثيرا ما طالب رعايا السلطان أن يعلنوها حربا شعواء لا هواده فيها ، لنصرة السلطان على محمد على .

وكان ابراهيم يعبر بصراحة عن الاستقلال ، سواء في مجالسه الرسمية ، او في مكاتباته مع والده أو بكار الموظفين . كتب مرة من حلب الى حاكمها التركى

محمود باشا ، الذى هزم فى حصن معبرا عن تصميمه على الاستيلاء على الأراضى العربية ، وليقطع نهائيا حصلهم بالحكومة التركية .^(١)

وبعد أيام قلائل ، صرخ ابراهيم باشا للأمير بشير بعزمته على احتلال أدنة ، ليغلق الاتصال بالأسنانة . وقد ثبت ذلك في نشرة الجيش بتاريخ ٤ ربيع الأول عام ١٢٤٨ هـ . وفي مكاتبة أخرى لإبراهيم نادى أبيه بلفظ يا صاحب الجلالة وذكر كلمة مصر المستقلة . وفي تقرير سرى آخر من إبراهيم لأبيه أشار إلى الجهد المخلص الذى أضطاع بها لتدعم أسرتهما .^(٢)^(٣)

وعقب انتهاء معركة قونية ، وقبل احتلال كوتاهاية ، وبينما كانت مقاومات السلم دائرة ، كتب إبراهيم باشا إلى أبيه الخطاب التالى ، يقول له فيه :

”... وطالما يترى على العرش — السلطان محمد — فسوف لا نصل بقضيتنا إلى حل مقبول وأنه بالرغم من الظروف والأحوال التي قد تظهر في صالحنا ، فإنه سيعمل كل ما في وسعه لتنفيذ مأربه الظلمة ، مما يجعل الأمة الإسلامية لا تعيش في سلام — ولذلك فإن الالتزاماتنا الدينية والشخصية نحو العالم الإسلامي تتطلب منا أن لا نفك في مصالحنا فقط . بل وفي صالح رفاهية وسعادة الأمة الإسلامية . وعلى ذلك سنبحاول جهود طاقتنا لطرد هذا المخلوق اللعين لكي يجلس على العرش العثماني وريشه حسبما يتافق مع سياستنا السابقة . وباتخاذنا هذه الخطوات يمكن إنهاض العالم الإسلامي . وإذا طرأ في ذهن أي أحد أن هذه الإجراءات سوف

(١) نشرة الجيش الذى كان يقوم بها وحيد أفندي . وثيقة رقم ١١٩ محفوظة ٣٣٦ عابدين بتاريخ ٢٠ صفر عام ١٢٤٨ هـ

(٢) من إبراهيم باشا إلى محمد على باشا — وثيقة رقم ٧٢ عابدين محفوظة ٢٣٨ بتاريخ ٩ ربيع الثاني عام ١٢٤٧ هـ

(٣) من إبراهيم باشا إلى محمد على باشا — وثيقة رقم ١٩٠ عابدين محفوظة ٢٤٠ بتاريخ ٢٧ جمادى الثانية عام ١٢٤٨ هـ

لا توافق عليها الحكومات الأوروپية . فليس هناك خوف من تدالخهم . وإذا لم يرضوا بإجراءتنا فلن يستطيعوا معارضتنا والوقوف أمامنا . فإذا أحبطوا علما بما تم ، تكون قد وضعناهم أمام الأمر الواقع ” .

”إنني في طريق الى بروسيا ومو丹يا وسأسرع لوصول اليها . وسوف لا أستطيع القعود في مكانى مدة أطول وإلا ساءت الأحوال لأن المؤنة فى قونية وما حولها لا تكفى قواتنا“ .

وفي أثناء فترة المذكرة المساعدة ، وقبيل نشوب الحرب الثانية بين الدولتين ، كتب ابراهيم لأبيه من كوتاهية رسالة تفصح عن أهدافه لما علم بوصول خليل باشا مندوب الباب العالى ، والجنرال مورافيف الروسي ، الى محمد على ، لعقد الصلح على صورة مرضية . قال ابراهيم : ”إن أهم ما يلزم البحث فيه معهما هو طلب الاستقلال وطلب إلحاق جزيرة قبرص وألوية انطاكية وعلائية وجزر ايجيه الى مصر – ثم ضم تونس وطرابلس الغرب اذا أمكن“ .

وقال له أيضا : ”إتنا إذا تهدنا في طلب الاستقلال يذهب كل عملنا الذى عملناه هباء وسدى . ولا يمكننا فيها بعد أن نخلص أنفسنا من إرهاق تلك الدولة بالتكليف الذى لا تنتفع ، وما إليها مما تأقى في هذه الوثيقة الهامة“ .

ولا ندرى – الى أى مدى – كان الأدب متفقا مع ابن ؟ هل شاركه في سياسته أم كان له نظرة أخرى . ولكن الشيء الذى لا ريب فيه أن محمد عليا كان يهدف أيضا الى الاستقلال . فقد تحدث عنه في بدأة عام ١٨٢٥ ، ففي الخطاب الذى صاغه الجنرال بوبيه رئيس البعثة العسكرية في الجيش المصرى الى الجنرال بليار (١٨ يوليو ١٨٢٥) . وقد سبق ذكره .

(١) الوثيقة رقم ٨ عايدن محفوظة ٢٤٣ بتاريخ ١٣ رمضان عام ١٢٤٨ هـ

وبعد خمس أو سنت سنوات ، كتب محمد على لابنه رسالة مصرية ، كانت تم عن رضاه التام بخطة الابن في استقلال مصر التام ، بيد أنه كان حذر للغایة في طريقة تنفيذ الخطة ، أى في نوع التكتيک ، وإن كان هدفهم واحد وهو (استقلال مصر) .

مصر لا تف بحاجيات الدولة الناهضة (المواد الخام) :

قبالة أمينة محمد على وابراهيم للاستقلال بوادي النيل ، ارتأى الاثنان أن يعجلان بوضع أبيديهم على الشام ، للاشراف على مقدراتها^(١) .

لقد كانت مصر ، منذ مائة عام ونيف ، بالرغم من خصوصية ترتيبها لا تف سكانها . وما كان يزرع فيها من أشجار الجميز والسنط لم يسد حاجة الأسطول والتعويذ إلى الخشب . فكانت مصر تستورد معظم الوقود والأخشاب التي تدعوا إليها حاجتها ، في الحرب والسلم ، في بناء السفن التجارية لنقل الغلال ، عن طريق النيل إلى اسكندرية ، وبحراً إلى مرفق الشرق الأدنى . وصنع البوارج والنقلات الحربية ، التي لم يكن هناك مندوحة من إنشائها في حروبها .

نعم ، زادت ثروة مصر من المحاصلات الزراعية ، كالقطن والتبلة ، وختلف المواد الغذائية . فلم يكن من الصواب في شيء أن تزرع فيها الغابات ليستعراض بأخشابها عن الاستيراد ، كما أنه لم يستفاد من خشب السودان بعد أن تم فتحه . فاضطرر محمد على إلى أن يجدوا حذو تحتمس الثالث ورمسيس الثاني وابن طولون للبحث عن الخشب ، في سوريا وبالدقهلية . وقد عرف رجال محمد على الارتفاع بجراج الشام والأناضول ، في الفترة بين ١٨٣٢ و ١٨٤٠ ، فأرسلوا إلى مصر مئات من جزوع الأشجار ، انتفع بها في بناء البوارج ، وفي معامل الدخيرة والسلاح في مصر .

Asad Rustum : The Royal Archives of Egypt and the Origins (١)
of the Egyptian Expedition to Syria (1830 - 1841)

كذلك كان لبنان غنياً بالمعادن ، من حديد ونحاس وذهب وفضة وزنك ، وقد كانت لأبحاث بعض المعدنين ، الذين أوفدتهم محمد على للبحث عنها ، من أقوى العوامل على تقرب محمد على من ولاة سوريا ورغبته في ضمها إلى مصر . هذا كان موقف محمد على من المواد الرئيسية لصناعة الحرب وعتادها . كذلك كانت حاجة إلى المساعدة البشرية — وهي الرجال — أهم خ amat القتال .

لاريب أن مصر أمدته في كل حربه بالرجال المكافئون . ولكن بعد فشل جهوده لتجنيد السودانيين ، رأى في رجال الشام مادة تعينه . فتطلع اليهم لأنهم كانوا بطبيعة بلادهم شديدي الأساس كما أنهم كانوا كثيري العدد . يعادلون سكان مصر آنذاك ^(١) وقد رحل من هؤلاء عدد وفير من أشدائهم الذين بحثوا إلى والى عكا . لذلك لا نعجب إذا ألفينا محمد علياً يعتمد على أهل الشام في جيشه . وهو القائل ” من جبال لبنان أجناد جنودي . فأذرب منهم جيشاً كبيراً ولا أقف به إلا على ضفاف دجلة والفرات ” ^(٢) .

والى جانب الرجال أراد المال وهو عصب الجهد . رأى أن يطبق الاجراءات التي نفذها بنجاح في مصر ودرّت عليه المال اللازم للجيوش — في الشام أيضاً . والقطaran يمكن أن تؤلف منها وحدة اقتصادية واحدة فيجعلهما سوقاً واحدة للصادرات والواردات . وكانت أسواق مصر في حاجة إلى الحرير والصابون وزيت الزيتون والتبغ والماشية ، فضلاً عن الخشب والمعادن .

اذن كانت الشام وضمنها إلى وادي النيل أظهر العوامل في نشوء الحرب لأنها كما يقول المؤرخ أسد رستم :

Supplementd Egypt in a number of its economic necessities and offered an endless number of possibilities for the monopolies of the Pasha.

Guys : Beyrout et Liban. Vol. I, 275 - 276. Vol. II, 209 - 210. (١)

Correspondance des Generaux Beillard et Boyer, p. 79. (٢)

(٤) مصر والشام وحدة طبيعية وجغرافية :

ارتى محمد على ، مثلما ارتى أسلافه الأيوبيين والمالك ، أنه لا ينسى التوسل بالسلم وحدود بلاده مفتوحة في وجه سلطان آل عثمان . فان صحراء سيناء وحدها لا تعد خطأ منيعا للدفاع – والدفاع عن وادي النيل من الشرق يبدأ خطه الأول في جبال طوروس كما لا ينفي . كذلك جبال سوريا الشاهقة وأوديتها العميقية وشعابها الضيقة . هذه وتلك كانت حاجزا طبيعيا دون تقدم جيوش السلطان محمود جنو با ، إذ لم تك فيها طرق صالحة لسير الجيوش . وهي مقبرة لجيوش الفرنج في العصور الوسيطة ، كما كانت لجيوش المغول والبيزنطيين من قبلهم .

كان على الجيش العثماني ، الذي يقدم على غزو الشام ، أن يمتاز جبال طوروس من طريق واحد أو طريقين . وهذا أمر كان يعوق تقدمه كثيرا . وكان متعمينا عليه أن ينقل جل مهماته وحاجياته في طريق وعر . فإذا أكره على التراجع استهدف لخط كارثة تحمل به في ارتداده على عقيبه لاجتياز جبال طوروس ثانية .

أما محمد على فكان له وراء هذا الخط الأول من خطوط الدفاع خط ثان في لبنان ، حيث كان في وسعة الاعتماد على تأييد الأمير الشهابي واتباعه . كذلك كان له خط ثالث في جبل الكرمل . وخط رابع في صحراء سيناء ، فضلا عن انتقامه بالشغور على الساحل المتقد من اسكندرية إلى اسكندرية .

والخلاصة أن الشام ومصر كانتا ، منذ مائة عام ، تؤلفان وحدة اقتصادية وجغرافية طبيعية . وقد اعترف محمد على بهذه الحقيقة منذ أوائل عهد ولايته : ورغم بحروبه في أن يجعل الإقليمين وحدة سياسية أيضا . فقد كتب إلى وليه في الآستانة نجيب أفندي يقول ”إن الشام لازمة لسلامة مصر“ .^(١)

(١) وثيقة رقم ٨ — عايد بن محفوظة ٣ بتاريخ ٣ محرم سنة ١٢٤٨ هـ من محمد على باشا إلى نجيب أفندي .

(٥) ابراهيم والقومية العربية المصرية :

يقول الأستاذ المؤرخ شفيق غربال بك إن مهتماً علياً بـ « بدا وعاش واتنى عثمانى مسلماً » وإن مهمته كـ « حدّتها من مستهل الأمر إلى آخره كانت إحياء القوة العثمانية في ثوب جديد ». ورمى إلى أن يجد مكاناً لعالمه العثمانى الحى ، في الدنيا الجديدة ، التي خلقها الانقلاب الاقتصادي فوصل بين أجزائها (بلاد العرب والشام ووادى النيل) وصيّرها وحدة حقيقة على الرغم من المنافسات القومية^(١) .

وفي مكان آخر من كتابه عن محمد علي الكبير يجيب المؤرخ عن السؤال (وما قدر مصر في تفكيره وغاياته ؟) بالجواب الآتى :

ان قدرها في عينه عظيم عظم المشروع كله . هى القلب من الجسم الحى الذى يروم أن يرى . وأبناؤها أعوانه فى البناء الكبير . نالت من حبه ونالوا من حبه القدر الأكابر رفض أن يتخذ منها عالماً صغيراً ضيقاً محدوداً الآفاق ضعيف الآمال . كما رفض أن يكون معلول المدمر فى العالم العثمانى حتى ولو كان المدمر اسمه الاستقلال والباعث المحرك له اسمه العصبية القومية . وكان خير من يعلم أن انفصام الوحدة العثمانية معناه تشتت قوتها وأجزائها ووقوع الأجزاء جزءاً فى حكم الدول الغربية .

لقد أحب محمد على مصر الحب كله . أو لم يقل في منشور له من تلك المنشورات الممتعة التي يعبر بها عن كل ما يحول في نفسه : « إن نيلنا لوطن عدم النظير كهذا هو من النعم الجسيمة وعدم القيام بالسعى والاجتهداد في عماراتها يكون عين الكفران بالنعمة وهذا ما لا تقبله شيم جبلى وتأبى نفسها أن تكون شريكاً لكم في ذلك » .

وعن ذلك يقول المؤرخ رافع الطهطاوى : « إن منافع مصر العمومية قد تمكنت كل التمكن من الذات الحمدية العلوية وتسلطت على قلبه وأخذت يجتمع

(١) الأستاذ محمد شفيق غربال بك — محمد علي الكبير — سلسلة كتب أعلام الإسلام .

لبه . وإنه عمل تماماً بما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم : (من لم يجعلهم
المسلمين فليس منهم) ” .

هذه مصر هدف محمد على . كانت وحدها كل شيء في برنامجه ، فلم يك من
عشاق الامبراطوريات كغيره من سبقوه . ألم تعرض عليه حكومة فرنسا بوساطة
بوليناك ومسيو وهودار عام ١٨٣٩ معاوتها في فتح طرابلس وتونس والجزائر ليضمها
إلى مصر فيشملاها حكمه ؟ ولكن بعد أن وزن الأمور بميزان حكمته رفض الاقتراح
الفرنسي لأنّه كان ينطوي على إذلال شعب إسلامي .

أما إبراهيم فقد كان أبعد مرحي من الأب في القضية العربية . فقد كان يرحب
بأخلاق في إحياء هبة عربية . فقد حل بالديار المصرية ونشأ في وسط عربي
بحث . ثم قرأ تاريخ العرب وثقافتهم مع ما تلقنه من مبادئ العلوم والفنون .
وكان إقامته أعواماً طويلة في بلاد العرب والشام . قد قربته إلى فضائل العرب
وعيوبهم أيضاً . فعرف مجازن هذا الجيش ومساؤه وهي خالصة قبل صدورها
لدى اختلاطهم خل خياله وأيقظ عطفه . ومن هذا البحث الشخصي كتون
ابراهيم خلاصة مشروع الدولة العربية عن عقيدة واقناع — رأى أن هذه الدولة
التي يريد الأب تحقيقها لا تتم ولا تكون كاملة إلا إذا دعمت على أساس متبين هو
إحياء الشعب العربي وإنهائه ف تكون الدولة شامخة قوية ، روحًا وبنيانا .

ولقد يخيل إلى البعض أن تصريحات إبراهيم عنعروبة ، وإحياء التراث
العربي ، لا تخرج عن عبارات الدعاية ، التي يلجأ إليها الساسة والفاتحون لتخدير
الأعصاب . أعصاب الشعوب المغلوبة على أمرها . ولكن يبطل هذا الرأي أن
كل الذين كانوا يعملون معه كانوا يؤمنون بالعقيدة نفسها ؛ فقد صرحت مختارات
ياوره في حرب الشام وقد قابل وزير الخارجية الفرنسية في مهمة خاصة إلى
محمد على وإبراهيم عام ١٨٣٣ قائلاً : ” لقد قدمتنا إلى مصر ولم نجد نجاحاً وز سن
الطهولة ولذلك لم نعد تركاً قط ولم تتحقق رابطة تربطنا بذلك الشعب . أتنا الآن

لتنسب إلى شعب أذيل وأكثر تtorا إلى هذا الشعب العربي الذي سبق أوروبا في مسار الحضارة . وزين تاريخه باقامة المدن المزدهرة والآثار الفخمة التي غطى بها وجه الأرض من جبال الأندلس إلى وادي النيل إلى حدود إيران^(١) . واتجهت فكرة إبراهيم إلى تحويل الدولة التي أنشأها أبوه إلى دولة عربية صميمة يناسب فيها الحاكمون والمحكومون إلى شعب واحد . وإعطاء الجنس العربي جنسية الخاصة وكيانه السياسي كما أن له لغته الخاصة وأدبه الخاص وتاريخه الخاص . ولقد كانت أعمال إبراهيم ورجال حكومته في بلاد العرب والشام خير برهان^(٢) صادر على إخلاصه في عقيدته ، يؤيد ذلك ما قام به من المشروعات في البلدان ، التي خضعت للحكومة المصرية .

ويتفق مؤرخو مصر الحديثة : شفيق غربال ، ومحمد رفعت ، ومحمد صبرى ، وأسد رستم ، فيما كتبوه عن عقيدة إبراهيم العربية . الذي يعتبر بحق المؤسس الأول لمنظمة الجامعة العربية ، التي أعيد التفكير فيها بعد مائة عام من انتصارات الحكم المصرى في البلاد العربية .

لذلك نعتبر إبراهيم باشا المنادى الأول بالوحدة العربية ، فهو — ولا مثيل — يستحق مكان الشرف في تاريخ الوحدة القومية في الشرق العربي ، وهو كما قال عنه أسد رستم :

“He is the first Moslem of rank in the Arab World who conceived of an Arab Nationalist Movement and who was determined to make it effectual”.

هذه أهم دوافع النضال الذى استثارت الحرب بين محمد على والباب العالى ، وإن كان بعض المؤلفين جروا فى كتبهم على إمداد أسباب سلبية أخرى ، تكاد تتفرع عن الأسباب الرئيسية التى بسطناها . يذكرون من بينها :

George Douin: La Mission de Baron de Bois le comte (١) l’Egypte et la Syrie en 1833 - p. 249 - 250.

(٢) الأستاذ محمد كرد على — خطط الشام — ج ٣ من ٧٥

إن سوء التفاهم الذي ساد بين عبد الله باشا الجزار والى عكاء ومحمد علي باشا سرعانه هجرة الفلاحين من مصر الى ولاية الآخر، وعدم وفاة عبد الله بدن عليه، وسوء نيته، وطموح محمد علي للسلطان والملك.

وما أشبه من أسباب أخرى.

حملة الشام الأولى (الحملة الأولى)

الجيش المصري في عام ١٨٣١ :

كان عدد الجيش النظامي، حينما أعدت حملة الشام، حوالي ٧٠٠٠٠ موزعة بين الأسلحة على الوجه التالي :

١٨	آلاي مشاة .
٨	آلاي خيالة .
١	آلاي مدفعية .

وحدات من المهندسين واللغامين وقوات غير نظامية

أما الوحدات، التي خصصت للحملة بقيادة ابراهيم ورئاسة هيئة أركان حرب سليمان باشا، فكانت تتألف من :

- | | |
|------|---|
| ٥ | آلاي مشاة، وهي الآليات ٨, ١٠, ١٢, ١٣, ١٤ وآلاي المدرعات |
| ٤ | آلاي خيالة، وهي الآليات ٣, ٥, ٦, ٧ المدرعة والرمادية |
| ١ | أورطة مدفعية تحتوى على ٤ مدفعة ميدان و٢٠ مدفعة حصاصار |
| ٠ | و١ هاون (زيدت فيما بعد) . |
| ٤٠٠ | جندي من المهندسين . |
| ١٤٠٠ | خيالة من البدو . |

وكان في كل آلات خيالة أربعمائة جمل، لنقل المئاد والمياه، كما ألحقت بكل أورطة حملة لنقل حاجياتها وقد أربى تعداد الحملة بأسرها على ٢٥،٠٠٠ جندى، منها ٣٠٠٠ خيالة.

الأسطول

وتالف الأسطول المصرى من ٢٣ سفينة حربية، منها ٧ فرقاطات، و٦ قرويات، و٣ أباريق، و٧ سفن مدفعية وغيرها من النقالات الصغيرة. ومثل هذه الوحدات البحرية كانت تحت إمرة أمير البحر عثمان نور الدين باشا.

الخططة العامة :

تنفق — إلى مدى بعيد — خطة فتح الشام بقيادة ابراهيم ومثيلتها بقيادة نابليون. والفارق الأوحد أنه لم تك لهذه السيادة البحرية التامة في شرق البحر المتوسط نظراً لوجود الأسطول الانجليزى ومنعه من حرية العمل. بينما اعتمد ابراهيم على تعاون قواته البحرية والبرية، مثلما فعل تحوقن ورمسيس من قبل فقد كان الاتصال مستمراً عن طريق البحر، بين مصر وقوات ابراهيم البحرية الشئ الذى افتقده نابليون، وبعبارة أبى لم يك متيسراً.

قسمت وحدات الحملة إلى قسمين كان رأس القسم الأول ابراهيم، الذى اتخذ البحر طریقاً يصل به إلى يافا، وكانت قاعدته ثغر العريش. أما القسم الثاني فكان يقتاده ابراهيم يكن وقد تحرك براً من الخانقاه.

وصف ميادين الحرب (الشام وفلسطين) :

فيصل الخوض في الحملات العسكرية، في فلسطين والشام، يتبع أن نأتي بوصف موجز لأراضي هذا الإقليم، التي تتالف منها ميادين المعارك التي يتناولها هذا الموضوع، لأن الأرض وشكلها — كما لا يخفى — هي التي تعلى نوع الحركات

(١) جاء في كتاب تاريخ الحرب الشامية لقاد لفيفن وبار وصفها موجزاً لأبار المياه، التي مررت بها الحملة في طريقها إلى يافا وكفرياها.

العسكرية وعملياتها التي ينفذها القائد الكبير إلى الجندي الصغير . ولا تعدو الحقيقة إذا أورينا بأن الجيش في الميدان أشبه بالماء في الوعاء ، يتشكل به حسبما يشاء ايتيسير تقسيم سوريا إلى أربع مناطق ، تتبادر في السعة ، تتدلى من الشمال إلى الجنوب بموازاة بعضها تقريباً . وأولى هذه المناطق — الشاطئ ويتشكل من عدّة سهول ساحلية تختلف في اتساع رقعتها . وينفصل بعضها عن بعض بالجبال التي تمتد في بعض الجهات إلى ساحل البحر المتوسط ، مثل جبل الكرمل في لبنان ، وجبال أحمر داغ بالقرب من أنطاكية . ومعظم المناطق الساحلية ضيقة ، إلا أنها تتسع في الجنوب لدى سهل شارون . وبلغ متوسط عرضه هناك حوالي ١٥ ميلاً . وكثيراً ما تتجه السهول الساحلية نحو الداخل ، سائرة من مجاري المياه ، ووديان الأنهار ، كسهل اسدraiيلون شمال الكرمل ، ووادي العاصي (الأورنت) لصق أنطاكية . غير أنه في الوسط ، حول طرابلس وبيروت ، تضيق المنطقة الساحلية وتشبه سريطاً وعرًّا للغاية .

والمنطقة الثانية تشتمل على الجبال المشرفة على السهل الساحلي ، وهي ثلاثة سلاسل جبال الأنصارية في الشمال (كابوسوس قديماً) ولبنان في الوسط ، وافرایام ويهودا في الجنوب . والسلستان الأولى عن عبارة عن جبال شامخة تصل في بعض جهاتها إلى ١١,٠٠٠ قدم فوق سطح البحر . أما الأخيرة فلها سطح فسيح غير منتظم ، وقليلًا ما يتجاوز ارتفاعها ٣,٠٠٠ قدم . وتحتوى ثانياً رقم هذه الجبال على مناطق خصبة آهلة بالسكان .

والمنطقة الثالثة تشتمل الأودية العميقية ، التي تسلك فيها الأنهار الثلاثة : العاصي واللitan والاردن . ويصب الأوليان في البحر مباشرة — الأول في بحيرة لدى جبال الأنصارية وجبال أحمر داغ : والثاني في بحيرة أضيق لصق صور من الشمال ، أما الأردن ، ومعظم مجراه ينخفض عن سطح البحر ، فإنه يصب في البحر الميت المغاشق . ويتغذى العاصي واللitan بخصب وديانها الفسيحة ، أما وادي

الأردن فضيق وغير مملوء بالمستنقعات ولا يتهيأ عبوره إلا في مناطق قليلة ، ويمتد وادي الأردن إلى الجنوب : ويحصل بوادي العراية الذي يصل إلى خارج العقبة . وإلى شرق منطقه الوديان ، تقع الحصبة الشرقية الشاسعة (التي يسمىها القدامى جوف سوريا) وهي مستطحة في بعض الأماكن ، جبلية في البعض الآخر ، ومتصلة بالصحراء فاحلة في كثير من المواقع . ومع ذلك تكثر فيها الأماكن الخصبة الواقفة المياه والثلوج ، كالأراضي الواقعة حول حلب وحول دمشق وأرض مؤاب . وفي الشمال يكون نهر الفرات وروافده حدا فاصلا ، تصاح في حنایا العمليات العسكرية الواسعة الحركات .

هذا هو وصف جغرافية الشام ، مسرح العمليات الحربية ، بيايجاز . أما من الناحية الإدارية فقد كانت الشام مقسمة إلى خمس ولايات :

ولاية حلب ، وهي القسم الشمالي من البلاد .

ولاية بيروت، وهي السواحل البحريّة وما إليها في داخلية البلاد، من اللاذقية
شمالي حيفا جنوباً.

ولاية الشام (سوريا) وقاعدتها مدينة دمشق ، وهي تشمل داخلية البلاد
وشرقها .

متصرفية القدس ، وهي تتضمن جميع البلدان الواقعة بين حدود ولاية بيروت وحدود مصر الشرقية .

متصرفية لبنان ، وهي الخامسة ، وكان لها نظام خاص واستقلال إداري ولها
والى تعينه الدول مع الباب العالى كل عشر سنين ، وموقعها فى أواسط بلاد الشام ،
بين ولاختى سوريا و بيروت .

وكانت مقايد الحكومة بيلا والى الأئلة الشامية ، وكان فى معظم الأحوال مستتبتا ، وكثيرا ما صادر الناس فى أموالهم . أما الشعون العسكرية فكان من جمعها مثير الجحش العثمانى ، ومقره فى دمشق .

كان الحراب شاملاً البلاد ، والضرائب فادحة ، والظلم فاشياً ، وظل الحال
سنين طويلاً على هذا النسق ، حتى صارت البلاد على شفا الدمار . إلى أن من الله
بالفرح ، بدخول القوات المصرية ، فامن الناس على أرواحهم وأموالهم إلى قبيل
مبارحتها في عام ١٨٤١ . ولم يزل أهل الشام يتقدّمون بإبراهيم باشا وحكومته إلى
هذا الحين — وكان محمد باشا شريف واليًا على الشام من قبل محمد على . بخري
على خطة مولاه من الإصلاح والعدل ، مما اعترف به المؤرخون من أهل البلاد
وغيرهم وكذلك ما شاهده الرحالة أو رجال الحكومات الأجنبية .

مسير الحملة :

حدّد ميعاد مسيرة الحملة في أوائل عام ١٨٣١ ، بيد أنه تأجل من جراء انتشار
الكوليرا في مصر ، وقضت على حوالي خمسة آلاف من الجيش فحسب !

وفي يوم ٢٩ أكتوبر عام ١٨٣١ ، تحركت الطليعة من معسكر الخانقاه
بقيادة اللواء إبراهيم يكن ، فهرب بيليس والصالحيه فقاطيه في العبد والعرش ، حيث
استراح يوماً ، ثم وصل خان يونس فغزة ، ومنها اتجه إلى يافا حيث تقابلت القوات
مع وحدات القائد إبراهيم باشا الذي بلغها بحراً . فلما رسا الأسطول قبلة ثغرها
نزل وبجهاؤها وعرضوا عليه التسليم . وكانت حاميتها ٢٥٠ جندية فنزل بلوك
لامستالمها واستولى على مدفع قلعة يافا وكانت ٧٤ مدفعاً بذخائرها . وهنا اجتمع
الجيش لتنفيذ الخطة الرئيسية .

(١) حسر اللام عن نجات الشام — طبع مصر سنة ١٨٩٦ .

(٢) الملقب بالصغير — وهو ابن شقيقة محمد على باشا — ولد في مصر عام ١٨٠٤ ، وهو شقيق
أحمد باشا يكن الذي ولد على الجاز ثم عين ناظراً للجهاية — ويلاحظ أن معظم قواد الحملة كانوا شباباً
ومنهم إبراهيم باشا الذي لم يتجاوز الثالثة والأربعين بعد — كذلك أحد الملكي وسليم الجازى وعباس حلمى .

(٣) كانت لغزة قلعة مبنية تقع على مرتفع ترها الفرنسيون تخزيناً لما ولي الموريون آية مقاومة
من رجالها .

(٤) يافا موقع أهم من غزوة لقربها من البحر ، ونهرها يسمى لرسو السفن وكان للدية سوراً براج مبنية .

ثم اندفعت كتيبة صوب بيت المقدس فاحتلتها ، كما تقدّمت وحدات بخفيقة أخرى يقادها حسن المناستولي واستولت على صور وصيفاً وبيروت وطرابلس .

الترتيبات الإدارية :

إن حملة عسكرية كبيرة مثل هذه كان لا بدّ لها من ترتيبات إدارية منظمة . ففضلاً عما كان يحمله الجنود معهم من التعينات الميدانية . فقد كان يرسل بالعمليات على سفن من مصر إلى نجور الشام . وأنشئت التلال في المدن والموانئ ، نزنت بها سفن وفيرة من التعينات الجاف ، والذخيرة ، والبارود ، والخرطوش والأكياس ، والقذائف الحجرية ، وغيرها من الفشنك وعتاد الخيل ومهمات المدفع . وكان يرسل بانتظام كشوف عن الموجود من مختلف الذخيرة في مستودعات الجيش ، كلما امتدت خطوط مواصلاته . وقد حفظ لنا التاريخ اسم مدير أكبر مستودعات التموين وهو نظيف بك ، كما أقيمت مستشفيات الميدان .

وقد عثينا على وثيقة هامة ، عبارة عن تقرير من المهندس قاسم أغاخنون (١) بتاريخ ٢٤ رمضان ١٤٤٧ هـ (١٨٣٢ م) تحتوى على آراء هامة في هذا الصدد ننقلها لأهميتها .

بما أن الجيش المصرى أصبح بعيداً عن مصر يحول بينه وبينها الصحراء . وأن طريق البحر ليس بأمن دائم وأنه ليس هناك خالل تموين الجيش لسبب ما استحكم في البلاد المفتوحة من القحط والعلاوة فاقتصر ما يأتى :

أولاً — مد خط من مصر وإنشاء شون للغلال على خط مستقيم طول الجهات . التي تمتد فيها الحركات العسكرية — في الصالحية وقاطنية والعريش وغزة ويافا . وحيفا وصور وصيفاً وبيروت وطرابلس وما إليها . ويودع في كل هذه الشون . مقدار واف من وسائل النقل ليتولى إيصال ونقل مؤنة الجيش من مصر إلى محطة . فيخطة حتى المعسكر .

(١) وثيقة رقم ٦٩ / ٢ محفوظة رقم ٢٢٢ عابدين بتاريخ ٢٤ رمضان ١٤٤٧ هـ تقرير مقدم من . المهندس قاسم أغاخنون .

ثانياً - ينشأ في دمياط مستشفى كبير يرسل إليه من الجيش العساكر المرضى والضياعف للمعالجة فيه - وتنشأ فيها أيضاً أورطة مؤقتة أو بلوكتات تؤلف من الذين ليسون من هؤلاء المرضى ومن العساكر الجدد . فيعينون منهم الحزاز في الشون كما يسدون لهم النقص الذي يحصل في الآليات - وإذا أخذ بهذا النظام فيصنان يكن الجيش بحيث يبقى الآليات التي يكون منها كاملة العدد ويحفظ أيضاً الطريق المشترك الذي بين مصر وبر الشام ويقل للغاية عدد الخسائر التي تحدث في الدواب بسبب طول الطريق الممتد من مصر إلى هنا .

معارك حصار عكا :

كانت عكا محصنة بأسوار متينة وتحتها عدّة أبراج من الشرق والشمال . أما من جهة البحر فكانت الأسوار أقل مтанة من الأسوار القائمة من جهة البر . والمياه المجاورة لها قليلة العمق لا تسمح لالسفن الكبيرة بالرسو على مقربة منها . وكانت جميع الحصون في حالة جيدة . وقد وصفت حصون عكا في كثير من الكتب المعاصرة . ومن تناولها بالإفاضة الأستاذ أسد رستم^(١) . وقد رأينا أن ننبعها في خارطة صرفة بهذا رغبة في الإيحاز المبغي . وكانت حامية المدينة مؤلفة من ثلاثة آلاف مقاتل ومعهم مدفعية قوية وكبيارات وفيه من المؤن والذخيرة والمياه والطعام . تكفي الحامية لحصار طويل الأمد . وبالإختصار كانت استحکامات عكا غاية في المنعة بعد الإصلاح الذي شملها عقب إنسحاب الفرنسيين منها .

وفي يوم ٢٦ نوفمبر (١٨٣١) استهل إبراهيم حصار عكا فاستبسلت حاميته في الدفاع عنها - وقد امتاز العكا بروح قتال وبعنوية عالية إلى نهاية القتال -

Notes on AKKA and its Defences under Ibrahim Pasha. 1926. (١)

وانتصرت حامية بعض الأبراج على المصريين ، مما حدا بإبراهيم أن يطلق نيران مدفعتيه عليهما أياما متواصلات لكن بدون جدوى . وفي هذه الأثناء أرسل محمد على إلى عكا مهندسا قدريا تولى إدارة أعمال الحصار بكل دقة . وقد تمكن المصريون بالرغم من شدة مقاومة الحامية ، من فتح ثغرين في الجهة الشرقية من السور ، وأمطروا المدينة وبلا من القنابل والرصاص ، برا وبحرا ، خربت المدينة ومات الكثيرون من رجالها . ومع ذلك استمرت تدافع بكل شجاعة . وصبت المدفعية المصرية اليران على أسرارها ونجحت في فتح ثلاث ثغرات ولكن بدون أثر . وفي خلال تبادل النيران أصيبت بعض السفن المصرية بتأذى كبير ، الشيء الذي دفع إبراهيم على القيام بهجوم عام . ولكن قبيل شروعه في تنفيذ خطته دعا عبدالله باشا إلى التسليم فأبى .

استعصم عكا على الجيش المصري ، وانقضت ثلاثة أشهر بدون معارك تستحق الذكر ، فارتدى إبراهيم الصمود قبلتها بينما تقدمت بعض وحداته – كما قلنا – واستولت على صور وصيدا وبيروت وطرابلس في الشمال . ولما وضج فوز إبراهيم باشا العسكري ، وتقديمه الخاطف ، واستيلائه على ثغور الشام الأخرى ، وهي مناثيج ينفذ منها الفاتح إلى داخلية البلاد .

محمد على خارج على الخليفة :

رأى السلطان امام اعتداء محمد على أن يعلن عصيانه ونحوه عليه . وذلك لكي يؤليب عليه العالم الإسلامي . ولما لم يذعن هذا إلى تهديده بادر في إعداد جيش يهاجم به قوات إبراهيم خلال انشغاله في حصار عكا . ولكن يحرب خصميه من الانتفاع بالمبادرة ويربك خططه التي وضعها .

(١) الفرمان الموجه من السلطان حسين باشا الصادر في الأستانة في آخر ذى القعدة عام ١٢٤٧ هـ

الجيش العثماني النظاري

وهنا يجمل بنا أن نتناول الجيش المقابل ، الذي أعده السلطان محمود الثاني . ونظمه بهمة ونشاط ، على الأساليب العسكرية الحديثة ، بعد قصائه على قوات الإنكشارية في مذبحة فظيعة (١٦ يونيو ١٨٢٦) . وقد انتهى من ترتيب ٢٠ ألف جندي في آخريات العام المذكور كانوا نواة القوة المساعدة المنظمة عند خليفة آل عثمان . ولم يك ليتم له هذا الموضع العسكري الجديد في بلاد ارتبط شعبها بالروح الدينية ، مما جعل قبوله للنظم الأوروبية المتحدثة أمراً غير مستساغ .

وكان على رأس الجيش العثماني السر سكر حسين باشا ، الذي تم على أيديه إبادة الإنكشارية . ومثل هذا القائد بدأ حياته حملاً بخاسوساً ثم قائد قلعة ثم مهاجرا بخلافاً ثم باشا الباشوات . قيل عنه أنه كان سيفاً ماضياً فيها مضى ولكتنه الآن سيف لا يخرج من قرابه . وقبل تقلده الجيش ألبسه السلطان محمود كسوة القيادة العليا ، وهي المعطف القصير المزركش بأسلاك الذهب ، وأهدى إليه سيفاً من صنعه بالماس وجوادين عربين مطهرين ، وقلده رتبة المشيرية ، ولقبه بالمشير الأكرم . وولاه على مصر وكريت والحبشة . ومثل هذا القائد كان نصيبيه الفشل في معركتي حمص وبيلان بعد أن كان واثقاً بالنصر فلم تمض ساعتان على نشوب القتال ، حتى بات طريداً شريداً ، فلم يقفوا له على أثر . إلى أن كشف أمره . وقد أصبح بالمرد فقد نظره ، في إحدى مزارع ولاية بروصة .

وكان حسن باشا — بالرغم من مكانته وقوته الشخصية — يمثل الرجعية العسكرية ، لأنّه لم يتحول عن تقسيمه القديم ، ولم تتطور وجهة نظره ، بالرغم من المستحدثات التي أدخلت على الجيش الذي قدر عليه أن يتولى قيادته . فرأى السلطان أن يدعم الموقف بتعيين قائد آخر معه اسمه محمد باشا ينبعض بقيادة جميع الوحدات المنظمة ، فيما عدا قوات الحرس ، وهو دعامتنا الجيش المقاتل . وكان

محمد باشا هذا نير التفكير ، ميالا الى التجديد الحديث ؛ لذلك انقسم الجيش الى فريقيين : فريق المحافظين وفريق الجدد وهم زاد الطين بلة أن أصبح السردار بعلة مضنية كانت هي الأخرى سبب الكارثة التي تنتظره .

وكان الجيش الذى وضع تحت قيادته يتألف من ٦٠,٠٠٠ جندي منها ٤٥ ألف من وحدات النظام الجديد ، من الجنود الذين عنى مجلسهم وما كل منهم ورواتبهم تتبعهم فضائل القناعة ، والشجاعة ، والصبر . وكانوا في الواقع عدة المعارك ، وآلية القتال الحقيقية . ولكن كانت تنقصهم أظهر ميزات النجاح وهو النظام فضلاً عن إسرافهم في الحصول على الغنائم – وكان ضياء لهم على شيء من التدريب . أما قادتهم فكانت تعوزهم الكفاءة .

أصدر السلطان أوامره الى القائد حسين باشا ، بعد أن رقاه الى رتبة المشير (سر عسكر) ، بأن ينظم جيشاً في الأناضول ، ثم عين عثمان باشا الليب حاكماً على طرابلس . ومن العجب أن يكون الاثنان خصمين لدوين ! واستطاع عثمان باشا الحصول على معاونة حاكم حلب ، فأمده بالرجال والعتاد ثم تقدم على رأس قواته صوب اللاذقية وطرابلس ، ليتولى شئون ولايته الجديدة . وقد نجح في تأليب سكان الجهات التي سرت بها ضد محمد علي ، الخارج على الدولة والدين ! بالرغم من أن مهداً عليه كان قد اكتسب احترام العالم الإسلامي أجمع ، عقب انتصاره الساحق على الوهابيين .

القوات المصرية

وكانت الحامية المصرية ، الموجودة في طرابلس لحمايةها ، تبلغ ٣٠٠٠ جندي وكانت قواهم من القوات النظامية (الآلي المشاة ١٨) تحت قيادة القائم مقام ادريس بك ، ومن قوات الأعصاب والدروز بقيادة الأمير خليل ، أحد أبناء الأمير بشير الشهابي .

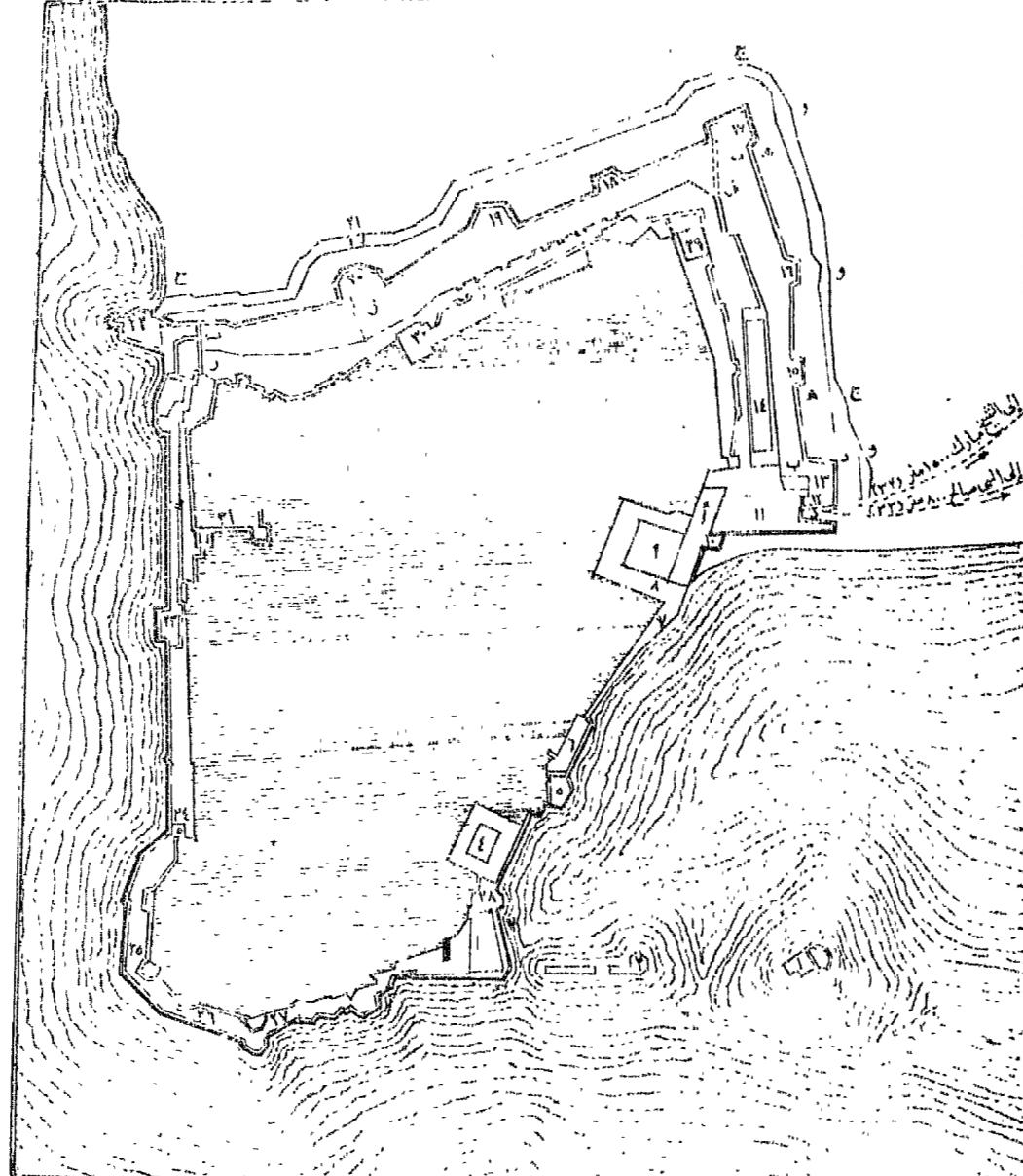
وبالرغم من تفوق قوات عثمان باشا على قوات ادریس بك في الناحية العددية فلم يهاجم المدينة بل انتظر للعمل فيما بعد، حسبما تملّى عليه الظروف . وفعلاً صادفه الحظ إذ نجح القائم مقام ادریس بك على أورطة الى السهل المكشوف ، خارج المدينة ، وهاجم قوات عثمان باشا ، التي تفوق قواته عدداً وعتاداً ... فأبيدت الكتيبة وفر ادریس تاركاً خلفه بقية وحداته .

وتشجع هذا النصر السريع عثمان باشا على تدعيم معسكره أمام طرابلس . وفي ٣١ مارس هاجم المدينة نفرجت الحامية المصرية بقيادة محافظها الشجاع مصطفى بربر ومعه ٤٠٠٠ من الدروز الشيعان بقيادة الأمير خليل ، وأصلحت المهاجمين نيرانا حامية ، وأبدوا من ضروب الجرأة والشجاعة ، وأنزلوا بالأعداء هزيمة منكرة — وفروا أمامهم إلى مينة .

وصلت أخبار معركة طرابلس الى أسماع ابراهيم باشا في عكا ، وبلغه أن طليعة جيش تركي تجتمع في منطقة حماه ، فرأى أن يزايل عكا تاركاً إياها للقوات المحاصرة ، وكان ذلك في التاسع والعشرين من شهر مارس ، وتقديم الى صيادة وبيروت رأس قول مؤلف من ١٠,٠٠٠ جندي منها آلات الحرس والآلات السابع الخالية وستة مدافع .

وفي ٤ ابريل وصل الى بادرون على مبعدة ست ساعات من طرابلس . فلما سمع عثمان باشا بهذا التحول السريع ، واقتراب ابراهيم منه ، استولى عليه الفزع ، وترك مدعيته وعتاده ، وولى الأدبار الى منطقة حماه ، حيث عسكرت طلائع الجيش التركي .

(١) نهر ينبع في لبنان بالقرب من بعلبك ويمر بمحاصص وجماة وأنطاكية ويصب عند السويدية ويعرف باسم نهر العاصي .



خرائط ملوك عكشة

علمها ارakan حرب المماليك لشبيه
استيله، هنا المماليك طلبها سنة ١٨٣٢-١٨٣٩ م

- ١ - برج الفانوس
- ٢ - برج البوغاز
- ٣ - محل نزول المسافرين
- ٤ - باب وحان الجرك
- ٥ - خان الكادردي
- ٦ - برج الحمس
- ٧ - برج الدجنه
- ٨ - برج السلطان
- ٩ - خان البنين
- ١٠ - برج بعل الماء
- ١١ - برج الانكشار
- ١٢ - بطارية البناء
- ١٣ - برج الباب
- ١٤ - ترسانة (دار صناعة)
- ١٥ - برج النبي صالح
- ١٦ - برج البيبل

السود القديم الذي كان موجوداً وقت حصار
الفرنسيين وكثروا أحدهما في برج على ردم
القرنة الكبيرة التي دخلوا منها إلى المدينة
ويمكنوا فيها وقتها فتحها
بسبب - السور الثاني الذي عزمه أحد إنشا المizar
بعد حصار الفرنسيين

- ١٧ - برج الزاوية
- ١٨ - برج جدهش
- ١٩ - برج محمد
- ٢٠ - برج المزينة
- ٢١ - حرس كرم
- ٢٢ - برج كرم
- ٢٣ - برج الحمس
- ٢٤ - برج جدید
- ٢٥ - برج العزم
- ٢٦ - برج بعل الماء
- ٢٧ - برج أحد الماء
- ٢٨ - برج الباب الثاني
- ٢٩ - باب المدينة
- ٣٠ - برج العيون
- ٣١ - أنداد اللقطة
- ٣٢ - البيتح بارك
- ٣٣ - النبي صالح

حجج - طريق مفسطة

- ٤٤ - التراثات الأولى التي أحدثها إبراهيم باشا
- ٤٥ - التراثات التي أحدثت فيما بعد ودخلت منها
المئود المصرية للمدينة
- ٤٦ - الدخوم التي عملت أيام التراثات لمدن شنحدر
حائل المتقد لسورة الزرول والصود
- ٤٧ - باب منخفض أو قاعه دائمة امتداد يطل على
الخدق وتوجد زبروجة مرتدة على بدء
٤٨ من ناحية الجروب

وفي اليوم التالي دخل ابراهيم طرابلس ظافرا وأمر باعدام بعض الخونة من
كبار الموظفين الذين انصلوا بالعدو . ثم قرر مطاردة عثمان باشا . فتجاوز لبنان ،
وادرك حصن ، وأصبح مشرفا على وادي نهر الأورنت^(١) على مبعدة مساحتين
جنوب حماة .

معركة الزراعة

قدر ابراهيم موقفه فرأى أنه لا يبعد كثيرا عن عكا ، ولذلك ارتى أن يترك
حصن حيث لا يتوفز العيش والمؤنة بطيشه ، واعتنى وادى الأورنت (ال العاصي)
حتى وصل إلى خان قصیر، حيث عسكرت قواته إلى الشرق في سهل الزراعة .

توهم عثمان باشا أن تراجع ابراهيم عن حصن علامه ضعفه ، بجمع إلى قواته
حشدًا من أهالي المنطقة والأكراد وفرسان العرب بلغ عددهم ١٥,٠٠٠ مقاتل ،
وسار بهم لمقاتلة ابراهيم ، وكان هذا قد دبر له الخطة الناجحة وقسم قواته إلى قولين ،
وحشد خلف كل منها مدفعيته في أماكن مستورة عن بصر العدق . وخدع خصميه
وأوهمه أنه سيلزم الدفاع . فانسحب القائد العثماني وهجم بكل وحداته على القولين
فليئت هذه صامة حتى إذا صار الأعداء على مسافة قريبة ارتد المصريون بسرعة
بعيده خلف المدافع ويجدد اتهاء الارتداد طفت المدافع تصب حممها . فقصدت
المهاجمين حصدا ، ووقعت بهم الحسائر ، واختل نظامهم وسادهم الهرج ،
وفوق قصير تفرق جمعهم ، وارتدوا خائبين . فطاردتهم الفرسان المصريون
حتى دفعوا بهم إلى نهر الأورنت ومن نجا منهم مات غرقا .

انتهت معركة الزراعة (١٤ ابريل ١٨٣٢) بهزيمة الجيش التركي ، وارتد عثمان
باشا إلى حماة ، وبقي فيها يرقب وصول الإمداد .

(١) قرية جنوب حصن .

وعاد ابراهيم الى بعلبك ليستعد لجولة أخرى . وفيها التقى بابن أخيه عباس باشا ، الذى استدعاه من عكا على رأس الآلائى الثانى عشر المشاة والآلائى الخيالة الثالث وثلاث بطاريات .

أهمية موقع بعلبك :

تقع مدينة بعلبك ، ذات الشهرة التاريخية ، في وادي نهر الليطاني الذي يربط قسمى لبنان (الخارجي والداخلى) ويصل بين وادي نهر الأردن والأورنت – وفي هذه المنطقة تخرج الأنهار الثلاثة الأردن ، واللبناني ، والأورنت وتعمل معاً أخدوداً طويلاً يكاد يكون موازياً للبحر المتوسط – وقد صرت ببعض بعلبك أكثر الحملات العسكرية في التاريخ ، سواء القادمة من الشمال أو الشرق أو الجنوب . فلها موقع استراتيجي هام يسيطر على إقليم الشام . وهي على مسافة متساوية من دمشق وبيروت وطرابلس – وقد أرتأى إبراهيم أن يسيطر على ما حولها ليحول دون وصول إمدادات إلى الأتراك تلك ويعنّق قدمه قوة لمعونة عبد الله الجزار لفك الحصار عنه . وكان قد أمن على أجنباب جيشه بعد اطمئنانه لمسلك اللبنانيين نحوه . لذلك رأى الاحتفاظ بأى جهد على بعلبك وما حولها ويحرم العثمانيين من الاستيلاء عليها . ولضمان هذا لم يتتردد في إمداد عباس باشا بالآلائى الثامن عشر من طرابلس ، وبالآلائى الحادى عشر الذى وصل حدثاً ، والآلى الحرس ، والآلائى السابع الخيالة ، الذى كان تحت قيادته .

وللأهمية نورد في هذا السياق بياناً للقوات المصرية التي أصبحت مرآبطة في بعلبك – وهي بمثابة طليعة الجيش المصرى ، التي ستقابل الصدمة الأولى في القتال المقبل :

٤ آلائي مشاة – ١١ و ١٢ و ١٨ والحرس .

٢ آلائي خيالة – ٣ و ٧ .

مدفعية كافية ووحدات مساعدة .

قوات غير نظامية .

والآن وقد نظم ابراهيم وأركان حربه سليمان بك (الفرنسي) الأوضاع الجديدة لتوزيع قواته في شمال سوريا ووسطها ، واطمأنت نفسه لوقف العسكري العام ، عاد إلى عكا العتيدة ، التي لم تكن صخرتها بعد . وعزم على الخلاص نهائياً من إخضاعها وفتحها ، لأنها لم تزل شوكة في جنب قواته الأيسير . هذا علاوة على ما وصل إليه من أن جيش المشير حسين باشا قد اجتاز البوسفور (١٢ أبريل) وقدمنت طلائعه في خطوات حثيثة .

عود إلى عكا

لم يكن الاستيلاء على عكا بالأمر الأيسير، فهى التي وقفت صامدة أمام عبقرية نابليون وعزميته ، وهى التي يدافع عنها الآن عبد الله وهو رجل صارم القلب ثابت الجنان . فقد مررت أشهر أيام شجاعان ابراهيم ولم تسقط في أيديهم . ولم تكن منتهاى هى الصعبوبة التي قاومت قائدنا خسب بل كانت للحظة التي اتجهها الباب العالى مانعاً . فقد كان السلطان يصب على ابراهيم اللعنات ، ويسلط عليه سلا من قتاوى شيخ الاسلام . فمن ذلك أنه أصدر خطاباً شريفاً يرمى فيه مصر بالمرور ثم تبعه في مايو ١٨٣٣ بفرمان شاهانى بتجريد محمد على وابراهيم وإباحة دمائهما ، وهذا — ولا مeryia — له أثره على الروح المعنوية للأدعيين . وكان السلطان قد أعلن الحرب رسماً على محمد على في ٢٣ أبريل .

عاد ابراهيم بعد أن اطمأن لوقف العسكري في الشمال إلى عكا في ٢٧ مايو ١٨٣٢ ، وحمل عليها حملة صادقة أشرف عليها بنفسه — وكان إذا حمى وطيس القتال في مكان طالعته فيه يخوض غماره . وكان يتطلب من ضباطه أن يكونوا مثله صناديد لا يرهبون الموت . وطالت المعركة واشتبك سعيرها ، فلما أذنت

الشمس بالغيب ، حمل ابراهيم على المدينة حملته الأخيرة . ولكن أبدى المهاجمون لدى غريب الشمس من ضروب الحسارة والإقدام مثلاً أبدوه في أول النهار ، ودافع عبد الله دفاع الأبطال . بيده أن شجاعته لم تعن عنه شيئاً ، وسقط هذا الحصن المنيع بينما كان الليل يرنح سدوله على جدران المدينة وأسوارها .

أوضاع القوات في الاقتحام :

وقد وصف مستر ست جون استيلاء ابراهيم باشا على عكاء وصفها مسبباً
لشخصه فيما يلي :

في صباح يوم ٢٦ مايو عام ١٨٣٢ ، دعا ابراهيم باشا إلى خيمته كبار ضباط
القوات المهاجمة ، من قادة وأميراليات وقادة كتائب ، وأصدر إليهم أوامر
تضمن الآتي :

اللواء أحمد المنكلي يتوجه بلوائه ومعه الكتائب الأولى من الآلات المشاه
للهجوم على برج (قبو برجي — قلعة الباب) .

الكتيبة الثانية المشاه تهاجم الثغرة المقابلة للنبي صالح .

الكتيبة الثالثة المشاه بقيادة عمر بك تهاجم الثغرة المعروفة بالزاوية . وعيّنت قوة
احتياطية من الكتيبة الرابعة (الآلات الثانية) تحت الثغرة الأولى لمساعدة إحدى
القوات السابقة المهاجمة عند الحاجة .

وصدر الأمر إلى كتيبة من الآلات العاشر بقيادة أمير الای للوقوف تحت
الثغرة الثالثة للغرض المتقدم .

وصدر الأمر إلى كتيبة أخرى بنقل السالم ، قبيل الساعة الأولى بعد منتصف
الليل إلى الخندق الواقع بجانب قبو — برجي ، وبأن تكون هناك على استعداد للهجوم .
وزقد القائد العام — فيما عدا ذلك — كل قائد بالتعليمات الخاصة به .

(١) St John - Egypt under Mohammed Ali. Vol. II, pp. 492-496.

ومن تحسين الحال القول بأن استيلاء إبراهيم على عكا قد وضع حداً نهائياً
لخيبة الناشئة بين محمد علي وعبد الله ، كما أثار موجة من الاغتيال في وادي النيل ،
حيث أقيمت الزيارات ثلاثة أيام متواصلات^(١) .

وأشغل المهندسون العسكريون بمحفر الخنادق المتعرجية وإقامة مباريس قريبة
لأسوار ونصب المدافع ، وأتموا جل هذه الأعمال في غمار الظلام ، بينما كانت
بن المدفعية تتصبب باستقرار على المدينة .

وفي بفر ٢٧ مايو ، عقب شروق الشمس ، صدر أمر القائد العام بالهجوم ،
مشيراً للقتال كما ذكرنا طيلة اليوم . وفي المساء سقطت عكا في قبضة المصريين .
ومن ثم جاء أعيان عكا يلتسمون الرحمة — ولما كان دائماً من شيمية الشجاع تعظيم
الجهان — فرأى إبراهيم في فلول الجيش المهزوم أعداء له يفخر بمحارتهم — فلم يسعه
أن يؤذن لهم على أنفسهم وأموالهم ، وبلغ منه أن سمح لهم بأن يحتفظوا بأسلحتهم .
أما عبد الله نفسه فلم يعهد بأكثر من تأمينه على حياته ، لكنه تلقاه بما هو
ذيق بمقامه كوزير من وزراء الدولة من الخفاوة .

وكان طبيعياً أن يعمل الجندي النهب في عكا ، مثلما يفعل زملاؤهم في الشرق
القريب ، قديماً وحديثاً ، رغم ما أصدره إبراهيم من الأوامر . انطلق الجنود
المدينة ينهبون محتوياتها ، بيد أن النظام لم يثبت أن أعيد في صباح اليوم التالي .
ول القائد الكبير كل ما في وسعه ليكفر عن خروج الجندي عن النظام ، وكان
يعمله أن أذاع بين الناس أن كل من فقد متابعته سيرد إليه إذا وجد ، وأمر جنوده
بتبيado كل ما كان في حوزتهم من الأسلاب .

(١) التقارير الرسمية لحصار عكا ، من البداية إلى سقوطها ، كثيرة في مجموعة المحفوظات التاريخية
ـ مـ دـ بـ دـ بـ ، ذـ كـ رـ مـ أـ هـ مـ .

النشرة الثالثة للجيش المصري في الشام ، في المحرم سنة ١٢٤٨ (٦ يونيو ١٨٣٢) .

تقرير القائد العام سمو إبراهيم باشا عن الهجوم على عكا والاستيلاء عليها .

تقرير إبراهيم يكن باشا بتاريخ أول المحرم ١٢٤٨ هـ (٣٠ مايو ١٨٤٢) .

أما خسائر المصريين في معارك حصار عكا فهي :

القتلى	الجرحى
١ قائمقام	١ قائمقام
	١ بيكاشى
٢ قائد أورطة	٢ قائد أورطة
٢ صاغ	٣ صاغ
٣ يوز باشى	٨ يوز باشى
١٥ ضابط	٤٧ ضابط
٤٨٩ جندي	١٣٦٨ جندي
<hr/> ٥١٢ المجموع	<hr/> ١٤٣٠

الحملة الثانية

معركة حص

في ساحة الحركات :

في أوائل مايو عام ١٨٣٢ ، كان معظم الجيش العثماني قد تجمع في قونية ، على السفح الذي يقع شمالي طوروس ، واحتلت أدنة بعض الوحدات فيما يلي الجبال المذكورة من الجنوب .

وفي ١٤ مايو كان حسين باشا يقيم مع جيشه في قونية ، لا يبدي حراكاً وكأنه لا يتأنب ل المعارك أو حروب ، تاركاً الجبل على الغارب للجنود : لا تدريب أو مناورة ولا استعداد ولا نصائح للضباط أو توجيهه . فعانوا فساداً ، ونسوا جيادهم فلا عنابة بأمرها ولا علائق تقدم لها . وعبثاً ما حاوله الضباط الأوروبيون في هيئة أركان حرب القائد ، بل قل ضاعت جهودهم هباءً متبوراً .

وعلى نقيض ذلك ، كانت الحال في صفوف الجيش المصرى . نشاط موفور ملحوظ بين الجنود وضباطهم ، معنوية عالية نتيجة لانتصارتهم في ستة أشهر ، تدريب متوازن وتطعيم لروح الحرب بين أفراد وحدات الإمدادات ؛ تصلبهم بين الفينة والفينية أبناء زملائهم في الميادين الجنوبية .

كان محمد على يلاحق ابنه بالآليات المدرعة أولاً بأول ، فوصلته الآليات المشاة ٥ و ٢٠ والألائى الثامن الخالية و ٣٠٠ بدوى لسد خسائر الوحدات ، وملئ المراكز الشاغرة ، لتسى مرتبات الحرب كاملة وسفن العتاد توافق الليل والنهر في موانئ الشام التي باتت كلها خاصة للقوات المصرية . وأسرع إبراهيم في إصلاح ثغري عكا وحيفا بمساعدة الكولونيل المهندس (Romei) الفرنسي لتكوننا قاعدتين ساندين للحملة المصرية وساعدته في ذلك ٤٠٠ من جنود المهندسين و ٢٠٠٠ من العمال . وكان الآلائى العاشر المشاة وقليل من الخالية تتولى حراسة خطوط مواصلات القاعدة .

وهنا كان على إبراهيم أن يعمل فوراً ، دون مضيعة الوقت ، واقتاصاً للفرصة السانحة . فما كان بوسعه أن يهدى الوقت في السرور والخلفات . وعلى حاته أهداف أخرى ينبغي أن يصلها ببعضها وإلا تلاشت الظروف المهدأة ، وباخته جيش السردار حسين باشا ، الذي انتهى من حشدته في الأناضول . لقد أراح جنته ، وتمتعوا بنوم هادئ بعض الليل ، تحت قبة السماء الصافية ، واتهى من ترتيب الشئون العسكرية في عكا ، وتقدم برأسه المفكرة ينظم الخطوط الرئيسية ، في الجولة الثانية إلى دمشق .

زايد عكا في يوم ٩ يونيو (١٨٣٢) في جيش مؤلف من ١٨ ألف جندي ، نصفهم من الوحدات النظامية ، قاصداً دمشق ، تلبية أو إذعانًا لأمر محمد على . لأن الاستيلاء عليها وعلى حلب وطرابلس معناه الاستيلاء على الشام كلها . ولما كان الوالد يعتقد كأنه نابليون من قبل أن النصر يحب التقدم الذي توازره

الكاتب البحبّة ”La victoire aime à marcher des gros bataillons.“ لذلك نشاهد يهابته القائد بالوحدات والعتاد التي يتطلّبها الموقف العسكري أولاً بأول.

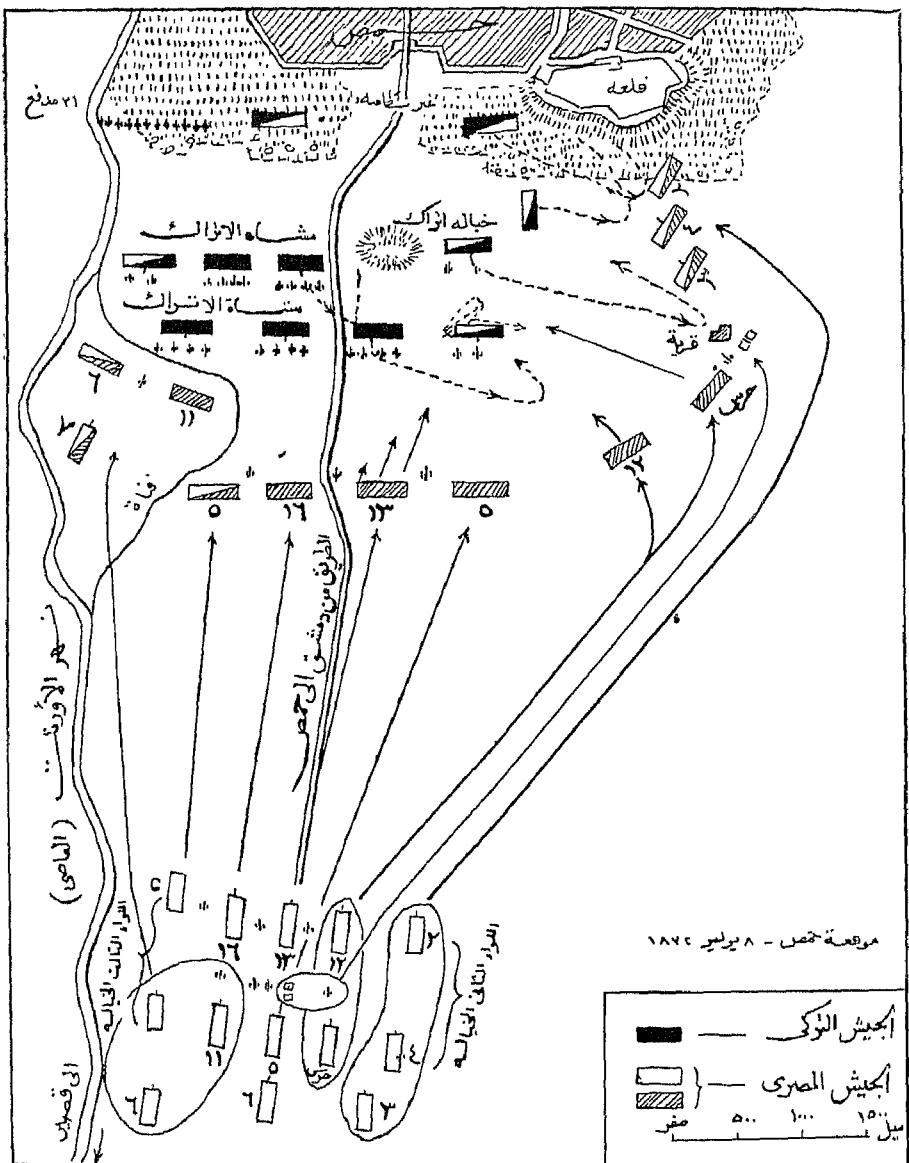
وفي ١٤ يونيو، وصل إبراهيم الظافر ضواحي دمشق ، برفقة الأمير الشهابي ، على رأس ١٨٠٠ من المقاتلين (١٠٠٠ من الجنود النظامية) بعد مصادمة غير عنيفة بالأئرالك الذين ولوا أمامه هاربين . ودخل دمشق في ١٦ يونيو، فقاده الأهالي بفرح واغبطة . وجعلها مقر الحكومة المصرية في الشام . ورتب الإدارية فيها على نسق جديد ، وعيّن عليها إبراهيم يكن باشا حاكماً ، وأقام لها حامية من الآلائي الثاني المشاة وأورطه من الآلائي الخامس والآلائي انتيلالة الثامن .

معركة حمص

اضطر إبراهيم أن يمضى أسبوعين في دمشق إزاء الأنباء التي جاءته بانتشار الكثيرا في حمص حرصاً على سلامته جيشه ، ولم يجد هذه الأيام هباء ، إذ راح بعد العدة لأسباب التقدّم ، ويدرب جنده . أما حسين باشا فإنه — قبلة ضغط ضباطه الأوروبيين — قد تخلّ عن مراكيزه حول أدنه ، وتقدّم إلى انتاكية ثم انفذ محمد باشا ، وإلى حلب ، على قيادة مقدمة الجيش وأمره بأن يحصن نفسه في حمص . والمسافة بين انتاكية وحمص لا يسمان بها . ولا ندري كيف أمر السردار أكرم قائد مقدمته بأن يبعد عن الجيش ... هل ياترى نسي تعلیمات المقدمة في قانون الحرب ؟

فأمام عالم إبراهيم بالخطأ الذي افترقه حسين باشا ، عزم على الاتصال بمقدمة الجيش التركي وسحقها ، ثم مهاجمة باقي الجيش بعد ذلك . فزاييل دمشق زاحفا على حمص التي كان القائد التركي محمد باشا قد وصل إليها ، واستدعا من بعلبك وطرابلس بعض وحداته التي كانت تحت قيادة عباس حمي باشا وحسن المناسري .

(١) تقع مدينة حمص على الشاطئ الأيمن من نهر العاصي (أورنت) وموقعها غاية الأهمية لأنها متقدّمة طرق . فهي على طريق بعلبك ودمشق جنوباً — وطريق انتاكية وحلب شمالاً .



فصارات القوة ، التي تجمعت تحت قيادة إبراهيم لدى وصوله إلى مشارف حمص في الجنوب ، حوالي ثلاثة ألف مقاتل (منجان ج ٣ ص ٤٢) ورأى أماته المعسكر العثماني إلى جنوب حمص ذات القلعة المهدمة وتحت أسوارها .

أوضاع الجيش التركي والمصري :

كان محمد باشا يثق بالانتصار على خصميه ”إبراهيم وفلاحية“ بل أوهمه اعتقاده أن سيفوز وحده في معركة حمص ويتألم الجد بمفرده وبدون سرداره .

وفي صبيحة يوم ٧ يوليو وصل حمص وكانت أسوارها في حالة طيبة ، تحيط بها الحدائق والقنوات التي يتسرى إعدادها لوسائل الدفاع . أما جنوده فقد أنهكها التعب ، وأقسمها السير الطويل خطوا بأسلوبهم شمال المدينة ، على شاطئ الأورنت . بينما اقتنع القائد أنه في مأمن من جنود إبراهيم — فأجل إلى الغد وضع خططه وتدابيره وبدأ يستعد لتشريف الحفلة الأنثوية التي أعدّها له ولضيّاطه — الباشا والى حلب — تكريماً لشخصه .

وبينما كان ينعم بما لذ وطاب مما تشتهيه النفس من أضراب الطعام العثماني ، وألوان الشراب السوري ، كان جنده غادروا مخيمهم يتضورون جوعاً فيأسواق المدينة يخطفون الخبز وشرائح اللحم ، وكلما وصلت إليه أيديهم .

وفي مساء يوم ٧ يوليو (أيضاً) كانت وحدات الجيش المصري قد اجتازت مسافة طويلة وصارت على مسيرة خمس ساعات من حمص . فعلم قادتها الكبير بوصول الجيش التركي إليها .

وكانت الوحدات المصرية تتالف من ثمانية آليات مشاة وستة خيالة و٣٨ قطعة مدفعية ، ومجموع القوة حوالي ٣٠٠٠ مقاتل يضاف إليها البدو غير النظاميين . وقد أفاده هؤلاء — وهم مهرة في أعمال الاستكشاف — بوجود الجيش العثماني .

وتناول المحسكran المعلومات بوساطة عيونهما ، فأدرك محمد باشا ، وسط خبيث الخفل والمرح ، تخرج الموقف ، فجمع كبار ضباطه لتقرير المصير . وهنا ارتأى البعض أن الأصوب التقهقر المنظم إلى موقع آخر بينا فضل آخرون خطة التحرك والقضاء على الجيش المصري .

ولا صرية أنه كان من الأصوب في مثل هذا الموقف ، الذي كان فيه الباشا وجيشه ، التقهقر تجاه حلب ، للاتصال بقيادته العليا في أنطاكية وبالآلاف الأهالي الموالين للأتراك ، واستهواه إبراهيم إليهم حيث يسهل عليهما إدارة المعركة حسب مشيئتها . ولكن هل يتفق هذا الرأي وحبه للجد وهو قاب قوسين أو أدنى منه . إذن ليتقبل المعركة ، ويتحدى إبراهيم ، في سبيل شهوه الجد .

وقادته فطنته بأن يلتزم خطة الدفاع ، ويسفك نفسه بمحض ، متخدًا منها تكاء لحياته ، ومن القناوات والمباني المهدمة والأشجار موانع يقاتل جنده خلفها .

كان هذا حسن لو استبسّل رجاله في الدفاع والتشبث بواقعهم . وبذا يعرقل تقدم جيش إبراهيم ويؤخره أيامًا ، فيعطي الفرصة لمشير حسين باشا بالتخاذل الخطة الصالحة في الوقت والمكان المناسبين له وفي الصباح المبكر من يوم ٨ يوليو ، أزال محمد باشا معسكره ، ونشرجّل قواته قبلة جنوبى المدينة أمام مزارعها الغناء .

وزع جيشه في صفوف ثلاثة . وضع في الصف الأول أربعة آليات مشاة نظامية عبر الطريق المؤصل من حمص إلى دمشق تتكئ معيته على الزاوية الكبرى للقناة المتصلة بنهر الأورنت . ويسرته في فضاء الصحراء . وخلف الصف الأول الصف الثاني ، وضع فيه آلتين وآلتين خالية عبر الطريق بين الأورنت ودمشق ويدعم بها قلب وميّنة الصف الأول . وإلى شرق الطريق المذكور ، عند أسمكة وضع آلية آخر من الخيالة لتسند ميسرة الصف الأول .

وفي الصُّف الثالث ، الذي امتد بين الأورنت وضيعة مخربة ، تبعد حوالي ١,٨٠٠ متر عن جنوب شرق حمص ، وضع قواته غير النظامية وألايا من الخيالة النظامية لحماية ميسرتها .

وهكذا وزع مشاته وخيالته ، أما توزيع مدعيته فم على الوجه الآتي :
وزع مدافعته بين صفوف وحداته الآتية الذكر بمعدل مدفع في كل أورطة مشاة ومدفعين في كل آلاي خيالة ، وصف ٢١ مدفعاً في موقع مختار خلف ميمنة قواته .

حركات الجيش المصري :

وبالنها كان الجيش التركي يخندق أوضاعه المذكورة ، في أحوال سادها المرج والمرج ، كان الجيش المصري ، الذي قضى ليته على مقربيه من طاحونة قدمة بالقرب من قصير ، قد طفق مسيرة في بفر يوم ٨ يوليه متوجهها صوب حمص .
وكان ترتيب سير القوات كالتالي :

في المقدمة "الآليات المشاة" (١٢ و ١٣ و ١٨) يتبعها آلاي الحرس .
والآليات الخامسة والحادي عشر (المشاة) واتخذت كل أورطة في تشكيل قول من دوچ مفتوح (غير كامل الانتشار) أما الآلاي الثامن فكان في الاحتياط ، خلف مستصف القوة .

أما المدفعية فكانت ثلاثة بطاريات منها في الصُّف (الخط) الأول ، وأربع بطاريات وأيوسين بين الصُّف الأول والثاني .

وكان توزيع الخيالة على النسق التالي :

ثلاثة آليات على كل جانب التشكيل كله — في ميمنته كما في ميسرتها ، وتحرس القوات غير النظامية من البدو أطراف الأجناب للقوات الاحتياطية .

(١) الصُّف هنا يطلق على الخط بأسره

وقد كان يسمح هذا التوزيع أو التشكيل لقائد الجيش - ابراهيم باشا بأن يقوم بالمناورة بحرية واسعة، حسبما تمليه عليه طبيعة الأرض التي سيتقدم عليها، وحسبما تصله المعلومات عن حركات العدو، إذا غير خطته في اللحظة الأخيرة إلى هجوم مضاد . وكانت الأرض إلى شرق الضيضة الخربة تسمح لابراهيم بمناورة يقوم بها بحركة التفاف واسعة حول ميسرة الأتراك، وهي أضعف نقط في خط دفاعهم ، والتي لم ترتكز على موانع قوية تكسر من حدة الهجوم المصري إن لم تقض عليه .

وأخيراً اتخذ ابراهيم قراره النهائي :

" يقوم قلب الجيش المصري بالهجوم على واجهة الجيش التركي بكل قوته ، يطغى بهشاته وخياته ومدفعيته نحو ميسرة الأتراك في حركة التفاف واسعة ، بينما تقوم بعض مشاته بهجوم خادع بموازاة نهر الأورن لشغل مينة الأتراك في خطيه الأول والثاني ، وبذلك يربك عددهم شيئاً ."

" يتجه لواء الخيالة الثاني (الآلايان ٢ و ٤) والآلاي الثالث الراماحة المدرعين نحو الضيضة المهدمة ، وعند وصولها لأقرب المواقع تفتح تشكيلها بين الضيضة المذكورة والمزارع (جنوب حمص) وتلف حول ميسرة المؤخرة التركية ."

" آلاي الحرس والآلاي المشاة ١٨ تدعم القوة السابقة وتفتح تشكيلها عند وصولها إلى غرب وجنوب غرب الضيضة المهدمة ."

" بطارية مدفعية وأبوسان تأخذ مواقعها المناسبة حيال الضيضة ."

بينما تجري هذه الحركات تأخذ الآلايات ١٣ و ١٨ مواقعها في الأمام ويأخذ الآلاي الخامس مكانه بدلاً عن الآلاي الثاني عشر وتفتح وحداتها على طريق دمشق الكبير أمام قوات الأتراك في الصف الأول .

" في الوقت نفسه تقوم قوة منفصلة مكونة من الآلاي الحادى عشر المشاة والآلاي السادس والسابع الخيالة وبطارية مدفعية بالتقدم نحو الأرض الواقعة بين

نهر الأورنت والقناة (وتشبه الجزيرة أو الدلتا) لمهاجمة ميناء الأتراك واحتياطى لها الآلائ السابع المدرب في الصيف الثاني — ولدى ظهورها تولى الرعب قلوب الأتراك، وتحطممت أعصابهم ، فاضطر القائد إلى إصدار أوامره إلى أورطتين في اليمن لتغيير مواجهتها لصعيد العدوان المفاجئ ، ولكن كان المرج قد عمد الميدان .
لقد بلغ القتال عنفوانه — المعركة في الساعة الخامسة مساء والمدفعية المصرية تقدّف نيرانها الشديدة على صفوف الأتراك ، فتسدّد إصاباتها بكل دقة وإحكام ، وتردّ عليها مدفعية الأتراك بدون خطة محددة ، وتبعثر طلقاتها هنا وهناك . بينما وهنت روح مشاتهم في الميمنة فانضموا إلى زملائهم في القلب .

والآن تصل المعركة إلى لحظاتها الفاصلة . ورأى إبراهيم باشا أن يستهل الهجوم الساحق ، فأمر آليات الفرسان ٢ و٣ و٤ ومكانها على ميناء صنوفه بالزحف شرقاً (كان الخطأ الموضوعة) تقوم بحركة الالتفاف حول ميسرة الترك وتولي بنفسه قيادة هذه المعركة لأن على نجاحها يتوقف مصير المعركة .

تحرك الفرسان الشجعان واجتازوا الضبعة المهدمة بنحو ألفين إلى ثلاثة آلاف ياردة وتقادمو المهاجمة الخيالة الترك غير النظاميين الذين كانوا على مقربة من الضبعة وكان الهجوم شديداً ومحكماً . قتراجع الترك وتفرقوا . واحتل المصريون الأرض الواقعية بين الضبعة وحذايق حمص ، ولما رأى الفرسان الترك النظاميون ما حلّ بزملائهم غير النظاميين تقادمو لصد هجمة المصريين وقد نجحوا — فآمد إبراهيم باشا فرسانه بقوة من جنود الحرس والمشاة (١٢ آلائ) والمدفعية فأوقفوا بهم وفرقوا بهم ، ثم هجم معهم المشاة المصريون من القلب فارتبت ميسرة الأتراك بعد مقاومة عنيفة ثم تقهقرت إلى الوراء وبذلك هزم الجناح الأيسر التركي برمته وتخلى عن مواجهه .

أما قلب الجيش التركي فقد اصطدم بنيران المصريين الحكمة . وفي الوقت الذي لم تتمّ مدفعيته بمعونة كافية من النيران ، فبدأ يثنى . وقام محمد باشا بوزن

وتقدير الموقف الذى أصبح حرجا بعد أن أصبحت ميئته ووسطه فى حالة سيئة تهدى بالانهيار السريع . وكان ينبع عليه استدعاء قواته الاحتياطية ليعززها المراكز التى ضعفت ويقوم بهجوم مضاد فى ناحية الضيعة . لكن لم يفعل — ووجد حلا يأسا يخرجه من الورطة فأمر آلائ خيالة فى ميسرة صفة الثاني بالهجوم على مدفعية المصريين الذين وصلوا إلى الضيعة كما أمر آلائ مشاة فى قلب الصف الأمامى (وكان هذا الآلائ يرتكب على آلائ الميسرة فى الصف الثاني للقيام بالهجوم بالسونكى لاقتحام الآلائ المصرى الثانى عشر . وأسرع آلائ خيالاته بتنفيذ الهجوم ولكن كان متبعا فكان هجومه غير منظم وقابلته مدفعية الحرس ب Nirvana المحكمة — فدار ولى الأدبار — أما آلائ المشاة (التركى) فتقدم من القلب كالأمر الذى صدر إليه ولكن أوقفته نيران الآلائ الخامس المصرى ثم هاجمة من الجنب الآلائ ١٢ المصرى فى تشكيل مدرج من الميمنة . ولم يفعل شيئا لمقاومة الهجوم المصرى .

ويسلل الليل ستاره . وتحت ظلام الليل يمتطى محمد باشا جواده قاصدا مدينة حمص ، وبدأ كل قائد يبحث عن وسيلة لينقذ نفسه ، واقتدى الضباط بقادتهم ، ثم بدت الفوضى والهزيمة والذعر ، حين تأقى دور الجندي فى ترك صفوفهم ولووا الأدبار مدحورين .

ولقد خال المصريون أن الأتزاك — بعد لم شعترهم فى الليل — سيعاودون القتال ، إذ كانت قلعة حمص تحمى ظهورهم . ومررت لحظات توقيع المصريون أن يعاود الترك الكرة ويستأنفوا القتال ، ولكن شيئا من هذا لم يقع ! ولم يفك الترك فى معاودة القتال . فتقدم ابراهيم باشا بمحذر على رأس جيشه الظافر بختالا الواقع الذى أخلاقها الترك . وأعاد تنظيم قواتها وصفتها على شكل مربع ووضع المدافع زواياه الأربع . فازداد مركزة منعة بينما كان الأتزاك يعنون فى الانسحاب مكسورين . وبادر ابراهيم باشا فأرسل إلى أبيه ينهئه بهذا النصر الكبير الذى عرف عند المصريين بيوم هزيمة الباشوات .

وكان خسائر الترك في معركة حمص جد جسيمة .— ٢٠٠٠ قتلى و ٢٥٠٠٠ أسرى واستولى المصريون على عشرين من مدافعه علاوة على ذخائمه وعتاده . أما خسائر المصريين فلم تردد عن ١٠٢ من القتلى و ١٦٢ من الجرحى .
وفي اليوم التالي دخل المصريون حمص (٩ يوليو) بينما كان الترك يعدون صوب حلب وأنطاكية . وغلب خيالهم النظامية على أمرهم فاستولى غير النظاميين على جيادهم يمتطونها ! .

نقد عمليات الجيشين

يجيد المعلم الناقد لحركات الجيش التركي مادة مستفيضة من الأخطاء التي ابترحتها القيادة . وبعد أن قررت انفروج من حمص لقبول المعركة صفت قواتها في خطوط متقاربة بدون عمق كاف . فضلاً عن عدم تفكيرها بوضع احتياط ينتفع به في الوقت المناسب للقيام بهجوم مضاد . فقد كان صفة الثالث هربلا (راجع الأوضاع السابقة) وكان تشكيل أوضاعه خطيا (formation lineaire) فلم يك قادرًا على القيام بحركة مناورة لها تأثير ناجح على سير المعركة ، ولم تنتفع بطبيعة الأرض إلا من ناحية الميمنة (نهر الأوزنت والقناة) ومع ذلك فقد كوم محمد باشا في هذه الجهة معظم قواته ، وترك ميسرة جيشه في الهواء لا تعتمد على قوات أو موانع . كما أنه لم ينتفع بالحدائق أو التخوم التي تحبط بمحور حمص وتركها والضياعة المهدمة لعدوه الذي انتفع بها تماما .

ولم يعرف كيف يوجه مدعيته في بيان متجمعة على وحدات المصريين ، بل ثر توزيعها على أهداف كثيرة .

وبالاختصار كانت أوضاع الأتراك وتوزيع قواتهم لا يسمح بأى نجاح سواء في حالة الدفاع أو في حالة الهجوم المضاد . فقد أهملوا المبادئ الرئيسية للقتال الناجح .

أما فيما يختص بحركات المعركة من الجانب المصرى فقد كانت كل دقائق
اللحظة محبوكة من الطرفين واتسمت كل حركة بالنشاط والبراعة في تنفيذها . فقد
نظر ابراهيم جليا إلى نوع المناورة التي يعملاها مهتميا بطبيعة الأرض وبتوزيع قوات
خصمه و موقفه — فكانت الأوضاع التي اتخذها في توزيع قواته متفقة كل الاتفاق
مع التكتيك المثالى وطاقته التي يستطيع بها تنفيذ الحركة من تقسيم أو هجوم جانبي
أو جبهى أو تقهقر (وهذا لم يفك فيه أبدا) وكانت وحداته موزعة في عمق كاف
يسمح له بالسيطرة على تنفيذ الحركات وفقا لما يتمنى . وأحسن تعبير لبراعة
مناورة ابراهيم نجده في عبارة المارشال فيجان في كتابه المعروف .

“La manœuvre était en germe dans le dispositif initial de son armée”.

وكانت حركة الاتفاق حول جنب القوات التركية رائعة كما أسلفنا محبوكة
في تفاصيلها ومجملها . كذلك كان هجومه على ميسرة الترك . وكان استخدام
المدفعية يسير حسب خطة موضوعة لا هباء ولا ارتجالا ، وهي قواعد المدرسة
الحربية الحديثة التي وضع أسسها نابليون ، وفهمها سليمان بك ، وهضمها إبراهيم ،
فعرف كيف ينفع بها . هي الأسس التي أهملها صونه اللحظة ، والقدرة على تنفيذها
والسرعة في إنجازها ، وأثر المفاجأة الذي ستحدثه على العدو .

ففي معركة حمص تقابل وجهاً لوجه للمرة الأولى جيشين شرقيين ، أسلحتهما
واحدة ، وأسلوب حربهما متقدمة . فكان النصر من نصيب الجانب الذى تفوق
في تنظيمه ونظامه في القتال وروح قيادته العليا ، وفي هذه المعركة هدم الجمود أمام
الحركة والسرعة .

أجل . في معركة حمص بانت روح القيادة المنظمة التي تسود الجيش المصرى
وتحى الجنود المصريون هزيمتهم ، أو بعبارة أوضح هزيمة أسلافهم التي لحقت بهم
في عام ١٥١٧ (معركة صرخ دايرق) حينما اعتدى السلطان سليم على استقلال مصر
وهرم سلطانها الغوري .

وفي التقرير الذي رفعه ابراهيم لأبيه عن المعركة ، قال عن العدو :

”لم أر في حياتي هزيمة كهزيمة العدوك“ فاني لا أغالي إذا قلت انه لو زحف على مئتا ألف أو ثلاثة ألاف من عساكره لما بضم لي بسبعين نصف أو اكتفى بهم ، ونحن بميشيطة الله ظافرون بأولئك العساكر أينما وجدوا . وقد أرسلنا الأسرى الى عكا وأمرنا ديوان أفندي بأن يقبل في التقاعد كل من يريده تسجيل اسمه فيه ويرسل من يرغب في العودة الى وطنه اليه في مصر او غيرها . وقد بلغ عدد القتلى منها ١٠٢ والجرحى ١٦٢ وخسرنا ١٧٢ جوادا .

معرڪة پيلان

قضى إبراهيم وجندوه ليتهم في الواقع التي كانت تحملها بالأمس جنود الترك ، وفي تاسع يوليوبدخل حمص على رأس شجاعانه ، وقصد بهم إلى حلب . فبلغ حماه في عاشره وكان رجاله يتقطعون الأسرى وقد ارتضى معظمهم الاندماج تحت رايته . هذا فضلا عن المدافع والعتاد . وفي حماه عثر على خيرات الطعام الوفيرة التي كدستها القيادة العثمانية ، لأنهم رأوا جعل حماه قاعدة لعملياتهم ، وقد سارع إبراهيم في مطاردته العدق ليحرمه من التجمع وإعادة ترتيب صفوفه ، فكان يسير بقواته في الساعات الأولى من النهار ومن ثم ينحهم الراحة . وقد تقدموا سرعا فاحتلوا ما هيكله يوم ١١ ومعار ونعمان في يوم ١٢ وتل سلطان يوم ١٣ وزيتان يوم ١٥

وهنا يحسن أن نعرض أعمال السردار حسين باشا مذكورة بعد إصدار أوامره لقائدته محمد باشا . فإنه تقدم على رأس قسم من الجيش بين اسكندرية وإنطاكيه . كان من بينه ٨٠٠ خيال و ٧٠٠ جمل تحمل الذخيرة ممّا صوب حمص . وكان يظن أنه سيسقط إبراهيم ويملي عليه المعركة فالتقي في طرس يقه بقلول جيش محمد على باشا وعرف بما هزّة حمص . وعلى ذلك أرتد إلى حلب ليتخذها قاعدة حرية .

وطلب حسين من أعيانها أن يذوه بالمؤونة والرجال ولكن كان أهلها قد بغضوا الحكم التركي وأشفقوا على مديتها أن يحل بها الخراب ، فأبوا أن يدخل أحد من جنوده إلى مديتها ، ولم يسمحوا إلا للجنود الجرحى والمرضى بالدخول ، ثم أغلقوا أبوابها ...

أحتفظ حسين باشا بالهدوء وقال مداعبا الذين حوله . إن جوادى لا أستطيع إرغامه على شرب الماء . فقد صم على أن يرتوى من ماء النيل ...

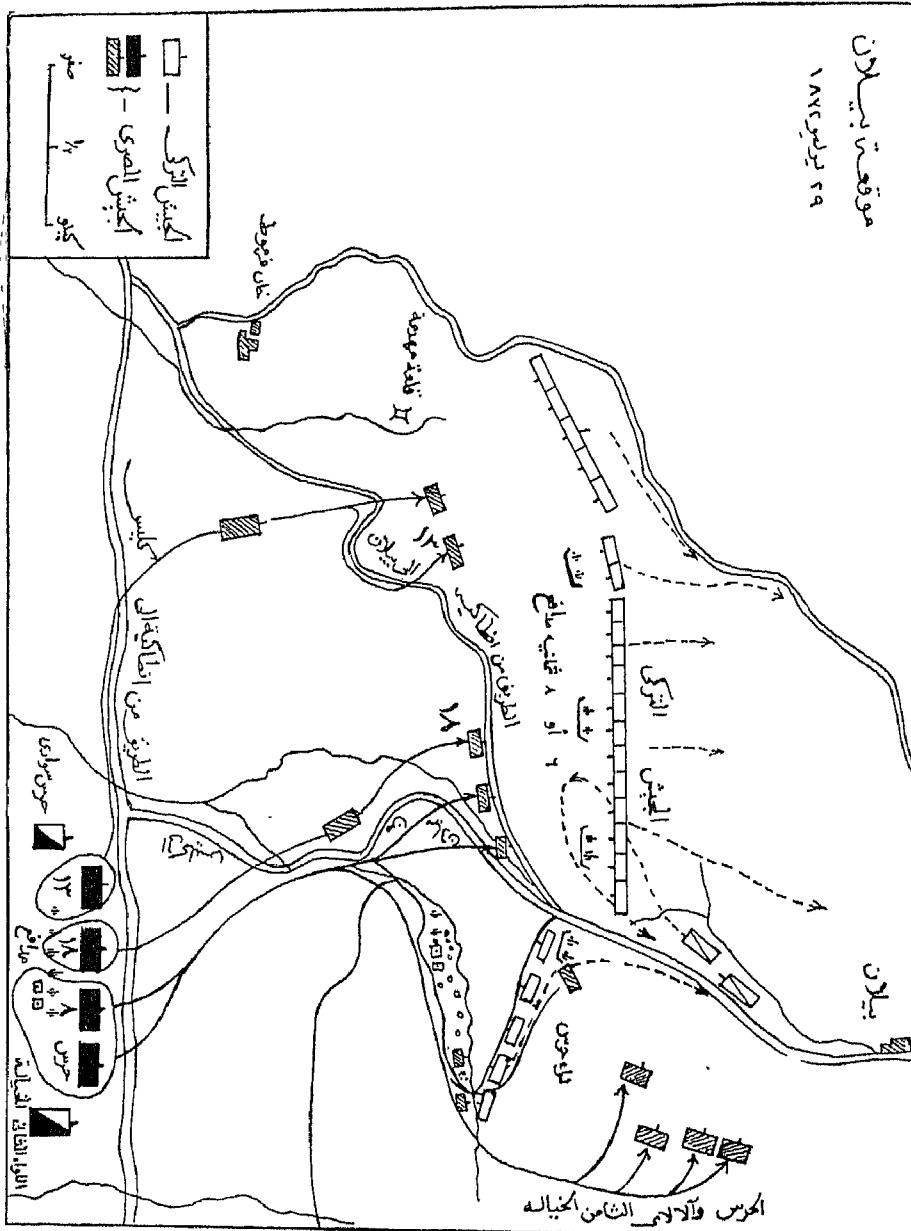
وباللة عناد الخلييين اضطر السردار إلى مبارحة مديتها يوم ١٤ يوليو فاقصد أسكندرية حيث كان يرسو الأسطول العثماني ، فأصبح تحت عاملين ، هل يعود إلى بيلان (جنوبي أسكندرية) أم ينطلق نحو الشمال ويحصن نفسه بالقرب من مضيق طوروس المفتاح الشمالي . وأخيرا قرر قراره على اتخاذ مكان حصين لدى مضيق بيلان ^(١) وساعدته طبيعة الأرض على الامتناع عنها .

أما إبراهيم فقد وصل حلب يوم ١٧ واضطُر للإقامة فيها عدة أيام لتسريح جنوده ، وينفضوا عن أنفسهم متاعب القتال والوابع ، الذي تفشى في بعض صفوفهم ، نتيجة لما خلفه الأتراك وراءهم . وقد أفاد من بقائه هناك ، بعد أن أوضح للأهالي من جميع الملل أهداف أبيه من قتال الباب العالي . فانضموا إليه بعد أن تبدلت نوایاه ، وسمعوا خطباء المساجد يخطبون باسم خليفة المسلمين . وفي أثناء إقامته جاءته وفود من أورفا وديار بكر تعان خضوع المدينتين لحكم محمد علي .

(١) تقع مدينة بيلان جنوبي الإسكندرية وشالي المضيق والجبل المعروفيں باسمها . و يصل إليها طريقان طريق من كليس وطريق من أنطاكية . ويقترب الطريقان في سفح الجبل بحيث يفصل بينهما نحو ٣٠٠ متر ثم يتقيان في المضيق جنوبي بيلان — فيصبحان طريقان واحدا يصل إلى المدينة (الحركة القومية — للرافعى ج ٣ ص ٢٥٣) .

موقعیت بیتلان

۱۸۷۶ میں



وفي ٢٥ يوليو زايل حلب مبتغيًا أنطاكية ، وقسم قواته إلى شعبتين : أحدهما تؤلف من غير النظاميين اتخذوا طريقهم إلى أنطاكية مباشرة وثانيةهما قواته النظامية عبروا مضيق كليس للانفاف شمال أنطاكية والاسيلاء عليها من الخلف .

وفي يوم ٢٨ وصل إلى قبالة أنطاكية ، وحدثت عدة مناورات بين البدو وبضع مئين من الترك ، ثم دخل المدينة وكان حسين باشا قد أعلن أنه سيدانع عنها لكنه لم يفعل .

وقف إبراهيم أمام جبل أمانوس ، وهو من شعاب جبال طوروس أو امتداد لها شاهق العلو ، يرتفع نحو ١,٨٠٠ متر ، يختاره مضيق بيلان الذي يصل بين سهل أنطاكية وخليج اسكندرية ، أو يفصل بين سوريا ويكيليكيا ، وهو المفرز الذي اختاره جميع من قادة العالم العسكريين لفتح الشرق ، من مصر بين آشوريين وفرس وأغريق ورومان وعرب وفرنج وترك وسواهم . واليوم يدنو منه قائدنا إبراهيم ليختاره وليس عليه ذلك بعسر . هذا اليوم هو صباح ٢٩ يوليه .

موقع الجيش التركي الدفاعية :

كان الجيش التركي مؤلفا من نحو ٤٥٠٠٤ من المقاتلين ، من جميع الأسلحة ، و١٦٠ مدفعة بقيادة حسين باشا ، يرابط في موقع منيعة — اتخاذ موقعه على قم جبال بيلان . فاحتشد المشاة وتؤلف من نحش أورط فوق هضبة ، يصل طرفه الأيمن (مينة الجيش) إلى طريق وعر يخترق جبال أمانوس آتيا من خان قرموط إلى بيلان ، وطرفه الأيسر (حيث القلب) إلى الطريق الوسط الواسع في أنطاكية إلى بيلان ويؤلف من ١٤ أورط مشاة . أما ميسرة الجيش (٥ أورط) فكانت ترابط على امتداد ذلك الخط فيما يلي هذا الطريق ، تعاونها بعض المدافع الموضوعة على أشكمة قريب من الطريق . وأقام الترك أمام صفوف المشاة بعض المواقع والبلائقات وزعوا خلافا المدافعين . وفي واد ضيق يقطع الطريق جنوب بيلان كان آلايان من خيالهم .

وكانت مؤخرة الترك المؤلفة معظمها من المشاة موزعة في خط واحد على قمة أمانوس ، وهكذا ترى من أول نظرة أن حسين باشا لم يك موفقا في وضع خطة دفاعه . فقد اتبع الأسلوب الخطي في توزيع قواته وأهمل العمق ، الذي يسهل عليه القيام بالمناورة ، على مقاييس كبير .

خططة الجيش المصري :

عسكر الجيش المصري في السهل المبسط ، تحت مضيق بيلان ، غربى الطريق المواصل من كليس وأنطاكية ، واتخذ المشاة مواقعهم في الصفوف الأمامية ، وخلفهم الخيالة والمدفعية في الوسط ، وخلف هذه الصفوف مهمات الجيش وعتاده .

كشف إبراهيم باشا موقع الترك على جبل بيلان ، فوجدها منيعة ، يصعب على قواته أن تناول منها فورا ، وفي مساء يوم ٢٨ جمع مجلسا من ضباطه لوضع قرارهم النهائي في الخطة التي ستنتهي . فرأى بعضهم تأجيل الهجوم على المضيق إلى بعد الغد ، ورأى الآخرون القيام بهجومهم يوم الغد ليحرموا العدو من تعزيز صاركه أو وصول إمداداته إليه من اسكندرونة .

ومن مخاسن الصدف ، أن يقع المستشار الفنى لحسين باشا فى قبضة إبراهيم ، وهو الكابتن الفورنسى (Thévenin) بعد الاستيلاء على حلب ، فحرم الأتراك من معاونته . ويتهى قوار المجلس إلى الأخذ بخطة الهجوم ، في اليوم资料 (صباح يوم ٢٩ يوليو) ، والقيام بحركة التفاف حول ميسرة الترك من الجنب ، تمهيدا للإحاطة بها ، تم احتلال بعض المرتفعات المتسلطة على القلب . ويجعل مشاة الأتراك هدفا لنيان المدافعين المصريين ، وفي الوقت نفسه يرسل جزءا من قواته للإحاطة بميمنة الأتراك — وكانت خطته صورة لما اتبעה فى معركة حصن — وكانت خطة الالتفاف تتطلب القوات الآتية :

٤ آلايات مشاة

٣ آلايات خيالة

٤ بطاريات مدفعية ميدان (وفى مصدر آخر ٢)

٢ مدفع أبوس

وأخذ إبراهيم باشا على كاشه قيادة هذه الوحدات ، لأهمية دورها المطلوب
تنفيذـه .

وأمر أمير الآلـى حسن بك المناسبـى بالاستعداد للهجوم المباشر على قلب
ومـيـنة الأتراك والتقدـم عن طريق بيلان أنـطاـكـة ، على رأس الآلـى ١٣ وبطارـية
مدفعـية — فتقدـم إلى الطريق واحتـلـ المـوقـع المـطلـوبـ بينما تـبعـهـ الآـلـىـ الخـيـالـةـ
الـخـامـسـ كـقـوةـ اـحـتـيـاطـيةـ لـهـ فيـ هـيـوـمـهـ عـلـىـ مـيـنةـ الـجـيشـ التـرـكـ .

أما اللواء الثانـىـ الخـيـالـةـ ، والـآلـىـ السـادـسـ الرـماـينـ المـدرـعـينـ ، فـطـلـبـ مـنـهـمـ
الـعـلـمـ بـيـنـ القـوـيـنـ الـآـنـفـيـنـ ، وـمـسـاعـدـةـ إـحـدـاهـمـ لـدـىـ الـضـرـورـةـ ، بينما يـكـونـ
الـآلـىـ ١٨ـ المـشـاـةـ وبـطـارـيةـ مـيـدانـ فـيـ الـاحـتـيـاطـ .

المـعرـكـةـ :

ولـاـ شـاهـدـتـ الـقـيـادـةـ التـرـكـيـةـ تـقـدـمـ الشـعـبـتـيـنـ (الـقـوـيـنـ)ـ الـمـصـرـيـتـيـنـ حتـىـ أـمـرـتـ
بـفتحـ النـيـرـانـ الشـدـيـدـةـ عـلـىـ طـرـيقـ تـقـدـمـهـمـ فـغـمـرـهـمـ الـقـذـائـفـ بـعـنـفـ .ـ وـفـىـ الـحـالـ
رـدـتـ عـلـيـهـاـ مـدـفـعـيـةـ بـطـارـيـتـيـنـ الـمـصـرـيـةـ الـتـىـ فـيـ القـوـلـ الـيـمـينـ بـنـيـرـانـ مـحـكـةـ الـغـاـيـةـ وـشـدـيـدـةـ
الـتـأـيـرـ — وـفـتـحـ فـصـيـلـتـانـ مـنـ الـقـنـاصـةـ تـشـكـلـهـاـ بـسـرـعـةـ (مـنـ الـحـرسـ)ـ وـاخـتـرـقـتـ
غـابـةـ صـغـيـرـةـ وـأـقـمـتـ الـجـهـةـ بـرـصـاصـهـ السـرـيعـ .ـ وـبـعـدـ قـلـيلـ التـحـقـقـ بـالـفـصـيـلـتـيـنـ
أـورـطـةـ مـنـ الـحـرسـ وـمـعـهـمـ أـبـوـسـيـنـ وـاسـتـرـواـ فـيـ هـيـوـمـهـمـ الـمـوـقـعـ وـنـجـحـوـاـ فـيـ إـسـكـاتـ
الـمـيـسـرـةـ التـرـكـيـةـ ، وـاسـتـرـ وـصـوـلـ بـقـيـةـ آـلـىـ حـرـسـ بـسـرـعـةـ مـعـ أـفـرـادـ آـلـىـ السـابـقـ
فـيـ أـمـوـاجـ تـدـريـجـيـةـ مـتـالـيـةـ .ـ وـفـيـ نـفـسـ الـوـقـتـ كـانـ الـهـجـومـ الـجـهـىـ بـقـيـادـةـ الـمـانـسـتـرـىـ

سأوا على ما يرام ونجحت البطارية التي تحت قيادته في إزالة الحسائر الحسمية بالأزرار . وهذا الحرف الآلائي ١٣ المشاة إلى غرب الطريق (انطاكيه) وهاجم ميمنة العدو . وأخذ الآلائي ١٨ مكانه في الهجوم الخفيف ضد قوات القلب .

وفلحظة التي انتهى فيها آلائي الحرس من تحقيق هدفه الأولى ، تهيا للالتفاف بيسرة العدة فلم يتظر حسين باشا اللاظمة التي كانت مسددة نحوه — وعمل على التقهقر السريع نحو بيلان . وانهز الفرصة بالقناص المصريين فهجم على بطارية تركية (٦ مدفع) كانت قد تركت وحدتها بدون المشاة تحرسها وصعد جنودها إليها على أكمة تطل عليها وأسكنوها . وحاولت آليات الخيالة التركية القيام بحركة تقدم إلى الأمام فصلّتها نيران الحرس ، الشيء الذي جعلها تسرع نحو بيلان بغير نظام وقد تبدلت جوّعهم .

وهكذا أخل الطريق إلى بيلان من قوات الأعداء ...

وبعد أن ارتدت ميسرة الترك ، وصل المصريون في تقدّمهم إلى طريق بيلان نفسه ، وتحرج مركب قلب الجيش التركي ، وأدركت قيادته أن خط الرجعة إلى بيلان أصبح مقطوعاً بوصول المصريين إلى الطريق . فلاذ العدو بالفرار ، وتخلّى عما بيّ له من الواقع ، وتشتت وحداته في الجبال .

وكان الآلائي الثالث عشر قد قام بهمته خير قيام ضد ميمنة الترك ، ووصل رمادهم ومعهم مدعيتهم إلى أكمة قريبة من أقصى الميمنة . ولما رأى العدو ما حلّ بالميسرة ، تخلّوا أيضاً عن مركبهم وتقهقرّوا نحو الجبال .

وباستيلاء المصريين على موقع الأزرار انتهت معركة بيلان بهزيمة تامة ، بعد قتال عنيف دام نحو ثلات ساعات ، قتل فيه ٢٥٠٠ تركي وجراح وأسر منهم نحو ألفين ، وغم المصريون حوالي ٢٥ مدفعاً وكثيراً من الذخيرة والعتاد . ولم تتجاوز خسائر المصريين ٢٠ قتيلاً .

وهكذا فاز ابراهيم بالنصر، لأن تنفيذه للخطة كان دقيقاً ورائعاً . وأعاد حسين باشا السردار أمام بيلان موقف سلفه القائد محمد باشا قبلة حمص .

وكان نشاط ابراهيم في المعركة ، التي قام باظهر دور فيها ، باديا في كل حركة من حركات الجند والضباط ، فاستحق ثناء والده وإعجاب مواطنه .

* * *

قضى الجيش المصرى ليلة ٢٩ يوليو في موقع الأتراك ما عدا أورطتين أمرتا بدخول بيلان وانفصلا عنهما بلوكان وفصيلة خيالة مدرعة لاستكشاف الطريق إلى اسكندرونة .

وفي يوم ٣٠ يوليو احتل ابراهيم باشا بيلان . أما الخيالة فقد سلكت طريق اسكندرونة بقيادة عباس باشا حامى . حيث عثروا على كميات مكثفة من الغنائم و١٤ مدفناً وأصناف التعين التي تكفى الجند أربعة أشهر .

وقد تردد حسين باشا في تدميرها . وكان وصول فلوته إلى اسكندرونة ، بعد قيام سفن الأسطول العثماني بدقاقيق .

احتل ابراهيم ميناء اسكندرونة ، وأندفعت الخيالة إلى بابايس آسراً نحو ١٤٠٠ تركي وسلمت له انطاكيه واللاذقية والإسويدية . أما حسين فقد أسرع نحو أدنه بعد اجتياز مضيق طوروس على رأس شراذم لا يفخر أى قائد في الدنيا أن يكونوا جنوده .

وعقب راحة قصيرة الأجل ، احتل جنود ابراهيم أدنه وطوروس ، وكانت الأولى مفتاح الزحف على الأناضول . وبعد أيام كان العلم المصرى ينحني على أورفا وعينتاب ومرعش وقىصرية .

وبعد هذا النصر، فأى الطرق السياسية يسلكها محمد على ! ؟

من الواضح أنه كان قبلاته طريقان : فاما أن يعلن الاستقلال وأمر ابنه أن يستمتن
في الزحف للقضاء على جيوش السلطان الهاوية فيحضر الخصم إلى التسليم والاعتراف
بالأمر الواقع ، أو أن يأمر ابنه بالوقوف أولاً أن ينال هذه عن طريق تدخل
الدول . ولم يخل أحد الطريقين من أخطار .

وستبين لنا مسيرة الحوادث ما سيكون بعد معركة بيلان .

احتل إبراهيم باشا طرسوس ، ثم دخل أدنة في ٢١ يوليو سنة ١٨٣٢ ، وفيها
تلقى القائد من والده أمر بالوقوف ، فقد بلغ الغاية التي كان يسعى إليها ، أى الوصول
آخر حدود البلدان العربية . ولكننه أرسل آلايين إلى أورفة وقوّة من فرسان
العرب لمراقبة الطريق من أرضروم وسيواس وديار بكر فاحتلت القوة من عش
كما أرسل قوة إلى نهر الفرات لحماية جناحه الأيمن وبقي إبراهيم في خطبة الدفاع
متظراً أوامر أبيه إلى ٢١ ديسمبر سنة ١٨٣٢

موقف إنجلترا من نجاح إبراهيم :

وإلى هنا كانت السياسة الإنجليزية أمام النجاح المصري خامضة . أما منها
سبيلان أولها أن تدع محمد علي يؤسس دولة عربية قوية لصدّ التيار السلاف الروسي ،
والسبيل الثاني أن تحفظ بتركيا وتقويها لتأكل هي الحاجز بينما تهدى الامبراطورية
المصرية الناشئة ، لأنها إذا عاشت أصبحت حاجزاً قوياً على طريق الهند .

فأى السبيلين تتجه إليه سياسة الإنجليز ؟ لقد فضلوا الوقوف في منتصف
الطريق فلا تقاوم محمد عليا ولا تظاهر السلطان خوفاً من روسيا . أما سياسة
إبراهيم فهي أخذ الأمور بالقوة وإيقاف الدول أمام الأمر الواقع .

لذلك كان يستأذن والده بالزحف على قونية ، ثم الآستانة ، ويرجوه في أن
يمحل خطباء المساجد على إلقاء الخطبة باسمه . فكتب محمد علي إلى ابنه في الثامن
من شهر سبتمبر يقول :

”تقول لي في كتابك أنك ت يريد أن تسرك المعدن وهو حام . وإنك ت يريد أن يخطب باسمي في جميع المساجد والمعابد – فاعلم يا ولدي أنا لم نصل إلى مرأتنا الذي نشغله الآن إلا بقوة الوداعة وخفض الجاذب فإنه يكفي أن أحمل اسم (محمد على) خالصا من كل رتبة وزيمة فهو أكبر لي من جميع ألقاب السلطة والملك لأن هذا الاسم وحده هو الذي خولني الشرف الذي يحملني الآن . فكيف أستطيع يا ولدي أن أتركه إلى سواه – لا يا ولدي إنني أحفظ باسمي (محمد على) وأنت يا بني تحفظ اسمك (إبراهيم) وكفى وعليك رحمة الله وبركاته ” .

أما فرنسا فقد أبلغت الباب العالى أن إصراره على القتال لا يوصله إلى نتيجة لضعف قوته دون قوة محمد على الذى تترايد بحرا وبرا .

معركة قونية

الحولة الرابعة

الجيش العثماني :

أين قادة الترك ؟ لقد دحرهم إبراهيم الواحد تلو الآخر . ولم يبق لدى السلطان محمود إلا القائد رشيد باشا . مرين إبراهيم في حرب المورة ، ووزعيم حرب المصابات ... ولكن أين الجيش الذي سيوليه قيادته ، بعد أن افتقد جنوده في فیافي الأناضول !

نادي السلطان وزیره الكبير رشید باشا ، بطل ميسولونجي وأثينا ، وقاهر ثورة أشقوودرة ، فابی القائد النداء . ومضى إلى الآستانة ليضع حياته في خدمة السلطان . وليعدّ التدابير لجيشه الجديد . وفي آخريات أكتوبر انظم الجيش الثاني في أربعة أقسام : أولها مؤلف من ٢٠٠٠٠ من النظاميين والألبانين يختص في أشقوودرة حيث كانت الرئاسة العليا للجيش ومقتر الوزير ، والقسم الثاني مكون من ٢٠٠٠٠ في أرضروم واحتشدوا بين سیواس وقیصریة بقيادة عثمان باشا وإلى طرابزون ومعه عثمان آخر ، والقسم الثالث بقيادة سليمان باشا تعداده حوالي ١٠٠٠٠ يعده حشده في منطقة طوروس على ميسمرة إبراهيم باشا لستر "صاتاليا" ، أما القسم الرابع من الجيش التركي فقد تألف من أنقضاض جيش حسين باشا ومدده يتراوح بين ٢٠ و ٣٠ ألف يتجمع لدى قونية بقيادة رءوف باشا .

بلغ الجيش العثماني في مجموعة ٨٠٠٠ أي ثلاثة أمثال جيش إبراهيم ، ولكن هذا التفوق العددى لم يك كل شيء ، فكانت تنقصه قوة الالتحام ، وكان كل قسم منه مختلف عن الآخر في الكفاءة والتدریب والنظام والقيادة والتنظيم العسكري أيضا . أما السلطان فلم يدخل وسعا لبث الحماسة في جنوده الذين يتوقف عليهم كيان دولته . وتوسل إلى ذلك بشتى السبل ، من طوابير العرض إلى مقابلة الضباط والتوسيع في إقامة الولائم للجند وتوزيع النياشين على الضباط إلى منح الرتب

المتعددة وكسوات التشريبة واللحى المئنة والسيوف . وكان يداوم على حضور
الصلوات مع أفراد جيشه .

ولما ودع السلطان جيشه قبل لرشيد باشا — وقد منحه ولاية مصر والجهاز
وكرىٰ وحلب وما إليها — ”انقذ الدولة فإن شكري لك ولعساكرك إذا أنت
فعلت لا يكون له حد“ .

الجيش المصري :

وكان عدد الجيش المصري في الشام بعد وصول الإمدادات إليه من مصر —
والأسرى الذين بدأ ينظمهم مع السورين الجنديين يتالف من :

١٠ آلايات مشاة .

١٢ آلايات فرسان .
مدفعية .

٥٠٠ وحدات مساعدة .

٢٠٠ بدو .

وصل مجموعها إلى ٥٠٠٠٠٥ مقاتل تقريباً .

مثل هذا الجيش ، كان من الناحية الإدارية ، أفضل تنسيقاً ، من الجيش
الآخر ، ولا غرير فقد كان أرقى الجيوش كلها ، التي أنشأها محمد علي . وفي الواقع ،
كان هذا الجيش موضع نخار مصر ، واعتزاز محمد علي وإبراهيم وسلیمان بك ، بل
وم محل عنائهم الأولى .

ومن بين الوحدات المذكورة قوات كبيرة تعمل على خطوط المواصلات ،
أو موزعة في الحاميات الرئيسية وتبلغ هذه حوالي النصف . ولذلك يتسمى القول
بأن ٣٧,٠٠٠ مقاتل خسب ، هي التي تحت قيادة إبراهيم باشا ، في عمليات الميدان .
يقابها ٨٠,٠٠٠ تحت قيادة رشيد باشا (١) خليط من أنجذاب الامبراطورية العثمانية ،

(١) في إحصاء كادفين ٣٠٠٥ مقاتل — ص ٢٩٥ .

وبناء على المعلومات التي كانت تصل إلى إبراهيم عن تجمعات الجيش التركي . طلب إلى أبيه أن يوافقه على اجتياز طوروس ، ليقضى على تجمعات الأترالك أولاً بأول ، قبل تكامل استعدادها . وأنه كان يخشى حلو زمهرير شتاء هضاب الأنضول . وقرر الأيام والراسلات متصلة بين قائد الجيش ورئيس الدولة (محمد على) أولها يتكلم بلهجة الجندى ، وثانيةما بلهجة السياسي ، وتعارض آراؤهما . ويجهز إبراهيم على اتهام خطة الدفاع ، بينما تجمعت قواته في منطقة أدنة — طوروس بين خليج اسكندرونة وكاليكى . ثم تصل إبراهيم أنباء وثيقة بأن الفصائل التركية قد استحوذت على مضيق طوروس ، وهو الممر الذى يصل بين أدنة وقونية ، وأن هذه الفصائل بدأت تناوش نقطه الأمامية ، مما دعا إبراهيم إلى التصميم للسيطرة على المضيق بدون انتظار أوامر عالية ، ليتحكم في نقطه الأمامية ومحافره القوية . وكان لا بد له أن يستولى على هـ(قله) (أركلى) وقد دخلها فى يوم ١٥ أكتوبر . وكان هناك طريقان يفضيان من أدنة إلى أركلى عبر طوروس ، أحدهما عن سهل منارة خان وشافت خان وأولان كيشلى وشابان ، والآخر عن سهل طوروس ونمرود وشاكار وزانينا .

وأصدر إبراهيم أمره إلى قواته غير النظامية والبدو باتباع الطريق الأمين ، للهجوم على شافت خان ، بينما يقتاد نفسه قوة مختلطة مؤلفة من آلات خيالة وآلات مشاة وبطارية مدفعية ويتبع الطريق الأيسر ليها جم نمرود .

وفي ١٨ أكتوبر ، وصل إلى نمرود بدون قتال ، وفي اليوم التالى بلغ قول اليدين طوروس ، ثم اجتازت مقدمته مضيق كوكل بوغاز . ولما عبر وادى شافت خان اعترض التقى المجرى قوة تركية قسست الطريق في وجههم واستولت أخرى على بعض المرتفعات الهامة . وقبالة هذه الحركة الناجحة أمر القائد المصرى سليم بك المجازى بفتح نيران شديدة كما أمر خيالاته باقتحام صفوف الترك فتبشرها وتقتل منهم ٢٠٠ وتأسر ٣٠٠ ويستمطر سليم بك في المطاردة ، لكن تصله المعلومات بمقاومة

منظمة يديها الأتراك فيزيلاها بعد قتال شاق ويوصل المطاردة عبر طريق اركلي (هرقله) . ويقضي الجنود ليتهم في أولان كيشلي وقد أنهكتهم أعمال القتال خلال اليوم .

وفي يوم ٢٣ أكتوبر، بعدما وصلت أنباء القتال بالتفصيل إلى إبراهيم ، بارح نمروذ وتقدم إلى الأمام لعبر طوروس ويصل إلى زانيب .

وفي ٢٥ أكتوبر احتل اركلي ، التي أخلاها الترك لدى اقتراب المصريين ، وقد ابتهج السكان لمقدمهم . ثم استراح في هذه المدينة ثلاثة أسابيع ، في انتظار موافقة أبيه على التقدّم في قلب الأنضول . ومثل هذه الفترة لم يبتدها سدي ، فقد حشد قواته التي كان معظمها يستجم في جنوب طوروس .

وفي ١١ نوفمبر كان الحشد قد تم .

في ذلك الوقت ، كانت الاتصالات السياسية مستمرة بين الدول الأوروبيّة والباب العالي من ناحية ، وبينها وبين محمد على من ناحية أخرى . وفي خلال ذلك كان إبراهيم يتداول الرأي مع أبيه بوساطة الرسل أو عن طريق المكتبات . وقد رأى القائد أن يتقدّم إلى قونية تمهيداً لوثبة أخرى يهدّد بها السلطان . أما الأب السياسي فكان يرى أن يعود من قونية بعد دخولها ويترك النتائج للرأي العام في الآستانة لعله يؤثر في موقف السلطان . وفي الرسالة التالية موقف الرجلين ، حيث ردّ إبراهيم على أبيه في الثالث من نوفمبر يقول :

”ويجب علينا حسب أوامرك أن نتقهقر إلى الوراء بعد الاستيلاء على قونية . فالشائع أن الصدر الأعظم يزحف علينا بقوة كبيرة فإذا نحن تقهقراً عنوا ذلك إلى الجبن والخوف وعلى عجزنا عن مقابله وفوق هذا كله فإن الصدر الأعظم يغنم الفرصة للزحف على قونية . وقد يتجاوزها للحاق بنا مذيعاً خبراً تقهقراً ومن يدرى ما يكون من وراء ذلك فقد ينضم إليه الشعب . وقد تثور سوريا والأناضول علينا ويظلل الغرض من تقهقراً خفياً لا يفهم ، وبناء على ما تقدّم لا ينبغي لنا أن ندع الفرصة

تفوتنا فنحن نذهب إلى قونية ونشتت العدق . وننتظر فيها وصول الصدر الأعظم
لتفهوره إذا أراد مهاجتنا لذلك أطلب منه يا والدى أن ترسل آلايين من المدد
في الحال .

ثم تلقى إبراهيم من والده في الثالث عشر من نوفمبر الأمر بالا يتجاوز قونية ،
نظرا لأن التقدم إلى ما ورائها ، في الظروف الراهنة ، لا تنظر إليه الدول بعين الرضا .
وفي ١٦ نوفمبر ، أجاب محمد على على كتاب إبراهيم الذي كان قد أرسله إليه
في الثالث من نوفمبر فأقره على رأيه . بيد أنه نبه عليه ألا يتجاوز قونية ، لأنه لا يعرف
بوجه قاطع رأى الدول .

إلى قونية

كان قبلة إبراهيم باشا طريقان يفضيان إلى قونية من اركلي ، أحدهما في اليمين
يمتد بالمدن : كيجيد - وكارابونار - وكانتانية - وايزميل - وقارخان ، وثانيهما
في اليسار يمتد بكارامان - وكاسابا - وشوميرة . وقد أمرت القوات النظامية
باتهاب الطريق الأول ، والقوات غير النظامية الطريق الثاني .

وفيا يلي أمر التحرزك الذي أصدره إبراهيم لقواته النظامية :

يتحزك الجيش بالنظام التالي :

تسير المشاة في قولين :

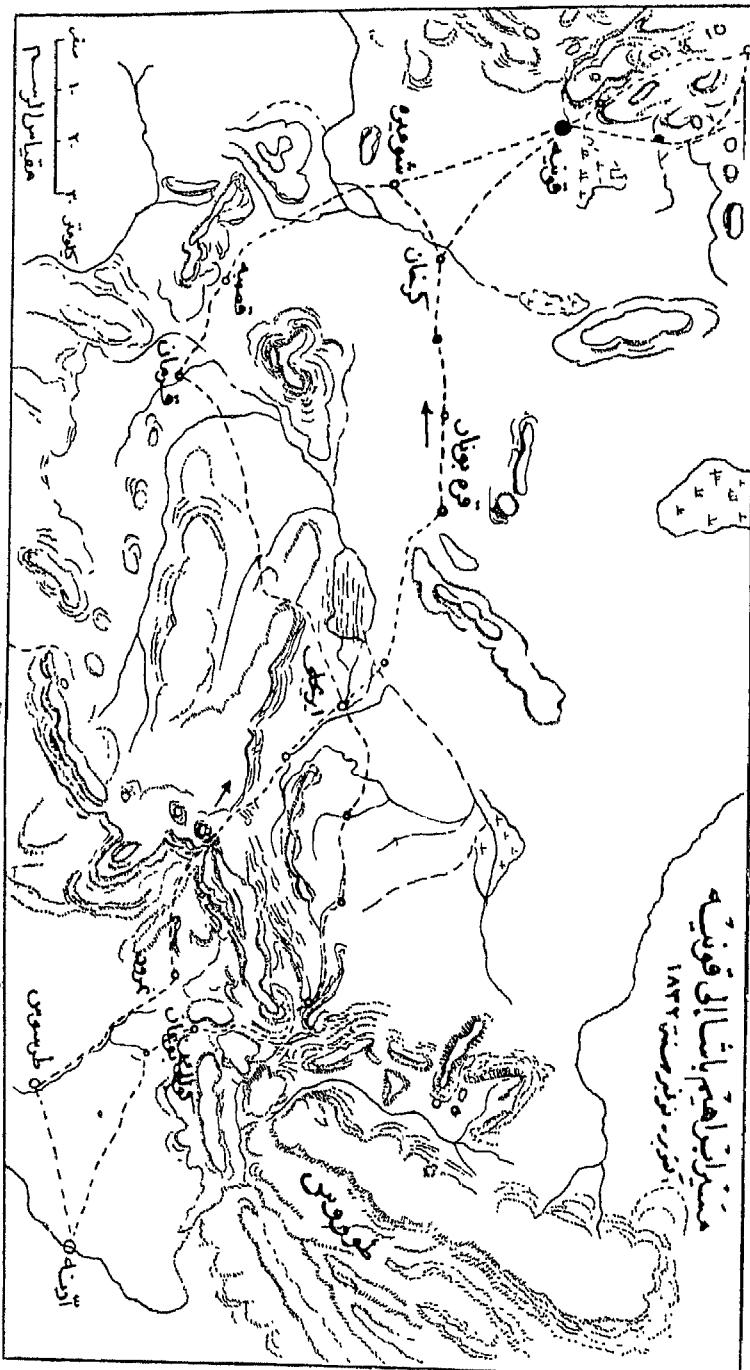
قول اليمين مؤلف من الحرس والألاي ١٤

وقول اليسار من الألاي ١٣ و ١٨

على أن لا يبتعد القولان عن بعضهما إلا بمقدار ما يسمح به تشكيك الفتح
في صفين :

الحرس والألاي ٣ في الصف الأول .

والألاي ١٤ و ١٨ في الصف الثاني .



والمدفعية في تشكيل القطار أو بالأصناف كما يسمح الطريق .

توضع مدفعية في رأس القول على مسيرة الآليين ١٤ و ١٨

يسير اللواء الخيالة الثاني في المقدمة على قولين — الآلاي الثاني في طليعة

الحرس والآلای الرابع في طليعة الآلای المشاة ١٣ .

أما المهام فتكون خلف المدفعية بثلاثمائة ياردة بالترتيب الآتي :

مهام القائد العام ورئيس أركان حربه — مناع المدفعية — فالخيالة فالمشاة

ويعمل الترتيب اللازم للحافظة على المواصلات بين الوحدات .

١٧ نوفـبر :

تحريك الجيش بنظام كامل ، وبدون صعوبة أو مقاومة ، وفي ١٧ نوفمبر غادر قول اليدين كارخان متوجهًا إلى شوميرية ليلتقي بقول اليسار . وفي هذا اليوم علم إبراهيم أن العدو أخل قونية في الليلة السابقة . فلم يبتد وقتاً ، ونهض على رأس بعض قواته السريعة والمدفعية فاصدراً قونية . فدخلها ليلاً ١٧ وفي الصباح اتجه نحو آق شهر فصيلة المطاردة مؤلفة من الخيالة المنظمة والآلای الرابع الخيالة وبطاريتين مدفعية . وتتحقق هذه القوة حرس المؤخرة التركي في ضواحي إيلججون وتنزل به خسائر فادحة وتعود مسرعة إلى قونية للاحتجق بقوات إبراهيم .

يلقى إبراهيم نفسه على مسافة ٢٢٠ كيلو متراً من حدود بلاده — وهي مسافة طويلة واستطالت خطوط مواصلاته ولا بد أن يحتاط لحماية جناحي جيشه — ولذلك أشار في الحال لأحد قواده محمود بك باحتلال أورفا حيث تؤدي الطرق إلى سيواس وأرضروم — مستعيناً بالبدو . كما يأمر بحوك إبراهيم (يكن) في السير على رأس الآلای المشاة وبطاريتين وخيالة غير نظامية من حلب إلى مرعش عن طريق عينتسب — ثم يأمر قائد محمد بك أن يذهب على رأس بعض الأورط وبطارية قيصرية (وكان في هرقلة) . كل هذه العمليات كان الغرض منها معاية

خطوط عملياته ضد جيش عثمان باشا الذي طفق في الاحتشاد في أوائل ديسمبر حول منطقة سيواس ثم يأمر عباس باشا حامى بمعادرة أدنة لرقة قوات سليمان باشا التركية في إيطاليا .

وأخذ ابراهيم باشا ضواحي قونية قاعدة عسكرية وأخذ يعذّب قواته لقتال الأتراك ويدرب جنوده على التكتيكات في الواقع ، التي توقع نشوب المعركة فيها . ولئن كان جيشه الذي أصبح تحت يده الآن (بعد التوزيعات المذكورة وحماية خطوط المواصلات) لا يتجاوز عدده ١٨٠٠٠ مقاتل ، منهم ألف من البدو ، إلا أنه كان يمتاز بحسن النظام ، وكفاية القيادة والتدريب على القتال ، وسيمو المعنويات .

كانت وحدات ابراهيم في موقفه الأخير ، تؤلف على الوجه التالي :

٣٠ أورطة مشاة و ٢٤ بلوك خيالة و ٤ مدفعة .

ومما يشير العجب حقا ، أن عدد الجيش المصرى كان ثلث الجيش التركى .

عودة للجيش التركى :

وصل رشيد باشا إلى آق شهر ، ونزل في قديم خان ، على مبعدة تسع ساعات من شمال غربى قونية ، على رأس جيش عدده ٥٠٠٠ و ٤٥ موزعين كالتالى :

٥٤ أورطة مشاة .

٢٨ بلوك خيالة .

١٠٠ مدفع .

٢٠٠٠ من غير النظاميين .

كان رشيد يتمنى له الافادة من طبيعة الأنضول القاسية ، لاستهواه ابراهيم إلى عدة معارك ، تنهك قواته ، وتؤثر عليه تأثيرا مرهقا ، لكنه كانت تحركه تعليات الصدر الأعظم خسرو باشا . رجل الدولة في ذاك العهد . وهو الذي أشار إليه مصطفى بالإسراع لمواجهة قوات ابراهيم والقضاء عليها . ولما طلب أن يرسل إليه

الفين من جنوده في الاحتياط رفض السلطان رجاء قائد وآبان له أنه يريد الاحتفاظ بهم لحماية الآستانة .
ولم يك على رشيد إلا تلبية أوامر الباب العالى ، فزائل آق شهر منها صوب قونية .

١٩٦ ديسمبر

المصادمات الأولى

وفي يوم ١٨ ديسمبر ، يتعثر قوى تركى في قرية سيلة المنيعة ^(١) وكان يحتلها ألفاً مصرى . فيمتدتهم ابراهيم بسرعة بالاى مشاة وأورطة من (الآلاى ١٩) والآلاى الثالث الخالية وخمسة فارس غير نظاميين وبطارية . وكانت النتيجة أن ردت الجنود التركية على أعقابها مدحورة بعد أن أسر منها ٥٠٠ أسير وتركث ثمانية بيارق وخمسة مدافع وكمية وفيرة من العتاد .

وفي اليوم التالي ، هاجم المصريون حامية تركية كانت تحتل دوكولوخان ، التي تبعد ثلاثة ساعات من قونية ، على الطريق المؤدى إلى لاديك . وقد كان المهاجمون من الحرس والخيالة (٣ آلات) وثلاث بطاريات . فلم يضيع الأترالك وقتهم وبادروا في التسلیم وانضمموا إلى زملائهم أسرى اليوم السابق في قصصية . وقد أفادوا بمقدمتهم قوات محمد بك .

وفي مساء ٣٠ ديسمبر ، علم ابراهيم باشا أن رشيد غادر لاديك على رأس قواته في اتجاه قونية لبدء القتال ، بعد أن وزع على جنوده تعليم بقصفاط لأربعة أيام ، وشعير لمدة يومين .

وكان رشيد باشا قد أرسل كتاباً إلى ابراهيم ، يطلب منه الانسحاب من وجه جيوش السلطان ، فرد عليه بخطاب جاء فيه : "لسنا نحن أنت وأنا بمسئولي عن الدماء التي تراق ، ولكن التبعية تقع على الذين أمر ونا به ولا سبيل إلى مخالفة ما أمر وا " .

(١) تقع على بعد ثمانية كيلومترات شمال غرب قونية .

معركة قونية

١٨٣٢ ديسمبر ٢١

كان صباح يوم الجمعة ، والضباب ينجم على ميدان القتال ، ونزلت درجة البرد الى ١١ سنتigrad ، وحال الطقس دون اكتشاف كل من القائدين موقع جيش خصمه ، على أن ابراهيم امتاز على "رشيد" بأنه درس أرض المنطقة التي ستدور فيها المعركة دراسة دقيقة ، ودرّب جنوده عدّة مرات على مناورات القتال مدة كافية .

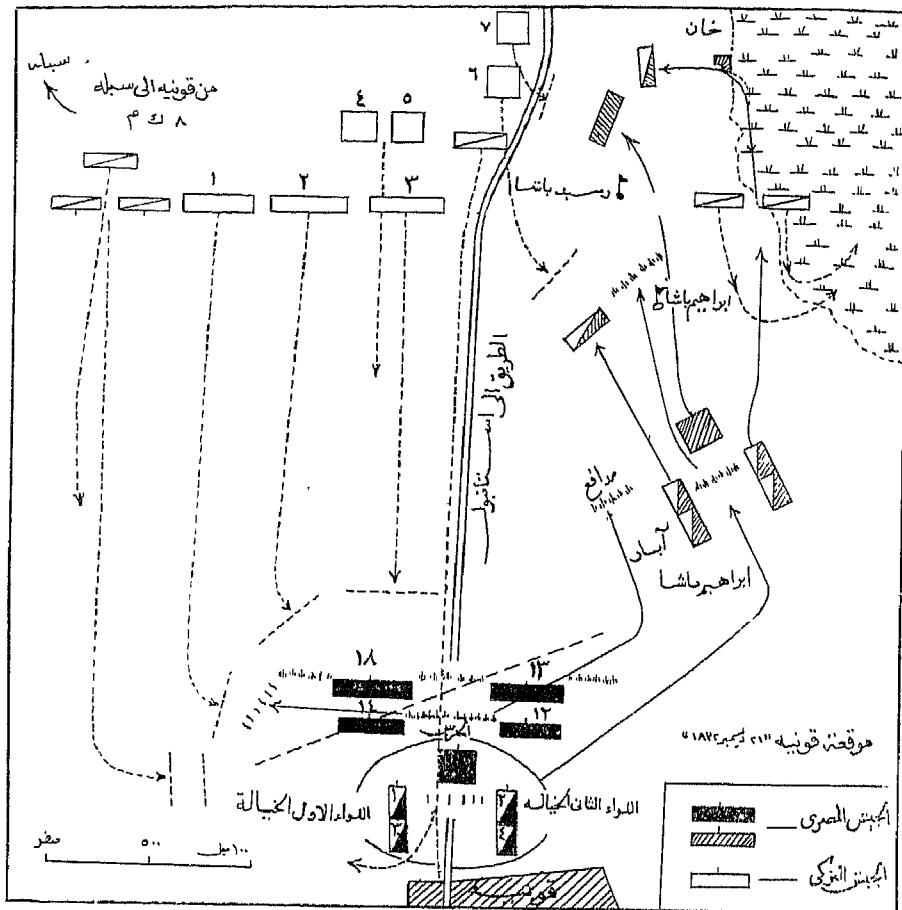
و قبل وصف توزيع قوات الجيش ، يتعين علينا أن نرسم صورة للوعد الذي سيدور فيه القتال :

تقع قونية في ملتقى طرق الأناضول ، وتستند على شعاب جبال طوروس ، وقد بلغ عدد سكانها (١٨٣٢) حوالي عشرين ألف نفس ، يحيط بمعظم أحياها سور قديم لكنه منبع ، وقد امتد جزء من المدينة الى خارج هذا السور .

وكانت الأرضي التي سيدور عليها القتال تقع أمام المدينة ، في الاتجاه الشمالي الغربي ، حيث امتدت هضبة خصبة يقطعها في أماكن عدّة وديان عميقه ، وقد اتكأ الميدان في الغرب على ميل تلال سهلة ، وتحدها من الشرق طاغفة من المستنقعات ، وكان الطريق الموصل بين لاديك والآستانة يمر بمتصف ميدان المعركة تماماً .

وقد دبر ابراهيم خطته كما فعل في المعركتين السالفتين ، على المعلومات التي وقف عليها عن جيش العدق ، ومعرفته التامة بأخلاق قائد من ذـ تعاوننا في المورة ، فضلاً على معرفته بطبيعة الأرض .

توقع ابراهيم أن "رشيد" سيلجأ الى توزيع جيشه الضخم على امتداد الهضبة الفسيحة بين جبال سهلة ومنطقة المستنقعات ، وأنه سيستدّ من ماه نحو قونية ، بالالتفاف حول ميسرة الجيش المصري .



استعرض ابراهيم ، بمساعدة سليمان بك ، الموقف . وجالت في رأس البasha بقطنان :رأى إن هو هجم على ميمنة الأترالك فلن تكون النتيجة محمودة ، ذلك لأنها اببطت على سفح الجبل في موقع حصينة ، بعكس الميسرة التي كانت تستند إلى سنتنقيعات مكسورة .

ورأى البasha أن يفاجئ خصميه ، قبل فتح قواته في تشكيل القتال ، وبدأت خطته تبلور ، وقرر ألا يبدأ فتح نيران مدفعتيه ، حتى تصبح قوات رشيد باشا في داخل المرمى ، فيوجهها إلى قلبه ، وبذا يستطيع استخدام جناحه الأيمن على غير وجه . وكانت هذه الخطة السليمة خيرا ما اهتدى إليها ونتيجة لتفكيره المتواتر ، الذي بني عليه تدريب الجنود ومناوراتهم ، خلال مقامه في قونية .
ويستدل من عدة شواهد على أن رشيد باشا لم يك وانقا ١٠٠٪ بالنصر .
ومن الأدلة أنه سلم خاتم الدولة إلى وكيله أحمد فوزي باشا ، في الليلة السابقة للعركة ،

الجيش المصري في تشكيل القتال

وزع ابراهيم باشا قواته في ثلاثة صفوف ، يرتكز وسطها على طريق لاديك :
الصف الأول بقيادة سليم بك المناستري يؤلف الآلابين المشاة ١٣ و ١٨ .
الصف الثاني بقيادة سليمان بك (سيف) يؤلف الآلابين المشاة ١٢ و ١٤ ،
وعلى بعد خمسين متر خطوة من الصف الأول في تشكيل قول مزدوج .
والاحتياط بقيادة سليم بك ، وهو آلاى الحرس ، على بعد ثلاثة خطوه من
الصف الثاني ، في تشكيل قول مزدوج ومعه اللواءان الخيمالة ١ و ٢ .
والى الطرف الأيمن في المؤخرة قوات الدلاة والبدو .
أما المدفعية — ٣ بطاريات في الصف الأول موزعة في اليمين والقلب واليسار :
بطاريتان في وسط الصف الثاني .
بطارية في الاحتياط خلف الحرس .

وكان احتياط ضد حركة تطويق قد يهدى بها العدو، أمر إبراهيم كل آلات مشاة في الصف الثاني أن يعين أورطة في تشكييل صريح على كلا الجانبين، على مسيرة ١٥٠ متراً من الآلات.

الجيش التركي في تشكييل القتال

أما رشيد باشا فقد وزع قواته في صفوف أربعة: الصف الأول منها في تشكييل مفتوح، أما الثلاثة الأخرى فكانت في تشكييل منضم بالأورط، وقد تألف الصف الأول من آلات الحرس و٢ آلات خيالة نظامية.

والصف الثاني ٢ آلات مشاة و٢ آلات خيالة.

والصف الثالث والرابع كل منهما آلات مشاة.

وفي المؤخرة، إلى اليمين وإلى الشمال، قوات غير نظامية، وألبانيين، ورجال البوسنة مشاة وخيالة.

أما المدفعية فوزعة بطارياتها بين الصفوف بمعدل مدفعين في كل أورطة مشاة، وأربعة مدافع في آلات خيالة.

وتولى رشيد قيادة الميسرة، وهي أضعف نقطة، وتولى قيادة قوات القلب سعد الله باشا، والميمنة خير الدين باشا.

وقد وجدت وحدات العدو صعوبة شديدة في التحااذ مواقعها من جراء الضباب ولكن مرت لحظة خفت فيها كثافته، فاستطاع إبراهيم أن يسمح توزيع الجيش العثماني، وكان يبعد عنه حوالي ٣٠٠٠ متر.

ثم تقدمت صفوف الأتراك حتى صارت على مسيرة نحو ستمائة متر من موقع القوات المصرية، وفي الظهر أخذت المدفعية التركية تطلق القنابل على المصريين، فلم يرددوا عليها بالضرب، إلى أن تعزف إبراهيم باشا على صوت إطلاق النار مواقع الترك، وتقدم الصف الثاني المصرى حتى اقترب من الصف الأول ليتفادى فتك الشظايا التي كانت تنصب عليه.

ثم استهلت المدفعية المصرية عملها في كل الجهات — نيران شديدة متواصلة من الجانبين، وإحكام بالغ في التسديد، حتى لقد زللت الأرض في كل الجهات. وفي أثناء المعركة، كان يتنقل إبراهيم بين الجند مشجعاً، ويشير لهم قائلاً : «عفارم — عفارم — أيوه ياولد — ماشاء الله — عفارم».

وصدفة اتجه إلى بئر تقع على يمين الصف الثاني من قواته. وفي خلال لحظة انكشف فيها الضباب إذ زاد عالماً بموقع الترك، وتبيّن نقطة الضعف التي يصيب منها المدفّع — ذلك أنّ قوّة الخيالة كانت تؤلّف ميسرة الجيش التركي وقد أخطأت القيادة التركية في أنها لم تحكم الصلة بين الفرسان والمشاة خلال التقدّم. وحدثت بينهما ثغرة، يبلغ طولها نحو ألف خطوة، جعلت الميسرة في شبهة عنّلة عن بقية الجيش.

فأتهزّ إبراهيم باشا هذه الفرصة، واعتمد الهجوم بقوّات الحرس والفرسان، خلال هذه الثغرة، ليخترق صفوف الترك. وبادر فعلاً فأصدر تعليمه بتحذير هذه القوات، وتولى بنفسه قيادة هذه الحركة. ففرحت قوّة الحرس يتبعها الفرسان، واحتازت البئر بقليل، ثم انعطفت نحو الشمال حيث ميسرة الترك وهاجمتها هجوماً عنيفاً، وشدّدت المدفعية أزراها. فصبت قنابلها على الترك، وأكتسحتم من الجنب. وكان الهجوم شديداً، والضرب ممكناً. فاهتزت صراخ الترك هنا عنيفاً لقسوة الهجوم، واضطروا للتقهقر شمالاً من غير نظام، في المستنقعات. وبذا هزمت ميسرة الجيش التركي.

ومن سوء الحدّ، لم يظاهرنا التوفيق لمعرفة أسماء الوحدات المصرية، التي اضطاعت بهذا الهجوم وإن كانت تتفق جميع المصادر على ذكر «الحرس» واللواء الرابع الخيالة بقيادة أحمد المنكل والمدفعية والآلاي الثاني الخيالة.

دبرت هذه الهجمة على أفضل تدبير، وبينما كان يستعدّ الحرس للسير إلى خان قاديم لمع إبراهيم إلى اليسار آلاي من مشاة الترك (اتضح فيما بعد أنه

الآلای ١٧) يتقدم في تشكيل منظم وكان رشيد باشا قد أمر قائدہ لمعاونة الخيالة في الإطباق على الميمنة المصرية — فأمر ابراهيم الحرس بتغيير مواجهته وأن تنضم إليه في الحال الآليين الخيالة ١ و ٢ وبطارية مدفعة للقيام بهجوم ضد الجنپ التركى (الآلای ١٧) الذى انهالت عليه النيران الشديدة من ثلاثة مصادر، وأحاط به المصريون، وأوقعوا برجاله حتى سلموا سلاحهم .

ولما أدرك رشيد باشا أن ميسرته قد وقع فيها الاضطراب والفشل ، أراد أن يلم شعثها ، ويبحث الحمية في نفوس رجاله — فقصد موقع الجنپ ، بيد أنه لم يفز بطائل . وضل الطريق في الضباب الكثيف . وبينما يمضى في طريقه وقع في أيدي العرب المصريين ، فأحاطوا به ، وجردوه من سلاحه ، واقتادوه أسيرا إلى ابن محمد على الكبير .

ثم أمر ابراهيم قوّاته الاحتياطية ، بعد تركها وحدة من المدفعية وأورطة مشاة ، للتقدّم مع الحرس في طريق مواز لطريق لاديك للقضاء على الاحتياطي العثماني ، وانضم إليها نصف بطارية والآلای الخيالة الثاني وكان متّضراً أن ينضم إليها اللواء الأول ، ولكنه لم يستطع السير في الضباب ، وقام بمناورة فيها بعد على مقربة من الخان والمستنقعات ، ثم ساعد الجناح المصرى الأيمن أمام قوبية .

أما الآلای الرابع فكان أكثر توفيقاً في مناورته . فقد تابع مطاردته الخيالة الأزرق في المستنقعات ، ووصل إلى الخان ولحق آلای الحرس في الوقت الذي كان يهاجم فيه الآلای ١٩ المشاة الأزرق ، الذى كان في الصف الرابع العثماني . وقد وصل الآن إلى موقعه في الصف الثاني . وكانت نيران الشرنجية المصرية تنصب كالمطر بإحكام ، تساعدها قذائف المدفعية ، على أجنباب ومؤخرة هذا الآلای (١٩) . وكانت إحدى كتايبه تشكلت في هيئة مربع وبشرت العمل بهمة ، عندما أقدم الآلای الرابع الخيالة . فاندثرت المقاومة بعد وقت قصير ،

وعلم الفزع في قلب القوات التركية ، وفتر الجند غير النظامي إلى تلال سيلة ، عن طريق لاديك . وكادت تخروج القوات التركية من دائرة النضال .

ولكن كان هناك بصيص من الأمل لدى القائد العثماني ، الذي تسلم القيادة بعد انهيار ميسيرته وقلبه . ورأى أنه إذا نجح في مناورته ، مستعينا بقوات الميمنة ، استطاع الصمود وتحويل نتائج المعركة ، ولكن كانت حركة المناورة البارعة التي نفذها إبراهيم في الحال ، أخرجت ، بل قضت على خطة خصمها .

الساعة الآن الخامسة مساء ... والقتال ما زال مستمرا ، وأصبح موقف الأتراك يعتمد كل الاعتماد على الآليات المشاة الثلاثة التي في الصف التركي الأول . وخيالاته تكون منها خطأ منكسرًا للإحاطة بالميسرة المصرية ، التي كان قوامها آلاين مشاة وآلاين خيالة الصف الثاني — وكان الطريق الرئيسي إلى الآستانة يسير إلى غربها .

وقد واجه المصريون هذا الخط ، الذي هددتهم برياطة جأش وثاب . وفي الحال أجريت العمليات الآتية — أسرعت بطارية مدفعية الصف الثاني لمعاونة بطارية الميسرة في الصف الأول . ثم صبت المدفعية سواه منها في القلب أو في الميسرة نيرانها صوب الأعداء — فقصد صفوفهم حصدا . واستبسلت الميسرة في الضرب والقتال ، إذ كان على دفاعها يتوقف مصير معركة اليوم . واستمرت الملحمة ثلاثة أربع ساعات ثم أسفرت عن كسر هجمة الأتراك بل وهزيمتهم وتشتيت وحداتهم في السهل وفي قونية .

ثم أراد العثمانيون أن يبذلوا جهدا آخر عليهم يكسبون ظفرا — فتحركت قوة من خيالاتهم ووصلت تجاه الصف الأول من قواتنا . فلم يحفل بها أبناء النيل ، لأنها كانت صائرة نحو الفشل . فتقدمت إلى ما وراء صفوف الجيش وهناك تشتت شملها .

اتهت وقعة قونية بهزيمة قوات الامبراطورية العثمانية ، بعد أن استطاع القتال فيها سبع ساعات . إذ بدأت في الظهر وانقضت بعد غروب الشمس بساعتين . وكانت خسائر الترك كالتالي :

٦٠٠٠ — أسرى وقائد الجيوش وبينهم عدد موفور من الضباط .

قتيل ٣٠٠٠

مدفعاً وعدد كثير من الأعلام العسكرية . ٤٦

أما ضحايا المصريين فكانت ٢٦٢ قتيلاً و ٥٣٠ جريحاً .

وفي الساعة الثامنة والنصف مساء ، عاد ابراهيم باشا إلى قونية ، ليلقى تهنئة ضباطه ورجاله .

وقد قال ادوار جوان (Gouin) عن معركة قونية : "إن قوة الأتراك كانت ثلاثة أضعاف المصريين ، إلا أنهم كانوا أقل تدريراً وبساطة وخفة" .

نتائج المعركة :

رأينا المعركة تنتهي بظفر رائع لا مثيل له . وأصبحت الأبواب التي تفضي إلى عاصمة الخلافة مفتوحة على مصراعيها ، تستقبل جيوش مصر الغازية . وقد فقد السلطان جيوشه التي اعتمد عليها ، للقضاء على خصميه . يلتقي مينه ويسره فلا يجد نصيراً سوى حلفائه الروس ، الذين يكرههم العثمانيون لأنهم أعداء ملتهم ، وخصوم شعبهم ، منذ استولوا على استانبول . وكان جديراً بالقائد العظيم ابراهيم أن لا يعبأ بالمفاوضات والارتكابات السياسية ، ويواصل انتصاراته ، حتى يدخل على رأس جيوشه المظفرة الاستانية ، وينقض السلطان محمود ويمل على إرادته ، بينما يقتحم الأسطول المصري المياه اليونانية ويعبر الدردنيل ، وينزل قواته في التغور العثماني وما وراءها . ولكن ارتبط ابراهيم بعجلة والده السياسية ، فلم يقدم على

التقدّم إلى العاصمة الفتاتة، ليصل إليها قبل قدوم القوات الروسية، التي جاءتها
في ١٣ فبراير سنة ١٨٣٣^(١).

ولم تكُن تمضي أيام، حتى يتبؤا محمد على عرش آل عثمان، مكان السلطان
الذى كانت رعيته تنظر إليه كـكـلـيـف للروس، بينما كانت في صـحـيمـها تـرـنـو حـاكـم قـوى
يـنـتـشـلـهـمـ منـ الـهـاوـيـةـ التـىـ أـوـقـعـهـاـ السـلـطـانـ فـيـهاـ وـلـنـسـأـلـ أـنـفـسـنـاـ سـؤـالـاـ —ـ وـمـاـ يـكـونـ
مـوـقـفـ الـمـسـلـمـينـ مـنـ مـحـمـدـ عـلـىـ ...ـ وـهـوـ فـيـ نـظـرـ بـعـضـهـمـ ذـلـكـ التـأـثـرـ الذـىـ اـعـتـدـىـ عـلـىـ
الـخـلـيـفـةـ ،ـ وـأـنـزـلـهـ بـقـوـةـ السـيـفـ ،ـ وـنـزـعـ السـلـاطـةـ مـنـهـ .

وابـلـحـوـابـ عـلـىـ ذـلـكـ زـرـاهـ فـيـاـ اـعـتـادـ عـلـيـهـ الـبـشـرـ —ـ مـسـلـمـونـ وـغـيرـ مـسـلـمـينـ —ـ
وـهـوـ الـمـلـكـ لـمـ يـسـتـحـقـ الـمـلـكـ وـالـحـقـ لـلـقـوـىـ وـلـيـسـ لـلـضـعـيفـ .ـ وـمـاـ كـانـ مـحـمـدـ عـلـىـ
إـلـاـ عـبـقـرـيـاـ مـنـ طـرـازـ الرـجـالـ الـمـصـلـحـيـنـ .ـ بـدـأـ إـصـلـاحـ وـلـاـيـةـ مـصـرـ ثـمـ أـرـادـ إـصـلـاحـ
الـسـلـطـنـةـ كـلـهـاـ .ـ وـكـانـ جـديـرـاـ بـالـقـيـامـ بـهـذـهـ الـمـهـمـةـ ،ـ وـكـادـ يـصـلـ إـلـىـ هـدـفـهـ لـوـلـ تـدـخـلـ
الـدـوـلـ ،ـ الـتـىـ كـانـ هـدـفـهـاـ الـعـمـلـ عـلـىـ إـضـعـافـ الـدـوـلـ الـعـثـانـيـةـ لـكـيـ يـرـثـوـهـاـ بـعـدـ القـضـاءـ
عـلـيـهـاـ .ـ وـقـدـ تـحـقـقـتـ أـهـدـافـهـمـ بـعـدـ نـصـفـ قـرـنـ مـنـ الزـمـانـ ،ـ وـذـهـبـتـ الـإـمـپـراـطـورـيـةـ
الـعـثـانـيـةـ فـيـ عـدـادـ التـارـيخـ .

سياسة التردد بين محمد على وإبراهيم

أقام إبراهيم باشا شهراً في قونية، يعيد تنظيم قواته، عقب انتصاره الائع، ولم
يستطيع مواصلة فلول جيش رشيد قبل وصول أوامر والده إليه. وقد كتب لأبيه
خطاباً في ٢٨ ديسمبر يقول له فيه:

”أستطيع أن أصل إلى الأستانة ومعي محمد رشيد باشا، وأستطيع خلع
السلطان حالاً، وبدون صعوبة ولكنني مضطر أن أعرف هل تسمح لي بتنفيذ
هذه الخطة حتى أندفع باتخاذ الوسائل الازمة لأرت ميراثنا لا تسوى إلا

(١) انتهت معركة قونية في ٤ ديسمبر سنة ١٨٣٢.

فـ إـسـتـانـبـولـ فـالـواـجـبـ أـنـ نـذـهـبـ إـلـىـ إـسـتـانـبـولـ حـيـثـ نـمـلـ إـرـادـتـنـاـ وـأـنـ مـضـطـرـ أـنـ
أـكـرـرـ عـلـىـ مـسـامـعـكـ أـنـ الدـعـاوـةـ لـاتـوـصـلـنـاـ إـلـىـ أـغـرـاضـنـاـ وـإـذـأـنـ دـمـيـتـ مـنـ الـاشـاعـاتـ.
الـتـىـ تـذـيـعـهـاـ إـلـىـ غـرـضـ سـيـاسـىـ بـأـنـ هـمـ دـدـ إـسـتـانـبـولـ لـتـقـبـلـ شـروـطـنـاـ كـانـ مـنـ الـعـبـثـ
أـنـ نـقـفـ فـيـ قـوـنـيـةـ فـلـاـ تـقـدـمـ مـنـهـاـ إـلـىـ الـأـمـامـ .ـ فـإـنـ قـوـنـيـةـ بـعـيـدةـ عـنـ رـجـالـ الـآـسـتـانـةـ.
فـهـمـ لـاـ يـقـبـلـونـ عـقـدـ الـصـلـحـ مـعـنـاـ إـلـاـ إـذـاـ دـخـلـنـاـ عـلـيـهـمـ فـيـ الـعـاصـمـةـ كـذـلـكـ هـمـ فـعـلـوـاـ مـعـ
الـرـوـسـ فـلـمـ هـمـ لـمـ يـقـبـلـوـاـ إـبـرـامـ الـصـلـحـ مـعـهـمـ إـلـاـ بـعـدـ وـصـوـلـهـمـ إـلـىـ جـلـمـجـةـ بـضـاحـيـةـ
إـسـتـانـبـولـ .ـ فـالـواـجـبـ اـذـنـ أـنـ نـوـاـصـلـ الزـحـفـ حـتـىـ بـورـصـةـ عـلـىـ الـأـقـلـ مـعـ اـحـتـلـالـ.
الـمـدـنـ الـوـاقـعـةـ عـلـىـ بـحـرـ مـرـمـرـةـ وـجـعـلـ هـذـهـ المـدـنـ مـرـاكـزـ تـوـمـيـنـ جـلـيـشـنـاـ فـيـ الـبـحـرـ
حـيـثـ ذـيـذـ فـقـطـ نـسـتـطـيـعـ أـنـ نـذـيـعـ الـأـخـبـارـ التـىـ قـدـ تـقـضـىـ إـلـىـ عـزـلـ السـلـطـانـ .ـ وـإـذـاـ
نـحـنـ لـمـ نـفـلـحـ فـيـ إـسـقـاطـ السـلـطـانـ تـوـصـلـنـاـ عـلـىـ الـأـقـلـ إـلـىـ إـبـرـامـ صـلـحـ يـحـقـقـ أـمـانـيـنـاـ وـأـنـنـاـ
أـلـاـ الـأـمـرـ أـلـاـ الـأـخـيـرـانـ الـلـذـانـ تـلـقـيـتـمـاـ مـنـكـ لـكـنـتـ الـآنـ عـلـىـ أـبـوـابـ إـسـتـانـبـولـ .ـ
وـأـنـ لـأـسـأـلـ نـفـسـيـ مـاـ هـوـ الدـاعـيـ الـذـيـ دـعـاـ إـلـىـ اـصـدـارـ تـلـكـ الـأـوـامـرـ إـلـىـ؟ـ .ـ

أـهـوـ الـخـوفـ مـنـ أـورـبـاـ أـمـ هـوـ شـءـ آخـرـ لـأـعـرـفـهـ .ـ

أـلـمـسـ مـنـكـ أـنـ تـنـيرـنـيـ فـيـ هـذـهـ الـمـسـأـلـةـ قـبـلـ اـفـلـاتـ الـفـرـصـةـ مـنـ أـيـدـيـنـاـ .ـ نـعـمـ
إـنـ الـمـسـ إـبـلـاغـيـ أـمـرـكـمـ القـاطـعـ بـهـذـاـ الصـدـدـ .ـ

وـصـلـ هـذـاـ الـكـلـابـ إـلـىـ مـحـمـدـ عـلـىـ ،ـ فـسـلـ بـرأـيـ إـبـرـاهـيمـ وـأـذـنهـ بـالـتـقـدـمـ ،ـ وـفـيـ التـقـرـبـ
قـامـ الـقـائـدـ عـلـىـ رـأـسـ جـيـشـهـ فـيـ ٢٠ـ يـنـايـرـ وـقـدـ قـسـمـهـ إـلـىـ شـطـرـيـنـ .ـ فـوـصـلـ إـلـىـ كـوتـاهـيـةـ
فـيـ ٢ـ فـبـراـيرـ ،ـ وـتـحـمـلـ الـجـنـودـ زـمـهـرـيـ الشـتـاءـ الـقـارـصـ ،ـ وـصـارـ عـلـىـ مـعـدـدـ ٥ـ كـيلـوـمـترـاـ
مـنـ الـآـسـتـانـةـ .ـ

وـكـانـ إـبـرـاهـيمـ عـنـدـمـاـ زـحـفـ مـنـ قـوـنـيـةـ إـلـىـ كـوتـاهـيـةـ قـدـ كـتـبـ إـلـىـ أـبـيهـ الـخـطـابـ.
التـالـيـ :ـ

”اليوم (٢٠ يـنـايـرـ سنةـ ١٨٣٣) بـدـأـ الـجـيـشـ بـالـزـحـفـ عـلـىـ قـوـنـيـةـ تـتـقـدـمـهـ شـرـاذـمـ:
صـغـيـرـةـ لـشـدـةـ الـبـرـدـ وـلـقـلـةـ عـدـدـ الـجـالـ للـنـقـلـ وـلـاـ تـوـجـدـ فـيـ طـرـيقـنـ أـيـةـ مـقاـومـةـ حـتـىـ.

استانبول ليست فيها حركة استعداد للقاومة وهذا يدل على أنهم قد وضعوا جميع آمالهم بالصلح . ولأجل هذا الصلح أرسل إليك خليل رفعت باشا ولكنني أرى جهود ما يصل إليه على الضعف أنه ما دام السلطان محمود المشئوم على العرش لا يمكن أن يكون هناك صلاح صحيح ولا نهاية لازمة لأنه سيكون عرضة للظروف يتهزها للانتقام ويعمل لها . كما كان في الماضي وبالدور على هذه الأمة الإسلامية التغيرة وظلمها . فب الحق علينا هذه الأمة وبحق غيرتنا الدينية أرى من الواجب الحتم علينا لا العمل لمصالحتنا فقط ولكن العمل فوق كل شيء وقبل كل شيء لمصلحة هذه الأمة كلها ومن أجل ذلك يجب علينا أن نرجع إلى القرار الأول أي خلع هذا السلطان المشئوم ووضع ابنه ولـي العهد على العرش حتى يكون ذلك بمنزلة حرك يحرك هذه الأمة من سباتها العميق .

إذا اعترضت على " بأن أوربا تعترضنا قات لك أنتا لا ندع لها الوقت للتدخل وبذلك ننق الخطر من ذلك الجانب لأن مشروعنا ينفذ قبل أن يعرف وبذلك نضع أوربا أمام الأمر الواقع – وإذا كانت أوربا تغتنم الفرصة لإشعاع مطاعها من هذه الدولة فأية بعنة تقع علينا . وهل باستطاعتنا أن نمنعها عن تحقيق خططه تسعى لتحقيقها منذ ٨٤ سنة .

... ... ومع الاستعانة بالله لتحقيق ذلك عن مت على التقدم إلى بورصة ومودانيا فلا وقت إذن لتلقى شيء منك أو من استانبول يحرم على التقدم .

أما أنا فإذا بقيت هنا فاني لا أجد أفق وسيلة لتمويل الجيش لفقر البلاد فلم يبق لي إلا الذهاب إلى بروصـة ومن هناك أرسل إليك رسولا بما يكون قد قررناه تبعاً للظروف ” ...

وكان إبراهيم على أبواب كوتاهية حينما تلقى خطاباً من محمد على يأمره بالوقوف عن الزحف حيث يدركه خطابه هو يعلم أنه ليس للسلطان جندي واحد

في طريقه إلى ماصحة الخلافة . وذكر له أن السلطان أرسل خليل رفعت باشا إليه
(محمد على) ليتفق معه .

و قبل أن يصل إلى بروصه كما اعترم ، تلقى الأمر من والده بأن يقف ، وكان
هذا الأمر بعد وصول الجنرال مورافيف مبعوث قيصر روسيا إلى إسكندرية ، ثم
وصول خليل رفعت باشا مندوب الباب العالي . يحمل إلى محمد على عفو السلطان
عنه وولايته عكا وما يحقاتها ، ولكن لصداقة محمد على له ، اتفق معه على شروط
للاتفاق أهمها أن يعطي محمد على ولاية سورية وأذنة ، وأن تبرم بينه وبين خسرو باشا
محاافية تعاون تضع حداً لنزاعهما .

ووصل إلى إبراهيم باشا ثلاثة رسل من الآستانة ، الأقل رسول الباب العالي
ليبلغه أنهم أرسلوا إلى والده رسولاً للاتفاق ، والثاني رسول الجنرال مورافيف ،
والثالث رسول سفير فرنسا . وكان إبراهيم يعتقد أن الاتفاق بين خليل رفعت باشا
وبين أبيه أمر ممكن ، ولكن كأن يرى أن الصلح الذي يبرم مع السلطان محمود
هو صلح غير دائم ، بل يكون بمثابة هدنة ، حتى يت肯 السلطان من العودة إلى
القتال . ويتبين في (١) رأيه بما كتبه لأبيه ، في الثالث من فبراير :

”أرى أن يكون الاستقلال مقدماً على كل شيء في المناقشات التي تدور بيديك
وبين الرسلين مورافيف وخليل باشا — فسألة الاستقلال مسألة حيوية تقدم على
كل شيء وبعد الاعتراف بالاستقلال يجب أن تطلب أضالياً وأذنة وجزيرة قبرص
وأن يضم إلى مصر — إن كان ذلك في الإمكان — تونس وطرابلس . ذلك أقل
ما يجب أن نطلب له ولا نتساءل عن أي شيء كان مهماً كان الأمر لأن مصالحتنا
تقضى به . أما إصرارنا على الاستقلال فذلك توطن مركتنا وتحوطه بالضمانات
فإذا لم ننزل الاستقلال ذهبنا جميع مجهداتنا ضياءً ومكانتنا تحت بهذه الحكومة

(١) كتبه في كوتاهية بتاريخ ١٣ رمضان سنة ١٢٤٨ — ترجم بتصرف في الأسلوب .

الخبيثة التي توفرنا بمطالبها الدائمة وبطلب المال . فلن الآن يجب أن تخاف من الأعباء البهظة ولا نجد خلاصا إلا بالاستقلال . أما السبب الذي يدعونا للطلب أصلياً وأدنة فهو شدة حاجتنا إلى الخشب ، لأن مستقبل أسطولنا معلق على ذلك ما دامت بلادنا محرومة من الخشب وأن تذكر أن الجلالة منعت ورود الخشب إلينا فاضطررنا أن نلجأ إلى النساء التي أزعجنا رفضها إزعاجا لا نستطيع نسيانه . وهل من حاجة بي لأبين شدة حاجتنا إلى الخشب . فأنت أنت ذاتك قلت لي في الأمر الذي أصدرته حديثاً كأنه يجب عليك أن لا تهمل وسيلة من الوسائل لصد الجيش التركي كذلك يجب أن تعمل كل ما باستطاعتك عملاً للحصول على الخشب .

أما ضم قبرص إلى مصر فهو أيضاً لا مندوحة عنه . اسبابين : الأول للنفعية الكبيرة لأسطولنا والثاني لمنع الباب العالى من أن يكون له طريق إلى أملاكاً وإذا شئت أن تطلب بغداد فلا مانع من طرح هذه المسألة على بساط البحث على أن تنازل عنها في المستقبل لأن هذه الولاية لاتتفق شيئاً و هي كستار بعيدة جداً عن مصر وتتطلب نفقات باهظة .

هذا ما أعرضه على مسامعك وأوجه إليك مع منتهى الاحترام انتراك .

وفي ٣٠ يناير كان خبر تقدم إبراهيم من قونية إلى كوتاهية وقره حصان قد وصل إلى الآستانة فاستشاط السلطان غضباً وبدأ إلى أصدقائه الروس يستنجد بهم . ومن حسن حظه أنه كان قد وصل لإبراهيم أمر أبيه بوقف التقدم . وكان إبراهيم هدد برسه كما استولى أربعة من جنوده وضابط على أزمير .

وهنا تبدأ الدول تعامل موقفها السياسي من ظفر جيوش إبراهيم . ويرفض محمد على اقتراحاتها المشينة . وتبدأ الجلالة تكشف عن سياستها نحو نجاح محمد على وقد خشيت أن تقف مصر شوكة في طريقها إلى الهند .

وتتضح سياسة إنجلترا هذه من الرسالة التي كتبها بالمرستون إلى ويليام كامبل السفير الانجليزي في كابل ، وذلك بعدما أذيعت شروط الاتفاق الأولى بين تركيا ومصر .

”إن الشروط المعروضة على محمد علي باشا حسنة جداً ما دامت هذه الشروط تحرمه من دمشق وحلب وهذا الطريق إلى العراق – وفوق هذا يجب أن يثبت كل سنة فيها أعطى له وإن كان تثبيته في ولاية مصر دائماً – وقد كان قصده تأليف مملكة عربية تجمع بلاد العرب والمشروع جليل الشأن في ذاته لولا أنه يقضى بتقسيم تركيا فلا يمكننا أن نسلم به .

أضف إلى ما تقدم أن تركيا أفضل دولة تملك طريق الهند، فهي أفضل من أي ملك عرب، يقوم على هذه البلاد، نزوعاً للعمل كثيراً الحركة .

فالواجب علينا أن نساعد السلطان على أن يعيد تنظيم جيشه وأسطوله ومايته فإذا استطاع أن يعيد النظام إلى تلك الولايات الثلاث استطاع البقاء .

وظلت المناورات السياسية تديرها الدول الكبرى ، بينما ضعفت عندما رأت جيشاً روسياً مؤلفاً من ١٢٠٠٠ مقاتلاً وأسطولاً كبيراً يحيطان بالسلطنة ، بناءً على رغبة السلطان . فأفلق بالفرنسا وإنجلترا واستمرت الدسائس الدولية تعمل في الخفاء ضد محمد علي للحد من مطالبه وإجباره على سحب قواته ، وإذا بالباب العالي يرضخ لمطالب الوالي العظيم !

فأثرت هذه المفاجأة على خصومه . وأخيراً أبرم بين الطرفين اتفاقاً كوتاهية (١٤ مايو ١٨٣٣) فوضع حداً مؤقتاً للنزاع بين الدولتين . وبهذا الصلح ولـ محمد علي مصر والمخازن وكريت وجعل إبراهيم باشا واليَا على سوريا وعكا ودمشق وطرابلس وحلب ومحصلاً لولاية أذنة ، ورفف العلم المصري على جل هذه الأقاليم .

وبذا انتهى – ولو مؤقتاً – النزاع بين الدولتين رغم أنف الدول ، التي كانت تهوى الصيد في الماء العكر . وكسب محمد علي ثمرات النصر الحلوة . وبرهن للاه أنه رجل

صریح لا يعتمد على الحرب بل يرغب السلام . وصرح للندوب الفرنسي
قائلا :

”إنى رجل سلام لا أهدف إلا لشيء واحد هو أن أقف أيام الباقية لاسعاد
البلدان التي أحكمها ويسألونى أن أقدم الدليل على سلوكى هذا — فأجيب بأننى
أتسلل لأروبا أن تقنع ترکيا بأننى لن أهاجمها كما تضمن ترکيا فلا تهاجمنى“ .

وقد قضى احتلال الشام عسكريا بتوزيع حاميات الجيش المصرى داخل
البلاد الآتية :

(٢) القوات المصرية في فبراير ١٨٣٣

الجموع	سورية	كريت	السودان	بلاد العرب	مصر	الوحدات
٧٠٣٣٧	٣٥٥٧٧	٥٠٠٤	٥١٥٧	٩٠١٧	١٧٣٥٢	آلای مشاة
٦٣٥٧	٢٢٥٥	—	—	—	٤١٠٢	آلای مدفعية
٣٩٤٢	٨٥٢	—	—	١٠١	٢٩٨٩	فيلق مهندسين
٧٩٦٢	٥٢٩٢	—	—	—	٢٦٧٠	آلای خيالة نظامية
٣٤٣٥	١٠٥١	—	٤٨٤	٧٠٠	٧٠٠	خيالة غير نظامية
٥٣٧٠	٤٠٩٨	—	٦٠٤	٦٦٨	—	بدو
٩٧٣٠٣	٤٩٦٢٥	٥٠٠٤	٦٢٤٥	٨٥١٦	٢٧٩١٣	المجموع

(١) مراسلات مستر كامبل فنصل بريطانيا في مصر إلى وزارة الخارجية في ١٣ مايو سنة ١٨٣٣

(٢) من خطاب كتبه البارون بوليكونت مثل فرنسا في مصر إلى الدوق (Broglie) وزير الخارجية

الفرنسي في ٢ يوليو سنة ١٨٣٣ *

(٣) في مرجع آخر وجدنا هذا الرقم ١٩٠٠٠

وإلى جانب هذه القوات المخربة ، كانت توجد الوحدات التالية :

طلبة المدارس البحرية ٣٤٨٨

قُوَادِ الْبَولِيسِ الْحَلِيَّةِ ٦٧٩٩٨

جنود البحرية ودور الصناعة ٢٥١٤٣

صناع وعمال في خدمة الجيش ١٩٣٩٣١

وقد كانت معظم الوحدات موزعة في حاميات الشام ، وقد بلغ عدد أفرادها من القوّات النظامية في عام ١٨٣٣ - ٧١٦٣١ ، أما غير النظامية فقد كان أكثرها موزعاً في أدنه وأورفا وحلب وعكا وعينتاب .

هدنة مسلحة بين حربين

١٨٣٩ - ١٨٣٣

كانت إتفاقية كوتاهية بين الدولتين هدنة لمدة سنتين قلائل ، استعد الطرفان في خلالها لاستئناف القتال . وكانت حكومة الباب العالى لاتنفك تنفس الدسائس بوساطة أعوانها بشتى الوسائل ، فلما ضاق محمد على ذرعاً ، وآيس من إصلاح ذات البين ، اعتزم على إعلان استقلال مصر ، واستدعى وكلاء الدول الأجنبية ، وحدثهم بعزمه ، كما سيأتي :

الإدارة المصرية في الشام :

وكانت للحكومات المعينة من قبل مصر في ولاياتها بالشام والبلاد العربية وكرىت ... إدارات منظمة ، تعنى برفاهية سكانها ، عادلة في أحکامها ، فرتبت في الشام مجلساً للشوري على النظم الحديدة ، ونظمت الشئون المالية . بل هيأ إبراهيم نظاماً بطيأة الخراج ، ومعاملة الرعايا بالعدل والمساواة ، بغض النظر عن تفاوتطبقات الدينوية ، وتبين المذاهب الدينية ، مثل هذا التعديل في أسلوب الحكم ، جعل الأمراء والمشائخ وأرباب النفوذ يستقلون الإدارة المصرية ، ويتنمون

عودة البلاد إلى أحضان الدولة العثمانية ، نظراً لأنهم لم يستطيعوا العيش وليس لهم جاه أو سطوة ، بعد أن توطد الأمن في ربوع أوطانهم ، وأحييت الزراعة والتجارة والصناعة على النظم المنتهجة في مصر ، وعمت تربية دودة الحرير ، واستخرجت بعض المعادن ، ودكت بعض القلاع التي كان يلوذ بها الناثرون وقطع الطريق . وأكثر من ذلك قرب إبراهيم العلماء والأدباء ، كما رخص للدول الأجنبية في إرسال متعتمديهم إلى دمشق وكانوا يمنعون من دخولها قبله .^(١)

ثورة فلسطين (٤١٨٣٤):^(٢)

وسوف نتطرق سرعاً على أهم الأحداث التي صرت بفلسطين ، لعلاقتها بواجبات الحاميات العسكرية ، التي لم يعرف رجالها الراحة ، منذ عام ١٨٣٤ ولم يمض عام ونصف العام على معارك الجملة الشامية المظفرة . وبعبارة أخرى الدوافع التي بثت فيها بذور الثورة ، وأشاعت بها مظاهر التزد .

(١) الدعايات السائبة التي اضططع بها بنجاح رجال تركيا وجوايسهم ، و وكلاء الدول الأوربية ، وقد كانت لها نتائج وخيمة في مقاومة الحكم المصري والعمل على تقويضه ، ولا سيما في نابلس وبيت المقدس ثم في دمشق وحلب – وكان الدروز ، إلى حد ما ، اللبنانيون من أولى أصدقاء إبراهيم . كما لعب الدين دوراً كبيراً في مناهضة باشا مصر . ويتبين أن الشاميين كبعض المصريين – في صورة عامة – لم يروا أعمال محمد على في صورتها الحقيقة إلا بعد وفاته وانقضاء زمن طويل ، وليس هناك أدلى ريب في أن الأئب وابنه كانوا متقدمين على جياع ما بعشرين السنين .

(١) الأستاذ محمد كرد على – الحكومة المصرية في الشام ص ٢٢ – ٢٤ .

(٢) الأمير عمر طوسون – تمدد فلسطين واستخدام الجنود الفلاحية في قعها – مجلة الجيش

تفشى التذمر وعدم الرضى بين الزعماء والمشائخ وأتباع عبد الله الجزار ، من حرموا المناصب والوظائف الكبرى التي كانوا يأملونها ، أو فقدوا الجاه والمال بعدما نظمت أحوال البلاد — بفرت عدة وقائع بين المصريين والعسكريين والصافيتين وأهل نابلس (الشيخ قاسم الأحمد) ثم حدثت معارك في حلب ومثلها في بيروت — وفدى نكل بالكثيرين من زعماء البلاد ولا سيما آل طوقان وأعيان الأتراء .

وحلّوة على ذلك فقد توفرت الأسباب المادية لثورة الشام وفلسطين وأهمها الضرائب الفادحة التي فرضها إبراهيم على الأراضي بعد إصلاحها والجمارك وما جرّه نظام الاحتكار في أثره ، والتدخل في إلزام بعض أصحاب الحرف والصناعات اليدوية بالعمل فيها طبقاً لسياسة اقتصادية علياً ، تكفل توطيد الأساليب في مصر والشام .

وأظهرت مسببات التذمر نفرة الناس من الجنديّة الازمائية التي فرضها محمد على ، فقد كره الشاميون الخدمة العسكرية بعد مرور مئات السنين وهم يفلحون الأرض أو يختفون الصناعات الدينية . وأضطروا يعتدون التجنيد من باب إلقاء النفس في التهلكة — وقد زال من أفكارهم معنى الدفاع عن الوطن بعد أن حكمهم الغرباء قرولاً بالسوط — وقد أفضى نظام التجنيد ، الذي ثاروا ضده ، إلى هجرة عدد كبير من أهل الشام ، إلى آسيا الصغرى والعراق والبادية والجبال .

وبالاختصار أفضت هذه الأسباب منفردة أو مجتمعة إلى :

(أ) عصيان بيت المقدس (أبريل ١٨٣٤) وقعه وكان زعيمه الشيخ قاسم الأحمد وأبو غوشى — وقد اشتتدت الثورة فترة مما جعل محمد علي يسافر بنفسه على رأس إمداد كبير .

(ب) عصيان صفد وقد أحدهم الأمير بشير الشهابي .

(ج) فتنة دمشق وطرابلس (١٨٣٤) وعكار وصفيتا وحلب وأنطاكية وبعلبك وبيروت .

(د) ثورة النصيريّة شرق اللاذقية (١٨٣٤ - ١٨٣٥) .

ولا صرية في أن هذه المعارك أهلكت قوى الجنود بحالة مستمرة . وقد أبدى إبراهيم في قمعها كثيرا من الشدة ، بيد أنه استحوذ على إعجاب المؤرخين أنفسهم ، بتعريفه لنفسه للخاطر بحراً لا يتصورها عاقل . وعلى هذا قيل عنه أن أبو خليل — وهذه هي الكنية التي يكنيه بها الشعب — محجب بمحاجب ضد الجروح فعله محقق ، وأنه بعد كل واقعة كان ينفض رداءه فيتساقط منه الرصاص .

وقييل آخر العام ، تمت عملية التجنيد في سوريا ، وتم التنصّص في جميع الآليات العسكرية فيها .

ثورة الدروز في حوران (١٨٣٦ - ١٨٣٨) .

ولم يستتب الأمر بعد هدوء الأحوال في الشام ، حتى شبّت ثورة الدروز في حوران ، وكان إبراهيم باشا أعلاهم من التجنيد ، ثم ارتأى تطبيق قانونه عليهم لحاجته إلى زيادة جيشه ، استعداداً لملاقاة العثمانيين . فشبّت ثورتهم في حوران (نوفمبر ١٨٣٧) ولقد شرحت معارك هذه الثورة بحملاتها الثلاث التي قاد واحدة منها إبراهيم بنفسه في مقال طيب نشره المغفور له الأمير عمر طوسون في مجلة (١) الجيش ونوجز أهم حملات هذه الثورات الثلاثة فيما يلي :

(١) حملة على أغا البصيلي ، رئيس المقرارة ، مؤلفة من ٤٥٠ فرسان . وقد فاز في مستهل الأمر ضد التوار في بصرى ، ثم استدرجوه إلى الجبال وانقضوا على رجاله وأبادوهم جميعا .

(١) مجلة الجيش — المجلد الخامس — العدد ٤ — ص ١ — ١٣

(٢) توجّد معارك أخرى صغيرة لا نعدّها بين الحوادث الثلاث الكبرى .

(٢) حملة الفريق أحمد باشا المنكلى ، ناظر الحرية ، وكانت مؤلفة من ١٤,٥٠٠ مقاتل من المشاة والفرسان والمدفعية — قام على رأسهم في ١٢ فبراير ١٨٣٨ وقد ناضلوا في عدّة معارك ، خرجوا من بعضها فائزين ، ولكن كانت نتيجتها مشئومة ، فقد هزمت قبلة الثوار ، وفقد المضربون أكثر من أربعة آلاف جندي وستة آلاف بندقية ومدفعين وخمسين جحلاً محملة بأزواب وكل متاع الضيابات ، واستشهد قائد اللواءين والى بك وراجبي بك .

(٣) قبلة انتصارات الثوار ،نظم إبراهيم باشا حملة ثالثة من عشرين ألف مقاتل وتولى قيادتها . وتسنى له الإطباقي على ثوار حوران ووادي التيم . فسلم التيميون ومن بعدهم بقية الثوار في منطقة البلاء (أغسطس ١٨٣٨) . قضى إبراهيم على ثورة حوران عقب امتدادها تسعة أشهر ، بعد أن تكبد خسائر باهظة .

خرج الجيش المصرى من فوزه الختائى ، في تلك المعارك ، باكتسابه منايا لا يحضر لها ، في التدريب والقيادة . فقد كانت هذه حروباً مع عدوٍ عنييدٍ مسلحٍ . يكافى لطرد المصريين من بلاده .

وإبان اشغال المصريين في هذه الحرب ، كان الباب العالى يعمل ما في وسعه لتخليص سوريا وأقليل أدنه من محمد على ، بينما حاول هذا اكتساب وذ السلطان وفعلاً أوفد في عام ١٨٢٧ مندوبه صارم ليفاوض محمد على لتسوية الخلاف بطريقة ودية ، ولكن أخفقت المحادثات ، ولم يتفق الطرفان على شروطهما .

حيال عناد الحكومة العثمانية ، اصرّ محمد على — كما سبق أن أورينا — بإعلان استقلال مصر ، واستدعى وكلاء الدول في مصر وحذّرهم بعزمته هذا في مايو عام ١٨٣٨ ^(١) معتمداً على حق مصر .

(١) كادلين وبارو — سنان من تاريخ الشرق — ج ١ ص ٢٢ و ٤٦

وتدخلت الدول لحل الخلاف بين البلدين ، فباءت مساعيها بالفشل ، لأن إنجلترا كانت من وراء تركيها تحرضها على قتال محمد علي ، واسترداد مصر أيضاً من حوزته . ومن المؤكد أن إعلان استقلال مصر تأتي متاخرًا ، بالرغم عن أن إبراهيم عقب انتصاره في معركة قونية كثيراً ما ألح على أبيه في كتاباته أن يعلن هذا الاستقلال . والكتاب الذي أورد فيها هذا الإلحاح جد كثيرة — كذلك تناولت تصريحاته ل الرجال الحكومات الأوروبية الشيء الكثير من هذه الرغبة . وفي السابع من الحرم عام ١٢٥١ هـ (١٨٣٥) ، أى بعد أربع سنوات تصرمت على اتفاقية كوتاهية ، كتب إبراهيم إلى أبيه رسالة كانت على قصرها تنم عن الحسنة والألم ، لأن أبياه لم يأخذ برأيه لما طلب إليه إعلان الاستقلال ... قال :

”ولا بد أنك تذكر حين وقفت بجنودي في قونية وكنت أطلب إليك باللحاح وفي خضم وتواضع أن ننهز الفرصة ونعلن استقلالنا فكتبت إلى تقول إنك قانع أن تكون ”محمد علي“ وكفى . مع أننا كما متتصرين . وكانت الفرصة سانحة ولكنك لم تأس . والآن وقد مضى وقت طويل على تسوية التزاع وتعيين الحدود تطلب الاستقلال“ .

وقد كان إبراهيم على حق . لأن الاستقلال يؤخذ ولا يطلب .

الدولة العثمانية في ١٨٣٩

شاهد القرن التاسع عشر انحدار الدولة العثمانية ، بعدما قطعت شوطاً من المجد الفسيح ، في خلال القرنين السادس عشر والسابع عشر ، وقد جاهد بعض سلاطينها كيما ينشلواها من تفادي هذه الخاتمة ولكن ذهبت محاولتهم سدى بعدما دب الفساد في جسمها . فالشعب كره الإصلاح ، لأنه لم يفهمه على وجهه . وغضره جهل الغزور وأحلام السيادة ، ووجد في قبول الإصلاح مسبة له وعاراً ، فأصر على العناد . وكانت الدول الأوروبية تعمل مخاصة على مساعدة الشعوب المسيحية الخاضعة للعثمانيين ، للتملص منها من سيادة الإمبراطورية الهرمة :

حاول السلطان سليم الثالث (١٧٨٨ - ١٨٠٨) تنظيم جيوشـه ، بيد أنه شغل بمحاربة روسيا . ثم خسر الحرب ، ونهض في وجهه أنصار الرجعية ، وقتلوا رجالـه الذين اعتمد عليهم في تنظيم قوائـه ، ثم أرغموه على اعتزال عرشه وتخليصـوا منه . وقد حاول خلفـه السلطان مصطفـى الرابع أن ينهض بالجيشـ . فكان نصيـبه الاغتيـال — ولم يـأس السلطـان محمود الثاني (١٨٣٩ - ١٨٠٨) . فقد استطـاع بـعاونـة بعض وزرائـه تنظـيم الجيشـ . وبدأ بـدخول التـدريب الحديثـ إلى صفـوف الانكـشارـية . بعدـما فـهم زـعمـائهم ما جـرتـه تقـاليـدهم البـالية علىـ البـلـاد منـ الفـسـادـ والـفـوضـىـ . وبالـرـغمـ منـ أـخـذـهمـ بالـلـيـنـ لمـ يـسـتـطـعـ التـخلـصـ مـنـهـ إـلاـ باـغـتـاهـمـ فـيـ مـذـبـحـةـ كـبـرىـ . فـارـتـاحـ الدـوـلـةـ مـنـ شـرـورـهـ . وـمـنـ ثـمـ بدـأـ السـلـطـانـ يـكـثـرـ مـنـ الـجنـودـ النـظـامـيـنـ ، وـيـعـدـلـ القـوـانـينـ ، الـتـيـ لـمـ تـعـدـ صـالـحةـ لـلـعـصـرـ ، كـمـ طـفـقـ يـجـددـ فـيـ أـنـظـمـةـ الـحـكـومـةـ .

ولـكـنهـ شـفـلـ بالـفـقـنـ وـالـحـرـوبـ الـكـثـيرـةـ الـتـيـ لـمـ تـكـدـ تـتـهـيـ وـاحـدـةـ فـيـهاـ حـتـىـ تـبـدـأـ أـخـرـىـ بـشـجـيـعـ دـوـلـ أـوـرـبـاـ الـتـيـ هـدـفـتـ إـلـىـ القـضـاءـ عـلـىـ آلـ عـمـانـ ، أـوـ عـلـىـ الـأـقـلـ إـلـىـ بـقـائـهاـ دـوـلـةـ هـنـزـيـلـةـ لـاـ حـوـلـ لـهـ وـلـ قـوـةـ .

كـانـتـ الـحـرـوبـ الـمـتـتـالـيـةـ الـتـيـ شـتـمـهاـ رـوـسـياـ ، أـوـ الدـوـلـاتـ الـاخـاضـعـةـ لـلـعـثـانـيـنـ ، أـظـهـرـ عـوـاـمـ الـقـضـاءـ عـلـىـ مـكـانـةـ تـرـكـياـ كـدوـلـةـ عـظـمـىـ ذاتـ بـأـسـ وـسـطـوـةـ ، الـتـيـ كـانـتـ تـقـرـبـ يـوـمـ بـعـدـ يـوـمـ مـقـبـتهاـ . وـمـعـ هـذـاـ الـاـخـلـالـ التـدـريـجـيـ لـمـ يـعـرـفـ رـجـالـ تـرـكـياـ الـاـنـتـفـاعـ مـنـ كـفـاءـعـ بـعـضـ حـكـامـهـاـ وـرـجـالـهـاـ فـيـ الـوـلـاـيـاتـ الـعـثـانـيـةـ وـفـيـ طـلـيعـهـمـ مـحـمـدـ عـلـىـ باـشاـ فـيـ مـصـرـ وـعـلـىـ باـشاـ وـالـيـ يـانـيـاـ .

كـانـتـ هـذـهـ حـالـ تـرـكـياـ ، حـيـنـاـ بـدـأـ سـوـءـ التـفـاـهمـ بـيـنـهـاـ وـبـيـنـ مـحـمـدـ عـلـىـ . بـلـادـ أـنـهـكتـهـ الـحـرـوبـ الـمـتـتـالـيـةـ ، وـأـضـعـفـتـهـ مـلـازـمـةـ شـعـبـهـ إـلـىـ عـدـمـ التـحـوـلـ عـنـ الـقـدـيمـ الـبـالـيـ ، وـغـيـاءـ رـجـالـهـاـ الـذـيـنـ اـنـقـادـواـ فـيـ سـيـاسـتـهـمـ الـعـمـيـاءـ لـنـصـاصـ بـعـضـ سـيـاسـيـ الـدـوـلـ الـأـجـنبـيـةـ . فـعـجـلـوـاـ بـدـمـارـهـاـ — وـجـيـشـ جـدـيدـ بـدـئـ أـخـيـراـ فـيـ إـعادـةـ تـدـريـجـهـ وـتـسـلـيـجـهـ بـعـدـ انـقـضـاءـ فـتـرةـ قـصـيـرـةـ عـلـىـ التـخـلـصـ مـنـ الـانـكـشارـيـةـ .

معركة نزيب

الحوله الخامسة

الجيش العثماني في عام ١٨٣٩ :

تألف الجيش العثماني من حوالي ٨٠ ألف مقاتل و ٢٠٠ مدفع حشد معظمها في منطقة ملطية بشرق الأناضول . وكان هذا الجيش أنظم وأقوى الجيوش العثمانية منذ أن تخلصت تركيا من الجيوش النظامية ، وتوفّر عتاده الحربي وأعد منه الشيء الكثير في ملطية وديار بكر . ووضع تحت قيادة حافظ باشا سر عسکر باشا الجيش في آسيا ، بعد وفاة رشيد باشا في عام ١٨٣٦ ، يعاونه هيئة من ضباط أركان الحرب الألمان برياسة فون مولتك الذي حظى بالشهرة فيما بعد .

وكان قائداً للجيش ، الذي وضع فيه الدولة ثقها للقضاء المبرم على الجيش المصري ، قد منع رتبة السر عسکر السامية عقب انتصاره على ثورة الأكراد . ولد في عام ١٧٩٦ من أسرة قوقازية عرقية ، وعنى بتربيةه وتعليمه منذ الصغر ، فتلقى اللغات التركية والعربية والفارسية ، وحفظ القرآن وهو في السابعة عشر من عمره ثم التحق بخدمة السلطان في فرقة الـ (Hahigi) حيث ارتقى سريعاً . وما أن شكل الجيش النظامي حتى تقدم للخدمة فيه بكندي بسيط في الخيالة ، وبلده حالته التوفيق فوصل إلى رتبة بمبashi في خلال الحرب الروسية التركية ، إلا أنه أصيب فيها بجرح شفي منه . وحدث أن أُنْعم عليه برتبة قائد اللواء والفرقة عقب أربع سنوات قلائل . وقاد الحملة العسكرية التي وجهتها تركيا لإنهاض الثورة في ألبانيا . وعلى أثر اتمام مهمته ، عينه السلطان حاكماً على إقليم سيواس بالأناضول . وفي غضون اضطلاعه بمنصبه أمره الباب العالي بإتحاد ثورة كردستان ، فأورى في ظل معاركها نبوعاً ونظاماً وشجاعة ودرأية تامة بإدارة الحرب ، وتم له إخضاع الكرد . وكان من جراء نصره الكبير أن أُنْعم عليه السلطان بنیشان الافتخار وترقيته إلى رتبة سير عسکر الجيش في آسيا .

وإلى جانب من زايا هذا القائد العسكرية ، كان واسع الأفق في تفكيره ، بعيد النظر في تدبيره . لم يك جامدا شأن الكثيرين من قادة العثمانيين في القرن الثامن عشر وأكثروا ذلك كبير القلب ، نبيل الشعور ، يمتنع إراقة الدماء بدون داع . أضف إلى ذلك أنه كان محبو با عند الأهالى والجنود ، عفوفا عن الدسيسة ، مهيب الطلة ، كريم الخلق والطبع ، محترما للغاية . أما بيته فقد كان مفتوحا على مصراعيه يتناول الطعام على موائده ثمانمائة شخص . دينا لدرجة يقال أنه طلب إلى جنوده الصلاة قبيل الانحراف في القتال .

وكان كثيرون من ضباط أركان حرب الباشا من تلقوا علومهم في المدارس الخديشة الحربية في أوربا ، وفي طليعتهم محمد رشيد بك الذي صار فيما بعد قائدا ومديرا عاما للدفعية التركية وكان من المقربين إلى خسروباشا ناظر النظار – وقد عين رئيسا لهيئة أركان حرب حافظ باشا خمسين الكثيرون من ضباط الجيش العظام ، الذين أفلحوا في السكيد له عند المسير العسكري – لذلك لم ينتفع بمواهبه ظنا منه أن عين عليه لينقل أخبار الجيش إلى رئيسه .

فإنما زايل الجيش التركي قاعدته في ملطيية ، أمره القائد بأن يشرف على أعمال الإسعاف الطبي ، والمستشفيات العسكرية !

ويظهر أن التجارب والمحن التي مرت بأحوال الجيش العثماني ، وهزائمه المتتالية ، في معارك ١٨٣٢ ، لم يقد الباب العالى منها شيئا كثيرا ، ولا سيما من ناحية تدخله في الأمور الفنية الخاصة .

وإلى جانب الجيش العثماني النظامى ، كانت هناك وحدات من الاحتياطى غير المدربة تدربيا كاملا فضلا عن أن معنوياتها لم تك فى مستوى معنويات الوحدات المنظمة .

وفيما يلى توزيع وحدات الجيش العثمانى^(١) :

قيادة عزت محمد باشا	أنقرة	١٢,٠٠٠	٤ بطاريات مدفعية
« على باشا ومعه فيشر قونية	»	٢٠,٠٠٠	١٠ «
« حافظ باشا ملطية	»	٤٢,٠٠٠	٢٤ «
« عمار باشا قيهيرية	»	٥٦٠٠	٢ «
« على بك (موزعة في مناطق شتى)	»	٧,٥٠٠	١٢ «

٨٧,١٠٠ جندى ٥٢ بطارية

الجيش المصرى بعد صلح كوتاهية

وعلى تقىض حال الدولة التركية ، استمرت مصر ، بزعامة مصلحها الكبير ، في نشاطها الصناعي والعلمى والعسكرى ، بالرغم من الثورات والفن ، التي شبت في مناحى الشام وفلسطين وبلاط العرب ، والتي أنهكت الجيش نحسنة أعوام طوال ، وأن طموح الباشا ، ورغبته في المحافظة على مركذ دولته (ولايتها) موطداً ومدعاً للأركان وطبيعة مملكته ، جعلت محتماً عليه أن يعتمد على قوة كبيرة ، استطاع بفضلها المحافظة عليه ، والسير بسفينة وسط عواصف دعاية الحكومة التركية والبريطانية في كل مكان تدين بالولاء للباشا ، وفضلاً عن ذلك كان يرى محمد على استعداد الباب العالى للقتال ، والعمل على زيادة قواته الدفاعية ، ولم يخف المداد الذى كتبته به اتفاقية كوتاهية ، فوضع نصب عينيه عقيدة "إذا أردت السلم فاستعد للحرب" (Si Vis Pacem par Bellum) .

فليس هناك ما يخنق الحرب أكثر من وجود ضعيف وقوى ، وليس هناك أيضاً ما يخفف من ويلات الحرب ويطيئل أمد السلم أكثر من تكافؤ القوى ،

(١) ذكرت "الجورنال دى ديسا" بتاريخ الاثنين ٣ يونيو سنة ١٨٣٩ نقلًا عن "جازنت دوجسبورج" أن قوات الجيش التركى ٦٥ ألف مقاتل ومعهم مائة مدفع ميدان .

فالسلم لا يمكن أن يوجد إلا إذا كان مسلحاً، تجبيه الأسلحة وقلوب المغاربين
المتأهبين للنودع عنه .

ونظراً لكثره الفتن والتورات التي عمت في داخلية الشام وفلسطين ، اضطرر
ابراهيم إلى توزيع قواته من البحر الميت إلى طوروس ، ومن الساحل إلى الفرات .
ثم التمس من أبيه أن يتجده بامداد قوى ، فأرسل إليه ناظر حربته على رأس جيش
مؤلف من ستين ألفاً نظامياً وثمانية آلاف غير نظامي معظمهم من الفرسان و ٢٥٠٠٠
من البدو وقد ألحق بهم ١٦٠٠٠ ماروني .

وعلى العموم ، كان الجيش المصري من كبارها من وحدات مارست الحروب
والمناورات ، منذ عشرين عاماً ، في نظام وتدريب كاملين .

وكانت معنويات المصريين عالية للغاية ، ولا دهشة في ذلك ، فقد حاربوا
ونحرجوظافرين من جميع المعارك الكبرى التي قاتلوا فيها — وكان عتادهم وذخيرتهم
وأسلحتهم وفيرة في أيديهم ، أو خلفهم في مستودعات ونزلات ، إلى جانب مخازن
الجيش في اسكندرونة ويافا — وكان ينقل أركان التعيين والمهامات ١٥٠٠٠ جمل
بين الدلتا والعرش ثم ينقلها عرب عنازة إلى الم العسكريات .

الجيش المصري في معركة نزيب :

(١) المشاة :

فرقة الحرس — ٣ آليات (١ و ٢ و ٣) بقيادة الفريق عثمان باشا ٨٦١٧

اللواء الأول — آليان (٢٢ و ٢) بقيادة أمير اللواء سليم بك ٤٧٣١

اللواء الثاني — آليان (٤ و ١٢) بقيادة أمير اللواء إبراهيم بك ٥٢١٦

اللواء الثالث — آليان (٦ و ١٨) بقيادة أمير اللواء حمزه بك ٧٣٩٣

اللواء الرابع — آليان (٩ و ١٤) بقيادة أمير اللواء عمر بك ٤٥٥١

اللواء الخامس — ٣ آليات (١١ و ١١) بقيادة أمير اللواء فرحات بك ٧١٦٥

مجموع المشاة

(ب) الخيالة :

اللواء الحرس — آلايان بقيادة الفريق أحمد المنكلي باشا	١٧٣٨
اللواء الأول الخيالة — آلايان (١١ و ٢) بقيادة أمير اللواء رستم	١٦٧٩
اللواء الثاني الخيالة — آلايان (١ و ١٣) بقيادة الجنود	١٧٢٨
اللواء الثالث الخيالة — آلايان (٦ و ١٠) بقيادة ابراهيم بك	١٦٣٠
مجموع الخيالة	٦٧٧٥

(ج) المدفعية : بقيادة أمير المدفعي جعفر صادق بك

مدفعية الحرس : بقيادة أمير الآلائي خالد بك	١٠٦٦
الآلائي المدفعية الثاني المشاة : بقيادة أمير الآلائي محمد العتبلي	٢٠٦٦
آلائي المدفعية الأول الخيالة : بقيادة أمير الآلائي حاذق بك	١٠٤٠
آلائي المدفعية الثاني الخيالة : بقيادة أمير الآلائي زكي بك	١٠٦٧
مجموع المدفعية	٥٦٢٥

المجموع الكلى للجيش ٥٠٧٣ ضابطاً وجندياً بصفتهم ١٦٢ مدفعاً .

الحوادث المهددة لمعركة نزيب

(سنة ١٨٣٩)

لكى نقدم صورة واضحة للحركة، مستحكلة المعالم، يتعين أن تفتو أثر الأحداث
التي أفضت إلى القتال الخامس .

- (١) حصنت القيادة المصرية مضيق كولك، أحد مضائق طوروس، وهو منفذ الزحف من الأنضول إلى سوريا، وزاد عدد الحاميات في ولاية أدنة .
- (٢) لما علم القائد حافظ باشا بأعمال المصريين، رام تلقي الزحف من هذا مضيق، والقيام به من منطقة أورفا وديارييك، حيث لا تواجهه مضائق أو مسالك وعرة أو جبال .

(٣) اتصل ذلك بالقيادة المصرية ، فحول ابراهيم باشا وحدات كثيرة من جيشه الى حلب ، ولتستمر في مراقبة طلائع الجيش التركي في عيتتاب وكليس القريبة من الحدود التركية^(١) .

(٤) عهد القائد حافظ باشا الى أحد قاديه عبور نهر الفرات ، فانتقل هذا الى الشاطئ الأيمن يوم ٢١ أبريل سنة ١٨٣٩ وفي الحال نهض ابراهيم باشا ببعض التحركات الهامة لتحاشي الخطر .

(٥) في منتصف ابريل : بدلت وحدات الجيش التركي مراكزها ، واتجهت صوب ساموساته ؛ وتجمع لواء اسماعيل باشا في بيره جك (٢١ ابريل) . وبعد أيام وصل هذه المدينة حافظ باشا ، وفيها تسلم كتابا من السلطان يأمره فيه بالتقدم ، فاستولى على ساموساته ، ثم قصد إلى بيره جك (على الشاطئ الأيسر للفرات) .

(١) ليس المقصود بكلمة كاز المدينة ذاتها وإنما المنطقة الخارجية المchorورة بين أقصى الانحناء الشرقي المسائل في نهر الفرات وخليج اسكندرية ، وهي تعرف بنواحي بيره جك . ويتسنى الوصول من هنا الموضع إلى خمسة مواضع مهمة تقع في البلاد التركية :

(أ) يتسنى الوصول منه بالطريق المار من عتاب ومرعش والمنتهي إلى الشمال حتى شبل الأنضول (الطريق الملكي قديما) .

(ب) وبطريق آخر ينبع صوب الغرب ، مارا بكليجا وموانئها ، حتى غرب الأنضول .

(ج) يتيسر الوصول من طريق حلب — الأردن — فلسطين إلى مصر ، ويعرف هذا الطريق الهند التجاري أو طريق الحرير .

(د) ويصل الطريق الذي يمر باستقامة نهرى دجلة وفرات والممدة نحو الجنوب الشرقى إلى العراق فإيران والصين وما إليها .

(هـ) وبواسطة ديار يكوي يتهما الوصول إلى القوقاز وأذربيجان . من هنا تتجلى أهمية بيره جك العسكرية ومضيق كاز ، الذى تخيره حافظ باشا ، ليضرب ضربته ضد ابراهيم .

وفي ذلك الوقت ، اعتدت قوّة كردية على حيـوانات كانت ترعى للاصريين ، ولكن يحيى شب ابراهيم الصدام وتقهقر إلى حماه ، وأرسل إلى والده يسأله ماذا يكون موقفه إذا هاجمه الأتراك ! وبالرغم من الضغط السياسي على البasha : أرتئى أن يستبعد ، وسارع في إرسال الإمدادات بقيادة ناظر الحرية ، فوصل هذا إلى حلب وال Herb وشيكـة الوقوع .

(٦) في الثاني والعشرين من شهر مايو ، عبرت طلائع الجيش التركي الفرات ووصلت إلى نزيب داخل الحدود السورية ، واحتلت العداوة التي بين نهر الفرات وأحد أفرعه الصغرى المسماى ساجور وتقسمت القوات التركية فاحتلت قرية تل باشر واقترفت فيها الفظائع .^(١)

(٧) وفي مساء اليوم التالي ، أوفد إبراهيم — بعد علمه بتقدم الترك — رسولًا إلى مختلف مراكزه يحملون فيها الحشد العام في حلب . وفي صباح الرابع والعشرين جمع أعيان المدينة وأئبـهم بما اقترفته قوات السلطان وطلب معونتهم . وفي اليوم التالي أرسل إلى أنه زول نسمـائة من عرب المـنادـي بـقـيـادـةـ الأمـيرـالـايـ معـجـونـ بكـ للوقوف على حركـاتـ طـلـاعـ التركـ أـقـلـاـ بـأـقـلـ . وـحـشـدـ إـبـراهـيمـ مـعـظـمـ وـحدـاتـ الجـيشـ في مـعـسـكـرـ بـأـورـطـةـ ، عـلـىـ مـعـدـدةـ ثـمـائـةـ كـيلـوـمـترـاتـ شـمـاليـ حـلـبـ ، بـقـيـادـةـ مـسـاعـدـهـ الفـرـيقـ سـليمـانـ باـشاـ الفـرنـساـوىـ . وـكـانتـ تـحـتـ إـمـرـتـهـ ١٨ـ إـلـىـ مـشـاةـ وـ١٦ـ مـدـفعـاـ .

أما الأتراك فاستقروا في تقدـمـهـمـ نحوـ مـنـارـ دـاخـلـ الأـرـاضـىـ السـورـيـةـ ، واـضـطـرـ عـرـبـ المـنـادـيـ إـلـىـ القـهـقـرـةـ فـبـجـاهـ تـوـبـاشـ كـالـأـوـامـ الـىـ صـدـرـتـ إـلـيـمـ ، وـغـارـ الأـتـرـاكـ عـلـىـ ١٤ـ قـرـيـةـ تـابـعـةـ لـعـيـنـتـابـ وـنـبـوـهـاـ .

(١) تقع نزيب على الطريق الموصـلـ بـيـرـهـ جـكـ وـاسـكـنـدـرـوـلـهـ وـمـوـقـعـهـ غـرـبـ بـيـرـهـ جـكـ .

(٢) يقع نهر ساجور بالقرب من عينتاب ويمر بها ويصب إلى الفرات ، وهو الحد الفاصل بين أملاك مصر وتركيا في ذلك الحين ، والمرسوم في اتفاقية كوتاهية .

(٨) لم يستطع إبراهيم قبلة هذه الاعتداءات أن يقف مكتوف اليدين . ففي ٢٩ (التاسع والعشرين) مايو بارح حلب على رأس سبعة الآى خيالة و ١١ بطارية مدفعية خفيفة ، واتفق مع سليمان باشا أن يكون على أهبة التحرك على رأس المشاة . وبينما كان إبراهيم في الطريق ، أخل الأتراك تل باشر ، التي احتلوها منذ أيام ، ثم استحوذ الترك على عينتاب ، بعد اختلاصها من القوات المصرية . ولما فاق تحوش الأتراك بالأراضي المصرية فوق ما كان متقدماً . أرسل إبراهيم إلى أبيه يصف تطور الموقف .

(٩) بعد ٨٤ ساعة وصل إلى ثغر الإسكندرية كابتن كاييه الذي بعثه المارشال صولت رئيس مجلس وزراء فرنسا ووزير خارجيته برسالة إلى محمد على باشا يقول له فيها أنه بالرغم من الحوادث التي وقعت فإن مصالحة ستظل محترمة . وبعد أن قدم (١٤ يونيو) كاييه رسالته أسرع في السفر (٢٠ يونيو) إلى مركز قيادة إبراهيم ، لمراقبة الحوادث ولا تام مهمته التي يأتي لأجلها من باريز . كذلك حمل الضابط فولتر رسالة أخرى للسر عسکر حافظ باشا . وصل كاييه إلى طرابلس الشام وفي ٢٤ أخذ طريقه إلى حلب يوم ٢٦ ، عقب انتهاء المرحلة الكبرى وهزيمة العثمانيين في نزيب .

(١٠) دفع إبراهيم طلائعه الخيالة ، التي أزالـت مقاومة الأتراك بسهولة ، واستخلصت طريق حلب وأنتهـت ، في ٣ يونيو بدأ إبراهيم في مراقبة الطريقين المؤذين إلى عينتاب وزبيب . حيث كانت منطقة الحشد التركية .

(١١) في الخامس من يونيو ، استدعي إبراهيم حامية عينتاب ، ولم يترك بها سوى كتيبة واحدة ، لحماية قلعتها . وبعد أيام استسلمت هذه القوة لسليمان باشا القائد العثماني الثاني . وفي ٦ يونيو حدثت مصادمة بين قوات معججون بك الهمنادي وسليمان باشا . وكانت خسائر الفريقين متعادلة . ثم اتجه معججون بك إلى توزيل .

وفي يوم ٧ يونيو ، قام حافظ باشا على رأس قوة ، للاستكشاف ، مؤلفة من خمسة آليات خيالة و ٣٠٠ خيالة غير نظامية ، تؤيدتها المدفعية . ففوقاً لنهضة الخيالة المصرية وعبرت ساجور الصغير واتجهت نحو العسلو في قولين . وتبادل الطوفان النيران ، واشتبكت قواتـما غير النظامية ثم عاد حافظ باشا أدراجـه ، ولم يتحقق به إبراهيم عملا بـتوصياتـ أبيه ، التي كانـ في انتظارـها بالرغمـ من تحركـ حافظـ باشا .

(١٢) عملاً بتعليمات الأب ، أرسل إبراهيم في يوم ٨ يونيو إلى حافظ باشا كتاباً جاء فيه :

إذا كنتم يا صاحب السعادة تقييم الأمور باعلان الحرب فـ فائدة الاسترسال في بث الدسائس وتحريك الفتنة . وإذا كنتم تودون القتال فهمموا إلى ميدانه بصراحة وإقدام وأملأ ألا يفوتكم في هذه الحالة أن تعرفوا أنكم تقاتلون أبطالا لا يعرف الخوف سبيلا إلى قلوبهم — أما الدسائس التي تمضون في تدبيرها فإنها ليست مما يطاق احتفاله طويلا .

فرد حافظ باشا على هذا الكتاب بعبارة منمقة ، ولكنه حاذر أن يدلّى رأيًا صريحاً .

وفي رسالة لـ محمد علي (في ٩ يونيو عام ١٨٣٩) لإبراهيم قال :
إن اعتداء العدو علينا قد تجاوز كل حد معقول . وإذا ما صبرنا عليه بعد ذلك عن علينا أن نوقفه لأنه يبذل بذور الفتنة ذات اليمين وذات الشمال — وكلما صبرنا عليه رغبة منه في عدم معارضته رغبات الدول الكبرى زاد عدوانا توغلًا في بلادنا وزادت الأمور تحرجاً وتلك حال ترغمنا على العمل — فعليانا أن نرد هجومه بهجوم مثله . ولما كان العدو هو المعتمد فإن الدول لن تأتي علينا التبعية — فنصححة، الملك أن تبادر عند وصول وسالي إلى يديك بالهجوم على جنود العدو

الذين دخلوا أرضنا وأن لا تكتفى بانحرافهم منها — بل عليك أن تزحف على جيش العدو الأكبر وتقاتله — وبعون الله إذا وفقت النصر فاستمر في تقدمك إلى مالطيه ونحو بوط وأورفا وديار بكر .

وهذا أمر صريح للهجوم ،

(١٣) وفي يوم ١٨ يونيو زايل الجيش ، تحت امرة سليمان باشا ، معسكس با أورطة ، ووصل في اليوم التالي إلى توزل ، حيث عبرت معظم وحدات الجيش نهر ساجور الكبير . وفي يوم ٢٠ سارت إلى قرية منار في خمسة قولات مشاة وقولين خيالة ، فوصلتها في الساعة العاشرة صباحاً . وألفت فيها طبعة تركية مؤلفة من : آلاين مشاة وخمسة مدافع وخمسة هاونات جندى غير نظامى — ففوجئت وأسرع البدو المصريون ، طلائع القوة ، بالانتقال إلى المقدمة التركية غير النظامية وتبادلا إطلاق النار . وبعد قليل أخذت القوات النظامية في الانسحاب إلى نزيب .

وما كاد الجيش المصري يبرز على المرتفعات (جنوبى منار) حتى كانت جميع طبعة الجيش التركى قد انسحبت إلى نزيب تاركة خيمها وعتادها ، فغنمها الجنود المصرية ، ودخل إبراهيم منار في الساعة السادسة مساء يوم ٢٠ وقد أصبح على مسيرة ساعتين مشيا من خصوصه ولا بد من استكشاف الأرضى ، فلم تك هناك خارطات تفصيلية كما هو الحال في هذه الأيام .

وحالما استقر المعسكس ، حاول سليمان باشا الفرسانوى أن يستكشف الأرضى . وقمة معسكس الأتراك بييد أنه استحال عليه أن يعرف بالدقة نوع الاستحكامات وتقدير حقيقة قوة العدو .

وكان إبراهيم باشا يتظر بفروغ صبر عودة سليمان باشا ، إذ كان قد قرر القيام بهجوم في الغد ، وكان سليمان لا يوافقه . وعلى ذلك ، فعند عودته ، اتفق كلاما

(١) تقع منار في الطريق المؤصل إلى قرية نزيب .

على القيام في الصباح المبكر بالاستكشاف بينما يرسل سليمان باشا في الوقت ذاته اثنين من ياؤرانه وهما (F. Perrier) وأراجو وراحا ليتادا الأرضى على ضفة نهر مزار البيضى، لكشف طريق يسمع بعمل حركة التفاف حول الجناح الأيسر للجيش التركى وتحويل مواجهته إلى المخالف، إذا لم يتسن مهاجمته من الأمام.

(١٤) وفي يوم ٢١ يونيو، عبر الياوران كبرى مزار^(١)، وتنبأاً مجرى النهر في اتجاه كوبرى كرسين — فلاحظاً أن الطريق كثيراً من العقبات يتمأها تذليلها بسير المدفعية. وبعد اقضاء ساعة واحدة من قيام الياورين امتطى إبراهيم باشا جواده وسار مع ١٥٠٠ بدوى إلى المعسكل التركى لاستكشافه وما لبث أن لقى سليمان باشا وفي قيادته أربعة آلايات خيالة وبطاريتين من المدفعية الراكرة، وتصدىت لهم قوة تركية، وتبادلوا النيران قترة، ولم يفز إبراهيم، فعادوا إلى مزار، وفيها عرض سليمان باشا على إبراهيم أن يدير الجناح الأيسر للجيش التركى بوساطة السير جنباً، والتقى إلى خلف الصفوف التركية، وبذلك يكرهونها على الدوران، وترك الموضع المحسن، والقتال في الأرض المكشوفة.

(١٥) وفي الصباح المبكر من ٢٢ يونيو، انتقل الجيش المصرى من معسكل مزار إلى الجنوب واجتازت في الحال بعض وحدات المشاة قنطرة مزار، ورابطت فوق التلال المطلة على مزار للراقبة، ولبثت الخيالة في مكانها مكونة ستاراً لتخفي — على قدر الإمكان — عن العدو منظر الحركة وشرعت المدفعية في عبور قنطرة مزار، واستغرق هذا الانسحاب ساعات كاملات. وبعد اجتياز المضيق انتظمت القوة بلا توان استعداداً للسير في ترتيب القتال، ومن ثم أخذ ٢٠٠ بدوى مكانهم وأبدأ الزحف.

(١) كان معهما آلاى خيالة.

ولم يتخذ الجيش في بدأة الأمر خط سيره الحقيقي ، بل انحرف كأنه يبغى حلب وكان سليمان باشا يشرف على سير القولات حتى لا تحدث تغيرات طويلة بين بعضها البعض ، يستطيع العدو أن يستفيد منها بتوجيه قوات كثيفة تربك هذه الحركة ولذلك استنفذ هذا السير مدة عشر ساعات لقطع المسافة بين منزار وكرسين .

بعد وقفة للاستراحة في قرية كورديكالا عاود الجيش السير ، ظهرت وحدات تركية على اليسار ، على مدى ٣٠٠ متر من جانبه الأيسر . وفي الحال أخذ سليمان باشا ثلات كثائب مشاة وست من الخيالة وتوجه أمام هذه الوحدات ليهدد سيرها . وفي الوقت ذاته أمر باحتلال بعض التلال الصغيرة وأكلة تقوم على يمين القولات فأسرعت بطاريتان في احتلال الأكلة وأخذت ثمانى كثائب موقفها تنتظر أية حركة يضطلع بها الترك . علاوة على حماية مسير الجماعات الأخرى ، التي كانت تفديها ، ولاح أن غرض الوحدات التركية لم يكن سوى الاستكشاف والوقوف على قوة الجيش واتجاه مسيره ، وفي هذه اللحظة كانت المسافة بين كوبرى كرسين والجيش المصرى فرسخين تقريباً ، وكانت خطة القيادة المصرية قد ابتدأت تظهر لعينى كل جندى : وهى ادارة مواجهة الجيش التركى وإكراهه على تغييرها بترك موقعه المنيع إلى أعدها . ولا تدرى لماذا أغفل القائد العام العثمانى مهاجمة الجيش المصرى من جنبه أثناء حركة التفافه أو على الأقل حراسة كوبرى (هس جون) كرسين والدفاع عنه ولم يمنع الجيش المصرى من عبوره بأى ثمن لأنه مفتاح موقعهم وقد ألح الضابطان البروسيان مولياخ وفون مولتكه على القائد أن يهاجم المصريين فلم يعبأ بتصريحهما فعرضوا عليه أن يتراجع الجيش التركى إلى معسكره الأصلى في بيرو جك فلم ي عمل برأيهما . وكانت الوحدات التركية التي هددت أجناب الجيش المصرى تراجعت بسبب انتهاء واجها .

(١٦) وكان الليل قد أقبل حينما بلغت القولات المصرية المتقدمة كوبرى كرسين (هس جون) واستعدت لاحتيازه . وعادت قوات البدو وأخبروا القيادة

بأنه ليس للعدو أثر في هذه الجهة كما أفادوا بخلو الكوبرى من قوات للدفاع عنه فابتعد إبراهيم لدى سماعه هذه الأنباء السارة وفي الحال أسرع على رأس خياله ووصل إلى الكوبرى وجلس على حجر، وأمر باحضار شبكه وأخذ يشجع الضباط والجنود كلما مررت أمامه وحدة من الجنود.

أما سليمان باشا ففقد كان يراقب حركة صور الوحدات عند مدخل المضيق الذى يفضى إلى الكوبرى خوفاً من الضغط والازدحام وكان الطريق الذى يسبقه الكوبرى بمسافة حوالى ٩٠٠ متراً يبدأ فى الانحدار بشدة ويأخذ فى الضيق باستمرار إلى أن يصل إلى الكوبرى - وعرضه يسع فى أضيق نقطة صرور ثمانية جنود - وكانت مياه نهر كرسين فى هذا الشهر (يونيو) شحيحة مما سمح بخند السوارى بعبوره بسهولة وكانت ضفتاه غير متقطعين .

وبالرغم من الاحتياطات ، حدث ضغط شديد بين الوحدات ، واختل النظام وكان فى استطاعة الأتراك أن يمطروا نيرانهم على الكوبرى والمضيق ويقلدوا الخطة الخريطة رأساً على عقب بيد أنهم لم يفعلوا شيئاً سوى أنهم بدءوا فى تحويل موضع جنودهم .

واستمر توى صور الجنود على الكوبرى ساعات طواله . اجتازته الخيالة والمشاة فالمدفعية إلى الساعة الثانية صباحاً . وقد أفادت القيادة من التحركات الليلية التى لم يكتشف حقيقتها العدو . وبمحض انتهاء وصول الوحدات ، على الضفة الأمامية ، أخذ سليمان باشا يربّ نظامها على شكل مروحة يمينها ويسارها يرتكزان على النهر ، ووضع جزءاً من المدفعية على منحدر المرتفعات الأمامية فى تشكيل بطريات فى كافة الاتجاهات ، وخلفها ثلاثة صفوف مشاة ثم الخيالة والعتاد ، ثم ما تبقى من المدفعية خلف الصف الثالث .

(١٧) وفي ٢٣ نشط الجيش المصرى فى الاستعداد للحركة ، واجتمع الضباط بالقائد إبراهيم فى خيمته ، حيث أثني على ما أبدوه خلال اليومين السابقين . وطلب

اليهم أن يتحققوا النصر ، ويرفعوا اسم مصر ، مثلما رفعوه من قبل . ثم اتجهوا إلى خيمة رئيس هيئة أركان الحرب ، سليمان باشا ، الذي ألق عليهم أوامره وختمنها بالعبارة :

” خدا نطق الطهر في خيمة حافظ باشا ، حيث نحتسى القهوة ... ” .

وانتهى المزيع الأول من الليل بدون أية حركة في المعسكرين ، سوى أنه لوحظ أن الأتراك يعملون بجد ونشاط في إقامة استحكامات سريعة وقديمة ، لستر مواجهتهم الجديدة ، على قدر المستطاع .

وحوالي منتصف الليل ، انقطع بقية السكون الذي ساد المعسكر بطلقات المدفعية ، وطير العدو خيمي إبراهيم سليمان .

واستهل التراشق بالمدافع ، وسط الخيول والجنود ، واختل النظام في المعسكر ، ولاذت الخيول بالفرار — وكان إبراهيم باشا يجول في مناخى المعسكر ، حانا الجنود على الصمت ورباطة الحال ، وملازمة النظام .

أما سليمان باشا فقد أتجه إلى مدفعي الصفوف الأمامية وأمر بتوجيه نيرانها صوب وميض مدفعية الترك ونشر نيران مدفعيته في كافة الصفوف ، وبعد قليل نهدت مدفعية العدو .

وكانت خسائر هذه الاغارة الليلية طفيفة . ولما هدأت الحال أمر القائد العام بالتفتيش ، فظهر أن ما يقرب من مائة جندى وأورطتين من الآلى الثالث الحرس المشاة وجميعهم من السورين الجندين غير موجودين ، فأمر إبراهيم ضباطه بتعقبهم والبحث عنهم : فوجدوهم متوجهين صوب معسكر العدو ، فارجعواهم وادعوا أنهم ضلوا الطريق ، بخلدوا وغيروا ضباطهم ...

(١٨) في ٢٤ يونيو لما طفق نور الفجر يلوح في السماء ، كان قد تم تشكيل الجيش المصرى في ترتيب السير الآنى مستنلاً من كوبى كرسين :

أولاً - ٣ خطوط من المشاة موازية لبعضها ، الخط الأول مؤلف من ٢٠ كتيبة والخط الثاني على يمين الأول مؤلف من ٢٠ كتيبة مثلها ، والثالث على يمين الثاني مكون من ثمانية كتائب ، وجميع كتائب الثلاثة الخطوط بعضها خلف بعض .

ثانياً - على يسار خط المشاة الأول وعلى بعد ١٥٠ متراً منه تسمع بطاريات (٤ مدفعة) على خط واحد في موازاة خط المشاة المذكورة .

ثالثاً - على يمين خط المشاة الثالث وعلى مسافة ١٠٠ متراً منه ١٠ بطاريات (٦ مدفعة) على خط واحد في موازاة خط المشاة المذكور .

رابعاً - أربع بطاريات (٤ مدفعة) خلف خطوط المشاة الثلاثة .

خامساً - أربع بطاريات (٤ مدفعة) أمام الثلاثة الخطوط المشاة لمسند الستة الآليات الخيالة التي أمامهم عند النزوم .

سادساً - الستة آليات الخيالة أمام الأربع بطاريات الأخيرة في موازاة خط المشاة الثالث .

سابعاً - فرقة الحرس المؤلفة من ١٢ كتيبة خلف الأربع بطاريات التي وراء خطوط المشاة الثلاثة بصفة اختيارية .

ثامناً - لواء خيالة الحرس مؤلف من الآليتين أحدهما من لابسى الدروع والآخر من حامل الرماح خلف الجميع بحرس مؤخرة .

وف أثناء السير ارتدى آليان من الخيالة إلى الخلف من الجهة اليسرى لحراسة مؤخرة الجيش . وفي بدأ المسير للقيام بحركة الالتفاف ، انحرفت القوات قليلا نحو الشمال الشرقي ، في اتجاه بيره جك وبعد أن تقدمت القوة حوالي كيلومتر ، في ذات الاتجاه ، ولاحظت القيادة أن الجيش التركي لم يتحرك من موقعه الدفاعية ، أمرت بالالتفاف نصف لفة إلى اليسار . وبذلك صارت خطوط تقدم الجيش

المصري موازية تقريراً خطوط الجيش التركي . ثم كررت نصف لفة أخرى ، واتجاه الجيش المصري إلى ربوتين صغيرتين قبلة الجناح الأيسر التركي ولم يحتلها . فأصر في الحال سليمان باشا باحتلال العليا منها (تل سليمان باشا) وضع بطارية من عيار كبير فوقها كما أمر بوضع أربعة الآيات خالية خلف الربوة الثانية وألأين من المشاة لسندهم .

أوضاع الجيش التركي :

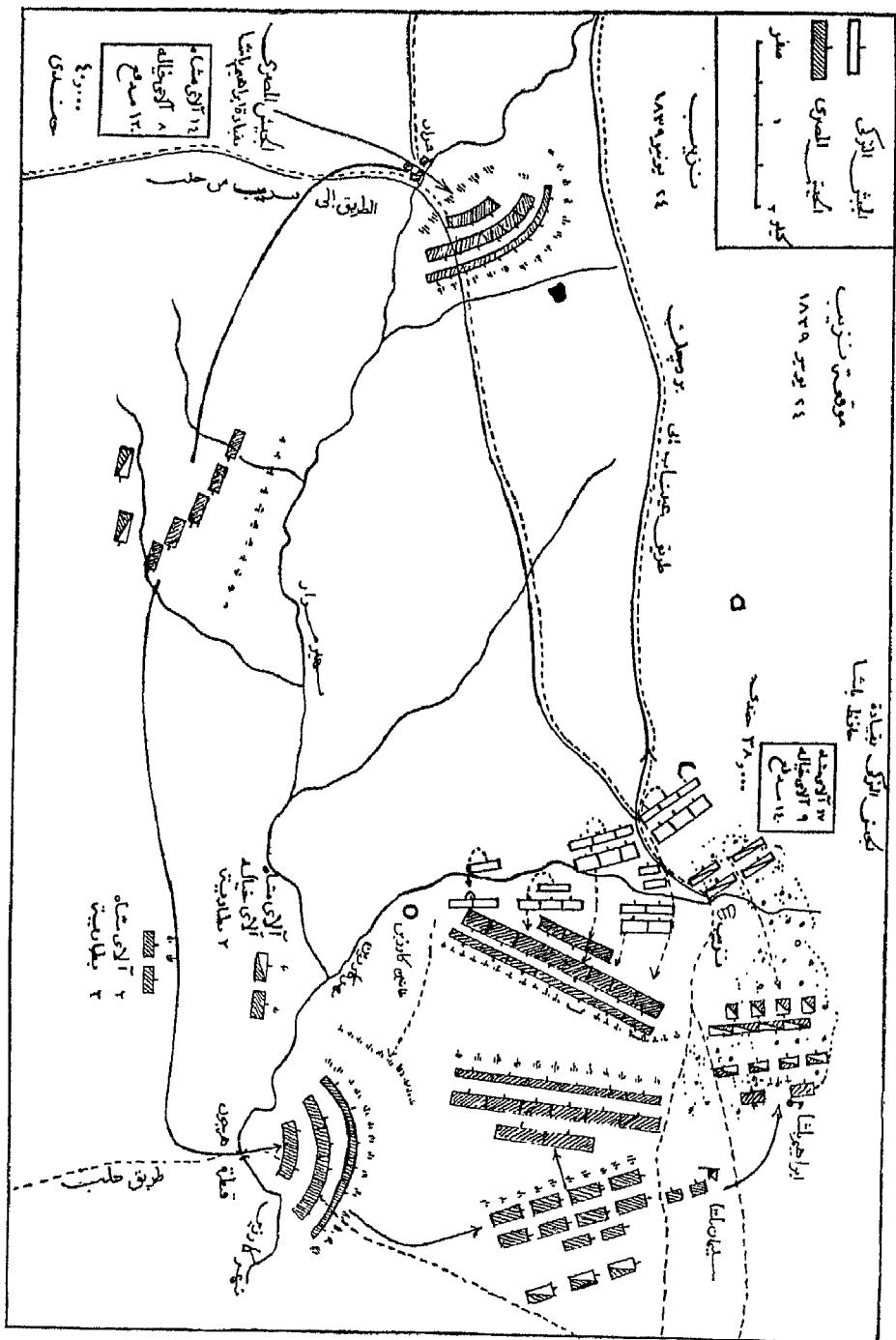
وكان الجيش التركي ، في موقفه الدفاعي ، موزعاً على النطاق التالي :
تتألف قوّة الميمنة من الحرس — والقلب والميسرة من ثلاثة لواءات مشاة — وفي امتداد الميسرة القوات غير النظامية . وفي الخط الأول ١٤ كتيبة و٩٢ مدفعاً وفي الخط الثاني ١٣ كتيبة ، والاحتياطي أربعة لواءات رديف و٩ آليات خالية و١٣ مدفعاً . وكانت كتائب الخط في تشكيل مفتوح وكائب الاحتياطي في تشكيل قولات .

والآن يتسعى لنا القول بأن معركة نزيب ابتدأت بالفعل وقد انتهت المهدات ...

معركة نزيب

بعد أن احتل الجيش المصري الأكمنتين ، فطن حافظ باشا إلى غلطته في عدم احتلالها من قبل ، ولكن يحاول إصلاح الخطأ ، بدأ بإطلاق النار على الجيش المصري ، بينما أمر سليمان بالاتفاق إلى اليسار كما يكون جناح المصريين الأيمن أقرب للجيش التركي من وسطه وميسرته — وأمد ميمنته بأربعة آليات خالية وألأى مشاة من الحرس والألأى ١٤ المشاة — وكانت هذه الميمنة بقيادة سليمان باشا ، والقلب بقيادة الفريق أحمد المنكي ، والميسرة بقيادة الفريق عثمان باشا .

فلما شهد حافظ باشا هذه الحركة ، وعلم أن ميسرته هي التي ستتحمل عبء الهجوم نقل إليها بعض كتائب الميمنة ، بل وقرب إلى الميمنة بعض الاحتياطي من الخيالة والمدفعية .



وبدأت المدفعية المصرية بالضرب المبرح، فرُدَتْ عليها المدفعية التركية، واستمر تبادل النيران ما ينوف على ساعتين، وكانت نيران المصريين منصبة على المدفعية التركية، بينما مدفعية الأتراك انصببت على صفوف المشاة المصريين، فكانت الخسائر أقل، وقد أسكنت البطارية التي وضعها سليمان باشا فوق قل سليمان عدّة مدافع تركية.

ولما لاحظ سليمان باشا أن الميسرة التركية لم تتأثر، أمر بزيادة إطلاق مدفعية الماون وبدون انقطاع على الصفوف التركية، وبعد قليل بدأ الميسرة التركية في التراجع، وفر بعض الجنود، وقد تعرّضت معنويتهم، ولا سيما بعد حدوث انفجارات في عربات جيغاخانة للجيش التركي، بتأثير نيران المدفعية المصرية، ثم تزايد الارتكاك في صفوف العدو، بعد أن أطلق قائد المدفعية المصرية الأمير الالى جعفر بك صادق بعض الصواريخ على المشاة والمدفعية التركية.

أزمة دقيقة :

لم تبين سليمان حرج موقف الأتراك، أمر قسمًا من الصاف الأول لم يتمته أن يتقدّم مستورًا من قسم الصاف الثاني، وأمر أيضًا بطارية عيار كبير أن تنزل من الأكمة وتتبعهم لتسندتهم، فاتجهت الجنود صوب خطوط العدو، ولدى اقترابهم منها، قوبوا بنيران حامية من مدافعته ومن مدفع آخر كانت مخفية، فتقهقرّوا بدون انتظام، بل مما زاد الطين بلة أن لاذت بعض الوحدات بالفرار، ومن حسن الحظ أن قلب الجيش وميسّرته لم يشعروا بما حصل لليمونة لانخفاضات الأرض وارتفاعاتها، التي أخفت عنهم حرج الموقف، وحدث أيضًا، في ذات الوقت، أن ذخيرة المدفعية المصرية أوشكت على النفاذ فاندفعت مع المشاة إلى الخلف، فأسرع سليمان باشا لعلاج الموقف السئ، وأمر المدفعية القرية منه باحتلال الأكمة مرة أخرى، وأن تفتح نيرانها بشدة على الأعداء وعمل المنسحبين،

وَمَا خَفَّ بَعْضُ الْأَثْرُ وَصُولُ ستةَ آلَائِيَّاتِ خِيَالَةً وَبِطَارِيَّتَيْنِ رَاكِبَةً وَآلَائِيَّ حَرْسِ
مَشَاهَةً وَآلَائِيَّ آخَرَ مِنَ الْقَوَافِتِ الْمَصْرِيَّةِ إِلَى شَرْقِ نَزِيبٍ، وَكَانَ قَدْ صَدَرَ الْأَمْرُ إِلَيْهَا
لِلْقِيَامِ بِحَرْكَةِ التَّفَافِ وَاسْعَةً حَوْلَ الْمَيْسِرَةِ الْتُّرْكِيَّةِ لِشَدَّ أَذْرِقَوْنَاتِ الْمَشَاهَةِ الَّتِي سَبَقَتْ
ذَكْرَهَا، وَشَرَعَتْ فِي تَطْوِيقِ مَيْسِرَةِ الْعَدُوِّ وَالْمَجْوُومِ عَلَيْهِ، وَقَدْ بَدَأَ الْمَجْوُومُ الْلَّوَاءُ
الْأَوَّلُ الْخِيَالَةَ (بِقِيَادَةِ رَسْتَمِ بَكْ) فَرَدَهُ الْأَتْرَاكُ، وَكَادَ يَنْتَهِيَ الْمَوْقِفُ بِمَأْسَةٍ، لَوْلَا
أَنْ تَدارَكَهُ الْلَّوَاءُ الثَّانِي بِقِيَادَةِ الْأَمْرَالِيِّ إِبْرَاهِيمِ بَكِ الْجَوْخَدَارُ.

فِي هَذِهِ السَّاعَةِ الْحَرْجَةِ، كَادَ الْجَيْشُ الْمَصْرِيُّ يَغْلِبُ عَلَى أَمْرِهِ، لَوْلَا وَصُولُ
النَّسْخِيرَةِ إِلَى بَطَارِيَّاتِهَا وَفَتْحِ التَّيَارَانِ الشَّدِيدَةِ عَلَى مَيْسِرَةِ الْتُّرْكِ، الَّتِي كَادَتْ تَصْلِيْلَهَا
الْإِمْدَادَاتِ بِصَفَّةِ مُسْتَمِرَّةٍ، وَكَذَلِكَ الْقَلْبُ. وَقَدْ سَبَبَ نَشَاطُ الْمَدْفِعَيَّةِ الْمَصْرِيَّةِ
الْكَبِيرَةِ الْعِيَارِ رُفعَ مَعْنَوَيَّةُ قَوَافِتِ سَلِيمَانِ باشا بَعْدَ أَنْ كَادَ أَمْلَ النَّجَاحِ يَتَبَدَّدُ،
وَاسْتَأْنَفُوا الْمَجْوُومَ عَلَى الْأَتْرَاكِ، ثُمَّ الاقْتِحَامَ بِالْسُّونِكِيِّ، وَفِي هَذِهِ اللَّحْظَةِ وَصَلَّ
إِبْرَاهِيمَ باشا عَلَى رَأْسِ آلَائِيَّنِ مِنَ الْخِيَالَةِ الْحَرْسِ، جَاءَتْهُ تَحْتَ قِيَادَةِ الْمُنْكَلِ باشا
لِمَعَاوِنَةِ الْمِيَمَنَةِ الْمَصْرِيَّةِ، وَسَارَ إِلَى خَلْفِهِمَا الْلَّوَاءُ الثَّانِي الْخِيَالَةِ الْمُؤَلَّفِ مِنَ الْآلَائِيَّنِ
(١٣ وَ ١٤) فَأَكْلَمَا الْمَعْمَعَةَ. وَهُنَّا بَادَرَتْ خِيَالَةُ الْعَدُوِّ بِالْفَرَارِ، وَعَجَلَ الْآلَائِيَّنِ
فِي سَيِّرِهِمَا إِلَى الْمَعْسَكِ الْتُّرْكِيِّ فَاسْتَوْلَيَا عَلَى الْقَسْمِ الْأَيْسِرِ مِنْهُ، مَكْتَسِحِينِ شَرَادَمِ
الْعَدُوِّ الْمُتَفَزِّقَةِ فِي الطَّرِيقِ.

وَلِلشَّرْعَةِ الَّتِي وَصَلَّى بِهَا إِبْرَاهِيمُ فَضَلَّ إِنْقَاذُ الْمِيَمَنَةِ الْمَصْرِيَّةِ مَا أَصَابَهَا مِنْ
الْتَّفَكُكِ، وَقَدْ كَانَتْ عَلَى وَشكِ الْانْهِيَارِ وَالْهُزِيمَةِ، وَبَدَأَتْ كَفَةُ الْمَعْرِكَةِ تَمِيلُ إِلَيْهِ
الْمَصْرِيِّينَ، مَا جَعَلَ سَلِيمَانَ يَسْتَغْلِلُ الْمَوْقِفَ.

وَكَانَ الْقَتَالُ عَمَّ الْجَهَةِ بِأَسْرِهَا، مِنَ الشَّمَالِ إِلَى الْجُنُوبِ، وَانتَقَلَ إِلَى الْقَلْبِ
وَالْمِيَمَنَةِ الْتُّرْكِيَّةِ حِيثُ قَاوَمَهُ الْفَرِيقُ خَالِدُ باشا بِكُلِّ شَدَّةٍ، إِلَى أَنْ أَصْبِبَ بِرَصَاصَةِ
قَاتِلِهِ، وَمِنْ ثُمَّ لَمْ تَحْدُثْ أَيْةً مَقاوِمَةً. بَلْ فَتَجَنَّدَهُ بَعْدَ إِلْقَاءِ أَسْلَحِهِمْ. وَكَانَتْ
وَحدَاتُ الْفَرِيقِ الْمَصْرِيِّ عَمَانَ باشا تَكْتَسِحُ الْأَتْرَاكَ بَعْدَمَا أَدْوَا وَاجْهَمُهُمْ فِي الْقَتَالِ.

ولما لم يطبق العدوك تلق هياكل المصريين المتتابعة ، انسحب بقىاه إلى معسكره القديم ، فاقتضى القائد أثرها بمدفعية الخطرين الأول والثاني من المشاة ، بينما اتخذ الثالث الاحتياطي للشاشة والمدفعية من أركانها على الربوات والقمم المتوجة لموقع المعسكر العثماني .

وبالاختصار أصبحت هنريمة الترك عاصمة^(١) .

أما إبراهيم القائد المأهوم فقد اتجه إلى خيمة القائد حافظ باشا في المعسكر ، ليكتب رسالته إلى أبيه ، وقد جاء فيها :

”اكتتب هذه الأسطر تحت خيمة حافظ باشا ، التي لم ينقل العدوك شيئاً مما كانت تحتويه ، وقد استولينا على الأمةعة والمهمات والمدافع والخزانة ، وأسرنا عدداً عظيماً من الجنود . وإنني أود أن أقتضي أثر الأعداء ولكنني لا أجد منهم أحداً — وكان تفرق الجيش العثماني أشتناها وفراوه بسرعة لم يستطع معها إدراكه بعد معركة دامت ساعتين فقط . كان هجومنا عليه من جميع النقط معاً . وكان أحمد باشا المنكلي على قيادة ميمنتنا وسليمان باشا على قيادة الميسرة . أما القلب فكانت أولى قياداته وكانت نيران مدفعينا حامية جداً . وقد أعاد هذا الفوز السريع إلى ما كنت عليه في سن العشرين من النشاط والانشراح والقوة . وسنوا فيكم بالتفصيل قريباً“ .

انتهى الأمر ، وحلت المزيمة بجيشه السلطان ، واستولى جند إبراهيم على نحو ٢٠,٠٠٠ بندقية و ١٤٠ مدفعة بذخائرها ، كما استولى في اليوم التالي على ٣٥ مدفعة في حصن ييره جك . وبلغت خسائر الترك نحو ٤٥٠٠ قتيل وجريح ، وأسر منهم بين ١٢٠٠ و ١٥٠٠ رجل . وترك حافظ باشا خزيته وتحتوى على ألف الجنود وأوراقه وخبطله ورساماته ... وذابت قوات الترك في الحاميات العسكرية في الأناضول .

(١) من تقرير سليمان باشا الفرنسي عن المعركة .

(٢) تم هذا في الدور الثنائي من معركة نزيب .

أما خسائر المصريين فبلغت نحو ٣٠٠٠ بين قتيل وجريح ...

وأصبح إبراهيم باشا، بعد معركة تزيب: سيد الأنضول على الإطلاق، وصار الطريق قبالته مفتوحا إلى إسطنبول.

وقد لما يبلغ خبر هزيمة الجيش العثماني مسامع السلطان محمود كان قد لفظ أنفاسه الأخيرة، وصعدت روحه إلى الرفيق الأعلى.

* * *

لم يقف إبراهيم مكتوف اليدين بعد أن أباد جيش حافظ باشا وبعد أن عثر على خطة العدّو الحربية، فقرأ في فقرتها السابعة أن الاستيلاء على مصر يعني أن يكون الغرض الثاني من غرض الأتراك، وتضمنت توقيته وإليها على مصر بدل والده. فلما أيقن أن السلطان كان يتلوى أن يجعل هذه الحرب ساحقة، زال ما عسى أن يكون لديه من أثر التردد في مواصلة الزحف، وكان في مستهل أعماله أن استرد عيتاب، وأعد العدة لمواصلة الزحف على صرعش ومطاطية وديار بكر.

تحليل معركة تزيب ونقدّها

إذا حكينا بالنتائج، ظهرت لنا معركة تزيب في صورتها الختامية كأمجاد صفحة في تاريخ الجيوش المصرية. يضعها بعض المؤرّخين في مستوى معركة أوسترلitz التي قضى فيها نابليون على زهرة الجيوش النمساوية. غير أننا إذا تطلعنا إلى سير المعركة، وتطور أدوارها، لأنفينا أن خطاء فنية عديدة قد اكتنفتها من جانبي القيادة المصرية والتركية.^(١)

(١) كان المارشال فيجان آخر المؤلفين العسكريين الذين تناولوا نقد معركة تزيب في كتابه المعروف عن حالات الجيش في عهد محمد علي وأحفاده. وقد اقتبس المارشال معظم الآراء التي تضمنها نقده ما كتبه مورييه وكادلين وبارو وفرنان بريرييه ياور سليمان باشا. وهذا القائد نفسه وقد رجعنا إليها في نقادنا بعد اطلاعنا على تقارير إبراهيم باشا ونشرات الجيش المشورة في الواقع المصرية.

ولعل القارئ يذكر أنه في ٢٠ يونيو تقدم إبراهيم باشا إلى مزار، ثم نزب، لملاقاة العدو، ولم تل لديه أية معلومات دقيقة عن موقع الجيش العثماني أو تفاصيل عن طبيعة الأرض، التي ستنصب عليها المعركة، وليس هناك أدنى شك في أن القيادة ارتكبت هذا الخطأ نتيجة لعدم المبالاة والاستهانة بالعدو وكادت تترافق خطأ هجوم عليه بالمواجهة، لو لا تغييرها للخطة في اللحظة الأخيرة أو ارتجال خطة الالتفاف والسير الطويل المرهق على مرأى من العدو. كل هذا مخالف للقوانين الأقلية لفن الحرب. وصحيح أن إبراهيم ترك بعض قواته في مزار ولكن قام كل الجيش بحركته التي وصفناها من غير أن يفسر في جزء منه كبيرة من جيشه كاحتياطي له إذا لم تنجح خطته التي اعتمد عليها في تحطيم شوكة العدو منهاها وكانت يقظة سليمان باشا وإشرافه الدقيق على تنظيم الوحدات، في خلال سيرها، وتحمل الجنود أعباء السير المرهق، بدون توقف، وتحت حرارة تتراوحت بين ٣٥° و ٤٠° عملاً رائعاً يستحق الثناء والمدح.

وياليت هذه المخيبة القياسية قد انتهت لدى هذا الحد، فإن الجيش ما كاد يصل إلى قنطرة هرجن حتى أراد إبراهيم أن يجم على العثمانيين ويتهى منهم، في ظلام الليل البهيم، ويعبر نهر كرسين وهدفه الوصول بقواته إلى الضفة الشمالية من النهر، وهذه بحثة تدهش أي قائد سوى إبراهيم. فقد اعتاد على أن يأتي بالمعجزات، ضارباً صفح الحائط بقوانين الميدان، وأحياناً بنفسية الرجال. وهو خير ما يتصرف به إبراهيم، البطل الجبار.

وخطأ آخر ارتكبه قائدنا المظفر، فإنه في اليوم السابق للمعركة ويوم المعركة لم يؤمن على قواته. وكان يقذف بها كلها بدون حيطة أو حذر. ولو لا أن السر عسكري كان أكثر بحثة، وتناول الموقف بشيء من الصبر لدار رحى القتال دورة أخرى. وعندما ارتجلت صفوف الميمنة المصرية، وكادت تفقد العنان، لو لا تدخل المدفعية الكبيرة العيار، التي صدت نيرانها الحامية فوق الأكثرين، على ميسرة الترك.

والقلب . وفي هذهلحظة أثبت السرعاسك أنه أضعف من خصميه ابراهيم ولم يفعل شيئاً حيال ثبات رجال المدفعية المصرية ، وراحت من يديه فرستان : الأولى في بدأته نزول القوات المصرية في مزار ، والأخرى في أثناء تحركها الطويل إلى هس جون .

وكان حافظ يؤمن بعقيدة الدفاع كما أمنت بعده بمائة عام (١٩٣٩) رئاسة هيئة أركان حرب الجمهورية الفرنسية بخطبة الدفاع في خط ماجينو . ولو أنه قام بعمل مناورة صغيرة فيها شيء من المحاذاة لارتدى بجيشه إلى بيروه وقضى على خطبة ابراهيم المرتحلة — وكان جيش مصر لا يحفل معه إلا مؤونة يومين ! .. ولكنها جرأة ابراهيم وبطولته أنقذاته وقادته إلى الظفر الحلو . وكان في مكنته حافظ باشا الرجوع إلى وراء الفرات والامتناع به كحاجز ومانع ضد عدوه بيد أنه لم يفعل شيئاً من هذا قبلة المفاجأة المصرية .

أليست المفاجأة من أهم مبادئ الحرب الخالدة ، التي اكتسبت كثيراً من القادة شهرة الذاخنة في التاريخ ؟

لم يحفل حافظ باشا بنصائح ضباطه البروسيين ، وفضل أيسير الخطط ، التي تدور في رأس أي قائد — هذه اللحظة هي التي رأيناها قد نفذها ، وهي ادارة صفوف الجنود من الغرب إلى الشرق ، وعمل استحكامات خفيفة لم تفن شيئاً قبلة الطوفان المصري .

ويا ليته لم ينس وضع بعض قواته الخفيفة لدى رأس قنطرة هرجـون لكي تقاوم الطلائع المصرية بعض الوقت ، ولكن يفيض في خلاله بعمل شيء هام — لم يفعل شيئاً من هذا أيضاً بيد أنه قع بالركود في موقعه الجديـدة وانتظر المكتوب في القـدر ، عملاً بمواعـظ رجالـه المـلـوـيـة والـبـكـاشـيـة حـمـلةـ الـقـاـقـمـ وـلـابـسـ الـطـراـطـيرـ والـقـفـاطـينـ ! !

لطالع ما ارتكبه إبراهيم مرة أخرى من مخالفة لقوانين الميدان المقدسة لدى الجندي ! — قبل إبراهيم المعركة متوجهًا بقواته نحو الغرب وإلى ميسرتة نهر كرسين وإلى خلفه الفرات الكبير . وفي هذا الوضع الحرج لم تك له خطوط تقهقر يرتد عليها عند اللزوم . وقد يرد على هذا التقد معجب بإبراهيم قائلًا ومتى عرف إبراهيم القهقري ؟ إن هذه الكلمة لا وجود لها في عقريته الشائخة ولكننا — ونحن من المحافظين — نرى أنه ينبغي لا يحمل القائد التفكير فيها سيحدث أو لا يحدث بيد أننا نحمد العاقبة — بعد أن رأينا خصميه يقف موقفا سلبيا — ولو لا هذه السلبية مرة أخرى لما توج النصر هامة أبطال نزيب .

والراهن أن اعتقاد إبراهيم اعتقادا كلية على ميولته جعل خطته هشة ، سريعة الكسر ، ولم يك حافظ باشا قبلاً منه . ولكنها المدفعية مرة أخرى هي التي انتشرت الموقف . فقد كان المدافعون هم رجالات نزيب ، الذين نجح ذكرهم ، ونجحوا لهم رعوستنا ، ولا ننسى معهم نشاط سليمان وحسنكته في سرعة إدارة المعركة وتوجيهها .

لقد وقع عبد القتال برمعته على الميمنة ومدفعية المصريين . أما القلب والميسرة فكان نصيبيها في المعركة غادي للغاية ، ولا نستطيع أن نقول بأن قواتهما أشتراكا في اللحظة الخرجية .

ولم يفند حافظ باشا من أخطاء خصميه إبراهيم ، ولو مرة واحدة ، حتى في أسهل المواقف عندما ابتدأت ميسرة المصريين في الفتح ومساعدة الميمنة — كانت أمام حافظ باشا فرصة أضعافها سلبيته وفقده روح القتال . ولو لا ذلك لتسنى له بيمونة القضاء على ميسرة المصريين . لكنه لم يفعل شيئا ولم يفكر فيها يعرف بلا صلاح الهجوم المضاد ، نظرا لأن المفاجأة والجرأة والمبادرة أيضا ، وهى من عناصر نجاح إبراهيم ، ثابتة على أمره ، وقضت على جيش السلطان .

وليخصص موقف حافظ باشا في العبارة التي وصفه بها المارشال فيجان وهي :

“Il a maintenu son armée dans une immobilité passive, il a soumis ses Jeunes recrues à l'épreuve la plus rude que puissent supporter des troupes non aguerries, se faire tuer sur place. Dans ces conditions le dénouement était fatal”.

وإختلاصاً ، فالرغم عن النصر وعن نتائج نزيب في السياسة الدولية ، فإنها لا تعدّ ظفرا عسكريا فنيا لإبراهيم من طراز معارك حصن وقونية ، حتى فيما يعود على المشاة . لأن الفضل في النجاح يعود — ولا مراء — إلى المدفعية — والمدفعيون من وراء مدفعهم الثقيلة . فكان المشاة قد اعتمدوا على ما جنوه من شهرة مضت . حينما أدوا واجبهم في سلاح المشاة ، ملكة الأسلحة في معركتي حصن وقونية .

وليس معنى هذا النقد انتقاد من قدر القائد إبراهيم . كلا ، فإن أعمال إبراهيم في ميادين الحروب والإدارة قد سجلها التاريخ بمداد الفخار والإطماء . والنقد فن ليس هناك أيسره منه . أما قيادة الجندي والظفر بهم في ساحات القتال فلن لا يحيده إلا طراز فريد من الرجال ، بل أقرب إلى الرسل والقادة والمصلحين ، الذين تبخل بهم الدنيا وقلما يظهرون على مسارح العالم إلا نادرا .

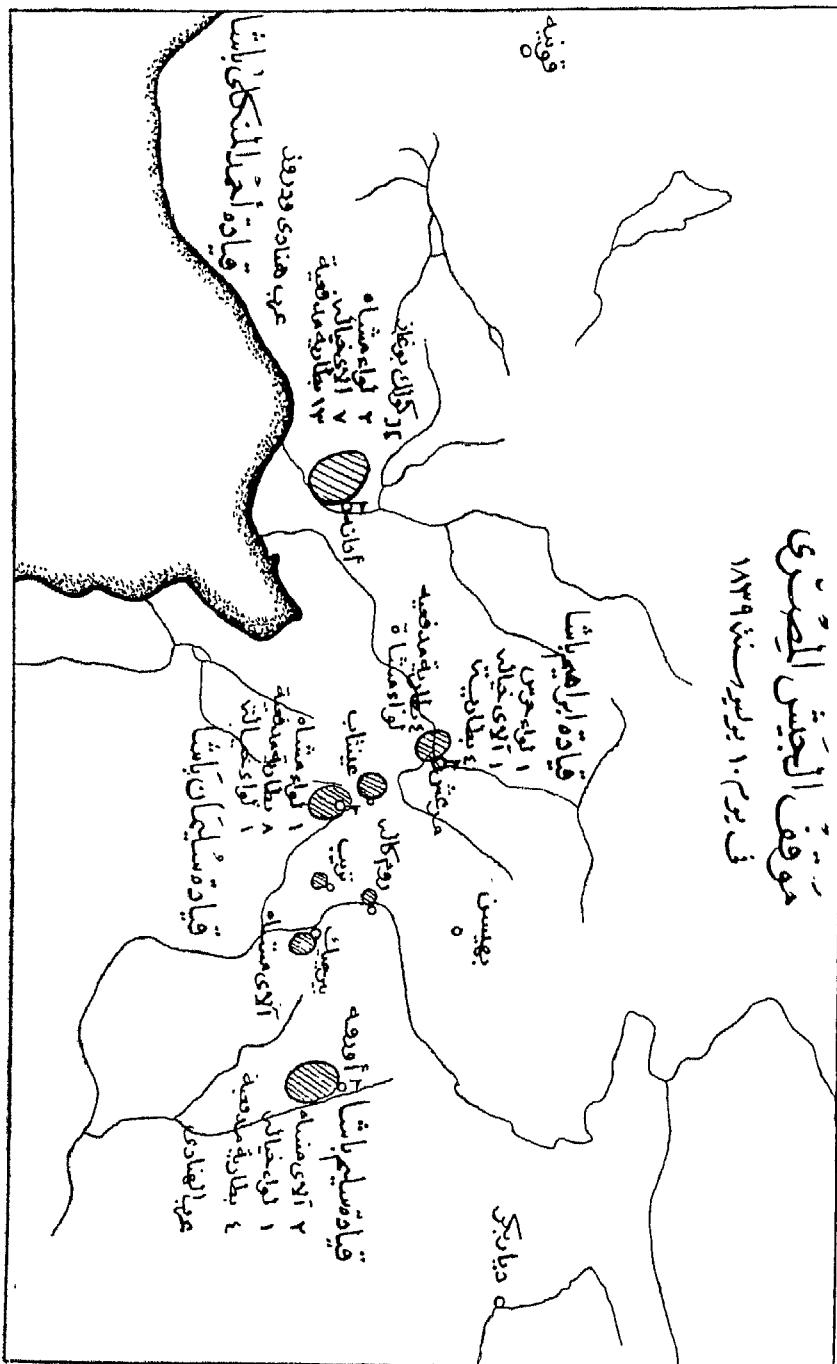
خاتمة النصر

في مساء يوم نزيب ، يمتد فلول الأئراك المخطمة إلى صرعش ، وفتر بعضها نحو الجبال شمال بيره جك ، ومضى حافظ باشا في طريقه إلى روم كاله وبهينة ، لعله يجمع أشتات قواته في مالطية .

وكان الجيش المصري قد أنهكه القتال ، فسمح إبراهيم بختنه بالراحة يوما ، وفي السادس والعشرين من يونيو غادر قائدا نزيب تصريحه ثلاثة آلات من المشاة وبطاريتان وعرب المضاد ، وقصد بيره جك التي كان يحييها آلاتي من

موقف الجيش المصري

۱۸۳۹ء میں ۱۰ نومبر



مشاة الترك ، فولى هؤلاء الأدباء مذعورين حينما اقترب منهم المصريون ، وغمي الأخيرون ٣٥ مدفوعاً من العيار الكبير . ولم يمكث إبراهيم كثيراً حتى سلم قيادة القوة إلى القائد قم معججون به ، قائد الهاشمي ، وأمره بالاستيلاء على مستودعات التعيين والعتاد في أورفة (شرق بيره جك) وارتدى هو وبعض الخيالة إلى تزييب .

وفي مساء السابع والعشرين ، قام إبراهيم على رأس أربعة آلات مشاة وستة خيالة وست بطاريات في تجاه مرعش ، التي مرت بها قلوب العثمانيين ، وفي صباح ٢٨ دخل عيتتاب . وحين أقبل مساء ٢٩ عسكري إيجاسو يو ، شمال غربي عيتتاب ، وكانت خطة إبراهيم في القضاء على العثمانيين أن يتجه سليمان باشا إلى مالطية وأورفة في الشرق ، بينما يتجه هو بقواته من أدنة إلى قونية ، عن طريق مضيق طوروس .

وبينما يرتب إبراهيم خطته في إيجاسو يو ، وصل كابتن كاييه ، رسول الحكومة الفرنسية . يحمل خطاباً من المؤرخ في ١٦ يونيو لابنه ، الذي يقول له فيه ما معناه ، ”إلزم مكانك ولا تتقدم“ .

العودة إلى كابتن كاييه رسول فرنسا :

ذكرنا ضمن الحوادث المهمة لمعركة نزيب وصول هذا الضابط إلى مصر وم مقابلته لمحمد على ثم سفره على التو ملاقاة إبراهيم في الميدان ، فوصل إلى معسكره بعد أن تصرّمت معركة نزيب .

وعقب أن رحب به إبراهيم ، قال الكابتن إنه قد سافر ليلاً ونهاراً لكي يكون أول مهنيّه ! ! ثم أمسك عن الحديث برهة ، إلى أن قال :

”إنّي أحمل إليك خطاباً من أبيك“ .

فسرّت إبراهيم حين أصغى إلى هذا النبأ ، وفض خاتم الرسالة من فوره . وما كان أشدّ أسفه إذ تلا فيها أمراً من أبيه بوقف تقدّم الجنود . ومن ثم لم يتّalk نفسه وصاح غاضباً :

”هذا حال ، لقد كتب هذا الخطاب قبل أن نتال النصر في تریب ، إن هذه الموقعة وما سبقها من تحترش بنا يهطلان هذه الأوامر — ولذلك لن أعمل بها ، وسأتحمل تبعه عصيانتها“ .

لقد حزن إبراهيم . وحاول كاييه أن يجادله ليقنعه ... فراح يؤكّد له معارضته أوروبا في قيام الحرب وأشار إلى أوامر محمد على ، وإلى تدخل الدول الكبرى . بيده أن القائد أبي أن ينصلح إلى هذه الحجج وأجابه بقوله :

لقد درست التاريخ أليس كذلك ؟ فهو سمعت مرّة أن قائداً متتصراً وقف عن مواصلة زحفه ، إن كنت قد سمعت بذلك فأنا لم أسمع به .

وحاول هذا الرسول الملحق أن يؤثر على إبراهيم ، ولكن عبّا جاهد ، فقد ضاعت خمس ساعات في هذه المقابلة دون أن تحدث المعجزة . وفي بقر اليوم التالي ، وقف كاييه على الأرض وأطلق لسانه العذان بينما كان يستعدّ إبراهيم للزوج من خيمته ، فاضطر آخر الأمر إلى القول : ”لست أريد أن أدعوك إلى الخروج ولكنني أقول لك إنك إذا ظلت تتحدى إلى عشر سنين طولها فإن تستطيع أن تحولى عن رأيي“ .

ويقول كرابيتيس كاتب سيرة إبراهيم^(١) — وهنا قدر إبراهيم فأخطأ التقدير ، لأنّه بقوله هذا كان يحكم على المستقبل .

ولم يك كاييه يجهل فهم عقلية إبراهيم — إذ اعتزم في حديثه هذه المرة أن تكون رغبات محمد على هي المحور الذي يدور عليه كل حديثه — وأن لا يذكر شيئاً عن الدول إلا النذر اليسير .

ولم يك في مكنته إبراهيم أن يتغلب على هذه الخطة ، لأن حبه لأبيه لم يك حباً عادياً . وإنما كان شغفاً بل تماً بل ديناً . ولم يك يستطيع أن يسلك سبيلاً قد

(١) الترجمة العربية ص ٢٤٨ — محمد بدران .

لا يرضى عنها محمد على . وما كان هذا لخوف منه بل لحب فيه — وهذه النخلت عرى مقاومته وهو واقف على قدميه وجواوه المحبوب يبحث الأرض بمحاربه على قيد بعض خطوات منه . وعندئذ أجاب كاييه إلى ما طلب ، ورضى أن لا يعبر جبال طوروس ، وأن تقتصر أعماله الحربية على احتلال مرعش وأورفة . وهذا نقطتان لا غنى عنهما لضمان توين جيشه . ولم يتحرك من مكانه ، حتى أمر أن يوقد رسولًا ليتحقق طلائع جنوده ، ويحول دون زحفهم . فعل ذلك إبراهيم وهو أسف جل الأسف على ما فعل ... فعله في ساعة النصر ، لأنه لم يشاً أن يثير المتاعب لأبيه . وكان رضاه وموافقته بداعية نكوص محمد على قبلة تهديدات الدول الأوربية ، التي لا تبتغى للشرق سوى التمول والمتاعب .

* * *

وكانت أهم مراكز الجيش العثماني آنذاك في قونية وماطية : كان في الأولى ٢٥,٠٠٠ جندي وحوالي ٤ مدفعا ، وكان في الثانية حوالي ٢٠,٠٠٠ جندي و ٣٠ مدفعا .

أما موقف الجيش المصري في أقل يوليوا ، فكان كالتالي :

(١) في أورفة : ثلاثة آليات مشاة (٤٩ و ٢٦ و ٤١) بقيادة سليم باشا ، وقد انفصل آلاي منها حراسة بيره جاك ، ولواء خيالة (الآلابان ٢ و ٨) و ٤ بطاريات مشاة وعرب المهاجرين وكتيبة احتلت نزيب وأخرى في دوم كاله (قلعة) .

(٢) في عيتاب : قيادة سليمان باشا بعد عودته من أورفة وتحت قيادته — لواءان من المشاة (آلای الحرس والآليات ٦ و ١٧ و ٣٤) وأربع بطاريات من الحرس ومثلها بطارية مشاة .

(٣) في مرعش — قيادة إبراهيم باشا ومعه الآليات ٢ و ٣ من الحرس والآلای ١١ الرماحين — ٤ بطاريات خيالة (آلای مدفعية الحرس) .

(١) كادافين وبارو — تاريخ الحرب بين محمد على والباب العالي .

ولتحمية خطوط المواصلات في إيجاسو يو - بين مرعش وعينتاب - قلم لواء المشاة (الآلاي ١٢ و ١١) ومعه بطاريتان بتلك المهمة ولحراسة مرأمة داج .

(٤) وفي أدنة - تجمع تحت قيادة أحمد المنكلي باشا قوة كبرى لمراقبة مداخل مضيق طروس في تجاه أركلى وقونية - وكانت تتالف من : لواءان مشاة (الآلايات ٥ و ١٤ و ٣٠ و ٣١) و ٧ آلايات خالية (رماحة الحرس والآلايات ١ و ٤ و ٦ و ٧ و ١٠ و ١٣ و ١٣) و ١٣ بطارية وقوة من المندادى والمدرعات .

وعلى ذلك يلاحظ أن معظم الوحدات المصرية كانت متجمعة بين عينتاب وأدنة - وكان مرکز نقلها في مرعش - وكانت جبهة أورفا - ملطية ثانية ، وللأتراك في ملطية حوالي عشرة آلاف .

وكانت قوات الجيش المصرى في الشام ٣ آلايات مشاة (الآلاي ١٨ في بعلبك و ٢٥ في دمشق و ٣٥ في عكا) وآلاي خالية (١٢ رماحين) في بعلبك . ولا يخفى أن هذه الوحدات لم تك مرتباتها الحربية كاملة ، فقد نقصت كثيرا . وعلى ذلك لم يتجاوز جيش ابراهيم الرقم ٤٦٠٠٠

بينما كان يجرى هذا في الأناضول وقع حادث هام للغاية - ففي ١٤ يوليو سلم أمير البحر أحمد فوزى باشا ، قائد الأسطول العثمانى ، وعدو خسرو باشا ، جميع سفنه إلى محمد على باشا في الميناء الغربى بالإسكندرية . وكان هذا الأسطول يتالف من ٢٠ بارجة تحمل ٢١٠٠٠ بحار و ١٦٠٠٠ من الجنود .

ومن هذا يتبدى أن السلطنة فقدت في أيام ، جيشها وأسطولها وسلطانها !
فيالله من موقف حزين عصيّب .

* * *

كان يتعين ، بعد إيقاف ابراهيم عن التقدّم ، إقرار مصر في حدودها التي استحوذ عليها بمقتضى اتفاق كوتاهية ، أى أن تشمل سوريا وبلاد العرب وأدنة

وكريت . ولكن أوروپا لم تعامل مصر بمثل العطف الذي عاملت به اليونان في ثورتها على تركيا . وكان انتصار مصر في معركة نزيب سبباً في تقليل التوازن الأوروبي والمسألة الشرقية ، فوقفت الدول الكبرى موقف متباينة ، تبعاً لأطلاعها وزراعاتها ، بل لقد جاھرت علناً انجلترا بعدهما مصر وأعلنت وجهة نظرها في وجه المحافظة على كيان السلطنة العثمانية .

هذا وبينما رجال الباب العالى يعملون لإصدار فرمان لتحقيق اتفاقية كوتاهية اجتمع ممثلو الدول الخمس في الأستانة (بروسيا وفرنسا وإنجلترا والنمسا وروسيا) وأرسلوا مذكرة إلى الباب العالى أعلنوا فيها أن الاتفاق بين الدول الخمس الكبرى أصبح أمراً واقعاً ، وأنها تدعى الباب العالى ألا يبرم اتفاقاً من دون أخذ رأى الدول .

وافتقت إنجلترا وروسيا على تحطيم قوة مصر الخارجية واتزان الشام من محمد على وحرمانه من فتوحاته التي أنفقت مصر فيها أموالها ودماء أبنائها تسعة سنوات .

وعجل بالمرستون بالاتفاق مع مندوبى روسيا والنمسا وبروسيا (ما عدا فرنسا) على الوقوف في وجه محمد على — وأمضوا معاً في لندن معاهدة ١٥ يوليو سنة ١٨٤٣ وأهم شروطها تتلخص في أنه إذا خضع محمد على ”في خلال عشرة أيام“ وردد كريت والأماكن المقدسة ببلاد العرب وأدنى والشام أعطته الدولة ولاية مصر وراثية وولاية عكا مدة حياته ، وإلا أخضعته الدول بالقوة ، ونظرت في أمره من جديد .

رفض محمد على هذه الشروط ، وطفقت الصحافة الفرنسية تردد بالسياسة الانجليزية ، وكادت تشتعل الحرب من جراء المسألة المصرية .

وذهبت في أثناء ذلك أسلاطيل الحلفاء وحاصرت سواحل الشام ثم استولت عليها ، وانتشرت الفتن في الشام ولبنان ، بفضل رجال المخابرات الانجليزية — فاضطر محمد على أن يرسل لابنه أمرًا بالانسحاب من الشام .

أصدر إبراهيم أوامره إلى جيشه في التاسع والعشرين من ديسمبر سنة ١٨٤٠ بالحلاء، وقد كان يؤلف من ٥٥,٠٠٠ جندي بصفتهم ١٥٠ مدفعاً، وكان يتبع ذلك الجيش نحو سبعة آلاف من الأسرات والأتباع. بدا الحشد في حلب، وبعد ستة أيام من خروج إبراهيم باشا من دمشق، أعيد حكم السلطان.

وفالمزيريب (شرق بحيرة طبرية) ارتحل الجيش ثلاثة أيام، ولكن مما يذكر أن البرد كان شديداً. وقد قسم إبراهيم جيشه إلى خمسة أقسام: أحدها بقيادة أحمد باشا الدره ملي والثالث بقيادة أحمد باشا المتكل، والرابع بقيادة سليمان الفرساوي، والخامس بقيادته. وعين للقسم الأول طريق شرق الأردن إلى غزة والعرش، والثاني طريق الجل ومعان فالعقبة ومنها إلى نخل والسويس، أما هو وكان قسمه مؤلفاً من الحرس وعرب المندى والباشوزق بفعل وجهته غزة ليركب منها البحر إلى مصر، وتمكن إبراهيم بحسن خطته، ودقة نظام جيشه، ونشاط ضباطه، من أن يلعب بقاد الحلفاء الذين كانوا يتربصون له في الطريق، وأن يفلت من بين أيديهم، حتى قالوا في وصف ارتداده ورجوعه سالماً، أنه ربع أكبر معركة سلمية بالارتداد، وقد تحمل الجيش إبراهيم متاعب جد كثيرة لا يتحملها الجيش آخر لأنّه كان يسير في الصحراء القليلة الماء والزاد، حتى اضطر الجنود إلى التهام لحوم الخيل، وأن يعيشوا أياماً على عشب بريّة، وكانوا قبل وصولهم إلى السواحل في غزة أو العقبة يكافرون الجوع والعطش وقطع الطرق.

وفي الخامس والعشرين من يناير، وصل القسم الأول من جيش إبراهيم إلى غزة، أما جيش سليمان فإنه سار على طريق الجل وكان يحسب أنهم سيرسلون إليه من مصر، بطريق صحراء السويس، الزاد والماء، ولكن خاب أمله.

وصل إبراهيم إلى غزة في الحادي والثلاثين من يناير، وأرسل إلى والده يسأله بعض حاجيات الجيش فبعث بهـا إليه، ثم غادر آخر جندي غزة في ١٩ فبراير

ومن الحزن أن الجيش — في خلال انسحابه من الشام — فقد ما لا يقل عن ثلاثة ألفاً، وهكذا عاد الجيش مصرعه أن حظى بالمجدد والظفر في أربع معارك كبيرة . ولو شاء وشاءت السياسة بجعل مصر حقها الوسيع في الحياة .

عاد الجيش إلى وطنه — وكان جيشاً لم تعرف صحفته المهزيمة هزة واحدة — على رأسه قائد شاركه في جل أطواره ، لم تنقصه القرىحة العسكرية . وكفى محمد علي من ذكرى خالدة أنه استطاع في اثنى عشر عاماً فحسب أن يضع تحت إمرة ابنه جيشاً مصرياً مؤلفاً من مائتي ألف جندي في دولة ناشئة لم يتجاوز عدد سكانها الأربعة ملايين .

والراهن أن عمله كان شبيهاً بمعجزة من المعجزات !

ابراهيم القائد

الآن وقد انتهينا من كتابة هذه السطور . نرى لزاماً علينا أن نستوفى البحث في عدة أسطر، عن إبراهيم القائد، تقديراً بل وفاء لهذا الجندي الباسل ، الذي كان المنفذ الفريد لسياسة أبيه ، في إقامة دولته العتيدة .

ولعلنا قد وقفنا على النجاح الذي أصبه إبراهيم في جل المعارك ، التي حاربها ضد قادة جيوش الترك ، واخترع في رؤوسنا أنه قائد من طراز نادر . لقد أكل مشروعات أبيه في خلال حياته وليس كاسكيندر الأكبر عقب انتقامه فيليب . وفضلاً عن ذلك ، فإن سجايا الجندية الكلامية قد تأصلت في إبراهيم كما رأينا .

كانت لـ إبراهيم قدوة عجيبة على "فلوذة" جنوده — نعم يتعلهم كالفولاذ في الصلابة والصمود قبلة أعدائهم ، فلا يلينون له ، أو يهزمون أمام إرادته . وقد كان لقوته تأثيره عليهم ، وضربه المثل لهم أكبر ضمان للظفر الذي كلّ هامthem ، في كل معركة قاتلوا بشجاعة فيها . لا يرضى أن يعمل أحقر رجل في جيشه ما لا تطاق نفسه هو على عمله . يطيعه الجميع ، ويخشونه أكثر من سواه ، لأنّ في يده العقاب ، ومع ذلك التفت حوله قلوب الجنود . كنت تراه في حربه دائم اليقظة

كالصقر لا يغفل عن الرقابة ، يدهش الأفراد بسرعة تنقله بين الصفوف ، دون أن يشعر به أحد . لا يحيط به في حله وارتحاله سوى أربعة أو خمسة من رجاله — وكثيراً ما ينام على الشاح في العراء ليضرب بذلك القدوة لغيره — وهو حدب على جنوده يعطف عليهم ويحادثهم ويشجعهم ، ويصنف إلى قصصهم ، ويبيت في قلوبهم الشجاعة ، ويساركهم في شعورهم ، ويجلس معهم في مضاربهم . ولكنه لا ينسى قط مقامه . وكان يثنى — دواماً — على الأمة التي أنجبتهم ، حتى صاروا يحسبونه درعاً يختهون به من بعض ضباطهم الترك وبلغ من أمرهم أنهم كانوا أحياناً يرفضون تنفيذ أوامرهم ويقولون أنهم سيرفعون أمرهم إلى إبراهيم .

ولما كان إبراهيم يعرف أنه بطبيعة حاد المزاج ، سريع الغضب ، فإنك تراه أحياناً إذا استثير يمشي ذهايا وجيئة ، وينشم السعوط ويطلب « الشيك » كأنه يهدئ بهما أعصابه ، قبل أن يصدر أوامره .

ترى إبراهيم ، في ميدان القتال ، رابط بالأشد لا يفارقه هدوءه إذا دنت ساعة الخطر في الميدان .

لم يسلم خير القادة وأعقتهم من الخطا ، وقد لامه الكثيرون من الكتاب الأوروبيين أو الحاسدون . وتقول أن إبراهيم لم يكن معصوماً من الخطا ، فإن له أغلاطه ، ولكنه لم يكن بالرجل الجلف ولا الممتعي بالحال المتهف على المعالي . وكان يحظى بكل المزايا المرغوبة لقيادة الجندي في الشرق .

وصفة القول أن الصفات التي تميز إبراهيم بها تجتمع في الشجاعة النادرة ، وفي القوة البدنية الهائلة ، وفي النشاط الجم والحظ والتوفيق ، وسط الأخطار المحدقة ، والحيلة الواسعة ، والهدوء ، وضبط النفس في أخرج الأوقات وأشدة الأخطار ، والقدرة الهائلة على كتم عواطفه ومشاعره .

وطبيعي أن بعض هذه السجايا كانت تقلب في بعض الأحيان إلى نقيضها : شكأن في بعض الفترات بريئاً مخاطراً في البداية — وهو الذي عرف بشدة الحذر .

وكان قاسياً ولا سيما حين لم تلئ السياسة تملئ عليه الحلم والعفو، وحين كان لا يخشى الرأي العام الأوروبي . وكان إبراهيم - فضلاً عن ذلك - وثيق الاعتداد بنفسه، لا يلقى إلى النصيحة أذناً صاغية ، ولا يحفل بأراء الآخرين ، اللهم إلا إذا وجد في مأرقي صعب وأزمة خطيرة . كما أنه في بعض الأحيان يسرف في الوعود إبان الأزمات التي كانت تمر به ، ثم ينسى هذه الوعود بعد ذلك ضاحكاً من بساطة الذين خدعهم بها . وهكذا نرى إبراهيم يجتمع بين طرف التقىض . وكان من رجال المتنافضات ، والحق أن سخته كانت تشهد بالهدوء والطيبة في أوقات سروره ، ييد أنه إذا ما قطب جبينه تبدى على وجهه طابع القسوة والشدة والاستهانة بكل شيء . وكان أقل الأسباب كافية لإحداث هذا التغيير في سخته من الطيبة إلى الشدة وكان ذلك يبعث الرعب فيمن حوله - وكان صوته قاصداً لا رنين له ويلوح في بعض اللحظات كرئير الأسد . ولم يك يستطيع أن يقرب منه دون وجّل إلا القليل من أقاربه ، وكان الكل يخضعون لنفوذه . وكانت شخصيته وحدها خليقة ببعث هذا الاحترام . ولم يك الباعث عليه رتبته ونفوذه وحسب . وكان يعرف كيف يستغل الرجال فكان يداعهم ويقر لهم إليه إذا اقتضى الأمر . وكان يعرف كيف يشجع جنوده ويملهم على مواجهة أشد الأخطار بشجاعة مثله . وكان وجوده شديد التأثير في قدرتهم على القتال .

وكان يستطيع أكثر من أي شخص آخر أن يستغل في القتال الموارد القليلة الموجودة في البلاد . وإذا كان في بعض الظروف يلجأ إلى التخييب - كما حدث في معارك المورة - فإن ذلك كان في الضرورة القصوى - وكان إبراهيم في ذلك الميدان أكثر اعتدالاً من غيره من القادة .

ففي البلد الذي لم تدلّه أى أداة إدارية ، ولم يك فيه أى فرع من فروع الإدارة الحكومية المنظمة ، استطاع إبراهيم أن يخلق كل شيء وأن يعمّل كل شيء بنفسه . وكانت الفقة تحمل أثينا ظهر .

قاد إبراهيم الحالات العسكرية التي قمت في عهد أبيه، وقد شهدناكم من القادة الأتراك ولاهم السلطان قيادة جيوشه ، بيد أنهم لم يفزوا من إبراهيم بطائل — ذلك لأنّه كان من «عيار» ممتاز نادر .

امتاز بالكفاية والمقدرة والخبرة بأساليب حروب العصابات والحروب المنظمة ، بالرغم عن عدم تمسكه بقوانين القتال المدونة في كتب عصره . بل قل كان يثور عليها ولا يتبعها ، لأن في طبيعته الشيء الكثير مما يضمن النصر ، ويتحقق أهداف الحرب .

كان يفكّر في الأمر ، ثم يعزم عليه ، ثم يعمل ، واضعاً نصب عينيه مواطن الضعف من عدوه ، ويجيشه من تلك الناحية ، فيوجه إليه الطعنة القاتلة . كان يعرف إبراهيم — دواماً — مقدرة خصمه ، سواء أكانوا من سكان البوادي أو الأناضول أو أوربا أو بلاد الأغريق ، ولذلك أحرز النجاح في أشتات مشروعاته .

كان لا يقدم على قتال عدوه إلا إذا أكل حشد الجنود ووضع ترتيباته الإدارية وشرح لهم خطته ثم ينزل عليه بضربته القاصمة ، بينما يشرف أثناء القتال على أن كل وحدة تنهض بتنفيذ نصيحتها في المعركة على أكل وجه — فإذا شاهدها تخيب رجاءه — بادر باصلاح الموقف بما يتطلبه من نقل جنود أو معاونة بالمدفعية أو احتلال موقع دفاعي مؤقت لستر خطة المجموع المضاد في الوقت المناسب . ولذلك كان يفضل دائماً أن يكون في طليعة جيشه ليشرف بنفسه على المعركة ، وليرقب مواطن الضعف من عدوه ، ويوجه إليها ضربته القاضية .

هذه هي صورة لقيادة إبراهيم الكبير ، ولعلنا قد وقفنا في وصف الحانب الهام منها فنكون قد أدينا بعض الواجب في مناسبة مرور مائة عام على وفاته ، رحم الله البطل ، وطيب ثراه ، وأسكنه فسيح جناته ...

المراجع

ليت كان الوقت متسعًا للاستعارة في كتابة هذا الموضوع — بالوثائق المودعة ضمن المحفوظات التاريخية في قصر عابدين العاصم — ولقد كان معجم الأستاذ أسد رستم لوثائق الشام (٤ أجزاء) خير مساعد لنا للوقوف على أهم الوثائق التاريخية التي تتعلق بحروب الشام — فرجعنا لها مع اعداد الوقائع المصرية .

وكانت أمنيتنا أن ننشر في ملاحق هذا الموضوع صور أهم الوثائق ولا سيما التي تتصل بمنشورات الجيش وتقارير المعارك . . . إنـه ولكن الحال لم يكن فسيحا فانتفعنا بها في متن الموضوع كما يتضح للقارئ .

وفيما يلى ثبت بأهم المراجع العربية التي أفادنا منها — ولأصحابها الشكر الجزيل :

(١) أسد رستم .

الأصول العربية لتاريخ سوريا في عهد محمد على باشا ٥ مجلدات
بيانات بوثائق الشام وما يساعد على فهم مقاصد محمد على باشا الكبير

(٢) أمين سامي باشا .

(٣) أدوار جوان وترجمة محمد مسعود .

مصر في القرن التاسع عشر .

(٤) الفريق إسماعيل سرہنک .

حقائق الأخبار عن دول البحار ٣ أجزاء .

(٥) انلورى بوليس قرالى .

فتوحات ابراهيم باشا المصرى في فلسطين ولبنان وسوريا .

(٦) داود برکات .

البطل الفاتح ابراهيم باشا .

- (٧) عبد الرحمن الجبوري .
محاجب الآثار في تراجم الأخبار .
(٨) يوزباشى عبد الرحمن زكي .
الجيش المصرى في عهد محمد على الكبير .
(٩) عبد الرحمن الرافعى .
الحركة القومية ج ٢
(١٠) الأمير عمر طوسون .
صفحة من تاريخ مصر في عهد محمد على .
مقالات هامة في مجلة الجيش المصرى .
خراطط وتصورات
(١١) كلوت بك وترجمة محمد مسعود .
لحقة عامة في تاريخ مصر ج ١ و ٢
(١٢) كابيتان وترجمة محمد بدран .
إبراهيم باشا .
(١٣) سليم ثابت .
محمد على .
(١٤) ميخائيل مشاقه .
مشهد العيان بحوادث سوريا ولبنان .
(١٥) محمد رفعت .
تاريخ مصر السياسي في الأزمة الحدبية .
(١٦) محمد قاسم وحسين حسني .
تاريخ القرن التاسع عشر .
(١٧) محمد شفيق غربال .
محمد على — سلسلة أعلام الإسلام .

المراجع الأفرنجية :

- (1) **Cadalvene et Berrault** : Histoire de la guerre de Mehemet Ali Pasha contre la Porte Ottomane en Syrie et en Asie Mineure.
- (2) **Cadalvene et Berrault** : L'Egypte et la Turquie de 1829 - 1836 2 Vols.
- (3) **Guemard, G.** : Les Reformes en Egypte 1760 - 1848.
- (4) **Hamont, P. N.** : L'Egypte sous Mohammed Ali, 1845.
- (5) **Mengin, F.** : Histoire de L'Egypte sous le Gouvernement de Mohammed Ali. 2 Vols. 1823.
- (6) **Moltke, Helmuth Von** : Briefe über Zustands und Begebenheiten in der Turkie aus dem Jahren 1835.
- (7) **Mouriez, P.** : Histoire de Mehmet Ali. 1857. 4 Vols.
- (8) **Paton, A. A.** : A History of the Egyptian Revolution. 1863. 2 Vols.
- (9) **Phillips, W. A.** : Mehmet Ali; "The Cambridge Modern History Vol. X, Chapter 17."
- (10) **Planat, J.** : Histoire de la Régénération de L'Egypte.
- (11) **Pückler-Muskau, Prince** : Egypt under Mohammed Ali, 1845, 2 Vols.
- (12) **Rustum A. J.** : The Royal Archives of Egypt and the Origins of the Egyptian Expedition to Syria (1830 - 1841).
- (13) **Sabri, M.** : L'Empire Egyptien sous Mohammed Ali.
- (14) **Shafic Ghorbal** : The Beginning of the Egyptian Question and the Rise of Mehemet Ali, 1928.
- (15) **St. John, J. A.** : Egypt and Mohammed Ali, 1834, 2 Vols.
- (16) **De Vaulabelle, A.** : Histoire Moderne de l'Egypte, 1801-1834.
- (17) **Vingtrinter, A.** : Soliman Pacha, Coll. Sèves., 1860.
- (18) **Weygand** : Histoire Militaire de Mohammed Ali et ses Fils, 1936, 2 Vols.

+ +

كُمْلَ طبع كِتاب ”ذَكْرِي الْبَطْلِ الْفَانِحِ إِبْرَاهِيمَ يَاشَا“ بِمُطْبَعَةِ
دار الكتب المصرية في يوم الخميس ٢٥ ذى الحجة سنة ١٣٦٧
(٢٨ أكتوبر سنة ١٩٤٨) مـ

مُهَمَّد نَدِيم
مدير المطبعة بدار الكتب
المصرية

(مطبعة دار الكتب المصرية ١٢٣ / ١٩٤٨ / ٣٠٠٠)

