



تطیق الشاعر السبید حسین علی قصبة اللوحة التی ترکناها علی سطح القمر سطح القمر القاص أحمد بسبوقی مرسی



نقد لقصة اللوحة التى تركناها فوق سطح القمر للقاص احمد دسوقى مرسى

بقلم الشاعر السيد حسن (مدير البرامج الثقافية بالاذاعة المصرية و مقدم البرنامج الاذاعي الصباحي المشهور قطرات الندي)

يقول الناقد السيد حسن:

من يقرا هذه القصة يتاكد ان كاتبها له باع طويل فى قراءة و كتابة القصة القصيرة لماذا ؟

لانه يتحدث عن ان الانسان بصفة عامة (البشرية) عندما يذهب الى مكان يفسده و يسيل الدماء و ينشر البغضاء

لـذلك يقـدم لنـا احمـد دسـوقى دلالـة للبشـرية كلهـا و هـو يفعـل ذلـك فـى اسـلوب قريـب مـن الفانتزيـا او اللامعقـول او السـريالية اى مـاكـان المـذهب الـذى يتكـا عليـه الكاتب لكنـه ينـوع فـى تقنيـات الكتابـة و هذا يدل على خبرة و حنكة شديدة من الكاتب

هناك وعى كبير بماهية القصة القصيرة من حيث اصطياد اللحظة الدالة و الحديث عن المعانى الكبيرة عبر احداث و تفصيلات صغيره جدا

تحية لهذه القصة التي ساهم العنوان في فهم مراميها كثيرا

تحية لهذا الكاتب و ارجو ان يكون الاصدقاء قد استمتعوا بها و قد اضافة هذه الكلمات ضوءا جديدا الى القصة

تحياتي السيد حسن