

عندما يعشق الاسد

للكاتبه / ايه موسي

~~~~~

تجميع : فيتامين سي

شبكة روايتي الثقافية

~~~~~

رواية عندما يعشق الاسد

الفصل الاول

في احد نقط التفتيش علي الطريق كان هناك ظابط شرطه يجلس
في سيرته يرتدي قميصه الكحلي وكان قوي البنيان ولديه
عضلات من يراها يعرف انه يمارس الرياضة والجيم كان يرتدي
نظاره شمسيه سوداء تخفي ملامح عينيه العسلية الحاده ولكن
كانت ملامح وجهه تدل علي انه غاضب ومنزعج حيث كان يزفر
بقوه ويمسك بالشعره حتي يهدي ولكنه سمع صوت احد ينادي
عليه

الشوئش بآوف :اسء باشا
آهآ الآفآ اله اسء لئشعر الشوئش بآوف شءه وئشعر
بآشعره آسره الئ آسه وئآآآ هو بعصبه ممزوجه
بالآضب

اسء:عائز ائه يا زفآ انآ مش شائفني علي آره
آكلم الشوئش من الآوف وآكلم بآلعم

الشاوئش :ف ارس باشا
عنءما سمع اسء كلمه فارس آهآ آن آنونه وزاء آضبه
اسء :هو فئن الزفآ ءه اما اشوف آلفآه منك لله يا فارس كان
زمانئ نائم ءلوفآئ لئقاع كلمه آآراق سياره الآآز
لئآلع اسء نظارآه

اسء بآضب :وقعآك سوه
آآمع القواآ وآآهط بالسياره وئآرآ اسء مسءسه وئصوب
المسءس امام السياره

اسء بآءه:اطلع وارفع ائءك فوف الئ ورآمه امئ هصفي
المسءس فئك

لئنفآ الباب ببطء شءه لكن اسء اسرع فئ فآآه وصبوب
المسءس واآسعآ عئنه وذل عنءما وآءها شابه آآآبئ بآانب
الكرسي وآرفع ئءها معلنه الاسآسلام

اسء بالضئق : هو الئوم بائن من اوله اطلعي يا زفآه انئ

تخرج من السياره شابه متوسطه الطول ترتدي نظاره تخفي
جمال عيناها الخضراء وملاحها بريئه كالاطفال مرتديه فست
طويل واسع جدا وجينس واسع من يراها يقول انها تلبس لاثنان
معا وترتدي حجاب طويل

لينظر لها اسد من فوق لتحت
اسد: انتي يا بنت انتي انتي دخلتي في اللجنه وسرقه العربيه
كمان
اندهشت من كلامه فتلك اول مره يكلمها احد بهذه الطريقه لتجيب
بكل هدوء

ليليان :دي عربيتي انا مش حرميه وهجيب لحضرتك الرخصه
حالا بس انا اسفه اني دخلت في اللجنه لاني معرفتش افرمل ثم
عدلت نظارتها بكل كبرياء
اما هو فا اشتعلت غضبه فهو لا احد يرد عليه بهذه الطريقه
وايضا تعدل نظارتها امامه

اسد بغضب: طب وريني الرخصه يا بتاعه انتي واخلصي في يومك
ده

وقفت وضمت يدها واسندت نفسها علي السياره ولم تتحرك
ليقف اسد بذهول
اسد بغضب : انتي يا حيلتها انتي يا ابله مش انا بكلمك

ليليان بجراه: بس بس علي فكره انا ليه اسم يا حضره الظابط
واسمي ليليان مش بتاعه ولا حيلتها ايه الالفاظ دي مفروض
تاخذ درس تحسين سلوك (لكنها لم تعرف ماذا فعلت فهي وضعت
البنزين علي النار)

ليقترب منها بخطوه سريعه ويضع يديه من الجاهتين وتصبح
ليليان في الوسط لتتظر في عينيه التي كانت عباره عن اللون
الاحمر الدامي من الغضب لتبلع ريقها بصعوبه من الخوف ليتكلم
بصوت كحفيف الافاعي

اسد :قصري معايه علشان مدفكيش مكانك يا حلوه ثم اكمل
بعصبيه وبصوت عالي واخلمي حاتي الرخصه اشوفك حراميه
ولا ايه حكايتك

تسرعت ليليان بفتح حقيبتها من خوفها لتشهق بقوه

اسد بابتسامه خبث :هاتوها علي البكس

وفي مكان اخر ينام شاب ليرن هاتفه ليلتقط هاتفه بكسل وليرد

جاسر بنعاس :الوووووو

الفتاه :حبيبي انت فين

جاسر:انتي مين

الفتاه :انا مرام يا ابني

جاسر :ايوه يا زفته عايزه ايه في حد یرن علي حد في وقت زي
ده

مرام:امال ارن امتي يا زفت انتي ارن عليك المغرب مثلا ماهو
انت لو بطلت سهر عتصحي بدري

جاسر :يووه هو انتي لازم تديني المحاضره دي كل يوم

مرام:يا اخي اعمل حاجه حلوه غي دنيتك
جاسر :سلام وقفل السكه في وشها

في القسم

ليليان بكاء وصوت مبوح :طب ممكن اكلم اخويا لوسمحتي
اسد :بصي انتي مكانشي معاكي رخصه وكمان طولتي لسانك
عليه الصبح فانا عمل الي عليه علشان ميبقاش حرام عليه
وعلشان شكلك محترم انا هديكي فرصه توضحي وتثبتي برائتك
عشان ميبقاش حرام عليه ماشي

ليليان :والله العظيم دي عربيتي وانا اسفه ان كان لساني طول

اسد بهدوء:حصل خير خودي كلمي اخوكي وهنشوف

ليليان :شكرا لحضرتك

اسند اسد راسه علي الكرسي وتتصل ليليان باحد ولكنه لم یرد

ليليان:رد ياخي

اسدبرود:محدث بيرد انا عملت الي عليه دلوقتي ارتاحي علي
الكنبه دي علشان نكتب المحضر
يصل فارس الي القسم
فارس بذهول :انتي بتعملي ايه هنا

ايه رايكم فالبدايه وياريت كل اللي هيتابعها
معانا يتفاعل بلايك وتعليق

للكاتبه :ايه موسي
والناشر رؤوف حكيم

رواية عندما يعشق الاسد
الفصل الثاني

فارس بذهول :انتي بتعملي ايه هنا
تنظر ليليان لفارس وتنزل دموعها وتنهار ليقترب منها ليمسح
دموعها ويضمها اليه

اسد بحدده :الله الله يا حضره الظابط دا قسم شرطه مش كباريه

فارس بعصبيه:دي اختي يا غبي

اسد بذهول :اختك هو انت عندك اخوات اصلا

فارس :ايوه ليليان تبقي اختي الوحيده
يشير اسد علي ليليان ويقول

اسد :دي اختك

فارس بنرفزه:ايوه اختي وفيها ايه يعني ،وهي بتعمل ايه هنا
اصلا وبتعيط ليه كده عملت ايه في اختي

اسد ببرود : معرفشي ان هي اختك ومكنشي معاها رخصه
والقانون يمشي علي الكل

ليليان ببكاء:انا الي غلطانه يا فارس

فارس:خلاص يا ليليان حصل خير بعد كده عم ناجي هو الي
عيوصلك المره دي جت مع اسد صاحبي واخويا المره الجايه
ممکن تكون مع حد تاني

ليليان: حاضر طيب ممكن امشي دلوقتي علشان عندي امتحان

فارس: هاجي اوصلك

وفي الجامعه

تصل ليليان الي الجامعه وتسرع الي المدرج

الدكتور اسامه: اتاخرتي ليه

قصت ليليان ما حدث معها

اسامه: حمدلله علي سلامتک کويس انک جيتي قبل نص الوقت
لمكنتيش هتدخلي

ليليان : الحمدلله

جاسر : نجيبه ههههههههههه
لم تبالي ليليان لكلامه

جاسر بسخريه: هتقجلي الامتحان ما انتي دحيحه

اسامه: بص في ورقتك يا جاسر
وبعد الامتحان

مرام : عملتي ايه يا بنتي واول مره تتاخرني كده

ليليان : الحمدلله الامتحان كان كويس والتاخير ده بسبب واحد
قبض عليه

لتسمع صوت من الخلف
جاسر بسخريه: واحد ههههههههه هو الواحد ده ميعرفشي انك
نجيبه متولي الخولي

مرام بانزعاج : ملكشي دعوه

جاسر بسخريه :ملكيش دعوه انتي اه اظن انه قبض عليكي من
شكلك ده اصل ده مش شكل بنت

ليليان :والله مش انت الي خلقتني اما موضوع اللبس ده مش
انته الي عتتاسب عليه

مرام بشماته في جاسر :معاكي حق

لم يستطيع جاسر الرد واشتعل من الغضب واقسم انه ينتقم منها

في مركز الشرطه

اسد :انت متأكد ان دي اختك

فارس :دي المره العشرين نفس السؤال اه اختي وربنا اختي

اسد:امال مش شبهك ليه

فارس : عادي يعني وبعدين مش انته المفروض تغض بصرك
عن اخت صاحبك

اسد:مكنشي قصدي وانت عارفني اني مش بتاع الكلام ده

فارس :علشان كده سكتلك
صحيح انته هتروح امته البحث الجنائي

اسد: كمان شويه ليه

فارس: علشان الملف لاني نسيتته في البيت ابقه تعالى خده باليل

اسد بحدده :شغال عندك انا

فارس بمرح يا دومي ده انا هعزمك علي العشا ده ست الكل عمله
شويه محشي انما ايه هتاكل صوابك وراهم

اسد بحدده: دوني في عينك انا مش عايز منك حاجه

فارس :ليه يا صاحبي مش احنا اخوات قبل مانكونوا صحاب
وبدلحك عادي يعني

اسد: دلحك ماسخ

فارس بعند : يا دومي

اسد بحدده عقتك لو قولتها تاني

فارس بعند: واهون عليك يا دومي
يمسك اسد مزهريه من علي المكتب ويحدفه بها لآكن فارس
ينخفض

فارس بخضه: الحمد لله ...يخربيتك كنت عتموتني

اسد: مع السلامه

وفي المساء ذهب اسد الي بيت فارس
وكانت ليليان ترص السفره وينهض اسد مع فارس لياكلوا واثناء
العشا يرن جرس الباب ليفتح فارس

جاسر :مساء الخير

فارس :مساء النور مين حضرتك

جاسر بخبت :انسه ليليان هنا

الكاتبه :اياه موسي

رايكم يهمني واكمل ولا لا

وايه هي توقعاتكم الحلقة الجايه

روايه عندما يعشق الاسد

الفصل الثالث

جاسر بخبت :انسه ليليان موجوده

فارس :ليليان ليه حضرتك مين

جاسر بالضيق واستفزاز :ممکن ادخل الاول ولا مغيش اكرام
الضيف عند عيله المنشاوي

فارس بضيق :اتغصل

ليدخل جاسر ويرى ليليان تنظر له نظره كره واستحقار وهو
كذلك

اما اسد فكان يدقق علي نظراتهم لبعض بتمعن شديد ودقه

ليقاطع هذا الصمت وتلك النظرات صوت فارس وهو يسأل

فارس بصوت اجش :معرفتش برده انت مين وعايز ايه

جاسر بغرور وتفاجر وتكبر :انا جاسر الشامي

اسد بغضب من سخريه هذا الشخص :حصلنا الرعب والفرع

جاسر بغضب من سخريه اسد :وتطلع مين انت طب انا جاسر

الشامي انتة بقا يا حيلتها تطلع مين

نظر فارس لاسد فهو يعلم ماذا سيحصل علم انا جاسر سوف

يخرج من هنا وهو جثه علي يد اسد

اسد بغضب شديد وصوته عالي :انت بتكلمني انا يا ياله ولا انا

بيتهقلي

اسد بغضب :رد عليه يا حليتها
جاسر بخوف :ايوه بكلمك انت امال بكلم خيالي

فارس بصوت واطي :ينهار اسود ومنيل انت مت علي كده

اسد بغضب وبعصبيه :تعرف كان احسلك انك متروشد
ثم ضربه لقمه اوقعت جاسر علي الارض وهجم اسد علي جاسر
كمثل هجوم الوحش علي فريسته
وظل يضرب حتي نرف جاسر من كل وجهه
وتدخل فارس وحاول ان يبعد صديقه عن جاسر ولكن لا حياه لمن
تنادي

ابتعد اسد عن جاسر وقال بكل كبرياء
احب اعرفك بنفسي
اسد :انا اسد المنصوري
عندما سمع جاسر هذا الاسم انتفض وقام من علي الارض
اكمل اسد حديثه :لو مش عارفني اسئل ابوك يا حيلتها وهو
عيقولك انا مين

ذهب جاسر خائفا منه ورحل

ليليان بعياط :والله يا ابيه هو الي بيديقتي دايمه هو اساسا
مكنشي كد هو اتغير

نظر لها اسد وقال :ما هو باين

فارس :خلاص يا اسد بقه وبعدين ايه الي انت هبته ده ده كان

عيموت في ايدك يا اخي

اسد بعصبيه :ميموت ولا يروح في داهيه تاخده

فارس بضحك :حرام عليك يا دومي

اسد بعصبيه :انا ماشي علشان مرتكبشي جريمه فيك دلوقتي
سلام

في سياره جاسر كان جاسر يتكلم مع مجهول

جاسر بعصيه: ده لسه عايش مماتشي

المجهول :هو مين الي لسه عايش

جاسر بغضب :اسد المنصوري

المجهول باندهاش :انت بتقول ايه

جاسر :زي ما بقولك كده هو لسه عايش لا وكمان بقه اقوي من
الاول وشكله رجع علشان ينتقم

المجهول بعصبيه :اقفل دلوقتي

الفصل الرابع

عندما وصل جاسر الي البيت كان في احد في انتظاره

مرام : اتاخرت ليه يا زفت
جاسر بعصبية: انتي مالك وبعدين انتي بتعملي ايه هنا

مرام بسخريه : جايه اشوف الي في وشك ده

جاسر : هي قالتك

مرام : ايوه قالتلي بقولك ايه يا جاسر انسي ليليان علشان انت
مش عارف ممكن يحصلك ايه وبعدين الي في وشك ده دليل ان
لو اتعرضت لليليان تاني ساعتها عتقول علي نفسك يا رحمن يا
رحيم

جاسر بغضب : وانتي مالك يا بتاعه انتي وبعدين ايه الي دخلك
بيتي

مرام : بيتك زي ما هو بيتي يا جاسر ولا انت ناسي ان انا اختك

جاسر بغضب : بت انتي اسمعي انا ماليش اخوات انتي فاهمه

مرام : بقولك ايه انا تعبانه وعايزه اريح علشان انت الكلام معاك
زي ايلوته

في الصباح

يوصل فارس ليليان الي الجامعه

مرام :صباح الخير يا لي لي
ليليان :صباح النور يا مرمر
مرام :ياللا المحاضره هتبدء
ليليان :يلا

لياتيهم صوت من الخلف قائلا

جاسر بسخريه: ما احنا هنقولو ايه بقه دحيحه يلا نجيبه متولي
الخولي لايق عليكي بردوا

ليليان بهدوء:ينفع الي عملته امبارح
جاسر عندما تذكر ليله امس وتذكر اسد المنصوري ارتعش
بخوف ثم ذهب علي الفور

استغربت الفتيات مما فعله جاسر

ثم ذهبوا الي المحاضره

خارج المحاضره

كانت بعض الفتيات يتهمسن

مرام :هو في ايه هناك

ليليان :مش عارفه

تعالى نشوفوا في ايه

مرام تسأل احدي الفتيات : هو في ايه هناك

الفتاه :بيقبوضوا علي رئيس الجامعه

ليليان :ليه

الفتاه :بيقولوا متورط في تهريب الاعضاء

يخرج من المكتب القوات وكان معهم اسد المنصوري
وعندما راؤه جاسر احس بان روحه تتسحب منه وخرج مسرعا
ثم ذهب الي مكان خالي من اي احد واجري اتصالا ثم بعد ذلك
رجع مكانه مره اخري

اسد عندما راي ليليان احس بفرحه لم يكن يعرف ما سببها
ولكنها اختفت عندما راي جاسر خلفها

توقعاتكم +رايكم مش عايزه ملصقات + ولا كلمه تم
انا عايزه رايكم فقط

للكاتبه :ايه موسي

والناشر رؤوف حكيم

روايه عندما يعشق الاسد

الفصل الخامس والسادس

اسد ذهب الي ليليان

اسد:اذيك

ليليان :الحمدلله

ينظر اسد ناحيه جاسر
اسد بحده :عمل حاجه

ليليان :لا
اسد :متاكده

ليليان :هو تحقيق
اسد :لا مش تحقيق ولا حاجه انا بسال بس

جاسر بخوف ولكن حاول ان لا يظهره :منور يا باشا
اسد بسخريه :بنورك ايه ده الي في وشك

جاسر : عندما تذكر ليله امس ظهر علي وجهه علامات الخوف
ليليان استغربت من علامات جاسر الذي ظهرت

اسد :واخبار الوالد ايه

جاسر برعب :ك وي س

ليليان :هو فيه ايه انا مش فاهمه حاجه

اسد بسخريه :ابدا ما فيش اصل هو افكر امبارح حصل ايه
جاسر بسخريه ولكنه كان مرعوب :تحب اجبك اتنين لمون
اسد بسخريه :ياريت والله لو معندكشي مانع

كانت مرام وليليان يكتمون ضحكهم

المجهول :ترموه في اي مكان فاهمين

ليهز الجميع رؤسهم بالموافقه

المجهول :اما انت يا ابن المنصوري ليك يوم وقريب اوي

عند مرام

تعض مرام هذا الشخص من يديه

الشخص :اه يا بت العضاضه

مرام بدهشه :فاالارس

فارس :ايوه يا اختي فارس

مرام :انت بتعمل ايه هنا يا اهل انت

فارس :وحشتيني

اهل الله يخربيت الرومانسيه بتاعتك يا شيخه

هو مغيث وانت كمان وحشتني ابا او كلمه حلوه

مرام :لاء مفيش ولكنها تنصدم عندما تسمع صوت ضرب نار

بالخارج

ليجري فارس ناحيه الصوت هو ومرام

لينصدموا مما راؤه بالخارج

الفصل السادس

اسد :ايوه مراتي فيها حاجه دي

جاسر :بس ازاي

اسد مبسش و..

ولكنه يتوقف عن الكلام عندما سمع صوت ضرب نار

ليخرج سلاحه علي الفور

ويذهب الي مكان ضرب النار ويذهب اليهم ولكنه يذهب في مكان

متخفي لا يراه احد ليسمع تلك المكالمه

رئيس الجامعه : الوووو يا باشا

المجهول : اسد المنصوري هو الي قبض عليك يا حليتها

رئيس الجامعه بفرع : اسد المنصوري هو لسه عايش

ولكنه لم يستطيع الكلام لان اسد المنصوري امامه

رئيس الجامعه بخوف :السد

اسد :امال مين يعني هو انت مفكر اني نايم علي وداني مش

عارفك

لا لا يا بابا انا كنت عارفك ومراقبك كويس

رئيس الجامعه : عتموت يا اسد والنهارده موتك وعلي ايدي

ولكنه يسكت

ليتفاجاء الجميع بمحاصره رئيس الجامعه ورجاله وكان علي

فارس :يالہ بینا یا اخر صبری

اسد :يالہ یا اخویہ

عند لیلیان ومرام

مرام بخوف علي فارس :انا خایفہ اوي یا لیلیان
لیلیان بخوف هي الاخره :وانا کمان
ولکنهم یروا فارس واسد من بعید

لیلیان :اهم جم الحمدلله

مرام :الحمدلله

کانت البنات تنظر لاسد باعجاب شدید فهو وسیم الي حد الجنون
وکانت تتابعهم لیلیان وهي سوف تتفجر من نظراتهم تلك لاسد

مرام بهزار :الجميل عیطق لیه هو انتي وقعتي ولا ایه

هههههههههههههههه

لیلیان :لا طبعا وعطق لیه اصلا ما هو حر

مرام بضحك :ماشي هحاول اصدق هههههههههههههههه

لیلیان بضيق : بقولك ایه یا مرام اسکتی انا مش فیقالک دلوقتی

مرام بضحك :مش بقولك وقعتي هههههههههههههههه

لياتوا اسد وفارس في هذه اللحظه

ليليان بغيط وضيق :مداري جسمك ده ولا انت فرحان بعضلاتك
دي

لينظر لها اسد باستفهام : ليه في ايه

ليليان بضيق :مافيش حاجه عن اذنكم
لينظر اسد وفارس الي مرام ليقول فارس

فارس : هي ليليان مالها

مرام بخبت :مالها ليليان ماهي زي الفل اهي مالها
ليذهب اسد ناحيه ليليان

عند اسد وليليان

اسد : هو انتي مضايقه مني من حاجه
تنصدم ليليان فهي تعرف انها لا مفر

ليليان بتردد:اه طبعاً مضايقه ي ي عن ي ينفع الي انت قولته

اسد باستفهام :انا انا قولت ايه

ليليان :قولت اني هبقي مراتك

لينظر لها اسد بخيبه امل

اسد بضيق: انا اسف
وتركها وذهب

ليليان تقول لنفسها: غببه غببه غبيييبيبههههه

في مكان مهجور

المجهول: اسد هو وفارس مش ناوين علي خير ابدا
ليتكلم واحد من الذين هربوا من يد الشرطه: بس اسد اضرب
بنار

المجهول بسعاده: انت بتتكلم جد طب هو في انهي مستشفى

ليرن هاتغه في هذه اللحظه

المجهول: الو

الرجل: باشا رئيس الجامعه انضرب بنار

ليفزع المجهول مما قاله: انت بتقول ايه ومين الي عمل كده

الرجل: اسد المنصوري وفارس المنشاوي

المجهول بصدمه: ازاي مش اسد مات

الرجل: لا مامتشي هو لسه عايش

المجهول بغضب شديد: اااااااااااااااه

اسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس عقتك يا اسد عقتك انت وفارس
عقتكممممم

الكاتبه :ايه موسي ♡□ ♡□ ♡□

رواية عندما يعشق الاسد

الفصل السابع والثامن

في القسم

في مكتب اسد

فارس :انا رايح النهارده اطلب ايد مرام

اسد :الف مبروك مقدما

فارس :اكيد جاي لاني مش عقبل باي اعتزرات

اسد :اكيد معقول مكونشي مع اخويا في ليله ذي دي

فارس :حبيبي

ثم اكمل بخبث

فارس بخبث :وانت يا صاحبي مش هنفرح بيك ولا ايه

اسد :مبفكرشي فيه دلوقتي

اسد :وانت عارف انا بغكر في ايه

انا غرضي الوحيد من الدنيا دي اني اجيب حق امي وابويا

فارس : ماشي يا اسد بس انا عايز اقولك اني انا ذيك برضوا

ابويا مات بسببه ومات وانا صغير شلت الحمل بدري اووووي

فارس : هههههههههه طب ياله يا اختي علشان منتاخرشي

ليليان : ياله

في مكان مهجور

المجهول بحقد : النهارده اسعد يوم في حيات فارس و كمان اسد
احد الرجال : ونعمل ايه يا باشا نقتلوهم النهارده

المجهول : لا مش النهارده خليفهم ينسطوا النهارده ويضحك بغل
هههههههه

(ولكن هيهات لان هذا الرجل لا يعلم مع من يلعب معهم)

امام قصر المنشاوي
يصل اسد امام القصر
ولكنه يرفد انا يدخل لكي لا يري هذه الغتاه الذي دخلت قلبه بدون
استاذان
ويعتقد انها تحب جاسر ولكنه لايعلم انها تحبه الي درجه الجنون

يخرج فارس هو اخته ووالدته

ليتفاجاء بوجود اسد

فارس : انت مدخلتش ليه

اسد : انا لسه واصل

فارس : طيب ياله بينا

اسد : اركب معاينه

في الجامعه
عند ليليان ومرام

مرام :مالك يا ليليان في ايه من امبارح بردوا مكونتيش مضبوطه

ليليان :مافيش

مرام :عليه بردوا دا انا عرفتكي اكثر من نفسي
الموضوع ده ليه دخل باسد صح

ليليان :هه لا مافيش حاجه من دي
مرام :لا فيه باماره امبارح

ليليان بعدم تذكر :ليه حصل ايه امبارح

مرام :غيرتك عليه امبارح من البنات

ليليان :مش عارفه بقه سلام بقه علشان الحق اجهز نفسي

مرام ::اوك سلام

في مكان مهجور
حاسر :هنعمل ايه يا بابا

الشامي والد جاسر نعم فهو المجهول
الشامي : انت بتقول ان البنث اخت فارس دي اسد بيحبها

جاسر : اه طبعا انا متاكد
الشامي بخبث : خلاص بيقه نضربوا عصفورين بحجر

لينظر له جاسر بخبث ويضحكان سويا ويشربون من الخمر الذي
حرمه الله

عند الجواهرجي
المخصص لبيت المنشاوي
مرام:الله تحفه ده يا فارس
فارس :اه فعلا جميل
ليليان :ده تحفه

عند اسد

ينظر الي ليليان الذي تنظر الي خاتم محدد ورائع
اسد اشترى هذا الخاتم وقدمه الي ليليان

ليليان: ايه ده وايه مناسبه اصلا

اسدبتفكير :مناسبه ان احنا اخوات

لتنظر له ليليان بضيق :ماشي هديه مقبوله يا اخويا

لينظر لها اسد بانتصار نعم فهو عرف ما تخفيه عنه

فلاش باك

كان اسد ينتظر صديقه بالخارج
فوقعت عيناه علي تلك الحريه
اسد في سره :وبعدين معاكي يا ليليان ناوبه تعملي فيه ايه تاني

عند ليليان عندما وقعت عينها علي تلك الوسيم
ذهبت في عالم اخر حتي انها لا تستمع الي نداء والدتها

ابتسم اسد عندما وجدها كذلك : هههههه ماشي يا ليليان هعمل
حاجه النهارده اتأكد بيها من الي في بالي هههههه

باك

ابتسم اسد وقال بهمس : بحبك يا ليليان بحبك

في قصر المنشاوي

في غرفه ليليان

يظهر علي وجها علامات الضيق من ليله امس عندما قال لها اسد
ان هي في مثابه اخته

ليليان بعياط : انا ليه حبيته مع ان هو بعيتبرني اخته

ليليان بانهيال : ليه ليه ليه حبيتك

وظلت تبكي بانهيال

ولكنها صمتت عندما اعلن هاتغها باحد يرن
التقتط مليكه هاتفها وابتسمت بفرحه عندما رائت من علي
الهاتف

نعم فهو اخوها فهد
مليكه بابتسامه وفرحه شديده :حبيبي وحشتني موت موت عامل
ايه انت كويس صح طمني عليك

فهد :بس بس بس ايه روتر انتي متاكده انك دكتوراه اساسا
مليكه بغيظ :تصدق انا غلطانه اني بتكلم مع واحد زيك سلام
فهد بضحك :ليه بس يا لوكه انا بهزر معاكي ده انتي احسن
دكتوراه جراحه في الدنيا كلها

مليكه :ايوه كده اتعدل
المهم انت عامل ايه و..
ليقاطعها فهد بمزاح
فهد :والنبي ما تكلمي انا كويس الحمد لله وكله تمام
طميني انتي عنك وعمي عامل ايه

ياسين :لسه فاكر عمك يا جزمه
فهد :حبيبي يا عمو والله المزاهره واخده كل وقتي وحشني والله
انت عامل ايه

ياسين :انا تمام يا حبيبي طمني عليك انت
فهد :انا تمام الحمدلله
ياسين :يارب دايمه
فهد :حبيبي يا عمي

ياسين :خد اختك اهيه
مليكه :وحشني يا ابني والله امتي راجع بقه
فهد :الاسبوع الي جاي باذن الله

مليكه بفرحه :بجد
فهد :بجد
طب سلام وعبقي اكلمكم تاني
مليكه :في رعايه الله

في قصر المنصوري
نزل اسد من علي الدرج ولكنه لمح غرفه اخته
دخل الي الغرفه
وكان يتحسس الفراش ويتذكر لحظاته معها
فهي توؤمه

اسد ببكاء :سامحيني يا مليكه كان نفسي اكون جانبك يا مليكه
انتي وفهد كان نفسي نعيشوا سو
ثم اكل بغضب
بس ورحمه امي وابويا لانا واخذ حقم من الحيوان ده هو وابنه
وعقتلهم

ثم يتصل بعمه من امريكا ليطمئن علي اخوته
ياسين :الو اذيك يا اسد يا ابني عامل ايه
اسد :انا الحمد لله انت عامل ايه وفهد ومليكه يا عمي عاملين
ايه

ياسين :انا الحمدلله تمام اختك بقت بسم الله ماشاء الله عليها
بقت اكبر دكتور جراحه ورعد اكبر مهندس وهو دلوقتي الي
شايل كل شركات المنصوري هو واخوك فهد ثم اكل بالم تعرف
يا اسد مليكه ورعد وفهد لسه عندهم امل انك عايش

اسد بالم : لازم يفتقدوا الامل ده يا عمي ويعيشوا مبسوطين يا
عالم بكره في ايه ثم اكمل
انا عقفل دلوقتي يا عمي وهروح فرح فارس

ياسين بدشه : هو فرحه النهارده

اسد : ايوه يا عمي فرحه النهارده

ياسين : ربنا يسعده

اسد هو انت ممكن تنسي حكاية الانتقام دي يا ابني وتعالى عيش
معانا هنا

اسد بغضب : انت بتقول ايه يا عمي اوعي تتطلب طلب زي ده

تاني

سلام يا عمي

ياسين : سلام يا ابني

في احدي شركات المنصوري

يتكلم رعد في التلفون

رعد بفرحه : انت بتتكلم جد يا فهد

فهد : ايوه انا نازل الاسبوع الي جاي باذن الله

رعد : تنور يا باشا

فهد : حبيبي

رعد : طب علكمك بعدين

فهد : ماشي سلام

رعد : سلام

في مكان مجهول

الشامي : انا لسه مقضيتشي علي عيله المنصوري لان اسد لسه

عاش

جاسر : ولايهمك يا كبير نخلصوا عليه

الشامي بسخريه : ليه فاكر ان هو زي اخواته وابوه ما احنا عملنا

كل حاجه علشان نهدمه لكن هو بسبع ترواح

جاسر : يعني ننفذوا الخطه النهارده علشان نهدموه

الشامي : ايوه لازم ننفذها النهارده

جاسر : طلاباتك اوامر

ليضحك الشامي بخبت : هههههههههههه

جاسر : طب سلام بقه

الشامي : سلام

الفصل العاشر

في قصر المنصوري

في غرفه اسد

يتكلم اسد مع احد

الشخص بضحك : كله تمام يا باشا

اسد بضحك هو الاخر : ماشي يا لما اشوفك بس

الشخص بضيق : مليكه ورعد وفهد عاملين ايه يا اسد

اسد انا عايز اسمع صوتهم طب احكي لي عنهم يا اسد هما

وحشوني يا اسد وعايز اطمن عليهم واسمع صوتهم

اسد بضيق : هما كويسين مليكه بقت دكتوره جراحه مشهوره

وفهد ماسك شركات المنصوري الي في المانيا

ورعد ماسك شركات المنصوري هو وعمي في امريكا
كده اطمنت عليهم يا رائد
رائد ببكي:مهما كان يا اسد دول اخواتي زي ماهما اخواتك
اسد بضيق :خلاص يا رائد خلاص ومتساش ان احنا في
مؤموريه علشان نقضي علي الي قتل ابونا وامنا وصديق بابا
عمو بهجت المنشاوي
رائد :ماشي يا اسد سلام
اسد :سلام

في مكان مهجور
الشامي بضيق شديد :الخطه اتغيرت
جاسر بز هول :ليه
الشامي بغضب :اسد عرف بالخطه بتاعتنا
جاسر بغضب :ايا كان انا هنفذ الخطه النهارده
سلام
الشامي بصوت عالي يحمل الغضب :استني يا جاسر

في امريكا
مليكه : رعد انا عيزاك في حاجه مهمه
رعد :في ايه يا اميرتي
مليكه بضيق :النهارده في اوضه مكتب عمي سمعته وهو بيتكلم
مع اسد
رعد بالدهشه : اسد مين
مليكه :اسد اخونا
مليكه هو انتي متاكده من الي انتي بتقوليه ده
مليكه :زي ما انا متاكده من اسمي

وبعدين هو لما يتكلم مع حد غير اسد عيقوله مليكه وفهد ورعد
عندهم امل انك عايش
رعد بتفكير : خلاص انا عندي خطه ونعرف بيها
مليكه: ايه هي

في مكتب ياسين المنصوري
دخلت مليكه ومعها القهوه

ياسين بابتسامه : شكرا يا حبيبتي دايمًا حسه بيه
مليكه بابتسامه : امال ده انت حبيبي
ياسين : ماشي يا بكاشه
مليكه : عنذذك

ياسين : ماشي يا حبيبتي

شرب ياسين القهوه وكل مادي يحس بنعاس
وبعد وقت ليس بقصير ذهب في نوم عميق
دخل رعد ومليكه الي المكتب بخوف
رعد : هو كان بيكلمه الساعه كام

مليكه : علي ١٢ كده

تفحص رعد الهاتف ووجد اسم اسد علي شاشه الهاتف
اتصل رعد علي هذا الرقم فوجد من رد وكانت الصدمه
اسد بخوف : ايوه يا عمي فيه حاجه حصلت مليكه ورعد وفهد
كويسين

لو عايز تسئل علي رائد فهو بخير يا عمي
رعد ببكي وتردد: ك نت عارف انك عايش انت ورائد كنت
عارف

اسد بصدمه : رعد

رعد ببكي وفرحه :وحشتني يا اسد وحشتني
اخذت مليكه الهاتف من رعد ببكاء
مليكه :اسد حبيبي وحشتني كنت عارفه انك عايش ده انا توؤمك
يا اسد وحاسه بيك
رعد ببكاء :مليكه انا اسف
مليكه ببكاء:متعذرشي متعذرشي
يعني انت عايش ورائد كمان عايش علشان خاطري ارجعو
وتعالوا نعيشوا سعداء زي الاول
ثم انقطع الخط في هذه اللحظه
مليكه بصريخ وعايط : اسد اسد اسد وظلت تبكي هي وعدي فتره
طويله

عند اسد

اسد ببكاء : ليه كلمتوني ليه ليه حسستوني اني ضعيف ليه
وظل يبكي ويبكي ويعاتب نفسه لانه رد
اتصل اسد علي رائد : اسد ببكاء اخواتك عرفوا ان احنا لسه
عايشين
رائد بفرحه وبكي :انا مبسوط طب طب اديني الرقم عايز اسمع
صوتهم
اسد :مينفعشي يا رائد هما كده بقوا في خطر
رائد :يعني مش عكلمهم
اسد بضيق :اه سلام

في امريكا

بغرفه رعد

كانت مليكه تبكي بشده

هي وعدي

ملیکه بیکاء :کنت حاسه انه عایش کنت حاسه
رعد بیکاء هو الاخر :انا کنت متاکد انه عایش یا ملیکه
وظلت ملیکه تبکی بشده
وظل رعد یبکی هو الاخر
رعد :هو اکید عمل کده علشان یحمینا
ملیکه :یحمیني من مین
رعد بتذکر :ملیکه اما انا کلمته هو قال ان رائد کویس معقول
یکون قصده رائد اخونا
وهو کمان لسه عایش
ملیکه :انا مبقیتشي فاهمه حاجه یا رعد
وبعدین لازم فهد یعرف
رعد :اکید لازم اقوله
بس لما یرجع

عند اسد
بعدهما اخبر اسد فارس بان اخوته علم بانه علي قيد الحياه
فارس :خلاص یا اسد
اکید کان عیعرفوا في يوم من الايام
اسد بیکاء :خایف علیهم یا فارس
فارس بحزن : خلاص یا حبیبی بقیه وبعدین ده النهارده جواز
اخوك مش فرحانلي ولا ایه

ثم احتضنه اسد بشده فهو صديقه المقرب ويعتبره اسد كمثل فهد
ورائد ورعد

في امريكا

بعدهما فاق ياسين

خرج من المكتب

وكان مستغرب لأنه نام فجاءه بعدما شرب القهوة

ياسين باستغراب : أنا ازاي نمت كده وبعدين ما انا ياما بشرب

قهوه وبسهر مش معقول يعني انام فجاءه كده

ثم اتجه لغرفه مليكه وسمع صوت بكاء

ثم دخل بسرعه

ياسين بخضه وخوف : رعد مليكه فيه ايه يا حبايبي فهد جراه

حاجه

رعد ببكاء:ليه كذبت علينا وقولت لنا أن رائد وأسد ماتوا ليه

مليكه ببكاء وزعيق : ليه يا عمي ليه رد ليه عملت فينا كده ليه

ياسين ببكاء هو الاخر :كان لازم اعمل كده علشان احميكم منهم

كان لازم اعمل كده

مليكه بصريخ :هما مين دول. مين الي انت عايز تحمينا منهم

مين

ياسين ببكاء :إلى قتل ابوكم واموكم

مليكه ببكاء :طب ليه موتوهم

ياسين :علشان فلوس ابوكي ، ابوكي يا بنتي كان عنده فلوس

يامه اوي وكون امبراطوريه المنصوري بتعبه وانا كنت بساعده

وكان ليه صديقه المفضل وهو بهجت المنشاوي وده كان ممكن

يضحي بروحه مقابل حياه صديقه وبهجت كمان كان بيحبه اوي

ودمجوا شركاتهم مع بعض ولكن يا بنتي ظهر ليهم عدو على

هيئه صديق مخلص وكان بيحاول ان يفرق بينهم وأحاول انه

يوقع بينهم لكن يا بنتي ثقّت ابوكي في بهجت كانت أكبر بكتير من

اي حاجه

وكمان سرق فلوس منهم كتير اوي ولكن يا بنتي لما عرفوا أنه
هو إلى ورا كل ده واجهوه وكانوا عايزين يسجنوه وهو قال انا
عسلم نفسي بس طلع واطي
ثم أكمل ببكاء أجر رجاله كتير وضربوا على القصر نار ابوكم كان
همه أنتم وبس وكان خايف عليكم وساعتها كان عازم بهجت على
العشا

ولما سمعوا ضرب النار اتخضوا وقاموا والرجاله إلى كانت
حارسه القصر كلهم ماتوا
والرجاله دي دخلت القصر قتلوا ابوكم وامكم وكمان بهجت وقتلوا
مراتي وبنتي يارا
وانا ختكم بس ساعتها أسد قالي أنا هنا عكمل حياتي كلها علشان
انتقم واتفقوا هو فارس ابن بهجت ورائد وبعد كده انا ختكم وخت
حازم ابني وهو مكمل مسيرته في الانتقام على طول بقوله بلاش
انتقام بس هو على طول بيضايق مني وبيقفل على طول.
هي دي الحكايه إلى بقالي سنين مخبئها عليكم علشان متأذوش
وكمان الشامي مفكر ان كلوكم موتوا بس هو عارف ان أسد لسه
عايش هو وفارس وكمان عايز يقتلهم يمتلك هو امبراطوريه
المنصوري

مليكه ببكاء :كل ده أخويا مستحمله ازاي
رعد بغضب :أسد عنوانه في مصر ايه يا عمي
ياسين بخوف على رعد فهو يعلم ما سيحدث :لا يا رعد انت على
جثتي تروح مصر تاني فاهم
رعد بجمود وغضب :انت بتقول أنت عايزني هنا اتمتع بالعز
واخواتي في خطر
بص يا عمي أنا بحترمك وبسمع كلامك في كل حاجه اله دي يا
عمي فاهم اله دي انا اخواتي في خطر وأنا على جثتي اسيبهم
فاهم مستحيل أسيبهم

عند أسد وفارس

أسد: لا ايه القمر ده مش متعود عليك كده

فارس يغيظ: ملكشي دعوه ثم أكمل بخبث

يادومي

أسد يغيظ: يا ابني انت فرحك النهارده ومصر اني اقتلك بردوا

فارس بتصنع الخوف: خلاص يا عم الطيبون أحسن

أسد: أيوه كده اتعدل

فارس بضحك: بس انت طالع قمر والله لا اغير أنا كده

أسد بجديه: بقولك ايه كنت عايز اقولك على حاجه وعارف ان

مش وقته بس مش عارف اصبر الصراحه

فارس بجديه: خير يا أسد

أسد: انا طالب أيد اختك ليليان يا فارس

فارس بفرحه: انت بتكلم جد

أسد: اه والله بتكلم جد

فارس: ألف مليون مبروك

أسد بفرحه: بجد يا عني انت موافك

فارس: طبعا يا ابني وأنا مأمنشي عليها حد تاني غيرك

أسد: بس لازم رأيها

فارس كان سيتحدث ولكن قاطعه دخول شخص

الشخص: لا لا لا ايه القمر ده يا اخواتي

فارس وأسد: رائد

ثم ذهب فارس إلى رائد وقال له
فارس :حبيب قلبي
ثم أخذه بالحضن
ثم أكمل فارس حديثه بضحك
فارس بضحك :بس ايه رأيك أنا قمر قمر يعني صح

رائد يتصنع الاستغراب :ليه هو مين جاب سيرتك اساسا أنا بتكلم
على اخويا 😊😊
فارس بغضب :أصدق انك رخم زي اخوك بالظبط

أسد ورائد يضحكان معاً 😊😊

في القاعه
عند أسد وليليان
أسد ينظر إلى ليليان وسرحان في وهوريته ومعشوقته

عند ليليان
تنظر ليليان باتجاه أسد وتجد أنه ينظر إليها تنكسف
وتخفض بصرها

عند فارس ومرام
فارس ينظر إلى مرام ويهمس في اذنيها : بحبك
تنظر له مرام وتقول بخجل : وأنا كمان
فارس بخبث :وانتي كمان ايه

مرام بخجل شديد : بحبك
فارس :ها بتقولي ايه مش سميعها
مرام بضيق :والله منا قايله حاجه
فارس باستغراب :اصدقي انتي وش نكد أنا شكلي اتسرعت في أم
الجوازه دي هي جوازه باينه من اولها
مرام بضيق ونرفزه:خلاص احنا فيها طلقني
فارس بجمود :أطلق مين يا حلوه لو سمعت منك الكلمه دي تاني
انتي حره
مرام :هووووف بقه

عند أسد
أتى اليه رائد
رائد :في ايه مالك
أسد :ماليش مش عارف حاسس ان هيحصل حاجه
مش كويسه
رائد :ليه الاحساس ده يا أسد
أسد :مش عارف ولكنه كان سوف يتحدث اوقفه صوت أحد ينادي
عليه وكانت المفجاء
تطلع إليهم أسد ورائد بصدمه شديده
ولكن حدث مالا توقعه أحد حيث سقط أسد على الأرض
وتوقفت الأغاني وانصدم الجميع من هول ما رأوه🙄🙄🙄🙄🙄

يا تري مين دول إلى جم الفرح

ومالوا أسد 😊😊

توقعاتكم 😊😊

ياسين ببياء حار : لا يا ابني انا كنت خايف عليكم وكنت خايف
عليك اله تضيع مني زي اختك يارا وأمك يا ابني

حازم : خلاص انا نازل مصر وحضرتك مش هتعرف تمنعني
ياسين : خلاص يا ابني روح حضر حاجتك
حازم : تمام

ياسين بخوف : ربنا يستر
ثم توضي وصلى وظل يدعي

عند مليكه

كانت مليكه تجهز شنطتها ببياء
ثم دخل إليها حازم
حازم بحزن على معشوقته التي لا تعلم بعشقه لها: مليكه خلاص
احنا مسافرين بطلي عياط بقه

مليكه بعياط : مش قادره يا حازم مش قادره
حازم : طب خلاص بقه واحنا مسافرين دلوقتي اهو خلاص بقه
بطلي عياط ثم أكمل بمزاح وبعدين انتي هتشوفي اخواتك يا اختي
إلى انتي قرفاني منهم ومن سيرتهم 😊

مليكه بضحك : ههههههه. ليه بتغير ولا ايه يا حازم
حازم بتزمر: تصدقي أنا غلطان اني دخلت عليكى وقولت البت
بتعيط ارواح افك عليها شويه اتفخص على دي عشره

مليكه بضحك 😊😊😊: ههههههههه. ليه بس كده يا حازم 😊😊
حازم بغضب : اسكتي يا مليكه علشان مرتكبشي جريمه دلوقتي ثم
خرج من الغرفه وأغلق الباب بقوه شديده

مليكه بضحك: وضع يديها على اذنيها يانهار
اسود وداني يا اهيل

فهد بعد وصوله بطياره خاصه الى امريكا ثم أخذ إخوته معه في
نفس الطائرة ثم وصلوا لأرض مصر

وصلوا للقاعه

وعند وصولهم لباب القاعه
راعت مليكه توؤمها ونظلت دموعها بغزاره عندما رائته

مليكه ببكاء وصوت أشبه بصريخ: اسسسسسسس
أسد عندما سمع هذا الصوت التفت مسرعا ناحيه الباب هو وأخوه
رائد

حتى توقفت الموسيقى من هول ما راؤه
دخل جاسر إلى القاعه وكان يحمل مسدسا
ثم أطلق النار على اسد

رعد و فهد و مليكه وياسين ورائد وليليان وفارس بصوت واحد
:أسسسسسسسسس

جرى إليه فارس بخوف: أسد أسد استحمل علشان خاطري
استحمل

ثم جرى اليه أخواته

مليكه بخوف وبكاء وصريخ: أسد أسد حبيبي أنا مليكه توؤمك أنا
أهو يا اسد أنا رجعت قوم يا اسد علشان خاطري
وكان ينظر اليها أسد وهو سعيد وكان ينزف بغزاره

ثم وقف كلا من فهد ورعد وفارس ورائد. وتطلعو إلى من ضرب
أخوهم ثم هجموا عليه كالأسود
وظل يضربون فيه حتى تجمعت الشرطه وانقذت جاسر من أيد
هؤلاء الأسود ثم اخذته
وتم القبض على جاسر

ثم اتجهوا ناحيه أسد
رعد بخوف وصوت أشبه برعد: إسعاف بسرعة

تكلت مليكه ببكاء: لا لا مش هينفع نستتوا الإسعاف
أنتم مش شايفين بينزف ازاي

تتكلم ليليان بخوف وبكاء: أسد متسبنيش لوحدى أنا بحبك
لينظر إليها الجميع في دهشه
وتم أخذ أسد إلى المستشفى

وفي المستشفى
تتصل احدى الممرضات بالدكتور ولكن لن يجيب على الاتصال
وتكرر الاتصال

لتخرج اليهم وتقول دكتور الجراحه مبيردش
علي المكالمات

ليقول رعد بعضب: يعني ايه مبيردش أخويا بيموت وانتى بتقولى
مبيردش

لينظر رعد وفهد ورائد إلى مليكه

مليكه بخوف : لا مش هقدر اعملها لاخويا
لينظرون لها الجميع برجاء

ثم تدخل إلى غرفه العمليات وتجد أخيها ملقى على السرير وتظل
تبكي حابي تجمع قوتها
وتعمل العمليه بدقه عاليه
وأخذت العمليه أربع ساعات
وكان الجميع يبكي على حال اخيهم
وكان رعد ينظر إلى رائد بحب وابتسامه على شفقيه

لينظر إليه رائد ويجده ينظر إليه
ثم يتجه ناحيته
ويعانقون بعضهم البعض بسعاده

ثم يتجه ناحيتهم فهد ويعانقهم
ليعانقون بعضهم بحب وبكاء

عند ليليان كانت تبكي بشده على اسد
لتأخذها مرام في احضانها

لتخرج مليكه

من غرفه العمليات

ليتجهوا لها جميعا

لكنها. عندما رأت رائد تجمعت الدموع في عينيها .

وجرت اليه وعانقته وهو كذلك وأخذت تبكي وتبكي

ثم. خرجت من احضانه

لتقول للجميع. بسعاده :الحمد لله أسد عدا مرحله الخطر

ليتنهدوا جميعهم ويحمدون ربهم

ليحتضن رائد مليكه مره اخرى ليذهب اليهم رعد وفهد ويعانقون
بعضهم

لينظرون اليهم الجميع بالسعاده وحب
ليقول فهد بمزاح: فاضل الخامس الى نايم جوه ده ويبقى كف

قمر ☺☺☺

ليضحك الجميع على فهد
ليخرج أسد فاقد الوعي من اثر البينج
ليلتفت اليه الجميع

ليليان بخوف: أسد أسد رد عليه علشان خاطري
لتنظر إليها مليكه بحب: انتي شككك ليليان صح
ليرحل أسد ويدخلونه غرفه العناية المركزه
لتنظر إليها ليليان باستغراب: أيوه أنا
لتنظر إليها مليكه بسعاده: يعني انت هتبقى مرات أخويا
لينظر الجميع لها في دهشه
ليليان تنظر إليها في دهشه

مليكه بضحك: متستغربوش كده يا جدعان ☺☺ أصل أسد لما
خد البينج قال جملة
جميله اوى وتنظر إلى ليليان
قال بحبك يا ليليان
ليضحك الجميع ☺
وتشعر ليليان باحراج وتستئذن

لتقول مليكه بضحك: أخويا هيمان وبيحب ☺☺☺
وشكلها ليليان بتحبه كمان يبقى اكيد هتبقى مرات أخويا قريب
ليضحك الجميع

في مكان مهجور

الشامي بغضب :انت بتقول ايه وقبضوا على جاسر ازاي فهمني
بتقول ايه

احدى الرجال :هي دي المعلومات إلى.وصلت لنا يا باشا
واسد المنصوري اض ب بالنار وفي المستشفى بين الحيا
والموت

الشامي :أسد لازم يموت في المستشفى

في مكان آخر في حي شعبي
تجلس فتاه في العشرين من عمرها
مرتدية بجامه بيتي صفراء وعليها رسمه كرتون
وكانت تاركا شعرها الكرستاني الون مفرود على ظهرها
وكانت بيضاء وعيناها خضراء

لتسمع صوت احد ينادي عليها
يارا

صفيه مامت يارا:يارا يا يارا

يارا :نعم يا مامتي

صفيه البسي يا حبيبتى ياله علشان رايعين نزوروا

طنط أم خالد

يارا بضيق :اف بقه مش عايزه اشوف خالد ده يا ماما يضايق

منه لما بشوفه

صفيه بضحك 😊😊😊😊: تعالى بس ودي آخر مره
يارا بتذمر: اف اف حاضر

الفصل ١٢ ❖

في المستشفى

خرج أسد من العناية المركزه ونقلوه لغرفه عاديه

كان يجلس في الغرفه ليليان وفارس ومليكه وفهد ورعد ورائد
ومرام وياسين وحازم

كان يجلسون حوله

يتكلم رائد بابتسامه: وأنتم عاملين ايه

لينفخ رعد: دي المره المليون تقول أنتم عاملين ايه

يا ابني ارحم أمي شويه

فهد بضحك: 😊 احنا كويسن يا. أخويا

بس صدقتي مش هنبقي كويسين لو سئلت السؤال ده تاني 😊

ليضحك الجميع في صوت واحد 😊

ليحرك أسد يديه وكانت ليليان هي من رأت هذا

ليليان بحب وسعاده: أسد حرك ايده

لينظر الجميع لاسد ويفرحون وتتجه اليه مليكه

وتعاود الكشف عليه

وأسد يفتح عينيه ببطء شديد وكان يتكلم كلام غير مفهوم

ليليان ب حب ك (ليليان بحبك)

ليضحك الجميع على اسد

ثم بعد وقت ليس بقليل يفيق أسد ويتطلع إلى من حوله
ليقوم من على السرير مفزوع عندما رأى إخوته حوله

أسد بفزع ويتكلم بالام :انتم هنا بتعملوا ايه ارجعوا أمريكا حالا

لنتكلم مليكه ببكاء:أسد انت وحشتني اوي ليه بعدت عني يا اسد

أسد : بس انتم في خطر يا مليكه دلوقتي

فهد :جر ايه يا ابو عموا هو انت مش شايف اله مليكه بس

أسد باستغراب وضحك :مين الشخص ده

ليضحك الجميع في صوت واحد

ليذهبوا إلى أسد اخيهم ويحتضنوه

فهد بضحك:وبكده كف قمر اتجمع اهو يا جدعان

ليضحك الجميع على فهد

ليبتعدوا من على اسد بأمر من مليكه

ليدخل دكتور ذو ملامح شيطانيه وكان ينظر إلى مليكه نظرات

شيطانيه

ليلاحظها حازم ويجري الدم في عروقه

الدكتور بابتسامه شيطانيه وموجه كلامه لمليكه : انتي الدكتوره

شاطره اوي علي فكره

لقول حازم بغضب : هو الى يدخل ده مش يدخل ويقول السلام

عليكم الأول بدل المسخره دي

الدكتور بحرج وغضب :انا اسف بس انت مين علشان تكلمني

بطريقه دي انا بكلم الدكتور
اتجه اليه حازم بغضب :اولا انا حازم ياسين المنصوري ثم أعطاه
لكمه في وجهه ثانيا الدكتور الى انت بتتكلم عليها دي تبقى
مراتي

لينظر له الجميع في دهشه
الدكتور بدشه :مراتك أنا اسف
ثم خرج على الفور
ليضحك فهد : هههههه. أحب اعرفك يا حازم انك نيلت
الدنيا 😊😊

ليضحك رعد فهو يعلم بعشق حازم منذ الصغر لمليكه

مليكه كانت مصدومه من إلى حدث
وكانت تنظر لحازم بشرود
لينظر الجميع لها في دهشه ويتكلم معها رعد وهي مازالت على
صدمتها 😊

ليخرج حازم من الغرفه
ويغلق الباب بشده ليضع رعد وفهد وياسين ومليكه يديهم مسرعا
على اذنيهم قبل غلق الباب

لينصدم الجميع من صوت الباب وغضب حازم من الدكتور
ليضحك رائد: ههههه ده انتم عرفينه بقه علشان كده وضعتم
أيديكم على وديكم

رعد بضحك :ده ممكن يكسر المستشفى كلها لما بيغضب من حد
بيضحك الجميع

ثم يوجه فارس كلامه لا سد: منك لله يا اسد حبكت يعني تنضرب
بنار في الفرع الله يخربيتك أبوك يا جاسر
ليضحك الجميع

في نفس المستشفى
ولكن في غرفه اخرى
صفيه: ألف سلامه عليكي يا حبيبي

أم خالد: الله يسلمك
أذيك يا يارا
يارا: الحمد لله

خالد: أذيك يا يارا
يارا بضيق: ما انا لسه قايله هي سيره
مامي أنا خارجه اشم شويه هوا
صفيه: ماشي يا حبيبي متتاخريش

يارا: حاضر

تخرج يارا ولكنها تشعر بإحساس غريب

يارا: هو فيه اي هو انا ليه حاسه ان فيه حد أعرفه هنا
ثم تكمل: ده انا غبيه ما انا ماما هنا يبقى اكيد حيه الإحساس ده
ليها

لتنصدم بشخص
يارا: أAAAAAAAAAAAAهـ .

أنا اسفه كان غصب عني

رعد :لا ولا يهمك

يارا :مرسى

رعد يبتسم لها ويذهب ولكنه كان يشعر بأنه يعرفها

يارا : هو انا شوفته فين قبل كده
أنا ليه حسه اني اعرفه

يدخل شخص إلى غرفه
أسد وكان لم يوجد بها أحد
وكان أسد نائم

دخل هذا الشخص إلى اسد
وكان سوف يعطيه.حقته بها سم
ولكن كانت يد أسد 😞 هي الأسرع
مسكه اسد من يديه

وابتسم بخبت: أهلا بيك في جهنم
لتخرج الشرطه مجتمعه حول هذا لشخص
وتخرج كل العائله
فاسد كان يعرف بأن هذا سوف يحدث
فتجمعت الشرطه حول هذا اشخص

ليقول بخوف: انا هقول كل حاجه بس متندونيش ☹️
ليتكلم أسد بخبث: متخافش مش هننذيك
أنا عايزك في حاجه أهم 😊

في مكان مهجور
الشامي: هه ايه الأخبار
الشخص: حظيت السم في المحلول وزمانه مات
البقيه في حياتك
الشامي: 😊 حياتك البقيه عقبالك يا فارس
بس لازم انقذ ابني

ليتم وضع خطه مع هذا الشخص
وكان أسد ومن معه يسمعها
بيضحك أسد بخبث: ههه طيب لما نشوفه هتنقذوا
من تحت أيدي ازاي

الشخص: تمام يا باشا
الشامي: روح ياله انت دلوقتي
الشخص: سلام

فلاش باك

اتجه الشرطه من هذا الشخص
وهو اعترف بما كلف به
فوضع أسد خطه ذكيه للوقوع بالشامي فحان يوم أخذ بثأر
والديه

واتفق معه فارس
ووضعوا في ملابس هذا اشخص جهاز ترقب
وجهاز تصنت
وقال له أسد بأن يقول الشامي يا أنه وضع السم في المحلول

باك

في بيت يارا

كانت تفكر بهذا الشخص
حتى دخلت امها
صفيه - حبيبتي سرحانه في ايه
يارا: ها مفيش يا ماما

صفيه : لا في هو انا مش مامتك وعرفاكي كويس
حكيت يارا ما حدث معها

صفيه : امم مش عارفه السراحه يا يارا 😊 ووظلت تضحك
يارا : مامي انتي بتضحكي على ايه
صفيه بضحك: شكل الروايات إلى انتي بتقريها لحست مخك
يارا : انا داخله اقرء روايه أحسن

دخلت يارا إلى غرفتها وتلاشت الضحكه من على وجهه صفيه :يا
تري مين انت وايه حكايتك
وظلت تدعوا ربها بان يحمي يارا وتوضت وصلت

عند رعد

ياسين:مالك يا رعد من أول ما جئت من بره وأنت على الحال ده

ثم حكى رعد لياسين كل شي

رعد:دي تشبه يارا بنتك يا عمي

ياسين :انت بتقول ايه يا حبيبي يشبه من الشبه اربعين

رعد :مستحيل بيقه بشبه ده

زرع الشك في قلب أسد ورائد

توقعاتكم

رأيكم

الكاتبه:

ايه موسى

الفصل ١٣

فصل هديه علشان تقبلوا اعتذاري لاني منزلتش امبارح♥

عند فهد كان يتجول في سوپر ماركت ليشتري بعض الاطعمه

ليخبط بشخص

البننت : ااااااه يا حلوف ☹️☹️

فهد بدهشه وخبث : حلوف يعني ايه حلوف
البننت بسخريه : مش عارف يعني ايه حلوف

فهد : لا مش عارف دي حاجه حلوه يعني ولا ايه
البننت بخبث : طبعا كلمه حلوه بتتقال للناس إلى الحلوه إلى زيك
فهد بابتسامه : شكرا يا حلوفه
البننت بغضب : اهو انت الي حلوف
فهد باستحقار و غضب : شكرا يا جموسه ☹️
ليمشي بتكبر

البننت بغضب : غبي

في المستشفى

كان أسد يجلس ويجواره إخوته وليليان

ياسين بضحك: فارس خد مرام وهرب ههههههههه

أسد بضحك : هههههه يا عمي ده صابر على مرام أربع سنين
وكل سنه بتقوله لما اخلص الجامعه لحد ما راح يطلب ايديها من
مامتها

ليوجه أسد كلامه لحازم ورعد :مالكم في ايه

رعد :هه مافيش حاجه

حازم بضيق :مافيش يا اسد
أنا خارج بره

أسد:ماشي يا حازم لينا قاعده مع بعض

ليخرج حازم من الغرفه
ويخبط في شخص

حازم :مش تحاسبي يا بنت..
ثم يتوقف عن الكلام

البننت :مش تحاسب انت الاو..
وتصمت هي الأخرى

حازم : انا اسف بس حضرتك اسمك ايه

البننت بغضب :وأنت مالك

حازم :معلش بس يهمني اني اعرف علشان انتي شبه حد انا
أعرفه

البننت :يارا أسمی يارا
ليتوقف حازم عن الكلام وتدمع عينيه
حازم بدموع :يارا
انسه يارا هو انتي كنتي تعرفي حد اسمه حازم

يارا بدموع :انت حازم اخويا صح

حازم كان عايز يتأكد

حازم :لو انتي صح اختي
تعملي الحركه إلى كنت بحبها
يارا بضحك:حاضر
وامسكت يديه ورسمت على يديه حركتهم المفضله

حازم ببكاء :يارا اختي
ليحتضنها بشده
وهي تحتضنه بشده وبقوه
لكي لا يبعد عنها مره أخرى
وظلت تبكي وتضحك في نفس الوقت
فرجع لها الأمان
وظل حازم :يبكي ويبكي ويضحك
لتبتعد عن حضنه قليلا

يارا بدموع وفرحه : بس انت عرفتي ازاي يا حازم
حازم بدموع: انتي متغيرتيش لسه زي ما انتي وجهك هو هو
متغيرشي
وعيونك

يعني ملامحك زي ماهي يا يارا
لتحضنه يارا بشده

وهو كذلك

نسبهم بقه شويه

في حي شعبي
تدلف لغرفتها فتاه ذو شعر أ سود
وعينيها الزرقاء
وبشرتها البيضاء
وكانت محجبه

تدلف لغرفتها بعصبيه
البنات :شخص بجح بارد غلس اه لو اطولك كنت موتك
لتدخل والدتها
والدتها :مالك يا بنتي في ايه
البنات :مافيش يا ماما
والدتها :لا فيه هو انا مش عرفاكي يا شذا
البنات :جعانه عموت وأكل
لتبتسم والدتها لتلك العنيدة فهي تعلم أن ابنتها لا تريدها ان تحمل
حملها فهي تريد أن تظهر قويه أمام
اي شخص
بسبب ما فعله والدها بهم وهي صغيره
والدتها :حاضر يا شذا هحضر الأكل
شذا بحب :لا يا ماما يا حبيبتي انتي روعي خدي الدوا وريحي
وأنا هحضر الأكل
عقبال ما يجي آدم
والدتها :ماشي يا بنتي بس مش عايزه أتعبك معايه
أنتي بتتعبني اوي يا شذا.....

شذا بضحك :بس بس مش عايزه الاسطوانه دي يا أمي بتاعه كل
يوم

والدتها بحب :حاضر يا بنتي
بس متضربيش اخوكي يا شذا
شذا بخبت:اوامرك يا بطوط



والدتها :ربنا يستر

في مكان مجهول
الشامي :الخطه هتتفد بعد يومين
علشان جاسر عيترحل بعد يومين للمحكه

الرجل:اوامرك يا باشا
بس كنت عايز اقولك على حاجه

الشامي:قول في ايه
الرجل :لما قولتلنا نراقبوا أسد قبل ما يموت
في المستشفى
كان في ناس كتير واقفه وكان شكلهم غريب
الشامي :اكيد معازيم الفرحة

الرجل :يمكن

الشامي : خلاص امشي وشوف الي وراك

ماتخفشي يا سيدي عمري ما احرمك من حاجه انت بتحبتها
بس العقاب بتاعك انك تحضر السفره

يحتضنها آدم فهو يعلم بأن لها قلب طيب
ولكن هي تريد أن تظهر بأنها قويه جدا

(ملحوظه

آدم في تالته اعدادي ماهر جدا في لعب الكره
بيحب امه وأخته جدا ممتاز في الدراسه

شذا : هي في رابعه كليه طب بعد خروجها من الكليه تعمل في
صيدليه تحب اخاها وأمها بشده ولكن تكره صنف ادم بسبب ما
مرت به في حياتها فهي بنت عنيده جدا جدا قلبها طيب جدا
ولكن تظهر بأنها قويه جدا ولا احد يقدر ان يغلبها ولكن فهل
للحب قوانين آخره بغيرها في تلك الفتاه العنيده

والدتها : اسمها فاطمه تحب الخير للجميع
مريضه بمرض السرطان

الكاتبه:

ايه موسي ☺☺

الفصل ١٤

عند حازم ويارا

في الكافيتيريا

حازم : بس انتي عايشه مع مين دلوقتي

يارا بابتسامه :مع ماما
حازم باستفهام :ماما مين احنا مامتنا ماتت من زمان
أيام الحادثه إلى حصلت

يارا :لا يا سيدي مماميتشي هي لسه على قيد الحياه هههه .

حازم بضحك:ههههه طب ازاي انا مش فاهم حاجه
يارا :بص يا سيدي
لما حصلت الحادثه وضرب النار ده انا وماما كنا في غرفتها.
علشان كنت بسرح شعري
المهم لما سمعنا ضرب النار ماما خافت اوي وحضنتني وخذيتني
من باب الفيلا الثاني
وكانت لابسه طوء غالي جدا
باعته واشترينا البيت إلى احنا عايشين فيه
وأنا في تالته كليه طب وهي بتشتغل في شركه دلوقتي
حازم :طب تعالى اعرفك على عيلتك
يارا :عيلتي ازاي مش أنتم...

حازم بابتسامه :لا يا ستي احنا على قيد الحياه هههههه

لتضربه يارا برفق على يديه :بس يا رخم

ليضحك حازم ويحتضنها ويذهب بها إلى أبيه

عند أسد

كان ينظر اسد الى ليليان بحب

لتخجل ليليان وتنزل بوجها إلى أسفل
أسد :ماكنتش اعرف اني غالي عليكي اوي كده
مليكه بضحك:يا عم خلي بالك ان احنا قاعدين حتا
أسد بشرود :هه

مليكه بضحك:هه لا ده انت واقع في شوشتك هههههههه ليضحك
رعد وياسمين
وتخجل ليليان بشده

ليدلف حازم وكان يحتضن يارا
لتشعر مليكه بغيره شديده فهذا حبيبها ولكن لا تريد أن تعترف له
بحبها له لأنها تريد يحبها مثلما تحبه

(هي المجنونه دي مش حسه ولا ايه) (٢٠٢٠)

رعد بفرع :انتي

يارا :انت

حازم :هوانتم تعرفوا بعض
رعد :هي دي إلى بقول عليها شبه يارا بنت عمي
ليفزع ياسين وأسد فهي بالفعل طبق الأصل من يارا ابنت يا سين
لتجري يارا إلى حضن أبيها
وتدخل في حضنه بشده وتبكي وتضحك
ليبكي ياسين هو الاخر على فقدان هذا الحضن من عزيزته
المدلله

لتدمع اعين ليليان فهي كانت تتمنى أن يكون أبيها على قيد الحياه
ليحميها

وتخرج خارج الغرفه
ويلاحظها أسد فيحزن على حبيبته. فهو يعلم ما بها

لتخرج يارا من حضن أبيها وكانت تبكي بشده

ليقول حازم ضاحكا :مكفايه عياط يا اخت
ده انتي خلصتیه كله تحت

ليضحك الجميع
ويدخل فهد
فهد :ساموا عليكم

أسد بحده: هو انت خايف تقول سلام عليكم زي الناس

فهد:بص يا دنجوان أنا بص على أخرى قابلت وحده كده شايفه
نفسها على الفاضي وبتقولي يا حلوف
بقه انا فهد بيه المنصوري يتقالي يا حلوف

أسد بحده: اتكلم عدل معايه احسلك
فهد بخوف:حاضر أنا آسف
اسد بحده:متكررشي تاني يا فهد واله هيبقى في تصرف تاني

فهد :حاضر

فهد بمزاح :شكلك هتتجوز قريب يا عمي
مش تعرفنا بل الأمر ده
بس لقيتها فين يا عمي دي عئل هههههه

الرجل : النهارده لباريس

الشامي : تمام

بقولك ايه تخلى بالك من البنات دول أكثر مجموعته السناده
وممكن اخذ فلوس كتير

الرجل : تمام يا باشا تحت امرك

الشامي : طب اطع انت دلوقتي

عند أسد

بعدهما حكى ياسين لفهد كل ما حدث

فهد باهزار : طب متجوز هالي يا عمي

وينظر ناحيه رعد لأنه يعلم بعشق رعد ليارا منذ صغرهم فبعد

خبر موت يارا

تغير رعد جدا. لفقدان معشوقته

يشعر رعد بغضب من فهد عند سماع هذه الجملة: انت بتقول ايه

يا استاذ

فهد يحاول أن يضايق رعد : بقول ان انا عايزه اتجوز يارا فيها

ايه

رعد بغضب: فيها أن ممكن اموتك دلوقتي ومش يهمني أي حد

أسد بحده :والنبي
رعد بخوف من لهجه اسد :مش انت يا دينجوان

أسد :خلاص. بطلوا
ويوجه كلامه لمليكه
أنا عايز اخرج اخرج امتي
مليكه :بعد أسبوع

أسد :أسبوع مين يا اختي انا همشي النهارده
مليكه :لا طبعا مش هينفع الاصابه كان خطيره وقريبه من القلب
ومش هتنفع تمشي النهارده

أسد بحده: بصي يا مليكه انتي تطلعي. ورق خروجي من هنا والا
قسما عظاما هيبقى فيه تصرف تاني

مليكه بخوف:ب.. بس
أسد :مبشش

مليكه:حاضر

تخرج مليكه من الغرفه لتقابل ليليان وهي تبكي

مليكه بفرع : مالك يا ليليان
ليليان تمسح دموعها

ليليان :هه مافيش

مليكه :لا فيه يا ليليان متخبيش عليه
اعتبريني اختك يا ستي

ليليان ببكاء: كان نفسي يكون ليه أب يا مليكه
مليكه :الله يرحمه يا حبيبتى خلاص وبعدين انتي عندك أكثر من
اخ
فهد ورعد وحازم ورائد وفارس ثم تكمل بخبث
وأسد

لتضحك ليليان على هذه المشاكسه

ليليان :هههههههههههههه لا والله

مليكه بضحك: اه والله هههههههههههههه. وبعدين يا قطه انتي
هتيجي القصر معانا ونعيشوا مع بعض ومرام هتيجي وفارس
بس بعد ما يجوا من السفر

ليليان باستغراب:ليه يعني نيجوا تعيشوا معاكوا

مليكه :علشان دي املاك بابا وببكاكي
فأسد عايز يضم العيله مع بعض

ليليان :طب انتي كنتي راичه فين

مليكه بتهيده :كنت راичه أطلع ورق الخروج بتاع أسد

ليليان :ازاي ده لسه تعبان

مليكه :هو منشف رأسه يا اخت

ليليان :هههههههههههههه. انتي هتقوليلي على اسد

ملیکه بابتسامه: بس بقولک ایه لو مفیهاش رخامه
عایزه اعرف عرفتی توقعی الدنجوان ازای

لیلیان :دینجوان مین
ملیکه :أسد یا هطله

لیلیان :ههههه خلاص یا اخت
ثم حکت لها کل شیئ

عند شذا بعد خروجها من الجامعه وودعت صديقتها
وذهبت إلى الصيدليه

نهى :أهلا أهلا بست الحجه
شذا بضحك :أهلا يا ست الشيخه
نهى :ههههه متأخرا عن مهالك نص ساعه ليه

شذا :أسه خارجه من الكليه

نهى :ماشى يا ستي
ويعملون معا حتى جاء معاد الخروج

نهى :سلام عایزه حاجه
شذا :عایزه سلمتك یا بطه

تذهب شذا الي بيت صديقتها يارا
شذا :هه یا طنط ردت عليكي

صفيه بقلق: لا يا بنتي دي اول مره تعملها
شذا : أنشأ الله خير

صفيه : أنشأ الله

ليرن جرس الباب وتفتح صفيه الباب
وتتصدم من هول ما رآته .

ياسين : وحشتيني

صفيه : عفريت ☺

لتفقد الوعي

ليجري عليها ياسين ويحملها

ويضعها على السرير

ياسين : هههه فوقي يا صافي انتي لسه فيكي العاده دي هههه

ليسكب عليها كوب من الماء

لتفيق صفيه وتنظر ناحيه ياسين وتبكي بشده .

ويحتضنها ياسين بشده

وبعد وقت

تشاور صفيه على يارا :دي يارا بنتنا

يهز ياسين رأسه

ويمسك يد حازم وده ابنك

لتدمع اعين كل الموجدين

ليحتضن يارا وحازم وياسمين و صفيه

بعضهم

وبعد وقت يعرفها ياسين بكل الموجدين
ياسين :وده اسد يا ستيوالي جمبه دي زوجته المستقبلية
ليضحك الجميع
وتخجل ليليان

صافي بضحك :أهلا بدنجوان أهلا بيكي يا بنتي
وربنا يعينك على الی جاي

ليضحك الجميع
لتدخل شذا

شذا بابتسامة:انا ماشيه بقه يا عمتوا

يارا بدهشه :شذا

ليحتضنوا بعضهم بعض

شذا بغضب :كنتي فين وليه مش فاتحه التلفون هه
يارا :اسفه مش هتتكرر

شذا :انا نشوف

يارا: تعالى اعرفك على اهلك

شذا باستغراب :اهلك ازاي مش فاهمه

يارا :تعالى بس واحكيك على كل حاجة

ّ

يارا : شذا ده بابا
بابا زي شذا : اختي وحببتي وروحي وکل حاجه

شذا بجفاء: أهلا يا عمي

ياسين : أهلا يا بنتي
وعرقتها على واحد واحد
يارا : ده أسد
شذا : أهلا بحضرتك
أسد بابتسامه : أهلا بيكي

عند فهد كان بيتكلم على التلفون
يارا : فهد. دي شذاّ
يتطلع إليها وينصدم وهي الأخرى تنصدم

فهد : انتي
شذا : انت

فهدّ : أهلا بالجاموسه
شذا : أهلا بالحلوف وتضربه في وسط رجليه
ويتألم فهد بشده
تحت نظرات دهشه من الكل

شذا : انا ماشيه يا يارا سلام

وخرجت شذا وذهبت الى بيتها

يارا : هههههههههه. يا عم دي محدش يلعب معاها

صفية :انا بعذرلك يا ابني من الي هيا عملته ده
بس هي بتكره صنف آدم كله بسبب اخوها وأبوها والي عملوه
فيهم

أسد :ماله اخوها وأبوها

صفية :ابوها ترك مامتها علشان وحده وكان بيعذبهم
واخوها الكبير هج بره مصر علشان بنت كانت غنيه اوي
اتجوزها وخذ حق شذا كله وحق أخوه الصغير

ومامتها عندها مرض وحش ربنا يعافيا منه
وشذا هي إلى شايه الحمل
دلوقتي

ومصاريف علاج مامتها ومدرسه اخوها
وكليتها. كل ده هي إلى بتصرف عليه

بس هي طيبه جدا بس بتحاول ان هي تكون قويه وبتتحمل
المسئولية علشان متحسسشي مامتها أو أي حد بحاجه

أسد :مين ابوها متعرفيش اسمه ايه

صفية :مش عارفه والله

فهد :اااه مش قادر

أسد :هي دي إلى قالتلك يا حلوف
فهد :اه

تفاعلكم

الكاتبه:

ايه موسى ☺☺

الفصل ١٥ وال ١٦
في قصر المنصوري
كان أسد يفكر

ياسين :مالك يا اسد

أسد : حكاية شذا دي يا عمي
يعني ازاي بنت تستحمل كل ده اذا كان الراجل ميقدرش يستحمل
كل ده بيقه بنت هي إلى تستحمل

ياسين بابتسامه :انت قلبك طيب اوي يا اسد
ويتكلم بضحك بس والنبي بلاش تتغير مع فهد
وتكون الدنجوان هههههههه

أسد بضحك :ههههههه عادي يعني ده أخويا يا عمي

ياسين بضحك :ماهو باين يا اخويا
أسد :ههههههه .

الشامي بفرحه : بجد

الرجل :أيوه يا باشا وصلت

الشامي :تمام خلي بالكم من الشحنة دي علشان ممكن اموت فيها
لو حصلت حاجه فاهم

الرجل :متقلقشي يا باشا
الشامي :سلام

الرجل :سلام يا باشا

في غرفه رائد
كان يشاهد فيلم اكشن

يدق فهد الباب

رائد :ادخل

يدخل فهد بابتسامه
رائد :تعالى يا حبيبي

فهد :عامل ايه

رائد :تمام وأنت

فهد :تمام
هو انت بتسمع افلام اكشن

رائد :اه اكشن
فهد :ربنا يوفقك

رائد بضحك :ههههههههه انت مبتحبش الاكشن

فهد بضحك :ماليش فيه يا عم

رائد:ههههههههههههه

فهد :بقولك ايه هو ليه أسد عايز عيله المنشاوي تيجي تقعد هنا

رائد :اساسا كل الأملاك دي باسم عمي بهجت وبابا وعمي ياسين

وبعدين أسد هيتجوز ليليان

ومينفعشي اساسا أسد يسببهم يعيشوا هناك دلوقتي علشان

الشامي ممكن يعمل حاجة فى ليليان أو مامتها

فهد :اممممم علشان كده

رائد :بس بقولك ايه انت اتقابلت مع شذا امتى

يغضب فهد عند سماع هذا الاسم

فهد بغضب :وليه السيره الزفت دي

رائد:فهد البنت غلبانه بلاش تنديها

فهد بخت: طبعا يا حبيبي هو انت عتقولي

رائد: ربنا يستر

في باريس

فارس بملل: هو هيبقى طول اليوم زفت فسح

مرام بضحك: طبعا آمال احنا جايين ليه
مش علشان نتفسحوا

فارس: طب تعالى نروحوا وأنا افسحك بطريقتي

مرام: لا طبعا هنا حلو

بقولك ايه انا عايزه أكل ايس كريم

@

فارس بهمس: يا مصبر الوحش على الجحش

مرام: بص أشتم زي ما انت عايز بس عايزه أكل ايس كريم

فارس بنفخ: اف امشي قدامي

الكاتبه: ايه موسى

الفصل ١٦

عند شذا

شذا :يالہ یا آدم ہتتاخر علی المدرسہ

أدم :يالہ يالہ جون جون

شذا :اللہ یخریبیت الکورہ إلی کلت دماغک

یا ابني فوق الساعه ٨

أدم بغضب :ایہ ایہ فی ایہ حرام علیکی ده انا لسہ نایم کنت بذاکر

شذا بسخريہ :لا واللہ ألف مبروک یا اخویا علی المذاکرہ

أدم :حبيبتي يا شذا

روحي حصري الفطار

شذا بحدہ:لا واللہ متکونشي أنا الخدامہ إلی جبهالك أبوک

ثم تصمت فجاءه

يشعر أدم بحزن اخته

فيتحدث مغير الحديث

أدم :بقولك ایہ یا شذا انتي عامله ایہ علی الغدا

شذا تتصنع القوه :أنا عامله النهارده الاكله إلی ماما بتحبها

أدم بفرحه :العـب يعـني هناكلوا حمام النهارده

شذا بضحك :أيوه تتأمل حمام

أدم بحزن: انتي وماما هتروحوا المستشفى النهارده صح

شذا بحزن:اه يا حبيبي ادعى أن دي تكون آخر تحاليل تعملها

أدم :أنشأ الله يا شذا تقوملينا بسلامه

شذا :إنشاء الله

يالاه علشان انت هتتاخر على المدرسه

أدم :يالاه

يرن هاتف شذا

شذا :حبيبتي يا يارا عامله ايه وحشاني

يارا :الحمد لله يا حبيبتي انتي عامله ايه

شذا :أنا الحمد لله تمام

يارا:مامتك عامله ايه وادم عامل ايه

شذا :الحمد لله تمام

أدم يتحدث بصوت عالي :اذيك يا يارا وحشاتي

يارا :حبيبي عامل ايه

أدم :تمام وانتي

يارا:أنا تمام يا حبيبي

شذا بضيق :خلاص خلصتوا فقره العشق الممنوع بتاعكم

يارا بضحك:دي اسمها غيره يا ماما
هههههههه

شذا بضيق :غيره ومنك انتي انتي هبله يا بنتي

أدم :هههههههه. أيوه يا شذا دي اسمها غيره انتي
غيرانه علشان بدلعتها وانتي لا هههههههه

يارا بضحك :عندك حق والله يا حبي

شذا :بقولك ايه انا هعدي عليك

يارا :تعدي عليه فين

شذا:في البيت يا بنتي

يارا :يا بنتي احنا أنا دلوقتي في قصر بابا

شذا: لا لا ده احنا اتغيرنا خالص

يارا: لا طبعا عمرى ما اتغير يا شذا

شذا: ماشي يا حبيبتي سلام

يارا: ماشي يا حبيبتي نتقابلوا في الجامعه سلام

أغلقت شذا الهاتف
وذهبت إلى غرفه والدتها

شذا: ماما ماما ياله بقه يا حبيبتي

مامتها: صباح الخير يا شذا

شذا: صباح الفل والياسمين لا لا ايه القمر ده اغير أنا كده

مامتها: هههه بس يا بكاشه

شذا: ماشي يا بطوط ياله علشان تفطري وتاخدي العلاج

مامتها: ماشي يا حبيبتي ياله

رعد بغضب وغيره: كانت بتقول لمين حبيبي

ليدخل إليه فهد

فهد: في ايه يا ابني انت بتكلم نفسك

رعد بغضب: وبصوت عالي سمعه كل من في القصر: سيبني في
حالي يا فهد دلوقتي

فهد بز هول: في ايه يا ابني مالك

ليدلف كل من في القصر
إلى غرفه فهد

أسد: في ايه وماله صوتك عالي ليه يا رعد
وأنت هبيت ايه يا فهد

فهد: والله ما عملت حاجه

أسد: كله يخرج دلوقتي

خرج كل من في الغرفه قبل أن ينهي كلامه

أسد: مالك يا رعد

رعد: ماليش يا أسد

أسد بنبره اخافت رعد: مش هكرر كلامي تاني

رعد :سمعت يارا وهي بتتكلم وبتقول حبيبي

أسدبخبث :وأنت مضايق ليه

رعد :أنا بحبها يا اسد بحبها

أسد :اعترفلها روح اعترف بحبك ليها

رعد:خايف

أسد :لا متخافشي إلى بيحب ميخافشي
وبعدين رعد المنصوري يخاف بردوا ازاي مش فاهم

رعد :الوضع يختلف يا أسد دي حبيبتني من واحنا صغيرين

اسد :حارب علشان حبك يا رعد

ثم تركه وذهب من الغرفه

عند رائد

رائد :يعني رعد بيحب يارا ويارا بتحبه

فهد :أيوه كده بالظبط

رائد :وأنت عرفت ازاي يا فيلسوف عصرك وزمانك

الرجل:تحت امرك يا باشا

الشامي : مافيش أخبار جديده عن ابن المنصوري

الرجل :لا يا باشا مافيش والقصر بقه عليه حراسه كثير اوي
أكثر من الأول

الشامي :مش مهم كل ده ابني يخرج وهقتلهم

الكاتبه :ايه موسى

رواية عندما يعشق الاسد

الفصل ١٧ و١٨

عند فهد في غرفته

فهد بخوف : يالهوي يالهوي اعمل ايه دلوقتي ده لو رعد عرف
هيقتلني

طب اعمل ايه دلوقتي في المصيبه دي

اروح لدنجوان يساعدي

هو بردوا ليه كلمه

طب اروح لعمي

لا لا عمي مش هيعمل حاجه

اه مافيش اله رائد هو إلى هيساعدي

خرج فهد من غرفته وذهب إلى غرفه أخيه

ودق الباب

رائد :اتفضل

فهد :اذيك يا رائد واحشني والله ده انت احلى أخ والله

رائد باستغراب ويرفع حاجبه : ارتكبت مصيبه ايه
النهارده

فهد بخوف : مصيبه ايه انا مرتكبتش اي حاجه

رائد بسخرية :لا ماهو ظاهر الصراحه

فهد :بص أنا هقولك وساعدني بس ابوس ايدك متجشني سيره
لدنجوان

رائد بنفخ : أخلص أنا ورايه شغل مش فاضي قول هببت ايه

فهد :إحم الصراحه أنا حرقت اللاب بتاع رعد

رائد بخضه:ينهارك اسود ومنيل بستين نيله (٥٥)
ده رعد هيموتك النهارده

فهد بخوف:ابوس ايدك انقذني أصل هو مجنون وممكن يموتني
النهارده

رائد بضحك:وأنا مالي متروح لدنجوان وقوله أنا مالي
فهد بغضب :أصدق أنا غلطان اني جاي لواحد زيك

رائد بغضب :قولت ايه يا استاذ عيد الكلام ده تاني كده

فهد بخوف:أنا مقولتش حاجه

رائد :ماشى يا فهد أنا هعديها المرادي بس أقسم بالله لو اتقررت
انت حر

فهد :والله انا إلى مظلوم في البيت ده

رائد بضحك(٩٩٩): والله عندك حق

عند ليليان

كانت تؤدي فرضها

وانتهت

وأعلن الهاتف على رساله من أسد

قرأت الرساله وظلت تضحك بشده على حبيبها

الرساله (لي لي أنا مستيكي في الجنينه تعالى هقولك على سر

خطير (٩٩٩)

ليليان :ماشى يا استاذ أسد ماشوف اخرتها ايه معاك

لترتدي حجابها وتنزل الى الجنينه

وتتفاجا من هذا المنظر الرائع

كان الورد في كل مكان واسمها بين الورد
ومكتوب في كل مكان عشق الأسد
لتضحك ليليان بشده وهي سعيده
وتقف في مكان ويهبط عليها الورد الأحمر
وهبط على رأسها جواب أخذته وفتحته وكان مكتوب فيه

(بحبك يا ليليان)

ويظهر هذا الشخص الذي سرق قلبها مرتديا بدله سوداء جعلته
أكثر جاذبيه
وكان معه بوكيه ورد

اتجها إليها اسد
واعطا لها بوكيه الورد
ثم جلس على ركبتيه وأخرج خاتم الماس من جيبه
وقال لها

أسد : تتجوزيني يا ليليان

ليليان بفرحه : موافقه

وقف اسد والبسها الخاتم في يديها

وقال لها

أسد : بحبك

ليليان : أسد عيب كده ميصحش

أسد : ايه رأيك نتجوز يوم الخميس إلى جاي

ليليان : بسرعه دي

أسد-نعم يا اختي هو ايه إلى بسرعه دي انتي اتجننتي

ليليان بتسرع : ابوس ايدك متبوظشي اللحظه الحلوه دي

يقرب منها اسد
أسد بخبث: بتقولي ايه
ليليان :أنا مقولتش حاجه
أسد :لا قولتي

ليليان بخجل :مقولتش حاجه وأبعد عني افرض حد شافنه دلوقتي
هيقول ايه

أسد :مش مهم
هه موافقه ولا لا

ليليان بخجل: موافقه
أسد: انتي عارفه لو اي حد شافني دلوقتي هيقول
ايه 😊😊 وبزات فهد
هيقولوا اني انا مش أسد
واحد شبهه

ليليان 😊😊😊😊😊:

(يالهوري على المحن يا ولاد هو مين الي أنا كنت بتكلم عنه من
شويه ده مستحيل يكون الدنجوان 😊😊😊😊😊)

عند فارس ومرام في باريس

فارس :حبيبي انا هروح مشوار النهارده

مرام :مشوار ايه يا حبيبي

فارس:هحضرك مفاجاه

مرام :طبعا يا حبيبي روح اعمل إلى انت عايزه

فارس بضحك:انت بتقولي كده علشان المفاجأة

صح

مرام :الصراحه اه

فارس :طب بقولك اعمليلي فنجان قهوة

مرام :حاضر

تذهب مرام إلى المطبخ

ويتكلم فارس بهمس

فارس:سامحيني على الكذبه دي يا مرام

ليتصل براند

فارس : كل حاجه تمام

راند :تمام وأنا جاي دلوقتي بطياره خاصه

فارس :تمام سلام لما توصل رن عليه
رائد :حاضر سلام

يهبط رائد من على الدرج

ياسين باستغراب :رايح فين يا رائد
وايه الشنطه دي

رائد :عندي مؤمريه يا عمي

ياسين :ماشي يا حبيبي ربنا معاك
وخلي بالك من نفسك

رائد :أنشاء الله يا عمي
ومتقولشي لأي حد من اخواتي

ياسين :ماشي يا ابني ربنا معاك

الكاتبه :ايه موسى ☺☺ في المساء
في باريس
وصل رائد إلى باريس

واتصل على فارس

رائد :أنا وصلت

فارس :تمام وأنا وصلت المكان والشحنه قربت توصل

رائد :تمام أنا جاي سلام

فارس :تمام سلام

وصل رائد إلى المكان

وتقابل مع فارس

وجلسوا منتظرين قدوم الشاحنه الذي أرسلها الشامي

وصلت هذه الشحنه إلى المكان المحدد

وفتحت الشاحنه

وإذا بها عدد كبير من الأطفال المخطوفين يبكون بحراره وكانت معهم فتاه محجبه وبيضاء كثلج وعينيها العسليه ولكن يخفي هذا الجمال بكائها الحار وعينيها الورمتين من شدة البكاء

نزلت الفتاه ومعها بعض الفتيات التي في سنها

ومعهم بعض الفتيات الصغيرات

وكانوا يبكون من شدة الخوف

فارس : أشار بيديه فتجهزت القوات

ووجه الكلام لرائد

جاهز

رائد :جاهز

ثم أشار رائد بيديه

واندفعوا نحو الشاحنه مختبئن كل منهم في مكان معين

ثم أشار لهم رائد بأن يطلقوا النار
وبالفعل تم إطلاق النار
وكان رجال المافيا يرددون لهم ضرب النار
وتم القضاء على رجال المافيا
وقضوا على رئيس المافيا
ولكن أصيب بعض رجال الشرطه

فارس : الحمد لله عقبال الشامي وابنه

رائد : اللهم امين

تعالى نشوفوا إلى اتصابوا

فارس : هروح أنا

وأنت روح شوف البنات وطمنهم

رائد : تمام

ذهب فارس إلى رجال الشرطه المصابين

ووجد الاصابات بسيطه

فارس : أنتم كويسين

رجال الشرطه : تمام يا فارس باشا الاصابات بسيطه الحمد لله

فارس : الحمد لله

عند رائد

رائد : أنتم كويسين

الأطفال : كويسين

إحدى الأطفال :انا عايزه ماما

رائد بابتسامه جعلته وسيم جدا:حاضر يا حبيبتي كلكم هتروحوا
الأطفال بفرحه :شكرا يا عموا
رائد بابتسامه:العقول يا حبايبي

تكلت هذه الفتاه الذي عندما رائها رائد تنزل من الشاحنه دق
قلبه لأول مره دقه لا يفهم معناها

الفتاه :شكرا يا استاذ
رائد:استاذ انتي شايفاني بدرسلك
الفتاه :امال أقول لحضرتك ايه

رائد بابتسامه :رائد اسمي رائد

الفتاه بابتسامه:شكرا يا استاذ رائد
أنا اسمي ريماس

رائد :أهلا لحضرتك وياريت يكون اسمي من غير ألقاب قولي
رائد زي ما انا بقول ريماس

ريماس : تمام
هو حضرتك هنرجعوا لاهالينا امتي

رائد : دلوقتي هتروحوا

تذهب ريماس إلى الأطفال لكي تطمئنهن

رائد: فارس انت جيت انتي مش قولت هشوف الرجاله

فارس: هو انت رائد ولا واحد تاني

رائد: نعم يا اخويا انت شارب حاجه

فارس: أول مره اشوفك بتكلم مع فتاه بجنيه كده

رائد: مين انا ا انت نظرك ضعيف أساسا

فارس: لا والله

رائد: اه والله

فارس: ماشي يا أخويا

رائد بضحك: انت سمعت عن حد قبل كده يطلع مؤموريه في شهر العسل

فارس بتزمر: بقولك ايه اسكت أنا مش طريقك أساسا

ده اسمه شهر بصل مش عسل

رائد بضحك: ليه يا ابو الفوارس شكلك مرفعتش راسنا

ههههههههه

فارس بغضب: اسكت يا رائد اله والله افرج عليك البنات
رائد بضحك: ههههههههه. اما ارواح اشوف ورايه ايه سلام

يا عريس 😂😂😂😂😂😂

عند ياسين وصافي في غرفتهم

ياسين :وحشتيني
ياصافي

صافي :وانت كمان وحشتني يا ياسين

ياسين بخبت:طب بقولك ايه مبتفكريش تخاوي يارا

صافي :((أبعد يا قليل الادب

وجرت في أنحاء الغرفه وهو ورائها
حتى مسكها و.....

(سلام نتقابلوا الفصل الثاني))

الكاتبه :ايه موسى ☺ ☐

الفصل ال ١٩ ☺☺

عند شذا

الدكتور :اسف يا دكتور ه شذا بس مامتك المفروض تسافر
وتتعالج بره علشان تعمل العمليه في المانيا

شذا بحزن : يعني هي ما ا تحسنتش يا دكتور

الدكتور: للاسف يا دكتور ه شذى لا

شذا : شكرا يا دكتور بس هي العمليه هتتكلف كام

الدكتور :في حدود ١٠٠ الف

خرجت شذى من المستشفى وذهبت في مكان خالي من اي احد
وظلت تشكوا ربها
وتبكي

شذا ببكاء: ليه الاختبار ده يا ربي اجيب فلوس

العمليه منين وفلوس اخويا بتاعه المدرسه ولا

فلوس بتاعه الكليه ولا فلوس السفر ولا فلوس

دروس اخويا ولا علاج امي وظلت تبكي وتبكي

ولا اخويا إلى أخذ حقى وابويا إلى خان أمي

وظلت تبكي وتشكوا إلى ربها

وكان يراقبها شخص

الشخص : اه لو اعرف من هم ابوكي واخوكي كنت قتلتهم بايدي

ثم ذهب إليها وقال

الشخص : احيانا ربنا يضعنا في اختبارات صعبه علشان يعرف
قوه تحملنا

شذا: انت

الشخص :أنا اسمي فهد يا شذى انا عشت من غير ام ولا اب بعد
ما تقتلوا في يوم واحد ودلوقتي اهم حاجه عندي اخواتي كانت
امي بتنادينا كف قمر

عشنا بره مصر فتره طويله
كان عمي دايم بيقول ان الفلوس مش كل حاجه
واحكم على الشخص من اخلاقه وتصرفاته
مش كل حاجه الفلوس

ثم مسح دموعها وقال
مش عايز اشوف دموعك تاني يا شذا
ثم أعطاها مصحف وذهب

شذا:الشخص ده غريب بس شكله طيب
ثم مسحت دموعها واستجمعت قوتها وذهبت إلى البيت

عند رائد

فلاش باك

رائد : هو انتي اسمك ايه
ريماس : اسمي ريماس الشامي نجم الدين

عندما سمع رائد هذا الاسم صدم
واستأذن منها ليرى أحد زملائه

رائه فارس
فارس :مالك يا رائد

رائد: لا يا حبيبي مفيش حاجه

باك

رائد :يبقه انتي بنت الشامي إلى قتل ابويا وامي
بس ورحمت أمي لاوريكي أيام سوده

(ربنا يرحمك يا ريماس) 😊

عند فارس ومرام

فارس :يا حبيبتى كفايه زعل بقه

مرام :يعني انت صممت على أن احنا نساغفروا باريس علشان
المؤموريه مش علشان شهر العسل

فارس :شهر عسل مين ده اسمه شهر بصل مش عسل
مرام :ههههههههه. ليه يا حبيبي

فارس :بقولك ايه انا عايزك في حاجه مهمه تعالى

مرام :لا
ثم جرت في انحاء الغرفة ومسكها فارس
و
(كفايه كده عليكم نسيبوا العرسان مع بعض
بطلوا فضول شويه (١٠٠٠٠٠))

عند رعد ويارا

رعد: انتي كنتي بتكلمي مع مين امبارح
يارا: مع صحبتي شذا ليه

رعد: لا انتي كنتي بتكلمي حد تاني

يارا: هههههههههههههه. ده اخو صحبتي عنده ١٥ سنه

رعد : انتي بتكلمي جد
يارا : اه والله بتكلم جد بس انت بتسأل ليه

رعد بحب: علشان بحبك

يارا بخجل :وأنا كمان
رعد : انتي بتكلمي جد

يارا: أيوه
رعد : طب موافقه تتجوزيني

يار: موافقه

رعد: هروح اطلبك من عمي

هزت يا ا رأسها بالموافقه

ثم نزل رعد جرى إلى السلم

(والنعمه دول احسن اثين في القصه بيخلصوا على

طول (٢٢٢٢٢٢)

رعد : عمي عمي

ياسين : في ايه يا ابني مالك

رعد : أنا عاوز اتجوز يارا وهي موافقه

ياسين بضحك : وأنا موافق

حازم : بس انا عندي شرط

رعد : أخلص

حازم: جوزني اختك

رعد : وأنا موافق والفرح يبقه مع بعض

فهد : هو أنتم بتاخذوا قرارات من نفسكم من غير ما تسألوا

الدينجوان

نظر كل منهم للآخر في خوف

رعد وحازم:ربنا يستر

عند أسد وليليان

أسد :انشاء.الله هنزل بكره الشغل

ليليان :اوعي تكلم بنات والله ازعل منك

أسد بضحك :مقدرشي اكلم بنات غيرك

بحبك

ليليان بخجل: أسد اسكت

أسد بضحك :بتكسفي مني يا مجنونه

ليليان :أنا نازله لعمي

ايه رايكم
التفاعل بقه

ادعو لي والنبي ﷺ

الكاتبه :ايه موسى

توقعاتكم يا حلوين

كل سنه وانتم طيبين ☺☺

الفصل الأخير

عند شذا

أدم : شذا هو أنا ممكن اسئلك سؤال
شذا : طبعا يا حبيبي

أدم : الدكتور قال ايه على تحاليل
شذا : هه يا حبيبي الدكتور قال إن ماما بقت كويسه على العلاج

أدم : أنا عارف انك بتكذبي قولي الحقيقه ماما مالها

شذا : يا حبيبي زي ما قولتلك كده وبعدين انت مش وراك
امتحانات بكره ياله روح ذاكر

أدم بتهيده : حاضر يا شذا تصبحي علي خير

شذا : وأنت من أهله يا حبيبي

خرجت والدت شذا من غرفتها

فاطمه : مالك يا حبيبي متغيره ليه

شذا :مافيش يا ست الكل
فاطمه :لا في يا شذا أنا أمك
شذا :مش عارفه يا ماما حاسه بحاجه غريبه لما أشوف ابن عم
يارا

فاطمه :إعجاب ولا حب

شذا :مش عارفه يا ماما بس لما اشوفه بحس اني مبسوطه
أنا مكنتش بردا ابص في وشه في الأول
بس الي انا عرفاه انه مش زي أي راجل

فاطمه :روحي صلي يا شذا وربنا يقدم إلى فيه الخير يا حبيبتي

شذا :حاضر يا ماما تصبحي علي خير

فاطمه :وانتي من اهله خير يا حبيبتي

دخلت شذا إلى غرفتها وصلت

عند فهد

فهد :أول مره يا فهد تبقى مبسوط لما تشوف واحده
ما أنا يامه شوفت بنات اشكال والوان
بس مش معنى شذا يعني أول ما شوفتها شعرت بشعور غريب

اتنهد فهد وقال
معقول تكون حبيتها يا فهد

في باريس

فارس: ياله يا مرام هنتاخر علي الطياره

مرام: حاضر يا فارس

خرجت مرام
وعندما رائها فارس

فارس: ايه الجمال ده انا من رأيي منسافرشي النهارده

مرام: لا أنا عايزه اشوف ليليان

فارس: ايه الدبش ده يا بنتي مفيش كلمه حلوه ابدأ

مرام بضحك: لا مافيش 😊

فارس: ربنا يسد نفسك 😊😊

في الطريق
فكانت السيارات من كل جهه وكانت السياره الذي يوجد بها جاسر
كانت في المنتصف

فخرجت السيارات التابعه لشامي لإنقاذ ابنه

فضربت النار على سيارات الشرطه

فردت الشرطه ضرب النار على سيارات الشامي
وكان الشامي يوجد في احدى السيارات التي تضرب سيارات
الشرطه بالنار

فمر الوقت فكان رجال الشامي مع الوقت يقل عددهم
فزرع الخوف في قلب الشامي وقرر أن يهرب

ولكن هيهات
فوجئ الشامي بخروج الأسد أمامه

الشامي بخوف ولكن حاول أن لا يظهره: أهلا يا اسد مفكر انك
ممکن تنجوا بحياتك

أسد : ورحمه أبويا يا شامي باقولك النهارده فأخرج أسد
مصدصه علي الفور وضربه في رجله

الشامي بألم : انت مفكر انك كده مهياً علي عيله الشامي يبقه
بتحلم ابني هياخذ حقي

أسد بضحك : هههه ابنك طب ثانيه واحده

ملیکه :یاہ یا حازم کل ده مخبیه عنی
وآنا کنت مفکرا انک بتعتبرنی اختک

حازم بعدم فهم :مش فاهم قصدک ایه

ملیکه :الصراحه أنا کمان بحبک یا حازم ومن زمان
بس حولت انی انساک علشان کنت مفکره انک بتعتبرنی اختک

حازم :مش مهم کل ده انتی موافقه تتجوزینی

ملیکه بحرج :موافقه

حازم :الله أكبر أخیرا اتکلم الصنم



فی المساء کان الجمیع جالس علی السفره

یاسین :ایه رایک یا اسد نعملوا فرح حازم وملیکه
ورعد ویارا وأنت ولیلیان

فهد بالهفه:وأنا وشذا

لیندهش الجمیع مما سمعوه ویلتفتون إلیه

یاسین بضحک :کنت عارف انک هتحبها

فهد :ایه رایکم نروحوا بکره اتقدملها

أسد: وأنا موافق يبقى على بركة الله

ياسين : وأنا موافق

في غرفة المكتب

فارس :الله ينور عليك يا ابو الأسود
أسد:وعليك يا عريس

رائد بضحك : عريس مين

فارس :أخرس يا رائد
أسد:☺☺☺:

رائد :طب انا هروح ازور واحد زميلي في المستشفى سلام

فارس :سلام يا اخويا
رائد بضحك:سلام يا عريس هههههههه

عند البنات

مرام :وحشتيني يا ليليان
ليليان :وانتي اكثر يا ميروا

يارا :يارب تكونوا خلصتوا فكره العشق الممنوع بتاعتكم دي
وتحكلنا يا مرام عملتي ايه في شهر العسل

مرام :ده كان اسمه شهر. بصل

ليضحك الجميع

صافي :ليه يا مرام 😊فارس دايقك في حاجه

ليليان بضحك :ده هي إلى تدايق فارس وتخليه يولع في نفسه

مرام :وهو ده إلى حصل وحياتك

ليضحك الجميع 😊على تلك المشاكسه

عند رائد

عرف رائد كل المعلومات عن ريماس وعحاول أن يتقرب منها
لكي ينفذ مخطته

وفي يوم

رائد :اذيك يا انسه ريماس

ريماس بابتسامه :تمام وحضرتك

رائد :أنا تمام بتعملي ايه هنا في الكافيه

ريماس :كنت هقابل صحابي

رائد :انساه ريماس الصراحه أنا معجب بيكي وعايز اتقدمك اجي
امتى علشان اتقدمك

ريماس بخجل: الصراحه حضرتك فجننتي

رائد بحب مزيف :بصي يا انساه ريماس أنا عايز جوابك على
طلبي في اسرع وقت ممكن
علشان هسافر
هه موافقه ولا ايه

ريماس بخجل :موافقه

رائد ببتسامه خبت:يبقى اجي اتقدمك النهارده
سلام

ريماس :سلام

ذهب رائد وعلى وجه ابتسامه نصر

تقدم رائد لريماس ووافقت أمها لحسن أخلاقه
وتم تحديد موعد الزفاف بعد تخرج ريماس من كليتها

وتم زفاف عائله المنصوري

تزوج أسد ليليان
وتزوج حازم مليكه

وتزوج رعد يارا

ومر شهرين دون احداث تذكر
حيث كان يزداد الحب بين فارس ومرام
ورعد ويارا
وأسد وليليان
وياسين وصافي
وحازم و مليكه
وفهد وشذا

حب رائد بأن ينتقم من تلك الفتاه
وفي يوم

كانت البنات تجلس في غرفه ويضحكون

أما الرجال فكانوا مجتمعين
ففي أثناء الحديث

جاء اتصال لاسد

أسد :الووو

الشخص : أهلا بأسد باشا أنا عايز اقولك على حاجه
خاف على عيلتك وبزات على حبيبتى ليليان

أسد بغضب : انت مين

الشخص : عزرائيل إلى هياخد روحك
سلام وهياخد روح اخوك

ألقى أسد الهاتف على الأرض
فانكسر

رائد: في ايه يا اسد

اسد : واحد بيهددني بعيلتي

رعد : ومين ده إلى لعب بعداد عمره

أسد : معرفشي

يا تري مين الي كلم أسد ده

وايه إلى هيحصل لريماس

وايه العلاقة بين ليليان والشخص ده

وفهد هيتقدم لشذا ولا سوف يظهر مجهول لفهد

ومين الاخ الي كان قاصد الشخص ده

وهل علاقه فارس ومرام هتستمر ولا لا

وهل علاقه رعد ويارا هتستمر ولا لا

كل ده هنعرفوا الفصل الثاني

وهتنزل بعد رمضان أنشأ الله

وهيكون اسمها (العاشق المنتقم)

هتوحشوني

وكل سنه وانتم طيبين ورمضان كريم

الكاتبه :ايه موسى ☺☺