

سلسلة
تحريف الكتاب المقدس

الكتاب المقدس

بين العصمة و التحريف

الجزء الأول

تأليف
زكرياء أستاذ

نيوكان الاشوري



الكتاب المقدس

بين

العصمة و التحريف

الجزء الأول

تأليف

زكرياء أستاذ

نيوكان الاشوري

جميع الحقوق محفوظة

دع قلمك يكتب شيئاً
واجعلها مساهمة لهذا العالم
ولا تهتم إذ أن الذي كتبتَه
قد أتلف أو أحرق أو لا تجد من لا
يهتم لكتابتك..... فقط أجعل من
نفسك مؤمناً بما تكتب.... فلا بد
لكتابتك أن
تجد أذن صاغية

زكرياء أستاذ

زكرياء أستاذ Zakaria ostad



عندما يتصفح القارئ للكتاب المقدس سواء بعهد القديم أو الجديد يدرك على أن هذا الكتاب من صنع الأيدي البشرية لا محالة، وأنه بعيد كل البعد أن يكون وحيا سمائيا.

فكل تلك الأساليب التي يحتويها ترى أنها ذات أسلوب بشري بعيد عن كلمات الله المقدسة، فدائما تجد هذا الكتاب يمر بكل التنقيحات وتعديلات سواء لدعم بعض الأفكار التي تخدم كل ما هو لاهوتي أو لتصحيح الأخطاء الكثيرة طارئة على هذا الكتاب

نعم فعند قراءتك لهذا الكتاب تندهش وتتساءل هل يمكن أن الله القدوس يكون هو من اوحى بهذه الكمية من الاختلافات التي لا تعد ولا تحصى.

لكن ما هو غريب حقا النصوص الكتاب التي يعتقدون أنها مقدسة و مصدرها إلهي تحتوي على تلك الأخطاء وتنتظر حتى يأتي بعض المؤمنون به أي هذا الكتاب وكأنهم يحملون صفات المخلص أو أن لديهم سلطان سمائي

فيعدلون تلك النصوص كيفما شاءوا ويقبلون
من النصوص الأسفار ما شاءوا.

نعم نحن أمام حقائق كلها مثيرة عندما نتصفح
هذا الكتاب المدعو مقدس وصفة التقديس لا
تقربه بأي صلة.

هذا الكتاب الذي موجود بين أيدينا اليوم ماهو
إلا نتيجة لعمل مجموعة من النساخ الذين لم
يكونوا أمناء على كلمة الله المقدسة فقد أضافوا
العديد من الفقرات التي تخدم العقيدة التي
يؤمنون بها 'وحذفوا أيضا عدة فقرات التي قد
تكون ضد جل ما يؤمنون به أو تصب في
صالح المعتقدات الهرطقة التي تعني بالمقربة
كافر لكن يجب أن ننوه على أن هناك نصوص
كانت أصيلة وتدعم عقائد تلك الفرق التي
حكموا عليها بالكفر لكن الآباء أو النساخ قد
تلاعبوا بتلك النصوص حتى تعطيهم مجالا
للحكم عليهم بالهرطقة.

ويجب أن نوضح شيئا فنحن هنا لسنا بصدد
الاستهزاء بهذا الكتاب الذي في حقيقة نفسي لا

زلت أو من بأن بعض الحق موجود فيه أو لدينا
تعصب من قبل لا سمح الله على هذا الكتاب بل
نحن صديقون في بحثنا وما هذه الأبحاث إلا
تمهيدا لمجموعة قادمة من الأبحاث التي
تتناقش كل ما يتعلق بالمسيحية وكتابها
وعقائدها ، وفي أغلب أبحاث التي أكتب لا أتى
بالأشياء من عندي بل كل ما أفعل هو قراءة
لما في كتبهم ومرجعهم المعتمدة سواء الكتاب
المقدس أو كتب الآباء أو كتب لمجموعة من
لاهوتيين الذين لهم مكانة مرموقة في الوسط
الكنسي.

نعم كما قلت فعند دراستك لهذا الكتاب تجد أشياء التي تجعل من هذا الكتاب متناقضا وغريبا ومحيرا في نفس الوقت 'لكن لست أنا من يقول هذه الكلمات أنه غريب ومحير بل جاء في كتاب تعرف إلى الكتاب المقدس لأب إسطفان شربنتييه ما يؤكد على كلامنا جاء في ص 9

"قبل أن تفتح الكتاب المقدس 'إن الكتاب المقدس لا سيما العهد القديم كاتب يبدو غريبا ومحيرا.. ونعلم أيضا أن هناك عددا كبيرا من المؤمنين على اختلافهم يستشهدون به على أنه كتابهم المقدس ونسمع في الكنيسة قراءة بعض نصوصه وكثيرا ما كونا عنه فكرة فيها شيء من السحر لكونه كتابا مقدسا نبحت فيه إن كنا مؤمنين عن كلمة الله ونعده نوعا من كتاب التعليم المسيحي او كتابا في الأخلاق المسيحية وإذا فتحناه أخذنا الدهش فإننا نجد في العهد القديم قصصا من الماضي لا فائدة لها وروايات غير أخلاقية قديمة قد تخطاها

الزمن وحروباً واعتداءات و قصائد غريبة لا
تحملنا على الصلاة وان سمينها مزامير
ونصائح غير أخلاقية مبغضة للنساء.....
كتاب محير"



الأب اسطفان شريطيه

تَعْرِفُ إِلَى الْكِتَابِ الْقَدَّسِ

٩



دار المشرق - بيروت

زكرياء أستاذ

قبل أن تفتح الكتاب المقدس

كتاب محير... ولكن هل هو كتاب؟
إنه، قبل كل شيء، مكتبة: ٧٣ كتاباً يتدرج
تدوينها على أكثر من ألف سنة! فالكتاب المقدس
هو أكثر من مكتبة جامدة. إنه عالم ومغامرة،
مغامرة شعب استحوذ عليه الولع بالله.
إليك مثلاً يزيدك وضوحاً.

مساء يوبيلها الذهبي

عند وصولي إلى دارهما، كانا وحدهما، بعد
انصراف أولادهما. قضيت الأمسية معهما، وكانت
رائعة.

كنتُ أعتقد بأنني أعرف هذين الصديقين
القديمين حق المعرفة: شخصان بسيطان عاشا
سوية نصف قرن، في وسط الأفراح والأحزان.
ولكنني اكتشفتهما في تلك الليلة بعينين جديدتين،
لأنهما فتحا لي «كترهما»: مجرد علبة كرتون كان فيها

ان الكتاب المقدس، لاسيّما العهد القديم،
كتاب يبدو غريباً ومحيراً. لدينا فكرة عنه، وإن لم
نفتحه قط، لأنه جزء من تراث البشرية. ونعلم
أيضاً أن هناك عدداً كبيراً من المؤمنين، على
اختلافهم، يستشهدون به على أنه كتابهم المقدس.
ونسمع في الكنيسة قراءة بعض نصوصه. وكثيراً ما
كُونًا عنه فكرة فيها شيء من السحر، لكونه كتاباً
«مقدساً» نبحث فيه، إن كنا مؤمنين، عن كلمة
الله، ونعده نوعاً من كتاب التعليم المسيحي أو كتاباً
في الأخلاق المسيحية.

وإذا فتحناه، أخذنا الدهش! فإننا نجد، في
العهد القديم، قصصاً من الماضي لا فائدة لها،
وروايات من أخلاقية قديمة قد نخطأها الزمن،
وحروباً واعتداءات، وقصائد غريبة لا تحملنا على
الصلاة، وإن سميناها «مزامير»، ونصائح من
أخلاقية مبغضة للنساء...

لقد لخص هذا الأب كل ما يحتوي عليه الكتاب المقدس اذ يوجد فيه فعلا النصوص تتحدث عن كائنات أسطورية ونصوص توجد فيها مجازر من القتل سواء الاطفال والنساء حتى البهائم لم تسلم من تلك المجازر التي ينده لها الجبين

وروايات تهين المرأة بشكل صريح وأما ما يتعلق بالذات الإلهية فقد أخذ الخير الأكبر اذ نصوص تعطينا فكرة مشوهة عن الله تعالى وعن انبياءه الكرام اذ يصورونهم بشكل مخزي للأسف أنه فعلا كتاب غريب ومحير.

كما رأينا فكلمة الله يجب أن تكون خالية من تلك الغرائب والنصوص التي تجعل القارئ من أول وهلة يدرك على أنها تأليفات بشرية.

مثلا عندما نجد الكاتب هذه الأسفار الذي من المفترض أن يكون كل ما يكتبه ذات مصدر إلهي إذ نجده لا يميز بين الأشياء البسيطة كما جاء في سفر الأخبار الأيام الأول 18:19

"فانهزم الأراميون من وجه إسرائيل وأهلك
داود من الإراميين سبعة الآلاف مركبة
وأربعين ألف فارس وقتل شوفاك رئيس
الجيش"

لكن نفس القصة ترد في سفر صموئيل الثاني
18:10

"فانهزم الأراميون من وجه إسرائيل وأهلك
داود من الإراميين سبعمائة مركبة وأربعين
ألف فارس وضرب شوباك رئيس جيشه فمات
هناك"

^{١٢} فَتَشَجَّعَ وَأَثْبَتَ مِنْ أَجْلِ شَعْبِنَا وَمُدُنِ إِيْلَهِنَا ، وَلِيَفْعَلَ الرَّبُّ مَا يَرَاهُ حَسَنًا . ^{١٣} ثُمَّ تَقَدَّمَ يَوَّابُ وَرَجَالُهُ لِمُقَاتَلَةِ الْآرَامِيِّينَ فَأَنْهَزَمُوا مِنْ أَمَامِهِ . ^{١٤} وَلَمَّا رَأَى بَنُو عَمُّونَ هَزِيمَةَ الْآرَامِيِّينَ ، هَرَبُوا هُمْ أَيْضًا مِنْ أَمَامِ أَبِيشَايَ وَدَخَلُوا الْمَدِينَةَ . فَأَمْتَنَعَ يَوَّابُ عَنْ مُقَاتَلَةِ بَنِي عَمُّونَ وَرَجَعَ إِلَى أُورُشَلِيمَ .

^{١٥} فَلَمَّا رَأَى الْآرَامِيُّونَ أَنَّهُمْ أَنْكَسَرُوا أَمَامَ بَنِي إِسْرَائِيلَ ، جَمَعُوا بَعْضُهُمْ بَعْضًا ^{١٦} وَجَنَدَ الْمَلِكِ هَدَدْعَزَرَ* وَجَنَدَ الْآرَامِيِّينَ الَّذِينَ كَانُوا شَرْقِيَّ نَهْرِ الْفُرَاتِ ، فَجَاؤُوا إِلَى حِيلَامَ* بِقِيَادَةِ شُوبَاكَ رَئِيسِ جَيْشِهِ . ^{١٧} وَسَمِعَ دَاوُدُ فَحَشَدَ جَمِيعَ رِجَالِ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَعَبَرَ الْأُرْدُنَّ وَزَحَفَ إِلَى حِيلَامَ . فَأَصْطَفَى الْآرَامِيُّونَ لِمُحَارَبَتِهِ ، ^{١٨} فَأَنْهَزَمُوا مِنْ أَمَامِهِ بَعْدَ أَنْ أَهْلَكَ لَهُمْ سَبْعَ مِائَةِ مَرْكَبَةٍ وَأَرْبَعِينَ أَلْفَ فَارِسٍ ، وَقُتِلَ شُوبَاكُ قَائِدُهُمْ هُنَاكَ . ^{١٩} فَلَمَّا رَأَى جَمِيعُ الْمُلُوكِ الْخَاضِعِينَ إِلَى هَدَدْعَزَرَ أَنَّهُمْ أَنْكَسَرُوا أَمَامَ بَنِي إِسْرَائِيلَ ، سَالَمُوهُمْ وَخَضَعُوا لَهُمْ . وَخَافَ الْآرَامِيُّونَ أَنْ يَعُودُوا إِلَى نَجْدَةِ بَنِي عَمُّونَ* .

داود وبتشابع

١١ وَلَمَّا جَاءَ الرَّبِيعُ ، وَهُوَ وَقْتُ خُرُوجِ الْمُلُوكِ إِلَى الْحَرْبِ ، أَرْسَلَ دَاوُدُ يَوَّابَ وَالْقَادَةَ مَعَهُ عَلَى رَأْسِ كُلِّ جَيْشِ بَنِي إِسْرَائِيلَ ، فَسَحَقُوا بَنِي عَمُّونَ وَحَاصَرُوا مَدِينَةَ رَبَّةَ . وَأَمَّا دَاوُدُ فَبَقِيَ فِي أُورُشَلِيمَ* .

* ١٦ : هددعزر: رج ٨ : ٣ . حيلام : مدينة في شرقي الأردن .

^٢ وَعِنْدَ الْمَسَاءِ قَامَ دَاوُدُ عَنْ سَرِيرِهِ وَنَشَى عَلَى سَطْحِ الْقَصْرِ ، فَرَأَى عَلَى السَّطْحِ أَمْرًا تَسْتَحِمُّ وَكَانَتْ جَمِيلَةً جَدًّا . ^٣ فَسَأَلَ عَنْهَا ، فَقِيلَ لَهُ : « هَذِهِ بَتْشَابَعُ بِنْتُ أَلِيعَامَ ، زَوْجَةُ أُورِيَا الْحِثِّيِّ » . ^٤ فَأَرْسَلَ إِلَيْهَا رُسُلًا عَادُوا بِهَا وَكَانَتْ آغْتَسَلَتْ وَتَطَهَّرَتْ ، فَدَخَلَ عَلَيْهَا وَنَامَ مَعَهَا ، ثُمَّ رَجَعَتْ إِلَى بَيْتِهَا . ^٥ وَحِينَ أَحْسَتَ أَنَّهَا حُبْلَى

زكرياء امتناز

^٦ أَعْلَمَتْهُ بِذَلِكَ . ^٧ فَأَرْسَلَ دَاوُدُ إِلَى يَوَّابَ يَقُولُ : « أَرْسِلْ إِلَيَّ أُورِيَا الْحِثِّيَّ » فَأَرْسَلَهُ . ^٨ فَلَمَّا جَاءَ سَأَلَهُ دَاوُدُ عَنْ سَلَامَةِ يَوَّابَ وَالْجَيْشِ وَعَنِ الْحَرْبِ ، ^٩ ثُمَّ قَالَ لَهُ : « إِنزِلْ إِلَى بَيْتِكَ وَأَغْسِلْ رِجْلَيْكَ وَأَسْتَرِحْ » . فَخَرَجَ أُورِيَا مِنَ الْقَصْرِ وَتَبِعَتْهُ هَدِيَّةٌ مِنْ عِنْدِ دَاوُدَ . ^{١٠} فَنَامَ عَلَى بَابِ الْقَصْرِ مَعَ الْحَرَسِ وَلَمْ يَنْزِلْ إِلَى بَيْتِهِ . ^{١١} فَلَمَّا قِيلَ لِدَاوُدَ : « أُورِيَا لَمْ يَنْزِلْ إِلَى بَيْتِهِ » ، دَعَاهُ وَقَالَ لَهُ : « أَمَا جِئْتَ مِنَ السَّفَرِ ؟ فَمَا بِأَنَّكَ لَا تَنْزِلُ إِلَى بَيْتِكَ ؟ » ^{١٢} فَأُجَابَهُ أُورِيَا : « تَابَوْتُ الْعَهْدَ وَرِجَالُ إِسْرَائِيلَ وَيَهُوذا مُقِيمُونَ فِي الْخِيَامِ ، وَيَوَّابُ وَقَادَةُ سَيِّدِي الْمَلِكِ فِي الْبَرِّيَّةِ ، فَكَيْفَ أَدْخُلُ بَيْتِي وَأَكُلُ وَأَشْرَبُ وَأَنَا مَعَ زَوْجَتِي ؟ لَا وَحْيَاتِكَ ، لَا أَفْعَلُ هَذَا » . ^{١٣} فَقَالَ لَهُ دَاوُدُ : « أَقِمْ هُنَا الْيَوْمَ ، وَغَدًا أَصْرِفُكَ » . فَبَقِيَ أُورِيَا ذَلِكَ الْيَوْمَ فِي أُورُشَلِيمَ ، ^{١٤} وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي دَعَاهُ دَاوُدُ ، فَأَكَلَ مَعَهُ وَشَرَبَ حَتَّى سَكِرَ . ثُمَّ خَرَجَ مَسَاءً ، فَنَامَ حَيْثُ يَنَامُ الْحَرَسُ ، وَلَمْ يَنْزِلْ إِلَى بَيْتِهِ . ^{١٥} فَلَمَّا طَلَعَ الصَّبَاحُ كَتَبَ دَاوُدُ إِلَى يَوَّابَ

١١ . ١ : رج ١ : ٢٠ .

داود يستولي على ربة

(٢ ص ١١ : ١٢ و ٢٦ - ٣١)

٢٠ وفي ربيع السنة المقبلة، وقت خروج الملوك عادة إلى الحرب، قاد يوبأ الجيش وغزا أرض بني عمون وحاصر عاصمتهم ربة. وأما داود فبقي في أورشليم. فهاجم يوبأ ربة وهدمها. ^١ وأخذ داود التاج عن رأس الإله ملكوم، فوجد وزنه ثلاثة عشر رطلاً من الذهب. وكان فيه حجر كريم، فوضعه داود في تاجه. ^٢ ونجح داود من المدينة غنائم كثيرة جداً. وأخرج سكانها أيضاً وأمرهم بالعمل بالمناشير ونوارج الحديد والفؤوس. وهكذا فعل بجميع مدن بني عمون، ثم رجع مع الجيش إلى أورشليم.

الحرب على الفلسطينيين

(٢ ص ٢١ : ١٨ - ٢٢)

^١ ونشبت بعد ذلك حرب في جازر مع الفلسطينيين، فقتل فيها سيكاي الحوشي رفاثياً. ^٢ أسمه سقاي فأنهزم الفلسطينون. ثم نشبت أيضاً حرب مع الفلسطينيين، فقتل الحانان بن بعور أخا جليات الجتي. وأسمه لحي وكانت قناة رُمحه كقول الحائك. ^٣ وفي حرب أخرى في جت، كان فيها رجل جبار طويل القامة، له ست أصابع في كل يد ورجل، فلما أهان بني إسرائيل قتله يوناثان بن شيمعا.

لمقاتلة الآراميين، ^{١١} وأسند قيادة بقية الجنود إلى أبيشاي أخيه، فصقفهم لمقاتلة بني عمون. ^{١٢} وقال لأبيشاي: «إن قوتي على الآراميون تُجدني، وإن قوتي عليك بنو عمون أنجذك». ^{١٣} فتشجع وأثبت دفاعاً عن شعبنا ومدن إلينا، وليعمل الرب ما يراه حسناً. ^{١٤} ثم تقدم يوبأ ورجاله لمقاتلة الآراميين فأنهزموا من أمامه. ^{١٥} ولما رأى بنو عمون أن الآراميين أنهزموا، هربوا هم أيضاً من أمام أبيشاي ودخلوا عاصمتهم. فامتنع يوبأ عن لمقاتلة بني عمون ورجع إلى أورشليم.

^{١٦} فلما رأى الآراميون أنهم أنكسروا أمام بني إسرائيل، أرسل الملك هددعزر جند الآراميين الذين كانوا شرقي نهر الفرات، فجاؤوا بقيادة شوفيك رئيس جيشه. ^{١٧} وسمع داود بالأمر فحشد جميع رجال بني إسرائيل وغبر الأردن وزحف إليهم. فاستعد الآراميون لمحاربتهم، ^{١٨} فأنهزموا من أمامه بعد أن أهلك لهم سبعة آلاف سائق مركبة وأربعين ألف فارس، وقتل شوفيك قائدهم هناك. ^{١٩} فلما رأى رجال هددعزر أنهم أنكسروا أمام بني إسرائيل، صالحو داود وخضعوا له. وخاف الآراميون أن يعودوا إلى نجدة بني عمون.

١٦ : هددعزر : رج ١٨ : ٣ .

٢٠ : ملكوم : رج ٢ ص ١٢ : ٣١ .

٤ : جازر : رج ١ ص ١٧ : ٤ - ٧ .

جت : رج ١ ص ٥ : ٨ .

١٦ : هددعزر : رج ١٨ : ٣ .

٢٠ : ملكوم : رج ٢ ص ١٢ : ٣١ .

٤ : جازر : رج ١ ص ١٧ : ٤ - ٧ .

٤ : جازر : رج ١ ص ٥ : ٨ .

٤ : جازر : رج ١ ص ٥ : ٨ .

هل يجب أن نطلق على هكذا نصوص انهم من وحي الله ويحملون صفة القداسة أم أن هذا من الأخطاء البشرية الطارئة على هذا الكتاب.

ايضا نجد عندما الكتاب يساوي بين النقيضين فقد جاء في سفر الأخبار الأيام الأول 1:21

"ونهض الشيطان على إسرائيل وآثار داود أن يحصي إسرائيل "

بينما نفس القصة نجدها في سفر اخر لكن الأمر الذي يثير الاستغراب هو ان من آثار داود ليس الشيطان بل الرب 'فهل يساوي أي كتاب كان على وجه الأرض بين الرب والشيطان ونص كما هو في سفر صموئيل الثاني 1:24

"وعاد غضب الرب فاشتد على إسرائيل فاغرى بهم داود قائلا اذهب فاحص إسرائيل "

نعم كما قلت أنه بكل بساطة كتاب يساوي بين النقيضين.

يقول الرب: أعرض عليك ثلاث ضربات، فأختر واحدة منها أنزلها بك. ١١ فجاء جاد إلى داود وقال له: ١٢ «أيا من الضربات الثلاث تختار: أن تمر عليك ثلاث سنين جوع في أرضك، أم تهرب أمام أعدائك ثلاثة أشهر وهم يطاردونك، أم يحل في أرضك وباء ثلاثة أيام؟ ففكر الآن بما أجيب به الرب». ١٣ فقال له داود: «هذا اختيار عسير جداً. لكن إذا كان لا بُدَّ من الاختيار فلنقع في يد الرب لأن مراحمة كثيرة، ولا نفع في يد الناس».

١٤ فأرسل الرب وباء، فأت من الشعب سبعون ألف رجل. ١٥ وبعث الله ملاكاً إلى أورشليم ليدمرها، فندم الرب على هذه الضربة وقال للملاك الذي كان يُميت الشعب: «كفى، نحن الآن يدك». وكان ملاك الرب عند بيدر أرنان اليبوسي، ١٦ ورفع داود عينيه فرأى الملاك واقفاً بين السماء والأرض وبيده سيفه فسددّه على أورشليم. فسجد داود والشيوخ على وجوههم وهم لا يسون المسوح. ١٧ وقال داود لله: «أنا الذي خطيت، وأنا الذي فعلتُ سوءاً، وأما أولئك المساكين كالخراف فاذا فعلوا؟ فعاقبني أيها الرب إلهي، وعاقب أهل بيتي، ولا تعاقب شعبك». ١٨ فأمر ملاك الرب جاد النبي أن يأمر داود بالصعود إلى بيدر أرنان اليبوسي ويقيم مذبحاً للرب. ١٩ فصعد داود كما أمره الرب على لسان جاد. ٢٠ والتفت أرنان وهو يدوس الحنطة على البيدر فرأى الملاك

أخي داود. ٨ هؤلاء الثلاثة الذين سقطوا بيد داود وأيدي رجاله كانوا من بني هرقة في جت.

إحصاء شعب إسرائيل ويهوذا

(٢ صم ٢٤: ١-٢٥)

٢١ ونوى الشيطان الشر لإسرائيل، فحضر داود على إحصاء شعبها. ٢ فقال داود ليوباب وقادة جيشه: «إذهبوا وأحصوا شعب إسرائيل، من دان إلى بئر سبع، وأخبروني لأعلم كم عدده». ٣ فأجابه يوباب: «ليرد الرب شعبه مئة ضعف، أما كلهم رعابك يا سيدي الملك، فلماذا تطلب هذا الأمر وتجعل بني إسرائيل يخطئون للرب؟» ٤ «غير أن إرادة داود تغلبت على رأي يوباب فخرج هذا الأخير من كل أنحاء الأرض، ثم رجع إلى أورشليم. ٥ وأخبر يوباب الملك داود بجملة عدد الشعب، فكان عدد رجال إسرائيل كلهم مليوناً ومئة ألف رجل قادر على حمل السلاح، وعدد رجال يهوذا أربع مئة وسبعين ألف رجل. ٦ ولم يحصر يوباب سبطي لاوي وبنيامين لأن ما أمر به الملك كان مكروهاً لديه. ٧ وأسأله الله ممّا فعله داود، فعاقب جميع الشعب. ٨ فقال داود للرب: «خطيت جداً في ما فعلت. والآن يا رب أغفر لعبدك هذه الخطيئة، لأنني بحماقة عظيمة تصرّفت». ٩ وكلم الرب جاد النبي، راثي داود: ١٠ «إذهب إلى داود وقل له: هذا ما

بعنة التطوفاتي، وبنيامين، ٣٠ وبنايا جاعش. ٣١ وأبو البرحومي، ٣٢ وألب يونانان. ٣٣ وشمة الأداري. ٣٤ وألفله وأليعام بن أختينوا الكرملكي، وفعراي من صوبة، وباني ونحراي البثريوتي صروية، ٣٨ وعيرا ٣٩ وأوريا الحثي.

إحصاء شعب إله (١ أخ ٢١: ١-٦).

٢٤ وعاد غض إسرائيل، فأنار عليه الرب: «عد شعب الملك ليوباب قائداً: جميع أسباط إسرائيل وعدوا الشعب لأد يوباب: «ليرد الرب هو عليه اليوم، وذلك. ولكن ماذا الأمر؟» ٤ «غير أن

٢٤. ١: تلميح إلى

٢١. ٣: رج ٢ صم ٢٤: ٣ ح.

١٥: اليبوسي: رج ٢ صم ٢٤: ١٦ ح.

٣: الإحصاء وسيلة لير ملك شعب الله لا يستند الله. والإحصاء الذي أمر

دعونا ننقل الاشياء مهم الا وهو اعترافات
من الالباء الكنيسة بتحريف الكتاب المقدس
وهذا يكون من بين الردود على الذين يدعون
عصمة هذا الكتاب من التحريف وانه لم
تمسه اليد البشرية قط.

سوف نستعرض بعض الشواهد التي تؤكد على
تحريف الكتاب المقدس لكن أولا يجب أن
نعرف بهؤلاء الالباء وماهي مكانتهم وماهو
وزنهم العلمي في الوسط الكنسي حتى اذا
استشهدنا بكلامه حول تحريف الكتاب المقدس
تكون الشهادة لها وزنها وحجة قوية في وجه
الذين يؤمنون بصحة الكتاب المقدس.

وكالعادة فقد إنتخبت بعض منهم واخترت إثنان
من الالباء وقديس وهم يوستينوس الشهيد و
امبروسيوس وايريناوس ولتعريف بهم سوف
نأخذ كتاب نظرة شاملة لعلم الباترولوجي
للقمص تادرس يعقوب ملطي والذي له تفسير
الكتاب المقدس أيضا.

أولاً من هو يوستينوس الشهيد جاء في نفس الكتاب المشار إليه قبل سطر الأخير في ص 26

"يوستينوس الشهيد.... أهم المدافعين في القرن الثاني وأحد أنبل شخصيات الأدب المسيحي المبكر..... كان كاتباً ذا إنتاج غزير كتب دفاعه حوالي 155م ووجهه إلى الإمبراطور انطونيوس بيوس وزملائه والحوار مع تريفو بعد ذلك بفترة وجيزة..... وهكذا اعتنق المسيحية كأقدم وأصدق وأروع كل الفلاسفة وبعد اعتناقه للمسيحية والذي يرجح أن يكون قد حدث في أفسس كرس حياته كلها للدفاع عن الإيمان المسيحي..... ويقول أيضاً لا أبالي بشيء إلا بقول الحقيقة أقولها ولا أهاب أحداً ولو كنتم ستقطعونني في الحال إربا إرباً "



نظرة شاملة لعلم

الياتولوجية

في الستة قرون الأولى

القمص تادرس يعقوب ملطي

أرسطون من بيللا Ariston of Pella ت. حوالي ١٣٥- ١٤٠م	❖ وقد جاء دفاعه في شكل حوار بين جاسون المسيحي من أصل يهودي وبليبيسكوس Papiscus يهودي إسكندرّي، ولا نعرف إن كانت هاتان الشخصيتان حقيقيّين أم رمزيّين. ❖ انتهت المناقشة بمعرفة اليهودي بالمسيح كابن الله وطلبه أن يتعمد. ❖ صار هذا الحوار نموذجًا لسلسلة كاملة لحوارات يهودية مسيحية على نفس النمط.	(أو العقول) الحقيقي، ولكن دافع عنه أوريجانوس. ❖ يصف أوريجانوس هذا الدفاع فيقول: كيف أن مسيحيًا مستندًا على حب اليهود المقدسة (العهد القديم) يجري مناقشة مع يهودي ويذهب مع إلى إثبات أن النبوءات التي تشير إلى المسيح قد تحققت في يسوع، بينما الخصم في بعضه جريء، سجاع وفي غاية المهارة يتخذ دور اليهودي في هذا الجدل. (ضد كلّس ٥٢،٤).
يوسيتين الشهيد وُلد حوالي ١٠٠م ت. ١٦٥-١٦٧م	❖ أهم المدافعين في القرن الثاني وأحد أنبل شخصيات الأدب المسيحي المبكر. ❖ أول مفكر مسيحي يحاول أن يصلح مطالب الإيمان مع العقل. ❖ أول كاتب مسيحي يضيف نظيرًا للمقارنة التي عقدها القديس بولس بين آدم والمسيح بمقارنة أخرى بين العنزة وحواء (الحوار ١٠٠). ❖ وفي كتاباته لم يفرق القديس بين اللاهوت والفلسفة بطريقة دقيقة. ❖ يذكر لنا يوسابيوس قائمة تشمل ٨ أعمال للقديس يوسيتين: دفاعين، ضد اليونانيين، التقليد لليهود، في سيادة الله (سلطة الله العليا)، العزائمير (ربما كتاب الحان كنسية)، في النفس، وحواره مع تريفيو. ❖ لم يبق منها سوى 'الدفاعين' و'الحوار مع تريفيو اليهودي'. ❖ كان كاتبًا ذا إنتاج غزير. كتب 'دفاعه' حوالي ١٥٥م، ووجهه إلى الإمبراطور ألوطينوس بيوس وزملائه و'الحوار مع تريفيو' بعد ذلك بفترة وجيزة، الذي دافع فيه عن المسيحية ضد هجوم اليهودية وذلك عن طريق مناقشة بين يوسيتين ويهودي اسمه تريفيو.	❖ وُلد في فلافيا نابوليس، نابلس الحالية بفلسطين من أبوين وثنيين. التحق بمدارس فلسفية لعلها تقدر أن تشبعه فالتحق بمدرسة الرواقيين ثم المتجولين وأخيرًا الفيثاغوريين حتى انتهى بحثه بالإيمان المسيحي. ❖ كان تلميذًا لسقراط وأفلاطون. راقته الأفلاطونية بعض الوقت إلى أن كان يسير مرة على شاطئ البحر وقابله رجل عجوز ألغعه أن الفلسفة الأفلاطونية لا يمكن أن تشبع قلب الإنسان ولت نظره إلى أن 'الأنبياء وحدهم يعطون الحق'. ❖ يحكي القديس يوسيتين (Dial.8): بعد أن كلمني بهذه الأمور وكثير غيرها... ذهب في طريقه، بعد أن دعاني أن أهتم بالأمر وأدرسه، ولم أره بعدها. ولكن اشتعلت واستخاضت نفسي للوقت واستلكني حب للأنبياء وأولئك الرجال أصحاب المسيح. وبينما كانت كلماته تتردد في عقلي فكر فيها، اكتشفت أن هذه الفلسفة وحدها هي الأمانة والناقصة... وتمثيت أن يكون لكل الناس نفس فكري هذا، وأن لا ينحرفوا عن عقائد المخلص." ❖ وهكذا اعتنق المسيحية كالأقدم وأصدق وأروع كل الفلاسفة. ❖ بعد اعتناقه المسيحية، والذي يرجح أن يكون قد حدث في أفسس،

❖ عن اليوم الثامن وعن ملك المجد في القيامة كتب يوسنين قائلا^{١١}؛ في الطوفان تم سر خلاص الإنسان، ونوح البار ومعه ناس آخرون أي زوجته وأبنائه الثلاثة وزوجاتهم يشكلون رقم ٨، وبهذا أظهروا رمزية اليوم الثامن الذي فيه ظهر مسيحا قائما من بين الأموات، والذي هو اليوم الأول، لأن المسيح يكر كل خليفة، صار بمعنى جديد راس جنس جديد، ذلك الجنس الذي بنال الميلاد الثاني بواسطة هو، بالمياه والخشب التي نسميت سر لصليب، كما خلص نوح بختبة للكل. عندما قام المسيح من بين الأموات وصعد إلى السماء، أمر الرؤساء الذين أقامهم الله في السماء أن يفتحوا أبواب السماء، لكي يدخل ملك المجد (مز ٢٤: ٧) ويصعد لكي يجلس عن يمين الأب، حتى يضع أعداءه موطئا لقدميه، لكن عندما راه رؤساء السماء بلا جمال ولا كرامة ولا مجد، لم يعرفوه، وقالوا 'من هو ملك المجد'.	❖ عن اليوم الثامن وعن ملك المجد في القيامة كتب يوسنين قائلا^{١١}؛ في الطوفان تم سر خلاص الإنسان، ونوح البار ومعه ناس آخرون أي زوجته وأبنائه الثلاثة وزوجاتهم يشكلون رقم ٨، وبهذا أظهروا رمزية اليوم الثامن الذي فيه ظهر مسيحا قائما من بين الأموات، والذي هو اليوم الأول، لأن المسيح يكر كل خليفة، صار بمعنى جديد راس جنس جديد، ذلك الجنس الذي بنال الميلاد الثاني بواسطة هو، بالمياه والخشب التي نسميت سر لصليب، كما خلص نوح بختبة للكل. عندما قام المسيح من بين الأموات وصعد إلى السماء، أمر الرؤساء الذين أقامهم الله في السماء أن يفتحوا أبواب السماء، لكي يدخل ملك المجد (مز ٢٤: ٧) ويصعد لكي يجلس عن يمين الأب، حتى يضع أعداءه موطئا لقدميه، لكن عندما راه رؤساء السماء بلا جمال ولا كرامة ولا مجد، لم يعرفوه، وقالوا 'من هو ملك المجد'.	❖ عن اليوم الثامن وعن ملك المجد في القيامة كتب يوسنين قائلا^{١١}؛ في الطوفان تم سر خلاص الإنسان، ونوح البار ومعه ناس آخرون أي زوجته وأبنائه الثلاثة وزوجاتهم يشكلون رقم ٨، وبهذا أظهروا رمزية اليوم الثامن الذي فيه ظهر مسيحا قائما من بين الأموات، والذي هو اليوم الأول، لأن المسيح يكر كل خليفة، صار بمعنى جديد راس جنس جديد، ذلك الجنس الذي بنال الميلاد الثاني بواسطة هو، بالمياه والخشب التي نسميت سر لصليب، كما خلص نوح بختبة للكل. عندما قام المسيح من بين الأموات وصعد إلى السماء، أمر الرؤساء الذين أقامهم الله في السماء أن يفتحوا أبواب السماء، لكي يدخل ملك المجد (مز ٢٤: ٧) ويصعد لكي يجلس عن يمين الأب، حتى يضع أعداءه موطئا لقدميه، لكن عندما راه رؤساء السماء بلا جمال ولا كرامة ولا مجد، لم يعرفوه، وقالوا 'من هو ملك المجد'.
❖ كرس حياته كلها للدفاع عن الإيمان المسيحي. ارتحل من مكان إلى مكان كمعلم متجول مرنيا رداء الفلاسفة. وصل إلى روما أثناء حكم أنطونيوس بيوس (١٣٨-١٦١م). ❖ فتح مدرسة في روما تتلمذ فيها تاتيان، وربما أيضا ميلتيادس. ❖ بدعى القديس يوسنين 'الشهيد' من أجل شهادته حتى الموت مع ستة رفاق في روما حوالي ١٦٥م، في أوائل حكم مرقس أوريليوس. كان مقتنعا أن كل إنسان في مكانه أن يقول الحق ولا يقول، سوف يدان من الله.' (Dial.82). ❖ ويقول أيضا: 'لا أبالي بشيء إلا بقول الحقيقة، لقولها ولا أخاب أحدا، ولو كنتم ستظعنوني في الحال إربا إربا.' (Dial.128)	❖ بقي من أعماله فقط كتابان : المقال إلى اليونانيين والدياتيسارون (The Diatessaron) τὸ διατεσσαρῶν εὐαγγέλιον. ❖ لولا: مقال تاتيان إلى اليونانيين حوالي سنة ١٦٥م؛ ❖ في مقالته إلى اليونانيين، لم يهدف للدفاع عن المسيحية بقدر ما كان يدعو لمدرسته. وتضمن المقال في جزئه الأساسي أربعة أقسام: ١. علم الكونيات المسيحي (الفصل ٣: ٤-٦: ٧)؛ ❖ المفهوم المسيحي لله (٤: ٤-٥: ٥)؛ ❖ علاقة اللوغوس مع الأب، وخلق العالم (٥). ❖ خلق الإنسان، القيامة، الدينونة الأخيرة (٦-١: ٧). ❖ خلق الملائكة، حربة الإرادة، سقوط الملائكة، خطية آدم وحواء، الملائكة الأشرار أو الشياطين (٧: ٢-٨).	٧ تاتيان السرياني وُلد حوالي ١١٠م ت. حوالي ١٨٠م

نعم ومن ضمن الحقائق التي قالها وهي شهادته على أن اليهود قد حرقوا الكتب المقدسة وهذه الشهادة جاء من خلال حوار تريفو اليهودي وذلك في كتاب نصوص المسيحية في العصور الأولى القديس يوستينوس الفيلسوف والشهيد الدفاعان والحوار مع تريفون ونصوص الأخرى ص

130

فصل 71 اليهود والترجمة السبعينية

الفصل الحادي والسبعون

"انني بالتأكيد لا أثق في معلمكم إذ لا يعترفون بصحة ترجمة الأسفار المقدسة التي قام بها السبعون شيخا في بلاط بطليموس ملك مصر ويحاولون عمل ترجمة أخرى خاصة بهم ويجب أن تعلموا أيضا أنهم حذفوا أجزاء كثيرة من النسخة التي ترجمها هؤلاء الشيوخ الذين كانوا مع بطليموس تلك الأجزاء التي تشير بوضوح إلى أن المطلوب هو اله وإنسان وإنه سيصلب ويموت وبما أنني أعلم أنكم كيهود

تتكرون هذه الأجزاء فلن اجادلکم في هذا الموضوع بل سأکمل نقاشي باستخدام الأجزاء التي تقرونها وحتى الآن انتم تعترفون بصحة جميع نصوص التي ذکرتها ما عدا هوذا العذراء تحبل و تلد وتدعون أن العبارة هي هوذا الشابة تحيل و تلد وأنا عند وعدي أن أثبت لكم أن هذه النبوءة لم تكون تشير إلى حزقيا كما تقولون بل إلى المسيح قال تريفون مقاطعا قبل هذا نريد منك أن تذكر بعض النصوص التي تقول إنها حذفت تماما من ترجمة الشيوخ السبعين "

نعم كما رأينا فالإعتراف واضح على أن اليهود قد تلاعبوا بالنصوص الكتب المقدسة إذ يعترف هذا الأب أي يوستينوس انهم حذفوا أجزاء كثيرة من النسخة التي ترجمها هؤلاء الشيوخ السبعين.

لم ينتهي الإعتراف بتحريف الكتاب المقدس في هذا الفصل فقط بل يكمل في فصول أخرى كالآتي

فصل 72 نصوص حذفها اليهود من سفر عزرا و ارميا

الفصل الثاني والسبعون

"سأفعل كما يحلوا لكم لقد حذفوا هذا الجزء من الفقرات التي يتحدث فيها عزرا عن قانون الفصح وقال عزرا للشعب هذا الفصح هو مخلصنا وملجأنا وإذا فهتمم ودخل هذا في قلبكم أننا سوف نهينه على الصليب وبعد ذلك نضع رجاءنا فيه فإن هذا المكان لنا يترك إلى الدهر يقول رب القوات لكن إن لم تؤمنوا به ولم تستمعوا لتعاليمه ستكونون سخرية للأمم ومن سفر ارميا حذفوا وأنا كحمل يساق الى الذبح فكروا علي قائلين هلموا نضع خشبة في خبزه و نقطعه من أرض الأحياء فلا يذكر اسمه بعد وبما أن هذه الفقرة من سفر ارميا مازالت توجد في بعض النسخ في المجمع اليهودية لأنها قد حذفت منذ زمن قصير وبما أن هذه الكلمات تشير إلى تامر اليهود على قتل المسيح بالصلب فقد أعلن أنه كخروف يقتاد

الى الذبح كما تنبأ إشعيا وقد مثل هنا كحمل بلا عيب ومثل هذه الكلمات قد أربكتهم الى درجة أنهم لجأوا للتجديف وأيضاً حذفوا هذه الكلمات من سفر ارميا الرب الإله تذكر موتاه من بني إسرائيل الراقدين في القبور ونزل إليهم ليبشرهم بخلصه "

في هذا الفصل يتحدث يوستينوس الشهيد على التحريف الصريح من قبل اليهود للكتب المقدسة إذ أنهم حذفوا نصوص ويدكر أن تلك النصوص من سفرى عزرا وارميا فالأمر واضح وهذه شهادة لها قيمة علمية.

يكمل أيضاً تلك الشهادات حول تحريف الكتاب المقدس وهذه المرة في الفصل 73 اجزاء أخرى حذفها اليهود من النص المقدس

الفصل الثالث و السبعون

"وفي المزمور 95 تم حذف عبارة على خشبة ففي حين أن النص يقول قولوا بين الأمم الرب قد ملك على خشبة فقد تركوا فقط قولوا بين الأمم الرب قد ملك والآن لا يوجد أحد من

شعبكم قيل إنه ملك كاله وملك على الأمم سوى
المسيح المصلوب الذي يشهد له الروح القدس
في المزمور نفسه أنه تحرر من الموت بقيامته
وهكذا أظهر أنه ليس مثل آلهة الأمم أصنام
شياطين ولتوضح هذه النقطة سأعيد على
مسامعكم المزمور كله سبحوا الرب تسبيحا
جديدا سبحي الرب يا كل الأرض سبحوا الرب
و باركوا اسمه بشروا من يوم بخلاصه حدثوا
في الأمم بمجده وبين جميع الشعوب بعجائبه
لأن الرب عليهم عظيم و مسبح جدا مرهوب
هو اكثر من كل الآلهة لأن كل آلهة الأمم
شياطين أما الرب فصنع السماوات الجلال
والبهاء قدامه الطهر والجمال العظيم في قدسه
قدموا للرب يا جميع قبائل الأمم قدموا للرب
مجدا وكرامة قدموا للرب مجدا لإسمه احملوا
دبائح وأدخلوا دياره سجدوا للرب في دياره
المقدسة فلتزلزل الأرض كلها من أمام وجهه
قولوا بين الأمم أن الرب قد ملك على خشبة
وأيضا تبث المسكونة فلن تترزع يدين
الشعوب بالاستقامة فلتفرح السماوات ولتبتهج

الأرض وليعج البحر وملئه تفرح الوديان وكل ما فيها حينئذ يبتهج كل شجر الغاب أمام الرب لأنه يأتي ليدين الأرض يدين المسكونة بالعدل والشعوب بحقه قال تريفون الله وحده يعلم ما إذا كان معلمونا قد حذفوا أجزاء من الكتاب المقدس كما تقول ام لا لكن هذا القول يبدو غير معقول قلت موافقا إياه نعم يبدو بالفعل غير معقول لأنه عمل يفوق في شناعته إقامة العجل الذهب الذي صنعوه وهم متخمون بالمن الذي نزل على الأرض كما يفوق في بشاعته تقديم أطفالهم ذبائح للشياطين أو ذبح الأنبياء ويبدو أنك لم تسمع حتى عن الكتب المقدسة التي قمتم ببنائها كما قلت ولكن تكفي النصوص الكثيرة التي ذكرتها لكم بالفعل بالإضافة إلى ذلك التي احتفظتم بها لإثبات النقاط التي نختلف عليها "



النصوص المسيحية

— في العصور الأولى —

القديسين يوسيبوس، الفيلسوف والشهيد
اللاهوت والحول مع زيفون ونصوص أخرى



النصوص المسيحية

— في العصور الأولى —

القديس يوسنينوس القيسري والشهيد
الذعان والحوار مع ديفون ونصوص أخرى

٤٨. تَريْفُونُ يَطْلُبُ دَلِيلًا عَلَى أَنَّ يَسُوعَ هُوَ الْمَسِيحُ.

٤٩. يُوْحَنَّا هُوَ السَّابِقُ لِلْمَجِيءِ الْأَوَّلِ لِلسَّيِّدِ الْمَسِيحِ وَلَيْسَ إِيْلِيَا.

٥٠. إِشْعِيَا تَتَبَّأَ عَنْ يُوْحَنَّا الْمَعْمَدَانِ.

٥١. كَيْفَ تَحَقَّقَتْ نَبُوءَةُ إِشْعِيَا الْمَذْكُورَةِ.

٥٢. يَعْقُوبُ تَتَبَّأَ عَنْ مَجِيءِ الْمَسِيحِ الْأَوَّلِ وَالثَّانِي.

٥٣. نَبُوءَةُ أُخْرَى لِيَعْقُوبَ **مُكَرِّبَاءَ أَسْتَاذٍ**

٥٤. دَمُ الْعَنْقُودِ.

٥٥. تَريْفُونُ يَطْلُبُ دَلِيلًا وَاضِحًا عَلَى أَلُوْهِيَّةِ الْمَسِيحِ.

٥٦. اَللّٰهُ الَّذِي ظَهَرَ لِإِبْرَاهِيمَ لَيْسَ هُوَ اَللّٰهُ الْآبَ.

٥٧. كَيْفَ اسْتَطَاعَ اَللّٰهُ الْاَبْنُ أَنْ يَأْكُلَ مَعَ إِبْرَاهِيمَ؟

٥٨. دَلِيلٌ مِنْ رُؤْيَى يَعْقُوبَ.

٥٩. اَللّٰهُ تَحَدَّثَ مَعَ مُوسَى وَلَكِنَّهُ لَمْ يَكُنِ اَللّٰهُ الْآبَ.

٦٠. تَفْسِيرٌ يَهُودِيٌّ لِلظُّهُورِ الْإِلَهِيِّ فِي الْعَلِيْقَةِ الْمَشْتَعَلَةِ.

٦١. وَلَادَةُ الْحِكْمَةِ مِنْ اَللّٰهُ الْآبَ.

٦٢. عِبَارَةٌ "تَعْمَلُ الْإِنْسَانُ" تَشْهَدُ لِعَقِيدَةِ الثَّالُوثِ.

٦٣. دَلِيلٌ عَلَى تَجَسُّدِ اَللّٰهِ.

٦٤. تَريْفُونُ يَنْكُرُ أَنَّ الْيَهُودَ يَحْتَاجُونَ الْمَسِيحَ.

٦٥. تَريْفُونُ يَعْتَرِضُ عَلَى أَنَّ مَجْدَ اَللّٰهِ لَا يُعْطَى لِآخَرٍ.

٦٦. إِشْعِيَا تَتَبَّأَ عَنْ الْمِيلَادِ الْبَتُولِيِّ.

٦٧. تَريْفُونُ يَقَارِنُ بَيْنَ يَسُوعَ وَبَرْسِيُوسَ.

٦٨. الْقَدِيسُ يوسْتِينُوسُ يَتَّهَمُ الْيَهُودَ بِالْإِيمَانِ الْبَاطِلِ.

٦٩. الْأَسَاطِيرُ الْوُثْنِيَّةُ تَحَاكِي الْحَقِيقَةَ.

٧٠. أَسْرَارُ مِثْرَاسٍ كَانَتْ مُحَاكَاةً لِلنَّبَوَاتِ.

٧١. الْيَهُودُ وَالتَّرْجُمَةُ السَّبْعِيْنِيَّةُ.

٧٢. نَصُوصٌ حَذَفَهَا الْيَهُودُ مِنْ سَفَرِي عِزْرَا وَارْمِيَا.

٧٣. أجزاء أخرى حذفها اليهود من النص المقدس.

٧٤. شرح مزمور ٩٥.

٧٥. الاسم "يسوع".

٧٦. قوة المسيح وجلاله.

٧٧. نبوءة إشعيا تشير إلى المسيح وليس إلى حزقيا.

٧٨. المسيح وحده يحقق النبوءة.

٧٩. ثورة الملائكة الأشرار.

٨٠. القديس يوستينوس يشرح رأيه في الملك الألفي.

٨١. الملك الألفي كما دلل عليه إشعيا والقديس يوحنا.

٨٢. عطية النبوءة انتقلت الآن للمسيحيين.

٨٣. مزمور "قال الرب لربي" لا يشير إلى حزقيا.

٨٤. نبوءة إشعيا تحققت في المسيح.

٨٥. المسيح رب القوات.

٨٦. العهد القديم أشار إلى صليب المسيح.

٨٧. القديس يوستينوس يرد على اعتراض آخر لتريفون.

٨٨. المسيح قبل الروح القدس ليس لأنه محتاج إليه.

٨٩. صلب المسيح عشرة لتريفون.

٩٠. ذراعا موسى المفتوحان كانتا إشارة إلى الصليب.

٩١. إشارات أخرى إلى الصليب.

٩٢. نعمة الله ضرورية لفهم الكتب المقدسة.

٩٣. فضائل يشترك فيها الجميع.

٩٤. كيف نفهم لعنة الصليب.

٩٥. المسيح رفع لعنتنا.

٩٦. لعنة الصليب تنبئ عما كان سيفعله اليهود.

٩٧. نبوءات أخرى عن صليب المسيح.

الحوار مع تريفون اليهودي

بهاء مجده وأن الذين سوف يؤمنون به في المستقبل سيكون لديهم مخافة الله. أما الذين يظنون أنهم يعرفون كل حرف من الكتب المقدسة ويستسمعون إلى النبوءات فهم لا يفهمون شيئاً منها. وأنا عندما أسمع، يا تريفون، أن برسيوس وُلِدَ من عذراء أعلم أن هذه أكذوبة أخرى من أكاذيب الحية المخادعة.

الفصل الحادي والسبعون

”إنني بالتأكيد لا أثق في معلميك؛ إذ لا يعترفون بصحة ترجمة الأسفار المقدسة التي قام بها السبعون شيخاً في بلاط بطليموس ملك مصر ويحاولون عمل ترجمة أخرى خاصة بهم. ويجب أن تعلموا أيضاً أنهم حذفوا أجزاء كثيرة من النسخة التي ترجمها هؤلاء الشيوخ الذين كانوا مع بطليموس؛ تلك الأجزاء التي تشير بوضوح إلى أن المصلوب هو إله وإنسان وأنه سيُصلَّب ويموت. وبما أنني أعلم أنكم كيهود تتكرون هذه الأجزاء فلن أجادلکم في هذا الموضوع بل سأكمل نقاشي باستخدام الأجزاء التي تقرونها. وحتى الآن أنتم تعترفون بصحة جميع النصوص التي ذكرتها ما عدا ”هوذا العذراء تحبل وتلد“ وتدعون أن العبارة هي ”هوذا الشابة تحبل وتلد“ وأنا عند وعدي أن أثبت لكم أن هذه النبوءة لم تكن تشير إلى حزقيا كما تقولون بل إلى المسيح.“ قال تريفون مُقاطِعاً: ”قبل هذا نريد منك أن تذكر بعض النصوص التي تقول إنها حُذِفَت تماماً من ترجمة الشيوخ السبعين.“

الفصل الثاني والسبعون

”سأفعل كما يحلو لكم؛ لقد حذفوا هذا الجزء من الفقرات التي يتحدث فيها عزرا عن قانون الفصح: ”وقال عزرا للشعب: هذا الفصح هو مخلصنا وملجأنا وإذا فهمتم ودخل هذا قلبكم أننا سوف نهينه

ن لن يُترك
م تستمعوا
نصفوا: "وأنا
لموا نضع
مه بعد"^{١١١}.
ض النسخ
ما أن هذه
فقد أعلن
مثل هنا
درجة أنهم
رميا "الرب
نزل إليهم

ن أن النص
كوا فقط:

Inst. div

ذكرها في
P ينسبها
نر الموتى
ن السفلى

الصليب -
التي كتبها
ما في كل

"قولوا بين الأمم: الرب قد ملك". والآن، لا يوجد أحد من شعبكم قيل إنه ملك كإله وملك على الأمم سوى المسيح المصلوب الذي يشهد له الروح القدس في المزمور نفسه أنه تحرر من الموت بقيامته. وهكذا أظهر أنه ليس مثل آلهة الأمم لأن "آلهة الأمم أصنام شياطين". ولتوضيح هذه النقطة سأعيد على مسامعكم المزمور كله: "سبحوا الرب تسبيحاً جديداً، سبّحي الرب يا كل الأرض، سبّحوا الرب وباركوا اسمه. بشّروا من يوم إلى يوم بخلاصه. حدثوا في الأمم بمجده وبين جميع الشعوب بعجائبه، لأن الرب عظيم ومُسبِّح جداً. مرهوب هو أكثر من كل الآلهة. لأن كل آلهة الأمم شياطين، أما الرب فصنّع السماوات. الجلال والبهاء قدامه، الطهر والجمال العظيم في قدسه. قدّموا للرب، يا جميع قبائل الأمم، قدّموا للرب مجداً وكرامةً، قدّموا للرب مجداً لاسمه. احملوا الذبائح وادخلوا دياره، اسجدوا للرب في دياره المقدسة. فلتتزلزل الأرض كلها من أمام وجهه. قولوا بين الأمم إن الرب قد ملك على خشبة، وأيضاً ثبّت المسكونة فلن تتزعزع. يدين الشعوب بالاستقامة. فلتفرح السماوات ولتبتهج الأرض وليعج البحر وملئه، تفرح الوديان وكل ما فيها، حينئذ يبتهج كل شجر الغاب أمام وجه الرب لأنه يأتي، يأتي ليدين الأرض، يدين المسكونة بالعدل والشعوب بحقه"^{١١٦}.

قال تريفون: "الله وحده يعلم ما إذا كان معلومنا قد حذفوا أجزاء من الكتاب المقدس كما تقول أم لا، لكن هذا القول يبدو غير معقول."

ذكرى استاذ
قلت موافقا إياه: "نعم يبدو بالفعل غير معقول لأنه عمل يفوق في

مخطوطات الترجمة القبطية البهيرية، لكنها ليست موجودة في النص العبري وفي باقي ترجمات ومخطوطات السبعينية إلا في مخطوطة واحدة تعود للقرن السادس هي (Codex Veronensis).

^{١١٦} مز ٩٥: ١ - ١٣ (في البيروتية مز ٩٦: ١ - ١٣).

شِنَاعَتُهُ إِقَامَةُ الْعَجَلِ الذَّهَبِ الَّذِي صَنَعُوهُ وَهُمْ مَتَخَمُونَ بِالْمَنِ الَّذِي نَزَلَ عَلَى الْأَرْضِ، كَمَا يَفُوقُ فِي بَشَاعَتِهِ تَقْدِيمَ أَطْفَالِهِمْ ذَبَائِحَ لِلشَّيَاطِينِ أَوْ ذَبَحِ الْأَنْبِيَاءِ. وَيَبْدُو أَنَّكَ لَمْ تَسْمَعْ حَتَّى عَنْ الْكِتَابِ الْمُقَدَّسَةِ الَّتِي قَمِئْتُمْ بِبِتْرَافِهَا كَمَا قُلْتَ. وَلَكِنْ تَكْفِي النُّصُوصُ الْكَثِيرَةُ الَّتِي ذَكَرْتَهَا لَكُمْ بِالْفِعْلِ بِالإِضَافَةِ إِلَى تِلْكَ الَّتِي احْتَفَظْتُمْ بِهَا، لِإِثْبَاتِ النُّقَاطِ الَّتِي نَخْتَلِفُ عَلَيْهَا.

الفصل الرابع والسبعون

قَالَ تَرِيفُونَ: "نَحْنُ نَعْلَمُ أَنَّكَ ذَكَرْتَ لَنَا هَذِهِ النُّصُوصَ بِنَاءً عَلَى طَلِبِنَا. أَمَّا مَزْمُورُ دَاوُدَ الَّذِي ذَكَرْتَهُ لِلتَّوْفِيْدُو أَنَّهُ لَا يَشِيرُ سِوَى لِلَّابِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ. وَلَكِنْكَ تَقُولُ إِنَّهُ يَشِيرُ إِلَى ذَاكَ الَّذِي تَأَلَّمَ وَالَّذِي تَرِيدُ أَنْ تَبْرَهَنَ لَنَا أَنَّهُ هُوَ الْمَسِيحُ." قُلْتَ مَتَوَسِّلًا: "رَجَوْكُمْ أَنْ تَفَكَّرُوا فِي الْخَطَايَا الَّتِي كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ فِي هَذَا الْمَزْمُورِ وَتُسْتَفْهَمُونَ أَنْ حَدِيثِي لَيْسَ بِدَافِعِ الْخَبْثِ أَوْ الْخِدَاعِ. وَعِنْدَمَا تَخْتَلُونَ بِأَنْفُسِكُمْ سَتُسْتَوْعِبُونَ أَقْوَالَ أُخْرَى قَالَهَا الرُّوحُ الْقُدُسُ. يَقُولُ الْمَزْمُورُ: "سَبِّحُوا الرَّبَّ تَسْبِيحًا جَدِيدًا، سَبِّحِي الرَّبَّ يَا كُلَّ الْأَرْضِ، سَبِّحُوا الرَّبَّ وَبَارِكُوا اسْمَهُ. بَشِّرُوا مِنْ يَوْمٍ إِلَى يَوْمٍ بِخَلَاصِهِ. حَدِّثُوا فِي الْأُمَمِ بِمَجْدِهِ وَبَيْنَ جَمِيعِ الشُّعُوبِ بِعَجَائِبِهِ"^{١١٧}. بِهَذِهِ الْكَلِمَاتِ يَأْمُرُ الرَّبُّ جَمِيعَ سُكَّانِ هَذَا الْكَوْنِ الَّذِينَ يَعْرِفُونَ سِرَّ الْخَلَاصِ - الَّذِي تَمَّ بِالْأَمِّ الْمَسِيحِ - الَّذِي بِهِ نَالُوا الْخَلَاصَ أَنْ يَرْنَمُوا وَيَسَبِّحُوا عَلَى الدَّوَامِ لِلَّهِ الْآبِ فَهُمْ يَعْلَمُونَ أَنَّهُ مَخُوفٌ وَمَسْبُوحٌ وَهُوَ خَالِقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَفَادِي الْبَشَرِيَّةِ لِأَنَّهُ بَعْدَ أَنْ مَاتَ عَلَى الصَّلِيبِ اسْتَحَقَّ أَنْ يَمْلِكَ عَلَى الْعَالَمِ أَجْمَعِ. وَأَيْضًا . . .^{١١٨} وَقَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى

^{١١٧} مز ٩٥: ١ - ٣ (في البيروثية مز ٩٦: ١ - ٣).

^{١١٨} النص هنا قد فقد، ولا يمكن معرفة الكمية المفقودة، فالبعض يظن أنها عدة كلمات، لأن الموضوع ذاته تتم مناقشته في الكلمات التالية، ولكن آخرون يعتقدون أن الجزء المفقود

فكما هو واضح من هذا الحوار يقدم لنا شهادة على أن اليهود قد تلاعبوا بنصوص الكتب المقدسة وهي بشهادة هذا الأب أي يوستينوس الشهيد الذي يعد من أبرز الآباء المدافعين عن الإيمان المسيحي وكما بين بالفصول توضح وتجعل العناوين عنوانا شاهدا على التحريف

إذ تجعل الفصول كل من الفصل

71اليهود والترجمة السبعينية

72نصوص حذفها اليهود من سفرى عزرا وارميا

فهذا الفصل واضح على أن سفران من الكتاب المقدس قد تعرضوا للتحريف ‘

73اجزاء أخرى حذفها اليهود من النص المقدس

فكما بينا فالتحريف فهذه الفصول الثلاث عنوانا والإشارة الأرقام 71و72و73هذه لأحة الفصول ولقد جعلتها ملونة في الوثائق

فراجع حتى يسهل عليك رجوع للكتاب وتعرف
أي الفصول آلتى فيها شهادة التحريف هذه.

وكما لاحظنا فجل تلك النصوص التى تم ذكرها
أثناء هذا الحوار على أنها محذوفة من الكتاب
المقدس فهى بمثابة اشكالية للنص الكتابى إذ
أنه لا يحتوئها بين طياته اليوم.

فالمسألة واضحة وشهادة عميقة من هذا
الأب المسيحى على أن من بين المحرفين
للكتب المقدسة اليهود 'وهذه الشهادة لا تقتصر
على يوستينوس وحده بل هناك من الآباء
الكبار أيضا من شاهد على أن اليهود قد حذفوا
نصوص الكتاب المقدس وهذا الأب هو
اوريجانوس الذى كان من ابرز الآباء الأوائل
للكنيسة ونأخذ تعريفا عن من هو اوريجانوس

إليك الوثيقة من الكتاب نظرة شاملة لعلم
الباترولوجى لستة قرون الأولى القمص
تادرس يعقوب ملطى

زكرياء استناد

مستندًا إلى وجود بعض التعاليم الفريدة في كتاباته. لكن لم يُنشر أحد من المؤرخين الأوائل أعماله سوى في جبروم إلى هذه الأخطاء. لهذا فربما تكون هذه الأخطاء دخيلة على كتبه. فأحيانًا يغدو الهراطة كتابات الأباء المشهورين لتأييد مذهبهم ونشره^١.

❖ أشار كليمنس إلى كتب كثيرة اعتمد كتاباتها لا نعرف إن كان قد كتبها أم لا.

❖ يصفه أصفناؤه والمعجبون به بأنه: أمير مفسري الكتاب المقدس، أمير الفلسفة المسيحية، معلم الأساقفة، لا يوجد عقل بشري يستطيع أن يستوعب كل ما كتبه.

❖ وُلد في أسرة مسيحية نقية، كان أبوه ليونينس عالمًا نقيًا استشهد من أجل إيمانه المسيحي أثناء اضطهاد سبتيموس ساويرس في ٢٠٢م. وقد كتب أوريجانوس لأبيه وهو في السجن يشجعه على الاستشهاد.

❖ من شدة ولعه بالمطالعة كان يوزج المكتبات طوال الليل ليقرأ ما بها من كتب. وقد امتدح القديس جبروم حبه للمطالعة وقال عنه إنه كان يقرأ وهو يأكل، وهو يمشي، وحتى أثناء راحته، وهكذا امتلكت معرفته إلى درجة كبيرة وكان تفوقه العقلي لا يُنازع، وعمل بالتعليم.

❖ عندما سمع بشهرته البابا ديمتريوس (البطريك الثاني عشر على كرسي مار مرقس) عينه عميدًا لمَنْرَسَة الإسكندرية. فزاد هو من شهرتها وفكرها وأصبح معلمًا للعديد ممن صاروا بعد ذلك أساقفة وكهنة ولكثير من الرجال والسيدات شبابًا وشيوخًا.

❖ يقول القديس إبيفانيوس (حوالي ٣١٥-٤٠٣م) إن أوريجانوس كتب ٦٠٠٠ مخطوطة، كُتبت باليونانية، وقد تُرجمت بعض كتاباته إلى اللاتينية أثناء حياته والبعض الآخر بعد وفاته. كمثال ترجمة روفينوس التي تحوي خطأ كثيرًا. فمثلًا اعتبر الابن في مرتبة أقل من الأب كإله ثانوي، نجد تأكيدًا عليها في جزء باليونانية محفوظ في رسالة يوستينيان إلى ميناس، والتي يبدو أنها مأخوذة من كتابه "المبدي" (De principiis, I. ii. 13) حيث نجد أن ترجمة روفينوس تختلف كثيرًا عن الأصل لصالح الأرثوذكسية^٢، إذ حوَّرها لتكون أقرب للأرثوذكسية.

❖ كتاباته معظمها عقلية: نقد للنصوص، تفسير، دفاعية، عقلانية، عملية.

❖ الهكسابل Hexapla: خلاصة دراسة ٢٨ عامًا لمخطوطات الكتاب المقدس وترجماته. وهي تحوي:

١. النص العبري للكتاب المقدس.
٢. النطق اليوناني للنص العبري (النص العبري مكتوب بأحرف يونانية).
٣. الترجمة السبعينية (حوالي ٢٥٠م).
٤. ترجمة سيماخوس (نهاية القرن الثاني).

أوريجانوس
وُلد ١٨٥م
ت. ٢٥٤م

ومن شهادته على أن اليهود قد حرفوا
النصوص الكتب المقدسة ما جاء في كتاب
العهد القديم كما عرفت كنيسة الإسكندرية ص
57-58:

"أما سبب غياب بعض الأسفار اليونانية من
العهد القديم العبري لدى اليهود فيرجع حسب
تعليق اوريجانوس إلى رغبته في إخفاء كل ما
يمس رؤسائهم وشيوخهم كما هو مذكور في
بداية خبر سوسنا وعين للقضاء في تلك السنة
شيخان من الشعب وهما اللذان تكلم الرب
عنهما أنه خرج الإثم من بابل من القضاة
الشيوخ ويقدم أمثلة من الإنجيل لتأكيد ما
يقوله حيث يخاطب السيد المسيح الكتبة
والفريسيين بقوله لكي يأتي عليكم كل دم زكي
سفك على الأرض من دم هابيل الصديق إلى دم
زكريا بن برخيا الذي قتلتموه بين الهيكل
والمذبح متى 23:35 فالسيد المسيح هنا يتكلم
عن وقائع حدثت كما يكتب اوريجانوس ومع
ذلك لم تذكر في العهد القديم ثم يتساءل أين

جاء في الأسفار المقدسة شيء عن الأنبياء
الذين قتلهم اليهود ثم يورد اوريجانوس مثلا
آخر من رسالة العبرانيين آخرون تجربوا.....
نشروا تجربوا ماتوا قتلًا بالسيف عب 11:36
و37 لأنه معروف في التقليد اليهودي خارجا
عن الأسفار العبرية أن إشعياء النبي فقط هو
الذي نشر بالمنشار "

books.blogspot

الحق القديم

كما عرفته كنيسة الإسكندرية



دار مجلة مرقس

وتتملّق اليهود متوسلين إليهم أن يعطونا ما عندهم من نصوص أصيلة خالية من التزييف؟! ... هل نفترض أن العناية الإلهية المكروزة بهذين الكتاب المقدس تطعن كمناس المسيح لم تُعر اهتماماً بالذين مات المسيح لأجلهم واشترأهم بدمه؟ ... هؤلاء الذين لأجلهم لم يشفق على ابنه بل أسلمه لأجلهم، ألا يهجم معه كل شيء؟ ... لأجل كل هذه الأسباب أذكرك بهذه الكلمات: «لا تنقل التخمين القديم الذي وضعه آباؤك» (أم ٢٢: ٢٨). لا أقول هذا لأردع الباحثين في الأسفار اليهودية ومقارنتها مع ما لدينا من نصوص وقراءات مختلفة. فهذا ما فعلته بكل طاقتي، لأحصل على المعنى الموجود في كل النصوص والقراءات المختلفة، معتنياً بالسبعينية، حتى لا أسلم في يد الكنائس التي تحت السماء أي شيء مزيف، ولا أعطي فرصة للمقاومين أن يتهموا جماعتنا. [٣١]

أمّا سبب غياب بعض الأسفار اليونانية من العهد القديم العبري لدى اليهود فيرجع - حسب تعليل أوريجانوس - إلى رغبتهم في إخفاء كل ما يمس رؤساءهم وشيوخهم، كما هو مذكور في بداية خبر سوسنا: «وعُيِّن للقضاء في تلك السنة شيخان من الشعب وهما اللذان تكلم الرب عنهما أنه خرج الإثم من بابل من القضاة الشيوخ». ويقدم أمثلة من الإنجيل لتأكيد ما يقوله، حيث يخاطب السيد المسيح الكتبة والفريسيين بقوله: «لكي يأتي عليكم كل دم زكي سُفك على

ORIGEN; *Ad. Africanus*, 2-4. (٣١)

الأرض من دم هاويل الصديق إلى دم زكريا بن برخيا الذي قتلتموه بين الهيكل والمذبح» (مت ٢٣: ٣٥). فالسيد المسيح هنا يتكلم عن وقائع حدثت، كما يكتب أوريجانوس، ومع ذلك لم تذكر في العهد القديم. ثم يتساءل: أين جاء في الأسفار المقدسة شيء عن الأنبياء الذين قتلهم اليهود؟ ثم يورد أوريجانوس مثلاً آخر من رسالة العبرانيين: «آخرون تجربوا... نشروا، جربوا ماتوا قتلاً بالسيف» (عب ١١: ٣٦ و ٣٧). لأنه معروف في التقليد اليهودي خارجاً عن الأسفار العبرية أن إشعيا النبي فقط هو الذي نُشر بالمنشار.

وسنرى في الفصول القادمة، وجود نصوص عبرية وشروحات أرامية لبعض فصول النص السبعيني الغائب عن الأصل العبري للعهد القديم في الاكتشافات الحديثة في كهوف قمران، وفي منطقة «المربعات» في فلسطين؛ ومخطوطات أخرى أرامية وعبرية، خرجت من مجمع لعازر اليهودي في مصر القديمة في بداية هذا القرن.

الموقف الكنسي في القرن الرابع:

يتميز هذا القرن بدخول الكنيسة عصر السلام بالمراسيم الإمبراطورية التي أصدرها قسطنطين الكبير سنة ٣١٣م، الأمر الذي ساعد على ظهور السلطان الكنسي في تنظيم العبادة والترتيب الطقسي، وتحديد ما يجب قراءته ليتم حصر النشاط الهرطوقي باستبعاد كتب المبتدعين من أيدي المؤمنين. والذي نبّه إلى خطورة هذه النقطة هو القديس أناسيوس الرسولي أبرز الشخصيات الكنسية في القرن الرابع. فكان يقوم بإرسال رسائل فصحية لأساقفة الكراسي التابعة له وقتئذ. ففي رسالته الفصحية التاسعة والثلاثين المرسلة سنة ٣٦٧م يقول:

أليست هذه الشهادات كافية من إثنين من الآباء البارزين في الديانة المسيحية على أن اليهود قد حرقوا كتبهم المقدسة وأنهم حذفوا كل ما يمس شيوخهم وكبارهم على حسب كلام الأب اوريجانوس وأيضا تلك دلائل التي سبقنا وإشارنا إليها أن اليهود حرقوا كتبهم المقدسة وبذلك بما اعترف به الأب يوستينوس الشهيد.

أيضا من ضمن الشهادات التي قيمة علمية حول تحريف الكتاب المقدس ما اعترف به الأب امبروسيوس وهو أسقف ميلان أولا قبل أن نرى تلك الشهادة يجب أعطي تعريفا من هو امبروسيوس وما هو وزنه العلمي في المسيحية جاء في كتاب نظرة شاملة لعلم الباترولوجي لستة قرون الأولى القمص تادرس يعقوب ملطي ص 258

"هو أحد معلمي الكنيسة اللاتينية الأربعة الثلاثة الآخرون هم اغسطينوس وجيروم وغريغوريوس الكبير"

وفي العمود الثاني من نفس الصفحة التي
تعطينا تعريفا يذكر المؤلف جل أعماله.



نظرة شاملة لِعِلْم

الياتولوجية

في الستة قرون الأولى

القمص تادرس يعقوب ملطي

تكرياء

الكتّاب من مسيحيين كتب في الصور الباطنية. ❖ لها أهمية تاريخية من حيث ما يخص علم الآثار القديمة. ❖ في البتولية: شعر ونثر، ينسب إليه جيروم ولكنه الآن مفقود.	الحديثة تُظهر إلى النور شذرات للكتابات التي ألّفها تكريمًا للشهداء. ❖ في الحقيقة أن داماسوس يستحق منا العرفان بالجميل لأنه أيضًا أظهر لنا عبقريّة جيروم.	
الأعمال التفسيرية: ❖ في تفسيره للكتاب المقدس تبع أمبروسوس - مثل هيلاري - أسلوب مدرسة الإسكندرية، وكلاهوتي اعتمد كثيرًا على القديس باسيليوس وكتّاب آخرين شرقيين معاصرين، وإن كانت كتاباته لا تحمل دائمًا نغمة اللاهوت الشرقي. ❖ له إحساس عميق بعظمة خدمة الأسقفية وتحمل كتاباته مستوى عالٍ من الأخلاق المسيحية. ❖ الأيام الستة: أو تعليقات على الخلق، في ٦ كتب وهي في أغلبها ترجمة حرفية من القديس باسيليوس. وأعجب القديس أغسطينوس بطريقة التفسير التي وجد عن طريقها القديس أمبروسوس المعنى الروحي أو الرمزي مختلفًا وراء المعنى التاريخي أو الطبيعي. ❖ كتب أيضًا عدة أبحاث أخرى: في الفريديوس، في قساين وهابيل، في نوح، في إبراهيم، في إسحق والسنفس، في يعقوب والحياه الطوباوية، في يوسف، في الأجداد، في ايلسا والصوم، في نابوت، في طوبيا، مناداة أيوب وداود، دفاع النبي داود، تفسير ١٢ مزمورًا، تفسير مزمور ١١٨. ❖ كان أمبروسوس يفسر يومًا كلمة الله للشعب المسيحي في عظمت نَقَحَهَا ثم نشرها.	❖ هو أحد معلمي الكنيسة اللاتينية الأربعة، الثلاثة الآخرون هم أغسطينوس وجيروم وغريغوريوس الكبير. ❖ كان أسقفًا ورجل كنيسة ودولة، ولاهوتيًا وكتّابًا، وُلد في تريبز (تريف) من أسرة رومانية نبيلة عريقة في مسيحيتها (وإن كان هو لم يعتمد إلا قبل أسقفية باسيليوس). وكان أبوه - يُدعى أمبروسوس أيضًا - حاكمًا لولاية الغال (فرنسا) بين حوالي ٣٣٤ و ٣٤٠م، في عهد الإمبراطور قسطنطين. ❖ توفي أبوه في سن مبكرة فارتحلت أمه معه هو وإخوته الاثنين إلى روما^{٣١}. وقد كرّس أمبروسوس حياته لدراسة القانون وتعمق أيضًا في دراسة الفلسفة والبلاغة والأدب وتعلم اليونانية وكان يتكلم بها بطلاقة. وعُيّن حاكمًا للمقاطعة الشمالية في إيطاليا في ٣٧٠م. ❖ بعد ٤ سنوات انتخبه شعب ميلان بالإجماع (سواء أتباع أريوس أو ذوي الإيمان المستقيم) ليكون أسقفًا عليهم بعد موت الأسقف الأريوسي أوكسينيوس. وكانت ميلان في ذلك الوقت تحتل المكانة الثانية بعد روما. ❖ عند انتخابه لم يكن بعد مُعمدًا ولا مؤهلًا لهذا المنصب لكن اجتمع رأي الشعب ورأي الأساقفة ليزولاً على رغبة الشعب، وأيضًا رأي الإمبراطور الذي رأى فيه الفضل من يتحمل هذه المسؤولية. وفي أقل من عشرة أيام تعمّد وترقى في الدرجات الكهنوتية إلى أن رُسِم أسقفًا.	٥ القديس أمبروسوس أسقف ميلان St Ambrose of Milan وُلد حوالي ٣٣٩م أسقفًا ٣٧٤م ت. ٣٩٧م

من ضمن ما جاء في هذا الاعتراف التي
اعترف به امبروسيوس هو أن الهراطقة قد
حرفوا وتلاعبوا بالنصوص الكتاب المقدس.

فقد جاء في كتاب شرح الإيمان المسيحي الأب
امبروسيوس ج2 كتاب الخامس فصل 16
فقرة 192 ص198:

"فهم يقولون مكتوب أما ذلك اليوم وتلك
الساعة فلا يعلم بهما أحد ولا الملائكة الذين
في السماء ولا الابن الا الأب أول شيء فإن
المخطوطات اليونانية القديمة لا تحوي الكلمات
ولا الابن ولكن ليس من المستغرب إن الذين
أفسدوا الكتب المقدسة قد أضافوا هذه العبارة
أيضا ويبدوا واضحا تماما أن السبب إضافتها
هو نشر مثل هذا التجديف "

للعلم فإن المخطوطات القديمة تحوي كلمة ولا
الابن لأن مثل هذه الكلمة أي ولا الابن فهي
ضد الوهية المسيح حسب العقيدة المسيحية ، إذ
كيف الابن وهو الاقنوم الثاني لا يعلم يوم

الساعة وتم تصنيفه ضمن الذين لا يعلمون
بيوم الساعة ك الملائكة وباقي المخلوقات.

فهل امبروسيوس لم يكون يعلم وهل مثل هذا
النص الذي نجده اليوم نص أصيل 'هل هو
تجديف وإفساد للكتب المقدسة' فإذا كان افسادا
حسب قول امبروسيوس فلماذا الكنيسة لا
تحدف هذه العبارة من الكتاب المقدس.

جاء أيضا اعتراف آخر حول تحريف الكتاب
المقدس وهذه المرة على لسان القديس
ايريناوس الذي يعترف أن ماركيون الذي عند
الكنيسة شخصا مهرطقا على أنه قد حرف كل
من انجيل لوقا ورسائل بولس.

نأخذ تعريفا على من هو القديس ايريناوس
وما هو وزنه العلمي في المسيحية 'جاء في
كتاب نظرة شاملة لعلم الباترولوجي لستة
قرون الأولى القمص تادرس يعقوب ملطي ص
:59

"القديس ايريناوس..... يعد من أهم وأشهر
لاهوتيي القرن الثاني..... (كتابه) ضد

الهرطقات أو الرد على الهرطقة هو أقدم
دحض للهرطقة في الأدب المسيحي كتب أصلا
باللغة اليونانية ولكنه فقد.... "

توضيح بسيط للذين يقولون اذا كان الإنجيل
حرف فأين الإنجيل الأصلي، للرد نقول هاهو
كتاب القديس ايريناوس قد فقد وهو بعد
الإنجيل فإذا كانت هذه نسخة من كتاب
الهرطقات فأين الكتاب الأصلي.



نظرة شاملة لِعِلْم

الپاتولوجية

في الستة قرون الأولى

القمص تادرس يعقوب ملطي

٤ هيجسيبوس Hegesippus وُلد حوالي ١١٠م ت. حوالي ١٨٠م	❖ يهودي وُلد في سوريا أو فلسطين وتحول إلى المسيحية حوالي ١٥٠م. ❖ زار عدة كنائس ووصل إلى روما في أيام أسقف أنيكتوس (Anicetus حوالي ١٥٤-١٦٥م). وربما عاصر الأسقف بيريوس (Pereus حوالي ١٧٤-١٨٩م). ❖ صاحب الأساقفة لسنوات عديدة وسمع منهم. ❖ زار مدينة كورنثوس في زمان أسقفها بريموس. ❖ ثم مكث في روما فترة طويلة اهتم أثناءها بتوحيد التعليم الكنسي. ❖ عاد إلى وطنه (١٧٤-١٧٩م). وألف كتاب "الخطوط" ربما سنة ١٨٠م وتون فيه ملاحظاته أثناء ترحاله. ❖ كان نبيه الفكر وقيفاً في استنتاجه وصائق الرواية، يعرف العبرية والسريانية.	❖ الخطوط: هو على الأغلب كتاب جنلي يهدف إلى إثبات التعاليم الرسمية للكنيسة ضد الغنوسيين، وهو يؤكد ويثبت تواصل الأساقفة من الآباء الرسل وإلى زمانه ليسرهن على الاتصال الوثيق بين تعاليم الرسل المؤسسين وتعاليم الأساقفة المعاصرين، ولذلك فقد أثبت جدول الأساقفة للكراسي الرسولية الأربعة. ❖ ضاع معظم هذا الكتاب ولكن نجد في يوسابيوس بعض فصولاً مفيدة منه عن استشهاد القديس يعقوب أخى السرب والقديس سمعان ابن كلوبا وعن الرسل. ❖ كُتب هذا الكتاب باليونانية في خمس مقالات، ويبدو أنه غير ضليع في اللغة اليونانية لذلك كان إنشاؤه بسيطاً ولكن صادقاً.
٥ القديس إيريناوس وُلد حوالي ١٤٠م ت. ٢٠٢م	❖ يُعد من أهم وأشهر لاهوتيي القرن الثاني. ❖ وُلد مسيحياً في سمرنا بأسيا الصغرى وتعلم لأسقفها القديس بوليكرابوس، وتسلم منه التقليد اليوحناوي، لأن بوليكرابوس كان تلميذاً للقديس يوحنا اللاهوتي الإنجيلي. ولا يُعرف بالتحديد تاريخ ميلاده. ❖ وتعلم أيضاً لأسقف هيرابوليس ويدعى بابياس. ❖ ترك أسيا الصغرى وذهب إلى فرنسا ولا يُعرف سبب ارتحاله إليها. ❖ درس وعلم في روما قبل ذهابه إلى ليون في فرنسا. ❖ سامه أسقفها فوتينوس فساً. ثم في سنة ١٧٧م ذهب بكونه كاهناً في ليون في مهمة إلى الأسقف إلفيريوس أسقف روما حاملاً إليه رسالة من شهداء ليون المسجونين في انتظار المحاكمة والاستشهاد.	❖ ضد الهرطقة أو الرد على الهرطقة: • هو أقدم دحض للهرطقة في الأدب المسيحي. كُتب أصلاً باللغة اليونانية ولكنه قُدد، والموجود هو ترجمة لاتينية للنص كاملاً. وتوجد ترجمات أخرى أرمنية وسريانية لم يبق منها سوى بعض المقاطع. • فيه يصف ويُفند تعاليم الغنوسيين الذين يدعون أن لديهم تعاليم سرية غير معروفة لمعظم المسيحيين. ولكن الإعلان عند إيريناوس هو عام ومشاع لكل المسيحيين. • الباب الأول: دحض الادعاءات الغنوسية بواسطة العقل. • الباب الثاني: عرض للمعرفة الكاذبة وتاريخ الهرطقة الغنوسية. • الباب الثالث: دحض الغنوسية عن طريق تعليم وتقليد الرسل.

❖ بعد عودته سنة ١٢٨م، خلف فوثينوس (الذي استشهد في الاضطهاد سنة ١٢٧ أو ١٢٨م) وأقاموه أسقفاً على المسيحيين الناطقين باليونانية في ليون. استشهد في منبحة عامة في اضطهاد سبتيوس ساويرس. ❖ تَخلُّ بظنة في الجدل الذي دار آنذاك بخصوص مسألة عيد الفصح، وكان دوره بالفعل كمعنى اسمه 'رجل السلام'؛ فقد حاول إيجاد السلم بين فيكتور الأول أسقف روما الذي كان ينوي حرم كنائس آسيا وبين كنائس آسيا الصغرى، لأن كنائس آسيا الصغرى كانت تُعيد الفصح في ١٤ نيسان بينما كانت روما وبعض الكنائس الأخرى تُعيدُه الأحد الذي يلي هذا التاريخ^٢. ❖ كان راعياً ساهراً حرص على حماية شعبه ضد الهرطقة الغنوسية. ❖ في مقاومته للتثالية الغنوسية، علم القديس إيريناوس أنه لا يوجد سوى إله واحد هو خلق العالم وهو أب يسوع المسيح، وأن هناك تدبيراً إلهياً واحداً للخلاص وإعلاناً واحداً، الخليفة المنظورة صالحة وليست شريرة، وأن الجسد سيُقوم مرة أخرى. ❖ عند إيريناوس، على الرغم من أن الغنوسيين ظنوا أنهم يستطيعون الحصول على معرفة مُخلصة عن طريق جهدهم البشري، لكن الخلاص الحقيقي يُحصل عليه فقط من خلال الإيمان بما كشفه الله وصنعه لأجلنا. ❖ كان القديس إيريناوس هو أول لاهوتي عظيم يؤكد على نور الكنيسة، وعلى قانون الكتب المقدسة، وعلى التقليد العفايدي واللاهوتي. ولا يوجد تقليد سرّي يحل محل تقليد الكنيسة. ❖ للأسف الشديد فقد تبع رأي بايلاس في عقيدة الملك الأفني.	❖ الباب الرابع: دحضها عن طريق أقوال الرب يسوع. ❖ الباب الخامس: يتناول فيه الأمور الأتية وعقيدة قيامة الجسد وبه ملاحظات على الملك الأفني تشير إلى ميله إلى هذه العقيدة الخاطئة. ❖ كان إيريناوس معجباً بالفلسفة إن كانت ستساعد الإنسان في الدخول إلى عمق أكثر فيما يؤمن به. وقد علم بأن فكر الإنسان لا قدرة له على معرفة الله وتبويره الإلهي الخلاصي لكل البشر. ❖ يقول إيريناوس: إنه من الأفضل أن لا يكون للإنسان معرفة بأي سبب كان خلق شيء من الخليقة، ولكن بالأحرى أن يؤمن بالله ونسهر في حبه، بدلاً من الانتفاع بمعرفة من هذا النوع، تؤدي إلى السقوط من هذا الحب الذي هو حياة الإنسان؛ وينبغي على الإنسان أن لا يبحث عن معرفة أخرى سوى معرفة يسوع المسيح الذي صلب من أجلنا، خوفاً من سوطه في عدم التقوى عن طريق الأسئلة المسكرة والتعبيرات المسادكة^٣. ❖ تبين أن برهان الكرازة الرسولية: كتاب، يشرح فيه العقيدة المسيحية ثم يثبت صحتها من خلال نبوءات العهد القديم. ❖ كتبه بعد كتاب 'الرد على الهرطقة' إذ أنه يشير إليه في الفصل ٩٩. القسم الأول يشمل عرضاً للإيمان استغرق من فصل ١ إلى ٤١، والقسم الثاني يشمل برهان هذا الإيمان من فصل ٤٢ إلى ٩٧.
---	--

فقد جاء في كتابه ضد الهرطقات كتاب الأول
فصل 27 ورقم الصفحة تجدونه على الوثيقة
التي سوف أجعلها تحت هذا الاستشهاد.

جاء في كتابه ما يلي "وماركيون البنطي جاء
بعده وطور تعليمه وفي عمله هذا صنع أكثر
التجديف جسارة ضد ذاك الذي نودي به إلها
بواسطة الناموس والانبياء..... وإلى جانب
ذلك فإنه يشوه الإنجيل حسب لوقا إذ يزيل منه
كل ما هو مكتوب عن ولادة الربويستبعد
جزءا كبيرا من تعاليم الرب.... وبنفس طريقة
أيضا قلص عدد رسائل بولس حذفًا كل ما قاله
الرسول من جهة الله الذي خلق العالم إنه هو
أبو ربنا يسوع المسيح وأيضا تلك المقاطع من
الكتابات النبوية التي اقتبسها الرسول لكي
يعلمنا أنها أعلنت مسبقا عن مجيء الرب "

مؤسسة القديس أنطونيوس
للدراسات الآبائية بالقاهرة
نصوص آبائية
- ١٧٨ -

ضد الهرطقات

للقديس إيرينيوس

الجزء الأول

الكتابان الأول والثاني

ترجمة

د. نصحي عبد الشهيد

٢٠١٩م



القديس إيرينيؤس

زكرياء أستاذ

الفصل السابع والعشرون

[تعاليم كيردو Cerdo، وماركيون Marcion]

١. كيردو كان أحد الذين أخذوا نظامهم من أتباع سيمون، وجاء ليعيش في روما في عصر هيغينوس Hyginus الذي شغل الموقع التاسع في التسلسل الأسقفي من الرسل. وقد علّم أن الإله الذي نادى به الناموس والأنبياء ليس هو أبو ربنا يسوع المسيح. لأن الأول معروف أما الأخير فغير معروف، وبينما أحدهما بار أيضاً، فإن الآخر جواد.

٢. وماركيون البنطي جاء بعده، وطور تعليمه. وفي عمله هذا صنع أكثر النجاديف جسارة ضد ذلك الذي نودى به إلهاً بواسطة الناموس والأنبياء، وأعلن أنه مصدر الشرور، إذ يسر بالحرب، وأنه متردد في مقاصده، لدرجة أنه يناقض نفسه. ولكن يسوع لكونه من ذلك الأب الذي هو فوق الإله الذي صنع العالم، وجاء في اليهودية في زمن بيلاطس البنطي الوالي، والذي كان وكيل طيبارنوس قيصر، وهو (يسوع) ظهر في هيئة إنسان لأولئك الذين كانوا في اليهودية وأبطل الأنبياء والناموس، وكل أعمال ذلك الإله الذي صنع العالم، والذي يدعوه أيضاً Cosmocrater (ضابط الكون). وإلى جانب ذلك فإنه يشوه الإنجيل حسب لوقا، إذ يزيل منه كل ما هو مكتوب عن ولادة الرب، ويستبعد جزءاً كبيراً من تعليم الرب، الذي فيه يعترف الرب بأن خالق هذا الكون هو أبوه. وبالمثل فقد أقنع تلاميذه أنه هو نفسه أكثر جدارة بالتصديق من أولئك الرسل الذين سلّموا الإنجيل، مزوداً إياهم ليس بالإنجيل، بل بمجرد شذرة منه. وينفس الطريقة أيضاً، قلّص عدد رسائل بولس، حاذفاً كل ما قاله الرسول من جهة الله الذي خلق العالم، أنه هو أبو ربنا يسوع المسيح، وأيضاً تلك المقاطع من الكتابات النبوية التي اقتبسها الرسول لكي يعلمنا أنها أعلنت مسبقاً عن مجيء الرب.

٣. وأن النفوس التي تبلغ إلى الخلاص هي تلك التي تعلمت عقيدته، فقط. أما الجسد فلأنه أخذ من الأرض فلا يمكنه أن يشترك في الخلاص. وبالإضافة إلى

وكما مر معانا فهناك نصوص حذفها اليهود سواء من بعض الاسفار وقد ذكر لنا الاب يوستينوس الشهيد تلك الفقرات ، وأيضاً تحريفات اليهود للنصوص التي تسيء لشيouxهم كما علل بذلك اوريجانوس وهذه النصوص كما جاء الفقرات التي استشهدنا بها لا توجد بالنص الحالي ، وأيضاً هذا المثال الاخير يوضح لنا أن الهرطقة قد كان لهم دور في تحريف الكتاب المقدس وكل ذلك كما مر معانا بشهادة كبار الأباء كما جاء في تعريف بهم.

فهذه إشكالية من ضمن الإشكاليات التي تواجه الكتاب المقدس إذ أنه لا يحتوي علي جميع النصوص بعبارة أخرى فالكتاب المقدس الحالي يختلف عن نصه الاقدم.

نريد أن نراجع شيئاً أساسياً حول الكتاب المقدس ونود أن نطرح هذا السؤال هل الكتاب الأصلي موجود طبعاً كل العلماء المسيحيين يعترفون أن الأصل مفقود وما لدينا سوى نسخ عن نسخ لذا يلجأ علماء النقد النصي لدراسة أقدم المخطوطات لكي يصلوا الأصل أو أقرب النصوص إليه 'لكن حتى هذه النسخ تقع أخت إشكالية أنها لم تسلم من التحريف عن طريق النساخ أو الآباء الخ.

أما عن ضياع النسخ الأصلية فقد جاء في كتاب مدخل إلى النقد الكتابي هذا الكتاب الذي نشير إليها كثيراً ضمن أبحاثنا فقد جاء في ص

26

"نحن لا نملك نصوص الأناجيل الأصلية فهذه النصوص نسخت وحصلت أخطاء فيها أثناء النسخ "

مدخل إلى النقد الكتابي

www.christianlib.com

بقلم
المهندس رياض يوسف داود


دارالمشرق
بيروت

موسوعة
المعرفة المسيحية
الكتاب المقدس
٩

ولدينا الأنواع التالية من الأخطاء:

- ١ - أخطاء جسيمة وواضحة: مثلاً في لوقا ٨/١٥ «... لا توقد سراجاً وتكنس البيت...».

الترجمة الدارجة جاءت Evertit domum أي قوّضت البيت.

زكرياء أستاذ

والصواب Everrit domum أي كنّست البيت.

- ٢ - أخطاء محتملة الصواب: وأحياناً تكون القراءات المتعارضة محتملة الصواب كلّها.

- ٣ - أخطاء سهو: متى ٣٥/٢٣ الخطأ «زكريا بن بكريا» والصواب «زكريّا» (فقط).

لوقا ٤٤/٤ الخطأ «مجامع اليهوديّة» والصواب «مجامع الجليل».

ثانياً - النقد الخارجي

إقرار النصّ الإنجيلي

نحن لا نملك نصوص الأناجيل الأصلية، فهذه النصوص نسخت وحصلت أخطاء فيها أثناء النسخ، وغالباً ما نقع على قراءات متعدّدة للآية الواحدة عبر مختلف المخطوطات التي وصلت إلينا. فأية قراءة نعتمد؟..

اذن هذه شهادة حول أن الكنسية لا تملك النصوص الأصلية للكتاب المقدس فهذه النصوص نسخت وحصلت أخطاء فيها كما قال صاحب الكتاب.

ولكن يأتي اليوم من ينشد إلينا تلك مقطوعة على أن الكتاب المقدس معصوم عصمة تامة وللعلم فإن الكنيسة قبلت النقد الكتابي بالرفض فقد جاء في كتاب النقد الكتابي للقداسة البابا شنودة ص 5

"خطورة النقد الكتابي بعض مدرسي الكتاب والوعاظ في بلاد الغرب يجعلون انفسهم قوامين على الكتاب المقدس يراجعون ألفاظه كما لو كانوا علماء في اللغة وينتقدون ما يشاءون ويحذفون ما يشاءون كما لو كان الكتاب خاضعا لعقولهم وليس عقولهم هي التي ينبغي أن تخضع للكتاب كما إنهم جعلوا بعض أجزاءه أقل من غيرها ونحن لا نقبل منهم هذا الوضع ولا نوافقهم عليه أما أن ينتقل بعض من فكرهم إلى داخل كنيستنا فأمر

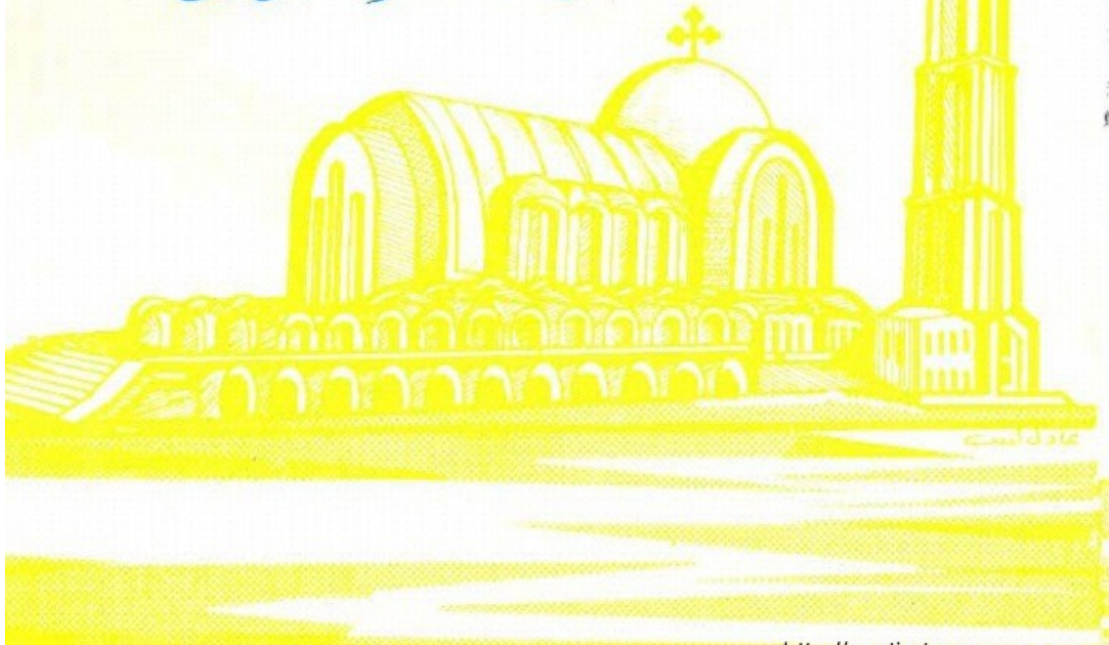
عجيب ما كنا ننتظره اطلاقا و سنتظر الى
مواجهته حتى لا ينتقل الى بعض البسطاء
الذين قد يقبلون ما يقدم لهم من فكر بغير
فحص "

اللاهوت المقارن (٦)

النقد الكتابي

Biblical Criticism

البابا شنودة الثالث



خطورة النقد الكتابي وألوان من تطرفه
هل أخطأ متى الإنجيلي في دخول المسيح أورشليم؟
ونكزيًا مع فخر الرسول وأيضًا لوقت؟
من يجرو أن يحذف آخر إنجيل مرفس؟

١- خطورة النقد الكتابي :

بعض مدرسي الكتاب والوعاظ في بلاد الغرب يجعلون أنفسهم قوامين على الكتاب المقدس: يراجعون ألفاظه، كما لو كانوا علماء في اللغة، وينتقدون ما يشاءون، ويحذفون ما يشاءون! كما لو كان الكتاب خاضعاً لعقولهم! وليست عقولهم هي التي ينبغي أن تخضع للكتاب.. كما أنهم جعلوا بعض أجزائه أقل أهمية من غيرها! ونحن لا نقبل منهم هذا الوضع ولا نوافقهم عليه.

أما أن ينتقل بعض من فكرهم إلى داخل كنيستنا، فأمر عجيب ما كنا ننتظره إطلاقاً. وسنضطر إلى مواجهته، حتى لا ينتقل إلى بعض البسطاء الذين قد يقبلون ما يقدم لهم من فكر بغير فحص!..



① الدخول إلى أورشليم

كما أقام المؤلف مشكلة في موضوع الفداء حول عبارة "صلب عنا، ومات عنا. وقال إنها ترجمة خاطئة لاهوتياً وقد رددنا على

أريد أن أعلق على بعض الكلمات التي قالها
البابا شنودة في كتابه النقد الكتابي

قال ويحذفون ما يشاؤون أي يواجه كلامه إلى
هؤلاء الذين يريدون ممارسة النقد الكتابي
على نصوص الكتاب المقدس وبالنسبة الأمر
الحذف النصوص و كما سوف نتبث هناك
حذف أسفاراً أيضاً فالأمر لم يقتصر على بعض
الفقرات بل تعدى إلى بتر بعض الأسفار التي
كانت مقدسة.

نقول أليست الكنيسة حذفت غالب الأسفار التي
كانت قانونية لدى الآباء الأوائل ككتاب الراعي
هرماس فقد جاء في كتاب الديداعي أي تعاليم
الرسل ص 57:

"كتاب الراعي هرماس هو أوسع انتشاراً مما
وصل إلينا من كتب الآباء الرسولين والكتاب
ينتمي في مادته إلى أسلوب الرؤيا وقد احتل
مكانة مرموقة في القرون الأولى المسيحية و
ارتقى عند بعض الآباء أمثال إيرينوس
وترتليانوس وكليمنس الاسكندري

وارويجانوس إلى مستوى الكرامة الأسفار
الإلهية ويذكر يوسابيوس القيصري أن كتاب
الراعي كان يتلى في بعض الكنائس ويستخدم
في تعليم الموعوظين وطالبي العماد في أوائل
القرن الرابع الميلادي "

مصادر طقوس الكنيسة

١/١

الديداخي
أى
تعاليم الرب

الرعية، وحيث يكون المسيح هناك تكون الكنيسة الجامعة".

زكرياء أستاذ كتاب الراعي هرماس

هو الأوسع انتشاراً مما وصل إلينا من كتب الآباء الرسولين، والكتاب ينتمي في مادته إلى أسلوب الرؤيا، وقد احتل مكانة مرموقة في القرون الأولى المسيحية، وارتقى عند بعض الآباء أمثال إيرينيئوس^(٣) وترتليانوس^(٤) وكليمنس الإسكندري وأوريجانوس^(٥) إلى مستوى كرامة الأسفار الإلهية. ويذكر يوسابيوس القيصري أن كتاب "الراعي" كان يُتلى في بعض الكنائس، ويستخدم في تعليم الموعوظين وطالبي العماد في أوائل القرن الرابع الميلادي.

وينقل إلينا هذا الكتاب إichات تلقاها هرماس Hermas في روما من شخصين سماوين، الأول امرأة تبدو مرة متقدمة في السن، ومرة أخرى فتاة، والثاني ملاك يظهر بهيئة راع. وقد دُعي الكتاب كله باسم هذا الراعي.

ونص موراتوري Muratori^(٦) يقول: "منذ وقت حديث جداً في زمننا في روما، كتب هرماس "الراعي" عندما كان أخوه بيوس الأسقف جالساً على كرسي روما". وقد كان بيوس أسقفاً لروما ما بين عامي

(٣) ضد الهرطقات ٤: ٢٠، ٢٢.

(٤) المقالة ١٦.

(٥) المبادئ ٤: ١١.

(٦) اكتشف موراتوري L. A. Muratori في القرن الثامن عشر مخطوطة يعود تاريخ نسخها إلى القرن الثامن، وترجع في تأليفها إلى حوالي سنة ٢٠٠ ميلادية، وهي تسرد أسماء كتب العهد الجديد القانونية.

أليست الكنيسة تتبع التقليد المقدس هاهو كتاب الراعي هرماس الذي بلغ مكانة مرموقة عند كبار الأباء الأوائل وأن له كرامة الأسفار الإلهية لكن أين نجده اليوم فقد تم حذفه من بين الأسفار القانونية للكتاب المقدس.

أليست الكنيسة هنا تحذف ما تشاء وتضيف من الأسفار ما تشاء فلماذا تواجهون النقد الكتابي بالقوة بينما أنتم تعاملون قبول الأسفار كما تختار الكنيسة والأمر الآخر الذي تقول به الكنيسة أنها تتبع التقليد 'فأين هو التقليد الآن إذ لدينا سفر له مكانة قد تم بتره كما فعل اليهود بكتبهم المقدسة كما شهد بذلك القديس يوستينوس الشهيد كما مار في اعترافه حول تحريف الكتاب المقدس فراجع.

وأیضا هذا الكتاب أي راعي هرماس من ضمن الذين كانوا يؤمنون به أيضا ايريناوس الذي تم تعريفه من قبل كما مر معنا 'فهذا القديس كان يؤمن أن كتاب راعي هرماس يقع ضمن قانون

الكتاب المقدس فقد جاء في كتاب تاريخ
الكنيسة ليوسابيوس القيصري ص 215
"و هو لا يعرف كتاب الراعي فقط بل أيضا
يقبله "

تاريخ الكنيسة

تأليف يوسابا يوس القيصري

ترجمة القمص مرقس داود

مكتبة المحبة

(٥) هذا ما دونه في الكتاب الثالث من مؤلفه السابق ذكره. أما في الكتاب الخامس فيتحدث

كما يلي عن رؤيا يوحنا وعدد اسم ضد المسيح: [٦]

«ولأن هذه الأمور هي كذلك، ولأن هذا العدد قد وجد في كل النسخ القديمة المعترف بها، يؤيد صحته من رأوا يوحنا وجها لوجه، والمنطق يعلمنا أن عدد اسم الوحش يتبين من حروفه وذلك حسب طريقة الحساب بين اليونانيين».

زكرياء أستاذ

(٦) وبعد قليل قال عن نفس الموضوع:

«وليس لنا الجرأة الكافية للتحدث بتدقيق عن اسم ضد المسيح: لأنه لو كان ضروريا أن يذاع اسمه بصراحة في الوقت الحاضر لكان الذي رأى الرؤيا قد أعلنه. لأنه رأها منذ وقت وجيز، في جبلنا تقريبا، في أواخر مدة حكم دومتيانوس» [٧].

(٧) هذا ما ذكره في المؤلف المشار إليه عن رؤيا يوحنا. (٨) وقد ذكر أيضا رسالة يوحنا

الأولى، [٩] مقتبسا أدلة كثيرة منها وأيضا من رسالة بطرس الأولى. وهو لا يعرف كتاب «الراعي» فقط بل أيضا يقبله، وقد كتب عنه ما يلي:

«حسنًا تكلم السفر [١٠] قائلا: أول كسل شيء آمن بأن الله وأحد الذي خلق كل الأشياء وأكملها» إلخ.

(٨) وهو يستعمل تقريبا نفس كلمات حكمة سليمان قائلا «إن رؤية الله تنتج خلودا» والخلود يقربنا من الله» [١١]. ويذكر أيضا تاريخ حياة قس رسول معين، لم يشأ ذكر اسمه، يقدم تفسيره للأسفار المقدسة.

(٩) ويشير إلى يوستينوس الشهيد، [١٢] وأغناطيوس، [١٣] مقتبسا بعض الشهادات من كتاباتهما. وفضلا عن هذا فقد وعد بتفنيد مركبون من كتاباته، وذلك في مؤلف خاص.

(١٠) أما عن ترجمة الأسفار المقدسة بواسطة السبعين فاسمع نفس الكلمات التي كتبها:

(٦) (رؤ ١٣ : ١٨) انظر أيضا ك ٣ ف ١٨.

(٧) انظر ك ٣ ف ١٨.

(٨) بخصوص رؤيا يوحنا انظر ك ٣ ف ٢٤.

(٩) اقتبس إيريناوس أيضا من رسالة يوحنا الثانية دون تمييزها عن الأولى انظر ك ٣ ف ٢٤ بخصوص رسائل يوحنا.

(١٠) أي سفر الراعي. انظر ك ٣ ف ٣.

(١١) (حكمة ٦ : ١٩). (١٢) انظر ك ٤ ف ١٨.

(١٣) ك ٣ ف ٣٦.

فكما لاحظنا في هذا الكتاب الذي كان ضمن
قانون الكتاب المقدس حسب إيمان هؤلاء
الآباء محذوف اليوم من بين الأسفار القانونية
بينما الأسفار التي كانت مشكوك في صحتها
عند الآباء في السابق نجدها اليوم ضمن
القانون الكتاب المقدس

نأخذ كمثال ما جاء عن رسالة بطرس الثانية
وكما هو معلوم الكتاب المقدس يحتوي على
رسالتين لبطرس الأولى و الثانية لكن ما
يهمنا هو من من رسالة ترك هل رسالة واحدة
فقط وهي الأولى أم ترك رسالة ثانية هذه
الأخيرة كما سوف يأتي معانا في المرجع أن
نسبة هذه الرسالة أي الثانية إلى بطرس أمر
مشكوك فيه.

جاء في تفسير وليم بركلي للعهد الجديد ص
331:

"شكوك الكنيسة الأولى

هذه هي محتويات الرسالة ولقد كان ينظر إلى
هذه الرسالة بعين الشك لفترة طويلة وعدم

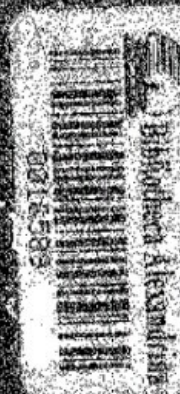
الإكثرات وإننا لا نجد لها أثرا حتى بعد سنة 200م ولا تجدها مدرجة ضمن لأئحة موراتوري التي يرجع تاريخها إلى سنة 170م والتي كانت أول قائمة رسمية بأسماء اسفار العهد الجديد..... أن اكلمينضدس لم يكتب شيئا عن هذه الرسالة ضمن ما كتبه عن محتويات اسفار الكتاب المقدس ،

ويقول اوريجانوس أنه ربما قد ترك لنا بطرس غير رسالته المعترف بها من الجميع رسالة أخرى وهو أمر غير مؤكد وعلق ديديموس على الرسالة ولكنه ختم مؤلفه بالقول لا يجب أن يغيب عن بالنا أن هذه الرسالة مشكوك في صحتها قد تقرأ أمام الناس ولكنها ليست ضمن اسفار الكتاب القانونية وقال أيوسيبيس عالم قيصرية العظيم..... ولكن الرسالة المعروفة باسم رسالة بطرس الثانية فنحن نعرف حسبما تسلمناه أنها غير قانونية.... ولم تدرج الرسالة الثانية ضمن اسفار العهد الجديد حتى القرن الرابع "

تفسير العهد الجديد

وليم باركلي

رسائل يعقوب وبطرس



تفسير العهد الجديد

للدكتور

وليم باركلى

أستاذ العهد الجديد بجامعة كلاسكو

مجلس التحرير

دكتور بطرئش عبد الملك الأستاذ جيب سعيّد

القيس صموئيل جيب القيس فايز فارس

القيس فهميم غزير

فهما ، مما يجعل المعلمين الكذبة يحرفون أقواله عن عهد (٣ : ١٦) . وأن واجب المسيحي أن يثبت في الايمان ، وأن ينمو في النعمة ومعرفة ربنا يسوع المسيح (٣ : ١٧ و ١٨) .

ذكرى استاذ

شكوك الكنيسة الاولى :

هذه هي محتويات الرسالة . ولقد كان ينظر الى هذه الرسالة بعين الشك لفترة طويلة ، وعدم الاكتراث . وأنا لا نجد لها أثرا حتى بعد سنة ٢٠٠ م ، ولا نجد لها مدرجة ضمن لائحة موراتوري التي يرجع تاريخها الى سنة ١٧٠ م ، والتي كانت تعتبر أول قائمة رسمية بأسماء أسفار العهد الجديد . ولم يرد ذكرها أيضا في الطبعة اللاتينية القديمة للكتاب المقدس ، ولا في العهد الجديد للكنيسة السورية الاولى .

وهذا يرجع لأن علماء الاسكندرية اما أنهم لم يعرفوها او لانهم كانوا يشكون فيها . أن اكليمنديس لم يكتب شيئا عن هذه الرسالة ضمن ما كتبه عن محتويات أسفار الكتاب المقدس . ويقول اوريغانوس انه : « ربما قد ترك لنا بطرس غير رسالته المعترف بها من الجميع ، رسالة أخرى ، وهو أمر غير مؤكد » .

وعلق ديديموس على الرسالة ، ولكنه ختم مؤلفه بالقول : « لا يجب أن يغيب عن بالنا أن هذه الرسالة مشكوك في صحتها ، قد تقرأ أمام الناس ، ولكنها ليست ضمن أسفار الكتاب القانونية » . وقال ايوسيبس عالم قيصرية العظيم ، والذي قام بأجراء بحوث قيمة في الأدب المسيحي في عصره : « أن رسالة بطرس المعروفة بالرسالة الأخرى ، معترف بها من الجميع ، وقد استشهد بها كثير من الشيوخ القدامى في كتاباتهم ، وهذا لا يدع مجالا للشك في صحتها ، ولكن الرسالة المعروفة باسم رسالة بطرس الثانية فنحن نعرف ، حسبما تسلمناه ، أنها غير قانونية ، هذا بالرغم من أن بها فائدة كبيرة للكثيرين ، وأنها تقرأ دائما جنباً الى جنب مع الأسفار الأخرى للكتاب المقدس » .

ولم تدرج الرسالة الثانية ضمن أسفار العهد الجديد حتى القرن

الرابع .

فهنا الأمر واضح على أن هذه الرسالة التي تقع اليوم ضمن قانون الكتاب المقدس كان مشكوك في صحتها 'ولم يعرفها التقليد الذي هو المتسلم من الرسل' ولم يعرفها أيضا أو يكتب عنها شيئا أكليمنطس وكل تلك الشهادات كما في النص المستشهد به حسب تفسير العهد الجديد ولیم باركلي.

ويسرد لنا من ضمن الذين شكوا في صحتها ولم يعتبرها رسالة قانونية أيضا ديديموس وأيوسيبس عالم قيصرية العظيم لم يكونوا يدرجوها ضمن اسفار القانونية للعهد الجديد

بل كما رأينا أنهم وصفوها أنها غير قانونية بل أيضا الأمر أدهى من ذلك أنها لم تدرج ضمن قانون الكتاب المقدس الا في القرن الرابع الميلادي.

وجاء أيضا في كتاب تاريخ الكنيسة ليوسابيوس القيصري وهو ينقل شهادة اوريغانوس الذي يشك في أمر هذه الرسالة إلى الرسالة الثانية لبطرس 'ولمعرفة من هو

اوريجانوس وماهو وزنه العلمي فراجع ما
سبق حول التعريف به.

جاء في ص275:

"وبطرس الذي بنيت عليه كنيسة المسيح التي
لا تقوى عليها أبواب الجحيم ترك رسالة
واحدة معترف بها ولعله ترك رسالته الثانية
أيضا ولكن هذا الأمر مشكوك فيه "

تاريخ الكنيسة

تأليف يوسابيوس القيصري

ترجمة القمص مرقس داود

مكتبة المحبة

(٨) «بطرس الذي بُنِيَ عليه كنيسة المسيح التي لا تقوى عليها أبواب الجحيم» [١١] ترك رسالة

واحدة معترف بها، ولعله ترك رسالة ثانية أيضا، ولكن هذا أمر مشكوك فيه. [١٢]

(٩) «وهل نحن في حاجة للتحدث عن ذلك الذي اتكأ في حضن يسوع، [١٣] أي يوحنا الذي ترك لنا انجيلا واحدا، [١٤] رغم أنه اعترف بأنه كان ممكنا له أن يكتب كثيرا جدا مما لا يسمعه العالم. [١٥] وكتب أيضا سفر الرؤيا، ولكنه أمر بأن يصمت ولا يكتب الكلمات التي تكلمت بها الرعود السبعة. [١٦]

(١٠) «وترك أيضا رسالة قصيرة جدا، وربما أيضا رسالة ثانية وثالثة، ولكنهما ليسا معترفاه بصحتهما من الجميع، وهما معا لا تحتويان على مائة سطر».

(١١) وعلاوة على هذا يقرر ما يأتي بخصوص الرسالة إلى العبرانيين في عظمته عنها:

«إن كل من يستطيع تمييز الفرق بين الألفاظ اللغوية يدرك أن أسلوب الرسالة إلى العبرانيين ليس عاميا كلغة الرسول الذي اعترف على نفسه بأنه عامي في الكلام [١٧] في التعبير، بل تعبيراتها يونانية أكثر دقة وفصاحة».

(١٢) «بل لابد أن يعترف، كل من يفحص النص الرسولي بدقة، أن أفكار الرسالة عجيبة وليست دون الكتابات الرسولية المعترف بها».

(١١) هذا خطأ في تفسير عبارة المسيح لبطرس «أنت بطرس وعلى هذه الصخرة ابني كنيسة» (مت ١٦ : ١٨). فالمسيح لم يبن كنيسة على بطرس، بل على الصخرة أي الإيمان الذي دفع بطرس على الاعتراف به بأنه هو ابن الله. وحاشا له أن يبنى كنيسة على شخص غير ثابت كي بطرس. والجدير بالملاحظة أن كلمة «بطرس» في النص اليوناني تعني قطعة صغيرة من الصخرة الكبيرة. علاوة على أن الكلمتين لم تردا بنفس واحد، فالأولى بـسروس (أي بطرس). والثانية بـترا (أي صخرة).

(١٢) انظر ك ٣ ف ٣. (١٣) (يو ١٣ : ٢٣).

(١٤) بخصوص إنجيل يوحنا ورسائله ورؤياه انظر ك ٣ ف ٢٤.

(١٥) (يو ٢١ : ٢٥). (١٦) (رؤ ١٠ : ٤). (١٧) (١ كو ١١ : ٦).

وكما رأينا فالأسفار التي كانت لها كرامة الأسفار الإلهية لا توجد اليوم بين طيات الكتاب المقدس ،بينما الاسفار التي كانت مشكوك في صحتها من كبار الأباء نجدها اليوم ضمن القانون الكتاب المقدس.

أما بخصوص قول البابا شنودة "كما أنهم جعلوا بعض أجزاءه أقل أهمية من غيرها".

لكن ماذا لو طبقنا هذا الأمر أو هذه العبارة التي قالها البابا شنودة حول كلمات بولس حول نصوص العهد القديم ،إذ يصفه بأوصاف لا يجب أن يوصف بها كلام الله.

أو أن تلك الكلمات تخرج من الإنسان يؤمن بقدسية هذه الأسفار التي يشتمل عليها العهد القديم ،لكن نجد تلك الكلمات الرديئة بحق اسفار العهد القديم تخرج من رسول بالمعتقد المسيحي وهو بولس.

إن يتهم العهد القديم بالمعيب فقد جاء في رسالته إلى العبرانيين 7:8:

"فإنه لو كان ذلك الأول بلا عيب لما طلب موضع لثان"

وهذا وصف صريح بأن العهد القديم يوجد به عيب 'ونسأل هل في الوحي ما هو معيب أو كلمات رديئة غير مقدسة.

جاء أيضا في نص آخر يزدرى فيه أسفار العهد القديم إذ يقول في نفس الرسالة السابقة في 13:8:

"واما ما عتق وشاخ فهو قريب من الاضمحلال"

كلمات تعبر على أن العهد القديم ليس له أي قيمة في الفكر البولسي فهو عنده أن تلك الأسفار قد شاخت لا يعد لها نفع.

جاء أيضا من ضمن إزدرائه للكتاب المقدس في عهده القديم إذ يصفه أنه ضعيف وعديم النفع فقد جاء في نفس الرسالة 18:7

"فإنه يصير إبطال الوصية السابقة من أجل ضعفها وعدم نفعها إذا الناموس لم يكمل شيئا

ولكن يصير إدخال رجاء أفضل به نتقرب إلى
الله "

القاتل له: «أقسم الرب ولن يندم، أنت كاهن إلى الأبد على رتبة ملكي صادق».^{٢٢} على قدر ذلك، قد صار يسوع ضامنا لعهد أفضل.^{٢٣} وأولئك قد صاروا كهنة كثيرين من أجل منعه بالموت عن البقاء،^{٢٤} وأما هذا فحين أجل أنه يبقى إلى الأبد، له كهنوت لا يزول.^{٢٥} فمن ثمَّ يقدَّر أن يُخلص أيضا إلى التمام الذين يتقدمون به إلى الله، إذ هو حيٌّ في كل حين ليشفع فيهم.^{٢٦} لأنه كان يليق بنا رئيس كهنة مثل هذا، قدوس بلا شر ولا دنس، قد انفصل عن الخطاة وصار أعلى من السموات،^{٢٧} الذي ليس له اضطراب كل يوم مثل رؤساء الكهنة أن يقدم ذبائح أولا عن خطايا نفسه ثمَّ عن خطايا الشعب، لأنه فعل هذا مرة واحدة، إذ قدَّم نفسه.^{٢٨} فإنَّ التاموس يُقيم أناسا بهم ضعف رؤساء كهنة. وأما كلمة القسم التي بعد التاموس فتقيم ابنا مكتملا إلى الأبد.

المسيح رئيس كهنة العهد الجديد

٨ وأما رأس الكلام فهو: أن لنا رئيس كهنة مثل هذا، قد جلس في يمين عرش العظمة في السموات،^٢ خادما للأقداس والمسكن الحقيقي الذي نصبه الرب لا إنسانا.^٣ لأنَّ كلَّ رئيس كهنة يقام لكي يقدم قايما وذبايح. فمن ثمَّ يلزم أن يكون لهذا أيضا شيء يقدمه.^٤ فإنه لو كان على الأرض لما كان كاهنا، إذ يوجد الكهنة الذين يقدمون قربان حَسَب التاموس،^٥ الذين يخدمون شبة السماويات وظلها، كما أوحى إلى موسى وهو مُرمِع أن تصنع المسكن. لأنه قال: «انظر أن تصنع كلَّ شيء حَسَب المثال الذي أظهر لك في الجبل».^٦ ولكنه الآن قد حصل على خدمة أفضل بوقدار ما هو وسيط أيضا لعهد أعظم، قد تثبت على مواعيد أفضل.

٧ فإنه لو كان ذلك الأول بلا عيب لما طُلب موضع لثان.^٨ لأنه يقول لهم لاثنا: «هوذا أيام تأتي، يقول الرب، حين أكمل مع بيت إسرائيل ومع بيت يهوذا عهدا جديدا. لا كالعهد الذي عملته مع آبائهم يوم أمسكت بيديهم لأخرجهم من أرض مصر، لأنهم لم يثبتوا في عهدي، وأنا أهملتهم، يقول الرب.»^٩ لأنَّ هذا هو العهد الذي أعهدته مع بيت إسرائيل بعد تلك الأيام، يقول الرب: «أجعل نواميسي في أذهانهم، وأكتبها

على قلوبهم، وأنا أكون لهم إلها وهم يكونون لي شعبا.»^{١١} ولا يعلمون كلَّ واحد قريبه، وكلُّ واحد أخاه قائلا: اعرف الرب، لأنَّ الجميع سيعرفوني من صغيرهم إلى كبيرهم.^{١٢} لأنني أكون صفوحا عن آثامهم، ولا أذكر خطاياهم وتعدياتهم في ما بعد.»^{١٣} فإذا قال: «جديدا»، عتق الأول. وأما ما عتق وشاخ فهو قريب من الإصحاح.

العبادة في الخيمة الأرضية

٩ ثمَّ العهد الأول كان له أيضا فرائض خدمة والقدس العالمي،^٢ لأنه نُصب المسكن الأول الذي يُقال له: «القدس»، الذي كان فيه المنارة والمائدة وخبر التقدمة.^٣ ووراء الحجاب الثاني المسكن الذي يُقال له: «القدس الأقداس»،^٤ فيه مبخرة من ذهب، وتابوت العهد معشئ من كل جهة بالذهب، الذي فيه قسط من ذهب فيه المن، وعصا هارون التي أفرخت، ولوحا العهد.^٥ وفوقه كروبا المجد مظللين الغطاء. أشياء ليس لنا الآن أن نتكلم عنها بالتفصيل.^٦ ثمَّ إذ صارت هذه مهتأة هكذا، يدخل الكهنة إلى المسكن الأول كلَّ حين، صانعين الخدمة.^٧ وأما إلى الثاني فرئيس الكهنة فقط مرة في السنة. لسر بلا دم يقدمه عن نفسه وعن جهالات الشعب،^٨ مُعلنا الروح القدس بهذا أن طريق الأقداس لم يُظهر بعد، ما دام المسكن الأول له إقامة،^٩ الذي هو رمز للوقت الحاضر، الذي فيه تقدم قربان وذبايح، لا يمكن من جهة الضمير أن تُكمل الذي يخدم،^{١٠} وهي قائمة بأطعمة وأشربة وغمسات مختلفة وفرائض جسدية فقط، موضوعة إلى وقت الإصلاح.

المسيح وسيط العهد الجديد

١١ وأما المسيح، وهو قد جاء رئيس كهنة للخيرات العتيدة، فالمسكن الأعظم والأكمل، غير المصنوع بيد، أي الذي ليس من هذه الخليقة،^{١٢} وليس بدم ثيوس وعجول، بل بدم نفسه، دخل مرة واحدة إلى الأقداس، فوجد فداء أبديا.^{١٣} لأنه إن كان دم ثيران وثيوس وزماد عجلة مرشوش على المتنجسين، يُقدس إلى طهارة الجسد،^{١٤} فكيف بالحري يكون دم المسيح، الذي يروح أزلي قدَّم نفسه لله بلا عيب، يُظهر ضمائرهم من أعمال مبيتة لتخدموا الله الحي!

طفل،^٤ وأما الطعام القوي للبالغين، الذين بسبب التمرن قد صارت لهم الحواس مدربة على التمييز بين الخير والشر.

٦ لذلك ونحن نأركون كلام بدء المسيح، لننقدم إلى الكمال، غير واضعين أيضًا أساس القوة من الأعمال الميَّنة، والإيمان بالله، لتعليم المعموديات، ووضع الأيادي، قيامة الأموات، والدينونة الأبدية،^٣ وهذا ستفعله إن أذن الله. لأن الذين استنبروا مرة، وذاقوا المؤهبة السماوية، وصاروا شركاء الروح القدس،^٥ وذاقوا كلمة الله الصالحة وقوات الدهر الآتي، وسقطوا، لا يمكن تجديدهم أيضًا للقوة، إذ هم يصلون لأنفسهم ابن الله ثانية ويُسهرونه. لأن أرضًا قد سربت المطر الآتي عليها مرارًا كثيرة، وأنتجت عشبًا صالحًا للذين قُلبت من أجلهم، تناولوا بركة من الله. ولكن إن أخرجت شوكة وحسكًا، فهي مرفوضة وقرينة من اللعنة، التي نهيئها للحريق.

٩ ولكننا قد تيقنا من جهنمكم أيها الإخفاء، أمورًا أفضل، ومختصة بالخلاص، وإن كنا نتكلم هكذا. لأن الله ليس بظالم حتى ينسى عملكم وتعب المحبة التي أظهرتموها نحو اسمه، إذ قد خدمتم القديسين وتخلدوهم. ولكننا نشتهي أن كل واحد منكم يظهر هذا الاجتهاد عنه ليتقين الرجاء إلى النهاية،^{١٢} لكي لا تكونوا متباطئين بل متمثلين بالذين بالإيمان والأناة يربون المواعيد.

وعد الله الصالحين لنا وعد الله إبراهيم، إذ لم يكن له أعظم يقسيم به، أقسم بنفسه،^{١٤} قائلًا: «إني لأباركك بركة وأكثرتك كثيرًا». ^٥ وهكذا إذ تأتى نال الموعد. ^{١٦} فإن الناس يقسمون بالأعظم، ونهاية كل مشاجرة عندهم لأجل التثبيت هي القسم. ^{١٧} فلذلك إذ أراد الله أن يظهر أكثر كثيرًا لورثة الموعد عدم تغير قضائه، توسط بقسم،^{١٨} حتى بأمرين عديدي التغير، لا يمكن أن الله يكلذب فيهما، تكون لنا تعزية قوية، نحن الذين التجأنا لشمسك بالرجاء الموضوع أماننا،^{١٩} الذي هو لنا كبرياء للنفس مؤتمنة وثابتة، تدخل إلى ما داخل الحجاب،^{٢٠} حيث دخل يسوع كسابق لأجلنا، صائرًا على رتبة ملكي صادق، رئيس كهنة إلى الأبد.

ملكي صادق الكاهن

٧ لأن ملكي صادق هذا، ملك سالييم، كاهن الله العلي، الذي استقبل إبراهيم راجعًا من كسرة الملوك وباركته،^٢ الذي قسم له إبراهيم عشرا من كل شيء. المترجم أولًا «ملك البر»، ثم أيضًا «ملك سالييم» أي «ملك السلام» بلا أب، بلا أم، بلا نسب. لا بدءًا أيام له ولا نهاية حياة، بل هو مُسَبَّه بابن الله. هذا يبقى كاهنًا إلى الأبد. ثم انظروا ما أعظم هذا الذي أعطاه إبراهيم رئيس الآباء، عشرا أيضًا من رأس الغنائم! ^٥ وأما الذين هم من بني لاوي، الذين يأخذون الكهنوت، فلهم وصية أن يُعشروا الشعب بمقتضى التاموس، أي إخوتهم، مع أنهم قد خرجوا من صلب إبراهيم. ولكن الذي ليس له نسب منهم قد عُشر إبراهيم، وبارك الذي له المواعيد! وبدون كل مشاجرة: **الأمم يُبارك من الآن**،^٨ وهنا أناس ماتون يأخذون عشرا، وأما هناك فالْمَشْهُودُ له بأنه حي. ^٩ حتى أقول كلمة: إن لاوي أيضًا الأجدد الأعشار قد عُشر إبراهيم. ^{١٠} لأنه كان بعد في صلب أبيه حين استقبله ملكي صادق.

الرب يسوع وملكلي صادق

١١ فلو كان بالكهنوت اللاوي كمال - إذ الشعب أخذ التاموس عليه - ماذا كانت الحاجة بعد إلى أن يقوم كاهن آخر على رتبة ملكي صادق؟ ولا يقال على رتبة هارون. ^{١٢} لأنه إن تغير الكهنوت، فبالضرورة يصير تغير للتاموس أيضًا. ^{١٣} لأن الذي يقال عنه هذا كان شريكًا في سبط آخر لم يلزم أحد منه المذبح. ^{١٤} فإنه واضح أن ربنا قد طلع من سبط يهوذا، الذي لم يتكلم عنه موسى شيئًا من جهة الكهنوت. ^{١٥} وذلك أكثر وضوحًا أيضًا إن كان على شبيه ملكي صادق يقوم كاهن آخر، ^{١٦} قد صار ليس بحسب ناموس وصية جسدية، بل بحسب قوة حياة لا تزول. ^{١٧} لأنه يشهد أنك: «كاهن إلى الأبد على رتبة ملكي صادق».

^{١٨} فإنه يصير إبطال الوصية السابقة من أجل ضعفها وعدم نفعها، ^{١٩} إذ التاموس لم يكمل شيئًا. ولكن يصير إدخال رجاء أفضل به تقرب إلى الله. ^{٢٠} وعلى قدر ما إنه ليس بدون قسم، ^{٢١} لأن أولئك بدون قسم قد صاروا كهنة، وأما هذا فبقسم من

وهذه العبارات لا تجد أي مؤمن بكتاب يؤمن
بقُدسِيّته يوصفه بهذه الكلمات إذا لمن
المستحيل.

ونسأل

هل الله عنده كلام نافع وغير نافع
هل الله عنده كلام ضعيف وكلام له قوى
روحية
هل الله عنده كلام بلغ الشيخوخة في عدم النفع
أم العكس
هل الله عنده كلام يضمحل أم أن كلامه كسيف
ذو الحدين له قوى روحية.
هل الله عنده كلام يوجد به عيب أم أن كلامه
كله ظاهر

سوف نرى العديد من التحريفات أو كل ما هو مخالف لوحي السماء ضمن هذا الكتاب المدعوا مقدس سواء بعهد القديم أو الجديد سواء بهذا الجزء الأول أو الأجزاء القادمة.

وبعد هذه الإستشهادات هل يوجد باحث منصف صادق في بحثه ينكر أن الكتاب المقدس لم يمسه تحريف ، أم أنه سوف يؤمن على أن هذا الكتاب قد تم تلاعب فيه في اسفاره وفي نصوصه وأن هناك اسفار قد تم بترها بعدما كانت قانونية وأن اسفارا تم إدخالها للقانون الكتابي بعدما كانت مرفوضة ، وكما يجب أن ننوه هل توصف كلمات الله المقدسة بتلك الاوصاف التي وصفها بها بولس انها

شاخت

قريبة من الاضمحلال

ضعيفة

عديمة النفع

يوجد بها عيب

وأخيرا نحن هنا لسنا بصدد سرد جميع الأدلة
التي تثبت تحريف الكتاب المقدس وأن مسألة
العصمة التي يتشددون بها ما هي إلا كلمات
ذات دوافع إيمانية بالكتاب بعيدة عن منهج
العلمي ، لكن سوف نكمل في سرد الأدلة ضمن
هذا الكتاب لكن في الأجزاء القادمة وكل همنا
هو معرفة الحق بعدين عن التعصب أو
الاستهزاء فهذه ليست طريقة من يبحث عن
الحق فيجب أن نأخذ بكلام السيد المسيح كما
قال الحق والحق يحرركم
وقال فتشوا الكتب

لكن يجب أن ننوه لا تكون في بحثك غير
صادق فقط تريد كل ما هو دنيوي لأنه كثيرا
من الناس ترى الحق لكن لا تريد أن تزيل
الغشاء، حتى ترى النور الحق الرباني

يتبع في أجزاء،قادمة ضمن سلسلة تحريف الكتاب المقدس

المراجع الكتاب المقدس

نظرة شاملة لعلم الباترولوجي لستة
قرون الأولى القمص تادرس يعقوب
ملطي

نصوص المسيحية في العصور
الأولى القديس يوسـتـينوس
الفيلسوف والشهيد حوار مع تريفو
اليهودي

العهد القديم كما عرفته كنيسة
الإسكندرية

شرح الإيمان المسيحي امبروسىوس
اسقف ميلان

ضد الهرطقات ايريناوس

مـذخـل الى النقـد الكـتابـي
رياض، يوسف داود

النقد الكتابي البابا شنودة

الديداخي أي تعاليم الرسل

تاريخ الكنيسة يوسابيوس القيصري تفسير وليم باركلي للعهد الجديد

كتب أخرى

للكاتب



تَنَاقُضَات

الْكِتَابُ الْمُقَدَّسُ

تَأْلِيفُ

zakaria.ostad

الْجُزْءُ الْأَوَّلُ



Zakaria Ostad

**تناقضات
الكتاب المقدس**

**تأليف
زكريا استاذ**

الجزء الثاني

The background of the title is a green surface with faint, handwritten Arabic text. A magnifying glass is positioned over the text, focusing on the word 'تأليف' (Author).

تناقضات الكتاب المقدس الجزء الثالث تأليف زكرياء أستاذ

الأسفار المفقودة

تأليف
زكريا استاذ

الجزء الأول



هَلِ الْكِتَابُ الْمُقَدَّسُ وَاحِدٌ

تَأْلِيفُ
زَكَرِيَّا أَسْتَاذٍ

الْجُزْءُ الْأَوَّلُ



حقائق ووثائق

عن تحريف

الكتاب المقدس

الجزء الاول

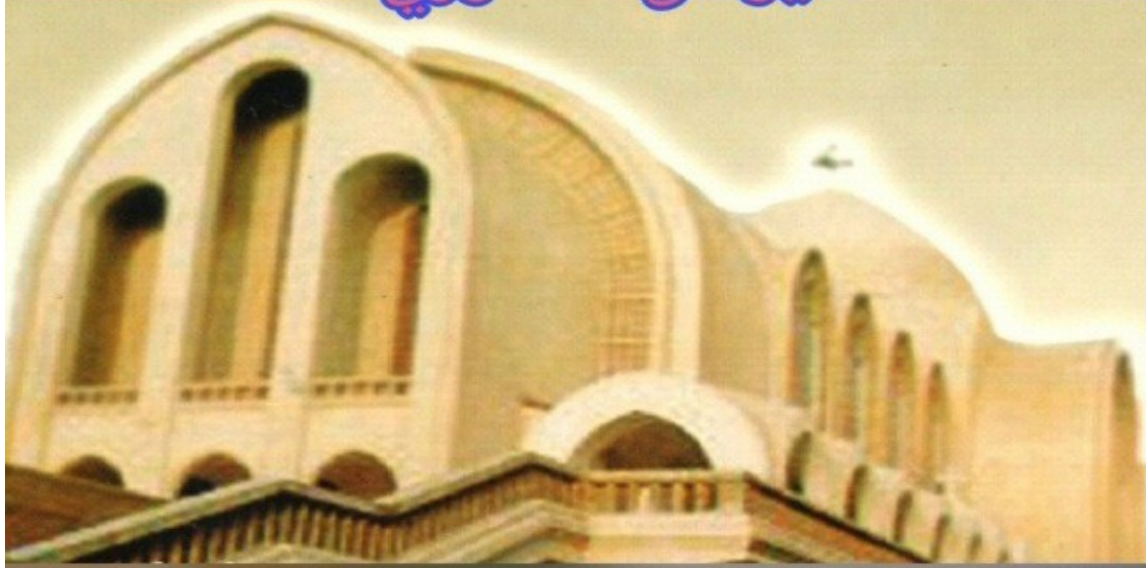
تأليف

زكرياء استاذ

مسلسلة تحريف الكتاب
المقدس

دراسة
في
معرفة و وحي و عصمة
الكتب المقدسة

تأليف
زكرياء أستاذ
نيوكان الاشوري



وهناك أبحاث أخرى قادمة

فدعواكم

للتواصل مع المؤلف

رقم واتساب

2120697628207+



يقع هذا
الكتاب ضمن
سلسلة
تحريف
الكتاب
المقدس إلى
جانب كتب
أخرى المؤلف

تقرأ في هذا الجزء الأول من هذا
الكتاب بعض التناقضات التي في
نص الكتاب المقدس وأيضا اعترافات
بعض الآباء بتحريف الصريح للكتاب
المقدس ويعرض بعض الاعترافات
حول الاصل المفقود للكتاب وأيضا
اسفارا كانت قانونية لدى الآباء لكن
لا تؤمن الكنيسة بها اليوم وأيضا
هناك اسفارا ضلت مشكوك فيها
أمرها مدة من الزمن من قبل الآباء
لكنها اليوم أصبحت قانونية وأيضا
بعض الأوصاف الرديئة التي يصف
بها بولس اسفار العهد القديم

جميع الحقوق محفوظة