

الكتاب غير مدقق لغوياً



خواطر قصيرة
و وصف الكلام



EBIN 17-4-0-210520

المؤلفة: عائشة ميهوب

خواطر و مضمّن الكلم

خواطر و مضمّن الكلم

جميع الحقوق محفوظة

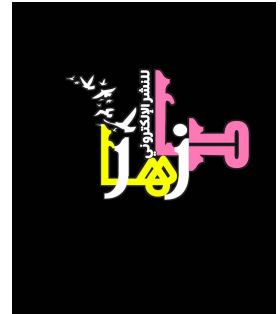
- لا يُسمح لكم بإعادة نشر هذا الكتاب ولو جزئياً **[[إلكترونيا و ورقيا]]**
- أي إقتباس من الكتب يُرجى منكم إضافة إسم المؤلف (ة).

عنوان الكتاب / العنوان	خواطر و ومض الكلم
إسم المؤلف (ة)	عائشة ميهوب
تصنيف الكتاب (ة)	الجزائر
القسم / الفئة	غير مدقق لغويا/ خواطر قصيرة
الصيغة	PDF
قياس الكتاب	14.8*21.0
عدد الصفحات	92 صفحة
رقم الإيداع EBIN	17-4-0-210520
السعر	مجاني/ 150 دج

aicha.elkatiba@gmail.com

fb.com/DarIzhar.DigitalPublishing

دار الحقوة النشربة محفوظة لإزهار



الإهداء

إلى الذي أحبه قلبي فقصفني بالرفض و هو شاعر بي حبا

...

إلى كل قارئ و إلى النهايات..

إلى من كانوا سندا لي ترى من..؟

~~~

إلى ربي الذي في كل مرة ألقاه سندي

فالحمد لله

# المقدمة

---

بسم الله صاحب الوهب، سبحانه عز وجل.. الصلاة والسلام على حبيبنا رسول

الله سيد الخلق

أعزائنا القراء:

منثور خواطر و ومض الكلم: لأن لنا قلوب بين فينة و فينة تريد أن تُنتشل،

بطريقة ما تحس أنها تُحتضر.

خاطرنا بمعيار يُقاس مع مسافات الزمن، منها ماهو عن الحنّ، ومنها ما مُزربع فوق المن، هي تقاليد الحياة، هي مقادير الزمن، هي كلمات فوق حنين القلوب،

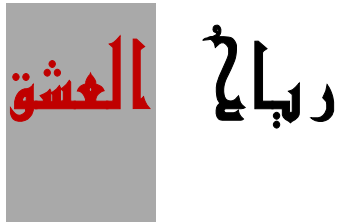
و أخرى فوق جروح الفؤاد.

خاطر من القلب قيلت، و مع واقعنا تمازجت، لم تُقل إلا حين الحنين، حين

البأس، هي خواطر و ومض كلم، هي مشاعرُ رسمتها الحروف بريشة البوح

قراءة مفيدة، و أخرى ممتعة

# الباب الأول



رياح العشق و خاطر كالمجسم ساكن و القلب في أمره للعشق مسلّم، بين  
السكون و التسليم، البوح يتغلغل، و الصوت يولول، لا فكر معدل، و لا ستار  
أنزل.

رياح العشق و القلب اكنوى بنار الشوق، كخشب مجمر يسقط لضيّ، فتعال  
عزيزي القارئ لتقرأ معي هذه الخواطر، و ومض كلمات بصوت شاهر، و أول ما  
نبدأ به باب: رياح العشق، تلك الرياح التي تهب... و لا تستريح حتى تأخذ ما  
أمرها الله به، و أنا زارتني تلك الرياح، كانت رياح يفوح منها العشق، فعصفت بي  
داخل القلب، و ما وجدت سوى حروفا تعبر عن حبي، تعبر عن اشتياقي، تعبر  
عن أمنيّاتي.

وإن القلب مع العشق يتنازع

داخلي... الحب يتمرغ

وإن الحجر نطق لكنتي

و الشجر بكى للهجتي

و الطيور غنت لأجل بهجتي

\*\*\* \*\*

**\*\* أنا و المركب و الزورق**

مراكب و زورق..أنا في مأزق

قلبي... قلبي يريد الحبيب أن يُعانق

يا صاحب الهوى لا..... لا تتملق

آتنا بالإجابة...معي كثيرا ستألق

ستألق...



**\*\* كورق الشجر أنا رقيقة المشاعر**

نسفُ منك يُسعدني..

و الوهج من العين يتقاطر

أتعلم أنك الألف و أنك الباء

لا أريدك أن تكون الوباء  
بل أنت لي الألفه و الإباء



**\*\*** تلك العينان فيهما لؤم  
لا أريد أن أنظر إليك بشؤم  
هل تراهما بحزن!!  
إني أحب عينيك..و الحنين  
الآتي من يديك..  
إني أحب تقبيل وجنتيك  
و معانقة الشفاه لخدك



**\*\* أشواق و هتاف ...المظلة تحت المطر**

تردعني المشاعر فأذوب مع حبات البرد

أعود كالسكر أُحَلِّيك ..ياروح القمر

ستنبهر..فقط إظهر



**\*\* يا ساقى ...اسقني اسقني**

علك من الهم تشفيني

علك من المرض تداويني

اسقني...اسقني

اسقني سقية بيديك

---

يا ساهي....املاً مركبنا بالماء

دعنا فيه نفرق

تُصِينَا الدواهي .نتعانف

~~~~~

** و بصحبة قلبي أنا أعلن حبك

أناجي الليل....ليتني بصحبتك

تلك الضوضاء ..آتية من ذاك المرج

قلبي...قلبي..... به هرج

إني أتأجج....عانقني عانقني!!

فليس لديك أي حجج..... لا تتحجج.

~~~~~

**\*\* أنا...يا أنا**

نشيطة كالتحل.. سأجمع الرحيق

القلب بحريق..آه سأقطع ذاك الطريق

القدر سحيق..لست أبدا من محبي النحيق

قلبي لي جدا عقيق..

يتلوني ذاك الشهيق

سأتيك..و الوصال حر طليق

و الوصال حر طليق.

~~~~~

**** إني أستحضر ذاك الخيال**

كله صعب و محال!

ستنقص الروح...أريد فيها الغوص

أريد لها فقط البوح
عد...دعك من التزوح
لأدعني من النوح

~~~~~

**\*\* ياه ..أبحر** أنا بالفكر إسمك مسطر

مالجديد!! حبك مقدر

صاحبني يا صاحب الهوى

الوجه نخوة.....و اللسان مُتلعثم

الفاه بفجوة....و القلب مُلثم

ملثم ..... و متيم

فما الجديد...إظهر من العدم

~~~~~

**** عيونك تُسامرُ عيوني**

و للغزل فنون

بؤبؤ عينيك..هناك!!

هناك تسكن سُجوني

هناك يزيد جنوني..فتزيد عليك لهفتي

و شحوني!!

هناك في كل ليل أناجي القمر

أعزف لحنا...الشوق يحضر

فهل يوجد معك مستقر

أريد معك أن أَسْتَقِر



****عصفور و عش ...**

سأفرش في عشنا قش

رياح الشوق ضربتني

ما عدت دونك أتنفس

أبغى منك لمحة حنان

و عشقنا هو العنوان



****الحنان الحنان...**

الحنان معك جنان

أريد روية ماء من يدك

أسلم عليهما..فأنتشي بعضا من الأمان

أسلم على جبينك...و أحن عليك



**** على الضباب كتبك ..فتندى حائط القلب بحبك**

اعتبروعد لي بأجمل وعد

أو كما تُريد اجعله عهد

لا تُعاند... ألا تحب الود

الود.....الود



**** في سهوة ..أحببتك**

و في سلوة أشتاقك

اليا سمين يضحك مرحا

و قلبي يبغي منك ترحيا



** رد لي قلبي يا سارقه...

عدت أنت سيده

أنا عدت خادمته

رد لي قلبي.. انت يمكن ضده

..أين... أين دفنت وده

سأحضر.. وأخرجه

رد لي قلبي.. أنت ضده..

لا تريد وده

سأمزق.. وعهده



**** أعانقُ خيالهُ**

فاسرحُ في بحر عيناه

تلك شمس..و ذلكم قمر

رأيتَه ..لسميته القمر..و وجهه عاد بدر



**** إنك عروف الشجر**

و أوراقك أراها تكسوني



**** أيا طيرا في السماء...حط على الكتف**

دعني أتحنس اليدين..بعدها طر بي عاليا

تعود لي الدعم..تعود لي أجمل وسم

اعود بفم مبتسم..و العين بوجودك كالطيف الذي لن ينم



****** سحابة مطر...أم مجرد غيم

بركة سباحة...هل تصلح للعوام

علميني ..**ياتنهدأتي** السباحة

أكره جدا النياحة

تشابكي يا أيادي اوجدني لغة البلاغة

ثملت بصنيع القلب أ صابتي البلاهة

فاحببته حد التياهة



****** نعم...**نعم** داخل وجلي شيئا يخصصك

لم اجد سوى شعور بلا جديد

و بلا مستجد

لم اجدك منجد
و لا قربي متواجد



****** إْتُضخ..الوريد و الشريان فيّ

إن حبك ضغط في ضغط

شيء لا يمل داخلي

ألتقط حوايس الحب بملقط

فؤادي سبح عندك..هناك سقط

الولع وضع حروفا بلا نقط

كالساعة قلبي دق لك فقط

لم أنساك..قط و قط



**** رذاذ مطر تساقط**

نثر على شرفتي حبات برد

ماله الحبيب علي لا يرد

هو غائب.. هو شخص مستبد

أحبه أنتظر منه مستجد

~~~~~

**\*\*في عقلي جنون**

و في قلبي الكثير من الشجون

و انت فيك كثيرا من الشحون

~~~~~

**** عيناك ليستا زرقاوين**

لكنهما بحر أسبح فيهما

يديك أمنيتين .. تقبيلهما .. ثم وضع

الخاتم في إحداهما

~~~~~

**\*\* إذا غفى الشوق لأنعاه**

لم أغفوا ليلا فتعاني

على يد العشق اشتقتك

فما لحظة غفوت

~~~~~

**** شد الوثاق يا قلبي**

أرجع لي زمام الأمور

بدقات القلب أفرش الخفقات

و على وصال الشوق .. أناام على تهتهات.

~~~~~

**\*\* و من بوح العيون ... ترى الحب**

يزدهر داخلي .. رمي داخل الجب

قضيت عليه .. أهديتني النحب.

~~~~~

**** في كل ليلي أناغي القمر**

أعزف لحننا...الشوق يحضر..فهل يوجد

معك مستقر؟

هل بالعيون تلك يوما ستنظر لي؟

هل ستقضي على ذلك القفر؟

أنت الروح...أنت القمر



**** شضايا مرايا مكسرات**

على الأرض مرميات

أيا دي مضروية..مترممات

ذاك صنع الولع و الحب

ذاك من جم الغضب للبعد



**** قلبي وحيد..مشتاق للحبيب**

ياليت اللقيا في الطريق

مسك لليد..و الذهاب بعيد..بعيد

أبعد من بعيد...

أمم....أريد العيش معك سعيدة.

فهل تريد؟؟ العيش معي سعيد!!

~~~~~

**\*\* على ضفاف الشوق ..**

اصطنعت لنفسي بركة سباحة

كلما لهم أشتاق...أبرد قلبي بالمياه

~~~~~

**** كالموطن أريد لملمة أثار سيرك**

أتعقب خطى دربك فسيرك

بالعيون ..أترصدك

إذا نادوا باسمي لا أستطيع سماعهم

و.. إذا سمعتهم ..لا أراهم

لأنني اكون مشغولة ...بك!!

~~~~~

**\*\* على رفة الاهداب..سكنت يا حبيبي**

**إذ ترى بريق العيون..ذاك سلاح المعجب**

**يتودد بلمح البصر...يصيب بالحنين**

**ذاك المحجب!!**

~~~~~

****نهضت صباحا..وجدت القلب يخفق**

علمت أنني أحبك

سألت...متى علي بالحب يغدق!!؟



****حبي لك كحبي للحياة..**

تعز علي..كعزي للدين..

آه..آه..من الحنين!!

أعشقك...كعشقي للورد

أتمناك...كدخول الجنة

أنت كبِدُ الروح

أنت...دعك من الغرور!

الغرور..و الجموح



**** أنا و القمر.....**

حكايتنا لا يمكن أن تُكتب

في سطر..

التاريخ سيقى كل الدهر



**** سيدي تمهل.. سأكلمك**

تعال جارني.. ان استطعت!!

يمكنك كالكتاب ترقيني

لكني ابغي فقط منك حنانا يُدفيك

و يُدفيني



**** طقطق الحمام بجناحيه وطار**

و ذاك طائر الكنار..

ولع قلبي بالنار

نار.. نار

الحب كنوز وأسرارُ



**** عين على العشق و الهوى**

و عين تنادي الدوى

ذاك من الهوى.. يا صاحب الدوى

ألا تريد روعي أن تهوى

هوى و الهواء

..نسيم.. و الفحوى

الجوى..الجوى...

~~~~~

**\*\* يانزف ... أنزف بقايا الرما د**

انثرها هات لي ميعاد..

إنني أجلس في مقعدي رثاء

أحاول جعل نفسي صماء..

...حتى لا أسمع تلك الخفقات

خفقات حب بدقات

~~~~~

**** و ها أنا أعلن عن إستسلافي**

تاه عني النسيان

و الحب أتى مع الإيمان

ها انا أعلن عنواني

نصه عشق و حنان

أ.. أقول للحب انساني

أم أقول لك .. يا بطلي كن إنساني

~~~~~

\*\* رسمت أشواقى على بحر هواي

فغازلني القمر.. في سمائي

~~~~~

** يا وصال الشوق غازليه

بجبال الذوق لا تدعيه

بيتلات شعري ناوريه

عن الحب مزيدا أخبريه

بأترج الزهر دلييه

بالعطر للسمااء ارفعيه

ثم...ثم ياو صال الشوق..إليّ أرجعيه

~~~~~

**\*\*** حاكيتُ الشوق من أجله

..إليه دلني..أحبه..أهواه

فبه اجمعني.....

~~~~~

****** عقارب ساعتي..تنتظره

و القلب...سُكُناه و مقره

أشواقي مرمية يا فاضل..

إنك عندي المفضل

فالتقطها...و عانقني . .

~~~~~

**\*\* أيا نجما .. غاب وافل**

عد...عد!!

عدْ أكره الغياب

رجوع منك...يمسحُ كل العتاب

~~~~~

**** ترانيم... و تساييح**

عانقني بالوجود

أحضر كن موجود

شغفني حبك

و الود من الودود

هدية....فجدُ بالوجود

~~~~~

**\*\* كل نغمة حنين بغيابك ..... أنين**

**عيوني .. تشاقتك و حضرتك**

**من المشتاقين!!**

~~~~~

**** إنك سحبات غيام**

أحبك..... أراك بدر التمام

أحبك ... أغرد تغريدة يمام

فناولني ... الأمان

~~~~~

**\*\* أغترف بملعقة عسلا**

فيأتيني النحل زائرا..

و الدبور ثائرا..

مثله..تحين ساعة الولعا

فيأتيني الشوق مغامرا

و العشق هائجا..بوجهه مسرورا

~~~~~

**** عشق مختمر يفوح منه الورد**

إنك يا سيدي بوجه مُحتمر..و الخد

تلزمه زفة يد...

~~~~~

**\*\* سنسهر الليلة متعاقين..**

عن بعضنا بعيدين..أرواحنا

متما سكتين

..و أمانينا ..أمنييتين مجتمعتين



**\*\* بسة...نسمة**

عين.....نظرة

و عناق بلهفة



**\*\* على أرض السماء**

المشاعر تتهدج

و رمش العين..إليك يتودد

~~~~~

**** إنك مختبئ داخلي**

كشيء... في علبة لن يمسه أحد

~~~~~

**\*\* أوف على قلب.. ثشد الترحال للحبيب**

**عانق الليل.. ماشيا مُستكين**

**خُطوة... خُطوة..، منتظرا سهوة**

**قد تأتي بسلوة**

~~~~~

**** بين كل عناق و شوق..تسكن**

المشاعر... فأحبك بروح شاعر

فكن راعيا ... و جد يا مليح

لا تدع قلبنا ذبيح



**** على سقف بيتك .. سأبني عش**

سأغرد في سكون الليل

حتى نسهر معا.. نتسامر معا

نضحك .. نلعب معا

و أنام على حضنك..

أنتشي بعض الأمان منك

بعد أمان ريك.. أريد جنائنا من حنان

وجنات رطبة من الهيا

~~~~~

**\*\* أنا وردة .. و أنت القمر**

تعال نجعل حبنا يزهر

~~~~~

****سحابة ... و مطر**

حبي لك مقدر

آتني بعبارة "

معك أرى المستقر

معك يحلوا لي .. **النظر** للسماء

مع المعانقة..و الدفاء

القلب ..ينفطر"

هكذا . قل لي

~~~~~

\*\*أشواقي تناديك يا قمر

لله أكبر

حب..و سقوط مطر

حناني لك ينط..يقفز

فاحضر...واحضر

~~~~~

**** أحبيتك و الغاية رضاك**

هذا قلبي .. بلا معاذير

رنّة الأَشواق..و الروح تريد أن تُلاقِيكَ

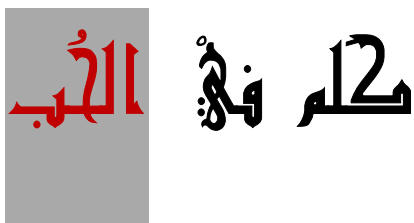
~~~~~

**\*\*\* \*\*\***

هكذا كانت ومضات رياح العشق ما بين جانفي 2016 و أوت 2017 |  
لعديد منها مسحته... و في العديد من المرات لم أجد ما أكتب....لم أبذل  
جهدا لأكتب.فاكتب العديد في مخيلتي بلا قلم و لا فوق ورق فتذهب أدراج  
الرياح، و في معظم الأحيان القلم لن يفي حق المشاعر التي  
تتأجج داخلنا، فمهما كتبنا لن نصل للوصف الحقيقي، فنكتب فقط الحائط و لا  
نكتب الأجرات التي تكون أساس الجدار، هكذا اشواقنا، مشاعرنا، أحاسيسنا

بقلمي: عائشة ميهوب

# الباب الثاني



أتعلمون أن القلوب تُخفي العديد من الكلام، تخفي السعادة، تخفي الأوجاع،  
منها ما يظهر أحيانا، ومنها ما يختبئ . إن نون قلم، و ذاك القلم هو ما يكتب  
السعادة أو الألم، بابنا الثاني هو باب كلم في الحب هذه الكلمات و الأقوال  
جمعها قلبي، و لست من جمعها، و قالها قلبي لحظات سعادة و لحظات الشعور  
بالإبادة، لحظات الحب و لحظات القفار و أنا أعلم علم اليقين انها تعبر عما في  
داخلكم أيضا، بطريقة ما، باب كلم في الحب

---

قراءة جميلة، ممتعة

**\*\*** شرفة و فازُ نبات، محتاجون قلب يُحب بثبات

~~~~~

****** واقلباه... إنك تُحب و تَجِبُ، و تنحِبُ.. و لا تشجِبُ، لا تخيب و لا
تنحِبُ

~~~~~

**\*\*** يا عبدُ إذا لغيت المشوار، فلا تحسبن أنك مغوار  
.... بل إنك بعيدٌ على درب الأنوار

~~~~~

**** على بابِ الحب، يقف الدلال**

و وراءه .. يسكنُ القدر

و من الباب يدخلُ الخائنُ، و فوقه تهرب

هناك السعادة



**** إن هواك قلبٌ،،، عامله بأدب**

أذقه حلاوة العنب..الحسَّ لا تنهب

لا تأخذُ فقط....أعطِ حتى ظهرك لا يتحدثُ

إملاً.... أكيا سا بهدايا و حبٌ،،العاشق بذاك سيرغبُ

من الحب لا تهربُ،،الأمل لا تسلبُ

لا تكن في الحزن سببٌ،، إن لم تتعلم كيف تحب

فهنا من أحبك،،،الإحترام له فرض و واجب.



****** و من الحب ما قتل،،إن لم يقتل النفوس..قتل

القلوب، إن لم يقتل الإنسان، قتل الحب و الحنان

في حالة لم تحترم من أحبك.



****** الحب الحقيقي إذا تخلص عنك أحدهم ..تبقى متمسكا به،، ليس مرضا، بل

لأن الحب لا يموت



****** الحب حكاية قلب، الكره حكاية تصرف

و لم الشمل حكاية قرار



****** غيابهم يقتلنا، لكنه و في معظم الأحيان هو الأفضل
لنا..



****** هناك أشخاص لا يستحقون منا نظرة، لكننا حمقى جدا،
لا نفقه هذا الأمر.



****** عندما أحببته.. قتلها للعالم
و حينما أكرهه، سأهينه أمام كل العالم
هكذا أنا،، أتعامل ب السن بالسن
و البادئ اظلم

~~~~~

**\*\* سأساك .. لكن إياك تأتيني يوما و تقل تذكريني**

~~~~~

**** إن القلب هواهم...و لا يستحقون أن يهواهم**

~~~~~

**\*\* لست أدري لما نحب أشخاص، دون قدر يجمعنا**

**دون نصيب مع بعض يلمنا، كأننا نشتهي العذاب لأنفسنا**

~~~~~

**** إشتهيته لنفسي، فاشتتاني العذاب لنفسه**

~~~~~

**\*\* جعلته فدا قلبي، فجعلني لحما أكلته كل البشر**

~~~~~

**** أسمر أحبته،، فسقاني كأسا مر**

~~~~~

**\*\* نحبهم...نعشقهم، لكنهم ينهكون قلوبنا الصغيرة**

~~~~~

**** أنا أنثى إن أحببت..كرهت باقي الرجال**

~~~~~

**\*\* في حبها لؤلؤة، وفي كرهاها شجرة دُفلة**

~~~~~

**** نظرة...ثم حب ،،ثم زواج لا داعي لفبركة الحدث .**

~~~~~

**\*\* الحب ليس شعورا فقط، بل هو إحساس و حنان، ثم**

**قرب و أمان، ثم بعدها وقارٌ واحترام...**

**و تمامه...وفاء و إخلاص**

~~~~~

**** لي قلب يُحب شخص،...فمن سيعلمه كيف يُحبني**

~~~~~

**\*\* هل تعلمون ان نبض روحي، أولا رضى الله**

ثانياً...رضاهُ هو

~~~~~

****** قيل السعادة الدين.. و أقول الحب في العين

~~~~~

**\*\*** الحب الحقيقي لا يموت بخيانة، و لا تُفرقهُ ديانة.. لكنه يُمحي بعد أعظم  
خيبة.

~~~~~

****** إن الحب ليس فقط عناق و شوق،... بل هو احترام

و حماية بطوق، عند الحب يُهاجرنا التعدد

يُغازلنا التودد، يغيب العناد

يحضر السناد



**** قال يُحبها....و ترك الناس تتكلم عنها**
أوا علمتُم أن الحب أولاً: حمايتها من ألسن الناس



**** الحب الحقيقي يبدأ بنظرة، فابتسامة، فبعدها أمنية الجمع في الحلال**
..احذوراو احذروا غرر الشيطان



**** العشق الحقيقي هو تمنى الحلال**
فالشهوة اضبطوها،...فهي من الشيطان.

لأن العشق و الحب يتم بالحلال... لا بالحرام
فلا تدعوا الأخلاق تهجركم.



**** أحبيته كما لم تحبه النساء...**
دفين في قلبي، لا نسيان في نسيان
هناك فقط هذيان



**** الغرام ينطلق من سهام العين**
...العشق ينطلق من رماح يرميها القلب
فنعود سكارى بالحب، نتمايل فنرمي
أنفسنا بلا قصد،،، داخل جب.



**** الحب بالعين..و بالقلب.**

فإن حضرت العين فقط، ستحضر الخيانة

وإن حضر القلب و الضمير، ستحضر الديانة



**** عن الحب: سلطان المشاعر، رفيق القلب...**

صديق العقل، درب الجنان..فإليكم به، و أو صيكم عليه

****إذا القلوب فعلا تحابت..فلا إنس و لا شيطان سيفرق بينهما**



**** إذا تحاببتم فيما بينكم،، أتموه بالوفاء، فلا حب بلا وفاء**



**** إذا سكن القلب الهوى..اعلم أنه غدا ستقع و تهوى،**

فارحل قبل بعا دهم،و فر قبل ملاذهم

حكمة تسبقُ حكمة، فهذا الزمن لا يعرف الحب



**** العين إذا وقعت على من سيحب القلب**

عندها سيكون حب عظيم

**** إذا سلم عليك شخص في الجبين،،فلا تبحث عن الحب في مكان آخر**

~~~~~

**\*\* الحب قبل كل شيء، وفاء و به الإيمان، لأن المشاعر وحدها ستموت**

~~~~~

**** الحب مقسوم .. وفي القلب لكل شخص بحساب و بقدر مختوم
فمن قال أنه لا يحبك، صدق ذلك وانتهى.**

~~~~~

**\*\* في كل يوم همسة...هلا أتيت؟؟**

**\*\* لكل شجى شخص مسروق من بين الحشد**

~~~~~

**** أقدم لك الحب..فقدم لي الحب و أخوه.**

~~~~~

**\*\* إذا كنت تهواني ..فأثبتلي بعقد شرعي.**

~~~~~

**** مع حلاوة العسل ...القلوب جياع ، يأتي الحب و يمكثُ الحس.**

~~~~~

**\*\* متخا صمان... و العشق متقا صفان**

**\*\*بين غُصينات الورد...يختبئ هناك الحبُ**

~~~~~

** إسحبوني هناك... بين أضلعُ الأشواك

ستتُنُّ هناكُ الأشواق.. عساها تعقل

فأوجاع... تقتل أوجاع

~~~~~

\*\* أنهكني مشوار الحب، و القلب مغوارٌ

~~~~~

** يتغازلان

هو: أنت الشمس

هي: أنت القمر

و لا يعلمان... أن الشمس و القمر لا يلتقيان

ام...متباعدان..فقط مع بعض يتخافان

و يتكافان.. و الكسوف خجل

~~~~~

**\*\* القلب شهيق... و الهفوف ذكي**

تحت الوسائد يدغدغنا من هناك الشوق

يجرحنا في الطريق الشوك

إننا رفات.. ينثرنا الحب كالرماد

نحتاج حن... و لو تبعه من

~~~~~

***** *****

خواطر الحب...تناقض، تساؤل

نعم إن الحب و الفراق يجمع بين الكره و الحب، أيهما سيغلب، و أحيانا يتعا دلا

ن

فيحدث التناقض، او مرات نسامح فنحب، و مرات لا نستطيع فنكره، و كله

يحدث

إتجاه شخص واحد

نعم خواطري كانت هكذا و أنا متأكدة أن كل واحد منكم وجد أن إحداها تمثله

الباب الثالث

هين غوامطرنا

لألممة

إن الحياة تجمع بين الخير و الشر، تجمع بين الفرح و الألم و لعل أسوء
شيء إذا لاقنا القدر بأسوء الناس ليعوث بعدها في قلبنا القمع و الفساد
هذا هو بابنا الثالث و الأخير

هو باب : و من خواطرنّا لحكمة ، تجمع بين قمع القلب، و بين هيجان المشاعر

و بين الم الحياة، و قساوة الزمن، و من حكمة

الأحداث

، قراءة مفيدة

و من خواطرنّا لحكمة

****** إني رثاء بين المقابر .. أمشي بين المعابر

رشة غفلة طغت، و العدلُ رمانِي

~~~~~

**\*\*** حسنهن يُغوي الرجال

لؤمهن يُقطع العظماء...،الجمال دجال

و الخيبة وباء

~~~~~

****مثنى** ، و ثلاث، و رباع..و سعة خواطرهم لا تتسع حتّى لواحدة

~~~~~

**\*\*** القلب الميت هو ذاك الذي ليس فيه رحم

~~~~~

**** إرعى قلبك..حتى تستطيع رعاية قلب غيرك**

~~~~~

**\*\* أجمل القلوب....تلك القلوب التي تخاف لله**

**أليس كذلك**

~~~~~

**** خلف كل وجه يضحك بسعادة في وجهك أنت بالضبط...!!**

غيرة، شماتة، و حسد.

~~~~~

**\*\* على تراب المجد، وُلد الحب فلتحاببْ**



**\*\* التربة السامية... هي تلك التي تتسم بروح الإحترام للمشاعر و الذاتُ**



**\*\* الطيبون هم من بكثرة يُجرحون و يتألمون، يُخدعون و من غيرهم يُضايقون  
الطيبة شيء رائع... لو احترمها الغير، قدرها الباقي، تنشق نسيمها كل عبد**



**\*\* و قل للكريم أين أنت... فلقد كثرت وجوه الذئاب**

**\*\* أخفض الجناح لمن أحبك... حتى يوما لا ينكسرُ**

~~~~~

****** خلف كل نافذة ..تجلس هناك الملامح.

~~~~~

**\*\*** الذكرياتُ بحلوها ....بمرها

تبقى ذكريات،،، لكنها حدثتْ، و لا يُمكن نسيان تفا صيلها المهمة، و إلا فإننا

نعاني

من الزهايمر . .

~~~~~

****** حكمة كما تُدين تدان...ماتزال قائمة،، فلا تغرنكم الحياة

~~~~~

**\*\* لا تملوا من الإنتظار... رزقا من السماء نازل، و نازل فقط الصبر، والصبر.**



**\*\* الصلاة سعادة....فهي إليها.**



**\*\* الثقة كالجبل، إن هزه شيء بشدة تهدم...فكذلك الثقة.**



**\*\* الصداقة شيء ثمين...ليس بالكلام بل بالأفعال**



**\*\* المال لا يصنع الأنوثة، و لا يصنع الرجال... بل الأخلاق هي من تصنعهما.**



**\*\* المال و سيلة عيش و ترف، و ليس و سيلة تكبر أو ذل أي طرف**

~~~~~

**** من القال الفقر عيب، فهو جاحد،... بحق نفسه**

~~~~~

**\*\* الفقر...فقر العلم و ندرة الأخلاق**

**تعلموا....تخلقوا...تعودوا أغنياً**

~~~~~

**** الزمن خادع... و العبدُ حذاري قد يكون مخادعُ**

~~~~~

**\*\* أطلقوا الرصاص... سأموت و أنا كالقناصُ**

~~~~~

**** لا تخدعك الإبتسامات، فالسمام موقعها القلب... و سهامها العيون**

~~~~~

**\*\* الأخلاق السامية تبدأ بالحنان... و الحنان يأخذ للحنانُ**

~~~~~

**** الظلم ظلمات... ظلم تبدأ به، و ظلم تستمر فيه.**

~~~~~

**\*\* بليلة حروف... فدققت ناقوس الخطر ..لُزمن غادر**

رب سامع، و الهموم ملئى بها المزارعُ



**\*\*** أوا تدري يا زمن...هناك من يعبث بك،..فترتطم قلوب فينا

بالصخر، و أخرى تبوء لنا بالوجع.



**\*\*** الذين يختارون الذهاب لا يعودون، و إذا عادوا القلب لا يُسعدون

فالرجوع لن يمحي الوجع



**\*\*** ماذا أولت لكم النفوس،،الإحتقار!!!....إنكم تلعبون بالنار

تُعلموننا كيف يكون التحفير،تجعلون القلب بالحقْد ممتلئ

تتقدمون بالخطوات نحو السعير، تُميتون الطيب فينا

والمخيخ فينا اهترأ



**\*\*** في وطني غريبة ..... غريبة.

و عنهم جد بعيدة، مددتُ يدي... فلدغنتي أنثى

رشقوني بالحجارة.. ذلكم أشباه الخُنثى



**\*\*** ما أشق الدنيا على البشر، يعيشون دوما في قلق مستمر

يحلمون دوما بيوم مستقر... الدنيا بالغدر تذيبهم كأسا أمر

تُكوى جوارحهم بالجمر ... أعطهم يارب مالدك من آيات الصبر

~~~~~

** يا حياة علميني كيف أعيش، علميني كيف أجاري القبيح

علميني كيف أضمد الجرحُ إني جريح

علميني كيف أنسى لأعيش مُستريح.

~~~~~

\*\* كم أتمنى أن أتعلم درس أن أرمي من يرميني.

~~~~~

** و بعض الأماني نتمناها..... سخافة منا.

~~~~~

**\*\*** بعض الناس يهمننا أمرهم، لكننا لا نههم.



**\*\*** كم قسى عليّ زمانى، في جب زمانى.



**\*\*** أحيانا أقول ياليتني لم أكن شيئاً مذكوراً



**\*\*** هل هناك من نسي كم عاش... حتى تنسى الذكريات.



**\*\*** إسأل الهموم ستقول تعبت من النواح، ستقول لا ذنب لي في النياحة

، لا ذنب لي في الجراح، ستقول العالم كله الظلم لنفسه استباح

...ستقول لا ذنب لي في الهلاك، و لست من يدعوا بعد ذلك للمصالح

عاتبوا... عاتبوا تلك النفوس التي ضد الإستراح.

~~~~~

** يا دنيا الناس أجناس ، إلتقيت بالذين دون إحساس

عدت ألتقى الوسواس... المخ كان هو الأساس

حطموني يا دنيا، عدت محطمة، محنطة..

أصابني بعض من شر الخناس

ياليت لو أننا دون إحساس.

~~~~~

\*\* العطاء شيء يُعطى بلا مُقابل.. شيء مبجل.

~~~~~

**** وقُـلْ للهمومي غادري**

لقد أزهدت أرواح، بالخير لم تُباشري

غادري مع الرياحُ

هبي بالروح... دعي يهب علينا الفلاح.



**** كلب مسعور لاهتُ**

قلبه واهي... عقله بالشهوة لاهي

فأين حق الوداد... أين أصحاب العشق

سنمجدهم... أمجادُ



**** إصنع لنفسك فلكا واسبح فيه، لا تنتظر أحدا ، فمن يهتم لأمرك**

سيلحق بك.



**** لا تحزن.....**

لا تحزن على ما أ صابك... أكمل حياتك

و ا صبر لمُصابك.

لا تقنط.. لا تفجر، علمهم أنك صابر

صابر على ما أ صابك

لا تحزن...

لا تحزن على أناس مفارقتهم قد تكون مرة، لكن لإكمال

حياتك جد مهمة..

لا تحزن على غدر صديق.. فلم يكن يوما صديق

فالصديق .. سيقف في وجه أعدائك، و لن يختار أن يكون

عدوك

لا تحزن.....

لا تحزن لكثرة حسادك... فارقهم لتحمي قلبك من ثغرة

قد تُميتك...

لا تحزن على قضاء وقدر ، بل اسعد و احمد المولى فهو ربك

لا تحزن... لا تحزن

لا تحزن على شيء لم يكن يوما لك

لا تحبط نفسك.... لا تحزن

لا تحزن لمن ضحك و استبشر لضحك

فغدا.... لسيترجى عفوك

لا تحزن.. لا تحزني.. لا تحزنوا

الذاهبون سيعودون، الخائنون سيهلكون والعفو سيطلبون

لا تحزنوا... لا تحزنوا

الضاحكون سيبكون

فالحق راجع.... عند ربكم مسجل غير ضائع

لا تحزن و لو الآن العيون بدمع

و لو قلبكم بالطيبة عاد فارغ

كلمة لا تحزن صعبة

فكم من مرة أردتُ العمل بها.. ففشلتُ

لكن عساك عزيزي (تي) القارئ(ة)

تكونون الأقوى لتردعوا بها أعدائك

فلا تحزن.. لا تحزني.. لا تحزنوا

~~~~~

**\*\* لحن التكبر و الغرور يدمر القلب**

فكن متواضعا، تحمي من الثقلُ

~~~~~

**** صُحبة الأشرار... تُدمي القلب**

تُعمي البصيرة، تجعلنا كالراكضين للخير

فجالبين الشر.

تبصرواوابصروا بالعيون فيمن يُحيط بكم

مفارقة السيئين غاية..اكتشافهم لن تكون نهايتك

بل بكل فخر و عز ..ارفعوا الراية

... (حتى الحساد و الأعداء أبصروهم)

~~~~~

**\*\* الثقة المتزايدة تولد الوجد**

فلا تميلي ..أيتها القلوب كل الميل

حتى لا نتوجع..إذا مالت يا قارئ الكتاب ستوجع

~~~~~

**** علّمتني الحياة ..أن إرضاء الناس غاية لا تُدرك**

فقررت إدراك نفسي.. فأدركوا نفوسكم

**** السلام الداخلي ... يركز على الأمان و السلام**

إن القلوب إذا أصابتها نزعة ، ستعيش و كأنها مُحاصرة في بقعة

فلا تبتعدوا عن محبيكم



**** ثلاث لا أمان لهم : الزمن المال و الإنسان**

الزمن يتحول بين الخير و الشر

المال يذهب و يأتي

و الإنسان مثل المال و الزمن

لا تثقوا بثلاثتهم.



**** الصراحة تحمي من الشكوك، و عذاب الظنون**

فإن سئلتهم بالصدق أجيبوا...فبالقول لا تجرحوا

و الغمز و الهمز و اللمز... لا تقتربوا



**** علموا أولادكم الصلاة، لكن لا تقولوا لهم صلوا**

..بل نبهوهم!!...و قولوا لهم أن هناك مولى سيحبهم إن صلوا

فالله سبحانه عز و جل في آياته الكريمة لم يقل آمركم بالصلاة

بل كان ينبه للصلاة...و يذكر المحاسن

فاذكروا لهم محاسن الصلاة..و علموهم من هو الله مولانا و مولاهم



**** نحن أمة نكره الأوامر..إن علمتم أحدا شيئا**

فلا تأمروا..بل نبهوا.. و عنه انهوا و اذكروا المحاسن

فصيغة الأمر منبوذة



**** الأقدار.....و الأقدار**

الأقدار... هي تلك التي تنزل بأمر من الله

الأقدار...هم ذلكم الذين يتلذذون بسوء الأقدار

فاحترسوا من الأقدار، فهم من يقتلون الصبر بسهام

تحويها سمam...وا صبروا للأقدار، فالصبر طاعة.

**** تعلم ان لا تثق بأحد حتى بالجدار لا تصطدم**

و لا تسع الظن بأحد حتى يظهر العكس.



**** إن الصلاة كانت على المؤمنين كتابا موقوتا..فصلوا، و صلوا**

..ثم صلوا ، إنها تنهى عن الفحشاء و المنكر



**** إن الصلاة تقينا من الشرور و كيد الحاسدين، فلنصل فريضتنا**



**** إن وضع شخص فيكم الثقة.. فلا تخذلوه**

و إن خذلتموه فصار حوه، تخفض سيئاتكم.



**** الحياة لعبة حقيقية، نلعب كل يوم دور فيها**

فلنلعب جميعاً أدوار الخير، فأدوار الشر تؤذينا و تؤذي غيرنا



**** الصديق الذي ينظر إليك ساخراً، فارقه قبل أن يؤذيكَ بالمزيد**

نصيحة ..خذ بها



**** اللبايس لم يكن يوما شيء يدعوا للإستسحار**

فهنالك الغني.. و هنالك الفقير

و هنالك لله القادر المقتدر

فافقهوا هذا الكلام



**** إذا كانت المرأة هي الوردة**

فالرجل هو الغصن الذي للسماء يرفعها

.. و من وسخ الأرض يحميها..لذا إن أردتم

أن تكون لكم ورودا في حدائقكم..كونوا أغصانا جيدة



**** الرجل الحقيقي هو ذاك الذي يستر المرأة إن هي تعرت**



**** الرجولة ليست في الصنف، بل في التصرفات القول، و الفعل.**



**** الرجل هو ذاك الذي إن أحبته امرأة ، و لم يستطع مبادلتها الشعور**

احترمها، وقرها، و لم يدع أحدا يسيء إليها



**** قالوا أن الرجل خُلِق ليحب أربع، و الذي أحب أربع ، أحب أربعة عشر**

و الذي أحب أكثر من اثنان ما عرف العشق، و ياليت محروم من أن يعشق



**** الرجل يحب بعينه، و المرأة تحب بالقلب**
و في زمن اليوم... لا وجود للحب لا بالعين و لا بالقلب



**** الرجل لا يعرف الحب ، و المرأة عاجزة على امتلاك القوة**



**** المرأة سلاحها القلب، و الرجل سلاحه البدن**
و كلاهما بلا عقل...=قاعدة أراها صحيحة

**** لا تربوا أبنائكم على السب، و لا على الشتم**

و لا على الضرب، فثلاثتهم هلاكُهُ عند الكبر

~~~~~

**\*\* لا تضربوهم في الصغر، و لا تنهروهم**

**حتى لا يكرهوكم ..عند الكبر**

~~~~~

**** إن الجنة في نظري بين الصلاة و الظلم**

فلا تركوا صلاة ، و لا تظلموا أحدا

~~~~~

**\*\* قلوب البشر ضعيفة، فلا تحقر نفسا**

**ولا تذل قلبا ..حتى لا تحطمنها.**

~~~~~

**** لا تعجب من زمن كثر فيه الباطل، قُضي على العدل، و القاضي لم يعد**

عادل

بل اعجب من قلب سلمت له قلبك و هو يشنقك كالبا سل

~~~~~

**\*\*\* \*\*\***

إن الحياة مليئة بالمخاطر و القلب مليء بالمشاعر

و العقل مليء بالخواطر هي بصمة يصنعها الزمن، العبد، و القلم نسأل أن تفهموا

المقاصد، و ان لا يكون أحدكم محاسدً،، لا تكونوا كالذين كتبناهم بالسوء هنا،

بل كونوا كالذين يحفرون الذهب، و يجدون الألماس، كونوا اصحاب رقة ،

أصحاب إحساس كونوا في حياتهم أجمل أناس الدموع غالية فلا تسقطوها

لمحب، و غالية أيضا فلا تسقطوها على من لا يستحق فلا تحزنوا ....فالحزن

يميت، يمرض الصحة غالية و غالية ،،، فلا تلقوا بانفسكم إلى التهلكة علمتني

الحياة .. أن لا أهم عندي سوى رب لي محب فأعبده. دينا أقدسه، و صحة

أحافظ عليها... و لا أظلم أحدا...و نجاها أسعى إليه...

تحيات المؤلفة : عائشة ميهوب

كل الحقوق محفوظة

2018

هذا الكتاب الإلكتروني pdf

غير مسموح لكم بنشره، بيعه، أو نسبه إليكم

كل الحقوق محفوظة للمؤلف