

رؤى ثقافية

مَحْفُوظَةٌ جَمِيعَ الْحَقُوقِ

الطبعة الأولى

م ١٤٣٢ - ٢٠١١ هـ

السلكية الأردنية الأشامية
رقم الإيداع لدى دائرة
المكتبة الوطنية
(٢٠١٠/٩/٢٣٧٣)

عبدالكريم حسن بكار

رؤى ثقافية / عبد الكريم حسن بكار. - عمان : دار الأعلام للنشر والتوزيع، ٢٠١٠
(٢٥٠) ص.

ر.إ. : ٢٠١٠/٩/٣٢٧٣

الوصفات : التفكير المبدع // الإبداعية /
يتحمل المؤلف كامل المسؤولية القانونية عن محتوى مصنفه ولا يعبر
هذا المصنف عن رأي دائرة المكتبة الوطنية أو أي جهة حكومية أخرى.

ISBN ٩٧٨-٩٩٥٧-٤٧٩-٥٥-٨ (ردمك)



الأردن - عمان - العبدلي - مركز جوهرة القدس - الطابق ٢ - مكتب ٦٠٥

تلفاكس ٤٦٥٧٤٦٨ - ٠٦ - ص.ب: ٩٢٧٥٦٣ عمان ١١١٩٠ الأردن

E-mail: al_aalam@yahoo.com

رؤى ثقافية

الأستاذ الدكتور

عبد الكريم بكار

دار الـأـعـلـمـاـزـ

لـلـنـشـرـ وـالـتـوزـعـ



المقدمة

مُقَدِّمةٌ

الحمد

للله رب العالمين حمد الشاكرين، والصلوة والسلام على سيدنا

محمد وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد:

فإن هذا الكتاب الذي بين يدي القارئ كان في الأصل عبارة عن مقالات متفرقة نشرت في العديد من المجالات، مثل البيان والعربية والفيصل والمعرفة ومجلة الطالب المسلم في لندن... وقد تم نشر معظمها خلال السنوات الأربع المنصرمة. وهي تتوزع على محاور عدة، منها التربوي والفكري والمعرفي والدعوي والبيئي. وهي على تباينها تهدف جيئاً إلى تبنيه العقل المسلم إلى محاولة الحصول على صياغات جديدة لرؤاه وطروحاته في المسائل التي عرضناها. ولم أجدا سبباً جاماً يمكن إطلاقه عليها سوى (رؤى ثقافية) وهو على مرورته واتساعه أليق بها وأكثر مناسبة بطبعيتها.

وإني لم أنشأ إدخال أي تغيير عليها لتكون بمثابة تاريخ لذهنية الكاتب وطروحاته الثقافية في حقبة زمنية محددة.

ونظراً لأنها كتبت في أوقات متفاوتة، فإني أتمنى من القارئ العذر لما يمكن أن يكون فيها من تداخل وتكرار، مما يصعب تحاشيه في مثل هذه الحالات، فالكاتب يستخدم أفكاره وتراذجه في سياقات مختلفة ويؤكده على معانٍ ومفاهيم محددة، مما يحوجه إلى التكرار والإعادة في كثير من الأحيان.

رؤى ثقافية

ونظراً لإيماني بأن عدداً كبيراً من الإخوة الذين يتبعون كتاباتي لم تسنح لهم الفرصة للاطلاع على هذه المقالات فقد رأيت نشرها مجتمعة، مع العلم بأن بعضها لم يسبق نشره من قبل.
وإني لأسأل الله - جل وعلا - أن ينفع بهذا الكتاب ويجعله في موازين حسناقي يوم الدين؛ إنه سميع مجيب.

أ.د. عبد الكريم بكار

عولمة أم غزو؟.....

١ عولمة أم غزو؟

تقنيات الاتصالات وشبكات المعلومات المتوفرة الآن للأمم المختلفة فرصةً عظيمةً لتبادل الخبرات وتجديد الوعي، وتحرير العقل والنفس من البرمجيات الثقافية العليلة والمتأنسة.... ونحن المسلمين لا نخسّى من الاتصال بالآخرين؛ فقد زَجَ الإسلام بأبنائه في خضم الصراع العالمي، وخرجوا متتصرين عسكرياً وشيدوا حضارة وطيدة الأركان شامخةً البُنيان؛ بل إنني أقول: إنه كان الأليق بال المسلمين أن يكونوا هم وراء ثورة الاتصالات؛ حتى يتواصلوا فيما بينهم عبر القارات، وحتى ينشروا النور الذي أكرمه الله به، ولكن..
من الذي يقود العولمة؟

لو كان المفكرون والعلماء هم الذين يقودون العولمة، لأمكن أن نعثر على فرص عظيمة للحوار والنقاش والتلاقي الثقافي... ولو أن الساسة كانوا هم الذين يقودونها؛ لأمكن عقد صفقات دولية كبيرة، يعود نفعها على الجميع، ولأمكن للشعوب أن تضغط على حكوماتها من خلال الانتخابات لتعمل ما هو في صالحها...

نعم العولمة تستخدم منتجات العلم، وتتبدي أحياناً في بعض صور النشاط السياسي - كما يظهر ذلك في سلوك أمريكا الدولي مثلاً - لكن لا الفكر ولا النظم السياسية هي التي تحكم في الإخراج النهائي للعولمة.
إن الذي يقود حركة (العولمة) هو (نظام التجارة) وهو نظام أعمى أصم،

رؤى ثقافية

لا يعرف سوى الربح وتكميس الأموال. وهو نظام غلاب بطبعه، ما نازل نظاماً آخر إلا غلبه، لكن بطيشه مستمد من ضعفه، فهو أقل النظم الاجتماعية اهتماماً بالرمزيات الوطنية، وأقلها اكتراساً بالقيود الأخلاقية، وأبعدها عن التزعة الإنسانية. المستفيدون من العولمة هم الذين يقومون بترسيخ وجودها، وهم صفة الأثرياء وأصحاب الشركات المتعددة الجنسية، حيث تتضاعف أرباح القلة على حساب شقاء الكثرة الكاثرة من البشر. وتذكر بعض الإحصاءات أن [٣٥٨] مiliارديرأ يملكون ثروة تضاهي ما يملكه مiliاران ونصف من البشر، أي ما يقرب من نصف سكان المعمورة، وهذا الشراء المتزايد دائماً يتم بسبب تضخم (الاقتصادي) وتهميشه (السياسي). والذي يدفع الثمن هم الفقراء الذين بدؤوا يفقدون حياة الدولة لهم من مخالب اقتصاد السوق، ويعانون من تراجع الخدمات الرخيصة التي تقدم إليهم؛ وذلك بسبب التهرب من الضرائب، وبسبب الإمكانيات المتعدة لنقل الأموال والأعمال من بلد إلى آخر على ما تقتضيه مصلحة أصحابها. وهكذا ففي العالم اليوم تخسر مستمر للطبقة الوسطى حيث ينضم جمهورها الأعظم إلى طبقة الفقراء والعاطلين عن العمل، وتنضم فئة منها لا تزيد على ٢٠٪ إلى صفوف الطبقة الثرية، ولا يناظرها في مسيرة التدهور المتضاعد سوى (البيئة الطبيعية) التي يتم تدميرها بشكل منتظم من أجل تحقيق أعظم الأرباح، ولو أدى ذلك إلى وجود خراب لا يمكن إصلاحه!

** تفكيك الثقافات المحلية:

يدور حول الأرض اليوم أكثر من خمسين قمر صناعي، تبث في كل اتجاه

.....عولمة أم غزو؟

الصور والأفكار... والنماذج والنظم... لكتير من جوانب الحياة التي يعيشها العالم الصناعي المتمكن. وهذا الفيض الهائل من رموز الحداثة أربك (الوعي) لدى السواد الأعظم من أبناء الشعوب النامية؛ فمن خلال الدعاية المكثفة صار للناس أحلام جديدة، توجه سلوكاتهم، وتصوّغ تطلعاتهم على نحو تعجز إمكاناتهم عن تحقيقها، كما أن (العولمة) أدت إلى تسرّع التحولات الهيكلية في أسواق العمل؛ مما جعل الكثير من الشباب يجد نفسه دون تأهيل مناسب لمتطلبات التنمية الحديثة. وبهذا وذاك يتم الآن تفكير الثقافات المحلية، وضرب الجذور لكتير من المفاهيم والتقاليد الوطنية، وزج مئات الملايين من الناس في وسط هلامي زاهد في القديم، وعاجز عن التعامل مع الجديد!

**مدخل العولمة:

يصور لنا المستفيدون من الأوضاع الجديدة أن العولمة أتبه ما تكون بمصير كوني جاءت به تطورات منطقية مختومة ولذا فليس أمامنا سوى الاستسلام ومحاولة الحصول على جزء من كعكة العولمة. ويتضائق كثير من مثقفينا حين يسمعون غير ذلك، ويغضّون الطرف عن بعض الحقائق الصارخة التي تشير بأصبع الاتهام إلى حركة العولمة برمتها!

إن من الواضح أن العولمة ما هي سوى استثمار مكثّف لكل أشكال التفوق الغربي، وهذا الاستثمار مجرد من أي معنى إنساني، وهو يستخدم مداخل غير أخلاقية وغير عقلانية أو علمية في حصد المزيد من المكاسب للغرب الظاهر، حيث يتم (تنميـط العالم) من خلال تدمير (التنوع الثقافي) العالمي بغية تسهيل السيطرة، وإزالة كل الحواجز التي تقف في سبيل هيمنة الشركات الكبرى على توجهات الناس وسلوكاتهم. والوسائل لذلك شهوانية استهلاكية في المقام

رؤى ثقافية

الأول (هوليود) وأشباهها فتحت كل أبواب غرف نوم الغرب، وكل أبواب مواخيره ، وكل أبواب مبادله ولهوه، وسوقت كل الرموز والصور التي يوحّيها ذلك باعتباره جزءاً من مجهد ضخم لصياغة كونية جديدة، يُهمّش فيها الفقراء، والضعفاء، ويقادون من خلال رغباتهم إلى الوضعيّات التي تخدم صناع العولمة. أما أسرار التقنيّة - ولا سيما في مستوياتها العليا - فهي مخزونة وراء سبعة أبواب؛ لأنها ليست مما يعرض للبيع أو التصدير !

*** هل لنا من موقف؟

كانت الشعوب الضعيفة تحمي ثقافتها من بطش الثقافة الغالية بالعزلة والتقوّع، أما اليوم فإن هذا أضحت غير ممكن؛ فثورة الاتصالات وضفت الناس فيما يشبه الخلأة الكبيرة، وجعلت الكل يراقب الجميع لكنّنا نعتقد أن كل أزمة تمنّح فرصة، ولنّيست هناك وضعية يمكن أن نعدّها شرّاً خالصاً. العيش على هامش العصر، لا يختلف في السوء عن الاندماج في ثقافة أجنبية منحرفة، فكلاهما مصدر للتحلل الذاتي. وأود القول: إن أي تحسين لمستوى تعاملنا مع آثار العولمة وتحدياتها، والاستفادة من فرصها، لا بد أن ينطلق من تحسين (ذواتنا)، إذ لا هامش هنال (الفهلوة) والمناورة.

إن (العولمة) ظاهرة شديدة التعقيد والتدخل، وإن التعامل معها ينبغي أن يرتكز على مجموعة من (الحلول المركبة) وأعتقد أننا بحاجة إلى أن نوزّع جهودنا في هذا الشأن على ثلاثة محاور أساسية، هي :

١- المزيد من الالتزام:

إن العولمة تحمل - على نحو عام - روحًا علمانية مادية، وهي بالإضافة إلى كونها تؤسس لنفسية استهلاكية دنيوية، تهون من شأن المحرّمات الثقافية،

عولمة أم غزو؟

وتزع الاعتبار عن كثير من القيم والمعايير الأخلاقية.. وهذا يوجب علينا أن نهتم بتحسين مستوى الالتزام لدى أشبالتنا وشبابنا، كي نساعدهم على البقاء داخل الأطر الإسلامية السمحبة، وحتى نحميهم من تيار الشهوات الجارف الذي تغذيه العولمة، وتتمكن له في كل الأرجاء، وعلى كل المستويات.

لا يعني الالتزام ترك المحرمات، والقيام بأداء الواجبات فحسب، وإنما يعني إلى جانب ذلك إنشاع القيم التي يفرضها العيش في عصر العولمة، مثل قيمة الشورى والحرية والافتتاح والخوار والتعاون والتضامن الأهلي والتراحم... حيث إن هذه القيم هي التي تجعل الثقافة أكثر جاذبية من ثقافة أخرى، وهي التي تساعده على الصمود في وجه الثقافة الغربية الغازية. إذا لم نفعل ذلك فسيكون من غير المستغرب أن نرى مجتمعاتنا تذوب بين أيدينا ونحن مدهوشون دون أن نفعل أي شيء!

٢- المزيد من التفوق:

إنه ما التقى ضعيف بقوى إلا كان اللقاء - غالباً - في مصلحة القوى؛ وإذا أخذنا اتفاقية (الجات) نموذجاً للعلاقات التي تؤسس لها العولمة أيقناً أن العالم كله يتوجه إلى الاستغناء عن خدمات الضعفاء والعاديين، فـ(الأئمة) الآخذة بالتوسيع، وخطط ضغط النفقات - من أجل القدرة على المنافسة وإعادة تنظيم الأعمال الكبيرة... كل ذلك سيجعل أرباب العمل يستغنون عن معظم الأعمال التي يقوم بها أشخاص عاديون، وستقتصر الحاجة على نحو من ٣٠٪ من طاقات العمل المتوفرة؛ هذا بالإضافة إلى أن سد الفجوة الحضارية القائمة بيننا وبين الغرب، ليس له من سبيل سوى التفوق في المجال العلمي والتكنولوجي من خلال تعليم أفضل، وتدريب أرفع مستوى وأكثر انتشاراً، وبحث علمي أكثر

٢ المستمع الجيد

تقدمت المعرفة، شعر الإنسان أن ما لديه من إمكانات فطرية، لم يعد كافياً للعيش بكفاءة وفاعلية. وفي ظل هذا التدفق الهائل للمعلومات والأفكار والصور... صار ما يمكن أن نحوزه من معرفة أهم مما نرثه عن آبائنا من إمكانات ذهنية متقدمة؛ مما يعطي أهمية إضافية للاهتمام بطرق اكتساب المعلومات والخبرات السائدة في عصرنا. وسنركز هنا الحديث حول منفذ من أهم منافذ المعرفة، وهو السيناع بغية إدخال هذه المسألة في منطقة الوعي، وتطوير الاستفادة من حاسة السمع قدر الإمكان.

يصرف الإنسان ما بين ٥٠٪ إلى ٨٠٪ من ساعات يقضيه في الاتصال بالآخرين، ويُمضي نحو ٤٥٪ منه في (الاستماع). في الثقافات الشفهية تكون (الأذن) هي البوابة الأساسية للمعلومات الواردة إلى الدماغ. واليوم تكتسب (العين) أهمية متزايدة إلى جانب الأذن نظراً لانتشار التعليم والبث المرئي، لكن سيظل المهم في كل وقت هو كيفية الحصول على الاستفادة المثلثة من كل ذلك، من خلال تطوير آليات القراءة المثمرة والاستماع الجيد، واستثمار الإمكانيات الكبيرة التي تناح لنا بواسطتها؛ حيث إن تجديد البعد العقلي وإثراء المخزون الثقافي لدى المرء، يستلزم فيها استلزمه اتخاذ وضعيات جديدة في التعامل مع (المعرفة) التي تشكل المادة الجوهرية في إعادة تشكيل مفهوماتنا ورؤانا. لأسباب عده لم تتل مسألة الاستماع والإنصات حقها من الاهتمام، مما

رؤى ثقافية

جعل استفادة كثرين مما يسمع محدودة. وربما كان لظهور المستمع بالظاهر السلبي أو المتأثر أكبر الأثر في ذلك الإهمال.

ولعلنا نجلي هنا بعض المبادئ والمفاهيم التي يمكن أن تساعدنا على تحسين الاستماع والاستفادة منه، وذلك من خلال المفردات التالية:

١- ليس من النادر أن يكون ما نسمعه مكرر أو ملأ أو قليل الفائدة، وفي هذه الحالة فإن معظم الناس، يعرض إعراضًا تاماً عن الاهتمام بما يسمع. أما الحريص على الفائدة، فإنه يسأل نفسه: كيف يمكنني الاستفادة من هذا الحديث؟ يمكن للمرء أن يتعرف من خلال ما يسمع على نمط التفكير لدى المتكلم، كما يمكنه التعرف على بعض القيم الاجتماعية السائدة، واستخلاص مغزى من ذلك، أو تدعيم نسق فكري يتبعه... ومن المألوف أن يجد الواحد منا فكرة عظيمة في سهل من اللغو.

٢- يقولون: إن الله - تعالى - خلق للإنسان لساناً واحداً وأذنين اثنين حتى يسمع ضعف ما يتكلم، لكن يبدو أن شهية الناس للكلام - كيما اتفق - لا تقاوم! إن قدرة المرء على أن يسمع أكثر مما يتكلم، دليل على تحليه بقدر من (الحكمة) والروية المهمتين للنضج والاكتمال.

من المهم هنا ألا نحاول مقاطعة المتكلم حتى يكمل الفكرة التي يريد إيصالها إلينا؛ ومن المهم أكثر ألا ندلي بأي تعليق أو إصدار أي حكم قبل الحصول على الصورة الكاملة.

٣- لنحاول أن نستمع ونحن في حالة استبشار وتفاؤل وجاهزية عقلية جيدة، فذلك أدعى إلى إدراك مرامي الكلام، وتحسين القدرة على الربط بين

المستمع الجيد

أجزاءه كما أن عملية الاستماع بمجملها ت isi أكثر إمتاعاً.

٤- كثير من الناس يتضائقون من سباع الأحاديث ذات المستوى الرفيع بحجة أن أصحابها (يتفلسفون) كما يفعلون تماماً حين يعرضون عن قراءة النصوص الممتازة والراقية. وفي اعتقادي أن (الدماغ) بحاجة إلى مواجهة بعض التحديات من خلال سباع أحاديث أعلى من مستوى استيعابه؛ لأنها وحدها هي التي ستحفزه وتزيد مهاراته في الفهم. وفي الحقيقة نحن لا نفهم إلا ما نعرف، فإذا فهمنا كل ما يقال بيسير، فهذا يعني أننا نعرفه وإنما القائدة التي سنجنحها من ورائه؟

٥- من المهم أن نشرك النظر مع الأذن أثناء الاستماع، فالعيان معرفنا الكلام، كما أنها تنظر التفاعلات الداخلية بين السامع والمتكلم. وقد أثبتت بعض الدراسات الحديثة أن ما تشعه وضعية المتكلم وإشاراته ورسائله غير اللفظية، ربما يتتفوق على ما تستفيده من الدلالات المباشرة للكلام الذي نسمعه. ولا ننسى إلى جانب هذا أن تتخذ الوضعية الجسدية الملائمة أثناء الاستماع، فالاتكاء والاستلقاء - مثلاً - يساعدان على النوم وشروع الذهن.

٦- نحن بحاجة إلى أن نسمع بعقل مفتوح، ولا سيما حين نسمع كلاماً يثير المشاعر بسبب ما فيه من مبالغة أو استفزاز، أو دفق روحي عال، وسيكون علينا أن نحاول تفسير ما نسمع تفسيراً موضوعياً، ولا نمضي مع المتحدث بعيداً عما هو طبيعي أو معقول أو مخالف للأصول. لا يعني هذا - بالطبع - ألا نحاول فهم وجهة نظر المتكلم حتى وإن كانت معارضة لما نعتقد. وعليينا أن نتذكر دائمًا أن كثيراً مما نسمعه، لا يعدو أن يكون رأياً من الآراء.

رؤى ثقافية

- ٧- إن سرعة دماغ الإنسان في التفكير، تفوق سرعته في الحديث ما بين (٤-١٠) أضعاف، ويمكن استخدام هذا الفارق الكبير في استغلال القدرات العقلية المختلفة أثناء الاستماع في تنظيم ما نسمعه وتلخيصه، ومقارنته مع الأفكار الأخرى، وتفسير ما توحّي به لغة الجسد لدى المتكلم. وسيكون كل ذلك أكثر جدوى عند سماح متحدث بطيء التكلم، أو كثير التكرار للأفكار.
- ٨- قد يكون المتحدث كثير اللحن، أو لا يحسن اختيار ألفاظه، أو لا يحسن تنظيم جمله... وفي هذه الحال فإن السامع قد يعجب بنفسه، ويقع ضحية لعقدة التفوق، وينصرف بالتالي عن محاولة الاستفادة مما يقال. الذي يليق بنا في هذه الحالة هو التركيز على المضمون تركيزاً كلياً؛ فجوهر الفائدة، إنما يكمن فيه.
- ٩- لنحاول أثناء الاستماع عدم الانسياق خلف الأفكار الجزئية أو الاستطرادات والمعترضات، وعلينا أن نحاول فهم المغزى الأساسي للحديث وربطه بالبنية الرئيسية لأفكارنا ومسلماتنا ورؤانا. ومن المؤسف أن لدى كثيرين منا نوعاً من الضعف في هذا الجانب!
- ١٠- منها كان حرصنا على مواصلة الاستماع إلى آخر كلمة يقولها المتكلم - شديداً، فإننا سنظل بحاجة إلى التمتع باستراحة بعد كل ساعة استماع وإذا كان الحديث شديد التركيز، فسنكون بحاجة إلى الاستراحة بعد كل نصف ساعة. وهذه الاستراحة ليست ضرورية لتنشيط القدرة على الاستيعاب فحسب، وإنما لإتاحة الفرصة لبرمجة المعلومات التي سمعناها، ودمجها ضمن معمولاتنا ونسقنا المعرفي الخاص أيضاً.
- والله أهادى إلى سواء السبيل.

٣ العلم

وظائف متزايدة

الخالق - جل وعلا - للإنسان يتجلّى في جوانب و مجالات عديدة، منها أنه متّعه بالإرادة الحرة، ومنّجه مدى فسيحاً للارتقاء الروحي والفكري، فهو الأقدر من بين المخلوقات على التعلّم من أخطائه، والتحرّر من حتميات الوراثة والبيئة والطبيعة. وإذا كان الحيوان ينبع على نحو شبه كلي للبرمجة الغريزية التي تكفل له نوعاً من العيش والحماية، فإن الإنسان بها وله الله - تعالى - من إمكانات، قادر على فتح آفاق جديدة في كل ما يتصل به من جوانب الحياة، والارتقاء في معارج النضج والاكتمال. والذي يتبع لكل الإمكانات أن تنبثق، ولكل القابليات أن تتحقق هو (العلم) فهو النور الذي يضيئ كل الزروايا المظلمة.

وظائف العلم:

يمكن القول: إن الوظائف الأساسية للعلوم والمعارف ثلاثة:
الأولى: مساعدة الإنسان على ترشيد اختياراته على المستويات كافة: العقدية والفكرية والاجتماعية والمادية... حيث إن من طبيعة (المعرفة) تحسين الوعي بمزايا الأشياء المعروضة وعيوبها، مما يمكن المرء من المقارنة والموازنة، وبالتالي الجنوح لما هو حق وخير. وفي هذا يقول الله - تعالى -: ﴿ وَيَرَى

رؤى ثقافية ..

الْعِلْمُ الَّذِي أُنْزِلَ إِلَيْكُمْ مِنْ رَبِّكُمْ هُوَ الْحَقُّ وَيَهْدِي إِلَى صِرَاطِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ ﴿١﴾ .

الثانية: مساعدة الناس على اكتساب المهارات وتعلم الصنائع التي تسهل عليهم الحياة، وترتقي ببنوعيتها. واضح أن كل الفنون تشتمل على معلومات ومخطلات نظرية؛ فالأشياء ترسم في الذهن أولاً، ثم تتجسد بعد ذلك في صورة ملموسة.

وقد امتنَ الله - تعالى - بتعليم داود صنعة الدروع التي يلبسها المتحاربون، فقال:

﴿وَعَلِمَنَّهُ صَنْعَةَ لَبُوسٍ لَكُمْ لِتُخْصِّسُوكُمْ مِنْ بَاسِكُمْ فَهَلْ أَنْتُمْ شَاكِرُونَ﴾ ﴿٢﴾ .

الثالثة: تنظيم ردود الأفعال. والحقيقة أن أكثر من ٨٠٪ من تصرفاتنا اليومية هو عبارة عن ردود أفعال على تحديات ومثيرات مختلفة. وإن الذي ينظم تلك الردود هو (العلم). وسنعرف مقدار مساهمة المعرفة في ذلك حين نقارن بين موقف أم طيبة تجاه مرض طفلها، وموقف أم جاهلة. حين وقع الطوفان جأ ابن نوح (كنعان) إلى جبل يعتصم به من الماء، لأنه لم يكن يعلم أن اجتياح المياه بتلك الصورة، لم يكن إلا أدلة عذاب واستئصال لكل أولئك الذين كانوا خارج السفينة. أما أبوه نوح - عليه السلام - فقد كان يعرف ذلك على نحو تمام، ولذا فإنه قال له: ﴿لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَجَمَ﴾ ﴿٣﴾ .

من الملاحظ أن البشرية تقدم باستمرار نحو المزيد من الاستخدام للعلوم والمعارف؛ فالتقدم الحضاري يعني دائمًا مزيدًا من الاستبصار، ومزيدًا من الاقتصاد في الجهد، ومزيدًا من تحسين مستوى المنتجات مع خفض التكاليف

(١) سورة سباء ١

(٢) سورة الأنبياء ٨

(٣) سورة هود ٤٤

..... العلم: وظائف متزايدة

وتقليل المخاطر. وقبل أن ألقى الضوء على هذه المعاني أو دأن أوضح أن علينا أن نكون على حذر مما يمكن أن نسميه بزغل العلم، فالمعارف - أيًا كانت - لا تملك أية خاصية تحول دون استغلالها استغلالاً سيئاً ضد مصالح البشرية، أو توظيف بعض مدلولاتها ومقولاتها في تشكيل أفكار ومعتقدات فاسدة ومنحرفة، أو تسخيرها لخدمة بعض الأهواء والمصالح الشخصية، أو استيلاد بعض النتائج الخاطئة من بعض مقدماتها الصحيحة ...

متزايد وظائف العلم:

على مدى التاريخ كان الإنسان يحسن من وسائل معيشته وأنماط حياته، وكان العلم يقود حركة التغيير في كل مرحلة. ويلاحظ أن بين الجهد الذهني والجهد البدني علاقة عكسية؛ فكلما قل العلم اضطر الإنسان إلى أن يبذل جهداً أكثر. وكلما ارتقى مستوى المتحصل من المعرفة لديه، انخفضت حاجته إلى استخدام جسمه، وانخفضت درجة معاناته، وما ذلك إلا لأن العلم، كان يساعد دائمًا على توفير الأساليب والوسائط التي تمكن الإنسان من المزيد من السيطرة على بيئته. وكان أكثر ما أنجز من ذلك عبارة عن مد في سلطان الحواس؛ فالأدلة في مدد في سلطان الأذن واللسان. والتلفاز في سلطان العين والأذن. والبنديقة في سلطان اليد. والطائرة في سلطان الرجل .. واكتشاف الإنسان أن حاسة الشم لدى الكلاب أقوى من حاسة الشم لديه بنحو (١٢٠٠) مرة مدد في الحقيقة في سلطان الشم، حيث صار يستخدم الكلاب في تتبع الروائح وهكذا.. العلم بإيجاده بيئات وأشياء جديدة، لا يخدم الناس فحسب، وإنما يخدم نفسه أيضاً؛ حيث إن البيئة المتقدمة علمياً تطرح أسئلة جديدة على العلم، وتحفزه على تجديد

رؤى ثقافية

مقولاته، وإعادة تنظيم طروحاته، والكشف عن الفجوات في أبنيته. وهذا ما نجده واضحًا اليوم على مستوى الفكر والاعتقاد في أمريكا وأوروبا— مثلاً— فالتقدم في العلوم والاكتشافات الذي تم في القرن الماضي والنصف الأول من هذا القرن— بالإضافة إلى موقف الكنيسة من العلم والعلماء— ولد نظريات تشكك في وجود الله— تعالى—، وتضع الأسس لحياة علمانية محضة، على نحو ما أحدثه نظريات (داروين) و(ماركس) أو (نيتشه) و(فرويد)... لكن ما تم اكتشافه في النصف الثاني من هذا القرن— في الفضاء خاصة— صار يجذب على نحو متزايد إلى الاعتقاد بأن الكون، لا يمكن أبداً أن يكون (عشائياً) فيما فيه من تنظيم دقيق يستحيل أن يأتي عن طريق الصدفة. إن معظم الشعوب الغربية، تؤمن بوجود الله، كما تؤمن بالبعث والحساب، لكن الصفة الصانعة للاتجاهات الفكرية والثقافية هناك، ظلت أقرب إلى الإلحاد أو غير مبالغة— على الأقل— بقضية الإيمان وتبعاته السلوكية. والمدهش أن العودة إلى الاهتمام بمسائل الإيمان والتدين، هي اليوم في صفو تلك الصفة من علماء الفلك والطب والفيزياء والكيمياء والرياضيات والأحياء؛ وقد تجاوز اهتمام بعضهم مسألة الإيمان بالله— تعالى— إلى مسألة أكثر خصوصية، وهي مسألة (بشرية المسيح) عليه السلام؛ حيث إن في الغرب تياراً من المثقفين بدأ يكتشف زيف القرار الذي أصدره (قسطنطين) والقاضي بأن عيسى— عليه السلام— جزء من الله— تعالى— وأن ذلك القرار كان لأسباب سياسية بحتة. ويلفت أحد الكتب التي تتحدث عن هذه المسألة في الغرب إلى أن بعض مؤسسي الولايات المتحدة الأمريكية (مثل توماس جفرسون، الذي كتب

..... العلم: وظائف متزايدة

الدستور الأمريكي) كانوا لا يؤمنون بألوهية المسيح.

ومع أن علينا أن ننتظر مدة طويلة - ربما نصف قرن - حتى يترسخ هذا الاتجاه في الغرب، ويغير في البنية العامة للحياة هناك، إلا أن ذلك يدل دلالة واضحة على أن لـ(العلم) قدرات كبيرة على أن يعيد كثيراً من الأمور إلى نصابها، لكن المشكّل دائمًا في الناس الذين يبنون أحکاماً نهائية على معطيات علمية غير مكتملة أو غير ناضجة. وهذا يذكّرنا بالمقوله القديمة: "نصف عالم أضر على الناس من جاهم".

أما وظائف العلم الجديدة على مستوى الإنتاج، وتحسين نوعية العيش، فهي في الحقيقة أكثر بكثير من أن يتم إحصاؤها في مقال أو كتاب، فنكتفي هنا بالإشارة إلى بعضها من خلال الحروف الصغيرة التالية:

١- من الوظائف الجديدة للعلم، أنه أخذ يساعد الناس على نحو متزايد على اختيار السلوك الأرشد المتعلق بحياتهم الشخصية، وتوفير الطرق والأدوات التي تعينهم على أن يكونوا على درجة من (اللياقة) الجسمية والسلوكية، وذلك من خلال مزيد من التحديد للنموذج الأمثل الذي ينبغي أن يتمثل في حياتهم، بالإضافة إلى نشر الوعي بالأشياء التي تعكر صفو ذلك النموذج. هذا النموذج ينبع من خلال ترسیخ اعراف تحبّذ نوعاً معيناً من السلوك الشخصي، ومن خلال ضرورة مراعاة قواعد محددة؛ فقد كانت (البدانة) أمراً مرغوباً فيه، فهي دليل على النعمة والرفاهية والعافية. أما اليوم فإن (الرشاقة) هي الشكل الذي تمحّث المعطيات العلمية الجديدة على وجوب الصبر ورقة إليه. وفي كل يوم تُنشر البحوث المختلفة التي توضح مسار (البدانة)، كما تم إنتاج الآلات الحديثة

رؤى ثقافية

التي تساعد الناس على إنقاص الوزن. وهناك أيضاً ألف بحوث التي توضح أضرار الكحول والمخدرات والدخان على الصحة، إلى جانب وسائل الخلاص منها.

وشيئاً فشيئاً سيكون بإمكان الإنسان أن يحمل في معصمه جهازاً يسجل بصورة آلية دائمة حالة القلب وضغط الدم ونسبة السكر والدهون والأملاح فيه، وما شاكل ذلك، من كل ما يساعد الإنسان على معرفة موقعه من (النموذج) المرسوم، وما يساعدته على الاقتراب من ذلك النموذج. وهكذا فالعلم يوفر على نحو مستمر كل ما يحتاج الناس إليه في تحقيق (الرقابة الذاتية)^(١) وكما تم من قبل بلوره (مقاييس للذكاء) فإن العمل جار على إنجاز مقاييس ثقافية، يستطيع كل واحد من خلالها أن يجري اختبار النفس، كي يتمكن من تحديد الشريحة الثقافية التي يتسمى إليها؛ وبذلك يكتمل (النموذج) الذي تتبعني محاكاته.

- ٢- كثير من مشاغل العلم ينصبُ اليوم على تحرير الإنسان من قيود البيئة التي يعيش فيها؛ حيث إن من أسباب قلق الإنسان وعناته على مدار التاريخ شعوره بالضعف الشديد حيال أحوال المناخ والموارد، والبعد عن قلب العالم، وضيق المساحة، وما شاكل ذلك. وكان ذلك أكبر مصدر لتجحيم حركة الناس وتقدمهم، وتعطيل إمكاناتهم لكن (العلم) بدأ يقلب الكثير الكثير من العادات في هذا الصدد؛ فقد غدا من الواضح أن ما توفره (المعرفة) من إمكانات التنظيم والاستثمار والإدارة والتسويق، والإنتاج الخدمي - أصبح أهم

(١) أفاق المستقبل تأليف (جاك نالي)، ١٣٦.

..... العلم: وظائف متزايدة

من الموارد والمعادن والمساحات الواسعة من الأرض. وتعطي دول مثل لبنان وسنغافورة وتايوان - ... نهاذح حية على ذلك .. وصار من الشائع في أدبيات التنمية أن القيمة الحقيقة للموارد، لا تكمن في حجمها، وإنما في امتلاك القدرة على حسن إدارتها واستثمارها. ولعل الدولة الأكثر تحرراً من ضرورات البيئة والطبيعة الصعبة، هي اليابان، فضيق المساحة القابلة للسكن وجه حركة التقدم العلمي نحو إنتاج الأشياء الصغيرة الحجم. ودفع الخوف من العزلة اليابانيين إلى تطوير وسائل اتصال، تمكن من نقل المعلومات والخدمات المالية بسرعة الضوء. ودفعتهم قلة مصادر الطاقة لديهم إلى ابتكار وسائل تقلل من الحاجة إلى الحركة، كالعمل المكتبي في المنازل، وكالتسوق عن طريق شبكات المعلومات. وتواتر الاهتزاز الأرضية، دفعهم إلى تطوير أشياء خفيفة الوزن، سهلة النقل، قليلة التكلفة، سهلة التبديل^(١)... وما زال العلم يفاجئنا كل يوم بالمخترعات التي تؤكد سيادة الإنسان على الأرض، وتزيد نفوذه في استغلال خيراتها.

- ٣- العلم اليوم لا ينمو، ولكن يثور، ومعطياته تراكم طبقات بعضها فوق بعض، فالحقبة التي نعيش فيها الآن هي حقاً حقبة (ثورة المعلومات) فلا يكاد يعمم نموذج من الحاسبات حتى يطرح في الأسواق نموذج جديد أكثر فاعلية وأقل تكلفة. ويقدر بعض المهتمين (المعلوماتية) أن الناتج الكلي لصناعة المعلومات في عام ألفين قد يصل إلى ألف بليون دولار؛ لتكون بذلك أول صناعة في العالم تحقق رقم التريليون دولار. وإن من العوامل الأساسية التي ساعدت العلم في ثورته هذه أنه ينفرد بميزة ليست لغيره، حيث يمكن

(١) السابق: ٩٠

رؤى ثقافية

استخدام المعلومة الواحدة من قبل أعداد لا نهائية من البشر، مما جعل كثيرين جداً يساهمون في تطوير المعرفة على هذا النحو؛ على حين أن خطوط الإنتاج والأدوات المختلفة، لا يمكن استخدامها في أمكنه متعددة في آن واحد.

التواصل المعلوماني ذو أبعاد هائلة، وكثير من آثاره الثقافية غير مرئي، ويمكن القول بثقة: إنه ما زال في بداياته. وقد أدى التقدم المذهل في المخترعات والمصنوعات إلى تحطيم كل الحواجز والأسوار التي كانت مفروضة بحكم العزلة الاجتماعية والجغرافية والثقافية. ولأول مرة في التاريخ يتحول العلم من مادة معرفية، يتم تناقلها إلى أداة هدم للمخصوصيات الثقافية، وبناء لأفكار وتقالييد ونظم ذات صبغة غير محلية. وهذا أوجد تغيرات حضارية هائلة، تصبُّ في حساب الأمم الغالبة، فمن خلال التواصل الكوني صار بيد كل شخص في العالم مرآة، يرى فيها ذاته تارة، وذوات الآخرين تارة أخرى، وهذا تمَّى (المقارنات) لدى الشعوب على نحو غير مسبوق، وسيتيح ذلك الكثير من الوعي بالذات، والكثير من التشويش في الرؤية العامة.

ومع أن العلم يتشكل في أصل طبيعته من استجابات لتحديات، فإن من وظائفه الجديدة أنه أوجد أمام الشعوب ما لا يُحصى من التحديات والإشكالات التي تتطلب حلولاً عاجلة؛ فـ(الأغاثة) المبالغ فيها أو جدت نسباً عالية من البطالة في العالم كله؛ وأما الضعفاء والمنقسمون على أنفسهم، فقد ضاقت عليهم الأرض بما رحب، وهم - إن لم يتداركوا أمورهم - مهددون بالسحق بين مطرقة الذوبان في عالم الأقوباء، وستريان التهميش الحضاري، والعيش على حواف العصر !

٤ - من وظائف العلم الآخذة في التوسيع والانتشار إضفاء سمة (الاقتصاد)

..... العلم: وظائف متزايدة

على الكثير من الأوضاع والأشياء. ومن الواضح أن معظم ما تم إنتاجه من آلات ومواد جديدة، أدى إلى أمرين مرغوبين: الأول زيادة (الإنتاجية) على نحو مذهل.

والثاني: الاختصار في الجهد العضلي في الماضي، واستهداف الاختصار في الجهد الذهني في الحاضر، وهذا الأمر آخذان في الشيوع باطراد. وهناك شواهد تفوت الحصر على هذه المسألة. ويذكر بعض الباحثين في هذا الشأن أن العقد الخامس من هذا القرن شهد للمرة الأولى في تاريخ البشرية زيادة عدد العاملين ذوي الياقات البيضاء، وأولئك الذين يعملون في قطاع الخدمات على عدد العمال ذوي الياقات الزرقاء - باعتبار ذلك رمزاً إلى تدني ما يبذل من جهد عضلي - في مقابل الذين يستغلون بالقضايا البحثية والإدارية. الذين يستغلون بالزراعة اليوم في أمريكا أقل من ٢٪ من السكان وبسبب استخدام التطبيقات العلمية في الزراعة فإن هذه النسبة كافية لتوفير الطعام لـ ٩٨٪ من سكان أمريكا إضافةً لما لم يتم تصديره. وهناك إلى جانب هذه الصور دول كثيرة يستغل معظم سكانها في الزراعة، وهي في حالة سيئة غذائياً!

إن البحوث الكيميائية والفيزيائية الكثيرة، كشفت النقاب عن الكثير من خصائص المواد المختلفة، مما جعل الأسواق تعج بأكثر من ثلاثة ملايين صنف من المنتجات، من خلال عمليات استخلاص ومزج لعناصر (الأرض) التي لا تزيد على المائة إلا قليلاً. وقد أمكن من خلال (المواد الجديدة) إيجاد منتجات أصغر حجماً وأقل وزنا، كما أمكن إيجاد بدائل محلية كثيرة لأشياء كانت تشحّن من أقصى الأرض، مما وفر في عمليات التخزين والنقل. ولم

رؤى ثقافية

تفتقر معرفة خصائص المواد على ما ذكرناه، وإنها تجاوزته إلى توفير إمكانات واسعة لـ(تدوير) المنتوجات بعد تحويلها إلى مواد خام، وزجها بعد ذلك في دورة صناعية جديدة مما يقلل من استهلاك المعادن الأساسية، ويقلل من الفضلات الصناعية. وأود قبل أن أنهي هذا المقال أن أدلّ بـملاحظتين:

الأولى: أن أمتنا بحاجة إلى أن تحسن موقعها في ركب المعرف المتقدمة والبحوث العلمية الرائدة، لأن ذلك قد يمثل أفضل فرصة للدول التي لا تملك رؤوس أموال كبيرة، كما أنه قد يكون المفتاح الذي يفتح مغاليق (التخلف) الذي يعاني منه معظم الشعوب الإسلامية.

الثانية: أن العلم منها ارتقى فإنه لا يستطيع أكثر من أن يساعدنا على أن نختار، لكن عملية الاختيار نفسها هي من شأننا نحن. العلم يكشف عن مبادئ جزئية، ويوجد آليات، وينظم أطراً محدودةً للتقدم وإعمار الأرض، لكنه غير قادر على تحديد الاتجاه العام في الحياة، كما أنه غير قادر على تحديد الغايات الكبرى للوجود. إنه يقدم إجابات على (كيف) أما المنهج الرباني الأرشد فإنه يقدم إجابات على (لماذا) وإذا وهي استرشاد البشرية ببصائر (الوحي) فإن العلم يمكن أن يكون عامل تدهور وفناء للبشرية. وإذا أخذنا بهاتين الملاحظتين، فإنه سيكون بالإمكان أن نستضيء بنور العلم دون أن نحرق بناره.



نحو توازن جديد

الحدث والاستجابة يبرز الاختيار، ويتجسد الوعي. والمتغيرات،
بين اهائلة التي يشهدها عصرنا، تحثنا على التحرك في اتجاهات شتى،
وتحتطلب استجابات متواصلة، قد تخل بالكثير من التوازنات النفسية والاجتماعية
السائلة. إن حاجات الإنسان الفطرية كثيرة، ولا بد من ي يريد أن يعيش حياة طيبة
هانئة من تلبيتها وإشباعها. وقد كان ذلك يتم في الماضي على نحو سلس، حيث
كان الناس يصنعون بيئاتهم المحلية بصورة شبه تامة. أما اليوم فإن تشكيل الحياة
الشخصية والاجتماعية، أصبح خاضعاً لما لا يُحصى من الوافدات والمؤثرات
الأجنبية المتنوعة. وتلك الوافدات، ليست عبارة عن فوائض ثقافية وإنما هي
تعبر القارات بصورة عفوية، بمقدار كونها أدوات لدمج الأفراد والشعوب
في أساقف النظام الرأسمالي الغربي بصورة قسرية وخفية، كما أنها أدوات لإدارة
الغرائز البشرية، وتوجيهها بشكل منهجي ومبرمج لصالح النظام الاستهلاكي
للسوق. وفي ظل سطوة وسائل الدعاية والإعلام صار الإنسان يبدو وكأنه
ذو بُعد واحد، هو بُعد الإنسان (المتاج - المستهلك) وهذه الوضعية أخذت
تعرّض المخزون الثقافي المركّب للتأكل الداخلي، مما يهدد بنسف ما تبقى من
معاني الضبط والتوازن والاعتدال، والتي تشكل قوام التماسك الحضاري.
إن الدفق الثقافي اهائل الذي يحتاج العالم الإسلامي اليوم، ليس هو الدافع
الوحيد للبحث عن توازنات جديدة، فهناك إلى جانبه عوامل أخرى عديدة،
تحفّزنا على ذلك، منها أن الأفكار السائدة، لا تكون دائمًا صحيحة، كما أن الواقع

رؤى ثقافية

المعيشي ليس انعكاساً مطابقاً لقيم الأمة ومبادئها، فهناك دائياً مسافات فاصلة بينها؛ مما يستدعي التصحيح الدائم؛ كما أن (تطاول الأمد) يوهن الحساسيات والترميزات الداخلية للثقافة، فلا تتبّه للوافد الأجنبي، ولا سيما حين يغزوها من خلال سلسلة من التغييرات البطيئة والصغيرة، فيتحول المثير إلى مخدر، فلا تستنفر أنساقها للمقاومة، وهذا ما نشاهده اليوم على غير صعيد!

إن قدرتنا على إقامة موازنات جديدة، تعني أننا قادرون على تجاوز الخطوط والد الواقع الغريزية، وتجاوز جمود الحتميات الجينية التي تحصر التصرفات المبرمجة في حدود ضيق؛ كما يعني أننا قادرون على الربط بين الآلام والعقابات التي نعاني منها وبين مصادرها وأسبابها.

إن (التقدم) مصطلح محайд، لا يملك أي مدلول أخلاقي، ومن ثم فإن علينا أن تكون قادرين على أن نخطو - في بعض الأحيان - خطوة إلى الوراء في سبيل استعادة أخلاق وسلوكيات فقدناها في غمرة التحديث والتطور والاستجابة لدعاعي المعاصرة. إن الحكمة تقتضي منا أن نبدي - في بعض المجالات - نوعاً من السلبية والمهانة هرباً من تداعيات غير ملائمة. وهذا ما تفعله بعض بذور الأشجار، فهي عندما تعجز عن الهروب في الفضاء تتبع (استراتيجية) تتيح لها التحرر من قيود البيئة بـ(التشرنق) في وسط محمي، والإبقاء على المبادرات الخارجية عند أدنى حد ممكن، وهي تتمكن بذلك أن تنتظر قروناً إلى أن تحين ظروف مواتية للإنبات.

إن ما نحتاج فيه إلى استعادة موازنات سابقة، أو استحداث موازنات جديدة - يشمل جوانب عديدة في حياتنا، لعل منها:

١ - حركة الإنتاج المهاطلة، نقلت مركز السيطرة من الإنسان إلى الأشياء،

..... نحو توازن جديد

فنحن اليوم محاطون بكم هائل من الأشياء والأدوات، ومع أننا نحن الذين نقتنيها، ونترق بها، إلا أننا في النهاية نصبح مستعبدين لها، ونشعر بنوع من العوز عند فقدتها. ولا يقتصر الأمر على ذلك، فالأشياء المستوردة ليست محايدة - كما قد يتواهم - فهي لا تفتّ أن توجّد في ثقافتنا بمجاها الفكرى والروحى الخاص، والذي يدخل في صراع مع الرموز الروحية والت نفسية الأصلية في ثقافتنا وشخصيتنا الاجتماعية، وقد كان بعض سلفنا على وعي بهذا، ولذا قالوا: ((استغناواك عن الشيء خير من استغنايتك به)). فهل عقلنا عنهم ذلك؟

٢- لكل مجتمع عقیدتان: عقيدة نظرية وعقيدة اجتماعية. العقيدة النظرية تمثل في مجموعة القيم والمبادئ التي يرى المجتمع ما ضرورة تجسيدها في الواقع. أما العقيدة الاجتماعية فهي ترجمة لجماع مبادئ المجتمع ومصالحه، ومركز التوازن بينهما.

الناس يندفعون صوب العقيدة الاجتماعية، كما يندفع الماء في المنحدر. وفي ظل الظروف الصعبة، وعندما ينتشر الفساد والانحراف في المجتمع، تترسخ قناعات متزايدة لدى الناس بصعوبة الجمع بين مبادئهم ومصالحهم، ويجدون ضغوطات وإغراءات كثيرة بالانحياز إلى الأخيرة، فحين يتشر (الكذب) مثلاً يشعر الصادق بأن صدقه أضحي عقوبة له؛ وقليل أولئك الذين يتحملون الإضرار بمصالحهم إلى ما لا نهاية ! تحقيق الناس لمصالحهم على غير هدي مبادئهم، لا يتم من غير انحطاط أخلاقهم، ولذا فإن من واجب المؤسسات التربوية والوسائل الإعلامية تسليط الضوء على المسافات الفاصلة بين العقيدة النظرية والعقيدة الاجتماعية في حياة الناس إلى جانب مساعدتهم على إعادة تنظيم خبراتهم الفكرية والشعورية في هذه القضية الهامة. وتلك المسافة الفاصلة

رؤى ثقافية

بين العقيدتين هي المسافة الحقيقية التي علينا أن نتجاوزها، لأنها هي المسافة بين الصحة والمرض.

٣- الإحساس بالسعادة والشعور بالرضا، ركنان أساسيان من أركان (الحياة الطيبة). الإحساس بالسعادة مطلق، وينبع من الداخل. وهو غير الشعور باللذة أو النشوة الذي ينطبع دائمًا بطبع العابر المؤقت. يشعر المرء بأنه سعيد على مقدار ما يستطيع من ردم الفجوة بين سلوكه ومعتقداته، وعلى مقدار تقارب طموحاته وإنجازاته ...

أما الشعور بالرضا فإنه نسبي، وهو أحد المنتجات الاجتماعية. ويولد لدى المرء من خلال مقارنة نفسه مع الآخرين. وهو لا يلامس الأعماق، بمقدار ما يعكس الكفاءة الاجتماعية للشخص، وكونه (لائقاً) في نظر نفسه ونظر الآخرين. ونشعر اليوم أن هناك نمواً متزايداً للحرص على الشعور بالرضا، على حساب الاهتمام بالحصول على الشعور بالسعادة. مع أنها هي الأصل والأساس في الحياة الهادئة. وهذا الاندفاع الذي لم يسبق له نظير نحو اللهو والسفر والسياحة وارتفاع المطاعم والحرص على المظاهر والشكليات ... ما هو إلا تعبير عن هذه الحالة، حيث تتضاءل (الذاتية) ويفرُّ الناس من مواجهة أنفسهم للبحث عن سعادة موهومة، حين يطلبونها في غير مطانتها!

هذه الحالة، يمكن أن تدوم طويلاً، كما يمكن أن تتطور إلى ما هو أسوأ، ما لم نسلط عليها أشعة النقد، وندخلها في منطقة الوعي. إن استعادة التوازن في هذا تتم عن طريق تشجيع الطلاقة والتدفق الداخلي، وعن طريق المزيد من التعبير، والشعور بالتألق من خلال الأنشطة الطوعية والمشاركة في إنتاج الفائض الاجتماعي.

..... نحو توازن جديد

٤- الثورة المعلوماتية المتنامية، حجمت مشكلة (المسافات) حين وفرت وسائل نقل المعلومات وحفظها واسترجاعها على نحو مدهش، مما سيكون له أكبر الأثر في التشكيل الثقافي العالمي في القرن القادم. لكن قدرات الناس على التعامل مع المعلومات واستثمارها، لم تتقدم على النحو المكافئ. العقل من غير المعلومات يطرح فروضاً شكلياً، ويقدم حلولاً وهمية، لكن علينا أن لا ننسى أن غزارة المعلومات حول قضية ما قد تعيق عمل العقل، وتجعل استخدامه لنهاذه ومحكماته الخاصة عسيراً؛ حيث إن المعلومات كثيراً ما تتوزع على نماذج ومساقات متعارضة ومتقاطعة. نحن لا ننكر أن الطبيعة التسلسالية لتنظيم المعلومات، قد عززت التفكير الخطي المنطقي لدى الكثير من الناس، لكن ذلك محدود الأثر في تعزيز القدرة على معالجة المسائل المعقدة والكبرى، والتي تحتاج إلى النمو في التفكير الجدي والشمولي.

وأعتقد أن عالمنا المعرفي بحاجة اليوم إلى منهجيات جديدة للتعامل مع المعلومات الوفيرة المتداقة، منهجيات تبني لدينا الوعي بترتبطات المعلومات وتدعيماتها وأساليب التوليد منها، ومدلولاتها الأخلاقية والاجتماعية الجديدة، إلى جانب تدريبنا على دمج حقائق الماضي ونظمها في الحقائق والنظم الجديدة. وبذلك وحده نستطيع أن نملك ناصية المعرفة، وأن نتجاوزها بدل أن نقع أسري لها؛ فما يرد إلينا من معلومات، ليس مبرراً من الخطأ دائمًا، ولا من المقاصد السيئة والأغراض التجارية...

إن علم العلوم هو العلم الذي يساعدنا على معالجة كل العلوم، ويسهل وعيانا في التعامل معها.

شرط التجديد ٥

الله -جل وعلا- العقل البشري على العمل ضمن مسارات محددة، وإذا تجاوز تلك المسارات، حطم منطقته، ولم يجد أخرى تسعفه في الاستمرار في ذلك التجاوز. وهو لا يستطيع أن يعمل إلا ضمن أنماط معينة، يستفيدا من كسبه الثقافي والمعرفي، ومع مرور الأيام يميل العقل إلى التطابق مع الأنماط السائدة، والخضوع لها، ويصبح إنتاجه عبارة عن تدعيم للواقع الموجود وإثرائه عوضاً عن تفكيره وتغييره.

ليس من السهل على العقل أن يخرج على كل الأنماط السائدة، لكن بإمكانه أن يتبع عن بعض الأنماط اتكاء على أنماط أخرى. وعلى كل حال فإن (التجديد) ليس سوى التحرر من أسر النمطية وتحميات الطبيعة، وإطلاقات التاريخ وسلطان الشائعات. وإن الشرط الأول لكسر رتابة النمطية، هو أن نعرض عقولنا للتنوع المعرفي، فنحكم (علم الأسس) وندقق النظر في الأصول، ونمثلك إلى جانب ذلك القدرة على الغوص في الفرعيات لكن مع الاحتفاظ بالقدرة على العودة إلى الأسس مرة أخرى، حتى لا نضيع في الفروع، وحتى لا تقلب الفروع إلى أصول، أو تولد لدينا فروع من غير أصول.

إن كل التجديدا الكبرى لدى جميع الأمم كانت تخرج عن التفكير النمطي المألف، كما كانت تنطلق من فلسفة جديدة للأسس والأفكار الكبرى، إنها في جوهرها طريقة النظر إلى المعلومات المتوفرة أكثر من أن تكون اكتساب معارف جديدة.

رؤى ثقافية

إن التنوع المعرفي يتبع لنا مجال المقارنة، وإدراك الخصائص العامة، والقواسم المشتركة بين جوانب الحياة المختلفة، وهذا كلّه يتبع للعقل البشري إمكانات جيدة لتأسيس أنماط جديدة، مما يعني دفع عجلة الحياة إلى الأمام، وقد أظهرت إحدى الدراسات حول بعض المبدعين أنهم يميلون إلى أن يقرؤوا أكثر من خمسين كتاباً في السنة^(١). وهذا يعني أن استمرارهم في القراءة على علاقة بتفوّقهم ونبوغهم.

إن مثاقفة التساؤل شرط ثان لإطلاق طاقات التجديد الإبداعية فالاستسلام للمألف مصدر عظيم للتكرار، وخدود نار الفكر، ولا مخرج من ذلك إلا بمحاولة العثور على أجوبة جديدة، وتعليق حديثة لكثير من الظواهر التي تعامل معها.

إن بعض الدراسات يذهب إلى أنه لم يستمر من العقل البشري إلا نحو ١٥٪، وإن الاستفادة من باقي إمكاناته الكامنة تحتاج إلى شروط تربوية وثقافية واجتماعية، لا بد من توفيرها، وإلا فما أسهل أن ينساك العقل لأمر العادة والإيلف، ويركز إلى التطابق مع ما هو سائد.

إن فائدة (التجدد) لا تكمن في تسهيل الحياة وإثرائها فحسب، وإنما في كونه أعظم مصدر للتنوع وتحقيق الذات والتميز والشعور بالإنجاز؛ على حين أن (الاستهلاك) يجعل الناس بعضهم أشبه ببعض، وذاك مصدر مهم من مصادر التحلل والسامة والضرر.

كتاب

(١) العبرية والإبداع والقيادة: ١٢٢

٦ العقل والثقافة

الخالق - جل وعلا- بنى الإنسان ببطاقات ذهنية فطرية هائلة، مهمتها الإدراك والتحليل والتركيب والتقويم والاستفادة من الخبرات المختلفة. وهذه الإمكانيات قد تختلف من شخص إلى آخر اختلافاً ما، لكنها على مستوى الشعوب متقاربة، وموزعة توزيعاً متساوياً. الخبرات والمعرفات التي يكتسبها المرء من الحياة تعد بمثابة (الحب) الذي يوضع في (الطاحون). والطاحون هي الإمكانيات الذهنية. وقد حلا لبعضهم أن يسمى المكتسبات الثقافية بـ(العقل الثاني) وهي تسمية موفقة؛ إذ ما الذي يمكن أن تصنعه طاحون لا تجد شيئاً تطمحه؟!

العقل الأول من غير خبرات ومهارات يؤهل صاحبه لأن يعيش حياة أولية، لا تختلف كثيراً عن الحياة التي تؤمنها الغرائز لدى الحيوان.

مع تقدم المعرفة وتعقد ظروف العيش، واحتياج كثير من الأعمال إلى تعاون فريق متكامل أكثر من حاجتها إلى الفرد المبدع- صرنا نشعر بتراجع أهمية الذكاء الفطري، وتعاظم قيمة المعرفة والخبرة والتدريب. لو جئنا بشخص يمتلك قدرات عقلية استثنائية، ولا يمتلكها- في العادة- إلا واحد في ألف من الناس، لكنه أمي لا يقرأ ولا يكتب، فسنجد أن فائدته من نعمة التفوق العقلي ضئيلة للغاية، وقد لا يكون أهلاً في بعض الدول ليعمل راعي غنم- على الطريقة الحديثة- وفي المقابل فإن شخصاً عادي الذكاء يستطيع أن ينتاج الأفكار

رؤى ثقافية

الراقية، ويتعامل مع أدق معطيات التقنية، إذا ما توفر له المعرفة والتدريب على النحو المطلوب.

إن الإبداع ليس ومضة اكتشاف أو لمعة ذهنية مبهرة، وإنما هو القدرة على متابعة البحث والتفكير والعمل في موضوع واحد مدة طويلة. ولا يعني هذا التقليل من قيمة الومضات الذهنية، ولا الإمكانيات العقلية المتفوقة، وإن المقصود أن نفتح أبواب الأمل والطموح أمام السواد الأعظم من الناس لنؤكد أن بإمكان كل واحد منهم أن يقدم خدمة الأمة وهذا الدين، وللأجيال القادمة أشياء كثيرة، هي بأمس الحاجة إليها.

إن كل ثقافة حتى تكون عامل إبداع ووقود ارتقاء وتقدم تحتاج إلى نوع من المراقبة والمراجعة والتمحيص على نحو مستمر، وإلا فمن الممكن أن تتحول إلى أغلال تكبل العقل، وتمده بالمدخلات الخاطئة، وتكون بمثابة (قمح) غزاء السوس، فكل ما يُصنع من طحينة فاسد!

إن المنهج الرباني الذي أكرمنا الله به، يشكل إطاراً تفاعلاً فيه ثقافة الأمة، وإن من عادة الناس أن يحولوه إلى جزء من ثقافتهم وتقاليدهم، فيفقد بذلك هيمنته على الثقافة، وعلى الحياة، مما يؤدي إلى تمزيق النسيج الداخلي، وتفكيك البنية العميقة لرؤيتنا العامة للحياة والأحياء.

إن المرحلة الراهنة من حياة الأمم تشهد تزاحماً، وصراعاً على كل شيء، وإن (التفوق) هو شرط الفوز في ميادين الغلبة الحضارية، وهو لا يولد إلا من خلال تفاعل نشط بين العقل والثقافة، مع القدرة المستمرة على فحص المقولات الثقافية وتقدير الأحكام العقلية في ضوء المنهج الرباني والخبرة الإنسانية العريضة.

٧ مقدمات الحكم

القوانين التي تحكم العلاقات البشرية، ما زالت مكتنفة بالغموض، وما زالت مطبوعة بطابع الاحتمالية. ويبدو أن الطريق أمام نصوص علوم الاقتصاد والنفس والمجتمع والسياسة - ما زال طويلاً جداً. مما ينبغي أن يكون واضحاً أن الآراء والأحكام التي نصدرها حول المسائل والموضوعات الكبرى، تستند دائمًا إلى عمليات ذهنية وإحالات معرفية متعددة. وإن صلابة أحكامنا ودقتها، لا يمكن أن تكون أرقى من جمجمة المقدمات التي تستند إليها، ومن ثم فإن من الواجب ألا نعطي وزناً خططنا ومشروعاتنا - منها كانت - لا تتحمله النظريات والفرضيات والمعلومات التي بنيناها عليها؛ فدراسات الجدوى للمشروعات الصناعية - مثلاً - ستظل ظنية، وتتطوّي على نوع من المخاطرة، لأنها تعتمد على عدد كبير من المعطيات المتعلقة بموقع المشروع والمواد الأولية وأجور العمال، وإمكانات التسوق، وحجم المنافسة، وأمور أخرى من هذا القبيل... والمعلومات المتعلقة بكل هذه الجوانب معلومات ظنية تقريرية، ولذا فمؤشرات أية دراسة ستكون كذلك، ولا عيب في هذا وإنما العيب في بناء آمال وطموحات مؤكدة على معطيات ومقدمات غير مؤكدة. ويقال مثل هذا عن الخطط الدراسية، والاقتصادية، والاجتماعية.

ومن وجه آخر دقة الإجابة على أي سؤال، سوف تتحدد من خلال إمكان إخضاع المقدمات والأسس التي بنيت عليها الإجابة للتجربة. فالآراء والأفكار

رؤى ثقافية

التي لا يمكن التجربة بشأنها، ستظل ظنية، لأنها آنذاك ستخضع لاعتبارات إنسانية وتقديرية وثقافية... وهذه كلها تختلف بين الناس اختلافاً عظيماً، ما دام قائلها لاحظ له في العصمة. نحن لا نستطيع أن نمسك عن القول، وعن التفكير والتخطيط، إلى أن تتوفر لدينا مقدمات يقينية، ولو أحبينا أن نفعل ذلك لتعطلت حركة الحياة، ولكن بإمكاننا أن نشخص الأسس والمعطيات التي بنيت عليها الآراء والأفكار، وإذا امتلكنا الكفاءة الذهنية والخبرة الجيدة فإننا سنجحُم الكثير مما تعود الناس إطلاقه من الألفاظ الفضفاضة، وعبارات المبالغة، والأقوية الخاطئة. ولو أنها طالبنا كل صاحب رأي بشرح المقدمات التي بني عليها رأيه، لا ستطعنا أن نوفر على أنفسنا الكثير من خيبة الأمل التي تجتاحنا عندما نصغي لكل رأي، ونجاري القائل به على ما يهوى. إن علم (أصول الفقه) ما زال علم نخبة وصفوة، ويجب أن يُسْطَع ويُقرَب ليصبح على شعبياً لأنه يشرح للناس كيف يتجنبون استيلاد أحكام قطعية من مقدمات ظنية، كما يمكنه أن ينمّي لدينا حاسة وزن الآراء، بشرط أن نملك الشفافية الكافية للغوص على فلسنته العميقـة. والله الأمر من قبل ومن بعد.



٨ الانشداد إلى الأصول

- بحمد الله - الأمة الوحيدة التي حفظ الله - تعالى - لها اتجاهها العام وأصوتها الكبرى، بما أذن به من خلود الرسالة، لكن تقلب الأيام والليالي ويعود العهد، وطول الأمد، وطروع الحوادث، وامتزاج الثقافات... كل ذلك يؤدي إلى نوع من الغبيش في الرؤية، واختلاط العادات والتقاليد بالعبادات، وضعف الإحساس بالهدف.

وكان من تمام الابتلاء أن تظل الأمة مجاهدة من أجل البقاء ضمن المسار الصحيح، وذلك الجهاد ينبغي أن يقوم على سلسلة من الانتفاضات الفكرية والنفسية والمنهجية المستمرة. وقد حصل ذلك في بعض الفترات لكنه لم يكن كافياً، ولا شاملًا للعالم الإسلامي كله.

إن الانتفاضات المطلوبة، ينبغي أن تقوم على ركيزتين أساسيتين: الأولى هي الانشداد إلى الأصول والالتزام بها في المنشط والمكره، ولو كان ذلك على حساب مصالحنا؛ فإن التمسك بالأصول وإن ظهر أنه غير موات في الأمد القريب، فإنه يمثل طوق النجاة على المدى البعيد.

ولا يعني هذا - بالطبع - الدعوة إلى الجمود، وعدم قدح زناد الفكر في فهم أفضل للنصوص، وتحسّن أعظم لروح الشريعة ومقاصدها، ولكنه يعني الالتزام الصارم بالقطعيات، وعدم الخروج على ما أدى إليه اجتهادنا في الظنيات والخلافيات.

رؤى ثقافية

إن العالم اليوم يقع تحت ضغط هائل من نظم (التجارة) وأخلاقها وأدبها ومقتضياتها، وهي نظم - بطبعها - غلابة، وال المسلمين جزء من هذا العالم؛ وقد ظهرت في حياتنا علل وأمراض كثيرة متصلة بتغير بعض الوسائل، وانقلابها إلى غيابات على نحو ما حدث في موقف المسلم من (المال) حيث جعله الله - جل وعلا - وسيلة لقضاء الحاجات وعوناً على توفير الأجراء المساعدة على القيام بأمر الله. أما اليوم فقد صار اقتنا المزيد من المال هدفاً في حد ذاته، وقد أشاع ذلك مفاهيم وأخلاقاً مادية وسلوكيات منحرفة، هي في منتهى السوء، وما ذلك إلا لأن التمسك لدينا بالمبادئ والأصول صار ضعيفاً، فانجرفنا في تيارات دنيوية، لا صلة لها بفلسفتنا ورؤيتنا العامة للحياة!

الركيزة الثانية، هي التحام سلوكياتنا وخططنا ومشروعاتنا بالأهداف الكبرى لوجودنا، من نحو السعي إلى رضوان الله - تعالى - وتبلغ الرسالة، ونصب رأيات الحق والعدل والإحسان في ربوع بلاد المسلمين، مع تهيئة كل الظروف والوسائل التي تمكّن الفرد المسلم من القيام بكل ذلك.

إن المشكلة التي أحسّ بها في هذا الصدد أن حالة الوهن الحضاري التي نعيش فيها، تجعل إدراكتنا لأهدافنا يتم بطريقة مبتذلة أو رتيبة، كما أن تراكم الضروريات فوق رؤوس الناس يجعلهم ينشغلون بتحقيق إنجازات صغيرة لا ترتبط - في أكثر الأمر - بالأهداف الكبرى التي على المسلم أن يعيش من أجلها. وعلى كل حال فإن الناس بحاجة إلى تثقيف دائم وتوسيعة مركزة بالأهداف والأصول الكبرى، من أجل التجاوز للمشاكل والنتف الثقافية التي تشغله عن ضبط إيقاع حياتهم بها.

٩ السيطرة على الانفعالات

المواقف

والأشياء والتصرفات والصور والذكريات... التي تحرك انفعالاتنا لا تكاد تُحصى، ولا تكاد تنقطع في

حال اليقظة. والانفعالات منها ما هو إيجابي، مثل الحب والإعجاب والاحترام والاهتمام بالفضائل... ومنها ما هو سلبي، مثل الخوف والبغض والغضب والرغبة في الانتقام... وقد أوجد البارئ -جل وعلا- هذه الانفعالات في النفس البشرية من أجل حمايتها وتوازتها، وبعث الحيوية فيها، فدورها الأساسي إيجابي، لكن إذا تجاوز أي منها حدود (السواء) فإنه يتحول إلى عامل سلبي، قد يهدم الشخصية كلها. وهناك ما يشبه الاتفاق على أنه لا ينبغي إصدار أحكام أخلاقية على الانفعالات، حيث إن الإحساس بها مثل الإحساس بالبرد أو الحمولة، لكن الذي يتوجه إليه الحكم الأخلاقي، هو (السلوك) أو التعبير عن تلك الأحساس والمشاعر.

إن اعتقاد المسلم بأن كل ما يصيبه من مصائب ومكروبات بقضاء الله وقدره، واعتقاده بأن ما يدركه من خير ونجاح، ما هو إلا شيء مؤقت وزائل، وأن المصائب يجب أن تقابل بالصبر، والنعم بالشكر، إن كل ذلك يمنح شخصيته درجة عالية من التوازن والتوافق، وقد أشار القرآن الكريم إلى هذه الحقيقة، حيث قال الله تعالى:- **﴿مَا أَصَابَتْ مِنْ مُؤْمِنٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي أَنفُسِكُمْ إِلَّا فِي كِتَابٍ مِّنْ قَبْلِ أَنْ تُبَرَّأُوهَا إِنَّ ذَلِكَ**

رؤى ثقافية

عَلَّ اللَّهُ يَسِيرٌ ﴿٢﴾ لَكَنَّا تَأْسَوْا عَلَى مَا فَاتَكُمْ وَلَا تَقْرَبُوا بِمَا أَتَيْتُكُمْ وَاللَّهُ
لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَحُوَرٌ ﴿٣﴾^(١). التخلق بأخلاق القرآن يجعل ما بداخل
الإنسان أعلى وأقوى من طوارئ الأحداث وانعكاساتها الشعورية المختلفة.
مشكلة الانفعالات أنها حين تتجاوز الحدود الطبيعية، تسبب للمرء عدداً
من المشكلات، منها: أن الميل الشديد إلى أمر من الأمور - كالنفور الشديد منه -
يشوش رؤيتنا للخيارات المتعلقة به، والظروف المحيطة به، والآلات التي قد
يفضي إليها، وبالتالي القرار الذي علينا أن نتخذه حياله؛ إذ من النادر أن نتمكن
من إصدار أحكام عقلية منطقية وموزونة في حالة طغيان الانفعال الإيجابي أو
السلبي، فالانحياز آنذاك هو سيد الموقف:
وعين الرضا عن كل عيب كليلة

كما أن عين السخط تبدى المساوايا

وإلى جانب هذا فإن الانفعالات القوية، تفسد كثيراً من العلاقات بين
الناس، ففي حالة الحب أو الخوف الشديد، يشعر الطرف الآخر بعدم التكافؤ.
وفي حالة الغضب، يشعر بأن علاقته مع شخص أحق كانت غلطأً....
والانفعالات الشديدة - بعد هذا وذاك - أقوى معيول يمكن أن يهدم
(الإرادة) ويسوء تجلياتها في السلوك؛ مما يوجب على الواحد منا أن يتعلم بعض
الطرق التي تمكنه من التعامل الجيد مع انفعالاته.
كيف نسيطر على الانفعالات؟

إننا حين نحاول السيطرة على انفعالاتنا، تكون قد شرعننا في استعادة
التوازن بين العقلانية والعواطف. ومعنى هذا أن السيطرة على العواطف، لا

(١) سورة الحمد: ٢٢٢

السيطرة على الانفعالات

تعني كبتها، والتخلص منها، وإنها إيقافها عند حدود معينة، بحيث لا تؤثر على المحاكمة العقلية، وال موقف العقلي للشخص. ولعل مما يساعدنا على السيطرة على الانفعال ما يلي:

١-أول خطوة على طريق السيطرة على الانفعال، تتمثل في الاعتراف به، وادخاله في منطقة الوعي، إذ إننا كثيراً ما نكون غافلين عن انفعالاتنا، وانفعالات غيرنا، فالخوف والإحباط والغضب الشديد، والحب الشديد... يمكن لكل واحد منها أن يلم بنا في أي وقت، ويبدأ في التأثير في سلوكنا دون إدراكِ منا لما يحدث وربما شاهد جليس علامات الغضب أو الميل المبالغ فيه على حركاتي وأقوالي وأنا غافل عنها تماماً. حين أمتده كل شيء في حياة شخص، وأحاول أن أدفع عن جميع تصرفاته، وحين أحاول تفسير سلوكاته تفسيراً يخالفني فيه كل من حولي فإن كل ذلك دليل على أن ميلي إليه قد خرج عن حد المألوف وبات على أن أغيد الأمر إلى نصابه. وفي المقابل فإنيأشعر في موقف من المواقف بتقلصات في معدتي، أو أجده أن راحتني نديتان، أو أن عضلات فكري منقبضة، أو قمت بتجميم قبضتي، أو بدت أقبض على الأشياء، بإحكام، أو أرفع صوتي، وأنتوسخ في مقاطعة محدثي.. فهذا دليل واضح على أن انفعال الغضب، قد تملكتني وصار من الضروري عمل أي شيء للحد منه.

٢-لتحاول في حالة طغيان نوع من الانفعال تذكر الصور والمواصف والخصائص المضادة للحالة التي نحن فيها؛ ففي حالة الانزعاج من مصيبة حلت بأحدنا، فإن عليه أن يتذكر مقدار ما متعه الله - تعالى - به من السلامة والعافية والسرور في الأيام الماضية، وأن يتذكر أيضاً الأشياء التي بقيت له بعدها. كما أن عليه أن يتذكر المثوبة التي تنتظر الصابرين المحتسين، والعواقب الحسنة التي

رؤى ثقافية

يمكن أن تنتج عنها. وفي حالة الحب الشديد يتذكر المرء سلبيات من يميل إليه، ويكيل له المدائح. وحين تسيطر على المرء مشاعر الإحباط واليأس والإخفاق، فعليه أن يتذكر الأحداث السارة في حياته، والنجاحات التي حققها، وأن يقارن نفسه بما دونه حتى يستشعر الخير الذي هو فيه. في حالة الحقد الشديد على شيء، أو التقرز منه، والاستخفاف به، فإن علينا أن نذكر ما عسى أن يكون له من ميزات وخصائص مشرقة وفضائل؛ وذلك حتى يوجد مشاعر جديدة، تخفف من حدة المشاعر السلبية. ويدركون في هذا السياق أن عيسى - عليه السلام - مر مع نفر من أصحابه على شاة ميتة، فجعلوا يتحدثون عن قبح منظرها وتنرن رائحتها... فقال لهم : لم يذكر أحدكم أن أسنانها شديدة البياض ! حين نبحث عن منظور جديد للأشياء فإننا سنؤثر في انفعالاتنا على نحو ما.

٣- سيكون من المفيد - مع بعض أنواع الانفعال - أن تحاول الخروج من فلك الانفعال بتغيير الوضعية، والخليولة دون انعكاسه على السلوك. في حالة الغضب الشديد - مثلاً - يطلب من الغضبان أن يصير إلى وضعية تحول بيته وبين الانتقام، وقد ورد في الحديث الشريف : "إذا غضب أحدكم وهو قائم ، فليجلس ، فإن ذهب عنه الغضب ، وإلا فليضبط جمع^(١)" . ومن تغيير الوضعية أيضاً اللجوء إلى السكوت باعتباره نوعاً من إيقاف الغضب عند حدوده، وفي الحديث : "إذا غضب أحدكم فليسكت"^(٢) ، قالها ثلاثة. كما أن الوضوء والغسل ، مما ينصح بهما في حالة الغضب، وقد ورد في الحديث : "إذا غضب أحدكم فليتوضاً"^(٣) . ويمكن للغضبان أن يغادر المكان أو يغير مجرى الحديث

(١) أخرجه أحمد وأبو داود

(٢) أخرجه أحمد

(٣) أخرجه أحمد وأبو داود

السيطرة على الانفعالات

الذي أثار غضبه وهكذا...

٤- المعالجة العقلية ذات أثر جيد في السيطرة على الانفعالات، فبعض ردود أفعالنا الانفعالية، ليس غريزياً، ولكنها عادات أخذناها عن أسرنا وبيتنا، حيث تعلم الكثيرون منها - عندما كانوا أطفالاً - أن الثورات الانفعالية، توجه الأنظار إليهم، أو أنها أسلوب مفهوم ومقبول للتعبير عن الغضب وخيبة الأمل. ولعلهم يحملون معهم إلى سن الرشد الاعتقاد الضمني بأنهم يحصلون على ما يريدون إذا كانوا حادي المزاج، يصرخون، ويضربون الأرض بأرجلهم... ويعتقد كثيرون أيضاً أن رفع الصوت، والظهور بمظهر المستعطف، سيجعلهم يربحون قضيتهم مع خصومهم؛ وكان الانفعالات الحادة، صارت وسيلة ابتزاز وقهر للحصول على أشياء غير مشروعة، لكن هؤلاء ينسون أن الانكال على هذا الأسلوب، يجعل صاحبه، يظهر بمظهر الضعيف والأحق الذي لا ينبغي أن يُلتفت إليه، كما أنه على المدى البعيد، يفقد قيمته في تغيير آراء الآخرين، وكسب عواطفهم. وقد يتسبب هذا الأسلوب تحقيق بعض المكاسب الآنية، لكن الاستمرار فيه، يترك انطباعات سلبية، لا تخدم مصالح صاحبه. وعلى المجتمع أن يساعد هذه الفتنة التي تصطعن الانفعال بحرمانها من قطف ما ترنو إليه من ثمار، وتجاهل انفعالاتها بغية الحد منها.

٥- لنشاور غيرنا في الموقف الذي ينبغي اتخاذه تجاه الأمر الذي سبب لنا انفعالاً حاداً إيجابياً كان أم سلبياً، فالكثير من الخطأ في هذه الحالة، يكمن في التصرف المنفرد. وإذا تعود الإنسان أن يشاور غيره، فإنه يربح من غير وجه: فهو قد نجح في تأخير اتخاذ قرار في حالة انفعالية، مما يعني تأخير المواجهة، ومنح النفس فرصة جديدة؛ ثم إن المشاوراة تجعلنا نرى الأشياء من زاوية جديدة؛

رؤى ثقافية

وذلك يجعل مواقفنا وقراراتنا أكثر حكمة واتزانًا. واعتبار المشاورة بعد هذا وذلك، يعني أننا نعطي الأمور الصعبة ما تستحقه من الوقت والاهتمام، وفي ذلك خير كثير.

٦- عصرنا عصر الضغوط والمطالبات المتزايدة، والحملة العصبية لدى كل واحد منا، لها في النهاية طاقة محدودة على التحمل، ولذا فإن المتوقع أن ترتفع وتيرة الانفعالات السلبية لدى معظم الناس، وهذا يفرض علينا أن نتعلم كيف نخفف عن أنفسنا الضغوط. والحقيقة أن ذلك يحتاج إلى نوع من إعادة البرمجة الشخصية، كما يتطلب أن نستخدم ما لدينا من خيال وإرادة في تحسين قدراتنا على المقاومة. ونحن بحاجة إلى جانب هذا أن ندرج أنفسنا على (الاسترخاء)، وإلى تخطيط أعمالنا بطريقة أكثر كفاءة، حتى نقلل من المفاجآت غير السارة، كما أنها محتاجون إلى المحافظة على صحتنا الجسدية والترفيه عن أنفسنا في إطار من المشروعية والاعتدال.

أضف إلى هذا أننا نحتاج إلى أن نملك الشجاعة على رفض الالتزام بأعباء لا نستطيع القيام بها، والابتعاد عن الأشخاص الذين تُشعرنا وضعفهم العامة بالإحباط.

وبعد : فإن فهمنا المتزايد لطبيعة الانفعالات، وطبيعة وظائفها في توازن الشخصية، وفي استقامة الحياة العامة - سوف يجعلنا نتعلم حسن التعبير عن انفعالاتنا، وحسن تجسيدها في سلوكاتنا. والله ولي التوفيق.



١٠ مسؤوليات الكتابة

في زمان شديد التعقيد، كثير الخيارات، يشعر الناس بأن عليهم أن يتخدوا في حياتهم اليومية عدداً من القرارات المختلفة، وأنهم من أجل ذلك بحاجة إلى دستور أعلى يهتدون به في حركتهم اليومية، وهم دائمًا يتعلمون إلى أن يروا فيه ما يجسّد قيمهم ونظامهم الرمزي، وتراثات الخبرة - بأقصى ما هو ممكن - وما يتحقق لهم مصالحهم على نحو عام؛ ولذا فإنهم يتوجهون إلى (الكتاب) عليهم يجدون فيه كل ذلك أو شيئاً منه، وهذا يمنع (الكتاب) على نحو فوري حق الريادة، ويحملهم في الوقت نفسه مسؤولية إضافية.

الكاتب الحق ليس بائع أفكار، ولا مسوق نظريات؛ إنه إنسان غلب الشعور الجماعي فيه على الشعور الفردي الأناني، فهو في الحقيقة يكتب لنفسه أولاً؛ لأن معاناته مشتقة - على نحو ما - من معاناة ما يكتب لهم، وهو يأمل أن يرمز المعاناة، وينقلها من دائرة الانفعال والشكوى إلى رؤية تعيد التوازن إلى نفسه، وتبعد دروب الفعل أمامه وأمام جماعته على حد سواء. إن روح الكاتب الحق مسكونة بسذاجة الطفولة، وهذه السذاجة هي مصدر تفاؤله بإمكان نقل الناس من الضياع إلى الرشاد، ومن (اللامعقول) إلى المعقول؛ وهذا يجعله دائمًا في مكان بين الواقع والممكن، والحاضر والمستقبل، والبدأ والمصلحة... إن الكتابة بما هي شرح للقيم وتوصيف للواقع واقتراح حلول وتنظيم

رؤى ثقافية ..

للوعي .. تحمل دائمةً في أعماقها معنى الرسالة، والتي لا تفتّأ تستدعي مسؤولية الأمانة، وعلى الكاتب أن يستحضر ذلك على نحو مستمر.

الكتابة - كأي فعل إنساني - مهددة بالقصور الذاتي، أي بأن تفقد عنصري الصدق والإخلاص على الصعيد الخلقي المقصادي، وعنصر النضج على الصعيد الفني التقني. وقد أشارت نصوص كثيرة إلى المخاطر التي تهدّد حلة العلم وصنّاع المعرفة على الصعيد الخلقي، وهذه المخاطر تسمّي دائمةً إلى حقلي الرغبة والرهبة، على نحو ما أشار إليه النص الكريم: «فَلَا تَخْشُوا الْكَاسَ وَأَخْشُونَ لَا شَرَّ وَإِيمَانِي شَنَّاقِيلًا»^(١). أما على الصعيد الفني التقني فإن مخاطر الانزلاق أشد، نظراً لتدخل عناصر الفعل الثقافي ونسبة كبيرة منها... الليونة الفائقة التي تسربل جسم المعرفة كله، تجعل من الممكن أن يُنزع أي نص من سياقه، ليوظف توظيفاً معاكساً لوظيفته الأصلية، وهذا في حد ذاته، يفتح أبواباً من الجدل والتتبع المعرفي لا حدود لها، كما يجعل إمكانات الغش والتزوير هائلة، وهذا يمثل تحدياً أخلاقياً ومعرفياً لكل من يعاني شؤون القلم!

في زماننا هذا تزداد شروط العيش الكريم قسوة يوماً بعد يوم، كما يتحول الكثير من الأشياء التي كانت تعدُّ ثانوية إلى أشياء ضرورية؛ مما جعل الناس يشعرون أنهم محاطون بالضرورات من كل جهة، وصار كثير من أنشطتهم اليومية عبارة عن استهلاك لإنسانيتهم، وصفع دائم على قناعاتهم الأخلاقية!

(١) سورة المائدة: ٤٤

مسؤوليات الكتابة

وعلى الرغم من التواصل الحسي المتزايد بينهم إلا أن عزلة شعورية قاتلة تفصل بينهم، بل إن الوارد منهم بات معزولاً عن أعماق ذاته، وصار يبدين على الواحد منهم شعور قوي باستقلال خلاصه الشخصي عن خلاص مجتمعه، مع أن الرؤية الإسلامية، تذهب إلى أنه لا يمكن إحراز تقدم فردي حقيقي في وسط متellar. هنا تأتي الكتابة لتعيد التوازن إلى كل ذلك، ولتحمي الإنسان من الوحش الكامن في داخله؛ ولترأب الصدع الممتد بين الرمز والخبرة والسلوك والمعتقد.

في ظل ثورة إعلامية هائلة ومتناهية، صار التزيين أكثر سهولة، فقد صار من الممكن من خلال الوهج الإعلامي الباهر تحويل أشياء لم تكن تختل سوى مركز هامشي في نظامنا الرمزي إلى محاور ثقافية قادرة على إيجاد (ميتافيزيقيا) كاملة من الأفكار المشاعر والأحساس والاهتمامات، على نحو مانجده اليوم في مسائل الطعام والشراب واللباس والزينة والكماليات عامة؛ ومهمة الكتابة أن تحول دون اندفاع الناس أكثر فأكثر في سياق يعلي من حاجات الجسد، على حين يهمل مسائل الروح والمصير والانتهاء... وما تلك بالمهمة السهلة!

إن مما يلاحظه الناقد البصير أن خطابنا التربوي والإعلامي، بدأ يفقد طاقته على التعالي، وصار يرضخ لمقتضيات الأمر الواقع أكثر فأكثر، كما صارت مفاصل حركته الداخلية تهتم بالذكاء التقني : (كيف تفعل) أكثر من اهتمامها بالرؤية الأخلاقية الشاملة: (لماذا تفعل) أي صار يعتمد الروح العلمية أكثر من اعتماده على مدلولات (الحكم). إن المعرفة تعلمنا كيف نداوي، وكيف نقتل،

رؤى ثقافية

وكيف نصنع... لكن الحكمة تعلمنا متى نداوي، ومتى نقتل، ومتى نصنع.. أي تجعل أنشطتنا مشدودة إلى منظومتنا الأخلاقية. وهذه الوضعية الخطيرة، يمكن أن تجعل ذكاء الناس يتوجه نحو منافعهم الشخصية بعيداً عن أي وازع ديني أو قاعدة أخلاقية؛ ستكون أية تنمية جيدة أمراً مستحيلاً في ظل مجتمع لا يحقُّ حقداً ولا يبطل باطلًا. وعلى قادة الفكر أن يقرعوا أجراس التحذير من العواقب الوخيمة مثل هذا التوجه.

المشهد الثقافي لدينا تجتاحه اليوم، وهو يتآكل داخلياً بسبب اجترار أفكار ومقولات إصلاحية، مضى عليها أكثر من قرن، وهناك اعتقاد سائد لدى كثير من سذنة الثقافة بإمكانية إيجاد حلول الأزمة الثقافية من داخل الثقافة نفسها، مع أن تجربتنا الحضارية، تفيد ألاً حل لأزمة الثقافة - إلا من خلال تحويل الواقع المادي والاجتماعي وتغيير شروطه، وفتح طرق جديدة للممارسة؛ فأزمة العقل كثيراً ما تكون صدى لأزمة الفعل، وحين أغلق باب الاجتهداد، لم يتم إغلاقه بقرار، وإنما كان نتيجة طبيعية لتردي الواقع المعيشي، وضعف حفزه للثقافة على تجديد نفسها، وهذا يعني أن مزيداً من الكتابة لن يصنع شيئاً ما لم يتم تجديد مفاهيمها ومسالكها وأهدافها واهتماماتها. فالكتابة مسؤولة أولاً عن إصلاح شؤونها وتجديد ذاتها قبل أن تكون مسؤولة عن النهوض بالناس وحل مشكلاتهم.

إن المهام التي تنتظر الكتاب كثيرة ورفيعة، وإن الكاتب، يستطيع أن يتوجه بالناس نحو الظلماء والمعاء، وبذلك يكون قد خان طبيعة عمله، ويستطيع أن ينير لهم دروب الفعل، ويطلق سراحهم من أسر اللحظة الحاضرة، ليتحسسو

مسؤوليات الكتابة

مصيرهم ومستقبلهم على هدي من عقيدتهم وسلماتهم الفكرية. وستنبع في هذا المعنى إذا استطعنا أن نمنح من كتاباتنا أقواساً تقطع استمرارية حياة لاهية لاهثة، بغية إيجاد نراذج بشرية جديدة.



١١ حول تجديد الوعي

كلمة الوعي من الكلمات السائرة التي نالت حظاً واسعاً من الانتشار والذيع. ويطلق علماء النفس هذه الكلمة في أكثر الأحيان على ما يحصل من الشعور والإدراك والتزوع. وقد كثر الحديث اليوم عن تجليات الوعي؛ فهناك الحديث عن الوعي التاريخي والوعي الاجتماعي والوعي السياسي والوعي الاقتصادي ... كما أنه كثر الحديث عن المسائل المتعلقة بوجودنا غير الوعي (اللاوعي). أضف إلى هذا أن هناك الكثير من الكلام حول تجديد الوعي وتنميته وتطويره. وهذا كله إن دل على شيء فإنما يدل على وعي (الوعي) بذاته وسعيه إلى تجاوز نفسه من خلال النقد الذاتي وفتح حقول جديدة للفهم والاستيعاب.

وهذه بعض الملاحظات حول ذلك:

- ١- إن الوعي مخلصة عمليات ذهنية وشعرية معقدة فالتفكير وحده لا ينفرد بتشكيل الوعي، فهناك الحدس والخيال والأحساس والمشاعر والإرادة، وهناك المبادئ والقيم ومرتكزات الفطرة وحوادث الحياة والنظم الاجتماعية والظروف الخاصة التي تكتنف حياة المرء. وهذا الخلط من مكونات الوعي، يعمل على نحو معقد جداً، ويسهم كل مكون بنسبة تختلف من شخص إلى آخر، مما يجعل لكل شخص نوعاً من الوعي، مختلف عن وعي الآخرين.
- ٢- إن عمل (العقل) يتم في سياق أقرب إلى الاستقرار والاستمرار، إنه

رؤى ثقافية

نوع من الإشراق الدائم. أما (الوعي) فيشبه عمله سلسلة من الومضات واللمحات التي تتفاوت شدة وقوه. إنه أشبه بمرجل يغلي، فهو لا يكاد يعرف الاستقرار؛ ولذا فإن المحافظة على توترة وتيقظه، تحتاج إلى رعاية دائمة، وإلا فما أسهل تزييفه وتغييبه!

الإنسان نتاج الثقافة، فهو عند مولده كائن خام، ولا تبلور إمكاناته إلا في بيئه مادية ووجودانية وثقافية ملائمة، وبعد جهد متواصل. وهذا فإنه يمكن القول: إن الوعي معطى اجتماعي. ومع أن الوعي يقيم علاقة جدلية بالمجتمع والوجود عامة، إلا أن الصحيح أن الوعي الفردي يظل مسؤولاً إلى حد بعيد بمستوى الوعي الاجتماعي السائد، لكن من الثابت أن الكائنات الحية بدءاً بالفيروس وانتهاء بالإنسان تسعى باصرار إلى الاستقلال المتزايد والحرية المتنامية من أجل سمو الذات. وهذا أكبر مصدر من مصادر تجديد الوعي الاجتماعي.

تماسك الوعي ضعيف بسبب طبيعة مكوناته، وبسبب آخر مهم، هو افتتاحه

على الواقع بما يحويه من معطيات ثقافية، ومنتجات تقنية واجتماعية تتسم بالتغيير والتطور. وهذا فإنه مطالب بأن يجدد نفسه إذا ما أراد أن يقوم بعمله - على نحو جيد - في تنظيم الخبرة وإدراك التحديات وطرح الحلول لمواجهتها. والحقيقة المؤسفة أن كثافة المنتجات الثقافية، وسرعة التغيرات الاجتماعية، قد جعلت (الوعي) قاصراً عن ملاحظتها واستيعابها، وبالتالي ترميزها وإرسال الإشارات الملائمة للتعامل معها. ونحن هنا لا نتحدث عن وعي الأفراد، إذ من الطبيعي أن يظل بين الناس من هو عاجز عن ذلك، ولكننا نتحدث عن الوعي المجتمعي الذي يتشكل من حصيلة وعي الأفراد والمؤسسات الاجتماعية المختلفة.

..... حول تجديد الوعي

حتى يستجيب الوعي للمتغيرات المتسرعة، فإن عليه أن يحور في بناته الخاصة، وإدراكه لذاته وما حوله؛ وهذا شاق جداً حيث إن عليه آنذاك أن يقوم بدور الحجر والنحات معاً.

٣- الوجود غير الوعي هو الوجه الخفي للتجربة الوجودية للإنسان. إنه كيان متكامل، يتمتع بالطلقة والحرية، ويتغلغل في كل أنشطة حياتنا، وهو قاعدة أعمى لنا الغريزية، ومبعد رود أفعالنا. اللاوعي أو اللاشعور يتجسد في حياة الإنسان البدائي الذي لم ينل حقه من النضج الثقافي، كما يتجسد في سلوك المجتمعات التي فسدت نظمها ومؤسساتها المدنية، وبرز فيها تحكم التزوات والغرائز محدداً نمط الشخصية، ونوعية تطلعاتها.

الإسلام بها هو بنية مدنية إصلاحية، يطالعنا دائماً بأن يسيطر علينا على أكبر مساحة ممكنة من مشاعرنا وأمالنا وسلوكياتنا وموافقنا، وتحويلها إلى ظاهرات، تجسد فيها الإرادة الخيرة والعزمية الصلبة والاختيار الرشيد. وهذه المطالبة تنطلق أساساً من الثقة في إمكانية تنمية الوعي وتحسين قيادته لأنشطتنا كافة. وقد ذم الله - جل وعلا - ألواناً من التصرفات الخاطئة والمشينة التي ما كان لها أن تقع لو أن وعي أصحابها كان يقطأً وقدراً على تأدبة وظائفه على النحو المطلوب. ولتأمل في الآيات الآتية لنكتشف شيئاً من ذلك:

- ﴿ وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا فِي كُلِّ قَرْبَةٍ أَكْثَرَهُمْ بِهَا يَتَكَبَّرُوا فِيهَا وَمَا يَمْتَحِرُونَ إِلَّا بِأَنْفُسِهِمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ﴾^(١).

- ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّا نَعْمَلُ مُصْلِحَاتٍ ⑯ أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ وَلَكِنَّ

(١) سورة الأنعام: ١٢٣

رؤى ثقافية ..

لَا يَشْعُرُونَ ﴿١٦﴾

- ﴿أَيَحْسَبُونَ أَنَّمَا يَهْدِهِمْ بِهِ، مِنْ مَالٍ وَبَيْنَ هُنَّا كُلُّ مُسَارِعٍ لَهُمْ فِي الْخَيْرَاتِ إِلَّا يَشْعُرُونَ﴾^(١)
على المسلم أن يستخدم كل إمكاناته، وأن يجاهد نفسه من أجل توجيه مشاعره، وصياغة وجوده كله في ضوء تعاليم الشريعة السمحنة وأدابها السامية.
ونلمس ذلك في آيات كثيرة منها:

- ﴿وَمَنْ أَحْسَنْ قَوْلًا مَمَنْ دَعَ إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَدِيقًا وَقَالَ إِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ﴾^(٢)
- ﴿وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِي سَبِيلِنَا وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُتَحَبِّسِينَ﴾^(٣)
- ﴿إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادُ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْتُرُوكًا﴾^(٤).

٤ - إن الحديث عن تجديد الوعي لم يكن وارداً لولا الثقة في قدرته على إعادة طرح مقولاته ونظمها ونهاذه للمراجعة. مما يعني في النهاية قدرته على تجاوز ذاته وتطويرها. إن إرادة الواحد منا حين تتجه إلى تحقيق شيء، فإنها تحفز الوعي على القيام بوضع مجموع خبراته في خدمتها، لكن إرادة التجديد، ليست هي الخطوة الأولى وإنما الخطاب، وإنما تمثل الخطوة الأولى في إدراكنا لأهمية التجديد؛ والتي كثيراً ما يكون الوعي غافلاً عنها، أو معرضًا عن الاستجابة للإشارات التي تنبئه إلى ضرورة الالتفات إليها.

(١) سورة البقرة: ١٢، ١١: ١١.

(٢) سورة المؤمنون: ٥٥، ٥٦.

(٣) سورة فصلت: ٣٣.

(٤) سورة العنكبوت: ١٩.

(٥) سورة الإسراء: ٣٦.

..... حول تجديد الوعي

إن الداعي التي تحتم علينا متابعة وعينا، والحرص على تجديده كثيرة، نذكر منها الآتي:

١- مهمة الوعي الكبرى أن يشكل ذاته، وبيني استقلاله بعيداً عن سجن الواقع، وخارج معطيات البرمجة الثقافية المحلية، وخارج النظام الاجتماعي السائد، وذلك بغية الحصول على أفضل إدراك للحقائق الموضوعية المختلفة. وهذا التحديد للمهمة الكبرى للوعي، هو الذي يفرض عليه السعي إلى تجديد نفسه، حيث إن الواقع الموضوعي والتاريخي الذي يسعى الوعي إلى القبض عليه، وتفكيك رموزه، ليس واقعاً مشخصاً مكتملأ، نضع ببرناجاً زمنياً لاستيعابه، وإنما هو واقع متجدد باستمرار، وحقائقه موضوع تغير دائم. ومن خلال عمليات الاستيعاب والتفسير، يقوم الوعي بتركيب حقائق جديدة، ويحاول اكتشاف القوانين المترقبة فيها. وهو في كل ذلك، لا يملك أي ضمانات لصحة عمله، فقد يصيب، وقد يخطئ، وقد يقترب من الحقيقة الموضوعية، وقد يتبعد، لكن في كل الأحوال، ومهما تكون النتائج، فإن الوعي خلال عمله ذاك، يغير في بنائه الخاص، ويجدد في الآليات التي يستخدمها. ومرة أخرى فإنه لا يشترط في ذلك التجديد أن يسير في طريق النضج دائمًا.

مشكلة الوعي دائمًا الاندماج في الواقع الموضوعي، أو العيش على هامشه. والت نتيجة في الحالتين واحدة، وهي سوء التعامل، والعجز عن الفهم الصحيح. هذه الوضعية تتطلب منا أن نجتهد في محاولة إبقاء الوعي في علاقة جدلية حية مع واقع متجدد، فهو من خلال مزيد من الاستيعاب للواقع وتفسيره، يجدد في تركيبه، ومن خلال تجديده لتركيبه يزيد في قدرته على فهم الواقع وهكذا...

رؤى ثقافية

ولست أبالغ إذا قلت : إن كثيراً من الناس ينظر إلى وعيه على أنه شيءٌ نهائٍ ومكتمل ، كما ينظر إلى الحقائق المختلفة على أنها جواهر ثابتة . وليس علينا سوى الإمساك بها وامتلاكها .. وهذا في الواقع هو أكبر عقبة تحول دون قيام الوعي بمهامه ، كما أنه أكبر عقبة تحول دون تجديده .

بـ - إن حركة التاريخ تأتينا كل يوم بابتلاءات جديدة ، وهي بتعاقب أحداثها المختلفة ، تلقي الكثير من الحجب على أصولنا الشرعية ومبادئنا الكبرى ، أي تقدم للوعي رموزاً ودلالات تبعده عن استشراق المنهج الرباني الأقوم في إصلاح الحياة والنهوض بها . ولا يخفى أننا نعيش في عصر روحه مادية ، وأوضاعه وأحواله أقرب إلى أن تكون وضعية علمانية ، وهذا وحده كافٍ لتغذية وعي المسلم بكل ما يجعل تلمسه لطريقة توظيف المذهبية الإسلامية ضعيفاً . أضف إلى هذا أن التقدم التقني والحضاري أوجد أوضاعاً كثيرة ، تتطلب تنظيمات وتأطيرات أكثر وأدق مما كان في الماضي ؛ مما يعني أن ما تراكم لدينا من خبرات فقهية وحضارية لم يعد كافياً للتوجيه الوعي الإسلامي في أعماله ، وصار الأمر يتطلب فقهآً للواقع أكثر نفاذآً ، كما يتطلب تزيلآً لأحكام الشرع عليه أكثر إحكاماً وبصيرة . وهذا لن يأتي إلا من خلال مزيد من الوعي بقوانين التفكير ، وضبط المفاهيم وطرق البحث والاستدلال ، ومن خلال فهم أعمق لمقاصد الشريعة ، وتحسّن أفضل لسدن الله - تعالى - في الخلق .

جـ - البث الفضائي وشبكات المعلومات وتتدفق الصور والرموز الثقافية على هذا النحو العجيب ، أتاح للناس مقارنات غير مسبوقة ، فقد صار كل واحد في العالم ، يستطيع تلمس موقعه وموقع بلاده بين أمم الأرض ، وهذا في الحقيقة

..... حول تجديد الوعي

عزز ثقة بعض الناس بثقافتهم، كما ولد الإحباط لدى أكثر من ثلثي سكان المعمورة.

هذا التداخل الثقافي الكوني إن لم يصبحه إنضاج حسن للوعي الذافي، وتعزيز لأدوات عمله، فإنه سيتحول من عامل تفتح ونمو للوعي إلى عامل اضطراب وإرباك، وعجز عن استخدام نماذجه الخاصة في إصدار الأحكام الثقافية والحضارية. إن وعيينا يعمل ضمن دوائر جغرافية، تبتدئ بدائرة الحياة الشخصية وتنتهي بالمحيط العالمي. ولكل دائرة من هذه الدوائر وقع رمزي وثقافي خاص، ومعارفنا المتعلقة بكل منها، تفرز مشاعر وعواطف خاصة؛ وهذا التواصل الكوني خلط كل إشعاعات تلك الدوائر بعضها مع بعض - وهذا وجه من وجوه العولمة - وصار لزاماً على الوعي أن يتعامل مع معطيات ثقافية متزوعة من سياقاتها الجغرافية والدينية والعرقية... وصار المتلقى أشبه بمن يسمع أمشاجاً من أصوات عشر إذاعات في آن واحد، أو أشبه بطالب يتلقى في حصة دراسية واحدة معلومات في عشر مواد متباعدة، لا يربط بينها أي رابط. وربما كان بالإمكان أن يتتحول التواصل الثقافي العالمي إلى أداة استثنارة عامة، وأداة لتوسيع قاعدة الفهم، إذا قمنا بتدريب الوعي على إنشاء مترابطات جديدة بين ما يقد إليه، وتدريبه على تحسين الخصوصية الحضارية لأمة الإسلام، وتحسين الأساس والمنظفات التي قامت عليها الحضارة الغربية الحديثة. والذي أريد أن أخلص إليه هو أنه سيكون من الخطأ الاعتقاد بارتفاع الوعي وتحسين عمله إذا هو أسلم نفسه للقوى الغاشمة التي تصوغ الرؤى الثقافية لمعظم سكان الأرض.

رؤى ثقافية ..

د- ستظل المشكلة التي تواجهنا جميعاً تتمحور حول استيعابنا لـ (واجب الوقت) أو الاستجابة الصحيحة لمجمل المطالب التي يحتمها القيام بأمر الله - تعالى - والنجاح في تحسين وضعية أمتنا بين الأمم . فهم تلك المطالب ليس بالأمر اليسير ، فهي ليست مؤطرة في دائرة ما ، وإنما هي مطالب شخصية و محلية ... و عالمية ، وعلى المستوى الروحي والعقلي والاجتماعي والمادي .. وهذا التنوع الكبير يجعل الإمساك بها - بال THEM منا تحديداً - واستخراج ترتيب للأولويات بينها أمراً في غاية الصعوبة ، كما يجعل الخبرات المتراكمة لدى شعب ما في إطار من الإطارات محدودة الجدوى إذا تم تعديمها ، فالفكرة الشفافة والخطة الذكية والأسلوب الفعال .. لا تستمد مقومات نجاحها من بنيتها الداخلية بمقدار ما تستمدها من السياق الحضاري والسياسي والاجتماعي الذي تعمل فيه ، وهو سياق يختلف اختلافاً كبيراً بين الأمم . في بلد ما يكون حل مشكلة النظام الاجتماعي هو التحدي الأكبر ، والنجاح فيه يمثل المدخل الوحيد لمواجهة تحديات أخرى . وفي بلد ثان يكون إصلاح العقيدة وتعزيز الفهم للشريعة ، هو المدخل ، وفي بلد ثالث يكون التخلص من الفقر هو نقطة الانطلاق لما بعد وهكذا .

هنا تأتي مهمة الوعي المشتعل ذكاء ، والممتلىء بمحضلات الممارسة في تحديد نقطة البداية ، والحقول الأساسي للعمل ، وتحديد الشروط التي يتطلبها النجاح في ذلك الحقول . حين يملك الوعي المسلم القدرة على التردد بين إشعاعات الخبرة ومعطيات الواقع ، وبين إمكانات الحاضر ومطالبات المستقبل ، وبين ما هو مذهبي خاص وعالمي عام - فإنه يستطيع بعد توفيق الله - تعالى - قيادة الأمة

..... حول تجديد الوعي

إلى بر الأمان، وفتح سبل الريادة أمام أجايها.

هـ- كثيراً ما يعاني الوعي من بطء متابعته للواقع؛ وهذا البطء يجعل الوعي متخلفاً عنها ينبغي أن يكون عليه عقوداً وأحياناً قروناً، مما يجعل كثيراً من جهودنا غير ذي معنى. وهذا التخلف يقع في نطاق الأهداف، كما يقع في نطاق الأساليب والأدوات. في الحقل الأول نجد من الدعاة - مثلاً - من يطيل الشرح في ذكر انحرافات فرق ومذاهب ليس لها تأثير يذكر في حياة الناس اليوم، ويهمل الحديث عن ألوان من الانحراف العقدي الخطير؛ وما ذلك إلا لأن وعيه لم يستطع استيعاب الوضعية الجديدة، وإصدار الأوامر لاحداث استجابات مناسبة لها. حين ندعو الناس إلى المحافظة على نظافة مدينتهم، ويستجيبون لذلك، فما معنى أن نصر على تذكيرهم بهذا الأمر وقد تحقق على نحو أفضل مما كان مأمولأ. حين تستند دعوة أو فكرة أغراضها، وتتجزئ في إيصالنا إلى أهدافنا، فإنه يجب أن نتخلى عنها، كما نتخل عن الأفكار والأساليب العقيمة والمخفة، لأن كلاً منها لم يصبح ذات فائدة.

قد يكون هجر العاصي في حقبة ما وسيلة نافعة في رده إلى الجادة، لكن حين تشيع إطارات الشر وبؤر الفساد، فإن هجره ربما أدى إلى دفعه نحو واحد منها، لتخسره على نحو كامل. ويمكنك أن تقول مثل هذا في استعمال الشدة في الدعوة والتربية والإدارة، فمثل هذا الأسلوب ربما كان ناجعاً في الماضي، أما اليوم فإنه يكاد يكون عقيباً.

إن مسألة تجديد الوعي تحتاج إلى فحص المقولات والأفكار السائدة في المجالات التي يتجلى فيها الوعي، وتسلط أشعة النقد عليها، وفضح الزائف

رؤى ثقافية

منها؛ وهذا يتطلب شفافية عالية نحو متطلبات العيش في زماننا هذا، ونحو متطلبات أداء واجبنا الرسالي على النحو المطلوب.
ولله الأمر من قبل ومن بعد.

مقدمة

١٢ حول التغير والتغيير [١]

انتقال الإنسان والملائقات كافة من طور إلى طور، ومن حال إلى حال، هو السنة العامة التي تحكم الوجود كله؛ لحظة ولادة، ولحظة فورة وقوه ولحظة اتجاه نحو الضعف، ثم الفناء.

يقول الله -جل وعلا- : ﴿أَلَّا إِلَهَ إِلَّا ذُو الْحَلْقَمُ بَعْدَ ضَعْفٍ فُؤَدَّ ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ ضَعْفًا وَشَيْبَةً يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَهُوَ أَعْلَمُ الْقَدِيرُ﴾ (١).

هذا الحراك الوجودي، لا يكون دائمًا في الاتجاه نحو الأسوأ، ولا في الاتجاه نحو الأفضل، فهو في المعايير الأخلاقية والمصلحية تطور محايد. وليس كل مرحلة من مراحل الوجود ذات بنية ثابتة وجامدة، وإنما هي بنية متفاعلة حيث تشتمل على العديد من النظم . آلية التطور مزدوجة، حيث ينشق نظام جديد من نظام قديم، اجتازه الخلل، وقد توازن الخاص.

الانتقال من حال إلى حال، هو الباب العريض الذي يدخل منه كل أولئك الذين يبحثون عن التخلص من ظروف النساء، والوضعية المتردية التي وجدوا أنفسهم فيها حين فتحوا أعينهم على الدنيا. في تاريخنا الإسلامي رجال عظام ولدوا في أحضان الرق والعبودية. وأخرون ولدوا في حالة من البوس الشديد... لكن سنته الله - تعالى - في التغير والتطور، كانت دائمًا تولد خلخلة في تلك الأوضاع الرديئة، وتفتح أمام أولئك دروبًا للارتقاء، كما تمنحهم فرصاً

(١) سورة الروم: ٥٤

رؤى ثقافية ..

لخيازة المجد من كل أطرافه.

القرآن الكريم يعلمنا أن تغيير الذات، هو أساس كل تغيير، بل إن تغييرها، يمكن أن يؤثر في نظم طبيعية واجتماعية، وبالدعاء، والاستغفار والاستقامة، يمكن أن تفيض السماء والأرض بالخيرات، كما يمكن أن يكثر النسل والذرية. وحين تسوء أحوال النفوس، ويفسد الداخل، فإن كل النعم والإمكانات تمسي مهددة بالزوال. وإشارة إلى هذه المعانى يقول الله - جل وعلا - : ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنفُسِهِمْ﴾^(١) . وقال : ﴿ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ لَمْ يَكُنْ مُغَيِّرًا إِلَّا فَعَلَىٰ قَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنفُسِهِمْ وَأَنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلَيْهِ﴾^(٢) . وقض علينا قول نوح - عليه السلام - لقومه : ﴿إِرْسَلْنَا إِلَيْهِمْ مُنْذِرًا﴾^(٣) . ﴿وَنَمِذْدُرًا مُبَأْنِي وَبَيْنَ وَمَجْعَلَ لَكُمْ جَنَّتٍ وَمَجْمَعَلَ لَكُمْ أَثْهَارًا﴾^(٤) .

تجربتنا الإسلامية في الماضي والحاضر، تنطلق من أن النصر الحقيقي الذي افتتحت به الحضارة الإسلامية انطلاقتها كان على مستوى النفوس بتحريرها من حب الدنيا، ومن الطموحات الصغيرة، كما كان على مستوى العقول بتحريرها وتشغيلها، وفك أسرها من أغلال الخرافية والأوهام والتقاليد.

بات الاستعداد لأن نغير الكثير من سلوكياتنا وأوضاعنا أكثر إلحاحاً من أي وقت مضى؛ فكل شيء اليوم يت伝ق، والابتكارات التي كانت في الماضي نتيجة جهد عدد من الأجيال، أصبحت اليوم من نتاج جيل واحد. هذا بالإضافة إلى أن من المتوقع أن يؤدي التواصل العالمي، وتضاؤل تأثير المعطيات والاعتبارات

(١) سورة الرعد: ١١

(٢) سورة الأنفال: ٥٣

(٣) سورة نوح: ١٤-١٠

..... حول التغير والتغيير(١)

المحلية إلى حدوث أزمات كثيرة على نحو متسرع، كما سيؤدي إلى وجود فرص سانحة وأحياناً خاطفة؛ وبسبب من هذا وذاك فإن المطلوب من الأمم والأفراد على حد سواء امتلاك درجات عالية من الجاهزية للتخلص عن عادات ونظم وأساليب وأدوات، كانت إلى عهد قريب ملائمة للحياة الحضرية؛ والبحث عن بدائل لكل ذلك تكون أكثر فاعلية وأكثر انسجاماً مع المعطيات الجديدة، والمهمة الأولى تمثل دائماً في ابتكار نموذج للتغيير، ينسجم مع مبادئنا وأهدافنا، ويستوعب طبيعة التحديات المصاعدة، التي تواجهها الأجيال الناشئة.

الناس غير مستعدين للتغيير أنفسهم وتغيير مألفاتهم وعاداتهم إلا إذا شعروا بحاجة ماسة إلى التغيير، ولن يكون من المجدي كثيراً صدور قوانين ورفع شعارات تغييرية إلا إذا أدرك الناس وظيفة هذه الشعارات وجدواها في تحسين أحوافهم وتخليصهم من المعاناة اليومية التي تزعجهم. وهنا تبرز أهمية تغيير المجال الإدراكي للناس، وشحذ ذهانهم، لتكون أكثر حساسية تجاه المتطلبات المتتجدة للحياة العصرية.

وأخيراً فإنني أعتقد أن فهم متطلبات التغيير، يتوقف - في جزء منه - على فهم وقائع التغيير القهري الذي يحدث في هذا الكون، وذلك من أجل وعي الانسجام بين الإرادة الشرعية التي تتطلب تغييراً مقصوداً، وبين الإرادة الكونية التي تصف تغييراً كونياً لا حيلة لنا تجاهه.



١٣ حول التغير والتغيير [٢]

من تمام ابتلاء الله - تعالى - للإنسان أن جعله في سياق من التطور، يستوجب دائمًا نوعاً من تفتح الوعي، والمجالدة، ومغالبة الكثير من أشكال التحول التي تزع إلى ما هو ضار بدنيا المؤمن وآخرته. الإنسان حين يكون خاماً يكون وعيه بواقعه محدوداً، كما أن إدراكه لاتجاهات التطور الذي يتعرض له حياته وببيته الصديقة يكون سطحياً.

التقدم العلمي والعقلي ونضج الوعي، أمور تساعد المرء على التعامل مع التفاعلات الجارية وتخمين مآلاتها ومنطق تطورها، وتمكنه من التدخل فيها على وجه من الوجوه، واستئثارها لتحقيق أهدافه الخاصة. وحركة البحث العلمي في معظم مجالات الحياة، تستهدف هذه المسألة على وجه التحديد.

وهذه بعض الملاحظات حول هذه القضية المهمة:

١- في ظل النظام العالمي الجديد، وانفراد الغرب بالتصريف في الشؤون الدولية، سوف يتضاعد إحساس المسلمين بالسيطرة الأجنبية وبالماراة، وسوف يعبرون عن ذلك بعبارات كثيرة، وهذا سوف يدفع الغرب إلى المزيد من الضغط علينا، والناتج لكل ذلك أن يحمل كثيرون منا نفسية الحقد والكراء والأخذ بالثأر.. ومع أنه لا يجوز لنا أن نتجاهل موقف الآخرين منا، أو نغض النظر عنه، إلا أنه من المهم دائمًا لا ننسى أن هذه الأمة مكلفة بصفة دائمة، وحتى قيام الساعة بتبيّن رسالة الإسلام للعالمين منها

رؤى ثقافية ..

كانت درجة عدائهم لنا. وهذا يقتضي أن تشبع بروح الدعوة، وأن تفيض قلوبنا بالشفقة والرحة والحرص على هداية الناس، فالدعوة ليست واجب الأمة فحسب، وإنما هي رسالتها الحضارية للبشرية، وهي أداتها في التميز بين الأمم، وهي أحد مسougات وجودها، كما قال - سبحانه - ﴿ كُنْتُمْ خَيْرَ أُخْرِجَتِ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتَوْمَئُونَ بِاللَّهِ ﴾^(١). إذا غاب عننا هذا الحس وهذا الفهم، فإننا سنحكم على أنفسنا بالدونية وبالتهميش، ونتحول إلى أناس لا يحسنون سوى الشكوى.

- ٢- شهدت السنوات العشر الماضية تبدلات نوعية عديدة، فالتأزم الاقتصادي بات شيئاً مقيتاً في العالم - ولا سيما في العالم الإسلامي - وتحسنه فيما يبدو سيظل في مستوى أدنى مما يكفي لتلبية الحاجات الأساسية لمعظم المسلمين. في الوقت نفسه ارتفعت وتيرة الرغبة في الاستهلاك، وتحول كثير مما كان يعد كمالاً إلى أشياء أساسية. الفجوة بين ما يقال للأطفال في المدارس وبين وقائع السلوك اليومي آخذة في الاتساع. والشرب والتمثيل للقيم والمبادئ السامية أقل مما كان عليه في السابق. ومؤدي ذلك وأمور أخرى من هذا القبيل هو التحلل في الشخصية على الرغم من بروز بعض سمات التدين لدى بعض الناس. والرذانة التي كان يتميز بها الإنسان الشرقي عامة، باتت في أوجها حالاتها، وحل محلها انقياد قوي للرغبة، وخضوع أشد للمصلحة الخاصة ...

بات من المهم اليوم أن نتكاشف جيعاً لنقف في وجه الانحراف والفساد بكل صوره، وصرف المزيد من الاهتمام للتربية الأخلاقية، وتنمية حساسيات جديدة نحو النزاهة والنبل والاستقامة، والالتزام بأخلاقيات المهنة، مما حثت

(١) سورة آل عمران : ١١٠

..... حول التغير والتغيير (٢)

عليه الشريعة الغراء، وما تعارف عليه متميز و الأمم في كل مجال.

٣- في عصور إقبال الإسلام كان الخطاب الإسلامي بكل أدواته، يوازن على نحو مدهش بين الرؤية الشرعية للحياة والأحياء وبين الملمح الإنساني أو النظرة الإنسانية، أو بين الفتوى والتقوى، حيث تلتقي أدق التفاصيل في مسائل الولاء والبراء والحلال والحرام مع التوجيهات العامة باحترام كرامة الإنسان وحقوقه ومشاعره وطموحاته. وكان ذلك يتم من خلال بنية حضارية متقدمة، حيث يتم الانفتاح على الإنسان من خلال العلاقة بالخلق - سبحانه - والانفتاح على الدنيا من خلال الانفتاح على الآخرة؛ أي أن الرؤية الإنسانية تقف على أرض شرعية وتأثر باطار ديني؛ فكل أشكال الإحسان للإنسان وكل أشكال تقديره والاعتراف به وحفظه... تتم من أفق التعبد لله تعالى.

وأشعر اليوم أن خطابنا أخذ يفقد توازنه، حيث أخذت النظرة الإنسانية تمدد شيئاً فشيئاً، على حساب الرؤية الشرعية المنضبطة، بل إن جزءاً من النظرة الإنسانية يتم تعميمه اليوم، واعتباره محوراً للخطاب الإنساني حيث تسود الدعوة إلى تكوين نموذج الإنسان المتسامح المتساهل بشأن المحرمات الثقافية، الذي يقبل التعددية غير المشروطة، الإنسان الذي يتمتع بها يكفي من ذوق ولباقة لتعامل حضاري راقٍ، الإنسان البطل الناجح المستقل الكفء الذكي الإيجابي قناص الفرص، الذي يعرف سبيلاً خلاصه الشخصي... وقلما تتم الإشادة اليوم بالإنسان التقى الناسك المتبعد الورع الرحيم.. بل إن هذه السمات قد تذكر في سياق التعريض بغفلة الشخص وتخلقه عن فهم روح العصر !

وقد صار لزاماً على كل واحد من رواد الثقافة أن يبذل جهداً مقدراً في سبيل استعادة التوازن المفقود في هذه المسألة من خلال العودة إلى أدبياتنا الأصلية في

رؤى ثقافية ..

صورتها الكلية المتكاملة، والجامعة بين الإطار الشرعي والملمح الإنساني اللذين يشكلان في النهاية معلم الخطاب الذي يتم من خلاله استنهاض الإنسان المسلم، وتوجيهه والدفاع عن حقوقه ومكتسباته.

٤- هاجس الخوف من التهميش يبين على كثير من المسلمين وعلى كل المستويات، ولذلك فهناك سعي إلى أن نوجد بيننا وبين الدول المتقدمة نسباً ما ظانين أن ذلك يدنينا من أن تكون جزءاً من الحركة الحضارية الحديثة. وبعد انهاي المعسكر الاشتراكي بات النموذج الغربي هو الذي يستهوي كل الخطط التنموية، ولكن بطريقة اختزالية وسطوحية. إذ قلما تجد دولة نامية تفاخر بأنها تملك جامعة مرموقة أو مركز أبحاث معتمراً على مستوى عالمي أو تملك وضعية قانونية أو حقوقية، تقدم من خلالها قدوة ونموذجأً لما يسمى بـ (الدول الصناعية) لكننا نجد من يفاخر أن عنده أعلى ناطحة سحاب أو أكبر حديقة حيوان، أو أطول نفق... وهذا كله نابع من الاعتقاد بأننا بالتقدم الاقتصادي نستطيع أن نؤسس لاستقلالنا الحضاري، لكن الصحيح أن اعتماد أسلوب الغرب في التنمية لا يقلل من هيمنته علينا، وإنما يجعلنا أكثر فأكثر في مجال سيطرته، لا سيما أن ما يمنحكه الخصوصية والتميز عن الآخرين، لا يلقى من العناية ما يجعله يؤدي وظائفه على النحو المطلوب.

إن ترشيد التطور في هذا المجال، يقتضي أن نبحث عن الطريق الخاص بنا، وهو طريق لا يمر عبر المدن الكبرى في الغرب، وإنما يمر عبر المدن والعواصم الإسلامية؛ كما أنه طريق لا يمر عبر الشكليات والبني الاقتصادية المجردة من المضامين الثقافية، وإنما يمر عبر تشكيل رؤية حضارية، تُعلي من شأن الإنسان وحقوقه وحاجاته، وتحجعل التنمية الاقتصادية شيئاً يخدمه، ويساهم في تنميته،

..... حول التغير والتغيير (٢)

وهذا لن يتم إلا إذا أعطينا الأولوية للمبدأ على المصلحة، وللجوهر على المظاهر، وللنحو الروحي على النمو المادي.

٥- كان التلاحم الأهلي في العالم الإسلامي، يمثل نموذجاً يحتذى، فقد كان الناس يشعرون بالقرب بعضهم من بعض وروح المعاونة والمساعدة في معظم الأحوال، هي السائدة، والخصوصيات محدودة... وقد وفر هذا اللون من التمازج دعماً اجتماعياً مشتركاً ومتبادلاً على درجة عالية جداً؛ ولذا فقد كان الخوف من مغبات الجوانح والخوف من المستقبل، والخوف على الأولاد بعد الوفاة... في أدنى درجاته.

هذا التضامن الأهلي الذي كان يشع أقداراً من الدفء والطمأنينة والشعور بالثقة، بات اليوم مهدداً من خلال أمرين جوهريين: اتساع المدن وال عمران؛ مما جعل أبناء الأسرة الواحدة - فضلاً عن القبيلة والعشيرة - موزعين على أحياء وأماكن متعددة، وهذا جعل معرفتهم بأحوال بعضهم ضعيفة، وصاروا لا يتلقون إلا في المناسبات، وحين يتم اللقاء يكون عابراً وشكلياً. الأمر الثاني هو: تخصيص العمل، حيث إن تعقد النظم الحياتية كافة، أدى إلى صعوبة استيعاب الإنسان لها، مما أوجب على كل واحد أن يتخصص في شيء ينمّي مهاراته في إطاره. وعلى سبيل المثال فقد كان الأقرباء والجيران والأصدقاء، يتعاونون في تشيد ٩٠٪ من أجزاء المترail، لكنهم اليوم، قد لا يستطيعون ذلك في أكثر من ٢٠٪. أما في المدن حيث الأبراج وناطحات السحاب، فلا يستطيعون أن يتعاونوا في أي شيء!

هذا كله ضخم - من غير قصد - دوائر الخصوصية، وصار الزمان موحشاً؛ مما جعل المرء، يشعر بالاغتراب في وطنه وبين أهله!

رؤى ثقافية

إننا بحاجة إلى أن نستعيد ما يتم تدميره بفعل التغير للحياة من حولنا، وذلك عن طريق إرساء أخلاقيات وتقالييد جديدة، وإنشاء تنظيمات تكسر ظاهرة (الملفات) والدوائر المغلقة شديدة التخصص، فلا يترك أي شأن اجتماعي أو اقتصادي أو أخلاقي بعيداً عن المشاركة والرقابة العامة. وعلى سبيل المثال فإن مسؤولية تقدم الطفل في الدراسة، لا يصح إلقاءها على كاهل المدرسة، بل لا بد للأمهات - على نحو أخص - من المساهمة في ذلك. الشركة أو المؤسسة التي يعمل فيها الشخص يجب أن تترك صدى في حياته الاجتماعية من خلال مساعدتها له على تأثيث المنزل أو دفع تكاليف حفلة الزواج. على الجيران أن يسهموا - كما كانوا - في رعاية أطفال جيرانهم أو في بناء المسكن أو في إصلاح شيء تالف.

المقصود أن نجد طريقة للتخلص من المفرزات السينية للتطور العشوائي، ونحاول تفادي تدمير التلاحم والتضامن الذي أظل المجتمعات الإسلامية عبر قرون كثيرة خلت. وهذا لن يكون إلا إذا أعرضنا عن سبيل التقدم الغربي ذي الإحساس الغليظ بهذه المسائل، وشققنا لأنفسنا طريقنا الخاص بنا.

مختصر

١٤ حول التغير والتغيير [٣]

الناس في كل زمان ومكان، يبذلون جهوداً مقدرة في حل مشكلاتهم واستئثار الفرص المتاحة؛ لكن المشكلة التي تواجههم في كل مرة، تكمن في استشرافهم لعالم المنهج الذي يسيرون عليه في ذلك. كثرة العناصر والخيارات التي تتدخل في ولادة الظاهرة الواحدة، تجعل ما يصلح من الأساليب والأدوات في موضع لا يصلح في موضع آخر. نعم هناك دائماً خطوط عريضة في كل شيء، وهناك ثوابت ومرجعيات، يصعب تجاوزها، لكن هناك أيضاً تفاصيل وأدوات خاصة، تسم بفاعلية كبيرة في إحداث التغيير وتوجيهه. ولا أظن أن الناس سيشهدون أي نهاية للبحث عن المنهج المناسب، حيث إن التقدم الحضاري ذاته يولّد مشكلات جديدة ومناهج جديدة أيضاً حلها، لذا فإن أحداً لا يستطيع أن يقول الكلمة الأخيرة في هذا الشأن. وعلى هذا فإن أفضل ما يمكن عمله هو محاولة رسم بعض الأطر، وإبداء بعض الملاحظات، وعلى كل واحد منا أن يختار من مجموعة ما يقال في هذه السبيل ما يراه مناسباً لمعالجة مسائله ومشكلاته الخاصة.

١ - الرفق في الإصلاح:

إذا قلت للناس: إنني سأغير ما أنتم عليه، فإنك بذلك تستفزهم وتستعدّهم، لكن إذا قلت: إن ما نحن فيه يحتاج إلى شيء من التحسين، فربما تجد بعض التجاوب منهم - المصلحون العظام في كل أمم الأرض يتذذبون من الإيجابيات الموجودة في مجتمعهم نقطة بداية لإصلاح السلبيات. وهم دائماً يحذرون من أن

رؤى ثقافية

تؤدي إصلاحاتهم إلى إثارة النعرات المذهبية أو الطائفية أو العنصرية أو القبلية، أو تحويل الناس ما لا يطيقون من أعباء التغيير وتبعاته.

إن أسلوب التغيير أشبه بعمل من يحاول اقتلاع شجرة ليغرسها في موضع آخر، فهو يحفز حول جذورها مع الحرص الشديد على سلامه تلك الجذور، ولذا فإننا ونحن نغير في أوضاعنا، يجب أن نراعي حداً من إجماع الرأي ووحدة الهدف، بل إن هذا المعنى يجب أن يشكل هدفاً ثابتاً نسعى إلى المحافظة على تحقيقه في كل حين.

من العسير جداً أن يتم التغيير على الصعيد القيمي والفكري - خاصة - في أجواء متوترة ومتشنجة، حيث ينصرف الناس آنذاك إلى الدفاع عن معتقداتهم ومسلماً لهم الثقافية، منها تكن غير صحيحة، وتكون القابلية للاستيعاب والتغيير في أدنى درجاتها. ويمكن أن يفسر قبول النبي - ﷺ - بشروط قريش المجنحة في صلح الحديبية بحرصه على أن تضع الحرب أوزارها مدة طويلة يزول خلالها التوتر بين المسلمين وأهل مكة، فتنفتح سبل قبول الدعوة الجديدة.

٢- إدراك العلاقات الجدلية:

لا بد لنجاح التغيير من أن نتجاوز الرؤية السطحية والتجزئية للأشياء إلى تكوين رؤية جديدة، تقوم على إدراك الوحدة العميقه لحياة البشر، وإدراك العلاقات الجدلية التي تكون تلك الوحدة؛ حيث يتهدأ لنا آنذاك أن نرى الشيء مؤثراً ومتأثراً، وآخذناً ومعطياً، وسيباً ومبيناً في آن واحد. الأزمة الأخلاقية قد تكون نتيجة شروط بيئية واقتصادية سيئة، تحمل الناس على الرشوة والغش والتذلل، أو تخد من طموحاتهم، وتؤطر تحركاتهم... وفي الوقت نفسه قد نرى الأزمة الأخلاقية وهي تدفع بالتجاه النازم الاقتصادي، وتفسد النظام الاجتماعي. نجاح شخص ما في أعماله، قد يكون بسبب رأس مال خلفه له أبوه، وقد يكون

..... حول التغير والتغيير (٣)

بسبب خبرته المتميزة في مجال عمله، وقد يكون بسبب نوعية العمل الذي يمارسه وحاجة الناس إليه في مرحلة من المراحل... ذلك النجاح نفسه نراه وهو يسبب مشكلة مادية أو خلقية لأشخاص آخرين، وقد نراه وهو يغري صاحبه بنجاح آخر، كما نراه وهو يدفعه نحو الغرور والكبر، أو نراه وهو يؤسس حالة رخاء، تنفع أقواماً وتضر آخرين. حين نرى الكل من خلال أجزاءه، ونرى الأجزاء من خلال مجموعها، ونرى كل جزء في ضوء رؤيتنا للأجزاء الأخرى، تكون قد امتلكنا الرؤية المتكاملة وعرفنا مفاصل حركة التغيير.

٣- التكيف المتوازن:

التغير المستمر في البيئة المحيطة والتحديات وشروط الإنجاز.. تفرض علينا استمرار ملاءمات جديدة، هي ما نسميه بـ(الكيف) وليس التكيف شيئاً سوى التعديلات التي نقوم بها كي نظل متوافقين مع التعديلات التي تطرأ على بيتنا - بالمعنى الواسع - حتى لا نفقد زمام السيطرة عليها. التكيف المتوازن هو الذي يبقى على الذات الثقافية واضحة حية متساندة، ويفتح أمامها في الوقت نفسه سبل استيعاب التغيرات الجديدة، إلى جانب نوع من العمل ضمن أطرها ومعطياتها، مع الاحتفاظ بالقدرة على تعديلهما.

حين يموت الكائن الحي، فهذا يعني أنه طرأ اختلال على توازنه الحيوي لم يستطع تحمله أو التكيف معه. وهكذا فإن تجاهل التحديات الجديدة المتسارعة وعدم إحداث الاستجابات الملائمة لها، سيعني نوعاً من توقف النمو، ثم الضمور والتآكل. وبإمكان المرء أن يرى اليوم شعوباً إفريقية وأسيوية عدّة سائرة في هذه السبيل، حيث لم تستطع استيعاب منطق العصر والتعامل الإيجابي المتوج مع معطياته.

ومن وجہ آخر كثيراً ما نرى في مختلف بقاع المعمورة شعوباً ودولًا فهمت

رؤى ثقافية

التكيف على أنه استسلام للقوى العاتية، وتناغم معها ظانة أنها بذلك تمسي عصرية ومتقدمة! وهي في سبيل ذلك تقوم دون إبطاء بتأويل معتقداتها وتاريخها ومجمل موروثها الثقافي على هدي رموز الفكر الغربي الظافر.

التكيف الصحيح لا يكون بالتنازل عن الثوابت حتى نصبح ذيلاً لآخرين، وإنما يكون باستيعاب المعطيات الجديدة، ثم توظيف أصولنا الحضارية توظيفاً فاعلاً، يصون تلك الأصول، ويعززها، كما أنه ينقل الأمة من موقع المفرج، على تحولات العصر، إلى موقع المحور من خلال المشاركة الجادة في إنتاج الحضارة وتوجيه مسارها.

التكيف المتوازن ينطوي دائمًا على نوع من التجاوز: تجاوز لبعض المفاهيم والآليات القديمة التي ليس لها سوى قيمة وفعالية زمنية، وتجاوز لما تعلمهه التغيرات الجديدة من استسلام للقوى الغاشمة والغرائز البهيمة.

٤- الشفافية نحو متطلبات التغيير:

إن ما يحدث في الحياة العامة، ليس كله سبباً، كما أن بعضه يتمتع بقوة كونية هائلة، ومن ثم فإنه ليس هناك من سبيل لتجاهله وغض الطرف عنه. وفي كلتا الحالتين فإن علينا أن نغير بعض مفاهيمنا وعاداتنا الشخصية وأعرافنا العامة، حتى نكون في الموقع الصحيح.

الثورة المعلوماتية وضيق الفجوة بين الأفكار النظرية وتطبيقاتها وغزو المنتجات التقنية لكل شبر في الأرض، والمنافسة العالمية المفتوحة والرهيبة على كل شيء... كل هذا يوجب علينا أن ننقل وضعيات عديدة من التنافس إلى التعاون، ومن الولع بالإنجازات الفردية إلى تأهيل النفس للعمل ضمن فريق، ومن الاحتكار والاستغلال إلى تأسيس الشركات المساهمة، ومن الطبقية والعنصرية إلى الأخوة والتسامح والعدالة والمساواة..

حول التغير والتغيير (٣)

إذا لم نعمل في هذا الاتجاه فإن خيرات التقدم العلمي، ستتحول إلى عوامل تخلف في مجتمعاتنا، حيث نحاول أن نجعل المعطيات العلمية والتقنية الأشد حداثة، تتفاعل مع أطر أخلاقية وتنظيمية بالية ومنحرفة ومعوقة، وبذلك يكون تحضرنا شكلياً. ربما كان أكثر المجالات حاجة إلى التطوير هو المجال التربوي على الصعيد الأخلاقي وعلى الصعيد العلمي الفكري معاً. ونشعر اليوم أكثر من أي وقت مضى بوجود فجوة كبيرة بين النظم التربوية و McGrathاتها وبين متطلبات التغيير الاجتماعية. وسبب هذه الفجوة هو الإيقاع السريع لمجتمع المعلومات مقارنة بالإيقاع البطيء الذي يتسم به تجدد النظم التربوية والتي ترتبط بقوانين التغيير الاجتماعي المتسم ذاتياً بالتلكؤ.

ومهما يكن الأمر فإن الأوضاع العالمية الجديدة والتنافس في سوق العمل والبطالة المتزايدة.. إن كل ذلك بات يتطلب من الآباء والأبناء تأهيلآ علمياً جديداً وأداءً متميزاً؛ إذ إن العيش بكرامة أضحت يتطلب خريجاً من الدرجة الأولى. وقد صار لزاماً على كل واحد منا أن يعد نفسه لاكتساب القدرة على التعلم الذاتي ومواصلة إخضاب مواهبه، وتوسيع مداركه وصقل مهاراته، بالإضافة إلى القدرة على تحليل المعلومات الواردة، واستخلاص المغازي والدروس منها؛ من أجل توسيع قاعدة الفهم لديه.

٥- المشروع الشخصي:

لا نستطيع أن نوجد مجتمعاً أقوى من مجموع أفراده؛ ولذا فإن المجتمعات القوية والمنتجة لم تقم إلا على نجاحات وانتصارات كثيرة ومتمنية، حققها كثيرون من أبنائهما في حياتهم الشخصية الخاصة. المشروع هو اجتماع الهدف والطاقة والإمكانية وبعد الزمني في خطة منطقية واحدة. ومن غير المشروع الشخصي، لا نستطيع تحسين أهدافنا الخاصة، ولا أن نستغل أو قاتنا على الوجه

رؤى ثقافية ..

المطلوب، كما أننا لا نستغل طاقاتنا وإمكاناتنا الاستغلال الأمثل. المشروع الحضاري التزام شخصي بشيء يكرس له المرء عمره كله أو جزء منه، وهو أوسع تنوعاً مما نتصور؛ فقد يكون مناصرة لفكرة أو نشرآ للدعوة أو إتقاناً لعلم أو كشفاً عن قضية غامضة أو رعاية جمعية أو تفرغاً ل التربية ولد أو دعياً لمؤسسة خيرية.. المهم دائمآ أن يكون مشروعنا الحضاري الشخصي شيئاً يستحق العنا، وأن يكون على صلة بمشروعنا الأساسي، وهو الفوز برضوان الله -تعالى- والنجاح في الابلاء العام الذي كتب علينا. ويجب إلى جانب هذا أن نبرمج حياتنا، ونرسم أهدافنا من أفق حاجات مجتمعنا المسلم، أي أن يساهم مشروعنا الحضاري الشخصي في تحقيق أولوية اجتماعية، أو سد ثغرة ملحة وخطيرة.

إننا نطمح إلى أن تكون في المستقبل روابط ومؤسسات، تجمع بين أصحاب المشروعات الخاصة المشابهة، من أجل تكوين هيكل من المعرفة والخبرة، يستفيدون منه، ومن أجل إيجاد أطر فنية متخصصة، تتيح لهم التعاون في إنجاز مشروعاتهم.

والله ولينا.



١٥ منهجية التفكير

يُبتعد عن الصواب أولئك الذين وصفوا عصرنا بأنه عصر انفجار المعرفات أو عصر الثورة المعلوماتية؛ فالمعلومات والأرقام تتدفق من كل حدب وصوب بشكل فاق كل تصور. ويبدو لأول وهلة أن هذه الوضعية سوف تعزز من قدراتنا على التفكير المنهجي الذي يضع الأمور في نصابها الصحيح ، إلا أن الملاحظ أن تأثير هذا الفيض من المعلومات في بناء منهجية فكرية قوية أقل بكثير مما يؤمل؛ إذ إن لدى العقل البشري قدرة هائلة على تصنيف المعلومات المختلفة وتوجيهها وتوظيفها في أشكال وصور تلائم تركيبه الخاص، وتخدم أهواءه أيضاً!

وربما استغلت المعلومات الكثيفة في قضية من القضايا لممارسة نوع من المهيمنة على المتلقى، وربما كان لها نوع من الإغراء والجاذبية الخاصة، فنستسلم لها، ولمن يوجهها نحو أهداف معينة.

إن علينا ألا ننسى أن كثافة المعلومات في أمر ما قد تكون مضللة ومربيكة، حيث تؤدي غزارتها في كثير من الأحيان إلى نوع من البلبلة والتعارض بين معطياتها العامة؛ مما يؤدي إلى نوع من اهتزاز الثقة بها جيلاً. وإن مما يدفع إلى الخذل مرة أخرى أننا لا نعرف في كثير من الأحيان المعلومات التي تم حجبها مما يتعلق بقضية معينة، كما أنها لا نعلم مدى الأهواء والتزيادات التي تحكمت في طريقة سردها. هذا كله بالإضافة إلى اعتبارات أخرى - يدعونا إلى التركيز على

رؤى ثقافية

بناء منهجية فكرية وعقلية صحيحة تمكننا من إدراك الأمور على وجهها، ومن وزن المعلومات وغربلتها والاستفادة منها بطريقة مثمرة.

ولا ينبغي أن يفهم من هذا أننا نهون من شأن المعلومات، أو ندعوا إلى الالكتفاء بالإمكانات العقلية عنها، فهذا غير وارد إطلاقاً، لكن المراد هو لفت النظر إلى احتفاظ البنية الفكرية الجيدة بمقانعها المرموقة على الرغم من طوفان المعلومات الهادر.

إن من يملك معلومة كمن يمتلك قطعة ذهبية لكن من يملك منهجاً صحيحاً فهو كمن يملك مفتاح منجم من الذهب!

إننا نجد في القرآن الكريم والسنّة المطهرة كثيراً من النصوص التي تساعدنَا على تأسيس منهجية فكرية راقية لكن المشكلة أن حالة (الوهن) التي نمر بها تجعل انتفاعنا بمبادئنا وأصولنا محدوداً، كما أن إدراك تلك الأصول بطريقة رتيبة أو مبتذلة يخفيض من فاعليتها ورخها في تحريك الحياة الفكرية وترشيدها!

وأسوق هنا بعض الأسس والمنطلقات التي تمثل ركائز في البناء الفكري السليم مع إيهان العميق بضرورة الاستمرار في اكتشاف المزيد، والتتوسيع الدائم في إيجاد التطبيقات الملائمة لكل ما نجتليه.

١- التثبت:

تعني بالثبت تنظيم ردود الفعل والسيطرة عليها تجاه الأحداث والأخبار المختلفة التي تبلغ الواحد منا؛ وقد دلتنا الخبرة التاريخية على أن كثيراً من التزيد والوهن والبالغة والتفسيرات الخاصة والخاطئة - إنما يقع في الروايات الشفوية التي يتناقلها الناس؛ بالإضافة إلى ما تدفع إليه الأهواء، وتقتضيه المصالح الذاتية، ومن ثم فإن الموقف الصحيح يتمثل في الآنة والتراث أولاً،

أمس في منهجية التفكير

ومحاولة الاطلاع على الحقيقة ومعرفتها بشكل دقيق قبل إصدار الحكم. وفي هذا يقول- جل وعلا: ﴿يَكَاهُ الَّذِينَ أَمْتُوا إِنْ جَاءَ كُفَّارٌ فَاسْقُبْ بَنِيَّا فَتَبَيَّنُوا أَنْ تُصِيبُوا قَوْمًا بِعَهْدِهِ فَنُصِيبُهُوا عَلَى مَا فَعَلْتُمْ تَنْدِيمِنَ﴾^(١).

٢- جهاد الأهواء:

إبعاد عملية التفكير عن تأثيرات الأهواء والرغبات الخاصة أمر بالغ الصعوبة؛ حيث إن التركيب اللغوي على درجة بالغة من المرونة، وهذا يتبع لنا خيارات دلالية كبيرة، كما أن الأعراف الاجتماعية ذات أوساط متغيرة؛ مما يخفف من صرامتها في النهاية، وهذا كله يسمح للأهواء أن تختلط بالاجتهادات الخاصة، و يجعل كشفها عسيراً.

وحين ينشأ المرء في بيئه تأصلت فيها عادات عقلية ونفسية، تميل نحو الحياد في إصدار الأحكام، وتتألف من التحيز فإن ذلك ربما يكون أكبر مساعد له على التجدد من الميول الذاتية، ولا سيما في المواقف الصارخة. ومع هذا فإن المسلم مطالب دوماً بأن يحاول إيجاد نوع من الرقابة الشخصية على أحکامه التي يصدرها، واجتهاداته التي ينتهي إليها، قياماً بأمر الله الذي نهاها في مواضع عديدة من الكتاب العزيز عن الاستسلام للأهواء والرغبات، حين قال - سبحانه - : ﴿وَلَئِنْ أَتَبَعْتَ أَهْوَاءَهُمْ بَعْدَ الَّذِي جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ مَا لَكَ مِنَ اللَّهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ﴾^(٢). وقال - سبحانه - : ﴿قُلْ إِنِّي تَهْيِئُ أَنْ أَعْبُدَ الظَّالِمِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ قُلْ لَا أَنْتُمْ أَهْوَاءُكُمْ قَدْ ضَلَّلْتُ إِذَا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُهَتَّمِينَ﴾^(٣).

ان الأمر لا يقتصر في الحقيقة عند حدود محاربة المرء هواه، وإنما يتعداها

(١) سورة الحجرات: ٦

(٢) سورة البقرة: ١٢٠

(٣) سورة الأنعام: ٦

رؤى ثقافية

إلى ممارسة نوع من الضغط الأدبي على أولئك الذين يخضعون لأهوائهم بشكل سافر؛ حتى لا تنتشر في المجتمع أنماط ونماذج فكرية ونفسية مريضة.

٣- الإنصاف:

الخير الحاضن نادر، والشر الحاضن نادر، والحق القطعي والباطل القطعي يكونان غالباً في الأصول الكبرى، أي في المسائل الخارجية عن دائرة الاجتهاد، وهي منها تكن كثيرة فإنها في النهاية محدودة. أما في المسائل والمواقف والأحداث التي يحكمها الاجتهد فهي لا متناهية، ونحن نفرق بين خطأ صدر عن مجتهد خلص مؤهل، وبين خطأ سببه الجهل المفرط أو الرعونة النفسية؛ فال الأول مأجور على ما بذله من جهد ونصب في محاولة الوصول إلى الحق، وعلى الثاني وزر.

وحتى لا نقع في الحيف ونحن نقوم بالأشخاص والمواقف فإن علينا أن نمتلك النظرة التفصيلية بعيداً عن التعميم وإطلاق الأحكام الكبرى، وقد علمنا القرآن الكريم ذلك في مواضع عديدة، منها قوله سبحانه: **﴿لَيْسُوا هُوَمُؤْمِنٌ بِمَا لَمْ يَرَ﴾** (١) **﴿مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ أُمَّةٌ قَاتِلَةٌ يَتَّلُّونَ إِذَا كَتَبَ اللَّهُ مَا نَهَا أَتَيْلَهُمْ يَسْجُدُونَ﴾** (٢)

وقال سبحانه: **﴿وَمِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مَنْ إِنْ تَأْمِنَهُ يُقْنَاطِرُ لَيْلًا وَنَهَارًا إِلَيْكَ وَمَنْ هُمْ مَنْ إِنْ تَأْمِنَهُ يُدِينَكَ إِلَيْكَ إِلَّا مَاءْمَتَ عَلَيْهِ قَاتِلًا﴾** (٣) وعلينا فضلاً عن ذلك ألا نُغفل الظروف المحيطة، وألا نقطع الأحداث عن سياقها التاريخي؛ فالنصر في معركة صغيرة - كبدر - يكون ذات أهمية بالغة بالنظر إلى كونه نقطة تحول خطيرة في حياة الدولة الإسلامية الوليدة. والقيام بقتل إنسان دفاعاً عن نفس أو مال

(١) سورة آل عمران: ١١٣

(٢) سورة آل عمران: ٧٥

أمس في منهجية التفكير

يختلف اختلافاً جذرياً في كل اعتبار عن قتل سبيه نزوة من النزوات، وهكذا... إن المشكلة أن كثيراً من الناس مصاب بعمى الألوان؛ فهو لا يصر إلا الأبيض والأسود، مع أن بينها ألواناً كثيرة يختلط فيها البياض والسود على درجات كثيرة.

ويعلمنا الإسلام مرة أخرى أسلوباً عظيماً في الإنفاق يتمثل في أن نعامل الناس وفق مقاييس ومعايير نحب أن يعاملونا بها.

وفي هذا يقول ﷺ: "... فمن أحب أن يزحزح عن النار، ويُدخل الجنة فتأنه منيته وهو يؤمّن بالله واليوم الآخر، ولیأت إلى الناس الذي يحب أن يؤتى إليه" ^(١).

٤ - لكل شيء ثمن:

في عصرنا الذي نعيش فيه توازنات معقدة للغاية، وعلى كافة الأصعدة، وهذه التوازنات تؤدي باستمرار إلى ملء الفراغات وسد الثغرات، كما تدفع بكل شيء مجاني إلى أن يكون بثمن؛ وهذا يعني أنه صار من العسير أن نحصد كل الميزات المشروع أو خطوة دون أن ندفع مقابلها ثمناً معيناً، قد يكون ثقافياً، وقد يكون اجتماعياً، وقد يكون اقتصادياً !!

في عصر التواصل الكوني صار من الصعب تفادي آثار التغيرات العالمية التي تحدث في قلب العالم، أو على أطراف المعمورة؛ فعلم الآثاريات لا يستطيع أن يكون بمنجاة من شيء من معاناة عالم الفقراء، كما أنه ليس باستطاعة الشعوب المختلفة أن تعزل نفسها عن إفرازات ثقافات العالم المتقدم وهكذا... حاولت بعض الشعوب أن تنفتح على الخبرات والمنتجات العالمية ظناً منها

^(١) صحيح مسلم: ١٤٧٣.

رؤى ثقافية ..

أن ذلك يحملها إلى عالم الرقي والرخاء، فاكتشفت أن ذلك عسير الحدوث، لكن الذي حدث هو انهيار بنياتها القديمة دون أن تتمكن من تشييد بنيات حديثة مناسبة؛ فانكشفت ثقافياً، وتآزمت اقتصادياً!!

وفي المقابل فإن بعض الشعوب اختيأت خلف أبواب موصدة من العادات والتقاليد والخصوصيات ظناً منها أن ذلك يعصمها من طوفان الثقافة المادية المعاصرة، فكانت النتيجة أن ابتعدت عن عصرها وسادها شعور بالضعف والغربة، ثم ما فتئت أن انهارت السدود، وذهب الصالح والطالع! بعض الشعوب المسلمة في جنوب شرق آسيا شهدت نمواً اقتصادياً سريعاً، وتحسن حالتها الاقتصادية، لكن ذلك لم يكن دون ثمن أيضاً حيث حدث هجرة واسعة من الريف إلى المدن للعمل في المصانع، وحدث نوع من التفكك الاجتماعي بسبب انتقال الشباب إلى بيوت واسعة انعدمت فيها الرقابة الاجتماعية... .

ورجَّر بعض المصلحين على التنظير للقضايا العقلية والفكرية؛ فأحدث ذلك في أوساطهم نوعاً من الترهل الروحي والسلوكي، كما أن آخرين عنوا بالجانب الروحي، وأهملوا الفكر والنظر العقلي، فكانت النتيجة الافتراق عن العصر والارتباك في التعامل مع أحداثه، وفهم متطلباته، وهكذا... .

وإذا كان الأمر كذلك فإن الطريق الوحيد المتاح أمامنا وأمام غيرنا هو أن نعمد إلى القيام بحسابات وموازنات خاصة لكل اتجاه أو موقف أو خطوة، وذلك ممكناً مهما تكون الخيارات صعبة، والمهم آنذاك هو أن نمتلك الحكمة والخبرة الكافيتين لإدراك حقيقة الشمن الذي سيتم دفعه نتيجة الشمار التي سوف نجنيها، وذلك حتى نقلصه إلى أقصى حد ممكن.

٥- لكل قاعدة شواذ:

تميل القوانين المتعلقة بمظاهر الطبيعة إلى الصرامة والدقة، وذلك من رحمة الله - تعالى - بعباده حين سخر لهم هذا الكون على وجه يسهل معه فهمه والتعامل معه ...

أما على الصعيد الإنساني فإن الأمر مختلف حيث تكون القوانين التي تحكم قضياء غير صارمة، منها حاولنا أن نكون دقيقين في صياغتها، ونظراً لكثره العوامل المكونة للظاهرة الإنسانية فإن الباحثين في مجالاتها يجدون صعوبات متزايدة كلما غذوا السير في رحابها، ومن ثم فإن القواعد في المجالات التربوية والنفسية والاجتماعية تكون معتبرة عن اتجاهات وانطباعات أكثر من أن تكون محددة ملاهيات معينة.

بناء على هذا فإننا نعلم بقيناً أنه ليس كل من نشأ في بيت يشاجر فيه الأبوان سيكون في المستقبل معقداً أو يائساً، أو زاعماً إلى الانتقام. ونحن نعلم أيضاً أنه لا توجد بلدة، جميع أهلها من النوايع أو البلهاء، كما أنهم لا يكونون جيئاً من الكرماء أو الأشخاص، والسبب في هذا أن العوامل الكثيرة التي تحكم في تكوين الظاهرة الاجتماعية كثيرة جداً، وهي موزعة على مجالات مرئية وغير مرئية، بعضها بيئي، وبعضها وراثي، وبعضها أساسى، وبعضها هامشي؛ ونسبة مساهمة كل عامل في تكوينها متفاوتة بين شخص وآخر، مما يجعل التنبؤ بردود أفعال شخص بعينه على التحديات المختلفة - أمراً غير مفروء دائمًا.

إن من المؤسف حقاً أن لدينا أعداداً ضخمة من الناس - ربما كانوا يشكلون الأكثريـة - يميلون إلى إطلاق الأحكام العامة على كل شيء من حولنا، ومع أن لكل قاعدة شواذ تخرج عنها، ونسبة الشذوذ قد تكون في بعض الأحيان عالية،

رؤى ثقافية

وهذا التعميم مخالف لطبيعة الظواهر الإنسانية التي تتأبى على الحدود الصارمة. وهؤلاء الناس أنفسهم يكررون الخطأ نفسه لكن بصورة أخرى، وذلك حين يسقطون القاعدة بالمثال الشاذ الفرد؛ فإذا قلنا: إن الخروب الطاحنة ترك وراءها فساداً أخلاقياً نظراً لسوء الظروف التي تخلّفها وراءها، فإن هذا يعني أن الوضعية العامة تكون كذلك، ولا يعني شمولها لكل فرد؛ لكن يأتي من يقول: إن قاعدتكم غير صحيحة بدليل أن فلاناً من الناس فقد أهله ومآلته في الحرب، ولم يتغير سلوكه، بل هو الآن أحسن حالاً !!

إن غياب (اللغة الكمية) عن استعمالاتنا اليومية أو ضعفها هو الذي يتبع لبعض الناس إسقاط القاعدة بالمثال الشاذ، وهو الذي يدفعنا إلى التعميم في مسائل تأباه طبيعتها، ومن ثم فإنه لم يكن غريباً الارتباط المطرد بين الرقي الحضاري وتوفّر الإحصاءات العامة والأرقام الكثيرة التي تعطي الأشياء مساحتها الطبيعية، كما تعطي الشذوذات حجمها الحقيقي.

٦- الوصول إلى محَاجَاتٍ بهائية:

إن تشابك جوانب حياتنا المعاصرة وتعقد قضاياه جعل الإمساك بطرف الخيط للكثير من المشكلات أمراً بالغ الصعوبة، ونجد هذا واضحاً كلما دخلنا في نقاش حول قضية تربوية أو اجتماعية أو أخلاقية، حيث تختلف العوامل المؤثرة فيها، فإذا صرنا إلى طرح شيءٍ من الحلول اتسعت دائرة الخلاف بشكل عجيب حتى إننا لا نستطيع أن نتفق على شيءٍ أبداً.

ولا ريب أن من الحيوي جداً أن نوجد في مجتمعاتنا قدرأً من مساحات الاتفاق وقدراً مناسباً من المسلمات الفكرية والثقافية، حتى يمكن تصفية وغربلة كثير من المقولات وألوان الجدل، ليتحمل كل مسؤوليته تجاه ما ينبغي

عليه عمله.

ونعني بالمحكّات النهائية: المقولات التي تحدد تحديداً دقيقاً طبيعة قضية ما وارتباطاتها وتداعياتها، كما تحدد ما ينبغي البدء به من معالجات، والعناصر التي ينبغي التركيز عليها أكثر خلال تلك المعالجات. ولنضرب مثلاً توضيحاً لما نقول.

إذا انتهى بنا النقاش إلى أن لدينا تخلقاً صناعياً، وانتهينا إلى ضرورة الخلاص من هذه الحالة ووجب القول: من أين تكون البداية؟ قد يقول قائل: البداية تكون في توسيع التعليم المهني، ولإقامة مراكز البحث العلمي الرائدة من أجل نشر الصناعات وتحسين جودتها وخفض كلفتها وإذا سلمنا بصحة هذه البداية وجب القول إن مراكز البحث والتوسيع في التعليم المهني يحتاج كل منها إلى أموال طائلة، فمن أين تأتي الأموال؟

قد يقول قائل: تأتي من الضرائب واستثمارات الدولة. وهنا قد يقول قائل إن المتوفّر لدى الدولة من أموال ينفق - مثلاً - على افتتاح مدارس ابتدائية للأطفال الجدد، ولا ريب أن لهذا أولوية مطلقة. ثم إن الضرائب التي ستحصل عليها الدولة ستكون ضئيلة ما لم يكن الناتج القومي وفيراً، وإن التوسيع في فرض الضرائب سوف يصدُّ الأموال الداخلية والخارجية عن الانخراط في دورة الإنتاج، مما يعني الدوران في حلقة مفرغة! يمكن أن يقال بعد هذا إن توفير المال اللازم للتوسيع في البحث العلمي قد يأتي عن طريق تخفيض الاستهلاك وشيء من التدبير وفرض القيود على السلع الكمالية إلى أن يتكون رأس مال وطني مناسب، وهذا قد يكون صحيحاً، لكن هذا يتطلب مناخاً ثقافياً واجتماعياً معيناً حتى لا يشعر الناس بالحرمان، وحتى لا ندخل في نفق مظلم كذلك الذي دخلته

رؤى ثقافية

بعض الدول ذات الاقتصاد الموجه في يوم من الأيام.

وهنا يمكن القول: إن الخلل النهائي هو أن يتغير الإنسان لدينا من خلال تغيير النسق القيمي لديه، ومن خلال توفر القدوة الحيرة، ومن خلال الوعي الجيد بمتطلبات المستقبل.

ويكون المحك الأخير آنذاك هو أن حل المشكلة الصناعية يتطلب أعمالاً جليلة على الصعيد الثقافي والأخلاقي.

لا يشترط - بالطبع - أن يكون ما قلناه صحيحاً في هذه الحالات والتداعيات وإنما قصدنا إلى أن من الضروري تأسيس العقلية المنهجية، وذلك لا يكون إلا إذا امتلكنا الخيال، وتحلىنا بفضيلة الصبر على متابعة المشكلة حتى مراحلها الأخيرة؛ وقليل منا من يفعل ذلك!

إن هناك أساساً عديدة يمكن أن نذكرها، من نحو: (النظر إلى الأمام)، و(إدراك العلاقات الجدلية)، و(فهم طبائع الأشياء ومنطقها)، و(الرؤية متعددة الأبعاد) وغير ذلك مما قد تضيق عنه هذه المساحة، لكن الذي لا بد من قوله هو أن من المؤسف حقاً أن عالمنا الإسلامي ما زال عازفاً عن الاهتمام بقضايا الفكر على صعيد المناهج الدراسية، مع أنني أزعم أن التقدم الفكري شرط أساس لإحراز التقدم على جميع الأصعدة الأخرى حتى الروحية منها!

ومن هنا فإن من الضرورة بممكان أن نقرر على طلاب المدارس الثانوية مادة في منهجية التفكير يشرح لهم فيها بعض المبادئ الأساسية فيها، ثم تُرَفَّى موضوعات المقرر؛ ليدرس مرة أخرى في المرحلة الجامعية بغية تسديد الفكر، وغرس بعض مبادئ المنطق والموضوعية والرشد العقلي. وقد سبقتنا دول عديدة إلى هذا، وعندها ألف المدرسين الذين يدرسون مقررات تتناول قضايا تتعلق بتعليم التفكير وطرقه وركائزه وألياته.

١٦ أهمية التربية

الله - جل وعلا - للإنسان بين التكريم والابتلاء، ومنْ عليه جمع بتسخير الكون له. وهذا التسخير كثيراً ما يتجلّ في صور وقابليات وإمكانات متاحة، وعلى الإنسان بعد ذلك أن يقوم بواجبه في استثمار الإمكانيات وصقل القابليات، وإلا كان مآلـه النكوص على عقبـيه وخـسانـ كثـيرـ من التـكـرـيمـ الـذـيـ وـهـبـهـ اللهـ - تـعـالـىـ - إـيـاهـ: **﴿لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ﴾** ^(١) **﴿رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَبْطَيْنِ﴾** ^(٢) **﴿إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مُتَنَوِّنٍ﴾** ^(٣)

فالتربيـةـ هيـ الأـدـاءـ التـيـ اـسـتـخـدـمـهـاـ بـنـوـ الـبـشـرـ لـوـضـعـ الـطـفـلـ فـيـ بـدـاـيـةـ طـرـيقـ النـمـوـ وـالـإـفـادـةـ مـنـ الـإـمـكـانـاتـ الـثـقـافـيـةـ وـالـاجـتمـاعـيـةـ الـمـتـوفـرـةـ. ولـعـنـاـ نـسـتـجـلـ أـهـمـيـةـ التـرـبـيـةـ فـيـ حـيـاةـ الـأـفـرـادـ وـالـمـجـتمـعـاتـ مـنـ خـالـلـ الـمـفـرـدـاتـ التـالـيـةـ:

١- لا يولد الإنسان إنساناً، حيث لا يملك شيئاً، من مقومات الإنسانية: اللغة والفكر والمشاعر والأخلاق.. ولا يتقلّل إليه شيء من ذلك إلا بالوراثة من أبويه وعليه أن يكتسب كل ذلك من خلال التربية الأسرية والاجتماعية. ويظهر هذا جلياً حين تقارن بين إنسان الغابة الذي لا يحسن أكثر من جني الشمار، وبين إنسان يعمل في مركز أبحاث، أو يقود طائرة حديثة!

إن عدم إنجاز طبيعته هو سر عظمته، حيث يعني ذلك مطاوعة بلا حدود.

مع التقدم الحضاري المتسارع صارت المفهومات بين الإمكانيات الفطرية لدى الطفل وبين ما ينبغي أن يكون عليه عند النضوج - واسعة للغاية؛ ولذا فإن طفولة

(١) سورة التين: ١-٤

رؤى ثقافية

الإنسان صارت اليوم تستغرق نحوً من ٣٠٪ من عمره؛ فهو حتى يجد العمل المناسب، ويفهم الحياة حوله على نحو جيد بحاجة إلى أن يتعلم ويتدرّب، ويكتسب المهارات إلى قرابة سن الثامنة والعشرين أو الثلاثين. وهذا كله يأتي عن طريق التربية، بمعنى أن وظيفة التربية في اكتمال الإنسان تزداد أهمية واتساعاً. والتقصير فيها، صار ضررٌ أعظم مما كان في الماضي.

-٢- إن التربية هي التي تقوم بتكوين الوعي لدى الناشئ، وهي التي تغرس في نفسه ضرورة التطلع إلى المثل العليا والأهداف الكبرى؛ حيث يستل المربى من مجموع ما تفيض به ثقافة الأمة، وما هو متوفّر من معرفة - ما يعتقد أنه أساسي في تكوين من يشرف على تربيته.

والمشكل أن التربية لدينا لم تحقق نجاحاً واضحاً في جعل الناشئة يدركون الأهداف الكبرى على نحو صحيح؛ فالملاحظ أن الناس يستشعرون الهدف من هذه الحياة على نحو رتيب أو مبتذل ، وهذا في حد ذاته، يجعل درجة التفاعل معه والحماسة لتحقيقه ضعيفة. وهذا ما نلاحظه اليوم، حيث يضم كل مسلم في نفسه أن هدفه الأساسي هو رضوان الله - تعالى - لكن انعدام الفاعلية الشعورية والذهنية في إدراكه، أدى إلى ضعف السعي إلى تحقيقه والارتفاع إلى مستوى لدى السواد الأعظم من المسلمين. أما الإلحاديون والماديون ومن على شاكلتهم فقد أضاعوا الأهداف الكبرى جلة؛ وقد عبر عن هذا (آشتاين) حين قال: «إن حضارتنا تمتلك معدات كاملة، لكن الأهداف الكبرى غامضة»!.

إنها لمسألة أن تنتشر المعرفة، وتتدفق المعلومات من كل اتجاه، ومع ذلك يزداد ضعف تكوين الشخصية لدى الجيل الجديد، ويقل الحكمة وذوق البصائر النافذة! والسبب في هذا أن كثيراً من أنشطتنا التربوية قد ابتعدت عن تلك

أهمية التربية

الأهداف الكبرى، مما أفقدها المنطقية والتجانس. ولذا فإن التربية الفاضلة، ليست تلك التي تنشر أمام الناس مجموعة من الفضائل والحكم والنصائح، وإنما تلك التي تمتلك خيطاً من نور، يتنظم جميع مقولاتها، ويدفع بها إلى بؤرة شعور الفرد وأعمق بنائه الفكرية وأعمق وعيه، وهذا لن يكون ما لم يسدّ نوع من التناقض بين جميع الأجهزة التربوية والإعلامية والثقافية.

٣- مهما تقدمت المعرفة، فإنه سيظل في معارفنا بعض الفجوات، فالعلم يثير من الأسئلة على مقدار ما يمنحنا من اليقين. وتبهر أهمية التربية العقلية في أنها تبني لدينا ملكات إدراكية، وتؤسس مكونات ثقافية، تكتننا من إصدار أحكام سديدة على الرغم من نقص المقدمات والمعلومات. الإنسان الذي لم يتلق تربية جيدة، قد لا يستفيد حتى من المعلومات اليقينية، ويفسر الأشياء تفسيراً خطأً ويسهل خداعه، وفي هذا يقول علي - رضي الله عنه - : «رأى الشيخ ولا رؤية الصبي». فالشيخ يصدر رأيه في أمر ما مع نقص المعلومات لديه مستخدماً لخبرته. أما الصبي فإن عقله لما يراه، وتفسيره له يكون في أغلب الأحيان فجأة نظراً لجهله بطبع الأشياء و مجريات الأحداث.

تتوسل التربية إلى بناء التفكير المنطقي بغرس عدد من الأفكار الأساسية، كتلك المتعلقة بسنن الله - تعالى - في الخلق وتلك المتعلقة بطبع الأشياء ومنطقها، إلى جانب فقه طبيعة الارتباط بين الأسباب والمسببات وعلاقة الشاذ بالمطرد، والتفريق بين المعطيات اليقينية والظننية.

إذا رينا الشاب مدة عشرين سنة، ثم وجدناه يصدر أحكاماً جزافية، بعيدة عن العقول، معزولة عن الخبرة، فهذا يعني أن التربية الفكرية - أخفقت في

رؤى ثقافية ..

الوصول إلى هدف من أهم أهدافها.

إن ما يقدم للعقل البشري من تغذية علمية وتربيبة منطقية وإطلاق للخيال،
أهم من إمكاناته الفطرية الأساسية، وماذا يمكن لراعي غنم أمي يملك
إمكانات عقلية فلذة أن يصنع بها؟

٤ - عن طريق التربية... والتربيّة وحدها، يمكن للإنسان أن يتأهل للعيش
في المجتمع، والواحد من لا يشعر في العادة بعظمّة الفوائد التي تعود عليه بسبب
نشوئه في المحاضن الاجتماعية المختلفة، وتلك الفوائد في الحقيقة أجل من أن
توصف؛ فالمرء المتواضع نشاً أصلًا في بيته متوجهة، والإنسان المهدّب الرقيق
اللماح اكتسب ذلك من مجتمع يقدّر هذه الصفات، ويربي عليها.

غالباً ما يؤكّد رجال التعليم والفكّر على ضرورة منح الاستقلالية للأطفال
والفتّيات، إلا أن كبار السن، يدركون المخاطر التي يتعرّض لها الناشيء بسبب
اختلافه عن السياق الاجتماعي السائد؛ مما يدفعهم دفعاً إلى الضغط على أطفالهم،
كي يقلدوهم، ويكونوا نسخاً مكررة عنهم. لا شكّ لدينا في أن الإصرار على
التهايل الشديد، قد يدفع بالمجتمع إلى التحلّل الذاتي، كما أن التنوع الثقافي
الشديد، قد يدمر الكيان الاجتماعي تدميراً تاماً، مما يعني أن نجاح التربية في
 مهمتها، يتوقف على وجود معايير واضحة تمنحنا القدرة على اكتشاف القدر
المطلوب من التهايل والتنوع في المجتمعات الإسلامية.

على المستوى المنهجي العام لدينا محاور وأطر عامة واضحة في هذا الشأن،
وهي تمثّل على نحو أساسي في عقيدة التوحيد، وما سماه الأصوليون
ـ(الكلمات الخمس)ـ، وهي حفظ الدين وحفظ النفس والعقل والمال

أهمية التربية

والعرض، وما يدور في فلك هذه الكلمات من أحكام وأديبيات. ويضاف إلى هذا (المباحث) التي تمثل الهيكل الأساسي للتنوع الاجتماعي بشتى صوره. وأعتقد أن التربويين المسلمين بحاجة إلى تعميق الفهم والخبرة بهذه الأصول والمحاور؛ حتى يستطيعوا القيام بواجبهم في تهيئة الناشئة للتفاعل مع هذه المحاور، والتحرك داخل الأطر التي ترسمها، ومع هذا فلا يمكن أن نستغني عن الخبرات والدراسات التي تضع النقاط على الحروف حول الاستخدام الأمثل لكل ذلك.

إن التربية عبارة عن صياغة اجتماعية للفرد، وعليها أن نحسن المهارات التي تمكّنا منها على الوجه الأمثل؛ والله مولانا.



١٧ مسؤوليات المعلم

نختلف اليوم في أن المهمة الأساسية للمدارس، هي تثقيف العقول، لا ومحاولة إغباء الطلاب بالمعلومات المختلفة، ومساعدتهم على استيعاب المناهج والمواد المقررة، لكن هذا ليس المطلوب، ولا كل الواجب؛ فكثرة المشكلات التي تواجه الشباب، وكثرة حاجات العيش في زماننا الصعب، جعلت عمل المعلم اليوم مزيجاً من مهام الأب والشارح والقائد ومدير المشروع والناقد المستشار. وسوف نشير إشارات سريعة إلى ما نعتقد أن علينا - معاشر المعلمين - أن نقوم به، ونجعله موضع اهتمام وعنانتنا، وذلك من خلال الحروف الصغيرة التالية:

١- تنمية الاتجاهات الخلقية:

إن الأسر والمدارس تعمل على جهاز واحد، هو الأطفال، وإن الخطوط العميقية في شخصية الطفل تتشكل في السنوات الست الأولى من عمره؛ مما يعني أن مهمة الأسرة التربوية شديدة الحساسية. ثم يأتي دور المدرسة لترعى البدور وتزكيها، ولتعزز الأنماط السلوكية التي تطبع بها الطفل في بيته؛ حتى يشب الطالب عن الطوق، وتنال شخصيته كل أبعادها النهائية. وما لم يقم المعلمون بواجبهم، فإن الانتكاس يظل أمراً وارداً. ولا ينبغي أن ننسى أن كثيراً من الأسر لا تقوم بواجبها تجاه غرس القيم الإسلامية في نفوس أبنائها، كما أن كثيراً منها ليست مؤهلة للقيام بذلك، بل إن بعضها يؤسس أخلاقاً سيئة، فلأن

رؤى ثقافية

ال طفل إلى المدرسة، وهو في حالة مرضية، تحتاج إلى معالجة. في خضم (العولمة) واحتلاط القيم والمفاهيم والأراء، صار من الحيوي أن يقوم المعلمون بشرح الكثير من المفاهيم المتعلقة بالحلال والحرام، والصواب والخطأ، والأخلاق الحميدة والأخلاق الذميمة، وثبتت الاتجاهات الخيرة، وكل ما يساعد على صقل الشخصية. إن عصرنا هذا هو عصر القلق النفسي، والتحلل الخلقي، والجفاء الاجتماعي؛ وإن على المدرسة أن تعرف واجبها في صياغة جيل يحمل مناعة ضد هذه الأوبئة.

٢- تحسير العلاقة بين الأجيال:

نحن أمة ذات تراث ضخم، وتجربة حضارية ثرية، والوعي الجيد بها قد يكون أول ما يشترط لاستيعاب العصر، والعيش فيه بكفاءة وفاعلية. والتطور الهائل في كل شيء أوجد هوة واسعة بين الأجيال الحاضرة، وبين تراثها، كما أنه أدى إلى إيجاد اختلاف واسع بين كل آليات الفهم والتحليل التي سادت في الماضي، وهذه السائدة اليوم. ومهمة المدرس أن يقوم بعملية ترجمة واسعة وأمنية لكل المعطيات الحضارية والتراصية، وتقديمها للطلاب بلغة معاصرة، وبذلك يكون قد جسر العلاقة بين الماضي والحاضر. وليس هذه المهمة من المهام السهلة، فنحن لا نملك معايير صارمة، ولا أدوات دقيقة لفهم الماضي، كما أن التعبير عنه بصورة منصفة ومتوازنة هو مشكلة أخرى، لكن علينا على كل حال أن نقدم للأجيال الحاضرة من مذخورنا الحضاري ما يعمق انتباها لهذا الدين وهذه الأمة، وأن نقدم المعايير الحضارية التي تساعدها عن فهم هذا العصر، وتلوكها الحساسية الكافية نحو ما ينبغي عليها أن تفعله.

.....مسؤوليات المعلم

٣- تحرير العقل من أغلاله:

العادات العقلية ظروف شرطية للكفاية الفكرية، فهي تحدد للعقل التخوم والمدارات التي سيعمل فيها، كما أنها تحول دون شروعه وبحثه في مسائل لا تلائم الواقع. وعلى الرغم من ذلك فإن العادة عندما تصبح نسقاً مطرداً رتيباً، فإنها تغلق الباب في وجه التفكير، وتصده إلى درجة الشعور بأن الحاجة إلى التفكير معدومة، أو غير ممكنة^(١).

من الواضح أن نوعية الثقافة، وأشكال المقولات التي (تقولب) عقلية المرء، هي التي تحدد آفاق فكره، كما تحدد منهجية امتصاصه للمعارف، وطبيعة تحليله لها، والاستفادة منها. ولذا فإن كل ثقافة لا تخضع للتمحيص والمراجعة على نحو مستمر، يمكن أن تتحول إلى أغلال تكبل العقل، وتحوّله من أداة تحرر وارتقاء إلى أداة تكرّس الأخطاء وتنتجها! على سبيل المثال حين يعتقد أهل بلد في شخص ما (الولاية) فإن طبيعة ذلك الاعتقاد تولد عدداً من من عادات التفكير لديهم، فإذا قال بعض الناس: إن ذلك الشخص ليس بولي سادتوقع بأن أذى ما سيحل بذلك الجاحد. وإذا أكل ذلك (الولي) في بيت قوم، وأصابهم خير، فهو بركة أكله عندهم. وإذا قال أحد الناس: إنه شاهده يعمل عملاً مخالفًا للشريعة، فإن الناس يكتذبونه، أو يقولون: إنه واهم في رؤيته، أو إن ذلك العمل ليس مخالفًا للشريعة، وقد يقول بعضهم: إنه عمله حتى يخفف من وتيرة اعتقاد الناس بصلاحه...!! وهكذا يكون اعتقاد أهل ذلك البلد بولاية ذلك الشخص قد حدد لديهم أفق التفكير والتحليل والتعامل مع المعلومات الواردة. ومع

(١) قاموس (جون ديو) للتربية: ١٤٢

رؤى ثقافية

مرور الأيام يعمم (العقل) هذا الأسلوب ليستخدمة في حالات كثيرة أخرى، مما يؤدي إلى ترسیخ عادات فكرية ونفسية ذرائعية وخرافية!

إن مهمة المعلم أن يحرر عقول الطلاب من كل المقولات والطروحات والأنياط والعادات المنبثقة من أدبيات العنصرية والإقليمية والقبلية، ويقوم إلى جانب ذلك بتأسيس العقلية المنهجية التي أرسى قواعدها القرآن الكريم، مستعيناً بالخبرات التي خلفها كفاح البشرية ضد استبعاد الثقافات المحدودة للعقل، وضد أشكال التحيز والرؤى المشوهة والأحكام المبترسة. وما أعظم العتاد الثقافي والفكري الذي يحتاجه هذا العمل الكبير؟

٤ - مساعدة الطلاب على تحديد أهدافهم:

منذ سن الثامنة يبدأ الطفل بالتساؤل عن العمل الذي سيرتبط به في المستقبل، ومنذ ذلك الحين تبدأ مسؤولية العلميين في مساعدة الطلاب على التطلع وإلى الارتباط بأهداف تناسب طاقاتهم ومواهبهم؛ وهي إلى جانب ذلك محكمة وذات معنى.

من المهم في معالجة هذا الموضوع مع الطلاب أن يتم في إطار إشعارهم بالمسؤولية تجاه أنفسهم وأمتهن؛ إذ إن (الشخصية) لا تتشق إلا من خلال الشعور بالمسؤولية. والأهداف التي يسعى الناشئة إلى تحقيقها، قد تصبح مصدراً للأنانة والتوتر الاجتماعي، ما لم تعبر عن الرؤية الاجتماعية لما ينبغي أن يتم إنجازه في المستقبل؛ فإذا كان المجتمع يشكو من نقص في المستغلين بالبحث العلمي - مثلاً - أو في المهن اليدوية... وجوب تركيز البحث والتوجيه والمحوار مع الطلاب على ما يصبو إلى إحداث التوازن فيه.

مسؤوليات المعلم

ومن وجه آخر فإن تحقيق أي هدف، سيتم في جو التجربة المعيشة للمجتمع، وعلى خلفية ثقافية وتاريخية محددة، ومن المهم للمعلم أن يكون على استيعاب حسن لذلك، حتى يكون تحديد أهداف الأفراد مؤطراً بمطالب المجتمع الذي سيعيشون فيه، وتجاربه وحاجاته.

٥- إعانة الطلاب على الوضوح الفكري:

هذه من المسائل التي تواجه كل معلم؛ فالغموض وسوء الفهم والخبرة المشوهة من ملازمات الجنس البشري، وكما قيل فإن الذي لا يفهم أبداً، هو على الأقل في حمّى من سوء الفهم!

إن النظام الرمزي لدى الطلاب - ولا سيما الصغار منهم - غير مكتمل، ولا واضح، كما أن وسائلتهم المعرفية غير ناضجة، ولذا فإن ما يستخدمه المعلمون من عبارات في شرح القضايا الكبرى، لا يؤدي وظيفته التفهيمية على الوجه المطلوب، فالفتى يدمج كل ما يسمعه في أطر فكرية ومعرفية فجة، مما يجهض فاعلية كثير من المدلولات الرمزية، ويحول دون وصول كثير من المعاني الراقية التي يجب أن تصل إليه.

حتى يتمكن المعلم من إيصال أكبر عدد ممكن من المعاني الواضحة إلى أذهان الطلاب، فإن عليه أن يعتمد طريقة الحوار، وأن يفسح صدره لسماع مناقشات الطلاب، وما قد يعرضونه من صور سوء الفهم، وعليينا إلى جانب هذا أن نأتي بالنهاذج والأمثلة القريبة من خبرة الطالب. وللإحصاءات والأرقام إيحاءات ودللات ذات قيمة عالية في توضيح الأفكار.

من المفيد في هذا السياق تعويد الطلاب مناقشة المسائل عن طريق التحليل

رؤى ثقافية

والتركيب، كأن يقال لهم: ما العوامل التي أدت إلى تأخر العالم الإسلامي صناعياً، أو ما الأسباب التي أدت إلى انتشار ظاهرة التدخين، أو ظاهرة قلة الانتحار بين المسلمين... وكأن يقال لهم: إذا حدث انخفاض في مستوى التعليم في بلدهما، إلى جانب نسبة عالية من الفقر وشح الموارد، فما الحالة الاجتماعية التي يمكن أن تنشأ عن ذلك؟

إن هناك مسؤوليات أخرى أمام المعلمين، مثل إثارة الفضول لدى الطلاب، وتمكيل المناهج الدراسية، وجعل أنفسهم قدوة ونماذج فاضلة لطلابهم، لكن لا تسمح لنا هذه المساحة باستعراضها.

وأعتقد أن المعلم سينجح في القيام بما ذكرناه إذا امتلك فضيلتي الوعي والاهتمام، وإذا ارتقى إلى أفق ما يتوقعه طلابه منه. والله المستعان.

كتابات

١٨ الشخصية العلمية

إن كل الأمم التي تحتل مراكز متقدمة في العالم اليوم، استطاعت على نحو ما أن تخطو خطوات واسعة على طريق تكوين أبنائها تكويناً علمياً جيداً من خلال بناء الشخصية العلمية لديهم، وذلك يبعث الروح العلمية، وتأسيس العقلية العلمية المنهجية، حيث إن التقدم الصناعي والاجتماعي والاقتصادي، يحتاج إلى ذلك حاجة ماسة؛ وإن أمتنا لن تستطيع أن تتجاوز الفجوة الحضارية الموجودة بينها وبين الأمم الأخرى، إلا إذا تمكنت من نشر الشغف بالعلم، وإثارته، وارتكاب المخاطر من أجله، إلى جانب تملك الناشئة أصول المنهج العلمي.

توطن الروح العلمية ركيزة مهمة من ركائز المجتمع العلمي والشخصية العلمية. وقياس ذلك سهل، فإذا أردنا معرفة ذلك فلننتظر ماذا يعمل الناس إذا كانوا في إجازة، أو في مطار أو محطة قطار. ولننظر إلى نوعية أحاديث السمر والمجالس، فإذا كانت تتمحور حول ما ينبغي تدبره من شؤون دينهم ودنياهم، فمعنى ذلك أن هناك نوعاً من الامتلاك والتطلع إلى المعرفة. أما إذا كانت تدور حول تملك الأشياء، وحسد الناس... فهذا يعني أن المجتمع استهلاكي قبل أي شيء آخر.

إن من أهم ما تتطلبه الروح العلمية (التزاهة) وتعني بالتزاهة هنا الفصل بين الأهواء والمصالح وبين الحقيقة العلمية والقناعة المعرفية؛ فلا تكون الثانية في

رؤى ثقافية ..

خدمة الأولى؛ فالحقيقة يجب أن تظل حرة ومستقلة على الاستغلال والمتاجرة. من نزاهة العالم أن يغير آراءه إذا وجد أن الحق مع غيره، بقطع النظر عما سيقوله الناس حينئذ. وما يذكرونه في هذا السياق أن الإمام الشافعي، تناظر مع أبي عبيد القاسم بن سلام، فكان الشافعي يقول: إن القمر هو الحيض، وأبو عبيد يقول: إنه الطهر. فلم يزل كل منها يقرر قوله، ويحتاج له، حتى تفرقا وقد انتحل كل منها مذهب صاحبه، وتتأثر ما أورده من الحجج والشواهد! إن تكوين الشخصية العلمية، لا يكتمل من غير امتلاك العالم لروح النقد. ولا يعني النقد التجريح، ولا التركيز على المعائب، وإنما يعني القدرة على إدراك الخصائص والميزات الإيجابية للشيء موضع النظر، إلى جانب إدراك نواقصه وسلبياته وفق أصول فكرية وثقافية معترف بها، إن النقد يعني القدرة على النظر إلى الأمر من وجوه وزوايا مختلفة، ويعيون المواли والمعددي قبل إصدار الحكم. ولا يتم هذا إلا من خلال أمرين:

الأول: هو خصوبة الخيال. وقبل كل شيء فإن من الممكن للخيال الواسع أن يكون ثلمة في الشخصية العلمية، من خلال ضعف رؤية الأشياء على ما هي عليه، أو من خلال التزوع إلى أفكار وآراء وهمية، إلا أن هذا عبارة عن عرض جانبي لفضيلة عظيمة.

إن الخيال يحملنا إلى عوالم لا تقع في مجال الخبرة البشرية، وبعضها يقع على حافة المستحيل، وبعضها على حافة الممكن، لكن نوعاً من الإدراك لها جيئاً حيوياً لتحقيق قفزات علمية، وضمان مهام لاستمرار التقدم العلمي. يقول أحد الفلاسفة: «لولا الخيال لكان الإنسان بحيرة». وهذا القول على درجة عالية من

..... الشخصية العلمية

الشفافية فقد كان حتف كثير من الأعمال الجليلة بسبب جدب في الخيال؛ مما أوصى الأبواب في وجهها. إن الخيال يعلمنا أن ما هو محتمل قد يكون أهم من الراهن القائم فعلاً، ومعرفة ما هو كائن قد تفقد قيمتها إلا إذا ارتبطت بالإمكانات المحتملة.

الثاني: من مستلزمات النقد هو الثقافة الموسوعية المرتبطة بتخصص، فالمتخصص بالطبع يحتاج إلى معرفة جيدة بعلوم الأحياء والكيمياء والنبات والسلوك.. والمتخصص بالتاريخ بحاجة إلى معرفة حسنة بعلوم النفس، والاجتماع والجغرافيا والاقتصاد... وهكذا.

إن الروح النقدية رقيقة وھشة، وهي بحاجة دائمة إلى تقوية وتدعم من مستمرین من خلال التحصیل العلمي. ولا يفهم مدى تعقد الواقع إلا من عرف كثيراً، وجرب كثيراً، وقضى على فرص الخطأ.

إن العقل المشتعل ذكاء من غير مساندة علمية ممتازة، يطرح فروضاً زائفة، وينتج معرفة شكلية.

إن تكوين الشخصية العلمية يتطلب أول ما يتطلب (الجو العلمي) المشحون بالأرواح المتواصة والعقول المفتوحة والبحوث العلمية الراقية والإمكانات المساعدة. إنه الجو الذي تسوده تقاليد بحثية وعلمية راسخة، تجعل كل من يعيش فيه يتنفس الجدية والدأب والتزاهة والطموح والتضحية؛ ويفي هذا فإن المؤسسات العلمية لا تكون أكثر من أبنية لها كل الشكليات المتوفرة في مؤسسات العالم المتقدم، ولكن ليس فيها إلا القليل من مضامينها والقليل من إنتاجها ومساهماتها.

رؤى ثقافية

إن المهمة الكبرى لكل مربٍ أن يحوّل المعلومات إلى (معرفة) وهذا يكون من خلال تمثيلك الناشيء أصولاً وقواعد ومنظومات كبرى، وكلما جاءت معلومة أو جزئية تم دمجها فيها مع الربط المنطقي والعلمي الواضح. إن المعلومات لا تصبح ملكاً لنا إلا إذا أعملنا فيها ملكاتنا العقلية، ولذا فإن كل أشكال التعليم يجب أن يتلقاها المتعلم في إطارات من الفهم والتحليل والتحليل والربط والنقد، وبهذا كله تتشكل خطوة خطوة العقلية المنهجية والروح العلمية. هذا الأسلوب في التعليم هو الذي يحوّل العلم من عبء على الذاكرة إلى أداة تفتح وإضاج للشخصية، ومصدر لبعث النشاط الفكري وأهمة العلمية.

من أركان الشخصية العلمية (العقل المنهجي) وأخصّ خصائص العقل المنهجي هو إدراك أشكال العلاقة التي تربط بين الأسباب والمسيرات، حيث تخضع كل الظواهر والأحداث لعدد من العوامل والأسباب الداخلية والخارجية، المباشرة وغير المباشرة، وعليها عند دراستها محاولة الوقوف عليها واجترارها. إن ما ينميه قوانين السبيبية في عقولنا أن نحاول دائمًا استعراض الأفكار والمقولات والطروحات المتعارضة، لترى خصائص كل منها وانسجامه الذاتي، ومدى ما يمكن أن يكون لكل منها من نتائج، مع محاولة فهم الجذور والدوافع التي دفعت بها إلى الوجود. إن أكثر من ٩٠٪ من الأفكار والأساليب والنظم بينها نوع من التعارض والتناقض على مستوى من المستويات، وإنها جميعاً قابلة لنوع من التقويم والتجمیص؛ مما يتبع لنا فرصاً عظيمة كي ننمي المنهجية والسببية في عقولنا.

إن الإسلام حرم كل ما يمكن أن يعطّل قانون السبيبية في العقل من نحو

.....الشخصية العلمية

السحر والكهانة والكذب، وأشكال الخرافات وسد المنافذ التي تؤدي إلى ذلك من نحو المبالغة والتشاؤم والتطير.. ويبدو أن أهم علة حرمت من أجلها الخمر ليس الإضرار بالدماغ، وإنما الإضرار بقانون السبيبة فيه.

إن علينا أن نعترف أن أكثر مؤسساتنا التعليمية لم تستطع أن تجعل من نفسها بيئات لتكوين الشخصية العلمية، كما أنها لم تفلح في إيقاد شعلة الشوق إلى العلم والاستمتاع بتحصيله؛ فالطابع العام طابع تلقيني تجاري، فالدراسة للشهادة، والشهادة للوظيفة، والوظيفة للتمتع بالحياة! ونستطيع القول: إننا فقدنا إخلاص السلف ودأبهم، ولم نستطع - في أكثر الأمر - أن ننظم الحياة العلمية، كما نظمها الغرب، كما لم نستطع إيجاد الباحث المفكر المبدع. فهل نحن محاصرون بين ماضي خسرناه، وحاضر لم ندركه؟!



١٩ حول تنمية الشخصية

على إباء النفس وعلماء الاجتماع اختلافاً واسعاً في تعريف «الشخصية» حتى ذكر بعضهم لها نحواً من أربعين تعريفاً. وكلمة (شخصية) كلمة محدثة لم تكن مستخدمة لدى القدماء. ويحدد بعضهم الشخصية بأنها: «تنظيم عقلي ثابت، وبناء نسق ينطوي إما على مجموعة من العوامل الدافعية الداخلية، أو على نمط من الاستجابات الخارجية»^(١) ولعل من أوضح تعریفاتها ما ذكره أحد الباحثين من أنها: «مجموعة الصفات الجسمية والعقلية والانفعالية والاجتماعية التي تظهر في العلاقات الاجتماعية لفرد بعينه، وتميزه عن غيره»^(٢).

لماذا نهتم بتنمية الشخصية؟

إن الإنسان يحتل في الرؤية الإسلامية مركز الكون، حيث إن كل ما حوله مسخّره. وإن الطبيعة البشرية تحمل في تكوينها الأعمق أشوّاقاً خاصة على المستوى الفردي وعلى المستوى الجماعي - إلى أشياء عديدة غير مادية، ولا يمكن للإدّاة أن تلبّيها. وإن حكماء العالم وعلماء لا يختلفون في أنه ينبغي أن تعيش في عالم يكون الإنسان فيه مقياساً لكل شيء، على العكس من الواقع العالمي المنكوس الذي بات الإنسان فيه غريباً معزولاً عن أعراف ذاته، ويجدها مقهوراً من

(١) دراسات في المجتمع والثقافة والشخصية : تأليف د. علي جلبي - بيروت - دار النهضة العربية . ص ١٨١

(٢) القيادة والتغيير تأليف بشير الجابري جدة - دار حافظة ط أولى عام ١٤١٤ ص ١١١

رؤى ثقافية ..

أجل كمال الوسط المادي الذي يعيش فيه!

إن النمو (الفيسيولوجي) للإنسان إلى جانب مواد عديدة أخرى - يظل غير قابل للاستمرار. أما النمو الروحي والعقلي فإنه غير مسؤول بتحديات في المجال أو الإيقاع^(١)؛ مما يعني أن خلاص الإنسانية الأكبر سيكون في السمو بالإنسان، وتحسين ذاته، وإدارتها على نحو أفضل، وليس في تنمية الموارد المحدودة، والمهددة بالنفاد الكامل.

إن تنمية الشخصية لا تحتاج إلى مال ولا إمكانات ولا فكر معقد، وإنما إلى الإرادة الصلبة والعزيمة القوية، ومن ثم فإن بإمكان الفقراء والمحدودين وأهل الظروف الصعبة أن يصبحوا من خلال الجهد والاهتمام الملائم أفضل من أوتوا بسطة في المال والجاه، لكن أبرز سماتهم الإهمال لحياتهم الروحية والعقلية والاجتماعية!.

إن أمّة الإسلام تواجه اليوم ضغوطات خارجية هائلة على المستوى المعنوي والمادي، وهي إلى جانب ذلك تعيش ظروفاً معيشية صعبة. وإن أدبياتنا تعلمنا أن أفضل طريقة لمواجهة الخارج هي تدعيم الداخل وإصلاح الذات، واكتساب عادات جديدة جيدة، والسعى إلى مزيد من التضخيّة والتعاون والافتتاح والالتزام ونكران الذات والاقتصاد، والمحافظة على رأس المال الوطني، إلى أن تمر العاصفة، ويتباهي الظرف الاستثنائي وفي هذا يقول - جل وعلا -: **«وَإِن تَصْبِرُوا وَتَنْقُوا لَا يَصْرُكُمْ كِيدُهُمْ شَيْئًا»**^(٢)

(١) حاجات الإنسان الأساسية في الوطن العربي بقلم مجموعة من الخبراء ترجمة د عبد السلام رضوان - الكويت - سلسلة عالم المعرفة عام ١٤١٠ ص ٤٢٣
(٢) سورة آل عمران: ١٢٠

حول تنمية الشخصية

إن الأمم المتصرة والمتمكنة في الأرض، أمم حفقت نصراً داخلياً أولاً، وحقق كل واحد من أبنائها نصراً على صعيده الشخصي في جوانب عديدة من حياته.

شروط التنمية الشخصية:

إن التنمية الجادة للشخصية عبارة عن مقاومة الإنسان لرغباته وعاداته وأهوائه، وعبارة عن صقل جوانب ذاته المختلفة. وهذا كلّه يتطلب وجود دوافع وحوافز عديدة، حتى يتمكن المرء من القيام بكل ذلك. ولا تسمح لنا المساحة المتأحة بأن نفيض في توضيح تلك الشروط، فلنذكرها على سبيل الإجمال، ومنها:

١ - وجود هدف أعلى يسمو فوق المصالح والغايات الدنيوية والمادية. ولا أظن أن المسلم يواجه مشكلة في تحديد الهدف الأكبر لوجوده، إلا أن الغرق في تفاصيل الحياة الكثيرة، يجعل إحساسنا بهدفنا الأكبر رتيباً أو ضعيفاً، مما يجعل إثارة الهدف للحماسة، وتوليد للطاقة التغييرية لا تصل إلى المستوى المجدى لتنمية الذات.

٢ - وجود قناعة بضرورة التغيير، حيث إن كثيراً من الناس يظنُّ أن ما هو فيه جيد ومقبول، أو أنه على كل حال ليس الأسوأ. وبعضهم يعتقد أن ظروفه سيئة، وإمكاناته محدودة، ولذلك فإن ما هو فيه لا يمكن تغييره! والحقيقة أن المرء حين يتطلع إلى أن يتفوق على ذاته، فإنه سوف يجد أن إمكانات التحسين أمامه مفتوحة ، منها كانت ظروفه صعبة وغير مشجعة.

٣ - الشعور بالمسؤولية شرط مهم لتحسين الذات، وحين يشعر المرء

رؤى ثقافية

بجسامه الأمانة المنوطه به، تفتح أمامه آفاق لا حدود لها للمبادرة للقيام بشيء ما. إنه يرنو دائمًا إلى اللحظة التي سيقف فيها بين يدي الله - جل وعلا - ويسأله عما كان منه...

إن علينا أن نؤمن أن بزوغ الشخصية الغذاء، لا يتم إلا من خلال شعور قوي بالمسؤولية، وإن التفاصيل الذي نشاهده اليوم في كثير من الناس ما هو إلا وليد تولد الإحساس بالمسؤولية عن أي شيء !!

٤- الإرادة الصلبة شرط كل تغيير، وشرط كل ثبات واستقامة، وفي هذا السياق فإن الرياضي، يعطينا نموذجاً طيباً في إرادة الاستمرار، فالتدريب يكسب المرأة لياقة وقوه في العضلات؛ وحتى لا يفقد الرياضي لياقته، أو ترهل عضلاتها، فإن عليه مواصلة التدريب. وهكذا فإن تنمية الشخصية ليست سوى الاستمرار في اكتساب عادات جديدة، والتخلص من عادات سيئة. وليس من البسيط الوفاء بالالتزامات كافة في المنشط والمكره، حتى الالتزام الجزئي فإنه يحتاج إلى إرادة لا تلين!

مبادئ في تنمية الشخصية:

إن من الممكن القول: إن ما يجب تربيته في شخصية المرأة ينقسم إلى قسمين: قسم خاص بتنمية الخصائص الفردية، وقسم يتناول تنمية العلاقات الاجتماعية مع الآخرين، وجعلها تسير في المسار الصحيح. وسنذكر بعض المبادئ في كل منها على سبيل لفت الانتباه، لا على سبيل الحصر، وباختصار شديد.

حول تنمية الشخصية

أ-تنمية الشخصية على الصعيد الفردي:

١-التمحور حول مبدأ:

إذا أراد المرء أن يعيش وفق مبادئه، وأراد إلى جانب ذلك أن يحقق مصالحه إلى الحد الأقصى، فإنه بذلك يحاول الجمع بين تقىضين! إنه في كثير من الأحيان لا بد من التضحية بأحد هما، حتى يستقيم له أمر الآخر.

وقد أثبتت المبادئ أنها قادرة على أن تكرر الانتصار المرة تلو المرة، وإن الذي يخسر مبادئه يخسر ذاته، ومن يخسر ذاته، لا يصح أن يقال: إنه كسب بعد ذلك أي شيء!

بعض الناس يتمحور حول سمعته، وبعضهم حول عمله أو زوجه أو أسرته... ومن ثم فإنه يمكن لنا أن نفسّر كل أنشطته في ضوء تمحوره ذاك. إن المبدأ أشبه شيء بالنظارة، إذا وضعناها على أعيننا، فإن كل شيء يتلون بها. إذا رأى صاحب المبدأ الناس يتنازعون على اقتناص الفرص دون المبالاة بحرام أو حلال، فإنه ينظر إليهم نظرة استغراب لأن مبدأه يعلمه أن المكاسب غير المشروعة ما هي إلا مصائب، تأجل الإحساس بالأوائلها!

إن التمسك بالمبادئ قد يؤدي إلى بعض الخسائر في المدى القريب، لكنه

سفينة نوح على المدى البعيد^(١)

٢-المحافظة على الصورة الكلية:

المنهج الإسلامي في بناء الشخصية يقوم على الشمول والتكامل، حيث يطلب تدعيم كل أبعاد الشخصية. والملاحظ أن لدى الإنسان قابلية عجيبة

(١) انظر حول ميرزات التمحور حول مبدأ العادات السبع تأليف استيفن كوفي، ترجمة هشام عبد الله - بيروت - المؤسسة العربية للدراسات . ط أولى عام ١٩٩٥ ، ص: ١١١.

رؤى ثقافية

للانجذاب نحو محور من المحاور، وترك باقيها غفلًا دون أدنى اهتمام. ليس من النادر أن نرى من يصرف كل اهتمامه إلى الرياضة دون أن يقرأ كتاباً واحداً في الشهر أو في السنة، ومن يستغل بالقضايا الفكرية دون أن يصرف أي جهد للعناية ببعده الروحي أو البدني وهكذا... حتى لا تفقد الصورة الكلية للوضعية التي ينبغي أن تكون عليها، يجب أن تقوم بأمرین:

- أ- أن ننظر دائمًا إلى خارج ذاتنا من أجل المقارنة، ومن أجل أن نستشرف ما نحن عليه عن كثب، إذ إن الرؤية تتشوه عندما نعزل ذاتنا وأوضاعنا عن السياق الاجتماعي العام.
- ب- أن ننظر دائمًا إلى أهدافنا الكلية، ومدى خدمة بنائنا لأنفسنا في تحقيق تلك الأهداف.

٣- لنقطع على أنفسنا عهوداً صغيرة، ولنحاول الالتزام بها:

إن الأعمال الطيبة حين تراكم تجعل من الإنسان رجلاً عظيماً، وإن قطرات الماء تشكل في النهاية بحراً، كما تشكل ذرات الرمل جبلًا. وقد وجدنا من خلال التجربة أن أفضل السبل الشخصية هو أن يتزم المرء بعادات وسلوكيات محددة صغيرة، كأن يقطع المرء على نفسه أن يقرأ في اليوم جزءاً من القرآن، أو يمشي نصف ساعة منها كانت الظروف والأجواء، وكأن يستيقظ مرة في الأسبوع قبل الفجر وهكذا... ليكن الالتزام ضمن الطاقة، وفي نطاق الظروف المتاحة، لكن إذا التزم المرء بشيء فليكن التزامه صارماً. وفي

حول تنمية الشخصية

الحديث: «وكان أحب الدين إليه ما داوم عليه صاحبه»^(١).

٤- لنعمل ما هو ممكّن الآن، ولا ننتظر تحسّن الظروف:

علينا أن نفترض أننا لم نصل إلى القاع بعد، وأن الأسوأ ربما يكون في الطريق! كما أن علينا أن نعتقد أن التحسّن الذي قد يطرأ على أحوالنا، لا ندرى متى سيكون حتى نعمل في أجواه.

إن التفكير الإيجابي يجعل صاحبه يرى في كل تحدٍ فرصة، كما يجعل صاحبه يرى كل باب يُفتح، ولا يشغل بالأبواب التي أغلقت! ليكن شعارنا دائمًا: «بasher ما هو ممكّن الآن».

وإذا فعلنا ما هو ممكّن اليوم صار ما هو مستحيل اليوم وممكّناً غداً. ولترقب ردود أفعالنا على المشكلات، فإنها دائمًا خلاصة تربيتنا وعلمنا واستيعابنا.

٥- كتابة بيان المهارات الشخصية:

هناك نوع من الوصايا الصغرى التي ينبغي أن تكون ذات حضور دائم في حركتنا اليومية، وهي كثيرة جدًا، سنذكر هنا بعضًا من أهمها على قدر ما تسمح به هذه المساحة:

- اسع لمرضاة الله - تعالى - دائمًا.
- لا تساوم على مبادئك.
- حاول أن تستحضر النية الصالحة في كل صباح.
- لا تجادل في خصوصياتك.
- النجاح في المنزل أولاً.

(١) أخرجه الشبيخان

رؤى ثقافية

- ❖ حافظ على لياقتك البدنية، ولا تترك عادة الرياضة مهما كان الظرف.
- ❖ لا تساوم على شرفك وكرامتك.
- ❖ استمع للطرفين قبل سباع الحكم.
- ❖ تعود استشارة أهل الخبرة.
- ❖ دافع عن إخوانك الغائبين.
- ❖ سهل نجاح مرؤوسيك.
- ❖ ليكن لك دائمًا أهداف مرحالية قصيرة.
- ❖ لا تقترض من أجل شراء أشياء استهلاكية.
- ❖ وقر شيئاً من دخلك للطوارئ والاستثمار.
- ❖ أخضع دوافعك لمبادئك.
- ❖ طور مهارة جديدة كل عام^(١).

ب - تنمية الشخصية على صعيد العلاقات مع الآخرين

يظل الإنسان كائناً قابلاً للتعلم، بل إن البشرية كلها تتعلم باستمرار. والجزء الأكبر من التعلم يحدث من خلال علاقات الناس بعضهم مع بعض. كل واحد منا يريد أن يحتفظ بشخصيته واستقلاله، إلى جانب حاجته إلى الاندماج في مجتمعه، من أجل تمثيل قيمه والاستفادة من خبراته. هاتان الحاجتان هما مصدر التأثير والتأثر اللذين يسودان كل مجتمع، وهما منبع التوازن الاجتماعي أيضاً. ومع أن الإنسان لا ينضج، ولا يستكمل ذاته وإنسانيته إلا من خلال العيش في مجتمع إلا أن اجتماع الناس بعضهم مع بعض يولد مشكلات وتوترات كثيرة،

(١) انظر في بعض ما سبق العادات السبع ص ١٠١-٩٩

حول تنمية الشخصية

ومن ثم فإن على كل واحد منا أن يتحمل قسطاً من المسؤولية عن تزكيت الحراك الاجتماعي، وتدعم روح التفاوض والتفاهم بين الناس.

وهذه بعض النقاط التي نعتقد أنها تساهم في ذلك:

١-تحسين الذات أولاً:

في داخل كل منا قوة، تدفعه نحو الخارج باستمرار؛ فنحن نطلب من الآخرين أن يفهمونا بشكل جيد، وأن يعذروننا، ويقدروا ظروفنا.. وقليل أولئك الذين يطلبون هذا من أنفسهم!

إن الأساس العميق للعلاقات الجيدة، يتمثل في الجاذبية والإعجاب، وكل علاقة تقوم على غير هذا تكون إما شكلية وإما مؤقتة. وأساس الجاذبية هو التميز، والشخص الذي يثير الإعجاب هو الذي اجتمعت فيه صفات، لا تجدها في أكثر الناس إلا متفرقة. إن الأب الذي يريد من ابنه أن يكون باراً مطالب بأن يكون أباً عطوفاً أولاً. وعلى الجار الذي يريد من جيرانه أن يقدموا له العون، أن يبذل لهم العون أولاً وهكذا...

على كل منا أن يرفع شعار: «البداية من عندي» وسيحصل بعد ذلك خير كثير!

٢-لترسل إشارات غير لفظية لمن تربطنا بهم علاقة:

ليس وعي الناس ثابتاً، وليس أحکامهم نهائية؛ وأكثر الناس نمطية غير مستعد في النهاية لتغيير رأيه إذا تبدلت له حقائق جديدة. شكر الناس والدعاء لهم، وابتداؤهم بالتحية... كل ذلك معتبر لديهم، لكن الأهم من ذلك هو الإشارات غير اللفظية، مثل عيادة مريض، وتقديم

رؤى ثقافية

يد العون في أزمة، وباقة ورد في مناسبة، والصفح عن زلة، ولمسة وفاء ندية...
ولهذه الأعمال قيمة كبيرة عند الله - تعالى - لأنها من أعمال البر والإحسان،
ولأنها ذات أثر بالغ في إشاعة التوادد والتحابب في المجتمع المسلم.
بعض الناس لا يحسن شيئاً مما ذكرنا، ومن ثم فإنه بحاجة إلى قراءة كتاب في
(قواعد الصداقة) إلى جانب تدريب النفس ومجاهدتها على ذلك.

٣- لا بد من أخ ترك بيننا وبينه مسافة قصيرة:

لا يستطيع المرء - في العادة - الحصول على أصدقاء كثر من الدرجة الأولى،
وإذا وجد أحدهنا خسنة من إخوان الصدق في الملها، فإنه محظوظ جداً، والأمر
كما قال النبي - صلى الله عليه وسلم -: «الناس كأبابل مئة، لا تكاد تجده فيها
راحلة»^(١).

إن حاجة المرء إلى أخ يُسقط معه مؤونة التكلف حاجة ماسة، ولا يعوض
عند فقده أي شيء آخر.

وتشير بعض الدراسات إلى أن الأشخاص الذين يفتقدون شخصاً، يتذوقون
به، ويكون قريباً منهم - يظلون أكثر عرضة للاكتئاب^(٢). وإن بعض صور
الاضطراب العقلي ينشأ من مواجهة المرء لمشاق وصعوبات كبرى دون أن يجد
مساندة اجتماعية ودعم أخوي ملائم.

إذا وجد أحدهنا الصديق الحميم والأخ الوفي، فليحسن عشرته، ولبيّد
حقوقه، ولি�صفح عن زلاته... وكثيراً ما يفترق الأصدقاء نتيجة الخلطة الزائدة،

(١) أخرجه أحمد وغيره.

(٢) سبكي وجيه السعادة تأليف (مايكيل أرجايل) ترجمة فيصل يونس - الكويت سلسلة عالم
المعرفة عام ١٤١٤ ص: ٢١٩

حول تنمية الشخصية

واقتحام الخصوصيات وسوء التقدير... لذا لا بد من ترك مسافة قصيرة بين الإخوة، وهامش ملائم للتحرك والتصرف الخاص.

٤- كل منا بحاجة إلى الاعتراف والتقدير^(١):

من الأقوال الرمزية: كل شخص يولد وعلى جبهته علامة تقول: «من فضلك اجعلني أشعر أنني مهم». كلما وقع اتصال بين الناس، تناقلوا بينهم رسالة صامتة، تقول: «فضلاً زكّني»، «لا تمرر بي غير آباه»، «أرجوك اعترف بكيني».

مهما كان المرء عقرياً وفداً وناجحاً، فإنه يظل متلهفاً لمعرفة انطباع الناس عنه، وكثيراً ما يؤدي التشجيع إلى تغيير أفضل ما لدى الأمة من طاقات كامنة، وكثيراً ما يقتل الإهمال ملكات مفتوحة، يصنع أصحابها العجائب، لو وجدوا من يشدّ على أيديهم، وينفحهم نسمة اعتراف وتقدير!

وقد وصف النبي - ﷺ - عدداً كبيراً من أصحابه بصفات تميزهم عن غيرهم: حتى يعترف الناس بفضلهم، مما هو معروف ومشهور^(٢).
إن اكتشاف الميزات التي لدى الناس يحتاج إلى نوع من الفراسة والإبداع، وقبل ذلك الاهتمام.

٥- تأهيل النفس للعمل ضمن فريق:

نعيش اليوم في عالم يزداد الاعتماد فيه على المجموعات في إنجاز الأعمال،

(١) دليل التدريب القيادي تأليف د هشام احطالب نشر المعهد العالمي للتفكير الإسلامي عام ١٤١٤
ص: ١٨٥

(٢) من ذلك وصفة لعمر بالفاروق . ولعثمان بالخياء . ولابي عبيدة بأنه ألمين هذه الأمة . ولعاز
بمعرفة الحلال والحرام وغير هذا كثير

رؤى ثقافية ..

حيث إن تعقد المهمات يقتضي أن يقوم بالعمل الواحد فريق متناسق متفاهم. ولا يخفى أن كثيرين منا لديهم نوع من النمو الزائد في الفردية، فهم ينجحون في كثير من الأعمال التي تتطلب عملاً فردياً، فإذا ما عملوا في لجنة أو مجموعة، فإنهم يسجلون نتائج سلبية وغير مشجعة؛ ومردود هذا على نهضة الأمة في منتهى السوء! حتى يتأهل الإنسان للعمل ضمن فريق فإنه بحاجة إلى أن يتدرّب على أمور عديدة منها:

- حسن الاستماع والإصغاء لوجهة نظر الآخرين.
- فهم طبيعة العمل على نحو ممتاز، وفهم دوره في ذلك العمل.
- فهم الخلفية النفسية والثقافية للمجموعة التي يتعاونون معها.
- استشارة أفراد المجموعة في كل جزئية في العمل المشترك، تحتاج إلى قرار أو تصرف غير عادي.
- الاعتراف بالخطأ، ومحاولة التعلم منه.
- عدم الإقدام على أي تصرف، يجعل زملاؤه، يُسيئون فهمه.
- عدم إفشاء أسرار العمل، والحرص على لا يتحدث عن أشياء ليس من اختصاصه التحدث عنها.
- المبادرة إلى تصحيح أي خطأ يصدر من أي فرد من أفراد الفريق، أو أي انحراف يصيب العمل وفق آداب النصيحة وشروطها.
- تحمل ما يحدث من تجاوزات وإساءات من بعض أفراد الفريق واحتساب ذلك عند الله تعالى.

حول تنمية الشخصية

إذا وجد أن الاستمرار غير ممكن فعليه أن يفارق المجموعة بـالحسان، وأن يستر ما قد يكون رأه من خلل وهفوات، ويترك مجالاً للتعاون معها على مستوى معين، أو في مهام أخرى.

والله حسبنا ونعم الوكيل.



٢٠ لماذا نتعلم؟

الوظيفة الأساسية للإنسان في هذه الحياة هي النجاح في مجموعة الابتلاءات التي يتعرض لها من خلال القيام بحقوق العبودية لله - جل وعلا - وإعمار الأرض - بأوسع ما تحمله هذه الكلمة من معنى - وينبغي أن يكون كل علم نتعلمه، وكل تقدم حضاري نحرزه مساعدة لنا - بوجه ما على القيام بواجباتنا وأداء رسالتنا على الوجه المطلوب.

إن العلم نمط فرعي من فروع كثيرة، ولذا فإن بإمكان الناس أن يستخدموه في صنع الخير وصنع الشر، وينبغي أن تترك رؤيتنا الشاملة والكبرى للحياة بصمتها على جميع ما نعلم ونتعلم، وعلى جميع استخدامنا للعلوم والمعارف.

إن الحضارة الغربية، تركز في حركتها العلمية على (كيف) أي على الأساليب والأدوات، وكل ما يمكن أن يستخدم في تحقيق الغلبة الحضارية والرفاهية العامة، وهي إلى جانب هذا، لا تكاد تهتم بالجواب على (لماذا) أي الأهداف والمحصلات النهائية لكل هذا العناء الإنساني!

أمة الإسلام اليوم فقيرة في كل ما يتعلق بـ(كيف) وهي تسعى لامتلاك أطراف منه، لكن الخوف الذي يتنابني هو أن أن تنسى وتضييع ما يتعلق بـ(لماذا) على مقدار ما تملك من (كيف) وأنذاك فإنها تفقد خصوصيتها وأسباب تميزها.

العلم بين ترسيخ الثقافة وغبرتها:

الثقافة هي ذلك النسيج المعقد من المبادئ والأفكار والنظم والأدب والتقاليد، وما يمثل خلفيات تاريخية لكل ذلك. وإن الناس يتشربون أكثر

رؤى ثقافية

قيمهم الثقافية دون وعي منهم، كما أنهم غير قادرين على اكتشاف الزيف ونقاط الضعف فيها، لأن الثقافة أشبه شيء بالصحة) لا يلمسها الناس إلا عند فقدانها أو شعورهم بأنها مهددة بالزوال.

لا يستطيع أي مجتمع أن يتجاوز مرحلة التوحش والتفكك والتخلف إلا من خلال ثقافة حية تمنحه الرؤى والأفكار المشاعر والأهداف والإحساس بالصيغ المشترك.

إن ذوي الثقافة العليا في الأمة وحدهم هم الذين يدركون الذاتية الثقافية للأمة، فمن خلال معرفتهم بأصولها الكبرى. وخبرتهم بتفاصيل تطورها، وعبر مقارنتهم لها بثقافات الأمم الأخرى، يضعون أيديهم على ما ينبغي أن يستمر من تلك الثقافة، كما يلمسون الأجزاء المعطوبة فيعملون على تخلصها منها.

ونشعر اليوم أكثر من أي وقت مضى بحاجة الأمة إلى أن ترسخ مؤسساتها التعليمية عدداً من القيم التي تمثل جزءاً منهاً من منهجيتها العليا، وتلك التي يحتاجها النهوض الشامل، من نحو الإخلاص والصدق والتراحم والشورى والعدل والحرية والإنصاف والتعاون والتفتح والدقابة والجدية والإيثار وسعة الفهم والمرونة والثابرة.....

ومهمة الرسالة التعليمية أن تؤكد هذه القيم، وتفضح الممارسات التي تناقض مدلولاتها.

ومن وجه آخر فإن أمّة الإسلام ورثت من عصور الانحطاط والتدّهور مفاهيم وأخلاقيات وتقالييد فاسدة، مما يجعل ثقافتنا مثقلة بأشياء كثيرة معطوبة، تحتاج إلى استئصال وإبعاد عن حياتنا وتربيتنا، من نحو: الكسل والفوبي والاعراض عن المشاركة في الشأن العام، والاستبداد بالرأي، والتفكير الخرافي

لماذا نتعلم؟

والإرجائي والقديري، وعادات التبذير والمظهرية والشكلية، وانعدام الشعور بالمسؤولية، والخروج على النظام وأكل الحقوق والاستهانة بكرامة الإنسان، وحب الإنجاز السريع، وما شابه ذلك من أخلاق وعادات تعوق الأمة عن الوصول إلى أهدافها.

إن المجتمع العلمي ليس ذلك الذي يشيد المدارس والجامعات وينشر الكتب وإنما ذلك المجتمع الذي يصوغ حياته اليومية ونظمها وأعرافه وفق المعارف والمناهج التي يلقنها لأطفاله وطلابه.

إن المؤسسات التعليمية - على اختلاف مستوياتها - تستطيع القيام بذلك إذا حاولت أن تجعل من نفسها البيئة التمودجية لتجسيد ما تعلمته للناشئة في أوضاعها العامة، وفي العلاقات القائمة فيها.

إن المؤسسات التعليمية يجب أن تصبح منصات لمناقشة أنواع التصدع المختلفة بين المبادئ وأشكال السلوك اليومي، وأن يكشف عنها بوضوح تام من أجل تأمين نوع من الانسجام بين الرمز والخبرة، وبهذه الطريقة نحمي ذاتيتنا الثقافية من التخريب والتشرذم، ونؤمن لها التكامل والاستقرار.

تحسين نوعية الحياة:

في بنيتنا الثقافية العميقة أن العلم للعمل، وكثيراً ما نرى في القرآن الكريم اقتران الإيمان بالعمل الصالح، وكان هذا حافزاً للمسلمين على تجاوز أدبيات المنطق اليوناني الذي يحافي التجربة ومحاورة الطبيعة، فوضعوا المنهج التجريبي ونهضوا بجوانب الحياة العمرانية والمدنية المختلفة....

واليوم فإننا بحاجة ماسة إلى أن نمعن النظر في الواقع، ونحاول القبض عليه وتشخيصه من خلال قيمنا وتجربتنا الحضارية حتى نواجه العلم إلى حلول

رؤى ثقافية

ال المشكلات التي يعاني منها السواد الأعظم من الناس.

إن المهم اليوم ليس أن يحفظ الطالب الكبير من المعلومات عن ظهر قلب، وإنما المهم أن نوجد المنافذ العملية التي تمكّن الطالب من فهم حقيقي للغایيات التي تعلموا من أجلها. ولن يكون ذلك ممكناً ما لم يعرف الناشئة كيف يستخدمون المعرفة التي تعلموها، وكيف يستفيدون منها في حل مشكلاتهم والارتفاع بأنفسهم. وهذا يعني أن الحاجة قائمة إلى الكثير من (البيان العملي) لما تعلمه الأولاد في المدارس.

إن مقوله (العلم للعمل) ومقوله (من الجامعة للمصنع) بحاجة لنوع من التطوير اليوم، حيث إن المطلوب أن يُعد الطالب إعداداً يمكنه من تأسيس حياة أفضل له ولأسرته، وذلك من خلال إنضاجه عقلياً وروحيًا وخلقياً واجتماعياً ومهنياً، ليكون عضواً فعالاً، وإنساناً صالحاً في مجتمعه.

إن إعداد الشاب ليكون إنساناً متاجراً فحسب، قد يفيد في تحسين وضعه المادي، لكن الواقع أن (الحياة الطيبة) لا تولد من رحم الرخاء المادي وحده وإنما من خاصية الانسجام والتوازن بين المطالب الروحية والمادية، ومن سلام الإنسان مع نفسه ومن قيامه بأداء واجباته.

إن بعض الشعوب الإسلامية، يتضاعف عددها كل خمسة عشر سنة مرّة، وهو للاء القادمون الجدد، بحاجة إلى أن يستوعبوا نفسياً واجتماعياً وهم بحاجة إلى تعليم وسكن وخدمات وفرص عمل... ولكل هذا تكاليفه ومطالبه.

ومع أن الأطفال والشباب يتظرون كل هذا من الكبار إلا أن الصحيح أن على الناشئة أن يتدرّبوا على المزيد من الاعتماد على النفس، والاهتمام بالمستقبل، والقيام بشؤونهم الخاصة، كي يتمكّنوا من خوض غمار عصر، يزداد العيش

لماذا نتعلم؟

الكريم فيه صعوبة ومشقة!
ترشيد ردود الأفعال:

إن عصرنا هذا هو عصر المشكلات والتحديات الكبرى، وهو كذلك عصر الفرص والإمكانات الهائلة. والمأزق الذي يظل يواجه بني الإنسان هو إدراك المشكلات بحجمها الطبيعي، وتلمس المنتهيات والإمكانات والفرص المتاحة لحلها. وهنا تظهر أهمية ما يقدمه (العلم) في شقى المشكلة. إننا لا نستطيع إدراك الواقع على نحو دقيق إلا من خلال (وسط معرفي) مكون من المبادئ التي نؤمن بها، ومن طريقة نظرنا إلى الأمور، إلى جانب المعطيات والمؤشرات والمعلومات التي تحصلت لدينا عن الواقع الذي نريد معرفته.

إن الخبرة التاريخية تؤكد أن ما يقدمه (الذكاء) والتفوق العقلي في مسألة فهم الواقع ومعالجته، ضئيل بالنسبة لما تقدمه الخبرة المترانكة والتجربة الحية. ومن الواضح أن المجتمعات التي يسود فيها (التجريب) ويتجه العلم فيها لمعالجة المشكلات التي يعاني منها الناس، استطاعت أن تفهم واقعها، وأن تواجه تحدياته على نحو أفضل من تلك المشغولة بتفسير الماضي، وتجريد الذات، وتمثل المشكلات عن طريق التأمل الخيالي، بدل المسح والإحصاء.

إن مهمة العلم لا تقتصر على رسم الفضاء النظري لأشكال المبادرات الفردية والاجتماعية فحسب، وإنما تتجاوز ذلك إلى منحنا محددات ملائمة (ردود الأفعال) على عجل التحديات التي نواجهها، ولكن ذلك لا يأني عفواً وإنما من خلال ولاء تام للمنهج العلمي، ومن خلال إرادة صلبة لمقاومة الزيف الذي يمكن أن يتسرّب إلى تصوّراتنا وسلوكياتنا.

إن (البيان) تقدم نموذجاً حيّاً لما يمكنه أن يفعله شعب تجاه التحديات

رؤى ثقافية

الصعب والظروف القاسية التي تواجهه: إن ضيق المساحة القابلة للسكن، دفع إلى إنتاج الأشياء الصغيرة الحجم، والخوف من العزلة، أدى إلى تطوير وسائل الاتصال، وقلة مصادر الطاقة إلى البحث عن بدائل إعلامية للانتمال، وتواتر الهزات الأرضية إلى تطوير أشياء خفيفة الوزن سهلة النقل، قليلة الكلفة سهلة التبديل. وأخيراً لقد تعلمت اليابان من تاريخها الطويل التميز بالعنف، كيف تدير التبدلات بطريقة ناجعة، فهم يطورون ما يحتاج إلى تطوير ببطء، لأنه يحتاج إلى حصول التوافق بين جميع المراجع المعنية، وبذلك يكون تماماً عندما تصبح الظروف مهيأة لتنفيذها!

وقد تم كل ذلك بموازنة متميزة من برامج التعليم العام والمهني.
إن علينا أن نتساءل دائمًا: ما قيمة ما لدينا من أفكار وأراء ومعلومات وخبرات إذا لم تجعل ردود أفعالنا على التحديات أكثر رشدًا وتنظيمًا؟!

تفهم حاجات الأكثريّة:

سيكون العلم لتحسين حياة الناس إذا استطاع الذين يمسكون بناصية المعرفة، وينتجونها، وينقلونها - أن يتفهموا الحاجات الحقيقة للسواد الأعظم من الناس، وهي حاجات متعددة وكثيرة.

وتبدأ المشكلة عند تصور كثير من المثقفين لدينا حاجات الناس من أفق الثقافة التي كانت شخصياتهم العلمية، فكثيراً ما يشخص الاقتصادي حاجات الناس من منطلقات اقتصادية بحتة، ويشخص القانوني والحقوقي حاجاتهم من خلال نظرة دستورية ونظمية.. وبعض المثقفين المسلمين درس في الغرب وأخرون درسوا في دول تنتهي للمعسكر الشرقي (سابقاً) وما درسوا لم ينطلق من رؤية حضارية إسلامية، ولا هو نابع من إدراك جيد لواقعنا، وهذا شيء

لماذا نتعلم؟

طبيعي، لكن ما ليس طبيعياً أن يعمد أولئك المثقفون إلى تصور حاجات الناس في عالمنا الإسلامي من منظور الدول التي درسوا فيها، ثم اقتراح منهاج وتقنيات وحلول مستوردة من تلك الدول عينها وبذلك يتم تحويل مؤسساتنا التعليمية إلى حقول تجارب، ومع كثرة المحاولات فالنتائج مازالت تدعو إلى الإحباط! إنني أعتقد أن كثيراً من مثقفينا يحتاج إلى إعادة تأهيل، وإلى تثقيف جديد، يتمحور حول الامتلاك لرؤية شاملة ونقدية لما يجب عليهم أن يفعلوه تجاه الأ卑ين والضعفاء والمساكين والمأزومين والتائهين؛ وهؤلاء يمثلون العمود الفقري لأمة الإسلام.

مقدمة

٢١ حول تنمية المعرفة

تنمية أي جانب من جوانب الحياة هو في الحقيقة عمل جزئي، لا يتم في فراغ، ولا غير من اعتبارات وشروط متعددة، فمن الصعب - مثلاً - أن يجعل الناس يقررون بنهم وتعطش، وهم يكذبون طول النهار وجزءاً من الليل من أجل سد الرمق. ومن العسير أن يوجد لدى دولة ما مراكز مجانية لتدريب الناشئة على استخدام الحاسوب الآلي - مثلاً - وهي لا تستطيع تقديم الكتب المدرسية لأبنائهما، أو لا تستطيع تأمين أماكن لهم في المراحل الابتدائية. ولا يعزب عن البال أن نظرة أكثر الناس لدينا للمعرفة ما زالت تصنفها مع القضايا الثانوية التكميلية، ومن ثم فإن قلة قليلة منهم أولئك الذين سيضغطون على احتياجاتهم الملحّة من أجل شراء الكتاب.

ومع هذا وذاك فإن التأكيد على بعض الآليات والمفاهيم والوسائل سيكون مفيداً وهو جزء من العلاج الذي يسعى العلماء والمفكرون والمهتمون بشأن هذه الأمة إلى استشرافه وتوصيفه. وسنكتفي هنا بعرض ثلاث من القضايا التي نظن أنها تساعده في تنمية المعرفة، نسوقها في الحروف الصغيرة التالية:

١- كان العلم في الماضي - على اتساعه محدوداً بالنسبة لما هو موجود اليوم، وإن طالباً في كلية الطب لديه معلومات طيبة أكثر وأدق مما كان لدى شيخ الأطباء ابن سينا! وليس هذا دليلاً على شيء سوى كثرة المعلومات، وتحسين إمكانات اختبارها.

رؤى ثقافية ..

إن من الواضح أن جهلنا يزيد، وأنه منها كانت سرعة التهامنا للمعرفة، فإن المعرفة تترايد على نحو أسرع، إن المعرفة تتضاعف فيما بين عشر سنوات وخمس عشرة سنة، وإن نصف العلماء الذين وردوا على الأرض من يوم أن عمرها الإنسان إلى اليوم يعيشون بيننا، والنصف الآخر هم الذين عاشوا في كل الأزمنة الماضية!

إن من الضروري أن نغرس في أذهاننا جميعاً أن مالدينا من العلم - منها كان كثيراً - قليلاً، كما قال - جل وعلا - : **«وَمَا أُوتِشَدَ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا»**^(١) وصدقه ودفنه وعمقه، كل ذلك - في كثير من الأحيان - ظني ومحدود.

وهذا يستوجب أن نقدم المعرفة للناس بصياغة مفتوحة قابلة للإضافة.

إن على الأجيال الناشئة والشابة، أن يعرفوا أكثر فأكثر، حتى يحدوا من نسبة انتشار الجهل وفجاجة المعرفة بينهم.

٢- تقريب المعرفة سبيل الوحدة الثقافية في المجتمع :

المستوى المعرفي للناس في عالمنا الإسلامي يميل إلى الانخفاض. فقلة قليلة أولئك الذين يقرؤون كتاباً كل شهر، والأقل منهم الذين يقرؤون كتاباً كل أسبوع. أما الذين يقرؤون قراءة منتظمة متجدة فهم نادرون، وهم غالباً معزولون عن المجتمع. وإن هذه الوضعية تمثل بوابة كبيرة لحدوث تمزقات وشروخ اجتماعية مخيفة، حيث يكون من العسير تعميم المفاهيم الإسلامية والاجتماعية والأخلاقية على أبناء المجتمع الواحد والذين يتفاوتون تفاوتاً عظيماً في المستوى المعرفي. وكثيراً ما نعتب على المفكرين لكونهم لا يكتبون بلغة سهلة، حتى يتسع

(١) الإسراء: ٨٥

..... حول تنمية المعرفة

أكبر عدد ممكن من الناس من كتاباتهم، لكن ذلك في الحقيقة عمل شاق جداً. وقد يكون غير صحيح، فالأفكار الراقية المعقدة، يصعب التعبير عنها بلغة سهلة مبسطة، وحين يتم ذلك فإنه إن لم يؤدِّ إلى تشويبها، فإنه يحرمنا من طاقتها الموجية...

ومن هنا فإن الحل الأمثل هو تبني سياسة تقرير المعرفة، وإيجاد مؤسسات وأطر وبرامج نشر متخصصة لذلك، حيث إن بإمكان كاتب قصة أو مسرحية أن يعرض بعض الأفكار والحقائق العلمية والماهيم الشرعية والإنسانية بأسلوب جذاب قریب سهل، يستهدف الشرائح الدنيا والوسطى من المتعلمين والقراء. كما أن إخراج سلاسل من الكتب التي تتناول مجالات مختلفة من المعرفة، سيكون عظيم النفع في رفع العتبة المعرفية لدى جمahir واسعة من الناس. ولدينا جهود طيبة في بعض البلدان على هذا الصعيد إلا أن هذا أقل من المطلوب بكثير.

ماذا لو أن الأقسام العلمية في الجامعات جعلت من جملة أنشطتها في خدمة المجتمع إصدار بعض الكتب في تخصصها لتعريف الناشئة وذوي الثقافة المتواضعة من كبار السن، بالحقائق والمعلومات الأساسية في ذلك التخصص بأسلوب جذاب وسهل؟ إن ذلك - ولا شك - سيتلقى بالترحيب الشديد، وسوف يكون له أثر عظيم في تثقيف الناس!

إن بإمكان المكتبات التجارية الكبرى أن تقوم أيضاً بمثل ذلك، كما أن على النوادي الثقافية والنقابات المهنية والمصانع أن تسهم في تثقيف منسوبيها عن طريق هذا النوع من التأليف الميسر. وسيكون في جميع الأحوال للدولة

رؤى ثقافية

والشركات التجارية الكبرى الأثر الفعال في تخفيض أسعار تلك الكتب، وإتاحتها للناس بتكلفة مناسبة.

إن التأثير الاجتماعي مرهون بسياسة مفاهيم اجتماعية محددة، وبوصول رسالة المجتمع إلى جميع أفراده، ولن يتم ذلك إلا من خلال حركة ثقافية موارة تستطيع الوصول إلى كل واحد من أبناء المجتمع بالأسلوب الذي يناسبه.

٣- لابد من أن تصبح القراءة عادة لدى الإنسان المسلم :

أول كلمة في الرسالة الخاتمة، هي كلمة (اقرأ) وما ذاك إلا لأن القراءة هي مفتاح التعلم، والدرجة الأولى في سلم الرقي العلمي والفكري. الاهتمام بالكتاب واحترامه والوله به، والحرص عليه عادات تكون لدى الطفل في المنزل - غالباً - فالطفل الذي في بيته والديه مكتبة، يفتح عينيه على الكتاب والحديث عنه، ويجد نفسه محاصراً بالكتب حيثما تجول في المنزل. وجود مكتبة في المنزل، ينشر دائماً عبق المعرفة حيث الجدد دائمًا من الكتب يعشى المنزل ويحمل فيه ضيفاً عزيزاً حيث النقاش دائمًا بين أفراد الأسرة حول الأحداث العلمية الجديدة، وحيث التلخيص والنقد وال الحوار ...

إن الخطوة الأولى على طريق إشاعة القراءة هي انتشار (مكتبة المنزل) وإن ما يسهل ذلك وجود المبالغ الطائلة، فإذا لو خصصنا ٢٪ من مصروفنا الشهري لشراء الكتب النافعة الجيدة، لتنتفع بها أسرة كاملة؟.

إن كثيراً من الناس يفكرون تفكيراً معكوساً فيعمل لعزوفه عن شراء الكتب بما يمر به من ضائقة مالية، مع أنني أرى أن العلم والمعرفة والمهارة والخبرة هي ما نحتاجه للخروج من قلة ذات اليد، وتحسين الدخل، وهذه كلها لا تأتي

..... حول تنمية المعرفة

- في أكثر الأحيان - إلا عن طريق القراءة. ومن وجه آخر فقد أثبتت إحدى الدراسات أن المعرفة تخفف الميل إلى الاستهلاك، وأن الأكثر تعلمًا هم الأقل ميلاً لتحقيق الذات عن طريق التملك.
إن الجهل يجعل الإنسان بمثابة (السجين) الذي يعيش عن فقده للحرية بالاتجاه للطعام! .

يمكن للمدارس والجامعات والنادي الثقافي والمصانع والشركات أن تبني عادة القراءة لدى منسوبيها من خلال المسابقات العلمية التي تبادر إلى تنظيمها، ومن خلال حلقات الحوار حول الكتب الجديدة. الصحف والمجلات ووسائل الإعلام المختلفة ذات أثر خطير في عرض الكتب، والبحث على قراءتها، ونقدها وتقويمها.

حين نعتقد أن ما نكتسبه من المعرفة في حياتنا، هو أهم بكثير مما نرثه من آبائنا من ذكاء وامكانيات عقلية، فإننا سنبادر آنذاك إلى القراءة وتوفير الأجهزة والظروف التي تشجع عليها.

إن على أمة الإسلام أن تتبعه إلى أنها ستظل تعيش على هامش العالم ما لم تساعده أبناءها على اكتساب عادات جديدة، على رأسها تعود القراءة وحب الكتاب وأصحابه في كل مكان.

مختـ.مـ. ؟ تـهـ لـجـهـ فـيـهـ ضـفـ / بـدـنـجـتـيـنـغـ قـيـ

إن المشكلات والعقبات التي تقف في طريق المعرفة كثيرة، حيث إن المعرفة كالراس تعكس عليه - كما يقال - كل مشكلات الجسد.

رؤى ثقافية ..

وسوف نسلط الضوء هنا على اثنتين من العقبات الأساسية في هذه المسألة:

١- خود جذوة الشوق للمعرفة :

كان سلف هذه الأمة ينظرون إلى العلم على أنه عبادة، بل أفضل من كثير من العبادات. وقد سطّر علماء هذه الأمة من المآثر في الوله بالعلم واكتسابه والصبر عليه، والاحتفاء به ما لم يسطره علماء أية أمة أخرى، فكان منه من يقسم الليل ثلاثة أقسام : ثلث للقراءة والتتأليف، وثلث للنوم، وثلث للصلوة والقيام. ويدكرون عن الإمام أحمد بن حنبل - رحمه الله - أنه كان إذا لقي شيخه أبا زرعة يقتصر على صلاة الفريضة، ليغتنم وجود الشيخ. لأنه يرى أن العلم أفضل من النافلة.

التعليم المستمر الذي يجري اليوم الحديث عنه كان هو الحالة الطبيعية في حياة الأمة، وكان العلم أمداً يتلهي إليه، ولا يعترفون بشاغل يشغل عنه، وقد كان أحد العلماء يحفظ أبياتاً من أحد المتون، وهو في حالة شديدة من المرض، فقال له ابنه : يأبّت أهذا أو ان هذا ؟! فقال: يا بني أحب أن ألقى الله وأنا أطلب العلم!

يمكن القول : إن ضعف حضور الآخرة في حسّ كثرين منا، إلى جانب الفهم الجزئي المشوه للإسلام، أدى إلى الإحساس بأن العلم وسيلة لانتزاع منصب أو وظيفة أو مال، وأسس ذلك شعوراً بأن الجهد في طلبه أشبه بشمن لا بد من دفعه في صفقة تجارية، فالعلم للشهادة والشهادة للوظيفة، والوظيفة للتمتع بالحياة!

وحين ينظر للعلم نظرة تجارية فإن الناس يبذلون الحد الأدنى من الجهد

..... حول تتمية المعرفة

للحصول عليه. ويحصلون الحد الأدنى منه للحصول على الشهادة، وهذا ما هو حاصل اليوم لدى الكثير من شبابنا، مع الأسف الشديد!!

إن الأعمال العظيمة التي تم إنجازها في التاريخ، والتي يتم إنجازها الآن - يقف وراءها دائمًا رجال من طراز خاص، امتلكوا القدرة على بذل أعظم التضحيات، والصبر الذي لا يعرف النفاد على تحصيل العلم والتشبع به.

يقول أنشتاين: «إن أولئك الأفراد الذين ندين لهم بأعظم الأعمال العلمية كانوا جميعاً تواقين عقلياً للمعرفة. ولو لم يكن لهم هذا الاقتناع الجياش بالعاطفة لما استطاعوا الانقطاع الدائب الذي يستطيع وحده أن يدفع المرء إلى القيام بجرائم الأعمال»

إن العزوف عن العلم هو في حد ذاته مشكلة، لكن المشكلة سوف تكون أعظم حين نصاب بالزهد في العلم في زمان، تُقبل فيه الشعوب على التهام المعرفة، حيث إن التواصل الكوني الحالي جعل آية ميزة فائقة عند شعب أو دولة تمثل مشكلة بالنسبة للدول الأخرى؛ لأن تلك الميزة، سوف تستغل للضغط على الآخرين الذين حُرموا منها.

وتنظر بعض الدراسات في الغرب أن الرجال في أمريكا - يقرؤون في المتوسط ٣٩ دقيقة في اليوم، عل حين تقرأ النساء ما متوسطه ٢٦ دقيقة. ويقرأ ٧٢٪ من الناس في بريطانيا (عام ١٩٣٨) جريدة يومية وبلغ معدل الاستعارة ٢٦٪ من المكتبات العامة في بريطانيا ٦٥٠ مليون كتاب في العام، أي حوالي ٢٦ كتاباً لكل من يقرأ كتاباً على الإطلاق، هذا عدا الكتب المشتراء المستعاره من الآخرين.

رؤى ثقافية

أما العالم الإسلامي فلم يصل به الأمر إلى حد الاهتمام بمثل هذه الإحصاءات، وفي هذا خير حتى لا ينكشف المستور!!

٢- التخلف يعطيك أجوية، ويحررك من التساؤل:

إن السؤال مفتاح العلم، هكذا قالوا قديماً لكن المقدرة على التساؤل ليست متاحة للكل من أحب، فالعقل لا يستطيع أن يتصور أشياء لم ير شيئاً أو شبيهاً لها، ومن هنا فإن البيئة الفقيرة بالأدبيات والمعارف والصناعات، لا تمد العقل بشيء ذي قيمة، ولا (تشغله) ولا تدفعه إلى التساؤل والاكتشاف.

هذه الوضعية توجد نوعاً من الفراغ والخلخلة المعرفية، ومن ثم فإن (المخيّلة الشعبية) تنشط لتسد الفراغ وإقامة نوع من التكامل والتوازن للعناصر الثقافية المختلفة، ولن تكون المادة المستخدمة لذلك في ظل التخلف وعموم الجهل سوى مزيج من الشائعات والأساطير والمقولات المشبعة بالتأملات والظنون الخاصة ومحرف الاعتقادات، فيشعر المرء أن عنده كل شيء، وفي حياته وثقافته جواب لكل شيء، وفلسفة لكل مبدأ، وتعليل لكل ظاهرة، إنه الثراء والتوازن والتكامل المبني على الأوهام والتمجيد الكاذب للذات، والاستغناء عن العالمين!!..

على العكس من هذا كله يؤجج التقدم والعلم الصحيح نار التساؤل ومحاوله الفهم، والرقي في مدارج المعرفة، فقد فجر القرآن الكريم في الوسط الأمي الفقير المحدود كل ينابيع الحكمة، ونفض الوعي، والعقل والشعور، وزلزل كل أركان المعرفة القائمة، وأسس يقيناً جديداً، ومنهجاً علمياً فذاً.. وصار كل شيء موضع تساؤل، ونها العلم نمواً لا نظير له! وحين بدأ التراجع الحضاري بدأ عالمنا

..... حول تتميم المعرفة

الإسلامي يقدم أجوبيه الخاصة النابعة من السكون والجهل والكسل والغوضى والانحراف عن المنهج الرباني الأقوم... وهكذا فاحوالنا الراهنة طبيعية جداً، ولا حاجة للتساؤل بشأن مسبباتها، ولا عن العلل والأدواء التي أدت إليها؛ إذ إن ما نحن فيه قضاء وقدر محتوم، لا خيار لنا فيه، ثم إننا بذلك جهودنا ولم نستطع أن نفعل أكثر مما فعلناه، ولا نظن أن الإمكانيات المتوفرة بين أيدينا توصلنا لأكثر مما نحن فيه! ثم إن ما نحن فيه ليس سيئاً جداً، فإنما المخدرات لدينا أقل، والأمراض الوبائية أقل، والترابط الاجتماعي أفضل... ثم إن الحضارة الغربية مادية، وهي ولو بعد حين إلى زوال.. وعلى كل حال فنحن لسنا مسؤولين عن الحالة الراهنة للأمة، إذ إن ما نحن فيه نتيجة تراكم أخطاء سابقة، قرون سابقة وهكذا أوجدنا كل الأجوية التي تسُوَّغ ما نحن فيه، وأسكننا كل الأفواه التي تضج بالشكوى من سوء الأحوال!

فلما إذن التعلم والإبداع والإكتشاف والتدريب والتصنيع والتغيير ما دام الأمر على ما ذكرنا؟!

وهذا ما كان فعلاً، فحماسة المسلم للإبداع والتعلم والتهام المعرفة خامدة في أدنى درجاتها.

ويأتي التعليم القائم على التلقين والتحفيظ، ليكمل الحلقة، وليكتب ما زرعه البارئ - جل وعلا - في الطفل من حب للتساؤل والتطلع للتعرف على ما حوله؛ فكثرة الأسئلة قد تكون من قلة الأدب، وقد تكون من أجل حب الظهور على القرآن، وهي تسبب المحرج للمدرس، وقد يكون السؤال منطويًا على شيء مما يخل بالأداب العامة، أو قد يكون جوابه كذلك، وقد يكون السؤال أكبر من

رؤى ثقافية ..

سن الطفل، أو ما لا يعنيه، وقد يؤدي السؤال إلى قطع سلسلة أفكار المدرس، والطالب لم يستوعب ما قيل حتى يسأل عن أشياء دقيقة أو خارج الموضوع.. وهكذا فهناك مجموعة من المسائل التي ينطوي عليها التساؤل، ومن ثمَّ فليس هناك أفضل من الصمت والتأمين على ما يقوله المدرسوون وغيرهم!

لا يعني كل ما ذكرناه أن الآفاق مسدودة أمام التحسن والتقدم المعرفي، فالآبواب ما زالت مشرعة لحصول كل خير إذا ما امتلكنا إرادة التغيير، وأحسينا بالحاجة إليه. لكن علينا قبل ختم هذا المقال أن نتذكر أن وظيفة الأفكار في النهوض والإصلاح لا تتعذر وظيفة اللوحات الإرشادية التي تدل على الاتجاه الصحيح، أما القوة المحركة لذلك، فهي الظروف الموضوعية التي يعيش فيها الناس. إن صواب الأفكار شرط لكل تغيير، لكنها وحدتها لا تستطيع أن تنقل الناس من حال إلى حال، فإذا ما أردنا للمعرفة أن تنمو فعلينا أن نوفر الأجواء التي تحفز على التعلم، وتساعد عليه.

ولله الأمر من قبل ومن بعد.

مختصر

٢٢ التربية والفائز الاجتماعي

أقطار كثيرة في بلاد الإسلام من ظروف معيشية صعبة، حيث الفقر والجهل والمرض والبطالة والتمزق الاجتماعي.. كما أن هناك ضغوطاً مادية ومعنوية هائلة، تمارسها الدول المتنفذة من أجل تحقيق مصالحها.

ونحن فوق هذا أو ذاك بحاجة إلى أن نحسن نوعية الحياة التي نعيشها من خلال إضفاء معانٍ جديدة، تلامس البني العميق لعقيدتنا وثقافتنا.

إننا نقصد بالفائض الاجتماعي الأعمال والأنشطة الطوعية التي تتجه لسد الثغرات وقضاء الحاجات المتصلة بالشأن الاجتماعي العام.

حيوية الاهتمام بهذه المسألة:

إن تحقيق فائض اجتماعي في أي مجتمع إسلامي، يعد جزءاً من المنهجية الإسلامية التي تقوم على تأسيس علاقات خيرة وطبية بين العبد وربه من جهة، وبين الإنسان وأخيه الإنسان من جهة أخرى. بل إن تلك المنهجية تحث على إقامة علاقات الرعاية والإحسان بالحيوان والجماد!

وعلى هذا فإن نشر الأعمال التطوعية في المجتمع الإسلامي هو قضية مبدأ قبل أي شيء، وهو جزء من تكاليف العبودية وتعات الدينونة لرب العالمين. إن مما لا يخفى أن مصالح المرء ليست متطابقة مع مصالح مجتمعه على نحو مطرد، وهذا في الحقيقة هو جوهر الابتلاء في الحياة الاجتماعية.

رؤى ثقافية

إن المجتمع الفاضل ليس ذاك المجتمع الذي يرفع شعارات خيره، ولكنه الذي ينجح في المطابقة بين مبادئه وسلوكياته، وإن الفوائض الاجتماعية، هي التي تردم جانبًا كبيراً من الهوة التي تفصل بينهما. كثير من التجمعات البشرية لا يستحق اسم (مجتمع)، وإنما هو (حشود أجساد)! إنما يكون المجتمع مجتمعاً حينما يتتوفر له الكتلة الخرجية من المشغلي بالشأن العام.

إنني أعتقد أن المجتمع الذي لا يقوم بالحد الأدنى من حاجات أفراده، هو مجتمع مريض. وكلما كثر مرضي مجتمع ضعف تمسكه، وازداد عجزه عن استئثار أبنائه في الظروف الصعبة، وحشدتهم للقيام بالمهام الجليلة . وقد قال أحدهم : لماذا أدفع عن مجتمع لم يطعمني من جوع ولم يؤمني من خوف؟

إن طبيعة اجتماع الناس بعضهم مع بعض، تفرز مشكلات وتواءرات كثيرة، وإن العزوف عن حل تلك المشكلات، سبب الناس في براثن الحاجة والغوضى والتعانف؛ ولذا كانت المدنية في التحليل النهائي عبارة عن البحث الدائب عن حلول للمشكلات الأخلاقية والاجتماعية والعمانية.

إن مساهمة الناس في حل مشكلات مجتمعاتهم، وبناء مرافقتها العامة، والأخذ بيد العناصر الأضعف فيها، سوف يساعد الأمة على ترجمة المكاسب الاقتصادية التي حصلت عليها بعض الفئات إلى مكاسب أخلاقية واجتماعية، وકأن ذلك نوع من الاستدراك لما فات من تكافؤ الفرص، أو هو كرة أخرى في ميادين العدالة الاجتماعية. إذا كانت الدولة الفاضلة، هي تلك التي تدير شؤون شعبها، بأقل قدر ممكن من القوة، فإن المجتمع الفاضل هو الذي يقوم بجمل شؤونه دون أن يجوج الدولة إلى التدخل في تفاصيل حياته، إلا على نحو

..... التربية والفوائض الاجتماعية

هامشي على ما نشاهده في حياة المجتمعات الإسلامية الأولى. ولن يكون ذلك عندما تنطلق روح المبادرات الفردية، وتسود روح التبرع والمجانية.

إن جوهر الإنسان لا يتبلور من خلال الأخذ، وإنما من خلال العطاء، وإذا كان قانون المال هو الجمع، فإن قانون العمل هو البذل، وفرق كبير بين من ينتقص من قدرات مجتمعه، وبين من يُثريها!

وإذا كنا عاجزين عن أن نتعلم من مبادرتنا وتاريخنا أخلاق الفداء والعطاء، فإن بإمكاننا أن نتعلم ذلك من مجتمعات النمل والنحل، حيث الشعار المرفوع دائمًا: لا قيمة لحياتي إذا تعرضت سلامة الجماعة للخطر! وهذا في الحقيقة هو شعار الشهيد.

ثم إنه ليس من مصلحة مجتمعاتنا أن تعلق توازنها العام على وجهة واحدة، كالدولة - مثلاً - بل من الواجب أن نجد محاور عديدة وأطرًا مختلفة لحفظ ذلك التوازن، حتى إذا ضعف بعضها اعتمدت على باقيها.

ألوان من الفوائض الاجتماعية

إننا نعيش في عصر، أظهر سماته التعقيد، وإن الحضارة الحديثة، جعلت متطلبات الخد الأدنى من العيش الكريم، تفوق كثيراً الإمكانيات المتاحة لأكثر الناس. وفوق ذلك فإن موجات الأنانية والاستقلالية والدوران في فلك الذات، قد اجتاحت الأفراد والأمم، وصار الضعيف يشعر أنه ترك وحيداً، ليلاقي مصيره دون عنون أو غوث من أحد! وإن الإنجازات الكثيرة التي حققها عصمنا، أفرزت مشكلات كثيرة، ذوات رؤوس متعددة!

ونظراً لحالة التخلف التي تلف حياة كثير من شعوبنا، فإن من غير النادر أن

رؤى ثقافية

نعياني من مشكلات لم تولد لها إنجازات، ومن هزائم لم تسبقها معارك؛ مما يجعل حاجتنا إلى الأنشطة التطوعية أكثر من الأمم الأخرى.

نحن بحاجة إلى أنشطة تنشر البشر على الوجوه، وتشيع البهجة في النفوس، وتخفف من قسوة الوحدة والاغتراب داخل الأوطان، وذلك من خلال الابتسامة والكلمة الطيبة، وابداء الآخرين بالسلام والسؤال عن أحواهم، وعرض المساعدة عليهم... وفي الحديث: «لا تخفرون من المعروف شيئاً، ولو أن تلقى أخاك بوجه طلق»^(١).

نحن بحاجة إلى مبادرات ومؤسسات ترعى العناصر الضعيفة في المجتمع من أيتام وأرامل ومعوقين وعاطلين عن العمل، وذوي الأسر الكبيرة، والطلاب الذين لا يجدون من يعينهم على إكمال دراستهم و... من قعدت بهم إمكاناتهم وظروفهم عن بلوغ الحد الأدنى من الحياة الكريمة، والوصول إلى عتبة الوسط الذي يمكنهم من العمل الكريم المتبع.

وقد ورد في الحديث الشريف أن أبا ذر - رضي الله عنه - قال: «قلت يا رسول الله أي الأعمال أفضل؟ قال: الإيمان بالله والجهاد في سبيله. قلت: أي الرقاب أفضل؟ قال: أنفسها عند أهلها، وأكثرها ثمناً. قلت: فإن لم أفعل؟ قال: تعين صانعاً، أو تصنع لآخر»^(٢).

وقال - -: «أنا وكافل اليتيم كهاتين في الجنة» وقرن الراوي بين السبابتين

والوسطي^(٣).

(١) رواه مسلم

(٢) رواه الشيبان

(٣) رواه مسلم

ونحن بعد هذا وذاك بحاجة إلى أن نحمي أنفسنا، وبجاجة إلى أن نcum (الوحش) الرايس في أعماقنا. إننا بحاجة إلى أن نبني خطوطاً دفاعية عديدة، تحول دون استخدام القوة داخل المجتمعات الإسلامية، وتحول دون التعانف، ونشوب الحروب الأهلية، وذلك من خلال إشاعة ثقافة الرفق والتفاهم والتعاطر والروبة والشفافية والمصابرة، واحترام الحياة والأحياء، وبناء المراقب العامة، وإحياء ظاهرة (الوقف الإسلامي) وما شاكل ذلك، مما يعزز التلاحم الأهلي، ويدعم الأعراف الخيرية.

وقد ورد في الحديث الشريف أن الله غفر لعبد ذنبه بسبب سقيه كلباً أجده العطش ^(١) كما ورد في حديث آخر أن امرأة دخلت النار في (هرة) سجنتها حتى ماتت ^(٢).

إن المسلم الذي يتورع عن قطع شجرة، أو إباده نملة، سوف يتعدد كثيراً قبل أن يعذب امرءاً مسلماً، أو يتعدى على حياة بريء، أو يأكل مال ضعيف أو غريب ...

ما السبيل؟

أعتقد أن (التربية) بها هي عمليات وإجراءات مستمرة للتنمية والتحسين هي نقطة البداية التي ستطلق منها المسيرة، وهي أيضاً الرفيق الذي سنصحبه في كل مراحل البناء.

و حين بدأ الرسول - ﷺ - رحلة إخراج (أمة الإسلام) للناس، بدأ بتنشئة الإنسان قبل إشادة العمران، حتى تنهض جوانب الحياة كلها معاذية لنموذج

(١) رواه الشيبان

(٢) رواه الشيبان

رؤى ثقافية

(الإنسان الصالح)

إن البداية التربوية، تولد في (المنزل) حيث ثبتت دراسات عديدة أن الخطوط العميقة في شخصية الطفل، تتكون في السنوات السبع الأولى وما يأتي بعد ذلك لا يعدوا أن يكون توضيحاً أو تكميلاً. إن تصرفات الأسرة وملحوظاتها حول الحياة العامة هي التي تغرس خلق التبرع والتطوع في نفس الطفل، أو خلق الأنانية والأثرة. وسيكون الفرق شاسعاً بين تربية أسرة تتمحور أحاديثها حول هموم الضعفاء والمساكين والشأن العام، وتربية أسرة لا يسمع أطفالها سوى أحاديث الحسد والغيبة والأثرة والاستحواذ..

كم سيكون جيلاً تعويد الطفل أن يوفر شيئاً من مصروفه لشراء لعبة لطفل فقير في يوم عيد!

وكم سيكون جيلاً لو أن الأسرة تعودت الأكل من (حاضر الرزق) في البيت يوماً في الأسبوع، ووفرت ثمن ما تستطبخه في ذلك اليوم لتدفعه إلى أسرة معdenة، أو لتساهم به في تشييد مرفق من المراافق العامة!

وتأتي الحياة المدرسية لتكميل المهمة، وترعى النسبة الغضة من خلال الأعمال الطوعية التي تنظمها إدارة المدرسة من نحو تنظيف المدرسة أو دهن الأرصفة، أو غرس الأشجار أو عيادة المرضى في المستشفيات.. وإن للمؤسسات الخيرية وظيفة حاسمة في هذا الشأن حيث إن بإمكانها أن تجعل أنظمة التطوع في إنشائها أكثر مرنة وتنوعاً، بحيث تتسع لمن عنده أدنى جهد أو وقت أو مال، يمكنه أن يوظفه في خدمة المصالح العامة، ولو كان ساعة في اليوم أو يوماً في الشهر، أو أسبوعاً في السنة ...

..... التربية والفنون الاجتماعية

- إن من مقاييس التقدم في أي مجتمع مدى مساعدة وسائل الإعلام على نشر الأفكار والمفاهيم التي تعزز الصفة الغالبة على المجتمع، والتي تُعد معيّنة لتعاونه وترابطه، وينبغي أن تكون إشاعة الخبر والمعروف هي (السمة) التي تستهدف وسائل الإعلام نشرها، وإيجاد إحساس عام بها.

إن وسائل الإعلام لا تربى، لكنها تنشر الوعي والتجلّس الفكري والذوقى والعرفي، وليس هذه بالأمور الهينة.

وإنني أعتقد أن شيئاً من كل ما ذكرناه موجود، لكن الحاجة الماسة لدينا تتطلب اتساعاً وتنويعاً أكثر بكثير مما هو متوفّر.

ولا يغيب عن البال أن نؤكد أن الناس لن ينخرطوا في سلك الخدمة العامة ولن يقوموا بالمبادرات الفردية إلا إذا ساد مجتمعاتهم أجواء الشورى والمشاركة في اتخاذ القرارات، إلى جانب المفاجحة والمصارحة في التقويم، والشفافية في التعامل.

وإلا فمن السهل أن ينكفِي كل واحد على ذاته عند الشعور باليأس وانسداد الأفق، وسنرى آنذاك أشكالاً من (الحرّون الاجتماعي) وألواناً من السلبية وعدم الاتّزان.

إن الإصلاح يحتاج دائماً إلى قدوات تمهد الطريق، وتحسد المثل، ولا قدوة من غير تضحية. وأمة الإسلام تستحق التضحية، وهي بحاجة إلى رجال انطوت جوانحهم على مثل حرقة الأمهات!



٢٣ مناهجنا وما لا نعرف

تشهد البشرية في تاريخها الطويل شيئاً يقارب ما يجري اليوم من تنامي المعلومات، وتناسل الآراء والنظريات، مما أوجد تحديات هائلة أمام كل حريص على دوام الاتصال بما يجري من أحداث، والاطلاع على ما يجد من معارف.

إن بعض التقديرات تتجه إلى أن المعرفة تتضاعف كل اثنتي عشرة سنة! ويرى بعض الباحثين أن ٩٠٪ من المعلومات المتوفرة الآن استحدث خلال العقود الثلاثة الماضية!

هذه المعرفة الجديدة المتسائلة ليست معزولة عن المعلومات التي بحوزتنا، ومن ثم فإنه ليس من المستبعد أن تكون الشيخوخة قد أدت على نحو من ٢٠٪ من معلومات الواحد منها، وصار لزاماً عليه أن يقوم بتجديدها حتى تظل صالحة للاستخدام في سوق المعرفة. إننا لا نجادل في أن مهمة المناهج المدرسية تحصر أساساً في تقديم معرفة (صلبة) وأساسية، ومتافق عليها؛ وذلك خضوعاً للحقائق العلمية الثابتة، وتطلعًا لتأسيس وحدة ثقافية محلية وعالمية.

ومع أن بإمكاننا أن نذكر ميزات عديدة للطريقة التي تُقدم بها المعلومات للناشئة في المراحل المختلفة، إلا أنه لا يصح لنا أن نغفل عن الآثار السلبية التي تطبع عقلية المعلمين وثقافاتهم.

إن كثيراً من الناس يظن أن ما بحوزتنا من معرفة كافية للعيش في هذا العصر

رؤى ثقافية

بكفاءة وفاعلية، ومن ثم فإن مساحات الجهل والفجاجة المعرفية تتضاءل على مقدار ما يتدفق على الساحات الثقافية من معارف وعلوم جديدة؛ مما يمكّنا من السيطرة على شأننا العام. لكن هذا مع الأسف الشديد - ليس ب صحيح ! إن مساحات جهلنا تزيد، حيث تتضاءل كميات ما نعرف إلى جانب كميات ما لا نعرف. وهذا الزخم الهائل من المعلومات سلاح ذو حدين ؛ فهو على مقدار ما ينير من الزوايا المظلمة، يرسم أسلمة ويثير شكوكاً جديدة. وإنه إلى جانب هذا جعل استيعاب الواقع الموضوعي أكثر صعوبة، كما أنه جعل اتخاذ قرارات راشدة متوفقاً على الاستحواذ على قدر ضخم جداً من المعلومات التي يصعب توفرها والتعامل معها على نحو ملائم. ونحن إلى جانب هذا نعاني من تقاليد بحثية ردية تلف صميم الأعمال العلمية الحديثة فمدرسونا وباحثونا لا يجدون المراج، ولا الوقت الكافي للحديث عما لا يعرفون، وكل الجهود والأوقات مصروفة لتلقين الأجيال الجديدة تنفّعاً بما نعرف من أفكار ومعلومات.

ومن النادر أن نجد من يقول: إن فكري عن هذه القضية مشوشة، أو غير متبورة. ومن النادر أن نصرّح بأننا حاولنا معالجة الموضوع الفلاني، ثم لم نصل فيه إلى شيء. ولا تكاد تجد بحثاً انتهى إلى نتائج لا تدعم الفروض التي شكلت رؤية صاحبه لطبيعته. إننا لا نتحدث، ولا نهتم بتوجيه الأنظار إلى المسائل التي يمكن بحثها، والأفاق التي يمكن ارتياها لخير البشرية، مع أنني أجزم أن قيمة العالم الحقيقية لا تنبع من عظمة ما يعرف، وإنما من درجة وعيه بأهمية ما لا يُعرف. وإن صلابة معرفتنا لا تكتمل إلا من خلال موقعها في النسق الذي ينظم المعلوم والمجهول.

مناهجنا وما لا نعرف

ولعل الدافع إلى هذه الوضعية هو طلب السهولة، إذ من يسير أن يقول: إن هذا الرأي موجود عند الشافعي في (الرسالة)، أو عند المبرد في (المقتضب) لكن من الصعوبة بمكان أن يقول: إن هذا القول ليس موجوداً في كتب الغزالى أو ابن قدامه. كما أن المرء يجب دائمًا أن يتحدث عن نجاحاته، وما استطاع تحقيقه، وليس عما أخفق فيه أو عانى منه.

هذا كله جعل البنى العقلية، والثقافية العميقية لطلابنا، تتشكل على نحوٍ يفتقر إلى المرونة والانفتاح، حيث الشعور الراسخ بالاستحواذ على معرفة جيدة قطعية في كل مادة درسوها؛ مع أن التجربة التاريخية تعلمتنا أن كثيراً من الأفكار والمذاهب والأراء والمعلومات تطفو على السطح، وتدخل سوق التداول لأسباب غير موضوعية؛ مما يجعلها سهلة التناول لواضعى المناهج والمقررات الدراسية.

ولا ننسى أن الحرص على إعطاء معلومات، لا جدال حولها، قد جعل نزول الأفكار من أعلى النظر إلى الكتب المدرسية، يتاخر مدة طويلة؛ مما يعزل الحصيلة العلمية للطلاب عن الآفاق الجديدة التي ترتادها الخبرة البشرية كل يوم.

ما العمل؟

لن يكون من الصواب خلط المعرفة العتيقة والمستقرة بمستجدات البحث والأراء الطارفة، والتي لم تزل الإجماع، أو ما يشبه الإجماع، كما أن الوضعية الحالية للمناهج الدراسية ليست مبعث ارتياح أيضاً. ولذا فإن علينا القيام بعدد من الخطوات التي تخفف من أضرار (التناول المدرسي) للمعرفة، مع صون

رؤى ثقافية

ال المعلومات الأساسية التي تقدمها المناهج من رياح التغيير العاتية.
إننا لا نستطيع أن نعلم أبناءنا كل ما نريد، فالأوقات المتاحة لذلك محدودة،
لكن بإمكاننا أن نضعهم على الطريق الصحيح لاستيعاب المعرفة مدى الحياة.
إن الذي يملك معلومة كمن يملك قطعة ذهبية، أما من يملك منهجاً فهو
كم من يملك مفتاح منجم للذهب!
ومن تلك الخطوات ما يلي:

١- نحن لا نستطيع أن نفهم أي علم من العلوم على نحو ممتاز، ما لم نفهم
تاريخ ذلك العلم. وهذا يعني أن من واجبنا أن نصمم (مدخل) للمواد المقررة
في المرحلة الثانوية والمرحلة الجامعية. وينبغي أن يتناول كل مدخل نشأة ذلك
العلم والأصول الكبرى فيه، والمنعطفات الخطيرة، التي مر بها، والعقبات
الأساسية التي تعرقل انتلاقته، إلى جانب الآفاق التي تتطلع إليه والأدلة التي
ينبغي الانتكاء عليها في استيعابه، هل هي التجربة أو الحفظ أو التأمل أو الحوار
أو الاطلاع المكثف..

إن المهم في هذا المدخل ليس المعلومات التي يتبعها، وإنما الإيحاءات
والانطباعات والأحساسات التي يخلفها لدى الطالب.

٢- يمكن أن نترك في آخر كل كتاب مساحات مفتوحة يتم فيها الحديث في
كل طبعة عن:

- أ- البحوث والأراء والأفكار والنظريات الجديدة في ذلك المقرر.
- ب- الجوانب التي ما زالت غامضة أو مشكلة فيه.
- ج- التساؤلات التي يمكن طرحها حول بعض مسلماته.

مناهجنا وما لا نعرف

وإذا كان يمثل صعوبة فنية، أو قد يؤدي إلى نوع من سوء الفهم لدى الطلاب، فإن من الممكن تناول هذه الأمور في (كتاب المعلم) شريطة إيجاد آلية لتقديمها للطلاب بطريقة ملائمة.

٣- عقد دورات تشريعية لمدرسي المدارس يتم فيها تناول هذه القضايا بعمق وشفافية، والاطلاع على الجديد الطارف في المواد التي يدرسونها. إن مهتنا أن نساعد طلابنا على امتلاك رؤية منهجية ممتازة، تمكنهم من استيعاب الجديد، ودمجه مع القديم في إطار معرفي رحب وشامل. وإنني أعتقد أن هذه المسألة تحتمل الحوار، وتحتاج إلى إنصاف أكثر والله الحادي إلى سواء السبيل.

الخلاصة

٢٤ حول رسم الأهداف

العالم المتقدم اليوم أزمة حضارة بسبب افتقاده الوجهة أو **يعيش** الهدف الأكبر الذي يجذب إليه جميع مناشط الحياة، ويهمنها المنطقية والانسجام.

أما المسلمون اليوم فأزمهم الأساسية، هي أزمة حركة العالم، وأزمة شهود على العصر؛ فهم في أكثر الأحيان يتأثرون، ولا يؤثرون، ويأخذون من الحياة أكثر مما يعطونها، وذلك بسبب انخفاض إنتاجتهم، وضعف إدارتهم لإمكاناتهم الشخصية وال العامة. نقرأ آيات الاستخلاف وشروط التمكّن في الأرض، وأدبيات النجاح والفلاح، لكن قليلين منا أولئك الذين يسألون أنفسهم عن وظيفتهم الشخصية في تحقيق كل ذلك! إن الأمان الوردي حول قيادة أمتنا للعالم، تداعب أخيلة كثيرين منا وتخدع مشاعرهم، لكن لا أحد يسأل عن آيات تحقيق ذلك، ولا عن الإمكانيات المطلوبة للسير في طريقه؟

إني أعتقد أن هناك حقيقة أساسية غائبة عن أذهان الكثيرين منا، هي أنها لا نستطيع أن نوجد مجتمعاً أقوى من مجموع أفراده؛ ولذا فإن النهوض بالامة يقتضي على نحو ما أن ينهض كل واحد منا على صعيده الشخصي، وما لم نفعل ذلك، فإن الغدن يكون أفضل من اليوم.

إن رسم الأهداف نوع من مدد النظر في جوف المستقبل، وإن الله - جل وعلا - يحثنا على أن نتفكر في الآتي، ونعمل له **(يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَقْوِهِ اللَّهَ وَتَسْنُّزْ)**

رؤى ثقافية ..

نَفْسٌ مَا فَدَمْتُ لِغَدِيرٍ وَأَنْقَوْا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ خَيْرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ^(١) إن المسلم الحق لا يكون إلا مستقبلياً ولكننا بحاجة إلى أن نعمم روح الالتزام نحو الآخرة على مسلكنا العام تجاه كل ما يعيينا من شؤون وأحوال.

أهمية وجود هدف:

من الأدوات الأساسية في تحسين وضعية الفرد أن يكون له هدف، يسعى إلى تحقيقه. ونرى أن حيوية وجود هدف واضح في حياتنا، تتبع من اعتبارات عديدة، أهمها :

١- إن كل ما حولنا في تغير دائم، والمعطيات التي تشكل المحيط الحيوي لوجودنا لا تكاد تستقر على حال، وهذا يجعل كل نجاح نحققه معرضًا للزوال؛ وجود هدف أو أهداف في حياتنا، هو الذي يجعلنا نعرف على وجه التقريب ما العمل الذي سنعمله غداً، كما أنه يساعدنا على أن نتحسس باستمرار الظروف والأوضاع المحيطة؛ مما يجعلنا في حالة دائمة من اليقظة وفي حالة الاقتدار على التكيف المطلوب.

وقد جرت عادة الكثيرين منا أن يسترخوا حين ينجذبون عملاً متميزاً، مما يضعهم على بداية الطريق إلى أزمة تتظرهم. ولذا فإن الرجل الناجح، هو الذي يسأل نفسه في فورة نجاحه عن الأعمال التي ينبغي أن يخاطط لها، ويقوم بإنجازها فالخطيط هو الذي يجعل المرأة يأتي قبل الحدث. أما معظم الناس فإنهما لا يفكرون إلا عند وجود أزمة، ولا يتحركون إلا حين تحيط بهم المشكلات من كل جانب، أي يستيقظون بعد وقوع الحدث؛ وبعد فوات الأوان!

٢- إن وعي كثيرين منا بـ(الزمن) ضعيف، ولذا فإن استخدامنا له في حل

(١) سورة الحشر: ١٨.

..... حول رسم الأهداف

مشكلاتنا محدودة. وحين يجتمع الناس بـرجل متفوق فـلأنـهم يضعون بين يديه كل مشكلاتهم، ويطلبون لها حلولاً عاجلة متـجاهـلين عـنـصر (الـزـمـنـ) في تـكـوـينـها وـتـراـكمـها، وـطـرـيـقـةـ الـخـلاـصـ منـهـاـ. وجود هـدـفـ في حـيـاةـ الـواـحـدـ مـنـاـ يـجـعـلـ وـعيـهـ بـالـزـمـنـ أـعـظـمـ، وـيـجـعـلـهـ يـسـتـخـدـمـهـ فيـ تـغـيـيرـ أـوـضـاعـهـ. إذاـ سـأـلـ كـلـ وـاحـدـ مـنـ نـفـسـهـ ماـذـاـ يـبـامـكـانـهـ أـنـ يـفـعـلـ تـجـاهـ جـهـلـهـ بـعـلـمـ مـنـ الـعـلـومـ - مـثـلاـ - أوـ قـضـيـةـ مـنـ الـقـضـاـيـاـ، فـإـنـهـ يـجـدـ أـنـهـ فيـ الـوقـتـ الـحـاضـرـ لـاـ يـسـتـطـعـ أـنـ يـفـعـلـ أـيـ شـيـءـ يـذـكـرـ تـجـاهـ ذـلـكـ.

أماـ إـذـاـ سـأـلـ نـفـسـهـ: ماـذـاـ يـمـكـنـ أـنـ يـفـعـلـ تـجـاهـ خـلـالـ خـمـسـ سـنـينـ، فـإـنـهـ سـيـجـدـ أـنـهـ يـسـتـطـعـ أـنـ يـفـعـلـ الـكـثـيرـ، وـذـلـكـ بـسـبـبـ وـجـودـ خـطـةـ، وـاسـتـهـدـافـ لـلـمـعـالـجـةـ، وـهـمـاـ دـائـيـاـ يـقـوـمـانـ عـلـىـ عـنـصـرـ الـزـمـنـ. إـنـيـ أـعـتـقـدـ أـنـ كـثـيرـاـ مـنـ الـخـلـلـ الـمـنـهـجـيـ فـيـ تـصـورـ أـحـوـالـنـاـ، وـحلـ أـزـمـاتـنـاـ، يـعـودـ إـلـىـ ضـيقـ مـسـاحـةـ الـرـؤـيـةـ، وـمـسـاحـةـ الـفـعـلـ مـعـاـ، وـذـلـكـ كـلـهـ بـسـبـبـ فـقـدـ النـظـرـ الـبـعـدـ الـمـدىـ.

٣- إنـ كـثـيرـاـ مـنـ النـاسـ، يـظـهـرـونـ اـرـتـبـاكـاـ عـظـيـزاـ فيـ التـعـاملـ معـ (الـلـحـظـةـ الـحـاضـرـةـ) وـذـلـكـ بـسـبـبـ أـنـهـ لـمـ يـفـكـرـواـ فـيـهاـ قـبـلـ حـضـورـهـاـ؛ فـتـحـولـ فـرـصـ الـإنـجازـ وـالـعـطـاءـ إـلـىـ فـرـاغـ قـاتـلـ وـمـفـسـدـ؛ وـهـذـاـ يـجـعـلـنـاـ نـقـولـ: إـنـاـ لـاـ يـسـتـطـعـ أـنـ نـسـيـطـرـ عـلـىـ الـحـاضـرـ وـنـضـبـطـ إـيـقـاعـهـ، وـنـسـتـغـلـ إـمـكـانـاتـهـ، إـلـاـ مـنـ خـلـالـ مـجـمـوعـةـ مـنـ الـأـمـالـ وـالـأـهـدـافـ وـالـطـمـوـحـاتـ، وـبـهـذـاـ تـكـوـنـ وـظـيـفـةـ الـهـدـفـ فـيـ حـيـاتـنـاـ هـيـ اـسـتـهـارـ الـلـحـظـةـ الـمـاثـلـةـ عـلـىـ أـمـثـلـ وـجـهـ مـمـكـنـ.

إـنـيـ أـخـبـرـأـ وـأـقـولـ: إـنـ مـلـامـحـ خـلـاصـ جـيلـنـاـ، وـالـجـيلـ الـقـادـمـ - عـلـىـ الـأـقـلـ - مـنـ وـهـنـ التـخـلـفـ وـالـنـكـسـارـ - قدـ تـبـلـوـرـتـ فـيـ أـمـرـيـنـ: الـمـزـيدـ مـنـ الـالـتـزـامـ بـالـمـنـهـجـ الـرـبـابـيـ، وـالـمـزـيدـ مـنـ التـفـوقـ، وـلـاـ يـسـتـطـعـ أـنـ نـجـعـلـ هـذـيـنـ الـأـمـرـيـنـ حـقـيـقـةـ وـاقـعـةـ فـيـ حـيـاتـنـاـ مـنـ غـيـرـ تـحـدـيدـ أـهـدـافـ وـاـضـحـةـ.

سمات الهدف الجيد

١- المشروعية:

إن محمل أهداف المرء في الحياة يعادل على نحو تام (استراتيجية) العمل لديه، ولذا فإن الذين لا يأبهون لشرعية الأهداف التي يسعون إلى تحقيقها يعيشون حياة مضطربة ممزقة، تختلط فيها عوامل البناء مع عوامل الدمر، وينسخ بعضها ببعضها الآخر. إن الهدف غير المشروع، قد يساعد على تحقيق بعض النمو في جانب من جوانب الحياة، لكنه يحيط من التوازن العام للشخصية، ويفجر في داخلها صراعات مبهمة وعنيفة. وليس المقصود بشرعية الهدف أن يكون معدوداً في (المباحثات) فحسب، وإنما المقصود أن يكون مندوباً على نحو ما في الهدف الأسماى والأكبر الذي يحيا المسلم من أجله على هذه الأرض، إلا وهو الفوز برضوان الله - تبارك وتعالى - وهذا يعني أن الأهداف المرحلية والجزئية للواحد منا يجب أن لا تتنافر معه في وضعيتها أو معززاتها، ونتائج تفاعಲها. ولعل من علامات الانسجام بينها وبين الهدف الأكبر - شعور المرء أنه يحيا (حياة طيبة) وهي لا تولد من رحم الرخاء المادي، وإنما تولد من ماهية التوازن بالجاه أو الاستحواذ على أكبر كمية من الأشياء، وإنما تولد من ماهية التوازن والانسجام بين المطالب الروحية والمادية للفرد، ومن التائق الذي يشعر به من يؤدي واجباته.

الهدف المشروع عامل كبير في إيجاد التطابق بين رموزنا وخبراتنا، وهو إلى ذلك مؤلد لما نحتاجه من حماسة للمضي في الطريق إلى نهايته.

٢- الملائمة:

حول رسم الأهداف

لكل منا طاقته وموارده المحدودة، وله ظروفه الخاصة، وله إلى جانب ذلك تطلعات وتشوفات؛ ومن الواضح اليوم أن الحضارة الحديثة أوجدت لدى الناس طموحات فوق ما هو متوفّر من إمكانات لتلبيتها، وهذا يؤدي بكثير من الناس أن يسلكوا طرقاً غير مشروعة لتلبيتها، أو يؤدي بهم إلى الشعور بالعجز والانحسار.

أهـدـفـ الـمـلـائـمـ، هو ذلك الـهـدـفـ الـذـيـ يـتـحدـىـ وـلاـ يـعـجـزـ . وـمـعـنـيـ التـحدـيـ دـائـيـاـ: طـلـبـ تـفـجـيرـ طـاقـاتـ كـامـنـهـ أوـ اـسـتـخـدـامـ موـارـدـ مـهـمـلـةـ، لـكـنـهاـ جـيـعـاـ مـكـنـةـ. حـيـنـ يـكـوـنـ الـهـدـفـ سـهـلـاـ فـإـنـ ذـلـكـ لاـ يـؤـدـيـ إـلـىـ حـشـدـ إـمـكـانـاتـنـاـ الذـاتـيـةـ، وـلـاـ إـلـىـ تـشـغـيلـ أـجـهـزـتـنـاـ النـفـسـيـةـ وـالـعـقـلـيـةـ، كـمـاـ لـوـأـنـاـ طـلـبـنـاـ مـنـ شـخـصـ أـنـ يـقـرـأـ فـيـ كـلـ يـوـمـ رـبـعـ سـاعـةـ، أـوـ يـسـتـغـفـرـ عـشـرـ مـرـاتـ.

في المقابل فإن الـهـدـفـ الـكـبـيرـ جـداـ، يـصـدـ صـاحـبـهـ عـنـ الـعـمـلـ لـهـ. وـفـيـ هـذـاـ السـيـاقـ نـرـىـ كـثـيرـاـ مـنـ أـهـلـ الـخـيـرـ، يـشـعـرـونـ بـالـاحـبـاطـ، وـيـشـكـونـ دـائـيـاـ سـوـءـ الـأـحـوـالـ، وـتـدـهـورـ الـأـوـضـاعـ، وـهـذـاـ نـابـعـ مـنـ وـجـودـ هـدـفـ كـبـيرـ لـدـيـهـمـ هوـ (ـالـصـلـاحـ الـعـامـ)ـ لـكـنـ لـيـسـ لـدـيـهـمـ أـهـدـافـ صـغـيرـةـ، أـوـ مـرـحـلـةـ تـصـبـ فـيـهـ. إـنـ كـلـ هـدـفـ صـغـيرـ يـقـطـعـ جـزـءـاـ مـنـ الـهـدـفـ الـكـبـيرـ، وـيـؤـدـيـ إـلـىـ قـطـعـ خـطـوـةـ فـيـ الطـرـيـقـ الطـوـيـلـ؛ـ وـعـدـمـ وـجـودـ أـهـدـافـ صـغـيرـةـ، يـجـعـلـ الـهـدـفـ الـنـهـاـيـيـ يـبـدوـ دـائـيـاـ كـبـيرـاـ وـبـعـيـداـ، وـهـذـاـ يـسـبـبـ آـلـاـمـ نـفـسـيـةـ مـبـرـحةـ، وـيـجـعـلـ الـمـرـءـ، يـظـهـرـ دـائـيـاـ بـمـظـهـرـ الـخـائـرـ العـاجـزـ. إـنـ لـاـ يـأـتـيـ بـالـأـمـلـ إـلـاـ الـعـمـلـ، وـقـلـيلـ دـائـمـ خـيـرـ مـنـ كـثـيرـ مـنـقـطـعـ.

٣- المرونة:

إن أنشطة جميع البشر، تخضع لعدد من النظم المفتوحة، ومن ثم فإن النتائج التي تهدف إلى الحصول عليها، تظل دائياً في دائرة التوقع والتتخمين. حين يرسم

رؤى ثقافية

الإنسان هدفاً، فإنه يرسمه على أساس من التقييم للعوامل الموجودة خارج طبيعة عمله، وخارج إرادته، وهذه العوامل كثيراً ما يتم تقييمها على نحو خاطئ، كما أنها عرضة للتغيير، بالإضافة إلى أن إمكاناتنا التي سوف نستخدمها في ذلك هي الأخرى متغيرة؛ وهذا كله فإن الهدف يجب أن يكون (مننا) أي له حدود دنيا، وله حدود علينا، وذلك لأن يخطط أحذنا لأن يقرأ في اليوم ما بين ساعتين إلى أربع ساعات، أو يزور ثلاثة من الأخوة إلى خمسة وهكذا... هذه المرونة تخفف من ضغط الأهداف علينا؛ فالناس يشعرون حالياً كثيرون من أهدافهم أنها التزامات أكثر منها واجبات، والالتزام بحاجة دائمة إلى درجة من الحرية، وسيكون من الضار بنا تحول الأهداف إلى قيود صارمة، وحواجز منيعة في وجه تلبية رغبات شخصية كثيرة .

٤- الوضوح:

هذه السمة من السمات المهمة للهدف الجيد، حيث لا تكاد تخلو حياة أي إنسان من الرغبة في تحقيق بعض الأمور، لكن الملاحظ أن قلة قليلة من الناس، تملك أهدافاً واضحة ومحددة، ولذا فإن من السهل أن يتهم الإنسان نفسه أو غيره بأنه لم يتقدم باتجاه أهدافه خطوة واحدة خلال عشرين سنة، مع أنك لا تراه خلال تلك المدة إلا منهمكاً ومتابعاً ومهتماً بما يعتقد أنه هدف يستحق العناء! إنه يمكن القول بسهولة: إن كل هدف ليس معه معيار لقياسه وللكشف عما أنجز منه، وما بقي - ليس بهدف. ولذا فإن من يملك أهدافاً واضحة يحدثك دائماً عن إنجازاته، وعن العقبات التي تواجهه. أما من لا يملك أهدافاً واضحة، فتجده مضطرباً، فتارة يحدثك أنه حقق الكثير الكثير، وتارة يحدثك عن خيبته وإخفاقه؛ إنه كمن يضرب في بيداء، تعسفة السبل، وتشتت مفارق

حول رسم الأهداف

الطرق! نجد هذا بصورة أو صورة لدى الجماعات، فالجماعة التي لا تملك أهدافاً واضحة محددة تظل مشتبة الرأي في حجم ما أنجزته، ولا يكاد خمسة من أبنائها يتقدون في تقويمهم لذلك! لا يكفي أن يكون الهدف واضحًا، بل لا بد من تحديد توقيت لإنجازه، فالزمان ليس ملكاً لنا إلى ما لا نهاية، وطاقاتنا قابلة للنفاذ. ثم إن القيمة الحقيقية للأهداف، لا تبلور إلا من خلال الوقت الذي يستغرقه الوصول إليها، والجهد والتکاليف التي تحتاجها. وهذا كلہ فالبدیل عن وضوح الهدف ووضوح تکالیفه المتنوعة، ليس سوى العبث والهدر والاستسلام للأمني الخادع!

إن من أسباب ضبابية أهدافنا أننا لا نبذل جهداً كافياً في رسماها وتحديدها، وهذا لا يؤدي إلى انعدام إمكانية قياسها فحسب، وإنما يؤدي أيضاً إلى إدراكتها بطريقة مبتذلة أو رتيبة، مما يفقدها القدرة على توليد الطاقة المطلوبة لإنجازها. سنعمل الكثير من أجل أهدافنا إذا أدركنا أنه عن طريقها تم الصياغة النهائية لوجودنا.

ولله الأمر من قبل ومن بعد.



٢٥ التراث الثقافي مطلوب المستقبل

والمكان بُعدان أساسيان في تعاملنا مع المشكلات التي نواجهها. واهتمامات الناس تحددها ثقافتهم وخبرتهم وطبيعة المشكلات التي تعرّضهم؛ فمن الناس من يكبح لتأمين لقمة الغد لأفراد أسرته، ومنهم من يحمل هموم أمة، وينشر قرون الاستشعار في أمم مستقبلها، وعلى امتداد رقعتها المكانية بغية رؤية أوضح، وتهيئة مناخ وظروف أفضل للأجيال المقبلة.

المشكلات اليومية الملحة تصرفنا في العادة عن توسيع دوائر اهتمامنا في الزمان والمكان؛ مما يؤدي في كثير من الأحيان إلى أن نأتي بعد الحدث، وأحياناً بعد فوات الأوان؛ مما يوجد لدينا نوعاً من الاختناق على مستوى التفكير وعلى مستوى الحركة!

على مستوى المستقبل العالمي هناك نوع من التشاوُم حول الظروف التي تنتظر البشرية في الخمسين سنة القادمة حيث يتعرض كثير من المصادر الأولية للنفاد، وحيث حرارة الأرض آخذة في الارتفاع مما يؤدي إلى غرق مدن ساحلية كثيرة، وغمر أراضي زراعية كثيرة بمياه البحار؛ وتلوث البيئة قائم على قدم وساق، والتتصحر ونضوب المياه العذبة يتضاعف، كما يتضاعف سكان الأرض أكثر من مرة خلال الحقبة المذكورة.

وينظر أكثر الشعوب إلى النموذج الغربي الأمريكي - خاصة - على أنه

رؤى ثقافية

النموذج الأممية، مع أن ذلك النموذج لو قدر له أن يسود لأدى إلى تدمير الحياة بأسرع مما يتصور، حيث تذكر بعض الدراسات أن المواطن الأمريكي يدمر حالياً في المتوسط مائة ضعف لما يدمره المواطن الهندي من موارد الطبيعة^(١) كما أن بعض التقديرات تتجه إلى أنه لو عاشت شعوب الصين والهند - مثلاً - في نفس مستوى الرفاه والاستهلاك الموجود في أمريكا لأدى ذلك إلى اختناق العالم في مدة تتراوح بين خمس وعشرين سنة^(٢) !!

ولأنريد أن نستطرد في هذه المقدمة البكائية لحياة البشر، وإنما نريد أن نقول

ما المخرج ؟؟

هناك اليوم مئات الدراسات والمقالات التي ترسم للبشرية مسارات الخروج من التيه الذي أخذت تضرب فيه. ولا ريب أن تحسين الحال وتفادي الكارثة يتطلب مبادرات وحلولاً كثيرة على العديد من الأصعدة، ولا بد لنا هنا من أن نعرض جانباً من الرؤية الإسلامية لمعالجة هذه المسألة الكبرى؛ إذ أنها أولى الناس بالانتفاع بها في خضم هذا السيل المتلاطم من الآراء والتنظيرات. ولا يخفى أن ما سنذكره لا يشمل كل جوانب تلك الرؤية، كما أنه اجتهادي قابل للجدل.

إن الرؤية الإسلامية في هذا تتمحور حول «تغيير الإنسان» نفسه في كل مناحي شخصيته وجوانب حياته ابتداء بالإيمان وانتهاء باستهلاك الموارد الطبيعية، ومرشدنا في هذا المحور قول الله - جل وعلا - **إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ**

(١) عودة الوفاق بين الإنسان والطبيعة تأليف جان ماري بيلت.

(٢) من أجل انطلاقة حضارية شاملة. لكتاب هذا المقال.

الثراء الثقافي مطلب المستقبل

مَا يَقُولُهُ حَتَّى يُغَيِّرُ وَمَا يُقْسِمُهُ^(١) فتغير حياتنا نحو الأفضل؛ مرهون بتغيير رؤية الإنسان للحياة، وبالتالي تغيير سلوكه العام.

ومن نقاط الارتكاز في التغيير المطلوب: (الإثراء الثقافي) للأفراد والمجتمعات؛ لأن ذلك أهم الوسائل في تغيير سلوك الإنسان عن طواعيه، ونحو الأفضل؛ ذلك لأن الإنسان يندفع بسبب فقر ذاته، وفقر الحياة من حوله إلى (المال) بكل ما تعنيه هذه الكلمة من معنى، إلى كل ما يسبقه من أسباب ووسائل، وكل ما يقتضيه الاستمتاع به من سلوكيات ومواقف.. وهذا هو بالضبط السبب الرئيسي في الاستهلاك المتزايد وتلوث البيئة على نحو لم يسبق له مثيل كما أنه السبب الأكبر في إثارة التعانف وأشكال التوتر في المجتمعات الحديثة.

إن جدب الحياة الثقافية سيجعل (المال) هو مجال التفاضل الوحيد بين الناس، وهذا سيجعل الطلب يشتد على امتلاكه بكل الأساليب والطرق منها تكن ملتوية وغير مشروعة. والمال منها فاض فإنه لن يزيد عن حاجة الناس؛ لأن الإنسان لا يشبع منه، على نحو ما هو واضح في الحديث الشريف: «لأن آدم وادياً من ذهب أحب أن يكون له واديان، ولن يملأ فمه إلا التراب»^(٢) ويمكن أن نذكر من مقومات (الثراء الثقافي) المطلوبة للفرد والمجتمع

مايلي:

١- الإيمان الحي:

وهو في الحقيقة أهم تلك المقومات، حيث إنه يولد الطاقة اللازمة للانصياع

(١) سورة الرعد: ١١

(٢) حديث متافق عليه

رؤى ثقافية

لأحكام العقل والشرع، والأهم من ذلك أنه يفتح نافذة على عالم آخر فسيح، لا تشكل الدنيا التي يتنافس عليها الناس شيئاً ذا قيمة بالنسبة له، فالدنيا مزرعة الآخرة، وهي لا تعدل عند الله جناح بعوضة، وهي دار مر على حين أن الآخرة دار مقر... وهذا كله يدفع بطريقة مباشرة وقوية نحو التضحية والعطاء والصبر وانتظار العوض في حياة أكرم وأبقى. إن الإيمان يخفف الطلب على تحقيق الذات في الدنيا عن طريق المنصب والمال والمكانة الاجتماعية والمظاهر المختلفة، بما يصرفه من نظر المسلم نحو الآخرة.

إن سحر فرعون قالوا حين دعاهم مبارزة موسى - عليه السلام - : **إِنَّا لَأَخْرَى إِنَّا نَحْنُ أَنْتَ لَنَا** ^(١) **كُنَّا نَحْنُ الْمُغْرِبِينَ** ^(٢) فما كان من فرعون إلا أن وعدهم بالمال والجاه: **قَالَ نَعَمْ وَإِنَّكُمْ لَمِنَ الْمُقْرَبِينَ** ^(٣) وحين تمكن الإيمان من قلوبهم نسوا الأجر والجاه، بل إنه غلب عليهم شعور التضحية بالدنيا كلها استغناناً، بنعمه الإيمان وثماره، فقالوا: **لَنْ نُؤْتِرَكَ عَلَى مَا جَاءَنَا مِنَ الْبَيِّنَاتِ وَالَّذِي فَطَرْنَا فَأَفَقِضُ مَا أَنْتَ** ^(٤) **قَاضِي إِنَّمَا نَقْضِي هَذِهِ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا** ^(٥) إن الإيمان المطلوب هو الإيمان الحي الذي لا يقتصر على بناء الفضاء النظري للمسلم، وإنما يكون عبارة عن نوع من العصف الشعوري كذلك الذي وجد عند سحر فرعون! إن هذا الإيمان هو الذي يستطيع السيطرة على السلوك، ويساعد على إدراك أهدافنا بطريقة فاعلة بعيدة عن الرقابة والابتذال.

٢ - يتخذ تحقيق الذات في العالم الاستهلاكي اليوم أشكالاً عديدة، من

(١) الأعراف: ١١٣

(٢) الأعراف: ١١٤

(٣) سورة طه: ٧٦

الثراء الثقافي مطلب المستقبل

أهمها: النفوذ والسيطرة على الآخرين والشهرة وحيازة الثروة والتميز في المسكن والمركب والعلاقات الاجتماعية، وعند التأمل في كل ذلك نجد أنها جميعها تستدعي مزيداً من المال، وبالتالي مزيداً من الاستهلاك واستنفاد الموارد المختلفة؛ وعلى مدار التاريخ كان الإنسان يتبع من أجل سد حاجاته ومتطلبات الاستهلاك الأساسية، لكن الرأسمالية الغربية وقاعدتها الثقافية (الليبرالية) جعلتا الإنتاج يقوم على مبدأ: «مزيد من الاستهلاك من أجل مزيد من الإنتاج»، وهل عمل الدعايات التجارية شيء سوى تحقيق هذا المبدأ الجديد؟!

لكن النظرية الإسلامية في تحقيق الذات تقوم على تعظيم الذاتية والعنابة بالجواهر الذي لا يكلف تكامله شيئاً، حتى ينخفض الطلب على المظهر الذي لا يتحقق أبداً إلا عن طريق الإنفاق والإتلاف. فالمسلم ذاته على مقدار ما يردم من اهوة الفاصلة بين عقيدته وسلوكه، ومن ثم فإن سعادته تتبع من داخله بسبب انسجام أحواله وأوضاعه مع رؤيته العامة للحياة؛ وتلك الرؤية تقوم على أن التفاضل بين الناس يكون بالتفوّى ولو ازماها: **«إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَقْنَانُكُمْ»**^(١) كما تقوم على أن الصلة بالله - تعالى - مصدر سعادة وطاقة لا ينضب، هي نسمة من نسمات الآخرة! والإنسان في النظرية الإسلامية بما يعمل، وبما يحمل من سمات، وليس بما يملك من (متع)، لذلك كان الثناء في النصوص ينصب على الصفات الطيبة والأعمال الجليلة التي يقوم بها المسلم، ومن ثم فإن الشهادة في سبيل الله - تعالى - تظل أمينة غالبة لصالحي هذه الأمة؛ لأنها قمة تحقيق الذات، وهي عطاء خالص، يصون عقائد الأمة، ويدافع عن أوطانها دون أن

(١) سورة الحجرات: ١٣

رؤى ثقافية ..

يكلف أحداً شيئاً !!

٣- الحراك الاجتماعي النشط:

إنسانية الإنسان لا تكتمل إلا عبر الحياة الاجتماعية، كما أن جوانب كثيرة من الشخصية لا تفتح إلا من خلال التربية الاجتماعية، ومن خلال مباشرة الأعمال والمهن المختلفة، وليس ذلك فحسب بل إن المجتمع يتعرض للتآسن والتحلل الذاتي - كالماء - ما لم يكن قادراً على الاستجابة لمختلف متطلبات الحركة الاجتماعية العالمية والمحليّة، ومن هنا الرؤية الإسلامية للتراث الثقافي تتجه إلى ضرورة إيجاد الأطر والدوائر وال المجالات التي تتبع للفرد حركة اجتماعية نشطة يعطي الفرد من خلالها، ويأخذ، و يؤثر ويتأثر، و يُعلم ويتعلم ... وهذه الحركة فرصة لإظهار المواهب واكتساب المهارات وحل المشكلات ومساعدة الضعفاء وتصريف الطاقات وشغل الأوقات ...

والحرراك الاجتماعي الجيد فضلاً عن أنه يخفف الطلب على المال ومظاهر الاستهلاك المختلفة، فإنه يحول دون وقوع الناس موحلة (القصور الاجتماعي) حيث إنه ليس الأصل في المجتمعات هو الانسجام والوثام وإنما التنافس والتزاحم؛ وبمجرد حدوث عزلة اجتماعية أو ركود في التبادل الاجتماعي فإن الإنسان البدائي المختبئ تحت الجلد سرعان ما يظهر ليبارس ألواناً من الوحشية والعدوان على الآخرين؛ ولذا فإن من علامات نضج المجتمع وصحته وسيطرته على مشكلاته ثراءه ب المؤسسات الوسيطة التي تتبع لكل إنسان نوعاً من العطاء والنمو والتواصل مع الآخرين من مثل المنظمات والجمعيات والنادي والروابط وهيئات الإغاثة وما شاكل ذلك من الأطر الطوعية التي تبني الحياة

التراث الثقافي مطلب المستقبل

الاجتماعية، وتساعد أفراد المجتمع على الشعور بالانسجام والنضج والتأثير في الآخرين، وأيضاً بالتميز الذي يوفر للمرء أماناً من الذوبان في المجتمع والضياع فيه.

إن هذه الأوضاع الثلاثة كافية عند وجودها بطريقة فاعلة - لغير الكثير من جوانب حياتنا، كما أنها سوف تساعد على الحد من الاستهلاك وتلقي الكثير من الكوارث التي تنتظر البشرية إذا ما هي أصرت على السير في الطريق الموحش حتى النهاية..

مقدمة

٢٦ اجتماعيات الحج

يمثل الحج إلى بيت الله الحرام ركناً ركيناً من أركان الإسلام. وتغمر الفرحة المسلم حين يؤدي هذه الشعيرة العظيمة على الرغم من المشاق والصعاب، لأنه بذلك يستجيب للواعي الشوق المكتنون الصدر ويلبى نداء أبيه إبراهيم - عليه السلام - ويترسم خطى نبيه - ﷺ - في أداء مناسكه. إن تحديد الإسلام مكاناً وزماناً خاصين لأداء هذه الشعيرة، يجعلها إلى جانب كونها عبادة بدنية ومالية - عبادة اجتماعية، يتطلب حسن أدائها بعض الأداب الاجتماعية الرفيعة، كما يتطلب درجة من الشفافية، يمتلكها الفاصل إلى بيت الله الحرام. ونحب أن نقف مع هذه المسألة الوقفات التالية:

١- ينتفع من لقاء الناس بعضهم مع بعض في العادة العديد من التوترات والتشنجات؛ حيث إن كل واحد منهم، يرسم مجاله الخاص، ويؤديه الاعتداء على ذلك المجال على أي وجه من الوجوه، كما يحصل في حالات الزحام الشديد. ومع ازدياد المسلمين في العالم، فإن أماكن شعيرة الحج معرضة لمزيد من الاكتظاظ والازدحام في المستقبل. وهذا يشكل أزمة، لكن كل أزمة تمنح فرصة حين تتم مواجهتها على النحو الصحيح.

٢- إن المطلوب الأول من كل حاج - على المستوى الاجتماعي - أن يحترم المجال الخاص لأخيه الحاج، فلا يقتصره بالمدافعة والمزاحة، ولا بفضول النظر، ولا بالصرارخ والضجيج، ولا بالتسبب بنشر الروائح الكريهة... وما أجمل

رؤى ثقافية

النصائح التي أسدتها لقمان لابنه حين قال له : ﴿ وَلَا تُصْعِرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْسِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخَالِفٍ فَخُورٌ ﴾^(١) وَفَصِدَّ فِي مَشِيكَ وَأَغْضَضَ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتِ الْحَمِيرِ ﴾^(٢) وَحِينَ رأى النَّبِي - ﷺ - بَعْضَ النَّاسِ، لَا يَلْتَمِونَ الرِّفْقَ فِي إِفَاضَتِهِمْ مِنْ عَرْفَاتَ، نَهَاهُمْ، وَقَالَ: «اتَّقُوا اللَّهَ، وَسِيرُوا سِيرًا جَيِّلًا، لَا تَطْوِوا ضَعِيفًا، وَلَا تَؤْذُوا مُسْلِمًا».^(٣)

ويتجاوز الأمر موضوع الإيذاء الحسي والجسدي إلى مجال المشاعر والأحساس، حيث لا ينبغي للحاج أن يكدر نفوس إخوانه من خلال الجدال والمبالغة في المهارة والخصومة، كما قال سبحانه: ﴿ الْحَجَّ أَشَهُرٌ مَعْلُومَاتٌ فَمَنْ فَرَضَ فِيهِنَّ الْمُحَجَّ فَلَا رَفَثٌ وَلَا فُسُوفٌ وَلَا جِدَالٌ فِي الْحَجَّ ﴾^(٤)

بعض الناس لا يبالي بما سيلحقه بإخوانه من الأذى والضرر من جراء فعل سنة أو مندوب، أو من جراء المشي أو الجلوس على نحو مريح، فهو يتصرف وكأنه في بيته بعيداً عما يفرضه الاجتماع بالناس من آداب وحقوق!.

لا تقتصر مسؤولية الحاج على كف الأذى عن إخوانه، بل تتجاوز ذلك إلى الحرص على حياتهم من الأوبئة، والأمراض المعدية، ومنها ما ينتقل بسبب اللمس، وينبغي أن يتخذ الحاج المصاب بشيء من ذلك الاحتياطات الالزمة لمنع إيذاء إخوانه، ونقل المرض إليهم. في بعض الدول المتقدمة - كالإمارات مثلاً - يضع المصابون بالزكام كمامات على أفواههم وأنوفهم، كيلا ينتقل الفيروس إلى

(١) سورة لقمان: ١٨ ، ١٩

(٢) أخرجه النسائي والحاكم وصححه

(٣) سورة البقرة: ١٩٧

اجتماعات الحج

المارة بالشارع. والمسلم الذي خرج من بيته متبعاً متنسقاً أولى بهذا من غيره.

٣- مجتمع الحج مجتمع فريد، يتكون جمهوره الأعظم من الغرباء مختلفي اللغات والخبرات، وفيه أعداد كبيرة من الطاعنين في السنّ والنساء والضعفاء، من يحتاج إلى معونة وخدمة. وهذا يشكل فرصة ذهبية للحربيين على كسب الأجر وإسداء المعروف، ولا سيما أن أمّة الإسلام بحاجة ماسة اليوم، إلى أن تقوّي في نفوس أبنائها روح المجانة والعطاء والمساعدة، كي تتغلب على الظروف المعيشية والبيئية الصعبة التي تواجهه أعداداً كبيرة من الناس.

إن هناك العديد من النصوص التي ترشدنا إلى أنواع الخدمات المعنوية والمحسوسة التي يمكن أن يقدمها المسلم لأخيه المسلم، مما يخفف من معاناته، ويرفع من معنوياته، ويشدّ من أزره ومن تلك النصوص قوله -^(١) : «لا تحقرن من المعروف شيئاً ولو أن تلقى أخاك بوجه طليق»^(٢) ، وقوله: «كل سلامي من الناس عليه صدقة كل يوم تطلع فيه الشمس: تعدل بين الاثنين صدقة، وتعين الرجل في دابته، فتحمله عليها، أو ترفع له عليها متعاعها صدقة. والكلمة الطيبة صدقة. وبكل خطوة تمشيها إلى الصلاة صدقة وتحيط الأذى عن الطريق صدقة»^(٣) وفي حديث البراء بن عازب - رضي الله عنه - أمرنا رسول الله -^(٤) - «عيادة المريض واتباع الجنائز، وتشميم العاطس، وإبراز المقسم، ونصرة المظلوم، وإجابة الداعي، وإفشاء السلام»^(٥)

إن أعمال الخير هذه إلى جانب الثواب العظيم عليها - تجعل المسلم يشعر

(١) أخرجه مسلم.

(٢) أخرجه الشیخان والسلامی: المفصل.

(٣) أخرجه الشیخان

رؤى ثقافية ..

(بالتأني) الذي لا يشعر به إلا من تجاوز حد الضرورة وحد الواجب ، ووجد من فضل الأوقات والجهود والأموال ، ما يحسن به حال إخوانه المسلمين.

٤- يمثل التجمع الإسلامي الكبير في الحج في العالم الإسلامي أدق تمثيل ، ولم يعد خافياً على أحد أن أمية القراءة والكتابة تحتاج مناطق كثيرة من العالم الإسلامي ، وتجاوز نسبتها في الحد الأوسط ٤٠٪ من إجمالي السكان . أما أمية المعرفة بالأحكام الشرعية ، فإنها أعلى من ذلك بكثير ! ولذا فإن من المأثور أن يجد المرء كثيراً من الحجاج الذين يحتاجون إلى من يرشدهم إلى الأداء الصحيح للمناسك ، كما يجد بعض التصرفات التي تحتاج إلى تبييه وتصحيح . وهذا يلقي على كل من يملك شيئاً من الفقه والعلم مسؤولية الإرشاد والتوجيه والتعليم . إن هناك الكثير من المسلمين الذين لم تظفر بيئتهم ببرمجة ثقافية جيدة ، ولم يتهموا للواحد منهم أن يتعرف على وجهات نظر أخرى ، أو ثقافات متنوعة غير ما هو سائد في بيئتهم المحلية . ويمثل الحج فرصة لإثراء ثقافتهم وتوسيع مداركهم .

إن كثيراً من الناس يزهد فيها يمكن أن تحدث الكلمة الطيبة والمعلومة الصحيحة في حياة الآخرين من إصلاح وتقويم ، وهذا منهم سوء تقدير لمكانة العلم والفكر وحجم إسهامهما في تغيير حياة الناس والارتقاء بها على المدى البعيد .

٥- لم يكن المسلمون في يوم من الأيام أحوج إلى التعارف والتآزر منهم اليوم ؛ حيث ينظر إليهم العالم شرقه وغربه على أنهم - على المستوى الثقافي على الأقل - شيء واحد ، ويعاملون على أنهم كذلك . هذا العصر هو عصر الكبار ،

اجتماعيات الحج

وعصر التكتلات والتجمعات الإقليمية والعقارئدية معاً: ولا بد لل المسلمين من أن يرتفعوا إلى مستوى متطلباته. يقولون: إن الوعي بالذات فرع عن الوعي بالآخر؛ ولذا فإن الحج مناسبة عظيمة لزيادة الوعي الإسلامي، من خلال التعرف الذي يتاح بين المسلمين، وهذا التعرف يمثل الخطوة الأولى على طريق التعاون والتوحد بين شعوب الأمة الواحدة. إني أتمنى أن يستهدف كل حاج أن يزداد بصيرة بأوضاع بلاد إخوانه المسلمين: الموقع والسكان والاقتصاد والإمكانات والمشكلات والفرص؛ حتى نحقق معاني الجسد الواحد والأمة الواحدة.

إن قوله - جل وعلا - **(لِّشَهَدُوا مَنَافِعَ لَهُمْ)**^(١) لم يحدد لنا نوعية المنافع التي يمكن أن يصيغها الحاج من وراء شهود الموسم، وقد تركها غفلاً لنتمكن نحن من توسيع دلالة اللفظ كلما ترقينا في سلم الحضارة، وازداد وعينا بالفرص المتاحة.

يقولون: إن كل العلوم تتبدأ بالفتح عندما يتم إدراك مستويات عديدة في الظاهرة الواحدة وكذلك نقول: إن أشكالاً من الوعي والفهم سيكتسبها الحاج من خلال الاطلاع على واقع المسلمين واستيعابه على النحو الصحيح.

إن تحسيد اجتماعيات الحج والارتقاء بها لن يتم دون تعاون الجهات التي ترسل الحجاج من أنحاء العالم الإسلامي؛ حيث تستطيع كل جهة من خلال دورة تدريبية، لا تتجاوز أسبوعاً أن تدرب حجاجها على أداء مناسك الحج، وشرح لهم الأحكام الضرورية لصحة أدائها، كما يمكنها أن تلفت انتباهم

(١) سورة الحج: ٢٨

رؤى ثقافية

إلى الآداب والسلوكيات التي تساعد على إنجاح هذا اللقاء الإسلامي الكبير، وجعله موسمًا مزيد من التراحم والتلاحم.

ربما كانت (ماليزيا) البلد السباق في ميادين إعداد الحجاج وتفقيفهم، حيث إنها استطاعت من خلال مؤسسة (طابوق حجي)^(١) أن ترشد وتعلم مئات الآلاف من الذين يرغبون بأداء فريضة الحج وذلك على مدار العشرين سنة الماضية.

مهما قدم للحجاج من خدمات، ومهما ذللت السبل أمامهم؛ فإن المعول عليه دائمًا في إنجاح هذه المشروعات هو من سيستفيد منها، وهو الإنسان؛ إن للحاج دوراً لا يستطيع أحد أن يقوم به بالنيابة عنه.
والله ولي التوفيق.



(١) في صندوق الحج

٢٧ ضرورة إحياء ظاهرة الوقف الإسلامي

ما عُرفت أمة بالعناية بتأمين موارد ثابتة للإنفاق في وجوه الخير - كما عُرفت هذه الأمة، وقد تفتت فيه، فجعلته أشكالاً وألواناً لدفع الذراري والفقراء وأبناء السبيل وطلاب العلم والمرابطين في سبيل الله؛ حتى البهائم ناحا من ذلك نصيب.^(١)

شاعت ظاهرة الوقف بين الصحابة - رضوان الله عليهم - حتى قال جابر: ما بقي أحد من أصحاب رسول الله - ﷺ - له مقدرة إلا وقف. وكان الإمام النووي لا يأكل من فاكهة الشام وحضارها لاعتقاده أن أكثر أراضي الشام كان في الأصل وقفاً، ثم استولى عليه الناس!

وقد كان كله استجابة لحصن النبي - ﷺ - على الوقف، ولما ذكر من الثواب العظيم لهذا النوع من أعمال البر. وقد قال: «من احتبس فرساً في سبيل الله إيماناً واحتساباً، فإن شبعه وروشه وبوله في ميزان حسناته»^(٢).

لقد سدت الأوقاف الإسلامية من التغرّات والخلال، ودفعت بالمستوى الحضاري للأمة أشواطاً بعيدة، هي أكثر مما نظن؛ وكان لذلك أطيب الأثر في التضامن والتكافل بين أبناء الأمة الواحدة!

(١) المراد بالوقف: خبيس الأصل، وإناحة منافعه لارتفاع الناس بها، بحسب شرط الوقف.

(٢) وفقت أم المؤمنين حفصة - رضي الله عنها - حلية، قيمتها عشرون ألفاً على نساء آل الخطاب، فكانت لا تؤدي زكاتها. وكان بعض المسلمين يقف الفموم والفالس والخيال والكتب والآلات الفناء، وإشباء أخرى كثيرة.

(٣) الفقه الإسلامي وأدنته ١٥٨:٨

رؤى ثقافية

وقد تراجعت هذه الظاهرة المباركة تراجعاً مريعاً في عالمنا الإسلامي، ولا تكاد تلمساليوم بشكل واضح إلا في بناء المساجد والمدارس الشرعية! ولهذا التراجع أسبابه الجوهرية، وربما كان من أهمها (السلبية) التي باتت تصبح حياة المسلم اليوم، بالإضافة إلى عدم وجود ضمانات كافية لاستمرار الوقف، واستخدام ريعه في عين ما حدهه الواقع من وجوه الخير. وإن كثيراً من أعمال الخير ، لا يستمر في زماننا هذا، ولا يمكن توسيعه بسبب عدم وجود روافد ثابتة، كما أن كثيراً من الناس يملك فوائض مالية، تصرف في غير وجهها، ولذا فإن هناك ضرورة حيوية لبعث الاهتمام بهذه المسألة، وجعلها في مقدمة ما يجب إصلاحه في المجتمعات الإسلامية.

وفي تصوري أنه يجب القيام بأمور عديدة في سبيل ذلك، منها:

أ- التركيز على أهمية الوقف الإسلامي، وضرورة مشاركة كل مسلم فيه مهما تكن مشاركته قليلة ومحدودة. وإشاعة ذلك في جميع الوسائل التثقيفية، كالمناهج الدراسية وخطب الجمعة والدروس المسجدية والصحف والمجلات ...

ب- إيجاد إطار عملية كثيرة لاستيعاب ذلك حتى يجد الراغب في وقف شيء، المجال الذي يرغب فيه، والجهة التي تقوم بتحقيق تلك الرغبة، وجعلها شيئاً واقعاً ملموساً . وفي طول العالم الإسلامي وعرضه جان لبناء المساجد، ونحن بحاجة إلى جان كثيرة على نمطها لتشجيع ألوان جديدة من الوقف، والقيام في رعايتها.

ج- يجب أن تسهم الحكومات في ذلك بخصم الضرائب كما ينفقه المسلم على الوقف -إن كان هناك ضرائب- وتشجيع كبار الواقعين بإطلاق أسمائهم

على المدارس والشوارع والأحياء والمتديّنات.

د- وضع ميثاق شرف إسلامي على أعلى المستويات، يتضمن التعاقد على المحافظة على الأوقاف، وضرورة تفويض شروط الواقفين - ما دامت مشروعة - وتشكيل مكاتب وجامعات مختلطة من جهات حكومية وشعبية للإشراف على مراحتها، وحماية الأوقاف من العدوان عليها واستخدامها في غير وضعيتها الأصلية.

هـ- إيجاد برامج متنوعة طويلة الأمد يساهم من خلالها المسلمون في إعادة ظاهرة الوقف الإسلامي إلى عهدها الظاهر، وعميمها، كأن يشتري الفرد بمبلغ رمزي شهرياً على أمل أن يكون لديه قبل وفاته مبلغ يُبني له به مسجداً أو مدرسة، أو تنشأ به مكتبة أو ورشة لتدريب الشباب على حرفة أو.....

و- إيجاد مجلس عالمي للوقف الإسلامي، يقوم بإيجاد سبل التعاون بين المؤسسات الوقفية في العالم الإسلامي، كما يقوم بنقل التجارب والخبرات في هذا المجال، ويتوالى إلى جانب ذلك قيادة حالات من التوعية والتثقيف بأهمية المشاركة الشعبية في تشيد الأوقاف ورعايتها على مستوى العالم الإسلامي.
إنني أعتقد أن بإمكان المسلمين أن يجعلوا ظاهرة الوقف الظاهرة الأكثر إشراقاً في حياتهم، والأكثر دفناً ونفعاً وإشاعة للخير، والأكثر دلالة على الارتفاع الحضاري! لكن ما نحتاجه دائمًا هو الوعي والعزم.

ولله الأمر من قبل ومن بعد.

٢٨ تعميم ثقافة التنمية

الذي يطلع على مجلل الدراسات والتقارير الاقتصادية حول شؤون البيئة والموارد والبطالة والمشكلات الاجتماعية المختلفة - ينطبع في نفسه نوع من الشعور بالإحباط بسبب الخلل الكبير الذي نعاني منه في أكثر من صعيد.

وينتهي المرء بعد التأمل وتقليل النظر إلى أن تحسين الأحوال يكاد يتوقف على إجراء حاسم وأساسي، هو أن يتغير الإنسان لدينا من خلال توسيع قاعدة الفهم لديه وتمكينه من استثمار طاقاته الفكرية والنفسية والروحية والاجتماعية، بالإضافة إلى تغيرات واسعة في عاداتنا النفسية والذهنية والسلوكية. لا ريب أن هذا وحده لا يعد كافياً للخلاص من حالة التخلف التي نعاني منها، لكنه شرط أساسي لا يمكن تجاوزه في أية خطة علاجية مهما كانت مرتكيزاتها.

واستعداد الواحد منا لأن يغير في نمط حياته ليس شرطاً لتحسين الحياة الاقتصادية فحسب، وإنما هو شرط لتحسين أحوالنا كلها.

أهمية التنمية:

يمكن القول بأن أكبر مشكلة يواجهها مسلم اليوم، هي أن يعيش في عصر لم يضع شروط العيش فيه؛ فالدول المتقدمة هي التي تقوم بوضع شروط الحياة المقبولة والمتحدة لنفسها أولاً، ثم تنتقل تلك الشروط إلى الدول الأخرى من خلال المعاقة والتبادل التجاري وغير ذلك....

رؤى ثقافية ..

ومن الواضح اليوم أن أي تأزم على الصعيد (الاقتصادي) لا بد أن ينعكس على الأصعدة الأخرى، فتكاليف الحياة في ازدياد مستمر، وتأهيل الأجيال الجديدة للعيش بفاعلية وكفاءة صار مكلفاً جداً، ومن ثم فإن الركود الاقتصادي ستكون له إفرازات ردية على التربية والتعليم والتدريب والصناعة وسوق العمل والاستقرار الاجتماعي .. ولذا فإن تقييف الناس بها ينبغي عليهم تحمله من مسؤوليات وتخاذله من مبادرات حيال الموارد والامكانيات المتاحة محافظة واستئثاراً يُعدُّ اليوم ذا أهمية بالغة حتى لا نصحو بعد فوات الأوان!

محاور الثقافة التنموية :

١- الموارد المتاحة:

لا توجد شعوب من غير موارد، لكن التفاوت في الموارد المتاحة بين أمة وأخرى قد يكون كبيراً، وقد أثبتت التجارب الحاضرة أن الموارد الوفيرة في مسألة التنمية لا تشكل سوى أحد طرفي المعادلة، أما الطرف الآخر فهو تكيف المجتمع ومقدراته على استغلال موارده بكافءة وحنكة عالية؛ وذلك من خلال استبصران الناس بحجم مواردهم وقيمتها والوضعية الملائمة التي ينبغي أن يكونوا فيها، والخطط العامة التي ينبغي عليهم أن يتبعوها .. بعض الدول تملك الموقع الجغرافي المتميز، وبعضها يمتلك الأراضي الزراعية الخصبة، وبعضها يمتلك النفط والغاز أو الفحم الحجري، وبعضها وبعضها... ومضمون الثقافة التنموية حيالها يكون بتوجيه الأنشطة الجماعية والفردية والمؤسسية نحو الاستغلال الأمثل لتلك الموارد، وتأهيل البنية التحتية والطاقات البشرية لتحويل تلك الموارد إلى ثروات تحرك جميع المجالات الاقتصادية الأخرى.

تعظيم ثقافة التنمية

هناك دول عربية وإسلامية تقع على البحار والمحيطات، وخيراتها بين يديها، ومع ذلك فإنه يجتاحها ما يشبه المجاعة بسبب ثقافة رديئة موروثة، وبسبب انعدام الثقافة التنموية التي ينبغي أن تستوعبها.

وهناك دول لديها كثافة سكانية عالية، ولا موارد لديها، ومع ذلك فإنها لم تصنع شيئاً لتحويل الأعداد الضخمة من السواuded إلى قوى منتجة...
٢- البيئة:

مَهَدَ اللَّهُ -تَعَالَى- الْأَرْضَ لِبَنِيِّ الْبَشَرِ، وَسَخَّرَ لَهُمْ كُلَّ طَاقَاتِهَا، وَطَلَبَ مِنْهُمُ الْقِيَامَ بِحَقِّ الْاسْتِخْلَافِ، كَمَا طَلَبَ مِنْهُمْ إِعْمَارَهَا: **﴿هُوَ أَنْشَأَكُمْ مِّنَ الْأَرْضِ وَأَسْتَعْمِرُكُمْ فِيهَا﴾**^(١)

إن الأرض كائن حي تعيش فوقه أعداد هائلة من البشر، هذه الأعداد غداً السواد الأعظم منهم مشغولاً بالاستهلاك وطلب المتعة، وذلك بالطبع سوف يعدل ب nefad كثير من موارد الأرض وعناصرها وطاقاتها غير المتتجددة. كما أن الوتيرة المتتصاعدة من الإنتاج والاستهلاك ترك وراءها خلفات وفضلات وملوثات هائلة تجعل الأرض غير صالحة للحياة، بل تحول الحياة عليها إلى نوع من العذاب والحرمان الذي لا يُطاق.

لقد تضاعف سكان العالم ثقاني مرات منذ بداية القرن الثامن عشر حتى اليوم، ولكن الإنتاج تضاعف مئة مرة. وخلال السنوات الأربعين الأخيرة تضاعف الإنتاج الصناعي سبع مرات، وتضاعف استهلاك الموارد المعدنية ثلاثة مرات.

(١) سورة هود: ٦٦

رؤى ثقافية

إن الإنتاج الصناعي المتزايد يتسبب في ظهور منتجات ثانوية جامدة وغازية شديدة الضرر. والمخلفات الجامدة سوف تتزايد وقريباً سوف يطرح العالم سنوياً من المخلفات ما يكفي لطمر عاصمة منها كانت كبيرة بأكواخ من الفضلات، سماكتها مئة متراً، فكيف يمكن إنقاذه هذه الفضلات، وأين يمكن طرحها والخلاص منها.^(١)

وتبيّن بعض الدراسات التي تعتمد على بناء النماذج والتجارب حدوث ارتفاع في متوسط درجات حرارة سطح البحر بمقدار (٤، ٥-١) درجة حرارة مئوية، مما سيؤدي إلى ارتفاع مستوى سطح البحر بمقدار (٢٥-٤٠ سم) مما يعني عمر المدن الساحلية والمناطق الزراعية المنخفضة. ويعتقد الخبراء أن تخوم المحاصيل والأحراج ستنتقل إلى خطوط عرض أبعد.^(٢)

ولا أريد هنا أن أتحدث عن ثاني أكسيد الكربون في الجو والتزايد المستمر لتركيزه، ولا عن اتساع ثقب الأوزون، ولا عن التصحر واحتفاء الغابات، وهي كلها مشكلات كبرى تحتاج إلى حلول عالمية جادة. إن مشكلة الإجهاز على البيئة تُنبع من أن الأرض واحدة، فما يحدث في غربها يعكس على شرقها، لكن العالم ليس واحداً، فلكل دولة سياساتها وطموحاتها ومشكلاتها!!

وقد شبه بعضهم الأرض بمكتبة تغتني، وتنتفف بكتوزها، ونعنيها دائمًا بالجديد المتميز، ثم نتركها صالحة لمن يأتي بعدها. هذا هو واجبنا تجاه هذا الكوكب، إن المطلوب منا جميعاً أن نفهم انعكاسات سلوكياتنا اليومية على صحة البيئة، وأن نزرع الإحساس بالمسؤولية في عقول الصغار والكبار تجاهها.

(١) آفاق المستقبل تأليف جاك أنتالى - بيروت- دار العلم للملايين ١٩٩٣.

(٢) من أجل انطلاقة حمارية شاملة بعلم كتاب المقال - الرياض - دار المسلم ١٤١٥.

تعظيم ثقافة التنمية

قبل أن تتدحر حالة الأرض إلى درجة لا ينفع معها الاستدراك!
٣- استثمار الإمكانيات المتاحة:

مهما كانت الظروف قاسية فسيظل أمام الواحد منا بعض الفرص وال المجالات للحركة وإظهار الأداء الجيد، لكن المشكلة أننا نستهين في كثير من الأحيان بما لدينا، وكثيراً ما تكون طموحاتنا أكبر بكثير مما هو متاح، وقد نقع في معادلة رديئة حيث نشعر بأن ما لدينا غير كاف، وما نتعلّم إليه غير متيسر، وتكون النتيجة أن نأخذ إجازة مفتوحة !!

إن هناك مبدأً عملياً في التوفيق بين الموجود والمرغوب، هذا المبدأ يتلخص في: «إذا عملنا ما هو ممكن اليوم صار ما هو مستحيل اليوم ممكناً غداً» ومسيرة الإنجازات الضخمة ناطقة بضعف البدايات، وضآلّة الإمكانيات الأولية؛ وما هو حقائق اليوم كان بالأمس ضرباً من الخيال.

إن النبي - ﷺ - لقن أصحابه درساً عملياً في كيفية التصرف الحسن بالمتاح مهما كان محدوداً، وذلك حين جاء فقير يسأله. فقال له: أما لك مال؟ فقال الرجل: عندي بساط نجلس عليه، وقدح نشرب به. فقال: ايتني بهما، فجاء بهما، فعرضهما على من كان عنده قاتلاً من يشتري هذين، إلى أن باعهما بدرهمين، فأعطاهما إياهما، وقال: اشترا بأحدهما طعاماً، واشتر بالآخر فأساً، وأمره أن يعود إليه، فعاد فوضع له خشبة في الفأس، فقال: اذهب، واحتسب، ولا أرىتك خسدة عشر يوماً. فذهب، ثم عاد إليه ومعه عشرة دراهم فقال: يا رسول الله بارك الله لي فيما أمرتني به، فقال: هذا خير من أن تأتي يوم القيمة في وجهك نكتة

رؤى ثقافية ..

المسألة^(١)

٤- الإحساس بالوقت:

الوقت هو الذهب المتأخر للجميع، وقد كان تقسيم اليوم إلى ساعات، وتقسيم الساعات إلى دقائق، والدقائق إلى ثوان... كان ذلك عبارة عن فتح جديد للإحساس بالوقت والتعامل بدقة ومسؤولية.

وقد أقسم الله - تعالى - بالفجر والعصر والضحى والليل والنهار؛ ليلفت الانتباه إلى خطورة الزمان؛ كما أن بعض الشعائر الإسلامية قرن وجوبها أو صحتها بالوقت على وجه الدقة، كما هو الشأن في الصيام والصلوة والحج.. وكل ذلك من التنبية لقوى الباطنية لدى الإنسان وحاجاته من ترهل الشعور والإحساس تجاه الوقت الذي يعني (الحياة) بكل ما تحمله هذه الكلمة من معنى.

إن دقة الالتزام بمواعيد، بل ودقة تحديدها مؤشر مهم إلى درجة التحضر والرقي التي بلغتها الأمة، إن حسابات ساعات العمل لما نريد إنجازة مؤشر آخر لا اهتمانا باقتصادية الوقت.

في حكومة الرئيس الفرنسي السابق (ميتران) وزارة كاملة لرعاية الوقت وتعليم الناس كيفية استغلاله والتعامل معه بطريقة مثلى.

إن التفاوت الذي نلحظه بين إنسان وآخر لا يتمثل -في أكثر الأمر- في تفاوت (القدرة)، وإنما في تفاوت (الإرادة) والذين يسيطرؤون على إرادتهم وميلوهم، ويوجهونها الوجهة النافعة لا يكونون إلا من أولئك الذين يشعرون

(١) معنى الحديث في «سنن أبي داود».

تعظيم ثقافة التنمية

بالزمن، ويعرفون معنى الحياة! إن تربية الإرادة شيء يمارسه المجتمع، وإن الإرادة الحديدية تظل دائمةً في حالة سباق مع الزمن!

٥- الاقتصاد في الإنفاق:

تحولَ كثير من الناس في العصر الحديث إلى مجرد أدوات استهلاكية، وقد كانت الآلية التي تحكم الإنتاج والاستهلاك على مدار التاريخ تقوم على مزيد من الإنتاج لتلبية مزيد من الاستهلاك، فقد كان الإنتاج في خدمات حاجات الناس ومتطلبات الحياة. لكن الآلية التي تحكم اليوم في الأسواق، وفي البنى الصناعية العميقه تتلخص في (مزيد من الاستهلاك من أجل مزيد من الإنتاج). فقد صار الاستهلاك الضخم هدفاً يسعى إليه المتبعون، وقد تم توفير كل الظروف المغرية والمحفزة على إنفاق المال على السلع منها كانت حاجة الناس إليها ثانوية، وتم الارتقاء بالحد الأدنى المطلوب لراحة الإنسان نحو آفاق بعيدة، وصارت تكاليف الحياة بالتالي عالية جداً.

إن الهياكل الاقتصادية والبني التحتية في معظم بلدان العالم الإسلامي ضعيفة جداً، وهي تحتاج إلى أموال ضخمة حتى تصبح مؤهلة لتكوين قاعدة صلبة لتنمية مناسبة منشودة. وإن توفير تلك الأموال يجب أن يتم بصورة أساسية عن طريق ترشيد الاستهلاك وشد الأحزمة، حتى يتكون في كل بلد إسلامي رأس ماله الوطني بشكل جيد وكافي لتمويل المشروعات التنموية والاجتماعية التي يحتاج إليها الناس حاجة ماسة، وإن حسن التدبير مطلب شرعي وحضاري دائم، وقد أثني الله تعالى عباده الذين يتسطون في الإنفاق

رؤى ثقافية ..

حين قال: ﴿وَالَّذِينَ إِذَا أَنفَقُوا مُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْرُرُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَاماً﴾^(١)

وخدم أولئك الذين يتلفون المال سفهًا وبطراً ورثاء الناس إذ قال: ﴿إِنَّ الْعَبَدَرِينَ كَانُوا إِلَّا خُونَ الْشَّيْطَنِينَ وَكَانَ الشَّيْطَنُ لِرَبِّهِ كَفُورًا﴾^(٢).

إن من الغريب حقاً أننا بذلك حياتنا وصحتنا وأوقاتنا - وأحياناً شيئاً من كرامتنا - في جمع كل قرش بأيدينا، ثم إننا لا نأبه بعد ذلك لكيفية صرفه والانتفاع به !!

إن من المهم أن ننشر ثقافة عامة وعريضة بين الناس، نسميها (ثقافة حسن التدبير) في المسكن والمأكل والملابس والمركب، وفي مجالات الترفيه المختلفة، وأن نحاول إثراء الحياة الاجتماعية؛ حتى لا يصبح الناظر بالقدرة على الانفاق والاستهلاك المظاهر الأكبر للوجاهة والقوة والنجاح.

٦- المشكلات الخاصة :

لكل بلد ميزاته وفرصه المثالية، كما أن له مشكلاته وأشكال معاناته، ولا يوجد بلد في الأرض حال من لون من الصعوبات والتحديات، والمطلوب في هذه الحالة أن تنشط البرامج والمؤسسات والمناهج و مختلف الآليات في تبصير الناس بالتحديات التي تواجه بلدتهم، والتي عليهم أن يواجهوها بنجاح.

هناك بلدان رقعتها الصالحة للسكن والزراعة محدودة جداً، كما هو الشأن في (بنغلادش) حيث تبلغ المساحة الكلية قرابة ١٤٤ ألف كم مربع على حين يزيد عدد السكان عن ١٤٤ مليون نسمة !!

وهناك بعض الأقطار التي تعتبر (مناطق زلزال) كما هو الحال في أندونيسيا

(١) سورة الفرقان: ١٧.

(٢) سورة الاسراء: ٣٧.

تعظيم ثقافة التنمية

وإيران. وهناك مناطق تفتقر إلى المياه العذبة الكافية للشرب والري كما هو الشأن في الشرق العربي بشكل عام.

وهناك بلدان تمثل مشكلتها في فقر الموارد الطبيعية كما هو الشأن في كثير من البلدان العربية وهكذا...

على سبيل المثال إن الشعب الذي يعاني من نقص في إمدادات المياه بحاجة إلى توعية بشأن ترشيد استهلاك المياه وإبداع آليات تساعد على ذلك، كما أن الأمر قد يتطلب فرض بعض القيود إذا دعت الحاجة، ولا بد له إلى جانب ذلك من استخدام أساليب في الري وفي الزراعة وتهجين بذور ونباتات لا تحتاج إلى مياه كثيرة، وكذلك القيام ببحوث ودراسات في مجال تخلية المياه المالحة ومعالجة المياه بالإضافة إلى توجيهه أعداد من الباحثين وطلبة الدراسات العليا إلى التخصص في مجال المياه... أما إذا كان البلد يعاني من فقر في المعادن أو ضيق المساحة مثلاً فإن التوعية لا يمكن أن تنصب على إيجاد النفط أو الحديد أو توسيع المساحة فهذا كلّه غير ممكن؛ لكن التوعية تتوجه آنذاك إلى الرقي بالإنسان نفسه عن طريق تعليمه وتنميته وتدريبه ليستمر خبراته ومهاراته في القليل المتاح من الموارد الأولية على أفضل وجه ممكن، كما هو مشاهد اليوم في بلد متقدم كالإمارات.

و واضح في هذه الحالة أن (صناعة المعلومات) هي الصناعة الأكثر اعتماداً على العنصر البشري، كما أن حاجتها إلى المواد الأولية أقل من غيرها.

المهم في ذلك كلّه أن يتشكل الوعي الكافي لدى الناس بطبيعة المشكلات التي تواجههم، وأن تهيأ الظروف لهم ليكونوا على الطريق الصحيح وفي الوضعية المناسبة.

رؤى ثقافية وسائل التعميم

لا ريب أن تعميم ثقافة ما يحتاج إلى المناهج وبرامج وأدوات ومؤسسات عديدة، وليس من السهل دائمًا توجيه أمة أو شعب تجاه السلوك النافع؛ إذ إن الأمر يقتضي أحياناً تغييراً جذرياً في العادات العقلية والنفسية، وهذا شاق، ولا يتم إلا ببطء شديد.

وعلى سبيل المثال لا الحصر فإنه سيكون من المفيد جداً إقرار منهج دراسي في المرحلة الثانوية وآخر في المرحلة الجامعية يتم فيه التركيز على مجمل الأفكار والمعالجات المرغوبة في مجال التنمية الشاملة، وعلى صعيد المشكلات الخاصة التي تواجه البلد.

كما أن من المفيد أيضاً تكثيف البرامج الإذاعية وتشكيل هيئات وجمعيات تطبيقية تتولى إشاعة الأفكار والرؤى والتوجيهات المتعلقة بالحالة التربوية السائدة.

إن أمامنا فرصاً عديدة لتفعل أشياء كثيرة تعود على أمتنا، وعلى أوطاننا بالخير والنفع؛ وإن المطلوب هو أن يتحمل كل منا مسؤوليته على قدر الواسع والطاقة؛ وعلى الله قصد السبيل.

مختصر

٢٩ من أجل التوازن البيئي

النصف الثاني من القرن الماضي رأى الإنسان كوكب الأرض من الفضاء الخارجي لأول مرة. وقد بات الإنسان بفضل التقدم العلمي أهائلاً يفهم الأنظمة الطبيعية على نحو أفضل، وإن كان هناك الكثير من العلاقات الجدلية والخطية الغامضة بين عناصر النظام البيئي.

إن البيئة الطبيعية التي نعيش فيها تمثل المحيط الحيوي لحياتنا؛ فنحن نتأثر على نحو بالغ بهوائها ومانعها وغذيتها وتربتها، ومن ثم فإن إيقاعها في حالة جيدة، يجعل الحياة فيها صالحة للاستمرار - يمثل ضرورة حيوية لبني البشر جميعاً.

إن البيئة العالمية واحدة، وإن تدهور أي عنصر في أي جزء منها، سوف يمس باقي العناصر في باقي العالم على نحو ما؛ لكن الجهات التي تدير العيش على الكورة الأرضية ليست واحدة، كما أن مصالحها ليست متطابقة ومن ثم فإن البيئة العالمية شبه مهملة، ولا تلقى من الاهتمام ما يناسب قدر حاجة الأحياء والحياة لها!

إن هناك فترة ساحات طويلة بين الأسباب التدميرية للبيئة، وبين ظهور النتائج، وتلك الآثار قد لا تظهر أحياناً في أقل من عشرين عاماً^(١) وهذا كافٍ لجعل مشاعرنا ترهل حيال نتائج سلوكنا وأسلوب عيشنا الذي لا يساعد أبداً على تنظيف البيئة أو المحافظة عليها.

(١) البشرية في مفترق الطرق ناليف (ادوارد بستيل) وزميله. ترجمة د. حسين عمر وزميله. جدة: عكاظ للنشر العام ١٤٠٣، ص: ١١.

رؤى ثقافية

إن التصرفات التي تؤدي سلامة البيئة، وتدفع بها على نحو التدهور قد تفاقمت منذ بداية القرن التاسع عشر، وقد صار كثير من الأرقام التي تدل على ذلك متاحة لجميع الناس، وإن من المؤسف حقاً أن تتساوق عوامل التدمير مع عوامل تحرير البيئة من أسلحتها الدفاعية التي زودها بها الخالق - جل وعلا - كي تحافظ على توازنها الذاتي دون الحاجة إلى مساعدة البشر.

وتشير بعض التقديرات إلى أن العالم قد خسر خلال نصف قرن مضى فقط حس التربة السطحية من الأرض الصالحة للزراعة، وحس غابات المطر الاستوائية، ونحوه من عشرة آلاف نوع من الأجناس النباتية والحيوانية !!

إلى جانب هذا التدمير الواسع للبيئة هناك أعمال تؤدي إلى زيادة أعباء التلوث على مصافي البيئة، فما يُقذف في أجواء الولايات المتحدة الأمريكية - على سبيل المثال - الآن يقدر بنحو نصف مليون طن من الغازات السامة يومياً.

وقد صارت تشكل في أجواء المدن الأمريكية ما يُعرف بالضباب الدخاني الذي يقال: إنه يحجب ٤٠٪ من أشعة الشمس عن مدينة شيكاغو و ٢٥٪ عن مدينة نيويورك ! وكثيراً من الدول الصناعية سائرة في الطريق نفسه ^(١).

إنني لا أريد أن أسترسل في ذكر الاضطراب الذي أصاب التوازن البيئي، ومعه الحياة البشرية، لكنني أقول إن المسألة إذا لم تُتلق بالجدية التامة، فإن النهاية تأخذ شكل الكارثة !!

(١) الاستعداد للقرن الحادي والعشرين تأليف (بول كنيدي) ترجمة محمد عبد القادر وزميله عمان دار الشروق عام ١٩٩٣ ص: ١٣٦

(٢) الوقاية خير من العلاج تأليف د. عبد الرزاق الكيلاني، دمشق دار القلم عام ١٩٩٥ ط١ أولى ص: ٤٠

.....من أجل التوازن البيئي

ما العمل؟

إن أكبر عقبة تواجه البشرية في مسيرة حماية البيئة والمحافظة هي الإنسان نفسه؛ وقد أثبتت التجربة التاريخية أن كل القضايا والمشكلات التي يكون الإنسان طرفاً فيها - يكون التعامل معها شائكاً ومعقداً، فتتمتع الإنسان بالعنصر الروحي والإرادة الحرة يجعل تغيير عاداته وتوجهاته، والسيطرة عليها أموراً في غاية المشقة؛ إذ من الممكن تغيير أثاث مدينة كاملة قبل أن نتمكن من إقناع خمس أشخاص بفكرة من الأفكار!!

إن إنسان اليوم فقد الإحساس بالأهداف الكبرى لوجوده، كما أن ضعف الحراك الاجتماعي إلى جانب الفقر الثقافي، جعل الإنسان معزولاً عن أعماق نفسه، وحوله إلى كائن مستهلك، لا يشبه شيئاً أكثر من شبيهه بالسجنين الذي لا يجد شيئاً يمارس حريته مع سوى الطعام!

إن مما يدعو للأسف أن كل التدابير المقترنة لحفظ ما تبقى من طاقة الحياة على هذه الأرض - يتطلب تغيير سلوك الإنسان وتغيير نظرته للحياة على نحو شامل، وهذا هو أشق ما يجب القيام به في هذا المجال!
وسوف نرى أن كل الإجراءات المطروحة للتداول تعتمد على حصول تقدم إنساني في الاتجاه الصحيح.

إن أولى الناس بالمحافظة على البيئة هم المسلمون؛ حيث إن في ديننا أحكاماً وأداباً كثيرة، لا يؤدي الالتزام والاهتمام بها إلى المحافظة على الموارد والعمل على حماية البيئة وتنظيفها، فقد أرشدنا الإسلام إلى غرس الأشجار - وهي من الأدوات المهمة في تنقية الهواء - والاقتصاد في الأكل والشرب واستخدام الماء،

رؤى ثقافية

كما أرشدنا إلى النظافة في البدن والثوب والمسكن، وحثنا على إمالة الأذى عن الطريق، وحرّم علينا لبس الذهب والحرير واستخدام أوانى الذهب والفضة، كما حرم الإسراف والتبذير، وكل مظاهر الكبر والخيلاء - وهي ذاتاً مظاهر استهلاكية - وهذا كله سيؤدي في النهاية إلى تدعيم التوازن البيئي من خلال المحافظة على الموارد وتقليل التلوث إلى أبعد حد ممكن. لكن الاستفادة من كل هذه التوجيهات لا تتم بطريقة آلية، وإنما من خلال اليقظة والعزم والوعي.

إن المطلوب عمله للمحافظة على المحيط الحيوي للإنسان كثير، نذكر هنا طرفاً منه في الحروف الصغيرة التالية:

أ- تخفيف شهية الاستهلاك لدى الإنسان المسلم من خلال تدعيم الإيحان بالبيوم الآخر، وإثراء الحياة بالمعرفة والمعنـعـ العـقـلـيـةـ، إلى جانب تقوية الروابط الأسرية، وزيادة فرص الحراك الاجتماعي، حتى تعدد سبل تحقيق الذات وإرواء الطموحات المشروعة. وكل ذلك سيؤدي إلى تخفيف الطلب على المال والحد من موجات الاستهلاك العاتية.

بـ- يجب تشجيع المؤسسات على الاستثمار في إجراءات وقائية وترميمية وتعويضية، تساعد على التخفيف من الأضرار البيئية؛ وبما أن ذلك مكلف ويرفع أسعار السلع، فيمكن للحكومات أن تقوم بدفع جزء من تكلفة السلع من أجل المحافظة على البيئة. ومن المهم أن تتركز البحوث العلمية في إيجاد تطبيقات وتقنيات جديدة، وتساعد على تقليل الهدر، وتسمح بإعادة تدوير

من أجل التوازن البيئي

المواد الأولية مثل الحديد والورق .. وإعاد ت تصنيعها.^(١)

ج- لا بد من البحث عن مصادر للطاقة النظيفة التي لا تلحق أضراراً
باليئة، ولا بد من تطوير تقنيات تساعد على الاستفادة من الطاقات المحرّكة،
مثل الطاقة الشمسية وطاقة الأمواج والرياح والشلالات .. والاستفادة من
فضلات الأبقار وغيرها من توليد غاز (الميثان) وقد قامت الصين بتشغيل
أربعين مليون وحدة لتوليد الغاز من أجل الاستخدام المنزلي.

د- وسائل النقل مثل الطائرات والسفن والسيارات والقطارات، من أخطر
مصادر تلوث البيئة، وأعظمها ضرراً عليها، ومن ثم فإن جعلها اقتصادية أو
تعمل بوقود آخر، يعدّذا أهمية بالغة. منذ عام ١٩٥٠ وأعداد السيارات في العالم
تضاعف كل عشر سنوات، وهذا يعني مزيداً من الإجهاد لبيئة مريضة!

هناك تطويرات كثيرة الآن مثل استخدام الطاقة الشمسية، واستخدام
خزان للهواء المضغوط، يدفع السيارة مسافات لا يأس بها. ويمكن وضع قيود
على إنتاج السيارات الكبيرة التي تستهلك كميات كبيرة من الوقود. وما يمكن
عمله أيضاً منع السيارات من دخول المناطق المزدحمة في المدن، وتشجيع الاعتماد
على وسائل النقل العام، كما تفعل اليونان. ويعتمد كثير من الدول الإسكندنافية
وهيولندا على الدراجات الهوائية في التنقلات، وقد أخذت الصين وبعض الدول
في جنوب شرق آسيا تأخذ حذوها.

هـ- من أجل الحفاظ على البيئة والصحة العامة معًا لا بد من العودة إلى
الطبيعة ونبذ الأشياء الصناعية على قدر الاستطاعة، واعتبار سياسة «استغناؤك

(١) مستقبلنا المشترك إعداد اللجنة العالمية للبيئة والتنمية ترجمة د. محمد عارف، الكويت ٢١٩، ٣١٨، أولى عام ١٤١٠ ص:

رؤى ثقافية

عن الشيء خير من استغناهـ بـهـ» والحضارة العظيمة - في نظرنا- ليست تلك التي تخلق الحاجات، وتسـتحـثـ الناسـ عـلـىـ تـلـيـتـهاـ، وإنـاـ تـلـكـ التـيـ تـقـلـلـ منـ الحاجـاتـ، ليـقـلـ لـدـىـ النـاسـ مـتـسـعـ مـنـ الجـهـدـ وـالـوقـتـ لـتـلـيـةـ حاجـاتـهمـ الروـحـيةـ وـالـثـقـافـيـةـ وـالـاجـتـمـاعـيـةـ. ولـذـاـ فـيـنـبـغـيـ أنـ نـشـرـ ثـقـافـةـ «ـالـحـيـاةـ قـلـلـةـ التـكـلـفـةـ»ـ، وـذـلـكـ يـقـضـيـ أنـ نـعـيـدـ تـخـطـيطـ حـيـاتـاـ منـ جـدـيدـ فيـ المـسـكـنـ وـالـمـأـكـلـ وـالـمـلـبـسـ وـالـمـرـكـبـ وـالـعـلـاقـاتـ الـاجـتـمـاعـيـةـ .. إنـ النـاسـ يـعـانـونـ مـنـ الـحـيـاةـ فيـ المـدـنـ بـسـبـبـ الزـحامـ وـالـضـوـضـاءـ وـدـخـانـ السـيـارـاتـ وـالـمـصـانـعـ، وـانـدـعـامـ الـخـضـرـاءـ، وـالـانـغـماـسـ فيـ حـيـاةـ اـصـطـنـاعـيـةـ بـحـثـةـ، عـلـىـ حـيـنـ أـنـ كـثـيرـاـ مـنـ الـأـرـاضـيـ الزـرـاعـيـةـ قدـ هـجـرـتـ، وـتـحـولـتـ إـلـىـ أـرـاضـ بـورـ جـرـداءـ!!ـ سـيـكـونـ مـنـ الـمـفـيدـ جـداـ أـنـ يـتـعـودـ النـاسـ الـحـيـاةـ فيـ الـرـيفـ، وـالـقـيـامـ باـفـجـرـةـ الـمـعـاكـسـةـ، كـمـ أـنـ الـضـرـوريـ اـعـتـهـادـ سـيـاسـاتـ وـإـجـرـاءـاتـ لـلـتـشـجـيرـ^(١)ـ وـزـرـاعـةـ الـمـسـاحـاتـ الـخـضـرـاءـ حـيـثـ إـنـ كـلـ إـنـسـانـ بـاتـ بـحـاجـةـ إـلـىـ نـحـوـ مـنـ ٥٠ـ مـتـرـاـ مـنـ الـمـسـاحـاتـ الـخـضـرـاءـ مـنـ أـجـلـ تـنـقـيـةـ الـهـوـاءـ مـنـ الـغـازـاتـ الـضـارـةـ.

نـحنـ إـلـىـ جـانـبـ هـذـاـ بـحـاجـةـ إـلـىـ تـشـجـعـ مـنـ النـاسـ عـلـىـ الـمـشـيـ وـعـدـمـ اـسـتـخـدـامـ وـسـائـلـ الـنـقـلـ الـمـيـكـانـيـكـيـةـ إـلـاـ عـنـ الـحـاجـةـ؛ـ فـذـلـكـ أـنـظـفـ لـلـبـيـةـ وـأـدـعـىـ لـحـفـظـ الـصـحةـ.

فيـ الـعـالـمـ الـيـوـمـ نـحـوـ مـنـ ٨٠ـ أـلـفـ مـادـةـ كـيـمـيـائـيـةـ يـجـرـيـ تـسوـيقـهاـ دونـ إـجـراءـ اـخـبـارـاتـ كـافـيـةـ لـدـىـ مـلـائـمـتـهاـ لـصـحـةـ الـإـنـسـانـ وـالـبـيـةـ، وـالـواـجـبـ التـقـليلـ منـ

(١) يـذـكـرـ أـنـ شـجـرـةـ (ـالـجـوـجوـبـاـ)ـ هـيـ أـفـضلـ عـلاـجـ لـلـنـصـحـرـ،ـ حـيـثـ إـنـهـ تـنـحـمـلـ الـحرـارـةـ وـالـخـلـافـ؛ـ إـذـ نـكـفـبـهـاـ مـطـرـةـ وـاحـدـةـ فـيـ الـسـنـةـ،ـ وـيـكـنـ اـسـتـخـدـامـ فـشـرـهـاـ فـيـ نـسـمـيدـ الـأـرـضـ،ـ وـفـيـ عـلاـجـ الـفـاصـلـ،ـ وـهـيـ مـوـجـدـوـدـةـ فـيـ مـنـطـقـةـ حـورـانـ فـيـ سـوـرـيـاـ،ـ الـوقـاـيـةـ خـيـرـ مـنـ الـعـلاـجـ:ـ ٢٩ـ.

من أجل التوازن البيئي

استخدام الأسمدة الكيميائية والمبيدات، واستخدام وسائل تقليدية في تسميد الأرض والخلاص من الحشرات الضارة وهي كثيرة وناجعة.

ويجب أن لا ننسى أن كثيراً من الدول العربية والإسلامية تعاني من تناقص ثروتها المائية وزيادة عدد سكانها، وهذا يوجب علينا جميعاً أن نوظف الأموال والخبرات الكافية في البحوث والدراسات والتطبيقات المتقدمة في مجال تحلية مياه البحر خاصة ومعالجة المياه عامة، إذ يبدو أن إنتاج مياه مخللة رخيصة التكلفة هو الأمل الأخير في تحسين إمدادات المياه، والحلولة دون وقوع أزمات طاحنة، لا يستطيع أحد الآن تقدير فداحتها!

إن علينا أن نرفع شعار الفلاح الطيب: «اترك الأشياء كما أخذتها، أو أحسن مما أخذتها» وحين نتذكر أن الأرض لست لنا، إنها استعراها من أحفادنا، فسوف نتعامل معها كما نتعامل مع مكتباتنا الخاصة؛ فنحن نعتني بقراءتها، ونغيّرها دائمًا بالجديد المقيد، ونتركها لمن بعدها وهي في قمة غناها وأكمليتها!

مختصر

٣٠ المرنة الذهنية

لا يستطيع العقل أن يعمل بكفاءة ما لم يأخذ من الوجود زاداً من المعنى، فهو في تكوينه يعمل بطريقة قريبة من طريقة عمل (الحاسوب) فمن العسير عليه أن يدخل على المدخلات الخاطئة تحسينات كثيرة؛ ولذا فإن المعرفة الجيدة هي تلك التي تتيح للعقل نوعاً جيداً من العمل والحركة والتحليل والتركيب. وقد اكتشف الإنسان في العصر الحديث الكثير الكثير من العناصر والعلاقات والقوانين، وذلك قد لا يؤدي إلى المرنة الذهنية بصورة تلقائية؛ فالعلاقات اللينة التي تربط بين الظواهر الإنسانية والاجتماعية، قد تم قراءتها على نحو خاطئ؛ مما يؤدي إلى تصليب المواقف، وتوجيه العقل نحو الرؤية القطبية الجازمة، في أمور لا تتحمل ذلك.

تعني بالمرنة الذهنية هنا قدرة العقل البشري على إدراك الفروق الدقيقة بين الأشياء، والمواحة المستمرة بين الأسس والأصول وبين المسائل الفرعية، وتعربة الألفاظ والمصطلحات مما يعلق بها من شوائب الاستعمال، من أجل بعث حيويتها من جديد، وما شاكل ذلك من الخروج من أسر النمطية (القولبة) في إطار ونماذج ثابتة.

ولعلنا نفصل بعض جوانب المرنة الذهنية في الحروف الصغيرة التالية:

أ- إن من مقتضيات المرنة الذهنية إدراك (الأوساط المتدرجة) في الأحكام والأشياء والمواقف.. فالحرام ليس درجة واحدة، وإنما هو درجات؛

رؤى ثقافية

إذ ليست حرمة الغيبة مثل حرمة قتل النفس أو شرب الخمر. والجرائم أيضاً درجات، فوجوب الصدق ليس كوجوب الصلاة أو الزكاة. المستحيل أيضاً درجات، فمنه مستحيل مؤقت كعجز الأمي على الكتابة والقراءة، ومنه الأبدى كاسترجاع أحداث وقعت منذ قرون...

إن من العسير جداً أن نضع الموس على المفصل في كل القضايا ذات الأوساط المتدرجة المتداخلة، فنحن لا نستطيع أن نحدد على نحو دقيق النقطة التي إذا تجاوزها إقدام المرء صارت شجاعته تهوراً، وكرمه تبذيراً، وحذره جيناً.. وكل تقديراتنا في مثل هذا اجتهادية وشخصية إلى حد بعيد.

من الصعب في لوحة زيتية متداخلة الألوان، أن نقول هنا: يبدأ اللون الأصفر، وينتهي اللون البرتقالي، ولو فعلنا ذلك لوقعنا في التحكم والتعسف!
بـ- القدرة على إدراك الفوارق بين الأشياء؛ وفي هذا الصدد يمكن القول: إن المرء حين يحاول تلمس وجود شبهة بين الأشياء؛ فإنه سيجد أكثر من وجه شبهه في كثير من الأحيان، لكن المهم أيضاً لا ننساق وراء التشابه الجزئي، ونسى الفوارق العظيمة بين المشابهات. بعض الناس يشبه الهجمة الحديثة على أمة الإسلام بهجمة المغول وال tartar، حيث الأمة ضعيفة ومفككة في مواجهة خصوم أقوىاء.

وفاتهم أن التتار عبارة عن قوم همج، واجهوا أمة متحضر، والفارق في التسلیح والتنظيم بينهم، وبين المسلمين، لا تکاد تذكر على حين أن المسلمين يرون خصومهم متتفوقين عليهم في المعرفة، والتنظيم والتقدم الصناعي والحضاري عامه. وهذا يعني أن وسائل المدافعة والمواجهة مختلفة كلباً، كما أن

المرونة الذهنية

السعى إلى الوصول إلى نقطة التعادل يتسم بسمات مختلفة.

جـ من أمارات المرونة الذهنية وزن مصادر المعرفة على نحو صحيح، وعدم الخلط بين معلومات، تفيد الفتن، وأخرى تفيد اليقين. وقد حاول علماء المسلمين القدامى استخدام صحة الإسناد إلى جانب البرهنة العقلية والمنطقية والدلالة اللغوية - أدوات لعصمة الأذهان من الخلط بين القطعي والظني.

هناك فارق - مثلاً - بين معلومات، مصدرها (الاستقراء)، ومعلومات مصدرها (القياس)^(١) ولا شك أن المعلومات التي تأتينا عن طريق استقراء كامل، قد تقترب من القطعية المطلقة، كما لو استقررنا رأيأعضاء مجلس حول قضية ما؛ فإن من الممكن أن نقول إن: ٥٩٪ يرون كذا و ٤١٪ يرون كذا. ويكون كلامنا ذا دلالة قطعية، لكن إذا أردنا معرفة رأي شعب تجاه حادثة معينة، وقمنا بسؤال (٤٠٠٠) شخص حول رأيهم في تلك الحادثة، ثم قلنا إن ٩٠٪ من الشعب الفلاني، رأيه كذا بناءً على أن ٩٠٪ من أفراد العينة يرون ذلك، فإن استنتاجنا سيكون ظنياً؛ لأننا استخدمنا القياس في عملية الاستنتاج. وقد صار من المألوف اليوم أن ترشح استطلاعات الرأي شخصاً للفوز ثم يفوز غيره. وسبب المفارقة بين الاستقراء والقياس أننا في القياس نستخدم عناصر ذهنية في أمور حسية، لا يحكمها نمط أو نموذج محدد، وذلك يعني الاحتمال والحدس في النتائج التي تنتهي إليها.

دـ نحن ذاتياً على صلة بعالمين مختلفين: عالم المدركات وعالم الواضحات.

وقد جرت العادة أن نستخدم (الفلسفة) وسيلة للتعامل مع المسائل

(١) من الجدير بالذكر أن الإغريق أوجدو التعليل والقياس من أجل سد الفجوات التي يتركها الاستقراء الناقص.

رؤى ثقافية

الغامضة. أما الأمور الواضحة فإننا نسيطر عليها من خلال التجربة واللاحظة وإدراك أبعادها المختلفة. ومن المهم هنا أن نفرق بين معطيات الفلسفة ومعطيات العلم. معطيات الفلسفة ذاتاً ظنية، منها كانت الإمكانيات العقلية لمستخدمها عظيمة واستثنائية. ومعطيات العلم يقينية ما لم تتدخل في مقدماته الفلسفية والفرض الشخصية. كل تفكيرنا بالمستقبل، وكل تحليلنا لأحداث التاريخ ومجريات الواقع لا يعد على، وهو إلى التخمين والحدس والتقدير الشخصي أقرب. ولذا فإن صاحب العقل المرن لا يطيل الكلام والجدال في هذه القضايا حيث لا يمكن الوصول إلى قول قاطع، وإنما يلقي وجهة نظره، ويستمع إلى وجهة نظر الآخرين ثم يلزم الصمت.

هـ- إن من إمارات المرونة الذهنية السعي الحثيث وال دائم إلى إدراك الأشياء في إطار علاقتها مع غيرها. إن العقل حتى يستوعب الواقع الموضوعي والتاريخي، وحتى يستطيع استيعاب المعرفة بشكل عام - يقوم بتفكيك المفاهيم وتجزئتها المعرفة واحتزال الأحداث والمراحل. وإذا ترك دون رقابة ومتابعة فإنه يميل بطبيعة ونظمها إلى تكوين الرؤية التجزئية، وطلب الكمال في الأشياء والأشخاص والأفكار بسبب افتقاره الموازنة والمقارنة. والتي تؤدي من جهتها إلى افتقاد خاصية (النسبة) التي لا تكاد تفارق كثيراً ما نتعامل معه في حياتنا اليومية .

حين نرى الصورة كاملة، فإننا نرى النواقص والاختلالات في كل ما حولنا أموراً طبيعية بل ضرورية لا غنى عنها في مسائل التعاون والتكامل والتآزر. تكوين (أسرة) يستلزم قيام العلاقة بين الرجل والمرأة على (التخالف) لا على

المرونة الذهنية

التشابه. ولو لا التخالف في التركيب الذهني والنفسي والعضوي، لما أمكن تكوين أسرة، ولا كانت هناك إمكانية لحياة زوجية أصلًا. ولذا فإن النظرة الكلية لا تحكم على قوى العاطفة للمرأة بالنقص، كما أنها لا ترى في غلبة (العقلانية) وبرودة العاطفة لدى الرجل - أمراً غير مرغوب؛ وذلك إذا ما نظرنا إلى الرجل والمرأة باعتبارهما جزئين في تكوين عام، وعنصران من عناصر توازن ذلك التكوين. والنظر إليهما على نحو تفكيكي هو الذي يحول الفضيلة إلى نقائص! إذا نظرنا إلى القلق على أنه جزء من توازن الشخصية فسوف ندرك أن فقد القلق على الواقع والمصير، قد يكون أكثر من مرض، إنه مؤشر على بداية انهيار كامل!

إنني أشعر اليوم أننا أكثر حاجة إلى تدريس (علوم التفكير) وتقرير بعض المساقات التي تبني مبادئ التفكير القويم لدى الناشئة، حتى يتمكنوا من مواجهة متطلبات المستقبل بكفاءة وفاعلية.

مقدمة

٣١ اضطراب منهجية التفكير

الله - تعالى - أمة الإسلام خير أمة أخرجت للناس لما فيها من الخير والفضل، ولما أنطه بها من تبليغ الرسالة وتحمل مسؤولية الهدایة.

وقد مرت على هذه الأمة قرون عديدة ابتعدت فيها عن منهج ربها، وتضاءل إنتاجها وإبداعها الحضاري. وقد أفاء الله على هذه الأمة في العقود الأخيرة بأوبية شاملة أخذت من خلاها تتحسس مواضع الإصابة في جسدها، كما أخذت تبحث عن الأساليب والأدوات التي تساعدها في الخروج من أزماتها. ولا بدّ لنا قبل كل شيء من أن نحدد مداخل الخلل مشكلاتنا وتوضيح سُلُّم الأولويات في ذلك.

وفي ظني أن امتلاك منهجية صحيحة للتفكير يُعد الخطوة الأولى على طريق العافية والنهوض، إذا ما أردنا أن نتعرف على إمكاناتنا ومشكلاتنا على نحو يمكننا من استخدامها والتعامل معها بحكمة و موضوعية.

ولعلنا نعرض هنا بعض المفردات التي نرى أنها تمثل خللاً في منهجية التفكير لدينا بصورة موجزة على النحو التالي:

١- الخلط في التعامل مع التقصير والخطأ:

نضع اليوم أيدينا على تفاصيل ومعلومات كثيرة نعتقد أنها تجانب الصواب. وبعض تلك المعلومات يتميّز إلى عصور الازدهار في حضارتنا الإسلامية

رؤى ثقافية

المجيدة، كما أن بعضها منسوب إلى علماء نابهين نكن لهم كثيراً من التقدير والاحترام.

وهذا قد يدفعنا إلى نوع من التحرّج في بيان تلك الأخطاء، ومحاولة تحرّي مجملها على وجه من الوجوه ولو مع شيء من التعسف.

وهذا نابع - في تقديرنا - من الواقع في نوع من الخلط بين التعامل مع التقصير والخطأ. والتقصير ينبع من عدم استخدام العالم إمكانات ومعطيات متاحة له موجودة في زمانه، وقد تكون قد استخدمت من قبل غيره. وهذا لا شك تقصير يجعل صاحبه مستحيناً لللوم والعتاب، كمن يستخدم اليوم أسلوب التأمل الذاتي في إدراك بعض الظواهر مع أن إمكانات استخدام الأساليب الكمية (الإحصاء) متوفرة وأكثر دقة وجودى.

أما الخطأ فإن صاحبه قد يكون استخدم كل المعرف والمعلومات والأدوات التي كانت سائدة في عصره لكن ما كان منها متوفراً لم يكن كافياً للوصول إلى الحقيقة. ثم أظهر لنا التقدم العلمي والتراث المعرفي أن ما قاله ذلك العالم لم يكن صحيحاً. وهذا على نحو ما نراه اليوم في كثير من المعرف الطبية والفلكلورية والكيميائية ... وحين تسللنا المعرفة إلى خطأ نظرية أو رأي سابق فإن علينا أن لا نتردد في الحكم عليه بما نراه مناسباً. لكن ذلك لا يجعلنا نلوم صاحب ذلك القول ما دام قد أفرغ وسعه، وما دام سقف المعرفة الذي كان سائداً في زمانه لم يسمح له بأفضل مما خلص إليه. فنحن لا نلوم أطباء القرن السادس لأنهم لم يستخدمو جراحة المناظير، أو لأنهم لم يتمكنوا من زراعة الكلّي... كما أنها لا ندعى أننا أكثر اجتهاداً وعقريّة منهم، وذلك لأن من الموضوعية أن نضع كل

اضطراب منهجية التفكير

عمل في إطار التاريخي والمعرفي الخاص، فأعظم عباقرة زماننا ما كان لهم أن يفعلوا أكثر مما فعله السابقون ولو عاشوا في زمانهم. ومع كل ذلك فإن الخطأ يظل خطأً مهما كانت ظروف ولادته.

٢- التعامل مع الواقع على أنه كتلة صلدة:

كثيراً ما نتعامل مع المشكلات المحيطة بنا على أنها أحاديد التركيب عديمة المنافذ مستحيلة التجزئة، وهذا يؤدي إلى الشعور باليأس من التعامل معها، وتكون النتيجة طرحها وتجاهلها.

والحقيقة أن المشكلات الكبرى يستحيل حلها دون تجزئتها إلى وحدات صغيرة ثم تصنيفها إلى أساسي وهامشي، ومحاولة النفاذ إلى التناقضات الداخلية التي تشتمل عليها واستئثارها، وتغيير علاقات السيطرة وتبدل مواقع العناصر في تلك الظاهرة بغية الوصول إلى علاقات ووحدات ووظائف جديدة، حتى نتمكن في النهاية من السيطرة على المشكلة وحلها فعلى الرغم من ثبات العناصر الكيميائية والفيزيائية في هذا الوجود أمكن للإنسان أن يخترع من عناصر الأرض التي لا تزيد على أكثر من مئة عنصر إلى قليلاً أكثر من مليونين من المصنوعات، وذلك من خلال إدراك العلاقات بين الثوابت وإدراك وجوه التفاعل بينها.

إن تعاملنا مع مشكلاتنا على أنها كتلة صماء أدى إلى أن يأخذ كثيرون منا إجازة مفتوحة، مع أن الأمة بحاجة ماسة إلى كل ومضة فكر وكل حركة يد.

٣- إسقاط القاعدة بالمثال الشاذ:

تميل القوانين المتعلقة بالظواهر الطبيعية إلى الصرامة والدقة، أما على الصعيد الإنساني فإن الأمر مختلف حيث إن العنصر الروحي ما دخل في شيء

رؤى ثقافية

إلا عقده، وجعل إمكانات ضبطه وتقنيته عسيرةً. ومن ثم فإن القوانين التي تحكم الظواهر الإنسانية تكون غير صارمة ولا مطردة. ومن هنا فإن أصحاب التفكير المستقيم وضعوا بعض القواعد الجميلة للتعامل مع الشأن الإنساني، ومنها قوله «الكل قاعدة شواد» وقوله «الشذوذ يؤكد القاعدة».

لكن كثرين منا يجدون في النماذج الاستثنائية نوعاً من الانفلات من الواقع غير جيد، كما يجدون فيها مشكاة من الأمل تخفف في نظرهم من عناء الشعور بالدونية. والأمثلة على هذا الاختطاف تفوق الحصر، فإذا قلنا إن المدينة الفلانية يغلب عليها الجهل جاء من يقول: هذا ليس ب صحيح بدليل أن منها العالم الفلامي!

وإذا قلت إن الحروب الطاحنة ترك وراءها فساداً وانحللاً نظراً لما تفرزه من الظروف السيئة قيل لك هذا غير صحيح، لأن فلاناً من الناس فقد في الحرب أهله وما له لكنه الآن أكثر استقامة في سلوكه! وإذا قلنا إن البلد الفلامي مختلف قيل: هذا تشاوؤم ، فإن في ذلك البلد عمارة ليس في العالم أجمل منها! إن هؤلاء يريدون إقناعنا بأن البحر جزء من اليابسة لأنه يتخللها بعض الجزر، وأن المستشفيات أماكن للأفراح والمسرّات لأنهم رأوا فيها من يبتسم!

وهذه الوضعية الخاطئة في التصور تحول بقوة دون القدرة على تصور مشكلاتنا بأحجامها الواقعية.

٤- سوق الظنّيات مساق القطعيات:

إن إدراكنا للقضايا والمسائل يظل متفاوتاً ، كما أن الأحكام التي نصدرها

اضطراب منهجية التفكير

عنها أيضاً متفاوتة، وذلك لعوامل عديدة ، منها ما يعود إلى طبيعة المسألة موضوع البحث، ومنها ما يعود إلى معلوماتنا عنها، ومنها ما يعود إلى منهج البحث وأساليب المعالجة والأدوات التي نستخدمها فيها. وأياً كان الأمر فإن مما نراه اضطراباً منهجياً في هذه النقطة أن كثيرين منا لا يصوغون الأحكام واللاحظات التي توصلوا إليها صياغة موضوعية تنسجم مع مدى صلاحة معرفتهم بحقيقة الحكم الذي يريدون التعبير عنه.

وما هو واضح أن ما نصل إليه من حقائق قد يكون قطعياً أو بدرياً لا لبس فيه، وحيثند فإنه ينبغي أن نعبر عنه بعبارة تدل على ذلك، فإذا كان ما توصل إليه المرء يُعدُّ يقيناً في نظره هو فينبع أن يسوقه بطريقة يفهم منها المطلع على ذلك، كأن يقول: في اعتقادي، في رأيي، من وجهه نظري ..

وإذا كان ما نريد أن نعبر عنه ظنياً وجوب أن نستخدم العبارة التي تدل عليه من نحو قولنا: نظن، أو يغلب على ظننا، أو نزعم ذلك ..

والذي نراه اليوم لدينا غلبة صيغ الجزم على تعبيراتنا دون أن نتحفظ حتى إن السامع ليفهم أن كل ما نتحدث عنه عبارة عن حقائق لا مراء فيها. ونسمع كلمات: الوجوب والتحريم، مثل: ينبغي و يجب ولا يجوز. مع أن الأصوليين كانوا دقيقين جداً حين فرقوا بين الواجب والمندوب، وبين المحرّم والمكروه، وخصوصاً كلاماً منها بالفاظ تعبّر عن حقيقته.

وما يتصل بهذا مسارعة كثيرين منا إلى إطلاق أحكام كبيرة دون استقراء مقبول، فيعطون انطباعات خاطئة للسامع. والمنهج العلمي يقتضي الصبر على الملاحظة، والأناة والتحفظ في إطلاق الأحكام، فلا نطلق على واقع معقد

رؤى ثقافية

ومتسع ألفاظ التقدم أو التقهقر قبل أن نقسم ذلك الواقع إلى جوانب عديدة، ثم نعمل البحث والإحصاء والنظر المقارن على مستوى كل ظاهرة، حتى نستطيع أن نعطي بعض الأحكام التي تسم بشيء من الدقة والموضوعية.

إن امتلاك منهجية للتفكير ليس بالأمر البسيط، فهو يحتاج إلى نوع من التراكم على مستوى المعرفة ومستوى الوعي، ومن ثم فاني أدعو القائمين على وضع المناهج الدراسية أن يقرروا في إحدى المراحل الدراسية - كالمراحل الثانوية مثلاً - مادة يدرس فيها الطلاب قواعد التفكير المستقيم حتى تخرج لدينا أجيال تتخلص من أنماط التفكير المختل، وتعامل مع مشكلاتنا وإمكاناتنا بالموضوعية المطلوبة.



٣٢ حضارة أم مدنية؟

يتعلق الناس في ظل التواصل الكوني الهائل فيضاً من الرموز والصور والمفاهيم والمصطلحات المتزوعة من سياقاتها الثقافية ونظمها المعرفية والرمادية... وفي حالة كهذه فإن الذي يحدث هو الكثير من تداخل المفاهيم واحتلاط الأفكار، حيث يُبْدِي الوعي الشريكي الكبير من القصور في التعامل معها. وأعتقد أن ما وقع فيه الخلط مصطلحي: المدنية والحضارة. وربما كان من أسباب ذلك أن الاشتراق اللغوي، لا يسعف في التفريق بينهما، حيث إن المدنية من سكنى المدينة، والحضارة من سكنى الحاضرة. الذي يدعونني للحديث في هذه المسألة، هو ما أحسته من ارتياح أهل البصيرة من التطور الذي تشهده البشرية - ومنها أمتنا - حيث تنمو بسبب التقدم العلمي والتكنولوجي إمكانات هائلة للغش والتزوير والاحتيال، - تستحيل مراقبتها على نحو كامل - في الوقت الذي تشهد فيه بنية الشخصية العالمية درجات من التحلل والضمور، أي أن قدرات الناس تتعاظم على مقدار تضاؤل إراداتهم، وهذه وضعية مدمرة بكل ما تحمله هذه الكلمات من معنى!.

التفارق بين المدنية والحضارة ضروري من أجل الاستجابة لرمزيات مستقرة في السمو الإنساني، حيث يتم التفارق بين الارتفاع بوصفه انعكاساً لنمو العقل والروح والالتزام بالمبادئ، وبين الارتفاع بوصفه تحسناً في أساليب العيش والسيطرة على البيئة وتنظيمها، ومع أن بين الجانبين علاقة جدلية على

رؤى ثقافية

غير مستوى، إلا أن الناس يشعرون في حالة انتعاش المدينة بالرفاية الروحية والدفء الاجتماعي والانسجام الذاتي والسيطرة على الشأن العام على الرغم من قسوة ظروف العيش وقلة الإمكانيات المتاحة. ومن هنا الأفق نعده مجتمع المدينة المنورة في عهد النبوة وفي العهد الراشدي هو الأعرق في التمدن مع قلة ما يملكه الناس من متعة وبساطة ما يكتفي حياتهم من نظم.

وفي المقابل فإن الناس في حالة وجود تقدم حضاري مع ذبول روح المدينة يجدون الكثير من المرفهات والوسائل، إلا أنهم يفقدون أنفسهم ويشعرون أنهم معزولون عن أعماق أعماقهم ، كالطائر البري عندما يوضع في قفص.

ونظراً لضيق المساحة، فإني سأذكر بعض المركبات التي نفرق على أساسها بين التمدن والتحضر، وذلك في المفردات الآتية:

١- في الحياة الاجتماعية ذات فراغات تتركها النظم والقوانين من أجل فتح السبيل أمام المبادرة الشخصية والطلاق الروحية والخصوصية الفردية.

وطبيعة التقدم الحضاري تتيح المزيد من الإمكانيات والبدائل، وهذه من جهتها تعطي شعوراً بالقوة والنفوذ، كما تجعل الناس يملكون حسَّ (المحافظة على المكاسب). حين تذبل روح المدينة، يملأ الناس الفراغات القانونية والعرفية بالقهر والتهديد والعنف والقوة الغاشمة، على حين يكون ملؤها في وضعية التقدم المدني باللطف والعفو والرحمة. كما فعل النبي - ﷺ - حين فتح مكة حيث قال لأهلها - على الرغم من كل ما فعلوه به وب أصحابه- : «ما تظنون أنى فاعل بكم؟ قالوا أخ كريم وابن أخ كريم. فقال أذهبوا فأنتم الطقاء».

٢- المدينة تهذيب للأخلاق والسلوك حيث يرتقي إحساس المرء بالآخرين

حضارة أم مدنية

وتصبح تصرفاته أكثر نعومة وأناقة وشفافية، ويكون همه البحث عن طرق مشروعة وغير عنيفة لتجاوز التعارض بين مصالحه ومصالح الآخرين.

أما حين يكون التقدم الحضاري محفوفاً من المعنى والالتزام، فإن المجتمع يدير علاقاته عن طريق النظم والقوانين والعقوبات، ولكن هذه جميعاً تتسم بالقصور الذاتي، وفيها مساحات واسعة للاستغلال والتفسير الخاطئ ولذا فإن القانون كثيراً ما يكون عبارة عن إخراج أخير للقوة، بدل أن يكون عامل كبح لها، مما يجعلنا نشهد الكثير من البطولات، لكنها بطولات خارج القانون، وبعيدة عن فلسفة الحق والمنطق والخير والجمال.

٣-المدنية الحقة انتقال من الغريزة إلى العقل، ومن الإرضاe لما هو قريب و مباشر إلى الاحتفال بالأجل والدائم، حيث يباعد التمدن بين سلوك الإنسان وسلوك الحيوان الذي لا يعرف شيئاً عن تأجيل الرغبات. المدنية تغنى حياة الناس بالرموز والمفاهيم التي تجعل سلوكاتهم وعلاقاتهم ذات معنى. كما أنها تؤسس للمعقولية التاريخية والحضارية بها تفتحه أمام الإنسان من آفاق المتع الروحية والعقلية التي حرم منها الحيوان على نحو كامل.

أما في حالة الحضارة التي انهارت مدنيتها، فإن الناس يشعرون بالشلل الإداري، حيث ينفل التقدم الحضاري المجوف مركز السيطرة من الإنسان إلى الأشياء، ويُضعف إحساس الناس بالأهداف النهائية.

٤-المدنية وضعية يتحقق فيها الناس المطابقة بين هويتهم وبين متطلبات معيشة عصرهم بما تفرضه من قيم ومفاهيم وأنشطة، أي أن ثقافاتهم منتجة وعملية ومنفتحة ... وحين يعجز الناس عن الدخول في طور التمدن، فإنهم

رؤى ثقافية

يجدون أنفسهم على طريق خسران الذات، إما عن طريق التهميش بسبب عدم مشاركتهم في الحضارة، وإما عن طريق الاندماج في حضارة، لم يدخلوها إلا من باب الاستهلاك، فاستهلكتهم، وجعلت منهم مخلوقات عجيبة، تغنى بين القبور، وتفتخر بالتبعية، وتفرح بانتصارات لم تخض معاركها!

من غير الممكن قيام حضارة كبرى من غير مدنية، فالمدنية تصنع الحضارة، لكن الحضارة لا تصنع المدنية، بل قد تدمرها، وتفكك منظوماتها. وقد علمتنا تجربتنا الحضارية أن التقدم الحضاري، قد يفقد مضمونه التمدني، كما يفقد العود الأخضر ماءه إذا ما انقطع عن نظام الوجود.



٣٣ عالم واحد

الناس على وجه الأرض إلى عوالم: أول وثاني وثالث، صار **تقسيم** في ذمة التاريخ، فليس هناك اليوم سوى عالم واحد: أجزاء منه متقدمة، وأجزاء متخلفة، فنورة الاتصالات الحديثة، وضعت الناس فيما يشبه الخلطة الكبيرة! هذا التدفق الهائل للمعلومات والصور والأخبار... يمثل انتصاراً كبيراً للأقوياء، وهو في جوهره ثمرة ثقافية للتقدم التقني والحضاري الذي أنجزه الغرب ومن يدور في فلكه.

كانت الشعوب الضعيفة تخفي خصوصيتها وأصولها الثقافية من طوفان الغرب عن طريق (العزلة) والاحتكام إلى معايير محلية في كل شيء تقريباً. واليوم صارت العزلة مستحيلة. وتحولت من أداة حماية إلى أداة تهميش حضاري. المعايير التي تصدر على أساسها الأحكام على الأشياء والمواصفات والنظم والمناهج آخذة في التحول من المحلية إلى العالمية. وبعبارة أدق - إلى معايير الأقوياء الأجهزة صوتاً، والأكثر عدداً، والأعمى قوة!

في هذا العالم الواحد سوف تنمو (المقارنات) على نحو مذهل، فقد صار في يد كل إنسان في العالم (مرأة) يرى فيها وجهه تارة، ويرى فيها وجه الآخرين تارات أخرى، فالتدفق الإعلامي والمعلوماتي، وضع الجميع أمام الكل. هذه المقارنات ستولد استثناء عامة، وتترفع من درجة الوعي لدى جميع الأمم، كما أنها ستولد المزيد من الشعور بالتفوق و(التألق) لدى بعض الشعوب، كما ستولد

رؤى ثقافية ..

الإحباط، وتهدم الكثير من أسوار الوهم لدى شعوب أخرى.

• وفرة النماذج الحضارية والثقافية التي سيطّلّع عليها الناس، ستدخل تغييرات واسعة النطاق على ثقافات الأمم الضعيفة، حيث تعانى كل الثقافات من ثغرة كبيرة في بنية صمودها ومقاومتها، وهذه الثغرة تمثل في أن الناس لا يحسون بخصائص ثقافتهم إلا إذا بدؤوا يفقدونها، كما هو شأن الصحة تماماً. الدفق الثقافي الهائل القادم من الغرب سيجعل كثيراً من الثقافات عاجزة عن استيعاب الوافدات الجديدة، وتحديد الموقف منها وهذا سيدفعها إلى (الحرّون) نارة، وإلى التساهل نارة أخرى، وينتّج عن ذلك التقليل من شأن المحرمات الثقافية وسينحط السلوك لدى كثير من الناس وينقلب الفكر من موجّهه وقادره إلى تابع ذليل للواقع السيء، يلتّمس له المسوغات، ويبحث له عن الرخص... الناس محدودة القدرة على استخلاص الحكمـة والعبرة من النماذج التي يرونها، مما يجعل (الخلط) سيد الموقف.

• في هذا العالم ستختفي درجة التعاطف والتراحم والتواصل الاجتماعي، وستترسخ مفاهيم الحقوق والواجبات، وستشيع أدبيات التمحور حول الذات والمنافع الشخصية.

البغى والعدوان على الآخرين، وتجاوز الحدود منتجات اجتماعية، ومع تعمق التواصل الكوني سنرى الكثير من ذلك: ﴿وَإِنْ كَثِيرًا مِّنَ الظُّلْمَاء لَيَغْيِرُ
بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَقَدِيلٌ مَا هُمْ﴾^(١). لكن سيكون كل شيء بقانون: القتل والنهب والدعارة، فالقوانين ستكثر، لكن

(١) سورة ص: ٤٤

..... عالم واحد

دون أية قواعد أخلاقية! والصيد من الآن سيكون بشباك من حرير، والرصاص المستخدم، هو رصاص الرحمة فقط!!.

● التوجهات الثقافية السائدة الآن في المدن الكبرى، سوف تتعقب وسوف

يتم تعميمها على الريف، على سبيل التدريج، حيث يتم تحويل القرى إلى مدن، وحيث تحمل القرية روح المدينة. ستُصبح علاقات العمل أقوى، كما أن علاقات القرابة، ستضعف، وسيزداد الوعي بأهمية المال ومحوريته في الحياة، الاعتزاز بالأنساب والأصول العرقية، سوف يتراجع حساب المزيد من التقدير للكفاءة والأهلية الشخصية.

لا أريد أن أسترسل في بيان ما نتوقع تعميمه في حياة ذاك العالم الواحد، فذلك حديث ذو شجون.

ما العمل؟

لا ينبغي أن يفهم من هذا أن الكونية الجديدة، ستكون شرًا محضًا وأزمة خالصة، فهناك إيجابيات كثيرة، ومحفزات عديدة للتخلص من العديد من المشكلات والعقبات التي عانت منها الأمم أجيالاً عديدة. لقاء الضعفاء بالأقوياء قد يكون معيّراً للخبرات إذا وقف الضعفاء موقف التلميذ النبیه، وقد يكون بوابة إلى تكریس التبعية إذا وقفوا موقف الزبون المتسوّق. لن يستطيع أحد أن يتبنّأ بحقيقة ما سينجم عن ذلك اللقاء الكوني الشامل، لكن إذا كانت العلاقات بين الأمم، سوف تصاغ كما تصاغ اتفاقيات (الجات)، فإن الأمر لا يبشر بالكثير من الإيجابية. فقد تمت هندسة تلك الاتفاقية من قبل الدول التي تمسك بناصية التجارة العالمية بحيث تحقق الربح من الدول الضعيفة في

رؤى ثقافية ..

حال انضمامها إليها، وفي حالة إحجامها عنها. فخسارة القراء محققة ولكن قد تختلف الطريقة ما لم يحدث ما ليس في الحسبان!
ولعلي أقف وقوفات قصيرة حول ما ينبغي أن يفعله مسلم (العالم الواحد)
حيال كل ذلك موجزاً لها الآتي:

١- امتلاك فضيلة الوعي بالأهداف الكبرى التي وجد المسلم على هذه الأرض من أجل تحقيقها، والوعي بالأصول الحضارية الإسلامية، إلى جانب البصيرة بمعالات الكثير من الأعمال والنظم والأشكال التي بدأنا نراها في هذا الزمان؛ فروح هذا العصر روح مادي دنيوي آني، وهذا كله مضاد لروح التدين الحق. والوعي الجيد هو الذي سيحول دون الانجراف وراء التجددات الهائلة التي لا ترسخ إلا مفاهيم المكاسب الشخصية، ومفاهيم المتعة، منها كان نوعها أو حكمها!

٢- في هذا العالم، سيكون للإدارة الجديدة شأن، وأي شأن، وستكون أشكالاً وألواناً، إدارة الذات، وإدارة الوقت وإدارة الموارد وإدارة المشكلات وإدارة الإبداع... وإن إدارة (الإمكانات) المتوفرة، تحتاج إلى عناية خاصة، فهي بحاجة إلى اكتشاف أولأ ثم استثمار ثانياً، ثم إلى تنمية وتوسيع، وذلك كله متوقف على الفهم العميق للواقع المعيشي وآفاق المستقبل. إن هناك أياماً سوداً خلف الباب، تنتظر كل أولئك الذين يسيرون استخدام الإمكانيات التي بين أيديهم!

٣- الانفتاح شرط أساسي للعيش في العالم الجديد. لا يعني بالانفتاح الترحيب بالوافدات الجديدة دون أي تحرز، إنما يعني أن تكون على استعداد لفهمها منها كانت مجافية للحق أو المنطق، وأن نحاول رؤية الأشياء بطريقة

..... عالم واحد

جديدة. الانفتاح يعني أيضاً التحرر من البرمجة المحلية لأفكارنا ومشاعرنا، والتي كثيراً ما تكون قاصرة أو مشوّشة. الانفتاح مرة أخرى قد يعني القدرة على مراجعة الآراء والمفاهيم الشائعة في ضوء المنهج الذي نؤمن به، وفي ضوء الخبرات البشرية المتراكمة.

٤- التغيرات الهائلة السريعة تفرض أن ننظر للأمام باستمرار، وأن نوسع مساحة الرؤية، وإلا جئنا بعد الحدث عوضاً عن أن نأتي قبله. التخطيط يعني - فيما يعنيه - التضحية بالعاجل من أجل الأجل، واستئثار ما هو متاح من أجل الوصول إلى ما هو غير متاح. والمسلم الحق إنسان مستقبلـي، وعليه اليوم أن يتمتع بروح الدأب والثابرة، وملامسة الأفاق البعيدة في شؤون دنياه، كما يفعل في شؤون آخرته.

٥- العالم الواحد، عالم الأشياء البالغة الدقة ، وعلى من يريد العيش فيه أن يكون دقيقاً في كل شيء: في فهمه وكلامه وتعامله وصناعته وموافقه. والمرء بحاجة إلى الكثير من التدريب والمران حتى يكتسب هذه المهارة. لكن لا سيل آخر أمامه، وإنما فعلـيه أن يوطـن نفسه للتورـط المستمر!

٦- العالم الواحد، هو عالم (الإنسان المـتحـلـ): الارتحـال عن الأوطـان، والارتحـال عن مجموعة التصورات والأنطبـاعـات التي كونـها عنـ كثـيرـ من الأشيـاء، والارـتحـال عنـ مهـنةـ الآباءـ والأـجدـادـ وـعنـ التـخصـصـ الأـثيرـ. شـروـطـ العـيشـ القـاسـيةـ، تـتـطلـبـ منـ الجـمـيعـ أـنـ يـتـعلـمـواـ (التـكـيفـ)ـ معـ أـسـوـاقـ الـعـلـمـ وـفـرـصـهـ السـانـحةـ، وـيـتـعلـمـواـ الـمـهـارـاتـ وـاـكتـسـابـ الـخـبـرـاتـ الـتـيـ يـتـطلـبـهاـ ذـلـكـ. عـلـىـ الجـمـيعـ أـنـ يـسـتـعدـ لـلـارـتحـالـ، لـكـنـ سـيـكـونـ هـنـاكـ صـنـفـانـ مـنـ الـمـرـتـحـلـينـ: صـنـفـ الـأـقـوـاءـ

رؤى ثقافية

والأثرياء والخبراء الذين يحمل الواحد منهم معه (جواله) وحاسبه الشخصي باحثاً عن سوق مناسب لتسويق منتج جديد، أو عن مكان مناسب لفتح فرع جديد لشركته... وصنف الفقراء ذوي الظروف القاسية جداً، ورجل هؤلاء سيكون للبحث عن لقمة لسد الرمق، أو قطرة من ماء من أجل الاستمرار على قيد الحياة!

٧- العالم القادم هو عالم الكبار والأقوياء، وعلى كل مدرك لطبيعة التواصل الكوني وعقابيه أن يحاول أن يكون بمعنى ما قوياً، وأن يؤهل نفسه للعمل ضمن فريق، وعلى الدول أن تسعى إلى التعاون والتوحد إذا ما أرادت المحافظة على مكاسب شعوبها.

إن مسلم العالم الواحد سوف يستطيع إعطاء نموذج جديد للرقي والاستقامة إذا ما استوعب روح العصر، وملك من الوعي ما يجعله يسيطر على أهوائه، ويدبر ذاته على نحو حسن.
ولله الأمر من قبل ومن بعد.



٣٤ تربية التفكير المستقيم

عصرنا أن يسمى بجدارة عصر المشكلات والأزمات؛ يتعانى على نحو أساسى من نقص في الوسائل أو الإمكانيات، فما هو موجود لديه منها إن لم يكن أكثر مما لدى الآخرين لم يكن أقل، لكن المشكلة تكمن في أن فاعلية وسائله ونجاجتها تظل مرتکزة على نوعية الأساليب والطرق التي تستخدم تلك الوسائل، وفاعلية الأساليب تظل محدودة ما لم تستند إلى قاعدة فكرية صحيحة، ورؤى واضحة لما يمكن عمله، ويجب إنجازه. وحتى يحدث نهوض شامل فلا بد أن يمتلك السواد الأعظم من الناس درجةً ما من تلك القاعدة؛ وهنا يأتي دور التربية الأسرية والمدرسية في تأسيس التفكير المستقيم لدى الناشئة. ونحن نعتقد أن جوهر التربية العقلية لا يتمثل في إكساب العقل المعرفة، وإنما في إكسابه الطرق التي تمكنه من اكتساب المعرفة ومعالجتها، والانتفاع بها.

إن حاجتنا إلى التفكير الناضج تشتد في حالة وجود فراغات معرفية ومعطيات ناقصة، حيث يكون المطلوب استيلاد أفكار صحيحة من مقدمات ناقصة، من خلال إعمال الإمكانيات الذهنية في الخبرة المخزونة. ولا ينبغي أن يظن أن التسليл السريع للمعلومات سوف يقلل من أهمية التفكير؛ فالتقدم العلمي يشير من التساؤلات على مقدار ما يوفر من الأجروبة. وفي كثير من

رؤى ثقافية

الأحيان لا يكون هناك سبيل للإجابة على الأسئلة المثارة سوى الاعتماد على التفكير والخيال واللاحظات الذكية.

ومن وجه آخر فإن طاقة العقل والوعي على استيعاب المعلومات ومعالجتها، تظل محدودة، ولذا فإن كثرة المعلومات حول قضية ما لا تمثل عنصراً إيجابياً على نحو دائم؛ فالمعلومات الكثيرة تتقاطع، وتتصادم، وتعطي مؤشرات متفاوتة، وهذا يشوش الرؤية، ويجعل الوصول إلى رأي قاطع عسيراً. ويدلرون أن إحدى المحاكم الأمريكية طلبت من شركة الحاسوبات (آي بي أم) وثائق حول إحدى القضايا، فما كان من الشركة إلا أن قدمت ما يزيد على مليون وثيقة (!) فما كان من القاضي إلا أن طوى ملف القضية! وقد انتبه سلفنا إلى ضرورة تربية التفكير المستقيم، فعمدوا إلى تدريس الطلاب علم المنطق الأرسطي اليوناني، وضبطوا به حلقات النقاش وجولات الجدل والمناقشة. وقالوا في تعريفه: إنه علم يعصم الذهن من الخطأ، وما زال كثير من الأقسام الأدبية في الثانويات والجامعات يقدم لطلابه هذه المادة.

وهناك نقود كثيرة موجهة إلى هذا العلم، ويسود اعتقاد متزايد بأنه يشوه عقول الطلاب، ويعوق نموها وتزكيتها، حيث إنه يسعى إلى نوع من الاتساق والانضباط الشكلي بعيداً عن الواقع العملي. كما أن هذا العلم أشاع روح التحرب بين طلاب التعلم، من خلال قواعده الصارمة، حيث يقسم المختلفين إلى مخطئ ومحبب (إما هذا وإما ذاك). والأخطر من كل هذا أن الركون إلى المنطق اليوناني باعتباره الوسيلة الأنفع لتقويم الفكر قد حجب كثيراً من طلاب العلم - ولا سيما في الماضي - عن رؤية ما بَّهَ الله - جلا وعلا - في الخلق

..... تربية التفكير المستقيم

من سنن اجتماعية ونفسية واقتصادية وسياسية ... ما حرمهم من إدراك مجمل الترابطات التي تمكّن من رؤية كلية للأوضاع العامة.

والمنطق اليوناني مع هذا وذاك، غير عملي في تمثيل المشكلات وحلها، فهو لا يعني برصد فهم الأسباب المتعددة للظاهرة الواحدة، كما لا يعني بمعرفة التغذية الارتدادية والمفعول الارتجاعي.

وقد كان شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمة الله - قال عن هذا العلم: إنه علم لا يحتاجه الذكي، ولا ينفع به الغبي!

وهذا كله يعني أننا بحاجة إلى علم تفكير جديد، يُسدد المحاكمة العقلية لدى الناشئة. وإن من حسن الحظ أن القواعد الكبرى التي يمكن أن ينهض عليها هذا العلم ليست كثيرة، وإن كانت تطبيقاتها لا تكاد تنتهي. وسوف نقتصر هنا على ذكر ثلاث من تلك القواعد:

١- معرفة طبائع الأشياء ومنطقها:

ما يؤسس للتفكير المستقيم أن نشرح دون سأم لطلابنا وجميع من نقوم على تربيتهم كل ما يمكن أن نكتشفه من سنن الله - جل وعلا - التي تحكم طبائع الأشياء ومنطق تطورها، حيث جعل - سبحانه - لكل ظاهرة من الظواهر - أيّاً كان نوعها - حدوداً تتحرك في إطارها ثباتاً وتتطوراً.

والخبرة البشرية هي التي تمكّن من إدراك مداها الأقصى والأدنى، ومن خلال تلك المعرفة، يمكن سد الفراغات المعرفية، بل يمكن اتخاذ موقف واضح من معلومات تستند إلى الرؤية أو السمع؛ وقد روي عن علي - رضي الله عنه - قوله: «رأى الشيخ، ولا رؤية الصبي» فالشيخ حين يبني رأياً معتمداً على خبرة

رؤى ثقافية

عريضة، كثيراً ما يكون أدنى إلى الصواب - مع أنه لم ير - من صبي لا معرفة له بطبيعة الأشياء، مع أنه يحكي عن مشاهدة.

ولتوضيح المراد من هذا نقول إن طبيعة المجتمعات تقوم على (التبادل) ولا مجتمع بدون تبادل. وطبيعة الدولة تقوم على الاستحواذ، وال الحاجة إلى الشرعية والإنجاز، إلى جانب استخدام القسر والإكراه. وطبيعة المال البحث عن النمو، كما أن طبيعة النظام التجاري اقتحام النظم الثقافية كافة... أما منطق الأشياء، فهو القوانين التي تحكم تطور الظواهر والنظم والحضارات. وهذه القوانين يمكن إيقافها أو تأجيل عملها إلى أجل معين، ولكن بتكليف باهظة، فالظلم يعطي قوة في البداية لكن منطقه يقود إلى الخراب في النهاية. والجسم الفاره يتحمل الأمراض إلى أجل لكنه ينها في آخر الأمر. والنظم تسير نحو التعقيد كلما تراكمت الخبرة. وسوء التدبير مؤداء الإفلاس ولو بعد حين....

وانطلاقاً من معرفة طبائع الأشياء حكم المحدثون على بعض الأحاديث المنسوبة إلى النبي ﷺ - بالطبع، من: «من صام يوماً كان له كأجر ألف حاج، أو ألف معتمر، وكان له ثواب أيوب». ونحو «خُلِقَ الْوَرْدُ مِنْ عَرْقِي». ونحو: «تختموا بالحقيقة فإنه ينفي الفقر». ونحو: «إذا عطس الرجل عند الحديث، فهو دليل صدقه».

ومن هذا المنطلق أنسى ابن خلدون في مقدمته باللائمة على ما ذكره أمثال الطبرى والشاعرى فى قوله - سبحانه - : ﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادَ إِرَمَ دَاتَ الْمَيَادِ﴾^(١) من أن (إرم) اسم المدينة وصفت بأنها ذات العياد، وأن شداد بن عاد سمع

(١) سورة الفجر: ٧٠٦

..... تربية التفكير المستقيم

وصف الجنة، فقال: لأبنين مثلها، فبني مدينة في صحارى عَدَنْ في (٣٠٠) سنة، وكان عمره (٩٠٠) سنة، وأنها مدينة، قصورها من الذهب والفضة وأساطينها من الزبرجد... وحجة ابن خلدون أن من طبائع الأشياء أن يُعرف شيء عن هذه المدينة، ولا سيما أن هذه المدينة بنيت في وسط اليمن، والرِّكاب والأدلة قد نفضوا طرقه من كل وجه ولو كان ما ذكر صحيحًا لقل إخباريو الأمم ذلك.

وانطلاقاً من معرفة منطق الأشياء وإمكانات تطورها رأى ابن خلدون أيضاً ما ذكره المسعودي من أن موسى - عليه السلام - أحصى من يطبق حل السلاح من بني إسرائيل في بيته، فوجدهم (٦٠٠) ألف. ويرى أن هذا من خرافات العوام؛ لأن يعقوب - عليه السلام - ومن معه كانوا حين وفودوا على مصر نحوًا من (٧٠) نفساً، وكان مقامهم بمصر إلى خروجهم منها مع موسى مدة (٢٢٠) سنة، ويبعد أن يكثُر النسل إلى هذا الرقم الكبير خلال هذه المدة.

إن استخدامنا لهذه القاعدة هو الذي يجعل دون الجري وراء الشائعات والخرافات والبالغات والغرائب التي تعود بعض الناس إطلاقها.

٢- التفريق بين القطبيعات والظنيات:

إن صلابة أي رأي تتبع من صلابة المقدمات التي أفضت إليه، وقد شئَ الله - تعالى - على الذين يتصلبون في معتقداتهم وموافقهم، مع أنه ليس عندهم سوى الظنون والأوهام، فقال: ﴿وَإِنَّ الَّذِينَ أَخْنَلُوكُمْ فِيهِ لَهُ شَكٌ مِّنْهُ مَا هُمْ بِهِ مُعْلِمٌ إِلَّا آنَيْعَ الظَّنِّ وَمَا قَاتَلُوكُمْ بِيَقِنَّا﴾^(١) ونبانا أن نسلك مسالكهم، فقال: ﴿يَكَأْبُهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِّنْ ذَرَّةٍ وَأَنَّى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُورًا وَبِإِيمَانٍ لِتَعْرَفُوا إِنَّ أَكْثَرَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْقَنُكُمْ

(١) سورة النساء: ١٥٧

رؤى ثقافية

إِنَّ اللَّهَ عَلَيْمٌ حَمِيرٌ^(١) حين تكون الأدلة قطعية، فإن على المرء أن يتصلب، ويتمسك بمعتقداته ومبادئه، ولو خالفه السواد الأعظم من الناس. وحين تكون الأدلة ظنية أو حالة لوجهات نظر متعددة، فإن ما يذهب إليه الجمهور، يؤخذ بعين الاعتبار، ويكون المنفرد عن الجماعة أقرب إلى التفرد والشذوذ، فلو أن أهل قرية تركوا الصلاة إلا واحداً منهم، فإن الواحد هو الجماعة، وهو الجمهور، وعلى الآخرين أن يعودوا إليه؛ وهذا معنى قول ابن مسعود - رضي الله عنه -: «الجماعة أن تكون على الحق ولو كنت وحدك»، أي الحق القطعي الذي لا يقبل الاجتهاد. إن كثيراً مما يعتقد الناس أنه لا يقبل الخلاف قد اختلف فيه السابقون، وعلموا أنه مما يقبل الاجتهاد، فتعاذروا فيه، وكانوا يقولون: «ما ذهبنا صواب يتحمل الخطأ، وما ذهب غيرنا خطأ يتحمل الصواب». ويختلف كثير من الناس اليوم في قضايا، هي موضوع إجماع عند السلف، مما يدل على أن معايير التفريق بين القطعي والظني لم تعد في الثقافة العامة واضحة. إن أصولنا في هذا الشأن محكمة، وعلى المربين أن يوجدو التطبيقات العملية لذلك، وأن يشيئوها في ثقافة الناشئة.

٣- لكل قاعدة شواد:

تميل القوانين المتعلقة بمظاهر الطبيعة إلى الصرامة والدقة، أما على الصعيد الإنساني، فإن القوانين تكون أقرب إلى المرونة، وذلك تابع إلى ليونة الظواهر الإنسانية وكثرة العوامل التي تسهم في تشكيل الواحدة منه، وصعوبة وضعها في قوالب محددة.

(١) سورة الحجرات: ١٢

..... تربية التفكير المستقيم

ومن هنا كانت القاعدة الجميلة: «لكل قاعدة شواذ» فنحن نعلم بقيناً أنه ليس كل من عاش في بيت يتشاجر فيه الآباء، سيكون في المستقبل معقداً أو نزاعاً إلى الانتقام أو يائساً. كما نعلم أن أهل بلدة لا يكونون جيعاً من الجبناء أو الكرماء أو النبهاء.. والسبب في ذلك أن العوامل التي تحكم في إبراز ظاهرة اجتماعية كثيرة جداً، وبعضها مرئي، وبعضها غير مرئي، وبعضها وراثي، وبعضها بيئي، ومنها الاهتمامي، ومنها الأساسي... ولذا فإن ما نراه من شذوذات خارجة عن الأصول، لا يخرج القاعدة، وإنما يؤكدها.

بعض الناس يربك في الحكم على هذا، ويقف موقفاً مغايراً، ولذا فإنه «يسقط القاعدة بالمثال الشاذ» فإذا قلت له: إن المخرب يعقبها موجة من التحلل الخلقي، قال لك هذا غير صحيح؛ لأن فلاناً من الناس فقد أهله ومالي في الحرب، ومع ذلك فإن أخلاقة لم تتغير!!

وإذا قلت له: إن اشغال الأب عن أولاده يسبب قصوراً في تربيتهم قال: هذا غير صحيح؛ ففلان مشغول جداً عن أسرته، ومع ذلك فسلوك أولاده ممتاز!!

وطالما سمعنا من يُضفي على أهل مدينة سمات العبرية، لأنه خرج من بينهم العلم الفذ الفلاني وهكذا...

في ذهني أشياء كثيرة يمكن أن تكون قواعد للتفكير المستقيم، مثل إدراك العلاقة بين المطلق والنسيبي، وإدراك أن المستحيل درجات عديدة، ومثل رؤية الأشياء من خلال ذاتها، ومن خلال علاقتها، لكن المساحة المتاحة، لا تسمح بأكثر مما قلنا، وحسبك من القلادة ما أحاط بالعنق. إن تقرير مادة لتعليم

رؤى ثقافية

التفكير المستقيم في الصف الثالث الثانوي وفي الجامعة يعدّ أمراً ملحاً إذا ما أردنا للأجيال القادمة أن تفكّر على نحو أفضل من تفكيرنا!

مقدمة

٣٥ بيئة خطرة

مهمة الفكر أن يدلنا على الطرق المسدودة والمفتوحة، وأن يدلنا على أفضل الأساليب والأدوات التي تحقق أفضل النتائج، لكنه يظل عاجزاً عن تشكيل البيئة الثقافية والاجتماعية التي ننمو، وننمي فيها أطفالنا وطلابنا، فذاك من نصيب بمحمل القوى التي تحدث التغييرات في أساليب العيش، وتوازن المصالح، وفي أسس العلاقات الداخلية والدولية... وتلك البيئة هي التي توجه التفكير، وتنظيم ردود الأفعال، وتحدد خيارات الحركة.

وأعتقد أنه لن يكون هناك أهم من التفكير في طبيعة هذه البيئة، والخطوط التي تشكل نسيجها، وماذا ينبغي عمله من أجل جعلها أكثر ملاءمة للحياة الطيبة الندية المنتجة.

الإنسان لا يحيا إلا من خلال توازنات: توازنات بين العقل والخلق وبين الحاضر والمستقبل، والذات والآخر... ولأن المعطيات المتوفرة لدينا حول كل ذلك مشوبة بالنقص دائمًا، فإن توازناتنا تناهز الكمال، ولا تبلغه، وحين يكتشف الإنسان خللاً في أحد توازناته، فإن أمامه فرصة للتصحيح والتراجع بسبب بطيء التغيرات التي تتتبّع أحواله الشخصية وبيئته العامة. ومهما يكن الأمر، فإن الخطأ في أي توازن، لم يكن يؤدي إلى كوارث كبرى، بسبب ضعف الإنسان وحدودية وسائله، وضيق مجاله الحيوي. وهكذا فقد ظل الإنسان قادرًا على الاستمرار بسبب قصوره الذاتي، وظل ضعفه نعمة عليه.

رؤى ثقافية

اليوم تنكسر كل التوازنات البيئية، وتحتل كل التركيبات الأخلاقية والاجتماعية حيث تطراً تطورات خطيرة على المعادلات التي تشكل منها النظم والأسواق المتعلقة بالناس، وال المتعلقة بالأوساط التي يحيون فيها، بسبب التواصل العالمي أهائل الذي وضع الناس فيما يشبه الخلطة الكبيرة؛ وعلى شدة التناقض بين تلك الأشياء المختلطة صار التمييز بينها عسيراً.

أكبر مشكلة في هذا الاختلاط الكوني أنه لم يقم على أساس إنسانية، كما أنه لم يكن بسبب دوافع نبيلة أو شريفة؛ فالعقلية الكامنة وراء هذا الحراك الواسع للقادرين والمتوفقين، تقوم على مبدأ أنه ليس في هذه الأرض ما يكفي الجميع، وبات على كل واحد أن يبحث عن خلاصة الشخصي، حيث لا خيار، فاما أن تكون آكلأ أو مأكلأ، غازياً أو مغزاً. وهذا فتح أبواب التنافس الرهيب على كل ما هو لا عقلاني ولا إنساني!

إن الأديبيات والمفاهيم والأفكار التي ييشها أكثر من خمسين قمر صناعي تدور حول الأرض، تعمل مجتمعة على إضعاف أخلاق الناس وإرادتهم، وكشف الغطاء الثقافي عنهم، وجعلهم يشعرون بالتفاهة والاغتراب، حيث يُوحى إليهم أنه لا بديل عن الاستسلام لما تأتي به موجات التحديث وتحميات التطور العلمي والتجاري...

وإذا أردنا أن نرصد أهم المفاهيم والآليات التي أحدثت الخلل في الجانب

الإنساني، فسنجد التالي:

• انتشار حالة من القلق والاضطراب بسبب ما يجري من تحطيم متنظم لكل الأسواق والنظريات الثقافية الكبرى التي كانت سائدة والتي كانت

بيئة خطرة

- بقطع النظر عن صوابها- تؤمن للوعي بعض الأسس والتأثيرات التي تساعده على التعامل مع ماهيات الوجود، وليس أدل على ذلك من ولو جنا في عصر (المابعديات)، فالحدث اليوم منصبٌ على شرح (ما بعد الحداثة) و(ما بعد الصناعة) و(ما بعد الماركسية) و(ما بعد الرأسمالية) و(ما بعد الدولة) ... وذلك كله يتذر بانفتاح تام على الغامض والجهول، مع أن البشر ظلوا على مدار التاريخ يكافحون من أجل الخروج من مآذق (العاء) و(اللاتكون). والأدوات المستخدمة في كل هذا عبارة عن مفاهيم يجري تمييزها من جديد، وذلك من نحو الخصوصية والنسبية والتعددية والانفتاح والتسامح والحق في الاختلاف، وعجز الناس عن إدراك الحقيقة المطلقة... وهي مفاهيم نقية في ظاهرها، مغشوشة في تفاصيلها.

❷ تهميش تام ومتتابع لكل ما كان يشكل مصدرًا للكبح الرغبات المجنونة، والخوف من الله - جل وعلا- من كل ما هو من قبيل العقدي والروحي والتراثي والتقليدي والمحلّي، وشن حлат منظمة على كل ما يعد (مقدساً) حتى الموت الذي كان مصدر رهبة وخضوع للبارئ - جل وعلا- صار اليوم موضع تساؤل - لدى بعض الطاغعين - من خلال تمجيد الأجنحة والحيوانات المتبوية، وما يؤمل من وراء الفتوحات التي يمكن أن يأتي بها الاستنساخ الحيوي. وحل محل كل ذلك ما هو ملموس من المكتسبات الحضارية الراهنة بوصفه إطاراً مرجعياً للمعايير والتنظيميات المختلفة؛ مع أن الذي ثبته الشواهد اليومية أن كل ما أنجزه الإنسان من ارتقاء مدني ونعومة في التصرفات وأناقة في العلاقات لا يعدو أن يكون في الحساب النهائي أكثر من قشرة رقيقة، خلفها وحش يتغذى، وما أن تسنح الفرصة حتى ينطلق الوحوش، وتظهر بدائية إنسانية كالبدائية

رؤى ثقافية

السابقة، لكنها مزودة هذه المرة بأسلحة أشد فتكاً ومضاءً.

إلى جانب كل هذا هناك ممارسة منهجة لخلع المرأة من أسرته، والأسرة من مجتمعها، والمجتمع من أمته الكبرى؛ مما جعل الوعي الإنساني يشعر بالبيتم، وأشاع حالة من الذعر والخوف مما تأفي به الأيام.

ضمور سلطة الدولة، وانحسار الهمامش الذي كانت تقيم من خلاله التوازنات بين الفئات الاجتماعية المختلفة، وتآكل المؤسسات الوسيطة، وما كان يسمى بـ(الطبقة الوسطى) وصار لزاماً على الحمق الوديع أن يجد طريقة للعيش مع الذئب في حظيرة واحدة، وأنني له ذلك؟!

كل هذا يجري في ظل تنامي إمكانات الإنسان، وتقديم التقنية على نحو مذهل. ومع ذلك التقدم تحدث إمكانات كبيرة للغش في الأطعمة والأدوية والآلات، مع ازدياد فرص الإفلات من الملاحقة القانونية؛ حيث إن أدوات ملاحقة الغش، تظل متخلفة عن أدوات ممارسته.

والخطير حقاً الآن ما يتم في حقل (التقانة الحيوية) حيث تفتح كل يوم آفاق جديدة في اتجاه الاستنساخ وجراحة الجينات بغية تبديل الإمكانيات الوراثية للكائن الحي ... وبتنا نسمع الآن عنها يسمى بـ(القبيلة العنصرية) التي تستهدف شعباً، يحمل خصائص جينية معينة. ودعونا نتخيل توصل دولة إلى استنساخ بدون مشكلات، فهذا يمكن أن يحدث؟ إنها سوف تسعى إلى أن تستنسخ بكثافة من العبارقة والأصحاء في مجتمعها؛ مما يعني أن (البيولوجيا المستقبلية) ستخرج علينا بجنس بشري من طراز جديد، تجتمع له الإمكانيات لسحق ما تبقى من الجنس البشري الحالي، بوصفه من مخلفات الماضي البالية! مسكين هذا

بيئة خطرة

الإنسان فهو لا يعرف هل سيفنى بسبب المعرفة التي حصل عليها، أم بسبب المعرفة التي لم يحصل عليها!

إن البشرية أصبحت اليوم بمنزلة هيكل له محرك طائرة وكواكب دراجة، وصار ما يمكن حدوثه من الانهيارات أمراً مخيفاً ومرعباً.

وقد آن أوان الفزع، وبات علينا أن نتعلم كيف نناصر العقل في مواجهة الذكاء، والحكمة في مواجهة القوة، والخلق في مواجهة الهمينة، والروحي في مواجهة المادي، وإنما فإن علينا أن نتساءل عن نوع البيئة الثقافية والاجتماعية التي سنتركها للجيل القادم؟
ولله الأمر من قبل ومن بعد.



٣٦ حول الاختلاط

لابد قبل أن نحدد موقفنا من أي أمر من أن نحدد أو لا الإطار المرجعي الذي ننطلق منه، لأننا إذا لم نفعل ذلك فسوف تختلط علينا الأمور، ومن الممكن آنذاك أن يصبح كل ما يقال صحيحاً. بعض الناس يتخذ من هواء سنتاً لواقعه. وبعضهم يتخذ من مصالحه منطلاقاً في كل أعلاه. أما المؤمن فهو يحتمل إلى أمر الله ويصدر عنه، ويجاهد في سبيل الالتزام به قدر استطاعته. ومسألة الاختلاط والعلاقة بين الرجال والنساء ليست من المسائل التي لم يقل فيها الشع المطهر كلمته حتى يقول فيها من شاء ما شاء، فالنصوص التي تتحدث عن هذه المسألة كثيرة، وعمل الصحابة - رضوان الله عليهم - تطبيق عملي لتلك النصوص يقول الله - جل وعلا - مبيناً ضرورة امتحال المؤمنين لأمر الله في المنشط والمكره: **﴿وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ وَلَا الْمُؤْمِنَاتُ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَن يَكُونَ لَهُمُ الْخِيرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا لَّا مُبَيِّنًا﴾**^(١) وقال سبحانه أنه أمر المؤمنين والمؤمنات بغض البصر تحنجباً للفتنة: **﴿قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغْشُوا مِنْ أَبْصَرِهِمْ وَمَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ ذَلِكَ أَزْكِنَ لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ خَيْرٌ بِمَا يَصْنَعُونَ وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَرِهِنَّ وَمَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ﴾**^(٢) وقال سبحانه في أمهات المؤمنين الطاهرات: **﴿وَإِذَا سَأَلُوكُنَّ مَتَّعًا فَتَلَوُهُنَّ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ ذَلِكُمْ أَطْهَرُ لِقَلْبِكُمْ وَقُلُوبِهِنَّ﴾**^(٣)

(١) سورة الأحزاب: ٣٦

(٢) سورة النور: ٣٠ - ٣١

(٣) سورة الأحزاب: ٥٣

رؤى ثقافية

إن القرآن يرشد الصحابة الكرام إلى أن يسألوا أمهات المؤمنين إذا احتاجوا إلى سواهن من وراء ستار وحجاب، وعلل ذلك بأنه أكثر تطهيراً للقلوب من الريبة، وخواطر السوء التي تعرض للرجال في أمر النساء . وللنساء في أمر الرجال فـإذا يقول أولئك الذين يدعون أن الاختلاط لا يغير قلوبهم ولا يؤثر في حياتهم الشخصية مع الفارق الكبير بين نقاء الصحابة ونقاء الناس اليوم وتربيتهم وتربيتنا؟! أود هنا أن أسلط الضوء في هذه المسألة المهمة على النقاط التالية:

١- أعتقد أن ما تلقيناه من أشكال الخديعة كاف، ولم نعد بحاجة إلى أن نزيد الطين بلة ونخدع أنفسنا بالقول إن اختلاط الرجال بالنساء في دوائر العمل وفي البيوت سيؤدي إلى إنشاج المرأة واستفادتها من خبرات الرجل واستفادة الرجل من خبراتها فاجهات التي سمحت بالاختلاط ليست مهتمة كثيراً بالحكم الشرعي ولا بانتقال الخبرات، والناس الذين يختلطون لا يهتمون كثيراً أيضاً بهذه المسائل. والمدخل الأساسي شهوانى قبل أي شيء آخر.

٢- إن ما تميز به على أمم الأرض بحسب واقعنا المعيشى هو المنهج الربانى للأقوم، وإن التخلى عن ثوابت هذا وأدبياته سيعرضنا لأوخم العواقب على الصعيد الداخلى وعلى صعيد وجودنا العالمي، ويمكن القول إن نظامنا الاجتماعى هو النظام الأكثر إشراقاً في حياتنا اليوم وفيه تكمن نقطة التعادل بيننا وبين الأمم الأخرى. وإن الأسرة هي نواة هذا النظام والعملة اليوم تحاول من خلال وسائل شتى تفكك الأسرة وخلع أفرادها منها، والاختلاط وسيلة من تلك الوسائل حيث يبهر كل من الزوجين في نظر الآخر نتيجة المقارنات التي يتبعها الاختلاط ونتيجة العلاقات الجانبيّة التي تنشأ عنه. وليس سراً أن

حول الاختلاط

نسب الطلاق آخذة في الازدياد في كثير من المجتمعات الإسلامية بسبب عوامل شتى ليس الاختلاط أقلها شأنًا. ولنا في الغرب عبرة وأي عبرة فقد انتشرت الفاحشة في الغرب وكادت الأسرة تدرس هناك حيث تفييد بعض الدراسات أن نحو من ٤٠٪ من مواليد بريطانيا اليوم جاؤوا من خارج مؤسسات الزواج أي أولاد زنا. ويمكن لهذه الكارثة أن تحل بنا إذا لم نستيقظ قبل فوات الأوان.
٣- لست أدرى كيف سيكون الوضع في المستقبل بالنسبة لأطفال يتربون في بيت يرون فيه الرجال الأجانب والنساء الأجنبيات يهرجون ويمزحون فيما يجوز وما لا يجوز، وكيف ستكون صورة أبيهم المربى في أعينهم وصورة الأم الفاضلة التي تلقنهم الآداب؟!

لا ريب أن الأطفال سيتعلمون من أجواء الاختلاط التساهل تجاه المحرمات. وسيتدرجون رويداً نحو بناء علاقات مع من هو في سنه من أولاد أصحاب أهليتهم وذويهم وكأننا بذلك نفسد البذرة الطاهرة في وقت مبكر.

٤- العلاقة بين الرجل والمرأة لا تقوم على المشابه وإنما على المخالفة وهذا هو الذي أدى إلى إيجاد خصوصية لكل منها وجود الخصوصية هو الذي يمكن في النهاية من وجود الالتفاف والتعاون على مبدأ (نختلف لنأتلف) والاختلاط عدوان على كل من خصوصية المرأة والرجل. وهناك اليوم العديد من الدراسات التي تشير إلى حنين المرأة في الغرب إلى ما فقدته من خصوصيتها وتحببها لأمكنة عمل ليس فيها رجال. فهل يمكن القول: إن المسلمين تعرفوا على محاسن الاختلاط حين اكتشف الآخرون مصادبه؟

رؤى ثقافية

٥- كثيرون من الرجال والنساء لا يعبرون اهتماماً لمشاعر الأزواج والزوجات، وما يمكن أن تتعرض له العلاقات بينهم من اهتزاز وتدمير اعتقاداً على الثقة المتبادلة، ويصرح كثيرون بأنهم يثقون في زوجاتهم ولو اختلطن بالرجال الأجانب أو سافرن معهن - كما في بعض الحالات - وتفعل بعض الزوجات نحواً من ذلك .

حتى إذا ما وقعت فاجعةً ما ندم أولئك الواثقون لكن بعد فوات الأوان !
وهم يجهلون على ما يبدوا أن الثقة بين الأزواج يتم بناؤها على نحو تدربيجي، وهي تظل معرضة للشكوك والظنون، وهدمها سهل جداً، وكم هدمت شائعات مغرضة بيوتاً كان يظن أنها راسخة البيان. إن من الواضح أنه في حالات الاجتماع والاختلاط يتم الكثير من التصنّع والتزيين، من جميع الأطراف. وذلك يمهّد الطريق إلى الكثير من التاليف بين الجنسين والذي يقود من جهته إلى ما لا تحمد عقباه، وأثناء ذلك تهدّم الثقة وتخرّب بيوت، وتحدث كوارث ولكن الغارقين في الشهوات لا يحرصون كثيراً على تفهم مثل هذه المعانى.

٦- إذا اضطر مسلم أو مسلمة إلى الاختلاط فليحاول جعله في أضيق الحدود ولديحاول جعله عابراً لا مستمراً وإذا دعت الحاجة الملحة إليه فليلتزم كل من الرجال والمرأة الآداب الشرعية في الكلام واللباس والتصرفات وقد وجّه الله تعالى نساء النبي ﷺ إلى شيء من ذلك حين قال: ﴿فَلَا تَخْضَعْنَ بِالْقَوْلِ فَيُطْمَعَ إِلَيْهِ مَرْضٌ وَقُلْنَ قَوْلًا مَعْرُوفًا﴾ (٢٣) وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلَا تَهْجِنْ تَهْجِنَ الْجَهِيلِيَّةَ الْأُولَى﴾ (١).

(١) الأحزاب ٣٣، ٣٤

حول الاختلاط

والملمات اليوم أحوج إلى هذا التوجيه ولا سيما في زمان فاسد كزماننا.

٧- إننا اليوم نواجه تياراً شهوانياً عاتياً يجرف كل ما يقف في طريقه وإن هذا التيار تصعب مقاومته بالمزيد من الفكر أو المعرفة وإنها يجب أن نجاحبه بإحداث تيار روحي تعبدى يقربنا من الله زلفى، ويسد الفراغ الروحي الذي أمسينا نعاني منه نتيجة الحياة المادية الصالحة وسيتعين علينا أن نعطي المسألة الروحية اهتماماً متزايداً في إطار الآداب الشرعية المعروفة إذا أردنا الاحتفاظ بالحيوية المطلوبة للعيش في زمان صعب كزماننا.
والله أهادى إلى سوء السبيل.

مكتبة
الطباطبائى

لِمَ الْخُوفُ مِنَ الْعُولَمَةِ؟

٣٧ لم الخوف من العولمة؟

سؤال في أذهان بعض المثقفين حول الضجة الكبرى حول العولمة يثور في هذه الأيام، وهل فعلاً تستحق هذه الظاهرة كل هذا القلق على الصعيد العالمي؟

وأعتقد أن الأسباب الداعية إلى الخوف من (العولمة) أسباب جدية وقوية، وهذه الأسباب تشكل منابع قوة العولمة، كما تشكل عالم صعوبة السيطرة عليها والتعامل معها. وفي ظني أنه يمكن أن نعدّ من تلك الأسباب الآتي:

١- إن معظم عمليات العولمة لا تخضع لإدارة مركزية، والقوى المحركة لأنشطتها وإن كانت تلعب على قواعد واحدة، وتنقل مضامين ثقافية ذات خلفيات متقاربة إلا أن المستفيدون من العولمة ليسوا - في معظم الأمر - متعاونين وإنما هم متنافسون فيما بينهم، وأظهر مثال على ما نقول سياسات الإخراج من السوق التي تتبعها الشركات الأمريكية العملاقةن (بيسي كولا و كوكا كولا) ضد بعضهما. وعدم تنظيم هذه الظاهرة هو من أسرار قوتها؛ إذ إنها لو كانت منظمة لأمكن اختراقها والتأثير فيها على عن القواعد والأسس التي قامت عليها تنظيمها، وهي من الوجه - فقط - تشبه الصحوة الإسلامية المباركة.

٢- ارتباط العولمة بالتقدم العلمي؛ إذ لولا الثورة التي حدثت في عالم الاتصالات والبث الفضائي و مجال المعلوماتية.. لما أمكن للعولمة أن تهيمن على

رؤى ثقافية

شؤون العالم على هذا النحو المخيف.

وهذا التقدم المتتسارع مدین ملايين العقول التي تشغّل في مجالات البحث والتطوير، كي أنه مدین ملثات المليارات من الدولارات التي تُنفق سنويًا على مراكز البحوث في العالم. وتلك الأموال لا تنفق الحكومات منها إلا القليل؛ حيث تفید بعض الدراسات أن الشركات المتعددة الجنسية تحمل وحدتها ٧٥٪ من نفقات البحث والتطوير في العالم. ثم إن هناك بعض أنشطة البحث العلمي تجري في دهاليز ومخابر تحت الأرض (كما هو الشأن في بحوث الاستنساخ) مما يجعل مراقبتها والسيطرة عليها عسيرة جدًا.

٣- إن العولمة قائمة على (نظام التجارة) وهو نظام غلاب يطبعه، ما غالباً نظاماً ثقافياً آخر إلا غلبه. فإذا كان المرء طيباً وتجراً فإنه ينتهي لأن يكون تاجراً. وإذا كان مزارعاً وتجراً أو مدرساً وتجراً فإن ما ينتهي إليه هو العمل في التجارة... ولذا فإن كل المهاجرون للعولمة والمحدّرين منها، يمكن للواحد منهم أن يغدو في جملة المروجين للعولمة في لحظة ما؛ حين تفتح أمامه آفاق الربح غير المحدود، ويقود النجاح الباهر من قارة إلى أخرى فاتحاً للفروع وغازياً للأسوق. وسنجد ذلك الشخص آنذاك - مهما كان متحفظاً - يتكلم بلغة المستفيدين من العولمة، ويسلك بعض مسالكهم !!

٤- إن العولمة تعبر عن فائض ثقافي واقتصادي وسياسي، فالدول المعلومة ذات إنتاج فائض، ولا بد لها من تصریف ذلك الفائض وتوظيفه في أي مجال ولدى أي أمة يستطيعون الوصول إليها، ومن الذي يمنع الكأس إذا امتلأت أن تفيض؟ ومن الذي يحول بين المزارع الذي أنتج أكثر من حاجته من أن يبيع

..... لم الخوف من العولمة؟

ما فاض عن حاجته؟ ومن الذي يمنع صاحب مطعم من أن يفتح فرعاً آخر
لطعمه الناجح؟

وهذا ما تقوم عليه أنشطة العولمة.

هذه الأسباب - وربما غيرها - تخشى عقلاً العالم من العواقب الوخيمة
التي يمكن أن تتحقق بالعالم نتيجة انتشار ظاهرة العولمة.

إن الرد على ظاهرة العولمة لا ينبغي أن يتتجسد في تشقيق الكلام وبيان
المحاسن والمساوي، وإنما في إنشاء أنشطة ذات صبغة عالمية تستهدف الاستفادة
من كل الإمكانيات في نشر أفكار وأنماط معيشية قائمة على أسس ومبادئ
أخلاقية وإنسانية مغايرة لما قامت عليه العولمة.

والخطوة الأولى في هذه السبيل، تمثل في تحليل عميق لهذه الظاهرة وسرر
أغوارها، والوقوف على أسرار قوتها ونقاط ضعفها.
والله المستعان.

مختصر

٣٨ جوهر التقدم العقلي

فَأَيْ شِيءٍ يَتَمُوضعُ التَّقدِيمُ الْعُقْلَى؟ وَمَنْتَ يَصْحُّ وَصْفُ الشَّخْصِ بِأَنَّهُ عَقْلَانِي؟ وَهُلْ هُنَاكَ ضَرَبَاتٌ أَكِيدَةٌ لِتَحْقِيقِ تَقدِيمٍ عُقْلَى مُطْرَدٍ...؟ أَسْتَلَةٌ مُلْحَةٌ، تَطْرُحُ نَفْسَهَا، كُلَّمَا خَرَجَتْ أُمَّةٌ عَبَابَ أَزْمَةٍ خَانِقَةً، أَوْ وَجَدَتْ نَفْسَهَا فِي جَلَةٍ تَجَدِيدَاتٍ لَا عَهْدَ لَهَا بِمَثَلِهَا. لَا نَقْصَدُ بِالْعُقْلَةِ مُلْكَةَ التَّفْكِيرِ الْمُجْرَدِ، وَلَا الْمُنْهَجَ الْعُقْلَانِي. وَالْتَّقدِيمُ الْعُقْلَى لَا يَتَمْفَصِّلُ عَلَى فَرْطِ الذَّكَاءِ، كَمَا لَا يَتَمْفَصِّلُ عَلَى غَزَارَةِ الْمَعْلُومَاتِ وَالْمَحْفُوظَاتِ، وَلَا عَلَى كَثْرَةِ الرَّؤْيَ وَالْأَفْكَارِ، وَإِنْ كَانَ يَسْتَفِيدُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ.

الْعُقْلَةُ هُوَ جَلَةُ الْمَفَاهِيمِ الرَّاسِخَةِ وَالْمُتَرَابِطَةِ الَّتِي يَحْاولُ الْمَجَمِعُ، وَيَحْاولُ النَّقَافَةُ مِنْ خَلَالِهَا إِسْتِيعَابُ الْوَاقِعِ الْمُوْضُوعِيِّ، وَتَنظِيمُ رِدَودِ الْفَعْلِ عَلَى طَرَوِحَاتِهِ الْمُخْتَلِفةِ وَالْتَّقدِيمِ الْعُقْلَى هُوَ نَسْقٌ مِنْ حَالَاتِ التَّوازِنِ وَالتَّكَامِلِ وَالْدِمْجِ بَيْنِ تَلْكَ الْمَفَاهِيمِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِالْمَحاورِ الْأَسَاسِيَّةِ لِلْحَيَاةِ الْمَعْنَوِيَّةِ وَالْمَادِيَّةِ، كَتْلَكَ الْمُنَوَّظَةِ بِإِسْتِيعَابِ الْأَجْلِ وَالْعَاجِلِ، وَالْمُحْوَرِيِّ وَالْأَهَامِشِيِّ، وَالذَّاتِ وَالْمَوْضَعِ وَالْحَاضِرِ وَالْمُسْتَقْبِلِ، وَالْخَصْوَصِيَّةِ وَالْعَالَمِيَّةِ، وَالْوَحْدَةِ وَالْتَّنْوِعِ، وَالْتَّطْوِيرِ وَالْتَّقْلِيدِ... وَعَلَى مَقْدَارِ كَمَالِ تَلْكَ الْحَالَاتِ، وَفَاعْلِيَّتِهَا فِي تَحْسِينِ الْوَاقِعِ، وَتَحْقِيقِ الْاِنْسِجَامِ بَيْنِ وَبَيْنِ مَعْتَقَدَاتِ الْمَجَمِعِ وَحَاجَاتِهِ - تَكُونُ قُوَّةُ التَّقدِيمِ الْعُقْلَى وَتَمَاسِكُهُ.

سَيَظْلِلُ التَّقدِيمُ الْعُقْلَى يَشْكُلُ حَجَرَ الزَّاوِيَّةِ فِي أَيِّ نَهْضَةٍ حَضَارِيَّةٍ، وَلَدِي كلَّ أُمَّةٍ، فَعَلَى مَدَارِ التَّارِيَخِ كَانَ التَّطَوُّرُ الْعَلْمِيُّ وَالْتَّقْنِيُّ مَدِينًا لِلَاخْتِرَاقَاتِ الَّتِي

رؤى ثقافية

تحدث على صعيد المفاهيم وطرق التفكير البالية، والتي كانت تحول دون تجاوز المعطيات العلمية والتقنية السائدة.

نستطيع أن نقول جازمـين: إن أزمة (التقدم العقلي) لدى الشعوب النامية، لا تعود إلى مشكلات فنية أو تقنية، فالإمكانات الذهنية موزعة على مستوى الأمم والشعوب بالتساوي، وإنما تعود إلى مشكلات ثقافية بحـة.

عقـلـ البـشـرـ جـيـعـاـ تـعـمـلـ بـمـنـطـقـ وـاحـدـ، وـتـعـمـدـ مـبـادـيـ عـقـلـيـةـ وـاحـدـةـ، لـكـنـ الخـصـوـصـيـةـ الثـقـافـيـةـ بـهـاـ هيـ انـعـكـاسـ لـلـشـرـوـطـ وـالـسـيـاقـاتـ التـارـيـخـيـةـ وـالـاجـتمـاعـيـةـ،ـ هيـ التـيـ تـمـنـحـ كـلـ أـمـةـ تـرـكـيـتـهـاـ العـقـلـيـةـ الـمـتـمـيـزـ وـالـتـيـ تـنـشـطـ حـرـكـةـ التـقـدـمـ العـقـلـيـ،ـ أوـ تـعـوـقـهـاـ.ـ وـقـدـ اـنـتـهـتـ مـقـولـاتـ التـفـوقـ فيـ الدـمـاءـ وـالـأـعـرـاقـ،ـ وـصـارـ يـنـظـرـ الـيـوـمـ إـلـىـ الشـرـوـطـ الـثـقـافـيـةـ وـالـظـرـوـفـ الـعـامـةـ عـلـىـ أـنـهـاـ الفـضـاءـاتـ التـيـ تـحدـدـ مـدـىـ فـاعـلـيـةـ الـمـوـاهـبـ وـالـقـوـىـ الـعـقـلـيـةـ الـكـامـنـةـ،ـ فـالـمـنـهـجـ الـعـلـمـيـ،ـ وـالـحـمـاسـةـ لـلـعـمـلـ،ـ وـقـوـةـ الـصـبـرـ عـلـىـ تـحـمـلـ مشـاقـ الـاسـتـمـرـارـ وـالـمـتـابـعـةـ،ـ وـالـصـقـلـ الدـائـمـ لـقـوـاعـدـ التـفـكـيرـ،ـ وـمـدـىـ منـاسـبـةـ الـوـسـطـ الـبـيـئـيـ وـالـاجـتمـاعـيـ لـتـفـتحـ الـإـمـكـانـاتـ وـالـقـدـرـاتـ الـمـتـاحـةـ...ـ كـلـ ذـلـكـ مـعـدـودـ الـيـوـمـ فـيـ جـمـلةـ الـمـنـتـجـاتـ الـثـقـافـيـةـ،ـ وـالـتـيـ هـيـ -ـ بـالـطـبـيعـ -ـ مـتـفـاوـتـةـ بـيـنـ أـمـةـ وـأـخـرـىـ.

سمات العقل المتقدم:

للعقل المتقدم سمات عديدة، نذكر أهـمـهاـ فـيـ المـفـرـدـاتـ التـالـيـةـ:

١- النجاحـاتـ الـمـتـابـعـةـ تـجـعـلـ أـصـحـابـهاـ يـعـتـقـدـونـ أـنـهـمـ خـلـقـواـ؛ـ ليـكـونـواـ نـاجـحـينـ،ـ كـمـاـ أـنـ الإـخـفـاقـاتـ الـمـسـتـمـرـةـ تـجـعـلـ أـصـحـابـهاـ يـعـتـقـدـونـ أـنـهـمـ لـاـ يـصـلـحـونـ إـلـاـ لـلـخـفـاقـ.ـ وـفـيـ كـلـتـاـ الـحـالـتـيـنـ تـبـدوـ الصـورـةـ التـيـ نـكـوـنـهاـ عـنـ أـنـفـسـنـاـ كـأـنـاـ الصـورـةـ الـوـحـيدـةـ الصـحـيـحةـ.ـ وـمـعـ الـأـيـامـ نـصـبـ أـسـرـىـ لـتـلـكـ الصـورـةـ،ـ وـنـتـصـرـفـ

جوهر التقدم العقلي

في نطاق إيجاءاتها مع أن النجاح قد يكون على حساب مبدأ نؤمن به، أو على حساب علاقة أسرية أضعناها.. كما أن من أخفق في بعض مشروعات حياته، قد يكون أباً جيداً، أو كاتباً ذائع الصيت.. العقل المتقدم يتتجاوز المعطيات السائدة، إلى ما يمكن أن يكون، ويؤمن أن هناك دائماً أكثر من طريقة للنظر للأشياء، وأن هناك دائياً منظورات مختلفة. وهو لا يكتفي بذلك، بل يطور لذاته عادة البحث عن المنظورات الأكثر رحابة والأوسع مدى، فذلك هو الذي يتمشى مع الحقيقة القائلة: عندما تنشأ مصاعب وأزمات جديدة، فإنها تتيح لنا المزيد من الفرص والاختيارات. وتأمل معي قول الله - جل وعلا - : ﴿فَإِنَّمَا مَعَ الْقُرْبَىٰ بُشْرًا﴾^(١) إننا نجد في جميع سير الرجال العظام شيئاً مشتركاً، هو أنهم لا يخضعون للمقولات الشائعة، إلى جانب أنهن يتخدون من الإمكانيات القليلة المتاحة خيرة ورأس جسر لتحقيق الإنجازات العظيمة.

- من سمات العقل المتقدم عدم الاستسلام للومضات الذهنية المدهشة، وعدم الانخداع بالعبارات ذات الصياغة المحكمة، وتلك المحملة بالبلاغة اللغوية، لأنه يدرك أن صدق الأفكار ، لا يتبلور إلا من خلال إدخالها مضمار التجربة والتطبيق العملي؛ وما من فكرة يتم إخضاعها لذلك، تستطيع المحافظة على ما كانت عليه من تحديد وتماسك، بل يعاد إنتاجها من جديد على نحو يحرفها عن معطياتها الأولى. وحين أخذ المسلمون بالمنهج التجريبي الذي أرسى دعائمه القرآن الكريم صاروا بناة (العقلانية) في العالم ورعايتها. وصاروا إلى ما هم فيه الآن حين تمثّلوا مشكلاتهم ذهنياً، بعيداً عن الواقع، وحلوها أيضاً ذهنياً وبمنهج خطابي!

(١) سورة الشرح: ٦٥

رؤى ثقافية

٣- المرونة الذهنية مؤشر من أهم المؤشرات على وجود التقدم العقلی، وتجليات المرونة الذهنية كثيرة، منها : إدراك الفروق الدقيقة بين المشابهات والمواروحة المستمرة بين الأسس والأصول، وبين المسائل الفرعية المتخصصة والقدرة على تعرية الألفاظ والمصطلحات مما علق بها شوائب الاستعمال والتقليد، بالإضافة إلى إدراك العلاقات الخفية بين الأشياء، والوقوف على الإيجابيات التي لا يفطن لها أصحاب المواهب العادية. العقل المرن يملك قدرة هائلة على التأي على (القولبة) والنماذج الجاهزة.

حسن التعامل مع طبقات الحقائق والمعلومات والأشياء من أهم تجليات المرونة الذهنية، إذ إن كثيراً من الأمور ذات أوسع مراتب متدرجة، وعلى أحكمانا العقلية أن تدرج معها؛ فالفرق - مثلاً - بين التفكير الإيجابي وبين الاندفاع الأحق كالفرق بين التدبير والبخل، وبين المبالغة والكذب - لا يudo أن يكون هامشاً ضيقاً، كثيراً ما يغيب عن النظر، ويتم وبالتالي تجاوزه.

العقل المرن يدرك مثل هذا، ويوقن أن وضع الموس على المفصل لا يكون إلا أمراً اجتهادياً تقديرياً، حيث الفواصل وهمية ومamente، فمن العسير في لوحة زيتية ذات ألوان متداخلة أن تقول: هنا يتنهى اللون الأصفر، وهنا يبدأ اللون الأصفر، وهنا يبدأ اللون البرتقالي.

٤- نحن لا ندرك الأشياء على نحو مباشر ، وإنما عبر وسائل فكرية وثقافية ونفسية أيضاً، وهذه الوسائل تحول مع الأيام من عادات تسهل عمل العقل إلى قيود تحد من حركته. والتقدم العقلي يفرض دائمًا التحرر من تلك العادات من خلال إدامة التفحص، وتوسيع المنظورات، ورؤية البدائل. إنه يفضح ممارسته، وينقض بعض الخيوط التي نسجها؛ ليعيد استخدامها من جديد في

جوهر التقدم العقلي

نسيج أبهى وأقوى. وبذلك وحده يمكن ضمان استمرار التقدم العقلي، والحفاظ على مكاسبه.

إن المتأمل للمنهج الرباني الذي ندين الله - تعالى - به يجد أنه وضع لنا الأصول؛ ومنحنا الرؤية التي تسمح لنا بتقدم عقلي هائل، لكنه في النهاية مؤطر ومتحمّل؛ وهذا ما نلاحظه في البنية العامة للتشريع على نحو خاص، حيث إن ما لا يتغير بتغير الأزمنة والأمكنة جاء في الشريعة مفصلاً، ليتمثل الثوابt والمحاور الأساسية في حركة النمو، على نحو ما نجده في العقائد والعبادات. وما كان يتغير الزمان والمكان اكتفى فيه بعض الخطوط التوجيهية، وظل بعدها، ليشكل الحقل الأساسي للاجتهداد والإبداع، كما هو شأن في معظم الأمور التي تتعلق بتصريف شؤون الحياة. وهذا كلّه يعني أن التقدم الحقيقـي لا يكون أبداً مطلقاً من القيود وإنما يظل باستمرار متحرراً من القيود، ومشدوداً إلى الأصول والثوابـات التي تمنحـه المعقولـية، وتحولـ بينـه وبين تدمير التوازن العام لـحياة البشرـية.

والله ولي التوفيق.

