حينا عماد

بضض الحلال



الحلقة الأولى

مع بدایة العام الدراسی... كان هدف نسمة واضحا... لن تكرر خطأها مرة أخرى... لن تقع فى حب یفقدها كرامتها مجددا... لن تلتفت لتفاهات المجتمع ولن تشعر بالخزى كونها مطلقة فى العشرین من عمر ها... ستقلب موازین حیاتها لتعوض ماحدت ستجتهد و تتفوق فى دراستها... سیكون سمیر الرجل الوحید الذى تمنحه ثقتها و ستعتذر له بطریقتها عما حدث من قبل

كانت جالسة فى الكافتيريا تراجع المحاضرات السابقة لدكتور حسين حشاد قبل المحاضرة التى يحين موعدها بعد نصف ساعة رن هاتفها...وجدت والدتها المتصلة

"الو...ازيك ياماما"

"ازيك يا نسمة... انتى راجعة امتى؟"

"هخلص على 5 تقريبا"

"لا يا نسمة مش هينفع ... حاولي تيجي بدري"

الإطيااا

"انتى نسيتى ان نوال راجعة لجوزها النهاردة"

"لا مش ناسية ... ومحضرة من امبارح حاجات العشا وعمتو هتنزل تكمل ولما ارجع هكمل متقلقيش... انتى معزومة طبعا" ان شاءالله... بس مش دى المشكلة... دلوقتى انا هروح مع نوال تجيب شوية حاجات ناقصاها للنهاردة و هنوديها البيت وتروح على الكوافير...مش هينفع صبرى يكون معانا ومش معقول هنسيبه مع عمتك ...هي هتعمل ايه و لا ايه؟"

"مش نادية جاية تتغدا معانا...تقعد هي بصبري"

"نادیة رایحة للدكتور مع یحیی بعد المدرسة ومعرفش هتخلص امتی... مفیش غیر انك تروحی دلوقتی یا نسمة...معلش یا حبیبتی بس الیوم ملخبط و مزحوم و كلنا بنساعد بعض"

صمتت نسمة لحظات... عندما يتعلق الامر بأسرتها فهى ضعيفة للغاية... لا تستطيع ان تتأخر عن مساعدة أيا منهم...حسمت امرها

"حاضر يا ماما... مسافة السكة هكون في البيت ان شاءالله... مع السلامة"

نهضت نسمة وهي تخبر آيه صديقتها

"انا هروح يا آيه"

"والمحاضرة؟"

"مضطرة بقى... هبقى اكلمك بالليل متأخر بعد ما اخواتى يمشوا" غادرت نسمة .. واستعدت آيه للذهاب للمحاضرة

فى المحاضرة... جلست آيه فى مكانها المعتاد فى اول صف فى المدرج ولكن بدون نسمة على غير العادة دخل دكتور حسين حشاد... فصمت الجميع رجل وقور فى الخمسينات من العمر... يهابه الجميع احتراما فرغم قوة شخصيته وصرامة عقابه مع المخطئ... فهو يتمتع بشخصية محبوبة ودودة جعلته محبوبا بين طلابه

بعد انتهاء المحاضرة... اشار لآيه فاقتربت منه على استحياء "نعم يادكتور؟"

"هي نسمة فين؟ انا كنت شايفها الصبح"

تعجبت آیه... فهی لیست المرة الاولی التی یغیب فیها أحد الطلبة او الطالبات ...ولم یسبق ان سأل دکتور حسین عن أی منهم...أجابت "عندهم ظروف فی البیت فاضطرت تمشی بدری"

"مش خير ؟"

"خير.. بس مامتها كلمتها تروح ضرورى"

"طیب ... انا یوم الاحد هکون موجود فی الکلیة... خلیها تجیلی مکتبی ضروری"

"حاضر"

غادر الدكتور حشاد المدرج... وآيه ماز الت واقفة تفكر في الموقف ككل وتتعجب

وقفت نادية تُعدل من ملابسها بعد انتهاء الطبيب من الكشف عليها... جلست امام مكتب الطبيب ويحيى في المقعد المقابل لها يحيى"ايه الاخبار يا دكتور"

الطبيب وهو يكتب الروشتة

"هتكمل الفيتامينات بس... وتهتم بالغِذا طبعا"

نادية" والدوخة دي يا دكتور... انا على طول دايخة"

الطبيب" الشهور الأولى كده... بس انتى خلاص خلصتى الشهور الولانية اللى بتكون دايما اصعب وبالتالى الدوخة هتقل خالص" يحيى "تاخد اجازة من الشغل لحد الولادة؟"

الطبيب"براحتها... مفيش حاجة تمنعها من الشغل لو هي قادرة" نادية متأكدة وهي تنظر ليحيي

"لو قادرة على الشغل مفيش حاجة تقلق...صح؟؟" الطبيب" ايوه طبعا"

يحيي مقاطعا" مش الاحسن لصحتها انها ترتاح خالص في البيت ومتنزلش الشغل؟"

الطبيب"حسب قدرتها هي"

نهضت نادية وتبعها يحيى... وشكروا الطبيب وغادروا العيادة

فى سيارة يحيي ...نادية جالسة بجواره وتهز قدمها بتوتر سألها يحيي "مالك فى ايه؟"

ردت بعصبية افيه ان مفيش فايدة فيك يا يحيي ال

"!!!!!!"

"بتحاول تحرجنى قدام الدكتور وعايزُه يقول بالعافية انى اقعد من الشغل"

"واحرجك ليه... ما انا لو عايز اقول حاجة هقولها على طول... ده ذنبي اني خايف عليكي"

"خايف؟؟ ولا عجبتك قعدتي في البيت الفترة اللي فاتت"

```
رد بصدق"الاتنين"
```

"يعنى انا صح...انت عايزني اقعد في البيت"

"انا مش فاهم انتى متمسكة بشغلك كده ليه؟"

ردت بتحدى "كده يا يحيي... انت اتجوزتنى وانا بشتغل وقلتلك قبل كده انى مش هسيب شغلى "

الخلاص انتى حرةاا

وأكمل بصوت هادئ وبنبرة تحمل الكثير من الحب والحنان البيبى" ابس اهم حاجة متجيش على نفسك علشان صحتك و علشان البيبى" تبدلت احاسيسها من شعور ها بخوفه عليها... شعرت بالذنب من اتهامها له بتعمد احراجها

مدت يديها تربت على يده

"حبيبى متقلقش عليا... انا لما كنت تعبانة كنت باخد اجازات ومش بروح المدرسة"

"او عديني انك متجيش على نفسك و لا عليا"

"عليك في ايه بقى ان شاءالله؟"

"ایه یا نادیة انتی و اقفة لی ع الواحدة كده لیه...علیا یعنی متقصریش معایا بسبب شغلك... حقی و لا مش حقی؟"

"انت بقیت نکدی بشکل لا یطاق"

ייונוי??וויי

لم ترد نادية... ظلت تنظر من النافذة دون ان تنطق... وفي نفس الوقت صمت يحيي... صمت محبطا وحزينا من طريقتها توقف بالسيارة امام منزل سمير... ترجلت نادية من السيارة وقبل ان تغلق الباب سألته

اامش هتطلع؟اا

"لا عندى معاد في المكتب كنت مأجله لحد ما نخلص الدكتور" "هتتأخر؟... مش هتغدا معاهم و هستناك"

"متستنيش ...الدكتور لسه قايل تهتمي بالغذا"

وأشار بيده لتاكسي توقف امامه

"نسمة جت اهي... اطلعي معاها"

ادار السيارة... شاورت له نسمة شاور لها وتحرك بالسيارة ولم ينتظر رد من نادية

فى منزل سمير... نسمة ومديحة فى المطبخ بعد الغداء يكملون تحضير اصناف الطعام المُعدة للعشاء فقد اصر سمير ان يدعو رامى للعشاء قبل ان يأخذ نوال وصبرى

للشقة الجديدة... ودعا معهم نادية ويحيي ومديحة... وطلبت نسمة منه دعوة سعاد واسلام فلم يعترض

جلست نادية في غرفتها السابقة... وصبرى بجوارها يلهوان معا دخل سمير...فاعتدلت جالسة

"خليكي مرتاحة"

جلس على السرير المقابل لها... سألها

"انتى كويس؟؟ الدكتور قال حاجة تقلق؟"

"لا يا بابا الحمدلله انا بخير"

"اومال مالك؟؟ شكلك سرحانة ومأكلتيش كويس"

"یحیی یا بابا"

"ماله؟"

"بيلغى شخصيتى بالتدريج... والمصيبة انى استسلمت وانا مش اخدة بالى"

"مش فاهم... ازاى بيلغى شخصيتك؟"

"عمال يقولى خدى اجازة من الشغل ويتحجج بالحمل... السنة اللى فاتت قالى انى مقصرة بسبب الدروس وخلانى انزل 4 ايام بس... السنة دى قالى بلاش دروس خالص واخد اجازة من المدرسة ولقيت نفسى فعلا من ساعة ما الدراسة بدأت وانا كل شوية اخد مرضى والدروس بقت يومين بس"

"انتى ليه بتفترضى انه بيلغى شخصيتك... هو فرض عليكى و لا كنتى تعبانة فعلا"

ر دت بانكسار "كنت تعبانة فعلا"

"طيب يبقى ليه بتقولى كده... حتى هو لو عايزك تقعدى في البيت فأكيد علشان خايف عليكي..لو كان زي ما بتقولي كان عمل كده من زمان ومعتقدش يحيى من الشخصيات دى" "المشكلة ان كل ماتيجي سيرة شغلي... اتنرفز جدا واقول كلام متأكدة انه بيضايقه وبرجع اندم وازعل من نفسي... مش عارفة بقيت متو ترة كده ليه و مش طايقة و لا مستحملة كلمة" ابتسم لها سمير مطمئنا وهو يقبل رأسها "معلش توتر الحمل اهدى ومتز عليهوش تانى" ابتسمت له و هي تهز رأسها مو افقة.

دخلت أم رامي على رامي غرفته و هو يكمل ارتداء ملابسه... جلست على طرف السرير وبكت وهي تنظر له في المرآة "خلاص یا رامی... هتسیبنی... هبقی لوحدی خالص" جلس رامي بجانبها وربت على كتفها "اسيبك ايه بس... هبقى اجيلك طبعا" "انت بتقولي كده... بلفوك هي واهلها وضحكوا عليك" "هو انا عملت حاجة من وراكي... مش انتى اللي وافقتى انى اجيب شقة وارجع لها"

"علشان ابنك اللي حرمتنا منه هي وابوها منهم لله" بکت اکثر و هی تکمل

"الواد وحشني يا رامي"

"طيب قومي البسي وتعالى معايا" "انا ؟؟!!... ادخل بيتهم برجلي؟؟!!والله ما يكون ابداااا"

"طيب قوليلي ايه اللي يريحك؟"

"تبجيهو لي هنا"

صمت رامی برهة ثم رد

"حاضر ... بس احنا دلوقتی الساعة داخلة علی 9 وانا قایلهم انی هاخدها من بیت ابوها واروح علی البیت" ضربت ام رامی علی فخذیها و هی تندب "انا کنت عارفة... هترجع لمراتك و تسیینی لوحدی... یاریتنی ماسمعت کلامك و کلام اخواتك...کلکم سبتونی" ارتبك رامی...لم یعرف بم یرد و کیف یتصرف.

فى منزل سمير... تم اعداد السفرة بعناية جلست سعاد مع اسلام فى الانتريه مع مديحة ونوال نسمة كانت مابين المطبخ و غرفتها للاطمئنان كل دقيقة ان العشاء لا ينقصه شئ

بينما جلس سمير في البلكونة ...ووقفت نادية قلقة تنتظر يحيي سألها سمير

"هو يحيى اتأخر ليه؟؟ لا جه على الغدا ولا العشا"

"مش عارفة...مكلمنيش"

"وانتى مكلمتيهوش ليه؟"

"كلمته تليفونه مقفول وتليفون المكتب جرس ومحدش بيرد"

"طیب جربتی تسألی عند مامته؟"

"7"

"مستنية ايه؟؟ اتصلى شوفيه اتأخر كده ليه" اتصلت نادية بحماتها... وبعد ما انهت المكالمة...سألها سمير

اابيه؟اا

ردت بصوت يملؤه القلق

"كلمها الضهر بس ومن ساعتها متصلش بيها"

الحلقة الثانية

وصل رامى منزل سمير متأخرا عن موعده ساعة كاملة... بعد ان استطاع ان يهدئ والدته ويعدها انه لن يتركها ابدا

استقبله سمير بالترحاب. وسلم على الموجودين تباعا ... وأخذ صبرى بين ذراعيه وجلس وهو يسأل عن نوال

نادى سمير على نوال...والتى جاءت ترتدى فستان سواريه فضى وحجاب بنفس لون الفستان مما جعلها تبدو كالقمر... وقف رامى ينظر لها وكأنه يراها لأول مرة... لم يرها بهذا الجمال من قبل حتى ليلة زفافهما... عيناها كانتا تلمعان ببريق لم يستطع تفسيره لاحظ الجميع نظراته لها فتبادلوا الابتسامات فرحة بجمع شملهما مد رامى يديه يصافحها... صافحته وهى تبتسم فانفر جت شفتاه بابتسامة واسعة غير مصدق بأن من يراها امامه الان زوجته التى عاش معها ما يقرب من عام ونصف ولم يرها بهذا الشكل من قبل عاش معها ما يقرب من نظراته لها امام والدها...جلست بجانبه فجلس بالتبعية

تبادل الجميع مواضيع عامة...الا نادية فلم تكن تجلس خمس دقائق الا وتنهض لتنظر من الشرفة وتتصل بيحيي ...دون جدوى

دخل سمير خلفها وسألها "مفيش اخبار عن يحيي؟" "لأ"

"طيب يالا علشان نتعشا... مش هأخر اختك وجوزها اكتر من كده" "اتعشوا انتوا يا بابا... انا هستنى يحيي" توقف سمير للحظات متردد... ثم قال "طيب يا نادية... بر احتك"

تناول الجميع العشاء معا... ورغم محاولتهم جميعا الالحاح على نادية ان تشاركهم العشاء الاانها رفضت بشدة وبذوق كى لا تفسد فرحة اختها... وظلت فريسة القلق والانتظار

بعد انتهاء العشاء... استأذنت سعاد فى الانصراف ... قبل ان تغادر مالت على نوال وهمست فى اذنها "زى ما فهمتك... وابقى كلمينى لما يكون مش موجود" ابتسمت لها نوال وهى تهز رأسها موافقة

بعد انصراف سعاد... تبعتها مديحة... ثم نهض رامى و هو يشير لنوال ويتجه لسمير

"هنستأذن احنا كمان"

صافحه سمير و هو يشد على يده

"خلى بالك منها يارامى... لولا صبرى ولولا انى حسيت انك هتتغير انا مكنتش وافقت ترجعوا لبعض"

واكمل وهو ينظر لنوال

"وانتى... لو حصل اى حاجة تقوليلى ومتخبيش زى زمان" نوال ارتمت بين ذراعى والدها وهى تقبله وتشكره... ورامى يردد "ربنا ميجيبش زعل تانى ان شاءالله"

انحنی رامی وحمل صبری... وانتظر حتی سلمت نوال علی شقیقاتها... و غادروا معا.

بعد مغادرة نوال... جلست نسمة بجوار نادية التي اعياها الانتظار "هو يحيي مجاش ليه؟"

نادیة امش عارفة... انا بدأت اقلق اوی.. تلیفونه مقفول و المكتب مفیش حد بیر د و مامته متعرفش عنه حاجة ا

نسمة الطيب ما يمكن في البيت؟"

نادية "انا ازاى متصلتش في البيت صحيح"

واتصلت بمنزلها ولكنها لم تتلق رد سمير "قومى غيرى هدومك وباتى معانا النهاردة ... واكيد اتأخر لسبب غصب عنه".

لم يتوقف رامى أمام المنزل ليشاور لتاكسى... بل ظل ماشيا و هو يحمل صبرى ويمسك يد نوال... لم تسأله نوال عن سبب المشى لانها كانت سعيدة باحساسها وزوجها يمسك يدها والناس تتلفت عليهما لاناقتها وجمالها... اما رامى فكان مازال يفكر ولم يحسم أمره بعد... بعد مشى 10 دقائق توقف رامى والتفت لنوال "عايز اقولك حاجة"

"ماما نفسها تشوف صبري"

تلون وجه نوال غيظا ولكنها كظمت غيظها وقالت

"الساعة 11 ونص ...وصبرى بينام...ممكن ناخد تاكسى ونكمل كلامنا في البيت علشان ميبردش"

لم يعترض رامى... اشار لتاكسى... فتح لها الباب واجلسها مع صبرى في الخلف وركب بجوار السائق.

غفت نادية رغما عنها بعد اجهادها طوال اليوم... دخلت نسمة الغرفة بعد ما انتهت من تنظيف المطبخ ... جلست على سريرها مرهقة... دقائق ورن جرس الباب

استيقظت نادية فزعة

امين؟؟"

نسمة اخليكى... بابا لسه منامش و هيفتح... هر وح اشوف مين اوقبل ان تخرج من غرفتها... سمعتا صوت يحيي... فانتفضت نادية و هر ولت حتى و صلت ليحيي... سألته بقلق بالغ ايحيي انت كويس؟!"

"الحمدلله... معلش يا جماعة والله جالى شغل مفاجئ وانا فى المكتب... حضرت تحقيق ومعرفتش اخرج منه الا دلوقتى حالا كان التليفون فصل شحن من كتر المكالمات اللى جت لى قبل التحقيق" سمير "ولا يهمك... جهزى الغدا ...ولا العشا... جهزى الاكل يا نسمة"

يحيي"لا معلش يا نسمة متتعبيش نفسك... انا مش قادر اقعد هبقى آكل اى حاجة في البيت"

ونظر لنادية التي ترتدي ملابس النوم

"لو عايزة تباتى خليكى"

ردت وهي تتجه لغرفة النوم

الدقايق و هكون جاهزة"

سبقتها نسمة للمطبخ وأعدت علب طعام وغلفتها جيدا ... واعطتها لنادية وهي تغادر المنزل

اشكلك مش هتقدرى تحضرى حاجة دلوقتى... ده عشاكى انتى ويحيي"

شكرتها نادية... وغادرت مع يحيى.

عندما وصلت نوال بیتها... کان صبری نائما بالفعل فقالت هامسة لرامی "دخلُه سریره وسیبه بهدومه" دخلت غرفة نومها...بینما دخل رامی غرفة صبری... وضعه بهدوء فی سریره ثم عاد لنوال فی غرفتها

عندما دخل الغرفة كانت نوال جالسة أمام التسريحة بعدما فكت حجابها وتركت شعرها منسدل على ظهرها اقترب بهدوء وهو ينظر لها في المرآة...وقف خلفها وسألها "انا حاسس كأنك واحدة تانية...ده يوم فرحنا مكنتيش كده" نهضت ووقفت امامه...وازاحت شعرها للامام على كتفها وشارت لسوستة الفستان... نفذ الامر دون ان تنطق...وأجابته بهمس

"انت نسیت یومها حصل ایه... کنت نازل طالع لمامتك و انا حسیت انی متعریة قدامها هی و باباك... کنت عایزنی ابقی از ای و انا حاسة بکده... و کمان کنت خایفة زی ای بنت... کل ده غیر المشاکل اللی کانت قبل الفرح و الضغط اللی کان علیا" التفتت فجأة و هو یُنزل فستانها من علی کتفیها... و اکملت بدلال انما من النهاردة هنبدأ صفحة جدیدة... انت هتتغیر و انا هتغیر... هتسعدنی علشان اعرف اسعدك".

فتح يحيي الباب واضاء الصالة .. دخلت نادية خلفه "هغير هدومي واحضر العشا" "لا متحضريش حاجة انا عايز انام" اانت اتغديت؟" "لأ . بس مليش نفس" تبعته حتى غرفة النوم ... جلست على طرف السربر

تبعته حتى غرفة النوم... جلست على طرف السرير وهو يبدل ملابسه

"انا كنت مستنية اتعشا معاك... يحيي انت زعلان منى؟" لم تتمالك دموعها فبكت..التفت لها يحيي متعجبا واقترب منها وجلس بجوارها وهو يسألها

"بتعيطي ليه؟؟ انتي تعبانة؟"

ألقت رأسها على صدره وهي تبكي وتعتذر

"انا عارفة انى زعلتك الضهر.. متزعلش منى يا يحيي انا حاسة ان اعصابى بتتحرق... انت قفلت تليفونك قاصد تحسسنى بالذنب وانا مش بلومك انا بس كنت هموت من القلق عليك"

ربت على كتفها وهو يقبل رأسها... وأجابها بحنان

"أنا زعلت من كلامك وسكتت علشان منشدش مع بعض اكتر... بس لما روحت المكتب جالى شغل وروحت النيابة ومن التليفونات الكتير اللى جت لى قبل ما ادخل التحقيق التليفون فصل منى علشان كده معرفتش اتصل بيكى اطمنك... اللى بيز علنى يا نادية انك

بتفترضى سوء النية ... خوفى علي صحتك فسرتيه انى عايز اقعدك من الشغل .حتى تليفونى لما فصل فسرتيه انى قفلته علشان اقلقك ... ولو سمحتى متعيطيش علشان البيبى ... وقبل ما تتكلمى خايف عليكم انتوا الاتنين"

ضحكت نادية لانها بالفعل كانت ستقول انه خائف على الجنين ... "انا بحبك يا يحيى"

"وانا يا حبيبتي بحبك اوي"

ربت عليها وقبل جبينها ونهض من جانبها

قالت فجأة "انا جعانة اوى"

ابتسم لها و هو يناولها ملابس النوم

"ماشى يا ستى... غيرى هدومك وانا هحضر الاكل على السفرة... ربنا يخليكى يا نسمة يا مظبطانا...مش هى اللى طابخة برضه؟" هزت رأسها وهى تؤكد

اهي طبعااا

اتصلت نسمة بآيه وهي جالسة على سريرها وامامها اللاب توب "الو... نمتى ولا ايه؟"

"لا صاحية ... انا بعتلك مسدج تكلميني"

"انا اتصلت بيكى قبل ما اشوف المسدج...لسه فاتحة اصلا...اخواتى يدوب ماشيين من شوية"

"عارفة مين سأل عليكي النهاردة"

"مين يعني"

"د.حشاد"

انتفضت نسمة من مكانها وسألت آيه للتأكد

"مبن با آبه؟؟"

"بقولك دكتور حشاد بعد المحاضرة ندهلي وسأل عليكي بالاسم" "هو يعرفني اصلا؟"

"ماهو ده اللي خلاني مستغربة ... ولسه لحد دلوقتي مستغربة"

"قالك ابه بالظبط؟"

"قالى انه شافك الصبح وسأل محضرتيش ليه فقلت له انك مشيتى علشان ظروف فى البيت... سألنى خير قلت له ايوه... المهم قالى اقولك انك تروحى له مكتبه يوم الاحد هو هيكون موجود فى الكلية" انا لسه هستنى ليوم الاحد...الفضول هيجننى"

"يا ستى الحمدلله انك مش هتستنى للخميس الجاى معاد المحاضرة" "هيكون عايزنى ليه ده؟؟ وعارفنى ازاى اصلا"

"يا خبر بفلوس كلها يومين وهيبقى ببلاش"

تكلما فى موضوعات مختلفة سريعة... وبعدما انتهت نسمة من المكالمة... ورغم ارهاقها وتعبها طوال اليوم لم تستطع النوم بسهولة من التفكير فى سبب سؤال دكتور حشاد عليها.

هب رامى فجأة يضئ الاباجورة الموجودة بجواره... وحبيبات العرق تتساقط على جبينه... وتناول هاتفه الذى رن فجأة وزفر ضيقا قبل ان ينظر لاسم المتصل

تغيرت ملامح وجهه للاهتمام... ففهمت نوال من المتصل على الطرف الاخر... اعتدلت وهي تشد الغطاء عليها

"الو... ايوه يا ماما"

وصل نوال صوت ام رامی و هی تصرخ

"انت فيبين؟؟"

"في البيت يا ماما"

"بتعمل ایه عندك"

ارتبك وهو يمسح العرق من جبينه

"مفيش حاجة"

"انا كنت عارفة ان ده هيحصل... هتضحك عليك المخفية تلاقيك نايم في حضنها ونسيت امك"

زفرت نوال بضيق ونظرت لرامي منتظرة رده

"انساکی از ای بس یا ماما... بس انا لسه راجع من اقل من ساعة و قلت اکید نمتی"

"انا منمتش...افتكرت عندك دم و هتجيبلي الواد اشوفه"

"صبرى نايم يا ماما والله"

"آآآآه نايم... علشان كده ملبوخ على عينك... هتجيبلى الواد امتى؟" "الصبح يا ماما...الوقت دلوقتى اتأخر"

"خلاص تجيبهولي الصبح وتقعدوا معايا كام يوم انت وهو"

"انا و هو از ای؟؟ مینفعش"

"لو عايز تجيب مراتك هاتها"

"ماشی یا ماما... تصبحی علی خیر"

نظر ت نوال لرامي منتظرة تعليقه ... فقال

"ماما نفسها تشوف صبرى"

وضعت نوال يدها على خدها

"و بعدين"

"تعالى نروح لها بكرة كلنا"

"عايزة تشوف صبرى ماشى...تاخده ساعة ولا اتنين وترجعوا... انما انا مش رايحة"

"ليه بس... تعالى نروح لها شوية وخلاص"

"مش رایحة یا رامی"

همت ان تنهض من مكانها... شدها رامى من يدها

"ر ایحة فین"

"قايمة... هروح انام جنب ابنى بدل ما تفضل تكلمنى عن مامتك طول الليل"

"لا خلاص براحتك ... خليكي معايا بقي"

ابتسمت نوال لرامي واقتربت منه واطفأت الاباجورة التي

بجواره.

يوم السبت... في المحكمة وبعد ما انتهى يحيي من اخر جلسة... ذهب لغرفة المحامين ليأخذ حقيبته فوجد الساعي يستوقفه

"استاذ يحيى... المدام بتسأل عليك " وأشار الساعى لسيدة اتت عندما رأت يحيى... سيدة في اول الثلاثينيات على درجة عالية من الجمال و الاناقة اقتربت من يحيي وانصرف الساعي...مدت يدها "ازیك یا یحیی" تأمل ملامحها ومديده يصافحها "عبير ؟؟!!" ضحکت و هی تجیبه "ایه اتغیرت مش کده؟" "اوی" "للاحسن طبعا" "طبعا" "انت بقى متغيرتش كتير" اكملت وهي تنظر حولها "لفيت المحكمة عليك ... خلصت مش كده؟" "اه خلصت" لم ينتظر حتى تخبره عن سبب سؤالها عنه .. فبادر ها "انتى كنتى بتدورى عليا ليه؟" "مش هينفع نتكلم هنا... ايه رأيك اعزمك على الغدا ونتكلم؟"

الحلقة الثالثة

وقف يحيي مترددا...يفكر في سبب مجيئها له وبحثها عنه بعد تلك السنوات... هل يقبل دعوتها على الغداء؟؟

لاحظت عبير تردده... فأكدت

"تحب نروح مكتبك؟"

المينفعش تقوليلي هنا؟"

رفعت حاجبيها اندهاشا

"يا سلام؟؟!! هخطفك يا يحيى ولا ايه؟"

اجاب بسرعة

"لا طبعا یا عبیر...انا بس مش عایز اتأخر...اصل مراتی مبتتغداش من غیری"

"طيب خلاص نقعد في اي حتة قريبة نشر ب حاجة ونتكلم...معاك عربية؟"

"ابوه"

"طيب هركب معاك وتبقى ترجعنى لعربيتى"

وصلا معا لكافيه قريب... جلسا ..واشار يحيي للجرسون اتشربي ايه"

القهوة مظبوطاا

فكرر يحيي الطلب للجرسون

"2 قهوة مظبوط لو سمحت"

ذهب الجرسون... ونظر يحيي في ساعته بقلق.فعلقت عبير

"ياااه... للدرجة دى مستعجل"

"ما انا بصراحة مش فاهم حاجة...بتدورى عليا ونقعد ونتكلم؟؟ طبب ادبنا قعدنا"

تبدلت لهجة عبير

"عايزاك في شغل يا يحيي... متهيألي مفيش بيننا غير الشغل ومن زمان"

"احنا مفيش بيننا حاجة خالص من زمان يا عبير ... لا شغل و لا غيره"

"واضح انك لسه شايل منى ... كنت فاكرة السنين نسيتك" ضحك ساخر ا

"والله ولا شايل ولا اى حاجة... واللى حصل اتنسى من زمان ومفتكر توش غير لما جيتى النهاردة"

"طیب کویس اوی... عندك استعداد نشتغل مع بعض؟" "هنشتغل مع بعض ایه؟"

قاطعهما الجرسون...فانتظرت حتى وضع القهوة وغادر ابص يا سيدى.. جوزى اشترى ارض وهيعمل عليها الشركة بتاعته والشركة بتاعته مبقاش محتاج لها فانا أقنعته انى اخدها منه... الشركة في شارع البطل احمد بن عبد العزيز مساحتها كبيرة ومكانها مميز جدا"

يحيي مبتسما "مبروك عليكي...اختيارك كان موفق" "انت بتتريق؟"

"لا ابدا والله... انا بس اتأكدت ان اللي حصل زمان كان كويس لينا احنا الاتنين"

"بص یا یحیی ... تعالی نتعامل مع بعض من جدید... یعنی ننسی زمان خالص"

"ما انا قلتلك انى نسيته... بس الحقيقة يعنى انا مش فاهم دورى ايه فى شركتك الجديدة...آآه عايزانى امسكلك الشئون القانونية؟"
"لا يا يحيي...انا اصلا مش هاخدها شركة سياحة زى ماهى"
"اومال ايه؟"

"انا عايزة ارجع اشتغل تاني واكيد لو لسه هبدأ من الصفر هاخد وقت طويل جدا فأنا فكرت انى اعمل الشركة دى مكتب استشار ات قانونية كبير واضم فيه افضل واحسن واشطر زمايلى القدام اللي انت واحد منهم طبعا منها انا اشتغل فى وسطكم واتعلم بسرعة واعوض السنين اللي فاتتنى ومنها انتم كمان تشغلوا

المكتب باسمكم وسمعتكم... اتعاب القضايا هيكون للمكتب نسبة منها"

"بس انا عندى مكتبى وشغال الحمدلله"

"مقلتش حاجة... بس انت مش متخیل علاقاتی الاجتماعیة عاملة از ای و من ای طبقة... و مكتب زی اللی بكلمك عنه ده و الناس اللی اعرفهم مستوی تانی خالص غیر مكتبك و موكلینك و اسفة مقصدش تقلیل ابدا...انا بس عندی طموح كبیر و متحمسة لیه"

"کلمتی حد تانی غیری؟"

"اه... هانى سعيد واحمد عفت ومصطفى شاكر"

"ده انتى مركزة في اختيار اتك تمام"

ردت بحسم اشغل يا يحيى... وانا متابعة شغلكم بقالى فترة

واختياري مش عشوائي"

الوافقوا؟!!

"فیه اللی وافق وفیه اللی بیفکر... انت بقی هترد علیا و لا هتفکر؟" اادینی وقت افکر وارد علیکی"

ردت وهي تأخذ هاتفه من امامه وتسجل "ده رقمي فكر بس متتأخر ش عليا"

وقفت نوال امام التسريحة تضع بعضاللمسات الاخيرة من مساحيق التجميل بيدها اليمنى... وتمسك هاتفها باليد اليسرى الحمدلله يا ماما...ماشية على نصيحتك ورامى الحقيقة شايفاه محتار بيننا"

"واحدة واحدة يا نوال...المهم تبقى لوحدك بعيدة عن تحكماتها" اتحكماتها ورايا ورايا برضه...تصدقى صممت ياخد صبرى ويروح لها امبارح والنهاردة...امبارح اخده من بعد صلاة الجمعة لحد الساعة 8 باليل لما كنت هتجنن عليه"

المعلش هي بقالها شهور مشافتوش"

"انا خايفة اوى يا ماما"

"من ایه؟"

"خايفة صبرى يتعلق بيها تانى زى الاول... انا ما صدقت انه عرفنى واخد عليا"

"الشهور الاولانية دى اتنست بقعدته معاكى عند باباكى... متخافيش وسيبى رامى يروح لها هو وصبرى... اهو يبقى عندك وقت تهتمى بنفسك"

ضحكت نوال وهي تقول

"تصدقی مستغربنی وبیقولی کأنی واحدة تانیة...حتی انا لما ببس فی المرایة بستغرب...انا هناك كنت شبه الشغالین لبس جوازی والله ماكنت بعر ف البسه زی ای عروسة"

"خلاص بقى يانوال...انسى الايام الزفت دى ومتفكريش فيها علشان متجريش على نفسك مشاكل"

"حاضر...ربنا يستر بس وتفضل بعيد عنى... مش مطمنة وحاسة انهم يومين و هيخلصوا"

"بقولك ايه... او عى تكررى نفس الغلطة وتسكتى... لو غلط فى حقك قولى لباباكى و هو يقف له... لما شافوكى من غير سند باعوا واشتروا فيكى...انما لما باباكى وقفهم عند حدهم كل حاجة اتصلحت"

"معاكى حق... مش هتيجى لى شوية"

"لا ... انا هتفق مع اخواتك في يوم تيجوا كلكوا تتغدوا عندى وابقى اقولك"

"ماشى يا ماما...سلمى على اسلام" انهت نوال المكالمة..واقتربت من المرآة اكثر تتأمل وجهها كم تغيرت... كم تؤثر الحالة النفسية على الشكل الخارجى فتتبدل الاشكال من حال لحال.

عاد يحيى بعد مقابلته مع عبير ... مقابلة لم يتوقعها

دخل البيت وجده هادئا... تعجب لان اليوم السبت و هو موعد دروس لنادية وفي هذا الموعد تحديدا تكون على استعداد للخروج

دخل على غرفة النوم... وجد نادية نائمة... فكلمها بهدوء "نادية"

فتحت عينيها وردت

"جيت يا يحيى"

جلس بجوارها وسألها

"ايه مالك؟؟ انتى مش نازلة النهاردة؟"

"تعبانة"

المالك؟!!

"تقريبا ضغطى واطى ... عندى هبوط من الصبح"

"مكلمتنيش ليه كنت جيت لك بدرى"

المحبتش اقلقكاا

"طيب كنتى كلمتى مامتك ولا نسمة"

"يا حبيبي متقلقش...انا خدت نقط الضغط و هبقى كويسة ان شاءالله" اطيب اطلب اجيب أكل؟"

"لا يا حبيبي انا عملت الغدا وكنت مستنياك"

ربت على يديها... ود لو انها سألته لمَ تأخر...ولكنه وجدها نامت فجأة قبل ان يبدل ملابسه... بدل ملابسه وأغلق الدو لاب..وجدها استيقظت بنفس سرعة نومها

"يحيى... انت فاضى الصبح؟"

"عندى شغل...بس قوليلي عايزة ايه؟"

"طیب خلاص... اصل عایزة اروح اخد اجازة مرضی فكنت بشوف لو تقدر تودینی"

"اوديكى يا حبيبتى... هروح الصبح المحكمة اشوف مواعيد الجلسات واظبط امورى واكلمك تجهزى واجى اخدك"

"ربنا يخليك يا ح ب "

وجدها نامت مرة آخرى بنفس السرعة... فابتسم وهو يتأمل وجهها الشاحب... تسحب بهدوء حتى لا يوقظها... وقام بتسخين الطعام

واعداده لهما... وحضر طاولة صغيرة بجوار السرير وضع عليها الطعام... وهمس لها بهدوء النادية...قومى اتغدى"

انهت نسمة اول محاضراتها يوم الاحد الساعة 12 ظهرا...بمجرد ان انتهت المحاضرة

"يالا ياآيه"

"يالا ايه؟"

"نروح لدكتور حشاد"

"روحى له وانا هستناكى في الكافتيريا...لاحسن يحرجني" اخلاص خليكي... انا ما صدقت النهاردة بيجي"

ذهبت نسمة لمكتب دكتور حسين حشاد... كان باب المكتب مفتوح ويقف امامه مجموعة قليلة من الطلبة والطالبات

وقفت نسمة مترددة على الباب... حتى رآها فأشار لها

"تعالى يا نسمة... ثواني و هكون معاكي"

تقدمت بخطوات مرتعشة ... فلم تتصور ان لقاؤه في مكتبه

ومناداتها باسمها له هيبة بتلك الدرجة

وقفت بجوار الباب...دقائق حتى خرج الطلبة

"تعالى ...اتفضلى"

اشار لها بالجلوس... فجلست بعد ان شعرت ان قدماها قد تخوناها في اقرب لحظة من شدة التوتر

"عاملة ايه في الدراسة"

تنحنحت حتى يخرج صوتها...فخرج همسا

"الحمدلله"

"انتی هترجعی تغیبی تانی و لا ایه... مش کنتی ماشیة کویس" "انا اسفة بس کانت ظر و ف و الله"

ولم تستطع ان تكبح جماح فضولها اكثر فسألته

"انا استغربت جدا لما حضرتك سألت عليا. مكنتش اعرف ان حضرتك تعرفني وسط العدد ده كله"

أسند ظهره للخلف وهو يجيبها

"اكيد معرفش كل الدفعة بتاعتكم...بس انا اعرفك من الترم اللى فات ..كان اول ترم ادرسلكم فيه...استغربت فى نهاية السنة مين اللى ظهرت فجأة دى وبتهتم بالمحاضرات وبكل المطلوب منها كده ...أصل يا نسمة فيه ناس بتثبت تواجدها وانتى تفوقك لفت نظرى ليكى... وشايفك الترم ده كمان بتجتهدى ومش عايزك ترجعى للمستوى الاولانى"

قالت و هي تتذكر ما مرت به العام الماضي

"لا أن شاءالله هفضل على مستوايا الجديد"

"اتمنى ده... نرجع بقى للسبب اللى كنت عايزك فيه"

انتبهت نسمة بكل حواسها لتعرف السبب.فأكمل

"انا عندى مركز ترجمة... وفيه مكان فاضى ومحتاج حد ييجى يشتغل... ايه رأيك؟"

"أنااااا"

"اه... على فكرة دى فرصة كبيرة بالنسبة لك انك تشتغلى من دلوقتى"

"ايوه بس الدر اسة"

"ده اكتر تدريب عملى يفيدك فى حياتك العملية... تفوقك يا نسمة هو اللى رشحك ليا...صدقينى الفرصة دى خريجين كتير مش لاقينها" اطبعا دى حاجة تشرفنى والله يادكتور...بس القرار مقدرش اخده لوحدى...لازم استأذن بابا الاول"

أخرج دكتور حشاد من درج مكتبه كارت واعطاه لنسمة اطیب انا مش جای الكلیة لحد یوم الخمیس... لو حبیتی تردی علیا قبلها دی ارقامی"

نهضت نسمة وتناولت الكارت واستأذنت وغادرت المكتب

جلس يحيي شاردا على مكتبه في المنزل...امامه اوراق قضية يعمل على دراستها ولكنه لا ينظر في الاوراق بقدر ما يفكر في عرض عبير

عندما رآها بالامس..تذكر سنوات ماضية في اولى سنوات عمله كانت زميلته بالمكتب الذي يعملان به... كانا الوحيدين حديثي التخرج فنشأت بينهما صداقة تحولت لرغبة في الارتباط من جانب يحيي... صارحها برغبته فوافقت ... وعرف اصدقاؤ هما وكان قاب قوسين او ادنى من التقدم رسميا لها ولكن عطلته الظروف المادية أنذاك

وفجأة... اخبرته عبير انه تقدم لها احد موكلى المكتب...رجل اعمال لم يسبق له الزواج يتمتع بسمعة طيبة كما يمتلك شركة سياحة فهم يحيي ان مقومات شخصية العريس ليست الوحيدة التى رجحت كفة زواجها منه...بل ايضا مقوماته المادية

عانى يحيي فترة من الالم الذى سببته له...لم يكن جرح قلبه بقدر ماكانت جرحا عميقا لكرامته...تداوى مع الايام وطُوى الموقف برمته فى ركن قصى من ذاكرته

لم يعرف الحب الا عندما رأى نادية ... ظهور عبير اليوم أربك تفكيره ... فقد ظن انها عادت لتحيي الامل من جديد ... تصور انها طُلقت و عادت تستعيد ما فقدته من مشاعر ... ولكن يبدو ان شخصيتها لم تتغير على مدى السنوات الثماني الماضية ... فهاهي عائدة من اجل الطموح كما اخبرته

قاطعت نادية افكاره...وهي تسأله

"انت بتشتغل؟"

"المفروض بس كنت سرحان شوية"

المالك؟!!

"محتار"

وحكى يحيي لنادية عن حديثه مع عبير امس... لم يحكِ التفاصيل فلم يحكِ عن مقابلته لها خارج المحكمة ولم يحكِ عن جرح الماضى ... فقط اخبر ها انها زميلة قديمة فقط

"وانت محتار ليه؟"

"يعنى ... مش عارف والله يانادية... مش مرتاح مش عارف ليه؟"
"بس انا متهيألى ان مكتب فى مكان زى ده فرصة كبيرة اوى يا
يحيي ونقلة انت تستاهلها... بس المشكلة انكم اكتر من محامى
فالقضايا هتتوزع ازاى؟"

" هى اختارت صح عرفت تختار كل واحد شاطر فى ايه وجمعتنا علشان يبقى المكتب متكامل يعنى مفيش تعارض لوجودنا مع بعض كل واحد بأسمه وقضاياه وموكلينه بالاضافة لمعارفها اللى بتقول عليهم والطبقة اللى بقت منها"

"خلاص يا يحيى يبقى ده رزق البيبى"

اليعنى رأيك اوافق؟"

"ابيوه...توكل على الله"

الحلقة الرابعة

بعدما تناولت نسمة الغداء مع سمير ... اعدت الشاى و ذهبت للجلوس معه...ناولته كوب الشاى

"البيت فِضى علينا ياحاج"

"أه والله... الواد صبرى كان عامل لنا حِس في البيت"

"يالا ان شاءالله هو والبيبي اللي جاى يملوا عليك البيت يا بابا جدو" "و عقبال ما اشيل و لادك انتى كمان"

"لا سيبك من ولادى دلوقتى وخليك في امهم علشان فيه موضوع خطير عايزة احكيهولك"

انتبه سمير وهو يحثها على تكملة الحديث

"خير يا نسمة؟"

وقصت عليه نسمة ما حدث منذ أن سأل عليها دكتور حشاد يوم الخميس حتى مقابلتها له فى مكتبه اليوم... بعد ان انتهت سألها سمير "هو متابعك من السنة اللى فاتت؟"

"ايوه"

"والدكتور ده سنه كام؟"

"معرفش كام بالظبط بس راجل كبير"

"و سمعته؟"

"محترم جدا ... يابابا هو لو مش كويس انا كنت فكرت في كلامه" انتى بتفكر ي؟"

االيو هاا

"طیب انتی بتسألینی و لا بتحکی لی عادی؟"

"انا قلتله انى مش هعمل حاجة الالما استأذن بابا الاول... وطبعا مش هعمل حاجة غير بموافقتك وفى نفس الوقت لور غبتى اشتغل اكيد مش هتمنعنى"

ابتسم و هو يقول

"وجايبة الثقة دى منين"

ر دت ضاحکة

"متهيألي احنا عايشين مع بعض من زمان"

"انا رأيي تستنى لما تتخرجى وبعدين تبقى تشوفى الشغل اللى يناسبك...انما الدراسة مع البيت مع الشغل هيبقى كتير عليكى اوى" انا بقول اجرب ولو لقيت نفسى مش قادرة او مستوايا الدراسى قل يبقى اوقف شغل وخلينى على قد الدراسة"

"كتير يا نسمة... هيبقى ضغط عليكى من كله"

"بس فرصة وإخاف اضبعها متتعوضش تاني"

"الفرص ارزاق وكل واحد بياخد نصيبه"

"ايوه طبعا... بس حاليا اللي متخرجين ومنهم بتقديرات عالية مش لاقيين شغل وانا جاتلي الفرصة دي من السما...اضيعها ليه؟" "يعني عايزة تو افقي؟"

11011

"طیب عایز اشوف الراجل ده والمکان اللی هتشتغلی فیه ...لو حسیت بأی قلق بلاش منه الشغل ده"

صمتت نسمة لحظات

"انا معايا الكارت بتاع مركز الترجمة... اتصل بيه واقوله بابا عايز بقابلك؟"

"تمام كده ... وبعدها نقرر"

في المساء .. في مكتب يحيي

اتصل بعبير... وبمجرد ان سمعت صوته

"يحيى... ابن حلال كنت لسه في سيرتك"

"خير...مع مين؟"

"كنت بتكلم مع هانى من شوية وقلت له انه مش فاضل غيرك يرد عليا"

"كلهم وافقوا؟"

"اكيد... و انت ايه الاخبار ؟"

"مو افق"

"مبروك... تحب تشوف المكتب امتى؟"

"ا*ی* و قت"

"خلاص هبقى اكلمك اقولك تيجى تشوفه امتى...بس طبعا الديكورات هتتغير تماما يعنى اللى هتشوفه بس المكان والمساحة سيبك من اى حاجة تانية"

"ماشى يا عبير ... هستنى منك تليفون فى اقرب وقت"

حدد دكتور حشاد مع نسمة موعد في مركز الترجمة كما طلبت منه... وأخبرته ان والدها يريد مقابلته حتى يأذن لها بالعمل

ذهب سمير ونسمة في الموعد المحدد... المركز عبارة عن شقة في عمارة قديمة في وسط البلد

مجموعة من الغرف مفتوحة الابواب بكل غرفة ثلاثة مكاتب... و غرفة مستقلة بها سكرتارية ومنها لمكتب دكتور حشاد

خرجت السكرتيرة من مكتب حشاد

"اتفضلوا... الدكتور في انتظاركم"

دخلا ... استقبلهم دكتور حشاد بترحاب شديد... جلسا امامه فبدأ كلماته

"نورتني يا افندم"

"متشكر... انا حبيت اتعرف بحضرتك لما نسمة قالتلى على عرض الشغل هنا"

"حقك طبعا انك تطمن على بنتك... الشغل هنا زى ما حضرتك شايف مركز ترجمة وفيه عندى ولاد وبنات خريجين ألسن وتربية وآداب والشغل بيبقى فترتين وطبعا علشان نسمة بتدرس فهتشتغل بالليل بس وفى الصيف تبقى تختار براحتها لو تفضل بالليل بس او تغير وتبقى الصبح"

كان سمير يستمع و هو يلاحظ كل ماحوله حتى يطمئن... فقبل دخوله لاحظ انهماك الموجودين في العمل وكثرة المترددين على

المركز... كما لاحظ مجموعة من الصور على جدار المكتب في الجهة المقابلة لبعض الشهادات وشهادات التقدير

فى احدى الصور حسين مع سيدة اجنبية تقاربه فى العمر... وفى صورة اخرى شابة وزوجها وطفلين...فاستنتج انها اما صورة ابنه وزوجها... والطفلين احفاده

تطرقا لموضوعات مختلفة سريعة ...ولم يشأ سمير ان يطيل في لقاؤه حتى لا يسبب اى از عاج

فأستأذن في المغادرة... وسأله حسين

"يا ترى نسمة هتبقى معانا ولا ايه؟"

"اذا كانت هتقدر توفق من غير ما مستواها يتأثر فأنا معنديش مانع...كفاية انها تبقى مع حضرتك"

"متشكر يا استاذ سمير... ها يا نسمة...معانا ؟"

"ان شاءالله يادكتور"

"خلاص من اول الشهر تيجى الساعة 6 ومعادك ل 10 ونص ان شاءالله"

انتهت المقابلة... وخرجت نسمة تتأبط ذراع سمير تمشيا في وسط البلد... وقفا امام بعد المحال واشترى لها جاكيت دون ان تطلب... تعشيا معا... آكلا آيس كريم وعادا للمنزل بعد منتصف الليل بقليل

قبل ان تدخل نسمة غرفتها...اقتربت من سمير وتعلقت برقبته وهي تقبله من وجنتيه ثم يده

"حبيبي ... شكرا على الفسحة الحلوة دى"

"المهم تكوني اتبسطتي"

"طول ما احنا مع بعض انا مبسوطة"

"ودى اكتر حاجة تسعدنى. لما بشوفك انتى واخواتك مبسوطين" اربنا يخليك لينا يا احن أب في الدنيا"

"و يخليكوا ليا... ليا عندك طلب"

"اؤمرني يا حبيبي"

"اى حاجة تضايقك فى الشغل الجديد تقوليلى... وبلاش تقولى لحد بالظروف اللى مريتى بيها قبل كده... مش كل الناس كويسين" "حاضر... متقلقش عليا"

جلس رامى مع نوال على العشاء...بدا مترددا شاردا فسألته نوال

"مالك يارامي... بتسرح كتير ليه النهاردة؟"

"مش عاجبني الوضع اللي احنا فيه"

"وضع ايه؟"

"انك مقاطعة امى يانوال... بقالنا 5 شهور راجعين مفكرتيش حتى انك تزوريها"

"بقولك ايه يار امى... احنا عايشين كويسن ...انت كويس مع مامتك وكويس معايا... خلينا بقى كويسين على طول وانا ومامتك بعيد عن بعض"

"بس انا مش عاجبني الوضع ده"

"مش عاجبك انت و لا مش عاجب مامتك؟"

"الوضع ده میعجبش حد... مش معقول اخواتی و اجواز هم و و لادهم بیر و حوا لها و انا اللی بر و ح لوحدی او انا و ابنی لوحدنا...میصحش کده ابدا"

"يصح اللي كانت بتعمله فيا"

"انتى قلبك اسود ليه... ما انتى ابوكى دخلنى المحكمة ومع ذلك بروح عنده عادى"

"لو قلبی اسود صحیح مکنتش رجعتاك بعد اللی عملتوه فیا... لو قلبی اسود صحیح مکنتش استحملت یتقفل علینا باب واحد بعد ما فقدت الامان معاك فی بیت اهلك... لو قلبی اسود صحیح مکنتش وافقت ان ابنی یروح عند اللی ظلمتنی و بهدلتنی و بهدلت اهلی" نهضت نوال... ذهبت لغرفة صبری تبکی بعدما تذکرت الایام السوداء التی عاشتها فی منزل اهل رامی

ظل رامی مکانه یفکر ... هل یصمم علی طلبه منها العودة لزیارة والدته...ام یترکها کما تشاء ویکتفی بذهابه مع صبری مضت نصف ساعة و هو مکانه...بعدها ذهب یبحث عنها فی غرفتها فلم یجدها...ذهب لغرفة صبری فوجدها جالسة بعیونها الدامعة بجوار صبری الذی استیقظ من صوت بکائها

جلس على طرف السرير قبالتها

"انتي كل ده بتعيطي؟"

"انت مش عايزنا نعيش كويسين مع بعض ليه... احنا طول الفترة اللي فاتت عايشين مبسوطين ومفيش بيننا مشاكل...ليه عايزنا نرجع للمشاكل تاني"

"امي مشاكل يا نوال"

"يا سيدى امك بلسم بس خلينا بعيد عن بعض"

"انتى كده بترتكبي ذنب... بتقطعي صلة رحم"

"انا لا منعتك ولا منعت ابنى منها... انا مش قادرة اروحلها ولا عايزة اتعامل معاها...ارجوك يارامى ارحمنى بقى من السيرة دى" رد مستسلما

"طیب یانوال... انتی حرة" ترکها... وقبّل صبری قبل ان یغادر الغرفة و هو یقول "انا داخل انام...تصبحوا علی خیر"

على مدى الشهور الماضية استطاعت نسمة ان توفق بين دراستها وعملها...ساعدتها عمتها كثيرا في تحمل مسئولية البيت بدلا منها دون ان تطلب... نجحت بتفوق في الترم الاول مما طمأن سمير ... كما اطمأن من بعد مقابلته لحسين حشاد مع الاطمئنان الدائم من نسمة على عملها ودراستها

أما يحيي فقد تابع مع عبير وزملاؤه اعادة تأسيس المكتب مما اخذ شهورا طويلة ...واقترب موعد الافتتاح وبدء العمل مع اقتراب موعد ولادة نادية

فى احدى زيارات المتابعة فى الشهر تاسع لنادية وبعد توقيع الكشف... والسونار جلس الطبيب امامها وتكلم بكل هدوء "وضع الجنين معكوس... والمياه بتقل" ارتعبت نادية فسألته بقلق...فى نفس الوقت الذى سأل يحيي "يعنى ايه؟"

رد الطبيب بنفس هدوءه

"ولا حاجة... بكرة الصبح ان شاءالله تيجى لى تولد قيصرى" نادية "هنا؟؟؟"

الطبيب"اه هنا"

صرخت نادية الاطبعا...انا لازم اولد في مستشفى كبيرة ومُجهزة الرد يحيي محاولا التخفيف من وقع عصبية نادية العيادة اليعنى يادكتور بنقول لو مستشفى مُجهز يكون افضل من العيادة

یات هنا"

مط الطبيب شفتيه و هو يرد

"انا عندى هنا غرفة عمليات مجهزة... والمدام مفيش عندها حاجة تقلق"

نظر يحيي لنادية فرأى شحوب وجهها ... فقال

"معلش يا دكتور... لو ممكن في مستشفى كبير يكون احسن" الطبيب" مفيش مشكلة... انا بتعامل مع اكتر من مستشفى اختاروا منهم اللي تريحكوا... بس هتبقى مصاريف اكبر من هنا" يحيى" مش مهم المصاريف... المهم تقوم بالسلامة"

فى السيارة وبعد نزول يحيي ونادية من عيادة الطبيب... ظلت نادية شاردة صامتة لا تتكلم اطلاقا...فقط شحب وجهها فجأة ولم يعد كما كان قبل زيارة الطبيب... فجأة قالت

"عايزة اروح لبابا"

نظر يحيى في ساعته .. فوجدها الحادية عشرة

"دلوقتي يا نادية؟؟"

هزت رأسها ولم تجب..فأكمل يحيى

"لما نروح نبقى نكلمه في التليفون يقابلنا في المستشفى الصبح" سالت دموع نادية على وجنتيها

"ودينى دلوقتى يا يحيي... علشان خاطرى عايزة اروح لبابا" لم يتحمل يحيي مقدار الالم والخوف الذى بدا فى صوتها "حاضر"

ارتمت نادية بين ذراعي والدها وهي تبكي بمجرد ان فتح لها الباب فسأل بقلق

"مالكم؟؟ انتوا متخانقين ولا ايه؟"

رد يحيي و هو محرج

"ابدا والله... احنا كنا عند الدكتور ونادية صممت انها تيجي دلوقتي" سمير "بتعيطي ليه يا نادية... مالك؟"

ردت و هي تمسح دمو عها وتحاول ان تبتسم

"مفيش... حبيت اجى اقعد معاكم شوية...هى نسمة مش هنا؟"

"لسه راجعة بتغير هدومها"

ردت نادية بسرعة"انا داخلة لها"

دخلت نادية وجلس يحيي مع سمير ... الذى سأله متأكدا عم حدث فحكى له يحيى تفاصيل كلام الطبيب وماحدث بالضبط حتى وصلا.

فوجئت نسمة بنادية تدخل عليها الغرفة

"ایه ده؟؟ جیتی امتی؟؟ مالك انتی معیطة"

حضنت نسمة وقبلتها وهي تطمئنها...ثم امسكت يدها وجلست بجوارها على طرف السرير

"نسمة... انا عايزة اقولك كلمتين بس اسمعينى ومتقاطعينيش" ردت نسمة بقلق بالغ

"فیه ایه یانادیه؟"

"انا رايحة اولد بكرة"

"مبروك ياحبيبتي"

"نسمة... انا خايفة ومش مطمنة... لو حصل لى حاجة او عدينى انك تخلى بالك من بنتى"

ردت نسمة بدموعها التي سالت مع دموع اختها

"ایه اللی بتقولیه ده... ان شاءالله تقومی بالسلامة و تربی بنتك انتی و باباها"

"او عدینی یا نسمة... انا عارفة انك احن واحدة ممكن تكون ام لبنتی... او عی تسیبیها... انا متكلمتش مع یحیی بس هوصیه انی لو جرالی حاجة یسیبلك البنت من غیر مشاكل...علشان لو حب یتجوز"

ولم تستطع ان تكمل... زاد بكائها...حضنتها نسمة وهي تبكي معها

كل لحظة تمر امام باب غرفة العمليات... تزيد من توتر وقلق الموجودين

تناهى الى مسامعهم صوت بكاء الطفلة... وانفتح باب غرفة العمليات

اقتربوا جميعا من الممرضة التي تحمل الطفلة... اخذتها نسمة وهي تبتسم في وجهها الملائكي

لم تنظر لسمير ويحيي..فقط سمعتهما يسألا الممرضة عن الام جاءت كلمات الممرضة باردة قاسية

االبقاء للها

ارتفعت عيون نسمة مع وقع الكلمة في اذنيها...فوجدت سمير و هو يسقط مغشيا عليه ودموع يحيي تغرق وجهه و هو يحاول ان يسند سمير... فضمت الطفلة و هي تبكي وتصرخ "نااااااادية".

الحلقة الخامسة

"نااااااادية"

فتحت نادیة عینیها الدامعتین و هی تنظر حولها...نهضت بفزع ترد علی یحیی

"ابه ده؟ أنا عابشة؟؟!!"

"انا صحيت على صوت عياطك ...مالك؟"

"بكت بشدة وهى تقترب منه ...تسند رأسها على صدره لتشعر بالامان

"انا خايفة اوى يا يحيي... كابوس فظيع حتى ملحقتش اشوف البنت"

حاوطها بذراعه لطمأنتها

"بعد الشريا حبيبتي... ده من كتر تفكيرك وخوفك"

اليحيى اوعدني انك تنفذ وصيتي"

"نادية ... كفاية كلام وحش وتشاؤم... انتى مش اول واحدة تولد" "خايفة اوى"

"من ایه یا حبیبتی... انتی الحمدلله صحتك كویسة و البنت كمان ان شاءالله هتكون كویسة و المستشفی كبیرة و الدكتور بتاعك ممتاز" المیرة محدش لحقها"

"عمرها ونصيبها كده... واطمنى انا مش هسيبك... غمضى عنيكى ومتفكريش فى حاجة وانا هقرالك قران لحد ما تنامى" رضخت نادية لأمره... اغمضت عينيها وهو يمسك برأسها ويتلو ما تيسر من السور القرانية القصيرة

تحمعت العائلة

سمير ونسمة ونوال ... سعاد ومديحة ووالدة يحيي في غرفة نادية التي تجلس بها استعدادا للولادة

لم تستطع ان تقاوم خوفها كما لم تستطع مواجهته فاستسلمت ان ارادة الله لا راد لها وظلت تتمتم بآيات القران الكريم والدعاء لعلها تهدأ قليلا

جاءت الممرضة

"يالا يا مدام"

نظرت نادية حولها للجميع وكأنها تودعهم... لكن نظرات التشجيع و اصوات الدعاء لها كانت ردا على نظراتها

تساءلت

"فين يحيي؟"

نظروا جميعا حولهم .. فردت الممرضة

"جوزك؟"

هزت نادية رأسها ايجابا..فابتسمت الممرضة وهي تمسك يدها للذهاب لغرفة العمليات

"فى التعقيم... استأذن الدكتور انه يقف معاكى جوه اوضة العمليات بس الدكتور قاله لحد ماتاخدى البنج بس"

دخلت غرفة العمليات فوجدت يحيي ... نامت على سرير العمليات وهمس يحيي في اذنها

المش قاتلك مش هسيبكا

امسك يدها اليسرى... فلم تشعر بما يفعله الطبيب في ذراعها الايمن... كل ما تتذكره هي نظرات يحيي المشجعة العاشقة.

حاولت فتح عينيها ولكنها لم تستطع ... شعرت بنفسها وسط اصوات صاخبة وما ميزته اكثر هو صوت بكاء مولود حاولت فتح عينيها مرة اخرى لتجد يحيي ينظر لها بقلق "نادية... حمدالله على سلامتك"

"انا ولدت؟"

اقترب منها يحيى وهو يقبل رأسها

"الحمدلله"

واقتربت نسمة تحمل الطفلة

"اتفضلى يا ستى شوفى بنتك واستلميها وعقبال لما تشيلى عيالها كمان...انا عملت بكلامك وفضلت معايا لحد ما قُمتى بالسلامة" "خليها معاكى انا مش قادرة اتحرك...عايزة ابص فى وشها بس"

انقضى اليوم ولم يتركها يحيي ولا سمير ولا سعاد ... ولكن فترة العصر عادت نوال لبيتها وذهبت نسمة في موعد عملها للمركز

أصرت نادية في المساء على عدم المبيت في المستشفى... في البداية نصحها الطبيب أن تظل تحت الملاحظة الليلة فقط ولكنها رفضت بشدة حين شعرت ببعض القدرة على الحركة... أيدها يحيي ولكن اثناء الاستعداد لمغادرة المستشفى

نهضت سعاد"نادية لازم تطلع عندى يا يحيي"

رد سمير معترضا"بيت ابوها مفتوح... وهو اولى بيها"

تردد يحيي بعدما شعر ببداية خلاف على وشك الحدوث. فاقترح "طيب هي تطلع على بيتها احسن"

عقبت سعاد"ازای واحدة والدة قیصری وتطلع علی بیتها...مینفعش یا یحیی دی لازم لها خدمة"

سمير "تيجي البيت ونسمة موجودة وانا هاخد اجازة"

سعاد "محدش يقدر يخدم الوالدة غير امها... وتعالى انت كمان يا يحيي اقعد معاها...انا البيت عندى مفيهوش غيرى انا واسلام" وأردفت وهي توجه حديثها لسمير

"والبيت مفتوح اللي يحب بيجي يطمن عليها ينورني"

جلس سمير صامتاً... شعرت به نادية وبانكساره امام تصميم سعاد او ربما اقتناعه بمبررات سعاد التي تحتاجها نادية بالفعل

فسألته البابا هتجيلي عند ماما ولا لأ؟؟ ال

أطرق برأسه ينظر للارض في اشارة للرفض

فقالت سعاد مُرحبة

"انا دخلت بیتك علشان بناتی... انت كمان تقدر تیجی تطمن علی نادیة ای و قت"

رد مضطرا"متشكر... روحي معاها يا نادية"

نادية الهتجيلي؟ اا

رد على مضض... و هو يقترب منها يحتضنها "طبعا يا حبيبتي... مقدرش مطمنش عليكي"

فى اليوم التالى لم يكن لدى نسمة محاضرات بسبب قرب انتهاء العام الدراسى... نهضت فى موعدها مع سمير... واثناء جلوسهما على الافطار

"هتروحي لمامتك امتي؟"

"شوية كده وعمتو جاية معايا ... هتروح لنادية امتى؟"

"مش عارف"

"طيب ماتستأذن بدرى من الشغل وتيجى لى هناك ونروح كلنا مع بعض"

الهنتغدى معاهم؟اا

"لا ممكن احضر هنا اى حاجة سريعة ونبقى نيجى نتغدا وبعدين انزل"

قال بعد ان انهى افطاره اطيب انا طالع لعمتك قبل الشغل"

"اتصلك بيها؟"

"لا طالع لها"

تعجبت نسمة ولكنها لم تعطِ للامر اهمية كبرى... فوقتها ملئ بالمسئوليات الى تجعلها لا تلتفت للامور البسيطة *******

طرق سمير الباب على مديحة... فتحت له "سمير!! تعالى اتفضل"

دخل سمیر وجلس علی اقرب کرسی

"انتى رايحة عند سعاد مش كده؟"

"اه كمان شوية لما يصحوا"

"طيب انا عايز منك خدمة معلش"

"عينيا"

اخرج من محفظته خمسمائة جنيه

"معلش لو تقدرى قبل ما تروحى تنزلى تجيبى لهم هناك شوية حاجات... يعنى فراخ ولحمة وشوية تموين للبيت كده لزوم مصاريف نادية وقعدتها هناك...انا فكرت انك تدي سعاد الفلوس بسخفت ترفض وتاخدها بحساسية فقلت لما تجيبى اكل احسن" حاضر "

"متجبیش منهم حاجة لنادیة و لا لبنتها...انا هبقی اجیبلهم" اتعیش و تجیب یا خویا"

نهض سمير

"نسمة هتعمل اكل هنا لحد ما تروحى تجيبى الحاجة وبعدين هبقى اعدى عليكم نرجع سوا... والله حكاية انى اروح هناك دى تقيلة على قبلى اوى بس مقدرش مطمنش على نادية وبنتها"

"معلش یا سمیر... ماهی سعاد بتیجی وابنها بییجی یعنی خلاص کل واحد فیکم بیعمل علشان البنات"

وافقها سمير على مضض كالأمس... واستأذن ونزل بعد نزوله اتصلت مديحة بنسمة وحكت لها ملخص مادار بينها وبين سمير...وفي نهاية المكالمة

"انتی هتنزلی امتی؟"

"لسه ياعمتو... هخلص شوية حاجات في البيت واعمل غدا وبعدين انز ل"

"طيب انا شوية كده هنزل وابقى اروح من بره بره عليهم" الماشي... نتقابل هناك"

فى حوالى الحادية عشرة صباحا... انتهت نسمة من ارتداء ملابسها واستعدت للمغادرة... دخلت المطبخ تتأكد من غلقها للبوتاجاز قبل نزولها... عندما سمعت طرقات على الباب ذهبت لتفتح... وجدت بلال امامها

```
"نسمة از يك عاملة ايه؟ ...ماما عندك؟"
قالها وهو يتجول بعينيه في داخل المنزل بحثا عن مديحة... عادت
                             لنسمة الذكري الاليمة مرة اخرى
          هي وحدها في البيت...بلال امامها يخطو داخل المنزل
                             اوقفته بيدها وهي ترد الباب قليلا
                                            اعمتو مش هنااا
تعجب بلال من عدم سماحها له بالدخول لحظات... ولكنه أيقن ان
                      الحال تبدل بعدما حدث ولم يعد مرحبا به
                                                فتراجع قليلا
                     "هي فين؟؟ انا خبطت عليها محدش فوق"
تذكرت نسمة ان مهما حدث سيظل بلال ابن عمتها...مديحة وبلال
                          هم كل عائلتها بعد والدها وشقيقاتها
                         فاغتصبت ابتسامة لا تخلو من مر ارة
                                "حمدالله على سلامتك الأول"
                             "الله يسلمك. طمنيني ماما فين؟"
                               "عمتو زمانها رايحة عند ماما"
                                            "مامتك!! ليه؟؟"
                            "نادية ولدت امبارح جابت فريدة"
                                       رد بلال بفرحة حقيقية
                                        البجد الف مبروكا
                           "الله يبارك فيك... انت جيت فجأة؟"
 "اه...قدمت الاجازة ومحبيتش اقول لماما وخليتها مفاجأة احسن"
                             "طيب هتصلك بيها اقولها تيجي"
                                  "معاكى مفتاح الشقة فوق؟"
                                                 "اهيايها"
   "طيب ممكن اجي معاكي ولا فيها مشكلة...افاجئ ماما وكمان
                                         اشوف نادية وبنتها"
                                 "لا مفيش اي مشكلة...تنور"
                        "هدخل الشنط واغير بسرعة وانزلك"
                            "ماشى... ثوانى اجيب لك المفتاح"
```

ترددت نسمة ... هل تغلق الباب تماما... هل تتركه مفتوحا... لاحظ بلال ترددها

"ادخلي وانا هستناكي هنا"

جذب الباب وكأنه سيغلقه... ووقف ظهره للشقة...حتى عادت نسمة بالمفتاح مرة أخرى.

أثناء جلوسهما في التاكسي...كل منهم ملئ بالمشاعر المتضاربة تجاه الاخر

نسمة لم تكن تتوقع فى احد الايام ان حبها الكبير لبلال سيتلاشى ويحل محله لا شئ... نعم لاشئ فلا هى تكرهه ولا تحبه كما كانت كلما تذكرت معاملته السيئة لها وجرحه الدائم لها وتهربه منها بعد ماحدث... تعود وتتذكر انه لم يتركها تواجه المصير وحدها يكفى انها ماز الت امام والدها ... طفلته البريئة .

اما بلال... فقد شعر كم كبرت نسمة فى السنة ونصف الماضية لم تتغير ملامحها ولكن... تغيرا كبيرا حدث فى شخصيتها... يشعر به رغم انه لا يعرف كُنهه

هل كرهته؟؟ لم يكرهها يوما فهى وشقيقاتها... أخواته يحبهن... ويؤلمه ان تكرهه احداهن

ولكن ... ان كرهته نسمة فلها المبرر في ذلك

كم من الليالى التى قضاها وحيدا يسترجع علاقته بنسمة فى الاونة الاخيرة قبل سفره...فلا يجد سوى ان ينعت نفسه بالندل مع شعوره بالندم... ولكنه يتذكر اخر لقاء لهما عندما اخبرته انها تسامحه ...يرتاح ضميره فترة...ثم يتكرر نفس الموقف .

فى المساء... كانت نادية استردت بعضا من عافيتها... تسمح لها بالجلوس والتحرك داخل المنزل بمساعدة سعاد جلست على السرير ترضع ابنتها... ويحيى يجلس قبالتها ينظر لهما

```
سألها
```

"طيب بذمتك حاسة بإيه دلوقتي؟"

ردت وهي تنظر لفريدة

"احساس میتوصفش یا یحیی... فرحانة اوی وبحبها اوی وبحبك اوی و وبحبك اوی و نفسی اشوفها و هی بتكبر قدامنا ...احساس ربنا میحرمش حد منه یارب ویرزق كل مشتاق"

"امین یارب"

مد يحيي اصبعه يمسك اليد الصغيرة...التى التفت اصابعها على اصبعه...فاقترب منها يقبلها

"عارفة يا نادية... انا دلوقتى فهمت ليه باباكى كان بيحاول يخبى دموعه طول ما انتى فى العملية...وفهمت كمان انه مع رفضه انه ييجى هنا مقدرش ميجيش... انا شايف فريدة بقالى يوم واحد بس وحاسس انها اخدت قلبى"

"ربنا يخليها ويخليك لينا"

"ویخلیکی لینا و تجیبی لها اخوات تانیین کتیر تلعب معاهم" نظرت له بجدیة

"انت بتهزر صح ؟ ... انا كنت حاسة انى لو مش هموت من الولادة هموت من الخوف اللى كنت فيه"

ضحك يحيى

"مش وقته الكلام ده... الحمدلله خلصنا من الرعب اللي كنتي عايشاه وخلى اي كلام تاني لوقته"

ابتسمت وهي تربت على ظهر فريدة بعدما انتهت من ارضاعها "انت مش رايح المكتب النهاردة؟"

"مش عايز اسيبكم... مفيش مواعيد مهمة النهاردة"

فرحت نادية لبقاء يحيي بجوارها... بعد قليل قاطعهما رنين هاتفه فنظر يحيى للهاتف...وجد اسم عبير

"هقوم ارد من بره...الشبكة هنا وحشة"

خرج من الغرفة.... واقترب من الشباك وهو يرد "الو"

"يحيى...انت فين؟"

```
"خير؟"
"عايزاك في المكتب بتاعنا"
"لازم النهاردة؟"
"ايوه ضروري...قدامك قد ايه وتيجي؟"
"ساعة"
"طيب متتأخرش"
اغلق مع عبير الهاتف... و دخل لنادية
احبيبتي معلش ...جالي تليفون شغل و لازم انزل"
"و لا يهمك ... ربنا معاك يا حبيبي"
"اجيبلك حاجة وانا جاي؟"
"لا عايزة سلامتك ... بس اسأل ماما قبل ماتنزل يمكن محتاجة
"حاجة"
"حاضر... مش هتأخر"
"براحتك يا حبيبي"
```

كانت السعادة تغمر مديحة بعد عودة وحيدها...قضيا نصف اليوم عند سعاد...ثم مع سمير ثم جلسا معا يتحدثان كل عن اخباره طوال الفترة الماضية.... واثناء تناول العشاء معا "ماما...انا قدمت الاجازة ومحبيتش اقولك ليه علشان مز علكيش" اليه ؟؟هو ايه اللي حصل؟"

الحلقة السادسة

كانت السعادة تغمر مديحة بعد عودة وحيدها...قضيا نصف اليوم عند سعاد...ثم مع سمير ثم جلسا معا يتحدثان كل عن اخباره طوال الفترة الماضية.... واثناء تناول العشاء معا

"ماما...انا قدمت الاجازة ومحبيتش اقولك ليه علشان مز علكيش" اليه ؟؟ هو ايه اللي حصل؟"

"ابو ليلي توفي اول امبارح"

"لا اله الا الله...الله يرحمه... ومقلتليش ليه في التليفون كنت اتصلت بيها عزيتها"

"ما انا قلت اقدم الاجازة ونروح لها احسن"

مطت مديحة شفتيها وهي تعيد الكلمات

"انت قدمت اجازتك علشان تيجي تعزيها؟"

"اتصدمت اوى فحبيت اكون جنبها...اصلك متعرفيش متعلقة بأبوها از اى"

"الله يرحم الجميع"

"مالك؟؟ انتى زعلانة علشان قدمت الاجازة علشانها؟"

صمتت مديحة قليلا ثم أكملت

"بص بقى يا بلال... انا ساكتة وكاتمة فى نفسى علشان مز علكش وانت فى الغربة انما دلوقتى لازم تعرف"

"خير ؟؟ ايه اللي مخبياه عليا"

"مش مخبية حاجة...انا متضايقة من ليلى اوى ومنك انت كمان" اليه؟؟ عملنا ايه؟"

"شوف انت بتعمل علشانها ایه و هی بتعاملنی از ای... انت لما عرفت ان ابو ها مات جیت من اخر الدنیا و انا اللی قاعدة لوحدی طول الفترة اللی فاتت دی متتصلش بیا الا مرتین بعد ما انت سافرت و خلاص و لا حس و لا خبر... عیب یا بلال ده انا برضه حماتها و و اجب علیها تسأل علیا حتی کل شهر مکالمة تلیفون هتتعبها فی ایه؟"

"طیب انتی کمان مکنتیش بتتصلی بیها"

"هو مين اللي يسأل على التاني؟"

"دى هى اللى كانت زعلانة انك مبتسأليش عليها خالص وانا كنت براضيها"

"بتراضيها؟؟!! ليه هو انا غلطانة؟"

"ماما... احنا هنبتدى مشاكل الحموات من دلوقتى"

"حموات..ليه كنت عملت اى مشاكل حموات قبل كده يابلال... انت اللى باين عليك من اولها اهو هتقويها..والغلط مش عليها..الغلط على الراجل اللى ميعملش قيمة لأمه"

نهضت مدیحة تغالب ألمها دون ان تتكلم...دخلت غرفتها بعد لحظات دخل بلال خلفها...قبل رأسها قبلا ثم جلس امامها "طیب فهمینی زعلتی منی لیه؟"

"علشان واضح انكم متكلمين في حكاية مين يسأل على مين ومع كده انت مش شايفها غلطانة ولا لفتت نظرها لكده... بص يا بلال انا معنديش غيرك وكل همى في الدنيا سعادتك لما قلت بتحب ليلي قلتلك وماله ... قلتلى عايز اتجوز نسمة قلت وماله وكنت فرحانة وطايرة ان نسمة بنتى حبيبتى بقت مراتك وانا كنت شايفة هي بتحبك ازاى وكنت شايفة معاملتك ليها ازاى ... لا اتكلمت ولا علقت ولا اتدخلت في حاجة ... لقيتك طلقتها من غير اى سبب واللي سكتنى انى حسيت ان استمرارها معاك ظلم ليها ... في ساعتها قلتلى عايز تخطب ليلى تانى كنت خايفة اخسر اخويا الوحيد بسبب الخطوبة دى ومع كده برضه قلت مليش غير سعادة ابنى ورحت خطبتها"

كان بلال يستمع إليها وشعر بكم التخبط والاخطاء التي ارتكبها في الفترة الاخيرة ما قبل سفره. ولكنها اكملت

"بس بعد ده كله يا بلال سعادتك مش مع ليلى"

آلمته الجملة الاخيرة...ولكنه حاول الدفاع عن حبه

"انتى بتقولى كده علشان زعلانة منها...او يمكن محبيتيهاش... بس لما تعرفيها هتحبيها"

"هنشوف یا بلال... بس مش عایزة حبك لیها ییجی علی كر امتك و كر امة امك... مش مهم انها مسألتش علیا... المهم انت وحیاتك معاها... انا قلت اللی عندی و حذر تك و ملیش دعوة انت حر قرر اللی یعجبك انت مش صغیر"

"يعنى مش هتيجي معايا نروح لها بكرة"

"لا ...هاجي طبعا...واجب العزا مالوش علاقة بأي حاجة"

"ربنا يخليكي ليا... طيب قومي بقي علشان تشوفي جبتلك ايه...

وجايب حاجات لخالى وولاده ننزل لهم دلوقتى ولا امتى؟"

"محدش تحت ونسمة بترجع من شغلها يدوب تذاكر شوية ومش عايزين نعطلها...خليها بكرة لما نيجى"

الهي نسمة بتشتغل؟؟"

وبدأت مديحة تحكى عن نسمة وعن شخصيتها الجديدة... وهنا عرف بلال سر التغير الذي شعر به عندما التقي بنسمة.

وصل يحيي للمكتب الذي كان شبه جاهز للعمل. ينقصه لمسات أخيرة لبدء العمل

رن جرس الباب... ففتح له احد المحامين المشاركين له

"تعالى يا يحيى كلنا موجودين"

سبقه على غرفة الاجتماعات ... وجد عبير جالسة ومعها زملائهم عبير "اهو يحيى وصل...اتفضل"

جلس يحيى... وبدأت عبير الكلام

الدلوقتي... كل واحد شاف مكتبه حد ناقصه حاجة؟!!

رد احمد"انا شایف ان کل حاجة بقت اکتر مما تخیلنا... تسلم افکارك یا عبیر "

اردف مصطفى" ذوقك حلو فى كل حاجة...المكتب مش ناقصه اى حاجة"

عبير "هاني... يحيي... ايه الاخبار "هاني"كله تمام يا كابيرة"

يحيي"تمام يا عبير... انا لسه لى كام ملف هناك فى المكتب ..اجيبهم واقفل هناك... هنبتدى هنا امتى"

عبير "انا جمعتكم علشان كده.... انا عايزة اعمل افتتاح كبير" مصطفى "افتتاح ازاى... احنا ننقل و نبتدى شغل من هنا و خلاص" عبير "لا طبعا مش و خلاص... احنا لازم نعمل حفلة كبيرة" يحيي "مالهاش لازمة حفلة و دوشة و كلام من ده"

عبير "مش دوشة... سيبولى بس موضوع الحفلة ده وانا هنظم كل حاحة"

يحيي"هتعملي ايه؟"

عبير "هعزم ناس مهمة ... هعمل بوفيه من احسن مطاعم القاهرة... هعزم صحفيين... هعزم فنانين ... هنزل تهانى من الناس لينا فى الجرايد... هنصور الحفلة وننزل الصور فى المجلات الاجتماعية... وانتم اعزموا اللى عايزينه برضه"

هانی"کل ده مش لایق علی شغلنا کمحامیین"

عبير "اللى بقوله ده يليق على اى شغل... سيبولى العلاقات العامة وانا هعرف اشغل المكتب كويس.. وانتوا همتكوا معايا مش عايزين نخسر ولا قضية... عايزين نعمل اسم كبير فى اقصر وقت" يحيى" والحفلة دى امتى؟"

عبير "على الاسبوع الجاى...ايه رأيكم؟"

وافق الموجودين... فأحرج يحيي ان يكون المعترض الوحيد فقال" طيب عرفيني اليوم بالظبط...علشان سبوع بنتى الاسبوع الجاي واكيد مينفعش يكون الاتنين في يوم واحد"

عبير "السبوع امتى؟"

يحيى السه مش عارف بالظبطاا

عبير "هي ولدت امبارح يبقى السبوع هيكون يوم الاثنين او الاربعاء... احنا هنخلى الحفلة الخميس... كويس؟" يحيى "كويس"

بعد عودة يحيي... جلس مع سعاد ونادية..سألهم اهو سبوع فريدة امتى؟"

سعاد"لو هتعملوه على السابع يبقى السبت... وبدل هى قيصرى ممكن تأجلوه شوية تكون شدت حيلها"

نادية"اه ياريت... لما ابقى كويسة علشان اقدر اقف واستقبل الناس" يحيى"امتى يعنى؟"

نادية"ما تستنى يا يحيي عليا كام يوم وابقى احدد انت مستعجل ليه؟"

يحيي"اصل هنعمل حفلة لافتتاح المكتب يوم الخميس... فكنت بطمن ان هيبقى مش يوم السبوع"

نادية بتعجب"حفلة... الخميس الجاي؟"

يحيى"اه"

نادية امش قادر تستنى لما اقدر اقوم علشان احضر؟" يحيي اوالله يا نادية انا ما حددت حاجة... ولا كنت مقتنع بموضوع الحفلة ده اصلا انا وزمايلى بس عبير مصممة وبتقول انها فرصة للدعابة"

نادية "كان نفسى اكون موجودة جنبك في يوم زى ده... بس خلاص مش مهم المهم ربنا يوفقكم في المكتب الجديد"

في اليوم التالي

سافر بلال ومديحة لليلى كما اخبرها... استقبلتهم العائلة بترحاب رغم حالة الحزن... وجلس بلال مع الرجال وجلست مديحة مع النساء

يغلب عليهم الكرم مع الجميع... ولكن شعور مديحة بالغربة وسط سيدات عائلة ليلى...ومع ليلى نفسها جعل الملل وعدم الراحة يتسلل إليها بعد ساعتين من الوصول...والنظر في الساعة كل فترة قليلة حتى تتمكن من العودة لبيتها

ليلى ووالدتها يجلسن حزانى دون صراخ... الام شحب وجهها كثيرا عن المرة الوحيدة التى رأتها فيها مديحة من قبل... ليس شحوب حزن بل شحوب مرض واضح اما ليلى فاكتفت بمبادلة حماتها كلمات قليلة وجلست...صامتة ثم تبكى... ثم تواسيها سيدات وبنات العائلة فتتبادل معهن بعض الكلمات وتصمت... و هكذا

أما بلال فقد جلس وسط اشقاء ليلى ورجال العائلة محاولا الاندماج معهم ...محاولة قوبلت بترحاب ضمنى فلم يشعر بالضيق بل مر الوقت سريعا...ولكن ما كان يضايقه هو ان بعد طول الغياب لم يتمكن من الجلوس مع ليلى والحديث معها...حتى الحقيبة المملوءة بالهدايا التى انتقاها طول العام ونصف الماضى لم ير رد فعلها الذى انتظره وحلم به كثيرا وهى ترى هداياه... ولكنه قال لنفسه انها الظروف التى لم تخطر على بال احدهما هى السبب

بعد ثلاث ساعات وجد هاتفه يرن...نظر للشاشة فوجد "ماما" رد بصوت خفيض"ايوه ياماما"

"احنا هنفضل هنا لحد امتى؟"

"حصل حاجة؟"

"محصلش... بس زهقت و عایزة امشی و لسه قدامنا سفر" اطیب ... احنا لسه الیوم قدامنا طویل"

"لا انا عايزة امشى...اتصرف وروحنى"

"انتى حصل حاجة بينك وبين حد؟؟ قوليلى طيب"

"محصلش ... ناس معرفو همش و عملت الواجب وقعدت ساعة واتنين وتلاتة ... خلاص بقى"

"حاضر... استنینی شویة بس و هنستأذن و نمشی"

"متطولش طيب"

اغلق بلال الهاتف... وجلس قليلا...ثم مال على اكبر اشقاء ليلى يستأذنه في الانصر اف... ولكن الاخير اصر ان ينتظر حتى الغداء

بعد الغداء...وبعد ان استعد بلال ومديحة للذهاب... طلب بلال من شقيق ليلى الحديث معها قليلا

جاءته ليلى ...بينما جلست مديحة بعيدا نسبيا تنتظر بلال

اقبل بلال عندها رآها آتية

"معلش یا لیلی انا همشی دلوقتی و هبقی اجیلك تانی كمان كام یوم... و هكلمك طبعا لما او صل"

"ماشي"

"و عايزك تشوفي الحاجات اللي جبتهالك وتقوليلي رأيك فيها" البعدين"

"ايوه مش دلوقتي...انا اقصد لما الناس تمشى"

"لما افوق يا بلال... انا مش مصدقة ان ابويا مات وسابنا"

"شدى حيلك... ده قضاء ربنا وقدره"

"ربنا يرحمه ويصبرنا... لو معرفتش ارد عليك متقلقش انت شايف البيت مليان ازاى"

"طیب ابقی ردی وقولیلی مش عارفة تتکلمی"

"ربنا يسهل"

سألها بقلق

"انتى زعلانة منى فى حاجة. انا كنت فاكر انك هتفرحى انى قطعت الاجازة وجيت"

"ابويا ميت يا بلال...افرح بإيه؟"

تمنى لو انها قدرت مجيئة... والصعوبات التى واجهها من اجل تقديم موعد الاجازة حتى يشعرها بقربه منها... تمنى لو انها كذبت عليه وجاملته وقالت انها سعيدة برؤيته... ولكنه اقنع نفسه ان مصيبتها كبيرة فلم يرد ان يجادلها... فأنهى اللقاء

"يو مين كده و هجيلك تاني"

"لوحدك و لا مع مامتك"

''لو حد*ى*''

"ماشى...ابقى بس كلم اخويا قوله انك جاى..انت عارف انه ميصحش تيجى وإحنا لوحدنا"

ارتبك من صراحتها... فأكد الطبعا طبعا...مش عايزة حاجة؟!! الشكر!!! الشكر!!! شاور لمديحة... التى صافحتها وقبلتها وهى تواسيها بكلمات قليلة ثم غادرت مع بلال

طول الطريق... وبلال يفكر.. ليلى بها تغيرا ما... لم يكن حزنا فقط... هناك شئ لا يعرفه... شئ يحاول جاهدا فهمه ولكنه عجز عن الوصول لمعرفته... شئ لابد من معرفته قريبا جدا حتى يرتاح.

انتهت نوال من ارتداء ملابسها... واعادت تعدیل ملابس صبری التی ارتداها قبل قلیل... واتصلت برامی ار امی انت اتأخرت لیه؟"
امش جای دلوقتی"
الیه...انت فین؟"
اعند ماما"

"مش انت عندها من بعد ما رجعت من الشغل...لسه هتقعد كمان" انتى مش رايحة لمامتك...عايزانى اجى اقعد لوحدى فى البيت" اليه انت مش جاى معايا...من ساعة ما نادية ولدت وانت و لا جيت و لا حتى اتصلت بيها تباركلها"

"مش انتی بتروحی... خلاص اروح لیه؟" "یعنی ایه؟ مش هتبارك لاختی"

"انا منعتك تروحي لها؟"

"\Z"

"خلاص... عايزاني ليه؟"

"علشان الاصول والواجب...علشان دى اختى"

"عادى يعنى... ما انتى كمان مقاطعة امى ومبتجيش... ولا امى مقاطعتها اصول واهلك مينفعش اقصر معاهم"

"و احدة بو احدة يعنى"

"المعاملة بالمثل"

"خلاص براحتك... سلام"

اغلقت نوال الهاتف... شعرت بغليان الدم في عروقها حتى وصل الغليان لرأسها

فكرت..هل اخطأت عندما قاطعت حماتها تماما... ولكنها عندما تذكرت الماضى ايقنت ان مقاطعتها هى الحل الاسلم اليوم فقط... ادركت ان رامى كان يختلق الاعذار عندما تطلب منه ان يأتى معها لزيارة سمير او سعاد... اليوم فقط ادركت انه كان متعمدا حتى يضغط عليها للموافقة على زيارة والدته كم هى حمقاء...دائما تكتشف الحقيقة متأخرة...متأخرة جدا.

الحلقة السابعة

أغلق رامى الهاتف... ووالدته بجوراه "ايوه كده...جدع" لم يرد... كان مستاءا بالفعل من نوال اكملت

"ماهو انت برضه السبب... هي لقيتك سامع كلامها وساكت لها فساقت فيها"

"هى حرة يا ماما اللى بيجى اهلا وسهلا واللى ميجيش ان شالله عنه ما جه...مش اهم حاجة عندك انى بجيلك وبجيب صبرى"

"ايوه طبعا... بس اللي مضايقني انها ممشية كلامها عليك... يا ابني لازم تنشف معاها شوية وكلمتك تتسمع"

"هى مش مقصرة فى حاجة فى البيت وبتسمع كلامى فى اى حاجة...بس مش عارف معاندة معايا كده ليه فى انها تيجى هنا" "بتستقوى"

"او يمكن خايفة من اللي كان بيحصل زمان" "انت هتدافع عنها ولا ايه؟"

"مش بدافع... انا بفكر معاكى... وبعدين سيبك منها انا اهو بينتلها انى هقاطع اهلها زى ماهى مقاطعة اهلى زى ما قلتيلى"
"يالا علشان تحس على دم اهلها شوية.. بقولك ايه... هات لى صبرى بكرة الصبح وابقى خده بالليل"

"حاضر"

دخلت نوال خلف سعاد المطبخ بحجة مساعدتها بعدما اطمأنت على نادية وفريدة

"ماما"

"مالك؟؟ شكلك فيه حاجة؟"

"رامى...كنا متفقين اننا هنيجى نبارك لنادية النهاردة لما يرجع من عند مامته...اتصلت بيه قال مش جاى وجابهالى على بلاطة زى ما انا مش بروح لمامته هو مش عايز ييجى"

"وانتى... عايزة ايه؟"

"مش عايزة اروح عندها طبعا...مش عايزة اعيد اللي كان بيحصل زمان"

"خلاص يبقى متبينيلوش انك متضايقة علشان مجاش معاكى... ومتعاتبيهوش ... لو قالك تعالى لماما وانا هروح معاكى عند اهلك قوليله براحتك ومش مهم"

"بس انا محرجة... نادیة ویحیی یقولوا ایه...ولا بابا یقول ایه?"
اکلنا عارفین رامی ومامته کویس ...و عارفین انتی لیه مصممة متروحیش... ابقی احکی لباباکی و عرفیه ان رامی بیساومك تروحی معاه وییجی معاکی وانتی مش هتطلبی منه انه یتواجد معاکی فی ای مناسبة عائلیة...وانا هفهم نادیة... کده یبقی مش هتکونی محرجة قدام حد فینا"

اقبلت نوال على سعاد تحضنها وتقبلها

"ربنا يخليكي ياماما... انا مش عارفة من غير نصايحك كنت هعمل اله؟"

منذ عودة بلال من العزاء وهو يشعر ببعد ليلى عنه عندما كان مغتربا...ويفصله عنها مسافات بعيدة كانت أقرب... فقد كانا يتحدثا يوميا على الشات لساعات طويلة...كانت معه تقريبا اما من بعد عودته...فحتى مكالمة الهاتف لا تتعدى دقائق معدودة ولانه في اجازة ... فقد كان يشعر بالملل من تواجده في المنزل وعندما يطلب لقاء اصدقاؤه... كل منهم مشغول بعمله فلا يستطيع قضاء ساعات طويلة مع احدهم... فقط مقابلة كل عدة ايام لساعة او ساعتين

اما مديحة فكانت تلاحظ ما يشعر به من ضيق ... فسألته ذات صباح المالك يابلال؟"

"مفیش یاماما"

الشايفاك مش مبسوطا

"ابدا...انا بس مش لاقى حاجة اعملها ...كان كل وقتى فى الشغل ومش متعود على الاجازة"

"انت فيه حاجة بينك وبين ليلي؟"

"ليه بتقولي كده؟"

"يعنى...قبل ما تسافر كان التليفون على ودنك ليل ونهار... انما دلو قتى مش شايفاك بتكلمها"

"بكلمها بس انتى عارفة الظروف اللى عندهم وعموما انا رايح لها يوم الجمعة ان شاءالله"

اليه فيه حاجة؟اا

"لا..زيارة عادية"

"وماله..ربنا يسعدك يا ابنى"

يوم الخميس

ذهب يحيي للمكتب قبل الموعد الذى حددته عبير بنصف ساعة وجد المكان مزدحم بعاملين ويجرى به العمل على قدم وساق وكل العمال يتعاملون مع شخص واحد...فهم فيما بعد انه منظم للحفل

وفى لحظة... وجد كل شئ منظما هادئا...نظر فى ساعته فوجد انه تبقى على الموعد عشر دقائق

بدأ زملاؤه التوافد مع اسرتهم الصغيرة

هانی و زوجته رانیا... واحمد و زوجته سلمی

واتى بعدهم مصطفى منفردا

لم يكن احد من زوار الحفل جاء بعد ..سوى بعض الصحفيين ... حين أتت عبير تتأبط ذراع زوجها

تعلقت العيون جميعا بعبير التي كانت تتألق كنجمة... ربما فاقت في جمالها واناقتها نجمات السينما

أقبلت عليهم... تعرفت على زوجات هانى واحمد... وعرفت الجميع بزوجها

ثم بدأ الزوار المهمين في الحضور... امتلأ الحفل وكانت عبير تقوم باستقبال الضيوف... وتقوم بتقديم كل محامي من زملائها للضيف كانت تتمتع بلباقة وعلاقات اجتماعية وحسن استقبال ادهشهم جميعا مضت الساعات... و بدأ الحضور يقل

فوقف مصطفى مع يحيى يمازحه

"ایه یاعم الناس دی کلها"

"انا مش عارف عبير عرفت الناس دى كلها منين"

"اكيد من جوزها... شكله تقيل...اللي يدى مراته مكان زى ده يبقى شركته عاملة ازاى"

ضحك يحيي" انت هتقُر ع الراجل"

تكلم مصطفى بجدية

"بس مكنتش متوقع انه كبير كده... مش لايقين على بعض خالص هى حلوة وصغيرة واللى يشوفه معاها يقول ابوها"

رد يحيى و هو يتذكر الماضى

"وهى عبير لو كانت اتجوزت شاب قدنا...كان زمانها سيدة مجتمع كده برضه؟"

وتذكر مصطفى القصة القديمة ...التى يعلمها هو واصدقاؤه بكونهم زملاء قدامى...ندم على كلماته و هو لايعرف ما يفكر به يحيي هل مازال يحبها...ام نسى القصة برمتها.

مرت الايام بطيئة حتى جاء صباح الجمعة..فذهب بلال شوقا للقاء ليلي

وصل مع موعد صلاة الجمعة...فالتقى بأشقائها ذاهبين للصلاة فذهب ...وعاد معهم

تناولوا الغداء... ووجد بلال نفسه لم ينفرد بليلى ولو لدقائق قليلة فطلب من شقيقها

"هو انا ممكن اتكلم مع ليلى شوية. من ساعة ماجيت وهى مش موجودة"

رد وقد بدا عليه التردد

"ماشى... هنتكلم مع بعض كلمتين وبعدها ممكن تتكلموا" "خير"

"بقى الحاج الله يرحمه هو اللى اتفق معاك على كل حاجة... هو مكنش بيحب يرفض لليلى طلب علشان كده مدققش معاك فى حاجة"

ظهر عدم الفهم على وجه بلال..فأردف شقيقها

"اختنا اتخطبت لك من غير شبكة ودى حاجة مبتحصلش عندنا وعيب في حقها بس محدش فينا قدر يتكلم لما الحاج وافق"

"انا مقلتش مش هجيب شبكة...انا كل اللي قلته اني هسافر وارجع اجيب الشبكة ونعمل فرح واخد ليلي ونسافر"

"بس الظروف دلوقتى تغير الكلام ده"

اليعنى ايه؟اا

اليعنى اكيد مش هينفع تتجوز وابوها لسه ميت"

"مش لازم نعمل فرح...انا ممكن اجيبلها الشبكة ونكتب الكتاب واخدها ونسافر... لو قعدت هستني الإجازة السنة الجاية"

"تستنى... مش هينفع جواز قبل السنة"

صمت قليلا ثم ادرك انه يجب عليه الانتظار

"خلاص ...نستنى... السنة الجاية نتجوز"

"هتتجوز فين؟"

"في السعودية... مش احنا اتفقنا"

"عايز تاخد عروستك ماشي... انما لازم تجهز شقة هنا في مصر... اختنا لازم تتجهز زي اي عروسة والعيلة كلها تشوف جهازها" "بس صعب في سنة اشترى شقة وافرشها" صمت شقيق ليلي قليلا... ثم ار دف "انا مقدر انك لسه شاب بتبتدى حياتك... لو عايز تسكن في ايجار مش هدقق معاك .. بس الاجازة دى تجيبلها شبكة تليق بيها ...متآخذنيش دول اللي اتخطبوا بعدها اتجوزوا وعلى وش ولادة" "حاضر ... كل اللي انت عايزُه هعمله" "انت اجاز تك لحد امتى؟" الشهر بنا "طيب بعد الاربعين تيجي انت والحاجة تلبسوها الشبكة... والاجازة الجاية كتب الكتاب والدخلة" "حاضر ...اللي تشو فه" نهض شقيق ليلي...و هو يناديها جاءت ليلي... وجلس شقيقها في الجهة المقابلة لهما... لا يسمعهما ولكنهما امام ناظريه ابتسم بلال لها و هو يهمس "وحشتيني" نظرت لشقيقها ثم سألت بلال "كنتوا بتتكلموا في ايه؟" حكى لها بلال كل ما قاله شقيقها .. فعلقت "طبب" "هو ايه اللي طيب" اطیب یعنی ماشی ا "في ايه يا ليلي... من ساعة مارجعت وانتي مش طايقاني" "انا مش طايقة الدنيا بحالها" المالا

"ليه ايه؟ انت از اى بتسألنى وانت عارف اللى انا فيه؟"
"باباكى الله يرحمه عارف وليكى حق تزعلى... بس انتى بتعاملينى بطريقة جافة اوى"

"مش حاسة بفرحة من ساعة ما مات... حاسة ان ضهرى اتكسريا بلال...خلاص اللي كان ليا راح"

"متقولیش کده...وانا روحت فین"

"انت اهو مش حاسس بيا...بتعاتبنى وكأنك مش عارف اللى انا فيه"
"يا ليلى انتى حتى مكالمة التليفون بتقفليها معايا بسرعة"
"انت مش شايف البيت طول النهار مليان وبالليل ببقى هموت
وانام...بنتكلم نطمن على بعض وخلاص ...مش قادرة على اكتر من

"خلاص ولا يهمك... شوفتى الحاجات اللى جبتهالك"
"لأ... بعدين يا بلال لما افوق شوية"
مرت الزيارة على بلال ثقيلة مملة على عكس المتوقع...فبالفعل
البيت ملئ بالزوار رغم انقضاء أيام العزاء الثلاث الا انه ممتلئ
طوال اليوم... فلم يطِل بلال زيارته وعاد للقاهرة.

تعاملت نوال مع رامى كما نصحتها سعاد... فلم يجد رامى ما يضغط به عليها للذهاب لوالدته الا محاولات للاقناع... قابلت كل محاولاته بهدوء و عدم عصبية و ثبات على موقفها

اما نسمة فمع امتحانات اخر العام...اعطاها دكتور حشاد اجازة للتفرغ للمذاكرة...فأعطت كل وقتها للبيت والمذاكرة فقط

نادية عادت لبيتها بعد اسبو عين... وجدت صعوبة شديدة في التأقلم مع وجود فريدة وانشغال يحيي بالمكتب الجديد فقد بدأ العمل بالمكتب بسرعة وانهالت القضايا مما ادى لانشغال يحيي ...واحتياجه التركيز بعيدا عن فريدة التي يحلو لها الصراخ في اوقات يحتاج يحيي فيها للتركيز الشديد... فاعتمد على اطالة فترة وجوده في المكتب حتى يتسنى له العمل بدون از عاج

عندما مر على وفاة والدليلى 40 يوم...كان المتبقى فى اجازة بلال اقل من ثلاثة اسابيع...فحددوا موعد لشراء الشبكة... واهدائها لليلى فى نفس اليوم لضيق الوقت

ذهبت مديحة وبلال وليلى ووالدتها وشقيقيها وزوجاتهم لشراء الشبكة

ظلت ليلى تختار وتنتقى حتى استقرت على ما اعجبها...اخذت رأى والدتها فباركت الاختيار وهكذا شقيقيها وزوجاتهم

لم تأخذ رأى مديحة ...مما اثار ضيقها بسبب ما شعرت به من تجاهل متعمد

سأل بلال الصائغ عن قيمة الشبكة...وزنها اولا ثم اخبره "60 الف"

فردت مديحة بعفوية بعدما ظنت انها اخطأت السمع "ايه؟؟ كام؟؟"

فكرر الصائغ

"60 الف"

مديحة وهي تنظر لبلال

"مش كتير؟"

رد شقيق ليلي

"متغلاش عليها يا حاجة...ولا ايه يا بلال؟"

رد بلال متلعثما

اله طبعا... بس يعني...اا

فقاطعتهم ليلي وهي تنهض

"خلاص... مش عايزة حاجة خالص...يالا يا ماما"

لم تستطع مديحة ان تستمر في صمتها .. فردت

"يا سلام... هو يا كده يا مش عايزة خالص... مش تعرفي الاول امكانياته و بعدين تختاري"

ردت بتحد"بلال قال اختار اللي يعجبني...وعموما انا مش عايزة حاجة خالص... ما انا مستحملة من الاول حاجات محدش يرضي بيها"

سبقتهم ليلي لخارج المحل... توتر الجميع حرجا

فأخذ بلال شقيقى ليلى وتحدث معهما بعيدا عن مسامع السيدات جاء بعدها بلال يأخذ والدته بعيدا... بينما الشقيقان اشارا لوالدتهم وزوجاتهم ... وذهب كل منهم في اتجاه .

جلست نادية مع نسمة وسمير تنتظر يحيي "هتر جعى الشغل امتى يا نسمة؟"

نسمة وهي تداعب فريدة "كمان يومين"

سمير "كانت عايزة ترجع الشغل اخر يوم امتحانات قلتلها تاخد كام يوم اجازة تريح نفسها"

نادية "انتى تعبتى اوى السنة اللى فاتت يا نسمة...بابا معاه حق" رن هاتف نادية...نظرت للشاشة وهى تنهض

"يحيى وصل... نسمة بجد هتقدرى تقعدي بيها؟"

نسمة الروحي يا نادية ومتقلقيش"

نادية المش هتأخر...والله لولا ان يحيي مصمم اروح اشوف المكتب الجديد مكنتش سبتها خالص...الشنطة فيها حاجتها...ولو عيطت هتعملي ايه؟!!

نسمة "هتصرف متقلقيش"

نادية اطيب لو معرفتيش تتصرفى اطلعى لعمتو وهى هتساعدك انسمة اعمتو مش فوق... راحت مع بلال يجيبوا الشبكة لعروسته اتألمت نادية لجملة نسمة... فضمتها بحنان

"عقبالك باللي يستاهلك ويقدرك"

فضحکت نسمة "طیب ماتدعیلی ربنا ینجحنی احسن ..انا مش زعلانة علی فکرة...یالا انزلی یا نادیة هتتأخری علی یحیی"

الحلقة الثامنة

توقف يحيي بالسيارة قريبا من المكتب... وعندما رأت نادية اللافتة الكبيرة المضيئة التي تحمل اسم المكتب واللافتات الاخرى الاصغر التي تحمل اسم كل محام على حدة قارنت في سرها بين المكتب الجديد والقديم وجدت ان فرقا شاسعا بين الاثنان يكفى اختلاف المكان

صعدت مع يحيي حتى دخلا المكتب... كلما تقدمت خطوة زاد انبهار ها ..فقد فاق الواقع تخيلاتها

لاحظ يحيي ملامحها التي اختلطت بها السعادة بالدهشة...فسألها هامسا

"ايه رأيك؟"

ردت وهي تنظر حولها

"رأيي في ايه بس... هو فيه كده؟"

همس في اذنها"دلوقتي بس اقدر احس بجمال المكتب علشان انتي نورتيه"

زادت سعادة نادية بكلمات يحيي... فأمسكت يده وتشابكت اصابعهما بحب... فلم تلحظ ابتسامة السكرتيرتين اللتى غمزت احدهما الاخرى عندما شاهدتا الهمس وتشابك الاصابع

عرفها يحيي بزملاؤه... وعندما سأل على عبير اجابه هانى "لسه مجتش" يحيي"مش عادتها تتأخر يعنى" هانى"زمانها جاية"

يحيي"طيب انا في مكتبي"

دخل يحيي ونادية مكتبه... دارت نادية حول نفسها بعد ان اغلق يحيي باب المكتب... ثم عانقته "مبروك يا حبيبي... انا مش عارفة او صفلك انا فرحانة قد ايه"

"الله يبارك فيكي"

قبلها من رأسها ثم أجلسها

"عارفة یا نادیة... عمری فی حیاتی ما تخیلت انی ممکن یکون عندی مکتب زی ده...حتی وانا عندی 60 سنة"

"يا حبيبى انت مجتهد ونيتك دايما كويسة علشان كده يمكن ربنا بعتلك عبير تكون سبب فى انها تساعدك انت وزمايلك...اكيد هما كمان مكنوش يحلموا باللى هما فيه دلوقتى"

"الحمدلله... تعرفى ان هى اللى اشرفت على كل حاجة... لما قالت انها بقت من طبقة تانية انا مصدقتهاش او تقدرى تقولى متخيلتش... بس من بعد المكتب ما ابتدا شغل وشفت بعينى القضايا اللى بتيجى والاتعاب اللى بناخدها عرفت فعلا كانت تقصد ايه"

فردت نادية اصابعها الخمسة في وجه يحيي

"الله اكبر...قول ماشاءالله ...مايحسد المال الا اصحابه"

ضحك يحيى وعلق قائلا

"الحمدلله"

اوش فريدة عليك"

"فريدة وام فريدة هما سعادتي كلها"

نظرت نادية في ساعتها

"طيب ام فريدة قلبها أكلها على فريدة... انا همشى بقى"

"ما تستنى... مش عايزة تتعرفي على عبير"

"عادى مش مهم...اى وقت تانى...وخليك متجيش توصلنى انا هاخد تاكسى وانت خليك شوف شغلك"

"ماشي...ابقي كلميني لما توصلي"

لفت حول المكتب مرة اخرى وقبلته سريعا واتجهت صوب الباب "مبروك ...مبروك يا حبيبى ربنا ينجحك كمان وكمان"

عندما عادت ليلى الى منزلها...صعدت لغرفتها كى تتجنب تعليقات زوجات شقيقيها... وحتى لا تلومها والدتها كما لاحظت من عدم رضاها على ما حدث جلست مكانها يغلى الدم فى عروقها وهى تردد "انا اللى عملت ده كله فى نفسى"

اما بلال فقد ظل صامتا طوال طريق العودة للقاهرة...كما صمتت مديحة ايضا... فقد خشيت ان يُفتح الحديث فتنفجر في بلال لذا فضلت الصمت

عند وصولهم المنزل... سألها بلال اليه يا ماما عملتى كده مع ليلى؟" اعملت ايه؟"

"احرجتيها قدام اهلها"

لم تصدق مديحة ما يوجه لها من ولدها الوحيد...فحدث ماكانت تخشاه وانفجرت فيه

"انت ایه...اعمی... مش شایفها از ای عمالة تبیع وتشتری فیك" "هی عملت ایه بس؟"

"عمالة تنقى وتختار اللى حتى ما قالت لى رأيك ايه ولا اتفرجى ولا شو في"

"مش دى شبكتها و هي اللي تختار ها"

"هو انا قلت هنقى على مزاجى...انا بتكلم فى الذوق...وبعدين تعالى هنا ...مش شايفاك يعنى اتكلمت على سعر الشبكة"

تلعثم بلال ثم قال

"ما هو انا فعلا قلت لها تختار اللى يعجبها ومحددتش سعر"
"يا سلااااااام... الفلوس كويس انها تروح لليلى اللى مش شايفة فيها
اى ميزة تخليك مدلوق عليها كده...ونسمة الغلبانة اللى كانت بتتمنى
لك الرضا ترضى حتى اوضة النوم انا اللى جبتها ولا جبتلها غير
الدبلة وطلقتها غدر ومع ذلك هى اتنازلت عن كل حاجة"
"ايه اللى جاب سيرة نسمة دلوقتى"

"والله مش انا اللي كنت هموت واتجوزها"

"غلطة... جوازنا كان غلط ... انا مبحبش نسمة يا ماما وبحب ليلى انتى ليه مش فاهمة كده"

صرخت وهي تتألم حبا في نسمة

"اتجوزتها ليه لما أنت مش بتحبها... انت ايه ؟؟ مبتحسش" كاد يصرخ ويخبرها ان زواجه منها كان اخف كثيرا من عدمه ولكنه تذكر ان نسمة لا ذنب لها في البوح بسر هما...فاكتفى بأن خرج من البيت ...كاتما غضبه.

لا يعلم بلال كم من الوقت مضى منذ ان نزل غاضبا حتى جاء وجلس على الكورنيش صامتا شاردا وحيدا

اخرج هاتفه...لم يجد اى اتصالات من ليلى ...فاتصل بها "متصلتيش يعنى؟"

"واتصل ليه؟"

"على الاقل تطمني وصلت و لا حصل حاجة"

"هو انا اللي لازم دايما اتنازل واجي على نفسي؟"

"تتنازلي!!"

االيوها

"مالك يا ليلى... انا كنت فاكر ان الاجازة هتكون اسعد ما يكون علينا و هنقضيها مع بعض واحنا بنجهز للسفر واحلى حاجة انى كنت هرجع بيكى مش لوحدى...كل ده اتهد ومع ذلك متكلمتش" انت بتتكلم فى ايه... جواز ايه اللى ينفع وبابا مات"

"ما انا متكلمتش و عارف انها ظروف خارجة عن ارادة اى حد فينا... والفترة اللى فاتت كنتى زعلانة وانا قدرت ده...النهاردة بقى ايه اللى حصل علشان تكبرى الموضوع كده"

ريت بجفاء

"اسأل مامتك"

"واسألها ليه... كل حاجة كانت قدامى...هى قالت كلمة عادية كان ممكن تعديها"

"بقولك ایه یا بلال... مش هنضحك علی بعض...مامتك مبتحبنیش" ااز ای تقولی کده...بالعکس دی بتحبك"

ضحكت ساخرة

"بتحبني!! بأمارة ايه؟"

"انتى شفتى منها حاجة زعلتك؟"

"يوووو...كتير"

"لو فيه حاجة انا مش عار فها قوليلي"

"بص یا بلال...انا مش عبیطة... مامتك طبعا شایفانی اللی خطفتك من بنت خالك واكید مش طایقانی علشان كده... جت الخطوبة یمكن بالضغط علیها و لا ازای الله اعلم...انما من بعد الخطوبة وسفرك و هی لا بتكلمنی و لا بتزورنی زی ای اهل عریس... حتی یوم ما جت تعزینی قاعدة مش طایقة حد و كل شویة تبص فی الساعة... و كملت و و ضحت نیتها انها عایزة تفركش الجوازة بأی شكل لما اعترضت علی الشبكة!

"کل ده جواکی"

اليعنى اخبى عليك؟"

"لا بس تقولیلی علشان اصححلك اللی فاهماه غلط... ماما من زمان و هی عارفة انی بحبك و معندهاش ای اعتراض علیكی... انها مكلمتكیش فهی كانت مستنیة انك تكلمیها یعنی سوء تفاهم مش اكتر... اما الشبكة فهی اتكلمت لانها عارفة انا جای معایا كام و انی مكنش معایا المبلغ ده"

"محسسنى انى طلبت مليون جنيه ...انا مش اقل من مرتات اخواتى ولا بنات العيلة اللى بيجيلهم احسن حاجة"

رد بحنان

"مفيش حاجة تغلى عليكى يا حبيبتى...هما اخواتك مقالولكيش انا قلت لهم ايه؟"

ر دت بنبر ة هادئة

"انا من ساعة ما رجعت وانا قاعدة لوحدى مكلمتش حد...انت قلتلهم

"قلتلهم انى هجيب اللى اخترتيه بس مكنش معايا فلوس ساعتها" ليلى بفرحة "بجد يا بلال...و مامتك؟"

"ماما مالها؟ ماما اطيب مما تتصورى وكل مناها فى الدنيا انى اكون سعيد وانا اللى يسعدنى انى اشوفك فرحانة واجيبلك اللى نفسك فيه"

"ربنا يخليك ليا"

"بس ليا عندك طلب"

اله؟"

"الايام اللي فاضلالي هنا مش عايز نزعل خالص...احنا قبل ما نتخطب كنا اقرب لبعض من كده...علشان خاطرى بلاش زعل" "حاضر"

لم يكن من الصعب اقناع مديحة برضوخ بلال لطلب ليلى... فقد اخبرها ان سعادته مع ليلى ويجد سعادته فى سعادتها فصمتت مجبرة ... كتمت احساسها بعدم الرضا عن كل الناس خاصة اقربهم إليها سمير حتى لا تؤلمه على ابنته اجازة بلال مضت سريعا وعاد لعمله مرة اخرى

اما نسمة فقد نجحت بتفوق مما أدخل السعادة على قلب سمير وشجعها على الاستمرار في العمل

عندما انتهت اجازة الوضع كانت نادية في اجازة اخر العام... فلم يكن لزاما عليها الذهاب للمدرسة يوميا واخذت اجازات متقطعة من رصيدها السنوي

وقبل بدء الدراسة ...سألها يحيي

"نادية هتعملي ايه في الدراسة السنة دي؟"

"مش هينفع دروس السنة اكيد...بس كفاية السنة اللي فاتت كنت مقضياها اجازات بسبب الحمل عايزة ارجع التزم تاني" اطيب ما تاخدي اجازة بدون مرتب"

"يحيي...احنا اتكلمنا في موضوع الشغل ده قبل كده... انا مقدرش اعيش من غير شغل...اتعودت على كده"

الوفريدة؟اا

"يعنى...الايام اللى فاتت لما كنت بنزل المدرسة كنت بوديها لماما وهى فرحانة بيها...فهسألها لو وافقت ابقى اوديها كل يوم" اتعب عليكى يا نادية... وانا مش هقدر اساعدك لانى مش ضامن ه قتر "

"معندیش حل تانی. مش عایزة او دیها حضانة عند ماما احسن" صمت یحیی قلیلا...ثم قال

"بصى انا بقالى فترة كده بفكر اجيب عربية جديدة بالقسط... ايه رأيك؟"

"فكرة حلوة...يعنى الحمدلله المكتب شغال كويس و لازم تغير عربيتك علشان بقت قديمة اوى"

"خلاص... اعملى حسابك بقى تتعلمى السواقة بسرعة علشان تاخدى عربيتى ...وبكده تقدرى تودى فريدة وتجيبيها بسهولة من غير بهدلة مواصلات"

فرحت نادية جدا بهدية يحيي... فرغم انها سيارة قديمة الى حد ما ولم يشتر ها يحيي لها خصيصا ... ولكن ما اسعدها حقا تفكير يحيي في راحتها وشعور ها بأنه لا يتحايل بأسباب مختلقة كى تترك عملها.

لاحظت نسمة كزملائها... ان مدام مارى زوجة دكتور حسين تلازمه الفترة الاخيرة في المكتب..بل انها احيانا تتواجد في عدم وجوده...ثم اصبحت تدير العمل معه

حدث كل ذلك فى فترة قصيرة جدا... وقبل بدء الدراسة بأيام عقد دكتور حسين اجتماع لكل موظفى المركز

وأخبر هم انه سيذهب للتدريس في فرنسا وان مدام مارى ستتولى العمل معهم بدلا منه حتى ينتهى عقده

تمنى لهم التوفيق جميعا...خاصة نسمة حيث اكد عليها التركيز في در استها السنة المتبقية لها وألا تقل عن مستواها السنتين الماضيتين

نوال.. مازالت في شد وجذب مع رامي بسبب تصميمه على زيارتها والدته... تحاول التمسك بمبدأها بقدر المستطاع ولكن بدأ زمام الامور يعود لوالدة رامي مرة اخرى... فرامي يعود من العمل على والدته وقد تطول جلسته حتى المساء... او يعود على منزله ويأخذ صبرى ويذهب لوالدته ويقضى اليوم معها بدأت نوال تشعر بالوحدة... والملل وفكرت كيف يمكنها ان تشد رامي إليها مرة اخرى كأول أيام قضياها معا بعد تصالحهما ولكن...كانت الاستجابة بطيئة عكس ما توقعت.

تبقى أيام على عيد ميلاد فريدة الاول. ومع تحسن الوضع المادي ليحيي قرر ان يقيم اول حفل لها في قاعة احتفالات وان يدعو العائلة والاصدقاء المقربين

واستعدادا للحفل... نزلت الشقيقات الثلاث (نادية ونوال ونسمة) للتسوق... لشراء ملابس لهن ولصبرى وفريدة

اثناء التسوق... كانت نوال مهتمة بالسؤال عن السعر قبل الشراء لم يكن بخل منها او حرص... ولكن لقلة ما اعطاه لها رامى لاحظت نسمة... لم تسألها ولكنها اصرت ان تشترى ملابس لصبرى كهدية...مما اعطى لنوال قدرة لشراء ملابس لها

اما نادية ونسمة فكن يشترين ما ير غبن...فكل منهما لها ذمتها المالية الخاصة بالاضافة لما يحظين به سواء نسمة من والدها او نادية من زوجها

اتصل يحيي بنادية...
انادية روحتى و لا لسه؟"
الا لسه مع نوال ونسمة"
اطيب متنسيش تجيبى لى معاكى بدلة"
امقاتليش ليه يا يحيي...الفلوس اللى معايا مش هتكفى"
اطيب لو انتى قريبة عدى عليا خدى فلوس... معلش يا حبيبتى معنديش وقت اشترى"
اطيب يا يحيي... جاية لك".

توقفت نادیة بسیارتها فی شارع قریب من المکتب نادیة اخلوا فریدة معاکم... هطلع اخد فلوس من یحیی و انزل علی طول" نسمة "انا هطلع معاکی" نوال "ما تخلیکی معایا... هستنی لوحدی" نسمة "معلش یا أختی... مضطرة ادخل الحمام" نادیة "هاخد فریدة علشان الاتنین میتعبو کیش"

جلست نوال تنظر حولها ... طلب صبرى من نوال عصير عندما رآه في كشك قريب من السيارة ترجلت نوال...اشترت مجموعة من العصائر لصبرى وفريدة وشقيقاتها... وعند عودتها للسيارة... وقفت متجمدة كقطعة ثلج

ونظراتها مثبتة أمامها... اختفى الكون من حولها وخفتت الاصوات حتى تلاشت ولم تعد تسمع او ترى سوى

الحلقة التاسعة

جلست نوال تنظر حولها ... طلب صبرى من نوال عصير عندما رآه في كشك قريب من السيارة

ترجلت نوال...اشترت مجموعة من العصائر لصبرى وفريدة وشقيقاتها... وعند عودتها للسيارة... وقفت متجمدة كقطعة ثلج ونظر اتها مثبتة أمامها... اختفى الكون من حولها وخفتت الاصوات حتى تلاشت ولم تعد تسمع او ترى سوى هيثم الذى يقبل عليها مبتسما لها ... مادا يده لمصافحتها

"نوال... معقول الصدفة دى"

ارتسمت ابتسامة مرتعشة وهي تمديدها تصافحه... اختلطت مشاعر وافكار كثيرة في لحظات قليلة

تذكرت حبها له فخفق قلبها حتى كادت تسمع دقاته... تذكرت كلمات والدته القاسية وتهربه منها... سحبت يدها رغم تشبثه بها

وردت بصوت حاولت ان یکون هادئا

"ازیك یا هیثم"

"ازيك انتى يا نوال...انتى فين انا حاولت اكلمك كتير بس انتى واضح انك غيرتى رقمك واتصلت بالشغل قالوا سيبتيه وتليفون البيت نسيته خالص وقلبت الدنيا مكنتش مسجله فمعرفتش اوصلك" "ليه يا هيثم"

سألته بنبرة حزينة

رد بثقة "الانى مقدرتش انساكى"

جذبها صبرى من يدها... فنظرت له وتبعتها نظرات هيثم سألها"مين ده؟"

ابتسمت ابتسامة حزينة

"ابني"

ارتسمت ملامح الدهشة على وجه هيثم ..فكرر اجابتها متأكدا "ابنك؟؟ اتجوزتي يا نوال"

شعرت به يعاتبها... وجدت انه لا مبرر للعتاب ولا للكلام ولا لوقوفهم معا... "اتجوزت وخلفت يا هيثم... بعد اذنك"

خطت خطوتين ولكن استوقفها هيثم

"طيب عايز اتطمن عليكي... نفسي اتكلم معاكي يانوال"

المينفعش ال

"ليه...هنظمن على بعض بس...ده رقم تليفونى واكونت الفيس بوك بتاعى"

كان يحمل ملفا ملئ بالاوراق فسحب ورقة خالية وكتب بها بسرعة رقمه وبريده الالكتروني واعطاها لنوال التي ترددت قليلا قبل ان تأخذها...ثم اخذتها وفي نيتها تمزيقها فيما بعد

اخرج هاتفه .. وسألها

"رقمك كام؟"

ترددت ... خافت ان تعطیه الرقم فیتصل بها

امش هینفع یا هیثما

"طیب او عدینی تتصلی بیا...او حتی کلمینی ع الفیس بوك" ار ادت ان تنهی المقابلة

"هحاول يا هيثم"

"ارجوكى يا نوال... كلمينى ...محتاج احكيلك حاجات كتير واخد رأيك فى حاجات مهمة فى حياتى...هستنى اتصالك او عى تسيبينى" هحاول يا هيثم... بعد اذنك"

اخبرت السكرتيرة يحيي بوجود زوجته وابنته... فخرج لها لوجود موكلين بمكتبه... لم تنتظر معهما نسمة بل ذهبت مسرعة للحمام

كان المكتب ملئ بالموكلين ... كل منهم ينتظر احد المحامين للقائه اعطى يحيي لنادية النقود... واستأذن منها بسرعة

بعد خروج نسمة من الحمام في طريقها لنادية ... انفتح باب مكتب مصطفى خارجا من موكليه ... فلمحها لفتت انتباهه بمجرد تلاقى عينيهما للحظة لم تنتبه لها نسمة اتجهت صوب نادية التى كانت تنتظر ها... ومصطفى يتبعها مع موكليه خارجين من المكتب

وجدها تتحدث لنادية... ولانه تعرف عليها من قبل تقدم لها "اهلا وسهلا يا مدام... لو بتستنى يحيي اتفضلى فى مكتبى" ردت نادية وهى تشكره "قابلته خلاص ...متشكرة جدا" "العفو...كل سنة وفريدة طيبة" "وانت طيب... هتنورنا طبعا انت والمدام والاولاد" ضحك مصطفى وهو ينظر لنسمة نظرة خاطفة "ان شاءالله...بس انا لسه معنديش لامدام ولا اولاد... حضرتك اتلخبطتى .. هانى واحمد هما اللى متجوزين" "اسفة معلش.. طيب نورنا برضه ان شاءالله"

اثناء سير نادية ونسمة لمكان السيارة... شاهدتا نوال تتجه للسيارة من الجانب الاخر...التقين جميعا في في نفس اللحظة نادية"كنتي فين؟"

نوال"كنت بجيب عصير وحاجات حلوة من هنا" ركبن جميعا... نسمة بجوار نادية ونوال بجوار صبرى وفريدة تحدثتا نادية ونسمة في موضوعات عامة مختلفة... اما نوال فكانت شاردة تماما... تفكر في المشاعر التي وأدتها من سنوات قريبة وفي لحظة غير متوقعة تذكر تها مجددا بكل مافيها

لاحظت نسمة شرودها

"اكبد ان شاءالله بعد اذنك"

"مالك يا نوال"

ردت بسرعة وكأنها تريد ان تنفى ما تفكر به المفيش يا حبيبتى "

"انتى زعلتى علشان طلعت مع نادية؟"
"لا ابدا والله... انا بس حاسة انى دوخت من كُتر ما لفينا"
نادية"طيب اوصلك الاول واكمل انا ونسمة؟"
نوال"اه... ياريت"

ثلاثة أيام انقضت منذ لقاء نوال بهيثم... تحاول جاهدة اقصائه عن تفكير ها... تحاول ان تشغل نفسها ولكن وجودها وحدها لفتر ات طويلة جعلها فريسة لذكريات حبها لهيثم تجرى دموعها على وجنتيها دون ان تشعر... تتذكر لو انها تزوجت هيثم من البداية لكانت حياتها تغيرت تماما راجعت تفاصيل حياتها من بعد هيثم...لم تجد سوى عذاب متصل زواج بلا حب ... زوج بلا شخصية... حياة تحاول جاهدة انجاحها بشتى الطرق ولكنها تحاول وحدها فقط تذكرت احلى ما في تلك الفترة... صبرى تعدد ملكها وحدها بل تفتت حولها...لم تجد صبرى... فصبرى لم يعد ملكها وحدها بل تشاركها فيه حماتها بالاجبار وكأنها امه

ظلت تفكر حتى جاء رامى وصبرى... ابعدت الافكار عن رأسها مقررة الا تدع الماضى يدمر ماتحاول اصلاحه دخل رامى عابسا... وهى تستقبله بابتسامة التأخرت ليه يارامى انا زهقت من القعدة لوحدى" الخواتى جم فقعدت معاهم" اطيب هحضر العشا" الا انا وصبرى اتعشينا خلاص" ايعنى هتعشى لوحدى؟؟" ايعنى هتعشى لوحدى؟؟"

لاحظت ان صبرى يداعب النوم جفونه...فأخذته وحممته سريعا وقبل ان تصل به للسرير كان بدأ النعاس بالفعل جلست بجواره دقائق ثم نام...ذهبت لرامى وجدته على السرير ولكنه مازال مستيقظا

جلست بجواره...ربتت على كتفه

"رامى... انت بقيت بتسيبنى كتير اوى لوحدى"

"مش انتى اللي عايزة تبقى لوحدك؟"

"عايزة ابقى مع جوزى وابنى زى باقى الناس مش انا لوحدى وانت له حدك"

"انتی بتعملی کل ده علشان اجی معاکی عید میلاد بنت اختك... ریحی نفسك و کلامی مش هیتغیر..زی ما بتعاملی اهلی هعامل اهلك"

ردت بعصبية" وانت شفت من اهلى اللى انا شفته منكم..يا اخى حرام عليك انت اتجوزتنى علشان تستعبدنى عندك وعند امك... انا اللى استاهل...انا اللى جبت ده كله لنفسى"

خرجت من غرفتها تبكى .. شعرت وكأنها تختنق دخلت لصبرى النائم كالملاك جلست بجواره تقبل يديه وتبكى فى صمت. ساعات ... حتى نامت على وسادتها المبتلة بالدموع.

فى حفل عيد الميلاد ... كان الدعوين عدد لا بأس به فقد دعا يحيي زملاء المكتب بأسر هم وتواجدت اسرة يحيي ... والدته وياسمين واسرة نادية ... سمير ونسمة ومديحة ... وسعاد واسلام ... نوال وصبرى

أحيي الحفل d j للاطفال... وكانت نسمة وياسمين بصحبة الاطفال في اللعب والغناء والرقص الطفولي معهم

حاولت نوال ان تمحو اثار الحزن من ملامحها قدر استطاعتها حتى لا تجلب الحزن في مناسبة سعيدة كتلك

اثناء الحفل... كان مصطفى ممسكا بكاميرته لتصوير الحفل والمدعوين بعدما اكد على يحيي انه سيقوم بدور المصور وعلى يحيي ان يهتم بضيوفه فقط... كانت نسمة المسيطرة على تفكير مصطفى منذ رآها في المكتب من ايام كانت فكرته لتصوير الحفل حجة ليستطيع بها مراقبة نسمة لوقت اطول وليتمكن من استعادة صورتها وردود افعالها لفترة اطول

اثناء الاستراحة بعد تقطيع التورتة... وكعادة نسمة فقد كانت مهتمة بكل المدعوين وكأنها صاحبة الحفل

لاحظت ان مصطفى يقف بعيدا ولم يأكل شيئا...احضرت له طبق وذهبت إليه

"التفضيل"

كان واقفا يبحث عن سبب يتحدث به لنسمة في وجود هذا العدد عامة ووجود والدها خاصة... فلم يجد فرصة افضل من تلك "متشكر يا نسمة"

تعمد ان يذكر اسمها... لعله يفتح مجالا للحديث... ولكنها لم تنتبه ردت بتلقائية وهي تهم بالعودة لمكانها

االعفواا

فحاول ان يطيل الحديث "مصطفى شاكر ...احنا اتقابلنا من كام يوم على فكرة"

"اهلا يا استاذ مصطفى...اه اتقابلنا فى المكتب...اتشرفت بحضر تك"

الشوفي صور فريدة...ولا مستعجلة"

سوسى كور تريده المستب المسامة وهي استرجاع الصور على الكاميرا السعت ابتسامة نسمة وهي ترى صور فريدة وصبرى وهي كالطفلة بينهما... كم تعشق هؤلاء الصغار

وقف مصطفى يراقب تعبيرات وجهها عن قرب... كان قلبه يخفق بشدة وينجذب إليها منذ رآها للحظات في المكتب

فقال مباشرة

"تحبى ابعتلك الصور اول ما تخلص"

"ازای"

"ممكن اول ما اروح ابعتهملك على الميل"

وقتها... احست نسمة بشئ ما في جملته الاخيرة

فقالت وهي تناوله الكاميرا

"لا عادى...ممكن تديهم ليحيي وانا ابقى اشوفهم اى وقت...بعد اذنك"

عادت نسمة للطاولة بجوار سمير بعد ان شعرت ان مصطفى يحاول التقرب منها... شعرت بضيق لا تعرف سببه

فى الوقت المتبقى أم تتحرك من مكانها ألى حاولت ياسمين ان تدعوها للعب والرقص مع الاطفال ولكنها تعللت بأنها شعرت بدوار سألها سمير "انتى تعبانة ولا حاجة؟"

ربتت على يده تطمئنه وهى تهمس كأنها تسر إليه بسِر "لا بس دوخت من الجرى ورا العيال...خلى ياسمين تجرى وراهم شوية "

لاحظ مصطفى تجاهل نسمة له... شعر بالندم ولم يستطع اصلاح ما افسده بتسرعه ولكنه برر لنفسه انها كانت الفرصة الوحيدة

انتهى الحفل... انصرف المدعوين... لاحظت نسمة تباطؤ مصطفى في محاولة للانفراد بها ولكنها لم تبتعد عن سمير حتى أفشلت محاولاته ... تقدم لتهنئة يحيي ونادية

وفي محاولة اخيرة ...سأل يحيي

"يحيي انا عربيتي فاضية لوحد في طريقي انا ممكن اوصلهم" وقف يحيي لحظات وهو ينظر للموجودين

"انا هو صل ماما و ياسمين"

وسأل سمير "عمى حضرتك هتوصل نوال في طريقك؟"

اجابه سمير" اه... هروحها لحد البيت طبعا"
اجابت سعاد"انا واسلام هناخد تاكسى يا يحيي مفيش مشكلة"
فطلب يحيي من مصطفى
"معلش ممكن توصل طنط سعاد واسلام معاك"
رد بعد فشل محاولته و هو ينظر لنسمة التى تتجاهله
"اه طبعا...اتفضلوا"

كاد الفضول يقتله... سار خطوات وسعاد تتبعه هي واسلام "ثواني هاخد من يحيي حاجة واجي على طول" عاد ليحيي... وسأله

"يحيي...معلش الفضول هيجنني...هي حماتك مش هتروح مع جوزها ليه؟ وليه شايفهم طول الوقت لا بيتكلموا ولا قاعدين جنب بعض حتى"

"مش جوزها يا مصطفى... هما مطلقين من زمان اوى وابنها ده من واحد تانى مش شقيق البنات"

"آآآه... كده فهمت...هروح واصلهم واشوفك الصبح...اه صحيح نسيت اقولك ان عبير اتصلت بيك لقت تليفونك مقفول فاتصلت بيا" "قفلته خفت يجيلي شغل...هي مجتش ليه؟"

"بتعتذر لك بتقول كانت جاية بس حصل ظروف ومقدر تش تيجى وقالت انها مش جاية المكتب بكرة وحد فينا يشوف جلساتها الصبح ويحضر ها"

رد يحيي بقلق"ليه ايه اللي حصل؟" مصطفى"مقالتش ..سألتها بس هي كانت مستعجلة وقالت الكلمتين دول وقفلت...يالا سلام لاحسن حماتك تقول عليا قليل الذوق"

عادت نوال وجدت رامى جالسا امام التليفزيون... ألقت عليه التحية فلم يرد... جلست قبالته محاولة تجاذب الحديث معه "اليوم كان حلو ياريتك كنت جيت كنا اتبسطنا"

لم يرد عليها... نهض ودخل غرفته... شعرت بالغيظ الشديد من جفائه... فدخلت خلفه

"انت مبتردش عليا ليه؟"

"لما تعرفی تحترمینی هبقی ارد علیکی... اطفی النور وانتی خارجة علشان عایز انام "

خرجت نوال بعد ان صفقت الباب بشدة... جاءها صبرى بحقيبتها التي يرن بها هاتفها...فتناولتها وردت على الهاتف

"ايوه يابابا... اه طلعت خلاص اطمن... مع السلامة"

أمسكت حقيبتها لتغلقها... لفتت نظرها ورقة مطوية لم تمزقها بعد... امسكتها وهي تقرا كلمات هيثم المكتوبة بالورقة بدون اسم

في اليوم التالي

يحيي فى غرفة المحامين بالمحكمة... جاءه احمد ايحيي انا كلمت عبير وشكلها هتطول فى الاجازة وبتقول نتابع شغلها لحد ما ترجع"

"ايه الاجازة المفاجئة دى؟"

"معرفش قالت مسافرة مع جوزها سفر مفاجئ... اه صحيح شفت مصطفى؟"

"لأ...ماله هو كمان"

"معرفش كان بيسأل عليك الصبح"

بعد قليل...أتى مصطفى فجلس بجوار يحيي

"يحيي...عايزك في حاجة ضروري"

"خير ؟"

"من غير مقدمات...انا عايز اخطب حماتك"

رد يحيى بعد ان اتسعت عيناه دهشة

"طنط سعادااا"

"طنط سعاد ایه یا یحیی ... حماتك الصغیرة ... نسمة"

الحلقة العاشرة

في اليوم التالي يحيى في غرفة المحامين بالمحكمة... جاءه احمد "يحيى انا كلمت عبير وشكلها هتطول في الاجازة وبتقول نتابع شغلها لحد ما ترجع" "ايه الاجازة المفاجئة دى؟" "معرفش قالت مسافرة مع جوزها سفر مفاجئ... اه صحيح شفت مصطفى؟" "لأ...ماله هو كمان" "معرفش كان بيسأل عليك الصبح" بعد قليل...أتى مصطفى فجلس بجوار يحيى "يحيى عايزك في حاجة ضروري" "خير ؟" "من غير مقدمات...انا عايز اخطب حماتك" رد یحیی بعد ان اتسعت عیناه دهشة "طنط سعادااا" "طنط سعاد ایه یا یحیی ... حماتك الصغیرة ... نسمة " ابتسم يحيى بعد ان تأكد من سوء فهمه ثم سأل مصطفى "انت عرفت نسمة امبارح بس؟" "شفتها من كام يوم مع مراتك في المكتب ... وامبارح حاولت اكلمها اسألها الاول بس هي صدتني فقلت خلاص يبقى اقولك وانت تو صلها" ارتبك يحيى قليلا ثم سأل "يعنى انت تعرف عنها ايه؟" "ما انا لسه هعرف منك اهو" "يعنى متعرفش عنها حاجة وعايز تخطبها؟" "اولا القبول اللي مبيحصلش كتير حصل وشدتني... وبعدين اخت مراتك اكيد بنت ناس ومحترمة ...سنها بالظبط والتفاصيل الصغيرة عن حياتها هعرفها منك ... طباعها وشخصيتها لما نقرب من بعض

اكتر اكيد هتبان... ها قولى بقى هى مخلصة ايه وبتشتغل و لا قاعدة في الببت؟!!

"هى لسه فى اخر سنة اداب فرنساوى وبتشتغل فى مركز ترجمة سنها تقريبا 21 او 22 مش عارف بالظبط وزى ما انت شفت هى عايشة مع باباها...وبجد يا مصطفى مهما اقولك على نسمة ومميزاتها مش هوفيها حقها"

"طيب ...طمنتنى... تسألها انت ولا تقول لاختها تسألها ولا اكلم باباها ولا اعمل ايه؟"

امش عارف بصراحة ا

وتذكر يحيي تعارفه بنادية ومفاجأته لها بطلب يدها... ولكنه تذكر ان الوضع مختلف فقد شعر بموافقة نادية من تصرفاتها ... كما انه لا يعلم هل يخبر مصطفى بزواج نسمة السابق ام ينتظر ... أخرجه مصطفى من افكاره عندما قال بعد تفكير

"انا شايف انك تقول لاختها تقولها انى عايز اتقدم لها ويشوفوا نكلم باباها الاول ولا اتكلم معاها هى نتعرف الاول ولا نعمل ايه؟" امظبوط كده يا مصطفى...وربنا يقدم اللى فيه الخير"

جلست نادية على السفرة وفريدة على قدميها تطعمها... بعد ان استمعت لما حكاه يحيي... قالت

"يعنى هو معرفش انها كانت متجوزة؟" "لأ"

"وليه مقولتلوش؟"

"مش عارف... انا اتلخبطت بقيت مش عارف اقوله و لا اقولكم الاول و لا اعمل ايه؟"

"انت ایه رأیك فیه؟ شایفه عریس كویس یعنى؟"

"اه طبعا... بس برضه مقدرش اقول طباعه كزوج هتكون ازاى"

"بص يا يحيي... انا اخاف اقول لنسمة وبابا وبعدين لما هو يعرف انها مطلقة يرجع في كلامه ويبقى اختى اللي نابها الزعل والقهر بدل ما تفرح"

"انتى شايفة ايه يعنى؟"

"انا شايفة انك تعرفه الاول ظروفها... والله فرقت معاه ورجع فى كلامه يبقى كده اختى متجرحتش حتى قدام نفسها... وافق وحب اننا نكلمها يبقى هتكلم معاها ونشوف الامور هتمشى ازاى" حاضر...بس اللى يرفض نسمة علشان حاجة زى دى يبقى ميستاهلهاش وميتز علش عليه"

ماز الت نوال مترددة... لم تستطع تمزيق الورقة التي بها رقم هاتف هيثم وبريده الالكتروني... وفي نفس الوقت لم تؤتها الجرأة لتتصل به

قررت الا تترك نفسها فريسة للفراغ ...وان تملأ فراغها الذى كاد يقتلها قهرا بكثرة زيارات والديها... فكما يذهب رامى لوالدته يوميا ستذهب هى الاخرى لوالديها يوميا

فى المساء ... ورغم ازدحام المكتب بالعمل فقد جاء مصطفى لمكتب يحيي يسأله

"ايه الاخبار ... كلمتها؟"

"لسه يا مصطفى"

وحاول يحيى ايجاد الكلمات المناسبة فأكمل

"فيه حاجة لازم تعرفها الاول قبل ما نكلمها"

سأله بقلق "ايه؟"

"نسمة مطلقة"

سأل مصطفى متأكدا

"كان مكتوب كتابها يعنى ومحصلش نصيب؟" "لأ... اتجوزت واتطلقت"

رد مصطفی مندهشا

"نعم!! امتى هى لحقت؟ ده اللى قدها يدوب خارجين من المراهقة وملحقوش حتى يحبوا"

لم يجد يحيي كلمات يعلق بها على رد مصطفى...فهو يعلم تماما ان اى شخص مكانه سيتعجب لصغر سنها...صمت حتى يستوعب مصطفى المفاجأة ...ثم قال

"انا قولتلك الاول علشان لو مش عايز تتقدم ميبقاش فيها احراج" النا منكرش اني اتفاجئت فعلا.. وعايز افهم"

"عايز تفهم ايه؟"

"امتى اتجوزت وامتى اتطلقت وليه؟"

"من سنتين تقريبا... ومكملتش شهر واتطلقت"

المالا

"معرفش يا مصطفى... بص انت خد وقتك وفكر براحتك واللى يريحك اعمله"

نفذت نوال ما قررته بالفعل فكانت يوم تذهب لسعاد ويوم تذهب لسمير ومديحة... قلما كانت تأخذ صبرى معها

فقد استحوذت ام رامی علی صبری کذی قبل ...وصبری ایضا تعلق بها مما زاد من ألم نوال

وفي احدى زياراتها لسعاد... سألتها

"نوال... ایه اللی تاعبك ومخلیكی حزینة كده علی طول"

"النكد اللي بقيت عايشة فيه ليل ونهار"

"ليه بس... ما انتى عارفة ان اكيد رامى مش هيستغنى عن امه فالحمدلله انك بقيتى بعيد عنها"

"انا معترضتش انه يروح لها...بس ده و لا كأنى متجوزة على ضرة...ده مبيقعدش معايا قدها"

"ما تشدیه لیکی بطریقتك" ضحکت نو ال ساخرة

"لا خلاص مبقتش حاجة بتجيب نتيجة...يعنى فى الاول انا قلت اتغير وطريقة الدلع دى جابت معاه نتيجة...بس اتضح ان التغيير كان مؤقت علشان كنا بعيد عن بعض ...انما دلوقتى لما بقيت قدامه على طول مبقاش يفرق معاه حاجة"

"بصى يا نوال مفيش جواز فى الدنيا كله سعادة...لازم هتلاقى حاجة ناقصة ومش موجودة واكيد بيعوضها حاجات تانية" اطيب قوليلى ايه اللى يعوضنى عن جوزى اللى معايا ومش مهتم بيا ولا حاسس بيا خالص ..بالعكس لما يكون موجود مقضيها نكد"

"بصبى لابنك... مش كان اهم حاجة عندك ابنك يتربى فى وسطكم ... او عى تفتكرى انى كنت مبسوطة وانا بعيد عنكم ومحرومة منكم... كنت بتعذب ببعدكم وفى نفس الوقت معنديش حل ولا فى ايدى حاجة اعملها"

"بس جوزك يا ماما كان معوضك اكيد"

ردت سعاد بحزن

"الله يرحمه كان نعم الزوج... بس برضه مينفعش تقارنى جوزك بولادك ... يعنى اللى عايزة اقولهولك حتى لو رامى مقصر معاكى فبصى لان ابنك بيتربى معاكم فى جو اسرى طبيعى مش محروم من حد منكم "

"طیب انا دلوقتی لاجوزی معایا و لا ابنی کمان"
"معلش یا نوال...اصبری یمکن ربنا یهدیه...طیب ما تجربی تروحی معاه عند مامته یمکن یشیلهالك جِمیلة و تبقوا مع بعض" امش قادرة یا ماما... انتی مش متخیلة انا بکر هها از ای"
"ربنا یهدیه یا نوال"

رددت نوال بقلة حيلة "يارب"

مضى ما يقرب من اسبوع ومصطفى متجاهل الكلام فيما يخص نسمة... ونادية تكرر سؤالها ليحيي يوميا عن رد مصطفى فأجابها بكل وضوح "انا مش هسأله... يمكن يكون صرف نظر فمفيش داعى للاحراج".

بعد انتهاء عمل مصطفى... دخل ليحيي الذى كان يقر ا من ملف المامه

"مشغول؟ و لا ينفع نتكلم" اغلق يحيى الملف الذي امامه

"لا ينفع... تعالى"

"كلمت نسمة؟"

"لا طبعا... انا قلتلك فكر براحتك ومش هتكلم معاها في حاجة" اى نعم انا اتفاجئت ومكنتش متوقع ابدا حاجة زى دى... وفكرت كتير الاسبوع اللي فات لحد ما وصلت ان محدش ضامن النصيب وان اى حد معرض انه يحصل له كده غصب عنه...مش كل المطلقات و لا المطلقين وحشين"

تهللت اسارير يحيى و هو يؤكد

"طبعا يا مصطفى... خاصة نسمة ...ممتازة فى كل حاجة ويا بخت اللي هتكون من نصيبه"

"شد حيلك معايا بقى ... كلمها بسرعة" رد يحيى بفرحة" من عينيا"

فرحت نادية فرحة عارمة عندما اخبرها يحيي بحديث مصطفى معه... كادت ان تتصل بنسمة وتخبرها ولكنها توقفت على اخر لحظة

"يحيي... متهيألي حاجة زي دي متتقالش في التليفون"

"عادى يا نادية مش سر يعنى"

"انا قصدى علشان نتكلم كلنا . يعنى احكى لها هي وبابا مع بعض"

"اللي تشوفيه"

"خلاص انا بكرة ان شاءالله هروح لهم وفرصة ان نسمة اخدت اجازة من الشغل علشان الامتحانات فهتبقى موجودة"

فى اليوم التالى... ذهبت نادية وبصحبتها فريدة لزيارة سمير ونسمة فتحت لها نوال الباب...ففرحت نادية لوجودها لتخبر هم جميعا معا

بعد فترة قصيرة... اخبرتهم انها تريدهم جميعا في امر هام جلسوا...وحكت نادية عن مصطفى وعن اعجابه بنسمة ورغبته في خطبتها

بدت ابتسامة ارتياح على وجه سمير عندما انهت نادية جملتها الاخيرة

"ويحيي قال له على ظروف نسمة وقال انه نصيب واى حد معرض للموقف ده"

اما نسمة فارتبكت...شعرت ان مصطفى يريد التقرب منها ولكنها لم تتوقع انه جاد لدرجة التقدم لخطبتها...وتذكرت قرارها بعدم التفكير فى الارتباط...ولكن قبل ان تجيب صاحت نوال

"لأيا نادية ...بلاش يا نسمة"

انتبه الثلاثة لصيحة نوال المنفعلة... وسألها سمير

"ليه يا نوال...انتي تعرفيه؟"

نوال"كل اللي كانوا موجودين في عيد الميلاد في سن يحيي" نادية"وايه المشكلة... هو يحيى كبير؟"

نوال"مش كبير بالنسبة لك يا نادية ... انما كبير اوى على نسمة ... بلاش يا نسمة استنى لما حد سنه مناسب ليكى ... علشان خاطرى او عى تعملى فى نفسك كده"

بكت نوال وسط اندهاشهم جميعا...فاقتربت منها نسمة تحتضنها و تربت عليها

"حبيبتى انا لسه مقلتش رأيي... بس انتى متعيطيش وقوليلى وجهة نظر ك"

نوال"محدش هيقدر يفيدك غيرى... الفرق بينك وبينه قريب من الفرق بينى وبين رامى... متعمليش فى نفسك كده...مش انتى كنتى بتقوليلى بلاش وانا مسمعتش كلامكم... اسمعى انتى كلامى وبلاش تاخدى واحد اكبر منك بكتير"

نادية امشكلتك مع رامى يا نوال مش سنه وبس... رامى مكنش مناسب ليكى اصلا وانتى كنتى مغمضة عنيكى عن كل اللى شفتيه...انما نسمة لسه هتتعرف عليه ولو شافت اللى يقلقها يبقى ساعتها ترفض"

نوال"انتي عايزة تقنعيها وخلاص"

نادية "لا انتى اللي بتحكمي على واحد متعرفيهوش"

ظل سمير متابعا صامتا لحديثهما...ولكنه عندما شعر ببداية خلاف قاطعهما

"انتوا كل واحدة فيكم عمالة تقول رأيها وهو في الاخر مجرد رأى" ونظر لنسمة وأكمل

"وصاحبة الشأن ساكتة"

ردت نسمة "هقول ايه بس... انا اتفاجئت يا بابا وكلام نوال قلقنى" سمير "وحطى برضه كلام نادية فى الاعتبار...انه عرف ظروفك وقدرها"

نوال و هي تبكي"نفس اللي قلته قبل كده...قبلت برامي علشان عارف ظروفي ومقدر ها...وادي النتيجة"

ظلت تبكى ... تبكى حظها وتبكى حبها الذى عاد من مماته لتكره حياتها كلها ... فجعلها عالقة كمن رقص على السلم

لا هي نسيت الماضي ولا تأقلمت على الحاضر

سأل سمير مرة اخرى

"رأيك ايه يا نسمة"

نسمة بعد تفكير

"انا داخلة على امتحانات... هفكر وبعد ما اخلص اقولكم الرد النهائي"

فكرت نسمة كثيرا... ورغم تفكيرها لم تقصر فى مذاكرتها فماهى الا ايام قلائل وتنتهى تماما من در استها وتتخرج مما دفعها لبذل الكثير من الجهد حتى تظل على مستواها

اما مصطفى فانتظر انتهاء امتحاناتها على احر من الجمر ...حتى يتسنى له معرفة ردها وحسم أمره

نوال تعانى من اهمال رامى والفراغ الذى تركها فيه وفى نفس الوقت تقاوم بشدة حنينها لهيثم فهى تعلم ان مجرد حنينها ...خطأ

انتهت امتحانات نسمة... وسألها سمير الختك عايزة رد"

"طیب انا مقدرش اقول اه و لا لا لانی معرفوش و لا حتی اتکلمت معاه"

"طيب عايزة ايه؟"

"يعنى زى اى حد ما بيعمل... نقعد مع بعض نتكلم حتى لو عند يحيي فى المكتب او هنا فى البيت...زى ما تحب يا بابا" "هقولهم ونشوف...ربنا يسعدك يا نسمة ويكون ابن حلال" *******

تأخر رامى عن كل ليلة... قلقت نوال على صبرى فاتصلت برامى "رامى انت اتأخرت ليه؟"

"معلش يا نوال... ماما تعبانة ومضطر ابات معاها"

"وانا يا رامي"

"معلش يانوال ... لو باباكى ييجى ياخدك تباتى عنده روحى" امقدرش اقول لبابا ينزل دلوقتى"

"وانا اخاف علیکی تنزلی لوحدك. معلش اقفلی علی نفسك كویس و هبقی اكلمك اطمن علیکی"

"وصبرى؟"

"هجيبهولك الصبح قبل ما اروح الشغل"

"طیب مفیش حد بیات عند مامتك و تیجی انت"

"اختى بنتها لسه مخلصتش امتحان ومفيش غيرى... معلش

اعذريني غصب عنى والله ماما تعبانة"

"خلاص يا رامي ... خلى بالك من صبرى"

"حاضر... مع السلامة"

شعرت بصدق حيرة رامى... ولكن محاولاته الاعتذار لها جاءت متأخرة جدا فلم تعد تشعر بها ولم تعد تخدر ها او تؤثر بها فقد بلغ حنينها لهيثم ذروته... ووجدت في غياب رامي فرصة لها

اخرجت الورقة المهترئة من كثرة قراءتها... جلست امام الكمبيوتر بحثت عن هيثم على الفيس بوك

وجدت صفحته ...اسمه وصورته... ابتسمت لانها وجدته بسهولة فالآن تستطيع متابعته دون ان يدرى و دون ان تخطئ ولكنها وجدت ما لم تتوقعه... ما جعل الدموع تنهمر من عينيها

الحلقة الحادية عشر

اخرجت الورقة المهترئة من كثرة قراءتها... جلست امام الكمبيوتر بحثت عن هيثم على الفيس بوك ببريده الالكتروني وجدت صفحته ...اسمه وصورته... ابتسمت لانها وجدته بسهولة فالآن تستطيع متابعته دون ان يدرى ودون ان تخطئ ولكنها وجدت ما لم تتوقعه... ما جعل الدموع تنهمر من عينيها

وجدته كاتب فى حالته الاجتماعية...خاطب ارادت ان تتأكد فظلت تبحث فى "البوستات والكومنتات" حتى تأكدت انه خاطب بالفعل

شعرت بالغليان...ان كان نسيها وبدأ حياة جديدة ...لماذا نبش الحب القديم المدفون في قلبها...لماذا جعلها الفترة الماضية في صراع متصل... لماذا أكد عليها ان تتصل به ولديه حبيبة

وجدت نفسها تفرغ كل غضبها في رسالة ... كتبت ودموعها تنهمر "كلمتني ليه لما شفتني وحسستني بنظر اتك اني غلطت في حقك لما التجوزت ... ليه قلتلي اكلمك و انت خلاص ار تبطت و فيه و احدة في حياتك ... جرحتني قبل كده و خلتني اتصر ف بغباء بندم عليه كل حظة ... بتجرحني ليه تاني و انا مش ناقصة و اللي فيا مكفيني ... كنت نسيتك خلاص فكرتني بيك ليه حرام عليك ... انا ببعتلك الرسالة علشان اقولك اني ندمانة اني فكرت اكلمك و الحمدلله ان ربنا بينلي حقيقتك"

ضغطت زر ارسال وهى تعلم ان الرسالة ستذهب فى الرسائل الاخرى وقد يراها وقد لا يراها

ظنت نوال ان رسالتها ستشفى غليلها ولكنها لم تهدأ... حاولت ان تشغل نفسها ولكنها لم تجد ما يشغلها..فظلت جالسة مكانها تقلب فى صور هيثم وتقرأ كلامه

فوجئت باشعار برسالة جديدة ... خفق قلبها وهى تضغط على الرسالة لترى انها من هيثم ... فتحتها بيد مرتعشة وفرحة خفية للحديث معه "وحشتيني اوى"

كان الرد قصيرا جدا ... ولكنه قلب كيانها كله

لم تعرف ماذا تكتب واثناء تفكيرها جاءتها رسالة اخرى

"ايوه خطبت بس محبتش غيرك انتى"

كتبت بسرعة الولما انت كنت بتحبني... سبتني ليه؟"

"متقوليش كنت علشان انا مازلت بحبك"

"متفرقش ... المهم انك سبتني"

"انا مسبتكيش... أنا كنت مشتت و مضغوط من رفض اهلى اللى متوقعتوش ومكنتش عارف اتصرف خصوصا انى مكنش معايا فلوس اتقدم لك بيها ... يعنى مكنتش قادر اقولك استنينى او هتقدملك او هقنعهم... مكنتش عارف حاجة و لا كنت لاقى كلام اقوله وخصوصا لما ماما كلمتك بطريقة وحشة كنت مش قادر اواجهك... بعدت و بعدين ندمت ولما حاولت اكلمك كنتى اختفيتى خالص... قفلتى اكونتك القديم و لا عملتيلى بلوك مش عارف... تليفونك مقفول على طول وسألت فى الشغل قالوا سيبتيه... مبقتش عارف او صلك خالص"

"ياريتك كنت قلتلى استنينى وكنت هستنى... لو كنت استنيت كل ده كان اهون عليا من اللى شفته"

"انتى مش مبسوطة مع جوزك؟"

"صمتت ولم ترد... ولكنه كرر سؤاله

"احكى لى عن حياتك يا نوال... انا نفسى احكيلك عن كل لحظة من ساعة ما سبنا بعض فيها"

"بتحب خطيبتك؟"

"انا خطبتها بعد الحاح من امى ...هى جارتنا وكويسة وبتحبنى من زمان واهلى واهلها اصحاب...لقيتها مناسبة ليا فى كل حاجة...

وكنت افتكرت انى بحبها ونسيتك لحد ما شفتك... بقيت بفكر فيكى انتى ومستنى تكلمينى بكل لهفة... اتأخرتى عليا اوى لحد ما فقدت الامل انك هتتكلمى...قلت خلاص يبقى نستنى ... طبعا لازم هتسنينى وانا بعيد عنك ومش هتفتكرى غير جوزك اللى قدامك ومالى حياتك... مش بعيد الاقيكى فجأة قفلتى علشانه" اننا اتجوزت عند يا هيثم... كنت عايزة اثبت لنفسى انى ممكن اتجوز بعد كلام مامتك... اتجوزت بسرعة فوق ماتتخيل واتنازلت عن حاجات كتير... انا عشت بعدك اسوأ ايام حياتى"

طال الحديث بين نوال و هيثم حتى الصباح "هيثم الساعة بقت 7 الصبح...انت مش عندك شغل؟" عندى... المفروض اصحى 9" طيب كفاية كده وقوم نام" "حاضر... هتكونى موجودة امتى؟" "مش عارفة"

"طیب انا لما اکون فی البیت هبعتلك...بقولك ایه انا هعمل اکونت جدید وانتی اعملی اکونت جدید نضیف بعض علشان نبقی نتكلم براحتنا"

"طيب"

"يالا ...قومى نامى وخلى بالك من نفسك...انتى نازلة النهاردة؟"
"كنت هروح لبابا بس شكلى مش هقدر ..يدوب على ما انام وواقوم
واخلص شغل البيت هنبقى بالليل ومش عارفة صبرى النهاردة
هيقعد معايا و لا هياخده معاه لمامته"

"طیب لما تکونی نازلة ابقی قولیلی علشان مقلقش علیکی" "حاضر...تصبح علی خیر"

اغلقت نوال الكمبيوتر وذهبت لتنام...كانت تشعر بسعادة طوال فترة كلامها مع هيثم... ظلت تعيد كلماته في ذاكرتها حتى سمعت طرقات على الباب...فنهضت متباطئة ونظرت من العين السحرية وجدت رامي يحمل صبرى النائم "صباح الخير يا نوال... انيمه فين"

"هاته في الأوضة عندى... مش حرام عليك كده تصحيه من عز نومه وتجيبه"

"كنت هعمل ايه ماما تعبانة ومش هتقدر تقعد بيه وانا لازم اروح الشغل"

"هتيجي على الغدا؟"

تردد رامى قليلا فبادرته نوال

"لو عایز تطلع علی مامتك روح... انا منمتش طول اللیل وشكلی هنام براحتی ومش هلحق اعمل غدا بدری"

تهللت اساریر رامی

"هبقى اكلمك قبل ما اجى اشوف لو عايزين حاجة"

"هو انت مش هتبات معاها النهار دة؟"

"لو اتحسنت شوية هبقى اجى بالليل"

لم ترد...فقط اوصلته حتى الباب وأغلقت الباب خلفه وهى تتمنى ان يبيت الليلة ايضا عند والدته

تناول سمير كوب الشاى من مديحة وهو يجلس معها في شرفة بيتها جلست قبالته... فبدأ حديثه

"نسمة رايحة النهاردة تقابل عريس"

ارتسمت علامات السعادة المختلطة بالدهشة...كلمة عريس مع كلمة ذهابها لمقابلته...فسألت

"قصدك جالها عريس؟"

"زميل يحيي في المكتب شافها يوم عيد ميلاد فريدة وكلم يحيي ... نادية قالت انهم قالوله على ظروفها بس عايز يقعد معاها يتكلموا مع بعض بره الاول ... هو كبير في سن يحيي بس بيني وبينك انا نفسي ربنا يكرمها واطمن عليها زي اخواتها قبل ما اموت" بعد الشر عليك ربنا يخليك وتشوف ولادها"

اكمل دون ان يعلق على جملتها

"اتفقوا يتقابلوا بره... هتاخد اذن من الشغل وتروح هي وسعاد يقابلوه"

"ربنا يكرمها ويسعدها يارب... والله يا سمير انا نفسى نسمة ربنا يكرمها وتتجوز حتى قبل ما بلال يتجوز... انت عارف ان ولادك ولادى ونسمة حاسة انها اتظلمت من ابنى وحاسة انى كنت السبب انى و افقت وحاولت اقنعك بجوازتهم...بس هقول ايه كان ليهم نصيب مع بعض"

"ادعیلها بس ان العریس ده یطلع ابن حلال ویسعدها" "یارب یا سمیر"

قاطعهما رنين هاتف مديحة ... فنظرت للتليفون بسعادة وهي ترد "ازيك يا حبيبي ... عامل ايه؟ ... بجد؟ امتى؟ تيجى بالسلامة يا حبيبي ... انا كويسة والله وقاعدة مع خالك اهو ... الله يسلمك ... خلى بالك من نفسك ... محمد رسول الله"

اغلقت الهاتف وقالت والدموع تملأ عينيها

"بيسلم عليك وبيقول نازل اجازة الاسبوع الجاى... ربنا يجيبه بالسلامة يارب"

"ربنا يرجعه بالسلامة...قال معاد الطيارة؟"

"قال هيقولي قبلها بيومين على المعاد"

"ابقى قوليلى نبقى نروح نجيبه من المطار"

رغم ما حدث... ورغم ما شعر به سمير تجاه بلال بعد طلاقه المفاجئ لنسمة... إلا انه لم يكر هه يوما... فبلال ابنه الذي لم يولد من صلبه ... ابنه الذي تربى على يديه وسط بناته.

استقبل مصطفى نسمة وسعاد فى المكان المتفق عليه... جلس ثلاثتهم معا... بدت السعادة على وجه مصطفى بالمقابلة... تحدث عن قليلا عن عمله و عن اسرته ... ثم سأل نسمة "عملتى ايه فى الامتحانات" الحمدلله"

```
فقاطعتهما سعاد
```

"طیب انا هقعد علی ترابیزة تانیة وانتوا اتکلموا براحتکم"

غادرت سعاد الطاولة ... فقال مصطفى

"مامتك ذوق اوى"

الشكر الا

"مالك...مكسوفة؟"

ابتمست محاولة التخفيف من توترها

"مش حكاية مكسوفة... بس اول مرة اتحط في الموقف ده"

"ليه؟ هي اول مرة كانت عن حب؟"

انز عجت نسمة من سؤاله. مما زاد توترها الذي لاحظه مصطفى

"انا مقصدش اى حاجة تضايقك... احنا بنتكلم عادى"

استجمعت نسمة قوتها للتحكم في انفعالاتها كي تبدو طبيعية

"هو يحيى مش قالك؟"

القالى انك اتجوزتى واتطلقتى...مقالش اى تفاصيل"

"ابن عمتي"

الغصب عنك؟"

ווצַיוו

وفكرت نسمة سريعا في تغيير مجرى الحديث فسألته

"انت خطبت قبل كده؟"

ווצוו

اليهاا

ضحك ...سعيدا بذكائها

"ماشى يا ستى...ولو اننا مش فى ماتش كورة بنلعب هجوم ودفاع... انا مخطبتش لانى مكنش عندى امكانيات للخطوبة والجواز ... يعنى كان شغلى ماشى الحمدلله بس مصاريفى كتير وبالتالى كنت بحوش قليل... انما الحمدلله المكتب الجديد شغله احسن كتير فالخطوة كان لازم تتاخد ومتتأجلش اكتر من كده ... خصوصا بعد ماشفتك وشدتينى من اول نظرة"

"مش بقتنع ابدا بموضوع اول نظرة ده... مش يمكن الشخصية تختلف عن الشكل"

"وارد طبعا... والشخصية مش بتبان غير بالتعامل... علشان كده حاولت اكلمك يوم عيد الميلاد بس انتى كسفتينى"

"اكيد مقصدش اكسفك و لا حاجة... بس انا مليش في جو الاعجاب و التعارف ده"

"انا مكنتش عايز اتعرف علشان نتصاحب... انا كل الموضوع انى كنت عايز اتعرف عليكى عن قرب قبل ما اتقدملك...عموما اللى حصل حصل والمهم اننا قاعدين مع بعض دلوقتى...بس مجاوبتيش على سؤالى"

السؤال ابه؟اا

"اتجوزتوا عن حب"

ردت بأسى

"کنت فاکر ة کده"

"ودلوقتی بتکر هیه؟"

"لأ... وعلى فكرة علاقتنا ببعض كويسة ومتقطعتش"

"ايه الحكاية الغريبة دى"

"ايه الغريب فيها"

"مش فاهمها..ياريت تحكيلى بتفاصيل شوية انت بتجاوبى بالعافية" الكل اللى اقدر اقولهولك علشان ده موضوع اتقفل ... احنا اتجوزنا تقدر تقول اتسر عنا وفهمنا مشاعرنا غلط... بس بعد 3 اسابيع اتطلقنا"

"ليه... اتطلقتوا ليه بالسرعة دى"

"مقدرناش نكمل"

"انتوا ملحقتوش تبدأوا اصلا"

"اللي حصل"

"هسألك سؤال بس ارجوكي متتحرجيش... طلع مبيعرفش وانتي لسه بنت؟"

تلون وجه نسمة حرجا... لم تتوقع ان تصل جرأته لهذا السؤال لاحظ حرجها...فحاول التخفيف مبتسما

"عادى يا نسمة ...متفرجتيش على محامى خلع" ولكنها لم تستطع ان تتغلب على حرجها ..فأجابت باقتضاب

"لأ. احنا اتجوزنا بالفعل... وهو حاليا خاطب وهيتجوز ... وطلاقنا تم في لحظة وحسينا انه احسن لنا... لسه فيه اسئلة تانية في الموضوع ده"

"عايز اعرف السبب الحقيقى للطلاق... منهيألى من حقى" قالت وهي تنهض

"حقيقى معنديش اسباب غير اللى قلتها" "طيب قمتى ليه؟ احنا ملحقناش نقعد"

"معلش يا استاذ مصطفى... متهيألى القعدة دى علشان نشوف هنقدر نقتنع ببعض او لأ... والحقيقة انى شايفة ان الفرق فى السن بيننا كبير بالاضافة انى مأجلة اصلا موضوع الارتباط ده بس جيت علشان نادية ويحيي شكروا فيك جدا وهما معاهم حق ...حضرتك انسان كويس ربنا يوفقك مع واحدة تناسبك"

جاءت سعاد بعدما رأت انهاء نسمة للمقابلة... شعرت بتوتر الحديث قبل ان تسمع جملة نسمة الاخيرة

اما مصطفی فقد فوجئ تماما بموقف نسمة الذی لم يتوقعه فرد بهدوء "شكرا ... ربنا يوفقك انتی كمان ... اتفضلوا اوصلكم" لكزت نسمة ذراع سعاد – التی صمتت تماما – وقالت "شكرا... احنا لسه رايحين مشوار ... اتفضل حضر تك"

دخلت السكرتيرة مكتب يحيي مع دخول احد الموكلين "استاذة عبير في مكتبها" "جت امتى؟" "من شوية وسألت على الاساتذة بس محدش فيهم هنا...بتقول لحضرتك لما تخلص هي عايز اك"

انهى يحيي مقابلة موكله سريعا ... وذهب لمكتب عبير وجدها جالسة يبدو عليها الحزن الذى فشلت مساحيق الزينة فى اخفاؤه

جلس قبالتها وسألها مازحا

"ایه یا ستی الغیاب ده کله... الحماس اللی بدأتی بیه راح فین" اجابت بنبرة حزینة

"كنت مسافرة يا يحيي... الشغل اخباره ايه ومين ماسك القضايا اللي معايا"

"سيبك من القضايا... مالك؟"

اجابت وهي تبكي مما لطخ وجهها بالكحل الاسود

"انا في كابوس يا يحيى"

قلق يحيى وسألها بلهفة صادقة

"بتعيطي ليه... اي مشكلة وليها حل"

"للاسف... دى مش مشكلة دى مصيبة"

الخير قلقتيني ... مالك؟"

"جوزى بيموت"

رد يحيى معتقدا انها تهول ما يمر بزوجها

"يا عبير متقوليش كده...ربنا يخليهولكم"

"تعب فجأة... في المستشفى قالوا انه في المراحل الاخيرة من المرض... مصدقتهمش اخدته وسافرنا بره... نفس الكلام... اكتشفنا مرضه متأخر والدكاترة بتقول لاهينفع علاج ولا جراحة... وكلها مسألة وقت"

زاد بكائها بشدة... فهم يحيي المرض الذى تقصده عبير رغم انها لم تنطق باسمه... تذكر انها اخبرته من قبل ان لديها ابنة وحيدة رغم انه لم يلقاها من قبل الا ان قلبه انفطر على الطفلة ...والزوجة ...والزوج الذى بين يدى الله فى انتظار رحمته.

الحلقة الثانية عشر

تلكأت سعاد ونسمة حتى غادر مصطفى بسيارته ... رغم الحاحه توصيلهما فقد اصرت نسمة على الرفض...سألت سعاد بقلق "ايه اللي حصل؟"

"معندوش دم و لا ذوق"

اليه قالك ايه؟"

"عمال يلف ويدور عايز يعرف سبب الطلاق... اقوله متفقناش يقولى طيب ليه... لحد ما سألنى سؤال خلانى حسيت ان الدنيا لفت بيا"

"سؤال ایه ده یابنتی؟"

"قالى انتى لسه بنت والطلاق كان بسبب كده؟"

"ایه الغلط فی کده طیب... ای حد هیعرف انك اتطلقتی قبل ما تکملی شهر دی اول حاجة هتیجی علی باله"

"برضه ميسألنيش كده...احرجنى جدا وحسيت انه عايز يعرف كل التفاصيل وخلاص...انا اساسا مكنتش عايزة ارتبط دلوقتى ...

ونوال معاها حق فرق السن يقلق... ده في ساعة حسسني اني تلميذة خابية قدامه"

"بعنی نهیتی معاه"

"اه...کده احسن"

صمتت سعاد وهي تشاور لتاكسي...لا تجد ما تقوله بعد رأى نسمة

بمجرد ان وصل مصطفى المكتب... دخل ليحيي على الفور... سأله الاخير بلهفة

"ايه .. اقول مبروك"

"مبروك ايه انا اتكبست"

"مش فاهم... ايه اللي حصل"

"احرجتني. يعني ممكن تقول هزأتني بالادب"

رد یحیی غیر مصدقا

"مش ممكن... نسمة مهذبة جدا واستحالة تحرج حد"

ثم صمت لحظات وسأل

"هو ايه اللي حصل بالظبط؟"

"كنا كويسين و عمالين نتكلم واحكى لها وتحكى لي وبسألها عن سبب الطلاق السريع ده وبقولها هو طلع مبيعرفش... بس لقيتها قامت وقالت لى فرق السن ومش عايزة ارتبط واتمنى لك التوفيق وشوية كلام من ده"

البذمتك ده سؤ ال؟"

"ايه يا يحيى.. هو انا بسأل طفلة صغيرة... مش بسأل عروسة هتقدم لها ومن حقى اعرف "

"ايوه طبعا...تعرف... بس اسألني انا وانا اسأل اختها واجي اقولك... انما منك ليها في اول مقابلة كده وانتوا اصلا مفيش حوار بينكم قبل كده... دى بنت متربية واكيد مش هتاخد الكلمة ببساطة وهتاخدها على انها وقاحة منك"

"طيب والحل بصراحة عجبتني اكتر"

ضحك يحيى

"مش لسه بتقول هزأتك"

"ايوه...عاشان كده عجبتني... يعني لما سمعت كلمة معجبتهاش قامت وانهت المقابلة بطريقة تحسس اللي قدامها انه صغير ومكسوف وفي نفس الوقت مقالتش كلمة واحدة غلط... وذكائها عجبني اكتر ... كانت بتفهم اللي بقوله ولما ميعجبهاش بتقوم داخلة في كلام تاني بمنتهي السهولة وبطريقة كأنها مش مقصودة" "یا سیدی یا سیدی... و ایه کمان"

قالها يحيى وهو يستند بخده على يده مبتسما

"بس... عايزك تكلمها تاني او تديني رقمها اكلمها"

"هكلمها تاني علشان خاطرك... واستأذنها اني اديلك الرقم لو وافقت كان بها... أآه صحيح عبير جت من شوية ومشيت"

"مشيت ليه مش تشوف شغلها بعد الغياب ده كله"

وحكى يحيي لمصطفى ما تمر به عبير فتألم مصطفى لحالها وقدر غيابها.

انتظرت مديحة مع سمير في بيته حتى جاءت نسمة... سألاها بكل لهفة عن المقابلة كيف صارت وعن انطباعاتها... حكت بالتفصيل كل ماحدث ...حتى انتهت المقابلة

ولكنها استبدلت سؤال مصطفى المباشر بكلمات اخرى اخف وتحمل نفس المعنى

صمت سمير وان كان بدا واجما... اما مديحة فلم يختلف حالها عنه كثير ا... فقالت نسمة

"ايه مالكم... انا غلطت في حاجة؟"

سمير "خلاص يا نسمة اللي يريحك اعمليه... اذا كنا احنا اهلكم لحد وقتنا هذا منعرفش ايه اللي حصل وخلاكم تتطلقوا بالسرعة دى ومتدوش نفسكم فرصة انكم تكملوا"

نسمة "معقول يا بابا بعد اكتر من سنتين هنعيد نفس الكلام... يا بابا قلنالكم اننا اتسر عنا في الجواز وحضرتك كان معاك حق لما رفضت وقلت مشاعرنا مش مستقرة وسننا صغير... لقينا نفسنا بنحب بعض زي الاخوات ومعندناش استعداد نكمل"

رن هاتف نسمة...اخرجته من حقيبتها ونظرت للشاشة وقالت "دى نادية ...اكيد عايزة تعرف الاخبار"

ضغطت زر الرد

"الو... ازیك یا نادیة وازی فریدة... انتی عرفتی؟!... متمسك بمین هو مفهمش انی رافضاه نهائی... لا یا ستی و لا مقابلة تانیة و لا یكلمنی... خلاص انا قفلت منه اصلا... ایوه یا نادیة قولوا له الموضوع منتهی... مع السلامة"

تبادل سمير ومديحة النظرات بعدما فهما الحوار... ثم قالت مديحة "ربنا يعوضك خير يا حبيبتى"

"شكرا يا عمتو... انا مش مستعجلة على الارتباط يا جماعة ... انا لسه 22 سنة يعنى لسه صغيرة"

ثم نظرت لسمير وهي تضحك وتقبله وتمثل الجلوس على قدمه المش انا لسه صغيرة؟"

سمير ضاحكا"قومى يا نسمة... انا ركبى بتوجعنى" نسمة متصنعة الضيق بشكل طفولي

"كده برضه يا حاج...وانا اللي بقول محدش مدلعني غيرك...انا مقمو صنة"

دخلت غرفتها لتبدل ملابسها

فقال سمير لمديحة

"عايزة تبين انها مش زعلانة علشان مزعلش على زعلها" مديحة محرجة

"محدش عارف الخير فين...يمكن مكنش هيسعدها" هز سمير رأسه "الله اعلم"

طوال اليوم ومنذ استيقظت نوال وهي تنتظر بلهفة عودة هيثم من عمله... فهو لم يحدد موعد لعودته يهدئ من انتظار ها فتحت الكمبيوتر بعد استيقاظها مباشرة... زكلما ذهبت لعمل اى شئ من اعمال البيت...تعود لغرفة صبرى مرارا لترى هل عاد هيثم أم لا؟

انتهت سريعا من ترتيب البيت واعداد طعام سريع لها ولصبرى ثم دخلت جلست امام الكمبيوتر وفتحت لصبرى قناة اطفال واحضرت كل لعبه لتلهيه عنها

طال انتظارها ... فكرت ان تتصل به ولكنها خافت من عودة اتصاله في وقت لاحق بوجود رامي

فى العاشرة مساء ... سمعت صوت المفتاح والباب يُغلق... اغلقت الكمبيوتر سريعا وخرجت لملاقاة رامى قبل ان يدخل لها وجدته يحمل اكياسا اخذتها منه ودخلت المطبخ... فدخل خلفها "اتغديتوا ايه؟"

اانت متغدتش هناك؟"

"بطمن عليكوا"

"مطبختش النهاردة"

"طيب طلعي اي حاجة من عندك اعمليلنا عشا حلو"

ردت بضيق

"اعمل ایه دلوقتی یعنی"

"اعملی لنا اکل یا نوال... ای حاجة نتعشا بیها علشان متغدیتوش کویس"

زفرت نوال وهي تتجه للفريزر

الفف يطبباا

لم تكن تضيق من قبل بوجودها في المطبخ لاعداد غداء او عشاء او حتى اى صنف من قبيل قتل الفراغ ولكنها الان لم تعد تطيق الغياب عن شاشة الكمبيوتر

اعدت عشاءا سريعا وحضرته

نادت على رامى وصبرى وجلسوا جميعا

سألها رامى عن يومها وعن صبرى وشقاوته كانت اجاباتها مقتضبة بعد الانتهاء من العشاء... جلسوا جميعا في غرفة صبرى لمشاهدة التليفزيون.. كانت تتعجل نومه

نام صبرى عند منتصف الليل .. بعدها بقليل نهض رامي

"هقوم انام...مش هتنامي؟"

"لأ انا قاعدة شوية"

"طیب تعالی عایز اتکلم معاکی"

ردت بقلق "عايز ايه؟"

شعر بجفائها... فجلس مرة اخرى بجوارها

"انا عارف انك زعلتى منى علشان سبتك امبارح... بس مكنش ينفع اسيب امى تعبانة لوحدها"

قاطعته"انا مزعلتش... وقلت لك لو عايز تبات معاها النهاردة كمان كنت بات"

"یا نوال انا غلبت معاکی...انا عملت اللی یرضیکی وبعدت بیکی عن امی وکان صعب علیا انی ابعد عنها فی ظروفها دی بعد ما بقت لوحدها... بس قلت علشان نعیش کویسین...انتی رافضه خالص انك تزوریها بس حتی زوریها فی مرضها واعتبریه ثواب زیارة مریض... انا مش عایز یبقی بیننا مشاكل زی ما كانت... انا بحبك ومش عایز از علك و لا از عل امی"

تر ددت الكلمة في اذنها فر ددتها

"بتحبنى!!"

"طبعا... مش مراتى ام ابنى... ولو مش بحبك كنت هعمل اللى يرضيكى ليه...انما انتى مش عايزة تعملى الحاجة الوحيدة اللى ترضينى...تزورى امى"

ردت نوال بعصبية

"انت بتقولی کده علشان اروح لها... متحاولش یا رامی... مش رابحة"

نهض رامی

"خلاص ...انتى حرة ... تصبحى على خير" بعد خروجه من الغرفة ... انتظرت نوال قليلا ثم اغلقت الباب بالمفتاح وفتحت الكمبيوتر بلهفة ... شعرت بالسعادة عندما رأت

بالمعناح وسعت العمبيوتر بنها ... سعرت بالمعنادة عندها رات رسالة من هيثم و بها لينك الاكونت الجديد ويخبر ها انه في انتظار ها.

ذهب سمير مع مديحة لاستقبال بلال... كانت مديحة تتلهف شوقا لملاقاة وحيدها...ومرت دقائق الانتظار طويلة حتى وصل بلال... ارتمى بين ذراعيها بكل شوق ... وبنفس اللهفة احتضن خاله و هو يسأل و يطمن على اخبار نادية و نوال و نسمة

فى طريق العودة... تذكر بلال انه لم يفتح هاتفه بعد وضع الخط... وفتح الهاتف فى يده.. فرد بلهفة

"الو... ازيك يا ليلى"

"بلال انت وصلت؟"

"اه الحمدلله"

"حرام عليك انا قلقت اوى وكل شوية بتصل بيك"

"معلش المطار كان زحمة والاجراءات خدت وقت"

"وحشتني اوي"

رد هامسا

"وانتى... عاملة ايه؟"

"انا كويسة الحمدلله.. كان نفسى اجيلك المطار بس اخواتى محدش منهم فاضى يجيبنى"

"ولا يهمك... هجيلك ان شاءالله"

"امتى؟"

صمت قليلا"بكرة"

"طیب ما کنت تیجی علیا و بعدین تروح... اصل انت و حشتنی اوی"

"معلش... بكرة ان شاءالله هجيلك ونقضى اليوم مع بعض"

"ماشى يا حبيبى ... هستناك"

"هكلمك تاني لما اروح"

"هستناك... مع السلامة"

أغلق بلال الهاتف وقلبه يخفق من شدة الحب والاشتياق للقاء ليلى... تمنى ان يبثها كل اشواقه فى الهاتف حتى يلقاها ولكنه لم يستطع الحديث بحرية فى وجود سمير ومديحة وسائق السيارة

جلست نسمة تتابع عملها المعتاد... سمعت صوت اصوات كثيرة فى الخارج... نهضت من مكانها لتستطلع عما يحدث وجدت ان زملائها يرحبون بالدكتور حسين ويهنئونه بعودته سالما كانت السعادة ترتسم على وجوههم جميعا...فكل من يعمل معه يحبه

ذهبت نسمة هي الأخرى تستقبله فقابلها بترحاب "نسمة. عاملة ايه؟"

"الحمدلله يا دكتور ...حمدالله على سلامتك"

"الله يسلمك... ايه اخبار النتيجة"

"لسه يا دكتور"

"ان شاءالله زى السنين اللي فاتت"

"پار ب"

تبادل الدعابات مع اغلب الموجودين... من اقدمهم حتى احدثهم نسمة... ثم قال

"يالا...كله يرجع يشوف شغله... مدام مارى كانت مبسوطة منكم اوى الفترة اللي فاتت...شكرا يا ولاد"

ردوا جميعا على كلماته المشجعة بسعادة ...وذهب لمكتبه وذهب كل منهم لمتابعة عمله

بعد حوالى ساعة... استدعى دكتور حشاد نسمة فى مكتبه دخلت وقفت امامه

"حضرتك عايزنى"

"اه... اتفضلي اقعدي يا نسمة"

جلست... منتظرة معرفة سبب استدعائها وحدها

"قوليلي ايه اخبارك عاملة ايه في حياتك؟"

تعجبت من سؤاله ولكنها اجابت باختصار

"الحمدلله... مبسوطة في الشغل وبشكر حضرتك جدا على الفرصة اللي اديتهالي"

"وناوية تكملى معانا ولا ايه خططك الجاية" شعرت بشئ ما... شئ لا تتمناه فأجابت

"شرف ليا انى افضل مع حضرتك"
ابتسم بعد اجابتها وسألها
"اخبار بابا ايه؟"
"الحمدلله بخير"
"طيب ممكن تقوليله يبقى يشرفنى ... عايز اتكلم معاه فى موضوع يخصك"

الحلقة الثالثة عشر

بعد حوالي ساعة... استدعى دكتور حشاد نسمة في مكتبه دخلت و قفت امامه "حضر تك عايز ني" "اه... اتفضلي اقعدي يا نسمة" جلست ... منتظرة معرفة سبب استدعائها وحدها "قوليلي ايه اخبارك عاملة ايه في حياتك؟" تعجبت من سؤاله ولكنها اجابت باختصار "الحمدلله... مبسوطة في الشغل وبشكر حضرتك جدا على الفرصة اللي اديتهالي" "وناوية تكملي معانا ولا ايه خططك الجاية" شعرت بشئ ما ... شئ لا تتمناه فأجابت "شرف ليا انى افضل مع حضرتك" ابتسم بعد اجابتها وسألها "اخبار بابا ایه؟" "الحمدلله بخير" "طیب ممکن تقولیله یبقی یشرفنی ... عایز اتکلم معاه فی موضوع ىخصك" ساروها القلق... هل اخطأت في شئ ما يتطلب استدعاء والدها... لماذا سألها عن رغبتها في الاستمرار في العمل؟؟ سألته بقلق "موضوع يخصني؟! طيب ممكن اعرفه؟" "ممكن طبعا... بس انا عارف انك مش بتاخدى اى قرار الالما تستأذني باباكي... ودي حاجة مهمة ولازم موافقته عليها... وعلشان اقول الكلام مرة واحدة وتفكروا فيه براحتكم" نهضت نسمة امش هعطل حضرتك ... هقول لبابا بيجي في اقرب

"انا موجود كل يوم ان شاءالله... في انتظاره في اي وقت

و قت"

توقف سمير امام شقته "ماتيجي يا بلال" بلال"حد جوه؟"

سمير "لا...نسمة في الشغل ونادية ونوال كل واحدة في بيتها"
بلال "لا خلاص هبقى انزل اسلم على نسمة لما تيجى من الشغل
وكمان نادية ونوال لما ييجوا هبقى اسلم عليهم علشان وحشونى"
سمير "هكلمهم ييجوا بكرة... ولا خليها بعده علشان انت مسافر "
بلال "ان شاءالله يا خالو...بعد بكرة علشان نقعد براحتنا"

صعدت مديحة وبلال شقتهم...وبمجرد دخولها "على ما تغير هدومك اكون حضرتك الاكل اللى بتحبه" وحشنى اكلك اوى يا ماما..ربنا يخليكى ليا" ويخليك يا حبيبى... ياااااه يا بلال البيت فى وجودك حاجة تانية خالص" قبل بلال يدها... ثم دخل يغير ملابسه بينما دخلت مديحة تغير ملابسها بسرعة ثم احضرت ما لذ وطاب من الاصناف التى يحبها بلال

اثناء تناوله الطعام...ظلت مديحة تحكى له ويحكى لها عن الفترة الماضية

انتهى بلال من طعامه ولم تنته الاحاديث بينهما فظلا يتحدثان حتى حكت له عن نسمة وعن زميل يحيي الذى تقدم لها وفضت لسؤالها عن اسباب الطلاق

"والله يا بلال بقيت قاعدة وهي بتحكي وانا بقول يا ارض اتشقى وابلعيني...حسيت انى السبب في ان عريس كويس زى ده يضيع منها"

رد بلال بشعور بالذنب

"وليه انتى السبب.. انا اللي طلقتها مش انتى"

"انا اللى سمعت كلامك وقعدت اقنع سمير انه يوافق... ياريتنى عملت زيه ورفضت"

"مش انتى يا ماما اللى اقنعتيه... ولا انتى السبب ولا اى حد غلطان فى كل اللى حصل ده غير انا ونسمة ... احنا اللى اتسر عنا فى لحظة ضيعت حاجات كتير"

كان بلال يقصد خطأهما معا الذي أدى لكل تلك النتائج... وان كانت اقلها خسارة

اما مديحة فقد فهمت انه يقصد لحظة الطلاق ...ولما شعرت به من ندم في صوته ...قالت

"لما انت عارف انكم غلطتوا... ما تصلحوا الغلط ده وترجعوا ليعض"

انتبه بلال لكلماتها وفهم ما تقصده...فوضح لها "لأ ...انا اقصد الغلط اننا فهمنا مشاعرنا غلط واتجوزنا بسرعة...هي نسمة بتخلص شغلها الساعة كام؟" "ييجي 10 ولا 10 ونص كده" نهضت مديحة تجمع الاطباق... وجلس بلال يفكر

لولا خوف نسمة على صحة سمير واجهاده... لكانت اتصلت به واستدعته على الفور للقاء دكتور حسين حتى تعرف ما الامر؟ ولكنها لم ترد ان ترهقه بعد عودته من المطار... ففضلت الا تخبره الاحين عودتها

اقترب موعد انتهاء العمل... رن هاتفها... نظرت فيه متعجبة الحمدالله على السلامة يا بلال"

"الله يسلمك... عاملة ايه؟"

"انا الحمدلله كويسة...وانت عامل ايه؟"

"ماشى الحال الحمدلله...بقولك ايه؟ انتى قدامك قد ايه و تخلصى؟" ردت وهى تنظر فى ساعتها متعجبة

اليه؟اا

"انا جاى لك"

وبنبرة اكثر دهشة

اصر بلال ان يجلس معها في مكان يتحدثا فيه قليلا... رفضت خوفا من التأخير وقلق سمير عليها...فوجدته اتصل بسمير "ازيك يا خالو... انا كنت في وسط البلد وقابلت نسمة...متقلقش هي معايا هشتري كام حاجة بسرعة كده ونرجع على طول...مع السلامة"

نظر لها"هااا... خلاص اطمنتي؟"

"بصراحة مش عارفة ايه اليوم اللي كله فوازير ده... ما انا كنت هشوفك في البيت ولا تكلمني في التليفون تقولي في ايه وخلاص" اليه يا نسمة هو انا بعذبك...بقولك نقعد مع بعض بعيد عن البيت علشان مش عايز حد يسمع اللي هقوله...ولو انتي مش طايقة تقعدي معايا شوية خلاص يالا نروح"

"بعد الافلام دى كلها وايوه يا خالو وقابلت نسمة وبشترى حاجات تقولى نروح...اخلص يا بلال وشوف هنتنيل نقعد فين" السانك بقى طويل"

"من بعض ما عندكم"

جلسا معا في مكان قريب... انتظرت نسمة ان يبدأ بالحديث
"يا مسهل يارب... هتقول في ايه؟"
ونبرة جدية "بصر احة مش عارف ابدأ منين؟"
نسمة"يا صلاة النبي... بلال قاعد قدامي مش عارف يبدأ منين"
ضحكت ساخرة وهي تتذكر الوضع المعكوس من سنوات مضت
"من غير تريقة... الموضوع يخصك"
ر دت بعصبية

"تانى... نفس الكلام... هى الناس دلوقتى عارفة اللى يخصنى وانا معرفوش...بلال اخلص متز هقنيش"

قال بلال كلماته سريعا كمن يلقيها حتى يتخلص منها الماما قالت لى على العريس وقالت انك رفضتيه علشان كان مصمم يعرف السبب الحقيقي للطلاق"

تبدلت ملامح نسمة... وبعد ان كانت تحمل قليلا من الدعابة مع بعض القوة ... شعرت بالضعف... وبجدية قالت

"الموضوع ده اتقفل خلاص"

"نسمة... ليه رفضتى العريس ده... انا كده حاسس انى ضيعت مستقبلك كله بجد... انتى متعرفيش انا ندمان ازاى"

"يا بلال احنا اتكلمنا كتير في الموضوع ده...و قلتلك انى مش زعلانة منك بدل المرة كتير... ارجوك بلاش نتكلم في الموضوع ده و نفكر بعض بيه لانه بيجر حنى وبيهيننى"

"يا نسمة والله العظيم انتى غالية عندى اوى.. وبتمنى لك الخير من كل قلبى...علشان كده فكرت في فكرة"

"فكرة ايه؟"

"انا ممكن اتكلم مع العريس واقوله انى سبب الطلاق... ممكن اقوله انى ندل واتجوزتك غيظ فى خطيبتى وطلقتك علشانها...ممكن اقوله انى همجى و غبى و عنيف وكنت بضربك علشان كده اتطلقنا... ممكن اقوله انى خونتك وانتى طلبتى الطلاق...ممكن اقول اى حاجة بس محسش ان مستقبلك وقف بسببى وانا حياتى ماشية طبيعى" لم تستطع نسمة كبح دمو عها...فانسابت الدموع من عينيها "بس مش دى الحقيقة... الحقيقة انى كنت غبية ومفهمتش مشاعرنا الحلوة دى صح... الحقيقة انى معرفتش احافظ على نفسى ودى غلطتى وانا عارفة... الحقيقة انك عملت اللى يخلينى رافعة راسى قدام ابويا وقدام اى حد"

"اتكلم معاه؟"

"اوعي؟"

"ليه يا نسمة .. خليني اساعدك"

"مش عايزة اكذب يا بلال... هو مصمم يعرف الحقيقة وانا مش هقدر اقولها..ييقى لا اقول الحقيقة ولا اكذب" ومسحت دموعها وابتسمت

"وبعدين انت بتتكلم كأنه آخر الدنيا يعنى... لسه النصيب مجاش مش عارفة انتوا مستعجلين على ايه"
"يعنى رافضاه باقتناع و لا مضطرة"
"باقتناع يا بلال اطمن... طمنى انت بقى عليك عامل ايه فى الشغل هناك و هتتجوز امتى"
"اهو الشغل هناك مقرف بس الواحد مضطر... الجواز المفروض الاجازة دى بس لسه محددناش حاجة"
"ربنا يوفقك ان شاءالله...ها نقوم بقى؟"
"يالا"

وكعادة نوال فى الفترة الاخيرة... جالسة امام شاشة الكمبيوتر تتحدث مع هيثم لم تعد تتضايق من غياب صبرى ورامى بل بالعكس كانت تشعر بأنها ستكون على راحتها أكثر فى الحديث ودون ان يشغلها صبرى

رن الهاتف الارضى فردت وهى جالسة كما هى "الو... ازيك يا بابا" "ازيك يا نوال... عاملة ايه؟"

" الحمدلله كويسة...ازيك يا بابا وازى نسمة"

"الحمدلله... ايه مبقتيش تيجي ليه؟"

" لا ابدا مفيش حاجة انا بس تعبت من النزول كل يوم فبقيت اقعد في البيت احسن"

"براحتك يا بنتى... بقولك ايه هاتى صبرى ورامى وتعالوا اتغدوا معانا بعد بكرة ...اصل بلال جه النهاردة وعايز يشوفك انتى واختك"

" بلال... طیب هبقی اجی ان شاءالله بس غالبا رامی مش جای معایا"

"براحته...المهم هاتي صبري وتعالى"

"حاضر إن شاءالله"

"مش عايزة حاجة؟"

"شكرا يا بابا...مع السلامة"

اغلقت بسرعة .. لتجد ان هيثم يناديها لتأخرها في الرد

فكتبت "ايوه ياهيثم...كنت برد على التليفون"

"مين دلوقتي؟"

"بابا"

"آآآه افتكر ت"

"افتكرت ايه ... هيكون مين يعني"

المعرفش... انا بقيت اتضايق لما تكوني بتكلميني وتختفي

كده بخاف تكوني قفلتي "

"مش انت عارف لو قفلت فجأة يبقى رامى جه"

ابغیر علیکی یا نوال ... ومش هتوافقی بقی و تخلینی اشوفك ... انتی وحشانی اوی"

"لا يا هيثم..بلاش"

استيقظت نادية على صوت الهاتف الارضى...ردت "الو"

"ازیك یا نادیة ...انتی نایمة"

"بابا ازيك... اه نمت بدرى اصل كنت في المدرسة الصبح وصاحية من بدرى"

"ربنا يعينك يا حبيبتي... اخبار فريدة ايه؟"

"كويسة الحمدلله...انتوا عاملين ايه؟ وحشتني يابابا والله"

"وانتى كمان... تعالى وهاتى يحيي اتغدوا معانا بعد بكرة ..بلال جه وعايز يشوفكم"

"حاضر ان شاءالله... بس مش عارفة يحيي هييجي ولا لأ" "ليه ماله؟ مبحبش ليه؟"

"والله يابابا بقيت بشوفه بالصدفة... على طول فى الشغل ومالوش مواعيد خالص"

"معلش ربنا يعينه...قوليله يحاول ييجى "

"حاضر"

"هسيبك تكملي نوم...مع السلامة"

اغلقت نادية الهاتف ... و نظرت في الساعة وجدتها الحادية عشرة ... اتصلت بيحيي تطمئن عليه ... اخبر ها انه سيتأخر ... فأغلقت الهاتف واكملت نوم

طرق بلال الباب على بيت ليلى... فتح الباب بسرعة اشرقت ليلى بابتسامة واسعة ووجهها يشع سعادة قالت بهمس "حبيبى حمدالله على السلامة" مديده يصافحها وهو يضغط عليها بحب "انتى وحشتينى اكتر"

نظر نظرة خاطفة للداخل...لم يجد احد على مرمى البصر... فلثم يدها بسرعة وهو يدخل من الباب...سحبتها ليلى خوفا وهى توسع له الطريق للداخل

"التفضيل"

ونادت على والدتها

"مامااال بلال جه"

رحبت به حماتها... اعطى بلال لليلى حقيبة الهدايا ففتحتها بلهفة وبدت عليها السعادة وهى تخرج الهدايا من الحقيبة وتراها وتريها لوالدتها

بعدها جلسوا جميعا يتحدثوا... شعر بلال بالضيق من ملازمة والدة ليلى لهما... اراد ان ينفرد بها قليلا... يتحدثا معا وحدهما بعد قليل تحجج" ممكن ادخل الحمام" نهضت والدة ليلى "اتفضل"

فقال بسرعة "لا والله متتعبيش نفسك...ليلى فين الحمام" كتمت ليلى ضحكتها وهي تسبقه

"التفضل"

سبقته حتى الحمام و هو يمشى خلفها... اضاءت له النور فقال هامسا

"هو احنا مش هينفع نقعد مع بعض و لا نخرج لوحدنا" "ممنوع طبعا"

"يعنى الأول كنا بنعرف نشوف بعض عن دلوقتى" المكنوش يعرفوا بوجودك...دلوقتى ممنوع" ابس انتى وحشتينى"

جذبها من ذراعها برفق ناحيته... مال في اتجاه شفتيها التي اقبلت السعت عيناها وهي تدفعه وتبتعد ... لتقف بجوار والدتها التي اقبلت فحأة.

عندما اخبرت نسمة سمير بما قاله لها دكتور حشاد... تساءل عن السبب ولكنها اخبرته انها لاتعلم اى شئ...فقرر الا ينتظر وذهب معها للمركز

انتظر قليلا حتى وصل دكتور حشاد... استقبله الاخير في مكتبه بترحاب وطلب من نسمة ان تشاركهم الحديث

بدأ دكتور حشاد حديثه

"انا طلبت حضرتك تكون موجود علشان اعرض عليك الاقتراح اللي جه على بالى وانا مسافر ولانى بحب الخير لنسمة...من غير مقدمات طويلة ...فيه كورسات دراسة حرة بتتعمل فى الجامعة اللى كنت فيها...الكورسات دى بتاخد منها شهادة معتمدة عالميا...

الكورس مكثف 6 شهور ...الشروط ان يكون الدارس حاصل على مؤهل عالى واللغة الفرنسية طبعا وفيه اختبار ات بتتعمل لو الدارس نجح فيها بيقبلوه"

سمير مقاطعا"حضرتك بتقول الجامعة اللي كنت فيها؟"
حسين"ايوه... جامعة ليل ...الكورس ده بيدرسوا فيه محاسبة او
ادراة اعمال... مش شرط انها تكون دارسة تجارة... بس فوايد
الكورس ده انها هتكون مؤهلة للشغل في الشركات العالمية ... وفي
اى مكان في العالم مش شرط مصر بس... هو الكورس ده مكلف
شوية بس اذا اتقبلت فيه هتشتغل في شركات اقل مرتب فيها فوق
ال كال الله جنيه وهي لسه جديدة...قابلين للزيادة طبعا حسب الشركة
نفسها ومرتباتها"

"6 شهور ... تسافر بره لوحدها... صعب ومینفعش"
اوالله یا استاذ سمیر انا مقدر خوفك اكید... بس اطمن انا العقد بتاعی
لسه مخلصش و هكون هناك فی الدر اسة و نسمة زی بنتی و هی
ماشاءالله میتخافش علیها"

صمت سمير برهة ثم سأل من باب الفضول "ومصاريف الكورس ده كام"

"تقريبا 10 الاف يورو... يعنى حوالى 100 الف مصرى...اكيد غير مصاريفها هناك والسكن والحاجات دى"

كانت نسمة تتابع بصمت حتى اخر الحديث... اتسعت عينيها دهشة من سماعها للرقم... وقلب سمير شفتيه امتعاضا

"سفر لوحدها ومبلغ كبير... صعب"

"فكروا ومتستعجلوش... لسه باب التقديم مش بيتقفل دلوقتى ولسه كمان لما النتيجة تطلع... بس صدقنى دى فرصة مينفعش تفوت وكتير اوى يتمنوها"

نهض سمير وصافح حسين

اشكرا جدا لاهتمامك بنسمة... بس انا مقدرش اسيب بنتى تسافر وتقعد بره لوحدها حتى لو للدراسة...استأذن انا"

الحلقة الرابعة عشر

لم تُعلق والدة ليلى ... لا مع ليلى و لا مع بلال عاد بلال عاد بلال من الحمام وجلس متلون الوجه ... اما ليلى فكانت تحاول ان تبدو طبيعية

ساد الصمت ... ثم قالت الام "قومى يا ليلى هاتى لى الملوخية اقطفها وانا قاعدة"

نهضت ليلى ملبية امر والدتها... جلست الام على الارض فى مكان بعيد نسبيا عن بلال ولكنها فى مقابلته واحضرت ليلى الطبلية امامها ووضعت الملوخية

عادت الام وجلست بالقرب من بلال..فسألها "شافت حاجة؟"

ردت بضيق المعرفش... انت جلبت لى بالحركة الغبية دى الكنتى وحشانى يا حبيبتى المسانى على المبينة المسانى المسانى

"ولما ماما تمنعنا نشوف بعض هيبقى حلو يعنى" اتمنعنا ايه يا ليلى... احنا خلاص هنتجوز ... مش كفاية انى لا

بعرف اخرج معاكى ولا نقعد لوحدنا"

"احنا مش في مصر ... واخواتي طبعهم حامي وانت عارف" عارف اعارف وساكت ... المهم اخوكي هييجي امتى" ازمانه جاي ... هتصلك بيه استعجله".

جاءا شقيقا ليلى... رحبا ببلال وجلسوا جميعا تبادلوا احاديث عامة...ثم بدأ بلال الحديث "دلوقتى احنا ان شاءالله عايزين نحدد معاد الجواز قبل ما اسافر بفترة معقولة" الشقيق الاكبر "و الشقة؟" بلال الماهو ده اللي عايز نتكلم فيها

الشقيق الأكبر "مش اتكلمنا السنة اللي فاتت"

بلال"اتكلمنا ...بس انا لما فكرت لقيت اننا هنجهز ونفرش شقة ايجار علشان نقفلها ونسافر ... مش الفلوس دى احنا اولى بيها تتحط في فلوس الشقة بتاعتنا"

الشقيق الاصغر "خلاص...اشترى شقة وحتى لو اتقفلت اهى بتاعتك ومسيرك هترجع لها"

بلال "مش هقدر ... حاليا مش هقدر اشترى شقة وافرشها"

لیلی"انا لیا ر أی تانی کویس"

انتبهوا جميعا فوضحت

"احنا نأجل الجواز سنة كمان... منها بلال يكون قادر يشترى شقة ومنها ميسافرش ويسيبنى"

بلال المين قال انى هسيبك... انتى هتسافرى معاياا

قالت لیلی بصوت متردد "مش عایزة اسافر"

فوجئ بلال... لماذا فاجأته ولم تُعلق من قبل على سفر ها معه كلما اتى الحديث على ذكر سفر هما

الشقيق الاكبر "والله معاكى حق... انا كنت ساكت وقلت دى حاجة بينكم والست مع جوز ها..انما الغربة كُربة"

بلال "ما انا متغرب علشانك... وقلت لك انى مش هطول ومش هنقعد كتير.يدوب اجيب الشقة وافرشها وابقى ارجع شغلى هنا نعيش منه ونستقر"

ليلى "طيب انت بتقول السنة الجاية تقدر تكون جاهز... يبقى سافر السنة دى و ارجع نتجوز ونستقر هنا"

بلال"انا كل اللى مصبرنى من ساعة ما سافرت انى هاخدك معايا ... السنة اللى فاتتجت ظروف وفاة الحاج... السنة دى ايه المانع نتجوز ونسافر"

ليلى "مش عايزة اسافر يا بلال... مش هقدر "

بلال "ليه...ايه اللي حصل فجأة"

ليلى "مش فجأة ...انا كنت مستنية تيجى علشان اقولك... محبتش اقو لك و انت لو حدك هناك"

الشقيق الاصغر "الحل ده كويس يا بلال... علشانك و علشانها... انت متضغطش على نفسك في الفلوس وهي متسافرش غصب عنها" قالت الام"سافري مع جوزك يا ليلي... مش هينفع تفضلي مخطوبة كسنين...كده الناس يقولوا علينا ايه؟"

قالتها الام وهي تنظر لبلال نظرات ذات مغزى

فقال بلال باحراج

"انا من ساعة ما خطبتها وبشوفها هنا بس وفي السنتين كلهم هما كام مرة اللي جيت فيهم"

ليلي"وانا مش عايزة اسافر يا ماما"

صمت بلال...وصمت الجميع... الكل يفكر في حل وسط يرضي جميع الاطراف

قال الشقيق الاكبر بعد فترة قليلة من التفكير

"انا عندى فكرة تريح الكل"

انتبه الجميع فأكمل

"احنا نكتب اليومين دول... وتعمل حسابك الاجازة الجاية تجيب الشقة وتتجوز... تجيبها ملك تجيبها ايجار انت حر... تسافر ليلى معاك ..متسافرش... اللى تتفقوا عليه ويريحها"

صمت بلال قليلا ثم قال

"مش عارف ليه الكلام اتغير يا ليلي...ازاى هسافر لوحدى تاني... انا زهقت من الوحدة هناك"

ردت لیلی "ماهو انت یا بلال شغلك بیكون طول الیوم...عایز تاخدنی معاك و بعد ما كنت و سط اهلی ابقی لوحدی خالص حتی من غیرك"

بلال "سنة واحدة بس"

ليلى "مش هقدر ... نستحمل احنا الاتنين ونستنى السنة دى"

ثم اكملت وهي تتكلم من مصدر قوة

"انا استحملتك... استحملني انت كمان"

صمت بلال..فهم انها تذكره – كما تذكره دائما – بأنها تحملت مالا تتحمله اى فتاة... و هو زواج حبيبها من اخرى

عادت نسمة في المساء... تناولا العشاء ونهض سمير للنوم فاستوقفته نسمة

"بابا... انا فكرت فى كلام دكتور حشاد وشايفة انها فرصة كويسة اوى ليا...دى مش كويسة وبس دى فرصة مبتجيش لاى حد" اازاى يا نسمة عايزانى اسيبك تسافرى بره لوحدك"

"ايه المشكلة انى اسافر بره لوحدى"

"مشاكل كتير ... از اى هتعيشى هناك ... اخاف عليكى"

"هعيش زى ما النّاس بتعيش... في سكن الطالبات. وتخاف عليا من الله..ده بره امان عن هنا"

"لأيا نسمة ...اخاف"

الخوف ولا عدم ثقة؟!!

رد نافيا"لأ طبعاً... انتى ازاى تقولى كده... انا واثق فيكى بس مش واثق في الناس اللي حواليكي"

"هيعملوا لي ايه؟ انا هروح علشان هدف محدد وهو الدراسة... فين القلق بقي؟"

"افرضى تعبتى وانتى لوحدك... افرضى حد ضايقك ... افرضى حصل اى حاجة لاقدر الله ومحتاجة حد جنبك.يبقى ايه العمل؟" "بابا... اى حد مُعرض انه يحصله اى حاجة فى اى مكان... اللى مكتوب له حاجة هيشو فها... لو مكتوب لى اموت هنا هموت هنا... لو مكتوب لى من عدمه مش هنا... لو مكتوب لى اموت لى اموت هناك هموت... سفرى من عدمه مش هيغير اللى مكتوب لى"

"اعوذبالله..ليه بتقولي كده"

"علشان مفيش اكتر من كده...والله يابابا انا مبقتش العيلة الصغيرة بتاعة زمان... انا بقيت اقدر اتعامل في اى موقف ومع اى حد" "بيتهيألك...انتى لسه مشوفتيش حاجة في الدنيا"

"سيبنى اشوف...واتعلم... سيبنى اغير حياتى وانجح"

صمت سمير ... يفكر في كلام نسمة المقنع

"حتى لو وافقت... اجيب منين المصاريف دى كلها"

"بيعني المشكلة في الفلوس بس؟"

اوهی دی بسیطة؟اا

صمتت تفكر ... ثم قالت

"مفیش ای حل؟؟"

"والله كل قرش باخده انتى عارفة بيروح فين وعلى يدك اللى معايا ميجيش حاجة جنب المبلغ ده"

"يعنى لو الفلوس اتوفرت معندكش مانع؟"

"ساعتها ممكن افكر... بس تتحل از اى ومنين... انتى معاكى؟" ردت بانكسار

"منین...کل مرتبی بصرفه"

"استنى الكام سنة اللى فاضلة... لما اطلع معاش ابقى خدى فلوس المكافأة"

"وانا اضمن منين ساعتها ان يبقى الكورس ده لسه متاح" اخلاص يا نسمة يبقى نصيبك كده"

ردت نسمة بحزن

"نصيبي... طيب

في اليوم التالي

نهضت نسمة مبكر الاعداد الغداء... كان الحزن يملأ قلبها بسبب ضياع الفرصة من بين يديها

قبل مو عد عودة سمير ... جاءت نادية بفريدة ... ثم جاءت نوال بصبرى ... ثم جاء سمير

اتصل سمير بمديحة ... فنزلت هي وبلال

تناولوا جميعا الغداء في جو عائلي دافئ

حاولت نسمة قدر المستطاع ان تخفى لمحة الحزن التي تجتاحها

اخبر هم بلال بأنه سيعقد قرانه خلال الاسبو عين التاليين وانه يتمنى ان يحضروا جميعا

هنئوه...بعبارات مختصرة مع مراقبة ردود افعال نسمة – التى صارعت كى تخفى حزنها – خوفا ان يُفسر انه حزن على خبر عقد قران بلال

فقالت نسمة "ان شاءالله نحاول كلنا نيجي معاك"

جاء موعد عمل نسمة...فشعرت بالراحة لانها ستذهب لعملها هناك...لن يراقب احد ردود افعالها ...هناك قد تستطيع ان تبكى قلة حيلة والدها دون ان تفسر عكس الحقيقة

بعد مغادرة نسمة ... غادرت مديحة وبلال ... اما نوال كانت تتململ في جلستها كمن يجلس على صفيح ساخن... فالامس أخبرها هيثم انه اجازة وسيتواجد اليوم كله في المنزل ليتحدثا طويلا... لم تستطع إلغاء زيارتها لوالدها ولكنها الان بعد ان جاءت وجلست معهم قليلا... لم البقاء؟

نهضت بتباطؤ ...

"انا هقوم يا بابا... مش عايزين حاجة؟"

سمير "لسه بدري ... هتروحي ليه دلوقتي؟"

نادية الخليكي يا نوال وابقى اوصلك وانا مروحة ال

نوال"معلش اصل فیه معاد مضاد حیوی لصبری ونسیت اجیبه" سمیر بقلق"لیه ؟؟هو تعبان؟"

نوال"لا ابدا... زوره بس كان بيوجعه شوية والحمدلله بقى كويس" سمير "مش خلاص بقى كويس...مش مهم الدوا بقى"

نادية"لا يابابا لازم ياخد المضاد في مواعيده علشان يخف...سلامته بانو ال"

نوال متجهة للباب

"الله يسلمكم... يالا يا صبرى"

نزلت نوال... واوقفت تاكسى حتى تعود لبيتها سريعا

بكت فريدة بعد مغادرة صبرى... أخذها سمير بين ذراعيه يهدهدها حتى هدأت وبدا النوم يداعب جفنيها

ظلت نادية تنظر لوالدها بحب وفريدة تنام بين يديه

"ربنا ميحرمناش من حنيتك يا بابا"

"ربنا يخليكي... هو يحيى مش جاى يتغدا؟"

"اتصل وقال هيكلمني لما يخلص"

"عاملين ايه مع بعض؟؟لسه حاسة انه بيلغي شخصيتك؟"

"لا ... فعلا يابابا زى ماقلتلى كان تقريبا توتر من الحمل..يحيي بطل يكلمنى خالص فى موضوع شغلى لما شافنى مظبطة امورى" الحمدشة"

ابتسم و هو يقبل فريدة التي نامت ... شعرت به نادية ... سألته المالك يا بابا؟"

"زعلان على نسمة"

"مالها نسمة؟؟ شكلها مبتفكرش في بلال يا بابا...يعنى لما قال انه هيكتب كتابه هي مزعلتش ولا حاجة"

حكى لها سمير عن الكورس وعن عدم موافقته ومحاولات اقناع نسمة له...فأكمل

"بينى وبينك طول الليل بفكر...لقيت معاها حق... ازاى افوت عليها فرصة زى دى مبتجيش لاى حد... على الاقل تبقى معاها شهادة متميزة وشغلانة تقدر تعيش بيها ومنها من غير ما تحتاج لحد لو جرالى حاجة"

"بعد الشر...ربنا يخليك لينا"

"عارفة يا نادية... متهيألى نسمة ربنا مديها حظ فى دراستها وشغلها بس مالهاش حظ فى الجواز... علشان كده خايف اقف قدام نجاحها ابقى انا السبب فى فشل جوازها" اسبب ازاى يابابا... هى اللى صممت تتجوز وهى اللى اتطلقت من غير اى تدخل ليك"

"كان المفروض ارفض غصب عنها"

"لا يابابا...مكنش ينفع ترفض...زى ما وافقت على اختيارى انا ونوال كان لازم توافق على اختيارها هى كمان"

"بس على الاقل نوال دلوقتى الحمدلله مستقرة فى بيتها...ايوه تعبت فى الاول شوية بس ده لانها سكتت على ظلمهم ليها...انما رامى مش وحش...كفاية انه اشتراها ووافق على شروطها ومن يومها عايشة معززة مكرمة... لا بيهينها ولا بيغصبها على حاجة مش عايزاها...الحمدلله انا مطمن عليكم انما نسمة هى اللى قلقانى" طيب سيبها تسافر"

"حتى لو وافقت ... هجيب منين فلوس الكورس" "يعنى مفيش اى حل خالص؟"

"اللى طول عمرى بحوشه صرفته فى جوازتك انتى واختك...انا عارف انك جبتى لنفسك حاجات كتير يعنى ساعدتينى فى جوازك بس اللى كان معايا اتصرف...ده اللى خلانى اوافق على جواز نسمة مع عمتك فوق انى مش هتكلف لانى مكنش معايا"
"و الحل؟"

"اللى اقدر اتصرف فيه وبالعافية 20 الف...يعنى و لا حاجة" صمتت نادية قليلا ثم قالت

"والله يابابا انا مصروفي كبير جدا ومرتبى بيروح ...ولو يحيي كان معاه كنت جبت لك منه"

"انا مش بحكى لك علشان اخد منك...انا مش عارف اتكلم مع مين" طيب ما تشوف عمتو تستلف منها...يبقى ال20 اللى معاك وانا ممكن اعمل جمعية في المدرسة واحاول اتصرف في 20 زيهم" "بعيد يا نادية... ده الكورس لوحده 100 الف غير مصاريف السكن والسفر ومصروفها اللى لازم يكون معاها... وعمتك ما انتى عارفة محيلتهاش غير المعاش ومش معقول بعد ما كنت بساعدها هاخد منها"

اطيب عندى فكرة تانيةاا

الدليني"

"مش بلال هیأجل جوازه... نستلف منه نکمل" "تفتکری معاه؟واسددهم منین"

"نشوف يا بابا يقدر يدينا كام؟"

نهضت نادیة اخذت فریدة النائمة وادخلتها سریر نسمة اتصلت نادیة ببلال واخبرته انها تریده فی امر هام... دقائق قلیلة

ووجدته يطرق الباب

حكت له نادية على الامر بأكمله

فقال لسمير "انا لسه دافع مقدم حجز لشقة النهار دة الصبح و المبلغ ده مش معايا ده او لا ولو معايا انا متأخر ش عنكم في اى حاجة الا موضوع انها تسافر لوحدها ده"

نادية مستاءة "ليه يعنى"

بلال "مینفعش...مینفعش خالص انها تعیش بره لوحدها... احنا طبعنا غیر طبع بلاد بره...انا اللی راجل وقاعد فی بلد عربی تعبان من الغربة یبقی از ای هی تسافر فرنسا لوحدها؟

صمت سمیر... لم ینطق.فأکد علیه بلال "مینفعش یا خالی تسیبها تسافر...میصحش" رد سمیر "خلاص یا بلال... مش هتسافر" استأذن بلال و خرج...عادت نادیة لسمیر "بتو افقه یا بابا؟؟ هو ماله اصلا؟"

"مش علشان هو قال... علشان مفيش فلوس يا نادية"

الساعة اقتربت من الحادية عشرة

اتصل يحيى من مكتبه بنادية

"الو. انتى فين ...روحتى؟"

"انا لسه عند بابا... كنت هروح اهو"

"لا متروحيش... هعدى عليكى اخدك نتعشا بره... هتجهزى امتى؟" اطيب... هنزل بس اركن العربية ركنة كويسة وابقى اخدها بكرة واصحى فريدة واكون جاهزة"

"مسافة السكة واجيلك... مع السلامة"

اغلق يحيى الهاتف... نهض و هو يأخذ احتياجاته

دخل احمد زميله مسرعا "يحيي...عرفت اللي حصل؟" "في ايه" "جوز عبير مات"

الحلقة الخامسة عشر

اغلق يحيي الهاتف... نهض و هو يأخذ احتياجاته دخل احمد زميله مسرعا "يحيي...عرفت اللى حصل؟" "فى ايه" "جوز عبير مات" ردد يحيي حزينا ردد يحيي حزينا "لا اله الا الله... هى رجعت؟" الا... فى امريكا و هتيجى بكرة" "هتوصل امتى؟؟ لازم نكون معاها" الطبعا... بس محدش يعرف هتوصل امتى؟" رد يحيي و هو يفكر "تليفون مامتها مش مع حد... نتصل فى بيتها بكرة الصبح و اكيد حد هيكون هناك يعرف التفاصيل" اتمام.. نتقابل فى المحكمة الصبح ... وبعدين نقرر هنعمل ايه"

قبل ان تغیر نسمة ملابسها... طرق سمیر الباب
"بتلبسی؟"
الأ... لسه"
دخل وجلس علی طرف سریر ها... و بنظرة انکسار سألها
"انا فکرت فی موضوع سفرك ... انا مش رافض السفر مع انی
قلقان و خایف علیكی... بس صدقینی ای حاجة فیها مصلحتك او
مصلحة حد من اخواتك عمری ما هقف قصادكم فیها"
سألته بفرحة
"یعنی هسافر؟"

"مش انا امبارح قلتلك ان الفلوس مش متوفرة معايا...النهاردة سألت نادية قلت يمكن تقدر تساعدنا بس لقيتها مش معاها و لا يحيي كمان... حتى بلال كنت هاخد منه بس معهوش فلوس" "بلال؟؟ "

"اه... قال ان فلوسه دفعها مقدم شقة وقعد يقنعنى انى موافقش على سفرك"

ااو اقتنعت؟!!

"لا طبعا... هو ملوش حاجة عندك و لا من حقه يقف في طريق مستقبلك و هو محدش وقف في طريقه... انا كل اللي عايز اقولهولك متز عليش على قلة حيلتي ... المبلغ كبير وانا معنديش حل... لو الكورس ده بيتعمل كل سنة او عدك لما اطلع معاش اديلك الفلوس اللي انتى عايزاها وتقدمي وتسافري"

"خلاص يا بابا و لا يهمك... محدش بياخد اكتر من نصيبه" اشكلك زعلانة"

"زعلانة لانى حلمت والحلم ضاع فجأة... بس خلاص يمكن يكون لى نصيب بعدين لما الفلوس تكون موجودة" نهض سمير و هو يربت على كتفها...فقبلت يده.

جلست نادية تنظر ليحيي الذي يأكل ببطء ...يبدو عليه الحزن "مبتاكلش ليه يا يحيي... انت حتى متغديتش"

"اتضايقت اوى من الخبر ده"

"الله يرحمه وربنا يصبرها...انت تعرفه؟"

"شفته يوم افتتاح المكتب.. هي كانت عارفة انه هيموت...اللي صعبان عليا اوي بنتهم الصغيرة"

"نصیبه و قدره...و بعدین یا یحیی مش معقول کده انت زعلان کأنك تعرفه من سنین... مش معقول من ساعة ما اتقابلنا بتکلمنی عن عبیر وجوزها و بنتها... انا قلبی و جعنی"

اسلامة قلبك ...معلش يا نادية هما صعبانين عليا زى ماقلتلك... المهم هتيجى معايا تعزيها"

"طبعا ده واجب...بس قولي امتي"

"لو اتدفن بكرة نبقى نروح العزا بالليل... وهشوف احمد وهانى مراتاتهم هيعملوا ايه واقولك؟"

"طيب. ممكن بقى تكمل اكلك ومتفكرش كتير في اللي حصل"

في اليوم التالي مساءا

ذهبت نادیة مع زوجتی احمد وهانی لعزاء عبیر فی فیلتها رأتها نادیة لاول مرة... حزینة... ترتدی السواد وشعرها معقوص للخلف لا تضع ای مساحیق للزینة... تبکی طول الوقت و ابنتها بجوارها تبکی

أثار مظهرها الشجن لدى نادية... فتألمت لحالها قدمت لها العزاء وهى تعرفها بنفسها... شكرتها عبير جلست نادية بجوار رانيا وسلمى... صامتين جميعا يستمعون للقران الكريم... جلسن ما يقرب من نصف ساعة ثم نهضن للمغادرة

عرضت نادية توصيلهما كل الى بيتها...فردت رانيا الحنا رايحين النادى ..الولاد هناك... ماتيجى تقعدى معانا شوية" نادية"لا معلش مرة تانية... اصل فريدة عند ماما ومش عايزة اتأخر عليها"

سلمى "طيب ما تجيبيها وتيجى تقعدى معانا شوية..يا ستى غيرى جو شوية و لا مش عايزة تقعدى معانا"

نادية "لا ابدا...بس نخليها مرة تانية ...قريب ان شاءالله" رانيا "طيب هنستناكى تيجى يوم الجمعة تقعدى معانا... انتى ويحيي وفريدة "

االتفقنااا

وصلت نادية لمنزل سعاد... جلست معها تبادلا الكثير من الاحاديث حتى سألت سعاد

"اخبار نوال ايه؟"

"الحمدلله...كنا عند بابا امبارح بس مشيت بدرى...هى مش بتكلمك؟"

"بتكلمنى... بس معدتش بتيجى كتير زى الاول"

"ولا بتروح لبابا برضه زى الاول"

"يكون رامي مانعها تخرج؟"

صمتت نادية ثم قالت

"مش عارفة یاماما... هی لما بتکون زعلانة بیبان علیها...بس مین عارف یمکن رجعت تخبی زی زمان... یمکن علشان کده مشیت بدری امبارح... بصراحة مش عارفة ومشتکتش من رامی خالص طول ما احنا قاعدین"

"مش عارفة قلقانة عليها ليه"

الهتقلقيني ليه؟اا

"لا متقلقيش ولا حاجة...انا بكرة نازلة وهبقى اعدى عليها.. واخبار نسمة ايه ..من ساعة ما اشتغلت وانا بشوفها قليل"

"وقتها ضيق يا ماما معلش... مش بتتكلموا؟"

"بنتكلم طبعا"

"وحكت لك على السفر؟"

السفر ایه؟"

وحكت نادية لسعاد عن فرصة الدراسة في فرنسا. التي عرضها دكتور حشاد على نسمة

فى مساء اليوم التالى... ذهبت سعاد للسؤال عن نوال كانت نوال كانت نوال جالسة تتحدث مع هيثم كعادتها يوميا... عندما سمعت طرقات الباب التى تغلقه بالمفتاح بالترباس نظرت فى الساعة ...وجدتها الثامنة... موعد لم يعتد رامى العودة فيه

اغلقت الكمبيوتر بسرعة... ثم ذهبت لتفتح

قالت متفاجئة "ماما... اهلا و سهلا...اتفضلي" سلمت عليها سعاد وقبلتها وهي تسألها "ایه یا بنتی کنتی نایمة و لا ایه؟؟ کل ده لحد ما تفتحی" "معلش اصل مكنتش سامعة" جلست سعاد في الانتريه وهي تتلفت حولها الهو صبري مش هنا؟اا "لا مع رامي عند مامته" "الواد وحشني وانتي مبقتيش بتيجي" "معلش انتى عار فة اليوم بيجري بسرعة" "ليه يا نو ال...و ر اكي ايه؟ مش كنتي بتز هقي من القعدة لوحدك" "في الأول بس وبعد كده اتعودت...لما صبرى بيروح مع رامي بقعد اخلص اى حاجة ورايا في البيت ولا اتفرج ع التليفزيون من غير دوشة" نظرت لها سعاد وفاجأتها

"انتى مخبية حاجة"

ار تبكت نو ال و قالت

"لا مفيش حاجة... هخبي ايه؟"

"رامى منعك تيجي لي او تروحي لباباكي"

تنفست نوال الصعداء بعدما عرفت ان سعاد قلقة فقط ...فأكدت "ابدا والله...رامي لا بيدقق معايا رايحة عندكم او قاعدة في البيت...مبقاش يضغط عليا في اي حاجة ...غير بس موضوع اني

اروح لمامته ده"

"وانتى برضه مش ناوية؟" "لأأأأ... كفاية اللي شفته منها"

"المهم يعنى انتى وجوزك كويسين مع بعض؟"

"الحمدلله يا ماما ...متقلقيش"

ذهبت نادية للنادى يوم الجمعة كما اتفقت مع رانيا وسلمى

جلسوا جميعا على طاولة كبيرة... كل زوجة بجانب زوجها واطفالها ... تبادلوا الاحاديث السريعة... ثم اختلطت الكراسي بعد ذهاب الاطفال للعب ومن بينهم فريدة التي تخطو خطواتها الاولى والاطفال الاكبر منها فرحين باللعب واللهو معها تقاربت مقاعد النساء... وتقاربت مقاعد الرجال فانقسمت الطاولة لثلاث نساء... وعلى مسافة ليست ببعيدة الثلاث

فى البداية شعرت نادية بالغربة بينهما فهى تعلم ان رانيا وسلمى صديقتين بدأت صداقتهما مع افتتاح المكتب... وتطورت سريعا لظر و فهما المتشابهه

كل منهما ربة منزل ولديها طفلين ...الاطفال الاربعة اعمارهم متقاربة تتفاوت بين الثلاث والسبع سنوات

فى الفترة الماضية حاولتا ان يتعرفا على نادية عن قرب ولكن لانشغالها بفريدة وخوفها عليها لم تكن تفضل الخروج كثيرا وبالتالى استنتجتا انها لا تحب الاختلاط ... فابتعدا

بدأت رانيا حديثها لسلمي

"عملتى ايه في مشكلة امبارح"

سلمى "ولا حاجة... كالعادة قعد يقولى مشغول واعمل ايه وروحى انتى لو عايزة"

لم تطفل نادية وتسأل ...بل صمتت ونظرت بعيدا حتى تستطيع الصديقتين تكملة الحكاية... ولكن اشركتها سلمى فى الحديث وهى تقول لرانيا

"طيب احنا نحكي لنادية ونشوف بتتصرف ازاى"

فانتبهت نادية وسألت

"خير؟"

رانيا"انا وسلمى فكرنا اننا عايزين نسافر نغير جو حتى خميس وجمعة وسبت ...نروح اى حتة منها العيال يغيروا جو واحنا كمان نقعد مع اجوازنا شوية"

نادية افكرة كويسة ال

سلمى الفكرة حلوة اه... انما البهوات بقى مش راضيين يحددوا معاد...ومن ساعة الصيف ما بدأ وهما يقولوا حسب الشغل وحسب ما نفضى... ومش عارفين يحددوا حاجة!

نادية "يمكن مشغولين... ماهو من ساعة ما عبير ما غابت عن المكتب و هما شايلين شغلها فوق شغلهم"

رانيا"يعنى انتى عادى مش فارق معاكى ان يحيي مشغول عنك على طول كده"

نادیة"هو هیعمل ایه...مش شغله... لما بنکون فاضیین بنقعد مع بعض او نخرج"

سلمى"يعنى عادى لما تفضلى طول اليوم قاعدة كده فى البيت مش بتشوفيه غير علشان يقولك آكل ولا انام ولا سكتى العيال علشان ورايا مذكرة عايز اكتبها"

نادیة"ایام الدراسة مكنتش بحس بحاجة لان یومی كان مش بیكفی كل اللی ورایا فكان عادی... فی الاجازة اه شایفاه مشغول بس عادی یعنی انا شاغلة نفسی بحاجات تانیة"

رانیا"ما شاءالله... احنا بقی اللی ایامنا کلها شبه بعض" سلمی"انا بحسدك یا نادیة علی هدوء اعصابك" ضحکت نادیة و هی تردد

"انا اخر واحدة ممكن تقولوا عليا اعصابي هادية... كل الموضوع شوية تقدير... هو بيقدر شغلي وانا بقدر شغله..بس" تبادلت سلمي ونادية النظرات... وكل منهما تود ان تتمتع بعد احساس نادية بالمشكلة التي يعانون منها

انتهت مقابلة النادى... واتفقوا جميعا على اللقاء قريبا بعد ان اقتنع يحيي بأن يقدم طلب للالتحاق بعضوية النادى...حتى يتسنى للنساء اللقاء كثيرا في العطلة الصيفية...اثناء انشغال از واجهم ... ويتسنى للاطفال اللعب معا ...خاصة بعد اندماج فريدة وسعادتها وسط الاطفال

استدعى دكتور حشاد نسمة على الفور... اثناء عملها في الفترة الصياحية

دخلت نسمة مكتبه وهي تتساءل عن سبب الاستدعاء

"مبروك يا نسمة ...الف مبروك"

استنتجت نسمة ما سيقوله... أكمل

"مخيبتيش ظنى فيكى... تقديراتك كلها عالية"

ردت بفرحة

"الله يبارك فيك يا دكتور... هي النتيجة ظهرت امتي؟"

"هى لسه مظهرتش رسمى... بس انا كنت مكلم ناس فى الكنترول اول ما تظهر يجيبو هالى"

"الحمدلله. متشكرة جدا على كل اللي حضر اك بتعمله معايا" العفو يا بنتي ... كده بعد ما النتيجة ظهرت ... نقدر نمشى في

خطوات التقديم للكورس والترتيب للسفر"

نكست نسمة رأسها... وقالت بانكسار

"للاسف...مش هينفع اسافر"

تساءل مندهشا"بابا رفض؟؟ دى فرصة صعب ان اى حد يفوتها" "مش رفض... بس التكاليف مش متوفرة حاليا..يمكن كمان سنتين ان شاءالله تتوفر ولو الكورس كل سنة ابقى اقدم"

"ان شاءالله... انا لسه لى 3 سنين فى العقد... كل سنة قبل ما اجى الجازة هسألك و اقو لك"

"متشكرة اوى يا دكتور"

"العفو ... اتفضلي انتي وإبقى سلمي على بابا"

خرجت نسمة من مكتب دكتور حشاد...حاولت ان تسعد بنجاحها وتنسى الفرصة الضائعة...ف اتصلت بسمير ثم سعاد لتشاركهما سعادتها...وتكتفى لنفسها بالجانب الاخر.

عاد سمير من عمله... قبل نسمة كان يفكر في الهدية التي يستطيع ان يقدمها لابنته الصغرى... بعد حصولها على الليسانس... لم يقرر بعد وفضل ان يأخذ رأى نادية او لا

قبل ان يصل لغرفته ...سمع طرقات على الباب ... فعاد مرة اخرى ليفتح ...وجد بلال امامه

"ازيك يا خالو"

"اهلا يا بلال... تعالى"

دخل بلال واغلق الباب خلفه

"شفتك وانت راجع قلت ألحقك واقولك"

"خير ؟"

"كتب كتابى يوم الجمعة ان شاءالله... انا هتصل بنادية ونوال واعزمهم هما واجوازهم... عايز اتشرف بيكم "

صمت سمير قليلا...ثم أكمل

"مبروك يا بلال ...ربنا يتمم بخير ... نادية ونوال اخواتك طبعا وشوف لو ظروفهم تسمح اكيد هييجوا معاك...بس انا.."

"انت ایه یا خالو... انت بالذات اول واحد محتاج اتشرف بیك وانا داخل على عیلة عروستى"

"مش هكذب عليك يا بلال... انا هتكلم مع نسمة بس لو حسيت للحظة ان حضورنا هيجرحها...مش هقدر احضر... مش معقول نبقى كلنا بنيجى عليها وهى عمرها ما زعلت حد ولا جت على حد ابدا"

"ماشی یا خالو... انا کمان هتکلم معاها واقولها تانی...مع انها و عدتنی یوم ما کنا بنتغدی هنا انها هتحضر"

"اللي فيه الخير يقدمه ربنا يا بلال"

"ان شاءالله... انا نازل شوية مش عايز حاجة وانا جاي"

"شكرا... مديحة فين؟"

"اتغدت بدری و نامت"

"طیب شویة و هبقی اکلمها" "ماشی یا خالو...سلام"

غادر بلال... واتجه سمير مرة اخرى لغرفته...وقبل ان يصل للغرفة رن الهاتف الارضى..فعاد مرة اخرى للرد

السلامو عليكواا

"و عليكم السلام...مين؟"

"انا سعاد"

"اهلا وسهلا"

"اتصلت بيك من شوية محدش رد"

"لسه راجع من الشغل ... خير ؟؟"

"نسمة قالتلى انها نجحت"

"الحمدلله"

"ونادية حكت لى على حكاية الدراسة اللى جابها لها الدكتور بتاعها... وحكت لى ان المبلغ كبير ومش موجود"

"ان شاءالله لما اطلع معاش هتروح تدرس... انا عمرى ما اقصر مع بناتى"

"انا عارفة انك ربيتهم احسن تربية واحسن تعليم... انا عندى حل لمشكلة نسمة وكلمتك علشان كده... متهيألى ان مصلحة ولادنا هى اهم حاجة عندنا...ولا ايه؟"

"طبعا..بس ايه الحل؟"

"انا هكون واضحة وصريحة معاك... انا معايا فلوس ورث اسلام... الفلوس اللي هيكمل بيها تعليمه وتساعده في جوازه" اطيب فلوس ابنك... هتحل مشكلة بنتي ازاي"

"ممكن اسلفهم لك لحد ما ربنا يسهل وتطلع معاش وتبقى ترجعهم تانى.. والله لو دى فلوسى مكنتش طلبتها منك ولا قلت اخدها...بس دى فلوس يتيم وامانة فى رقبتى"

"لا...بلاش... الواحد مش ضامن الموت من الحياة...خلى فلوس ابنك بعيد"

"مش عایزة فرصة زی دی تضیع علی نسمة... وبدل اقدر اساعدها یبقی لازم نفکر فی حل"

صمت سمير قليلا...ثم قال

"خلاص... هكتبلك وصل امانة بالمبلغ... دى فلوس يتيم زى ما قلتى... و هقول للبنات علشان لو حصل لى حاجة يبقوا يسدوا الدين من فلوس المكافأة"

صمتت سعاد قليلا

"ماشى... ممكن متقولش حاجة لنسمة لحد ما اجيب الفلوس وتبقى جاهزة... عايزة افاجئها"

"ماشى...متشكر"

"على ايه دى بنتى... بكرة هروح اسحب الفلوس وشوف تحب تقابلنى في البنك واحولهم لك ولا نعمل ايه"

"هحضر الايصال... واقابلك انا ونسمة في البنك ومن الافضل تفتحي باسمها حساب بالفلوس..ومش هقولها غير واحنا هناك" "اتفقنا هتصل بيك الصبح اقولك المعاد والعنوان... مع السلامة"

الحلقة السادسة عشر

عادت نسمة من عملها ... وجدت سمير نائما غيرت ملابسها... سخنت طعام الغداء واعدته على السفرة ثم ذهبت لايقاظ سمير

"بابا... الغدا جاهز"

استيقظ سمير ...وجدها تغادر الغرفة بعدما سمعت هاتفها يرن

"يالا بسرعة قبل الاكل ما يبرد...على ما اشوف مين بيتصل"

دخلت نسمة غرفتها ترد على الهاتف

"الو... ازيك يابلال"

"الحمدلله ازيك انتى"

"تمام الحمدلله"

"سألت عليكي خالي النهاردة"

المقاليش خير ؟!!

"انتى فاضية انزلك؟"

"اهلا وسهلا...انا لسه راجعة من شوية وهنتغدا تعالى اتغدا معانا" اشكرا...خلاص نص ساعة وهنزلك"

"ماشى...سلام"

اغلقت نسمة الهاتف وذهبت للسفرة وجدت سمير عائدا من الحمام وجلس معها...بدآ تناول الطعام فقال نسمة

"ده بلال...بيقول سأل عليا النهاردة"

"اه كان هنا وسأل عليكي"

"بيقول نازل... هو فيه ايه؟"

"عايز يعزمك على كتب كتابه"

"هو حدد...امتي؟"

"يوم الجمعة"

"طیب کویس ... هو نازل یعزمنی تانی لیه؟" نظر لها سمیر قلیلا... ثم قال

"متجيش على نفسك علشان اى حد... لا هو ولا غيره" ردت بثبات

"ليه يابابا... ليه محدش مصدق انى فعلا مش زعلانة... ليه بتحسسونى انكم بتتعاملوا بحساسية فى حكاية جواز بلال دى... و هل هتتعاملوا معاه بنفس الحساسية لو الوضع مقلوب" علشان كلنا حاسين انه غدر بيكى لما طلقك فجأة"

"لا يا بابا...مغدرش بيا بالعكس انا فرحانة جدا بطلاقى منه...طيب تعالى نقارن كده لو مكنتش اتطلقت كان زمانى دلوقتى متجوزة ومخلفة مثلا ...ياعالم كنت هعرف اخد الليسانس ولا الجواز هيعطلنى...اكيد مكنتش هعرف حاجة عن كورس فرنسا اللى عندى امل انه يستمر الكام سنة الجايين علشان اروح وادرس وانجح اكتر ...يابابا انا مبسوطة بحياتى جدا ولما ينزل بلال هقوله اننا رايحين معاه نفرح له ونفرح معاه" صمت سمير ... اراد ان يخبر ها انها ستسافر وتحقق حلمها وبالفعل حياتها احسن وستصبح احسن كما يدعو لها دائما

لكنه تذكر اتفاقه مع سعاد فصمت ...وقال

"انتى بكرة الصبح فاضية؟"

"لا عندى شغل؟"

"مينفعش تبدلى وتنزلى بالليل بدل الصبح" "ينفع...بس ليه؟"

"عايزك معايا الصبح في مشوار"

"مشوار فين؟"

"من غير تفاصيل لانى مش هقول حاجة... هدية نجاحك"
او اااو هدية... و لازم اكون معاك يبقى هتشترى له حاجة لازم اختار ها او اقيسها..بس ليه لإزم الصبح"

المتلفيش وتدوري مش هقولك حاجةاا

"ماشى يا حاج ... كلها ساعات وكل شئ ينكشف ويبان"

فى نفس اليوم...لم يذهب رامى لوالدته ... لا بعد الغداء مباشرة... ولا عاد من عمله عليها... ولا حتى فى المساء طوال اليوم ونوال تنتظر ان يذهب لوالدته حتى تشعر بحريتها التى تعودت عليها ... حتى يتسنى لها الحديث مع هيثم ككل يوم

انتظرت حتى جاءت الساعة التاسعة .. فسألته

"انت مش رايح لمامتك النهاردة؟"

"لا... عديت عليها الصبح وانا بخلص شغل واختى رايحة تقعد عندها كام يوم"

"يعنى مش هتروح لها الايام دى؟"

"هبقى اعدى عليها ع السريع كده"

صمنت نوال...مستاءة من جلوسه... سألها

"ایه رأیك نخرج بكرة شویة... نفسح صبری ونتفسح احنا كمان" تعجبت "غریبة یعنی... من امتی الاهتمام ده؟؟ و لا و راه حاجة؟" "هیكون و راه ایه یعنی؟"

"عایزنی اروح لمامتك اكید"

"لا ابدا... انا بس بقول صبری یا بیخرج معایا یا معاکی انما مبنخر جش کلنا مع بعض...وفر صنة انی مطمن علی ماما" طیب ما تاخد صبری و تفسحه"

"وانتى"

"عادى هقعد في البيت"

الإجمياا

"إليه ايه؟"

"ليه مش عايزة تخرجى معايا و عايزة تفضلى لوحدك؟" ارتبكت نوال من سؤاله...خافت ان يكون لاحظ تفضيلها الجلوس وحدها ..فقالت

"لا ابدا...خلاص نخرج بكرة بعد ما تخلص شغلك...على فكرة يوم الجمعة كتب كتاب بلال وعزمنا... هتيجي؟"

"مش عارف... هبقى اقولك" "براحتك"

جلست الوقت المتبقى تحاول اخفاء لهفتها على الجلوس وحدها امام الكمبيوتر... حتى حان موعد نوم رامى...بعدها بساعة فتحت لترى ان كان هيثم ينتظرها ام ملّ... وجدته ينتظرها

عاتبها كثيرا... حاولت جاهدة مصالحته

وقبل ان ينهيا محادثتهما ... كتب

"اسمعى يانوال... مش هينفع نفضل كده...انا لازم اقابلك واشوفك" امينفعش يا هيثم"

"لازم ینفع... ماهو انا بسیب خطیبتی و مبکلمهاش علشان اتکلم معاکی و انتی بتسیبینی و بتقعدی مع جوزك"

"هعمل ایه بس"

"تحددى موقفك..يا نعرف نتقابل واشوفك ونتكلم فى التليفون حتى لما تغيبى اعرف اتطمن عليكى... يا اما نقطع مع بعض ونرجع كل واحد يتأقلم على حياته"

فوجئت نوال بكلماته الحاسمة... لم تتوقعها من قبل ولم تستطع الرد وجدته كتب لها

"تصبحى على خير... انا عندى شغل الصبح" اغلق قبل ان ينتظر الرد... اغلقت الكمبيوتر وقامت حزينة ... دخلت غرفتها...نامت بجوار رامى وهى تفكر فى هيثم

فى صباح اليوم التالى "الاربعاء" اثناء تناول سمير ونسمة افطار هما "خلصى الفطار وقومى البسى" "اقوم ...دلوقتى؟؟" "ايوه" "مش رايح الشغل"

"اخدت اجاز ة"

"و هننزل فین بدری کده الساعة 8...مفیش محلات فاتحة دلوقتی" البسی براحتك و ننزل علی 9\ 9ونص" ابدری برضه...هو احنا رایحیین فین؟" امکان بیفتح بدری... و کلها ساعتین و هتعرفی".

توقف سمير بالتاكسى امام فى البنك ...متأخر ا خمس دقائق عن الموعد المتفق عليه مع سعاد

وجد سعاد منتظرة امام باب البنك

فوجئت نسمة بسعاد... اعتقدت انها صدفة فأقبلت عليها "ماما... از يك"

فتحت سعاد ذراعيها وهي تحضنها بشوق

"ازيك يا حبيبتي... مبروك نجاحك"

سمير "سلامو عليكو... واقفة من بدرى؟"

سعاد"و عليكم السلام... لا لسه من دقيقتين بس"

نظرت نسمة حولها... وسألت

"هو انتوا متفقين؟"

سمير "دلوقتى اقدر اقولك على هدية نجاحك... مامتك هتسلفنى الفلوس اللى تكفى سفرك ...وجايين نفتح حساب باسمك بالمبلغ... يعنى بعد الفلوس ما تبقى فى حسابك تقدرى تشوفى الاجراءات اللى تتعمل ايه وتقدمى"

لم تتمالك نسمة نفسها من الفرحة... ظلت تقفز وتصرخ وتقبل سمير ثم سعاد ثم تعود وتقبله وتلف حولهما... لم تلتفت للناس التى تتلفت وتلمز وتتغامز على الفتاة التى تقفز كالاطفال

اما سعاد فقد وجدت دمو عها تتساقط دون ان تدرى... لاول مرة تشارك احدى بناتها فرحتها... لاول مرة تشعر انها سبب في سعادة احداهن... شعرت باحساس تمنته طوال عشرون عاما ولم تستطع تحقيقه سوى الان...حمدت الله انه تحقق اخيرا

اما سمير فقد كانت اسعد لحظات حياته هي اللحظة التي يري فيها السعادة على وجه احدى بناته ... بعد مرور لحظات المفاجئة ... انتبه للمارة الذين يتلفتون فقال "ندخل نعمل اجر اءاتنا بدل وقفتنا دى".

وقف بلال امام مرآة غرفة نومه... ونادى على مديحة جاءته فسألها "ابه رأبك يحلوة البدلة؟" اقتر بت منه وهي تنفض كتفه من لاشي... وتنظر له "ماشاءالله يا حبيبي... انت كل حاجة عليك حلوة" "المقاس مظبوط... لو فيه اى حاجة قوليلى ألحق ابدلها النهاردة" "لا يا حبيبي جميلة عليك .. ربنا يهنيك ويسعدك" رن هاتفه القريب من مديحة ... فناولته و هي تقول "اقلع البدلة الاول علشان متتبهدلش...انا عارفاك بتطول في التليفون" ضحك بلال وهو يأخذ منها الهاتف ويمازحها

"بتحبيها اوى انا حاسس"

خرجت وهي ترد

"المهم ان انت بتحبها"

رد بلهفة بعد خروج مديحة

"بنت حلال...لسه بقيس البدلة"

"اكيد حلوة عليك طبعا"

"ماما بتقول كده... بس اهم حاجة رأيك"

"اى حاجة عليك بتعجبني"

"المهم ...انتي خلصتي كل حاجتك؟"

"اه. خلاص اشتريت الفستان اللي وريتهولك واتفقت مع كوافيرة هنا في البلد هتيجي لي البيت"

"الفلوس اللي معاكى كفاية ولا ابعتلك تاني؟"

```
"كفاية يا بلال ...شكرا... انت هتيجي الساعة كام؟"
    "زى ما اتفقت مع اخوكي... على 8 ان شاءالله هنكون عندكم...
                نادية هتديني عربيتها وهتيجي في عربية جوزها"
                                            قالت بلهجة متفاجئة
                                    "هو مين بالظبط اللي جاي"
                                                        "كلنا"
                                                  الكلكم مين؟"
                                 "انا وماما وخالى وبنات خالى"
                                            "بنات خالك كلهم؟"
                                                        اابو ها
                  فقالت بعصبية اليعنى هتجيبلي طليقتك يا بلال؟؟"
    رد متعجبا اطليقتي ايه يا ليلي ... نسمة دلوقتي بنت خالي وبسا
المتقولش اسمها وتغيظني... انت عايز تجيبها علشان تديني عين ولا
                                      ترميلي عمل وتفرق بيننا"
                           "ايه التخلف ده...عين ايه وعمل ايه؟"
                             "انا متخلفة؟؟ احترم نفسك يا بلال"
   "لما تحترمي نفسك وتحترميني...عايزاني بعد ما عزمتهم اقولهم
 خطیبتی مش عایز اکم... تبقی اتجننتی رسمی... دول عیلتی و ملیش
      غير هم...وزى ما انا بحترم اهلك غصب عنك تحترمي اهلى"
                        "كلهم ييجوا على عيني وراسي وهي لأ"
            "هي زيها زيهم... وكلنا يا نيجي مع بعض يا منجيش"
     "انت بتغيظني جاى ليلة كتب الكتاب وتقولي كده ... مين اللي
                                             ماليك من ناحيتي"
 "كلامك يا ليلى... من ساعة الخطوبة وانا بعمل كل اللي بتقولوا لي
  عليه ومش عايز از علك وانتى جاية عايزة تحرجيني قدام اهلى...
                                                مش هيحصل"
                                             "کل ده علشانها؟"
   "لا... علشان احراجي وسطهم... وعلشان مينفعش اجي انا وامي
       بطولنا وانتى عيلتك ماشاءالله تسد عين الشمس... انا ليا اهل
```

برضه"

ردت بتحفز "ماشى يا بلال...خليها تيجى"

قاطعها بلال"انا هقفل معاكى دلوقتى معايا ويتنج"
"مين؟"
"طيب ابقى كلمنى...سلام"
اغلق معها سريعا ثم رد
"ايوه يا خالو... انا فى البيت... طيب حاضر...سلام"
اغلق بلال ثم نادى على مديحة
"ماما خالى اتصل و عايزنا تحت"
"ليه؟"
"معرفش...قال عايزنا احنا الاتنين"
"طيب غير هدومك وحصلنى... انا هسبقك"

جلست مدیحة و هی تسأل سمیر
"خیر یا اخویا"
سمیر "لما بلال ینزل"
نادیة"یا بابا فی ایه؟؟ انت اتصلت بیا وبنوال وقلت نیجی النهاردة
ضروری ومقلتش فی ایه؟"
سمیر "معلش...انا عایز اتکلم معاکم کلکم ...مرة واحدة"
رن جرس الباب...قامت نسمة لتفتح
نوال"اهو بلال جه اهو"
جلس بلال و هو مندهش للجدیة المرسومة علی الوجوه...فسأل
"مالکم؟؟"
جلس بلال... کانوا جمیعا یجلسون فی الانتریه بشکل دائری

"ان شاءالله نسمة هتقدم تكمل دراسة في فرنسا...هو لسه مجتش

الموافقة من عدمها بس حبيت مأخرش الكلام اللي عايز اقوله"

بدأ سمبر كلامه

بلال"ازای یا خالی ... ازای تسمح انها تعیش بره لوحدها" نسمة "هو انا رایحة اتفسح...انا رایحة ادرس" بلال"ولو...مینفعش برضه"

سمير "بلال... انا بس اللى او افق او ارفض و انا و افقت خلاص.. ومش بقول علشان اخد رأى حد... انا عايز اعرفكم الدين اللى عليا علشان محدش ضامن عمره... انا استلفت من سعاد 120 ألف جنيه حطتهم باسم نسمة في البنك... اذا ربنا مد في عمرى هسددهم من مكافأة نهاية الخدمة... لو حصل لى حاجة قبلها انتوا التلاتة هتاخدوا مكافأتي... سددوا لامكم الدين لان دى مش فلوسها دى فلوس اخوكم اليتيم وأمانة عندها... انا جبتك يا مديحة انتى وبلال علشان تكونوا كلكم عارفين... نادية و نوال"

رهبة كلامه جعلت الجميع يصغى دون رد...حتى خص نادية ونوال بالكلام فانتبهتا

نادية ونوال" نعم يابابا"

سمير "عايزكم تسامحونى انى صرفت على اختكم زيادة... بس انتم اتجوزتوا واطمنت عليكم انما هى لو حصل لى حاجة هتبقى وحدانية ومالهاش سلاح غير شهادتها"

نهضت نسمة من مكانها وجلست امامه على ركبتيها وهي تبكي و تقبل بده

"ربنا يخليك لينا يا بابا... كفاية كلام صعب الله يخليك... انا مبستحملش الكلام ده"

سمير ربت عليها وهو ينظر لنادية ونوال منتظر رد نوال"يابابا والله انا مفكرتش قبل كده في جبت ايه لمين ولا مين اكتر ولا اقل...مفيش فرق بيننا نسمة اختنا ونحب لها الخير" نادية معقول يابابا احنا هنبص لفلوس ومصاريفك على نسمة" سمير "باقى حاجة اخيرة بقى... الشقة هنا متفرطوش فيها ابدا... حتى ان شاءالله نسمة لما ربنا يكرمها وتتجوز الشقة تفضل موجودة... ده بيتكم انتم التلاتة وامانكم... ربنا يهدى سركم ومتحتاجولهاش ... بس مش عايز واحدة فيكم تحس انها مالهاش

مكان لو حصل اى حاجة بينها وبين جوزها و لا ان واحدة فيكم تعيش غصب عنها لمجرد انها محتاجة جوزها"

جملته الأخيرة جعلت نوال تجهش بالبكاء... مما اثار دموع نادية بالتبعية... والتففن البنات حوله يبكين ويقبلون يديه ورأسه وهن يتمتون بالدعاء له بالصحة وطول العمر

تأثرت مديحة هي الاخرى ونزلت دمو عها...اما بلال فقد مسح دمو عه بسر عة قبل ان يلحظها احد... ونهض قائلا

"في ايه يا جماعة... ايه حصل لكل ده"

سمير "بس بقى يا بت انتى و هيا... انتوا بتفولوا عليا و لا ايه؟" رددن جميعا"بعد الشر"

سمير "وبعدين ده شكل ناس عندهم فرح بكرة... الراجل يقول علينا ايه بننكد عليه...قوموا زغرطوا له ولا اعملوا له اى جو كده يحس انه عريس"

رد بلال"عريس ايه بعد جو الدراما ده"

مدیحة"صحیح یا نسمة هتسافری بلاد بره؟"

نسمة بعد ان تبدلت ملامحها واشرق وجهها بالتفاؤل

"يارب يا عمتو... دعواتك اتقبل"

مديحة اان شاءالله يا نسمة ربنا يوفقك يا بنتي ال

الحلقة السابعة عشر

قبل مغادرة القاهرة... اكد بلال على مديحة ان تؤكد على الجميع ما قاله بلال من قبل

اشقاء لیلی یعرفون فقط انه مطلق... ولکن یجهلون شخصیة طلیقته... فلا احد یعلم انها نسمة سوی لیلی فقط.

وصل بلال بسيارة نادية وبصحبته مديحة نوال وصبرى لمنزل ليلى وبعده بدقائق وصل يحيي بسيارته وبصحبته نادية وفريدة وسمير ونسمة

دخل بعض الاطفال وهم يصيحون "العريس جه" خرج اشقاء ليلى للباب لاستقبال بلال وعائلته قام بلال بتعريفهم جميعا بعضم ببعض

وجاءت والدة ليلى واستقبلت النساء واصحبتهم للدور العلوى بينما اصطحب اشقاء ليلى بلال وسمير ويحيي لمجلس الرجال

جلس بلال وبجواره سمير ويحيي... في مواجهة مدخل البيت... امام طاولة اعدت انتظارا لوصول المأذون...بجواره جلس الشقيقين اخرج الشقيق الاكبر مجموعة من الاوراق وناولها لبلال أخذها بلال مبتسما...تلاشت ابتسامته وهو يقرأ الورقة التي بين يديه اختلس سمير نظرة للورقة التي تبدل بلال على اثرها...فقرأ في العنوان... "قائمة منقولات"

سأل بلال شقيق ليلي

"ایه ده؟"

"القايمة؟"

"بس احنا لسه مجبناش حاجة...هنكتب قايمة على ايه؟"

نظر سمير ليحيي باستياء...فنظر له يحيي بما يعنى الآيهتم رد شقيق ليلى "احنا عاداتنا كده... ساعة كتب الكتاب بنكتب قايمة صورية بحاجات تقريبية... ولما بنجيب العفش ونفرش بنقطع دى ونكتب الجديدة اللى فيها كل حاجة"

ظل بلال مترددا قليلا...ثم نظر لسمير الذي اشاح بوجهه بعيدا كي لا يسأله... فعاجله شقيق ليلي قائلا

"اللى شارى مبيخافش من حتة ورقة تضمن حق البنت... كل الرجالة اللى قاعدة قدامك دول ماضيين على قايمة ومحدش بيفكر ولا بيشيل ليها هم الا اللى ناوى يغدر"

بدأ بلال قراءة القائمة مضطرا ... ثم قال

"والشبكة مش مكتوبة ليه مع انها الحاجة الوحيدة اللي موجودة" شقيق ليلي"الدهب هدية مبنكتبوش في القايمة"

فسأل بلال يحيى متأكدا

"يحيى... انت كاتب الشبكة في القايمة؟"

رد سمير مقاطعا"محدش في بناتي اتكتب له قايمة يا بلال"
توقف بلال عند كلمات خاله...صفعته الكلمات التي فهم مغز اها جيدا
شقيق ليلي"كل عيلة وليها عاداتها... معندناش بنت مالهاش قايمة"
لحظات تردد... ثم حسم بلال امره واخذ القلم ...ووقع على القائمة

تجمدت نظرات ليلى على نسمة التى اقبلت مع مديحة... عرفتها وحدها رغم انها المرة الاولى التى تراها فيها شعرت بالغيرة الشديدة عندما رأتها جميلة... انيقة... رقيقة حاولت كثيرا ان تجد فيها ما يجعلها تطمئن انها اقل منها جمالا قطع عليها تفكيرها اقتراب مديحة منها وتهنئتها وتقديم البنات لها هنأتها كل من نادية ونوال بعبارات قصيرة معتادة وعندما اقتربت منها نسمة تهنئها... صافحتها باطراف اصابعها واكتفت بهزة رأس فقط ردا على كلمة "مبروك"

جلسن وسط النساء... كانت نظرات ليلى المتعالية تلاحق نسمة ... حاولت الاخيرة تجاهلها تماما... اما مديحة فقد كانت تلاحظ جيدا نظرات ليلى لنسمة

نهضت ليلى من مكانها واقتربت من نادية ...باعتبار ها الكبيرة المعلش انتوا اول مرة تحضروا ومتفرجتوش على شبكتى اظلت تحرك يديها وتشاور على صدرها وهى تقول الكل اللى شافها قال انها احلى شبكة فى العيلة!

واكملت وهي تنظر لنسمة

"اصل بلال مبيستخسرش فيا حاجة... اللى بيحب بيبقى عايز يجيب للى بيحبها حتة من السما...انما لما يكون كاره يبقى هاين عليه يحط عليها فلوس بس تبعد عنه"

ابتسمت نسمة ابتسامة باردة

"ربنا يهنيكم"

مديحة...ارادت ان توقف ليلى عند حدها ولكنها خشيت ان يتهمها بلال بافتعال المشاكل ...فقالت وهي تربت على نسمة

"مش تباركي لنسمة يا ليلي"

"على ايه"

"اصلها اسم الله عليها الله اكبر بتطلع من الاوائل ورايحة فرنسا تكمل دراستها... طلبوها بالاسم من شطارتها اللهم صل ع النبى" شعرت ليلى بالغيرة اكثر...ولكنها ارادت ان تقلب الآية..فقالت ايا طنط الدراسة مش كل حاجة... هى الواحدة هتستفيد ايه لما تدرس والعمر يجرى بيها ومتلاقيش حد يونسها...انما الجواز وخصوصا لما يكون بدرى هتلاقى راجل يخاف عليها ويطمنها ...يحبها ويخلى باله منها...وعيال حواليها ...يبقى لها ذرية تحس انها عملت حاجة فى حياتها"

ردت نادیة و کانت علی شفا الانفجار ولکنها تصنعت الهدوء "لا انتی فاهمة غلط... الامان مش راجل لان ببساطة و عموما یعنی ای راجل ممکن یطلق مراته او یسیبها ویتجوز علیها و میهتمش بیها او حتی یموت و ساعتها لو الست مالهاش شخصیة و لا متعلمة کویس هتضیع ویضیعوا الذریة اللی هی فاکرة انها طلعت بیها من

الدنيا ولا انجزت لما خلفت... القطة في الشارع بتخلف... مش انجاز يعنى ... انما الانجاز الحقيقي لما البنت تحقق نجاحها من غير ما تعتمد على راجل يا عالم هيطلع كويس ولا وحش" شعرت ليلى بالغليان... لم تجد الكلمات التي تسعفها... فعادت لمكانها مرة اخرى... حتى سمعوا صوت بعض الرجال يقترب جاء شقيقيي ليلى وسمير... يسألوا العروس عن موافقتها حتى تتم اجراءات عقد القران.

انتهت اجراءات عقد القران... ونزلت النساء للدور الارضى تناول الرجال العشاء اولا... ثم النساء وفى نهاية الليلة... غادر بلال وعائلته منزل ليلى

ذهبوا للسيارات فقال يحيي

"ناخد احنا نوال علشان نبقى نوصلها... وانتم مشواركم واحد... ولا انتى يا نوال هتباتى عند بابا؟"

نوال"لألأ ...هروح"

ذهبت نوال كما قال يحيي لسيارته...بينما ذهب سمير ونسمة مع بلال في سبارة نادبة

اثناء العودة في الطريق... مال بلال على مديحة "ماما ...معاكى فلوس؟"

مديحة متعجبة اليه؟؟ هو انت مش جاى معاك فلوس" ارتبك بلال ... ثم قال

"ايوه...بس اخدت اكمل من خالى وبسأل لو معاكى علشان ارجعله اللي اخدته"

سمير "مستعجل على ايه...هى الدنيا هتطير" مديحة "وانت صرفت فى ايه... هو انت روحت فى حتة؟" بلال "ايه ياماما...مش دفعت فلوس المأذون" مديحة "وهى فلوس المأذون هتطلع كام يعنى" ثم صمتت بعد ان تذكرت ان المأذون يأخذ نسبة على المؤخر فسألت "هو انت كتبت مؤخر كام؟"

رد بصوت خفیض"50"

مديحة الكام؟؟ على صوتك كده وقولى كتبت كام؟"

رد بصوت اعلى" 50 الف يا ماما...ايه مش حق اى بنت يتكتب لها مؤخر "

ابتسمت نسمة ابتسامة ساخرة وهي تتذكر كم كانت زيجتها رخيصة... لم يلحظ ابتسامتها احد

اكملت مديحة بعصبية

"شبكة ب60 الف ومؤخر 50 ليه ...انت بتطبع فلوس يا ابنى" رد سمير "شبكة ب60 الف... ومكتبتهاش فى القايمة ازاى يا بلال" التفتت مديحة لسمير "بتقول ايه؟؟؟قايمة ايه؟"

لم تتمالك نفسها فضربت بلال في كتفه و هو يقود السيارة اانت اهبل؟؟ قايمة على ايه هو انتوا لسه فرشتوا و لا اشتريتوا حاجة... شبكة وقايمة ومؤخر ليه كل ده... ما ترد عليااااااا رد بلال بنفس العصبية

"انا اخدت من حد حاجة؟؟ او مال انا طفحان الدم في الغربة ليه مش علشان اعرف اتجوز"

ردد سمير الكلمة "تتجوز!!"

ومكملا في سِره "اومال نسمة كانت ايه؟"

قاطعتهم نسمة بنبرة حاسمة

"عمتو... لو سمحتى لو فيه اى كلام بينك وبين بلال خليه فى البيت" شعرت مديحة انها دون ان تدرى جرحت نسمة... فصمتت على مضض

وصلت نوال منزلها في وقت متأخر... كانت تحمل صبرى نائما دخلت على غرفته ... وضعته في سريره

نظرت للكمبيوتر... مترددة هل تفتحه او لا ام تذهب لتبدل ملابسها ثم تعود مرة اخرى

فى الايام الماضية ... كلما انتظرت هيثم لم تجده... اوقات قليلة هى التي قضتها وحدها في الايام الماضية ربما انتظرها

اتجهت نحو الكبيوتر... وقبل ان تجلس لتفتحه

"انتی جیتی امتی"

فزِعت على صوت رامى

اليه مالك؟؟اا

سألها و هو يتجه لصبرى يقبله و هو نائم...فأجابت

"خضتني...انت لسه صاحي؟"

"انا كل شوية اغفل واصحا قلقان... مش اخر مرة كلمتك قلتلك لما تيجى كلمينى"

"انا عارفة انك بتنام بدرى محبتش اقلقك"

"انا قلقت اكتر... مكنتيش بتردى ليه؟"

"التليفون كان في الشنطة مسمعتوش"

"روحى انتى غيرى هدومك لحد ما البس صبرى واجى...تلاقيكى مرهقة من السفر...اتعشيتى؟"

"اه الحمدلله... انا هنام"

اخذت حماما ...عادت لغرفتها وجدت رامى جالسا ينتظرها تجاهلته... صففت شعرها...فاقترب منها واخذ منها المشط ابتعدت ببطء وهى تبتسم

"صوت صبري"

وكأنه لم يسمعها ...قال

"انتى بقيتى بتبعدى عنى ليه؟؟"

ارتبكت وتصنعت عدم الفهم

"ببعد عنك ازاى...ما انا معاك اهو"

"لا يا نوال... مكنش ده حالك اول ما رجعنا"

ارادت ان تبرئ نفسها .. فقالت

"ومين اللي بعد يا رامي... مش انت اللي على طول سايبني؟"

"مش عارف افهمك ازاى ان امى محتاجة وجودى جنبها وانا مقدرش اسيبها... انا لحد دلوقتى سايبك براحتك وبقول انتى اتجرحتى منها كتير وبلتمس لك العذر ... انتى ليه مش بتلتمسى لى العذر وتفهمى انى لازم اكون جنبها"

"واخواتك على طول سايبين بيوتهم وقاعدين عندها"

"اخواتى مسئولين من اجوازهم وكل واحدة عندها كوم عيال وصعب انى اقولهم روحوا لها كل يوم...انا راجل وانا المسئول عنها مش اخواتى البنات"

"طيب وانا متكلمتش انت اللي بتقول اني ببعد فبعرفك مين اللي

انهت حديثها معه... واعطته ظهرها لتنام

في اليوم التالي

اثناء وجُود يحيي في المحكمة...وقبل انتهاء موعد عمله بقليل رن هاتفه... رد

"ازيك يا عبير ... عاملة ايه؟"

"الحمدلله...ازيك يا يحيى"

"المهم انتى...اخبارك واخبارك بنتك ايه؟"

"اهو... بنحاول نتأقلم على الوضع الجديد"

"ربنا يصبرك"

"شكرا...انت في المحكمة؟"

"ايوه...عايزة حاجة؟"

"ايوه...انا في المكتب... حاسة انى تايهه عن القضايا اللى كنت ماسكاها و عايزة اعرف من كل واحد فيكم وصل لفين" طيب مفيش مشكلة... انتى ماشية دلوقتى؟"

الأ لو هتيجي هستناك"

"هخلص و اجيلك"

الماشي...سلاماا

اغلق يحيي مع عبير ثم اتصل بنادية الو ينادية انا هتأخر شوية" اليه يرايح فين" اليه المكتب" طيب جاى امتى؟" مش عارف هخلص امتى هبقى اكلمك" اطيب هستناك ع الغدا متتغداش بره" احاضر فريدة فين؟" اقاعدة بتلعب" الوسيهالى لحد ما اجى" احاضر مع السلامة".

مر ما يقرب من ساعتين على يحيي و عبير فى المكتب... يشرح لها التطورات فى القضايا التى كان يمسكها بدلا منها "كفاية يا يحيي... انا تعبت" اغلق يحيي الملفات "خلاص نكمل اى وقت" ساد صمت للحظات... قطعه يحيي "نزلتى الشغل ليه...كنتى خدى وقتك براحتك مع بنتك" "انا نزلت مخصوص علشان احاول اخرج من الحزن اللى انا فيه" "ربنا رحمه... انتى كنتى عارفة ان حالته متأخرة" "مهما قالوا كان عندى امل انه يتحسن" "للدرجة دى كنتى بتحبيه" "للدرجة دى كنتى بتحبيه" "يمكن فى الاول اتجوزته بعقلى... بس معاملته معايا وكرمه وحنيته وحاجات كتير عملهالى خلتنى احبه... اللى واجع قلبى اكتر بنتى

اللى لسه صغيرة وملحقتش تشبع من حنانه" سالت دموعها غزيرة على وجنتيها...اشفق يحيي عليها ورق لحالها "شدى حيلك يا عبير... بنتك محتاجة تشوفك قوية" "انا بتماسك قدامها على قد ما اقدر ... بس لما بكون لوحدى بفكر هقدر اربيها ازاى لوحدى ... هقدر اكون ام واب ليها و لا هتحس باليتم ... مش عارفة يا يحيي انا خايفة اوى من اللى جاى "متخافيش ابدا ... انتى مش لوحدك ... كلنا جنبك واى حد هتحتاجيه في حاجة مش هيتأخر ابدا"

"انت عارف انى مليش اخوات... ولا بنتى ليها اعمام... دلوقتى ماما عايشة معايا ...احساسى اننا 3 ستات لوحدنا مخوفنى" امن ايه؟"

"مش عارفة... يمكن من الناس... يمكن من بكرة... المهم انى خايفة"

"انا مش مصدق ان الكلام ده بسمعه منك... عمرك ما كنتى ضعيفة"

"انا مقولتش الكلام ده لحد ابدا...ده احساسى اللى مخبياه حتى عن امى... مش عارفة قلتلك ليه... يمكن عايزة احس ان فيه حد جنبى يطمنى... حد يُعتمد عليه لو احتاجت له مش هيتخلى عنى" الطمنى يا عبير... اى حاجة تحتاجيها فى اى وقت قوليلى من غير اى حرج"

"متعودتش اتقل على حد... بس انا محتاجة حد يطمنى" الطمنى "

ابتسمت عبير وهي تمسح دموعها... ثم قالت

"انا عطلتك النهاردة كتير...قوم انت"

"وانتى مش ماشية؟"

"لا هذاكر شوية في القضايا دى علشان منساش اللي قلتهولي وكل يوم كده هقعد مع حد شوية يعرفني وصل لايه؟"

"طيب هستأذن انا..قوليلي ابعتلك غدا ولا حاجة"

"شكرا يا يحيي"

"سلام... اشوفك بالليل"

الحلقة الثامنة عشر

عاد رامى من عمله... تناول الغداء ثم أخذ صبرى وذهب لوالدته شعرت نوال بالحرية... ذهبت للكمبيوتر وجلست امامه منتظرة عودة هيثم وظهوره

تأخر... اشتاقت إليه... فمنذ اخر مرة تكلما فيها لم تتواصل معه ولو لدقيقة... الايام الماضية لم يكن لديها وقت لتتحدث معه... فلم تشعر بهذا الفراغ والشوق الذي يكويها مثل الأن

انتظرت كثيرا... حتى بدأت تقلق على عدم ظهوره ولكن خطر على بالها ان تفتح الاكونت الاساسى وتطمئن متى اخر مرة تواجد به

فوجئت به... بوستات رومانسية طول الايام الماضية... كلمات الحب والهيام بينه وبين خطيبته

ماز الت تُكتب.. تتابع ما يكتب لحظة بلحظة... تسيل الدموع بغزارة على وجنتيها... تغلق الكمبيوتر حتى لا ترى ما يكتبانه

دقائق... تعود وتفتحه مرة اخرى... مازال شلال الحب متدفقا بينهما ترسل له رسالة

الهيثما

تنتظر ... يظهر لها اسفل رسالتها seen

تنتظر رد... تنتظر وتنتظر ... تعاود ارسال رسالتها

الهيثم... انت هنا؟اا

مرة اخرى ... يراها ولا يرد

تحترق نوال غيرة... تتألم... تشتعل... تركض بحثا عن الورقة التي مازالت تحتفظ بها

تفتحها... تمسك هاتفها... تتصل بهيثم

تسمع صوته "الو"

تتردد قليلا...فيعيد "الوو"

```
ردت محاولة ان تسيطر على خفقان قلبها
                                                 "الو... هيثم"
                                                "مين معايا؟"
                                                 "انا .. نو ال"
  ساد الصمت بينهما لحظات ... كلمات كثيرة ارادت نوال ان تقولها
                ولكنها لم تخرج على لسانها... قطع هيثم الصمت
                                          "لسه فاكرة يا نو ال"
"ما انا بكلمك مش بترد عليا... ولما انت بتحب خطيبتك كده وعمال
            تحب فيها بقالك ساعة... كنت بتقولي انك بتحبني ليه"
                                             اليعنى حسيتى؟"
                                               القصدك اله؟اا
 "قصدى انك سايباني احتياطي في حياتك... وقت فراغك بس اللي
          بتتكلمي معايا فيه انما لو جوزك عندك بتنسيني خالص"
                               "انت عايزني اتكلم قدامه يعني"
                "لا...بس مش حاسس انك بتحبيني زي ما بحبك"
          "بحبك يا هيثم... بحبك انت ومش طايقاه بس هعمل ايه"
  "يا نوال انتى وحشانى... نفسى اشوفك واقعد اتكلم معاكى...كلام
                                        التليفون ده مش هينفع"
                                    "مقدرش ...اخاف یا هیثم"
                                                   "من ابه؟"
     "من ایه از ای... انت مش عارف انی متجوزة و ای حد ممکن
                                        يشوفني تبقى فضيحة"
                                               "طبب و الحل"
  "مش عارفة... واوعى تكلمنى في التليفون يا هيثم ربنا يخليك انا
                                           مش عايزة مشاكل"
                                                "خايفة منه؟"
"ايوه خايفة .. عارف خايفة ليه .. لاني عارفة ان اللي بعمله غلط"
                          "الحب مش غلط... الحب مش بايدينا"
"انت مش عارف انا بتعذب ازاى...عایشة مع راجل وبحب راجل
                                                       تاني"
```

"طیب یا نوال... انا مش عایز احس انی بخلیکی تعملی حاجة غصب عنك... لو عایزة منتكلمش تانی مش هنتكلم" "یاریت اقدر"

دخل بلال المنزل في المساء... وجد مديحة جالسة تشاهد التليفزيون لم تتحرك ... جلس بجوارها... اخذ الريموت وبدأ البحث في القنوات

تأففت مديحة ولم تتكلم... فأعطاها الريموت الو عايزة تتفرجي على حاجة ...براحتك"

ردت باستياء

المش تستأذن قبل ما تقلب"

اقترب منها اكثر

"بصر احة بناغشك"

نظرت له "شكلك جاى مبسوط... يا ترى مضوك على ايه المرة دى؟"

رد ماز حا"وانا حیلتی ایه تانی"

"لا وانت الصادق... مش بس اللي حيلتك... ده اللي لسه مش في ايدك كمان"

ابتعد قليلا ونكس رأسه وتكلم بنبرة حزينة

"يعنى هى دى الاجازة اللى قربت تخلص... زعلانة وبتدينى فى كلام كل يوم... ده انا فاضل اسبوع ومسافر"

"يا ابنى... يا حبيبى... انت فين عقلك... هو كل حاجة تتقالك تعملها"

"ماما... مینفعش انی اقولهم لآ علشان میفتکروش انی طمعان فیهم"
او انت هتطمع فیهم لیه... ده انت جایب لها شئ و شویات"
"مامااا.. انتی مشفتیش مستوی مرتات اخواتها و لا بنات اعمامها"
"هی یعنی مفهماك كده... تقولك دی و دی و انت بتصدق"

"من غير ما هى بتقول... دول تجار مواشى و عندهم اراضى... يا ستى ده العجل الواحد يعمله ييجى 20 الف جنيه ودول عندهم مزارع بحالها... جاية تقوليلى يضحكوا عليا فى حاجات بالنسبة لهم ولا حاجة"

"الست تعيش على قد جوزها... هما مش عارفين ظروفك" اعارفين والناس مقالوش حاجة... هقول انا بقى لأعلى حاجات سيطة"

"انا مش فاهمة انت بتدافع عنهم كده ليه... يا ابنى ده انت كسفت خالك وبنته... خالك اللى اخدت بنته مجبتلهاش طقم تلبسه انما الهانم بتجيبلها بالشنط المقفولة شايلها على قلبك من اخر الدنيا"

"الحب يا ماما... انا بحب ليلى"

"نيلة عليك و على الحب ... على ايه بس يا ابنى دى نسمة احسن منها 1000 مرة"

نهض بلال غاضبا

"مش معقول بقی کده یا ماما... هتفضلی کار هه مراتی علشان بتحبی بنت اخوکی اکتر منها... براحتك انا مش هتحایل علیکی تحبیها"

ظلت مديحة جالسة مكانها..تصارع قلبها الذى يريد ان يحنو على بلال فى الايام القليلة المتبقية... لم يدم الصراع طويلا فنهضت خلفه دخلت غرفته وجدته جالسا وظهره للباب

جلست بجوراه الوالله من خوفي عليك بقول كده ال

"خوف من ایه یا ماما... القایمة و المؤخر دی اللی یخاف منهم اللی ناوی یغدر...انما انا بادئ حیاتی معاها بنیة کویسة"

"طيب يا بلال... ربنا يكتبلك يا ابنى اللى فيه الخير"

قبل بدها فاحتضنته .. سألته

العملك تتعشااا

"لا شبعان... انا متغدى متأخر وأكلونى أكل اسبوع قدام... هنام شوية"

"طيب انا هنزل اقعد مع خالك شوية"

رد سمير من غرفته وهي يأتي مهرولا "مالك يا نسمة... في ايه؟"

ركضت تعانقه... وهي تصرخ

"الرد وصل يابابا ... خلاص اتقبلت الحمدلله ودكتور حسين قالى ابدأ في اجراءات السفر"

وافق سمير على سفر نسمة من قبل عن طيب خاطر... ولكن الآن وقد اقترب السفر.. وبدأ الكلام يدخل حيز التنفيذ

خاف... خاف على ابنته الصغيرة من مجهول ستذهب إليه وحدها... خاف من أناس تختلف طبائعهم عنها... خاف من وحدته بدونها خفتت فرحة نسمة تدريجيا... سألته

"مالك با بابا؟؟"

انتبه انه لم يهنأها

"مبروك يا نسمة... انا سرحت بس انك هتسافرى وتسيبينى" ادول 6 شهور بس ... يهونوا بسرعة ان شاءالله"

"ان شاءالله... هو السفر امتى؟"

"الدراسة تبدأ 1/ 10 وانا لازم اكون هناك قبلها طبعا"

"والسكن... هنعمل ايه ؟؟ مش هينفع تروحي من غير ماتكوني عارفة هتنزلي فين"

"دكتور حسين بيطمنى ...قال ان فيه سكن للطلبة والطالبات وممكن احجز من وانا هنا عادى"

"هو هيسافر امتى؟؟ وهيدرسلك؟"

"هيسافر قبل الدراسة برضه...لا مش هيدرسلى انا بس هيدرس فى نفس الجامعة"

"طيب قوليله انى عايز اقابله اطمن منه على التفاصيل دى و اعرف السكن هتكونى مع حد و لا لوحدك..وامان و لا لأ؟"
"متقلقش يا بابا ...ما انا بقولك بيطمنى"

"لا...انا لازم اقابله علشان كمان اوصيه عليكي واقوله يخلى باله منك"

"ماشى...اللى يريحك...روحت مع عمتو النهاردة؟" اله...وصلناه ورجعنا ...مسكت فيها تقعد معايا لحد ما تيجى مرضيتش"

"هحضر الغدا واتصل بيها تنزل تتغدا معانا"

استيقظ يحيي من النوم قبل المغرب بقليل... نادى "نااااادية"

لم يتلق رد... نهض متثاقلا يبحث عنها و هو ينادى افرييييدة!

وجد اضواء المنزل جميعها مطفأة...عاد لغرفته قلقا... واتصل بنادية... بمجرد سماعه صوتها

"نادية انتى فين؟"

"في الشارع"

"شارع فین... نزلتی امتی ورایحة فین؟"

"بتزعق ليه... اتكلم بالراحة وهرد عليك"

اافریدهٔ کویسهٔ؟اا

"ايوه يا يحيى...مالك قلقان كده ليه؟"

"صحیت ملقیتکوش و مش معاد نزول یعنی... عایز انی مقلقش"

"اطمن... فريدة عند ماما وانا رايحة درس"

"درس!! درس ایه انتی بدأتی دروس؟"

"لا.. ده درس خصوصی لبنت عندها ملحق"

"ومقلتليش ليه... ومصحتينيش ليه قبل ما تنزلي"

"اقولك!! من امتى بقولك على تفاصيل شغلى... انا صحيتك قبل ما انزل بس انت كنت غرقان فى النوم فصعبت عليا... حاجة تانى يا سى السيد"

"انتى غلطانة وبتقلبيها عليا يا نادية... بتحطيني قدام الامر الواقع"

"امر واقع ايه" "انتى مش بطلتى الدروس...رجعتى لها تانى ليه" "مبطلتش...انا وقفتها السنة اللي فاتت علشان فريدة كانت صغيرة بدلوقتي كبرت واتعودت على ماما وهنزل دروس" "مفیش در وس یا نادیة... انا مش عایز بنتی تتبهدل" "مفیش ده ایه هو ای کلام وخلاص... انت ملکش دعوة بشغلى ... وكفاية بقى بقولك في الشارع ... سلام " اغلقت نادية الهاتف قبل ان يرد عليها يحيى... ثار يحيى وشعر بالدم يغلى في عروقه...اراد ان يعيد الاتصال بها مرة اخرى ولكن رنين الهاتف قاطعه .. فرد بعصبية االوها "ازیك یا یحیی" حاول ان يهدئ من لهجته .. فجاءت مقتضبة "الحمدلله يا عبير ... عاملة ايه؟" "انا كويسة... انت اللي مالك زي ما تكون بترد وانت بتزعق" "مفيش متنرفز شوية بس" الحاجة في الشغل؟"

"لا ابدا...الشغل تمام"

"مشكلة في البيت؟"

اليعني؟!!

"روق كده واحكيلي... ولا اقولك لو مش هتعرف تحكي وانت في البيت انا رايحة المكتب دلوقتي ينتقابل هناك؟"

"ماشى...هلبس واجى"

المستنباك ال

وقفت نوال أمام المرآة... تضع اللمسات الاخيرة من زينتها ابتسمت راضية عن شكلها...ثم اتصلت برامي "ايو ه يار امي انت فين؟"

"انا عند ماما فيه حاجة؟"

"لا بسأل عادى ... صبرى كويس"

"اه الحمدلله"

"طيب لو عايزنى ف حاجة ابقى كلمنى على الموبايل...انا نازلة رايحة لماما شوية و هرجع قبلكم"

"طیب ماشی"

اغلقت نوال مع رامى...ثم اتصلت بهیثم اللو... انا نازلة اهو... فین؟ مش ده قریب من شغلك؟... طیب هاخد تاکسی و اجی مسافة السكة".

توقفت نوال بالتاكسى فى شارع هادئ...اتفق معها هيثم ان تنتظر فيه. ظقفت تتلفت يمينا ويسارا...حتى شعرت بسيارة تقترب منها خافت... ابتعدت خطوات دون ان تنظر لقائد السيارة اسرعت فى خطواتها...سبقتها السيارة وتوقفت فجأة بجوارها "نواااال"

التفتت لقائد السيارة وجدته هيثم... يقود سيارة تاكسى "اركبى"

ركبت نوال بجواره ...سألته

"ایه ده؟؟ انت جبت التاکسی ده منین؟"

"اخدته من واحد صاحبى ...علشان اطمنك ان لوحد شافك كأنك راكبة تاكسى عادى"

اختلس لها نظرة سريعة وهو ينظر للطريق امامه

"و حشتینی"

ابتسمت بسعادة... اخذ يدها قربها من شفتيه... جذبتها سريها قبل ان يقبلها ... وقلبها يخفق بشدة

بعد قليل...استطاعت ان تلتقط انفاسها...سألته

"احنا رايحين فين كده"

"هنروح مكان بعيد تبقى مطمنة ان محدش هيشوفك فيه"

الحلقة التاسعة عشر

توقف هيثم بالتاكسى فى شارع هادئ... نظرت نوال حولها قبل ان تفتح الباب... سألته "انت ركنت هنا ليه؟" "انزلى تعالى" ترجلت من السيارة... اغلق هيثم السيارة واتجه نحو نوال امسك بيدها ومشى وهى تتبعه باستسلام بعد خطوات سألته وهى تتوقف "احنا رايحين فين يا هيثم؟" شاور لها على مكان قريب "فيه مطعم هنا ... هادى وحلو نقدر نقعد فيه براحتنا" تبعته... وصلا للمكان المشار إليه

تبعته... و صلا للمكان المشار إليه فتح هيثم الباب... دخل و هو يسحب نوال في يده

نظرت حولها... كان المكان ملئ بغير ازدحام...الاضواء به خافتة الى حد كبير ... كل من يجلسون به "كابلز"

جلساتهم مثيرة للشكوك ...لم تكن جلسات محترمة ابدا

جلست نوال... وجلس هيثم بجوار ها... قريبا منها جدا ...ملاصقا لها... ابتعدت نوال قليلا...فاقترب هيثم اكثر

"هيثم المكام هنا مش مريح"

اليه؟اا

"مش عارفة... مش مطمنة"

"مش انتى اللى خايفة حد يشوفك... اكيد محدش من اهلك و لا اهل جوزك هييجى هنا"

"انت عرفت المكان ده منين؟"

"بالصدفة..ليه؟"

"غربب"

"بس حلو و هادى... مش كده"

هزت نوال رأسها وهى تنظر حولها... وقعت عيناها على اثنين يتبادلان قبلة ساخنة... ابعدت عينها فورا "ايه ده..لالالا مش قلتلك مكان مش مريح" حاوطها هيثم بذراعه واخذ يدها بيده الاخرى "سيبك منهم... خليكى معايا... اخيرا شفتك وقاعدين مع بعض"

عبير جالسة امام يحيي... في المقعدين المتقابلين امام مكتبها المحت عليه كثيرا حتى حكى لها ما حدث... كان يستشيط غضبا ولم يجد امامه سوى عبير التى تهتم وتسأل فحكى الهي مراتك متعودة كل ما بتنزل بتقولك قبلها؟!!

"يعنى ببقى عارف او بتكلمنى قبل او بعد ما بتنزل. انا مش حاطط لها شروط انا كل اللى ضايقنى انى اتفاجئت بيها مش موجودة وكمان راحت شغل انا مش عايزُه"

"هي اول مرة؟"

"لأ...بس كانت بطلت دروس وانا كنت مرتاح" ايبقى يا يحيي انت بتلكك... انت مز علتش علشان هى نزلت من غير ما تقولك انت بتلكك علشان الدروس"

صمت يحيى قليلا ثم قال

"يمكن لو كنت لقيتها رايحة لمامتها ولا باباها مكنتش التضايقت...مش عارف انا مش حابب الشحططة اللى هى فيها دى وخصوصا ان فريدة بتتشحطط معاها وهى صغيرة على كل ده" "يبقى تكلمها بوضوح... مش تلف وتمسك لها على حاجة تانية" صمت يحيي...يعيد كلمات عبير فى عقله... وجد ان معها حق نهض قائلا

"هروح اشوف شغلی... شکرا"
نهضت لتجلس خلف مکتبها
"شکرا علی ایه؟"
"هدیتینی ... واقتنعت بکلامك"
"ای خدمة... ای وقت"

وصلت نادية منزل سعاد... وجدت فريدة نائمة فجلست مع سعاد حتى تستيقظ فريدة... شعرت سعاد بضيق يبدو فى صوت نادية وملامحها...سألتها

"مالك يا نادية؟"

الشديت مع يحيي شوية"

"امتى؟ انتى كنتى جاية مش باين عليكى حاجة"

"كلمنى في التليفون... قعد يزعق ويقولي مقولتليش انك نازلة

واتخضيت لما صحيت وملقيتكوش وبعدين بقى يقولى مفيش

دروس...نرفزني لحد ما خلاني قفلت السكة"

"ف وشه؟!... عيب يا نادية"

"ماماااا... هو عارف انى بحب شغلى ومش هقعد ولا ابطل شغل الا بمزاجى...مش غصب عنى"

"انتى لما بتكلميه بتتكلمي بنفس العصبية دى؟"

نكست نادية رأسها ... ثم أجابت بهدوء

"والله غصب عنى... لما بحس انه عايز يتحكم فيا بتنر فز غصب عنى...

"يا نادية بالراحة... يحيي مش من الرجالة اللي عايزة تتحكم وخلاص... واكيد هو قلق عليكي زي ما قال" "يمكن"

"انتى غلطانة لما قفلتى فى وش جوزك... اتصلى بيه وكلميه عادى"

"و هو متصلش ليه يعنى"

"هو ولا انتى المِهم متبقوش زعلانين من بعض"

"لما اروح لو اتأخر هبقى اكلمه... مش دلوقتى"

الدماغك تأشفةاا

سمعتا صوت فريدة تبكى .. نهضت نادية مسرعة لتطمئن عليها

جلست نادیة تنتظر یحیی... تأخر... ترددت هل تتصل به ام تنتظر؟ حسمت ترددها بعد فترة طالت... فاتصلت به

سمعت رنين الهاتف... ثم أُغلق... شعرت بغليان الدم في عروقها فصرخت "انا اللي غلطانة اني عبرتك واتصلت بيك"

فُتح باب الشقة... ودخل يحيي

السمعتك على فكرة ... مفيش فايدة فيكي ... سيئة الظنا

"بتقفل ف وشي يا يحيي"

"بقفل علشان وصلت خلاص قدام باب الشقة...افتح عليكي عليه" او لا بتر دهالي؟"

"طیب کویس انك فاکرة انتی عملتی ایه؟"

دخل غرفته ... فدخلت خلفه

"شوف انا مستنیاك ولما اتأخرت بسأل علیك وانت جای تعاملنی ببرود ازای"

التفت ونظر لها... اقترب منها... سألها

البتحبيني؟اا

ابتسمت وهي تجيب

"ودى عايزة سؤال يعنى"

"وعارفة انى بحبك"

"لا مش عار فة"

ارتفع حاجباه دهشة فأردفت

"انا متأكدة"

"يبقى لازم تتأكدى ان اللى بيحب حد بيخاف عليه... وانا لما ملقيتكيش بجد قلقت عليكم... ولما قلتيلى انك رايحة درس اتضايقت انك بتحطينى قدام الامر الواقع"

"يحيي...هو انت كل قضية بتجيلك قبل ما بتقبلها بتسألنى اقبلها ولا لأ؟"

"لأ طبعا"

"خلاص...انا كمان شغلى مش هستأذنك فيه"

"طیب لو طلبت منك تبطلی دروس"

"لو فيه سبب هبطلها...انما تحكم لأ"

"نادية... انتى مأخدتيش بالك اننا الحمدلله طول الفترة اللى فاتت محصلش بينا اى مشاكل تُذكر لانك كنتى مبطلة دروس"

"وده تهدید یا یحیی... فیه دروس یبقی فیه مشاکل؟"

"مش تهدید... بس انا خایف علیکم"

"من ايه..هي اول مرة؟"

"هتعملي ايه في فريدة"

"هوديها عند ماما"

"مش حرام تنزليها كل يوم الصبح واخر النهار علشان تروحى الدروس"

"انا مقلتش هروح كل يوم... انا لسه اصلا مبدأتش... رفضك هو اللي لفت نظرى انك عايزني اقعد وخلاص"

"انتى محتاجة الدروس اوى كده يا نادية؟"

"اه محتاحاها"

"طيب اللي بتاخديه من الدروس هدفعهولك واللي انا مقصر فيه قوليلي عليه"

"انت فهمت غلط... انت مش مقصر فى فلوس و لا احتياجى مادى... انا محتاجة اثبت نفسى فى شغلى ويكون لى اسم وده بدأت اعمله فعلا...متقفش فى طريقى يا يحيى"

"طیب مش کل یوم یا نادیة... مش هینفع تفضلی انتی و فریدة کل یوم طول الیوم بره...ده تعب علیکی و علیها ... هی صغیرة متستحملش کده"

قبل ان ترد... وضع اطراف اصابعه على شفتيها وهمس لها "خلاااااص... كفاية بقى كلام...ولو مش علشان خاطرى علشان خاطر الخاطر فريدة...موافقة"

هزت رأسها مجيبة بالموافقة وألقت رأسها على صدره وهى تردد "مش قادرة اقولك لأ" منذ لقاء نوال بهيثم ...قررت ألا تعيدها مرة أخرى فالمكان مشبوه بما لايدع مجالا للشك... لم تستطع ردع هيثم عن اختلاس اللمسات والقبلات التي بررها بالحب والشوق لها تأنيب ضمير جعلها تصحو ليلا ونهارا تتعذب... فيما مضي كانت تبرر لنفسها علاقتها بهيثم انها مجرد كلام لن يتطور ابدا لاكثر من ذلك... اما الان فبعد ان صار الكلام افعال...وان لم تصل للخيانة الكاملة...فهي أيضا خيانة

كانت تخبره بذلك كل ليلة... وهو يعتذر لها عم بدر منه... يبرر لها انه لم يتحمل ان يراها امامه ولا يقترب منها... ان ماحدث ليس سوى دليلا على حبه لها

تصدقه... حتى ينتهى حوارهما

وعندما تنفرد بنفسها... لاتجد اي مبرر

اصبحت تبتعد عن رامى أكثر وأكثر ... اصبحت تطلب منه اصطحاب صبرى لوالدته اكثر من الاول

كانت تشعر بالذنب تجاههما ...لذلك كانت تود الابتعاد عن مواجهتمها حتى وان كانا لا يدريان بذنبها

ومع ذلك... لم تتُب عن الذنب ولم تنقطع عن الحديث مع هيثم

تفرغت نسمة في الفترة المتبقية لها قبل السفر باستكمال الاجراءات التي تنقصها... تركت عملها في مركز الترجمة بعد ان تركت اثرا حسنا في نفوس زملائها ودعتهم ودعواتهم لها بالتوفيق اخر ما سمعته منهم

از دادت اقتر ابا من سمير وسعاد... كانت تشعر بالحزن الذى بدا على وجه سمير مهما انكره كلما اقترب موعد السفر

از دادت زیار ات نادیة لهما... بینما تر اجعت کثیر ا زیار ات نوال حتی کادت تنقطع

يوم السفر... اجتمعت العائلة في بيت سمير وتم دعوة سعاد واسلام لاحظ الجميع على نوال شحوب وجهها وضعف بنيتها وخمولها وقلة كلماتها

سألها كل الموجودين كل على حدة... هل تعانى مرض ما؟ كانت تطمئنهم جميعا... وتحاول الابتسام فى وجو ههم...قليلا ثم تعود للشرود مرة اخرى

مر اليوم سريعا... وعندما جاءت السيارة التي استأجرها سمير لتوصيل نسمة للمطار... بعد أن قرر ان يصحبها هو وحده...سبقها للسيارة ولم يخبرهم انه تعمد ان يتجنب لحظات وداعها لشقيقاتها

لم تتمالك نسمة نفسها وهي تودع والدتها وعمتها وشقيقاتها... اختلطت دموعهم جميعا في اللحظات الاكثر ألما

كل منهن أكد عليها ان تتصل بهم بمجرد وصولها لتطمئنهم على وصولها... أكدن عليها ضرورة الاتصال يوميا ... أكدن عليها ضرورة ان تحافظ على نفسها حتى تعود سالمة

طمأنتهن جميعا... ولكنها توقفت امام مديحة

"عمتو... عايزة اطلب منك طلب"

"اؤمرى يا حبيبة قلبي... عايزة ايه"

"خلى بالك من بابا... او عى تسيبيه الله يخليكى"

"اسيبه ازاي بس...هو انا ليا غيره"

"وصحته يا عمتو... لو لقيتيه تعبان خليه يروح لدكتور... انا عارفة مبيحبش يروح لدكاترة ومكنش حد بياخد باله لما بيتعب غيرى" تدخلت نادية في الحديث

"ایه یا نسمة...هو احنا یعنی هنسیب بابا"

نسمة"انا عارفة ان كل واحدة فيكم مشغولة ببيتها واللي وراها... غصب عنكم" نادية"متقلقيش .المهم انتى بس خلى بالك من نفسك" رن هاتف نسمة...ردت "حاضر يا بابا...نازلة خلاص اهو"

قبل سفر دكتور حشاد...وقبل ان تترك نسمة العمل جلس معها وكتب لها الخطوات التى تتبعها منذ ان تطأ قدمها فرنسا حتى تصل للسكن فى ليل... وكتب لها ارقام هواتفه وأكد عليها ان تتصل به عند وصولها

نفذت كل خطوة بالورقة حتى توقفت بالسيارة امام سكن الطالبات الخاص الذي حجزت به قبل وصولها

سألت امن المبنى...الذى اوصلها إلى شقتها واعطاها المفتاح دخلت شقتها... شقة صغيرة وتعد من سكن الدرجة الاولى صالة صغيرة بها طاولة ومقعدين وكنبة كبيرة وثلاجة يتفرع منها حمام صغير ومطبخ صغير جدا يحتوى فقط على حوض وبوتاجاز وادوات طبخ قليلة...وغرفة نوم بها سرير صغير ودولاب... رغم صغر المكان الا انها شعرت بالراحة فيه

أخرجت الخط الذى اشترته قبل ان تصل للسكن... وضعته فى هاتفها... واتصلت بسعاد هاتفها... واتصلت بسعاد بدلت ملابسها سريعا... واستلقت على السرير ... ولم تنتبه الا بعد مضى ما يقرب من عشر ساعات

استيقظت لشعور ها بالجوع... لم تجد طعام اطلاقا

نظرت للحقائب التى مازالت مغلقة... جلست تفكر هل ترتب ملابسها او لا ام تنزل لشراء الطعام

بعد ساعة...كانت انتهت من ترتيب ملابسها...ارتدت ملابس استعداد للخروج

رتبت اولوياتها... الافطار في اي مكان...ثم تجول سريع في المدينة ثم شراء ما يلزمها من طعام والعودة مرة اخرى

بعد الانتهاء من الافطار ... تذكرت وعدها لدكتور حشاد بالاتصال به لتطمئنه على وصولها

بالفعل اخرجت هاتفها واتصلت به

"الو... صباح الخير يا دكتور"

"نسمة ... حمدالله على السلامة ... جيتى امتى؟"

"الله يسلمك... وصلت امبارح بالليل"

"وايه الاخبار... عجبك السكن"

"اه الحمدلله"

"نزلتي ولا لسه؟"

"نزلت شوية كده اتفرج على البلد و هرجع على طول"

"لا ترجعي فين... انا عازمك على الغدا عندى النهاردة"

لم تتوقع ابدا دعوته ...خاصة انها تعلم انه وحده وزوجته مدام مارى هي من تدير المركز في مصر ...تعللت

"متشكرة يا دكتور...لازم ارجع على طول"

"ليه لازم... انتى وراكى ايه؟ لا الدراسة بدأت ولا الوقت اتأخر... هستناكى على الساعة 3 ...خدى العنو ان"

الحلقة العشرون

بعد الانتهاء من الافطار ... تذكرت وعدها لدكتور حشاد بالاتصال به لتطمئنه على وصولها بالفعل...اخرجت هاتفها واتصلت به "الو... صباح الخير يا دكتور" "نسمة ... حمدالله على السلامة ... جيتى امتى؟" "الله يسلمك... وصلت امبارح بالليل" "وايه الاخبار ... عجبك السكن" "اه الحمدلله" "نزلتي ولا لسه؟" "نزلت شوية كده اتفرج على البلد و هرجع على طول" "لا ترجعي فين... انا عازمك على الغدا عندى النهاردة" لم تتوقع ابدا دعوته .. خاصة انها تعلم انه وحده وزوجته مدام مارى هي من تدير المركز في مصر .. تعللت "متشكرة يا دكتور...لازم ارجع على طول" "ليه لازم... انتى وراكى ايه؟ لا الدراسة بدأت ولا الوقت اتأخر... هستناكي على الساعة 3 ...خدى العنوان" توقفت الكلمات على لسانها... والافكار تتزاحم في رأسها لماذا يريد لقاءها في بيته؟... ان اراد دعوتها لماذا لا يدعوها في الخارج؟... ولم الدعوة من الاساس؟ حسمت امرها وتكلمت بلهجة جدية المعلش يا دكتور ...مش هينفعاا "نخليها بكرة ولا الويك اند الجاي" "لا انا اسفة... مش هينفع خالص...انا ممكن ابقى اقابل حضرتك في سمعت ضحكات حشاد ... ضحكات استفرتها ... فقالت منهية مكالمتها "متشكرة جدا يا دكتور على كل حاجة... اشوف حضرتك في الجامعة ان شاءالله"

"استنى يا نسمة... انا اسف"

"على ايه؟"

"انا نسیت اوضحلك قبل ما ترفضی العزومة انی مش عایش لوحدی انا عایش مع بنتی وجوزها وولادها"

حاولت نسمة التخفيف من حدتها

"انا مقصدتش حاجة يا دكتور... كل اللى قصدته بس انه مكنش يصبح اجى لحضرتك لوحدى لو كنت لوحدك... حضرتك عارف انت بالنسبة لى ايه بس انا بتكلم على مبدأ"

"وانا مبسوط منك يا نسمة ومش زعلان... كان لازم اوضحلك الاول... هااا الولاد هيرجعوا الساعة 2 من بره وبنتى وجوزها هيرجعوا الساعة 5... تحبى تيجى امتى؟"

"هو بما انى بحب الاطفال فلو مفيش مانع اجى الساعة 3 زى ما حضر تك قلت"

"هنستناكى... اكتبى عندك العنوان ولو توهتى اتصلى بيا"

ذهبت نادية يوم الخميس لقضاء اليوم مع سمير قبل ان تنشغل خلال الاسبوع

رغم وجودها كثيرا فى عدم وجود نسمة سواء كانت فى عملها او جامعتها... الا ان هذه المرة شعرت بالاشتياق لنسمة.خفق قلبها اشتياقا وحبا لشقيقتها

انتهت من تنظيف المطبخ بعد الغداء... ثم خرجت للجلوس مع سمير في الشرفة... وجدته يجلس وحده

"عمتو وفريدة فين؟"

"مديحة كانت طالعة فريدة شبطت فيها"

"تصدق يا بابا البيت من غير نسمة متغير اوى"

"لما انتى تقولى كده ... انا اقول ايه بعد ما بقيت لوحدى... غيابها قاطع بيا واحنا لسه ف اول يوم"

"ومين قالك هتفضل لوحدك... انا جاية اخدك معايا النهاردة"

"انا مش بقول كده علشان تقوليلي كده يا نادية"

"وانا كلامى مش رد فعل والله يا بابا... وعلى فكرة ده اقتراح يحيي كمان وكان نفس اللى بفكر فيه... انت تيجى تنورنا وتقعد معانا" الشكرا يا حبيبتي ... انا مش برتاح غير في بيتى"

"وبيتى لأ؟... علشان خاطرى تعالى اقعد معانا ولو مرتحتش ابقى ارجع... انا مش هبقى مطمنة عليك لوحدك وف نفس الوقت مش هقدر اجى كل يوم"

"انا مش لوحدى... ومش هينفع اسيب عمتك لوحدها... انا وهى بعد ما بقينا لوحدنا هنتونس ببعض... متشيليش همى يا نادية وشوفى بيتك وشغلك"

"مفیش فایدة یعنی. هتسیبنی قلقانة علیك" "متقلقیش یا حبیبتی... لو حسیت انی لوحدی هجیلك"

ذهبت نسمة لمنزل دكتور حشاد... وجدته ينتظرها في الحديقة استقبلها بترحاب كبير... جلست معه سألها عن سكنها ومدى ارتياحها... اجابته وهي تتلفت حولها بحثا عن الاطفال كما قال لها..حتى بدأت تقلق

بعد قليل... جاء الاطفال فلنفست اطمئنانا لم يمضِ وقت طويل حتى كانت نسمة اكتسبت صداقة الطفلين في يمضِ وقت طويل حتى كانت نسمة اكتسبت صداقة الطفلين والتى رأت صور هما كثيرا من قبل على مكتب دكتور حشاد... تركهما حشاد بعد قليل متعللا بضرورة الانتهاء من عمل ما ودخل الفيلا ... فتقارب ثلاثتهم بسرعة... لعبت وضحكت وتحدثت كثيرا معهم حتى شعرت وكأنها تعرفهم منذ زمن بعيد

انقضى الوقت سريعا حتى اتت والدتهم ووالدهم...تعرفوا جميعا وتناولوا الغداء ... جلست معهم نسمة بعض الوقت ثم استأذنت في الانصراف

تبادل معها الاطفال ارقام الهواتف وطلبوا منها تكرار الزيارة اوصلها دكتور حشاد حتى الباب و هو يؤكد عليها الا تتردد في الاتصال به فورا ان احتاجته اي وقت

عادت نسمة لسكنها ... اضاف اليوم عليها شعورا عظيما بالراحة والاطمئنان... فاعتبرت اليوم وكأنه رسالة من الله تنفى قلقها وتؤكد ان لها عائلة اخرى في فرنسا تستمد منها الامان

كل يوم يمر... ويزداد الحاح هيثم على نوال ان يراها مجددا ترفض... وتصمم على الرفض... يعاقبها بالبعد عنها يزيد من كلمات الحب والرومانسية بينه وبين خطيبته متعمدا ان تراها نوال

تنهار نوال اكثر... ترجوه ان يكف عن تعذيبها... يساومها على لقاؤه مرة اخرى... تخبره بعذاب ضميرها ... يخبرها بعذاب حبه واشتياقه لها.. حتى اخبرته بموافقتها ولكن في مكان اخر

بث فى قلبها الرعب من اى مكان عام آخر... وانه اختار هذا المكان خصيصا لبُعده لتكون فى امان فكرت ولكنها لم تكن حرة... قُهرت بضعفها...فوافقت ووعدته ان تختار الوقت الذى يناسبها فى اقرب وقت

الجمعة صباحا... واثناء تناول يحيي ونادية افطار هما معا سألها"نسمة كلمتكم؟" "اه كلمت بابا اول ما وصلت وبتكلمه كل يوم...بس تصدق فاتنى انى اخد رقمها"

```
"ابقى هاتيه نتصل نسأل عليها... برضه علشان متحسش انها لوحدها"
```

"حاضر...يحيى بقالك قد ايه مروحتش لمامتك؟"

"كتير يا نادية فعلا...انتى روحتى لها ولا ايه؟"

"اه ...امبارح عدیت علیها بعد مانزلت من عند بابا"

"مقلتليش ليه طيب كنا روحنا مع بعض؟"

"انا لما كلمتك سألتك فاضى و لا لأ قلتلى مش فاضى...ومكنتش مقررة انى هروح لها الا على اخر لحظة... قلت ألم كل المشاوير امبارح علشان النهاردة رانيا وسلمى مأكدين عليا نتقابل فى النادى بالليل ...وبكرة ان شاءالله مش نازلة و لا رايحة فى حتة...يدوب اعمل البيت و اجهز لأكل الاسبوع"

"اه صحیح... هانی و احمد قالولی امبارح علی حکایة النادی دی... شفتی کارت مصطفی؟"

"کارت ایه؟"

"خطوبة مصطفى يوم الجمعة الجاية... حطيت لك الكارت على الكومودينو قبل ما انام"

"مشفتوش خالص... هتروح لمامتك امتى؟"

"بعد الصلاة هروح لها ...انا بكلمها كل يوم وملمحتليش انها زعلانة"

"هي مقالتش..بس انا حسيت"

رن هاتف يحِيي في غرفة النوم...نهضت نادية

"خليك كمل أكل... هجيبهو لك"

"ربنا يستر وميطلعش مصيبة تلخبط خطة اليوم كله"

عادت نادية من الغرفة وهي تحمل الهاتف...وتناوله ليحيي "عبير!!"

تناول يحيي الهاتف و هو متعجب من الاتصال وموعده "الو"

سمعها تهتف

"يحيي... انا اسفة اوى انى بكلمك بدرى بس ملقيتش حد اكلمه غيرك"

"خير يا عبير في ايه؟"

"انا عطلانة على الطريق مش عارفة العربية حصل لها

ایه...المیکانیکی بتاعی قافل تلیفونه ...متعرفش تجیبلی حد و تیجی؟" "انتی لوحدك؟"

"معايا ماما ومريم...انا خايفة والله لو حد طلع علينا موتنا و لا سرقنا محدش هينجدنا"

رد يحيى مطمئنا لها وهو ينهض

"متقلقيش... انتى بعيد عن القاهرة بقد ايه؟"

"يعنى حوالي ساعة الا ربع كده"

"طیب متخافیش...اقفلی علیکم العربیة و هجیبلك میکانیکی و اجی اخدکم...و لا ضروری تسافری؟"

"لالالا مش ضرورى خالص... نرجع بس بالسلامة يارب" اخدى رقم تليفونى على تليفون مامتك ولا بنتك احتياطى لتليفونك يفصل ولا حاجة"

"حاضر...متتأخرش عليا يا يحيي الله يخليك"

"حاضر...يالا اعملي زي ماقلتلك...مع السلامة"

اغلق يحيى الهاتف وهو يبدل ملابسه فسألته نادية بقلق

"هو فيه ايه؟"

"زی ما سمعتی یا نادیة"

"انا سمعتك انت ومفهمتش... هي عربيتها عطلانة بتتصل بيك ليه ماتتصل بالميكانيكي"

"اتصلت وتليفونه مقفول... هي خايفة ومعاها مامتها وبنتها ومالهاش حد تتصل بيه يا نادية.ايه اللي يضايقك في كده؟" "انا مش متضايقة انا بفهم بس"

"عارفة يا نادية... وهى بتحكيلى الموقف انا تخيلتك انتى وفريدة فى موقف مشابه فقلت لازم اساعدها علشان لو حصلكم اى حاجة وانا بعيد عنكم ربنا يبعتلكم اللى يساعدكم"

"ربنا يجازيك خير يارب... كده بقى مش هتروح لمامتك"

"لما ارجع ربنا يسهل ان شاءالله"

كان ارتدى ملابسه اثناء الحديث... انحنى ورفع فريدة يقبلها ... ودعته نادية عند الباب

"خلى بالك من نفسك يا يحيى وابقى طمنى عملت ايه"

عاد رامى من بيت والدته قبل المغرب بقليل...ضاقت نوال بعودته مبكرا...سألته بمجرد دخوله المنزل

"جيت بدرى يعنى؟"

الصبرى عايز يتفسح فقلت نخرج النهاردة شويةا

"لو عايز يخرج خُده واخرجوا انا مش قادرة"

دخلت غرفة صبرى فدخل خلفها

المالك؟؟ تعانة؟!

الشوية

الخلاص لما تكوني كويسةاا

دخل غرفته ...بدل ملابسه و عاد يجلس معها يشاهد التليفزيون...

اغلقت الكمبيوتر ونهضت

"انا داخلة انام ... خلى بالك من صبرى"

"تنامى دلوقتى؟؟ احنا لا عصر ولا بالليل"

"انا حرة يا ارمى انام وقت ما انا عايزة"

"طیب براحتك...بس لو تعبانة نروح بكرة لدكتور نشوف مالك" "هرتاح و هبقى كويسة"

تركته ودخلت غرفتها... لا تعلم هل تهرب من مواجهته لعلمها بذنبها؟ ام تتجنب الجلوس معه نفور ا و بغضا؟

ذهبت نادية للنادى للحاق بموعد صديقاتها... وجدت رانيا وهانى واولادهما... جلست معهم وبعد قليل جاءت سلمى واحمد واولادهما

جلسوا جميعا بعد التحيات ... لاحظوا تأخر يحيي احمد"هو يحيي مجاش و لا ايه؟" نادية"عند مامته و جاى كمان شوية" هانى"والله افتكرته بيركن و لا بيشترى حاجة" نادية"هو لسه مكلمنى من شوية وقال مش هيتأخر"

وكالعادة ذهب الاطفال للعب وتقاربت مقاعد النساء وابتعدت نسبيا عن الرجال على نفس الطاولة

جاء يحيي ... كان يبدو عليه الاجهاد ... جلس بجوار زملاؤه سألته نادية "يحيي انت متغديتش... اطلب غدا" يحيي "أكلت عند ماما" نادية "العربية اخدت وقت كتير لحد ما اتصلحت؟" سأل احمد "هي عربيتك كانت عطلانة؟" رد يحيي "لا .. عربية عبير " نظر جميع الموجودين لبعضهم البعض ... بينما بدأ يحيي سرد ما حدث من مكالمة عبير حتى اتصالها به بعد رجو عها بيتها

مالت رانیا علی نادیة وسألتها
"عملتی ایه یا نادیة لما عبیر اتصلت بیه"
ردت دون ان تنتبه لقصد رانیا
"جبت له التلیفون"
نظرت رانیا وسلمی لها متفاجئتان... ثم لم تتمالك احدهما نفسها
فضحكتا...سألت نادیة
"بتضحكوا علی ایه؟"
اوضحت لها سلمی
"رانیا بتسألك عملتی ایه یعنی لما اتصلت وقالت له تعالی"
نادیة"معملتش حاجة"
رانیا"والله انا لو مكانك ما كنت خلیته ینز ل"

نادية"ليه يعنى"

سلمى "طبعا يا نادية... ارملة وصغيرة وحلوة وكفاية اوى انهم مع بعض فى الشغل...يوم الاجازة كمان يتقابلوا؟!... انا كمان لو كانت اتصلت مكنتش خليته يروح... تتصرف هى بأى طريقة احنا مالنا"

الحلقة الواحد والعشرون

مالت رانيا على نادية وسألتها "عملتى ايه يا نادية لما عبير اتصلت بيه" ردت دون ان تنتبه لقصد رانيا "جبت له التليفون" نظرت رانيا وسلمى لها متفاجئتان... ثم لم تتمالك احدهما نفسها فضحكتا...سألت نادية ابتضحكوا على ايه؟" اوضحت لها سلمى ايه يعنى لما اتصلت وقالت له تعالى" نادية "معملتش حاجة" رانيا بتسألك عملتى ايه يعنى لما اتصلت وقالت له تعالى" نادية "معملتش حاجة" رانيا"والله انا لو مكانك ما كنت خليته ينزل"

سلمى "طبعا يا نادية... ارملة وصغيرة وحلوة وكفاية اوى انهم مع بعض فى الشغل...يوم الاجازة كمان يتقابلوا؟!... انا كمان لو كانت اتصلت مكنتش خليته يروح... تتصرف هى بأى طريقة احنا مالنا" نادية "حرام يا جماعة... لو واحدة فينا فى موقفها اكيد هتستنجد بأى حد... ويحيى نزل ونيته خير"

ر انيا"مش غير انة عليه؟"

نادية بثقة اواثقة فيها

سلمى "خلى بالك ...مفيش راجل له امان"

ابتسمت نادية وصمتت واشاحت بوجههانحو فريدة لقطع الحديث... فهى تثق كثيرا بيحيي ولا تحب تلك الاحاديث التى قد تجلب الشك الى قلبها. فى اليوم التالى... اتصل رامى بنوال ليخبرها انه سيذهب لوالدته بعد العمل

بعد انتهاء مكالمته...تذكرت انه ربما يعود مبكرا وبذلك لن تستطيع الحديث مع هيثم ... بالاضافة الى الحاحه مقابلته

فكرت ...ثم اتصلت برامي مرة اخرى

"رامى تعالى اتغدا الاول وبعدين انزل"

"طیب هتغدا معاکی لما ارجع من عند ماما...مش هتأخر"

"لا مش قصدى كده... انا اقصد صبرى شبطان عايز يروح لها فبقولك تعالى اتغدا الاول وبعدين انزلوا روحوا لها"

"انا كنت عايز ارجع بدرى علشانك"

"مش مهم انا...المهم صبرى اللي عمال يزن عليا عايز يروح" اقتنع رامي بكلامها...وصدقها

بعدمًا اغلقت الهاتف مع رامي اتصلت بهيثم...رد عليها

"اخيرا لسه فاكرة تتصلّى"

"معلش يا هيثم...وبعدين حتى لو متصلتش انا برضه بفكر فيك" ااضحكى عليا بكلمتين يا نوال...انا خلاص مبقتش اصدقك" اانا متصلة بيك اسألك فاضى النهاردة و لا لأ؟"

"على حسب"

اليعنى ايه؟"

"يعنى لو علشانك ممكن افضى نفسى... بس توافقى نتقابل"

"النهاردة ماشي؟"

"تمام ...امتى؟"

"بدرى...يعنى لازم ابقى في البيت قبل 10"

"خلاص الساعة 7 في المكان بتاعنا؟"

ترددت نوال قليلا .. ثم اجابت

"ماشى...نتقابل هناك".

فى السادسة والنصف... انتهت نوال من اكمال زينتها... اخذت هاتفها واتصلت برامى فى مكالمة سريعة

"ايوه يا رامى... صبرى عامل ايه؟... انا رايحة لماما شوية و هبقى الجى على 11 كده... يعنى متستعجلش انك تيجى بدرى وخليك براحتك... مع السلامة"

توجهت نوال تفتح الباب..فوجئت بسعاد امامها تهم برن الجرس ارتبكت نوال

"ماما!!...اهلا وسهلا...اتفضلى"

"انتى نازلة؟"

"ايوه... كنت رايحة... رايحة اجيب حاجات للبيت...اتفضلى" دخلت سعاد ولم تنتبه لارتباك نوال... جلست

اما نوال فكانت تنظر للساعة ...خائفة ان يضيع موعدها مع هيثم لمحتها سعاد. فقالت

"مستعحلة؟"

جلست امامها وبلهجة كاذبة واضحة قالت

"لا عادى... هو بس واحدة جارتى هتقابلنى نروح مشاويرنا مع بعض"

"طیب مش هعطلك... وكان المفروض اتصل بیكی قبل ما اجی" الا یا ماما انتی تنوری ای وقت"

"نوال... انا قلقانة اوى عليكى"

اانا؟ .. اليه؟اا

"اخر مرة شفتك في بيت باباكي كان شكلك متغير اوى... زعلانة ولا تعبانة ولا مالك؟"

نكست نوال رأسها... وكذبت مرة اخرى... وانتبهت انها اصبحت كثيرة الكذب في الاونة الاخيرة

"انا كويسة"

"لا ...مش كويسة ... طمنينى ومتخبيش عليا ... هو رامى مز علك" اغرورقت عينا نوال بالدموع ... اقتربت منها سعاد تربت عليها "رجعتى تخبى تانى يا نوال ... لو مز علك قولى واحنا هنعرف نجيبلك حقك ... رامى بييجى منه لما بنشد عليه" از داد بكاء نوال ... حضنتها سعاد وهى تكرر "اتكلمى... في ايه بس... عملك ايه؟"

"معملش حاجة...مبيعملش حاجة خالص تخلينى احس ان ليا راجل" نظرت لها سعاد نظرة متشككة...فعاجلتها نوال بعدما فهمتها "من ناحية الاهتمام يا ماما... انه يبين له انه بيحبنى انه يحسسنى انى مهمة فى حياته مش كرسى"

"يا بنتى كل الرجالة بتنشغل عن مرتاتهم...ده عادى"

"لأ... مش عادى... فين وفين لما يفتكر أنى مراته ويقولى نخرج ولا يقعد معايا يسألنى عن حالى عن احساسى ناحيته... احس بوجوده حتى لو بيغيب كتير... عارفة لما يفتكر ويعمل كده مبقتش متقبلة منه لا اهتمام ولا وجوده"

"معلش یا نوال...قربی منه و اهتمی بیه و هو هیهتم تانی... انا مش کنت مفهماکی وکان ماشی معاکی کویس"

"حسيت انه ميستاهاش بطلت اهتم بنفسى و لا بيه"

"يبقى انتى كمان غلطانة مش هو لوحده... قربى منه تانى وكل المشاكل هتتحل ان شاءالله"

رن هاتف نوال في حقيبتها... ارتبكت لانها استنتجت المتصل اخرجت هاتفها ببطء... فنهضت سعاد

"لو جارتك بتستعجلك قومى... انا كنت جاية اطمن عليكى بس" نهضت نوال...اتجهتا سويا نحو الباب... نزلا معا وتفرقا فى الشارع كل منهما فى تاكسى

صباح اول يوم دراسى لنسمة .. ذهبت مبكرا ... سألت عن مواعيد محاضر اتها... و عندما رأت ان دراستها يوميا مالا يقل عن 10 ساعات تذكرت كلمات دكتور حشاد و تأكديه لها ان الدراسة مكثفة جدا و جدية وقد لاتجد وقت فراغ اطلاقا

اغلب زملاؤها يبدو انهم فرنسيين ...لم تتفرس في الوجوه فقد قررت انها ستقضى وقت دراستها وحدها مكتفية بوجود عائلة دكتور حشاد كمعارف لها

جلست اثناء فترة الغداء تتناول طعاما سريعا وهى تتصفح فى احد الجرائد الذى اشترته لمعرفة ما يدور حولها تعويضا عن عدم وجود تليفزيون وعدم استطاعتها متابعة الاخبار

شعرت بظل يقترب منها... لم تلتفت ولكنها شردت عما تقرؤه حتى سمعت صوت خلفها... يستدير ويقف امامها "سلامو علىكو"

ارتفعت نظراتها لمصدر الصوت... ومع دهشتها لسماعها تحية الاسلام بالعربية... وجدت شاب يقف امامها ويكمل

"استنتجت من ملامحك ومن لبسك انك عربية؟"

لهجته المصرية اشعرتها بالاطمئنان الممتزج بالحنين الذي يشعر به كل مغترب عندما يجد احد ابناء بلده

ردت وهي تبتسم"مصرية"

مد يديه يصافحها ويعرفها بنفسه

"ابراهيم العوضى... زميلك فى الكورس ومن اول ما شفتك الصبح وانا حسيت انى اخيرا لقيت حد عربى... المفاجئة الاحلى انك طلعتى مصرية"

صافحته "انا فعلا كنت فاكرة مفيش عرب ولا مصريين ... كل اللى شفتهم حسيتهم فرنساويين... اتفضل اقعد"

جلس معها... وبدأ الحديث بينهما بلا مقدمات

"اللى استنتجته ان اغلبهم فرنساويين بس فيه جنسيات تانية...لما اعرف بالظبط هقولك... يا..."

"نسمة... نسمة سمير"

"اهلا وسهلا"

"اهلا بيك"

"منين في مصر"

"من القاهرة...وانت"

"من المحلة"

"اجدع ناس"

"ربنا يخليكي يا بنت بلدي... انتى هنا من امتى"

"3 ايام"

البس؟اا

"ليه...هو انت هنا من امتى؟"

"من شهر.. اصل كنت عايز اعرف فرنسا الاول ...جيت على باريس قعدت فيها شوية وبعدين جيت ليل...انا جاى و عارف ان الدراسة هنا مفيش فيها هزار فقلت اتفسح واخد راحتى الاول علشان ادخل الدراسة بضمير... انتى خريجة ايه صحيح"

"اداب..وانت؟"

"انا تربية... بس شكلك خريجة جديدة؟"

"اه لسه متخرجة السنة دى"

"انا قبلك بشوية... انا متخرج من 6 سنين وقدمت على الكورس السنة اللي فاتت ومتوفقتش...وقدمت السنة دى وربنا يسر"

نظرت نسمة في ساعتها... فاستدرك ابراهيم

"ز هقتك ورغيت كتير... انا اسف... هستأذن"

نهض من مكانه...ولكن نسمة اوضحت

"تستأذن فين؟؟ البريك خلص...مش هترجع معايا؟"

نظر في ساعته هو الاخر

"اه طبعا... انا مخدتش بالى ان الوقت فات بسرعة وكنت فاكرك زهقتى"

"لا مز هقتش و لا حاجة"

نهضت وهي تجمع حاجياتها...وقف ابراهيم ينتظرها واتجها سويا لاستكمال يومهما الدراسي

دخلت عبير مكتب يحيى مندفعة ... وبيديها ملف

جلست امامه وهي تضع الملف على المكتب

"ایه ده... احنا متفقناش علی کده"

"هترجعي ف كلامك ولا ايه؟"

"انا مرجعتش في كلامي بس...

"بس ایه...مش انتی اللی قلتی عایزة تتعلمی اکتر... مش انتی اللی قلتی عایزة تمسکی قضایا بجد غیر قضایا الاسرة"

"تقوم تديني جنايات"

"انتى خايفة من ايه؟"

صمتت عبير قليلا .. ثم ردت بنبرة اهدأ

"خايفة يا يحيى... من غير اسباب ...خايفة"

"متخافیش... الجلسة يوم السبت وقدامك 4 ايام تذاكرى ملف القضية كويس جدا... ولو احتاجتي اي حاجة انا موجود"

"ما تخليك جدع وتديني حاجة خفيفة كده"

ضحك يحيى

"ایه یا استاذه...قلبك بقی خفیف لیه... و بترجعی فی كلامك كمان و بتقولی مرجعتش... قومی ادر سی قضیتك و هنتناقش فیها یوم الخمیس علشان لو فیه ای ملاحظات یبقی عندك وقت قبل الجلسة" نهضت عبیر و هی تأخذ الملف و هی تتأفف

"اففف... انا غلطانة... كان مالها قضايا الخلع والنفقة"

"انتى اللى طلبتى...افتكرى ده كويس"

التفتت وهي على الباب

"حاضر ...فاكر ة"

خرجت عبير ثم دخلت السكرتيرة تخبره بوجود موكلين يريدون لقاؤه.

ذهبت نادية مع يحيي حفل خطوبة مصطفى جلست مع رانيا وسلمى واحمد وهانى على نفس الطاولة

على باب القاعة... ظهرت عبير انتبه الجميع للمدعوة التي يختلف مظهرها كثيرا عن المدعوات للحفل... كانت شديدة الاناقة والجمال ... ترتدى فستان سواريه يزيدها بهاءا وانوثة

سمعت نادیة سلمی و هی تقول لرانیا
"آهی جت"
فسألتهم نادیة
"مین دی؟"
کانت تتجه ناحیتهم... عندما اجابت سلمی
"دی عبیر...مش عارفاها"
ردت نادیة و هی ماز الت تنظر کالجمیع صوب عبیر
"لا ...یوم عزا جوز ها کانت شکل تانی خالص"
ردت رانیا
"ده العادی بتاعها...انتی مشفتیهاش یوم افتتاح المکتب"
نادیة"لأ"
سلمی"نادیة محضرتش...کانت والدة ایامها"

اقبلت عبير عليهم... صافحتهم جميعا بدا واضحا اهتمام احمد وهاني ويحيي بها ...اما رانيا وسلمي ونادية فقد جلسن متصنعات الترحيب بها وكل منهن كانت تتمنى عدم مجيئها

تعللت كل زوجة بسبب غير الاخرى...لتبقى زوجها جالسا بجوارها لا يتحرك... ولا تترك له مجالا للحديث سوى معها

اما نادية... فكانت اكثر هم ضيقا بسبب جلوس عبير بجوار يحيي على الجانب الاخر

اثناء الحفل... وصخب الاغاني ...مالت عبير على يحيى وهمست

"يحيي انا خلصت قراية القضية وذاكرتها كويس بس برضه لسه خايفة"

"مش قلتلك متخافيش"

"طيب انا عايزة منك اطلب منك طلب بس ارجوك او عى تقول لأ" "طلباتك او امر"

انتهت اغنية فجأة... فجاء صوت يحيي واضحا لنادية... التفتت له ولكنه كان يصغى لعبير التى تكمل فى اذنه مع ارتفاع صوت الاغنية التالية

"تحضر معايا الجلسة... اطمن على الاقل بوجودك واعرف انى لو غلطت هتلحقنى"

تردد يحيي قليلاً... ثم أجاب الحاضر "

شعرت نادیة بالدم یغلی فی عروقها...ورأسها یکاد ینفجر نهضت و هی تحمل فریدة النائمة بین ذراعیها "یالا یا یحیی"

"في ايه...لسه بدري"

"فريدة نامت وانا صدعت من الدوشة...يالا نسلم ونمشى... بعد اذنكم"

لم تنتظر... ولم تودع احد باسمه... فقط سبقت يحيي بخطوات قليلة... والتفتت وجدته يتحدث مع عبير ثم يودع اصدقاؤه ويلحق بها.

الحلقة التانية والعشرون

فى الطريق ... لاحظ يحيي شرود نادية فسألها السه مصدعة؟!! الشوية!! الشوية!! الفيه مسكن فى البيت ولا نشترى واحنا ماشيين!! افيه!!

ساد الصمت بينهما ...حتى وصلا منزلهما أدخلت نادية فريدة غرفتها...غيرت لها ملابسها وهى لا تزال نائمة عادت لغرفتها... وجدت يحيي قد بدل ملابسه وأطفأ الضوء و خلد للنوم الشعلت الضوء مرة اخرى وبدلت ملابسها وهى متعمدة ان تصدر ضجة...فاستنتج يحيي انها مازالت تتألم "نادية...خدتى مسكن ولا لسه؟" مخدتش حاجة" المخدتش حاجة" الطيب متنسيش تاخدى قبل ماتنامى"

"طيب متنسيش تاخدى قبل ماتنامى" استفزها هدوء يحيي... فصرخت فيه "انت ايه البرود اللى انت فيه ده؟"

فوجئ يحيي بعصبيتها وتطاولها عليه...فانتفض وهو يسأل النتى بتقولى ايه؟...مين اللي بارد"

"انت يا يحيي... جاى تنام ولا كأنك حارق دمى"

"انا؟؟ كل ده علشان عندك صداع...هو انا اللي جبتهولك" امفيش صداع و لا زفت..فيه انك نسيت نفسك ونسيت وجودى معاك"

جلس يحيي متربعا على السرير و هو يستفسر "لأ..فهميني بقي في ايه"

"الهانم اللى من ساعة ما جت الخطوبة وانت مهتم بيها وقاعدة جنبك تودود ف ودانك... ده انت حتى مكلمتنيش قد ما كلمتها" ابتسم يحيي و هو يسألها

"عبير؟"

از دادت عصبیة نادیة...ار ادت ان تکسر فك یحیی الذی یبتسم به... فالتفتت و اخذت فرشاة الشعر من علی التسریحة و ألقتها فی اتجاه یحیی.... الذی تفاداها علی اخر لحظة و هی تصرخ "سیرتها فرحتك اوی"

ا سیریها فرحت اوی

نهض يحيي من على السرير ومازالت ابتسامته على شفتيه... اقترب من نادية وضمها لصدره

"من امتى الغيرة دى"

ردت وهي تتملص من حضنه

"من ساعة ما بقيت بتوشوش الستات"

هدأت لهجتها و هو يحكم قبضته عليها... ويتكلم في اذنها "مفيش ست غيرك تملى عيني وقلبي"

همست هي الاخرى وشعور بالامان يتسلل لها من ضمته "بأمارة ايه؟ بأمارة ما كل الناس قعدت تتلفت عليها اول ما

وصلت... واهتمامك بيها...ورغى رغى رغى"

اعاد رأسه للخلف قليلا بيقابل نظراتها

"الناس كانت بتتفرج علشان العريان اللي كانت لابساه... وده انا مليش دعوة بيه... الرغى اللي بتتكلمي عنه كان شغل ولو فيه حاجة غير الشغل اكيد مش هتبقي قدامك"

"يا عالم بتعمل ايه من ورايا"

استاء يحيي من نبرة الشك... فقد احتوى الغيرة اما الشك فلا يقبله عاد مرة اخرى للسرير و هو يطفئ الضوء

"قدامك زى من وراكى يا نادية... لو انتى بتشكى فيا ..كده يبقى فيها كلام تانى"

لم تعرف نادية هل تشك به فعلا ام انها لحظة غيرة عابرة من موقف ما ... لن يتكرر

استيقظت نسمة في اول اجازة لها بعد بدء الدراسة... في وقت متأخر نسبيا... كانت تحتاج الاجازة جدا...فالدراسة متعبة حقا اكثر مما توقعت... نهضت بكسل...سر عان ما بدلته بنشاط بعدما تناولت افطارها واعدت كوبا من النسكافيه ...واحضرت كتبها وبدأت المذاكرة

بعد ساعة تقريبا...رن هاتفها... وجدته ابراهيم...ردت اللو"

"انايمة؟"

"لا صحيت وفطرت وبدأت اذاكر اهو"

"ايوه الناس اللي بتذاكر من بدرى ...طيب كنتى صحيني اذاكر انا كمان"

"انت مقلتلیش...وخلاص ای مرة تکون عایز تصحا بدری قولی" اماشی... قولیلی قدامك قد ایه و تکونی جاهز ه؟"

"جاهزة لايه؟ انا مش نازلة النهاردة"

"انا كنت محتاج مساعدتك في جزئية كده مش فاهمها... لو ممكن ننزل نذاكر مع بعض وتشرحيلي اللي مش فاهمه؟" "حاضر... نص ساعة كده واكون جاهزة... هنتقابل فين؟"

بعد اقل من ساعة... كانا يجلسان فى حديقة عامة كل منهما يحمل كتبه واوراقه... رتبا كتبهما وسألت نسمة "مش فاهم ايه بقى؟"

"فيه انتى حاجة مش فاهماها اشرحهالك"

نظرت له معاتبة

"يعنى كنت بتضحك عليا ونزلتني ع الفاضي؟"

"مش ع الفاضى والله... انا قلت نذاكر مع بعض مش اكتر ولما قلتيلى مش نازلة النهاردة قلت استعطفك علشان تنزلى"

"مبحبش كده يا ابراهيم... انت ضحكت عليا...وبعدين انا مبعرفش اذاكر مع حد"

"انا اسف حقك عليا... والله هنذاكر مش هضيع وقتك...بس ده ميمنعش اننا ناخد بريك وسط المذاكرة"

"مذاكرة بجد و لا تضييع وقت؟"

"انا ضيعت وقتك ولا عطلتك قبل كده؟"

"الصراحة لأ"

"خلاص..يبقى نشجع بعض"

الماشي... لما نشوف".

مضت ثلاث ساعات من المذاكرة بجد واجتهاد... لم يشعر بها ابراهيم الا بعد ان نظر في ساعته

"نسمة انا تعبت... نريح شوية"

نظرت نسمة في ساعتها

"تمام... كفاية كده النهاردة"

"كفاية ايه؟ هما دول بس مذاكرتك النهاردة"

"لأ هكمل بعد الغدا"

"هنكمل بعد الغدا... انا عاز مك"

وضعت نسمة يدها على خدها واتكأت على الطاولة وهي تسأله "فيه حاجة عايزني اشرحهالك"

"لأ ...خلاص دى بقت مفقوسة هشوف سبب تانى"

"انا مش لسه قايلالك مبحبش كده"

"طيب من الاخر عايز نتغدا مع بعض ونكمل مذاكرة ومنسيبش بعض غير ع النوم... قلتى ايه؟"

"وده ليه ان شاءالله"

"مش عارف... مش عايز ابقي لوحدي"

صمتت نسمة... هي الاخرى تريد ان تظل بصحبته... لا تود العودة و البقاء بمفر دها... و لكن... كيف ستفسر علاقتهما

تذكرت انها ليست بمصر ... وان صحبتهما لن تفسر بشكل خاطئ... من الاساس لن ينشغل احد بتفسير علاقتهما

اثار صمتها تساؤل ابراهیم.فسألها الضایقتك؟"
الشایقتك؟"
الزهقتی منی؟"
الیه بتقول كده"
الیه بتقول كده"
العاشان حسیت انی فارض نفسی علیكی"
اانا ملیش حد هنا غیرك بعد دكتور حشاد"
الطیب ما تحكی لی شویة عن معارفك و عیلتك ولو مش هتز هقی احكیلك انا كمان عن عیلتی واصحابی وبلدی وحیاتی"

لم تكن تلك رغبته وحده...بل كانت رغبتها ايضا شعور غريب يتملكها عندما تكون بصحبته... شعور يهون عليها غربتها... يشعر ها بالراحة والامان... لا تمل ابدا من حديثه الذى لا ينقطع سوى وقت المحاضرات او وقت المذاكرة

نهضت وهى تجمع كتبها الله يسامحك ... انا كنت ناوية اطبخ النهاردة معدتى نشفت سندوتشات" اليه ده ... انتى بتعرفى تطبخى" انعم ... اشطر من 100 زى حضرتك" اتبقى فاشلة ... انا بعمل لنفسى فطار بالعافية" افاشلة!! ماشى ... الاجازة الجاية متنزلنيش بدرى وانا اطبخ وادوقك اكلى" عزومة مقبولة مقدما ... النهاردة بقى هوديكى مكان تحفة"

اخذها ابراهيم لمطعم فاخر... كل جزء منه ينطق بالجمال والفخامة... انبهرت بجمال المكان ولكنها قالت "ابراهيم...بلاش هنا" "ليه؟ المكان مش عاجبك؟" "لأ حلو جدا... بس اكيد غالى اوى"

"متخافيش ...مش هنغسل صحون لما نخلص" "ابراهیم انا مبهزرش... مش لازم تعزمنی فی مکان غالی کده" "متخافيش يا نسمة والله عامل حسابي...ومفيش حاجة تغلى عليكي" جلست نسمة وهي خائفة ان تكون عبء مادي على ابر اهيم... جلسا ... طلبا الطعام ...وفي انتظاره بدأ ابراهيم يحكي "طول الاسبوع اللي فات مكنش عندنا وقت نحكى...النهاردة عايز احكيلك على كل حاجة عنى... انا اخ ل4 اخوات غيرى بنتين وولدين انا رقم 3 قبلي ولد وبنت وبعدي ولد وبنت ابويا عنده مصنع منسوجات كبير وشغله بيتوزع في مصر وبيتصدر بره كمان... اخواتي الصبيان بيشتغلوا معاه بس انا عشت دور عبدالوهاب ابن عبد الغفور البرعي في لن اعيش في جلباب ابي ... مش عایز اشتغل معاه او تقدری تقولی عایز انجح لوحدی ولو فشلت هضطر اشتغل معاه... بس انا مش حابب يبقى بينى وبين اخواتي شغل وفلوس ممكن تزعلنا من بعض لاني شايف اخواتي الاتنين بينهم مشاكل بسبب اختلاف ارائهم في الشغل وانا مش عايز ادخل وسطهم انا كمان... اخواتى البنات متجوزين الصغيرة لسه متجوزة قريب امى ست طيبة مالهاش غير البيت واحنا ... اصحابي القريبين هما جيراني اللي من واحنا صغيرين مع بعض... بس طبعا كل مرحلة بيكون لي فيها اصحاب وبعدين بنتفرق بمشاغل الحياة"

سمعته نسمة جيدا... وحكت له عن اسرتها... عن سمير ونادية ونوال وعن احبابها الصغار صبرى وفريدة... عن سعاد واسلام... حكايات سريعة و عابرة اغفلت فيها عمدا زواجها من بلال... فقط ذكرت مديحة وبلال كجزء من عائلتها.

مضت الشهور التالية ولم يتغير الحال

نوال تبتعد عن رامى وتعطى كل مشاعر ها لهيثم... از دادت مقابلاتهما فى مكانهما المشبوه لم تتوقف عن افعالها...بل توقف ضمير ها الذى كان يؤنبها واقتنعت تماما ان رامى هو السبب بتركها وحيدة

اما نادية فقد كانت الغيرة تملأ قلبها يوميا... زادت اتصالاتها بيحيي خلال اليوم... كثيرا ما فاجأته بالزيارة في المكتب بأعذار واهية تلاحقه بالاسئلة اين كان ومع من؟ حاول يحيي ان يحتوى غيرتها ويطمئنها ... قليلا ما ثار من ملاحقتها له وكثيرا تجاهل ضيقه من غيرتها فمرت الشهور بين شد وجذب خفيف غير مباشر

اما نسمة...فقد ازدادت قربا من ابراهيم وقويت صداقتهما تبقى شهر على انتهاء الكورس والعودة لمصر وفي احد ايام الاجازات... كانا يجلسان متقابلين يستذكران كعادتهما فجأة ...نظر لها ابراهيم وعيناها في الكتاب...وقال النا بحبك"

سمعت نسمة كلمته وتوقفت عن القراءة ... قبل ان ترفع عينيها من الكتاب ... اكمل

"بحبك اوى يا نسمة"

ارتفعت عينا نسمة لتقابل عينيه التي امتلأت حبا..فقالت عيرى امتخلطش الصداقة بالحب يا ابراهيم... انت علشان متعرفش غيرى هنا بيتهيألك"

"انا مش مراهق علشان اخلط... انا بحبك و عايز اكمل حياتي معاكي"

شعرت بقلبها يخفق بشدة... تريد ان تخبره انها تريد ان تكمل حياتها معه... كان يقلقها من قبل انها لن تراه ثانية عندما تعود لمصر...

كانت تبرر تعلقها به انها مجرد مشاعر صداقة لصديق وحيد تقضى معه اغلب ساعات يومها

اقنعت نفسها ان مشاعر ها تجاهه تعود فقط... أما الان و هو يصارحها بحبه... شعرت انها تريد ان تعترف هي الاخرى بحبها له سألها بقلق" ايه يا نسمة؟ مالك؟؟ انا عايز اتجوزك" ردت بنبرة هادئة "فيه حاجة لازم تعرفها الاول"

الحاجة ايه؟اا

"انا مطلقة"

ردد باندهاش"مطلقة!!"

اجابت بثبات وقلبها يتمزق

"ايوه... اتجوزت واتطلقت من 3 سنين"

الحلقة الثالثة والعشرون

اما نسمة..فقد ازدادت قربا من ابراهيم وقويت صداقتهما تبقى شهر على انتهاء الكورس والعودة لمصر وفي احد ايام الاجازات... كانا يجلسان متقابلين يستذكران كعادتهما فجأة ...نظر لها ابراهيم وعيناها في الكتاب...وقال انا بحبك"

سمعت نسمة كلمته وتوقفت عن القراءة ... قبل ان ترفع عينيها من الكتاب ... اكمل

"بحبك اوى يا نسمة"

ارتفعت عينا نسمة لتقابل عينيه التي امتلأت حبا...فقالت عيرى المتخلطش الصداقة بالحب يا ابراهيم... انت علشان متعرفش غيرى هنا بيتهيألك"

"انا مش مراهق علشان اخلط... انا بحبك وعايز اكمل حياتي معاكى"

شعرت بقلبها يخفق بشدة... تريد ان تخبره انها تريد ان تكمل حياتها معه... كان يقلقها من قبل انها لن تراه ثانية عندما تعود لمصر... كانت تبرر تعلقها به انها مجرد مشاعر صداقة لصديق وحيد تقضى معه اغلب ساعات يومها

اقنعت نفسها ان مشاعر ها تجاهه تعود فقط... أما الان و هو يصارحها بحبه... شعرت انها تريد ان تعترف هي الاخرى بحبها له سألها بقلق" ايه يا نسمة؟ مالك؟؟ انا عايز اتجوزك"

ردت بنبرة هادئة افيه حاجة لازم تعرفها الاول"

"حاجة ايه؟"

"انا مطلقة"

ردد باندهاش"مطلقة!!"

اجابت بثبات وقلبها يتمزق

"ايوه... اتجوزت واتطلقت من 3 سنين"

سألها ابراهيم بتردد "شرعى؟"

ردت بتحفز "ايوه طبعا... اتجوزت بلال ابن عمتى وبعد فترة قليلة اتطلقنا... وعلى فكرة علاقتنا حاليا كويسة وعادية"

"وليه مقلتليش قبل كده"

"لان علاقتنا مكنتش تفرض عليا انى اقول حاجة زى دى...انما دلوقتى الوضع مختلف"

رد مبتسما"افهم من كده ان علاقتنا بقى ليها شكل تانى"

أحرجت.. فابعدت عينيها عنه وهي تجيبه

"ده متوقف على رد فعلك بعد ما عرفت"

"وانتى معتقدة ان كونك اتجوزتى قبل كده ده يغير حبى ليكى؟" "انا عارفة ان فيه شباب كتير مبيحبش يتجوز مطلقة"

"انا سألتك عن اللي يهمني...اتجوزتي على سنة الله ورسوله ومحصلش نصيب دى حاجة متعبكيش ابدا...وانا مش هحرم اللي ربنا حلله"

"ومش عايز تعرف تفاصيل؟"

"لأ... معرفتى مش هتغير حاجة...انا عرفتك وحبيتك وخلاص" فرحت نسمة بكلامه... وانعكست فرحتها على وجهها "ايه...مش عايزة تقوليلي حاجة تانية؟"

ردت بتلقائية "أهم حاجة قلتهالك...لو عايز تعرف حاجة تانية قول؟" "بتحبيني؟"

احمرت وجنتاها خجلا... واجابت

"تفتكر يعنى هقولك ادق خصوصياتي ليه"

"طيب انا كمان عايز اقولك حاجة"

ااإطيااا

"مش لازم اهلی یعرفوا بحکایة الطلاق دی... اهلی لیهم افکار هم وانا مش عایز ای سبب لرفضهم"
"یعنی نکدب علیهم؟"

"احنا هنخبی... دی حاجة تخصنی انا وانتی وبس وانا عارف وراضی یبقی مش من حق حد یعرف... معرفتهم مش هتفیدنا بحاجة بالعکس هتجر علینا مشاکل احنا ف غنی عنها" صمتت قلیلا تفکر... مترددة... خائفة فکرر کلامه"ساکتة لیه؟ معرفتهم تهمك فی ایه؟" ولا حاجة" اولا حاجة" خلاص... اتفقنا... انا مش هستنی لما ننزل مصر و هتکلم مع ماما و بابا و احکی لهم عنك"

دخلت عبير مكتب يحيي... وضعت ملف امامه ثم جلست الخد القضية دى يا يحيى"

نظر يحيي نظرة عابرة لعنوان القضية... ثم فتح الملف وفر وريقاته سريعا ثم سأل

"حاجة واقفة معاكى؟"

"لأ... بس مش عايزة اشتغل فيها وقلت لمصطفى قالى انت كسبت قضية زيها قبل كده"

"ماشى سيبيها... اتصلى بموكلك يعملى توكيل"

"هديلك تليفونه وكلمه انت...بس متقولش ان انا اللي قلتلك تاخد القضية و هقول انها تخصصك"

"ليه كل ده؟"

تلعثمت قليلا ثم اجابت

"ده صاحب جوزى الله يرحمه... ومش عايزة اشتغل له القضية علشان ..."

وبدا انها تبحث عن سبب مقنع...فقاطعها يحيي المن غير مبررات ...خلاص هاخدها" ردت وكأنما قررت فجأة ان تصارحه "مش عایزة یبقی بینی وبینه شغل یتحجج بیه علشان یکلمنی کل شویة... ملاحقنی بمکالماته و تلمیحاته و انا کل شویة اصده فقلت اقطع علیه کل ده و اقفل الباب خالص"

"تلميحاته لإيه؟"

"تلميحات للجوازيا يحيى"

عاد يحيي للخلف و هو يهز رأسه بعدما اخبرته مالم يتوقعه

توقع ان تحكى اكثر ولكنها صمتت... فسألها

"وانتى؟ رأيك ايه؟"

"لو كنت بفكر مكنتش صديته خالص"

"وليه متفكريش يا عبير... انتى صغيرة ووحيدة واكيد محتاجة زوج حندك"

"لو هنتكلم عليه خاصة هقولك انه متجوز وانا مش هاخد واحد من مراته مهما كانت الظروف... انما عامة انا لغيت فكرة الجواز دى خالص من حياتى... هعيش لبنتى ومش هجيبلها حد يشاركها فيا ولا في ميراث ابوها ... انا لسه بحبه وتفكيرى فى الجواز حاساه خيانة" "كنتى بتحبيه للدرجة دى؟"

"ناس كتير كانت فاكرة انى مستمرة معاه علشان فلوسه... لو على الفلوس كنت ممكن من بعد اول كام شهر اكتفى بالمؤخر الكبير والشقة اللى كتبهالى وكنت اتطلقت...انما انا حبيته ومحستش ابدا بفرق السن الكبير بيننا"

"انا اسف يا عبير... انا كنت من الناس اللي شايفاكي اتجوزته علشان الفلوس"

"انا قاتلك قبل كده...يمكن في الاول وافقت علشان مستواه العالى وفلوسه ..يعنى طمعت بمعنى اصح بس بعد كده كل حاجة اتغيرت"
"سبحان الله دايما الجواز على طمع وبفرق سن كبير بيفشل"
"لكل قاعدة شواذ... وفعلا مبتحصلش كتير بس اهى حصلت معايا" دخلت السكرتيرة تخبر عبير بوجود موكلة تريد مقابلتها

"طيب ابعتيهالي ع المكتب... خلاص يا يحيي هتقوم انت بالقضية دي"

الخلاص... ابعتيلي بس رقم تليفونه وانا هتصرف"

خلال الاسبوع التالى اتصل ابر اهيم بوالديه و اخبر هما عن نسمة وبعد انتهاء اليوم الدر اسى واثناء تناولهما العشاء "بعد ما نخلص هتصل بمصر ماما عايزة تكلمك" شعرت نسمة بالحرج فسألته "ليه؟"

"عايزة تتعرف عليكي بعد ما حكيتلهم عنك" "انت قلتلهم ايه احكيلي"

"قلتلهم ليا واحدة زميلتى عايز اخطبها...طبعا اتخضوا افتكروكى اجنبية وانا بقى مش هرجع وافضل هنا بس قلتلهم مصرية وشبهنا وطبعها من طبعنا وعايز اخطبها اول ما نرجع واهم حاجة انى حبيتها ..بابا قالى بدل متأكد من اخلاقها وزميلتك يبقى ع البركة وماما باركت طبعا وقالت عايزة تكلمك تتعرف عليكى" ردت وهى تبتسم فرحة وخجلا "هتتصل بيها دلوقتى ولا بكرة؟" "بكرة ايه... دلوقتى على طول"

اتصل ابراهيم بوالدته بكل حماس

"الو... ازيك يا ماما...بقولك ايه...العروسة معايا اهى... معاكى" تناولت نسمة الهاتف وانفاسها تتلاحق ...لا تعرف ماذا ستقول او فيم تتحدث

"الو... ازى حضرتك... الحمدشه... كويسين وبنذاكر طبعا... هنخلص 30 مارس ونشوف اقرب حجز ان شاءالله...لأ لسه مقلتش... تنوروا طبعا ان شاءالله...حاضر... مع حضرتك" اعطته الهاتف بسرعة وكأنها تريد التخلص من الموقف سريعا شربت القليل من الماء... وعندما انتهى من مكالمته... نظر لها ضاحكا "ايه يا بنتى مالك... مكسوفة كده ليه" امش عارفة يا ابراهيم... اهو مكسوفة ومتلخبطة"

"بس الحاجة شكلها حبيتك زى ابنها"

القالتلك ايه؟"

"قوليلي الاول قالتلك ايه؟"

"سلامات وتوصيات ع المذاكرة وهتيجوا امتى وبعدين قالت هنجيلكم البيت وقولتي لاهلك ولا لسه كده يعني"

"اه صحیح. هتکلمی باباکی امتی؟"

"لما اروح"

"ليه مش دلوقتي؟"

"عايزة اتكلم معاه براحتى"

"ماشى... بس لما تكلميه عرفيه انى هكلمه اطلبك منه مبدئيا علشان يطمن وميبقاش قلقان عليكى"

ردت وهي تنظر له بحب واحترام "حاضر"

جلس سمير مع مديحة لتناول الغداء... كانت السعادة واضحة على وجهه وفي صوته

"مديحة... عايز اقولك خبر هيفرحك"

"خير يارب"

"نسمة كلمتنى امبارح بالليل وقالتلى ان فيه واحد زميلها عايز يتقدملها لما يرجعوا... قعدت تشكر فيه كتير ومن كلامها حسيت انها فرحانة وعايزاه"

"يا الف بركة... يارب يطلع ابن حلال ويهنيها"

"النهاردة كلمنى ...الولد باين عليه ذوق وابن ناس وحكى لى عن اهله وعن ظروفه... ابوه عنده مصنع فى المحلة وليه 4 اخوات كلهم متجوزين ومفضلش غيره... قال اول ما يرجعوا هييجوا يخطبو ها"

"ربنا يتمم بخير يارب... هي جاية امتي؟"

"اول كام يوم من شهر 4...بس لسه متعرفش يوم ايه؟"

"تيجي بالسلامة يارب"

قبل نزول نادية في المساء احد الدروس... واثناء تواجد يحيي بالحمام... ذهبت على اطراف اصابعها لغرفة النوم اخذت هاتف يحيي... وظلت تفتش في الارقام الصادرة والواردة ... وجدت ارقام كثيرة غير مسجلة بأسماء ووجدت اسم عبير متكرر على مرات متباعدة... فتحت الرسائل وجدت اغلبها دعاية واعلانات ... فتحت الرسائل المرسلة لم تجد اي رسالة

كانت منهمكة في البحث... ولم تسمع يحيي و هو يقترب من الغرفة وجدها تمسك هاتفه...فسألها

"بتعملی ایه؟"

ارتبكت ... تلعثمت... تركت الهاتف وهي تتجه للخارج المفيش... انا نازلة"

صرخ فيها ...صرخة اوقفتها على الباب

"استنی هنا"

التفتت النعم؟!!

"كنتى بتعملى ايه في تليفوني يا نادية"

"قلتلك مفيش... و بعدين خايف كده ليه انى امسك تليفونك"

"خايف!! يعني بتفتشي في تليفوني فعلا"

"والله اللي مبيعملش حاجة غلط مبيخافش"

"لالالا انتى اتجننتى... هى وصلت للدرجة دى؟"

صمتت ولم ترد...خرجت من الغرفة... اخذت فريدة التي كانت تجلس امام التليفزيون... ويحيى خلفها

"قاتلك قبل كده...غيرتك وعديتها انما شك مش هسمح لك بيه يا نادية"

لم ترد... اغلقت التليفزيون واخذت حقيبتها وفريدة وخرجت

قبل عودة نسمة بأسبوع... قامت مديحة بتنظيف وترتيب شقة سمير ... و عند عودة سمير من العمل وكانت قاربت على الانتهاء "ليه تعبتى نفسك كده يا مديحة بس... كنا جبنا حد ينضف" ونجيب ليه بس... البيت نضيف ومتعبنيش ولا حاجة... غير هدومك و هحضر الغدا"

بعد تناولها الغداء... واثناء وقوف مديحة بالمطبخ تساقطت بعض قطرات الماء عليها من السقف...فنادت على سمير اسمير تعالى شوف المطبخ" جاء سمير... ونظر للسقف انتى عندك حاجة فوق بايظة؟" مش عارفة... لازم سباك ييجى يشوف قبل البيت ما يتبهدل" وقف سمير يفكر قليلا...ثم قال اعرف سباك كويس جبته قبل كده...بس تليفونه ضاع منى ومعرفش غير مكان المحل" اروح جيبه يا سمير"

توقفت نوال بالتاكسى عندما رأت هيثم يمشى فى اتجاه مكان لقائهما نادت عليه... صافحها ولم يترك يدها... ومشيا فى الشارع الهادئ الذى يقع الكافيه فى آخره

كانا يمشيان واياديهما متشابكة... ونظرات الحب والهمس بينهما

فى نفس الوقت الذى يمشى فيه سمير فى نفس الشارع من الجانب الاخر باحثا على الجانبين عن محل السباك

توقف سمير فجأة... كاد قلبه ان يتوقف مع توقف قدميه انوااااال!!!!"
انوااااال!!!!"
انتفضت نوال مع سماعها صوت سمير وتركت يد هيثم بسرعة وعينيها جاحظة من المفاجئة والدهشة والرعب والفزع وصوتها يختنق في حلقها...فخرج محشرجا

الحلقة الرابعة والعشرون

توقفت نوال بالتاكسى عندما رأت هيثم يمشى فى اتجاه مكان لقائهما نادت عليه... صافحها ولم يترك يدها... ومشيا فى الشارع الهادئ الذى يقع الكافيه فى آخره

كانا يمشيان واياديهما متشابكة... ونظرات الحب والهمس بينهما

فى نفس الوقت الذى يمشى فيه سمير فى نفس الشارع من الجانب الاخر باحثا على الجانبين عن محل السباك

توقف سمير فجأة... كاد قلبه ان يتوقف مع توقف قدميه "نو ااااال!!!!"

انتفضت نوال مع سماعها صوت سمير وتركت يد هيثم بسرعة وعينيها جاحظة من المفاجئة والدهشة والرعب والفزع وصوتها يختنق في حلقها...فخرج محشرجا "بابا!!!"

وقف هيثم غير قادر على النطق ولا التبرير ولا الهروب

حاول سمير ان يسأل نوال لعله يجد مبررا غير الحقيقة...لكنه لم يسأل فالموقف واضح ولا يحتاج لتفسير

اما نوال...فحاولت ان تبرر فلم تجد سوى كلمة

"بابا.. انا.. اصل.. بابا... "

كلمات مكررة غير مفهومة ... وصمت تام من هيثم

الموقف كله لم يتجاوز لحظات قليلة ... حسمها سمير وهو ينظر لهيثم باحتقار ويأمر نوال

"تعالى معايا"

مشى سمير... وخلفه نوال تجر اذيال خيبتها...لم تلتفت لهيثم الذى سار عكس الاتجاه

وجد سمير محل السباك... تكلم معه وكأن شيئا لم يكن

اوقف تاكسى... ركب بجوار نوال في الخلف والسباك بجوار السائق

وصل سمير منزله... تلكأ خطوات...همس في اذن نوال قبل ان يرن جرس الباب

المفيش كلمة تتقال قدام عمتكا

"بابا... انا"

"مسمعش صوتك خالص دلوقتى... هتقولى انك جاية زيارة عادى و اتقابلنا صدفة"

بعد انصراف السباك ...وبعده مديحة كانت نوال جالسة مكانها لم تتحرك ولم تتكلم وقف سمير قدامها "رامى وصبرى فين؟" ردت بفزع "رامى؟؟ ليه؟؟" "جاوبينى" "جاوبينى"

"اتصلى بيه قوليله انى تعبان وانتى هتباتى معايا النهاردة... خليه يبات هو وصبرى عند مامته...خلصى و هاتى تليفونك" نفذت الأمر... واعطت الهاتف لسمير أخذ الهاتف منها...أغلقه...واغلق باب الشقة بالمفتاح ودخل غرفته اغلقها عليه دون ان يتحدث معها

ظلت جالسة تفكر ...كيف ستبرر فعلتها... كيف ستواجه رامى ان اخبره سمير بما حدث... هل سيتحمل سمير ماحدث... لماذا لم يواجهها..يشتمها..يضربها...لماذا لم يبدِ اى رد فعل؟

دخلت غرفة نومها السابقة... بدلت ملابسها وجلست تفكر لم تنم طيلة الليل... تفكر لماذا يتعامل معها سمير بهذه الطريقة التي تحطم اعصابها... فوقوع البلاء افضل من انتظاره وها هي تنتظر المجهول

اما سمير فظل يفكر طوال الليل ..كيف سيعالج الامر ... كيف سيعالج ماحدث ... غصة كبيرة شعر بها ... قهر لا يتحمله .

نهضت نوال في موعد استيقاظ سمير الذي لم يتغير لسنوات أعدت الافطار لعلها تستدر عطفه ولكن مازالت غرفته مغلقة انتظرت وانتظرت ولم يخرج قلقت على باب الغرفة ... طرقته بهدوء "بابا... هتتأخر على الشغل" لم تتلق رد... فكررت بصوت أعلى "بابا... يابابا" لم يرد... قلقت ... خافت ... طرقت طرقات عنيفة وهي تصرخ وتحاول ان تفتح الباب المغلق من الداخل

"بابااااا... باباااااا"

انتهت نادیة من ارتداء ملابسها بعد ما انتهت من تلبیس فریدة کان یحیی مازال نائما ولم یشعر بهما مشت علی اطراف اصابعها... اخذت الهاتف من جانبه و خرجت من الغرفة بدأت تفتیش الهاتف...ولکنها و جدته مغلق بباسوورد کادت ان تنفجر غیظا... ولکنها کظمت غیظها رغما عنها بسبب تأخرها عن المدرسة...فأعادت الهاتف مرة اخری لمکانه دون ان یشعر یحیی... و اخذت فریدة و خرجت.

انفتح باب غرفة سمير فجأة... فالتقطت نوال انفاسها سألها"افتكر تيني مُت من عملتك"

"معملتش حاجة يا بابا... صدقني معملتش حاجة"

خرج ليجلس في الانتريه... جلست على الارض امامه و هو يشيح بوجهه عنها

"واللى شفته ده ايه؟؟ مش هتكدبى عنيا... انا اللى ضيعت عمرى في تربيتكم تبقى دى اخرتها...بنتى تبقى خاينة"

المخنتش... والله ما خنت رامي... رامي هو السبب"

كانت تبكى... ولم يتأثر سمير...قال

"الخيانة مش سرير... الخيانة من مجرد تفكيرك في راجل تاني غير جوزك... انتي ماشية ماسكة في ايده و لا كأنك مراته "

قالها سمير بصوت مختنق... فسالت الدموع من عينه رغما عنه قبلت نو ال يديه

"انا وحشة... انا غلطانة...بس الوحدة وحشة اوى يابابا... انت مش متخيل الست لما يكون جوزها مش حاسس بيها بتتقهر ازاى" اهاجرك يعنى؟؟؟ مبيقر بلكيش... تقدرى تطلبى الطلاق ومحدش هيلو مك"

"لأ...بيقرب وقت ما بيعوز... انما انا مش لاقياه جنبى...مش حاسة بيه معايا... اخد ابنى منى وسايبنى لوحدى"

"والبيه اللي كنتي معاه ده بقي عرفتيه ازاي"

"ده هيثم زميلى فى الكلية وده اللى كان جاى يتقدملى قبل رامى...
بس اهله رفضونى وبعدها لما رامى اتقدملى وافقت على طول
وسكتت ورضيت بكل اللى كانوا بيعملوه فيا علشان كنت
مجروحة... عشت ورضيت وسكتت لحد ما اتقابلنا تانى من اقل من
سنة ... غصب عنى من اهمال رامى رجعت افكر فيه تانى"

وبكل هدوء... اجاب

"يعنى مش عايزة رامى"

صمتت لم تعرف بم تجيب

فكرر بنبرة حادة "عايزة جوزك ولا التاني؟"

لم تجب... فنهض و هو يحدثها دون ان ينظر لها

"عارفة لو كان رامى اللى شافك كان حصل ايه؟؟ كان اقل حاجة عملها انه فضحك وطلقك و اخد ابنك منك... يمكن ربنا خلانى انا اللى اشوفك علشان يسترنى انا مش انتى... انا معملتش حاجة وحشة فى حياتى علشان الاقى بنتى خاينة... انا هعملك اللى انتى عايزاه واختارتيه... هطلقك من رامى و اجوزك اللى انتى عايزاه... لما اتكلم مع رامى ابقى خلى التانى يتكلم معايا نتفق هنعمل ايه؟" "هتقول ايه لرامى؟"

"اكيد مش هفضحك... واخواتك مش هيعرفوا حاجة"

نهض سمير واتجه لباب البيت

"مش هتفطر قبل ما تنزل؟"

"لأ... ومفيش نزول من البيت وتليفونك هيفضل معايا... لو عايزة تطمني على ابنك ابقى كلميه من الارضى"

اثناء تناول الغداء... تنظر نادية ليحيي نظرات مختلطة بين الغيظ والشك... تهدئ من نبرتها وتسأله

"اخبار شغلك ايه؟"

"الحمدلله"

"احكيلي شوية يعني"

"هجكيلك ايه بس... كلها قضايا ووجع دماغ"

"هو انتو في المكتب بتشتغلوا القضية الواحدة مع بعض و لا كل واحد ليه قضاياه"

"كل و إحد له القضايا بتاعته"

"وعبير؟"

"مالها؟"

"اخبارها ایه؟"

"من ناحية ايه؟"

"اى حاجة ...بسأل عادى"

"كويسة"

وجدت نادية ان ردود يحيي مختصرة... لم تتلق رد يخص عبير يريحها من شكها...فتصنعت الهدوء وقالت

"اه صحيح... الصبح كنت عايزة اعمل مكالمة من عندك بس لقيتك قافل التليفون بباسوورد..ليه؟"

"و تليفونك ماله؟"

وتبدلت لهجتها"انا اللي بسألك يا يحيي...عملت باسوورد ليه"

"علشان متفتشيش فيه من ورايا"

"يا سلااااام... وبتعترف كده عادى"

ضحك يحيى بسخرية

"اعترف !!... ليه عامل عَملة؟"

"ايوه... لو مش خايف مكنتش خفت و عملت باسوورد للتليفون" انا عايز افهم...ايه التقليعة الجديدة دى ... احنا مع بعض بقالنا اكتر من 4 سنين...ايه اللي جَد علشان تبقى كده؟"

"اسأل نفسك"

"لأ...انا بسألك انتى"

الشوف انت بتعمل ایه پخلینی مش مطمنة ال

"مبعملش جدید... عبیر و غیر ها و غیر ها بتعامل معاهم کل یوم من قبل ما اعرفك ولحد اخر یوم فی عمری"

نهض يحيي بعد ان انتهى من طعامه... ومر بجوار نادية وهمس الخليكي واثقة ف نفسك اكتر من كده"

تركها ... نهضت خلفه و هي تصرخ

"انت بقیت مستفز اوی یا یحیی... مستفززززز"

لم يلتفت لصر اخها... دخل الحمام يغسل يديه...ثم خرج جلس امام التليفز بون متجاهلا غليان نادية

فى المساء.. اتى رامى لمقابلة سمير كما طلب الاخير جلست معه نوال وهى لا تعلم كيف تتعامل معه... ولكن ما كان يهمها هو صبرى...فقد اخذته فى حضنها فور وصوله ولم تتركه

بعد اقل من خمس دقائق من وصول رامی سمیر "نوال..قومی انتی وانا عایز اتکلم مع رامی" رامی"طیب ألبسی بالمرة"

دخلت نوال دون ان تتكلم...واخذت معها صبرى بعد ان اطمأن سمير ان نوال لا تسمعه...بدأ كلامه مع رامى "بص يا رامى.. انا مش عارف ابدأ كلامى معاك منين" خبر؟"

"دلوقتى من ساعة ما رجعت انت ونوال وانت بتسيبها اكتر ما بتقعد معاها"

"مقدرش اسيب امى .. واللى انتوا قلتوا عليه انا عملته ... جبتلها شقة ومشينا ... مقاطعة امى كل ده ومغصبتهاش"

"ماشى يار امى انا معاك فى كل ده ومش مغلطك"

"اومال في ايه؟"

"نوال اعصابها تعبانة شوية... خليها عندى ... تفكروا انتوا الاتنين... يا تقرر ترجع يا تنفصلوا بالمعروف"

رد رامی بعصبیة

"هي بتعمل كده علشان مروحش لامي"

"لأيا رامى... هى تعبانة من قعدتها لوحدها...وبعدين انت بتقول مامتك متقدرش تسيبها وراضى لنوال انها تفضل لوحدها على طول"

"لوحدها فين... ما انا كل يوم ببات في البيت...انتوا مكبرين الحكاية كده ليه"

"معلش يا رامى... تعالى على نفسك شوية واستحمل الفترة دى... وبعدين بدل ما تدخل فى حالة نفسية تأذى نفسها ولا تأذيك ... خليها اعصابها تهدا"

قال سمير كلماته الاخيرة...قاصدا ان يضغط على رامى ان يترك نوال... بدا ان رامى بدأ الرضوخ...فأكمل سمير اوطبعا صبرى معانا هنا ومعاك عند مامتك مفيش حاجة هتتغير...اى وقت عايزُه يكون جاهز...يقعد معاك يوم ولا اتنين مفيش مشكلة!!

رد رامی باستسلام

"حاضر... بس انا برضه مش عارف ایه اللی حصل فجأة كده"
"مش فجأة یا رامی... دی تراكمات... ویاریت بلاش تتكلم معاها فی حاجة...سبیها لحد ما تهدا"

"ماشى... اللى تشوفه... ربنا يهديها" "يارب يا ابنى"

انتهت المقابلة... تعمد سمير الا يطلب من رامى الطلاق مباشرة على أمل ان تتراجع نوال عن قرارها الايام التالية

بعد انتهاء اخر يوم امتحانات لنسمة... ذهبت مع ابر اهيم لحجز تذاكر العودة

بعد مراجعة المواعيد

"بصى بقى فيه حجز بعد بكرة وحجز تانى بعد 4 ايام" انحجز بعد بكرة"

"لا... خليها بعد 4 ايام"

اليه؟اا

"نقضى الايام اللى فاضلة فى باريس نتفسح شوية" "نتفسح ايه بس يا ابراهيم...اللى معايا يدوب اجيب هدايا لبابا وماما

واخواتي وولادهم"

"يا ستى متشيليش هم المصاريف"

"لا معلش... ال4 ايام دول في اي اوتيل هيبقي كتير عليا" اخلاص... متكلفيش نفسك وننزل في نفس الاوضة"

وبحدة "انت بتقول ايه؟... اتجننت"

ضحك ابراهيم"بهزر والله...متبرقيش كده طيب"

"نحجز بعد بكرة"

"لا بعد 4 ايام.. وانا اعرف اماكن معقولة ولو احتجتى اسلفك هبقى اسلفك ومتبقيش ترديهم...وبعدين تعالى هنا... مش لسه على ما ندور على فستان الفرح"

خفق قلبها على ذكر كلمة فستان الفرح

"بلاش مقاطعة يا ابر اهيم الله يخليك"

"مقاطعة ايه... نبقى في فرنسا ومنجيبش فستان الفرح ...نبقى هبل

شعرت نسمة بالسعادة تملأ قلبها... وقالت

"احجز كمان 4 ايام... من اولها كده هتمشي كلامك"

"طبعا... انا سى السيد اوى"

نظرت له نسمة بقلق..فاستدرك

"مش اوى يعنى... استنينى هنا لحد ما احجز"

حجز ابراهيم تذاكر الطيران... بينما انتظرته نسمة

"احنا نرجع نحضر شنطنا وننزل باريس النهاردة"

"لا يا ابراهيم...انت نسيت... دكتور حشاد عازمنا النهاردة على العشا"

"اه صحیح... طیب... نحضر الشنط والصبح بدری نروح باریس"

فى الايام السابقة... تحسنت نفسية نوال كثيرا بعدما علمت انها ستطلق من رامى وتتزوج من هيثم مازالت معاملة سمير لها جافة حينما يكونا وحدهما...أما امام عمتها ونادية وسعاد... فوجودها بسبب ضيقها من وحدتها وتفكيرها فى الطلاق كما اتفق معها سمير...حتى لا تطلب الطلاق فجأة

استطاعت اخیرا ان تحصل علی هاتفها... و اثناء وجود سمیر فی عمله...اتصلت بهیثم...الذی رد بلهفة

"نوال...طمنيني عليكي ...ايه اللي حصل"

"الحمدلله يا هيثم اطمن ... كويس ان بابا شافنا"

"ليه... حصل ايه؟"

"بابا اقتنع بكلامي و هيطلقني من رامي علشان نتجوز"

"نتجوز!!"

"ايوه... مش انت بتحبنى وانا بحبك... انا هتطلق وانت سيب خطيبتك ونتجوز"

"بس..."

"بس ایه؟ انت مش بتحبنی؟"

"بحبك طبعا... بس مينفعش فجأة كده اسيب خطيبتى واحنا قربنا نتجوز"

"تتجوز ؟؟!! مقلتليش يعنى قبل كده"

"مكنتش عايز اضايقك... انا بحبك انتى وحبنا مش هيتغير ولا يتأثر بحاجة... بس مقدرش فجأة اسيب خطيبتى ونتجوز...كده هبقى بخسر اهلى وانا مش هقدر اخسر هم يا نوال" تساقطت الدموع من عينى نوال وهى تغلق الهاتف تماما

الحلقة الخامسة والعشرون

فى الفترة الماضية حكت نسمة لدكتور حشاد عن ابراهيم... وتقابلوا اكثر من مرة فى الجامعة...مرات قليلة ولكنها تركت اثرا

قد اتصل بها دكتور حشاد في احدى الليالي... وسألها عن علاقتها بابر اهيم و علام اتفقوا... كان يريد الاطمئنان عليها اكثر فحكت له عن ظروفها السابقة التي عرفها لاول مرة... وسألها عن حدود علاقتها بابر اهيم فاخبرته انها لم تتعد اللقاء في الجامعة او الاماكن العامة... وانه اخبر والديه عنها وتحدث مع والدها وقتها اطمأن دكتور حشاد لجدية ابر اهيم... واخبرته ان كل ما دار بينهما هو بالضبط ما دار بينها وبين سمير في الايام السابقة نفس الاسئلة ونفس التحذيرات... فقال لها لاول مرة امن اول ما اخدت بالي منك يا نسمة وانا حسيتك زي بنتي اللي كانت بعيدة عني... علشان كده كنت عايز اساعدك وتكوني احسن واحسن... يمكن افتقادي لابنتي او تشابه الملامح بينكم هو اللي خلاني افضلك عن باقي الدفعة ... بالاضافة لتفوقك وتميزك طبعا... خلاني افضلك عن باقي الدفعة ... بالاضافة لتفوقك وتميزك طبعا... بس الاسباب العقلية دي مكنتش لوحدها... يمكن كنت بعمل معاكي كده علشان بنتي اللي عايشة بره تلاقي حد يساعدها ويقف جنبها في شغلها زي ما بعمل معاكي"

كل ذلك تذكرته نسمة وهى تمشى بجوار ابراهيم فى اتجاه منزل دكتور حشاد... وهما يحملان الهدايا لاحفاده المش هو ده البيت؟ المش هو ده البيت؟ المشافة من شرودها عندما سألها ابراهيم وهو يتوقف امام البيت اله... هو المسلك المسلم ا

القالك ايه عليا؟"

"قالى ابراهيم يستاهلك"

"يا سلااااام... الراجل ده لخص حاجات كتير في الكلمتين دول...بيفهم والله"

ابتسمت نسمة وهي تدخل من الباب الخارجي للبيت

بعد العشاء... جلسوا جميعا معا نسمة وابراهيم... دكتور حشاد وابنته وزوجها واو لاهما تبادلا احاديثا علمة قصيدة مثمن أدراهيم منسمة الا

تبادلا احاديثا عامة قصيرة...ثم نهض ابراهيم ونسمة للانصراف استوقفتها الابنة"ثواني يا نسمة ...استنيني"

دخلت المنزل. وبعد دقائق عادت حاملة ورقتين مطبوعتين وناولتهما لنسمة

"انا جبت لكم ايملات الشركات اللي بتحتاج شهادتكم في اكثر من دولة انجلترا وامريكا ومصر والامارات وهنا وغيرهم كمان... ابعتوا السيفيهات بتاعتكم في اقرب وقت ومش هتستنوا كتير" شكرتها نسمة وشكرها ابراهيم... سلموا على الموجودين لتوديعهم قبل السفر صباحا لباريس

وأكد عليها دكتور حشاد قبل مغادرتها

"شغلك في المركز موجود لحد ما تلاقى شغل تاني...ترجعى هناك اى وقت لما ترتاحى من السفر براحتك" شكرته بامتنان و غادرت مع ابراهيم.

تعمد سمير ان يترك الهاتف لنوال... وفي المساء عند عودته لاحظ عينيها المتورمتين فأدرك أن ما توقعه حدث بالفعل حاول تجاهل الامر... ولكن فضوله لم يتركه...فسأله بخبث بعد نوم صبري

"ابقى كلمى زميلك ده علشان اقابله واعرف هو ناوى على ايه لما تتطلقى"

بكت بشدة... لم يرق قلب سمير...فأردف الكلمتيه؟؟!!

لم ترد وظلت تبكي أكمل وهو يقصد جرحها

"اوعى تفتكرى ان فيه راجل بيقبل يتجوز خاينة... هيخاف تخونيه زى ما خونتى جوزك معاه وكنت متأكد انه هيتهرب منك...

فمتحاوليش معاه اكرم لك"

حاولت الدفاع عن نفسها... ولكنها لم تستطع...فدخلت غرفتها بعيدا عن سمير

عاد ابر اهيم ونسمة للفندق الذي يقيمان فيه... عادوا محملين بآخر دفعة من الهدايا ... كل لعائلته

يحمل ابر اهيم الكثير والكثير..في حين تحمل نسمة فستان الفرح فقط الذي صمم ابر اهيم على شرائه لها

تحمله وكأنها تحمل طفلها الصغير... تحتضنه بحب وحنان... تخاف عليه ان يلمسه اى شئ سوى يديها

لم تكن المرة الاولى التى ترتدى فيها الفستان الابيض... ولكن هذه المرة تختلف... هذه المرة تشعر بالفرحة لا الخزى... هذه المرة باختيار ها واختيار شريك حياتها...لم يُجبر احدهما على تقبل وضع يرفضه

وصلا بهو الفندق... فقال ابراهيم

"حد يطلع الحاجات دى الاوض ونقعد نشرب حاجة"

ضمت الفستان اكثر

"لا... انا هطلع حاجتي بنفسي"

"طیب هشوف حد یطلع معاکی یودی حاجتی فی اوضتی وودی حاجتك و انز لی".

انتظرها ابراهيم في المطعم... وبالفعل لم تتأخر ووجدها آتية باللاب توب... جلست معه

"ایه...هتکلمی مین دلوقتی؟"

"لا مش هكلم حد... احنا هنبعت سيفيهاتنا مع بعض قبل ما نرجع... خلينا نكسب وقت"

"مش مهم یا نسمة"

"لا طبعا مهم... انت هتأنتخ و لا ايه؟"

رد بعد حماس

"افرضي اتقبلنا كل حد فينا في دولة... هنعمل ايه"

"كل واحد هيروح يشتغل طبعا في الشركة اللي اتقبل فيها"

"لا والله... وجوازنا"

ردت نسمة بلامبالاة

"عادى... يا نأجله يا نبقى نتقابل في الاجازات"

رد ابراهیم متألما

"للدرجة دى مش فارق معاكى"

ضحكت نسمة وهي تؤكد له حبها

"خلاص خلاص بهزر... بشوف بس غلاوتي عندك"

"وانتى لسه مش عارفاها... يا حبيبتى انا مستنى رجوعنا بفارغ الصبر علشان نتمم كل حاجة بسرعة بسرعة... مش عارف ازاى بعد ما كنا كل يوم مع بعض هنبقى كل واحد فينا فى محافظة لحد ما نتجوز... وانتى تيجى تقوليلى كل واحد يشتغل فى دولة"

"ما قولنا بهزر... اهم حاجة عندى انت تشتغل والمكان اللي هتكون فيه هكون معاك فيه"

الومش هتشتغلى؟"

"هستنى لما الاقى فرصة فى البلد اللى هنستقر فيها... ويارب نستقر فى مصر...البعد عن اهلى كانت تجربة صعبة مخففهاش غير وجودك معايا ربنا يخليك ليا"

نظر لها مليا.. فتعجبت من عدم رده... فسألته

"ايه...سكت فجأة كده ليه؟"

"بفكر "

الفي ايهاا

"بفكر ابوسك بعد الكلام الحلو ده"

ضحكت نسمة وهي تضربه بالورق المطبوع به الايميلات

"ركز شوية خلينا نشوف شغلنا"

تنهد و هو ينظر لشاشة اللاب توب

"حاضر...نشوف شغلنا"

يوم وصول نسمة... اخذت نادية اجازة من المدرسة وحضرت مبكرة لمنزل سمير... كما نزلت مديحة ايضا للمساعدة في اعداد الطعام وانتظار نسمة

نادية ونوال ومديحة ظلان في المطبخ يطهين الطعام... بينما جلس صبرى وفريدة يلعبا امام سمير في الانتريه

نوال كانت تطهو الطعام بصمت على عكس نادية ومديحة نوال"عايزين منى حاجة هنا ولا اروح اروق الاوضة؟" نادية"روحي احنا هنكمل"

خرجت نادية من المطبخ...فهمست مديحة

"غلبت معاها اسألها ليه سابت بيتها فجأة مش راضية

تقول..متعرفيش مالها؟"

"والله انا زیك یا عمتو... كل ما اسألها تقولی مش قادرة اعیش معاه"

"ما كانوا كويسين ...ايه اللي حصلهم فجأة"

"هيكون ايه غير حماتها العقربة"

"مش كل واحدة فيهم في بيتها...ايه اللي جد"

"لا هي بتقول تفاصيل و لا بابا... فبطلت اسأل... لو هي عايزة تتكلم وتحكي ادينا موجودين... مش عايزة تقول حاجة خلاص هي حرة"

"على رأيك... ربنا يهدى سرها... هى سعاد مش جاية تسلم على نسمة؟"

"لأ جاية طبعا... بس هتروح ع المطار مع يحيي وترجع معاهم"

فى المطار ... عادت نسمة مع ابر اهيم وجدت فى انتظار ها سمير وسعاد ويحيي... فركضت نحوهم ... عانقها سمير باشتياق ثم سعاد... ثم سلم عليها بحر ارة

أما ابراهيم فوجد في انتظار والده وشقيقه الاكبر... بعدما استقبلوه بالاحضان... قال ابراهيم لوالده بصوت منخفض "اهل نسمة هنا... عايزين نحدد معاد لزيارتهم"

تقدم ابر اهيم ووالده وشقيقه نحو نسمة وعائلتها... تم التعارف بين العائلتين بحميمية وود كأنها لم تكن المرة الاولى

طلب والد ابر اهيم من سمير السماح لهم بالزيارة للتقدم رسميا لنسمة... فرحب سمير بهم بحفاوة وقلبه يكاد يطير من السعادة فتحدد الموعد بعد اسبوع

خرجوا جميعا من المطار سويا... صافحت افراد كل اسرة الاسرة الاخرى... واتجهت اسرة نسمة تجاه سيارة يحيي... واسرة ابراهيم تجاه سيارة الشقيق الاكبر

بينما تلكأ ابراهيم ونسمة خطوات ليتسنى لهم تبادل كلمات قليلة قبل العودة كل الى منزله

صافحها ابر اهیم"هتوحشینی اوی لحد ما نجیلکم" نظرت له نسمة بکل حب

"انت هتوحشنی اکتر... اول ما توصل کلمنی طمنی علیك" امش اول ما اوصل بس... انا هکلمك کل شویة لحد ما تز هقی منی"

"از هق...حد يز هق من روحه"

اقترب منها... وقف بينها وبين مرمى بصر عائلتها من سيارة يحيى... قرب يدها من شفتيه ولثمها برقة

لم تستطع ابداء اى رد فعل... لم تنهيه كما تفعل دائما بل ودت لو انها ألقت نفسها بين ذراعيه...سقطت دموعها الساخنة على وجنتيها المشى عايز اخر حاجة اشوفها قبل ما امشى دموعك"

ابتسمت وهي تسحب يدها من يده وتهمس

البحبك متتأخر ش علياا

"حاضر"

"يالا بقى...لو فضلنا كده مش هنمشى... سلام" قالتها وهى تجر قدميها كى تبتعد... ركبت بجوار سعاد ...لوحت لابراهيم والسيارة تتحرك بها حتى ابتعدت...بعدها ذهب ابراهيم للركوب مع والده وشقيقه.

فى الايام التالية... لاحظت نسمة فتور العلاقة بين سمير ونوال لم يكن فتورا فحسب..بل تكاد مقطوعة الاللضرورة سألت كثيرا عن السبب...لم تتلق اجابة تقنعها سألت سعاد وسألت نادية ومديحة... كل الاجابات واحدة تحدثت مطولا مع نوال فى محاولة لفهم ما حدث فجأة ...ولكنها لم تجد رد شاف

علاقتها بابراهيم اقتصرت على مكالمات هاتفية وشات... كانا يعدان الايام حتى موعد الزيارة

كانت نسمة تشعر بقلق ما تجهله... وفي اليوم الوعود اتت عائلة ابر اهيم... و الديه و اشقائه و شقيقاته... و تو اجدت سعاد مع البنات و سمير

مرت الزيارة في جو عائلي... تغلب عليه السعادة على جميع افراده

طلب والد ابراهيم من سمير يد نسمة بعبارات تقليدية...رد سمير ردا تقليديا هو الاخر... فطلب والد ابراهيم قراءة الفاتحة قرأوا الفاتحة وانطلقت الزغاريد ... وفوجئت نسمة بابراهيم يطلب منها ان تمد اصابعها كي يلبسها دبلته ... وتلبسه دبلته لم يخبرها قبلا بتلك المفاجئة... التي اسعدتها كثيرا

بعدها قال والد ابراهيم

"ابننا مستعجل و عايز يتجوز بسرعة... شهر كويس؟"
رد سمير "وليه الاستعجال؟ مش لما يشتغل الاول افضل"
ابر اهيم"انا ونسمة قدمنا في اكتر من مكان...بس لحد ما ييجي شغل
انا بشتغل مع بابا في المصنع...يعني الشغل موجود"
والد ابر اهيم"وحتى لو مبيشتغلش... انا موجود وسداد"
سمير "ربنا يخليك ليهم يا حاج... انا بس بقول يبقوا على مهلهم
افضل"

ابر اهيم"طيب نكتب الكتاب واول ما نخلص فرش الشقة نتجوز على طول...الشقة موجودة وكل حاجة جاهزة يدوب نجيب العفش بس" نظر سمير لنسمة... نظرة تساؤل... وجدها سعيدة...فقال على استحياء

"ادوني بس وقت اجهز"

ابر اهيم"مش هنختلف على حاجة خالص... نكتب الكتاب وبعدين لما كل حاجة تخلص نحدد الجواز ونعمل فرح كبير"

تردد سمير قليلا..ثم قال

"على بركة الله...ربنا يتمم بخير"

والد ابراهيم"ابقى حدد يا أبراهيم مع عروستك اليوم اللى يناسبكم" همس ابراهيم في اذن نسمة

"بكرة كويس؟"

"ليه بكرة... ما دلوقتى احسن" ضحكا معا بخجل و سعادة جلس رامى فى عمله ... يفكر فى كلام والدته... كلامها اليومى يتردد فى اذنه

"هى عايزة منك ايه بعد كل اللى عملتهولها... المرة اللى فاتت ابوك مات مقهور من زعله عليك لما كانت هتحبسك... دلوقتى هى عاملة الفيلم ده علشان تموتنى مقهورة عليك... بتتنمرد عليك علشان شافتك طرى معاها بتنفذلها كل اللى بتقولك عليه...أدبها يار امى... طلقها وارميها خليها تعرف قيمتك... وان كان على ابنك اهو الواد كبر وفهم وهو اللى بيطلب ييجى يقعد معانا... طلقها يار امى... طلقها خليها تتأدب"

امسك هاتفه... اتصل بسمير

"سلامو عليكو... ازيك ياعمى"

"و عليكم السلام ...الحمدلله يارامي"

"انا فكرت في اللي حصل ولقيت بعد ما نوال سابت البيت فجأة كده واتقلب حالها معايا فانا مش عايزها زي ماهي مش عايزاني" فوجئ سمير... لم يعرف بم يجيب... يعلم تماما ان رامي معذور... يريد لاخر لحظة الحفاظ على ابنته وبيتها من الخراب ...اخطأت وأغضبته حقا ولكنها ما زالت ابنته التي يخاف عليها...لم يجدى الكلمات التي تسعفه...فقال

"استهدا بالله يارامي وفكر الاول"

"انا فكرت كويس الفترة اللي فاتت... نوال طالق ياعمي وابقى بلغها... وبالنسبة لصبرى .."

قاطعه سمير

"بالنسبة لصبرى انت هتفضل ابوه واى وقت عايز تشوفه هتشوفه" اويبقى ييجى يقعد معايا. كفاية انها فرقتنا من غير سبب"

"حاضر يارامي"

المتشكر ... سلامو عليكواا

اغلق سمير الهاتف... وقلبه حزين اشد الحزن

حزين على ابنته التى تسببت فى كل ماحدث لها... لام نفسه قليلا لانه فرق بينهما...ولكنه افاق على صوت داخله يُذكره امكنش ينفع تشوف الغلط وتدارى عليه... دى اقل الخسائر"

الحلقة السادسة والعشرون

عاد سمير من عمله...فتح الباب ودخل جرى نحوه صبرى يحتضنه...فحمله وقبله وسأله "ماما فبن؟" "في المطبخ مع خالتو" "طيب اطلع عند عمتو مديحة واقعد معاها شوية وابقى انزل لما تز هق" "حاضر ... هقول لماما الاول" "لأ اطلع وانا هقولها" خرج صبری ووقف سمیر علی الباب حتی سمع صوت مدیحة تستقبل صبرى والباب يُغلق دخل واغلق باب شقته... ونادى على نوال جاءت تهرول ونسمة خلفها نسمة "جيت امتى يابابا مسمعناش الباب خالص" نو ال بقلق اصبري فين كان قاعد هنا" سمير وهو يغلق التليفزيون الذي كان يشاهده صبرى "انا قلتله يطلع لعمتك ...علشان ميسمعش اللي هقوله" نوال نظرت له في انتظار ان يكمل..ووقفت نسمة مترقبة فأكمل"ر امى كلمنى النهار دة و انا في الشغل" وصمت قليلا ثم اكمل "وطلقك" شهقت نسمة وهي تقترب من نوال التي وقفت مشدوهة "ازاى... يطلقها ليه... هو ايه اللي حصل مش كانوا كويسين" سقطت دموع صامتة من نوال وهي ساكنة مكانها لم تتحرك ضمتها نسمة وهي تربت عليها "متز علیش... ده اکید تأثیر مامته علیه.. بکرة یفوق ویعرف انه غلطان"

رد سمير "انا شايف ان ده احسن حل لاختك...هي مكنتش عايزة تعيش معاه واهو طلقها...اكيد مش زعلانة بس تلاقيها متفاجئة" مسحت نوال دموعها وقالت وهي تضغط على كلماتها لتبدو قوية "صح... انا مش زعلانة.. كده احسن"

دخلت غرفتها ووقفت نسمة مندهشة تسأل سمير

"بابا... لما قالك انه طلقها سكت له؟"

"المفر وض اعمل ایه"

ردت نسمة بحدة

"متسكتلوش... تبهدله وتهدده...تعمل اى حاجة ترد بيها كرامتها مش يطلقها فجأة كده وتسكت له"

"رامى مش غلطان يا نسمة... اختك كارهه عيشته ومش مرتاحة معاه...يبقى ده الصح... وبعدين اى زوجين ممكن يكون بينهم خلافات واسرار محدش يعرف عنها حاجة وتكون السبب الحقيقى للطلاق"

صمتت نسمة... رغما عنها عادت ذكريات طلاقها من بلال... المفاجأة... السر الذي لا يعلمه احد... اقتنعت بكلام سمير رغم استغرابها لتقبله طلاق نوال بهذه البساطة...ولكنها تذكرت ايضا تقبله لطلاقها... تقبله للأمر لم يكن موافقة بقدر ما هو قلة حيلة.

رن جرس الباب... ذهبت نسمة لتفتح دخلت مديحة وسبقها صبرى للداخل... تبدو عليها السعادة جلست امام سمير وهى تخبره بفرحة "بلال لسه مكلمنى وقال انه راجع نهائى الشهر ده" رد سمير محاولا تصنع الفرحة "بجد... ربنا يرجعه بالسلامة" امالك يا سمير... مسهم كده ليه" ونظرت لنسمة "مالكم... وفين نوال" سمير "مفيش... رامى كلمنى وطلق نوال" خبطت مديحة بيدها على صدرها خبطت مديحة بيدها على صدرها "يامصيبتى... اتطلقت... ليه؟؟ انا قلت شوية زعل و هترجع بيتها"

سمير "هي مش مرتاحة و هو سايبها على طول..فخلاص شيل ده من ده يرتاح ده عن ده"
"لا حول و لا قوة الا بالله...ربنا يهديهم"

قبل نزول يحيي للمكتب... وقف امام المرآة يربط رباط عنقه بينما تجلس نادية خلفه على السرير وبجوارها فريدة

نظر لها يحيي في المرآة وسألها انادية... مفكرتيش هنعمل عيد ميلاد فريدة فين السنة دى" الأ... ممكن نعمله في نفس المكان زي السنة اللي فاتت" اكنت بقول نغير يعني...ايه رأيك؟"

"ماشى"

"طیب شوفی مکان کویس کده ینفع وشوفی التکالیف وقولیلی" نهضت نادیة ووقفت امامه تُعدل من رباط عنقه...لتسأله "هتعزم مین؟"

"مفيش غير قرايبنا واصحابنا القريبين بس"

"اصحابنا القريبين يعنى رانيا وسلمى بس مش كده؟"

"لا مينفعش رانيا وسلمى بس... لازم اقول لمصطفى وخطيبته وعبير وبنتها... ومعتقدش هيكون فيه احراج بين مصطفى ونسمة بعد ما كل واحد فيهم ارتبط"

"لأ ... انا مجاش فى بالى كده خالص...انا اقصد حد تانى" استنتج يحيي ما ترمى إليه...فأنزل يدها من على رباط عنقه ونظر لها بتساؤل"قصدك مين؟"

"مش عايزة عبير تحضر"

"مش فاهم انتى ليه حاطاها فى دماغك...اشمعنى هى؟" "من يوم ما شفت اهتمامك بيها... وشفت اهتمامها بنفسها" رد بحدة"انا مش بتاع الكلام ده يا نادية"

خرج من الغرفة واتجه لمكتبه وبدأ ترتيب حقيبته... تبعته نادية

"انا عارفة يا حبيبي... بلاش تعزمها علشان خاطرى" امينفعش"

ردت نادية ببداية ثورة

"ليه ان شاءالله"

"علشان مش معقول هعزم كل اللى فى المكتب واجى عند عبير واقولها سورى مراتى بتغير منك ومش عايزاكى تحضرى" "متتريقش يا يحيي...ايوه مش عايزاها تحضر"

"وانا مينفعش احرج نفسى بالشكل ده"

"خلاص... منعملش عيد ميلاد خالص ومنعز مش حد وكده يبقى مفيش احراج"

"ان شالله ما عملتي...هو ده حل يعني"

اغلق حقیبته بعنف... فی حین رن هاتف نادیة... ترددت هل ترد ام تتبع یحیی لترد علیه... ولکنها ردت

"الو ... ازيك يا بابا ... أيه ؟؟؟ از أى وامتى حصل الكلام ده؟؟؟" عندما وصل يحيي للباب ... وسمع كلمات نادية ... قلق . فعاد ليسألها ... وقف امامها وهي تكمل

"هو ایه بس اللی وصل الامور للدرجة دی...انا كنت فاكرة انها ازمة و هتعدی... و هی اخبار ها ایه... شویة و هتصل بیها...مع السلامة"

يحيى"في ايه؟؟"

نادية"رامي طلق نوال"

صمت يحيي قليلا... هز رأسه ...وذهب للباب

ذهبت نادية خلفه... واستوقفته

"لو هنعمل عيد ميلاد لفريدة نعمله هنا على قد اهلنا وخلاص... كده حل كويس"

رد يحيى بضيق"براحتك"

"استنى يا يحيي... وعايزة اعزم اخواتى يوم الجمعة فى النادى" اطيب يا نادية... نكمل كلامناع السلم طيب"

"خلاص خلصت... بای یا حبیبی"

ابتسم يحيي ... وقال لها مازحا "مش طبيعية... بتقلبى فى الدقيقة الواحدة تلاتين رد فعل" القت له قبلة فى الهواء وهى تضحك... فضغط على زر المصعد وشاور لها... "ادخلى بقى فريدة جوه لوحدها"

فى النادى... قضت نادية اليوم مع نسمة ونوال...فى محاولة للتخفيف عنها

كانت نوال حزينة بالفعل...ولكنها لم تستطع تحديد سبب حزنها... هل هو رفض هيثم لها عندما اخبرته انها ستطلق ليتزوجا...ام طلاق رامى لها... أم استسلامها لهيثم فى لحظات ضعف وانكسار ها امام والدها... أم جميع ماسبق

قضيا اليوم معا من بعد صلاة الجمعة وجاء يحيي وتناولوا الغداء جميعا... ثم استأذن يحيي لزيارة والدته... وليتاح للشقيقات الثلاث الجلوس معا

فى المساء... جاءت رانيا وسلمى كعادتهما عرفتهم نادية جميعا ...وجلسن معا...وبعد قليل استأذنت نوال ونسمة وانصرفوا.

دار همس بين رانيا وسلمى لم تلحظه نادية ولكن وصلت لسمعها جملة من سلمى لرانيا الأ... بلاش نقولها" التفتت نادية لهما وسألتهما بحيرة "تقصدونى؟؟" ردت سلمى "لأ" رانيا"آه" للحظت نادية ارتباكهما .. وبالتالى كذبهما لاحظت نادية ارتباكهما .. وبالتالى كذبهما

فسألت مرة اخرى

"مش عايزين تقولوا لي ايه؟"

تبادلت رانیا وسلمی النظرات...رانیا نظرات توحی بأنه لا مفر وسلمی نظرات عتاب

> نادية"يا سلام... هو الموضوع كبير بقى ولا ايه؟" وبدأت الافكار السيئة تداعب خيال نادية

> > سلمي وقد شعرت بها

"ابدا يا نادية... مفيش حاجة مهمة"

رانيا"ايوه مش حاجة مهمة بس متهيألى لازم تعرفيها" نادية"ايه هي؟"

رانيا"انتى كنتى تعرفى ان يحيي وعبير كانوا هيتخطبوا زمان؟" ألجمت المفاجئة لسانها ومنعتها الرد... اتسعت عيناها وهى تهز رأسها بالنفى... ثم تستجمع رباطة جأشها وتتظاهر باللامبالاة لتسأل "ومتخطبوش ليه؟"

رانيا"علشان هي اتجوزت جوزها ده ويحيي وقتها كان لسه في بداية حياته وطبعا الفرق كبير"

سلمى"بس يحيى بيحبك يا نادية وده واضح اوى"

رانيا"ايوه يا نادية ... كلنا شايفين و عارفين يحيي بيحبك قد ايه ... وانا لما قولت اقولك كان علشان تخلى بالك لاحسن تلف عليه بعد

ماجوزها مات. يعنى تحرصى بس"

سلمى"اوعى يا نادية تواجهيه وتقوليله اننا قولنالك...احنا لما عرفنا كنا مترددين حقك علينا نقولك ولا نسكت ومنتكلمش"

نادية وهي تغلى وتتصنع القوة وعدم الاهتمام

"متقلقوش يا جماعة... شكرا انكم عرفتوني وخلتوني اخد بالي"

جاء يحيي بعد ساعة... مازالت الغيرة والغضب مسيطران على نادية ولكنها تهدأ نفسها قدر المستطاع حتى لا تتسبب في مشاكل لرانيا وسلمي اللتان اخبرتاها عم تغفل عنه.

بعد العودة للمنزل... حاولت نادية قدر الامكان الا تتحدث مع يحيي كي لا تخونها اعصابها فتسأله او تتشاجر معه

تعللت بأنها ستنيم فريدة ثم تنام... وظلت في غرفة فريدة حتى تأكدت من نوم يحيى فدخلت غرفتها

كانت تفكر... لماذا أخفى عنها يحيي انه كان يحب عبير... هل كان يحبها من طرفه فقط ام كان حبا متبادلا بينهما... هل تزوجت رغما عنها وماز الت تحبه و عندما تيحت لها الفرصة التقرب منه تقربت... هل تجددت قصة الحب بينهما وهي لا تشعر... هل من الممكن ان يفكر يحيي في الزواج من عبير في السر... هل تزوجها فعلا ونادية غارقة في ثقتها فيه

افكار كثيرة حرمتها النوم وظلت تتقلب بجوار يحيي حتى اقترب الصباح

فى العاشرة صباحا... اتصلت نادية بيحيي "الو...يحيي انت جاى امتى؟"
"هخلص المحكمة واجى...يعنى على 3\3 ونص كده"
"طيب البيت محتاج شوية حاجات هتلحق تجيب؟"
"بالليل بعد المكتب"
"لا...انا عايزة احضر أكل وانا قاعدة علشان لما انزل الشغل..طيب بقولك ايه هنزل اجيب انا واجيب اكل جاهز لغدا النهاردة"

بعدما انهت نادية المكالمة... نهضت وارتدت ملابسها وغيرت لفريدة ملابسها واتصلت بسعاد لتخبرها انها ستترك فريدة عندها لمعض الوقت

الماشي...سلاماا

فى المحكمة... وبعد ان انتهى يحيي من عمله...وقبل ان يغادر قاعة المحامين... اتى إليه رجل كان تعامل معه من قبل فى قضية سابقة "استاذ يحيى... ازيك...ياترى فاكرنى؟"

"اهلا وسهلا...اه طبعا... سعيد بيه"

"كويس انك افتكرتني...انا عايزك في خدمة"

"اؤمر ...اتفضل"

واشار له على كرسى في القاعة...فجلس وجلس يحيي بجواره "اولا مبروك على المكتب الجديد"

"الله ببارك فيه... هو مش جديد اوى ده بقاله سنتين تقريبا"

"يبقى انا اللى اتأخرت... هدخل فى الموضوع على طول... دلوقتى انا فيه قضية بينى وبين منافس ليا فى السوق... واللى ماسكة القضية الاستاذة عبير زميلتك... فيه اصدقاء مشتركين بيننا عايزين

يصالحونا وهو اقتنع وهي بتقوله لازم نمشي في القضية... فكنت عايز تكلمها اننا نحل القضية ودي وخصوصا ان صاحب الشأن متردد بسبب كلامها"

"بس حضرتك ده شغلها وهي ادري بيه"

"طیب انا طالب منك نعمل قعدة تصالح و تحضر نا...ولو لقیت الكلام هییجی علی حق موكلها یبقی خلاص...تكمل القضیة.. ولو اتصافینا هدیله حقه ویبقی یا دار ما دخلك شر...كلامی فیه غلط"

اقتنع يحيى بكلام ضيفه... فقال

"طيب اديني 5 دقايق اكلمها وارجعلك"

خرج يحيي من القاعة... واتصل بعبير... وبعد دقائق عاد مرة اخرى للرجل الجالس ينتظره

"طیب الاستاذة معندهاش مانع تقعدوا وتتكلموا...بس قالتلی ان فیه جلسة بكرة"

"ايوه... فياريت نقعد النهادرة"

بعد عدة مكالمات هاتفية اجراها الضيف... اضطر يحيي اثناء مكالمته مع عبير ان يحددا الموعد توا في المكتب... فالخصم مسافر مساءا في الخارج

"طيب يا سعيد بيه... الاستاذة هتسبقنا على المكتب وبلغت موكلها بالمعاد واحنا هنروح لهم"

"تمام... وانا هتصل باللى اتوسطوا في الصلح يحضرونا برضه" اطيب... معاك عربية ولا تتفضل معايا"

"لا اتفضل حضرتك وانا همشى وراك بالعربية"

في الطريق... اتصل يحيي بنادية...

"نادية انتى فين؟"

"انا رايحة على ماما هاخد فريدة اهو واروح"

"طيب متستعجليش...انا هتأخر شوية"

"ليه رايح فين؟"

"عندى شغل ... هخلص واكلمك"

"شغل ایه؟؟ نیابة؟"

"لأ مش نيابة... وبعدين لما اقولك ورايا شغل مش لازم اقول كل التفاصيل اللي متهمكيش"

"يا سلام...وليه متقوليش تفاصيل؟"

"لما ارجع...انتى سايقة وانا سايق ومش عايزين حرق دم"

"ماشى يا يحيى... شوف شغلك كويس اوى"

اغلق كل منهم هاتفه... ولكن الشك ظل يأكل رأس نادية

وتردد في اذنها تحذيرات رانيا وسلمي ان تحذر... فغيرت اتجاهها لمكتب يحيي لتسأل السكرتيرات عن يحيي لتتأكد هل هو في عمل فعلا ام سيتأخر للقاء عبير في مكان ما.

في مكتب المحاماة

عندما وصلت عبیر...وجدت احدی السکرتیرات "استاذة عبیر؟!... خیر؟ ده انا کنت ماشیة"

"عندنا اجتماع هنا مع موكلين... اتفضلى انتى علشان متتأخريش" اطيب افتح شبابيك المكتب"

"لأ.مش مهم...احنا هنقعد في مكتب الاجتماعات..ولا اقولك...استنى معايا لحد ما يحيي ...انا هدخل مكتبى ولما الناس ييجوا دخليهم قاعة الاجتماعات وبلغيني" الحاضر "

بعد قليل... جاء موكل عبير... ثم صديقين له الدخلتهم السكرتيرة جميعا قاعة الاجتماعات. وذهبت لمكتب عبير "استاذة عبير...الناس وصلوا واستاذ يحيي لسه" اطيب اتفضلي انتي...هو قرب يوصل خلاص"

غادرت السكرتيرة المكتب... ثم جاء يحيي وموكله جلسوا جميعا في قاعة الاجتماعات... ولكن عبير اشارت ليحيي ان يتبعها

خرجت عبير مع يحيي للريسيبشن... لتخبره بالقضية بشكل عام قبل الخوض في تفاصيل التصالح

فى نفس الوقت... وصلت نادية امام المكتب... لاحظت ان الشبابيك كلها مغلقة...ولم تلحظ سيارة يحيي... ذهبت لتسأل البواب الو سمحت... هو مكتب المحاماة قفل؟"
"بيفتح فترتين... البنات مشيوا وبييجوا على الساعة 7" شعرت نادية بالغيظ لانها لم تصل قبل موعد انصر افهم... همت بالانصر اف ولكن البواب استوقفها "بس حضرتك انا لسه شايف محاميين طلعوا من شوية" انتبهت نادية فسألته

"مين؟؟ يحيي؟؟" "الاستاذة عبير والاستاذ يحيى موجودين فوق"

اندفعت نادية بكل غضب... صعدت بسرعة ووقفت امام الباب تطرقه بعنف

ففتح يحيي الباب و عبير تقف خلفه ... فى الريسيبشن نادية "هو ده الشغل ... انت و الهانم فى المكتب و قافلين عليكوا" يحيي متفاجئ "انتى ايه اللى جابك دلوقتى... انتى بتر اقبينى "نادية "جيت اكتشف خيانتك انت و الهانم... خلاص و صلت بيكم الحقارة للخيانة فى المكتب"

صرخت فيها عبير "انتى بتقولى ايه يامجنونة انتى...احترمى نفسك" التفت يحيي لعبير...تضايق لانها شتمت نادية... وقبل ان ينطق..سمع صوت نادية

"انا محترمة مش زيك بتخطفى راجل متجوز وتيجوا مع بعض المكتب فى الخفاء... وانت يا خاين يا حقير يا واطى بتقولى شغل... هو ده الشغل"

لم یشعر یحیی بنفسه سوی و هو یصفع نادیة

"اخرسى بقى... امشى دلوقتى بدل مش عايزة تفهمى"

نادية تصرخ وهي تهجم على يحيي تضربه

"بتضربنى علشانها... أنا خلاص عرفت كل حاجة بينكم... انتم الاتنين احقر من بعض... طلقنى يا خاين... انا مش عايزة اعرفك ولا اشوفك تانى... طلقنى حالا قبل ما ألم عليكم العمارة واعملكم فضيحة... طلقنى"

كانت تتكلم بسرعة و عصبية و هى تضرب يحيي... ظهر ها كان للطرقة المؤدية لقاعة الاجتماعات...والتى ظهر بها الرجال جميعا يشاهدوا ما يحدث... ولا تراهم نادية

شعر يحيي بالحرج الشديد...والضيق...حاول ان يكظم غيظه "هنتكلم بعدين ...روحي دلوقتي"

"امشى انا !!... وانت تقعد معاها!!! يا بجاحتكم" يحيي بعصبية شديدة" امشى دلوقتى" "مش ماشیة الا لما تطلقنی... مش انت عایز ها هی یبقی خلیك معاها و طلقنی"
کانت تشده من بدلته بعنف... صفعها مرة اخری "اخرسی بقی"
امش عایز اك یا خاین...طلقنی"
"انتی طالق... ارتاحتی...امشی بقی"

الحلقة السابعة والعشرون

اندفعت نادية بكل غضب... صعدت بسرعة ووقفت امام الباب تطرقه بعنف

ففتح يحيي الباب و عبير تقف خلفه ... في الريسيبشن نادية "هو ده الشغل ... انت و الهانم في المكتب و قافلين عليكوا" يحيي متفاجئ "انتى ايه اللي جابك دلوقتي... انتى بتر اقبيني "نادية "جيت اكتشف خيانتك انت و الهانم... خلاص و صلت بيكم الحقارة للخيانة في المكتب"

صرخت فيها عبير "انتى بتقولى ايه يامجنونة انتى...احترمى نفسك" التفت يحيي لعبير...تضايق لانها شتمت نادية... وقبل ان ينطق..سمع صوت نادية

"انا محترمة مش زيك بتخطفى راجل متجوز وتيجوا مع بعض المكتب فى الخفاء... وانت يا خاين يا حقير يا واطى بتقولى شغل... هو ده الشغل"

لم یشعر یحیی بنفسه سوی و هو یصفع نادیة

"اخرسي بقي... امشي دلوقتي بدل مش عايزة تفهمي"

نادیة تصرخ و هی تهجم علی یحیی تضربه

"بتضربنى علشانها... أنا خلاص عرفت كل حاجة بينكم... انتم الاتنين احقر من بعض... طلقنى يا خاين... انا مش عايزة اعرفك ولا اشوفك تانى... طلقنى حالا قبل ما ألم عليكم العمارة واعملكم فضيحة... طلقنى"

كانت تتكلم بسرعة وعصبية وهي تضرب يحيي... ظهرها كان للطرقة المؤدية لقاعة الاجتماعات...والتي ظهر بها الرجال جميعا يشاهدوا ما يحدث... ولا تراهم نادية

شعر يحيي بالحرج الشديد...والضيق...حاول ان يكظم غيظه "هنتكلم بعدين ...روحى دلوقتى"

"امشى انا !!... وانت تقعد معاها!!! يا بجاحتكم"

يحيى بعصبية شديدة" امشى دلوقتى"

"مش ماشية الالما تطلقني... مش انت عايزها هي يبقى خليك معاها وطلقني"

كانت تشده من بدلته بعنف... صفعها مرة اخرى "اخرسي بقي"

"مش عايز اك يا خاين طلقني"

"انتى طالق... ارتاحتى...امشى بقى"

تجمدت نادية وانزلت يديها من على يحيي... صفعتها كلمته بقوة اكثر من صفعة يديه

اقترب الموجودين واحدهم يصيح

"صلواع النبي يا جماعة مش كده"

التفتت نادية للصوت فوجدت مجموعة من الرجال... التفتت مرة اخرى رأت عبير تبكى فى صمت... ويحيي يتحدث بحزن عميق الشفتى تصر فاتك الغبية وصلتنا لإيه"

اندفعت نادية خارجة من المكتب

عبير "ليه كده يا يحيي... مكنش المفروض الامور توصل للدرجة دى... هى غلطانة و غلطت فيا وفيك بس مش لدرجة تطلقها" شعر الرجال الموجودين بالاحراج... وعبير ويحيي ايضا فقال صاحب القضية ليحيى

"انا آسف جدا يا استاذ يحيي... انا السبب مكنتش اعرف ان كل ده ممكن يحصل... انا مش عارف اقول ايه"

تماسك يحيي ورد"حصل خير يا جماعة ...اتفضلوا نكمل شغل" كان يشعر بحزن واحراج شديدين... دخل الرجال لقاعة الاجتماعات مرة اخرى... مسحت عبير دموعها واستوقفت يحيي "انت رايح فين؟"

"هنكمل شغل. وإنا اسف على اللي حصل"

"اتهامها ليا غلط كبير في حقى بس برضه عقابها ميبقاش خراب بيت... روح وراها وفهمها وانا هكمل الاجتماع"

تردد يحيي .. يشعر بالندم لتفوهه بكلمة الطلاق ولكن كلما تذكر السباب الذى وجهته له نادية وهجومها عليه وشكها فيه .. يستاء منها جدا ويرفض الذهاب خلفها

"هى غلطت ومكنش ينفع اسكت لها... انا مخنوق منها يا عبير... هنزل شوية ومش عارف هآجى بالليل و لا لأ" ربتت عبير على كتفه

"روق... انا عارفة انك بتحبها وهى لو مكنتش بتحبك مكنتش اتجننت كده لما شافتنا... انا ست وفاهمة احساسها كويس اكتر منك" هز يحيي رأسه... وخرج من المكتب... تماسكت عبير ودخلت لاستكمال الاجتماع

قادت نادية سيارتها بسرعة وهي تبكي بحرقة... ظلت كلمة الطلاق تتردد في اذنها... تسمعها فتبكي ... تسمعها فتبكي اكثر

وصلت لمنزلها...صعدت حزينة باكية دخلت غرفتها وأكملت تعبئة الحقيبة بملابسها... ثم دخلت غرفتها وأكملت تعبئة الحقيبة بملابسها

جلست على السرير تبكى... تذكرت صفعات يحيي لها... ايقنت ان حياتها مع يحيي انتهت بكلمة

تساءلت...هل كان ينتظر تلك الفرصة ليتخلص منها؟ شعرت بنار تكوى قلبها... صرخت وهى تفتح دو لاب ملابسه وتمزق اغلبهم... ثم امسكت زجاجات عطره وافر غتها وألقت الملابس الممزقة والزجاجات الفارغة على السرير وخرجت.

توقفت تحت منزل سعاد... كانت آخر ما تتحمله هى قص ماحدث مرتين... فتجنبت تماما الصعود وتماسكت واتصلت باسلام لينزل لها فريدة

أخذت فريدة وقادت سيارتها لمنزل سمير

شعر يحيي بالندم الشديد لرضوخه لطلب نادية بالطلاق... يعرفها تماما وتعود على ثوراتها...ولكن تلك المرة تختلف تلك المرة في مكان عمله...امام زميلته وموكليه شعر بالغضب الشديد منها...وقرر ان يعاتبها... يعتذر لها وتعتذر له ويردها ...فآخر ما يتوقعه هو الاستغناء عنها وعن فريدة ذهب للمنزل حتى يتعاتبا... دخل المنزل وجده هادئا...فتأكد انها لم تصل بعد

دخل الحمام يغسل وجهه ... ثم ذهب لغرفته ليغير ملابسه فوجئ بملابسه الممزقة وزجاجات العطر الفارغة واختفاء الكثير من ملابس نادية وادوات زينتها... ذهب لغرفة فريدة وفتح الدولاب فوجده ناقصا ملابس كثيرة

اتصل بسعاد

"الو...ازيك ياطنط...هي نادية جت عندك؟؟ مطلعتش يعني؟؟ طيب شكرا...لا مفيش حاجة...مع السلامة"

انهى مكالمته مع سعاد... وخرج

سمير ونسمة ونوال وصبرى جالسين على السفرة يتناولوا الغداء رن جرس الباب..فنهضت نسمة الخليكم ...لما اشوف مين" فتحت الباب..وجدت يحيي امامها... فتعجبت اليحيي !! اهلا وسهلا...اتفضل" دخل يحيي ...فنهض سمير يستقبله

"اهلا يا يحيى... اتفضل"

بحث يحيي بعينيه عن نادية فلم يجدها... وتأكد عندما رأى صبرى وحده بدون فريدة

فسأل على استحياء

"هي نادية مجتش؟"

نظروا جميعا لبعض فسأل سمير بقلق

"هي قالت انها جاية؟"

نكس يحيى رأسه... وجلس ...فجلس سمير امامه

ووقفت نسمة ونوال تنتظر كلام يحيي

قال دون ان يواجه سمير بنظراته

"اتخانقنا... نادية اتجننت... وانا غلطت... وطلقتها في لحظة غضب"

شهقت نوال... وردت نسمة غير مصدقة

"لأ... يحيى انت بتقول ايه؟؟ تطلق نادية ...مش مصدقة"

حاول سمير استيعاب كلام يحيي...وقبل ان يُعلق

سمعوا جرس الباب... ذهبت نوال تفتح...وتعلقت نظراتهم جميعا بالباب متوقعين القادم

فتحت نوال...دخلت نادية تحمل حقيبة كبيرة وفريدة بجوارها بمجرد ان رأت يحيى...صرخت فيه

"انت ایه اللی جابك هنا... انت بأی عین جای بیتنا...اطلع بره مش عایزة اشوفك تانی"

بكت فريدة من صراخ نادية... فقال سمير لنوال مشاورا على الاطفال

"دخليهم وافتحى لهم التليفزيون جوه"

ونظر لنادية وقال حاسما

"بالراحة... يحيي هنا في بيتى ...وانا عايز افهم ايه اللي حصل"
تكلمت نادية بعصبية "ضربني في مكتبه قدام الناس وطلقني...عايز
ايه اكتر من كده يابابا... عايزني اشوفه وارحب بيه"

رد يحيي"وايه اللي جابك المكتب فجأة ... شكك فيا... دخلت المكتب ولما شافتني انا و عبير نزلت فينا شتيمة"

"ماهى قامت بالواجب وشتمتنى"

"انا كنت لسه هاخدلك حقك و هتكلم...لقيتك زى المدفع ...انا تشتمينى يا نادية وتمسكى فى خناقى وتقوليلى اعملك فضيحة فى العمارة...عارف انك تعمليها خفت من الفضايح قلت اسكتك" سمير "ايه...اييييه كل ده...شتيمة وضرب وقلة ادب ... ده يحصل بين ناس محترمة زيكم ازاى... انت ليه موجود مع زميلتك فى الوقت ده فى المكتب وانتى ليه روحتى له فجأة... حد وقع بينكم؟" يحيي"يا عمى مكناش لوحدنا... جه شغل مفاجئ وكان فيه اجتماع يحيي"يا عمى مكناش لوحدنا... جه شغل مفاجئ وكان فيه اجتماع مع موكلين ...نادية شافتنا فى الريسيبشن قلبت الدنيا من غير ماتشوف ان فيه ناس جوه... شتمتنى وبهدلتنى قدام موكليني...يرضيك كده"

نادية او انت ليه مقلتش من الاول ان فيه ناس جوه... ليه بقالك فترة عامل تليفونك بباسوورد ومبتحكيش تفاصيل رايح فين ولا جاى منين"

يحيي"اتفضل يا عمى... بتشك فيا ... بتفتش فى تليفونى من ورايا بقالها فترة ومش عارف ايه التقليعة الجديدة دى... تفاصيل رايح فين وجاى منين... من اول ما عرفتها لا بحكى لها تفاصيل شغلى و لا هى بتحكى تفاصيل شغلها... واسألها... لما بقولك حاجة على شغلك بتتعفرتى ويركبك 600 عفريت وتقوليلى انا حرة فى شغلى... يبقى حلال ليكى وحرام عليا"

سمير "شك!! ليه؟"

نادیة"ایوه... لیه؟؟ هیکون کده من غیر سبب.انا کنت حاسة ان فیه حاجة مش مظبوطة ناحیة عبیر دی... وخلاص عرفت کل حاجة حبك القدیم یا بیه"

فوجئ يحيي... بينما وقفت نسمة ونوال - بعد ما اغلقت الغرفة على صبرى وفريدة - مشدوهين غير مصدقين لما يقال فاستدرك يحيى "مين قالك؟"

نادية"اللي قال قال المهم اني عرفت انك بتحبها"

يحيي"عرفتى حاجة ووصلاتك غلط يبقى تسألينى وانا افهمك... انا مبحبش عبير ولا يربطنى بيها غير الشغل... اما حكاية حبى القديم

دى فهى لا كانت قصة حب ولا حاجة... زميلة قريبة فكرت اخطبها وبعد ما اتكلمنا واصحابنا عرفوا اتقدم لها جوزها واتجوزته والقصة اتقفلت تماما من وقتها... كل اللي بيننا شغل وبس"

المش مصدقاكا

نظر يحيي لسمير طالبا من التدخل... فقال

"نادية...الا الشك... الشك ده يخرب البيوت واسأليني"

يحيي" اسألها لو لقتنى فجأة بشك فيها وبفتش فى تليفونها واتهمها انها تعرف حد وهى بريئة... تصرفها هيكون ايه؟... انا قلتهالك قبل كده... غيرتك واستحملتها لما كانت فى المعقول انما الشك مش

هسمح بيه ابدا...واهو شوفي وصلنا لإيه"

نادية "خلاص مبقاش ييجى منه... انتهينا"

يحيي منفعلا"لأ منتهيناش... انتى غلطتى فيا ومع ذلك جيت وراكى علشان اتسر عت في لحظة غضب ومكنش ينفع اطلقك"

سمير "شيطان و دخل بينكم... استهدى بالله يا نادية و صفوا مشاكلكم مع بعض"

نادية صارخة "بقولك طلقنى يابابا... نصفى ايه؟" يحيي "ايوه طلقتك ... وجاى اردك رغم كل اللى عملتيه"

نادية متصنعة القوة "ومين قالك انى موافقة ارجعلك بعد ما ضربتنى وطلقتنى قدام الناس"

صئدم يحيي من ردها...بينما تكلم سمير لتصفية الاجواء "نادية... انتوا الاتنين غلطانين...انتى بشكك وتهديدك ليه بالفضيحة وطلبك الطلاق ... وانت يا يحيي بمد ايدك عليها قبل ما تفهمها" يحيي "مهما احكى مش هتتخيل الموقف اللى هى حطتنى فيه" سمير "متخيل... هو شيطان و دخل... و خلاص يا نادية بقى "نادية امش ممكن اسامحه و لا ارجعله بعد اللى عمله معايا"

نهض يحيي غاضبا "انا غلطان فعلا اني

"انا غلطان فعلا انى جيت وراكى... انتى بقيتى غبية اوى يا نادية" نادية" نادية"احترم نفسك ومتغلطش"

يحيي متجها للباب"انا مبغلطش... انا بوصف تصرفاتك وتفكيرك" سمير محاولا اللحاق به

"يا يحيي...استنى بس وصلِ ع النبى"
يحيي بعد ان فتح الباب
"عليه الصلاة والسلام... معلش يا عمى... هاتلى فريدة اسلم عليها قبل ما امشى و هبقى اكلمك نتفق على تفاصيل اللى جاى"
دخلت نوال تحضر فريدة... بينما انزوت نادية بعيدا عن مرمى بصر يحيي... تبكى فى صمت تام... ونسمة تراقب قبلات يحيي لفريدة... ودموع نادية... فبكت حزنا وألما وتأثر الما سمير فقد عجز عن التعليق... ينظر لنادية ويرى طباعه فى شخصية نادية... خشى عليها ان يضيع شبابها مثله بسبب الشك والعناد... فقرر ان يدعها تهدأ ويتحدث إليها لاحقا.

فى الايام التالية... ترك يحيي شقته وذهب للاقامة مع والدته وشقيقته... حاولت والدته التدخل ولكن يحيي كان حاسما تماما فى رفضه اى محاولة منها للصلح او التدخل يشعر بالالم لفقده نادية وبعده عن فريدة... وما يؤلمه اكثر جرح كرامته مرتين...مرة امام موكليه وزميلته ومرة اخرى لرفض نادية له

نزل الخبر على سلمى ورانيا كالصاعقة عندما علما ما حدث... شعرا بالذنب وتأنيب الضمير...حاولا مرارا مع نادية للاصلاح بينها وبين فريدة ولكن كل مرة رد نادية "انتم ملكوش ذنب خالص... المشكلة اكبر من اللى عرفته وخلاص الموضوع انتهى ومش عايزة حد يكلمنى فيه" مع حسمها وردها القاطع... لم يلحا كثيرا وصمتا

فوجئت سعاد بمعرفتها ما حدث...حاولت الاصلاح مع نادية تارة ومع يحيي تارة اخرى...ولكن تملك العناد تملك منهما وباءت محاولاتها ومحاولات سمير ومديحة بالفشل التام

كان الحزن والكآبة هو سمة الجو العام فى بيت سمير يؤلمه ان يرى ابنتيه نادية ونوال كل منهما حزينة صامتة قليلة الاكل والنوم والكلام

قُتلت فرحة نسمة بحزن شقيقتيها... فانعكست على مكالماتها مع ابراهيم

اصبحت مكالماتها معه قصيرة مراعاة لشعور شقيقتيها... فساوره القلق لاستنتاجه تغيرها معه في المعاملة... ولم تستطع ان تحكى له تفاصيل الايام الماضية امام شقيقتيها

فالبيت مزدحم ولا تستطيع الكلام بحرية دون ان يسمعها احد فاتفق معها ان يحضر إليها في اقرب وقت

فى المساء... رن هاتف سمير..رد "الو...اهلا يا رامى... حاضر... هتصل بيك اقولك نتقابل از اى...مع السلامة"

رن هاتف نسمة... دخلت غرفتها لترد بينما سألت نوال

"رامی عایز ایه یا بابا؟"

"عایز صبری کام یوم وبیقول حضری له شنطهٔ هدوم" ردت بقلق"شنطهٔ هدوم لیه؟؟ هو ناوی علی ایه؟" "هیکون ناوی علی ایه...عایز یشوف ابنه ویقعد معاه"

"بابا...بلاش انا مش مطمنة"

"مينفعش اقوله متشوفش ابنك ولا يقعد معاك... متنسيش انكم كنتم عايشين مع بعض وانتى اللى فرقتيهم"

صمتت نوال بعد تلميح سمير ... فأكد عليها

"حضرى الشنطة وانا هتفق معاه اقابله واوديهوله"

ضمت نوال صبرى بقلق واستسلام

عادت نسمة من غرفتها وهى تقول لسمير ابراهيم جاى بكرة الضهر ان شاءالله" ابراهيم جاى بكرة الضهر ان شاءالله" الهلا وسهلا... شوفى عايزانى اجيب ايه وتعمليهوله ع الغدا" الا مش هيتغدا هنا... بعد اذنك هييجى ياخدنى ونتغدا بره ونخر جشوية وابقى اجى" الماشى يا نسمة"

فى اليوم التالى التصل ابر اهيم بنسمة و اخبر ها انه ينتظر ها ... نزلت مسرعة بكل لهفة و اشتياق نظرت حولها لم تجده... وجدته ينزل من سيارة ويتقدم نحو ها ازيك يا نسمة "الحمدلله... مقلتليش انك جاى بعربية "الحمدلله... مقلتليش انك جاى بعربية "اليه رأيك .. عربيتى الجديدة "اليه رأيك .. عربيتى الجديدة "الماشاء الله... مبروك عليك "اماشاء الله... مبروك عليك "الماشاء الله... مبروك عليك "الماشاء الله... من الحاج "الهدية نجاحى من الحاج "الهدية نجاحى من الحاج "المهروك ياحبيبى "المهروك ياحبيبى "المهروك ياحبيبى الماسارة المهروك ياحبيبى "المهروك ياحبيبى الماسارة المهروك ياحبيبى "المهروك ياحبيبى المهروك ياحبيبى "المهروك ياحبيبى المهروك ياحبيبى "المهروك ياحبيبى"

نظر لها متعجبا ومبتسما في نفس الوقت

"حبيبى!! اومال كان ايه التغيير اللي جابني على ملا وشي ده" اتغيير ايه؟"

"انتى ... حسيتك متغيرة معايا اوى الكام يوم اللى فاتوا وقلقت قلت لازم اجى اشوف فى ايه"

"والله يا ابراهيم انا فعلا زعلانة والبيت بقى كئيب اوى علشان كده خلاص هرجع الشغل تانى فى مركز دكتور حشاد" "ليه...ايه اللى حصل"

```
"هحكيلك... بس لما نقعد في حتة"
```

اثناء انتظار هما للغداء... حكت نسمة ماحدث مع نادية ويحيي في الايام الماضية... بدت الحيرة على وجهه

"اتطلقوا بجد يعنى"

"ايوه...هو لسه مفيش اجراءات رسمي حصلت بس خلاص اتطلقوا وكل واحد في بيت ومبيكلموش بعض... بس انا واثقة ان محدش فيهم يقدر يستغنى عن التاني... ماما وبابا وعمتى حاولوا كتير يصالحوهم ومفيش فايدة... اصل يحيي كلنا بنحبه كأنه واحد من العبلة"

"مش يمكن اختك كلامها صح و هو ما صدق وطلق"

"مستحیل..یحیی مش کده ابدا"

صمت ابراهيم قليلا ... ثم قال

"يعنى اخواتك الاتنين اتطلقوا... طب وبعدين؟"

ردت بحزن"شكلنا لازم نأجل شوية بس لحد بس ما الايام دى تعدى ونشوف هترسى على ايه؟ ماهو مش معقول هفرح انا بتكوين بيت واخواتى بيوتهم اتخربت"

"بس انا مقصدش كده"

"اومال تقصد ايه؟"

"اقصد يعنى... مش عارف اقول ايه بس"

"قول على طول"

"بصى...واحنا بنكتب الكتاب مش هنجيب سيرة طلاق اختك نادية كمان"

رفعت نسمة حاجبيها استهجانا وقالت

"يعنى حكاية انى مطلقة ومقولش قلت ماشى وقلت لاهلى كلهم واكدت عليهم محدش يجيب سيرة وان دى رغبتك واقتنعت انها حاجة تخصنا لوحدنا وان الاهل بيبقوا عايزين لابنهم بنت بنوت زى ما هو كمان اول مرة يتجوز ... انما اخبى طلاق اختى ليه...هو يفرق معاهم فى ايه؟"

تردد قليلا...ثم قال

"بصراحة... احنا عندنا الطلاق عيب... ولما يعرفوا ان اخواتك الاتنين متطلقين هيقولوا اكيد المشكلة عندكم" فكرت نسمة قليلا... ثم صححت له "لأ على فكرة... احنا التلاتة مطلقات مش اتنين بس" اخذت حقيبتها ونهضت وهى تحبس الدموع التى شعرت بها ستسقط "ابراهيم... خد وقتك وفكر تانى وبلاش تستعجل"

الحلقة الثامنة والعشرون

ر فعت نسمة حاجبيها استهجانا و قالت "يعنى حكاية انى مطلقة ومقولش قلت ماشى وقلت لاهلى كلهم واكدت عليهم محدش يجيب سيرة وان دى رغبتك واقتنعت انها حاجة تخصنا لوحدنا وان الاهل بيبقوا عايزين لابنهم بنت بنوت زي ما هو كمان اول مرة يتجوز ... انما اخبى طلاق اختى ليه .. هو يفرق معاهم في ايه؟" تردد قليلا...ثم قال "بصراحة... احنا عندنا الطلاق عيب... ولما يعرفوا ان اخواتك الاتنين متطلقين هيقولوا اكيد المشكلة عندكم" فكرت نسمة قليلا ... ثم صححت له "لأ على فكرة... احنا التلاتة مطلقات مش اتنين بس" اخذت حقيبتها ونهضت وهي تحبس الدموع التي شعرت بها ستسقط "ابراهیم... خد وقتك وفكر تانی وبلاش تستعجل" امسك يديها و هو مكانه "اقعدى يا بت بلاش هبل" انسابت دموعها وهي تحاول التحرر من يده "سيبني يا ابراهيم خليني امشي" "اسيبك ايه؟ مقدر ش اسيبك ... اقعدى و افهمى قصدى" جلست نسمة وهي تحاول السيطرة على دموعها .. برر لها "انتى بتز على منى!! يا نسمة انا لما بتكلم معاكى بتكلم بحرية وعارف انك هتفهميني مش تاخدي الكلام بحساسية وتزعلي" "كلامك مؤلم وجارح... وانا حكيت لك اللي حصل بين نادية ويحيي سوء تفاهم وعندي امل كبير انهم يرجعوا لبعض نوال ورامي قاطعها ابراهيم "مش عايز اعرف يا نسمة ولا من حقى اعرف خصوصيات اخواتك... انا فاهم كويس ان الطلاق مش لازم يكون عيب حد فى الاتنين...بس انا بتكلم على تفكير اهلى... تفكير هم غير تفكيرى... تفكير هم هو تفكير جزء كبير من مجتمعنا ومع انى رافضه بس مش هقدر اقنعهم بالعكس... وف نفس الوقت مش همشى حياتى على قناعتهم اللى انا اساسا مش مقتنع بيها"

بدأت نسمة تطمئن بكلام ابراهيم... فكرت وقالت الماخايفة يا ابراهيم... افرض عرفوا طلاق اخواتى و لا طلاقى ...يبقى شكلى قدامهم ايه؟"

"بصى انا مفكر ومقرر هعمل ايه فى كتب الكتاب علشان محدش يعرف... وطلاق اخواتك هيعرفوه منين... هما فى بلد وانتم فى بلد وانا مش هحكى تفاصيل ولاحد من عندك يحكى تفاصيل وخلاص... وانا اتكلمت مع بابا وبقى عارف انى هستقر فى القاهرة او فى المكان اللى هشتغل فيه...يعنى هنكون بعيد وحياتنا مستقلة ومش ضرورى ابدا ان حد يعرف تفاصيل متخصوش" ربنا يستر"

"قلقانة من ايه... اطمنى محدش هيعرف حاجة" ردت بقلق بالغ

"انت ابنهم وبتقول تفكير هم غير تفكيرك ومش عاجبك تفكير هم... طيب انا بقى هتعامل ازاى...اكيد تفكيرنا مختلف"

"انتى حياتك هتكون مستقلة عنهم وبعيد... يعنى يدوب المناسبات وبس اللى هتجمعنا... هنحترم افكار هم وننفذ اللى يريحنا" ابتسمت نسمة... تحب ابراهيم حقا وتحمد الله انه رزقها به "ايوه كده.. انا جاى اشوف الابتسامة الحلوة دى مش الدموع" "قولى... احنا لما هنستقر هنا هتفضل تشتغل مع باباك" "لأ... انا مقدم فى كام مدرسة دولية هنا غير الميلات اللى بعتناها مع بعض... بعد ما نتغدا عايزين نشوف كام سمسار كده ونبدأ ندور

"ابراهيم"

على شقتنا"

"نعم يا روح ابراهيم"

"انت مخطط لكل حاجة لوحدك كده"

"لو تقصدى من غيرك يبقى لأ... كل حاجة فى حياتنا هنخططها مع بعض ... احنا اتفقنا ع الخطوط العريضة وانا بس بنفذ التفاصيل" الأ... انا اقصد اهلك... انت بتقرر و هما مش بيعترضوا؟" ايوه... هما متعودين منى على كده... صوتى من دماغى وطالما مبعملش حاجة غلط يبقى هيعترضوا ليه... دى حياتى" جاء الجرسون بالطعام... وضعه امامهما بعد ان تبدل الحديث من الحزن والدموع للسعادة والضحكات.

فى الايام التالية... عادت نسمة للمركز... ونادية للمدرسة اما نوال فكان اشتياقها لصبرى يحرق اعصابها وظنونها وخوفها من ان يأخذه رامى ولا يعيده إليها يقتلها وما كان يزيد ألمها... عندما كانت تسأل عنه فريدة وتبكى لانها تريد اللعب معه

كلما عبرت عن قلقها لسمير... وجدته غير مبالى باحساسها و لا قلقها ويلمح لها بأنها السبب فيم يحدث

بعد 4 أيام لا تعرف اى شئ عن ابنها فيهم... وفى الصباح وكل فى عمله وتجلس هى وفريدة معا قررت ان تسأل بنفسها عن ابنها... ولكنها اكتشفت انها لاتعرف الرقم الارضى لبيت حماتها...فاستجمعت كل افكار ها وقوتها واتصلت برامى

جاءها صوت رامى "الو" كاد صوتها يخونها ولا يخرج... ولكن اشتياقها لصبرى مدها بالقوة التى اخرجت صوتها "الو... انا بسأل على صبرى" "كويس الحمدلله"

"هتر جعه امتی؟"

"لسه هيقعد معايا شوية"

فبكت وهي تحاول ان تحافظ على صوتها ان يبدو قويا

"وحشنى... انت هتخليه عندك كتير"

"ما انا كنت سايبه عندك وكنت بئوفه قليل..خليه معايا شوية"

خانها صوتها ووضح صوت بكاءها

"طیب هاته اشوفه وبعدین خده تانی"

تأثر رامي بكلماتها وصوت بكاءها... فقال

"طيب بتعيطي ليه دلوقتي؟"

"وحشنى"

"لما ارجع من الشغل هخليه يكلمك ويومين كده واجيبهولك تانى" امامتك بتقوله ايه عليا؟"

"ماما تانى؟؟ شيليها بقى من دماغك يا نوال... او عى تكونى فاكرة ان اللى بتعمليه ده هيخلينى اقولك نرجع ومش هروح لها...لأ انتى اختارتى...وانا اخترت امى"

"انا مليش دعوة غير بابني"

"هخليه يكلمك لما اروح... مع السلامة"

اغلق رامى الهاتف قبل ان ترد نوال... فدعت من قلبها ان يكون صادقا و الا تكون ظنونها صحيحة

بعد اسبو عين من طلاق يحيي ونادية...اتصل يحيي بسمير يستأذنه في الزيارة لرؤية فريدة فرحب به سمير وقال انه سينتظره

عندما اخبر سمير نادية بمجئ يحيي... تصنعت الرفض وهى فى قلبها تشعر بالفرح لانها ستكون قريبة منه وقد تستطيع ان تراه فبعد ان هدأت... ومع الايام واكتشافها سوء ظنها... تمنت لو انها لم تتسرع... تمنت لو انها لم ترده غاضبا وقت ان جاء خلفها يصالحها ولكن ... فات او ان الاعتراف بالخطأ... لابد ان تكمل قوية

لابد الا يضعفها حبها... لابد الايرى او يشعر بندمها

فى المساء... جاء يحيي.. حاملا كل ما تحبه فريدة من حلوى وألعاب... وحاملا لصبرى ايضا بعد الهدايا

استقبله سمير بترحاب شديد...وجلس معه واتت فريدة ركضا عندما سمعت صوته... حملها وحضنها وظل يقبلها لكثرة اشتياقه لها... وقف صبرى يرقبهما فنادى عليه يحيي وسلم عليه..ثم بدأ يعطى كل منهما ألعابه و هو يلاعبهما

خرجت نوال تسلم عليه... وتشكره على هداياه لصبرى ثم ذهبت للمطبخ لتعد عصير ليحيي

اما نادية... فقد كانت فى الغرفة تسمع صوت يحيي وقلبها يزيد فى خفقانه... تتمنى لو تراه ولو لحظات قليلة... ولكن كرامتها كانت تأبى الاعتراف بالخطأ عندما تتذكر اهانته لها وصفعها امام عبير

استأذن سمير ليترك يحيي مع ابنته... فسأل يحيي "عمى...هى نادية موجودة؟"
"ايوه"
"طيب ممكن اقابلها...قولها ان هتكلم فى حاجة تخص فريدة مش تخص رجوعنا"
نهض سمير "هقولها"

دخل سمير لنادية وكانت نوال معها "قومى يا نادية كلمى يحيي" "ليه؟" "بيقول عايزك فى حاجة تخص فريدة" "طيب هلبس واطلع له"

ارتدت نادية ملابس الخروج... وحجابها... وقفت امام المرآة بسرعة حتى لا تلاحظها نوال

ثم قالت"انا لازم اهتم بنفسى علشان ميفتكرش انى حزينة بعد الطلاق"

فأضافت لمسات قليلة من مساحيق التجميل زادتها بهاء... وخرجت لتقايله

نهض يحيي عندما رأى نادية مقبلة عليه مد يده يصافحها...فصافحته سريعا وجلست قبالته

بدأت حديثها

"خير ؟"

"قبل اى كلام انا بكرر اعتذارى عن اللى حصل بينا اخر مرة... وياريت نبدأ علاقتنا من جديد"

ردت بتحفز "انت مش قلت عايزني في حاجة تخص فريدة"

"ادينى فرصة اكمل كلامى... علاقتنا من جديد هى علاقتنا كأم واب لفريدة...انا عارف ان علاقتنا كزوجين انتهت خلاص...بس علشان بنتنا لازم علاقتنا تفضل قائمة والاهم انها تكون قائمة على الاحترام المتبادل... انا الفترة اللى فاتت كنت بتعذب وبنتى بعيدة عنى... بحاول اتأقلم على الحياة فى بيت ماما تانى بس حاسس انى مش مرتاح...بس اهو بحاول اتعود"

"وحد قالك متشوفهاش طول الفترة اللي فاتت دى"

"كُنت بعود نفسى على الوضع الجديد... وكنت قلقان تمنعيني الشوفها"

"امنعها!! لأطبعا... انا افتكرت انك خلاص نسيتها ومش عايز تشو فها"

"مقدرش ابعد عنها... بصبى يا نادية... عايز يبقى كل حاجة تخصها انا على علم بيها... كل حاجة وابسط حاجة... مش عايز احس انى اتحرمت منها... كفاية اننا بعدنا عن بعض... مش عايز اخسركم انتم الاتنبن"

اخرج يحيى من جيبه مبلغا ماليا... ناوله لنادية

"اصرفي من الفلوس دي وكل ما تحتاجي حاجة قوليلي" "انا مش محتاجة الحمدلله... معايا فلوس" "معلش خليهم معاكى علشان تجيبي كل اللي تحتاجوه" صمتت و قبلت النقود ... تمنت لو انه يصالحها .. فار ادت استفز ازه "انت هتبعتلي ورقة الطلاق امتي؟" "تحبى نروح للمأذون دلوقتى؟" فوجئت بمو آفقته... تألمت ولكنها لم تظهر ... فتحججت "لا مش هينفع ورايا مشوار مهم" "مشوار فين؟" نظرت له وردت بغیظ متعمد "هو انا لياحق اسألك رايح فين؟" صمت على مضض ...واراد ان يغير دفة الحديث

"خلاص يا نادية...زى ما اتفقنا... هكون موجود في حياتكم او بمعنى اصح في حياة فريدة؟"

التفقنااا

قالتها وهي سعيدة من قلبها... على الاقل ستراه وتتحدث إليه حتى وان كان كل فترة ... دون المساس بكر امتها

عاد بلال نهائيا بعد ان انهى عقده في السعودية سعدت مديحة بعودته وان كان ساور ها القلق ...فسألته في نفس يوم عو دته

"انت مش كنت ناوى تقعدلك على الاقل 5 سنين و لا حاجة...ايه اللي حصل؟"

"عايز اتجوز واستقر ...وليلي من السنة اللي فاتت وقالت انها مش عايزة تسافر ...فقلت الاستقرار احسن"

"و اللي معاك يجيب شقة و يفر شها؟"

"و الله انا هعمل اللي في امكانياتي وخلاص"

"و هيعجب الهانم بتاعتك؟"

"بصبى يا ماما... ليلى استحماتنى فى حاجات كتير ومن زمان...فلما كان معايا فلوس مكنش ينفع ابخل عليها وخصوصا ان مستواهم اعلى مننا زى ما انتى عارفة... انما دلوقتى ادى الجمل وادى الجمال... اللى معايا يا اجيب الشقة واوضبها وافر شها يا اما خلينا مستنيين بقى فرج ربنا... ومعتقدش اهلها هيوافقوا نستنى اكتر من كده"

"اللى شايفه صح اعمله...انت ادرى بيهم" "المهم انتى قوليلى...ايه اللى حصل لنادية ونوال... وعريس نسمة كويس؟" وحكت مديحة لبلال كل ما حدث الفترة الماضية.

لم ينتظر ابراهيم كثيرا وظل يبحث عن عمل في القاهرة... وتحدث مع معارف والده للبحث عن فرصة مناسبة سريعا... حتى استطاع الحصول على عمل في القاهرة في وقت قريب... واستأجر شقة صغيرة مؤقتا حتى يستقر هو ونسمة على شقة الزوجية

حددا موعد عقد القران... بعد اسبوع وعندما سأل سمير ابراهيم عن سبب الاستعجال اجابة اجابة اقنعته تماما:

"علشان احنا داخلین علی فترة هنضطر نتواجد فیها مع بعض کتیر سواء واحنا بنجیب الشقة او بنشطبها... و علشان اکون بحریتی اقدر اقابلها ای وقت من غیر ما یکون فیه فرصة لای حد یتکلم علیها لازم تکون مراتی... انا من یوم ما حبیتها واتقدمت لك وانا عاهدت ربنا انی اسعدها واحافظ علیها"

كلماته اسعدت سمير سعادة جمة... شكره ودعا لهما بالسعادة وسأله بقلق"نسمة قالتلى انك مصمم تخبى على اهلك طلاقها... كتب الكتاب هتخبى فيه از اى؟"

"انا فكرت كويس... واتفقت مع مأذون هنا وهنعمل كل الاجراءات قبل كتب الكتاب... يعنى ييجى مظبط ورقه تمام وكاتب فى دفتره كل حاجة ... والقسيمة هبقى استلمها انا ومحدش هيشوف حاجة" "ومنطوق الكلام؟"

"قالى ممكن يقول باسمها عادى ... وان التوثيق هيكون فيه كل حاجة مظبوطة"

"خلاص یا ابنی...ربنا یستر"

دعا سمير لعقد القران... يحيي ورامى ودعت مديحة ليلى ووالدتها لحضور عقد القران والمبيت معها للذهاب اليوم التالى لترى اكثر من شقة مناسبة عثر عليها بلال فى رحلة البحث اليومى منذ عودته

حضرت ليلى ووالدتها عصر اليوم... واستقبلتهما مديحة بكل ترحاب وود

وجدت تعامل ليلى معها مختلفا... فتبادر ها بالحديث... تسبقها لمساعدتها في المطبخ... حتى تعجبت مديحة ولكنها لم تسأل

اما فى شقة سمير... فذهبت الشقيقات الثلاث للكوافير على ان ينتهين قبل موعد حضور اهل ابراهيم... والمأذون

بعد صلاة المغرب... اتصل شقيق ابر اهيم به...ليخبره انهم ينتظروه اسفل شقته...كان قد انتهى من ارتداء ملابسه بالفعل...فنزل لهم

سلم على والدته ووالدته... وقبل ان يصل الشقائه اتسعت عيناه و هو يرى مأذون العائلة بصحبة والده

حاول التصرف سريعا... فمال على والده الو سمحت يا حاج كلمة بس" نزل والده من السيارة...فانفرد به ابر اهيم بعيدا اهو الشيخ عوضين جاى ليه؟" علشان يكتب كتابك" حاول ابر اهيم السيطرة على اعصابه...فقال ابس انا خلاص اتفقت مع مأذون من هنا واخد الصور ودفعت له مقدم والراجل زمانه على وصول عند الناس" فتشدد والده والله ابدا ما يحصل... الشيخ عوضين هو اللي مجوز اخواتك كلهم والعيلة كلها... ميصحش انت تتجوز على ايد مأذون تانى...اركب اركب قبل ما نتأخر ع الناس"

وصل ابراهيم واهله منزل سمير... أستقبلوا بالزغاريد لم يصل المأذون بعد... فاستغل والد ابراهيم الموقف وقال لابراهيم "اهو... المأذون بتاعك اتأخر... كويس ان الشيخ عوضين موجود" ابراهيم"اكيد هيحتاج صور لينا والبطايق... انا نسيت بطاقتى والصور مع المأذون" ورد المأذون" واحنا راجعين اخد منك البطاقة واكمل اجراءاتى ... هو انت واهلك يعنى غرب عنى... الورق هيخلص متقلقش"

كانت الشقيقات الثلاث في غرفتهن... كل فترة قصيرة تخرج نادية تتفقد الحضور...انتظارا ليحيي...تمنت ان يحضر اما نوال فلم تأبه بحضور رامي او غيابه

اشار سمیر لابراهیم... فنهض ابراهیم یحدثه ایه الحکایة دی... مأذون جدید ازای؟" امش عارف... انا مش عارف اتصرف" اانت بتحرجنی یا ابراهیم... انا مش هسکت و لا اکذب فی عقد جواز بنتی"

اطبعا يا عمى الله وأكمل باستسلام الخلاص مفيش مفر... مش لاقى لها مَخرج"

جلس المأذون وبدأ تدوين اوراقه...عندما تراجع ابراهيم واخبره انه وجد بطاقته

وفى أمل أخير... واثناء انشغال والد ابراهيم بالحديث مال ابراهيم على الشيخ عوضين

"بقولك ايه يا حاج... العروسة مطلقة وهجيبلك القسيمة بس مش كل المعازيم عارفين... يعنى اكتب من سكات"

"طیب یا ابنی...ربنا یتمم بخیر"

انفرجت اسارير ابراهيم.... ونهض وطلب من سمير احضار قسيمة طلاق نسمة... دخل سمير واحضرها واعطاها لابراهيم دون ان يلاحظ احد الورقة المكتوبة

وصل يحيي... فسمعت نادية من الغرفة صوته...فتصنعت الهدوء ولكنها ذهبت بحجة البحث عن صبرى وفريدة وخفق قلبها عندما رأته يبحث بعينيه عنها وفريدة بين يديه

اقتربت منه .. ترحب به ...

"اهلا يا يحيى .. نورت"

"مش انا اللي نورت...انتي اللي منورة...ايه الشياكة دي"

اشكرا... حلوة اوى بدلتك"

"ما انا جبت كتير بدل اللي قطعتيهم"

"مبروكين عليك"

"الله ببارك فيكي... مبروك لنسمة"

"الله ببارك فيك"

لم تستطع ان تتركه ... فقلبها معلق به ... جلست بجواره

كتب الشيخ عوضين بيانات العروسين... ثم قال بصوت عادى الدى صورة ... انا عايز اصل قسيمة الطلاق"

ترددت الكلمة في سمع والد ابراهيم...انتبه سمير مع كلماته...بينما امتقع وجه ابراهيم...عندما سأل الاب اقسيمة ايه يا مو لانا بتقول؟" فرد الشيخ بتلقائية اقسيمة طلاق العروسة" القسيمة طلاق العروسة" الاب لسمير "هي نسمة كانت متجوزة؟"

كانت لهجته حادة... انتبه كل الموجودين مديحة وبلال وليلى ووالدتها... يحيي ونادية ... نوال ونسمة... سعاد واسلام ... اشقاء وشقيقات ابر اهيم واز واجهم وز وجاتهم

رد سمير "ايوه"
فنهض الاب غاضبا
"انتم بتقرطسونى"
ونظر لزوجته واو لاده" يالا... احنا مش هنناسب ناس كذابين
بيكذبوا علينا في اهم حاجة"
نهض ابر اهيم وقال بحسم
"انا عارف يا بابا...ودى حاجة تخصنا لوحدنا"
صرخ الاب في اسرته...فسبقوه خارجين
"هما وافقوك على الكذب يعنى كذبوا زيك... الجوازة دى مش هنتم

نهضت نادية ترد فأجلسها يحيي بحسم

"بسسس... متتدخلیش انتی"

لم تتحمل نسمة ما تسمعه .. فقالت

"وانا مش هتجوز عيلة رافضاني... امشى معاهم يا ابرهيم" الاب ثائرا" يالا يا ابرهيم... قسما بالله لو ما نزلت معايا..." قاطعه ابنه الاكبر وهو يجذب شقيقه

"خلاص یا حاج... یالا یا ابراهیم... مفیش نصیب"

خرج ابراهيم يتبع اهله ويمسك به شقيقه... خلفه والده

نظرت نسمة لخروجه من المنزل... ثم نظرت للحاضرين قبل ان تختلط عليها الاشكال وتسقط أرضا.

الحلقة التاسعة والعشرون

لم تتحمل نسمة ما تسمعه...فقالت اوانا مش هتجوز عيلة رافضاني... امشى معاهم يا ابر هيم" الاب ثائر ا"يالا يا ابر هيم... قسما بالله لو ما نزلت معايا..." قاطعه ابنه الاكبر وهو يجذب شقيقه "خلاص يا حاج... يالا يا ابر اهيم... مفيش نصيب"

خرج ابراهيم يتبع اهله ويمسك به شقيقه... خلفه والده

نظرت نسمة لخروجه من المنزل... ثم نظرت للحاضرين قبل ان تختلط عليها الاشكال وتسقط أرضا.

صرخت سعاد و هرولت نحو ها... تسبقها نادیة التی کانت اقرب...ونوال وقفت مدیحة مشدو هة یقف الکلام فی حلقها بجانبها بلال اما لیلی و والدتها فقد سقطت دمو عهما من شدة التأثر من الموقف اقتربت مدیحة من بلال و همست فی اذنه اخد خطیبتك و حماتك و اطلعوا فوق دلوقتی الخد خطیبتك و حماتك و اللطفال المفزو عین الطلع معاهم یا اسلام!!
الطلع معاهم یا اسلام!!
وشارت للاطفال ففهمها اسلام وقال رغم خوفه علی اخته اهاخدهم و ننزل نشتری حاجة حلوة!!

حاولت نادية وسعاد افاقة نسمة...فلم تفق حملها يحيي حتى سرير ها.... جلست نوال بجوار ها وقد ملأت يديها من زجاجة برفان وقربتها من انف نسمة

بدأت نسمة تفيق ... وبمجرد ان تبينت ما حدث...وأدركت انها لم تكن تحلم... ظلت تبكى...وبجوارها سعاد تحتضنها

ونادية ونوال ومديحة وسمير ويحيي واقفين متأثرين يرددوا كلمات تصبرها وكل منهم قلبه يحمل ألما كبيرا

شعر يحيي بالحرج فخرج من الغرفة وجلس قرب باب الشقة المفتوح... تبعه سمير بعد قليل وجلس جواره لاحظ يحيي حزن سمير...فربت على ركبته المحدش عارف الخير فين..متز علش نفسك" هز سمير رأسه محاولا التماسك الحمدلله على كل حال"

سمعا صوت على الباب "السلام عليكم" نظرا...فوجدا المأذون الذى اتفق معه ابراهيم فنهض سمير... ووقف المأذون ينظر للمكان الخالى الذى يخلو من اى مظاهر للفرح...فوقف يتساءل اهو مش هنا كتب كتاب استاذ ابراهيم" رد سمير بحزن"كان هيبقى ... مفيش نصيب يا مولانا" تمتم المأذون بكلمات مواساة و غادر الشقة

فتح بلال باب الشقة ودخل ومعه ليلى ووالدتها جلسا معا الثلاثة... وساد صمت حزين بينهم نهضت الام"هقوم اتوضا واصلى" ذهبت للحمام... نظر بلال لليلى فلاحظ تأثر ها... فسألها "لمحتك بتعيطى تحت...ده بجد؟!" النت شايف يعنى الموقف سهل؟!" "لا مش سهل طبعا... بس اللى انا متأكد منه انك مبتحبيش نسمة" مبحبهاش علشان كانت مراتك وبحس ان عيلتك كلهم بيكر هونى علشان جيت مكانها... حتى مامتك... لكن بعد ما اتخطبت و عرفت

انها بتحب خطيبها... وشفت مامتك فرحانة لها ازاى فرحت لها طبعا لان جوازها معناه ان محدش فى عيلتكم هيحاول يرجعكم لبعض"

"ثوانى.. هو انتى طول الفترة اللى فاتت فاكرة ان ماما بتحاول ترجعنى ليها"

"اكيد... انت مش اتجوزتها غصب عنك...يعنى مامتك وخالك هما اللى غصبوا عليك تانى تسيبنى وترجع لها"

"انتى فاهمة غلط خالص... محدش فكر يرجعنا لبعض نهائى والكل عارف انى بحبك انتى ومش هنجوز غيرك... بس انا بجد متضايق اوى من اللى حصل... كان هاين عليا اقوم وراهم واحاول اقنع الراجل ده بس ملقيتش كلام اقوله والموقف كان سريع جدا" بص يا بلال...الموقف صعب ويقتل اى بنت... بس لو هو بيحبها بجد مش هيسيبها ولو سمع كلام ابوه يبقى تحمد ربنا انها خلصت منه"

"انا بجد مش مصدق انك بتتكلمى عن نسمة كده" اماهما لو مرجعوش لبعض ...منكرش انى هفضل قلقانة منها لحد ما تتجوز"

الده مفيش ثقة بقي؟اا

"حاولت كتير اقنع نفسى بتقبل الامر الواقع بس غصب عنى بغير عليك... متلومش عليا علشان مش بايدى"

حاولت سعاد اقناع نسمة بقضاء كام يوم معها...ولكنها رفضت وطلبت ان تظل في بيتها في الليل... وفي غرفة البنات... عندما جفاهم النوم حاولت نادية ونوال التخفيف عنها بكلمات تواسيها ولكنها قالت

"محدش يصبرني... انا زعلانة من الموقف كله بس انا كمان استاهل...انا مكنش المفروض اوافق انه يخبى حاجة زى دى... انا اللى رخصت نفسى لما قبلت"

نوال"انتى مغلطتيش... هو كان عارف وراضى" نسمة"لو كنت صممت يقولهم...مكنتش اتحطيت فى الموقف ده" نادية"هو ابوه ده فاكر نفسه ايه... اهو عنده بنات وان شاءالله يدوق اللى شفناه"

نسمة "خلاص مالناش دعوة بيهم...الله يسهلهم"
نادية "ولا يهمك يا حبيبتى...بكرة ربنا يعوضك خير"
سقطت دموع نسمة مرة اخرى...ولكن مسحتها سريعا
"خلاص بقى... كأن مفيش حاجة حصلت الله يخليكم... مش كل
شوية نعيد ونزيد فى نفس الكلام"
نادية "احنا عايزينك بس متز عليش"

نسمة الازم هز عل شوية واتعود بعد كده .. يعنى هي اول صدمة اا

فى اليوم التالى... ذهب بلال وليلى وحماته ومديحة لمعاينة الشقق التى تناسب بلال

جميعها في مناطق متوسطة... ومتوسطة الحجم لم تعترض والدة ليلى على اى شقة فيهم...بل تركت الامر برمته بين يدى ليلى وبلال... كما فعلت مديحة

خلال اليوم... استقر بلال وليلى على شقة اعجبتهم واتفق بلال مع صاحبها على اتمام اجراءات البيع في الايام التالية

في مساء اليوم التالي

اتصل يحيي على هاتف المنزل... كان يريد الاطمئنان على نسمة بالفعل...رد سمير عليه...وطمأنه على نسمة و عليهم جميعا

وقفت نادية تسمع ردود سمير...وتمنت لو انها ردت بالصدفة انتهت المكالمة دون ان يناديها سمير...فشعرت باحباط شديد

بعد قلیل رن جرس الباب

نهضت نوال تفتح الباب...وجدت ابراهيم امامها

ألجمت المفاجأة لسانها... فلم تعرف هل تدعوه للدخول أم تطرده...

فالتفتت تنظر لسمير

الذي أتى للباب

"خير يا ابراهيم؟"

ابر اهيم"عمى انا اسف على اللي حصل"

رأى سمير بارقة امل في حضور ابراهيم... فتنحى جانبا

"اتفضل نتكلم جوه"

دخل ابر اهيم.. جلس و هو يشعر بالحرج...ثم استكمل كلامه النا عارف ان انا اللي غلطان في كل ده... انا اسف اني اتسببت لكم في كلام جارح من بابا"

سمعت نسمة صوته .. فأتت من الداخل

وقفت و هي تسأله

"جای لیه یا ابر اهیم"

نهض ابراهیم واقترب منها و هو یخبر ها

"جاى ليه يعنى ايه؟؟ انا جاى اعتذرلك واعتذر لباباكى"

نسمة اطيب اعتذار مقبول... مع السلامة ال

سمير "الكلام مش كده يا نسمة...عيب"

دخلت نسمة غرفتها دون ان ترد... عاد ابراهيم يجلس مكانه وهو

مندهش من رد نسمة...قبل ان يتكلم

جاءت نسمة بعلبة بها الدبلة والسوار الذى اشتراه له من قبل "اتفضل... وياريت متحاولش تيجى او تتصل بيا" ابراهيم"نسمة... انتى عارفة انتى بتعملى ايه؟ انتى بتهدمى كل اللى بيننا... انتى ازاى بتعاملينى بالقسوة دى وانا عمرى ما عملت معاكى حاجة وحشة"

نسمة "قلتهالك امبارح... مش هدخل في عيلة مش عايزاني... انتهينا يا ابراهيم"

دخلت نسمة غرفتها.. فنظر ابراهيم لسمير يرجوه التدخل "هتسيبها كده يا عمى... هتسكت ... انا شاريها" رد سمير "مش عارف اقولك ايه يا ابراهيم... بس انا مقدرش اتدخل في قرارات بناتي... وانا شايف انها معاها حق" صمت ابراهيم للحظات... لم يجد ما يقوله ترك العلبة مكانها وخرج

فى الايام التالية... عادت نسمة لعملها وحاولت ان تبدو قوية متماسكة رغم حزنها على فقدها ابراهيم

بدأت زيارات ليلى ووالدتها لمديحة تكثر وتمتد الزيارة احيانا ليومين او ثلاثة... لتجهيز الشقة

شعرت مديحة اما انها اساءت فهم ليلى في البداية او انها تغيرت بالفعل

عندما سألت بلال ...وحكى لها اسباب ليلى وكلامها التمست لها مديحة العذر

فكانت زيار اتها خفيفة بدون مشاكل... وفي كل زيارة كانت تزور بيت سمير مرة ع الاقل ... اما عند حضور ها او قبل سفر ها

علاقتها بنادية ونسمة في اضيق الحدود وكانت نوال الاقرب لها بسبب لقاءها بها كثيرا. شعرت نوال بالضيق عندما وجدت شقيقاتها كل منهما مشغولة بعملها وانها المسئولة الوحيدة عن البيت والاطفال

فجلست مع سمير ...وسألته

"بابا... لسه زعلان مني؟"

"اللي عملتيه مش سهل يتنسى"

"غلطة يا بابا... ووالله ما كررتها ولا هكررها تاني"

"اتمني"

"كنت عايزة اخد رأيك في حاجة"

"خير ؟"

"انا زهقانة ومتضايقة... حاسة انى مليش لازمة ولا بعمل حاجة مفيدة فى حياتى... اخواتى مع كل اللى حصلهم بس كل واحدة مستسلمتش ورجعت تشوف شغلها اللى اكيد بيشغلها... انا مش معترضة على اللى حصل لى بس بقيت حاسة انى الشغالة اللى هنا... انا اللى شايلة البيت علشان هما مشغولين... انا اللى بقعد بفريدة وصبرى علشان نادية وراها شغل"

"نسمة كانت شايلة البيت ومكنتش بتشتكى"

"كنا بنساعد بعض يا بابا واحنا بنات... ومكنش معانا عيال... انما دلوقتى ليه ابقى انا اللى شايلة كل حاجة ومليش هدف فى الحياة ولا بفيد نفسى ولا غيرى"

"طيب انتي عايزة ايه؟"

"مش عارفة احدد... اشتغل او اكمل در اسات ...اعمل اى حاجة تفيدنى"

"شوفى اللى يريحك ايه وانا موافق...عايزة تشتغلى دورى على شغل وانا هدور معاكى... عايزة تتعلمى شوفى الاجراءات ايه والمصاريف اللى تحتاجيها هديهالك"

"مفكرتش والله يابابا... انا قلت اخد رأيك الاول"

"فكرى براحتك واللى هيريحك اعمليه... وانا هتكلم مع اخواتك يساعدوكى شوية فى شغل البيت" نهضت نوال... قبلت يد سمير وهى تشكره وتدعو له

كانت زيارات يحيي لفريدة اسبوعية... واثناء الاسبوع يتصل يسأل عن احوالها وعن صحتها...وان كانت تحتاج لاى شئ آخر

فى احدى زياراته... واثناء جلوس نادية...طلب منها يحيي انادية الصيف داخل و عايز اشترى لفريدة هدوم" طيب ماشى... هتعرف؟"
"لأ طبعا... لو ممكن تنزلى معايا واهو نفسحها شوية" فرحت نادية ولكنها اجابته بعد تأكيد امش عارفة... هسأل بابا" اطيب ... قومى اسأليه"

دخلت نادية لسمير تستأذنه... وافق بترحيب وهو يتمنى فى نفسه ان تعود نادية ليحيى وتحل المشكلة فى اقرب وقت

فى اليوم التالى... جاء يحيي فى الموعد المحدد وانتظر نادية اسفل العمارة... بعد قليل جاءته نادية وفريدة

ركبت نادية بجواره... وجلست فريدة فى الخلف قال يحيي" احنا نروح نتغدا الاول.. وبعدين نروح نشوف الهدوم" وافقته نادية اماشى"

جلسوا معا... بدأت نادية الحديث

```
"ابقى خد فريدة وديها لطنط علشان كل ما تكلمنى تقولى نفسها تشوفها"
```

"حاضر ...انتى عاملة ايه؟"

"كويسة الحمدلله"

"عندك امتحانات؟"

"اه بدأنا... وانت عامل ایه فی شغلك"

"الحمدلله "

بعد تبادل الحديث العادي الذي يتبادلانه دائما... صمتا

رن هاتف يحيي... فرفعت نادية عينها بتلقائية تجاه الشاشة... ولكن يحيى رد قبل ان تلمحه نادية... فسمعته

"الو... لا مش في البيت ... اه هروح المكتب بالليل... مش جاية ليه خير ؟؟ طيب متقلقيش... مع السلامة"

شعرت نادية بالغيرة ولكنها تدرك جيدا ان لا مجال لغيرتها الان... فقالت بهدوء

"لو متعطل عنها ممكن نأجل حاجة فريدة ليوم تاني"

"لا نأجل ليه... انتى قصدك متعطل عن مين؟"

"مش عبير دي اللي كلمتك؟"

"اه هي"

"طيب...تكون متعطل عنها ولا حاجة... اصلك مقدرتش تقولها انت فين"

"وليه اقول انا فين...انا رديت على قد السؤال"

"وياترى هتتجوزوا امتى؟"

تعجب يحيى فسألها

"انتى تقصدى انا و عبير؟"

هزت رأسها ايجابا... فصحح لها

"انتى لسه مصممة على اللي في دماغك ومصدقاه؟"

"انا مليش دعوة بحياتك... انا بسأل عادى"

"لا انا هتجوزها ولا هتجوز غيرها"

"وقصة الحب القديمة"

"مكنتش قصة حب... كانت رغبة في الارتباط... وفشلت القصة قبل ما تبدأ وانتهينا... واللي بيجمعنا حاليا شغل وبس"
"شغل او بس او شغل وحاجة تانية انت حر"
"للاسف ... انا مش حر... اتكتب عليا اقضى بقية حياتى لوحدى"
"ليه لوحدك؟"

"علشان بعید عن اللی حبیتها... اللی کل مشاعری و حبی کان لیها و هی فی ساعة شیطان نسیت کل حاجة و حکمت علیا بالعذاب" شعرت نادیة بقلبها یخفق... سعیدة بأن یحیی ماز ال یحبها ... لکنها تساءلت... هل یحبها بالفعل ام انه کلام لیؤثر علیها فقط "معقول یا نادیة نسیتی حبنا بسهولة کده و قدرتی علی البعد؟" فاجأها بسؤاله... فکرت فی الاجابة و لکنها و جدت نفسها تجیبه "دی حاجة تتنسی بالسهولة دی"

"طيب ليه؟"

"ليه ايه؟؟ هو انا اللي طلقتك ولا انت طلقتني" الله ايه؟؟ هو انا اللي طلقتك ولا انتجند بتاعك ده مالوش اي

لازمة. كلنا بندفع التمن...انا وانتى وفريدة... ده لو انتى فعلا بتحبينى"

"انت لو حسیت انی بحب حد تانی... ولقیتنی معاه... هتتصرف از ای"

"هزعل... هتنرفز... هسألك واتأكد انما مش هظلمك ابدا" صمتت نادية... وصمت يحيي... جاء الجرسون بالطعام وضعه في صمت... وبدأت نادية تُطعم فريدة بصمت ايضا ظل يحيي ينظر لهما... فلاحظت نادية وسألته

"بتبص لنا كده ليه ومش بتاكل"

"وحشتوني"

امسك يحيي بيد نادية...وجدها ترتعش بين يديه "كفاية بقى يا نادية... ارجعيلى"

الحلقة الثلاثون

صمتت نادية... وصمت يحيى... جاء الجرسون بالطعام وضعه في صمت.. وبدأت نادية تُطعم فريدة بصمت ايضا ظل يحيى ينظر لهما... فلاحظت نادية وسألته "بتبص لنا كده ليه و مش بتاكل" "و حشتو ني" امسك يحيى بيد نادية .. وجدها ترتعش بين يديه "كفاية بقى يا نادية... ارجعيلى" ترددت نادية... تريد ان توافقه ولكنها تذكرت اهانته لها "انت مديت ايدك عليا يا يحيي قدام الناس... انت عارف الاهانة اللي انا حسيتها وانت بتستغنى عنى بكل سهولة" "غلطت... وانتى غلطتى ومتعانديش" "ايوه اتسرعت... بس ده من حبى ليك" "خلاص سامحي زي ما انا التمست لك العذر وسامحتك من اول دقيقة وجيت وراكى ... نادية انا مش هتحايل عليكي اكتر من كده ... بس حرام عليكي تفرقينا بسبب دماغك الناشفة دى" "اوعى تكون فاكر انى فرحانة واحنا بعيد عن بعض. بس احنا الاحترام اللي بيننا اتهد" "نبنیه تانی... حبنا و بیتنا و بنتنا و عشر تنا مع بعض کل دی تساعد اننا نبنى اللى اتهد... ولو انى شايف ان مفيش حاجة اتهدت دى ساعة شيطان و ار د انها تحصل بين اي اتنين" "جاوبني الأول بصراحة...ايه اللي بينك وبين عبير" "شغل و زمالة... مش اكتر من كده... ولو كان فيه حاجة اكتر مكنتش هداول اصالحك من ساعتها" "و مد ابدك علبا؟" "تتقطع لو اتمدت تاني" "ايوه تتقطع" "طيب اضحكي عليا وقولي بعد الشر"

"والله يا يحيي لو فكرت تمد ايدك عليا تانى هيبقى اخر حاجة بيننا

ابتسم يحيى و هو يرى ابتسامتها

اليعنى افهم من كده ايه؟"

ضحكت نادية وهى تطعم فريدة التى بدأت البكاء جوعا "ايه الغباء اللي نزل عليك فجأة ده"

"غباء يا نادية... واحنا بنتصالح ولسانك ده مفيش فايدة فيه" وضبعت الطعام في فمه وهي تقول

"بس بقى ... الاكل برد وانا جُعت... كل وانت ساكت علشان قلت لبابا مش هتأخر"

"بابا!! احنا مش هنرجع البيت"

"مش لما اجيب الهدوم اللي عند بابا وتردني قدامه"

"بحبك... بس يا سلام لو لسانك يقصر شوية"

المعلش يا حبيبي قدرك بقياا

بدأ يحيي تناول الطعام وقلبه يخفق من السعادة... لاحظ التغيير على ملامح نادية...اصبح وجهها اكثر اشراقا وابتسامتها تملأ وجهها ظل ينظر لها ولفريدة بحب وهو يأكل ويطعم فريدة معها اما نادية فكانت غير مصدقة انها اخيرا ستعود بيتها وان يحيي يحبها حقا ولو كانت شكوكها حقيقة ما حاول استعادتها مرة اخرى

فى منزل سمير... واثناء انتظار يحيي مع سمير حتى تحزم نادية حقائبها

بدأ سمير كلامه

"انا كنت حاسس ان الزعل بينكم مش هيطول... الحمدلله ان ربنا هداكم"

"الحمدلله... انا مستغناش عن نادية ابدا و لا عن فريدة" اربنا يخليكم لبعض... بس انا عايز اقولك كلمة مهمة وحطها في بالك دابما"

"اتفضل"

"كلمة الطلاق دى ابعدها عن لسانك تماما... لو استسهلتها ممكن فى لحظة حياتك وبيتك واسرتك تضيع ومش هتعرف ترجعهم تانى" فهم يحيى مقصد سمير...فطمأنه

"انا عارف... وانا عمرى ما كنت متسرع بس هنقول ايه لحظة شيطان وراحت لحالها"

"ربنا ما يجيبلكم حاجة وحشة"

خرجت نادية من غرفتها تحمل حقيبة وخلفها نوال بحقيبة اخرى اخلاص يا يحيى... احنا جاهزين"

نهض سمير وهو يحتضنها ويقبلها

"مبروك رجوعك لجوزك... بس تانى مرة متتسر عيش ولسانك ميطولش على جوزك... انتى عايزاه يقول عليا معرفتش اربيكى" يحيى"العفو يا عمى... انا عارف انها كده لوحدها"

ضربته نادیة علی کتفه مزاحا... وبعدها سلمت علی نوال و هی تدعو لها

"عقبالك لما ترجعى انتى ورامى" لم ترد نوال... واكتفت بابتسامة باهتة...اتجهت نادية للباب سمير "ابقى كلمى مامتك فرحيها" نادية "حاضر... وسلمو اعلى نسمة لما تيجى"

فى الايام التالية... كانت نادية تذهب يوميا لسعاد لتترك فريدة عندها حتى تنتهى الامتحانات

وكانت نوال حائرة لا تستطيع الاختيار ... هل تكمل دراسة ام تبحث عن عمل الموقت يمر دون ان تأخذ قرار

اما نسمة... مع اظهار ها القوة والتماسك... فقد كانت تفتقد ابراهيم جدا بعدما انقطع عن محاولات الاتصالات بها ذكرياتها معه في فرنسا كانت تزيدها ألما ... ولكنها لم تظهر ضعفها وحاولت ان تنساه كما نسيها

اما بلال فقد انتهى من توضيب الشقة وتبقى فقط شراء الاثاث وفرش الشقة قبل تحديد موعد الزواج

ذات مساء... وقبل ان تعود نسمة من العمل رن هاتف سمير... فنظر للاسم وقال لنوال التي كانت تجلس امامه "ده رامي" رد بعدها

"الو... اهلا يا رامي... اهلا وسهلا... تنور طبعا...مع السلامة"

سألته نوال

"هو كان عايز ايه؟"

"عايز ييجي يقابلني"

اليه؟اا

"معرفش... بيقول هييجي يوم الجمعة بالليل"

"يمكن علشان يشوف صبرى"

"كل ما بيكون عايزه بييجى ياخده من تحت... المرة دى مجابش سيرة صبرى خالص"

"طیب جای لیه؟"

"يمكن عايز يصالحك"

صمتت نوال...لم تفرح ولم تعترض

فسألها سمير

"لو عايز يصالحك هتقولي ايه؟"

ردت نوال "مش عارفة... رأيك ايه يا بابا"

"فكرى كويس ... وافتكرى ان محدش غصبك على حاجة وكل مرة بيكون قرارك لوحدك"

فتحت نسمة باب الشقة عائدة من العمل... ألقت التحية وجلست معهم... كان يبدو عليها التفاؤل عكس الايام الماضية فسألها سمير وهو يشعر بانفراج الازمة "ابراهيم كلمك؟" تبدلت ملامح نسمة على ذكر سيرة ابراهيم واجابت "لأ"

ولكنها استعادت حماستها واكملت

"جالى ايميل من فرع القاهرة لشركة فرنسية كبيرة كنت بعتلها ال cv الجالى ما اجى و عندى انترفيو يوم السبت"

سمير "ربنا يوفقك يارب والحمدلله ان العرض اللي جالك هنا ف مصر"

تمنى سمير ان تعود نوال لرامى وان يعوض الله نسمة عما لاقته فى الفترة الماضية

فى الموعد المحدد لحضور رامى...لم تكن نوال قد قررت بعد استقبله سمير بترحاب... وجلس صبرى بجوار رامى كان سمير متفائلا بالزيارة... ولكنه لم يبدأ فى اى حوار حتى بدأ رامى بإخراج ورقة من جيبه وظرف مغلق "اتفضل يا عمى"

تناول سمير الورقة وهو يتساءل

"ایه ده؟"

"دى ورقة طلاق نوال... وده المؤخر بتاعها... مع ان هى اللى باعت بس انا هسيبلها المؤخر ومالهاش حاجة تانية عندى...انا بعت الشقة والعفش بتاعها وباقى حاجتها انا لميتها وموجودة فى شقة امى اى وقت تيجى تاخدها"

فوجئ سمير.. ومن هول المفاجأة عقد لسانه فلم يستطع الرد ظن ان الوقت سيزيد الشوق بينهما ولكنه تأكد ان ما يجمعهما زواج بدون حب... وتذكر ان ماحدث هو اقل الخسائر

اكمل رامي

"انا مغدرتش ولا بِعت... هي اللي غدرتني وانا مظلمتهاش" اخلاص يا رامي... كل شئ نصيب"

"هبقی ابعت لصبری مصروفه و هقدم له فی مدرسة کویسة ... وده قصاد ان ای وقت عایز اشوفه او اخده عندی محدش یعترض" هو حد اعترض قبل کده لما هنعترض بعدین"

نهض رامی من مكانه... و صافح سمير

المكنتش اتمنى ان يحصل كده واتمنى ميحصلش مشاكل بعدين...

حتى لما اتجوز مفيش حاجة هتتغير"

فوجئ سمير فسأل

"انت هتتجوز!!"

"اكيد مش هكمل حياتي كده"

استأذن رامى وخرج... وكانت نوال تسمع كل كلمة تقال... فخرجت وهى تحاول ان تبدو قوية كشقيقاتها فى مواجهة از ماتهن "انا مش زعلانة على فكرة... كده احسن ... انا كنت عايشة حياة صعبة ...وحدة واهمال و..."

وسقطت دموعها... سقطت دموعها لانها اساءت التفكير والاختيار من قبل... دموع ندم وحزن على حياة فشلت في بناءها وهي تعلم تماما انها اخطأت مرتين...اولهما حين تسرعت وتزوجت رامي وثانيهما عندما ابتعدت ولجأت لشخص آخر في الوقت الذي كان بمقدورها الحفاظ على زوجها وابنها وبيتها.

طوال الليل... ونسمة تفكر

هل ستلتقى بابراهيم فى الشركة... هل أُرسل اليه موعد المقابلة كما ارسل اليها... كيف ستقابله... هل ستتجاهله ام تتكلم معه كزميل سابق... هل يفكر فيها كما تفكر فيه تقلبت فى فراشها ... جلست على السرير وفتحت الدرج الذى يجاور ها... فتحت العلبة التى لم يأخذها ابراهيم ونظرت للدبلة

جلست نوال هي الاخرى "انتي منمتيش؟"

ارتبكت نسمة واغلقت العلبة ووضعتها في الدرج واغلقته "قلقانة شوية علشان معاد بكرة... انا افتكرتك نايمة" امش عارفة انام"

"متزعليش يا نوال ... ربنا يعوضك خير ان شاءالله ومين عارف يمكن يكون اللي حصل النهاردة ده من تأثير مامته وشوية ويرجعك"

"انا مش هستنى يا نسمة... انا اتفقت مع بابا انى ادور على شغل وانسى اللى فات وابدأ احس بشخصيتى واربى ابنى... انما انتى بقى لسه بتفكرى فى ابراهيم؟"

"يعنى... اللى حصل صعب انساه بسهولة بس بحاول" اانسى يا حبيبتى... الدنيا مبتقفش على حب ضاع و لا على راجل باع"

ضحکت نسمة بمرارة وهى تؤكد "انتى هتقوليلى... انا متأكدة من كده"

"طیب حاولی تنامی علشان تکونی فایقة فی الانترفیو بتاعك" ردت نسمة و هی تحاول النوم مرة اخری

"تصبحي على خير"

فى اليوم التالى...كان موعد نسمة فى الثانية عشرة ظهرا قبل الموعد بوقت كاف... نزلت نسمة كى تلحق بموعدها

على السلم... قابلت ليلى ووالدتها صاعدين سلمت عليهما... وقالت ليلى "انتى اتأخرتى على شغلك ولا ايه؟" نسمة "لأ مش رابحة الشغل... عندى انتر فبو

نسمة" لأمش رايحة الشغل...عندى انترفيو فى شركة كنت مقدمة فيها"

والدة ليلى"ربنا يوفقك يا بنتى"

نسمة "شكرا يا طنط... انتوا قاعدين كام يوم مش كده...يعنى هنتقابل تاني"

ليلى"ان شاءالله... ادينا مستنيين نخلص فرش ونحدد معاد الجواز... هو بلال مقالكوش"

نسمة "عمتو قالت...بلال محدش بيشوفه خالص" والدة ليلى "الله يعينه بيشتغل ساعات طويلة يا حبيبى" نظرت نسمة في ساعتها

"هستأذن انا واشوفكم بالليل ان شاءالله" ليلي الهي نوال فوق؟"

نسمة"اه موجودة...عدى عليها وانتى طالعة لو عايز اها" ليلي "ماشي...سلام انتي"

وصلت نسمة لمقر الشركة... دخلت غرفة الانتظار للمتقدمين للوظيفة... تقدمت للسكرتيرة وأخبرتها اسمها وجلست تنتظر الدور عندما لم تجد ابراهيم... تعلقت نظراتها بالباب... لعله يأتى بعد فترة قليلة... اقتربت من السكرتيرة ... وسألتها باستحياء "لو سمحتى... انا كنت مقدمة انا وزميلى ومعرفش جاى فى الانترفيو و لا لأ"
"اسمه ايه؟"

"ابر اهيم العوضي" قان الكرية في الإ

قلبت السكر تيرة في الاسماء التي امامها

"اه...اسمه مو جو د"

شعرت نسمة ببعض الامل...على الاقل ستراه ولكن السكرتيرة اكملت

"اه صحیح...ده کان هنا الصبح وسأل علی اسمك و بعدین نزل" عادت نسمة مكانها...محبطة... لقد غادر المقابلة کی یتجنب رؤیتها... تسللت الدموع رغما عنها الی عینیها... مسحتها سریعا قبل ان یراها الموجودین... دخلت الحمام مسرعة... وقفت امام المرآة تعدل من زینتها...ثم عادت و هی مقررة الا تفكر سوی فی القادم علی الاقل اللحظات التالیة حتی تتمكن من اجتیاز المقابلة ... ویمكنها التفكیر فی ابراهیم عندما تكون بمفردها.

بعد عودة نادية من الامتحان لاخذ فريدة...جلست مع سعاد قليلا سألتها سعاد عن احوالها فأجابت

"الحمدلله يا ماما... بحاول ابطل غيرة على قد ما اقدر"

"لا يا نادية حرام عليكي... متخربيش على نفسك تاني"

"متقلقيش ... غيرة بسيطة كده بس هو بيطمني"

"الحمدالله.. انا عايزة اسألك على حاجة...هما اخواتك زعلانين منى في حاجة؟"

"ليه ياماما بتقولي كده...هما مش بيجولك"

"نوال بتیجی ونسمة کل فین وفین بس بیکلمونی... مفیش واحدة فیهم فکرت انها تیجی تقعد معایا شویة"

"متز عليش منهم يا ماما... صعب انهم ييجوا ويقعدوا هنا لانهم مش متعودين مش حكاية زعلانين منك... احنا منستغناش عنك"

"ربنا يخليكم ... ويصلح حال اخواتك يارب"

"يارب... انا هقوم..مش عايزة حاجة"

"لا شكرا"

"هو اسلام هيخلص امتحانات امتى"

"كمان اسبوعين"

المير و كا

بعد نزول نسمة من الانترفيو... واثناء وقوفها لانتظار تاكسى وجدت ابراهيم يهرول نحوها وهو يعبر الطريق تجمدت مكانها... شعرت بالفرحة وظلت عيناها معلقة به تقدم نحوها يصافحها "ازيك يا نسمة" اخفت فرحتها وهى تجيبه "الحمدشة...انت ازيك" الحمدشة... انت ازيك" "كويس... عملتى ايه فوق" "تمام الحمدشة.. هيتصلوا بالناس اللى هتتقبل خلال اسبوع" "ربنا معاكى" "انت اسمك كان موجود...محضرتش ليه" "طيب ممكن نقعد فى اى مكان ونتكلم" "لا معلش... مش هينفع" "مش هعطلك كتير... كلمتين هقولهم وامشى"

صمتت موافقة... اشار تجاه سيارته ... تبعته وركبت معه.

اثناء جلوسهما معا... بدأ حديثه اننا محضرتش علشانك" اولما محضرتش علشانك... قاعد معايا ليه دلوقتى" امحضرتش علشان مضايقكيش وتتوترى قبل المقابلة فاستنيتك تحت" اوانت؟؟ تضيع منك فرصة زى دى ليه؟" انسمة... انا مسافر امريكا... شركة من اللى بعتنالهم بعتولى من اسبوع واتواصلت معاهم وهستلم الشغل كمان اسبوعين"

قالتها نسمة بحزن بعدما ادركت انها لن تراه ثانية "انا بحبك و عايز نتجوز"

"قلتلك قبل كده مش هدخل عيلة رافضاني"

"نتجوز ونسافر ... او اسافر وتبقى تحصلينى"

"من ورا اهلك؟؟"

"هقولهم...بس مش هستنى موافقتهم... انا قلت لك قبل كده ان رأيي من دماغى ومحدش بيمشينى و لا يقرر لى... انا بحبك و عايز اكمل حياتى معاكى...انتى متعرفيش الفترة اللى فاتت عدت عليا ازاى" "اهلك مش عايزينى"

"اهلی جم خطبوکی وکانوا فرحانین بیکی... اللی رافضینه دی حاجة متخصوهمش و لا هی مبرر رفض اصلا... نسمة سؤال وخلیکی و اضحة... بتحبینی و عایزانی زی ما انا عایزك و لا لأ" ترددت نسمة ... ولم تجب...فسألها

"جاوبيني"

"ايوه بحبك... بس مش عايزة ابتدى حياتى معاك وانا مكروهه من عيلتك...خايفة من اللي ممكن يحصل"

"بقولك مسافر... يعنى هنبقى بعيد عنهم خالص... فكرى يا نسمة... بس مفيش وقت و لازم تجاوبينى بسرعة... قبل ما اسافر"

عند عودة نسمة للمنزل...لم تجد أحد اتصلت بنوال فعرفت منها انها مع ليلى ووالدتها ومديحة فى شقة بلال... جلست مكانها تفكر فى كلام ابراهيم ... وكلما تخيلت انه سيسافر ولن تراه ثانية ...تشعر بالضيق حتى تكاد تختنق

فتح سمير الباب...ودخل وجد نسمة جالسة شاردة فسألها"قاعدة كده ليه؟ عملتى ايه ف المقابلة بتاعتك" "الحمدلله بس لسه النتيجة" صمتت قليلا ثم قال"انا قابلت ابر إهيم" جلس سمیر قبالتها یسمع لها و هی تحکی کل ماحدث...حتی انتهت "انتی عایزة ایه؟"

"مش عارفة... عايزاه وخايفة"

"يمكن لو الظروف مختلفة كنت هقولك انتى صبح ليكى حق تخافى وتبعدى... بس انا شايف كنتى زعلانة قد ايه الفترة اللى فاتت مهما حاولتى تخبى... وشايف لما بتحكيلى عن مقابلتك بابر اهيم عينيكى بتلمع ازاى ونفسك اقولك اتجوزيه... انتوا الاتنين بتحبوا بعض وهو كده كده هيسافر مش هيتجوز من مجايب اهله...يبقى متضيعوش حبكم"

اتسعت ابتسامة نسمة وهي تقبل سمير بفرحة القومي كلميه وخليه يحاول محاولة اخيرة مع اهله...يمكن يغيروا رأيهم"

"ولو فضلوا على رأيهم؟" الشوفوا على ايه" الشوفوا هتمشوا حياتكم ازاى وتتفقوا على ايه"

نهضت نسمة مسرعة تتصل بابراهيم من غرفتها... وخرج سمير للشرفة وهو ينظر للسماء ويحمدالله على سعادة ابنتيه نادية ونسمة رغم حزنه على ماحدث لنوال ولكنه حمدالله على ستره لها

بعد قلیل عادت نسمة و وقفت بجواره...لاحظ انها ارتدت الدبلة مرة اخرى...حاوطها بذراعه و هو یسألها "ایه اتفقتوا على ایه؟" "ایه اتفقتوا على ایه؟" "هیکلم اهله تانى و نشوف"

عادت نوال في المساء... مع مديحة وبلال وليلى ووالدتها واثناء طرقها للباب...فتح سمير الباب ومن خلال الباب المفتوح... لمحت نوال ابراهيم جالسا مع نسمة فقالت متساءلة

"ابراهيم هنا؟"

رد سمير "اه... الحمدلله اتصالحوا"
ترددت الكلمة في اذن ليلي ففرحت واطمأنت اكثر
رغم انها في الفترة الاخيرة وبسبب كثرة تواجدها وسط العائلة
ادركت العلاقة العادية بين بلال ونسمة الا ان ارتباط نسمة يزيدها
اطمئنانا دخلوا جميعا لتهنئة نسمة وابراهيم

فى الايام التالية...حاول ابراهيم مع اهله ولكنهم اصروا على موقفهم ...فى نفس الوقت الذى قُبلت فيه نسمة فى الوظيفة الجديدة

فاتفقت مع ابر اهيم على ان تظل في مصر وان تعمل حتى تسدد المبلغ الذي استدانه سمير من سعاد... على ان يؤسس ابر اهيم في تلك الفترة مسكن للزواج في امريكا

تم عقد القران قبل سفر ابراهيم بأيام... واستلمت نسمة وظيفتها

طلبت نادية من يحيي ان يساعد نوال في البحث عن عمل... واقنعته ان الافضل ان تعمل معه في المكتب ارادت نادية ضرب عصفورين بحجر واحد...منها مساعدة نوال في ايجاد وظيفة... ومنها تطمئن من بعيد على العلاقة بين يحيي وعبير او اي من عميلات المكتب.

ت م ت