

يحيى الجباري



إينه أبليس

رواية حقيقة





ابنة إبليس

2

للمزيد من الروايات والكتب الحصرية
انضموا لجروب ساحر الكتب

sa7eralkutub.com

او زياره موقعنا



لتحویلک إلى الجروب أضغط هنا



لتحویلک إلى الموقع أضغط هنا

للمزيد من الروايات والكتب الحصرية
انضموا لجروب ساحر الكتب

ابن حماد

إلى كل من وفـ بجواري... وأعجـبهـ فـلمـي... ووـنـقـ في
فلـكـي... أهـدـيـهمـ هـذـهـ الـرـواـيـةـ المـخـبـرـةـ،،،

بِلْبَيِ الْجَبَالِيِ

Yahia El Gebally



ابنة إبليس

4

للمزيد من الروايات والكتب الحصرية
انضموا لجروب ساحر الكتب

sa7eralkutub.com

او زياره موقعنا

ابنة إبليس

الفصل الأول

تلقى العائلة خبر وفاة الأب المفاجئة بصدمة شديدة.. ليست الصدمة لأنه مات في سن مبكر فهو قد تجاوز الستين... لكن لأنه مات فجأة بدون سابق شكوى من مرض أو مشاكل.

فقط جاءت زوجته لتوقظه كالمعتاد لصلاة الفجر لتجد روحه قد ذهب إلى بارئها !!

خبر صادم ومفاجيء بكل تأكيد ولكنه أصبح معتاداً هذا الأيام.. لا يوجد أحد إلا وله قريب أو جار تعرض لهذه الميزة المفاجئة.

صراخها ايقظ الجيران بما فيهم (رشا) بنتها الكبرى المتزوجة في الشارع الخافي و ايقظ بناتها الإثنتين الساكنتين معها والذان لم ينالا حظهما من الزواج بعد.

بعدما انفض الجيران وبقيت بجوار الزوجة والبنات بعض الجارات تواسيهن وتحاولن تخفيف حزنهن على (الحاج أحمد) الذي يشهد له الجميع بالطيبة وحسن الخلق.

إبنة إبليس

قاطعت (سارة) صاحبة الإثنتين وعشرين عاماً وأصغر الأخوات عمراً هذا الجو الصاخب الكئيب ويعيون تحولت اللون الدم من البكاء قالت بصوت يكاد يكون مسموعاً..

- هل سنخبر (حسام)؟

نظرت لها أمها بحده واستهجان.

وضعت (رشا) يديها على كتف والدتها تربت عليها...

- برغم أي شيء يا أمي فهو لا يزال أخاناً.. وبعد وفاة أبي رحمه الله...

ولم تستطع حبس دموعها وتركتها تنهر بحرقة.

- بعد وفاته أصبح المنزل بدون رجل.. وفي هذه الظروف فلننجنب خلافاتنا جانباً الآن على الأقل.. ولنخبره بهذا حقه أولاً.. ونحتاج لرجل في هذه الظروف ويفف في إجراءات الدفن والعزاء.

فمهما كان يبقى زوجي رجلاً غريباً ولا يجوز أن يستقبل عزاء والدي وإبنته حي يرزق.

- لم يصبح إبني منذ زمن.. افعلوا ما يحلوا لكم.

اتصلت به (رشا) ليستيقظ ويجببها بصوت ناعس غاضب من هذا المتطفل الذي لم يجد أنساب من هذا الوقت ليتصل به فيه.

إبنة إبليس

لم يبدو متأثرا من خبر وفاة والده.. تلقاء بتعابيرات صوتية ثابتة فاجئت (رشا) نفسها رغم أنها تعرف مدى القسوة التي أصبح عليها.. لكنها لم تكن تتوقع أن تصل قسوته لهذا الحد وبالتالي لم تتوقع ما هو قادم.

استغرق ساعتين ليصل من بناها التي انتقل إليها بعد زواجه من إبنة خالته بناء على رغبتها... ليترك القاهرة وصخبا بما فيها أهله واهلها.

قابلهم بجمود شديد كأنه لم تمر سنة على آخر لقاء بينهم ولم يبدو على ملامحه أي حزن يذكر.

في المساء وبعدما وارى جثمان أبيه وتلقى العزاء وانصرف المعزون.. صعد إلى المنزل وهو عبارة عن شقة فخمة في الطابق الثاني من عمارة تقع في حي راقي إلى حد ما.

وجد بعض النسوة مازالوا يمارسون طقوسهم المعتادة في حالات الوفاة وهي الثرثرة الفارغة.

وأول رد فعل منه أنه طردهم شر طردة مع القليل من بعض السباب والاتهامات المنتقدة.

أصيبت الام وبناتها بالذهول والحرج الشديد وارادوا صده فما كان منه غير أنه وجه سبابه واهانته لهم ولم يتورع عن سبهم باقذع الشتائم واتهامهم في عرضهم بل حاول طردهم بالقوة من المنزل.

- هذا منزلي الآن ولا يشرفني أن يسكن فيه حثالة مثلكم.

ابنة إبليس

وتتطور الأمر للضرب ولو لا تدخل الجيران لحدث فادحة لا يحمد عقباها.

غادر المنزل أخيراً بعد محاولات مضنية متوعداً إياهم بالضرب والطرد أشد طردة.

والناس تقلب كفيها على هذا الزمن الذي يفعل الأخ والابن هذا مجتمعين على اقتراب يوم القيمة وهذه إحدى علاماتها الواضحة.

مر حوالي أسبوع على وفاة (الحاج أحمد) وبدأت تعود الحياة إلى طبيعتها بالتدريج... (رشا) ذات الخمس وثلاثون عاماً وزوجة (محمد سعد) مهندس الكمبيوتر ولديها منه ولد (أحمد) على اسم والدها ويدعوه (حمادة) في الصف الثالث الإعدادي و منار في الصف السادس الابتدائي.. عادت إلى منزلها وتمر يومياً على والدتها تقضي معها بعض سويعات نهاراً... فهي بلا عمل.

(نهال) أختها الأصغر ذات الثمانية والعشرين عاماً عادت هي الأخرى إلى عملها كسكرتيرة في أحد الشركات.

اما (سارة) فهي جلستة المنزل منذ تخرجها من كلية الآداب تقضي يومها ما بين الأعمال المنزلية والتي يقع أغلبها على عاتقها وبين هاتفها الذي لا يفارق يدها منذ أن دخلت العالم الأزرق عالم الفيس بوك!

ابنة إبليس

عادت (نهال) من عملها وقبل اي شيء توجهت لغرفة والدتها وبعد الاطمئنان على حالها طلبت منها أن تفاتها في موضوع هام.

- تعلمين أن (علي) زميلي في الشركة كان قد أخذ موعد مع والدي رحمة الله قبل وفاته بيومين لكي يتقدم لخطبتي.

نظرت لها الأم بدهشة واستنكار.

- أعلم أن الوقت ليس مناسب.. لكنه يلاحقني يومياً ويريد أن يكون هناك شيء رسمي بيننا في أسرع وقت.. وأن العمر قصير على أن نضيع منه أيام أخرى في الحزن أو خوفاً من كلام الناس.. فما رأيك يا أمي.. بماذا أجيب عليه في المرة القادمة.

نظرت لها أمها متحفصة ملامحها والتي تعودت أن تعرف منها مكنونها وسريرتها.

- ماذا تري انتي.. فأنتي التي ستتزوج وليس أنا... هل هذا وقت مناسب لهذا الحديث!!

- صدقيني أعلم هذا. لكن كلامه صحيح.. أنا لست صغيرة.. زملائي أصبح لديهم أطفال أو شكوا على دخول المدارس.. المجتمع صنفي في قائمة العوans.. أريد أن أخرج من تلك القائمة بأسرع وقت.

ثم وضع رأسها في الأرض لتداري دمعة خرجت منها رغمها عنها.



ابنة إبليس

رق لها قلب أمها..

- ومتى يريد أن يأتي.. ثم من سيقابل.. أخوكي العاق ام من؟

- رغم اي شيء فالاصول تتحتم علينا أن نخبره فإذا وافق على مقابلته فقد اراحنا.. اما ان رفض فسنضطر ان نجعله يقابل (محمد) زوج (رشا) .. لابد أن يكون هناك رجل في استقباله.

وافقت أمها على مضض فذهبت مسرعة لمشاركة (سارة) هذا الخبر المفرح بعد أسبوع كامل من الكآبة.. وارتسمت على وجه (سارة) معالم السعادة الحقيقية.

قبل أن تخبر (علي) بموافقة والدتها.. قررت الاتصال ب (حسام) لترى ردة فعله.

وكما هو متوقع رفض بشدة وتبرأ منها هي واخوته وأمه بل واتهمها بالعهر لأنه لم يفت أسبوع على وفاة والدها وهي كل ما تفكر فيه حبيب القلب حسب وصفه !!

حبست دموعها وحاولت ان تتجاهل كلامه حتى لا تفسد فرحتها.. واتصلت ب (رشا) واطاحتها بكل شيء.. واتفقتو ان يقابلها (محمد) زوجها بعد يومين مساءً.

وأخيرا الاتصال المنتظر التي انتظرته كثيراً وانتظره أكثر منها (علي) لتخبره فيها بالموعد الذي سيأتي ليطلب يدها من والدتها ومن زوج أختها !!

ابنة إبليس

- سامحيني ولكن أعرف أن لديك اخ (حسام) على ما أتذكر.. أين هو؟
 - اعتبره ميت كما اعتبرناه.
 - لا أفهم شيء.. هل من الممكن أن توضحي لي قصتك.
 - ستقابل زوج اختي ووالدي لو اردتني.. اما لو تراجعت فهذا حقك.
 - من قال آني تراجعت فقط متعجب قليلا.. ليس من حقي هذا ايضا ؟
 - لم أقصد.. سأخبرك بكل شيء بعدما تتم الخطبة .
 - سيكون أسعد يوم في حياتي.. تمنيت لو كان والداي معي في هذا اليوم
رحمهم الله.
 - رحم الله موتانا جميعاً.. اللهم اجعلنا عوض لبعضنا البعض.. المهم لا تتأخر
في تمام الثامنة مساءً.
 - سأكون في قبل الموعد بإذن الله.
- كانت ليلة لطيفة.. بعد التعارف والمقدمات التقليدية والتي يبدو فيها اي عريس في قمة خجله كالعذراء في خدرها.

ابنة إبليس

وبعدما اتفقوا على كل شيء تقريباً.. وكان الجميع حاضراً.

رن هاتف (نهال) لتجد رقم أخيها .. لنقرر ان تجيب عليه أمام الجميع.

لتنهال على اذانها اقذع الشتائم الممكنة وغير الممكنة ليحمر وجهها غضباً
وتغلق الهاتف في وجهه وتقم مسرعة الي غرفتها وتغلق الباب عليها وتغرق
في وصلة من البكاء في يوم من المفترض أنه أسعد أيام اي فتاة!!

لم يفهم (علي) شيء ونظر بعينيه إليهم طالباً لتفسير لما حدث.

- بعد إذنكم جميعاً.. (علي) أصبح من الآن فرداً من العائلة ومن حقه ان
يعرف كل شيء عن الناس الذي قرر مصا هرتهم.

هكذا بادرت رشا بالحديث موجهة حديثها ل(علي)

ووافقتها الجميع على وجهة نظرها وتركوها تحكي له سر الخلاف بينهم وبين
أخيها.

- كان (حسام) نموذج للاخ التي تتمناه اي اخت لم يكن بهذه القسوة
والفظاظة والوقاحة أبداً.. تغير كل شيء منذ أن دخلت حياتنا (بلقيس)
الملعونه والتي هي زوجته الان !!

الفصل الثاني

لا أحد يعلم متى بدأت القصة بالضبط.. هل عندما فاجيء (حسام) الجميع برغبته في الزواج من إبنة خالته (بلقيس)؟

أم قبلها بقليل عندما تطلقت (بلقيس) من زوجها السابق.. أم ان بداية الأحداث كلها تبدأ عند (هند) والدة (بلقيس) وخالة (حسام)؟

لماذا (هند) بالذات... لأن القاصي والداني يعرف أنها اتجهت لسبب ما لا يعرفه أحد وفي سن مبكرة للسحر الأسود والأعمال السفلية.

متى او كيف تعلمت كل هذا الكم من الطرق والطلاسم وهي التي لا تجيد القراءة والكتابة.. لا أحد يعرف ولا يجرأ ان يسأل احد في سره.. فضلا عن أن يصرح بتساؤلاته... فبالتأكيد أنت لا تحب أن تصيبك لعنة (هند) فسلط عليك جني صبي يذيقك العذاب ألوان.

تحكي (رشا) ل (على) خطيب (نهال) عن موقف رأته بأم عينيها جعلها تؤمن بقدرات هذه المرأة..

-قبل الزواج وبينما كنت ازور خالتى.. دخلت علينا ام وابنتها التي لم تتجاوز العشرين من عمرها.. الفتاة في حالة يرثى لها.

الشعر اشعث العيون حمراوتان... تلطم على خديها ولا تتوقف عن الصراخ وشق جيدها!!

إبنة إبليس

افتربت منها خالتى وصرخت بها ان تصمت ووضعت يدها على جبينها..

والفعل استجابت الفتاة لأوامر خالتى !!

أخبرت والدتها ان إبنتها مخاوية جنى وستصرفه عنها الآن وطلبت كوب ماء.

بدأت تقرأ عليه كلمات غير مفهومة وشريت منه الفتاة.. ومثلما تكون استعادت وعيها.. لتبشر خالتى والدتها بأنها قد شفيت تماما.

الغريب في هذا كله أنها لم تطلب اي مقابل رغم الحاجة السيده والدة الفتاه!!

- ألهذا السبب عارضتوا (حسام) في طلبه من الزواج من إبنتها .. ام لأنها مطلقة وتريدون تزويجه من عذراء ؟

نظروا إلى بعضهم في حرج ..

- هي صحيح كانت مطلقة ولكنها لم تفقد عذريتها.

نظر (علي) لها بدهشة ..

- هل تقصدين ان زواجهما كان عبارة عن عقد قران بدون زفاف.

- لا بل زواج أستمر ستة أشهر كاملة ولكنها لم تدعه يمسها او يقترب منها!

- لا أفهم شيء.. هل هذا حقيقي وما أسبابها هل مثلا أجبرت على الزواج بينما كانت تحب آخر فقير .. القصة المعتادة.

- لا بل هي التي اخترته بمزاجها... ولكن الطمع كان المحرك في زواجهها منه.



إبنة إبليس

هنا تدخلت (نهال) مقاطعة (رشا) محتدة بلطف..

- هل ستحkin كل شيء دفعـة واحدة.. ماذا سيقول عـنا.. هذا مجرد أول لقاء
بيـنـنا.. القـادـمـ اـكـثـرـ.

نظر إـلـيـهاـ (ـعـلـيـ)ـ نـظـرـةـ ثـاقـبـةـ..ـ

- الأمر أكبر مما أنتـمـ تـتـصـورـونـ..ـ لـابـدـ أنـ أـعـرـفـ تـفـاصـيلـ هـذـهـ القـصـةـ ليسـ
لـارـاجـعـ نـفـسـيـ لاـ سـمـحـ اللـهـ..ـ لـكـ لـحـاجـةـ فـيـ نـفـسـيـ سـتـعـرـفـونـهاـ فـيـ النـهـاـيـةـ..ـ
وـاعـدـكـمـ أـنـكـمـ لـنـ تـنـدـمـونـ.

شـجـعـ ذـلـكـ رـشاـ عـلـىـ المـواـصـلـةـ..ـ

- كانت تظن أن زوجها هذا رجل غـنيـ وـلـمـ تـكـنـ تـعـلـمـ أـنـهـ يـعـمـلـ فـيـ شـرـكـةـ أـخـيـهـ
الـتـيـ كـتـبـهـ لـهـ وـالـدـهـمـ قـبـلـ وـفـاتـهـ وـلـاـ يـمـلـكـ فـيـهاـ شـيـءـ..ـ فـقـدـ أـضـاعـ مـيرـاثـهـ فـيـ
مـشـرـوعـ فـاشـلـ.

بعد الزـفـافـ وـعـنـدـماـ صـرـحـ لـهـ بـذـلـكـ مـنـعـهـ مـنـ الـاقـتـرـابـ مـنـهـاـ وـطـالـبـتـهـ بـالـطـلاقـ.

هـنـاـ جـنـ الرـجـلـ وـعـانـدـ أـمـامـهـ..ـ وـلـمـ يـكـنـ يـعـلـمـ مـعـ مـنـ يـلـعـبـ.

ثـمـ صـمـتـ قـلـيـلاـ وـوـضـحـ عـلـىـ وجـهـهاـ الـحـرجـ مـاـ سـتـقـولـهـ..ـ هـنـاـ انـقـذـهـ زـوـجـهاـ
الـصـامـتـ وـأـكـملـ نـيـاـبـةـ عـنـهـاـ.

- اـسـمـحـلـيـ اـنـ اوـاصـلـ نـيـاـبـةـ عـنـ زـوـجـتـيـ..ـ هـلـ تـعـلـمـ مـاـذاـ فـعـلتـ مـعـهـ؟ـ قـامـتـ
بـفـضـحـهـ فـيـ الـمـنـطـقـةـ كـلـهـاـ!

إبنة إبليس

هل تعرف كيف فضحته ؟ اتهمته في رجولته وأنه لا يستطيع اعطائهما حقوقها.. وأنها لا تزال بنت حتى الآن !!

وبعدها حال الرجل تغير اصبح يسير في الشارع يحدث نفسه ويحدث أشخاص غير موجودين .. يصرخ في منتصف الليل ليوقظ الجيران ويقسم لهم أنه رأى شبح يريد قتله .. وأشياء من هذا القبيل.

البعض قال أن عدم رجولته وفضحه أصابه بالجنون .. والبعض ارجع ذلك لعمل سفلي قامت به (هند) عقابا له على معاندته .. الحقيقة أين لا أحد يعلم .
المهم أن أهل الرجل تدخلوا في الموضوع واجبروه على تطليقها .

- طالما الأمر كذلك .. كيف عرفتم السبب الحقيقي لكونها مازالت عذراء ..
أقصد من أين اجزمتم أنها هي من منعه من الاقتراب منها .

- لسبعين .. لأنها بعد ذلك صرحت بهذا الكلام كنوع من الفخر .. والسبب الأوضح .. ان الرجل عاد لرشده بمجرد ما قام بتطليقها .. وتزوج بعدها بشهر والآن أصبح معه خمسة أطفال !!

- يا لها من خبيثة ... لذلك عارضتني (حسام) عندما أراد الزواج منها ؟
- بالطبع وقاطعناه جميعاً .. ولكنه كان مصرًا .. وتزوجها رغم عنا جميعاً ..
واللافح أنه قام بسرقة معاش والدي الذي تحصل عليه من الجيش عندما قام بتسوية معاشه مبكراً .. فكما تعلم والدي كان صفت ظابط في القوات المسلحة
واشترى لها قطعة أرض في بنها وبنها ويسكن بها الآن .

إِبْلِيسِ ابْنَةٌ

- هل فكرتكم في أنه عمل ما قامت به لتوقيعه في غرامها مثلا ؟
- فكرنا.. ولكن لم نتوقف قليلا.. فنحن لم نكن ساعتها نؤمن ب مدى تأثير هذه الأشياء.

نطقت الأم لأول مرة...

- طالما معنا الله فلن يضيرنا شيء بإذن الله.
- أمري برغم ذلك مازالت لا تؤمن ولا تصدق هذه الأفعال وترى أنها نوعا من الدجل والشعودة.

- وهل انتهى الأمر على ذلك.. بعد وقاطعة.

يبدو أن (علي) كان مركزا جيدا في قصة حسام ولا يريد أن يحيد عنها بأي أمور جانبية.

- بالطبع لا.. مشاجرات واهانات مستمرة وتهديد ووعيد لنا.. ناهيك عن الجحيم الذي عاشه أهلي في هذا المنزل بسببها .

- اي جحيم تقصدين ؟

هنا تدخلت (نهال) في الحديث.

- دعني احكى لك انا.. فقد عانيت الأمر بنفسني

إبنة إبليس

الأمر بدأ بمشاجرات بين أبي وأمي.. وهذا لم يحدث بينهم طوال فترة زواجهم..
ثم مشاجرات بيننا كل واحدة مع الأخرى.

تطور الأمر بعدها لأشياء مرعبة.

- مرعبة؟

- نعم.. ان نستيقظ في منتصف الليل على صوت طرقات شديدة على باب
المنزل.. نفتحه لا نجد أحد!!

ليلة أخرى نستيقظ على زلزال يرج أنحاء المنزل.. نفرغ ونهرع إلى الباب
لنجاًء بأن البيت عاد لسكونه ولم يشعر بهذا الزلزال اي أحد من الجيران
غيرنا!

نشاهد التلفاز في الصالة لنسمع أصوات الأواني والاكواب في المطبخ تقع على
الارض !!

نار الموقد التي تحاول التهامك فجأة أثناء إعدادك الطعام.. لولا ستر الله!

لدرجة أننا كنا نرى أشباح مفزعة تتحرك بحرية ليلا ولا نجرؤ على مصارحة
بعضنا البعض.. حتى لا يتهمنا أحد بالجن او الوهم.

انا نفسي اكثـر من مرـة استيقـظ ليـلا لـاجـد أمـي مـثـلا جـالـسـة أمـام المـرأـة فـي
غرـفـتي تصـفـ شـعـرـها.. وعـنـدـما أـنـادـي عـلـيـها مـتـعـجـبة.. تـلـتـفـتـ ليـ لـافـاجـيءـ

إِبْلِيس

بأشع وجه رأيته في حياتي... صرخت بشدة وأغمضت عيني وعندما جاءت امي
أخبرتها أنه كان مجرد كابوس.

تحتضني وتربيت على كتفي وعندما افتح عيني مرة أخرى أجدها قد تحولت مرة
أخرى لهذا الوجه المريع.

وهكذا أقضى لياتي منتقلة من فزع إلى هول.. حتى تشرق الشمس.

ولكن كل شيء تغير عندما طرق على بابنا الساحر المغربي!!

الفصل الثالث

- في يوم ما طرق على باب منزلنا رجل غريب.. عرف نفسه على أنه عراف مغربي ويريد الكشف على المنزل !!

ابتسم (علي) ابتسامة غامضة وقال بنبرة هادئة واثقة..

- واخبركم بالطبع أن البيت به عمل سفلي.

اندهش الجميع من كلامه ما عدا (رشا) ...

- اي طفل صغير سامحني سيتوقع ذلك.

لم يتخل (علي) عن ابتسامته الغامضة ونبرته الهادئة ..

- ولكن لن يتوقع أحد أنه عرض عليكم فك هذا العمل بدون مقابل مادي.

ارتسمت الدهشة على وجوههم جميعاً واحتدت (نهال) ...

- وكيف عرفت ذلك يا (علي) ... هل تعرف هذا الرجل ؟

- لا بالطبع .. ولكنني أعرف كيف يفكر هؤلاء الرجال .. وأعرف لماذا اختار بيتكم بالذات لطرقه وأعرف أيضاً المقابل الذي يريده انت يا (ام حمادة) !!!

اصيب الجميع بالذهول وعم الصمت في المكان بعض الوقت.

ابنة إبليس

- لا أقصد شيء من كلامي.. هو فقط أرادك لاستخدامك في غرض سحري كان يفتح بكى المنجل مثلا.

- كأنك كنت معنا ساعتها !!

- ألم أخبركم ان وجودي هنا ليس صدفة... ارجوكم واصلوا حديثكم.. ولا تخروا عني شيء وفي النهاية سارح صدوركم وسأجيب على كل تساولاتكم.

لكن الوقت قد سرقنا الليلة.. لذلك بعد إذنكم سأنصرف وكما اتفقنا بعد يومين سأجلب الشبكة ليتم موضوعنا بشكل رسمي... وبعدها لنا جلسة أخرى.

انصرف ليتركهم في حيرتهم ودهشتهم وبدأت الشكوك تساورهم تجاهه.. لكن ما كان يطمئنهم.. سيرته الحسنة وسمعته الطيبة التي تأكد منها (محمد) زوج (رشا) في خلال اليومين السابقين.

انشغلوا خلال اليومين التاليين في شراء الذهب وإعداد المكان للليلة بسيطة جدا احتفالا بالخطبة.

وكعادة المصريين فقد عزموا بعد انتهاء مراسم الشبكة على العشاء وبعد العشاء جلسوا جميعاً من جديد يتناولون العصائر والحلويات.

إبنة إبليس

- لاحظتم أنني اجلت الحديث في موضوع (حسام) وزوجته وما حدث لكم.. حتى أكون أقرب لكم ويكون بيننا ثقة أكبر... ولأنني أعرف أن القادم فيه تفاصيل قد تخشون الإفصاح عنها اما خجلا او خوفا من أن يؤثر هذا على قراري بالاستمرار... وسامحوني على صراحتي.

لكن الآن اسمحوا لي أن اطلب منكم معرفة باقي التفاصيل ليس من باب الفضول او اقتحام الخصوصيات.. لكن شيء آخر اهم ستعلمونه في النهاية.

صمت الجميع ونظروا لبعضهم البعض وهم لا يدرؤن من سيواصل حكي الأحداث القادمة.. لتبدأ الأم في الكلام ببرازانتها وصوتها الدافئ المعتاد...

- أنت الآن يا بني أصبحت فردا من العائلة ويعلم الله أنك أصبحت في معزة ولدي وليس بين الأسرة الواحدة أسرار او خصوصية .

- عندك حق يا أمي لذلك بعد إذنك سأحكى انا ما حدث.

كانت هذه (نهال) والتي استغلت نشوة فرحتها واستجمعت شجاعتها لتحكي له عن تلك الأيام العصيبة والتي لم تنتهي بعد !!

كانت الأسرة بأكملها في المنزل.. كان يوم جمعة فكانوا في إجازة وكانت (رشا) تقضي النهار عندهم كعادتها هي وزوجها.. اما الوالد فكان مع أصدقائه على المقهى.. حين دق الباب.

وعندما أخبرهم أنه (عراف مغربي) رفضت الأم ادخاله.. لأنها لا تؤمن ولا تثق في هؤلاء الأشخاص.

ابنة إبليس

وبيد الحاج شديد من بناتها اللاتي ذقن الأمرين وتعذبوا رعبا بما فيه الكفاية..
وافتت على مرض.

ليدخل رجل تجاوز الخمسين بجلباب أبيض ولحية غزى الشيب أغلبها وعمامة
ملفوقة بعناية فوق رأسه ويمسك بيده مسبحة طويلة.

بدأ حديثه بصوته الرخيم..

- أريد الكشف على المنزل.

- لم أسمعه يشكي من مرض من قبل.

تجاهل المغربي سخرية الأم.. وكتمت البنات ضحكاتهن.. وبدأ الرجل بالهمهة
بكلمات غير مفهومة.. ثم صمت قليلاً وبدأ يتكلم بصوت واضح بطيء.

- هذا المنزل به عمل سفلي.

لم يجيئ أحد.

- ومن فعله لكم.. يوجد بينكم وبينه صلة دم.. بالتحديد شخصان اشتراكا فيه
أم وإنتها.

كانت ردة فعل الأم مكذبة كالعادة..

- وهل تقول هذا الكلام في أي بيت تدخله.. كلهم متشابهون.. جائنا أكثر من
عشرة رجال ممن يدعون أنهم يخرجون الأفاعي من المنازل واقسموا ان منزلنا



إبنة إبليس

به حية كبيرة.. وأنهم يستطيعون إخراجها بسهولة فقط مقابل مئة جنيه..

نصابون كالطبع.

علقت (سارة) ضاحكة..

- كانت تطرد هم وتخبرهم أنها تقوم بتربيةها.

تجاهلت أمها تعليق بنتها وجهت كلامها للمغربي..

- ها وكم ستطلب أنت.. ياترى إخراج العمل وفكه أرخص أم أغلى من إخراج
الحياة؟

- ومن قال أتنى أريد نقود؟

قالها ببرود ناظرا إلى (رشا)

- هل تفعل ذلك لوجه الله؟

- ونعم بالله بالطبع.. بل أريد من الأخت (رشا) ان تساعدني في فتح المنجل
؟

- منجل!!

- باب تواصل روحي.. ورشا الوحيدة القادرة على مساعدتي في فتح هذا الباب.

- وكيف ستسخدمني.

إبنة إبليس

- سأُخبرك فيما بعد.. ها هل توافقون؟

كان الغرض مغري.. تخليصهم من الكابوس بالإضافة لفضولهم في معرفة مقصده ولماذا (رشا) بالذات.. ويرغم رفض امهم الا انهم اقنعواها بالموافقة.. فرضخت لمطالبهم.

تمتم ببعض الكلمات وبدأ ينطق الأسماء..

- إسم الأم.. هند.. واسم إبنتها (بلقيس) .. ها هل تعرفوهم؟

- بالطبع.. خالتى وإبنتها زوجة أخي.

لكن الأم أصرت على تكذيبه..

- من من الجيران أخبرك بأسمائهم يا ترى ؟

تجاهلها الرجل ونظر حوله..

- هل يوجد هنا زهرية بها زرع؟

- نعم في الشرفة هناك حوض زهور كبير.

- خذيني إليه من فضلك.

ساروا أمامه في ريبة وعندما وصل فوجئوا به ينبع الحوض ويلقي بالتراب للخارج ويخرج منه كيس بلاستيك !!

إبنة إبليس

فتح الكيس أمامهم وأخرج منه قطعة ملابس قديمة وعظام جمجمة وخصلة
شعر !!

نظرت لهم الأم في غضب ...

- هل صدقتم هذا الدجال .. أنا متأكدة أنه أخرجه من كمه دون أن ننتبه له ..
هكذا هي حركات الحواة امثاله .

نظر الرجل لها بغضب شديد ولأول مرة صوته يعلو ..

- لقد فككت لك العمل وستختفي الأشياء الغير طبيعية التي كانت تحدث في
هذا المنزل طوال الفترة الماضية .. ولكي تصدقيني سأعيد العمل إلى صاحبه ..
وسأتي بعد يومين لتأكدوا من صدق كلامي ولكي توفوا بشرطكم معى .

ثم أمسك الكيس بمقتنياته وبدأ ينفث به بكلام غير مفهوم .. لم يفسروا منه
غير كلمتين .

- عد لصاحبك !!

بعد يومين اتصل بهم أخيهم يخبرهم أن زوجته تعرضت للحرق بينما كانت تطهو
وهي الآن في المشفى بين الحياة والموت !!

الفصل الرابع

أول رد فعل كان من الأم أنها لامت نفسها ولامت بناتها... وحملت نفسها المسئولية على ما حدث لبلقيس !!

هرعت إليها في بيتها مع (ال حاج أحمد)

توجهوا إلى المشفى ليجدوا (حسام) يذرف الدموع عليها.. احتضنته أمه فإنها في حضنها كالطفل...

- هدى من روحك يابني.. طمني عليها كيف حالها الآن.

رفع رأسه ومسح دموعه وحاول إيقافها.. وقال بصوت أرهقه الحزن..

- الطبيب أخبرني أنها تجاوزت مرحلة الخطر.. ستحتاج لعمليات تجميل حتى يعود وجهها كما كان.

- حمدا لله.. تحلى بالصبر يا ولدي.. لا يجب أن تراك بهذه الحالة.. يجب أن تستمد قوتها منك.

- لم أتوقع مجيئكم بعد كل ما حدث بيننا.

والتفت إلى والده الصامت منذ جاء ونظر إليه بخجل..

- لا داعي لهذا الحديث الآن.. أخبرني أين (رانيا) و (أسامة) هل هم بخير..
هل أصحابهم مكروه لا قدر الله ؟

إبنة إبليس

- لا... الحمد لله.. من حسن الحظ كانوا يلعبون في حديقة المنزل... وأنا كنت في عملي... نجينا من الموت بأعجوبة.. تركتهم عند الجيران .. وأخذت أمهם للشفى.

- حمدا لله.. اذهب مع والدك واعطهم له ليأخذهم معه القاهرة عند عماتهم وأبناء عمتهم (رشا) .. لحين تستعيد أمهما عافيتهما بإذن الله .

نظر لها بتشكّ ورجاء..

- وانت يا أمي؟

- سأجلس بجوار إبنة اختي وزوجة ولدي الوحيدة.. سأراعيها فليس لها أحد غيري. فكما تعلم (هند) وزوجها في لبنان.. تمارس شعوذتها هناك.. عافها الله.

ظللت بجوار (بلقيس) قرابة الثلاثة أشهر تؤكلها وتحممها وتتضفها وتلبسها.. حتى غارت منها بناتها.

أجرت (بلقيس) حوالي عشر عمليات تجميل حتى إستعادت جمالها المعهود وصحتها وعادت لمنزلها من جديد.

قاطع (علي) خطيبته عندما وصلت لهذه النقطة...

ابنة إبليس

- المفترض بعد هذه الحادثة أن تكون الأمور حلت بينكم.. وأن ترد إليكم الجميل.

نظروا إلى بعضهم وتبادلوا البسمات..

- هل تعرف ماذا فعلت بعد عودتها للمنزل؟

أوغرت صدر أخي من جديد علينا وهذه المرة اتهمت أمي واخوتي في شرفهم!!

طبعا لم تخبره تفاصيل الأمر بالكامل .

لم تخبره بأنها اتهمت أمه بأنها تغري جارها.. وأن (نهال) و (سارة) ليستا بكر.. وانهما يمارسن الرذيلة في العمل والجامعة.

طبعا كلام بلا أدلة.. ولكن من قال أن (حسام) يحتاج أدلة؟ فقط كلامها هو الدليل وكفى.

استشاط غضبا توجه إليهم وانهال عليهم باتهاماته الكاذبة كأنه كشف سرهم

ووضعهم في ققص اتهام وحكم عليهم أيضا.

لم تفلح معه اي محاولات ولا أيمانهم الغليظة ولا قسمهم على المصافح...

مما اضطر لرشا ان تنفجر بسرها في وجهه.

إبنة إبليس

- بدلاً من أن تلقى الاتهامات جذافاً.. وتحاول ان تمارس رجولتك علينا وتظهر غيرتك.. اذهب وعلم زوجتك المصنون الأدب التي حاولت أكثر من مرة إغراء زوجي.. ورأيت ذلك بأم عيني.

لم تكمل كلمتها الأخيرة حتى انهالت على خدها صفعة جعلت أنفها ينزف دماً.. ولو لا أنهم منعوه عنها لقتلها.. ليخرج مفتاظاً من المنزل ملقياً بتهدياته ووعيده واتهاماته على الجميع بلا استثناء!!

كتموا كل ذلك عن (علي).. تفاصيل يندى لها الجبين واكتفوا بالتلويح من بعيد.

ثم حكوا له عن ما فعله يوم وفاة والدهم.. وانتظروا ردة فعله.

- وماذا فعلتم مع المغربي.

- عاد بعدها بيومين فعلاً... لكننا لم ندخله المنزل مرة أخرى بناء على رغبة وتحذير والدتنا.. استمر يجيء على بابنا لمدة شهر.. حتى يأس ولم نراه من ساعتها.

- ألم تخشوا من ذيته؟

- هل تصدقني لو أخبرتك شيء عنِّي لا يصدقه أحد؟

- كلي آذان صاغية يا (أم حمادة)

ابنة إبليس

- انا أعرف نوايا الأشخاص بقلبي... يعني عندما أشعر بقبضة في قلبي تجاه شخص... يكون فعلا هذا الشخص شيء ويدبر لي او للقريب مني شيء والعكس صحيح.. عندما أشعر براحة في قلبي تجاه شخص.. لا أخاف منه او من آذيته.. ومنذ دخل هذا الرجل منزلنا لم أشعر تجاهه بأي شيء بالعكس كان قلبي مطمئناً.. لذلك لم أخاف منه.. ولذلك صدقني إخوتي من تجاري السابقة مع احساسي هذا.

- أصدقك بشدة فتلك صفات الأشخاص المميزون ليكونوا وسيط روحي.. والآن أخبريني ما شعورك تجاهي؟

- بصراحة أشعر تجاهك براحة وسکينة لم أشعر بها من قبل.

- الحمد لله... أتمنى أن أكون عند حسن ظنك بي... هل عرفتم لماذا كان يريدك المغربي ؟

- يقول أنه سيستخدمني في فتح مقبرة ملك فرعوني وعرض علينا ثلث الكنز لو وافقنا على عرضه.

- جيد.. الآن اسمحوا لي أن أزيل الغموض عنني واروي فضولكم واحبركم بشيء لا يعرفه عنني إلا القليل.

ابنة إبليس

عندما كنت شابا في الثانوية تعرفت على شيخ المسجد المجاور لمنزلي.. وتطورت بنا العلاقة... وعندما توسم في الخير فتح لي كنوزه الخفية وعلمني كيف أكون معالج روحاني واطلعني على كم هائل من الأسرار والكتب.. وعلمني طرق التواصل مع العالم الآخر.

هناك عالم سفلي يتواصل معه السحرة والدجالين.. اما هو علمي التواصل مع العالم العلوي من الجان الطيب.. أتمنى أن لا يصيبكم كلامي بالخوف لكن هذه حقيقة.

وعده ان لا أستخدم علمي الا في الخير.. ومن الواضح أن أخاكم تحت تأثير سحر أسود من العيار الثقيل.. لذلك لو وافقتم.. سأساعدكم وسأساعد (حسام) في التخلص منه بإذن الله.

اصيب الجميع بالذهول.. وتشاوروا بينهم بالنظارات.. تقريراً الجميع متلهف لهذه التجربة المثيرة.. ماعدا الأم بالطبع التي أبدت اعتراضها الواضح فهي لا تزال لا تؤمن بهذه الخرافات من وجهة نظرها.. وبعد الحاج شديد وافقت.. فهي تريد ايضا راحة ابنها.

- حسنا.. من فضلكم احضروا ورقة وقلم.. وسنحتاج لوسيط روحي... واظنكم عرفتم من هو الشخص المناسب لهذه المهمة.

كانت (رشا) أسعد الحاضرين بهذه التجربة التي تمنت خوضها منذ طلب منها ذلك العراف المغربي .. لذلك انصاعت لطلبه بربما وسرور واضح.

إبنة إبليس

طلب منهم مصحف وحمله ووضعه على الطاولة وجلست هي على كرسي وهو أمامها.

امسک القلم والورقة وكتب على أولها..

"أعوذ بالله من الشيطان الرجيم"

اعطاها الورقة والقلم...

- امسكي القلم فقط وضعي الورقة أمامك.. وارجوكي لا تخافي مهما يحدث.

ثم بدأ يتمتم بصوت غير واضح.. مغمض العينين.. حتى بدأ القلم يتحرك بيد (رشا) ويكتب على الورقة.

كان خط جميل جداً منمق منظم غير مائل كأنه رسم رسمياً.

عرف نفسه على أنه ملك علوي.. واستمر في سرد المعلومات والقلم يسجل ما يقول!!

انتهت الجلسة بعد نصف ساعة.. وأمسك الجميع الورقة ما بين رهبة ورغبة وقشعريرة تسري في جسد الحضور جميعاً.. بينما (رشا) تقسم أنها لم تكتب حرف من نفسها وأن هناك قوة خفية كانت تحرك يدها.

أخرجت هاتفها المحمول وقامت بالاتصال بـ(حسام)!!

إبنة إبليس

رد عليها بعد ثلاث مرات وقبل ان ينهال عليها بالسباب .. قالت له ببرود غير معتاد ..

- هل ما زال (علاء) و (منذر) يسببان لك المشاكل في عملك ؟ !؟

الفصل الخامس

"الزوهري" أوما يصطلاح عليه بالوسيط الروحي أو بفتح الخزائن ، لأن هذا النوع من الإنسان يكون محبوب عند الجن ويكون مهاباً عندهم لدرجة أنهم يحرسونه من الأذى .

وله علامات يعرف بها عن غيره من بينها خط الرأس الموجود بوسط الكف يكون مستقيماً.

فالزوهري المكتمل هو إنسان ذكرًا كان أو أنثى يكون قصير النظر، لا يستطيع رؤية الأشياء بعيدة، ومن علاماته التي تميزه عن غيره، وجود خط متصل يقطع راحة يده بشكل عرضي، وله علامة أخرى على مستوى لسانه بحيث يكون مفلوقاً أي يقطع صفة لسانه خط بشكل طولي، كما أن شكل عينيه مختلف تمام عن باقي الأعين الأدمية، وتتميز عيني الزوهري ببريق خاص.

كما يمكن أن تميزه باختلاف بينهما وهذا الاختلاف عبارة عن تمزق غير واضح في منتهى الجفن، ونادرًا ما تجد علامات أخرى يدركها المشائخ ذوي الاختصاص، ويتعلق الأمر بخط متصل بشكل عرضي على راحة أو بطن القدم.

ومما توصل إليه الباحثون المتخصصون في هذا الباب أن "الزوهري" هو في أصله من أبناء الجن، تم استبداله لحظة مولده بأحد أبناء البشر، فهم غير

ابنة إبليس

عاديين يرون أحياناً أشياء لا يراها الإنسان العادي، كما لا يؤثر فيهم السحر أو التابعة أو ما شابه ذلك.

لذا فهم مطلوبون في الوساطة الروحية بين المشايخ والروحانيات بصفة عامة سواء كانت ريانية أم شيطانية على حسب ما يناديه الشيخ الريانى أو الساحر الشيطانى.

كما أنهم مطلوبون في عملية إستخراج الخزائن بل هم المفتاح الحقيقي للكنوز المؤودة في رحم الأرض.

"فالزوهرى" لا يخاف من الجن خصوصاً إذا اقترب من الكنز الذي يحرسه زيانية الجن، لهذا الغرض يلجأ "الطلبة" للاستعانة بالزوهرى لنقل الكنوز مباشرة بعد ما تظهر معالمها، حتى ينزل "الزوهرى" لحمل المحتويات والكنوز، في غفلة من الجن الذين يحرسونها، ولو نزل شيخ أو ساحر لهذا الغرض ل تعرض لعقوبات شديدة قد تكلفه حياته، أقلها النفي إلى مكان بعيد.

بهذه المواصفات تعرف العراف المغربي على رشا.. وكان يريد استخدامها كوسيلة للاستيلاء على كنز فرعوني.

وهكذا أيضاً تعرف عليها (علي) بسهولة.. واستخدمها في أول جلسة روحية في حياتها والتي استمرت قرابة النصف ساعة يتخللها تفاصيل مريرة وغريبة لا يصدقها عقل.

إبنة إبليس

البداية عندما طلب (علي) من الحضور جميعاً أن يكونوا على وضوء وطهارة.. ومن النساء طلب منهم ارتداء حجابهم الشرعي والتخلص من أي زينة.. وأن لا يشك أحد من الحاضرين فيما يحدث أمامه مهما رأى من أشياء غير منطقية.

كان لهذه الطلبات أثره الكبير في ارتياح الأم تجاه تلك الجلسة فقد كان لها تجربة مغايرة تماماً عن هذه التجربة.

كانت إحدى الجارات دعتها لحفلة (زار) لذكر الله وطرد الشياطين من المنزل.. فلبت دعوتها بحسن نية.

وعندما ذهبت وبعدها انفضت حلقة الذكر.. فوجئت بالنسوة يقومون بخلع حجابهم ولبس ملابس فاضحة ويترzinون... وقاموا بإشعال بخور كثيف.

والمرأة التي كانت تقود الذكر بدأت تقرأ من كتاب أمامها مكتوب بخط اليد.. وعندما استفسرت الأم عما يحدث.. أخبروها ببساطة أنها تقوم باحضار جن وكل امرأة منهم ستطلب منها حاجتها.

بالطبع لم يعجبها هذا الوضع المريض فانصرفت على عجلة وسط تعجب من النسوة!!

على عجل وبلهفة وترقب وحذر كان الجميع جاهزاً لهذه المغامرة المحفوفة بالمخاطر.

إبنة إبليس

عندما بدأ القلم في يد رشا يكتب وتقرأ ما تكتبه كي يرد عليه (علي).. كادت قلوبهم ان تتوقف فزعا.. وابصارهم شاخصة لا يطرف لهم جفن.. تركيزهم منصب على أنامل (رشا). وردود (علي).

عرف الطرفين نفسيهما ثم بدأ (علي) الحوار بواقع خبرته في تلك الأمور..

- يا ايتها الروح الملκوتية اتيناكي طالبين العون.

- مقضي بأذن الله في حدود الله.

ثم بدأ (علي) في قص القصة علي الملك العلوى.. كما سمعها من دقائق وعندما انتهي طلب منه مساعدته في تخلص (حسام) من الشر والاذى الذي لحق به.

وافق الملك العلوى على المساعدة قدر المستطاع شرط تجاوب حسام..

- لذلك سنحتاج لشيء يجعل (حسام) يصدقنا ويثق بنا..

- هواليوم يعاني مشكلة مع شخصين (علاء) و(منذر).. ومهدد بالفصل من العمل بسبب وشایة كاذبة بعدهما كان قريباً من ترقية مستحقة.

انتهت الجلسة على هذا القدر.. والتقط الجميع الأنفاس.. يتملكهم ذهول وحيرة كبيرتين.

إبنة إبليس

عندما قامت (رشا) بالاتصال بـ (حسام) .. والتي يبدو عليها الارهاق الشديد نتيجة المجهود الخرافي التي بذلتة منذ قليل.. واطلعته بمعلومتها... أصيب (حسام) بالجنون وهاج وماج.

فضوله اجبه على الانصات إليها.. أخبرته بما فعله خطيب اخته.. وصرحت لها بشكوكها في زوجته وأمهما.. والتي اضطرتهم للافصاح لعلي.. والاستعانة بهذه الطريقة أملأ في مساعدة شقيقهم الوحيد.

بدأ يلين بعض الشيء وحاول استغلال الموقف لصالحه ليثبت صدقهم من جنونهم.

طلب منها أن تحل مشكلته الآن حتى يصدقهم.

عندما أخبرت (رشا) (علي) بطلبه.. ضحك ضحكة واثقة وعاود الجلوسة الروحانية واستدعاي الملك العلوي من جديد الذي بدأ يكون صديق للعائلة.

بعد ساعة اتصل بها (حسام) وهو يكاد يفقد عقله من الدهشة والانفعال... فقد حلت مشكلته.. وتمت ترقيته المتوقفة.. لذلك كان طلبه من (رشا) واضح ومحدد..

- احضرني (علي) وتعالى (بنها) الآن.

- الوقت متاخر.

- لا يهم.. هذا أمر.. لو كنتي تريدي إنقاذ اخاكى حقاً.. الوقت ليس في صالحنا.

إبنة إبليس

تبادلت الرأي مع زوجها ومع (علي)

على لم يبدي اي اعتراض فقط شرطه الوحيد ان لا تكون زوجته موجودة في المنزل.

حسام طمأنهم بأنه جعلها تذهب لوالدتها في القاهرة ومعها الأطفال لكي يأخذ راحته.

استقل الثلاثة الميكروباص.. ووصلوا بها بعد منتصف الليل.. وكان حسام في انتظارهم في موقف السيارات بلهفة.

تبادل السلام مع اخته وزوجها والوجه الجديد الذي يدعى أنه سيساعده في إنقاذه من شيء لم يدرى من قبل بوجوده من الأساس.

ما ان ادخلهم البيت حتى بادر (علي) بالسؤال..

- كيف عرفت أنني مسحور وأنت لم تراني من قبل.. هل أنت دجال او ساحر تريد النصب عليهم واستخدمت شياطينك لمعرفة بعض الأسرار عنى لتجعلني أصدقك.. هل تظنني ساذج لاجعلك تخرب علي بيتي بهذه السهولة ؟

وبدأ صوته يعلو ووجهه يزداد احمراراً.

كان (علي) متوقع رد فعله الغاضب نتيجة السحر الذي يستحوذ عليه.. لذلك كان قد جهز زجاجة مياة تستخدم لفك العمل مقروء عليها الفاتحة والمعوذتين وسورة الزلزلة.. وقد طلب من (رشا) رش المنزل بها بمجرد دخولهم المنزل.. وبعدها تحاول أن تقنعه ان يشرب منها.

إبنة إبليس

بعدما رشت بعض الماء.. هدا قليلا.. فناولته الماء في كوب وطلبت منه أن يشربه ويهدأ من روعه فهم ضيوف عنده.

شرب فعاد له هدوئه بالكامل..

- سنجعلك تصدق أننا لا نريد لك إلا الخير.. أسمينا للنهاية وإن ثبت لك العكس افعل ما يحلو لك.

- موافق ان اخوض تجربتكم ولكن عندي شرط.. ان أحدث هذا الملك العلوي في سري بدون صوت وأرى اجاباته بنفسى.

ابتسم (على) بثقة..

- كما تشاء.

ثم طلب منه الطلبات المعتادة قبل الجلسة الروحانية وعندما حضر الملك العلوي والذي عرف نفسه بعبدالجبار.. بدأ في طرح أسئلته العجيبة..

- ما سبب افتعال هذين الشخصين لهذه المشكلة معي اليوم بالذات.

أخبره عبدالجبار بكل تفاصيل مشكلته وترقيته المستحقة.. فانبهر قليلا ثم استمر في طرح أسئلته..

- ورقة اعفائي من الخدمة العسكرية ضاعت مني منذ شهرين.. أين أجدها.

إبنة إبليس

كل هذه الأسئلة في سره طبعاً.. والقلم في يد (رشا) يكتب الإجابات المفاجئة للجميع فهي لم تعرف السؤال من الأصل.

- موجودة في غرفة نومك في درج الدولاب العلوي بداخل معطفك الشتوي.

زاد انبهاره ف(رشا) بالتأكيد لا تعرف كل هذه التفاصيل ناهيك عن أنها تزور المنزل لأول مرة.

دخل مسرعاً ليخرج بالورقة غير مصدق.. ولكنه استمر في طرح أسئلته العجيبة..

- كان لي ببغاء لونه أصفر محمر.. كنت أضعه في قفص في الشرفة. عدت من العمل منذ أسبوع لاجد القفص مفتوح. والببغاء قد اختفى تماماً. هل تعلم أين أجده ؟

أخبره باسم شخص يعرفه وحدد له المنطقة والشارع وعنوان منزله بالتحديد... والذى من المؤكد ان تكون تعرفه (رشا) التي لم تخط قدمها بها من قبل!

استمر في الطرح وتلقى الإجابات الدقيقة.. لدرجة أن عدد الورق التي كتبته رشا تجاوز الخمسين ورقة!!

حتى وصل للسؤال الأهم..

- كيف سحرت لي زوجتي ؟

ابنة إبليس

– في مرة قبل زواجك منها.. كنت في زيارة لبيت خالك وقمت بالمبيت
عنه.. وفي الصباح جلبت لك خالتك وبنتها الفطور وتناولته.. هل تتذكر ؟
عاد بذاكرته للخلف من عشر سنين مضت عندما وقع في غرام (بلقيس) كأنه
اول مرة يراها..

– هل كان الفطور به سحر ؟
– ليس بالضبط.. بل كان به بعض من دم حيضها.. ومن المعروف عندنا ان
اي رجل يتناول هذا الدم النجس يصير متبعاً وخادماً لصاحبته.. هكذا استولت
عليك ببساطة.

كانت الصاعقة قد أصابت الجميع وليس (حسام) لوحده.. الذي فض الجلسة عند
هذه النقطة وانخرط في البكاء على نفسه كالأطفال.

احتضنته اخته رغم اعيائها الشديد الواضح على وجهها وظلت تواسي فيه
وتصبره.

اما (علي) فقام بقراءة الرقية الشرعية ع بعض الماء وطالبه بالاغتسال به
وسيفك أي سحر هو تحت تأثيره بإذن الله.

انصاع لهم (حسام) ولم يقوى على معارضتهم.

اما (علي) و (محمد) زوج رشا فبدأوا في رش المنزل كله بالماء المقوء
عليه وتطهيره.

إبنة إبليس

عادوا إلى القاهرة في الصباح عندما اطمأنوا عليه ووعدهم بحل هذه الورطة
بطريقة سليمة.

بعد عودتها من عند والدتها.. واجهها بكل ما عرفه ولم يعطها فرصة لتدافع
عن نفسها وألقى عليها يمين الطلاق.. وطردتها من المنزل وحرمتها من توديع
أطفالها حتى !!

اتصل بأمه واخوته وأعتذر لهم وشكرهم على وقوفهم بجواره ومساعدته.

بعد أسبوعين رن هاتف (رشا) برقم غير مسجل عندها.. وعندما ردت عليه..
جاءها صوت أنثوي ناعم...

- أنا بلقيس .. هل نسيتني صوت بنت خالتك .. هل تعلمي أين أنا الآن... لا
لست عند والدتي كما خططتي ونفذتني .. بل في بيت زوجي الذي ردني لعصمنه
اليوم... وانا رددته لاصبعي كما كان من قبل كالخاتم !!



الفصل السادس

كان وقع الخبر صادم جدا على (رشا) التي لم تدرِي بماذا تجِيب على سخرية (بلقيس) وشمانتها الواضحة

اكتفت بالصمت ثم أنهت الإتصال وعقلها يكاد ينفجر من التفكير.

أول شيء فعلته بعدها بدأت تستوعب الصدمة هو الإتصال بعلي فهو ملجئها الوحيد وحائط صدّها في مواجهة هذا الطوفان الغير متوقع.

لم يبدو (علي) متفاجئاً من الخبر.. بل كان يتوقعه فهو يعرف أن عدوه هذه المرة ليس بالخصم سهل المنال.. او مجرد هاوي.. واضح جداً أنه متمكن جداً في مجاله.. وأن هذه فقط كانت الجولة الأولى... ليس أكثر من حرب لا يعلم مداها إلا الله.

- يبدو أن حسام لم يتبع نصائحنا بالالتزام.. او أنها لم تمهد له الوقت الكافي ليتخلص كاملاً مما أصيب به.. هذه غلطتنا لقد استهنا بخصمنا.. ونرجو أن لا نكرر هذه الغلطة في المستقبل.

كان لكي يتخلص (حسام) من السحر كاملاً عليه بالمواظبة على الشراب والاغتسال بالماء المرقى لمدة سبعة أيام متتالية بالإضافة أن تحرق أمامه ورقه

إِبْلِيسِ ابنة

بها بعض الآيات القرآنية التي تتحدث عن السحر ليشتم رائحة حريقها.. وهو من الواضح أنه لم يحدث لذلك عادت (بلقيس) للسيطرة عليه من جديد.

- اسمعني جيداً.. يجب عليك مصاحبة زوجة أخيك والتودد إليها الفترة القادمة.

- ماذا؟ أصاحب هذه الشيطانة؟ هل بدأت تخاف منها؟

- ليس كما فهمت... ستحتاج وجودك على مقرية منهم كي نستطيع تخلص أخيك من الوحل الذي غرس به.

-سامحني.. لا أفهم قصدك.

- ستتواصلين معها وستحاولين استضافتها هي وأخيك في منزلك كنوع من الاحتفال بعودتهم لبعضهم من جديد ومحاولة منك لإصلاح آثار الماضي والاعتذار عن مابدر منك وأنك كنت السبب في طلاقهما.

- أنا السبب؟

- لا تنسي أنه واجهها من قبل بكل ما عرفه عنه.. ومن المؤكد أنه حكى لها كل التفاصيل بعدما استعادت سيطرتها عليه.

لذلك من الجيد أن احتفي من الصورة مؤقتا حتى يحدث الله أمرا كان مفعولا.

- ما هو هدف من وراء استضافتهم.. ماذا تريد بالضبط؟

- فقط نفذي هذا الجزء واخبريني بنتائجك وبعدها سأخبرك بباقي التفاصيل.

إبنة إبليس

عانت كثيراً في التودد والتقارب لأخيه وزوجته ومحاولة استمالة قلبيهما حتى اقنعتهما بالقدوم إليها في بيتها في زيارة عائلية تحتفل معهم بعودتها من جديد وك نوع من الاعتذار البسيط عما حدث منها.. واعدت العدة لاستقبالهم بعدما أخبرت (علي) بنتائج ما فعلته.

استقبلتهم بترحاب شديد حاولت أن تداري خلفه كل مشاعرها السيئة تجاه (بلقيس).. وحاولت أيضاً مداراة غضبها من هيئة التي حاولت أن تبدو فيها كعروس جديد!

ترتدي شبكة جديدة من الذهب ... وملابس أصغر من سنها بعشر سنوات.. ومساحيق ملفتة.. ونظارات تكبر واحتقار.. كأنها تستفز (رشا) وتعلن لها انتصارها عليها وعلى خطيب اختها .

كانت قد عزمتهم على المبيت عندها هذه الليلة ويصافروا في صباح اليوم التالي.. كل ذلك بالاتفاق مع زوجها الذي أخبرته بخطتها مع (علي) بالتفصيل.

عند العصر وبينما هم يشاهدون التلفزيون.. حاولت (رشا) جذب أطراف الحديث مع (بلقيس)..

- الحمد لله على عودتك لبيتك ولأولادك.. فليس لهم أحد غيرك.

نظرت لها باشمئزاز..

ابنة إبليس

- كأنك لم تكوني السبب في ذلك !!

ارتبت (رشا) وبدأت قطرات العرق تتكون على جبينها ...

- صديقيني لقد خدعنا جميعاً هذا الذي يسمى (علي) .. واضح أنه دجال ونصاب فقد أوهمنا جميعاً أن أخي (بعيد الشر عنه) مسحور .. وانه يستطيع إنقاذه .. ولكن الله كشف ملعوبه في النهاية والحمد لله .. فسامحيني .. فكما تعلمين السحر مذكور في القرآن الكريم .. ومن الواضح أنه سحرنا.

- ولماذا لم تفسخوا خطوبته باختك ؟

- تحبه ومتعلقة به بشدة يبدو أنه سحرها هي الأخرى .. ولا نعلم ماذا نفعل ولا كيف نعدلها عن قرارها .

- سأتصرف أنا فنهال أختي ويهمني مصلحتها .

في هذه الأثناء كان قد وصل (علي) خارج المنزل وكان في انتظاره (محمد) زوج (رشا) ليطلعه على باقي خطته .

كان معه ثلاثة ورقات مطويات ... مكتوب بهم بعض آيات القرآن الكريم .

تتمثل خطته في التالي ..

الورقة الأولى يتم وضع بها بعض البخور الطيب الرائحة ويتم حرقها في حضورها ويشتم رائحتها بنفسه .

إبنة إبليس

الورقة الثانية يتم نقعها في الماء حتى يسيل الحبر من الورق ويشرب هو هذا الماء بطريقة أو بأخرى.

أما الورقة الثالثة فلابد ان توضع في ملابسه او في منزله وتظل بالقرب منه لشهر على الأقل.

أخبر (محمد) زوجته بما حكا له (علي) ووضع على كاهلها تنفيذ الخطة.

رسمت خطتها في عقلها وشرع她 في التنفيذ.

بينما هم يجلسون أمام التلفاز قامت وادعت أنها تبحث عن شيء فوق أحد الرفوف لتفاجيء بوجود بعض الأوراق التي عليها بعض آيات القرآن والأذكار وأسماء الله الحسنى.

ومن المعتاد حرق تلك الأوراق ليتم التخلص منها حتى لا يتم العبث بها.. لذلك لم تجد معارضه او ريبة في حرقهم أمامهم ليعم الدخان الغرفة وليشتمه كل فرد بداخلها واهمهم أخيها حسام لتنجح في الورقة الأولى.

أما الورقة الثانية فأمرها سهل فكوب عصير من الماء المنقوع بحبرها يفي بالغرض.

بقيت الورقة الثالثة... انتظرت حتى دخلوا غرفتهم التي أعدتها لهم وبدأت في تنفيذ ما خططت له منذ ساعات.

إبنة إبليس

ذهبت إلى معطفه الذي تركه في الصالة واخذته إلى غرفتها.. وبمقص فتحت بطانة ياقته لتضع الورقة فيه وتخيطه بعدها كما كان.

كان زوجها ما زال في عمله المسائي وهي بمفردها في غرفتها والمعطف بين يديها والمنزل يعم في صمت تام.

وبينما هي منهكّة في فك الياقة وجدت يد تربت على كتفها بهدوء وبصوت ناعم من خلفها سمعت من تقول....

-ماذا تفعلين يا أخت زوجي ؟

انتفض جسد (رشا) كله وسقط المعطف والورقة من يديها ونظرت خلفها لتجد (بلقيس) توجه لها نظارات ثاقبة متحفصة يشوبها بعض السخرية.

- كيف دخلت إلى هنا.. الباب مغلق من الداخل بالمفتاح. وكيف تدخلت
غرتني بدون استئذان.

- لا توجد أبواب مغلقة أمامي.. ولا تحاولي قلب التهمة علي... فأنت المتهمة
الآن يا عزيزتي

فمن الواضح إنك اتجهتى للأعمال السفلية ولمن لا خيكي وتریدين وضعه في
معطفه.. ما هذه النذالة.

ابنة إبليس

ارتبت (رشا) بشدة وأصبحت كالطفل امام والدته والذي يخشى العقاب ويخشى أن تخبر والده عندما يعود .

- أنا أنا أنا لم ..

لم تجعلها تكمل حديثها والتقطت الورقة وغادرت الغرفة بهدوء شديد وهي تهمس بصوت يثير القشعريرة في الجسد .

- لن أخبره بفعلتك هذه المرة .. لكن لا أعدك في المرة القادمة لو تجرأتي وفعلتيها مرة أخرى .

كانت (رشا) تتحاشى النظر إليها من فرط الخجل من هذا الموقف .. وبعد دقائق انتبهت لخروج بلقيس .. لكن لم تسمعها تفتح الباب !!

توجهت إلى الباب مسرعة لتفاجيء به مغلق من الداخل كما أغلقته هي بعد دخولها الغرفة !!

كيف دخلت وكيف خرجت .. هل استعانت بـ أحدى الحيل السحرية !
فتحت الباب وخرجت في الصالة تتلفت يميناً ويساراً بحثاً عنها فجأة فتحت غرفتهم ليخرج منها أخيها وخلفه (بلقيس).

- من الجيد أنك ما زلت مسيطرة .. أخبريني بربك كيف تتمامون في هذا المنزل مع كل هذا الحر والناموس !!

إِبْلِيسِ ابنة

اقسمك نحاول منذ ساعتين أنا وبلقيس أن ننام ولم يغمض لنا جفن.

- وهل كانت (بلقيس) معك كل هذا؟

- ما هذا السؤال الغريب... بالطبع كانت معي... تشاركتني تأفعي وتزمرني بل
وتوبخني على قبولي المبيت هنا ولم استمع لنصحيتها.

لم تكن (رشا) منتبهة لما يحكى حسام.. فقط بدأت التركيز في بعض
التفاصيل الغائبة عنها.

بلقيس الآن ترتدى ثياب نوم بسيطة.. لكن عندما دخلت غرفتها كانت ترتدى
الثياب التي جاءت بها من بنها!!

لا يوجد نسخة لمفتاح غرفة نومها غير التي معها فكيف دخلت وخرجت بسهولة
بل وتركته مغلقا كما كان !!

وإن كانوا هم في الصيف ومع كل هذا الحر فماذا يفسر يد (بلقيس) الباردة
كالثلج التي كانت تربت على كتفها !!

الفصل السابع

على الفور قامت بالاتصال بـ (علي) لتخبره بهذه التفاصيل المريبة المخيفة..

- ارجوكي لا تخافي مما سأخبرك به.. ولكن التفسير المنطقي لما حدث أن قرينه هو من فعل ذلك.. من الواضح أن والدتها سخرته لحمايتها.. بلقيس ضعيفة جداً بدون امها صدقيني.. ستحتاج لمجهود أكبر للتغلب عليها.

لم تتنبه (رشا) لكلماته الأخيرة ف مجرد علمها أنها كانت تجلس وتحادث بل ولمسها جني.. جعل جسدها يرتعد وقلبها ينفض كالطير المذبوح.

- ام حمادة.. هل أنت معندي؟

- هاه.. نعم معك.. ماذا تقول ؟

- لا تخافي ارجوكي.. وحصني نفسك كما علمتك.

- لن أستطيع النوم حتى تغادر هي وشياطينها من منزلي.

عاد زوجها وحكت له ما حدث فزاد خوفه على خوفه الذي كان موجود من قبل.. فمحمد شخص مسالم يخشى ذكر العفاريت والجان امامه.. ومنذ تجربة الجلسة الروحانية وهو يخشى زوجته حتى لو لم يبدي ذلك.

ابنة إبليس

في الصباح تلقت (رشا) خبرين أسعد من بعضهما.. في البداية غادر اخاه وزوجته وأولادهم إلى بنها لتنفس الصعداء وليعود إليها الشعور بالأمان من جديد.

بعدها بقليل أتصلت عليها والدتها لتلقي على أذانها أسعد خبر سمعته في حياتها.. انهيار الحصن التي كانت تحتمي به (بلقيس) والذي كان حائلا بينهم وبين إنقاذ أخيها.. فقد ماتت الملعونة (هند) أمها.. وترك بلقيس وحدها.. فهل ستستطيع المقاومة بمفردها؟

كان وقع الخبر قاسي على بلقيس فلأول مرة يرى حسام انهيارها وبكائها بحرقة غير معهودة.. اعتاد منها القوة والصلادة.. لكن هذه المرة رأى منها الجانب الإنساني الذي حسبه غير موجود رغم حبه الشديد لها.

مر أسبوعين على وفاة خالته وأم زوجته عندما حدث شيء قلب حياته رأسا على عقب.

أحس بارهاق شديد في الساعات الأولى من عمله لذلك أستأذن في المغادرة وتوجه إلى المنزل.

دخل المنزل ليواجه بوجود الجيران فيه ومعهم بنته (رانيا) في حالة اعياء شديدة ولا يوجد في المنزل (أسامة) ولا (بلقيس)!!

لم يدرك أو يستوعب ما يدور حوله.. وجه بنظره التساؤلات للجميع لتأتيه الإجابات الصادمة!!

ابنة إبليس

ابنه في المشفى لأنه تعرضت لحالة تسمم.. المصيبة أن أمه هي من قامت بذلك !!

اخبروه بأن زوجته المصون تذهب يومياً مقابلة رفيقها وأحياناً يأتي له هن أمام الجيران ولا تبالي.. وحتى تخلص من إزعاج الأطفال تضع لهم المنوم في الشراب حتى تأخذ راحتها وحريتها في التنقل.

هذه المرة لم يتحمل الصغيران الجرعة فاصيب الصغير بحالة إغماء.. فذهبت (رانيا) إلى جارتهم تطرق الباب بيدها الصغيرة ليجدوها فاقدة الوعي على اعتاب المنزل.

في هذه اللحظة عاد الرجال بأسامة بعدما استرد وعيه .. وحسام يقف في حالة ذهول مما سمعه فوق أي قدرة للتحمل.

شكرهم بلطف وحياء وودعهم وجلس مع الطفلين يحتضنهم متظراً عودة الخائفة.

اتصل برشا وطالبتها ان تحضر (علي) وزوجها وأن تحضر على وجه السرعة فال موضوع جد خطير ولا يتحمل التأخير.

بعد ساعتين عادت (بلقيس) وعلى وجهها علامات السعادة والانتشاء وما ان رأت زوجها ويجوارها أطفالهم بوجوههم الشاحبة حتى أصفر لونها وجف ريقها وتلعم الكلام في فمها ...

ابنة إبليس

- أين كنتِ؟

- كنتِ كنتِ عند صديقة لي... ماذا حل ببرانيا وأسامه؟

نظر لها في جمود.. ثم أشار لاطفاله بالدخول لغرفتهم.

- أسلّي نفسك يا ساقطة... هذا بفعل منومك الذي وضعته لهم لتذهبى
لتقابلي حبيبك يا شيطانة.

- ماذا تقول.. هل جنتِ.. ما هذه التخاريف.. ساحاسبك على هذا الكلام
فاحذرني.

- يا لجاحتك.. الجيران شهدوا بذلك.. ولكن لن أصدق أحد ساصدقك انتِ
سأصدق قلبي.. فاصدقيني القول.. هل ما اتهموك به صحيح؟

- ليس صحيح طبعاً.. ولن أسامحك على تصديقك لهم.

واشاحت بوجهها بعيداً..

- هل تقسمين على هذا المصحف؟

واخرج من جواره مصحف وقربه منها لترتد بسرعة مذلة للخلف وتمتلأ عيناها
بالرعب والهلع وتصاب بالتوتر وتخرج منها الكلمات ضعيفة..

- لا لا لن أقسم على شيء.. ان تشاء صدقني أو لا تصدقني لا يهم.

- كيف لا يهم؟ اذن كلامهم صحيح؟

ابنة إبليس

ووضع المصحف مكانه وتوجه إليها وامسكتها من شعرها بكل غل.. فصحته عنها وابعدته بقوة لم يحسب أنها تمتلكها.

- ماذا تريد مني ان أعترف لك ؟ .. نعم أنا اخونك وهذا ليس أول رجل
بالمناسبة ولن يكون الأخير أيضا !!

- ماذا .. هل جنتي ؟ ماذا تقولين يا فاجرة.

وحاول التهجم عليها فصحته مرة أخرى ..

- أقول ما تسمعه سواء عجبك أم لم يعجبك تلك هي الحقيقة .. اه وبالمناسبة
لم تكن أنت أول رجل يلمسني بل أستمتع بجسدي قبلك الكثير والكثير .. ولو لا
عملية زرع البكاراة لعرفت ذلك وحدك.

ثم اطلقت ضحكة شيطانية ساخرة.

- أنا لا اقدر على أن أعيش مع رجل واحد .. أنا ملولة بطبيعي وأمي تفهم ذلك
فقد ساعدتني كثيرا .. صحيح أحببتك وهي ساعدتني ووضعتك تحت سيطرتي
حتى الآن لكن صدقني هذه طبيعتي ولن تتغير مع او مع غيرك.

نظر إليها بعينان حمر واتان يملؤهما كل الغل والحق والغضب.

- أنت من المستحيل أن تكوني سوية أنت مريضة ساقطة عاهرة .. مستحيل
تكوني انسانة أنت بالتأكيد شيطانة.

قاطعته بضحكة ساخرة مجلجلة ..

إبنة إبليس

- في كلمتك الأخيرة صدقت بدون قصد فأنا فعلاً شيطانة إبنة شيطان..
فإنجذبها لحظة مصارحة بالمرة.

اختلطت المشاعر بداخل حسام ما بين الغضب والذهول والفضول.

- ما قصدك ؟ لا أفهم .
- سأحكي لك كل شيء فمهما كان فأنت ابن خالي .
وابتعتها بضحكة ساخرة أيضا .

- في البداية هدئ من روعك واجلس ودعني أحكى لك هذا السر الذي لا
يعرفه غيري وغير أمي الذي دفن معها .. ولا أخشى أن تخبره لأحد فستمال
اتهامات بالجنون ولن يصدقك أحد .. سأخبرك لاترك لك الإختيار ما بين جنتي
التي أضع قواعدها أنا وبين جحيم بعدي لن تقوى عليه صدقتي .

- هل تعلم كيف تعلمت أمي السحر .. وهي لم تتعلم القراءة ولا الكتابة ولم تخرج
من المنزل ؟

علمتها أبي الحقيقى .. والتي أنا من صلبه حقاً ليس هذا البشري المغلوب على
أمره الذي نسبت إليه كي أستطيع الحياة بينكم .

فأنا ابنة (ميمون ابانوخ) من مملكة الميامين والذي وقع في غرام أمي منذ
كانت في العشرين من عمرها .

ابنة إبليس

بدأت الحكاية مع أمي وأظهرت نفسه لها عندما كانت تغسل ذات مرة واحست من يتحسس جسدها فانتفضت وصرخت.

تكرر الأمر أكثر من مرة وهي نائمة وهي في الحمام وبدأت تسمع صوته يهمس لها في أذنها يخبرها عن عشقه ويغريها بفتح أبواب العلم والشراء له ان سلمت نفسها له.

في البداية أحست أمي بالرهبة وخافت ان تشكو لاحد لاتهماوها بأنها ممسوسة وهي رأت ابنة عمها عندما علموا بأنها ممسوسة كيف عالوجها بالضرب والحبس وكيف ساعت سمعتها.

بدأ يغريها بحركات سحرية ويعلّمها ما لم تكن تعلم حتى رضحت له وسلمت نفسها له بعدما تزوجت من الرجل الذي انساب إليه والذي بالمناسبة هو عقيم.

كان يريد تسميتها (لاقيس) نسبة لابنة إبليس التي اغوت نساء قوم لوط وعلّمتهم السحاق بعدما هجرهم رجالهم.. فاختارت لي أمي اسم (بلقيس) لترضيه ولكي يناسب أسماء البشر.. وكما يقال لكل شخص من اسمه نصيب.. فقد يفسر هذا ميولي نحو النساء.. فأنا لا اخونك مع الرجال فقط يا عزيزي.

وعلّمها أبي كل فنون السحر الأسود ما لم يعلمه إلا القليل.

هنا لم يتمالك نفسه وانقض عليها بجسده واوسعها ضربا.. والغريب أنه لم يخف منها بعد كل ما حكته.. من الواضح أنه لم يصدق حرف مما قالت ورأى أنه تحاول اخافته منها ليس أكثر.

إبنة إبليس

في هذه اللحظة كان قد وصل (علي) ورشا وزوجها عند الباب ليسمعوا صراخها من الداخل.. فيضطروا لكسر الباب ليجدوها أسفل منه يكيلها الكلمات وجميع أنواع السباب.

خلصوها منه بالقوة وهم لا يفهمون ولا يدركون كيف ألت الأمور لتلك النقطة. عندها ويانفاس لاهثة متقطعة ألقى عليها يمين الطلاق وطردتها من منزله رغم محاولتهم لصدّه.

عند الباب نظرت له بهيئتها ولبسها الغير مهندم وقالت بحرقة...

- إذن فقد اخترت جحيمي ؟ صدقني سأجعلك تجن...لن تقوى عليه ولن يساعدك هؤلاء المؤساء على صدّه ومقاومته.. سأجعلك تعض اناملك ندما.. يوم لن ينفع الندم.. فقط انتظر جحيمي جحيم (لاقيس)
وأغلقت الباب خلفها بقوة ليعم الصمت أرجاء المنزل.

الفصل الثامن

لم يبالى لتهديدها فلم يعد يهمه شيء بعد كل ما حدث ناهيك عن أنه أصبح يشعر بالأمان في وجود (علي).. ولو كانت تهدده بالسحر فهو يعلم كيف يخلصه منه.

طمأناه بالتحصينات التي وضوعواها له في منزله باستخدام الماء المرقى وتلاوة آيات من القرآن وعلمه كيف يحصن نفسه وسريره الذي ينام عليه وأوصاه على بالمحافظة على الطهارة وأذكار الصباح والمساء ولن يضره شيء بإذن الله.

أما (رشا) فقد طلبت منه أن تأخذ الطفلين معها لوالدته لكي يتفرغ هو لعمله.. خاصة أن الأطفال يحتاجوا لرعاية خاصة صحيًا ونفسياً وهو ما لا يقدر عليه وحده بالطبع.

وطالبوه بتغيير إقفال الأبواب حتى لا تعود زوجته في غيابه.. فامتثل لنصائحهم في الحال.. لم يحكى لهم طبعاً عن قصتها عن أنها إبنة أحد الجن باعتبارها قصة وهمية من نسج خيالها المريض لكي تخيفه... ولن تفیدهم في شيء ولو حكاها لهم .

إبنة إبليس

أسوأ أسبوع من عليه في حياته تقريباً.. كل ليلة يلاقي فيه نوع مختلف من الرعب المميت فهو لوحده في المنزل والمطلوب منه مجابهة شياطين وأشباح إبنة شيطان.

منزله عبارة عن ثلات طوابق وأمامه حديقة صغيرة يزرع بها بعض أشجار العنبر والجوافة وبعض أنواع الزهور.

في الليلة الأولى وبينما هو نائم في الطابق الثاني سمع صوت امرأة عذبة تناديه من الطابق الأرضي وتتغزل في اسمه.

قام كالمسحور يسير خلف الصوت كالذي يسير خلف صوت النداهة كما في الأساطير.

بالفعل رآها من بعيد امرأة مكتملة الأنوثة تجلس على الاريكة في ملابس فاتنة تشير له باصبعها ليتقدم ناحيتها فيسرع الخطوات لهفة ورغبة فيها.

لكن مهلاً.. لماذا تتغير ملامحها كلما اقترب منها لماذا يزداد وجهها اسوداداً بل ويتساقط الجلد من على وجهها.. لماذا بدأ الشعر يكسوا قدميها وذراعيها العارتين وتحول صوتها كفحيح الأفاسين.

لماذا هجمت عليه وقامت بخنقه ليرى أبشع وجه وقعت عليه عيناه في حياته قبل أن تسود الدنيا أمامه ويغرق في ظلام دامس!!

فتح عيناه ليجد نفسه ممد على الأرض في الطابق الأرضي وجسده غارق في عرقه وأنفاسه متقطعة.



إِبْنَةُ إِبْلِيس

هل كان يحلم.. هل مصاب بمرض السير أثناء النوم.. هل هو نام فعلا هنا من الإرهاق مثلا وظن نفسه أنه نام في سريره.. أم ان ما حدث له كان حقيقي بالفعل وحتى لو لم يصدقه عقل!

الذي حسم هذا الأمر ووضع حدا لهذه التساؤلات وكل هذه الحيرة آثار الأظافر التي وجدها مغروسة في رقبته!

اذن الأمر جد خطير. لذلك أبلغ (علي) مباشرة بتفاصيل الليلة السابقة ولم يخجل من إبداء خوفه فما رأه يفزع اعنى القلوب وتوقع ان يتفهم (علي) من خبرته الواضحة بتلك الأمور موقفه.

كان رأي (علي) أنه لابد أنه تكاسل او تناهى بعض التوصيات والتحصينات او نام بدون صلاة او على غير وضوء.... وحذره من التهاون والتكاسل فالموضوع ليس بهذه البساطة التي كان يتوقعها.

في الليلة الثانية نفذ توصيات (علي) بالحرف فهو لا يتمنى تكرار الليلة السابقة بأى حال من الأحوال.

وبالفعل دخل في سريره بعدما نفذ كل شيء بحذافيره.. وحاول الإسترخاء في النوم فهو لم ينام جيدا الليلة السابقة.

بمجرد أن بدأ يغرق في النوم أتاه صوت صراخ قادم من الطابق العلوي... وبالتحديد من غرفة أبناءه وبالتحديد صوت صراخ أبنته (رانيا) وابنه (أسامة) والذي بالتأكيد لن تخطئهم أذنه!



إبنة إبليس

هل هو وهم ام أنه حقيقة... كيف يسمعهم ويسمع صراخهم وهم على بعد مائة
كيلو عنه عند أمه في القاهرة !!

لذلك قرر عدم الانسياق مرة أخرى لتلك الأوهام وأن يصم أذانه ويتجاهل الأمر
تماماً كأنه غير موجود.

لكن الصرخات والاستغاثات تتواتى من فلذات كبده او صوتهم على الأقل.

- أرجوك انقذنا يا أبي.. قاموا باختطافنا من بيت جدتي وجاءوا بنا الى هنا
يريدون ذبحنا...أرجوك انجذنا.

بصوت يقطع قلب اي انسان ما بالك لو كان والدهم.

سمع صوت اقدامهم تنزل الدرج وصوت صراخهم يقترب من غرفته. لم يستطع
التغلب على مشاعره الأبوية وذهب مسرعاً ليفتح الباب.. فإن يواجه جيشاً من
الشياطين أهون عليه من هذا العذاب.

توقع ان يجد نفسه فعلاً في مواجهة مسوخ واشباح وتفاجيء عندما وجد فعلاً
امامه طفلاً يجرؤن ناحيته وخلفهم سرب من الاقزام المشوهين.. يكسو الشعر
جسدهم الضئيل وتبرز من افواهم أنبياء حادة اما عيونهم فبلون الدم بلا اجفان
والانف غير موجود تقريباً.

يستلون سكاكين تلمع في ضوء الطابق الخافت ويجرؤن خلف الطفلين ويسيطرون
على اللعب من افواهم بطريقة مقرضة.

إبنة إبليس

لم يتمالك نفسه (حسام) وتجاهل هذه المناظر البشعة واحتضن أولاده وحملهم وادخلهم غرفته بسرعة واغلق خلفهم الباب بالملاج والمفتاح.. لتدأ طرقات الأقزام على الباب والتي توشك ان تحطمها .

التفت خلفه ليطمأن على فلذات كبده والذي انقضهم من الموت المحقق او هكذا كان يحسب ليجدهم بدأوا بدورهم في مرحلة التحول التي تعرضت لها المرأة في الليلة السابقة.

تحولوا في دقائق لقزمين كالذى بالخارج فأصبح محاصرا بينهم وبين الأقزام الذين اوشكوا ان يحطموا الباب عليه.

لم يستطع قلبه تحمل كل هذه الصدمات والانفعالات لي فقد وعيه في الحال!! استيقظ أيضا على نفس وضع الليلة السابقة لكن بقلب أهون وسيطر عليه الخوف سيطرة تامة.

توالت الليالي وتوالـت أصناف الرعب فليلة يرى زوجته تمـسـك سـكـين حـاد وترـيد ذـبحـه وـهـوـ نـائـمـ.

وليلـة يـرى غـرـفـته وـسـرـيرـه وجـسـدـه مـغـطـي بـجـمـيع أـنـوـاعـ الـحـيـاتـ وـالـثـعـابـينـ بـصـوـتهاـ الذي يـثـيرـ القـشـعـيرـةـ فـيـ الجـسـدـ.

ليلـة يـتوـهـمـ انـ حـرـيقـ قدـ التـهـمـ مـنـزـلـهـ بـالـكـاـمـلـ وـاـنـهـ حـوـصـرـ بـهـ.

ابنة إبليس

وليلة يرى سريره يهتز به وهو نائم ويحمله الشياطين ليصلوا به إلى السقف
ويتركونه فجأة.

وكل مرة ينصحه (علي) بنصائح جديدة... احاطة السرير برقية.. رش المنزل
بالماء.. شرب الماء المرقى والاغتسال به ولم تجدي كل هذه شيئاً مما أثار
تعجب (علي) وقرر القدوم بنفسه لرؤيه الأمر عن قرب فلعل (حسام) أصيب
بعض الهلاؤس نتيجة صدمته في زوجته الخائنة فهو لم يقابل مثل هذه الحالة
الصعبه المعقدة من قبل!

كان قد اوشك (حسام) على الإصابة بانهيار عصبي.. أعصابه لم تعد
تتحمل.. فقد شهيته للطعام وللنوم.. انقطع عن العمل.. لدرجة انه قرر بيع
المنزل والعودة الى بيت والده في القاهرة.

للحظة تغلب عليه الإحساس بالضعف لدرجة انه فكر في الاحتماء بيلقيس فهو
يرى أنها كانت حصنه وما ان تخلى عنها حتى أصبح فريسة سهلة لجيوش
الجان والشياطين.. فليدعها تفعل ما تشاء طالما تحميء وتمنع عنه الجحيم
وليتغاضى هو عن ذلك ويدعى العمى ولتذهب رجولته الى الجحيم.

ثم يعود ليفيق نفسه من الانسياق لسحرها والشرك التي نصبه له منذ عشر
سنوات واستطاع التخلص منه بصعوبة بالغة فهل يعود إليه بقدميه مرة أخرى؟

لذلك انتظر محاولة (علي) الأخيرة وقرر بعدها بأنها لو فشلت سيبقى هذا
المنزل الملعون بلا رجعة.

ابنة إبليس

حضر (علي) معه (رشا) وزوجها لأنه قر الاستعانة بالملك العلوي في فهم الأسباب الحقيقة لما يمر به (حسام) وكيفية الخلاص منه نهائياً.

وصلوا بعد أذان العشاء وب مجرد وصولهم إليها انقطعت الكهرباء تماماً عن البلدة وهو ليس معتاد في هذا التوقيت... ليبدأ التوتر يتملّكهم خاصة (محمد) زوج (رشا) والذي كان أضعفهم قلباً.

كان (حسام) في انتظارهم بالخارج وقبل أن يأخذهم إلى المنزل مر على البقال واشتري بعض الشمع يكفي لمهمتهم فلن يصبروا للصبح.

وقفوا أمام باب المنزل ليفتحه (حسام) ليجدوا المنزل غارق في ظلام دامس.. دخل حسام ودخلوا خلفه وكان آخرهم (علي) الذي بمجرد دخوله احساس بقوة ما ترفعه من على الأرض وتطير به في الهواء لتلقّيه خارجاً في حديقة المنزل اتبعه صراخ (رشا) من هول الموقف!!

قام (علي) سليماً اللهم من بعض الخدمات البسيطة ونظر إليهم محاولاً رسم ابتسامة على وجهه وبيث الثقة والأمان في قلوبهم الوجلة.

- يبدو أنها بداية مبشرة.. الله المستعان.

ثم تقدمهم ودخل أمامهم وهو يتمتم بعض آيات القرآن وهم خلفه يشعرون بالشمع.

ابنة إبليس

اضئوا الصالة بنور الشموع وكشافين اشتراهم (حسام) وجلسوا على منضدة الطعام وبدأوا بسرعة جلسة روحانية باستخدام المندل لتحضير الملك العلوى... لتبداً توجيهاته التي تعد الآن بمثابة أوامر للجميع.

طلب منهم كتابة بعض الأوراق وبها آيات وأذكار معينة هذه المرة تختلف عن سابقتها.. وطلب منهم إشعال البخور في كل أرجاء المنزل.

اما الورق فطلبهم ان يضعوه في ماء لمدة نصف ساعة ثم يبدأوا رش جنبات المنزل به في بداية عملية تطهير المنزل.

بعد نصف ساعة كان الماء جاهزاً للتطهير.. بدأوا بالصالحة وما ان لامس الماء الأرض حتى بدأت رائحة غريبة تعم أرجاء المنزل.

رائحة كاوتش سيارة محترق مختلطة برائحة بيض مسلوق برائحة عفنة.

تجاهلو الرائحة وواصلوا التطهير حتى وصلوا للمطبخ.. كان (علي) يتقدمهم يتلو القسم البرهتي وهو يرش الماء وخلفه (محمد) يتنفس رعباً من الداخل محاولاً التظاهر بالتماسك ممسكاً بيد زوجته ومن الناحية الأخرى ممسك بيد (حسام المتجموس المترقب).

ومع أول قطرة ماء تلمس أرضية المطبخ .. انقض قط أسود ضخم على (محمد) ليطلق صرخة عالية لم يقدر على كتمانها..

ابعدوه عنه والقوا بالقط بعدها في ركن المطبخ.. محاولين السيطرة على قلوبهم ومشاعرهم بعد هذا الموقف المفاجئ في هذا الجو المثير للرعب بطبيعة الحال .



إبنة إبليس

- تباً.. لهذا القط اللعين.. اقسم إنني طرده من المنزل أكثر من عشر مرات
ويرغم إني أغلق جميع منافذ المنزل الا انه في كل مرة ينجح في التسلل من
جديد .. الأغرب انه أعمى!!

نظروا إليه بتمعن ووجهوا له الكشافات ليكتشفوا عيونه البيضاء تماماً والتي
تظهر انه فقد البصر تماماً.

وما ان اقترب منه علي حتى فزع وتقوس ظهره وبحركة رشيقة لا يوحي بها
جسمه الضخم قفز من شباك المطبخ الى الخارج.

الغرير والمريء والذي جعلهم ينظروا الي ما حدث غير مصدقين عيونهم ان
شباك المطبخ كان مغلقاً تماماً!!

الفصل التاسع

بعيون غير مصدقة وجلة يملؤها الذهول والدهشة طفقوا ينظرون لبعضهم البعض بأنامل مرتعشة لا يدرؤن ما هي الخطوة القادمة حتى رأوا (رشا) تتقدم ناحية دولاب موجود في زاوية المطبخ وعلى وجهها ابتسامة بلياء!!

ثلاث أطفال صغار لا يتجاوز عمرهم العامين في أبهى صورة رأتها في حياتها يختبئون في الدولاب المفتوح وباعذب وأرق صوت لم تسمع له مثيل من قبل سمعتهم يرددون..

- ماما... ماما... ماما..

فجأة أمسكها (علي) من ذراعها ووقفها بجسم... وهمس بصوت لا تسمعه إلا هي..

- إلى أين أنت ذاهبة؟... انهم مجرد جان.. انظري إليهم بتمعن.

ثم بدأ يقرأ آية الكرسي ليبدأ الثلاثة أطفال في التحول لأبغض مخلوق ممكن أن تراه..

جسد ماعز ورقبة طويلة ورأس مشوه بلا ملامح بقرون طويلة آخر كل قرن مذنب عقرب أما الجسد فكسي بالشعر الأسود وتحول صوتهما لفحيج تردد صداته في أرجاء المطبخ.

إبنة إبليس

من الجيد أن (رشا) و (علي) فقط هم من يروا ويسمعوا هذه الأشياء الشنيعة فلو رأها (حسام) مثلاً لأصيب بسكتة قلبية أما (محمد) فكان سيغرق سرواله قبل أن يتوقف قلبه الضعيف عن النبض.

تقدّم على بشجاعة نحوهم وقام برش بعض قطرات الماء عليهم فبدأوا في الاحتراق والتلاشي بالتدريج ومن خلفه تقف (رشا) متشبّثة في زوجها وزوجها متشبّث بها وهو لا يدري نوع الخطر المرعب القريب منه ولكنّه مستشعره.

يبدو أن (علي) أحس بعده عظيم الخطر الذي يواجهونه ولم تعد أعصابه تتحمل لذلك طلب منهم المبيت هنا ويكمّلوا عملية التطهير على نور الصباح فالموضوع سيحتاج لوقت وضوء كافي.

كانت ليلة عصيبة على الجميع فالكل بات محاصراً بين همومه الخاصة ومخاوفه مما رأه في هذا المنزل الذي من الواضح بما لا يدع مجالاً للشك أنه يعج بما لذ وطاب من الجن والشياطين.

(محمد) زوج (رشا) تحولت حياته الهدئة المستقرة لأحداث متلاحقة عجيبة مرعبة في غالب الأحيان في عالم خفي غامض بسبب زوجته الذي اكتشف مؤخراً أنها عامل جذب للسحر والشياطين.. وهو الذي يخشى خياله أصبح محتم عليه مجابهة هذه الأخطار في سبيل زوجته الحبيبة.

(حسام) والذي بطريقة أو بأخرى وجد نفسه متورطاً في علاقة زواج مع ساحرة شيطانية ولو صدقـت روایتها فهي إبنة شيطان تذيقه العذاب ألوان لمجرد أنه خرج عن طوعها وعارض أفعالها الشيطانية بعد عشر سنوات من الخنو

ابنة إبليس

والاستسلام والانقياد التام لها ولأوامرها... ولا يعلم هل سينتهي هذا الكابوس قريباً أم أنه سينتهي بموته!

(علي) في حيرة وشك من أمره فما يجاهه هذه المرة خطر مركب وغامض وغير معتمد ولم تفلح معه طرقه المعتادة في المقاومة والعلاج ناهيك عن أنها أول مرة يتملكه شعور بالخوف حسب أنه قد نسيه من كثرة ما واجه من سحر وجан.. لتأتي الليلة بأشياء تيبس الدم في عروقه حتى لو لم يبدى ذلك لهم فهو شخص مسؤول ويعرف أنهم يستمدوا طاقتهم منه.

(رشا) فجأة اكتشفت في نفسها أشياء لطالما ارقتها في صغرها لأنها لم تكن تفهم لماذا هي بالذات التي تحدث معها تلك الأمور.. كانت ترى أشياء لا يراها غيرها.. تشعر بوجود كائنات لا يشعر بها غيرها.. تحلم أحلام فتحتفق بالضبط... ما أن يراها اي ساحر او معالج حتى ينظر لها ببرية وانبهار... لم تكن تفهم تلك الأمور ليأتي (علي) لينزع الحجاب ويعري حقيقتها وتجد نفسها في مغامرات متتالية تواجه فيها الأخطار وتفك الأعمال ويتلاعب بعقلها الجن... فإلى أين سيقودها كل ذلك يا ترى وهل ستنتهي مأساة أخيها أم أنهم ليسوا بقوة بلقيس؟

جاء الصبح أخيراً بعدها عانوا أرق وقلة نوم بسبب خوفهم مما حدث ومما هو قادم ويسبب أفكارهم ومساهماتهم المختلفة.



إبنة إبليس

بعد إفطار سريع عادوا إلى جلستهم الروحية للاستعانة بملكيتهم العلوية ليبدأوا في تنفيذ أوامره وتجيئاته والتي بدأها بطلبهم التوجه لغرفة نوم (حسام) في الطابق الثاني !!

اتجهوا إلى السرير وقاموا بالبحث في الفراش عن أي شيء فلم يجدوا شيء ملفت حتى جاءهم الأمر بتمزيق الوسادة التي ينامون عليها ليصدموها بشاعة ما وجدوه في داخلها !!

بلقيس كانت تستخدم ملابسها الداخلية الملوثة بدم حيضها في سحرها.

كانت تمزق الجزء السفلي المقابل لفرجها المليء بالدم النجس وتضعه في الوسادة التي ينام عليها زوجها لذلك لم تفلح التحصينات معه فالسحر تحت رأسه.

تخلصوا من صدمتهم سريعا ثم تخلصوا بمساعدة علي وخبرته من هذه القطع النجسة وبدأوا في البحث في أركان الغرفة والغرف المجاورة في الطوابق الثلاثة.

عثروا على كنز متنوع من أشياء مريبة.. بيضة مكتوب على سطحها.. قطعة ملابس ملفوف بداخلها عظام بشرية...الخ من أشياء تثير القشعريرة في البدن ومن الواضح أنها لم تستخدم لأغراض الزينة.

دخلوا غرفة بها خزانات ماء تحسبا لانقطاع المياه وبعد فتح تلك الخزانات وجدوا الماء قد تغير للون الأحمر وتفوح منه رائحة البول !!

إبنة إبليس

سحر الدم والبول أذن.. وهو من أخطر أنواع السحر وصعب التخلص منه هذه معلومة يعرفها أي متخصص ومهتم بهذه الأمور.

استغرق الأمر ساعتين كاملتين للتخلص من هذا السحر وحده بفضل توجيهات الملك العلوي المعقدة والصارمة ولি�واصلوا بعدها رحلة البحث والتطهير والمفاجآت.

في الأخير توجهوا لغرفة كانت مغلقة في الطابق الأرضي لا تفتح الا للضرورة يوجد بها أشياء قديمة غير مستخدمة كبعض الكراسي المكسورة والأجهزة الكهربائية التالفة وما إلى ذلك من تلك الأشياء... مما يوحي بأن الغرفة تعد بمثابة مخزن للمنزل.

عندما دلفوا إلى المكان لفت نظرهم وجود إناء كبير ازرق فاتح موجود في وسط الغرفة وعليه أشياء غريبة صعبة الوصف لم تقع عيونهم على مثيلتها من قبل لترتسم على عيونهم علامات الريبة والشك.. ليقطعها علي بصوته الواضح العالم ببواسطه الأمور..

- هذه بقايا الجان يبدو انهم كانوا يستمتعون بطعمهم وشرابهم هنا.

ارتجفت اوصالهم من مجرد تخيل الفكرة وحاولوا التراجع للخلف للخروج من غرفة معيشة الجان.. عندما انتبه (حسام) لشيء معلق على الحائط ليصرخ بعصبية غير مفعولة..



إبنة إبليس

- هذا القميص اللعين... أقسم أنني القتيه بيدي في صندوق القمامه عشرات المرات... فكيف بالله يعود.. اي شيطان يحبه ويهاوه لهذه الدرجة.

ثم ضرب بيده على الحائط منفuela.. يبدو أن الكيل قد طفح وأن أعصابه لم تعد تتحمل كل هذا!

كان قميص نوم اسود قديم مهترئ تبدو عليه آثار التراب.. نظر إليه (علي) متفحصا ثم اقترب منه وجمعه ووضعه على الأشياء الكثيرة التي جموعها منذ الصباح من مقتنيات سحرية متعددة.

- لقد طهرنا البيت بالكامل وجمينا كل هذه الأشياء التي لابد أن تخلص منها ونحرقها.

- إذن فلنوجه إلى الحديقة لنقوم بحرقها وسأقوم باحضار البنزين والغاز لتسريع عملية الحرق.

في حديقة المنزل صنعوا كوم متوسط من تلك الأشياء المختلفة وسكبوا عليها كمية هائلة من البنزين وقربوا منها نار القداحة لكنها لم تشتعل!!

حاولوا مرارا بلا فائدة وكالعادة كان الحل عند (علي).

أمرهم بجمع أغصان الشجر اليابس والأوراق ووضعها على الكوم ثم رش بعض قطرات الماء المرقى وتمتم ببعض آيات القرآن واشعل النار فاشتعلت لكن بدون لهب فقط دخان أسود استمر لنصف ساعة.

ابنة إبليس

- هل انتهى الأمر على ذلك ؟

- لقد قمنا بتطهير المنزل بأكمله وأصبح أمنا بعد الآن.. المهم أن لا تدع طليقتك سبيلاً للدخول للمنزل حتى لا تعيد الكرة فيك مرة أخرى.

- في المرة القادمة التي تفكر فيها في العودة مرة أخرى ل هنا ستكون نهايتها على يدي .

قاطعتهم (رشا) منفعلة ..

- اصمتا ... يبدو أننا لم نظهر البيت جيدا .

- وكيف عرفت ؟

- اسمع صوت بكاء أبنائي قادم من داخل المنزل ولو لا خبرتي السابقة لصدقت انهم تركوا القاهرة وجاءوا هنا بطريقة أو بأخرى .

- ولكننا طهينا المنزل كله ولم نترك اي ركن فيه بدون بحث دقيق .

هنا تدخل (محمد) وشارك في الحوار وتلك من المرات النادرة التي يفعل فيها ذلك .

- أظننا قد نسينا سطح المنزل .

نظروا لبعضهم ببلادة فقد نسوا فعلاً السطح وكأنه ليس جزء من المنزل .. لذلك بلا تردد اتجه الأربعة لإكمال مهتمهم على سطح المنزل .

ابنة إبليس

عند طبق الدش وجدوا العجب العجاب... كل الجن الذي طرد من المنزل متجمع هناك.. بالطبع لم يراهم غير (رشا) التي تجمدت في مكانها... وأحس بوجودهم (علي) وبدأ مهمته سريعا في حرقهم او طردهم على أقل تقدير.

بعد ثلاثة ساعات من قراءة القرآن ورش المياه والاستعانة بالملك العلوي كان قد نجح في مهمته وفي النهاية كان قد جمع بعض الأشياء المستخدمة في السحر الأسود

رأس بومة محنط... نعل حذاء قديم معلق... جمجمة بشرية.. تجويف عين..
قرون خروف ملوثة بالدم وأشياء من هذا القبيل.

تخلصوا منهم كما تخلصوا من الكوم الذي كان في الحديقة منذ ساعات قليلة..
لتكتمل مهمتهم بنجاح خاصة بعدما أجروا بعض الاختبارات التي اثبتت نظافة المنزل بالكامل.

مر أسبوع كامل و(حسام) عاد لحياته الطبيعية فقد استعاد شهيته وأمانه واستمتع بنومه أخيرا بدون كوابيس.

عاد إلى المنزل يوماً ليجدها تجلس على كرسي تضع قدما على قدم الأخرى
تنظره !!

لا يعلم كيف دخلت وتسللت فقط تملكه الغضب واندفع ناحيتها ناويا قتلها ولا
يعلم ما يحدث بعدها.

إبنة إبليس

قامت بثقة قبل أن يصل إليها وخرجت من خلفها عصا حديدية وضربته على رأسه ليسقط على الأرض يسيل الدم من رأسه.

تركته وخرجت بعدها نفذت مهمتها التي جاءت من أجلها والتي ليست ضربه على رأسه بالتأكيد !!

الفصل العاشر

استغرق علاج (حسام) إسبوع نتيجة للجرح القطعي الذي تعرض له في رأسه على يد طليقته (بلقيس) .

لم تتركه والدته وأخته لحظة وحاوطاه بالعناية والرعاية التامة.

عرفوا أنها أقتحمت جيرانهم بالخلف الذين لا يعرفون بأمر طلاقهم أنها نسيت مفاتيحها وترى أن تدخل بيتها عن طريق قفز السور الفاصل بين بيتها وبين بيتهما فلم يمنعوها .

هكذا دخلت المنزل وانتظرته في الظلام لتهاجمه بكل حقد وغل .. لا شك أن طلاقه لها وتخلية عنها بعد كل هذه السنوات من السيطرة والتحكم قد أصابها بالجنون .

عندما استرد (حسام) عافيته توقع الجميع أن يبحث عن الانتقام من تلك الشيطانة الموتورة .

الا أنه بدأ هادئا صامتا اغلب الوقت لا يتحدث مع أحد ولا يرد على استئلتهم المتعددة وهذا مخيف أكثر مما لو أبدى غضبه وأظهر رغبته في الانتقام .

عاد إلى منزله فقررت (رشا) وأمه المكوث معه حتى يسترد عافيته أو بالأحرى يسترد صحته النفسية والعقلية التي أصبحت في الحضيض .

إبنة إبليس

أخذ إجازة مرضية من العمل لمدة شهر ليمكث في غرفته وحيداً أغلب الوقت لا يأكل إلا الفتات وبدأت تنمو لحيته وشاربه على غير المعتاد مما وضع أهله في حيرة هل عادت بـأقيس بعمل سفلي جديد أم أن هذه أعراض اكتئاب حاد وليس لها علاقة بالسحر والأعمال !!

كان هذا قبل أن تبدأ عليه أعراض جديدة تنفس فكرة المرض النفسي من الأساس وتضعهم أمام احتمال واحد وشخص واحد فقط خلف هذا كله الشيطانة بـأقيس !!

يقوم في منتصف الليل يصرخ بشدة وعندما يهدأ يجدوا على جسده آثار حروق جديدة !!

فجأة يحمر وجهه وتجحظ عيناه كأن أحدهم يقوم بخنقه حتى تظن أن روحه فارقت جسده ثم يهدأ ويلتقط أنفاسه بصعوبة بالغة وتنسال الدموع على وجنتيه من الإحساس بالعجز وعدم الفهم.

أحياناً يقوم بالصراخ واضعاً يديه على أذنه كأنه لا يريد سماع صوت لا يسمعه غيره !

جسده أصبح هزيل جداً ووجهه شاحب وعيونه زائفة وقلبه ينبض بسرعة وروحه باهته وصوته خافت ومصيره مجهول ومن حوله لا حول لهم ولا قوة.

إبنة إبليس

تم عرضه على أطباء في كافة التخصصات اجمعوا أنه لا يعاني اي مرض عضوي.

جاء (علي) واستخدم طرقه المعتادة في الكشف والتطهير والمریب أنه لم يعثر في المكان على أي دليل على ذلك كما المرة السابقة ولكنه استخدم التحصينات المعتادة من باب الاحتياط والتي لم تجدي نفعا هذه المرة.

- هل هي حالة نفسية ما ؟

- لا يا رشا هي ليست كذلك.. عندما تعمقت في الأمور الروحانية كان لزاما على دراسة الطب النفسي دراسة جيدة فهناك حالات كثيرة تصادفني علتها نفسية في الأساس وبسب الجهل وتشابه الأعراض يظنون أنه سحر او ما شابه.

ومن القسوة ان يعامل المريض النفسي على أنه مسحور او ممسوس ناهيك عن ان هناك مرضى نفسيين يدعون أنهم ممسوسيين.. فمن واجبي ان أفرق بين هذا وذاك.

صدقيني هذه ليست اعراض اي مرض نفسي بل هو سحر ما لم يصادفني من قبل.. سأذهب وسأبحث عنه وعن ماهيته وكيفية التخلص منه وسأخبرك عن كل شيء حالما أصل لشيء.

- بصرامة لا أعلم كيف لي أنأشكرك فما فعلته مع أخي جميل فوق رأسى لن أنساه ما حييت.

- لا تنسي أنه خال أولادي المستقبليين وليس أخيكي فقط.

إبنة إبليس

ثم أبتسم وودعهم وغادر إلى القاهرة في رحلة بحثه واستكشافه لهذه الحالة الغامضة.

بعدها بدأ (حسام) يقوم من فراشه ويحدثهم ببعض الكلمات وبدأ يمارس حياته التي حد ما بصورة طبيعية مما بدأ يطمئنهم عليه قليلاً لولا أنه لم يتخلص من الأعراض الليلة بعد ولا الآثار الجسدية والنفسية الظاهرة للعيان.

كان قد مر ثلاثة أيام على سفر (علي) في مهمته.. ورشا تجلس على أحد الارائك في الصالة تتناول قدح القهوة الصباحي المعتاد عندما رأت (حسام) ممسكاً بحبل ومتوجهاً به إلى الخارج !!

- إلى أين أنت ذاهب يا حسام بهذا الحبل ؟

نظر حسام حوله بريبه وبدأ يهمس لها كأنه على وشك التفوه بسر بناء الهرم الأكبر ..

- شجرة العنب قد كبرت فروعها تحتاج لأن اربطها في السقف الذي صنعه لتنمو عليه فكما تعلمين لقد قمت بزراعة عنب سطحي.

بأدلة الهمس ..

- ولماذا تهمس يا عزيزي هل هذا سر ؟

ابنة إبليس

ثم رفعت نبرة صوتها فجأة..

- ثم أنه لا يوجد غيرنا هنا.

اتبعتها بضحكه عاليه على غرابة الموقف ولم ترى او تسمع رده على كلامها فقد رن هاتفها بفتحة لتجد (علي) هو المتصل.

- اسمعني جيدا يا (رشا) لقد عرفت ما يعانيه أخيكي وهو أمر خطير جدا ولابد ان نتعامل معه بحذر شديد.

- لقد بدأ يتحسن...كلامك قلقني بشدة أخبرني ما توصلت إليه.

- أخوكي تحت تأثير سحر اسود قامت به الملعونة (بلقيس) يسمى سحر الفودو.

- الفودو !!

- حسنا سأخبرك بكل المعلومات الممكنة حتى تدركى حجم الخطر الذى نواجه هذه المرة وسأخبرك كيف نتخلص منه بإذن الله.

منذ عهد الفراعنة و اشتهر الأفارقة بسحر الفودو في غرب إفريقيا و معظم دولها

و انتقل إلى أمريكا عن طريق تجارة الرقيق (العبيد) الذين يؤخذون من ديارهم ثم يباعون في أمريكا ،

أبنة إبليس

و وصل إلى أوروبا و أستراليا و بعض دول آسيا كالصين و إندونيسيا و الهند و غيرها ،

و انتشر في البلدان بشتى الطرق بسبب انعدام الدين و الإيمان أو ضعفهما ، حتى وصل إلى الدول الإسلامية للأسف .

- جيد وما الفرق بينه وبين السحر العادي .. اي كيف تكون هيئته وكيف أتعرف عليه ؟

- عبارة عن دمية أو تمثال يتم صنعها على هيئة إنسان معين (المقصود بالسحر)

و يربط خادم السحر في جسم هذا الإنسان مثل خيال له للاحاق الأذى به عن طريق إلحاد الأذى بالدمية نفسها ولابد أن يكون بها شيئاً من أثره ، و تنسج على الدمية بعض الأربطة و العقد السحرية في نقاط معينة وهي :

الرقبة - الكتفين - المرفقين - الرسغين - أصابع اليدين - الركبتين - القدمين - أصابع القدمين - العمود الفقري في الظهر .

وهو شبيه بصلب الإنسان على أعمدة خشبية لكي لا يبرح مكانه وقد تدفن في مكان ما أو تعلق بشكلٍ هوائي .

- دمية !! اي دمية ام لها مواصفات معينة وتصنع خصيصاً لهذا الغرض ؟



إبنة إبليس

- تصنع هذه الدمية من أي شيء في متناول اليدين ، قش - قطن - قماش -

خشب

و تضم على هيئة إنسان و تلبس ملابس من قماش و يحرص الساحر أن تكون

الدمية شبيهة بالشخص المراد سحره لكي يكون التأثير أقوى ،

و أحياناً يضاف إليها شيء من أثر الشخص المراد سحره ، شعره ، بقایا أظافره

،

دمه ، قصاصة من ملابسه .. و غيرها ..

ولا ننسى أن في صنعها لابد من ترديد ترانيم و تتممات سحر و تلاوة طلاسم .

ثم تجهيز دبابيس و إبر لغزها بالأماكن المراد التأثير عليها في جسم المسحور

.

- لهذا السبب الملعونة غامرت وقدمت للمنزل وقادمت على ضرب أخي لتأخذ شيء من شعره لهذا السبب الخبيث !!

- هكذا استنتجت أيضا .. وعندما حصلت هي على ذلك صنعت له دمية تحكم به بواسطتها وتؤديه عن بعد.

- وكيف نتخلص منه يا ترى .. هل تعلمت طريقة فعالة ؟

إبنة إبليس

- آنا قادم في الطريق لهذا الغرض.. فقط أردت تنبيهك وتحذيرك على عدم ترك (حسام) بمفرده فقد لا تكتفي باذيته عن بعد بل قد توسوس له بإيذاء نفسه بل ولا قدر الله قتل نفسه.

عندما سمعت (رشا) آخر جملة انتفضت من مكانها وسقط الهاتف من يدها واسرعت بلهفة وجذع للخارج فكلام (علي) قد نبهها لشيء تمنى أن يكذب حدتها فيه.

عندما وصلت للخارج ذهلت مما رأت وتأكدت أن حدتها كان صحيحاً للأسف.
حسام يقف على كرسي وحول رقبته الحبل الذي أدعى أنه يريد ربطه في الشجرة.

وعلى وشك الانتحار وارجحة جسده على الشجرة!!

الفصل الحادي عشر.

من المشهد امام (رشا) كمشهد في فيلم سينمائي أحداث متلاحقة لكنك لست مشاهدا هنا بل تراها و تشارك فيها بنفسك وتصنع الحدث.

الكرسي يسقط من تحت جسد (حسام) ليتأرجح في الهواء لتنقض هي عليه وتمسك قدميه وترفع جسده وتصرخ بكل ما أوتيت من قوة على والدتها التي تهreu إليها وتصدم بهذا المشهد المجنون لكنها تفيق مسرعة تجاههم لتساعد ابنتها في إنزال (حسام) على الأرض فاقدا للوعي ووجهه مزرق وعيناه جاحظتان لكنه لم يفارق الحياة بعد من حسن حظه وحظهم.

أوقفاه ليستند على أكتافهم ويضعونه ع الأريكة التي بالصالحة يتنفس بصعوبة بالغة.

جلسوا بجواره لا يدرؤن كيف يتصرفون .. اتجهت (رشا) إلى التلفاز لتأتي بقطاة تبث القرآن الكريم فهو حصنهم الآن حتى يأتي (علي) ويفك السحر الأسود الذي كاد يودي بحياة (حسام) وجلست بجواره تنصل وتفكر.

من المفارقة أن المقرئ يتلو سورة (الجن) ولكن عندما وصل إلى هذه الآية

{وَإِنَّهُ كَانَ رِجَالٌ مِّنَ الْإِنْسِ يَعُوذُونَ بِرِجَالٍ مِّنَ الْجِنِ فَزَادُوهُمْ رَهْقاً }

توقفت (رشا) كثيراً لأنها أول مرة تسمعها في حياتها.

ابنة إبليس

رجال يستعينون بالجن فاتعبوهم !!

الله لم بحدد هنا جن مسلم او كافر او لم يقل شياطين مثلا..

هنا خطر ببالها سؤال تأخر كثيرا من ادراها ان ما يقوم به (علي) صحيح تماما.. وهل الاستعانة بالجان جائز شرعا ام هو نوع من الشرك بالله !

اختطفها من أفكارها صوت هاتفها الذي يشير بأن (علي) يتصل بها... في الغالب كان ظهور اسمه يبيث فيها الثقة والاطمئنان. أما الان فشعرت بتوتر وقلق شديدين قبل أن تجيب ..

- هل (حسام) بخير ؟

- نعم.. بخير الحمد لله

ردت عليه باقتضاب.. كانت على وشك التطرق لاستئثارها التي دارت بخدها قبل اتصاله.. قبل أن يباغتها بكلامه..

- هل يعني ذلك انك انقذتيه قبل أن يشنق نفسه .

- نعم والحمد لله والآن هو مستلقٍ...

ثم قطعت كلامها فجأة لأنها انتبهت لشيء.

- كيف عرفت أنه سيشنق نفسه؟ أنا لم أخبرك.

- لي طرقٍ خاصة .

إبنة إبليس

واتبعها بضحكه حاول يخفي بها توتره ... ووعدوها وخبرها انه قادم عما قليل ليفك عنه سحر الفودو .

أول شيء فعلته بعدها أغفلت معه أن بحث على محرك البحث في هاتفها عن الحكم الشرعي للاستعانة بالجان لتصدم بهذه الفتوى وشبيهاتها .

فالذى نراه راجحا في هذه المسألة هو أن طلب المعونة من الجن محرم شرعا لأن الجن عالم من الغيب، ولما يترتب على فتح باب الاستعانة بهم في أوجه الخير من الفساد العريض،

فهذا النبي صلى الله عليه وسلم تمر عليه أحلك الظروف وأصعب المواقف في أحد والأحزاب، وغيرها ومع ذلك لم يعلق قلبه إلا بالله ولم يستعمل من الأسباب إلا ما كان في مقدور البشر.

وقد استدل بعض أهل العلم على منع التعامل معهم بقوله تعالى:

هَنَّ أَنْبِئُكُمْ عَلَىٰ مَنْ تَنَزَّلُ الشَّيَاطِينُ تَنَزَّلُ عَلَىٰ كُلِّ أَفَّاكِ أَثِيمٍ
 {الشعراء: 221، 222}

وبقوله تعالى:

وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ جَمِيعاً يَا مَعْشَرَ الْجِنِّ فَدِ اسْتَكْثَرْتُمْ مِنَ الْأَنْسِ وَقَالَ أَوْلِيَاؤُهُمْ مِنَ الْأَنْسِ رَبَّنَا اسْتَمْنَعَ بَعْضُنَا بِبَعْضٍ {الأنعام: 128}

وبقوله:

إِبْنَةُ إِبْلِيس

وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالٌ مِنَ الْإِنْسِ يَعُوذُونَ بِرِجَالٍ مِنَ الْجِنِ فَزَادُوهُمْ رَهْقًا {الجن: 6}

فدللت الآية بوضوح على أن استعانة الإنساني بالجني لا تزيد الإنساني إلا رهقاً وذلاً والعياذ بالله، ثم إن الغالب في الجن أنهم لا يخدمون الإنس إلا إذا تقربيوا إليهم بأنواع من القربات المحرمة: لأن يذبح لهم، أو يكتب لهم كلام الله تعالى بالنجاسات وغير ذلك.

فدل هذا وغيره على أن الواجب على المسلمين سد هذا الباب وأن يجتنبوا هذا المنزلق الخطير من منزلقات الشيطان التي استذل فيها كثيراً من المسلمين والله المستعان.

هل (علي) دجال آخر ولكن في ثياب التقوى وفعل الخير.. لماذا إنزلق بهم في هذا الطريق الذي أصبح من الواضح الآن أنه مليء بالحرمانية والشرك وأنه لا يوجد دليل شرعي واحد على صحته.. هل هو جهل منه أم تعمد إخفاء ذلك.

أحست بضيق في التنفس وشلل في دماغها وعدم قدرة على التفكير عندما سمعت (حسام) يتحدث أخيراً بصوت متقطع مرتجف.

- الشيطانة كانت تريد أن تقتلني صوتها ما زال يتتردد في أذني أنا خائف جداً.

وانهار في البكاء كالأطفال فضمته أمه فأصبح جسده يرتجف بشده وهي تحاول تهدئته.

- أنت لا تعرفون شيء.. ستفتننا جميعاً فهي ليست بمفردها والدها يساعدها سبيبدنا جميعاً.

إبنة إبليس

أشفقوا لحاله فقد بدی لهم أنه يهدی كمن أصيب بحمى. لذلك طلبت منها والدتها الاتصال بطبيب.

ابعد عنها بفترة ووجهه كلامه لهم بجدية لترجع منه الكلمات بصعوبة نظراً لحالة الانهاك التي يعاني منها والعرق يغرس جبينه.

- لست أهذى فأنتم لا تعرفون حقيقتها فهي إبنة شيطان من الجن لقد اعترفت لي بذلك.

وبدأ يسرد لها قصتها التي صارحته بها من قبل ليصابوا بدهشة يشوبها شفقة وتشكيك في سلامه قواه العقلية عندما رن هاتف (رشا) ليشير باسم (نهال) اختها فارتجم قلبها خوفاً لأن يكون أصيب أحد أطفالها بسوء.

- مصيبة يا (رشا) لا تحتمل التأخير.. هل أمك او (حسام) بجوارك..
ارجوك ابتعد عنهم فالامر الذي بصدده أخبارك به لا أريد غيرك أن يعرفه.

تحركت رشا للخارج والهاتف على أذنها وقدمها لا تقوى على حملها فهي لن تحتمل مصيبة أخرى.

- هيا اخبريني وبدون مقدمات ارجوك فأعصابي لم تعد تحتمل.

- سارة حامل.

- ماذا !!

ابنة إبليس

- إسمعني جيدا... الشيطان الذي ادخلته منزلنا وبحركات السحرة التي قام بها والتي جعلتنا نثق به ثقة عماء ونأتمنه على أنفسنا.. استغل هذه الثقة تمام الاستغلال واقع بنا في شباكه وليس أمامنا غيرك نثق به ونلجم عليه.

لم تعد (رشا) تقوى على الوقوف وشعرت أنها ستفقد وعيها في أي لحظة لذلك جلست على الأرض ووضعت يدها على قلبها تحاول أن تخرج الكلمات من فمها بصوت مسموع وواضح.

- اي شيطان وماذا حدث بالضبط لا أفهم شيء.

-- الملعون (علي) (كان يعرف موعد جلوس كل واحدة منا بمفردها في المنزل ويزورنا كأنها مجرد صدفة ثم يمارس عليه مسرحيته السخيفة.. ينظر للعين بحدة ويقول آن هناك جني بداخلنا ولابد من اخراجه بسرعة لأننا نثق به مما رأينا منه ولثقةكم به كنا نسلم له أجسادنا بحسن نية وهو له أسلوبه الخاص فنفيق وقد فقدت الواحدة منا عذريتها وشرفها.

وبدأت في النحيب بصوت عالي ولم تستطع المواصلة.

كانت الصدمة شديدة على (رشا) واحست بدور شديد.

- اليوم دخلت على (سارة) عرفتها وجدتها منهارة من البكاء وبعد الحاح شديد مني اعترفت لي بتفاصيل ما حدث معها والذي هو نسخة مكررة مما حدث معي.. الآن ليس امامي غيرك ارجوكى دبريني ماذا نفعل ؟

أيّة إيليس

لم تجد (رشا) في قاموسها اي كلام لذلك اغلقت الإتصال ووضع وجهها في كفيها وانسالت منها الدموع بلا توقف.

بعد دقائق حاولت التمسك قدر الإمكان وخرجت هاتفها لتنصل بالشيطان والذي كان منذ ساعة فقط ملاكمهم الحارس !!

- من أنت.. ولماذا فعلت كل ذلك ؟

اتاها صوته هادئا رزينا..

- أنا من أفسد حياتكم وأنا أيضاً من أنقذ أخوكي من الموت آلان وخلصته من سحره ودميته.

- لا أفهم شيء عقلي غير قادر على التفكير.

- كانت مهمتي ببساطة هي تدمير حياتكم وقد نجحت في ذلك وسأحصل على جائزتي بل لقد حصلت عليها بالفعل .

- جائزہ !! ای جائزہ تقدیم کیا جائے ؟

اتتها الإجابة على هيئة صوت أنثوى رقيق لطالما سمعته من قبل..

أنا چائزته یا روحی۔

بِأَقْبَاسٍ -

ابنة إبليس

- ما رأيك في هذه المفاجأة اللطيفة... أتمنى أن تناول إعجابك.

- هل هذا كابوس.. أم أنه واقع أسوأ من كل كوابيس؟

- بل هي الحقيقة المرة والتي حلمت بأن أحيا لتلك اللحظة التي اذيقها لكي بني自己.

وبدأت تسرد بلقيس تفاصيل خطتها الشيطانية كنوع من الفخر والاعتزاز بعقريتها الغذا.

- الموضوع ببساطة تعرفت على (علي) زميل أختك لأنه سيكون مدخلي لكم ووقع في غرامي ووقدت في غرامه ووعدته ان أكون له ما حبيت لو ساعدني وبالفعل استجاب لي.

خطبة ثم بالصدفة يكتشف ان اخوكي مسحور وبالصدفة يكون هو معالج روحي ويوجهكم لتتحققوا فيه بأن هناك طرق شرعية للاستعانة بالجان... علمته كل شيء واخبرته سرك وأنك زوهرى فهذا واضح لأي متخصص... وهكذا توالى الأحداث حتى حققت هدفي مستغلا جهلكم لدرجة أنكم صدقتموا أنني سحرت اخوكي بدم حيضي... وأي طفل يعرف ببساطة انه سام ومؤذى وليس له علاقة بالسحر الا بطرق معقدة جدا.

حاولت (رشا) الظهور بالتماسك أمامها على الأقل..

- وما هو هدفك بالضبط.

ابنة إبليس

- تدميرك... إثبات أنك لست أفضل مني في شيء.. الآن عندك اختيار بلا شرف وفي الغالب حوامل.. واح مجنون يهذى بالقصة التي حكتها له عن أبي المزعوم وقصة أمي معه.

وبالمناسبة الفضل يرجع لعلي في عدم حرق الدمية والتخلص من أخوكي وهو من حذرك قبل أن ينفذ أمري ويشنق نفسه فقد اقتنعني أن موته لن يفيدني وأن يعيش بلا عقل أفضل.. لذلك وسوسـت له بقصتي الملفقة من جديد لتظل محفورة في ذهنه للأبد.

لم تتمالك (رشا) نفسها وصرخت بأعلى صوتها حتى ان والدتها سمعتها وخرجت ترى ما بها.

- لماذا... لماذا.. ماذا فعلت لكي ولماذا تنتقمي منهم انتقمي مني أنا لماذا هم.

- لو انتقمت منك ما كنت سأسمع هذا الصراخ الذي يطرب أذني الآن.. لماذا انتقم منك؟ لأنك لأسف أفضل مني ودائماً موضوعة في مقارنة معك من قبل الجميع مقارنة أخسرها بسهولة.. أسرة مستقرة زوج وأطفال واحوة واب وام وسعادة حقيقة وليس مصنوعة.

وأنا... ماذا عنـي.. امي ساحرة وأبى إمـعة لها وزوجي أحـبني بالـسـحر واـولـادي ليسوا من صـلـبه.. اـه هـذا بالـمنـاسـبة سـر آخر لا يـعـلمـه أحد اـرجـوكـي حـافـظـي عـلـيـه.

إبنة إبليس

واطلقت ضحكة شيطانية لم تقوى (رشا) بعدها على المواصلة وأغلقت الهاتف ولم تدري ماذا تفعل في كل تلك المصائب التي انهارت على رأسها كبيت قديم انهار على ساكنيه .

مررت كل تلك الأحداث التي مر عليها قرابة العام على ذهن (رشا) وهي ممسكة بالجريدة وعلى ثغرها شبح ابتسامة غابت عن شفتيها كثيراً وتذكرت كيف كان حالها لحظة اكتشاف لعبة بلقيس وقارنته بين حالها الآن وحمدتها ربها .

عالجت (حسام) في مصحة نفسية ولم تصدمه في أطفاله الذي ليسوا أطفاله فهم لا ذنب لهم .

أما (سارة) فقد أجريت عملية اجهاض بدون علم والدتها واستعادت عذريتها هي واختها بعملية أخرى .

عادت لنقرأ الخبر من جديد الذي جعلها تبتسم .

< العثور على جثة شاب وعشيقته في شقة مستأجرة بأحد ضواحي المعادي بعد تحل جثتيهما لتجذب رائحتهم الجيران .

وتشير التحقيقات المبدأة عن أن سبب الوفاة هو تناول جرعة زائدة من الهيروين >



إبنة إبليس

ومرفق بالخبر صورتين لهم وتحت كل صورة الإسم ثلاثي.

اسمين لشخصين تكالبوا لتدمير حياتها.

تمت الحمد لله،

مقال نو پېدى

الناس لما قرأت رواية (ابنة إبليس) ولأنني نوھت ان القصة حقيقة ناس كتير مصدقتش أنها حقيقة.

مش عشان أحداثها ل لأن لحد الان لسة فيه مسلمين موحدين بالله مؤمنين
بالكتاب والسنّة بيشكوا في وجود السحر والمس والجان وبيعتبروه نوع من
الخرافات والمعرف منهم بوجود الجن مش معترف انه ممكن يؤذى او يضر.

عشان كدة حاول هنا أجيب أدلة من القرآن على وجود السحر وأثره وإنه
ممكن يضر عادي وعلى وجود المس وطبعاً مش محتاج أجيب دليل على وجود
الجان لأن فيه سورة كاملة في القرآن اسمها الجن!!

أولاً موضوع السحر.

أشهر مثالين في القرآن سحرة فرعون والملكين هاروت وماروت.

قوله جل وعلا: ((قَالُوا يَا مُوسَى إِمَّا أَنْ تُلْقِي وَإِمَّا أَنْ نَكُونَ نَحْنُ الْمُلْقِينَ * قَالَ أَلْقُوا فَلَمَّا أَلْقُوا سَحَرُوا أَعْيُنَ النَّاسَ وَاسْتَرْهَبُوهُمْ وَجَاءُوا بِسِحْرٍ عَظِيمٍ

لهم أنهم جاءوا بالسحر العظيم، وهذا السحر قد بيَّنَه جل وعلا في موضع آخر
وهو بأنهم قد ألقوا عصيهم وتحولت إلى أفاعي، كما قال جل وعلا: ((قَالُوا يَا
مُوسَى إِمَّا أَنْ تُلْقِي وَإِمَّا أَنْ نَكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَلْقَى * قَالَ بَلْ أَلْقَوْا فَإِذَا حِبَّلُهُمْ

إِبْلِيس ابنة

* وَعَصَيْهُمْ يُخَيِّلُ إِلَيْهِ مِنْ سِحْرِهِمْ أَنَّهَا تَسْعَى * فَأَوْجَسَ فِي نَفْسِهِ خِفَةً مُوسَى *
 قُلْنَا لَا تَخَفْ إِنَّكَ أَنْتَ الْأَعْلَى * وَأَلْقِ مَا فِي يَمِينِكَ تَلْقَفْ مَا صَنَعُوا إِنَّمَا صَنَعُوا
 كَيْدُ سَاحِرٍ وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُ حَيْثُ أَتَى () [طه: 69-65] ^

وقال تعالى: ((يَعْلَمُونَ النَّاسَ السِّحْرَ وَمَا أَنْزَلَ عَلَى الْمَلَكِينَ بِبَابِ هَارُوتَ
 وَمَارُوتَ وَمَا يُعْلَمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولَا إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ فَلَا تَكْفُرْ فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا
 مَا يُفَرِّقُونَ بِهِ بَيْنَ الْمَرْءِ وَزَوْجِهِ وَمَا هُمْ بِضَارِّينَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ
 وَيَتَعَلَّمُونَ مَا يَضُرُّهُمْ وَلَقَدْ عَلِمُوا لَمَنِ اشْتَرَاهُ مَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ
 خَلَاقٍ وَلِبِئْسٍ مَا شَرَفُوا بِهِ أَنْفُسُهُمْ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ)) [البقرة: 102] ^

فيَّن جل وعلا أن السحر حق ثابت، وأن تعلمه والعمل به من الكفر، ثم بيَّن جل
 وعلا أن له تأثيراً بيَّناً فقال تعالى: ((فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا مَا يُفَرِّقُونَ بِهِ بَيْنَ الْمَرْءِ
 وَزَوْجِهِ)) [البقرة: 102] ^ فأثبتت له التأثير وأنه قد يؤدي إلى الفراق بين
 الزوجين، وإنما نصَّ على هذه الحالة خاصة مع كونه يؤثر في أمور أخرى؛ لأن
 السحر كثير ما يقرن بإرادة التفريق بين الأحبة لاسيما الزوجان، فهذا هو
 الغالب، ومن جهة أخرى لأن هذا يشق على النفس مشقة شديدة - كما هو
 معلوم -. ثم بيَّن جل وعلا مع كل هذا التأثير لا يتم إلا بإذنه فما شاء كان وما
 لم يشاً لم يكن، ولذلك قال: ((وَمَا هُمْ بِضَارِّينَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِ
 اللَّهِ)) [البقرة: 102] ^

وقد ثبت في الصحيحين عن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ سُحْرٌ وَأَنَّ الَّذِي
 سَحَرَهُ هُوَ لَبِيدُ بْنُ الْأَعْصَمَ، فَكَانَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُخَيِّلُ إِلَيْهِ أَنَّهُ يَأْتِي

إِبْنَةُ إِبْلِيسِ

الشيء ولا يأتيه، أي أنه صلى الله عليه وسلم يخلي إليه أنه يأتي زوجته ولا يأتيها، ثم أبطل الله ذلك بمنه وكرمه ونزلت بذلك سورة الفرق والناس وحلت عنه عقد السحر، والحديث ثابت في الصحيحين مقطوع بصحته عن النبي صلى الله عليه وسلم .

دول أدلة من القرآن والسنة الصحيحة على وجود السحر وأثره بما لا يقبل الجدال على ما اظن .

وأما عن إثبات المس فقد أشار الله جل وعلا إلى إثباته في كتابه العزيز كما قال جل وعلا: ()**الذِّينَ يَأْكُلُونَ الرِّبَا لَا يَقُولُونَ إِلَّا كَمَا يَقُولُ الَّذِي يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِّ)**[البقرة: 275]. فبين جل وعلا أن المرادي - أكل الربا - حال الممسوس الذي يتخطبه الشيطان من المس، فدل ذلك على أن مس الشيطان أمر قائم، ولو لم يكن قائماً ومعروفاً لما صح أن يمثل الله تعالى به؛ لأن التمثيل بغير الموجود لا يقرب المعنى إلى الفهم والذهن، وإنما أراد الله جل وعلا أن يقرب لنا حال آكل الربا عندما يقوم، فذكر لنا أمراً معلوماً وهو تخطب الشيطان للإنسى في هذه الحالة، فدل ذلك على إثباته شرعاً.

وأما إثبات ذلك من جهة النبي صلى الله عليه وسلم فقد ثبتت في ذلك آثار عن النبي صلى الله عليه وسلم بل ثبت أنه عالج من أصيب بالمس؛ كما أخرجه ابن ماجة في السنن عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه جاءه عثمان بن أبي العاص - رضي الله عنه - وهو غير عثمان بن عفان الخليفة الراشد، فعثمان بن أبي العاص هو أحد الصحابة الكرام - رضوان الله عليهم - فقال: (لما

ابنة إبليس

استعملني رسول الله صلى عليه وسلم على الطائف جعل يعرض لي شيء في صلاتي حتى ما أدرى ما أصلى - أي يعرض له الشيطان حتى أصبح يلبس عليه صلاته - فلما رأيت ذلك رحلت إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم. فقال صلى الله عليه وسلم: ابن أبي العاص؟! فقلت: نعم يا رسول الله. فقال: ما جاء بك؟ قلت: يا رسول الله؛ عرض لي شيء في صلواتي حتى ما أدرى ما أصلى. فقال صلى الله عليه وسلم: ذاك الشيطان، ادنه - أي اقترب - فدنوت منه فجلست على صدور قدميه. قال: فضرب صدري بيده وتفل في فمي وقال: اخرج عدو الله، ففعل ذلك ثلاثة مرات، ثم قال: الحق بعملك. فقال عثمان بن أبي العاص - رضي الله عنه -: فلعمري ما أحسبه خالطني بعد). وهذا إسناد صحيح ثابت عن النبي صلى الله عليه وسلم.

وثبت (عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه أنته امرأة بابن لها قد أصابه لعم - أي مس الجن - فقال له النبي صلى الله عليه وسلم: اخرج عدو الله أنا رسول الله. قال: فبرئ فأهدت إليه كبشين وشيئاً من أقط وشيئاً من سمن. فقال صلى الله عليه وسلم: خذى الأقط والسمن، وأخذ أحد الكبشين ورد عليها الآخر) والحديث أخرجه الإمام أحمد في المسند من طريقين، وخرجه الحاكم في المستدرك وصححه الحافظ الذهبي والعرافي وغيرهما - عليهم جميعاً رحمة الله تعالى -.

إِبْنَةُ إِبْلِيس

دي الأدلة اللي جمعتها عن إثبات وجود الجن والسحر والمس وما شابه يارب
الناس بطل ترمي ودانها لاعلام مضلل عايز يهدم ثوابت دينك ويرجع كل شيء
للخرافات والرجعية.

102

للمزيد من الروايات والكتب الحصرية
انضموا لجروب ساحر الكتب