

كتاب الحج

الحج الراوي الشافعي

رُؤْيَا

أبي بني أحمد بن عيسى بن ربيعة

وَيَسِّرْهُ

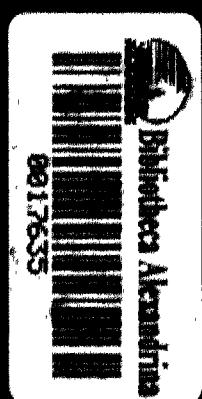
رسالة الرسول والآيات والروايات

رُؤْيَا

أبي حمزة أبا يحيى ثورب بن دشوح كاتب

رسالة شفاعة

رسالة شفاعة



المجلد السابع من

كتاب الاعمال النفيضة

تصنيف

أبي على أحمد بن عمر

ابن رسته

وكتاب البلدان

تأليف

احمد بن ابي يعقوب بن داضج الكاتب

اليعقوبي

طبع

في مدينة ليدن المحروسة

بمطبعة بريما

سنة ١٨٩٤

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللَّهُمَّ وَنَفْعُ وَيْسَرُ لِلْحَمْدِ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ وَصَلَوةُ اللَّهِ عَلَى
مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ وَآلِهِ وَسَلَامٌ تَسْلِيمٌ كَثِيرًا

ما جاء في ذكر الفلك وعجيبة وحركته وكيفيته وظهور لطيف
حكمة الله تعالى وعجيبة قدرته في صنعه وتربيته^a

قَلَ اللَّهُ جَلَّ وَعَزَّ إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَآخْتِلَافِ الْمُلْكِ
وَالنَّهَارِ لَذِكْرٌ لِأُولَئِكَ الْأَنْبِيَاءِ مَنْ يَدْكُرُونَ اللَّهَ فِي أَيِّمَا وَقْعُودًا وَعَلَى
جُنُوبِهِمْ وَتَنْفِكُورُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ فَهَا
بِاطِلًا سُبْحَانَهُ فَهَنَا عَذَابُ النَّارِ، وَقَلَ عَزْ وَجْهُهُ وَالشَّمْسُ وَالقَمَرُ
خُسْبَانَا نِلَاهُ تَقْدِيرُ التَّعْبِيرِ التَّلِيمِ وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ النَّجْمَوْمَ^b لِتَهْتَدُوا^c
بِهَا فِي ظُلْمَاتِ الظَّرِيرِ وَالْبَخْرِ قَدْ قَصَلْنَا أَلْيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ، وَقَلَ جَلَّ
نَحْكُرُهُ^d أَوْمَّ يَنْظُرُوا لِبِي مَلْكُوتِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ
شَيْءٍ وَإِنْ هَنِئَ أَنْ يَكُونَ قَدْ اقْتَرَبَ أَجْلَهُمْ فَيَأْتِي حَدِيثُ بَعْدِهِ
يَوْمَنُونَ، وَقَلَ تَعَالَى جَدُّهُ هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسَ هِبَّةً وَالقَمَرَ نُورًا

a) Cod. وَعِجَبَتْهُ. b) Kor. 8 vs. 187 seq. c) Kor. 6 vs. 96 seq.

d) Kor. 7 vs. 184. e) Kor. 10 vs. 5 seq.

وَقُدْرَةٌ مَنَازِلٍ لِتَعْلَمُوا عَدَدَ الْيَسِينِينَ وَالْحِسَابَ مَا خَلَقَ اللَّهُ ذَلِكَ إِلَّا
 بِالْحَقِّ يُقْصِدُ الْآيَاتِ لِقُومٍ يَعْلَمُونَ إِنَّ فِي الْخِلَافِ الْلَّيْلَ وَالنَّهَارِ وَمَا
 خَلَقَ اللَّهُ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ لَآيَاتٍ لِقُومٍ يَتَفَوَّنَ، وَقَدْ جَلَ ثَنَوْهُ
 هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْلَّيْلَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَالنَّهَارَ مُبْصِرًا إِنَّ فِي ذَلِكَ
 آيَاتٍ لِقُومٍ يَسْمَعُونَ، وَقَدْ عَزَّ اسْمُهُ وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَمَا
 بَيْنَهُمَا لَاعِبِينَ لَوْ أَرَدْنَا إِنَّ نَتَحْكِمْ لَهُؤُلَاءِ لَتَخْلُقُنَا مِنْ لَدُنَّنَا إِنْ كُنَّا
 قَاعِلِينَ، وَقَدْ عَزَّ وَجْهُهُ وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ الْلَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ
 وَالقَمَرَ كُلُّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ، وَقَالَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى هُوَ أَوْلَمْ يَتَفَكَّرُوا فِي
 أَنفُسِهِمْ مَا خَلَقَ اللَّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ وَأَجَلٌ
 10 مُسْمَى، وَقَدْ عَزَّ وَتَعَالَى هُوَ مِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْخِلَافُ
 الْيَسِينِينَ وَالْأَوْلَى كُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ آيَاتٍ لِلْعَالَمِينَ، وَقَدْ تَعَالَى هُوَ وَمَا خَلَقْنَا
 السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا بَطْلًا ذَلِكَ ظُنُونُ الظَّاهِرِيَّةِ كَفَرُوا قَبِيلَ الَّذِينَ
 كَفَرُوا مِنَ النَّارِ، وَقَدْ تَبَارَكَ وَتَعَالَى وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا
 بَيْنَهُمَا لَاعِبِينَ مَا خَلَقْنَاهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ وَلِكُمْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ، وَقَدْ
 15 جَلَ وَنَفَقَتِسَ هُوَ أَكْلَمْ يَنْظُرُوا إِلَى السَّمَاءِ فَوْقَهُمْ كَيْفَ بَيْنَهَا وَبَيْنَهَا
 وَمَا لَهَا مِنْ فُوجٍ وَالْأَرْضَ مَذْدُنَاهَا وَالْقَيْنَى فِيهَا رَوَاسِيَ وَأَنْبَتَنَا فِيهَا
 مِنْ شُكْلٍ زَوْجَ تَبَيْهِمْ تَبْصِرَةً وَدِئْكَرِي لِكُلِّ عَبْدٍ مُنِيبٍ ۝

a) Kor. 10 vs. 68. b) Kor. 21 vs. 16 seq. c) Kor. 21 vs. 34.

d) Kor. 30 vs. 7. e) Kor. 30 vs. 21. f) Kor. 28 vs. 26. g) Kor.

44 vs. 38 seqq. h) Kor. 50 vs. 6 seqq.

قال استنقى الاسكندر ليلة على سيره فتأمل مطالع البروج واوائلها
وانتظام الكواكب في قطاراتها وتبين كيف تاجرى في مسيرها وتنعكس
في مغاربها بتدوير الفلك أياها لا يردعه عارض عن ملئ غايته ولا
يجاوز حاجر دون المصي لطلبتها لما تُطلب له بطبيعته فقد أياها الفلك
الدوار المبني على الحكمة المزينة بالأنوار المتلائمة أن فضاء تظله لرحيبه
وإن ركنا أنت دروته لوثيق وإن قررا أنت سمكة لمكين وإن سكانا
تحصّنوا فيك لغى معقل منبع دان أمرأ أنت أوله لجليل وإن * بصر
37. «اللامح» وراءك لکليل وإن حادثاه يقتلع اركانك وبخوه سقوفك وبييل
فرى بنيانك وبخسف ما تكتنفه محارك لفادح فظيع وإن قيامة
مبتدأها ذلك تعنيفة فسبحان الذي أدى حواشيك إلى غير علاقة 10
وركك عليهك بلا متسنم واقل اسفلك بلا عمد ما ادل كرور ليشك
على نهارك ورجوع نهارك بعد انقضائه ليشك على كرور ابداننا بعد
انفراطها وأدل ارتداد النصاراة في بالـ اشجار بعد قاحله على ارتداد
الارواح المقبوضة في اجسامها وأدل تقسيط حساب بين فصل الايام على
عدانة الرجعة وعدل حساب الكثرة فليت شعرى إلى ما يتناثر الامر 15
والـ أية للذين بروء بنا للخطب وعلى أيها يجب القول بما اريق بيننا
16. وبين املاك العالم من الدماء ٥
—

أما ترى ذا العنك الدائـاً أـبـيتـ من قـمـ به سـاهـراـ
مـفـتـرـاـ فيـهـ وـفـيـ اـمـرـهـ فـمـاـ أـرـىـ خـلـقـاـ بـهـ خـابـراـ
يـخـبـرـوـ عـنـ لـطـفـ تـدـاـبـيرـ وكـيفـ أـضـاحـيـ لـلـوـرـ حـاصـراـ 20
قد صـلـ عـقـلـيـ فـىـ تـرـاكـيـهـ وـصـارـ قـلـبـيـ وـهـاـ حـاتـراـ
يـاـ تـيـتـ شـعـرـىـ هـلـ أـرـىـ مـرـةـ أـكـونـ فـىـ أـبـرـاجـهـ سـائـراـ

a) وتبيل et بخور Cod. 8. p. b) Cod. 8. p. c) Cod. اللامح. d) Cod. 8. corr. ex لعنيفة e) مبتداوها f) Cod. 8. g) Cod. نخبر.

أَكُونْ مَعْ طَالِعَهَا طَالِعًا وَتَسَارَةً مَعْ غَائِبِيْ شَائِرًا
 حَتَّى أَرَى جُمْلَةً تَدْبِيْرِهِ وَأَعْلَمَ الْمُسْتَبِرِ الظَّاعِنِ
 وَجَدَنَا فِي كِتَابِ ارْكَانِ الْفَلْسَفَةِ وَتَتَبَيَّنَ عِلْمُ احْكَامِ النَّاجِمِ^a لِأَحَدِ
 ابْنِ الطَّيِّبِ لِلْحَمْدِ اللَّهِ الَّذِي نَبَهَنَا عَلَى مَا وَهَبَ لَنَا مِنْ خَالِصَةِ
 اَنْفُسِنَا لِلَّهِ فِي الْبَابِنَا وَبَعْثَنَا عَلَيْهِ مِنْ اسْتَعْبَالِهَا بِالْفَكْرَةِ فِي خَلْقِ
 سَمَوَاتِهِ وَارْضِهِ وَلِجَهْرِ عَلَيْنَا بِحَثْ شَيْءٍ مِنْ ذَلِكَ مِنْ لَطِيفِ وَجَلِيلِ^b
 وَقَرِيبِ او بَعِيدِ اذ عَنَابِ^c قَوْمًا لَمْ يَعْلَمُوا اَكْسَارَهُمْ فِي عَجَابِ حِكْمَتِهِ
 وَبِدَائِعِ قَدْرَتِهِ وَمَا فَطَرَ مِنْ سَمَوَاتِهِ وَارْضِهِ وَذِرَّاً وَبَثَّ فِيهَا مِنْ صَنْوفِ
 خَلْقَهُ وَغَرَّتِبِ ذَرَّهُ^d فَقَسَلَهُ اَوْلَمْ يَتَفَكَّرُوا فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ
^{١٠} وَاخْتِلَافِ الْلَّيْلِ وَالنَّهَارِ فَرَّ قَالَ وَمَا يَتَذَكَّرُ اَلَا اَلْوَهُ الْاَبَابُ باعْتَنَى عَلَى
 ذَلِكَ وَحَلَّا عَلَيْهِ ثُمَّ لَمْ يَتَرَكْ ذَلِكَ عَزَّ وَجَلَّ مُطْلَقاً لَظَانِ يَظْنُ اللَّهُ
 اَنَّهَا قَصْدُ بِهَا الْقَرِيلُ اَنْ يَنْظُرَ النَّاسُ لِلْسَّمَاءِ وَكَوَابِهَا وَيَنْتَفَكِرُ فِي
 اسْتِئْنَارِهَا نَهَارًا وَظَهَورِهَا لَيْلًا وَشَرُوكُ الشَّارِقِ مِنْهَا وَاقِلِ الْغَارِبِ نَظَرًا
 مُطْلَقاً لَا يَبُودُ إِلَى عِلْمِ عَلَيْهِ وَلَا يَبْحَثُ عَنْ سَبِبِهِ حَتَّى دَلَّ عَلَى
^{١٥} مُرَاوِدَهُ وَذَكَرَ ذَلِكَ نَصَّا فِي كِتَابِهِ فَقَلَّهُ وَالْقَرِيرُ قَدْرُهُ مَنَّاَلَهُ حَتَّى عَادَ
 كَالْعَرْجَنِ الْقَدِيمِ قَسَّ قَالَ عَزَّ ذَكُورُهُ وَقَدْرُهُ مَنَّاَلَ لِتَعْلِمُوا^e عَنْدَ^f
 اَلْسَنَنِيَّ وَالْحَسَنَاتِ وَقَلَّهُ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِالْحُسْنَيَّانِ فَرَّ قَالَهُ اَنْ عَدَنَاهُ
 الشَّهَرُ عِنْدَ اللَّهِ اَنَّهَا عَشَرَ شَهْرًا فِي كِتَابِ اللَّهِ يَوْمٌ خَلَقَ السَّمَوَاتِ
 وَالْأَرْضَ وَقَلَّهُ وَالشَّمْسُ تَخْبِرُ لِمَسْتَقِرِّ لَهَا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ
^{٢٠} وَقَلَّهُ فَلَا اَقْسِمُ بِالْحُكْمِ الْجَوَارِ الْحُكْمِسُ فَرَّ قَالَ لَنَا مِنْ تَنَمَ التَّوْقِيفِ
 وَاحْكَامِ التَّدْبِيْرِ وَلَكُلَّا يَظْنَ هَلَّ انَّهَا تَخْبِرُ عَلَى وَجْهِ بِسِيطِ مَسْطَحِ

a) Non memoratur hic liber in *Fihristo* p. ۳۴۲, nec a H. Chal.,
 sed ab Ibn abi Osaibia p. ۲۰, ۱۹ seq. b) Cod. غلب. c) Non
 verbatim laudat locos Korani. d) Kor. ۳۶ vs. ۳۹. e) Kor. ۱۰
 vs. ۵. f) Cod. ليعلموا. g) Kor. ۵۵ vs. ۴. h) Kor. ۹ vs. ۳۶.
 i) Cod. عدد. k) Kor. ۳۶ vs. ۹۸. l) Kor. ۸۱ vs. ۱۵ seq.

او في جسم غير كُرْيٍ فَلَلَهُ يَسْبِحُونَ الـ هـ اسـمـ الـفـلـكـ
 يـسـدـلـ عـلـىـ الـاسـتـدـارـةـ فـيـ لـغـةـ الـعـرـبـ ثـمـ زـادـاـ فـيـ تـعـرـيفـ صـورـةـ الـفـلـكـ
 بـصـيرـةـ فـقـلـ ، أـوـمـ يـنـظـرـوـاـ لـيـ "الـشـائـهـ قـوـهـ كـيـفـ بـيـنـيـاـقـاـ وـيـنـاـقـاـ وـماـ
 لـهـ مـيـنـ فـرـوجـ اوـ لـفـرـجـ فـيـهـاـ لـاـ انـفـصـلـ اـىـ هـيـ مـتـصـلـةـ اـجـراءـهـ
 ٤٧. الاـسـتـدـارـةـ لـاـ انـقـطـلـ فـيـهـاـ وـلـلـهـ اـنـهـ اـنـمـاـ هـوـ مـنـ الـاجـسـامـ الـكـرـيـ
 السـطـوحـ الدـوـائـرـ ، فـمـاـ يـسـدـلـ اـنـ الـمـنـجـمـينـ قـدـ سـلـكـواـ السـبـيلـ للـهـ
 اـرـادـهـ اللـهـ مـنـهـ اـنـهـ يـشـبـهـ بـالـبـرـاهـيـنـ اـنـ الدـائـرـةـ اـعـظـمـ السـطـوحـ وـانـ
 لـجـسـمـ الـكـرـيـ اـعـظـمـ الـاجـسـامـ وـنـلـكـ اـنـ كـلـ ذـيـ اـضـلـاعـ وـزـوـلـاـ مـنـ الـاشـكـلـ
 سـاـوـيـ قـطـرـ قـطـرـ دـائـرـةـ وـمـخـوـرـ كـوـهـ فـانـ سـطـحـ الدـائـرـةـ اـعـظـمـ السـطـوحـ
 للـهـ بـهـذـاـ الـوصـفـ وـجـسـمـ الـكـرـهـ اـكـبـرـ مـنـ كـلـ الـاجـسـامـ للـهـ بـهـذـاـ الـوصـفـ ٤٨
 وـكـلـ ذـيـ زـوـلـاـ دـارـ عـلـىـ مـوـرـكـهـ فـانـهـ يـحـتـاجـ إـلـىـ فـصـاءـ يـجـبـ بـهـ اـعـظـمـ هـذـهـ
 شـكـلـهـ شـكـلـ كـرـهـ وـالـأـ لـمـ يـسـدـلـ وـالـكـرـهـ تـدـورـ عـلـىـ مـوـرـكـهـ وـلـاـ تـحـتـاجـ إـلـىـ
 غـيـرـ ذـيـهـ وـكـلـ ذـيـ حـرـكـةـ فـيـصـورـةـ التـنـاـيـهـ يـشـبـهـ تـنـاـيـهـ حـرـكـتـهـ الـأـ
 حـرـكـةـ الـمـدـوـرـ فـانـهـاـ بـصـورـةـ تـنـاـيـهـ المـتـحـرـكـ يـجـبـ اـتـصـالـهـاـ لـاـنـ الـحـرـكـةـ
 ٤٩. الـبـسيـطـةـ اـمـاـ مـسـتـقـيمـةـ وـاـمـاـ مـسـتـدـيـةـ فـلـمـسـتـقـيمـةـ مـنـ اـجـلـ التـنـاـيـهـ لـاـ
 بـدـ لـهـاـ مـنـ وـالـمـدـوـرـ وـالـمـسـتـدـيـةـ ذـوـ التـنـاـيـهـ وـيـحـرـكـهـ وـلـاـ تـلـاحـقـهـهـ صـرـوـرـةـ
 السـكـونـ لـاـنـ لـجـسـمـ الـذـيـ لـاـ نـهـاـيـهـ لـهـ لـاـ حـرـكـةـ لـهـ وـاـنـمـاـ تـجـوزـ لـلـحـرـكـةـ
 عـلـىـ ذـيـ التـنـاـيـهـ وـالـذـيـ يـحـرـكـهـ مـسـتـقـيمـاـ يـقـطـعـ مـسـالـكـ تـنـاـيـهـ مـنـ
 كـلـ مـفـرـضـ مـنـهـاـ إـلـىـ غـيـرـهـ حـتـىـ يـنـتـهـىـ إـلـىـ نـهـاـيـهـ ماـ لـهـ اـنـ يـقـطـعـهـاـ
 ثـمـ يـسـكـنـ صـرـوـرـةـ وـالـمـتـحـرـكـهـ عـلـىـ مـرـكـهـ لـيـسـ يـقـطـعـ مـسـافـاتـ فـيـعـسـطـرـ ٥٠
 تـنـاـيـهـاـ إـلـىـ تـنـاـيـهـ حـرـكـتـهـ ، فـالـعـاجـبـ لـمـ اـنـفـصـرـ مـنـ اللـهـ جـلـ وـحـيـ
 وـرـغـبـ عـنـ عـدـاـيـتـهـ وـاـرـشـادـهـ وـلـرـ يـعـدـ فـكـهـ وـلـبـهـ وـلـعـلـهـ وـلـنـظـرـهـ

a) Kor. 36 vs. 40. b) Cod. ٦. c) Kor. 50 vs. 6. d) Cod.
 e) . ولـىـ . f) Cod. . بـسـبـتـ et deinde الـبـنـاءـ وـقـيـدـ . g) . اـجـزـاءـ
 . والـحـرـكـهـ Cod. h) . بـقـطـعـ Cod. i) . بـلـاحـقـهـاـ Cod. j) . ذـوـ التـنـاـيـهـ

ف خلق السموات والارض وقد بعث الله عز وجل على ذلك وجهل
قوما بتركه وهاجئهم بالاصرار عنه^a
امر الفلك اعجب وصنعته اطول من ان يحاول الاحاطة به وبعلمه .^b
وهذه صفة موجزة تبين^c عن كثير من شأنه ان شاء الله
وهو ما دونه العلماء واقتصر عليه المقتضون

ان الله جل وعز وضع الفلك مستديرا كاستدارة الكروة اجوف دوارا
والارض مستديرا ايضا كالكرة مصممة في جوف الفلك فائمة في الهواء
يجيبط بها الفلك من جميع نواحيها بقدار واحد من اسفلها واعلاها
وجوانبها كلها فهى في وسطها كالمحنة في البيضة وهو يدير على قطبين
قطب في الشمال وقطب في الجنوب بين القطبين مائة وثمانون درجة^١
لان الفلك ثلاثة وستون درجة مستديرا تعود آخرها على اولها وهو
يدور في كل يوم وليلة على القطبين دورة واحدة يبدأ أوله من المشرق^٢
فيعود اليه في اربع وعشرين ساعة يمتحن الارض ويسمى وسط السماء
القبة وهو موضع الاستواء من بيته وبين لهاته الاربع المشرق والمغرب
والشمال والجنوب الى كل جهة تسعون درجة ويدور على كل قطب من
قطبيه نصفه ثم كان تحت القطب دار عليه الفلك كجاجر الرحى ومن
كان تحت القبة جرى عليه كجناح الرحى والنقبة وسط الارض من قلم
فيه ابصر القطبين في الجانبين ليس بعدهما كوكب يراه ولا فلك فاذ
مل عن الوسط غاب عنه احد القطبين وارتفاع له الآخر بقدر اخر انه
حتى يرتفع القطب ويبدو الكوكب من اسفله وحيث ما وقف واقف
فيبينه وبين الفلك مقدار واحد، وان رأس للحمل والميزان موضع
الاستواء محراها في قبة الفلك بيته وبين رأس السرطان في الشمال اربع
عشرون درجة وهو الذي يسمى الليل وبينه وبين رأس الجدي في
الجنوب اربع وعشرون درجة وهو الذي يسمى الميل ثم الى مدار

a) Cod. s. p. b) Cod. c. و c) Expunctum videtur, sed nulla emendatione addita.

بنات نعش ثلاثة درجة ثم الى القطب سنت وثلاثون درجة، وان الناس نزلوا في السيف الشمالي ما بين القبة وبنات نعش من ناحية الشمال وذلك مفروم على سبعه اقاليم وباق ذلك غير مستوٍ وبين ذلك النصف الجنوبي من شاء الله من لخلف، فمن ذر تحت القبة فالليل والنهار ابداً عليه مستويان الليل اثنتا عشرة ساعة والنهار اثنتا عشرة ساعة ثم ما تناحى بدرجة طال عليه نهار الصيف وليل الشتاء ولا يزال في زلالة ^{٤٨٣} حتى اذا يتناحى عن القبة ستة وستين درجة ينتهي النهار في الطبل ما يكون اربع وعشرين ساعة ويذهب الليل في اول الصيف وفي اول الشتاء الليل الى اربع وعشرين ساعة ويذهب النهار وما زاد في النهار نقص من سلطت الليل وما زاد في الليل نقص ^{٤٨٤} ١٥ من النهار حتى ينتهي الى المكان الذي نكرنا ثم يتغير العمل ولحساب وذلك الوضع لا يسكن ولا يدخل في القسمة وان الرجل حيث ما وقف من الارض امامه تسعون درجة وخلفه تسعون درجة وعن يمينه مثلها وعن يساره مثلها وهو مجال بصره وموضع نهاره وليله ^{٤٨٥} ١٦ لأن نصف الارض ابداً نهار ماضٍ ونصفها ليل مظلم يدور علىها وكذلك كل مدورة يدور عليها ضوء ماضٍ ونور من ^{٤٨٦} منير قد اخرجنا في باب ذكر الارض وهيئتها في الفصل الموسوم منه بالاختلاف اول الملل في هيئة الارض العلة في ان السماء على مثال المكرة ودورها باجتماع ما فيها من الكواكب كدور الكره ونحن الى ذكر ذلك في هذا الموضع احرج ليقوم البرهان على ما حكينا في اجله ^{٤٨٧} ٢٠ بيئنا في هذا الباب وذكرنا العلة والعدر فيه، قال احمد بن محمد ابين كثيـر الفـغـلـيـ في كتابـه المـترـسـمـ يكتـلـ عـلـ الـافـلـاكـ انهـ لاـ اختـلـافـ

a) Addidi لـ. b) In cod. expunctum est لـ. c) Quoque نـ
legi potest. d) Cf. de eo ann. ad *Fihrist* ۲۶. Titulum libri alibi
non invenio. Locus autem laudatus ipsis verbis exstat in opere
al-Ferghānī a Golio edito, p. 7 seqq.

بين العلماء في أن السماء على^a مثال الكروة وأنها تدور بجميع ما فيها من الكواكب كدور الكرة على قطبيين ثابتين غير متاخرين أحدهما في ناحية الشمال والآخر في ناحية الجنوب والدليل على ذلك أن الكواكب ^b تبدو من المشرق فترتفع قليلاً قليلاً على ترتيب واحد في حركاتها ومقادير اجرامها وابعاد بعضها من بعض الى ان تتوسط السماء ^c ثم تندحر هابطة نحو المغرب على ذلك الترتيب والنظام وتُرى ^d.

حركاتها في استدارات متوازيات لا يختلف بسرعة ولا ابطاء كانها ثابتة مُلائمة في بسيط كُرة تدورها جميعاً دوراً واحداً، واضح ما استدلوا به وأثبتت في افتراض ان هيئة السماء كهيئة الكرة ما يري من دور الكواكب لله في ظاهرة ابداً فوق الارض في الاقاليم الشمالية مثل الجدي والفرقدين وبينت نعش وما قرب من هذه الكواكب فانها تدور في دوائر موازٍ بعضها لبعض كانها جميعاً تدور حول نقطة واحدة فـ ^e كان منها اقرب الى تلك النقطة فـ ^f ان دورها في دائرة صغيرة وترى حركتها بطبيعة وما كان منها اكثراً بعدها من تلك النقطة فـ ^g ان دورها في دائرة اكبر من دائرة الكوكب الاقرب وترى ^h حركتها اسرع من حركته على قدر عظم دائريته وبعده من تلك النقطة الى ان ينتهي البعد.

من تلك النقطة الى الكواكب لله تغيب تحت الارض فـ ⁱ كان من الكواكب لله تغيب اقرب الى تلك النقطة كان مكتنه فرق و الارض الى ان تغيب كثيراً ومكتنه في الغيبة تحت الارض الى ان يطلع قليلاً، ^j وما كان منها اكثراً بعدها كان اقل لزمان ظهوره واكثر لزمان غيبوبته غير ان دورها جميعاً ما يغيب عنها وما لا يغيب في زمان واحد على ^k موازٍ لا يغادر بعضها بعضاً لأن الذي يدورها كروة واحدة فباضطرار ان تكون تلك النقطة في احد قطبي الكرة فـ ^l هذا اوضح ما استدلوا

^{a)} Gol. add. ^{b)} Gol. ^{c)} Addidi e Gol. ^{d)} Cod.

^{e)} Gol. ^{f)} Cod. ^{g)} Gol. ^{h)} على. ⁱ⁾ الكوكب. ^{j)} Gol. ^{k)} ويري. ^{l)} فانها تدور استدلوا Gol. ^{m)} وعلى.

بـه على ان السماء على مثال الكرة ودورها كدور الكرة وبعد ذلك فلو كانت السماء مسطحة على ما يقول بعض الناس لما كان يجب ان يكون بعد نواحي السماء منا على قدر واحد بل كان يجب ان يكون اقرب مواضع السماء منا ما كان محاذيا لرؤوسنا واما ما جاز ذلك الى f.10r. نواحي الافق فكثيراً بعد وكان يجب ان نرى الشمس والقمر وسائر المواكب عند طلوعها في الشرق صغاراً خفية لبعدها من ابصارنا ثم لا تزال تعظم بحسب قربها الى وسط السماء لانها تقرب من ابصارنا ثم كذلك ايضاً تصغر في احدارها الى الغروب فتنقص قليلاً قليلاً الى ان تخفي عن العين فتصبح حلقة ولسننا نرى شيئاً من ذلك ولكننا نرى اقدارها عند طلوعها وعند توسطها السماء وعند غروبها على امر f.10v. واحد بل نرى مقاديرها في الشرق والمغرب اعظم منها في وسط السماء وفي الشمس عند غروبها اذا صار أول جوهرها مع الافق تغيب قليلاً قليلاً كأن الافق يقطعها حتى يغيب آخر جوهرها وكذلك f. الفجر، وليس الذي نرى من زيادة عظمها في الشرق والمغرب انها هناك اقرب بينما منها اذا كانت وسط السماء ولكن البخار الذي f.15 يرتفع من الارض دائماً ابداً يعرض بين ابصارنا وبين الافق فيبينها عظيمة لا سيما اذا عرض في الهواء البخار التثبيت الرطوبية الذي يكون في ايام الشتاء * وبعقب المطر وان الشمس والقمر يهلان عند ذلك في وقت الطلوع والغروب عظيمين جداً، ولو ان احداً الذى شيئاً فى قعر ماء صاف لرأى اكبر من مقداره الذى له بالحقيقة وكلما صفا 20 الماء وكثير عقدة كان اعظم لما يرى في قعره فهذا سبب عظم المواكب عند الافق ٥

٥) Cod. . يرى. ٦) Cod. . تقريباً. ٧) Cod. . فينقص. ٨) Gol. . Gol. om. ٩) Cod. . يغيب. ١٠) Gol. . ويعقب النظر. ١١) Cod.

وفصل في أن الأرض أيضاً جميع أجزائها من البر والبحر
على مثال الكرة

وكذلك اجمعوا العلماء على أن الأرض أيضاً جميع أجزائها من البر والبحر على مثال الكرة والدليل على ذلك أن الشمس والقمر وسائر ^{f.11r}
البر والبحر لا يوجد طلوعها ولا غروبها على جميع من في نواحي الأرض
فـ «وقت واحد بل يرى طلوعها على الموضع المشرقي من الأرض
قبل طلوعها على الموضع الغربيّة وغيبوبتها عن المشرقيّة أيضاً قبل
غيبوبتها عن الغربية» * ويتبين ذلك من الأحداث لله تعرض في
العلو فانه يرى وقت لحدات الواحد مختلفاً في نواحي الأرض مثل
كسوف القمر فإنه إذا رُصد في بلدين متبعدين بين المشرق والمغرب
¹⁰ فُوجده وقت كسوفه في البلد الشرقيّ منهما على ثلات ساعات من
الليل مثلاً أقلّ وجده ذلك الوقت في البلد الغربيّ على أقلّ من
ثلاث ساعات بقدر المسافة بين ^m البلدين فتَدْلُّ زِيادة الساعات في البلد
الشرقيّ على أن الشمس غابت عنه قبل غيبوبتها عن البلد الغربيّ، ^{e.11v.}
¹⁵ وكذلك لو نظر في وقت انقضاض كوكب عظيم يعرف وقته في بلدين
متبعدين على مثل ما وصفنا وجد و ساعات البلد الشرقيّ أكثر من
ساعات البلد الغربيّ، ويوجد هذا الاختلاف في الأوقات في جميع
ما يسكن من الأرض فيما بين المشرق والمغارب يكون * على حسب ⁿ
مسافة ما بين الموضع لا يغادر شيئاً، وكذلك أيضاً يوجد فيما بين
²⁰ الموضع المتبعدة إلى الشمال وللنوب فإنه ان سار أحد في الأرض من
ناحية للنوب إلى الشمال رأى أنه يظهر له من ناحية الشمال بعض
الكوكب لله كان لها غروب فيكون ^a أبدى الظهور وبحسب ذلك يخفى
عنه من ناحية للنوب بعض الكوكب لله كان لها طلوع فيصير أبدى

a) Cod. . . فى Gol. e) Cod. . من Gol. b) Cod. . فى Gol. f) Cod. . من Gol. d) Cod. . . يوجد Gol. om. g) Gol. . وجنت h) Cod. om. i) Gol. . فيصير

f.12r. لِلْفَاءِ عَلَى تَرْتِيبٍ وَاحِدٍ، فَيُدْلِلُ جَمِيعَ مَا وَصَفْنَا عَلَى أَنْ بَسِيطَ الْأَرْضَ
مُسْتَدِيرٌ وَانَّ الْأَرْضَ عَلَى مَثَلِ الْكُلُوبِ، وَبَعْدُ فَلَوْ كَانَتِ الْأَرْضُ مُسْطَاحَةً
لَمْ يَعْرَضْ شَيْءٌ مَا وَصَفْنَا وَكَانَ طَلُوعُ الْكَوَافِكَ عَلَى جَمِيعِ نَوَاحِي الْأَرْضِ
فِي وَقْتٍ وَاحِدٍ وَلَمْ يَكُنْ مِنْ يَسِيرٍ فِي الْأَرْضِ فَيَنْهَا بَيْنَ الشَّمَالِ
وَالْجَنُوبِ يَخْفِي عَنْهُ شَيْءٌ مِنْ الْكَوَافِكَ الْأَبْدِيَّةِ الظَّاهِرَةِ وَلَا يَظْهُرُ لَهُ شَيْءٌ^٥
مِنْ الْكَوَافِكَ الْأَبْدِيَّةِ لِلْفَاءِ^٦

فَصَلَ فِي أَنْ كُلَّةَ الْأَرْضِ مُتَبَتَّةٌ فِي وَسْطِ كَرَةِ السَّمَاءِ
كَلِيلٌ كَثُرٌ وَقَدْرُهَا عِنْدَ قَدْرِ السَّمَاءِ كَقَدْرِ
النَّقْطَةِ مِنَ الدَّائِرَةِ صِغِرًا

ان الدليل على ان الارض في وسط السماء هو ما تقدم ذكره من 10
f.12v. امره الكواكب وان جوم كل واحد يرى في جميع نواحي السماء على
قدر واحد فيدل ذلك على ان بعد ما بين السماء والارض من جميع
اللهات بقدر واحد فباضطرار ان الأرض تكون في وسط السماء،
وان من اوضح ما استدل به على ذلك ان الأرض لو لم تكن في وسط
السماء وكانت الى موضع من السماء اقرب منها الى موضع آخر لوجب 15
ان يكون من يسكن بخياله ذلك الموضع القريب من السماء لا يرى
من السماء الا اقل من نصفها ابداً وكذلك من يسكن بخياله الموضع
البعيد من السماء يظهر له من السماء اكثر من نصفها ابداً وهذا
خلاف ما ترى فيها لأن جميع الناس في جميع نواحي الأرض
يظهرون لهم من السماء ابدا ستة بروج ويغيّب عنهم ستة بروج وهذا 20
هو الدليل على ان الارض في صغرها عند السماء مثل النقطة لانه
لو كان لها مقدار عظيم عند السماء تكون جميع من على الارض لا
يرون من السماء الا اقل من نصفها ابداً، وايضاً فإن الارض لـ 18v.
ـ

a) تكون الأرض. b) Gol. c. و. d) Male. e) Gol. f) Gol. g) تظهر. h) Gol. add. i) Gol. add. l. ابداً. k) Gol. add. m) ايضاً. n) Gol. add. o) تغيّب.

كانت في وسط السماء كان السطح الذي يقسم السماء بنصفين هو يبر^a
بمركز الأرض الذي هو مركز السماء ولما كان الذي يظهر من السماء
لجميع من^b على ظهر الأرض هو نصفها لا يغادر ذلك بشيء محسوس
دلل ذلك على أن السطح الذي يبر^c فيه البصر على ظهر الأرض إلى
نواحي الأرض^d ليس بينه وبين السطح الذي يبر^e مركز الأرض اختلاف
يحس^f فلذلك لا يكون مقدار ما بين مركز الأرض وبين ظهرها محسوسا
عند قدر السماء فباضطرار ان يكون^g كورة الأرض كالنقطة عند كرة
السماء، وستينين ايضا فيما بعد هذا من القول عند ما نصف من^h ٤١٨٧.

١٥ مقادير مساحة الكواكب ان اصغر كوكب يرى في السماء من الكواكب
الثابتة البينة في المنظرⁱ هو اعظم من الأرض واصغر كواكب السماء
يرى كالنقطة في السماء فالآخر ان يكون جرم الأرض الذي هو اصغر
من اصغر الكواكب لا قدر له يحس^j عند قدر جرم^k السماء فقد
تبين^l ما وصفنا ان الأرض في وسط العالم كمركز والهوا محبيط بها
من جميع الجهات والسماء محبيط^m بالهوا على مثال المرة وقدر الأرض
عند قدر السماء كقدر النقطة من الدائرة صغيراⁿ

وهذا فصل في للحركات الأولتين من حركات السماء اللتين
احديهما حركة الكل لله بها يكون و الليل والنهار
f.14r. من المشرق إلى المغرب والآخر حركة الكواكب
لله ترى لها في ذلك البروج من المغرب.
إلى المشرق ٢٠

فاذ^o قدمنا وصف هيئة السماء والارض فلتتبع ذلك بوصف ما يرى
من اوائل حركات السماء فنقول ان اول للحركات الlower ترى في السماء
اثنتان فالاولى منها في الله تحرك الكل وبها يكون الليل والنهار لأنها

a) Gol. add. b) Gol. melius. c) Gol. d) Gol. e) تكون الافق. f) Gol. om. g) يكون بها. h) Gol. i) . النظر و.

تدبر الشمس والقمر وجميع الكواكب من المشرق الى المغرب في كل يوم ولبيضة دورة واحدة بحال واحدة وادوار متساوية السرعة على قطبين ثابتين يسميان قطبيا للحركة الاولى احداهما ما يلي الشمال وقد ذكرناه فيما تقدم والآخر مقابلها ما يلي الجنوب ويجب ان تكون الكواكب ١٤٧ بادارة هذه للحركة لها تجربى في دوائر متوازية فتسمى الدائرة العظمى ٥ منها دائرة ممعدل النهار وهي منطقة للحركة الاولى لانها تقسم كره السماء بنصفين ٦ وبعدها من القطبين من كل الجهات بقدر واحد وانما سميت دائرة ممعدل النهار لأن الشمس اذا جاالت عليها استوى الليل والنهار في جميع الارض كما سنبي فيما بعد هذه القول ان شاء الله تعالى ، وللحركة الثانية في الله ترى للشمس والكواكب من ١٥ المغرب الى المشرق في خلاف جهة للحركة الاولى وعلى قطبين آخرين خارجين عن قطبي للحركة الاولى وتسمى الدائرة العظمى الله بعدها من هذين القطبين الخارجين بقدر واحد وهي منطقة للحركة الثانية ١٦ دائرة وسط ذلك البروج وهي الله ترسمها الشمس بسيرها للأمام لها من المغرب الى المشرق وهي تتقسم وباذن عشر قسماء متساوية واسماؤها ١٥ للحمل ١ والثور ٢ والجوزاء ٣ والسرطان ٤ والاسد ٥ والسنبلة ٦ والميزان ٧ والعقرب ٨ والقوس ٩ وللجد ١٠ والدلو ١١ والحوت ١٢ وكل برج ينقسم ٩ بثلاثين درجة فيكون جميع الدائرة ثلاثمائة وستين درجة وكل درجة ستين دقيقة فباضطرار ان تقطع ١٣ دائرة ذلك البروج دائرة ممعدل النهار على نقطتين متقابلتين وتبعد عنها في جهتي الشمال والجنوب بقدر ٢٠ واحد فالنقطة لله تحيز عليها الشمس من ناحية الجنوب الى الشمال ١٤٨ عن ممعدل النهار تسمى نقطة الاعتدال الربيعي وهو أول برج للحمل

a) Voc. hic et deinde in cod. b) Cod. om. c) Gol. ins.

d) Jod. جد : e) Gol. گل : f) Gol. گل : g) Gol. گل :

^{b)} Cod. add. ۱۰۷. ^{c)} Cod. A. Stet numeros non habet et omnes.

copulas om. A) Gol. —ä. D) Sled. —ä.

يَسِّمُ الْمُؤْمِنُونَ بِعْدَ وَهُوَ

والآخر لله تجوز عليهما من الشمال الى الجنوب تسمى نقطة الاعتدال الخريفي وهو اول الميزان فتصير سنة ابراج δ شمالية عن معدل النهار وهي من اول الحمل الى آخر السينبلة وستة ابراج δ جنوبية وهي من اول الميزان الى آخر الحوت ω وبنشكله في الفلك دائرة ثالثة معتقدة من الشمال الى الجنوب ثم على اقطاب هاتين الدائرتين تسمى الدائرة المخطوطة على اقطاب الفلكين تقطعه كل واحد من فلكه ϵ معدل النهار وفلك البروج بنصفين فواجب ان يكون قطعها لفلك البروج على نقطتين اللتين هما في غاية البعد والميل μ عن معدل النهار في جهتي الشمال والجنوب فتسمى النقطة الشمالية نقطة التقلب الصيفي ^{١٥} وهي اول برج السرطان π والجنوبية نقطة المنقلب الشتوي وهي اول الجدي α ^{١٦} والقوس لله ومن هذه الدائرة المخطوطة على الاقطاب فيما بين كل واحدة من نقطتي المنقلبين وبين معدل النهار هي مقدار اكثر ما يبيل فلك البروج عن معدل النهار وهي على ما وجد بطلميوس ثلاثة وعشرون جزءاً واحداً ϵ وخمسون دقيقة اذا كانت الدائرة ثلاثمائة وستين جزعاً فاما بالقياس المياحين الذي قاسه المؤمن واجتمع عليه عدد من العلماء فهي ثلاثة وعشرون جزعاً وثلاث γ وثلاثون دقيقة فقد تبين ما وصفنا ان التواكب للبارية تدور على قطبي فلك البروج من المغرب الى الشرق بسيرها m لخاص لها وتدبرها n جميعاً وسائر التواكب للركبة الاولى من المشرق الى المغرب وان الدائرة لله تمر على ^{١٧} الاقطاب في تلاته تكون وان قطبي ذلك

a) Cod. d) Cod. b) Gol. c) بروج. وتنشكل. e) Cod. f) Gol. add. g) Gol. h) Gol. i) Gol. o. m) Gol. k) Gol. l) Gol. n) Gol. s, p., Gol. et ويبقى. o) Sequitur in cod. n) Cod. spatum album. Gol. quod vertit tum quoque liquet colurum obire et permeare primum mobile".

معدل النهار اللذين عليهما الدور الأولى ثباتان غير متحركين وإن قطبي
فلکه البروج متحركان بالحركة الأولى. حمل قطبي معدل النهار ولا زمان
لوضعيهما من الدائرة المخطوطة على اقطاب الفلكين ^٥
القول في الاجرام والابعاد

يقول ابو معشر وجدنا كلما يطلب الناس من علم الناجم اربعة
اشياء أولها حركاتها ومسيرها في الطول والعرض والثانية معارضتها للشمس
تعرض لها باختلاف حركاتها في البروج ومقابلها ورجوعها مع كسوف
١٧٢. الشمس والقمر وما يعرض لها في ذلك والثالث علم اجرامها والرابع
علم ابعادها من نقطة الارض وبعده بعضها من بعض، اما الوجهان
الأولان اللذان ^٦اسباب اختلاف حركات الشمس والقمر والناجم فقد
يبينها واوضاحتها بأسلوبها وعللها وللجاجج الواضحة عليها بحسب
المساحة المفردة على ما ذكر من ذلك في المحسطي وما استنبطنا منه
ووضعناه في كتاب الأفلاك وتركيب السماء وتحن بادون بعون الله بعلم
ما بقى من الوجه الاربعة وذلك في ابعادها وعظم اجرامها ان شاء
الله، انا لما علمنا ان حركات الناجم بالأفلاك مستديرة في السماء ^{١٥}
وان السماء مستديرة محبوطة بهذه العالمة وان ابتداء كل استدارة
ومنتها على النقطة لله تكون في وسطها لله تسمى المركز وان
١٧٣. الارض وسط السماء ومركزها كالنقطة وان الناجم والأفلاك والسماء
تدور على الارض علمنا من قبل ذلك انه ينبغي لنا ان نعلم هنم
الارض الذي به يقلس عظم الاجرام ^٧

٢٠
القول الأولى على الابعاد

الذى يحيط بالأرض لعن الدائرة العظمى لله على كرتها اربعة
عشرون ألف ميل لأن كثيرا من القدماء ذكروا ان الذى وجدوا
بين مدینتين على خط واحد من الخطوط لله تدور على اقطار

a) Cod. b) Finis loci landati ex al-Ferghānī. c) Cod.
يدور. d) Cod. e) يعرض.

مُعْدَل النهار اذا كان بينهما من العرض جزء واحد من ثلاثة وستين جزءاً من الدائرة العظمى لله على الارض من الاميال ستة وستين ميل وثلاثي^a ميل وقطرها سبعة آلاف وثمانمائة وستة وثلاثون ميلاً^b بالتقريب مع الماء المحيط بها يكون نصف ذلك ثلاثة آلاف * وثمانمائة ^c r. 18. ٥ وثمانمائة عشر ميلاً بالتقريب واما بعد آخر نهاية الهواء والنار جميعاً اللذين آخر حدّها اقرب بعده القمر من مركز الارض فثلاثة وثلاثون جزءاً وثلاثة وثلاثون دقيقة من جزء مساو لنصف قطر الارض يكون ذلك مائة الف ميل وعشرين الف ميل وثمانمائة ألف ميل وثلاثي ميل وستة عشر جزءاً من ستين جزءاً من ميل، وبعد القمر من مركز الارض في اقرب بعده منها مثل هذه الاميال الله ذكرنا فاما ١٠ بعد بعده من مركز الارض فاربعة وستون مثلاه لنصف قطر الارض وستس مثله يكون ذلك من الاميال مائة الف ميل واربعة واربعين الف ميل وتسعة مائة وثمانية وثمانين ميلاً وثلاثي ميل، واما بعد ^d r. 18. ١٥ نهاية طلّ الارض من مركز * القمر اذا كان القمر في بعده اقرب من الارض ثالثان وثمانية وستون مثلاه لنصف قطر الارض يكون ذلك من الاميال الف الف ميل وثلاثة وعشرين الف ميل ومائتي ميل واربعة وعشرين ميلاً اذا كانت الشمس في بعدها الاوسط من الارض واما بعد نهاية طلّ الارض من مركز القمر اذا كان القمر في بعده الابعد ثالثا مثله وثلاثة امثال وخمسة اسداس مثله لنصف قطر الارض بالتقريب يكون ذلك من الاميال سبع مائة الف وثمانية وسبعين الف ميل ومائتي وخمسة وثلاثين ميلاً وثلاثي ميل اذا كانت ٢٠ الشمس في بعدها الاوسط من الارض ^e فاما عطارات فان الذي بعده من مركز الارض اربعة وستون مثلاه ^f r. 19.

a) Sic corr. oam. In textu . وما ينـى b) Cod. وثلاثـائـة c) Cod. Addidi. ف. مـيل d) Haec conjectura addidi. g) Cod. اميـال

وسدس مثله لنصف قطر الارض يكون ذلك من الاميال مائة الف
 ميل واربعة واربعين الف ميل وتسع مائة وثمانية وثمانين ميلاً وتلث ميل
 وأما بعده الابعد من مركز الارض فائذ وستة وسبعين متلاه لنصف قطر
 الارض بالتقريب يكون ذلك من الاميال ستمائة الف ميل وثلاثة
 وثلاثين الف ميل وسبعين مائة وثمانية وثمانين ميلاً، وأما بعد المرة ^a
 الاقرب من مركز الارض فساو لبعد عطارد الابعد من مركز الارض وأما
 بعد بعدها من مركز الارض فالله مثله ^b وتسعون وسبعين متلاه لنصف
 قطر الارض بالتقريب يكون ذلك من الاميال اربعة آلاف الف ميل
 ومائة الف ميل وتسعة عشر الف ميل وستمائة واثنتين وعشرين
 ميلاً، وأما بعد الشمس الاقرب من مركز الارض فالله ^c ومائة وستون ^{١٥}
 متلاه لنصف قطر الارض بالتقريب يكون ذلك من الاميال اربعة آلاف
 الف ميل واربع مائة الف ميل وعشرين الف ميل وثمانون مائة
 وثمانين ميلاً وأما بعدها الابعد من مركز الارض فالله ومائتان وستون
 متلاه لنصف قطر الارض بالتقريب يكون ذلك من الاميال اربعة آلاف
 الف ميل وثمانون مائة الف ميل وعشرون ألفاً. ميل وستمائة وثمانين ^{١٥}
 ميلاً، وأما اقرب بعد المريخ من مركز الارض فساو لبعد بعد الشمس ^{٢٠}
 من مركز الارض وأما ابعد بعده من مركز الارض فثمانية آلاف مثل
 وثمان مائة وعشرون متلاه لنصف قطر الارض بالتقريب يكون ذلك من
 الاميال ثلاثة وثلاثين الف الف ميل وستمائة الف ميل واثنتين
 وثمانين الف ميل وسبعين مائة وستين ميلاً، وأما بعد المشتري الاقرب ^{٢٠}
 من مركز الارض فساو لبعد المريخ الابعد من مركز الارض وأما ابعد
 بعده من مركز الارض فاربعة آلاف مثله ^d ومائة وسبعين وثمانين متلاه
 لنصف قطر الارض بالتقريب يكون ذلك من الاميال اربعة وخمسين
 ألف الف ميل ومائة وخمسة وستين الف ميل وتسع مائة وستة ^{٢٠}.

a) Cod. ميل. b) Addidi. c) Cod. ميلاً.

٦٠

وستين ميلاً، واما اقرب بعد زحل من مركز الارض فساو لبعد
بعد المشتري من مركز الارض واما بعد بعده من مركز الارض
قتسعة عشر الف مثل وثمانمائة وثمانون مثلا لنصف قطر الارض
بالتقريب يكون ذلك من الاميل خمسة وسبعين الف الف ميل
وتوسع مائة الف ميل وتوسع مائة الف ميل والفا وثمانمائة واربعين
ميلاً، فلما بعد الكواكب الثالثة من مركز الارض فعشرون الف ميل
لنصف قطر الارض بالتقرير يكون ذلك من الاميل ستة وسبعين الف
الف ميل وثلاثمائة وستين الف ميل ٦

٤٩١٢.

القول الثاني في الاجرام

اما اقدار اجرامها واقطان بعضها من بعض فان قطر القمر سبع عشرة
دقائق واثنتان وثلاثون ثانية^a اذا كان قطر الارض جزءا واحدا وقطر
الارض مثل قطر القمر ثلاثة اضعاف وخمس صحف وشىء قليل^b، فلذا
كان قطر الارض كما قدمنا يكون قطر القمر من الاميل الفين ومائتي
ميل وخمسة واربعين ميلاً وخمسة اسداس ميل بالتقريب، فلما جرم
الارض فمثل جرم القمر تسعة وثلاثين مرّة وربع بالتقريب فلما قطر
الشمس^c فمثل قطر الارض خمس مرات ونصف بالتقريب يكون ذلك
من الاميل احدا واربعين الف ميل وتوسع مائة وثمانية وتسعين
ميلاً، فلما قطر الشمس فثل قطر القمر ثمان عشرة مرّة واربعة اخماس
مرّة بالتقريب واما عظم جرم الشمس فمثل عظم جرم الارض مائة مرّة
وستة وستين مرّة وثلاثة اثمان مرّة^d، فلما جرم الشمس فثل جرم
القمر ستة آلاف وستمائة مرّة واربعة واربعين مرّة ونصف بالتقريب،
اما قطر الارض فثل قطر عطارد ثماني وعشرين مرّة وشىء قليل يكون
اميل قطر عطارد مائتي ميل وسبعة وثلاثين ميلاً واما جرم عطارد فهو

وشيما a) Cod. Sic hic et infra pro e). الأرض b). مائة Cod. القمر c). ونصفا et وربعها pro ونصف ut quoque وربع قليلا cf. al-Ferghānī p. 83. Pro قبل cod. e) Cod.

من اثنين وعشرين جزءاً من جرم الارض، وأما قطر المريخ فـ ٢٢٢r. سبع عشرة
دقيقة من جزء من قطر الارض * وقطر الارض * مثل قطر المريخ ثلاث مرات
وتسعة اجزاء من سبعة عشر جزءاً يكون ذلك قطر المريخ من الاميل
الفين ومائة ميل واحداً وتسعين ميلاً بالتقريب وأما جرم المريخ فهو
٤. من اربعة واربعين جزءاً من جرم الارض، وأما قطر المريخ فـ ٢٢٣r.
٥. مرتاً وشىء قليل مثل قطر الارض بالتقريب يكون ذلك من الاميل ثمانية
آلاف سبع مائة ميل وستة وعشرين ميلاً وستة اسباع ميل بالتقريب
واما عظم جومه فمثل الارض مرتاً وخمسة عشر جزءاً من تسعة واربعين
وشىء قليل، وأما قطر المشتري فمثل قطر الارض اربع مرات وربع
وعشر مرتاً يكون ذلك من الاميل ثلاثة وثلاثين الف ميل وملحقى ١٥
٦. ميل وستة عشر ميلاً وثلاثة اخماس ميل وأما جرم المشتري فمثل
جرم الارض احدى * وثمانين مرتاً ونصف وربع بالتقريب، وأما قطر
رجل فمثل قطر الارض اربع مرات وربع وسدس يكون ذلك من الاميل
اثنين وثلاثين الف ميل سبع مائة وستة وثمانين ميلاً وأما عظم ٢٢٤r.
جرم زحل فمثل الارض تسعة وسبعين مرتاً ونصف بالتقريب، وأما ١٦
الكواكب الثابتة لله في الشرف * الاول وهي اعظم الكواكب الثابتة وهي
خمسة عشر كوكباً فان قطر كل واحد منها مثل قطر الارض اربع
مرات ونصف وجزء من اثنين وعشرين يكون ذلك من الاميل اربعة
وثلاثين الف ميل سبع مائة وثمانية اميال واربعة اسباع ونصف سبع
مير وأما عظم اجرامها فان جرم الكوكب منها مثل عظم الارض اربعة ٢٠
وسبعين مرتاً ونصف بالتقريب، وأما الكواكب الثابتة لله في القدر
السدس فان الكوكب منها مثل الارض ست عشرة مرتاً، فاعظم المخلوقات
٧. الشمس والثقل للخمسة عشر كوكباً الثابتة لله في الشرف الاول والثالث

a) Addidi. b) Cod. c) Cod. مرتاً. d) Cod. e) Cod. f) Cod. g) Cod. h) Cod. i) Cod. j) Cod. k) Cod. l) Cod. m) Cod. n) Cod. o) Cod. p) Cod. q) Cod. r) Cod. s) Cod. t) Cod. u) Cod. v) Cod. w) Cod. x) Cod. y) Cod. z) Cod.

المشتري والرابع زحل والخامس باق الكواكب الثابتة والسادس المريخ
والسبعين الأرض والثامن القمر والتاسع الزهرة والعاشر عطارد، وما بيننا
وقدمنا يتبع ابعد كل واحد منها من الباقيه ونسبة جرم كل
واحد منها الى اجرام الباقيه ونسبة قطر كل واحد منها الى اقطار

• الباقيه •

ذكر الارض وهيئتها ومقدار جرمها وكيفيتها ونعت بنياتها
ومدنها المشهورة على حسب ما بلغه علمنا ووصف
المسالك والممالك فيها

يقال والله اعلم ان الارض كره ولن المحيط بها اربعة وعشرون الف
١٠ ميل اعنى الدائرة العظمى لله على ثُرتها وقطرها سبعة الف وستمائة
وستة وثلاثون ميلاً بالتقريب، ويقال ان مدن الارض احدي وعشرون.^{٢٣٧}
الفا وستمائة مدينة بعد دائرة الفلك وكل ثلاثة أميل فرسخ وكل
فرسخ اتنا عشر الف ذراع بذراع الملك لله كل ذراع منها ثلاثة اشبار
ولخطوة ذراع بذراع الملك والميل اربعة آلاف ذراع والبريد اتنا عشر ميلاً
١٥ وهو اربعة فراسخ والشرق ستة اميال وهو فراسخان والغلوة خمس مائة
ذراع والفرسخ اربع وعشرون خلوا، ويقال ان وسط الارض وهو الموضع
الذى يسمى القبة مدينة تسمى اذين^{٢٤٠} وهو الموضع الذى لا تزيد
ساعات نهاره على ساعات ليله ولا ليله على نهاره في شىء من الازمنة
فيكون نهاره ابدا اثنى عشر ساعه وليله كذلك اذا انحدرت عن هذا
٢٠ الموضع وهو الذى يسمى القبة فاختلطت ناحية الشمال ولجنوب تغيرت ساعات.^{٢٤١}
الليل والنهار وزيدة فيها على خسب البعد من القبة واقتصرنا من الشرح
في هذا الموضع على هذا التلکر لانه يطول ان استقصينه^{٢٤٢}

a) Gr. 'Οξεια. Cf. Reinand, Géogr. d'Abouf. p. coxxxvi seqq.

b) اختلاف اهل الملل في يتلوه

c) Hic librarius addidit Cod. وزاد

مكتبة الأرض revera autem in codice statim sequitur،

dum caput اختلف اهل الملل demum f. 96 r.—97 v. legitur. Ibi lector

اختلاف أهل الملل في هيئة الأرض

قد ذكرنا في أول الباب هيئة الأرض ونعتها على ايجاز و اختصار و وجدها
أهل الملل قد اختلفوا في ذلك فاحبينا ان نذكر جملة من اختلافاتهم
نختتمها بالصاحب المأمور من الفلاسفة بالحجج الواضحه والبراهين النيرة
الموجبة للقبيل لله يصريحها العيان ولا يخفى على ذوى الالباب، قال ^a
بعض أهل الملل ان الأرض ميسوطة التسطيح فى اربع جهات شرق
و غرب و جنوب و شمال و ان الخلق عليها من جهة واحدة وهو وجهها
الاعلى و ان الوجه الآخر المقابل لهذا الوجه الاعلى و أسفلها و ان السماء
فوق الأرض ^b ما يلي وجه الأرض الاعلى وحده دون سائر نواحيها و وجهها
الاسفل ^c و ان جبل الأرض جبلا محبيطا بالارض وان الشمس تطلع من ^d
حد ذلك للجبل فى وقت واحد و ساعة واحدة فتستتره وتستدبر فى
مغيبتها حول للجبل وان للجبل هو الساتر لها عن اهل الأرض من حيث
تغرب الى ان تطلع من المشرق من حد للجبل وان القمر و سائر الناجمون
في السماء في الطلوع والغروب والاستئثار والاستداره بالجبل على مثال
ما عليه الشمس من ذلك، وقل صنف منهم ان الأرض لا نهاية لها ^e
من جهتها السفلى وان السماء لا نهاية لها من جهتها العليا وان
فى ناحية الشمال جبلا منيفا محدثا بمشارق الأرض و مغاربها، وقل
صنف منهم ان الأرض مستطيلة كالعمون، وقل صنف منهم ان الأرض ^f
شبيهة بنصف كروه كهيئة القبة ^g والسماء مرئية على اطراف الأرض،
وقل صنف بل ^h فى جانب السماء من السماء الآى في الوسط، وقل ⁱ
صنف منهم ان الذى يرى من الدوران للكواكب انما هو دور الأرض

يجب ان يكون هذا الباب بعد ذكر الأرض in marg. adscriptis ويعتها ثر مكة.

a) Addidi. b) Cod. فيسر. c) Cod. optionem dat inter lectio-
nem receptam et الاستئثاره. d) Hic aliiquid excidisse videtur. Iactat
I, lf lo' n non illustrat.

لا الشمس والفقك، وقل صنف منهم ان الارض تهوى الى ما لا نهاية له والسماء يرتفع الى ما لا نهاية له وان الكواكب تنشر في المشرق وتبلى وتهلك في المغرب وكذلك الشمس والقمر، وقل صنف منهم ان الارض وسط الفلك مصنوعة من الطبائع الثلاث لله في الماء والنار والريح يغيّرها الملائكة وان ناحية الشيل منها مشرفه مرتفعة وانها ^{٥٧} فى تركيبها مسطوحه طبق على طبق على قرار مكين وعلى وجهها الاعلى جبل شامخ يعلو دوين الفلك اخذ شرقا وغربا وضع مع غيره من الجبال لتمييز الليل والنهار وتفصيل العالم باقسام اربعة من شرق وغرب وتيمن وجرين وقد اكثر القول والاختلاف في ذلك واحتاج اصحاب المذهب فيه بحجج ضعيفة لا تثبت ولا تصفع وفي الاصياغ إليها تصدية للعقل وفساد الفهم وضلال عن القصد والمعنى فيما قاله فلاسفة والكماء في ذلك واوردوا فيه ما يحتج به العيان ولا يدفعه ^٥ العقل

مَكَّةُ وَاحْوَالُهَا وَاسْبَابُهَا وَذِكْرُ الْكَعْبَةِ وَبَنَاتِهَا وَصَفَتِهَا

على اختصار وأجاز

15

قال الله عز وجله، إن أول بيت وضع للناس تلذى بيته مباركاً^{كما}
وقدى للعالمين فيه آيات بيئات مقام إبراهيم ومن دخله سان
آمنا، وحدث عن كعب أنه قال بعث الله إلى آدم ملكاً فبین له
موضع البيت وحدوه وامر الله ببنائه وهو أول بناء وضع على
الارض، وحدث عن ابن عباس قلل كان آدم أول من اسس البيت
وصلى فيه، ويروى عن جعفر بن محمد قلل الكعبة بخيال البيت
المعور، ويروى عن ابن عباس قلل البيت للرام بحذاه البيت المعور
ولو سقط الا عليه، وروى عن كعب قلل ان البيت للرام
بحيال البيت المعور ولو سقط منه حجر لوقع على ظهر البيت، قلل

a) Cod. *بغية*. b) Cod. *وحفي*. c) Kor. 3 vs. 90 seq.

لما خط آدم المساجد للرام حيث اطلقه الغيام وجبريل معد انطلاق
بـه جبريل الى منا فخط موضع مساجد منا ثم انطلق به الى عرفات
فأقامه على المعرف قـل لـه اذا غـبت الشـمس فاعترـف بـذنـبك سـبع
مرـات فـسمى المـعرف لـذلك ثـم انتـهى الى جـمـع فـجـمـع فـيـها الصـلاـة بـين
الـمـغـرب وـالـعـشـاء الـآخـرـة فـسـمـيـت جـمـعاً ثـم اـمـرـه ان يـتـيـطـحـه فـي تـرـبةـه.
جـمـع حـتـى اذا اـصـبـحـ اـمـرـه ان يـصـعـد لـجـبـلـ بـعـى المشـعـر لـلـرامـ فـيـعـتـرـفـ
بـذـنـبـه وـبـسـلـالـ اللـهـ التـوـبـةـ سـبـعـ مـرـاتـ كـمـاـ فـعـلـ عـلـىـ المـعـرـفـ وـانـمـاـ جـعـلـ
اعـتـرـافـيـنـ وـمـقـيـنـ لـتـكـونـهـ السـنـةـ لـوـلـدـهـ فـنـ لمـ يـدـرـكـ المـعـرـفـ وـادـرـكـ
الـمـوـقـفـ بـالـشـعـرـ لـلـرامـ فـقـدـ تـمـ حـاجـهـ وـهـوـ آخرـ المـعـرـفـ، قـلـ لـمـاـ فـرـغـ
آـدـمـ عـمـ مـنـ بـنـاءـ الـبـيـتـ خـرـجـ حـاجـاـ حـتـىـ اـنـ مـنـ وـعـرـقـهـ ثـمـ اـقـبـلـ ١٠
رـاجـعـاـ فـلـقـيـتـهـ الـمـلـاـتـكـةـ بـالـابـطـحـ فـقـالـواـ يـاـ آـدـمـ تـرـهـ حـاجـكـ اـمـاـ اـنـاـ قدـ
حـاجـنـاـ قـبـلـكـ بـالـفـىـ عـامـ، حـدـثـ عـنـ اـنـ الـبـاـخـتـرـىـ عـنـ مـالـكـ بـنـ
اـنـسـ عـنـ زـيـدـ بـنـ اـسـلـمـ اـنـ آـدـمـ لـمـ اـهـبـطـ مـنـ لـجـنـةـ بـأـرـضـ الـهـنـدـ
حـزـنـ عـلـىـ لـجـنـةـ فـسـأـلـ رـبـهـ اـنـ يـعـوـضـهـ مـكـانـاـ يـعـيـدـهـ فـيـهـ فـاوـحـىـ اللـهـ
اـلـيـهـ اـنـ يـتـوـجـهـ اـلـىـ مـكـةـ فـكـانـ لـاـ يـنـتـلـ مـنـزـلـاـ الاـ كـانـ عـرـنـاـ حـتـىـ اـقـىـ ١٥
مـكـةـ، وـحـدـثـ عـنـ مـجـاهـدـ قـالـ لـرـبـلـ الـبـيـتـ مـنـذـ اـهـبـطـ اللـهـ آـدـمـ اـلـىـ
الـارـضـ مـعـظـمـاـ نـحـرـمـاـ بـيـتـاـ تـحـاجـهـ الـاـمـمـ وـالـمـلـلـ اـمـمـ بـعـدـ اـمـمـ وـمـلـلـ بـعـدـ
مـلـلـ حـتـىـ بـوـاـ اللـهـ مـكـانـهـ لـاـبـراـعـيـمـ، وـحـدـثـ عـنـ عـرـوـةـ بـنـ الزـبـيرـ قـلـ
اـنـ الـبـيـتـ وـضـعـ لـآـدـمـ يـطـوـفـ بـهـ وـيـعـبـدـ اللـهـ عـنـهـ وـاـنـ نـوـحاـ قـدـ سـجـنـهـ
وـجـاءـهـ وـعـظـمـهـ قـبـلـ الغـرـفـ، وـحـدـثـ عـنـ اـبـنـ عـبـاسـ قـالـ دـرـسـ مـوـضـعـ ٢٠
الـبـيـتـ فـيـ الطـوـفـانـ حـتـىـ بـعـثـ اللـهـ اـبـراـهـيـمـ وـاسـمـاعـيـلـ شـرـفـعـاـ قـوـاعـدـهـ
وـاعـلـامـهـ ثـمـ بـنـتـهـ قـرـيـشـ بـعـدـ ذـلـكـ، وـحـدـثـ عـنـ مـجـاهـدـ قـالـ كـانـ
مـوـضـعـ الـكـعـبـةـ قـدـ خـفـيـ وـدـرـسـ مـنـ الغـرـفـ فـلـمـ يـبـلـ كـذـلـكـ فـيـمـاـ بـيـنـ

a) Cod. s. p. b) Voc. in cod. Apud Azraki ١٣. تـرـ ١٣. Apud

Tab. I, ١٤, 15 minus recte تـرـ.

نوح وابراهيم وكان موضعه اكمة حراء مدرة لا تعلوها السبيل غير ان الناس يعلمون انه موضع البيت وكان يأتيه المظلوم والعائد من اقطاره^{a.26} الارض ويدعوا عنده المكروب فقل من دعا هنالك الا استجيب له ولم يزيل الناس يجاجُّون الى مكّة ويباتون موضع البيت من غير ان يثبتتوا موضعه حتى بَوَّا الله مكانه لابراهيم لما اراد من عماره بيته واظهار دينه وشعائره^{b.27} قال كان فيما بين نوح وابراهيم على دروس مكان البيت اذا نزل بهم بلاء او حهد فطلبوا الى الله الفرج كانت طلبتهم الى الله عند بيته للoram بِمَكَّة مسلماً ومشركاً فيجتمع بِمَكَّة ناس كثير شتى مختلفة اديانهم وكلهم معظم لِمَكَّة يعرف حرمها ومكانها من الله جَلَّ وعَزَّ^{c.28} قال ومن ذلك ما كان من دعاء وفدي حين جهزهم قومهم الى مكّة ليستسقوا لهم حين قحطوا^{d.29} حدث عن عروة بن

البيبر قال لما غرقت الارض رفع البيت فكان مكانه ربوة حراء معروف مكانه فبعث الله هُوداً الى عاد فتشاغل بأمر قومه حتى هلك ولم يجاجه ثم بعث الله صالحًا الى ثمود فتشاغل بأمر قومه حتى هلك ولم يجاجه ثم بَوَّا الله لابراهيم فجاجه وعلم مناسكه ودعا الى زيارته ثم لم يبعث الله نبياً بعد ابراهيم عليه وعليهم السلام الا حاجه^{e.30}

بناء الكعبة المرة الثالثة

اَلْ ذَّلِكَ اسْكَانُ ابْرَاهِيمَ اسْمَاعِيلَ وَأَمَّهُ عَمَّ مَكَّةَ عِنْدَ الْبَيْتِ، قَالَ لَمَا وَلَدَتْ هَاجِرُ اسْمَاعِيلَ دَخَلَتْ سَارَةُ غَيْرَةً شَدِيدَةً فَأَمَرَ اللَّهُ ابْرَاهِيمَ أَنْ يُطِيعَهَا فَقَالَتْ يَا ابْرَاهِيمَ اجْهُلْ هَاجِرَ حَتَّى تَصْعَبَهَا بِبَلْدِ لَيْسَ فِيهِ زَرْعٌ وَلَا ضَرْعٌ قَالَ فَأَنِّي بِهَا مَوْضِعُ الْبَيْتِ وَلَيْسَ بِمَكَّةَ^{f.31} اذذاك زرع ولا ضرع ولا ماء ولا احد يجعلهما عند البيت وانصرف عنهما^{g.32} قال امر ابراهيم اسماعيل واسحاق ان يستبقا فسبق اسماعيل

a) Cod. Azrakt ٢٠, ٣ a f. . والمعوف rakt . والعابد. b) Az
Cod. غيرة c) . وشرايعة ١, ٢١.

اسحاق قال فأخذ ابراهيم اسماعيل فجعله الى جنبه وجاء اسحاق فجعله في حجرة فقالت سارة لا اراك تندنيه منك فقال ابراهيم ولدى خلقت سارة لتنقطع من هاجر ثلاثة اشرف فقال لها ابراهيم اولا اذلك على ما يبَرِّ يمينك قالت بلى قال ^a تناهضينها وتتحمرين ^b اذنها ففعلت ثم قالت لا ارى هذا زادها الا حسنا اخرجهما عنى فاحتمل ابراهيم ^c هاجر واسماعيل فانطلق بهما الى مكة فائزهما وادي مكة ومعهما شئ من ماء فوضعهما ثم انصرف راجعا فأخذت هاجر بطرف ثوبه ^d. وقالت الى من تكلنا هاهنا قال الى الله، وحدثت عن وهب بن منبه قال لما غارت سارة على هاجر بعث الله الى ابراهيم ملائكا فقال يا ابراهيم ان الله يأمرك ان تخرج باسماعيل وهاجر فخرج بهما من ارض ¹⁰ الشام فجعل ابراهيم اذا مر بقرية قال للملك هاهنا امرت ان اضعهما فيقول لا حتى قدموا مكة وفي يومئذ عصا وسلام وسمير فقال الملك لا يعطيك المأحرم ربنا ليقيموا الصلاة فاجعل اقىده من الناس تهوى اليهم وارزقهم من الشمرات لعلهم يتذكرون ^{27v} قال فقال ابن عباس لولا ان ابراهيم قال اشده لازجحت عليه اليهود والنصاري ولكننه خص حين دعا يجعلها الله للمؤمنين ¹⁵ وقال جعفر لولا ان ابراهيم صلعم خص فقال افتد من الناس لراهمتكم على البيت الترك والروم ^{28r} قال ابن اسحاق باسناد ذكره ان ملكا اتى هاجر حين انزلها ابراهيم بمكة قبل ان يرفع ابراهيم واسماعيل القواعد من البيت فاشار لها الى البيت وهو ربوة

^{a)} Cod. ^{b)} Cod. ^{c)} Hic locus facit pro lect.

B apud Tab. I, ۲۷۸ k. ^{d)} Kor. 14 vs. 40.

جُبرِيز مدرة^a فقال هذا أَوْلَى بيت وضع للناس في الأرض وهو بيت الله العتيق واعلمى ان ابراهيم واسماعيل ما ير فعلن للناس قواعد^b وبعرانه فلا يزال معوراً محرماً مكيناً الى يوم القيمة، قال ابن جُريج^c ثانت^d أم اسماعيل قبل ان يرفعه ابراهيم واسماعيل ودفنت في موضع الحاجر، حُدّث عن وهب بن نبيه قال لما ابتعدت^e الله ابراهيم خليله لبناء^f f.28v.

البيت طلب الأَسْنَ الْأَوَّلَ الذِّي وضع بنو آدم في موضع الخيمة لله انزلها الله لآدم فلم ينزل ابراهيم يحفر حتى وصل الى القواعد الله أَسْنَه^g بنو آدم في زمانهم في موضع الخيمة فلما وصل اليها اطلق الله له مكان البيت بغمامة فكان^h حفاف البيت الأول ثم لم تزل راكدة على حفافه تظلل ابراهيم وتهديه مكان القواعد حتى رفع القواعد قامة ثم انكشفت الغمامه فذلك قولهⁱ وَأَذْبَانَا لِإِبْرَاهِيمَ مَكَانَ الْبَيْتِ يعني العمامة لله ركدت على لغاف ليهندى بها الى مكان القواعد فلم ينزل للحمد لله منذ يوم رفعه معوراً، وحُدّث عن ابن جُريج رفعه الى على بن ابي طالب قال قال الله جل وعز لا يرى ابراهيم قم فلابن^j f.29v.

لِي بيتا قال رب وابن قال سُرِيبِك قال فبعث الله سحابة فيها رأس يكلم ابراهيم فقال يا ابراهيم ان ربك يأمرك ان تأخذ قدر هذه السحابة يجعل ينظر اليها ويأخذ قدرها فقال للرأس^k اقد فعلت قال نعم، وحُدّث عن ابن عباس قال لما اشار الملك لا يرى ابراهيم الى موضع البيت قلم هو واسماعيل ياخذون عن القواعد وما يقولان ربنا تقبيل^l منك انت السميع العليم ويحمل له اسماعيل للحجارة على رقبته والشيخ ابراهيم يبني فلما ارتفع البنisan وشق على الشيخ تناوله قرب له اسماعيل هذا الحاجر يعني المقام فكان يقوم عليه ويبني

a) Cod. مددوة. Cf. Azraki ٣٣ et Tab. I, ٢٨ ult. b) Cod. جُريج hic et infra. c) Cod. Azraki ١٧. d) Cod. انبعث. e) Cod. فكان. f) Kor. 22 vs. 27. g) Azraki ٢٨, 6 om. h) Ita corr. apud Azraki ١٧ pro لـ الرأس.

وَجِهَتْهُ فِي نَوَاحِي الْبَيْتِ حَتَّى اَنْتَهَى إِلَى وَجْهِ الْبَيْتِ، قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ فَذَلِكَ مَقَامُ ابْرَاهِيمَ وَقِيَامَهُ عَلَيْهِ، وَحَدَّثَتْ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ اسْحَاقَ ٣٩٧ قَالَ لَمَا بَلَغَ ابْرَاهِيمَ أَنَّهُ آتَمَ الْأَوَّلَ خَفْرَ عَنْ رِبْصِهِ الْبَيْتِ وَجَدَ حَجَرَةً عَظِيمًا مَا يُطِيقُ لِلْحَاجِرِ مِنْهَا ثَلَاثَةُ رِجَالٍ ثُمَّ بَنَى عَلَى اسْسَاسِ آتَمِ الْأَوَّلِ، وَحَدَّثَتْ عَنْ سَقِيَانَ بْنِ عَبِيْنَةَ وَالْهَيْشَمَ عَنِ الشَّعْبِيِّ قَالَ لَمَا اَمَرَ اللَّهُ ابْرَاهِيمَ اَنْ يَبْنِي الْبَيْتَ وَانْتَهِي إِلَى مَوْضِعِ الْحَاجِرِ قَالَ اسْمَاعِيلُ أَيْتَنِي بِحَاجِرٍ لِيَكُونَ عَلَمًا لِلنَّاسِ يَبْتَدَؤُونَ مِنْهُ ٤٠٠ فَاتَّاهُ بِحَاجِرٍ فَلَمْ يَرْضِهِ فَأَتَى ابْرَاهِيمَ بِهَذَا لِلْحَاجِرِ فَلَمَّا جَاءَهُ اسْمَاعِيلُ قَالَ يَا بَنِي مِنْ جَاءَكَ بِهَذَا قَالَ اتَّقَى بِهِ مَنْ لَمْ يَكُنْ إِلَى حَجَرِكَ، وَحَدَّثَتْ عَنْ وَهَبِ ٤٠١ قَالَ لَمَّا بَنَى ابْرَاهِيمَ الْقَوَاعِدَ اُوحِيَ اللَّهُ اِلَيْهِ اَنْ اَنْقِنْ فِي النَّاسِ بِالْحِجَّةِ ١٥ قَلَمَ بَيْنَ أَخْشَبَيْ مَكَّةَ فَوَجَّهَ إِلَى الْيَمِينِ وَإِلَى الشَّمَاءِ وَإِلَى الْمَشْرُقِ وَالْمَغْرِبِ ٤٠٢ فَنَادَى يَا اَيُّهَا النَّاسُ اَنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ اَنْ تَحَاجُّوْ بَيْنَنَا فَاجِبِيْوَا رِبَّكُمْ قَالَ فَوَقَرْتُ فِي صَدَورِ كُلِّ مُؤْمِنٍ وَقَالُوا لَبِّيْكَ اللَّهُمَّ لَبِّيْكَ، قَالَ وَيُرُوِيَ عَنْ عَلَىٰ بْنِ اَبِي طَالِبٍ اَنَّهُ قَالَ اَنْهَمُمُ الْبَيْتُ بَعْدَ ابْرَاهِيمَ وَاسْمَاعِيلَ ٤٠٣ فَبَنَتْهُ الْعَالَقَةُ ثُمَّ اَنْهَلَمُ فَبَنَتْهُ قَرِيشٌ ٥ ذَكَرَ مَا كَانَتْ عَلَيْهِ الْكَعْبَةُ فِي عَهْدِ ابْرَاهِيمَ عَمَّ ثُمَّ اَنْ يَوْمَنَا

مِنْ دَاخِلٍ وَخَارِجٍ وَوَصَفَ طَولَهَا وَعَرْضَهَا

يَقْلُلُ كَانَ طَولَهَا فِي عَهْدِ ابْرَاهِيمَ صَلَّعَ لَمَّا بَنَاهَا تَسْعَ اَذْرَعَ وَطَوْلَهَا ٤٠٤ فِي الْاَرْضِ ثَلَاثَيْنِ ذَرَاعًا وَعَرْضَهَا فِي الْاَرْضِ اَنْتَيْنِهِ وَعِشْرَينِ ذَرَاعًا وَكَانَتِ الْكَعْبَةُ بِلَا سَقْفٍ فِي عَهْدِ ابْرَاهِيمَ ثُمَّ بَنَتْهَا قَرِيشٌ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَنَحْنُ ٤٠٥ نَذَكِرُ بِنَاءَهُمْ لَهَا فِي غَيْرِ هَذَا الْمَوْضِعِ اَنْ شَاهَ اللَّهُ وَكَانَ النَّبِيُّ صَلَّعَ يَوْمَئِذٍ قَدْ نَاهَزَ لِلْلَّمْ قَرِيشٌ فِي طَولِهَا فِي السَّمَاءِ تَسْعَ اَذْرَعَ اَخْرَى فَكَانَتِ فِي السَّمَاءِ ثَمَانِ عَشَرَةَ ذَرَاعًا وَسَقَفُوهَا وَتَقْصُوْهَا مِنْ طَولِهَا

يعني اسْسَاسَ وَاسْسَ Marg. b) اسْمَاعِيلَ ٣١، ٣ a f. addit c) Azrakt ٣١. جمعه d) Azrakt ٣١ ult. habet e) Azrakt addit. f) Azrakt ٣١ ult. add. g) Cod. h) الطَّوَافُ.

في الأرض ستَّ درع وشبوا ترکوهاه في الحاجر واستقروا عن قواعد
ابراهيم وجعلوا الرِّيش في بطن الكعبة وبنوا عليه وجروا للحجر على
بنقية البيت لأن يطوف من طاف من دراته فلم يزل على ذلك حتى
كان زمن ابن الزبير فهم الكعبة درها إلى قواعد ابراهيم وزاده في
طولها تسع درع في السماء على بناء قريش فصارت في السماء سبعاً
وعشرين ذراعاً واطلاً بابها * في الأرض * وفتح في ظهرها باب آخر مقابل
هذا الباب فكانت على ذلك حتى ظهر الحاجاج على مائة فكتبه اليه
عبد الملك يأمره أن يهدم ما كان ابن الزبير زاده للحجر في الكعبة
ففعل ورثها إلى قواعد قريش وكبسها بما فضل من حجارتها وسدَّ بابها
الذى في ظهرها فالذى في عليه الييم من الدرع * طولها في السماء
سبعين وعشرون ذراعاً وذرع طولها من وجهها من الركن الأسود إلى الركن
الشمالي خمس وعشرون ذراعاً وذرع ثبُرها من الركن اليماني إلى الركن
الغربي خمس وعشرون ذراعاً وذرع شقها اليماني من الحجر الأسود إلى
الركن اليماني عشرون ذراعاً وذرع شقها الذي فيه للحجر من الركن
الشمالي إلى الركن الغربي واحداً وعشرون ذراعاً وذرع جميع الكعبة
مكسراً أربع مائة ذراع وثمانين عشرة ذراعاً، وذرع نفذ جدار الكعبة
ذراعان والمدراع أربع وعشرون أصبعاً والكعبة لها سقفان أحدهما فوق
الآخر ^٦ ذكر ذرع الكعبة من داخل

ذرع طول الكعبة في السماء من داخل إلى السقف الأسفل فيما و
يلى باب الألعبة ثماني عشرة ذراعاً وأئننا عشرة أصبعاً وذرع طول الألعبة
إلى السقف الأعلى عشرون ذراعاً وفي سقفي الألعبة أربع روازن نافذة من
السقف الأعلى إلى السقف الأسفل للصوٰه وعلى الروازن رُحْلَام كان ابن
الزبير فيما يزعمون أتى به من صنعه يقال له البَلْفُ وبين السقفين

a) Azrakt. b) Cod. a. f. c) Cod. om.
d) Azrakt. e) Addidi ex Azrakt ٢٠٣. f) Cod. واحد
g) Azrakt ٢٤.

فرجة وذرع طبل تجاجيرها الذي في سطحها ثراطان واثنتا عشرة f.88r. اصبعاً وذرع عرض جدار التجاجير كما يدور ذراع وفي التجاجير ملبن مربى من ساج في جدرات سطح الكعبة كما يدور فيه حلق يشدّ بها ثياب الكعبة، وكان ارض سطح الكعبة بالفسيفساء فكان يكُفُ عليهم اذا جاء المطر فقلعة للحجارة بعد سنة الثمانين « وشيدوا » بالمرمر المطبوخ ولل江山 شيد به تشيداً ^{a)} وميزاب الكعبة في وسط للبدر الذي يلي للحجر بين الركن الشامي والركن الغربي يسكن في بطون الحجر، وذرع طول الميزاب اربع اذرع وسعته ثمانى اصابع في ارتفاع مثلها والميزاب ملبس صفاتج ذهب داخله وخارجه وكان الذي جعل عليه الذهب الوليد بن عبد الملك ^{b)} وذرع مسيل الماء في 10 f.88v. البحدار ذراع وسبعين عشرة اصبعاً وذرع داخل الكعبة من وجهاها من الركن الذي فيه للحجر الاسود الى الركن الشامي وثانية باب الكعبة تسع عشرة ذراعاً وعشرة اصابع وذرع ما بين الشامي الى الركن الغربي وهو الشق الذي يلي للحجر خمس عشرة ذراعاً وثمانى عشرة اصبعاً وذرع ما بين الركن الغربي الى اليماني * وهو ظهر الكعبة عشرون ذرعاً ^{c)} وست اصابع وذرع ما بين الركن اليماني الى الركن الاسود ست عشرة ذرعاً وست اصابع ^{d)} وفي الكعبة ثلاث كراسى من ساج طبل كل كرسى في السماء ذراع واثنتان عشرة اصبعاً وعرض كل كرسى منها ذراع وثمانى اصابع في مثلها و الكراسي ملبسة صفاتج ذهب و فوق الذهب ديباج وتحت الكراسي رخام احمر بقدر سعة الكراسي وطبل الرخام 20 f.88r. في السماء سبع اصابع وعلى الكراسي اساطين متفرقة ملبسة الاسطوانة الاولى لله على باب الكعبة تلتها ملبس صفاتج ذهب وفضلاً وبقيتها مموجة وذرع غلطها ثلاث اذرع والاسطوانة الثانية وهي الوسطى من

^{a)} . وشيدوا . Deinde cod. المائتين ١.٢.٣ Azr. Su-perscribitur eadem manu او تسع Azr. habet ut in textu. ^{b)} Haec suppl. ex Azr. ^{c)} Cod. واثنتي . ^{d)} Cod. اكراسي .

الاساطين ملبسة صفاتيج ذهب وفضة وذرع غلظها ثبت اذرع والاسطوانة
الثالثة وهي تلي للاجر ثالثها ملبس صفاتيج ذهب وبقيتها موقعة
وذرع غلظها ذراعان وتننتا عشرة اصبعاً، وفرق الاساطين كراسٌ ساج
مربيعة منقوشة بالذهب والزخرف وعلى الكراسي ثلاث جوائر ساج اطرافها
على الجدار الذي فيه باب الكعبة واطرافها الاخرى على الجدار الذي
يستقبل بابه الكعبة وهو نبرها، وللوائت منقوشة بالذهب والزخرف^{١.33 v.}
وسقف الكعبة منقوش بالذهب والزخرف ويدور تحت السقف افريز
منقوش بالذهب والزخرف وتحت الافريز افريز من فسيفساء^٥

صفة الروازن لله تصيٰ في الكعبة

١٥ في سقف البيت اربع روازن منها رونية حيال الركن الغربي والثانوية
حيال الركن اليماني والثالثة حيال الركن الاسود والرابعة حيال الاسطوانة
الوسطى وهي تلي للجدار الذي بين الركين الاسود والركن اليماني
والروازن مربيعة في اعلاها رخام يلقى يدخل منه الصورة الى بطن
اللعبة^٦ صفة لجزعة وذرتها

١٦ وفي للجدار الذي يلي باب الكعبة مقابلة^٧ وهو نبرها جزعة سوداء^{٨.34 r.}
مخططة ببياض ذرع سعتها اتننتا عشرة اصبعاً في مثلها وهي مدورة
حولها طوق ذهب عرضه ثلاث اصابع وهي تستقبل من دخل من
باب الكعبة وارتفاعها من بطن الكعبة ست اذرع واتننتا عشرة اصبعاً
يقال ان الذي صلعم صلي مقابل موضعها جعلها حيال حاجبه الابن
وكان عليهما طوق من ذهب عمله الوليد بن عبد الملك فكان كذلك
حتى قدم اسحاق بن سلمة^٩ في عمارة الكعبة فجعل طوقاً من ذهب
منقوشاً فرثبه حول لجزعة فوق الطريق الذي عمله الوليد فكره ان

a) Cod. om. b) Azr. ٢.٥, ٤. طرق. c) Cod. d) Cod.

e) الذي مقابل باب الكعبة ١.٤, ١. مقابلها Azr. ٢.١. Missus a Mota-wakkilo; cf. Azr. ٢.١.

* يقلع ذلك الطوق^a لسبب تكسر خفي في الجبعة فتركه على حالة لأن
لا يحدث في الجبعة حادث^b

صفة الدرجة

وفي الكعبـة اذا دخلتها عن يمينك^c درجة يظهر عليها الى سطح الـعبـة
وهي مـيـعة في جـدـرـى^d الكـعبـة في حـدـ الرـكـنـ الشـائـمـيـ منها دـاـخـلـ فى
الـكـعبـة من جـدـرـها الـذـى فـيـه بـابـها ثـلـاثـ اـذـرـعـ وـاـنـتـنـاـ عـشـرـ اـصـبـعاـ
وـذـرـعـ لـجـدـرـ الـاـخـرـ الـذـى يـلـى لـلـحـجـرـ ثـلـاثـ اـذـرـعـ وـاـنـتـنـاـ عـشـرـ اـصـبـعاـ
وـذـرـعـ بـابـ الـدـرـجـةـ فـيـ السـمـاءـ ثـلـاثـ اـذـرـعـ وـاـنـتـنـاـ عـشـرـ اـصـبـعاـ وـذـرـعـ
عـرـضـهـ ذـرـعـ وـاـنـتـنـاـ عـشـرـ اـصـبـعاـ وـبـابـها سـاجـ اـعـسـرـ فـرـدـهـ وـهـوـ فـيـ حـدـ جـدـرـ
الـكـعبـةـ سـاجـ بـادـهـ لـمـ يـكـنـ عـلـيـهـ فـيـماـ مـصـىـ مـنـ الزـمـانـ ذـهـبـ وـلـاـ فـضـةـ^e
حتـىـ اـمـرـ بـهـ جـعـفـرـ المـتـوـكـلـ عـلـىـ اللهـ فـضـرـبـ عـلـىـ الـبـابـ صـفـائـحـ مـنـ فـضـةـ
مـنـ دـاـخـلـ وـجـعـلـ عـلـيـهـ غـلـقـاـ مـنـ فـضـةـ فـيـ الـمـاهـرـ سـنـةـ ١٣٧ـ وـعـلـىـ الـبـابـ^f
مـلـبـينـ سـاجـ مـلـبـسـ فـضـةـ ثـمـ قـلـعـ عـنـهـ فـضـةـ فـيـ زـمـنـ الـقـنـتـنـةـ اـسـمـاعـيلـ
ابـنـ يـوسـفـ^g فـيـ سـنـةـ ١٥١ـ، وـفـيـ الـبـابـ حـاـلـقـةـ فـضـةـ وـعـلـىـ الـبـابـ قـلـلـ
مـنـ حـدـيدـ فـيـ الـلـبـنـ الـذـى يـلـىـ جـدـرـ الـكـعبـةـ، وـبـابـ الـدـرـجـةـ عـنـ^h
بـيـنـ مـنـ دـخـلـ الـكـعبـةـ مـقـابـلـةـ، وـطـولـ درـجـةـ الـكـعبـةـ فـيـ السـمـاءـ مـنـ
بـطـنـهـاـ عـشـرـونـ ذـرـاعـاـ وـعـدـدـ اـظـفـارـهاـ ثـيـانـيـةـ وـأـرـبعـونـ ظـفـراـ، وـفـيـهاـ ثـيـانـيـةـ
مـسـتـرـاحـاتـ وـعـرـضـ الـدـرـجـةـ ذـرـاعـ وـارـبـعـ اـصـبـعاـ وـفـيـ الـدـرـجـةـ ثـمـانـيـ كـوـاـهـ
داـخـلـةـ فـيـ الـكـعبـةـ مـنـهـاـ أـرـبـعـ حـيـالـ الـبـابـ وـارـبـعـ حـيـالـ الـاسـطـوـانـةـ لـلـهـ
تـلـىـ لـجـدـرـ الـذـى يـلـىـ لـلـحـجـرـ وـعـلـىـ بـابـهاـ الـذـى يـلـىـ سـطـحـ الـكـعبـةـ بـابـⁱ
سـاجـ طـولـهـ ذـرـاعـانـ وـاـنـتـنـاـ عـشـرـ اـصـبـعاـ وـعـرـضـ نـلـكـ الـبـابـ ذـرـاعـانـ^j.

ذرـعـ ماـ بـيـنـ الـاسـاطـيـنـ

ذرـعـ ماـ بـيـنـ الـجـدـرـ الـذـى بـيـنـ الرـكـنـ الـاـسـوـدـ وـالـرـكـنـ الـيـمـانـيـ إـلـىـ

جـدـرـقـىـ Cod. c) . يـبـيـنـهـ Cod. b) . تـبـلـغـ ذـلـكـ الطـلـلـ
وـفـيـ cod. tantum habet Pro. فـرـدـ اـعـسـرـ^k
Azr. ٢٠٦ e) Azr. f) Alida, de quo v. Chr. Mekk. II, ١٩٦,
Tab. III, ١٤٤. g) صـفـرـاـ وـاـصـفـارـهاـ.

الاسطوانة الاولى اربع اندرع واثنتا عشرة اصبعاً وذرع ما بين الاسطوانة الاولى الى الاسطوانة الثانية^a اربع اندرع وثلاثة عشرة اصبعاً وذرع ما بين الاسطوانة الثانية الى الاسطوانة الثالثة اربع اندرع واثنتا عشرة اصبعاً وذرع ما بين الاسطوانة الثالثة الى الجدر الذي يلي للحجر ^b ذراعان وثمانيني اصبع، وبين الاساطين من المعاليف سبعة وعشرون معلاناً والمعاليف في ثلثة الاساطين والمعاليف في عدد حديدين وسلسل ^c.
^d المعاليف فضة، وبين للجدر الذي بين للحجر الاسود والركن اليماني الى الاسطوانة الاولى احد عشر معلاناً ومن الاسطوانة الاولى الى الاسطوانة الثانية ثمانية معاليف فيها تاجان^e وهذه المعاليف على ما وصفنا ^f الى سنة ٢٥٥

صفة الازار الاسفل الذي من رخام في بطن الكعبة وبطن الكعبة موزر مداره من داخليها برباعي ابيض واحمر واخضر والواح ملبسة ذهباً وفضة وما ازاران ازار اسفل فيه ثمانية وثلاثون لوحات طول كل لوح ذراعان وثمانين اصبع من تلك اللوحات البيض احد ^g وعشرون لوح منها في للجدر الذي بين الركن الغربي والركن اليماني سبعة الواح ومنها في للجدر الذي بين الركن اليماني والركن الاسود ^h. ستة الواح ومنها في الملتم لوحان ومنها في للجدر الذي فيه باب الكعبة ثلاثة الواح ومنها في للجدر الذي يلي للحجر اربعة الواح وعدد الالواح للضر * تسعة عشر لوحات منها في للجدر الذي بين الركن الغربي والركن اليماني اربعة ومنها في للجدر الذي بين الركن اليماني والركن الاسود اربعة ومنها في للجدر الذي فيه الباب خمسة ومنها في الملتم لوحان ومنها في للجدر الذي يلي للحجر اربعة ⁱ

^{a)} Additur in cod. ^{b)} Azr. ٣٥ . الى الاسطوانة الثالثة ^{c)} Cod. ^{d)} Hic excidissee videtur ^{e)} Cod. ut quoque Azr. ^{f)} ثلثي ^{g)} Idem Azr. ٣٠٧. ^{h)} ومن الاسطوانة الثانية الى اسطوانة الثالثة ثمانية ⁱ⁾ Computatio vero dat 22, et pro numero omnium 41 non 88.
^{f)} Bis in cod:

صفة الازار الاعلى

وفي الازار الاعلى اثنان واربعون لوحًا طول كلّ بوح اربع اذرع واربع اصابع الالوح البيض من ذلك عشرون لوحًا منها في الجدر الذي بين الركين ^{٤٨٧} اليهاني والاسود خمسة ومنها لوح في الملتم ومنها في الجدر الذي فيه الباب خمسة ومنها في الجدر الذي يلي للحجر تسعه ^٥ ومن الالوح للمر تسعه منها في الجدر السدلي بين الركين الغربي والياني ثلاثة ومنها في الجدر الذي بين الركين الياني والاسود لوحان ومنها في الجدر الذي فيه الباب لوحان ومنها في الجدر الذي يلي للحجر لوحان وبين الالوح الخصو ستة منها في الجدر الذي بين الركين الغربي والركن الياني لوحان ومنها في الجدر الذي بين الركين الياني ^{١٥} والركن الاسود لوحان ومنها في الجدر الذي يلي للحجر لوحان ومن الالوح الملبيسة الذهب والفضة لله في الاركان ستة الواوح طول كلّ بوح اربع اذرع واربع اصابع وعرض كلّ بوح ذراع واربع اصابع منها لوح في طرف الجدر الذي يلي الدرجة وهو الشامي ولوح في حده ^{٤٨٧} الركن الغربي وهو ما يلي للحجر وفى طرف الجدر الذي بين الركين ^{١٦} الياني والركن الاسود بوح وهو ما يلي الركن الياني وفي الملتم بوح وفي الجدر الذي عن يمينك اذا دخلت التعبة لوحان، فلم يزل الامر على ذلك ما وصفنا من الالوح الملبيسة بالذهب والفضة حتى كان زمن العلوي في سنة ٢٥١ فجاء ققلع كلّ ما على تلك الالوح من الذهب ونهبها ^٧ واعطاه الاعراب ذيقيت تلك الالوح بادية ليس عليها من ^{٢٠} الذهب والفضة شيء الى يومنا هذا ^٨

صفة قرش ارض التعبة بالرحم

a) Cod. Azr. ut rec. b) Cod. om. c) Azr. ٣٨ add.
وفي طرف الجدر الذي بين الركين ^٩ اليانية . d) زاوية e) Hic Azr. ins. f) Cod. om. g) شيشا
لوحان بوح pro et in fine habet sed sic ٧ flunt. h) Cod. om. ونهبها.

قال. بعض المكّتين ان الوليد بن عبد الملك عمل الرخام الابيض ^{٤٣٨ز} والاحمر والاخضر الذى فى بطن اللعبة موزرا به جدراتها وفرشت به حين ارسل من الشام خجيع ما فى اللعبة من الرخام عمل الوليد ابن عبد الملك وهو أول من فرشها بالرخام وازر به جدراتها وهو أول من زخرف المساجد، وعدد الرخام ست وثلاثون رخامة منها اربع خضر بين الاساطين وبين جدرى اللعبة عرض كل رخامة ذراع واربع اصابع وعرضهن مع عرض كراسى الاساطين، ومن الجدر الذى فيه باب اللعبة الى الرخام الاحمر الذى بين الاساطين ست عشرة رخامة منها ست بيض وبسبعين طولهن سبع ذراع وخمس عشرة اصبعا ^{١٠} وبين جدر الدرجة وبين الرخام الاحمر ملبسة ذهبا وهي منقوشة وتدوير كل مسمار سبع اصابع والمسامير الصغار فى المصراع ^{٤٣٨ز}.
 الايسر خمسون مسمارا وهي مصروبة حول الصفاتح الموجعة لله بين العوارض حول كل صفيحة عشرة مسامير ومسامير ملبسة ذهبا مقبولة منقوشة وهي على صفاتح سادج عرض الصفاتح اصبعان كما يدور حول الصفيحة المنقوشة ورجل الباب حديد ملبستان ذهبا وفي المصراعين سلوقيتا فضة موقعتان وفي السلوقيتين ^٩ لبستان من ذهب مربعتان وفرق البتين لبستان صغيرتان وفي طرف السلوقيتين حلقتان من ذهب سعة كل حلقة ثمان اصابع وهما حلقتنا قفل الباب وهما على ذراعين وست عشرة اصبعا من الباب، فكان هذا على ما وصفنا من عمل الباب وما كان عليه من الذهب الذى عمله محمد بن امير المؤمنين هارون حتى كان فتنة العلوى ^{١٠} في سنة ٢٥٢ فأخذ والى ^{٤٣٩ز} مكّة عيسى بن محمد ما كان على العيار من الذهب فأنفقه في

- a) Hic magna lacuna est non indicata, quae suppleri possit ex Azr. ٢٤, ٣—١١ et ٢٤, ٤—٢٤, ١٣. b) Cod. المنقة. البابين. c) Azr. ٢٥٢ فأخذ والى. d) Cod. hic et mox. e) Cod. من الفتنة والعلوى. السلوقيتين. Conj. emendavi.

حرب اسماعيل وهو مكشوف الى اليوم لم يعد عليه الذهب الى هذا
اليوم ٥ صفة الشاذروان

ذراع الكعبة من خارجها في السماء من البلاط المفروش سبع ٦ وعشرون
ذراعاً وست عشرة اصبعاً وطولها من الشاذروان سبع وعشرون ذراعاً
وعدد حجارة الشاذروان حول الكعبة تمانية وستون حجراً في ثلاثة وجوه ٧
من ذلك من حد الركن الغربي الى الركن اليماني خمسة وعشرون حجراً
منها حجر طوله ثلاثة اذرع واثنتاه عشرة اصبعاً وهو عنبة الباب
الذى سُدَّ في ظهر الكعبة وبينه وبين الركن اليماني اربع اذرع وفي
الركن اليماني حجر مدور وبين الركن الغربي والسود تسعة عشر حجراً ٨

ومن حد الشاذروان الى الركن الذى فيه للحجر الاسود ثلاث اذرع ٩
واثنتا عشرة اصبعاً ليس فيه شاذروان ومن حد الركن الشامى الى
الركن الذى فيه للحجر الاسود ثلاثة وعشرون حجراً ومنه الشاذروان
الذى يلى الملتمم الى الركن الذى فيه للحجر الاسود ذراعان ليس
فيهما شاذروان وطول الشاذروان فى ١٠ السماء ست عشرة اصبعاً وعرضه
ذراع، وطول درجة الكعبة لله يسعد عليها الناس الى بطن الكعبة ١١
من خارج تمانى اذرع واثنتا عشرة اصبعاً وعرضها ثلاثة اذرع واثنتا
عشرة اصبعاً وفيها من الدرج ثلاثة عشرة درجة وهي من خشب

الساج ٥ صفة الحجاجي وذرعه ١٤٠ r.

والحجر مدور وهو بين الركن الشامى والركن الغربي وارض للحجر
مفروشة بيرخام وهو مستوى ١٢ بالشاذروان وتحت اذار الكعبة وعرضه من ١٣
جدار الكعبة من تحت الميزاب الى جدار للحجر سبع عشرة ذراعاً
ويمانى اصبع واحد من جعل الرخام على للحجر ابو جعفر امر به زيد
ابن عبيد الله الحارثى فجعله عليه ١٤ وذرع ما بين بابي للحجر

a) Azr. ٣٨، ١. b) Cod. تسعه ١. c) Cod. . d) Azr. . واثنتا

f) Cod. . g) Azr. ٣٥، ٣ & f.
ins. . h) Of Azr. ٣٠، ١. ult. seqq.
add. .

* احدى وعشرون^a ذراعاً وعرضه اثنان وعشرون ذراعاً وفرع للجدار من داخلة في السماء ذراع واربع عشرة اصبعاً وذرعه ما يلي الباب الذي يلي المقام ذراع وعشر اصابع وذرع جدار الحجر الغربي في السماء ذراع وعشرون اصبعاً وذرع طول جدار الحاجر من خارج ما يلي الركن.^b ٤٠٧
 ٥ الشامي ذراع وست عشرة اصبعاً وطوله من وسطه في السماء ذراعان وثلاث اصابع الرخام من ذلك ذراع واربع عشرة اصبعاً وعرض للجدار ذراعان الا اصبعين، وللجدار مليس رخامما * في اعلاه وفي ^c وسط الجدر رخامة خضراء طولها ذراعان الا اصبعين وعرضها ذراع ^d وثلاث اصابع وذرع باب الحاجر الذي يلي باب المشرق ما يلي المقام خمس اذرع ١٠ وثلاث اصابع، وفي عتبة هذا الباب حجران مستويان بالشائزوان من بطون الحاجر ارتفاعهما من بطون الحاجر اربع اصابع وذرع باب الحاجر الذي يلي المغرب سبع اذرع، وفي عتبة بابه اربعة احجار ارتفاعها من بطون الحاجر اربع اصابع، وذرع باب الحاجر الذي يلي المغرب سبع ^e ٤١٢ اذرع وفي عتبة بابه اربعة احجار ارتفاعها من بطون الحاجر اربع ١٥ اصابع، ومخرج ماه الحاجر من وسطه من تحت الحجارة في * نقب بين ^f حجرين، وذرع تدوير الحاجر من داخلة ثماني وثلاثون ذراعاً وذرع تدوير الحاجر من خارج اربعون ذراعاً وست اصابع وذرع ما بين جدراته الحاجر من شق المشرق الى الركن الذي فيه الحاجر الاسود تسعة وعشرون ذراعاً واربع عشرة اصبعاً، وذرع ما بين جدراته الحاجر ٢٠ من شق المغرب الى حد الركن اليماني اثنان وثلاثون ذراعاً، ذرع طوف واحد حول اللعبة مائة ذراع وثلاث وعشرون ذراعاً واثنتا عشرة اصبعاً وذرع طوف سبع حول اللعبة ثماني مائة ذراع وست وستين ^g ٤١٧ ذراعاً وعشرون اصبعاً *

^a . وفي اعلاه في Hic a) Azr. ٣٩, ٥ seq. b) Azr. ٣٩, ٦. عشرون وثلاث اصابع varia probabilitate lectio ad cod. ins. وسبعين اصابع.

^b . اثنان f) Cod. . حدات ٢ g) Azr. ١. ult. et ٣٩, ٧. نقب من Cod.

ذكر ما يدور على الحاجر الاسود من الفضة

قبل تصليح الحاجر بثلاث فرق وكان منكرا حتى شدَّه ابن البير
شكلاً ابن البير أول من ربط الركن الاسود فيما زعوا لـه اصابعه من
الحريق ما اصابعه ثم كاشف الفضة قد رقت وترعرعت وقلقت حول
الحاجر الاسود حتى خافوا على الركن ان ينقصه فلما اعتمر الرشيد
عمرته في سنة ١٨٩ امر بالحجارة لله يليها الحاجر الاسود ثُقبت له
بالماس من فوقها وتحتها ثم افرغ فيها الفضة وهي الفضة لله عليها
الي اليوم ٥

ذكر ذرع ما بين الحاجر الاسود الى الارض

١.٤٢٢.

والركن ذراع واربع اصابع وذرع ما بين الحاجر الى الارض ذراعان وثنتا ١٠
ذراع وذرع ما بين الركن والمقام ثمان وعشرون ذراعاً. وحول الحاجر الاسود
طوق من فضة مفرغ وهو يلي للجدر، ودخول الحاجر الاسود في الجدر
عن وجه اللعبة حداء للجدر اصبعان ونصف، الملتئم ما بين الركن
والباب ٦ ذكر ذرع المقام

وذرع المقام ذراع والمقام مربع سعة اعلاه اربع عشرة اصابعاً في اربع ١٥
عشرة اصابعاً ومن اسفله مثل ذلك وفي طرفيه من اعلاه واسفله فيما
٧٤٣. مضى طوكان من ذهب وما بين الطوقيين من حجر المقام فازز لا ذهب
عليه من نواحيه كلها تسعه اصابع وعرضه عشر اصابع عرضاً في شهر
اصابع طولاً وذلك قبل ان يجعل عليه هذا الذهب الذي هو عليه
اليوم من عمل المتقى على الله، وعرض حجر المقام من نواحيه ٢٠
احدى وعشرون اصابعاً ووسطه مربع والقدمان ٧ داخلتان في الحاجر
سبعين اصابع ودخولهما منحرفتان وبين القدمتين من ٨ الحاجر اصبعان

a) Cod. لـ. Cf. Azr. ١٩٥, ٣ a f. b) Cod. وبلغت Azr. .

c) Azr. . d) Cod. . e) دنسع; cf. Azr. ٢٧١ ult.
f) Cod. g) . والقدمتان .

٦.

ووسطه قد استدق من النسخ به فيما مصى والمقلم في حوض من ساج مربع حوله رصاص وعلى للحوض صفات رصاص ملبيس بها ومن المقام الذي للحوض أصبعان وعلى المقام صندوق ساج مسقف ومن دراء المقام ملبن ساج ثي الأرض في طرقية سلسليتان تدخلان ^a في أسفل الصندوق ويغلق فيهما قفلان ^b

٤٤٣.

ذكر زمن وصفتها واخرج جبريل ماها لسماعيل وأمه عم حدث عن سعيد بن المسيب قال قدم ابراهيم وسماعيل وأم اسماعيل ^c عم الى مكة فصال ابراهيم كلا من الشاجر وأشاريا من الشعب فلتا صافت الارض وانقطعت المياه وعطاها قالت أمه أصعد في هذا الوادي حتى لا لري موتك ولا ترى موق ففعلت فانزل الله عز وجل على ام اسماعيل ملكا من السماء فامرها فصرخت ^d به فاستجاب الله لها خطاف الملك وضرب بجناحيه مكان ^e زمن وقال اشريا فكان سيفحا لو تركته ما زال كذلك ولكنها فرقت ^f من العطش فقررت ^g في السقاء وحفرت ^h ٤٤٤.

له في البطاحاء فنصب الماء خطفا كلما نصب الماء طوواه فر هلك ودفنته السبيل، وحدث عن سعيد بن جبير قال ابن عباس قال النبي صلعم يرحم ⁱ الله ألم اسماعيل لو تركت زمن او قال لو لم تغرف من الماء تكونت زمن عينا معينا، وحدث عن أبي بن كعب قال سمعت رسول الله صلعم يقول رحمة ^j الله على هاجر لو تركت زمن لكانت عينا معينا ^k

ذكر حفر عبد المطلب بن هاشم زمن ٢٠
قال ان عبد المطلب أرى في الماء ان احفر زمن لا ينجز ولا ^{٤٤٥.}
يُلْتَمِ ^١ يروى الحجاجي ^٢ الاعظم، ثم أرى المرأة الأخرى احفر الرواء،

a) Cod. فصرحت. b) Cod. . يدخلان. c) Cod. . في Azr. d) Cod. . يد. e) Cod. . ملكلان. f) Cod. . لرحم. g) Cod. . فرقت. h) Cod. . ملكلان. i) Cod. . رحمة. j) Cod. . ها habit genus fem. k) Cod. . الرياء et يد. vid. Jāc. II, ٨٤, 17.

اعطيتها على رغم انف الاعداء ثم أرى مرة اخرى احفر المصنونة
ضئلا عن الناس الا عنك ثم أرى مرة اخرى احفر شُكتيم بين فوت
ويم عند الانصاب الحمر في قرية النمل فأصبح حفر حيث أرى
فاستهزأت به قريش فجاءت لاحفره معه فنعم ثلماً أبْطَ وجد غزالاً
من ذهب وسيفاً وحليةً فضرب عليها بالسهام الى آم البيت فخرج
سالم البيت فكان أول حل حليمة الكعبة يجعل حوضاً للشراب وحوضاً
للوضوء وقال اللهم آتني لا احلها لغتسيل وهي لشاربيها حل فروي الناس
فحسنة وطفقوا يجحرون للخوض ويغتسلون فيه فما يغتسل منه احد
الآ حصب او جدر ولا يكسر حوضه احد الآ القى في يده او
رجله حتى تركوه فرقاً، وحدث عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ^٥
رضيه ان عبد المطلب بن هاشم نام عند الكعبة فقيل له احفر بيرة
ثلاث وما بيرة ثم ذهب عنه حتى اذا كان الغد اناه في مصاجعه فقال
برة المصنونة فقال وما المصنونة ثم ذهب عنه حتى اذا كان الغد اناه
في مصاجعه ذلك فقال احفر طيبة فقال وما طيبة ثم ذهب عنه حتى
اذا كان الغد اناه في مصاجعه فقيل له احفر زمزم لا ينرف ولا
يكلم ^٦ من حيث ينقر الغراب الاعصم، الذي فيه ريشة بيضاء من
تراث ابيك الراكم، تسقى الحاجيج العظم، مثل نعام جافل لم
يقسم، يَبَدِّرُ فيها بادر فيغم، يكون ميراً وعقداً محكم، ليست
كبعض ما تعلم، وهي بين الفرات والدم ^٧» فقال عبد المطلب حين
قيل له فأين قيل في عند قرية النمل حيث يباخت الغراب فعدا ^{٢٠}
عبد المطلب ومعه ابنه حتى اصبح ومعه معلمه فلما ضرب قال
قريش ان عبد المطلب ليعمل في شيء ما ندرى ما هو فاخبرهم
برؤياه قال والله ما حفروا لذلك وحفر حتى بلغ الطريق فنفسواه عليه
وقلوا هذه حفيرة ابيينا اسماعيل ولن نخلى بينك وبينها فحالوا بينه

a) سدوى Cod. b) يدم Cod. c) سدوى Cod. d) يدم Cod.
فنسفوا.

وبينهما حتى جعلوا بينهم كاهنة بني سعد وكانت باشراف انشأم
فترحلوا اليها فخرج عبد المطلب وخرج معه رجال من بني عمدة
وخرج نفر من قريش يخاصمونه والارض اذاك مفتوحة حتى اذا كانوا
بعض تلك المفاوض نفذ ما عبد المطلب واصحابه حتى ايقنوا بالهلكة.^{٤٥٧}
فاستسقى عبد المطلب الركب فأبوا ان يسوقوه قالوا تخشى ان يصيبينا
مثل الذى اصابكم فقال عبد المطلب لاصحابه ما اذا ترون فقاوا رأينا
لرأيك تتبع قال فانى ارى ان تحفروا اعدادكم حفرًا فإذا علكم رجال
دفنن اصحابه فيها ثم واروه حتى يكون آخركم رجل فصيغة رجل ايسر
من ضيغة ركب جبيعا ففعلوا ثم قال عبد المطلب والله ان القاعده
بابديناء لا نصرب في الارض وتلتسم لضعف اركبوا بنا تلتسم قال
فازتحلوا وارتخل فلما جلس على بعيره وبعثه انفاجرت من تحت خفه
عين طهارة فتلخ وقال قد ساقكم الله فشرب وشب اصحابه وتزدوا ورأى
الركب عبد المطلب واصحابه ولم يسوقون فأقبلوا اليهم فقال عبد المطلب^{٤٥٨}
هلم فاسقوا فقد ساقوا الله ان منعتموا ما بابديكم فشربوا وسقوه وقالوا
والله يا عبد المطلب ان الذى سدك هذا الماء بهذه البلدة له ساق
زمن فارجع فقد قضى لك بها ولن تخاصمك فرجعوا وما وصلوا الى
الكافنه ذكر غور زمزم

وكان ذرع غور زمزم من اعلاها الى اسفلها ستين ذراعا وفي قعرها
ثلاث عيون عين حذاء الركن الاسود وعين حذاء ابن قبيس والصفا
وعين حذاء التمروه ثم قد كان قل ماؤها جداً حتى كانت تجم^م^{٤٥٩}
في الايام وذلك في سنة ٢٢٣ و٣٤٤ فصرب فيها محمد بن الصاحب و
 الخليفة عمر بن فرج الرّحاجي على يزيد مكة وصوافيها تسع اذرع ساحرا^{٤٦٠}

a) Cod. Pro. للموت. b) Cod. العلا. c) Hisch. ١٢ ins.

d) Cod. انفرحت. e) Cod. جـداً. f) Cod. azr. ٣..

g) Mentionem ejus facit quoque Ibn al-Fakih apud Jac. II, ١٨٢, 17.

فِي الْأَرْضِ فِي تَقْوِيرِهِ جُوانِبُهَا ثُمَّ جَاءَ اللَّهُ بِالْمَطَارِ وَالسَّبِيلِ فِي سَنَةِ ١٢٥
 فَكَثُرَ مَأْوَاهَا جِدَّاً، وَقَدْ كَانَ سَالِمُ بْنُ الْجَرَاحَ فِيمَا زَعَمَ الْمَكَيْنُونَ قد
 ضَرَبَ فِيهَا فِي خِلَافَةِ هَارُونَ الرَّشِيدِ اذْرِعًا وَكَانَ قَدْ ضَرَبَ فِيهَا أَيْضًا
 فِي خِلَافَةِ الْمَهْدِيِّ وَكَانَ عَمَّرُ بْنُ مَاهَانَ وَهُوَ عَلَى الْبَرِيدِ وَالصَّوَافِيِّ فِي
 خِلَافَةِ مُحَمَّدِ بْنِ الرَّشِيدِ قدْ ضَرَبَ فِيهَا وَكَانَ مَأْوَاهَا قدْ قَلَّ حَتَّى كَانَ^{٤٧٢}
 رَجُلٌ يُقَالُ لَهُ مُحَمَّدُ بْنُ كَثِيرٍ مِّنْ أَهْلِ الطَّائِفِ فِيمَا زَعَمَ يَعْمَلُ فِيهَا
 فَيُقَالُ عَنْهُ أَنَّهُ صَلَّى فِي قَعْدَرَهَا، فَغُورَهَا مِنْ رَأْسِهَا إِلَى الْجَبَلِ أَرْبَعِينَ
 ذَرَاعًا كُلُّ ذَلِكَ بَنِيَانٌ وَمَا بَقِيَ فَهُوَ جَبَلٌ مَنْقُورٌ وَهُوَ تَسْعَ وَعِشْرُونَ
 ذَرَاعًا وَذَرْعٌ حَنْكَهُ زَمْزُمُ فِي السَّمَاءِ ذَرَاعَانِ وَشَيْرٌ وَذَرْعٌ تَسْدِيرٌ فَمَرَّ^{٤٧٣}
 زَمْزُمُ أَحْدَى عَشَرَهُ ذَرَاعًا وَسُعْدَةٌ فِي زَمْزُمِ ثَلَاثَ اذْرِعٍ وَنَصْفٌ وَعَلَى^{٤٧٤}
 الْبَثَرِ مَلْبِنٌ سَاجٌ مَرْبَعٌ فِيهِ ثَلَاثَةِ عَشَرَةِ بَكْرَةً يَسْتَقِي عَلَيْهَا، فَأَوْلَى مِنْ
 عَمَلِ الرَّخَامِ عَلَى زَمْزُمِ وَالشَّبَّاكِ وَفَرِشَ ارْضِهَا بِالرَّخَامِ أَبُو جَعْفَرِ الْمُنْصُرِ
 فِي خِلَاثَتِهِ ثُمَّ عَلَيْهَا الْمَهْدِيُّ فِي خِلَافَتِهِ ثُمَّ غَيْرُهُ مُحَمَّدُ بْنُ فَرجِ
 الرَّحَاحِيُّ فِي خِلَافَةِ ابْنِ اسْحَاقِ الْمَعْتَنِسِ سَنَةَ ١٢٠ وَكَانَتْ مَكْشُوفَةً
 قَبْلَ ذَلِكَ إِلَّا قُبَّةً صَغِيرَةً عَلَى مَوْضِعِ الْبَثَرِ وَفِي رَكْنِهَا الَّذِي يَلِي بَابَ^{٤٧٥}
 الصَّفَا عَلَى يَسَارِكِ كَنِيسَةً عَلَى مَوْضِعِ مَجْلِسِ ابْنِ عَبَّاسٍ ثُمَّ غَيْرُهَا
 مُحَمَّدُ بْنُ فَرجٍ فَسَقَفَ زَمْزُمَ كَلَّهَا بِالسَّاجِ الْمَذَقَبِ مِنْ دَاخِلٍ وَجَعَلَ^{٤٧٦}
 عَلَيْهَا مِنْ ظَهُورِهَا الْفَسِيفِسَا وَشَرَعَ لَهَا جَنَاحًا صَغِيرًا كَمَا يَدْوِرُ بِتَرْبِيعِهَا
 وَجَعَلَ فِي الْجَمَاحِ كَمَا يَدْوِرُ سَلاسلَ فِيهَا قَنَادِيلَ يَسْتَصْبِحُ فِيهَا فِي
 الْمَوَاصِمِ وَجَعَلَ عَلَى الْفَبَّةِ لَهُ بَيْنَ زَمْزُمِ وَبَيْتِ الشَّرَابِ الْفَسِيفِسَا وَكَانَتْ^{٤٧٧}
 قَبْلَ ذَلِكَ تَرْوِقَ وَفِي كُلِّ مَوْسِمٍ عَمِلَ ذَلِكَ كَلَّهُ فِي سَنَةِ ١٢٠ فَلَمَّا
 يَرِزُلُ الْأَمْرَاءُ تَسْتَصْبِحُ^{٤٧٨} فِي قَنَادِيلِ زَمْزُمِ فِي الْمَوَاصِمِ حَتَّى كَانَ مُحَمَّدُ

a) مُبَشِّرٌ Cod. var. 1. b) Cod. جِدَّاً. c) Azr. نَغْوِيْرٌ.
 et وَثَلَاثَةِ ذَرَاعٍ. d) Azr. حُبُّكٌ. e) Cod. اَحَدِ عَشَرٍ. f) Azr. مَنْيِرٌ.
 g) Cod. بَيْرُوقٌ. h) Cod. يَسْتَصْبِحٌ.

ابن سليمان فلصيح فيها من السنة الى السنة بقناديل بيض كبار الى
يولينا هذا^a ذكر اسماء زمن

هي زمن وقرمة^b جبريل عم وسقيا الله اسماعيل صلوات الله على
محمد وعليه لا ينزع ولا يذم وهي بركتة^c وسيدة^d ونافعة^e ومحنونة^f
وعونلة^g وبشري وصادفة وبرة^h وعصمةⁱ وساللة^j وميمونة^k ومباركة^l وكافية^m.
f.48r.

وعلبةⁿ وغذية^o وطاهرة^p وحرمية^q ومربيبة^r ومؤنسة^s وطعم^t طعم وشفاء
من^u و سقم^v ذكر المساجد للرام
ذراع المساجد للرام مكسرًا مائة الف ذراع وعشرون الف ذراع وذراع
المساجد طولاً من باببني جمجم الى باببني هاشم الذي عند العلم
الاخضر مقابل دار العباس بن عبد المطلب فيما يبعون اربع مائة
ذراع واربع ذرع مع جداريه يمثّل ذلك في بطنه للحجر لاصقاً باجدار
الكعبة وعرض المساجد من باب دار الندوة الى الجدار الذي يلي الوادي
عند باب الصفا لاصقاً بوجه الكعبة ثلاثة ذراع واربع ذرع، وذراع
عرض المساجد للرام من المنارة لله عز وجل بباب المسعى الى المنارة لله
عند باببني شيبة الكبير مائتا ذراع وثمانين وسبعين ذراغاً وذراع عرض.
f.48v.

وسبعون ذراغاً^w

ذكر عدد اساطير المساجد الحرام

وعدد اساطير المساجد للرام من شقة الشرقى مائة وثلاث اسطوانات
ومن شقة الغربى مائة وخمس اسطوانات ومن شقة الشامى مائة وخمس
وثلاثون اسطوانة ومن شقة اليماني مائة واحدى واربعون اسطوانة^x الجميع
ما فيه من اساطير اربع مائة واربع وثمانون طول كل اسطوانة عشر

a) Voc. sec. *Lisdn* XVI, ٩١, ٣. Azr. ٢٠. هُرْمَة. b) Voc. in cod.

c) Sic cod. (وعونلة). d) Cod. وحرمية. e) Cod. ومربيبة. f) Addidi copulam. g) Potius sine, cf. Azr. ٢٨١, JAc. II, ٩٤, ٨.

اذرع وتدويرها ثلاثة اذرع وبعضاها يزيد على بعض في الطول والغليظ
٤٩r. منها على الابواب عشرون اسطوانة على الابواب لله تلى المسى منها
ستٌ منها على الابواب لله تلى الوادى والصفا هشر ومنها على الابواب
لله تلى بباب بنى جمجم اربع، وذرع ما بين كل اسطوانتين من
اساطينه ستٌ اذرع وثلاث عشرة اصبعاً^٦

صقة الاساطين

الاساطين لله روسها مذهبة ثلثمائة واحدى وعشرون منها في
الظلال لله تلى دار الندوة مائة وثلاثة وثلاثون ومنها في الظلال لله
تلى باب بنى جمجم اربع وخمسون ومنها في الظلال لله تلى الوادى
اثنتان واربعون ومنها في الظلال لله تلى المسى اثنتان وتسعون،^{١٠}
٤٩v. وثلاث اساطين من العدد كراسيهما نحروه وفي الشق الذى يلى
الوادى منها ما يليه المساجد كرسياً ومنها في الظلال واحدة، وفرق
الرؤوس لله على الاساطين ملابس اساج منقوشة بالزخرف والذهب، وفي
الاساطين اربع واربعون اسطوانة مبنية بالحجارة ليست برخام مطلي
عليها الجص وهي ما عمل بعد موت المهدى في خلافة موسى بن
المهدى ومنها في الظلال لله تلى باب بنى جمجم ستٌ وعشرون منها
في الظلال لله تلى الوادى ثماني عشرة، وعلى ستٌ عشرة اسطوانة
من اساطين البرخام كراسيهما من حجارة منقوشة بالجص منها واحدة
ما يلي باب بنى جمجم ومنها في الشق الذى يلى الوادى خمس عشرة
٤٥r. اربع تلى بطن المسجد واحدى عشرة في الظلال، ومن الاساطين
برخام سبع وعشرون كراسيهما لله تلى الارض حجارة وهي من عمل ابي
جعفر المنصور منها في شق دار الندوة وسبعين منها في شق باب
بني جمجم عشرون وعدد الاساطين لله * تلى ابواب المساجد من كل

a) Azr. ٣٢. b) Cod. om. c) Superinscribitur . خضر .
d) Azr. ins. e) Azr. add. f) . التراصي g) Azr. . العليا .
باب المساجد Cod. h) . دار العجلة ١ ٣٦.

ناحية مئة وحادي وخمسون منها ما يلى دار الندوة خمس وأربعون
 وما يلى باب بني جمجم ثلاثون وما يلى الوادى اربع وأربعون وما يلى
 المسىع اثنتان وثلاثون، وفي الاساطين اسطوانتان حمراءان^a مخططتان
 ببياض اسطوانتان ما يلى بطن المساجد على باب دار الندوة احديهما
 بنفساجية والآخرى حمراء، وفي شق باب بني شيبة الكبير اسطوانتان
 بيضاوان مليتان^b محمرزان مسييرتان وما يلى بطن المساجد ايضا
 اسطوانتان عدسستان بيشاؤان وعلى باب المسىع اسطوانتان خضراءان
 مسييرتان مليتان^c وما على باب العباس اسطوانة غبراء^d ما يلى بطن
 المساجد على باب الوادى ما يلى المساجد وفي اغلظ اسطوانة فى
 المساجد خضراء وما يلى بطن المساجد من شق الوادى اسطوانتان
 منقوشتان مكتوبتان بالذهب الى انصافهما وهما على باب الصفا
 واسطوانتان ايضا على باب الصفا بحذاتهما ما يلى السوق منقوشتين
 مكتوبتان بالذهب بينهما طريق النبي صائم من المساجد الى الصفا
 وفي وجه المساجد ما يلى الصفا اسطوانتان مسييرتان فارعتان^e فى
 المساجد احديهما فى اعلى هذا الشق والآخرى فى اسفله، وذراع^f
 ما بين الركن الاسود الى مقام ابراهيم تسع وعشرون ذراعاً وتسع اصابع
 وذراع ما بين جدار اللعبه من وسطه الى المقام سبع وعشرون ذراعاً
 وذراع ما بين شادروان اللعبه الى المقام ست وعشرون ذراعاً واثنتا عشرة
 اصابعاً ومن الركن الشامي الى المقام ثمان وعشرون ذراعاً وتسع عشرة
 اصابعاً ومن الركن الذى فيه للحجر الاسود الى حد حجرة رمز ست
 وثلاثون ذراعاً واثنتا عشرة اصابعاً ومن الركن الاسود الى رأس بتر زمن
 اربعون ذراعاً ومن وسط جدار اللعبه الى للجدار الذى يلى المسىع

a) ملؤفات Azr. . ملؤيان Cod. . خضردان et 1. 7 حمردان Cod.
 b) var. 1. Cod. . محمرزان cum var. 1. Azr. محمرزان Pro. ملويتان 1. . وسطها 7 ٣٣٣ Azr. . شارعتان Azr. . ملوتبان

٥١٧. ماقتنان وثلاث عشرة ذراعاً، ومن وسط جدار الكعبة إلى الجدار الذي يلي الوادي مائة ذراع واحدى وأربعين ذراعاً وثمانين عشرة أصبعاً ومن وسط جدار الكعبة الذي يلي الحجر إلى الجدار الذي يلي قار الندوة مائة وتسع وثلاثون ذراعاً واربع عشرة أصبعاً ومن ركن الكعبة الشاميّة إلى حد المنارة لله تلى المروة ماقتنان وأربع وستون ذراعاً ومن ركن جدره إلى الكعبة الركن الغربي إلى حد المنارة لله تلى باب بني سهم ماقتنان وثمانين ذراع واثنتنا عشرة أصبعاً ومن الركن اليماني إلى المنارة لله تلى اجياد الكبيرو ماقتنان وثمانين عشرة ذراعاً وست عشرة أصبعاً ومن الركن الاسود إلى المنارة لله تلى المسعي والوادي ماقتنان وثمانين عشرة ذراعاً ومن الركن الاسود إلى وسط باب الصفا مائة وخمسون^{١٥} ذراعاً وست أصابع ومن الركن الشاميّة إلى وسط باب بني شيبة ماقتنان وخمس وأربعين ذراعاً وخمس أصابع ومن الركن الاسود إلى سقاية العباس وهو بيت الشراب خمس وتسعون ذراعاً ومن باب بني شيبة إلى المروة ثلاثمائة ذراع وتسعمائة ذراعاً ومن الركن الاسود إلى الصفا ماقتنا ذراع واثنتنان وتسعمائة ذراعاً وثمانين عشرة أصبعاً ومن المقام إلى جدار المساجد الذي يلي المسعي^{١٦} مائة ذراع وثمانين ذراعاً وثمانين ذراعاً من المقام إلى الجدار الذي يلي باب بني هبّان مائة ذراع وثمانين ذراعاً ومن المقام إلى المقلم إلى جدار الذي يلي دار الندوة مائة ذراع وخمس وأربعين ذراعاً ومن المقام إلى المقلم إلى جدار الذي يلي الصفا مائة ذراع واربع وستون ذراعاً وأصابعه ومن المقلم إلى حد حجراً زمزم اثنتنان وعشرون ذراعاً ومن المقلم إلى حرف رأس بئر زمزم اربع وعشرون ذراعاً وعشرون أصبعاً ومن وسط سقاية العباس إلى جدار المساجد الذي يلي للمسعي مائة ذراع

- a) *Hic excidisse videtur*
 b) الثاني Cod. (b). وتسعمائة ذراعاً ومن وسط جدار الكعبة
 c) Azr. (c). المسعى Cod. b. I. جدر ut sleep.

ومن وسط السقاية الى الجدار الذى يلى باب بنى جمجم مائتا ذراع
واحدى وتسعون ذراغا ومن وسط السقاية الى الجدار الذى يلى دار
الندوة مائتا ذراع ومن وسط السقاية الى الجدار الذى يلى الوادى
خمس وثمانون ذراغا^٥

٦ صفة ابواب المساجد للرام وعدها وذراعها

وفي المساجد للرام من الابواب ثلاثة وعشرون بابا فيها اربعون « طاقا^٦. ٥٣٢ »
منها في الشق^٧ الذى يلى المسعى وهو الشرقي خمسة ابواب وهي
احدى عشرة طاقات من ذلك الباب الاول وهو الباب الكبير الذى
يقال له اليوم باب بنى شيبة وهو باب بنى عبد شمس بن عبد
١٠ مناف ويهم كان يعرف في الباهلية والاسلام عند اهل مكة فيه اسطوانات
وعليه ثلاث طاقات والطاقات طولها عشر اذرع ووجوها منقوش بفسيفساء
وعلى الباب روشن ساج منقوش مزخرف بالذهب والخمر طبل الروشن
سبعين وعشرون ذراغا وعرضه ثلاثة اذرع واثنتنا عشرة اصبعا ومن الروشن
إلى الأرض سبع عشرة ذراعا وما بين جداري الباب اربع وعشرون^٨.

١٥ ذراغا وجدارا الباب قد اليسرا رُخاما ابيض واحمر وفي العقبة * اربع
مرافقه داخلة في المساجد ينزل بها اليعة، والباب الثاني طاق طوله عشر
اذرع وعرضه سبع اذرع وهو باب النبي صلعم كان يخرج منه ويدخله
٢٠ فيه من منزله الذى في رقاق العطارين يقال له مسجد خديجة،
والباب الرابع فيه اسطوانات وعليهما ثلاث طاقات طبل كل طاقات
ثلاث عشرة ذراغا، ووجوه الطاقات وداخلها منقوشة بالفسيفساء وعلى
* الباب روشن ساج منقوش بالذهب والخمر طبله ست وعشرون ذراغا^٩.

a) مرافق ; b) Cod. om. c) Cod. tantum cf. Azr. d) Cod. tantum ٣٣٤، ٥. e) Cod. f) Cod. g) Cod. اليها . ويدخله . باب . الروشن .

وعرضه ثلاث اذرع واثنتنا عشرة اصبعاً ومن اعلى الروشن الى العتبة
 ثلاث وعشرون ذراعاً، وما بين جداري الباب احدى وعشرون ذراعاً
 وللجداران ملبسان ورخام ابيض واحمر واخضر ورخامٌ مُوشأ بالذهب
 يُرتقى اليه بسبع درجات وهو باب العبس بن عبد المطلب وعنه
 علم المسئ من خارج، والباب الخامس وهو باب سوق الليل ^{وهو}
 مستقبل الوادي سعة ما بين جداري الباب احدى وعشرون ذراعاً
 وفيه اسطوانتان عليهما ثلاث طاقات طول كل طاقة ثلاث عشرة ذراعاً
 ٤٤٧. ووجوه الطاقات وداخلها منقوش بالفصيغسامه وعارض الباب ملبس ^a صفات
 رخام ابيض واحمر واخضر ورخام منقوش مُوشأ بالذهب فوق الباب
 روشن ساج منقوش بالذهب والتزخرف طوله اربع وعشرون ذراعاً وعرضه ^{١٠}
 ثلاث اذرع واثنتنا عشرة اصبعاً ومن اعلى الروشن الى عتبة الباب ثلاث
 وعشرون ذراعاً وفي عتبة الباب خمس درجات الى بطئ الوادي، وفي
 الشق الذي يلي الوادي وهو شق المسجد اليماني سبعة ابواب وسبع
 عشرة طاقاً الباب الاول فيه اسطوانة عليها طاقان طول كل طاق في
 السماه ثلاثة عشرة ذراعاً واثنتنا عشرة اصبعاً وما بين جداري الباب ^{١٥}
 ٤٤٨. اربع عشرة ذراعاً وثمان عشرة اصبعاً وفي العتبة خمس درجات ^b وهو
 الباب الاعلى يقال له باب بنى عائذة، والباب الثاني فيه اسطوانة
 عليها طاقان طول كل طاق ثلاثة عشرة ذراعاً واثنتنا عشرة اصبعاً وما
 بين جداري الباب اربع عشرة ذراعاً واثنتنا عشرة اصبعاً وفي العتبة
 ست درجات ^c في بطئ الوادي وهو باب بنى سفيان بن عبد الاسد، ^{٢٠}
 والباب الثالث وهو باب الصفا فيه اربع اساطير عليها خمس طاقات
 طول كل طاق في السماه ثلاثة عشرة ذراعاً واثنتنا عشرة اصبعاً والطاق
 الاوسط اربع عشرة ذراعاً ووجوه الطاقات وداخلها منقوش بالفصيغسامه

وخارضنا الباب ملبيستان. ^a آثر. باب بنى هاشم. ^b آثر. اثنتنا عشرة درجة. ^c آثر. صبع ٣٥، ٣. ^d Cod. عابد.

واسطوانة الطان الاوسط من انصافهما منقوش^a مكتوب عليهما بالذهب
وما بين جداري الباب سنت وثلاثون ذراغا وجدار الباب مليس رخاما^{f. 557}.
منقوشا بالذهب ورخاماما ابيض واحمر واحضر ولون لازور وفى عتبة الباب
سنت درجات^e وفي الدرجة الرابعة اذا خرجت من المساجد حداء
ة الطان الاوسط حجر من رصاص علامه في ذلك الموضع ذكر المكين^b
ان النبي صلعم وطى^c في موضعها حيث خرج الى الصفا وكان في
موضعه زلق ضيق يخرج منه من مصى من الوادى يزيد الصفا
فكانه هذه الرصاصة في وسط الزلاق يتحرونها ويجدونها موطن^d
طريق النبي صلعم وزعموا انه كان بقال لهذا الباب باب بنى عدى
ابن كعب كانت دور بنى عدى ما بين الصفا الى المساجد وموضع
الجنيدة لله يسقى فيها الماء وعند توكرة الصفا قلم جرا الى رحبة^{f. 558}.
المساجد فلما وقعت للحرب بين بنى عبد شمس وبين بنى عدى
ابن كعب تحولت بنو عدى الى دور بنى سليم وباعوا منازلهم هناك
جميعا الا آلة صداد و آلة موميل فاما اليوم فيقال له باب بنى محروم
وبيهم يعرف ، والباب الرابع فيه اسطوانة عليها طاقان طول كل طاق
ثلاث عشرة ذراغا واثنتنا عشرة اصبعا وما بين جداري الباب خمس
عشرة ذراغا وفي عتبة الباب خمس درجات^e في بطون الوادى يقل
لهذا الباب باب بنى محروم ، والباب الخامس فيه اسطوانة عليها طاقان
طول كل طاق ثلاث عشرة ذراغا واثنتنا عشرة اصبعا وما بين جداري
الباب خمس عشرة ذراغا وفي عتبة الباب سبع درجات^e وهذا الباب^{f. 559}.

اثنتنا عشرة Azr. a) Addidi copulam. b) منقوشتان Azr. c) آلة. d) Cod. f. e) Azr. ٣٤٦, ٣ . وفى درجة. g) Dhamma in cod.; Azr. et sic Wüstenf. in Gen. Tab.

جدارى الباب خمس عشرة ذراها وفي عتبة الباب سنت درجات^a وكان يقال لهذا الباب باب بقى قيم بن مرة^b وكان جذاء دار عبد الله بن جذعنة ودار عبيد الله بن معمراً بن عثمان فدخلتنا في الوادي حيث وسع المهدى المساجد للoram وقد فصلت من دار ابن جدعون فصلة هي بآيديهم إلى اليوم ولم يزل بآيديهم تلك الفصلة يحرونهما^c ويكرنها ويقبلونها حتى كانت سنة ٢٤٩ فاشترتها محمد بن سليمان بن عبد الله بن محمد بن ابراهيم وهو والي مكّة فصارت له ثم صارت لابن القاسم بن يزيد اول امير المؤمنين^d والباب السابع فيه اسطوانة عليها طاقان طول كل طاق ثلاث عشرة ذراها واثنتا عشرة اصبعاً وما بين جدارى الباب اربع عشرة ذراها وثمان عشرة اصبعاً وفي عتبة^e ١٠ الباب خمس درجات^f وهذا الباب ما يلى دور بني عبد شمس وبني مخزوم كان يقال له باب آم هانى بنت ابي طالب^g وعلى الاساطين لله على الابواب كراسى ما يلى الوادي وباب بني سهم^h وباب بني جمجم ساج منقوش بالزخرف والذهبⁱ وفي الشق الذي يلى باب بني جمجم سنتة ابواب وعشرون طاقات الباب الاول وهو الذي يلى المسارة^j ١٥ لله تلى اجياد التبیر فيه اسطوانة عليها طاقان طول كل طاق ثلاث عشرة ذراها وما بين جدارى الباب خمس عشرة ذراها وفي عتبة الباب سبع درجات وهو يقال له باب حكيم بن حزام وبني الزبير بن العوام والغالب عليه اليوم باب الحرامية^k والباب الثاني فيه اسطوانتان عليهما ثلاث طاقات طول كل طاقة في السماء ثلاث عشرة^l ٢٠ ذراها وما بين جدارى الباب احدى وعشرون ذراها وفي عتبة الباب خمس درجات وهذا الباب يستقبل دار عمرو بن عثمان بن عفان يقال له اليوم باب الخناظين^m والباب الثالث فيه اسطوانة عليها طاقان

a) جذعنة Azr. b) Cod. h. l. c) اثنتا عشرة درجة Azr.
d) عاصم Azr. e) Cod. f) للحرامية Azr. g) Azr. h) Azr.
i) الخناظين sed cf. ann. p. ٥٣.

طول كل طاق في السماء ثلاثة عشرة درجات ووجه الطاقين منقوش بالفسيفساء وما بين جداري الباب خمس عشرة درجات وفي عتبة الباب ^{f.58r.} سبع درجات وبين يدي الباب بplate يمْر عليه سبيل المساجد من سرب تحت هذَا الباب وذلك الفسيفساء من عمل ابي جعفر امير المؤمنين وهو آخر عمله في ذلك الموضع وهو باب بنى جمِع، والباب الرابع طاق طوله في السماء عشر اذرع وعرضه خمس اذرع عليه باب مبوب كان يشرع في زقاف بين يدي دار زبيدة وبين المساجد وكان ذلك الزقاف مسلوكا وهو باب ابي البختري بن هاشم الاسدي كان يستقبل دارة لله دخلت في دار زبيدة فيها بئر الاسود بن المطلب بن اسد وهي بئر جاهليّة مدفونة في بعض جوانب دار زبيدة، والباب الخامس طاق طوله عشر اذرع وعرضه اربع اذرع واثنتا عشرة اصبعا والباب مبوب يشرع في زقاق دار زبيدة ايضا وهو ^{f.58v.} الباب الذي يُصعد منه إلى دار زبيدة ^{هـ}، والباب السادس طاق طوله عشر اذرع وعرضه سبع اذرع واثنتا عشرة اصبعا وفي العتبة خمس ^{هـ} درجات وهو باب بنى سالم، وفي الشق الذي يلي دار الندوة ^{هـ} وهو الشق الشامي ستة ابواب الباب الاول وهو يلي المنارة لله تلى باب بنى سالم طاق طوله عشر اذرع وعرضه اربع اذرع وفي عتبة الباب سبع درجات وإذا كثر التراب من السبيل ذهبت اربع درجات وثبتت ثلاثة درجات حتى عمل له طبق من خشب الساج وحجز له في جدرى الباب حَرَآن يدخل فيهما حرف الطبق حتى يرجع الماء عن المساجد وهو باب دار عمرو بن العاص، والباب الثاني قد سُدّ موضعه ^{f.59r.} بين، والباب الثالث هو باب دار العاجلة، والباب الرابع وهو باب

a) Azr. b) يُشرع. c) Cod. d) Azr. e) Cod. f) Azr. add. g) Azr. h) Cod. i) In cod. ودار العاجلة. وحجز (sic) et mox سـت.

قُعْيَقَان طاق طوله عشر اذرع وعرضه سبع^٦ اذرع وست اصابع وفي عتبة الباب ثمان درجات يقلل له باب حَاجِبَرْ بن ابي اهاب، والباب الخامس وهو باب دار الندوة، والباب السادس طوله تسعة اذرع وعرضه خمس اذرع وفي عتبة هذا الباب ثمان درجات في بطن المسجد وهو باب دار شيبة بن عثمان يُسلك منه إلى السُّوِيقَة، في هذا الشق درجة يصعد بها إلى دار الامارة درجات من رخام عليها دراين^٧، وفي هذا الشق جناح ساج شارع من دار العجلة كان ١٤٩٧ شُرُع للمهدى ايام بُنيت في سنة ١٤٦ على يد محمد بن ابراهيم فلم ينزل ذلك للنماح على حالة حتى جاءت المبيضة قطعه حسين بن حسن^٨ ووضع للنماح لاصقا بالكواه لله كانت ابواب للنماح وذلك في ١٠ سنة ٢٠٠ في الفتنة فلم ينزل على ذلك حتى امر المعتصم في سنة ١٣١ بعبارة دار العجلة فأُنشئ للنماح وجعل شبابكة بالحديد وجعلت عليه ابواب مزرورة تُطَوَّق وتنشر وهو قائم إلى يومنا^٩

ذرع طبل جُدرَات^{١٠} المسجد للرام

وذرع جدار المسجد للرام الذي يلى المسىع وهو الشرقي ثمان ١٥ عشرة ذراعاً وطول الجدار الذي يلى الوادى وهو في الشق اليمنى اثنتان وعشرون ذراعاً وطول الجدار الذي يلى باب بي جمح وهو الغربى اثنتان وعشرون ذراعاً واثنتا عشرة اصبعاً وطول الجدار الذي يلى دار الندوة وهو الشق الشامى سبع^{١١} عشرة ذراعاً واثنتا عشرة اصبعاً^{١٢} ذرع طوف^{١٣} السبع الواجب بالتعبة

قد سُدَّ في دار العجلة Azr. ، الباب الثالث وهو باب دار العجلة additnr . وموضعه بين مبنٍ يقابلها

دار ابنين Cod. e. دار السلام ٥ ; Azr. ٣٣٩ a) Azr. . تسعة b)

g) جُدرَات Cod. f) (بالكوا Cf. Tab. III, ٩٨. e) Cod.

طُوف Cod. d) Azr. . تسعة k) Cod. e) ذراعاً h) . اثنان

وهو ثمان مائة وستٌ وثلاثون دراما وعشرون اصبعاً ومن المقام إلى الصفا مائتاً دراعاً وسبعين دراماً ومن الصفا إلى المروة طوف واحد سبع مائة وستٌ وستون دراماً واثنتنا عشرة اصبعاً يكون بينهما سبعٌ^a
خمسة آلاف وثلاثمائة دراعاً وخمس وستون دراماً واثنتنا عشرة اصبعاً^b

ذكر طوف سبع واحد بين الصفا والمروة وذرعة

ومن الركن الأسود إلى المقام ومن المقام إلى الصفا ومن الصفا إلى المروة ٤.٨٠
ستة آلاف دراعاً وخمس مائة دراعاً وثمانين وثلاثون دراماً وسبعين عشرة
اصبعاً^c

ذكر بناء درج الصفا والمروة

قال كانت الصفا والمروة يُسند فيهما من سعي بينهما سعيان ولد يكن
فيهما بناءً ولا درج فلم يزل على ذلك حتى كان في خلافة أبي جعفر
المنصور فعملها عبد الصمد بن علي بن عبد الله بن عباس فجعل
لها درجاً وسوهاً وأوطأها فدرجها إلى اليوم قائمة وقد كانت تمر
وتتحلل بالنور و كان أول من أحدث فيهما بناءً بعد بناء عبد الصمد
وكلها بالنور الطبرى في خلافة المأمون^d

ذكر موضع المقام ورده إلى مكانه

حَدَثَ عَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ أَنَّهُ قَالَ كَانَ الْمَقَامُ فِي وَجْهِ الْكَعْبَةِ وَاتَّمَ
قَلْمَانِيَّةِ إِبْرَاهِيمَ عَمِّ حَيْنِ ارْتَفَعَ الْبَنِيبَانَ فَارَادَ أَنْ يَشْرُفَ عَلَى الْبَنِيَّةِ
فَلَمَّا كَثُرَ النَّاسُ خَشِيَ عَرَبُ بْنُ الْقَطَابِ عَلَيْهِ أَنْ يَطْأُوا بِأَقْدَامِهِ
فَأَخْرَجَهُ إِلَى مَوْضِعِهِ هَذَا الَّذِي هُوَ بِهِ الْيَوْمُ حَذَاءُ مَوْضِعِهِ الَّذِي كَانَ
بِهِ قَدَامَ الْكَعْبَةِ، وَحَدَثَ عَنْ هَشَامِ بْنِ عُوَرَةَ عَنْ أَبِيهِ أَنَّ رَسُولَ
الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَصْلَى مَلِئَتِيَّةَ الْكَعْبَةِ مُوَاجِهَ الْبَيْتِ وَالنَّاسُ مِنْ وَرَائِهِ
قَدْ دَارُوا بِالْكَعْبَةِ فَرَأَى فَلَكَ أَبُو بَكْرَ وَمِنْ بَعْدِهِ عَرَبٌ شَطَرَ امْرَأَتَهُ
ثُمَّ نَجَّوْلَ النَّاسُ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى الْمَقَامِ^e

a) Azr. ٣٥. b) سبعة الف Cod. Conj.; ood.

c) Azr. ٣٥. d) Cod. لها. e) ood. ستة.

٦٦١ v.

ذكر ذرع مساجد المزدلفة

وذرع مساجد المزدلفة تسع وخمسون ذراغاً وشير في مثله يكون
مكسراً ثلاثة آلاف ذراع وخمس مائة ذراع واحدى وأربعين ذراغاً^٥

ذكر ذرع مساجد مني وطوله وعرضه

وذرع مساجد مني مساجد الخيف من وجهه في طوله من حدة^٦
الذى يلى دار الامارة الى حدة الذى يلى عرفة مائتا ذراع وثلاث
وتسعون ذراغاً واثنتا عشرة اصبعاً ومن حدة الذى يلى حد الطريق
الاسفل في عرضه الى حدة الذى يلى للجبل مائتا ذراع وأربع اذرع
واثنتا عشرة اصبعاً وطوله ما يلى للجبل من حدة الاسفل الى حدة^٧

الذى يلى دار الامارة مائتا ذراع وأربع وستون ذراغاً وثمان عشرة اصبعاً^٨
وعرضه ما يلى دار الامارة مائتا ذراع، وفي قبلة المسجد ما يلى دار
الامارة ثلاثة طلال كان زوقها الصانع اصحاب بن سلمة وعملها، وفيه
من الاساطير مائة وثمان وستون اسطوانة منها في القبلة ثمان
وسبعون ما يلى بطن المسجد اربع وعشرون وهي شقة الابن اربع
وثلاثون وفي اسفله الذي يلى^٩ عرفات خمس وعشرون وفي شقة اليسر^{١٠}
الذى يلى للجبل احدى وثلاثون وعلى مساجد الخيف عشرون باباً
متفرقة على جوانبها ومن حد مساجد مني الذي يلى عرفات الى وسط
حياض الباقوتة ثلاثة آلاف وسبعين مائة ذراع وثلاث وخمسون ذراغاً^{١١}

ومن وسط حياض الباقوتة الى حد محسره الفا ذراع، وما بين مازم^{١٢}
مني من للجبل الى للجبل خمسون ذراغاً، وذرع الطريق طريف^{١٣} العقبة^{١٤}
من العلم الذي على للبدار الى العلم الآخر الذي بحذايه سبع وستون
ذراغاً والطريق مفروش ببر علبيها سيل مني، وعرضه الطريق الاعظم
طريف العقبة المدرجة سنت وثلاثون ذراغاً، ومن المسجد للرام له بتر

a) Addidi ex Azr. f.v. b) Cod. حبل sine art. c) Cod.
محشر; cf. Azr. f. ١٠. d) Addidi e) Cod. cf. Azr.
f. ١١, ٣.

٦٦٧ تَمِيمُونَ وَالْأَقْصَى عَرْفَةً أَذْنَا عَشْرَ مِيلًا وَالْأَقْصَى مِنْ خَمْسَةِ أَمْيَالٍ
وَبَنْ مِنْ إِلَى الْمَرْدَلَفَةِ مِيلَانَ وَنَصْفَ وَبَيْنَ الْمَرْدَلَفَةِ وَعَرْفَةَ أَرْبَعَةِ أَمْيَالٍ
وَبَنْ وَسْطَ عَرْفَةَ إِلَى الْمَوْقِفِ مِيلٌ وَبَنْ الْمَسَاجِدُ إِلَى أَقْصَى الْحَرَامِ مَا يَلِي
عَرْفَةً عَشْرَةَ أَمْيَالَ وَإِنْصَابُ الْحَرَامِ دُونَ عَرْثَةَ بَنْصَفِ مِيلٍ، وَالْحَرَامُ مَسَاحَةً ٦٦٨.
أَيْلِي طَرِيقَ الْمَدِينَةِ عَلَى أَرْبَعَةِ أَمْيَالٍ وَنَصْفٍ وَهُوَ دُونَ مَسَاجِدِ الشَّاجِرَةِ
بَنْصَفِ مِيلٍ ٦٦٩

ذَكْرُ عَدْدِ الْأَمْيَالِ مِنْ الْمَسَاجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَوْقِفِ بِعَرْفَةِ وَمَوَاضِعِهَا
مِنْ بَابِ الْمَسَاجِدِ الْحَرَامِ وَهُوَ الْبَابُ الْكَبِيرُ الَّذِي يَعْرُفُ الْيَوْمَ بِبَيْنِ
شَبَيْبَةِ إِلَى أَوَّلِ الْأَمْيَالِ وَمَوْضِعِهِ عَلَى بَابِ شَعْبِ الْبَصَفَا وَالْمَبْيَلِ الثَّانِي فِي
٦٦١ حَدَّ جَبَلِ الْعَيْرَةِ وَالْمَبْيَلِ حَجَرِ طُولِهِ ثَلَاثَ أَذْرُعٍ وَهُوَ مِنْ الْأَمْيَالِ تَلَى
عَلَيْهَا مَرْوَانُ بْنُ الْحَكْمِ لَمْ يَعْبُرْ، وَمَوْضِعُ الْمَبْيَلِ التَّالِثُ بَيْنَ هَذَيْنِ
مَيْزَمَيْنِ وَمَوْضِعِ الْمَبْيَلِ الرَّابِعِ دُونَ الْحَمْرَةِ التَّالِثَةِ تَلَى مَسَاجِدِ الْحَيْفَ
بِخَمْسَ عَشْرَ نَدِيْرَاً وَمَوْضِعُ الْمَبْيَلِ الْخَامِسِ وَرَاءَ قُرَيْنِ التَّعَالَبِ بِمَائَةِ نَدِيْرٍ ٦٦٣.
وَمَوْضِعُ الْمَبْيَلِ السَّادِسِ فِي حَدَّ جَدَارِ حَائِطِ مَحْسِرٍ وَبَيْنِ جَدَارٍ
٦٦٤ حَائِطِ مَحْسِرٍ وَوَادِيِّ مَحْسِرٍ خَمْسَ مَائَةَ نَدِيْرٍ وَخَمْسَ وَارِبعَينَ نَدِيْرَاً،
وَمَوْضِعُ الْمَبْيَلِ السَّابِعِ دُونَ مَسَاجِدِ الْمَرْدَلَفَةِ بِمَائَةِ نَدِيْرٍ وَسَبْعِينَ نَدِيْرَاً
وَالْمَبْيَلِ حَجَرِ مَرْوَانِيِّ طُولِهِ ثَلَاثَ أَذْرُعٍ وَمَوْضِعُ الْمَبْيَلِ الثَّامِنِ فِي حَدَّ
لِلْمَبْيَلِ دُونَ مَيْزَمَيْنِ عَرْفَةَ وَهُوَ حَيْبَلُ سَقَيَا زَبِيدَةَ وَالْطَّرِيقُ بَيْنِهِ وَبَيْنِ
سَقَيَا زَبِيدَةَ وَهُوَ عَلَى يَمِينِكَ وَإِنْتَ مُتَوَجِّهٌ إِلَى عَرْفَاتِ وَمَوْضِعِ الْمَبْيَلِ
٦٦٥ التَّاسِعَ بَيْنَ مَيْزَمَيْنِ هَرْفَةَ بِقِمَمِ الشَّعْبِ الَّذِي يَقَالُ لَهُ شَعْبُ الْمَبَالِ الَّذِي
بَالْفَيْسَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حِينَ دَفَعَهُ مِنْ عَرْفَةَ لِلْيَلَهِ الْمَرْدَلَفَةِ وَهَذَا
الْمَبْيَلِ حَبَيْبَلُ سَقَيَا شَعْبِ السَّقَيَا سَقَيَا خَالِصَهُ وَمَوْضِعُ الْمَبْيَلِ الْعَاشرِ ٦٦٦.
حَبَيْبَلُ سَقَيَا أَبْنَى بِرَمْكٍ وَبَيْنَهُمَا طَرِيقٌ وَهُوَ فِي حَدَّ جَبَلِ جَبَلٍ

a) Addidi coll. Azr. f1f. b) In marg. c) In cod.

additur d) Cod. e) Additur in cod. إلى.

المنظر، وموضع الميل للحادي عشر في حد الدكّان الذي يدور حول قبة مساجد عرفة ومساجد ابراهيم خليل الرحمن. وبينه وبين جدار المساجد خمس وعشرون ذراعاً، وموضع الميل الثاني عشر خلف الامل حيث يقف هشية عرفة على قرن يقال له المابتة بينه وبين موقف رسول الله صلّع عشر اذرع، ثـا بين مساجد الحرام وبين موقف الامل بعرفة يريد لا يزيد ولا ينقص سواه^٦
ذكر حدود الحرم من جوانبه

٦٤٢ من طريق المدينة دون التنعيم عند بيوت معاذ على ثلاثة أميال ومن طريق اليمن طرف أضاءة لبّن في ثنية لبّن على سبعة أميال ومن طريق جدّة منقطع الاعشاش على عشرة أميال ومن طريق الطائف على طرف عرفة من بطنه نمرة على احد عشر ميلاً ومن طريق العراق على ثنية خلل بالمنقطع على سبعة أميال ومن طريق للعروانة في شعب عبد الله بن خالد بن اسيد على تسعه أميال^٧
حصل الحرم

فن حصاله ان الذئب يصيد الظبي ويরفعه ويعارضه فاذ^٨
دخل للرم كف عنه، ومن حصاله انه لا يسقط على الكعبة حمام الا وهو علييل^٩ يعرف ذلك منه متى امتحن وتعرفت حالة ولا يسقط عليهها ما دام صحيحاً، ومن حصاله انه اذا اصاب المطر الذي من شق العراق كان للنصب في تلك السنة بالعراق فاذ اصاب شق الشأم كان للنصب والمطر تلك السنة في شق الشأم واذا هم جوانب البيت^{١٠}
كان المطر للنصب علما في البلدان، ومن حصال للرم ان حصى للمار ترمي في ذلك الرمي مذ يم حج الناس البيت طول الدهر

a) Cod. آذ. b) قبلة المساجد بعرفة مساجد ١, ١٥. c) Azr. ٣٤. paen. d) Cod. لبّن (supra sine voc.). e) Azr.
f) Cf. Ibn al-Fakih ١١, ٧. g) Cod. عليه.

ثُمَّ كَانَتْ عَلَى مَقْدَارٍ وَاحِدٍ وَلَوْلَا مَوْضِعُ الْآيَةِ وَالْعَلَامَةُ وَالْأَجْوَبَةُ لِللهِ فِيهَا لَقَدْ كَانَ ذَلِكَ كَالْجَبَالِ هَذَا مِنْ غَيْرِ أَنْ تَكْتَسِحَ السَّيْرُولُ أَوْ يَأْخُذَ مِنْهُ النَّاسُ، وَمِنْ سَتَّتِمْ إِنْ كُلُّ مِنْ عَلَاهُ الْكَعْبَةَ مِنْ الْعَبِيدِ فَهُوَ حُرٌّ لَا يَرَوْنَ الْمَلْكَ عَلَى مِنْ عَلَاهَا وَلَا يَجْمِعُونَ بَيْنَ عَزِّ عَلَوْهَا وَبَيْنَ ١٦٦٧.
 ةَ ذَلِكَ الْمَلْكِ، وَمِنْهُ رِجَالٌ مِنَ الصَّالِحِينَ لَمْ يَدْخُلُوا الْكَعْبَةَ قَطُّ، وَكَانُوا فِي الْجَاهِلِيَّةِ لَا يَبْنُونَ بَنَاءً مَرِيعًا تَعْظِيمًا لِلْكَعْبَةِ وَالْعَرَبُ تَسْمَى كُلُّ بَيْتٍ مَرِيعٍ كَعْبَةً وَمِنْهُ كَعْبَةً تَجْرُونَ فِيهَا أَوْلَى مِنْ بَنِي بَيْتِنَا مَرِيعًا بِمَكَّةَ حُمَيْدَ بْنَ زُبَيرٍ أَحَدُ بَنِي اسْدٍ بْنِ عَبْدِ الْعَزِّيِّ، ثُمَّ الْمَرْكَةُ وَالشَّفَاءُ الَّذِي يَجْدُهُ مِنْ شَرْبِ مَاءِ زَمْزَمَ عَلَى وِجْهِ الدَّهْرِ وَكُثْرَةُ ١٦٨٨ مِنْ يَقِيمٍ عَلَيْهِ فَيَاجِدُ فِيهِ الشَّفَاءَ بَعْدَ أَنْ لَمْ يَدْعُ حَمَّةَ الْأَنَّاها وَاقْلَمْ عَنْدَهَا وَشَرْبُ مِنْهَا وَاستِنقَاعُ فِيهَا، هَذَا مَعَ شَأنِ الْفَيْلِ وَالْطَّبِيرِ الْأَبَلِيلِ وَالْحَجَّارَةِ السَّاجِيلِ وَانْهَا لَمْ تَنْلِ أَمْنًا وَلَقَاحًا لَا تَوْدِي إِداوَةً وَلَا تَدْيِنَ لِلْمُلُوكِ وَلِذَلِكَ سَمَّى الْبَيْتُ الْعَتِيقُ لَأَنَّهُ لَمْ يَرِدْ حُرًّا لَا يَهْلِكُ، قَالَ حَرْبُ بْنُ أَمِيَّةَ

١٦٨٩. ١٥ ابَا مَطْرِ قَلْمَرَ الْمَسْلَمِ فِيَكْفِيْكَ الْمَدَامِيِّ مِنْ قُرْيَشٍ
 شَتَّامُونَ وَسَطْهُمْ وَتَعْيِشُ فِيهِمْ ابَا مَطْرِ هُدَيْتَ بَخَيْرٍ عَيْشُ
 وَتَسْنِيلُ بَلْدَةَ عَزَّتَ لَقَاحًا وَشَتَّامُونَ أَنْ يَرُوْرَكَ رَبَّ جَيْشٍ
 وَقَلَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ وَإِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِلنَّاسِ وَأَمْنًا وَاتَّاخَذُوا
 مِنْ مَقْلَمِ ابْرَاهِيمَ مُصْلَمِي وَقَلَ جَلَ ذَكْرَهُ رَبَّنَا أَنَّى أَسْكَنْتَ مِنْ
 ذَرِيْتِنِي بِوَكَدْ غَيْرِ نِي زَرِعَ عِنْدَ بَيْتِكَ الْمَهْرَمَ رَبَّنَا لِيَقْبِلُوا الْصَّلَاةَ ١٦٩٠
 فَاجْعَلْ أَنْتَدَةً مِنَ النَّاسِ تَهْوِيَ إِلَيْهِمْ وَأَرْقِهِمْ مِنَ الْمُثَرَّاتِ لَعَلَهُمْ
 يَسْكُرُونَ ۝

المدينتة وهي يَتَربُّ مدینة الرسول صَلَّعَ

a) Cod. b) Cod. حَمَّةَ . c) Cod. of. Belâdh. ٥٣,
 Bekrî ١٥١. d) Kor. 2 vs. 119. e) Kor. 14 vs. 40.

وهي طيبة ولطيبتها قبل تلطف جنتها ويتصوّر طيبها وفي ريح ثراها
وتريتها وعرف ترابها ونسليم هواثها والفعمة^{f.66} لله توجد في سكناها
وحبيتها دليل على أنها جعلت حرماً وكل من خرج من منزل مطيب
إلى استنشاق ريح الهواء والتربة في كل بلدة فإنه لا بدّ عند
الاستنشاق والتنفس من أن يجدها منتهي وذلك على طبقات من شأنه
البلدان إلا ما كان من مدينة الرسول صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ، قال الصياح والعطر
والبخور والنضوح^a من الرائحة الطيبة إذا كان فيها أضعاف ما يوجد
له في غيرها من البلدان وإن كان الصياح أجود والعطر أفاخر والبخور
أثمن درب بلدة يسخبله فيها العطر ويفسد وتذهب رائحته كقصبة
الآفواز، وقد كان الرشيد هم بالقام بانطاكيّة وكيرة أهلها ذلك فقال¹⁰
له شيخ منهم وصَدَّقَه^{f.67} يا أمير المؤمنين ليست من بلادك ولا بلاد
متلكك لأن الطيب الفاخر يتغير فيها حتى لا ينتفع منها بكثير شيء
والسلاح يصدأ فيها ولو كان من قلعة الهند، ومن طبع اليمن ومطهرها
زما دام شهرين ليس فيها سكون يوم واحد فلم يقم بها ثم ذكر
المدينة فقال للجويشية السوداء ليجعل في رأسها شيئاً من ملح وشيماً¹⁵
من نضوح ما لا قيمة له لها أنها على أهلها فتجد ذلك خمرةً وطيب
رائحة لا يعدلها بيت عروس من ذوى القدر حتى إن النوى المنقطع
الذى يكون عند أهل العراق في غاية النتن إذا طل ايتقاه يكون
عندم في غاية الطيب، حدث عن عثمان بن عبد الرحمن بن
عبيد الله التيمي وعن غيره من مشياخه أهل المدينة قالوا كان ساكن²⁰
أهل المدينة في سالف الزمان قوم يقال لهم صعل وفالج^b فغراهم داود
النبي عَمَّ فأخذ منهم مائة الف عذراء قالوا وسلط الله عليهم الدود
في عناقهم فهلكوا وقبورهم هذه لله في السهل والجبل، قال محمد بن

a) بيسخبل. b) والنضوح. c) Cod. d) Cod. e) والفقهاء. f) Samhūdī ٧٨،
صعل وفالج ٢٤.

الحسن^a في بناية الجُرْف، قتلوا وبقيت امرأة منهم فكانت تسكن زهرة^b فاكترت من رجل وارادت الخروج الى بعض البلاد فلما دنت لنركب غشيتها الدود فقيل لها انا نرى دوداً تغشاك^c فقالت بهذا أهلك قومي ثم قالت رب جسد مصون ومل مدفن بين زهرة ودانون^d قال فقتلها الدود، قالوا وكانت العاليف منتشرة في البلادو كانت جرهم مكنة وكانت قنطروا وطعم وجديس باليمامة وبالشام وكان مصر^e.

الكنعانيون وكان بالطائف بنو عبد بن صالح قال محمد بن الحسن وحدثني انس^f بن عياض عن زيد بن اسلم قل بلغني ان ضبعا * ربيت اولادها رابضة في حاجاج عين رجال من العاليف وقل محمد^g

ابن الحسن حدثني انس بن عياض وقل الزبير^h وسمعته من انس قل سمعت زيد بن اسلم يقول لقد كان في ذلك الزمان الاول يتصدى اربع مائة سنة وما يسمع بجناءة، وحدث عن عروة بن الزبير قال كانت العاليف قد انتشرت في البلاد فسكنوا مكنة والمدينة والجاجاز كلهم وعثوا عثوا كباراً فيبعث اليهم موسى النبي عم جداً من بني اسرائيل فقتلوه بالجاجاز ويقال ان النبي موسى عم لما اظهره الله على فرعون واهلكه وجندوه وطئ الشام فأهلك من بها فيبعث ذلك البعضⁱ.

الى الجاجاز وامرهم ان لا يستيقوا منهم احداً بلغ الحلم فقدمو عليهم فاظهرهم الله عليهم فقتلتهم حتى انتهوا الى ملكهم بتيماء وكان يقال له الارقم بن ابي الارقم فقتلتهم واصابوا ابناً له كان شاباً من احسن الناس فصلوا به عن القتل فقتلوا نساحبيه حتى نقدم على النبي الله موسى صلة فبرى رأيه فاقبلوا وهو معهم وقبض الله موسى عم قبل قدمه

a) المعروف بابن زيارة احد اصحاب مالك. Hic est sec. Samhūdī f, paen.

b) Samh. d) يغشاك c) Samh. e) Samh.

g) غياض Cod. f) زَبِيتُ وَالْأَدَهَا 12. Samh. l. l. e) اسد Cod. h) l. Of. Dhahabī Tab. 6, 73. a) I. e) Cod.

i) الزبير بن بكار. Of. Samh. vi. بتيماء.

للبش فلما سمع بهم الناس تلقؤهم ليس عليهم عن أمره فأخبروه بفتح
الله عليهم وقالوا لم تستبق منهم أحدا إلا هذا الفتى فلما لم نر
 شيئاً أحسن منه استيقينا حتى نقلتم على النبي الله صلعم فيري فيه
رأيه فقال لهم بنو اسرائيل ان هذه معصية منكم لما خالفتم منه أمر
نبيكم لا والله لا تدخلون علينا بلادنا أبداً فحلوا بينهم وبين الشلم ^{٦٩.}
فقال للبشي ما بلد اذ منعتم بلدكم خبير من البلد الذي خرجتم
منه قال وكانت للحجاز اذاك اشاجر بلاد الله واظهره ^{مك} قال وكان
هذا أول سكنى اليهود للحجاز بعد العماليق، قال وخرجت قريطة
واخوتهم بنو هندة وعمرو ابناء الخزرج ^ه بن الصريح ^ه بن الفهم ^ه بن
السبط بن اليسع بن سعد بن لوي بن خير بن النحاشم ^{٦٩.}
مسحور ^ه بن عازر بن عوراء بن هرون بن عمران عم والنمير بن النحشم
ابن الخزرج بن الصريح بعد هارون فتبعوا آثاره فنزلوا العالية على
واديين يقال لهما مذينب ومهزور فنزلت بنو النمير مذينب والخذوا
عليه الاموال ونزلت بنو قريطة وقدل ^ه على مهروز واتخذوا عليه الاموال
وكانوا أول من احتفر بها الآبار واغترس الاموال، قال ونزل عليهم بعض ^{٦٨.}
قبائل العرب فكانوا معهم وأخذوا الاموال وابتزوا الظلم والمنابر، وحدث
عن توبة بن للحسن ^ه بن السائب بن ابي لميادة من جده ^ه قال كان ^ه
بالمدينة قرى وأسواق من يهود بني اسرائيل وكان قد نزلها عليهم احياء
من العرب فكانوا معهم وابتزوا الظلم والمنابر فكان من كان مع يهود

- a) Samh. om. Jāc. IV, ٤٦, ٣. b) Cod. قُدْلَمْ لِمُخَالَفَتِكُمْ ٣. c) Cod. ٤٧.
et additur Jāc. l.l. ١١ et v.l. ١٢ et Samh. l.l. coll. ٢ ut
rec. d) Cod. hic et infra الخزرج. e) Cod. s. p., infra cum voc.
f) Sic autem Ant. مَسْحُورٌ. g) Cod. وَمَهْرُوزٌ et sic deinde.
h) Cod. حَسَنٌ. i) IA in Osd al-ghd̬ba II, ٢٥ memorat
جَلَوْا وَكَانُوا. j) Cod. بَنِي السَّابِقِ.

من قبائل العرب قبل نزول الاوس والخزرج عليهم بنو أنيف^a وبنو حبي^b
 من بلئي قل بعضهم ويقال انهم بقية من العماليق وبنو مربد^c حبي^d
 من بلئي وبنو معاوية بن لحارث بن نهشة^e بن سليم بن منصور بن عكرمة^f ٧٠r
 عكرمة بن حفصة^g بن قيس بن عيلان وبنو الحجذم^h حبيⁱ
 اليمن وكسان عن. بقى بالمدينة من اليهود حين نزلت عليهم الاوس
 والخزرج بنو قريظة وبنو التضير وبنو ضاحم^j وبنو زعوراء وبنو ماسكة
 وبنو القمعة^k وبنو زيد السلاط وبنو رهط عبد الله بن سلام وبنو
 قينقاع وبنو حجر وبنو ثعلبة واهل زهرة واهل زبالة واهل يثرب وبنو
 القصيص وبنو نافعنة^l وبنو عكوة^m وبنو مزايحةⁿ فكانت هذه القبائل
 من بني اسرائيل والاحياء الذين ذكروا معلم من العرب قد اتخذوا
 بالمدينة الاطام وكانت الاطام غير اهل المدينة ومنعتهم لله يتاحصون
 فيها من عدوهم ذكران منها ما يعرف اسمه ومنها ما لا يعرف اسمه قال ٧٠v
 وكان يترى أم قرى المدينة وهي ما بين طرف قنطرة الى طرف الجرف
 وما بين المال الذي يقال له النبوا الى زبالة، فهذا علم أول من نزل
 بالمدينة بعد غرق قوم نوح الى قدم الاوس والخزرج ايها، قالوا فلم
 تنزل اليهود العالية بها الظاهرة عليها حتى كان من امر سيد العريم ما
 كان وما قص الله من قصته في القرآن فاجتمع غرور بن عامر^{*} بن حارثة^m
 ابن ثعلبة بن امرئ القيس بن ثعلبة بن مازن بن *الأسد بن

a) Voc. sec. Jāc. I, ١٣٥, 1. Samh. v, 7 a f. ut Nīf ut Wellhausen Skizzen IV, 12, sed postea. b) Sie recte cod. coll. Moschtabih fvo, 1. Samh. مربد. c) Cod. نهشة. d) Cod. حفصة. e) Samh. et Jāc. IV, ١٠٨; Cod. ضاحم. f) Cod. الحجذماء ١. g) Voc. sec. Jāc. I, of ult. h) Cod. باغصه. Seeutus sum Samh. i) Cod. عكرمة. j) cf. Samh. ٨, ١٥ et Ibn Dor. ٣٨. k) Cod. مزايحة; cf. Samh. ١. ١ ١٦. l) Sic cod.; Samh. ٥, ١ البرق. m) Addidi. Saepe sequens omittitur, ut Ibn Dor. ٣٨, Samh. ٨.

الغوث ^{هـ} الخروج عن بلاده وباع ماله بثرب وفِي أرض سبأ ^{لله ذكره} فِي القرآن عند الذى رأى في كهانته ورؤى غبيه من علامه ذلك السبيل فقال عمرو بن عمر لقومه انى واصف لكم البلد فن اعجبه بلد ٧١٢ غليسير اليه فكان ما وصف ان قل من كان منكم يريد الراسيات ^ة في الوحل المطعيات في المحل * المدركات بالدخله فليلاحق بيتر ذات ^ة الندخل وهى المدينة فكان الذين اختاروها وسكنوها الانصار الاؤس والخرج ابنا حارثة بن ثعلبة بن عمرو بن عمر ولها ابنا قبيلة بنت كاهل، وحدث عن محمد بن الحسن قال حدثني محمد بن جبيه المازني من مأرب عن معمر بن راشد عن قتادة بن دعامة قال كانوا آمنين في ديارهم وببلادهم يخرج الرجل لا يترؤش شيئاً بيبيت في قرينه ١٠ وبقبيل في اخرى فقالوا ربنا يامد بين سفاراته فنفلت الانصار الى ٧١٣ يترؤش وغسان الى الشام وأسد الى عمان ^{هـ} وحزماء الى تهامة ثم رجع الحديث البيهم قال فاقامت الاؤس والخرج بالمدينة ووجدوا الاموال والاطامن ^{هـ} والنخل في ايدي اليهود ووجدوا العدد والقوة معلم فكث الخرج ما شاء الله ثم انهم سالمون ان يعقدوا بينهم جواراً وحلفاً * يائن ١٥ به وبعضهم بعضاً ويتنعون به من سوام فنتعاقدوا وتحالفوا واشتراكوا وتعاملوا فلم ينزلوا على ذلك زماذا طويلاً وأشارت الاؤس والخرج وصار لهم مل وعدد فلما رأت قريطة والنمير حاليه خافوه ^{هـ} ان يغلبهم على دورهم وأموالهم فتنمروا لهم حتى قطعوا الحلف الذي كان بينهم وكانت قريطة والنمير اعد ^{هـ} واكثر وكان يقال لهم الكاذبان، قال كانت ٢٠ ٧٢٣ يترؤش في الجاهلية تدعى غلبية نزلت اليهود على العالييف فغلبتهم

a) Cod. Samh. vi, 4. الاسوان بن العرب. b) Cod. Samh. vi, 4. الراسخات، sed Jāc. IV, ۴۷۳, 1 ut rec. c) Cod. Kor. 34 vs. 18. الموكات بالرحل d)

Cf. Samh. ۸۰, ۴ a f. seqq. e) Cod. عَمَانٌ. f) Cod. الْأَطْعَامُ.

Cf. Samh. ۸۱^{۲۰}, 20. *g)* Cod. فَامِنْ gine g. *h)* Cod. حَالْفُونْ .

³⁾ Voc. sec. Samh. v.

عليها» ونزل المهاجرون على الاوس وللخروج فغلبوا عليهما ونزل الاصح
على المهاجرين فغلبوا عليها، وحدث عن محمد بن طلاحة عن
عثمان بن عبد الرحمن ان رسول الله صلعم نهى الانصار ان يهدموا
آطامهم وقتل انها زينة المدينة، وحدث عن عروة بن الريبير عن اسامة
قال اشرف رسول الله صلعم على اطم من آطام المدينة فقال هل ترون
ما ارى ارى الفتن خلال بيوتكم كموقع القطر، قال واقامت الاوس
وللخرج واتخذوا الاموال والآطام وكلمتهم واحدة وامور مجتمع ثم دخلت
بيتهم حروب عظام وكانت لهم أيام ومواطن واعشار فلم تزل تلك للحروب
بيتهم حتى بعث الله رسوله صلعم فاكرمه الله باتباعه فكان من امر ٧٣٠^c
١٥ العقبة ما كان ثم شخص من مكة فقدم المدينة ونزل على ابيو
الانصاري وقام عند ابيو حتى اتخد منازله، وحدث عن خالد
ابن اسعاييل عن ابن جريج ^a قال اقام رسول الله صلعم في بيته ابي
أبيو ينزل عليه القرآن واتيه جبريل عم فيه حتى ابتدى مساكنه
ومساجده وكان المسجد لغلامين يتيمين من بني النجار في حجر اسعد
ابن زراره وقل بعضهم كان لغلامين يتيمين لان ابيو الانصاري يقال
لها سهل وسبيل ابنا عمرو فطلب النبي صلعم الميريد من ابيه ابيو
فقد ابو ابيو يا رسول الله المربد ليتيمين وانا ارضيهم فارضناهما واعطاه ^b ٧٣١^c
رسول الله صلعم فاتخذه مساجدا قال وبناء النبي صلعم مررتين بناء
حين قدم اقل من مائة في مائة فلما فتح الله عليه خيبر بناء وزاد
٢٠ عليه مثله في الدور وضرب للحجاج ما بينه وبين القبلة والشرق الى
الشام ولم يضرها في غريبه وكانت خارجة من المسجد مديرية الا
من المغرب وكانت ابوابها شارعة في المساجده، وحدث عن ام سلمة
زوج النبي صلعم انها قالت بني رسول الله صلعم مساجده الذي

a) Hic excidissee videtur يهود فغلبوا
b) Cod. s. p. c) Cod. d) Cf. Samh. ١٣٤، ٥ & f.
e) Cf. ib. ١٣٧، ١٥.

بالمريد بالمدينة فقرب اللbin وما يحتاجون اليه فقام رسول الله صلّع
فوضع رداءه فلما رأى ذلك المهاجرون الأوّلون والأنصار القوا ارديتهم
وأكسيتهم وجعلوا يرتجزون ويعلمون ويقولون^a

كَيْنَ قَعْدَتَا وَالنَّبِيُّ يَعْمَلُ ذَاكَ اَذْنَ لِلْعَمَلِ الْبَصَلِ

قال وكان عثمان بن عفان رجلاً نظيفاً وكان يحمل اللبننة في جامبي ^{١٧٤٧}
بها عن ثوبه فإذا وضعها نفس كتبه ونظر إلى ثوبه فلن كان أصابه
شيء من التراب نفسه فنظر إليه على بن أبي طالب فانشأ يقول
لا يَسْتَوِي مَنْ يَعْمِرُ الْمَسَاجِدَ يَذَّابُ فِيهَا قَائِمًا وَقَاعِدًا
وَمَنْ يُرِيَ عَنِ التُّرَابِ حَائِدًا

فسمعها عمار بن ياسر فجعل يرتجز بها وهو لا يدرى من يعنى بها ^{١٧٤٨}
فأمر عثمان ^{١٧٤٩} فقال يابن سمية ما اعرفى عن تعرض ومعه جريدة فقال
أنت تكفن أو لا تفترضن بها وجهك فسمעה النبي صلّع وهو جالس في
ظل شجرة فغضب ثم قال إن عماراً جلد ما بين عينيه وانفى فإذا
بلغ ذلك من المراء فقد بلغ وضع يده بين عينيه فكف الناس
عن ذلك ثم قالوا لعمار إن النبي صلّع قد غضب فيك ونخاف أن ^{١٧٥٠}
ينزل علينا قرآن فقال أنا أرضيكم كما غضب فلانه فقال يا رسول الله ما
لي ولاصحابك قال ما لك ولهم قال يربيدون قتلى يحملون لبننة ولبننة
ويحملون على اللبنتين والثلاث فأخذ بيده فطاف به في المساجد
وجعل يمسح وفترته ^c من التراب بيده ويقول يا ابن سمية لا يقتلك
احماني ولكن تقتلك الفتنة الباغية، وحدث عن ابن شهاب قال كانت ^{١٧٥١}
سواري المساجد في عهد النبي صلّع جذوعاً من جذوع النخل وكان
سففة جريداً وخوصاً ليس على السقف كبس ^d طين فإذا كان المطر

a) Cf. Ibn Hisch. ٣٣٧, ٣. b) Ibn Hisch. l. l. paen. nomen

consulto reticet, dicens e) Cod.

كتثير ٤, ١٩. d) Samh.

امتنأه المسجد طينا آنما هو كهيبة العريش، قال خرج رسول الله على عبد الله بن رواحة وابن الدداء ومعهما قصبة يذرع المسجد فقال ما تصنعان فقلنا اردنا ان نبني مسجد رسول الله صلعم على بنبيان الشام نقسم ذلك على الانصار فقال هاتا فأخذ القصبة منها ثم مشى بهما حتى اتى الباب فدخل بها وقال كلا ثمما وخشبات وطلة كطلة موسى والامر اقرب من ذلك قيل وما طلة موسى قال اذا قام اصحاب رئسه السقف، حُدث عن ابراهيم بن قدامة عن ابيه ان f.75r عثمان بن مظعون ^a تغل في القبلة فاصبج مكتتبها فقالت له امرأته خولة السليمية ما لى اراك مكتتبها فقال لا شيء الا تقللت في 10 القبلة وانا اصلى فعجلت الى القبلة فغسلتها ثم عملت خلوقا خلقتها فكانت أول من خلق القبلة، وحُدث عن محمد بن ابياعيل عن ابيه انه قدم على عمر بن الخطاب بسفط عود فلم يسع الناس ففال جمروا به المساجد ينتفع به المسلمين فثبتت سنة من الخلفاء الى اليوم يوثق كل علم بسفط عود، وحُدث عن عبد الله بن محمد 15 ابن عمار عن ابيه عن جده قال اتى عمر بن الخطاب ياجمرة فضة فيها ثواب من الشام فدفعها الى سعد وقال أحمر بها في الجمعة وفي رمضان قال فكان سعد ياجمر ^b بها وكانت توضع بين يدي عمر بن f.75v ^c الخطاب حتى قدم ابراهيم بن يحيى بن محمد والميس على المدينة فامر بها فغيرت وجعلت سادجا، وحُدث عن انس بن مالك قال 20 لما توفي رسول الله صلعم وولى ابو بكر ثم جحول ^d المسجد فلما ولد عمر جعل اساطينه من لبن ونزع الخشب ومدنه في القبلة وكان حد جدار عمر من القبلة على اولا اساطين القبلة لله اليها المقصورة،

a) Ib. b) Cod. c. c) Cod. s. p. In marg. ante hoc vocab. additur عبد الله quasi lector voluerit Cf. Samh. IV^f, 20. d) Cod. e) ياجمر Tempore al-Mahdi; Chron. Mekk. II, 18^m. f) Cod. s. p. Cf. cum his Samh. ۱۳۴, 3 seqq.

وَحْدَثَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَوْ بَنَى هَذَا الْمَسَاجِدَ إِلَى صِنَاعَةٍ كَانَ مَسَاجِدِي فَكَانَ أَبُو هُرَيْرَةَ يَقُولُ وَاللَّهِ لَوْ مُدِّ هَذَا الْمَسَاجِدَ إِلَى بَابِ دَارِيْ مَا عَدَوْتُ أَنْ أَصْلِيْ فِيهِ^a، وَحْدَثَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِ بْنِ حَفْصٍ قَالَ مَدِّ عَمْرِ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ جَدَارُ الْقِبْلَةِ إِلَى الْأَسَاطِينِ لِلَّهِ إِلَيْهَا الْمَقْصُورَةِ الْبَيْمَ ثُرَ زَادَ عَثْمَانَ بْنَ عَقَانَ حَتَّى بَلَغَ^b جَدَارَ الْبَيْمَ، قَالَ فَسِمِعْتُ أَنِّي يَقُولُ لِمَنْ أَهْتَاجَ إِلَيْهِ بَيْتَ حَفْصَةَ قَالَتْ فَكَيْفَ بِطَرِيقِيِّ إِلَى الْمَسَاجِدِ فَقَالَ لَهَا نَعْطِيكَ أَوْسَعَ مَنْ يَبْتَكِ وَجَعْلَ لَكَ طَرِيقًا * امْثُلَ مِنْ طَرِيقِكَ فَاعْطِاهَا دَارَ عَبِيدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍ وَكَانَتْ مَرِيدًا^c وَحْدَثَ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَانِ بْنِ سَعْدٍ عَنْ أَشْيَاخِهِ أَنَّ عَمْرَ بْنَ الْخَطَّابِ قَدِيمَ جَدَارَ الْقِبْلَةِ إِلَى الْمَقْصُورَةِ ثُرَ قَدِيمَهُ عَثْمَانَ بْنَ عَقَانَ إِلَى مَوْضِعِهِ^d الْبَيْمَ وَادْخُلْ بِقِيَّسَةَ دَارِ عَبَّاسَ بْنِ عَبْدِ الْمَطَّلِبِ^e عَقَانَ إِلَى الْقِبْلَةِ وَالشَّامِ وَالْمَغْرِبِ وَادْخُلْ بَعْضَ بَيْوَتِ حَفْصَةَ بَنْتِ عَمْرٍ مَا يَلِي الْقِبْلَةَ فَاقْلَمَ الْمَسَاجِدَ عَلَى تِلْكَ لَحَالَ حَتَّى زَادَ فِيهِ الْوَلِيدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ، قَالَ قَدِيمُ الْوَلِيدِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ حَاجًا فِي بَيْنَا هُوَ يَخْطِبُ النَّاسَ عَلَى مِنْبَرِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ حَانَتْ مِنْهُ التَّفَاتَةُ فَإِذَا لَلَّهُسْنَ^f ابْنُ حَسَنَ بْنُ عَلَيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ فِي بَيْتِ فَاطِمَةَ وَفِي يَدِهِ مَرْأَةً يَنْظَرُ فِيهَا فَلَمَّا نَزَلَ أَرْسَلَ إِلَيْهِ عَمْرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ فَقَالَ أَلَا إِرَى هَذَا قَدْ بَقِيَ بَعْدَ اشْتِرِيَ هَذِهِ الْمَوْاضِعَ وَأَدْخُلَ بَيْتَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ^g، وَحْدَثَ عَنْ مُنْصُورِ مُولَيِّ لَلَّهُسْنَ بْنِ عَلَيِّ أَنَّ كَانَ الْوَلِيدَ بْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ يَبْعَثُ كُلَّ عَامِ رِجْلًا إِلَى الْمَدِينَةِ يَأْتِيهِ بِأَخْبَارِ النَّاسِ وَمَا يَحْدُثُ بِهَا فَلَمَّا فَلَأَتْهُ فِي عَلَمِ الْأَعْوَامِ فَسَأَلَهُ فَقَالَ لَنِقْدَ رَأَيْتَ امْرًا لَا^h وَاللَّهِ مَا لَكَ مَعَهُ سُلْطَانٌ وَلَا رَأَيْتَ مِثْلَهُ قُطُّ قَالَ وَمَا هُوَ قَالَ كُنْتَ فِي مَسَاجِدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَلَمَّا مَنَزَلَ عَلَيْهِ كِلَّةً فَلَمَّا أَقْبَلَتِ الصَّلَاةُ

^a) Addidi e Samh. ١٣٤، 11. ^b) Samh. ^c) Cod. مَرِيدًا. ^d) Samh. ١٣٧، 21 لا.

رفعت الكلمة وصلّى صاحبها فيها بصلة الامل هو وبن معه ثم ارخبت
الكلمة وانى بالغداه فتتعددى هو واصحابه فلما اقيمت الصلاة فعل مثل
ذلك وادا هو يأخذ المرأة والكاحل وانا انظر فسألت فقيل هذا حسن
ابن حسن بن علي بن ابي طالب قال وبشكرا ما اصنع وهو في بيته
وبيت امه وما لليلة في ذلك قال تزييد في المساجد وتدخل هذا
البيت فيه قال فكتب الى عمر بن عبد العزير يأمره بالزيارة في المساجد ^{f. 77r}
وان يشتري هذا المنزل قال فعرض عليهم الابتياع فأبوا وقال حسن والله
لا نأكل ^a له ثمنا ابدا واعطام به سبعة آلاف دينار وثمانية آلاف
دينار فأبوا فكتب الى الوليد بن عبد الملك بذلك فأمره بهدمه
10 ودخوله في المساجد وطرح الثمن في بيت المال ففعل وانتقلت معه
فاطمة بنت الحسين بن علي الى موضع دارها بالحرّة فابتنتها وهي
يومئذ برح وموقعها بين دار ذكوان وبناء ابراهيم بن هشام قال
فلما بنى قالت ما لي بُدُّ من بشر للوضوء وغيره من الحاجة فصلّت
في موضع بشر دارها ركعتين ثم دعت الله وادت المساحة فاحتفرت
15 بيدها وامر العمال فعملوا ما لقيت حصاة حتى اماقت فلما بني
ابراهيم بن هشام داره بالحرّة بعد وفاة فاطمة بنت الحسين واراد نقل ^{f. 78r}
السوق اليها صنع في حفيته لله بالخصوص مثل ما صنعت فاطمة
بنت الحسين فلقي حبلا اوفد عليه وعظم غرمه فيه فسأل ابراهيم
ابن هشام عبد الله بن حسن بن عليه أن يبيعه دار فاطمة فباعه
20 اياها بثلاثة آلاف دينار، وحدّث عن غير واحد من اهل العلم
وي unanim يزيد على بعض ان عمر بن عبد العزير لـ تما جاءه كتاب
الوليد بن عبد الملك بهدم المساجد والزيارة فيه بعث الى رجال من
آل عمر فقال ان امير المؤمنين كتب الى في ان ابتیاع بيت حفص
وكان عن يمين الخوخة وكان بينه وبين منزل عائشة الذي فيه قبر

a) Cod. Samh. l. 5 a f. b) Samh. eum او pro.

c) Samh. l. ult. addit آى خوخة آل عمر

رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ طَرِيقٌ وَكَانَتْ تَشَاهِيَانُ الْكَلَامِ وَهَا فِي مِنْزِلِهِمَا^٤ مِنْ قَرْبِ مَا بَيْنَهُمَا فَلَمَّا دَعَاهُمْ قَالَ أَنَّ امْبَيْرَ الْمُؤْمِنِينَ قَدْ أَمْرَنِي أَنْ أَبْتَاعَ هَذَا الْمِنْزَلَ وَادْخُلَهُ فِي الْمَسَاجِدِ قَالُوا مَا نَبِيَّعُهُ بَشَّيْعَ قَالَ إِذْنَ أَدْخُلَهُ فِي الْمَسَاجِدِ قَالُوا أَنْتَ وَذَاكَ فَلَمَّا طَرَيْقَنَا فَاتَّا لَا نَقْطَعُهُ فَهَدَمَ الْبَيْتَ وَأَعْطَاهُمُ الطَّرِيقَ وَوَسَعَهُ لَهُمْ ثُمَّ سَامَةُ وَلَدُ عَبْدِ الرَّحْمَانِ بْنِ عَوْفٍ بَيْعَهُ دَارِمٌ فَأَبْوَا عَلَيْهِ فَهَدَمَهَا عَلَيْهِمْ وَادْخَلَهَا فِي الْمَسَاجِدِ قَالَ عَبْدُ الرَّحْمَانِ أَبْنَ حَمِيدٍ فَذَهَبَ لَهُمْ مَنْتَاعٌ فِي هَدَمِهِمْ، وَادْخَلَ دُورًا كَثِيرًا فِي الْمَسَاجِدِ وَثَبَيْهَا حِجَرَاتُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَالُوا وَكَتَبَ الْوَلِيدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ أَذْ مَلَكَ الرُّومَ أَنَا نَبِيُّدَ أَنْ نَعْرِ مَسَاجِدَ نَبِيِّنَا الْأَعْظَمِ فَاعْتَقَ فِيهِ بَعْضَ الْوَلِيدِ وَفَسِيفَسَاهُ قَالَ فَبَعَثَ إِلَيْهِ بِأَجْمَالِهِ فَسِيفَسَاهُ . وَبِصُعْدَةٍ وَعَشْرِينَ^٥ عَالِمًا وَقَالَ بَعْضُهُمْ بِعَشْرَةِ عَمَلَ وَكَتَبَ إِلَيْهِ قَدْ بَعَثْتَ إِلَيْكَ بِعَشْرَةِ يَعْدِلِيْنَ مَائَةً وَثَمَانِينَ الْفَ دِينَارٍ عَوْنَاهُ وَبِهِذِهِ السَّلَاسِلِ لَهُ فِيهَا الْقَنَادِيلُ فَهَدَمَهُ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ سَنَةَ ٩١ وَبَنَاهُ بِالْحَجَرَةِ الْمَنْقُوشَةِ الْمَطَابِقَةِ وَعَلَيْهِ بِالْفَسِيفَسَاهِ وَالْمَرْمَرِ وَعَلَى سَقْفَهِ بِالسَّاجِ وَمَهِ الْذَّهَبِ وَهَدَمَ حِجَرَاتِ ازْوَاجِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَادْخَلَهَا فِي الْمَسَاجِدِ وَادْخَلَ الْقَبْرَ فِي^٦ الْمَسَاجِدِ وَنَقْلَ لِبْنِ الْمَسَاجِدِ وَلِبْنِ الْحِجَرَاتِ فَبَنَى بِهَا دَارَةَ اللَّهِ بِالْحَرَةِ قَالَ فِيْنَا وَلِشَكِ العَقَالِ يَعْلَمُونَ فِي الْمَسَاجِدِ أَذْ خَلَ لَهُ الْمَسَاجِدُ فَقَالَ بَعْضُهُمْ لَا أَبْرُلُ عَلَى قَبْرِ نَبِيِّهِمْ فَتَهْبِيَّ لِذَلِكَ فَنَهَا احْكَابَهُ فَلَمَّا هُمْ^٧ أَنْ يَفْعُلُوا فَتَلَعُّبُ فَلَأِقِيَّ عَلَى رَأْسِهِ فَانْتَشَرَ دَمَاغُهُ فَأَسْلَمَ بَعْضُ اولِيشَكِ النَّصَارَى وَعَمَلَ احْدَ اولِيشَكِ الرُّومَ عَلَى رَأْسِهِ خَمْسَ طَلَاقَاتِ فِي جَدَارِ^٨ الْقَبْلَةِ فِي مَحْنِ الْمَسَاجِدِ صُورَةً خَيْرِيْرَ فَظَهَرَ عَلَيْهِ عُرَبُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ فَأَمَرَ بِهِ فَضُرِبَتْ عَنْقَهُ، قَالَ لَمَّا أَنْتَهَى عُرَبُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ إِلَى جَدَارِ الْقَبْلَةِ دَهَا مُشِيجَةً مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ مِنْ قَوْيِشِ وَالْأَنْصَارِ وَالْعَرَبِ وَالْمَوْلَى فَقَالَ لَهُمْ أَحْضِرُوا بَنِيَّسَانَ قَبْلَتَكُمْ لَا تَقُولُوا غَيْرَ عُرَبُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ

a) Cod. Samh. ١٣٨, ١ ut rec. b) In marg. cum منزليسا.

c) Sam. ١٩. d) Cod. باجمال.

قبلتني فجعل لا ينزع حبرا الا وضع مكانه حبرا، فكانت زيادة الوليد بن عبد الملك من المشرق الى المغرب ست اساطين وزاد الى الشام من الاسطوانة المربعة لله في القبر اربع عشرة اسطوانة منها ^a ٨٠r.

عشر في الرحبة واربع في السقائف الاولى لله كانت قبل وزاد من ٥ الاسطوانة لله دون المربعة الى المشرق اربع اساطين فدخل بيت النبي صلعم في المسجد وبقي ثلاث اساطين في السقائف وجعل عمر للمسجد حين بناه اربع منارات في كل زاوية منه منارة قال كثير ابن جعفر كانت المنارة الرابعة مطلة على دار مروان فلما حج سليمان ابن عبد الملك اثنين المؤمنين فاطل عليه فامر سليمان بتسلك المنارة ^b ١٠. فهدمت الى ظهر المسجد، وحدث غير واحد من اهل العلم ان عمر بن عبد العزيز هو كتب الكتاب الذي في المسجد والذى كتب الكتاب الذي في قبلة مسجد رسول الله صلعم وأوله آم القرآن حتى ^c ٨٠t.

ختتمها ثم **وَالشَّمْسِ وَمَاخَاهَا** الى قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ^d حتى ختمها وهو في جدار عن يمينك حين تدخل من باب دار مروان حتى ينتهي ^e ١٤ الى باب على، ولم يكن للمسجد شرف حتى عملها عبد الواحد البهري اذ كان واليا وان الحسوداتين ^f كانوا نقضوا الكتاب الذي في القبلة في صحن المسجد ثم اعاده ابن عطية حين كان واليا في سنة ١٢٨ ثم نقضه داود بن على حين قدم واليا لابي العباس في سنة ١٣٣ واعانه على اصلاحه صالح بن كيسان فتفوقى داود بن على ^g ٢٠ قبل ان ينتهى فاتحه زياد بن عبيد الله دعا له مولى من موالى المدينة يقال له ابن غواللة فكان هو الذى غيره واتحه هو بسم الله الرحمن الرحيم لا اله الا الله وحده لا شريك له محمد عبد الله رسوله ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون امر

a) Kor. 91 vs. 1. b) Kor. 114 vs. 1. c) Sic cod., sed vitium videtur pro النصري (Chron. Mekk. II, 1v), coll. Samh. lf., 18. Anno 104 praefectus factus est. d) Sic pro usitato للحوريين. e) Cod. عله.

عبد الله امير المؤمنين بتقوى الله وطاعته والعمل بكتاب الله وسنة نبيه صلعم وبصلة الرحم وتعظيم ما صغر للجباره من حق الله وتصغير ما عظموا من الباطل واحياء ما امانتوا من للحقوق وامانة ما احيوا من العدوان وان يطاع الله ويعصى العباد في طاعة الله والطاعة لله ولا فعل طاعة الله ولا طاعة ل احد في معصية الله b) يدعوا الى كتاب الله وسنة نبيه والى العدل في احكام المسلمين والقسم بالسوية في فعلم a) ووضع الاخلاص في مواضعها لله امر الله بها لذوى القربى واليتامى والمساكين f.81v.

فلمما فرغ ابن غرالة جاء زيد بن عبد الله يسأله جعله قسلاً زيد وكان فيه جفاء بين غرالة اذا رأيتنا نعمل بما فيه فتعال خذ جعلك، قال ولما قدم الوليد بن عبد الملك المدينة حاجاً بعد فراغ 10 عمر بن عبد العزير من المساجد جعل يطوف في المساجد وينظر الى بنائه فقال لعمر بن عبد العزير حين رأى سقف المقصورة ألا عملت السقف كله مثل هذا قلل اذا كان تعظم النفقه جداً يا امير المؤمنين قلل وان قال وكانت نفقته في ذلك اربعين الف دينار قال f. انتهى الى القبر فقال ابن الوليد لعمر بن عبد العزير يلا حفص 16 من في القبر قال رسول الله وايو بكر وعمر قال فلين امير المؤمنين عثمان فاعرض عنه فالج عليه فقل دفن في حال تشاغل من الناس وقد اسى ادبك قلل وسمعت بعض اهل العلم يقول كان السائل بكاره بن عبد الملك وكان ضعيفاً، قال وابتداً عمر بن عبد العزير بناء المساجد

a) Deletum est, consulto ut videtur. Deinde cod. In-
fra. خمسة واربعين ١٤٠، ١١. b) يدعوا ut videtur. Deinde cod. In-
fra. فیعجم. c) Opd. جفا. d) Samh. ١٤٠، ١١. e) Cf. Tab. II, ١١v^f, 8. f) Hic in marg. ما شغل الناس عن دفن

عثمان وقد مات بالخلافة. قوله في تشاغل من الناس بقتله لو استحق عند الناس انهم يدفنوه (وهو ما قتلوا) وقد اجمعوا على خلافته (وهو وعلى قتله حتى قاتلت ام المؤمنين عائشة اقتلوا تعتقلا قتله الله بما ندري اي الاجماعيين اصوب مواقعة للحديث ما اجتمعوا امّن على صلال ولا

سنة ٩١ وفِرَغَ مِنْهُ سَنَةُ ٩١ وَفِيهَا حَجَّ الْوَلِيدِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ، قَالَ فَلِمَ يَرِلُ الْمَسَاجِدُ عَلَى مَا زَادَ فِيهِ الْوَلِيدِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ حَتَّى وَلَمْ يَأْبِي جَعْفَرُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلَى فَهْمٍ بِالْبَرِيَادَةِ وَارادَهٌ وَشَاعُورٌ فِيهِ وَكَتَبَ إِلَيْهِ لِحْسَنِ بْنِ زَيْدٍ يَصِفُ لَهُ نَاحِيَةً مَوْضِعَ لِلْجَنَاثَرِ وَيَقُولُ أَنَّ زَيْدًا فِي الْمَسَاجِدِ مِنْ نَاحِيَةِ الشَّرْفِيَّةِ تَوْسُطَ قَبْرِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَكَتَبَ إِلَيْهِ أَبُو جَعْفَرٍ أَنَّ قَدْ عَرَفْتُ الَّذِي ذَكَرْتَهُ فَأَكَفَّفَ عَنْ ذِكْرِ دَارِ الشَّيْخِ عَثْمَانَ بْنِ عَقَانَ فَنَوَّقَى أَبُو جَعْفَرٍ وَلَرَ بَيْزَدَ فِيهِ شَيْئًا ثُمَّ ٤٨٢ حَجَّ الْمَهْدِيَّ سَنَةُ ١٩٠ خَقَدَ الْمَدِينَةَ مُنْصَرِفًا عَنِ الْحَجَّ فَاسْتَعْمَلَ عَلَيْهَا جَعْفَرَ بْنَ سَلِيمَانَ سَنَةُ ١٩١ وَأَمْرَ بِالْبَرِيَادَةِ فِيهِ وَلَى بَنْسَاءَ ابْنَهِ عَاصِمٍ ١٠ ابْنَ عَمِّهِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَعَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ شَبَابِهِ الْغَسَانِيِّ فَنَتَ ابْنُ عَاصِمٍ وَلَى مَكَانَهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُوسَى لِلْطَّمَنِيَّ^f وَزَادَ فِيهِ مائَةً ذِرَاعًا مِنْ نَاحِيَةِ الشَّمَالِ وَلَرَ بَيْزَدَ فِي الْقِبْلَةِ وَلَا فِي الْمَشْرُقِ وَلَا فِي الْمَغْرِبِ شَيْئًا وَذَلِكَ عَشَرُ اسْطَاطِينَ^g مِنْ^h كَعْنَ الْمَسَاجِدِ إِلَى سَقَائِفِ النِّسَاءِ

قبيل ان القبر. Deinde viridi attram. خلاف في تحقق الاجماعين الظاهر في لغير عثمان بن مصعون (مطعمون ١). والمஸعر اعلم اهل زمانه بما سُئلَ لِو عَلِمَ شَيْءٌ لِأَبْدَاهُ وَقَوْلَهُ حَيْنَ تَشَاغَلَ مِنَ النَّاسِ لِغَيْبَوَةِ عَلَيْهِ وَلَوْ كَانَ ظَاهِرٌ لَظَاهِرٌ لَأَنَّهُ مِنَ الصَّدُورِيَّاتِ لِلخَلْفِ وَقَلَّ أَحَدُ الْمَشَايخِ مَا هُوَ وَالظَّاهِرُ أَنَّ قَبْرَ الشَّيْخِ عَثْمَانَ فِي بَاطِنِ الْبَلْدِ لَا فِي ظَاهِرِهِ عَلَى اخْتِلَافِ الرِّوَايَاتِ أَنَّهُ عَثْمَانَ بْنَ مَصِعْدَنَ (مطعمون ١) أَمْ Pro (الحرى) videtur legendum (cod. Samh. ٢١٤ et ٣٧٨, ١٠).

- a) Sic ex corr. pro وَلَرَهُ ut olim scriptum erat. b) Samh.
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ المَهْدِيِّ. c) Cod. addit. d) Samh. اردت ١٤, ١٦٢.
e) Samh. in textu cum var. l. شَبَابِهِ. Cf. Jāc. IV, ٥٩٧, ١,
Belādh. v, ٦. f) Sic cod.; Samh. لِلْمَصَنِى. g) Cod. add. من.
h) Samh. في.

وخمس لسقائيف النساء الشاميّة وكان قبل بنائه قد امر به فقدروا
ما حوله من الدور فابتاعه وكان ما ادخل في المساجد من الدور
دار ملِيكة^a وفرغ من بناء المسجد سنة ١٩٥ وكان هو يسمى خوخة
المسجد الى دارة عبر وامر بال بصورة فهمست وخفضت الى مستوى
المسجد وكانت مرتفعة ذراعين عن وجه الارض فلوطها مع المساجد
كلّمه آل عمر في خوختهم حتى كثر الكلام بينهم فانزل لهم ففاخوها
وخفضوها في الارض شبه السرب^b فصارت في المسجد عليها شباك
حديد وزاد في المسجد لتلك الخوخة ثلاثة درجات فهي على
ذلك اليوم^c

١٠ نسخة الكتاب الذي حول صحن المسجد فوق الطاقات
دون الشرفات على ما قرأناه في موسم سنة
تسعين ومائتين^d

٤.٨٨٧ بسم الله الرحمن الرحيم لا إله إلا الله وحده لا شريك له محمد
عبد^e رسوله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو
كرو المشركون أمر عبد الله أمير المؤمنين بتقوى الله وطاعته^{١٥}
والعدل بكتاب الله وسنة نبيه وبصلة الرحم وتعظيم ما صغر للجبارية
من حق الله وتصغير ما عظموه من الباطل واحياء ما اماتوا من
للفرق وامانة ما احبوا من العداون وان يطاع الله ويعصى العباد في
طاعة الله فالطاعة لله ولا هل طاعة الله ولا طاعة لاحد في معصية الله
يندعو الى كتاب الله وسنة نبيه والى العدل في احكام المسلمين والقسم^{٢٠}
بالسيئة في فيعلم وضع الاخمس في مواضعها أمر الله بها لذوى
القرني واليتامى والمساكين وابن السبيل أمر عبد الله المهدى^f أمير
المؤمنين اكرمه الله واعز نصره بالزيادة في مسجد رسول الله صلى الله

a) Cf. Samh. ١٩٣, 1. b) Addidi. Intelligitur Samh.

١٩٤, 7. c) Cf. Samh. ١٧٩, 3. d) Cod. ut solet.

عليه وسلم وتنبيهه واحكام عمله ابتغاء وجه الله والدار الآخرة
 فاحسن الله ثوابه باحسنه ثواب الله والتبوغة لمن صلى فيه من اهله
 واصحابه من جميع المسلمين فاعظم الله اجر امير المؤمنين فيما نرى
 من حسنة في ذلك واحسن ثوابه ^٥ وامر ابو العباس الامام
 المعتضد بالله امير المؤمنين اطل الله بقائه بتجديد عمارته في سنة
 ٤٨٣ وبن الجانب الآخر في آخر المساجد سورة فاتحة الكتاب وانما
 يعم مساجد الله من آمن بالله واليوم الآخر وأقسام الصلاة وانما
 الزكوة ولم يخشن إلا الله فعسى أولئك أن يكونوا من المهتدين ^٦.
 وكان مبتدأ ما امر به عبد الله المهدى محمد امير المؤمنين اكرمه
 الله من الزرداة في مساجد رسول الله صلى الله عليه وسلم في سنة
 اثننتين وستين ومائة وفرغ منه سنة خمس وستين ومائة امير المؤمنين
 اصلاحه الله يحمد الله على ما اذن له واختص به من عماره مساجد
 رسول الله صلى الله عليه وسلم وتوسعته جمدا كثيرا وحمد الله رب
 العالمين على كل حال امر عبد الله امير المؤمنين بتنبيه
 هذا المسجد وتنبيهه وتبوغه مساجد رسول الله صلى الله عليه وسلم
 سنة اثننتين وستين ومائة ابتغاء رضوان الله وثوابه وكرامته فلن الله
 عنده ثواب الدنيا والآخرة وكان الله سميعا بصيرا ^٧ وعلامة مساجد
 رسول الله صلعم الاول في السقف أهلة مذيبة مما يلي للاظط من ^٨.
 داخل بحذاه مسجد رسول الله صلعم الاول وعلامة مساجد رسول
 الله صلعم ما يلي الصحن في الشق الغربي اربع طاقات معمولات
 بالفصيفساء خضر كاهن وطاقات مساجد رسول الله صلعم ما يلي القبلة
 اعلاهن مشدود بالسلاج ^٩ وبين باب الذي صلعم وباب عثمان مكتوب
 صفة للدار بالفصيفساء بينه وبين المحر من داخل ما امر به عبد
 الله هرون امير المؤمنين اطل الله بقائه على يدي ابراهيم بن محمد

a) Cod. b) Addidi. c) Kor. 9 vs. 18.
 d) وتنبيهه ابتغاها.

اصلاحه الله عمل اهل بيت المقدس، وفي مواقع من المساجد وابوابه
٨٥٧. من داخل وخارج كتابات كثيرة لم نكتبه ايثارا للاختصار، وعدد
ابواب المساجد اثنان وعشرون بابا عدناها في موسم ١٩٠ وهي
المساجد على ما وجدناه في كتاب المدينة اربع وستون بالوعة عليها
ارحاء ولها صياميم من حجارة يدخل الماء من اضعافها، وفي صحن
المسجد تسع عشرة سقاية هذا الى صفر سنة ١٩٩ منها ثلاثة عشرة
احدتها خالصة وكانت اول من احدثت ذلك ومنها ثلاثة سقايات
لزيد البربرى مولى امير المؤمنين ومنها سقاية لابن البخترى وهب بن
وهب ومنها سقاية لشاجر ام ولد هرون امير المؤمنين ومنها سقاية
لسلسibil ام ولد جعفر بن جعفر ٥

٨٦٢. صفة منبر رسول الله صلعم وعدد اساطين المساجد وما زيد فيه
وشرفه وعدد درجه وما زيد في درج المنبر وذرع طولة
وسماكه في السماء وعدد قناديله

ذرع ٤ مساجد رسول الله صلعم من القبلة الى حد الشام اربع
وخمسون ذراعا وثلاثا ذراع وحد من المشرق الى المغرب ثلاثة وستون ١٦
ذراعا يكون مكسرًا ثلاثة آلاف ذراع واربع مائة واربعون ذراعا، والرخام
المفروش حد الاسطوانات اللتان في القبلة قبلة المنبر الى الاسطوانتين
اللتين يليانهما عما يلى الشأم مفروش بالرخام بين ست اساطين والمنبر
فوق منبر وسط هذا الرخام الذي حد ست اساطين، وخالص
طول رحبة المساجد من اليمن الى الشأم مائة وخمس وستون ذراعا ٢٥
وذرع المساجد اليوم من مقدمة من القبلة بين المشرق والمغرب مائة
وخمس وستون ذراعا وذرع عرضة ومؤخرة الى الشأم من المشرق الى
المغرب مائة وثلاثون ذراعا ينقص مؤخرة عن مقدمة خمس وثلاثون

a) I. e. liber Ibn Zabalaes, vid. Samh. ١٧٣, ٩ a f. seqq. b) Cod.

قبلة c) Samh. ١٩, ٦ seq. e) Cod. d) Of. Samh. ١٩, ٦ seq.

ذراها وطول المساجد من اليمين الى الشام مائتان واربعون ذراها وعرض
 رحبة المساجد بين المشرق والمغرب ثمان وسبعين ذراها وفي المساجد
 من الاسالكين مائتان وست وتسعمون اسطوانة وهي جدار القبلة من
 ذلك ثلاث اساطير وطول المنارة الشرقية اليمانية في السماء خمسون
 ذراها وطول المنارة الشرقية الشامية خمس وخمسون ذراها وطول المنارة ^{f. 87r.}
 الشامية الغربية ثلاث وخمسون ذراها وعرض المنارات ثمان ^a اذرع
 في ثمان اذرع وعدد شرف المساجد ما يلي القبلة ثنتان وعشرون
 شرفة وما يلي الشام ثمان وعشرون شرفة وما يلي المشرق ثمان واربعون
 شرفة وما يلي المغرب خمس واربعون شرفة، وطول منبر رسول الله
 صلّع ^b ثلاث اذرع ونصف متربع في السماء مع الخشب الذي عمل
 مروان وطول منبر رسول الله صلّع خالصه ذراعان في السماء وعرضه
 ذراع في ذراع تربيعه سوا ^c، وعدد درج منبر رسول الله صلّع مع ما
 عمل مروان تسع درجات، ^{f. 87v.} وعدد درج منبر رسول الله صلّع خالصه
 ثلاث درجات بالمقعد ^d وفيه ما كان يلي ظهره صلّع اذا قعد ثلاثة
 اعواد بتدده ذهب احدهن وانقلع احدهن في سنة ١٩٨ وامر به داود
 ابن عيسى فاعيده وفيما عمل مروان في حائط المنبر الخشب عشرة
 اعواد لا يتحركن وفي المنبر من اسفله الى اعلاه كوة مستديرة من
 جوانبها الثلاث وفي الخشب الذي عمل مروان قبل المشرق ثمان عشرة
 كوة مستديرة شبه المربعة وهي المغرب ثمان عشرة كوة مربعة مستديرة
 شبه المؤعنة ^e، وعدد قناديل مساجد رسول الله صلّع ثمانية وثمانون
 قنديلا مع ثريتا القبلة وعدد قناديله ما يلي الشام خمسة وثمانون ^{f. 88r.}
 قنديلا وثمان يلي المشرق خمس واربعون قنديلا وما يلي المغرب اثنان
 وسبعين قنديلا فذلك مائتان وتسعمون قنديلا، وعدد طاقات مساجد

a) Paullo aliter apud Samh. ١٠., ٨ a f. b) Cod. ٣٠.
 in cod.; Samh. ١٠., ٢١. خاصية. d) Cf. Samh. ١٠., ٥ et ١٨. e) Cod. ٠.
 ما f) Cod. ٨. ندد.

رسول الله صلّى الله علّي الّفَقْلَةِ اثنا عشر طاقاً وَمَا يلّي الشّامِ اثنا عشر
وَمَا يلّي المّشـرقِ تسعـة عـشره فـذلـك اثـنان وـسـتـون طـقاً، وـفـي المسـاجـد
أربـعة وـعـشـرون بـابـاً مـن نـاحـيـة السـوقِ مـنـهـا ثـمـانـيـة وـحـدـث إـبـرـاهـيمـ بـنـ
مـحـمـدـ بـنـ اـبـيـ جـيـبـيـ عـنـ رـبـيعـةـ بـنـ عـثـمـانـ قـلـ لـمـ يـبـقـ مـنـ الـبـابـ
لـهـ كـانـ النـبـيـ صـلـعـمـ يـدـخـلـ مـنـهـا إـلـاـ بـابـ وـاحـدـ بـابـ آلـ عـثـمـانـ،^٥
وَمـا يـلـيـ الـقـبـلـةـ بـابـ يـدـخـلـ مـنـهـ الـأـمـرـاءـ مـنـ نـاحـيـة دـارـ مـروـانـ،^٦ وـعـنـ
٢٨٨٧. يـسـارـ الـقـبـلـةـ الـبـابـ الـذـيـ يـدـخـلـ مـنـهـ الـمـقـصـورـةـ مـنـ مـوـضـعـ لـبـنـاتـ وـعـنـ
بـيـنـ الـقـبـلـةـ بـابـ بـحـدـاثـهـ سـوـاءـ فـيـ الـطـرـفـ الـآـخـرـ يـلـدـيـ بـابـ بـيـتـ زـيـتـ
الـقـنـادـيلـ ذـكـرـ أـنـ مـرـوـانـ عـلـهـ قـلـ أـنـ مـنـعـتـ أـنـ دـخـلـ مـنـهـ دـخـلـتـ
مـنـ بـابـ * فـيـتـحـتـهـ وـجـاهـ الـبـابـ الـكـبـيرـةـ، وـبـابـ فـيـ قـبـلـةـ الـمـسـاجـدـ يـخـرـجـ^{١٠}
مـنـ الـسـلـطـانـ إـلـىـ الـمـقـصـورـةـ، وـخـوـخـةـ إـلـىـ دـارـ عـرـ تـحـتـ الـمـقـصـورـةـ، وـهـاـ
يـلـيـ الـمـغـرـبـ ثـمـانـيـةـ بـوـاـبـ مـنـهـ لـلـوـخـةـ لـلـهـ يـقـالـ لـهـ خـوـخـةـ أـبـنـ بـكـرـ
الـصـدـيقـ وـبـابـ زـيـادـهـ الـذـيـ فـتـحـ، وَمـا يـلـيـ الشـامـ أـربـعـةـ بـوـاـبـ الـأـوـلـ
عـاـيـلـيـ وـجـاهـ الـمـشـارـبـ بـحـدـاثـهـ دـارـ شـرـحـبـيلـ بـنـ حـسـنـةـ وـالـثـالـثـ بـحـدـاثـهـ
٤. دـارـ خـالـصـةـ وـالـثـالـثـ بـحـدـاثـهـ بـيـتـ أـبـيـ الغـيـثـ^٩ وـالـرـابـعـ بـحـدـاثـهـ بـيـتـ عـبـدـ^{١٥}
الـلـهـ بـنـ مـسـعـودـ^٥ وـذـرـعـ مـاـ بـيـنـ الـقـبـرـ وـالـمـنـبـرـ ثـلـاثـ وـخـمـسـونـ ذـرـاعـاـ
وـمـاـ بـيـنـ الـمـنـبـرـ وـمـقـامـ النـبـيـ صـلـعـمـ الـذـيـ كـانـ يـصـلـىـ فـيـهـ حـتـىـ تـوـقـيـ
أـربـعـ عـشـرـةـ ذـرـاعـاـ وـشـبـرـ وـذـرـعـ طـوـلـ الـمـنـبـرـ الـيـوـمـ أـربـعـ اـذـرـعـ وـعـرـضـهـ
ذـرـاعـ وـشـبـرـ وـثـيـ^٦ يـسـيـرـ وـمـاـ بـيـنـ الـرـمـانـةـ الـمـوـخـرـةـ وـالـرـمـانـةـ لـلـهـ كـانـتـ
فـيـ مـنـبـرـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـعـمـ ذـرـاعـ وـشـبـرـ وـطـوـلـ الـمـنـبـرـ الـيـوـمـ مـنـ اـسـفـلـ عـتـبـتـهـ^{٢٠}
إـلـىـ مـوـخـرـهـ سـبـعـهـ اـذـرـعـ وـطـوـلـهـ فـيـ الـأـرـضـ إـلـىـ مـوـخـرـهـ سـتـ اـذـرـعـ وـطـوـلـهـ
a) Excidisse necesse est. b) Vid. Samh.
فـتـحـهـ وـجـاهـ الـبـابـ الـكـبـيرـةـ. c) Conjectura addidi. d) Cod. ult. I. e. Samh. ١٧, 10 seq. f) Cf. Samh. ١٨,
دارـ أـبـيـ الغـيـثـ بـنـ المـغـيـرـةـ بـنـ حـيـدـ بـنـ عـبـيدـ اللـهـ^٩. دـارـ حـيـدـ بـنـ عـبـيدـ اللـهـ^{١٠}.
Solet appellari llv, 8 seqq. g) Cf. Samh. دـارـ حـيـدـ بـنـ عـبـيدـ اللـهـ^{١١}. دـارـ حـيـدـ بـنـ عـبـيدـ اللـهـ^{١٢},
سبـعـ اـذـرـعـ بـتـقـديـمـ السـيـنـ f. سـبـعـ اـذـرـعـ بـتـقـديـمـ السـيـنـ f.

المجلس وعرضه شبران واربع أصابع في مثل ذلك مربع وما بين أسفل قوائم منبر النبي صلعم الاول الى رمانته خمسة اشبار وشى وعرض درج ٤.٨٩^a منبر النبي صلعم شبران وطوله شبر وعرض الممر الذى حول المنبر ثمان اذرع وطوله ثمان عشرة ذراعاً وعرض ما بين مصلى النبي صلعم a من مساجده الاول وبين اسطوان التببة^b تسع عشرة ذراعاً وما بين جدار القبلة اليوم وبين اسطوان التببة عشرون ذراعاً^c

اسماء المدينة

١٥ حُدث عن عثمان بن عبد الرحمن انه قال سَمِّي اللَّهُ الْمَدِينَةُ الدَّارُ
والإِيمَانُ، وَحُدثَّ عن إِبْرَاهِيمَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ قَالَ لِلْمَدِينَةِ فِي التَّوْرِيْةِ
أَحَدُ عَشَرَ اسْمَاءَ الْمَدِينَةِ وَطَبِيَّةَ وَطَابَةَ وَالْمِسْكِينَةَ وَجَابَرَةَ وَالْمَاجْبُورَةَ^d
وَالْمَرْحُومَةَ وَالْعَدْرَاءَ وَالْمَاجِبَةَ وَالْمَحِبَّةَ وَالْعَاصِمَةَ، وَحُدثَّ عن زَيْدَ بْنَ
اسْلَمَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِلْمَدِينَةِ عَشَرَةَ اسْمَاءً فِي الْمَدِينَةِ وَطَبِيَّةَ
وَطَابَةَ وَالْمِسْكِينَةَ وَجَابَرَةَ وَمَجْبُورَةَ وَبَثَرَبَ وَبَثَرَبَةَ وَالْدَّارَ وَالْإِيمَانَ^e
وَمِنْ عَجَائِبِ الْأَرْضِ

١٦ قَالَ قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَرْدَ بْنِ الْعَاصِ عَجَائِبُ الدِّنَيَا أَرْبَعُ مِرَآةٍ وَ
كَانَتْ مُعْلَقَةً بِمَنَارَةِ الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ فَكَانَ لِلْجَالِسِ يَجْلِسُ تَحْتَهَا وَبِرِىٰ مَنْ
بِالْقَسْطَنْطِينِيَّةِ وَبَيْنَهُمَا عَرْضُ الْجَرَبَ^f وَفَرْسٌ مِنْ نَحْاسٍ بِارْضِ الْأَنْدَلُسِ
عَلَيْهِ رَجُلٌ مِنْ نَحْاسٍ قَاتَلَ بِكَفِيهِ كَذَا بَاسْطَ يَدَهُ إِنْ لَيْسَ خَلْفَهُ
مُسْلِكٌ فَلَا يَطْأُ خَلْفَهُ أَحَدٌ إِلَّا ابْتَلَعَتْهُ النَّمَلَ^g وَمِنَارَةُ مِنْ نَحْاسٍ^h
٢٠ عَلَيْهَا رَاكِبٌ مِنْ نَحْاسٍ بِارْضِ عَادٍ فَإِذَا كَانَتِ الْأَشْهُرُ لِلْحِرَمَ هَطَّلَ مِنْهَا
الْمَاءُ فَشَرَبَ مِنْهُ النَّاسُ وَسَقَوْا دَوَابِّهِمْ وَصَبُّوا فِي الْلَّيْبَاصِ فَإِذَا انْقَضَتْ

a) Cod. et mox التربة. Vid. Samh. ١٣٣. b) Kor. ٥٩ vs. ٩.
Cf. Samh. ٥. c) Cod. وَالْعَدْرَاءَ. d) Apud alios non inveni. e) Ibn
Khord. ١١٥ seq. f) Cod. أَرْبَعَةَ. g) H. l. deest, sed a manu
recent. additum est post et in marg. legitur ملصقة في الاسكندرية et in marg. legitur
منارة الاسكندرية tanquam var. l. h) Addidi,

الأشهر لِحْمَ الْقُطْعِ ذَلِكَ الْمَاءُ^٥ وَشَجَرَةٌ مِنْ نَحْسَنٍ عَلَيْهَا زَرْزُورَةٌ^٦
 من نحسن بارض الرومية اذا كان اوان الزيتون صفت الزرزوراة لله
 من نحسن فچى^٧ كل زرور من الطبيارات بثلاث زيتونات زيتونين
 برجليها وزيتونة منقارها حتى تلقبها على فم تلك الزرزوراة فيعصرها
 اهلة الرومية فيكتفيهم لادامهم وسرجمهم الى قابل^٨ وفي بلاد الروم^٩
 مدينة تدعى المستطيلة المطر بها دائم الشتاء والصيف ولا يقدر اهلها
 على ديس زروعهم وتذريتها وانما يجمعونها في البيوت في السنبل
 فياخرونها بقدر حاجتهم فيغيرونها بالايدي ثم يطحون وبخيز، وفي
 بلادم^{١٠} بُزَّةٌ عجيبة في كثرة الغربان وعندنا يكون منها اقطبيع وليس
 يقدر اهلها على اتخاذ الدجاج مع كثرتها^{١١} وبن الحجائب بيitan^{١٢}
 و جدا بالأندلس عند فتحها في مدينة الملك ففتح احد البيتين وهو
 بيت الملك فوجد فيه اربعة وعشرون تاجاً عدداً ملوكهم لا يدري ما
 قيمة الناج منها وعلى كل تاج اسم صاحبه ومبلغ سنه وكم ملك من
 السنين ووجد في بيت مائدة سليمان بن داود عم وعلى البيت
 الآخر اربعة وعشرون قفلاً كلما ملك منهم واحد زاد عليه قفل^{١٣} لا بد
 يدرؤون ما في البيت فلما ملك لذریق وهو آخر ملوكهم قال لا بد
 من ان اعرف ما في هذا البيت وتوهم ان فيه ملا فاجتمع
 الشامسة والاساقفة وعظموا عليه فتح ذلك وسائله ان يقتدى بما فعل
 الملك قبله فلما فتحوا انظروا ما خطر على بالك ما تجده فيه فتحن
 الجميع لك وندفعه اليك ولا تفتكه فعصام وفتح الباب على ما في البيبيع^{١٤}
 تصاویر العرب على خيولهم بعائمهم وقسائم ونبالهم فدخلت العرب في
 السنة لله فتح فيها ذلك البيت^{١٥} وجد قتبة بن مسلم

لأهل Cod. a). فاجئني Cod. e). زَرْزُورَةٌ Cod. b). زَرْزُورَةٌ Cod. f). Subscriptitur In manu rubro astram. كل ما ذكرت باز يا et viridi فهو طير جائع يصاد به كلاح (pro) قلاغ Subscriptitur بن يد.

بخراسان يهدى تدوى **يَكْنَدُه** بما وراء النهر من خراسان قدروا عظاما
 يُصعد اليها بسلامٍ^a ومن مجائب البلدان الهرمان^b بصر سماك
 كل واحد منها اربع مائة ذراع مكتوب عليهما بالسند كل سحر^c.
 وكل عجب من الطب ومحظوظ عليهما ان بنيتها قوّة في
 ة ملكه فليبهدهما فان الهدم ايسر من البناء فقدروا ذلك فادا خراج
 الدنيا لا يقوم بهدهما^d والاسكندرية^e وروى انها بنيت في
 ثلاثة سنة وان اهلها مكثوا سبعين سنة لا يهشون فيها بالنهار الا
 بخريق سود مخافته على ابصارهم من شدة بياض حيطانها ومنارتها
 العجيبة على سلطان من رخام في البحر^f وبعدين شمس من
 ارض مصر اسطوانات من بقايا اساطير كانت هناك على رأس كل
 اسطوانة طوق من حساس يقطر من احدهما ما من تحت الطريق
 الى نصف الاسطوانة لا يجاوزه ولا ينقطع قطره ليلولا ولا نهارا فوضوعه
 من الاسطوانة اخضر رطب لا يصل الماء الى الارض^g وفي النيل^h.
 سماكة يقال لها الرعادة من مسها وجد خدرا في كفة ويدⁱ وذراعه
 ما دامت حيّة فلن صبر ازداد ذلك حتى ترتعد يده وعصده ويصطرب
 ويختنق قلبه ولا يقدر ان يمسكها بثنا وقد صاح ذلك بخبر من
 شاهدها ويقال انها اذا وقعت في شبكة الصياد خدرت يده وهي
 في الشبكة وان اخذ قضيبه وفوضع احد طرفيها على هذه الشبكة
 وامسك الطرف الآخر بيده خدرت يده، وفي النيل ايضا حيوان
 يقال له التنساج وهو الورك^j الا انه يعظم في الماء جدا فقل وابربني
 من شاهدها انه قد يكون منها ما طوله ثلاث اذرع الى ستين ذراعا^k
 وهي تختطف وتتنفس كل من دنا الى الشط وتأكل الناس

a) Cod. عليها. b) الهرمانين. c) Cod. سكيد. d) Hoc
 addidi, coll. Ibn Khord. ١٦., ١٧. e) Ibn Khord. f) Cod.
 زجاج. g) Conj. Cod. قصيمية. h) Conj. Cod. الورك. i) Conj. Cod.
 و. sine تنفس.

خاصّةً وسائل للبيان وفي كثيرة مفرطة الكثرة في بلد من بلدان مصر يقال له الأشمون ولا يقرب أحد من الشط راكمة ولا ماشية ولا سبع ولا غير ذلك الا اختطفه دائياً يرصد ذلك وبجذاء هذا الموضع من الجانب الآخر قرية يقال لها أنصنا لا يقرنها تمساح بتة والنلس منه آمنون فان وقع منها الى ذلك الموضع ايام المد تمساح بقى منقلباً^a على ظهره حتى ان الصبيان يجتمعون عليه يغطونه في الماء ويلعبون به فإذا جاوز هذه القرية عاد ضارباً على ما لم يزل عليه، وكذلك الحال في فسطاط مصر من فوق الفسطاط باميال الى أسفل منه باميال نحو عشرة فانها^b بين هذين الموضعين لا ثم الا منقلبة على ظهرها^c.

وفي قرية يقال لها بدرسانة العراة من ارض مصر كنيسة للروم ينزل^{١٠} الناس اليه نيفاً وعشرين مرقة وهناك سرير تحت السرير رجل ميت مشدود في نفع وشرف السرير ثور رخام عظيم في جوفه^d باطية زجاج في جوف هذه الباطية قنبلة تحسس محرفة يجعل القديم بأمر الكنيسة في جوف هذه الفتيلة الناحية قنبلة كتان ويصب فيها زيتاً ويشعله فلا يلبيث ان تمتلي الباطية الزجاج من البيت حتى يفاصي الىه ذلك التور^{١٤} الرخام فيأخذ قيم الكنيسة من ذلك البيت الذي يسييل دائماً فيسرج به قنابل الكنيسة ويبيع منه ما ينفق على نفسه وعلى قوم تلك الكنيسة قال وقد صار الى هذا الموضع رجل اتفق به حتى نظر الى ذلك ورفع الباطية عن التور واخرج الزيت عن الباطية والتور جميعاً واطفا النار ثم اعادها^e جميعاً الى السرير فاعاد قنبلة وصب زيتاً من^{٢٠} عنده اشعلاه فلم يلبيث ان فاض البيت الى الباطية الزجاج ثم فاض منها الى التور الرخام فإذا اخرج ذلك الميت من تحت السرير انطفت تلك النار ولم يفاص الزيت، وذكر اهل القرية لهذا الرجل الذي

a) Cod. متقلباً. b) Sic cod. cum signo, supra. Cum componendum non videtur. c) Cod. حوف. d) Addidi. e) السرير pro البيت et اعادها.

أخبرني به أن الصبي الميت اذا طافت المرأة حبلا فحملته في حجرها تتحرّك ولدها ان كانت حبلها وان لم تجده حركة علمت انه ليس بها حبل، قال وشاهد هذا الرجل حوضا منقورا من حجر عظيم يسمى هذا الحوض الظاهر في ارض جبيل^a من ارض مصر بيلق^b كنيسة يسائيل منها ما من عين في اصل هذا للجبل سبلا دائمًا ما^c عذب طيب الرايحة وينصب في هذا الحوض ومتى مس هذا الماء جنب او حائض انقطع ذلك من ساعته وينتن^d ما قد حصل منه في الحوض حتى تعرف الناس ذلك فيننظفو^e ويغوصوا ماء الحوض ويغسلوه فيعود ويجري على الحالة الاولى، قال وفي مكان من النيل 10 موضع يجتمع اليه في يوم ما بعينه من السنة السمك الكبير وتحرج اليه اهل ذلك البلد يصيدونها بابدتهم لا تنفر عنهم بتة ولا تن Sachs عن الاخذ حتى ان الرجل ليأخذ حاجته من الف الى ما شاء فإذا غابت الشمس في ذلك اليوم لم يقدر على واحدة من تلك السمكة بتة الى ذلك اليوم من السنة المقبلة ثم تكون الحالة كما 15 كانت، قال وبارض مصر جبيل يقال له جبل توفيران^f اعلاه بيت^g من السمكة بتة الى ذلك اليوم من السنة المقبلة ثم تكون الحالة كما في صخرة وانه يجتمع في كل سنة في يوم بعينه الى ذلك للجبل طير كثير فلا يزال دائبا الواحدة بعد الواحدة تدخل رأسها في ذلك البيت من للجبل حتى تعلق منها واحدة لا يمكنها اخراج رأسها فإذا كان ذلك انصراف جميعا ثم عدن في ذلك اليوم بعينه 20 من السنة المقبلة^h

ومن عجيب طبائع البلدان

ان من دخل التبت لم ينزل ضاحكا مسرورا من غير سبب يعرفه حتى يخرج منها، ومن دخل من المسلمين بلادا في آخر الصين

^a Cod. (٤) . وينتن^b Cod. (٥) . بيلق^c Cod. . حبيل^d Cod. . توفيران^e Cf. Edrtst f^٨, Kasw. I, ١٦, II, ١٠.

تدعى السِّيَلَا^١ بها ذهب كثير استوطنهما ولد يخرج عنها بنّة، ومن
دخل بلاد النزج فلا بدّ من أن يجرب، ومن أطلاع الصوم بالصيصة
في الصيف هاج به المّرأة السوداء وربما جنّ، ومن سكن البحرين
عظم طحاله ولهم بسر يسمى الناجي^٢ إذا اتبذه وشرب غير عرقه
الثياب البيضاء حتى يصفها، ومن مشى في مدينة الرسول صلّعه
وجد عرفاً طيباً، قال محمد بن موسى المناجم تقول الروم ما من
بناء بالحجارة أبهى من كنيسة الرّقّا وما من بناء بالخشب أبهى من
كنيسة متنبّج لأنها بطاقات من خشب العناب ولا من بناء بالرخام
أبهى من قسيان^٣ أقطاكيّة ولا من بناء بالحجارة أيضاً أبهى من
كنيسة حِصْ وانا أقول ما من بناء بالجص والآجر أبهى من ايون^٤
كسرى بالمدائن ولا بالحجارة أحكم وأبهى من شالروان تُسْتَر لانه
بالصخر وأعبدة للديك منصوبة بين للحررين وملاط الرصاص، وصورة
شديدة مفتوحة^٥ في الخلد، دين بالحاجة^٦ ومالحة^٧

صفحة الباب

والجحور المعروفة من المعرفة العظام خمسة منها جحر الهند وفارس 15 والصين، بحر الروم وأفريقيا والشام، بحر أوقيانيوس^{98x} الذي هو بحر المغرب، بحر بنطس، بحر طبرستان وجرجان، فاما الباحر الهندي فانه يمتد طولاً من المغرب الى المشرق وذلك من اقصى لحبش الى اقصى الهند يكون ذلك مقدار ثمانية آلاف ميل في الفين وسبعين مائة ميل وجهاز جبيرة استواء الليل والنهار بالف وتسعة مائة ميل 20

a) Cod. السلا. b) Cod. البانجى Vid. Ibn Khord. iv, 4
 c) Cod. انقبذ. d) Cod. بستان Vid. Ibn Khord. ۱۴۳, 2. e) I. e.
 Ibn Khord. f) Sie cod. Cf. Ibn Khord. ۱۴۴, 13. g) Hic sequitur caput اختلف اهل الملل الخ vid. supra p. ۲۳ ann. c. h) Cod.
 اقاوس جزيرة استوى من حربه. i) Rejeci
 مجاور من propter ب seq. In fonte autem fuisse videtur coll. Bâtin ap.
 Reynaud, Introd. CDLXII, 8 seq. De hac insula vid. ib. CDLXI l.
 ult. seq.

يخرج منه خليج هند ارض للبس يهُ الى ناحية البربر يسمى الخليج البربرى يكون طوله مقدار خمس مائة ميل وعرض طرفه مائة ميل، ويخرج منه خليج آخر نحو ايلة طوله الف واربع مائة ميل وعرضه في الاصل سبع مائة ميل ومتناهٍ اعني طرفه الادنى الذى يسمى البحر الاخير مقدار مائة ميل، ويخرج منه خليج الى ناحية فارس يسمى الخليج الفارسى طوله الف واربع مائة ميل وعرضه في الاصل ^{f.98v} خمس مائة ميل وطوله خمسون ومائة ميل وبين هذين الخليجين خليج ايلة و الخليج فارس ارض لاجاز والبيزن وسائر بلاد العرب الف وخمس مائة ميل، ويخرج منه خليج آخر الى اقصى الهند عند ¹⁰ تامة يسمى الخليج الاخضر وطوله الف وخمس مائة ميل وفي البحر الهندي هذا من الجزر العامرة وغير العامرة الف وثلاثمائة وسبعون جزيرة منها جزيرة صاحبة في اقصى الهند مقابل ارض الهند من ناحية ارض المشرق يسمى طبروانى وبحيط بها ثلاثة آلاف ميل فيها جبال عظام وانهار كثيرة ومنها يخرج الياقوت الاحمر ولوون السماء ¹⁵ وحوالى هذه الجزر تسعة عشرة جزيرة عالمٌ فيها مدائٍ وقرى ^{f.99r} كثيرة ^g وبحر الروم وافريقيا ومصر طوله من عند الخليج الذي يخرج من بحر المغرب الى ناحية المشرق ينتهي الى صور وصيستان يكون ذلك مقدار خمسة آلاف ميل وعرضه في مكان ستمائة ميل وفي

a) Bâtint. b) Cod. أبله. c) Sic. Sec. Juynboll, „Lexic. Geogr. IV, 262 alibi hoc nomine Mediterraneum mare designatur. Apud Kod. in ed. Khord. ۲۳. h) proposui legere, sed dubito an recte. Bâtint d) Kodâma . البحر الاخضر e) التبییر عند البصرة f) الكبیر عند الموضع المعروف بواس للجاجمة طرفة pro طریقه ut etiam supra 1. وعرض طرفه Batini طریقه habet. g) Taprobane. Cod. Of. طبروانی وقی سراندیب Batini ed. Müller, p. ۱۲, 14. Kod. ins. سراندیب وخمسون h) Kod. ins. ومدائیں Bâtint

مكلن ثمان مائة ميل وبخرج منه خليج إلى ناحية الشمال قريب من الرومية يكون طوله خمس مائة ميل يسمى **أُثرييس**^a، وبخرج منه خليج آخر إلى أرض **تِبُوْنَة**^b يكون طوله مائة ميل، وفي البحر مائة واثنتان وستون ^c جزيرة علامة منها خمس جزائر عظام أصغرها **قُورُنْس**^d يحيط بها مائتا ميل وسُرْدَانِيَّة يحيط بها ثلاثة ميل وسقليبيَّة ^e ^f. يحيط بها خمس مائة ميل **وَفِيرِيَّة**^g و يحيط بها ثلاثة ميل **وَقِيرِسِي**^h يحيط بها ثلاثة ميل ⁱ وبحر **أُوكِيَّانُوس**^j هو بحر المغرب **الأخضر**^k لا يعرف منه الا ما يلى المغرب والشمال من أقصى ارض **الْبَشَّة** إلى بريطانيا ^l وهو بحر لا يجري ^m فيه سفن وفيه ستة جزائر مقابل ارض **الْبَشَّة** تسمى **الْجَزَائِرُ الْخَالِدَاتُ** وجزيرة أخرى ⁿ تسمى **غِدِيرَة**^o مقابل الاندلس عند الخليج وهذا الخليج يجري من البحر المغربي عرضه سبعة أميال وهو بين الاندلس وطنجة يسمى **شَبَطَى**^p يدخل إلى بحر الروم، وفيه أيضا من ناحية الشمال اتنا عشرة جزيرة تسمى **جَزَائِرُ بِرْطَانِيَّة** ثم يبعد من العبران فلا يعرف أحد كيف هو ^q وبحر **بُنْطَس**^r يبتعد من لاقنة ^s خلف قسطنطينية ^t طوله مقدار ألف وثلاثمائة ميل وعرضه ثلاثة ميل ويدخل فيه النهر **الْمَسَّمَى طَانِيَّس**^u وهو يجري من ناحية الشمال من الباحيره **الله**.

-
- a) Addidi voc. Bâtint اذرس . b) Cod. vid. Kod. in ed. Ibn Khord. ۲۳۱, 11. c) Kod. وسبعون . d) Kupros i. e. Corsica. Cod. بات، Bât pro quo Reinaud legere voluit قرست . e) Cod. ملق. f) Cod. وسقليبيَّة Aut legendum ut vulgo. Bât. g) Cod. وفيريَّة Sic, pro solito . h) قبرس . i) Kod. et Bât. add. k) Bât. الذي يدعى المحيط . l) Cod. hic . m) Cod. Vulgo. بريطانيا infra . n) Cod. ناجرى . o) Kod. سبطا . p) Kod. l. l. paen. corrupte . q) Cod. زالقة . r) Cod. فنطوس . s) مطوس . t) مطوس . u) طانيس . v) Cod. طابي . w) Cod. طابي . x) Cod. طابي . y) Cod. طابي . z) Cod. طابي .

تسمى موطش^a هو بحر صاخم وان كان يسمى بحسب طوله من الغرب الى الشرق ثلاثة ميل وعرضه مائة ميل وعند القسطنطينية يخرج منه خليج يجري كبيرة النهر وينصب في بحر مصر وعرضه عند القسطنطينية قدر ثلاثة أميال بنية القسطنطينية عليه، بحر طبرستان وحرجان وهو بحر الباب طوله من الغرب الى الشرق * الف وثمانين ^b مائة ميل وعرضه ستمائة ميل وفيه جزيرتان عا يلي طبرستان.^c

كانتا فيما مضى علمتين ^d وهذه الجمار مختلفة الاحوال فقد ذكر عدّة من المتخّرين ^e من العلماء بحالاتها اشياء نذكرها قالوا ان بحر فارس والهند ^f في الجملة بحر واحد واتصل ^g احداهما بالآخر الا انها متصلان بحالاتها لان بحر فارس تكثّر امواجه وتشتّت ويفصل مركبة عند لين بحر الهند وسهولة مركبة وقلة امواجه ويسهل مركبة عند ارتجاج بحر الهند وتختلف مياهها واضطراب امواجه وظلمتها وصعوبتها مركبة، واول ما تبتدئ صعوبة بحر فارس عند دخول الشمس السنبلة وقرب الاستواء وتحريف فلا يزال ^h في كل * يوم تكثّر امواجه.

ⁱ f. 101r.

وتفاوت ⁱ ويفصل طهرا الى ان تصير الشمس الى الحوت واشد ما يكون صعبية ظهوره وكثرة امواجه وشدة في آخر زمان تحريف عند كون الشمس في القوس فإذا كان قرب الاستواء الربيعي يتبدئ في قلة الامواج وبين الظهر وسهولة المركب الى ان تعود الشمس الى السنبلة والذين ما يكون ظهرا وسهلا مركبا في آخر زمان الربيع وهو عند كون الشمس في الجوزاء * واما بحر الهند ^j فإذا صارت الشمس في السنبلة تقل ظلمتها وتنقص امواجه ويليها ظهوره ويسهل مركبه

كانت تسمى ^k Cod. b) . مانيطس et بات. Bat. ماطوس et ماطوس et male addit. et mox et Kod. et طولها المساحرين ^l Kod. et Bat. tantum ut ثمان p. 263. e) Cod. خوارزم f) Cod. وتنافف g) Cod. Cf. Mas. p. 326. h) Cod. وتنافف i) Cod. sec. Mas. k) Aut forte cod. تبيين l) Cod. استواء m) Haec in cod. desiderantur.

إلى أن تصير الشمس إلى لحوت واليin ما يكون ظهراً عند كون الشمس في القوس الا ان يكون بحر فارس ثد يركب في كل أوقات السنة f.101v. فاما ببحر الهند فإنه لا يركبه الناس عند هيجانه وظلمته وصعوبته مركبة، ولا خلاف حالهما وهيجان كل واحد منها في وقت خلاف وقت صاحبها يسمى بطبيعة المريتين للذى e) يهجان فيه بحر فارس يسمى بطبيعة المرأة السوداء لابتداء هيجانه في أول زمان الطريف وصعوبته وشدتها في آخر هذا الزمان وبقائهما على حالة تلك إلى آخر زمان الشتاء، وبحر الهند يسمى بطبيعة المرأة الصفراء لابتداء هيجانه في أول زمان الربيع وشدة قوته في آخر الزمان دوامه على حالة إلى آخر زمان الصيف، وقد يأخذ علماء الجربين g) كل واحد من هذين الجربين بحد معلوم عندهم ويقولون حد بحر فارس ما يلي f.102r. المشرق من فوهة دجلة العوراء وأخره ينتهي إلى جزيرة. يقال لها تيز مكران وبن هناك. يُعد أول حد السندي وحدة ما يلي المغرب من فوهة دجلة العوراء إلى أن ينتهي إلى غرب عدن وشرقها ببحر فارس من المدن بلاد فارس ومكران وكستان وفي غربها بلاد العرب وهي الجربين 15 وعمان ومسقط وسقطرية إلى أن يبلغه غرب عدن وفي آخر جزيرة العرب وهناك الموضع الذي يقال له الدوارج f) وهو الطريق في الجسر يُؤخذ منه إلى بحر جنده ومصر، وما يلي شاطئ الفرات من الجسر الفارسي يُؤخذ منه حبت الملوث القطري للبيك d) فاما بحر الهند فان حدته ما يلي المشرق جزيرة تيز مكران وأخره بلاد الصين وحدة 20 ما يلي المغرب أوله غرب عدن وأخره بلاد الرايجه وفي شرقها بحر الهند من المدن بلاد الهند وثار والربيع وشع ووام كثيرة مختلفة

a) Cod. sed i expuncta est. Intelligitur tempus. b) Cod.
، ببلغ Cod. e) ، وسقطرى Cod. d) بحر . c) Forte inserendum . g) Sic.
f) Cod. Alibi hoc nomen pro بلب المندب non inveni.

من امّم الهند وكلّم يُهظرون في الصيف ما خلا اعلى بلدانهم لله
بعدت عن النّجْر فبلاد التّبّت وكابُل وغيرِه من البلدان ومواقع
هناك من البوادي والصحراء والخرابات الموصوفة بالطول والعرض عند
مسكونه فهؤلاء لا يهظرون في الصيف وكلّم يتكلّمون في الشتاء لبرد
هؤائم، فاما بحر الهند اذا قطع الراكب الجر عند غبة عدن فان
اول ارض يصيّر اليها حجزة يقال لها تَبَرَّ وهي مسكونة وفيها جنس
من الزنج يتّصلون ببلاد السودان وفي تلك الناحية بلاد الزنج والزابيج ^{f.103r}
وكُلُّ هؤلاء الذين ذكرنا وغيّرُه من تلك الناحية الغربية وهم في جزائر
وليس منهم خلق ينتهي الى ارض يعلم انها متصلة بالارضين ولم يجد
لنا هؤلام اقوم شمالاً وجنوباً هذين الجرين ولا من يسكن بهما نين
الناحيتين، ومن اراد الصين ^a فانه يقطع شرقاً ببحر الهند ويدور
عليه حتى يصيّر في غربته الى الموضع الذي يريد من الزنج ومن
اراد الزابيج فانه يبيل الى شرقته حتى يصيّر الى كله ^b ويعصي الى بلاد
الزابيج وانما يأخذون في هذا الطريق لانهم اذا قطعوا بلاد الزابيج
يريدون الزنج يصلون الى ظلمة لا يستبيّن لهم ضوء النهار الا قدر
ست ساعات من كل يوم فلذلك يأخذون ناحية شرقاً ببحر الهند ^{f.103v}
الى كله ثم يصيّرون الى ناحية مغرب هذا الجر حتى يبلغوا بلاد
الزننج ^c فاما البحر الازمني ^d فان بعده في الشمال من مدار اول
السرطان احد وعشرون جريراً فتشتت فيه الرياح العاصفة وتشتت
ظلمته حتى لا يركبه الناس ^e واما البحر الشامي ^f فانه اذا صارت
الشمس في اول العقرب الى ان تصيّر في اول اللّوت في هذه الاربعة
الأشهر لا يستطيع الناس ركوبه وذلك ان الشمس تبتعد عنه وتحدث
فيه الرياح العاصفة وذلك في ناحية الشمال منه ^g ووجدنا في غير
هذا الباب قال البحر الذي يركبون فيه من البصرة * الى الصين ^h هو

a) Cod. تصيّر . الزنج . b) Videtur legendum . c) Voc. addidi.
d) Cod. . السين .

١٠٤r. بآخر واحد وماه واحد متصل الى الصين والهند في هذا البحر يزعمون انها سبعة اخرين من البصرة الى الصين ويعذونها كذلك وتلقي بحر عندهم حد وعلامة ويزعمون ان لكل بحر منها ريجا أخرى وطعما آخر ولوتا آخر واشياء من الحيوانات ليست في غيرها وإن لكل واحد منها مذا وجزوا الا ان مذ بعضها اظهر وابين ومذ بعضها اخفى هـ واقل هـ صفة الانهار

وفي المعرفة انهار عظام مشهورة بعضها ما عرفناه وبلغنا خبره منها نهر يسمى كنك ياجرى في اعلى بلاد الهند يخرج من جبال فوق قشمير الداخلية وباهجوى الى ناحية الجنوب حتى ينصب في البحير ١٠٤v. الهندي، ونهر مهران نهر السندي يخرج من جبال شقنان هـ * وهو نهرة المنصورة ويصير الى البحر، ونهر الرس وهو نهر ارمينية يخرج من قالي قلا ويمر بروستاف من ناحية العدس هـ وسوقه ثم بتبييل ويمر بالمدائن هـ ويقع فيه من جبال ارمينية وجبال المدائن انهار ثم يمر بورثان الى مدينة بيرزنج هـ فانا جاوزها اجتماع * مع الكرم وانصب في بحر طبرستان، ونهر الرس يخرج من قالي قلا ويمر باران ويصب * فيه ١٥ نهر آران و ثم يمر بالورثان ثم يمر بالمجتمع هـ فيجتمع هو والكرم وبينهما مدينة البيبلقان فيصبان في بحر جرجان، ونهر الكرم الذي يخرج من بلاد اللان ويمر بتقليس ويرتعنة وينصب في بحر طبرستان، وخرج ١٠٥r. اسفيدروذه من باب سيسره ويمر ببلاد آذربيجان في ارضها ثم يدخل بلاد الديلم ويغوص في بحر طبرستان، وخرج شاه روف من طالقان ٢٠

a) Cod. شعبان. Cf. Ibn Khord. M^o ult. b) Cod. ونهر. c) Sic. Hanc priorem fluvii descriptionem alibi non inveni. d) Sic sine dubio pro بالران s. e) Cod. s. p. f) Conjectura supplevi. g) Cod. of. Ibn Khord. lv^f, 14 seq. h) Ita quoque Ibn Serapion, cod. Mus. Brit. f. 47 r., Ibn Khord. et alii بالمجتمع. i) Cod. روف pro رون.

الرّق ذي مجتمع مع اسفيه درود وينصب في بحر طبرستان، وخرج الزائين^a
من جبال ارمينية فاعظمها ينصب في دجلة بالتحديثة والصغر بالبسن،
وخرج نهر النهروان من جبال ارمينية وير بباب صلوى ويسمى هناك
ثامراً ويستمد من القواطيل فإذا صار بباب كسرى^b يسمى النهروان
وينصب في دجلة أسفل جبل، وخرج وادي الخابور من عيون رأس
العين ويستمد من الهرمس وهو نهر وينصب في الفرات دون قريبيسايا،
وخرج البليخ من عين الدفنهانة من أرض حران^c وينصب في الفرات.^{f. 105v}
اسفل الرقة-السوداء، وخرج الهرمس من طور عبدين وينصب في
الخابور، وخرج التئار من الهرمس وير بالحضره وينصب في دجلة،
وخرج نيل مصر من جبل البنين^d وينصب في بحيرتين خلف خط
الاستواء ويطيف بارض النوبة ويتشعب دون الفسطاط فتصير شعبة الى
الاسكندرية وبعض يصير الى بمياط ويفيض في بحر الشام البحر
الروماني ويشق باقيه القسطنطينية^e حتى يصب ايضا في البحر الروماني
وبعض يصير الى جزيرة تنبيس المدينة لـه يتـخد بها الثواب الفاخرة
وحلها البحر ناحية والنخل وماء النيل ناحية وهي ناحية الجنوب فـذا
هـبت الريح للجنوب عذب ماؤم الذى يـلـى النـيل لـتـراـكـم الـامـواـج من.^{f. 106r}
ذلك الوجه من ماء النـيل فـيـطـرقـونـه الى مـصـانـعـ له فـذا هـبتـ الشـمالـ
املـلتـ عـلـيـهـ الـامـواـجـ وـمـلـحـ مـأـوـمـ ذـاـكـ، وـخـرـجـ دـجـيـلـ نـهـرـ الـاهـواـزـ منـ
أـرـضـ اـصـبـهـانـ وـجـبـالـهـاـ فـيـنـصـبـ فـيـ بـاحـرـةـ الـبـصـرـةـ وـفـارـسـ بـاجـنـبـهـ،
وـخـرـجـ نـهـرـ جـنـدـىـ سـابـورـ الذـىـ عـلـيـهـ قـنـطـرـةـ الـرـوـذـ منـ جـبـالـ اـصـبـهـانـ^g

a) Cod. ٩. b) Ibn Khord. ١٥, ٩. c) Cf. Ibn Khord. ١. ١. ann. k. d) Cod. خوخا. e) بالحسن. f) Sic cod. aut. Legendo obstat quod Ibn Khord. habet ١٤, ١. g) Cod. وتفيد من تصوير (g) h) Sic. Ibn Khord. Forte leg. g) Cod. ابن خوارزمي. i) ارض الفسطاط. e. i. الفسطاطية. k) Conjectura scripsi coll. Jāc. II, ١٢٥, ٩, l) Ibn Khord. ٤٧ r. المروم.

ايضاً ومصبُه في دجبل الاهاوز، وخرج نهر السوس^a من الذي تَرَى
ومصبُه في دجبل، والمسْقان^b وهو نهر يحمل من دجبل فوق شاكروان
تُسْتَر وينصبُ في بحره فارس، وخرج نهر زَيْنُرُون^c وادي اصبهان من
106v. جبالها لاحية الاهاوز يسوق محن مدينة اصبهان، وخرج سَجَان
نهر آنلا والمصيصة من بلاد الروم وينصبُ في البحر الشامي^d، وخرج^e
جيحان من بلاد الروم ويختار بين المصيصة وكفربيا^f ومصبُه في بحر
الشام، وخرج نهر الاردن^g من ارض جبال دمشق ما يلي البريم^h
ويختار بانطاكية ومصبُه في بحر الشام، وخرج بَرَدَىⁱ ونهر دمشق
من جبال دمشق ويختارها فيسوقها ويسوق غُوطة دمشق ثم ينصبُ
في بحيرة دمشق، وخرج قُويق نهر حلب من قرية تدعى سُنياب^j 10
على سبعة اميال من دابق يَرُى الى حلب ثانية عشر ميلاً ثم الى
مدينة قنسرين اثنى عشر ميلاً ثم الى مرج^k الامر اثنى عشر ميلاً
ثم يفيض في الاجمة^l وخرج جِيَاحُون من بلاد الثبت يُقبل من
المشرق مع الصبا فيمر ببلاد وَخَان ويسمى هناك وَخَاب، ثم يصير
107r. الى اعلى حدود بلخ ما يلي المشرق ثم ينبع الى ناحية الشمال^m 15
مع للنوب الى ان يصير الى الترمذ ثم منها الى زم ثم الى آمل ثم
الى خوارزم فيمر ب مدینتها فاذا انحدر من المدينة انشعب منها انهار
وينبع ذات لليمين وذات الشمال فصارت منها بطائح وآجام وفروج
اسفل من مدينة خوارزم بنحو من اربعة فراسخ ثم يمر مستقبلا
من خوارزم فيما بين الْجُرْجَانِيَّةِ وَالْمَزَادِخْكَانِⁿ للمرجانية في غربية^o 20
والمزادخكان في شرقية للمرجانية اسفل من المدينة باربعة وعشرين

a) Conject. scripsi sec. Ibn Khord.; cod. الرسن (sic). b) Cod. الاردن et المسْقان

sic quoque Ibn Serapion f. 44 r. (الاردن). f) Cod. Ibn Khord. lxx, 4. g) Cod. سپتان. h) Cod. اثنا. i) Cod. Addidi. m) Cod. sine p. et voc. hic et deinde. Vid. opusculum meum *Das alte Bett des Oxus*, p. 92.

فِرْسَخًا وَالْمَرْدَاخْكَانُ^a فِي شَاطِئِ الشَّرْقِيَّةِ قَرِيبَةً تَسْمَى هَوَازْ وَاسْفَلْ.^{f.107v.}
 مِنْهَا قَرِيبَةً أُخْرَى فَمِنْ قَرِيبَةٍ أُخْرَى فَلَذَا احْدَرَ مِنْ هَذَا الْمَوْضِعِ تَشَعَّبَتْ
 مِنْهُ شَعْبٌ ذَاتُ الْبَيْسَارِ فَيَمْضِي إِلَى مَوْضِعِ يَسْمَى وَرْغَدَةً^b اسْفَلَ مِنْ
 لِلْجَانِيَّةِ بَارِيعَةٍ فَرَاسِخٌ فَيَصِيرُ هُنَاكَ عِنْدَ وَرْغَدَةِ وَالْجَبَلِ^c الْمَسْمَى
 كَسِيَّاً كُوَّهٌ وَيَنْسَفِلُ إِلَى قَرِيبَةٍ تَوَابِيَصْ^d فَيَصِيرُ مِنْهُ فِي اسْفَلِ الْقَرِيبَةِ بَطَائِحٍ
 كَثِيرَةٍ تَسْمَى خَلِيجَانٌ^e وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي يُصَادُ فِيهِ السَّمَكُ الْمَجْلُوبُ
 مِنْ خَوازِمِ الْنَّوَاحِي وَيَجْرِي نَفْسَهُ إِلَى الْبَحْرِيَّةِ وَاسْتَدَارَتْهَا نَوْحٌ
 مِنْ ثَمَانِينَ فِرْسَخًا يَجْبِطُ بِسَاحِلِهِ الْغَرْبِيَّ لِلْجَبَلِ الَّذِي يَسْمَى
 كَسِيَّاً كُوَّهٌ وَيَجْبِطُ بِالسَّاحِلِ الشَّرْقِيِّ^f غَيْضَانُ ذَاتِ شَاحِرٍ كَثِيرٍ أَشْبَابٍ
 مُلْتَفٍ لَا يَكُنْ يَكُنْ اخْتِرَاقَهَا وَسَلُوكُهَا إِلَى طَرِيقٍ صَيْقَةٍ وَعَرَةٍ قَدْ
 اتَّخَذَتْهَا لِلْخَنَازِيرِ لَدُخُولِهَا وَخَرْوِجِهَا وَعِنْدَ أَخْرِ سَاحِلِهَا إِلَى^g مَهْبَتٍ^h.^{f.108r.}

الشَّمَالَ لِلَّهِ يَسْلِكُهُمَا مَلْكُ الْقَرِيبَةِ وَلِلَّهِ تَسْمَى الْقَرِيبَةُ لِلْهَدِيشَةِⁱ،
 وَيَنْصُبُ فِي جَهَنَّمِ انْهَارِ عَدَّةٍ مِنْهَا نَهْرٌ عَظِيمٌ يَسْمَى وَخْشَابٌ يَقْبِلُ
 مِنْ أَعْلَى بِلَادِ التُّرْكِ الْكَخْرُلُخِيَّةِ^m فَيَصِيرُ إِلَى بِلَادِ فَامِرٍⁿ فَمِنْ إِلَى بِلَادِ
 الرَّاشِتِ^o فَمِنْ إِلَى بِلَادِ الْكَمِيدِ^p فَمِنْ بَرٌّ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ فِيمَا بَيْنَ حَدَّيْنِ
 الْوَاشَاجِرِ^q وَرَسْتَانِ مِنْ أَرْضِ الْخَتَّلِ يَسْمَى تَمِيلَاتٍ^r وَفِي هَذَا الْمَوْضِعِ
 قَنْطَرَةٌ تُعْرَفُ بِقَنْطَرَةِ الْحَجَارَةِ يَعْبُرُ عَلَيْهَا مِنَ الْوَاشَاجِرِ إِلَى الْخَتَّلِ
 فَلَمْ يَسْتَقِبِلْ جَوِيَّتَهُ ذَاتِ الْيَمِينِ بِلَادَ الْخَتَّلِ وَبِلَادِ الْبَيْسَارِ وَبِلَادِ الْوَاشَاجِرِ^s

-
- a) Cod. وَرْعَدَهُ hic et mox.
 b) Cod. ins. فِي
 c) Cod. الْمَرْدَاخْكَانُ
 d) Sic. جَلِيجَانٌ
 e) Sic. An forte بِرَاتِكِينْ ? f) Cod. vid. Das alte Bett l. l. g) Excidit اللَّهُ aut وَ aut simile quid.
 h) Cod. بِسَاحِلِهِ i) Cod. احْتِرَاقَهَا
 j) Cod. الْجَبَلِيَّةِ k) Cod. I. e. Janght-Kent; cf. Das alte Bett p. 113. m) Cod. الْجَحْشِيَّةِ n) Cod. قَامِرٌ o) Cod. الْرَّاسِبٌ p) Cf. Yule in Journ. R. As. Soc. VI, 98 (1873), Lerch in Russ. Revue 1875, VII, 8 (p. 9) et Richterhofen I, 497 ann. Jakubí v., 2 كَمَادٌ q) Cod. s. p. Vid. Ind. in Bibl. geogr. IV. r) الْبَيْسَارٌ ; cf. Ibn Khord. ۳۴, 8 et ann. m. s) Cod. h. l. الْوَاشَاجِرُ

ثُمَّ ياجرى حتى إذا صار إلى آخر أرض *الخَنْلِ صَبَّ*^a في جيجون
موضع يعرف بـ*بِيَلَة* فوق مدينة الترمذ وفيما بين هذين النهرين بلاد
الخَنْلِ ذات اليمين من الجبل المستقبل من المشرق نهر وَخَاب ذات
اليسار منه نهر وَخَاب^b *وَذَات اليمين من نهر وَخَاب ما يلي للجنوب*
رسان يعرف بـ*بِيَارَغَرَة* من طاخيرستان العليا، ومنها نهر يسمى زامل^c
يقبل من أعلى بلاد *الراشت*^d فيما بين أول حد الواشجد والعصانيان
فإذا صار في حدود الصغانيان انصب فيه عدّة أنهار يخرج من
جبال *البُتْم* وجبل سنم ونهام وخارور^e اسمى كمروه ونهام رو وخاروره
فياجرى زامل هذا إلى آخر حدود الصغانيان ثُمَّ يصب في جيجون
فوق الترمذ والجبال لله بين نهر زامل ونهر وخشاب يقال له *القُوادِيل*^f
وهو من عمل *الخَنْلِ* ذات اليمين من زامل للمستقبل من المشرق
العصانيان ذات اليسار واشجد و يصب في جيجون^g أيضاً أنهار تقبل
من ناحية الجنوب من أرض طاخيرستان العليا اسمى نهر ضوغرام^h ونهر
ختلابⁱ ونهر وقرب وهذه أنهار تصب في جيجون، وعلى بلاد
الخَنْلِ وعلى النهر المسمى وَخَاب الذي يخرج من بلاد التبت وهو^j
اصل جيجون مكائن الذهب وهو موضع يخرج منه الذهب قطع
صغر مثل رؤوس الابر^k

ونهر *القُرَات* يخرج من بلاد الروم فوق موضع يقال له *ابريق*^l
فيقبل مع الشمال حتى يمر بالجزيرة والرقة ثُمَّ ينحدر إلى الكوفة وفي
غريبه بلاد الشأم وفي شرقته بلاد الجزيرة ثُمَّ ينصب في البطائح بعد^m

^a) Cod. . بَيْن (b) Cod. . خَاب (c) Cod. . صَبَّ (d) Cod.
وَخَابَر. Solet scribi e) Cod. h. l. . فَارغُ . الرَّاسِب. f) Cod. . سارعن.
g) Cod. . ضَرَعَم. Cf. Ibn Khord. ٣٣, 3. i) Cod. . وَشَاجِد. (j) Cod.
حَبَلَات; cf. Mokadd. ٣, ٣, ٥ et ann. e. k) Ibn Serapion f. 31 v.
et 41 agit de بلد ابريق، جبل ابريق affluente Eu-
phratis superioris.

ان يتفرعه فيصير انها عظاما ومصبه في البطائع بموضع كسكرو، ويقع
في الفرات في ارض لجزيرة نهر الشابور ويخرج من على بلاد الجزيرة
فيه موضع يسمى رأس العين فيجري وسط بلاد لجزيرة فيصب في الغرات في صدع يسمى قرقيسيا^١ فالبطائع مجتمع هذه المياه وهي ثالثون فرسخا في ثلاثة فراسخا حدد منها جزيرة العرب وحد منها ارض ميسان وحد منها دجلة بغداد وحد منها مصب الفرات والنهر وان هي خزانة اهل البصرة مجتمع فيها المياه وينبت فيها القصب لمنافعها ومنها سككم من الطريق والمالح في نواحيها مزارع منها طعامهم وبخرج من هذه البطائع انهار من ذلك نهر المرة ويبصب هذا النهر في دجلة العوراء، ومن ذلك نهر يقال له نهر ابن الاسد وهو قريب من نهر المرة ويبصب في دجلة العوراء ويترج هذا الماء بهام الجر الذي يدخل في دجلة العوراء من ماء المد، ومن ذلك نهر في اسفل البطائع ما يلي قصي أنس بن ملك يقال له نهر ابن عمر^٢. وهو عبد الله بن عمر بن عبد العزير حفوة في ولادة بنى امية ليعلب ما اهل البصرة وطولة اربعة فراسخ من اسفل البطائع الى فيض البصرة ونهر ابن عمر يصب في نهر البصرة وما صار في فيض البصرة وقع في نهر الابلة حتى يخرج الى دجلة العوراء ثم يقع في بحر الهند والبحر مغليس المياه وهو اسفل الارض وكل ما يتصلبه في البحر فائت منهور ولذلك تدعى بلاد البحر بلاد السفالية لأن بلاد البحر اسفل من بلاد الابلة وما فوقها^٣.

واما دجلة العوراء ذاتها كانت قبل الاسلام تستقيم من عند المدار وهي اليوم منقطعة من قم ثغر يعقوبى من كور تسمت به ميسان ثم تخرج عند الحبيرة فرق قم الصالح بمحضرة واسط فتم حتى تائى f.1110v.

a) Optio in cod. inter يتفرق et يتفرع . b) Addidi في . c) Cod.

دشت. . المُؤْكَدُ Vulgo. . مصتب. . d) Cod. . e) Cod.

المدائن فكانت سفن البحر تجوب من بلاد الهند قد دخلت رحلة البصرة
حتى تأكّل المدائن فتُنَرِّ حتى تخرج فوق فم الصلح فتصير إلى دجلة
بغداد فتأكّل المدائن فـأَنْهَا خرقت الأرض حتى مرت بين يدي
واسط قبل أن تكون واسط حتى صبَّتْهَا ملهاها في هذه البطائحة
والبطائحة يومئذ أرضين تزرع متصلة بارض العرب جيرانها من العرب ^{هـ}
يَشْكُرُ وباهلة وينو عَنْبَرٌ متصلة بناحية ميسان بارض ميسان فغلب
الماء على ما كان من الأرضين منخفضاً وما كان منها مرتفعاً صار تلا
فذلك الموضع معروفة اليوم في البطائحة تسمى سرطغان وظساتخان
وعقر الصيداء من الموضع للهـ يكون فيها الرُّطُّ وقد ترى آثار في
15 بطائحة تحت الماء وذلك لركود الماء وصفاته فيعلم أنها كانت

أرضين وكانت البطائحة الأولى لله كان يجتمع فيها ماء دجلة قبل تحولها إلى ناحية واسط جوхى فيما بين المدار وعبدتى فلما تحولت دجلة انقطع الماء عنها وصارت صخراً وغاوز يصيّب المارة فيها في الصيف سوم شديد، ثم ان دجلة هذه لله هي اليوم سكرت من عند القيروانية ليعود الماء إلى دجلة العوراء وينفذ إلى المدار ١٥ فيصير إلى بقية دجلة العوراء تخرقت وانفقت عليها كسرى القيروان ملا عظيمًا فأعياد ذلك وجرت دجلة في موضعها الذي هو اليوم بين يدي واسط فصارت البطائحة هذه لله تكون اليوم قاعورة ودجلة من ذلك الموضع المسكونة إلى مدار، وبطلت تلك البطائحة لله كانت ٢٠ بابجوخى ثقى من دجلة دجلة العوراء من المدار إلى باحر الهند وذلك في مقدار ثلاثة فراسخاً وهي دجلة البصرة والييه ينتهي مد البحر ومنه ياجزر إذا رجع الماء إلى البحر، درام بعد ذلك خالد

a) Cod. صَبَّ. b) Cod. الغَرْبُ. c) Cf. Zeitschr. D. M. G. xxxix,
 9 et ann. 2. d) Cod. الْذِي. e) Forte legendum ut باجوخى
 infra. f) Conjectura supplevi. g) Cod. فاعورت. h) Cod. المسكون.
 i) Cod. p. k) Addidi.

ابن عبد الله ان يسكنها وانفق الاموال فـ^a سفـ^b دجلة ذلك البناء
وائله اليوم يرى اذا قـ^c الماء في دجلة بناء من آجر وصاروج ^d وربما
طفـ^e به السفن المـ^f

· ذكر الاقطايم السبعة واسماء مدنهما المشهورة

^g الاقطايم الاول يبتداى من المشرق من القاصى بلاد الصين ^h يمـⁱ على
الصين ثم يمـ^j على سواحل البحر في جنوب بلاد السنـ^k ثم يمـ^l في
البحر على جزـ^mيز الكـⁿوله ويقطع البحر الى جـ^oزير العرب وارض اليـ^pمن ^{112r}
فيكون فيه من المدائن المعروفة مدـ^qيـ^rة طـ^sفاره وعـ^tان وحـ^uضرـ^vوت وعدـ^w
وـ^xصنـ^yعـ^zة وـ^{aa}راء تـ^{bb}لـ^{cc}ة وجـ^{dd}يشـ^{ee} وـ^{ff}مهـ^{gg}ة وـ^{hh}سيـⁱⁱ ثم يقطع الاقطـ^{jj}يم باـ^{kk}ره
¹⁰ قـ^{ll}يم فيـ^{mm}ير على ⁿⁿبلاد للـ^{oo}بـ^{pp}شـ^{qq}ة ويقطع نـ^{rr}يل مصر وفيـ^{ss}هـ^{tt}نـ^{uu}كـ^{vv} مدـ^{ww}يـ^{xx}ة مـ^{yy}لكـ^{zz}
للـ^{aa}بـ^{bb}شـ^{cc}ة تـ^{dd}سـ^{ee} حـ^{ff}رمـ^{gg}ي وـ^{hh}نـⁱⁱقلـ^{jj}ة مدـ^{kk}يـ^{ll}نة التـ^{mm}وبـⁿⁿة ثم يـ^{oo}ر الاقطـ^{pp}يم في اـ^{qq}رض
لمـ^{rr}غرب وـ^{ss}على جـ^{tt}نـ^{uu}بـ^{vv}لـ^{ww}ادـ^{xx} البرـ^{yy} الى ان يـ^{zz}نتـ^{aa}ى الى بـ^{bb}حرـ^{cc} المغرب ^h
اـ^{dd}قطـ^{ee}يم الثـ^{ff}اني يـ^{gg}بتـ^{hh}داى من المـⁱⁱشرق فيـ^{jj}مـ^{kk}ر على بلـ^{ll}ادـ^{mm} الصين ثم على بلـⁿⁿادـ^{oo}
الهـ^{pp}ندـ^{qq} ثم بلـ^{rr}ادـ^{ss} السنـ^{tt} وـ^{uu}فيـ^{vv}هـ^{ww} المنـ^{xx}صـ^{yy}رة والـ^{zz}نـ^{aa}بـ^{bb}رـ^{cc}ونـ^{dd}يـ^{ee}يلـ^{ff} ثم يـ^{gg}يرـ^{hh} بـⁱⁱملـ^{jj}تـ^{kk}ي
¹⁵ الـ^{ll}بحرـ^{mm} الاـⁿⁿخـ^{oo}صـ^{pp} وـ^{qq}بـ^{rr}حرـ^{ss} البـ^{tt}صـ^{uu}رـ^{vv} ويـ^{ww}قطعـ^{xx} لـ^{yy}بـ^{zz}رـ^{aa} العربيةـ^{bb} في اـ^{cc}رضـ^{dd} تـ^{ee}اجـ^{ff}دـ^{gg} وارـ^{hh}ضـⁱⁱ
ـⁱⁱتهـ^{jj}امـ^{kk}ة وـ^{kk}فيـ^{ll}هـ^{ll}نـ^{ll}ادـ^{ll}، هـ^{ll}نـ^{ll}ادـ^{ll} الـ^{ll}بـ^{ll}يـ^{ll}امـ^{ll}ة والـ^{ll}بـ^{ll}يـ^{ll}رـ^{ll}ينـ^{ll} وـ^{ll}قـ^{ll}احـ^{ll}رـ^{ll} ومـ^{ll}دـ^{ll}يـ^{ll}نـ^{ll}ة ^{112v}
ـⁱⁱوالـⁱⁱجـⁱⁱارـⁱⁱ وـⁱⁱمـⁱⁱكـⁱⁱة وـⁱⁱالـⁱⁱطـⁱⁱائـⁱⁱفـⁱⁱ وـⁱⁱجـⁱⁱدـⁱⁱة ثم يـⁱⁱقطعـⁱⁱ باـⁱⁱحرـⁱⁱ قـⁱⁱلـⁱⁱيمـⁱⁱ ويـⁱⁱمـⁱⁱرـⁱⁱ بـⁱⁱصـⁱⁱعـⁱⁱيدـⁱⁱ مصرـⁱⁱ
ـⁱⁱويـⁱⁱقطعـⁱⁱ النـⁱⁱيـⁱⁱلـⁱⁱ وـⁱⁱفيـⁱⁱهـⁱⁱنـⁱⁱادـⁱⁱ هـⁱⁱنـⁱⁱادـⁱⁱ مـⁱⁱدـⁱⁱيـⁱⁱنـⁱⁱة قـⁱⁱوـⁱⁱسـⁱⁱ وـⁱⁱاـⁱⁱحـⁱⁱمـⁱⁱ وـⁱⁱاـⁱⁱسـⁱⁱنـⁱⁱيـⁱⁱ ^h
ـⁱⁱوـⁱⁱاـⁱⁱصـⁱⁱنـⁱⁱاـⁱⁱ وـⁱⁱأـⁱⁱسـⁱⁱوـⁱⁱانـⁱⁱ سـⁱⁱوـⁱⁱانـⁱⁱ ثم يـⁱⁱمـⁱⁱرـⁱⁱ فيـⁱⁱ اـⁱⁱرضـⁱⁱ المـⁱⁱغربـⁱⁱ على وـⁱⁱسـⁱⁱطـⁱⁱ بلـⁱⁱادـⁱⁱ اـⁱⁱفـⁱⁱيـⁱⁱقـⁱⁱيـⁱⁱة ^h
²⁰ يـⁱⁱمـⁱⁱرـⁱⁱ على بلـⁱⁱادـⁱⁱ البرـⁱⁱ فيـⁱⁱنـⁱⁱتـⁱⁱهـⁱⁱ الى بـⁱⁱحرـⁱⁱ المغرب ^h

-
- a) Lector cum plumbo male correxit in فـ^a سـ^bقـ^cتـ^d. b) In marg. دـ^eجـ^fلـ^gة دـ^hجـⁱلـ^jة. c) Fergh~nt p. 35 الـ^cلـ^dلـ^e كـ^fلـ^gوـ^hدـⁱلـ^j وـ^kلـ^lنـ^mـⁿـ^oـ^pـ^qـ^rـ^sـ^tـ^uـ^vـ^wـ^xـ^yـ^zـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{ss}ـ^{tt}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}ـ^{mm}ـⁿⁿـ^{oo}ـ^{pp}ـ^{qq}ـ^{rr}ـ^{uu}ـ^{vv}ـ^{ww}ـ^{xx}ـ^{yy}ـ^{zz}ـ^{aa}ـ^{bb}ـ^{cc}ـ^{dd}ـ^{ee}ـ^{ff}ـ^{gg}ـ^{hh}ـⁱⁱـ^{jj}ـ^{kk}ـ^{ll}

الإقليم الثالث يبتدئ من المشرق فيمّر على شمال بلاد الصين ثم على بلاد الهند وفيه مدينة القندھار ثم يمر على شمال بلاد السند ثم على كابل وکرمان ^a وسجستان ^b وجیرفت والستيرجان ثم على سواحل بحر البصرة وفيها من المدن مدينة اصطخر وجور وفسا وسابور وشیزار وسیراف وجنابا وسینیرو ومهروبان ^c ويمر بكور الاهوار والعراق وفيها البصرة وواسط وبغداد والكوفة والأنبار وهيت ثم يمر على بلاد الشام وفيها من المدن الحصار وسامية ومحص وعمشق وصمر وعكا والطبرية وقيسارية ورسوف ^d وبيت المقدس درملة وعسقلان وغزة ومدين وتلرم ثم يقطع الى اسفل ارض مصر وفيها * القرما وتنيس ودمياط وفسطاط مصر والقیوم والاسكندرية ثم يمر على بلاد برقلا ثم على بلاد افريقيا ^e وفيها مدينة القیروان ^f وينتهي الى باحر المغرب ^g

الإقليم الرابع يبتدئ من المشرق فيمّر ببلاد التبت ثم على خراسان ^h فيكون فيها من المدن غرغانة وحاجنة وأسرشنة وسمقند وبخارا وسلنج ⁱ ومرزو الروى ومرزو وسرخس طوس وتبلاير وجرجان وقويس وطكمستان ونبأوند وقرؤن والديلم والرى واصبهان وقم وقدسان ^j وتهاؤند والذینور حسلون وشهزاد وسر من رأى والموصل وبلد ونصبیین وآمد ورأس العین قالي فلا وشمساط وحران والرقة وقرقیسیا ويه على شمال الشام ففيه من المدن بالس ومنبج وسمیساط ^k وملطیة دیطرة وحلب وقنسین وأنطاکیة وطرابلس والمصیصیة ^m والکنیسة السوداء وأذناة وطرسوس وعموریة ولاذیقة ⁿ ثم يمر في باحر الشام على ²⁰

a) Ferghānī hic ins. b) Idem hic ins. . وبهند. i. e. والاسكندرية.

c) Cod. . وسینیین . d) Fergh. ut solent . e) Cod. s. p. f) Fergh. ut solent . . ومهروبان .

g) Cod. . واشرونـة . h) Dhamma in cod. i) Fergh. . القرما وبيس .

k) Fergh. ins. l) . وهرة واموبة . m) Fergh. ins. . وشمساط .

وصبدا .

جزيره قبیس دروتس قریب في ارض المغرب على بلاد طنحة وينتهي

إلى بحر المغرب ٥

f.114r.

الإقليم الخامس يبتدىء من المشرق من بلاد ياجوج قریب على
شماله خراسان وفيها من المدن الطرازة مدينة التجارة وهيكته
واسبیاچاب والشاش وطرارند وخوارزم وآذربیجان وكرو آرمینية برلعة
وتشوی وسیساجان وأرزن ٦ وخلط وبیر في بلاد الروم على خرسنة
وقرة والرومیة الكبيرة قریب بساحل بحر الشام ما يلي الشمال قریب
على بلاد الاندلس حتى ينتهي إلى بحر المغرب ٧

الإقليم السادس يبتدىء من المشرق ويمر على بلاد ماجوج قریب على

بلاد الخزر ٨ فيقطع ببحر طبرستان إلى بلاد الروم فيمر على جرمان ٩

وآماسيا وهرقلة وخلقیدون ١٠ والقسطنطينية وبلاط برجان وينتهي إلى f.114v.

بحر المغرب ١١

الإقليم السابع يبتدىء من المشرق من شمال ياجوج قریب على

بلاد الترك قریب على سواحل بحر طبرستان ما يلي الشمال قریب فيقطع

١٢ بحر الروم فيمر ببلاد برجان والصقالبة وينتهي إلى بحر المغرب ١٣

واما ما وراء هذه الإقاليم إلى تمام الموضع المسكنون الذي عرفناه فإنه

يبتدىء من المشرق من بلاد ياجوج قریب على بلاد التغفرة وارض

الترك قریب على بلاد السلان قریب على الآباء ١٤ قریب على برجان والصقالبة

وينتهي إلى بحر المغرب ١٥

a) Cod. Cod. الطران بلاد؛ cf. Fergh. et Hamdānī ١، ١٢. b) Deinde cod.

وفي مدينة التجارة و مدینة السحار Delevi و quia Fergh. .

habet. Alii urbi dant titulum vid. Ibn Khord.

١٥، ١٦ et ann. k. c) Fergh. . نواكش نواكش et نوبكت

mina eundem locum designare in ann. ad Ibn.

Khord. ٢١ i. d) Cod. واردن et deinde Addidi copulam.

Fergh. . g) Cod. Fergh. . فخرخ. f) Cod. Fergh. .

حرزان . ورميي الكبىي Fergh. .

h) Cod. Fergh. ut rec. ، التغفرة . خرزان .

i) Cod. Fergh. . التغرغرو .

k) Fergh. . التغرغرو .

فهـذه مواضع عمران الارض وموضع بحثوها ما يعرف فاما ما وراء ذلك فـفرض مجهولة لا يصل اليها احد من هذه الاقاليم ولا ذكر احد انه علـى احدا من تلك الارضين فلا يعلم ما فيها من نبات او حـيوان الا انه قد نعلم اضطروا انه غير مـمكـن ان يكون في المطالع للـ يـفـرـط حـرـقا او بـرـدـها حـيـوـان او نـبـات وـتـلـك لـمـا كـانـت الشـمـس مـعـه مـشـارـكـةـ الكـواـكـبـ لها في عـلـةـ اـخـنـدـالـ الطـبـائـعـ وـتـرـكـيبـ الاـشـخـاصـ العـالـيـةـ بما جـعـلـ لها من القـوىـ الطـبـيعـيـةـ كما جـعـلـ للـنـهـارـ الـاحـرـاقـ بـطـبـيـعـتـهاـ فـهـيـ عـلـةـ كـلـ شـيـءـ يـجـتـنـبـ بـهـاـ وـبـرـدـ السـاءـ عـلـةـ كـلـ شـيـءـ بـيـرـدـ بـهـ وـاشـيـاءـ كـثـيرـةـ طـبـيـعـيـةـ الفـعـلـ عـلـىـ هـذـاـ النـاحـوـ فـكـذـلـكـ جـعـلـ ثـيـرـ النـهـارـ عـلـةـ الصـيـامـ وـالـنـهـارـ وـالـحرـارـ الـكـلـيـةـ لـلـهـ فـيـ هـذـاـ العـلـمـ وـعـلـةـ ١٠ التـرـكـيـبـاتـ الطـبـيـعـيـةـ لـانـ المـوـاضـعـ لـلـهـ يـفـرـطـ فـيـهاـ الـبـرـدـ لـبـعـدـ الشـمـسـ عـنـهاـ وـيـفـرـطـ فـيـهاـ لـحـرـ لـقـرـبـهاـ مـنـهـاـ لـاـ يـتـرـكـبـ فـيـهاـ حـيـوـانـ كـمـاءـ فـيـ المـوـاضـعـ لـلـهـ لـاـ تـبـعـدـ عـنـ مـدـارـهـ وـلـاـ تـقـرـبـ مـنـهـ جـدـاـ وـتـلـكـ اـنـ المـوـاضـعـ لـلـهـ بـعـدـهـ مـنـ مـدـارـ الشـمـسـ الصـيفـيـ الذـيـ هوـ رـأـسـ السـرـطـانـ فـيـ الشـمـلـ سـنـةـ وـسـتـيـنـ جـزـءـاـ وـاـذاـ زـيـدـ عـلـيـهـ الـبـيلـ كـلـهـ وـهـوـ اـرـبـعـةـ وـعـشـرـونـ جـزـءـاـ ١٥ عـلـىـ التـقـرـيبـ يـكـونـ ذـلـكـ تـسـعـيـنـ جـزـءـاـ فـهـذـاـ المـوـاضـعـ الذـيـ لـاـ يـقـرـ فـيـهـ حـيـوـانـ وـلـاـ يـنـبـتـ فـيـهـ نـبـاتـ لـبـعـدـهـ مـنـ مـدـارـ الشـمـسـ وـمـنـ شـدـدـاـ بـرـدـهـ لـانـهـ اـذـاـ صـارـتـ الشـمـسـ اـلـىـ الـبـرـوجـ الـجـنـيـيـةـ لـاـ تـطـلـعـ عـلـيـهـمـ سـنـةـ اـلـهـشـهـرـ فـتـنـعـقـدـ الـبـخـارـاتـ هـنـاكـ وـلـاـ تـرـتفـعـ وـوـتـهـبـ فـيـ ذـلـكـ المـوـاضـعـ فـيـ ١٦ الصـيفـ رـياـحـ مـاصـفـةـ فـلـاـ يـتـرـكـبـ هـنـاكـ شـيـءـ مـنـ لـحـيـوـانـ وـالـنـبـاتـ وـاـماـ المـوـاضـعـ لـلـجـنـيـيـةـ الـمـحـتـقـلـاـ مـنـ شـدـدـاـ لـحـرـ فـانـ المـوـاضـعـ الذـيـ عـرـضـهـ عـنـ خـطـ الـاسـتـوـاءـ تـسـعـ عـشـرـ دـرـجـةـ لـاـ يـتـرـكـبـ فـيـهـ حـيـوـانـ وـلـاـ نـبـاتـ لـشـدـدـاـ حـرـارـهـ الشـمـسـ فـيـهـ لـانـ الشـمـسـ اـذـاـ صـارـتـ فـيـ السـنـبـلـةـ فـيـ خـمـسـ

a) Cod. . b) Cod. . c) Conjectur& addidi. d) Cod.
. كـبـعـدـ طـبـيـعـتـهـ . وـسـتـيـنـ . e) Cod. . f) Cod. . بـعـدـ . وـسـتـيـنـ . منهاـ

درجات الى ان تبلغ خمس درجات من الحرارة قريبة منه فبحترق كل شئ هناك والجحيرتان اللتان هما مادتا النبيل^٦ هما في هذه البلاد الماحترقة وفي هذه الموضع الماحترقة الجر الزنجي وهو حجر لا يكون فيه شيء من الليوان لشدة حرارة مائه وغلظته وذلك لأن الشمس اذا طلعت على هذا الجر جذبت اليها حرارتها لماء الطيف الذي فيه فيغليظ الماء ويملحه فتبقى تلك الساخونة فيه الليل كله فلهذه العلة يكون ماء الجر غليظا مالحا لا يربكه الناس ولا يكون فيه شيء من الليوان.^٧ f.116

لشدة الحر فقد استدللنا بما وصفنا ان الموضع لله تبعد الشمس عنها ويشتت بردها او تقرب منها فيشتت حرها انها تفرط في الحر^٨ والبرد فلا ينزعج فيها حيوان ولا نبات وإن باعتدالهما يكون قوام الطبائع والمطبوع ولو ان الشمس صارت الى ذلك الكواكب الثابتة لفسدت الطبائع والمطبوع ولو انها اخسرت الى ذلك القمر لفسدتنا ايضا لأن في بعدها وقربها فساد الطبائع والمطبوع وقد تجد في نهاية العمارة في جهة الجنوب خلف معدل النهار المساوى بعدها من معدل النهار في الجنوب لبعد الجهة لله^٩ في ناحية الشمال من معدل النهار حيوانات مختلفة للخلق واختلافا لسكنائها من الناس وكذلك^{١٠} f.117

في نبتتها فانا نجد للحيوانات العجيبة للخلق كالغيلة وذات القرون في انهاءه والطير العظام لله لا يظن طير اعظم منها فقد اتي بعض التجار من الجرين الذين درأ بلاد الكوسانيين^{١١} اعني الزنج ببيض يشبه بيض النعام فلم نر فيما دون معدل النهار مثل هذا الطائر ولا حكمى ذلك عن المتقديمين ولا روى شيء من الغيلة ولا ذات القرون في الانف^{١٢} فيما دون معدل النهار ولا شيء مما يتصف من شاهد تلك البلاد انه يرباه فيها من الحيوانات * كان موجودا في جهة الشمال

Marg. a) . باعتدالها Cod. b) . وبملحه Cod. c) . قبل Cod. d) .

اعي المسما Marg. e) . الكوسانيين Cod. f) . اعي التركدن Deest.

ل كانت موجودة Cod. g) . بالتركدن

في مثل ذلك البعد ولا ترى منها شيئاً ولا أخبرنا من رأها قط دون معدن النهار الا الفيلة لله يُوت بها من تلك الناحية ولا ينتجه^{١١٧٤}. عندنا بستة في باطن طرار اذا كان موجوداً مثل هذه^{١١٧٥} للحيوانات في جهة الجنوب في عرض لا يوجد في منه من جهة الشمال مثلها ان مراجحى^{١١٧٦} الموضعين مختلفان جداً و اذا اختلفا فليس اختلافهما من جهة العرض او ان العرض واحد بل من جهة هبوط الشمس في الجهة اذا ساءت^{١١٧٧} هذه^{١١٧٨} الموضع عن مدارها ويبين^{١١٧٩} ان الذين خلف معدن النهار بالمسافة القليلة لله تبلغها التجاره للخارجون من ناحيتها الى ناحية الجنوب اشد سواداً وشعورهم اشد تقلقاً وخلفهم اشد تشوشها^{١١٨٠} ان كان في مثل بعد^{١١٨١} عن معدن النهار في جهة الشمال ونحن نجد ذلك^{١١٨٢} فانهم يأتون منهم بناس كثير على ما وصفنا من لحلقة متتوخشى الطبائع متشبيهين في اكتر طبائعهم بالسباع المتتوحشه الدمرة حتى ان كثيراً من^{١١٨٣} يُجلب منهم يلزم تلك العادة في بلادنا بعد مخالطته اهل البلاد والتغدى^{١١٨٤} بالخذنيتهم فقد روى غير واحد منهم انه اصيب منهم من يفعل ذلك واصيب بمعه بقايا اشاء الناس فقتلوا ولم يربع ذلك غير^{١١٨٥} منهم لتوحش انفسهم السبعيني ويعدها من شبه^{١١٨٦} من كان في مثل عرض بلادهم في جهة الشمال والموضع الذي عرضه في الجنوب واحد وخمسون جزءاً لا يمكن ان يكون فيه عمارة لافراط الحر والجفاف فيه ان للحيوان^{١١٨٧} في الحيوان ائماً قوامها بالحار الرطب وتنسم الهواء^{١١٨٨} للحار اليابس مهدك للحيوان، وقد ناجد ايضاً كل الموضع والبلدان مختلف حالاتها^{١١٨٩} وحالات اهلها وما جحدث فيها وانما يمكن ذلك على قدر قرب الشمس منها او بعدها عنها ويبين^{١١٩٠} ذلك الترك فانيه من اجل بعدهم من مدار الشمس عند صعودها وهبوطها كثرت الثلوج فيهم وغلبت الرطوبة^{١١٩١}.

a) Cod. . ويبين Cod. b) Cod. . مرجحاً c) Cod. . ينتجه d) Cod.
e) Cod. f) Cod. s. p. g) Cod. . الهمي h) Cod. . السجاف

والبرودة على ارضيهما فاسترخت لذلك اجساد اهليها وغلظت وصارت شعورهم سبطة والوانهم بيضا حمرا وغلب على طباعهم البرد وذلك لبرد اهليتهم فان المزاج البارد يولد حمما كثيرة واما حمرا الوانهم فان البرد يجمع للحرارة ويظهرها حتى ترى ويستدل^a على ذلك بما يرى في القوم ^b الذين لا يداهمن لهم كثيرا والوانهم بيض اذا اصابهم البرد احمر وجوهاهم وشفاههم واصابعهم وارجلهم لان الحر والدم الذى يكون فيه منتشر اجمعه البرد ومن اخلاق اهل هذه الناحية للغاء وقطيعة الرحم وقلة اليقين، فاما السودان واللبش فانهم يسكنون في البلاد لله تخانيها ^c.
 من البروج ما بين مدار الحمل الى السرطان ولا الشميس في هبوطها وصعودها اذا كانت في تلك البروج وتوسط العماء تكون على سمته روسهم فتسخن اهليتهم وتحرقهم وتكثر حرارة والبيس فيهم فلهذه العلة صارت الوانهم سودا وشعورهم قططاء وابدانهم يابسة نحيفة وطباعهم حارة وكذلك دوابهم والживار ومن اخلاق اهل هذه الناحية للغاء والذكاء،
 واما القسم الذين ^d متبعدهم عن مدار رأس السرطان الى الشيل وذلك مثل بابل ونحوه من البلدان فان الشمس لا تبعد من سمته روسهم ولا تقرب منه ولكن ترقى معتدلا عليهم فان هواءهم حسن في ^e.
 التزييج وموضعهم معتدل ليس فيه حر شديد ولا برد شديد والوانهم وابدانهم وطباعهم معتدلة وعقلاتهم واخلاقهم حسنة وقد كثر فيهم العلم والذكاء وتقدمة المعرفة بالأشياء ومحاسن الاخلاق وهي ارض العلماء والنبيين، فلا جسام والصور والالوان والعلم والاخلاق متباينة متبعدها الشبه لاختلف مواضعهم من مدار الشمس ولاختلف ارمان السنة وتغييرها عليهم، وكما اختلف هذه الموضع لله ذكرناها وصار لكل موضع منها خاصية ليست لغيرها فكذلك كل مدينة من المدن وكل موضع من الموضع لله لم نذكرها لها ولا هلها خاصية وطبيعية في

a) Cod. s. p. b) Cod. in cod. c) Voc.

١٢٥٠ـ اختلاف صور الناس وما يكُون فيها من للبيوانات والنبات والمعلين وللحر والبرد والمياه والعيون والسنن والديين والأخلاق وسائر الاشياء لله ليس لغيرها من المدن وذلك ظاهر موجود في الموضع والامصار حتى انه ليوجد الاختلاف في الموضع القريبة بعضها من بعض وأنما يكون ذلك على قدر قرب الشمس او بعدها عنهم في مدارها وهي مدار الكواكب الثابتة على سمت رؤوسهم الا ان هذه الاخصيات الموجودة لله ذكرهاه وإن كانت دائمة الوجود بجواهرها فانا قد نجد لها تغير في كل سنة الى الزيادة والنقصان فعلمبا ان ذلك التغيير ليس من خاصية مدار الشمس ولا من مسامحة الكواكب الثابتة والمحبطة بل من مارجة.

الكواكب المُتَحِبِّرة لانتقالها في البروج ومن هذه الجهة علمنا ان لسائِر 10
الكواكب شِرْكَةً مع الشمس في الدلالات على الاهمية وتفضيل الاشخاص
والانواع وتركيب كل شخص وتكوينه على طبائع المدن وحالات اهلها
وما يكون فيها من الاشياء الا ان للشمس غير دلالتها على الاهمية
تركيب الاشخاص والنفس الحيوانية وامزاجها من المدن والخليق والاخلاق
والدينات والمعادن والنبات والنشوة باذن الله عز وجل ١٥

قال وكانت ايرانشهر مقسمة باقسام قسمة منها ما بين مطلع اطول ٤
النهار الى مطلع اقصر النهار وتسمى خراسان، وقسمة منها ما بين ١٢١٢
مغيب اطول النهار الى مغيب اقصر النهار وتسمى خورستان تفسيره
مغرب الشمس، وقسمة منها ما بين مطلع النهار الاقصر الى مغيب ٢٥
النهار الاقصر وتسمى نیمروز وتفسیره للجنوب، وقسمة منها ما بين
مطلع النهار الاطول الى مغيب النهار الاطول وتسمى باختتم وتفسیره
الشمال، وقسمة منها متوسطة لهذه القسمات وتسمى سرستان وهي

a) Cod. . ذکرنا فانهایا . b) Deest. . c) Cod. . ویسمی . d) Cod. . فارخنتر Cod. . e) الاطبل Cod. . f) Cod. . خاربان

السوداء، فكانت القسمة المسماة ايرانشهر في سائر اقسام الارض كالصذر من جسد الانسان وكانت القسمة المدعورة سورستان في سائر اقسام ايرانشهر كالقلب في الصدر فكان يسمى ارض سورستان التي « في السواد في الدهر الاول دل ايرانشهر تفسير قلب ايرانشهر واما ^{f. 121v} » مقدارها من الطبل والعرض اعنى سورستان فان طبل ارضه السوداء من حد ارض آشور وفي الموصى من قرينة تسمى العلبة من طسوج بزرجانبوره وقرينة تعرف بالخرباء من طسوج مسكن بينهما عرض دجلة الى آخر الكورة المعروفة بيهمن آردشير وهي من فرات البصرة لله تبلغ جزيرة منها متصلة بالبحر تعرف ببيان رودان ^{g.} فالغرسخ مائة ¹⁰ وخمسة وعشرون فرسخا، وعرضها من عقبة حلوان الى العذيب ما يلى البابية ثمانون فرسخا يكون ذلك مكثرا عشرة آلاف فرسخ ^{و.} ولم تزل غلات السوداء تجوى على المقاسمة في ايام الفرس الى زين قباد ابن ^{h. 122r}. فيروز فانه مساحه وكان مبلغ جبائية السوداء في القديم على ما ^{i.}

كان لقباد الملك من الورق مائة الف الف وخمس مائة الف وخمسين ^{j.} ¹⁵ الف منتقل، وروى عن اسماعيل بن مجالد بن سعيد عن ابيه عن الشعبي ان عمر بن الخطاب بعث عثمان بن حنيف فسح السودان فوجده ستة وثلاثين الف الف جريب فوضع على كل جريب درهما وقفيرا، قال ابو عبيد ان حد السوداء الذى مسح عثمان بن حنيف هو من لدن نخوم الموصى مادا الى ساحل البحر من بلاد عيادان من شرقى دجلة طولا وعرضه من منقطع للجبيل من ارض حلوان

a) Cod. . b) Deöst; cf. Ibn Khord. ٦ ult. c) Cod. الأرض.

d) Cod. . Cf. Jacut III, ١٧^f, 22. e) Cf. Ibn Khord. ١٩^f, 13.

f) Cod. . بحر الرودان. Cf. Jac. IV, ٧٠٨ seq. g) Jac. III, ١٩٥, ٣

hoc nomine Kodâmae dat, quod probat me recte statuisse, Ibn

Khord. ٢٣٤ m quaedam e codice ejus operis excidisse. h) Cod.

وخمسون. Of. Ibn Khord. ١٩^f, 12. i) Cod. عن.

الى منتهى ضرف العدسيه ما يلى العذيب من ارض العرب، وحدث
 غيره ان عمر بن الخطاب رضه امر بمساحة السواد كله وطلسه من
 العذيب الى عبادان وهو مائة وخمسة وعشرون فراسخا وعرضه من عقبة
 حلوان الى العذيب ثمانون فراسخا فيبلغ جرانده ستة وثلاثين الف
 الف جریب فوضع على كل جریب من ارض الخنطة اربعة دراهم وعلى كل
 كل جریب من ارض الشعیر دراهم وعلى كل جریب من ارض الكرم
 والرطاب ستة دراهم وعلى كل جریب من ارض النخل ثمانية دراهم
 وختم على خمس مائة الف انسان للجزية على الطبقات فجبا عمر
 السواد من الورق مائة الف الف وثمانية وعشرين الف درهم
 وجباه عمر بن عبد العزیز مائة الف الف واربعة وعشرين الف الف ١٠
 درهم وجباه للحجاج بن يوسف ثمانية عشر الف الف درهم ليس
 فيها مائة الف الف وذلك لظلمه وحسنه وسلفه الذي الف درهم
 فحصل له ستة عشر الف الف درهم ومنع اهل السواد من نبع البقر
 لتكثرة الحراثة والزرع، وكان ضعناء راهبًا وأعفى عن طيرها
 وبلده ١١

وافسام ایرانشهر
 تشتمل على بلدان مسماة يضم كل بلد عددة كور فن تلك البلدان
 بلاد خراسان وساجستان وکرمان وفارس والاهواز ولبلد وآذربيجان
 وارمينية والموصد ولجزيره الشام وسورستان وهي المتوسطة لهذه البلدان،
 فكور خراسان الطبسين وفهستان ونيسابور وهراء وفوشنجه وبالغيش
 وطوس وتسا وسرخس وابيورد ومرود والطالقان والفارابياب والجوزجان ٢٠
 وبليخ وطاخبيستان والترمذ وخارا ومرقند وكش ونصف والشان
 وفرغانة وأسروشنة ١٢
 كور ساجستان زنج وپست والرخد ١٣

لتكثرة a) Cod. اربع. b) Iba. Khord. ١٥, ٣ et hinc JAc. III, ١٧, ٢٠.

c) Sia. d) Cod. ذلك. e) Optio in cod. inter الفاریاب et الفاریاب.

- كُور كِرمان بَرْدِسِير^a وَالسِّيرجَان وَنَمَاشِير وَبَمْ وَجِيرْفَت وَهُوز^b
 كُور فَارس سَابِور وَاصْطَخْر وَأَرْتِشِيرْخُرْه وَدَرَاجِرد وَفَسَا وَارْجَان وَشِيراز^c
 كُور الْاهْوَاز سَوق الْاهْوَاز وَجُنْدِسِير وَرَامَهْرَمْز وَسَرْق وَبِيذَق^d
 وَشُسْتَر وَالسُّوس^e
- كُور لِلْبَل مَاسَبَدَان وَمِهْرَجَان قَدْق وَمَاه الْكَوْفَة وَمَاه الْبَصْرَة وَهَمَدَان^f ١٢٤٤r
 وَقَمْ كُور العَرَاق^g وَمَا يَنْسَب إِلَى لِلْبَل وَلِيَسْ مِنْهُ لَا مِنْ خَرَاسَان الْرَّى
 وَقُومِس وَاصْبَهَان وَشِهْرَزُور وَصَاهْمَعَان وَدَارَابَاد^h وَقَرْدَين وَزَنجَان وَجَرْجَان
 وَطَبَرْسَتَان وَدِبَانِدⁱ
- كُور آذَرِبَجَان أَرْتِبِيل وَمَرْنَد وَبَاجَرْدَان^j وَدَرْدَان وَالْمَاغَة^k
 كُور اَرمَينِيَّة أَرْزَان وَجَرْزَان وَنَشَوَى^l وَخَلَاط وَدِبِيل وَسَرْجَه وَصَغْدَبِيل^m
 وَبَاجْنَيْس وَأَرْجِيشⁿ وَسِيسَاجَان وَمَدِينَة الْبَاب وَالْأَبَاب^o
 كُور المُوصَل الْمُوصَل وَتَكْرِيت وَطَبِيرْقَان^p وَالسِّن وَالْحَدِيثَة وَالْمَرجُ
 وَسِيسَاجَار^q وَبَاجَلَى وَبَاجَرْمَى^r
- كُور الْجَزِيرَة أَرْزَن^s وَمَبِيَافَارَقَين وَآمَد وَسُمَيْسَاط^t وَقَرْدَى وَبَارِزَدَى^{١٢٤٤v, ٨}
 وَبَلَد وَنَصِيبَيْن وَدَارَا وَرَأْسَ الْعَيْن وَقَرْقِيَسِيَا وَالرَّقَة وَسَرْوج وَحَرَان وَرَقا
 وَرَأْس گَيَّقَا وَشَمْشَاط^u وَمَنْ كُور الْجَزِيرَة مَا يَسْمَى التَّغُور شَمْشَاط

-
- a) Cod. تاں. Conjectura edidi. Forte e. كواشیر (جواشیر) cor-ruptum est. Cf. Mokadd. f⁴, 4. b) Sic. Debet inesse alia forma nominis. لیدج. c) Subscribitur. شتر. d) Cod. العَراق. e) Sic. شوشتَر. f) Cod. وَبَاخْرَدَان. g) In marg. ایروان. h) Cod. وَدارَان. i) Cod. ایران. j) Cod. وَطَبَرْسَتَان. k) Cod. وَسَرْجَه. l) Cod. وَنَشَوَى. m) Cod. وَطَبَرْهَار. n) Sic. Librarius forte. o) Cod. سِيسَاجَان. p) Cod. خانِيَجَار. q) Cod. وَبَاحْرَمَى. r) Cod. وَرَاسَن وَصَنَعا. s) Cod. وَبَارِدَى. t) Cod. وَشَمْشَاط. u) اردن.

وَمَلَطِيَّة وَرِبَطَة وَمَرْعَش وَالْحَدَث وَسُمِيَّسَاط^a وَحَصْنٌ مَفْصُورٌ وَتَقْسِيمٌ
كُورُ الْجَزِيرَة كُلُّهَا قَسَمَنِينْ قَسْمٌ يَسْمَى دِيَارَ رِبَيْعَة وَقَسْمٌ يَسْمَى دِيَارَ مَصْر^b
كُورُ الشَّام حَلَب وَقَنْسُرَيْن وَانْطَاكِيَّة وَشَبَّرْ وَجَاهَة وَجَصْ وَفَاقِيَّة
وَبَعْلَبَكْ وَدَمْشَق وَالْطَّبَرِيَّة وَالرَّمْلَة وَابْلِيلِيَا، وَمِنَ الشَّام كُورٌ تَسْمَى النَّغْرُور
الشَّامِيَّة وَهِيَ أَذَنَّة وَالْمَصَبِيَّة وَطَرْسُوس وَصَبَنْ زَبَرْة وَالْهَارُونِيَّة وَالْكَنِيَّة^c

f. السُّوَاد^d وَالْعَوَاصِم وَانْطَاكِيَّة وَتَبَيْنَهُ وَقُوْرُس وَمَنْيَاج وَدُلُوك وَرَعْبَانَهُ، وَكَانَ
إِيَّامُ عَمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضَّهُ يَرِدُ عَلَيْهِ وَفُودُ الْيَمَنِ وَغَيْرُهُمْ مِنَ الْعَرَبِ فَلَذَا
اجْتَمَعُوا أَمْرُ عَلَيْهِمْ وَالْبَيْنَ وَامْضَاهُمْ إِلَى نَاحِيَّةِ الشَّامِ فَجَنَدَ عَبْرَ الشَّامِ
أَرْبَعَةِ اجْنَادٍ مُنْفَرَقَةٍ فِي أَيْدِيِّ عَمَالَهُ وَهُمْ أَبُو عَبِيدَةُ بْنُ الْجَرَاحِ وَخَالِدُ
أَبْنُ الْوَلِيدِ وَبَيْزِيدُ بْنِ أَبِي سَفِيَّانِ وَعَوْرَوْ بْنِ أَبِي الْعَاصِمِ فَبَقِيَّتِ الشَّامُ^e 10
عَلَى ذَلِكِ التَّجْنِيدِ حَتَّى زَادَ فِيهَا *بَيْزِيدُ بْنِ مَعَاوِيَةُ قَنْسُرِيُّونَ وَكَانَتْ
مِنْ أَرْضِ الْجَزِيرَةِ فَصَارَتْ اجْنَادُ الشَّامِ أَرْبَعَةُ جَنَدٍ فَلَسْطِينُ وَهِيَ الرَّمْلَةُ
وَجَنَدُ الْأَرْدَنِ وَهِيَ الْطَّبَرِيَّةُ وَجَنَدُ دَمْشَقِ وَجَنَدُ قَنْسُرِيُّونَ^f

f. 125v. السُّوَادِ اثْنَتَا عَشَرَةَ كُورَةً وَكُلُّ كُورَةٍ لِسْتَانٌ وَطَسْسَاسِيَّةٌ سَتُّونَ طَسْوُجاً
وَتَرْجِمَةُ الْلِسْتَانِ احْجَارَةٌ وَتَرْجِمَةُ الطَّسْوُجِ نَاحِيَّةٌ وَقَدْ كَانَتْ هِيَّةٌ^g 15
وَعَلَاتٍ إِيَّامُ الْفَرِسِ دَاخِلَةً فِي حَدَّ السُّوَادِ تَعْدُّ مِنْ طَسْوُجِ الْأَنْيَارِ إِلَى
أَنْ يَلْعُجَ اُنْوَشَرُوَانَ إِنْ طَائِفَةً مِنَ الْأَعْرَابِ أَغْارتَ عَلَى مَا قَرُبَ مِنْ حَدَّ
السُّوَادِ إِلَى الْبَادِيَّةِ فَأَمْرَ بِتَحْدِيدِ سُورِ مَدِينَةِ تَعْرِفُ بِالْأَلْسُونِ وَكَانَ بِنَاهَا
سَابِرُ ذُو الْاَكْنَافِ وَجَعَلَهَا مَسْلَحَةً^h لِحَرَاسَةِ مَا قَرُبَ مِنَ الْبَادِيَّةِ وَأَمْرَ
بِحَفْرِ خَنْدَقٍ مِنْ هِيَّةٍ *يَشْفَ طَفَ الْبَادِيَّةِ حَتَّى يَأْتِيَ كَاظِمَةُ مَاⁱ 20

a) Cod. . وَنِينِيُّونِي. b) Cod. . وَقَامِيَّة. c) Cod. . وَشَمِيَّشَاطِ. d) Cod. . وَنِينِيُّونِي. e) Cod. . مَعَاوِيَةُ بْنِ بَيْزِيد. f) Cod. . وَعَنْتَارٍ. g) Cod. . Belādh. ١٣٣, 7. h) Cod. . اَجْجَارَة. i) Cod. . Ibn Khord. ٩, ١. g) Cod. . بَالْسُونِ. j) Cod. . Ibn al-Fakht apud Jāc. III, ٥٩٥, ١٥ (Il, ٤٧٦, ١٤) بالْسُونِ ١٥. k) Cod. . مَصْلَحَةٌ, forma vulg. pro مَسْلَحَةٌ. l) Cod. . مَسْلَحَةٌ. m) Cod. . بَطِيفٌ بَانِيَّةٌ. n) Cod. . بَطِيفٌ بَانِيَّةٌ. o) Cod. . Secutus sum' Ibn al-Fak. Bekrt ٤٨ non habet.

يلى البصرة وينتقل الى البحر وجعل عليه المناظر والمسالع ليكون مانعاً
لمن اراد السوار من اهل الbadia ^{هـ}

^{f.126r.} خبر بغداد وصفتها على ايجاجار واختصار

ومصو هذه الكورة مدينة السلام وفي المسماة بغداد وبغداد اسم
اً موضع كانت في تلك البقعة من قبل زعموا انه كان موضع للاوثان
والاصنام في الدهر القديم ^{هـ} وفي ارض بابل وبابل اقدم هذه الموضع
كلها وكانت الملوك الاوائل تنزل بها من قبل ويقال ان منها تفرق

ولد نوح عم ^{هـ}

فلما انقضى ملكه بنى امية نول ابو العباس الانبار مدة ايامه الى
¹⁰ ان مصى لسبيله واستخلف المنصور ابو جعفر فاتحول الى بغداد وهي
مدينة السلام ونهرو دجلة يجري وسط هذه المدينة وهو يقبل من
ناحية جبل الخزيره وارمينية وعارة بغداد المسماة مدينة السلام في
^{f.126v.} للجانب الغربي من دجلة الله بناتها المنصور وفي مدينة حصينة لها
سوران وبين السورين فصيل وخارج سور خندق قد بنى حاته
¹⁵ بالجص والاجر لهذه المدينة اربعة ابواب على كل باب منها قبة خضراء
قد بنى حول كل قبة مجلس قد رفع بالاسطرين من ساج مطل على
بغداد فأحد ابوابها يسمى باب خراسان والثانى باب البصرة والثالث
باب الكوفة والرابع باب الشأم وفي وسط المدينة قصر لاقى جعفر يسمى
باب الذهب وبين كل باب من ابواب المدينة عليه شارع كبير واسع
²⁰ قد عقدت على الشوارع طيقاته بالجص والاجر وعلى سور الخارج

وجه تسمية بغداد اسم صنم داد واسم مكانه بلغ فاشتهرا ^a Marg.
وهذه قرينة ان للجوى: ^b . المكان يبلغ داد اي منزل الصنم
الذى استوت عليه سفينة نوح عم في الناجف الاشرف كما ذكروا ^(sic) ^c
أهل للحديث والتوارييخ لأن الناجف عن بابل سبعة فراسخ فيه نزلت
فليا Ante pos- ^d . اولاد نوح ومنه تفرقوا ومنزل نمرود وابرهيم عم
terior manus addidit ^e . وقيل Cod. ^f . ومان Cod. طبقتان

منها اربعة ابواب حديد فيدخل الباب الاول يفضى الى فصيل كما
يدور حول المدينة ثم يصير الى باب حديد آخر وعليه القبة، وفي
هذه المدينة مساجد جامع مبني بالجص والاجر مروف بالساطين الساج
ومسقف بخشب الساج مزوق باللازورد ^٦

^٥ صفة مدينة صنعا

في مدينة اليمن ليس باليمن ولا بنهامة ولا بالحجاج مدينة اعظم
منها ولا اكثر اهلا وخيرا ولا اشرف اصلا ولا اطيب طعاما منها وهي
مدينة جبلية بريئة معتدلة الهواء يعدل طيب هوائتها في جميع السنة
هواء ربيعي في السنة اذا اهتدلت وطابت ويفرش الفراش الواحد في
مكان فلا يتحول من ذلك المكان لآخر ولا برد سنين كثيرة وقدر ^{١٠}
عندم لخطة دفتين والشعير والارز ثلات دفعتين دارعا ومن ثمارهم
واعيالهم ما يدرك في السنة دفتين ايضا وفي مدينة كثيرة الاهل ^٧
طيبة المنازل بعضها فوق بعض الا انها مزورة اكثرا بالجص والاجر
والحجارة المهدمة فيها ما اساسها من الجص والاجر وسائرها حجارة
مهندمة حسان وبعض ارضي بنائه لجص والاجر وبعضها بالجص ^{١٤}
واكثر سطوحها مفروشة بالحصى لكتها امطاها ولامطاها اوقات معلومة
عندم علامات لذلك لا يخطعون ^٨ ويطردون في شهر الصيف شهرا
واحدا ومن الخريف تمام اربعة اشهر ثم تقطع الامطار عندم فلا
يطردون اصلا الى مثل ذلك الوقت من العام الآخر واكثر ابتداء مطرهم
في الوقت الذي يمطرون فيه بعيد العصر وربما تكون السماء نقية ^٩
ولا يرى للمطر عالمة والناس تحت بعضهم على القراء من اعمالهم
خذرا من المطر فينشؤوا الساحاب مع فراغهم فيمطرون اكثرا من ولبس
العصر الى وقت المغرب ذيحرف السيل جميع ما يكون فيها من القديء ^{١٢٨٢}

a) Cod. نسياها b) Cod. sed non distincte. c) Cod.
العنبي Cod. d) Cod. فينشؤوا e) Cod. يخطون

وَيَغْسِلُ تِلْكَ الْكُورَةَ بِأَسْرِهَا وَبِجُرْبِ ذَلِكَ الْمَاءِ إِلَى مَزَارِعِهِمْ فِي مَجَارٍ قَدْ اتَّخَذُوهَا لِهَذَا الْأَمْرِ لَا يَتَعَطَّلُ مَعْنَهُ شَيْءٌ مِّنْ هَذِهِ الْمَيَاهِ، وَذَرْ يَكُنْ لَّهُ سُورٌ فِي الْقَدِيمِ وَاحْدَتْ ذَلِكَ بَعْدَ فَتَنَةِ أَبْنَى يَعْفُرَ مَلَكَهُمْ وَمَدِينَتَهُمْ شَارِعٌ يَشْقُّهَا بِنَصْفَيْنِ وَيَنْفَذُ إِلَيْهِ وَادِ بَجْرٍ فِيهِ السَّيْلُ أَيَّامَ الْمَطَرِ فِي هَذِهِ عَرْضٍ دَجْلَةً أَوْ أَقْلَى مِنْهَا وَيَسْمَى السَّيْلُ هَذِهِ قَصْوَرٌ مَبْنَيَّةٌ مِّنْ لَحْصٍ وَالْأَجْرِ وَالْحَاجِرَةِ وَعَلَيْهِ هَذِهِ الْقَصْوَرُ لِلْدَّيْبَاغِينَ وَالْبَيْهِ إِيْصَا يَنْفَذُ فِي هَذِهِ أَرْقَانِهَا وَسُوقُهَا فِي نَاحِيَةِ هَمَّا يَلِي قَبْلَتَهَا وَبَعْضُ هَذِهِ الشَّارِعِ وَكُلُّ وَاحِدٍ مِّنْ أَرْقَانِهَا بِلَبَانٍ يَفْضِي إِحْدَاهَا إِلَى هَذِهِ الشَّارِعِ وَالْآخَرُ إِلَى سُورٍ^١،^٢ الْبَلْدُ وَمَسَاجِدُ جَامِعَهَا بِقَرْبِ سُورِهَا مَبْنَى مِنْ حَجَارَةٍ وَجَصَّ وَهُوَ ١٥ مَسَاجِدٌ كَبِيرٌ وَذَكْرُ فَقَهَائِهِ تِلْكَ النَّاحِيَةُ أَنْ هَذِهِ الْمَسَاجِدُ بُنِيَّ بِأَمْرِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ بِعْدَهُ وَإِنْ فِي مَوْضِعِ الْمَحْرَابِ قَبْرٌ نَبِيٌّ مِّنَ الْأَنْبِيَاءِ وَكَانَ بِعُظُمِ ذَلِكَ قَبْلَ بَنَاءِ الْمَسَاجِدِ فِي الْمُتَقْدِمِ مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ وَانْسَهَ تَوْلِيَّ بِنَاءَهُ رَجُلٌ مِّنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ بِعْدَهُ وَقُبْلَةُ الْمَسَاجِدِ لِلْجَامِعِ بِالْقَرْبِ مِنْهُ عَلَى قَدْرِ عَشَرِ أَذْرَعٍ قَلْعَةً اسْسَاهَا مِنَ الصَّاهِرِ وَهِيَ تَعْرُفُ ١٦ بِعُمْدَانِ مَوْضِعِ التَّبَابُعَةِ بِنَاهَا سَلَمٌ بْنُ نُوحٍ وَذَكْرُ فَقَهَائِهِ أَنَّهُ أَوَّلُ بَنَاءٍ بُنِيَّ بَعْدَ الطَّوْفَانِ وَمِنْكُهَا مَرْتَفَعٌ جَدًا وَقَدْ نَقْصَهُ عَلَيْهَا حَوَالِيهَا وَاسْتَعْلَمُ مَا خَرَجَ مِنْهَا مِنْ الْحَاجِرَةِ حَتَّى قَالَ بَعْضُهُمْ أَنَّهُ اكْتُفِيَ بِمَا خَرَجَ مِنْهَا مِنْ الْحَاجِرَةِ عَنْ نَقْلِ الْحَاجِرَةِ إِلَيْهَا مِنْ غَيْرِهَا، وَفِي هَذِهِ^٣،^٤ الْقَلْعَةُ بَعْدِ يُسْتَقِي مِنْهَا الْمَاءِ إِلَى هَذِهِ الْغَایيَةِ وَيَقُولُونَ أَنَّهَا بَثَرَ سَلَمٌ ٢٠ أَنَّ نُوحَ، وَفِيهَا بَثَرٌ أُخْرَى وَهِيَ الْبَثَرُ لِلَّهِ وُجُدَّ فِيهَا قَتْبِيلٌ مِّنَ الْمُسْلِمِينَ فِي خَلَافَةِ عَبْرِ فَاشْتَرَكَ فِي قَتْلِهِ سَبْعَةُ نَفَرٍ فَقُتْلُتُهُمْ عَبْرُ جَمِيعًا بِهِ وَقَالَ لَوْ تَمَالَ عَلَيْهِ أَهْلُ صَنْعَاءِ لَقُتْلُتُهُمْ بِهِ وَهَذَا حَدِيثٌ مَعْرُوفٌ رَوَاهُ سَعِيدُ أَبْنِ الْمَسِيبِ عَنْ عَبْرٍ وَغَيْرِهِ عَنْ عَبْرٍ، وَإِذَا أَرْتَقَى الْمَقْبَلُ الْبَاقِي مِنْ بَنَاءِ

a) Cod. صَفَيْهَا. b) Cod. السَّبَوار; cf. Ibn Khord. ١٣٤, 8. c) Cod. نَقْصٌ. d) Cod. وَالْبَهَا.

غيدان أشرف على جميع صناء، ولمساجدها اثنان وعشرون مئذنا
يؤذنون جميعهم في كل صلوة أحدهم على اثر الآخر الا في صلوة المغرب
خاصة ثم يأخذون جميعا في الاقامة بصوت واحد وهم يهشون من
المنارة الى الصف فادا انتهوا الى الصف يكونون قد فرغوا من الاقامة،
وهي كل منزل من منازلهم بغير يُستنقى منها للشرب «يفصل ماه الآثاره
على مياه العيون الجارية عندم»، ووصف فقيه منهم انه وزن ماه من ^{١٢٩٧}
آبارهم قليلا مع مثله من ماه دجلة فوجد ماه البتر اخف من ماه
دجلة، وبقرب كل مساجد من مساجدهم الا القليل منها سقاية
فيها ما للسبيل ومغتسل ومتوضى كل مصهوج، وفيه طاق كبير
قد عقد من حجارة بقرب للزرارين ذكر اهلها انه تُبح في هذا الموضع ^{١٠}
في الزمن الاول ستة عشر نبيا، وطعمهم البر النقي والعلس وهو شبيه
بالحنطة الا انه ادق من الحنطة في سنابل لا تشبة سنابل للحنطة
عليها فشرتان احديهما قشرة المسنبلة والاخري قشرة مقاومة لفشر الارز
فيقشر من قشرته ويطحنه واخbiz فيوجد طعنة اطيب من طعم خبز
الحنطة، ^{١٨٠٥.} وعندم فواكه سرية مثل انواع التفاح والبرقوق وهو المشيش ^{٢٤}
والفرسك انواع وهو لخوخ ومن انواع الاچاص ما ليس بخرسان والمثير
انواع كثيرة وعندم على ما زعموا قريب من سبعين لونا عنبا وعندم
النخيل في قراها دون قصبتها والموز عندم كثير في كل موضع يدرك
الموز عندم في كل اربعين يوما يقطع ثمرته ولا ينقطع القطف عنهم
ابدا وعندم باقل رطب ^a وقصب سكر وجوز ولوز وفستق ورمان وتين ^{٢٠}
وسفرجل ويطبخ حسن غير طيب يُركل مع السكر والقشاء وأنواع
اللصو ^b والانرج ^c عندم كثير كبار ^d حلو الطعم والوان الرياحين والورد
والليسرين والنرجس والسوسن الوان وربما وجده كلها في وقت واحد

a) Cod. Addidi. b) Sic. d) Cf. Hamdant ١١v, 2

f) الخصروات . e) Alia manus correxit in Cod. Hamd. ٢٠٠, 2. (لا يترکونه ببلغ)

وعندم العسل الكثير ويفصلون لحم البقر على لحم الصان السجين
يشترى جميع ذلك بسعر واحد، وبين عندم يجلب الايم والنعل.^{f. 180v}
الشعرة والانطاع^a والبرود المتفعة والمصت والاردية يبلغ الثوب من
البند عندهم خمس مائة دينار والوان الفصوص والاولى بقرانية
وسعوانية^b ولجزع وانواع للحرز يبلغ الفص من البقراني مائة دينار
واكثر، ولم سوق على حدة لا يباع فيها الا المزامير قد شدوها
حرماء وتصدوها في حواناتهم، ولم خانات كثيرة ومحال فيها خلق
كثير يعملون اولى للجزع وانواع للحرز، وليس لشئ من مساجدها
رحبة الا المساجد الجامع، ووجوههم^c قوم من نسل سيف بن ذي
يزن في غاية السراوة^d والنبل يتقدمون في ذلك وجوه سائر الكبار وهم^e
قوم يرجعون الى سخاء وكرم، ولللحوم صائم وبقرهم خاصية^f وذلك
انها لا تتصبح الا على الجمر والوقود يساخنها ولا ينصاحها، وضياعهم^g.^{f. 181r}
اجل ضياع واكثرها فاكهة واحسنها عماره وهي على ثلاثة اصناف صنف
منها اعداء^h وصنف منها على العيون وصنف على الابار يستنقى منها
بالابل والبقر وصنف وهي اسرارها واكثرها قيمة على ماء السد والسد
سكر قد اتخذ على فوهة جبال قد احاطت بهاوضع تقرب من ضياعهم
قد نصبوا على أسافل ذلك السد افواها يُجرون منها المياه في انهار
قد احتفروها الى ضياعهم وكانت قرائم عشرينة قبل ولاية ابن يعفر
فوظف ابن يعفر بدل ذلك عليهم مائة الف دينار، ومعاملة اهل
البلد بالدعائير المطفقة والدراما السديسيّة والفلوس فضرب الدرهم ربما
ارتفاع من الستين الى المائة بدينار والفلوس اربعة وعشرون بدرهم وزن.^{f. 181v}

a) Addidi copulam. b) Cod. Hamd. ٢٠٣, 19 seq.

c) Cod. السراة. d) Subscribitur. e) Cod. اكابرهم. f) Sub-

scribitur. g) Cod. خاصية = بكيرت (sic). Voluitne يكيرت

Superscribitur. h) Cod. بسلم (sic) پاختنه يثنون (ميشون). i)

j) Cod. s. p.

كل درهم سدس درهم، وعندئم قرع^a كبار كل قرعة مثل جرة كبيرة
بياعه بالامنان مقطعا وكل ما كان اكبر كان ارطب، ونسلوم حراثر
والناس ينتشرون في حواتجهم بالنهر ويجتمعون في مجالس الفقهاء وغيرهم
بعد العتمة الى وقت يضرب فيه الكوس المنصوب على خidan فيسع
ذلك اهل البلد فن وجد قبل صوت الكوس فـ يتعرض له ون وجد^b
بعد ذلك خارجا حبس وعقب، والغالب على علة اهلها وعلى سائر
اليمن التشيع واكثر ايمانهم ان يقولوا وحق امير المؤمنين على، وزعم
ان من صنعوا على ستة فراسخ قلعة لابن يغفر صاحب اليمن تعرف
بشِيام وشِيام^c ليس اليها طريق الا طريق واحد ضيق يُتقى اليها
من جبل صعب قد نصب عليه قنطرة يعبر اليها بها وفيها قصور^d ١٨٢ r.

كثيرة تزيد على خمس مائة وقرى كثيرة تزيد على اربعين قرية فيها
عيون وانهار ومزارع وبساتين ونخل^e ومواش لا شخصى كثرة من الابل
والدوابات وغيرها وهي نفس شِيام سوق عظيمة ومساجد جامع كبير
وهذه القلعة تجتمع ما فيها من القرى كانت خاصة لابن يغفر هذا
في خاصته وكبار قواده وقرباته في هذه القلعة وعساكره نزول على^f ١٥
اهلاها وفيها مساكن ومرابض تحتمل الرفا من الرجال والدوابات وتحترقها

عيون كثيرة الماء^g

صفة مدينة سَيَّا من حضرموت^h

ون شِيامⁱ الى ناحية حضرموت الى مدينة سَيَّا ثلاثة مراحل ومدينة
سيَّا هي مدينة مدحجه وسيدهم ابن الروبة وله دار الصيافة من لدن
الله عليه ولله بذلك الناحية معدن الذهب لا يشركه فيها احد ترتفع
له منها اموال كثيرة وبها كان قصر يليقها وعرشها وآثارها باقية الى

a) سَيَّام Cod. a). بَيَاع Cod. b) سُبُو Marg. c) كُدو Marg.
(sic). d) كثيرة Cod. f). ونخل Cod. e) سَيَّام et quoque infra sic).
g) Sic. h) Cod. i) Legi potest الرؤبة

اليهم ورسموها مستبينة وكان قصرها من حجارة فذلك الرسم وتلك
الاعباء للحجارة ثابتة في تلك الموضع الى هذه الغاية وفي المدينة
لله تسمى اليهم سبباً لله فيها قصر بالقيس، والى جانبها آثار مدينة
كثيرة عجيبة البنيان يزعم اهل سبباً انها كانت مدينة سبباً من قبل
وهي لله ذكرها الله في كتابه فقال جل وعلا لقد كان سبباً في
مسكنهم آية جنتان وانها كانت مدینتين عظيمتين طول كل مدينة
منها أكثر من مسيرة يوم مقابلتين فيهما انواع الفواكه والثمار ذات
اشجار ملتفة وجذبات كثيرة وكان السائر يسير بين اشجارها المشمرة.^{a. 188 r.}

وعلى رأسه مكتنلة فلا يمشي الا قليلاً حتى يبتلا المكتنل من تمار
١٠ تلك الاشجار من غير قطف ولا التقاط وكان اهلها يتغذون بالصياغ
السننية والابنية العجيبة والنقوص الكثيرة ان كانوا اغنياء اصحاب صامت
ومواش فلم يكونوا برون لأحد على انفسهم طاعة الا من قد ملكوه
على انفسهم وانقادوا لرئاسته وكان لهم اوثنان يعبدونها ببعث الله عز
وجل اليهم نبياً اقام فيهم زماناً يدعون الى الله فكذبوا فأودعهم وخوفهم
١٥ وحثّهم على شكر الله على ما انعم عليهم فلم يلتقطوا الى قوله واستهانوا
به وقتلوا اثناء بما تعددنا ان كنت من الصادقين وذخروا ذخراً وكان
ملکهم اكثراً جمعاً صامتاً ومشيناً وضياعاً وقصروا ومستغلات وكانت
عندہ كاهنة فاخبرته بأنه يحدث عليه حدث عظيم يأتى على انفسهم.^{b. 188 v.}

واموالهم وضياعهم بكلام مساجع مثبت عندم محفوظ الى اليوم
٢٠ ومكتوب على المسائد وهي احجار كبيرة بيض في موضع عليمة مكتوب
عليها بالكتابة للهبية الاحداث لله كانت مورخة فأخذ الملك عنها
ذلك وكتمه عن رعيته وجعل بيعث بمواشيه وصنوف امواله من الصامت
وغيره ما تهياه نقلة سراً الى بلاد هنـى فلما اتى على اكثراً ذلك اخذ

a) المكيل et مكيل Cod. 34 vs. 14 (cod. مساكنهم).

c) اتيتنا Cod. Cf. Jac. IV, ٣٨٦, ٥ seq.

b) بهيا Cod.

فِي بَيْعِ صِبَاعَةٍ بِسُرِّ رَخِيْصٍ لِيُرْغِبَ النَّاسَ فِي شَرائِهَا فَأَغْتَنُمُ النَّاسَ
 نَلَكَ مِنْهُ وَابْدَرُوا إِلَى شَرَاءٍ^a صِبَاعَةٍ وَكَانَتْ صِبَاعَةٌ جَمِيعاً عَلَى السَّدَّ
 فَبَعَثَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ الْفَجْرَ عَلَى نَلَكَ السَّدَّ فَجَعَلَتْ تَنَقُّبَ اصْبَولَ السَّدَّ
 وَتَخْرِبَةَ^b حَتَّى تَفَاقَمَ الْأَمْرُ فِيهِ وَجَعَلَ أَهْلَهَا يَرْمُونَ مَا تَهْدِمُهُ الْفَارَ^c.
 نَهَاراً وَتَعُودُ الْفَارَ عَلَيْهِمْ لَيْلًا فَلَمَّا طَالَ نَلَكَ عَلَيْهِمْ وَخَافُوا إِنْبَثَاقَ نَلَكَ
 الْمَاءِ عَلَيْهِمْ اشْتَغَلُ بِعَصْلَمٍ بِرْمَةَ نَلَكَ السَّكَرِ وَبِعَصْلَمٍ بِنَقْلِ الْأَمْتَعَةِ
 وَتَحْوِيلِ الْمَاشِيَةِ إِلَى الْجَبَالِ الْعَالِيَةِ لَهُ حَوْلَهَا وَابْتَنَقَ نَلَكَ السَّدَّ وَاتَّ
 عَلَى أَهْلِ هَاتِينِ الْمَدِينَتَيْنِ شَاهَ بَقِيَ مَاءُهُ مِنَ الْأَمْوَالِ وَالْمَوَالِيِّ فِيهِمَا
 شَيْءٌ وَجُرْفَ آثارِهَا وَصَارَتَا كَالْوَادِيَ الَّذِي لَا زَرْعَ فِيهِ وَلَا ضَرْعَ فَلَمَّا
 حَلَّ بِهِمْ هَذَا الْحَدَثَ آتَمُوا بِاللَّهِ وَسَلَبُوهُ الْعَفْوَ وَانْلَبَّوْهُ وَخَصَّعُوْهُ فَقَبْلَ ١٠
 اللَّهِ تَعَالَى نَلَكَ مِنْهُمْ وَقَوْمٌ وَجَمَعُ كَلْمَتَهُمْ وَأَيْدِهِمْ حَتَّى بَنُوا مَدِينَتَيْنِ
 عَظِيمَتَيْنِ أَحْسَنَ مِنَ النَّتَيْنِ خَرَبَهُمَا الْمَاءُ وَزَادَهُمْ ثَمَارَاهُ لَمْ تَكُنْ هَذِهِمْ
 مِنْ قَبْلِ وَهِيَ الْأَذَلُّ^d وَالْأَسْدَرُ وَعَظَمَ شَأْنُهُمْ وَكَثُرَ عَدْدُهُمْ وَقَرَامُ وَصِبَاعُهُمْ^e.
 وَكَانَ مِنْ هَاتِينِ الْمَدِينَتَيْنِ إِلَى رَمَلٍ^f وَقَرِيَّ^g مَتَّصَلَةً فَكَفَرُوا بَعْدَ نَلَكَ^{١٣٤٧}.
 وَيَذَّلُّو وَيَدْعُو إِلَى مَا كَانُوا عَلَيْهِ وَقَلُّوْهُ لَا حَاجَةَ بِنَا إِلَى هَذِهِ الْقُرْبَى^{١٥}
 الْمَتَّصَلَةُ وَالْعَيْنُوْنُ لِلْجَارِيَةِ وَالشَّجَارِ الْمُثْرَةِ وَالْبَرَارِيِّ أَحَبُّ الْبَيْنَا وَأَنْتُ
 عَنْدَنَا مِنْهَا فَأَرْسَلَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ عَلَيْهِمُ الْمَاءَ مِنْ نَلَكَ الْبَثَقَ فَلَمْ يَبْقِ
 لَهُمْ مَلٌ وَلَا صِبَاعٌ وَلَا مَوَالِيَ إِلَّا إِلَيْهَا وَصَارُوْهُ عَبَادِيْسَ مُنْتَفَرِّقِينَ
 وَبَقِيَ مِنْهُمْ بَقِيَّةٌ يَسِيرُهُ إِلَى الْيَمِّ وَصَارَتْ مَوَاضِعُ هَذِهِ الْمَدِينَ وَالْقُرْبَى
 وَالصِّبَاعِ شَعَابِاً وَأَوْدِيَةً إِلَى الْيَمِّ^{١٦}

٢٠

صفلا مصر

وَمَدِينَةُ مَصْرُ مَدِينَةٌ عَظِيمَةٌ وَطَوْلُ الْمَدِينَةِ عَلَى حَافَتِي النَّبِيلِ نَحْوِ
 مِنْ ثَلَاثَةَ فَرَاسِيْخٍ وَفِيهَا قَبَّنَانِ مَشْرَقَنَانِ مِنْ صَاحِرِ طَوْلِهِمَا فِي السَّمَاءِ

— a) Cod. s. p. d) Cod. e) شَرَائِي. b) وَتَخْرِبَة. f) الْأَبْلَل. g) Sic autem. h) عَلَارَا. رَمَلَة. i) طَوْلِهَا. j) Cod. Forte excedit aut legendum est حَضْرَمَوْت.

قريب من رميمية، يربان من فرسخ واكثراً وتعارفان بالهَرَمِينْ فيهما كان f.185r.

يجتمع الطعام أيام يوسف النبي صلعم وهذا الموضع خارج من المدينة وهناك الساجن الذى حبس فيه يوسف عم و فيه حمام فيه مثل جاريحة ذكر انها من جوارى فرعون مساخت وان الماء الذى في ذلك الحمام قد احتبلا له حتى يجري فى فها ويخرج من قبلها، وان بيت مال مصر في المسجد الجامع قدان المنبر وهو منفصل من سطوح المساجد لا يتصل بشيء منها وهذا مرفوع بأساطين من حجارة وهي شبه قبة مرتفعة يجلس الناس تحت البيت ويرون تحته وهناك قنطرة من خشب فإذا أرادوا دخول ذلك البيت جروا تلك القنطرة بالحبل حتى يستقر طرفها على سطح المسجد فإذا خرجوا ردوا القنطرة عليهما باب حديد وافقلا وإذا صلوا العشاء الآخرة أخرج الناس كلهم f.185v.

من المسجد ولم يترك فيه أحد ثم تغلق ابواب المسجد وذلك الحال بيت المال، والنيل على طرف مدينة مصر ومن الجانب الآخر مدينة يقال لها الجيزة وهناك بسانينهم وضياعهم ومتنازعاتهم وقد عقد على f.186r.

النيل مثل جسر بغداد فعبر عليهما إليها وقد اتخذت علامات تعرف بها زيادة الماء ونقصانه وُوكل به جماعة يتعهدونه وينتهونه فإذا زاد نظروا إلى بعض تلك العلامات فوقوا على مقدار الزيادة لأن الزيادة في الخراج على حساب الزيادة في الماء فيصير هولاء المؤكلون إلى المساجد للجامع بأيديهم الرياحين ويقفون على حلقة حلقة ويرمون بما معهم من الرياحين إليهم وينادون أن الله عز وجّل قد زاد في النيل كذا وكذا فيبشر الناس ويكترون حمد الله والشكر له وأنه إذا زاد الماء افاصن f.186v.

على أرضهم فغرقها حتى يختلفوا إلى القرى في الورايف فإذا نصب ذلك الماء زرعوا أرضهم فيبلغ خراجهم الف دينار، وعمر من الاهجار النخيل والموز والجعير، وفي ناحية مصر جبل يقال له المقطم a) Cod. b) Cod. c) Cod. d) Cod. e) Cod. . تحت الخيره . وبسنونه . المعظم .

عليه مقبرتهم وعلى قلنسة بناء يقال انه كان مطبخ فرعون فُغِيرَ ذلك
وينى فيه مساجد^a يجتمع الناس فيه ليالى للجمعات ويبدعون الله هناك
ويصلون^b، وذكر انهم ساروا الى الاسكندرية على طریف الماء درکبوا
السفن في بطن النيل وانحدروا اياما حتى افضوا الى البر وصاروا الى
مدينة الاسكندرية وهي مدينة نهرة كثيرة الخبر على شاطئي بحر الروم
وهو اقصى حدود الاسلام وانه رأى موضعها يعرف بسواري^c سليمان وعنك
قصر^d وموضعه وقد تهدمت تلك البيوت وللحيطان وبقيت تلك السوارى
قائمة لا سقوف عليها وبقى الباب الذى كان يدخل منه وهو باب
صراعان قد نُقرا من صاحر وكذلك العصادات والاسکفة وهو في الملوسة
والصفاء مثل المرأة وأنه نظر في ذلك الباب فرأى الغيم الذي في ١٥
الهواء ورأى خصبة البحر فيه وعليه نقط من كل صبغ وانه رأى
أسطوانة من تلك الاساطين غاظها مقدار ما يعاتق رجلان وهي تمبل
إلى ناحية ثم تستوى ثم تمبل من غير أن يمسها أحد وانه اقام عليها
ساعة ينظر إليها واخذ خشبة وجلس تحت الاسطوانة فلما مالت
وضع الخشبة تحتها فلم يمكنه اخراجها وانه تأمل ساعتين تلك الاساطين ١٥
ثم يرى شيئا منها ينحرج^e الا تلك الواحدة وأنه رأى هناك قبة تعرف
بالقبة للحصراء ذكر أنها كانت قبة فرعون وانها مروفة بست عشرة
اسطوانة منقرضة كلها من صاحر فيها تماثيل ونقوش فد تهدم بعضها
ويقى بعض يسمى ذلك الموضع باب فرعون ، وانه رأى بقرب هذه
الاساطين شبه منارات مصنوعتين مربعتين وانهما كانتا وضعتا جبيعا ٢٠
على مثال عقرب من صفر او نحاس عليها كتابة غير مفهومة وذكر
انها حكم^f وأنه تناهى اليه الخبر بعد ذلك انهم اوددوا تحت ذلك

^{a)} Cod. et ins. ابن بسوار. ^{b)} Cod. نهرة. ^{c)} Cod. مساجد. ^{d)} Cod. Makritzi I, 11., 9 et Ibn al-Fakih v³, 5. ^{e)} Cod. قصر. ^{f)} Locum Anglice dedi in opere Athenaeum July 1887. ^{g)} Pseudo-Callisthenes I, 33 ed. Didot p. 57. Textus Grae-

المنسال المعجل على صورة العقرب حتى احترق وذاب وسقطت المنارتان،
وأنّ بها رباطات على الساحل يضرب ما الجر حيطانها تسمى المحارس ٥

f.187v. الطريق من الفسطاط إلى الإسكندرية

٦ يخرج منها في سفينة منحدراً فتسير مقدار ثلاثة فرسخا عن
بابينك وبسايك النخيل والبساتين والصياغ حتى تنتهي إلى سور الإسكندرية
مقدار مائة خطوة مسناة من جحارة في البحر تسير عليها حتى تنتهي
إلى منارة الإسكندرية وهي المنارة الموصوفة وقد بُنيت على أربع سرادين ٧
سلطان سلطان معجل من زجاج طبل المنارة في الهواء ثلاثة درج
في كل درجة كوة يطلع منها إلى البحر ويقال أن ارتفاع المنارة في
السماء ثلاثة دراج بذراع الملك يكون ذلك بذراع اليد أربع مائة
وخمسين ذراعاً فتدخل باب الشرقي من الإسكندرية فهناك قبة خضراء
عليها ستة عشر عموداً من رخام وفي وسط المدينة بناء الإسكندر
بنية من هذه القبة البحر وبمسرة منها أشجار الجمبيز والكرم وقبالتها
f.188r. سوق بنية منها فتسير مقدار فرسخ في سوق بنية من رخام وارضها
٨ رخام وحيطانها وقل ما يتسع فيها الثياب، ويقال أن خراج مصر
كان في أيام فرعون ستة وتسعين ألف درهم وجباهما عبد الله
ابن الحبحاب أيام بنى أممية الفى الف وسبعين مائة الف وثمانين مائة
وسبعين وثلاثين ديناراً وحمل منها موسى بن عيسى في دولة بنى العباس
الفى ٩ الف ومائة ألف وثمانين ألف دينار ٥

eus habet: τοὺς ὅβελίσκους ἔθεσατο τοὺς μέχρι τοῦ νῦν κειμένους
ἐν τῷ Σαραπείῳ, ἔξω τοῦ περιβόλου τοῦ νῦν κειμένου, Latinus:
»in eo Obeliscos quoque duos vidit. proceritudinis erectissimae,
qui adhuc Alexandriae perseverant in Serapis templo circa septa
extrinsecus assistentes ejus templi, quod aetas junior laboravit".
Patet itaque κειμένους significare »positas, extantes».

a) Cod. b) Ibn Khord. ٨٤ ult. ins.
c) Cod. الف.

صفة قُسْطَنْطِينِيَّةٍ وَمَا فِيهَا وَنَعْكَ مُلْكُ الْرُّومِ
 ذَكَرَ هُرُونَ بْنَ يَحْيَى أَنَّهُ سُبْئِيٌّ وَحُمِّلَ إِلَى قُسْطَنْطِينِيَّةٍ عَلَى طَرِيقِ
 الْجَرْفِ الْمَرَاكِبِ مِنْ عَسْقَلَانَ فَسَارُوا ثَلَاثَةً أَيَّامٍ حَتَّىٰ بَلَغُوا مَدِينَةَ يَقَالُ
 لَهَا أَنْطَالِيَّةً^a وَهِيَ مَدِينَةٌ عَلَى ساحلِ جَرْفِ الْرُّومِ فَرَحَّمُلُوا مِنْهَا عَلَى
 الْبَرِيدِ مَسِيرَةً ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ فِي الْبَلَادِ وَالْأَوْدِيَّةِ وَالْمَزَارِعِ * حَتَّىٰ يَنْتَهِي
 بِهِمْ إِلَى مَدِينَةٍ يَقَالُ لَهَا نَقِيَّةً^b وَهِيَ مَدِينَةٌ عَظِيمَةٌ بِهَا ثَلَاثٌ كَثِيرٌ
 حَتَّىٰ انتَهُوا بَعْدَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ إِلَى مَدِينَةٍ يَقَالُ لَهَا سَنْقَرَةً^c وَهِيَ مَدِينَةٌ
 صَغِيرَةٌ فِي حَمَراءٍ مُلْسَأَةٍ قَالَ فَرَخْجَنَا مُشَاهَةً فَشَيَّنَا فِي الصَّحَرَاءِ وَيَنْتَنَا
 وَيَسْرُتَنَا قَرَى الْرُّومِ حَتَّىٰ انتَهَيْنَا إِلَى الْجَرْفِ فِي مَقْدَارِ يَوْمَيْنِ فَرَكِبْنَا
 الْجَرْفَ فَسَرَّنَا مَقْدَارِ يَوْمٍ حَتَّىٰ انتَهَيْنَا إِلَى مَدِينَةِ قُسْطَنْطِينِيَّةٍ وَهِيَ^d
 مَدِينَةٌ عَظِيمَةٌ اثْنَا عَشَرَ فَرِسَاخًا فِي اثْنَى عَشَرَ فَرِسَاخًا وَفَرِسَاخًا عَلَى
 مَا ذَكَرَ مِيلٌ وَنَصْفٌ وَيَجِيطُ الْجَرْفُ مَا يَلِي الْمَشْرُقُ مِنْهَا وَغَيْرُهَا مُحَمَّدٌ
 يُوَحِّذُ مِنْهَا إِلَى الرُّومِيَّةِ وَعَلَيْهَا حَصْنٌ وَبَابٌ الَّذِي يُوَحِّذُ مِنْهُ إِلَى
 الرُّومِيَّةِ مِنْ ذَهْبٍ وَالْجَانِبَهُ ثَلَاثٌ^e مِنْ خَدْمَهُ وَيَسْمَى بَابَ الْذَّهَبِ^f
 وَعَلَى الْبَابِ تَمَاثِيلُ خَمْسَةٍ عَلَى مَثَلِ الْفَيْلَةِ وَتَمَثَّلُ عَلَى صُورَةِ رَجُلٍ^g
 قَائِمٍ قَدْ أَخْذَ بِسُلْمٍ تَلْكَ الْفَيْلَةِ وَلَهَا وَبَلْ مَا يَلِي لِلْبُرِيَّةِ^h يَقَالُ لَهُ
 بَابُ بَيْغَلِسٍ ؛ مَوْضِعٌ يَنْتَهِي إِلَى الْمَلْكِ الْبَيْهِ وَهُوَ بَابٌ مِنْ حَدِيدٍ وَبَقْرٍ

a) Cod. Antakiyah. b) Conjectura supplevi. c) Quae urbs intelligatur, haereo. De نَقِيَّةٍ cogitari nequit. d) Cod. سَبْقَرَةٍ. Probabiliter intelligitur Dorylaeum, de nomine Sangarii fluminis ita appellatum. Cf. Ibn Haukal ١٣٤ l. e) expunctum est, sed servari debet, f) Sic. Exspectamus vel tale quid. g) Cod. بَلْ. h) Cod. الْجَرْفُ. Peninsula intelligitur. Cf. Gyllii *De Constantiopoleos topographia* I, cap. 4 (ed. Elzev. 1682 p. 33). i) Cod. s. p. Graece Πηγής. Vid. quos locos laudat Reiske in ann. ad Constant. Porphyr. *De Cerem.* p. 109 (ed. Bonn.), imprimis Gretseri et Goari comment. in Codinum *De officiis*, p. 107 (ed. Bonn.). k) Cod. يَنْزَلَهُ.

الكنيسة في وسط المدينة بلاط الملك وهو قصر والجنبة موضع يقال له **البِذْرُونَ**^a وهو يشبه الميدان يجتمع إليه فيه البطارقة فيشرف عليهم الملك من قصره في وسط المدينة وقد صُرُّ في القصر أصنام مُفرغة من صُفر على مثل لخييل والناس والوحش والسباع وغير ذلك **وعلی غرب الميدان** ما يلي باب الذهب بالبان يسوقون إلى عذبين البابين ثمانية من لخييل وعنك عاجلتان من ذهب يشد كل مجللة على ^{v.}^{١٨٩}.

اربعة من لخييل ويركب فرق الجملة رجلان قد البسا ثيابا منسوجة بالذهب ويتركها تتجوى بما نيط إليها من العاجل حتى يخرج من تلك الأبواب فتندوّة على تلك الأصنام ثلاث دورات فأيهما سبق ^{١٠} أصحابها ألقى إليه من دار الملك طوق من ذهب ورطل ذهب وكل من في قسطنطينية يشهدون ذلك الميدان ويبصرون **وعلی قصر الملك سور واحد يحيط بجميع القصر ودورانه فرسخ أحد جنباته ما يلى الغرب متصل بالبحر وله ثلاثة أبواب من حديد يقال لأحدتها باب البيدرتون والآخر باب المنكنا والثالث باب البحر وأما باب البيدرتون ^{١٤٠} فتدخله في دهليز مقدار مائة خطوة في عرض خمسين خطوة وعلى ^{r.} للجانبين من الدهليز **أسرة**^c موضعية عليها فرش من ديساج ومضريات ^f**

وسائد عليها قم من السودان مُتنصرة بأيديهم اترسة ملبسة وذهبًا درماح عليها ذهب وأما باب المنكنا فتدخل إلى دهليز طوله مقدار مائة خطوة في عرض خمسين خطوة مفروش بالرخام **واسرة**^d موضعية في جانبي الدهليز عليها قوم حائز في أيديهم القسى وفي الدهليز ^{٩٥} أربعة حُبوس حبس ^e منها للمسلمين وحبس لاهل طرسوس وحبس

a) Servavi hic et infra lectionem codicis. Cf. Ibn Khord. ١٩ b.

b) Cod. hic et infra lectionem codicis. Cod. المنكبا. c) Cod. فيذرور. d) Cod. hic et infra lectionem codicis. e) Cod. فيدخل. f) Cod. جيوش. g) Teschdid in cod. h) Cod. et deinde ter جيوش.

للعامة وحبس لصاحب الشرط وباب البحر ثالثة تدخل في دهليز طوله ثلاثة خطوة في عرض خمسين خطوة وهو مفروش بأجر احمر وفي الدهليز استرة يمنة وبيسرة عليها فرش متعددة وعليها قيم انوار بايديهم القسى والترسفة فتفضي إلى الدهليز حتى تنتهي إلى غصاء f. 140. مقدار ثلاثة خطوة ثم تنتهي إلى السرير العلّق على الباب الذي يفضي إلى الدار وبيسرة الداخل كنيسة الملك ولها عشرة أبواب أربعة منها ذهب وستة فضة وفي المقصورة لله يقف عليها الملك موضع اربع اذرع في اربع اذرع مرصع ذلك الموضع بالدر والياقوت وبذلك مسنده الذي يستند اليه مرصع بالدر والياقوت وعلى باب المذبح اربعة اعمدة من رخام منقورة من قطعة واحدة وطول المذبح الذي 10 يصلى عليه القدس ستة اشبار في عرض ستة اشبار وهو قطعة خشب عود قماري مرصع بالدر والياقوت يقف عليه القدس الملك وبسائر سقوف الكنيسة كلها آرجل معبولة من الذهب والفضة ولهذه الكنيسة اربعة صخون كلّ صحن منها مائة خطوة في عرض مائة خطوة وأما الصحن الشرقي فيه جنون محفور من رخام طوله عشر اذرع في 141r. عرض مثليها وقد نصب هذا الجنون على رأس عمود من رخام ارتقاعة من الأرض اربع اذرع قد عقد عليه قبة من رصاص وعلى القبة قبة من فضة تحمل هذه القبة اثنا عشر عموداً طول كلّ عمود اربع اذرع احد اعمدتها على رأسه صورة بازى وعلى الثنائي صورة حمّل وعلى الثالث صورة ثور وعلى الرابع تمثال دبيك وعلى الخامس تمثال أسد 20 وعلى السادس تمثال لبوة وعلى السابع تمثال ذئب وعلى الثامن تمثال قبيح وعلى التاسع تمثال طاوس وعلى العاشر تمثال فرس وعلى الحادى قبيح.

فيه ماضى a) Cod. . مناجدة b) Videtur legendum . قابل c) Cod. et deinde bis . مابيتشي d) Addidi. e) Cod. hic et mox. f) Cod. Kazw. II, ٩٤ ult. g) Cod. قبيح.

عشر تمثيل فيل وعلى الثاني عشر تمثال ملك ، وبالقرب منه هذه القبة في هذا الصحن على مائتي خطوة صهريج قد أُجري منه ٥١٤١٧ ملء الماء إلى تلك التماثيل على رؤوس الأساطين فإذا كان يوم عيدكم ملئ ذلك الصهريج بمقدار عشرة آلاف دوّرق نبيبـد والف دوّرق عسل أبيض يطرح على ذلك الشراب فيطبل بالسبيل والقرنفل والدارصيني مقدار حمل ويغطى ذلك الصهريج * الا شيئاً منه بشيء فإذا خرج الملك إلى خارج ودخل الكنيسة وقع عينه على تلك الصور وما يتبع من أفواهها وأذانها من ذلك الشراب فيجتمع في الحجرن و حتى ينتهي * فيسوقى كل من خرج معه من حشمة إلى العيد كل واحد شربة ، فإذا رفعت الستر ودخلت الدار فهو صحن عظيم طوله أربع مائة خطوة في مثلاها مفروش بالرخام الأخضر متوقف للحيطان بالفسقسات والوان التراويف وعلى اليمين من داخل الدار بيت مال الملك وفي ١٤٢٠ جوفه تمثيل فرس قائم عليه فارس قد اتخذ عيناه من يقوتين حمرايين وعلى شمال الداخل مجلس يكون طوله مائتي خطوة في عرض خمسين خطوة وفي المجلس مقعدة من خلنج * ومائدة من عاج وهي الصدر من المجلس مقعدة من ذهب فإذا انقضى العيد وخرج من الكنيسة جاء الملك إلى هذا المجلس فقعد في الصدر على مقعدة الذهب وهو يوم البيلاد ويوم سر فيؤتى بأسارى المسلمين فاقعدوا على تلك الموائد وحمل إليه عند قعوده في الصدر أربع موائد من ذهب تحمل كل مائدة على عجلة يقال إن احدى تلك الموائد كانت لسلامان ابن داود عم مرصعة بالدر والياقوت والثانية لداود عم مرصعة أيضا

c) Cod. hic et infra . الـصـهـيـرـيـخـ . d) Cod. . وـيـعـطـيـ . e) Incertum

وينظر Kazw. Conjectura edidi. *الاثنين* an *الاشترين*. utrum cod.

الثُّرَن Cod. h) . الشَّهِيم بْحِبِّث لَا يَوْمٌ Cod. f) . شَي Cod. g) .

تَمْتَلِي. *i)* Cod. شُرْبَة. *k)* Voc. in cod.

f.142r والثالثة مائدة قارون والرابعة مائدة قسطنطين الملك فتووضع بين يديه
ولا يُوكِل عليهماه اثنا تترك ما دام الملك على مائدةه فإذا قام رُفعت
ثُر يُوقَن بال المسلمين وعلى تلك الموائد من لحاز والبارد امر عظيم ثم
يُنادي منادى الملك فيقول وحِيَة رأس الملك ما في هذه الاطبعة
شيء من نجم خنزير وينقل اليهم تلك الاطبعة في صاحفة الذهب
والفضة ثُر يُوقَن بشيء يقال له الأرقانه وهو شيء متّخذ من الخشب
المربع على صنعة معصرا وتحشى تلك المعصرا بأدم وثيقه ثُر يجعل
فيها ستون أنبوبة من صفر رؤوسها إلى انصافها إلى فوق قد غشيت
تلك الأنابيب بالذهب فوق الاسم حتى لا يمكِن منها الا ي sisir على
تقارب اقدارها واحدة اطول من الأخرى والى جانب هذا الشيء المربع 10

f.143r ثُقْب يجعل فيه منفخ كُمور للذادين ويُوقَن بثلاثة صلبان فيجعل
الثنان منها في طرفيه واحد في الوسط ثُر يُوقَن بргلين ينفخان
في ذلك المنفخ ويقوم الاستاذ فيحسب على تلك الأنابيب فيتكلّم كل
أنبوبة بحالها على حسب ما يحسب عليه من الثناء على الملك
والقسم كلهم جلوس على الموائد ويدخل عليه عشرون رجلاً بآيديهم 15
لللباقات واللباباق الصنچ يصيرون فيها ما داموا يأكلون ويطعون على
هذه الصفة اثنى عشر يوما فإذا كان آخر هذه الأيام يعطى كل
اسير من المسلمين دينارين وثلاثة دراهم ثُر يقوم الملك وبخرج من
باب البيدرؤن ٥

20 خروج الملك الى الكنيسة العظمى لله للعامة
f.148v يأمر بان يغرس له في طريقه من باب القصر الى الكنيسة لله للعامة
في وسط المدينة حصار ويطرح فوقها راهحين وحضرها ونزيئن للحاطط بذلك

a) Cod. c) Cod. et mox d) Cod. مخايف. e) Cod. يترك f) Cod.
الارقيا (τα δρυαν). g) Cod. وينق. h) Cod. Aliquid deesse videtur. i) Cod.
ولحباب. j) Cod. l. h. i. k) Cod. g) Cod. منها k) Cod. h) Cod. l) Cod.
اننا l) Addidi.

وَيَسِرًا مِنْ هَوَّةِ الْدِبِيجَاجِ ثُمَّ يَخْرُجُ بَيْنَ يَدِيهِ عَشْرَةَ آلَافَ شَيْخَ عَلَيْهِ
دِبِيجَاجَ أَحْمَرَ مُسْبِلَةً شَعْرَوْمَ إِلَى اكْتَنَافِهِ لَيْسَ عَلَيْهِ بِرَانِسَ ثُمَّ يَجْهِيُ
خَلْفَهِمْ هَشْرَةَ آلَافَ شَابَ عَلَيْهِ دِبِيجَاجَ ابِيصَ مُشَاهَةً كَلْمَهُ ثُمَّ يَجْهِيُ
عَشْرَةَ آلَافَ غَلَامَ عَلَيْهِ دِبِيجَاجَ احْصَرَ ثُمَّ يَجْهِيُ عَشْرَةَ آلَافَ خَادِمَ عَلَيْهِ
دِبِيجَاجَ لَوْنَ السَّمَاءِ فِي ابِيدهِمِ الطَّبِيزِينَاتِ الْمَلِيسَةِ ذَهَبًا ثُمَّ يَجْهِيُ
بَعْدَهُمْ خَمْسَةَ آلَافَ خَصَّيَ اوسَاطَهُ عَلَيْهِ مَلَاحِمَ خَرَاسَانَيَّ ابِيصَ
بَايِدِيَهُمِ صَلَبَانَ ذَهَبًا ثُمَّ يَجْهِيُ بَعْدَهُمْ عَشْرَةَ آلَافَ غَلَامَ اتْرَاكَ وَخَنَّرَ
عَلَيْهِمْ *صُدَرَ مُسَيْرَةً بَايِدِيَهُمِ رَماَحَ وَاقْتُسَةَ مَلِبَسَةَ كُلُّهَا ذَهَبًا ثُمَّ يَجْهِيُ
مَائَةً بَطْرِيقَ مِنَ الْكَبَارِ عَلَيْهِمْ ثَيَابَ الدِّبِيجَاجَ الْمَلَوْنَ بَايِدِيَهُمِ مَجَامِرَ مِنْ
١٠ ذَهَبٍ بِيَانِخُورُونَ بِالْعُودِ الْقَمَارِيِّ ثُمَّ يَجْهِيُ اثْنَانَا هَشَرَ بَطْرِيقَهَا مِنْ رُوْسَاهِ f. 144r.

الْبَطَارِقَةَ عَلَيْهِمْ ثَيَابَهُ مَنْسُوجَةَ بِالذَّهَبِ فِي يَدِ كُلِّ وَاحِدٍ قَصِيبَ مِنْ
ذَهَبٍ ثُمَّ يَجْهِيُ مَائَةً غَلَامَ عَلَيْهِمْ ثَيَابَهُ مَشْهُورَهُ مَرْضَعَهُ بِالْأَلْوَنِ يَحْمِلُونَ
تَابِوتًا مِنْ ذَهَبٍ فِيهِ كَسْوَةُ الْمَلِكِ لِصَلَاتِهِ ثُمَّ يَجْهِيُ رَجُلَ بَيْنَ يَدِيهِ
يَقَالُ لَهُ الرَّجْبُومُ يَسْكُنُ النَّاسَ وَيَقُولُ اسْكُنُوا ثُمَّ يَاجْهِيُ رَجُلَ شَيْخَ
١٥ وَبِيَدِهِ طَشْتَ وَأَبِيقَ مِنْ ذَهَبٍ مَرْصَعَانَهُ بِالدَّرَّ وَالْيَاقُوتَ ثُمَّ يَقْبِلُ
الْمَلِكَ وَعَلَيْهِ ثَيَابَ الْأَكْسِيَمُونَهُ وَيَثَابُ مِنْ ابِيسمِ مَنْسُوجَ بِالْجَوَهِرِ
وَعَلَى رَأْسِهِ تَاجٌ وَعَلَيْهِ خَفَانٌ احْدَهَا إِسْوَدَ وَالْآخَرُ أَحْمَرُ وَخَلْفَهُ الْوَزِيرُ
وَبِيَدِهِ الْمَلِكِ حُقْقَ منْ ذَهَبٍ فِيهِ تَرَابٌ وَهُوَ رَاجِلٌ كُلُّهُ مَشَى خَطْوَتِينَ
يَهْتَوِلُ الْوَزِيرُ بِلَسَانِهِ * مِنْ رَمَنَتِ اسْبَاطِرَامَ وَتَفْسِيرَهُ اذْكُرُوا الْمَوْتَ فَاذَا f. 144v.

a) Cod. اوساط. b) Addidi voc. Intelligunter fortasse λαρωτάς τριμίτα, cf. Reiske ad Constant. Porphyr. De Cerem. p. 469 et p. 607 (ed. Bonn.). c) An forte ex Ἐπάρχων ortum nomen? Byzantini eum Silentiarium appellant (vid. e. g. Reiske ad Constant. Porphyr. De Cerem. p. 11 (ed. Bonn.). d) Cod. مَرْصَعَيْنِ . e) Cod. الْأَكْسِيَمُون (τὸν ἀλλαξίμων cf. Reiske ad Constant. Porph. De Cerem. p. 7 (ed. Bonn.). Deinde cod. وهو . f) Sic, sed ultima littera vocis cum , seq. fere confluit. Vult μέμνησθε τοῦ θαυάτου.

قال له ذلك وقف الملك وفتح **الحق** ونظر إلى التراب وقبله وبكي فيسير
 كذلك حتى ينتهي إلى باب الكنيسة فيقدم الرجل الطشته والابريق
 فيغسل الملك يده^a ويقول لوزيره أتى بري^b من دمه الناس كلهم لأن
 الله لا يسألني عن دمائهم وقد جعلتها في رقبتك وبخلع ثيابك لله
 عليه على وزيرة ويأخذ دوافع بلاطس وهي دوافع الرجل الذي تبرأ من ^c
 دم المسيح عَم و يجعلها في رقبة الوزير ويقول له دين بالحق كما دان
 بلاطس بالحق ويدور به على أسواق قسطنطينية فينادون به دين
 بالحق كما قتلوك الملك أمور الناس، ثم يأمر الملك بدخول إساري
 المسلمين الكنيسة فينظرون إلى تلك الزينة والملك فيصيحون اطال
 الله بقاء الملك سنين كثيرة ثلاث مرات ثم يومر ذخلع عليهم، ويساق ^{١٤٥٢.}
 خلفه ثلاث جنائب شهب عليها سروج ذهب مرصعة بالدر والياقوت
 وجلال ديباج مرصعة أيضاً مثل ذلك إلا يركبها فيدخلونها إلى الكنيسة
 ولها بها لجام معلق يقولون أنه متى أخذت الدابة اللجام في ثها
 ظفرنا ببلاد الإسلام فتجلى^d الدابة فتشتم اللجام فتراجع إلى خلفها ولم
 تتقىد إلى اللجام ويقال إن هذه الدواب من نسل دابة كانت ^{١٤٥٣.}
 لاوسطاطة ثم ينصرف الملك من الكنيسة إلى قصره، وفي خرق الكنيسة
 على عشرة خطى عمود يكون طوله مقدار مائة ذراع وهو مرتب عمود
 على عمود قد شبّك العبود بسلام من فضة على رأس العود مائدة
 من رخام مربعة أربع أذرع في أربع أذرع فوقها قبر معزول من ^{١٤٥٤.}
 رخام فيه استطيانس^e الذي بنى هذه الكنيسة فوق القبور ^{١٤٥٥.}
 فرس من صفر فوق الفرس صورة استطيانس وعلى رأسه تاج من ذهب
 مرصع بالدر والياقوت وذكر أنه تاج هذا الملك وبه اليماني قاتلة كانت
 يدعوا الناس إلى قسطنطينية، وعلى الباب الغربي من الكنيسة

a) Cod. **الطشت**. b) Sic. Probabiliter intelligitur Julianus Apos-tata. c) Justinianus, Kazw. II, f. v., 7. قسطنطين

جلس فيه أربعة وعشرون بابا صغارا كُلُّ باب شبر في شبر معمولة على سلطات الليل والنهار فكلاً انقضت ساعة انفتحت منها باب من ذات نفسها فإذا انغلقت انغلقت من ذات نفسها وذكروا انه اتخذ ذلك بلونيوس^a وذكر ابن خبileم معلمة لا تبرح من مكانها ولا يحتاج الى من يمسكها اذا نزل عنها القواد ولا تصيح ولا تحجلب اثما يقال لها^b.^{١٤٦}

شطة^c فتنقف كذلك الى ان يخرج صاحبها من عند الملك، قال فسئل^d بعض الناس عن امرها فذهبوا الى ثلاثة تماضيل من صفر على هيئة الفرس منصبة على باب الملك علها بلونيوس لحكيم طلسما للدواب الا تصهل ولا تشغب بعضها على بعض، وعلى باب الملك ايضا اربع حبات معمولة من صفر اذابها في افواهها طلسما للاحيات الا تضرر يقصد الصبي الى حية فيأخذها فلا تضرر^e، وما يلي باب الذهب من المدينة قبته قنطرة معقودة في وسط سوق المدينة فيها صنمان واحد يشير كأنه يقول بيديه هاته والآخر يشير بيده كأنه يقول اصبر ساعة وها طلسما فيفي بالاسارى فيوقيون بين هذين الصنمين ينتظر بهم الفرج ويذهب رسول يعلم الملك ذلك فان رجع^f.^{١٤٧}

الرسول دم وقف ذهب به الى الحبس وان وافاه الرسول وقد جوز به الصنمين قتلوا ولم يبق منهم على احد، ولقططينية قنطرة ماء يدخل اليها من بلده يقال له بلغر ياجرى اليها هذا النهر من مسيرة عشرين يوما فينقسم اذا دخل المدينة ثلاثة اثلاث فثلث يذهب الى دار الملك وثلث يذهب الى حبوب المسلمين والثالث الثالث يذهب الى حمامات البطارقة وسائر اهل المدينة فائهم يشربون الماء الذي بين العذب والمالم^g واهل بلغر يشاربون الروم والروم تشاربون^h وذكر هارون ان حوالى قسطنطينية ديرات الرهبان وعلى باب

a) Kazw. b) Sta. Cf. Codinus *De Signis* p. 54 seq.
(ed. Bonn.). c) Cod. d) Cod. e) Cod. f) Cod.

جيش.

٤. قسطنطينية دير يللى دير ساطرا^a ينزله خمساً ته راهب وهذا النه
الذى يدخل المدينة وينقسم ثلاثة اقسام جبوري في وسطه، وعلى
فرسخ ما يلى الشمال من المدينة دير يقال له مونس^b فيه الف
راهب وما يلى شرق قسطنطينية منها على اربعة فراسخ موضع فيه
اربعة ديرات فيها اثنا عشر الف راهب احدها مونس والثانى فسادر^c
والثالث قوقىا^d والرابع دير مريم^e وما يلى غربى المدينة ديران
فيهما ستة آلاف راهب، ثم يخرج فتسيير في محارة ملساء فيها مزارع.
وقرى اثنى عشرة مرحلة حتى تنتهى الى مدينة يقال لها سلوقيا و
وهي مدينة هظيمة كبيرة مما يلى مشرق المدينة للجبل وغريبها الجمر
ولها اربعة انهران تسقيها وفيها دير يقال له مرقس فيه اثنا عشر الف^f
راهب ويخرج فتسيير على ساحل البحر ثلاث منازل في محارة ليس فيها
من العرمان شيء^g وهي مدينة عظيمة فيها اسوق وحواليها انهران كثيرة
وتستقيها انهران مطرن^h وعليها سوران وخذلاق يحيط بالمدينة، ويخرج
منها فتسيير في غياض من الشاجر في وسط الصقالبة ثم بيت من
خشب ينزلونها وهم نصارى كانوا يتتصرون على عهد بوسⁱ الملك^j
فماليوم على دين النصرانية فتسيير فيهم مقدار شهر فى مشاجرم

- a) Sic eum .. b) Cod. sine art. c) H. l. legi posset مُونس.
d) Cod. فسادر. e) Sic. f) Cod. اثنا. g) Videtur esse mendosa scriptio pro سلوقيا Salonicia (Thessalonica). h) Hic quae-dam excidisse patet. Forte de urbe كترس ($\tau\delta\ K\iota\rho\sigma$, Tomaschek, die Handelswege im 12 Jahrh. Wien 1887 p. 70) sermo est. i) Sic.
k) Eodem nomine appellatur ab Ibrâhim ibn Jakûb. Est autem, ut ostendit Kunik, Boris (Bogoris), qui brevi post 860 Christianus factus est. Cf. meum Een belangrijk bericht over de Slavische volken p. 21 (Versl. en Meded. der K. Akad. v. Wetensch. Afd. Letterk. 2^e Reeks, Dl. IX, '880). Iter per Achridam ire videtur coll. Tomaschek p. 72.

حتى تنتهي إلى مدينة يقال لها بلاطيس^a وهي مدينة حظيبة طولها ستة أميال في مثلها وهي كثيرة للخير فيها من الريتون وأنواع الفواكه ولها نهران جاريان ينظران فيها وهي مدينة الانكوبدين^b قد نزلوا في صغارهم على مقدار عشرين خطوة وهم على هيئة الأكراد ينزلون الصحراء في الخيام وتخرج من هذه القرية فتسير وسطهم مقدار شهر.^{f.148r.}

في غياض واشجار ورثما يلقاء تلال فيها منهم أصناف حليل حتى تنتهي إلى قرية تدعى البندقيس^c وهي نزول في حراء ملساء ليس لهم قوى ولا مدائن إنما بيوتهم من خشب منحوت صفاتهم وهم على دين النصرانية فتسير في وسطهم مقدار عشرين يوماً تنزل عليهم وترتحل من 10 عندم وتمترأ من طعامهم وتنزد منه حتى تناول مدينة الرومية وهي مدينة يدبر أمرها ملك يقال له الباب وطولها اربعون ميلاً في اربعين ميلاً يجري إليها نهر من عربى المدينة فيخترق سككها وقد فرش أسفل النهر بالصفر وبه صفتان أيضاً بالصفر وقد عقد عليها جسر من صفر وهي وسط المدينة الكنيسة العظمى طول الكنيسة مقدار 15 فرسخين وعليها ثلاثة وستون باباً وفي وسط الكنيسة برج طوله في ^{f.148v.}

الهواء مائة ذراع وعلى رأس البرج قبة مبنية من الرصاص وقد اتخذ على رأس القبة يمثال زرزر من صفر فإذا كان اول انراك الريتون جاءت الريح فدخلت في الترزر فيصبح فيجتمع زرار تلك المدينة في منقار كل واحد منها ويكونه فيطرحنها على ذلك البرج فيؤخذ ذلك الريتون 50 ويعصر ويخرج منهها فهو يكفيهم لاصلاح الكنيسة الى السنة القابلة من ذلك الوقت، وهي الكنيسة قبر رجلين من الوارثين معيل من ذهب احداهما في شرقى الكنيسة والآخر في غربتها يقال لأحد صاحبى و

^{a)} Fortasse corruptum e nomine تيتلوس Tomaschek p.12.

^{b)} Cod. الانكوبدينى . ^{c)} Sic. Si lectio sana est , textus necessario

mancus est. ^{d)} Forte l. Venetia intelligitur. ^{e)} Cod.

^{f)} Cf. supra p. 86. ^{g)} Cod. صاحب . وطوله

القبرين شمعون الصفا والآخر بالوس فادا كان فصح النصارى في كل سنة وهو يوم الخميس جاء الملك ففتح باب القبر ونبل الىه القبر ومعد موسى خلق رأس شمعون وتحيته وقلم اطفاره وصعد وقسم لكل رجل من اهل ملكته شعرة هذا عالم في كل سنة منذ تسع مائة سنة،
 وحيطان هذه الكنيسة كلها مغشأة بالذهب وابوابها الغريبة من
 نحاس صبيئي والابواب الداخلة لله على بيعة صلاتهم كلها مغشأة
 بالذهب والموضع الذي يقع في عالي الكهنة مغشى كلها بالذهب، وفي
 كل ركن من اركان هذه الكنيسة برج على كل برج قبة مبنية من
 فضة يضرب عليها النوافيس وفيها الف مروحة ذهب عرض كل
 واحدة ذراع في ذراع مرصعة بالدر والياقوت ولها مقابض من ذهب ١٠
 ولها ستمائة صليب من ذهب في وسط كل صليب درة وزن كذا
 صليب الف مثقال، ولها اثنا عشر صليبا على عدد الْخوارِيْن في
 كل صليب مائة منها ذهب ولها اثنان وسبعين صليبا على عدد
 تلامذة الْخوارِيْن في كل صليب خمسين مثقال ذهب، وفيها الف
 ومائتا كأس ذهب يجعله فيها لحرم للتقرير مرصعة كلها بالجواهر وقد ١٥
 بني بيت المذبح اربعين وعشرين ذراعا في عرض انتقى عشرة ذراعا،
 وفيها من الشمامسة والقسبيين ثلاثة آلاف ومائتا نسخ على كلهم
 دينار ابيض قيمة كل ثوب مائة دينار الى مائة وخمسين دينارا وعليهم
 طبالة منسوجة بالذهب والدر ولها من السدانة من يتولون اشعار
 القناديل سنت مائة، وفي غربى هذه المدينة الجر الكبير وحولى ٢٠
 المدينة البيسانين والبيتون ويغزو اهلها البربر من ناحية الاندلس وتأثرت
 على الجر من بلاد ادريس بن ادريس وتأثرت العليا، واهل الرومية
 صغيرهم وكبيرهم يخلقون حمام كلها لا يتركون منها شعرة واحدة على
 اذانهم وخلقون وسط هماماتهم فسألتهم عن السبب في حلق حمام

a) Addidi. b) Cod. c) مُوشاه Cod. d) ملبيني Cod.

وقلت لهم ان زين الرجل في اللحى فما مرادكم من هذا الذي
نفعلونه بانفسكم فقالوا ان كل من لم يخلف لحيته لم يكن نصراً
خالصاً وذلك انه جاءنا شمعون الصفا والحواريين لم يكن معلم عصى
ولا جراب ائمَّا كانوا مساكين ضعفاء وكذا نحن اذاك ملوكا علينا
ة الديباج ونحن على كراسي الذهب يدعونا الى دين النصرانية فلم
نجدهم فأخذناهم وعدّبناهم وحلقنا رؤوسهم ونجاه فلما ظهر لنا صدف.^{f.150v}

٥

قولهم صرنا نخلف لحانا كفارة لما ارتكبناه من حلق لحام ^a

ومن هذه المدينة ترك البحر فتسير ثلاثة اشهر حتى تنتهي الى
بلاد ملك برجان وتسرير منها في جبال وعقبات شهرا واحدا حتى تنتهي
١٠ الى بلاد فرنجة ومنها يخرج فتسير اربعة اشهر حتى تنتهي الى مدينة
برطينية وهي مدينة كبيرة على ساحل بحر المغرب ويتملك عليها
سبعين من الملوك وعلى باب مدینتها صنم اذا رأى الغريب ان يدخلها
 ولم فلا يمكنه دخولها حتى يأخذ اهل المدينة فيقفوا على مَغْرِبَة
ومقصدة في دخول المدينة وهم قوم نصارى وهم آخر بلاد الروم وليس

١١ وراء عمَّان ^b

ايضا ما وجدناه من صفة مدينة الرومية

ثلاث نواحٍ منها في البحر العظيم ما يلي القبلة والشرق والمغرب.^{f.151r}
والناحية الرابعة ما يلي البر والجربية يعني الشمال وطولها من الباب
الغربي الى الشرقي ثمانية وعشرون ميلا ولها حائطان من حجارة
٢٠ وبينهما فضاء ستون ذراعا وعرضه وسور لخارج ثمان ذرع وسمكة
اثنتان واربعون ذرعا وفيما بين السورين نهر يسمى فسطيطلاتس وهو

a) Cod. ضعف. b) Cf. Kazw. II, ٣٩٩, ٦ a f. seqq. c) Cod.
والناحية الرابعة ما يلي البر والجربية يعني الشمال وطولها من الباب
الغربي الى الشرقي ثمانية وعشرون ميلا ولها حائطان من حجارة
٢٠ وبينهما فضاء ستون ذراعا وعرضه وسور لخارج ثمان ذرع وسمكة
اثنتان واربعون ذرعا وفيما بين السورين نهر يسمى فسطيطلاتس وهو
excidit quod habet Ibn Khord. ١١٦, 2. h) Cod. اثنان Pro
Fistulatus (v. ad vers. Ibn Khord. p. 86).

مغطى بيلات نحاس طول كلّ بلاطة ستّ واربعون درلما وعدد ما
فيه من البلاط اثنان واربعون ألف بلاطة. وعمر النهر اثنان ^a
وتسعون درلما في عرض ستّ واربعين درلما وفيما بين باب الذهب إلى
باب الملك اثنا عشر ميلاً وسوق متقدّة من الشرق إلى الغرب متناثرة
الاسطوانات وحيثياته ^b الأوسط منها بعد نحاس وقصبة العبود منها ^c
واعداته ورأسه مفرّغة وسمك كلّ عمود منها ثلاثون درلما وفوق ^d هذه
العدد نقير من نحاس من المغرب إلى المشرق ياجرى فيه لسان من
البحر وتجرى السفن في هذا النقير بحملتها وتحت حوانين التهار
للشراء والبيع فتجرى ^e* السفينة بما تحمله و حتى تقف على حائط
الرجل الذى يبتلع منها، وفي المدينة كنائس فجيمع ما فيها أربع ^f
وعشرون ^g كنيسة وكنائس آخر تقام الصلوات فيها كلّ يوم ألف
ومائتاً كنيسة وثلاثة وعشرون ألف ^h دينار عظام وحول سورها ألف
ومائتان وعشرون عموداً فيها الرهبان جنس يشهدون الليل كلّه وفيها
اسواق عظام وهي كلّ سوق قناثن عظيمتان من ماء واسواقها ⁱ كلّها
مباطنة بركام أبيض وفيها أربعون ألف حمام وفيها مجامع اسواق يقام ^j
فيها التهارات خمسة وتسعون موضعًا ولبس ثيابها من تسعة ^k ساعات
من يوم السبت حتى تغيب الشمس من يوم الاحد شرارة ولا يبيع
وهي كلّهم في الصلاة الا ساعتين بعد اخذهم القرابان للطعام ثم ينصرفون

a) Cod. Blatt. b) Cod. اثنان. Cf. Ibn al-Fakih ١٥٠, ٧ et f. c) Ibn al-Fakih ١٥٠, ٧ et f. d) Cod. اثنان. e) Cod. وحبيتا. f) Cf. Ibn Khord. ١١٢, ٩ et ٢. g) Cod. السفينتها *sic.* h) In cod. addicur ut apud Ibn al-Fakih l. ١٠, sed vid. Jac. II, ٨٤٩, ١٧ et Gaidi, *Il testo siriaco della descrizione di Roma* (Acad. dei Lincei, 1885, p. 224). i) Cod. وعايتي. Haec sunt quas Jac. dicit fuisse عشرة. Numerum habet quoque Ibn Khord. ١١٠, ٧. k) Jac. II, ٨٤٩, ١٧ et Gaidi, *Il testo siriaco della descrizione di Roma* (Acad. dei Lincei, 1885, p. 224). l) Cod. هاء. m) Jac. ٨٤٩, ١٧ et Gaidi, *Il testo siriaco della descrizione di Roma* (Acad. dei Lincei, 1885, p. 224). n) Cod. اثنان. o) Cod. اثنان. Contra Kazw. II, ٣٩٦, ٨. وقت النوال ٨.

البيها، وفيها مجتمع من يلتمس صنوف العلم والحكمة من الرجال مائة وعشرون مجمعاً، وفي جميع كنائس المدينة من آنية الذهب والفضة عشرة آلاف قنطرار واربع مائة جوًّا من ذهب ومائتا جرة من نحاس شبه الذهب وخمسون وثلاثمائة منارة، والذى يظهرون فى ^{f. 152 v.} أيام الشعانيين من صلب الذهب واحد وعشرون ألف صليب ^{f. 152 r.} صلب الفضة والخديد والنحاس المنقوشة المموجة بالذهب عشرة آلاف صليب، وفيها من المصاحف لله تقرأ في الكنيسة مكتوبة بالذهب والفضة ستة آلاف واربع مائة مصاحف وفيها من الكهنة والشمامسة من ياجرى عليهم الرازق ثمانية واربعون ألفاً لا ينقص عددهم كلما ¹⁰ ملت أحدهم أقاموا مكانه آخرة، وقد تركنا من ذكر ذلك اشياه كثيرة كرهنا ايداع جميعها هذا الكتاب استسراها واستنكثرا ولاتها بالكلب اشبة منهاه بالصدق وإن كان جميع ذلك مدوناً في الكتاب يدور بين الناس قد اسخسنوه وقلبوه واتفقوا على التصديق به ^٥

صفة بلاد الهند

¹⁵ ذكر ابو عبد الله محمد بن اسحاق ان علة ملوك الهند بیرون ^{f. 153 r.} الزنا مُباحا ما خلا ملك قمار فانى دخلت مدینته واقت عنده بها سنتين فلم ار ملكا اغیر ولا اشد فى الاشربة منه فانه يعاقب على الزنا والشرب بالقتل ^a، وليس احد من ملوك الهند من خالطته وبليغته يسرف في شرب الشراب ما خلا ملك البهله فانه بلغنى انه ²⁰ يشرب وهو ملك سرديبيب ينقل للحر اليه من بلاد العرب فيشربها، ورأيت تجار الهند وساترهم لا يشربون الشراب قليله ولا كثيره ويعافون للحل من الاشربة فخلع من ماء الارز المطبوخ يُحْمَضُونه حتى يصبر

^{a)} Cod. Addidi; cf. JAc. av., 22. ^{b)} Cod. Verba praecedentia nomine az-Zamachsecharti dantur in *Mostatraf* I, iv^o, 11 seq. ^{c)} Sic pro المَهَلِ unde Maleditiae nomen habent (Ibn Battita IV., 110 seq.).

f. 153v. f. 154r. f. 154v.

عشرة الحال وبن روا من أهل الإسلام يشرب الشراب فهو عندهم خسيس لا يعبأون به ويتردونه ويقولون هذا رجل ليس له قدر في بلاده وليس ذلك منهم ديانة، ذكر بعضهم قال كنت في بلاد قار فأخبروني أن الملك بها جبار شديد العقوبة لا يكلم العرب وبندخل بلاده فأهدى لها شيئاً كافاه باضعاف ما أهداه لها يكفي بالجزء مائة جزءاً وقد أر من الملوك فيما عاملته أحسن مكافأة من ملك قار، والهند يقولون أن أصل كتب الهند من قار، وبن عقوبة هذا الملك على الشرب أن من شرب من قواده وجيشه يحمي مائة حلقة من حديد بالنار ثم يوضع ذلك كله على يد ذلك الرجل الشارب فربما اختلفت نفسه وهو ملك شديد الغيرة ليس في ملوك الهند أشد 10 غيره وعقوبة منه ومن عقوبته قطع اليدين والرجلين والأنف والشفتين والآذنين ولا ينتفع إلى الغرامة كسائر ملوك الهند، وأصل العباد من بلاد قار يقال أن فيها مائة ألف عبد وملك قار ثمانين قاصياً لو در عليهم ولد الملك لأنصفوا منه وأنعدوه مقعد للضم، ولو ثمانين ذكرها لهم جمال وهيبة يصلحون للملك 15

ويليه بلاد الإرمون وله جمال ويزوجون أولادهم الذكور صغاراً ويزعمون أن ذلك خير وأصدق من النساء، وملك قار مع غيرته يقول لصحابه إذا خرجتم إلى الحرب فلا يصاحبكم النساء فدخل ذلك على أنه قد أباح لهم ما لا أعداتهم 20 قل ورأيت ملك قار ورأيت العابدى وهو ملك رتيلام وملكاً يليه و يقال له العارطى

a) Cod. b) Cf. Ibn Khord. 4v l. Dubito autem an recte ibi opinatus sim. c) Cod. وَأَجَلَ sed جـ legi potest مـ. d) Corruptus aut lacunosus videtur textus. e) Sic hic et infra. Componendum nomen videtur cum القابدو Mas. I, 394 ut appellatur rex Manddra-patan (Merveilles de l'Inde, ed. v. d. Lith., p. 275). Quod Ibn Khord. 4v k proposui falsum est. f) Sic. g) Cod. الفارطى. h) Sic s. Jakutbi ed. Houtsma I, 1.4, 11. تلية.

وبلكا يقال له الصَّيْلِمَانٌ^a هذا اكبر من هاذين واكثر جيشا يقولون ان جيشه نحو سبعين الفا وله فيلة قليلة الا ان الهند يقولون ان فيلة الصَّيْلِمَان اجراً على القتال من جميع فيلة اهل الهند ورایت له فيلا يقال له النمران ما رأيت لاحد من الملوك ببلاد الهند ^{f. 185 r.}ه فيلا مثله ابيض مدققاً بسود ولا اجراً على القتال والدماء منه وذلك انه يوقدون النار العظيمة وحملون الفيلة عليها ما اجترأ عليهما واقحمها فانه جرى على القتال والدماء وما جبن عن النار لم يصلح للقتال ولا للركوب بل ينقل عليه المتع كذا ينقل على الابل، ^{f. 185 r.}

ورایت هذا الملك الذي يقال له العابدى وليس فى بلاده ¹⁰ فيلة بشتوى^b الفيلة ولا يشتوى ما ارتفاعه خمس اذرع ويتسع كل ذراع تزيد على خمس اذرع بالف دينار الى تسع اذرع ولم ار منها شيئاً يزيد على تسع غير انه بلغنى ان ببلاد الاغياب^c ببلاداً تدعى اورشين^d وملكتهم امراة يقال لها الرايبة^e ويبكون بملكتها في موضع يدعى بزار لها فيلة تكون عشرة اذرع الى احدى عشرة ذراعاً فهذا ¹⁵ ما بلغنى من ارتفاع فيلة بلاد الهند، وهو^f الاء الملوك جميعاً يرون الزنا مباحاً غير ان من احسن منهم بامرأة^g فعرض لها عارض وزنيساً قتلـ ^{f. 155 v.}

الرجل والمرأة^h وبعد ملك من ملوك الهند يقال له بلهرا ومعنىⁱ بلهرا انه ملك ملوك الهند وهو في بلاده يقال له الككم^j اسم هندى ^m بلاده بلاد الساج ومنها يجلب وهو ملك^k واسع المملكة كثير^l ²⁰ لجيش ومن حوله من الملوك يصلون له ومن ورد من رسالة على هؤلاء الملوك الذين حوله صلووا له اعظماماً لصاحبته، وبلغى هذا الملك ملوك

a) Idem Jakubf l. l. b) Cod. اجري. c) Cod. اجترى. d) Ex اورشين 2 corr. pro f) Ibn Khord. الاعتاب. e) Cod. حتى. f) Cod. alii (Orissa). g) Sic. h) Cod. et mox حدى عشرة. i) Cod. من. k) Cod. Apud Jak. l. 5 pro l. Cf. Ibn Khord. l) Sequitur expunctum كسر. m) Cod. كبير.

احمد يقال له ملك الطافن وهو قليل الملكة كثير المال عمر البلاد
واهل ملكته سر رهم بياض وجمال مستفيض وفي رقيق بلادهم جمال
ليس يشركه في ذلك احد من الملوك من يليه، وبعدة ملك يقال
له نجابة^{١٥٦} وهو شريف فيهم وبلهرا الملك يتزوج فيه وهم السلوقيون
ولا يتزوجون الا فيه لشرفهم وهذه الكلاب السلوقية يقال انها
وقدت من بلادهم ولم الصندل الاحمر في بلادهم وغياضهم، وبلي هؤلاء
ملك يقال له الجوز العدل في ملكته مستفيض لو طرح الذهب
في وسط الطريق ما خافوا عليه احدا يأخذ من عدتهم وبلاه
واسعة والعرب يرحلون اليه في تجارتهم فيبرئ ويشتري منهم ومعاملاتهم
لهم بالذهب القطع والدرام لله يقال لها الطاطري عليها تمثال صورة^{١٥٧}
الملك وزنها من قال فلذا يابعوم قالوا للملك ابعث معنا من يخرجنا
من بلادك ويجحظ متاعنا فيقول ليس في بلادي لص اخرجو فان
حدث باموالكم حدث فخدوه مني وانا الصالون لكم وهو ملك له جسم
كبير وليس حوله ملك اشاجع منه في للرب كثير المكيدة وهو يقاتل
بلهرا وملك الطافن ونجابة^{١٥٨}

والملتان البلد الذى ينشق به نهر مهران وهو نهر مثل دجلة واكبر بالملتان قوم يسمون انهم من ولد سامة بن لوثي يقال لهم بنو منبه وهم الملوك على الهند فيها وهم يدعونه لامير المؤمنين وهي تلي المنصرة من السندي، وبالملتان صنم له دخل مل عظيم فلك بني منبه هولاء وأموالهم من دخل هذا الصنم ودخله فيما اخبرني به من اتفق 20 بقوله من دخل البلاد واقلم بها لا يحصى كثرة وربما غزا ملوك الهند ببني منبه فيخرجون الى * الملتان فيه جيش عظيم فيقاتلونهم فتغلبهم

a) Sie hic et infra. Ibn Khord. l. 7 et 14, 11 غابة. Male ٤v
 ann. h (ubi l. جباهة; cum جباهة composui. b) Aut ٣م. c) Cod.
 يَدْعُونَ s. بُورْجَرْ. Cf. ad vers. Ibn Khord. p. 47 ann. 1. d) Cod.
 e) Addi

بنو منبه ليسارهم وقوتهم وكثرة اموالهم وهذا الصنم اخبر عنه^a من ١٥٧هـ.

اتام ونظر اليهم ان طوله ارجح من عشرين ذراعا على صورة رجل وله بيت عليه سقف عظيم لا يدرى من بناء ويقال انه بني منذ الفي سنة والهند يقولون ان هذا الصنم نزل من السماء وأمرنا بعبادته وله سلعة يقومون عليه وله نفقات من دخل الصنم سوى ما يجرى على سنته يطعرون ويسقون وبكسون والهند كلها ترى للحج اليه وإذا مات الرجل موسرا اوصى له بشرط ماله او بهله اجمع يتقرّب الى ذلك الصنم وبحاجزه اليه من مسيرة سنة واكثر وبحلقون رؤسهم عنده وبطوفون سبعا على اليسار تقربا اليه وتضرعوا ويتبرّعون بين يديه ١٠ ويخشعون له اربعة اوجه حيث ما دار استقبله وجهه وينقولون هذا الله يعبد له اقبال ولا ادبار حيث ما رأيته استقبلك بوجهه وادا ١٥٧هـ.

طافوا حوله ساجدوا له عند كل وجه يستقبله فنالم من يقلع عينه فيضعها في كمه فيقول *ايه البدء قد تقربت اليك بها فاطل عمرى وارزقنى وافعل بي هذا وكذا، وفيما اخبرت من رأى منهم من يحمل قطعاتى صندل احمر على عاتقه كل واحدة حمل رجل من مسيرة سنة فيوضع على قدر فرسخ من مخرجها واحدة ويتقدم بأخرى فيضعها ويرجع الى الاخرى فيحملها *فيتقدم بها فلا يزال يقتلم واحدة ويؤخر اخرى مسيرة سنة حتى يصبر بهما الى هذا الصنم الذى باللitan، ومنهم من يستأذن الصنم ويقول ايذن لي في الموت فيبعد الى خشبة طويلة فتحدد رأسها وينصبها في الارض ثم يصعد الى فوقها فيدخل رأس الخشب للحاده في بطنه حتى يخرج من ظهره فيموت ١٥٨هـ.

ويزعم انه قد تقرب الى الصنم، ومنهم من يأتى بالمال العظيم فيطرحه بين يدي الصنم ويقول يا الله وسيديه أقبل هذا معونة من مالي ،

a) Cod. e. سكته اي خدمه Marg. b. عنهم b) Cod. e. فيتقدمها.

ولهذا الصنم وغيرها من الاصنام سدنة لا يأتون النساء ولا يأكلون اللحم ولا يذبحون الذبائح ولا يلبسون الثياب الدنسة ويتطيبون اذا صاروا الى الاصنام وليس يدخل عليها غيره من يطيبها ^a ببيده وينالها بكفه فاذا دخل عليها برك على ركبتيه وجمع كفيه وبسطهما ^b وسأله ان ينظر اليه ويرجعه ويبكي ويتصرّع اليه ^c ويدعو، وله مطبخ يطبع فيه ^d الارز الاييض للبيض ويعمل له اطعمة من السمك والخشيش وتحمّن وتطيب ^e ثم يُعمد ^f الى ورق موز عندم عريض مقدار ما يلّف فيه ^g الرجل والرجلان فيُبسط بين يدي الصنم ثم يصب الارز عليه بقدر نصف قامة رجل ويعمد افضل هؤلاء القوم رجلا في نفسه فيأخذ درقة موز فيريح فور الارز وحراته في وجه الصنم فيقول انه قد اكل ^h وانه لا يطعم بكفه وراحته وقبل ان يطعم يداره حول البيت الذي فيه الصنم بالصنوج والزمر والطبل وربما دارت حوله مائة جارية لهن اندثار فيقلن نحن نُقصسه ونترضاه ⁱ ثم يطعم وبرى ^j الطعام لا ينقص شيئاً فيغلقون وعليه الباب ثم يفاححونه وينقل ذلك الطعام من بين يديه يقولون قد تصدق به فلا يبقى صنف ^k مار ببيت ذلك الصنم الا ^l انتفع بذلك الارز حتى الطير والكلاب ولا يمنعون منه احداً ويقولون هذه صدقته في كل يوم، وربما غسل بدن الصنم بالبن وربما غسل بالسمون فيغسل به بعد ذلك مرضاه ويستشرون به ^m

ومن ورائه ملوك حتى ينتهي الى بلاد الرابح، فمللکه الكبير يقل له المهراج وتفسير المهراج ملك الملوك وليس يعُد في ملوك الهند اعظم منه لانه في جزائر ولا يعلم ملك اكبر خيرا منه ولا اقوى واكثر

. ويتجوّد ويطيب ^c (c) وبسطها (d) . يطيبها (e) Cod. (f) Quoque (g) Cod. بدار (h) Cetera verba sine voe. (i) Cod. (j) Primum librarius (k) legi posset. (l) Cod. (m) مار scripsit, deinde correxit. Pro cod. (n) Cod. الرابح.

دخلها ويقال ان دخل قرار الديميك يبلغ له في كل يوم خمسين مثنا
ذهبا وذلك *ان عاقره ديك مع ديكه غيره له اخذة الديك الغالب
فيقتديه صاحبة ينتقل ذهب او اقل او اكثر وهذا في ملكته كثيرة ^و
وتلية جزيرة يقال لها سلاطه يقع فيها العنبر الكثير الذي ليس
فـ في الجر اجود منه وبها يكون الكتابة من الافواه ^و
ويليه جزيرة يقال لها هرليج ^و وانما تسمى لجزيرة باسم قائدتها وليس
هذا اسمها وهرليج هذا صاحب جيش المهراج ^{f.159v.} وله جزيرة يقال لها
طواران ^و منها الكافر وانما ظهر بهذه لجزيرة كافور منذ سنة ٢٢٠
للهاجرة، ويتحالف اهل بلاد مهراج بالنار ويلد بالهند يقال له فنصور
مستيقض فيه اذا خاصم الرجل عند السلطان ان يقول اذا حاصل
النار يقال للمدعى عليه ^و في الدين او الزنا بالمحصلة او السرقة وما
يجب فيه القتل فيائرون السلطان فيأمر فيأخذ وزن رطل او اكثر
حديد فيحصي بالنار ثم يبعدون اذا ورق يكون عندم يشبه ورق
الغار في الغلظ والثانية فيوضع على كفه منها سبع ورقات بعضها فوق
بعض ثم توضع وتلك للديدة فوقها بكلتين ثم ينصي به سبع مرات
ذاهبا وجايئا قدر مائة خطوة فلن احرق يده والورق جميعا انما
الذنب فلن كان عليه القتل قتل وان كان عليه الغرم غرم وان لم ^{f.160r.}

a) Cod. ٩، b) Ibn Khord. ٤٨، c) Sic diserte
eum س. d) Cod. s. p. Cf. Ibn Khord. ٤٦. e) Aliunde illustrare
nequeo. f) Addidi. g) Cod. Operae pretium est cum his con-
forre locum, quem mihi indicavit amicissimus Wilken, apud Veth,
Borneo's Westerafdeeling, II, p. 317 (laudatum quoque a Wilken, Het
Strafrecht, p. 60): »Wie van tooverij beschuldigd wordt, moet zich
de handen aan elkaar laten binden en de vingers zoo houden,
dat zij als een mandje uiteen staan. Daarin worden dan zeven
sirih-bladeren en in het midden, gedurende eenige oogenblikken,
een klein gloeiend aanbeeld geplaatst. Wie dit houden kan zonder
zich te branden, is onschuldig".

يُكَنُ لِهِ مَسَلْ كَانَ عِبْدًا لِلْسُّلْطَانِ بِبِيعَةٍ وَلَنْ لَمْ تُخْرِقْهُ النَّارُ قَبْلَ
لِلْمَدْعَى عَلَيْهِ أَنْكَ مَبْطُولٌ قَدْ أَخْذَ خَصْمَكَ النَّارَ فَيُلَمَّ مَا كَانَ يَتَعَى
عَلَيْهِ، وَجَمِيلَةُ احْكَامِ الْهَنْدِ أَنْ مَنْ قَبَعَ بِقَرْأَةٍ ثُبَحَ بِهَا^٥
الْخَزَرَ

بَيْنَ الْبَاجَانَاكِيَّةِ^a وَالْخَزَرِ مَسِيرَةُ عَشْرَةِ أَيَّامٍ فِي مَفَازِ وَمَشَاجِرٍ وَلَيْسَ^٦
بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْخَزَرِ حَلِيقٌ مَسْلُوكٌ وَمَنَاهِجٌ مَقْصُودَةٌ أَنَّمَا مَسِيرَةُ^٧ فِي مُثْلِ
هَذِهِ الْمَشَاجِرِ وَالْغَيَاضِ حَتَّى يَوَافُوا بِلَادِ الْخَزَرِ، وَبِلَادِ الْخَزَرِ بِلَادِ
عَرِبِصَةٍ يَتَّصَلُّ بِاَحَدِي جَنْبَاتِهَا جَبَلٌ عَظِيمٌ وَهُوَ لِجَبَلِ الَّذِي يَنْتُولُ فِي
اقْصَاءِ طَوْلَاسِ وَلَوْغَرِ^٨ وَيَهُدُّ هَذَا لِجَبَلِ إِلَى بِلَادِ تَفْلِيسِ، وَلَهُمْ مَلْكٌ
يَقَالُ لَهُ أَيْشَا^٩ وَالْمَلْكُ الْأَعْظَمُ أَنَّمَا هُوَ خَزَرٌ خَلَاثَانٌ وَلَيْسَ لَهُ مِنْ طَاعَةٍ^{١٠}
لِلْخَزَرِ إِلَّا الْأَسْمَ وَمَقْدَارُ الْأَمْرِ عَلَى أَيْشَا أَنْ كَانَ فِي الْقِيَادَةِ^{١١} وَلِلْجَيُوشِ
بِالْمَوْضِعِ الَّذِي لَا يَبْلُغُ مَعَهُ بِسَاحِدِمٍ فَوْقَهُ وَرَئِسِيهِ الْأَعْظَمُ عَلَى دِينِ
أَنِيَهُودٍ وَكَذَلِكَ أَيْشَا وَمَنْ يَبْلُغُ مَيْلَةً مِنَ الْقُوَّادِ وَالْعَظِيمَهُ وَالْبَقِيَّهُ مِنْهُمْ
عَلَى دِينِ شَبِيهِ دِينِ الْأَتْرَاكِ، وَمَدِينَتَهُمْ سَارِعَشِنِ^{١٢} وَدِيهَا مَدِينَهُ أَخْرِيٍّ
يَقُلُّ لَهَا *قَبْ نَلْعَ او حَسِيلَعَ^{١٣}* وَمَقْلَمُ اَهْلَهَا فِي الشَّتَّاهِ فِي هَانِينِ^{١٤}

a) Cod. h. l. 1. الْبَاجَانَاكِيَّة. Hinc ad f. 168 r. textum edidit et
commentario instruxit Chwolson, Petersb. 1869. b) Cod. هَذِي.

c) Nihil certi de hisce populis statuero possum. Chwolson p. 53 seq.

laudat locum Hammeri *Sur les origines Russes* p. 107, 46 in quo

pro خَرْخِيز = كَرْغَزَ et proponit legere لَوْغَرَ scribitur.

Hammer l. l. 64 et 123 غَرَّ. d) Teste sinologo Hyakinth, ut mecum bene-

vole communicat Cl. Chwolson, apud plures tribus Turcarums ummus

magistratus appellabatur Sche, Scha etiam Schechy. Hinc fortasse

nostrum أَيْشَا. e) Cod. الْقِيَادَة. f) Cod. يَأْخُذ aut بِأَخْذٍ.

g) Sic. Defrémery, *Fragments de géographes et historiens arabes et persans*,

Paris 1849, p. 10 et 17. Quomodo sit legendum ignoro.

h) Sic. Inesse videntur duae formae nominis خَمْلِيج ut Arabes scri-
bere solent.

المدينين فلذا كان أيام الوبع خرجوا إلى الصحاري فلم يزالوا بهاءه إلى
أقبل الشتاء وفي هاتين المدينين خلق من المسلمين لهم مساجد
واثمنة وموئذنون وكتانيب، قد وظف ملوكهم أياشًا على أهل القوة
واليسار منهم * فرسانًا علىه قدر اموالهم واتساع احوالهم في المعاش وهم
ا) يغزون البخاناكية في كل سنة، وأياشًا هذا يتولى الخروج ^a بنفسه
ويخرج في مغازيه بعساكره ولهم جمال ظاهر وإذا خرجوا في وجهه من ^b ١٦١٢.

الوجه خرجوا بأسلحة كاملة محلة واعلام وطرادات وجواشن محكمة
وركيبه في عشرة آلاف فارس من هو مرتبط أجرى عليهم وثيام من
قد وظف على الاغنياء وإذا خرج لوجه من الوجه ^c هبّى بين يديه
١٠ مثل شمسة على صنعة الدُّق يحتمله فارس يسير به أمامة فهو يسير
وعسكة خلفه يبهرون ضوء تلك الشمسة فإذا غنموا جمعوا تلك
الغنائم كلها في معسكة ثم اختار أياشًا منها ما أحب وآخذه لنفسه
واطلق لهم باق الغنيمة ليقتسموها بينهم ^d

برداً

١٥. ^e بيلاد بُرداً ^f بين لخز وبين بلکار ^g وبينها وبين لخز مسيرة خمسة
عشر يوماً وهم في طاعة ملك لخز ويخرج منها عشرة آلاف فارس وليبس ^h ١٦١٧.

لهم ربّيس يصطبّهم ويتجاوز حكمه فيهم وفي كل محلة هنهم شيخ أو
إنسان يحاكمون إليه فيما يقع بينهم الا إنهم في الأصل مقيمون على
طاعة ملك لخز لهم أرض واسعة وهم في مشاجر ⁱ يغيرون على بلكار
٢٠ والبخاناكية ^j ولهم جلد وشهامة ودينهم شبيه بدين الغربة ^k ولهم رواء
ومنظر واجسام فإذا كان من أحددهم على الآخر اقدام أو ظلم أو اصابة
بجراحة أو طعن؛ لم يكن بينهم اتفاق واجتناع على صلح ما لم

^a) وموئذنها Cod. ^b) Deinde male correctum in ^c) Cod. ^d) يزالونها ^e) بلکار pro Vulgo ^f) ut ^g) طلاق ^h) Cod. hic ⁱ) فرسابا على ^j) بلکار والبخاناكية Cod. ^k) بلکار et بيرجان ^l) بلغار ^m) Cod. s. p. et voc. ⁿ) Cod. طعن او خراجة

يأخذ المحروم بناره^a، وإذا ادركك للجارية منهم تركت طاعة أبيها
واختارت لنفسها من أرادت من الرجال الذي ان يجيئ^b إياها خاطب
فيخطبها اليه فيزوجها منه ان ارادته^c، ولهم جمال وقرع وعسل كثير
وأكثر اموالهم الدلخ وهم صنفان صنف منهم يحرق الميت والصنف
الآخر يدفنه وهم في سهل من الارض واكثر اشجارهم للخلنج ولهم مزارع^d
واكثر اموالهم العسل والدلخ والوبر وسعة ارضهم مقدار سبعة عشر يوما
طولاً وعرضها^e بلكار

ولكلار متاخمة لبلاد برداس وهم نبول على حافة النهر الذي يصب
في بحر الخر المسمى ايل وهم بين الخر والصقالبة وملتهم يسمى الممشة^f
وهو ينحدل الاسلام وارضهم غيابص ومشاجر بمنطقة وهم حلول فيها، وهم^g
ثلاثة اصناف صنف منهم يسمى بوصلاه والصنف الآخر اسغل والثالث
بلكار ومعاشهم كلهم في مكان واحد وللخر تناجرم وتبايعهم وكلذلك
الروسيّة اليهم يصيرون بهمارائهم وكل من كان منهم على حافتي ذلك
النهر يختلفون بتجاهاتهم اليهم كالسمير والقام و والسنجاب وغيره وهم^h
قوم لهم زرع وحراثة يزرعون كل للحبوب من للخطة والشعير والدخنⁱ
وغير ذلك واكثرون ينحدلون بين الاسلام وفيه حالهم مساجد وكتائب
ولهم مؤذنون وائمه والكافر منهم يسجد تلذ من لقى من محبيه^j،
ويبين برداس وبين هولاء البلكارية مسيرة ثلاثة ايام يغزوهم وبغيرون^k
عليهم ويسبونهم ولهم دواب ودروع وسلاح شاك وهم يودون الى ملتهم
الدواب وغير ذلك وإذا تزوج الرجل منهم اخذ الملك منهم دابة دابة^l
وإذا جاءتهم سفن المسلمين للتجارة اخذوا منهم العشر وملابسهم

a) Cod. antea, اراد, deinde addita est. b) Cf. Chwolson p. 91.

Jac. I, v. ٣٣, 11 melius. المس. c) Cf. de hoc et seq. nomine Chw.

p. 93 seqq. Infra scribitur. d) Cod. . وفما e) Cf. Istakhrt

١٢. paen. f) . يسجد بعضهم لبعض عند التعظيم. ويعيرون

g) Cod.

شبيهة ملابس المسلمين ولهم مقابر مثل مقابر المسلمين. وأكثر أموالهم
الدلف وليس لهم أموال صامنة آنما دراهم الدلف يتزوجه الدلف
واحد بينهم بدرفين ونصف وانما يحمل الدرهم البيض المدور من ٢٠٦٨r.
نواحي الاسلام يبتاعونها منه^٥

المجغريّة^٦

٦

وين بلاد البجاناكية وبين بلاد اسكل من البلكارية أول حد من
حدود المجغريّة والمجغريّة جنس من الترك ويترك رئيسهم في مقدار
عشرين الف فارس وبسمي الرئيس كندة^٧ وهذا الاسم شعار ملكهم
لان اسم الرجل المتملك عليهم جله و وكل المجغريّة يصغون الى ما يأمرهم
به رئيسهم السمي جله من محاربة ومانعة وغيرها، ولهم قباب يسمرون
مع الكلا و الخصب وبладهم واسعة وحد منها يتصل ببحر الروم وينصب
الى ذلك البحر نهران^٨ احدها اكبر من جيحون ومسافتها بين هذين
النهرتين فاذا كان أيام الشتاء قصد كل من كان اقرب منهم من احد ٢٠٦٣v.
النهرتين ذلك النهر واقع هناك تلك الشتوة يصادرون منه السمك
ومقامهم في الشتاء هناك اوقف لهم وبالد المجغريّة ذات شجر ومياه
وارضهم ندية^٩ ولهم مزارع كثيرة ولهم الغلة على جميع من يليهم
من الصقالبة ويتركونهم المرن الغليظة وهم في ايديهم بمنزلة الاسرى،
والمجغريّة صدمة النيران^{١٠} ويغيرون على الصقالبة فيسيرون بالسبايا مع

a) Cod. b) Cod. c) Cod. d) Cod. plerumque cum à pro ḫ et h. l. prima littera cum dhamma scribitur alibi sino voc. Sunt Magiari. Cf. apud Constant. Porph. *De ultm. imp.* p. 172 Μαγίη. e) Cod. iterum cum خ. f) Sic. Constant. l. l. p. 174 seq. 'cum καρχάν appellat. Hammer p. 108 كيد، كييد، كييت. Chwolson, ut ad me scribit, habet pro corruptela e p. 123 كييت i. e. *Lebriias*, notus dux Magiarorum antiquo tempore. g) Constant. γυλάς. h) Apud Hammer appellantur وقا (وقا) وقا. i) Cod. اتيل. بديه. k) Bekri apud Kunik et Rosen p. 45 اوتن.

الساحل حتى يأتوا بهم مرق بلاد الروم يقلل له كرخ، ويقال ان
الآخر فيما تقدّم كانت قد خندقت على نفسها اتفاءة المجرفة وغيره
من الامم المتاخمة لبلادهم فلذا سارت المجرفة بالسبيا الى كرخ خرجت
البها الروم فسوقوا هنـاك ودفعوا اليـهم الرقيق وأخذـوا الدبياج الرومـي
والزبيـات وسـائر منـاع الروم ٥

الصقلـبية

f. 104 r.

وـيـن بلـاد البـاجـانـاـكـيـة وـيـن بلـاد الصـقـلـبـيـة مـسـيـرـة عـشـرـة أيام وـالـصـقـلـبـيـة
فـي اوـأـلـهـا مدـيـنـة تـسـمـيـاـءـاـيـيـبـاـ تـسـيـرـهـا فـي مـقـاـفـزـ وـارـضـيـنـ
غـيـرـ مـسـلـوـكـةـ وـعـيـونـ مـيـاهـ وـشـجـارـ مـلـنـقـةـ حـتـىـ تـأـلـقـ بـلـادـ وـبـلـادـ الصـقـلـبـيـةـ
بـلـادـ سـهـلـةـ وـمـشـاجـرـ وـمـنـ روـلـ فـيـهـاـ وـلـيـسـ لـهـ كـرـومـ وـلـهـ مـثـلـ ١٠ـ
الـحـيـابـ مـنـ خـشـبـ مـعـبـدـ فـيـهـاـ كـورـ لـنـحـلـلـمـ وـعـسـلـهـ وـبـيـسـمـونـهـ أـلـيـشـجـ وـ
يـخـرـجـ مـنـ الـحـبـ الـوـاحـدـ مـقـدـارـ عـشـرـةـ اـبـارـيـفـ وـمـ قـمـ بـيـرـعنـ لـخـنـاـيـرـ
مـثـلـ الغـنـمـ، وـاـذـ مـاتـ مـنـهـ مـيـتـ اـحـرـقـ بـالـنـارـ وـنـسـاـوـهـ اـذـ مـاتـ لـهـنـ
مـيـتـ قـطـعـنـ اـيـدـيـهـ وـجـوـهـيـنـ بـالـسـكـيـنـ وـاـذـ اـحـرـقـ ذـلـكـ الـمـيـتـ صـارـوـاـ
اـلـيـهـ مـنـ الـغـدـ فـاـخـذـوـ الرـمـادـ مـنـ ذـلـكـ الـمـوـضـعـ فـجـعـلـوـهـ فـيـ بـرـنـيـةـ وـجـعـلـوـهـ ١٥ـ
عـلـىـ تـلـ فـلـذـاـ اـنـقـضـيـ لـلـمـيـتـ سـنـةـ عـدـدـوـاـ لـىـ مـقـدـارـ عـشـرـينـ حـبـ ٦ـ منـ
الـعـسـلـ اوـ اـقـلـ اوـ اـكـثـرـ غـذـيـبـوـاـ بـهـاـ لـىـ ذـلـكـ التـلـ وـاجـتـمـعـ اـهـلـ الـمـيـتـ
فـأـكـلـوـ هـنـسـكـ وـشـرـبـوـاـ ثـمـ اـنـصـرـفـوـاـ وـاـذـ كـانـ لـلـمـيـتـ ثـلـاثـ نـسـوـةـ وـزـعـتـ
وـاحـدـةـ مـنـهـنـ اـنـهـاـ مـحـبـةـ لـهـ عـدـتـ عـنـدـ مـيـتـهـاـ لـىـ خـشـيـتـيـنـ فـلـاـمـنـهـماـ

a) Cod. Chwolson p. 121 opinatur intelligi Karkamit.

b) Cod. a) Sic. c) Cod. iterum c. خـ. d) Cod. Bakrt apud Kunik et Rosen l. l. اـيـنـ (Kiew)

suspicatus est Harkavy, qui vero postea e تـولـيـةـ corruptam esse
formam minus feliciter posuit. Chwolson nomen urbis Krakau (قرـاقـبـ)
inesse putat. f) Cod. خـلـمـ. g) Cod. السـجـحـ. Vid. Chwolson p. 126

»uliscé". h) Cod. حـبـ. i) Cod. بـهـ.

في وجه الأرض ثم وضع خشبة أخرى معتبرضة على رأسها ^{وعلقت}
من وسطها حبلًا شدَّ أحد طرفيه في عنقها وهي قائمة على كرسى
فإذا فعلت ذلك أخذ الكرسى من تحتها فبقيت معلقة حتى يختنق
وتموت فإذا ماتت ألقين في النار وأحرقت، ^{وهي كلهم عبدة نيرانه}
وأكثر زروعهم الدخن فإذا كان أيام حصادهم أخذوا من حب الدخن
في مغارة ثم رفعوها إلى السماء ويقولون يا رب انت الذي رزقنا فائتمانه.^{f. 165r.}

عليينا، ولهم ضروب من العيadan والطناپير والزمانيپر وطويل ميزماران
وعلى عودم ثمانية اوغار وانبيذهم من العسل ويطربونه عند احرق
الميّت يزعمون انهم يفرجون لرحمته ربه ايها، وليس لهم من البرانين
الآ القليل ولا يكون الدابة الآ عند الرجل المذكور وسلامهم المزاريف
والاترسة والوماح وليس لهم غيرها، ورئيسهم سُونِج^a له يطبعون وعن
قوله يصدرون^b ومنكنه في وسط بلاد الصقالبة والمذكور المعروف منهم
الذى يقال له رئيس الروسأء يسمونه سوبيت بذلك وهو اجل من
*سونِج وسونِج و خليقته ولهذا الملك دواب ليس له اكل من الاطعمة
الآ ما يحلب من البانها وله الدروع للجيادة للصينة النفيسة وتسمى
المدينة لله ينزلها جرواب ^c وليس بها سوق في الشهر ثلاثة أيام.^{f. 165v.}

يتبايعون فيها ويبيعون، وفي بلادهم يسامحكم البرد ويشتدد حتى يجفر
الرجل منهم مثل السرب تحت الأرض ثم يجعل له سقفا من خشب

a) Cod. . وبطريقون. b) Cod. . ثييان. c) Cod. . راسها. d) Cod. . Chwolson. e) Cod. . شوبيخ p. 124 , سونِج , يتوج . f) Cod. . سونِج . Vid. Chwolson p. 138 seq. (Jupanec, J = gallic. j, t = tsch). g) Cod. . سونِج . h) Sic. Cf. Chwolson p. 142 qui censem optime hic convenire جرادست Gradista, nunc Gradistsche, metropolis regis Morawiae Swjatoplük (+ 894 p. Ch). Forte autem urbi dedit nomen regionis (موراب).

ممثل الكنيسة ثم يلقى عليه التراب ويدخلة الرجل بعياله وبحسي^a
بحطب وبحبر قليل ثم يضرب فيه النار حتى يحسي وبحبر فإذا صار
إلى غايتها رش عليه الماء حتى ينشر في ذلك البخار فيدخن^b البيت
فيلغون ثيابهم ولا يزالون في ذلك البيت إلى أيام الربيع، وبحبيتهم^c
ملكهم في كل سنة إن كان للرجل منهم ابنة أخذ من ثيابها خلعة^d
في السنة مرتان وإن كان له ابن أخذ من ثيابه خلعة في السنة
مرة أخرى وإن لم يكن له ابن ولا ابنة أخذ من ثيابه امرأته او
جاريته خلعة وإن أخذ لصا في ملكته أمر بحقنه او جعله في جيرة^e
عمالة أقصى بلدانه ^f

عمالة أقصى بلدانه ^f

الروسيّة

10

وأما الروسية فإنها في جزيرة حواليها حبيرة ^g وللجزيرة ملة ^h فيها نزول
مسيرة ثلاثة أيام مشاجر وغياص وهي ديبة ندية إذا وضع الإنسان
رجله على الأرض تزلزلت الأرض من ندواتها، ولهم ملك يسمى خاتان
روس ⁱ وهم يغرون الصقالبة يركبون السفن حتى يخرجوا اليهم ويسبّوهم
وبخجوم إلى خزان ويلكّار بيعونهم ^j منهم وليس لهم مزارع آنما ^k
يأكلون ما يحتملونه من أرض الصقالبة، وإذا ولد لرجل منهم مولود
قدم إلى المولود سيفا مسلولا فلقاء بين يديه وقل له لا أورثك ملا
وليس لك ألا ما تكسبه لنفسك بسيفك هذا، وليس لهم عقار ولا
قرى ولا مزارع آنما حِرقفهم التجار في السمور والستجواب وغير ذلك
من البر فيبعونه من مبتاعيهم وبأخذون بالاتمان الصامت من المل 20
فيشدونه في اختفائهم، ولهم نظافة في لباسهم وينتسبون إلى الرجل منهم
بأسورة الذهب وبحسنون إلى رقيقهم وينتفون في ثيابهم لأنهم يتغطون

^a Cod. ^b Cod. ^c Cod. ^d Cod. ^e Cod. ^f Cod. ^g Cod. ^h Cod. ⁱ Cod. ^j Cod. ^k Cod. ^l Cod. ^m Cod. ⁿ Cod. ^o Cod. ^p Cod. ^q Cod. ^r Cod. ^s Cod. ^t Cod. ^u Cod. ^v Cod. ^w Cod. ^x Cod. ^y Cod. ^z Cod.

النهاية ولم مدائين كثيرة ويسعون على انفسهم ويكرمون اضيافهم ويخسرون
 الى من يلود لهم من الغرابة وكل من ينتابهم وقد يسوغوا احدا منهم
 اهتمامهم ولا للجور عليهم وكل من اقدم عليهم بمحنة او ظلم اعنفهم
 ودفعوا عنهم، ولم السيف السليمانية وان استنفرت طائفة خرجنوا
 ؛ جميعهم وقد يتفرقوا وكانوا يدا واحدة على عدوهم حتى يظفروا بهم وان
 ائبي واحد منهم على آخر دعوى حاكمة الى ملكهم واختصما فان قطع^{f.167r.}
 بينهما كان الذى يربى وان لم يتتفقا على قوله امر ان يتحاكموا
 بسيفيهما فأى السيفين كان احدهما كانت الغلبية له فخرجت العشيرتان
 فقامتا بالاحتكام فتجالدا فليهما كان اقدر على صاحبه كان الحكيم
 في خصمه بما يريده، ولم اطباء منهم يحكمون على ملكهم شبه ابواب
 لهم يأمرونهم ان يتقربوا بما يريدون الى خالقهم من النساء والرجال
 والتراع اذا حكمت الاطباء لم يجدوا بدعا من الانتهاء الى امرهم فباخذ
 الطبيب الانسان والبهيمة منهم ثيابه للجلد في عنقه فيعلقه في خشبة
 حتى تفاصن نفسه ويقول ان هذا قبول الله، ولم رجلة ويساندة فانها
 نزلوا بساحة قوم لم ينصرفوا عنهم دون ان يهلكوهم ويستبحوا حرمهم
 ويسترقوهم ولم جئت ومنظر واقدام وليس اقدامهم على الظهر وانما^{f.167v.}
 غرورهم ومعاجتهم في السفن، ولم سرويلات قد اتخاذ الواحدة منها
 من مائة درع اذا لبسها الابس منهم جمعها على ركبتيه وشدتها
 هندها^a ولا يبرز احدهم لقضاء حاجته وحده ائما يصاحبها ثلاثة نفر
 من رفقاء ينحرسونه بينهم ومع كل واحد منهم سيفه لفالة وامانتهم
 والغدر الذي فيه فان الرجل اذا كان له قليل مال طمع فيه اخوه
 وصاحبها الذي معه ان يقتلها ويسليها، اذا مات للبليل منهم حفروا
 له قبرا مثل بيت واسع جعلوه فيه وأدخلوا معه ثياب بدنه وسواره

a) Cod. . يامرونة b) Addidi voc. c) Cod. . يبعضا d) Cod. . الواحد e) Cod. . جمعه f) Cod. . عنده g) Cod. . لعله h) Deest in cod.

الذى كان يلبسه من ذهب وطعاما كثيرا وباريق شراب وملا صامتا
ايضا يجعلون معه فى القبر امرأته لله كان يحبها وفي بعد حياة
١٦٨r. وبسدد عليها باب القبر قنوت هناك

السير

تسير من الخزير إليها مسيرة اثنى عشر يوما في الصحراء ثم تصعد
جبلًا شامخًا وأودية فتسير مسيرة ثلاثة أيام حتى تنتهي a إلى قلعة
الملك وهي قلعة على رأس جبل أربعة فراسخ في ارتفاع فراسخ وجحيط
بها سور من حجارة، ولملوك سير من ذهب وسير من فضة وأهل
القلعة عاملتهم نصارى وباق أهل ملكته كلهم كفار، ولملوك عشرون ألف
شعب وبها صنوف من الناس ولهم بها ضياع وقرى وكلهم يعبدون ١٥
رأسا يبابسا، وإذا مات لهم ميت وضعوه على لجنازة واخرجوه إلى
الميدان فتركوه ثلاثة أيام على لجنازة b ثم ركب أهل المدينة بالجواشن
والدروع فيصيرون إلى طرف الميدان ويحملون على الميت الذي على
لجنازة برماحهم يددرون حول لجنازة ويشيرون إليه بالرماح ولا يطعنونه
قال فسألتهم عن فعلهم فقالوا كان عندنا رجل مات وذهب فلما كان ١٥
بعد ثلاث صاح من قبره فناخ نترك الميت ثلاثة أيام فإذا كان
اليوم الرابع نهول عليه بالسلاح حتى ان كان روحه قد عرج به رجع
إلى جسده وصار هذا سنتهم نحو ثلاثة سنة وملوك يسمى اوار،
وعن بين القلعة طريق يخرج منه بين جبال شاهقة وغياض كثيرة
مسيرة اثنى عشر مترا حتى يقدم مدينة تسمى خيزان c ولهم ملك ٢٠
يسى ادرنسى d يتمسك بشلائمة اهلان اذا كان يوم الجمعة صلي مع
المسلمين وإذا كان يوم السبت صلي مع اليهود وصلى يوم الاحد مع

a) Cod. b) Deest in cod. c) Supra ج teschedid seri.
bitur. d) Cod. Cf. Belâdh. ٢,٦ ann. a, Istakrt ١,٩ ann.,
Ibn Khord. ٣٣ seq. e) Constant. l. l. 199, 209, 213 'Αδραναρε.
Mas'udi II, 68 ita (ادرنسه) appellat regem regionis (شكى).

البصاري فكل من جاءه زعم ان كل فرقه من هذه الاديان يدعوا الى دينه ويزعم ان لحق بيده وان سوى دينه باطل فانا انتمسك بالليل f. 169r.

حتى ادرك حق الاديان *

وعلى رأس عشرة فراسخ من مدینته مدینة يقال لها رحمسه فيها
ا شاجرة عظيمة لا تحمل شيئا من الشبر يجتمع اليها اهل المدينة كل يوم اربعة فيعلقون عليها انواع الشمار ويساجدون لها ويفقرون القرابان
ولملك السرير قلعة يقال لها الاَل وغمبيكة حصينة يكون بها بيت
ماله وهي لله اعطاء ايها انوشرون *

اللان

١٠ مخرج عن يسار ملك السرير فتسير في جبال ومرج مسيرة ثلاثة أيام فتصير الى ملك اللان وملك اللان في نفسه نصراني وعامة اهل علكتنه كفار يعبدون الاصنام، ثم تسير مسيرة عشرة أيام بين انهار واسجار حتى تنتهي الى قلعة يقال لها باب اللان وهي على رأس f. 169v.
جبل واسفل للبلد طريق وحوالية جبال شاهقة ويحيط سور هذه
القلعة كل يوم ألف رجل من اهلها متبرون بالليل والنهار، واللان
اربع قبائل فالشرف والملك منهم في قبيلة يقال لها دحساسه وملك
اللان يقال له بغايره اسم كل من ملك عليهم، ومدينة الباب
والابواب عديدة من رأس جبل القبق الى حجر الخزرويددخل في البحر
ثلاثة اميال * خبر باجوج وملجوج

a) Sic cum ر. Dorn qui hunc locum vertit in *Mélanges asiat.* (Bulletin de l'Acad. imp. des sc. de St. Pétersb. VI, p. 658) nihil lucis ad nomen restituendum afferre potuit. Conveniret زیکران، sed hinc vix corruptum esse potest. Etiam melius conveniret حمرین (Belâdh. ٢٠١ et b) pro quo Mas. II, 42 هرج scribit. b) Cod. عدمسك Quoque غمبيك scribitur, v. Istakhri ١٨٦ ann. De ال (a Dorn neglecto) nihil alibi inveni. c) Sic cum v. supra utroque م. d) Sic. Mas. II, 42 كونداج.

قال ابن خردانبه^a حديثى سلام الترجمان وكان يترجم كتب الترك
لله ترد على السلطان الواثق بالله قال لما رأى الواثق بالله كان
السد^b الذى بناه ذو القرنين بينما ياجوج وmajog مفتوح
* دعائى وقل عليه وجيئى بخبره، وضم الخ^c قال ابن
خردانبه^d حديثى سلام الترجمان جملة هذا الخبر ثم املأه على من
كتاب كان كتبه بذلك إلى الواثق وكتبناه حين لتفاف^e على ما فيه
من الخلط والتزييد لأن مثل هذا لا يقبل صحته فوجدته موافقا^f

طبرستان^g

وبلاد طبرستان حدتها ما يلى المشرق جرجان وقويمس وما يلى
المغرب الديلم وما يلى الشمال البحر وما يلى الجنوب بعض قومس والرى¹⁰
وطولها من أول حدتها ما يلى جرجان من رباط يعرف برباط * الآخر
بين^h أشترياباذ وطمبيس الذى اقصى حدتها ما يلى الديلم خمسون فرسخا
وعرضها ما يلى السفوح لله تلىⁱ حدود قومس الذى ساحل البحر
مختلف في بعض الموضع ستة وثلاثون فرسخا وفي بعض اربعون وعشر^j
كثها عربان متصلة قراها ومزارعها ومروجهها، وطرقها المعروفة طريقان¹⁵
طريق تلى السفح في الجبال ذات اليسار للخارج من جرجان طريق
ذات اليمين على السهل^k

وكورها لله لها منابر اربع عشرة كورة آمل وهي القصبة وساير^l
والماء طيير وترنجنة و دربست^m و ميلة و ماركدة و اليهوان و طمبيس

a) P. ١٤٣ seqq. b) Addidi. c) Quae sequuntur fere ad finem
f. 172 v. omitted. Praecipuas varias lectiones dedi ad textum Ibn
Khord. d) Cod. نيقف. e) Praeedit rubro atramento scriptum
و ترنجنه g) Cod. اشترياباذ. h) Cod. مازندران آسها
Vid. Ibn al-Fakih ٣٠٢ et ann. i) Cod. Istakhrt ٣٠٦ و دبست
sed vers. Pers. ut rec. Cf. quoque Dorn, Caspia, p. 46. j) Sic
sed pro Δ legi posset . Subiit nomen compositum esse e مازيلار et
قاⁿ coll. Tabari III, ١٨٥, ٤ seq.

وَتِنَارٌ وَثَانِلْ وَشَالُوسْ وَرُوبَانٌ وَالْكَلَارٌ، وَأَوْلَ مَدِنْ طَبِرِسْتَانِ مَا يَلِي
جَرْجَانْ طَمِيسْ وَهُنَى عَلَى حَدَّ جَرْجَانْ وَعَلَيْهَا دَرْبُ عَظِيمٍ لَا يَقْدِرُ
أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ طَبِرِسْتَانِ أَنْ يَخْرُجَ مِنْهَا إِلَى جَرْجَانْ وَلَا إِنْ يَدْخُلُ
مِنْ جَرْجَانْ إِلَى طَبِرِسْتَانِ إِلَّا فِي ذَلِكَ الدَّرْبِ لَا نَهْ حَائِطٌ مَدْدُورٌ مِنْ
هَذِهِ الْجَبَلِ إِلَى جَوْفِ الْبَحْرِ مِنْ آخِرِهِ كَانَ كَسْرِيُّ الْوَشْرُونَ بَنَاهُ لِتَجْوِلِ بَيْنَهُ^f
الْتُّرْكِ وَبَيْنَ الْأَغْارَةِ عَلَى طَبِرِسْتَانِ وَفِي طَمِيسِ خَلْفِ كَثِيرٍ مِنَ النَّاسِ
وَمَسَاجِدُ جَامِعٍ وَقَائِدٍ مَرْتَبٍ، وَبَعْدُهَا مَدِينَةُ سَارِيَةٍ وَخَارِجُ الْمَدِينَةِ
الْفَ جَرِيبٌ أَرْضُ قَطْعِيَّةٍ لَبَنْسَدَادُهُرْمُزُ عَلَى بَابِ مَدِينَةِ سَارِيَةٍ مَا
كَانَتْ اشْتِرِيَّةً^a مِنَ الصَّوْافِيِّ إِيَّامَ بَيْعَتْ وَكَانَ الَّذِي وَلَيْ بَيْعَهَا جَرِيبُ
أَبْنِيْنَ يَزِيدَ وَالْكَلَارِيْنَ، وَبَعْدُهَا مَدِينَةُ آمَلُ وَفِيهَا قَائِدٌ بِالْفَنِيْ رَجُلٌ
وَفِيهَا يَعْدِلُ الْفَرَشُ الطَّبَرِيُّ^b، ثُمَّ الرُّوبَانُ وَالْرُوبَانُ لَيْسَتْ مِنْ طَبِرِسْتَانِ
فِي كُورَةِ مُفْرَدَةٍ وَبِلَادٍ وَاسِعَةٍ يَجْعِلُ بَهَا جَبَالٌ وَكَانَتْ فِيمَا مَضِيَّ مِنْ
بِلَادِ الدَّيْلِمِ فَاقْتَنَحَهَا عَبْرُ بْنُ الْعَلَاءِ وَبَنِيْ فِيهَا مَدِينَةٌ وَنَصَبَ
فِيهَا مَنْبِراً وَهُنْمَهَا إِلَى طَبِرِسْتَانِ وَفِيمَا بَيْنَهُ^c * الْجَبَلَيْنِ الْرُوبَانِ رَسَائِيَّقَهَا.^f
وَقَرَاهَمُ^d يَخْرُجُ مِنَ الْقُرْبَةِ الْوَاحِدَةِ مَا بَيْنَ الْأَرْبَعِ مِئَةِ رَجُلٍ إِلَى الْأَلْفِ
وَخَرَاجَهَا عَلَى مَا وَظَفَ عَلَيْهَا الرَّشِيدُ أَرْبَعِ مِائَةٍ وَخَمْسُونَ الفَ دَرْمَ،
وَفِي بِلَادِ الرُّوبَانِ مَدِينَةٌ يَقَالُ لَهَا كَجَّاهٌ بَهَا مُسْتَقْرَرُ الْوَالِيِّ وَهُنَّ قَصْبَتَهَا
وَجَبَالُ الرُوبَانِ مُتَّصِلَّةُ بِالْرَّقِّ وَضَيَاعَهَا، وَعَلَى حَدُودِ الدَّيْلِمِ وَمَدِينَةِ
يَقَالُ لَهَا شَالُوسْ فِي نَحْرِ الْعَدْوِ وَفِيهَا مَسَاجِدُ جَامِعٍ وَمَنَبِرٍ^e

a) Cod. s. p.; vid. Jāc. in v. et III, ٥٦, ٤. b) Cod. hic et postea semper. c) Cod. s. p. Cf. Ibn al-Fakīh ٣٠٢, ٩, Jāc.

III, ٥٧, ١٩. d) Ibñ al-Fakīh I. ١٤. e) Ibñ al-Fakīh ١. ١٤. f) Ibidem. g) In marg.

rubro atra mento. h) Lacuna non indicata, quae suppleri potest ex Ibn al-Fak. ٣٠٥, ٩—١١.

i) Lacuna non indicata, quae suppleri potest ex Ibn al-Fak. ٣٠٥, ٩—١١.

اربع فراسخ وسفووح هذا الجبل الى الساحل متصلة بالبحر فيها المستأمنة
الذين استأمنوا الى عرب بن العلاء وفيها قوم لهم ديانة وقد بناوا المساجد
وتروج اهل شالوس اليهم وهي يغزون الديلم مع ولاية طبرستان ويدكون^{هـ}
على عرواتهم وأسسوا هذه المدينة أيام المامون وأنفق عليها خمس
مائة الف درهم و وكل بها جند نيلوها، وفي جبله هذه المدينة^{اـ}
وماءها قوم من الديلم لم يعطوا طاعة قط وقرام وجبار لهم متصلة
بجبال ارمينية والباب والابواب في القرية لله يجتمع فيها الولاية ومنها
يغزون الديلم يقال لها هُون^{هـ} كان مستقرًّا وندا سفجان اخي وندا هرمز
بها ومستقرًّا وندا هرمز بطبرستان ما يلى دنباؤند^{هـ}

١٠

صفة اصفهان^{هـ}

سألت ان اصنف لك اصفهان وترتبها وهواءها وطبيتها وسقيتها واحوالها
وسائل اسبابها لله تبين بها من سائر البلدان الموصوفة فصاراتها المذكورة^{هـ}
عجائبه اذا كنت من اهلها وكان ما اودعته كتابي من ذكر غيرها من
البلدان اتما هو عن خبر قد يصح وبسقم وحكايات احتجبت الى
التعويب فيها على تقليد من لعل الضرورة دعت الى تعديله وقبيل قوله^{هـ}
ان كانت احاطتي بعلم احوال ما ذكرتها من البلدان ومسافات ما
يبينها ومجائبها وتفاصيل بعضها على بعض وما لها من الخاصيات متعذر^{هـ}
على وعلى كل من حاول ما قصدت له وقد يكن لأحد ان يطالبني
بـهـ وان كان ما انعمت به اصفهان اتما هو عن عيان او حكاية عن
لا يقدر فيها على تزييفه لان العمل فيه لا يمكن على قول واحد^{هـ}
وليس بمعذر وان ينعرف المشكوك فيه بجماعة لا يتفق الاواعيده على

a) Cod. . ويدكون. b) Nomen urbis ignoror. Ibn al-Fakih l. l.
tantum. مدينة محدثة. c) Cod. . جبل. d) Cod. Vid. Ibn
al-Fak. ann. i. e) In marg. atramento viridi. Post
titulum bismillah est in cod. f) Cod. . g) Cod. . معندر.
المشلوك منه بجماعة. h) O.

غير حق، وانا اذكر من امرها جملة موجزة اقتصر عليها لما اخشاه^{١٧٦}، من تطويل الكتاب وارجو ان يكون ما اورد مقتضاها ان شاء الله^٥ اصبهان كورة واسعة الرقعة قد اجمع الناس على أنها تماثرون فرسخا في مثليها، ومن قصتها الى كورة شيراز من بلاد فارس تماثرون فرسخا^٦ ليس في ذلك اختلاف بين احد من السابلة والبحار الذين يكثر اختلافهم ولهم متاجر في البلدان القريبة منها وكذلك منها الى الرق تماثرون فرسخا وقد يعرف ذلك واستقصى علمه من جهة التجار والغبيوج وغيرهم والى عُسْتَر مُدُرم من كور الاهواز مثلها لا يخفى على الحاجاج خلاصة امرها ومقدار فراسخها والى هذدان مثلها وانما ذكرنا هذدان من بين كور للجبل وجُزُنَا الکرج ونَکرنا الرق وجُزُنَا قُم لان قم والمرج^{١٧٧} من اصبهان وكان خراجهما في مجموع خراج اصبهان فكان اهلها ينتسبون^٧ في ذلك وبينهم بهذا السبب غرم ويتووجه اليهم مساحثون تعظم مرونتهم فاجتهد عبد الله بن كوشيد وكان من اهل اصبهان وقد ول معونتها وخارجها دفعات واحتلال في تفصيل خراج هذين الموضعين وخارج كل^٨ موضع برأسه وصَبَرْه وابانة من خراج البلد فنوقت الصيانة والرافعية بذلك على اهلها، وهي تشتمل على عشرين رستاقا يسمى احدها جَيْ وهو القصبة ويس مدینتها واسواتها وجميع اهلها ومعانيه لله يفصل بها على سائر الرساتيق كثيرة اولها ان الذي جعله القصبة وبني به مدینتها وهو يملكه البلد كله لـ يفعل ذلك الا وهو اصبع^٩ الموضع لله بـ تربة واطيبها قواه واعذبها ماء واجمعها للخلال الله^{١٧٧} يصلح^{١٠} بها لأن يكون مسكن الملوك والرعية، والآخر ماريبين و هو متصل بـ رستاق جي ومن طبيه وثرفته ان بعض الاكسرة القدماء ويقلل

a) Marg. عرضاً وطولاً. b) Cod. سبعين sed supra بـ punctum
 cum voc. dhamma. c) Cod. معظم. d) Sic. e) Cod. سبلك.
 f) Cod. يصلح. g) Cod. ماربين.

انه ^a كيقيابوس اجتازه به واستطابه وامر فبني له على قته فيه تظل على وادي التريرنود قلعة منيعة عظيمة الشأن اذا علاها الرجل اشرف على جميع الرستاق فلما ملك بهمن بن اسفنديار ^b قد كان الدهر عمل في القلعة واحرقها فبني دوينها حصننا نصب فيه بيت ثار وهو باق الى هذا الوقت والنار ايضا باقية فيه ^c ومنها النجحان ^d وهو اوسعها رقعة واكثرها نزهة واخرها ماء واركاه و هو واكثرها اشجارا ^e واطبیتها ثمارا وبه كان يسكن اکثر الاشراف الذين كانوا ينزلون الاطراف ومنازلهم به قاتمة وآثارهم باقية وهي على جلالتهم وسعة نعمتهم دالله ^f ومنها براآن وطسوج الرؤوف وربيلشت وبه يعلم البسط لله لا ترتفع ^g عن فرشها واستعمالها الرؤساء والاجلاء ولا تستكثر للاوساط والسوقه ^h مشهور في الآفاق حسنها وجودها صنعتها وبقائها وان استعملت مع الارمني الفاخر من الفرش حسنت معه وان بسطت وحدها اجترى بها وكان يعلم به الستور المرتفعة لله تفوق الموصليه والواسطيه حسنا وجودة بقاء ⁱ ومنها أردستان في ضياعها ضيبيه يقال لها اردستان وباسها سهني الرستاق ^j جلالتها ونفاستها وبها كان مولد كسرى انوشرون ومنها حمل الى دار الملكه ذلك وكان يختلف معه الى كتابه ثمانون ضبيا ^k من اهل هذه القرية فلما ملك جملهم الى حصته ووصلهم واكرهم واموا فبني لكلى واحد منهم قصر يسكنه على ضيق الملك كان في ذلك العصر باطلات البنيات الفاخرة الا لم يمسح ذلك بحال من احواله ثم اذا اطلق له يجمسر البانى على تجاوز المقدار الذي حد ^l له من الطول والعرض والارتفاع وتلك القصور باقية الى هذا الوقت يقتصر بها اعقابهم ^m ومنها براوند ⁿ وبرخوار وحرمقاسان وصرنقاسان

a) اسفنديار Cod. b) قبة Cod. c) Cod. d) فاجتاز Cod. e) انهها

f) Vulgo. g) Ibn al-Fakih ٣٤٣، ٥ . النجحان

g) Cod. h) Altera et expuneta videtur. i) Voc. fatha in

cod. Apud Ibn al-Fak. recepi ^j براوند.

وَالرَّانٌ^a وَالثَّيْمَرَةُ^b الْكَبِيرِيُّ وَالثَّيْمَرَةُ الصَّغِيرِيُّ وَالْخَيْزَرِيُّ مِنْ اَنْسَارِ وَالرَّازَةِ
وَقَرِيبَدِينِ^c وَكَرْوانِ^d وَقِهْسَنَانِ وَالْقَمْدَانِ،^e وَيَشْتَمِلُ كُلُّ رِسْتَاقٍ عَلَى
صِبَاعٍ كَثِيرٍ يُزِيدُ جَمْلَةً جَمِيعَهَا عَلَى الْفَيْنِ وَثَلَاثَةَ قَرِيبَةَ^f f.178v.

فِي الرَّابِعَةِ مِنَ الْكَلَوْرِ لَهُ يَعْتَدُ بِهَا السُّلْطَانُ وَبِعُولٍ عَلَى ارْتِفَاعِهَا
وَمِبْلَغٌ خَرَاجَهَا عَشْرَةُ آلَافُ الْفِيْنِ وَثَلَاثَةُ الْفِيْنِ دَرَمٌ سُوَى ارْتِفَاعِ صِبَاعٍ
تَعْرُفُ بِالشَّرْطِيَّةِ وَقَرِيبٌ تَعَادِلُ فِي السُّعْدَةِ وَكَثِيرٌ ارْتِفَاعُ مَدَنَاهُ، وَامَّا
هُوَوْهُسَا ذُفَرِيُّ نَهَايَةُ الطَّيْبِ لَا يَعْرُفُ ذِيْهَا لَحَرُّ حَتَّى يَنْزِلَ اَهْلَهَا إِلَى
الْمَوَاضِعِ الْصَّرُودِيَّةِ^g وَيَفْعُلُ بِفَعْلِ اَهْلِ سِيرَافِ^h وَمَا اشْبَهُهَا مِنَ الْبَلْدَانِ
لِلْحَارَةِ وَكَذَلِكَ اَهْلُ الْعَرَاقِ لَهُ يَقُولُ فِيهَا اَبُو دُلَّفُ:

وَأَتَى اُمُورَ كَسْرَوَةَⁱ وَالْفَعَالِ أُصِيفُ الْجَبَالَ وَأَشْتُو الْعِرَاقَةَ 10
وَلَمْ يَقُلْ ذَلِكَ الاَّ لَمَا كَانَ يَلْقَاهَا مِنْ اذْنِ لَحَرٍ بِهَا وَلَا يَلْجَئُهُمْ شَدَّةُ
الْبَرَدِ بِهَا اِيْضًا إِلَى طَلَبِ السَّاخِنِ وَالْفَرْعَالِيَّهِ فَانْهَا إِلَى الْاعْتِدَالِ اَفْرَبَ
لَانْهَا مِنَ الْقَبَّةِ فِي نَاحِيَةِ الشَّمَالِ عَلَى اِثْنَيْنِ وَثَلَاثَيْنِ دَرَجَاتٍ فَلَا تَبْعَدُ f.179r.

الشَّمْسُ عَنْ سَمْتِهَا فِي حَلْوَاهَا لِلْجَدِيِّ بَعْدًا يَجِدُتْ بِرِدًا مُضْرِبًا وَلَا يَقْرَبُ
15 مِنْهَا فِي حَلْوَاهَا السُّرْطَانِ قَرِيبًا يُزِيلُ اعْتِدَالَ هَوَائِلَمَ فَانْ مُرَّهَا مُعْتَدَلٌ
عَلَيْهِمْ فَيُعْتَدِلُ بِذَلِكَ الْهَوَاءُ وَالْاَهْوَالُ وَالْاَبْدَانُ وَالْعَقْبَلُ، وَمَلُوكُهَا اَصْبَحُ
مِبْيَاهُ الْاَرْضِ لَهُ يَتَنَاهُ اَهْبَانَا اَخْبَارُهَا لَا يَكُونُ ثَمَنُ ذَلِكَ اَخْتِلَافٍ وَهُوَ

-
- a) *Sic*, sed prior aleph postea addita videtur. Ibn Khord. ٢٠,
12 اوَان١٢ . التَّيْمَرَةُ^b. اَرْوان١٠ . b) *Sic*. Vulgo^c . اَوَان١٢ ann. ٥ .
c) Cod. h. l. ١. الْكَبِيرٌ. d) JAc. I; ٣٩f. رَازَان٨ . Cf. Mokadd. ٣٩v a.
واز جملة محال اصعهان (sic) e) وَقَرِيبَدِين١٠ . f) Lector in marg. (sic) .
g) Cod. ut vid. الْصَّرُودِيَّةِ . Forte sequens potius omittatur.
h) Lector in marg. شِيرَاز٨ . Cf. Ibn al-Fak. ٣٩f, 8. i) *Fatha*
in cod.

من داد يقال له زَيْنُرُود وسِيَاه بذلك أردشير بن بابك منبعة من عين فی بعض ضياعها لله فی من القصبة على ثلاثة فرسخاً فيجعل فی بعض رستاقها لله ياجرى «فيها يمساق إلى كلّ موضع عمل فيه الحاجة إليه منه بغير حساب حتى ينتهي إلى الرستاق المسمى الأنجان ثم يقسم الفاصل للحاصل في ذلك الموضع على رستاق جي وماردين ١٧٩. والأنجان ديران وطسوج الرود ورويدشت ه على قسمة قسمها كسرى أردشير ابن بابك يجعل لكل قرية في هذه الرستاق منه حصة معلومة في أيام معدودة بفرض منصوبة ينساق عليها ما لكل قرية حتى يستوف كل حصة ونصيبه منه وما جاز من هذا الماء رستاك رويدشت وهو آخر الشرب خاص فيقال أنه ينبع ببعض كور كرمان فينفع به ١٨٠ هناك، وكان أبو أحمد المؤذن بالله ورد أصبهان ومعه من ماء دجلة ماء كان يشرب منه في الموضع لله يحتاج بها فلما شرب من ماء أصبهان آخره على ماء دجلة فأمر بارقة كل ما كان معه من ذلك واقتصر على هذا الماء لما فيه من العذوبة واللذادة وحمله في هضم الطعام وهذا في ماء دجلة معدوم مع تفضيل الناس له على سائر ١٨١ المياه وأنها خف هذا الماء ورق وصفاً وعدب وحدث له ما وصفنا من العسل لأن منبعة من حجر وأكثر جزءه على وضراء وحصباء وجحارة هذا سوى ما فيها من العيون لله تخل عن الوصف طيباً وعذوبة وبرداً في الازمة لحرارة وحرارة في الازمة الباردة وفضل الماء بها أكثر من أن يبلغها وصف أو يأثر عليها شرح، ومن فضائل الماء ١٨٢ وصحة التربية بأصبهان أن يختزن من مائها أيام الشتاء وشدة البرد وحال الجمد في الآبار العدة لها فتفريض وتحري في العروق فتوبيه في القبط وشدة الحر وقت الحاجة إلى الماء البارد على لحل الأولى في البرد حتى يستغني به عن اللبديه مع كثرة بأصبهان ١٨٣

a) Cod. b) Sic, non ما. c) Sub.

واما هواها فهو قد اجمع على طبيعته كل من وردتها من الحكماء وال فلاسفة والاطباء حتى وصف ذلك للمتوكل فعنم على ورودها ووافي
البلد جماعة من المقدرين والمهندسين لبناء قصور تصلح له وخصوصاً^{f.180v}
اصحابه وصحت عزيمته على ذلك حتى قرر اهلها الى وصييف وكان اجل
ة قواده وسائله التلطف في فسخ حرمته فصله عن رئيسه واعلمه انها لا
تحتمله ولا تنسع له وانه ليس بها سفن فان وردها امير المؤمنين
ضاف الامر في الميسرة لأن العجل في نقلانها على الحمير فلا يتسع
ما ينقل عليها لامير المؤمنين ولطف له في ذلك حتى ازال عزمه
فخرج الى دمشق لانه قبل له هواها مقارب لهواه اصحابها^٥

١٠ وترتبتها اصبع الترب تبقى بها الثمار سنة مثل العنب على رقة قشرة
والصيبيتى مع كثرة مائة والتتقاچ والسفرجل والرمسان حتى يجمع فيها
بين العتيق والجديد منها وتبقى بعد ذلك ايضاً مدة ، ويقال انه
اذا بلغ ما يجلب من تفاحها وسفرجلها الى بغداد النهر وان اشتم
روائحها في القصبة واستقبل وابتنيع ، ثم بها معادن الفضة الا انها^{f.181r}
١٥ في هذا الوقت مهاجورة لا يعمل فيها واثار العجل الذى كان يعمل
فيها قائمة من آبار محفورة كان يستخرج منها للجوهر ومعادن ظاهره
ومواقع مضارب كانت مصروبة واخرى واثار للمواقع المسكنة ومن اماكن
السبكه وما كان يحتاج اليه في استخراج الفضة من للحجر وتخلاصها
منه كل ذلك قائم بين ظاهر وكان العجل فيها قائماً حتى جاء الله
٢٠ بالاسلام وكان اهلها مجوساً فأخذوا بالجزيء ولم يكونوا عهدوها فشغلوا
عن العجل فيها فتعطلت ، وبها معادن الصفر وعليه للسلطان خراج
عشرة آلاف درهم ، وبها معادن الاتمدة الفائق الذى يجلب الى الآفاق
وكذلك التوتينا بثانية يقال لها كرمند من رستاق قاسان ، وفي جبال^{f.181v}

ماء للجليد في الكوز للجديد من يد عبد In marg. يحيى scribitur.
المجبيد خبر من بغداد وهوون الرشيد.

a) Cod. b) Cod. c) Cod. . وبختلاصها

منها بناحية الرستاق الذي يسمى **فِرِيدِيْن^a** وغيره معادن للمومبایي
الذى قد امكى فوجد منه ما هو اجمع من الفارسي واظهر نفعاً
و فيها معادن حجر الزجاج واصناف آخر من الغلبر كثيرة مثل الاسرب
وهو الآنك وغيرة، وبها العسل المانى للصالن النقى الذهبي الجوهري
الذى اذا قطر على الارض منه قطرة لم تأخذ منها ولم تعطها ومنه ^b
يجلب الى الخلقاء ولا تؤثره عليه، وبها من التزغرن الذى وان كان
في غيرها من البلدان موجوداً فلن فصله على كل ما في سائر الموارد
منه ظاهر لانه اذكى رائحة وابين نفعاً وابشع صبغة في كل ما
يستعمل ولا يبتاع في شيء من الموارد والأسواق لله يجلب اليها شيء ^c
منه ما يوجد زغفران اصبهان، وبها الاشق الذى يحمل منه الى ^{١٠}
^d الآفان ومعدنه بقرية يقال لها **بَرَّ خَوَاسْت^d**، وبها نوع من **الخلاف^e**
يرى به السيسم فينفع دهنها من لسع اليرارات ومنه يحمل الى الاهاوز
وقد امكى فوجد نفعه، وبها حشيشة اثارها **بَدْرُ الْكَبِير** المعروف
ببدر الهمامي وكان اميرها على اصبهان فمر في للجيانة يوجد هذه
^{١٤} الحشيشة فنجل اليها بنفسه حتى احتنى منها وتعجب من غفلة اهل ^f
البلد عنها ثم وصفها ونبأ عنها فذكر انها تنفع من لسع **الحيات**
وامكنت فوجدت كذلك فاستعملها الناس بعدها، وبها **السَّكِيْبِينج** و
الذى تحمل منه من قرية تسمى **مُورِحَة** خرت ^g وعليه تعتمد الاطباء
ويدخلونها في كبار الادوية ولا يوجد ذلك الا في هذا الموضع، وبها

a) Cod. **فِرِيدِيْن**. b) Voc. addidi. c) Cod. **لَه**. d) Mokadd.

٤٣٣ ult. in Perside collocat. e) Marg. **خَلَافُ بَوْيِ خُش** Marg.

يسمونها المخلصة لا توجد الا في جبل اصبهان وفي سفح جبلهم وهي
السسبينج et in marg. iterum (super-
insor. Est sagapenum. h) Taylor
in marg. Voordekhor.

- a) In marg. primum viridi atram. آب کرم میناوند deinde rubro
 . بیستنگع فیهایا. ای حتمام من ماء عین حارة b) Cod. c) Cod.
 المسوور puncta incerta sunt et quoque legi posset.
 و آب کرم مذکور جون از آن حوضها بر لید مانحاجر کشته d) Marg.
 ای سنگ کرد و نافع باشد از برای چندین آزاری ویز (ونو. cod. درم.
 e) Marg. Inter nomina quae dat Vullers sub سده. تسهی و سکه
 non occurrit. آبú No'aim arborem appellat (الجنساء. cod.

ظروف منفوخة رقيقة القشو على مقادير التفاخ وفريقة ملؤة بقى وفيها ما ينعقد فيستاخيل صيغا فيه ادنى حلوة وهي شاجرة مستديرة عظيمة طيبة الظل وتسى بلغة اهلها خش سايه تفسيرها بالعربية f. الطيبة الظل و ما زال المؤذن عند وروده اصبهان واقفا عليها ساعنة من النهار متوجبا من حسنها واستدارتها وما وصف له من امرها ^a ومن عجائبها ما تجاجرة بقرية يقال لها كمند من رستاق قاسان اذا الفى فيه شيء ما كائنا ما كان مثل الجوزة والجوزة وما اشبههما وترك فيه ثلاثة أيام البسسة حجرا وان انصدح آنية من اوان اهلها القبيت فى ذلك الماء هذه المدة فالنائم بما يقبله من الماء الذى يتحاجر فيها، ومن عجائب هذه القرية ان اهلها جلواء فى وقت ^{١٥} من الاوقات فسائل الماء على كش من كشوشهم واحتبس فيه أيامما فتحاجر المقدار الذى سال عليه الماء لم ينتفع به بعد ذلك واضطر الاكراه الى الانتصار على كش واحد ^b ومن عجائبها خرزان احداها مثل البيضة الكبيرة والاخرى دوينها منظومتان فرق خشبة برسنات ^{f. ١٨٤٧.}

رويدشت فإذا جاء البرد الذى يخشون اضطراره نصبوا تلك الخشبة ^{١٦} لله عليها لحرزان فى ذروة حائط مرتفع فيذيبان البرد حتى يستاخيل مطرا، وبها قرية يقال لها جكاده ^c الحيات بها كثيرة وهي مطلسمة لا تؤدى حتى يلعب بها الصبيان فلا تصرم، وبها قرية يقال لها اياذ من رستاق برآن لا يعرض فيها الشعال للدجاج وهي غير مأمونة عليها فى سائر المواقع وكذلك قرية يقال لها ابذت هذه ^{٢٠} سببها ^d ومن عجائبها ضياع تغرب من مواضع الرمال فهى مطلسمة

وكثيره (sic) الشبه ^{a) Marg.} تسمى ثاروند sed alia manus addit. من (sic) بعضها ببعض في الورق وتحشى الا ان طيبة الظل انصرع ^{b) Cod. s. p.} ^{c) Cod. ut solet} سجاجر ^{d) Voc. ex Abu No'aim.} وادور واكبرع احديهما ^{e)}

منها والرمال معقوبة عنها لا يدخلها منها شيء وربما احتملتها العواصف من الرياح حتى اذا انتهت بها الى الحدود المعلومة وقفـت .^{f.184}
وحدث هناك منها تلال لولا انها منوعة لكانـت تغرق الربـضـاق وتكبس
بنيانـهـ وتطمس آثارـهـ فلا تنـالـ كذلكـ حتىـ تهـبـ اـصـدـادـ الـرـيـاحـ اللهـ
ـجـلـبـتـهاـ فـتـقـلـعـهاـ عـنـ تـلـكـ الـاـمـاـكـنـ الـمـاجـتـمـعـةـ فـيـهاـ بـقـدـرـةـ اللهـ عـزـ جـلـ
ـوـلـطـيـفـ صـنـعـهـ قـبـارـكـ اللهـ رـبـ الـعـالـيـينـ^g
ـمـدـيـنـةـ أـصـبـهـانـ^h

ـفـ مـدـيـنـةـ مـنـ بـنـاهـ اـسـكـنـدـرـ مـسـتـوـيـةـ التـنـدوـيرـ وـمـسـاحـهـ مـحـمـدـ بـنـ
ـابـراهـيمـ الـعـرـوفـ بـاـخـمـدـ بـنـ لـدـةـ الـاصـبـهـانـ الـمـهـنـدـسـ فـقـالـ اـنـ اـسـتـقـصـيـتـ
ـ10ـ مـعـرـفـتـهـ وـمـاـ تـهـيـئـ مـنـ مـسـاحـتـهـ فـوـجـدـتـ اـحـاطـتـهـ الـفـ قـصـبـةـ تـكـونـ
ـسـتـةـ آـلـافـ ذـرـاعـ وـهـ نـصـفـ فـرـسـخـ لـاـنـ فـرـسـخـ اـثـنـاـ عـشـرـ الـفـ ذـرـاعـ
ـوـمـسـاحـةـ الـمـدـيـنـةـ الـفـاـ جـرـيبـ بـالـدـهـقـلـانـ وـذـلـكـ اـنـ قـطـرـهـ ثـلـاثـةـ
ـوـعـشـرـوـنـ قـصـبـةـ فـاـذـاـ ضـرـبـتـ نـصـفـ قـطـرـهـ فـيـ نـصـفـ اـدـارـتـهـ كـانـ ثـمـانـيـنـ.^{i.185}

ـالـفـ وـذـلـكـ الـفـاـ جـرـيبـ،ـ وـفـيـ سـوـرـهـ مـائـةـ بـرـجـ وـلـهـ اـرـبـعـةـ اـبـوـابـ اـحـدـهـاـ
ـ15ـ بـاـبـ خـورـ وـالـثـانـيـ بـاـبـ اـسـفـيـجـ^dـ وـالـثـالـثـ بـاـبـ طـيـرـهـ وـالـرـابـعـ بـاـبـ الـيـهـوـدـيـةـ
ـفـتـعـرـقـتـ اـنـاـمـ ماـ بـيـنـ كـلـ بـاـيـنـ مـنـهـاـ وـمـسـاحـتـهـ مـنـ خـارـجـ السـوـرـ
ـفـوـجـدـتـ مـنـ بـاـبـ خـورـ الـىـ بـاـبـ الـيـهـوـدـيـةـ الـفـاـ وـمـائـةـ ذـرـاعـ وـبـيـنـهـماـ
ـثـمـانـيـةـ عـشـرـ بـرـجاـ وـمـنـ بـاـبـ الـيـهـوـدـيـةـ الـىـ بـاـبـ طـيـرـهـ الـفـاـ وـمـائـيـةـ ذـرـاعـ
ـوـبـيـنـهـماـ ثـلـاثـةـ وـعـشـرـوـنـ بـرـجاـ وـوـجـدـتـ مـنـ بـاـبـ طـيـرـهـ الـىـ بـاـبـ اـسـفـيـجـ
ـ20ـ الـفـاـ وـثـلـاثـةـ ذـرـاعـ وـبـيـنـهـماـ اـرـبـعـةـ وـعـشـرـوـنـ بـرـجاـ وـوـجـدـتـ مـنـ بـاـبـ
ـاسـفـيـجـ الـىـ بـاـبـ خـورـ الـفـيـنـ^eـ وـارـبـعـ مـائـةـ ذـرـاعـ وـبـيـنـهـماـ خـمـسـةـ وـثـلـاثـوـنـ

a) المشهور (sic) بشہرستان مدینة لجی (sic).

b) Voc. in cod. hic et infra. In cod. Abū Nu'aim لـهـ scribitur.

c) Cod. Abū Nu'aim ut rec. d) Cod. semper, Abū Nu'aim وـذـکـرـ اـسـفـيـجـ

e) Abū Nu'aim طـيـرـهـ. f) Nempe Mohammed ibn Loddha.

g) Cod. .Abū N. .وـمـائـةـ. h) Abū N. .الفـ. k) Abū N. .وـثـلـاثـوـنـ.

١٨٥. برجا ^ج وفي بعض كتب العجم ان طول مدينة اصبهان الف
وسبع مائة وخمسون ذراعا في عرض الف وخمسين ذراعا تكون البني
وستمائة * وخمسة وعشرين ^{هـ} الف ذراع يكون ذلك بالدقان الفا وثمانمائة
وخمسة وعشرين ^د جريبا ودورانها سبعة آلاف ومائة ذراع يكون الفا
ومائة وثلاثة وثمانين قصبة وتلث قصبة والاول الذي توليته لانا عندي
اصح والله اعلم هذه حكاية محمد بن نذة ^{هـ} وسورها مطلسم من
الفأر لا توجد فيه فارة ولما طلسم من الفأر عدم به للحيات ايضا
لان للحيات لئما تتبعه احترتها لتزوجها عنها وتأويها ولا تقدر على
النقب ^{هـ} وتهيىد الاماكن لانفسها وانما يقال في المثل اظلم من حية
لان هذه سببها ففي عدم الفأر في هذا السور عدم للحيات ايضا، ^{١٠}
١٨٦. ويقال انه لم ير ملدوغ بالمدينة وان لدغت لم تصر ^{هـ} وكانت
ابواب المدينة اربعة مفتوحة على مطلع الجدي ومغيبة ومطلع السرطان
ومغيبة فإذا كانت الشمس في اول درجة من الجدي ملأت ^م الشمسي
عند طلوعها الابواب المفتوحة لهذا المطالع وبسمى ^و باب خور «معيبها»
في ذلك اليوم بباب بسمى باب اليهودية واذا كانت في اول درجة ^{١٥}
من السرطان ملأت عند طلوعها الباب المسمى باب اسفيج حبشي يرى
الباب محاذيا للدرجة لله تطلع فيها الشمس فإذا غابت كان مغيبها
في ذلك اليوم بازاء الباب المسمى باب الطيرة ثم احدث الناس ^{هـ}
لها باب آخر منذ عهد قریب سمو الباب للديد وهو مفتوح على
غير حساب ولا قياس نجومي ولا فلسفى الا انه اقرب الابواب الى ^{٢٠}
الواadi المسمى زربود ^{هـ} وهو انة الابواب واحدهنها واطيبيها ان خرجت

a) Cod. . وثمانين وعشرون ^ج b) Cod. Addidi voc.

d) Cod. . المثل ^{هـ} e) Freytag, Prov. II, 65 n. 20. f) Cod. ملا.

g) Sic. h) Nempe, ut docet Abū N. . محمد بن محمود التبیری

i) Cod. زربود .

منه ^٥ ومبنيتها بناء يقال له **الساروق**^a على مثل **الخصوص** مشهور
 الاسم في الألقان لا يعرف بانييه لقدمه فقد بُني قبل الطوفان ويدرك
 أيه **مَعْشَرَ الْمَنَاجِمِ** في بعض كتبه أن زيج الشاه الذي يعدل عليه
 أصحاب **الحساب** في هذا الوقت كان مدفونا به فلم يصل الماء اليه
 فاستخرج من بعده وجعل أصلا فان كان ما يذكره حقا ومثل اى
 معاشر لا يكتب ولا يطلق لسانه الا بما له اصل ولا يوجد كتبه
 خاصة ما لا حقيقة له فن ^b قصائلاها هذا الزيج الذي قد اعتمد
 اهل الأرض **عَلَيْهِ** وأهل ايرانشهر خاصة ولو لم يسلم ذلك في هذا
 الموضع من الطوفان بحيث اختبر له وادع لطلال على أصحاب **الحساب**
^c ان يقوموا فلي sis كلي يقدر على الرصد وعلى انه قد رُصد ^d في أيام
 المؤمنون رصد له يحيى بن ابي منصور فليس يقيم من الزيج الموضوع ^e.
^f ١٨٧.

عليه ^e الا نفر من المنججين قليل ولا يجدون الاحكام تصح الا من
 زيج الشاه فقد ارخوا بذلك يزدجرد بن شهريلار آخر من ملك من
 ملوك العجم ليكون العمل منه اسهل وعلى من يريد التقديم اخف طو
^{١٥} وجد بایرانشهر بناء احسن دارفع من هذا البناء لادع هذا الزيج
 لما التمس من بقائه والانتفاع به بلى لو لم يكن في نهاية الوناقه
 والاحكام لما يبقى منه الطوفان ثم مر السنين والاعوام على كثرةها منه
 البقيمة لله تصلح بعد للشخص بها وبه يستدل على ان البالى لـ
 اجل من كان في ذلك الدهر وابعد همة وانه اختص اصحابه من
^{٢٠} بين سائر الكور والبقة لله جعلت بعد خطأ لمدinetها باى جعل
 ذلك بها فهذه ايضا لاصبهان فضيلة جليلة وذكر نبیه ^٦ فاما

a) Arx Hamadhâni idem nomen habebat (Ibn al-Fakth ٢١٩, ٢٤١,
 ٢٦٦). In *Fihristo* p. ١٤٠., ١٦, ٢٧, ٢٤١, ١٤ et a Hamza ١٩ seq.
 سارويه appellatur. Ad seqq. cf. quoque Berânt ١٤, ٨ seqq. b) Cod. وبن.

c) Cod. d) Cod. e) **رُصد**. f) Qui appellatur **الزيج المباحث** اصحابه ^٧ *Fihrist* ٢٥٠, ٨ et ann. g) Hinc زيج الشهريار appellatur.

ذكر من كان فيها من الاعراف والاجلة والروسانه وذوى المروات الطاغية
الجليله والعطايا الفاشية السنئه والاخلاق الرضيبة والمذاهب الحميدة
والافعال البديعه وما كان عندهم من المبالغه وللحرص على طلب المعالي
والمباراه وبعد لهم من للصيغه وشاع وانتشر من جميل الذكر وذكروا
به من السخاء والكرم حتى قصدتهم بالمدائح الشعراء وطبع في نوالهم
البعداء وما كان لهم من الآثار العجيبة عند المسلمين والعمال الى
غير ذلك من الاسباب للشهده برسوم * ونبيله وتنطق * جلالتهم
فانيا تركناه اشفاقا من التطويل وارجو ان يكون قليل ما ذكرهه غنى
عن الكثير ان شاء الله ^{هـ}

الطريق من مدينة السلام الى اقصى خراسان وغيرها
من البلدان f.188r.

المسافة من مدينة السلام إلى البرى

من بغداد الى النهروان ٤ فراسخ الطريق في تحويل وسارات متصلة بالصلبي وتمرة بنهر بين ونهو بوق ٥ حتى تفصى الى النهروان وبخترقها واد وفي الجانب الغربي اسوق ومساجد جامع ونوابغ تسقى ارضيها ١٥ وفي الجانب الشرقي مساجد جامع واسواق وحول المساجد خانات ينزلها للجاج والمارة، ومن النهروان الى دير تبرمة ٦ فراسخ الطريق في تحويل وقرى متصلة حتى توفي لا دير تبرمة وبخترقها نهر كبير، ومن دير تبرمة الى السُّكُورة ٨ فراسخ الطريق في ارض مستوية وقرى ينْسَة ويسرة وقد خربت وخلا عنها اهلها خوفا من الاعراب ٢٠ وتفصى الى بناء على رأس تل على اليسار حيطانها مشففة يقال انه كان ساجناه لبعض الاكسراء ثم تسييره في ارض مستوية عن اليمين ٩١٨٨٧.

a) Cod. يشهد . b) Cod. وينطبق . c) Cod. غنا . d) Cod.
 e) Cod. et mox . f) Infra . تمرد Apud Ibn Khord.
 g) Cod. مولف . h) Cod. ساختا .
 i) Cod. بسب .

مغارة وعن اليسار تخيل ومؤارع حتى تفضى^a إلى الدسكرة وهي مدينة كبيرة وبها قصر من بناء الاكاسرة حوله سور مشرف ولبس داخله شيء من البناء له باب واحد مما يلي المغرب، ومن الدسكرة إلى جلولا^b فراسخ الطريق بين جبال من رمل ومه رايد وتخيل حتى تنتهي إلى جبلتنا وفيها واد عظيم وعلىه قنطرة من بناء الاكاسرة من حجر وربما افاض الماء عليها فلا يمكن العبور فتعبر للجمال على القنطرة بجهد حتى تصير إلى قنطرة يقال لها طوارستان^c وعلىها نهر مرصص يجري فيه الماء وهناك قرية يقال لها هارونيا^d ثم^e حتى تنتهي إلى شعب بين جبلين فتصير إلى جلولا، ومن جلولا إلى خانقين^f.^{١٨٩}

١٠ فراسخ الطريق في ارض مستوية وفي بعضها صعود وهبوط حتى تنتهي إلى خانقين وبها واد عظيم قد بنى عليه قنطرة عظيمة بحص وآجر وطيفان، ومن^g خانقين إلى قصر شيرين^{١٩٠} فراسخ الطريق في ارض مستوية وفي بعضها صعود وهبوط حتى تنتهي إلى قرية يقال لها سوامرودان ثم^{١٩١} ثم^{١٩٢} حتى تنتهي إلى وادي حلوان ثم منها إلى قصر شيرين وهي قرية وضعت على ارض مستوية وبني عليها سور من حجارة وفيها ايوان عظيم كبيو مبني بالجص والآجر وحول الايوان حاجر ينحد بعضها إلى بعض ومنها ابواب تؤدى إلى الايوان والدكان بالبلاط والمرمور، فن اراد شهرزور صار من قصر شيرين إلى ديركان^{١٩٣} فرساخين^{١٩٤}.

ومن ديركان إلى شهرزور^{١٩٤} فرساخاً ومدينته نيمراه اي نصف الطريق من المدائن إلى بيت نار الشيرز، ومن قصر شيرين إلى حلوان^{١٩٥}

a) Cod. Cod. Ejusdem nominis locus notior.

9 Par. a Samarra distat in via ad al-Maucil. c) Cod.

d) Cod. Intelligitur locus a Mokadd. II, 1, JAc. IV, ٩٦,

3 seq., memoratus. e) Addidi. f) Cod. وبيان. g) Sic. h) Sic

ter in cod.; Ibn Khord. I, 5, ديزكوان ut probabiliter legendum est;

Edrisi II, 159 i) دير كان. السير.

فِرَاسِخُ الطَّرِيقِ فِي صَعُودٍ وَهَبُوطٍ عَلَى بَيْنِ الْوَادِي وَعَلَى حَافَتِيهِ الشَّجَارُ الدِّفْلِيُّ وَعَلَى الْيَسَارِ جَبَلٌ مُتَصَلِّ جَبَلٌ حَلَوانٌ عَلَيْهِ نَهْرٌ يُقَالُ إِنَّهَا كَانَ لِبَعْضِ الْأَكَاسِرَةِ يَصْبُّ لَهُ فِي أَحَدِهَا الشَّرَابُ وَفِي الْآخَرِ المَاءُ فَيَمْتَرِجَانِ فِي حَوْضٍ مَبْنَىٰ مِنْ حَجَرٍ مَفْرُوشٍ بِالْبَلَاطِ بَحْدَاءِ الْأَيَوْانِ ثُمَّ تَفْصِيٌّ^a إِلَى قَرْيَةٍ يَقَالُ لَهَا دِيرَكَانٌ ثُمَّ تَسِيرُ فِي شَعْبٍ بَيْنِ جَبَلَيْنِ^٥ حَتَّى تَفْصِيٌّ^b إِلَى وَادٍ عَلَيْهِ قَنْطَرَةٌ فَتَعْبُرُ عَلَيْهَا ثُمَّ تَوَافِي حَلَوانُ وَفِي مدِينَةٍ سَهْلِيَّةٍ^c جَبَلِيَّةٍ كَثِيرَةِ الْحَيْرِ، وَمِنْ حَلَوانَ إِلَى مَائِي درَوَاسْتَانِ^d^٤ فِرَاسِخُ الطَّرِيقِ شَرِقَ أَرْضِ مُسْتَوِيَّةٍ تَنْتَهِي إِلَى قَرْيَةٍ فِي أَسْفَلِ الْعَقْبَةِ وَتَسْعَىٰ^e سَوَابِ وَعَلَى وَادِي حَلَوانٍ قَنْطَرَةٌ فَتَعْبُرُ عَلَيْهَا وَتَرْتَقِي عَقْبَةً حَتَّى تَصِيرَ إِلَى وَسْطِهَا فَهُنَاكَ طَانٌ مَبْنَىٰ بِحَجَرٍ مَفْرُوشٍ بِالْمُرْمَرِ فِي وجَهِ الطَّافِ شَاجِرَاتٌ فَتَسْتَقِي ثُمَّ تَسِيرُ فَتَنْتَهِي إِلَى قَلْلَةِ الْعَقْبَةِ^f وَتَهْبِطُ مِنْهَا إِلَى مَائِي درَوَاسْتَانِ^g* وَمِنْ مَائِي درَوَاسْتَانَ إِلَى وَمَرْجِ الْقَلْعَةِ^٦ فِرَاسِخُ الطَّرِيقِ فِي شَعْبٍ وَشَجَارَاتٍ كَثِيرَةٍ وَهُوَ مَوْضِعٌ مُخْفِيٌّ مِنَ الْأَكْرَادِ حَتَّى تَنْتَهِي إِلَى مَرْجِ الْقَلْعَةِ^٧ وَفِي قَلْعَةِ كَبِيرَةٍ، وَمِنْ مَرْجِ الْقَلْعَةِ إِلَى الزَّبِيدِيَّةِ^٨ فِرَاسِخُ الطَّرِيقِ بَيْنِ جَبَالٍ وَقَرْيَةٍ مُتَصَلِّهٍ حَتَّى تَنْتَهِي إِلَى اسْفَلِ الْعَقْبَةِ وَيَقْرُبُ الْعَقْبَةِ قَرْيَةٌ يَقَالُ لَهَا آخْرِينِ^٩ وَفِي مِنْ بَنَاءِ الْأَكَاسِرَةِ وَسُكَّانُهَا قَوْمٌ مِنَ الْأَكْرَادِ وَفِيهَا بَيْتٌ نَارٌ يَعْظِمُهُ الْمَجْوُسُ وَتَنْتَابَهُ^{١٩٠ v.} مِنْ أَقْصَى الْبَلَادِ ثُمَّ تَفْصِيٌّ^{١٠} إِلَى قَرْيَةٍ يَقَالُ لَهَا قَصْرٌ زَبِيدَةٌ^{١١} وَفِي عَلَى فِرَاسِخٍ مِنْ مَرْجِ الْقَلْعَةِ ثُمَّ تَرْتَقِي عَقْبَةً وَتَنْهَدِرُ إِلَى الزَّبِيدِيَّةِ،

a) Cod. يَفْصِي et يَفْصِي sed saepe vix distingui potest inter.

b) Cod. دروايسان. c) Cod. سهلة. d) Cod. h. l. male.

e) Cod. e) Cod. العقبة. f) Cod. tantum في. g) Cod. فِي قَلْلَةِ الْعَقْبَةِ.

اَحْرَنْ. h) Cod. وَبِنَتَابَهُ.

Ex contractum esse videtur. k) Cod. (sic). l) Cod.

s. p. Alii hanc stationem طَرَرَ appellant.

..... a) إلى قرمادين و فراسخ الطريق بين جبلين وقرى متصلة في صعود وهبوط حتى تنتهي إلى وادي بوزنة وتسير في شعب بين جبلين حتى تنتهي إلى قرمادين، وشيد بير على ٣ فراسخ منها وهو طاق منقوص في الجبل فيه صور أنواع الطير وغيرها من الصور وفيه الصدر من الطاق صورة رجل قد ابس الدرغ وقدامة صورة امرأة يقال أنها صورة شيشين وفي جانب من الطاق صورة انسان يخرج من تحته عين ماء مقدار ما يدبر حجري طاحونة وفي الجانب الآخر درج منقوص في الصخر من أسفل الطاق إلى أعلى نحو مائة وخمسين درجة، وبن قرمادين إلى الدكّان b) فراسخ الطريق في أرض مستوية حتى تنتهي إلى قنطرة على وادٍ فتعبرها وتسير إلى خيابين c) ثم منها إلى جبل بهستون d) وفي سفح الجبل وادٍ كبير وتحبه عين ماء مقدار ما يدبر خمسة أحجار وتسير في محاجة قد اتخذت من حجارة حتى تنتهي إلى e) آني أيوب ويقع طلُّ جبل بهستون عليها وقت العصر ثم تسير حتى تنتهي إلى الدكّان وهو من بناء الاكاسرة قد بني بالجص والآجر وهو دُكَان من حجارة وهو اربع مائة ذراع في اربع مائة ذراع قد فرش باللمر وحول الدكّان نهر جاري f) يسقى زروع أهلها، فمن أراد نهاؤند وأصابهان اخذ من اندكّان على اليمين إلى مازران ثم إلى نهاؤند وهي احدى كور الجبل وكور الجبل ماسبدان g) ومهما جانقدن ومهما الكوفة وهي الدينور ومهما البصرة وهي نهاؤند وقمدان وقم، ومن الدكّان إلى قصر اللصوص h) فراسخ الطريق في جبال وصعود وهبوط حتى تنتهي إلى قنطرة النعمان وقرية العيانيّة ثم إلى

a) Lacuna non indicata. Cf. Ibn Khord. l. 10, 11. b) Cod. بورنه. Conjectura edidi. c) Cod. s. p. Forte est alia forma vocis. d) Cod. h. l. بوستون. e) Cod. om. Vox quoque desideratur apud Ist. ١٩٥ et vulgo با ايوب dicitur. E nostro patet locum differre ab dum Jāc. I, ٩٣٩, 19 eundem esse affirmat. f) Cod. جاري.

عقبة مذاران وعلى اليسار مزارع بخوس وتنزل منها إلى اقصى الشعب وتعبر قنطرة حتى تفضى إلى قصر اللصوص، وأيوان الاكاسرة مبني بالجص والآجر مُطل على القرية وفي جوف الايوان حاجر، ومن قصر اللصوص إلى خنداد^a فراسخ الطريق في صعود وهبوط ومكان مخوف من الصعاليك حتى تنتهي إلى سواد ومزارع وتعبر قنطرة وهناك ايوان^b من بناء الاكاسرة ويعرف بأيوان الصنج ثم منها إلى خنداد وعن يساره قرية تعرف بأسداباد، ومن خنداد إلى هذان^c فراسخ ترقي عقبة حتى تبلغ نصفها وهناك قوم يبيغون التمر والجبن وفي قلعة العقبة رباط والبرد بها دائم ثم تنحدر إلى أسفل العقبة وتعبر قنطرة ودراء الوادي قرية يقال لها الوعفرانية ثم منها إلى انكبين^d ثم منها إلى هذان^e، ومن هذان إلى رستاق الخرقان إلى قروين^f فراسخاً ومن هذان إلى بوزجبرد^g فراسخ الطريق في أرض مستوية حتى تنتهي إلى سرتوه وهي على^h فراسخ من هذان ثم منها إلى بوزجبرد وهي قرية حصينة عليها باب حديد، ومن بوزجبرد إلى طرفةⁱ فراسخ الطريق في سواد وقرى حتى تفضى إلى محاجة قد سُويت للماراث حتى تنتهي^j إلى قرية ززة على^k فراسخ ثم منها إلى طرفة وهي قرية ليس بها ماء جار وشرب أهلها من حوض قد أخذ بالجص والآجر يجري إليها ماء المطر من قرى ومتاحذة هناك فإذا أعزوه ذلك الماء ثم يجدوا ماء عذباً ولهم مثالج^l تحت الأرض فإذا كان أيام الصيف اخرجوه، ومن طرفة إلى رونه^m فراسخ الطريق في سباح حتى تنتهي إلى شعب بين جبلين وقرى حتى تنتهي إلى عبد الله آباد والأخبر بها هزير، ثم منها إلى وادي رونه ليس عليه قنطرة يخاض ماؤه خوضا

^a) Cod. حيدار et حيدار infra. ^b) Ibn Khord. arabicus. ^c) Cod. دریقت. Recepī quod edidi Ibn Khord. ^d, 18, licet incertum. ^e) Cod. s. p. ^f) Cod. دره. Vid. Ibn Khord. ^g) Cod. Voc. addidi. ^h) Cod. مشالج. ⁱ) Cod. عزن.

وعلى حافته الشرقية قرية يقال لها بُوسته وهي في سفح الجبل وتصعد الى قرية ويندة^a وبها قوم مرتبون من قبل صاحب الري يأخذون^{f, 198r} البالج، ومن روده الى سونقين^c فراسخ الطريق بين جبال حتى تفصى على^d سونقين^e فراسخ الى قرية داوداباد ثم منها الى سونقين وهي قرية عاليها باب حدجد وفي الحصن عين يجري منها ملهم، ومن سونقين الى ساوه^g فراسخ الطريق في صعود وعبوط الى قرية يقال لها درود^h ثم تسير بين جبال حتى تنتهي الى ساوه ومنها طريق الى الترج واصبهان، ومن ساوه الى مشكويهⁱ فراسخ الطريق في ارض مستوية على اليمين تلال طين وعلى اليسار قرى متداوقة حتى تنتهي الى مشكويه وفيها فستق موصوف بالتجويف على كبر اللوز وفي^{v, 198v} هذه القرية قصر من بناء الاوائل فيها تصاوير من خشب وسقوفها مزينة باللون التزاويق وفي القصر بستان وعين ماء تبيع من اصل شجرة تجري في نهر يخرج من المستان ويسمى زروعم، ومن مشكويه الى قسطنطينة^j فراسخ حتى تنتهي الى خشكروذ^k وعليه قنطرة مبنية بجص وآجر بطيقان وعلى جانبي القنطرة أربعة اميال منصوبة مبنية بالجص والآجر وتعبر القنطرة وتتسلق على اليسار جبال دُنْبَانْدَد وعلى اليمين سواد الري بالبعد من الطريق حتى تنتهي الى قسطنطينة، ومن قسطنطينة الى الري^l فراسخ الطريق في سواد الري عن انيمين وعن اليسار قرى متصلة حتى تنتهي الى خشكروذ فتعبر وتدخل مدينة^{r, 194r} الري وهي مدينة كبيرة يختلف بها واد يقال له روده^m وقدام المساجد

a) Cod. s. p. Conjectura scripsi. b) Cod. h. l. c) Pro خمسة. سونقين. Infra. d) Cod. ا. e) Ibn Khord. f) Cod. Secutus sum Ibn Khord. g) Cod. الترج. h) Voc. in cod.; يسمى. i) Cod. et mox دبع. k) Cod. خشكروذ. Ejusdem nominis fluvius in Transoxania Ibn Hauk, ٣٧٤, ٨. m) Cod. روده. Cf. Jāc. in v. et Ibn al-Fakīh ٢٧٣, ٣.

الجامع: قلعة للرق على قلة جبل صعب المرتفق فابا صعدت الى تلك القلعة اطلعت على سطوح الرق كلها، ومن الرق الى قرطبة ذات اليسار ۲۷ فراسخاً ومن قرطبة الى آبهرا^{۱۰} ۱۱ فراسخاً ومن آبهرا الى زنججان ۱۵ فراسخاً^{۱۲}

^٥ الطريق من الرق الى نيسابور

من الرق الى افريزدون^{۱۳} ۹ فراسخ^{۱۴} الطريق في سواد الرق حتى تنتهي الى قرية يقال لها كمانة^{۱۵} عن بين الطريق وعن اليسار جبل وتمر في انهار تجري نحو ثمانين نهراً يقال لها هشتادونان^{۱۶} بخصوصها كلها حتى تواقي قرية افريزدون، ومن افريزدون الى الخوار^{۱۷} ۸ فراسخ الطريق بين سواد ساعة ثم في مقارنة حتى تنتهي الى قرية على فم^{۱۸} شعب يقال لها اليسار^{۱۹} وكان المنزل بها الا انه لا ينزل بها اليوم وتمر القوافل الى خوار وتسير في شعب مقدار ۵ فراسخ، ومن خوار الى قصر الملح^{۲۰} ۷ فراسخ الطريق في سواد حتى تنتهي الى قنطرة سهل خشكروذ^{۲۱} فتعبر عليها ثم منها الى قصر الملح، * ومن قصر الملح و الى رأس الكلب^{۲۲} ۷ فراسخ الطريق في سبخة عليها محاجة حتى^{۲۳} تفصى الى قنطرة فتعبرها وتسير حتى تنتهي الى موضع يقال له دري مردكستان وهناك حصن مثل المارة عليه من يحفظ ذلك الطريق ثم تسير في صعود وعبوط عن البيبين^{۲۴} واليسار جبل حتى تنتهي الى قرية يقال لها رأس الكلب، ومن رأس الكلب الى سمنان^{۲۵} ۸ فراسخ في ارض مستوية عن بين مقارنة وجبل وعن اليسار مقارنة^{۲۶} حتى تنتهي الى شهر سرة^{۲۷} ثم منها الى مدينة سمنان، ومن سمنان الى آخرين^{۲۸} ۱ فراسخ الطريق في محراء مستوية فتصفي الى شعب

a) Multo plus apud Ibn Khord. ۲۲, ۱۲ seq. b) Legi posset
c) Cod. male d) Cod. bis e) Sic. f) Cod. h. l. كمانة g) Supplevi. h) Cod. i. Cod. h. l. كاسب i) Cod. ter. j) Cod. Kodâma p. ۲۱, ۳
et c. k) Cod. ter. آخرین

فتدخله وتمُّر مقدار ٤ فراسخ تفصى الى رباط يقال له آب آهوان^a
 ثم تمر الى قرينة يقال لها آخرين، ومن آخرين الى قرينة دائمة^b ٥
 فراسخ الطريق في ارض مستوية الى داية وبها المنزل، ومن
 داية الى الدامغان وهي مدينة قومس^c ٦ فراسخ الطريق في ارض^{f.195}
 مستوية حتى تواقي قومس واكثر ما يماع بها الاكسيبة البيض للطيلسان،
 ومن قومس الى الحداده^d ٧ فراسخ الطريق في سوادها حتى تنتهي
 الى رباط وخرابات وذكروا انها كانت بيوتاً تهدمت بالزلزلة ثم تسير
 بين قرى عن البيهين واليسار حتى تنتهي الى الحداده، ومن الحداده
 الى بَلَش^e ٨ فراسخ الطريق في ارض مستوية عن البيهين والشمال
 وقرى متصلة حتى تواقي بنش حولها مزارع وبساتين، ومن بنش
 الى المورجان^a ٩ فراسخ الطريق في ارض مستوية الى المورجان وهي
 قرينة لها حصن وقدام للصن سوق وما جابر وطواحين تحت الأرض،
 ومن المورجان الى تقدبره^f ١٠ فراسخ الطريق في مزارع عن اليسار وعن^{f.196}
 البيهين جبل شاهق حتى تواقي موضع على الطريق فيه دلبة لم ير
 اكبر منها ثم تسير في صعود وهبوط حتى تواقي هندر وهي قرينة
 فيها خانات، ومن هندر الى اسدآباد^g ١١ فراسخ الطريق في صعود
 وهبوط وارض مستوية حتى تنتهي الى عين ماء مالح على ذلك الماء
 قنطرة فتعبرها حتى تواقي اسدآباد وهي قرينة من قرى نيسابور وقف
 وقفه عبد الله بن طاهر على رباط فراوة^h، ومن اسدآباد الى بهمنآباد
 ١٢ فراسخ الطريق في ارض مستوية على اليسار جبال جرجان وعن

a) Cod. Tomaschek, *Zur hist. Topogr. von Persien*, I, 81. b) Cod. mox دائمة et deinde ادنه cum i praeced. expuncta. Kod. stationem memorat. Jāc. II, ٤٣٣. c) Cod. ter. hواره. d) Ibn Khord. ٣, ٥ pro hac statione habet ميمد. e) Contractum ex f. f) Cujus conditor fuit, v. Jāc. III, ٨٤, 10.

البيهين مفاواز حتى تنتهي الى بهمناباد، ومن بهمناباد الى النوف ١٩٦٧. فراسخ، ومن النوف الى خسروجرد ٤ فراسخ الطريق في ارض مستوية وقري عن البيهين حتى تؤافي قصبة خسروجرد وهي قصبة بيهق، ومن خسروجرد الى حسيناباد ٥ فراسخ الطريق في قرى حتى تنتهي الى ساتوركاره وهي قرية نبيلة ومنها الى حسيناباد، ومن ٥ حسيناباد الى بيشكند ٦ فراسخ الطريق في صعود وهبوط حتى تؤافي قرية سنكدره وهي بين جبال ثم منها الى دستاجرد ثم منها الى بيشكند، ومن بيشكند الى نيسابور ٥ فراسخ في مفازة ومحاجة على الطريق، ومياه مالحة عن البيهين واليسار قري حتى تؤافي نيسابور وهي سهلية ٧ جبلية على جانب منها جبل شاهق وبمياهها من قن٨ ١٩٧٢.

تحت الارض وبعض مياهها من الودية ولها مدن منها زام وباخرز وجونين وبيهق ولها ثلاثة عشر رستانا ولها اربعة ارفاع فأحد رستانيقها أستوا والثاني أرغيانه والثالث أسفريين والرابع جونين والخامس بيهق السادس بُشت٩ والسابع رخ والثامن بالخرز والتاسع زام والعشر زاده ٩ والحادي عشر زوزن والثاني عشر أشنبند١٠ والثالث عشر خواب١١ وأحد ١٥ اربعها يقلل له ريوئند والثاني تكاب١٢ والثالث بُشت فروشن١٣ والرابع مازل١٤ الطريق من نيسابور الى طوس

١٩٧٣ من نيسابور الى فغيسن١٥ فراسخ، ومن فغيسن الى الحسراه

a) Cod. Tomaschek II, 78 et indic. ad Bibl. Geogr.

b) Cod. Tomaschek II, 78 et indic. ad Bibl. Geogr.

c) Cod. Tomaschek II, 78 et indic. ad Bibl. Geogr.

d) Cod. Tomaschek II, 78 et indic. ad Bibl. Geogr.

e) Cod. Tomaschek II, 78 et indic. ad Bibl. Geogr.

f) Cod. Tomaschek II, 78 et indic. ad Bibl. Geogr.

g) Cod. Tomaschek II, 78 et indic. ad Bibl. Geogr.

h) Cod. Tomaschek II, 78 et indic. ad Bibl. Geogr.

i) Vulgo

جواب. k) Cod. Tomaschek II, 78 et indic. ad Bibl. Geogr.

لکاب. l) Cod. Tomaschek II, 78 et indic. ad Bibl. Geogr.

m) Cod. Tomaschek II, 78 et indic. ad Bibl. Geogr.

n) Cod. Tomaschek II, 78 et indic. ad Bibl. Geogr.

پغیس، sed eodd. Mokadd. ٣٥١ quoque in fine habent.

ه فراسخ و قرية في الجبل وإنما سميت للحمراء لأن صخورها وترابها وحيطانها كلها حمر ديز سرخ، ومن للحمراء إلى بردع وهو المتنق卜^a، ومن بردع إلى مدينة طوس^b

الطريق من نيسابور إلى هراة

٥ من نيسابور إلى قصر الرياح^c الطريق في ناحية الشرق فتسير في سواد نيسابور وقراهما ورباطات يمنة وبسراة حتى تنتهي إلى قصر الرياح، ومن قصره الريح إلى فرهادجرد^d الطريق بين مزارع وارض مستوية حتى تنتهي إلى قنطرة فتعبر هناك وعلى اليمين تل على رأسه رباط يسمى ذلك الموضع مرج الخطباء فلذا عبر القنطرة فهناك.^e ١٩٨r
 ١٠ تأخذ إلى هراة وبوشنج لها يلي الجنوب فتنتهي في محارة وصعود وهبوط حتى تصير إلى فرهادجرد، ومن فرهادجرد إلى سنبوسجerd الطريق في بريدة حتى تنتهي إليها، ومن سنبوسجرد إلى بوزجان و الطريق في صعود وهبوط حتى تنتهي إليها، ومن بوزجان إلى قرافور الطريق في ارض مستوية وخشکردان حتى تنتهي إليها، ومن قرافور ١٥ إلى كوسري الطريق في صعود وهبوط حتى تنتهي إليها، ومن كوسري إلى اشباه^f الطريق في صعود وهبوط حتى توافيها، ومن اشباه إلى مدينة بوشنج وهي حصينة حولها خندق عظيم، ومن بوشنج إلى هراة الطريق في سواد بوشنج وقراهما على اليسار وعلى اليمين للجبل إلى أن تقرب من هراة ثم ينقطع للجبل ختافي هراة.^g ١٩٨v

a) Cod. h. l., mox ut rec. Alii locum appellant.

b) Cod. s. p. Jakubi oī dat nomen Pers. دزیک Cod. المتنقب.

c) Addidi. e) Cod. ter, Mokadd. ٣٥١, ١٠ Recepit lectionem Jāc. III, ٨٨, ١٧ quamquam ab hoc pagis Merwi annumeratur. In mappis etiamnunc exstat Farhādgird. f) Cf. Jāc.

IV, ٤٨v, ١٦. g) Cod. مدخان mox, بورخان. مدخان.

ا) Sic h. l., mox أسباه.

ب) وعيود.

ومدينة هرآ عظيمة وحواليها دور وفي رسانيقها اربع مائة قرية كبار وصغار وفيما بين هذه القرى سبع وأربعون تسعة تشمل كل دسمرة على عشرة الفس الى عشرين نفسا ولها من الارحله ثلاثة واربع وعشرون، وبين مدينة هرآ وحدود بالغيسه جبل يشق للذين ولها ثلاثة قرية او نحو ذلك، وبين مدينة هرآ وروستاق كنج^{١٣} فرسخا وفي من رسانيق هرآ وفي اربعة رسانيق لها قرى كلمرة، وخرج ماء هرآ من حيث يخرج منه ماء مرو ويخرج في للبلاط الى ان يخرج في اعلى هرآ حتى يشق بلاد هرآ فيصير الى فوشنج ثم ينحدر منها الى سرخس فاذا صار من سرخس على فرسخين ينشعب ويزارع والسلطان يأخذ منه العشر^{١٤}.

منه نهر الى مدينة سرخس^{١٥} ورسانيقها وينشعب ايضا منه انهل^{١٦} كثيرا يعرف بالخشکرود^{١٧} وعلى الشکرود قنطرة عظيمة ويجري هذا النهر الى موضع يقال له الأجمدة بين سرخس وآبيروف و فيها طفلا كثيرا وزارع والسلطان يأخذ منه العشر^{١٨}.

الطريق من هرآ الى كولمان

تسير في مقاذه ليس بها عبران الا آبار حتى تفضي الى أول عبران^{١٩} كولمان الى مدينة على طرف المغاره يقال لها ياسرواوه^{٢٠}

الطريق من هرآ الى ساجستان

من هرآ الى قبك فيه ما جاري ومن قبك الى سفينون ماؤها من قناتا، ومن سفينون الى خان جابر ماؤها من آبار، ومن خان جابر الى كالپوشوي^{٢١}، ومن كالپوشوي الى آسفزار ماؤها جاري، ومن^{٢٢}

a) Cod. b) Legi posset. c) ولهمـا. d) بـالـريـس.

e) يـخـكـرـود f) وـيـشـعـبـه g) Cod. h. l. h) سـرـخـسـه.

i) Cod. et in marg. Quum nomen

j) Cod. وـاسـوـنـه k) زـاوـنـه non tantum saepe in زـاوـنـه sed quoque in corruptum sit, opinatus sum posteriorem nominis partem hoc nomen esse,

l) Cod. حـارـه m) Cod. s. p. Conjectura edidi,

اسفلو الى كورسار ماؤها من قناة، ومن كورسار الى كتبيسه ماؤها من
قناة، ومن كتبيس الى مريابان ماؤها جار، ومن مريابان الى
تيرسك ماؤها من قناة، ومن تيرسك الى كفاجين ماؤها من قناة،
ومن كفاجين الى كهن ماؤها من قناة ذكر ابو العباس الساججزي
ا ان في هذا الموضع على فراسخ ناحية يمينه شبه جبل صغير بين
رمل اذا ألقى عليه قدر او بول سمعت منه صوتا شديدا ودويانا هائلا
مسعما، ومن كهن الى وادي فره ومن وادي فره الى جرين تعتبر
الوادى وتسير اليه وفيه ما جار وفي معدن للخارج، ومن جوبن f. 200r.
الى كرنك وتسى بالعربيّة ارنج وبه ما جار وكان ابو عوف رأس
الشراف منها، ومن كرنك الى هيصنبيك اذا خرجت تrepid المدينة
وكان في الصراة ما تحتاج ان تركب السفينه فراسخ الى هيصنبيك
وهو طريق للباده فال لم ترد السفينه شيئا لسك ان تدخل من
جرين تأخذ يسرا في المغارة حتى تدخل مدينة سجستان فلا تحتاج
ان تعبر شيئا من الاودية والمياه الا وادي بسل وقبقي الصراة
والهندمند ذات اليمين اسفل ثم تخرج من هيصنبيك قبل ان تدخل
المدينة على فرساخين تعتبر وادي هندمند وواديا آخر يعرف بوادي
ابوس ثم تصير الى سجستان ٥

f. 200v. الطريق من بغداد الى مكة

من بغداد الى جسر كوشى ٧ فراسخ، ومن جسر كوشى الى قصر
ابن قبيه ٥ فراسخ، ومن قصر ابن قبيه الى سوق اسد ٦ فراسخ،
ومن سوق اسد الى ساقى ٨ فراسخ، ومن ساقى الى الكوفة ٧

a) Cod. h. l. s. p. b) Cod. مَرْعَلَانْ. Altero loco vocalis additur.
c) Cod. h. l. ut rec., infra. Voc. adscripti coll. nomine
كافحن apud Jāc. d) Cf. Berūnī, Chronol. p. ٢٩٦, 10 seq. (vers.
p. 285). e) Cod. دِيَسْمَى . ارنج legen-
dum? g) Cod. (sic). An forte l. h) Cod. نَيْشَكْ? والهندمند.
mox s. p. i) Sic, non شاھ ut vulgo.

فِرَاسِخٍ، وَمِنْ الْكُوفَةِ إِلَى الْقَادِسِيَّةِ ١٥ مِيلًا، وَمِنْ الْقَادِسِيَّةِ إِلَى
الْعَدِيبِ^٤ ٦ مِيلًا وَهُوَ مَوْضِعُ مَسْلَحَةٍ كَانَتْ لِلْفَرَسِ عَلَى طَرِيقِ الْبَادِيَّةِ
وَبَيْنِ الْعَدِيبِ وَالْقَادِسِيَّةِ حَائِطَانٌ مُتَصَلَّانِ مِنْ جَانِبِيهِمَا نَحْيَلُ فَلَذَا
خَرَجَتْ مِنْهُ دَخْلَتِ الْبَرِّيَّةَ^٥، وَمِنْ الْقَادِسِيَّةِ إِلَى الْمُغَيْثَةِ ٣٠ مِيلًا
وَهُوَ مَنْزِلٌ فِيهِ بَرَكٌ لَمَاءُ السَّمَاءِ وَالْمَتَعَشِّيُّ فِيهِ بَوَادِي السَّبَّاعِ عَلَى رَأْسِ^٦
١٥ مِيلًا، وَمِنْ الْمُغَيْثَةِ إِلَى الْقَرْعَةِ ٣٣ مِيلًا وَهُوَ مَنْزِلٌ فِيهِ آبَارٌ وَالْمَتَعَشِّيُّ
مَسْجِدٌ تَعْدُدُ عَلَى ١٤ مِيلًا، وَمِنْ الْقَرْعَةِ إِلَى الْوَاقِصَةِ ٢٤ مِيلًا وَهُوَ
مَنْزِلٌ كَثِيرٌ الْأَهْلِ فِيهِ دُورٌ وَقَصُورٌ وَالْمَاءُ فِيهِ مِنْ بَرَكٍ وَآبَارٍ وَالْمَتَعَشِّيُّ
بِالظَّرْفِ عَلَى ١٤ مِيلًا، وَمِنْ الْوَاقِصَةِ إِلَى الْعَقَبَةِ ٢٩ مِيلًا وَهُوَ مَنْزِلٌ
فِيهِ آبَارٌ وَبَرَكٌ وَكَانَتْ عَقْبَةُ فُسْهَلَتِ وَالْمَتَعَشِّيُّ السَّمَاءُ عَلَى ١٤ مِيلًا^٧
وَمِنْ الْعَقَبَةِ إِلَى الْقَلَاعِ ٣٤ مِيلًا وَهُوَ مَنْزِلٌ حَبِّيْقٌ فِيهِ آبَارٌ وَهُوَ قَلِيلٌ
الَّمَاءُ وَالْمَتَعَشِّيُّ بِالْحَلْحَامِ عَلَى ١٣ مِيلًا، وَمِنْ الْقَلَاعِ إِلَى زَيْلَسَةِ^٨
٣٤ مِيلًا وَهِيَ قَرْيَةٌ عَظِيمَةٌ عَلَمَرَةٌ بَهَا اسْوَاقٌ وَمَأْوَاهَا كَثِيرٌ وَمَسْتَنْدَعٌ فِي وَادِ
٢٠١٧. يَوْجُدُ بِهِ الْمَاءُ فِي الشَّتَاءِ وَالصِّيفِ وَالْمَتَعَشِّيُّ بِالْجَبَرِيَّةِ عَلَى ١٤
مِيلًا، وَمِنْ زَيْلَسَةِ إِلَى الشَّقْرُونِ ١٢ مِيلًا وَهُوَ مَنْزِلٌ فِيهِ قَوْمٌ مِنَ الْأَعْرَابِ^٩
وَالْمَاءُ بِهِ مِنَ الْبَرَكِ وَالْمَتَعَشِّيِّ التَّتَنَابِرِ^{١٠} عَلَى ١٤ مِيلًا، وَمِنْ الشَّقْرُونِ
إِلَى الْبَطَانِيَّةِ وَهُوَ قَبْرُ الْعَبَادِيِّ^{١١} ١٦ مِيلًا وَالْمَاءُ مِنَ الْبَرَكِ وَالْمَتَعَشِّيُّ
بِدَرِينِ^{١٢} عَلَى ١٤ مِيلًا، وَمِنْ الْبَطَانِيَّةِ إِلَى الْتَّعَلَبِيَّةِ ٢٩ مِيلًا وَهِيَ
مَدِينَةٌ عَلَيْهَا سُورٌ وَفِيهَا حَيَّاتٌ وَسُوقٌ وَهُوَ ثَلَاثَ الطَّرِيقِ إِلَى مَكَّةَ
وَفِيهَا مَسْجِدٌ جَامِعٌ وَمَنْبِرٌ وَانْسَاءٌ مِنَ الْبَرَكِ وَالْمَتَعَشِّيِّ بِالْهَلَبِيَّةِ^{١٣} عَلَى ١٤
مِيلًا، وَمِنْ الْتَّعَلَبِيَّةِ إِلَى الْحَكْزَيْمَيَّةِ ٣٣ مِيلًا كَانَ هَذَا الْمَنْزِلُ يَسْمَى

a) JAc. III, ٤٣, 12 seqq. haec dat nomine as-Sakūnti. b) Ibn Khord. ١٣٦. c) Cod. (sic). d) Cod. بالجسر. e) السادس. f) Cod. الْبَطَانِيَّة. Infra cod. h. l. sine voc. g) Cod. بورين. Recepit lect. Ibn Khord. ١٣٧ a licet incertam. In textu ibi. بردين. g) Cod. بالهَلَبِيَّة. Vid. ad Ibn Khord.

زُرود^a فسمى التُّرْبِيَّة لان حُزَيْمَة بن خازم صَيَّرَ فيها بِرْكًا وسوانٍ r. ٢٠٣ f.

للأَبَار يَسْتَقِي مِنْهَا بِالابْدَل وَرِبَّها لَمْ يَوْجِدْ فِي بِرْكَاهَا مَاءً فَيَوْجِدُ بِقُربِهِ فِي مَحَلَّةِ بَنِي تَبِيمِ والمَوْضِعُ رَمَلٌ أَحْمَرٌ وَالْمَتَعَشِّيُّ العَيْنَ ^b عَلَى ٤٦ مِيلًا، وَمِنَ الْتُّرْبِيَّةِ إِلَى الْأَجْفَرِ ^c ٤٦ مِيلًا وَهُوَ مَنْزُلٌ فِيهِ اعْرَابٌ فِي خَبَامٍ وَالْمَاءُ فِيهِ مِنَ الْبَرِّ وَالْأَبَارِ وَفِيهِ الطِّينُ الْأَبِيسُ الَّذِي يَحْمِلُ إِلَى بَغْدَادٍ، لِلْغَسْلِ وَالْمَتَعَشِّيِّ الْأَغْرِيِّ مِنْهُ عَلَى ٥٥ مِيلًا، وَمِنَ الْأَجْفَرِ إِلَى قَيْدٍ ^d ٣٤ مِيلًا وَهُوَ مَنْزُلٌ فِي دَيْدَ قَنَاهَا يَزِّرُعُ عَلَيْهَا وَفِي كَثِيرٍ الْأَهْلِ وَفِيهَا يَنْزُلُ عَمَلُ الطَّرِيقِ وَفِيهَا مَسَاجِدٌ جَامِعٌ وَهُوَ نَصْفُ الطَّرِيقِ وَالْبَلْدَ لَطْيَةُ وَالْمَتَعَشِّيُّ الْفَرَائِنُ عَلَى ٦٠ مِيلًا، وَمِنْ قَيْدِهِ إِلَى تُوزُرِ ^e ٣١ مِيلًا وَهُوَ ١٠ مَنْزُلٌ خَصِيبٌ فِيهِ اعْرَابٌ مِنْ بَنِي اسْدٍ وَالْمَاءُ فِيهِ مِنَ الْأَبَارِ وَالْبَرِّ وَالْمَتَعَشِّيِّ بِالْقُرْنَتَيْنِ ^f عَلَى ٧٦ مِيلًا، وَمِنْ تُوزُرِ إِلَى سَمِيرَاءَ ^{٢٠٤} ٢٠٤ r. ٢٠٤ f.

وَهُوَ مَنْزُلٌ خَصِيبٌ فِيهِ اعْرَابٌ وَالْمَاءُ فِيهِ مِنَ الْأَبَارِ وَالْبَرِّ وَالْمَتَعَشِّيِّ بِالْمَحْكِمَيَّةِ ^{٢٠٥} عَلَى ١٣٣ مِيلًا، وَمِنْ سَمِيرَاءَ إِلَى الْحَاجِرِ ^{٢٠٦} ٣٤ مِيلًا مَنْزُلٌ خَصِيبٌ كَبِيرٌ بِنَاهٍ ابْنُ دُكْفَ القَاسِمِ بَنِ عَيْسَى وَالْمَاءُ مِنَ الْبَرِّ وَالْأَبَارِ ١٥ وَالْمَتَعَشِّيِّ الْعَبَاسِيَّةِ عَلَى ١٥ مِيلًا، وَمِنْ الْحَاجِرِ إِلَى مَعْدَنِ النَّقْرَةِ ^{٢٠٧} ٣٤ مِيلًا مَنْزُلٌ فِيهِ اعْرَابٌ كَثِيرٌ وَهُوَ قَلِيلُ الْمَاءِ وَالْأَبَارِ وَفِيهِ مَفْرِقُ الطَّرِيقَيْنِ وَالْمَتَعَشِّيِّ بِقَرْوَرِيَّةِ ^{٢٠٨} عَلَى ٧٧ مِيلًا، فَمَنْ أَخْدَى عَلَى مَدِينَةِ الرَّسِيلِ صَلَقَمَ يَأْخُذُ مِنْ مَعْدَنِ النَّقْرَةِ إِلَى الْعُسْسِيلَةِ وَمِنْ مَعْدَنِ النَّقْرَةِ إِلَى الْعُسْسِيلَةِ ^{٢٠٩} ٤٣ مِيلًا وَهُوَ مَنْزُلٌ صَيْفُ الْمَاءِ فِيهِ خَمْسَ آبَارٍ مِنْهَا ثَلَاثَ مَانْخَةٍ وَبَيْرَانٍ r. ٢٠٩ f.

٢٠ صَدْيَقَاتٌ وَالْمَتَعَشِّيُّ الْمُحَدَّثُ عَلَى ١٥ مِيلًا وَمِنَ الْمَحْدَثِ إِلَى الْعُسْسِيلَةِ ^{٢١} ٤٨.

a) Sec. Jao. II, ١١٨, 10 distantia 1 mill. est inter Zarud et al-Chozaimija, sed addit hanc Zarud dici Kodama ^{٢٠١}, زُرود العُتْبَيَّةُ ^{٢٠١}, 10 seq. idem dicit quod noster. b) Ibn Khord. eam appellat. c) Cod. s. p., infra. d) Cod. بالقربيتين. e) Cod. سَمِيرَاءَ ^{٢٠٢}. f) Ibn Khord. of. ibi ann. i. g) Kodama hie et infra. h) Cod. مَدْيَانٌ ^{٢٠٣}. i) Cod. بِقَرْوَرِيَّةُ ^{٢٠٤}.

ميلا، ومن العسيلة الى بطن النخل ^{٣٤} ميلا وهو منزل كثير الاهل والغير كثير النخل والزرع والماء من القني والبتر بها قرية الفعره على خمس اذرع يظهر الماء وهي ارض رصاصة عبرها بعد الاسلام مصعب بن الزبير في أيام أخيه، فن العسيلة الى الحصين ^{٣٥} ميلا ومن الحصين الى المكحولين ومن المكحولين الى بطن النخلة، ومن بطن النخلة الى طرف ^{٣٦} ميلا وهو منزل يكون آهلا أيام الحاج وفيه ماء السماء من ^{f. 203 r.} الغدران من بطن النخلة الى السقرة ^{٣٧} ١٥ ميلا ومن السقرة الى طرف ^{٣٨} امبال، ومن طرف الى المدينة ^{٣٩} ١٧ ميلا فمن اراد هذه الاميال اذا خرج من طرف على ^{٤٠} اميال بئر واحدة عذبة ومن طرف الى الركابية ^{٤١} ١٥ ميلا ومن الركابية الى المدينة ^{٤٢} ١٩ اميال، والمدينة طيبة وهي يترب ^{٤٣} ١٥ وكان عليها وعلى تهامة عمل من ^{٤٤} قبل مرزبان البدائية يجي خراجها وكانت قرية والنمير ملوكا على مدينة الاوس والخزرج ^{٤٥} ومن اعراضها تيماء ^{٤٦} وبها حصنها الأبلق القرد وهو بين الشأم والجاجار وكان ملكها السموئل بن عاديا الموصيف بالوقف، ومنها ذوبة الجندل وف من المدينة على ^{٤٧} ١٣ مرحلة ومن الكوفة على ^{٤٨} ١٠ ومن دمشق على ^{٤٩} ١٥ وحصنها مارد ^{٤٩}، ومنها الفرع ^{٥٠} ذو البروة ووادي القرى ومدين وخيبر ^{f. 204 r.} وفندك وقرى عربية الوحيدة، والثمرة والحدائقه علاى وخصيره ^{٥١} والسائرة ^{٥٢} والرّحابة وساية ^{m.} وقطاط والأكحل والخيبيه ^{٥٣}

الطريق من المدينة الى مكة

من المدينة الى الشاجرة ^{٥٤} اميال وليس هو منزل هو ميقات لاهل ^{٥٥} المدينة للاحرام والماء فيه كثير، ومن الشاجرة الى السبيلة ^{٣٦} ميلا

a) Cod. b) Hanc viam inter al.-Osailam et Batn Nachl apud alios memoratam non vidi. c) Hic quoque locus alibi non memoratur. d) Hanc stationem habent Jāc. et Samhūdīt. e) Cod. Cf. Ibn Khord. ١٨, ٩ seq. f) Haec supplevi ex Ibn Khord. l. 13 seq. g) Cod. h) Cod. i) القرع. j)Cod. k) Cod. l) Cod. m) Cod. وحضره مارب. وسابه والسلية.

وهي الروحاء^a فيها اهل وسوق صغيرة مأواها من الآبار تباع^b بها شواهين وصفورة، ومن السبيلة الى الرويضة^c ٣٤ ميلاً فيه منهل، يعبر ايام لخراج وفيه برك وفيه الماء الذي يقال له الاحساء، ومن الرويضة الى السقى^d ٣٥ ميلاً وهو منزل فيها اهل كثير ويستان كبير وتحل^e ٢٠٤. ويبنها العرج^f على ١٤ ميلاً، ومن السقى الى الابوء^g ١٩ ميلاً وهي قرية عظيمة قريبة من البحر على مسيرة يوم وليلة والماء بها من الآبار، ومن الابوء الى الجحافة^h ٢٧ ميلاً وهي قرية عظيمة ثبها سرق ومؤها من الآبار وبينها وبين فرضة البحرⁱ اميال وهي ميقات لأهل الشأم، ومن الجحافة الى قديد^j ٣٩ ميلاً وهي قرية عظيمة كثيرة الاهل خصبة ومؤها من الآبار والجحر منها يمنة، ومن قديد الى عسفان ٤٤ ميلاً وهي قرية عظيمة كثيرة الاهل خصبة ومؤها من الآبار وربما كان فيها عدران بين اراك وام غيلان، ومن عسفان الى بطن موت^k ٣٤ ميلاً وهي قرية عظيمة حسنة الاهل كثيرة النخيل والتزرع فيها بركة^l ٢٠٥. بحرى اليها الماء من جبل^m اذا خرجت من بطن موت فعلى ٤ اميال قبر ميمونسة بنت للحارث زوجة النبي صلعم وبعد ذلك على ٦ اميال مساجد عائشة ثم الى مكة ٦ اميال ومن أول هذه السّتة الاميال بحروم اهل مكة وبخرون الى ذلك الموضع فيحرمون منه وهو حد للحرم من ذلك الوجه وحول للحرم اعلام منصوبة من جوانبها ومن بطن موت الى مكة ١٤ ميلاًⁿ

الطريق على الجادة من معدن النقرة الى مكة^o
من معدن النقرة الى مغيثة الماوان ٣٤ ميلاً والمغيثة منزل فيها
اعراب والماء من البرك والآبار وهو قليل نهر ومتعشى السطح على ١٩.^p ٢٠٥.

a) Minus accurate, nam الشرف est inter Sajalam et ar-Rauhā, quapropter et شرف الروحاء appellatur, teste Sam-hādī ٢٨٣. Cf. quoque Jakūbī ٩٩. b) Cod. بباع. Cf. Kodāma ١٨٧, 8.
c) Conjectura supplevi. d) Cod. s. p. e) Addidi. f) Cod. حجل.

ميلاً، ومن مغيثة الماء إلى الريَّدة ٤٦ ميلاً وهو منزل فيه اعراب وماءٌ كثير من برك وآبار وفيه منزل إلى ذر الغفارى وقبة وفيه مساجد جامع وهي من القرى القديمة في الجاهلية والمنعشى اورعده على ٤٦ ميلاً، ومن الريَّدة إلى السليلة ٤٦ ميلاً فيه اعراب وبما صنف على الماء الماء من البرك والآبار والمنعشى بالكتابيَّة على ٤٣ ميلاً، ومن السليلة إلى العمق ٤١ ميلاً منزل فيه اعراب والماء من البرك والآبار والمنعشى السنابحة على ٤١ ميلاً، ومن العيف إلى معدن بنى سليم ٤٩ ميلاً منزل كثير الاهل وفيه اعراب بنى سليم والماء من البرك وهي قرى قديمة^{٢٠٦}، ومن المعدن إلى أفييعية ٤٣ ميلاً منزل عامر كثير الماء من البرك والآبار * والمنعشى الكبيرة على ٤٤ ميلاً، ومن افييعية ١٥ إلى المسلاح ٤٨ ميلاً منها على النصف متعشى وبركة، ومن المسلاح إلى الغمرة ٤٨ ميلاً وهو منزل خصب كثير الماء من البرك والآبار ومن هذا المنزل يحوم للحجاج الآل الجمالين، فانهم يحرون من ذات عرق والمنعشى القصر على ٤٨ اميال، ومن الغمرة إلى ذات عرق ٤٣ ميلاً وهو ميقات اهل العراق وهو منزل كثير الشاجر والماء فيه ١٥ كثير وفيه بئر كثيرة الماء والمنعشى أوطاس على ٤٣ ميلاً، ومن ذات عرق إلى بستان بنى عامر ٤٣ ميلاً وهو منزل كثير الاهل والماء

a) Sic. Lectio incerta est. Collato Ibn Khord. ٤٣ا f litteram ع e ortam esse suspicor. b) Cod. hic et infra الشليلة. c) Ad-didi. d) Cod. بالناس. Vid. ad Ibn Khord. l. e) Cod. السنابحة. 'Omak ita quoque ponitur a Samhūdīo ٤٨١، 1، Hamdānī ٤٨٥، 16، Jakūbī ٤٧، 5 et statim post ab Ibn Khord. et Mokadd. ٤١، qui vero stationem معدن بنى سليم male collocant inter Rabadham et Saltlam. Kodāma ٤٨٤، 19 et Jāc. III، ٧٨، ٣ ponunt 'Omak a meridie Ma'dini Bāt Solaīm, ut Wüstenfeld in mappa ad Das Gebiet von Medina. f) Cod. h. l. g) Textus mancus et turbatus videtur, coll. Ibn Khord. ٤٣٣، 2 seq. h) Cod. hic et mox legi posset. i) Cod. male ٤٩. l) H. l. بن اليمالون. k) Cod. male ٤٩. l) H. l.

فَيْهِ مِنْ قَنَاءٍ وَالْمُتَعَشِّىٍ. غَمْرُهُ ذِي كِنْدَةٍ عَلَى ١١ مِيلًا، وَمِنْ بَسْطَانٍ^{f. 206v.}
بَنِي عَامِرٍ إِلَى مَكَّةَ ٣٤ مِيلًا^{g.}

وَمِنْ بَغْدَادٍ إِلَى مَكَّةَ عَلَى طَرِيقِ الْمَدِينَةِ ٩٦ مِيلًا وَعَلَى طَرِيقِ
الْحَجَازِ ٨٦ مِيلًا، وَبَيْنَ سَرِّ مِنْ رَأْيٍ وَمَكَّةَ ٤٩ بَيْدَا^{h.}

٤ الطَّرِيقُ مِنَ الْكُوفَةِ إِلَى الْبَصْرَةِ^{i.}

٥ مِنَ الْكُوفَةِ إِلَى الْقُرْعَاءِ وَبِهَا مَسَاجِدٌ سَعَدٌ عَلَى مَا ذَكَرَنَا فِي طَرِيقِ
مَا بَيْنَ الْكُوفَةِ وَمَكَّةَ ثُمَّ تَأْخُذُ مِنْ مَسَاجِدِ سَعَدٍ إِلَى الْبَصْرَةِ فَنَّ
مَسَاجِدِ سَعَدٍ إِلَى مَارِقٍ^{j.} وَمِنْ مَارِقٍ إِلَى الْقَلَعَةِ ثُمَّ إِلَى سَلْمَسْتَانٍ^{k.}
ثُمَّ إِلَى أَقْرَهِ ثُمَّ إِلَى الْأَخْانِيَدِمِ^{l.} ثُمَّ إِلَى عَيْنِ صَيْدِدِ وَثُمَّ إِلَى عَيْنِ جَمَلِ^{m.}
ثُمَّ إِلَى الْبَصْرَةِ هَذَا هُوَ الطَّرِيقُ فِيمَا بَيْنَ الْكُوفَةِ وَالْبَصْرَةِ الَّذِي كَانَ^{f. 207v.}

٦ يَسْلُكُهُ الْعُمَّالُ أَيَّامَ بَنِي ابْيَةَ وَمَسَافَةُ هَذَا الطَّرِيقِ ٥٠ فَرِسَاخًا ذَكَرَ
ذَلِكَ هَشَامُ بْنُ الْكَلْبِيَّ عَنْ ابْيَةٍ وَذَكَرَ أَنَّ يَكْلَلَ بْنَ ابْنِ بُرْنَةَ سَارَهَا
فِي يَوْمٍ وَلِيَلَةٍ مِنَ الْبَصْرَةِ إِلَى الْكُوفَةِ أَيَّامَ خَالِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْقَسْرِيِّ^{n.}
٧ الطَّرِيقُ مِنَ الْبَصْرَةِ إِلَى مَكَّةَ

٨ مِنَ الْبَصْرَةِ إِلَى الْمَنْجَشَانِيَّةِ^{o.} ٩ أَمِيلًا ثُمَّ إِلَى الْحَكْبِيَّةِ^{p.} ١٠ أَمِيلًا
ثُمَّ إِلَى الرَّحِيلِ ٢٨ مِيلًا ثُمَّ إِلَى الشَّاجِيَّةِ^{q.} ١٩ مِيلًا ثُمَّ إِلَى الْخَرْجَاءِ^{r.}
٣٣ مِيلًا ثُمَّ إِلَى حَفَرِ ابْنِ مُوسَى^{s.} ٣٦ مِيلًا ثُمَّ إِلَى مَاوِيَّةِ^{t.} ٣٧ مِيلًا ثُمَّ إِلَى
ذَاتِ الْعُشْرِ^{u.} ٤٩ مِيلًا ثُمَّ إِلَى الْيَنْسُوعَةِ^{v.} ٤٣ مِيلًا ثُمَّ إِلَى السُّبَيْنَيَّةِ^{w.}
٤٩ مِيلًا ثُمَّ إِلَى النِّبَاجِ^{x.} ٤٣ مِيلًا ثُمَّ إِلَى الْعَوْسَاجَةِ^{y.} ٤٩ مِيلًا * ثُمَّ إِلَى

a) Cod. s. p. b) Ibn Khord. ١٤٥, ١٤. c) Cod. ١٤٥, ١٤. d) Cod. ١٤٥, ١٤. e) Cod. ١٤٥, ١٤.

f) Cod. ١٤٥, ١٤. g) Cod. ١٤٥, ١٤. h) Cod. ١٤٥, ١٤. i) Cod. ١٤٥, ١٤.

j) Cod. ١٤٥, ١٤. k) Cod. ١٤٥, ١٤. l) Cod. ١٤٥, ١٤. m) Cod. ١٤٥, ١٤.

n) Cod. ١٤٥, ١٤. o) Cod. ١٤٥, ١٤. p) Cod. ١٤٥, ١٤. q) Cod. ١٤٥, ١٤.

r) Cod. ١٤٥, ١٤. s) Cod. ١٤٥, ١٤. t) Cod. ١٤٥, ١٤. u) Cod. ١٤٥, ١٤.

v) Cod. ١٤٥, ١٤. w) Cod. ١٤٥, ١٤. x) Cod. ١٤٥, ١٤. y) Cod. ١٤٥, ١٤.

z) Cod. ١٤٥, ١٤. a) Cod. ١٤٥, ١٤. b) Cod. ١٤٥, ١٤. c) Cod. ١٤٥, ١٤.

d) Cod. ١٤٥, ١٤. e) Cod. ١٤٥, ١٤. f) Cod. ١٤٥, ١٤. g) Cod. ١٤٥, ١٤.

h) Cod. ١٤٥, ١٤. i) Cod. ١٤٥, ١٤. j) Cod. ١٤٥, ١٤. k) Cod. ١٤٥, ١٤.

l) Cod. ١٤٥, ١٤. m) Cod. ١٤٥, ١٤. n) Cod. ١٤٥, ١٤. o) Cod. ١٤٥, ١٤.

p) Cod. ١٤٥, ١٤. q) Cod. ١٤٥, ١٤. r) Cod. ١٤٥, ١٤. s) Cod. ١٤٥, ١٤.

القريتين ٣٣ ميلاً ثُمَّ إلى رامدة ثُمَّ إلى أمْرَةٍ ٢٧ ميلاً ثُمَّ إلى طاخشة٥ ٣٤ ميلاً ثُمَّ إلى ضَرِيَّة٦ ٣٨ ميلاً ثُمَّ إلى جَدِيلَة٧ ٣٣ ميلاً ثُمَّ إلى فَلَجَة٨ ٣٥ ميلاً ثُمَّ إلى الدَّفِينَة٩ ٣٦ ميلاً ثُمَّ إلى قُبَا١٠ ٢٧ ميلاً ثُمَّ إلى الشَّبِيْكَة١١ ٢٧ ميلاً ثُمَّ إلى وَجْرَة١٢ ٤٠ ميلاً ثُمَّ إلى اوطاس وَمِن الشَّبِيْكَة١١ وَإِلَى مَرَان١٣ امِيلًا١٤ ثُمَّ إلى ذات عَرْق١٥ ٢٧ ميلاً وَهُوَ^{١٥} المِيقَات لِأَهْلِ الْعَرَقِ ثُمَّ إِلَى بَسْتَانِ بَنِيٌّ عَامِر١٦ ٣٣ ميلاً ثُمَّ إِلَى مَكَّةَ ٢٦ ميلاً، فَجَمِيعُ مَا بَيْنَ الْبَصَرَةِ وَمَكَّةَ ٢٥ مَرْحَلَةٍ وَبِالْأَمْيَالِ .. وَالْتَّفَضِيلِ مُخَالِفٌ لِذَلِكَ وَيَجِبُ تَعْرِفُهُ وَاستِقْصَاؤُهُ أَنْ شَاءَ اللَّهُ أَوْ أَرَادَ أَنْ يَعْدِلَ مِنَ النَّبَاجِ إِلَى مَعْدِنِ النَّقَرَةِ أَخْذَ الطَّرِيقَ عَلَى مَا وَصَفْنَا فِي طَرِيقِ الْكُوفَةِ إِلَى مَكَّةَ، وَمِنْ شَاءَ أَخْذَ عَلَى طَرِيقِ الْمَدِينَةِ وَمِنْ شَاءَ أَخْذَ عَلَى لِجَادَةٍ فَيَعْدِلَ مِنْ أَرَادَ طَرِيقَ الْمَدِينَةِ مِنَ النَّبَاجِ إِلَى

a) Haec a Mokadd. post المسَيِّنة collocantur, sed si apud nostrum vitium est, saltem antiquum est, nam quoque habent Ibn Khord. et Kodâma ١٩., ٩. Dubium vero movet quod Jâcût IV, ٧٣٤, ٣ dicit an-Nibâdj distare 10 dies a Basra, III, ١٥٣, ٤, Somainam jacere inter Nibâdj et Jansû'a (cf. Wüstenfeld p. 11, 1. 4 seq.), II, ٧٣٨, ٢٠ seq., Râmam distare 12 dies a Basra et 1 diem a Ramâda quae sec. ٨١٣, ١٨ jacet من وراء القريتين (Wüst. p. 10 »nicht weit davon«), unde sequi videtur esse inter Nibâdj et Râmam, 11 dies a Basra. b) Lacuna. Mala fortuna haec statio cum distantia in eodd. Mokadd. deëst. c) Cod. طاخشة. Lectionem in طاخشة mutare non ausus sum, quia altera forma esse potest ut دَفِينَة pro دَفِينَةٍ. d) Cod. ضَرِيَّة. e) Cod. المسَيِّنة. Cf. quoque Hamd. ٢٣, ٢٥. f) Cod. اوَجْرَة. g) Cod. السَّكَّة. h) Hinc alii (Ibn Khord.) in itinerario الشَّبِيْكَة stationem memorant. Sequens ثم explicandum videtur esse inter Nibâdj et Râmam, 11 dies a Basra. i) Cod. بن. k) Computatio dat 24 dies, 642 M. aut, si supra ١٨., ١٩ cum Mokaddast ٢١ pro ١٩ ponimus, 652. Restant hoc casu 48 M. pro distantia inter al-Karjatain et Râmam et inter Autâs et Dhât 'Irk, sed hisce positis 26 dies forent. Forte autem prior distantia est parva, ita ut inde ab al-'Ausadja uno die sive ad al-Karjatain sive ad Râmam procedant viatores, confir tur eo quod Râma dicitur distare 12 dies a Basra.

العُيُون فَرَى الْعَنَاب^a فَرَى مَعْدَنَهُ النَّقْرَةُ فَرَى الْعُسَيْلَةَ حَتَّى
تَنَاهَى عَنِّي عَنِّي مَا وَصَفَنَا إِلَى الْمَدِينَةِ، وَفِي مَعْدَنِ النَّقْرَةِ مُلْتَقِي طَرِيقِ
أَهْلِ الْبَصْرَةِ وَأَهْلِ الْكُوفَةِ^b

الامياں بین بغداد والکوفة

^c من بغداد الى جسر نهر صَرَصَرٍ ١٠ اميال ومن جسر صَرَصَرٍ الى نهر^d ٢٠٨.
الْمَلِكٌ ٧ اميال ومن نهر المَلِكٌ الى نهر كُوَّتَى٠ ٤ اميال ومن نهر كُوَّتَى٠
إِلَى بَرِيقِيَاءٍ ٦ اميال ومن بَرِيقِيَاءٍ إِلَى قَصْرِ ابْنِ هُبَيْرَةِ ٩ اميال ومن
الْقَصْرِ إِلَى جَسْرِ سُورَانِ مِيلَانٌ ١٠ وَمِنْ جَسْرِ سُورَانِ إِلَى ذَمَارِهِ ٩ اميال
وَمِنْ ذَمَارِهِ سُوقُ اسْدٍ * ٧ اميال ومن سُوقُ اسْدٍ إِلَى الْبَعْقُوبِيَّةِ ٤
١٠ اميال ومن الْبَعْقُوبِيَّةِ إِلَى الْقَنَاطِرِ ٧ اميال ومن الْقَنَاطِرِ إِلَى شَاهِ ١٠ اميال
وَمِنْ شَاهِ إِلَى الْكُوفَةِ ١٨ مِيلًا^e

الطريق من البحرين الى مكة

تَخْرُجُ * إِلَى الْيَمَامَةِ وَمِنْ الْيَمَامَةِ إِلَى الصَّرِيَّةِ وَمِنْ الصَّرِيَّةِ وَإِلَى مَكَّةِ
وَالصَّرِيَّةِ مُلْتَقِي حَلْجَةِ الْبَصْرَةِ وَالْبَحْرَيْنِ هُنَاكَ يَفْتَرُونَ إِذَا انْصَرُوا مِنْ ٢٠٩.^f
١٥ لَحْجَ يَسْأَخُدْ تَجَاجَ الْبَصْرَةِ ذَاتَ الشَّمَالِ وَتَجَاجَ الْبَحْرَيْنِ ذَاتَ الْيَمَامَةِ
وَحَدُودَ الْبَحْرَيْنِ ١٦ مَتَّصِلَةً مَا يَلِي الْمَغْرِبُ بِبَلَادِ الْيَمَامَةِ وَبِبَلَادِ الْيَمَامَةِ
شَرْقَهَا مَتَّصِلَةً بِحَدُودِ الْبَحْرَيْنِ ذَاتِ الْيَمَامَةِ وَغَرْبَهَا يَفْضِي إِلَى مَكَّةَ
وَشَمَالَهَا بَوَادِ مَتَّصِلَةً بِالْعَدَيْبِ وَالصَّرِيَّةِ وَالْقَبَاجَ وَسَائِرِ حَدُودِ الْبَصْرَةِ
وَجَنْبَهَا بِلَادِ الْيَمَنِ وَمَصْرِ الْيَمَامَةِ الْمَحَاجِرُ بِهَا مَنْزِلُ السُّلْطَانِ وَالْيَهَى
٢٠ تَجَلِّبُ الْأَشْيَاءُ فَرَى الْجَحُوْهُ وَفِي الْحَضَارِمُ وَفِي مَخْبُرٍ عَلَى بَيْمَ وَلِيَلَةُ^g

a) Cod. بَرِيقِيَاءٌ. b) Cod. عَنَابٌ. c) Cod. بَرِيقِيَاءٌ. d) Cod. مَلِكٌ. e) Sic autem Lacuna non indicata. Cf. Zeitschr. D. M. G. 39 p. 11. f) Sic. نَمَادٌ. g) Sic. بَسْعَةٌ. h) Hie in marg rubro et viridi colore adscriptum est. i) الْبَحْرَيْنُ دَنْبِيَّرُ في لُغَةِ الرُّومِ (sic). j) Cod. الْبَحْرَيْنُ. k) Cod. للْحُورِ.

الطريق من مصر الى مكة على ساحل البحر على .

طريق سوان^a

من سوان الى العلاقى ^b مسيرة ١٠ ايام ومن العلاقى الى الساحل
مسيرة ٤ ايام وبين الساحل وجدة مسيرة يوم وليلة ومن جدة الى
مكة مسيرة يومين ^c

٥

الطريق من فسطاط مصر الى المدينة

من الفسطاط الى الجب قر الى الببيض ^d ثم الى منزل ابن بندقة ^e
ثم الى عاجرود ثم الى الريشة ^f ثم الى الكرسي ^g ثم الى الحفرو ثم الى
المنزل ثم الى آيللة ثم * الى شرف ^h النيل ثم الى مدین ⁱ ثم الى الاغراء ثم
الى منزل ثم الى الكلابة ثم الى شعب ^j ثم الى بدأ ^k ثم الى سرتين ^m ١٠
ثم الى البيضاء ثم الى وادى القرى ثم الى الرحبة ^l ثم الى ذى المروة
ثم الى المر ⁿ ثم الى السويدة ^o ثم الى نوى خشب ثم الى المدينة ^p

الطريق من دمشق الى المدينة

٢١٠r. من دمشق الى منزل ثم الى منزل آخر ثم الى ذات المنازل ثم الى
سرخ ^q ثم الى تبوك ^r ثم الى الماحدة ^s ثم الى الأقرع ^t ثم الى الجنبية ^u ١٥
ثم الى الحياجر ثم الى وادى القرى ثم الى الرحبة ثم الى ذى المروة
ثم الى المر ^v ثم الى السويدة ^w ثم الى نوى خشب ثم الى المدينة ^x

الطريق من مكة الى الطائف

- a) I. e. اسوان Cod. bis . العلاقى Cod. ; الموت .
- b) Cod. . العلاقى .
- c) Cod. vid. Ibn Khord. ١٩٤, ٨. سدقه .
- d) Cod. . Sic. Lectio incertissima. Vid. Ibn Khord. ann. k. f) Cod. . الْجُفَرُ . Haec lectio quoque est codd. Mokadd. ٢٩٩ r. h) Cod. . سُوفُ . Pro quod quoque Mokadd. ١٠, ١, alii . البعل stationem appellat. i) Cod. ut Edrisi et cod. Mokadd. B. k) Cod. شعب . l) Cod. . m) Cod. سوحس ; vid. Ibn Khord. ann. q. n) Vid. Ibn Khord. ١٥. a. o) Cod. بنبوع . p) Cod. سوي . q) Cod. للحقيقة . r) . الواقع .

من سلك ذلك الطريق من مكة الى الطائف على العقبة اخذ على عَرَفات ثم يجور منها الى بطن نَعْمَان^a ثم يصعد عقبة منه فاما استوى على العقبة اشرف على الطائف ثم ينحدر منها وبصعد ايضا عقبة خفيفة تسمى ... ثم يدخل الطائف^b

٥ طريق آخر

تاخذه على بئر ابن المُرْتَفِع ثم الى قُرْنَ المَازِل وهو ميقات اهل^{c, 210} اليمين للحرام ومنها تعدل الى الطائف، والطائف مختلف من محاليف مكة وعمل مكة ما يلي * نجد نَاجْرَان^d وقرن والفتق^e وعُكاظ والطائف وترية^f وبيشة وتبالة والهاجيرية وكتنة^g وجُرش^h والسراءⁱ
١٠ الطريق من البصرة الى اليمامة

وهو على ما وصفنا من طريق البصرة الى مكة حتى تنتهي منه الى القرىتين ثم تعدل منه الى الشريعة ثم الى صراة ثم الى سعيادة ثم الى التنيسة ثم الى السيج ثم الى حديثة ثم الى العرض وهو عرض اليمامة^j
٢١١r. الطريق من بغداد الى البصرة

١٥ من بغداد الى المدائن ومن المدائن الى دير العاقيب ومنه الى جرجاريا ومنه الى جبل ومنه الى قم الصلح ومنه الى واسط ومنه الى نهر بين^k ومنه الى الصيبيبة^l ومنه الى الحوانيت ومنه الى القطار وهذه القرى من واسط الى هذا الموضع كلها شرقى دجلة وبالحسانيت

حـراء a) Cod. Apud Ibn Khord. ١٣٤, 7 recepi عـمان. b) Sic. referendum videatur. Hamdānī ١٣١, 6 nihil illustrat. c) Cod. cum puncto sub م. Librarius primum scripsisse videtur سـقـم tum corrigere voluisse in سـقطـ، sed habuit pro nomine, dum ejus archetypus voluit nomen excidisse. d) Cod. يـاخـذـ. e) Cod. نـجـرـانـ وـجـدـ. f) Cod. وـرـيـغـينـ. Vid. Ibn Khord. ١٣٣, 11. g) Cod. s. p. h) Cod. وـكـسـبـةـ. Cf. Ibn Khord. ١٣٣ h. i) Sic. Itinerarium aliunde illustrare nequeo. Ibn Khord. ١٣٣ aliam viam describit. k) Cod. s. p. Aliae formae hujus nominis Zeitschr. D. M. G. 39 p. 2. l) V. ib. p. 9 ann. 4. m) Cod. كـلـهـ.

اصحاب السيارة والمأصر من قبل السلطان والمأصر ان تُشَد سفينتان من احد جانبي دجلة وسفينتان من الجانب الآخر وتشد السفن على شطرين ثم تؤخذ قلوس على عرض دجلة وتشد رأسها الى السفن لئلا تجزو السفن بالليل، وبالقطع تتشعب دجلة ثلاث شعب احادى هذه الشعب الى مدينة يقال لها طهيشا وهي مدينة كبيرة ^{٢١١} وبها مساجد جامع وكان ابو زكريا النجراوى ^{هـ}. تختص فيها حتى أخرج منها، وينصب هذا الماء اذا جاوز هذه المدينة في البطائح والآجام والشعبتان الآخريان ينصلبان الى البطיחה ومنها تجتمع السفن ويحمل بعض ما فيها في النواريف في هاتين الشعبتين فتجرى الى موضع كثير الماء في البطיחה فتنتهي بهما النواريف في شبه ارقة من قصب حتى ^{١٠} تنتهي الى موضع ليس فيه قصب ولا نبات الى ماء صاف يسمون ذلك الموضع الهول ^{مـ} وبين هذه الارقه مواضع متعددة من قصب انباء الدلاكون عليها اكواخ يكتنون بها و من البق وفي كل كوخ خمسة مسالح وهناك موضع يقال له الهول الكبيرة وهو هول عظيم ثم تسير حتى تنتهي الى مدينة يقال لها باذاردة وهي مدينة كبيرة وبها ^{١٥} اشواه ثلاثة انهار احدهما يسمى نهر ابن الاسد والآخر نهر مورة ^{هـ} والثالث نهر ابن عمر فن اراد البصرة فانه ينحدر من نهر ابن الاسد الى دجلة العوراء يصفي فيها منحدرا حتى تصير الى فوهة نهر معقل ثم يصفي منه الى البصرة ^٥

الطريق من بغداد الى واسط على الظهر

a) Cod. داحو. b) Cod. سمشعب. c) Cod. ظهيمينا. Vid. Tab. III, ١٩٣^{مـ}, ١ et a (dele ibi ١٨). d) Cod. النجراوى. Intelligitur Solaimān ibn Djāmī coll. Tab. III, ١٩٧ eum ١٧٦^{مـ}. e) Cod. s. p. f) Ibn Serapion et Tab. III, ١٩١, ٩. هَرْزَرْ. g) Addidi. h) Tab. Belādh. ٣٩٣^{مـ}. اغمرشى Vid. e. g. Tab. III, ١٩٥^{مـ}, ١, ١٨٧^{مـ}, ١٥, ١٨٩٩, ٣. k) Supra ٩٤^{مـ}, ٩; cod. h. l. مُرَة.

من بغداد الى كلواذى ^٣ فراسخ الطريق منحدر مع دجلة فتسير حتى تنتهى الى كلواذى مدينة بها مساجد جامع ومنبر واسواق، ومن كلواذى الى الْعُفَرَانِيَّةِ الطريق منحدر مع دجلة في صحراء ومزارع ^{f. 212r.}
 وخيبل ونوابيس على شط دجلة حتى تنتهي الى مُعسْكَر وصحراء ملساء وعلى شط دجلة قبة يقال لها انْعَفَرَانِيَّةُ، ومنه الى المدائن الطريق في خيبل ومزارع وتعبر على جسر نهرین يسمیان نهر بين ^٤ ونهروان حتى تنتهي الى المدائن وفيها مساجدان جامعان واسواق وعلى احد جانبيها ما يلى المشرق قصر بناء الاكاسرة وكان مقامهم فيها وفيها الايون الموصوف ومن لجانب الغربى بيت نار يقال ان النفقه عليه تصعف على خراج فارس، ومن المدائن الى قباب حُمَيْد تسير حتى تنتهي الى قنطرة على شط دجلة يقال لها قباب حُمَيْد وتحذاتها ما يلى لجانب الغربى موضع يسمى طبرستان ^٥، ومنه الى سيب ^٦ بني كوما تسير حتى تنتهي الى واد يقال له تپاز الروزه وينصب فى f. 213r.
 دجلة فتعبر بالسفن حتى تنتهي الى سيب بني كوما وكان بهذا الموضع وقعة الصفار مع للحيبة ^٧ وفيها اشجار الزيتون، ومنه الى دير العاقول تسير حتى تنتهي الى قبة يقال لها الصيادة وهي قربة كبيرة غالباً بجنب دير العاقول وبدير العاقول مساجد جامع واسواق واماكن وبها اصحاب السيارة واماكن على دجلة، ومنه الى قبة النُّعَانِيَّةِ تسير حتى تنتهي اليها وهي ما يلى غربى دجلة وهي مدينة 20 مساجد جامع واسواق وبها تتخذ الطنايس الحبيرة وهي مدينة من مدائن للحيبة ^٨، ومنه الى جرجرايا تسير حتى تنتهي الى مدينة جبل على شرقى دجلة وهي مدينة كبيرة وبها مساجد جامع ودار f. 214v.

a) Cod. om. b) Cod. s. p. c) Incertum sic, an.

d) Cod. h. l. e) Cod. Tab. III, ١٨٩^٣.

g) Vid. e. g. Tab. III, ١٠٣, 12. h) Cod. للحيبة. i) Nomen in cod. desideratur.

طبيخ^a للسلطان وتسقى زروعها ة بالروايق وهي مدينة من مداشرن ميسان وبها تأخذ الثياب الميسانية وبخترها نهران عظيمان يُستقلان^b من سُورا، ومنه الى فِم الصلح وهي مدينة على شرقى دجلة وبها مساجد جامع واسواق، ومنه الى دير ماشقه وفى على شرقى دجلة بينها وبين دجلة فراسخ^c، ومنه الى واسط وواسط^d مدينة على شاطئ دجلة والجانبين مساجدان جامعان يعرف احداهما مساجد للحجاج وجنبه قصره وهو من الجانب الغربى وفي قصره قبة مشرفة خصوصاً ترى من فم الصلح وعلى دجلة هناك جسر متاخذ من السفن وعلى عمل جسر بغداد والمساجد الجامع فى شرقى دجلة ويعرف بمساجد موسى بن بُغَام^e

10

f.214 r.

الطريق من واسط الى سوق الاهواز
من واسط الى باندين^f و فراسخ ومنه الى دير محرقا^g فراسخ ومنه الى سهلة^h فراسخ ومنه الى قرية الاعرابⁱ فراسخ ومنه الى نهر تيرين^j فراسخ ومنه الى سوق الاهواز فراسخ^k

15

وطريق آخر من باندين الى نهر تيرين

من باندين الى آتش كاه فراسخ ثم الى ظلمانا ، فراسخ ثم الى قرية الاعراب فراسخ ثم الى تيرين فراسخ وآخر عمل نهر تيرين يتصدى باول عمل كور دجلة^l

a) Cod. بطيخ. b) Hic est lacuna non indicata, qua exedit quoque nomen نهر ساپس de quo in seqq. sermo est. Cf. Zeitschr.

D. M. G. 39 p. 8.º c) Cod. يشتقان quasi primum scribere voluerit librarius. d) Addidi. e) Sic autem. Cf. Kodâma p. ۲۲۵ ann. l. Nomen ماشقه occurrit apud IA IX, ۳۹, 6 a f., Tûsi ۱۴۳,

ubi ماشقه et Dhahabi Moschtabih ۳۸, 3 a f., ubi ماشقه . f) Ejus-

dem horti apud Wâsit mentio est apud Tab. III, ۱۶۹. g) Cod.

h. l. Memoratur a Jâc. in v. Mokadd. ۱۴۴, 8 . h) محرقة . i) محرقة (المحرقة). j) Cod. hic et deinde ببردن . Cf. Kod. l. l. n.

f.214v.

اسماء كور الاهواز ومدنها

سوق الاهواز وهو هـمشير، رامهـمز، تـستـر، جـنـديـسـاـبـور، السـوسـ،
 تـورـقـ كـسـوـرـةـ سـرـقـ، المـنـاـلـرـةـ الـكـبـرـىـ، المـنـاـلـرـ الـعـنـغـرـىـ، عـسـكـرـ مـكـرـ،
 رـسـنـاقـ الرـطـ رـسـتـاقـ سـنـبـيـلـ، إـيـدـجـ، الـكـلـابـانـيـةـ، الـبـيـانـ،^٥
 المسافات بين كور الاهواز

٥

من عـسـكـرـ مـكـرـ * الى سـوقـ الـاهـواـزـ، فـراـسـخـ وـفـيـ المـاءـ كـذـلـكـ وـمـنـهـ
 الى نـهـرـ تـيـرـيـنـ، فـراـسـخـ، وـمـنـ عـسـكـرـ مـكـرـ الى إـيـدـجـ ٢٣ فـرـسـخـاـ وـمـنـهـ
 الى مـدـيـنـةـ تـسـتـرـ، فـراـسـخـ عـلـىـ الـظـهـرـ وـفـيـ المـاءـ، وـمـنـ تـسـتـرـ الىـ^{f.215r.}
 جـنـديـسـاـبـورـ فـراـسـخـ عـلـىـ الـظـهـرـ وـمـنـهـ الىـ السـوسـ، فـراـسـخـ عـلـىـ الـظـهـرـ،
 وـمـنـ سـوقـ الـاهـواـزـ الىـ رـامـهـمزـ، فـرـسـخـاـ وـمـنـهـ الىـ الدـورـقـ وـهـىـ مـدـيـنـةـ^{١٠}
 سـرـقـ فيـ المـاءـ وـعـلـىـ الـظـهـرـ ٢٤ فـرـسـخـاـ^٥

الطـرـيقـ منـ باـذـيـنـ الىـ أـرـجـانـ وـهـىـ اـوـلـ اـعـدـ فـارـسـ
 منـ باـذـيـنـ وـ الىـ السـكـرـ ٣ فـراـسـخـ وـمـنـهـ الىـ تـيـرـيـ، فـراـسـخـ وـمـنـ
 دـيـرـىـ اـلـىـ الطـبـيـبـ، فـراـسـخـ وـمـنـ الطـبـيـبـ اـلـ قـرـقـوبـ، فـراـسـخـ وـمـنـ^{١٥}
 قـرـقـوبـ اـلـىـ السـوسـ، فـواـسـخـ وـمـنـ السـوسـ الىـ جـنـديـسـاـبـورـ، فـراـسـخـ^{f.215v.}

وـمـنـ جـنـديـسـاـبـورـ الىـ تـسـتـرـ، فـراـسـخـ وـمـنـ تـسـتـرـ الىـ سـوقـ الـاهـواـزـ
، وـمـنـ سـوقـ الـاهـواـزـ الىـ كـنـدـلـ، فـرـسـخـاـ وـمـنـ كـنـدـلـ الىـ
 رـامـهـمزـ، فـراـسـخـ وـمـنـ رـامـهـمزـ الىـ الرـطـ، فـراـسـخـ وـمـنـ الرـطـ الىـ
 سـنـبـيـلـ، فـراـسـخـ وـمـنـ سـنـبـيـلـ الىـ أـرـجـانـ، فـراـسـخـ^٥

a) Cod. سـنـبـيـلـ. b) Cod. utroque loco. c) Cod. شـرقـ. d) Cod. المـنـاـلـةـ. e) Cod. سـنـبـيـلـ correctum secundum Jāc. et sic apud Tab. II, ٤٤٦, ٤ cf. ann. c. Quum autem Istachrī ٩, ٩٣ habeat, ut hinc rec. Ibn Haukal et Jāc., quod eundem locum designare non dubito, lectionem codd. fere omnium cum بـ veram esse opinor. e) Cod. s. p.; vid. Ist. ٨٩ ann. f. f) Conjectura supplevi. g) Cod. h l. s. p. h) Sic cod. h. l., mox دـيـرـىـ ultimā ىـ erasā. Masūdī Tanbīh f. ٣٨ r. i) Cod. السوقـ oum praecedente eraso. De lect. recepta cf. Ist. ٨٩, ١ seq. k) Lacuna in cod. quam ex aliis explere accurate nequeo.

الطريق من الاهواز الى فارس

وأول كور فارس ما يلي الاهواز ارجان ومن سوق الاهواز الى ازم^a ^٦
 فراسخ ومن ازم الى آبغرين^b ^٦ فراسخ ومن آبغرين الى الخابران^c ^٨ فراسخ
ومن الخابران الى البلاجورد^d ^٦ فراسخ ومن بلاجورد الى ارجان^e ^٦
فراسخ ^٥ وطريق اخر من سوق الاهواز الى ازم ^٦ فراسخ ومنها ^٦
 الى العين ^٦ فراسخ ومنها الى وادي الملحق ^٦ فراسخ ومنها الى الخابران
فراسخ ومنها الى الدهليزان ^٤ فراسخ ومنها الى ارجان ^٧ فراسخ ^٥
وطريق اخر من سوق الاهواز الى رامهورمز ^٨ فرسخا ومن رامهورمز
 الى الرط ^٧ فراسخ ومن الرط الى سنبيل ^٨ فراسخ ومن سنبيل الى
 ارجان ^٤ فراسخ ^٥

١٠

الطريق من الاهواز الى شيراز

f. ٢١٦ v.

من سوق الاهواز الى ازم ^٦ فراسخ ومن ازم الى عَبْدِيَن ^f ^٥ فراسخ
 وعندك مخصصة صعبة وقطارة طويلة على وادي الملحق ثم الى
 الدهليزان ^٦ فراسخ ثم الى ارجان ^٧ فراسخ وفيها قنطرة كسرية طولها
 اكثر من ثلاثة فراغ مبنية بالحجارة على وادي ارجان ومن ارجان ^{١٥}
 الى السوادى ^٥ فراسخ ومن السوادى الى هِير ^٦ ^٦ فراسخ * ومن هير الى
 بندك ^٤ فراسخ * ومن بندك الى خان حماد ^٨ فراسخ ^٥
والطريق من ارجان الى شيراز
 من ارجان الى سببور ^{١٠} فراسخ ومن سببور الى سِبُّوْيَة ^٤ فراسخ

a) Cod. semper. أرم. b) Lectio incertissima, nam utroque loco
 للخابران. c) Cod. semper ادغرين aut legi potest. d) Cod. h. l. s. p., mox ut rec. e) Cf. Kod. ١٩٦, 12 seqq. f) Cod.
 s. p. Cf. Ibn Khord. ٤٣, ٤ et a. g) Lacuna non indicata. h) Cod.
 هير. Vid. Ist. ١٣٦, ١. i) Haec inserui ex Ist. Pro بندك cod. mox
 بندل. k سببور, mox ut rec.

ومنه سيبوبية مورستان ^٣ الى الدرخيد ^٤ فراسخ ومن الدرخيد الى ^٥.
 خرواباذان ^٦ فراسخ ومن خوارباذان الى النوبندجان ^٧ فراسخ ومن
 النوبندجان الى شاه اللصوص ^٨ فراسخ ومن شاه اللصوص الى ناعي
 مرغان ^٩ فراسخ ومن ناعي مرغان الى كورابنابهيان ^{١٠} فراسخ ومن
 كورابنابهيان الى تسبجورد ^{١١} فراسخ ومن دساجورد الى شباز ^{١٢} فراسخ ^{١٣}
 الطريق من اصبهان الى البرى
 من البلدو الى بخوار ^{١٤} فراسخ ومنه الى رباط وزه ^{١٥} فراسخ ومنه
 الى الطريق ^{١٦} فراسخ ومنه الى اصفاهان ^{١٧} فراسخ ومنه الى البدakan ^{١٨}
 فراسخ ومنه الى باذ ^{١٩} فراسخ ومنه الى ابروز ^{٢٠} فراسخ ومنه الى ^{٢١}.
 نوشاباذ فرساخ ومنه الى ورازابان ^{٢٢} فراسخ ومنه الى المقطعة ^{٢٣} فراسخ
 ومنه الى قارس ^{٢٤} فراسخ ^{٢٥} ومنه الى دزاه ^{٢٦} فراسخ ومنه الى البرى ^{٢٧}
 فراسخ

وعلى ما كتبناه عن عبد الله بن احمد بن الحارث من البلد الى
بخارى ٣ فراسخ ومنه الى رباط وزَ ٧ فراسخ ومنه الى الطرق ٥ فراسخ
ومنه الى خيبر ٩ ٧ فراسخ ومنه الى باذ ٥ فراسخ ومنه الى الدكان ٥
١٥ فراسخ ومنه الى ابوز ٤ فراسخ ومنه الى انوشاباد فرسخان ومنه الى
درابزادر ٢ ٦ فراسخ ومنه الى سريجه ٨ ٥ فراسخ ومنه الى قارص ٧ فراسخ ٥

a) Cod. من . b) Cod. موراستان . Locus lacunosus videtur, nam probabiliter est تپک المستان apud Ist. II. 4.

c) الدرحيد (aut) الرحيم (الدرحيد aut) الرحمد (Cod. Vid. Ist. 113 et II., Ibn Khord. I. l. d) Cod. Of. حورياد et حوريدان.

Mokadd. fol^m m. e) Cod. s. p., sed altera vice مَعْنَى, et legi potest
f) Cod. s. n Conjectura adidi. g) Ibn Khord. n. 11. v. 1. 8.

^{h)} Cod. h. l. ^و, sed infra ut rec. ⁱ⁾ Ibn Khord. اینوار. ^{k)} Ibn

Kh. اصعافه. i) Voc. in cod.; Ibn Kh. المدّار. m) Cod. sed اندرودز (نی کچین) الديي. n) Addidi. o) Hic desideratur statio.

p) Cod. *shāk*, *infra* شَرَاءُ. q) Cod. حِبْرٌ. r) Cod. h. l. دَرَابِنْ. s) Cod. سَابِحَةٌ. p. sed cum *supra* سَابِحَةٌ. Forte est pro سَابِحَةٌ.

ومن اراد قم يأخذ من درازابن^a الى المقطعة^٣ فراسخ ومنه الى
قم^b فراسخ فاذا خرج من قم الى البرى فن قمر الى قارص^c فراسخ
ومنه الى دير كجبن^d فراسخ ومنه الى بزاه ومنه الى البرى^e

ذكر الاوائل الذين احدثوا الاشياء الذين اقتدى بهم فيها

حُدّث عن سِمَاك بن سَلَمَةَ أَنَّ أَوْلَى مَنْ سُلِّمَ عَلَيْهِ بِالْأَمْرِ الْمُغَيْرَةِ^f
ابن شعبة، وقل غيرة أول من مثبت معه الرجال وهو راكب الاشعت
ابن قيس وأول من سن الندية مائة من الابل ابو سيارة^g العَدُوَانِيُّ
الذى^h كان يغيب بالناس من المزلفة ويقال ان عبد المطلب أول
من سن ذلك * فأخذ بهⁱ قريش والعرب واقر رسول الله صلعم في
الاسلام^j وهو أول من حرم الحمر على نفسه في الجاهلية، وهو أول من^k
قطع في السرقة في الجاهلية فقطع رسول الله صلعم في الاسلام وكانوا
يقولون في الجاهلية لا وثنى الوليد للخلف^l منها ول الجديد، قال وهب
أول من خط بالقلم ادريس * واسمها أختونخ عم وهو أول من خط
الثياب ولبسها وكان من قبله يلبسون للبلود، وقال الاصمعي^m أول من
كتب بالعربى * مرامير بن مروةⁿ رجل من اهل الانبار ومن الانبار^o

a) Cod. h. l. b) درازابن. Ibn Khord. tantum. الدبر.

c) Hoc caput excerptum est ex eodem libro unde caput. الاوائل.

descripsit Ibn Kotaiba ed. Wüstenf. ۱۷۳ seqq. d) Cod. Vid. سيار.

quoque Azraki ۲۸, 2. e) Cod. f) Cod. g) Hic

والوليد بن المغيرة أول من خلع نعليه لدخول الكعبه في

الجاهلية خلع الناس نعلهم في الاسلام وأول من قصى بالقصامة في

الجاهلية خلعها فاقرها رسول الله صلعم في الاسلام

lin. additum. Ibn Kot. non habet. h) Voc. in cod. Vulgo مرامير

et, sed codd. Belâdh. fvi b quoque مروة habent, et Sojûti in

et. osche p. ۲۳, ۲۶. Cf. porro Flügel ad Führer p. ۵. الوسائل

انتشرت في الناس، قاله وقل الاصمعي ذكرها ان قريشا سُئلوا من اين لكم الكتاب فقالوا من للهيره وقيل لأهل للهيره من اين لكم الكتاب قالوا من الانبار، وأول من خصب بالسودان من اهل مكة عبد المطلب بن هاشم وكان رجله من حمير خصبه بذلك باليمين،^{f. 219 r.} وأول من عمل الحامل وحمل فيها للحجاج، وأول من اتَّخذ المقصورة في المسجد معاوية وذلك انه رأى على منبره كلبا، وأول من نقش بالعربية على الدراء عبد الملك بن مروان، وأول من أرخ الكتب وختم على الطين عمر بن الخطاب رضه، وأول من لبس طيلسانا بالمدينة حبَّير بن مطعم، وأول من لبس لفاف السانحة بالبصرة ونيساب الكتلان زياد بن ابي سفيان، وأول من لبس الخزف قوره الطاروني من العرب عبد الله بن عمر * فقل الناس ليس الامير جلد دبَّ،^e وأول من لبس الدراريع السود المختار بن ابي عبيدة، وأول من عمل الصابون سليمان النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ * وأول من عمل القراطيس يوسف النبي^{f. 219 c.} صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وأول من عمل لسه للجيز الرقاق ثروت * وهو أول من اتَّخذ القوس^g، وأول من حدا النعال جذيبة بن مالك الابيش وهو أول من وضع المناجنيق وهو أول من ادخلج من الملوك * سار الليسل درفع له الشمع وكان ينادي الفرقانين بـهابا بنفسه فكان يشرب قدحًا ويصب لمكان و نجم^h قدحًا في الأرض حتى نادمه مالك وعقيله، وأول رأس حمل من بلد الى بلد رأس عمرو بن الحكم للخزاعي وقد ذكرها

a) I. e. ut ex Ibn Kot. patet. b) Cod. hic et
mox. اثنتان. c) Cod. رجلا. d) Addidi voc.; Ibn Kot. Cf.
Sojūti Wasā'il, cod. 840 f. 49 r. وهو أول من لبس الطيلسان المقرور. Cf. Belādh.
e) Male Wüst. ۲۷۶, 14 seq. delevit, l. 15 seq. retinuit. Cf. Belādh.
۳۴۶, 7 seq. et Thālibī, Latāif ed. de Jong, p. 11. f) Haec
non habet Ibn Kot. g) Ibn. Kot. تل. h) Cod. s. p. i) Male
apud Thālibī, p. v, 6 vid. e. g. Mabarad ۵۰, ۵. k) Ibn
Kot. ذكرنا.

فضته، وأول من عمل له النعش زينب بنت جحش^a زوج النبي صلّى الله عليه وسلم وكانت خليقة فقالت^b بنت عبيس قد رأيت بالجباة نعوشًا لموتائهم فعملت نعشاً لزينب فقال عمر لما رأه نعم خباء الظعبنة، وكان الناس يهوديون في الجنازة فلما مات عثمان بن أبي العاص مشي في جنازته فهذا أول من مشي في جنازته، وأول من قطع نهر بلخ^c من العرب سعيد بن عثمان بن عقان، وأكثر العرب فداء حاجب ابن زرارة فدى نفسه^d بالفَيْرَاءِ بغير زالفة عبد^e وكان ملك ذوة الرقيبة القشيري اسره يوم جبالة ثم بعده ربيع بن مسعود^f فدى نفسه بخمس مائة بعير وكان لحارث بن زهير بن جذيمة العبسى أسره، وقل من يفتخر من أهل اليمين الاشتغل بن قيس اكثربن العرب^g كلها فداء اسرته مددح^h وافتدى بثلاثة آلاف بعير وأنما كان فداء الملك ألف ناقة فدى نفسه بديات ثلاثة ملوك، وأول من ضربⁱ بسيفه بباب قسطنطينية ولأنه في بلاد الروم^j بلاد الملك^k عبد الله ابن كليب^l من بني عامر بن صعصعة وكان مع مسلمة^m وقيل عبد الملك بن كليب العامريⁿ فاراد قيصر قتلته فقال والله لئن قتلتني لا تبقى بيعة في الإسلام لا خدمت، وأول امرأة قطعت يدها في السرق^o ابنة سفيان بن عبد الأسد، بن بني مخزوم قطعها النبي

a) Tabari III, ٢٩٣٥, 14 seq., ٢٩٣٦, 15 seq. pro Zainab habet Fâtimam filiam Prophetae. In una traditione narratur de Rokajja, filia Prophetae (Sojâti, f. 17 v.). b) Ibn Kot. ins. اسماء. c) Ibn Kot. tantum بالفَيْرَاءِ بغير زالفة. d) Cod. ذوى. e) Ibn Kot. add. الكلبى. f) Cod. خزيمه: مدحنج. g) Cod. مددح.

h) Non habet Ibn Kot. i) Ibn Kot. طبيب، sed cod. A ut rec. k) Ibn Kot. السرقه. Deinde cod. ابنت. Nomen ejus erat فاطمة. Pater Sofjân appellatur ab Ibn Sa'd (Ibn Hadjar IV, ٧٣٤), plerumque vero aut ابو الاسود aut ابو الاسد (Osd al-ghâba V, ٥٨), aut sine ابو (Ibn Ha r l. l. Sojâti f. 40 r.).

صلع وقتل لو كانت فاطمة لقطعتها وبن الرجال الخيار» بين عدّى بن نوبل بن عبد مناف سرق فقطعت يده ولا ادرى اهو اولهم لم لا، قطع النبي صلعم ايضا يد عربه بين سمرة وهو اخو عبد الرحمن بن سمرة في سرق، وأول من سمى يحيى يحيى بن زكرياء صلعم وأول من سمى عبد الملك عبد الملك بن مروان، ولد يكن قبل النبي صلعم في الجاهلية احد يسمى محمدا الا محمد بن أبي حمزة بن عبد الله ²²¹، الجلاح وهو اخو عبد المطلب لأمه محمد بن سفيان بن محبش ابن دارم و محمد بن سواعة بن جشم ²²² بن سعد، ولد يكن في الجاهلية احد يكى ابا على غير قيس بن عاصم وعامر بن الطفيل، وأول من قص عبيد بن عمير بن قنادة بهكة وبقال ان أول من قص * الاسود بن سريح ²²³ التميمي وكان من الصحابة وكان يقول في قصصه في الميت شعر

ان تنتهي منها تنفيذ من ذي عظيمة و الا فانى لا اخلو ناجيا
و اول من جمع في الاسلام في يوم الجمعة مصعب بن عمير بن
هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار وكان صاحب لواء رسول الله 15
صلعم جمع المسلمين يوم الجمعة بالمدينة وكانوا اثني عشر رجلا وذبح
لهم شاة، وروى ابو هلال عن ابي حمزة قال اول من رأينا بالبصرة 221 v
يتوضأ و يلناه عبيد الله بن ابي بكره قلنا انظروا الى هذا للخشى يلوط
استه يعني يستنحنجى بالماء، و اول مولود ولد بالبصرة عبد الرحمن
ابن ابي بكرة فنحوها يومئذ جزورا وتم بالتحريمة فاطعم اهل البصرة 20

a) Cod. *الخطب*. b) Ibn Kot. add. c) Cod. سراء. فی الاسلام. Cf. Sprenger I, 161 »Mohammed Goschámy aus dem Hamdán-Stamm Sawâä“. d) Cod. جسم. e) In marg. explic. per قصّه. كفت. f) Cod. المسور بن شریع. Vid. quoque Gosche p. ۲. et Gloss. Belâdh. sub قصّه. g) Marg. ای يستنتاجی. h) In marg. additur دُكْنُوا. وَكَتَفُوا. i) Ibn Kot. add. وَكَتَفُوا. cf. IA II, ۳۷۹, 10, Belâdh. ۳۴۵, 10.

وكانوا يومئذ قدر ثلاثة، وأول مولود ولد بالكوفة معاوية بن ثوره من بني عامر بن ربيعة، وأول من رشا في الإسلام المغيرة بن شعبنة وقال ريمًا عرق الدرم في يدي ارفعه ليرفأ ليُستهل إنف على عمر، وأول من رمى في سبيل الله سعد بن أبي وقاص وقال شعر

وما يعتذر رام فسي عذر بشهرين بما رسول الله قبلى

^{222r.} وأول قاصٍ قضى بالمدينة عبد الله بن نوفل بن للحارث بن عبد المطلب بن هاشم وكان يشبه بالنبي صلعم فقال أبو هريرة هذا أول قاصٍ رأيته في الإسلام، وأول قاصٍ قضى بالعراق سليمان بن ربيعة بالمدائن، وأول قاصٍ قضى بالكوفة أبو قرة الكندي^h ثم استقضى عمر شريح بن للحارث الكندي فقضى سبعاء وسبعين سنة، وأول ¹⁰ قاصٍ قضى على البصرة كعب بن سرور الازدي استقضاه عمر، وأول قريبة بنبيت على الأرض بعد الطوفان قرية بقرىء وتسمى سوق ثمانين ابنتها نوح صلة وجعل لكل رجل آمن معه بيتها وكانوا ثمانين فهي إلى اليوم تسمى سوق ثمانين، وأول من اتخذ الجمازاتⁱ وأخذتها على الجمازة أم جعفر، وأول من جمع له المصران زيد ثم ابنه عبيد ¹⁵

^{222v.} الله ثم مصعب بن الزبير وبشر بن مروان والجاجاج بن يوسف وبزييد ابن المهلب ومسلمة بن عبد الملك وعمر بن هبيرة القراري و Khalid ibn عبد الله القرشي ويوسف بن عمر التقى وعبد الله بن عمر بن عبد العزير وبزييد بن عمر بن هبيرة ولم يجتمع العراقان لأحد بعد هؤلاء، وأول من أجرى في البحر السفن المقبرة المسحورة غير الماخروفة ²⁰ k

a) Cod. s. p. b) Addidi ex Ibn Kot. Thaâlibî. c) Tabari III, ٣٦٧, 13. d) In cod. additur سنن revera varia lectio ad seq. e) Ibn Kot. et var. l. (ann. d). f) Ibn Kot. ٢٠٩٤. g) Cod. Haec et seqq. non habet Ibn Kot. Cf. Thaâlibî p. ١٥. h) Cod. الماخروفة. i) الماخروفة. j) للآخر.

المدهونة والمسطحة غير ذات الجاجي للجاجاج بن يوسف، وأول من اتّخذ في مساجد البصرة حلقة واقرأ فيها القرآن جعفر بن أبي الحسن، وأول من سمى السكين سكينا رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَسَلَّمَ المديبة، وأول من أوصى بثلث ملة البراء بن معروف وأول من أوصى أن يجعل وجهه إلى الكعبة، وأول عبد اعتنقه رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ زيد بن حارثة.^{f. 223r}

وبهته له خديجة، ويقال ان أول من كان يدفنون من باب الملك ويرفع له الستر اهل اصبهان ثم اهل الرقى ثم اهل ساجستان ثم اهل آذربيجان، وأول من علق الستور على ابواب النساء ببيوراسب كل ستة اربع عشرة ذراعا في سبع اذرع من الدبياج، وأول حائط وضع على وجه الارض بعد الطوفان مدينة حزان ثم بابل ثم دمشق، وأول مدينة بنىت في الاسلام واسط بنها للجاجاج بن يوسف، وأول من بني مسجدا في الاسلام ^a عمار بن ياسر، وأول من اتّخذ كاتب رسائل جمء وهو أول من اتّخذ الجهابذة، وأول من اتّخذ العالم كائنا حين قصد بيوراسب وكان ذلك خرقه حمراء عقدها على خشبة سواد ^b ثم عقد لبيوراسب على حزير على صورة سبع دركبه في قنطرة وهو ^{c. 223v} ترفس كابيان^d، وأول من اتّخذ الفيلة وارتبطها وانزى ولامير على الرمل والبراذين على لامير واتّخذ السيف والرمح فريدينون، وأول من وضع الناج على رأسه باصبهان كمن خسرو لما اعيشه الامر ولم يقدر على تهديد الملك استجار باصبهان فعقد له جونز^e وكالakan^f خبر آرتشير كان مولده اصطخر فلما اظهر الامر وكشف رأسه بطلب الملك خذله من كان يرجو نصرته ففرع الى اهل اصبهان فاعانوه وتم أمره، وأول من كتب بالعربية في ذيول اصبهان سعد بن ايس كاتب

a) Cf. *Osū al-ghāba* I, lvth. b) Lector in marg. ann. بعد از
 كاوبلاني. c) Cod. حم. d) Cod. marg. كافی. e) Cod. Tab. I, ٢٠٧, ٣ seqq. f) Cod. s. p. g) Cod. وانزا
 جودرر. Cf. Tab. I, ٤٥. i) Sic. Textus manus videtur.

عاصم بن يونس عامل اى مسلم صاحب الدولة وأول من اخذ الناس بتعلم القرآن من اهل اصبهان ويقال انه استقر المسلمين بها فلم ٢٢٤r. يجد الا ثمانين رجلا له يكن فيهم من يحفظ القرآن الا ثلاثة فلم يحل للهول حتى تعلم عائمة الناس القرآن وحفظه، وأول امرأة حفظت ها هاجر لما غارت عليها سارة وحلفت ان تقطع منها اشارفها خلاف ٥ ابراهيم عم ان تتشله بها فقبال اخفيتها وانقى اذنيها ففعلت وصارت ذلك سنة في النساء وفي حديث للutan للرجال سنة للنساء مكرمة، وأول من كتب من عبد الله فلان امير المؤمنين عمر بن الخطاب وأول من اجابة من عمالة لعبد الله عمر امير المؤمنين معاوية بن ابي سفيان، وأول من سن للصيف صدر الم مجلس بهرام جور وكانوا من ١٠ قبيل بجلسون حول صاحب الدار وهو متصرّد فدخل بهرام يوماً قرينة متنكرًا كعادته فلم يعرفه القوم واجلسه مع العامة فلما انصرف كتب ٢٢٤v. خطه اذا جاءكم صيف فتصدره ليعلم انه صيف ثم امر ان ينادي في الناس من كان له صيف فليتصدره ومن كان صانعا فليعمل الى الظهر وليتناشغل بعد ذلك بالأكل والشرب ومن كانت عنده دعوة ١٥ فليعلق على بابه خرقه حمراء ليعلم ان عنده صيفاً ومن كان عنده صيف فلا ينزلن عليه عامل ولا يلزم من من موئنة ولا نائية ما اقام الصيف، وأول من لبس السراويل ابراهيم الخليل عم وأول من اقرى ٦ الصيف وكان يركب في كل يوم خيدور في طلب من يضيشه ويأكل معه اربعة فراسخ وله ايضا في تأكيد ذلك خبر طريف حدث عن ٢٠ السادس قال و كان ابراهيم عم قد كثر ماله حتى كان يضيغ كثير يعشى ويطعمهم فبينما هو ذات يوم يطعم الناس اذا هو بشيخ كبير يعشى ٢٢٥r. شبعت اليه بحمار فركبه حتى اذا اطعنه جعل الشیخ يأكل اللقمة

a) Cod: . b) Cod. . c) Sequitur expunetum . فصار

d) Cod. . e) Cod. s. p. f) Cod. . g) Tab. I, ٣٦٩.

a) Marg. سست. b) Marg. عَمَّ. c) In
 · marg. add. هو سليمان عَمَّ. d) Cod. فَعْلَقْ. e) Cf. Thaâlibî II
 ann. e. f) Cod. ان.

قل ملك الارض مُؤمنان وكثُر ان فالمؤمنان سليمان ذو القرنين والكافران
غمروذ وهو ظهُورٌ^a وبخت نصر، وأول من اتَّخذ المناجمين وآمن
باحكام الله غمروذ وكان يسكن بابل وهو المتعرض للخليل صلعم فاعله الله
ببعوضة كانت تعذيبه اربعين سنة وهو أول من قتل وصلب ومثل بهم
واحرق بالنار وسلم العيون ويقر البطون واتَّخذ المنجنيق، وأول من ^b
اتَّخذ الكلاب والسنانيير والدجاجل والديكة فريدون وكانت قبله وحشيشة،
وأول من اتَّخذ الادوية وعرفه الله عز وجَّل اسماء العقاقير كلها سليمان
عمر، وأول من حسَّف الدواب بزدجرد حين ورد اصبهان قاصداً
خراسان مر هرج وكانت الدواب ترطم فيه وتتعلق اغشاهها بالطين
محذفها ثم حذف المهلب بن ابي صفرة في محاربة الخوارج فنظرت اليه ^c
الخوارج وحذفوا ايضا دوابهم، وعن سعيد بن المسيب ان ابراهيم
عم أول من اختتن وهو ابن مائة وعشرين سنة بالقدوم وعاش بعد
ذلك ستين او ثمانين سنة ولما رأى الشيب قل رب ما هذا قتيل
هذا الوقار فقل رب زدني وقارا، وأول من ارخ دون الدواين وسن
التراويخ في رمضان واعطى على الفضل والسابقة عمر بن الخطاب رضه ^d
وهو أول خليفة اتَّخذ السِّدْرَة، أول من امر بالصلوة في العيدلين
بالضفة في المساجد وخرج هو الى المصلى على بن ابي طالب بالموافقة،
أول من جعل الخطبة خطبتيين فبعد في الاول بشر بن مروان،
أول من اتَّخذ الكبار والميزان شعيب النبي صلعم، أول من قال ترك
الخداع ^e من كشف القناع عاصم اليماني وكانت امراة عاقلة بعثها ^f
ملك اليمن لتنظر الى ابنته عوف بن محلم الشبياني وكان خطبها

a) Cod. طهورٌ. b) Manus posterior supplevit et post
add. c) Cod. التداعٍ et mox. d) Cod. Proverbium
non invenio apud Freytag, ubi vero, I, 210 n. 5, est aliud iisdem
verbis incipiens. Neque est in capite de proverbii apud Sojutt.

فَلَمَّا نَظَرَ عَصَمَ إِلَيْهَا قَالَتْ ذَلِكَ لِجَمَالِهَا، أَوْلَى غَزْوَةِ غَرَاهَا رَسُولُ
الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَوْلَى لَوَاءِ حَمْلِهِ فِي هَذِهِ الْغَزْوَةِ حَمْلَهَا حَمْلَةً.^{f.227v.}
رَحْمَةً، أَوْلَى مِنْ تَكْلِيمٍ فِي الْاعْتِرَافِ بِمُحَمَّدٍ بْنِ الْخَنْفِيَّةِ وَأَوْلَى مِنْ تَكْلِيمٍ
بِالْإِرْجَاهِ بِالْمَدِينَةِ لِلْخَسْنَ بْنِ الْخَنْفِيَّةِ، أَوْلَى مِنْ نَقْطَةِ الْمَصَاحِفِ
نَصْرَ بْنِ عَاصِمِ الْبَيْشِيِّ، أَوْلَى مَا خَاقَ اللَّهُ عَلَمُ، أَوْلَى مِنْ حَمْدِ اللَّهِ
وَانْتِبَ وَتَابَ آتِمَ عَمَّ وَهُوَ أَوْلَى الْخَلِيفَةِ فِي الْأَرْضِ، أَوْلَى مِنْ صَرْخَ حَوَّا
لَمَّا قُتِلَ وَلَدُهَا، أَوْلَى مَا جَعَلَ نُوحٌ فِي السَّفِينَةِ الْذَّرَّةَ وَأَوْلَى مَا عَرَسَ
فِي الْأَرْضِ الْكَرِمُ وَهُوَ أَوْلَى رَسُولِ ارْسَلَهُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ، أَوْلَى مِنْ قَسْمِ
الْأَرْضِيَنِ بَيْنَ النَّاسِ فَالْعُجَّلُ بْنُ اِرْفَاحْشَدٍ، أَوْلَى مِنْ جَزْرَةِ الْذِيْلِ هَاجِرُ،
أَوْلَى مَسَاجِدِ بَنِي يَاصِبَهَانِ مَسَاجِدَ حُشِينَانِ^e وَقَالُوا إِنَّ أَبَا مُوسَى مَرِّ
بِهَذَا الْمَوْضِعِ الَّذِي بُنِيَ فِيهِ الْمَسَاجِدُ وَكَانَ صَاحِبُهَا فَنِيلَ إِلَى الصَّلَاةِ.^{f.228r.}
وَنَصَبُ لِبَنِيَّ جَعْلُهَا قِبْلَةً فَاتَّخَذَ النَّاسُ لَمَّا اسْلَمُوا ذَلِكَ الْمَوْضِعَ مَسَاجِداً
وَذَكَرُوا إِنَّ ثَالِي مَسَاجِدَ بُنِيَ الْمَسَاجِدُ الَّذِي فِي الْمَحَالَةِ الْمَعْرُوفَةِ
بِبَادَانَسَهُ^g بِقَرْبِ السَّوقِ وَاتَّخَلَفُوا فِي التَّسْالِمِ قَالُوا هُوَ مَسَاجِدٌ يَعْرَفُ
بِالْأَصْرَمِ بِقَرْيَةِ جُورْدَانِ مَارِبَيِنِ وَقَالُوا مَسَاجِدٌ بِقَرْيَةِ الْفَابِيَّانِ^h وَاللَّهُ أَعْلَمُ
أَسْمَاءِ الْمَهْشَبَيِّنِ بِرِسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْمُسْكَبَيِّنِ بِاسْمِهِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ
وَالْإِسْلَامِ وَذَكَرُ الْمَنْشَابَيِّينِ فِي أَحْوَالِ شَتَّى
وَمَعَارِفِ فَنِونِ

قَالَ أَبِنُ السِّيَّكِيَّةِ قَالَ جَعْفُرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمَهْلَهَلِ الْهَاشَمِيِّ عَنْ

- a) Cf. Wellhausen, *Muhammed in Medina*, p. 34 ann. 1. b) Cf. Schahrastâni 1.4 et Sojûtî f. 87 v. auctoritate Tabarî in تهذیب الاتّار et az-Zobairi ibn Bakkâr. c) Cod. على; cf. Nöldeke, *Gesch. d. Qorans*, p. 307 et ann. ad *Fihrist* ۳۴. d) Cod. حَرْ. e) Cod. Voc. *dhamma* sec. Abû No'aim quam confirmat altera forma جَهَنَّمُ. f) Cod. بِعَنْ اولهِ حَشِينَانَ. g) Cod. بِعَنْ اولهِ حَشِينَانَ. h) Cod. Abû N. (*sic!*). i) جَهَنَّمُ. j) Cod. العَابِرَانِ.

f.228v. ابن الكلبي قال المشهور برسول الله صلعم من بنى العباس بن عبد

المطلب قُتُم بن العباس وله يقول العباس وهو يرتية

بأني يا قُتُم يا شيبة ذي الكِمْ وذى الانف الاشْمْ

ومن بنى انى طالب جعفر بن انى طالب ولحسن بن على بن انى
طالب كان يشبه بالنبي صلعم ما بين سرتنه الى قدميه ومحمد بن ٥
جعفر بن انى طالب، ومن بنى للحارث بن عبد المطلب ابو سفيان
ابن للحارث بن عبد المطلب ولد معه في الليلة التي ولد فيها واسم
اني سفيان المغيرة وعبد الله بن نوفل بن للحارث بن عبد المطلب،
ومن بنى انى لهب بن عبد المطلب مسلم بن معتقب بن انى لهب،
ومن بنى المطلب بن عبد مناف السائب بن عبيده بن عبد بزيده بن ١٥

f.229r. هاشم بن المطلب بن عبد مناف وكان السائب أسر يوم بدرا وأمه

الشفاء بنت الارقم بن نصلة بن هاشم بن عبد مناف وأمهها خالدة

بنت اسد بن هاشم بن عبد مناف ٦

ومن يشيه به صلعم من عوام الناس

على بن على الرفاعي الحدث من اهل البصرة قال أخبرت ان آنس ١٥

ابن ملك دخل مساجد بنى رقاعة فرأى عليا فقال ما رأيت اشبة

برسول الله صلعم من هذا ومات على بن على في سنة ١٤١ ٧

للحَمَدوْنَ الَّذِينَ كَانُوا فِي الْجَاهْلِيَّةِ

محمد بن بُرَّ بن عُتْوَارَةَ بن عَمَرَ بن لَيْثَ بن بَكْرَ بن عبد مناف ٨

f.229v. ابن كنانة، ومحمد بن سفيان بن مجاشع بن دارم بن ملك بن ٢٠

حنظلة بن زيد منابة بن تميم بن مرّة، ومحمد بن الحِرْمَاءَ بن

ملك بن عمرو بن تميم، * محمد بن عقبة بن واححة بن الجراح

a) Cod. s. p. Cf. Geneal. Tab. N, 13. b) Cod. منات. c) Sec. Geneal. Tab. K, 9 ins. d) Cod. ددمات. e) Cod. للحرمان; vid. Gen. Tab. L, 12. f) Cod. عرب. g) Cod. ابن. Cf. supra p. ١٩٤, ٦ ubi محمد بن الحِرْمَاءَ بن عقبة deest. In Tab. Geneal. 14, ٣٠ non exstat, neque habet Ibn Dor. ٣٤, ٢, sed vid. Ibn Hisch. ٣٣, ٣٤ et Osd al-ghâiba IV, ٤١.

ابن الحُرَيْش^٥ الانصاري من الاوس ثم من بني عمرو بن عوف وابنه
الستير بن محمد بن عقبة شهد بدرًا مع النبي صلعم، ومحمد
ابن حُمْران بن ابي حُمْران للعفوي الذي سماه امراه القيس بن حاجر
الشعيّره^٦

^٤ الحمدون الذين كانوا على عهد النبي صلعم من سنتي
به تبركا باسمه صلعم

محمد بن جعفر بن ابي طالب تولى بالحبشة سنة ٣ من الهجرة،
ومحمد بن طلحة بن عبيد الله بن عثمان ولد بالمدينة سنة ٥ من f.230r.
الهجرة سماه رسول الله صلعم محمدًا وكناه ابا سليمان وقال لا اجمع
له اسمى وكتبته وقتل محمد بن طلحة يوم الجمل ولله احدى وثلاثون
سنة، ومحمد بن حاطب بن لحارت بن معمراً بن حبيب بن وهب
ابن حذافة بن جمّع ولد بالحبشة وكان ابوه من المهاجرة اليها،
ومحمد بن ابي حذيفة بن عتبة بن ربيعة بن عبد شمس بن عبد
مناف ولد بالحبشة وكان ابوه من المهاجرة اليها وقتل محمد بن ابي
حذيفة بالعربيش عريش مصر قتله معاوية وعرو بن العاص وقتل ابوه
ابو حذيفة باليمامة شهيداً، ومحمد بن ابي بكر الصديق ولد
بذر الاحليلية في حاجة الوداع سنة ١٠ في ذي القعدة وقتل مصر
سنة ٣٧ وهو واليها لامير المؤمنين علي بن ابي طالب رضه قتله معاوية f.230c.
ابن حذيفه السكوني^٧، ومحمد بن عمرو بن حزم الانصاري من بني
مالك بن النجاشي ولد بن حجران وابوه عامل لرسول الله صلعم في سنة ١٠
واعلمه انه ولد له مولود فكتب اليه ان سمه محمدًا وكتبه ابا عبد
الملك فقتل محمد بن عمرو يوم الحرة^٨

ومن سمي محمدًا وكتبه ابا القاسم

محمد بن طلحة بن عبيد الله يُروى ان ابا طلحة اتى به النبي

صلعَمْ حِينَ. وُلْد فَسْمَاهُ مُحَمَّداً وَكَنَاهُ أبا القَاسِمَ، وَمُحَمَّدُ بْنُ الْخَنْفِيَّةَ
وَكَانَتْ هَذِهِ سَبِيلَةُ عَلَى مَا رُوِيَ سَمَاهُ النَّبِيُّ صَلَعَمْ مُحَمَّداً وَكَنَاهُ أبا
الْقَاسِمَ، وَمُحَمَّدُ بْنُ ابْنِ بَكْرٍ، وَمُحَمَّدُ بْنُ سَعْدٍ بْنِ ابْنِ الْوَقَاصِ،
وَمُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ بْنِ ابْنِ طَالِبٍ، وَمُحَمَّدُ بْنُ الْأَشْعَثِ، وَمُحَمَّدُ بْنُ
حَاطِبٍ، وَمُحَمَّدُ بْنُ الْمُنْتَشِرِ^a

⁵ قَالَ ابْنُ السَّكِيْتِ قَالَ جَعْفَرُ بْنُ *عَبْدِ اللَّهِ بْنِهِ الْمَهْلَهْلِ أَخْبَرَنِي
هَشَامُ بْنُ الْكَلْبِيَّ قَالَ أَوْلَى مَنْ كَانَ *بَنُو هَاشَمِيَّةَ مِنْ وَلَدِهِ أَبْو طَالِبٍ
ابْنُ عَبْدِ الْمَطَّلِبِ بْنُ هَاشَمٍ وَمِنْ عَلَيْهِ طَالِبٌ وَعَقِيلٌ وَجَعْفَرٌ وَأُمَّهُ هَلَيْ
وَاسْمُهَا فَاخْتَنَةٌ وَيَقَالُ هَنْدٌ وَجُمَانَةٌ وَأُمَّ طَالِبٌ وَاسْمُهَا رِيَطَةٌ وَأُمَّهُمْ نَاطِمَةٌ
بَنْتُ لَسْدٍ بْنِ هَاشَمٍ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ، قَالَ جَعْفَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ¹⁰
الْمَهْلَهْلِ أَخْبَرَنِي هَشَامُ بْنُ الْكَلْبِيَّ وَغَيْرُهُ مِنْ الْعُلَمَاءِ أَنَّ طَلَحَةَ بْنَ عَبِيدِ¹¹
اللهِ كَانَ ظَاهِرَ النَّبِيِّ صَلَعَمْ مِنْ أَرْبَعَةِ نِسَوَةٍ كَانَتْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَعَمْ
عَائِشَةُ بَنْتُ ابْنِ بَكْرٍ وَعِنْدَ طَلَحَةَ أُمُّ كَلْثُومٍ بَنْتُ ابْنِ بَكْرٍ وَكَانَتْ عِنْدَ
رَسُولِ اللَّهِ صَلَعَمْ أُمُّ سَلَمَةَ بَنْتُ ابْنِ أَمِيَّةَ وَعِنْدَ طَلَحَةَ قَرِيبَةَ بَنْتُ ابْنِ¹⁵
أَمِيَّةَ وَكَانَتْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَعَمْ زَيْنَبَ بَنْتَ جَحْشَ وَعِنْدَ طَلَحَةَ¹⁶
حَمْنَةَ بَنْتَ حَجْشَ وَكَانَتْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَعَمْ أُمُّ حَبِيبَةَ بَنْتُ ابْنِ
سَفِيَّانَ وَعِنْدَ طَلَحَةَ بَنْتَ لَابِي سَفِيَّانَ وَلَدُ يَكْنَ هَذَا لَغْيَرَ طَاحَةَ
وَاسْمُ أُمُّ حَبِيبَةَ رَمَلَةٌ¹⁷

قَالَ جَعْفَرُ أَخْبَرَنِي هَشَامُ بْنُ الْكَلْبِيَّ عَنِ ابْنِيِّهِ عَنِ ابْنِيِّ صَالِحٍ عَنِ
ابْنِ عَيَّاسٍ قَالَ شَهَدَ الْفَيْلِ يَوْمَ اوقَعَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ بِالْجَبَشَةِ مِنْ بَنِي²⁰
حُمَيْدٍ¹⁸ بَنُو أَذَّ بْنِ طَاحَةَ بْنِ الْيَاسِ بْنِ مَصْرُورَ مَعَ ابْرَهَةَ جَمِيعَ كَثِيرَ
فَاقْلَتْ مِنْهُمْ سَتُّونَ رَجُلًا ذَمِيرَ الَّذِينَ لَا يَرِيدُونَ مِنْهُمْ عَلَى السَّتِينِ ابْدَارٍ
قَالَ ابْنُ السَّكِيْتِ وَمِنْ فِي بَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دَارِمٍ عَدَادَهُ فِيمَ وَانْشَدَ

a) Cod. male ins. b) Cf. *Osd al-ghâba* IV, f14. c) Ad-didi. d) Cod. جمنه e) Cod. بَنُو هَاشَمِيَّةَ f) Marg.

لَا يُسْتَعِنُ الْيَوْمَ إِلَّا بِاللَّهِ عَلَى حُمَيْسٍ وَبْنِ عَبْدِ اللَّهِ
 قَالَ وَقَالَ هَشَامٌ سَمِعْتُ أَبا تَمَّامَ الْأَسْدِيَّ يَقُولُ بْنُو حُمَيْسٍ بْنُ نَاثِرَةَ^a
 أَبْنَى نَصْرٍ بْنَ سُوَادَةَ بْنَ سَعْدٍ بْنَ مَلْكٍ بْنَ ثَعْلَبَةَ بْنَ دُودَانَ^b بْنَ
 أَسْدٍ بْنَ خُزَيْمَةَ اثْنَا عَشْرَ مَذْكُونَ لَا يَبْرِيدُونَ، قَالَ جَعْفَرٌ قَالَ هَشَامٌ
 وَسَمِعْتُ عَمَّارَ بْنَ أَبْيَانَ بْنَ سَعِيدٍ بْنَ عَيْنَيْهَ بْنَ حَصْنَ الْقَرَارِيِّ يَقُولُ
 بْنُو جَسَّاسٍ بْنَ عَمْرُو بَكْسَرَ الْجَيْمِ بْنَ جُوَيْثَةَ بْنَ لَوْذَانَ بْنَ ثَعْلَبَةَ بْنَ
 فَرَّارَةَ ثَلَاثَةَ مَذْكُونَ لَا يَبْرِيدُونَ، قَالَ جَعْفَرٌ وَقَالَ هَشَامٌ قَالَ لِي خَرَاشَ^c.
 وَبْنُو قُمَيْرٍ بْنَ كَعْبٍ بْنَ خُزَيْمَةَ^d بْنَ عَبْدِ الْقَيْسِ عَشْرَةَ لَا يَبْرِيدُونَ،
 وَقَالَ هَشَامٌ وَبْنُو كُلَّيْبٍ بْنَ عَدَى بْنَ حُبَابَ^e بْنَ عَبْدِ بْنَ كَلْبٍ بْنَ
 وَتَرَةَ أَرْبَعَةَ لَا يَبْرِيدُونَ، قَالَ وَقَالَ هَشَامٌ الْمُؤْدَنُونَ بِالْمَدِينَةِ أَلَّا سَعْدٌ
 الْقَرَطَ سَبْعَةَ عَشْرَ رِجَالًا لَا يَبْرِيدُونَ عَلَى ذَلِكَ إِذَا وَلَدَ فَيَهُمْ مُولُودٌ ذَكْرُ
 مَاتَ بَعْضُ رِجَالِهِمْ، وَقَالَ هَشَامٌ قَالَ لِي خَرَاشَ بْنَ نَاصِمَ بْنَ أَفْصَنِي أَخْوَةَ
 عَبْدِ الْقَيْسِ بْنِ أَفْصَنِي أَرْبَعَةَ مَذْكُونَ لَا يَبْرِيدُونَ لَهُمْ مُولُودٌ مَاتَ
 شَيْءٌ مِنْهُمْ^f

رَجُلٌ تَنْزُوحٌ إِلَيْهِ أَرْبَعَةُ خَلْفَاءٍ

١٥

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرُو بْنُ عَثْمَانَ تَنْزُوحٌ إِلَيْهِ الْوَلِيدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ ابْنَتِهِ^g
 عَبْدَةُ وَتَنْزُوحٌ إِلَيْهِ سَلِيمَانُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ ابْنَتِهِ عَائِشَةُ وَتَنْزُوحٌ إِلَيْهِ يَزِيدُ
 أَبْنَى عَبْدِ الْمَلِكِ ابْنَتِهِ أَمَّ سَعِيدٌ وَتَنْزُوحٌ إِلَيْهِ هَشَامُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ
 ابْنَتِهِ رُقَيَّةُ^h

خَلِيفَةُ سَلَّمٍ عَلَيْهِ عَمَّهُ وَعَمَّ ابْيَاهِ وَعَمَّ جَدَّهِ

٢٠

هَارُونَ الرَّشِيدَ سَلَّمَ عَلَيْهِ عَمَّهُ سَلِيمَانَ بْنَ الْمُنْصُورِ وَالْعَبَّاسَ بْنَ
 مُحَمَّدٍ وَهُوَ عَمُّ ابْيَاهِ الْمَهْدِيِّ وَعَبْدِ الصَّمِدِ بْنِ عَلَيٍّ وَهُوَ عَمُّ جَدَّهِ
 الْمُنْصُورِ وَعَبْدِ الصَّمِدِ عَمُّ الْعَبَّاسِ وَالْعَبَّاسُ عَمُّ سَلِيمَانَ وَسَلِيمَانُ عَمُّ
 هَارُونَ الرَّشِيدِⁱ

a) Cod. Gen. Tab. M, 15. b) Cod. Nodan. c) Cod. ناشرة. d) Cod. خذمه. e) Cod. Aliunde illustrare nequeo. f) Cod. Conjectura scripsi. g) Cod. حساب.

f.288 v.

خليفة سلم عليه سبعة من أهل بيته كل واحد

منهم ابن خليفة

جعفر المتنوّل سلم عليه محمد بن اوثيق بالله واحمد بن اعتصم
بالله وموسى بن المؤمن وعبد الله بن محمد الامين وابو احمد بن
الشيد والعباس بن موسى الهادي والمنصور بن الهادي ٥

الاشاعنة

قال ابو عبيدة كان جد الاشعث بن قيس بن معدى كرت بن
سيباخت^a بن ذكر علبا من اهل فارس اسكنافاً فقطع البحر من
تَرْوِيجَهُ لِحَصْرِمَوْتَ وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ الْفَزِيقُ لَعْبُ الرَّجَانِ حِينَ خَالَفَ
عَبْدَ الْمَلِكِ بْنَ مَرْوَانَ ١٠

ولما رأى الله * الذي قدْرَ فعلتمْ وَأَنَّ ابْنَ سِبِيلْخَتَ اعْتَدَى وَتَكَبَّرَا
وَقَارَعْتُمْ فِي التَّحْسُفِ مِنْ كَانَ أَهْلَهُ بِبِاطِلِ سِبِيلْخَتِ الضَّلَالِ ٦ بْنَ ذِكْرَا
رَمَاكِرَ بِمَيْمَونِ التَّقِيَّةِ حَازِمٌ إِذَا لَمْ يُفْقِمْ بِالْحَقِّ لِلَّهِ أَنْكَرَاهُ ٢84 v.

قال كانت وردة بنت معدى كرب عمدة الاشعث عند رجل من
اليهود فاتت ولد خلف ولدًا فان الاشعث عمر بن الخطاب يطلب
ميائتها فقال له عمر لا ميراث لأهل مئتين، وفي جعفر بن محمد بن

الاشعث الكندي يقول ابو الهرل
ما جعفر بن محمد بن الاشعث عندي بآصدق خدنه من عَنْقَيْتِ وَ
أَنْظُرْ السَّى أَبْنَائَهُ وَبَنْسَائِهِ ما شَتَّتَ مِنْ سَاحَّاتِهِ وَمَا خَتَّتِ ١٥
آل المهلب بن أبي صفرة ٢0

f.284 v. قال ابو عبيدة كان ابو صفرة فارسياً بجوسياً حاتماً من اهل خارك

a) Cod. ubique ساخت . b) Cod. سوج . c) Cod. cf.
Divan, ed. Boucher p. ٢٠٧. d) Cod. Pro ساخت والضلال
in ed. Diwâni est و . e) Diw. نگرا . f) Cod. عمدة . g) Cf.
Agh. XIII,

يقال له بساحر^a بن تهويذان^b قطع إلى عمان فادعى إلى الأزد ثم كان بعد سائسا لعثمان بن أبي العاص التيفي ومعه هاجر إلى البصرة^c
ال خالد بن صفوان الأفتميين

كان خالد بن صفوان ابن عبد الله^d بن عمرو^e بن الأفتم وكان قيس بن عاصم بن سنان^f وجماعة من بني منقر أغاروا على للحيرة والسيلاجين فأخذوا فيما أخذوا علاجنة امرأة حاملة كانت امرأة أكار وبها وضاعة^g فطلبها سمعي بن سنان المنقري فوهبها له فولدت له الأفتم بعد أيام فلما وجدت بنو تميم^h على النبي صلعم استتب قيس ابن عاصم وعمرو بن الأفتم فقال قيس
10 جاءتْ * بكِم عِفْرَةً مِنْ أَرْضِهَا حِيرَةً لِيَسْتَ كَمَا تَرَعُمُونَ ٢٣٥ r.

فقال عمرو بن الأفتم لقيس
إِنْ تَبْغُصُونَا فَإِنَّ الرِّومَ أَصْلُكُمْ وَالرِّومُ لَا تَنْمِلُكُ الْبَغْصَاءَ لِلْعَرَبِⁱ
آلُ الْجَهَمَّةِ بن بدر بن جام بن مسعود

قال كان مسعود عبداً^j لحبيب بن شهاب الشامي^k وكان حبيب أصابته خديعة أو سرقة^l فتعلم الطبيخ فاشترى عبد الله بن عامر بن كثير فلما علم قصته اعتقد واقطعه دارا مقابل مسجد البصرة وكان مسعود هرب من حبيب فلتحق بخراسان فادعى في بني سامة وخرج في الدولة^m وكان سامة بن لوئيⁿ خرج إلى عمان ثات بها فقلبت قيس

a) Cod. Bessakre; Jācūt II, ٣٨٨, 12 ut rec. coll. forma
Agh. XIII, ٤٩, 3 et 7. In Kit. al-Oyān ٤٩ ult. b) Cod.
Bessakre. c) Cod. edidi. d) Addidi. e) Cod. قيس.
f) Cod. Subscriptur. Cf. Agh. XII, ١٥٧, 6. g) Cod.
عاشم. h) Cod. بها عقرة عن. i) Pater
poëtae Alf ibn al-Djahm. k) Cod. Apud
Belādh. ٣٩١ male ut quoque apud Jāc. IV, ٨٣٨. l) Nempe
in servitium redactus fuit. m) Non satis perspicuum hoc est. Filius
ejus (de ava ناجية ita dictus, Agh. IX, ١٠٩)
neriit anno 128 (Tabari II, ١٩٣١, 14 seq.)

لليس له . عقب وجاء قوم فادعوا انهم بنو فلم تزوجهم قريش ولم
تقبلهم^a وباعهم على بن ابي طالب من مصقلة بن قبيرة الشيباني
فاعتقدهم ثم هرب الى معاوية * وعزم على رضه دار مصقلة^b
آل ابي دلف

قال كان آل ابي دلف قوما من العياديين من اهل الحسيرة وكانوا^c
جهابذة بها خرج جد لهم يقال له ادريس فأثرى فلم يجسر على
اظهار دعوته بالخوفة فابتاع دارا بالبصرة ثم خرج الى الجبل فابو دلف
من ولده^d

آل خالد بن عبد الله بن اسد بن كورز

قل كان كورز عبدا لعبد القيس وأمه امة لهم يقال لها زريب ذات^e
راية^f فقال المترف الغربي

اعيرتني أَنْ كنْتُ جاراً لعمرِ وآتَتْ لعبد القيس عبد مسيب^g
الربيع الحاجب

حدث عن احمد بن ابراهيم عن ابن الحسن وعن ابن بشر المازني
وغيرهما قالوا كان محمد بن ابي فروة مولى عثمان بن عفان من نبلاء^h
المواли بالمدينة فتزوج عبارة بنت محمد بن يوسف مولى عثمان فلدت
له يونس بن محمد وكانت له جارية سوء ظهور بالجارية حبل فقللت
لها مولاتها عمارة يا فاعلة اصدقيني من هذا الحبل والا قطعت
جنبيك قالت هو والله من ابنيك يonus فقال يonus كذبت والله ما
هو مني وما كنت منها بسبيل فصدقته أمه ودر تزل الجارية عندهاⁱ
حتى ولدت غلاما فسمى الربيع فهو الربيع الحاجب وقام يonus على
انكاره والانتفاء منه حتى لئاه تعرج باعه من رجل من اهل المدينة

a) Cod. عيالهم. b) Addidi coll. *Agh.* IX, 10, 8; cf. ann. seq.

c) Cod. فاعتقده على رضه وعزم. d) Subscribitur فاحببة; cf. el-Fachri ed. Ahlwardt p. 1ff; 5. e) Addidi.

يقال له ابن نبای فربا وعلمه القرآن والكتابة فخرج الريبع فائقاً ظريفاً
 جميلاً ثم ظهر عليه يفاجروه بجاريته له فضوله ضرباً مبرحاً وحلف
 ليحملته على الزرنيق سنةً فبعث به إلى فلاليه له في بنى الأشهد
 فكان يعدل على الزرنيق وتفعلقت يداه وانغلقت هرجلة فرأه رجل
 ه يكنى أباً افلحه وأمرأة تكنى أم افلح فرجماه وكسواه خفافاً وكانا ربما
 ركناً للزرنيق مكانة حتى تمت أيامه فباعمه مولاها فاشتراه رجل من
 الجرين فأدبه أيضاً ثم باعه من زياد بن عبد الله للحارثي وهو أمير
 المدينة فلما رأى عقله ورجاحته أهداه إلى المنصور وصيارة خليفة أبي
 الحبيب ثم علا أمره بعد ذلك، قال فأخبرنا مبارك الطبراني انه رفع
 f.887r. 10 إلى المنصور أن الريبع يذكر أنه ابن يونس بن محمد بن أبي فروه
 وأتى بكتاب بخط الريبع كتبه إلى بعض وكلاته من الريبع بن يونس
 فدعاه أبو جعفر فجلده مائة سوط وقال يا ابن الحبيبة اعتقدتك
 وأصطمعتوك ثم تذمّي ولاتي عثمان بن عفان وغضب عليه وطرده فقال
 15 المبارك ثم وجهني المنصور إلى المدينة فخدمت على يونس بن محمد
 فسألته عما يدعى الريبع من نسبة فانكر ذلك يونس ودفعه أشد دفع
 وأمر المنصور له بصلة واذن له في الرجوع إلى مسنه بالمدينة ثم كلام
 المهدى المنصور في الرضا عن الريبع واعتذر إليه ولم ينزل يتكلّم فيه
 f.887v. 20 حتى رضى عنه ورثه إلى خدمته فلم ينزل الريبع بعد ذلك يذمّي
 إلى أبي فروه، وحدث عن أحمد بن إبراهيم قال سمعت ابن القذاح
 يقول والله إن لعن الربيع بعيسيى أباً وفي مجلسه خلق من خلق
 الله إن طلع عليه أبو افلح المدى الذي رجاه أيام الزرنيق فاحتياه
 الريبع وسرّ به واحلسه إلى جنبه وسأله عن أم افلح وعن صغير من
 كان يعرفه وكبير ثم قال له أبو افلح جعلنى الله فداك مسعي هدية

وأنغلقت Cod. e) فلالي Cod. f) فجاجروه a) Cod. g) تفاجروه.
 d) يمكن أن يكون أباً افلح من ولادة عشر وابنه افلح المشهور Marg.
 e) Cod. f) ورجاجته.

من هدايا للجهاز فان رايت ان تقبل فافعل قال اى والله ونعم عين
ادخل يا غلام بهديةه فذا تمور والطاف^a وفيها عشرون زوجا خفافا
مصعببة فقال له الربيع يابا افلح رب كرب فرجته عننا وفرج الله بك
وبلام^b افلح تذكر للخفين الذين كسوتنيهما قال ثمجعل يسأليبي فقال
له الربيع يابا افلح ان الخفاف بعدك قد كثرت عندنا وقد اخذت^c
من خفافك زوجا واحدا فأهدى الباقى الى اخوانك، قال فقام ابو افلح
ببغداد اياماً ووصله الربيع واحسن اليه وصرفه^d

اسماء المشركين في كنية واحدة من الانوار والاجلة

ابو علي حمزة بن عبد المطلب^e، شداد بن اوس الانصاري ابن
اخى حسان بن ثابت^f ابو اسحاق سعد بن ابي وقاص^g، كعب¹⁰
الاحبار، المختار بن ابي عبيد^h، قبيصة بن ذؤيبⁱ، ابو اسحاق
السبيعي^j ابو عبد الرحمن عبد الله بن مسعود^k، معاذ بن
جبل^{288v}، عبد الله بن عمر^l، زيد بن ثابت^m، حبيب بن مسلمةⁿ،
معاوية بن ابي سفيان^o، كثيره بن شهاب^p، سعيد بن قيس^q، عبد
الله بن عامر بن كريز^r، عبد الله بن ابي عقيل^s، معاوية بن خديج^t،
ابو عبد الرحمن السلمي^u، حصين بن نمير الكندي^v، عبد الاعلى بن
عبد الله بن عامر^w، ثابت بن قيس بن شناس^x، التبير بن باطما من
بني قبيطة^y، ابو سعيد التحدري^z، عمرو بن حزم^{aa}، لحسن بن
يسار البصري^{bb}، المهلب بن ابي صفرة^{cc}، مسلمة بن عبد الملك^{dd}، عبد
الرحمن بن حسان بن ثابت^{ee}، الصاحك بن قيس^{ff} ابو المطرف²⁰
عامر بن كريز^{gg}، سليمان بن صرد الخزاعي^{hh}، عبد الرحمن بن الحكمⁱⁱ،
وكيع بن ابي سون^{jj}، زعنة بن ضمرة الهلالي^{kk}، طلحة بن عبيد^{ll}
الله^{289v}، عبد الله بن خلف ابو طلحة الطلحات^{mm} ابو خالدⁿⁿ

a) Cod. b) Cod. Vid. Ibn Hadjar I, ٣٤٣. c) Cod.

ـ واطاف. d) Cod. e) Cod. f) Apud alias tantum in-
venio konjam ut infra. g) Sec. Nawawi ٣٥ (ubi male

حَكِيمُ بْنُ حِرَامَ، بَزَيْدُ بْنُ مَعَاوِيَةَ، بَزَيْدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ، بَزَيْدُ
أَبْنَ الْوَلِيدِ، بَزَيْدُ بْنَ عَرْهَ بْنَ هُبَيرَةَ، بَزَيْدُ بْنَ الْمَهَلَّبِ، عَبْدُ
اللهِ بْنَ رَبَاحٍ، يَحْيَى بْنَ أُمَيَّةَ، يَزِيدُ بْنُ أَبِي سَفَيْفَانِ ٥٦
حَفْصُ عَرْ بْنُ الْلَّطَابِ رَضَهُ، عَرْ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ، عُثْمَانُ بْنُ عَبْيَدِ
اللهِ بْنِ مَعْجَرِ، عَبْيَدُ اللهِ بْنِ زَيْدِ، قُتْبَيْةُ بْنُ مُسْلِمِ الْبَاهْلِيِّ، أَبُو
جَعْفَرِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلَى بْنِ الْحَسِينِ، عَبْدُ اللهِ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ أَبِي طَالِبِ،
أَبُو جَعْفَرِ الْمُنْصُورِ، عَبْدُ اللهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي عَلَى٥٧ أَبُو عُثْمَانَ
سَعِيدِ بْنِ عُثْمَانَ بْنِ عَفَانَ، سَعِيدِ بْنِ خَالِدِ بْنِ أَسَيْدِ، سَعِيدِ
أَبْنِ عَرْ بْنِ عُثْمَانَ، سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ، عَنْبَسَةِ بْنِ أَبِي سَفَيْفَانِ،
٥٨ اسْحَاقِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْاَشْعَثِ ٥٩ أَبُو هَاشِمِ عَبْدِ اللهِ بْنِ مُحَمَّدِ
أَبْنِ الْخَنْقِيَّةِ، خَالِدِ بْنِ يَزِيدِ بْنِ مَعَاوِيَةَ، أَبُو هَاشِمِ بْنِ عَنْبَسَةِ بْنِ
رَبِيعَةِ وَهُوَ اسْمُهُ، خَالِدِ بْنِ عَبَادِ بْنِ زَيْدِ ٥١ أَبُو أَيُوبِ الْاَنْصَارِيِّ،
سَلِيمَانِ بْنِ هَشَمَ، سَلِيمَانِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ، سَلِيمَانِ بْنِ حَبِيبِ،
مِيمُونِ بْنِ هَمْرَانَ، سَلِيمَانِ بْنِ عَلَى٦٠ جَارِيَةِ بْنِ قَدَامَةِ، يَحْيَى
أَبِنِ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ ٥٢ أَبُو مُحَمَّدِ الْحَسْنِ بْنِ عَلَىِ بْنِ أَبِي
طَالِبِ، عَلَىِ بْنِ الْحَسِينِ بْنِ عَلَى٦١، عَلَىِ بْنِ عَبْدِ اللهِ بْنِ الْعَبَّاسِ،
أَسَامِةَ بْنَ زَيْدِ، طَلْحَةَ بْنِ عَبِيدِ اللهِ، عَبْدُ اللهِ بْنِ عَرْوَةِ بْنِ
الْعَاصِ، عَبْدُ الرَّحْمَانِ بْنِ عَوْفِ، الْحَاجَاجُ بْنِ يَوْسَفِ، الْاَشْعَثُ بْنُ
قَبِيسِ، عَبْدُ الرَّحْمَانِ بْنِ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ، سَعِيدِ بْنِ الْمَسِيبِ،
٦٢ عَطَاءِ بْنِ أَبِي رَبَاحٍ، طَلْحَةَ الْطَّلَحَاتِ ٥٣ أَبُو عَبْدِ اللهِ الْحَسِينِ بْنِ
عَلَى٦٤ طَالِبِ، جَعْفَرِ بْنِ أَبِي طَالِبِ، التَّبَّيْرِيِّ بْنِ الْعَوَامِ،
سَالِمُ مُولَى أَبِي حُذِيفَةَ، بِلَالُ مُولَى أَبِي بَكْرٍ، كَعْبُ بْنُ مَالِكٍ، جَابِرُ
أَبِنِ عَبْدِ اللهِ، مُصَعْبُ بْنُ حُمَيْرٍ، سَلَمَانُ الْفَارَسِيِّ، خَبَابُ بْنِ

a) Cod. 25^o. b) Sic in cod. cum voc.

الْأَرْتُ، النَّعِيلُ بْنُ بَشِيرٍ، الْمَغِيْرَةُ بْنُ شَعْبَةَ، زَقْرُ بْنُ لَلَّاْرَثُ، عَمْرُو
ابن ميمون الْأَوْدَى، سَعِيدُ بْنُ جَبَيرٍ، مَصْعَبُ وَعَرْوَةُ ابْنَاءِ الرَّبِّيرِ،
خَوَّاتُ بْنُ جَبَيرٍ، عَامِرُ بْنُ عَبْدِ قَيْسِ الْعَنْبَرِيِّ، عَمْرُو بْنُ الْعَاصِنِ،
حَذِيفَةُ بْنُ الْيَمِينَ^٥ أَبُو الْوَلِيدِ عُبَادَةُ بْنُ الصَّامِتِ، حَسَانٌ .
ابن ثابت، عتبة بن أبي سفيان، عبد الملك بن مروان، هشام^٦
ابن عبد الملك، هشام بن اسماعيل، الوليد جد عبد الملك، عتبة
ابن ربيعة، صاحر بن عمرو^٧ أَبُو سَلِيمَانَ خَالِدَ
ابن الوليد، عبد الرحمن بن أم الحكم، خالد بن عتاب بن ورقان
التميمي^٨، عبد الله بن مطیع، زيد بن وهب الجعفري، عبد
الله بن معاوية بن أبي سفيان، محمد بن طلاحة بن عبد الله^٩,
حسان بن مالك بن بحدل الكلبي^٩ أَبُو عَمْرُو عَثْمَانَ بْنَ عَقْلَانَ،
سعد بن معاذ، هشام بن عتبة بن أبي وقاص، جابر بن عبد
الله الباجلي^٩، أَبِيسُ الْقَرْنَى، عَثْمَانُ بْنُ حُنَيْفٍ، عَامِرُ الشَّعْبِيُّ^٩
أَبُو الْمَغِيرَةِ زَيَادُ بْنُ أَبِي سَفِيَانَ، زَيَادُ بْنُ عَمْرُو الْعَنَكِيُّ، زَيَادُ بْنُ
الْمَهْلَبِ^٩ أَبُو وَهْبِ الْوَلِيدِ بْنِ عَقْبَةَ بْنِ أَبِي مُعَيْطٍ، سَفِيَانُ بْنُ^{١٠}
أَمِيَّةَ، أَبُو وَهْبِ جَدِّ سَعِيدِ بْنِ الْمَسِيبِ، عَمْرُو بْنِ الْوَلِيدِ بْنِ
عَقْبَةَ بْنِ أَبِي مُعَيْطٍ، مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرُو ذُو الشَّامَةِ^٩ أَبُو أَمَامَةَ
اسعد بن زرارة^٩، أبو امامة الباهلي^٩، أبو امامة بن سعد بن حنيف،
أَبُو امامة الْكَلَبِيُّ^٩، زَيَادُ الْاعْجَمِيُّ^٩ أَبُو قَبِيْصَةِ إِيَّاسِ بْنِ قَبِيْصَةِ
الْطَّائِيِّ^٩، قَيْسُ بْنِ عَاصِمِ التَّمِيميِّ^٩، حَافَرُ بْنُ قَبِيْصَةِ بْنِ الْمَهْلَبِ^{١٠},
مُرْوَانُ بْنُ عَمْرُو الصَّبَّى^٩ أَبُو تَوْرَ قَيْسُ بْنُ عَاصِمٍ، عَمْرُو بْنُ قَيْسٍ
ابن ثور الكندي^٩، عَمْرُو بْنُ مَعْدَى كَرِبَ، شَقِيقُ بْنُ ثَوْرٍ^٩
السَّدُوْرِيُّ^٩ أَبُو يَزِيدَ الرَّبِيعِ بْنِ حُثَيْمٍ، حَقِيقَلُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ،
سَهَيْلُ بْنُ عَمْرُو، قَنْبَرُ مَوْلَى عَلَى بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، قَيْسُ بْنُ

الخطيب^٥ أبو عيسى موسى بن طلحة بن عبيد الله، عبد الرحمن بن أبي ليلى^٦، موسى بن محمد بن على أبو عيسى بن موسى^٧ أبو المنذر جبالة بن الأبيهم الغساني^٨، والنعيم بن المنذر، هشام بن المنذر^٩ أبو بكر الصديق، أبو بكر ابن عبد الرحمن بن للهارث بن هشام، أبو بكر بن محمد بن عمرو بن حرم^{١٠}، أبو بكر بن عتبة بن أبي وقاص وهو اسمه محمد^{١١}.
 ابن سعيد^{١٢} الزهرى^{١٣}، محمد بن مسلم، سلامة بن زفر العيسى^{١٤}، أبو عمر مسروق بن الأجدع الهمدانى^{١٥}، زياد بن النصر للهارثى، زيد بن صوحان^{١٦}، محمد بن عميمى التميمي^{١٧}، زادان أبو عمر^{١٨} سالم ابن عبد الله بن عمرو بن الخطاب، عبد الله بن قصالة، سبرة بن تخفف^{١٩} بن أبي صقرة^{٢٠} أبو الفضل شقيق بن ثور السدوسي^{٢١}، العباس بن عبد المطلب، اسماعيل بن الاشعث^{٢٢} أبو العلاء قبيصة بن جابر الاسدی^{٢٣}، عبيد بن طويف الطائى^{٢٤}، ثابت بن قطنة^{٢٥}، سالم كاتب هشام^{٢٦}، عبد الرحمن بن سليمان الكلبى^{٢٧} أبو علي أمية بن خلف الجمحى^{٢٨}، عمر بن الطفيف، اسد بن *عائشة^{٢٩} اخوه عبد المطلب، جذيع^{٣٠} بن على الكرماني^{٣١} و، شبىل بن ظهمان^{٣٢} أبو زرعة روح بن زينباع، أبو زرعة بن عمرو بن حمير^{٣٣}.
 شرجيبل بن ذى الكلاع^{٣٤} أبو حسان قيس بن مكشوح، اسماء^{٣٥} ابن خارجة الفراوى^{٣٦}، معاوية بن الجحون، الهدىيل التغلبى^{٣٧}، عقبة الاسدی^{٣٨}، ثابت بن المنذر، حيزم بن فراصة^{٣٩} بن الاخصوص، أبو حسان بن ثابت^{٤٠} أبو خراش^{٤١} محمد بن يزيد بن المهلب، المغيرة^{٤٢}

a) Alii eum ابو عائشة appellatum fuisse docent. b) Hic quoque a nonnullis vocatur, v. *Osd al-ghâba* II, ٣٤٤. c) Cod. اخوه^{٤٣}; cf. *Ibn Dor.* ٢٨٣. d) Cod. هشام^{٤٤}. e) Cod. sine^{٤٥} هشام^{٤٦}. f) Cod. s. p. g) Cod. الكنانى^{٤٧}. h) Cod. بنت^{٤٨}. i) Cod. السعىلى^{٤٩}. v. *Hamâsa* ٥١. k) Cod. الفرافص^{٥١} sub قراصنه^{٥٢}; vid. *TA* (sic).

ابن المهلب ^٥ ابو الاشعث عبد الرحمن بن محمد بن الاشعث،
 عبد الله بن الجارود، ابو الاشعث الصنعاني ^٥ ابو عقبة عشام
 ابن عقبة المري ^٦، الجراح بن عبد الله ^٥
 اسماء المشهورين بالكتبي

ابو بردية بن ابي موسى اسمه عامر بن عبد الله، ابو هريرة اسمه ^٨
 ٢٤٢٧. عامر بن عبد شمس بن عبد بن غنم بن عبد ذي الشري ^٩، ابو
 ذر اسمه جندب بن جنادة، ابو الدرداء اسمه عوبير بن زيد،
 ابو الهيثم اسمه مالك بن التبيهان، ابو ايوب الانصاري اسمه خالد
 ابن زيد، ابو اسماعيل بن ابي خالد اسمه كعب، ابو قيس بن
 ابى حرام اسمه عوف، ابو جناب ^٩. الكلبى اسمه يحيى ^٩ بن ابى ^{١٠}
 حيبة، ابو عبد الله بن ابي عوقى اسمه علقة، ابو حبيب النساعدى
 اسمه عمرو بن مالك، ابو بكر الهمذانى اسمه سليمان بن عبد الله ^٥
 الاشراف ابناء النصرانيات

الحارث بن عبد الله بن ابى ربيعة المخزومى ^١، خالد بن عبد
 الله بن يزيد القسرى ^٢، عبيدة بن عبد الرحمن السلى ^٣، ابو الاعور ^٤
 ٢٤٨٥. السلى ^٥، حنظلة بن صفوان الكلبى قال الهيثم بن عياش خرجت
 لـ حنظلة مرة من الكلبى فـ حنظلة ومعها جواريها ومع حنظلة
 اعراب له من كلب فقال اعرابى منكم ان علجتكم هذه لصيحة اما
 لهذه من فتيانكم احد فقال له حنظلة أجمل يرحمك الله فانها أمر
 بعض جلسائك، وام عبد الله بن الوليد بن عبد الملك نصرانية ^٦
 ٢٥. وام يزيد بن اسيد نصرانية ^٧

ذكر الانواد من اليمن في الاسلام

فاما للجاهلية فيكترون نحو ذى يزن وذى، كلاغ وذى نواس وذى

a) Novi tantum عشام بن عقبة العدوى fratrem Dhū-r-Rommae.

b) Nomen ejus 20—30 modis diversis datur, ait Naw. v. 4. . c) Ad-didi. d) d. s. p. Vid. Moschtabih ٢٣٨، 3.

رعين وذى اصبع وذى المنار وذى القرنيين^a وذى فائش^b، فاما الاسلام فنالم خزبة بن ثابت ذو الشهادتين سماه رسول الله صلعم وهو.^c ٢٤٣
 الانصارى^d، ومنهم قتادة بن النعمان الانصارى ذو العين وكانت عينه اصيبيت فردها رسول الله صلعم فكانت احسن عينيه وكانت تعتمل عينه الاخرى فلا تعتمل المرودة معها، ومنهم ابو الهيثم بن التبيهان الانصارى ذو السبفين كان يتقى سيفين في للرب، ومنهم حباب بن المندر بن الجموج ذو الرأى وهو صاحب المشورة يوم بدأ اخذ برأيه رسول الله صلعم كانت له اراء في لجاهليّة مشهورة^e، ومنهم سعد بن الصقبيح ذو السبال، ومنهم ذو المشهرة^f وهو ابو دجانة سمّاك بن خرشة وكانت له مشهرة واذا لبسها وخرج يتخاصيل بين الصفّين لم يُيقن ولم يذر وكان هؤلاء من الانصار، ومن اليمن من غيرهم التقييل^g. ٢٤٤
 الاذى ثر السدوسي ذو التور اعطاء رسول الله صلعم نورا في جبينه ليدعوه به قومه فقال يا رسول الله هذه مثلك فجعله رسول الله صلعم في سوطه فلما ورد على قومه بالسراة جعلوا يقولون ان الجبل ليتلتهب وكان ابو هيبة من اهتدى بتلك العلامة في بعض الحديث، ومنهم ثر من خزانة ذو اليدين سمّاك رسول الله صلعم ذا اليدين وكان قبل يدعى ذا الشماليين وكان رسول الله صلعم صلّى بهم الظهر فسلم في الركعة الثانية فقال ذو اليدين يا رسول الله اقصرت الصلاة ام نسيت فقال ما كان ذاك فقال بلى يا رسول الله فالتفت الى اصحابه^h. ٢٤٤
 ٢٠ فقال ما يقول ذو اليدين فقالوا صدق يا رسول الله فنهض قائما ثر قال انى لأنسى او أنسى / لأنسىⁱ ٥

ذكر صناعات الاشراف واديان العرب في لجاهليّة واصحاب

المذاهب في الاسلام

a) Cod. سعيد v. Ibn Dor. b) Cod. القرنيين c) Cod. فايس d) شهرة et ann. g. e) Prae- credit in cod. f) Voc. dhamma in cod. et deinde لاسن.

كان أبو عَلَى^a يَبِيعُ العِطَارَ وَبِمَا بَاعَ الْمِنْ^b، وكان أبو يَكْرَ الصَّدِيقِ رَضَّهُ بِرَازَا، وكان عَثْمَانَ رَضَّهُ بِرَازَا، وكان طَلَحَةُ بِرَازَا، وكان سَعْدُ ابْنِ أَنَى وَقَاسِ يَبْرِي النَّبِيلِ، وكان الْعَوَامُ أَبُوهُ الرَّبِيعِ خَيَاطَاهُ، وكان الرَّبِيعُ جَزَرَاهُ^c، وكان عَمْرُ بْنُ الْعَاصِ جَزَرَا، وكان عَمَرُ بْنُ كُبِيرَ جَزَرَا، وكان الْوَلِيدُ بْنُ الْمَغْيَرَةِ جَزَرَامُ^d، وكان الْعَاصُ بْنُ هَشَامَ^e أَخْوَى أَبِيهِ جَهْلَ حَدَادًا، وكان عَقْبَةُ بْنُ أَبِيهِ مُعْيَطَ خَمَارًا، وكان عَنْمَانُ بْنُ أَنَى وَطَلَحَةُ الَّذِي دَفَعَ إِلَيْهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَفْتَاحَ الْبَيْتِ خَيَاطَاهُ، وكان قَيْسُ بْنُ مَخْرَمَةَ^f خَيَاطَاهُ، وكان أَبُو سَفِيَانَ أَبِنَ حَرْبِ يَبِيعِ الرَّبِيعِ وَالْأَدَمِ، وكان عَتَبَةُ^g بْنُ أَنَى وَقَاسِ أَخْوَى سَعْدِ نَجَارَا، وكان أَمِيَّةُ بْنُ خَلْفِ يَبِيعِ الْبَرْمَ^h، وكان عَبْدُ اللَّهِ بْنُ جُدَّهُنَّ نَاجِسَا لَهُ جَوَرٌ يَسْاعِينَ وَيَبِيعُ اولَادَهُنَّ، وكان الْعَاصُ بْنُ وَائِلَ أَبِيهِ عَمْرُ بْنُ الْعَاصِ يَعْالِجُ الْحَيْلَ وَالْأَبْلَ، وكان النَّصَرُ بْنُ لَحَّارَثَⁱ بْنُ كَلَدَةَ يَصْرِبُ بِالْعُودِ وَيَتَغَعَّبُ، وكان لَحَّارَثُ بْنُ أَنَى الْعَاصِ أَبُو مَرْوَانَ بْنَ لَحَّارَثِ حَاجِاماً وَكَذَلِكَ حُرِبَثُ بْنُ عَمْرُ وَكَذَلِكَ قَيْسُ الْفَيْرَى أَبُو الصَّاتِكَ بْنُ قَيْسٍ وَكَذَلِكَ مَعْمَرُ بْنُ عَثْمَانَ جَدُّ عَمِّ^j أَبِنِ عَبِيدِ اللَّهِ بْنِ مَعْمَرٍ وَكَذَلِكَ سَيِّدِنَّ أَبُو مُحَمَّدِ بْنِ سَيِّدِنَّ، قالَ^k كَانَ يَرِيدُ بْنُ الْمَهْلَبَ أَنْ تَخْذُلَ بَسْتَانًا فِي دَارَةِ خَرَاسَانَ فَلَمَّا وَلَى قُتْبَيَةَ أَبِنِ مُسْلِمٍ جَعَلَهُ لَابْلَهُ فَقَالَ لَهُ مَرْبِيَانُ مَرْوَانُ أَنَّ هَذَا كَانَ بَسْتَانًا وَقَدْ أَنْتَخَذْتَهُ لَابْلَكَ فَقُلْ قُتْبَيَةَ أَنَّ أَنِّي كَانَ اشْتَرَيْتُكَ يَعْنِي جَمَالًا وَكَانَ أَبُو

a) Ibn Kot. ٢٨٣ b) أَبُو طَالِبٍ^m c) Cod. Thaâlibiⁿ d) أَنْبُرٌ^o e) Ben Thaâlibi^p, Latâif, vv, 4 حَنَاطَا مَعْلُومٌ اطْفَالُ (الاطْفَالِ). f) بَادِيلُنَّ لِلْجَاهْلِيَّةِ وَفِي الْإِسْلَامِ خَيَاطَا وَفِي لِلْجَاهْلِيَّةِ (sic). g) Cod. Ibn Kot. et Thaâlibi ut rec. h) Ibn Kot. et Thaâlibi^q i) عَثْمَانَ حَدَادًا. j) Ibn Kot. non habet أَنِّي. Proprie est عَثْمَانَ حَدَادًا. k) Cod. et Thaâlibi^r l) مَخْرَمَة. m) Ben طَلَحَةُ بْنُ أَبِيهِ طَلَحَةَ لَحَّارَثُ بْنُ عَزْلٍ Subscribitur غَزْلٌ. n) Cod. الْبَيْتِ. o) Nempe ut patet ex Ibn Kot. p) اندَائِنِي. q) Cod. عَمْرُونَ. r) اندَائِنِي.

يزيد بستان بان، وكان محمد بن سيرين برازا، وكان أيوب الساكتياني^a
 بيع جلود الساكتيان فنسب اليها، وكان المسيب ابوه سعيد
 ابن المسيب زينا، وكان ملك بن دينار ورقا يكتب المصاحف، وكان
 ابو حنيفة صاحب الرأى خرازا^b

f. 246 r.

اسماء المعلمين

٥

ابو صالح صاحب الكلبي^c، ابو عبد الرحمن السلمي وكان مكوفوا،
 عبد للجهن القديري^d، قال سفيان بن عيينة كان الصاحب بن مزاحم
 وبعد الله بن خارث يعلمان الغلمان ولا يأخذان الاجر، وقبس بن
 سعد وعطاء بن ابي رياح وبعد الكريم بن امية^e، وحسين بن
 ذكوان والكميت الشاعر حدث ابو حاتم عن الاصمعي^f قال حدثني
 خلف الامر قال رأيت الكمي في مساجد بالكوفة يعلم الصبيان،
 وحبيب المعلم مولى مغقول بن يسار، وبعد الحميد بن يحيى كاتب
 بني امية، وابو البيداء، وابو عبيد الله^g كاتب الرسائل، والجاجاج^h
 f. 246 v. ابن يوسف كان يعلم بالطائف واسمه كليب وابوه يوسف كانⁱ
 معتمدا، وابو عبيد القاسم بن سلام، وعلقمة بن ابي علقة مولى
 عائشة كان يروى عنه مالك بن انس كان له مكتتب يعلم فيه العربية
 والعروض والنحو وملت في خلافة المنصور، وابو معاوية النحوي^j واسمه
 شيبان بن عبد الرحمن مولى لبني تميم وكان يوّدب ولد داود بن
 على^k، وابو سفيان^l بن امية بن عبد شمس وابوه قيس بن عبد
 مناف بن زهرة علمهما بشر بن عبد الملك العباد^m فلما اهل مكة،
 والزهري المحدث كان موثقا لهشام بن عبد الملك، وعمرو بن زرارة
 التميميⁿ، وغيلان بن سلمة التقفى^o، واحمد بن ابي دواد الایادي^p،
 وابو سعيد المؤدب واسمه محمد بن ابي الوضاح صنه المنصور الى
 f. 247 r.

a) Cod. ٦ . ابوا Ibn Kot. ٣٦ , ٦ a f. b) . بن . f. ٩ tantum Fihrist ٥,
 الله ; سفيان Belâdh. f. ١٦ et Tab. II , ٨٣٥ , ١٠ . حرب f) Ibn Kot. ins.

المهدي ثم صُمَّ بعده اليه سفيان بن حسن^a الأفطس، وَخَصِيف،
وعلى بن بَذِيْة^b، وهشام بن عروة^c، والاعمش، وابو اسماعيل المؤدب
ابراهيم بن سليمان وكان محدثاً ايضاً^d
أبيان العرب في الجاهلية

كانت النصرانية في ربعة وعشرين وبعض قضاة، وكانت اليهودية^e
في حمير وبني كنانة وبني للحراش بن كعب وكندة، وكانت الماجوسية
في قيم منهم زرارة بن عدس^f التميمي وابنه حاجب بن زرارة كان
ترزوج ابنته ثم ندم ومنهم الاقرع بن حابس كان مجوسيًا وابو سود
جُدُّ وَكَبْعَ بْنَ حَسَّانَ كَانَ مَجَوْسِيًّا، وكانت الزندقة في^g قريش
أخذوها من لحيرة، وكان بنو حنيفة اتخذوا في الجاهلية الها من ١٥
حَيْسٍ فعبدوه دهراً طويلاً ثم أصابتهم مجاعة فأكلوه قفال رجل من بني
قييم أكلت ربهما حنيفة من جو^h قدِيمٍ بها ومن أهواز
وقالⁱ أكلت حنيفة ربهما ^jمن التفاح والمجاعة
لم يَكُنْدُرُوا من رثيم سوء العاقب والتباعه^k

الاباضية من الخوارج لعنهم الله تعالى

ينسبون الى عبد الله بن اباض هو من بني مرّة بن عبيد من قيم
رفط الاحنف بن قيس^l

الازرقة من الخوارج لعنهم الله تعالى

ينسبون الى نافع بن الازرق وهو من الدول بن حنيفة^m ولا عقب
له وقام بعده من الخوارج عبيد الله بن الماخزونⁿ فقتلته المهلب بقرب ٢٠
الاهواز^o

a) Ibn Kot. Sec. hunc e textu excidit h. l. حسين . وكان ابو .
b) Cod. مدبه . c) Cod. عدس . d) Cod. سعيد يروى عن سالم
e) cf. Ibn Kot. ١٩١. f) Ibn Kot. add. آخر . g) Ibn Kot. الماخزون .
h) Cod. ، الماخزون . i) Cod. ، الماخزون . j) Cod. ، الماخزون . k) الماخزون .
l) الماخزون . m) الماخزون . n) الماخزون . o) الماخزون .

الخَشْبِيَّةُ مِن الرَّافِضَةِ

كان إبراهيم بن الأشتر لقى عبيد الله بن زياد وأكثر أصحاب إبراهيم
معهم الخشب فسموا الخشبية^٥

الكَيْسَانِيَّةُ مِن الرَّافِضَةِ

^٦ قِمَّةُ اصحاب المختار بن أبي عبيدة ويدركون ان لقب المختار كيسان^٦
السبائِيَّةُ مِن الرَّافِضَةِ

ينسبون الى عبد الله بن سباء وهو أول من كفر من الرافضة وقال^{f.248 v.}

عَلَىٰ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَاحْرَقَ عَلَىٰ رَضْهَ اصحابَهُ بِالنَّارِ^٧

المُغَيْرِيَّةُ مِن الرَّافِضَةِ^a

¹⁰ ينسبون الى المغيرة وهو المغيرة بن سعيد موئي بجبلة وكان سبائياً^٨
وكان يقول لو شاء علىٰ لأحيا عدا وثمونا والقرون بينهما وخرج علىٰ
خالد بن عبد الله فقتلته وصلبه بواسط^٩

المنصوريَّةُ مِن الرَّافِضَةِ

ينسبون الى ابي منصور الكسف وسمى كسفما لأنها قتل لاصحابه في^{١٠}

^{١٥} نولت^c وَإِنْ بَرَّوا كِسْفَمَا مِنَ السَّمَاءِ سَاقَطَا وَمِنْهُمُ الْخَنَاقُونَ^d

الخطابيةُ مِن الرَّافِضَةِ

^{١٦} ينسبون الى الخطاب ولا ادرى من^e هو غير انه كان يأمر^{f.249 v.}

اصحابه ان يشهدوا على من خالفهم بالزور في الاموال والدماء والفرج

وقال ان دماءهم واموالهم ونسائهم حلال لكم^g

الغرابيةُ مِن الرَّافِضَةِ²⁰

هؤلاء مد ينسبوا الى رجل واتما قيل لهم غرابة لانهم ذكروا ان
عليها كان اشتبه بالنبي صلعم من الغراب بالغرب فغلط جبرائيل عم
حين بعث الى علىٰ فشبة والنبي صلعم به^{١٣}

a) Hic manus recentior ut vid. addidit . b) Cod. .

c) Kor. 52 vs. 44. d) Cod. .

e) Ibn Kot. . f) Addidi ex Ibn Kot. . g) Ibn Kot. .

لشبة .

البيدية من الراقصة

ف ينسبون الى زيد بن على المقتول وهم اقل الراقصة غلوا غير
انتم برون للدرج مع كل من خرج ^٥
اسماء الغالية من الراقصة

f. 249 v. ابو الطقبيل صاحب راية المختار الكذاب وكان آخره من راي رسول ^٦
الله صلعم مؤسسا وابو المختار، وابو عبد الله الجذلي، وزارة
ابن اعين، وجابر الجعفري ^٧

الشيعة ^٨

للارت الاعور، صعصعة بن صohan، الاصيغ بن ثباتة، عطية
العوفي، الاعيش، ابو الحاق السبيعى، ابو صادق، سلمة بن ^٩
كعبيل، الحكم بن عتبة، سالم بن ابي الجعد، ابراهيم التخخي،
حبة والعرنى، حبيب بن ابي تابت، منصور بن المعتمر، فطر
ابن خليفة، لحسن بن صالح بن حي، شريك ^٩، ابو اسرائيل
الملائى، محمد بن قصيل، وكيع، كعبيد الرواسى، زيد بن الحباب،
فضل بن دكين، المسعودى الاصغر، عبيد الله بن موسى، جرير بن ^{١٠}
عبد الحميد، فشيم ^٩، عبد الله بن داود، سليمان التبمى، عوف
الاعربى، يحيى بن سعيد القطان، ابن ليهعة، المغيرة صاحب
ابراهيم، معروف، سفيان الثورى، مكحول الشامى، عبد الرزاق،
معمر، هشام بن عمار، *كميل بن زياد ^{١١}

المرجحة ^{١٢}

وهم الحال معتزلية الاصيل وهو (a) Cod. manus recentior
d) Cod. . وابو المختار. احد Cod. . حنفية الفروع
. يعني الاخرى عشرية وهم خير البزبية. e) Lector in marg. . عبيد
f) Cod. . بن جوبن Cod. . حبde عبيدة. f) Cod.
. فشيم بن بشير Voc. sec. Ibn Kot. k) Cod. Est قشيم. i) Voc.
l) Cod. quasi ابن عمار et هشام diversae sint personae. m) Haec
altera manus in marg. add. cum صح quod sibi velit non capio. n) Sic sine hamza. In marg. recentior

ابراهيم التبمُّي، عمرو بن مُرّة، حماد بن أبي سليمان، عبد العزيز
ابن أبي رَوَادَ^a، خارجة بن مُصعب، أبو حنيفة صاحب الرأي،
عمرو بن قيس، أبو معاوية الضمير، يحيى بن زكريا^b بن أبي زائدة،
مسعر، أبو يوسف صاحب الرأي، محمد بن الحسن، محمد بن
السائل الكلبي^c، شبابة بن سوار^d

f.250 v.

القدريّة

معبد الجهنمي^e، عطاء بن يسار، عمرو بن عبيد بن باب^f مولى
لآل عراد^g بن يربوع بن ملك ويكنى أبا عثمان وكان أبوه عبيد
يُحلف^h أصحاب الشرط بالبصرة فكان الناس اذا رأوا عراً مع ابيه
10 قالوا خير الناس ابن شر الناس فيقول عبيد صدقتم هذا ابراهيم
ولما آزر وكان يرى القدر ويدعو اليه واعتلل للحسن واصحابه فسموا
المعتولة، غيلان القبطيⁱ، الفضل الرقاشي^j وهو جد المعتمر لامه،
وهب بن منبه ثم رجع وهب، قتادة، هشام الدستاوي^k، سعيد
ابن أبي عربة^l، عثمان الطويل، عوف بن أبي جميلة^m، اسماعيل
15 ابن مسلم المكيⁿ، عثمان بن مقسم البري^o، نصر بن عاصم بن
ابي تيجج، خالد العبد^p، همام بن يحيى، سعد^q بن ابراهيم^r.

f.251 r.

عن علي بن سليمان بن رشيد رفعه الى امير المؤمنين على بن manus
ابي طالب عم قال تحشر المرجية عبيانا واماهم اعبيا (اعبي .i) فيقول
بعض من بiram من غير امتنا اما نرى امة محمد صلة الا عبيانا فيقال
لهم ليسوا من امة محمد صلة انهم بذلك بهم وغيروا فغيرنا بهم
الحادي.

a) Ibn Kot. et Abu'l-Mah. I, f.1v male. b) Manus re-
cent. add. In marg. iterum novae traditiones. c) Cod.
عرار⁸. d) Ibn Kot. ۲۹۳ et Ibn Challic. ed. Wüstenf. n. 514
sed ed. de Slane p. ۵۳۵ ut rec. e) Addidi. f) Ibn Kot. et Ibn
Challic. ed. Wüst. يُحلف. de Slane ut rec. g) Cod. جميلة. h) Ad-
ditur in textu. i) Ibn Kot. العبد. k) Ibn Kot. سعيد.

نوح بن قيس الطاحي^١ كان راضياً، غندر، ثور بن بنيد، عباد
ابن منصور، صالح المري^٢، كهمس، عباد بن ضهيب، خالد بن
معدان، محمد بن اسحاق^٣

اسماء المشهورين من ذوى العاهات والمفروطين في الطول

والقصر من كثرة به العاهات

كان عطاء^٤ بن ابي رياح اسود اعور افطس اشل اخرج فر عمى بعد
ذلك، ابيان بن عثمان بن عقان كان اصم شديد الصمم وكان ابرص
يأخضب مواضع البرص من يده^٥ ولا يخضبها في وجهه وكان مغلوجاً
ويقال في المدينة اصابك الله بفالج ابيان وذلك لشدة و كان احول،
مسروق بن الاجدع كان احذب اشل من جراحته اصابته يوم القادسية^٦
وفالج ايضاً، الاحنف بن قيس كان اعور يقال ذهبت عينه بمحرقند
ويقال بد بالجدرى احنف الرجل يطا على وحشيتها متراكب الاسنان
اصبع^٧ الرأس مائل الذقن خفيف العارضين، ابو الاسود الدؤلى^٨ كان
اعرج مغلوجاً اپخر، عمرو بن عمرو بن هنس من بني دارم وكان
فارسهم وكان ابرص اپخر فيقال لولده افوا الكلاب، الاقرع بن حابس^٩
كان اعرج اقع الرأس و بذلك^{١٠} سمي الاقرع، عبيدة^{١١} السلمانى^{١٢} كان
اصم اعور^{١٣} البرص

أنس بن مالك كان بوجهه برص وبذكر قوم ان على^{١٤} بن ابي طالب
رضي الله عن شئ فقال كبرت سنى ونسبيت فقال على^{١٥} ان كنت
كاذباً فضربك الله ببصاء لا تواريهما العامة، بلعاء^{١٦} و بن قيس كان^{١٧}
ابرص وكان يقول سيف الله حللاه^{١٨}، جذبة الابرش وكفى عن الابرص

a) Cod. male. ابراهيم. Vid. Ibn Kot. ٢٨٦. b) Ibn Kot. بدن.

c) Thaâlibi, Latâif, p. ٤٤, ٣. صعل . d) Ibn Kot. ولذلك e) Cod.

f) Cod. s. p. g) Cod. بلغا. h) Cod. et Ibn Kot. جلة، عبيدة^{١٩}.

Ibn Dor. حلة^{٢٠}.

بالابرش، *يربوع بن حنظلة بن مالك كان ابرص وينقال لولده بنو
ابرص قال الشاعر

كان بنو الابرص فرسانها فادركتوا الاحداث والاقداء،
السفاح التغلبي كان ابرص وكان يخطب في حرب بكر وتغلب فضرط
ة فقال كل ابلق ضرط، الريبع بن زياد العبسى كان ابرص وله يقول
لبيده

ان استئن من برص ملمعة

فتشير بن كعب كان ابرص ولذلك قيل له قشيرة، سعد بن حرثة
أبن لام الطائى كان ابرص، ضمرة بن ضمرة بن جابر كان ابرص،
الابيص بن نجاشع بن دارم كان ابرص، للحارث بن حلبة الشاعر
كان ابرص، شمر بن ذى الجوش احد قتلة الحسين رضه كان
ابرص، عبد الرحمن بن عبد الله الفشيري عامل عمر بن عبد العزيز
على خراسان كان ابرص، أيمان بن خريم وكان مع عبد العزيز بن
مروان كان ابرص، للحسن بن قحطبة كان ابرص، عبد الوارث
أبن سعيد المحدث كان ابرص، عبد الله بن داود الخربي والمحدث
كان ابرص ^{١.٢٥٢}

العرج

ابو طالب عم رسول الله صلعم، معاذ بن جبل، الحخوارن بن
شريك، عبد الله بن جذران التميمي، عمرو بن الجحوج، زياد بن
حصنة، الريبع بن مسعود الكلبي، عبد للهيدن بن عبد الرحمن
ابن زيد بن الخطاب، علقمة بن قيس صاحب عبد الله بن مسعود ^{١.٢٥٣}
قال الشعبي قائل علقمة يوم صفين حتى عرج، رشيد الهاجري،

a) Supplevi ex Ibn Kot. b) Cod. قد شانها TA sub habet
Ibn Kot. c) Vid. Huber, *Das Leben des Lebid*, p. 1. 2. . d) Cf.
Ibn Dor. ١٨٤, 6 seq. e) Cod. خالد. f) Cod. خريم. g) Cod.
حصنة. h) vid. Ibn Kot. ٣٠, et Jac. II, ٤٣٠, 2 seq.

i) Cod. عرج.

سعید بن ابی عربیة، ابراهیم * بن محمد^a بن طلحه بن عبید اللہ، ابو حازم المدائی، الغمر بن یوید بن عبد الملک، مجالد ابن مسعود من الصحابة، عبد الله بن رجاء المحدث وکان ینزل مکة^b الصّمَد^c

عَبِيدَةُ السَّلْمَانِيُّ، مُحَمَّدُ بْنُ سَبِيلِينَ، عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يَوْيِدَ بْنَ ۖ قُرْمَزَ مَوْلَى الدَّوْسِيِّينَ ۖ

الجُمْعُ

المِقْشُ الْأَكْبَرُ اجْدَعُ الْأَنْفَ أَكْلُ السَّبْلَعِ اَنْفَهُ، عَمَّارُ بْنُ يَاسِرٍ قَطَعَتْ أَذْنَهُ يَوْمَ الْيَمَامَةِ ۖ

١٠.٢٥٣٧. ابُو قِلَّابَةَ كَانَ مَحْذُومًا^d

الحُولُ

ابو جهله بن هشام، ابو لهب عمُ النبی صَلَّمَ، ابو حذیفة بن عتبة بن ربیعة، سمرة بن جندب، عروة بن المغیرة بن شعبۃ، ابو بکر بن ابی موسی الاشعی، هشام بن عبد الملک، زید بن ابی سفیان ویکسرو احدی عینیہ، عدی بن زید الشاعر، یحییی بن سعید الانصاری المحدث^e

الزَّقُّ

الحسن البصري، عبد الرحمن بن *صَحَّارَ بْنَ عَيَّاشَ^f، العباس ابن الولید بن عبد الملک بن مروان، الزبیر بن العوام^g

٢٠.٢٥٤٠. عتبة بن ابی سفیان، مروان بن الحکم وله یکن بعده خلیفۃ اصلع^h

الصُّلْعُ

عمر بن الخطاب، عثمان بن عفان، علی بن ابی طالب رضه، عتبة بن ابی سفیان، مروان بن الحکم وله یکن بعده خلیفۃ اصلعⁱ

a) Addidi. b) Cod. c) Cod. d) Cod. e) Cod. f) Cod. s. p., Ibn Kot. ۲۸۹, ۱. g) Cod. s. p., Ibn Kot. ویکسرو. h) Cod. عباس بن صحار, Ibn Kot. صمار (s.) Cf. Osd alghâba II et Ibn Dor. ۳۱.

العُور من الأشراف

ابو سفيان بن حرب ذهبت عينه يوم الطائف، الاشعث بن قيس ذهبت عينه يوم اليرموك، المغيرة بن شعبة ذهبت عينه يوم اليرموك، جرير بن عبد الله ذهبت عينه بهمدان وكان واليها لعثمان، اهـ حدث بن حاتم ذهبت عينه يوم للجمل، عتبة بن ابي سفيان ذهبت عينه يوم للجمل، قبيصه بن ذؤيب ذهبت عينه يوم اليرموك، المختار بن ابي عبيد ضرب عبيد الله بن زياد وجهه بالسوط فذهبت عينه، مالك بن مسمع بن شيبان^a ذهبت عينه بالجفون، قيس ابن مكتشوح المراكب^{f.254v} ذهبت عينه يوم اليرموك، الاشتئر الناجعى^b ذهبت عينه يوم اليرموك، ابراهيم الناجعى^c اختلف^d بن الساجف^e، علباء^f بن الهيثم السدوسي^g، الاسود بن يزيد، للحارث الاعور صاحب على، جابر بن زيد ابو الشعناء^h ابو ماجلةⁱ السدوسي^j حبيب ابن ابي ثابت كان طوالاً اعور^k عبد الله بن همير اخو عبيد الله ابن عمير ذهبت عينه يوم حُور^l وقطعت رجل ابيه^m يوم حنين ويقال لعبد الله سيد القراءⁿ سعيد بن عثمان بن عقان^o يوم سمند^p طلحة الطلحات بسمقند^q عمرو بن معدي كرب^r يوم اليرموك^s المكافيف^t

عبد المطلب بن هاشم، العباس بن عبد المطلب، عبد الله بن العباس، ابو قحافة ابو ابي بكر الصديق رضه، ابو سفيان بن حرب^{f.255r} البراء بن عازب^t، جابر بن عبد الله الانصاري^u، كعب بن مالك الانصاري^v، حسان بن ثابت^w، ابو سفيان بن للحارث بن عبد

a) Cod. Kot. للتحيف. b) vid. Mosch-tabih, Iva ult. et Ibn Dor. III. c) Cod. Ibn Kot. male. d) Ibn Kot. على. e) Ibn Kot. male. f) Cod. s. p. g) Cod. s. p. h) Cogitatione supplendum hic et deinde. i) Altera manus add. In marg. من الأشرف بالبصر. k) التلف الذهاب بالبصر.

المطلب، عَفِيلُ بْنُ أَبِي طَلَبٍ، أَبُو أَسِيدٍ^c الساعدي^d، قَتَادَةُ بْنُ النَّعْمَانَ، أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَانِ السَّلْمَى^e، قَتَادَةُ بْنُ يَعْمَامَةَ، الْمُغَبِرَةُ بْنُ مِقْسَمٍ رَاوِيَةً ابْرَاهِيمَ^f، أَبُو بَكْرٍ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَانِ بْنِ الْحَسَارَتِ بْنِ هَشَّالٍ، الْقَاسِمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَبِي بَكْرٍ الصَّدِيقِ ذَهَبَ بَصْرَهُ فِي آخِرِ عَهْرٍ^g، عَبِيدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ عَتْبَةَ بْنِ مَسْعُودٍ، سَعْدُ بْنُ أَبِي وَقَاصٍ نَعْبِطَتْ عَيْنَهُ فِي آخِرِ عَهْرٍ^h، عَبِيدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي أَوْنَىⁱ، عَلَىٰ بْنُ زَيْدٍ مِنْ وَلَدِ عَبِيدِ اللَّهِ بْنِ جَذْعَانَ وَلَدٌ وَهُوَ اعْمَى^j، أَبُو هَلَالٍ الْأَسْمَى^k الطَّوَالَهُ

^{٤٢٥٧} كان حبيب بن مسلمة الفهري كالمشرف على دائرة لطولة، وكان عمر بن الخطاب كانه راكب والناس يمشون لطولة، وكان جابر بن عبد الله الباجلي يتفضل في ثروة البعير من طوله وكانت نعله ذراعاً، وكان عدى بن حاتر طويلاً اذا ركب الفرس كادته رجله يخط في الأرض، وكان قيس بن سعد طويلاً جسمانياً وكتب ملك الروم الى معاوية أرسل الى سراويل اجسام رجال عندك فقال ما اعلميه الا قيس ابن سعد فقال لقيس اذا انصرفت فالبعث الى بسراويلك فخلعها ورمى بها فقال لا يبعث بها من منزلتك فقال قيس

أَرِدْتُ لِكَيْمَا وَيَعْرَفُ النَّاسُ إِنَّهَا سَرَأْوِيلُ قَيْسٍ وَالْوَقْدُ شُهُودٌ
وَإِنْ لَا يَقُولَ النَّاسُ بِالظَّنِّ إِنَّهَا سَرَأْوِيلُ عَادِيَ تَمَّثَهُ ثَمُونُ،

^{٤٢٥٨} وكان عبيد الله بن زياد طويلاً لا يرى ملشيا إلا ظنوا راكباً من طوله، وكان على بن عبد الله بن عباس طويلاً جميلاً وعجب قيم من طولة ^{٢٠} فقال رجل سمعهم يا سجان الله كيف نقص الناس لقد ادركت العباس يطوف بهذا البيت وكانت فسطاط ابيض فأخذت بذلك

a) زاوية ابن هيم Cod. أسيد. b) Cod. Ibn Kot. أسيد. c) Cod. Al-tera manus add.

d) من الاشراف vid. Ibn Kot. ٢٨٩.

e) Cod. h. l. سعيد. f) Cod. male. g) Ibn Kot. تبيلا.

عَلَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ فَقَالَ كُنْتُ إِلَى مَنْكِبِ أَبِي وَكَانَ أَبِي إِلَى مَنْكِبِ
جَدِّي، وَكَانَ جَبَّلَةُ بْنُ الْأَيَّمَهُ أَخْرُ مُلُوكِ غَسَانٍ طُولُهُ اثْنَيْهُ عَشْرَ
شَبْرًا فَإِذَا رَكَبَ مَسَاحَتْ قَدْمَهُ الْأَرْضَ وَاسْلَمَ فِي خَلَاثَةِ عَبْرٍ ثُمَّ تَنَصَّرَ
بَعْدَ ذَلِكَ وَلَحِقَ بِبَلَادِ الرُّومِ، وَكَانَ عَمَارَةُ بْنُ عَقْبَةَ الْخَنْفِيُّ الْخَارِجِيُّ
طَوِيلًا وَلَمَّا مَاتَ لَهُ يَحْمِدُونَهُ سَرِيرًا يَحْمِلُونَهُ عَلَيْهِ فَرَادُوا فِي السَّرِيرِ الْوَاحِدِ
وَآمِنُهُ لِلْجَاجِجَاجِ فَلَتَ بالْبَصَرَةَ ٦

القصارة

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُسْعُودَ كَانَ شَدِيدَ الْقَصْرِ يَكَادُ لِلْجَالِسِ يَوْازِيْهُ مِنْ ٤٣٦٧.
قَصْرِهِ، ابْرَاهِيمُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَانِ بْنُ عَوْفٍ كَانَ قَصِيبِرَا شَدِيدَ الْقَصْرِ
وَتَرَوْجَ سُكِينَةَ بَنْتِ الْحَسِينِ بْنِ عَلَىٰ رَضِيَّهَا فَلَمْ تَرَضِ بِهِ فَأَخْلَعَتْ
مِنْهُ وَهُوَ أَبُو سَعِيدٍ بْنِ ابْرَاهِيمَ، وَرَوَى أَبُو زَيْدُ النَّحْوِيُّ عَنْ عَرْدَ
بْنِ عَبِيدٍ عَنْ الْحَسِينِ أَنَّهُ قَالَ مَا كَانَ طَوْلُ فَرْعَوْنَ الْأَذْرَافِ، الْحُطَيْقَةُ
الشَّاعِرُ كَانَ شَدِيدَ الْقَصْرِ وَلَذِكْرُهُ سُمِّيَ الْحُطَيْقَةُ، ذُو الرَّمَةِ الشَّاعِرُ،
الْمَرَّ الشَّاعِرُ ٧

١٦ مَنْ حُمِلَ بِهِ أَكْثَرُ مِنْ وَقْتِ الْحِمْلِ وَطُولِ مَدَّتِهِ
قَالَ أَبُو مُحَمَّدِ الصَّبِّيُّ^a الصَّحَّاكِ بْنِ مَزَاحِمٍ وُلْدُ وَهُوَ أَبْنَى سِتَّةَ عَشْرَ
شَهْرًا وَبِرَوْى أَنَّهُ وُلْدُ لِسْنَتَيْنِ، شَعْبَةُ الْمَحْدُثِ وُلْدُ لِسْنَتَيْنِ، مُحَمَّدُ^b ٤٣٧.
ابْنِ عَجْلَانَ مُولَى فَاطِمَةَ بَنْتِ الْوَلِيدِ بْنِ عَتْبَةَ حُمِلَ بِهِ أَكْثَرُ مِنْ ثَلَاثَ
سَنِينَ، مَالِكُ بْنُ أَنْسٍ حُمِلَ بِهِ أَكْثَرُ مِنْ سَنِينَ، قَالَ الْوَاقِدِيُّ
سَمِعْتُ نِسَاءَ أَهْلَ الْلَّاحَافِ^c مِنْ وُلْدِ زَيْدِ بْنِ الْخَطَّابِ يَقْلُلُ مَا حَمِلَتْ
أَمْرَأَةٌ مِنْهُ أَقْلَّ مِنْ ثَلَاثَيْنِ شَهْرًا، هَرِيمُ بْنُ حَيَّيَانَ وُلْدُ لِرَبِيعِ سَنِينَ،
قَالَ الْيَسْتُ بْنُ سَعْدٍ حَمِلَتْ مَوْلَاهُ لَعْرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ثَلَاثَ سَنِينَ حَتَّىٰ

^{a)} Cod. . اثنا . ^{b)} Altera manus add. . من الاشواق . ^{c)} Ibn Kot.

et Thaâlibi non habent, nec aliunde nomen ejus illustrare possum.

^{d)} Cod. . للاحاف . ^{e)} Addidici.

خافت ان يكون في جوفها دُعْوة قر ولهت غلاما قلل الليث ورأيت الا
ذلك الغلام وكانت امّة تأوي اهلنا ^٥
من قصر به عن وقت الحمل

f. 257v المسجع عيسى بن مريم صلعم ولد لثمانية أشهر فلذلك لا يولد
مولود لثمانية أشهر فيعيش، الشعّي ولد لسبعة أشهر تُوْمَاه، حمير
الشاعر ولد لسبعة أشهر، عبد الملك بن مروان ولد لستة أشهر،
* الحسين بن علي بن ابي طالب ولد لستة أشهر ^٦

اسماء قوم توالوا على واحدة في نسق
ثلاثة قصاء في نسق

كان بلال بن ابي بُردة قاضيا على البصرة وابوه ابو بردة بن ابي ١٥
موسى قاضيا على الكوفة وابوه ابو موسى قاضيا لعر، وكذلك سوار بن
عبد الله بن قدامة بن عنة قضى لاني جعفر على البصرة سبع عشرة
سنة وولى صلاة البصرة مرتين ومات وهو اميرها وابنه عبد الله بن
سوار وابنه سوار بن عبد الله بن سوار ^٧

١٥ ستة مقتولين في نسق واحد f. 258r.

لا يعلم في العرب ستة مقتولين في نسق واحد الا آل الرّبّير
قتل عماره يوم قديد وقتل ابوه جهه يومئذ ايضا وقتل ابوه مصعب
في الحرب بينه وبين عبد الملك بن مروان وقتل ابوه الرّبّير بوادي
السباع وقتل ابوه العوام يوم الفاجار وقتل ابوه خوبيلد في الباھلية ^٨

٢٠ تلات مكافيف في نسق

عبد الله بن عباس وابوه العباس وابوه عبد المطلب ولذلك قلل
معاوية لابن عباس انتم يا ابى هاشم تصايبون في بصائركم فقلل ابن
عباس وانتم يا بنى امية تصايبون في بصائركم ^٩

a) Manus altera addidit (Toma sic). b) Recentior manus haec addidit. c) Ibn Kot. ٢٨٧. d) Cod. . بن نعلم e) Ibn Kot. male أبو Cf. Thaâlibi ٤٦.

f.258 v.

ثلاثة اسماء في نسق

في ملوك فارس بهرام بن بهرام، وفي ملوك غسان للحارث الأصغر ابن للحارث الأعرج بن للحارث الأكبر، وفي الطالبيين حسن بن حسن بن حسن، وابو البختيري الفاضلي^a هو وهب بن وهب بن وهب^b

خمسة موال في نسق

٥

داود بن خالد بن دينار واخوه شمائل^c ويحيى ابنا خالد وكلهم قد رُوي عنهم للحديث^d مولى آل الله حنين اللذين منهم ابراهيم بن عبد الله بن حنين فكان يروي عنه الترهي^e والـ حنين موال^f منقب^g ومنقب مولى مساحل ومساحل مولى شناس وشمس مولى العباس بن عبد المطلب^h

f.259 r.

اربعة رأوا رسول الله صلّع

ابو قحافة وابنة ابو بكر وابنه عبد الرحمن بن ابى بكر وابنه محمد بن عبد الرحمنⁱ

اربعة اخوة شهدوا بدرا

^j عقل كان اسمه عافلا وفسماء رسول الله صلّع عقلاء وايس وخالد وعامر بنو الكبير^k الليثيون وكان معاوية يفخر بهم على الانصار ويقول لم يشهد مع رسول الله صلّع بدرا اربعة اخوة سواد

ثلاثة سادة في نسق

المهلب بن ابي صفرة وابنه يزيد بن المهلب وابنه مخلد بن يزيد^l

٤ ساد وهو صبي وقل فيه حمزة بن يحيى

بلغت لعشرة متصنٌ من سنينك ما يبلغ السيد الاشيبو^m
فتهلك فيه جسام الامور وقمر لذاتهⁿ ان يلقيها

a) Cod. ابناء. b) Cod. et mox واخوه. c) Ibn Kot. بن العاص.

d) Quae sit vera lectio nescio. e) Cod. سهل. f) Addidi. g) Cod. مولى. Quae sit vera lectio nescio.

h) Sic. Ibn Kot. g) Cod. vid. Osd al-ghâba III, v. paen.

i) Cod. االكبير. j) Ibn Kot, sed Agh. XV, l. ut textus. k) Sic.

l) Cod. لذاته.

وكذلك خارجة بن حُصْنِ ساد اهل الكوفة وابوه حصون بن حُذيفية
ساد أَسْدَا وغَطْفَانَ وابوه حُذيفية بن بدر كان يقال له رب مَعَدْ،
ومنهم لِكُمْ بن المُنْذَرِ بن لَجَارُودِ بن عَبْدِ الْقَيْسِ ساد وابوه وجده^٥
خمسة يكتب عنهم للحديث في نصف

٢٨٠٢. ليس في الأرض خمسة يكتب عنهم للحديث توالوا غير جعفر بن ^٤
محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضيهم^٦
اربعة يكتب عنهم للحديث

وليس في الأرض اربعة توالوا يكتب عنهم للحديث غير محمد بن
علي بن عبد الله بن عباس^٧

١٠ ثلاث شهدوا تواليا في نصف

وليس في الأرض شهيد بن شهيد بن شهيد الا ابن النفقية على^٨
ابن الحسين بن علي بن أبي طالب ومن قتل معه من اخواته رضيهم^٩
خمسة غدرة في نصف

٢٨٠٣. اعرق العرب في الغدر عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث بن قيس
ابن معدى كرب غدر بالجاجاج فقتل غادراً، وغدر محمد أبوه مسلم^{١٥}
ابن عقبيل، وغدر الأشعث بن قيس بيته للحارث بن كعب فغراهم
فأسروه^{١٦} فلدى نفسه بهائته قلوص فاعظام مائة * وبقيت عليه مائة
فلم يُؤْدِهَا حتى جاء الاسلام فهدم ما كان في الجاهلية، وغدر محمد
ابن الأشعث ايضاً باهيل طبرستان وكان ابن مرجانة ولاه ايها فصالحهم
وعقد لهم ثر غرام غادراً فأخذوا عليه الشعاب فقتلوا ابنه ابو بكر^{٢٠}
وفضائحه، وغدر قيس بن معدى كرب بمُرَاد وكان بينهم اتفاق الى
اجل فغراهم في آخر يوم من الاجل وكان ذلك يوم جمعة فقالوا انه
بقى من الاجل f.....

a) Cod. I. e. ابواه qui cum pater periit. Cf. Tab.
III, ٣٣١, ٧. b) Cod. Thaālibi fv. c) cf. Thaālibi fv. d) Desunt. e) Cod.
f) etera desunt; aliquot folia desiderantur.

ڪتاب

البـلـدـان

ذاللیف

احمد بن ابی یعقوب

ابن واصح الکاتب

المعرف بالحقيقة وبها

رَحْمَةُ اللَّهِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ رَبِّ الْعِزَّةِ

لِلْحَمْدِ لِلَّهِ الَّذِي افْتَنَنِي بِالْحَمْدِ كَتَبَنِي وَجَعَلَ لِلْحَمْدِ كَفَافًا لِنِعْمَتِهِ
وَاجْدَدَ دِرْعَهُ أَهْلَ حَنْتَهُ خَالِفَ السَّمَاوَاتِ الْعُلَىٰ وَالْأَرْضَينِ السَّفَلِيِّينِ وَمَا
بَيْنَهُما وَمَا تَحْتَ التَّرْقَىٰ هُوَ الْعَالَمُ بِمَا خَلَقَ قَبْلَ كَوْنَهُ وَالْمَدِيرُ لِمَا أَحْدَثَ
عَلَىٰ غَيْرِ مِثْلِهِ مِنْ غَيْرِهِ احْتَاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِمًا وَاحْصَاهُ عَدَدًا لِهِ الْمَلَكُ
وَالسُّلْطَانُ وَالْعَزَّةُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ
وَعَلَىٰ أَهْلِهِ وَسَلَّمَ

قال احمد بن ابي يعقوب اتى عنیت في عنقاون شبابی وعند
احتیال سنتی وحدّه ذهنی بعلم اخبار البلدان ومسافة ما بين كل
بلد وبليد لاتی سافرت حديث السنّ واتصلت اسفاری ودام تغرنی
فکنیت منی نقیت رجلاً من تلك البلدان سألته عن وطنیه ومصره
فاذ اذکر لی محل داره وموضع قراره سأله عن بلده ذلك فـ .. لدته
ما (85) في وزرعة ما هو وساکنیه من ثم من عرب او عجم
..... شرب اهلہ حتى اسئل عن لباسهم وديقاتهم ومقالاتهم
والغالبين عليه والمنزا مسافة ذلك البلد وما بقرب
منه من البلدان وال..... لرواحل ثم اثبت کل ما يخبرني به (86)
من اتف بصدقه واستظهرا بمسافة قوم بعد قوم حتى سأله خلقا
كثیراً وطالما من الناس في الموسم وغير الموسم من اهل المشرق والمغرب
وكتبته اخبارهم ورويته احاديثهم وذكرت من فتح بلدنا وجند
20 مصرًا مصرًا من الخلفاء والامراء ومباغ خواجه وما يرتفع من امواله فلم
وساکنوه (c) Cod. Kor. 20 vs. 3 et 5. b) Cod. والمیافیة (d) Leg. والمترأسین فیه؟

اَلْ اَكْتَبَ هَذِهِ الْ اَخْبَارَ وَأَلْفَ هَذَا الْ كِتَابَ دُهْرًا طَوِيلًا وَاضِيفَ كُلَّ
خَبَرٍ إِلَى بَلْدَهُ وَكُلَّ مَا اسْمَعَ بِهِ مِنْ ثَقَاتٍ اَهْلَ الْ اَمْصَارِ إِلَى مَا تَقْدَمَتْ
عَنْدِي مَعْرِفَتِهِ وَعَالَمْتُ أَنَّهُ لَا يُحِيطُ الْمُخْلِقُ بِالْغَايَةِ وَلَا يَبْلُغُ الْبَشَرُ
النَّهايَةَ وَلَيَسْتُ شَرِيعَةً لَا بَدَّ مِنْ تَهَامِهَا وَلَا نَدِينَ لَا يَكْمَلُ أَلَا بِالْاحْاطَةِ
بِهِ وَقَدْ يَقُولُ اَهْلُ الْعِلْمِ فِي عِلْمِ اَهْلِ الدِّينِ الَّذِي هُوَ الْفَقَهُ مُختَصِّهُ
كِتَابٌ فَلَانَ الْفَقِيهُ وَيَقُولُ اَهْلُ الْآدَابِ فِي كُتُبِ الْآدَابِ مِثْلِ الْلُّغَةِ
وَالنَّحْوِ وَالْمَغَارِيِّ وَالْاَخْبَارِ وَالسِّيَرِ مُختَصِّ كِتَابٌ كَذَا فَجَعَلْنَا هَذَا الْكِتَابَ
مُختَصِّاً لِلْاَخْبَارِ الْبَلْدَانِ فَلَنْ وَقَفَ اَحَدٌ مِنْ اَخْبَارِ بَلْدَهُ مَا ذَكَرْنَا
عَلَى مَا لَمْ نَصْنَعْ كِتَابِنَا هَذَا فَلَمْ نَقْصَدْ اَنْ يُحِيطَ بِكُلِّ شَيْءٍ وَقَدْ
قَلَ لِلْكِيمِ لَيْسَ طَلْبِي لِلْعِلْمِ طَمْعًا١٠ فِي بَلوْغِ قَاصِبَتِهِ * وَاسْتِيَلَاءِ عَلَى
نَهَايَتِهِ ١١ وَلَكِنْ مَعْرِفَتِهِ مَا لَا يَسْعُ جَهَنَّمُ وَلَا يَحْسِنُهُ بِالْعَاقِلِ خَلَافَهُ
١٢ وَقَدْ ذَكَرْتُ اسْمَاءَ الْاَمْصَارِ وَالْاجْنَادِ وَالْكُورِ وَمَا فِي كُلِّ مَصْرِ مِنَ الْمَدِنِ
وَالْاَقَالِيمِ وَالْطَّسَالِيِّيجِ وَمَنْ يَسْكُنَهُ وَيَغْلِبُ عَلَيْهِ وَيَتَرَأَسُ فِيهِ مِنْ قَبَائِلِ
الْعَرَبِ وَاجْنَاسِ الْجَمِيمِ وَمِسَاكَةٍ ١٣ مَا بَيْنَ الْبَلْدَ وَالْبَلْدِ وَالْمَصْرِ وَالْمَصْرِ وَمَنْ
فَتَاهَ مِنْ قَادِهِ جَيْوَشِ الْاسْلَامِ وَتَأْرِيخِ ذَلِكَ فِي سَنَتِهِ وَوَقَاتِهِ وَمِبْلَغِهِ
١٤ خَرَاجَهُ وَسَهْلَهُ وَجَبَلَهُ وَبَرَّهُ وَبَحْرَهُ وَهَوَاهُ فِي شَدَّهُ حَرَّهُ وَبَرَّهُ وَمِبْاهِهِ
وَشَرِيبَهُ ١٥

بَغْدَادٌ

٤

وَانَا اَبْتَدَأْتُ بِالْعَرَقِ لَاتَّهَا وَسْطَ الدُّنْيَا وَسُرَّةَ الْاَرْضِ وَذَكَرْتُ بَغْدَادَ
لَاتَّهَا وَسْطَ الْعَرَقِ وَالْمَدِينَةِ الْعَظِيمِ لَهُ لَيْسَ لَهَا نَظِيرٌ فِي مَشَارِقِ ٢٠
الْاَرْضِ وَمَغَارِبِهَا سَعَةٌ وَكَبِيرًا وَعِمَارَةٌ وَكَثِيرَةٌ مِيَاهٌ وَصِحَّةٌ هَوَاهُ وَلَاتَّهَا سَكَنَهَا
مِنْ اَصْنَافِ النَّاسِ وَاهْلِ الْاَمْصَارِ وَالْكُورِ وَانتَقَلَ إِلَيْهَا مِنْ جَمِيعِ الْبَلْدَانِ

a) Cod. 64 f. 35 r. b) Haec verba Aristotelis in cod. 64 f. 35 r.
1. 7 audiuunt in cod. 515 f. 66 r. l. 4 a f. ولا الاستيلاع عليه
d) Ex iisdem supplevi (legitur ibi
c) التمسا . d) . على غایته
f)Cod. . والاحصار e) . (يُحْسِن) .
والمسافة

القاصية والدانية وانزها. جميع اهل الآفاق على اوطانهم فليس من اهل بلد الا ولم فيها محله ومنتجر ومتصرف فاجتمع بها ما ليس في مدينة في الدنيا ثم يجري في حافتها النهران. الاعظمان نجلة والفرات فيأنهما التجارات والمير برأ ويحرأ بأيسر السعي حتى تكامل بهما كل ماجر يحمل من المشرق والمغرب من ارض الاسلام وغير ارض الاسلام فاته يحمل اليها من الهند والسندي الصين والتبت والترك والدغم والخمر والجيشة وسائر البلدان حتى يكون بها من تجارات.^{f.3r}

البلدان اكثر ما في تلك البلدان لله خرجت التجارات منها ويكون مع ذلك اوجد وامكن حتى كائنا سبقت اليها خيرات الارض وجمعت فيها ذخائر الدنيا وتكاملت بها بركات العالم وهي مع هذا مدينة بنى هاشم ودار ملكهم ومحل سلطانهم لم يبتدئ بها احد قبلهم ولم يسكنها ملوك سواهم ولأن سلفي كانوا القائمين بها وأحددهم تولى امرها ولها الاسم المشهور والذكر الدائع ثم هي وسط الدنيا لانها على ما اجمع عليه قبل الحساب وتضمنته كتب الاولى من الحكام.^g

فيه الاقليم الرابع وهو الاقليم الاوسط الذي يعتدل فيه الهواء في جميع الازمان والفصل فيكون لله بها شديدا في أيام القبيط والبرد شديدا في أيام الشتاء ويعتدل الفصلان الخريف والربيع في اوقاتها ويكون دخول الخريف الى الشتاء غير متباين الهواء ودخول الربيع الى الصيف غير متباين الهواء وكذلك كل فصل ينتقل من هواء الى هواء ومن زمان الى زمان فلذلك اعتدل الهواء وطاب الثرى وعلب الماء وزكت الاشجار وطابت الامصار وأخصبت التروع وكثرت الخيرات.^h

a) Cod. . وَمَنْصُوفٌ . Puncta diacritica interdum sunt addita , sed saepissime false , semper negligenter. Scriba in margine locos corruptos notavit signo ۲ . b) Cod. بِسْدٌ cum signo ۲ . c) Cod. cum ۲ . Cf. mea *Descriptio al-Magribi*, p. 17. d) Addidi.

e) S. p.

* وقرب .مستنبط معينها و باعتدال الهواء وطيب النوى وعدوبة ائم
 حسنت اخلاق اهلها ونصرت وجدهم وانفتقت اذهانهم حتى فصلوا
 الناس في العلم والفهم والادب والنظر والتمييز والتجارات والصناعات
 والمكاسب وللذنق بكل مناظرة واحكام كل مهنة واقنانه كل صناعة
 فليس عالم من علم ولا اروى من راوينهم^a ولا اجدل من متكلمه^b
 ولا اعرب من خوبيهم ولا اصح من قارئهم ولا امهر من منطبقهم ولا
 احذق من مغنيهم ولا ألطف من صانعهم ولا اكتب من كاتبهم ولا
 ابين من منطبقهم ولا اعبد من عابدهم ولا اروع من زاهديهم ولا افقه
 من حاكمهم ولا اخطب من خطيبهم ولا اشعر من شاعرهم ولا افتنك
 من ماجنهم^c ولم تكن بغداد مدينة في الايام المقصودة اعني ١٠
 ايام الاكاسرة والاعاجم واثما كانت قبة من قرى طسوج بادوريا وذلك
 ان مدينة الاكاسرة لله خاروها من مدن العراق المدائن وهي من
 بغداد على سبعة فراسخ وبها ايون كسرى انشروا ولم يكن
 ببغداد الا دير على موضع مصب البصراء الى دجلة الذي يقال له قرن
 الصراة وهو الدير الذي يسمى الدير العتيق قائم حاله الى هذا ١٥
 الوقت نزله للباحثين رئيس النصارى النسطورية ولم تكن ايضا بغداد
 في ايام العرب لما جاء الاسلام لأن العرب اختطت البصرة والكوفة
 فاختط الكوفة سعد بن ابي وقاص الورقي في سنة سبع عشرة وهو
 عامل عمر بن الخطاب واختط البصرة عتبة بن غزوان المازني مازن
 قيس في سنة سبع عشرة وهو يومئذ عامل عمر بن الخطاب واختطت ٢٠
 العرب في هاتين المدينتين خططهما الا ان القوم جميعا قد انتقل
 وجدهم وجعلتهم مميسير تجارة الى بغداد ولم ينزل بني امية العراق
 لانهم كانوا نزولا بالشام وكان معوية بن ابي سفيان عامل الشام لغير

a) Cod. cum signo ۲. Deinde addidi ورب بسيط من معها.

b) Cod. e. روايتهم . والسمير Cod. واقنان Cod. e. من

ابن الخطّاب ثُمَّ لعثمن بن عفان عشرين سنة وكان ينزل مدينة دمشق وأهله معه ثلّماً غالب على الامر وصار اليه السلطان جعل منزله داره دمشق لله بها كان سلطانه وانصاره وشياعته ثُمَّ نزل بها ملوك بني امية بعد مغوبية لانهم بها نشوا لا يعرفون غيرها ولا يبييل اليهم الا اهلها فلماً افضت الخلافة الى بني عم رسول الله صلى الله عليه وآله من ولد العباس بن عبد المطلب عرفا بحسن تمييزهم وصحته عقولهم وكمال آرائهم قضل العراق وجلالتها وسعتها ووسطها للدنيا وانها ليست كالشام التي هي الهواء الصيقية المنازل الحزناء الارض المتصلة الطواعين لبافية الاهل، ولا كمصر المتغيرة الهواء الكثيرة ٤٧.

الزبلة لله انما في بين بحْرِ رَطْبٍ عَفِينَ كثِيرٌ الْبَخَاراتُ الرديئة لله توئذ الادواء وتفسد الغذاء وبين الجبل العباس الصدد الذي ليبيسه وملوحته وفساده لا ينبع فيه خضرٌ ولا ينفجر منه عين ماء ولا كافريقيبة البعيدة عن جزيره الاسلام وعن بيت الله لحرام لبافية الاهل الكثيرة العدو، ولا كارمينية النائية الباردة الصردية الحزناء لله يحيط بها الاعداء، ولا مثل كور الجبل الحزناء الخشنة المثلجة دار الاكوا، الغليظى الاكباد، ولا كأرض خراسان الطاعنة في مشرق الشمس لله يحيط بها من جميع اطرافها عدو كلب محارب حرب، ولا كالحجاز النكدة المعاش الصيقية المكّسب لله قوت اهلها من غيرها وقد انبأنا الله عز وجل في كتابه عن ابراهيم خليله عليه السلام فقل « رب اتي اسكنت من ذريتى بواط غير ذي

a) Cod. عتدة b) Cod. شو . c) Deest in cod. Supplevi
 ex Abulf. ٣٤, 2. d) Cod. لُكْبَة . e) Cod. النحارات . f) Sec.
 Abulf. inserendum foret . g) Abulf. خضراء . h) Id. ينفاجر
 ائسبر . i) Cod. ائسبر . k) In marg. ab eadem manu additum s. p.
 l) Cod. لُكْنَة , sed punctum ab alia manu additum est . m) S. p.
 n) Kor. 14 vs. 40. Ibi pro بَرْ exstat دَبَّنا .

زَرْعٍ . . ولا كَلَّتْ بَنَتْ » لله بفساد هوانها وغذائتها تغيرت الوان اهلها
وصغرت ابدانهم وتتجعدت شعورهم، فلما علموا انها افضل البلدان
نزلوها مختارين لها فنزل ابو العباس امير المؤمنين^a وهو عبد الله بن
محمد بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب الوفة أول
مرة فـ انتقل الى الانبار فبني مدينة على شاطئ الفرات وسموها^b
الهاشمية وتوفى ابو العباس رضه قبل ان يستتب المدينة فلما ولد
ابو جعفر المنصور للخلافة وهو ايضا عبد الله بن محمد بن علي بن
عبد الله بن العباس بن عبد المطلب بنى^c مدينة بين الوفة والجيرة
سموها^d الهاشمية واقلم بها مدنه الى ان عزم على توجيه ابنه محمد
المهدى لغزو الصقالبة في سنة اربعين ومائة فصار الى بغداد فوق بها^e
وقال ما اسم هذا الموضع قيل له بغداد قال هذه والله المدينة لله
اعلمى انى محمد بن علي على انى ابنيها واتزلاها وبنزلها ولدى من
بعضى ولقد غفلت عنها الملك في الجاهليه والاسلام حتى يتم تدبير
الله لى وحكمة فى وتصح الروايات وتبين الدلائل والعلمات والا فخريه
بين دجلة والفرات دجلة شرقها والفرات غربها مشرعاه للدنيا كل^f
ما يأتى فى دجلة من واسط والبصرة والآبلة والاعزاز وفارس وعمان
والبيامة والجربين وما يتصل بذلك فاليها ترقى^g وبها ترسى وكذلك
ما يأتى من الموصل وديار ربيعة وآذربيجان وارمينية ما يحمل فى السفن
فى دجلة وما يأتى من ديار مصر والرقعة والشلم والتغور ومصر والمغرب
اما يحمل فى السفن فى الفرات فيها يحتاط وينزل ومتدرجة اهل^h

a) S. p. b) Seqq. ad seq. الهاشمية in marg. ab alia manu,
ut videtur, inserta sunt additis verbis Aliis (?)
manus haec adscripta: صحي من الاصول. صحي من الاصول
توفي في ثلث عشر ذي الحجة سنة ست
Alias (?) manus haec adscripta: توفي في ثلث عشر ذي الحجة سنة ست
Haec etiam tradit Ibn Kot. p. ١٨١, ١٥. c) Cod.
والثلثين ومائة. d) Cod. e) In cod. ترقا et mox. Subjectum
يأتى من ديار مصر والرقعة والشلم والتغور ومصر والمغرب
السفن est subi tollectum.

للبيل واصبهان وكور خراسان فالحمد لله الذي ذخرها لي واغفل عنها كل من تقدّملي والله لأبنيتها ثم اسكنها أيام حياني ويسكنها ولدي من بعدى ثم لتكوين اعم مدينتي في الارض ثم لأبنيين بعدها أربع مدن لا يخرب واحدة منها أبداً، فبنيها وهي الراقة ولم يُسمّها ^{a) وبنيه} ملطية وهي المصيصة وبين المتصورة بالسند ^{b) ثم وجّه في} ^{c) احضار المهندسين واهل المعرفة بالبناء والعلم بالذرع والمساحة وقسمة} الارضين حتى اختطّ مدينتي المعروفة بمدينة ابي جعفر واحضر البنائين والفعلة والصنائع من النجّارين والحدّادين والخفاّريين فلما اجتمعوا وتكاملوا اجرى عليهم الارزاق واقام لهم الاجرة وكتب الى كل بلد في ^{١٠} سجل من فيه من يفه شبيها من البناء فحضره مائة الف من اصناف المهن والصناعات خبّر بهدا جماعة من المشايخ ان ابا جعفر المنصور قد يَبْتَدِي البناء حتى تكامل له من الفعلة واهل المهن مائة الف ثم اختطّها في شهر ربيع الاول سنة احادي واربعين ومائة وجعلها مدورة ولا تعرف في جميع اقطار الدنيا مدينته مدورة غيرها ووضع اساس ^{١٥} المدينة في وقت اختاره ^{d) وباختصار} المنحوم وما شا الله بن سارية وقبله وضع الاساس ما ضرب التبن العظام وكان في اللبنة التامة المربعة دراع في دراع وزنها مائتا رطل واللبينة المتنصفة طولها دراع وعرضها نصف دراع وزنها مائة رطل وحُفرت الآبار للماء وعملت القناة لله تأخذ من نهر كرخاريا وهو النهر الآخر من الفرات فاتّقت ^{e) القناة} وأجريت الى داخل المدينة للشرب ولضرب التبن وبل الطين وجعل ^{f) ١٦٢.} المدينة اربعة ابواب باباً سماه باب الكوفة وباباً سماه باب البصرة وباباً سماه باب خراسان وباباً سماه باب الشام وبين كل باب منها الى الآخر خمسة آلاف دراع بالذرع السوداء من خارج الجندي وعلي كل باب منها باباً حديدي عظيمان جليلان ولا يغلق الباب الواحد منها

^{a)} Cod. ut plus semel. ^{b)} Cod. oum ۲. ^{c)} Cod. فاتنعم.

وَلَا يَفْتَحْهُ إِلَّا جَمَاعَةُ رِجَالٍ يَدْخُلُ الْفَسَارِسَ بِالْعِلْمِ وَالرَّامِحَ بِالرَّمِحِ
 الطَّوِيلِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَبْيَلِ الْعِلْمَ وَلَا يَثْنَى الرَّمِحَ وَجَعْلَ سُورَهَا بِاللَّبِنِ
 الْعَظَامَ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ يَرَ مِثْلَهَا فَلَمَّا عَلَى مَا وَصَفْنَا مِنْ مَقْدَارِهَا وَالظَّيْنِ وَجَعْلِ
 عَرْضِ اسْسَاسِ السُّورِ تَسْعَيْنِ ذَرَاماً بِالسُّوَادِ ثُمَّ يَنْحَطُ هُنْتَيْنِ حَتَّى يَصِيرُ فِي
 أَعْلَاهُ عَلَى خَمْسِ وَعَشْرِينِ ذَرَاماً وَأَتَفَاعَهُ سَتُّونِ ذَرَاماً مَعَ الشَّرَافَاتِ^a
 وَحَوْلِ السُّورِ فَصِبَيلُ جَلِيلٍ عَظِيمٍ بَيْنَ هُنْتَيْنِ حَائِطِ السُّورِ وَحَائِطِ الْفَصِبَيلِ
 مَائَةً ذَرَاماً بِالسُّوَادِ وَالْفَصِبَيلُ أَبْرِحَةٌ عَظِيمٌ وَعَلَيْهِ الشَّرَافَاتُ الْمُدُورَةُ وَخَارِجُ
 الْفَصِبَيلِ كَمَا يَدْنُورُ مُسْتَنَّةً بِالْأَجْرِ وَالصَّارُوجِ مُنْقَنَّةً مُحَكَّةً عَلَيْهِ وَلِلْخَندَقِ
 بَعْدِ الْمُسْتَنَّةِ قَدْ أُجْرِيَ فِيهِ السَّاءُ مِنَ الْقَنَاسَاتِ لِلَّهِ تَسْأَدُ مِنْ نَهْرٍ
 كَرْخَابِيَا وَخَلْفَ الْخَندَقِ الشَّوَارِعِ الْعَظَامِ وَجَعْلِ لَابْوَابِ الْمَدِينَةِ أَرْبَعَةَ¹⁰
 دَهَالِيزَ عَظَامًا آرَاجَاءَ كُلُّهَا طَوْلَ كُلِّ دَهَالِيزِ ثَمَنَوْنِ ذَرَاماً كُلُّهَا مَعْقُودًا
 بِالْأَجْرِ وَلِلْجِصِّ فَإِذَا دَخَلَ مِنَ الدَّهَالِيزِ الَّذِي عَلَى الْفَصِبَيلِ وَفِي رَحْبَةٍ¹¹
 مَفْرُوشَةٌ بِالصَّاخِرِ ثُمَّ دَهَالِيزًا عَلَى السُّورِ الْأَعْظَمِ عَلَيْهِ بَابًا حَدِيدًا
 جَلِيلًا عَظِيمًا لَا يَغْلُفُ كُلُّ بَابٍ وَلَا يَفْتَحْهُ إِلَّا جَمَاعَةُ رِجَالٍ وَالْبَوَابَ
 الْأَرْبَعَةَ كُلُّهَا عَلَى ذَلِكَ فَإِذَا دَخَلَهُ مِنْ دَهَالِيزِ السُّورِ الْأَعْظَمِ سَارَ فِي¹²
 رَحْبَةٍ إِلَى طَاقَاتِ مَعْقُودَةٍ بِالْأَجْرِ وَلِلْجِصِّ فِيهَا كِوَا^b رُومِيَّةٌ يَدْخُلُ مِنْهَا
 الشَّمْسُ وَالضَّوْءُ وَلَا يَدْخُلُ مِنْهَا الْمَطَرُ وَفِيهَا مَنَازِلُ الْغَلَمَانِ وَكُلُّ بَابٍ
 مِنَ الْبَوَابَاتِ الْأَرْبَعَةِ طَاقَاتٍ وَعَلَى كُلَّ بَابٍ مِنَ الْبَوَابَاتِ الْمَدِينَةِ لِلَّهِ عَلَى
 السُّورِ الْأَعْظَمِ قَبَّةٌ مَعْقُودَةٌ عَظِيمَةٌ مَذْهَبَةٌ وَحَوْلُهَا بُجَالِسٌ وَمَرْتَقَاتٌ
 يَجْلِسُ فِيهَا فَيُشَرِّفُ عَلَى كُلِّ مَا يَعْلَمُ بِهِ يُصْعَدُ إِلَى هَذِهِ الْقَبَابِ²⁰
 إِلَى عُقُودِ مَبْنَيَّةٍ بَعْضُهَا بِالْجِصِّ وَالْأَجْرِ وَبَعْضُهَا بِاللَّبِنِ الْعَظَامَ قَدْ عَلَمْتُ
 آرَاجًا بَعْضُهَا أَعْلَى مِنْ بَعْضٍ فَدَخَلَ الْأَزْاجَ لِلْوَابِطَةِ وَالْخَرَسِ وَظَهُورِهَا

a) Cod. Mox. خمسة. b) Recte addere jussit Von Kremer
 in epist. ad me data. c) Cod. اراحا; vid. l. 22 et pag. seq. l. 3.
 d) Cod. دعا. e) Addidi. In cod. ۲ adscribitur.

عليها المصعد إلى القباب لله على الابواب على الدواب^٥ وعلى المصعد
ابواب تغلق فإذا خرج للخارج من الطاقات خرج إلى رحبة ثم إلى
دهليز عظيم أزج معقود بالآخر ولل江山 عليه با باب حديد يخرج من
الباب إلى الرحبة العظمى وكذلك الطاقات الاربعة على مثل واحد
٦ وفي وسط الرحبة القصر الذي سُيَّ بابه باب الذهب والى جنبه
القصر المسجد لجامع وليس حول القصر بناء ولا دار ولا مسكن لأحد
الآ دار من فاحية باب الشام للحرس وسفينة كبيرة مبنية على عمود
مبنيّة بالآخر ولل江山 يجلس في أحداها صاحب الشرطة وفي الأخرى
صاحب للحرس وفي اليوم يصلى فيها الناس حول الرحبة كما تدور
٧ منابر أولاد المنصور الأصغر ومن يقرب من خدمته من عبيده وبيت
المال وخزانة السلاح وديوان الرسائل وديوان للخارج وديوان للناصر وديوان
الجند وديوان للحوائج وديوان الاحشام^٨ ومطبخ العامة وديوان
النفقات، وبين الطاقات إلى الطاقات السكك والدروب تعرف بقواده
ومواليد ويسكان كل سكة، فمن باب البصرة إلى باب الكوفة سكة
٨ الشرط وسكة الهيثم وسكة المطريق وفيها الحبس الاعظم الذي
يسمى المطبق وثيق البناء حكم السور وسكة النساء وسكة سرجس^٩
وسكة للحسين وسكة عطية وسكة ماجاشع^{١٠} وسكة العباس وسكة غزوان^{١١}
وسكة ابن حنيفة وسكة الصيغة، ومن باب البصرة إلى باب خراسان
سكة الحرس وسكة النعيمية وسكة سليمان وسكة الربيع وسكة مهأهيل^{١٢}
٩ وسكة شيخ بن عميرة^{١٣} وسكة المروؤذية، وسكة واضح وسكة
السقائين وسكة ابن بيهقة^{١٤} بن عيسى بن المنصور وسكة ابن احمد
١٥

a) *Hist.* II, ٤٤٩, ٥ a f. b) على الخيال. c) Cod. للبد.

وسكة Cod. d) Conj.; cod. e) سرجس. f) S. p. g) Cod. الاحسام

h) Cod. Secutus sum al-Khatib qui de eo scribit سمع بن عمر.

المواردية i) In cod. وكان يخلف البرامكة على للحرس وكان قاتلا

والدرب الضيق، ومن باب الكوفة الى باب الشام سكة العكى^a وسكة ابى قرة وسكة عبدوبية^b وسكة السبيطع وسكة العلاء وسكة نافع^c وسكة أسلم وسكة منارة، ومن باب الشام الى باب خراسان سكة المؤذنين وسكة دارم وسكة اسرائيل وسكة تعرف في هذا الوقت بالقواريري قد ذهب عنى اسم صاحبها وسكة الحكم بن يوسف وسكة^d سماعة وسكة صاعد مولى ابي جعفر وسكة تعرف البيم بالذيلى^e وقد ذهب عنى اسم صاحبها وسكة غزوان هذه السكك بين الطلاقت والطلاقت داخل المدينة وداخل السور، وفي كل سكة من هذه السكك جلة^f القواد الموثق بهم في النزول معه وجلة^g مواليه ومن يحتاج اليه في الامر لهم وعلى كل سكة من طرقها ابواب الوئيدة ولا^h تتصل سكة منها بسور الرحبة لله فيها دار للخلافة لأن حوالى سورⁱ الرحبة كما تدور الطريق، وكان الذين قنادسوها عبد الله بن مُحرز والجاجل^j بن يوسف وعمران بن الرضا^k وشهاب بن كثير^l بحصرا^m ونواختⁿ وابراهيم بن محمد الفرازى والطبرى المناجمين اصحاب^o للحساب وقسم الارياض اربعة اربعاء وقلد للقياس يتأثر ربع رجال من^p الهندسين واعطى اصحاب كل ربع مبلغ ما يصير لصاحب كل قطيعة من الدروع ومبليغ ثرع^q ما لعله الاسواق في ربع ربع قلد الربع من باب الكوفة الى باب البصرة وباب المحاول والكرخ وما اتصل بذلك كله المسيب بن زهير والربيع مولا^r وعمران بن الرضا^s الهندس والربيع من بباب الكوفة الى بباب الشام وشارع طريق الانبار الى حد ربع^t

العكى وفي بعض النسخ ^a Conj. Cod. ; العلي cf. TA V, ٣٤٦, ٤ العلي ^b Cf. BelAdh. ٣٩, ٣ seq. عبدوبه ^c Cod. العلي والدول الصواب ^d Cod. بالذيلى ^e S. p. ^f Cod. نافع ^g Cod. السور ^h In cod. additur ، المناجم sed ab alia manu adscripta ⁱ est nota vocem esse omittendam. Idque recte ob seq. المناجمين ^j Cod. وبالجمل من

حرب بن عبد الله سليمان بن مجالد واصحاحاً مولاً، وعبد الله بن محز المهندي والربع من باب الشام الى ربع حرب وما اتصل به من حرب وشارع باب الشام وما اتصل بذلك الى الجسر على منتهى دجلة حرب بن عبد الله وغروان مولاً للجاجاج بن يوسف المهندي ومن باب خراسان الى الجسر الذي على دجلة ملأها في الشارع على دجلة الى البعيدين ^a وباب قطريبل هشام بن عمرو التغلبي ^b وعمارة بن جترة وشهاب بن كثير المهندي ^c، وقع الى كل اصحاب ربع ما يصير تل ^d ٤٨٧. رجال من الدرع ولمن معه من اصحابه وما قدره للحوانيت والأسواق ^e في كل ربع وامرهم ان يوسعوا في الحوانيت ليكون في كل ربع ١٠ سوق جامع تجتمع التجارات وان يجعلوا في كل ربع من السكك والdroب النافذة وغير النافذة ما يعتدل بها المنازل وان يسموا كل درب باسم القائد النازل فيه او الرجل النبيه الذي ينزله او اهل البلد الذين يسكنونه وحد لهم ان يجعلوا عرض الشوارع خمسين دراعاً بالسوداء والdrobs ست عشرة دراعاً وان يبتعدوا في جميع الاراضي ١٥ والأسواق والdrobs من المساجد للتحميات ما يكتفى بها من في كل ناحية وحلة وامرهم جميعاً ان يجعلوا من قطاع القواد والجندي درعاً معلوماً للتجار يبنونه وينزلونه ولسوقة الناس واهل البلدان، وكان اول من اقطع خارج المدينة من اهل بيته عبد الوهاب بن ابراهيم ابن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس بازاه باب الكوفة على الصراط السفلى لله تأخذ من الفرات فقضمه يعرف بسوقه عبد الوهاب ٢٠ وقصره هناك قد خرب وبلغني ان السفيقة ايضاً قد خربت واقطع العباس بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد ^f ٤٩٢.

a) Cod. male ins. b) Cod. infra (f. 13 v. l. 14)
وقطع داره وكانت قبله لعبيد الخادم موظ المنصور
المامون طاهر بن الحسين ^g ولهما قصران في داره
والبعيدين اقطع المنصور لهم ^h.

المطلب لجزيرة الله بين الصراتين فجعلها العباس بستانًا وزريراً وهي العباسية المذكورة المشهورة لله لا تنتفع غلاتها في صيف ولا شتاء ولا في وقت من الاوقات واستنبط العباس لنفسه لما جعل لجزيرة بستانًا في الجانب الشرقي وفي آخر العباسية تجتمع الصراتان^a والرحا العظمى لله يقال لها رحا البطريق وكانت مائة حجر تغل في كل سنة مائة الف الف درهم فندسها بطريق قدم عليه من ملك الروم ^{١٥} ما فُسِّبَتْ إِلَيْهِ واقتصر الشريعة ^b وَمَوْلَى مُحَمَّدَ بْنَ عَلَىٰ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْعَبَّاسِ ذُو سُوقَةِ عَبْدِ الرَّوْقَابِ مَا يَلِي بَابَ الْكَوْفَةِ وَكَانُوا بَوَّابِيهِ رَئِيسُهُمْ حَسَنُ الشَّرْوَىٰ، وَاقْطَعَ الْمُهَاجِرُ بْنُ عَرْوَةَ صَاحِبِ دِيْوَانِ الصَّدَقَاتِ^c فِي الرَّحِبَةِ لِلَّهِ تَعَالَى بَابَ الْكَوْفَةِ فَهُنَاكَ دِيْوَانُ ^{١٠} الصَّدَقَاتِ وَبِإِنَّهُ قَطْبِيَّةِ يَاسِينِ^d صَاحِبِ النَّاجِيَّاتِ وَخَانِ النَّاجِيَّاتِ وَذُو خَانِ النَّاجِيَّاتِ اصْطَبَلَ الْمَوَالِيَّ، وَاقْطَعَ الْمُسَيْبَيْ بْنَ زَهْيرِ ^{١٥} الصَّبَّىٰ صَاحِبِ الشَّرْطَةِ يَمْنَةَ بَابِ الْكَوْفَةِ^e لِلداخِلِ إِلَى الْمَدِينَةِ مَا يَلِي بَابَ الْبَصَرَةِ فَهُنَاكَ دَارُ الْمُسَيْبَيْ وَمَسَاجِدُ الْمُسَيْبَيْ ذُو الْمَنَارَةِ الطَّرِيقَةِ، وَاقْطَعَ ازْهَرَ بْنَ زَهْيرَ أَخَا الْمُسَيْبَيْ فِي ظَهَرِ قَطْبِيَّةِ الْمُسَيْبَيْ مَا يَلِي ^f.
 .٧. القبلة وهو على الصراط وفناك دار ازهير ويستان ازهير الى هذه الغاية ويتصل بقطبيعة المسيب واهل بيته قطبيعة ان العنبر مولى المنصور ^g
 ما يلي القبلة، وعلى الصراط قطبيعة الصحابة وكانوا من سائر قبائل العرب من قريش والأنصار وربيعية ومصر ويمن و وفناك دار عياش^h
 .٢٠. المتنوف وغيره، ثم قطبيعة يقطيينⁱ بن موسى احد رجال الدولة واصحاب الدعوة، ثم تعبر الصراط العظمى لله اجتمع فيها الصراتان الصراط العليا والصراط السفل وعليها القنطرة المعقودة بالجص والاجر

a) المسروى et mox Cod. b) الفراتان Cod.
 f) ناسبن Cod. e) الصدقات Cod. d) بوائمه Cod. h) عياش Cod. i) يقطيين Cod.

المحكمة الوثيقة لله يقال لها القنطرة العتيقة لأنها أول شيء بناء وتقديمٌ في أحكامه تتعرج من القنطرة ذات اليمين إلى القبلة إلى قطبيعة اسْلَحْقَنْ بن عيسى بن علىٰ وقصوره ودوره شارع على الصراط العظيم من **الجانب الشرقي** والطريق الأعظم بين الدور والصراط،^a وهي قطبيعة عيسى بن علىٰ إلى قطبيعة ابن السرّى الشامي مولىٰ^b المنصور، ثم الطاق المعقود عليه الباب المعروف بباب المحْرِّل، فتصير منه إلى ربع حميد بن قحطبة الطائني ربع حميد شارع على الصراط العليا وهناك دار حميد وأصحابه وجماعة من آل قحطبة ابن شبيب^c ثم يتصل ذلك بقطبيعة الفراسين^d وتعرف بدار الروميين^e.^f
 ١٥ وتشرع على نهر كُخَايَا، ثم تعود إلى الشارع الأعظم وهو شارع باب المحْرِّل وفيه سوق عظيمة فيها أصناف التجارات، ثم يتصل ذلك بالخصوص العتيق وهناك منابر الفرس أصحاب الشاه، ثم يستمر المسير إلى الموضع المعروف بالكناسة هناك مرابط دواب العامة ومواضع نخاسي الدواب، ثم المقدمة القديمة المعروفة بالكناسة مادةً إلى نهر عيسى بن علىٰ الذي يأخذ من الفرات والثباتين وبازاء قطبيعة الروميين على نهر كُخَايَا الذي عليه القنطرة المعروفة بالروميين دار كعيوب البستانيان الذي غرس النخل ببغداد، ثم بساتين متصلة غرسها كعيوب البصرى الذي الموضع المعروف ببرائنا، ثم رجعنا إلى القنطرة العتيقة ثم قبل أن تعبر القنطرة متوجهًا إلى ربع أبي الورد^g كُوتُر بن *اليمان خازن^h بيت الملا وسوق فيها سائر البيانات تعرف بسوينقة ابن الورد إلى باب الترخ، وهي ظهر قطبيعة ابن الورد كوتير بن اليمانⁱ قطبيعة حبيب بن رغبان وحمصي وهناك مساجد حسب بن رعيان^j.

a) اصحاب بن عيسى . b) ابن Juynboll inseri jussit . c) Cod. وتقديم .
 sed solet appellari v. Ják. IV, ۱۹۳, Moschatarik ۳۰۵.
 d) Cod. g) . والى .
 e) الفراسين . f) Cod. In
 cod. . حسب بن رعيان .

^{١٧} ابن رَغْبَانُ^a وَمَسْجِدُ الْأَنْبَارِيِّينَ كُتُبَهُ دِيوانُ الْخَرَاجِ، وَقَبْلَ أَنْ تَعْبُرَ إِلَى الْقَنْطَرَةِ الْعَتِيقَةِ وَإِنَّ مَقْبِلَهُ مِنْ بَابِ الْكَوْفَةِ فِي الشَّارِعِ الْأَحْمَمِ قَطْيَعَةُ سَلَيْمٍ^b مَوْلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ صَاحِبِ دِيوانِ الْخَرَاجِ، وَقَطْيَعَةُ أَبْيَوبَ بْنِ حَيْسَى الشَّرْوَى^c، ثُمَّ قَطْيَعَةُ رِبَاوَةِ الْكَرْمَانِيِّ وَاصْحَابِهِ وَتَنْتَهِيَ إِلَى بَابِ الْمَدِينَةِ الْمَعْرُوفِ بِبَابِ الْبَصَرَةِ وَهُوَ مَشْرُفٌ عَلَى الصَّرَاطِ^d وَدِجْلَةً وَبِإِرَاثَةِ الْقَنْطَرَةِ الْجَدِيدَةِ لَانَّهَا آخِرُ مَا بَنَى مِنَ الْقَنْطَرَةِ وَعَلَيْهَا سُوقٌ كَبِيرٌ فِيهَا سَائِرُ التَّجَارَاتِ مَائِذَةٌ مُتَّصِّلَةٌ، ثُمَّ رِضَ وَضَاحٌ مَوْلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الْمَعْرُوفُ بِقَصْرِ وَضَاحٍ صَاحِبُ خَزَانَةِ السَّلَاحِ وَاسْوَاقِ هَنَاكَ وَأَكْثَرُ مَنْ فِيهِ فِي هَذَا الرَّوْقَتِ الْوَرَاقِينُ اَصْحَابُ الْكِتَابِ فَإِنَّ بِهِ أَكْثَرَ مِنْ مَائَةِ حَانَوتٍ لِلْوَرَاقِينِ، ثُمَّ إِلَى قَطْيَعَةِ عَبْرُونَ بْنِ سِعْدَانِ الْحَرَانِيِّ^e وَهَنَاكَ طَافُ الْحَرَانِيُّ، ثُمَّ الشَّرْقِيَّةُ وَأَنَّهَا سَيِّدَتُ الشَّرْقِيَّةَ لَانَّهَا قَدَرَتْ مَدِينَةَ الْمَهْدَى قَبْلَ أَنْ يَعْزِمَ عَلَى أَنْ يَكُونَ نَزُولَ الْمَهْدَى فِي الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ مِنْ دِجْلَةٍ فَسَيِّدَتُ الشَّرْقِيَّةَ وَبِهَا الْمَسَاجِدُ الْكَبِيرُ وَكَانَ يُجْمَعُ فِيهِ يَوْمَ الْجَمْعَةِ وَفِيهِ مِنْبَرٌ وَهُوَ الْمَسَاجِدُ الَّذِي يَجْلِسُ فِيهِ. فَاضَى الشَّرْقِيَّةُ ثُمَّ اخْرَجَ الْمِنْبَرَ مِنْهُ، وَتَنَعَّرَجَ^f مِنَ الشَّرْقِيَّةَ مَلِأً إِلَى قَطْيَعَةِ جَعْفَرِ بْنِ الْمُنْصُورِ عَلَى شَطَّ دِجْلَةِ وَبِهَا دَارُ حَيْسَى بْنِ جَعْفَرِ وَتَقْرُبَ^g مِنْهَا دَارُ جَعْفَرِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ الْمُنْصُورِ، ثُمَّ تَخْرُجَ مِنْ هَذِهِ الطَّرِقِ الْأَرْبَعَةِ لَلَّتِي ذَكَرْنَا إِلَى شَارِعِ بَابِ الْكَرْخِ فَأَوْلَاهَا عِنْدَ بَابِ الدَّخَالِيَّينِ وَقَطْيَعَةُ سُوَيْدٍ^h مَوْلَى الْمُنْصُورِ وَرَحْبَةُ سُوَيْدٍ فِي ظَهَرِ النَّحَاسِينِ ثُمَّⁱ الْاسْوَاقُ مَادِيَّةٌ فِي جَانِبِ الشَّارِعِ، وَتَنَعَّرَجَ مِنْ بَابِ الْكَرْخِ مَتِيمَانِيَّا^j إِلَى قَطْيَعَةِ الْرَّبِيعِ مَوْلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ لَهُ فِيهَا التَّجَارُ تَجَارُ خَرَاسَانَ مِنَ الْبَرَازِينِ وَاصْنَافٌ مَا يُحْمَلُ مِنْ خَرَاسَانَ مِنَ الْشَّيَابِ لَا يُخْتَلِطُ

a) S. p. b) In cod. c) سُلَمٌ . d) Primum . e) الْأَنْبَارِيِّينَ كِتَابٌ . f) Cod. hic et mox . g) وَيَنْعَرِجُ . h) Cod. . i) Cod. . j) Cod. الْبَرَازِينَ .

بها شيء^a، وهناك النهر الذي يأخذ من نهر كرخيا عليه منازل التجار يقال له نهر الدجاج لأنه كان يساع عليه البدجاج في ذلك الوقت، وفي ظهر قطبيعة الريبع منازل التجار واحلاط الناس من كل بلد يعرف كل درب بأهلة وكل سكة بين ينجلها، والمرجع السوق العظيم مذكورة من قصر وضاح إلى سوق الثلاثاء طولاً بقدار فرسخين ومن قطبيعة الريبع إلى دجلة عرضاً مقدار فرسخ فلكل تجارة وتجارة شوارع معلومة وصفوف في تلك الشوارع وحوانيت وعراص ولبس يختلط قوم بقوم ولا تجارة باجارة ولا يساع صنف مع غير صنفه ولا يختلط أصحاب المهن من مأثر الصناعات بغيرهم وكل سوق مفردة وكل أهل منفردون بتجاراتهم وكل أهل مهنة معتزلون عن غيرهم^b^c^d، وبين هذه الأرباض لله ذكرنا والقطائع لله وصفنا منازل الناس من العرب وللنجد والدهاقين والتجار وغير ذلك من احلاط الناس ينتسب اليهم السدروب والسكنك، فهذا ربع من أرباع بغداد وهو الربع الكبير الذي تولاه^e المسيب بن زعير والربيع مولى أمير المؤمنين وعمران بن الوصاح الهندس وليس بيغداد ربع أكبر ولا أجمل منه^f ومن باب الكوفة إلى باب الشأم ربع سليمان بن ماجالد لأنه كان يتولى هذا الربع فنسب إليه، وفيه قطبيعة واضح، ثم قطبيعة عامر بن اسماعيل المُسلّي، ثم ربع لحسن بن قاحطبة ومنازله وأهلة شارعه في الدرج المعروف بالحسن، ثم ربع^g للخوارزمية أصحاب الحبرت بن رقاد^h الخوارزمي، وقطبيعة الحبرت في الدرج، ثم قطبيعة مولى أمير المؤمنين صاحب الرِّكابⁱ وهي الدار^j لله صارت لاسحق بن عيسى بن على الهاشمي ثم اشتراها كاتب محمد بن عبد الله بن طاهر يقال له طاهر بن

a) S. p. b) Cod. . وفي c) Lacuna non indicata. d) in الدار marg. cod. ab alia manu addita est.

الْجَرِيتُ، ثُمَّ رِبْصُ الْخَلِيلُ^a بْنُ هَاشَمَ الْبَارْوَدِيُّ، ثُمَّ رِبْصُ الْحَطَابُ^b
 ابْنُ نَافِعٍ الْطَّحَارِيُّ، ثُمَّ قَطِيعَةُ هَاشَمُ بْنُ مَعْرُوفٍ وَهِيَ فِي دَرْبِ
 الْأَقْفَاصِ^c، ثُمَّ قَطِيعَةُ الْحَسْنُ بْنُ جَعْفَرَاتِ وَهِيَ فِي دَرْبِ الْأَقْفَاصِ^d.
 إِيْصَا مَتَّصِلٌ بِدَرْبِ الْقَصَارِيْنِ^e، وَمِنْ شَارِعِ طَرِيقِ الْأَنْبَارِ فَأَلِّيْلُ الْقَطَائِعُ
 قَطِيعَةً وَاضْجَعَ مَوْلَى امْبِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَلِلْمَدِّيْهِ وَدَرْبِ أَيُوبِ بْنِ الْمُغَيْرَةِ^f
 الْفَرَارِيِّ^g بِالْكَوْفَةِ وَالْدَّرْبِ يَعْرُفُ بِدَرْبِ الْكَوْفَيْنِ، ثُمَّ قَطِيعَةُ سَلَامَةِ بْنِ
 سَعَانِ الْبُخَارِيِّ^h وَالْأَحْبَابِ وَمَسَاجِدِ الْبُخَارِيِّةِ وَالْمَنَارَةِ الْخَضْرَاءِ فِيهَا،
 ثُمَّ قَطِيعَةُ الْأَجْلَاجِ الْمَطْبَبِ، ثُمَّ قَطِيعَةُ عَرْفِ بْنِ نَزَارِ الْيَمَامِيِّⁱ
 وَدَرْبِ الْيَمَامِيَّةِ اَنْفَادَتْ إِلَى دَارِ سَلِيمَانَ بْنِ مُجَالِدٍ، وَقَطِيعَةُ الْفَصْلِ
 ابْنِ جَعْوَنَةِ^j الرَّازِيِّ وَفِي لَهْلَهْ صَارَتْ لَدَادِ بْنِ سَلِيمَانَ الْكَاتِبِ كَاتِبٌ^{١٥}
 امْ جَعْفَرِ الْمَعْرُوفِ بِدَادِ النَّبَطِيِّ، ثُمَّ السَّيِّبُ^k وَدَارُ هُبَيْرَةِ بْنِ عَبْرَدِ
 وَعَلِيِّ السَّيِّبِ^l قَطِيعَةُ صَالِحِ الْبَلَدِيِّ فِي دَرْبِ صَبَاحِ النَّافَذِ إِلَى سَيِّقَةِ
 عَبْدِ الرَّهَابِ، وَقَطِيعَةُ كَابُوسِ بْنِ السَّمِيَّدَعِ، وَبَارَاثَةُ قَطِيعَةِ حَلْدَهِ^m
 ابْنِ الْوَلِيدِ لَهْلَهْ صَارَتْ لَهْلَهْ صَالِحِ يَحْيَى بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْكَاتِبِ
 صَاحِبِ دِيْوَانِ الْخَرَاجِ فِي اِيَّامِ الرَّشِيدِ فَتَعْرَفَ بِدُورِ اِلَيْهِ صَالِحٍ، ثُمَّ^{١٤}
 قَطِيعَةُ شَعْبَةِ بْنِ يَزِيدِ الْكَابَلِيِّⁿ، ثُمَّ رِبْصُ الْقُسْ مَوْلَى الْمُنْصُورِ
 وَبِسْتَانِ الْقُسْ الْمَعْرُوفِ بِهِ، ثُمَّ رِبْصُ الْهَيْثَمِ بْنِ مَعْوِيَّةِ وَيُعْرَفُ بِشَارَهِ
 سُوقِ الْهَيْثَمِ وَهُنَاكَ سُوقٌ كَبِيرٌ^{١٦} مَتَّصِلٌ وَمَنَازِلٌ وَدَرَبُونَ وَسَكَكٌ كُلُّهُ
 يَنْسَبُ إِلَى شَارِ سُوقِ الْهَيْثَمِ، ثُمَّ قَطِيعَةُ الْمَرْوَرِ وَلَبِيَّةُ آلِ اَنْ خَلْدَهِ^{١٧}
 الْأَنْبَارِيِّ، ثُمَّ رِبْصُ ابْنِ يَزِيدِ الشَّوَّهِيِّ^o مَوْلَى مَحْمَدِ بْنِ عَلَى^{٢٠}

a) Cod. للخليل. b) Cod. للخطاب بن نافع. c) Cod. للخليل. d) Cod. للخطاب بن نافع.

d) S. p. e) Aliquid deesse videtur. f) Cod. حعونة (g) Cod. في in ood. deest, sed lacuna signo ۲ est indicata. h) Cod. حلد. Cod. سار et infra quoque وُمعزِّق نسار. i) Cod. سعنة بن نيد الللنلي. k) Cod. شهار (جهار) سوج. l) Cod. سوق. m) Cod. كسر.

واصحابه، ثم قطيعة موسى بن كعب التميمي^a وقد ول شرطة المنصور، ثم قطيعة بشر بن ميمون ومنازله، ثم قطيعة سعيد بن دعْلجم التميمي^b، ثم قطيعة الشاكيبر^c وزكرياء بن الشاكيبر، ثم رضي أن أيوب سليمان بن أيوب المعروف بـأبي أيوب المخزني المورياني^d وموريان قرية من كورة من كور الاهواز يقال لها مَنَافِر، ثم قطيعة رَدَاد ابن زادان^e المعروفة بالرَّدَادِيَّة، ثم المدار، ثم حَدَّ رضي حرب ودونه الْمَلِيَّة، وهذا الربع الذي تولاه سليمان بن مجالد واصبح مولى أمير المؤمنين والمهندس عمران بن الوصاج^f والربع من باب الشام فأول ذلك قطيعة الفضل بن سليمان الطوسي والم جنبة الساجين^g المعروف بساجين باب الشام والأسواق المعروفة بسوق باب الشام وهي سوق عظيمة فيها جميع التجارات والبلاعات منتدة ذات اليمين وذات الشimal آهلة علبة الشوارع والدروب والعارض ومتند في شارع عظيم^h فيه الدروب الطوال كل درب ينسب إلى أهل بلد من البلدان ينزلونه في جنبته جميعاً إلى رضي حرب بن عبد الله البلاخيⁱ وليس بيغداد رضي أوسط ولا أكبر ولا أكثر دروباً واسواناً في^j.

الحال منه وأهله أهل بلخ وأهل مرو وأهل الخُثْلَل^k وأهل بخاراً وأهل أسبستان^l وأهل اشتاكنج^m وأهل كابل شاهⁿ وأهل خوارزم وكل أهل بلد قائد ورئيس، وقطيعة لكم بن يوسف البلاخي صاحب الحِرَاب^o وقد كان ول الشرطة، ومن باب الشام في الشارع الاعظم الماء إلى لجسر الذي على دجلة سوق ذات اليمين وذات الشمال، ثم رضي يعرف بدار الرقيق كان فيه رقيق أبي جعفر الذين يباعون من الآفاق وكانوا مضمومين إلى الربع مولاً، ثم رضي

^a Cod. Conj. Cod. hic et mox الساكيبر . ^b Desunt. النميري . ^c Cod. النميري . ^d اسبيساب ; اسبيساب . ^e Cod. vulgo . ^f Cod. الجبل . ^g اسرافا . ^h اسبيساب على . ⁱ اشتاكنج . ^j Vulgo scribitur . ^k اساحنج . ^l اسبيساب deest.

الكرمانية والقائد بُوزان بن خلد^a الكرمانى، ثم قطبيعة الصعد ودار خرفاش الصعدي^b، ثم قطبيعة مagan الصامغاني واصحابه، ثم قطبيعة مربزان^c ابن أسد بن مربزان الفارياپي واصحابه اصحاب العمد ثم تنتهي الى الجسر، فهذا الرابع الذى تولاه حرب بن عبد الله مولى امير المؤمنين والمهندس للحجاج بن يوسف^d والرابع من باب خراسان^e الى الجسر على دجلة وما بعد ذلك بازاعها الخلد^f وكان فيه الاصطبلات وموضع العرض وقصر يشرع^g على دجلة ثم ينزل ابو جعفر^h ينزله وكان فيه المهدى قبل ان ينتقلⁱ الى قصره بالمواصنة الذى بالجانب الشرقي من دجلة فانا جاوزت موضع الجسر فالجسر ومجلس الشرطة ودار صناعة للجسر فانا جاوزت ذلك فاول القطائع قطبيعة سليمان بن ابي جعفر في الشارع الاعظم على دجلة وفي درب يعرف بدرب سليمان والى جنب قطبيعة سليمان في الشارع الاعظم قطبيعة صالح ابن امير المؤمنين المنصور وهو صالح المسكين مادة^j الى دار ناجيجه^k مولى المنصور لله صارت لعبد الله بن طاهر، وآخر قطبيعة صالح قطبيعة عبد الملك بن يزيد^l البحرجانى المعروف بأبى عون^m واصحابه البحرجانية، ثم قطبيعة تميم البادغيسى متصلة بقطبيعة ابن عون، ثم قطبيعة عباد الفرغانى واصحابه الفرغانة، ثم قطبيعة عيسى ابن ناجيجه المعروف بابن روضة وخلمان للحجابة، ثم قطبيعة الافارقة، ثم قطبيعة تمامⁿ الديلىمى مما يلى قنطرة النباتين وقطبيعة حنبل ابن مسلك، ثم قطبيعة البغىين^o اصحاب حفص بن عثمان ودار حفص^p لله صارت لاسحق بن ابراهيم، ثم السوق على دجلة

الصعبى et حرفاوس ، الصعد Cod. b) سوران بن حلد Cod. a) . مورمان الفارياپى Vid. e. g. Tab. III, ٣٤٤, c) Cod. et deinde مورمان 17. d) S. p. e) Cod. f) سيدل . لانزال g) Cod. h) Cod. i) Cod. k) ? Cod. s. p. l) Cod. Conf. supra p. ٢٨٣, b.

فِي الْفُرْصَةِ^a، تَسْ قَطِيعَةً لِجَعْفَرِ ابْنِ امِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُنْصُورِ صَارَتْ
 لَامْ جَعْفَرَ نَاحِيَةً بَابَ قَطْرِيلَ^b تَعْرُفُ بِقَطِيعَةِ امْ جَعْفَرِ، وَهَا عَلَىٰ^c
 ١٣٣
 الْفَبْلَةِ قَطِيعَةَ مَوَارِ الْعِاجْلَىِ^d وَقَطِيعَةَ عَبْدِ الْجَيَارِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
 الْأَزْدِيِّ وَقَدْ كَانَ يَلِى الشَّرْطَةَ ثُمَّ عَزَلَهُ وَلَاهُ خَرَاسَانَ فَعَصَى هُنَاكَ
 ١٤٢
 ةَ فَوْجَهَ إِلَيْهِ الْمَهْدَىِ فِي الْجَيَوشِ فَخَارَبَهُ حَتَّىٰ ظَفَرَ بِهِ فَحَمَلَهُ إِلَى أَبْيَى
 جَعْفَرَ فَصَبَرَ عَنْقَهُ وَصَلَبَهُ، وَفِي هَذِهِ الْأَرْبَاضِ وَالْقَطَائِعِ مَا لَمْ نَذْكُرْ
 لَانْ كَافَّةُ النَّاسِ بَنَوا الْقَطَائِعَ وَغَيْرَ الْقَطَائِعَ وَتَوَارَثُوا^e وَأَحْصَيْتُ^f
 السُّدُرُوبَ وَالسُّكُوكَ فَكَانَتْ سَتَّةُ آلَافِ درَبٍ وَسَكَّةً وَأَحْصَيْتُ الْمَسَاجِدَ
 فَكَانَتْ ثَلَاثَيْنِ الفَ مَسَاجِدَ سَوْيَ مَا زَادَ بَعْدَ ذَلِكَ، وَأَحْصَيْتُ
 ١٠ الْحَمَامَاتَ فَكَانَتْ عَشْرَهُ آلَافَ حَمَامَ سَوْيَ مَا زَادَ بَعْدَ ذَلِكَ، وَجَرَّ
 الْقَنَاءَ لَلَّهِ تَأْخُذُ مِنْ نَهْرٍ كُرْخَلِيَا الْأَخْدُ مِنْ الْفَرَاتِ فِي عَقُودٍ وَثَيْقَةٍ
 مِنْ أَسْفَلِهَا مَكْمَةً بِالصَّارِفَجَ وَالْأَجْرُ مِنْ اعْلَاهَا مَعْقُودَةٌ عَقْدًا وَثَيْقَةً
 فَتَدْخُلُ الْمَدِينَةِ وَتَنْفَذُ فِي أَكْثَرِ شَوَّارِعِ الْأَرْبَاضِ تَجْرِي صَبِيَّاً وَشَنَاءً قَدْ
 هَنْدَسَتْ هَنْدَسَةً لَا يَنْقُطُعُ لَهَا مَلَأَ فِي وَقْتٍ، وَقَنَاءَ أُخْرَىٰ مِنْ
 ١٦ دَجْلَةً عَلَى هَذَا الْمَشَالِ وَسَمَاءَهَا دُجَيْلٌ وَجَرَّ لَاعِلَ الْكَرْخِ وَمَا اتَّصلَ
 بِهِ نَهْرًا يَقْالُ لَهُ نَهْرُ الدَّجَاجِ وَاتَّسَعَ سَمَى نَهْرُ الدَّجَاجِ لَانْ اصْحَابُ
 الدَّجَاجِ كَانُوا يَقْفَوْنَ عَنْهُ وَنَهْرًا يُسَمَّى نَهْرُ طَابَقَ بْنِ الصَّمِيدِ^g،
 ١٤٧
 وَلَهُمْ نَهْرٌ عَيْسَى الْأَعْظَمُ الَّذِي يَأْخُذُ مِنْ مُعْظَمِ الْفَرَاتِ تَدْخُلُ فِيهِ
 السُّفُنِ الْعَظَامِ لَلَّهِ تَأْنِي مِنْ الرَّقَةِ وَيَحْمِلُ فِيهَا الدَّقِيقَ وَالنَّجَارَاتِ
 ٢٠ مِنْ الشَّأْمِ وَمَصْرُ تَصْبِيرُ إِلَى فَرَصَةٍ عَلَيْهَا الْأَسْوَاقُ وَحَوَانِيَنَ التَّنْجَارِ لَا
 تَنْقُطُعُ فِي وَقْتٍ مِنَ الْأَوْقَاتِ فَلَمَّا لَا يَنْقُطُعُ، وَلَهُمْ الْأَبَارُ لَلَّهِ يَدْخُلُهَا

a) S. p. b) Laudatur locus in cod. Goth. 238 f 72 r. c) Di-
 خمسةٌ ماشكي ed. Mehren p. ١٨٦, ٣ a f., ubi hie locus laudatur,
 d) Cod. طابق بن الصميد e) Cod. sic ونهر. f) Cod. docet (auctore al-
 Juynboll edidit. Ják. III, ٤٨٦, IV, ٨٦ Khatib) طابق esse ortum e.

١٤ الماء من هذه القنوات فهي عذبة شربه القوم جميعاً منها وإنما احتبىجَهُ إلى هذه القنوات لـكبير البلد وسعته ولا فهم بين دجلة والفرات من جميع النواحي تدفق عليهم المياه حتى غرسوا النخيل الذي حمل من البصرة فصار بغداد أكثر منه بالبصرة والملوحة والسواد وغرسوا الأشجار وأثمرت الشجر العاجيب وكثرة البساتين والاجنة في أرياض بغداد من كل ناحية لـكثرة المياه وطبيها وعمل فيها كل ما يعدل في بلاد من البلدان لأن حذاق أهل الصناعات انتقلوا إليها من كل بلد وأنواعها من كل افق ونزعوا إليها من الادلني والأقصى، فهذا الجانب الغربي من بغداد وهو جانب المدينة وجانب الكرخ وجانب الأرياض وفي كل طرف منه مقبرة وقرى متصلة ١٠ وعمارات مائدة ^٥

f. ١٥٢. وللجانب الشرقي من بغداد نهر المهدى بن المنصور وهو ولئَ عَهْد أبيه وابتداً بناءً في سنة ثلث واربعين ومائة فاختطف المهدى قصره بالرُّصافة إلى جانب المساجد للجامع الذي في الرصافة وحفر نهراً يأخذ من النهروان سماه نهر المهدى يجري في الجانب الشرقي واقطع ١٦ المنصور أختوه وقواده بعد ما اقطع منْ بالجانب الغربي وهو جانب مدینته وفُسِّمت القطائع في هذا للجانب وهو يعرف بعسكر المهدى كما قسمت في جانب المدينة وتنافس الناس في النزول على المهدى لمabitهم له ولاتساعه عليهم بالاموال والعطياليا ولأنه كان اوسع للجانبين ارضاً لأن الناس سبقوه إلى الجانب الغربي وهو جزيرة بين دجلة ٢٠ والفرات فبنوا فيه وصار فيه الأسواق والتجارات فلما ابتدأ البناء في الجانب الشرقي امتنع على منْ اراد سعة البناء، فأول القطائع على رأس للجسر لـخريمة بن خازم التميمي وكان على شرطة المهدى،

a) Incertum sic an habeat cod. b) Cod. c) Cod.
d) Cod. e) Cod. f) Cod. من وظيفة سقاها.

ثُمَّ قطبيعة اسْعِيلَ بْنَ عَلَىَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنَ الْعَبَّاسِ بْنَ عَبْدِ
الْمَطَّلِبِ، ثُمَّ قطبيعة العَبَّاسِ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ عَلَىَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنَ
الْعَبَّاسِ بْنَ عَبْدِ الْمَطَّلِبِ لَانَّهُ جَعَلَ قطبيعتَهُ فِي الْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ بِسْتَانًا،
ثُمَّ قطبيعة السَّرْقَى بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنَ الْخَرْتِ بْنَ الْعَبَّاسِ بْنَ عَبْدِ
الْمَطَّلِبِ، ثُمَّ قطبيعة قُتْمَهُ بْنَ الْعَبَّاسِ بْنَ عَبِيدِ اللَّهِ بْنَ الْعَبَّاسِ.^{١٥٧}
ابن عَبْدِ الْمَطَّلِبِ حَامِلُ إِنْ جَعَفَرَ عَلَىَ الْيَمَامَةِ، ثُمَّ قطبيعة الرَّبِيع
مُولَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ لَانَّهُ جَعَلَ قطبيعتَهُ بِنَاحِيَةِ الْكَرْخِ اسْوَاقًا وَمُسْتَغْلَاتٍ^a
فَأَفْقَطَ مَعَ الْمَهْدِيِّ وَهُوَ قَصْرُ الْفَضْلِ بْنِ الرَّبِيعِ وَالْمَيْدَانِ، ثُمَّ قطبيعة
جَبَرِيلُهُ بْنُ يَحْيَى الْبَاجِلِيِّ، ثُمَّ قطبيعة اسْدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
^{١٥٨} الْخُزَاعِيِّ، ثُمَّ قطبيعة مَلِكِ بْنِ الْهَيْشَمِ الْخُزَاعِيِّ، ثُمَّ قطبيعة سَلَمَ بْنِ
قُتْبَيَّةِ الْبَاهِلِيِّ، ثُمَّ قطبيعة سَفِيَّانَ بْنَ مَعِيَّةِ الْمَهْلَبِيِّ، ثُمَّ قطبيعة
رَوْحَ بْنِ حَاتِمٍ، ثُمَّ قطبيعة أَبْيَانَ بْنَ صَدَقَةِ الْكَاتِبِ، ثُمَّ قطبيعة
حَمْوَيَّةِ الْحَادِمِ مُولَى الْمَهْدِيِّ، ثُمَّ قطبيعة نُصَيْرٍ الْوَصِيفِ مُولَى
الْمَهْدِيِّ، ثُمَّ قطبيعة سَلَمَةِ الْوَصِيفِ صَاحِبِ خَرَانَةِ سَلاَحِ الْمَهْدِيِّ،
^{١٥٩} ثُمَّ قطبيعة بَدْرِ الْوَصِيفِ مَعَ سَوقِ الْعَطَشِ^b وَهِيَ السُّوقُ الْعَظِيمُ
الْوَاسِعُ، ثُمَّ قطبيعة الْعَلَاءِ الْحَادِمِ مُولَى الْمَهْدِيِّ، ثُمَّ قطبيعة يَزِيدُ وَ
ابْنِ مَنْصُورِ الْحَمِيرِيِّ، ثُمَّ قطبيعة زَيْدَ بْنَ مَنْصُورِ الْحَارَثِيِّ، ثُمَّ قطبيعة
^{١٦٠} ابْنِ عَبِيدِ مَعِيَّةِ بْنِ يَمِكِ الْبَاهِلِيِّ عَلَى قَنْطَرَةِ بِرْدَانِ^c، ثُمَّ قطبيعة
عُمَارَةِ بْنِ حَمْرَةِ بْنِ مَيْمَونٍ، ثُمَّ قطبيعة ثَابَتٍ^d بْنِ مُوسَى الْكَاتِبِ
^{١٦١} عَلَى خَرَاجِ الْكُوفَةِ وَمَا سَقَى الْفَرَاتِ، ثُمَّ قطبيعة عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَيْدٍ
ابْنِ ابْنِ لَيْلِيِّ الْخَتْعَمِيِّ^e الْكَاتِبِ عَلَى دِيَوَارِ الْحَاجَازِ وَالْمَوْصَلِ وَالْجَزِيرَةِ^f
وَارْمَنِيَّةِ وَآذَرِيجَانِ ثُمَّ قطبيعة عَبِيدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ صَفَوانِ^g

- a) Cod. . حَبِيل. b) Cod. . وَمُسْعَلَات. c) Cod. . حَبِيل.
- d) Cod. . نَصَر. e) Cod. . حَمْوَيَّة. f) Cod. . الْعَطَش. g) Cod. . بَدْر. p. h) Cod.
- i) Cod. . لَحْوَيْهِ. j) Cod. . الْخَتْعَمِيِّ. k) Cod. . الْفَرَاط. l) Cod. . مَابَتْ.

القاضى، ثم قطيعة يعقوب بن داود السلى الكاتب الذى كتب المهدى في خلائقه، ثم قطيعة منصور مولى المهدى وهو الموضع الذى يعرف بباب المُقْبَر^a، ثم قطيعة ابن هُرَيْهَةَ مُحَمَّدُ بْنُ فَوْخَةَ القائد بالموقع المعروف بالمخْرِم^b، ثم قطيعة معاذ بن مسلم الرازى جد اسحق بن يحيى بن معاذ، ثم قطيعة الغُرْبَةَ بن العيسى^c الخَتْعَمِيَّ صاحب البحر، ثم قطيعة سلام مولى المهدى بالمخْرِم و كان يملأ المظالم، ثم قطيعة عَقْبَةَ بْنُ سَلَمَ الْهَنَائِيَّةَ، ثم قطيعة سعيد الْخَرَشَنِيَّةَ في مُبَعَّةَ الْخَرَشَنِيَّةَ، ثم قطيعة مُبَارَكِ التُّرْكِيَّ، ثم قطيعة سَوَّلَةَ مولى أمير المؤمنين و رحمة سوار، ثم قطيعة نازى مولى أمير المؤمنين صاحب الدواب و اصطبل نازى، ثم قطيعة محمد^d ابن الأَشْعَثِ الْخَرَاعِيَّ، ثم قطيعة عبد الكبير بن عبد للهيميد بن عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب أخي عمر بن الخطاب، ثم قطيعة ابن غسان^e مولى أمير المؤمنين المهدى^f، وبين القطائع منازل للجند و سائر الناس من الشَّاهَةَ ومن التجار ومن سائر الناس في كل محلّةٍ و عند كلّ رصْ و سوق هذا لِلجانب العظيم لله تجتمع^g فيهما أصناف التجارات والبيعات والصنائع على رأس الجسر ملأها من رأس الجسر مشرقاً ذات اليمين و ذات الشمال من أصناف التجارات^h والصناعات، وينقسم طرق لِلجانب الشرقي وهو عسكر المهدى خمسة أقسام، طريق مستقيم إلى الرصافة الذى فيه قصر المهدى والمسجد للجامع، طريق في السوق لله يقال لها سوق حُصَيْرⁱ و هو معدن طرائف الصين و يخرج منها إلى الميدان ودار الفضل بن الريبع، طريق ذات اليسار إلى باب اليردان وهناك منازل خلد بن برمك و ولده، طريق لِلجرس من دار حُزَيْمَةَ إلى السوق المعروفة

a) Voc. addidi. b) S. p. c) Cod. للشعبي. d) Cod. الهيادى. vid. e. g. Tab. III, ٥٣. ult. e) Cod. حصبير; of. Jak. II, folⁱⁱⁱ. f) Cod. sine art.

بسوق بيجي بن الوليد والى الموضع المعروف « بالدور الى باب بغداد المعروف بالشمسية ومنه يخرج من اراد الى سر من رأى ، وطريق عند الجسر الاول الذي يعبر عليه من الى الجانب الغربي يأخذ على دجلة الى باب المقدمة والماخرون وما اتصل بذلك ، وكان هذا اوسع للجانبين لكثره الاسواق والتجارات في الجانب الغربي كما وصفنا ، فنزله الهداي وهو ولئ عهد وفي خلافته ونزله موسى الهادي ونزله فرون الرشيد ونزله المأمون ونزله المعتصم ، وفيه اربعة آلاف درب وستمائة عشر الف مساجد سوى ما زاده الناس وخمسة آلاف ^{١٨} حمام سوى ما زاده الناس بعد ذلك ، ويبلغ أجرة الاسواق ببغداد ^{١٧} .

^{١٩} في للجانبين جمیعاً مع رحـا البـطـرـیـفـ وـماـ اـتـصـلـ بـهاـ فـیـ کـلـ سـنـةـ اـثـنـيـ عـشـرـ الفـ دـرـومـ ، وـنـزـلـ بـبـغـدـادـ سـبـعـةـ خـلـفـاءـ المـنـصـورـ وـالـهـدـاـيـ وـمـوـسـىـ الـهـادـيـ وـفـرـونـ الرـشـيدـ وـمـحـمـدـ الـامـمـيـ وـعـبـدـ اللهـ الـمـأـمـوـنـ وـالـمـعـتـصـمـ فـلـمـ يـمـتـ بـهـاءـ مـنـهـ وـاحـدـ الـأـمـمـ الـامـمـيـ بـنـ فـرـونـ الرـشـيدـ فـانـهـ قـتـلـ خـارـجـ بـابـ الـانـبـارـ عـنـدـ بـسـتـانـ طـاهـرـ ^{٢٠}

^{٢١} وهذه القطائع والشوارع والدروب والسكك لله ذكرتها على ما رسمت في أيام المنصور ووقت ابتدائها وقد تغيرت وملأت المتقدمون من اصحابها وملتها قيم بعد قيم وجيـلـ بـعـدـ جـيـلـ وزـانـتـ عـلـارـةـ بعضـ المـواـضـعـ وـمـلـكـ قـوـمـ دـيـارـ قـوـمـ وـاتـقـلـ الـوـجـوـهـ وـالـجـلـلـةـ وـالـقـوـادـ وـاـهـلـ النـبـاـهـةـ منـ سـائـرـ النـاسـ معـ المـعـتـصـمـ الىـ سـرـ منـ رـأـىـ فـيـ سـنـةـ ثـلـثـ وـعـشـرـينـ وـمـائـيـنـ ، وـمـرـ اـتـصـلـ بـهـ المـقـامـ فـيـ اـيـامـ الـوـاثـقـ وـالـمـتـوـكـلـ وـدرـ بـغـدـادـ وـلـاـ نـقـصـتـ اـسـوـاقـهاـ لـانـهـ لـمـ يـجـدـواـ مـنـهـ عـوـضاـ وـلـانـهـ اـتـصـلـتـ الـعـارـةـ وـالـمـنـارـلـ بـيـنـ بـغـدـادـ وـسـرـ منـ رـأـىـ فـيـ الـبـرـ وـالـجـرـ اـعـنـ فـيـ دـجـلـةـ وـفـيـ جـانـبـ دـجـلـةـ ^{٢١}

a) Addidi. b) Cod. المقدمة، cf. p. ٣٥٣, 3. c) In cod. deest بها.

d) Locum de caede Amīni laudat al-Khatib. e) S. p.

سَرْ مِنْ رَأْيٍ

ل. 177. قد ذكرنا بغداد وابناء امرها والوقت الذي بناها ابو جعفر المنصور فيه ووصفنا كيف هندست وقسمت اراضيها وقطائفها واسواقها ١٣ ودربها وسكنها ومحالها في الجانب الغربي من دجلة وهو جانب المدينة والكرخ والجانب الشرقي وهو جانب الرصافة الذي يسمى ٤ عسكر الهدى وقلنا في ذلك بما علمنا فلنذكر الان سر من رأي ٥ وانها المدينة الثانية من مدن خلفاء بنى هاشم، وقد سكنها ثمانية خلفاء منهم المعتصم وهو ابن ابيه وانشأها والواشق وهو فرون ابن المعتصم، والمتوكّل جعفر بن المعتصم، والمنتصر محمد بن المتوكّل، والمستعين احمد بن محمد بن المعتصم، والمعتمر ابو عبد الله بن ١٠ المتوكّل، والمهتدى محمد بن الواشق، والمعتمد احمد بن المتوكّل، قال احمد بن ابي يعقوب كانت سر من رأي في متقدم الايام صحراء من ارض الطيركانة لا عمارة بها وكان بها دير للنصاري بالموقع الذي صارت فيه دار السلطان المعروفة بدار العامة ٦ وصار الدير بيت المال، فلما قدم المعتصم بغداد منصرفه من طرسوس ١٥ في السنة لله يوم الجمعة بالخلافة وهي سنة ثمان عشرة ومائتين نزل دار المؤمن ثم بني دارا في الجانب الشرقي من بغداد وانتقل اليها واقام بها في سنة ثمان عشرة وتسعة وعشرين واحدى وعشرين ومائتين وكان معه خلق من الاتراك وهم يومئذ عجم، اعلمى ٧ جعفر الحشكي^a قال كان المعتصم يوجه في في ايام المؤمن الى سرقند ٢٠ الى نوح بن اسد في شراء الانزاك فكانت اقدم عليه في كل سنة

a) Seqq. ad in marg. sunt addita. b) S. p. c) Cod.

d) Conj.; cod. Nowairi, cod. Leid. 2 h, p. 156

وهو اول من اخذ الانزاك لخدمته وتغلب على:

في اثنائهم فكان يشتري الواحد منهم بمائة الف ومائة الف درهم.

منهم جماعة فاجتمع له في أيام المؤمن منهم زهاء ثلاثة آلاف غلام، فلما أضحت إليه ثلاثة الحج في طلبهما واحتوى من كان ببغداد ٣٠ من رفيق الناس كان من اشتري ببغداد جماعة جملةً منهم أشخاصه وكان علوكة لتعيم بن خازم أبا هرون بن نعيم وابناته، كان علوكاً لسلام بن الإيش وصيف كان زراؤاً علوكاً لآل العمان وسيما الدمشقي وكان علوكاً الذي الرئاستين الفضل بن سهل وكان أولئك الاتراك الكجم اذا ركبوا الدواب ركضوا فيصلهم الناس يبيثوا وشمالاً فيتبثب عليهم الغواص فيقتلون بعضاً ويصيرون بعضاً وتذهب نعائم قدرًا لا يعذبون على من فعل ذلك فتقل ذلك على المعتصم ١٠ وعن على الخروج من بغداد خرج إلى الشماسية وهو الموضع الذي كان المؤمنون يخرجون إليه فيقيم به الأيام والشهر فعم أن يبني بالشماسية خارج بغداد مدينة فضاقت عليه أرض ذلك الموضع وكروء أيضًا قربها من بغداد فصى إلى البردان بشورة الفضل بن مروان وهو يومئذ وزير ذلك في سنة احدى وعشرين ومائتين واثام بالبردان ١٥ أيامًا وأحضر المهندسين ثم در برض الموضع فصار إلى موضع يقال له باحتمشان من الجانب الشرقي من دجلة فقدر هناك مدينة على دجلة وطلب موضعًا يحفر فيه نهرًا فلم يجد فتفدو إلى القرية المعروفة بالطيبة فأقام بها مدة ثم مدد إلى القاطبول فقل هذا أصلح المواقع فصيير النهر المعروف بالقطبول وسط المدينة ويكون البناء على دجلة وعلى القاطبول فابتداً البناء وقطع القواد والكتاب والناس ٢٠

- a) Cod. الج. b) S. p. c) Cod. *semper* استنسان. d) Seqq.
 ad seq. ملحوظاً in textu omissa, alia manus (eadem de qua p. ۱۴۷v
 ann. b l. 1 sermo fuit) in marg. apposuit. e) Cod. ولیساخ. f) Cod.
 محمد بن مکری تَعْدُد. g) Cod. *Makrīzī*, qui in *Mokaffa* (sub
 locum a p. ۱۰۱, 6—وكان ۶ مکرون) ^(۵) المعتصم
 h) Suppl. e. Makr.

فبنواه حتى ارتفع البناء واختفت الاسوات على القاطل وعلى دجلة وسكن هو في بعض ما بُنى له وسكن بعض الناس ايضا ثُم قاله ارض القاطل غير طائلة وانما هي حصناً وافهاره والبناء بها صعب جداً وليس لارضها سعة، ثُم ركب متصيداً ثُم في مسيرة حتى صار الى موضع سر من رأى وهي صحراء من ارض الطير كان لا عمارة بها ولا أنيس فيها الا دير للنصارى فوق بالدير * وكلم من فيه من الرهبان وقل ما اسم هذا الموضع فقال له بعض الرهبان تاجد في كتبنا المتقدمة ان هذا الموضع يسمى سر من رأى وانه كان مدينة سالم بن نوح وانه سيعبر بعد الدهور على يد و ملك جليل مظفر منصور له اصحاب كأن وجهم وجوه * طير الغلاة ينزلها وينزلها ولده فقال اذا والله ابنيها وانزلها وينزلها ولدي ولقد امر الرشيد يوماً ان يخرج ولده الى الصيد فخرجت مع محمد والمأمون واكابر ولد الرشيد فاصطاد كل واحد متى صيدها واصطدت بومته ثُم انصرفنا وعرضنا صيدهنا عليه فجعل منْ كان معنا من الخدم يقول هذا صيد فلان وهذا صيد فلان حتى عرض عليه صيدى فلما رأى اليومة وقد كان للخدم اشتفقا من عرضها لئلا يتغطر بها او ينالني منه غلطة ثُم قال منْ صاد هذه قالوا ابو اساخف فاستبشر وضحك واظهر السرور ثُم قال اما انه يلي للخلافة ويكون جنده واصحابه والغالبين عليه قوماً وجهم مثل وجنه هذه اليومة فيبني مدينة قدبمة وينزلها بهاؤلاء ٣٢ القوم ثُم ينزلها ولده من بعده وما سر الرشيد يومئذ بشيء من الصيد كما سر بصيدى لتلك اليومة ثُم عزم العتقم على ان ينزل بذلك الموضع فاحضر محمد بن عبد الملك الزيات وابن ابي

a) Makr. . b) Makr. ins. . ان . c) Cod. . ويدا .
 d) Cod. . e) S. p. . f) Makr. . بلعه . g) Makr. . فاتوا اليه فقل
 وعلم من ثيبة من الربان به . h) Cod. . يدى . i) Makr. . عرض .
 وأحمد . j) Cod. . بيد . k) Makr. . ناوند . l) Pro. . بس .

دواد وعمر بن فرج^a وأحمد بن خلدد المعروف بـأبي الوزير وقد
لهم اشتروا من اصحاب هذا الدير هذه الارض وادفعوا اليهم ثمنها
اربعة آلاف دينار^b ففعلوا ذلك فـأحرص المهندسين فقال اختاروا
اصلح هذه الموضع فاختاروا عدّة موضع للقصر وصيّر الى كلّ رجل
١٩٧. من اصحابه بناء قصر، فصيّر الى خاقان عـُرطوج انى الفتح بن خاقان
بنـاء الجـوسـق لـخـاقـانـى، والـى عمرـ بنـ فـرجـ بنـ القـصـرـ المـعـرـوفـ بالـوزـيرـ، فـأـخـطـ^c
بالـعـرـىـ، والـى اـبـىـ الـوـزـيرـ بنـاءـ القـصـرـ المـعـرـوفـ بالـوزـيرـ، فـأـخـطـ^d
القطائع للقواد والكتاب والناس وخط المساجد للبامع واختنط الاسواق
حول المساجد للبامع ووسعت صنفون الاسواق وجعلت كلّ تاجرة
٢٠ منفردة وكلّ قوم على حـدـيثـهـ علىـ مـثـلـ ماـ رسـمـتـ عليهـ اـسـوـاقـ بغدادـ
وكتب في اـشـخـاصـ الفـعـلـةـ وـبـنـائـينـ وـاهـلـ المـهـنـ منـ الـحـدـادـينـ
وـالـنـاجـارـينـ وـسـائـرـ الصـنـاعـاتـ وـفـيـ جـمـلـ السـاجـ وـسـائـرـ لـلـشـبـ وـالـجـذـلـوـعـ
منـ الـبـصـرـ وـمـاـ وـالـاـهـاـ مـنـ بـغـدـادـ وـسـائـرـ السـوـادـ وـمـنـ اـنـطـاكـيـةـ وـسـائـرـ
سـواـحـلـ الشـامـ وـفـيـ جـمـلـ الـرـخـامـ وـفـيـ الرـخـامـ فـقـيـمـتـهـ بـالـلـاذـقـيـةـ
٢١ وـغـيـرـهـاـ دـورـ صـنـاعـةـ الرـخـامـ، وـأـفـرـدـ قـطـائـعـ الـأـنـزـاكـ عنـ قـطـائـعـ النـاسـ
جـمـيـعـاـ وـجـعـلـهـمـ مـعـتـزـلـيـنـ عـنـهـمـ لـاـ يـخـتـلـطـونـ بـقـوـمـ مـنـ الـمـوـلـدـيـنـ وـلـاـ
يـجـاـدـهـمـ أـلـاـ الـفـرـاغـنـةـ، وـأـقـطـعـ أـشـنـاسـ وـاـحـدـاـهـ المـوـضـعـ المـعـرـوفـ بالـكـرـخـ
وـضـمـ الـبـيـهـ عـدـّةـ مـنـ قـوـادـ الـأـنـزـاكـ وـالـرـجـالـ وـأـمـرـهـ انـ يـبـنـيـ المسـاجـدـ^e
٢٣٣ـ وـالـسـوقـ، وـأـقـطـعـ خـاقـانـ عـُرـطـوجـ وـاـحـدـاـهـ مـاـ يـلـيـ لـلـجـوسـقـ لـخـاقـانـىـ
٢٠ وـأـمـرـ بـصـمـ اـحـدـاـهـ وـمـنـعـهـ مـنـ الـاـخـتـلاـطـ بـالـنـاسـ، وـأـقـطـعـ وـصـيـرـاـهـ وـاـحـدـاـهـ
مـاـ يـلـيـ الـحـيـرـ وـبـنـيـ حـائـطـاـ سـنـاءـ حـائـرـ الـحـيـرـهـ مـنـدـداـ وـصـيـرـتـ قـطـائـعـ^f
٢٠٢ـ الـأـنـزـاكـ جـمـيـعـاـ وـالـفـرـاغـنـةـ التـجـمـ بـعـيـدـةـ مـنـ الـسـوقـ وـالـرـخـامـ فـيـ شـوـارـعـ
وـاسـعـةـ وـدـرـوبـ طـوـالـ لـيـسـ مـعـمـ فـيـ قـطـائـعـهـ وـدـرـوبـ اـحـدـ مـنـ النـاسـ

a) Cod. Makr. فـرـجـ . b) Cf. Tab. III, 1180., 1 seqq.

c) S. p. d) Cod. حـائـرـ الـخـسـرـ .

يختلط بهم من تاجر ولا غيره، ثم اشتري لهم للحواري فازوجهم منهن^a ومنعم ان يتزوجوا وبصاوروا الى احد من المؤذنين الى ان ينشأ لهم الولد فيتزوج بعضهم الى بعض واجرى تجاري^b الانراك ازواجا قائمة واثبت اسماءعن في الدواوين فلم يكن يقدر احد منهم يطلق امرأته ولا يفارقها، ولما اقطع اشناس التركى^c في آخر البناء مغربا واقطع اصحابه معه وسمى الموضع الكرخ امرأة^d ان لا يطلق لغريب من تاجر ولا غيره مجاورتهم ولا يطلق معاشرة المؤذنين فأقطع قوما آخرين فوق الكرخ وسماء الدور وبني لهم في خلال الدور والقطائع المساجد والحمامات وجعل في كل موضع سوية^e فيها عدّة حوانيت للغاميين والقصابين^f ومن اشبههم من لا بد لهم منه ولا غنى عنه، واقطع ^{١٠} الآفرين خيبر^g بن كاوس الاسروشنى^h في آخر البناء مشرقا على قدر ثرساتⁱ وسمى الموضع المطير^j فأقطع اصحابه الاسروشنية وغيرهم ^{f.207.} من المصمومين اليه حول داره وامر^k ان يبني فيما هناك سوبقة فيها حوانيت للحجار فيما لا بد منه ومساجد وحمامات، واستقطع للحسن ابن سهل بين آخر الاسواق وكان آخرها للجبيل^l الذي صار فيه ^{١٥} خشبة^m بابك وبين المطيرⁿ موضع قطيبة الشين وليس في ذلك الموضع يومئذ شي^o من العبارات ثم احديقت العماره به حتى صارت قطيبة للحسن بن سهل وسط شر من رأى وامتد بناء الناس من كل ناحية وانصل البناء بالمطير^p، وجعلت الشوارع لقطاع قوارد خراسان واصحابهم من الجند والشاكريه^q وعن يمين الشوارع ويسارها ^{٢٠}

a) Cod. للحواري. b) Cod. تنشوا. c) Cod. منهم. d) Cod. اهل حيبر. f) Cod. Of. Moschtabih. e) Cod. والقصابين. g) Cod. الاسروشنى, sic emendatum pro ann. 3. h) Cod. الاسروشية. i) Cod. للجيبل. Tab. III, ١٣٦, ٤. k)Cod. وامر. l)Cod. العقبة. حسبه.

اندروب فيها منازل الناس كافية وكان الشارع المعروف بالسرجية^a وهو الشارع الاعظم منتدى من المطيبة الى الوادي المعروف في هذا الوقت بوادي اسحاق بن ابراهيم لأن اسحاق بن ابراهيم انتقل من قطبيعة في ايام المتوكل فبني على رأس الوادي واتسع في البناء ثم قطبيعة اسحاق بن يحيى بن معاذ ثم تتصل قطائع الناس يمنة ويسرة في هذا الشارع الاعظم وفي دروب من جانبي الشارع الاعظم تنفذ الى شارع يعرف بان احمد وهو ابو احمد بن الرشيد من احد الجانبيين وتنفذ الى دجلة وما قرب منها من للجانب الآخر وتصر القطائع الى ديوان الخراج الاعظم وهو في هذا الشارع الكبير، وف. ٢١٢

هذا الشارع قطائع قواد خراسان منها قطبيعة هاشم بن بانجور^b وقطبيعة عاصييف بن عنيبة وقطبيعة لحسن بن على المأموني وقطبيعة فرون بن نعيم وقطبيعة حزام^c بن غالب وظهر قطبيعة حزام^d الاصطبلاط لدواة الخليفة الخاصة والعامة^e يتولاها حزام ويعقوب اخوه ثم مواضع الرطابيين^f وسوق الرقيق في مربعة فيها طرق منشعبية فيها الحجاجر والغرف والحوانيت للرقيق ثم مجلس الشرط والحبس الكبير ومنازل الناس والأسواق في هذا الشارع يمنة ويسرة مثل سائر البيلات والصناعات ويتصعد ذاك الى * خشبة بابكم ثم السوق العظمى لا تختلط بها المنازل كل تجارة منفردة وكل اهل مهنة لا يختلطون بغيرهم ثم للجامع القديم الذى لم يزل يجتمع فيه الى ايام المتوكل فضائ على الناس فهدمه وبنى مساجدا جامعا واسعا في طرف

a) Conj.; cod. h. l. s. p., infra p. ٣٤١, 17. السريحة platea ejusdem nominis v. Kremer, *Topographie* 14 (II, p. 19). b) Seqq. ad in marg. sunt addita. c) Cod. h. l. infra f. 41 r. bis بانجور. Conj. edidi coll. Tab. III, ١٩٣٥ ult. et ann. f (Houtema Hist. II, ٤٤٥ ult. rec.). d) Conj.; cod. ter e) Cod. f. S. p. والعامة حزام.

الْكَبِيرُ الْمَسْجِدُ لِلْجَامِعِ وَالْأَسْوَاقِ مِنْ أَحَدِ الْجَانِبِينِ وَمِنْ الْجَانِبِ الْآخَرِ
 الْقَطَاعِ وَالْمَفْتَارِ وَالْأَسْوَاقِ^a اصْحَابُ الْبِيَعَاتِ الدِّينِيَّةِ مُثِلُ اصْحَابِ الْفُقَاعَ
 وَالْهَرَائِسِ وَالشَّرَابِ^b، وَقَطْبِيَّةٌ رَاشِدُ الْمَغْرِبِيُّ وَقَطْبِيَّةٌ مُبَارَكُ الْمَغْرِبِيُّ
 وَسُوبِقَةٌ مُبَارَكُ وَجَبَلُهُ جَعْفُ الرَّحْيَاطِ وَفِيهِ كَانَتْ قَطْبِيَّةٌ جَعْفُ ثُرَّ
 قَطْبِيَّةٌ إِنِ الْوَزِيرِ ثُرَّ قَطْبِيَّةٌ عَبَّاسُ بْنُ عَلَىٰ بْنِ الْمَهْدِيِّ ثُرَّ قَطْبِيَّةٌ^c
 عَبْدُ الْوَقَابِ بْنُ عَلَىٰ بْنِ الْمَهْدِيِّ وَيَتَّدُ الشَّارِعُ وَفِيهِ قَطَاعٌ عَامَّةٌ
 إِلَى دَارِ هُرُونَ بْنِ الْمُعْتَصِمِ وَهُوَ الْوَائِقُ عِنْدَ دَارِ الْعَامَّةِ وَيَقِنُ الدَّارِ
 اللَّهُ نَزَلَهَا يَحْيَى بْنُ أَكْتَمٍ^d فِي أَيَّامِ الْمُتَوَكِّلِ لَهُ وَلَاهُ قَضَاءُ الْقَصَادِ،
 ثُرَّ بَابِ الْعَامَّةِ وَدَارِ الْخَلِيفَةِ وَيَقِنُ دَارِ الْعَامَّةِ اللَّهُ يَجِلُّسُ فِيهَا * يَوْمَ
 الْاثْنَيْنِ وَالْخَمِيسِ^e ثُرَّ الْخَرَائِنِ خَرَائِنِ الْخَاصَّةِ وَخَرَائِنِ الْعَامَّةِ ثُرَّ^f
 قَطْبِيَّةٌ مُسْرُورٌ سَمَانَّاً^g الْخَادِمُ وَالْبَيْهِ الْخَزَانَّ ثُرَّ قَطْبِيَّةٌ قُرْقَاسُ وَ^{١٥}
 الْخَادِمُ وَهُوَ خَوْسَانِيُّ ثُرَّ قَطْبِيَّةٌ ثَابِتُ^h الْخَادِمُ ثُرَّ قَطْبِيَّةٌ إِنِي
 لِلْعَفَاءِ وَسَائِرِ الْخَدِيمِ الْكَبَارِ، وَالشَّارِعُ الثَّالِثُ يَعْرُفُ بِأَنَّهُ أَمْدُ وَهُوَ
 أَبُو أَمْدٍ بْنِ الرَّشِيدِ أَوْ هَذَا الشَّارِعُ مِنَ الْمَشْقِ دَارَةٌ بَخْتِيَشُورُ
 الْمَنْتَبِبُ اللَّهُ بَنَاهَا فِي أَيَّامِ الْمُتَوَكِّلِ ثُرَّ قَطَاعٌ قُوَّادُ خَرَاسَانِ وَأَسْبَابِهِⁱ
 مِنَ الْعَرَبِ وَمِنْ أَهْلِ قُمَّ وَاصْبَهَانِ وَقُوَّوبِنِ وَالْجَبَلِ^j وَأَذْرِيبِيجَانِ يَعْنِي
 فِي الْجَنُوبِ مَا يَلِي الْقَبْلَةِ فَهُوَ نَافِذُ إِلَى شَارِعِ السَّرِيَاجِيَّةِ^k الْأَعْظَمُ وَمَا
 كَانَ مَا يَلِي الشَّمَالِ ظَهَرَ الْقَبْلَةِ فَهُوَ نَافِذُ إِلَى شَارِعِ إِنِي أَمْدِ دِيَوْلَانِ
 لِلْخَرَاجِ الْأَعْظَمِ وَقَطْبِيَّةُ عَمِّرُ وَقَطْبِيَّةُ الْكُتَّابِ وَسَائِرِ النَّاسِ وَقَطْبِيَّةُ إِنِي
 أَمْدُ بْنِ الرَّشِيدِ فِي وَسْطِ الشَّارِعِ، وَفِي آخِرِهِ مَا يَلِي الْوَادِي الْغَربِيِّ^{٢٠}

a) . الْعَلَىٰ وَالْهَرَائِسِ وَالسَّرَّابِ Cod. Conj.; b) . وَالْأَسْوَاقِ Cod.

c) . ثُرَّ الْأَثْنَيْنِ وَالْخَمِيسِ Cod. Cf. d) أَكْتَمُ Cod. وَحَسْل.

e) . سَادِتُ Tab. III, ١٣٧٦, ٥. g) قُرْقَاسُ Cod. h) Cod. Cod.

j) وَاسْبَابُهُمُ Cod. k) دَارَ وَدارِ السَّرِيَاجِيَّةِ Cod. cf.

p. ٣٤٠, ١.

الذى يقال له وادى ابراهيم بن رياح^a قطبيعة ابن ابى دواد وقطبيعة الفضل بن مروان وقطبيعة محمد بن عبد الملك التزييات وقطبيعة ابراهيم بن رياح في الشارع الاعظم ثم تتصل الاقطيعات في هذا الشارع وفي الدروب الى ينتهى ويسرتة الى قطبيعة بغا الصغير ثم قطبيعة بغا الكبير ثم قطبيعة سبما الدمشقى ثم قطبيعة نرمش^b ثم قطبيعة وصيف القديمة ثم قطبيعة ايتناخ ويتصل ذلك الى باب البستان وقصور الخليفة، والشارع الثالث شارع الحكيم^c الاول الذى صارت فيه دار احمد بن الحصيبي في أيام المتوكل فأصل هذا الشارع من المشرق ومن الوادى المتصل بوادى اسحق بن ابراهيم^d وفيه قطائع للبند والشاكيرية واحلاظ الناس ويتصل الى وادى ابراهيم ابن رياح، والشارع الرابع يعرف بشارع بيرغامش^e التركى فيه قطائع الاتراك والفراغنة فدروب الاتراك منفردة^f ودروب الفراغنة منفردة^g والاتراك في الدروب لله في القبلة والفراغنة بازائهم بالدروب لله في ظهر القبلة كل درب باسم درب لا يخالف لهم احد من الناس وآخر^h منازل الاتراك وقطائعهم قطائع الخزر وما يلى المشرق أول هذا^{i, 222}

الشارع من المطيرية عند قطائع الاشين لله صارت لوصيف واصحاب وصيف ثم يتصل الشارع الى الوادى الذى يتصل بوادى ابراهيم ابن رياح، والشارع الخامس يعرف بصالح العباسى وهو شارع الاسكر فيه قطائع الاتراك والفراغنة والاتراك ايضا في دروب منفردة والفراغنة في دروب منفردة متعددة من المطيرية الى دار صالح العباسى لله على رئيس الوادى ويتصل ذلك بقطائع القواد والكتاب والوجوه والناس كافلة، ثم شارع خلف شارع الاسكر يقال له شارع الحكيم الجديدة فيه اخلاظ

a) Sic rec. *Fragm.* ۵۷ ult. cf. ann. d. *Contra Tab.* III, ۱۳۳۱, 6 et alibi (e. g. ۱۶f., ۱۵) ut quoque *Jak. Hist.* II, ۵۸۷ editum est رياح .
 b) Cod. وقطبيعة . c) ? Cod. نرمش . d) S. p. e) Cod ; بيرغامش . f) Cod. منفردة . g) Conj.; cod. غامش . h) Cod. للحرم . i) للخزر .

من الناس من قواد الفراغنة والأسروشنية والاشتاخنجية^a وغيره^b من سائر كور خراسان، وهذه الشوارع لـ الله من الحكيم كلها اجتمع^c الى اقطاع لقوم هدم لحائط وبني خلفه حائطاً غيره وخلف لحائط الوحش من الظباء والحمير الوحش والابيسل والارانب والنعام وعليها حائط يدور في مخراء حسنة واسعة، والشارع الذي^d على دجلة يسمى شارع الخليج وهناك القرص والسفين والنجارات للـ تردد من بغداد وواسط وكسر وسـائر السـواد من البصرة والأبـلـة^e والأهواز وما اتصل بذلك ومن الموصل وبـعيـلـاـء ديار ربيعة وما اتصل^f بذلك، وفي هذا الشارع قطاع المغاربة كلـمـ او اكـثـرـ والموضع المعروف بالـلاـخـ الذي عمره بالـرـجـالـةـ المغاربةـ فيـ اـولـ ماـ اـخـتـنـتـ^g سـرـ منـ رـأـيـ، واتـسـعـ النـاسـ فـيـ الـبـنـاءـ بـسـرـ منـ رـأـيـ اـكـثـرـ منـ اـتـسـاعـهمـ بـبـغـدـادـ وـبـنـوـ الـنـازـ الـوـاسـعـ الـاـنـ شـرـيـمـ جـمـيـعـاـ منـ دـجـلـةـ ماـ يـحـمـلـ فـيـ الرـوـاـيـاـ عـلـىـ الـبـغـالـ وـعـلـىـ الـاـبـلـ لـانـ آـبـارـ بـعـيـدـةـ الـرـيـشـاءـ ثـمـ فـيـ مـاـكـةـ غـيـرـ سـائـنـةـ فـلـيـسـ لـهـ اـتـسـاعـ فـيـ الـمـاهـ وـلـكـنـ دـجـلـةـ قـرـيـبـةـ وـالـرـوـاـيـاـ كـثـيـرـةـ، وـبـلـغـتـ غـلـاتـ وـمـسـتـغـلـاتـ سـرـ منـ رـأـيـ وـاسـوـاقـهاـ^h عـشـرـهـ آـلـافـ دـرـمـ فـيـ السـنـةـ وـقـرـبـ حـمـيلـ ماـ يـقـنـىـ بـهـ مـنـ الـمـيـرـةـ منـ الـمـوـصـلـ وـبـعـيـلـاـءـ وـسـائـرـ دـيـارـ رـبـيـعـةـ فـيـ السـفـنـ فـيـ دـجـلـةـ فـصـلـحـتـ اـسـعـارـⁱ وـلـمـ فـرـغـ المـعـنـصـمـ مـنـ لـخـطـطـ وـوـضـعـ الـاسـاسـ لـبـنـاءـ فـيـ لـجـانـبـ الـشـرـقـيـ مـنـ دـجـلـةـ وـهـوـ جـانـبـ سـرـ منـ رـأـيـ عـقـدـ جـسـراـ الـجـانـبـ الـغـرـبـيـ مـنـ دـجـلـةـ فـأـنـشـاـ هـنـاكـ الـعـيـارـاتـ وـالـبـنـاسـيـنـ وـالـاجـنـةـ^j حـفـرـ الـانـهـارـ مـنـ دـجـلـةـ وـصـيـرـ لـىـ كـلـ قـائـدـ عـمـارـةـ زـاحـيـةـ مـنـ الـنـواـحـىـ وـهـمـ النـاخـلـ مـنـ بـغـدـادـ وـبـصـرـةـ وـسـائـرـ السـوـاـدـ وـجـمـيـعـ الـغـرـوـنـ مـنـ لـجـيـرـةـ وـالـشـامـ وـلـبـلـ وـالـرـىـ وـخـرـاسـانـ وـسـائـرـ الـبـلـداـنـ، فـكـثـرـ الـمـيـاـنـ

a) Cod. cf. supra p. ٣٤٨ ann. h. b) Cod.

بـلاـخـ Cod. f) . وـعـيـلـاـءـ (Cod. e) اـجـتـمـعـ . وـغـيـرـ

g) Conj. supplevi. h) In cod. optio inter اـسـعـارـهاـ

في هذه العماره في الجانب الشرقي بسر من رأى وصلح النخل.^{f.237}
 وتبنت الاشجار وزرقت التمار وحسنت الفواكه وحسن الريجان
 والبقل وزرع الناس اصناف الترعرع والرياحين والبقول والطاب وبكانت
 الارض مستربحة لآلاف سنين فركا كل ما غرس فيها وزرع بها حتى
^{٩٣} ٥ بلغت غلّة العمارات بالنهار المعروف بالسحاقى وما عليه والaitachi «
 والعمرى والعبد الملكى والالية ابن حماد والمسورى وسيف والعربات
 المحدثة وهي خمس قرى والقرى السفلی وهي سبع قرى والاجنة
 والبساتين وخرج الزرع اربع مائة الف دينار في السنة واقدم
 المعتصم من كل بلد من يعدل عملًا من الاعمال او يعالج مهنة
 ١٠ من مهني العماره والزرع والنخل والغرس وهندسة الماء وزنه واستنبطه
 والعلم بمواضعه من الارض وحمل من مصر من يجعل القراطيس وغيرها
 وحمل من البصرة من يجعل الزجاج والخزف والخصر وحمل من الكوفة
 من يجعل الخزف « ومن يجعل الادهان ومن سائر البلدان من اهل
 كل مهنة وصناعة فأنزلوا بعيالهم بهذه الموضع واقتعوا فيها وجعل
 ١٥ هناك اسواقاً لأهل المهن بالمدينه، وبين المعتصم العمارات قصوراً وصباراً
 في كل بستان قصوراً فيه مجالس وبرك ومبادرات فحسنت العمارات
 ورغب وجوه الناس في ان يكون لهم بها ادنى ارض وتنافسوا في ذلك
 وببلغ للجريب من الارض ملاً كبيراً، ومات المعتصم بالله سنة سبع.^{f.242}
 ٢٠ وعشرين ومائتين وولى الخلافة هرون الوانق بن المعتصم فبني الوانق
 القصر المعروف بالهارونى على دجلة وجعل فيه مجالس في دكة
 شرقية ودكة غربية وانتقل اليه وزادت الاقتراحات وقرب قوماً وباعد
 ديار قوم على *الاحظاء لا على الابعاد فاتقطع وصيغاً دار افشين الله.^{f.243}
 بالبطيره وانتقل وسيف عن داره القديمه الى دار افشين ولم ينزل

c) Sic . وسف والعربات المحدثه
 a) Cod. emendatum est pro reete in cod. المنصور . d) Cod.

يسكنها و كان اصحابه « رجاله » حوله ، وزاد في الاسواق وعظمت الغرض
لله تردها السفن من بغداد وواسط والبصرة والموصى وجند الناس
البناء واحكمه واتقنه لبأ علموا انها قد صارت مدينتاً عاصمة و كانوا
قبل ذلك يسمونها العسكرية ، ثم توفى الواثق في سنة اثنتين وثلاثين
ومائتين و ولد جعفر التوكيل بن المعتضي فنزل الهارونى واثره على جميع
قصور المعتضي وانزل ابنه محمد^a المُنتصراً قصر المعتضي المعروف
بالجاجوسف وانزل ابنه ابراهيم المُبيض بالطيره وانزل ابنه المُعتمر خلف
المطيره مشرقاً بموضع يقال له * بلکوارا فاتصل^b البناء من بلکوارا الى
آخر الموضع المعروف بالدور مقدار اربعه فراسخ وزاد في شوارع
الخيبر^c شارع الاسكر والشارع الجديد وبني المساجد الجامع في أول^d ١٠
الخيبر في موضع واسع خارج المنازل لا يتصل به شيء من انقطاع
والأسواق واتقنه ووسعه واحكم بناء وجعل فيه قورة ماء لا ينقطع
ماوها وجعل الطرف انه من ثلاثة صفوف واسعة عظيمة من الشارع
الذى يأخذ من وادى ابراهيم بن روح في كل صفت حوانيت فيها
اصناف التجارات والصناعات والبيعات عرض كل صفت مائة ذراع^{١٥}
بالذراع السوداء نقلاب يضيق عليه الدخول الى المساجيد اذا حضر
المساجد في الجموع في جيوشه وجموعه وبخيلاه ورجله ومن كل
صف الى الصفت الذى يليه دروب وسكنك فيها قطاع جماعة من
عامة الناس فاتسعت على الناس المنازل والدور واتسع اهل الأسواق

a) Cod. Cod. . b) Cod. . c) Cod. . d) Cod. in
textu et in marg. Vulgo صوابه بلکوارا فضل
nempe appellatur e. g. 'Imrānī, cod. 595, p. 102 seq., Ibn
Serapion, Cod. Mus. Brit. f. 36 r. In opere *Matāli'-al-bodār* II, ۲۷۷,
ubi nomina palatiorum a Motawakkilo conditorum memorantur,
بـ کوارا scribitur, sed بـ کوارا ut rec. quoque de Jong apud Thālibī
Lata'if v. Tab. III, ۱۸۴., 2 male sec. Jācūt. e) Cod.
hic et deinde s. p. f) S. p. g) Cod. وبخيلاه.

والمهـن والصـناعـات فـي تـلـك لـحـانـيـت وـالـاسـواـق اللـهـ فـي صـفـوف الـمـسـاجـد
لـلـجـامـع، وـاقـطـع تـحـجـاجـ بـن سـلـمـةـ الـكـاتـب فـي آخـر الصـفـوف مـا يـلـى
قـبـلـةـ الـمـسـاجـد، وـاقـطـع أـمـهـ بـن اـسـرـايـلـ الـكـاتـب اـيـضـاـ بالـقـرـبـ مـنـ
ذـاكـ، وـاقـطـع مـحـمـدـ بـن مـوسـىـ الـمـنـاجـمـ وـاخـوتـهـ وـجـمـاعـةـ مـنـ الـكـتـابـ
وـالـقـوـادـ وـالـهـاشـمـيـيـنـ وـغـيـرـمـ، وـعـزـمـ الـمـنـوـكـلـ انـ يـبـتـئـيـ مـدـيـنـةـ يـنـتـقلـ
إـلـيـهـ وـتـنـسـبـ إـلـيـهـ وـيـكـوـنـ لـهـ بـهـ الـذـكـرـ فـأـمـرـ مـحـمـدـ بـنـ مـوسـىـ الـمـنـاجـمـ
وـمـنـ يـجـضـرـ بـاـبـهـ مـنـ الـهـنـدـسـيـيـنـ اـنـ يـخـتـارـوـ مـوـضـعـاـ فـوـقـ اـخـتـيـارـمـ عـلـىـ
مـوـضـعـ يـقـالـ لـهـ الـمـاـحـوـرـ وـقـيـلـ لـهـ اـنـ الـمـعـتـصـمـ قـدـ كـانـ عـلـىـ اـنـ يـبـتـئـيـ
هـاهـنـاـ مـدـيـنـةـ وـيـحـفـرـ نـهـرـاـ قـدـ كـانـ فـيـ الدـهـرـ الـقـدـيمـ، فـلـعـتـمـ عـلـىـ ذـلـكـ.^{٢٥٢}

١٠ وـابـتـدـأـ الـتـنـطـلـ فـيـ سـنـةـ خـمـسـ وـارـبـعـينـ وـمـائـيـنـ وـوـجـهـ فـيـ حـفـرـ ذـلـكـ
الـنـهـرـ لـيـكـوـنـ وـسـطـ الـمـدـيـنـةـ قـدـرـ النـفـقـةـ عـلـىـ النـهـرـ الفـ الفـ وـخـمـسـمـائـةـ
الفـ دـيـنـارـ فـطـابـ نـفـسـاـ بـذـلـكـ وـرـضـيـ بـهـ وـابـتـدـأـ لـحـفـرـ وـانـفـقـتـ الـأـمـوـالـ
الـجـلـيلـةـ عـلـىـ ذـلـكـ الـنـهـرـ وـاخـتـنـطـ مـوـضـعـ قـصـورـ وـمـسـاـرـهـ وـاقـطـعـ وـلـاـ
عـهـودـ وـسـائـرـ اـلـوـادـ وـقـوـادـ وـكـتـابـهـ وـجـنـدـ وـالـنـاسـ كـافـةـ وـمـدـ الشـارـعـ
١٥ الـأـعـظـمـ مـنـ دـارـ اـشـنـاسـ لـلـهـ بـالـكـرـخـ وـقـيـ لـلـهـ صـارـتـ لـلـفـجـعـ بـنـ خـاـلـانـ
مـقـدـارـ ثـلـثـةـ فـرـاسـخـ إـلـىـ قـصـورـ وـجـعـلـ دـوـنـ قـصـورـ ثـلـثـةـ اـبـوـابـ عـظـامـ
جـلـيلـةـ يـدـخـلـ مـنـهـاـ الـفـارـسـ بـرـمـاحـهـ، وـاقـطـعـ النـاسـ بـيـنـةـ الشـارـعـ
الـأـعـظـمـ وـبـيـسـرـتـهـ وـجـعـلـ عـرـضـ الشـارـعـ الـأـعـظـمـ مـائـيـ ذـرـاعـ وـقـدـرـ اـنـ
يـحـفـرـ فـيـ جـنـبـيـ الشـارـعـ نـهـرـيـنـ يـجـرـيـ فـيـهـماـ الـمـاءـ مـنـ الـنـهـرـ الـكـبـيرـ^{٤٣}

٢٠ الـذـىـ يـحـفـرـ وـبـيـنـيـتـ الـقـصـورـ وـشـيـدـتـ الـدـوـرـ وـارـتـفـعـ الـبـنـاءـ وـكـانـ يـدـورـ
بـنـفـسـهـ فـمـ رـأـهـ قـدـ جـدـ فـيـ الـبـنـاءـ اـجـازـهـ وـاعـطـاهـ خـجـدـ الـنـاسـ وـسـمـىـ
الـمـنـوـكـلـ هـذـهـ الـمـدـيـنـةـ لـلـعـفـيـيـةـ وـاتـصـلـ الـبـنـاءـ مـنـ لـلـعـفـيـيـةـ إـلـىـ الـمـوـضـعـ
الـمـعـرـوفـ بـالـدـوـرـ ثـمـ بـالـكـرـخـ وـسـرـ مـاـنـ رـأـيـ مـاـذـاـ إـلـىـ الـمـوـضـعـ الـذـىـ كـانـ

a) مـائـيـ الـفـ دـيـنـارـ 12 Tab. III, ١٩٣٨, b) الـقـبـلـةـ
JAh. II, ٨١, 18 seqq. c) Seqq. ad seq., in textu omissa,
in marg. suppleta sunt.

ينزله ابنته ابو عبد الله المعتز ليس بينه شيء من ذلك فضاء ولا
 فرج^٦ ولا موضع لا عمارة فيه فكان مقدار ذلك سبعة فراسخ، وارتفع
 البنيان في مقدار سنة وجعلت الأسواق في موضع معتزل وجعل في
 كل مربعة وناحية سوقاً وبنى المساجد للجامع وانتقل المنوكل إلى قصور
 هذه المدينة أول يوم من المحرم سنة سبع وأربعين ومائتين، فلما
 جلس إجاز الناس بالجوائر السننية ووصلهم واعطى جميع الفواد والكتاب
 ومن تولى عملاً من الاعمال وتكلمت له السرور وقل الآن علمت أنى
 ملأه أذ بنبيت لنفسي مدينة سكنتها ونقلت الدواوين ديوان للخارج
 وديوان الصباع وديوان الزمام وديوان للجند والشاكيرية وديوان المولد
 والغليمان وديوان البريد وجميع الدواوين آن النهر لم يتم أمره^{١٥}
 ولم يجرِ الماء فيه إلا جرياً ضعيفاً لم يكن له اتصال ولا استقامة
 على أنه قد انفق عليه شيئاً بالف الف دينار ولكن كان حفره
 ضعيفاً جداً إنما كانوا يحفرون حضاً وافهراً لا يعُدل فيها المعاعول،
 وقام المنوكل نازلاً في قصورة بالجعفرية تسبعة أشهر وثلاثة أيام وقتل
 لثالث خلون من شوال سنة سبع وأربعين ومائتين في قصره للجعفرى^{١٦}
 اعظم القصور شومماً، وولى محمد المنصور بن المنوكل فانتقل إلى سرّ
 من رأى وامر الناس جميعاً بالانتقال عن الماحوزة وان يهدموا المنازل
 ويحملوا التقص إلى سرّ من رأى فانتقل الناس وحملوا نقص المنازل إلى
 سرّ من رأى وخررت قصور الجعفرى ومنازله ومساكنه واسواقه في أسرع
 مدةٍ وصار الموضع موحشاً لا انليس به ولا ساكن فيه والديمار يلقيع^{٢٠}
 كانها لم تعب ولم تسكن^٨، ومات المنصور بسرّ من رأى في شهر ربيع
 الآخر سنة ثمان وأربعين ومائتين، وولى المستعين أحمد بن محمد

a) Cod. in textu. In marg. b) S. p. c) Sic
 جرى ضعيف. d) Cod. e) Cod. f) Cod. g) Conj.; cod. متوماً، seu potius. h) Verba
 وانهار. ولهم تسكن in marg. addita sunt.

ابن المعتصم فاقام بسر من رأى سنتين وثمانية اشهر حتى اضطربت اموره فاتحدر الى بغداد في المحرم سنة احدى وخمسين ومائتين فاقام بها بحارب اصحاب العترة سنة كاملة والمعتُر بسر من رأى معه الاشراك وسائر الموالى ثم خلع المستعين وولي المعتُر فاقام بها حتى قُتل ئا ثلث سنين وسبعة اشهر بعد خلع المستعين وبوبع محمد المُهَاجِدِي ابن الواثق في رجب سنة خمس وخمسين ومائتين فاقام حولاً كاملاً ينزل الجوسق حتى قُتل رجده الله وولي احمد المعتمد بن المتوكل فاقام بسر من رأى في الجوسق وقصر الخليفة ثم انتقل الى الجانب الشرقي بسر من رأى فبي قصرًا موصوفاً بالحسن سماه العشوش فنزله ^{١٠} فاقام به حتى اضطربت الامور فانتقل الى بغداد ثم الى المدائن، ولسر من رأى منذ بنية وسكنت الى الوقت الذي كتبنا فيه كتابنا هذا خمس وخمسون سنة ملك بها ثمانية خلفاء مات وقتل فيها ^{٢٦٧} _{٩٤}

خمسة المعتصم والواثق والمنتصر والمعتُر والمهاجِدِي وقتل في حربها وفيما هو متصل بها وقريب منها اثنان المتوكلا والمستعين واسمهما في ^{١٥} الكتب المتقدمة ذرراً بني العباس ويصدق ذلك ان قبل مساجدهما كلُّها مزورة فيها اذوار ليس فيها قبلة مستوية الا انها لم يُحرب ولم يذهب اسمها ^٥

قد ذكرنا بغداد وسر من رأى وبأنا بهما لانهما مدینتنا الملك وداراء للخلافة ووصفنا ابتداء امر كل واحدة منها فلتذكر الان سائر ^{٢٠} البلدان والمسافات فيما بين كل بلد وبلد ومدينة ومدينة على قسم اربعة حسب ما تقسم عليه اقطار الارض بين المشرق والمغرب ومهب الجنوب وهو القبلة وهو مطلع سهيل الذي يسميه الحساب التّيّم ومهب الشمال وهو كرسى بنات نعش الذي يسميه الحساب الجنوبي

a) In cod. additur b) Cod. c) Cod. دار.

وتصُف كُلُّ بلد إِلَى الرِّبْع الَّذِي هُو مِنْهُ وَالَّذِي يَتَّصل بِهِ وَبِاللهِ
التوفيق ٥

الرِّبْع الْأَوَّلُ وَهُوَ رِبْعُ الْمَشْرُقِ

مِنْ بَغْدَادِ إِلَى الْجَبَلِ وَآذَرِ بَحْرَانِ وَقُرْبَانِ وَزَنجَانِ وَقَمَّ وَاصِبَانَ وَالْبَرِّيَّ
وَطَبِيرَسْتَانِ وَجَرْجَانِ وَسَاجِسْتَانِ وَخَرَاسَانَ وَمَا اتَّصَلَ بِاَخْرَاسَانَ مِنْهُ ٦
الْتَّبَتْ وَتَرْكِسْتَانَ ٧

كُورُ الْجَبَلِ

مِنْ اَرَادَ اَنْ يَنْفَذَ مِنْ بَغْدَادَ مُشَرَّقاً نَفَذَ مِنْ جَانِبِهَا الشَّرِقِيَّ مِنْ
دَجْلَةٍ ٨ فَاخْدَ مُشَرَّقاً إِلَى مَوْضِعِ يَقْلَلُ لَهُ ثَلَاثَةُ اَبْوَابٍ وَهُوَ آخِرُ بَغْدَادٍ
مَا يَلِيَ الْمَشْرُقَ ثُمَّ اسْتَقْلَمَ بِهِ السَّيْرَ إِلَى جَسْرِ النَّهْرَوَانِ هُوَ بَلْد١٠
جَلِيلٌ قَدِيمٌ * عَلَى نَهْرٍ يَأْخُذُ مِنْ نَهْرٍ يَأْتُ مِنْ الْجَبَلِ يَقْسِلُ لَهُ
تَسَاءِلُ ثُمَّ يَسْقِي ٩ بَعْدَ طَسَاسِيجٍ مِنْ طَسَاسِيجِ السَّوَادِ وَتَجْرِي فِيهِ
الْمَرَاكِبُ الْعَظَامُ وَالسَّفَنُ الْكَبِيرُ فَلَا يَعْرِفُ جَسْرُ النَّهْرَوَانَ تَشَعَّبَتْ بِهِ
طَرِقُ الْجَبَلِ فَإِنْ اَرَادَ اَنْ يَأْخُذُ عَلَى كُورِ مَسِيدَانٍ وَمَهْرَجَانَقَدْقَد١٠
وَالصَّبِيرَةِ اَخْذُ ذَاتِ الْيَمِينِ عَنْدَ عَبْرَةِ جَسْرِ النَّهْرَوَانِ فَسَارَ سَتَّ١٥
مَرَاحِلَ إِلَى مَدِينَةِ مَسِيدَانٍ وَهِيَ مَدِينَةٌ يَقْلَلُ لَهَا السَّيْرَوَانِ جَلِيلَةٌ
الْقَدْرِ عَظِيمَةٌ وَاسِعَةٌ بَيْنَ جَبَالٍ وَشَعَابٍ وَهِيَ اَشَبَّهُ المَدِينَ بِمَكَّةَ وَفِيهَا
عَيْنَ مَسَاءَ مَنْفَاجِرَةٍ تَجْرِي فِي وَسْطِ الْمَدِينَةِ إِلَى اَنْهَارِ عَظَامٍ تَسْقِي
الْمَزَارِعُ وَالْقُرَى وَالصَّبِيَاعُ وَالبَسَاطَيْنِ عَلَى مَسَافَةِ ثَلَاثَةِ اَيَّامٍ وَهَذِهِ الْعَيْنَ
حَارَّةٌ فِي الشَّتَاءِ بَارِدَةٌ فِي الصَّيفِ وَاهِلُ هَذِهِ الْمَدِينَةِ اَخْلَاطُ مِنَ الْعَربِ
وَالْعَجمِ ١٥ الصَّبِيرَة١٦

وَمِنْ مَدِينَةِ اَسْبِروَانِ إِلَى مَدِينَةِ الصَّبِيرَةِ وَهِيَ مَدِينَةٌ كُورَةٌ تَعْرُفُ
بِمَهْرَجَانَقَدْقَد١٧ مَرَاحِلَانِ وَمَدِينَةِ الصَّبِيرَةِ فِي مَرْجٍ اَقْبَحٍ فِيهِ عَيْنَ وَانْهَارٌ

a) Addidi. b) Sic in marg. emendatur; lectio textus دَسَعَى.
c) Cod. hic et deinde s. p. d) Locum laudat Abulf. f١٥. e) In
cod. plr semel . الصَّبِيرَةِ . f) Locum laudat Abulf. f١٣.

تسقى القرى والمزارع واهلها اخلاط من الناس من العرب والجم من^a
الغرس والاكراد وافتتحت ماسبدان والصيمرة في خلافة عمر بن الخطاب
وخرج هذا البلد يبلغ الفي الف وخمسمائة الف درهم وكلامهم
بالفارسية^b ومن اراد من بغداد الى حلوان اخذ من جسر النهروان
ذات اليسار فصار الى دسْكَرَةِ الْمَلِك وبها منازل ملوك الفرس عجيبة البناء
جليلة حسنة ثم صار من دسْكَرَةِ الْمَلِك الى طراستان^c وبها آثار ملوك
الفرس عجيبة موصوفة وثبها انهار بعضها فوق بعض معقودة بالجص
والاجر وبعض تلك الانهار يأخذ من القواطيل وبعضها يأخذ من النهروان^d
ومن طراستان الى جلواء الواقعة وهي اول للجبل وفيها كانت الواقعة
١٠ ايام عمر بن الخطاب بالفرس، لما تquam سعد بن ابي وقاص فقضى الله
جموع الفرس وشُرُّهم وذلک فى سنة تسع عشرة من الهجرة، ومن
جلواء الى خانقين وف من اجل القرى واعظمها امراً، ومن خانقين
الى قصر شيرين^e وشيرين امرأة كسرى كانت تصيف بهذا القصر وبهذا
الموضع آثاره ملوك الفرس كثيرة، ومن قصر شيرين الى حلوان^f

١٥
حلوان

ومدينة حلوان مدينة جليلة كبيرة واهلها اخلاط من العرب والجم
من الغرس والاكراد افتتحت ايام عمر بن الخطاب وخرج حلوان على
انها من كور للجبل داخل في خراج طساسيج السواد، ومن مدينة
حلوان الى المرج المعروف بمرج القلعة وبهذا الموضع دواب للخلفاء في
٢٠ المروج، ومن مرج القلعة الى الربيدية ثم منها الى مدينة قرمليسين
وقرمليسين مدينة جليلة القدر كثيرة الاهل اكثرا اهلها التجم من
الفرس والاكراد، ومن مدينة قرمليسين الى الدينور ثلات مراحل^g

الدينور

a) Addidi. b) Hic et paulo post in cod. sic in marg. emen-
datum est ab alia manu pro طبرستان. c) S. p. d) Cod. semper
اماً. e) Cod. f) سيرين.

والدينور مدينة جليلة القدر واعلها اخلاط من الناس من العرب والعجم افتتحت ايام عمر وهى التى تسمى ماء الكوفة دن ملها كان يحمل فى اعطيات اهل الكوفة ولها عدّة اقليم ورسانيق ومبلغ خراجها سوى ضياع السلطان خمسة آلاف الف وسبعيناً الف

٥ قروين و زنجان

٤٧ ومن اراد من الدينور الى قروين و زنجان خرج من الدينور الى مدينة آبهر وتشعبت به الطرق فان قصد زنجان كان مسيرة من آبهر الى زنجان f.28v. ثم سار الى مدينة قروين و قروين عالدة عن معظم الطريق وهي في سفح جبل يتاخم الدليل ولها واديان يقال لاحدها الوادي الكبير ولآخر وادى سيرم، يجري فيها الماء في ايام الشتاء وينقطع في ايام الصيف ١٠ واعلها اخلاط من العرب والجم وبها آثار للجم وبيوت نيرانه وخارجها مع خراج زنجان الف الف وخمسمائة الف وتشعب منها الطرق الى قيدانه والى الدينور والى شهرزور والى اصبهان والى البرى والطريق منها الى آذربیجان

٦ آذربیجان

فمن اراد الى آذربیجان خرج من زنجان فسار اربع مراحل الى ١٥ مدينة آربيل وهى أول ما يلقاه من مدن آذربیجان، ومن آربيل الى بوزند f من كور آذربیجان مسيرة ثلاثة ايام ومن بوزند الى مدينة درشان g من كور آذربیجان ومن درشان h الى البيلاقان g ومن البيلاقان الى مدينة المراغة وهى مدينة آذربیجان العليا، ولاذربیجان من الكور آربيل وبوزند درشان وبرقعة h والشبرة وسراء k ومرند l وتبريز m ٢٠

a) Locum laudat Abulf. f11. b) Cod. الولاد. c) Incertum. Cod.

وادى درج Kazwini II, ٣٩. paen. seq. eos appellat et d. p. e) Cod. semper (f) قيدان. f) Cod. hic et deinde دربزند

g) Cod. hic et mox Hic est aut lacuna, aut confusio inter urbem Armeniae al-Bailakán et stationem intermedium inter ad-Dainawar et al-Marâgha (cf. Mokadd. ٣٨٣ f et Ibn Khord. p. ١٣. m). h) Cod. وبرقعة. i) In cod. primum

والميادين وأرميطة وخوي وسلامس، واهل مدن آذربيجان وكورها
الخلط من العجم الآذرية والجلادانيةة القدم اصحاب مدينة البد للـ ٢٩٤
كان فيها بابك ثم نزلتها العرب لما افتتحت وافتتحت آذربيجان سنة
الاثنتين وعشرين افتحتها المغيرة بن شعبة الثقفي في خلافة عثمان بن
عفان وخرجها اربعة آلاف الف درهم يزيد في سنة وينقص في
آخره فبدار

وَمَنْ أَرَادَ مِنَ الدِّينُورِ إِلَى مَدِينَةِ هَذَانِ خَرَجَ مِنْ مَدِينَةِ الدِّينُورِ
إِلَى مَوْضِعِ يَقَالُ لَهُ مُحَمَّدًا بَادَهُ مَرْحَلَتَيْنِ وَمِنْ مُحَمَّدًا بَادَهُ إِلَى هَذَانِ مَرْحَلَتَانِ
وَهَذَانِ بَلْدَ وَاسِعٍ جَلِيلِ الْقَدْرِ كَثِيرٌ الْأَقْلَيْمِ وَالْأَلْوَرِ وَافْتَنَتْ سَنَةً ثَلَاثَ
عَشَرَيْنِ وَخَرَاجَهُ سَتَّةُ آلَافٍ فَلَرٌ وَهُوَ الَّذِي يَسْمَى مَاهَ الْبَصَرَةِ
كَانَ خَرَاجَهُ يَحْمِلُ فِي اعْطِيَاتِ أَهْلِ الْبَصَرَةِ وَشَرَبَ اهْلَهَا مِنْ عَيْنَيْنِ
وَأَوْدِيَةٍ تَجْرِي شَتَاءً وَصِيفَةً وَيَعْصِمُهَا يَاجْرِي إِلَى السُّوسِ مِنْ كُورِ الْأَهْوَازِ
فَهُوَ يَمْرُ إِلَى نُجَيْلِ نَهْرِ الْأَهْوَازِ إِلَى مَدِينَةِ الْأَهْوَازِ^٥

وَمِنْ هَذَا إِلَى نَهَاوَنْدِ مَرْحَلَتَانْ وَنَهَاوَنْدِ مَدِيْنَةِ جَلِيلَةِ كَانْ فِيهَا اجْتِمَاعٌ
الْفَرْسُ لَمَّا لَقِيَاهُ النَّعْمَانُ بَنْ مُقْرِنِ الْمُرْنَىٰ سَنَةً أَحَدِيْفَرْعَادِيْنَ وَعَشْرِينَ وَبَهَا
عَدَّةُ أَقْلَمَلَهُ يَسْكُنُهَا إِخْلَاطٌ مِّنَ الْعَرَبِ وَالْمُجَمِّعِ مُخَاحِنَهَا سَمِّيَّهُ مَلَلِ الْأَصْبَابِ

الگا الف درهم ٥

ومن نهاوند الى مدينة الكرج مرحلتان والكرج منازل عيسى بن .^{٤٢٩}

لgebatur *والسُّفْرَجَان*, quod deinde in *السُّفْرَجَان* mutatum est, quo nomine *البُسْفِرَجَان* videtur indicatum esse. k) Sic plerique. JAk. وتنوند . ومتند . i) Cod. سراو . a) Cod. a prima manu وحوا, altera in correxit. b) Cod. وحالانية. Cf. *Fragm. Hist.* ٤٣٧, *Fihrist* ٣٣٩. c) Cod. الذى. d) Schrift in *Comm. ad Hariri*, I, ١٦ ed. Bul., ubi hic locus laudatur, اسدابان ut apud alios omnes appellatur. Pro خرج idem habet سار متذمها. e) Cod. المري . f) Cod. ثلث, vid. *Hist. II*, ١٧ ed. Houtsma et Belthd. ٢٠٢

٤٩ ادريس بن مُعْقِل بن شَيْخٍ^a بن عَمِير العاجلى ان دُلْف وله تكون في
ايام الاعاجم مدينة مشهورة وأثما كانت في عدد القرى العظام من
رستاق يسمى فاتقاً من كورة اصبهان منها الى مدينة اصبهان ستون
فرسخاً فنزلها العِجَّلِيُّون فبنوا للصوم والقصور فقصورها تنسب ان
دلْف واخوته واهل بيته واضيف اليها اربعة رستائق فأحدها يقللة
له الفاتقيين^b وجابلق وقرنود^c والكرج بين اربعة جبل علامة بالضياع
والنراع وأنهار مطردة. وعيون جارية واهلها قوم من العجم الآ
من كان من آل عيسى بن ادريس العاجلى ومن أنصبى اليهم من سائر
العرب وكان خراج الكرج ثلاثة آلاف الف وابعائة الف مقاطعة فيها
من الرستائق ألف الف درهم وعن الاشنة اربعائة الف ثم انقص^d
ذلك في ايام الواقع فبلغ ثلاثة آلاف الف^e وثلاثمائة الف درهم^f
فم^g وما يضاف اليها

ومن اراد الى قم خرج من مدينة هذان كالشرق فسار في رستائق
هذان ومن مدينة هذان الى مدينة قم خمس مراحل^h ومدينة قم
الكبيرى يقال لها منيaganⁱ وهي جليلة القدر يقال ان فيها ألف درب^j
وداخل المدينة حصن قديم للحجم والجانبها مدينة يقال لها
كُندان^k ولها واد يجري فيه الماء بين المدينتين عليه قنطرة معقوبة

- a) S. p. b) Cod. s. p., Ibn Khallik. n. 382, ed. Wüstenf. p. vi, 7 a.f.
In ed. Slane p. ٣٩٣, 7 a f., exstat فایق, رستاق فانق.
II, p. 101, 12 a f. *Fatik*. In *Mardagid* contra in v. (II, f. ٨٦,
3 a f.), فانق فایق, dum Ják. IV, ٣٥, 1 habet. Cf. porro Ibn Khord.
p. ٣٦ et ann. ad-vers. c) Sharifsh II, ٣٨ ins. بـها d) S. p. Addidi لـ.
e) Cód. s. p. Ibn Khord. بـرق الروـد. Cf. Ják. I, cvo, 8. f) Deöst in cod.
Recte supplevisse videtur Juynboll, coll. l. 11, Kodáma (Bibl. VI) ٣٩٦,
10 seq. et Ibn Khald. ap. Kremer *Culturgesch.* I, 358 (ubi 300,000).
g) Cod. اـسـقـصـ. h) In cod. additur الف. i) Laudat locum Abulf.
٤٧. k) S. p. Incertum. Juynboll confert Ják. Addidi. m) S. p. Vid. Ják. IV, ١٠ ult.

٥-٥٥ بحاجارة يعبر عليها من مدينة منيجان الى مدينة كُمْدان واهلها الغائبين عليها قوم من مَدْحِجَه « ثم من الأشوريين وبها عجم قدم وقوم من المولى يذكرون انهم موال لعبد الله من العباس بن عبد المطلب ولها نهران احدهما من أعلى المدينة يعرف برأس الموره والآخر في أسفل المدينة يعرف بفروزه وهي من عيون تجري في قنوات محفورة وهي في مرج واسع مقدار عشرة فراسخ ثم تصيره الى جبالها فنها جبل يعرف بِسْتَان سُرَّاب وجبل يعرف بالملاحة ولها اثناء عشر رستاق وستاف ستارة ورستاق كريمان ورستاق الفرهان ورستاق در ورستاق طيروس « ورستاق كوردر ورستاق وردراه ورستاق سرداد ورستاق بِرَاوْسْتَان ورستاق بِرَاحَه ١٠ ورستاق قارصه ورستاق هندجان وأكثر شرب اهل المدينة في الصيف من الآبار والطريق تتشعب منها الى البرق والى اصبهان والى الكرج والى هزار وخارجها اربعة آلاف الف وخمسة الف درهم ٥

اصفهان

ومن قُمَّ إِلَى اصْبَهَانَ سَتُّونَ فُرْسَحَا تَكُونُ سَنَتٌ مَرَاحِلٌ وَلَاصْبَهَانَ ٤٣٠
١٥ مدِينَتَانِ يَقْلَلُ لَأَحَدِهِمَا جَيْ وَالْمَدِينَةُ الْأُخْرَى يَقْلَلُ لَهَا الْيَهُودِيَّةُ
وَاهْلَهَا إِخْلَاطٌ مِنَ النَّاسِ وَعِرْبِهَا قَلِيلٌ وَأَكْثَرُ أَهْلِهَا عِجمٌ مِنْ أَشْرَافٍ ٤٥
الدَّهَاقِينِ وَبِهَا قَوْمٌ مِنَ الْعَرَبِ اتَّقْلَلُوا إِلَيْهَا مِنَ الْكُوفَةِ وَالْبَصْرَةِ مِنْ
تَقْيِيفٍ وَتَمِيمٍ وَبَنِي ضَبَّةِ وَخُزَاعَةِ وَبَنِي حَنِيفَةِ وَمِنْ بَنِي عَبْدِ الْقَيْسِ
وَغَيْرِهِمْ وَيَقْلَلُ إِنْ سَلَمَانَ الْفَارَسِيَّ رَجُلُ اللَّهِ عَلَيْهِ كَانَ مِنْ أَهْلِ اصْبَهَانَ
٢٠ مِنْ قَرْيَةٍ يَقْلَلُ لَهَا جَيَّانٌ فِيمَا يَقْلَلُ أَهْلِ اصْبَهَانَ إِدَارَةً وَلَا هُلُلُ اصْبَهَانَ
مِيَاهٌ كَثِيرَةٌ مِنْ اُودِيَّةٍ وَعَيْنٌ تَجْرُى إِلَى الْأَهْوَازِ مِنْ اصْبَهَانَ إِلَى تُسْتَرِ
ثُمَّ إِلَى مَنَادِرِ الْكُبْرَى ثُمَّ إِلَى مَدِينَةِ الْأَهْوَازِ وَأَنْتَخَتْ اصْبَهَانَ سَنَةً

a) S. p. b) Sic cum signo ۵. Fort. est Pers. **مُورى** *canalis.*
c) Sic. Fort. I. l. **فُسُوْد**. s. **فُسُوْد**. d) Cod. **يَصِير**. e) Cod. **أَشْنَى**.
f) ? Cod. g) Vid. Jāk. in v.; cod. **بَرْسَان**. h) Sic. Ibn al-Fakīh ۲۰, ۱ **سَرَاحَة**. i) Cod. **فَارِص**. Cf. Ibn Khord. p. ۵۱, ۱.
k) Cod. **لَحْبَد**. l) Cod. **عَلَمَا**.

ثلاث وعشرين وسبعين خراجها عشرة آلاف الف درهم ولها من الرسائلين
 رستاق جي^a وفيه المدينة ورستاق بيان^b وأهلها دهافين لا يخالطهم
 غيرهم ورستاق بخاراء فيه قوم من الدهافين أيضاً ورستاق
 رويدشت^c وهو للحد بين اصبهان وبين كورة من كور فارس . يقال لها
 بيرد^d ورستاق البران^e ورستاق ميرين^f ورستاق القامدان^g وفيه الاتراد^h
 واخلط من الجم ليسوا من الشرف كغيرهم ومنه خرجت الخرميةⁱ
 وهو للحد بين عمل اصبهان وعمل الاهواز ورستاق فهمان^j وفيه الاتراد^k
 ايضاً والخرمية ورستاق فيدين^l وبه العجم السفلة الذين يسمونهم
 اشرف عجم اصبهان اللبيبة^m ورستاق الرادسلةⁿ ورستاق سردقاسان
 وجرمقاسان^o فيهما اشراف من الدهافين وقوم من العرب من اهل¹⁰
 البيمن من همدان وهما للحد بين عمل اصبهان وقم ورستاق استان
 به جلة^p و من الدهافين ويقال ان بهذا الموضع ولد كسرى انوروان
 ورستاق التيمري^q وهم رستاقان يسكنهما قوم من العرب من بنى هذل
 وغيرهم من بطون قيس وهو للحد بين عمل اصبهان والكرج^r
 الرى^s

١٥

ومن كان قصده الى الرى خرج من مدينة الدينور الى
 قزوين ثم سار من قزوين ثلث مراحل على جادة الطريق والرى^t
 على جادة طريق خراسان باسم مدينة الرى المحمدية وأنما سميت
 بهذا الاسم لأن المهدى نزلها في خلافة المنصور لما توجه الى خراسان
 لمحاربة عبد الجبار بن عبد الرحمن الازدي وبناتها وبها ولد الرشيد

a) Cod. برخوار Vulgo. b) احـى Cod. بران. c) احـى Cod. برخوار Vulgo. d) Cod. de قروين ثم سار من قزوين ثلاثة مراحل على جادة الطريق والرى (J&k. in v.) cogitandum esse non opinor. e) Cod. de بارجان (J&k. in v.) cogitandum esse non opinor. f) Cod. رويدشت

g) Sic. ماريـن Of. Ibn al-Fakih ٣٤٣ c. h) Cod. برخوار. i) Sic. قهستان Fort. l. k) Cod. فربـدـس l) Sic. m) Cod. برخوار. n) Cod. سـدـقـاسـان o) Seqq. descriptsit Sharif I, ٣٥٩ non nominato auctore.

لأنَّ المهدىُ أقامَ بها عدَّة سنينٍ وبنى بها بناءً عجيباً وارضع نساء الوجوِّ من أهلها الرشيدَ وأهل الريِّ اخلاطٌ من العاجمِ وعربها قليلٌ، افتتحَ الريِّ قرطبةَ بنَ كعبَ الانصاريِّ في خلافةِ عمرٍ بن الخطابِ سنةٍ ثلثٍ وعشرينَ وشربَ أهلها من عيونٍ كثيرةً وأوديةً.^{f.81v}

ظامَ دهباً وادٍ مظيمٍ يتألقُ من بلادِ الدليمِ يقال له نهرُ موسى^b وكثرةً مياهَ البلدِ كثرةٌ تمارٌ واجتنبهُ واسجارٌ، وله رسانيقٌ واقليمٌ^c وبه ضياعٌ اسحاقٌ بنَ يحيىٍ بنَ معاذٍ وضياعٌ أبا عبدَ ثابتٍ بنَ يحيى^d كاتبَ المأمونِ وفناً جميغاً من أهلِ الريِّ ومبلغٌ خارجهُ عشرةَ آلفَ درهم^e قومٍ^f

10 ومن الريِّ الذي قومٌ على جانبه الطريقُ والخطُّ الأعظمُ انتقاً عشرةَ مراحلةً بعضها في عبارةٍ وبعضها في مقاوزٍ وقومٌ^g بلدٌ واسعٌ جليلٌ القدرُ وأسمُ المدينةِ الدامغانُ وهي أولُ مدن خراسانٍ افتتحَهُ عبدُ الله ابنُ عمرٍ بنِ كثيرٍ في خلافةِ عثمانٍ بنِ عفانٍ سنةٍ ثلثينَ وأهلها قومٌ عجمٌ واحذقٌ قومٌ يتعلّونُ أكسيداً الصُّوفَ القومسيّةُ الرفيعةُ وخارجَهُ يبلغُ الفَ الفَ وخمسمائةَ الفَ درهمٍ ألا أنه يدخلُ في خراجِ خراسانٍ وأما البلدُ الذي هو بحرِ الدليمِ من خراسانٍ فنَ الريِّ إلى طبرستانٍ ومدينة طبرستانٍ ساريتَهُ من الريِّ إليها سبعَ مراحلَ^h طبرستانٍ

وإلى مدينة طبرستانَ الثانية وهي للة يقال لها آملَ مرحليتانⁱ ومدينة^j آملَ على باحرِ الدليمِ وطبرستانَ بلدٌ منفردٌ له ملكةٌ جليلةٌ، ولدَ بيلَ ملكَةً يسمى الأصبهيدَ، وهي بلدُ المازيارِ الذي كان يكتبُ إلى

a) Cod. Shar. b) Shar. c) . عيسى وجنته d) Cod. قرط.

d) Cod. Locum et deinde قومٌ e) Cod. Locum laudat Abulf. f.83r. f) . اثنى عشرَ . التّوْمُسِيَّةُ

g) Cod. Locum laudat Abulf. f.83v. h) Locum laudat Abulf. f.83v.

i) Cod. hic et paullo post. j) Cod. الأصبهيد.

الخلفاء إلى المأمورين والى المعتصم من * جيبل جيلان * اصبهن
 خراسان المازيار محمد بن قارن موال امير المؤمنين لا يقول مولى ^ة
 امير المؤمنين وهو بلد كثير الحصنون منبع بالادبية وائله اشرف
 التجم ابناء ملوكهم وهم احسن قوم وجوفا يقال ان كسرى يزدجرد
^٥ خلف به جوارية فحسبت وجوه اهلة من قتل اولئك للجواري لأن ^ة
 اهل طبرستان اولادهن وخارج البلد اربعة الاف درهم * يعدل
 به الفرش ^ة الطبرى والاكسية الطبرية ^٦
جرجان

ومن الرى الى جرجان سبع مراحل ومدينة جرجان على نهر الدليم
 افتح بلد جرجان سعيد بن عثمان في ولاية معوية ثم انغلقت وارتدى ^{١٠}
 اهلها عن الاسلام حتى انتسحها يزيد بن المهلب في ولاية سليمان بن
 عبد الملك بن مروان وخارج البلد عشرة آلاف الف درهم وفيه يعدل
 * جيد للخشب ^ة من الخاتم وغيره واصناف ثياب للحرير وبسة الابل
 البخاخ العظام وبأرض جرجان النخل الشيره ^٨

١٤

طوس

^٩ ويتصد بهذه البلدان ما يلي بحر الدليم من كور نيسابور وما والاها
 طوس وهي من نيسابور على مرحلتين وبطوس قوم من العرب من طيء
 وغيرهم واكثر اهلها حجم وبها قبر الشهيد امير المؤمنين وبها توقى
 الرضى على بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين
 عليهما السلام ومدينة طوس العظمى يقل لها نوكان ^{١٠} وخارج البلد ^{٢٠}
 مع خراج نيسابور ومن طوس الى نسا من كورة نيسابور مرحلتان ^٦

a) S. p. b) Cod. لمطي; cf. *Hist.* II, ٥٣, Tab. III, ١٣٨. c) Cod.
 موكان ^ة السير. d) Cod. In textu. e) بعل العرس. f) Cod. للحسون.
 quae scriptio in marg. recte emendatur ab alia manu: توكان بالنسون
 ut mox (pag. seq.) etiam in textu legitur, sed ibi in cod. pronunciatur. g) Locum landat Abulf. ٣٣٤.

ومن نسا الى باورد^a مرحلتان ومن نسا الى خوارزم لمن اخذ مشرقاً^{٥٥}
 ثماني مراحل وخوارزم على آخر نهر بلخ في الموضع الذي يخرج منه
 نهر بلخ منه الى بحر السليم وهو بلد واسع افتتحه سلم بن زياد
 ابن ابيه في ايام يزيد بن معربة وبه تعلم الفراء وسائر الوباء من
^b السمر والفنك والقائم والوشق^c والستجاب فهذا الكور لله دون
 نهر بلخ من ارض خراسان ونهر بلخ يخرج من عيون بين جبال
 وبين قوتنه وبين مدينة بلخ عشرة مراحل^d

نيسابور

ومن قوس على جادة الطريق الاعظم الى مدينة نيسابور تسع
^e مراحل ونيسابور بلد واسع كثيرون الكور في كور نيسابور الطيبسين^f^{٥٦}
 وقوهستان ونسا وببور ولي شهر وجام وباخرز وظفون ومدينة طوس
 العظمى يقال لها نوقان ذوزن^g واسفراتين على جادة طريق جرجان
 افتتح البلد عبد الله بن عاصم بن كثير في خلافة عثمان سنة
 ثلاثين واهلها اخلط من العرب والجم وشربها من العيون والاوبيبة
^{٥٧} وخارجها يبلغ اربعة آلاف الف درهم وهو داخل في خراج خراسان
 وبها يعدل في جميع^h نزل عبد الله بن طاهر مدينة نيسابور
 ولم يتعددها الى مرو على حسب ما كانت الولاية تفعل وبني بها بناء
 عجيبة الشانيناخⁱ فربى المغار اعلمى بعض اهل طاهرا ان من
 نيسابور الى مرو عشرة مراحل ومن نيسابور الى هراة عشرة مراحل^j
^{٥٨} ومن نيسابور الى جرجان عشرة مراحل ومن نيسابور الى الدامغان

a) In cod. ببورد, sed in marg. eadem manus, quae praeceden-tia adscipit, addit: Mox (l. 11). صوابه باورد وبسمى ايضاً ابيورد.
 b) Cod. والوسف. c) Cod. عشرة. d) Cod. زام. e) Cod. وابشهر. f) Cod. نواحيها ثياب Supplendum videtur. g) Cod. ورورد. h) Cod. وما باخرز.
 i) Cod. القطن والبريم. j) Cod. المسانيناخ coll. Ist. ٣٥٥ s. tale quid.

عشرة مراحل ومن نيسابور على جادة الطريق والخط الأعظم إلى سرخس ست مراحل أول المراحل قصر الريح يقال له بالفارسية درباده ثم خاكسار ثم مزدران ^a ولها عقبة طين وسرخس بلد جليل ومدينته عظيمة وهي في بريدة في دمل فيها احتلال من الناس افتتحها عبد الله بن خازم السلمي وهو يومئذ من قبل عبد الله ^b ابن عامر بن كثير في خلافة عثمان وشرب أهلها من الآبار ليس لها نهر ولا عين وبها قوم من ومبغ خراجها الف الف درهم وهو داخل في خراج خراسان ^c

مرؤ

ومن سرخس على الخط الأعظم إلى مرو ست مراحل أولها أشتومعاك ^d ثم تلستانة و ثم الدندانقان ^e ثم كنوكرد ^f وهي صياع آل على ابن هشام بن فرجسرو ^g وهذه المنازل في مقايرة بريدة وكل منزل منها فيه حصن يحصن أهلها فيه من الترك لأنهم رجما طرقوا بعض هذه المنازل ثم مرؤ وهي أجمل كور خراسان افتتحها حاتم بن النعيم الباهلي ^h وهو من قبل عبد الله بن عامر في خلافة عثمان ويقال أن الأخفف بن قيس حضر فتحها وذلك في سنة أحدى وثلاثين وأهلها أشرف من دهاقين العجم وبها قوم من العرب من الأزد وقييم وغيرهم وهي كانت منازل ولاة خراسان فكان أول من نزلها المؤمن ثم من ولـي خراسان بعد حتى نزل عبد الله بن طاهر نيسابور، وشعب أهل مرو من عيون تجوى واديبة وخراجها داخل في خراج خراسان وبها جيد التسلب الموصوفة من ثياب خراسان ولها من

-
- a) Cod. جاكسار Jsk. b) Cod. درباد. c) Cod. عشرة. d) Cod. خاكساران Mokadd. ٣٥١. e) Lacuna in cod. f) In cod. g) Cod. سلسانه. h) Cod. الـدندانقان. i) Cod. معاد. v. Ibn Khord. ٢٦٢. k) Cod. فرجسروا. l) Cod. نيسابور.

الكور كورة زُرْقٌ^a ذارم كيليق وسوسقان^b وحرارة ومن مرد الى
آمل ست مراحل اولها كشماهن^c منها الـَّبِيب^d الـَّكُشْمَهَانِيُّ وسائر
المراحل في بريّة وحصون فهذا ما على الخطّ الاعظم من كور^e.
خراسان وشرب اهل آمل من الآبار الا ما كان يقرب^f منها من
جيحون وهو نهر بلخ ثالثاً ما عن بين الخطّ الاعظم مما يلى بحر
الهند فهو من نيسابور الى هرّة ذات اليدين للمشرق عشر^g مراحل
وهرّة من أكثر بلاد خراسان عمارة واحسن وجوه اهل افتتحها
الاحنف بن قيس في خلافة عثمان واهلها اشرف من العجم وبها
قديم من العرب وشربها من العيون والاو디ة وخارجها داخل في خراج
بوشنجه^h خراسانⁱ.

ومن هرّة الى بوشنجه مرحلة وبوشنج بلد ظاهر بن لل حسين بن
صعب افتتحها اوس بن ثعلبة التّيمي^j والاحنف بن قيس وهما من
قبل عبد الله بن عمر في خلافة عثمان واهلها اخلط من العجم
وبها عرب يسبر^k.

١٥

بادغيس^l:

ومن بوشنجه الى بادغيس ثلث مراحل افتحت بادغيس عبد الرحمن
ابن سمرة^m في أيام معوية بن أبي سفيانⁿ
ساجستان

ومن بوشنجه الى ساجستان خمس مراحل ويقال سبع مراحل في

- a) Cod. deinde. b) درف. c) Cod. deinde et كشماهن. d) جبرى. e) Cod. scripsi coll. J&k II, ٤٧. f) Cod. الـَّكُشْمَهَانِيُّ. g) Hic inserendum, quod in cod. post seq. يسبر. h) بوشنجه scribitur, loco. Cod. semper exhibet. i) Attinet ad عدل النمسي vid. بنو نعيم الله بن ثعلبة بن عكابة. Beladh. ٣٥٥, ٣ J&k. IV, ١.٩, ١٢ sq. j) Pro hic cod. بوشنجه. k) Cod. سمرة.

ماجابة وهو بلد جليل ومدينتها العظمى * بُسْت نزليها معن بن زائدة الشيبانى^a وكان فيها في خلافة ابن جعفر المنصور واعلها قوم من العجم^b واكثرون يقولون انهم ناقلة من اليمن من حمير ولها من الكور مثل ما بخراسان واكثر غير انها منقطعة متصلة ببلاد السندين والهند وكانت تصاهى^c خراسان وتوازيها^d فن كورها كورة بُسْت^e وكورة جُوين^f وكورة رَّحْج^g وكورة خُشْك^h وكورة تلمهⁱ وكورة حُواش^j وكورة زَرْنج^k العظمى وهي مدينة الملك رُتبيل^l في اربعة و فراسخ حولها خندق ولها خمسة ابواب ولها نهر يشق في وسطها يقال له الهندمند^m واليها صار تبع البيان فاقلم بها، وكورة زالق وكورة سَنَرَوَذⁿ ولها نهر يقال له الهندمند^o يأتى من جبل^p شاحقة وليس^q يقطع اليها من بلد من البلدان الا في مفارقة وهي تناхض^r مكران من بلاد السندين والقندفار وأول من افتتحها الريبع بن زيد للحارثي^s قطع المفارقة وهي خمسة وسبعين فرسخاً وبلغ الى زرنج وهي المدينة العظمى لله كانت الملوك بها وملك في خلافة عثمان ولم يأجِر^t الموضع الذي يقال له القرنيين^u ثم صار اليها عبد الرحمن بن سمرة^v ابن حبيب بن عبد شمس ثم اغلقت ساجستان الى خلافة معوية ثم^w دُلَى عبد الرحمن بن سمرة فافتتحت البلاد وصار الى كرمان^x ثم افتتحها ثم رجع الى ساجستان فصالح اهلها ثم اغلقت حتى صار اليها الريبع بن زيد للحارثي^y ثم اغلقت حتى ولها عبيده^z الله بن ابي بكر^{aa}

- a) Conjectura supplevi. Lacuna non indicata est. b) Cod.
 c) Cod. d) S. p. e) Sic. f) Cod.
 g) Cod. h) Cod. quod ab alia manu in حواش emendavit, ut videtur.
 i) Cod. j) Cod. الهندمند، سياورن. k) Cod. l) Cod.
 m) Cod. n) Cod. (omisso m) ut codd.
 Beladh. mif b ubi restituatur o) Cod. عبيده.
 القرنيين.

ولاة ساجستان

الربيع بن زياد الحارثي لعبد الله بن عامر بن كريز في خلافة عثمان، وربعى^a بن كاس العنبرى الكوفى من قبل عبد الله بن عباس في خلافة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب صلواث الله عليه، وعبد الرحمن بن سمرة أيضاً في أيام معاوية ومات بيسا، والربيع بن زياد الحارثي أيضاً من قبل زياد في أيام معاوية، وعبيدة الله بن أبي بكرة من قبل زياد في أيام معاوية^b، عبد بن زياد بعد موت زياد^c، ولد ساجستان معاوية، ويزيد بن زياد من قبل يزيد بن معاوية، وطلحسة بن عبد الله بن خلف الخزاعي من قبل سلمه بن زياد^d ومات طلاحة بن عبد الله بساجستان، وعبد العزيز بن عبد الله ابن عامر من قبل القباع^e وهو الرا吼ت بن عبد الله الماكثرومى عامل ابن الريبر على البصرة وقدم مصعب بن الريبر العراق عاملأً من قبل أخيه فاقر عبد العزيز على ساجستان وكان شجاعاً فارساً، وعبد الله ابن عدى بن حارثة بن ربيعة بن عبد العزيز بن عبد شمس من قبل عبد الملك بن مروان^f، وأمية بن عبد الله بن خلد بن أسيد^g بن أبي العيص بن امية من قبل عبد الملك بن مروان، ثم عبد الله بن امية بن عبد الله بن خلد بن أسيد من قبل أبيه^hⁱ، وعبيد الله بن أبي بكرة من قبل الحجاج في أيام عبد الملك ابن مروان ومات عبيد الله بن أبي بكرة بساجستان ولما حضرت عبد الله بن أبي بكرة الوفاة استخلف ابنه ابا يرقحة^j، ثم كتب الحجاج إلى المهلب بن أبي صفرا بولية ساجستان مع خراسان فولى المهلب ساجستان وكيع بن بكر بن وائل الأزدي^k، ثم ولى للحجاج

a) Cod. العنبرى. b) Cod. وربع. c) Beladh. ١٤٠. Mox cod. d) Cod. سليمان. e) S. p. f) Cod. عبد. g) Cod. hic et deinde عبد. h) Male a manu recentiori corrigitur in ده.

عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث الكندي واشار الماس عليه ان لا يفعل فلم يقبل فعصى وخالف على للجاج وسار اليه فخاربه ثم "رجع الى سجستان" منهاما وكتب للجاج الى رتبيل ملك سجستان في اخذ عبد الرحمن وحمله اليه فأخذته واتقه وحمله مع رسول للجاج فطرح عبد الرحمن نفسه من سطح كان عليه فادفته عنقه ومات برحى وقع الصلح بين للجاج ورتبيل ملك سجستان، ولئن للجاج عمارة بن تميم الملحمي فكرهه رتبيل فعزله للجاج ولئن للجاج عبد الرحمن بن سليم الكندي ثم عزله للجاج بعد سنة ولئن مسمع بن ملك بن مسمع الشيباني وتوفى مسمع بسجستان واستخلف ابن أخيه محمد بن شيبان بن ملك فاستعمل¹⁰ للجاج الأشهب^ه بن بشير الكلبي من اهل خراسان ثم ضم للجاج سجستان مع خراسان الى قتيبة بن مسلم الباعلي فبعث اخاه عمرو ابن مسلم ثم كتب اليه للجاج ان يسيير الى سجستان بنفسه فسار في سنة اثنين وسبعين في أيام الوليد بن عبد الملك وانصرف^{f.36r} قتيبة عن سجستان واستولى عليها عبد ربه بن عبد الله بن عمير¹⁶ الليثي فقام مدة ثم بلغه عنه ما انكره فوجده مكانه منيع بن معوية ابن فروة المتنوري وامرها ان يعتدبه حتى يأخذ ما صار اليه فلما يفعل منيع ذلك فعل قتيبة منيع بن فروة واستعمل النعمان بن عوف اليشكري فعذب عبد ربه بن عبد الله حتى قتلها، ولئن سليم بن عبد الملك العراق يزيد بن المهلب بن ابي صفرة²⁰ فاستعمل يزيد على سجستان اخاه مدرك بن المهلب فلم يعطيه رتبيل شيئاً فعزل يزيد بن المهلب مدرك اخاه ولئن ابنته معوية

a) Seqq. ad seq. alia manus in marg. supplevit.

b) Seqq. ad seq. eadem illa manus in marg. addit. c) Ta-

barti II, 1.71, 1. الكندي. d) Cod. لاسهب. e) In marg. additur

شيا ab alia manu.

ابن يزيد بن المهاذب، ثم ولد عمر بن عبد العزيز فاستعمل على العراق عدي بن أرطاة الفراوي فولى عدي الجراح بن عبد الله الحكيم خراسان وضم اليه ساجستان ثم عزله ولد عبد الرحمن ابن نعيم القمي و كان على ساجستان السري بن عبد الله بن عاصم بن ميسع واقرئه عمر بن عبد العزيز ثم ولد يزيد بن عبد الملك بن مروان فولى ابنه هشة الفراوي العراق فاستعمل ابن هشة على ساجستان الققلاع بن سعيد بن عبد الرحمن بن أبيس بن باجيزة بن أبيس المنقري من أهل الكوفة ثم عزل ابن هشة الققلاع ولد ابنه السبيل بن المنذر بن النعمان الشيباني وفي كل هذه السنين رتبيل متنع عليهم، ولد هشام بن عبد الملك بن مروان فولى العراق خلدا بن عبد الله القسوى فولى ساجستان يزيد ابن الغريف الهمدانى من أهل الأردن ورتبيل متنع ثم عزل خلدا ابن عبد الله القسوى يزيد بن الغريف ولد ساجستان الأصفح بن عبد الله الكلبي فلم يزل بساجستان ثم عزله خلدا ولد عبد الله ابن ابي بردة بن ابي موسى الاشعري فلم يزل واليا حتى عزل خلدا ابن عبد الله ولد يوسف بن عمر الثقفي ولمسا ولد يوسف بن عمر العراق لهشام بن عبد الملك ولد ساجستان ابراهيم بن عاصم العقبلى فصار الى ساجستان وحمل عبد الله بن ابي بردة في وثاق الى يوسف، ثم ولد يزيد بن الوليد وبن عبد الملك فاستعمل على العراق منصور بن جمهور فاستعمل منصور على ساجستان يزيد بن عزان الكلبي، ثم ولد العراق عبد الله بن عمر بن عبد العزيز فولى ساجستان حرب بن قطن بن المخاوف الهلالى، ثم وجده عبد

a) **ابن** hic in cod. deëst. b) ? Cod. **حثرا**. c) S. p. d) Conjectura supplevi. e) ? Cod. **الرسال**. f) Cod. hic et mox; **العریف**; cf. *Moschtabih* ١٤٠, 5. g) Cod. male **بن یزید**, nisi forte in textu lacuna sit. h) Cod. s. p. Cf. Tab. II, ١٨٣, 8 **محمد** **پیغمبر**, et ann. b.

الله بن عمر بن عبد العزيز ابنه سعيد بن عمر بن يحيى بن العاص الأعْيُر فاخرجته اهل ساجستان عن البلد وافتتعل بـجَبِيرَةَ بن السَّلَبِ بن بكر بن وائل عهداً على لسان عبد الله بن عمر بن عبد العزيز وقع الشر بين بكر وتميم، وولى بَيْبَدَ بن عمر بن هبيرة^{٣٧٢} الفارسي العراك فوجّه إلى ساجستان بعامر بن هبارة المري قلم يبلغها وجاءت دولة بني هاشم فوجّه أبو مُسْلِم مالكَ بن الهيثم الْخَزَاعِيَّ إلى ساجستان فقال يأهل ساجستان للحرب بيننا وبينكم حتى تدفعوا علينا من قبلكم من أهل الشَّام فقلالوا نفتديهم ففدوهم بالف الف واخرجوه أهل الشَّام من ساجستان ثم وجّه أبو مسلم عمر بن العباس بن عمير بن عطاءٍ بن حاجِب بن زرارة على ساجستان^{١٠} وكان كثيرون عند أبي مسلم فقتلوا أهل ساجستان أخاه أبواهيم بن العباس ووقعوا في الحرب بينهم وبينه فوجّه إليه أبو مسلم أبا الناجم عِمَرَانَ بن أسماعيل بن عمران^١ وقتل له الحَقْ عَرَبَ بن العباس ثُانَ كان قد قُتِلَ^٢ ثُانَتْ أمير البلد، ثم ولى أبو جعفر المنصور أبواهيم^٣ ابن حميد المروادي ثم عزله وولى المنصور معن بن زائدة^٤ بن مطر بن شريك الشيباني فنزل بست وحارب المتمردين وأساء معن الوليدة وثار الناس منه كل بلاد فدسوا السيف في طنان القصب ثم وتبوا عليه فقتلوا ولدِي قتل رجل من أهل طاف وستاد من رسانيف زنج وذلك في سنة ست وخمسين ومائة، واقلم بَيْبَدَ بن مزيد بن زائدة^{٣٧٣} يحارب القوم فوجّه أبو جعفر تميم بن عمرو من بني تميم الله بن ثعلبة ليبعين بَيْبَدَ بن مزيد فصار إلى البلد وحمل قوماً إلى أبي جعفر وقدم بَيْبَدَ بن مزيد العراك ثم عزل أبو جعفر تميم^٥ ابن عمرو وولى ساجستان عبيد الله بن العلاء و من بني بكر بن

a) Cod. b) ? S. p. c) S. p. d) Cod. e) Cod.
f) In cod. g) .رابد. .المورذى .الغلا.

وائل شات ابو جعفر وهو عليها، ثم صارت مصمومة الى عمال خراسان
يولونها رجلاً من قبليهم وذلك ان الشواه غلبت عليها وكتبت عليها،
وخرج ساجستان يبلغ عشرة آلاف الف درهم يفرق في جيشه
وشاخنتها وتغورها ^٥

كِرْمَانُ

وكِرْمَان بينة ساجستان تواري الْجُوزَجَان ومدينة كِرْمَان العظمى
السَّيِّجَان وهى منيعة جليلة شُجاعُهَا بَطْلٌ ولها من المدن والقلاع
بِيمَنْد وَخَنَابُ وَكُوهِسْتَانُ وَكِرْسَتَانُ وَمَغْوِنُ طَمِسْكَانُ وَسَرْوِسْتَانُ
وَقَلْعَة بَمْ وَمَنْوَجَان وَنَمْشِيرُ ^٦، وَالْبَلْد وَاسِع جَلِيل وَمِيَاهَا قَلِيلَة
وَبِهَا نَخْل كَثِيرٌ بمِدِينَة يَقال لَهَا جِيرِبَتْ وَوَهْنَهَا يُسْلِكُ إِلَى السَّنَد ^٧
مِنْ جِيرِبَتْ إِلَى الْوَنْق وَالْدَّهْقَانُ ^٨ ثُمَّ إِلَى الْبَلْد وَالْفَهْرَجُ؛ يُسمَّى بَهَا
أَهْلَهَا فَهْرَجُ وَهِيَ *آخِرُ مِدِينَةٍ* عَمَل كِرْمَان وَصَاحِبُ مُكْرَان يَدْعُى
إِنْهَا مِنْ عَمَلِهِ ثُمَّ إِلَى الْفَرْجَ ^٩ وَهِيَ أَوَّلُ مِدِينَةٍ مِنْ عَمَلِ مَكْرَان ثُمَّ إِلَى
مِدِينَة فَنْزِيرُ ^{١٠} وَهِيَ مِدِينَة مَكْرَان العَظِيمِ اَنْتَخَ كِرْمَان عَبْدُ الرَّحْمَن ^{f. 38r}
أَبْنَ سَمْرَةِ بْنِ جَبَّابٍ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ وَصَالِحٍ مَلْكُهَا عَلَى الْفَيِّ الْفَيِّ
دَرْ وَالْفَيِّ وَصَيْفٍ وَذَلِكَ فِي خَلَافَةِ عَمَان ^{١١}
وَامَّا الْبَلْدَانُ لَهُ مِنْ سَرْخَسٍ إِلَى بَحْرِ الْهَنْدِ

الطالقان

- a) S. p. b) Vulgo. c) Mokadd. f٩٠, ٦ قوَوْسْتَان. d) Cod. وَمَنْوَجَان. e) Sic. Deinde cod. f) Cod. وَسَرْوِسْتَان. g) صوابه تَرْمَشِيرْ Cod. Alia manus in marg. adscripsit pro حَمْرَتْ et mox حَبْرَتْ h) Pro وَالْدَّهْقَانِ fort. leg. i. e. بِيكَانِ cod. وَالْدَّهْقَانِ الرِّيقِ. saepe unum pro duobus punctis in cod. Cf. Ibn Khord. ٥ ann. l. i) Cod. فَهْل فَهْرَجُ apud Ist. Videtur respondere nomini videlicet alius etiam et alius. k) Cod. مدِينَة اَجْلِ. l) Cod. الْفَرْجُ cum signo ۲ in marg. Urbs proprie appellatur رَاسِكِ vid. Ist. m) Cod. فَنْزِيرُ.

فمن مدينة سرخس الى الطالقان اربع مراحل والطالقان بين جبلين عظيمين وبها لستتها مساجد اجمعة يجتمع *فيهما يومه للجمعة وبها تعدل اللبود الطالقانية ومن الطالقان الى الفارياپ ^a اربع مراحل فالفارياپ المدينة القديمة والمدينة الثانية يقال لها يهودان ^b ينزلها عامل الفارياپ ^c

الجورجان

^d ومن الفارياپ الى الجورجان خمس مراحل ولها اربع مدن مدينة للجورجان يقال لها آنباره بها ينزل الولاة والثانية يقال لها اسان ^e وصعاكن ^f والثالثة الله كان يسكنها ملك للجورجان يقال لها و كندرم وقرمان ^g والرابعة يقال لها شبورغان ^h وكانت لها في الايام المتقدمة ⁱ مملكة للجورجان توارى كرمان على ارض الهند ^j

بلغ

^k ومن الجورجان الى بلخ لم اخذ مشرقا اربع مراجل وبلغ لها كور ومداين فتحها عبد الرحمن ^l بن سمرة ^m في ايام عمدة بن ابي سفيان ومدينة بلخ مدينة خراسان العظمى وفيها كان الملك طرخان ⁿ ملك خراسان ينزل بها وفي عظيمة القدر عليها سور خلف سور وقد كان عليها في متقدم الايام ثلاثة ولها اثنا عشر بابا ويقال ان مدينة بلخ وسط حراسان فنها الى فرغانة ثلاثون مرحلة * مشرقا ومنها الى الرقي ثلاثون مرحلة ^o مغربا ومنها الى سجستان ثلاثون مرحلة ما يلى القبلة ومنها الى كابل وقندهار ثلاثون مرحلة ومنها الى كرمان ^p ثلاثون مرحلة ومنها الى قشمير ^q ثلاثون مرحلة ومنها الى خوارزم ثلاثون

a) Cod. hic et deinde فالفارياپ tum الفارياپ . b) Cod. hic . فيها تعدل . c) Vulgo dicitur . d) S. p. e) Vulgo . f) Cod. hic . g) Cod. id. h) Cod. Conf. Jāk. in v. سان . i) Cod. vid. Ibn Hauk. p. ٤١, ٦, ٣٣٣, ٣. j) Cod. k) Cod. l) Cod. عليه . m) Supplevi ex Abulf. ٤٦, ubi hic locus laudatur. n) Cod. قسمى .

مرحلة ومنها الى الملتان ثلثون مرحلة وكان يحيط بقرى بلخ وضياعها
ومزارعها سور عظيمٌ فن باب من ابواب السور الذي يحيط بالزارع^{٤٧}
والقرى الى الباب الذي بازاته اثنا عشر فرسخاً وليس خارج السور
عماره ولا ضيعة ولا قرية واتما خرجها الرمل ولهذا السور الاعظم
الذي يحيط بارض بلخ اثنا عشر باباً وللسور الثاني الذي يحيط
بربض المدينة اربعة ابواب من السور الاعظم الى السور الثاني خمسة^{٤٨}
فراسخ ثم سور على المدينة بين سور الريض وسور المدينة فرسخ
وفي الربض التّيهارة وهي منازل البرامكة ومن باب سور المدينة الى
الباب الذي بازاته فرسخ فكان مساحة المدينة ثلاثة اميال في ثلاثة.^{٤٩r}
^{٤٩} اميال وتبليغ سبعة واربعون منبراً في مدن ليست بالعظام مدينة
يقال لها خُلم ومدينة يقال لها سِنجان ومدينة يقال لها بَغلان^{٥٠}
ومدينة يقال لها سَكْلَكَنْد ومدينة يقال لها تَوَلِيج^{٥١} ومدينة يقال
لها هُوطَه^{٥٢} ومدينة يقال لها آرْقَنْ ومدينة يقال لها رَأْوَن^{٥٣} ومدينة
يقال لها طَارِكَان^{٥٤} ومدينة يقال لها تُورِن^{٥٥} ومدينة يقال لها
^{٥٦} بَدْخَشَان^{٥٦} ومدينة يقال لها جِمْ^{٥٧} وفي آخر المدن المشرقة ما يلي^{٥٨}
بلخ الى ناحية بلد النَّبَت^{٥٩}، فاما المدن لله عن بین المشرق فاولها
مدينة يقال لها تَنْدَرَاب^{٥٩} ومدينة يقال لها خَسْت^{٥٧} ومدينة يقال لها
بَنْجَهَار^{٥٨} ومدينة يقال لها تَرْوَان^{٥٩} ومدينة يقال لها غُورُونَد^{٥٩} افتتحها

a) Cod. Cod. b) Cod. c) S. p. d) Vid. Jákút
in v.; cod. cui nomini alia manus in marg. apposuit صوابه
الوَالَد, وَالَّذِي. De aliis formis nominis vid. Istakh. ٢٠ ann. e. e) Sic.
f) Cod. g) Vid. Ist. l. l. ann. g. h) Sic. Forte intelligitur
urbs ejus nomen edidi برواز Mokadd. ٣٩, ١. i) Cod. بددسار
k) Cod. حِرْم. l) Cod. a prima manu سکھار (sic), quae forma
ob frequentem permutationem vocalium a et i, non improbanda
est. Altera vero manus, duobus punctis litterae i suppositis, spec-
tavit, quae est forma vulgaris. m) Altera manus scripsit
غير ضد et sic etiam infra (p. ٢٨٩, l. 7 et bis p. ٣٩. l. 18). Cf. Ist. ٢٠v f.

الفصل بن جحبي بن خلد بن يرمك في أيام الرشيد وكانت متنعة
وهي من مدن كابل شاه وهذه المدن بين مدينة بلخ العظمى وبين
الباميان ثم مدينة الباميان وهي مدينة على جبل وكان بها رجل
دهقان يسمى اسدًا وهو بالفارسية الشيره فسلم على يد مزاحم بن
بسطام ثى ايام المنصور وزوج مزاحم بن بسطام ابنته بلنه محمده
ابن مزاحم ويكنى ابا حرب فلما قدم الفضل بن جحبي خراسان
وجه بابن له يقال له الحسن الى غروند فافتتحها مع جياغة
من القواد فملأه على الباميان وسماه باسمه جنة شيره باميان
وهي من مدن طاخستان الاولى وتخرج من جبل الباميان عيون
٤٩ ماء فيمر منها واد الى القندھار مسافة شهر ويمر نهر من شعب آخر ٥٠
الى ساجستان مسافة شهر ويمر نهر آخر الى مرو مسيرة ثلاثة يوماً
ويخرج نهر آخر الى بلخ مسيرة اثنى عشر يوماً ونهر آخر الى خوارزم
مسيرة اربعين يوماً كل هذه الانهار تخرج من جبل الباميان لارتفاعه
وفيه معادن نحاس ورصاص وزبيق، وعن يسار الشرق من المدن
مدينة يقال لها الترمذ ومدينة يقال لها سمنكان، ومدينة يقال لها ٥١
دارزنگاه ومدينة يقال لها الصقانيان وهي اكبر المدن لله عن
يسار الشرق من مدينة بلخ ومدينة خرون، ومدينة يقال لها
مسند، ومدينة ياسارن، ومدينة يقال لها كبرساع، ومدينة يقال
لها قبانغان ومدينة يقال لها بوز، وهي بلد حاتم بن ناود ومدينة
يقال لها وخش ومدينة يقال لها هلاورد، ومدينة يقال لها كاربنك ٥٢

-
- a) S. p. b) Cod. فاسم. c) Cod. s. p. (aut). Vid. Ist.
٣٣٤ m. d) Ist. et alii. e) Cod. دارزنگی. f) Vulgo ماسد. g) S. p. Cf. Ibn Khord. ٣٧, ٨. et supra
٩ ult. h) Sic. Pars ulterior fort. leg. شارع ut mox in اندیشوراع.
i) Cod. Juynboll contulit (Ják. in v.). k) Cod. بوز. l) Cod. فامنک. Vid. Ist. ٣٧ d.

ومدينة يقال لها انديشارعه ومدينة يقال لها رُوستَابِيكه وهي مملكة
الحرث بن اسد بن بيكه صاحب الدواب البيكية ومدينة يقال ٤٠٢.
لها هُلْبِيكه ومدينة يقال لها منك وهي للد الى بلاد الترك الى الموضع
الذى يقال له راشت وكماد وباميره وما يلى الشمال من مدن بلخ
٩ مدينة يقال لها دَرِيَاقَنْين و تفسيره باب للديد ومدينة يقال لها
كِش ومدينة يقال لها نَحْشَب ومدينة يقال لها صَغْد وهي منها الى
ملكة سمرقند، فاما البلدان لله فى تيمن نهر بلخ و نحو القبلة
فمنه بلخ نحو القبلة الى تخارستان و الى آندراب والى الباباميان
وهي اول مالك طخارستان الدنيا الغربية وهي في جبل عظيم وقلعة
١٠ منيعة قر الى بدْخَشان و الى مدينة كابل شاه مدينة منيعة حصينة لا
يُوصُل اليها يقال لها حرريدىس لا يوصل اليها لما دونها من للبال
الخشنة والمسالك للزنة والاودية الصعبة والقلاع المنيعة ولها طريق
من كرمان وطريق من ساجستان وبها ملك منيع لا يكاد يُؤْتَى
الطاعة الا ان الفضل بن جحيبي بن خالد بن برمك لَمْسا ولسى
١٥ خراسان للرشيد سنة سنت وسبعين ومائة وجّه الى ارض كابل شاه
جيوشَا عليهم ابراهيم بن جبريل وانهض معه الملوك من بلاد طخارستان
والدهاقين وكان في الملوك للحسن الشير مسلك باميان فصاروا الى
البلاد وفتحوا مدينة الغوروند وقِيم غوروند * وسارحود وسلام استان

a) Cod. رستاق بنك اندساري. b) Cod. روپاسيل . Apud Ist. ۲۰۰ rec. .
 sed يبيك scribitur in app. ad Ibn Khord. ۱۸. , 7. c) S. p. d) Cod.
 همل . e) Cod. حاسب . Cf. Ibn Rosteh supra ۱۱, 15. f) Cod. نامرد .
 Pamir. g) Cod. Arabice د. راهيبي . باب للذيد e. g. Tab. II, ۱۳۴, 1.
 Correctius foret در آهنيين . h) Cod. صعد . i) Cod. فه . k) Primum
 scriptum erat in cod. حکایان , quod alia manus correxit in .
 l) In textu a prima manu ; alia manus in marg. apposuit
 مصوابه بدخشان Mox addidi مدینة . m) Sic s. p. n) Cod. السر
 vid. supra p. ۲۰۱, 8.

٤٤٠ وَشَاهْ بَهَارَهْ لَلَّهُ فِيهَا الصَّنْمُ الَّذِي يَعْبُدُونَهُ فَهُلْمُ وَحْرُ بَالْنَّسَارِ
وَاسْتَأْنَنَ إِلَى الْفَضْلِ بْنِ جَبَّابِي مِنْ مُلُوكِ مَدَنْ كَابِلْ شَاهْ أَهْلِ مَدِينَةِ
كَاوَسَانْ مَعْ عَفَرِيَكَسَهْ مَلِكَهْ وَاهْلِ مَدِينَةِ الْمَازَانْ وَاهْلِ مَدِينَةِ
مَسْرَحَودَهْ مَعْ مَلِكَهْ شَاعِطَامَ الْأَمَانْ وَوَجَهُوا بِالرَّهَائِنْ وَمَدِينَةِ كَابِلْ
الْعَظِيْمِ لَلَّهُ يَقَالُ لَهَا جُرُوسَهْ اَفْتَكَهَا عَبْدُ الرَّحْمَنْ بْنُ سَمْرَهْ فِي هَـ
خَلَافَةِ عُثْمَانَ بْنِ عَفَانَ وَهِيَ مَنْغَلَةُ فِي هَـذَا الْوَقْتِ إِلَّا إِنَّ الْمَجَارِ
يَدْخُلُونَ إِلَيْهَا وَيَحْمِلُونَ مِنْهَا الْأَفْلَيْلَاجَ الْكَبَارَهْ ٥
مسَرُورُهْ

٤٤١. وَامْأَ الْبَلَدَانَ لَلَّهُ مِنْ مَدِينَةِ مَرُو إِلَى مَدِينَةِ بَلَخِ فِنْ مَدِينَةِ مَرُو
إِلَى مَرُورُهْ خَمْسَ مَرَاحِلْ وَمَرُورُهْ اَفْتَكَهَا الْأَحْنَفُ بْنُ قَيْسٍ وَهُوَ ١٥
مِنْ قَبْلِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرِ بْنِ كَوَيْرٍ فِي خَلَافَةِ عُثْمَانَ سَنَةِ اَحْدَى
وَثَلَاثَيْنِ وَهُوَ مَرُورُهْ إِلَى بَلَخِ وَهُوَ سَلَكَهْ مِنْهَا إِلَى زَمَّ وَهُوَ عَلَى نَهْرِ
بَلَخِ وَإِلَى آَمْسَلَ وَهِيَ عَلَى نَهْرِ بَلَخِ اِيْصَا وَبَيْنَهَا وَبَيْنِ مَرُو سَتَّ رِحَلَاتٍ
فِهِذِهِ الْبَلَدَانَ لَلَّهُ تَلَى بَحْرُ الْهَنْدِ مِنْ كُورْ خَرَاسَانَ، فَامْأَ الْبَلَدَانَ
الَّذِي تَيْمَنَ نَهْرُ بَلَخِ فَالْتِرْمَذُ وَهِيَ مَدِينَةُ جَلِيلَةٍ عَلَى نَهْرِ بَلَخِ الْأَعْظَمِ ١٥
فِي الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ مِنْهُ لَآنَ مَدِينَةُ بَلَخِ مِنْ الْجَانِبِ الْغَربِيِّ مِنَ النَّهْرِ
وَهِيَ مَدِينَةُ آَهُلَةٍ وَاسْعَةٍ وَإِلَى جَانِبِ التَّرْمَذِ عَلَى النَّهْرِ اِيْصَا مَدِينَةُ
الْقَوَانِيْلَنَ ٦ نَظِيرَةُ التَّرْمَذِ ثُمَّ مِنْهَا إِلَى مَلَكَةَ هَاشِمَ بْنِ بَانِيجُورُ وَهُوَ
وَخْشَهْ وَقَلَاؤُهْ مَدِينَتَانِ جَلِيلَتَانِ لَهُمَا مَنْعَةُهْ ثُمَّ إِلَى مَدِينَةِ
شُومَانَهْ وَهِيَ مَتَّصَلَةُ بِمَلَكَةَ هَاشِمَ بْنِ بَانِيجُورُ وَآلِ هَاشِمَ ثُمَّ الْأَحْدَلِيَّ ٢٠
وَهِيَ مَدِينَةُ دَاؤِدَ بْنِ أَبِي دَاؤِدَهْ ثُمَّ إِلَى الْوَلَاشِجِرُهْ وَهِيَ مَدِينَةُ ثَغَرِ

a) Cod. سَبَخِيد = سَارِخُود. وَسَارِخُود وَسَدَلِ اسْلَانْ وَسَاهْ بَهَارْ Forte I. Ják. I, ٣٨١, 17. b) Sic. Addidi مع. c) Sic. d) Cod. Alia manus حَرْوَسْ. e) S. p. f) Huic nomini, in corrupto, nota marg. ab alia manu apposita est: صَوَابَهْ قُبَرْ, i. e., quod, quia noster pag. seq. de urbe قُبَرْ loquitur, probari nequit. g) S. p. hic et mox. Cf. supra p. ٣٤. c. h) Of. Ibn Khord. ١٨٠, 2.

عظيم وبلد واسع فيه سبعائة حصن حصينة وذلك انتم يغدون الترك
وبيتهم وبين ارض ترك استان أربعة^a فراسخ ومن الترمذ الى الصغانيان
اربع مراحل والصغانيان بلد جليل واسع فيه كور وعده مدن نن
كور حدين وبهاران وكاسك^b ومن الصغانيان الى علقة الختل^c تلث
مراحل ومدينة الختل العظمى واشجرد وهي لله دكنا ان فيها^d

سبعين^e حصن وانها متاخمة^f الترك^g

ختل

ومن الختل الى تاخارستان العليا وملكة حماريك^h ملك شقنانⁱ
وبدخشان ومنه الوادى الاعظم الى شقنان وهذه كلها مملكة طاخارستان
العليا^j وما كان من دره نهر بلخ على الخط الاعظم فاول ذلك
مدينة فربو وهي ثغر اهل مرو وذلك ان الترك تصبرو الى هذه^k
المدينة فينفر اليها اهل مرو وما اتصل بها ومن فربو الى باكند^l
مرحلة وباكند مدينة جليلة وبها اخلاط من الناس ومن باكند
الى مدينة بخارا مرحلة^m

بخارا

١٥

بخارا بلد واسع فيه اخلاط من الناس من العرب والجيم ولم يزل
شديد الممحة افتتح بخارا سعيد بن عثمان بن عفان في ايام معاوية
ثم خرج عنها يزيد سوقند فامتنع اهلها فلم تزل منغلقة حتى
افتتحها سلم بن زيد في ايام يزيد بن معاوية ثم انتقضت وامتنعت

a) Cod. اربع. b) Sic. Haec tria loca alibi non vidi laudata.

c) Mox cod. a prima manu. d) Sic recte in marg. restituuntur pro مساحه in textu. e) Sic. f) Cod. hic et mox سقبان.

Cf. Ibn Khord. ٣٧, ٥. g) Cod. يصبر. h) Cod. quod ab alia manu recte in فربو mutatur. Non tamen necessaria est ejusdem emendatio nominis (sic) باكند in بباكند, licet posterior scriptio magis sit in usu; conf. v. c. باورد et ببورد.

حتى صار إليها قُتيبة بن مُسلم الباهلي في أيام الوليد بن عبد الملك فافتتحها وخرج البلد حتى بلد حمارا يبلغ الف الف درهم ودران٥٦ شبيه بالنحاس ٥٧

الصَّفْد

ومن بخارا إلى بلد الصَّفْد لمن أخذ نحو القبلة سبع مراحل ٥٨
وبلد الصَّفْد واسع له مدن جليلة منيعة حصينة منها نجوسية
٥٩ وكشانية وكشن وتسف * وهي تَخَشِّبَ افتتح هذه الكور اعنى
كور الصَّفْد قتيبة بن مسلم الباهلي أيام الوليد بن عبد الملك ٥٧

سمرقند

ومن كش إلى مدينة الصَّفْد العظمى ٦٠ أربع مراحل وسمرقند بن ٦١
أجل البلدان واعظمهما قدرها وأشدها امتناعاً وكثرها رجالاً وأشدها
بطلاً وأصبرها محارباً وهي في تأخره الترك انغلقت سمرقند بعد أن
افتتحت عدّة مدار لمعتها وشاجاعتها رجالها وشدة ابطالها افتتحها
قتيبة بن مسلم الباهلي في أيام الوليد بن عبد الملك وصالح
دعاقينهما ولوكها وكان عليها سور عظيم فانهدم فبناء الرشيد أمير ٦٢
المؤمنين ولها نهر عظيم يأتى من بلاد الترك كالفرات ٦٣ يقال له
ناسف ٦٤ ويجري في أرض سمرقند ثم إلى بلاد الصَّفْد ثم إلى أسروشنة ٦٥
ويعم بلاد سمرقند وأشتاتخنج واسروشنة وشاش، ومن ٦٦ سمرقند إلى
اسروشنة ملكة أثشين خمس مراحل مشرقاً وملكة اسروشنة واسعة

a) Cod. بلاد. b) Cod. وksamية. c) A prima manu، وعشب d) Cod. addit. وتخشب. e) Cod. quod ab altera corrigitur in to. f) Cod. كالفراة. g) Sic. h) Cod. سمرقند العظمى. i) Cod. et sic deinde. s. p.; in marg. altera manus اسروشنة. i. e. اشتاتخنج. Cf. supra ٤٨، 17. Sub eadem forma exstat apud Tab. III، ١٢، 12، ٣٩، 14 et in opusculo Djâhithi ٩ فصائل الازدال. k) Locum laudant Abulf. ٩٧ et Scharfacht ed. Bul. I، ١٦٥ (ut شرقاً).

جَلِيلَة يُقالُ أَنْ فِيهَا أَرْبَعَائَةٌ حَصْنٌ وَلَهَا خَدَّةٌ مَدْنٌ كَبَارٌ مِنْهَا
أَرْسَمَنْدَةٌ وَزَمِنَةٌ وَمَانِكٌ وَحَصْنَكٌ وَلَهَا وَادٌ عَظِيمٌ يَأْتُ مِنْ نَاسِفَةٍ
نَهْرٌ سَمْقَنْدٌ وَتَوْجِدُ فِي ذَلِكَ الْوَادِي سَبَائِكٌ ذَهَبٌ وَلَيْسَ بِخَرَاسَان٥
ذَهَبٌ بِمَوْضِعٍ مِنَ الْمَوْضِعِ إِلَّا مَا بَلَغَنِي أَنَّهُ يُوجَدُ فِي هَذَا الْوَادِيِّ،
وَفِي جَمِيعِ مَدْنَ خَرَاسَانٍ قَوْمٌ مِنَ الْعَرَبِ مِنْ مَصْرٍ وَبِبِعَةٍ وَسَائِرٍ
بِطْوَنِ الْيَمَنِ إِلَّا بِاسْرُوشَنَةٍ فَإِنَّهُمْ كَانُوا يَعْنَوُنَ الْعَرَبَ إِنْ يَجَاؤُوهُمْ حَتَّى
صَارُ الْيَمَنُ رَجُلٌ مِنْ بَنِي شَيْبَانٍهُ فَاقْلَمَ هَنَاكَ وَتَرَدَّجَ فِيهِمْ وَمِنْ ٦.
مَدِينَةِ اسْرُوشَنَةِ إِلَى فَرْغَانَةِ مَرْحَلَتَنَ ٧
فَرْغَانَةٌ

١٠ وَمَدِينَةِ فَرْغَانَةِ لَهُ يَنْزِلُهَا الْمَلِكُ يُقالُ لَهَا كَاسَانُ وَهِيَ مَدِينَةِ جَلِيلَةٍ
الْقَدْرِ عَظِيمَةِ الْأَمْرِ وَكُلُّ هَذِهِ الْمَدَنِ مَصَانَةٌ إِلَى عَمَلِ سَمْقَنْدٍ وَ٨
اشْتَاخْنِجٌ ٩

وَاشْتَاخْنِجٌ وَهِيَ مَدِينَةِ جَلِيلَةٍ لَهَا حَصْنُونَ وَرَسَاتِيقٌ وَكَانَتْ مَلَكَةً
مَنْفَرِيَةً وَكَانَ الْمَعْتَصِمُ قَدْ جَعَلَ مَلَكَةً اشْتَاخْنِجَ إِلَى حُجَّيْفَةَ وَمِنْهَا
إِلَى سَمْقَنْدِ مَرْحَلَتَنَ وَنَنْ فَرْغَانَةَ إِلَى الشَّاشِ؛ خَمْسَ مَرَاحِلَ وَالشَّاشِ
مَدِينَةِ جَلِيلَةٍ مِنْ عَمَلِ سَمْقَنْدٍ وَمَنْ اخْدَ مِنْ سَمْقَنْدِ إِلَى الشَّاشِ
سَارَ إِلَى حُجَّنَّدَةٍ ١٠ وَهِيَ مَدِينَةٌ مِنْ مَدَنِ سَمْقَنْدٍ سَبْعَ مَرَاحِلَ ثُمَّ
مِنْ حُجَّنَّدَةَ إِلَى الشَّاشِ أَربعَ مَرَاحِلَ ١١
الشَّاشِ

a) Mokadd, مَوْسَمَنْدَة. Cf. Ist. ٣٤٧a. b) S. p. c) Ibn Hauk. ٣٨٣, ٧. Vid. ibi ann. g. d) Sic. e) Cod. سَبَيْان. f) Laudatur hic locus a Schartschlo l. l. et in partem ab Abulf. o.l. g) Schartschli addit derivationem nominis ex (Ibn Khord. ٣., 4 seq.). h) Cod. semper استاجنج. Hoc loco altera manus addit in marg. i) الظاهر انها أسباجاب. Semper fere s. p. k) Cod. حُجَّنَّدَة, et mox s. p. Laudatur hic locus ab Abulf. ٣٩٥ et ٣٩٦.

ومن الشاش الى تغّر أَسْبِيَشَاب^a الاعظم مرحليتان وهو البلد الذي
بحارب منه الترك وهو آخر عمل سمرقند، فهذا ما وراء النهر من
مدن طخارستان والصُّغْد وسمرقند والشاش ورغانة على الخط الاعظم
٧٦ وما وراء ذلك فبلاد الشرك وعامة بلاد الترك الحبيطة خراسان وسجستان
٤٨٢. قترن^b استان والترك علة اجناس وعدة مالك ثناها التخْلخِيَّة والتغُرُور^c
وتُرْكَش^d وَكَيْمَاكْ مُغْزَه^e وكل جنس من الترك مملكة منفردة وبحارب
بعضهم بعضاً وليس لها منازل ولا حصون واتما ينزلون القباب التركية
المُضَلَّعَة^f ومساميها سُبُور^g من جلود الدواب والبقر وأغشيتها لبود
وهي أَحْدَق قوم بعد اللبون لأنها ليس لهم وليس بترك استان زرع الآ
الدُّخْن^h وهو للساورس واتما غذاؤهم أَلْبَان الْحَاجِبُور وياكلون ثومهما ١٠
واكثر ما يأكلون ثوم الصيد وللحديد عندم قليل وهي يجعلون سهامهم
من عظام الآنهم يحيطون بالرض خراسان وبحاربون من كَلْ ناحية
ويغرون فليس بلد من بلدان خراسان الآ وهي بحاربون الترك وتحاربهم
الترك من سائر الاجناسⁱ فهذه مدن خراسان وسجستان وكثيرها
ومسافة ما بين كل مدينة واحوالها فلنذكر الان ولاتها مذ فتحت ١٥
إلى هذه الغاية ومبلغ خراجها^j

ولا خراسان

أول من دخل خراسان عبد الله بن عامر بن كُبَير^k بن ربيعة^١
٧. ابن حبيب بن عبد شمس كتب اليه عثمان بن عفان في سنة
ثلاثين وكان يومئذ على البصرة وكتب إلى سعيد بن العاص بن ٢٠.
٤٥٨. أمية بن عبد شمس وكان عامله بالковفة يأمرها بالتفوّد إلى خراسان

a) اسْبَاحَاب i. e. اسْبِيَشَاب in margine ab altera manu

b) التَّخْلخِيَّة والمعْزَر. c) Cod. أَسْبِيَاجَاب Cf. supra p. ١٤٨, 17.

d) Alia manus scripsit غَزَبَه. Cf. Ibn Khord. ٣١, 8.

e) S. p. f) Addidi.

ويقول لـكـلـ واحد منها انه ان سبق الى خراسان فهو امير عليها
وكان قد صار الى عبد الله بن عامر كتاب ملك طوس فقل له انا
اسبق بك على ان تملـكتـي هـ على نيسابور فسبق به فكتب له كتابا
هو عند ولـدـه الى هذه الغـایـة فاقتـعـدـ عبد الله بن عامـرـ عـذـةـ كـورـ
ـ من خراسـانـ في سـنةـ اـحدـىـ وـثـلـثـيـنـ وكانـ عـلـىـ مـقـدـمـتـهـ عبدـ اللهـ بنـ
ـ خـازـمـ السـلـمـىـ وـكـانـ معـهـ الـاحـنـفـ بنـ قـيـسـ التـمـيـيـ ثـرـ اـنـصـرـ
ـ عبدـ اللهـ بنـ عامـرـ وـلـىـ خـراسـانـ قـيـسـ بنـ الـهـيـثـمـ بنـ أـسـمـاءـ بنـ
ـ الصـلـبـ السـلـمـىـ وـخـلـفـ معـهـ الـاحـنـفـ بنـ قـيـسـ ثـرـ وـلـىـ عـبـدـ
ـ اللهـ حـاتـمـ بنـ النـعـمـانـ الـبـاعـلـىـ فـاقـمـ بـخـراسـانـ يـفـتحـ وـيـغـزوـ حـتـىـ قـتـلـ
ـ عـشـيـانـ سـنةـ خـمـسـ وـثـلـثـيـنـ، وـلـىـ اـمـيرـ الـمـؤـمـنـيـنـ عـلـىـ بنـ اـنـ طـالـبـ
ـ عـمـ عـلـىـ خـراسـانـ جـعـدـةـ بنـ هـبـيـرـةـ بنـ اـنـ وـهـبـ بنـ *ـ عـرـوـ بنـ عـتـدـهـ
ـ المـخـرـومـىـ وـكـانـ قدـ قـدـمـ عـلـىـ عـلـىـ بنـ اـنـ طـالـبـ عـمـ وـهـوـ بـالـبـصـرـةـ
ـ مـلـهـيـةـ هـ مـرـزـيـانـ، مـرـوـ فـصـالـحـهـ وـكـتـبـ لهـ كـتـابـاـ وـهـوـ بـمـرـوـ الىـ هـذـهـ الغـایـةـ،
ـ وـلـمـ قـتـلـ عـلـىـ عـمـ وـلـىـ مـعـيـيـةـ عـبـدـ اللهـ بنـ عامـرـ خـراسـانـ فـوـجـهـ
ـ اـلـيـهـ اـبـنـ عـامـرـ عـبـدـ اللهـ بنـ خـازـمـ السـلـمـىـ وـعـبـدـ الرـحـمـنـ بنـ سـمـرـةـ
ـ فـسـارـاـ جـمـيـعـاـ وـحـطـاـ عـلـىـ بـلـخـ حـتـىـ اـنـتـحـاـهـاـ ثـرـ اـنـصـرـ عـبـدـ الرـحـمـنـ
ـ اـبـنـ سـمـرـةـ فـسـلـمـ خـراسـانـ الىـ عـبـدـ اللهـ بنـ خـازـمـ السـلـمـىـ ثـرـ وـلـىـ
ـ مـعـيـيـةـ زـيـادـ بنـ اـنـ سـفـيـانـ الـبـصـرـةـ وـخـراسـانـ وـسـجـسـتـارـ، فـوـجـهـ زـيـادـ الىـ
ـ خـراسـانـ لـلـكـمـ بنـ عـرـوـ الـغـفارـىـ صـاحـبـ رـسـولـ اللهـ صـلـعـ اـمـيـرـ فـخـرـجـ
ـ اـلـيـ خـراسـانـ سـنةـ اـرـبـعـ وـأـرـبـعـينـ وـكـانـ جـمـيـلـ السـبـرـةـ فـاضـلـ الـذـهـبـ

a) Cod. pro بـ يـمـلـكـتـيـ et بـكـ. Cf. ad h. l., praeter Hist. II,
ـ ١٩٣ـ، Beladh. ٣٣٦ـ et Ibn al-Fakih ٣.٧ـ. b) Cod. سـالـبـورـ. c) Beladh.
ـ ٥.٩ـ، cf. ibi ann. a. d) Cod ins. بـ. Fieri autem potest
ـ laeunam in cod. esse et legendum معـ خـازـمـ in
ـ vel tale quid, nam Ibn Khazim rebus potitus est, post redi-
ـ tum Kaisi, testibus Beladh. ٤.٨ـ et IA. III, ١.٩ـ. e) Cod. عـرـ بنـ عـامـرـ.
ـ f) S. p.

وكتب اليه زياد لما افتتح ما افتتح من كور خراسان ان امير المؤمنين معاوية كتب الى ان أسطفى له البيضاء والصفراء فلا تقسم شيئاً من الذهب والفضة فلم يلتفت الحكم الى كتابة ورفع الخميس وقسم ما بقى بين الناس وكتب الى زياد انى وجدت كتاب الله قبل كتاب امير المؤمنين معاوية ولو ان السماء والارض كانتا رتقا ^a على عبد ثماني الله لجعل الله له منها ماحرجا والسلام، وكان الهلب بن ابي صقرة احد رجال الحكم بن عروة وملح الحكم بخراسان ثم وجه زياد الربيع بن زياد بن انس بن الديان بن قطن بن زياد للحارثي اميراً على خراسان وكان الحسن البصري كاتبه وفى معاوية خلدة بن معمرة السدوسي خراسان فسار بريدها فدش اليه ¹⁰ زياد سما ثات ولم يصل الى خراسان فولى زياد خراسان عبد الله ابن الربيع بن زياد مكان ابيه ثم عزله وولى عبد الرحمن بن سهرة ابن حبيب ثم توفى زياد فاقر معاوية عبد الرحمن على ساجستان ^{447.} وفى عبيد الله بن زياد خراسان وانه ذه في جيوش وامره ان يعبر النهر من بلاد طاخارستان خرج في جمع وغزا بلاد طاخارستان وتلهى ¹⁵ ابن ابي صقرة مديراً الامر وصاحب للرب وقام عبيد الله بن زياد بخراسان سنتين ثم انصرف الى معاوية واستخلف على خراسان اسلم ابن زعنة بن عروة بن الصعق الكلابي وفى معاوية عبيد الله المصمود وفى اخاه عبد الله بن زياد خراسان فقام اربعة اشهر ويبلغه ضعفه ومهنته فعزله وفى معاوية بعد عبد الله بن زياد عيد الرحمن بن ²⁰ زياد خراسان فلم يحمده فعزله وفى معاوية سعيد بن عثمان وكان سعيد بن عثمان قد امتنع وكلمه بكلام غليظه فنفذ الى خراسان وغزا سمرقند ويقال انه اول من قطع اليه ما وراء النهر وغزا طاخارستان

a) Cod. Of. Kor. 21 vs. 31 et 65 vs. 2. b) Cod. معهم.

Beladh. et Ibn Dor. المعرى. c) S. p. d) Addidi.

وپاحارا وسونقد وکان على خراج خراسان اسلم بن زرعة الكلابي
 فطلب منه سعيد بن عثمان المال فلم يعطه وجعل يحمله الى
 عبيده الله بن زياد وهو امير البصرة ثم هرب اسلم بن زرعة من
 خراسان وكتب الى معاوية باخبره وان سعيد بن عثمان اراد اخذ
 ة المال فعزل معاوية سعيد بن عثمان وولى اسلام بن زرعة خراسان
 فخرج اسلم الى خراسان حتى قدمه مرو الشاهجان وبها سعيد^a.
 ابن عثمان وكان اسلم في جمع كثيف ضعن بعض الصحابة سردا^b
 سعيد بن عثمان بالروح فقتل جاريته له فكتب الى معاوية فكتب اليه^c
 والى اسلم ان اقدما جميعا على وكان قتمن بن العباس بن عبد
 للطلب قد خرج الى سعيد بن عثمان فات بعوه وكان ملك بن^d
 الريب الشاعر مع سعيد بن عثمان وكان معه يزيد بن ربيعة بن
 مفرغ الهميري فانصرف سعيد بن عثمان عن خراسان ولدى عبيد
 الله بن زياد اخاه عباد بن زياد خراسان فخرج اليها فاستصاحب
 يزيد بن مفرغ فترك ابن مفرغ سعيده وحبه فلم يحمد صحبته
 فهو حيث حاجاه وهجا آل زياد ثم ولد الرحمن بن زياد
 خراسان فانصرف عنها واستخلف بها قيس بن الهيثم السلمي^e ثم
 ولد يزيد بن معاوية سلم بن زياد خراسان وكان بينه وبين أخيه
 عبيد الله بن زياد عناده شديد فخرج معه المهلب بن ابي صفرة
 وعبد الله بن خازم وطلحة بن عبد الله بن خالق الخراعي وهو
 طلحة الطلحات وعمر بن عبيد الله بن معن التميمي وعبياد بن^f
 حمدين الحبطى وعمران بن فضيل البرجمي وغير هؤلاء من وجوه
 الناس من اهل البصرة فهدى عبييد الله بن زياد دور جميع من
 خرج مع أخيه فكتب اليه يزيد بن معاوية ان يبنيها بالجص

a) Cod. add. b) Cod. add. c) S. p. d) Cod.
 e) Cod. f) Cod. Beladh. ٤٩٥, d,
 Tab. II, ٤٩٦ ult.

وَالْأَجْرُ وَالسِّلْجُونِ مِنْ مَالِهِ فَبَنَاهَا وَغَرَّا سَلْمَهُ خَوازِمَ وَاتَّقَنُوا مَدِينَةَ^{٤٥٧}
 اهْ كَنْدِيْكِينَ^a وَبِخَارَا، وَمَاتَ يَزِيدُ بْنُ مَعْوِيَّةَ وَكَانَتْ قَتْنَةُ ابْنُ الزَّيْدِ^b
 ثَانِصِرُ سَلْمَهُ وَاسْتَخْلَفَ عَرْفَاجَةَ بْنَ الْوَرَدِ السَّعْدِيَّ^c وَسَارَ عَبْدُ اللَّهِ
 ابْنُ خَازِمِ السَّلْمِيِّ مَعَ سَلْمَهُ مُتَبِّعًا لَهُ فَرِّدَهُ وَكَتَبَ عَهْدَهُ عَلَى خَرَاسَانَ
 فَلَمَّا رَجَعَ امْتَنَعَ عَرْفَاجَةُ أَنْ يَسْلَمَ إِلَيْهِ شَتَّاحَلَرِبَا بِالسَّهَامَ قَاصِبَ عَرْفَاجَةَ^d
 سَهْمَهُ مَاتَ وَاقْلَمَ عَبْدُ اللَّهِ بْنَ خَازِمِ خَرَاسَانَ يَغْرُو وَيَفْعَلُ وَهُوَ فِي طَاعَةِ^e
 ابْنِ الزَّيْدِ إِلَى أَنْ قُتِلَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَرْوَانَ مَصْعَبَ بْنَ الزَّيْدِ فَأَخْذَ رَأْسَهُ
 بِرَأْسِهِ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خَازِمٍ وَكَتَبَ يَدْعُو إِلَى طَاعَتِهِ فَأَخْذَ رَأْسَهُ
 مَصْعَبَ فَغَسَّلَهُ وَحَنَّطَهُ وَكَفَنَهُ وَدَفَنَهُ وَاجَابَ عَبْدُ اللَّهِ جَوَابًا غَلِيلًا
 وَلَمْ يَقُبِلْ مَا جَعَلَ لَهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَرْوَانَ فَوَتَّبَ عَلَيْهِ أَهْلَ خَرَاسَانَ^{١٥}
 فَقَتَلُوهُ قَتْلَهُ وَكَيْعَ بْنَ الدَّرْقِيَّةَ وَبَاعِلَعَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَرْوَانَ وَبَعْثَوْا
 بِرَأْسِهِ إِلَيْهِ، وَلَمَّا اسْتَقَامَتِ الْأَمْرُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَرْوَانَ وَلَيْ خَرَاسَانَ^f
 أُمِيَّةَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خَلْدَ بْنِ أَسِيدٍ بْنِ أَنِي العَيْصِنِ بْنِ أُمِيَّةَ
 ابْنِ عَبْدِ شَمْسٍ فَنَقْطَعَ أُمِيَّةُ إِلَيْهِ مَا دَرَأَ النَّهَرَ وَصَارَ إِلَى بَخَارَا ثُمَّ خَالَفَ
 عَلَيْهِ *بُكَيْرَ بْنَ وِشَاهَ فَرَجَعَ وَلَمْ يَنْزِلْ أُمِيَّةَ عَلَى خَرَاسَانَ حَتَّى^{١٦}
 وَلَيْ لِلْجَاجِ الْعَرَقِ فَلَمَّا وَلَيْ لِلْجَاجِ كَتَبَ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ يَخْبِرُهُ
 أَنَّ امْرَ خَرَاسَانَ قَدْ اضْطَرَبَ فَرِّدَ إِلَيْهِ الْأَمْرَ فَوَلََّ الْمَهْلَبَ بْنَ أَنِي^{٤٦r.}
 صَفَرَةَ خَرَاسَانَ وَلَيْ عَبِيدَ اللَّهِ بْنِ أَنِي بَكْرَةَ سَاجِسْتَانَ وَلَمَّا صَارَ
 الْمَهْلَبُ إِلَى خَرَاسَانَ اقْلَمَ مَدَّةً ثُمَّ سَارَ إِلَى طَخَارَسْتَانَ ثُمَّ إِلَى كَشَ
 مَدِينَةَ الصَّفَدَ ثُمَّ اعْتَلَ الْمَهْلَبَ فَرَجَعَ إِلَى مَرْوَدَهُ^{١٧} وَهُوَ عَلِيلٌ مِنْ^{٢٠}
 أُكْلِيَّةٍ وَقَعَتْ فِي رِجْلِهِ ثُمَّ مَاتَ الْمَهْلَبُ بِخَرَاسَانَ وَقَدْ عَهَدَ إِلَى أَبْنَهِ^g

a) Cod. كَنْدِيْكِينَ. b) Cf. Jāk. qui habet ut rec. et Cod.

رَجْلاً مِنْ بَنِي جَشْمٍ بْنِ سَعْدٍ بْنِ اهْ كَنْدِيْكِينَ.

c) Tab. II, ٤٨٩, 19. d) Addidi ut supra Mv ult.

e) S. p. f) Cod. زَيْدُ مَنَّا بْنُ تَمِيمٍ

g) Cod. مَرْوَدَهُ عَمَلٌ qum signo.

بزيـد بن المـهـلـب فـاتـم مـذـة ثـر عـزـل لـلـاجـاج بـيـزـيد بن المـهـلـب وـوـى
 المـفـضـل بن المـهـلـب خـرـاسـان فـلـم يـرـل باـخـرـاسـان حـتـى وـثـب لـلـاجـاج
 بـيـزـيد بن المـهـلـب وـحـبـسـه وـلـمـا وـثـب لـلـاجـاج بـيـزـيد بن المـهـلـب كـتـب
 إـلـى قـتـيـبـة بن مـسـلـم الـبـاهـلـي وـكـان عـمـلـه بـالـرـقـ بـولـيـة خـرـاسـان وـأـمـرـة
 اـن يـقـبـص عـلـى المـفـضـل وـسـائـر آلـمـهـلـب فـيـجـمـلـهـمـهـيـهـ فـقـعـلـ
 ذـلـك وـقـدـ قـتـيـبـة بن مـسـلـم خـرـاسـان فـحـمـلـ آلـمـهـلـب إـلـى لـلـاجـاج
 وـصـارـ إـلـى باـخـارـا فـاقـتـحـمـها ثـر صـارـ إـلـى الطـالـقـلـ وـقـدـ عـصـى بـاـذـامـهـ
 فـحـارـبـهـ حـتـى ظـفـرـ بـهـ وـقـتـلـهـ، وـوـى الـوـلـيـدـ بن عـبـدـ الـلـكـ وـقـتـيـبـةـ
 باـخـرـاسـان وـقـدـ جـلـ اـمـرـةـ وـقـوـىـ عـلـىـ الـبـلـدـ وـقـتـلـ بـيـزـكـ طـرـخـانـهـ وـسـارـ
 إـلـى خـوـارـزـمـ ثـمـ سـارـ إـلـى سـمـرـقـنـدـ فـقـتـحـهـا وـصـالـحـ غـرـزـكـ أـخـشـيـهـ^{٤٦}
 سـمـرـقـنـدـ، وـوـى سـلـيـمـانـ بن عـبـدـ الـلـكـ وـتـوـقـيـهـ لـلـاجـاجـ قـبـلـ ذـلـكـ
 بـشـهـرـ فـوـىـ بـيـزـيدـ بنـ المـهـلـبـ الـعـرـاقـ وـأـمـرـةـ اـنـ يـقـصـدـ اـسـبـابـ لـلـاجـاجـ^{٤٧}
 ثـلـمـاـ بـلـغـ قـتـيـبـةـ بنـ مـسـلـمـ اـرـادـ اـنـ يـأـخـلـعـ فـوـتـبـ عـلـيـهـ وـكـيـعـ بـنـ اـنـ
 سـوـدـ التـمـيـيـزـ فـقـتـلـهـ وـلـامـ وـكـيـعـ باـخـرـاسـانـ وـهـوـ لـاـ يـشـكـ اـنـ سـلـيـمـانـ
 يـوـلـيـهـ خـرـاسـانـ فـلـمـ يـفـعـلـ وـوـى سـلـيـمـانـ بـيـزـيدـ بنـ المـهـلـبـ خـرـاسـانـ معـ^{٤٨}
 الـعـرـاقـ فـشـاـخـصـ بـيـزـيدـ بنـ المـهـلـبـ إـلـى خـرـاسـانـ بـنـفـسـهـ فـتـبـعـ اـعـحـابـ^{٤٩}
 قـتـيـبـةـ وـحـبـسـ وـكـيـعـ بـنـ اـنـ سـوـدـ وـنـالـهـ بـكـلـ مـكـروـهـ وـخـالـفـتـهـ كـوـرـ
 خـرـاسـانـ عـلـىـ بـيـزـيدـ بنـ المـهـلـبـ فـقـرـقـ اـخـوـتـهـ وـوـلـدـهـ فـيـ كـرـ خـرـاسـانـ
 وـوـلـامـ اـعـالـهـاـ، وـوـى عـمـرـ بـنـ عـبـدـ الـعـزـيزـ بـنـ مـروـانـ فـلـمـاـ بـلـغـ بـيـزـيدـ
 وـلـايـتـهـ شـاـخـصـ مـنـ خـرـاسـانـ وـاستـخـلـفـ بـهـاـ مـخـلـدـاـ اـبـهـ وـأـحـمـلـ بـجـمـيعـ^{٥٠}
 اـمـوـالـهـ فـلـاشـارـ عـلـيـهـ قـومـ الـأـلاـ يـفـعـلـ فـلـمـ يـقـبـلـ وـوـافـيـ الـبـصـرـهـ وـقـدـ عـزـلـهـ
 عـمـرـ بـنـ عـبـدـ الـعـزـيزـ وـوـى هـدـىـ بـنـ أـرـطـاهـ الـفـارـاـيـ فـاـخـذـهـ عـدـىـ
 بـالـشـخـوصـ إـلـىـ عـمـرـ فـشـخـصـ فـحـبـسـهـ وـوـى عـمـرـ بـنـ عـبـدـ الـعـزـيزـ

a) Cf. Tab. II, 12.4 d. b) Cod. c) . وـشـلـ نـتـلـ طـرـخـانـ جـالـفـتـ حـ. اـخـسـيـدـ
 d) Cod. e) cum signo f) Cod. وـفـيـ تـوـقـيـهـ

الجراح^a بن عبد الله الحكمي خراسان وامرها ان يأخذن خلدا بن بيريد بن المهلب فيستوقف منه ففعل وقدعنت وفود التثبت^b عليه يسخونه ان يبعث اليهم من يبصرون دين الاسلام ثم عزل عمر بن عبد العزيز الجراح بن عبد الله وولى عبد الرحمن بن نعيم الغامدي وكتب اليه ان ينقل عيالات المسلمين وذراريات ممّا ورث^c النهر الى مرو فلم يفعلوا واقموا، ولوي بيزيد^d بن عبد الملك بن مروان فولى مسلمة بن عبد الملك العراق وخراسان فولى مسلمة خراسان سعيد بن عبد العزيز بن الحمرث بن الحكم بن ابي العاص شحرب ملك فرغانة وحاصر خاجنة من بلاد الصفد وقتل وسبى قر عزله مسلمة وولى سعيد بن عمرو الحوشى^e من اهل الشام فـ^f جمعت خراسان وال伊拉克 لعر بن هبيرة الفراق فولى خراسان مسلم^g ابن سعيد بن اسلم بن ذرعة الكلابي فقام خراسان فغزا فلم يعدل شيئاً وقائله اهل فرغانة حتى هزموا، ولوي هشام بن عبد الملك بن مروان وقد ظهر بخراسان دعا لبني هاشم فولى خلد بن عبد الله ابن بيريد^{*} بن اسد^e بن كرز القسرى^g العراق وخراسان وامرها ان^h يوجهه الى خراسان من يثق به فوجه خلد اخاه اسد بن عبد الله فبلغه خبرⁱ فأخذ جماعة اتهم^j قطاع ايديهم وارجلهم وبلغ هشاما اضطراب خراسان فولى من قبله اشوس^k بن عبد الله السامي^l ثم عزله وولى الحجبي^m وبن عبد الرحمن بن عمروⁿ بن الحمرث بن خارجة بن سنان الموري^o ثم عزله وولى عاصم^p بن عبد الله بن بيزيد^q الهلالى^r وبلغ هشاما ان خراسان قد افتتنت فضمها ثانية الى خلد

a) Cod. et infra Cod. b) .الجراح c) .التثبت d) Addidi. e) Addidi. Pro cod. f) الفخرى القسرى g) Cod. Post male inseritur عروf quae verba delenda esse altera manus monet. Deinde pro male cod. h) الخبيد. خليفه Vid. IA V, 110, 8 a f. seq. et Ibn Dor. Ivo.

أبن عبد الله القسرى فوجه اليها اخاه اسد بن عبد الله ومت ٤٧٧.
 اسد بن عبد الله بخراسان واستخلف عليها جعفر بن حنظلة
 البهوانى من اهل الشام وقيل هشام خلد بن عبد الله عن العراق
 دوى يوسف بن عمر الثقفى وامر ان يوجه اليه برجل له علم
 بخراسان فوجه اليه بعد الكريم بن سليم بن عطية الحنفى فسألة
 عن خراسان، وحالها درجالها لجعل يقظ عليه حتى اسمى له تصر
 ابن سيار اللىثى فكتب بعده على خراسان وكان قبل ذلك يتولى
 كورة من كور خراسان فعزل جعفر بن حنظلة وتولى البلد واخذ
 يحيى بن زيد بن لل حسين من بلخ فحبسه فى القهندزه وكتب ٨٥
 الى هشام فوافى كتابة وقد مات هشام، وولى الوليد بن يزيد بن
 عبد الملك واحتلال يحيى بن زيد حتى هرب من للبس وصار الى
 ناحية نيسابور فوجه نصر بن سيار سلم بن أحوزه الهلاى فلاحقه
 بالجوزجان فحاربه وأنق بضم غرب فقتل يحيى بن زيد وصلبه سلم
 ابن أحوز على باب الجوزجان فلم يبل يحيى بن زيد مصلبنا حتى
 ١٥ غلب ابو مسلم قائله وسفنه ودفنه وقتل كل من شابع على قتله
 وكانت فحالة بني هاشم بخراسان في سنة ست وعشرين وحارب نصر
 ابن سيار جذيعه بن على الكرمانى الازيق، وقتل الوليد ولدى
 يزيد بن الوليد بن عبد الملك وامر خراسان مضطرب وبخالة بني ٤٨٢.
 هاشم قد كانوا ونصر بن سيار قد انتزعه ربيعة واليمن، ثم ولد
 ٢٠ مروان بن محمد بن مروان بن الحكم وقد ظهر امر ابن مسلم بخراسان
 وضعف عنه نصر بن سيار ثم طلب نصر المباركه والمكافأة ثم
 قتل ابو مسلم نصر بن سيار وغلب على خراسان سنة ثلاثين ومائة
 ووجه بعماله ورجاله وجده قاخطبا وغيره الى العراق، ولدى ابو

a) Cod. النهائى. b) Tab. II, ١٤٩, ١١ عقبة sed Jak. Hist. II,
 ٣٩٦, ٨ ut rec. c) S. p. d) Cod. القهندزه. e) Cod. a prima
 manus ut vid. المنازلة.

العباس عبد الله بن محمد امير المؤمنين ظهرت الدولة الهاشمية
المباركة واقام ابو مسلم بخراسان الى سنة ست وثلاثين ومائة ثر
استاذن ابا العباس امير المؤمنين في الحج فاُنْ لَهْ فقدم العراق
واستختلف على خراسان ابا داود خلد بن ابراهيم المذغلي^a، ومات
ابو العباس امير المؤمنين ودُلَيْ ابُو جعفر المنصور وابو داود خلد بن ^b
ابراهيم بخراسان خليفة لابي مسلم ثم قُتِلَ ابُو مسلم فخرج بخراسان
سُفَادَه^c يطلب بدم ابى مسلم فوجَّهَ اليه المنصور جهور بن مرار
العاجل^d فهزمه وقتله وفرق جمعه ودُلَيْ ابُو جعفر المنصور عبد الجبار
ابن عبد الرحمن الازدي خراسان سنة ثمان واربعين ومائة فخرج
اليها وكان يتولى شرطة المنصور فلما كثرت امواله وعدده بخراسان ^e
اظهر المعصية وكشف رأسه للخلاف فوجَّهَ المنصور المهدى خاريه واسرة
وحمله الى ابى جعفر فقتلته وصلبه بقصر ابن فبيه سنة تسع واربعين
ومائة وكان مقام المهدى بالرى فعصى قارن^f اصبهن^g طبرستان
فوجَّهَ اليه المهدى خازم بن خزيمة التميمي دروح بن حاتم الهلبي
ففتحت طبرستان وأسر قارن ودُلَيْ المهدى خراسان أَسِيدَه^h بن عبد ⁱ
الله الخزاعي ثات بها ثر ولاهه حميد بن تخطبة الطائى ثات
بها مدة ثم عزله المنصور ودُلَيْ ابا عون عبد الملك بن يزيد ثم
عبد الملك بن يزيد، وقد ولى للخلافة المهدى فرق حميد بن
تخطبة ثات بها حتى مات ثر ودُلَيْ المهدى خراسان معاذ بن مسلم
الراى موئي ربعة وقد خرج يوسف البزم^j والخوري وجَّهَ المهدى ^k

a) Cod. s. p. Beladh. ١٣٤٩, ٤ etiam scripsit pro سنباد، ut hoc nomen vulgo scribitur e. g. Hist. II, ٦٦, ١, Tab. II, ١١٤.

b) False ut quoque mox تسع. Priore loco verum est 140, altero 141 s. 142. Vid. Hist. II, ٦٦, Tab. III, ١٨, ١٣٣, ١٣٥. c) Cod. h. l. s. p.

d) Cod. أسد. e) Cod. وليها. f) Hic additur signum

٢ et revera textus turbatus videtur; cf. Tab. III, ٦٩, ١٦ seq. f.,

٢٠. g) Cod. السع، quod ab altera manu mutatur in البزم، ut etiam inde bis in cod. scriptum est.

لخارية يوسف البيرم يزيد بن مُؤَيْد بن زائدة الشيباني فخاريه حتى ٨٧
 اسره وحمله الى المهدى فقطع يديه ورجليه ثـ خرج بعقب يوسف
 البيرم حكيم الاعير المعروف بالمقعن ومعاذ بن مسلم عمل خراسان
 ومعه عقبة بن سلم الهنائى و Gibriel بن يحيى الباجلى والليث
 مولى امير المؤمنين فافرد المهدى لخارية المقعن سعيدا الحرشى
 فلم يزل يهزمه حتى صار الى بلاد الصعد فتحاصن في قلعة بكشـ
 فلما اشتدى به للحصار شرب هو واصحابه السم ثانوا جميعا وفتحت
 القلعة وعزل المهدى معاذ بن مسلم عن خراسان ولها المسيبة ٤٩ـ
 ابن زهير الصبى ثم عزل المهدى المسىب في آخر خلافته وفى
 ١٠ خراسان الفضل بن سليمان الطوسى ذامر يزيل عليها حتى مات
 المهدى، وفي خلافة موسى الهادى ولى فرون الرشيد خراسان
 جعفر بن محمد بن الاشعث الخزاعى فلنجـ وملك ولى مكانه انهه
 العباس بن جعفر بن محمد بن الاشعث ثم عزله ولى الغطريف
 ابن عطاء وكان حال الرشيد فلم يصبط خراسان عزله ولى حمزه بن
 ١٥ ملكه بن الهيثم الخزاعى ثم عزله ولى خراسان الفضل بن يحيى
 ابن خلد بن برمل فصار الى بلجـ واقتصر عدـه كور من طاخريستان
 وكابل شاه وشقان و ثم عزل الفضل بن يحيى بن خلد ولى على
 ابن عيسى بن ماهان وكان على شرطة الرشيد وقدم على بن
 عيسى خراسان وقد خرج ابو عمرو الشارى فخاريه حتى قتلـه
 ٢٠ ثم خرج على على بن عيسى بن ماهان حمزه الشارى ببابغيـس

a) Cod. فافردـه سالـه الهـابـي. Cf. Tab.
 III, ٢٥٣, ٧. b) Cod. vid. p. ٢٥٣,
 ٢٨٤, ٢٠. c) Cod. سعـيد للـرسـى. d) Cod.
 وسعـار. e) Cod. فـلـجـ. f) Cod. vero p. ٣٩٣, ٨. h) Sic
 e corr. pro i) E conj.; cod. موسـى. j) بين السـارـى sed fortasse ser-
 vandum est et sumendum nomen excidisse. k) S. p. Cf. Tab.
 III, ٤٣٨, ٢, ٤٠, ٨.

٨٨ فنهض اليه على بن عيسى فهزمه واتبعه حتى صار الى كابل فحاربه حتى قتله . وخرج عليه بعد حربة ابو الحبيب^a ببابور^b فحاربه وقتله وصار الى على بن عيسى اموال جليلة وكان على قد وجده * رافع بن الليث بن نصر بن سيار بن راعي الليثي على سرقند فعصى رافع واشتدت شوكته وقوى امرة وبلغ الرشيد ان هذا ^c تدبير من على بن عيسى فوجه اليه هرثمة بن اعين فقبض عليه وحمله في للديد الى الرشيد وقبض امواله لحملها ودُلَى هرثمة بن اعين البلاخي خراسان في سنة احدى وتسعين ومائة ثم خرج الرشيد الى خراسان واستخلف ابنه محمدًا الامين ببغداد واخرج معه المأمون الى خراسان وخرجت العساكر معه فلما صار الى طوس ^d اعتدل واشتدت به العلة فانفذ المأمون ومعه هرثمة والقائد الى مرو وتوفى الرشيد بطوس في جمادى الآخرة سنة ثلث وتسعين ومائة قبره بطوس ، واقام المأمون بهرو عاملاً على خراسان وكورها وسائر اعمالها وانفذ هرثمة بن اعين الى سرقند لحاربة راعي بن * الليث ابن نصر بن ^e سيار الليثي فلم يزل يحاربه حتى فتح سرقند وخرج ^f راعي في الامان فحمله هرثمة الى المأمون وحمله المأمون الى محمد^g وكتب اليه بالفتح واقام المأمون بهرو بقيّة سنة ثلث وتسعين ومائة ^{٨٩} وسنة اربع وتسعين ومائة ثم كتب اليه محمد في القدوم الى بغداد ووجه اليه العباس بن موسى بن عيسى ومحمد بن عيسى بن تهيهك وصالحاً صاحب المصلى فامتنع المأمون من انقدوم وقتل هذا ^{٢٠} نقض الشرط فوجه اليه عصبة بن ابي عصبة الشيباني في جيش ^١

^{a)} Cod. ^{b)} In textu, sed in marg. ab alia ^{c)} صوابه بايورد او ببابور : Addidi; cf. ann. c. ^{d)} Cf. contra Hist. II, ٥٣, ٤ seqq. et Tab. III, vvv, 14—17. ^{e)} Cod. حبس .

فأقام عصبة بالرقي ثُمَّ بيرج^a فوجّه على بن عيسى بن ماهان وكان ^{f. 50r} قد اطلقه إلى خراسان فلما بلغ المأمون ذلك وجّه طاهر بن الحسين ابن مصعب البُوشنجي^b من بعده في أربعة آلاف فلقى على بن عيسى بالرقي فقتله ثُمَّ وجّه المأمون هرثمة بن اعين أيضاً إلى العراق ^c ولم ينزل المأمون بعده مُقيماً حتى قُتل محمد في آخر المحرم سنة ثمان وتسعين ومائة وبريع له بالخلافة، ثُمَّ أقام المأمون بخراسان سنة تسع وتسعين ومائة وسنة مائتين وهو يوجّه إلى العراق بالرجال فوجّه بِالْحَمِيدِ بن عبد الحميد بن ربيع^d الطائي الطوسي ثُمَّ وجّه على بن هشام بن خسرو المورودي^e ثُمَّ وجّه بِذِي الْعَلَمَيْنِ^f على ابن أبي سعيد ابن خالد^g الفضل بن سهل على خراج العراق ثُمَّ وجّه الحَسَنِ بن سهيل على جميع الأمور وانصرف هرثمة من العراق مغضباً وصار إلى المأمون خبيساً المأمون ومات في لحس بعد ثلاثة أيام بعده^h في سنة مائتين ثُمَّ بايعⁱ المأمون للرضا على بن موسى^j ابن جعفر بن محمد بن على بن الحسين بن علي بن أبي طالب ^k عم بعده بولادة العهد سنة اثنين ومائتين ثُمَّ خرج من بعده في هذه السنة فسار سيراً مهوناً ثُمَّ صار إلى سرخس فاقلم بها وقتل الفضل ابن سهيل وزبيرة بسرخس في الخمام فقتل المأمون جماعةً بسببه وسار المأمون إلى طوس فلما قدم طوس أقام بهما وذلك في سنة ثلث ^{f. 50v} ومائتين وتوفي الرضا عم بطوس وكان المأمون قد كاتب جميع ملوك

a) S. p. b) Cod. c) Cod. d) Cod. e) Secutus sum Hist. II, 59^o, 59^q. f) Tab. III, 1, 34, 4, 1, 27, 17, sed Jak. Hist. 59^q ut reo. g) Cod. وفي سنة مائتين بايع. Secundum Tab. III, 91 seqq. Harthama revera anno 200 obiit. Jakubt vero in Hist. II, 59^o habet annum 201. Contra et in Hist. 59^o et a Tab. 1, 13 designatio Mūsae ar-Ridhā tanquam successoris sub anno 201 collocatur. h) S. p. Cf. Hist. II, 50^o, 6.

خراسان فاستصلاحهم حتى استقامت ولي خراسان كلها رجاء بن ابن الصاحب وكان زوج اخت الفضل بن سهل وقدم المؤمن ببغداد في النصف من صفر سنة اربعين ومائتين وشست خراسان كلها على يد رجاء بن ابن الصاحب فولى المؤمن خراسان عَسْلَانَ بْنَ عَبَادَ فاصلاحها واستقامت على يده واحدة المؤمن واقام بقيمة سنة اربعين ومائتين واشهراً من سنة خمس ومائتين ثم احتلال طاهر بن الحسين ابن مصعب البشناجي حتى ولاد المؤمن خراسان وعهد له عليها فخرج اليها في سنة خمس ومائتين وبلغه سوء رأي من المؤمن فاظهر خلافاً لم يكن يكشف رأسه فيه وبلغ المؤمن ذلك فيقتل انه احتيل له بشريه وتوفي طاهر في سنة سبع ومائتين فولى المؤمن مكانه ابنه طلحه بن طاهر بن الحسين فاتله اميرياً بخراسان سبع سنين مستقيم الامر ثم توفى طلحه بن طاهر سنة خمس عشرة ومائتين وكان المؤمن قد ولى عبد الله بن طاهر كور للجبل وآذربجان فخرج واقام بالديور علياً فولاد المؤمن خراسان مكان أخيه طلحه بن طاهر ووجه إليه بعده وعقده مع اسحق بن ابراهيم وحيبي بن آئتم قاضي القضاة فشخص عبد الله بن طاهر إلى خراسان فنزل نيسابور ولم ينزلها وإن من ولاة خراسان قبله وجعلها وطنه وقام عبد الله ابن طاهر على خراسان وأعمالها مستقيم الامر شديداً للسلطان والبلدان كلها مستقيمة اربع عشرة سنة ثم توفى بنيسابور في سنة ثلثين ومائتين وله ثمان واربعون سنة فولى الوائـق خراسان ابنه طاهر بن عبد الله بن طاهر فاتله خراسان ثلاثة الوائـق والموكل والمنتصر وبعض خلافة المستعين وليها ثمان عشرة سنة مستقيم الامر ثم توفى بنيسابور في رجب سنة ثمان وأربعين ومائتين وله اربع واربعون سنة ولي المستعين خراسان ابنه محمد بن طاهر بن

عبد الله بن طاهر فاتح واليها عليهما من سنة ثمان وأربعين ومائتين إلى سنة تسع وخمسين ومائتين وقد كانت الامور اضطربت بخروج الحسن بن زيد الطالبي بطبرستان وغيره وخرج يعقوب بن الليث الصفار بساجستان ومحظيه إلى كور خراسان ثم سارة يعقوب بن الليث الصفار إلى نيسابور في شوال سنة تسع وخمسين ومائتين فقبض على * محمد بن طاهر واستوثق منه ومن أهل بيته وقبض أموالهم وما تحيط به منازلهم وحملهم في الأصفاد إلى قلعة بكرمان يقال لها قلعة بم فلم يزالوا في تلك للحال حتى مات الصفار وخلت خراسان منهم وصار بها عمرو ابن الليث أخو الصفار فاتح آل طاهر ولاة خراسان خمساً وخمسين سنة وليها منها خمسة امراء ومع انتصارات الدول تزول الامور وتتغير الاحوال ويقع العجز ويظهر التقصير ^{١٦}
وكان خراج خراسان يصل إلى كل سنة من جميع الكور اربعين الف ألف درهم سوق الا خمسة ليلة ترتفع من التغور ينفقها آل طاهر كلها فيما يرون ويحمل البيه بعد ذلك من العراق ثلاثة عشر الف ألف سوى الهدايا ^{١٧}

فهذا ربع المشرق قد ذكرنا منه ما حضرنا ذكره وعلمنا خبره
ووصفنا احواله فلنذكر الآن ربع القبلة وما فيه وبالله التوثيق ^{١٨}
الربع القبلي

٢٠ من اراد من بغداد إلى الكوفة والى طريق للحاجار والمدينة ومكة والطائف من بغداد إلى الكوفة ثلاثون فرسخاً وهي ثلاثة مراحل أولها قصر ابن قبيبة على اثنى عشر فرسخاً من بغداد كان يزيد ابن عمر بن عبيدة القراري ابنته في أيام مروان بن محمد بن مروان

a) Cod. . وبمحظيه. b) In cod. deest. c) S. p. d) Cod.
ثلاثة.

وابن هبيرة يومئذ عامل مروان على العراق واراد البعد من الكوفة
 ٩٣ وهي مدينة عامرة جليلة ينزلها العمال والولاة واهلها اخلاق من الناس
 وهي على نهر يأخذ من الفرات يقال لها الصرا وين قصر ابن هبيرة
 وبين معظم الفرات مقدار ميلين الى جسر على معظم الفرات يقال له
 جسر سُورا ومن قصر ابن هبيرة الى موضع يقال له سوق أسد ٥
 غربى الفرات^a في الطسوج الذى يقال له الفلوحة وبين سوق اسد
 الى الكوفة، والمسافات من بغداد الى الكوفة في عبارات وقرى عظام
 متصلة عامرة فيها اخلاق من العجم وين^b العرب والكوفة مدينة
 العراق الكبير والمصر الاعظم وقبة الاسلام ودار هاجرة المسلمين وهي
 اول مدينة اختطها المسلمون بالعراق في سنة اربع عشرة وبها خطط ١٠
 العرب وهي على معظم الفرات ومنه شرب اهلها وهي من اطيب
 البلدان واساحها واعذاها واوسعها وخرجها داخل في خروج
 طساسيح السواد وطساسيحها لله تنسب اليها طسوج الجبعة
 وطسوج البداء وفرات بادلا والسلحين^c ونهر يوسف والحبية منها
 على ثلاثة اميال، وللحبية على النجف والنجف كان ساحل بحر ١٤
 الملح وكان في قديم الدهر يبلغ للحبية وهي منازل آل بقيمة^d وغيرهم
 وبها كانت منازل ملوك بني نصر بن خم وهم آل النعمان بن المنذر
 ٩٤ وعلية اهل الحبيرة فصارى فنهم من قبائل العرب على دين النصرانيّة
 من بني تميم آل عدّي بن زيد العباسي الشاعر ومن سليم ومن^e
 طي^f وغيرهم والآخرن تق بالقرب منها ما يلى المشرق وبينه وبينه وين^g
 للحبيرة ثلاثة اميال والسدير في بريّة تقرب منها
 خطط الكوفة

a) Cod. الفرات. b) Cod. a prima manu, افساكه ودم من. c) Cod. et deinde: للحبة. d) Cod. وشراه بادلا. e) Cod. واغذاه واوسعه. f) Cod. بعمله vid. e. g. Ibn Dor. p. ٢٨٥, ٦ & f. والسبانحن

كتب عمر بن الخطاب إلى سعد بن أبي وقاص لما افتتح العراق
يأمره أن ينزل بالكوفة ويأمر الناس أن يختنطواه فاختلط كل قبيلة
مع رئيسها فاقطع عمر اصحاب رسول الله صلعم فكانت عبس إلى جانب
المسجد ثم تحولَ قومٌ منهم إلى أقصى الكوفة واختلط سليمان بن
المساجد ثم ربيعة الباهلي والمسيب بن ناجحة القراريه وناس من قيس حيائنه
دار ابن مسعود واختلط عبد الله بن مسعود وطلحة بن عبيد الله
وعبرو بن حديثه الدور حول المساجد واقطع عمر جبير بن
مطعم فبني داراً ثم باعهما من موسي بن طلحة واقطع سعد بن
قيس عند دار سليمان بن ربيعة بينهما الطريق واستقطع سعد بن
أبي وقاص لنفسه الدار لله تعرف بدار عمر بن سعد واقطع خلد
ابن عفطة وخطيب بن الأرت وعبرو بن الحمرث بن أبي ضرار وعمارة
ابن ربيعة التميمي واقطع أبا مسعود عقبة بن عمرو الانصاري واقطع
بني شميخ بن فرازه ما يلي جهينة واقطع هاشم بن عتبة بن ٥٨٢
أبي وقاص شهار سوج خنيس واقطع شريح بن الحمرث الطائي
واقطع عمر أسامه بن زيد داراً ما بين المساجد إلى دار عبرو وبن ٥٩٠
الحمرث بن أبي ضرار واقطع أبا موسى الاعشري نصف الأرض وكان
فضاءً عند المساجد واقطع * حذيفة بن اليمان مع جماعة من
عبس نصف الأرض وهو فضاءً كانت فيه خيل المسلمين واقطع عرب
ابن ميمون الأودي الرحمة لله تعرف بعلى بن أبي طالب عم واقطع
أبا جبيرة الانصاري وكان على ديوان الجند واقطع عدى بن حافر
وسائل طه ناحية جبانة بشره واقطع التوير بن العوام واقطع جرير
أبو عبد الله الباجلي، وأسلم بآجبلة قطيبة واسعه كبيرة واقطع

a) Cod. الفراوى. b) Cod. بخطه. c) S. p. d) Cod. سهار سوج حبس. e) Cod. cf. Ibn Dor. p. vi. f) Cod. سريج. g) Cod. مع, sed vid. supra l. 11. h) Cod. خنانه پسر.

الأشعث بن قيس الكندي وكنده من ناحية جهينة الى بني اود وجاه . قوم من الاوز فوجدوا فرجة فيما بين جبيلة وكندة فنزلوا وتفرقوا همدان بالكوفة وجاهم تميم وبكر وأسد فنزلوا الاطراف واقتصر ابا عبد الله الجذلي^٦ في جبيلة فقال جابر بن عبد الله لم نزل هذا فيما وليس متأقا له غير انقل الى ما هو خير لك فانتقل^٧ الى البصرة وانتقلت عامة أهتم عن جابر بن عبد الله الى جبائنة ، وقد تغيرت الخطاط وصارت تعرف بقوم اشتروا بعد ذلك وبنوا وكان لكل قبيلة جبائنة تعرف بهم وبوسائلهم منها جبائنة عززم وجبائنة بشر وجبائنة ازرد وجبائنة سلام وجبائنة مراد وجبائنة كندة^٨ وجبائنة الصائبين^٩ ومحراء أثيرون ومحراء بنى يشمر ومحراء بنى عامر ، وكتب عمر بن الخطاب الى سعد ان يجعل سنه الكوفة خمسين ذراعاً بالسوداء وجعلت السوق من القصر والمسجد الى دار الونيد الى الفلاحين^{١٠} الى دور ثقيف وشجاع وعليها ظلة^{١١} بوارى الى ايام خلد بن عبد الله القسروي قاسمه بني الاسواق وجعل داهل كل بياعة داراً وطاقاً وجعل غلالها للجند وكان ينزلها عشرة آلاف^{١٢} مقانل^{١٣}

المنازل من الكوفة الى المدينة ومكة

من اراد ان يخرج من الكوفة الى الحجاج خرج على سمت القبلة في منازل عامة ومناهل فائمة فيها قصور لخلفاء بني هاشم فأول المنازل الفلاسيّة ثم المعيشة ثم القراء ثم واقفة ثم العقبة ثم القاع^{١٤} ثم زبيدة ثم الشفوق ثم بطنان^{١٥} وهي قبر العيادي وهذه الاربعاء الاماكن وديبار بني اسد والعلبيّة وهي مدينة عليها سور وزرير

٦) S. p. ٧) Cod. hoc loco Edidi sec. Tab. II, ١٣, 2, ١١f, ١٣, ٨. ٨) Cod. أثيرون. ٩) Cod. الاندی. ١٠) Cod. العلاء.

وَالْأَجْفُرُهُ مَنَازِلُ طَرِيْقِهِ ثُمَّ مدِينَةُ فَيْدٍ وَيُّوشِيْنَهَا عُمَالٌ
طَرِيقُ مَكَّةَ وَاهْلُهَا طَرِيْقٌ وَهُوَ فِي سَفَحِ جَبَلِهِ الْمُعْرُوفِ بِسَلَّمَى وَتُوزَّعُ^{٥٤٦}
وَهُوَ مَنَازِلُ طَرِيْقٍ اِيْصَاداً وَسَبِيرَاهُ لِلْحَاجِرِ وَاهْلُهَا قَيْسٌ وَاسْكُنْرُونَ^{٩٧}
عَبِيسٌ وَالنَّقِيرَةُ وَمَعْدُنُ النَّقِيرَةِ وَاهْلُهَا اَخْلَاطٌ مِنْ قَيْسٍ وَغَيْرِهِ وَمِنْهَا
يُعْظَفُ مَنْ اَرَدَ مَدِينَةَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى بَطْنِ نَاحِلَّةَ، وَمَنْ
قَصَدَ مَكَّةَ فَالى مُعْيَنَةِ الْمَلَوَانِ^٨ وَهُوَ دَلَارُ بَنِي مُحَارِبٍ ثُمَّ الرِّبَّدَةُ ثُمَّ
السَّلِيلَةُ ثُمَّ الرَّعْمَقُ ثُمَّ مَعْدُنُ بَنِي سُلَيْمَى ثُمَّ أَنْبِيَعَيَّةُ ثُمَّ الْمِسْلَحُ
ثُمَّ خَمْرَةُ وَمِنْهَا يَهْلُلُ بِالْحَجَّ شَمَ ذاتِ عِرْقٍ ثُمَّ بَسْتَانُ ابْنِ عَمْرٍ
ثُمَّ مَكَّةَ^٥

مَدِينَةُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

١٠

وَمَنْ قَصَدَ مَدِينَةَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اَخْذَ مِنَ الْمَنْزِلِ الَّذِي يُقَالُ لَهُ
مَعْدُنُ النَّقِيرَةِ الَّذِي بَطَنَ نَحْلَلُ ثُمَّ السَّعِيلَةُ ثُمَّ طَرَفَةُ ثُمَّ المَدِينَةُ
وَالْمَدِينَةُ كَمَا سَمِّاهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي مَسْتَوِيِ الْأَرْضِ
عَذْبَةُ بَرِّيَّةٍ جَبَلِيَّةٍ وَنَلَكُ اَنْ لَهَا جَبَلَيْنِ اَحَدُهُمَا اُحْدُ وَالْآخَرُ عَبِيرٌ
وَاهْلُهَا الْمَهَاجِرُونَ وَالْاَنْصَارُ وَالْتَّابِعُونَ دِيْهَا قَبَائِلُ الْعَرَبِ مِنْ قَيْسِ بْنِ
عَبِيلَانَ مِنْ مُرْبَيَّةٍ وَجَهْيَنَّةٍ وَكِنَانَةٍ وَغَيْرِهِ وَلَهَا اَرْبَعَةُ اُودِيَّةٍ يَلْتَقِي مَاؤُهَا
فِي وَقْتِ الْامْطَارِ وَالسَّيْلِ مِنْ جَبَالٍ بِمَوْضِعِ يَقَالُ لَهُ حَرَّةُ بَنِي سُلَيْمَى
عَلَى مَقْدَارِ عَشْرَةِ فَرَاسِخَ مِنَ الْمَدِينَةِ وَهُوَ وَادِي بُطْحَانٍ^٧ وَالْعَقِيقِ^{٥٤٧}
الْكَبِيرِ وَالْعَقِيقِ الصَّغِيرِ وَوَادِي قَنَّاهُ فِيهَا هَذِهِ الْاوْدِيَّةِ تَأْتِي فِي وَقْتِ^{٩٨}
السَّيْلِ ثُمَّ يَجْتَمِعُ كُلُّهَا بِمَوْضِعٍ يَقَالُ لَهُ الْغَابَةُ وَيَخْرُجُ إِلَيْهَا وَادِي يَقَالُ

a) Cod. . وَتَوْنٌ b) Cod. . وَخَفْرٌ c) Sic cod. hoc loco,
ut Jāk. IV, ٥٢v, ٣; infra, l. 12 scribitur, ut solent.
d) Cod. . الْمَعْيَنَةُ الْمَلَوَانُ e) Sic cod. Vulgo الطَّرَفُ scribitur. f) Cod.
a prima manu, ab altera mutatum in , in margine
etiam , صَوَابَهُ بَطَانَانُ aut aliquid ejusmodi, scriptum fuisse videtur.

له وادىٰ اضم ثم ياخذ العقيق الكبير والغقيق الصغير في آبار منها بتر رومة وهي حفير بنى مازن وبتر عروة فيشرب اهل المدينة سائر السنة من هاتين البترتين وغيرها من الآبار لانه ليست لها شهرة هاتين البترتين وبها آبار يمسقى منها الناخل وانتزاع تجربها النواصي و هي الابل لله تعيل في الزرانيق وبالددينة عيون * نابعة معينة فـ عنها عين الصورين وعين ثانية مروان وعين الحانقين وهي زيد وحيف القاضي وعين برد وعين ازواج النبي صلعم واكثر اموال اهلها الناخل ومنه معاشهم واقوانهم وخارجها من اعشار الناخل والصدقات والجر الاعظم منها على ثلاثة ايام وساحلها موضع يقال له للغار واليده ترسى مراكب التجار والمراكب لله تحمل الطعام من مصر ومن المدينة الى قباء ستة اميال وبها كانت منابر الاوس والخزرج قبل الاسلام وبها نزل رسول الله صلعم قبل ان يصيير الى موضع المدينة فـ صلعم نزل بقباء على كلثوم بن الهيلم ثم من كلثوم فنزل على سعد بن خيتمة الانصارى ودار سعد بن خيتمة الى جانب مساجد قباء ثم انتقل الى المدينة * فـ كتب معاقلهها واحتضن الناس بها للحطط وكانوا قبل ذلك مفترقين واقتصر البنيلان بعضه ببعض حتى صارت مدينة ومن المدينة الى مكة عشر مراحل عامرة آفلة فأولها ذو الحليفة ومنها جرم للراج اذا خرجوا من المدينة وهي على ارعة اميال من المدينة ومنها الى الحفيرون وهي منابر بنى فيهم من قربش الى مليل وهي في هذا الوقت منابر قيم من ولد جعفر بن ابي طالب والي السبيلاست وبها

a) Cod. واد. b) S. p. c) S. p. Appellatur s. ثانية لخصوص ثانية حوض مروان Samhūdt, p. ۲۴۱, ۲ sqq. Quoque simpliciter dicitur Samhūdt ۲۱, ۳. d) Cod. وحيف. Samh. ۲۴۱, ۲۸۱ عين مروان e) Incertum. Cod. s. p. Fort. l. بُرود. f) Vulgo وهو المسمى في حدود لليم بالخفيرة sed Samh. p. ۲۴۰ scribit للغيفي.

قُومٌ مِنْ وَلَدِ الْحَسْنِ بْنِ عَلَىٰ بْنِ اَنِي طَالِبِ عَمٍّ وَكَانَ بِهَا قُومٌ مِنْ قَرِيبِشِ وَغَيْرِهِمْ وَالى الرَّوْحَامِ وَهِيَ مَنَازِلُ مُزِيْنَةٍ وَالى الرَّوْبَشَةِ وَبِهَا قُومٌ مِنْ وَلَدِ عُثْمَانَ بْنِ عَقْسَانَ وَغَيْرِهِمْ مِنَ الْعَرَبِ وَالى الْعَرْجَ وَهِيَ اِيْصَاداً مَنَازِلُ مُزِيْنَةٍ وَالى سُقْيَا بْنِ غِفارٍ وَهِيَ مَنَازِلُ بْنِ كَنَانَةِ وَالى الْأَبْوَاهِ وَهِيَ مَنَازِلُ أَسْلَمٍ وَالى الْجَحْفَةِ وَبِهَا قُومٌ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ وَغَدِيرِ خَمٍّ مِنْ لِجَحْفَةِ عَلَى مِيلَيْنِ عَدْلٍ عَنِ الطَّرِيقِ وَالى قُضَيْدَةِ وَبِهَا مَنَازِلُ خُزَاعَةِ وَالى عُسْفَانَ وَالى مَرَّ اَنْظَهَرَانَ وَهِيَ مَنَازِلُ كَنَانَةِ وَالى مَدَّةٍ^٥

مَكَّةُ وَاعْمَالُهَا

٤.٥٥ ٧.

وَمِنَ الْمَدِينَةِ إِلَى مَكَّةَ مَائِتَنَانِ وَخَمْسَةَ وَعَشْرَوْنَ مِيلًا وَالْحَاجُ يَنْتَلُونَ
١٠ هَذِهِ الْمَنَازِلُ وَغَيْرُهَا مِنَ الْمَسَاهِلِ وَيَطْوِلُهُ قَوْمٌ وَيَقْصُرُ آخَرُونَ عَلَى مَا
يَذْهَبُونَ إِلَيْهِ فِي الْمَسِيرِ مِنَ السُّرْعَةِ وَالْأَبْطَاءِ فَيَدْخُلُ النَّاسُ إِلَى مَكَّةَ
١٠٠ مِنْ ذَى طَوْيٍ وَهِيَ أَسْفَلُ مَكَّةَ وَمِنْ عَقْبَةِ الْمَدَنِيَّينَ^a وَهِيَ أَعْلَى مَكَّةَ
وَمِنْهَا دَخْلُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَمَدْسَةٌ بَيْنِ جَبَلِ عَظَامٍ وَهِيَ اُودِيَّةٌ
١٥ نَاتٌ شَعَابٌ فِي جَبَلِهَا الْمَحِيطَةُ بِهَا أَبُو قُبَيْسٌ لِجَبَلِ الْأَعْظَمِ مِنْهُ يَشْرِقُ
الشَّمْسُ عَلَى الْمَسَاجِدِ لِلْحَرَامِ وَقُعْدَةِ عَمَانِ وَفَاضِحٌ وَالْمُحَاصِبُ وَتَرْرَهُ
عِنْدَ الصَّفَا وَحِرَّةٌ وَتَبَّرٌ وَتَفَاحَةٌ^b وَالْمَطَابِخُ وَالْفَلَقُ^c
وَالْحَاجُونَ وَسَقْرٌ^d، وَلَهَا مِنَ الشَّعَابِ شَعَابُ الْحَاجُونَ وَشَعَابُ
دارِ مَالِ اللَّهِ وَشَعَابُ الْبَطَاطِينِ وَشَعَابُ قَلْقَلِ اَبْنِ الرَّبِيعِ وَشَعَابُ

a) Sic in cod. recte emendata est lectio prima; sequitur ثَنَيَّةُ الْمَدَنِيَّينَ. b) Cod. عَقْبَةُ الْمَدِينَسِ. Infra p. ٣١٥, l. ٦. وَيَقْصُرُ enim appellatur, ut quoque apud Azraki p. ٣٣٢, ٣٩١; Jākūt ١٧, ٣٩٣, ٩

كَدَاءُ اللَّهِ دَخْلُ مِنْهَا الَّذِي صَلَّى عَلَيْهِ الْمَسِيرُ اللَّهُ بِالْعَلَى مَكَّةَ Appellatur quoque ثَنَيَّةُ الْمَقْبِرَةِ e. g. Chron. Mekk. II, ٩. In vicinia est اَنْدَرُ (cf. Tab. I, ١٤٣v, ٤, Azraki ٣٩٦, ٤ seq.). Deinde cod. وهو c) S. p. d) Cod. s. p., infra تَفَاحَةٌ. Cf. Azraki ٣٩١, ٢ seq. coll. ٥٨, ٣. e) Vid. e. g. Azraki ٤٨٣, ١٠. f) Cod. اَبْنِ الرَّبِيعِ وَشَعَابُ conf. Azraki ٣٩٤, ٥, ١٦ seqq., et ٣٩٦, ١٠.

ابن عامر وشعب الجوف^a وشعب الحوز^b وشعب آذخر^c
 وشعب خطب الضرامية^d وشعب الصفا وشعب الرزابين^e وشعب
 ا.النجبيين^f وشعب الجوف^g وشعب الجزايرين^h وشعب * زقاق
 النارⁱ وشعب جبل تقاحة^j وشعب الحاجاج وشعب العطارين^k
 وشعب جياد^l الكبير وشعب جياد الصغير وشعب الفرة وشعب^{l.56r}
 ثور وخيام عنقود^m وشعب بيرنيⁿ وشعب على^o وشعب * لنبية
 المدبيين^p وشعب للسماء، والمسجد للحرام بين^q جياد وقييقان
 وآخر من بنى المساجد للحرام وزاد فيه وسعة حتى صارت الكعبة في
 وسطه المهدى في سنة اربع وستين ومائة فذرع المساجد للحرام
 مكسراً مائة الف ذراع وعشرون الف ذراع وطيل المساجد من باب بنى¹⁰
 جمجم الى باب بنى هاشم الذى عند العلم الاخضر اربعائة ذراع
¹¹ واربع^m اذرع وعرضه من باب الندوة الى باب الصفا ثلاثة ذراع اربع^m
 اذرع وفيه من العبد الرخام اربعائة واربعة وثمانون عموداً طول كل
 عمود عشرⁿ ذراع وفيه اربعائة طلق^o وثمانية وتسعون طلاقاً وثلاثة م
 وعشرون باباً، والمهدى امير المؤمنين بنى العلمين الاخضرین اللذین¹⁵
 بين الصفا والمرأة وبين كل علم وصاحبہ مائة واثنتا وعشرين ذراعاً
 وبين الصفا والمرأة سبعائة ذراع اربع^m وخمسون ذراعاً وارتفاع سبع

a) Incertum. Cod. s. p. hic et infra. b) Cod. اللسو. c) S. p.

d) الخط للضرامى s. خط للضرامى vid.

Azraki ٣٨، ٤ et ٩، ٣٧، ٩، ٣٩، ٩، ٤٣، ١٣، ٥١، ٢، et ٦٣، ٦.

e) Conj.; cod. s. p. f) S. p. Mera repetitio videtur. g) Haec

altera manus addidit. h) Cod. hic et deinde جياد. i) Cod.

وكذا عمود. Edidi conj. collato Azraki p. ٥١، ٣. k) Cod.

برني. m) من. شعب أرقى v. Azraki p. ٩٩، ٤ a f. l) Cod.

m) Cod. حبيبة. n) Cod. عشرة. o) Cod. addit i. e. gloss. ad طلق. Cf. Azraki ٣٣ paen.

p) Sic altera manus in marg. correxit pro وثمانية ut prima manus scripsit. q) Cod. واثنى.

اللعبة ثمانى وعشرون دراعاً ومن الركن الاسود الى الركن * الشامى خمس وعشرون دراماً ومن الركن « الغربى » فى الحاجز الى الركن الشامى اثنان وعشرون دراعاً ومن الركن الغربى « الى الركن اليماني ^{٥٦٧} خمس وعشرون دراعاً ومن الركن اليماني الى الركن الذى فيه ^{٥٦٨} الحاجز الاسود احدى وعشرون دراعاً، وشرب اهل مكة من آبار ملحقة ومن القنوات لـ حفتها أم جعفر بنت جعفر ابى امير المؤمنين المتصور في خلافة الرشيد امير المؤمنين واجرتها من الموضع الذى يقال له المشاش ^٩ في قنوات رصاص وبينهما اثنا عشر ميلاً فشرب اهل مكة وللماج من بركة أم جعفر، والطائف من مكة على مرحلتين ^{١٠} والطائف منازل تقييف وهي من اعمال مكة مصمومة الى عامل مكة، ولمكة من الاعمال رعيلاه الهوؤة ورعيلاه البياض ^{١١} وهي معادن سليم وفكلل وعقبيل من قيس وتبالة واهلها ختعم وفاجران لبني الحمراء ابن كعب كانت منازلهم في الجيالية والسراء واهلها الأزر وعشم ^{١٢} معدن ذهب * وبيش والسربين والحسنة وقشر وجددة وهي ساحل البحر ورهاط ونخلة ذات عرق وقرن ^{١٣} وعسفان وقرن الظهران والجاجحة، وحول مكة من قبائل العرب من قيس بنو عقبيل وبنو هلال وبنو تمير وبنو نصر ومن كنانة غفار وذوس وبنو ليث وخزاعة وختعم وحكم والاز، ولمكة عيون كثيرة بها اموال الناس بـ الظهران وعرفة ورهاط وتشليث ^{١٤} وبها معدن ذهب بعشم ^{١٥}

-
- a) Haec desunt; cf. Azraki ۲۳. b) Cod. اثنان. c) Cod.
الشامى. d) Cod. خمسة. e) Cod. واحد. f) S. p. g) Cod.
Intelliguntur. Alibi de his locis nullam vidi mentionem.
Intelliguntur. Vid. Hamdani ۱۰, ۱۵.
Jam emendavit Sprenger, *Alte Geographie*, p. 54. h) Cod. قرن.
Intelligitur. i) دفسم. k) Cod. وعلدب. l) قرن المنازل.

٥٧٢. وَذُو عَلْقَ وَعَكَاظُ، وَخَرَاجُهَا مِنْ أَعْشَارِ وَصَدَقاتِ الْمَبِيرَةِ تَحْمِلُ الْبَهَّا
مِنْ مَصْرَ إِلَى سَاحِلِهَا وَهُوَ جُدَّهُ^٦
وَنِيْمَةُ الْيَمَنِ

مِنْ مَكَّةَ إِلَى صَنْعَاءِ احْدَى وَعِشْرُونَ مِرْحَلَةً فَأَوْلَاهَا الْمَلْكَانُ ثُمَّ
يَلْمَلْمُ وَمِنْهَا يَجُومُ حَلَّاجُ الْيَمَنِ ثُمَّ الْلَّيْثُ ثُمَّ عَلَيْبُ^٧ ثُمَّ قُرَيْثَةُ ثُمَّ
قَنْوَنَاءُ ثُمَّ يَبَّهَةُ^٨ ثُمَّ الْمَعْقُورُ ثُمَّ صَنْكَانُ^٩ ثُمَّ ذَنِيفُ^{١٠} ثُمَّ رِيمُ^{١١} ثُمَّ
بَيْشُ^{١٢} ثُمَّ الْعُرْشُ^{١٣}؛ مِنْ جَازَانَ^{١٤} ثُمَّ الشَّرْجَةُ^{١٥} ثُمَّ السَّلْعَاءُ^{١٦} ثُمَّ بَلْحَةُ^{١٧}
أُولَئِكُمْ ثُمَّ الْمَهَاجِمُ^{١٨} ثُمَّ الْعَارَةُ^{١٩} ثُمَّ سُوْدَانُ^{٢٠} ثُمَّ صَنْعَاءُ وَهِيَ الْمَدِينَةُ
الْعَظِيمَى لِلَّهِ يَنْزِلُهَا الْوَلَاةُ وَإِشْرَافُ الْعَرَبِ وَلِلَّهِمَنَ ارْبِعَةُ وَتِسْعَونَ مَحَلَّاتٍ
وَعَوْنَى شَبِيْسَةُ بَالْكُورِ وَالْمَدِينَ وَاسْمَاوَهَا وَالْبَيْحَصِبَيْنِ^{٢١} وَدِيْكَلَى^{٢٢} وَنِيْمَار١٩
وَطَمْوَى وَعِيَانُ^{٢٣} وَطَمَامُ وَقَمِيلُ^{٢٤} وَقَدْمَمُ وَخَيْوَانُ^{٢٥} وَسَدْحَانُ^{٢٦} وَرَيْحَانُ^{٢٧}

- a) Cod. عَلَيْبٌ. b) S. p. Cf. Jāk. qui habet قُرَيْثَةً Apud Ibn Khord. et Hamd. respondet دُوقَةً. c) Cod. قُوْمَا. d) S. p. Jacet autem inter عَلَيْبٍ et الْلَّيْثَ . e) Cod. المَغْرِفُ. Corrigendum hinc est Hamd. ١٨٨, ٤ ubi صَنْكَانُ. f) Cod. رَيْحَانٌ. Cf. Hamd. ١. ١. et v., ٢٠, ١٣., ١٠. h) S. p. Cf. Hamd. ١٣., ١٠. i) S. p. k) S. p. Pro نِيْمَةِ cod. male ثُمَّ . Vid. Ibn Khord. p. ١٦٨, ١١. l) Conf. Hamdānī ٣٤, ٨. m) Cod. مَلْحَةٌ; vid. Müller ad Hamd. ٥٦, ٦. n) Cf. Hamd. ٥٤, ١١, ٧٩, ٢١. o) Aliunde mihi ignotum. p) Cf. e. g. Hamd. ٧٦, ٦ قَلْعَةُ سُوْدَانٍ et ann. Müller. q) Enumeratio haec mikhlāforum quoque exstat in Hist. I, ٣٤v seq., sed ibi ut hic lacunosa est. Ut ibi editor e *Kitāb-al-boldān*, sic hic ego ex *Historia* inseram nomina omissa. Nihilominus enumeratio manca manet, decem enim nomina tum in hac tum in illa desiderantur. r) Cod. الدَّحْمَسُ. Müller edidit apud Hamd. ١١, ١ eum صَنْكَلاً, coll. loco Neswāni in *Sūdar. Studien* p. 154 (54) et loco ex *Iktil* X, p. 11 (cod. Kremer). Sed codd. Hamdānī ut omnes alii cum صَنْكَلاً et sic praescribunt Jākāt et omnes alii, nisi quod TA sub حَصْبٍ laudat formam حَصْبٍ auctoritate Hamd. s) Cod. وَدِكَلَا. Vid. Hamd. ٨., ٢٠, ٩٤, ١٦, ٩٦, ٩ cet et *Mardcid* in v. t) Cod. وَطَمَامُ ut quoque cod. Hist. Müller praescribit quod rec. coll. Hamd. ٨٣, ٣ et ١٦٣, ٢٤ ubi وَطَمَامُ^{٢٨} (in acc. prima pes versus metri redjez),

وَجْرَشْ وَصَعْدَةْ وَالْأَخْرُوجْ ^a وَمَجْتَنْجْ ^b وَحَرَازْ ^c وَقَوْزَنْ ^c وَقُفَاعَةْ ^a وَالْوَزِيرَةْ ^a
وَالْحَاجِرَةْ ^d وَالْمَعَايِرْ وَعَنَّةْ وَالشَّوَافِيْ ^e وَجُبْلَانْ وَوَصَابْ وَالسَّكُونْ وَشَرْعَبْ
وَالْجَنْدْ وَمَسْرُورْ ^f وَالثَّجَّةْ وَالْمَرْعَ ^g وَحَيْرَانْ وَمَأْبَهْ ^h وَحَضْرُورْ ⁱ وَعَلْقَانْ ^j
وَرِيشَانْ ^k وَجَيْشَانْ ^a وَالْتَّهِيمْ ^a وَبَيْشَ ^a وَصَنْكَانْ ^a; وَقَنْوَنَاهْ ^a وَبَيْلاْ ^k وَزَنِيفْ ^a
^{١.٥٧٧.} وَعِيشَانْ ^a وَعِيشَانْ ^a وَجَازَلْ ^a وَالْخَصْبُوفْ ⁱ وَالسَّاعِدَهْ ^m وَتَلَاحِهَهْ ^a وَهِيَ مَهَرْ
وَالْعَرْشْ مِنْ جَازَلْ ^a وَالْخَصْبُوفْ ⁱ وَالسَّاعِدَهْ ^m وَتَلَاحِهَهْ ^a وَهِيَ مَهَرْ
وَالْمَهَاجِمْ ⁿ وَالْكَدْرَاءْ وَهِيَ سَهَامْ وَالْمَعْقِرْ ^a وَهِيَ نُواَلْ ^a وَزَبِيدَهْ ^p وَرَمَعْ ^p

ibidemque ^{٢٤٠}, ١ لِطِمْرٌ (prima pes versus ejusdem metri). ^{a)} S. p.

وَعِيَانْ Of. Hamd. I. l. et imprimis ^{٢٩٦}, ١ ubi metrum postulat.

Probe distinguatur ab عَيَان (Hamd. ^{٤٩}, ٣, ^{٧٤}, ١٧, ^{٧٩}, ١٦, Ják. in ^{v.}), quod magis meridiem versus jacet. Fieri tamen potest, Jakútium duos locos confudisse, aut alterutrum excidisse, nam Jakút IV, ^{١٣٤}, 14 (= Hamd. ^{v.}, ٥) طَمَامْ عَيَان memoratur (Müller).
بَكْسُو اَنْهَاءْ وَالْمَيْمَ ^{v)} Voc. sec. Hamd. ^{٤٩}, ٦ et ejusdem *Iklil X*, ٣١, ١٦ وَسَكُونْ وَنَخْهَمَهَا. ^{w)} Cod. Emendat sic Müller coll. Hamd. ^{٨٤}, 10. Juynboll proposuerat وَسَحْرَلْ.

^{a)} S. p. ^{b)} S. p. Vid. Ibn Khord. ^{١٩٢} i. ^{c)} Cod. ^{d)} Cod. وَلَلْ. Cf. Ibn Khord. ^{١٩١}, ٤. Seqq. ad وَحِيرَان in cod. desunt; supplevi ex Hist. ^{٣٨}, ٣-٤. ^{e)} Vid. Ják. V, ٢٣ et Hamd. ^{٧٩}, ٨, ١.., ٦. ^{f)} Cod. وَصَورْ. Lectio est incerta; حَصُورِ infra occurrit, itaque h. l. legi nequit. Observandum vero infra in cod. Hist. deësse.

Müller quoque cogitavit de legendum مَنْوَبْ. Forte legendum وَحَاجِرْ.
^{g)} Cod. وَالْمَرْدَعْ. Lectionem confirmant Ibn Khord. et Mokadd. Ják. habet الْمَرْدَع. ^{h)} Ex Hist. inserui. Vid. Hamd. ^{١٠}, ٨, ١٤ et ejusdem *Iklil X*, ١٢ (Müller), cod. Hist. عَلَفَانْ. ⁱ⁾ Cod. وَصَنْكَانْ. ^{j)} Cod. وَاسَهْ. Receptum est ibi ut proponuerat Müller. ^{k)} Cod. h. l. وَلَلْعَوْفْ. ^{m)} Cod. h. l. وَالسَّاعِدَهْ. ⁿ⁾ Cod. وَهِيَ سَرَدْ المَهَاجِمْ cf.

يجعل في وادي نُواَل: Hamd. ^{٥٦}, ٥ et Comm. ad Kaçidam Kâlâ'iam: مدينة المعقر وفي وادي سهام مدينة الكدراء وفي وادي سُرَد مدينة
وَرَمَع ^p (Cod. وَرِيدَه). ^{o)} المَهَاجِمْ وهي وادي مَهَرْ مدينة بلحذا

١٥ والرُّكْب وبني ماجيده^a ولتحجج^b وأبيين^c وبنين الولاديين^d وأهلان^e
وَحَصْرِمُوت^f ومُقْرَاه^g وَحَيْس^h وَحَرْصⁱ والخَلْقَلْيَن^j وَعَنْس^k وبني عامر^l
وماذن^m وَحْمَلَنⁿ وَدَنِي جُرَّة^o وَخُولَن^p وَالسُّرُو^q والثَّيْنَيْن^r وَكُبَيْتَة^s
وَتَبَالَة^t وللبين من لجزائر^u
زَيْلَع وَقِيلَ المَنْدَب^v ثُمَّ تَفْلَك وَقِيلَ غَلَاقَة وَقِيلَ جَيْرَة^w
النَّجَاشِي وَرَحْسَوَا^x وَقِيلَ الدَّعْلَك وَبَاصِع^y وَقِيلَ عَنْرَه^z
وَهِيَ سَاحِل بَيْش^m بَلَد كَنَاتَة^u
وَأَمَّا سَواحلَهَا

فَعَدَن وَهِيَ سَاحِل صَنْعَاء وَهَا مَرْفَأً مَرَاكِب الصَّين وَسَلاهِط
وَالْمَنْدَب وَغَلَاقَة وَالْمَحْرَدَة وَالشَّرْجَة^z وَهِيَ شَرْجَة الْقَرِيقَص^z وَعَنْرَه^z
وَالخَسْبَة^z وَالسَّيْنَيْن^r وَجَدَّة^z

a) S. p. b) Cod. دين الوارين Vulgo Ják. IV, ٨٠, 15,
Hamd. ٤٨, ٦, ١١, ٤. (Forte e dittographia ortum esse, quod
in cod. Hist. non exstat, opinatur Müller) c) Müller proponit
صَورَان coll. Hamd. ٤٦, 15, quia hic male collocatum est,
sed ordo etiam alibi in hac enumeratione desideratur. Cod. Hist.
habet quoque ut rec. d) Cod. وَحَيْس et pag. seq.
وَحَرْص, eod. Hist. Recepit quamquam eum loco in
septentrionali parte Jamani a Jákút memorato nihil commune habet.
Müller proposuit جَبَا coll. Hamd. ٥٦, 21 (et ٩١) et Ják. II, ١٢, ٤.
Sed hinc lectiones corruptas esse, admitti nequit. Restat igitur ut
sumamus aut urbem جَبَا habuisse quoque nomen (de gente
incolarum forte sic appellatam), aut tribui Ma'âfir fuisse alteram
urbem olim majorem quam Djaba, tempore Hamdâni minorem.
f) Cod. بَلَد. Vid. Ibn Khord. ١٣٦, ٨. g) Cod. وَحْمَلَن cogitari nequit; cf. Hamd. ١٤, 22 et Ibn Khord. ١. ١. h) In
cod. copula desideratur. Cf. Ibn Khord. ١٣٨, 11. i) Cod. a prima
manu, in margine ab altera mendebilis. k) Sic. l) Cod.
صَوَابَة المَنْدَب. m) Cod. قَسْر. Cf. Hamd. ٥٦, 11. n) S. p. Cf. Hamd. ١٤,
8, ubi الشرفة est portus terrae tribus Hakam (Hamd. ٥٣,
13, ١٢, ١). Juynboll temere composuit cum القرصنة; o) Cod.

١.٩ تسمية مَنْ يسكن كُلَّ بلد من قبائل العرب باليمين
 بَيْشَهُ أهلها الأزد وبها قوم من بني كنانة والخصوفة والمساعد
 أهلها حاء وحَكَمُ والكَدْرَهُ والمَهَاجِمُ أهلها عَلَكُ والخُصَيْبُهُ أهلها
 زَبَيْدُ والأشْعَرِيُّونَ وَحِيْسُهُ وَهُ مَدِينَةُ الرَّكْبِ وبني مجيد وحرض^e ١٥٨.
 مَدِينَةُ الْمَعَافِرِ والمَجَنَدُ مَدِينَةُ شَرْعَبُهُ وَمَدِينَةُ جَيْشَانُهُ لِحَمِيرٍ
 وَتَبَلَّةُ لِخَنْعَمٍ وَتَاجِرَانُ بَنْيُ الْحَرَثِ بَنْ كَعْبٍ وَضَعْدَهُ لِخَوْلَانَ
 وَشَرْعَبُ وَقُفَّاهَهُ وَالْحَاجِرَهُ بَلَادُ كِنْدَهُ^f

١٠ الربع الثالث الجرجيⁱ وهو ربع الشمال
 قد ذكرنا النَّبِيِّن^m وهو ربيع القبلة فلنذكر الآن ربيع الجرجي وهو
 ربيع الشمال وما فيه من المدائن والكور، مَنْ اراد من بغداد الى
 المدائن وما والاها ما على حافته دجلة من المدن وانطسا سبيح وواسط
 والبصرة والأبلة وبالبيضاء والباقيرين وعمان والسند والهند خرج من
 ١٦ بغداد فسلك أَقْى للجانبين احْبَ الشَّرْقِيِّ من دجلة او الغري في
 قرى عظام فيها ديار الفرس حتى يصير الى المدائن وهي على سبعة

والخمسة. Cf. supra ٣٤, 14. Müller ad Hist. ٢٩, 3 proposuit quod ibi
 receptum est للصلة.

a) S. p. b) Cod. وَالْخَصُوفَهُ c) Sic. d) Cod. Vid.
 Hamdānī ٥٣ ult., ١٣, ٧ seq., ١٩, ١٦. e) Cod. Vid. ٣٩ e.
 f) Cod. الْمُعَاافِرُ. g) سَرْعَبُهُ et للند. h) Sic recte corri-
 gitur in marg. pro وَصَادَهُ i) Cod. وَمَدَاعَهُ Cf. Hamd. v^f, 22, vo, 6,
 ١., ٦. k) Cf. ٣٨, 2. Voc. conj. addidi. l) Cod. للجري. E seqq. patet
 vitium esse in dispositione, nam descriptio Irāki orientalis, Ara-
 biae orientalis et Indiae ad divisionem meridionalem pertinet. Ti-
 tulus igitur cum verbis introductoryis verum locum habet in parte
 codicis deperdita ante descriptionem Armeniae etc. Cf. Hist. I,
 ٣٣. m) Cod. الْيَمِينُ.

فراسخ من بغداد والمداين دار ملوك الفرس وكان أول من نزلها انوشروان وهي عدّة مدن في جانبي دجلة فالجانب الشرقي فيه المدينة لله يقال لها العتبقة وفيها القصر الایض القديم الذي لا يذرون من بناء وفيها المساجد للجامع الذي بناه المسلمون لما افتتحت وفي الجانب الشرقي ايضاً المدينة لله يقال لها ^{أسبانيبر}^a وفيها إيلان كسرى العظيم الذي ليس للقرى مثله لارتفاع سمه ثمانون ذراها وبين المدينتين مقدار ميل وفي هذه المدينة كان ينزل سليمان الفارسي وحديفة بن اليمان وبها قبرها ثم تلى هاتين المدينتين مدينة يقال لها الرومية لله يقال إن الروم بنتهما لما غلبـت على ملك فارس وبها كان أمير المؤمنين المنصور لما قتل ¹⁰ اباً مسلـم وما بين هذه المدن الثلاث متقاربـه الميلان والثالثة الاميال في الجانب الغربي من دجلة مدينة يقال لها بهرسير ثم ساپاط المداين على فراسخ من بهرسير فـ كان من جانب دجلة الشرقي فشربهـ من دجلة وما كان من جانب دجلة الغربية فشربهـ من الفرات يـأى من نهر يـقال له نهر الملك يـأخذ من الفرات افتتحت ^b هذه المداين كلـها سنة اربع عشرة افتتحتها سعد بن ابي وقاص ومن المداين الى واسط خمس مراحل أولـها دير العاـقول وفي مدينة ^{10.8} النـهـرـان الاوسط وبها قـيم دعاقين اشرف ثم جـرجـارـيا وهي مدينة النـهـرـان الاسفل وهي ديار اشرفـ الفرس ومنها رجـاهـ بين اـنـ الصـاحـصـ واحـمدـ بنـ التـحـصـيبـ ثمـ النـعـمـانـيةـ وهيـ مدـيـنـةـ الزـابـ الـاعـلـىـ ويـقـربـ ²⁰ منهاـ منـازـلـ آـلـ نـيـاهـتـ وـقـيـ مدـيـنـةـ النـعـمـانـيـةـ دـيـرـ هـرـقـلـ ثمـ الذـيـ يـعـالـجـ فيـهـ المـاجـانـيـنـ وـ ثمـ جـبـلـ وـ هيـ مدـيـنـةـ قدـيـمـةـ عـلـمـةـ ثمـ مـادـرـيـاـ

^a Cod. . اسبانيبر ab altera manu additum est. ^b كان .

دـيـرـ سـيـرـ . ^c بهـرـسـيرـ . ^d Cod. . منـقـارـ .

دـيـرـ هـرـقـلـ . ^e Cod. . دـيـرـ هـرـقـلـ . ^f Cod. .

سـيـرـ هـرـقـلـ . ^g S. p. . ^h Cod. . حـبـلـ . ⁱ Sic recte emen-
davit alia manus in marg. Cod. . بـادـرـاـيـاـ .

وهي منيل اشرف التجم قديمة ثُر المبارك * نهر قديم^a وبعد النعانية من الجانب الغربي من دجلة القرية المعروفة بـنْعَمِيَادَه و هي فرضة ينتقل منها ميره دجلة الى النيل^b ثُر * نهر سابس^c وهي في الجانب الغربي وهي يازاه المبارك لأن مدينة المبارك من الجانب الشرقي منها يسلك الى ظُسوجي باسرابيا وباسايا ثُر قناطر الحَبِيرَان من الجانب الشرقي ثُر قُم الصَّلْح وبه منازل لحسن بن سهل والى هذا الموضع صار المأمون لما زار لحسن بن سهل وابتني بابنته بُوان ثُر واسط وهي مدینتان على جانبي^d دجلة فالمدينة القديمة في الجانب الشرقي من دجلة وابتني للحجاج مدينة في الجانب الغربي وجعل ١٠ بينهما جسراً بالسفن و وبه للحجاج قصر بهذه المدينة الغربية والقبة للضراء الله يقال لها خضراء واسط والمسجد للجامع وعليها السورة^e نزلتها الولاة بعد للحجاج وبها كان يزيد بن عمر بن هبيرة الفزاري^f ١٩١ لقاء انهزم من اصحاب قحطبة و تحصن فيها حتى اعطي الامان و سُكان هاتين المدينتين الخلط من العرب والجيم ومن كان من الدهاقين^{٢٥٩} ٢٠ فمنزله بالمدينة الشرقية وهي مدينة تُسْكُر وخرجها داخل في خرج على سبيح السواد واتما سميت واسط لأن منها الى البصرة خمسين والى الكوفة خمسين والى الاهواز خمسين فراسخاً والى بغداد خمسين فراسخاً فلذلك سميت واسط ويتصل بها نهرابان^g وبه يصنع الفرش اسدي يعمل منه الارمني ثُر يحمل^h اه رمينية فيغزل ٢١ وينسج ثُر الى عبداسيⁱ ثُر الى المدار^j وهي مدينة ميسان ومدينة المدار على دجلة ايضاً * ومما يلي المدار كورة آبُرْقَبَاد

a) S. p. b) Cod. من Cod. . d) Cod. . c) Cod. . e) Cod. h. l. f) Shāritshī II, ٨٣ hunc locum laudans حافتي . g) Id. i) Addidi. k) In cod. س teschedid من السفن habet. Forma proprietor est Persicae (JĀk. III, ٤٣, 19) افداسهی aut etiam عبسی ut Mokadd. scribit. Cf. Ibn Hauk. ١٥٩ f. l) Cod. alia manus rescripsit ; العرات

والمدينة» يقال لها نسیٰ و من واسط الى البصرة في البطائح واتما
سيّبت البطائح لانه تجتمع فيها عدّة مياه ثم يصير من البطائح
في دجلة العُرَاءٌ ثم يصير الى البصرة فيرسى على شط نهر ابن
عمر ^٥ البصرة

والمدنية كانت مدينة الدنيا ومعدن تجاراتها وأموالها وهي مدينة مستطيلة تكون مساحتها على أصل الخطأ لله اختطفت عليها في وقت افتتاحها في ولاية عبر بن الخطاب في سنة سبع عشرة فرساً حبْيْن في فرسان فالباطنة منها وهي لجانب الذي يلقى الشمال تشرع على نهر لها أحدان ينهر يعرف بنهري ابن عير وهو نهر d *

وخرشنة خمسائة فارس وسلوقيه خمسائة فارس وترابييه خمسة ١٠
آلاف فارس ومقدونية ثلاثة آلاف فارس فجميع جيش بلاد الروم من
اللند الموظف على الرسانيف والقرى الأربعين ألف فارس وليس فيه
مترق وأنما م حينئذ يوظف على كل ناحية رجال يخرجون مع
بطريقها في وقت الحرب، وقد ذكرنا أخبار بلاد الروم ورجالها ومدنها
وحصونها وموانيتها وجبالها وشعابها وأوديتها وبحيراتها ومواقع الغارات ١٥
عليها في كتاب غير هذا بهذه المسالك إلى التغور وما اتصل بها ٥
ومن أراد أن يسلك من حلب الطريق الأعظم إلى المغرب خرج
من حلب إلى مدينة قفسرين ثم إلى الموضع الذي يقال له تلمسن ٦
وهو أول عمل جند حمص ٩

a) Cod. Sic. Alibi nomen
 hujus oppidi non inveni. b) مَا يلي المدار وکورة ابْرِقَيَادُو الْمِدِينَةُ
 c) Cod. الغورا. d) Folia decem sequen-
 tia in codice desunt, ita ut السَّابِعَةُ الْكُرَاسَةُ nunc desit. Pars qua-
 caremus continuit finem descriptionis Basrae, descriptionem Arabiae
 orientalis, Khuzistani, Persidis et Indiae, deinde totam divisionem
 septentrionis (cf. supra p. ۲۳۲, i), denique initium divisionis occiden-
 talis. Fragmenta e parte desperdita dabo in Praefatione. e) Cod.
 وَحْسِنَه. f) S. p.

جُلْد حِمْص

ثُمَّ منها إِلَى مَدِينَةِ حَمَّةٍ وَهِيَ مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ عَلَى نَهْرٍ يُقَالُ لَهُ
 الْأَرْنُطُ وَاهْلُ هَذِهِ الْمَدِينَةِ قَوْمٌ مِنْ يَمِنْ وَالْأَغْلَبُ عَلَيْهِمْ بَهْرَاءُ^{a)} وَتَنْتُوخُ^{b)} ١١١
 ثُمَّ مِنْ مَدِينَةِ حَمَّةِ إِلَى مَدِينَةِ الرَّسْتَنِ ثُمَّ إِلَى مَدِينَةِ حَمْصِ وَمَدِينَةِ
 حَمْصِ مِنْ أَوْسَعِ مَدِينَاتِ الشَّامِ وَلَهَا نَهْرٌ عَظِيمٌ مِنْهُ شَرِبُ اهْلَهَا وَاهْلُهَا
 حَمْصِ جَمِيعًا يَمِنْ^{c)} مِنْ طَيْهٍ وَكَنْدَةٍ وَحِمْيَرٍ وَكَلْبٍ وَقَمْدَانٍ وَغَيْرَهُ^{d)}
 مِنْ بَطْوَنِ الْيَمِنِ افْتَتَحَهَا أَبُو عَبْيَدَةُ بْنُ الْحَجَّاجَ سَنَةَ سِتَّ عَشَرَةَ ٤٦٧.^{e)}
 صَلَاحًا وَانْتَقَضَتْ بَعْدَ الفَتحِ فَصَالِحُ اهْلَهَا ثَانِيَةً وَحِمْصُ الْأَلَيْمِ مِنْهَا
 التَّمَهُ وَاهْلَهَا كَلْبٌ وَالرَّسْتَنُ وَحَمَّةٌ وَهِيَ مَدِينَةٌ عَلَى نَهْرٍ عَظِيمٍ
 وَاهْلَهَا بَهْرَاءُ^{f)} وَتَنْتُوخُ وَصَوْرَانُ وَهِيَ قَوْمٌ مِنْ أَيَادِ وَسَلَمِيَّةٍ^{g)} وَهِيَ
 مَدِينَةٌ فِي الْبَرِّيَّةِ كَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ صَالِحٍ بْنُ عَلَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
 عَبَّاسٍ بْنِ عَبْدِ الْمَلْكِ ابْتَنَاهُ وَاجْرَى إِلَيْهَا نَهْرًا وَاسْتَنْبَطَ ارْضَهَا
 حَتَّى زَرَعَ فِيهَا التَّعْفَرَانَ وَاهْلَهَا مِنْ وَلَدِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ صَالِحٍ الْهَاشَمِيِّ
 وَمَوَالِيِّهِمْ وَالْخُلَاطَ مِنَ النَّاسِ تَجَارٌ وَزَرَاعِينَ وَتَدَمُرٌ وَهِيَ مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ
 ١٥ عَجِيبَةُ الْبَنَاءِ يَقَالُ لَكُنْتَهَا مَا فِيهَا مِنْ عَجَائِبِ الْأَنْوَارِ إِنَّ سَلِيمَانَ بْنَ
 دَاؤِدَ النَّبِيِّ عَمَ بَنَاهَا وَاهْلَهَا كَلْبٌ وَتَنْتَمِنْسُ^{h)} وَهِيَ مَسَاكِنُ أَيَادِ
 وَكَانَ أَبْنَ أَبْنَى دُوَّاً بَنَاهَا مَنْزُلًا وَمَعْرَةً النَّعْمَانَ مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ خَرَابٌ
 وَاهْلَهَا تَنْتُوخُ وَالبَارَاءُⁱ⁾ وَاهْلَهَا بَهْرَاءُ^{j)} وَمَدِينَةٌ فَالْمِيَّةُ وَهِيَ مَدِينَةٌ رُومِيَّةٌ
 قَدِيمَةٌ خَرَابٌ عَلَى بَحْرِيَّةٍ عَظِيمَةٌ وَاهْلَهَا عُدْرَةٌ وَبَهْرَاءُ^{k)} وَمَدِينَةٌ شَبَّيْرَ
 ٢٠ وَاهْلَهَا قَوْمٌ مِنْ كَنْدَةٍ وَمَدِينَةٌ كَفْرَطَابٌ وَالْأَطْبِيمُ^{l)} وَهِيَ مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ^{١١٢}
 وَاهْلَهَا قَوْمٌ مِنْ يَمِنْ مِنْ سَائِرِ الْبَطْوَنِ وَأَكْثَرُهُمْ كَنْدَةٌ وَعَلَى سَاحِلِ
 الْبَحْرِ مِنْ جَنْدِ حَمْصِ أَرْبَعَ مَدِينَاتِ الْلَّاذِقِيَّةِ وَاهْلَهَا قَوْمٌ مِنْ

a) S. p. b) Cod. M. c) S. p. Juynboll, coll. Hebr. edidit Lectio est incerta; recepi idem quod edidi Ibn Khord. VI, 1. d) Laudatur locus ab Abulf. ١٣٥. e) Sic cod. (nempe (لطمين) الْأَطْبِينِ Abulf. ١٣٣, ١١) et hoc pro 'الْأَطْبِينِ'.

يَمِنَ مَنْ * سَلِيجْ دُرْبِيدَهْ وَقَمْدَانْ وَبَكْحَصْ وَغَيْرُهْ وَمَدِينَةْ جَبَلَةْ
وَاهْلَهَا قَمْدَانْ وَبَهَا قَوْمَ مِنْ قَيْسَ وَمِنْ اِيَادَهْ وَمَدِينَةْ بُلْنِيَاسَهْ وَاهْلَهَا
اَخْلَاطَ وَمَدِينَةْ اَنْظَرْطُوسَهْ وَاهْلَهَا قَوْمَ مِنْ كَنْدَهْ، وَخَرْجَ حَصَّ
الْقَانُونَهْ الْقَائِمَ يَبْلُغُ سَوَى الصِّبَاعِ مَائِقَ الْفَ وَعَشْرِينَ الْفَ دِينَارَهْ ٥

حند دمشق

ومن حمص الى مدينة دمشق اربع مراحل فالمرحلة الاولى جوسية ^٢
وهي من حمص والثانية قاراه وهي اول عمل جند دمشق والثالثة
القطبيفة وبها منازل لهشام بن عبد الملك بن مروان ومنها الى
مدينة دمشق ومن سلك من حمص على طريق البريد اخذ من
جوسية الى البقاع ثم الى مدينة بعلبك وهي احدى مدن الشام ^{١٠}
لجليله وبها بنيان عجيب بالحجارة وبها عين عجيبة يخرج منها نهر
عظيم وداخل المدينة الاجنة والبساتين ومن مدينة بعلبك الى عقبة
الرمان ^{١١} ثم الى مدينة دمشق ومدينة دمشق مدينة جليلة و
قديمة وهي مدينة الشام في الجليلة والاسلام وليس لها نظير في
جميع اجناد الشام في كثرة انهارها وعماراتها ونهرها الاعظم يقال ^{١٥}
له بربدا افتتحت مدينة دمشق في خلافة عمر بن الخطاب سنة
اربع عشرة افتتحها ابو عبيدة بن الحجاج من باب لها يقال له
باب الجليلة صلحها بعد حصار سنة ودخل خلد بن الوليد من
باب لها يقال له باب الشرقي بغير صلح فاجاز ابو عبيدة الصلح
في جميعها وكتبها الى عمر بن الخطاب فاجاز ما عمل به ابو ^{٢٠}

a) S. p. b) Cod. مسلمانی. c) Sic cod. distincte, pro انططه.

d) In margine ab altera manu explicatur per تأكيد، i. e.

^{e)} Cod. العطية. ^{f)} Cod. عقبة الهاشمي. Prope pontem qui etiam-

nunc **حُسْنَ الْمَاءِ** appellatur (vid. Baedeker p. 393, 2^{dae} ed.). g) Sha-

رishi I, f.v, qui locum laudat, ins. القدار h. Sh.

انها هى دساتينها ومبانيها ونهاياتها

1975-03-15 15:30

عبيدة، وكانت دمشق منازل ملوك غسان وبها آثار لآل جفنة^a
والغلب على مدينة دمشق أهل اليمن وبها قوم من قيس ومنازل
بني أمية وقصور أكثر منازلها وبها خصوصاً معينة وهي دار الامارة
ومساجدها الذي ليس في الاسلام احسن منه بالرخام والذهب بناء
الوليد بن عبد الملك بن مروان في خلافته، ولجند دمشق من
الكره الغوشة واهلها غسان وبطون من قيس وبها قوم من ربعة
وحرون^b ومدينتها بصرى واهلها قوم من قيس من بني مرة خلا
السويدا فان بها قوماً من كلب والبنية^c ومدينتها أذيلات واهلها
قوم من يمن وبن قيس والظاهر ودميانتها عمان والغور ومدينتها
^dريحا وعاثن المدينستان ارض البلقاء واهلها قوم من قيس وبها جماعة^e
من قريش وجبل ودميانتها عرندل^f واهلها قوم من غسان ومن
بلقين^g وغيرهم ومتابة وذغر واهلها اخلاق من الناس وبها القرية^h.
المعروفة بموتة لله قتل فيها جعفر بن أبي طالب وزيد بن حارثة
وعبد الله بن رواحة والشراة ومدينتها أذرخ واهلها مهالي بني
هاشم وبها الحميّة منازل على بن عبد الله بن العباس بن عبد
المطلب ولده والجوان ودميانتها بنياس واهلها قوم من قيس اكثرهم
بنو مرة وبها نفر من اهل اليمن وجبل سنيرⁱ واهلها بنو ضبة

a) Cod. Hinc ad p. II vertit Gildemeister in Zeitschr. Pal. Ver. IV, 85 seqq. b) Cod. Cod.

c) S. p. In marg. inserendum jubetur (l. البلقاء et corrigitur pro الظاهر. Est autem pro دمیانتها وکورة: (Ibn Khord. vv, 7). Ibn Schaddād, cod. Leid. 1466 p. 170 scribit:

الظاهر ودميانتها عمان وكورة الغور ودميانتها أرجا ويجمعهما ارض البلقاء. Quae in Gloss. Geogr. p. 294 de hoc loco dixi delenda sunt.

f) Altera manus praefert ارجا. g) S. p.; altera manus addidit articulum; cf. Ibn Khord. l. l. 8. h) S. p. Cf. Belādh. ٣٤ et ann. a. Ibn Schaddād locum Bel. laudans bis scribit ut hodie appellatur (cf. Baedeker p. 188, 191). i) S. p. k) Cod. وحجل سمر.

وَبِهَا قَوْمٌ مِنْ كَلْبٍ وَبَعْلَبَكٍ وَاهْلُهَا قَوْمٌ مِنَ الْفَرِسِ وَفِي اطْرَافِهَا قَوْمٌ مِنَ الْبَيْنِ وَجَبَلِ التَّجَلِيلِ^{a)} وَاهْلُهَا قَوْمٌ مِنْ عَالِمَةٍ وَلِبْنَانَ صَيْدَا
وَبِهَا قَوْمٌ مِنْ قَبِيشٍ وَمِنَ الْبَيْنِ وَجَنْدُ دَمْشَقَ مِنَ الْكُورُ عَلَى السَّاحِلِ
كُورَةً عِرْقَةً وَلَهَا مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ فِيهَا قَوْمٌ مِنَ الْفَرِسِ نَاقْلَةً وَبِهَا
قَوْمٌ رَبِيعَةٌ مِنْ بَنِي حَنِيفَةَ وَمَدِينَةً أَطْرَابُلُسَ وَاهْلُهَا قَوْمٌ مِنَ الْفَرِسِ
كَانَ مَعْوِيَّةً بْنَ أَبِي سَفِيَّانَ نَقْلَمَ إِلَيْهَا وَلَمْ مِنْهَا عَجِيبٌ يَحْتَمِلُهُ
الْفَ مَرْكَبٌ وَجُبِيلٌ^{b)} وَصَيْدَا وَبَيْرُوتَ وَاهْلُ هَذِهِ الْكُورِ كَلْمَهَا قَوْمٌ مِنْ
الْفَرِسِ نَقْلَمَ إِلَيْهَا مَعْوِيَّةً بْنَ أَبِي سَفِيَّانَ، وَكُلُّ كُورَةٍ دَمْشَقَ افْتَدَحَهَا
أَبُو عَبِيدَةَ بْنَ الْجَوَاجَ فِي خَلَافَةِ عَبْرَ بْنِ الْخَطَّابِ سَنَةً أَرْبَعَ عَشَرَ،
وَخَرَاجَ دَمْشَقَ سَوْقَ الصَّبِيلَعَ بِيَابِسٍ ثَلَاثَةَ أَلْفَ دِينَارٍ^{c)}

10

جَنْدُ الْأَرْدُنَ

f.63v.

وَمِنْ مَدِينَةِ دَمْشَقِ الْجَنْدِ الْأَرْدُنِ أَرْبَعَ مَرَاحِلَ أَوْلَاهَا جَاسِمَةَ
مِنْ عَمَلِ دَمْشَقِ وَخَسْفَيْنِ^{d)} مِنْ عَمَلِ دَمْشَقِ وَثِيقَهَا تِيزَّاتُ الْعَقَبَةِ
المَذَكُورَةِ وَمِنْهَا إِلَى مَدِينَةِ طَبَرِيَّةِ وَهِيَ مَدِينَةُ الْأَرْدُنِ وَفِي سُفْلِ
جَبَلِ عَلَى بَحْرِيَّةِ جَلِيلَةٍ يَخْرُجُ مِنْهَا نَهْرُ الْأَرْدُنُ الْمَشْهُورُ وَفِي مَدِينَةِ^{e)}
طَبَرِيَّةِ مَيَاهٍ تَنْبَغِي حَارَّةٌ تَنْفَرُ فِي الصَّيْفِ وَالشَّتَاءِ وَلَا تَنْقَطِعُ فَتَدْخُلُ
الْمَيَاهُ لِلْأَرْضِ إِلَى حَمِيمَتِهِ وَلَا يَحْتَاجُونَ لَهَا إِلَى وَقْدٍ وَاهْلُ مَدِينَةِ
طَبَرِيَّةِ قَوْمٌ مِنَ الْأَشْعَرِيَّينَ^{f)} الْغَالِبُونَ عَلَيْهَا وَجَنْدُ الْأَرْدُنِ مِنَ الْكُورِ
صُورَ وَهِيَ مَدِينَةُ السَّواحلِ وَبِهَا دَارُ الصَّنَاعَةِ وَمِنْهَا يَخْرُجُ مَرَاكِبُ
السُّلْطَانِ لِغَزْوِ الرُّومِ وَهِيَ حَصِينَةُ جَلِيلَةٍ وَاهْلُهَا اخْلَاطٌ مِنَ النَّاسِ
وَمَدِينَةُ عَكَّا وَهِيَ مِنَ السَّواحلِ وَقَدْسٌ وَهِيَ مِنْ أَجْلَلِ كُورَةِ
وَبَيْسَانِ^{g)} وَفَاحْلَةٌ وَجَرْشَةٌ وَالسَّوَادِ^{h)} وَاهْلُ هَذِهِ الْكُورِ اخْلَاطٌ مِنْ

a) Cod. ^{لِلْلَّبِيلِ}. b) S. p. c) ^{وَحْسَفَنِ} Cod. in الساحلية d) ^{وَسَفَنِ} Cod. marg. ab alia manu additur. e) Cod. ^{وَنَلِيسِ} Correctionem jam proposuit Gildemeister et confirmatur ab Ibn Schaddād, apud quem (cod. Leid. p. 208) locus sic audit: قال أبو العباس أحمد بن أبي ^{وَلِي} جعفر بن وهب بن واضح في كتاب البلدان وجند الأردن

العرب والجهم افتتحت كور الأردن في ثلاثة عبر بن الأطاب افتتحها أبو عبيدة بن الجراح خلاً مدينة طبرية فان اهلها صالحون وغيرها من كور جند الأردن افتتحها خلد بن الوليد وعمرو بن العاص من قبل أبا عبيدة بن الجراح سنة اربع عشرة وخرج جند ^{١٤} الأردن يبلغ سوی الصياع مائة الف دينار ^٥

٦٨ r.

جند فلسطين

ومن جند الأردن إلى جند فلسطين ثلث مراحل ومدينة فلسطين القديمة كانت مدينة يقال لها لد ^a فلما ول سليمان بن عبد الملك للخلافة ابني مدينة الرملة وخربة مدينة لد ونقل اهل لد إلى الرملة ^b مدينة فلسطين ولها نهر صغير منه شرب اهلها ونهر أبا فطروس منها على اثنى عشر ميلاً وشرب اهل الرملة من ماء الآبار ومن صهاريج يجري فيها ماء المطر وأهل المدينة اخلاق من الناس من العرب والجهم وذمته سامرة ^c ولفلسطين من الكور كورة إيليتا وهي بيت المقدس وبها آثار الانبياء عم وكورة لد ^d ومدينتها قائمة بحالها الا أنها خراب وعموا من وتألس وهي مدينة قدية فيها للبلان المقدسان وتحت المدينة مدينة منقورة في حجرة

من الكور طيرية وفي القصبة والقدس من اجل كورها والسودان وبيسان ولد يذكر بانياس ولا ذكرها ابن حوقل ايضاً و كانها في غالبظن محدثة هذه الكور البرية فاما كورة الجريمة فصور وعدنا وحيفا ولد يذكر ابن ابي يعقوب ولا ابن حوقل حيفا و كانها محدثة ايضاً Cf. praeter ann. praec. Jákubí III, IV^f, 10 et Beládh. II^g, 3 a f. سودان الأردن.

a) Cod. h. l. لد. b) Cf. Abulf. ٢٩, 4. c) Hoc in cod. litteris majusculis male post verba لد مدينة sequitur. d) Gildem. conferri jubet Guérin, Samarie, I, 399 seq.

وبها اخلط من العرب والجنم والسامرة وسبسيطية وهي مصافة الى نابلس وقيسارية وهي مدينة على ساحل البحر كانت من امنع مدن فلسطين وهي آخر ما افتح من مدن البلد افتتحها معوية بن ابي سفيان في خلافة عمر بن الخطاب ^{٦٨٧} ويبنا ^a وهي مدينة قديمة على قلعة وهي لله يروى ان اسامة بن زيد قال امرني رسول الله صلعم ^b الاما وجهنى فقال افسد على يبنا صباحا ثم حرق واهل هذه المدينة قوم من السامرة ويبنا وهي على ساحل البحر اليها ينفر اهل الرملة وكورة بيت جبرين ^c وهي مدينة قديمة واعلها قوم من جذام وبها التجيرية الميتة لله تخرج الحمراء وهي الموميا ومدينة عسقلان على ساحل البحر ومدينة غزّة على ساحل البحر وهي رأس الاقليم ^{١٠} الثالث وبها قبر هاشم بن عبد مناف واهل جند فلسطين اخلط من العرب من تهم وجذام وعاملة وكندة وقبس وكنانة، افتتحت ارض فلسطين سنة ست عشرة بعد طول محاصرة حتى خرج عمر ابن الخطاب فصالح اهل كورة ايبياء وهي بيت المقدس وقاتلا لا نصالح الا لخليفة فرسار اليهم حتى صالحهم وافتتحت اكثر كور فلسطين ^{١٥} خالا قيسارية خلف عليها ابو عبيدة بن الجراح معوية بن ابي سفيان فافتتحها سنة ثمان عشرة، ومبعد خراج جند فلسطين مع ما صار في الضياع يبلغ ثلاثة الف دينار ^d ومن اراد ان يسلك من الشام الى فلسطين الى مكة سلك جبلاء

a) Cod. mox s. p. sed cum voc. b) S. p. Bekri ed. Wüstenf. ٤٣, ٣ a f. أَغْرِي. c) Nomen in hac traditione ortum est e confusione. Vera lectio est آبل الريتون (Tab. I, lvio, ٤, lviol, ٤), unde primum ابلى (Bekri l. ٥ a f.), deinde سب حبس. d) Cod. tandem (يبنا) يبني factum est. e) S. p.

٦٦٤٢ حَسْنَةُ حَرْنَةٍ هـ حتى يصير إلى أَيْلَةَ ثُرَّ المَدْيَنِ ثُرَّ يستمر بـ
الطريق مع أهل مصر والمغرب^٥.
مَصْرُ وَكُرْهَا

وَمَنْ خَرَجَ مِنْ فَلَسْطِينِ مَغْرِبًا يَرِيدُ مَصْرُ خَرَجَ مِنْ الرَّمْلَةِ إِلَى
الْمَدِينَةِ يُبْنِاهَا ثُرَّ إِلَى مَدِينَةِ عَسْقَلَانَ وَهِيَ عَلَى سَاحِلِ الْجَهْرَ ثُرَّ إِلَى
مَدِينَةِ غَزَّةِ وَقِيَّ عَلَى السَّاحِلِ هـ اِيْضًا ثُرَّ إِلَى رَفَعَ وَقِيَّ آخِرُ اِعْمَالِ الشَّامِ^٦
ثُرَّ إِلَى مَوْضِعِ يَقَالُ لَهُ السَّاحِرَتَيْنِ^٧ وَقِيَّ أَوَّلُ حَدَّ مَصْرُ ثُرَّ إِلَى الْعَرِيشِ
وَقِيَّ أَوَّلُ مَسَالِحِ مَصْرُ وَاعْمَالِهَا وَبِسْكَنِ^٨ الْعَرِيشِ قَوْمٌ مِنْ جُذَامٍ وَغَيْرِهِمْ
وَقِيَّ قَرِيبَةَ عَلَى^٩ سَاحِلِ الْجَهْرِ وَمِنْ الْعَرِيشِ إِلَى قَرِيبَةِ يَقَالُ لَهَا الْبَقَارَةَ^{١٠}
وَمِنْهَا إِلَى قَرِيبَةِ يَقَالُ لَهَا الْوَرَادَةَ فِي جَبَالِ مِنْ رَمَلٍ ثُرَّ إِلَى الْقَرْمَةِ
وَهِيَ أَوَّلُ مَدِينَةِ مَصْرٍ وَبِهَا اِخْلَاطٌ مِنَ النَّاسِ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْجَهْرِ الْأَخْضَرِ
ثَلَاثَةُ أَمْيَالٍ وَمِنَ الْفَرْمَا إِلَى قَرِيبَةِ يَقَالُ لَهَا جُرْجِيرَ مَرْحَلَةَ وَمِنْهَا إِلَى
قَرِيبَةِ يَقَالُ لَهَا قَافُوسَ مَرْحَلَةَ وَمِنْهَا إِلَى قَرِيبَةِ يَقَالُ لَهَا غَيْفَةَ ثُرَّ
الْفَسْطَاطَ وَكَانَتِ الْفَسْطَاطَ تَعْرُفُ بِبَابِ الْبَيْنِ^{١١} وَهُوَ الْمَوْضِعُ الْمَعْرُوفُ
٦٦٤٣ بِالْقَصْرِ فَلَمَّا افْتَنَحَ عُمَرُ بْنُ الْعَاصِ بَابُ الْبَيْنِ فِي خَلَاثَةِ عُمَرِ بْنِ
الْحَطَابِ سَنَةِ عَشْرِينَ اَخْتَطَطَ قَبَائِلُ الْعَرَبِ حَلَلَ فَسْطَاطَ عُمَرِ بْنِ
الْعَاصِ فَسَمَّيَتِ الْفَسْطَاطَ لِهَذَا ثُرَّ اَتَسْعَوا فِي الْبَلَدِ^{١٢} فَاخْتَطَطُوا عَلَى
الْبَنِيلِ وَاخْتَطَطُوا قَبَائِلُ الْعَرَبِ فِي الْمَوْضِعِ الْمَنْسُوبِ إِلَى كُلِّ قَبِيلَةِ وَبَنِي
عُمَرِ بْنِ الْعَاصِ مَسَاجِدَ جَامِعَهَا وَدَارَ اِمَارَتَهَا الْمَعْرُوفَةُ بِدَارِ الرَّمَلِ

a) Cod. b) Cod. c) Addidi. d) In marg.
lectio signo delendi nota-tum legitur. e) Cod. f) Cod. g) Voci inscribitur, ut indicetur hanc scribae esse conjecturam In exemplari unde transcripsit h) من (الاصل) legebatur. i) Makr. I, ٣٢, ٥ a. f. addit possum est et vice versa. k) hic et deinde. l) Sic ab altera manu emendatur lectio codicis البلدان.

وجعل الاسواق محبيطة بالمسجد للجامع في الجانب الشرقي من النيل وجعل لكل قبيلة محرساً وعرضاً وابنها حصن الجبيرة في الجانب الغربي من النيل وجاء مساحة المسلمين وأسكنهم قرماً وكتب إلى عمر بن الخطاب بذلك فكتب إليه لا تجعل بيني وبين المسلمين ماء، وافتتح عمره كور مصر صاحباً خلاً الاسكندرية فإنه أقام بحربة أهلها ثلاثة سنين ثم فتحها سنة ثلاثة وعشرين لأنه لم يكن في البلد مدينة تشبهها حصانة وسعة وكثرة عدداً، وكور مصر منسوبة إلى مدنها لأن لكل كورة مدينة مخصوصة بأمر من الامر فن مدن الصعيد وكورها مدينة منف وهي مدينة قاتمة خراب يقول أهل مصر أنها المدينة التي كان فرعون يسكنها ومدينة بوصير كوريديس ^a ١١٩ ومدينة دلاص واليها ينسب الاسم الدلاصية ومدينة القبيوم وكان يقال في منتصف الاتيام مصر والقبيوم جلالة القبيوم وكثيراً عمارتها وبها القبح الموصوف وبها يعمل الحكيمون ومدينة القيس ^b وبها تعمل التنجيب القيسية والأكسية الصوف للنبيذ ومدينة البهقنسا وبها تعمل الستر البهقنسية ومدينة آهناس وبها تعمل الأكسية وبها شخجر ^c ١٢٥ التنجيج ^d ومدينة طاحنا وبها القبح الموصوف والكبيران الله يسميهما أهل مصر النباقيل وأنصنا وهي مدينة قديمة يقال أن ساحرة فرعون كانوا منها وإن بها بقية من الساحر وهي في الجانب الشرقي من النيل ومدينة الأشمونيين وبها فرهة الخيل والدواب والبغال وهي من مدن مصر العظام ومدينة أسيوط وهي من عظام مدن الصعيد ^e ٢٠ وبها يعمل الفرش القرمز الذي يشبه الارمني وقهقاوة ^f وبها مدينة

a) Lector correxisse videtur in قديمة . b) S. p. c) S. p. Cf. Makritzi I, ٤٦v, qui hunc locum laudat. d) S. p. Cf. De Saey, Abdallatif, p. 67. Apud Makr. ٣٣v corrupte (ut quoque ٤٤v., 12). e) فرش القرمز ubi Cf. Makr. ٣٣٩, 13 Cod. العروس القرمز . f) Cod. وقهقاوة .

قديمة يقال لها بُوتِيج^a ومدينة يقال لها بشموره وبها القمح
البيوسفي الماجرع^b ومدينة أخميم و^c في الجانب الشرقي^d من النيل^e
ولها ساحل وبها يجعل الفرش القطوع^f وللبلود الاخميمية والثبور^g
المعروف بدبر^h بُو سنودةⁱ ويقال ان فيه قبر^j ورجلين من حواري
ة المسيح^k ومدينة أبشاية^l يقال لها البليينا وبن أبشاية تسلك الى
الواحات في مقاارة وجبار خشنة ست رحلات ثم الى الواح لخارج
وهي بلاد فيها حصون ومزارع وعيون مطردة ومياه جارية وتحل
واصناف الشاجر والكرم وزراعة ارز وغير ذلك ثم الى الواح الداخلية
ولها مدينة يقال لها القرفون^m واهلها اخلاق من الناس من اهلⁿ.
^o مصر وغيرهم وبن أبشاية لله يقال لها مدينة البليينا الى
مدينة هو^p * ومدينة هو^q مدينة قديمة كان بها اربع كور كورة هوا
وكورة تندرا^r من غربى النيل وكورة فاو^s وكورة قنا من الجانب

a) Cod. بُوتِيج. b) Cod. بشمور potius quam. Quod
oppidum velit, efficere nequeo. De بُشمور ut edidit Juynboll
cogitari nequit. Quaerendum est in provincia Manfalut, Osjüt aut
Ikhmim, sed in Catalogo apud de Sacy p. 697 seqq. nomen
conveniens non invenio. Ibn Djebair et praestantiam fromenti
Manfaluti commemorat. Forte l. سنهود (Senhoud) in vicinia Ab-
schæjae, v. Amélineau, Monuments etc, p. 322, Quatremère, Mém.
I, 263, 265. c) S. p. d) Cod. الغرين, sed recte alia manus repo-
suit الشرق. e) Cod. العيس الطague. f) Cod. بُو سنودة; vid.
Quatremère, I, 13 seqq., Makr. apud Wüstenf. Gesch. d. Copt. p. 53,
18, etc. g) Conj. supplevi; cf. Quatremère p. 14 seq. h) Cod.
ابساية et s. p. i) S. p. Vid. Quatrem. Rech. sur l'Egypte, p. 220.
k) Haec in marg. supplentur. l) Supplevi, coll. Makr. v^m, 15 a f.,
Juynboll suppl. كرم الـ. m) Cod. قاو. Cf. Quatrem., Mém. I, 127, unde patet sic,
non قاو, esse scribendum.

الشرقى خربت وقللت عمارتها لكثره من يخرج اليها في الناحية من الاعراب والخارجين وقطع الطريق وانتقل الناس عنها او ما هو اعمى منها ومن مدينة هو الى مدينة فقط مرحلتان وهي مدينة في الجانب الشرقي فيها آثار الملوك المتقدمين وبربما ومن فقط تسلك الى ١٢١ معادن الزمرد وهو معدن يقال له * خربة الملك ^a على ثمان رحلات ^b من مدينة فقط وفيه جبلان يقال لاحدها العروس ولآخره الحصون ^c فيهما معادن الزمرد وفيه موضع يقال له كوم الصابوني ^d وكوم مهران ^e ومكابر ^f وسفسيده وكل هذه معادن يوجد فيها لجوهر وتسمى للفائز لله يخرج منها لجوهر شيم واحدتها شيمه ^g وكان بها و معدن قديم يقال له نبروميسة ^h وهو معدن كان في الجاهليه ⁱ وكذلك معدن ١٠ مكابر ومن المعدن الذي يقال له خربة الملك الى جبل صاعد وهو معدن تبر مرحلة والى الموضع الذي يقال له الكلبى ^j وموضع يقال ١٠٦٤ معدن تبر ^k الشكمى ^l وموضع يقال له العاجلى ^m وموضع يقال له العلاقى ⁿ الادق وموضع يقال له التيفة ^o وهو ساحل بحر خربة الملك وكل هذه معادن تبر ومن الخربة الى معدن يقال له رحم ^p معدن تبر ثلث ١٥ مراحل ويترحم قوم من * بلدى وجهينة ^q وغيرهم من اخلاط الناس ١٢٣ يقصدون للحجارات بهذه معادن لجوهر وما يتصل بها من معادن التبر القريبة ومن مدينة فقط الى مدينة الأقصر وهي مدينة قد خربت

a) S. p. Cf. Ják. II, f^{iv} qui nostrum laudavit (locum vertit Sprenger, *Alte Geogr.* p. 19) et Makr. I, ٣٤٣, Quatrem. *Mém.* II, 135, 173 sq. b) Cod. ^{و الآخر}. c) Cod. الصابرى. Edidi conjectura coll. Ják. III, ٣٨١, 17. Ják. l.l. d) Cod. h. l. s. p infra ut rec.; Ják. e) بکابو. f) Cod. سرم ^{et} سمه. g) Hic eadem manus in marg. cum صبح inseri jubet: المعدن. Mox ^ا deest. h) Sic. i) Conj. Cod. s. p. k) S. p.; ^ل praecedens desideratur. l) Cod. المقهة. Recepit dubitans quod edidit Juynboll collato Makrizio (Wüstenf. *Gesch. d. Copt.*, p. ٤٢, in f., et ٤٣, ٩, coll. p. 104) observans ibi de ريفه الغربى sermonem esse hic de الشرقى. m) S. p.

وصلت مكانها مدينة قوص وهي على ساحل النيل من الجانب الشرقي من النيل وكورة اسنا ومدينة اسنا في الجانب الغربي من النيل ويقاله ان اهلها المُرِيس ومنها الحَمِير المَرِيسية ثم كورة انفُوا وهي في الجانب الغربي ثم مدينة أسوان العظمى وبها تجارة المعادن وهي في الجانب الشرقي من النيل وهي ذات نخل كثیر ومدرع وتحارات مما يأْتی من بلاد النوبة والباجة وآخر مدنه بلاد الاسلام من هذه الناحية مدينة في جزيرة في وسط النيل يقال لها بلاق عليها سور حجارة ثم حد بلاد النوبة بموضع يقال له القصر على مقدار ميل من بلاق ^٥

١.٦٦ v.

١٠

معادن التبر

ومن اراد المعادن معادن التبر خرج من أسوان الى موضع يقال له الصيقاء بين جبلين ثم البويب ثم البيصية ثم بيت ابن زيد ثم عذيفر ثم جبل الامر ثم جبل البياض ثم قبر ابن مسعود ثم عارة ثم وادي العلاقى وكل هذه المواقع معادن التبر يقصدها اصحاب المطالب ووادي العلاقى كالمدينة العظيمة به خلق من الناس واختلاط من العرب والجمجم اصحاب المطلب وبها اسواق وتجارات وشريان من آبار تحفر في وادي العلاقى واسکث من بالعلاقى قوم من ربعة ^{١٢٣} من بي حنيفة من اهل اليمامة انتقلوا اليها بالعيالات والذرية ووادي العلاقى وما حوليه معادن للتبر وكل ما قرب منه يعتمل فيه الناس ^{٢٠} لكن قوم من التجار وغير التجار عبيد سودان يعملون في الحفر ثم يخرجون التبر كالرنيني الأصغر ثم يُسبك ومن العلاقى الى موضع يقال

- a) Quae Jakubī h. l. tradit de Asna, Makrit I, ٢٠٣, 21 memorat de urbe. b) Cod. s. انقاوا Vulgo. انشوا. c) Sic. d) Ex marg. Quod Juynboll contulit non convenit. e) Cod. f) Cod. g) ? Cod. h) ? Cod. i) Sic.
- s. p. j) Sic.

له وادى **الخيل**^a مرحلة قر الى موضع يقال له عب^b قر الى موضع
يقال له كمارة يجتمع الناس به لطلب التبر وبه قوم من اهل البيامة
من ربيعة ومن العلاقى الى معدن يقال له بطن واح مرحلة ومن
العلاقى الى موضع يقال له اعمال مرحلتان والى معدن يقال له ماء
الصخرة مرحلة والى معدن يقال له الاخشاب مرحلتان والى معدن ^c
يقال له ميزاب^d تنزله تلى وجهينة اربع مراحل والى معدن يقال
له * عرسه طحاء^e مرحلتان ومن العلاقى الى عيذاب اربع مراحل
وعيذاب ساحل البحر صالح يركب الناس منه الى مكة للحجاج
والبيسنيين وبأقيمة التجار فيحملون التبر والعلاج وغير ذلك في المراكب
ومن العلاقى الى موكان^f وهي آخر معادن التبر لله بصير اليها ¹⁰
المسلمون ثلاثون مرحلة ومن العلاقى الى موضع يقال له دج^g ينزله
قوم من بني سليم وغیرهم من مصر عشر مراحل ومن العلاقى الى
معدن يقال له السنطة^h وبه قوم من مصر وغيرهم عشر مراحل ومن
العلاقى الى معدن يقال له * الرفق عشر مراحل وبن العلاقى الى
معدن يقال له ساختيتⁱ عشر مراحل وهذه العادن لله يصل ¹⁵

^j اليها المسلمون ويقصدونها لطلب التبر

*
بلاد النوبة^k

فاما من قصد من العلاقى الى بلاد النوبة الذين يقال لهم علماء فيصيير
ثلاثين مرحلة بعضها الى كباو ثم الى موضع يقال له الابواب^l ثم الى
مدينة علوة العظمى لله تسمى سوبنة وبها ينزل ملك علوة والمسلمون

a) Sic. b) Sie. Forte leg. hic et l. 18 كُبَّن (apud antiquum Pselchis), ubi inscriptio Aegyptiaca de fodinis reperta est (Chabas, *les Inscr. des mines d'or*, Paris 1862, p. 13). c) S. p. d) Cod.

s. p. Forte leg. الشنكة (Quatrem., *Mém.* II, 15, 63). e) Haec in marg. ab alia manu sunt addita. f) Addidi. g) Sic. An componendum sit cum supra l. 2, nescio. h) Vid. Juynboll, *Lexic. Geogr.* IV, p. 27 et 553. i) Cod. مسوقة; vid. Hist. I, ۲۱۵ e. Makr.

يختلفون إليها ومنها يُلْقَى خبر ابتداء النيل ويقال أن جزيرة علوة متصلة ١٨٧.
جزيرة السندي والنيل يجري من وراء علوة إلى أرض السندي في النهر
الذى يقال له مهراً^a كما يجري في نيل مصر ويُبيَّد فيه في وقت
زيادته بمصر وفي الجزيرة لله بأرض علوة مثل ما يجري السندي من
هـ الفيلة والمركبات وأشباه ذلك وفي نهر مهرا التماسج كما في نيل
مـصر، ومن أسوان إلى أول بلاد النوبة الذين يقال لهم مـفراً وهو
موقع يقال له مواً وبهذا الموضع كان زـكريـاء بن قـرقـى^b خليفة أبيه
قرقـى مـلك النـوبـة * ومن مواهـ إلى مدينة النـوبـة العـظـمى للـه يـنزلـها
ملك النـوبـة وهي سـنـلـه وـنـقـلةـ ثـلـثـونـ مرـحـلـةـ^c

بلاد الـبـاجـة

١٠

وـمنـ العـلـاقـىـ إـلـىـ أـرـضـ الـبـاجـةـ الـذـيـنـ يـسـمـوـونـ الـخـدـارـيـةـ وـالـكـدـارـيـةـ وـالـكـدـارـيـةـ^d
خـمـسـ وـعـشـرـونـ مـرـحـلـةـ وـمـدـيـنـةـ مـلـكـ الـبـاجـةـ الـخـدـارـيـةـ يـقـالـ لـهـاـ فـاتـحـةـ وـ
يـأـتـيـهـاـ اـنـسـاـنـسـ مـنـ الـمـسـلـمـيـنـ لـلـتـجـارـاتـ وـالـبـاجـةـ يـنـزـلـوـنـ خـيـامـ جـلـودـ
وـيـنـتـفـونـ لـحـامـ وـبـيـزـعـونـ^e فـلـكـ ثـدـىـ الـغـلـمـانـ لـثـلـاـ يـشـبـهـ ثـدـيـهـ ثـدـىـ^f
الـنـسـاءـ وـيـأـكـلـوـنـ الـدـرـةـ وـوـاـشـبـهـاـ وـبـرـكـبـوـنـ الـابـلـ وـبـحـارـبـوـنـ عـلـيـهـاـ
كـمـاـ يـحـارـبـ عـلـىـ الـخـيـلـ وـيـرـمـوـنـ بـالـحـرـابـ ثـلـاـ يـحـظـوـنـ وـمـنـ الـعـلـاقـىـ
إـلـىـ أـرـضـ الـبـاجـةـ الـذـيـنـ يـقـالـ لـهـاـ الـزـنـافـيـجـةـ^g خـمـسـ وـعـشـرـونـ مـرـحـلـةـ
وـمـدـيـنـةـ للـهـ يـسـكـنـهـاـ مـلـكـ الـزـنـافـيـجـةـ يـقـالـ لـهـاـ بـقـلـينـ وـرـبـماـ صـارـ

مناهج الفكر I, ١٩٣, ١, et Quatrem., Mém. II, 23, 29. سـوـيـهـ In opere scribitur. منـتـوـنـهـ auctore (+ 718), MS. Robertson Smith) f. 84

a) Cod. h. l. deinde recte مـهـرـانـ. b) Cod s. p.; vid. Quatrem. Mém. II, 49, 65 seqq. c) Cod. وـمـلـاـنـ. d) Quomodo explicandum aut unde corruptum sit, efficere nequeo. e) S. p. f) Sic. Cum alibi in Makr. I, ١٤٣, 11 componendum esse non opinor. Hist. I, ٢١٨, ٣ كـوـبـرـ. g) Cod. الـدـرـةـ; cf. Makr. I, ١٩١, ٥ a f., ١٩٥, ١٤ a f. Verba quae deinde sequuntur ad seq. الـبـاجـةـ (sic), in cod. omissa, altera manus addidit. i) Sic Hist. I. I. 7; cod. s. p. In opere منـاهـجـ الـفـكـرـ scribitur sic.

f.68 c. المسلمين اليها للحجارات ومذهبهم مثل مذهب الخادبة وليس لهم

شريعة ائمَا كانوا يعبدون صنماً يسمونه حخاخوا^٥

فاما مدن مصر لله باسفل الارض فاولها مدينة اثرب^a ولها كورة

واسعة وبها القرية المعروفة ببنها لله بها العسل الموصوف ثم مدينة

عين شمس وهي مدينة قديمة يقال ان بها مساكن لفرعون وبها

آثار عجيبة وفيها مسئلان شاهقتان عظيمتان من حجارة صلدة مكتوب

عليهما باللسان القديم يقطر من رأس احداهما ما لا يدرك ما سببه

ثم مدينة تنوه ومدينة بسطة^b ومدينة طرابية^c ومدينة قرطسط^d

ومدينة صان ومدينة ايليل هذه التسع المدن تسمى كور الحروف

ثم مدينة بتا وهي مدينة جليلة قديمة ومدينة بوصير وهي نظيرة¹⁰

بتا في العظم والجلالة ومدينة سمنود ومدينة توسام ومدينة الاوسيبة

¹¹ وهي مدينة دمياة ومدينة البُرجوم وهذه السنت المدن في الجانب

الشرقي من النيل تسمى كور بطون الريف ومدينة سخا ومدينة

تيبدة^e ومدينة الاكراخون ومدينة طو^f ومدينة متوف السفلى وهذه

المدن والكور السبع^g في جزيرة من النيل بين خليج دمياط وخليج¹²

f.68 d. الغرب^h فاما المدن لله على ساحل البحر المالح فاولها الفرما وهي

المدينة القديمة لله تدخل الى مصر منها ثم مدينة تنبيس جحيط

بها البحر الاعظم المالح وجحيرةⁱ يأتى ماؤها من النيل وهي مدينة

قديمة تعمل بها الثياب الرفيعة الصنف والرقيق من الدبيقى والقصب

a) Sic. Cf. *Hist.* 1, 1, 8 et h, Ibn al-Fakik vñ, 11. b) Cod. اثرب.

c) Cod. تَبَّهَا. d) Cod. اَحْدَاهَا. e) S. p. Makrizi I, ٣٠, ١٢٨,

2 a f. sed codd. Leid. ut rec. et sic quoque Ibn Ijás (cod. Leid.

818, p. 64 l. 6). Jacuit prope Zankalân. f) S. p. g) In cod. optio

inter بنده et بيده. h) Hinc patet duas urbes in praeced. desiderari.

i) S. p. Designari videtur brachium Nili, quod juxta in الرشيد

mare effunditur. k) Sharifshî II, ٣٩٣ الملح ولها بحيرة.

والبُرُود والماكِمَل والوشى واصناف الثياب وبها مرسى المراكب الواردة من الشام والمغرب فـ مدینة شطا وهي على ساحل البحر وبها تعمل الثياب الشروب الشطوية فـ مدینة دمياط وهي على ساحل البحر واليهـا ينتهي ماء النيل فـ يفترق من دمياط فيخرج بعضه الى بحيرة^a تنيس وهي بحيرة تجرى فيها السفن والمراكب العظام ويجرى باقـ ماء النيل الى البحر الملاع وتعمل بدـمياط الثياب الصفاف الـديـقـيـة والثياب الشروب والقصب وبورـ وهي حصن على ساحل البحر من عمل دمـياـط تـعمل بها الثـيـاب والـقـراـطـيـس فـ حـصـنـ تـقـيـزـة^b عـلـى سـاحـلـ الـجـرـ سـاحـلـ الـجـرـ المـلاـعـ وهي مـوـضـعـ الـرـيـاطـ فـ مدـيـنـةـ رـشـيدـ وهي مدـيـنـةـ عامـرـةـ آهـلـةـ لـهـاـ مـيـنـاـ يـاجـرـ فـيـهـ مـاءـ النـيـلـ إـلـىـ الـجـرـ المـلاـعـ وـتـدـخـلـهـ الـمـارـكـ بـمـنـ الـجـرـ حـتـىـ تـصـبـوـ فـيـ النـيـلـ وـمـدـيـنـةـ أـخـنـوـ وهيـ عـلـىـ سـاحـلـ الـجـرـ وـالمـدـيـنـةـ يـقـالـ ١٢٧ـ لـهـاـ وـسـيـمـةـ يـعـلـ بـهـاـ الـقـراـطـيـسـ فـ مدـيـنـةـ الـاسـكـنـدـرـيـةـ الـعـظـيـمـةـ ٦٦٩ـ rـ .
 للـبـلـيـلـةـ لـلـهـ لـاـ تـوـصـفـ سـعـةـ وـجـلـلـةـ وـكـثـرـةـ آثارـ الـأـوـلـيـنـ وـمـنـ عـجـائـبـ ١٥ـ الـأـثـارـ لـلـهـ بـهـاـ الـمـنـارـةـ لـلـهـ عـلـىـ سـاحـلـ الـجـرـ عـلـىـ فـوـهـةـ الـمـيـنـاـ الـاعـظـمـ وـهـيـ مـنـارـةـ مـنـقـنـةـ مـحـكـمـةـ طـولـهـ مـائـةـ وـخـمـسـ وـسـبعـونـ ذـرـاعـاـ وـعـلـيـهـاـ مـوـاقـبـدـةـ توـقـدـ فـيـهـاـ النـيـرـانـ اـذـ نـظـرـ النـوـاظـيرـ اـنـ مـرـاكـبـ فـيـ الـجـرـ عـلـىـ مـسـافـةـ بـعـيـدـةـ وـبـهـاـ مـسـلـتـانـ مـنـ حـجـارـةـ مـجـرـّـةـ عـلـىـ سـرـطـانـاتـ نـحـاسـ وـعـلـيـهـاـ كـتـابـ قـدـيمـ وـآثـارـهـ وـعـجـائـبـهـاـ كـثـيرـةـ وـلـهـاـ خـلـيجـ يـدـخـلـهـ اـمـاءـ ٢٠ـ العـذـبـ مـنـ النـيـلـ فـ يـصـبـ فـيـ الـجـرـ المـلاـعـ وـالـاسـكـنـدـرـيـةـ مـنـ الـكـلـورـ

a) Cod. ins. et om. وـبـهـيـ بـحـيـرـةـ الـلـهـ شـارـافـتـ I, 49 paen.

b) Cod. سـاحـرـ . c) Seqq. ad seq. الـجـرـ in textu omissa, in marg.

ab alia manu addita sunt. d) Cod. نقـرـهـ sic. A loco quem Ibn Khord. ٨٣ ult. et Jâkût in v. memorant diversus esse videtur. e) S. p. Scribitur quoque اـخـنـاـ . f) Incertum; cod. وـسـيـمـةـ . g) Cod خـمـسـةـ .

h) S. p. i) Cod. وـعـلـيـهـاـ . k) Cod. Idem vitium supra IIv, 21 corrigatur.

ما ليس على ساحل البحر المالح وهو على ساحل خليج النيل كورة **الباخيرة** وكورة مصبل وكورة المليدس ^a وهذه الكور على خليج الاسكندرية الذي يدخل المدينة وكورة ترنيط وكورة قرطساه وكورة خربتنا ^b وهي ايضا على هذا الخليج وكورة صا وكورة شباس ^c وكورة لليز ^d وكورة البدقون ^e وكورة انشراله ^f وهذه الكور على خليج من ^g النيل يقال له **الدسترو** ^g وللاسكندرية بعد ذلك من الkor كورة مريوط ^h وهي كورة علبة ولها كروم وشجر ولها ثمار موصوفة فـ كورة لوبية ثم كورة مرافقة وهاتان الكورتان على ساحل البحر المالح ينزل ⁱ اداري قراها قوم من بني مُدلنج من كنانة وبينل اكثراها قوم من البربر ^j

10

وبيها قرى ومحصون ^k

افتتحت كور مصر كلها في خلافة عمر بن الخطاب والامير عمرو ابن العاص بن وائل الشهبي ^l ويبلغ خراج مصر على يده عمرو في خلافة عمر في أول سنة من جزية رعوس الرجال اربعة عشر الف الف دينار ثم جباها عمرو في السنة الثانية عشرة ألف الف فكتب اليه عمر يا خائن وجباها عبد الله * بين سعده بن أبي ^m سرح في خلافة عثمان بن عفان اثنى عشر الف الف دينار ثم اسلم رجالها فيبلغ خراج الارض في أيام معرفة مع جزية رعوس الرجال خمسة آلاف الف دينار ويبلغ في أيام هرون الشديد اربعة آلاف الف دينار ثم وقف مل مصر على ثلاثة آلاف الف دينار وشرب مصر وجميع قواها من ماء النيل صيفاً وشتاءً يزيد في أيام ⁿ الصيف ويتأثر من ارض علوة مخرجها من عيون وزيلاته من امطار تأتي في الصيف فينتشر ^o على وجه الارض حتى يطبق جميع

^{a)} S. p. ^{b)} Cod. ^{c)} Makr. I, viii ut separatas regiones enumerat ^(sic eodd.) البدقون cf. Ibn Khord. ^{d)} a et ^{e)} Cod. ^{f)} السندر. Vid. Ibn Hauk. I., 2 et b, de Sacy, Relat. p. 669. ^{g)} Addidi.

الارضين ثم يبتدئ نقصانه في شهر من شهور القبط يقال له بابه وهو
تشرين الأول فيبتدئ الناس بالعمارة وزرع الغلات لأنّ ارض مصر لا
تمطر الا المطر اليسير الا ما كان منها على السواحل وعجم مصر
جميعاً القبط فمن كان بالصعيد يسمون المربيس ومن كان بأسفل ٧٠.
٥ الارض يسمون البيباء

١٣٩

طريق مكة من مصر

ومن اراد الحجّ من مصر وخرج من مصر الى مكة فاول منزل يقال
له جب عميرة به مجتمع للحجاج يوم خروجهم ثم منزل يقال له
القرفة في صحراء لا ماء بها ثم منزل يقال له عاجروف به بئر
١٠ قديمة بعيدة الرشاء زعقة الماء ثم الى جسر القلرم فن اراد ان
يدخل مدينة القلزم وهي مدينة على ساحل البحر عظيمة فيها
التاجر الذين يجهزون الميرة من مصر الى الحجاز والى اليمان وبها
مرسى المراكب واهلها اخلاقاً من الناس تجاهراً اهل يسار وبن القازم
ينزل الناس في بريدة وحدها ست مراحل الى آيللة ويتزودون الماء
١٥ لهذه السنت المراحل ومدينة آيللة مدينة جليلة على ساحل البحر
الصالح وبها يجتمع حاج الشام و حاج مصر والمغرب وبها التجارات

a) Cod. s. p.; vid. Makr. I, p. ١٨, ٤ a f., Quatrem. *Rech. sur l'Égypt.*, p. 173 et seq., et Mém. I, p. 234 seqq. b) Alia manus ad hoc nomen in margine hos versus adscripsit, addens verba:

حاشية قال الشاعر

باجب عميرة القلت عصاها رفاف الوفادين ألى الحريم
سقى الله النخيل اذا اتوا وآبوا راجعين من الخطيم
من الوسمى منهمرا ربابة يسح بنسافع المطير العيم
القرفة c). منهمرا ربابة pro ممثه راربابا et وآتوا cod. وآبوا (Pro
Apud de Sacy, *Rel. de l'Ég.* p. 616 n. 290 vocatur قرقيبة. d) S. p.
Locum descripsit Makr. I, ٢١٣, 18.

الكثيرة وائلها اخلاط من الناس وبها قوم يذكرون انهم موالى عثمان ابن عقان وبها بُرُّ حبَّة يقال انه بُرُّ رسول الله صلى الله عليه وسلم يقال انه وعده *لِوْبَةَ بْنَ يَحْيَىَ^a* لَهَا صَارَ لَهُ تَبُوكَ وَمَنْ أَيْلَهَ إِلَىَ^b شَرَفِ الْبَعْلَةِ وَمَنْ شَرَفَ الْبَعْلَةَ إِلَىَ مَدْيَنَ وَهِيَ مَدِينَةُ فَدِيَةٍ^c ٧٠v. حَمْرَةُ بَهَا العَيْنُونُ الْكَثِيرَةُ وَالْأَنْهَارُ الْمُطَرِّدَةُ الْعَذْبَةُ وَالْأَجْنَةُ وَالْمِسَاتِينُ^d وَالنَّاخِلُ وَائِلَهَا اخْلَاطُ النَّاسِ، وَمَنْ أَرَادَ أَنْ يَخْرُجَ مِنْهَا إِلَى مَكَّةَ اخْذَ عَلَى سَاحِلِ الْجَرَّ الْمَلِحِ إِلَى مَوْضِعِ يَقْسِلَ لَهُ عَيْنُوْنَاهُ فِيهِ عَمَارَةٌ وَنَخْلٌ وَبَهِ مَطَالِبٌ يَطْلَبُ النَّاسُ فِيهَا الْذَّهَبَ ثُمَّ إِلَى الْعَوْنِيَّةِ^e وَهِيَ مَثَلَهَا ثُمَّ إِلَى الصَّلَاهِ ثُمَّ إِلَى التَّبَكَ ثُمَّ إِلَى الْفَصِيَّبَةِ^f ثُمَّ إِلَى الْبُحْرَةِ وَثُمَّ إِلَى الْمَعْيَشَةِ وَهِيَ تَبْعَلَهُ ثُمَّ إِلَى طَبَّةِ^g ثُمَّ إِلَى الْوَجْهِ ثُمَّ إِلَى مُذْكُوْسِ وَمَنَاخِوْسِ خَاصَّةً يَخْرُجُونَ اللَّؤْلُؤَ ثُمَّ إِلَى الْأَخْوَاءِ ثُمَّ إِلَى الْجَارِ ثُمَّ إِلَى الْجَاهِفَةِ ثُمَّ إِلَى قُدَيْدَ ثُمَّ إِلَى عُسْفَانَ ثُمَّ إِلَى بَطْنِ مَرِّ، وَمَنْ أَرَادَ أَنْ يَسْلُكَ عَلَى طَرِيقِ مَدِينَةِ الرَّسُولِ عَمَّ اخْذَ مِنْ مَدِينَتِنَ الْمُنْلِ يَقْسِلَ لَهُ اغْرِيَاهُ^h ثُمَّ إِلَى قَالِسَⁱ ثُمَّ إِلَى شَغْفِ^j ثُمَّ إِلَى بَسَدَاهُ ثُمَّ إِلَى السُّقْيَا ثُمَّ إِلَى ذَى الْمَرْوَةِ ثُمَّ إِلَى ذَى خُشْبِ^k ثُمَّ إِلَى الْمَدِينَةِ فَهَذِهِ الْمَنَازِلُ مِنْ مَصْرِ إِلَى^l مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ^m

- a) S. p. Si lectio bona est, intelligi videtur filius principis (episcopi) (Jak. Hist. II, v., Ibn Hisch. ٤٢, ١٣, Belâdh. ٥٩, Tab. I, ٤٠, ٣, ٨). b) S. p. c) Cod. عَيْتُونَا d) Male hic collocata statio; vid. Mokadd. ١٦. h) In margine exstat signum corruptelae ٢. e) Cod. الصَّلَا. f) Sic aut corruptib. Alii non memorant stationem. g) S. p. Mokadd. البَاحِيَّةُ. Iterum male collocata esse videtur statio. h) Sic cum ع subscripta. Alibi statio non memoratur. Sed vid. ad Kod. p. ١٩١ h. i) Addidi. k) Cod. اعْمَرُ. l) S. p. Cf. Jak. in v. m) Cod. شَعْبُ.

المغرب

قام من اراد ان يسلك من مصر الى برقة واقاصي المغرب نفذ من الفسطاط في الجانب الغربي من النيل حتى يأتى تنوط ثم يصير الى منزل يعرف بالمن^a قد اقفر اهله ثم الى الدير الكبير^{١٣٣} المعروف بـ بو مينا وفيه الكنيسة الموصوفة العجيبة البناء الكثيرة الرخام ثم الى المنزل المعروف بذات الحكم و فيه مساجد جامع وهو من عمل^{f.71z} كورة الاسكندرية ثم يصير في منزل لبني مُدلنج في البرية بعضها على الساحل وبعضها بالقرب من الساحل منها المنزل المعروف بالطاحونة والمنزل المعروف بالكنائس والمنزل المعروف باجْبَت العوسيج، ثم يصير في عمل لوبية وفي كورة تجري مجرى كورة الاسكندرية منها منزل يعرف بمنزل معن^d ثم المنزل المعروف بقصر الشناس ثم خربة القوم ثم الرماده وهي أول منازل البرير يسكنها قوم من مرتانة وغيرهم من العاجم القُلُّم وبها قوم من العرب من بلى وجهينة وبني مُدلنج واخلاقط، ثم يصير الى العقبة وهي على ساحل البحر الملاع صعبه المسلك حزندة حشنة مخوفة فإذا علاها صدر الى منزل يعرف بالقصر لايبص ثم مغابر رقيم^e ثم قصور الروم ثم جب الرمل وهذه ديار البرير من ماصلة بن لوانة واخلاقط من الناس ثم يصير الى وادى مخبل وهو منزل بالمدينة به المسجد للجامع وبرك الماء واسواق قائملا وحصن حصين وفيه اخلاقط من الناس واكثرهم البرير من ماصلة * وزنارة ومصعوبة ومراده وقطيطنة وبن وادى مخبل الى مدينة

a) Vid. Bekri ed. de Slane, p. 1. Caput cum versione et commentario a me editum est sub titulo *Descriptio al-Magribi*. b) Cod. معان . c) In margine ab alia manu additum. d) Bekri كور . e) Cod. vid. *Descriptio* p. 148. f) Cod. معابر رضم ; او حوبه الفرم sed vid. ibid., p. 30. g) Cod. حب البريل . h) Cod. لولينا . Vonaes nominis ماصلة dedi secundum Makrizi in opusculo de tribus Arabicis in Aegypto. i) Cod. وزناته ومصعوبته .

٧١٦. بِرْقَة ثُلَثٌ مَرَاحِلٌ فِي دِيَارِ الْبَرِيرِ مِنْ مَرَاةٍ وَمَفْرَطَةٍ وَمَصْعُوبَةٍ وَزَكُودَةٍ
وَغَيْرِهِ مِنْ بَطْوَنِ لَوَاتَّةٍ ٥

بِرْقَة

١٣٣ وَمَدِينَةٌ بِرْقَةٌ فِي مَرْجٍ وَاسِعٍ وَتَرِيَّةٌ حِمَاءٌ شَدِيدَةُ الْحَمَرَةِ وَفِي مَدِينَةٍ
عَلَيْهَا سُورٌ وَبَابٌ حَدِيدٌ وَخَنْدَقٌ اَمْرٌ بِبَنَاءِ السُورِ الْمُتَوَكِّلِ عَلَىَّ
اللهِ وَشَرْبٌ اَهْلَهَا مَاءُ الْاَمْطَارِ يَأْتُى مِنْ الْجَبَلِ فِي اَوْدِيَةٍ اَلَىَّ بِرْكٍ عَظَامٍ
قَدْ عَمَّاتَهَا الْخَلْفَاءُ وَالْاَمْرَاءُ لِشَرْبِ اَهْلِ مَدِينَةٍ بِرْقَةٍ وَحَوْلَىَّ المَدِينَةِ
اَرْبَاضُهَا يَسْكُنُهَا الْجَنْدُ وَغَيْرُ الْجَنْدِ وَفِي دُورِ الْمَدِينَةِ وَالْاَرْبَاضِ اَخْلَاطٌ
مِنَ النَّاسِ وَكَثُرَ مِنْ بَهَا جَنْدٌ قُدْمٌ قَدْ صَارَ لَهُمُ الْاُولَادُ وَالْاَعْقَابُ
وَبَيْنَ مَدِينَةٍ بِرْقَةٍ وَبَيْنَ سَاحِلِ الْجَرِ الْمَالِحِ سَتَّةُ اَمْيَالٍ وَعَلَى سَاحِلٍ ١٠
الْجَرِ مَدِينَةٌ يَقَالُ لَهَا اَجِيَّةٌ بَهَا اَسْوَاقٌ وَمَحَارِسٌ وَمَسَاجِدٌ جَامِعٌ
وَاحِدَّةٌ وَمَزَارِعٌ وَثَمَارٌ كَثِيرٌ وَسَاحِلٌ آخَرٌ يَقَالُ لَهُ طُلْمَيْنَةٌ تَرْسِي
الْمَرَاكِبُ فِيهِ فِي بَعْضِ الْاَوْقَاتِ وَلِبِرْقَةٍ جَبَلٌ اَحَدُهُمَا يَقَالُ لَهُ الشَّرْقُ
فِيهِ قَوْمٌ مِنَ الْعَرَبِ مِنَ الْاَزْدِ وَلَكْحَمِ وَجُذَامٍ وَصَدْفٍ وَغَيْرِهِ مِنْ اَهْلِ
الْبَيْنِ وَالْآخَرِ يَقَالُ لَهُ الْغَربَىٰ فِيهِ قَوْمٌ مِنَ غَسَانٍ وَقَوْمٌ مِنْ جُذَامٍ ١٥
وَالْاَزْدِ وَتُجَيِّبُهُ وَغَيْرِهِ مِنْ بَطْوَنِ الْعَرَبِ * وَقَوْيٌ بَطْوَنٌ ٤ الْبَرِيرِ مِنْ
١٦. لَوَاتَّةٌ مِنْ زَكُودَةٍ وَمَفْرَطَةٍ وَزَثَرَةٍ وَفِي هَذِينِ الْجَبَلَيْنِ عَيْنُ جَارِيَةٍ
وَشَجَارٌ وَثَمَارٌ وَحَصْنُونَ وَآبَارٌ لِلرُّومِ قَدِيمَةٌ وَلِبِرْقَةٍ اَقْلِيمٌ كَثِيرٌ تَسْكُنُهَا
هَذِهِ الْبَطْوَنُ مِنَ الْبَرِيرِ وَلَهَا مِنَ الْمَدِينَةِ بَرِيقٌ وَفِي مَدِينَةٍ عَلَىَّ
سَاحِلِ الْجَرِ الْمَالِحِ وَلَهَا مِنَ اَبْنَاءِ الرُّومِ الْقَدِيمِ الَّذِينَ كَانُوا اَهْلَهَا قَدِيمًا ٢٠
الْمَرَاكِبُ وَاهْلَهَا قَوْمٌ مِنَ اَبْنَاءِ الرُّومِ الْقَدِيمِ الَّذِينَ كَانُوا اَهْلَهَا قَدِيمًا
وَقَوْمٌ مِنَ الْبَرِيرِ مِنْ تَحْلَلَةٍ ٩ وَسُوْةٍ وَمَسْوَسَةٍ وَمَغَاغَةٍ وَوَاهْلَةٍ وَجَدَانَةٍ

a) Cod. . . وَمَعْرِطَهُ . b) S. p. Cf. Abulf. ١٣٧. c) S. p. d) Cod.
e) Cod. ann. f. e) Cod. دَوَائِهِ . f) Cod. perperam addit:
g) Cod. تَجْوُزٌ . h) Cod. h. l. deinde
. وَقَوْيٌ بَطْوَنٌ الْبَرِيرِ . i) cf. Descriptio p. 144.
وَحَلَالَةٌ

وبرنيق من مدينة برقة على رحلتين ولها أقاليم مسسوية إليها
ومدينة أجدادية وهي مدينة عليها حصن وفيها مساجد جامع^{١٣٣}
واسواق قاتمة من برنيق إليها مرحلتان ومن برقة إليها أربع
مراحل وأهلها قوم من البربر من زنارة ووائلة ومسوسنة وسوسة^٢
وتحلالة وغيرهم وجذانة وهم الغالبون عليها ولها أقاليم وساحل
على البحر المأجع على مقدار ستة أميال من المدينة ترسى به المراكب
وهي آخر ديار لواتنة من المدن وبطون لواتنة يقولون إنهم من ولد
* لواتنة بن تر بن قيس عيلان^٣ وبعضهم يقول إنهم قوم من لخدم كان
أولئم من أهل الشام فنقلوا إلى هذه الديار وبعضهم يقول إنهم من

الروم ^٤ سرت

ومن مدينة أجدادية إلى مدينة سرت على ساحل البحر المأجع خمس.^٥
مراحل مرحلة منها من ديار لواتنة وفيهم قوم من مراتنة وهم الغالبون عليها
منها الفاروج^٦ * وقصر العطاش^٧ واليهودية^٨ وقصر العبادى ومدينة
سرت وأهل هذه المنازل وأهل مدينة سرت من منداسة ومحناها و
ونطاس^٩ وغيرهم آخر منازلهم على مرحلتين من مدينة سرت بموضع
يقال له تورغة^{١٠} وهو آخر حد برقة ومراتنة كلها أبااصية على إنهم
لا يفهون ولا لهم دين ^{١١}

وخرج برقة قانون قائم كان الرشيد وجده بموسى له بقال له بشارة
فوزع خرج الأرض بأربعة وعشرين ألف دينار على كل ضيعة تي^{١٢}
٢٠ معلوم سوو، الأعشار والصدقات للجوى ومبليغ الأعشار والصدقات للجوى^{١٣}
خمسة عشر ألف دينار ربما زاد وربما نقص والأعشار للمواضع لله

a) Cod. . وسوسة. b) In cod. adduntur verba male repetita: من : .
; لوا سى ثور دى قبس عيلان. c) Cod. vid. de Slane *Hist. des Berb.* I, 178-185. d) Addidi. e) S. p.
f) Cod. Sic. Ibn Khald. g) مجيجه . والهودية. h) Probabiliter legendum est v. ibid. i) Cod.
p. 43. . وونطاس v. . المواضع .

لَا زِيَّنُونَ بِهَا وَلَا شَاجِرَ وَلَا قَرْيَةَ، وَلِبِرْقَدَ عَمَلَ يَقُولُ لَهُ أَوْجَلَةَ
وَهُوَ فِي مَفَازَةَ مَغْرِبٍ^a مِنْ ارَادَ لِلْخُرُوجِ إِلَيْهَا يَنْحَرِفُ إِلَى الْقِبْلَةِ ثُمَّ يَصِيرُ
إِلَى مَدِينَتَيْنِ يَقُولُ *لَاحِدَاهَا جَالُوا وَالْأُخْرَى وَدَانَ وَهُمَا النَّخْلُ
وَالنَّمَرُ وَالْقَسْبُ الدَّى لَا شَىءَ اجْوَدُ مِنْهُ وَارْضُ وَدَانَ لَانْقَهْمَاءَ^b

وَدَانَ

f. 73 r. وَمِنْ أَعْمَالِ بِرْقَةِ الْمَصَافَةِ كَانَتْ إِلَيْهَا وَدَانَ وَهُوَ بَلْدٌ يَبْتَقِي مِنْ مَفَازَةَ
وَهُوَ مَا يَصِفُ إِلَى عَمَلِ سُرْتِ وَمِنْ مَدِينَتَيْنِ سُرْتُ إِلَيْهِ مَا يَبْلِي الْقِبْلَةَ
خَمْسُ مَرَاحِلٍ وَبَهِ قَوْمٌ مُسْلِمُونَ يَدْعُونَ أَنْتَمْ عَرَبٌ مِنْ يَمَنٍ وَأَكْثَرُهُمْ
مِنْ مَرْأَةٍ وَمِنْ الْغَالِبِينَ عَلَيْهِ^c وَأَكْثَرُ مَا يَحْمِلُ مِنْهُ التَّنَمُّرُ فَانْ بَهِ
اَصْنَافُ التَّنَمُّرِ وَأَنَّمَا يَتَوَلَّهُ^d رَجُلٌ مِنْ أَهْلِهِ وَلِيُسَّ لَهُ خَرْجٌ^e

زَوِيلَةَ

وَوَرَاءَ ذَلِكَ بَلْدُ زَوِيلَةَ مَا يَبْلِي الْقِبْلَةَ وَمِنْ قَوْمٌ مُسْلِمُونَ بِالْأَصْطَيْهَ كُلُّهُ
يَحْجَجُونَ الْبَيْتَ لِلْحَرَامِ وَأَكْثَرُهُمْ رَوَاسِهِ وَوَيَخْرُجُونَ عَلَى الْرَّقِيقِ السُّودَانَ مِنْ
الْمَبِيرَيْنِ^f وَالْغَادِيَيْنِ وَالْمَرْوَيَيْنِ^g وَغَيْرُهُمْ مِنْ أَجْنَاسِ السُّودَانِ لِقَرْبَالَمِنْهُمْ
وَمِنْ يَسْبُونَهُمْ وَبِلْغَنِي أَنْ مُلُوكَ اَنْسُودَانَ يَبِيعُونَ السُّودَانَ مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ^h
وَلَا حَرْبٌ وَمِنْ زَوِيلَةَ لِلْجَلَوْدِ الزَّوِيلَيْةَ وَمِنْ أَرْضِ نَخْلٍ وَمِنْدَرِعِ ذَرَّةٍ وَغَيْرُهَا
وَبِهَا اِخْلَاطٌ مِنْ أَهْلِ خَرَاسَانَ وَمِنْ الْبَصْرَةِ وَالْكُوفَةِ وَوَرَاءَ زَوِيلَةَ عَلَى
خَمْسِ عَشَرَةَ مَرْحَلَةَ مَدِينَةَ يَقُولُ لَهَا كُوَّارٌ بِهَا قَوْمٌ مِنَ الْمُسْلِمِينَ
وَمِنْ سَائِرِ الْأَحْيَاءِ أَكْثَرُهُمْ بَيْرٌ وَمِنْ يَسْأَنَوْنَ بِالْسُّودَانِ وَبَيْنَ زَوِيلَةَ وَمَدِينَةَ
كُوَّارٌ وَمَا يَلِي زَوِيلَةَ إِلَى طَرِيقِ اَوْجَلَةَ وَاجْدَابِيَّةَ قَوْمٌ يَقُولُ لَهُمْ لَمْطَسَّةَⁱ
اَشْبَهُ شَيْءٍ بِالْمَبِيرَ وَمِنْ اَحْكَابِ الدَّرَقِ الْمَطَيِّيَّةِ الْبَيْضَ^j

فَرَآنَ

f. 73 v. وَجَنْسٌ^k يَعْرُفُ بِفَرَآنَ اِخْلَاطٌ مِنْ النَّاسِ لَهُمْ رَئِيسٌ بِطَاعَ فَيْمَ

a) Sic autem et deinde. b) Cod. مَعْرِبُ. c) In cod. لَا يَفْلَمُ. d) Cod. عَلَيْهَا. e) Cod. مِنْهَا. f) Cod. وَلِيُسَّ. g) Sic. h) S. p. i) Cod. خَمْسَةُ عَشَرُ. j) Cod. سَوْلَاهَا.

وبلد واسع ومدينة عظيمة وبينهم وبين مراتنة حرب لاقع ابداً^٥
 وتسمى برقة أطربليس هذا اسمها القديم افتحها عمرو بن العاص
 سنة ثلث وعشرين ميلاداً ومن آخر عمل برقة من الموضع الذي
 يقال له تورقة إلى اطربليس ست مراحل وينقطع ديار مراتنة من
 تورقة وبصبر في ديار هوارة فاول ذلك ورداة ثم لبدة وهي حصن
 بالمدينة على ساحل البحر وهوارة يزعون أنهم من البربر القلزم وأن
 مراتنة ولواتنة كانوا منهم فانقطعوا عنهم وفارقوا ديارهم وصاروا إلى أرض
 برقة وغيرها وترעם هوارة أنهم قوم من اليمن جهلو انسابهم وبطون
 هوارة * يتاسبون كما تتناسب العرب فنهم بنو اللهان ^٦ ومليلة
 ورسطفة ^٧ بطون اللهان بنو درمان ^٨ وبنو مرمتان ^٩ وبنو ورقلة ^{١٠} وبنو
 مسراة ومنازل هوارة من آخر عمل سرت إلى اطربليس ^{١١}
 أطربليس

اطربليس مدينة قديمة جليلة على ساحل البحر عامرة آهلة واهلها
 اخلاق من الناس افتحتها عمرو بن العاص سنة ثلث وعشرين في
 خلافة عمر بن الخطاب وكانت آخر ما افتح من المغرب في خلافة
 عمر ومن اطربليس إلى أرض نفوسنة ^{١٢} قوم عاجم الالسن اباضية ^{١٣}
 كلهم لهم رئيس يقال له أليس لا يخرجون عن أمره ومنازلهم في
 جبال اطربليس في ضياع وقرى ومزارع وعمارات كثيرة لا يرون خراجها
 إلى سلطان ولا يعطون طاعة إلا إلى رئيس لهم بشاهر ^{١٤} وهو رئيس
 الاباضية يقال له عبد الوقاب بن عبد الرحمن بن ^{١٥} رستم فارسي
 وديار نفوسنة متصلة من حد اطربليس ما يلي القبلة إلى قريب من
 القبور ولهم قبايل كثيرة وبطون شتى ومن اطربليس على لباده
 العظمى إلى ^{١٦} مدينة يقال لها قابس عظيمة على البحر صالح عامرة

a) S. p. b) Vocalis in cod. additur. c) Cod. . d) Sic
 e) Cod. . f) Addidi g) in marg. additur.

القَيْرَوَانِ

ومن قابس الى مدينة القبrian اربع مراحل اولها عين البتونة ^{غير}
٧٤٧. آهلة ثم للس ثم قصر فيه عماره ثم خديير الاعرابي ثم قلشانة وهي موضع
المعرض لمن خرج من القبrian وقدم اليها ثم مدينة القبrian العظمى
الله اختطها عقبة بن نافع الفهرى سنة ستين ^م فى خلافة معاوية
وكان عقبة الذى افتتح اكثراً المغرب على ان أول من دخل ارض
افريقيا وافتتحها عبد الله بن سعد ^{بن} ابي سرح فى خلافة عثمان
ابن عفان سنة ست وثلاثين ^م والقبrian مدينة كان عليها سور من
٧٤٨. لبن وطين فهدمه زيادة الله بن ابراهيم بن الاغلب لما ظار عليه
عمران بن مجالد وعبد السلام بن المفرج ومنصور الطنبانى ^و فانهم
شاروا عليه بالقبrian وهم من الجند القدم الذين كانوا قدمو مع
ابن الاشعث وشرطهم من ماء المطر اذا كان الشتاء وقعت الامطار

a) Sic. b) Sic. Fort. l. تأمل فيت (Edrisi ١٤١). c) S. p.
 d) Sic. Vid. Ibn Khord. ~v a. e) Cod. مساجد. f) Revera fac-
 tum est anno 50; vitium est scribae non ipsius auctoris, ut patet
 coll. *Hist.* II, ٢٣٦. Quod mox sequitur primam expeditionem fuisse
 annis 36 et 37 (p. ١٤٩, 20) pro 26 et 27 etiam scribae culpa attri-
 buendum est, probante *Hist.* II, ١٦١. Hinc concludere licet in
 autographo numerum non verbis sed notis scriptum fuisse. g) Hic
 jam occisus est anno 200, seditio 'Abd-as-Salāmi et Manqūri anno
 209 obtinuit. Scribendum hic fuerat علر بن نافع, v. *Descriptio*
 p. 63 seq. h) Cod. الطبعي.

والسييل دخل ماء المطر من الاودية الى برك عظام يقال لها المُواحد
فنها شرب السقاة ولهم واد يسمى وادى السراويل في قبلة المدينة
يائى فيه ماء مالع لانه في سياخ الناس يستعملونه فيما يحتاجون اليه
ومنازل بنى الاغلب على ميلين من مدينة القيروان في قصور قد بُنيَ
١٥ عليها عدّة حيطان له تزل منازلهم حتى تحول عنها ابواهيم بن
احمد فنزل بوضع يقال له الرقادة على ثمنية اميال من مدينة الغيروان
وبنى هناك قصراً وفي مدينة القيروان اخلاط من الناس من قريش
ومن سائر بطون العرب من مصر وربيعة وقحطان وبها اصناف من ٢٧٦
الحجم من اهل خراسان ومن كان وردها مع عمال بنى هاشم من
٢٠ للجند وبها عجم من عجم البلد البربر والروم واشباه ذلك ومن
القيروان الى سوسنة وهي على ساحل البحر المالع مرحلة وبها دار
صناعة تعمل فيها المراكب البحرية وتزدهر المراكب وأهل سوسة اخلاط
من الناس ومن القيروان الى الموضع الذي يقال له الجزيرة مرحلة
وهي جزيرة اى شريك موغلة في البحر يحيط بها ماء البحر كثيرة
٢٥ التجارة وفيها قوم من رهط عمر بين الخطاب وسائر بطون العرب
والحجم ولها عدّة مدن ليسن بالعظم يتفرق فيها الناس وعاملها
بنزل مدينة يقال لها العاويدة بالقرب من القليبية ^a الله يركب منها
٣٣٨ الى سقليبيه ومن القيروان الى مدينة سعوطره مرحلةتان خفيقتان
وهي مدينة كبيرة فيها قوم من قريش ومن قضاة وغيرهم ومن
٣٥ القيروان الى مدينة تونس وهي على ساحل البحر وبها دار صناعة
وهي مدينة عظيمة منها كان حماد البربرى مولى هرون الرشيد وهو
صاحب اليمن وكان على تونس سور من لب وطين وكان سورها هنا

a) In marg. corrigitur in . . . b) Cod. c) Sic. Forte
وقد d) Cod. e) Sic. Probabiliter
النوائية cf. Descr. p. 69.
leg. (Ibn Hauk. ٥٠، ٥) شطْفُورَة سطْفُورَة

بلى البحر بالحجارة^a فخالف أهلها على زيارة الله بن الأغلب وكان منهم ٧٥٧. منصور الطنبذى^b وحصين التنجيبي^c والقريع^d البلى^e مشاربهم فلما ظهر عليهم هدم سور المدينة بعد أن قتل فيهم خلقاً عظيماً وبن ساحل تونس يعبر إلى جزيرة الاندلس وقد ذكرنا جزيرة الاندلس وأحوالها عند ذكرنا تأهّرت ومن القبوران إلى مدينة باجة ثلث^f مراحل ومدينة باجة مدينة كبيرة عليها سور حجارة قديم وبها قوم من جند بني هاشم القدم وقوم من العجم وبلي مدينة باجة قوم من البوير يقال لهم وزجاجة ممتنعين لا يعودون إلى ابن الأغلب طاعنة ومن القبوران إلى مدينة الأربع مرحلتان وهي مدينة كبيرة عاصمة بها إخلاط من الناس ومن القبوران إلى مدينة يقال لها ١٠ ماجانة أربع مراحل وبهذه المدينة معادن الفضة والذهب والخديد والمرتak والرصاص بين جبال وشعب وأهلها قوم يقال لهم المستاجرة يقال إن أولئك من سُنْجَارَ من نيل ربيعة وهم جند للسلطان وبها أصناف من العجم من البوير وغيرهم^g

١٤٩ ١٥٠ ومن القبوران ما يلى القبلة إلى بلاد قمودة وهو بلد واسع فيه مدنه وحضرها والمدينة لله ينزلها العامل في هذا الوقت مذكورة^h والمدينة القديمة العظمى في الله يقال لها سبيطة وهي لله افتتحت في أيام عثمان بن عقبان وحضرها عبد الله بن عمر بن الخطاب ٧٦٠ وبعد الله بن الزبير وأمير الجيش عبد الله بن سعد بن أبي سرح سنة سبع وثلاثينⁱ ومن بلد قمودة إلى مدينة قصبة وهي مدينة ٢٠ حصينة عليها سور حجارة وفيها عيون ماء داخل المدينة وهي مقروشة بالبلاط وحولها عمارة كثيرة وتمار موصوفة ومن قصبة إلى مداشر

وتحصين a) Cod. الطيدى. b) Cod. h. l. بالحجارة. c) Cod. Conject. edidi. d) Cod. a prima manu الساحرة. الماخبي والقريع. e) Cf. Edrist p. 122 ann. 4. Ibu Hauk. ٤٧, ١٦ Bekri مذكورة. f) Cf. sunra p. ٣٧٧ ann. f.

قَسْطِيلِيَّةٌ وَهِيَ أَرْبَعُ مَدَائِنٍ فِي أَرْضٍ وَاسِعَةٍ لَهَا النَّخْلُ وَالْبَيْتُونُ فَالْمَدِينَةُ الْعَظِيمُ يُقَالُ لَهَا تَوْزُرٌ وَبِهَا يَنْزَلُ الْعَمَالُ وَالثَّانِيَّةُ يُقَالُ لَهَا لَحَامَةُ وَالثَّالِثَةُ تَقْبِيسُ وَالرَّابِعَةُ نَفْطَةٌ وَحِلْ حِلْ هَذِهِ الْمَدِينَةُ أَرْبَعُ سَبَاعُ وَاهْلُ هَذِهِ الْمَدِينَةِ قِيمُهُمْ مِنَ الرُّومِ الْقَدْمِ الْأَفَارِقَةُ وَالْبَرِيرُ وَمِنْهُمْ مَدَائِنٌ قَسْطِيلِيَّةٌ إِلَى مَدَائِنٍ نَفْرَوَةٌ ثَلَاثُ مَرَاحِلٍ وَنَفْرَوَةٌ عَدَّةُ مَدِينَاتٍ فَالْمَدِينَةُ الْعَظِيمُ لَهُ يَنْزَلُهَا الْعَمَالُ يُقَالُ لَهَا بِشَرَّةٍ^a وَبِهَا قَوْمٌ مِنَ الْأَفَارِقَةِ الْقَدْمِ وَمِنَ الْبَرِيرِ يَجْعِلُ بَلَدَهُ مَدِينَةَ اللَّهِ تَلَى^b الْقِبْلَةِ الرَّمَلِ، وَمَا يَلِي الْقِبْلَةَ مِنَ الْقَبِيرِوَانِ بَلَدٌ يَقْسَالُ لَهُ السَّاحَلُ لَيْسَ بِسَاحَلٍ بِحَرْ كَثِيرٌ السَّوَادُ مِنَ الْبَيْتُونِ وَالشَّاجِرِ وَالكَرَوْمِ وَهِيَ قَرَى مُتَّصَلَةٌ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ كَثِيرَةٌ وَلَهُذَا الْبَلَدُ مَدِينَاتٌ يَقْسَالُ لَهُ احْدَاهُمَا نَسَّةٌ^c وَلَلْآخَرِيَّةُ قَبِيشَةٌ^d وَمِنْ بَلَدِ السَّاحَلِ إِلَى مَدِينَةِ يَقْسَالِ لَهَا أَسْفَاقُسُ^e يَكُونُ مِنْ نَسَّةٍ وَقَبِيشَةٍ عَلَى مَرْحَلَتَيْنِ وَفِي عَلَى سَاحَلِ الْجَرَاءِ^f يَضُربُ الْجَرَاءُ الْمَالِحُ سُورَهَا وَهِيَ آخِرُ بَلَدِ السَّاحَلِ. وَمِنْ أَسْفَاقُسِ إِلَى^g مَوْضِعِ يَقْسَالِ لَهُ بِنْزُرْتُ^{٢٧} مَسْبِيَّةُ ثَمَانِيَّةِ أَيَّامٍ وَفِي جَمِيعِ الْمَرَاحِلِ حَصْنُونَ^{٢٨} مُتَنَقَّرَيَّةٌ يَنْزَلُهَا الْعَبَادُ وَالْمَرَابِطُونُ^٥ وَمِنَ الْقَبِيرِوَانِ إِلَى بَلَادِ الزَّابِ عَشَرُ مَرَاحِلٍ وَمَدِينَةُ الزَّابِ الْعَظِيمُ طُبَّنَةٌ وَهِيَ لَهُ يَنْزَلُهَا النَّوْلَةُ وَبِهَا اخْلَاطٌ مِنْ قَبِيشِ وَالْعَرَبِ وَالْجَنْدِ وَالْعِجمِ وَالْأَفَارِقَةِ وَالرُّومِ وَالْبَرِيرِ وَالْزَابِ بَلَدٌ وَاسِعٌ فَنَسَّةُ مَدِينَةِ قَدِيمَةٍ يَقْسَالُ لَهَا بَاغِيَّةٌ بِهَا قَبَائِلُ مِنَ الْجَنْدِ وَعِجمٍ وَمِنْ اهْلِ خَرَاسَانِ وَعِجمٍ مِنْ عِجمِ الْبَلَدِ مِنْ بَقَائِمِ الرُّومِ حَولَهَا قَوْمٌ مِنَ الْبَرِيرِ مِنْ قَوْوارَةِ جَبَلِ جَلَبِيلِ يَقْسَالُ لَهُ أَوْرَاسٌ يَقْعُدُ عَلَيْهِ التَّلَاجُ وَمَدِينَةٌ يَقْسَالُ لَهَا تِبَاجِسٌ^٦

a) S. p. b) Cod. يَلِي. c) Cod. لَاحِدَةٌ. d) Sic hic et infra. Quomodo scribendum sit, nescio. Forte conferri debet pars posterior nominis apud Mokadd. ٣٧, 8. e) In cod. exstat h. l. افساس. In margine aliquid ab alia manu annotatum est, quod legi nequit. f) Conjectura. Cod. سَبَبُ. g) Cod. وَحَنْدٌ.

من عمل باخاية حولها قوم ببر عجم يقال لها ^a نَفْرَةٌ ^b ومدينة عظيمة
جليلة يقال لها مِيَّةٌ عامرة محسنة لم يلها وإن قُطُّ ولها حصن
دون حصن فيه ^c رجل من بني سُلَيْمٍ يقال له موسى بن العباس
ابن عبد الصمد من قبل ابن الأغلب وسواحل البحر تقرب من هذه
المدينة ولها مرسى يقال له جياجيل ومرسى يقال له قلعة خطاب ^d
ومرسى يقال له أَسْكِيَّدَةٌ ^e ومرسى يقال له ملره ومرسى يقال له
مرسى دَنْهاجة ^f وهذا البلد كُلُّه عامر كثير الاشجار والثمار وثم في
جبال وعيون ^g ومدينة يقال لها سطيف بها قوم من بني أَسْدَ بن
عُزَيْمَةٍ ^h عمال من قبل ابن الأغلب ⁱ ومدينة يقال لها يلْزَمَة اهلها قوم
من بني تميم وموالي لبني تميم وقد خالفو على ابن الأغلب في 10
هذا الوقت ^j ومدينة يقال لها نقاوُس كثيرة العمارة والشجر والشجر
بها قوم من للند ^k وحالها البربر من مكانة بطن من زنانة وحولهم
قسم يقال لهم أورَيَةٌ ^l وطبقة مدينة الراب العظمى وهي في وسط الراب
وبيها ينزل الولاية ^m ومدينة يقال لها مَقْرَةٌ لها حصن كثيرة والمدينة
العظمى مَقْرَةٌ اهلها قوم من بني تَبَّةٍ وبها قوم من العجم وحولها 15
قسم من البربر يقال لهم بنو زَنْدَاجَةٌ ⁿ قوم يقال لهم كُوبَةٌ ^o وقسم يقال
لهم سارسة ^p ومنها إلى حصن تسمى برحسل ^q وظلمة وحررور ^r بها
قسم من بني تميم من بني سعد يقال لهم بنو الصِّصِاصَة خالفو على
ابن الأغلب وظفر ابن الأغلب ببعضهم فحبسهم ^s ومدينة احة ^t وهي
على الجبل وخلف اهلها على ابن الأغلب وكان من خالفة قوم 20
من قَوَّةٍ يقتل لهم بنو سعوان ^u وبنو درجيل ^v وغيرهم ^w ومدينة أربَةٌ ^x

a) Ood. b) Cod. c) S. p. d) Sic. e) Cod.

صَغْمَار = سغمار ^y licet haec

tribus ab Ibn Khald. et Makrizi ad Zenatam refertur. h) Conj.

Cod. s. p.

وهي آخر مدن التلاب ما يلي المغرب في آخر عمل بني الأغلب ولم ينتحوا عنها المنسوبة ^٥

وَإِذَا خَرَجَ الْخَارِجُ مِنْ عِمَلِ الرَّبِّ مُغْرِبًا صَارَ إِلَى قَوْمٍ يَقْالُ لَهُمْ بُنُوْيَّا إِلَّا هُوَ فِيْنِ فَخَذَ مِنْ بَيْنِ تَمَّىْمَىْ مِنْ ثَلَاثَةٍ وَمِنْ شَوَّاهَ كَلْمَعَةَ ۝

⁵ وقد ذكرنا في المقدمة وأخبارها في كتاب أفادناه ⁶

ومن هذا الموضع البلد الذى تغلب عليه الحسن بن سليمان
ابن سليمان بن الحسين بن على * بن الحسين بن على بن ابي
طالب صائم وأول المدن لله في يده مدينة يقال لها هاز سكانها
14 قوم من البربر القدم يقال لهم بنو يربيان من زناتة ايضاً ثم مدن
بعد ذلك سكانها صنهاجة وزواوة يعرفون بالبرانس وهم اصحاب عمارة
وزرع وضرع واى هاز ينسب البلد وبينها وبين عمل آذنة مسيرة
ثلاثة أيام ثم الى قوم يقال لهم بنو دمر من زناتة في بلده واسع
وهم شرارة كلهم عليهم رئيس منهم يقال له مصايف بن جرتيبله في
بلد زرع ومواش يبنيه وبين هاز مرحلة ومنها الى حصن يقال له
15 حصن ابن كرام وليس اهلها بشرارة ولكنهم جماعية بلدم بلد زرع
ثم يصيرون الى بلد يقال له متيجنة تغلب فيه رجل من وند الحسن
ابن على بن ابي طالب عم يقال لهم بنو محمد بن جعفر وهو بلد
واسع فيه عدّة مدن وحصون وهو بلد زرع وعمارة بين هذا البلد
وبين حصن مصايف بن جرتيبلة مسيرة ثلاثة أيام ما يلي البحر ثم
20 مدينة مدكرة فيها ولد محمد بن سليمان بن عبد الله بن
الحسين بن الحسن بن على بن ابي طالب عم ومدينة الخضراء

a) Sic in margine. In textu موال . Deinde cod. ويل . b) Cod.
 الله . c) Pro سليمان . d) Haec in margine adscripta
 sunt. e) Cod. a prima manu recte عاز , quod mutatum est in
 هان , ut deinde bis scriptum est. f) Cod. بريدان . g) Cod.
 بالبرنس . h) Cod. بلاد . i) S. p. k) Addidi الله . l) Cod.
 مانخه . m) Cod. مذكرة .

f.78c . ويتصل بهذه مدن كثيرة ومحصرون وقرى ومزارع ينغلب على هذا
البلد ولد محمد بن سليمان بن عبد الله بن الحسن بن الحسن
ابن علي بن ابي طالب عم كل رجل منهم مقيم ماتخصن فى
مدينة وناحية وعددهم كثير حتى ان البلد يعرف به وينسب اليهم
وآخر المدن لله فى ايديهم المدينة لله تقرب من ساحل البحر يقال
لها سوق ابراهيم وفي المدينة المشهورة فيها رجل يقال له عيسى بن
ابراهيم بن محمد بن سليمان بن عبد الله بن الحسن بن الحسن
شم من هذه الى تاهرت والمدينة العظمى مدينة تاهرت جليلة
المقدار عظيمة الامر تسمى عراق المغرب لها اخلاط من الناس تغلب
عليها قوم من الفرس يقال لهم بني محمد بن افلح * بن عبد 10
الوهاب بن عبد الرحمن بن رستم الفارسي وكان عبد الرحمن
ابن رستم يتولى افريقيا وصار ولده الى تاهرت فصاروا اباشيّة ورأس
الاباشيّة فهم رؤساؤ اباشيّة المغرب ويتصل بهذه مدينة تاهرت بلد عظيم
يُنسب الى تاهرت في طاعة محمد بن افلح بن عبد الوهاب بن
عبد الرحمن بن رستم والحسن الذي على ساحل البحر الاعظم ترسى 15
به مراكب تاهرت يقال له مرسى فروخه ٥
جزيره الاندلس ومدنها

f.78v ومن اراد جزيره الاندلس نفذ من القبروان الى تونس على ما
ذكرا وهي على ساحل البحر الملاح * فركب البحر الملاح يسيرا فيه
مسيرة عشرة أيام مسحلا غير موجلا حتى يجاذى جزيره الاندلس 20
من موضع يقال له تنس بينه وبين تاهرت مسيرة أربعة أيام او
صار الى تاهرت يواهى لجزيره جزيره الاندلس فيقطع اللجه في يوم

a) Cod. b) In cod. male post رستم collocata sunt. Infra
(l. 14) verba desunt in cod. c) S. p. d) Cod.
e) Haec in margine sunt addita. f) Sic recte alia manus
pro ديس ut in cod.

وليلة حتى يصير الى بلد تُدْمِيرٌ وهو بلد واسع عمر فيه مدینتان
يقال لاحدهما العسکر وللآخره لُورْقَةٌ فی كلّ واحدة منبر ثم
يخرج منها الى المدینة لله يسكنها المتغلب من بنى امية وهي^{١٤٤}
مدینة يقال لها قُرْطَبَةٌ فيسیر ستة ايام من هذا الموضع في قرى
متصلة وعمارات مهروج^e وأودية وانهار عجیون ومزارع وقبل ان يصیر الى
مدینة قرطبة من تدمیر يصیر الى مدینة يقال لها الْبَیْرَة نزلها من
كان قدم البلد من جند دمشق من مُضْرِ وجَلَّ قیس وافناء^f
قبائل العرب بينها وبين قرطبة مسيرة يومین وغربیها مدینة يقال
لها رَبَّة نزلها جند الاردن وتم يَمَنْ كُلُّهم من سائر البطون وغربی^{١٥}
ربة مدینة يقال لها شَدُونَة نزلها جند حمص واکثُرُهم يَمَنْ وفيهم من
نوار نفر يسیر وغربی شدونة مدینة يقال لها الْجَزِيرَة نزلها البربر
واخلال من العرب قليل وغربی المدینة لله يقال لها الْجَزِيرَة^{١٦}
مدینة يقال لها اشبيلیة على نهر عظیم وهو نهر قرطبة دخلها الجوس
الذین يقال لهم الرُّوْس سنة تسع وعشرين ومائتين فسبوا ونهبوا
وحرقوا وقتلوا وغربی اشبيلیة مدینة يقال لها لَبَلَة نزلها العرب أول
ما دخل البلد مع طارق مولی موسی بن نصیر اللخْمی وغربیها^{١٧}
مدینة يقال لها باجة نزلها العرب ايضاً مع طارق وغربیها على البحر
المالح المحیط مدینة يقال لها الْأَشْبُونَة وغربیها على البحر ايضاً مدینة
يقال لها احسونیة وهي الاندلس في الغرب على البحر الذي يأخذ
اى بحر الخزر وما يلي الشَّرْق^g من هذه المدینة مدینة يقال لها
ماردة و على نهر عظیم وبينها وبين قرطبة اربعة ايام وهي غربی قرطبة
وهي محاذی ارض الشَّرْك وَجِنْسٌ منه يقال لهم لِلْجَلَاقَة وهي في

a) صوابه Cod. b) Cod. in marg. ; وَزَقَهـا - والآخری Cod. لاحدهما -
احسونیة Cod. sine copula. d) Addidi. e) Cod. مهروجـة Post forte excidit وـهـی g) Sie in
marg.; in textـهـ سارـهـ.

١٤٦ لِلْجَزِيرَةِ ثُرٌ يَخْرُجُ مِنْ قَرْطَبَةَ مُشْرِقًا إِلَى مَدِينَةٍ يُقَالُ لَهَا جَيْمَانٌ وَبِهَا
مِنْ كَانَ مِنْ جَنْدٍ قَنْسُرِينَ وَالْعَوَاصِمَ وَمِنْ اخْلَاطٍ مِنَ الْعَرَبِ مِنْ مَعْدَنِ
وَالْبَيْنِ وَمِنْ جَيْلَانِ ذَاتِ الشَّمَالِ إِلَى مَدِينَةِ طَلِيْطَلَةِ وَهِيَ مَدِينَةٌ
مِنْبَعَةِ جَلِيلَةٍ لَيْسَ فِي لِلْجَزِيرَةِ مَدِينَةٌ أَمْنَعُ مِنْهَا وَاعْلَاهَا يَخْالِفُونَ عَلَى
بَنِي اَمِيَّةٍ وَمِنْ اخْلَاطٍ مِنَ الْعَرَبِ وَالْبَرِبرِ وَالْمَوَالِيِّ وَلَهَا نَهْرٌ عَظِيمٌ يُقَالُ لَهُ
لِهُ دُوَيْرٌ^a وَمِنْ طَلِيْطَلَةِ مِنْ اخْذٍ مُشْرِقًا إِلَى مَدِينَةٍ يُقَالُ لَهَا وَادِيٌّ
لِلْحَاجَسَارَةِ كَانَ عَلَيْهَا رَجُلٌ مِنَ الْبَرِبرِ يُقَالُ لَهُ مَمِيلٌ^b بْنُ قَرَجَ
الصَّنْهَاجِيُّ يَتَوَلَّهَا يَدْعُو لَبَنِي اَمِيَّةٍ ثُرٌ صَبَارٌ وَلَدَهُ وَزَرِيْتَهُ بَعْدَهُ إِلَى
هَذِهِ الْغَايِيَةِ فِي الْبَلَدِ ثُرٌ مِنْهَا مُشْرِقًا إِلَى مَدِينَةِ سَرْقَصَةٍ^c وَمِنْ مِنْ
أَعْظَمِ مَدَائِنِ ثُرِ الْأَنْدَلُسِ عَلَى نَهْرٍ يُقَالُ لَهُ أَبِرَةٌ^d وَذَاتِ الشَّمَالِ مِنْهَا
مَدِينَةٌ يُقَالُ لَهَا تُنْطِيلَةً مَحَادِيَةً لِأَرْضِ الشَّرْكِ الَّذِينَ يُقَالُ لَهُمُ الْبَسْكُنِيُّونَ
وَذَاتِ الشَّمَالِ مِنْ هَذِهِ الْمَدِينَةِ مَدِينَةٌ يُقَالُ لَهَا وَشْقَةٌ وَهِيَ مَحَادِيَةٌ
مِنَ الْأَفْرِنِيجِ حَجْنَسٌ^e يُقَالُ لَهُمُ الْجَاسِقَسُونَ^f وَمِنْ سَرْقَصَةِ إِلَى الْقَبْلَةِ
مَدِينَةٌ يُقَالُ لَهَا طَرْطُوشَةٌ وَهِيَ آخِرُ ثُرِ الْأَنْدَلُسِ فِي الشَّرْقِ مَحَادِيَةٌ
لِلْأَفْرِنِيجِيِّينَ وَمِنْ عَلَى هَذَا النَّهْرِ الْمَنْحَدِرِ مِنْ سَرْقَصَةِ وَمِنْ طَرْطُوشَةِ^g
لَمَنْ اخْذَ مَغْرِبًا إِلَى بَلَدٍ يُقَالُ لَهُ بَلَنْسِيَّةٌ وَهُوَ بَلَدٌ وَاسِعٌ جَلِيلٌ
نَزَلَهُ قَبَائِلُ الْبَرِبرِ وَلَدُ يَعْطُوا بَنِي^h اَمِيَّةَ الْطَّاغِيَةِ وَلَمَنْ نَهْرٌ عَظِيمٌ بِبَلَدٍ
يُقَالُ لَهُ الشَّقْرُ وَمِنْهَا إِلَى بَلَدِ تَدْمِيرِ الْبَلَدِ الْأَوَّلِ فَهَذِهِ جَزِيرَةُ
الْأَنْدَلُسِ وَمِنْهَاⁱ

١٤٧ ٢٠ رَجَعْنَا إِلَى ذَكْرِ تَاهُرٍ فِي مَعْظَمِ طَرِيقِ وَالْمَغْرِبِ
وَمِنْ مَدِينَةِ تَاهُرٍ وَمَا يَحْوِزُ^j عَسْلَابِنَ اَفْلَحِ الرَّسْتَمِيِّ إِلَى مَلَكَةِ

a) Male pro Tago. b) Sic (Manuel?). c) Hic et deinde al-
tera manus in correxit. d) Cod. حبس. e) Cod. a prima
manu للباقيَةِ، ab alia manu mutatum in i. e. للباقيَةِ.
ab الطَّرِيقِ. f) Cod. بنو. g) Cod. الطَّرِيقِ. h) S. p. i) Addidi.

رجل من قَوْرَة يقال له ابن مسالة الاباضي الا انه مختلف لابن افلح بخاريه ومدينته الله يسكنها يقال لها الجَبَل « منهاه الى مدينة ١٤٥٠. »
يقال لها يَلَّ تقرب من البحر الملاع مسيرة نصف يوم ولها مزارع وقرى وعمارات وزرع واشجار، ثم من ملكة ابنه مسالة الهواري الى ملكة لبني محمد بن سليمان بن عبد الله بن الحسن بن الحسن ايضاً سوى الملكة لله ذكرناها وهي مدينة مَذَكُورَة، ومسكنهم في المدينة العظمى الله يقال لها ثَمَطْلَاس « اهلها هذه الملكة قوم من بطون البربر من سائر قبائلهم واكثرهم قوم يقال لهم بني مطمطة وهم بطون كثيرة ولهم في علقتهم مدينة عظيمة يقال لها آيُزِرْج بهما بعضهم واهلها هذه المدينة مطمطة ومدينة ايضاً يملكها رجل منهم يقال له عبيده الله تسمى المدينة للسنة اذا فسرت من لسان البربر بالعربية ثم الى المدينة العظمى المشهورة بالغرب لله يقال لها تلمسان وعليها سور حجارة وخلفه سور آخر حجارة وبها خلق عظيم وقصور ومنابر مشيدة ينزلها رجل منهم يقال له محمد بن القسم بن محمد بن سليمان وحول هذه المدينة قوم من البربر يقال لهم مكناسة وسرية و ثم الى المدينة لله تسمى مدينة العلوين كانت ١٤٧ في ايدي العلوين من ولد محمد بن سليمان ثم تركوها يسكنها رجل من ابناء ملوك زناثة يقال له علي بن حامد بن مرحوم الزناتي ثم منها الى مدينة يقال لها نُمَالْتَة فيها محمد بن علي ١٤٨. »
ابن محمد بن سليمان وآخر ملكة بني محمد بن سليمان بن عبد الله بن الحسن بن الحسن مدينة فالوسن وهي مدينة عظيمة اهلها

a) S. p. b) Addidi. c) Cod. مذكورة . d) Sic in marg. pro
واكثر، ut in textu. e) S. p. Cf. quoque Ibn al-Fakih \wedge h et Ibn
Khord. \wedge o. f) Cod. ولهما . g) Sic. Legendumne سليمانة =
صليمانة؟ h) Cod. بمالته . i) Cod. غالوس . In margine alia manus
apposuit: الظاهر لنا فاس.

بِثُلُونَ الْبَرِيرِ مِنْ مَطْمَاطَةٍ وَتَرْجِهٍ^a وَجَزِيلَةٍ وَصَنْهَاجَةٍ وَأَجْفَةٍ^b وَدَحْرَهٍ^c،
 ثُمَّ بَعْدَ مَلَكَةَ بْنِي مُحَمَّدٍ بْنِ سَلِيمَانَ مَلَكَةَ رَجُلٍ يُقَالُ لَهُ صَلْحٌ بْنِ
 سَعِيدٍ يَبْتَعِي إِنَّهُ مِنْ حَمِيرٍ وَاهْلَ الْبَلْدِ يَرْعَوْنَ إِنَّهُ مِنْ أَهْلِ الْبَلْدِ
 نَفْرِيٌّ^d وَاسْمُ مَدِينَتِهِ الْعَظِيمِ لَهُ يَنْزَلُهَا نُجُورٌ^e عَلَى الْجَرَّةِ الْمَالِحِ
 وَمِنْ هَذِهِ الْمَدِينَةِ جَازَ رَجُلٌ مِنْ وَلَدِ هَشَامٍ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ ٤
 مَرْوَانَ وَمِنْ مَعَهُ^f مِنْ *آلِ مَرْوَانٍ وَإِلَى جَبَرِيَّةِ الْأَنْدَلُسِ لَمَّا هَرَبُوا مِنْ
 بَنِي الْعَبَّاسِ وَمَلَكَةَ صَلْحٍ بْنِ سَعِيدٍ لِلْحَمِيرِيِّ مَسِيرَةً عَشْرَةَ أَيَّامٍ فِي
 عَيَّارَاتٍ وَحَصْنَيْنِ وَقَرَى وَمَنَازِلٍ وَزَرْعٍ وَضَرْعٍ وَخَصْبٍ وَآخِرَ مَلَكَتِهِ صَدِينَةٌ
 يُقَالُ لَهَا مَرْحَاسَةٌ عَلَى جَبَلٍ تَحْتَهَا آنْهَارٌ وَادِيَّةٌ وَعَيَّارَاتٌ، ثُمَّ يَصْبِرُ
 مِنْهَا إِلَى مَلَكَةَ بَنِي ادْرِيسِ بْنِ ادْرِيسِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ ١٠
 الْحَسَنِ بْنِ عَلَيٍّ بْنِ ابْنِ طَالِبٍ عَمَّ وَأَوْلَادَ حَدَّ مَلَكَتِهِمْ بَلْدٌ يُقَالُ لَهُ
 غُمْبِرِيَّةٌ^g بِهَا رَجُلٌ يُقَالُ لَهُ عَبِيدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرٍ بْنُ ادْرِيسِ ثُمَّ إِلَى ١٤
 بَلْدٍ يُقَالُ لَهُ مَلْحَاصَنُ لِخَانَةٍ عَنْهُ يَجْتَمِعُ فِيهَا حَاجُ السُّوسِ الْأَقْصَى
 وَطَنَاجَةٌ وَيَمْلَكُهُ عَلَيَّيْ^h بْنُ عَمْرٍ بْنُ ادْرِيسِ ثُمَّ قَلْعَةً صَدِينَةً وَهُوَ بَلْدٌ
 عَظِيمٌ بِهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرٍ بْنُ ادْرِيسِ ثُمَّ مِنْ قَلْعَةِ صَدِينَةِ إِلَى ١٥
 النَّهَرِ الْعَظِيمِ الَّذِي يُقَالُ لَهُ مَهَارِسَةٌⁱ حَصْنَيْنِ وَعَيَّارَاتٍ وَبَلْدٌ وَاسْعَ عَلَيْهِ
 رَجُلٌ مِنْ وَسْدَ دَاؤِدَ بْنِ ادْرِيسِ بْنِ ادْرِيسِ وَإِلَى نَهَرٍ يُقَالُ لَهُ سَبُوٌّ
 عَلَيْهِ حَمْرَةٌ بْنِ دَاؤِدَ بْنِ ادْرِيسِ بْنِ ادْرِيسِ ثُمَّ يَدْخُلُ إِلَى الْمَدِينَةِ
 الْعَظِيمِ لَهُ يُقَالُ لَهَا مَدِينَةُ افِيقِيَا^j عَلَى النَّهَرِ الْعَظِيمِ الَّذِي يُقَالُ

a) S. p. b) Cod. وَاحِفَةٌ. Cf. *Hist. des Berb.* II, 3. c) Sic.
 d) Cod. حَمْرَةٌ. e) Addidi. f) Cod. معْنٌ. g) Cod. الْمَرْوَانُ. h) In
 cod., ubi praecedentia inde a verbis in textu omissa,
 in marg. ab eadem manu suppleta sunt, particula ante منْ قَلْعَةِ صَدِينَةِ
 desideratur. i) Seqq. ad vocem (pag. seq. l. 18) كَبِيرَةٌ in textu omissa,
 ab eadem manu, (ut huic notae addi-
 tum est) in marg. notata sunt; dolendum marginis partem esse
 laceram, quare nonnulla aut fere evanuerunt, aut prorsus interi-
 erunt. k) Cod. الْذِي. l) Cod. افِيقِيَا.

لَهْ فَاسِ بِهَا جَبَّى بْنُ ادْرِيسِ بْنُ ادْرِيسِ وَهِيَ مَدِينَةٌ
جَلِيلَةٌ كَثِيرَةُ الْعَمَارَةِ وَالْمَسَايِلِ وَمِنْ لِلْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ مِنْ نَهْرِ فَاسِ وَهُوَ
نَهْرٌ يَقْلُلُ أَنْهُ أَعْظَمُ مِنْ جَمِيعِ النَّهَارِ الْأَرْضِ عَلَيْهِ ثَلَاثَةُ آلَافِ رَحْـا
*نَطَحْنَ الْمَدِينَةَ^a لِلَّهِ تَسْمَى^b مَدِينَةُ أَهْلِ الْإِنْدَلُسِ يَنْزَلُهَا دَادِـ^c
أَبْنُ ادْرِيسِ وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْ جَبَّى بْنِ جَبَّى وَدَادِـ بْنِ ادْرِيسِ
يَخَالِفُ عَلَى صَاحِبِهِ يَدْافِعُهُ وَيَحْارِبُهُ وَعَلَى طَرْفِ فَاسِ مَدِينَةٌ يَقْالُ لَهَا
..... تَسْكُنُهَا بِرْقَسَانَةُ^d قَوْمٌ مِنْ الْبَيْرُوِيِّ الْقَدْمِ وَعَلَى نَهْرِ فَاسِ عَمَارَاتٌ
جَلِيلَةٌ وَقَرِيٌّ وَصَبَاعٌ وَمَزَارِعٌ مِنْ حَافَتِيَّهُ يَأْتُ مَاؤُهُ مِنْ عَيْنَوْنِ قَبْلِيَّةُ^e
الَّا إِنَّهُمْ يَقُولُونَ أَنَّهُ لَا يَزِيدُ وَلَا يَنْقُصُ وَيَغْيِضُ^f فِي النَّهْرِ الَّذِي
يَقْالُ لَهُ سَبُو^g وَقَدْ ذَكَرْنَاهُ وَيَفْرَغُ سَبُو فِي الْجَرْمِ الْمَالِحِ وَمَلْكَسَةُ بْنِي
ادْرِيسِ وَاسْعَةٌ كَبِيرَةٌ، حَدَّثَنِي أَبُو مَعْبُودِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّـ^h
أَبْنِ مِيمُونَ بْنِ عَبْدِ الْوَقَابِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ رَسْتَمِ التَّاهِرِيِّ
قَالَ تَاهَرَتْ مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ آهَلَةٌ بَيْنَ جَبَالٍ وَادِيَّةٌ لَيْسَ لَهَا فَضَاءٌ بَيْنَهَا
وَبَيْنَ الْجَرْمِ الْمَالِحِ مَسِيرَةُ ثَلَاثَ رَحْلَاتٍ فِي مَسْتَوِيِّ الْأَرْضِ وَفِي
بعْضِهَا سَبَاخٌ وَوَادٍ يَقْالُ لَهُ وَادِي شَلِيفٌⁱ وَعَلَيْهِ قَرِيٌّ وَعَمَارَةٌ يَغْيِضُ
كَمَا يَغْيِضُ نَيْلُ مَصْرِ يَزْرَعُ عَلَيْهِ الْعَصْفُرُ وَالْكَتَانُ وَالسَّمْسُمُ وَغَيْرُ ذَلِكِ
مِنْ لِلْبَوْبِ وَيَصِيرُ إِلَى جَبَلٍ يَقْالُ لَهُ أَنْقَبَقُ وَفَرِّي يَخْرُجُ إِلَى بَلْدَ
نَفَرَةٌ^j ثُمَّ يَصِيرُ إِلَى الْجَرْمِ الْمَالِحِ وَشَرْبُ أَهْلِ مَدِينَةٍ تَاهَرَتْ مِنْ أَنْهَارِ
وَعَيْنَوْنِ يَأْتُ بَعْضُهَا مِنْ صَخْرَاءٍ وَبَعْضُهَا مِنْ جَبَلٍ قَبْلِيٌّ يَقْالُ لَهُ جَزْرُولٌ^k
لَهُ بِجَدِبٍ زَرْعُ ذَلِكَ الْبَلْدَ قَطْـ الَّا لَمْ يَصِيرِهِ وَيَجِدْ لَهُ جَبَلٌ^l
مَتَّصِلٌ بِالسُّوسِ يَسْمَى^m أَهْلُ السُّوسِ تَرَنَ وَيَسْمَىⁿ بِتَاهَرَتْ جَزْرُولٌ

a) Ex conjectura restitui.. Cod. ... لـ... . b) Cod. تَسْمَـا.

c) Nomen interiit, quia hic codex vetustate lacer est. Videntur

superesse literae طـ... . d) Cod. صَفَرْوَى . e) Cod. طـ... . f) S. p. g) ? Cod. وَعَيْضُ

أَنْقَبَقُ . h) Cod. بِرْقَسَانَةُ . i) Cod. جَدْوَلٌ . j) Cod. نَقْرَةٌ .

ويسْمَى بـالزَّاب أُورَاسْ، ومن خرج من تأهُّر سالك الطريق بين القبلة والغرب سار إلى مدينة يقال لها أوزِّاكاه ثلث مراحل، والغالب عليها فخذ من زنانة يقال له بنو مسْرَة رئيسم عبد الرحمن بن اودهوم بن سنان وصار بعده ولدُه فانتقل ابن له يقال له زيد إلى موضع يقال له ثاربينة فولده به ومن مدينة أوزِّاكا لمن سلكه ١٥. مغريًا إلى أرض زنانة ثم يصير إلى مدينة ساجلماسة بعد أن يسير سبع مراحل أو نحوها على حسب الجد في المسير والتقصير ومسيرة في قرى ليست بأهلة وفي بعضها مقاورة ^٦
ساجلماسة

f. 81v. وساجلماسة مدينة على نهر يقال له زينه وليس بها عين ولا بئر ^{١٠}. وبينها وبين البحر عدّة مراحل وأهل ساجلماسة أخلاق وغالبون عليها البربر وأكثُر صنهاجة وزرعهم الدُّخن والذرة وزرعهم على الأمطار لقلة المياه عندم فلن نمطرها لم يكن لهم زرع ومن مدينة ساجلماسة قرى تعرف ببني درعنة وفيها مدينة ليسن بالكبيرة تامدلت لحيبي بن ادريس العلي علىها حصن كان منها و عبد الله بن ^{١٥} ادريس وحولها معادن ذهب وفضة يوجد كائنات ^٧ ويقال أنـ. الريح تسفيه والغالب عليهم قوم من البربر يقال لهم بنو ترْجاء ^٨
السوس الأقصى

ومن المدينة لله يقال لها تامدلت ^٩ إلى مدينة يقال لها السوس وهي السوس الأقصى فنها بنو عبد الله بن ادريس * بن ادريس ^{٢٠} وأهلها أخلاق من البربر والغالب عليهم مَدَاسَة ومن السوس إلى

a) Cod. hic اوْزِّاكا et deinde اوْرَاسْ. Cf. Mokadd. ٢٩, ٥. b) Sic.

c) ببني زرغة f) Cod. . وبينهم e) زين d) Cod. بها.

g) Fort. l. i. h) Cod. كالسات s) من بناء. بناتها

k) Cod. a prima manu tantum لحسن, cui voci

alia manus addidit. l) Cod.

بلد يقال له أغمات وهو بلد خصب فيه مرى ومزارع في سهل وجبل وأهلة قوم من البربر من صنهاجة ومن أغمات الى ماسة ومسافة قصبة على البحر تحمل إليها التجارات وفيها المساجد المعروفة بمساجد بهلول وشيه الرياط على ساحل البحر ويلقيه البحر عند مساجد بهلول المراكب الخيطية لله تعبد بالآلة لله يركب فيها ١٥ الى الصين ٦

ومن ساجل ماسة من سلك متوجهًا الى القبلة يزيد ارض السودان من سائر بطون السودان يسير في مفارعة وصحراً مقدار خمسين رحلة ثم يلقاها قوم يقال لهم أثبيتة من صنهاجة في صحراً ليس لهم قرار ٢٠٨٢ شانهم كلهم ان ينزلقوا بعائمهم ستة فيهم ولا يلبسون قصاً انما يتذكرون بشبابهم ومعاشرهم من الابل ليس لهم زرع ولا ضعام ثم يصير الى بلد يقال له غسطه وهو وادٍ عامر فيه المنازل وفيه ملكه لهم لا دين له ولا شريعة يغزو بلاد السودان ١٥ ومالكمهم كثير ٦

a) Cod. . ودلعا b) S. p. c) S. p. Cf. quoque Ibn al-Fakih ٤٦, ١٣ et g, ٨, ٤. d) I. e. Cf. Abdalwahid, p. ٣٦٣ ثم كتاب البلدان للحمد *Sequitur haec subscriptio*: e) الكُسْت الله رب العالمين وصلى الله على محمد النبي وآل النبي الظاهرين، كتبه على بن أبي محمد بن علي الكندي الإسماعيلي غفر الله له له وما قال أمين، للحمد الله كفى افضلاته وصلواته على محمد وآلته، ووافق فراغه في صيحة يوم السبت الحادي والعشرين من شوال سنة سبع وستمائة، تأليف احمد بن ابي يعقوب بن واضح الماتني ٦

F R A G M E N T A.

A. E PARTE DEPEDITA P. ٣٦٣^١).

Ex opere Edristi (vers. I, 368, locus descriptus ab Ibn al-Wardi p. ٣٠.) يعقوب صاحب كتاب : حكى أَحْمَدُ بْنُ أَنَّي (addidi) يعقوب صاحب كتاب :

المسالك وإنمالك انه كان بالبصرة سبعة آلف مساجد ^٥

Ex opere auctore Robertson (+ 718), cod. Smith f. 94 v. : ذكر ابن أني يعقوب أن ماءه (نهر الاهواز) يات من واديين أحدهما منبعث (ينبعث) من اصبهان ويجرى إلى ان يمر بشاندوان تستر وعسکر مكرم وجندى سابرولها عليه جسر طوله خمسمائة وثلاث وستين خطوة وتسمى (ويسمى) المسقان [بضم ١٠ الميم وبالسين المهملة والقفاف] والآخر ينبعث من فدان ويجرى إلى السوين يسمى الهندوان ثم يجريان إلى منافر الكبرى وعندما يصب أحدهما في الآخر ويصيران نهرا واحدا يسمى دُجِيل الاهواز ثم يجري إلى الاهواز ثم يمر حتى يصب في بحر فارس عند حصن مهدى وهو ينقطع في الصيف ويصير موضع جريته طريقا تسلكه القوافل [ولأهل ١٥ هذا السقع لسان خاص به يشبه الرطانة الا ان الغالب عليه اللغة الفارسية] ^٦

شیراز : E comment. Sharifhi ad Haririum, ed. Bul. II, ١٧٨^٢)

^١) De verbis [] inclusis incertum aut improibile est ea ipsius Jakubii esse.

^٢) Jakub h. l. non appellatur sed nullus dubito locum ut alia geographicâ apud Sh. ex ejus libro desumptum fuisse.

مدینة فارس العظمى و مدینة جليلة عظيمة ينزلها الولاة ولها
سعة حتى انه ليس فيها منزل الا و فيه لصاحبه بستان فيه جميع
الشمار والرياحين والبقول وكل ما يكون في البساتين وشرب اهلها من
عيون تجري في انهر تأثر من جبال يسقط عليها الثلوج ٥

Ibid. I, ٣٣٣ (Hariri ed. 2^a I, ١١٤) هى (نصيبيين) :
مدینة عظيمة كثيرة الاتهار للبنات والبساتين ولها نهر عظيم يقال له
الهرمس عليه قناطر حجارة قديمة رومية واهلها قوم من ربيعة من بنى
تغلب افتتحها غنم بن عياض الغنمي (عياض بن غنم الفهري ١.)
في خلافة عمر رضه سنة ثمان عشرة ٥

Ex Ibn as-Shihnae Hist. Halebi, cod. Leid. 1444, f. 65 r. : 10

وقال ابن واضح وقنسرين الثانية في حيار بني القعاع ٥
وعذ ابن واضح في كورة حلب مرتاحون وكورة مصرىن ٥ Ib. f. 66 r. :
قال ابن ابي يعقوب ومدینة المصيصة : Ib. f. 71 v. (cf. Abulf. ٢٥) :
بنهاها (ابو جعفر add. Abulf.) المنصور في خلافته وكانت قبل ذلك
١٥ مسلحة وبني المامون كفرياً فصارت نهر جيجان بينهما وعلى النهر
جسر قديم عظيم معقود بالحجارة من ثلاث طاقات على شرف من الأرض ٥
قال ابن ابي يعقوب ومن التغور الشاميّة غير هذه Ibid. f. 73 v. :
الثلاث مدن (الاطاكية والمصيصة وطرسوس) مدینة عين زربة وهي من
نواحي المصيصة ٥

٢٠ قال ابن ابي يعقوب كانت مدینة ملطية قديمة من Ibid. f. 78 r. :
بناء الاسكندر وهي من بلاد الروم مشهورة تتناخ الشام ٥
قال البعقوبي ملطية هي المدینة العظمى وكانت Sharishi II, ١٩. :
قديمة فاخربها الروم فيها المنصور سنة تسع وثلاثين ومائة وجعل
عليها سروا واحداً ونقل اليها عدداً قبائل من العرب قال وهي في
٢٥ مستوى من الأرض يحيط بها جبال الروم ومائتها من عيون وأودية من
القرات [وخفّفها المتنبّى ضرورة] ٥

Ibn as-Shihna f. 90 v.: قل ابن ابي يعقوب ورعسان ودلوك كورتان : منقاريتان فلما دلوك فهى مدينة قد يملا لها ذكر وكانت عامرة ولها قلعة من بناء الروم عالية مبنية بالحجارة وكانت لها قنطرة قد رُكتب على قناطر يصعد الماء عليها الى القلعة وحولها ابنيه حسنة منقوشة في الحجر وحولها مياه كثيرة وبسانين كثيرة الغواكه ويقال ان مقام داود عم كان بها وانه منها جهز للجيش الى قوس خقتل بها اوريا ابن حنان وقد خربت المدينة والقلعة وبقيت الان قرية بها فلاحرن ^٥

Ibid. f. 91 v.: قال ابن شداد ذكرها (كيسوم) ابن ابي يعقوب : وعدها في كتاب البلدان من العواسم ^٦ ١٠

Ibid. f. 91 v.: وقل ابن ابي يعقوب من يملا مدينة قد افتتحت صلحها صالح عليها عمرو بن العاص من قبل ابي عبيدة بن الجراح وهي على الفرات الاعظم ^٧

Abulfeda ٢٩: قال احمد الكاتب واذلة بناتها الشيد وهو ايضا: ١٥
الذى بني طرسوس ^٨ ١٥

Ibid. ٢٥٥: قال احمد الكاتب وباب اسكندرونة مدينة على ساحل البحر الرومی بالقرب من انتاكية بناتها احمد بن ابي داود (دواد) الارادي في ثلاثة الواثق ^٩

Sharishi II, ١٥٦ seq.^١: تغليس مدينة بارميئية بينها وبين قللي :
قللا ثلاثون فرسخا ومن قللي قلا ابتداء الانهار العظيم اولها الفرات وقد ٢٠
تقديم ^٢ يأخذ من قللي قلا على (addidi) فرسخين ثم يشق مغربا الى
دبييل ثم (addidi) الى ورشان ثم يصب الى بحر الخنزير والشالي الكبير
(النهر). يخرج من مدينة قللي قلا ثم يشق الى مدينة تغليس مشرقا

^١) *Jakubī non appellatur, sed saltem partim ex ejus libro desumtus est locus.*

^٢) Sic. Sequentia autem ad Araxen (الرس) pertinent.

إلى مدينة بردعة وارضها ثم يقرب من بحر لآخر فيلتقى مع الرياح
وينصيرون نهرا واحدا ويقال ان خلف الرياح ثلثائة مدينة خراب وهي
الله ذكرها الله تعالى وأصحاب الرسول Kor. 25 vs. 40) بعث اليهم
حنظلة بن صفوان فقتلوا فأهلوكوا وقيل في أصحاب الرسول غير ذلك،
وارمينية مقسمة على ثلاثة اقسام فالقسم الأول مدينة ديبيل ومدينة
قال قلا ومدينة خلاط ومدينة شمشاط ومدينة السواد (sic) والجزء
الثاني مدينة بردعة ومدينة البيبلقان ومدينة قيلة (قبلة)، ومدينة
الباب والأبواب والثالث مدينة خزان (جزران)، ومدينة تغليس
ومدينة الله تعرف بمسجد ذى القرنين وافتتحت ارمينية في خلافة
عثمان افتتحها سليمان (سلمان)، بن ربيعة الباعلى في سنة اربع
وعشرين ٥

قال احمد بن ابي يعقوب وارمينية على ثلاثة اقسام Abulfeda ٣٨٧:
القسم الأول يشتمل على قاليقلا وخلاط وشمساط وما بين ذلك والقسم
الثاني على خزان (جزران)، وتغليس ومدينة باب اللان وما بين ذلك
والقسم الثالث يشتمل على بردعة وهي مدينة البران وعلى البيبلقان
واباب الأبواب ٦

ذكر احمد بن واضح الاصبهانى انه: ١٩٢-١٨-٣٩٠
اطال المقام ببلاد ارمينية الخ ٧

B. EX ALIIS OPERIBUS.

قال محمد بن Nowairi encyclopaedia, cod. Leid. 273, p. 792: ٢٠
أحمد بن الخليل بن سعيد التميمي المقدسى في كتابه المترجم بتحقيق
العروض وریحان النفوس المسك اصناف كثيرة واجناس مختلفة وافضلها
وارفعها التبئث ويؤتى به من موضع يقال له ذو سمنت بينه وبين التبت
مسيرة شهرين فيصار به إلى التبت ثم يحمل إلى خراسان، قال وقال
أحمد بن ابي يعقوب مولى بنى العباس ذكر في جماعة من العلماء

بمعدن المسك ان معادنه يارض التبت وغيها معروفة قد ابنتى للجلابين فيها بناء يشبه المنار في طول عظم الذراع فتأنى هذه البهيمة لله من سرها يتكون المسك فتحلك سرها بتلك المنار فتسقط السر هنالك فيأقليه الجلابين في وقت من السنة قد عرفوه فيلتقطون ذلك مباحا لهم فادا دردوا به الى التبت عشر عليهم، ... قال واصله المسك ما كان يرى غلانه حشيشا يقال له الكدحس ينبع بالتبت وشبيه او باحدها ذكر ابن ابي (addidi) يعقوب ان اسم هذه ^{الخشيشة الكندفوسه}

وقال احمد بن ابي يعقوب افضل المسك التبتي ثم : Ibid. p. 793
 بعد المسك السعدي وبعد السعدي المسك الصيني وفضل الصيني ¹⁰
 ما يوثق به من خانقو ^{وهي} المدينة العظمى لله في مقاطعة الصين لله ترسى بها مراكب تجارة المسلمين ثم يجعل في البحر الى البراق (Locae?)
 فادا قرب من بلد الابلة ارتفعت رائحته فلا يمكن التجار ان يسترون
 من العشارين فادا خرج من المركب جات رائحته وذهبته عنه رائحة
 البحر، ثم المسك الهندي وهو ما يقع من التبت الى الهند ثم ¹⁵
 يحمل الى الدبيلى (الدبيل). ثم يجهز في البحر وهو دون الاول،
 وبعد الهندي من المسك القنباري وهو مسك جيد الا انه دون
 التبتي في القيمة ولجوهر واللون والرائحة يوثق به من بلد يقال له
 قنبار من الصين وتنبت (بين الصين وتبت). وربما غالطا به فنسوبة
 الى التبتي، قال ويتبوا في الجودة المسك الطغرى (الطغرغري) ²⁰. وهو
 مسك ردين يضرب الى السواد يوثق به من ارض الترك الطغرغر (الطغرغري).
 وتتجلى التجار فيغالطون به الا انه ليس له جوهر ولا لون وهو
 بطئ السحق لا يسلم من الكحسنة، ويتبوا في الجودة المسك
 القصارى يوثق به من بلدة يقال لها قصار بين الهند والصين قال
 وقد يلحق الصيني الا انه دونه في القيمة ولجوهر والرائحة، قال ²⁵
 والمسمى الحرجيري (sic) وهو مسك يشاكل التبتي ويشبهه هو اصفر

زعراء الرائحة . وبعد المسك العصمرائي وهو أضعف أنواع المسك كلها وادناعاً قيمة ياخرو من النافحة لله زيتها اوقية رنة درهم من المسك، ثم المسك للبلي و هو ما يتوّق به من ناحية ارض السندي من ارض الموليان (المولتان .ا) وهو كثير (كبير .ا) الفوائح حسن اللون الا انه ضعيف الرائحة *Non certum est haec omnia Jakubii esse. Muscus qui appellatur est السعدي* ما اشتراه تجبار خراسان *esse* من التبت وحمله على الظهر الى خراسان ثم يحمل من خراسان الى *الآفان* (p. 792).

قال محمد بن احمد التميمي^١ حدثني ابيه عن ابيه : *Ibid. p. 793*
 عن احمد بن ابيه يعقوب انه قال العنبر انواع كثيرة واصناف مختلفة
 ومعانده متباينة وهو يتتفاصل بمعانده وجوهه فاجود انواعه وارفعه
 وافضلها واحسنها لونا واصفاه جواهر واعلاه قيمة العنبر الشحرى و هو
 ما قذفه بحر الهند الى ساحل الشحر من ارض اليمن ، وزعموا انه
 ياخرو من الجزر في خلقة البعير او الصخرة الكبيرة قال التميمي^٢
 الح .. قال وحدثني ابيه عن احمد بن ابيه يعقوب قال تقطعه
 الريح وشدة الموج فترمى به الى السواحل وهو يغور لا يدنو منه شيء^٣
 لشدة حرته وفوانسه فإذا اقام اياما وضيئه الهواء جمد فلجمعة الناس
 من السواحل المتصلة بمعانده ، قال وربما انت السمكة العظيمة لله
 يقال لها اسما (البالي .ا) فابتلاعت من ذلك العنبر الطاف وهو يغور فلا
 يستقر في جوتها حتى تموت وتطفو وبطريقها البحر الى الساجل فيشق^٤
 جوفها ويخرج ما فيه من العنبر وهو العنبر السمكي ويسمى ايضا
 المبلوع ، قال وربما طرح الحجر القطعة العنبر فيبصرها طائر اسود شبيه
 بالخطاف فيأتي اليها ويعرف بجناحيه فإذا دنا منها وسقط عليها
 تعلقت بمخاليبه ومنقاره فيها فيموت ويملى ويبقى منقاره ومخاليبه
 في العنبر وهو العنبر المناقيري^٥

قال وبعد العنبر الشحرى العنبر الزنجي وهو الذي يتوّق : *Ibid. p. 794*

يَهُ مِنْ بَلَادِ الزَّنْجِ إِلَى عَدْنٍ وَهُوَ عَنْبَرٌ أَبِيسُ، وَبَعْدَهُ الْعَنْبَرُ السَّلَاطِيُّ^١
 وَهُوَ يَنْفَاضِلُ وَاجْوَدُ السَّلَاطِيُّ الْأَرْزَقُ الدَّسْمُ الْكَثِيرُ الْدَّهْنُ وَهُوَ الَّذِي
 يَسْتَعْجِلُ فِي الْغَوَالِيِّ، وَبَعْدَ السَّلَاطِيُّ الْعَنْبَرُ الْقَاقْلِيُّ وَهُوَ أَشَهَبُ جَيْدٍ
 لِلرِّيحَ (الرِّيحُ ۱۰) حَسْنُ الْمَنْظَرِ خَفِيفٌ وَفِيهِ يَبْسٌ يَسِيرٌ وَهُوَ دُونٌ
 السَّلَاطِيُّ لَا يَصْلَحُ لِلْغَوَالِيِّ وَلَا لِلتَّعْلِيَّةِ (لِلتَّغْلِيَّةِ ۱۰) وَالتَّطَهِيرُ أَلَا عَنْهُ
 ضَرُورَةٌ وَهُوَ صَالِحٌ لِلْذَّارَيْرِ وَالْمَكْلَسَاتِ وَيُؤْتَى بِهِذَا الْعَنْبَرِ مِنْ بَحْرِ قَالَقْلَةِ
 إِلَى عَدْنٍ، وَبَعْدَ الْقَاقْلِيِّ الْعَنْبَرُ الْهَنْدِيُّ يُؤْتَى بِهِ مِنْ سَاحِلِ الْهَنْدِ
 الْدَّاخِلَةِ فَيَجْمِلُ إِلَى الْبَعْرَةِ وَغَيْرَهَا، وَبَعْدَهُ الرِّنْجِيُّ يُؤْتَى بِهِ مِنْ
 سَاحِلِ الزَّنْجِ وَهُوَ شَبِيهُ بِالْهَنْدِيِّ وَيَقْارِبُهُ، هَذِهِ ذِكْرُ التَّمِيمِيِّ فِي
 جَيْبِ الْعَرَوْسِ فَانْهُ يَجْعَلُ الرِّنْجِيَّ بَعْدَ الشَّاهْرِيِّ وَذِكْرُ الرِّنْجِيِّ اِيْضًا ۱۰
 بَعْدَ الْهَنْدِيِّ، قَالَ وَعَنْبَرٌ يُؤْتَى بِهِ مِنْ الْهَنْدِ يُسَمَّى الْكُرْكُ بِالْوَسِّ
 يَنْسَبُ إِلَى قِيمِ الْهَنْدِ يَجْلِبُونَهُ يَعْرُفُونَ بِالْكُرْكِ بِالْوَسِّ يَأْتُونَ بِهِ
 إِلَى قَرْبِ عَمَانِ يَشْتَرِيهُ مِنْهُمْ اَصْحَابُ الْمَرَاكِبِ، قَالَ وَامَّا الْعَنْبَرُ الْمَغْرِبِيُّ
 فَانْهُ دُونٌ هَذِهِ الْاِنْوَاعِ كُلُّهَا يُؤْتَى بِهِ مِنْ بَحْرِ الْاِنْدَلُسِ فَتَحْمِلُهُ النَّجَارُ
 إِلَى مَصْرِ وَهُوَ شَبِيهُ فِي لَوْنِهِ بِالْعَنْبَرِ الشَّاهْرِيِّ وَقَدْ يَغَالِطُ بِهِ فِيهِ، ۱۵
 قَالَ اَحْمَدُ بْنُ اَنَّى يَعْقُوبَ قَالَ لِجَمِيعِهِ مِنْ اَهْلِ الْعِلْمِ بِالْعَنْبَرِ اَنَّهُ
 بِجَبَلِ نَابِتَةِ فِي قَرَارِ الْبَحْرِ مُخْتَلِفَةُ الْاِلْوَانِ تَقْتَلَعُهُ الرِّيَاحُ وَشَدَّةُ اِضْطَرَابِ
 الْبَحْرِ فِي الْاِشْتِيَّةِ اِنْشِدِيدَةٌ فَلِذَلِكَ لَا يَكُادُ يَخْرُجُ فِي الصِّيفِ ۱۶

قال احمد بن اني يعقوب : Ibid. p. 795 *agens de speciebus agalloches*

وله (العود القماري) سُنٌّ نَصِيبِجُ كَثِيرُ الماءِ ۱۷
 قَالَ اَبْنُ اَنَّى اِبْرَهِيمَ (يَعْقُوبُ ۱۰) وَبَعْدَ العَودِ الْقَاقْلِيِّ الْعَوْدِ
 الصِّنْفِيُّ وَيَجْلِبُ مِنْ بِلَدِ يَقْلَلِهِ الصِّنْفِ بِنَاحِيَةِ الْصِّينِ وَبَيْنَهُ وَبَيْنِهِ
 الْصِّينِ جَبَلٌ لَا يَسْلُكُ وَهُوَ اَجْلُ الْاَهْوَادِ وَابْقَاهَا فِي النَّيَابَ وَمِنْهُمْ مِنْ
 يَفْضُلُهُ عَلَى الْقَاقْلِيِّ وَبَرِىَ اَنَّهُ اَطِيبٌ وَاعْبُقٌ وَآمِنٌ مِنَ الْقَتَارِ وَمِنْهُ
 اِيْضًا مِنْ قَدْمَهُ عَلَى الْقِمَارِيِّ ۱۸
 Forta quoque praecedentia de speciebus

, القماروني ، المندي

الصيني et الصندوري partim Jakubio et seqq. de السمندوري tribuenda sunt.

Ibid. قال احمد بن ابي يعقوب ومن العود ايضا صنف يسمى القشور رطب ازرق وهو اعذب رائحة من القطعى ودونه في القيمة ٥ (وافضل الصيني نوع منه يسمى القطعى) قال ومن الصيني ايضا اصناف اخر في دون هذه الاصناف منها المنظاوى وهو المنطاطى قطعة كبيرة ملمس سود لا عقد فيها ليست رائحتها محمودة تصلح للأدوية والسفوقات للجواشنات ومنه صنف يعرف بالجلاتى وصنف يعرف باللوافى ١ (اللوافى ١) وهو اللوفينى (اللوقينى ١) وهي اعواد متقاربة في القيمة قال ١٠ التمييم ومن الناس من رتب العود الصيني عن (غير ١) ترتيب احمد بن ابي يعقوب قالوا الخ ٥

فاما السنبل الهندى فقد قال احمد بن ابي يعقوب : Ibid 798: السنبل اصناف واجوده العصافير للحر الالوان المسلح والمسلل هو الذى قد نقى من زبغة ومبخر منه ويقى عصافير مجردة واذا امسكـه ١٥ الانسان بكفه ساعة ثم اشتمـه كانت رائحته كرائحة التفاح او نحوها ثم الذى يليـه وهو نوع من العصافير احمر كثـير البياض والشمط اطيب الرائحة قريب من الاول ثم ادناه وهو دفـق من السنبل وجلال ليس ما يدخل في جيد العطر واما اصلـه فهو حشيشة تنبـت بارض الهند وببلد التبت ايضا وقيل انها تنبـت فى اودية بالهند كما ٢٠ ينبـت الروع ثم تجف فى ائـى قوم فيحصلونه ويجمـعونه وقيل ان اـلـاودية الله يـنبـت فيها هذا السنبل كثـيرـا الافـاعـى وليس يـأـتـيها احد الا وـفي

^١ De اللواق cf. Marco Polo ed. Yule II, 221 Lawáki. Lükín memoratur, praeter Ibn Khord. p. ٤٩, ١, apud Nowairî (*Adjâib al-Hind*, ed. v. d. Lith., p. 281), Reinaud, *Introd.* p. CDXVI, nec cum لوبين (*Adjâib*, p. 112) componi debet, ut videtur proponere Tomaschek, *Südas. Miscellen* in Wiener Zeitschr. f. d. Kunde des Morgenl. IV, 49.

رجلية خفٌ طويل غليظ منuel بالخشب او بالحديد قالوا وتلك الافاعي ذوات قرون فيها السم القاتل الذى يقال له البيش ويقال انه من قرون الافاعي وقل قوم من اهل العلم انه نبات ينبع بتلك الاودية وهو ضرب خلنجى بضرب في لونه الى الصفرة وهو افضله وضرب آخر بضرب الى السوان وهم يعرفونه فيتوقونه وربما جهنمه بعضهم فمات من مسنه سيماء ان كانت يده قد عرقـت او هي رطبة وقد كان بعض الخافـع يأمر بن يوئيل بالراكب لله تلقـى من بلد الهند الى الابـلة وغيرها من الفـرعـن من يكشف السنـبل وختـيرـه فيخرج منه البيـش فيـوـخذ بكلـتـين من حـدـيد ولـيـس يـمـسه أحـد الـأـمـاـت لـوقـتـه فـكـان يـجـمعـ ذـلـكـ فـيـ وـعـاءـ وـقـدـ يـلـقـىـ فـيـ الـجـرـ

قال احمد بن ابي يعقوب القرنفل كلـه جـنس واحد Ibid. p. 797: «الـرهـرـ القـوىـ اليـابـسـ للـجـائـ الذـكـىـ للـحـيـفـ الطـعـمـ للـحلـوـ الرـائـحةـ وـمـنـهـ الرـهـرـ وـمـنـهـ التـمـرـ وـالـزـعـرـ مـنـهـ هوـ ماـ صـغـرـ وـكـانـ مشـاكـلاـ لـعـيـدانـ فـرـوعـ الـحـيـفـ الـاسـوـ فيـ الـمـنـظـرـ وـالـثـمـرـ مـنـهـ ماـ غـلـظـ وـشـاكـلـ نـوـيـ التـمـرـ اوـ عـجمـ الـبـيـتونـ وـقـبـيلـ هوـ ثـمـرـ شـاجـرـ عـظـامـ تـشـبـهـ شـاجـرـ السـدرـ 15 وـقـلـ آخـرـونـ الـخـ ...ـ قـالـ وـجـلـبـ مـنـ بـلـادـ سـفـالـهـ الـهـنـدـ وـاقـصـيـهاـ وـلـهـ بـالـمـوـاضـعـ لـلـهـ هـوـ بـهـ رـوـائـهـ ذـكـيـةـ سـاطـعـةـ الـطـيـبـ جـداـ حـتـىـ انـهـ يـسـمـونـ اـمـاـكـنـ الـقـرنـفـلـ رـيـحـ لـجـنـةـ لـذـكـاءـ رـائـحـةـ الـخـ 16

وـذـكـرـ سـمـدـ بنـ اـمـهـدـ التـبـيـمـيـ فيـ كـتـابـهـ المـتـرـجـمـ Ibid. p. 798: «بـاحـجـيـبـ الـعـرـوسـ فـيـ بـابـ الـغـوـالـيـ كـثـيـرـاـ مـنـهـاـ نـذـكـرـ مـنـ ذـلـكـ ماـ كـانـ 20 يـعـلـلـ لـلـخـلـفـاءـ وـالـمـلـوـكـ وـالـكـاـبـرـ فـنـ ذـلـكـ غالـيـةـ مـنـ غـوـالـيـ لـخـلـفـاءـ مـعـنـ اـمـهـدـ بنـ اـبـيـ يـعقوـبـ يـوـخـذـ مـنـ الـمـسـكـ التـبـيـنـيـ النـادـرـ مـائـةـ مـتـقـسـلـ يـسـحـقـ الـخـ ...ـ وـعـذـهـ الـغـالـيـةـ مـتـسـاوـيـ فـيـهـاـ العنـبـرـ وـالـمـسـكـ كـانـتـ تـعـلـلـ لـحـمـيدـ الـطـوـسـيـ وـكـانـتـ تـحـجـبـ الـمـامـنـ جـداـ وـكـانـتـ هـذـهـ الـغـالـيـةـ تـعـلـلـ لـامـ جـعـفـرـ ...ـ وـكـانـواـ يـصـنـعـونـ لـامـ جـعـفـرـ غالـيـةـ يـسـمـونـهاـ غالـيـةـ العنـبـرـ الـخـ 25 وـكـانـواـ ايـضاـ يـصـنـعـونـ لـامـ جـعـفـرـ غالـيـةـ يـسـمـونـهاـ غالـيـةـ العنـبـرـ الـخـ

صفة رامك وسک آخر ذكر التنبیهی عن احمد بن Ibid. p. 801: ائن يعقوب انه عمه وانه اجود ما يكون من السک قال ابن ائن يعقوب صفة عمل الرامك ان يوخذ من العفص البالغ للبيد الريح ۵ واما كیفیته (دهن البان) بالاقاویه حتى يصبر بنا مرتقاً Ibid. فنه کوفی ومنه مدینی واما الكوفی فقال احمد بن ائن يعقوب موی ولد العباس فيه يوخذ الدهن الخ واما البان المدینی فان اهل المدینة يطبخونه بالاقاویه الطیبۃ الخ الا ان هذا الدهن لا يصلح للغولی لانه يغلب على رائحة العنبر والمسک بروائح الاقاویه وحدتها فلا تستعمل الملوك الا ان تدهن به ایديهما في الشتاء وتستعمل النساء ۱۰ في اطیابهن وخرهن ۵

واما ماء التقاح ونصوحة الذى يصنع منه قال التنبیهی Ibid. p. 808: عن احمد بن ائن يعقوب في صنعة ماء التقاح المطيب تأخذ من التقاح الشامي الخ ۵

صفة حب آخر ملوكی (ازالة الباحر) ذكره التنبیهی Ibid. p. 815: ۱۵ في كتابه وقال انه اخذها عن احمد بن ائن يعقوب وهو الخ ۵

De Tamīmī vid. Ibn abī Oseibia II, ۸۷ seqq. (Wüstenfeld, Arab. Aerzte, p. 57 seq., Leclerc, Hist. de la médecine arabe, I, 388 seqq.). Opus ejus de quo vid. inter al. Jākūt IV, ۸۸, ۹ seqq. (ubi male pro حبیب non videtur superesse. In bibliotheca Paris. est pars (Cap. 11-14) ۲۰ operis ejus (1088 ancien fonds), quam Dmns H. D. van Gelder pro me examinavit, in qua vero nostri nullam invenit mentionem. Tamīmī anno 370 adhuc in viv. erat (Ibn abī Oseib. ۸۹, 1). Avum ejus Sa'īd comitem itineris fuisse Jakūbīo disertis ۲۵ كان جده سعید طبیباً وحب احمد verbis affirmat Ibn abī Oseibia وحب احمد بن ائن يعقوب موی ولد العباس.

وقال احمد بن ابي يعقوب : ١٨ E Bekrii *Mo'djam* ed. Wüstenf. p. ١٨
 انما سُمِّي نصارى للجنة العباد لانه وفد على كسرى خمسة منهم
 فقال لاحمد ما اسمك قال عبد المسيح وقال للثاني مل اسمك قال عبد
 باليسيل وقال للثالث ما اسمك قال عبد ياسوع وقال للرابع ما اسمك قال
 عبد الله وقال للخامس ما اسمك قال عبد عربه فقال كسرى انتم عبدون
 كلکم فسموا العبياد ١٩

Fortasse hic locus est e recensione uberiore Historiae quam
 ea quam edidit Houtsma. Prolixior enim quoque est locus de
 chalifa al-Wâthik laudatus in opere *Raihan al-albâb*, cod. Leid.
 10 f. 179 v. quam qui legitur in edit. Houtsma II, ٥٠, ١ seqq. Ita
 قال احمد بن ابي يعقوب من ولد جعفر بن ذعب :
 قال وفرق الوائض في أيامه من الاموال في الصدقه والصلة ووجوه البر
 ببغداد وبسر من رأى وبالكونفة وبالبصرة والمدينه ومكة خمسة آلاف الف
 دينار وقدم الوليد بن احمد بن ابي داود (داؤد ١.) من قبله الى
 بغداد بعد للحريق الذى وقع بالأسواق ببغداد ومعه خمس مائة ١٥
 الف دينار ففقرها على التجار الذين ذهبت اموالهم في الحريق فحسنت
 احوالهم وبنوا اسواقهم بالجص والاجر وجعلوا ابواب حواناتهم ابواب
 حديد ٢٠

Locum e parte deperdita Historiae dat Abu 'l-Mahâsin II, ٨,
 قال احمد الماتب انفق عليه (احمد بن طولون على الجامع) ٢٠ ٥ seqq.:
 مائة الف دينار وعشرين الف دينار وقل له الصناع على اى مثال
 نعمل المنارة وما كان يبعث قط فى مجلسه فاخذ ترجمًا من الكاغد
 وجعل يبعث به فخرج بعضه ويقى بعضه فى يده فعاجب للاصرون
 فقال اصنعوا المنارة على هذا المثال فصنعوها ولما تم بناء الجامع رأى
 احمد بن طولون فى منامه كان الله تعالى قد تجلى للمقصورة لله ٢٥
 حمل الجامع ودر يتعجل للجامع فسأل المعتبرين فقالوا ياخرب ما حوله

ويبقى قاتماً وحده فقال من أين لكم هذا قالوا من قوله تعالى
 فَلَمَّا تَجَلَّ رَبُّهُ لِلْجَبَلِ جَعَلَهُ نَّكَّا وَقُولَهُ صَلَعَمُ إِذَا
 تَجَلَّ اللَّهُ لِشَيْءٍ خَصَّعَ لَهُ وَكَانَ كَمَا قَالُوا ^٥

Ex eadem probabilitate parte est locus apud Makrizi I, ٣٣٤
 وَحَدَّثَ مُحَمَّدُ (أَحْمَدُ). بْنُ أَنَّى : (mea Descriptio al-Magribi p. 20) :
 يعقوب الكاتب قال لما كانت ليلة عيد الفطر من سنة ٢٩٢ تذكرت
 ما كان فيه آل (ابن. 1. var.) طولون في مثل هذه الليلة من الرى
 للحسن بالسلاح وملوئات البنود والاعلام وشهرة (وشهر et وشهير)
 الثياب وكثرة الكراع واصوات الابواق والطبول فاعتبرتني (فاعتبرني. 1. v.)
 بذلك فكرة (عبرة لذلك وفكرة. 1. v.) ونمث في ليلتي فسمعت هاتقا
 يقول

ذَهَبَ الْمُلْكُ وَالْتَّمْلُكُ وَالرِّبَسَةُ لِمَا مَضَى بَنُو طُولُونَ

Et carmen ab eodem Makrizio descriptum I, ٣٣٣ (Descr. p. 19

ubi var. 1. l. dedi) : وقال احمد بن ابي يعقوب :

ان كنت تسأل عن جلاله ملكهم شارط وعجم بمراجعت الميدان
 وأنظر إلى تلك القصور وما حوت
 وأمرح بزفارة ذلك البستان
 وإن اعتبرت فيه أيضا عمورة
 تتبتك كيف تصرف العصران
 يا قتل هرون اجتنبت أصولهم
 لم يغعن عنهم باس قيس إلا غدا
 ١٥ وعديدة البطل الكمي وخررج
 لم ينصرها باخيمها عدنان^١)
 رفت إلى آل النبوة والهوى
 وتمرت عن شيعة الشيطان

Idem forte valet de loco quem laudat Tidjani in opere *Tohfat*

ومثل هذا ما حكاه البعقوبي قلل al-aras, cod. Leid. 330 f. 122 v. :

¹⁾ Tâlûnidae in hoc poëmate appellati, memorantur ab Abu'l-Mahâsin II, ٢١, ٤٩, ١١٨, ٣٨٣, Makrizi I, ٣٣٣ et imprimis a Nowairio cod. Leid. 2 l f. 7.

(قل excedit^{١)} توجّهتُ إلى بابِ حِمْدُونَةِ ابنةِ الرشيدِ فخرجت
لُقَائِ مولاتها وفي يدها مروحة مكتوب عليها في الوجه الأول لحرُّ
احرج إلى ايدين من الاير إلى حربين وفي للجانب الثاني من المروحة
مكتوب كما ان الرحى احرج إلى بغلين من البغل إلى رحبين ٥

Unde vero sumti sunt versiculi sequentes, quos recepit Jākūt

وقال ابن واضح في صفة سمرقند: سمرقند

III, ١٣٤, ٢ seqq. ignoro:	عَلَتْ سَمَرْقَنْدُ أَنْ يَقَالَ لَهَا زَيْنُ خَرَاسَانَ جَنَّةُ الْكُبُرِ الْيَسْ اِبْرَاجِهَا مُعْلَقَةٌ بِحَيْثُ لَا تَسْتَبِينُ لِلنَّظَرِ وَدُونَ اِبْرَاجِهَا خَنَادِفُهَا غَيْقَسَةٌ مَا ثُرُمُ مِنْ نُقَبَّرِ كَانَهَا وَهِيَ وَسْطَ حَائِطَهَا مَحْفُوفَةٌ بِالظَّلَالِ وَالشَّجَرِ بَذْدَارٌ وَانْهَارُهَا الْمَاجِرَةُ وَالْأَطْسَامُ مِثْلُ الْكَوَافِكِ الْيَقِيرِ
---------------------------	---

^{١)} Similiter قل فلان excedit apud Abu 'l-Mahāsin, ٤٤٦, ٩, nam Djahta anno demum 224 natus est (ib. II, ٣٨).

de bello Tāhiri contra chalifam al-Amin¹⁾). Hinc suscepisse videtur iter in Indiam, ubi illam aromatum scientiam adeptus est, qua inclaruit²⁾. Deinde in Aegyptum migravit, ubi apud Tālūnidas in favore fuisse videtur et unde iter in Magribum fecit. Edidit ibi tres libros, primum describentem historiam Africæ a Moslimis subactae³⁾, secundum Librum regionum anno 278 conscriptum, tertium Historiam. Houtsma opinatus est Historiam compositam fuisse ante Librum regionum, nec ego dubito hoc de majore illius operis parte valere. Sed codex Cantabrigiensis abrupte desinit in medio anno 259, et certo constat auctorem in parte deperdita etiam de Ahmed ibn Tālūn egisse⁴⁾, dum probabile videtur etiam locum ex anno 292⁵⁾ ad Historiam pertinuisse.

Anno 1861 A. W. T. Juynboll Librum regionum edidit ex unico, quatenus scimus, exemplari, quod olim e libris Muchlinskii nunc in bibliotheca Monacensi asservatur. Multam sane et bonam operam Juynboll libro edendo impendit, non vero omnibus quibus nunc ego subsidiis uti ei lieuit. Textum ejus cum codice, antequam redderetur, accurate contuli et vidi eum paucis locis exceptis rete legisse. Quae corrigenda erant tacite plerumque correxi. Quoniam editio prior in multorum manibus est, in margine paginas ejus notari curavi.

Indices et glossarium dabuntur ad partem octavam Bibliothecae quae continebit opus Mas'ūdī c. t. *Kitāb at-tanbīh wa 'l-ischrāf*. Hic tantum pauca in parte septima emendanda noto: P. ۱۴v, 21

1. عليهما; p. ۱۸۶, 12 l. شقيره الشريفة et شقيره الشريفة, coll. Sprenger in Zeitschr. D. M. G. XLV, 373; l. 13 l. حمدية; ann. i addendum: sed vid. Ibn Khord. p. ۲۰v; p. ۳۴۶, 4 in marg. l. ۲۷۴. P. ۳۴۶, 20, 21 legendum scripsi التغزير, licet alibi ediderim التغزير. Nuper enim ad me scripsit amicissimus Nöldeke: »Es ist doch تغزير, mit z, nicht تغزير mit , zu schreiben. Denn, wie ich eben zufällig finde, schreibt der 881 n. Ch. lebende persische Oberpriester Mānāšihr den Namen dieses Volkes, mit dem er, wie es scheint, persönlich in Berührung gekommen ist, in absolut deutlicher Pāzand-Schrift *Tughzghuz*. Also steckt darin, nicht اويزير. S. West's Uebersetzung in Pahlavi Texts II, 329 (Sacred books of the East XVIII)».

D. G.

1) Hist. II, ۵۷۶, ۵ 2) Hujus libri p. ۳۴۶ seqq. 3) Ibid. p. ۳۴۶, ۵.

4) Ibid. p. ۲۰v, 20 seqq. 5) Ibid. p. ۲۰v, 5 seqq.

Dubitavi aliquamdiu utrum totum ederem volumen, an tantum capita proprie geographica. Potueram quoque omisisse quae e Farghāntō et Azrakīo mutuatus est et quae cum Ibn Koteiba communia habet. Sed quum in hisce quoque interdum plus aut melius dederit quam textus editi, quum porro liber antiquus sit et longe major pars dignissima est quae in lucem edatur, praetuli totum recipere. Codex, ut e notis patebit, vitiis non caret. Capita selecta anno 1869 edidit Cl. Chwolson; partes quas in suum usum e codice descripserant Cl. Hoffmann et Cl. Rosen jam olim amice mecum communicaverant.

Quod attinet partes operis deperditas, praecedentia probabiliter de creatione et de rebus coelestibus egerunt, sequentium argumentum fuisse historicum verisimile est. P. ۱۴, 20 seq. auctor promittit se alio loco de aedificatione Kaabae a Koraischitis dicturum esse.

Libro Ibn Rostehi adjunxi alteram editionem Libri regionum al-Jakūbīi. Quum anno 1860 in dissertatione de descriptione al-Magribi ex hoc libro desumta, et anno 1876 in oratione coram conventu virorum doctorum Petropoli „Ueber die Geschichte der Abbasiden von al-Jakūbī”¹⁾ de auctore fuse egerim, deinde Cl. Houtsma in praefatione ad suam Historiae editionem unum et alterum a me scriptis addiderit, hic paucis tantum dicere lubet quae de Jakūbīo nunc constant. Nomen ejus plenum fuit Ahmed ibn abī Jakūb ibn Djafar ibn Wahb ibn Wādhīh al-Kātib al-Abbāsī et laudatur sub diversis nominibus, nempe imprimis Ahmed ibn abī Jakūb et al-Jakūbī, tum quoque Ahmed al-Kātib et Ibn Wādhīh. Ex avis Wādhīh, libertus al-Mançūri et ab hoc latifundio donatus Bagdādi, deinceps Armeniae et Aegypti praefectura functus est, sed pro auxilio quod anno 169 praestitit Alido Edriso fugienti capitis damnatus fuit. Djafar ibn Wahb, hujus nepos, al-Mamūno regnante scriba erat principis Mohammed ibn Cālih ibn al-Mançūr²⁾. Ipse Jakūbī usque ad annum 260 circiter in Oriente degit; diu versatus est in Armenia, teste Ibn al-Fakīh³⁾, et hic composuisse videtur librum de imperio Byzantino⁴⁾, deinde, ut probabile redidit Houtsma, in Chorāsānō apud Tāhiridas, ubi conscripsit librum

1) Edita anno 1878 in *Travaux de la 8me session du congrès internat. des Orientalistes*, 1, p. 158—166. 2) *Hist. II*, ۸۰۵^۱, 1. ult. et hujus libri p. ۲۷۶, 11.

3) *Méae. edit. p. ۱۴۱*, ۱۸—۱۹^۱. 4) *Hujus libri p. ۲۷۶*, ۱۴ seqq.

PRAEFATI.

tertio saeculo recentiorem, nullam rem memorat quae post 290 evenit. Uno loco dicit¹) inde a Petri et Pauli morte ad suam aetatem esse nongentos annos. Ex iis quae de Bulgaris scribit jam conclusit Cl. Chwolson eum ante annum 301 scripsisse. Est igitur Ibn al-Fakihi coetaneus et iisdem quibus hic fontibus interdum usus est e. g. in descriptione Tabaristani. In primis capitibus multa mutuavit e libro كتاب على الأفلاك anctore Ahmed ibn Mohammed ibn Kathir al-Farghani. Haec verbotenus inveniuntur in opere a Golio edito quod attribuit patri Mohammed, licet affirmet²) eum Ahmed vocatum fuisse in veteri versione Latina teste Christmanno et ita ab Ibn al-Kifti. Abu'l-Faradj³) tempore Mamuni collocat Ahmed ibn Kathir al-Farghani auctorem introductionis ad astronomiam (المدخل إلى علم هبطة الأفلاك), illius autem aetate floruit pater Mohammed qui memoratur in *Fihristo* p. ۵۶. Contra filius Ahmed, de quo testatur Ibn ab Oseibia eum magis theoreticum quam practicum fuisse, Motawakkili tempore inclaruit, cuius mandato anno 247 novum Nilometrum construxit⁴). Abu'l-Mahasin I, ۷۰۰ habet Mohammed ibn Kathir, quod falsum videtur. Laudat porro locos e libro اركان الفلسفه وتبين علم احكام النجوم auctore Ahmed ibn at-Tajib (+ 286) et e كتاب الأفلاك وتركيب السماء auctore Abū Ma'shar (+ 272). Quae de Mekka habet, desumsit, ut comparatione patet, e libro Azrakii, verum ex alia redactione quam ea quae ad nos pervenit. De Medina laudat كتاب المدينة auctore est Ibn Zabila qui anno 199 scripsit. Libro Ibn Khordadbehi usus est, ut ipse dicit⁵) in initio descriptionis muri Gogi et Magogi (cf. Praef. ad meam ejus libri edit. p. xx). Saepe inserta voce قل fontem non laudatam indicat, quam quae fuerit certo efficere nequeo. Sic e. g. caput de maribus ex alio opere desumptum est, ut patet e verbis p. ۲۸, 23 seq.: »et in alio capite haec invenimus«. Ipse in initio descriptionis Ispahani affirmit se fere omnia ex aliis libris concessisse. In ultima operis parte ex eodem libro hausit e quo Ibn Koteiba et forte Tha'libi mutuati sunt; titulus vero non comparet. Semel ibi praemittitur قال ابو محمد الصبي⁶), de quo autem viro alibi nihil certi invenire potui. Non improbabile est eum ex eadem familia qua ipse auctor oriundum fuisse.

1) Ibid. ۱۹۴, ۴. 2) Notae p. ۱ seqq. 3) P. ۳۴۹ ed. Beirat.

4) Ed. Müller p. ۵۰۵. 5) Hujus libri p. ۱۹۴, ۱—۷. 6) Ibid. p. ۳۴۹, ۱۶.

P R A E F A T I O.

In Museo Britannico est codex (Add. 23,378), scriptus anno 652⁴ H. secundum notam in primo folio, et descriptus a D^{mo} Ch. Rieu in Catalogo II, p. 604. Titulus docet eum continere volumen septimum operis ingentis c. t. ﴿كتاب الأعلان النفيس﴾, Liber gemmarum pretiosarum, et auctorem appellari Abū Alī Ahmed ibn Omar ibn Rosteh. Revera nomen Dosteh legi potest et hinc tum Rieu, tum alii viri docti. eum Ibn Dastah nuncupaverunt. Sed 1º in nostro codice litterae ς et , saepissime invicem distingui nequeunt et aequo jure primam nominis litteram pro , et pro ς habere licet; 2º vocalis *dhamma* perspicue scripta est, ita ut sive Dosteh sive Rosteh, non vero Dastah efferre debeamus; 3º dum neque Dosteh, neque Dastah tanquam nomen proprium viri aliunde cognita sint, nomen Rosteh usus frequētis est, praesertim in Ispahāno, et noster, ut ipse in descriptione hujus regionis affirmat ¹⁾, Ispahanensis erat. Abū No'aim in lexico biographicō theologo-jurisconsultorum Ispahāni complures viros nomine Rosteh, ut plerumque perspicue omnibus signis additis in cod. Leidensi scribitur, memorat. Ipse traditiones accepit ab Abū Ḥāmid Ahmed ibn Mohammed ibn Alī ibn Rosteh, qui paullo ante annum 360 diem obiit ²⁾. Inclaruit autem hoc nomine Abdarrahmān ibn Omar ibn Jazīd ibn Kathīr Abu 'l-Hasan ad-Dhabbī, qui mortuus est anno 246 aut 256, et cujus quoque fratres Abdallah (+ 252) et Mohammed, natu minimus fratrum qui anno 263 obiit, 92 annos natus, doctrina inclaruerunt. Non improbabile est nostrum auctorem hujus Abdarrahmāni fuisse nepotem. Aetas enim convenit. De Motadhidō chalifa loquitur tanquam de coētaneo ³⁾. Bis dicit se anno 290 Medinae fuisse ⁴⁾. Nullum auctorem laudat

1) Hujus libri p. 10f. 18. 2) Cod. Leid. 560, I, f. 25 r., 92 v.

3) Hujus libri p. v^f 8—5. 4) Ibid. v^w, 11 seq., vo, 8.

VIRO CLARISSIMO HONORATISSIMO
OPTIME DE LITTERIS ARABICIS MERITO

F WÜSTENFELD

HUNC LIBRUM
AMICITIAE ET VENERATIONIS TESTIMONIUM
d. d. d.
EDITOR.

BIBLIOTHECA GEOGRAPHORUM ARABICORUM

EDIDIT

M. J. DE GOEJE.

PARS SEPTIMA.

KITĀB AL-ALĀK AN-NAFĪSA VII

AUCTORE

Abū Ḥāfiẓ ʻAlī Ḥāfiẓ ibn ʻOmar

IBN ROSTEH

ET

KITĀB AL-BOLDĀN

AUCTORE

Aḥmed ibn abī Jakūb ibn Wâdhîh al-Kâṭib

AL-JAKŪBL.

EDIT. SECUNDA.



LUGDUNI BATAVORUM.

A P U D E. J. B R I L L.

1892.

BIBLIOTHECA GEOGRAPHORUM ARABICORUM

EDIDIT

M. J. DE GOEJE.

PARS SEPTIMA.

KITĀB AL-ALĀK AN-NAFĪSA VII

ADONAE

Abū Alī Ahmed ibn Ḥanbal

IBN ROSTH

ad

KITĀB AL-BULDĀN

ADONAE

Abū Alī Ahmed ibn Ḥanbal al-Katib

AL-JAZŪBI

Drs. SAUER, PUBLISHER

E.C.B.I.

PRINTED IN U.S.A.