سلسلة مفاهيم يجب أن تصحح

كلمة هادئة في التصوف بين الإفراط والتفريط

بقلم

الدكتور/ عمر عبدالله كامل

تمهيد:

" إن من أكبر المسائل التي قام حولها جدل فكري كبير ، مسألة التصوف ، وأصوله ومؤيداته الشرعية ، وطرقه وأهدافه . ولم يتوقف هذا الجدل عند عصر معين ، بل استمر عبر عصور الفكر الإسلامي ، فكان في كل عصر ، بين مؤيد ومنكر ، ومناصر ومعارض ، ومتعصب ومتحامل .

والعجيب أنك تجد بين الفريقين مخلصين للحق ومتجردين له ، ومع ذلك لم يوصلهم إخلاصهم إلى نقطة واحدة يجتمعون عليها ، بل على النقيض ، كلما أوغل كل منهما في محبته ازداد بعدا وتناقضا ، فكيف حصل هذا ؟ ومريد الحق لابد أن يصل اليه !!! .

قال الدكتور عبدالحليم محمود شيخ الأزهر جواباً عن هذا التساؤل في تقديمه لكتاب "التعرف لمذهب أهل التصوف" لأبي بكر الكلاباذي: (إن أمر التصوف في الواقع ليس أمر جدل أو أخذ أو رد، وإنها هو تعرف، والتصوف تجربة، والتجربة شعور، والشعور ليس منطقا ولا برهانا، إنها هو تعرف، وقديها قالوا: من ذاق عرف، وبالتالي فإن من لم يذق لم يعرف.

وكتاب المؤلف إذن ليس إلا محاولة للتعبير بالألفاظ عن الشعور المتدفق الفياض ، وهذا التعبير لايفهمه حق فهمه إلا من شعر به ..) باختصار .

على أن الأشواق والأحوال والمواجيد يجب أن تكون مقيدة بقيود العلم الصادقة الدقيقة، فالعلم والاتباع أولا، والأحوال والمواجيد ثانيا. وإن كل الدخائل التي دخلت التصوف، فعكرت صفاءه، ولونت سناءه ، دخلت إليه عن طريق الجهل، ونقول عن مثل هؤلاء: (ليتهم لم يتصوفوا).

وأقول: إن من تحقق ولم يتفقه تزندق كما قال العلماء ، ذلك أن الشريعة حاكمة على التصوف فكل ماخالف الشريعة لا وزن له ولا اعتبار .

وسيلاحظ القارئ كثرة النقول عن ابن تيمية وابن القيم ليعتبر المتهورون من السلفيين بها فهؤلاء المتهورون لم يعد لديهم ميزان يزنون به أمور الدين إلا الكلام ابن تيمية وابن القيم فوقعوا فيها يحذرون منه من الغلو في مشليخ الصوفية فغالوا وأفرطوا فيهها.

تعريف التصوف

قال الكلاباذي رحمه الله تعالى في كتاب "التعرف":

"لم سميت الصوفية صوفية ؟ قالت طائفة : إنها سميت الصوفية صوفية لصفاء أسرارها ، ونقاء آثارها . وقال بشر بن الحارث : الصوفي من صفا قلبه لله .

وقال بعضهم: الصوفي من صفت لله معاملته فصفت له من الله عز وجل كرامته.

وقال قوم: إنها سموا صوفية لأنهم في الصف الأول بين يدي الله جل وعز ، بارتفاع هممهم إليه ، وإقبالهم بقلوبهم عليه ، ووقوفهم بسرائرهم بين يديه .

وقال قوم: إنها سموا صوفية لقرب أوصافهم من أوصاف أهل الصفة الذين كانوا على عهد رسول الله []، وقال قوم: إنها سموا صوفية للبسهم الصوف ... اهـ".

وقال ابن تيمية: "وهؤلاء نسبوا إلى اللبسة الظاهرة، وهي لباس المصوف، فقيل في أحدهم (صوفي)، وليس طريقهم مقيدا بلباس الصوف ولا هم أوجبوا ذلك، ولا علقوا الأمر به، لكن أضيفوا إليه لكونه ظاهر الحال" (١)

وقال العلامة محمد الخضر حسين شيخ الجامع الأزهر في كتابه "رسائل الإصلاح" : اختلفوا في أصل كلمة الصوفية ، وذهبوا فيه مذاهب: أصحها أنها مأخوذة من الصوف، لأن الزَّهاد كانوا يعمدون إلى لبس الصوف بعداً وتجنباً للبس الفاخر من الثياب.

وهناك آراء ضعيفة ، منها: أن الصوفية كانوا يقيمون بمسجد رسول الله عابدين متفقهين لا يفارقونه إلا الجهاد عدو . وهذا الوجه لايوافق قاعدة النسب في اللغة ، فإن القاعدة تقضي أن يقال في النسب إلى صفة : صفية ، لا صوفية .

ومنها: أن الصوفية نسبة إلى آل صوفة ، تشبها لهؤلاء الزهاد بآل صوفة ، وهم قوم كانوا يخدمون الكعبة في الجاهلية ويتنسكون ، ويبعد هذا الوجه أن آل صوفة قد ذهبوا بذهاب عصر الجاهلية . وقد تسمى هؤلاء

⁽١) رسالة الصوفية والفقراء لابن تيمية ص ٢٥.

⁽۲) ص ۱۹۰ – ۱۹۱.

العباد والزهاد في الإسلام باسم الصوفية ، وقبلوا هذا الاسم ، ولا أحسبهم يرضون بنسبتهم ولو على وجه التشبيه إلى طائفة كانت في الجاهلية على غير هدى .

ومنها: أنها نسبة إلى الصوف على معنى أنهم آثروا الانكسار فكانوا كالصوفة المرمية ، وهذا وجه سخيف لا يلتفت إليه .

ومنها: أن الصوفية نسبة إلى الصف ، لأنهم في الصف الأول بين يدي الله تعالى . وقاعدة النسب لا تساعد على هذا الوجه ، كما أنها لاتساعد على أن يكون مأخوذا من الصفاء ، لصفاء نفوسهم وخلوص قلوبهم من شوائب الأهواء ، وسيئات الأخلاق .

وهذا الاسم حدث بعد عهد السلف، قال السهروردي في كتاب "عوارف المعارف": لم يعرف هذا الاسم إلى المائتين من الهجرة، وذكر ابن تيمية جماعة من الزهاد منهم الفضيل بن عياض المتوفي سنة ١٨٧. وقال: في عصرهم حدث اسم التصوف. وقال القشيري في الرسالة: واشتهر هذا الاسم، يعني التصوف. قبل المائتين من الهجرة، وذكر حسن صديق في كتاب "أبجد العلوم": أن أول من دعى بهذا الاسم أبو هاشم الصوفي، وقد توفي أبو هاشم هذا سنة ١٥٠.

والتصوف: رياضة النفس ومجاهدة الطبع ، برده عن الأخلاق الرذيلة وحمله على الأخلاق الجميلة ابتغاء السعادة . وهذه الرياضة والمجاهدة تكون بالعكوف على العبادة والإعراض عن زخرف الدنيا وزينتها ، والزهد فيها يقبل عليه الجمهور من لذة مال أو جاه . (١) انتهى .

فهذا الاسم لم يكن شائعا في زمن الصحابة رضوان الله تعالى عليهم، فقد كان القوم عبادا زهادا، لم يختص فريق منهم بشعار ولا نحلة ، يمتازون بها عن البقية ، بل كان الجميع على محجة الهدى الواضحة ، يحيون ما أحياه القرآن والسنة ، تقيدوا بنصوصهما وأوامرهما فاتبعوهما ، وحملوا أنفسهم على لـزوم الاتباع ، والميل عن الابتداع ، فكان عصرهم أرقى العصور وأزهاها ، بيـد أنـه لمـا تطـاول الـزمن بعـد عـصر الـصحابة ، وفتحت الدنيا على الناس ، فهالت بهم ، ومالوا بها ، وظهرت بوادر الفساد ، بقي فريق مـن الناس متبعين خطة السلف ، ناهجين نهجهم ، عاملين على إحياء السنن وإماتة البدع ، صرفوا قلوبهم عن الدنيا

وزخرفها ، وزهدوا فيها زهدا حقيقيا ، فإن حازوا على شيء منها ، فهو بأيديهم لا بقلوبهم . عرفت هذه الفئة من الناس بالصوفية ، وهو اسم محدث كها علمت ، والأقرب إنها سموا به ، لأن شعارهم كان لبس الصوف .

فالتصوف هو تنقية الظاهر والباطن من المخالفات الشرعية ، وتعمير القلب بـذكر الله تعـالى ، ومراقبته وخشيته ورجائه ، والسير في العبادات والأعمال على النهج الشرعي طبق السنة الشريفة ، وخلاف اللبدعة السيئة التي يحظر الإسلام التلبس بها .

أنواع التصوف

١ - التصوف النقى:

وقال العلامة حسنين محمد مخلوف في تقديمه لكتاب (رسالة المسترشدين) للمحاسبي:

"التصوف الإسلامي تربية علمية وعملية للنفوس ، وعلاج لأمراض القلوب ، وغرس للفضائل، واقتلاع للرذائل ، وقمع للشهوات ، وتدريب على الصبر والرضا والطاعات .

وهو مجاهدة للنفوس ومكابدة لنزعاتها ، ومحاسبة دقيقة لها على أعهالها وتروكها ، وحفظ للقلوب عن طوارق الغفلات وهو الخطرات ، وانقطاع عما يعوق السالك في سيره إلى الله، وزهادة في كل مايلهي عن ذكر الله ويعلق بالقلوب سواه .

وهو معرفة لله ويقين ، وتوحيد لله وتمجيد ، وتوجه إلى الله وإقبال عليه وإعراض عما سواه، وعكوف على عبادته وطاعته ، ووقوف عند حدوده ، وتعبد بشريعته ، وتعرض لنفحاته وهباته التي يخص بها أولياءه وأحبابه فضلا منه وكرما .

وجملة القول فيه قبل تدوينه كفن إسلامي وبعده: أنه علم وحكمة ، وتبصرة وهداية ، وتربية وتهذيب، وعلاج ووقاية ، وتقوى واستقامة ، وصبر وجهاد، وفرار من فتنة الدنيا وزينتها وابتعاد.

فالتصوف كما ترى: لب الشريعة وروحها ، وثمرتها وحكمتها . وقد قال سيد الطائفة الجنيد : علمنا هذا مقيد بالكتاب والسنة ، ومن لم يحفظ القرآن ، ولم يكتب الحديث لايقتدى به في هذا الأمر ، والطرق كلها مسدودة على الخلق إلا على من اقتفي أثر الرسول [] .

وقد اختص هذا النوع من العلم الشرعي في عصر التدوين - كما أشار إليه ابن خلدون في "مقدمته" - باسم (التصوف أو علم الحقيقة) ، كما اختص النوع الآخر منه الخاص بالأحكام الفرعية في العبادات والمعاملات باسم (الفقه أو علم الشريعة) .

٢- التصوف المنتحل المبتدع:

وهناك تصوف زائف انتحله قديها فئام من الناس ، أشربوا تعاليم الباطنية الحلولية ، وتدثروا بدثار الصوفية ، اجتذاباً للعامة ، وتغريراً وخداعاً وتلبيساً ، ودسوا في التصوف إلحادهم ومقالاتهم السنيعة في الدين إضلالا للمسلمين ، هؤلاء ليسوا من الصوفية ولا التصوف في شيء ، وينكرهم كل الإنكار أولئك الأعلام الذين ذكرناهم وأضرابهم ، ويحسبونهم أدعياء في نسبه مزورين ، وزنادقة ملحدين . وقد كشف خبأهم ، وفند مزاعمهم ، وأبطل تصوفهم كثير من الأئمة.

٣- التصوف المنحرف المزوَّر:

وهناك آخرون انتسبوا إلى الصوفية زوراً ، واتخذوها سمة وحرفة ، وتوارثوا فيها بينهم بدعا وشعارات زائفة ، وتقاليد منكرة يبرأ منها التصوف وأعلامه من أولى العلم واليقين .

وهؤلاء كذلك أدعياء في التصوف ، دخلاء في الصوفية ، مبتدعون آثمون .

وإحقاقا للحق ، وإنصافا للصادقين : يجب أن لا يحملوا أوزار أولئك الأدعياء المبطلين ، وأن لا يطلق القول في ذم التصوف والصوفية ، بل يعطى كل فريق حقه من المدح أو الذم ، ومن الترغيب أو التحذير ، دون تعصب أو تحيف " (انتهى).

(۱) تفريظ العلامة الشيخ حسنين محمد مخلوف لرسالة المسترشدين بتحقيق الشيخ عبدالفتاح أبوغده رحمه الله تعالى ص٢٣- ٢٨ باختصار.

الطوائف المدسوسة في التصوف:

نعم إن تلك الطوائف التي اندست بين القوم، أو دست من أقوالها المشبوهة في كتبهم ومقولاتهم وأشعارهم حتى شوشت وشوهت على الخلص منهم، لا ينبغي أن تحول بيننا وبين إنصاف القوم، وتحرير أقوالهم حتى نعرف سقيمها من صحيحها، ونفيد منها، ونعرف معروفها وننكر منكرها، قال ابن تيمية: (وقد انتسبت إليهم طوائف من أهل البدع والزندقة، ولكن عند المحققين من أهل التصوف ليسوا منهم.

إن أكثر نقاد التصوف، إنها عرفوا الصوفية من خلال الزبد الطافي على السطح، وغاب عنهم البحث في الأعهاق، والتعرف على ما ينفع الناس، وما ذلك إلا بسب تعصب الكثير منهم، وضيق أفقهم، وسطحية نظرتهم، وغاب عنهم أن "في كل ميدان من الميادين أدعياء، نجدهم في الميدان الديني، وفي الميدان السياسي، وفي الميدان العلمي، ونجدهم كذلك في ميدان التصوف" كما يقول الدكتور عبد الحليم محمود في تحقيقه لكتاب "المنقذ من الضلال" للغزالي"

"وليس من الإنصاف أن تحمل على التصوف أوزار الأدعياء واللصقاء ، الذين يندسون في صفوفه نفاقا واحتيالا ، أو جهلا وفضولا ، فإنه ما من نحلة في القديم والحديث سلمت من أوزار اللصقاء الذين ينتمون اليها من غير أهلها .. "كما يقول عباس محمود العقاد في كتابه "التفكير فريضة إسلامية" .

⁽۲) مجموعة الفتاوي (ج۱۱ - ص۱۸)

⁽٣) ص ٢٦٧ وهذا ابن تيمية يحكم على كثير من أتباعه الذين لم يفرقوا بين الصالح والطالح.

بين الصوفية والسلفية

الصوفية الحقة لا تخالف السلفية المخلصة من أتباع المذاهب السنية الأربعة، التي تريد تنقية الإسلام من كل البدع والشوائب، التي لحقت به عبر العصور التي مربها.

فالصوفي يهدف إلى تنقية نفسه وقلبه من كل شوائب الأغيار ، حتى تصبح خالصة لله سبحانه وتعالى ، والسلفي المخلص يهدف إلى تنقية الإسلام من البدع والدخائل ، فلا تناقض بينهما ولا تعارض ، ولا يوجد التعارض إلا حيث يفقد الإخلاص ، ومريد الحق لابد أن يصل إليه .

فالتصوف الصحيح هو الإسلام الكامل في مقاصده وأهدافه ، والصوفية السابقون وكثير من اللاحقين ، استقام سلوكهم على هذا المبدأ وفي منهجه .

وقال رحمه الله تعالى أيضا: إن طريقتنا من النوادر ، وهي العروة الوثقى ، وما هي إلا التمسك بأذيال متابعة السنة السنية ، واقتفاء آثار الصحابة الكرام .. أ.ه. .

ومن وصايا الشيخ خالد رحمه الله تعالى إلى بعض مريديه في العراق. أما بعد: فأوصيكم بالتأكيد الأكيد بشدة التمسك بالسنة السنية ، والإعراض عن الرسوم الجاهلية ، والبدع الردية، وعدم الاغترار بالشطحات الصوفية واعلموا أن أحبكم إلي أقلكم اتباعا وعلاقة بأهل الدنيا ، وأخفكم مؤونة ، وأشغلكم بالفقه والحديث .. أ.ه.

ولنستمع إلى الإمام الرباني ، مجدد الألف الثاني ، الشيخ أحمد الفاروقي السرهندي ، رحمه الله تعالى ، وهو يحذر من البدع ويأمر بتركها ، فيقول : "قال عليه الصلاة والسلام : (ما أحدث قوم بدعة ، إلا رفع مثلها من السنة) رواه الإمام أحمد في مسنده (().

الكتاب والسنة أو لا وقبل كل شيء:

" والجنيد رحمه الله تعالى ، سيد القوم وإمامهم - كما وصفه القشيري - قال في هذا الموضوع: "من لم يحفظ القرآن ، ولم يكتب الحديث ، لايقتدى به في هذا الأمر ، لأن علمنا هذا مقيد بأصول الكتاب والسنة ١ .ه. وقال أيضا: "علمنا هذا مشيد بحديث رسول الله، الطرق كلها مسدودة على الخلق ، إلا على من اقتفي أثر الرسول واتبع سنته ولزم طريقته .. أ.ه.

وقال رحمه الله تعالى: "مذهبنا هذا مقيد بالأصول: بالكتاب والسنة، فمن لم يحفظ الكتاب، ويكتب الحديث، ويتفقه، لا يقتدى به" انتهى (١)

وقال الشيخ الشعراني رحمه الله تعالى في كتابه: "كشف الغمة" ١: ١٠: "كل طريق لم يمش فيه الشارع الله فهو ظلام، ولا يكون أحد ممن مشى فيه على يقين من السلامة وعدم العطب". وقال رحمه الله تعالى: دوروا مع الشرع كيف كان، لا مع الكشف فلأنه يخطيء، وينبغي إكثار مطالعة كتب الفقه، عكس ماعليه المتصوفة الذين لاحت لهم بارقة من الطريق فمنعوا مطالعة الفقه! وقالوا: إنه حجاب! جهلا منهم!" "

⁽١) "إغاثة اللهفان" للشيخ ابن القيم رحمه الله تعالى ١ : ١٢٥ .

⁽٢) نقله ابن العماد الحنبلي في "شذرات الذهب" في ترجمة الشعراني ٨: ٣٧٤.

التصوف بين مادحيه وقادحيه

" ظلم التصوف الإسلامي في كثير من قراءات الناس له ، ربها بسبب المصطلح ، وربها بسبب انحراف بعض المنتسبين له مما أشاع عنه ، أنه وافد ليست الحياة الإسلامية بحاجة إليه ، فضلا عن أنه مبتدع ، تسبب في إبعاد ذويه عن الإسهام الحضاري وعن الارتباط بالأصول الشرعية ، وهذه الأسباب وغيرها - بصرف النظر عن صحتها أو صحة بعضها أو عدم صحته - تقرر حقيقة أن هذا الجزء من تراث المسلمين أصابه قسط كبير من الظلم ، لانغالي إذا قلنا لم يصب بمثله جزء آخر من تراث حضارتنا .

وقد عرف تاريخ الفكر الإسلامي اتجاهات لنقد التصوف بعضها من داخله لتصحيح المسار ، وبعضها من خارجه .

ذهب أهل هذا الأخير مذاهب ، أحدها : مَدَح حتى قَبِل الأخطاء ، وسوغها بالتأويل ، وثانيها : غض طرفه عن كل حسن في هذا التراث ، فلم ير فيه إلا كل خلل وفساد ، وانطلق من حالات فردية إلى حكم عام وموقف شامل ، وثالثها : توسط لكنه لم يكن على شهرة السابقين .

وقد عانى الفكر الصوفي من المذهبين الأولين (المادح والقادح) ، وحجبا جزءا من الحقيقة عن الناس ، الأمر الذي جعل كثيرا من العلماء والباحثين قديما وحديثا ينادون بضرورة التزام منهج وسط بين الرفض المطلق والقبول المطلق .

وتعددت أشكال نداءاتهم ، فمن قائل بضرورة المنهجية قبل الحكم والنقد ، ومن قائل بـضرورة النظر إلى كل زوايا التصوف ، واعتبار كل مراحله عند التقسيم .

وقديهاً تبنى هذه الدعوة علم ابن تيمية، فنادى بخطأ القبول المطلق والرفض المطلق، وجعل الحكم هوى إن كان صادرا عن حب مطلق أو بغض مطلق. ذلكم هو ابن تيمية النادي سار في هذا الأمر على درب سابقين له من العلماء الحنابلة.

وإذا كان هناك اتفاق بين دعوة المعاصرين ودعوة ابن تيمية ومن سبقه ، فإن هناك فارقا أساسيا هو أن المعاصرين لم يقدموا تصورا كاملا للمنهج الذي ينبغي أن تكون عليه قراءة التصوف ، بل أشاروا إلى بعض

النقاط بإيجاز وإجمال ، أما ابن تيمية فقد قدم تصورا أكثر تفصيلا عن المنهج في نقد التصوف ، بل وطبقه في النظر إلى مراحل التصوف ، والى المصطلح ، والى رجال التصوف ونحو هذا .

إن هذا التصور عند ابن تيمية مبثوث في شتى كتاباته عن التصوف ، وعن السلوك، الأمر الذي لم يجعله شهيرا من الدارسين ، وبخاصة أنه أشيع عن عداء للتصوف الكثير وهو مخالف للواقع ، كما سيأتي بيانه" . ومن أصحاب الاتجاه السليم والنظرة الموضوعية إلى التصوف فضيلة الدكتور - يوسف القرضاوي، فيقول في كتابه ((فتاوى معاصرة)) (١ : ٧٤٥-٧٤٣) تحت عنوان :حقيقة الصوفية

جاء الإسلام بالتوازن في الحياة ، يعطي كل ناحية حقها ، ولكن الصوفية ظهروا في وقت غلب على المسلمين فيه الجانب المادي والجانب العقلي .

الجانب المادي، نتج عن الترف الذي أغرق بعض الطبقات، بعد اتساع الفتوحات، وكثرة الأموال، وازدهار الحياة الاقتصادية، مما أورثت غلواً في الجانب المادي. مصحوباً بغلو آخر في الجانب العقلي، أصبح الإيهان عبارة عن ((فلسفة)) و ((علم كلام)) ((وجدل))، لا يشبع للإنسان نهاً روحياً، حتى الفقه أصبح إنها يعنى بظاهر الدين لا بباطنه، وبأعهال الجوارح. لا بأعهال القلوب وبهادة العبادات لا بروحها.

ومن هنا ظهر هؤلاء الصوفية ليسدوا ذلك الفراغ ، الذي لم يستطع أن يشغله المتكلمون ولا أن يملأه الفقهاء ، وصار لدى كثير من الناس جوع روحي ، فلم يشبع هذا الجوع إلا الصوفية الذين عنوا بتطهير الباطن قبل الظاهر ، وبعلاج أمراض النفوس ، وإعطاء الأولية لأعمال القلوب ، وشغلوا أنفسهم بالتربية الروحية والأخلاقية ، وصرفوا إليها جل تفكيرهم واهتمامهم ونشاطهم . حتى قال بعضهم :

التصوف هو الخلق ، فمن زاد عليك في الخلق فقد زاد عليك في التصوف .

وكان أوائل الصوفية ملتزمين بالكتاب والسنة ، وقافين عند حدود الشرع ، مطاردين للبدع والانحرافات في الفكر والسلوك .

ولقد دخل على أيدي الصوفية المتبعين كثير من الناس في الإسلام ، وتاب على أيديهم أعداد لا تحصى من العصاة ، وخلفوا وراءهم ثروة من المعارف والتجارب الروحية لا ينكرها إلا مكابر ، أو متعصب عليهم .

غير أن أخرين منهم غلوا في بعض الجوانب ، وانحرفوا عن الطريق السوي ، وعرفت عن بعضهم أفكار غير أسلامية ، كقولهم بالحقيقة والشريعة ، فمن نظر إلى الخلق بعين الشريعة مقتهم ، ومن نظر إليهم بعين الحقيقة عذرهم .

فهذا النوع من الغلو ، ومثله الغلو في الناحية التربوية غلواً يضعف شخصية المريد كقولهم: إن المريد بين يدي شيخه كالميت بين يدي غاسله ، ومن قال لشيخه: لم ؟ لا يفلح . ومن اعترض انطرد . هذه الاتجاهات قتلت نفسيات كثير من أبناء المسلمين ، فسرت فيهم روح جبرية سلبية.

ولكن كثيراً من أهل السنة والسلف قُوم علوم الصوفية ، بالكتاب ، والسنة ، كها نبه على ذلك رجلا كابن القيم. فكتب عن التصوف كتاباً قيها ، هو كتاب (مدارج السالكين إلى منازل السائرين) ومدارج السالكين عبارة عن شرح لرسالة صوفية صغيرة اسمها: "منازل السائرين إلى مقامات : إياك نعبد وإياك نستعين)) لإسهاعيل الهروى الحنبلي .

والحقيقة أن كل إنسان يؤخذ من كلامه ويترك ، والحكم هو النص المعصوم من كتاب الله ومن سنة رسوله فنستطيع أن نأخذ من الصوفية الجوانب المشرقة ، كجانب الطاعة لله ، وجانب محبة الناس بعضهم لبعض ، ومعرفة عيوب النفس ، ومداخل الشيطان ، وعلاجها ، واهتهامهم بها يرقق القلوب ، ويذكر بالآخرة . نستطيع أن نعرف عن هذا الكثير عن طريق بعض الصوفية كالإمام الغزالي مع الحذر من شطحاتهم ، وانحرافاتهم وغلوائهم ، ووزن ذلك بالكتاب والسنة ، وهذا لا يقدر عليه إلا أهل العلم وأهل المعرفة ".

(١)

. - : (1)

فتوى ابن تيمية عن التصوف والصوفية:

ولقد وجدت ابن تيمية - مع صرامته، وشدته - يقف من التصوف والصوفية هذا الموقف الوسط العدل ، وهذا من إنصافه وسعة علمه ، ورحابه أفقه.

وقد نقلت عنه في فتواه الثانية عن التصوف قوله بعد أن سئل عن الصوفية ، فكان جوابه الـذي ذكره في رسالته عن ((الفقراء)) وهو أعدل ما قيل في القوم .

تقويم ابن القيم للصوفية:

وكذلك أنصف الصوفية ابنُ القيم ، كما تجلى ذلك في شرحه الواسع العميق المتوازن لرسالة العلامة الهروي ((منازل السائرين)) وقد كان ابن القيم يعظم الهروي ويوقره ، لأنه كان حنبلياً ، ولهذا حاول أن يشرح كلامه شرحاً يُقرِّبه إلى منهج الكتاب والسُنة، وهدي سلَفَ الأمة ، ويحمله على أفضل الوجوه الممكنة ، ومع هذا لم يملك في كثير من الأحيان إلا أن ينكر عليه ، فالحق أحق أن يتبع ، والرجال يُعرفون بالحق ، وليس الحق يُعرف بالرجال .

ومن أوضح ما تبين فيه ذلك التوجه المعتدل قوله في شرح ما ذكره الهروي عن منزلة ((الرجاء)) وما جاء فيه من شطحات وتجاوزات:

وبعد محاولة ابن القيم لحمل كلام الهروى على أحسن المحامل قال:

وهذه الشطحات أوجبت فتنة على طائفتين من الناس. إحداهما: حُجبت بها عن محاسن هذه الطائفة ، ولطف نفوسهم ، وصدق معاملتهم ، فأهدروها لأجل هذه الشطحات ، وأنكروها غاية الإنكار ، وأساءوا الظن بهم مطلقاً ، وهذا عدوان وإسراف . فلو كان كل مَن أخطأ أو غلط تُرك جملة ، وأهدرت محاسنه ، لفسدت العلوم والصناعات ، والحكم ، وتعطلت معالمها .

والطائفة الثانية: حُجبوا بها رأوه من محاسن القوم، وصفاء قلوبهم، وصحة عزائمهم، وحُسن معاملاتهم عن رؤية عيوب شطحاتهم، ونقصانها. فسحبوا عليها ذيل المحاسن. وأجروا عليها حكم القبول والانتصار لها. واستظهروا بها في سلوكهم، وهؤلاء أيضاً معتدون مفرطون.

والطائفة الثالثة: - وهم أهل العدل والإنصاف - الذين أعطوا كل ذي حق حقه ، وأنزلوا كل ذي منزلة منزلته ، فلم يحكموا للصحيح بحكم السقيم المعلول ، ولا للمعلول السقيم بحكم الصحيح . بل قبلوا ما يُرد .

وهذه الشطحات ونحوها هي التي حَذر منها سادات القوم ، وذموا عاقبتها ، وتبرؤوا منها ، حتى ذكر أبو القاسم القشيري في رسالته : أن أبا سليهان الداراني رئي بعد موته ، فقيل له : ما فعل الله بك ؟ فقال : غفر لي . وما كان شيء أضر علي من إشارات القوم . (۱)

أركان التصوف

يقوم التصوف على ركنين أساسيين: أولهما الذكر ، وثانيهما الشيخ المرشد.

أولا - الذكر

حقيقة الذكر: قال الكلاباذي - رحمه الله تعالى -: "حقيقة الذكر أن تنسى ماسوى المذكور، لقوله سبحانه وتعالى: (واذكر ربك إذا نسيت) يعنى إذا نسيت مادون الله فقد ذكرت الله.

وقال النبي الله الفردون ، قيل : ومن المفردون يارسول الله ؟ فقال : الذاكرون كثيرا والذاكرات" ، والمفرد : الذي ليس له معه غيره . وقال بعضهم : الذكر طرد الغفلة . فإذا ارتفعت الغفلة فأنت ذاكر وإن سكت" .

فوائد الذكر:

في الذكر من الفوائد والخصوصيات ما لا يحصى ، وقد عد ابن القيم في (الوابل الصيب) للذكر أكثر من مائة فائدة ذكر منها في الفائدة العاشرة: (أنه يورث الذاكر المراقبة حتى يدخله في باب الإحسان ، فيعبد الله تعالى كأنه يراه ، ولا سبيل للغافل عن الذكر إلى مقام الإحسان ، كما لاسبيل للقاعد إلى الوصول إلى البيت . أ.ه.

كما ذكر في الفائدة الثانية عشرة والثالثة عشرة: أنه يورث القرب منه ، فعلى قدر ذكره لله عز وجل يكون قربه ، ويفتح له بابا عظيما من أبواب المعرفة ، وكلما أكثر من الذكر ازداد معرفة.

وذكر في الفائدة الثانية والأربعين: أن الذاكر قريب من مذكوره ، ومذكوره معه معية بالقرب والولاية والمحبة والنصرة والتوفيق كقوله تعالى: (إن الله مع النين اتقوا) ، (والله مع النصابرين) ، (وإن الله مع المؤمنين) ، (ولا تحزن إن الله معنا).

[/]()

وللذاكر مع هذه المعية نصيب وافر ، كما في الحديث الإلهي : "أنا مع عبدي ماذكرني وتحركت بي شفتاه" وفي أثر آخر : "أهلي أهل ذكري وأهل مجالستي .." إلخ .

قال: والمعية الحاصلة للذاكر معية لا يشبهها شيء ، وهي أخص من المعية الحاصلة للمحسن والمتقي ، وهي معية لا تدركها العبارة ولا تنالها الصفة ، وإنها تعلم بالذوق ، وهي مزلة أقدام إن لم يصحب العبد فيها تمييز بين القديم والمحدث ، بين الرب والعبد ، بين الخالق والمخلوق، بين العابد والمعبود .. ا.ه.

شمول ذكر الله تعالى لأنواع كثيرة:

قال الحافظ ابن حجر ": "لايتعين للذكر شيء مخصوص لايجزىء غيره ، بل كل ماصدق عليه ذكر أجزأ ، ويدخل في ذكر الله تعالى : تلاوة القرآن ، وقراءة الحديث النبوي الشريف ، والاشتغال بالعلم الشرعي" . أنواع الذكر عند رسول الله [] :

قال الشيخ ابن القيم في كتابه ((زاد المعاد)) في (فصل في هديه رضي الذكر)

وكان النبى صلى الله عليه وسلم أكمل الخلق ذكراً لله عزَّ وجل ، بل كان كلامه كله في ذكر الله وما والاه ، وكان أمره ونهيه وتشريعه للأمة: ذكراً منه لله تعالى . وإخباره عن أسهاء الرب وصفاته وأحكامه وأفعاله ووعده ووعيده: ذكراً منه لله تعالى . وثناؤه عليه بآلائه وتمجيدُه وحمدُه وتسبيحه: ذكراً منه لله تعالى . وسؤاله ودعاؤه إياه ورغبته ورهبته: ذكراً منه لله تعالى . وكان سكوته وصمته: ذكراً منه لله تعالى بقلبه . فكان ذاكراً لله تعالى في كل أحيانه ، وعلى جميع أحواله ، فكان ذكره لله تعالى يجري مع أنفاسه: قائماً وقاعداً، وعلى جنبه، وفي مشيه وركوبه، ومسيره ونزوله، وظعنه وإقامته)) ".

انتهى كلام ابن القيم رحمه الله تعالى.

^{: &}quot; "()

^{: (}

مجالس الذكر هي مجالس العلم والفقه:

قال الحافظ ابن رجب الحنبلي رحمه الله تعالى في ((شرح حديث العلم)) ((): ((وفي الحديث المعروف عن النبي صلًى الله عليه وسلَم: ((إذا مررتم برياض الجنة فارتعوا، قالوا: وما رياض الجنة ؟ قال: حلق الذكر)).

وكان ابن مسعود رضى الله عنه إذا ذكر هذا الحديث قال: أما إني لا أعني القصاص، ولكن حلق الفقه. ولما حضرت معاذ بن جبل الوفاة قال: مرحباً بالموت، مرحباً بزائر جاء على فاقه، لا أفلح من ندم، اللهم إنك تعلم أنى لم أكن أحب البقاء في الدنيا لجري الأنهار، ولا لغرس الأشجار، ولكن كنت أحب البقاء لمكابدة الليل الطويل، ولظمأ الهواجر في الحر الشديد، ولمزاحمة العلماء بالرُّكب في حلق الذكر.

ويعنى بحلق الذكر هنا: حلق العلم. ومنه قوله تعالى: (فاسألوا أهل الذكر إن كنتم لا تعلمون).

وقال عطاء الخراساني : في مجالس الذكر مجالسُ الحلال والحرام، كيف تشتري وتبيع، وتصلي وتصوم، وتنكح وتطلق، وتحجُ، وأشبأُه هذا .

وكان أبو السوار العدوي في حلقة يتذاكرون فيها العلم، ومعهم فتى شابً فقال لهم: سبحان الله والحمد لله، فغضب أبو السوار وقال: ويحك في أي شئ كنا إذاً؟! كما رواه الإمام أحمد في كتاب ((الزهد)) وروى الدارمي أن عن وهب بن منبه قال: مجلس يتنازع فيه العلم أحب إلي من قدره صلاة ، لعل أحدهم يسمع الكلمة فينتفع بها سنة أو مابقى من عمره.

ومن مجالس الذكر أيضا : مجالس العلم التي يذكر فيها تفسير القرآن وتروى فيها سنة رسول الله أن ويعلم فيها الفقه في الدين .

و مجالسه أفضل من مجالس ذكر الله بالتسبيح والتحميد والتكبير ، لأنها دائرة بين فرض عين أو فرض كفاية ، والذكر المجرد تطوع محض (*) .

^{- ()}

^{. - ()}

^{: () ()}

^{. – &}quot; – – (

الذكر المشروع والذكر الممنوع:

"هذا وذكر الله تعالى باللسان، سراً وجهراً بانفراد أو جماعة مشروع بشروطه وآدابه ، ولكن الذكر الذي يقوم به بعضُ الناس، بحركات موزونة مرتبة، وترنيات متصنعة بأصوات مُطربة، وقفز ووثب، ونط وجذب، وانحناء للأمام ورفع، والتفات عنيف ودفع، ودوران بالحلقات، وضرب للأقدام على إيقاع الكف والنغات، تنبو الفطُر السليمة عنه، و يتبرأ القلبُ الخاشعُ منه، لو خشع قلبُ هذا لخشعت جوارحُه، كما قاله الإمام التابعي الجليل سعيد بن المسيب رضي الله عنه وأشدُ من هذا نُكراً: أنهم يذكرون اسم (الله) سبحانه، في أول دوران حلقاتهم بلفظ هادئ مفهوم، ثم يُسرعون ويُسرعون بالذكر والخلع والوثب، حتى لا يُفهم عنهم ما يقولون! فها هي إلا أصوات تنخفض وترتفع، وأنفاس مبهورة تشتد وتندفع، وهمهمة تتردد، وحركات تتجدد، ويعُدون ذلك ذكراً لله! فإنا لله – من قلة الأدب مع الله – وإنا إليه راجعون.

جاء رجل إلى الإمام أحمد بن حنبل رضى الله عنه، فسأله عن قراءة القرآن بالتلحين، فمنعه وقال له: لا يجوز، فقال الرجل: ولم لا يجوز؟ فقال له الإمام أحمد: ما اسمُك؟ قال: محمد، قال له: أيعجبك أن يقال لك: يامُوحامد(١٠).

فالذكر لله تعالى يقومُ على تعظيم المذكور سبحانه، وعلى توقير اسمه وإجلاله، وإكباره وإعظامه، ولا يهولنك كثرةُ الفاعلين لهذا! فهم من العوام في فقه الدين، والأدب مع رب العالمين. فانظر إلى أحدهم كيف يكره (التلحين) في اسمه، ولا يكرهه في اسم الله تعالى وكلامه سبحانه!!.

وما عُهد فعلُه من السلف في القرون المشهود لها بالخير. وما يقال في تعليل تلك الحركات والوثبات أنها لمنع الخاطر أن يشتغل بغير الله تعالى، فهو مردود بها عُرف من حال السلف، فقد كانوا أحرص مناعلى حفظ خواطرهم وقلوبهم وجعلها مع الله ولم يكونوا يفعلونه، بل ذُكر لهم فأنكروه أشد الإنكار، وهم الأئمة المقتدى به، والمرجوعُ إليهم.

تحريم التحريف في أسماء الله الحسنى:

ويشترط أيضا في الجهر أن لايكون تحريف في أسهاء الله الحسنى ، كما يسترط ألا ترافقه حركات جماعية منتظمة تشبه حركات الراقصين كما سبق بيانه .

قال العلامة الشيخ محمد الحامد: "والذي نراه من بعض متصوفة عصرنا من الحركات الزائدة حال الذكر ، إن كانت من وجد صحيح ووارد قوي ، أفقد صاحبه التاسك حتى غدت حركاته كحركات المرتعش ، فلا إثم عليه ولا لوم ولا محذور ، وانه في حال غالبة ، ومالم يكن كذلك ، فإن لم تشبه حركاته حركات المخنثين فلا ، أيضا . أما إن أشبهتها وكانت حركات جماعية بخفض ورفع على مقدار معلوم ، لايزيد أحدهم ولا ينقص عن الآخرين شيئا ولو يسيرا ، وكان شبيها بالرقص ، فإن الشرع يمنع من هذا ويلزم الوقوف عند الأدب الشرعي الإسلامي ، والذكر المحرف ممنوع ، والواجب النطق باسم الله الكريم كما أنزله الينا دون تغيير ، والإنشاد مسموح فيه إن لم يكن حاويا معاني غير صحيحة كالقول بالحلول وما إليه . . أ.ه.

وقال أيضا: "إن الغيرة على اسم الله المجيد، تحمل صاحبها على النصح بالتزام تصحيح حروفه والنطق به تاما كاملا، فإنه أكرم الأسهاء وأمجدها. وإن المرء ليغضب إذا نودي باسمه الشخصي محرفا، فكيف باسم الله المجيد! وهو سبحانه أحب إلى المؤمن من نفسه، ومن كان كذلك ذاق حلاوة الايهان على ماجاء في الحديث النبوي الشريف.

وأما الذكر بلفظ "آه" طيا لما في القلب من اسم "الله" وحبسا للنفس بالهمزة منه ، ثم تصريفا له بالهاء الصاعدة من القلب للتفريج عن قلوب المنتهين ، ولتحريك قلوب المبتدئين ، وللاستعانة على سرعة الاستحضار ، فأمر متوقف على ورود الشرع بأن لفظ "آه" من أسهائه تعالى ، التي هي توقيفية ليس للاختراع إليها سبيل ، نعم ينسب إلى بعض الصوفية أنهم يثبتونه اسها له تعالى ، وليتهم بينوا دليل هذه التسمية من دليل سمعي - كتاب أو سنة - فإن الأمر من حيث هو متوقف عليهها . وبعد : فها الذي يضر إخواننا الذاكرين لله تعالى أن يدعوا ما فيه شبهة ، إلى ماليس فيه شبهة وقد قال فقهاؤنا رضى الله تعالى

عنهم: إذا ترددنا في شيء بين كونه بدعة أو سنة ، فتركه لازم .. أ.ه. . وإلى الفقهاء الرجوع في الأحكام لا إلى المفسرين والمحدثين والصوفية ، على احترامنا لهم .

ثانيًا - الشيخ المرشدُ

وهو الدعامة الثانية التي يقوم عليها صرح التصوف ، ولا بد لكل من أراد سلوك الطريق من شيخ يدله عليه ويرشده إليه، يضع له العلامات وينبهه إلى المزالق والمخاطر، يبين له الدسم ويبعده عن السم، يستمع إلى أقواله ويتلقى من أحواله.

ومن حيث إن الإنسان جاهل إلا من علمه الله تعالى ، كان الشيخ المرشد العارف بالله تعالى، والبصير بطريق الوصول إليه، أصلا في الطريق لا يهمل، ولا يتغاضى عنه كدليل مرافق، ورفيق موافق، والله سبحانه وتعالى هو الهادي إلى سواء السبيل. وليس للشيخ إلا الدلالة بالقول والفعل، وبالحال الصالحة التي تسري بالتوجه السليم والدعاء للمريد السالك في الطريق، ولا نكران لسريان الحال، فإنا نرى الحماسة والحزن والفرح، نرى كل هذه وأمثالها، تسري من نفس إلى نفس ومن قلب إلى قلب. فهذا التعليم بالحال والأفعال وليس الكلام.

وليست الطريقة إلا العمل بالإسلام على قدم الجد والصبر، وأركانها هي: الذكر، والبعد عن الناس قدر الإمكان، والصمت إلا عن خير، وعدم الإمعان في الشبع، وقيام شيء من الليل، وصحبة السيخ المرشد الكامل، جسداً وروحاً، وإن افترقت الأبدان فالصحبة الروحية قائمة ..

ضرورة صحبة المرشد.

صحبة المرشد الكامل - وهو أندر من الكبريت الأحمر في هذا الزمان - مصححة للتصورات والأعهال، ومطهرة للقلب من الرعونات والأوضار، وملحقة للقاصر بالكامل، حتى يدرج في دائرة الولاية ..

إن السير بدون مرشد عالم، قد لا يفضي إلى الغاية المرجوة، فلابد منه، وكما لا يكون المرء طبيباً بمطالعة الكتب فقط، دون أن يدخل دور الطب الرسمية، ثم بعد النجاح في الامتحان، يعمل في المشافي تحت نظر الأطباء، كما لا يكون الطبيب طبيباً إلا بهذا، لا يكون السير إلى الله تعالى مضمون النتائج، إلا بصحبة عالم

تقي نقي ورع، قد تربى بصحبة غيره . وهكذا إلى أن ينتهي الأمر إلى السيد الأعظم، حضرة سيدنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم . .

تعريف المرشد الكامل:

والمرشد الكامل، هو العالم العامل، ذو الحال الصالحة القوية، الذي إذا توجه بالدعاء إلى مريده ، نقله من حال الى حال بإذن الله ، ورقى به من مقام إلى مقام بإذن الله ، مع الاستعانة بالصبر والصلاة والذكر والفكر، والمجاهدة والمكابدة ..

شروط المرشد:

١- الإجازة بالإرشاد: وهذا المرشد، شرطه أن يكون تربى على يد مرشد مثله، حتى نضج على أوحالاً وكالاً وقوة إفاضة، فأجازه بالإرشاد، وهكذا حتى تتصل الطريق بإجازة شيخ عن شيخ إلى حضرة سيدنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم.

ولا بد لهذا المرشد، من أن يكون قد اجتاز العقبات، وتخلص من العيوب عيباً فعيباً، وارتقى مقاماً فمقاماً، حتى قعد مقعد الكهال، فهو بصير بها يعتري السالك وله من قوة توجهه القلبي ما يدرأ به عنه الأخطار إن شاء الله تبارك وتعالى . من ظفر بهذا المرشد، فليشد يده عليه، وليكن له سامعاً مطيعاً، فإنه الطبيب النفسي الذي تجب الرحلة إليه، والجلوس بين يديه . وآية معرفته الاستقامة على الكتاب والسنة فإن رأيت منه خلاف ذلك ففر منه فرارك من الأسد .

٢- العلم الواسع والعمل بالعلم: وأن يكون عالماً واسع العلم، لئلا يميل في السير إلى غير الاستقامة، فيميل المريد بميله، فيكون ضالا مضلاً، ومن كان كذلك، فهو بعيد عن الإرشاد كل البعد. والعلم الديني يعم علم العقائد، وعلم الأحكام في العبادات والمعاملات، وعلم أحوال القلب وأمراضه المعنوية، والسبيل إلى تخليصه منها بمعالجته بالإضافة الروحية الصحيحة والتوجه القلبي القوي. ويشترط مع علمه الجم الغزيز، أن يكون عاملاً به، فإن القدوة بالعامل أكثر منها بالعالم عند الجماهير،

وعند المبتدئين من المريدين أيضاً، وليكن عمله متجلياً طبق الشريعة، فلا يأذن للحال التي تغشاه ومريديه بأن تتأمر عليه وعليهم إن كانت مخالفة لقواعد الشريعة، أو لركائز الأعمال.

- ٣- الترفع عن مال المريد: ويتأكد عليه الترفع عن مال المريد، فإن أكل الدنيا بالدين حرام، إلا إذا كان إهداء عن طيب نفس، وخلوص نية ، وبعد عن الاغترار. فإن رأيت شيخاً على خلاف ذلك فهذا شيخ الدرهم والدينار.
- المرشد ليس معصوماً: ومع كل هذا، فالمرشد ليس معصوماً، لأن العصمة لا تكون لغير الأنبياء عليهم الصلاة والسلام، ومن هنا تكون صحبة الشيخ المرشد شاقة، لمن لم يرزق الاستسلام له، وقد قص الله تعالى علينا من نبأ موسى والخضر على نبينا وعليهما الصلاة والسلام، ما فيه إشارة إلى هذا.

وليكن على بال المريد أن المرشد ليس نبياً معصوماً، فقد يجري عليه ما يجري على غيره من القضاء والقدر، لكنه سريع الأوبة، وشيك التوبة، وإنها لتغسل الحوبة.

وقد وقع بعض الشيوخ فيها صورته المخالفة، وكان ذلك امتحاناً منه لمريديه، فتغير بعضهم وثبت غيره، فقال للذي ثبت: لم لم تتغير كها تغير أصحابك؟ فقال: ما صحبتك على أنك معصوم، ولكن صحبتك على أنك أعرف بطريق الله منى ..

٥- الإخلاص: ولقد لخص السيد الكبير الشيخ أحمد الرفاعي- رحمه الله تعالى- أهم صفات السيخ المرشد بقوله: ((كم طيرت طقطقة النعال حول الرجال من رأس! وكم أذهبت من دين! والرجل من جمع الناس على الله لا على نفسه، وجذبهم إلى الله لا إلى نفسه، وبقي قلبه عنهم بمعزل، وهو ذاك الفارس البطل)) أه.

فقد أوضح الشيخ أمراً مهماً من الموازين التي نقيّم بها الشيخ ، ومنها نهيه لمريديه عن الإفراط فيه ، وتبجيله بها ليس فيه .

الأحــوال

الأحوال من ثمرات الاستغراق في ذكر الله سبحانه وتعالى ، يخلقها الله سبحانه وتعالى في قلوب الذاكرين ، وسميت أحوالاً لأنها تتحول ولاتدوم ، وقد تسمى وجداً لوجودها في القلب ، وإذا قويت قد تفيض عن القلب ، فتظهر على الجوارح حركات اضطرارية أوبكاءً أو صراحا . وأكثر ماتظهر على جوارح المبتدئين ، أما المتمكنون فإنهم يصرعون أحوالهم ويمنعونها من الظهور .

قال الكلاباذي في "التعرف" : التواجد ظهور مايجده في باطنه على ظاهره ، ومن قوي تمكن فسكن . قال الكلاباذي في "التعرف" : التواجد ظهور مايجده في باطنه على ظاهره ، ومن قوي تمكن فسكن . قال الله تعالى : (تقشعر منه جلود الذين يخشون رجم ، ثم تلين جلودهم وقلوبهم إلى ذكر الله) (٠٠٠).

فالتصوف حال أكثر منه قالا ، وإن من سلك سبيل القوم بصدق ذاق ما ذاقوه ، إن شاء الله تعالى له ذالك . ولايظهر أصحاب الأحوال أحوالهم ،إلا عند الاضطرار الشديد ، الذي يفقد معه التهاسك والتثبت ، على أن الإكثار من الصلاة والسلام على حضرة سيدنا رسول الله الله الثره في تهدئة الحال.

صاحب الحال لايقلد أثناء غلبة الحال عليه.

هذا ولابد من التنبيه إلى أن بعض المتصوفة قد تغلبهم أحوالهم ، ويصدر عنهم أثناء ذلك ما يخالف الشرع ، فلا يجوز تقليدهم في هذا الذي يصدر عنهم في حالة الغلبة ، كها نبه على هذا كبار العلهاء رحمهم الله تعالى . قال الإمام الرباني السرهندي - رحمه الله تعالى - : "علامة الوصول إلى حقيقة اليقين ، مطابقه علومه ومعارفه لعلوم الشريعة ومعارفها ، ومادامت المخالفة موجودة ، ولو بأدنى شعرة ؛ فذلك دليل عدم الوصول ، وكل خلاف واقع من كافة مشايخ الطرق للشريعة ، فهو مبني على سكر الوقت ، وهو لا يكون إلا في أثناء الطريق ، والمنتهون إلى النهاية كلهم في الصحو ، والوقت مغلوب لهم ، والحال والمقام تابع لكما لهم ، فتحقق أن مخالفة الشريعة علامة على عدم الوصول إلى الحقيقة ...))

الأحوال والأعمال:

ولايظن إنسان أن الأحوال الطيبة ثمرة الذكر فقط ، بل لابد من الأعمال التي أمر بها الشرع وتعبدنا الله بها ، قال الكلاباذي - رحمه الله تعالى - : "اعلم أن علوم الصوفية علوم أحوال، والأحوال مواريث الأعمال ،

.].

ولايرث الأحوال إلا من صحح الأعمال ، وأول تصحيح الأعمال معرفة علومها ؛ وهي علوم الأحكام الشرعية." فالوجد الشرعي ثمرة الاتباع للكتاب والسنة.

وقال الحسن البصري - رحمه الله تعالى - : "لا يغرنك قول من يقول : المرء مع من أحب ، فإنك : لن تلحق الأبرار إلا بأعمالهم ، فإن اليهود والنصاري يحبون أنبياءهم وليسوا معهم".

الشطح والتحذير منه.

وقد يغتر بعض المبتدئين بحاله ، وتغلب عليه نفسه ، فيتلفظ بألفاظ مخالفة للشرع ، وقد أطلقوا على هذه الحاله اسم (الشطح) وحذروا منه ومن الاقوال الناتجة عنها أشد تحذير ، ولقد دخل إلى التصوف عن هذا الطريق دخائل كثيرة . والعلماء الصالحون يحذرون منها ، وينبهون عليها ، وينصحون المبتدئين بألا يقرؤوا كتب القوم حتى لا يقعوا على أمثالها . وإن كثيرا منها مدسوس عليهم ، وقد يتكلمون بكلمات لا يفهم حقيقة معناها إلا من كان مثلهم وبلغ رتبتهم . فيجب الامتناع من مطالعة تلك الكتب حرصا على سلامة الاعتقاد ، وإبقاء على حسن الظن بالقوم رحمهم الله تعالى .

والاشتغال بالتفسير والحديث والفقه ، أجدى علينا وعلى الأمة من الاشتغال بهذه الدقائق ، التي قبل أن يخرج المشتغل بها سليها ، إن كان من المبتدئين ، وقد قال العلماء : "طعام الكبار يضر الصغار" .

ومن وصايا مولانا خالد النقشبندي - رحمه الله تعالى -: "أما بعد: فأوصيكم، وآمركم بالتأكيد الأكيد بشدة التمسك بالسنة ، والإعراض عن الرسوم الجاهلية ، والبدع الردية ، وعدم الاغترار بالشطحات الصوفية .. "(۱) .

ويقول الدكتور البوطي في كتابه (هذا والدي)٠٠٠.

هذه المسألة هي المعضلة الكبرى ، التي جعلت فئة من الناس تنظر إلى التصوف من حيث هـ و - أي جملـ ة وتفصيلاً - على أنه هرطقة وزندقة وشرود عن ضوابط القرآن والسنة ، وهي التي جعلت فئة أخرى تفهم الأمور على ظواهرها ، وتتقبل العبارات الموهمة بل الباطلة على أساس الثقة بقائليها أو بمن نسبت إليهم .

^{. &}quot; ()

^{- ()}

وكلا الفريقين شارد في قراره هذا عن الحق ، متورط في حيف وظلم كبيرين .

أما الأول منها فمتورط في ظلم التصوف ، والجنوح عن الحق في حكمه الجائر عليه ، وأما الثاني فمتورط في ظلم الشريعة والدين ، إذ مضى يحملها أوزار كلمات وعبارات ما هي منها في شيء ... على أن كثيرين من هذا الفريق الثاني لا ينتهون من تردادهم لهذه العبارات إلى أي فهم لمعانيها . وإنها يبتلعونها ابتلاعاً بسائق من الثقة المجردة كما هي .. تماماً كما يزدرد أحدهم لقمة من طعام دون أي تذوق ولا مضغ .

فنحن نستنكر العبارات التي لا تتفق معانيها المتبادرة منها ، مع القرآن والسنة وما يجب الإيمان به من مبادئ العقيدة الإسلامية ولا نرى تردادها وقراءتها .

فالشطحات التي تقرأها في الفتوحات المكية لابن عربي "، والتي تخالف في ظاهر مدلولها أصول العقيدة ومبادئها ، فإنه لا يجوز قراءتها فضلاً عن تبنيها والإيهان بها ، ولو على سبيل الإغماض والتسليم

ونقرر ما قرره من قبلُ الإمام ابن حجر الهيتمي في فتاويه الحديثية ، من حرمة قراءة الفتوحات، وما شابهه كفصوص الحكم .. لا اتهاماً للمؤلف ، ولكن سداً لذريعة التشويش أو الافتتان بظاهر ما تدل عليه تلك الشطحات من الكفريات .

وكذلك بقية الذين فاهوا أو نقل عنهم بعض الشطحات "، وقوله: سبحاني ما أجل شأني ، وكابن الفارض في بعض ما جاء على لسانه في تائيته الكبرى ، فإننا ننأى عن شطحاتهم هذه ونركن إلى الاستفادة من بقية شئونهم والاستشهاد ببقية كلماتهم وأقوالهم التي لا غبار عليها .

ومن قال ببعض تلك الشطحات فإنها قال ذلك في حالة فناء انتابته وعرضت له ، غاب فيها عن شهود ذاته ، فاستغرق في شهود الحق وحده . ففاه بتلك الكلهات وهو تحت سلطان ذلك الفناء عن الذات ، وفي غيبوبة عن قرار العقل ويقينه . ولذا فإن كلاً منهم كان يعود عن تلك الشطحات ويبرأ منها ويؤكد نقيضها ، بمجرد أن تلك الحال".

. :

^()

^{: ()}

الكرامة والولاية

الكرامــة: أمر خارق للعادة، غير مقرونة بـدعوى النبـوة، ولا هـي مقدمـة لهـا، ولا يـشترط فيهـا التحـدي كالمعجزة.

وهي عبارة عن إكرام الله لولي من أوليائه الصالحين، من أتباع الرسل الملتزمين بأحكام الشرع، بها يظهره الله على يديه من أمور.

ولا يشترط فيها دائماً أن تكون خارقة لنواميس الكون، أو خارجة عما يألفه الناس، وليس لها صورة أو كيفية معينة.

وهي ثابتة بأصل الكتاب والسنة، ومنها على سبيل المثال قوله تعالى في قصة مريم:

(كلَّمَا دخل عليها زكريا المحراب وجد عندها رزقاً، قال: أنيَّ لك هذا، قالت: هو من عند الله، إنَّ الله يرزق من يشاء بغير حساب). وقصة أصحاب الكهف، وغيرها ممّا ورد في كتاب الله، أو في سنة رسوله الله عليهم.

وكرامات الصحابة كثيرة، مثل ما كان لأسيد بن حضير، ورجل من الأنصار، عندما خرجا من عند رسول الله على الله في ليلة مظلمة، وفي يد كل منهما عصاً، فأضاء لهما عصا أحدهما، حتى مشيا في ضوئها، فلم افترقا، أضاءت عصا الآخر، فمشى كل منهما في ضوء عصاه) (١٠).

يقول ابن تيمية: (ومن أصول أهل السنة والجهاعة، التصديق بكرامات الأولياء، وما يجري الله على أيديهم من خوارق العادات، في أنواع العلوم والمكاشفات، وأنواع القدرة والتأثيرات. كالمأثور عن سالف الأمم في سورة الكهف وغيرها، وعن صدر هذه الأمة من الصحابة والتابعين وسائر قرون الأمة، وهي موجودة فيها إلى يـوم القيامة) ".

ومفهوم الصّوفَّية للكرامة لا يختلف عن هذا المعنى.

. - :

- (

يقول الكلاباذي: (أجمعوا على إثبات كرامات الأولياء، وإن كانت تدخل في باب المعجزات كالمشي على الماء، أو كلام البهائم، وطي الأرض، وظهور الشيء في غير موضعه ووقته) ···.

ويقول: (كرامة الولي بإجابة دعوة، وتمام حال، وقوة على فعل، وكفاية مؤنة يقوم لهم الحق بها، وهي ممّا تخرج عن العادات). (()

ويقول القشيري: (واعلم أنَّ من أجلّ الكرامات التي تكون للأولياء دوام التوفيق للطاعات، والعصمة عن المعاصى والمخالفات). "

ويقول سهل بن عبد الله حين سئل عن الكرامات : (وما الآيات وما الكرامات شيء تنقضي لوقتها، ولكن أكبر الكرامات أن تبدل خلقاً مذموماً من أخلاق نفسك بخلق محمود). "

والولي صاحب الكرامة لا يستأنس بهذه الكرامة ، بل يتضاعف خوفه وخشيته من الله، فيزداد له تذلّلاً، وخضوعاً، وطاعة، وشكراً له، مخافة أن تكون من قبيل الاستدراج . وهذا ما عناه الكلابادي في قوله: (وأمّا الأولياء فإنّهم إذا أظهر لهم من كرامات الله شيء ازدادوا لله تذللاً وخضوعاً وخشيةً واستكانةً وإزراءً لنفوسهم وإيجاباً لحق الله عليهم، فيكون ذلك زيادة لهم في أمورهم، وقوة على مجاهداتهم، وشكراً لله تعالى على ما أعطاهم) . (3)

ومن خلال مفهوم الصّوفَّية لمعنى الكرامة، فهم يقسمونها إلى قسمين : كرامة حسية ، وكرامة معنوية . والكرامة الحسية : هي المشتهرة بين عامة الناس ، والمتمثلة في خرق العوائد في الأمور المادية .

أمًا الكرامة المعنوية: فهي لأهل الخصوص من عباد الله، والمتمثلة في التوفيق إلى حفظ آداب الشريعة، والاستقامة مع الله ظاهراً وباطناً، والتزام مكارم الأخلاق وغيرها من الأمور المعنوية. (°)

⁽١) التعرف لمذهب أهل التصوف ص ٩٠ .

⁽٢) الرسالة القشيرية ص ١٦٠ .

⁽٣) اللمع ، للطوسي ص ٤٠٠.

⁽٤) التعرف لمذهب أهل التصوف ص ٨٩.

⁽٥) نظرية الاتصال عند الصوفية ص ٢٠٢.

والكرامة المعنوية هي الأفضل عند أهل الطريق ، وذلك لأنها لايداخلها استدراج ولا مكر ، ولا يشاركهم في صورتها فاسق ولا عاص . بخلاف الكرامات الحسية المعروفة لدى العامة ، والتي قد يلتبس بها المكر والاستدراج .

ويذهب معظم الصّوفَّية إلى استحباب ستر الكرامة، إلاَّ إذا كانت لغرض صحيح، كنصرة دين الله، أو تحقيق مصلحة، وغير ذلك. أمّا إظهارها دون سبب موجب فهو مذموم عندهم، لأنَّ فيها شيئاً من حظ النفس والعجب والمفاخرة.

يقول الشعراني: (إن الكرامة عند أكابر الرجال معدودة من جملة رعونات النفس، إلاَّ إن كانت لنصرة دين، أو جلب مصلحة، لأنَّ الله تعالى هو الفاعل عندهم لا هم)…

وحتى لا تكون الكرامة مشاعاً لكل دعي، فقد ذكر الصّوفّية لها شروطاً خاصة تميزها عن غيرها من صور التحايل والخداع .

وأهم شروطها: أن تظهر على يد المتصف بالاستقامة واتباع التكاليف الشرعية، المقبل على الطاعات بصدق نية، وإخلاص قلب، وزهد في متاع الدنيا.

يقول القشيري: (ولابد أن تكون هذه الكرامة فعلاً ناقضاً للعادة في أيام التكليف، ظاهراً على موصوف بالولاية) (''.

ويقول الشعراني: (الكرامة لا تقع إلاَّ على يد من بالغ في الاتباع للشريعة حتى بلغ الغاية) ". وتبقى الكرامة أولاً وأخيراً منحة إلهية وهبة رحمانَّيةُ، لا تكتسب بكثرة الطاعات، والاجتهاد في العبادات، بل الفضل لله يؤتيه من يشاء ".

\.\$ /¥

⁽١) اليو اقيت والجو اهر ٢/ ١٠٤

⁽٢) الرسالة القشيرية ١٥٨.

⁽٣) اليواقيت والجواهر ٢/ ١٠٢

⁽٤) نظرية الاتصال عند الصوفية ص ٢٠٦-٢٠٧ .

الإلهام والكشف بين الإفراط والتفريط

الإلهام هل هو حُجَّة في الأحكام الشرعية ؟

هذا موضوع "عبتم به علماء العقيدة والتوحيد ، لأنه يتصل بطرائق العلم التي يتوصل بها إلى المعرفة بالحقائق الكبرى من الألوهية والنبوة والمعاد .

وكذلك يهتم به علماء الأصول ، لأنه يتعلق بتحديد مصادر المعرفة الشرعية ، وهل هناك مصدر لها غير الكتاب والسنة ، وما دلا عليه من الاجماع والقياس ؟

ويهتم به أيضاً علماء التصوف ، بل هو أخص شيء بهم ، وهم أصحابه ، وهم الذين يُنقل عنهم أنهم يعتمدونه مصدراً من مصادر المعرفة.

ولذا كان تحرير هذا الأمر من المهمات العلمية ، حتى لاتضيع الحقيقة بين طرفي النفي والغُلاة في الإثبات ، كأكثر الأمور في عالم الفكر ، يفُرِط ويُفَرِّط فيها آخرون .

وكثيراً مايعبر الصوفية عن الإلهام أو الكشف بإلقاء معنى أو فكرة أو خبر أو حقيقة ، في النفس أو القلب بطريق الفيض ، بمعنى أن يخلق الله فيه علماً ضرورياً لا يملك دفعه . أي ليس بطريق التعلم والاكتساب المعهود ، بل هو يُفاض على النفس فيضاً ، بغير اختيارها ولا إرادتها ، سواء سعت إليه سعياً عن طريق الرياضة الروحية ، وتفريغ القلب من كل شيء ، أم أفيض ذلك عليها كرامة من الله لها ، وخرقاً للعوائد من أجلها ، وإن لم تتعمد السعى إليه .

ومن شأن هذا العلم الضروري - إذا أُلقي في القلب - أن يُحرك إلى العمل ، ويبعث على الفعل أو الـترك ، فهو نتيجة وثمرة له .

⁽١) بتصرف واختصار من كتاب "موقف الإسلام من الإلهام والكشف" للدكتور القرضاوي ص ١٤ - ١١١.

مواقف العلماء من الإلهام:

واذا عرفنا حقيقة الإلهام ، بقي علينا أن نعرف مواقف أهل العلم المسلمين من الإلهام ، ومدى الثقة بها يأتي عن طريقه من معارف وأفكار . ونستطيع أن نقسم هذه المواقف إلى ثلاثة :

- ١ موقف النفاة الرافضين للإلهام.
- ٢ موقف المثبتين القائلين بحجية الإلهام.
 - ٣- موقف المتوسطين بين الفريقين.

موقف النفاة المنكرين للإلهام:

ومن الإنصاف أن نقول أنه لا يوجد أحد - من العلماء المعتبرين لدى الأمة - من ينفي الإلهام نفياً كلياً وينكره إنكاراً مطلقاً.

بل النفي منصب على الاعتداد به أصلاً ودليلاً شرعياً ، واعتباره حجة مستقلة ، بحيث يُستدل به على الحق والصواب في باب المعارف والاعتقادات، وعلى مشر وعية الفعل أو الترك في باب التعبدات والمعاملات. ويبدو أن موقف النفاة الرافضين للإلهام هنا ، كان رد فعل لموقف المتصوفة الذين غلوا في إثبات الإلهام ، وزعموا أن له حجية ثابتة ، ومصدرية مستقلة للأحكام الشرعية ، فنفي ذلك العلماء المتمسكون بالكتاب والسُّنَة ، وأنكروه .

المغالون في إثبات الإلهام وحجيته واعتباره:

أما الفئة الثانية فهي التي غلت في إثبات الإلهام ، وفيها له من حجية شرعية : علمية وعملية ، بحيث يُستدل به على سلامة الاعتقاد ، وسداد القول ، وصحة العمل ، واستقامة المنهج .

وهؤلاء هم المنحرفون من دعاة التصوف أو أدعيائه على الحقيقة ، وليس كل الصوفية معهم في ذلك، فإن الصوفية الأوائل ملتزمون بالكتاب والسنة ، وإنها هؤلاء قوم لم يتحصنوا بمحكهات الشرع ، فهالت بهم رياح البدع القولية والعملية يميناً وشهالاً ، فاعتمدوا على المتشابهات ، وأعرضوا عن المحكهات ، وهذا أصل الزيغ والغلو .

الإلهام ليس بحُجَّة شرعية :

وهؤلاء قد رد عليهم الأصوليون بأن الإلهام ليس بحُجَّة ، سواء في باب المعارف والاعتقادات ، أم باب الأعمال والتعبدات ، وتظاهر على ذلك علماء أصول الدين وعلماء أصول الفقه ، وردوا على من زعم أنه حُجَّة ودليل شرعي ، وأبطلوا كل ما استدلوا به .

أما في باب المعرفة والاعتقاد فيذكر "النسفي" في "عقائده" المشهورة والمعتمدة لدى المتأخرين من الأشاعرة والماتريدية ، وهي من الكتب التي كانت - ولا تزال - تدرس بالأزهر: أن أسباب العلم للخلق ثلاثة: الحواس السليمة ، والعقل ، والخبر الصادق ، ومنه خبر الرسول المؤيَّد بالمعجزة.

وبعد أن حصر أسباب العلم اليقيني في هذه الثلاثة قال: "والإلهام ليس من أسباب المعرفة بصحة الـشيء عند أهل الحق"()

⁽١) العقائد النسفية مع شرحها ص ٤١.

ضلالة ازدراء العلم الشرعي

ومن ضلالات المعظمين للكشف والإلهام ، والقائلين بحجيته ، المؤمنين بقدسيته ، ازدراؤهم للعلم الشرعي : علم القرآن والسنة والفقه والأصول ، وما تفرع عنها ، وتحقير أولئك الذين يذيبون أعهارهم في طلبه وتحصيله ، والتعمق فيه ، مستغنين بكشفهم المزعوم عن السعي لتلقي العلم من أهله ، جاهلين أو متجاهلين : أن الأنبياء لم يُورِثوا ديناراً ولا درهماً ، إنها ورَثوا أممهم العلم ، وأن "طلب العلم فريضة على كل مسلم" ، كما نطق بذلك حديث المعصوم ، وكما أجمعت عليه الأمة .

والعلم المفروض طلبه هنا هو علم النبوة ، الذي به يُعرف الله سبحانه ، ويعرف الطريق إليه ، ويُعرف ما يكبه وما يكرهه ، ولا طريق لذلك إلا معرفة الشريعة التي جاء بها سيدنا محمد الله عصد عقيدته وعبادته ويضبط سلوكه .

فالعلم بشرع الله تعالى ، كما نزل به وحيه إلى رسوله ﷺ في كتابه وسُنته ، هو الدليل المعصوم الذي لايخطىء ولا ينسى .

الصوفية الأوَّلون ملتزمون باتباع الشريعة:

ولا غرو أن وجدنا من سادات الصوفية مّن أنكر على المنحرفين هذه الدعاوى العريضة التي زعموا فيها الاستغناء عن علم الكتاب والسُنَّة .

ونذكر هنا بعض ما نقله ابن القيم في ((مدارج السالكين)) عن المعتدلين من أكابر شيوخهم:

((قال سيد الطائفة وشيخهم الجنيد بن محمد رحمه الله ؟: الطرق كلها مسدودة على الخلق إلا على مَن اقتفي آثار الرسول ﷺ.

وقال: مَن لم يحفظ القرآن، ويكتب الحديث، لا يُقتدى به في هذا الأمر، لأن علمنا مُقيَّد بالكتاب والسنَّة. وقال: مذهبنا هذا مُقيَّد بأصول الكتاب والسُنَّة.

وقال أبو حفص - رحمه الله ّ - : مَن لم يزن أفعاله وأحواله في كل وقت بالكتاب والسُنَّة ، ولم يتهم خواطره ، فلا يعُد في ديوان الرجال .

العلم اللدُّني:

أما العلم اللدُنّي الذي طنطن به بعضهم ، وزعم الاستغناء به عن العلم الكسبي ، فقد قال فيه ابن القيم في شرح ما جاء في كلام الهروي عنه في ((منازل السائرين)) .

((العلم اللدُنِّي)) هو العلم الذي يقذفه الله في القلب بلا سبب من العبد ، ولا استدلال ، ولهذا سمي لدُنَّيا. قال تعالى : (عَلَّمَ الإنسَانَ مَا لَمُ يَعْلَمْ) ، ولكن هذا العلم أخص من غيره ، ولذلك أضافه إليه سبحانه ، كبيته وناقته وبلده وعبده ، ونحو ذلك . فتضمحل العلوم المستندة إلى الأدلة والشواهد في العلم اللدُنِّي، الحاصل بلا سبب ولا استدلال ، هذا مضمون كلامه (يعنى الهروى صاحب ((المنازل)).

قال ابن القيم: ((ونحن نقول: إن العلم الحاصل بالشواهد والأدلة، هو العلم الحقيقي، وأما ما يدُعَى حصوله بغير شاهد ولا دليل، فلا وثوق به (وليس بعلم). نعم قد يقوى العلم الحاصل بالشواهد ويتزايد، بحيث يصير المعلوم كالمشهود، والغائب كالمعاين، وعلم اليقين كعين اليقين، فيكون الأمر شعوراً أولاً، ثم تجويزاً، ثم ظناً، ثم علماً، ثم معرفة، ثم علم يقين، ثم حق يقين، ثم عَيْن يقين، ثم تضمحل كل مرتبة في التي فوقها، بحيث يصير الحكم لها دونها، فهذا حق.

فالعلم اللدُنَّي: ما قام الدليل الصحيح عليه ، أنه جاء من عند الله على لسان رسله ، وما عداه فلدَنَّي من للدُن نفس الإنسان ، منه بدأ وإليه يعود .

وقد انبثق سد العلم اللدُنَّي، ورخص سعره، حتى ادَّعت كل طائفة أن علمهم لدُنَّي. وصار مَن تكلم في حقائق الإيهان والسلوك وباب الأسهاء والصفات بها يسنح له، ويُلقيه شيطانه في قلبه، يزعم أنَّ علمه لدُنَّي

التفرقة بين الشريعة والحقيقة:

إن اعتداد كثير من الصوفية بأذواقهم وخواطر نفوسهم ، وما يعرض لهم من إلهام وكشف ، وادعاء بعضهم العصمة لهذه الإلهامات والخواطر ، قد انتهى بطائفة منهم إلى الوقوع في ضلالات عدة .

فمنها: تفرقتهم بين ((الشريعة)) التي يجئ بها النص ، و ((الحقيقة)) التي يجئ بها الكشف ، واعتبارهم الأولى من نصيب العوام ، والثانية من حظ الخواص ، ومما يقولونه في ذلك: مَن نظر إلى الخلق بعين الشريعة مقتهم ، ومَن نظر إليهم بعين الحقيقة عذرهم!

ويستدلون على هذه التفرقة بقصة موسى والخضر ، التي ذكرها الله في سورة الكهف. فقد كان موسى ينظر بعين الشريعة فأنكر خرق السفينة ، وقتل الغلام بغير جناية ، وإقامة الجدار لقوم لا يستحقون إكراماً ولا معونة .

وكان الخضر ينظر بعين الحقيقة ، ولهذا بيَّن لموسى ما وراء كل فعلة من هذه الفعلات من أسرار وغيوب ، فسلَّم موسى للخضر ، لأن موسى لم يكن معه إلا علم الظاهر ، علم الشريعة، والخضر معه علم الباطن ، وهو علم الحقيقة .

والعلم الذي عند الخضر لم يأت نتيجة تعلم ولا اكتساب ، إنها هو علم وهبي من لَـدُن الله مباشرة وبـلا واسطة ، ويسمونه ((العلم اللدُنَّي)) أخذاً من قوله تعالى : {وعَلَّمْناهُ من لَّدناً علْما}

ومن هنا جاء عن بعض المتصوفة احتقارهم لعلم الشرع ، الذي يُعرف من النصوص ، ويُطلب من العلماء ، ويُروى بالأسانيد ، ويسمونه ((علم الورق)) .

وإنها يعنيهم علم ((الباطن)) أو ((الحقيقة)) أو ((العلم اللذني)) كما يسمونه ، علم الخضر لا علم موسى ، علم ((أصحاب الأذواق)) لا علم ((أصحاب الأوراق)) . علم الصوفية لا علم المحدَّثين والفقهاء بل قال بعضهم : إن العلم حجاب بين صاحبه وبين الله ً!!

ولا ريب أن هذا جهل مبين ، وغرور قبيح ، وشرود عن الصراط المستقيم ، الذي سار عليه رسول الله " - صلى الله " عليه وسلم - وأصحابه الكرام ، ومَن تبعهم بإحسان ، بل سار عليه سادة الصوفية الأوائل أنفسهم .

الحالات والمشاعر الوجدانية:

ومن ذلك حالات ومشاعر وجدانية ، قد تزج بأحدهم فيها يسمونه الفناء ؛ وقد يمتد به هذا الحال أو يطبق عليه ويمتلك مشاعره ، فينطق بكلهات منافية في ظاهرها لمبادىء العقيدة وقواعد الشرع ، فيثور من ذلك جدل شديد بين من يدافع عن هذه المشاعر وتلك التعابير والكلهات ، ومن ينكرها وينسب أصحابها إلى الزندقة أو الحلول .

أما الفناء ، فهي حالة من الاستغراق تعتري أصحابها ، تجعلهم يذهلون بالمكون جل جلاله عن الأكوان التي من حولهم ؛ مع يقينهم العقلي بوجودها ، ولكنهم ذاهلون عن يقينهم العقلي هذا ؛ وآية ذلك أنهم أثناء مرورهم بهذا الفناء ، يكونون في حالة جذب تمنعهم من التعامل مع الناس في شؤونهم المعيشية على نظام أو نسق سوي . وقد كان هذا هو شأن الشيخ أحمد البدوي (٩٦٥ – ٧٧٥هم) مع الناس، فيها روى المترجمون له، معظم حياته، ومنهم من كانت تعتريهم هذه الحالة إلى حين، ثم يعودون إلى الصحو والتعامل الطبيعي مع الحياة .

وحدة الوجود ووحدة الشهود:

يقول الدكتور البوطى أيضاً في كتابه: "هذا والدي" ص ١١٢ - ١٢٠:

" أما وحدة الوجود بمعناها الفلسفي فإنها باطل من القول والاعتقاد ، يكفر معتقدها . وأما وحدة الشهود ، وهي شهود صفات الخالق في مكوناته ومخلوقاته ، فإنها من أهم نتائج الإيهان وثمراته .

وعقيدة وحدة الوجود بمعناها الفلسفي ، هي اعتقاد أن وجود الخالق والمخلوق وجود واحد ، ومن شم فحيثما وجد الخالق لابد أن يوجد المخلوق كجزء من وجوده ، أي الخالق عز وجل . إذ لو لم نقل بذلك لكان وجود الخالق وحده وجوداً ناقصاً . لأن مايكمل بغيره يصبح ناقصاً عند افتراض عدم وجود ذلك الغير .. وهذا الاعتقاد يؤدي إلى ضرورة القول بقدم المخلوقات ، إذ إن وجود الله لابد أن يكون مساوياً في الوقت ذاته لوجودها ، كما يؤدي إلى القول بالحلول .

ولافرق في بطلان هذا الاعتقاد وكفره بين أن يصاغ التعبير عنه بهذه الطريقة أو أن يصاغ التعبير عنه بطريقة القول بنظرية الفيض ، أي القول بأن وجود الله كان لابد أن يفيض على ما وراء ذاته ، المتمثل فيها يسمى بالأغيار أو المكونات .

وليس اعتقاد الحلول ، أي حلول الذات الإلهية في عين مخلوقاته ، إلا لازماً من مستلزمات عقيدة وحدة الوجود بالمعنى الدقيق الذي ذكرناه .

وإنها الاعتقاد المنطقي السليم هو أن نعلم أن الوجود الحق ، أي الوجود الله المستقل بنفسه ، إنها هو وجود الله وحده . ثم إن الله خلق بمحض تدبيره وإرادته وقدرته وجود المكونات التي أبدعها ، كلاً في ميقاته الذي حدده له . فالوجود الأزلي القديم هو وجود الله لا غير ، إذ لم يكن في الأزل ما يسمى غيراً . . واستمر الأمر على هذا المنوال ما شاء الله أن يستمر ، ثم إن قدرة الله تعلقت بانجاز خلق كل ما قد قضى الله أن يخلقه ، فدخلت تلك المخلوقات عندئذ في نطاق ما يسمى بالوجود .

ومعنى وحدة الشهود، أنها حال تلاحق شعور الإنسان، وليس قراراً يصدر من عقله. فهو على الرغم من يقينه العقلي الجازم بوجود هذه المكونات وحدوثها ومخلوقيتها، لا يرى فيها أو منها إلا مرايا تتجلى فيها صفات الخالق المنبثقة عن أسهائه الحسنى. فهو لا يرى في كثرة المكونات التي يوقن بها إلا وحدة الخالق التي تهيمن على مشاعره لغيبته عن شعوره.

القول بسقوط التكليف

من أخطر الانحرافات التي وقعت لبعض أدعياء الصوفية ، والتي تخرج صاحبها من دائرة الإسلام القول بسقوط التكليف .

ذلك أن بعضهم وقع في الإباحية ، وطووا بساط الشرع ، ورفضوا الأحكام ، وسووا بين الحلال والحرام .. وهم فئات . ‹››

ويقرر جمهور الصوفية أن التكاليف الشرعية لاتسقط عن المكلف بأي حال ، حتى ولو بلغ درجة الوصول . بل إن الوقوف عند حدود الشرع والتمسك بأحكامه ، هو المقياس الذي يحكم به على صدق الصوفي الواصل مهم ظهرت عليه من كرامات وأحوال . يقول أبو يزيد البسطامي : [لو نظرتم إلى رجل أعطي من الكرامات حتى ارتقى في الهواء فلا تغتروا به ، حتى تنظروا كيف تجدونه عند الأمر والنهي ، وحفظ الحدود ، وأداء الشريعة " "

ويتشددون في الأمر إلى درجة أنهم يعتبرون أن من أخل بفريضة أو ضيعها يوشك أن يضيع دينه ، ويسقط في مهاوي البدعة . وفي هذا يقول أبو محمد عبدالله بن منازل : (لم يضيع أحد فريضة من الفرائض إلا ابتلاه الله تعالى بتضييع السنن ، ولم يبل أحد بتضييع السنن إلا أوشك أن يبتلى بالبدع) . "

⁽١) الإحياء ٣/ ٢٠٥.

⁽٢) الرسالة القشيرية ١٤.

⁽٣) المصدر نفسه ٢٦.

نحو قراءة منهجية للتراث الصوفي الإسلامي "

" تتواصل الحضارات الانسانية في فكرها المتسلسل في حلقات تطورها ، ويفيد اللاحق فيها من السابق ، لا تشد عن ذلك حضارة ، ولا يخرج على هذه القاعدة فكر ، لكن هذه الإفادة تتوقف على طريقة قراءة أهل الحضارة لتراثهم ، فكلما كانت القراءة وفق منهاج لا يغفل الحقائق ، ولا يسقط ظروف الحاضر على الماضي فيحكم عليه وفق هذه الظروف ، إلى غير ذلك من ضوابط المنهاج ، ودقة تطبيقه ، كانت إمكانية توظيف هذا التراث للحاضر أيسر وأخصب ، والفكر الصوفي المنبثق من التجربة الصوفية لدى المسلمين جزء من تراثنا الإسلامي ، وقد مر بمراحل منذ نشأته وحتى يوم الناس هذا ، اعتورته فيها ظروف وحكمته عوامل ، لكنه أدى دوراً يمكن للمسلم المعاصر أن يفيد منه وأن يوظفه في إصلاح حاضره وتصور مستقبله ، لكن ذلك رهن بمنهاج القراءة لهذا التراث ، والهدف من الحكم عليه في مرحلة ما ، أو عند مدرسة ما ، ونحو ذلك .

وقد قرئ التصوف الإسلامي من البعض وفق منهاج منضبط فكانت نتيجة القراءة حكما اختلف بشكل واضح عن حكم آخرين - وهم كثرة - قرأوا التراث الصوفي بعيون ورؤوس غير منهجية ، أو على الأقل في هذه النقطة ، وترتب على هذا انعدام الإفادة من هذا التراث مع خصوبته وثرائه ، ومناسبته لحل كثير من مشكلات المسلم المعاصر .

و لابد من أجل تحقيق الفائدة من هذا التراث أن نلتزم عند قراءته بهذه الحقائق والمسلمات ، وأذكر الآن أهم تلك الضوابط المنهجية في قراءة وفهم التراث الصوفي الإسلامي :

الحقيقة الأولى: الحاجة إلى تنمية الطاقة الروحية لدى الإنسان

لم يعد أمر وجود الجانب الروحي في الإنسان موضع جدل ، بعد أن غدا حقيقة ثابتة تتلمسها في حوار الفلسفة التي اهتمت بدراسة طبيعة الإنسان مقارنة بطبيعة الحيوان ، لتصل إلى أن الإنسان بصفاته يفوق حجمه الطبيعي الحسي .

وقد ترتب على وجود هذه الحقيقة أن اهتمت مدارس التربية بالجانب الروحي في الإنسان وطالبت بـأن يأخذ حقه في المناهج كما يعنى بالجانب العقلي والجانب الجسدي تماما بتمام .

الحقيقة الثانية: تصور الصوفية للشخصية المسلمة

من المقرر أن أخلاق الإسلام هي أساس بنائه بحيث إذا افتقرت أحكام السريعة سواء فى ذلك الأحكام الاعتقادية أو الأحكام الفقهية إلى الأساس الخلقي كانت صورة لا روح فيها ، وهيكلا فارغا من المضمون . ولأن التصوف الإسلامي منبثق من الإسلام فقد حمل هذه الصفة وصارت الأخلاق أبرز مضامينه

الحقيقة الثالثة: الدور التاريخي للتصوف الإسلامي

ومما ينبغي الوعي به حين نقرأ التصوف الإسلامي أن ندرك ما ذا قدم الصوفية لمجتمعاتهم عبر مراحل التاريخ. وكيف اكتسبوا مكانة مرموقة بين الناس، والأمر منطقي وفق مقاييس أصحاب الدراسات الاجتهاعية حيث يقررون أن مكانة أي طائفة في مجتمعها إنها تتحدد بواسطة ما تقدمه وما تمتلكه من رموز الهيبة والتقدير.

الحقيقة الرابعة: أثر التصوف في العلماء والمصلحين

ولعل أقدم تأثير للتصوف في العلماء المحافظين الرواية التي تذكر أن الإمام أحمد بن حنبل ذهب مستخفيا ليسمع الحارث المحاسبي وهو بين أتباعه ، وبعد أن سمعه قال : ما أعلم أني رأيت مثل هؤلاء القوم ، ولا سمعت في علم الحقائق مثل كلام هذا الرجل ، ومع هذا فلا أرى لك صحبتهم ، وروي أنه قال : لا أنكر من ذلك شيئاً . (1)