

ثلاث كتب في كتاب



نهاية طاغية



قتل الشيعة في أقدار شريعة



كنت في مملكة الحريم



ثلاث كتب في كتاب

- نهاية طباغية.
- قتل الشيعة.. في أقذر شريعة!.
- كنت في مملكة الحريم.

المناضل ناصر السعيد

مقدمة

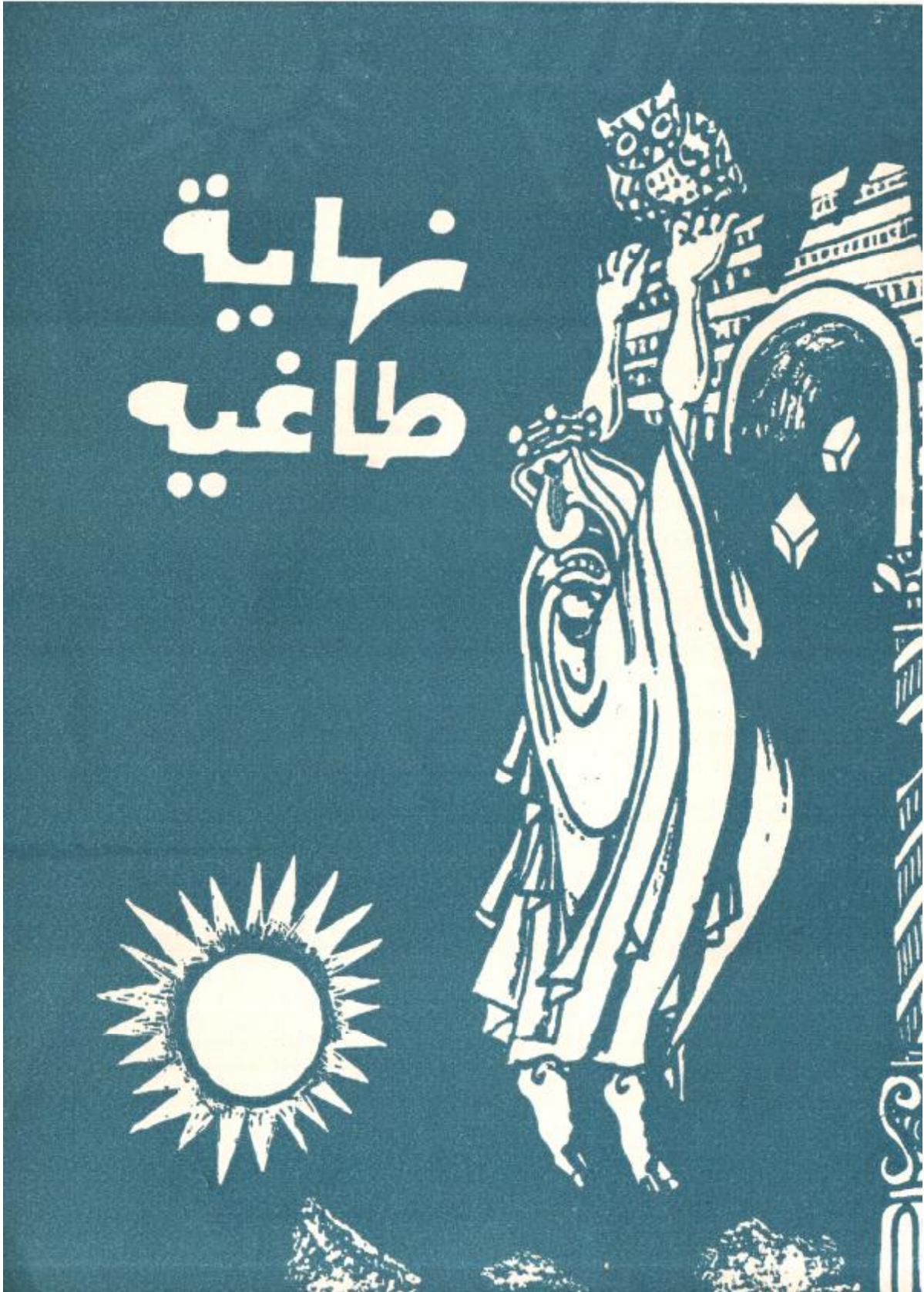
هذا الكتاب ..
ليس كتاباً واحداً ، ولكنه ثلاث كتب في كتاب .. يتميز هذا العمل بميزتين أساسيتين .. أولهما أنهم من تأليف المناضل السعودي ناصر السعيد الذي اختطفته مخابرات آل سعود في عام 1979 ولم يعثر له حتى الآن على أثر ، وثانيهما أنه لم يسبق نشر أي منها حتى الآن .
أما محتوى وموضوع هذه الكتب فهي مختلفة لكنها جميعاً تتوحد في شئ واحد في فصح وتعريية حقيقة أسرة آل سعود .
أولها كتاب "نهاية طاغوت" .. الذي صنع منه ناصر السعيد بالشعر والرسم الكاريكاتوري ضفيرة ومزيجاً فريداً يجمع بين الصورة والكلمة، ويتحول إلى وثيقة تكشف وتعري حياة الأسرة الحاكمة وموقفها من كل ما هو إنساني .
أما الثاني كتاب " قتل الشيعة في أقدس شريعة" .. فيكشف عن معانات الشيعة في مملكة آل سعود وما يتعرضون له من اضطهاد وتهميش ، في أشهر مثل للتمييز في عالمنا المعاصر .
أما الثالث كتاب "كنت في مملكة الحريم" .. فهو شهادة لأحد كتاب الغرب يكشف بها عن واقع الاستعباد الذي تعانيه المرأة في مملكة آل سعود .. وثيقة يمهرها ناصر السعيد بتوقيعه .
ومن الواضح أن المحاور الثلاث التي طرقتها ناصر السعيد في ستينات وسبعينات القرن العشرين لا تزال مطروحة بقوة حتى الآن في نهاية العقد الأول من القرن الواحد والعشرين .
وعلى كل حال فإن ما هو مطروح ومشروح في هذه الكتب الثلاث ليس مجرد تاريخ ، ولكنها واقع حي معاش حتى الآن ، يستفزنا إلى رفضه والعمل على تغييره وفتح الطريق واسعاً إلى تحقيق كرامة الإنسان رجالاً ونساءً، وإغلاق منافذ التمييز بين البشر على أساس الدين أو الجنس أو النوع.. حتى ينتصر الإنسان وحتى لا يبقى في حياتنا إلا كل ما هو فاضل وشريف وحق وإنساني .

والله الموفق ،،

جماعة أنصار ناصر السعيد

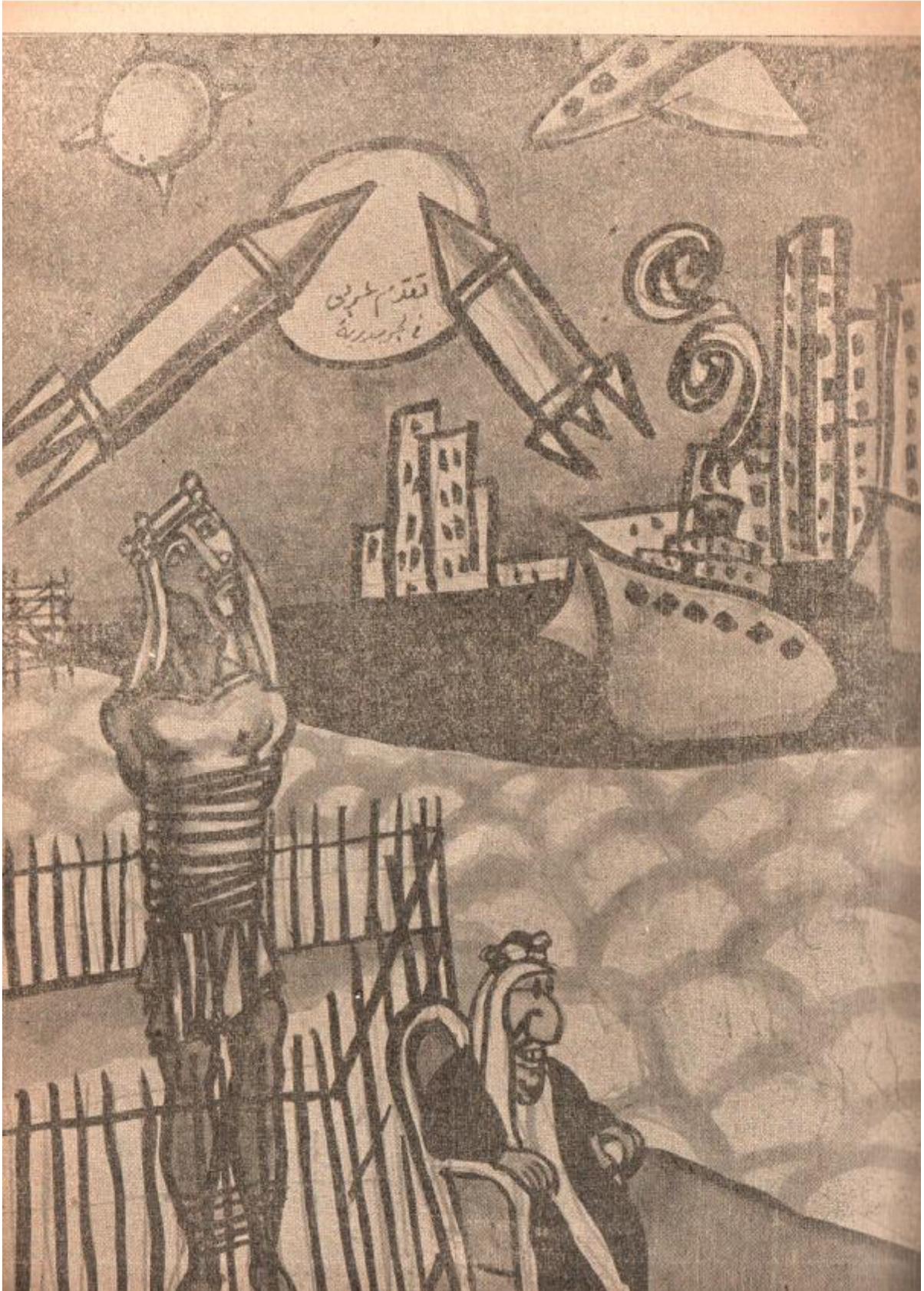
الكتاب الأول

نهاية طاغية



نحن والكون

الناس في الكون جازوا
بين السفائن .. تعلوا
أو بالصواريخ .. تغزوا
ونحن ما بين شرك
أو شبهة .. وحرام
نبيب نغتسل عنه
كأنما نحن "كون"
من القضاء .. رحابه
جوابة أسبابه
أجوازه غلابه
وبدعة .. أو معابة
أو فتنة .. وانا به
في كل يوم جنابه
في الكون رجساً أصابه



الشيخ

كأنما كل .. شيخ
ففيه من كل فتوى
تناسب الحال شرحا
اذ تجعل الشرع حكما
والحكم شرعا مباحا
كأنما الدين بيت
أو أننا "أراجوز"
"حاول" يمد جرابه
للحاكمين .. اجابه
أو حيلة .. وغرابه
لمن أباح استلابه
للدافعين ، حسابه
بالشيخ نفتح بابه
والشيخ صوت الربابة !.



المملكة والدستور

أنا إلى الله مما	تحويه هذى "الخرابه"
سكانها في عذاب	وحكمها حكم غابه
والقائمون عليها	بالشرع شر عصابه
دستورهم متوار	فيما استحلوا اجتنابه
في سنة .. أو كتاب	على هاهم تشابه
فالأمر سلطة فرد...	قانونهم ذو المهابة
لا سلطة لنظام	ما حاز إلا الكتابة



هيئت الأمر بالمنكر

وهيئة الأمر سنت	لكل أمر عقابه
جلب "فجلد" فسجن	فذلة "فاستتابه"
صلاتنا بعصاها	نقيمها في رتابه
حتى لحانا عليها	حراسة .. ورقابه
فالشيخ مد إليها	مظله .. أذنا به
"وباشمیل" لديها	فوق الأنوف ذبابه
تطن في كل أذن	مغرورة .. عيا به !



النائب ولي العهد

أكذوبة هياية	وفيصل الأمس باق
مدثراً جلبابه	مذ عاش عهد أبيه
سماه "قصر النيابة"	حبيس كهف سحيق
معلق في سحابة	يلوب فيه كطيف
أصاب منه القرايه	وسواسه طال حتى
أصاب منه القرايه	وحقده فاض حتى
واشك الغراب الصبايه !	فقال لليوم غرد



الملك صاحب الجلالة

وصاحب العرش لاهـ	عنا.. بما قد أعباه
فيما بدا.. أو تواری..	بكل قصر .. ولابه
مفهبها .. لا يبالى	الا بما لذنابه
لا يعرف العمر الا	نكاحه .. وشرايه
كالتيس تسمع عنه	نبيه .. وضرابه
المال .. للفساد أمسى	وللفساد .. طلابه
وغدره عم .. حتى	أخوانه .. وصحابه



الحاشية والمرش

والعرش أضحى مشاعا	فيمن أشاع اضطرابه
ألعوبة .. في مزاد	وسبة .. في دعاية
وربه ضاع .. لما	أضاع فيه صوابه
مصدقا .. ما تراه	أو ما تقول الصحابه
انا بعهدك .. جزنا	بعد السماك .. قبابه
العرب مولاي طوع	لهذه السبابه
أنتم أبو الشعب عشتم	((أبا)) لمن قد أناه



المصافح والصحفيون

هي .. الصحافة باتت	سخافة .. أو معابه
((قزازها)) نض عنه	في كل ركن ثيابه
تفاهة غاص فيها	((عطارها)) .. وتنابه
فقاء بولا .. وبالت	((عكاظ)) قيئا تشابه
((وندوة)) الأمس وفت	يوم النفاق .. حسابه
وكل مسخ .. وقزم	أهدى ((البلاد)) سبابه
والشعب يقذف سخطاً	علي الجميع .. لعابه ! .



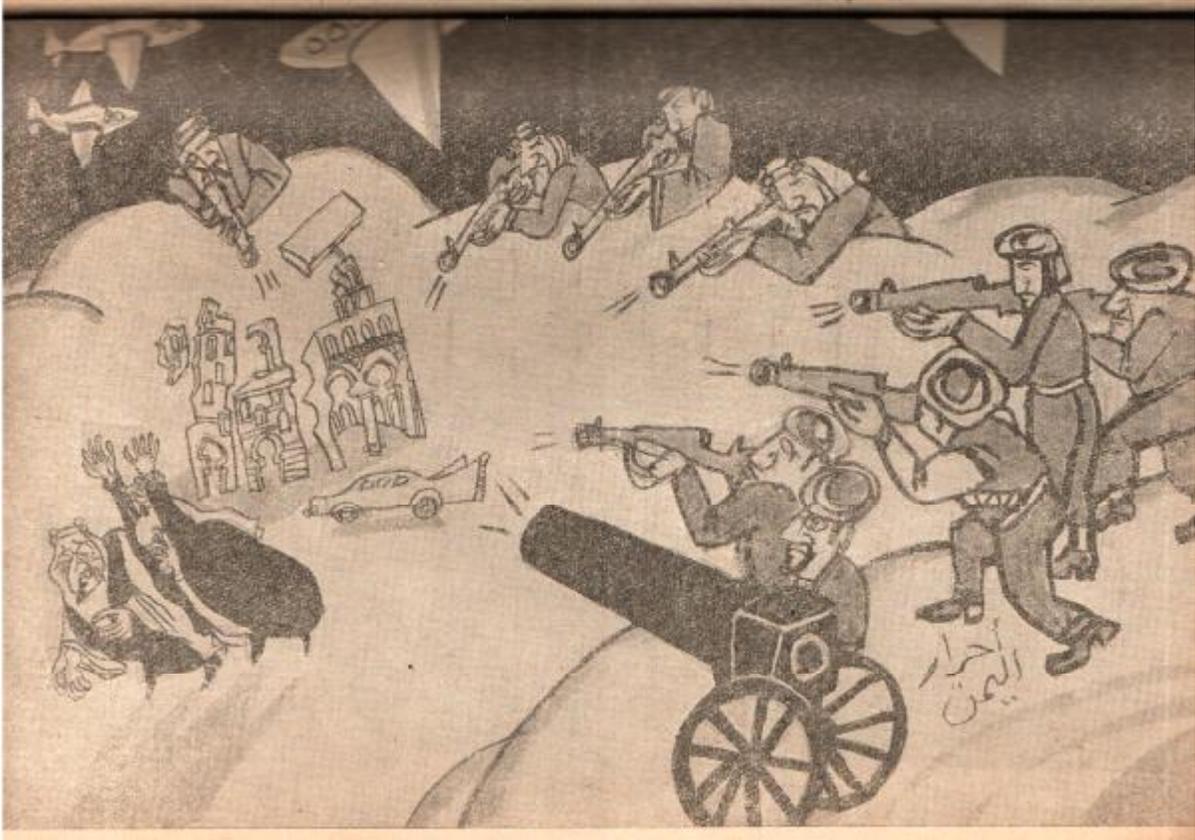
الوزارة .. والوزراء

مجردا .. فدعابه	أما الوزارة .. اسما
بما تجود .. غلابه	والقانون لديها
فيما تعدى نصابه	فالأمر أمر سواهم
كتابه أو كلابه	مولاهم سماهم
ونصفهم من ذوابه	فنصفهم من ذناب
سرواله وثيابه	يعيش يمسخ فيهم
روتينهم وعقابه ! .	والناس تحصد منهم



ان القصص حياة

وكنية كذابه	صبرا ((أبا الشعب)) زورا
طاغوته ومصابه	فاليوم أمسيت فيه
وعبرة .. ومثابه	سيصبح الأمس ذكرى
ممن رعيت جنابه	لكل من صال بغيا
شيوخه وشبابه	ارادة الشعب ساقته
رجومه وشهابه	الى غد حيث تلقى
لمن أطلتم عذابه ! .	ان القصص حياة ..



حلف الأقرام

للغمر يـرجو اكتسابه

مستوفيا أتعباه

أعمى القلوب اصحابه

لمن شكى أو صابه

فيما صبا أو أصابه

اليوم أدنى اقترابه

مهترزة .. تتشابه !.

والقزم صار حليفا

مستصفا ما تبقى

أن الكسيح تولى

فمن تقدم يبكي

أن الحسين سعود

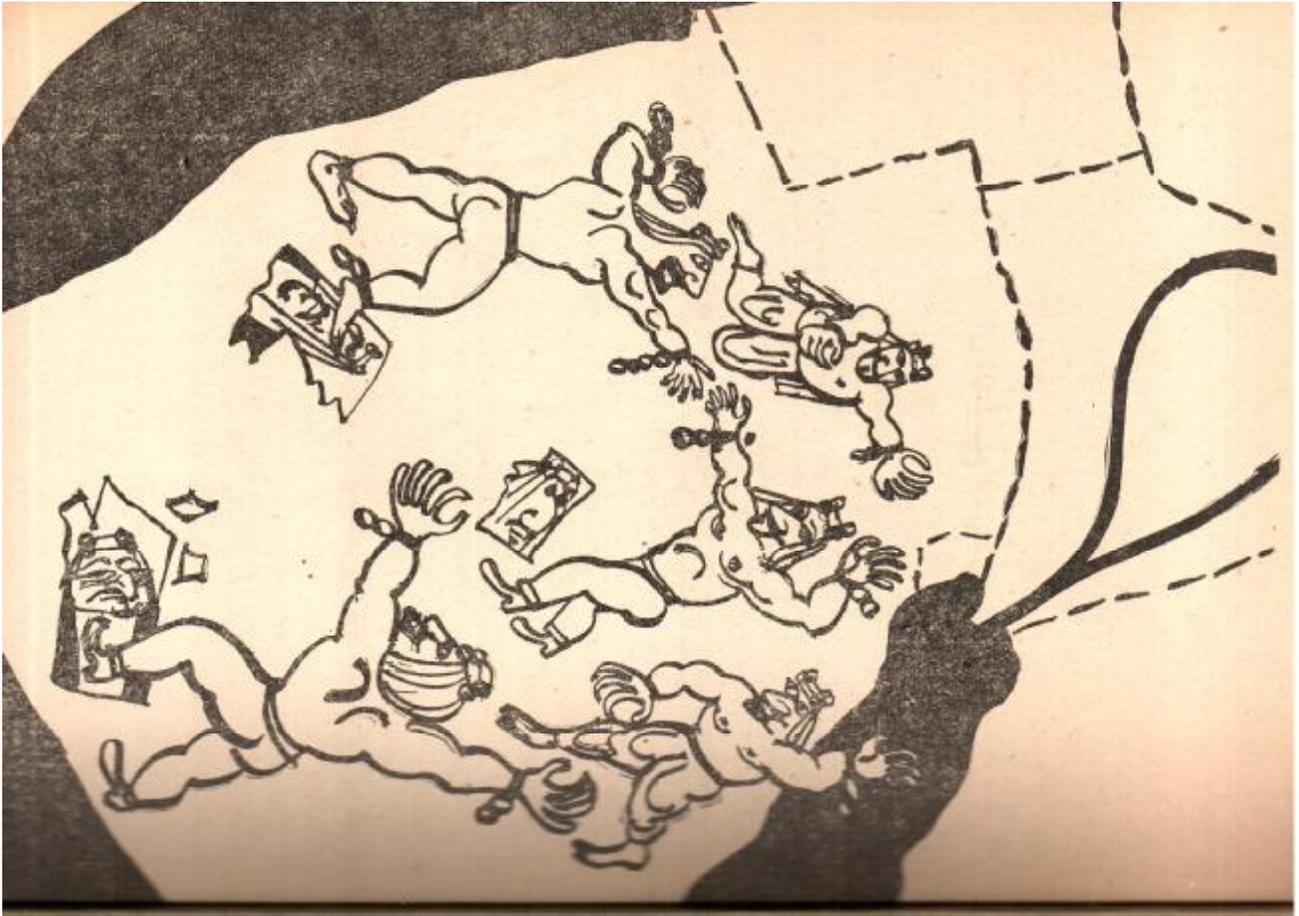
كلاهما رهن اليوم

أن العروش تداعت



أشراط الساعة

يا ابن الجزيرة حدد	للصفر.. للنصر قابه
فساعة الصفر لاحت	أشراطها وثابه
تدني لباغ مصيرا	لا يستطيع اجتنابه
مهما بدا أو تواری	في غدره حيث صابه
أجراس صنعاء هدت	دقاتها أعصابه
والطائرات أبانت	من سره آرابه
وللجهاد أباحت	نسورنا أسلابه !.



الفجر

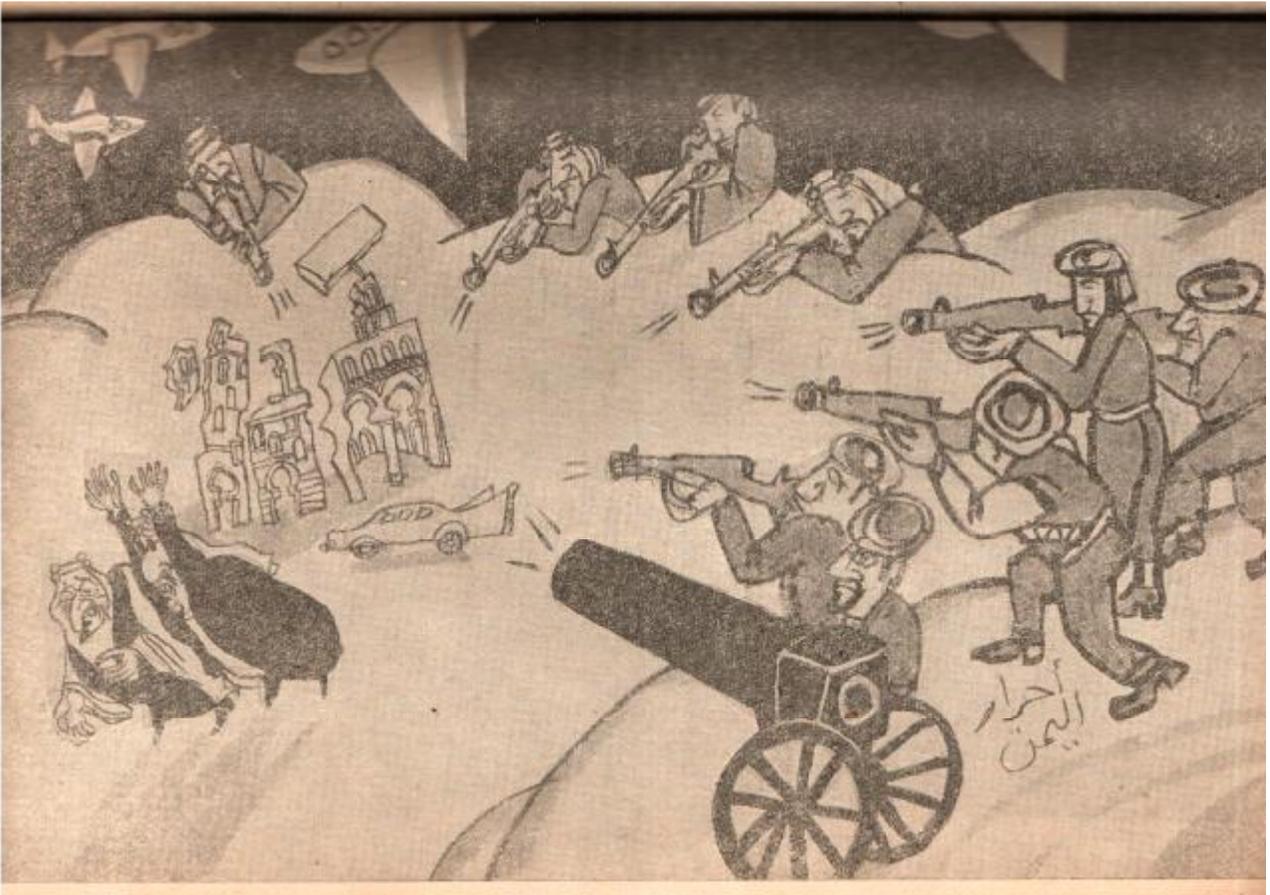
يا ابن الجزيرة كلا
اسم السعودي أمسى
وأنت للعرب أصل
فكيف بالقاع ترضى
فعد لأصلك جدد
فالعرب حولك صوت
والفجر بات وشيكا

ومحتدا .. ومثابه
رمز الهوان وصابه
بل أنت .. أنت الذؤابه
وديانه .. لاهضابه
مع الزمان شبابه
ووحدة واستجابه
قمّ دق للفجر بابه !.



أن القطيع فرادي

يا ابن الحجاز ونجد	وحائل .. والقرايه
اسم "السعودي" سترا	أرخی علينا نقابه
ضلالة في شعار	وذلة في كآبه
فاكسر قيودك واطرد	عن سجننا حجابيه
واجهر بصوتك وانظر	للسيف مل قرايه
ووحده الصف يسعى	للصف .. ضل مآبه
أن القطيع .. فرادي	يغرى عليه ذئابه !.



دعوة الحر

يا قوم لم تبق منا
فقد سئنا المعاني
بين السرايب تسعى
فيما نعيد ونبدى
صوغوا اليراع جهادا
فالذل طال علينا
ودعوة الحر حتما

في الكأس منكم صباه
كناية ورتابه
ذليلة .. هيابه
من شعرنا والكنابه
الحق أعلى جنابه
مفئنا أسبابه
من الشعوب مجابه !



حكم الشعب

الثورة اليوم دين	للدين نرجو احتسابه
لا فيصل .. لا سعود	لانائب .. لا نيابة
لا آمر .. لا أمير	أرسي بنا ألقابه
أنا قفلنا عليهم	من الطريق شعابه
وقد قبلنا جهارا	من الجهاد غلابه
صوت العروبة أغلى	من كل نذل أعابه
والشعب بالحكم أولى	من أطالو عذابه



الثورة

غيمة مستطابه	قل للملايين : راحت
نقادة صحابه	وللجماهير : صاحت
مخدوعة ندابه	وللبقية : ناحن
آباؤنا أحقابه	ثوروا على البغى : عاشت
حياتنا ارهابه	ثوروا على الذل : ملت
فوق الرقاب رقابه	ثوروا على الظلم أعلى
الله أعلى طلابه ! .	فالثورة اليوم حق



المعنى

عن يومنا ماتشابه	يا فيصل الأمس اقصر
مسودا أنسابه	فقد عرفناك نغلا
مضلا أصحابه	وقد عهدناك ختلا
يشكو الخراب يبابه	وقد ألفناك شؤما
في جملة خلابه	أنا كرهناك سما
مستوطنا سردابه	فاقبع بركنك بوما
تقطيبه واهابه	وانفذ بجلدك عفنا



غراب وسراب

فوق الرؤوس ترابه	يامن على البعد يحثو
مستنفراً أترابه	مستغفراً من تبقى
عن العيون حرابه	أخفى وهيئات يخفي
كالأمس نرجو اياه	ياغائباً ظن أنا
والحقل عاف غرابه	الماء ظل سراياً
فالركب حث ركابه	فاغرب بوجهك عنا
ولعبة واصابة	انا كشفناك مرمى



المعركة تتكرر

ان النهاية حانت	محتومة لاتجابه
رغم المهازل بانث	مكشوفة مرتابه
فقد تواری سعود	مكرراً أعباه
وراح فیصل یعوی	مستعدیاً أعباه
مستجدياً من أمريكا	أسطولها لن فهابه
یرنو لعرش أعبه	في لهفة وصبابه
والشعب یرنو إليه	مكشراً أنيابه



الكتاب الثاني

قتل الشيعة.. في أقدر شريعة !

- الفتننة نائمة لعن الله موقظها !
 - الدين لله والوطن للجميع ...
 - الوهابية دعوة صهيونية كالماسونية بل أخزى ...
 - آل سعود ليسوا سنة ولا شيعة ودينهم باطل من أساسه.
 - علي الاحتلال السعودي أن يرحل إلي جهنم ويترك ارض الشيعة للشيعة لينعم الشعب سنة وشيعة بفراق هذا الاحتلال النجس!.
 - أين هي ((ممتلكات)) آل سعود ؟ ! هل هي القطيف أم الإحساء والجبيل أم الرياض والقيصم أم حائل ونجد كلها ؟! أم هي الجوف وتبول والمدينة ومكة أم جدة وكل الحجاز ؟ أم عسير وتهامة ؟! أن آل سعود أغراب عن أرضنا أغراب عن عروبتنا أغراب عن ديننا لا ينتمون إلي أي قبيلة من قبائلنا الشجاعة .. جاء بهم الاستعمار الانكليزي بقوة النار والحديد وريال ماري تريزا وأكاذيب الدين الوهابي وزوره البعيد عن دين النبي محمد .. وثبتهم الاستعمار الأمريكي بالأخير .. ويحلفون بالله أنهم لمنكم وما هم منكم ولكنهم قوم يفرقون.
- (قرآن كريم)

لا.. يا راية الضلال

نشرت مجلة (راية السلام) في الرياض رسالة _ وجهتها _ باسم بومة سعودية يدعي ابراهيم الجبهان إلي شيخ الجامع الأزهر محمود شلتوت (تؤنبه) لغرضه فكرة سامية نادي بها للتوحيد بين المذاهب الإسلامية _ مذهب السنه والشيعة _ مطالبة رسالة الفتنة اللعينة _ شيخ الأزهر ((والعلماء)) بشدة للقيام بتقتيل (الكفرة الصهاينة والطواغيت!!) والكفرة الصهاينة والطواغيت في رأي مجلة (راية الاحتلال السعودي القدر) ليسوا هم الذين سلبوا فلسطين العرب، ولا الأمريكان وعبيدهم آل سعود الذين اهلكوا الحرث والنسل ونجسوا الأرض المقدسة برجسهم وسرقاتهم وفسقهم وظلمهم واستبدادهم واستعبادهم وفجورهم .. لا .. أن الصهاينة الكفرة في رأي (راية الكفر) هم (أخواننا في الدين والوطن أبناء الشيعة _ شيعة محمد عليّة السلام) وهم الدروز أيضا كما تقول الراية! أجل _ أن الكفرة والصهاينة والطواغيت _ الذين أوردت (راية الافك) قول الله فيهم: (لا يتخذ المؤمنون الكافرين أولياء من دون المؤمنين ، ومن يفعل ذلك فليس من الله في شيء) وقوله: (يأيها الذين آمنوا لا تتخذوا عدوى وعدوكم أولياء تلقون إليهم بالمودة ، وقد كفروا بما جاءكم من الحق) هم ليسوا كما قلت _ آل سعود الذين قاتلونا في الدين وأخرجونا من ديارنا وظاهروا علي إخراجنا واتخذوا الأمريكان الأعداء أولياء من دون الله والشعب ، فزرعوا قواعدهم الحربية وقنابلهم الذرية والهيدروجينية وبثوا جنودهم الأنجاس الأوباش في الأرض المقدسة بل في ارض الشيعة وإحيائهم وبيوتهم في المنطقة الشرقية _ أرض الزيت السليب _ التي يسكنها ويملكها 60% من أبناء الشيعة الذين سرق الاحتلال السعودي زيتهم وأرضهم وتاريخهم ودينهم المحمدي انزيه، اجل أنهم ليسوا آل سعود الذين نهانا الله في كتابه عنهم بقوله: (إنما ينهاكم الله عن الذين قاتلوكم في الدين وأخرجوكم من دياركم وظاهروا علي إخراجكم أن تولوهم ومن يتولهم فأولئك هم الظالمون) ثم تزعم راية الافك (أن

شعب إيران قد اعترف بإسرائيل لأنه من الشيعة الذين تجمعهم بإسرائيل صلة الصهيونية والقربى كما تقول!) وهنا والى هذا الحد ! يظهر جهل الخونة في حبك الفتنة المقصودة .. شعب إيران اعتراف بإسرائيل !. إلا أن شعب إيران _ ليها الخونة الأغبياء _ شعب مصدق البطل _ شعب الشيعة _ لم يعترف بإسرائيل إطلاقا ، وإنما الذي اعترف بها هو الشاه ، نعمة الاستعمار الحاكم بأمر الأمريكان كما يحكم أمثاله عندنا في الجزيرة العربية ، اجل لقد اعترف بها الشاه ، والشاه هو من نعاى الاستعمار _ الملوك وليس من الشعب البريء من الملوك في شيء .. الملوك الذين أمرنا القرآن بقتلهم لفسقهم وفجورهم وكذبهم وفسادهم وإفسادهم بقوله (أن الملوك ادخلوا قرية أفسدوها وجعلوا أعزة أهلها أذلة وكذلك يفعلون) ثم أن (راية الافك والمنكر).

قد تناست حكومتها السعودية التي سبق لها أن اعترفت بإسرائيل قبل أن يعترف بها الشاه عندما فتحت المجال للصهاينة بدخول البلاد أفواجا بجنسيات أمريكية، وكذلك عندما وافق الملك عبد العزيز بتقسيم فلسطين وجعلها موطناً قومياً لليهود وذلك ما أثبتته جون فلبى الانكليزي السعودي في مذكراته وتضامن عبدالعزيز _ لا رحمة الله _ مع الملك فاروق وعبدالله ونوري السعيد بوحى الأمريكان والانجليز لتقسيم فلسطين العرب ، وكانت أجابته عندما قيل له: اقطع البترول يا عبدالعزيز عن الصهاينة حتى لا تضيع فلسطين .. تلك الجملة المشهورة (فلسطين شئ والبترول شي آخر) وعندما قيل له: ستضيع فلسطين من أيدي العرب يا عبدالعزيز ، أجاب : (ستضيع عيني ولا تضيع فلسطين!) وكان يؤشر بيده على عينيه التي سبق لها أن ضاعت علي يد واحدة من نساء (الأسرى) أراد اغتصابها بعد أن قتل أهلها وتدعي (نورة) ولا داعي لذكر العائلة .. وتبع سنته هذه سعود ، ثم فيصل الذي كان المتسبب في دخول الأمريكان والذي صرح في مجلة المصور الصادرة بتاريخ 17-1958-8-قائلا بلا خجل (لو أدرك الأمريكان معني نصحي لهم لعرفوا أنني اصدق صديق لهم) ذلك هو _ صديق الأمريكان _ الفيصل الذي اكتفى باستدعاء السفير

السعودي في إيران ((للتشاور معه)) كما يقول ((ولولا الخوف من إذاعة القاهرة))
 لما استدعاء حتى للتشاور أيضا!. ولا زالت العائلة السعودية (تتشاور) مع السفير!.
 ثم ماذا؟! ثم أعادته إلي مقر عمله لدى الشاه وفرح ديبا _ ولقيطهما الابن الجديد ،
 وخرس رجال الدين السعودي لهذا التشاور والإعادة.

ولم تجرأ حكومة العائلة (المسلمة) ما تزعم علي قطع علاقاتها بحكومة الشاه .. لان
 السفير الأمريكي في جدة لن يرضى (ومع ذلك تتشوق هذه العصابة الحاكمة بالحديد
 والنار بأنها تقوم (بسقاية الحاج وعمارة المسجد الحرام) وهي التي نزل قول الله
 فيها :- (ما كان للمشركين أن يعمرؤا مساجد الله شاهدين علي أنفسهم بالكفر أولئك
 حبطت أعمالهم وفي النار هم خالدون ، إنما يعمر مساجد الله من آمن .. أجعلتهم
 سقاية الحاج وعمارة المسجد الحرام كمن آمن بالله واليوم الآخر وجاهد في سبيل
 الله؟ لا .. لا يستون عند الله والله لا يهدي القوم الظالمين ، وما كان صلاتهم عند
 البيت إلا مكه وتصدية فذوقوا العذاب بما كنتم تكفرون .. يا أيها الذين آمنوا إنما
 المشركون نجس فلا يقربوا المسجد الحرام بعد هذا.. لقد ابتغوا الفتنة من قبل وقلبوا
 لك الأمور حتى جاء الحق وظهر أمر الله وهم كارهون..). هؤلاء الذين زين لهم
 (الاستعمار) أعمالهم ، وقال لا غالب لكم اليوم من (الشعب) واني جار لكم فلما
 ترات الفتتان نكص علي عقبيه وقال: إني برئ منكم إني أري مالا ترون إني أخاف
 (الشعب) والشعب شديد العقاب.

وليس هذا هو المضحك .. المضحك هو التصريح الذي أدلى به _ وزير الحمير
 السابق سلطان بن عبد العزيز ، وعندما أقول _ وزير حمير _ فإنما اعني
 ذلك(وزير المواصلات) لأنه حتى الآن لم تكن عندنا مواصلات عدا الحمير والحمير
 هي التي تنقل البريد في معظم المناطق _ بما فيها منابع الذهب الأسود .. اجل _
 الحمير _ في هذا العصر الخطير عصر الذرة والصواريخ والأقمار وغزو الفضاء
 وعروج الكلاب إلي السماء وصعود الإنسان إلي ظهر القمر المظلم وتخطيط القمر
 وحجز أراضي المريخ .. والحمير لا زالت يا أمير هي التي تنقل البريد الرسمي !.

ولنرجع إلي التصريح المضحك..

يقول وزير الحمير (أي المواصلات) في تصريح ملاء الكذب والافتراء والزور والتزوير زاعما فيه(عن وجود شبكة مواصلات تربط البلاد شرقها بغربها وجنوبها بشمالها ، وعن استقرار الوضع المالي والسياسي كما يزعم ، وعن عدم أبعاد أخواننا أبناء الأقطار العربية عن البلاد_ وعن (حكاية) بناء مرفأ الدمام الباهرة كما يقول _ والتي لم يقل طبعا أنها ميناء حربية أنشأها الاستعمار الأمريكي بعد أن باعها الاحتلال السعودي بعشرين مليون دولار بموجب مبدأ الشيطان الرجيم إيزنهاور المجرم وكذلك عن عدم وجود قواعد ذرية مطارات حربية وجيوش أمريكية في أرضنا الأرض التي قبض آل سعود ثمنها 500 مليون دولار ، بموجب تجديد اتفاقية وصمة العار قاعدة الظهر أن الذرية عام 1957 واخرجوا علي العالم الخارجي أذوبة إغائها هذا العام) يقول هذا الأمير السعودي في معرض التصريح الكاذب ردا علي سؤال وجهته إليه جريدة (كل شئ) اللبنانية في عددها الصادر بتاريخ 12-11-1960 ما يلي:

ج- الأمير : (حدث نشر هذا المقال أثناء وجودي خارج المملكة ولم اعلم به إلا عند عودتي إلي لبنان ومع هذا فأن معرفتي الأكيدة بنظر الملك ورئيس وزرائه سمو الأمير فيصل إلي مثل هذه المسائل تجعلني أؤكد لك بان الجميع يستنكرون مثل هذا الرأي .

ثم أن هناك حقيقة يجب أن تكون معروفة _ تلك هي أن الصحف في (بلادنا) تتمتع بحرية تامة فيما تنشره ولا تتعرض لأي نوع من أنواع الرقابة ، ومعني ذلك أن _ المقال لا يمثل إلا رأي صاحبه فقط).

هكذا زعم أمير المواصلات .. وردا على زعم الأمير الكاذب نقول: لماذا إذن يا أمير المواصلات سحبت حكومتك السعودية امتياز جريدة العروبة . والفجر الجديد ، ومجلة الرياض والأضواء ، لحمل هذه الصحيفة على الاستعمار الأمريكي

وشركته وجيوشه وبيع الرقيق وحملها على شاكلة اللص الكبير حسن الشربتلي لبيعه لحوم الأغنام الميتة (الفطيسة) على الشعب؟.. ولماذا سحب امتياز جريدة (الخليج العربي) التي أخذت تهاجم الاستعمار الأمريكي الممثل بشركة أرامكو وجواسيسها وجيوشها وقواعدها الذرية وكتبت مقالات جريئة بعناوين متعددة منها: (لا .. يا وزارة المخدرات) بقلم أسامة السباعي ، وآخر بعنوان (الاستعمار الأمريكي في كل بيت) بقلم سعود الضويحي .. ولماذا أيضاً أصدر الفيصل أمراً يمنع أي موظف من الكتابة في الصحف؟. ولماذا أبعد عبد المحسن المويجري إلى الإحساء ثم أبعده إلى بريده ثم فصل أخيراً من عمله في وزارة المعارف لأنه عبر عن رأيه وحاول إظهار القومية العربية على أنها قومية لجميع العرب المسلم والمسيحي وليست دعوة تعصبية وصهيونية وكفر وإحاد لجمعها بين المواطن المسيحي والمسلم - كما زعم تجار الدين السعودي الفاجر من أمثال الجاسوس الأنكلوا الأمريكي محمد أحمد باشميل ، والذنب الأجرى المدعو محمد بن عبد الله وزمرة سعيد رمضان وأنور عد الحكيم وتجار المخدرات من آل الشيخ؟. وأيضاً .. لماذا سجن الشيخ حمد الجاسر وأمر بقتله ولماذا غرم أحمد عبيد 5000 ريال وحددت إقامته وسحب جواز سفره ومنع من الكتابة في الصحف لأنه قال : إن شعبنا جدير بإنشاء برلمان كغيره من الشعوب وشعبنا لم يكن بالجاهل ، كما قال عنه الجهلة والغرباء من أمثال صاحب جريدة الندوة السعودية وشلته أعداء التقديم والبلاد .. ولماذا سكتت "وزارة المخدرات" ووزارتك يا سلطان أصوات الأحرار الذين طالبوا بتعليم المرأة ، الذي فرضه الدين ، البريء من آل سعود ودينهم الفاجر؟. بالوقت الذي تتعلم به بناتكم وأخواتكم وعشيقاتكم في القصور والخارج ، وتمنع حكومتك (100,000) مئة ألف ريال سعودي لسكرتير هيئات الأمر بالمنكر والنهي عن المعروف في الحجاز محمد باشميل - سابق الذكر - ليسافر بها إلى لبنان حيث ضبط هناك متلبساً بعدد من الجرائم ألا أخلاقية والمخلة بالشرف يرافقه رئيس هيئات الأمر بالمعروف عبد الملك بن حسن وقد سافرا معاً هذا العام ليطبعا سلسلة كتب تجارب العرب والعروبة والقومية العربية وتندد بتعليم المرأة وبالحرية والتقدم والسلام والحياد

الإيجابي والديمقراطية والاشتراكية وتحمل دعوة لمبدأ إيزنهاور الصهيوني وحلف بغداد باسم "الوحدة الإسلامية والجامعة الإسلامية" الدعوة التي سنبصق عليها وسنصفع وجوه دعائها لعداء العرب بالنعال .. لأنه لم يخلقها سوى الاستعمار الأمريكي والصهيونية!.. وقد صدر من كتبهم المسمومة : هذه (لا.. يا فتاة الحجاز ، لا اشتراكية في الإسلام ، صراع ضد الباطل ، القومية في نظر الإسلام).. ولماذا لا تسحب حكومتك رخصة مجلة "راية الإسلام" السعودية التي لا نشر إلا الكذب وإثارة الفتن بين أبناء الدين الواحد والملة الواحدة والأرض الواحدة والشعب الواحد ..؟ أم لأن - المجلة القدرة المذكورة تعبر عن رأي عصابة الاحتلال السعودي التي سمت شعب العرب باسمها النجس المكروه ؟ - رأي العائلة السعودية القائمة عن الضلال - رأي الدين السعودي الباطل الذي قام من أول يوم - على الفتن والأفك والسفك والشعوذة والدجل ونهب الشعب وأرزاق الشعب والعدوان على الشعب وأرضه وأعراضه؟.. أجل الم تكن حكومتك يا أمير المواصلات هي التي دفعت (150 ألف ريال) لإنشاء هذه المجلة ولا زالت تدفع حتى الآن للمشرف عليها الشيخ - المأبون المطعون في رجولته عبد اللطيف بن إبراهيم "الرجل الثاني" في الدين السعودي بعد شقيقه المفتي "مفتي الديار السعودية" بل مفتي الفتن محمد بن إبراهيم أعمى القلب والبصيرة وبائع الضمير .. وكذلك ابن عمه الشيخ عمر بن حسن - رئيس "هيئات المر بالمعروف والنهي عن المنكر"

((بائع المكسرات والمخدرات الذي مازال سكرتيه سليطين بن حسين في سجن الرياض بعد أن قبض عليه مع الحواسي وأنور حواري متلبساً بجريمة ترويح بضاعة سيده الشيخ عمر التي هي الحشيش والخمر وقبض الرشوة)) اللهم إلا إذا كان العفو الملكي قد شمله وأفرج عنه مع الحشاشين الذين شملهم الملك بعفوه ورحمته وغفرانه ! في يوم الجلوس .. هل هذه هي الحرية في قاموس الدين السعودي يا أمير المواصلات؟.. وإذا كان قولك "إن هذا المقال لا يعبر إلا عن رأي كتابه كما تزعم" فنقول :

إنك لا كذاب أشر .. فكاتب المقال - الدنيء لا يعبر إلا عن رأي عصابتك السعودية الحاكمة التي تنتمي إليها أنت .. ودعني اذكر بما لا يخفى عليك يا أمير :

ماذا تقول عن الأنظمة السعودية المضحكة التي تفرضها عصابتك السعودية على إخواننا أبناء الشيعة ومنها : (إن الشيعي لا تقبل شهادته ولا يصلى عليه إذا مات ولا يصلى خلفه ولا معه ولا يسكن بجواره ولا يؤكل في الإناء الذي يأكل منه ولا يشرب ماؤه . فطعامه نجس وحديثه نجس !. وإذا كان المواطن الشيعي (قصاباً) فحرام عليه ذبح الذبيحة بنفسه ، حيث يؤمر من قبل هيئات الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر "الحكومية" بإعطاء ذبيحة إلى سني يذبحها له (ليحل أكلها للمسلمين ! إتباع الدين السعودي) ويحرق لحمها أو يرمى للكلاب إن لم يفعل !.. ويجلد ويسجن بل وينسى في السجن ما لم يكفر عن نفسه بدفع - جزية - يرشو بها هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ولعلك تذكر يا سلطان بن عبد العزيز ما لن ينساه شعبه عام 1954 عندما تجمع أخواننا أبناء الشيعة في المدينة المنورة يطالبون .. وبماذا يطالبون يا أمير المواصلات ؟.. شيء بسيط طالبوا به السلطان وهو (الإفراج عن حريتهم الدينية حتى يعبدوا الله جهراً) بعد أن قضى الظلم السعودي على كل الحريات .. فماذا بعد ذلك فعلت بهم عصابتك الحاكمة يا ترى ؟.. أنت أعلم بها : أنها اتهمتهم بالتمرد على الدولة والخروج عن الإسلام ، وأفتى كلاب الدين السعودي بصلبهم وتقطيع أيديهم وأرجلهم وأرسل رئيسكم يا وزراء العهد الموبوء وولي عهدكم الفاسد - شقيقك الأمير فيصل أرسل ابنه عبد الله الفيصل - وزير الداخلية آنذاك - بطائرة خاصة تنقله والعبيد الغلاظ ليفصل بينهم بالباطل .. ففصل ابن الفيصل وهو شر الفاصلين .. وحل بهم طاعون الحكم السعودي الجائر ، فقتل من قتل ، وصلب من صلب وملاً السجون بالبقية وربط من تبقى وضاق بهم السجون القذرة بحبال خلف سيارات الشحن لتسحبهم في الشوارع ، ولم يرفعها حتى عن الأطفال الرضع والنساء .. وعاد كأن شيء لم يكن وبراءة الأوباش في عينيه .. عاد إلى والده فيصل الذي كان ينتظره في جده .. ومرة الفيصل للنتيجة الفاصلة ، وأعطى عبد الله إجازة ملكية بعد ذلك - أقصد عبد الله الفيصل - ليقوم برحلة

ترفيهية سافر خلالها إلى القاهرة وخسر (من جيبه الخاص) كما يقولون !! خسر 40 ألف جنيه مصري فقط ! دفع عشرة آلاف منها لعبد الحلیم حافظ أجر أغنيته جنيه التي غناها له (سمراء يا حلم الطفولة يا منية النفس العلية كيف الرجوع إلى هواك . وليس لي الأمر حيلة !.) وعشرة آلاف أخرى إلى نجاح سلام أجرة الأغنية الثانية "يا ريم وادي ثقيف - لطيف جسمك لطيف !." وقد قيل أيضاً أنه دفع (مائة جنيه مصري) للشاعر الشعبي لويحان ليغني قصيدة (رئيس الحكومة والوزراء والدولة الخارجية) المشهورة في مطلعها (إن ذا لي ثلاث سنين حالف ما ركب القعدان .. أنا حظي من العيرات يا لويحان مضموني) والقعدان هم الغلمان أما العيرات - فهن البنات .. وتأخذ (الحرية السعودية مجراها) الإنساني ! ويمنع استيراد الكتب الدينية التي يتداولها إخواننا الشيعة وتصادر وتحرق هذه الكتب المقدسة ، وتدفع حكومتك يا سلطان بعض الجهلة من أبناء السنة كما فعلت عام 1960 حين أرسلت بعض أفراد عائلة المبارك - للاعتداء على الشيعة في الإحساء لتجعل من ذلك وسيلة للفتك بهم . ويهدم الظلم السعودي المسجد الذي أقامه وبناءه إخواننا أبناء الشيعة في مدينة الإحساء عام 1960 وكان رد حكومتك السعودية يا سلطان بن عبد العزيز عندما ثار أبناء لهذه الفعلة السعودية النكراء الشنيعة ان أحضر سعود بن جلوى - مطية الاستعمار الأمريكي في مناطق الظهران خمسة جوالات مليئة (بالكلبشات) ربط بها أبناء الشيعة وزج معظمهم في السجون .. ولما راجع الذين لم يسجنوا منهم حكومتك - ابلغوا بواسطة العبيد (إن المسجد يقوم على مقبرة قديمة لأبناء السنة ولا يجوز البناء على المقابر !.) وأين هي المقبرة القديمة يا ترى ؟.. لا شيء .. اللهم إلا السعودية التي هي أقدر مقبرة قديمة لسنة والشيعة والدين والشريعة .. وثم .. ثم من ينسى قصة ذلك الشيخ الحاج - من أبناء الشيعة - الذي قتل منذ سبع سنوات وجريمته : أنه أغمى عليه في الحرم الملكي من شدة التعب والحرارة والشمس المحرقة والجوع والظماً وشفقته على تقبيل الحجر الأسود المقدس ، أغمى عليه بمجرد تقبيله للحجر الأسود فسقط الرجل على الحجر وتقياً فأمرت (حكومة العائلة) يقتله حالاً ، فقتل بالسيف أمام ملايين الحجاج .. بموجب الحكم السعودي المضحك

ونصه كالأتي : (أراد هذا الشيعي النجس تنجيس كعبة الله المشرفة لأنه في دين الشيعة لا يتم حج أحد منهم ما لم يلوث الأماكن المقدسة بالنجس!. وحيث أن هذا الشيعي قد وضع الغائط على وجهه لتلويث الحجر المقدس عمداً.. وحماية لقداسة الأماكن الطاهرة صدر الأمر الكريم بقتله!! كذا) أسمعتم هذا القول الفاجر؟..وان تعجب فعجب قولهم!. الشيعي وضع الغائط على وجهه لينجس به الحجر الأسود!! الشيعة يريدون تلويث الأماكن المقدسة التي يجلوونها ويقدمون - حمايتها شاكلة محمد ورفاقه - أجل تقديس . أمال آل سعود فيريدون تطهيرها من الشيعة!! إلا أن بطون نعال أبناء الشيعة لاطهر من نواصي آل سعود جميعاً وحتى الذين لم يخلقوا منهم بعد .. لقد قتل هذا الحاج رغم أنه يحمل الجنسية الإيرانية فكيف لا يجري ما هو أشد من هذا مع من يحملون الجنسية السعودية التي لا تشرف حاملها؟؟. وهذه هي الحرية السعودية التي جعلت أكثر من مليون ونصف مواطن سنة وشيعة حضروا بادية يخرجون من البلاد أفواجا إلى الأقطار العربية الأخرى محافظة على أعراضهم ودينهم وأرواحهم من هذا الظلم اللئيم .

وبعد.. فلعل القارئ البعيد خارج الستار السعودي يتساءل عن سبب هذه الفتن التي تثيرها عصابة الاحتلال السعودية (وتجار) دينها الباطل بين السنة والشيعة؟.. الجواب : إنما يثيره آل سعود من فتن عمياء ، لم تكن مقصورة للإيقاع بين أبناء الشيعة والسنة فقط - فالآل سعود سنة ولا شيعة - والدين منهم براء ، وهم أجانب أغراب على الدين والوطن ، ودينهم السعودي باطل الشكل والعقيدة من أصله يحاربه الله وموسى وعيسى ومحمد والشعب كله سنته وشيعته بدوره وحضره منذ أن قام على حراب الإنكليز وجواسيسهم شاكلة جون فيلبي الذي خلق هذا العرش بمساعدات الإنكليز الحربية والمالية لعبد العزيز حتى جاء الاستعمار الأمريكي الحاضر.. والتفرقة هذه لا تقتصر على السنة والشيعة فحسب ، وإنما تتعدى إلى : التفرقة بين الحضري والبدوي ، الشمري والعنزي والسبيعي والمطير والعنبي والحربي والنجدي والحجازي والتهامي والعسيري "والحر" والخضيري (الخضيري - الذي لا ينتمي إلى قبيلة معينة وهذا لا يمكن تزويجه من أي قبيلة!).

كل ذلك لإلهائنا في مشاكل تافهة عن ثورتنا الآتية.. لا ريب فيها ،إلهي
اللصوص - آل سعود - بحرياتنا وخيراتنا وأموالنا وأعراضنا بينما نلهو نحن بأتفه
الأمر - في عهد العلم والمعرفة والحرية الاشتراكية - ولن نتحد ضدهم .. غير أننا
سنرد كيدكم في نحوركم يا آل سعود ونضع الأمور في نصابها ونفهمكم معنى
الحرية في يوم قريب .. يوم تدعون إلى محكمة شعبنا دعاً .. هذه المحكمة التي
كنتم بها تكذبون .

ناصر السعيد

الكتاب الثالث

كنت في مملكة الحرير

كنت في مملكة الحريم

INSIDE A ROYAL HAREM

WHAT GOES ON INSIDE A

ROYAL HAREM? – ONE OF THE

WORDS MOST FANTASTIC

STORIES BEGINS IN THIS ISSUE

EXCL USIVE

المقدمة

بقلم : ناصر السعيد

الأوربي الذي دخل مملكة الحريم ليكتب - من مخدع الملك - عن حيلة القصور الداعرة ... الدكتور (بيتر كروشر Biter Crocher) الألماني الذي حصل على إذن ملكي خاص باستعمال آلة التصوير المحرم استعمالها في الرياض عاصمة المسلمين والإسلام ...!! صحبه سعود من ألمانيا "كمذلك _ لجلالة الملك القدس وحرمة "براتب قدره (8000)دولار فقط _ شهريا _.. خلاف السكن و السيارات والخرجيات و المصروفات وإلا كراميات الملكية الأخرى بما فيها الحور العين التي أهديت إليه من رب العباد!.

فنشر هذا التحقيق أو القصة المثيرة كما سماها الدكتور في مجلة (الديلي ميرر) اللندنية في عدديها الصادرين بتاريخ 26/5 و4/6/1960 يقول :أن عدد حريم العرش قد بلغ 3000 امرأة بينهن 14 فتاة من أصل يهودي 6 منهن من إسرائيل وثمانية من جنوب الحجار فتصوروا حكم عرش قام على هذا الفجور ... ثم .. تصوروا بعد ذلك حياة شعب يسوده هذا العرش ..!.

أنها قصة عجيبة غريبة مثيرة كما يقول الدكتور ... ولكنها بالنسبة للدكتور نفسه والأوربيين من أمثال محرري مجلة الديلي ميرر أما نحن ..!! فنحن أبناء البلاد ... العرب الذين عشنا و تعيش الكثير من قصص ألف سعود وسعود الواقعية (لأقصص ألف ليلة و ليلة الخيالية المكذوبة) نعيشها كل ساعة و دقيقة و ثانية ولحظة من لحظات الأيام .. أيام الاحتلال السعودي المظلمة ! فلا نرى في قصة الدكتور بيتر كروشر أي شيء من الغربة والإثارة والعجب كما قال ..فهي قصة واحدة قصيرة من واقع دامس اليم عشناه ونعيشه وسنعيش في ظلمة و ظلامه إلى فجر اليوم المعلوم .. يوم الثورة التي سنعيشها ونقود الشعب إلى ضحاها ولن نموت

قبلها أبدا لنشرب دم الطغاة ونأكل لحمهم ونعرش عظامهم ونضع من كتبت له الحياة منهم في حدائق الحيوانات إلى جانب القردة و الحمير و الخنازير

وإذ ننقل هذه القصة _ بل المخازي التي هي لطفة عار في وجوه العرب كل العرب _ فإنما ننقلها إلى من لم يعيش هذه المخازي في جحيم ظلم الاحتلال السعودي المقيت , ننقلها إلى كل من يعيش خارج الستار السعودي ... ننقلها إلى المؤرخين و الكتاب الذين زوروا تاريخ آل سعود بحروف الكذب والبهتان ننقلها إلى الشعراء الخونة المداح الصداح شاكلة إبراهيم الغزاوي شاعر القصور الداعرة وبشارة الخوري "ألا خطل الحقيير" الذي وصف ملك الجواري و الحریم في إحدى قصائده المأجورة بأنه (ابو العروبة وانه محمد بن عبد الله و عمر بن الخطاب و خالد بن الوليد الخ) كل ذلك مقابل 15 ألف ليرة لبنانية .. ننقلها إلى المدرسين و الطلاب و الصحافيين و الكتاب و المحامين و الأدباء و المثقفين و الفنانين و قادة الفكر وهواة المطالعة و العمال و الفلاحين و مالكي أجهزة الدعاية و التوجيه و التجار و حتى أصحاب الأموال التي تنفق في سبيل الترف و العظمة و الجاه الزائف و شعبهم يعيش في هذا المصير ...

ناصر

كنت في مملكة الحريم

هل تصدق أن في العالم كله وفي عصرنا هذا بالذات مملكة للحريم والرقيق في كافة أشكاله؟!!

قصة عجيبة غريبة مثيرة عشتها في مملكة الحريم ومخادع الملك والملكات وخرجت سالماً كما ترون!

كان الاضطراب يبدو على وجه الملك سعود "ملك المملكة العربية السعودية" وشيخ المشايخ وزعيم هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر! والقائد الأعلى للجيش الوهابي! وإمام المسلمين!، و خليفة الله ورسوله في الأماكن المقدسة!، عند ما قال لي بصوت خافت .

"مستر كروش" أن زوجتي أم منصور تعاني الآم الروماتزم , ويسرني أن تعمل لها مساج في كل صباح .

لقد وصلت إلى القصر توأ لأعمل (كمذلك) شخصي للملك .. وكنت كرجل أوروبي جزعا لكي يبين مهارته في خدمة ملك عربي لا يجيد العربية كما ينبغي .. فقلت : "أن واجبي هو العناية بعائلتكم يا سيدي ."

فغمر الملك بعينه وقال : ليكن كذلك (الله يقوم في عونك) وعلمت بعد ذلك بساعة واحدة لماذا غمز الملك بعينه!، أن عائلته تزداد كل أسبوع بمعدل واحدة إلى ثلاث حريم .. وتتكون آنذاك من 815 زوجة وأكثر من 2200 من العبيد و357 طفلا غير الذين لم يعترف بهم جلالته بعد ، وأن عائلته قد عارضت في إدخالهم ضمن العائلة السعودية لوجود بعض الشكوك في صحة انتسابهم إليها ورغم الشدة "في المحافظة " إلا أنه من غير الممكن أن يحافظ فرد كهذا على صون هذا العدد الهائل من الحريم!، ولا يستغرب القارئ هذا العدد إذا ما علم أنه قد تلقى في مرة واحدة من المرات حمولة 7 طائرات من الجنس الحبشي الأصفر كهدية من أخيه

(كما يسميه) هيلاسيلاسى ملك الأحباش ، ولكن هذا لم يكن فقط إلا بداية البداية ..
ففي العام التالي وجدت نفسي منغمسا في عالم عجيب يخفى على أي من الأوروبيين
.. لقد بدأت هذه القصة بمكالمة تليفونية في عيادتي في (دوسلدورف) بألمانيا في
سبتمبر في عام 1957 .

صديق

هل تعمل بوظيفة طبيب (مدلك) خاص للملك سعود ؟، كان طالب المكالمة
التليفونية صديقا قديما لي وكان يعمل مدلكا قبل ذلك للملك سعود ، ترددت قليلا ثم
وافقت على الذهاب لمدة سنة ، وبعد أسابيع قليلة ذهبت بطريق الجو إلى الرياض
مع الملك الذي كان يزور ألمانيا آنذاك .. كانت درجة الحرارة عندما وصلنا
112درجة مئوية ، وكانت المظاهر والحفاوة التي استقبلنا بها من قبل الخدم
والإتباع _ شيء يشبه ليالي ألف ليلة وليلة .. كان حرس الشرف في ملابسهم
الرسمية الزرقاء وخوذاتهم المصنوعة من الفضة فوق رؤوسهم مصفوفين حول
الميناء وقد عزفت الموسيقى النشيد السعودي .. بينما كان هناك الآلاف من
المتفرجين على هذا الملك العجيب (ولا أقول المستقبليين) وفي نهاية الأبسطه
الحمراء كان هنالك ستة وثلاثين أميرا صغيرا - كانوا - آخر دفعة - من أبناء الملك
!.

مدينة تزخر بالحركة

وكانت الرياض في يوم ما عبارة عن مجموعة من الأكواخ المبنية بالطين .. على
حافة الصحراء ، أما اليوم فهي تزخر بالشركات التجارية والقصور الملكية ومكاتب
شركة الزيت التي تدفع للملك 400,000 جنيه يوميا .
بالإضافة إلى (منجم المهد) الذي استولى على إنتاجه كليا من الذهب والفضة
وسكب جلالته كل هذا الإنتاج في سبائك ذهبية وجنيهات سعودية (قرار أن يكون

سعر الجنيه 40 ريال سعودي) وصنع منها الساعات الذهبية والسيوف والخناجر ومماسك الأبواب وأحواض المراحيض والحمامات الملكية ثم عبأ ما تبقى في صناديق هربها في سفراته المتعددة إلى الخارج فودع قسم منها وباع الآخر ، أن مدينة الرياض أصبحت مدينة تزخر بالحركة والنشاط ، لقد حلت العربات " الكاديلاك " المصنوعة خصيصاً للعائلة والمكيفة بالهواء المرصعة بالذهب والجواهر محل الجمال والحمير .. وحلت القصور المكيفة بالهواء ووسائل الترف الباذخة محل الخيام الحقيرة . لقد أعطى الزيت للملك سعود وعائلته مئات القصور الجديدة التي كلف تشييده واحد منها فقط مبلغ 12 مليون جنيه . وأعطى الزيت للملك سعود وحده خلاف للعائلة 800 عربة يحتفظ بها في حظيرة هائلة بين الحدائق التي تحيط بقصر الناصرية الذي كلف تشييده فقط (850) مليون دولاراً ولكن الذهب الأسود والأحمر لم يغيرا من طعم الحياة العربية البدائية القديمة التي يعيشها الشعب في الصحاري والأكواخ والكهوف . وبينما تدبر المكائد للشعب في قصور الرياض تستمر الأضواء الخضراء من النيون في مدخل القصر تعبر عن هذه الكلمات : "لا إله إلا الله محمد رسول الله" وفي أحد هذه القصور منحت منزلاً جديداً بجوار القصر الملكي وقيل لي : أن احضر في الساعة السادسة والنصف من صباح كل يوم لأعمل لجلالته المساج .. وفي صباح اليوم التالي كنت موجوداً في غرف سعود الخاصة التي لم يطأ قدم أي أوروبي فيها قبل ذلك .. وكانت الحجرات تقع في وسط القصر المترامي الأطراف .

لعان

وعلى الأرض المصنوعة من الرخام فرش ثلاث طبقات من السجاد الثمين .. وكانت شموع النجف المصنوعة من بللور (بوهيميا) تتدلى من السقف وهي تلمع بألوان زاهية جميلة ، وجاء الملك وهو يلبس جلباباً فضفاضاً (وهو لباس الليل عنده) فأشار إلي امرأتين من الحريم كانتا تسويان البياضات الكتان على الأريكة ..

ووقف عدد من رجال البلاط ليرى كيف يعمل المساج لجلالته .. ولما كان الملك يرقد خالماً ثيابه على الأريكة لاحظت أن هناك على كتفه الأيسر أثر جرح قديم . ولما سألته عنه فسر جلالته ذلك بأنها كانت جرحاً نتيجة محاولة لاغتياله بينما قال لي أحد الخدم فيما بعد أنها كانت نتيجة لمحاولة اغتيال والده في الحرم أثناء الحج .. وأسر لي صديق آخر من الخدم قمت بعلاج زوجته قائلاً أن سبب ذلك الجرح كان أثر اعتداء قام به جلالته عندما كان ولياً للعهد على امرأة من زوجات الأسرى .. وتفاوتت الأقوال في ذلك .. ولكن ليس هذا هو المهم .. فقلت للملك أنني مجروح مثل هذا الجرح وقد حدث لي عندما كنت أعمل فدائياً في الجيش الألماني .

برهان..

فطلب مني أن اكشف له عن هذا الجرح .. وازدحم حولي رجال البلاط وكانوا على شيء من الانفعال المثير . وعندما جذبت قميصي إلى الخلف قال الملك "هذا حسن" أن هذا لدليل على أنك فارس محارب !. وبعد ذلك أصبحت أكثر من مجرد طبيب شخصي للملك سعود .. فقد أصر على أن اصحبه في جميع رحلاته . وكثيراً ما كنا نتكلم سوياً في شتى الشؤون !. بعد ذلك بأيام قليلة طلب مني الملك أن أزور زوجته أم منصور وان لعالجها بالمساج . وكانت تعيش في إحدى المنازل العظيمة في مراكز الحريم .

حراس ..

وهذه المنطقة العجيبة ذات الخمسين منزلاً والتي لها شكل (M) كانت محاطة بواسطة حائط عال ارتفاعه خمسة عشر قدم وذو أنوار تلمع طوال الليل . وكان الحراس المسلحين يعسكرون داخل السور وخارجه لمدة أربعة وعشرين ساعة في اليوم . ولم يكن يسمح لأي رجل باقتحام الأبواب دون إذن بذلك من الملك أو من رئيس الحراس . وكان هذا الأخير رجل عربي طويل القامة وجيهاً (يحمل لقب أمير الحريم والجواري) ولم يكن يسمح لأحد غير هذا الرجل بان يكون لديه مفاتيح

قصر الحريم الملكي . وعندما سألت عنه ضابطا آخر فال لي :- كأمر للحريم و الجواري – فهو لدية سبعة عشر جارية وهي هدايا أهداها له الملك . ورغم وجود هذا الجمع الغفير من النساء ... فان جلالته لا يخشى حارسه الذي يتق فيه كل الثقة المراقبة جميع الحريم !. ولما كنت الرجل الأبيض الذي يسير داخل البواب المحرمة فقد كنت بعيد عن الشعور بالراحة ... ورئيس الحرس أو أمير الحريم و الجواري – يسير منتصبا لا يلتفت يمنا ولا يسرة وقد فعلت مثله فلم يكن لدى ثمة رغبة لمخالفة هذه العادات !، وبعد أن دق على باب منزل أم منصور بشدة ، فتحت لنا خادمتها الخاصة فأشارت إلى بالدخول ، وحياني رئيس الحرس ثم رجع بعد ذلك ، وفي الداخل كان عدد من الخدم يتناولن طعام الإفطار واقتربت رؤوسهن من بعضهن وبدأن يسخرن ويضحكن فشعرت بعدم الإرتياح.

رائحة

وبعد برهة قلت : أنني جنث هنا لكي أعالج السيدة أم منصور !، وكان هذا فقط داعيا إلى زيادة السخرية والضحك ، وأخيراً انتصبت إحدى الفتيات واقفة وقالت بالإنجليزية : "أنا نتوقع زيارتك فلتفضل بالجلوس" ، كانت الحجرة مضاءة بضوء باهت وكان هناك عددا من المناضد المنخفضة والتي وضعت فوقها المصابيح ، وكان ظل هذه المصابيح ظاهراً بدوره معطي تأثيراً كأنه مياه جارية .. وكانت رائحة البخور القوية النفاذة تأتي مع الهواء الذي كنت أتنفسه فبدأت أشعر بدوران خفيف في رأسي ، واقتربت مني الفتاة التي تتكلم الإنجليزية من حجرة مجاورة وقالت : تفضل بالدخول.

تكشف بطنها ولا تكشف النقاب!..

وكانت أم منصور امرأة متوسطة الطول في مستهل الثلاثين من عمرها وكانت تغطي وجهها بالنقاب ، ورفضت أن تزيل النقاب من على وجهها ولم يكن لديها ثمة

مانع أن تخلع أجزاء أخرى من ملابسها لكي تبدأ المساج لها!، واستمر العلاج لمدة نصف ساعة، وقلت لها أنني قد أرجع في الصباح التالي، فأومأت برأسها بارتياح ورضاء، وعند الأبواب الممنوعة قابلت رئيس الحرس الذي أفتى لي أن في إمكاني أن أدخل بدون أي اعتراض في المستقبل، لقد كان ذلك تشريفاً لي!، ولكنني لم أكن متأكداً من أنني أحب فكرة التجول حول الحريم بدون حارس فقد يكون ذلك خطراً علي .

وبعد ذلك قررت أن أعمل بعض التحريات حول نزيلات هذا الحريم، فاكشفت أن حريم العرش قد بلغ 3000 امرأة بينهم 14 فتاة من أصل يهودي 6 من إسرائيل و8 من نجران في جنوب الحجاز.. وأن خمسين جارية تتراوح أعمارهن من 20 إلى 50 سنة قد عزلن ليهديهن إلى خدمة الأعداء، وكانت تبدو عليهن أنهم من أصل شرقي، وهذا معناه أنهم "نحيفات رقيقات" ولكنهن غير بدينات فهن مختلفات عن شكل المرأة الغربية تماما، فلم يكن هناك امرأة أوروبية بينهم، فالملك يريد أن تكون امرأته سمراء في لون القهوة، أو بيضاء مشربة في حمرة التفاح "الغولدن" وكانت الزوجة المحبوبة لديه هي أم منصور وهي امرأة على جانب كبير من السحر والرقعة مع نوع من الجمال.

خطة...

وقد أنجبت وهي في العشرين من عمرها ثماني أطفال من الملك الذي عمره "70" عاماً آنذاك.. وتنفيذ الترتيبات اللازمة لزيارة الأزواج والجواري لغرفة نوم الملك بمعرفة ريس الحرس حسب خطة موضوعة بأحكام في هذا الصدد، ويزور الملك الحريم في بعض الأوقات وغالبا ما يطلب أن تأتي إليه المرأة التي يشتهيها.. وأحيانا كان يحضر إليه ثمان من نساء الحريم في وقت واحد ويجلسن خارج مخدع الملك على الأرائك وهن يتثنين فإذا طلبت أحدهن لكي تكون في حضرة الملك فإنها تستدعي على الفور، وليس هناك ثمة غيرة بين الزوجات أو الجواري.. أنهم

يعاملن بعضهن الآخر على أنهن أعضاء عائلة واحدة لمعرفتهن أن الملك لم يكن لهن جميعاً!، والمرأة التي تكرم بالزواج من الملك تعيش في منزل أوسع من منازل الجواري وليس للجواري ثمة سلطة لإصدار الأوامر إلى "الزوجات غير المتزوجات"، وفي أثناء النهار يمكن لنساء الحريم أن يتفسحن وأن يزرن الأقرباء والأصدقاء في خارج القصر، وهن يسافرن في عرباتهن الخاصة "الليموزين" وعليها ستائر سوداء حتى لا يكتشف ما فيها!، لقد كان أصعب شيء يروونه هو رجل ثقيل الظل!، وقد سألت أحد رجال البلاط الرسميين من أين جاء هؤلاء الجواري.. فقال: بعضهن اشتراه من الأقطار العربية والبعض أهدى إليه والبعض أخذه من القبائل، لكي يوقف الحرب بين بعضها البعض!، والملك يأخذ امرأة من كل زعيم قبيلة لكي يضمن شره ويرضيه بنكاح ابنته!، وقال: وهذا شرف عظيم لبعض زعماء القبائل يقتسمانه بالتساوي فقد قتل عدد كبير من الرجال لدرجة أن هناك فائضاً من النساء!، ولكن عدد كبير من هذه القبائل وشيوخها لا يمكن أن يرضى بملك الدنيا دون القضاء على العرش السعودي الذي سلبهم الكرامة والحرية والشرف.

الثروة الكبيرة

وأستمر رجل البلاط في حديثه يقول: "وعلى ذلك فإن الملك يسمح له، ليس فقط بالأربعة زوجات حسب العادة المألوفة بمقتضى الدين الإسلامي!، ولكن بالعدد الذي يريده وذلك حتى يتمكن من أن يصون مستقبل الأمة!، ولا أعرف ماذا يعني بالأمة!، ذلك أنه بمقتضى التقاليد، يعتبر الملك هو المتصرف في "رعيته" وأقوى رجل في الدولة وأغنى شخص في البلاد وأكثر الناس تمتعاً في الشهوات والملذات.. وعلى ذلك فإنه من الطبيعي أن يكون لديه العدد الوفير من النساء أكثر من أي شخص كان!، ولما كنت على وشك التعرف بنساء الحريم أكثر فقد قابلوني بدون أن يغطين وجوههن.

فعلت بعد ذلك أن عدد من نساء الملك والأمراء لا يحملن ألقاباً وهن ممن لم ينجبن بعد ، أما الذين أنجبن ذرية فلهن الحق في حمل لقب "أم" وتعيش الجارية عادة مع غيرها من الجواري بلا لقب "أم" حتى تنجب طفل أو طفلة "بأي طريقة من الطرق" ثم بعد ذلك تؤهل لكي تعيش في منزل بمفردها ، وجميع الأطفال سواء كانوا من الزوجات أو الجواري لهن الحق في الحصول على لقب "أمير" أو "أميرة" ، ومع هذا فليس لأي منهم الحق في اعتلاء العرش .. أن أخ الملك هو الوارث الوحيد للعرش .. وسألتني إحدى الجواري أن أحضر زوجتي وابنتي التي تبلغ من العمر أربع سنوات إلى الحريم .. فوافقت حباً في أن تشاهد زوجتي الأوروبية هذا العالم العجيب !.

فستان ..

وحصلت على تصريح من رئيس الحرس بإقامة زوجتي وكانت الجواري في حالة مثيرة من الهوس والجنون لمشاهدة امرأة أوروبية في عالمهن المحاط بالأسوار والأسرار ، إن فستان زوجتي أدهش كثيراً فقد أمرن جميعاً خياط الثياب الفضاضة أن يصنع لهن نفس الفستان !، ولكنه تخلص من ضجرهن وهن يحاولن تقليد الجديد من الثياب الغربية التي يلبسها فقط في نطاق الحريم ، وفي رحلاتهن خارج الأبواب المحرمة يجب عليهن أن يلبسن ثيابهن التقليدية .. وعندما كنت أعالج الملك بالمساج الخاص به في أحد الأيام صرح بأنه يريد أن يصحبني معه لزيارة القبائل الصحراوية فقال لي : " ودع زوجتك لأننا سوف لا نأخذ أي نساء معنا في هذه الرحلة" .. ولما سألته : هل يتحمل جلالتم بلوغ هذه المسافة بلا نساء؟!، قال : لا يا دكتور لدينا نساء جدد من بنات شيوخ البادية ، فقلت وماذا عن حاشية الملك ؟ هل يتكرم شيوخ البادية عليهم بالبنات أسوة بالملك ؟ أجاب ساخراً .. وهل بقية الناس كالملك؟، واندفعت العربتان ذات اللون الأبيض عبر الصحراء العربية وهي مجهزة بالمدافع السريعة الطلقات وتسير على جانبي سيارة الملك سعود "الكاديلاك" وخلفها

مباشرة كانت تجري عربتان "جيب" وهما تحملان المدافع الثقيلة في طريقهما نحو الأفق ، ثم يتبع ذلك رتل كبير من مئات العربات ، يتكون كل هذا من عربات ليموزين ، عربات الأكل ، عربات مطابخ "عربات المشروبات الروحية وغيرها" ، لوريات على شكل ثلاثيات .. ثلاث عربات أجهزة لتكييف الهواء .. ثمانية عشر عربية محملة بالأثاث والأبسطة الثمينة ، خمسة عشر عربية صهاريج للبترول .. 25 صهريج بمياه، 25 لوري محملة بمهمات الخيام وعربات لوريات مكشوفة يركب فيها 150 من الحرس .. كان الملك سعود ، شيخ المشايخ ! وحامي الأماكن المقدسة ! يزور رجال القبائل وكان طبيب الملك في هذه الرحلة هو الرجل الأبيض الذي سمح له بدخول الحريم الملكي .. أنه أنا .. فقد ذهبت معه في الرحلة الميمونة لأوادي لجلالته المساج كل يوم .. وكنت قبل ذلك بيومين في قصر الملك بالرياض "عاصمة المملكة السعودية السعيدة" وكنت قد استيقظت في الخامسة صباحاً استعداداً للرحيل مع الملك.

طائرة

وكان الرتل الهائل من الرجال والمعدات قد اندفع في الصحراء قبل ذلك بأسبوعين ، وفي ذلك الوقت كنت أنا والملك ووزرائه قد سافرنا بالطائرة الملكية ، وكانت هذه القافلة على بعد 850 ميل في الصحراء في نقطة عينها الملك لمقابلة القبيلة البدوية التي سيتزوج عدداً من بناتها لمصلحة الأمة! . وفي اللحظة التي هبطت فيها الطائرة علي الرمال كانت القبائل الرحل مجهزة لتؤدي تحياتها الى الملك! كانت عبارة عن مدينة من الخيام الممتدة عبر الصحراء في حدود ميل مربع من الرمال "الملتبهة" وعلي بعد مئات الياردات وقف رجال القبائل المسلحين بمدافعهم وبنادقهم وخناجرهم ومسدساتهم ! وكان بعضهم يتأرجح فوق الجمال في انتظار التصريح لهم بالدخول في معسكر الملك. وأخيراً أعطيت الإشارة الملكية فبدأت جموع الخدم بالسير وراء شيخهم ! إمام المسلمين وحامي

البلاد المقدسة !. أما النسوة فقد انتظرن في المؤخرة مع الأطفال. لقد كان ذلك منظرا يدعوا إلي الرثاء بالنسبة إلي رجل أوروبي لم يعرف أو يسمع عن مثل هذه الهمجية منذ آلاف السنين.. وقابل الملك المشايخ ومساعدى المشايخ فردا فردا ، بينما بقي بعض أفراد الحاشية بانتظار الملك ومشايخه في خيمة مفروشة تتسع لاستقبال 1000 شخص..

الطعام

وتناول الملك الطعام لمدة عشر دقائق مع رجال البلاط. والرؤساء ثم بعد ذلك أعطي الأوامر بتوزيع النقود الفضية والقماش علي رجال والنساء!. وجاء كل شيخ بما عنده من الجمال وقدم إلي الملك بعضهم حيث نحرت وقدمت للطعام ،أما باقي الجمال فهي في انتظار دورها للذبح. ولكي يتخلص الملك من هذه الجمال بطريقة "دبلوماسية" فانه- يعطي لهم ثمنها أو نصف الثمن – حسب تقديره ويقول لهم .(الآن خذوا جمالي هدية). فيأخذون نفس الجمال مرة أخرى ذلك أن التقليد السعودي قد استكفي بذلك. وبذلك يسيطر علي بعض العقول الساذجة حيثما يقول إن هذا هو من مال الله! ثم ماله الخاص!.

الصيد

وفي بحر ساعة من مقابلة الملك مع المشايخ.. تبع القافلة كلها طرقها إلي أعماق الصحراء حيث الطريق الذي تحدث فيه المقابلة الثانية في رجوع الملك !. وفي اليوم التالي قرر الملك أن يذهب للصيد وكان دائماً هو البادئ بالطلق الأولى ! وفي مدة وجيزه نراه قد اصطاد كثيراً من الطيور ببندقية الرشاشة !. والرياضة المحببة للملك هي النكاح وصيد الغزلان البرية وهي تساق لجلاته بواسطة من يضربها في اتجاه البنادق.

السكاكين

ويقوم الملك بزيارة الكثير من خيام العرب بحيث يهدي إلي رجال القبائل كثيرا من الأقمشة والسكاكين التي اشتراها من مخازن الجيش بالولايات المتحدة هذا علاوة علي العملات التي يهديها الملك... وجاء عيد رأس السنة (الكريسماس) في الصحراء، ولكنه لم يشعر أي فرد من العرب الذين كانوا معي بان هذا اليوم هو عيد رأس السنة المسيحية. فاضطرت أن اعمل بنفسي شجرة عيد الميلاد ثم أدرت جهاز الراديو (الشنطة) الذي كان معي حيث استمعت إلي محطة الإذاعة البريطانية. مرغما علي الجلوس وحيدا محاطا في هذا الجو الغريب العجيب إلا أنني أحسست بإحساس غريب بأنني قريب الاتصال بعقيدتي الدينية أكثر من ذي قبل!. وحذق بعض (حمادة الدين) في خيمتي ثم تركها بهدوء ذلك لأنني أوري الأصل وطبيب الملك!. ولو لم أكن كذلك لأعتدي علي (حمادة الدين) بعصيمهم الثقيلة كما يعتقدون علي ابن الشعب!

العودة

وقد استغرقت الرحلة شهرا كاملا فسافرت بالطائرة إلي الرياض مع الملك ، بعد ذلك بعدة أيام أنجبت عدد من الجواري مجموعة من الأطفال. وكان الملك سعود مسرورا بالأمراء الجدد!. بحيث ارتفع عدد الأولاد عن البنات بنسبة ملحوظة تلك السنة ، وأعطيت لأمهاتهم عربات الكاديلاك والقصور المستقلة وعددا كبيرا من الخدم ، واللائني شعرن بالحزن فقط أثناء الاحتفالات ولكن الخمسون جارية اللواتي لم ينجبن أطفالا أمراء الأميرات . ولكن حتى هؤلاء النسوة فأنهن لم يفقدون كل شيء . فإذا أراد الملك فيمكنه أن يطلق سراهن ويهديهن إلي الأزواج المناسبين. وهذا ما حدث بالنسبة إلي فتاة سورية جميلة عندما كنت هناك ..ذلك أن احد أعضاء البلاط الملكي قد وقع في حبها . فطلب من الملك أن يتزوجها .. وعمل الملك تحرياته عن ماضي الفتاة ثم دعاها إلي غرفته!. ثم قال لها انه امرأة طيبة وإنها الآن علي وشك الزواج من احد الأعضاء القائمين علي شؤون القصر!. فلم تتكلم الفتاة معبرة بذلك عن شكرها وامتنانها للخلاص! ولما كانت الفتاة (شريفة) ولم تنجب

طفلا فقد اعتبره نفسها فاشلة بالنسبة إلي مليكها وبالنسبة إلي نفسها من الناحية الجنسية.

الزواج

وعندما انتهى عقد القران حضر الملك الحفلة التي تلت ذلك وحضر كذلك أكثر من 300 من زوجاته . والجارية التي تزوجت رجل البلاط تركت في ذلك الوقت مع زوجها الجديد لكي تبدأ حياتها كزوجة مع رجل يسمح له بالزواج من أربع زوجات!.. وكان علي رئيس حرس الحريم أن يعدل قائمة الجوارى في الوقت المناسب ، اذ يستبدل المرأة التي تزوجت حديثا بفتاة أخرى جديدة . وقد أصبحت الآن متعودا علي الاختلاط والألفة مع مساء الشرق الأوسط!. ولم اعد التفت بعد ذلك إلي أي فتاة تجوب القصر وهي في ملابس الليل الزاهية لتجلس خارج غرفة مخدع الملك في الانتظار!. وقد علمت أن رئيس الحرس له وظيفة أخرى أكثر أهمية من القيام بشؤون الحريم !!.

القائمة

وكل بضعة أيام فانه يعمل قائمة عن الجوارى اللازمة لكي تكون مع الملك وفي صحبته إثناء الليل . فإذا قضي الملك يوما متعبا فان رئيس الحرس يرى انه من اللازم أن يرسل للملك فتاة علي جانب كبير من الوداعة والرقة لكي تبقى معه . وكان المساج الذي كنت أقوم به في صباح كل يوم والذي كان دائما مصحوبا بالنكات من رجال البلاط الذين كانوا يراقبون هذه العملية ، جعلني اشعر بطبيعة العرب ومقدار شعورهم الحاقد تجاه الملك وتجاه نسائه!. وعندما أقوم بعمل المساج له كان رجال الحاشية يبدون لي بعض الملاحظات بخصوص (صلاحيته الجنسية) واما إذا كان يبدي اهتمامه للحريم الخاص به وهم يسخرون !. وكان هذا يدعو الملك إلي الضحك الكثير!.

القسوة

ومع هذا فان هناك لحظات تبدو فيها القسوة في هذه الليالي السعودية .. ذلك أن نظام العقوبات العربي القديم لا يزال نافذ المفعول فالجم بالحجارة الذي ورد في الإنجيل لا يزال العمل به في المملكة.. وقد سمعت بمثل هذا العقاب ينفذ علي الزوجات(الخائنات) وعلي عشاقهن .. وفي الأيام الغابرة كانت الضحايا ترجم بالحجارة حتى الموت .. أما اليوم فان (الإنسانية السعودية) الجديدة ! تحتم علي الضحايا (الفقراء طبعا) رجال ونساء أن تدفن في حفائر عميقة ماعدا الرؤوس .. ثم بعد ذلك يرجمون بالحجارة حتى تتفجر جمجمة الرأس !. ومنذ آلاف السنين كانت تقطع أيدي ما يسمون اللصوص من وقت لآخر. أما في السعودية فإننا نجد هذه العقوبة لا تزال تنفذ علي الأحرار والفقراء باسم الإسلام !وما نسميه (بالإنسانية الجديدة).. ومن ينفذها ؟. هل تعلم ؟. ينفذها الذين يسرقون الملايين من مال الشعب ويدعون أنهم يحملون وكالة من الله علي خلقه .. والمضحك أن احد الأمراء تقدم باقتراح (اعتبر في منتهي الوجاهة والعظمة) والاقترح الوجيه العظيم هذا يقضي – بان يؤخذ كل (لص) من أبناء الشعب طبعا ! يسرق- يؤخذ إلي المستشفى حيث يعطيه الدكتور الجراح مخدرا ثم بعد ذلك يقطع البوليس إحدى يديه ورجله معا (حسبما تقتضيه العدالة السعودية) بواسطة السيف والساطور .. ويبقي الضحية في المستشفى حتى ترجع له قواه ويغادر المستشفى ..أليس هذا من الإنسانية؟! لعله كذلك!. ولكن لا يزال (حكم العين بالعين والسن بالسن) هو المبدأ القانوني السائد في السعودية ، لأنهم لا يعترفون بحق الدفاع عن النفس والشرف!. وهذا القانون لا يسري مفعوله إلا علي الذين لا يجدون وسيطا نو جاه لدى الحكام أو من لم يكن بمقدوره دفع (البخشيش) والملك سعود الذي يقدر دخله (من الزيت فقط عدى ما سواه من الضرائب) بمبلغ 145 مليون جنيه في السنة لا يهمله سوي الملذات ، وكذلك العائلة .. إنها مهمة صعبة.. وحياة قاسية مريرة يعيشها شعبه في (مملكة الحريم) . ولن انسي (ملكوت الله) الهيئات المتدينة (هيئات الأمر بالمعروف

والنهي عن المنكر) التي تحرم الخمر علي الشعب لتبعية هي علي الشعب !. و يحرمون الأفلام السينمائية بينما يوجد في القصور آلاف الآلات السينمائية التي لا تعرض إلا الأفلام العارية والمثيرة للذة الجنسية .. و يحرمون الخان و يحرقون دكان بائعه ليأخذوا الرسوم الجمركية الباهظة من مستورديه، ويشتد هذا التحريم في نجد فقط (لأنها عاصمة المسلمين والإسلام!) بينما يسمح به في مكة والظهران.. وفي بعض المناطق النجدية يقومون بعد الناس عدا منادين علي كل واحد باسمه لأداء الصلاة! في الوقت الذي لا يعرف فيه الحكام هذه الصلاة!. وفروضها.. وكذلك العلم الحديث فانه فيه الحكام هذه الصلاة!. وفروضها .. وكذلك العلم الحديث فانه يحرم علي الذكر والأنثى (لان الله يحب ذلك) .. هكذا يقولون ويحثون الأولاد الصغار علي الزواج المبكر والبحث عن العمل منذ الصغر حتى لا يفكرون في تثقيف أنفسهم .. حتى أصبح بعض الشباب الصغير يفضل العمل ويرفض الدخول في المدارس .. ليقول : أن عندي زوجاتي ونسائي وأولادي وأودي الصلاة تناول الطعام والشراب ، فانا رجل مشغول في نظر الله!. وحماة الدين يمنعون السهر لما بعد التاسعة مساء في الوقت الذي تسهر القصور ومن فيها علي ضوء الأفلام العارية للصبح.. إنها بلد المتناقضات والعجائب .. أما الأعمال العامة فإنها مشلولة العمل .. وهناك خط أنابيب للمياه يمتد بطول خمسة وعشرين ميلا عبر الواحات .. ولكن إلي أين ؟. إلي القصور الملكية والأميرية فقط ، وهناك طرق وشوارع تتخلل مدينة الرياض ولكن تبتدئ من القصور وتنتهي إليها .. والاختلاس بين موظفي الحكومة متفشي حتى أصبح نوعا من أنواع الفن .. والوظائف تباع وتشتري، فمن يدفع أكثر يتحصل علي وظيفة اكبر.. والكبراء من المشايخ لا تبعد عنهم الحيلة والخداع في سبيل ابتزاز الأموال والمبلغ اللازم لصيانة القصور الملكية هو 30 مليون جنيه.. رغم أن القصور لا تحتاج إلي صيانة.. وفي قصر الناصرية يعيش الملك في جو من الوحدة والمتعة والترف ولا تقال له الأخبار السيئة فهو يسمع فقط ما هو جميل وحسن.. هذه هي العادات السائدة منذ قرون مضت في جزيرة العرب ومستشاري الملك لا يجدون ثمة داع لتغيير مثل هذه العادات حيث أن كثيرا منهم

يعارضون الآراء التقدمية التي تجرفهم .. وقد حاولت جهد اليأس أن ادخل الوسائل الحديثة علي مستشفى الرياض واشترينا المعدات من أمريكا.. ولكن كثيرا من المعدات لم تصل إلي المستشفى علي الرغم من دفع قيمتها!. وفي نهاية العقد حيث انتهت السنة المتفق عليها عملت الترتيبات لكي ارجع إلي ألمانيا.. ورجاني الملك سعود أن ابقى في مناصبي ولكنني شرحت له أن الواجب يحتم علي أن ارجع مرة ثانية إلي عيادتي في دوسلدورف.

وفي اليوم المحدد للرحيل أهدتني الجواري بعض الهدايا الصغيرة ودعون لي بالبركة والرضاء من الله!. وأهداني الملك سعود ساعة ذهبية مع صورته منقوشة علي ميناء الساعة وكذلك كيسا مملوءاً بالنقود الذهبية ولمل عرض علي أن يهديني إحدى الجواري رفضت قائلاً أنني من أصل أوروبي ومتزوج من واحدة وما تقول عنه جلالتم لا يجوز في مذهبنا وديننا!! وأخيراً أن العظمة تتضح معانيها فيما قمت به في الإثني عشر شهراً قضيتها في مملكة العجائب.. وأجمل منظر رأته عيني هو شكل ذلك الطفل اسود البشرة الذي جرى نحو غرفة الاستقبال لكي يصافح يدي. وكان الصبي في الثالثة من عمره وهو الأمير مهور كان كسيحاً عندما وصلت إلي الرياض.. وقد أرسل الصبي إلي أعظم الأطباء وأحسن المستشفيات في الخارج – ولكن دون جدوى . وقد أعطيته العلاج والآن اشعر بأنه قادر علي اللعب مثل أي طفل آخر.

إن رحلتي إلي بلاد الحريم والعبيد والقصور والملذات وقطع الأيدي والأرجل والجرائم والحق المستباح .. بلاد المحرمات علي الشعب المحلات لحكامه.. بلاد المتناقضات والعجائب ... قد انتهت بسلام.

الدكتور الألماني / بيتر كروشر



نهاية طاغية
قتل الشيعة في أقدار شريفة
كنت في مملكة الحريم