

إعراب
محمد نور

غُصونَ ضئِّعَ الْعَالَم

مجموعة قصص مرعبة

غموض العالم

مجموعة قصص مرعبة

إعداد / محمد نور

مقدمة

لو بتحب قصص رعب .. ولو
بتعشق المخاوف .. وبتحب الحكاوي
المرعبه .. وكل في "غموض العالم"
وأود أن أشير إلى أن كل قصص
ومعلومات مرعبه والمواضيع التي
يتم كتابتها من مجموعة قصص
مرعبه ، يتم اخذها من موقع و
مصادر موثوقة ، دائما بنقول
العهد على الراوي

القصة ١

الممرض .. ريتشارد أنجيلو

كان ريتشارد أنجيلو Richard Angelo يبلغ من العمر 26 عاماً عندما ذهب للعمل في مستشفى Good Samaritan في لونغ آيلاند في نيويورك ، وعمل من قبل في وظائف الخدمة الناس كمسئول في الإطفاء والكلشافة ، وكان لديه أيضاً رغبة خارجة عن السيطرة ليتم الاعتراف به كبطل . ولد ريتشارد أنجيلو في 29 أغسطس 1962 م ، في غرب إسليب ، نيويورك ، وكان الطفل الوحيد لجوزيف واليس أنجيلو ، وكان جوزيف مستشاراً لرشاد المدرسة الثانوية وعلمت الأمل في التدبير المنزلي ، وكانت سنوات طفولة ريتشارد غير ملحوظة ، وصفه الجيران بأنه كان

فتى لطيف مع أبوين لطيفين . بعد تخرجه في عام 1980 م من مدرسة القديس يوحنا المعمدانية الكاثوليكية العليا ، دخل جامعة ستوني بروك ستايت لمدة عامين ، ثم تم قبوله في برنامج التمريض لمدة عامين في جامعة ولاية فارمنجديل ، كان طالب هادئ ، وبرع في دراسته وكان ضمن قائمة الشرف ، وتخرج في وضع جيد في عام 1985 م . عمل ريتشارد كممرض لأول مرة في وحدة الحريق في مركز مقاطعة ناسو الطبي في شرق Meadow ومكث عاماً ثم شغل منصباً . في مستشفى برونزويك في أميتيغيل ، لونغ آيلاند ، وترك المنصب للانتقال

إلى فلوريدا مع والديه ، ولكنه عاد إلى لونغ آيلاند وحده بعد ثلاثة أشهر ، وبدأ العمل في مستشفى جود 'ساماريتان . وسرعان ما أثبتت ريتشارد نفسه كمريض ذو كفاءة عالية وذات تدريب جيد ، وكان سلوكه 'الهادئ مناسباً جداً لارتفاع الضغط الناتج عن العمل في وحدة العناية المركزة ، وحصل على ثقة الأطباء وأفراد المستشفى . ذلك لم يكن كافياً بالنسبة له ، ولكن كان غير قادر على تحقيق مستوى المديح الذي أراده في الحياة . فجاء أنجيلا بخطة حيث يقوم بحقن المرضى في المستشفى بالمخدرات مما يعرض حياتهم للموت ، ثم سيظهر

قدراته البطولية من خلال المساعدة في إنقاذ ضحاياه ، وإيهار الأطباء وزملاء العمل والمرضى بخبرته ولكن توفي العديد من المرضى قبل أن يتمكن من التدخل الإنقاذ حياتهم . واصل أنجيلو ، الذي يبدو أنه لم يتأثر بعجزه عن إيقاع ضحاياه على قيد الحياة ، حقن المرضى بحقن مثل بافولون ، وكان يخبر المريض في بعض الأحيان أنه سوف يعطيه شيئاً يجعله يتحسن ، وبعد فترة وجيزة يبدأ المريض في الشعور بالخدر ، ويضيق التنفس وتقل قدرتهم على التكلم أو اللجوء للأطباء أو الممرضين الآخرين وقلة قليلة يمكن أن تنجو من الهجوم القاتل ،

وفي ثم في 11 أكتوبر 1987 م بدأت
الشكوك تدور حوله بعد أن نجا أحد
ضحاياه Gerolamo Kucich واستخدم زر
المساعدة بعد أن تلقى حقنة من
الممرض ، فأخذت بعض الممرضات
عينة من بول 'المريض للتحليل وثبتت
احتواها على المخدرات وفي اليوم التالي
تم تفتيش خزانة ريتشارد ، وفي المنزل
وعثرت الشرطة على قوارير من
المخدرات وتم اعتقال أنجيلا ، تم
استخراج جثث العديد من الضحايا
المتشتبه بهم واختبارها للعقاقير
المميتة ، وأثبتت الاختبارات الإيجابية
ووجد العقاقير في عشر جثث في نهاية
المطاف اعترف أنجيلا

للسلطات ، وقال ذلك خلال مقابلة مسجلة : " أردت أن أحسن وضعي كنت أتسبب في إصابة المريض ببعض الأضطرابات التنفسية أو بعض المتشاكل ثم اتدخل لعلاجه لم أكنأشعر بالثقة بالنفس ، ' ووجهت له تهم القتل من الدرجة الثانية أثبتت أن القاتل يعاني من اضطرابات الهوية الانفصامي مما يجعله لم يستطع التوقف عن جرائمه ، بمعنى أنه كان لديه العديد من الشخصيات وهو غير مدرك لفعاليه ، وتم إدخاله على جهاز كشف الكذب مما جعله يجتاز جميع الاختبارات ولكن القاضي في المحكمة لم يأخذ بهذا الإجراء ، وحكم عليه با

61 عاماً

القصة ٢

النافذة

(خبر صغير بصفحة الحوادث)

بابا انا خايف ، من إيه يا حبيبي ! ، منهم !
، هما مين ! ، عم وطنط اللي
بيطلعوا كل يوم من الدوّاب بعد ما
بدخل السرير ! ، مافيش يا حبيبي
الكلام دا ،“ وعشان تصدق أهوه
ياسidi الدوّاب هفتده قدامك
عشان تتأكد بلاش يا بابا بلاش
عشان هما . يادحبيبي متخافش أهوه
الدوّاب فاضي وما فيش أي ، إيه دا !
الطفل ينظر إلى الدوّاب في فزع وهو
يصرخ بأسم والده . (خبر صغير
بصفحة الحوادث) .. كتبت : رشا عبد
الغفار ..

إيداع طفل بدار إيواء الأيتام بعد إختفاء والده في ظروف غامضه ... الجدير بالذكر ان الطفل حازم رشوان قد إختفت والدته منذ سنتين في ظروف مشابهه .. وقد أبلغ جيران الطفل الشرطه بعد ان تعللت صرخات الطفل من شرفة المنزل . جدير بالذكر أن الطفل حالياً يعاني من صدمة نفسيه . ويردد كلمات غريبه عن الكائنات التي تأتي من الدوّلاب ليلاً . وقد أشار الفريق الطبي ان الطفل يعاني من إضطراب ما بعد الصدمة وسوف تتدحسن حالته قريباً . بصي ياباشا وربنا الشقه دي لقطه ... متتشطبه سوبر لوكس وهترتاحوا فيها جداً . ينظر كامل محفوظ الي زوجته ... وهو يتتجول في الشقه

الجديده . ويلفت نظرهم الدوّاب
العملاق . سعيد السمسار يلاحظ
اهتمامهم بالدوّاب . فيضحك وهو
يقول اه يا باشا الدوّاب دا تحفه .
وهسيبيه في الشقه .. هديه ليكم دا
متلاقيش زيه دلوقتي في اي مكان
وخساره أبيعه . في النهايه وافق
الزوجان . وبعد عشرة أيام كانت اول ليله
لهم في شقتهم الجديده . ميرفت أنتي
سامعه حاجه بتتدرك بره ؟ لا يا كامل
ما فيش حاجه انت بس عثشان لسه ما
اخدتتش على الشقه . يتنهد في عمق ...

ويغط في نوم عميق بعدها
بدقائق اه لو كنت تعلم القادم يا
عزيزي ما كنت أقدمت علي
النوم وا حتى علي البقاء في
ذلك المنزل للحظات

* * * * *

القصة ٣

**إِمْرَأَةٌ وَضَعُتْ أَبْنَتُهَا فِي الْحِمَامِ
وَأَخْذُوهَا الْجِنُّ**

قبل أن أبدأ هذه القصة حقيقة ... عندما كنت في صغرى أنا كنت أدخل الحمام ، وأبقى أكثر من خمسة دقائق كانت جدتي العزيزة عندما ترى أنني أخذت راحتى في الحمام تأتي متوتة ، وتدق على الباب ، وكأنها خائفة أن يحدث لي شئ بالداخل ، و الغريب أنها تبدأ بالصياح علي : ابنتي ! ابنتي ! هل أنتي بخير ؟ فانا ارد عليها نعم ! ماذا قد يحدث لي فأنا وحدى ، و تعدد الأمر ، و تكرر عدة مرات فا أنا استغربت من الأمر ، و سألت جدتي لماذا تأتين عندما أبقى كثيرا في الحمام قالت لي هل انت مستعدة أن تسمعي قصة جارتنا أم أمين ؟ فقلت لها نعم إفقالت لي عندما

اتت ام امين إلى هذا الحي الجديدة كانت لديها ابنة تبلغ من العمر اربع سنوات تدعى الياف كانت متشاغبة ، و تتحرك كثير ، و ما بتبقى أبدا في مكانها فكانت متعبة امها ، و بمناسبة مجيئهم إلى الحي الجديد قررت ام امين ان تقوم بحفلة في منزلها تدعوا فيها كل نساء الحي لكي يتعرفوا على بعضهم البعض اذا لكي تستطيع ام امين آن تطبخ ، و تقوم بتجهيزات الحفلة ، و ما تلتهي مع ابنتها الياف قررت وضعها في الحمام ، و اعطائهما كل دمابها ، و ألعابها ، و اغلقت عليها بـ المفتاح عندما أنهت كل شغلهما فتحت الباب يتبع . لم تجد ابنتهما وجدت فقط ألعابها ، و دمابتها على الأرض ، و ركضت تبحث عنها في كل الحمام

و لكن ليس هناك اى اثر لا بنتها فجأة
سمعت صوت ابنتهما في الحمام ، وهي
تضحك ، و تتكلم ، و الفتاة ليست في الحمام
فلم تفهم اي شيء خافت ، و ارتعبت ، و
شعرت بدوخة ، و سقطة على الارض مغمي
عليها فبعد دقائق بدأ الجيران يأتون لمنزلهم
عندما وصلوا وجدوا األم على الارض ، و
أصوات ابنتهما في الحمام فالم لم يعرفوا ماذا
حدث لهم ، و بدأوا يرشون الماء على وجه أم
الطفلة فعادت إلى وعيها ، و حكبت الدم ، و
قالوا لها أن الجن أخذوها فالألم لم تتحمل
غلطتها ، و بمجرد فكرة سخيفة لا بقاءها في

مكانها فقدت ابنتها فا قالت لهم أنا اريد استعادتها ، و قالوا لها انه فات الأوان لا يمكن استرجاعها ، والأم بدأت تتعرض لنوبات كلما دخلت إلى الحمام لأنها تسمع صوت ابنتها الصغيرة تلعب ، و تضحك ، و إلى أن تدهورت صحتها من كل الجهات ، و فقدت عقلها المسكينة ، وأصبحت مجنونة في يوم من الأيام بدأت بحفر كل الحمام لأنها لم تستطع تحمل سماع ابنتها كانت تشعر بتأنيب الضمير في كل دقيقة كانت تمر ، وعندما أنهته حاولت قتل نفسها شنقا ، و زوجها انقضها ، و قال لها لقد خسرت ابنتي مؤخرا اذا لا اريد ان أخسرك انت كذاك ، و بقي الصوت حتى بعد حفر كل ذلك الحمام و اعتادوا عليه بعد مرور الوقت و لكن ما زالت لديهم في قلبهم حرق تذكرة خسارتهم لا بنتهم .

القصة ١٤

ذوى العيون السوداء

عدد من الناس أخبروا عن تجاربهم مع "الأطفال بعيون سوداء" وكانت أغلب قصصهم مرعبة، نقتطف ببعضها باختصار: "زوجين صادفاً أنثى غريبة بالحمام لديها عينان قاتمة السواد بتشكل كامل"" فتاة في العشرين من العمر واجهت رجل في ستاريكس) يملك نفس العيون" تعتبر ظاهرة "الأطفال بعيون سوداء" ظاهرة جديدة نسبياً، يرمز لهذه الظاهرة باختصار "BEKs" في مجتمعات الخوارق، قصص "الأطفال بعيون سوداء" أخذت تظهر على السطح بشكل كبير هذه الأيام . يوصف هؤلاء الأطفال بشكل عام أن لديهم عينان سوداء قادلة تماماً،

قرصيات ظاهرة ، لا بؤؤ للعين ، فقط عينان سوداوان كلية . حسب التقارير الواردة فإن " الأطفال بعيون سوداء " ليسوا مجرمين .. بل في الواقع كانوا مهذبين جدا ويتحدثون كأي مراهق أو مراهقة ، ويفدوا أن " الأطفال بعيون سوداء " لا يدخلون سيارتكم إلا إن دعوتهم لذلك وأيضا يرغبون في دخول منزلك ، لكن يطلبون ذلك بأدب كامل . أحد التقارير أوضح ما سيحدث عند السماح لـ " الأطفال بعيون سوداء " بدخول المنزل أو السيارة ، ولكن بعض التقارير أخبرت عن " تفاعل مباشر مع الأطفال بعيون سوداء " ويقول أصحابها أنهم شعروا بالموت

الوشيك أو بالخوف التشديد والرهبة
وبطبيعة الحال ، يعتقد أن هناك نهاية
مؤسفة لك إن سمحت له الأطفال
بعيون سوداء " بالدخول لبيتك أو سيارتك
.. الأمر أشبه بدعوة مصاص دماء لبيتكم
. لا أحد على ما يبدوا قام بتأكيد كل هذه
التفاصيل بعد .. ظاهرة الأطفال بعيون
سوداء كان موجودة منذ عقد من الزمان
, قصص عن أطفال بعيون سوداء كانت
إحدى عوالم الأساطير الحضرية ، تم تداول
تلك القصص منذ عام 1998 ! إحدى
القصص المثيرة للإهتمام سأورد هنا
بالتفصيل الرجل

صحافي يدعى (بريان بيتييل) : في 16
يناير من عام 1998 , نشر رجل يدعى (
بريان بيتييل) وهو صحافي على
الإنترنت مجموعة أخبار وتحدث فيها
عن تجربة غريبة جداً ومخيفة مع ثنائي
من المراهقين الذكور , اقتريا من
سيارته وطلبا منه أن يقلهما , كانا
يتحدثان على عكس ما يتتحدث
المراهقين عادة , وذلك باستخدام
مفردات ذات طابع رسمي أكبر من
سن الأطفال

أو المراهقين ، وتحدثت بريان) عن
تغير حاد في مزاجه وأيضاً في الجو
العام طوال مقابلته لهؤلاء الأطفال
, ويؤكد أن خوف شديد اكتسحه
عندما استوقفاه , لقد كان أمراً غريباً
جداً | وشعور غامر

* * * * *

ر (بیتیل)

قصة الأطفال بعيون سوداء وفقال (بيتيل) : "كان (بيتيل) داخل سيارته في موقف للسيارات في "أبيلين" في ولاية تكساس ، كان خارجا من منزله لغرض دفع فاتورة خدمات الإنترن特 ، بينما كان يقوم بكتابة الشيك لفت انتباذه إثنين من الأطفال يقتربان من سيارته ، كان الوقت المحتمل لذلك هو حوالي الساعة 9.30 مساءا ، ثم بدءا بقرع نافذة سيارته الجانبية بيديهما ، وعندما رفع (بيتيل) رأسه للأعلى شاهد

اثنين من الأطفال وقدر عمرهما بين
حوالي 10 - 14 سنة . في وقت لاحق ،
نشر ما حدث معه على موقعه
الإلكتروني حيث كتب : " لقد وصلا
المدرسة غريبة من حياة الأطفال حيث لا
تستطيع تقدير عمرهما " . اشار (بيتيل)
إلى الأطفال أنهم فتيان وعبر عنهم
بمصطلح " الفتى 1 " و " الفتى 2 " ، وقال
أنه " الفتى 1 " كان يتحدث بينما " الفتى 2 "
لم يتحدث . وصف للفتيان الذين رأهم (
بيتيل) : " كان " الفتى 1 " أطول قليلاً من

رفيقه وكان يرتدي كنزة صوفية
وقميص رمادي وبنطال جينز ، لكن لم
أتتمكن من رؤية ذايه ، كانت بشرته
بلون زيتوني وكان شعره متوسط وبني
مجعد ، كان يبدوا أنه شخص ناضج
وهادئ ولديه ثقة بنفسه . أاما " الفتى 2 "
كانت بشرته فاتحة وعليها نمش ،
وكان له سمة تبعث عن العصبية ،
وكان يلبس كما يلبس رفيقه ، لكن
كنزته الصوفية كانت بلون أخضر فاتح ،
وكان شعره تقريبا برتقالي باهت اعتقد (
بيتيل) في البداية أن الأطفال

جاؤوا لیسأله طلب المال وسيعطيهم
وينتهي الأمر، لكنه وصف تغيير في الجو
العام وشعور رهيب وذوق شديد في هذه
التجربة . " الفتى 1 " ابتسم وأخذ بالتحدث ،
عندھا أصابت (بيتيل) قشعريرة في جسده ،
وأدرك أنهم ليسوا كآولاد العاديين ، أخفض
(بيتيل) النافذة قليلاً وقال : نعم ! ، عندھا
تبسم الفتى المتحدث مرة أخرى وكانت له
أسنان بيضاء جداً . قال الفتى : " يا سيد ،
لدينا مشكلة " . قال (بيتيل) أن الفتى كان
ھادئاً وساكناً ولكن صوته بدأ كصوت
شاب وليس طفل ، عندما كان الفتى يتكلم
قال (بيتيل) أنه كان لديه رغبة كبيرة

في الهرب .. لكن الفتى استمر بالحديث معه .. كما ترى ، أنا وصديقي نرغب بمشاهدة الأفلام ولكننا نسيينا أموالنا .. نريد العودة للمنزل لجلبها ، هل ستتساعدنا ؟ " . كان الفتى يتحدث بطلاقة دون تلعثم الذي قد يتوقعه المرء من طفل عندما يكلم شخص غريب ، لكن عندما رد (بيتل) عليهم وقال : " آه ، حسنا .. " لا دظم شيئاً من عدم الراحة أو العصبية في ملامح " الفتى 2 " . أخذ " الفتى 1 " يلح ويقول : " هيا يا سيد ، نريد فقط العودة لمنزلنا .. نحن مجرد اثنين صغار " ، عند هذه النقطة نظر (بيتيل) إلى عيون المتحدث ، و كان عينه فارغة ،

عندھا شعر بالرعب ومن حسن حظه أن
الأبواب كانت مغلقة ، لكن (بيتيل) أراد
فتح الباب وكان كأنه يقوم بذلك قصريا
لکنه تردد . التفت جيدا وألقى نظرة على
الأطفال ، ورأى أول مرة لاحظ عيونهم جيدا .
كتب (بيتيل) : " فدم أسود .. لا قزحيات
, لا بؤبؤ , اثنين يحدقون بعيون قاتمة
تعكس الأضواء " تعابير وجه (بيتيل)
أثارت انتباھ الأطفال ، عندها أخذ " الفتى 1 "
يصرخ : " هيا يا سيد ، نحن لن نضرك ،
دعنا نعود للمنزل ، ليس لدينا سلاح .."
شعر (بيتيل) بالرعب من هذه الكلمات
وقام بتحريك

نقل السرعات من أجل أن يخرج سريعاً من هذه الورطة ، في النهاية انطلق مسرعاً خارج موقف السيارات ولا حظ من مرأة سيارته ألاّ وَلَد يذهبون بعيداً ، عندها وصل (بيتل) إلى البيت مذعوراً بالكامل . تسائل (بيتيل) : " ما الذي شاهدته هناك ؟ وماذا كان سيحدث لو فتحت لهم باب سيارتي ؟

كانت هناك نظرية تقول أن
"الأطفال بعيون سوداء"
هم شياطين

حقائق هر عبء

* * * * *

قد لا تعلم أن الجن يظهر في منزلك
على هيئة ظلال اسود او ابيض ، وقد
تسمع أصوات في المنزل مثل
الضحك والبكاء والصراخ وكل هذا
تمويه لجذبك اليهم

* * * * * * * * *

* * * * *

عندما يموت الانسان فإن لديه
نشاط في دماغه الأيسر لمدة 7
دقائق يعيده فيه العقل ذكرياته وما
قام به في تسلسل مثل الحلم

* * * * * * * * *

* * * * *

عند سماع الأغاني تحضر الجن
والشياطين ويرقصوا حول من
يسمعها ولو كشف الغشاء
لصرع انسان من هول المنظر

* * * * * * * * *

* * * * *

عندما تستيقظ في الساعه 2 او
3 فجراً بدون سبب هناك
احتمال بنسبة 85% أنه يوجد
مخلوق يراقبك

* * * * * * * * *

وانتظرونا . . الجزء الثاني من
غموض العالم

إعداد / محمد نور

للتوصل مع الـتـابـ:



محمد نور / عاشق الرعب