

زحمة مشاعر مجموعة خواطر أصدار نوفمبر 2015 بقلم الكاتبة /ملك محروس

صرخة من الأعماق_1

صرخة من الاعماق تجول أنحاء المدينة وضحكات تعلو للافاق وهمسات تعادينا كسر وأنشقاق في صفوف روابينا ضحكة غول شرير وأشباح تملا أراضينا وصرخة شر خطير تجمد خطاوينا كنا عبيد لهم كانوا موالينا كنا شعوب محطمة سخريتهم تراضينا ارسلنا لهم مظلمة حتى تداوينا جاءو كنجدة لنا وهم في الاصل أعادينا!!!!

قف للعوائق

عش ببعض الأمنيات طالما بالأمانى وحدها تعلو الهمم وأجعل لنفسك قيمة ربما يوما تنال أعلى القمم وكفكف دموع اليأس فيك حيثما تصنف ضمن صفوة الأمم دع خريف الماضى فكلما دعوته أتاك محملا بالغمم وأفتح ذراعك للحياة عندما يراودك بقايا الأمس والحمم عاند وقف للعوائق كيفما تبنى بين الرياح العاتية الخيم

العيون الفضاحة_3

العيون الفضاحة ليست كالقلب مخبأ لأسراره ولكنها في المواجع تسرى نائحة لا يمل القلب من خلق أعذاره وهي تخبرنا بالحقيقة الصارحة تئن بفيض من الدمع تملأ انهاره وهي في درب الحياري تبدو صالحة فهی کطفل صغیر یبدی انبهاره حينما تصيح بالسعادة فارحة يتغلغل الضوء راسما انكساره فإشعة النور تصير عليه سائحة وحين تحب تزيل من الغشاء ستاره وترسل للجميع الأخبار الواضحة كفجر يشق طريق نحو نهاره و سبيل يرشد الخطاوي السارحة فهی کالغریب حین یعود داره تلك هي بالتمام العيون الفاضحة

أنا واحد جوايا أتنين 4

انا واحد جوايا اتنين واحد طیب اوی حساس في زمن ما فيهوش اخلاص. ولو عامل بطيبه الناس هیتفرم و هینداس تحت الرجلين والتاني بيستقوى ليكون اقوى وبيعافر عشان يعيش وسط المهابيش و هيعمل ايه وسط الخفافيش محتاج رئوه تحميه من العين اصله ببان جامد اوی وشدید اوی بقوة اسدين انا واحد جوايا اتنين وما بينهم كتير بحتار ساعات حساس وساعات منشار

جامد ومتين أنا واحد جوايا اتنين

أنتى لى وطن_5

أنتِ لى وطن ولا احد يسكنه غيرى وانتِ لى المأوى من عقول أصابها الغفن وانتِ مسجدى الذى أصلى فيه الفرض والسنن سأرافقك دربك وأشاركك المصائب والمحن سأبعد عنك شرور الغزاة وشر الفتن سأقوى بكِ من اى ضعف او وهن فأنتِ لى وطن أحيا بها حتى نهاية الزمن فلا تظلميني كما تفعل الاوطان فى شعوبها ولا تأسريني فى رحابك كالعصافير فى قفصها ولا تبعديني فانتِ من الاقدار التى أسعى لها ولا تكرهيني كما تكره الشعوب أعدائها ولا تخيبى أمالى كما خابت أقوال فى وعودها

جروح الروح_6

جروح الروح لا بتهدى ولا بتبوح في عز الصمت يظهر نوح لألم ساكت لكن مدبوح فى صحرايها طرح صبار واراضيها ما صابها عمار زى الضى لشعلة نار يبان صامد لكن مجروح بينزف من ضلوع القلب كل دمعة ترتيلة لقصة كان ماليها الحب صبحت فوق جبال وسفوح عقل مخلوط بالجنان قسوة جواها الحنان الروح لما تبان صامدة برغم الجروح روح بتتغزل الم

على كل شكل ولون يشق فيها العلم يرفرف بلهيب مكنون تلمع العيون منه عليه تيجى الدموع وتروح جروح الروح

بضحك على نفسى_7

بضحك على نفسى وبقول بكرة هتتعدل بكرة الفرحة هتيجي.... ومتجيش بضحك بصوت عالى لما بتتقندل ل أسمع صدى صوتى الاقى مافيش بين حقيقة وسراب أحلامي بتتبهدل وبعيشها كده كما الدراويش بضحك على نفسى عشان ناس وأساسا أنا عندهم مبساويش ب صبر وبتحمل في الدنيا بتجمل ده ياما دقت عالراس شواكيش ولما بتســود الدنيا في عنيا برش على مرارها سكر سنترافيش مش سهلة التوهة ..ومش بايديا فبمثل ...عشان أعرف اعيش

يا زائر الليل_8 يا زائر الليل أقصر طيفك يخنقني وأكثر كفياك نزيف مبعثر في كفوف القلب الاصغر تأتيني رغما عني وكأنك جزء منى ألم يؤيك مكانا ؟ ولا تعرف عنوانا للراحة انت الابتر ياهما ما يرضيك ! حتى نبعد معاليك عن وطن دنسته وتظنه اراضيك الم يكفيك بحور من دمع يشكو فيك ام تحتاج دهورا

حتى نسترضيك

دموعي في سجدة -9

فی جوف اللیل ومع بکاء الزاهدین و عیون ساهرة تسبح لرب العالمین وقلوب حائرة تبحث عن مأوی للغارقین اقف بین یدی الله وأکون من الخاشعین أرکع ..أسجد ..وأتلو القرأن المبین ودموعی فی السجدة تغسل ذنوب السنین تمسح من علی ظهری خطایا الغافلین تنیر لی دربی من ظلام لنور الیقین تزیح لی همی ونوح النائحین دموعی فی السجدة هی نجاة المشتاقین دموعی فی السجدة هی نجاة المشتاقین

أعذريني_10

أعذربني ياامي لو باعدتنى عنك السنين أشنقيني بالعتاب كبليني بالحنين یکفی مر قلبی تاب ف قلب سرداب الانين حتى لو طال البعاد أبدا ما يفيد العناد والحنين في قلبي زاد ف يوم هأرجع لحضنك أحيا فيه كه الجنين نظرة واحدة فذكرى صورتك تحيى الحب الدفين أعذريني يأمي لو باعدت بينا السنين

زحمة مشاعر_11

زحمة مشاعر جوة منى ملخبطة حبة حاجات على ذكريات تحضن عيوني بزأططة شوية شقاوة تطرح حلاوة تحلى مرارة الشحططة أفرح في يوم مش كل يوم الاقى الخطاوى متزبطة زحمة مشاعر جوة منى ملخبطة شعور اليأس يملاني حروف الفرح متشغبطة فتزيد مرارة أيامي وأنا لسه يادوب جوة الاماني متشعبطة زحمة مشاعر جوة منى بحسها كل حاجة حلوة وعكسها

اودام عيونى بشوف ظنونى بحس أمالى ونبضها فلحظة خذل تثير جنونى فكل حاجة بهدها أصلها ...زحمة مشاعر

الضحكة الدافية_12

فين أيام الضحكة الدافية لما تدفى برودة ليل جاية مصاحبة النية الصافية ف حضن براءة طفل جميل كانت كلمة مبسوط كافية تحلى نغمات المواويل ولمة أسرة سر العافية تشفى مرارة قلب عليل ودنيا تساعى لنفوس وافية حضن كبير ك قلب النيل فين أيام الصحبة الشافية تداوی جرح و صبر طویل راحت ويا البسمة الخافية سابت جوة روحنا عويل

سر الشباب_13

حكيت يوما سر الشباب اعطاني لوما كضي الضباب كلامه ثقيل يقتلني بين ضلوعي يسير العتاب ألست انت من أضاع الزمان ؟ تائه باحث في زوايا المكان جئت اليوم تسأل قد ضاع عمرك بين الظلال بين الاماني وبين الخيال امس لم يعود محال واليوم يذهب مع السؤال اوراق عمرك تختفي من فوق شجرة الزمان جاء الخريف يقتقفي اوراق عمرك والريعان وانت مكانك ثابتا تظن الربيع قد حان

سيذهب عمرك كالسراب وانت تسأل سر الشباب!!!

أبن بلدي_14 زى ما لينا رب واحد احنا لسه شعب واحد لسه بردو قلب واحد زى ما احنا رغم كل ظلام ومحنة بنتجمع أوقات نجاحنا . ونواسى بعض فى جروحنا مهما جينا ومهما روحنا فوق أيدينا شايلين روحنا مش قصادك وانت قصادي دى عشان نحمى بلادى قصاد شر كل الاعادي مش هنكون ضدك وضدى مسير كل غمة تعدى. طول ما واصل ودك بودى طول ما الخير لسة في قلوبنا والطيابة غطت عيوينا

بس مش بأيدى وحدى

بيك وبيا يا أبن بلدى
بكره كل الصعب يهون
وينشف كل دمع العيون
ومش عشان كرسى ملعون
اقتل فيك بيدى
ده انا منك وانت منى

صراخ وطبول_15

أستيقظت وسط زقزقة الطيور وضوء الشمس الساطع وضوء الشمس الساطع وأرتطام المياه بالصخور فهل أنا أحلم أم هو الواقع وبوجدانى المسحور أجده للكون خاضع وبإحساسى المفطور أغنى لشئ رائع فأسمع صوتا ينادينى مختبئ وراء الصخور ولم أجد شيئا وكإن شيئا فى عقلى يدور عقلى المنبهر المسحور عقلى المنبهر المسحور بمشهد رائع لا تستطيع وصفه سطور ثم سمعت صوت أمى ينادينى :هيا أستيقظى للفطور فأختفى هذا المشهد الرائع وسطصراااااخ وطبووووووول

الدمع _16

الدمع في عيني مجروح وناره في قلبي بتكويني وألامه تناجى الروح لیه یا روح بنسقینی من أيدك ألم مدبوح بتجرح رموش عيني صوت الدمع مبحوح بعلو الصوت يناديني خلى الامل مسموح يفك أسرى وزنازيني الدمع في عيني مفضوح وراء قضبان مساجيني ولسه الدموع بتبوح تحكى مرارى وأنيني یا قلبی تبات مجروح تصبح بأهة تخليني أروح فين ما أروح وتقلب حیاتی و موازینی

مسجون الجسد_17

يمكن أكون مسجون الجسد لكن فكرى حر. رسم خيالى ورصد بحر ومن وراه البر. بهرب من عالم ماسد بهرب من عالم مر. لاحيا حياة الرغد وأعيش عيشة تسر. أكون فيها أسد منه الديابه تفر.

علي الصوت_18

على الصوت كفايا سكوت لو مكتوبلك موت هتموت حارب عافر ربك غافر عمر المجد في يوم هيفوت لو تعبت في يوم مش قادر قوى نفسك زيدها صمود ربك عادل ربك ساتر طول ما العزم عالى وموجود حالف والله بدمعي الفاتر هارسم وسط الضلمه خطوط بيها هحقق حلمي الثائر بيها هاكون راضى ومبسوط بيها هاداوى جرحى الغائر وهاوصل لاملى الموعود

مين أنا؟_19

لو عايز تعرف مين انا ؟ افهم معانى حروفى وسط الكلام وفك لجام خوفي وفك الزمام المس رعشة كفوفي حس بظلام ساد نعشى وكهوفى هتقول حرام طب ایه کمان اکتب بیان من کلمتین طفل عاش وكان له روحين روح البراءة وروح السجين يحكى بجرأة جواة أنين لو عايز تعرف مين انا ؟ اسأل هنا يوم الهنا . هيقول كنت له كل المنى افتحلى قلبك واوعى تعمل له كمين. هتشوف بعقلك طيابة وحب عشرة سنين لو عايز تعرف مين أنا؟

يعنى إيه كلمة وطن؟_20

يعنى أية كلمة وطن؟ يعنى هو أمى وأبويا هو أبنى وصحبى وأخويا يعنى ذكرى حلوة في بيتنا زغروتة عالية تملا حارتنا فرحة جدودي ويا ضحكتنا يعنى مهما أشوف أسية بردو اروح وأحن ليه هو عمری ونور عنیا هو أملى وروحى فيه ويوم ما اتعب شوية الاقى ضهر أسند عليه عشت فيه براءة الطفولة وطيش شباب وعقل الرجولة ولعبة حلوة وكاس بطولة يعنى شقاوة الصغيرين وشارعنا وناسه الطيبين فى كل فرحة تضمنا

وكل أزمة تلمنا
نلقى أيادى حنينين
وسهرة حلوة ويا الصحاب
نسمع حليم ونقول يا سلام
نروح السيما فيلم لفندام
ناكل درة مشوى وحمص شام

بقلم /ملك محروس

الفهرس

صرخة من الاعماق -1

2-قف للعوائق

3-العيون الفضاحة

4-انا واحدجوايا اتنين

5-انتي لي وطن

6-جروح الروح

7-بضحك على نفسى

8-يازائر الليل

9-دموعي في سجدة

10- اعذرینی

11-زحمة مشاعر

12-الضحكة الدافية

13-سرالشباب

14-ابن بلدي

15-صراخ وطبول

16-الدمع

17-مسجون الجسد

18-على الصوت

19-مين أنا

20-يعنى اية كلمة وطن

مع تحياتي

ملك محروس

