



المقدمه

"قدميها جعلتني كاتباً" هكذا كتب بطل هذه الروايه في مقدمة روايته عندما وقع بصره على اقدام ابنة اخت رب العمل الذي يعمل به، ومن هنا امساك بقلمه واخذ يكتب في أول رواية له، ولذلك بدأ بجملة "قدميها جعلتني كاتباً" وكتب أيضاً: كانت حياتي محاطة باليأس مليئة بالحزن والكرب وكنت اتمنى أن يعدل الله باليوم الذي اكون فيه محمولاً على الأعناق بدون النظر الى مقعدي في جنة الخلد أو في قاع جهنم، حتى رأيت الوشم الذي كان مرسوماً على كعبتها على هيئة ثعبان باللون الأسود ويخلله دوائر فارغة لكي تظهر هذه الدوائر جمال المزاج بين اللون الأسود وبياض لونها البراق، وهذا الأمر الذي جعلني أناجي ربي في ظلام الليل ان يمد في عمري حتى انتهي من وصف هذا الثعبان دائرة تلو الأخرى وما أنا بمنتهي.

تمهيد

التعرف على شخصيات الروايه

الصعيد

عائلة العمداء حامد المصري

1. عبدالعزيز حامد المصري
2. جابر حامد المصري
3. حسان حامد المصري
4. دعاء حامد المصري
5. عفاف حامد المصري

أسرة عبدالعزيز حامد المصري؛ وزوجته سهير ذكرييا المصري.

أبناء عبدالعزيز

- رحيم عبدالعزيز حامد المصري (بطل الروايه)

شخصيته: شاب طموح... رجل جاد... يحب العمل... وهو من انصار مقوله كن عصامي
وليس عظامي
موهبتة: يعيش الكتابة

وصفه: صاحب البشره السمراء..... طويل الشعر... صاحب العيون البنبي..... صاحب
اللحية الجميله... طويل القامه مفتول العضلات...

- غاده عبدالعزيز حامد المصري
- عماد عبدالعزيز حامد المصري

أسرة جابر حامد المصري؛ وزوجته احلام
أبناء جابر

- يوسف جابر حامد المصري
- حنان جابر حامد المصري
- صالح جابر حامد المصري

أسرة حسان حامد المصري؛ وزوجته مروه
أبناء حسان

- ياسر حسان حامد المصري
- منى حسان حامد المصري

الأسكندرية

المهندسه دلال الشرقاوي شقيقة الحاج فاروق الشرقاوي
رجل الاعمال عادل محمود طليق المهندسه دلال الشرقاوي
أبناء عادل

● مريم عادل محمود (البطل الثاني في الروايه)
وصفها: صاحبة البشره البيضاء اللامعه... ذات الشعر الأسود الطويل... ذات العيون
الزيتونيه الساحره.... الطول 175/الوزن 73.....

الحاج فاروق الشرقاوي شقيق المهندسه دلال الشرقاوي
أبناء الحاج فاروق الشرقاوي

● أسماء فاروق الشرقاوي

أسرة طايع الضبع، وزوجته دعاء حامد المصري
أبناء طايع الضبع

- لوچين طايع الضبع
 - زینه طايع الضبع
 - خالد طايع الضبع
-

الأصدقاء

حسام: صديق رحيم
تامر: صديق رحيم
الدكتور عمر: صديق رحيم

لوچين طايع الضبع: صديقة مريم عادل محمود
سارة سامي: صديقة مريم عادل محمود، وصديقة لوچين طايع الضبع

الفصل الأول

إذا كانت البدایات وحدها جميلة دعنا نبدأ مجددًا، دعنا نبدأ مرار و تكرارا، دعنا لا
ننتهي ابدا ، دعنا لا نتوسط ولا نتعمق

ولانمل فننتهي ، دعنا نبدأ ثم ننسى اننا بداننا و نعيid البدایه

دعنا ننسى الى اللا نهاية

كيف يكون للحب قدرة على صنع المعجزات في قلب كل إنسان احتواه اليأس و ظلام
الخوف من المستقبل ، ماكنت اصدق ان يأتي الحب بعاصفة تقتلع كل هذا من جزوره

وهذا الذي حدث لرحيم المصري بعدهما احتواه الخوف من ماضي بلا اهداف ومن مستقبل عقيم التفكير ،حتى جاء الحب كأنه رسول من السماء فاحول هذا الخوف الى عز الامن وحول الخوف من مستقبل عقيم التفكير الى كتاباً يفكر ويكتب كل خاطرة وها هو الان يكتب اسمه على اول رواية بعد عاصفة الحب خرج حسام ذات يوم من حجرته فاوجد رحيم جالساً على مكتبه يكتب فاتوقف مندهشاً ويحدث نفسه ويقول:ماذا يكتب.

تعجب حسام من ذلك الأمر لأن هذه المره ليست اول مرة يجده يكتب ولكن في هذا اليوم زاد الفضول عند حسام وهذا الأمر الذي جعله يسأله
حسام:يتعمل ايه يارحيم يامصري...انت من يوم ما جيت الشركه....وانت تخلص شغل من هنا تمسك القلم من هنا وتفضل تكتب....قولى بتكتب ايه
رحيم:بكتب روايه

حسام:روايه مره واحده....واسمها ايه بقا الروايه دي
رحيم:روفي

حسام:روفي؟يعنى على اسم الشركه اللي احنا بنشتغل فيها
رحيم:ایوه

حسام:طب اشمعنا

رحيم:عشان الثعبان أنت على كعيبيها
حسام:ثعبان ايه؟مش فاهم حاجه

رحيم:ماتوتجعش دماغي بقا عايز أنام معانا شغل بكره
حسام:غريبه اول مره هتتم بدرى يعني

رحيم:عشان خلصت الروايه

حسام:طب حيث كده روح نام انت وسبني اقرأ الروايه دي وشوف موضوع الثعبان
اللى بتقول عليه ده

رحيم:تمام يا صديقي...بس خلى بالك من الثعبان

حسام:ايه خايف عليا احسن بيخ سمه

رحيم:لا ماتخفش ده سمه شافي

حسام:ياجدع..... طب يلا عشان اشوف انت كاتب ايه
رحيم:تصبح على خير

حسام:وانت من اهل الخير

(وأخذ حسام يقرأ ماكتبه رحيم في هذه الروايه)

في يوم جديد تشرق فيه شمس الصعيد على سرايا العمدہ حامد المصري

(ام سعاد تضع الشاي على السفره)
العمده: يا ام سعاد
ام سعاد: نعم ياجناب العمده
العمده: روحى شيعي لرحيم بييه ينزل يفترط معانا
ام سعاد: رحيم بييه طلع من بدرى ياجناب العمده
العمده: ماتعرفيش راح فين
ام سعاد: هو طلع وقل قاطع حديثها دخول رحيم
رحيم: صباح الخير يا جدي
العمده: صباح الها يا ولدى.... ايه اللي مطلع بدرى أكده
رحيم: روحت الأرض أباشر على الأنفار وعديت على المزرعه خلصت شوية شغل
العمده: فلقتني عليك يا ولدى
رحيم: متاخفش عليا ياجدى العمر واحد ورب واحد سببها على الله
العمده: طيب يا ولدى ربنا يحميك ويحرسك من العين
رحيم يوجه حديثه لياسر: ياسر لما تخلص وكل شيعلي عشان نروح المزرعه نجيب
العجول عشان مولد سيدى ابوالحجاج
ياسر: حاضر ياود عمى
العمده: خبر ايه عاد يا رحيم يا ولدى مش هتقعمر نفترط معانا
رحيم: انا فطرت مع الرجاله في الغيط..... بعد اذنك يا جدي هروح اغير خلاقاتي
العمده: ربنا معاك يا ولدى ويحميك من كل شر
(رحيم يصعد السلم وعيون حنان تراقبه في صمت)
العمده: عفاف يابنيتي
عفاف: نعم يابا
العمده: مانتسيش يابنيتي ترني علي خيتك دعاء تخليها تحضر معانا المولد
عفاف: حاضر يابا

أحلام بخت تعقد حاجبيها وتحدث نفسها: وهي المشرحة ناقصه قتلها

الأسكندرية في منزل طايع الطبع
دعاء: زينه يا زينه انتي يا زفته
زينه: ايه في ايه يا ماما مش شيفاني بسمع المسلسل
دعاء: اختك اتأخرت اوى

زینه: زمانها جایه دلوقتی

دعاء: كل ده بتتفسح مع اصحابها

زینه: ماما انا جعانته اوی

دعا: هو ده كل اللي هامك الاكل وبس عمرك ما تتحمل مسؤليه انا مش عارفه

هتجوزى ازاي

زینه: زى السكر في الشاي

دعا: ادى اللي بناخده منك الكلام البايخ انتي هتجبلى شلل رباعى

زینه: وانتي عندي احلى من صابر الرباعي ...

دعا: يارب صبرني عل.... قاطع حديثها جرس الباب

دعا: زينه افتحي الباب

زینه: حاضر

زینه بهمس: اتأخرتى ليه دى ماما هتفخك ادخلى ياختي ادخلى

لوچين: مساء الخير يا ماما

دعا: ليه التأخير ده كله كل ده بتتفسحى

زینه: اكيد كانت بتتفسح في تركيا وانتي عارفه بأه يا ماما مافيش مواصلات من تركيا

لسكندرية وكدا فا اكيد وصلها الغازى ارطغرون على حصانه

دعا: بغضب: اخرسي انتي

زینه: حاضر هسكت خالص اهو... ايه ده مافيش حد طايقني في البيت ده اوف

لوچين: يماما يا حببتي انتي مكبره الموضوع احنا وراجعين عديننا على المول عشان

مريم وساره كانوا عايزين يشتروا هدوم وانا كمان اشتريت هدايا لجدو وخالتو والعيله

كلها في الصعيد

دعا: وليه هدايا بقى هو انتي هتنزلى الصعيد

لوچين: مهو لسه ماكملىش كلامى ياست الكل

دعا: كملـى ياخـتـى

لوچين: خالتـو عـافـرـنـتـ عـلـيـاـ وـكـلـمـتـيـ وـقـلـتـىـ انـهـاـ بـتـرـنـ عـلـيـكـىـ وـالـفـونـ بـتـاعـكـ مـغلـقـ

وـكـلـمـتـىـ اـلـبـلـغـ حـضـرـتـكـ انـ جـدوـ عـاـيـزـنـاـ نـنـزـلـ الصـعـيدـ حـضـرـ المـولـدـ بـسـ يـاـسـتـىـ دـىـ كـلـ

الـحـكـاـيـهـ.

دعا: طـيـبـ... يـلاـ بـأـهـ غـيرـيـ هـدوـمـكـ عـشـانـ تـاكـلـىـ معـانـاـ

لوچين: مـالـيـشـ نـفـسـ.... اـنـاـ هـدـخـلـ اـنـامـ.

(في حجرة لوچین....لوچین في وضعية الجلوس على الفراش متکاه ظهرها....ودائماً لوجين في حاله من الشرود والتقير....وقاطع تفكيرها دخول زينه)

زينة: الجميل بيفر في ايه اكيد في الصعيدي اللي مش معتبر اهلك
لوچين: قصدك مين؟

زینه: هو في غيره رحيم حبيب القلب

لوچین: وانتی مالک باء يا رخمه غوري اتخدى وسېنى لوحدى

زینه: هموم و عرف هو عاجبک في ايه... ده مش بيحب البنات اصلا.. اه هو

بذرگ جا ب ریهیں ویکھیں سل بس سل سل اوی ویکھیں اوی صعیدی
صعیدی یعنی

صعیدی یعنی

لوچين: فهو القل بتاعه ده وشخصيته دى اللي مش عجباكى هي دي اللي هتخليني
اتجن عليه... طريقه كلامه مشيتو نظرته الهيبه اللي هو فيها تحسى ان راجل
بجد.... اااه يازينه هو امتى بس يحس بيا انا عمرى ما شوفت كده.

زینه: علي رأي هشام الجخ واللى تخلى صعيدي يحبها بيقى ياغولبها

لوچین: طیب یا غلابویه انتی... روحی نامی قبل ما ماما تیجی تسمعا کلمتین

عیاد بن (اللهجه الصعده، سخر به دی، صعدیه قهی، قهی، بایت ایوه وی)

لار جونزون (جیمز جونز) - یاپی دیکسون (جیمز جونز) - جیمز جونز

لوچیں وریکہ۔ مہماں

في سرايا العمدة حامد المصري

في مكتب رحيم تحديدا

رحیم: یام سعاد

ام سعاد: نعم یا بیه

رخيم: لو سمحتني يا خاله تعامليلي فنجان قهوة مظبوط

ام سعاد: حاضر پاپیہ

رہیم: تسلیم پلی پا خالہ

جامعة الامارات

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

رَحِيمٌ بِصَمِيمٍ عَلِيٌّ بِيَاحِبٍ

حسام: الحمد لله يار حيم
رحيم: بقولك ايه
حسام: قول

رحيم: عايزك تجيئي بكره ان شاء الله عشان عايزك في موضوع مهم
حسام: حاضر ياغالي
رحيم: بالله ما تنساش زى ما قولتلك يحسام لازم تجيئي بكره
حسام: حاضر ياصديقي

الساعه 6 صباحا

(عفاف تتحدث مع شقيقتها دعاء على الجوال)
عفاف: كيفك يابت ابوي عسى الله تكوني مليحه
دعاء: الحمد لله بخير يا فوفه انتي طمنيني عليكم عاملين ايه وبابا عامل ايه
عفاف: احنا ز انبين قوي قوى وابوكى زين قوى وملبح
دعاء: طب الحمد لله يارب دائمـا
عفاف: ها امتى هتوصلو يابت ابوي
دعاء: خلاص ساعه ولا ساعتين بالكتير نكون على محطة الأقصر
عفاف: توصلو بالف سلامه يابت ابوي
دعاء: الله يسلمه يافوفه بس ابعتى اي حد يجي يوصلنا
عفاف: من عنـيا
زينه تحدث نفسها: يارب تبعت عماد عشان وحشني اوـى
لوـچين تحدث نفسها: يارب تبعت رحيم وتبقى فرصـه أقرب منه

(غاده تتحدث مع يوسف على الجوال)
يوسف: قلبي يناس ممكن يطمـنـي عليه
غاده: لو قلبك صوح يا وـد عمـى ماـكـنـتـشـ تـغـيـبـ عـلـيـاـ طـولـ الـيـوـمـ ماـشـوـفـكـشـ فـيـ الـبـيـتـ
وـاـنـاـ اـفـضـلـ زـعـرـانـهـ عـلـيـكـ
يوسف: طـبـ اـعـمـلـ اـيـهـ يـاـ بـتـ عـمـيـ اللـيـ يـشـتـغلـ مـعـ اـخـوـكـ مـيـشـوـفـشـ رـاحـهـ
غاده: اـهـ اـخـوـيـ وـمـينـ زـيـ اـخـوـيـ رـحـيمـ رـبـنـاـ يـكـونـ فـيـ عـونـهـ شـاـيلـ هـمـومـ الدـنـيـاـ وـالـآـخـرـهـ
فـوقـ رـاسـهـ

يوسف:اه والله صعبان عليا قوي بس هو اللي مش بيحكي وجعو لحد ما فيش غير
 ياسر ود عماك هو اقرب واحد ليه
 غاده:المهم اتو حشك قوي يا ود عمي اتو حشك قوي قوي ياقلبي
 يوسف:يا بوي انا في حلم ولا علم ونبي قوليهما تاني
 غاده:هي ايه اللي اقولها تاني يا ود عمي
 يوسف:كلمة ياقلبي طالعه من حنكك زى الشهد
 غاده:خبر ايه عاد يا ود عمي اتحشم امال
 يوسف:انتي هتخلي برج من عقلي يطير يابت عمي
 يوسف:بحبك
 غاده:وانا كمانى

(رحيم يجلس في مكانه المفضل وهو استظل الخيل)
 ياسر:كنت متأكد ان هلاقيك قاعد هنا لوحدك مالك يا ود عمي فيك ايه
 رحيم:مخنوق شويه
 ياسر:ومن ميتى بتخبي علي ود عماك عاد
 رحيم:ما فيش يا ود عمي كل الحكايه ان عايز اسافر
 ياسر:اتسافر فين يا ود عمى وليه
 رحيم:اشتغل
 ياسر:تاني يا ود عمى الموضوع ده مش كفايه كنت تشتعل وتصرف على نفسك لما
 كنت في الجامعه حتى لما خدت الشهاده عايز تشتعل وتتغرب تاني بزيداك عاد يا ود
 عمى غربه
 رحيم:هو الشغل عيب ولا حرام يا ود عمى
 ياسر:لا مقولتش اكده.... عمر الشغل مكان عيب ولا حرام لكن يا ود عمى تدخل مخ
 مين تهمل أرضنا ومالنا والخير ده كله وتروح تشتعل عند الغريب وتخلى اللي يسوى
 اللي مايسواش يتحكم فيك لا.... لا انا مش معاك فى الكلام ده يا ود عمى مش لادد
 عليا حديثك ده واصل
 رحيم:افهمني يا ود عمى... انا بقول عليك اكتر واحد بتفهمني هنا... انا عايز ابني
 نفسي بنفسي عايز ابدأ حياة جديدة طريق اكون انا اللي راسم معالمه ببدي فهمنى يا ود
 عمى
 ياسر:طب وانا هتهماني دا انا ماليش غيرك اتحددت معاه والأرض والمزارع كل ده
 مين اللي هيديره ويبشره وانت عارف احنا كلنا بلاك مانسواش ولا حد فينا عارف

حاجه واصل الكل بيستغل تحت يدك اعمامك وابوك وعيال عماك كلنا بنشتغل
 بكلمه منك كل ده هتملو لمين بس ياود عمي طب ما فكرتش ازاي هتمل مرت
 عمى سهير ازاي هيجييك قلب اتهملها

رحيم: إن كان على الأرض والمزارع أنا هباشرها بالتلفون معاك وانت طبعاً دراعي
 اليمين كل كبيرة وصغيرة عرفتةالله وهبني اتابعك وان كان علي مرت عماك ان
 شاء الله هتوافق بس ادعيلي انت ووقف جنبي ياود عمي

ياسر: هقولك ايه عاد ياود عمى طول عمرك راسك نافسه كيف الحجر اللي في راسك
 هو اللي بيمشي يقاطع حديثهم صوت جوال رحيم ...

رحيم: اللو

عفاف: فينك ياود اخوي

رحيم: خير يا عمتي في حاجه

عفاف: خير مفيش حاجه بس عمتاك دعاء وعيالها وصلو علي محطة الأقصر وعايزه
 اى حد ياخدها

رحيم: حاضر يا عمتي هكلم عmad يروح ياخدهم

في سرايا العمدة حامد المصري

صالح: يا اهل الدار راحوا فين دول انا جعان ياخلي يا هوا

منى بدلع: ثوانى يكون الاكل قدامك ياود عمى

صالح يبيتس: اموت فياك يابيض يامر برب انت

منى باستحياء: خبار ياود عمى كفاياك حديثك ده

صالح: هههههههه ايه مالك يابت عمى لساكي بتتفسفي مني اياك

منى باستحياء: بس عاد كفياك ياود عمى
 (ذهبت مني إلى المطبخ ثم تبعها صالح)

منى بخوف: اعقل ياود عمى ايه اللي دخلك انهه

صالح: وان معقلتش يعني هتعمل ايه طب انا بحبك يا عسل انت

منى بخوف: اعقل ياود عمى عاد احسن ام سعاد تعاود وتشوفك انهه وتبقي فضيحتنا
 بجلجل

عما: يلا يا رجاله شدو حيلكم امال عايزين نحمل المحصول ده بسر عه

عما: يامر عي يامر عي انت يازفت يا مرعي

مرعي: ايوه يا عماد بي

عماد: عايزك تقف على الانفار عايزين خلص بسرعه انهارده مش عايزين نتأخر
والا هنسمع كلمتين من رحيم اخوى ملهمش لازمه
مرعي: خلاص يابيه كله هيقي تمام بس ف..... يقاطع حديثه صوت جوال عmad.
عماد: الوروو
رحيم: ايوه يا عmad انت فين
عماد: انا في الأرض ياخوي
رحيم: خلصتو تحميل المحسول
عماد: خلاص كلها ساعة زمن وخلص ياخوى متلقاشي
رحيم: عفارم عليك يا عمده... طب سبب اللي في ايدك وخلي مرعي يكمل مع الانفار
وانت اخطف رجلك لحد المحطة جيب عمتاك وعيالها
عماد بفرح: حاضر ياخوي حمامه هكون هناك

مرعي: يا عmad بيها عايز اقولك ان..... يقاطع حديثه عmad
عماد: متقولش حاجه دلوقتى مش فاضيلك لما اعاود ابقا نتكلم....

محطة الأقصر

لوچين: هو مين اللي هيجي ياخذنا يا ماما
دعاء: مش عارفه باه يابنتى
زينه: عmadه اهو يا ماما
زينه بصوت مرتفع: يا عمده احنا هنا
دعاه بغضب: بس يازفته ايه الهمجيه دى اللي انتى فيها انتى فاكره نفسك في
اسكندرية
زينه: وفيها ايه ياماما ده ابن خالى عادى
دعا: يا بنتى احنا هنا في الصعيد يعني في عادات وتقالييد.... يقاطع حديثهم اقتراب
عماد
عماد: حمد الله بالسلامه يا عمتى نورتونا ونورتو الصعيد
دعا: الله يسلمك يا عماد
عماد: حمد الله بالسلامه يا لوچين كيفك يابت عمتى
لوچين: الله يسلمك يا عماد الحمد لله كويسه
عماد: حمد الله بالسلامه يازينه كيفك ياست البنته
زينه: الله يسلمك يا عمده

عماد يحضرن خالد: كيفك يابطل قولى عاد ايه رأيك في الصعيد
 خالد: جميل اوى بس حر اوى اوى.

الكل: هههههههههههههههه
 عmad: طب يلا بينا....

سهير: يام سعاد
 ام سعاد: نعم ياست هانم
 عايزة اكى تحضري الوكل بسرعه انتى وسعاد عشان ستك دعاء جايها من السفر واحدنا
 كلاتنا هنساعدكم
 ام سعاد: حاضر ياست هانم
 مروه: يلا بينا ياعفاف انتى واحلام عشان نساعد ام سعاد
 احلام: اتكلموا عن نفسكم بس انا مش هقوم من مكانى انا هحط رجل على رجل كدا
 عفاف: خبر ايها عاد يابت البندر هتشوفى نفسك علينا ولا ايها
 احلام: احترمى نفسك يا عفاف
 مروه: انتى فاكره نفسك مين عشان متشتغليش معانا فوقى لنفسك
 سهير: بيزيداكم عاد اتسكتى يامروه اسكتنى يا عفاف
 وانتى يا احلام هتندخللى تساعدى ورجلك فوق رقبتك ماذا والا هوريكى بت الحاج
 زكريا هتعمل فيكى ايها فاهمه حدitty يابت البندر
 احلام: ورین قاطع حديثهم دخول دعاء ولوچين وزينه وعماد وخالد.
 عفاف: خيتي حمد الله بالسلامه
 دعاء: الله يسلمك يا فوفه.

ياسر: يلا بينا عاد ياود عمى عشان انا واقع من الجوع
 رحيم: لا روح انت انا هقعد استنى حسام
 ياسر: خلاص يا ود عمى ولو عوزة حاجة رن عليا..
 رحيم: تمام ياود عمى

في سرايا العمدة حامد المصري
 الكل على السفره الا بطننا رحيم
 عبد العزيز: مقولتليش يابوي قبل سابق انك ناوي تعزم عليه زهران عندينا في المولد

جابر: حديث ايه ده عاد يابوی صووح الحديث ده
العمده: ايوه صوح

حسان: كيف يابوی تعمل اکده وانت عارف ان احنا بیناتنا عداوه
العمده: انا كنت رافض الموضوع من اساسه لكن رحيم هو اللي طلب مني اعمل اکده
عبدالعزيز: ولدى رحيم بيعمل اکده ليه هو عايزنا نحط ايدينا في ايد ناس قتلوا منينا
راجل

العمده: اللي عملوا رحيم هو عين العقل يا ولدى كفاينا دم
عبدالعزيز: يابوی دول قتلوا اخوك عمی ذكريا طب ما فكرتش هي عمل ايه ود عمی
عاصم لما يشوف اللي قتلوا أبوه عندينا.

العمده: بزيidak عاد يا ولدى متساش کمانی ان عليه زهران قدموا الكفن يعني خلاص
فضوها سيره عاد

جابر: مهما كان يابوی استحاله برضيك ننسی انهم قتلوا واحد منينا
العمده: كفايه حديث مالوش عازه واصل... رحيم عمل الصوح كفايه
دعاء: رحيم دیما عاقل واللي عمله ده هو المفروض يتعمل من زمان كفايه بأه دم وقتل
وخراب..... يقاطع كلامها دخول عاصم

عاصم: السلام عليكم

الكل: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته

عاصم: حمد الله بسلامه يا بت عمی

دعاء: الله يسلّمك يابن عمی

غاده: قعمز اتغدى يخالي

عاصم: الف هنا يا بت اختي

العمده: خلصت الأوراق المطلوبه عشان نبدأ نبأ النبي المصنع
عاصم: لسه ياعمي لما انزل البندر هخلص الورق ان شاء الله

لوچين: ايه ده انت هتبني مصنع ياجدو

العمده: ايوه يا عروسه

لوچين: ودي فكرتك بأه يا جدو

العمده: لا دى فكرة ابن خالك

لوچين: اکيد رحيم

العمده: ايوه

حنان تعقد حاجبيها وتحدث نفسها: شوف شغل المحن بتاع بنات بحرى عاد... يارب
عدى الايام دى على خير

لوجين بلهفة: هو صحيح فين رحيم
حنان تحدث نفسها: وبعد هالك عاد يابت البندر ناويه عليه في يومك الاسود ده
غاده: زمانه علي وصول

العمده: ايه ياخالد ليه مابتكونش مش عاجبك الوكل ولا ايه عاد
خالد: لا عجبني طبعاً ياجدو... بس انا نفسى اركب الخيل

العمده: زينه مالك ليه ساكته مش متعود عليكي تقعدى ساكته فين الضحك والنكت
العمده: بس اكده.... بس ياجي ود خالك رحيم وخليه يركب الفرس ولا تزعل

ال MASHEH ALI BINT QOLIYA

زينه بکده یاجدو تخليهم يضحكو عليا... انا باه بقول نكت ماسخه.. طب اسمعو النكته
دى باه مره واحد فلاح دخل على مراتو البيت زعلان ومكشر مراتو بتقولو مالك يابو
العيال قالها مافيش اصل الحمار مات قلتله اهيي ولا تزععل روحك ياخويا دخلتاك علينا
بمليوون حمار

العمدة: في ايه ياواد المحروق انت

مرعي: مصيبة ياجناب العمده مصيبة

العمدة: مصيبة ايه يا واد المحرق انت انطق

مرعي: البهائم لا بتاكل ولا بتشرب شكلها اكده جاتها الحمى القلاعيه اللي بتاجي للبهائم

العمده: ي الواقعه مرببه و مطينة بطين

عبدالعزيز: ونعمل ايه في المصيبة دي يا بوبي

حسان: والمشكله ان الدكتور معتز عاود بلدتهم عشيا وقال ان مش هيعاود تاني عشان استلم شغل في مصر

جابر: طب والعمل ايه هنقدر زي النس..... قاطع حديثم دخول رحيم.

رحیم: خیر یا جماعه مالکم اکده

(العمده يروي المشكله لرحيم)

رحيم: طب خير ياجدي مش عايزة تقلق واصل

رَحِيمٌ: مَرْعِيٌّ

مرعی: نعم پابیه

رحيم: عايزك تطلع على المزرعه تعزل البهائم المريضة عن السليمة بسرعه وانا هتصرف

مرعي: اوامر جنابك

العمده: وهتعمل ايه ياولدي بعد اكده ومافيش دكتور في البلد

رحيم: قولناك متلقشي يا جدي انا هكلم عمر صاحبي ايام الجامعة وهو دكتور بيطري ومش هيتأخر متلقشي واصل

العمده: يارب جيب العواقب سليمه

رحيم: الله عمتي دعاء حمد الله بسلامه يا عمتي معلهش عاد يا عمتي ما خدتش بالي دعاء: الله يسلنك يارحيم ولا يهمك ياحبيبي

رحيم: يوجه حديثه للوچين وزينه: حمد الله بالسلامه يبنات عمتي زينه ولچين: الله يسلنك يارحيم

رحيم: ووااه خالد اتوحشتاك قوي قوي ياصغير
(خالد يحضن رحيم)

خالد: ممكن طلب صغعن اد كده

رحيم: ووااه عاد انت تطلب واحنا كلنا انفذ احنا عندينا كام خالد... ها ايه طلبك عاد
خالد: عايز اركب الخيل

رحيم: بس اكده بسيطه قوى قوى انا هاخذك معايا اسطبل الخيل ورركب الفرس اتفقنا
خالد: اتفقنا

لوچين: طب ممكن ابقا اروح معакم ولا..

رحيم ظهرة عليه علامات الرفض: اصلا مش..... تقاطع حدديثه غاده طبعا ممكن
رحيم اخوى خيال وسيد الرجاله لما تشوفيه هو وراكب الفرس روحي مفيهاش حاجه
رحيم ظهر الغضب في عينيه: طب بعد اذنك..

حنان بغيط تحدث نفسها: بعدين معاكى عاد يابت البندر مش ناويه اتجبيها البر هي
حصلت كمانى تروحي معاه

(أمسك رحيم بالجوال لكي يطلب صديقه الدكتور عمر)

عمر: الوروو

رحيم: اخبارك ايه يا دكتور اتوحشتاك قوي

عمر: وانا كمانى يا ابن الأصول

رحيم: كيفك يادكتور طمني عليك

عمر بصوت يظهر عليه الحزن: اهي ماشييه يارحيم

رحيم: مالك ياصديقي

عمر: مافيش

رحيم: عليا انا برضو الحديث ده... دا انا رحيم المصرى ولا انت نسيت

عمر: طب هقولك ايه عاد..... المشكله في الشغل

رحيم: مالو ما انت شغال في البلد يعني مش متغرب ايه اللي مضايقاك عاد

عمر: شغال ايه هو فين الشغل ده..... بشتغل يوم وعشرين لا... الحال واقف واصل

وانا دلوقتي بشتغل في محل ملابس واهي ماشي

رحيم: طب والي يلقاك وظيفة تديله ايه

عمر: انت بتضحك عليا ولا على نفسك هو في وظائف اليومين دول... البلد كلها واقعه

رحيم: طول عمرك فقر خليني اكمم كلامي

عمر: كمل يارحيم يامصري

رحيم: ايه راييك تاجي تشتعل عندينا في المزرعة وبيقالك مرتب ثابت

عمر: ايوبس..... ويقاطع حديثه رحيم

رحيم: مابيش ولا حاجه انت تاجي عندي السرايا وهنقدر ونظبط الحديث كله ها

قولت ايه عاد

عمر: هقولك ايه عاد موافق طبعا

الأسكندرية

في فيلا المهندسه دلال صاحبة اكبر شركه في الشرق الأوسط (شركه رو في لمنتجات

الألبان) وشقيقها الحاج فاروق الشرقاوي

دلال: ياريس جمعه انا عايزه منك طلب هتقدر تنفذه ولا

الريس جمعه: اكيد طبعا يابشمهندسه

دلال: الشغل تحتاج عماله كثير تقدر تجيبي عمال

الريس جمعه: بس أكده دي بسيطه قوي قوي مش عايز حضرتك تقلقي واصل

دلال: تمام ياريس جمعه... ومش عيزاك تقلق خالص من ناحيه المرتبات... وانا هكلم

الحاج فاروق يتقد معاك على مرتب كل عامل هتجيبيه

الريس جمعه: مش مهم الفلوس عند الصعايد... المهم التقدير والأحترام يابشمهندسه

دلال: تمام تمام بس..... يقاطع حديثها صوت الجوال الخاص بها

دلال: اللوووو

مريم: ايوه ياما

دلال: طمنيني وصلتني الصعيد

مریم:اه وصلت علی محطة الأقصر وكلمت لوچین تیجي توصانی
دلال:انا معرفش وافتقت على السفريه دى از اي بس.... مکنش لازم اوافق انا خایفه
علیکی اوی

مریم:يامااما ياحببتي انا اللي طلبت من لوچین ان احضر معاهن المولد في الصعيد
وهو اغیر جو وانتی عارفه ان من زمان کان نفسي اروح الاقصر وبعدين انا مش
لوحدی انا معايا ساره متخفیش عليا يا ماما
دلال:طیب یاغلابویه خلی بالک على نفسك
مریم:حاضر يا احلی ماما في الدنيا

في سرايا العمدة حامد المصري
لوچین:زینه قولیلی اعمل ایه دلوقتی
زینه:تعملی ایه في ایه؟
لوچین:مریم و ساره وصلوا محطة الأقصر و عایزانی اروح اخدھم
زینه:طب وايه المشکله في كده
لوچین:المشكله ان لو روحت المحطة هاجی الاقي رحیم وخالد میشو وراحو الأسطبل
وانا ماصدقت الباقي فرصه ابقا قریبه منه.
زینه:خلاص ابعتی حد من ولاد خالک
لوچین:یا سلام يا ذکیه ولوlad خالی یعرفوا من فین مریم و ساره
زینه:روحی انتی وعماد المحطة ولو اتأخرتی على رحیم وخالد انا هتصرف اوک
لوچین:وهتعملی ایه بأه
زینه:ملکش فيه دی بتاعتی انا بأه اوک
لوچین:اوک
زینه:یلا باه انزلی کلمی عماد وروحو المحطة یلا

في سرايا العمدة حامد المصري وفي مكتب رحیم تحديدا
(أمسک رحیم بالجوال الخاص به لکی یطلب صدیقه حسام)
حسام:الوووو
رحیم: ایوه یا حسام اخبارک
حسام: الحمد لله بخیر
رحیم: عملت ایه في الموضوع اللي قولتك عليه

حسام: انت ابن حلال انا لسه مخلص مكالمه مع خالي الرئيس جمعه وطلب مني رجاله
 لشغل في شركه اسمها روفي في اسكندرية
 رحيم: تمام تمام عفарам عليك توكلنا على الله بقو..... يقاطع حديثه دخول خالد
 رحيم: طيب سلام دلوقتي يا حسام اكلمك بعدين
 رحيم: تعالى اهنه يا وش السعد انت
 خالد: شكاك مبسوط او
 رحيم: ايوه مبسوط وعشان اكدا يلا أطلع فوق غير خلاقاتك عشان نروح الأسطبل
 خالد بفرح: بجد
 رحيم: ايوه بجد يلا.
 خالد: ممكن سؤال
 رحيم: انت اكده هتأخرنا عاد
 خالد: معلش سؤال صغرن اد كده
 رحيم: اسأل ياسيدي
 خالد: ايه الكتب دي كلها اللي انا شيفها عندك انت بتقرأ الكتب دي كلها
 رحيم: دي كتب أدب وشعر وروايات كمان
 خالد: الله انا بحب اقرأ روايات
 رحيم: طب كوييس... اخيرا لقيت حد في العيله بيحب الروايات زيبي
 خالد: الكتاب ده شكل الغلاف بتاعه يجن... الله ده مكتوب عليه اسمك هو انت
 اللي كاتبه
 رحيم: اه ياعم خالد
 خالد: طب ممكن استعير الكتاب ده ولو في كتب تانية انت اللي كتبها ممكن... ده لو
 مفهاش غلاسه
 رحيم: اكيد طبعا بس يلا بقا علشان مانتأخرش عشان المولد بليل احسن نتأخر
 خالد: حاضر.... حمامه هتللاقيني جاهز
 (صعد خالد الى الغرفه وأخذنا يرتدي ثيابه بعدها وضع الكتابين على حافه السرير)
 خالد: انا كدا جاهز
 رحيم: يلا بینا يا بطل
 خالد: طب مش هنستى لوجين
 رحيم: لا لا يلا بینا مفيش وقت

عماد پاام سعاد

ام سعاد بن عم پاپیہ

عَمَادٌ: خَدِي الْأَنْثَهُ مَرِيمَ وَالْأَنْثَهُ سَارَهُ وَ طَلَعِيهِمْ فِي الْأَوْضَهِ الْكَبِيرَه

لوجین: لا لا مریم و ساره هینامو معانا انا وزینه وخالد

عـمـاد: عـلـيـ رـاحـتـكـمـ هـيـ كـدـاـ الـأـوـضـهـ كـبـيرـهـ قـوـيـ قـوـيـ... يـاـ اـهـلاـ وـسـهـلـاـ نـورـتوـ
الـصـعـيدـ

مریم و سارہ: ربنا یخلیک میرسی

(بعدما صعدوا إلى الغرفة رأت مريم كتابين على حافة سرير خالد)

(كتاب اسمه (on the run (Il punto

مریم: ایہ دہ بتوع میں فیکم یابنات

لوچین: صحیح ایه ده انتی یازینه بتذکری من و رایا

الكل: هـ

زینه:انا بريء يا بييه

الكل: هـ

زینه بده خالد کان طالع بیهم و سأله علیهم فلی بتوع رحیم و کمان هو اللی کاتبهم

مریم: رحیم میں؟

زینه: رحیم ابن خالی

لوجین:یاخبر.. صحیح راحو فین پازینه

زینه: قصدک خالد و رحیم

لوجین: ۵

زینه: یادو ب ماشین من خمس دقایق

لوچين ظهر على وجهها الحصره: طب والعمل ايه دلوقتي يام العريف

لوچین: تقتکری عمامہ ھیو افق

زینه: عیب علیکی اخوتک مسيطره عدى الجمايل بس.

ذهب الدكتور عمر صديق رحيم الى سرايا العمداء حامد المصري كما طلب منه رحيم...ضغط عمر على زر الجرس وفتحت له عفاف..

عمر و عفاف في حاله من الزهول كأن الكون بأكمله ثبت معهم في هذه اللحظه عمر ينظر الى عيون عفاف وكأنه تاه في بحر عينيها السوداء وكذلك عفاف وقفه جامدة

كاجمود العين في قاع البحار لأنها عصفور مبلول من ماء المطر وفي لحظه ما رجع
عمر لصوابه.

عمر بصوت متقطع: هو رحيم موجود
عفاف: لا مش موجود

عمر: طب لما يعاود خبريه ان جيت
عفاف: طب اقولو مين عاد

عمر: قوليلو الدكتور عمر.....سلامو عليكم
عفاف: وعليكم السلام

ساره: مريم ممكن تفتحي التكيف الجو حر او مش عارفه انام

ميريم: حاضر

ساره: وانتى مش هتتمامى ولا ايه

ميريم: لا مش جايلي نوم

ساره: هنام انا ولما ترجع لوچين صحيني

ميريم: حاضر.

(وضعت مريم رأسها على الوسادة.. بعدها أمسكت بكتاب رحيم لكي تقرأه)

ميريم تحدث نفسها: لما اشوف الصعيدي كاتب ايه ياكش تكون حاجه فيها قتل ودم حكم
انا عرفاكم يا صعيديه تموتوا في الدم والقتل زى عنكم

ميريم بتقرأ اسم الكتاب: punto II لما نشوف البنتو بيقول ايه

ميريم تقرأ مقدمة الكتاب التي كان مكتوبا فيها

punto II

مش خمارة

لكن مكان للزيارة ف كاس واين شفاف شارع فؤاد بيختلف من أي شخص غريب
ومحطة الرمل شعره بين قدر ونصيب ونصيببي كان هيّ

ميريم: ايوروه ياجدعان ده طلع بيحب عمرو حسن ومين نصيبك بأه ياسي رحيم... دا
انت حكايتها حكايه يا صعيدي

عاصم: وادي ياعمي الأرض اللي هبني عليها المصنع زى ما قال ود اختى رحيم
العمده: على خيرة الله

عاصم: لا وكمانى قريبة من المزارع عشان مييقاش في صعوبة في نقل المواشي
والألبان

العمده: عفارم عليكم
العمده: عارف ياود اخوي انا بحب رحيم ليه
عاصم: ليه

العمده: عشان رحيم ذكى وراجل ومفيش خطوه بيخطيها إلا ويكون حسبلها مليون
حساب و انا بعتمد عليه في كل حاجه وعشان أكده كمانى انا قررت اجوزو عشان
اطمن عليه قبل ما اموت ... واهو اكون كفرت على اللي عملتو معاه زمان هو
وصغير.

عاصم: بعد الشر عليك يا عمى ربنا يطول في عمرك لكن هتجوز مين عاد
العمده: مش وقته دلوقيت ... كل وقت وليه ادان يلا بینا نعاود عشان في العشية المولد
وكبارات البلد والبندر هياجو ولازمن نكون هناك

سهير: انا خايفه قوي علي رحيم
عبدالعزيز: حديث ايه ده اللي عم اتقوليه هو رحيم ده صغير ولا صغير ولدك بقا
راجل بشنابات يا وليه شكلك اكبرتى وعم تخرفي
سهير: انا مقولتش حاجه ... ولدى راجل وسيد الرجاله كمانى بس انا خايفه يرجع
لموضوع الشغل ده من تانى ويهملى

عبدالعزيز: حديث ايه ده عاد ومين فلك الكلام الماسخ ده
سهير: ايوه انا سمعتو هو وبيتكلم في التلفون وبيكلم صاحبو اللي اسمه حسام ده علي
شغل

عبدالعزيز: لو الكلام ده صوح يبقا مفيش غير حل واحد والحل ده هو اللي يخلية يقعد
معانا في البيت

سهير: هتعمل ايه يابو رحيم
عبدالعزيز: هجوزو بت من بنات اعمامه
سهير: ياخوفي يعصي كلامك وسعتها يهملى ... وسعتها هموت فيها

ام سعاد: مالك يسعد فيكي ايه مش عوايدك تقعدني ساكته أكده
سعاد: مفيش حاجه يماني

ام سعاد: انتي بنتي وانا عرفاكى قولى مالك
سعاد بحزن: مخنوقة يماني

ام سعاد: ليه يابنيتي

سعاد: على حظى الاسود... حلمى اللي بحلم بييه خلاص ضاع يماني
 ام سعاد: ليه يابنيتي.... رحيم بييه وعدك ان هيقف جنبك لحد ما تتدخلى كليه الطب
 وتاخدي الشهاده... ورحيم بييه لما يوعد لازمن يوفى... كلمته سيف على رقبته
 سعاد بحزن: رحيم بييه هيسافر يماني ويعلم هيعاود تانى ولا مش هيعاود.
 ام سعاد: وانتي عرفتى من فين ان هيسافر
 سعاد:انا سمعت السنت سهير بتقول اكده لعبد العزيز بييه
 (في هذه اللحظه كانت حنان تستمع حديث ام سعاد وسعاد من خلف الباب)

غاده: ايه ده انا اول مره اشوفك سرحانه اكده يا عمتى

عفاف: انا سرحانه... لا ابدا

غاده: عليا انا برضو... يا عمتى مفيش حد هنا يعرفك كويس قدى... من ساعت ما شوفتني
 الدكتور عمر وانتى سرحانه وقاعدہ لوحدك

عفاف: بصر احه مش عارفه من ساعت ما شوفته وانا مليو خه ومش عارفه ايه اللي
 حصل

غاده: اممم شكلك وقعتي يافوفه

عفاف: قصدك ايه يابت اخوي

غاده: الحب... قصدى الحب يا عمتى

عفاف: بس يابت بلا حب بلا كلام فاضي

عمر يحدث نفسه: معقوله يكون هو ده الحب

غاده: ايوه هو ده الحب وانا عارفه الحب بيكون ازاي اسأليني انا يافوفه

عفاف: معقوله يعني يكون الحب من اول نظره اكده

عمر يحدث نفسه: الحب من اول نظره ومستغرب ليه يا عمر.... ايوه انا سمعت عن
 الحب من اول نظره وهو ده فعل اللي حصل الي انها ده... لا لا يا عمر مش ممكن
 يكون حب... ممكن يكون مجرد اعجاب.... مافيش حاجه اسمها حب من اول
 نظره.... لكن لو مافيش حاجه اسمها حب من اول نظره ايه اللي حصل الي ده انها ده
 واللى انا حاسس بييه دلوقتي

غاده: انتى حاسه دلوقتى انك مش شايفه غيره وان هو اللئى مسيطر على خيالك وديما
صورته قصادرك ومش بتقارفه لحظه واحده وان نفسك تشوفيه تانى صوح
عاف: صوح يابت اخوي

غاده: بيقا هو ده الحب من اول نظره يافوفه... بس ادعى ربنا ان ميز هقش من بلدنا
زي الدكتور معتز ويصافر

حنان تحدث نفسها: هيصافر خلاص يحنان هيصافر حبيبك ويهملك قاعده لوحده
هنا... حتى من غير ما يعرف ان عمري ما حبيت في الدنيا قده...انا لازمن اتكلم
معاه وقولو ان بحبك

صالح: بتحببني
منى: ايوه بحبك قوي قوي ياود عمى
صالح: طب ما انا عارف انك بتحببني يا عبيطه... وانا كمانى بحبك
منى: وانا كمانى عارفه انك بتحببني
صالح: يعني بتقىرى فيا زى ما انا بفك فىكي
منى: انت مش بتغىب عن خيالى لحظه وديما بدعى ربنا تكون ليها ونجوز.... ولا انت
مش عايز تتجوزنى عاد
صالح: عايز اتجوزك طبعا
منى: طب متى ياود عمى
صالح: قولى يارب

عاف: يارب يابت اخوي... مايز هقش ويهملنا
غاده: طب هسيبك انا دلوقتى تكملى سرحان وتقىير في الدكتور اللي خطف قلبك من
نظره... وروح اشوف رحيم وخالد فين عشان مش شيفاهم في السرايا

عماد: اهم رحيم وخالد اهم اهنكهيتى لسه منزلوش من العربية
لوچين: الحمد لله وصلنا معاهم
زينه تهمس في اذن لوچين: عد الجمايل ياموز
(لوچين تبتسم)
عماد: يلا وصلنا انزلو عاد
عماد: يارحيم ياخوي

رحيم بنظره حاده يحدث نفسه: وااااه عماد... الله يخرب مطناك وايه اللي جيبيهم معاك
 دول كمانى يومك مربرب... قاطع حدثه اقتراب عماد ولوچين وزينه
 رحيم يوجه حدثه لخالد... يلا بينا عاد يابطل نركب الفرس
 عماد: يلا واحنا هناجي معاكم نتدرج.
 (لوچين لهدة زينه بمجامع يدها ضربة خفيفه لكي تحاول اخلاء المكان بينها وبين
 رحيم)

زينه: نتدرج مين ياعم..... عماد انا عايذه اركب حمار مش فرس
 عماد بتعجب: عايذه تركبي الحمار هي دى اخر طموحاتك يابت عمتي
 زينه: ايوه انا كدا ياعم اخري حمار ماليش انا فى جو الحسان وجو احمد السقا
 ومصطفى شعبان دوت انا كدا ايه مش عاجبك
 عماد: لا عاجبني ياباشا
 زينه: طب يلا بينا
 (اخذ رحيم يتجلو بالخيل في ساحه الأسطبل ومعه خالد.. امام نظارات لوچين)

عماد: ها شيخ يا حمار
 زينه: ههههههههه
 عماد: وااااه وااااه يابوي ضحكتك تحرك الحجر يابت عمتي
 زينه بدلع: بجد ميرسي ياعمده
 عماد: زينه
 زينه: نعم ياقلب زينه من جوه
 عماد: انا بحبك
 زينه: بتتحبني اد ايه باه كتير ولا ها شويه
 عماد: حديث ايه ده اللي عم تقوليه عاد انا بحبك قوروه قوروه قوروه
 زينه بدلع بلهجة الصعيد: وانا بحبك قوروه قوروه قوروه قوروه
 (اخذ عماد ينظر في عيون زينه وكذلك زينه تبادله تلك النظارات وهما عماد ان
 يقترب من زينه)
 زينه بتوتر: خالد جاي علينا
 (وهنا يعود عماد لصوابه)
 ويقترب خالد اتجاه زينه وعماد
 زينه: ايه اتبسط وركبت الخيل ياسي خالد
 خالد: اتبسط اوی اوی

رحيم لازال يتجلو بالفرس وفي مكان ما توقف وفي هذه اللحظه تحركه لوچين نحو
رحيم وهى تتمايل بخصرها وجمالها وثيابها وكانت ترتدى البنطال الاسود والقميص
الابيض والحزاء البوت وكانت زات شعر جميل كالحرير يندسل على خصرها
ونهديها زات العيون الخضراء الساحره.

لوچين: رحيم عايزة اقولك على حاجه بس خايفه تكسفي
رحيم: حاجة ايه اللي عايزة تقوليها وليه خايفه اكسفك
لوچين بإستحياء: عايزة اركب الحسان ممکن ولا...
رحيم: ههههه

لوچين: اول مره اشوفك بتضحك.... بتضحك على ايه بأه... بس تصدق ضحكتاك
حلوه اوبي

رحيم: بضحك على المقدمه اللي قولتها عشان تركبي الفرس وايه عاد اللي هيخليني
اكسفك يابت عمتي

لوچين: يعني افهم من كده انك موافق
رحيم: بس..... يقاطع حديثه صوت جوال لوچين.

لوچين: الوروو

ساره بصوت استغاثه: ايوه يالوچين انتي فين الحقيني بسرعه
لوچين: اهدى.. اهدى وفهميني في ايه

ساره: مريم.. مريم

لوچين: مالها مريم

ساره: صحيت من النوم لقيتها واقعه علي الارض مغمى عليها ومش عارفه اعمل ايه
لوچين: طب خلي اي حد عندك في السرايا يروح معاك المستشفى وانا جايه بسرعه
حصلكم على هناك..

رحيم: في ايه عاد يابت عمتي خير

لوچين: مريم اغمى عليها

رحيم: مريم مين؟

لوچين: هقولك واحنا في العربيه يلا بس بسرعه

مروه: بقولك ايه يابو ياسر

حسان:قولى يا وليه
 مروه:نفسي افرح بياسر قبل ما اموت
 حسان:بنبقي نشوف الموضوع ده بعدين
 مروه تعقد حاجبيها: هو انا كل ما اقولك على حاجه اتقولي بعدين
 حسان:بعدين عاد سبيني أقيل ساعه عشان المولد بالليل
 مروه بخيه امل:نام نام ياخويا

ياسر:العا فيه يا رجاله شدو حيلكم امال وكل سنه وانتم طيبين
 ياسير:مرعي
 مرعي:نعم يابيه
 ياسير:عايزك بعد ما تخلص شغل في الارض انت والرجاله تاخدهم السرايا عشان
 المولد وكل واحد ياخذ اللي فيه النصيب
 مرعي:تمام يا بيه وربنا يخليكم لينا وميقطعهاش عاده واصل ويبارك في العددة حامد
 ويطول في عمره
 ياسير:اللهم آمين يلا عاد علشان متاخرش انت والرجاله

في مستشفى الأقصر الدولي
 (لوچين وساره في انهيار وبكاء على مريم)

زينه:في ايه مالكم بأه بطلو عياط ان شاء الله هتقوم بالسلامه
 عماد:ادعولها وهى هتبقي مليحه
 (خرج الدكتور من العنايه المركزه)
 لوچين:طمنا يادكتور مريم بخير
 الطبيب:مع الاسف الحاله سيئه جدا هبوط حاد في الدوره الدمويه والهبوط ده لما
 بيذكر بيسبب خطر علي الحاله وتقربيا مش اول مره تجيها
 ساره:فعلا مش اول مره
 رحيم:طب والعمل ايه يادكتور
 الطبيب:محتاجين نقل دم فورا والا الحاله هتبقي في خطر
 رحيم:طب ما تنقلها دم حضرتك مستني ايه
 الطبيب:مع كل اسف مافيش عندنا في المستشفى أكياس دم من فصيلة الدم O

عماد: طب والعمل ايه عاد

الطيب: مفيش غير ان تشووفوا حد يتبر علىها بنفس الفصيله.

(الكل فصيله الدم مختلفه الا رحيم كانت فصيلة دمه O)

رحيم: انا فصيلة دمي O 'ممكنا اتبر علىها

الطيب: ماشي بس لازم نكشف عليك الاول نشوف جسم حضرتك يستوعب ان نأخذ

الكميه المطلوبه ولا لا

(خرج الطبيب بعدما فحص رحيم)

الطيب: مع الاسف مش هقدر اخذ من حضرتك الكمية المطلوبه زائد ان نبض قلبك سريع جدا

رحيم: يادكتور خد الكمية المطلوبه

الطيب: انت بتقول ايه مقدرش انا كدا هعرض حياتك للخطر وتحول مسائله قانونيه

وجنائيه انا اسف يا فندم

رحيم: ملكش صالح واصل يادكتور خد المطلوب بس اهم حاجه الحاله تعيش وان كان

علي المسائله القانونيه انا هكتبلك اقرار علي نفسى ان كنت اعلم بهذا الشئ وان انا

اللي طلبت من حضرتك كده ارجوك بسرعه

لوچين بخوف: لا لا يارحيم متعملش كدا انت عايزة تضحي بنفسك لا لا لو انت كنت عايزة تضحي بنفسك انا مش هوافقك

رحيم: مش عايزة كلام زياده محدش ليه دعوه واصل انا مقدرش اسيب انسانه تموت

وانقاذ حياتها في يدي.... يلا يا دكتور اعمل اللازم بسرعه

الطيب: طب اتقضل معايا حضرتك

ياسر: ها عملت ايه

يوسف: كل تمام ياود عمي... جهزنا الفراشه والأضائه

ياسر: والرجاله بتوع الملاهي.... في حد ناقصه حاجه فيهم

يوسف: الكل اتعدى واتبسط

ياسر: تمام... بس اهم حاجه بالليل عايزة كل حاجه جاهزه.... عشان كبارات البلد

هيحضرروا المولد

يوسف: متقلقش ياود عمي كل حاجه تمام

ياسر: تمام... هو فين صالح... مش واقف معاك ليه

يوسف: صالح عند الحريم بيتم على الوكل

ياسر: تمام... مش عايزة حد انهاردده ناقصه حاجه

في مستشفى الأقصر الدولي
(خرج الطبيب من العناية المركزية)

رحيم: طمني يادكتور

الطيب: الحمد لله الحاله اتحسنن وده بفضل ربنا ثم بفضل شهامتك

رحيم: طب ممكن نقدر ناخدها معانا

الطيب: اه ممكن بس بشرط الرااحه التامه

رحيم: متشرkin قوي يادكتور

الطيب: علي ايه يافندم انا بعمل واجبي اللي مفروض يستحق الشكر هو انت انا عمرى ماشوفت إنسانية وشهامة بشكل ده تعرض حياتك للخطر عشان تتقذ حياة غيرك

بصراحه انا كنت خايف جدا عليك بس الحمد لله انت سليم ومافيش اي ضرر عليك

بس ده مايمعنعش ان حضرتك ترتاح انت كمان..

بعد اذنك.

ساره: بجد انا مش عارفه اشكرك ازاي يارحيم بي

رحيم: ما فيش داعي ده اقل واجب واى حد مكانى كان هيعمل كده.. يلا ندخل نطمئن

عليها عشان ناخدها مع..... قاطع حديثه صوت جواله الخاص به.

رحيم: الوروو

عمر: انت فين يا رحيم انا روحناك السرايا وقالولي مش موجود

رحيم: انا في المستشفى

عمر: خير مالك

رحيم: انا بخير ابقى اقولك بعدين

عمر: طب اقابللك فين

رحيم: اسبقني على المزرعه عشان تكشف على البهائم وانا هحصلك مسافة السكه

عمر: خلاص تمام متاخرش

رحيم: لا مش هتأخر.

رحيم: عماد

عماد: نعم ياخوي

رحيم: انا لازم امشي دلوقتي هروح المزرعه عشان الدكتور عمر هناك وابقا انت

خلص باقي الاجراءات بتاعت المستشفى والدكتور سمح ان ناخد مريم معانا.. يلا

همشي عاد ولو عوزة حاجه رن عليا

عماد: تمام ياخوي.
 (رحيم غادر المستشفى بدون ان يرا مريم)

مروه: نفسي اعرف هي راحت فين الحربايه دي
 عفاف: تقصدي مين عاد يامرت اخوي
 مروه: اللي ما تسمى
 عفاف: قصدك احلام
 مروه: هي زفته....انا نفسي اعرف هي بتروح فين
 عفاف: طلعيها من دماغك يامرت اخوي...دى شرانيه
 مروه: شرانيه على نفسها.....انا مش هرتاح ولا يهدالي بال الا ما اعرف هي بتروح
 فين كل ليلة وتخفي فجأه

احلام: وانا مش هخليلك ترتاح
 خليل: ليه عاد ياحببتي
 احلام: قولتلك موضوع ان اطلق من جابر عشان اتجوزك ده صعب ومش وقته خالص
 خليل: يعني انتى كنتى بتضحكى عليا عاد... ومفهمني انك بتحببى
 احلام: انا بحبك وانت عارف كده كويس....ولا انت مش عارف احنا بنعمل ايه
 خليل: لا مش عارف
 احلام: يا عبيط....انا كرهت جابر.. وعيزاك انت... وواكب دليل على كلامى ان مش
 بخليله يلمسى... وكل ليله جسمى بيكون تحت امرك.. ولا دى كمان هتتكراها
 خليل: مش هنكربس ليه منتجوزش دلوقتى
 احلام: صعب ياخليل....انا ماینفعش اطلق غير لما اكون ضمنت حقى في الثروه اللي
 عايش فيها العدمه... الثروه دى لازم تكون ملكى انا...انا وبس
 خليل: اه يابت الشياطين وانا اللي كنت فاكرك ساهله... طلعتى انتى اللي بتعلمى
 الشيطان في مدرستكيلا عاد قومي ارقسي بالقميص الأسود اللي جايبيهولك من
 مصر مخصوص هيقي حلو عليكى قومى يلا.. عايزك تتسيني هموم الدنيا الليله

في سرايا العدمه حامد المصري
 لوچين: حمد الله على سلامتك ياقمر
 مريم: الله يسلمه يالوچين
 ساره: انتي اتكلاك عمر جديد

زینه: الف سلامه عليکي يامريوم ...

مریم: الله يسلّمك يا زینه

لوچین:انا ماكنتش فاکرہ ان بحبك اوی کده...انا کنت هموت من الخوف عليکي

مریم:انا آخر حاجه فکراها ان کنت بقرأ في کتب رحیم وبعدها محستش بنفسي..ممکن

تحکولی ایه اللی حصل

رحیم: بس ياسیدی ادي کل اللی حصل

عمر: طول عمرک راجل شهم يارحیم...لكن قولی انت تعرفها

رحیم: لا... ولا شوفتها حتی

عمر: يعني انت لا شوفتها ولا تعرفها وکنت هموت نفسک علشانها

مریم: مايعرفنيش ولا شافني ولا اتكلم معايا قبل کده ويعلم معايا الموقف ده... يضحي

بحياته علشاني علشان واحده ميعرفهاش... ده كان ممکن يموت فيها يالوچين...

رحیم: حياتي فداها ياعمر... مش شرط ان اعرفها قبل کده عشان انقد حياتها من الموت... الإنسانيه ملهاش شروط ولا ليها وقت معين...انا کل اللی اعرفه ان الإنسانيه

هي الوسیله المباشره بين العبد ورب الرحمة؛

عمر: ايوه معاك في کل اللی انت بتقوله ده... بس متتساش ان الدكتور حظرک يعني
محاوله زى دي كان فيها خطر على حياتك ولا قدر الله كان ممکن تموت فيها

لوچین: بعد الشر... تقي من بوقك يامريم انتي هتفولي على ابن خالى...

مریم: ربنا يطول في عمره ومايحرمکمش منه ابدا...انا الجميل ده هفضل فکراه لحد ما

اقابل ربنا

رحیم: واهلا بالقاء ان كان مع الله... طب بزمتك وانا عايزة ايه تانى اکتر من ان

اموت وانا ضميري مستريح... مش احسن ان هي تموت وانا افضل عايش طول

عمری بتأنیب الضمير والشعور بالذنب.. عارف ياعمر لو كان ده هو اللی حصل انا

عمری ماكنت هسامح نفسي لحظه واحده بعد کده.

عمر: بيلا ياعم الحمد لله ان انت وهي بخير

رحیم: الحمد لله... المهم طمنی كشفت على البهایم

عمر: متقلاقش يار حيم دى سخونيه عشان ارتقاع درجة الحراره يعني حاجه بسيطه
 كلها يوم ولا يومين ويرجعوا يأكلوا ويشربوا زى الأول بس دلوقتي نسبة الاكل
 ه تكون قليله وده الطبيعي بس بعد كده كله هيبقا تمام
 رحيم: مش عارف اشكرك ازاي ياعمر
 عمر: عيب عليك متقولش كده احنا اخوات
 رحيم: حيث كده يلا بينا ياصديقي على السرايا عشان تحضر المولد معانا
 عمر: حاضر بس اروح البيت اغير خلافاتي واحصلاك
 رحيم: تمام... وانا هسبقك على السرايا... اريح شويه

زينه: طب ممكن ياست لوچين انتى وساره تبطلوا رغى شويه وتسبيوا مريم تستريح
 شويه
 لوچين: اوک... يلا يساره افرجاك على... يقاطع حديثها دخول غاده وحنان ومنى.
 غاده: الف سلامة عليكي ياست البنات
 مريم: الله يسلمه ياغاده
 حنان: الف سلامة عليكي
 مريم: الله يسلمه ياحنان
 منى: الف سلامة عليكي... دى عين وصابتك
 مريم: الله ياسلمك يامنى... شكرابجد على وفتكم جنبي... قاطع حديثها دخول عفاف.
 عفاف: انتم هنا وانا بدور عليكم... يلا بینات سبیوا مریم تستريح...
 زینه: والله بقولهم كده ياعمتو... بقولك ايه ياعمتو مش هو انهارده المولد... والمولد
 ده مفروض نفرح فيه... انا بأه عايزه افرح عايزه ارقص
 عفاف: بس وبس يلا بینا... يلا بینات كلنا هنرقص

احلام: اه تعبت من كتر الرقص
 خليل: تعالى جنبي ياجميل
 احلام: عيزاك في موضوع
 خليل: مش وقته دلوقتي... المهم انتي الليله دى ليا
 (اخذ خليل يقبل احلام ولكنها رفضت)
 احلام: لا لا...

خليل: ليه عاد... ما كنا حلوين... ولا هي اول مره يعني... ما احنا كل يوم بنعمل اكده
 احلام: لا يحلو... من انهارده ورایح مش هتلمسني تاني... الا لما تتفذ اللي هطلبه منك

خليل: وايه طلباك عاد
 احالم: عيزاك تقتل
 خليل: ومالو اقتل... عيزاني اقتل كام مليون
 احالم: لا مش مليون... هو واحد بس
 خليل: ومين ده اللي شاغلك وعايزه تخلصي منه
 احالم: رحيم
 خليل بخوف: رحيم
 احالم: مالك ياسبع الرجال.. خوفت ولا ايه
 خليل: ما خوفتش... بس ده رحيم وانتي عارفه يعني ايه رحيم كوييس.. يعني لو فشلت
 ان اقتلها... قولي علينا انا وانتي يارحممن يارحيم
 احالم: خلاص... اشوف غيرك معطلكش
 خليل: استي بس....انا موافق بس ده تمنه غالى
 احالم: قصدك نتجوز
 خليل: لا
 احالم: امال ايه بأه
 خليل: مليون اجنبى
 احالم: بس ده كتير او ي
 خليل: مش كتير على حرم جابر ابن العمده حامد المصري.. مليون اجنبى بنسبالهم نقطه
 في بحر
 احالم: ماشي... بس تخلصنى منه الليله
 خليل: وحياتك هتسمعي خبره الليله

في سرايا العمده حامد المصري
 الجميع في السرايا في حالة من الفرح والرقص والغناء من الرجال والنساء... وفي
 لحظه ما... كف الجميع عن الرقص والغناء لدخول رحيم بهيته ونظرته الحاده... لأن
 النساء وقع في قلوبهم الرعب من جلال هيبيته.
 رحيم: السلام عليكم
 الجميع: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته
 العمده: ليه عوقت اكده يا ولدي... زمان الناس على وصول
 رحيم: كنت في المزرعه انا والدكتور عمر
 العمده: طب طمنى يا ولدى قلاك ايه

رحيم: اطمئن ياجدي كل تمام
 العمده: طب ليه ياولي ما جبتش الدكتور عمر يحضر المولد ويتعشنا معانا
 رحيم: قولنتو ياجدي وهو زمانه على وصول دلوقتني

(غاده تهمس في اذن عفاف: ابسط ياعم اهو حبيب القلب جاي هنا
 عفاف: بس يابت وطي حسك هتقضيينا)

رحيم يوجة حديثه لساره: هي الأنثه مريم عامله اية دلوقتني
 ساره: الحمد لله بخير احسن من الأول
 خالد: رحيم

رحيم: نعم ياخالد بييه
 خالد: عايز اركب المراتيح عندكم
 رحيم: بس ويس نركبك المراتيح ياخالد بييه...انا هروح اغير خلقاتي واحدك معانا

المولد

في مولد سيدى ابو الحجاج في محافظة الأقصر في جو يسوده الفرح والسرور وكانت
 الألفة والمحبه تحف كل الحاضرين بجميع اطيافهم وقد جاؤ من شتى محافظات
 مصر لحضور هذا اليوم الطيب الظاهر الذي يذكر فيه اسم الله حتى طلوع الفجر
 الثاني مع سماع حالات الذكر والمديح.... وعلى الجانب الآخر يوجد ملاهي بشتى
 انواعها... ويعد هذا اليوم منظر اهل الصعيد عامه واهل الأقصر خاصة لأنه يعد
 بمثابة عيد عندهم.

رحيم: ها اتبسط ياعم خالد

خالد: اوبي اوبي

صالح: تعالى منك ليه يلا

عماد: على فين اكده ياود عمبي

صالح: على الرجال بتاع البومب

ياسر: هههه على اساس بتقوز ياخبي.... ما انت كل مره بتخسر

صالح: لا... النوبادي مش هخسر وانا اللي هفوز عليكم واحد واحد

يوسف: لساتك ياخوي قاعد على امل انك تقوز

صالح: خبار امال كلكم عمالين تتمقلتو عليا... طب عليا اليمين لا فرجكم الليله هعمل

ايه

رحيم: طب يلا عاد عشان مانعوقش زمان جدي بيسائل علينا الناس زمانهم وصلو... هو
فین بتاع البومب ده
صالح: اهنکه
ياسر: طب يلا عاد ونشوف مين هيكس卜 النوبادي

رجل البومب: قرب قرب... قرب وصلي على رسول الله نشن وضرب وكسب
العروسه... يلا مين هيكسب عروسة الصعيد
خالد: عايز ألعاب العبه دى يار حيم عشان خاطري
ريم: انت تأمر ياعم خالد.... هات البندوقيه لخالد بييه
رجل البومب: افضل يا عمنده

(اطلق ياسر الرصاص الشنك اتجاه الهدف ولكن كان حظه مثل خالد وصالح حتى جاء الدور على يوسف وعماد ولكن ايضا لم يحالفهم الحظ)
خالد: فاضل انت يارحيم... انت اللي هتكسب انا متأكد
صالح: وهي جات عليه يعني... اكيد هيخشز زينا
(اخذ رحيم نفس بعمق وصوب الرصاص اتجاه الهدف حتى تمكن من اصابة الهدف بنجاح)

خالد بفرح: كسبنا العروسه... كنت متأكد ان رحيم هو اللي هيكس
رحيم: طب يلا عاد عشان عوقنا قوي زمان الدنيا تقلب تعدل في السرايا.

(على الجانب الآخر توجد مريم في وضعية الجلوس على الفراش واضعة رأسها على حافة السرير تقلب في صفحات كتاب رحيم وعند سماع صوت المزارع اراده النهوض ولكن لم تستطع لأنها لازالت تشعر بألم مع شحوب لونها فاقررت المكوث في موضعها وواصلة ما كانت تفعله)

عفاف: تعالى بس قبل ماحد يشوفنا
 غاده: واحداني على ملي وشي ورايحه بيا على فين
 عفاف: هوريكي الدكتور
 غاده: طب هنشوفه كيف وسط الزحمه دي ساحة السرايا كلها رجاله
 عفاف: من الشباك عندي في الأوضه يلا
 غاده: طب يلا بسرعه قبل ما حد ياخد بالو
 عفاف: اهو شيفاه
 غاده: فين ده انا شايفه ناس كتير ياعمتي
 عفاف: اللي قاعد جنب رحيم اهو
 غاده: ايوه شوفته... ده قمر قوي ياعمتي
 عفاف: اتحشمي يابت
 غاده: ههههه... ايه انتي بتغيري عليه ولا ايه
 عفاف: بس عاد كلامك الماسخ ده... تصدقني انا غلطانه ان قولتك على حاجه
 غاده: انا بهزر معاكي ياعمتي.... ربنا يجعله من نصبيك يارب.

(ومن نافذة آخر تطل لوچين وزينه وساره)
 ساره: الله اليوم ده انا عمري ما هنساه في حياتي فعلا يوم من العمر زي ما بيقولو
 لوچين: لا ولسه لما تشوفي رحيم هو وراكب الحسان وبيرقص على صوت المزمار
 حاجه تخطف العقل
 زينه: امممم ومين يشهد لحبب القلب
 لوچين: بس يارخمه
 ساره: اهو ركب الحسان اهو.

(وعلى الجانب الآخر توجد حنان وسهير)
 سهير: خيال من يومك يا ولدي
 حنان: قوللي ماشاء الله يامرت عمي
 سهير: خاييفه عليه ياحنان
 حنان: طبعا مش ود عمي لازمن اخاف عليه
 سهير: عشان ود عمك ولا حاجه تاني
 حنان: يوه... حاجة تاني كيف يعني
 سهير: انا عارفه عاد... ومال وشك احمر اكده ليه... مكسوفه اياك

حنان: و هتكشف من ايه عاد

سهير: انتي بتحبيه

حنان: ايوه بحبه يامرت عمى... ونفسي اتجوزه وعيش خدامه تحت رجليه واخده في حضني

سهير: اتحشمي يابت

(تنظر حنان في عيون سهير بعد هذه الكلمه حتى اصابهم الضحك)

حنان: ايوه يامرت عمى مش بحكيالك اللـى جواي

سهير: يا حببـتي... تعالي في حضـني... رـبـنا يجعلـه من نصـيبـك يا حـنان

حنان: مش بـاـيـن يـاـمـرـت عـمـى

سهـير: مـاـتـقـولـيش اـكـدـه... ان شـاء الله هـيـقـى من نـصـيـبـك... رـبـنا يـسـعـدـك يـابـنـيـتـي

(لازالـت مرـيم تـقـرأ في كـتاب رـحـيم حتـى اـوقـتها فـقرـه في الـكتـاب وـكان مـكتـوباـ فيها الآـتـي: وـهـبـة نـفـسـي لـإـسـعـاد الـآـخـرـين فإـن نـصـف جـمـال الدـنـيـا في اـسـعـاد الـآـخـرـين وـاـنـا اـخـذـة عـهـداـ عـلـى نـفـسـي ان اـسـعـى جـاهـداـ في اـرـضـاء وـاسـعـاد الـآـخـرـين حتـى لو كانـ ثـمـنـ ذـلـك روـحـي وـدـمـي وـمـالـي وـاعـلـم جـيدـاـ عـزـيزـي القـارـء لو سـمعـت عنـي ان قدـ تـوـقـفت عنـ عـمل الخـيـر وـالـسـعـي في اـرـضـاء وـاسـعـاد الـآـخـرـين فـاعـلـم بـأـنـي قدـ فـارـقـت دـنـيـا النـاس وـان الله اـخـذـ اـمـانـتـهـ).

* هنا مرـيم بعدـما اـنـتـهـت من قـرـأـة هذهـ الـكـلمـات سـمعـت بـعـقبـها صـوت الرـصـاصـ الـذـي اـطـلـقـه خـلـيلـ والـذـي اـصـابـ رـحـيمـ وـجـعـلـة يـسـقطـ عـلـى الـأـرـضـ وـعـقـبـ اـطـلـاقـه الرـصـاصـ فـراـ خـلـيلـ هـارـباـ وـسـطـ الزـحـامـ وـلـمـ يـتـمـكـنـ اـحـدـ منـ الـأـلـحـاقـ بـهـ وـبـدـونـ انـ يـتـعـرـفـ عـلـيـهـ اـحـدـ.

في مستشفى الأقصر الدولي
في غرفة العمليات وينتظر الجميع خروج الطبيب المعالج؛
سهـير اـمـ رـحـيمـ في حالـهـ منـ الانـهـيـارـ وـالـبـكـاءـ وـكـذـلـكـ اـخـوـتـهـ وـابـنـاءـ عـمـهـ وجـدـهـ وـوـالـدـهـ

الـجـمـيعـ قدـ فـقـدـ صـوـابـهـ الـقـلـوبـ تـرـجـفـ وـتـتـمـزـقـ وـالـدـمـوعـ تـتـهـمـرـ وـالـرـوـحـ تـكـادـ أـنـ تـتـخـطـفـهـاـ الطـيـرـ وـالـعـقـولـ تـشـرـدـ نـحـوـ مـسـتـقـبـلـ وـحـيـاـهـ بـدـوـنـ رـحـيمـ.

سهـيرـ بـدـمـوعـ: كانـ مـسـتـخـيـلـكـ فـيـنـ دـهـ كـلـهـ يـاـ وـلـدـيـ... اـهـ يـاـوـلـدـيـ يـاـحـبـبـيـ يـاـوـلـدـيـ
يـاسـرـ بـدـمـوعـ: اـهـ لـوـ اـعـرـفـ مـيـنـ اللـىـ عـمـلـ اـكـدـهـ لـقـرـقـشـوـ بـسـنـانـيـ.

(الجميع على اعصابهم ويقلبون على جمر الغضى منهم من ينوح ومنهم من اعتلاه الغضب وفكرة الانتقام ومنهم من اعتلاه الشك في فاعل الجريمه ومنهم من يجلس مره ويقف مره ومنهم من يتجلو في طرقات المستشفى يفكرون ومنهم من هو صامت من شدة الصدمة الموجعه وفي لحظه ما خرج الطبيب المعالج ولتف الجميع حوله العمده:طمني يادكتور

الطبيب:اطمنوا الحاله مستقره والحمد لله بفضل ربنا لحقنا الحاله على آخر لحظه ولكن هو هيفضل هنا علشان مايحصلش اي خطر عليه والجرح لسه جديد سهير:انا عايزه اشوف ولدي

الطبيب:انا اسف ممنوع

عبدالعزيز:طب ولدي بخير يادكتور هيعيش

الطبيب:اطمن ابنك بخير بس مش هينفع حد يشوفه دلوقتى

عماد:طيب يادكتور امتى نقدر نشوفه

الطبيب:مش دلوقتى خالص المريض يحتاج راحه تامه وممنوع أن يتكلم والا يبقى خطر عليه فا بعد اذنكم وجودكم هنا مالوش اي لازمه وانا زي ما قولتكم هو هيفضل هنا تحت عنينا بس ف ويقاطع كلامه دخول ضابط الشرطه

ضابط الشرطه يوجه حديثه لطبيب:ممك اخد أقوال المجنى عليه

الطبيب:مع كل اسف المريض في حاله من التخدير حاليا وصعب حضرتك تاخد أقواله

ضابط الشرطه يوجه حديثه للعمده:تعرف مين اللي قتل المجنى عليه

العمده:ماخبرش يابيه

ضابط الشرطه:طب هو ليه اعداء

العمده:مالوش أعداء يابيه... رحيم ده الناس كلياتها بتحبه وسائل عليه أهل البلد

ضابط الشرطه:طب بتشك في حد معين او ليه مصلحة من قتل رحيم

العمده:لا يابيه

ضابط الشرطه:طيب يا عمده ابقي عدى عليا بكره عشان نكمل باقي الاجراءات ولو في اي حاجه بلغني... بعد اذنكم

العمده:تمام يا بيه

ياسر: انت ليه عملت اكده يا جدي وانا متتأكد ان اللي عملها عليه زهران

العمده:بزيدياك عاد انا مش ناقص حديث فارغ احنا مانقدرش نتهم حد يا ولدي

ياسر: طب تقدر تقول ليه ماجوشي المولد عندينا وانت عزمهم

العمده:كل واحد ولیه عزرره ومش عايزين نفتح في القديم عاد عشان مانفتحش علينا
بحور دم ماليها اول من اخر
العمده:يلا بینا اقعادنا هناتي مالوش عازه واصل
سهير بدموع:انا مش هتحرك من هنا وسيب ولدي
العمده بدموع:الله الامر من قبل ومن بعد

مروه:بزيادك بکى عاد ياولدی
ياسر بدموع:ماقدرش يمای ماقدرش واصل ده رحيم عارفه يعني ايه.... يعني ود
عمي واخوي وابوي كمانى انا هولع في البلد كلياتها لو جراله حاجه اااااه يمای لو
اعرف مين عديم الشرف اللي عمل اکده
مروه:ربنا ينتقم من اللي عمل اکده...وخرب علينا فرحتنا
ياسر:انا الشك هيومتي يمای....بقيت اشك في اقرب الناس...نفسی اعرف اللي عمل
اکده هيستقاد ايه من قتل رحيم...طب رحيم عمره مااذى حد وديما بيساعد الناس
وبیسعی في الخیر
مروه:كفياك عاد ياولدی ريح تفكيرك....ورتاح انت مانعشت من امبراح
ياسر:انعس كيف...وانا مش عارف مين اللي قتل ود عمی
مروه:طب قوم ياولدی غير خلقاتك وتوضی وصلی ودعیله ربنا يقومه
بالسلامه....وسیبها على ربنا هو قادر على كل شئ

زینه:لسه برضک مش عايزه تاکلي
لوچین بدموع:مالیش نفس
زینه:اللى بتعملية ده مش کويس علشانك انتي عايزه تموتى نفسك ولا ايه باه
لوچین بدموع وتهيد:يازینه انا بحبه اوی... ووحشني اوی ونفسی اشوفه نفسی اخدو
في حضني انا هموت يازینه في قلبي نار نار ماحدش حاسس بيا
زینه:ان شاء الله هيقى کويس ويرجعلينا بسلامه
لوچین بدموع:ليه يارب کده هى ليه الدنيا مستكره عليا الحاجه الوحيدة اللي حبيتها
في حياتي
زینه:ماتقوليش کده واستغري ربنا وان شاء الله هيرجع احسن من الاول
لوچین:استغفر الله العظيم يارب

مریم:كفايه عیاط یاغاده ارحمی نفسک انتی کده هنتعبی

غاده:مش قادره....حاسه ان روحی بتروح مني
 مریم:ما تخفيش ان شاء هيرجعلکم بسلامه..ممکن بأه تاکلي عشان خاطري
 غاده:مالیش نفس يامريم
 مریم:لا کده غلط ولازم تاکلي....طب عشان خاطر رحيم
 غاده بدموع:حاضر

حنان:طب عايزيين يقتلوه ليه هو عمل ايه
 سهير:ربنا ينتقم منهم....ياعني عليك يا ولدي حظك في الدنيا قليل...مالحقتش تتهنى بشبابك
 حنان بدموع:ماتقوليش اکده يامرت عمی...رحيم هيعيش وهيرجعلنا بسلامه...وربنا
 مش هيهملنا واصل
 سهير بدموع:مش قادره ياحنان....حاسه ان هموت لو حصل حاجة لرحيم
 حنان:بعد الشر عليك وعليه....ان شاء الله هيرجع بسلامه وتقرحي بيه...وتشيلي
 عياله على يدك....قولي يارب ودعيلو

بعد مرور أسبوع

في سرايا العمدة حامد المصري
 مریم:ممکن اقعد جنباک
 غاده:تبتسم:تعالي يامريم
 مریم:ليه قاعده لوحدك....وماسكه العروسه دي وبتعطي
 غاده:عشان فيها ريحه الغالي....جبهالي يوم المولد
 مریم:بس شكلاها حلو...ممکن اخدها هديه...ولا فيها غلاسه مني
 غاده:ماتقوليش اکده...انتي لو طلبتني عنيا مش هتأخر.. عارفه يامريم انا حبيتك قوي
 قوي
 مریم:وانا كمان يادودو
 غاده:ونفسي كمانی تقضلي قاعده عندينا
 مریم:هههه يا خبر لا کده کتير والله انا حبيتك وحبکم کلكم وبجد انا مبوسطه ونفسی
 اكون معاكم بس ماما عارفه ان هاخد اسبوع ورجع وكمان انا نفسی.....
 غاده:نفسک ايه....سکتی ليه
 مریم:بصراحه ما کنتش عايزيه اسافر قبل ما اطمئن على رحيم

غاده: طب وفيها ايه لو قعدتي كام يوم كمان لحد ما يخرج رحيم من المستشفى
مريم: ماهو... يقاطع حديثها صوت الجوال الخاص بها.

مريم: اللورو

دلال: ايوه يامريم طمنيني عليكي يابنتي

مريم: الحمد لله يا ماما بخير

دلال: ايه مش ناويه ترجعى بأه كل ده في الصعيد ولا الصعيد عجبك...انا فلقانه
عليكي او ي

مريم: ههههه اطمئني يا حبيبتي انا بخير اطمئني انتي

دلال: طب يلا ارجعى بأه كفایه... انتي وحشتيني

مريم: حاضر يا ماما

دلال: طيب ياحبيبتي نتيجي بسلامه.

غاده: مالك يامريم في ايه ليه وشك اتغير اكده في حاجه زعلتك

مريم: ماما عيزاني ارجع

غاده: وطبعاً زعلانه انك هترجعى ولسه ما شوفتيش رحيم ولا حتى اطمئنلي عليه
صوح

مريم: بصر احه اه

غاده: تحضن مريم: ياحبيبتي ان شاء الله رحيم هيبيقي بخير انا الود ودي ما هملكتش
اتسافري واصل لكن امك ليها حق عليكي... سافري واطمئني وانا هبقى اطمئنلك عليه
بالتليفون

مريم: هتو حشيني او ي دودو

غاده: وانتي كمانى

اسكندرية

مريم: ادخل

دلال: الله انتي مش هتكللى معايا ولا ايه

مريم: ماليس نفس يا ماما

دلال: لا مهو لازم تقوليلى فيكي ايه انتي من يوم ما رجعتي من الصعيد وانتي متغيره
كل ما اقولك تتكللى تقولى ماليس نفس وديما قاعده لوحدك وناسكه العروسه دي
والكتاب دوت طول اليوم ولا بتنزللى مع صحباتك ولا حتى بتردى علي حد وديما
سرحانه فيه يابنتي مالك فيكي ايه احكيلى

مریم: مافیش یا ماما تعبانه شویه
 دلال: لا فيه ولازم تحکی انتی بنتی وانا عرفانکی کویس.. ولا هتخبی على ماما
 مریم: بصر احده ياماما في موضوع کده شاغلاني شویه
 دلال: خیر... اتكلمي
 مریم: بصي یاستي
 (واخذت مریم تقص على دلال ماحدث معها في رحلة الصعيد وما فعله رحيم وما
 حدث معه)

دلال: يااااه کل ده حصل.. انا لازم اكلمه واسکره بنفسي فعلا راجل بجد.. وربنا
 یطمن اهله عليه یارب ويقومه بسلامه.... طیب یاستی ممکن تقومی تاکلی باه
 مریم: حاضر یا ماما

بعد مرور أسبوع

تم خروج رحیم من المستشفى

یاسر: لكن انت بت Shank في حد معین یارحیم
 رحیم: کل حاجه هتبان یاود عمی مش عایزک تقلق و اصل
 یاسر: از ای مقلقشی عاد یاود عمی العیار اللي ما یصیش یدوش احنا ایه اللي یضمننا
 ان اللي عمل اکده یعملهاش تانی
 رحیم: لا معیعملهاش تانی
 یاسر: تقصد ایه یا واد عمی
 رحیم یفکر: بقولك ایه یاود عمی
 یاسر: قول
 رحیم: تقدر توصلاني لأکبر تاجر سلاح عندينا في البلد
 یاسر: تمام یاود عمی بس قولی هتعمل ایه
 رحیم: بعدین یاود عمی بعدین قوم بینا نشوف شغلنا وبعد اکده هتقهم کل حاجه

یاسر: اتكشفتی یاحربایه... کنتی عایزه تخلصی من ود عمی لجل ما تستولی على
 کل حاجه... خلاص لعنتک اتكشفت
 احلام: وانت بآی حق تتهمنی ایه دلیاک
 رحیم: خلیل یامرت عمی عارفاه ولا ماتعرفهوشی

احلام بتوتر و خوف: خليل.. خليل مين انا معرفش حد بالاسم ده
 (وهنا يظهر خليل مربوط الأيدي و عليه علامات الضرب)

خليل: كدابه يار حيم بييه هى اللـى طلبـت منـى ان اخلصـك عـشان تـعرف تـتحكم فـي
 الأرض والمزارع بعد ما تخلصـمنـك

احلام: ماتصدقـهـوش يـارـحـيمـ اـناـ مـالـيـشـ دـعـوـهـ فـيـ اللـىـ حـصـلـ
 يـاسـرـ: مـاـفـيـشـ دـاعـيـ... خـلاـصـ اـنـتـىـ نـهـاـيـتـكـ قـرـبـتـ يـامـرـتـ عـمـيـ...
 رـحـيمـ: اـنـتـىـ كـنـتـيـ عـايـزـهـ تـخـلـصـيـ مـنـيـ... مـعـنـىـ اـكـدـهـ يـاـ اـنـتـيـ... وـاـنـاـ زـيـ مـاـ تـقـولـيـ
 اـكـدـهـ زـيـ الـعـفـرـيـتـ اللـىـ يـحـضـرـنـيـ وـمـاـ يـعـرـفـشـ يـصـرـفـنـيـ... بـيـقاـ يـقـولـ عـلـىـ نـفـسـهـ يـارـحـمـنـ

يارـحـيمـ

(اخـرـجـ رـحـيمـ سـلاـحـهـ النـارـيـ)

احلام: اـنـتـ هـتـعـمـلـ اـيـهـ... سـامـحـنـىـ يـارـحـيمـ... سـبـنيـ اـعـيـشـ وـاـنـاـ هـفـضـلـ خـدـامـهـ تـحـتـ
 رـجـليـكـ... مـشـ عـايـزـهـ اـمـوتـ

رـحـيمـ: مـاـفـيـشـ فـاـيـدـهـ... مـحـمـكـهـ رـحـيمـ خـلاـصـ حـكـمـتـ بـمـوـتـكـ بـيـقاـ لـازـمـ تـمـوـتـيـ

احلام: مـشـ عـايـزـهـ اـمـوتـ مـشـ عـايـزـهـ اـمـوتـ حـرـامـ عـلـيـكـمـ

امـسعـادـ: اـصـحـيـ يـاسـتـ هـانـمـ... يـاسـتـ اـحـلامـ اـصـحـيـ

احلام: خـيرـ اللـهـمـ اـجـعـلـهـ خـيرـ

امـسعـادـ: صـبـاحـ الـخـيـرـ يـاسـتـ هـانـمـ

احلام: صـبـاحـ النـورـ يـاـ اـمـ سـعـادـ هـىـ السـاعـهـ كـامـ

امـسعـادـ: اـحـناـ بـقـيـنـاـ الـضـهـرـ يـلاـ عـلـشـانـ تـتـغـدـيـ

احلام: طـيـبـ روـحـيـ اـنـتـىـ دـلـوقـتـيـ

احلام تحدث نفسها: هـتـعـمـلـ اـيـهـ يـاـ اـحـلامـ لـوـ رـحـيمـ عـرـفـ اـنـ اـنـتـىـ وـرـىـ قـتـلـهـ... اـنـاـ لـازـمـ
 اـشـوـفـلـىـ حلـ اـخـلـصـ بـيـهاـ منـ الكـابـوـسـ اللـىـ اـنـاـ عـايـشـهـ فـيـهـ دـهـ... بـسـ اـزـاـيـ؟ـ

رـحـيمـ: اـيـهـ رـأـيـكـ عـادـ يـادـكـتـورـ فـيـ الشـقـهـ دـىـ

عـمـرـ: ماـشـاءـالـلـهـ تـبـارـكـ اللـهـ جـمـيلـهـ قـويـ يـارـحـيمـ

رـحـيمـ: يـعـنـىـ عـجـبـتـكـ

عـمـرـ: هـىـ حـلوـهـ... بـسـ عـجـبـانـىـ اـنـاـ لـيـهـ اـشـمـعـنـاـ

رـحـيمـ: عـلـشـانـ دـىـ هـتـبـقـىـ شـقـتـكـ الـجـدـيدـهـ

عـمـرـ: بـرـضـوـ مـشـ فـاهـمـ حـاجـهـ. شـقـتـيـ الـجـدـيدـهـ اللـىـ هـوـ اـزـاـيـ يـعـنـىـ

رحيم:انا افهمك بس عاد انت من هنا ورایح هتبقى واحد منينا وشقتاك دي جاهزه مش
ناقصه ايتها حاجه وكمانى هيقالك مرتب ثابت كل شهر وشغلك هيكون في المزارع
عندينا ايه قولك عاد

عمر:بس.....يقاطع حديثه رحيم

رحيم:مابسش عاد خلاص

عمر:مش عارف اقولك ايه يارحيم

رحيم:ماتقولش حاجه يصاحبى انت اخويامش صاحبى وبس

عمر:ربنا يدوم المعروف يابن الأصول

مريم: ماما كنت عايزه اقولك علي حاجه بس من غير ما تزعلي
دلال: خير ياحببتي

مريم:بابا كلمني وعايزني اروح اقعد معاه

دلال بغضب: لا مش هسيبك تروحي انا ماصدقت ان شوفتك انا لسه مالحقتش اشع
منك

مريم: ياماما ياحببتي انتى لما بتطلبي اجي اقعد معاكى وبقول لبابا مش بيعترض...
بابا شخص ديمقراطي وانتى عارفه كده وعمره مازعلنى ولا حتى شخط فيا علشان
خاطرى يا ماما سبيني اروح اقعد معاه كام يوم وهاجى تانى... زى ما حضرتك ليكى
حق عليا هو كمان ليه حق عليا ماتخافيش يا ماما هما كام يوم وهرجع

دلال: طيب روحي وخلي بالك على نفسك...وماطوليش هناك

مريم:تعانق دلال: ربنا يخليكى ليا يا أحلى ماما في الدنيا

مريم:ماما هو انتى لسه بتحبى بابا

دلال:بصراحه اه

مريم:طب ليه انفصلتو

دلال:انا وعادل كنا اجمل قصة حب...في البدايه كنا متفقين ان هكملي في دراستى
وشتغل..وفجأه بعد الزواج خيرنى بينه وبين شغلى...فا كانت النتيجه زي ما انتى
شايفه..بس انا عمرى مانسيت حبي ليه

مريم:وهو كمان لسه بيحبك

دلال:خلاص بأه مالوش لازمه الكلام ده دلوقي...ويلا باه عشان تتغدي مع خالك
من امبارح بيسأل عليكى
مريم:حاضر يماما

في سرايا العمدة حامد المصري..في المطبخ تحديدا.

عفاف: الوكل دياتي لمين يا ام سعاد

ام سعاد: رحيم بيه قلي جهزى وكل ووديه للدكتور عمر في استراحة المزرعة

عفاف: امممممم قولتيلى طب انتى خلصتى عاد ولا لسه

ام سعاد: ايوه خلصت ياست هانم والوكل جاهر

عفاف: طب هاتى عاد انا هوديه وكمل شغل انتي هنا

ام سعاد: مايصحش ياست هانم

عفاف: اسمعي الكلام امال

ام سعاد: حاضر ياست هانم

ياسر: اعمل حسابك علشان هنروح عند محروس

رحيم: محروس مين؟

ياسر: ده اكبر تاجر سلاح حداانا في البلد

رحيم: اه تمام عفارم عليك ياود عمي....آخر النهار نروح

اسكندرية في يلا رجل الأعمال عادل في غرفة مريم تحديدا

عادل: جميلتي ممكن ادخل

مريم: اتفضل يا بابا

عادل: ايه ده كتاب ايه ده

مريم: ده كتاب ابن خال واحده صحبتي لوجين ما انت عرفها

عادل: اه...بس باين عليه متفق

مريم: دى كلمة متفق قليله عليه يا بابا.. ده راجل ومحترم وشهم وجدع وكله هيبه..

اصلا هو صعيدي يا بابا

عادل: اه... لازم اما يكون فيه كل الصفات دى يبقى لازم يكون صعيدي.. وده بأه

عرفتني ازاي.. احم.. قصدى عرفتى ان هو جدع وشهم وراجل ازاي من الكتاب يعني

ولا ايه بالظبط مش تفهمي بابا حبيبك

مريم: انا احكيلك ياسيدى

(أخذت مريم تروى كل ما تعرفه عن رحيم وما حدث منه و معه)

عادل: فعلا شخصيه غريبه وغامضه بس ده مايمعنعش ان فى المقام الاول اعطى اكبر

مثال للشهامة والرجوله والإنسانية كمان... انا لازم اشوفه واتكلم معاه وشكره على

اللى عمله معاكى

مريم بصوت منخفض: وانا كمان نفسي اشوفه
 عادل: بتقولي حاجه ياعروستي
 مريم: ها لا ابدا يا بابا... بقول طبعا لازم تشوفه وتشكره
 عادل: ههههه انتى قولتى كدا برضو عينك فى عينى
 مريم بكسوف: ومين يقدر يقاوم عيونك يا دولا ياعسل انت
 عادل: طيب ياغلابويه.. صحيح... طمنينى على مامتك
 مريم: الحمد لله كويسه
 عادل: الحمد لله يارب ديماء
 مريم: بقولك ايه يادولا
 عادل: قولى يامريومي
 مريم: هو انت بتحب ماما
 عادل: ابقي كداب يابنتى لو قولتاك لا... ايوه بحبها
 مريم: بابا ممكن سؤال
 عادل: اسئللى ياستي
 مريم: هو ممكن الحب يحصل بين اتنين ماشفوش بعض بس حصلت ما بنهم حاجات
 عن بعد.. وفي عامل مشترك بنهم؟
 عادل: طبعا.. اجمل حب في الكون هو حب إنقاء الارواح
 (واخذ عادل يتحدث عن الحب... حتى جعل مريم ت Shard بخيالها في عالم آخر)
 عادل: مريم... مريوم.. انتى يابنتي
 (أشار عادل بيديه امام وجه وعيون مريم حتى تنتبه)
 مريم: ها كنت بتقول ايه
 عادل: بقول ايه... لا دا انتى مش هنا خالص طب انا هسيبك دلو قتي شكلك تعbanه
ذهبت عفاف الى
استراحة المزرعه لكي تعطي الدكتور عمر الطعام ولكن لم تجد عمر بداخل الاستراحه.. ووضعت عفاف الطعام على المكتب الذي يوجد بداخل الاستراحه ثم ذهبت الى مكينه المياه التي توجد بجوار الاستراحه (مكينه المياه هي عباره عن مكينه لرفع منسوب المياه ويوجد اسفل منها حوض كبير مليئ بالمياه) وتجلس عفاف علي حافة الحوض وتضع يدها في المياه وفي هذه اللحظة جاء عمر ولكن كان حريص علي الا تراه عفاف واخذ ينظر اليها من خلف شجرة وهي جالسه تتلاعب بالمياه حتى ان رآها سقطت في حوض المياه وكانت عفاف ترتدى عباءة سوداء واظهر الماء جمال جسدها الفتان حيث أظهر الماء بروز نهديها بدقه وتفاصيل قدميها وفخذيها بينما

هي كذلك اخذ عمر ينظر ويراقب ويتصبب عرقا حتى امسكت عفاف بالعباءة من الاسفل لكي تخلعها لتستطيع ارتدائها مرة أخرى فرفعت عفاف العباءة من الأسفل حتى ظهرت قدميها البيضاء وفي هذه اللحظة أخرج عمر منديلا ينشف عرقه الذي يسكب منه بغزارة من جمال ما يرى ثم خلعت عفاف العباءة كاملا وكانت ترتدي أسفل منها قميص نوم اسود قصير وهنا ينظر عمر بتمعن أكثر ويغض على شفته السفلية من جمال عفاف الذي سحره وهو ينظر ويدقق في تقاطيع جسد عفاف الذي أصبح شبه عاريا امامه ينظر الى عينيها تارة وينظر الى جمال شعرها تارة ويمنع النظر في بروز نهديها... حتى رجع إلى صوابه وانصرف بسرعه الى الاستراحة.

عفاف: ياحوستاك السوده يا عفاف ياحوستاك السوده ياعفاف اعمل ايه ياربي في المصيبة اللي انا فيها دى دلوقت يومك اسود ياعفاف لو شافوكى اهل البلد وانتى متغرقه اكده في الميه ياموري ياموري

(بعد مرور وقت ليس بقصير.. اخذت عفاف ترتدي ثيابها مرة آخره)
(ذهبت عفاف إلى الاستراحة)

عفاف: عاجبك الوكل يادكتور

عمر: اه طبعا عجبني متشكر قوى علي الوكل

عفاف: طب الحمد لله ان عجبك الوكل بآلف هنا.. طب اتعوز حاجه تانى يادكتور

عمر: لا متشكر ياست البنات.. الا.. هو انتى اسمك ايه عاد

عفاف: اسمي عفاف

عمر: وتقربي ايه لرحيم

عفاف:انا عمت رحيم... اتعوز حاجه تانى

عمر: استنى...انا شوفتك وانتى عند حوض الميه

عفاف: وانت ازاي تسمح لنفساك تبص عليا اصلا انت ماتعرفش انا بنت مين... انت انسان مش... يقاطع حديثها عمر

عمر: من غير ما تكملي... انا عارف ان اللي عملته ده غلط بس والله انا غرضي

شريف وعايز اتجوزك

عفاف: تتجوزنى

عمر: ايوه... من اول يوم شوفتك فيه وانتى مش مفارقه خيالى

عفاف: اللي غرضه شريف بيدخل البيت من بابه مش يقعد يبص على بنات الناس

عمر:انا بحبك...وعايز اتجوزك على سنه الله ورسوله...وانا هفاتح رحيم في الموضوع...بس قبل ما اكلم رحيم عايز اعرف رأيك الأول..انتي عيزانى ولا لا
(عفاف في حاله من الاستحياء والصمت)

عمر:ها قولتني ايه

عفاف:ما انا قولتك...بص يابن الناس اللي بيحب حد وشريه يدخل البيت من بابه مش هقولك اكتر من كده
عمر:يعنى موافقه.

عفاف:انا لازمن امشي دلوقتى اتآخرة...

عمر:هوصلك

عفاف:لا...انا عارفه سكتى

غاده:الوووو

يوسف: قلبي اتوحشتاك قوي

غاده: ما انا قدامك كل يوم ياود عمى

يوسف: وايه يعني..برضو بتوحشيني...وانا بقا مش قادر استحمل اكتر من اكده
وعايز اتجوزك

غاده بـاستحياء: وانا كمانى يا ود عمى

يوسف: وانتى كمان ايه؟

غاده:اتجوزك طبعا

يوسف: خلاص انا هكلم رحيم الاول وشوف رأيه وبعد كداتى اتكلم مع عمى وجدي
ان شاء الله

غاده بـفرح: بـتحدت صوح ياود عمى

يوسف: خبر ايه عاد هو لعب عيال ولا ايه ايوه صوح

غاده: بـحبك قوى قوى قوى

يوسف: وانا كمانى

غاده: بـقولك ايه عاد قبل م..... ويقاطع حديثها الانتظار على الجوال والطالب مريم.

غاده: طيب اقفل دلوكيت يا ود عمى عشان مريم على الانتظار هكلمك بعددين عاد
سلام

غاده: الوووو

مريم: ايوه يادودو وحشتنى اوى اوى اوى

غاده: وانتي كمانى اتوحشتاك قوى قوى قوى
 مريم: طمنينى عليكى وعلى العمده وعليكم كلکم
 غاده: الحمد لله كويسيين وعال العال
 مريم: سلميلى على كل اللي عندك السلام امانه يادودو
 غاده: الله يسلامك يوصل
 مريم: طمنينى علي رحيم هو عامل ايه دلوقتى
 غاده: الحمد لله بخير
 مريم: يعني بقى كوييس
 غاده: ايوه بقولك بقى كوييس وخرج من المستشفى وبيشتغل كمانى
 مريم بفرح: بجد
 غاده: ايوه امال هكتب عليكى ليه عاد
 مريم: الحمد لله ان هو بخير..انا كنت خايفه عليه اوی
 غاده: امممممم خايفه عليه
 مريم: قصدى خايفه يعني ليكون حصلت حاجه وانا ما عرفش وكدا
 غاده: امممم ما انا عرفاكى عاد لما تحبى اتزوغى في الكلام
 مريم: المهم وصلتنو الهديه اللي قولتناك عليها
 غاده: ايوه
 مريم: مش ممكن واخدتها كدا عادي مقالش حاجه ولا اعترض
 غاده: ههه اسكتى ده كان يوم اسود عليا
 مريم: ازاي باه حصل ايه
 غاده: قولته خد الهدية دى من مريم قلي بمناسبه ايه عاد قلنته يعني عشان الموقف
 اللي عملتو علشانها لقيتو هب في وشي وحرم عنده وشرار طالع من عينه وقلبي وهى
 فاكره الانسانيه بيدفع فيها فلوس اياك وهى تدهانى ابتاع ايه ها خطيبها ولا حبيبها
 اكون اياك وانا معرفشي بلاش كلام فارغ قولتنو ياخوى النبي قبل الهديه علشان
 خاطرى وخاطرها وخاطر النبي ماتكسر بقلبها هى البنية نفسها تعمل المستحيل
 علشان ترد الجميل بس مش عارفه.. وبعددين النبي قبل الهديه ياخوى.. عشان خاطر
 النبي أقبل الهديه متباشاً بخيل وبعد مرار اخذها مني..
 مريم ياه ده صعب اوی.. بقولك ايه
 غاده: قولى
 مريم: هو رحيم حب حد قبل كده

غاده: معرفاشي بس كل اللي اعرفه ان مش بيحب البنات اصلاً ومش بيظيق يسمع سرتهم حتى.... بس ده مايمعنعشني ان رحيم راجل وحنين قوى وكمان بيقول كلام عن الحب...

مريم: امممممم.... اهو ده اللي مستغرباه في رحيم.. ان مألف كتب وبيقول كلام فوق الخيال في الروايات بتاعتة وفي نفس الوقت انطوائي وغامض
غاده: ماشاء الله انتى عرفتى كل ده... ده انا اللي اخته ما عرفش حاجه.. بس عندك حق في كل كلامه قولتها... انا مستغربه زيک.. بس اكيد في حاجه هو مخبئها احنا منعرفهاش.

مريم: جايز

(ملحوظة الهدية كانت عباره عن سلسله علي شكل قلب صغير الجانب الاول مكتوب عليه آية الكرسي والجانب الثاني مكتوب عليه اسم مريم)

رحيم: انت متأكد ان هنا مكان اللي اسمه محروس ده

ياسر: ايوه ياود عمي انا سألت عليه دلوني علي مكانه هنا وده مكان في كل يوم طبل وزمر ورقص وغوازى وخرم يعني اكيد هو ده مكانه متقالقشني من حاجه واصل ياود عمي لكن مقولتش انت عايز تاجر السلاح ده في ايه

رحيم: هتعرف بعدين بس يلا نشووفه الاول
(ياسر يسأل رجل من الماره)

ياسر: بقولك ايه ياود عمي ماتعرفش المعلم محروس فين
الرجل: المعلم محروس في الخيمه اللي فوشك طوالى

ياسر: متشكرين ياود عمي
(يدخل ياسر ورحيم علي محروس)
محروس: يامرحب يامرحب اتقضلو
رحيم: يزيد فضلك

محروس: طلباتكم ياعمد اي نوع اسلحه اتحبو
رحيم: قناصه

محروس بالاستغراب: بس القناصه دي مافيش حد هناتي في الصعيد بيستخدمها
رحيم: ليه عاد

محروس: علشان انت عارف ان طلقه واحده يعني بيبيقا هتقتل بييه شخص واحد لان زى ما انت عارف طبع الصعايده في القتل والتار بيستخدمو اللي يقتل مجموعه او

عليه بحالها زى ما انت عارف عو ايدنا فا القناصه مالهاش طلب هناتي واصل ياعمهه
عشان أكده مافيش تاجر اسلحه اتلaci عنده القناصه نصيحه مادرش واصل افرجك
علي حاجه احسن

رەحىم: لا لا دە طلبي ولى جىتھولى لىك حلاوتىك

رحيم: مابيتش ولا حاجه انا فهمتك خد(اخراج رحيم مبلغ من المال واعطاه لمحروس)

ياسر سخريه: هو ايه السعاده اللي هو فيها دى

رحيم: ها قولى الاقى منه فين عاد

محروس: زى ما قولنىك يا عمده مادورش.... ولسوء حظك كانت عندي واحدة بس

طلبها واحد ودفع فيها كتير وخدتها

رحبیم: امتی اخذها منک

محروس:ليلة المولد

رحيم: مين هو الواحد

رَحِيمٌ. فَهُمْ أَخْرَجُوا رَحِيمًا مُّبِعِّدًا مِّنَ الْأَرْضِ وَأَعْصَاهُ لِمَرْوِسٍ

دعا: هامن الراشد

مخدوم، همه اس

جیہے خلبا، میں؟

محروس: ماخذید ش... لکن بتسأّل عليه ليه؟

یاسر:مالکش صالح انت...راجل حشری صحیح

رحيم: طب كتر خيرك يامعلم...يلا بینا یاود عمی.. سلامو ع

محروس: استئناف يا عده...انا ممكن ادللك على الـ

(اخرج رحيم مبلغ من المال واعطاه لمحروس)

عاصمہ· مالک باعم، فیک اہے بقالک فتھہ متنگدر

العمدة: التفكير همومي، يا عاصم

العاصم: و بتقدر في ايه ياعمي
 العمده: خايف اموت قبل ما اطمئن على رحيم و اولاد عمه و اخواته عايز اجوزهم قبل
 ما اموت

العاصم: العمر الطويل ليك ياعمي ان شاء الله هتفرح بيه و تجوزهم
 العمده:انا خايف لرحيم يرفض لان هو مش ف دماغه فكرة الجواز واصل وانا مش
 عايز اغصب عليه

العاصم: عندك حق ياعمي ده و د اختى وانا عارفه دماغه ناشفه

أحالم تجلس أمام المرأة وهي تفكـر
 أحالم تحدث نفسها: وبعدين بأهـ في الكابوس اللي مش هخلص منه ده... رحيم ذكي
 ومـش سهل... بـس أنا مستغربـه ليهـ لـحد دلوقـتي مشـ جـايـبـ أيـ سـيرـهـ للمـوضـوعـ وـمشـ
 بيـتكلـمـ معـ حدـ فيهـ قـاطـعـ تـفـكـيرـهاـ دـخـولـ جـابرـ منـ خـلفـهاـ بـقـبـلـهـ سـريـعـةـ معـ حـضـنـ
 منـ الـخـلـفـ وـكانـتـ أحـالمـ تـرـتـدـىـ قـميـصـ النـومـ الأـحـمـرـ ثـمـ وـضـعـ جـابرـ يـدـهـ عـلـىـ خـصـرـهاـ
 بـلـطـفـ. ثـمـ حـملـهاـ عـلـىـ ذـرـاعـيـهـ وـوـضـعـهاـ عـلـىـ الفـراـشـ.

جـابرـ: أـبـاـاـاـيـ عـادـ كـلـ مـرـهـ أـقـرـبـ مـنـكـ فـيـهاـ اـتـعـكـرـىـ عـلـيـاـ اللـيلـهـ فـيـ أـيـهـ يـابـتـ البـنـدرـ
 أحـالمـ بـتـعـبـ مـصـطـنـعـ: تـعبـانـهـ شـويـهـ يـاجـابرـ

جـابرـ بـغـضـبـ: طـبـ وـأـنـاـ ذـنـبـيـ أـيـهـ عـادـ دـىـ مـاـبـقـتـشـ عـيـشـهـ
 أحـالمـ: وـأـنـاـ أـعـمـلـكـ أـيـهـ تـعبـانـهـ الدـنـيـاـ مـاـخـرـبـتـشـ يـعـنـىـ اللهـ
 جـابرـ: طـيـبـ يـابـتـ البـنـدرـ لـمـ أـشـوـفـ آخـرـتـهاـ مـعـاكـيـ أـيـهـ

مرـعـيـ: يـارـحـيمـ بـيـهـ آـدـىـ كـلـ الحـسـابـاتـ بـتـاعـتـ المـحـصـولـ الأـخـيرـ
 رـحـيمـ: تمامـ رـوحـ أـنـتـ المـزـرـعـهـ دـلـوقـتـيـ شـوـفـ الدـكـتـورـ عمرـ يـمـكـنـ يـعـوزـ حاجـهـ وـلوـ فـيـ
 حاجـهـ كـلـمـنـىـ

مرـعـيـ: تمامـ يـابـيـهـ

يـاسـرـ: لكنـ مـاقـولـتـلـيشـ إـنـكـ عـاـيـزـ تـشـتـرـيـ سـلاـحـ

رـحـيمـ: أـنـاـ مـشـ عـاـيـزـ أـشـتـرـيـ وـلـاـ حاجـهـ

يـاسـرـ: أـمـالـ أـيـهـ اللـىـ قـوـلـتـهـ دـيـاتـىـ لـلـمـهـوـىـ اللـىـ أـسـمـهـ مـحـرـوـسـ دـهـ

رـحـيمـ: هـهـهـ يـخـربـ مـطـنـكـ يـاوـدـ عـمـيـ... أـفـهـمـنـىـ يـاوـدـ عـمـيـ التـقـرـيرـ اللـىـ طـلـعـ بـتـاعـ
 الـنيـابـهـ قـالـ أـنـ نوعـ السـلاـحـ اللـىـ اـضـرـبـ مـنـهـ كـانـ سـلاـحـ قـناـصـهـ فـاـ أـنـاـ كـنـتـ عـاـيـزـ أـعـرـفـ

مین اللي ممكن يكون بيعرف يتعامل مع السلاح ده لأن سلاح مش ايه حد يمسكه أو يستخدمه لازم يكون خبره

ياسر: طب أديك عرفت.... إن اللي اسمه خليل هو اللي معاه السلاح ده دلوكيت رحيم: مش معنى أكده إن هو يكون عملها كل الأحتمالات وارده يمكن مش هو وممكن هو وممكن يكون يعرف مين اللي عملها وممكن يكون هو مالوش مصلحة في قتلي لكن في حد حرضه علي قتلي فا أنا ماقدرش أتأكد إن هو اللي ضرب عليا النار

ياسر: طب وخليل دياتي هتعمل أيه معاه ولا هتقابله ازاي رحيم: ما هي دى المشكله

ياسر: خلاص ارحلو انا وانت

رحيم: طب افتردنا ان هو اللي ضرب عليا النار بيقا انا رحتلو برجلى عشان يقتلني وسعتها مش هياخد ساعه فيا مش اكده واصل ياود عمى انا مش شاغلني الانتقام لأن الانتقام سهل جدا

ياسر: امال ايه عاد اللي شاغلاك

رحيم: اللي شاغلني مين المستفيد من قتلي

ياسر: اكيد عليه زهران

رحيم: لا ياود عمى عليه زهران مالهمش صالح بقتلي وبعدين لو هما عايزين يقتلوني كان قتلوني وش لوش لأن هما مش اضعف ولا قليلين مش طبعنا ولا عوايدنا في الصعيد ان نأجر حد عشان يقتل مافيش صعيدي يعمل أكده احنا الواحد فيينا بيفتخر ان قتل

ياسر: امال مين عاد... بتشك في حد

رحيم: بص اللي عمل أكدا لازم يكون موجود فيه حاجتين اتنين... لازم يكون مستفيد من قتلي... وال الحاجه الثانيه ميأجرش حد عشان يقتلني غير ما يكون هو مكسور مش قادر يواجهني وما عندهش القدرة علي قتلي... اللي عمل أكده حد يعرفني قوى وليه مصلحة في قتلي

ياسر: طب قولى ياود عمى انت بتشك في مين

رحيم: متسعجلشي كل وقت وليه ادان ياود عمى

ياسر: طب فهمنى دماغك فيها ايه ياود عمى وبع..... يقاطع حديثه رحيم

رحيم: قولتك متسعجلشي ياود عمى متقلاشي مخك معاي... طب اسمعني

كوييس... احنا دلوكيت معانا العنوان بتاع خليل ده... عايزك ترافق كل تحركته من غير ما يحس بييك عايزك تعرف كل حاجه عنه

ياسر: اعتبره حصل ياود عمى

عفاف: ومش عارفه انا اتكلمت معاہ بالطريقه دی کيف
غاده: اللي عملته ده هو الصوح ياعمتي... ولو هو شاريکى وعايزك بيقا ياجي ويطلب
يدك من جدي
عفاف: هو قلي ان هيكلم رحيم الأول وبعد اكده هيكلم جدك
غاده: لما نشوف

مرعي: وبعد اكده اعمل ايه يادكتور
عمر: عايزة تعزل الأبقار المحقونه لوحدها عشان نتابع فترة الحمل وخلی بالك
من.... يقاطع حديثه اقتراب رحيم.
رحيم: السلام عليكم
عمر ومرعي: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته
عمر: اهلا اهلا المزرعه نورت
رحيم: كيف يادكتور مبسوط معانا
عمر: اكيد طبعا ياصديقي
رحيم: طب الحمد لله
عمر: رحيم عايزة اتكلم معاك في موضوع
رحيم: خير ياعمر
عمر: خير ان شاء الله
رحيم: طيب روح انت يامرعي دلوقتى شوف شغلك
مرعي: اوامر جنابك
رحيم: ها عايزة في ايه بقا
عمر: طبعا انت عارف انانا ماليش حد في الدنيا دى غيرك بعد وفاة ابوى وامي وان
طول حياتى عايش وحيد وانت عارف ان الواحد منينا تحتاج زوجه يكمل معها
حياته فا انا يارحيم عايزة اكمل نص دينى وعايز اتجوز
رحيم: ده اجمل خبر سمعته في حياتى... انت شاور على اى واحده وانا
اجوز هالك... لكن ماقولتاش عايزة تجوز مين عاد
عمر: عمتاك عفاف... انا مش هلاقي احسن من بنت العمده حامد المصري تكون
شريكة حياتى... ده طبعا بعد رأيك لو وافت.

رحيم:انا عن نفسي ماعنديش مانع...انا هلاقي فين راجل يصون عمتى ويحافظ عليها اكتر منك يا صديقي..بس القرار الأول والأخير لجدي ولصاحبة الشأن...انا هاخد رأى عمتى..لو وافت هكلم جدى وحدد معاه معاد تاجي تقابله..وربنا يقدم اللي فيه الخير

ياسر:ها عملت ايه يا بولاليل

ابوالليل:كل تمام جنابك...فضلت مراقب خليل زى ما قولتلى..وعرفت كل حاجه عنه

ياسر:وعرفت ايه عن المخفي ده

ابوالليل:لما سألت عليه عرفت ان عايش في بيت لوحده وماحدش يعرف هو من فين...كل اللي اعرفه ان هو دخل البلد من زمان اشتري البيت اللي في اخر البلد اللي على الترعة الغربيه ومعاه محل عطاره...بس ده اللي في الظاهر للناس..ان بيقى في المحل..لكن هو ببيبع حشيش للشباب في المدارس وفي الموالد وب يقولو ان خليل ده كان مسجون قبل اكده وب يقولو كمان ان قاتل محترف الطلقه منه ماتهوفش ابدا.

ياسر:طب ماتعرفش ليه اصحاب..او اى حد بيزوره

ابوالليل:مالوش اصحاب...بس..يقاطع حديثه ياسر

ياسر:بس ايه انطق

ابوالليل:ما فيش حد بيزوره في البيت غير حرمه بتاجي عنده على فترات وب يقولو ان بينام معاه في الحرام

ياسر:والحرمه دى من بلدنا ولا غريبه

ابوالليل:من بلدنا

ياسر:طب متعرفهاش تبقا مين ومن عليه مين؟

(ابوالليل في حاله من الصمت)

ياسر:انطق ياود المحروق انت

ابوالليل:الحرمه دى تبقا مرت عمك جابر

ياسر:ايه انت بتقول ايه

ابوالليل:زى ما بقولك اكده

في سرايا العمده حامد المصري

رحيم:و عمر ده صاحبي وانا اعرف عنه كل حاجه

العمده:انا عن نفسي موافق..عمر راجل زين ومايتعيش وراجل يعرف ربنا ...ها

قولتى ايه يعاف يابنيتي

عفاف باستحياء: القول قولك يابوي

العمده: على بركه الله ..

احلام: انا عن نفسي مش موافقه ... هتناسب واحد ماتعرفش اصله وفصله ... كل اللي
نعرفه عنه ان دكتور

مروه: وانتي ماحدش طلب رأيك في الموضوع

العمده: لما الرجاله تتكلم النسوان تخرس ...

احلام: انا قولت اقول رأي ... عفاف دى زى اختى برضو

سهير: وفري رأيك لنفسك يااحلام واطلعي انتي منيها

احلام: خلاص كلكم مش طايقين كلمه ليا ... انا مرات جابر يعني انا بقيت واحده
منكم ... يقاطع حديثها دخول ياسر.

ياسر: لا مش واحده منينا ولا عمرك هتبقي واحده منينا ... عليه المصري مفهاش حرمه
خاينه حرمه قلبها مليان طمع وحقد وغل وكل همها الفلوس ..

جابر: انت ازاي بتتكلم مررت عمك اكده

ياسر: انا اكلمها اكده ... وقطع رقبتها كمان

صالح: انت كنك اتجننت عاد

ياسر: بس ياحليتها ... لما تعرف امك عملت ايه مش هتعرف تمشي في البلد

تاني ... الحربايه دى هي اللي ورا قتل رحيم ومش اكده وبس دى كمانى بتخون عمى
مع الرجال اللي ضرب النار على رحيم.

(الجميع في حاله من الزهول)

مروه: ايوه كلام ولدى صوح انا كنت بشوفها كل ليله بتطلع من السرايا .. ويوم المولد
خرجه من السرايا ..

سهير: عايزه تموتي ولدى ياحربايه ... انا لازمن اشرب من دمك
(وهمت سهير بالطم احلام على وجنتيها)

العمده: بزيدياكي يابت اخوى ... وانتي اسمعى اما اقولك من الليله ماشوفش وشك
هنا جابر

جابر: نعم يابوى

العمده: طلق الحربايه دى دلوقتى

رحيم: لا لا ياجدى ... هي كانت عايزه تقتلنى انا ... وانا هعرف اخد حقى بطرقى

العمده: هي كلمه انا قولتها ومش عايز كلمه زياده

رحيم: لا ... ياجدى اللي هتعمله ده اكبر غلط ...

ياسر: كيف ياود عمى عايز اتسيب الحربايه دى عايشه وسطينا بعد كل اللي عملته

رحيم: ماحدش فيكم فكر هنقول ايه لأهل البلد لما يعرفو اللي حصل ده ...

حسان: رحيم ود اخوى بيتكلم صوح... هنقول ايه لأهل البلد لما يعرفو ان مرت ابن العمده خاينه وكانت عايزة تقتل رحيم
 عبدالعزيز: ما فيش حاجه بتسخبه في البلد ولا من اهل البلد هيعرفو
 ياسر: وه تعمل ايه دلوقتى ياود عمى
 رحيم: العمل عمل ربنا... المهم دلوقتى نفرح بعمتى وبعد اكده تتعدل
 العمده: عين العقل... وعشان اكده انا مش هعارضك في اللي هتعمله مع الحربايه
 دى... وزي ما هنفرح بصاحبك عمر وعمتك عفاف لازمن نفرح بيك
 رحيم: تقصد ايه ياجدي
 العمده: اقصد ان لازمن انت واولاد عمك تكملو نص دينكم والكل في ليه
 واحده... عايزة اطمئن عليكم قبل ما موت... وعشان اكده يوم الخميس هيكون فرحة
 على بنت عمك حنان ويوسف على غاده وعماد على زينه بنت عمته وصالح على
 مني وياسر على لوچين بنت عمته
 رحيم: بس انا مش عايزة اتجوز دلوقتى
 العمده: هي كلمه ومش عايزة كلمه زياده هتجوز بت عمك يعني هتجوزها..
 (رحيم اعتلاه الغضب وذهب مسرعا نحو باب السرايا)
 ياسر: استنى يا ود عمى رايح علي فين دلوكيت
 رحيم: هملنى دلوكيت
 سهير: ياسر الحق ود عمك
 (ذهب رحيم الى اسطبل الخيل ولحق به ياسر)

حنان في حالة من الانهيار.. والدموع تهمر على وجنتيها
 سهير: بزيداكى عاد
 حنان بدموع: رحيم مش عايزنى يامرت عمى... ده انا ما حبيتش غيره
 سهير: ياعبيطه انا عارفه ولدى رحيم كوييس عمره ما يعصي كلمه لجدو بس اهدى
 انتى وكل حاجه هتبقي تمام انا هخلية يوافق
 حنان بدموع: حتى لو وافق ان يتجوزنى... هيبي مغصوب على جوازته مني
 سهير: بعدين معاكى بقا ياعبيطه انتى... انا مش عايزة وجع قلب طب ايه قولك بقا انا
 مش عايزة غيرك تكونى مرت رحيم ولدى... ايه قولك عاد... بزيداكى عياط ارحمى
 نفسك.

حنان بدموع: خلاص يأمرت عمي رحيم راح مني خلاص... مش هيوافق بعد ما
عرف ان امى كانت هى اللى عايزة تقتله..انا حظى اكده مافيش حاجه بتكملى على
خير...انا هموت نفسى عشان ترتاحو منى
سهير: استغفرى ربنا... وقومي اتوysi وصلى.. ودعى ربنا... وكل حاجه هتنقا
تمام... وسيبى الموضع ده ليا

في منتصف الليل
منى: الورو
صالح: ايوه يا بت عمى
منى: أنا مبوسطه قوى قوى أخيرا هنتجوز
صالح: إن شاء الله ياقلبي ربنا يجعل أيامنا كلها افراح وسعادة
منى: بحبك يا واد عمى
صالح: الله طالعه من حنك زى الشهد عارفه نفسى في ايه
منى: فى ايه عاد
صالح: نفسى في بوسه منك يا بت عمى
منى: اتحشم امال ياود عمى خبر ايه عاد
صالح: فيها ايه عاد مش هتبقى مرتي على سنة الله ورسوله
منى: لما نتجوز اعمل اللي تعلمه ياود عمى انما دلوكيت لاااه
صالح: إن شاء الله ياقلبي

يوسف: الورو
غاده: ايوه يا يوسف
يوسف: حبيب قلبي لساتها صاحبه مانعستيش اياك
غاده: لاااه مش عايزة انعس
يوسف: وواااه كنك مش فرحانه عاد ان هنتجوز
غاده: لاااه يا واد عمى فرحانه ومبوسطه كمانى
يوسف: امال مالك بس يا بت عمى
غاده: زعلانة علي اخوى رحيم وعلى اللي عمله جدى معاه انهارده
يوسف: رحيم عاقل وان شاء الله جدى هيصفى ويحل الموضع بس عايزة تفرحى
انهارده خلاص هنجوز يابت
غاده: افرح كيف وانا خايفه على اخوى يهملنا ويمشي

يوسف: ماتخفيش واصل ان شاء الله كل حاجه هترجع زى الاول واحسن كمانى بس
 قولى يارب
 غاده: يارب يارب ياود عمى

ياسر: كنت عارف ان هلاقيك قاعد هناتى
 رحيم بدموع : ايه اللي جابك ياود عمى
 ياسر: واااه ماقدرش اسيبك واصل يا ود عمى انا من غيرك مسواش انا عايش في
 الدنيا دي عشانك يا ود عمى انا اتعلمت منك كثير ولا يمكن اسيبك واصل
 رحيم: ما خلاص ياود عمى ماعدش فيه فايده خلاص مش هتشوف وشي تاني
 ياسر: واااه وانا مش ههملك واصل يا ود عمى.. افهمنى جدك خايف علينا وعايز
 يطمئن علينا هو الجواز حرام ولا ايه عاد
 رحيم: حرام لما اكون مكره عليه وبعدين انا مش عايز اجوز بالطريقه دى جواز
 الصعيد وجواز الصالونات مايخيلش عليا واصل
 ياسر: بس دى عاداتنا وتقاليدنا بتقول اكده يا ود عمى ولا عايز بت عمك يخدها واحد
 غريب
 رحيم: طظ في العواید والتقالید بتاعکتم دى اللي تخلی الانسان عبد عشان عواید
 وتقالید... ياود عمى احنا نزلنا الارض احرار مش علشان حد يختارلينا مصيرنا احنا
 عبيد ومصيرین لله وحده بس.. مش لعبد زيرو زيبينا... وبعدين انا اتعلمت ليه وسافرت
 وتغربت عشان في الاخر اخد واحدها مش بحبها ولا حتى قلبي اختارها لاااه كان
 بلاها تعليم من اساسو لو كان اكده.. وبعدين بت عمى فيها ايه لو خدتها الغريب ليه
 هو الغريب ده مش انسان برضك زيبينا وفيه قلب ويقدر يحميها ويصونها ما ترد عليا
 ياود عمى يمكن کلامي غلط ولا بخرف
 ياسر: عاقولاك ايه عاد طول عمرى بقتعن بکلامك دايما کلامك هو الصوح بس قوم
 معاي علشان نرجع السرايا ونشوف حل الموضوع ده
 رحيم: لاااه مش هعاود ولو هعاود هيبقى علشان اسلم عليكم علشان هسافر
 ياسر: اتسافر
 رحيم: ايوه هسافر انا كلمت حسام وهنسافر

العمده: ااااه ليه اكده يارحيم يا ولدى مكانشى لازمن تعصانى يا ولدى كان على عينى
 اللي عملته معاك أنا خايف عليك يا ولدى أنا رجل والقبر وعايز اطمئن عليك عايز
 أخليك مستقر هناتى في البلد علشان متسافرش وتهمل مالنا وارضنا لكلاب السكك
 ينهشوا فيها كان لازمن اعمل اكده معاك .. ااااه لو طاوعتي يا ولدى كنت هخليك
 الكبير على عليه المصرى يستتو كلمه منك .. ااااه يا ولدى وجع قلبي وكسرتى لما
 عصيتى ماكنتش مستتبها تاجى منك واصل ياغالي

حسام: الووو

رحيم: ايوه يا حسام

حسام: ايه جهزت الشنطه

رحيم: بجهز فيها... انت فين دلوكيت

حسام:انا على المحطة ومعايا تامر

رحيم: خلاص تمام نص ساعة واكون عندك

حسام: طيب ما تتأخرش احسن القطر يفوتنا

رحيم: تمام ماشي ان شاء الله مش هتأخر

سهير: بتلم خلقاتك ورايح على فين يا ولدي

رحيم: هسافر يماني

سهير بدموع : هتسافر وتهمني يا ولدى عايزنى اموت عاد

رحيم بدموع: بعد الشر عليكى يغاليله

(رحيم يعائق سهير والدموع تتهمر من عينيه)

رحيم: هتوخشيني يماني (ويقبل يديها)

سهير: هتعاود تانى يا ولدى

رحيم: لو كان لينا نصيب يماني

احلام بخت: الحمد لله ارتاحنا منه والساحه فضية كلها ليا وليك ياحبيب بكره

وبعده ابوك يموت ونستولى على كل حاجه الأرض والمزارع

جابر: على الله ما يعاود تانى واصل

احلام: ماتخفش مش هيرجع تانى

جابر: وناويه تعملى ايه بعد اكده

أحالم: بعد كده دى عايزه ترتيب عشان نعرف نجيب ابوك على حجرنا بس أهم حاجة
 عيزاك راجل...تقف جنبي
 جابر: وعيزاني اعمل ايه عاد
 أحالم: عيزاك تسمع كلامي وبس اوك يا بببي
 جابر: اباي عليكي مخك سم
 أحالم: لازم كدا ومش هسمح بعد كده اى حد يتحكم في الثروه دى كلها غيرك يا بببي
 جابر: بس ياسر قاعد وده هيقي عقبة قدامنا
 أحالم بخت: تؤتؤ ياسر مهما كان.. كلمه تجييه وكلمه توديه اهم حاجه ارتحنا من
 رحيم أهو غار في داهيه وبعد كده هتشوف أحالم هتعمل ايه انقرج علينا
 جابر: طب يالا عايزك الليله تلبسي القميص الأحمر
 أحالم: هيبيهيبيهي عايز ايه ياشقي انت
 جابر: ها ها ها... ما انتي عارفهانا عايز منك ايه
 أحالم: هيبيهيبيهي الليله بقى اعمل اللي تعمله خد مني اللي انت عايزه
 جابر: اموت فيكي لما تكون الدماغ معاكي عاليه اهو اكده الكلام
 أحالم: طبانا هاخد شاور وبعد كده انقرج على أحالم الليله دى بزات هنسىك
 اسمك...رجالك تاني يابببي
 جابر يحدث نفسه: خدي شاور يابت البندر... لما اشوف اخرتها معاكي... لحد دلوكيت
 مش قادر اصدق ان انتي تخونيني... بس ياوילك لو كان كلام ياسر صوح... هي
 حصلت تخونى جابر اللي البلد كلياتها تخاف منه وتعمله ألف حساب... بس انا لازمن
 اعرف الحقيقة الأول.

في منزل حسام
 تامر: مالك يا رحيم انت زعلان علشان فاتنا القطر
 رحيم: مش عايز اقعد لحظة واحدة في البلد مش طايق اقعد فيها واصل
 تامر: روق يا صاحبي امال
 حسام: اتقضلو الشاي بص منك ليه احنا هنبيت انهارده انهه في بيتنا وبعد اكده نسافر
 ومجاتش من يوم ياعم رحيم
 رحيم: بس انا هروح السرايا نسيت حاجه هروح اجيها واجي
 حسام: تمام وخلى بالك على نفسك
 رحيم: على الله

عبدالعزيز: مالك يام رحيم
سهير بدموع: قلبي مقبوض قوى
عبدالعزيز: خير ليه

سهير: خايفه علي رحيم حاسه ان في حاجه حاصله معاه
عبدالعزيز: متخافيش علي رحيم يعني هو اول مره يسافر
سهير: بس المره دى غير اي مره انا خايفه ان ميعاودش ليانا تاني
عبدالعزيز: لااااه هيعاود بس انتي متقلقش واصل
سهير: يااحبببي ياولدي عمرك ما تهنيت.. طول عمرك شايل هم اكبر منك.. و عمرك
ماشتكيت..
عبدالعزيز: ولدك راجل يام رحيم

زينه: انت بتتكلم بجد
عماد: امال بهزز يعني.... طبعا بتتكلم جد... وجد الجد كمانى
زينه بفرح: انا مش مصدقه نفسى... اخيرا وافق جدي على جوازنا
عماد: صدقى يااحبببى صدقى..... خلاص هتبقى مرتي على سنه الله ورسوله
زينه: انا مبسوطه اوى اوى.... يقاطع حديثها دخول لوچين الغرفه.
لوچين: وليه مبسوطه بأه... بتكلمي مين
زينه: تعالى ياالوچين... ده ابن خالك عmad... جدى خلاص وافق على جوازنا انا و عماد
لوچين: بجد الف مبروك يااحبببى.... هاتى بأه اما ابارك لعماد.
لوچين: الف مبروك يا عماد وربنا يتم على خير ويسعدكم يارب
عماد: الله يبارك فيكي يا بنت عمتي.... وانتي كمانى مبروك على جوازك
لوچين: جوازى؟
عماد: ايوه جوازك اصلا كلنا هننجوز في ليله واحده
لوچين: كلنا مين؟ مش فاهمه حاجه
عماد: انا افهمك.... جدك قال ان الكل لازمن ينجوز في ليله واحده الدكتور عمر على
عمتي عفاف وانا وزينه وصالح ومنى ويوفى وغاده ورحيم وحنان وانتي وياسر.
(بعدها سمعت لوچين ماقله عmad اغشي عليها حتى سقطة على الأرض)
زينه بخوف: لوچين... يماما الحقى لوچين

اخذ رحيم ينظر الى كل ركن في مكتبه الذي حمل معه ذكريات كثيرة...وأخذ يتذكر
ليالي سهره في هذا المكان الذي كان يكتب فيه الروايات...ويقرأ فيه العديد من
الكتب...وبعدما اخذ رحيم ما قد تناهه قبل ذهابه الى محطة القطار...همّ لكي يرحل
الى صديقه حسام....ولكن قبل ان يغادر مكتبه دخل عليه العمده حامد المصري.

العمده:لساك زعلان مني يارحيم

رحيم:انا عمرى ما ازعل منك ياجدى

العمده:طب اسمعني زين يا ولدى

رحيم:اقضىل ياجدى انا سامعك

العمده:انا جيت عليك كتير...بدون ما افكر في اللي عملته معاك صوح ولا غلط...انا
ظلمتك وانت صغير ومكاش في قلبي رحمه...ظلمتك يا ولدى والكبر والسلطه والجاه
كانو السبب..يقاطع حديثه رحيم

رحيم:انت بتقول ايه ياجدي انا مش فاهم حاجه

العمده:ما تقاطعنيش يا ولدى...ومش لازمن تفهم كل حاجه دلوكيت

انا زى ما قولتلك ان محققلك وانا عشت طول عمري اكفر على اللي عملته معاك بس
برضاك كنت دائمًا بحس بذنب...وانهارده كنت هرتكب نفس الغلط لما جبرتك انك
تتجاوز بت عمك..لكن صدقني يا ولدى انا عايز اطمئن عليك قبل ما موت

رحيم:بعد الشر عليك ياجدي

العمده:اسمعني يا ولدى انا كبرت وخلاص ايامى في الدنيا معدوده...ومش عايز
اظلمك تاني واصل...وان كان على جوازك من بت عمك هيكون فيه ظلم ليك..بيقا
بلاش جواز وهسيبك على راحتك...بس كل اللي عايزه منك دلوكيت انك تسامحنى
يا ولدى

وتسامحنى لما اموت وتعرف الحقيقة

رحيم:حقيقة ايه ياجدي

العمده:هترف...بس كل وقت وليه ادان مستعجلش..بس عايزك لما تعرف الحقيقة
تسامحنى فاهم يا ولدى

رحيم:حاضر ياجدي

العمده:لساك برضاك هتهمنى

رحيم:معلش ياجدي...انا لازم اسافر

العمده:حتى لو قولتلك عشان خاطري...وان مش عايزك تغيب عن عيني لحظه واحده
لحد ما اموت

رحيم:بعد الشر عليك ياجدي...حاضر هقدر وهفضل معاك طول العمر

العمده: حيث اكده... عايزة تعمل فرح لعنتك و أولاد عمك يتحاكم بيها الصعيد كلياته
رحيم: حاضر ياجدي متقالقش كل حاجه هتبقي تمام

دعاء: طمني يادكتور بنتي جرالها ايه
الطبيب: اطمئني بنتاك بخير... دى صدمه عصبيه خفيفه وانا كتبتلها على ادويه وان
شاء الله هتبقي كويسيه بس اهم حاجه الرااحه التامه ومحدش يزعزعها.. الزعل مش كويسي
عشانها... استاذن انا سلامو عليكم
طابع: متشكريين يادكتور.. افضل
زينة: الف سلامة عليكى يا جوجو خضتنينا عليكى
لوچين: الله يسلامك
طابع: مالك بس يابنتي فيكي ايه
لوچين بدموع: مش عايزة اتجوز يا بابا مش بحب ياسر
دعاء: طب ومالو ياسر ابن خالك شاب محترم و ميتعيش
لوچين بعصبيه: مش هتجوزه يعني مش هتجوزه
طابع: خلاص اهدى اهدى مش هتجوزى ياسر بس ممكن تهدى
دعاء: هو كلام عيال ولا ايه... افضل انت دلع فيها لحد ما البنـت تعذر جنبي
طابع: انا قولت كلمة مش هتجوز ياسـر... مش عايـز اجـبر بـنتـى على حاجـه هـى مش
عيـزـاـها... دـه جـواـزـ يـا دـعـاءـ مشـ سـلـقـ بـيـضـ... جـواـزـ يـعـنىـ اـسـرـهـ وـعـيلـهـ وـعـيـالـ
ومـسـؤـلـيـهـ وـشـخـصـ هـتـكـمـلـ معـاهـ باـقـيـ حـيـاتـهاـ... وـلاـ اـنـتـىـ عـايـزـهـ بـنـتـكـ تعـيشـ معـ شخصـ
مش بـتـحـبـهـ
دعاء: بـسـ دـهـ ابنـ خـالـهاـ
طابع: حتى لو كان ابن خالها ومش بتحبه ييقا عمرها ما هتكلم معاه ولا عمرها
هتقهمه وبعد شهر ولا اتنين من الجواز هتتيجي تقدر جنبا... بـسـ هـتـقـعـدـ وهـىـ
مـطـلـقـهـ... فـهـمـتـىـ وـلاـ ليـكـىـ كـلـامـ تـانـىـ يـابـنـتـ العـمـدـهـ
دعاء: ما فيش كلام بعد كلامك يابو لوچين
طابع: حيث كده روحى انتي وزينه وحضرت اكله حلوه كده لست البنات لوچين عشان
ترم عضمها وانا هأكلها بأيدي عشان عايـزـ اـقـعـدـ معـاهـ نـتـكـلـمـ شـوـيـهـ يـلاـ

رحيم: ايه مالك كذا مش فرحان ان قعدة ومسافرتـش

ياسر: از اي بتقول اكده ياود عمى.. يعلم ربنا انا كنت هتجن لما مشيت ولميت
خلقاتك.. انا ماليش في الدنيا دي غيرك ياود عمى انت الوحيد اللي فاهمني وبحب
اتحددت معاه

رحيم: ايه الكتابه اللي انت فيها دي... انا بضحك معاك ياود عمى.. طب ما انا عارف
كل الكلام اللي بتقوله ده... زي ما عارف كمانى ان انت مش عايزة تجوز بت عمتك
لوچين

ياسر: وعرفت كيف

رحيم: عيب عليك ياود عمى كل حاجه باينه في عنياك
ياسر: طب والعمل ياود عمى

رحيم: انا اقولك تعمل ايه... انت لازم تتجاوز

ياسر: ابابي عليك ياود عمى... انت انهارده عمال تتمقلت عليا وانا مش طايق خلقاتي
رحيم: افهمنى ياود عمى

ياسر: افهمك كيف وانت بتقول كلام مайдخلش العقل... منين عارف ان مش عايزة
اتجوز بت عمتك.. ومنين تقولي اتجوزها

رحيم: انا مقولتش تجوز بت عمتك

ياسر: امال اتجوز مين؟

رحيم: حنان... انت هتجوز حنان... انت مش بتحبها برضك.. ولا خابرني معرفش

ياسر: ووه وه... يابوي عليك حتى دي عرفتها كمانى

رحيم: عيب عليك ياود عمى مافيش حاجه انه الا ما اكون عرفها

ياسر: بس... يقاطع حديثه رحيم

رحيم: بس ايه ياود عمى

ياسر: بس جدك مش هيواافق

رحيم: ومش هيواافق ليه عاد

ياسر: عشان هو قال ان انت اللي تتجاوزها

رحيم: لا... وانا مش هتجوزها... وهو قلي هسيبك على كيفك ومش هجبرك على حاجه

ياسر بفرح: صوح ياود عمى

رحيم: ايوه صوح... وسبلي جدك انا هعرف اخليه يوافق

حنان: مش مو اافقه

جابر: ومن ميتي البنات عندينا بيقا ليها رأي... هتجوزى ود عمه ياسر يعني
هتجوزيه هي كلمه ومش هتنيها

احالم: اسمعي الكلام يا حنان ياسر و د عماك شريكي و بيحبك
 حنان: وانا مش بحبه يماني
 احالم: بكره وبعده تحبيه بعد الجواز
 حنان: يعني خلاص هتجوزوني غصب عنى
 جابر: واعيه كلامها قليلة الحي.... هتجوزى و د عماك ورجالك فوق رقبتاك ومش عايز
 كلمة زياده.... ولا عايزه تعصي كلام جدك.. ولا عايزه الناس يقولو عليا مش قادر
 احکم على بتی... لاه ده انا اطوخك عيارين وخلص منك قبل ماحد يقول اکده

فاروق: الف مليون مبروك يا بنتي
 أسماء: الله يبارك فيك يا بابا
 دلال: الف مبروك يا أسماء
 أسماء: الله يبارك فيكي يا عمنتو
 مريم: الف مبروك يا أسووو
 أسماء: الله يبارك فيكي يامريومي
 دلال: ها قوليلي بأه.. بعد ما نجحتي في الثانويه العامه وجبتي مجموع عالي هتدخل
 ايه
 أسماء: امممم والله انا من راي ادخل طب بس طب بيطري
 مريم: لا انتي اكيد مجنونه يا بنت خالي
 أسماء: لا مش مجنونه... انا ادخل طب بيطري عشان ابقا جنب بابا وعمتو في
 المزارع والمصنع
 فاروق: اهو ده الكلام المظبوط... اهو انتي كده بنتي بجد
 مريم: طب وخطيبك موافق
 أسماء: طبعا موافق... ولو لا كده ما كنتش هيوافق اكمل جامعه اصلا
 مريم: اشمعنا؟
 أسماء: انتي عارفه طبعا ان متقيين ان هنتجوز بعد ظهر النتيجه بتاعت الثانويه.. فا
 هو كان راض عن تماما موضوع ان اكمل جامعه واحدنا متجوزين... فا انا قولتلوا ان لو
 جبت مجموع يدخلني طب هدخل طب بيطري عشان اشتغل مع بابا... وطبعا هو وافق
 عشان بيسافر كتير بحكم شغله زى ما انتي عارفه... فا هو قلي خلاص طول ما انتي
 مع بباكي بيقا انا هكون مطمئن
 دلال: ربنا يسعدك يا حبيبتي

أسماء: بوجودك ديمًا يالحلى عمتوا في الدنيا

في سرايا العمد حامد المصري وفي غرفة احالم تحديدا
احلام تجلس امام المرآه واخذت تقفر بعمق.

احلام تحدث نفسها: وبعدين بأه معاك ياللي اسمك رحيم انت... مش ناوي تتهجد بأه
وترى حني...انا ما صدق انك مشيت وقولت ارت هنا منه...يترا قعدة تانى ليه وايه اللي
رجوك... طيب يارحيم مابقاش احلام اما خليةك كلب ولا تسوى قصاد العيله ومش
العيله وبس قصاد البلد كلها.

افراح عائلة العمد حامد المصري

تم زواج كل من، الدكتور عمر و عفاف حامد المصري، يوسف جابر و غاده
عبدالعزيز، صالح جابر و منى حسان، ياسر حسان و حنان جابر، عماد عبدالعزيز
و زينه طايع.

في يوم كان يسوده الحب والفرح والبهجه على وجوه الحاضرين
بينما كان للقدر في هذه الليله رأي آخر حيث اعطى القدر نصف فرحة وسروره
وخيره لكل من هو يعيش تحت سقف سرايا العمد حامد المصري، واعطى النصف
الآخر من الهم والحزن والصدمة التي يعقبها سفر طويل بدون عنوان لفارس الصعيد
رحيم، حيث كان رحيم يجلس في تلك الليله منفردا في مكتبه في جو يسوده الهدوء
والجميع قد غلبهم النعاس من مشقة هذه الليله التي كانوا ينتظرونها طويلا.

رحيم: يا ام سعاد يا ام سعاد

ام سعاد: نعم يابيه

رحيم: لو سمحتي ياخاله اعمليلي فنجان قهوه مظبوط احسن حاسس دماغي هتقررت
من الدوشة بتاعت انهارده
ام سعاد: حاضر يابيه.

وأخذ رحيم يكتب في روايته بعنوان "بنت اليهودي"

سعاد: بتعملني ايه دلوكيت ياما اي
ام سعاد: زي ما انتي شايفه بعمل قهوه لرحيم بي
سعاد: ماتعرفيش ياما اي ليه رحيم بي مارضيش يجوز بت عمه حنان

ام سعاد: ماخبر اشي

سعاد: طب ما تعرفيش الست لوچين مارضيتشي تجوز ياسر بيه ليه
ام سعاد: ما خبر اشي ويزيداكي عاد ملناش صالح احنا بالحديث ده

سعاد: انتي اكده يخاله صفيه عمرى ما سألك على حاجه وجوبتني مع الرغم ان انتي
قروبه وترافي كل حاجه

ام سعاد: عشان احنا مش قد الناس دي يابننطي احنا غلابه وبنقول ياحيط دارينا ومش
لازم نعرف حاجه عنهم، وبعدين حسک عينك تقولي خاله صفيه تاني، كل الناس
عارفه ان انتي بتى بت بطني، ولو حد عرف ان انتي مش بنى مش هيبيقي لينا عيش
هناك.. بقا ده جزاتى ان قولتك على السر وامننك عليه..انا قولتك عشان حبيت اريح
ضميري من ناحيتك

سعاد: انتي ما قولتلىش على كل اللي تعرفيه عنى... طب ممكن اسأل سؤال

ام سعاد: وبعدين معاكى عاد

سعاد: معلهش اخر سؤال

ام سعاد: اسأللي لما اشوف اخرتها معاكى

سعاد: مين ابوي وامي، انتي تعرفيهم يخاله؟

ام سعاد: لا

سعاد: طب وشمعنا عبدالعزيز بيه كتبني في الشهاده باسمه وان انا بته على الورق

ام سعاد: لا... عبدالعزيز بيه مالوش صالح

سعاد: كيف... احكيلى يخاله

ام سعاد: في يوم جانى العمده حامد في نص الليل وعلى ايده بنت

(وأخذت ام سعاد تروي القصه والحديث الذي دار بينها وبين العمده حامد المصرى)

وكان مضمون هذا الحوار كالآتي...

العمده: يا صفيه

صفيه: نعم جنابك

العمده: خدي البت دي

صفيه: بسم الله الرحمن الرحيم يا عيني بس بس ياضنایا.. البنية بتبكي دي جعانه يا

جناب العمده

العمده: امال انا جيبهالك ليه يام العريف.... اسمعي ياوليه انتي البت دي من انهارده

بتاك وياويلك ياسواد ليلاك لو حد عرف ان جبتهالك... وانا هكتها في الشهاده على اسم

عيل من عيالي.... بقولك ايه هو انتي بعد وفاة جوزك مش كنتي في الشهر التاسع فين

ولدك ولا بتاك

صفيه: العيل نزل ميت جنابك

العمده: طب في حد في السرايا يعرف ان العيل مات

صفيه: لاه جنابك

العمده: زين زين قوي.... طب اسمعي ياوليه انتي خابره زين انا هعمل فيكي ايه لو

جبتي سيره لحد بموضوع البت

صفيه: خابره جنابك

العمده: براوه عليكي.... اسمعني زين من انهارده البت دي هتبقي اسمها سعاد بتك

فاهمه حديثي

صفيه: فاهمه جنابك

العمده: يلا رضعي البت وانا هروح اجلبها لبن من الناقه عشان البت دي ليها توأم ولد

(ملحوظه غالبا في الصعيد اذا انجب الزوجان توأم يسقونهم من لبن الأبل خوفا من

سرحان الروح وهي نائمه لكي لا تصاب بأذى فهذا هو المتعارف عليه في صعيد

مصر)

ام سعاد: بس وادي كل الحكايه... واياكي تفتحي الموضوع تانى ولا حتى تحبي سيره

لحد... احسن فيها موتي انا وانتي في يوم واحد

سعاد بدموع: يعني انا ليما اخ يخاله

ام سعاد: ايوه يابنيتي

سعاد: طب هو فين يخاله

ام سعاد: مخبراشي... وبزيداكي عاد... اهو عاجبك اكده القهوه كبت ورحيم بيها هيخل

يومنا اسود

سعاد: خلاص يمامي هعملوا واحده غيرها

ام سعاد: طب بسرعه يابنيتي قبل ما رحيم بيها ياجي يدينا كلمتين

ياسر: احنا بقينا في نص الليل يابت عمي وبرضك مش عايزة تغيري خلقاتك... طب

حتى تعالى نتعشا سوى... دى امي عامله وكل يكفي ميت نفر

حنان بدموع: مش عايزة اكل

ياسر: وه ليه اكده يابت عمي... انتي بتبكي ليه عاد... بزمه في واحده تبكي في ليلة

دخلتها ده حتى ييقا فال وحش... يلا قومي اتواضي عشان هنصللي جماعه عشان ربنا

بيارك لينا في الليله المفترجة دي

سوسو: هيهههههه بقا يا راجل سايب عيالك ليلة فرهم وجاي عندي

جابر: ومالو ياسوسو فيها ايه... يعني عيالي يفرحو وينبسطو ويقضوا الليله الحمره مع حريمهم وانا افضل اتقرج اياك... لا ياسوسو انا كمانى لازمن افروش الليلة... يلا قومي ارقسي وحشنى رقصك

سوسو: هييهيهى وحشك ايه ياعنيا... امال مين اللي كانت بترقص في فرح عيالك... يكونش خيالي..... ولا جبنو رقاده في الفرح غيري وانا معرفتش

جابر: ما انا عارف يافقر ان انتي اللي كنتي بترقصي... بس انا اقصد وحشنى رقصك واحدنا لوحدنا... لما بترقصيلي وحدى.. بتبقا حاجه ليها طعم تانى... يلا عاد قومي ارق... يقاطع حدثه صوت الجوال الخاص به

جابر: الورو

احلام: ايوه يا جابر

جابر: عايزة ايه

احلام: انت فين قاعد لحد دلوقتي

جابر بت RDD: انا.. انا.. في المزرعه قولت اشوط عليها عشان انهارده ماحدش راح هناك
عشان الفرح

احلام: عليا انا يا جابر الكلام ده... انت مش هتبطل رممه مع الغوازى وتجيني زي كل يوم آخر الليل سكران... يكون في علمك انا سكتالك وبفوتاك كتير.. بس كل ده عشان مش فضيالك... لكن يويلك لو قلبت عليك... سلام

لزال رحيم يكتب في روایته وعند سماع صوت اذان الفجر اغلق الكتاب وخرج من مكتبه وترك الباب مفتوح ثم ذهب الى المرحاض لكي يتوضأ، وبعد ان دخل رحيم المرحاض ذهبت ام سعاد الى مكتب رحيم لكي تعطي له فنجان القهوه ولكن لم تجده في المكتب فا وضعة فنجان القهوه على الطاوله وانصرفت وفي وقت خروجها من المكتب كانت احلام تطل عليها من اعلى درجات السلم. فadar بينهم الحوار التالي.

احلام: بتعملني ايه عندك دلوقتي

ام سعاد: كنت بودي القهوه لرحيم بيها

احلام: هو في المكتب دلوقتي

ام سعاد: لا

احلام: امال فين

ام سعاد: في الحمام ياست هانم

احلام: طيب روحي انتى دلوقتي.

وفي هذه اللحظه ذهبت احالم الى غرفتها وأخذت تبحث على زجاجة من الخمر وترىاق مخدر، ثم اخذت الترياق المخدر وذهبت به الى مكتب رحيم في خوف وقلق وأخذت تنظر ذات اليمين وذات الشمال حتى وصلت الى مرادها وهو الولوح الى المكتب ثم وضع نقااط من هذا الترياق في فنجان القهوه الذي على الطاوله ثم انصرفت بخوف وقلق وأخذت تنظر وتراقب هل من احد يرها ام لا حتى اطمأنة انه لا يوجد احد يرها فا صعدت الى غرفتها مرة اخرى واغلقـت الباب واتكـتـت عليه وأنفاسها سريعة كأنـها حاشية رابـيه، ولكن يراقبـنـها ام سعاد وسعـاد بدون ان تـشـعـرـ بهـنـ.

يوسف: مبروك يا عروسه

غـادـهـ: اللهـ بـيـارـكـ فيـكـ يـابـنـ عـمـيـ

يوسفـ: ابنـ عـمـكـ ايـهـ عـادـ...ـدـهـ كانـ زـمانـ اـناـ دـلـوكـيـتـ جـوـزـكـ وـحـبـيـكـ يـاقـمـرـ اـنـتـيـ

غـادـهـ بـإـسـتـحـيـاءـ بـزـيـدـاـكـ عـادـ

يوسفـ: وـهـ مـكـسـوـفـهـ مـنـيـ اـيـاـكـ

غـادـهـ بـإـسـتـحـيـاءـ بـعـنـيـ

يوسفـ: مـكـسـوـفـهـ مـنـ جـوـزـكـ ...ـ طـبـ بـصـيـ فـيـ عـنـيـ اـكـدـهـ

غـادـهـ بـإـسـتـحـيـاءـ مـقـدـرـ اـشـيـ يـاـوـدـ عـمـيـ

يوسفـ: اـبـايـ عـلـيـكـيـ قـوـلـنـاـ بـلـاشـ وـدـ عـمـيـ دـىـ

غـادـهـ اـمـالـ اـقـولـكـ ايـهـ عـادـ

يوسفـ: قـوـلـيـلـيـ يـاـحـبـيـيـ

غـادـهـ حـاضـرـ يـاـحـبـيـيـ

يوسفـ: يـابـوـوـوـيـ اـنـاـ فـيـ حـلـمـ وـلـاـ عـلـمـ بـيـنـاـسـ..ـ يـمـاـيـ يـابـوـيـ قـالـتـ يـاـحـبـيـيـ

غـادـهـ بـتـعـمـلـ ايـهـ يـامـجـنـونـ وـطـيـ حـسـكـ هـتـقـضـنـاـ النـاسـ يـقـولـواـ ايـهـ عـلـيـنـاـ

يوسفـ: مـاحـدـشـ لـيهـ صـالـحـ بـيـنـاـ

غـادـهـ طـبـ اـقـومـ اـجـهـزـلـكـ الـوـكـلـ

يوسفـ: لـاهـ...ـ اـنـاـ مـتـوـضـيـ وـعـاـيـزـ اـصـلـيـ رـكـعـتـنـ اللـهـ الـاـوـلـ وـبـعـدـ اـكـدـهـ نـاكـلـ...ـنـاوـلـيـنـيـ
سـجـادـةـ الصـلاـهـ

غـادـهـ اـتـقـضـلـ اـدـيـ سـجـادـةـ الصـلاـهـ...ـ وـاـنـاـ كـمـانـيـ هـرـوـحـ اـتـوـضـىـ

يوسفـ: نـويـتـ اـصـلـيـ رـكـعـتـنـ اللـهـ رـبـ الـعـالـمـيـنـ...ـ اللـهـ أـكـبـرـ

رحـيمـ: السـلـامـ عـلـيـكـمـ وـرـحـمـةـ اللـهـ...ـ السـلـامـ عـلـيـكـمـ وـرـحـمـةـ اللـهـ.

(وبـعـدـماـ اـنـتـهـىـ رـحـيمـ مـنـ صـلـاتـهـ تـنـاـولـ فـنـجـانـ القـهـوـهـ.)

رحيم يحدث نفسه:وه... مال القهوة دى طعمها متغير اكده ليه..لكن برضك
هشربها...انها قهوتى انها اعز صديق لدی.

(وبعدما انتهى رحيم من القهوة....اخذ يكتب في روایته مرة آخرى حتى شعر بثقل
رأسه مع غلق في العينين الأمر الذي جعله لا يستطيع ان يتحكم في نفسه واراد
النهوض لكي يذهب الى حجرته ولكن أخذ يتمايل كما يتمايل النخيل من اثر المخدر
الذى وضعة احلام فى فنجان القهوة، واستمر على هذه الحاله الى ان صعد السلم وهنا
تخرج احلام واخذت بيده فدار بينهم الحوار التالي)
احلام:تعالى

رحيم بتعليق:وديني على اوضتي
احلام:حاضر هوديك...امسك نفسك بس...حاسب لتقع
رحيم بتعليق:انتي مودياني على فين
احلام:على اوضتك

رحيم بتعليق:بس اوضتي مش من انه
احلام:لا من هنا اوضتك بس انت اللي تقلت في الشرب شويه
رحيم:شرب ايه انا مش بشرباو عي هملينى ياوليه او عي اكده
احلام:تعالى بس بلاش مقاوحه

(وبعد محاولات من رحيم لكي يهرب من احلام ولكن لم يستطيع لانه فقد وعيه، وهذا
الامر الذي جعل احلام تتمكن من دخول رحيم الى غرفتها ثم طرحة على الفراش
وهو لا حول له ولا قوة بعدما أغفله الباب بالمفتاح ثم ألقت زجاجة الخمر على
الأرض حتى انكسرت، ثم جلست بجواره عندما شقت ثوبها واظهرة مفاتتها ثم اخذت
تسكب عليه الماء لكي يفيق من اثر المخدر واخذت تصرخ بأعلى جواب عندها

عماد:اصرخي مهما تصرخي مش بيهمني...انتي خلاص بقيتى مرتي على سنه الله
ورسوله

زينه:وربنا يا عماد مش بهزر هصرخ ولم الناس
عماد:حيث اكده طب تعالى بقا

زينه:يالهوي هتعمل ايه يامجنون
عماده:هترعفي دلوكيت انا هعمل ايه

منى:ايه اللي انت عملته ده... ازاي تعمل اكده في بت عمك
صالح:و عملت ايه عاد...انتي ليه ما كنتيش عارفه ان ده هيحصل اياك

منى: لاه

صالح: ياسنه صوخره ياولاد... امال کنا هانخلف اعيال کيف بالبلتوث اياك... کيف
ماخبر اشي

منى: اقصد اقولك ان ماكنتش اعرف ان ه تكون انهارده في نفس اليوم
صالح: امال کنتي فاکرہ هندخل ميتى... لما نطلع معاش اياك... وقعت ايه المربربه
دى ياولاد... ده احنا لسه في اول يوم... شكله هيبي مرار طافح

اخذ رحيم يفيق رويدا رويدا من اثر المخدر ويسأل (انا فين) واحلام تجييه(انت في
اوحضتي وعلى سريري) رحيم يسأل (ومين اللي جابني اهنه) احلام تجييه(انا اللي جبتك
هنا) رحيم يسأل (وجبتكني اهنه کيف وليه) احلام تجييه(هتعرف دلوقتى)
واخذ رحيم يحاول ان ينهض ولكن يقف مره ويسقط مره ولازال اثر المخدر موجود
حتى وصل الى الباب وتشبس به ولكن الباب مغلق، واخذت احلام تصرخ بأعلى
صوتها. حتى جاء كل من في السرايا وهي لازالت تصرخ وتقول (الحقونى الحقونى
رحيم اتهم علية) واخذ يوسف يطرق على الباب بقوه ويقول (افتح ياندل افتح وكلمني
رجل لراجل) ثم قال صالح (انت لسه هتتحدت معاه اكسر الباب) وبعد محاولات
استطاع صالح ويوسف ان يكسروا الباب.

يوسف: اه ياعديم الشرف

رحيم: اسمعني ياود عمي افهمك

صالح: احنا لسه هنسمعك انت مليكس عندي غير طلقه (واخرج السلاح من جيئه
واراد ان يقتل رحيم)

ياسر: استنى منك ليه اللي هيقرب من ود عمي انا اللي هطوخه عايز راجل فيكم بس
يقدر يمس شعره من ود عمي... ده اكيد ملعوب من الحربايه دي... ماهي الخيانه مش
جديده عليها

يوسف: خليك واعي لكلامك ماذوا والا

ياسر: ماذوا والا ايه... وريني هتعمل ايه عاد

العمده: والله عال بتتعاركو وانا واقف... استنى منك ليه خلينا

نشوف اللي حصل

عبدالعزيز: انت لسه هتشوف اللي حصل يابوي.... (فالتجه عبد العزيز نحو رحيم
ولطمته على خده) جاي سكران وبتهجم على مرت عمك ياقلليل الحي، اتاريک
مارضتش تمسيها من السرايا عشان تعمل عملتك السوده دي، ولما جدك قلak لازمن
تمشي قولتلوا لاه ده حقي وانا هعرف اخد حقي بطريقتي، بقا هى دي طريقتاك، انت

تعلمت اكده في المدارس، طبعاً ما احنا هنستى ايه من اولاد الشوارع اللي زيك، من انهارده ماشوفش وشك في البلد مازا والا هطوخك وتاويك انت فاهم، ويكون في معلومك انت مش ولدي مش من صلبي انت عيل مالكتش اهل.

رحيم: بتقول ايه يابوي

عبدالعزيز: ماتقولش ابوك تاني... انت مش ولدي

رحيم: امال ود مين؟! لما مش ولدك

عبدالعزيز: ماخبرش، ابوي الله يسامحه جابك عند ود عمي عاصم لما كنت انا مسافر ولما رجعت قلي ان انت يتيم وخلاني اربيك وكتبك في الشهادة على اسمي.

رحيم: انت بتقول ايه.... يعني انا مش ولدك.... حد يفهمنى فيكم... طب فهميني انتي ياما ي(سهير بدموع ولا تتحدث) طب فهمنى انت ياجدي (وفي هذه اللحظه وضع العمده يده على قلبه وسقط على الأرض، وتم نقله الى المستشفى)

رحيم: فهمني يخالى الكلام اللي قاله ابوي ده صوح... رد عليا احب على يدك

العاصم: ايوه صوح يا ولدي

رحيم: انت بتقول ايه

العاصم: هي دي الحقيقة يا ولدي... اللي انا اعرفها

رحيم: طب فين ابوي وامي

العاصم: ما خبرش يا ولدي

رحيم: احب على يدك قولي مين اللي جابني وسطيكم ومين ابوي وامي وهما عايشين ولا ميتين.

العاصم: انا كل اللي اعرفه يا ولدي ان عمي اللي جابك

رحيم: ازاي

العاصم: انا هقولك يا ولدى في يوم جاني عمي في نص الليل يخطب على الباب (واخذ

العاصم يروي الحوار الذي دارا بينه وبين العمده حامد المصري وكان الحوار كالتالي)

العاصم: عمي.... خير ياعمي في حاجه حصلت ولا ايه

العمده: ما فيش حاجه حصلت ياود اخوي

العاصم: امال ايه اللي جابك في نص الليل اكده في البرد والمطر، وایه العيال الصغيره دي عيال مين دول

العمده: اسمعني يا العاصم اسمعني زين

العاصم: سامعك ياعمي

العمده:طبعا ولدي عبدالعزيز مسافر ومرته سهير خيتك في المستشفى انهارده عشان
تولد والواد نزل ميت صوح
عصام:ايوه صوح....بس ايه دخل خيتي بالموضوع
العمده:افهمنى ياود اخوي...انا روحت المستشفى ودفعت فلوس لدكتور عشان يقول
ان مرت عبدالعزيز جابت واد...انا عايزك دلوكيت تاخذ الواد وتطلع على المستشفى
توديه لدكتور وهو هي عمل اللي انا قولته عليه فاهمنى ياعاصم
عاصم:ايوه ياعمي...بس عبدالعزيز هترعرفه ولا لاه وختي سهير هترعرفها ولا لاه
العمده:لما يعاود ولدى عبدالعزيز هعرفه وسهير كمانى...بس اسمع مش عايز حد
يعرف بالموضوع ده غيرنا وانا هنبه على سهير وعبدالعزيز
عصام:طب والبت دى هتوديها فين
العمده:مالكش صالح انت.....ويلا عاد روح المستشفى قبل النهار ما يطلع.)

رحيم:طب وختي وداها فين
عصام:اللي عرفته بعدين منه ان خيتك وداها عند صفيفه...سعاد تبقا خيتك
رحيم:ايه...سعاد تبقا خيتي
عصام:ايوه ياولدي.....ونصيحه ياولدي خد خيتك وهربيوا من البلد كده اسلم ليك
ولخيتك من لسان الناس واذاهم...وجابر وعياله مش هيهملوك في حالك بعد اللي
عملته مع احلام
رحيم:طب وابوي وامي فين اوصلهم كيف
عصام:ماخبرش ياولدي...اكيد عمي يعرف طريقهم...لكن لسوء حظك عمي في
المستشفى بين الحياة والموت ومش قادر يتكلم...فرصتك الوحيدة دلوكيت في حياة
عمي....يلا ياولدي زى ما قولتك اهرب انت وختيك ماحدش هيقدر يحميك بعد
انهارده...انت دلوقتي بعد ماتكتشف سرك بقى في الدنيا لوحدك بطولك يلا ياولدي
مافيش وقت.

سعاد:المشكله ان مافيش حد في السرايا غير المخفيه اللي اسمها احلام كلهم راحوا
المستشفى عشان العمد
ام سعاد:يابنيتي مالناش صالح احنا
سعاد:كيف مالناش صالح...واحنا شايفين احلام دخلت المكتب وبعد اكده دخلت رحيم
بيه الاوضه...لا ياما اي انا مش هسكت على الظلم ولازمن الكل يعرف الفاجر دى
عملت ايه

ام سعاد: احنا مش قد السـت احلـم وـشرـها خـلينـا ماـشـين جـنـبـ الحـيـط يـابـنيـتي
 احسن... انتـي اـكـدـه هـتـولـعـيـها نـار... وـالـنـار لـما بـتـولـع بـتـحرـقـ الـكـلـ
 سـعـاد: لـاهـ مشـ هـسـكـتـ وـلـازـمـ اـرـوـحـ اـقـولـ لـعـبـدـالـعـزـيزـ بـيهـ انـ.... يـقـاطـعـ حـدـيـثـها دـخـولـ
 اـحـلـمـ

ذهب رحيم الى اسطبل الخيل وكأنه يودع كل شئ يحبه وأخذ ينظر الى كل شبر وكل ركن في هذا المكان وفي عينيه الدموع واتجه نحو حصانه الأبيض ووضع يده عليه كأنه يودعه وأخذ يتذكر كل كلمة قيلت له في هذا اليوم من كل شخص كان له محب (تذكر كلمة عبد العزيز التي قالها له: انت مش ولدي) (ثم تذكر كلمة عاصم التي قالها له: اهرب يا ولدي اسلم ليك ولخيتك) أخذ يتذكر كل كلمة وتسلل دموعه حتى ان قطع تقيره رجل يطبع على كتفه.

ياسر: كنت متوكد ان هلاقيك قاعد انه رحيم: صدقني يا ياسر انا... يقاطع حديثه ياسر
 ياسر: ماتكمتش يارحيم انا عارف ان انت اشرف من ان تعمل اكده... بس كل اللي اقدر اقولهولك ان انا جنبك وفي ضهرك بس عاود معايا السرايا رحيم: اعاود كيف وانا اصبحت غريب دلوكيت... يعني انا اصبحت مش ود عمرك... انا حي الله واحد كنت في الشارع وخدتونى وربتونى وعلمتونى وكسبتو فايا ثواب
 ياسر: ما تقولش اكده رحيم: هي دي الحقيقة يا ياسر

ياسر: لا مش دي الحقيقة.... جدي هو اللي جابك بيقا هو اللي عارف حكايتاك وهو كمان اللي يقول ان انت تقدر او تمشي... اسمعني يارحيم انا حاسس ان الموضوع مش كامل وان القصه ليها جزء تانى والجزء الثاني ده ماحدش يعرفه غير جدي... عايزة تفكـرـ بـعـقـلـكـ يـارـحـيمـ قـبـلـ ماـ تـاخـدـ ايـ خطـوهـ وـالـاـ هـتـنـدـمـ... حـاـولـ تـقـرـرـ مـعـاـيـاـ وـنـشـوـفـ حلـ لـلـمـشـكـلـةـ دـىـ... مشـ اـنـتـ دـايـماـ كـنـتـ تـقـولـ اوـعـىـ تـسـتـسـلـمـ لـأـيـ مشـكـلـهـ توـاجـهـكـ مـهـمـاـ كـانـتـ صـعـبـتهاـ وـلـازـمـ تـقـرـرـ بـعـقـلـكـ وـمـتـسـلـمـ لـكـلامـ النـاسـ مـهـمـاـ قالـواـ وـمـهـمـاـ حـاـولـواـ يـوـقـعـوكـ اوـ يـكـسـرـوكـ لأنـ كـلامـ النـاسـ مشـ بـيـخـلـصـ وـلـاـ حتـىـ بـيـقـدـمـ وـانـ مـاـفـيـشـ حدـ سـلـمـ منـ كـلامـ النـاسـ حتـىـ رـبـنـاـ مـاـخـلـيـشـ منـ كـلامـ النـاسـ وـقـالـواـ فيـ حقـهـ سبحانـهـ. انـ اللهـ ثـالـثـ ثـلـاثـهـ وـقـالـواـ فيـ حقـهـ سبحانـهـ. انـ اللهـ هوـ المـسـيـحـ اـبـنـ مـرـيـمـ.
 وكـنـتـ دـايـماـ تـقـولـيـ لوـ حـدـ حـبـ يـقـولـ رـأـيـهـ فـيـكـ قـلـواـ. رـأـيـكـ فـيـاـ لاـ يـدـلـ عـلـيـاـ وـلـنـ يـدـلـ عـلـيـاـ... مشـ دـهـ كـلامـكـ يـارـحـيمـ.

رحيم: اـفـكـرـ بـعـقـلـيـ اـزـ اـيـ... وـاـنـاـ مـاـبـقـيـشـ فـيـ عـقـلـ

ياسر: لا اكده غلط لازم تقدر... عشان انا حاسس ان في حاجه غلط وفي حاجه غامضه
احنا مش عارفينها...انا من زمان بسأل نفسي اسئله ومش لاقى لها اجابه وانهارده انا
قريب من الاجابه بس مش طايلها
رحيم: اسئلة ايه

ياسر: تقدر تقولي ليه جدي بيحبك انت اكتر واحد فينا
رحيم: عادي اي حد ممكن يميز حفيد عن باقى احفاده
ياسر: بس لما يكون حب زايد عن حده يبقا لازم نسأل... طب تقدر تقولي ليه انت
الوحيد اللي بيسمع كلامك طب تقدر تقولي ليه انت الوحيد راجعته في موضوع
الجواز وما جبرش عليك وحتى لما جبر عليك رجع صالحك طب تقدر تقولي اشمعنا
انت اللي خلاك تكمل تعليمك غير باقى احفاده حتى في موضوع احلام كان وافق
وكأني واثق فيك ان انت متعلملهاش.. طب قولي لو هو جابك من الشارع صحيح ليه
اداك المكانه دى كلها وخلافك كبير عيلة المصري... فكر ياود عمي في كل كلمه
قولتهالك فكر زين... وخليلك فاكر ان قولتك القصه فيها جزء تانى ماحدش يعرفه غير
جدي.

(رحيم ترك ياسر يتحدث وأخذ يتذكر الحديث الذي دار بينه وبين العمده حامد
المصري وفي كلمة العمده التي قالها له: أنا ظلمتك كثير وانا محقوقلك ظلمتك والجاه
والكبر والسلطة هما السبب فا عايزة لما تعرف الحقيقة تسامحني)

ياسر: رحيم يارحيم... انت سامعني
رحيم: معلهش يا ياسر سرحت شويه
ياسر: سرحت في ايه
رحيم: في كلام جدك ليا... لما قلي ان ظلمتك كثير وانت لسه لحمه حمره وان محقوقلك
وان ظلمتك وال الكبر والجاه هما السبب وان عايزة لما تعرف الحقيقة تسامحني... قلي
كلام كثير وما كنتش فاهمه وقتها
ياسر: شوفت يبقا انا بفكر صح
رحيم: ازاي

ياسر: مسائلتش نفسك لو كان جدي جابك من الشارع وخلاص زى ما اي حد يتبنى
طفل.. ايه اللي يخليه يقولك ظلمتك وان الكبر والجاه هما السبب الا ما يكون في سبب
وسر كبير ورا كلامه ده ماحدش يعرفه غيره... قوم ياود عمي على الدكتور
رحيم: هنعمل ايه عند الدكتور

ياسر: هنعمل تحليل عشان انا شاكك ان كل الكلام اللي اتقال من عمي مش هي الحقيقة... لازمن الحقيقة غير اكده.. في حاجه ناقصه... قوم ياود عمي مافيش وقت نضيعه

رحيم: لا...انا هسافر بس قبل ما اسافر هعدي على السرايا اخد سعاد معايا
ياسر: تسافر كيف يارحيم انت بضيع حلقك بأيدك... وبعدين انا روح السرايا عشان اودى وكل للناس اللي في المستشفى عند جدي مالقتش سعاد ولا امها.. ولمو خلقاتهم وهجو هما كمانى.... وبعدين انت عايز سعاد تسافر معاك ليه

رحيم: سعاد تبقا خيتي

ياسر: ايه... بتقول ايه... كيف وعرفت كيف انها خيتك

رحيم: انا هقولك (واخذ رحيم يروي الحوار الذي دار بينه وبين عاصم)

ياسر: يعني سعاد تبقا خيتك... لا الموضع كبير قوي قوي

رحيم: طب ما تعرفش راحو فين

الإذاعه الداخلية لمحطه القطار: قطار رقم 2009 اسوان اسكندرية سوف يصل على رصيف رقم واحد بعد لحظات.

ام سعاد: جهزني نفسك يابننی عشان القطر زمانه جاي دلوكيت

سعاد: بس لو تقوليلي رايحين على فين ياماوى وترىحي قلبي.. ده احنا مالناش حد واصل ولا عمرنا ما طلعننا بره البلد

ام سعاد: هنروح سكندرية

سعاد: ووه... سكندرية مره واحده ونعمل ايه هناك ولا هنروح عند مين هو احنا لينا

قرابيب هناك ياماوى

ام سعاد: ايوه يابننی

سعاد: مين؟

ام سعاد: بت خالتى

سعاد: ودي هنعرف طريقها كيف عاد

ام سعاد: معايا عنوان بيتها

سعاد: وجبتى عنوانها من فين عاد

ام سعاد: مرعي ادانى العنوان

سعاد: ومرعي عرف طريق بت خالتك كيف

ام سعاد: ما هو ده اللي هيجننى... ولما سأله قلي مالكيش صالح.

صوت الأذاعه الداخلية لمحطة القطار بقطار رقم 2009 اسوان الأسكندرية وصل على رصيف رقم واحد

أم سعاد: يلا يابنيتي القطر وصل بعدين ابقي اسألني على كل حاجه بس همي امال القطر هيتحرك

(جلست سعاد على المقعد بجوار النافذه ووضعت رأسها على حافة النافذه واخذت تنظر من النافذه وكأنها تودع الأقصر واخذت تتذكر الحوار الذي دار بينها وبين احلام والحوال كالتالي

احلام: ان ايه... يامفعوصه انتى... ما اتكلمي اتخرستي ليه... عايزه تروحى تقولى
لعبدالعزيز بييه ايه ها انطقي

ام سعاد بخوف: لاه ياست هانم دى تقصد يعني ان عايزه تروح تقوله خدني معاك
المستشفى اطمئن على العمد

سعاد: لاه... هروح اقوله ان رحيم بييه مالوش ذنب وان انا شوفتك وانتي داخله المكتب
وخيافه وبيتسحبى ولما طلع رحيم بييه السلم دخلتىه عندك في الاوضه وقفلتى الباب
لازم كل الناس يعرفو حقيقتك

(اتجهة احلام نحو سعاد ولطمتها على وجنتيها)

سعاد: انتي فكراني هخاف منك اياك... والقلم ده هياجي يوم ورد هو لك بدل القلم عشره
وخلويكي فاكره

احلام: اسمعي يابت انتي لو لسانك نطق بكلمه مش هتلحقى تكملىها عارفه ليه عشان
هقطعهولك

ام سعاد: لاه ياست هانم هي مش هتكلم واصل.. احب على يدك ياست هانم انا ماليش
غيرها في الدنيا

احلام: بيقا عقلي بنتاك احسن ليكى ولها.... اسمعي انتي وهي من انهارده مش عايزه
اشوف وش واحده فيكم هنا... مش عايزه حد يرجع السرايا يلاقفيكم قاعددين مازا والا

ام سعاد: لاه لاه ياست هانم او امرك... بس هنروح فين دلوكيت ياست هانم

احلام: خدي بنتاك ورحو في اي داهيه بعيد عن هنا بعيد عن البلد وعن المحافظه
كمان)

حسام: ايه مالك يارحيم سرحان في ايه عاد

رحيم: مافيش

تامر: روق اكده يار حيم... وبكره هتعدل بس انت قول يارب

رحيم: يارب

حسام: طب يمكن راحو عند حد يعرفوه في البلد

رحيم: قلب البلد كلها مالهمش اي اتر... مش خابر راحو فين... ما كانش لازم اركب
القطر دلوكيت... كان لازم الاقيهم الأول

تامر: ماتعرفش سابو البلد ليه عاد

رحيم: ماخبرش... ما فكرتش حتى اسأل على السبب من الهم اللي نزل عليا مره
واحده

حسام: ان شاء الله هتلaciهم يار حيم ارمي حمولك على الله... احنا هنروح سكندرية
عشان نشتغل وبعد شهر ولا تنين ننزل البلد ندور عليهم تاني

تامر: هو احنا قربنا نوصل ولا لسه بدرى

حسام: لسه بدرى ايه ياعم تامر انت قاعد نايم طول السكه ومش دريان حاجه... احنا
دخلنا المحطة... حمد الله بسلامه ياشباب

ام سعاد: الله يسلنك يا شهد.... اتو حشتك قوي قوي

شهد: وانتي كمان ياصفيه.... الله مين دي... بننك دي

ام سعاد: ايوه بنتي سعاد

شهد: بسم الله ماشاء الله زي القمر... تعالى في حضني ياحببتي

سعاد: ربنا يخليكي يخاله

شهد: يا اهلا وسهلا نورتو اسكندرية

رحيم: منوره بأهلها ياريis جمعه

الرئيس جمعه: اتقضلو اتقضلو يا اهلا يا اهلا... تشربو ايه عاد ياولاد العم

رحيم: متشرkin ياريis جمعه... بس قولي هنشتغل ايه

جمعه: خبر ايه عاد لازمن تشربو حاجه الاول ولا انت بخييل وبعدين ليه مستعجل
على الشغل

حسام: معلهش ياخال اصل رحيم صاحبي بيحب يشتغل ومش بيحب يضيع وقت

جمعه: هو انت بقا رحيم... حسام ود اختي حكالي عنك

رحيم: حكالك عنك

الجمعة: متخافش يا ولدي انا زى ابوك ويكون في علمك ما فيش حد هيعرف باللي حصل معاك في البلد... وبالنسبة لشغل ماتقلقش واصل الناس هنا محترمين قوى قوى والشغل سهل جدا فا مش عايزك تقلق... وانت يا ولدي زي حسام ود اختي بالظبط... وانا ارتحتاك... عشان انت باین عليك راجل جد ومالکش في اللوع رحيم: ربنا يخليك ياريس جمعه وان شاء الله نكون انا والشباب عند حسن ظنك جمعه: على بركة الله... حيث كده ناكل لقمه مع بعض عشان يبقا عيش وملح وبعد كده نتكلم وبكره ان شاء الله نطلع على الحاج فاروق الشرقاوي في المكتب عشان نتقى على كل حاجه يلا يشباب على ما تغير و خلقاتكم يكون الوكل جاهر تامر: مش عايزين نتباك معانا ياريس جمعه جمعه: عيب عليك يا ولدي ما تقولش اكده انت او لادي... اقوم انا عاد احضر الوكل

شهد: مالك ياسعاد مش بتتكللي ليه الاكل مش عاجبك ولا ايه
 سعاد: ياخبر ياخاله الوكل حلو قوي قوي
 شهد: امال مالك مش بتتكللي ليه وسرحانه مع نفسك كده من ساعت ما قعدتي
 سعاد: ما فيش يخاله تعbanه شويه
 شهد: ياحببتي اكيد تعbanه من السفر وتغيير الجو
 ام سعاد: بس والله ما كان ليه لزوم تكلفي حالك اكده وتعملني الوكل ده كله
 شهد: عيب عليكي يابنت خالي ما تقوليش كده دي حاجه بسيطه
 ام سعاد: انا خايفه لانكون تقلنا عليكي ياشهد
 شهد: بعدين بأه في الكلام اللي يزعل... بقلاتي ايه بس انت نورتوني ما انتي شايفه اهو
 قاعده لوحدي بين اربع حيطان
 سعاد: ممكن اطلب منك طلب يخاله
 شهد: اتقضلي يابنتي
 سعاد: انا عايزه اشتغل فا لو حضرتك تعرفي ناس بتتقى فيهم اشتغل عندهم
 شهد: هو انتي معاكي شهاده
 سعاد: انا خلصت ثانوي بمجموع عالي يدخلني طب
 شهد: بجد.. طب حلو وليه بأه ما كملتيش تعليم ودخلتني الجامعه
 سعاد: ما انتي عارفه يخاله عوايدنا وتقاليتنا في الصعيد
 شهد: اه عارفه... طب بصي انا هساعدك بس مش هساعدك تشتغلني
 سعاد: امال ايه?
 شهد: انا هساعدك تكملي تعليم

ام سعاد:كيف ياشهد...ما انتي عارفه احنا مش حمل مصاريف الكليه
شهد:ما تقلقيش ياصفيه...مش هتدفعى جنيه واحد
سعاد:از اي يخاله

شهد:از اي دي بأه بتاعتي انا....انا دلوقتي هقوم اعمل الشاي واحنا وبنشرب الشاي
هنتكلم

جمعيه:اقضلو الشاي

رحيم:يذوم عزك يارييس جمعه

جمعيه:بصو يشباب بالنسبه للشغل....الشغل سهل جدا هو عباره عن منتجات ألبان
يعني شغل خفيف خالص واسم الشركه روبي ودي اكبر شركه في الشرق الأوسط
للمنتجات الألبان والشركه دي تبقا بتاعت الحاج فاروق الشرقاوي واخته المهندسه
دلال...ال الحاج فاروق ده راجل محترم جدا ومتواضع جدا وراجل يحب الحق وانا
بشتغل معاه من زمان قوي وعمره ما قلي كلمه تزعلني بل بالعكس كان ديمما يأتمنني
على ماله وعلى الشركه....فا مش عايزةكم تقلقو من اهيتها حاجه...بس كل اللي طالبه
منكم الالتزام وكل واحد فيكم لحاله مالوش دعوه بحد في الشغل يعني مش عايزة
مشاكل..العمال هنا اغلبيتهم من بلاد الفلاحين فا انا عايزةكم تحاولو بقدر الامكان ما
تتكلموش كثير كل واحد يركز في شغله وبس وانا واثق فيكم انكم هتبقو كد المسؤوليه
وربنا معاكم

رحيم:ان شاء الله هنكون عند حسن ظنك فينا يارييس جمعه

الأسكندرية شركة روبي للمنتجات الألبان

فاروق:يااهلا وسهلا نورتو اسكندرية

رحيم:ربنا يخليلك يجاج

جمعيه:ده بقا حسام ود اختي واصدقائه رحيم وتامر

فاروق:يااهلا برجاله الصعيد....انا على فكره بحب الصعايد اوى

رحيم:ربنا يكرم أصلاك يجاج

فاروق:فعلا مش مجامله احسن ناس تلاقيهم في ضهرك وقت الشده هم الصعايد ناس
فلوبهم بيضه واهل كرم ناس على على الفطره ومش من طبعهم الغدر ولا
الخيانه...واكبر دليل على كده الرئيس جمعه بيشتغل معايا من زمان اوبي وعمري ما

لاقيت حد يقف جنبي في وقت الشده غيره وآمنته على مالي وفعلا اثبت ان راجل
يعتمد عليه

جمعيه:ربنا يخليك ي حاج احنا عايشين في خيرك
حسام:ربنا يدوم المعروف

فاروق:طيب حيث كده....الريس جمعه هياخذكم ويعلمكم كل حاجه ونظام الشغل
ماشي هنا ازاي...يلا وروني الهمه يارجاله

شهد:اقضل القهوه يا عادل بييه

عادل:تسلمي يا شهد

شهد:تأمرني ب حاجه تاني يا بيه

عادل:لا شكراء يا شهداه صحيح كنت عايزك تتضفي الاوضه بتاعت بنти مريم
عشان هتاجي تقدر يومين
شهد:حاضر يا بيه

عادل:مالك يا شهد حاسس ان انتي عايزه تقولي حاجه

شهد:بصراحه يا عادل بييه انا قصداك في خدمه انسانيه انت الوحيد اللي هقدر
تساعدني فيها

عادل:قولي على طول يا شهد ماتتكسفيش...عايزه فلوس

شهد:لا لا يا بيه خيرك مغرقني

عادل:مال ايه؟

جمعيه:الله ينور يارجاله ايه اخبار الشغل

رحيم:الحمد لله ياريس جمعه كل تمام

جمعيه:وانتم يا حسام ايه اخبار الشغل معاك

حسام:كل تمام يحال

جمعيه:وانتم ياتامر مبسوط في الشغل

تامر:علي صوتك ياريس مش سامعك من الدوشه بتاعت المصنع

جمعيه بصوت مرتفع:بيقولك مبسوط في الشغل

تامر:ايوه مبسوط ياريس الشغل هنا حلو قوي والحرير هنا حلوه قوي قوي
الكل:~~~~~

حسام:عمرك ما هتعقل واصل ياتامر

جمعيه:طيب بعد ما تخلصو شغل تاجوني على طول

رحيم: نلاقيك فين ياريس
 جمعه: هتلaciini قاعد على البوابه الرئيسيه
 حسام: تمام يحال

ساره: لا انا هروح
 لوچين: وانا كمان

مريم: يعني مش هتروحو معايا المصنع عشان اسلم على خالو قبل ماروح عند بابا
 ساره: لا انا يدوب اروح اغير هدومي عشان هنخرج انا واحمد انهارده
 مريم: تاني احمد ده انا مش عارفه ليه مش مرتحالو
 ساره: ليه يابنتي احمد ده بيحبني وعايز يتجوزني بالحلال

مريم: جائز
 ساره: يادمك

مريم: وانتي يالوچين مش هاتجي معايا
 لوچين: لا لا انا هروح... بابا زمانه جاي من الشغل دلوقتي ومافيش حد في البيت
 زينه طبعا في الصعيد مع جوزها وماما تعbanه من يوم اللي حصل لجدي فا لازم
 اروح دلوقتي

مريم: اه صحيح هي مامتك اخباره ايه دلوقتي
 لوچين: اهو احسن من الاول... الدكتور طمنى عليها وقال اهم حاجه الراحه وهو
 الحمد لله بتتحسن على العلاج

مريم: هو صحيح ايه اللي حصل لجدا
 لوچين: لا ده موضوع كبير وطويل ابا احکهولك بعدين
 مريم: خلاص انا هوصلكم

ساره: لا... روحى انتي عشان ما تتأخريش انا احمد هياجي يوصلنى
 مريم: يادي احمد اللي مصدعاته بييه
 ساره: يار خمه

شهد: بس اول ما حكتلو ظروفك وافق على طول وقلبي ان من بكره هيروح الجامعه
 ويكلم معارفه هناك عشان يقدملى في الكليه وقلبي كمان ان مصاريف الكليه عليه لحد
 ما تتخرجى و هيوظفك كمان بعد ما تتخرجى

سعاد: انتي بتتكلمي جد يحاله
 شهد: طبعا يابنتي

ام سعاد:بس انا خايفه لانکون بنتقل عليه...دى مصاريف برضك
 شهد:انتي بتقولي ايه يا ام سعاد...عادل بيته ده راجل شهم وكريم جدا ده صاحب اكبر
 شركة اسيتراد وتصدير في مصر كلها يعني مصاريف كلية زي كده ولا حاجه
 بالنسبة

سعاد:مش عارفه اقولك ايه

شهد:ما تقوليش حاجه انتي بنتي...تعالي بقا في حضني
 سعاد:ربنا يخليكي لينا ياخاله شهد الجميل ده مش هنسهولك طول عمري

شهد:جميل ايه يا هبله...انتي زى بنتي

سعاد:هو انتي ياخاله معاكي بنت

شاهد:لا

سعاد:اما

شهد:اقصد ان اول ما حضننناك اول يوم شميـت ريحـت بـنتـي فيـكي

سعاد:انا مش فاهمـه حاجـه...يعـنى مـعاـكـي بـنتـ وـلاـ لاـ

شهد:كان ليـا بـنتـ

سعاد:طبـ هيـ فيـنـ مشـ مـعاـكـيـ ليـهـ

شهد بدموع:اقولك ايه بس يسعد يابنتي دي حكايه طويله من زمن....المهم انا

عايزـاـكيـ تـقـرـحـيـ انـهـارـدـهـ مشـ عـاـيـزـهـ انـكـدـ عـلـيـكـيـ فـرـحـتـكـ بـقـصـتـيـ الحـزـينـهـ

(بعد انتهاء العمل ذهب رحيم وحسام وتامر الى البوابه الرئيسية كما قال لهم الرئيس جمعه وفي اثناء طريقهم الى الرئيس جمعه دخلت مريم بالسياره من البوابه الرئيسية للمصنع وفي هذه اللحظه نظر حسام فاوجد الرئيس جمعه واقفا فأخذ ينادي عليه ويقول:يحال يحال جمعه،ويرد عليه الرئيس جمعه ويقول:تعالو يشباب.وفي لحظة مرور رحيم وحسام وتامر الطريق المخصص لمرور العمال في المصنع من حسام مخالفـاـ علىـ الطـرـيقـ المـخـصـصـ بـمـرـورـ السـيـارـاتـ دـاـخـلـ المـصـنـعـ وـفيـ هـذـهـ اللـحظـهـ جاءـتـ مـرـيمـ بـسـيـارـتهاـ مـسـرـعـهـ وـقـبـلـ انـ تـصـتـدـمـ بـحـسـامـ توـقـفـتـ عـلـىـ آـخـرـ لـحظـهـ وـهـذـاـ الـأـمـرـ الـذـيـ جـعـلـ تـامـرـ يـعـلـوـ بـصـوـتـهـ وـيـقـوـلـ:ـحـاسـبـ يـاحـسـامـ.ـوـبـعـدـ انـ تـوـقـفـتـ مـرـيمـ بـالـسـيـارـهـ نـزـلتـ منـ سـيـارـتهاـ ثـمـ قـالـتـ:ـمـشـ تـقـتـحـ يـاغـبـيـ.ـثـمـ رـدـ عـلـيـهـاـ رـحـيمـ بـشـدـهـ وـقـالـ:ـهـوـ الـلـيـ يـفـتـحـ بـرـضـكـ اـنتـيـ كـمـانـ كـنـتـيـ هـتـموـتـيـهـ وـلـيـكـيـ عـيـنـ تـتـكـلـمـيـ اـنتـيـ رـاكـبـهـ العـرـبـيـهـ دـيـ عـشـانـ تـدوـسـيـ بـيـهاـ عـلـىـ خـلـقـ اللهـ ايـاـكـ.

مريم:انت ازاي تكلمني كده انت مين عشان تكلمني انا بطريقه دي انت ماتعرفش انا
 مين

رحيم: يعني هكون بكلم مين اكيد واحده اهلها ماربهاش وفاكره ان حياة الناس لعبة
وان موت انسان مالوش اي تمن بالنسبالها بكلم واحده دايره تتف Shr بعربيتها الغاليه
ودوس على خلق الله بيها
مريم: انت انسان قليل ادب

رحيم: وانتي قليلة الحي... عشان بتعلى صوتك على رجاله وناسيه نفسك انك
حرمه..... اصل العيب مش عليكي العيب على اللي ربا.... وقاطع حديثه اقتراب
الرئيس جمعه

جمعة: ووه ووه بس يارحيم يا ولدي بزيداك حقك عليا ياست مريم
مريم: حق ايه وزفت ايه مين الحيوان ده ياريس جمعه
رحيم: حطي لسانك جوه بوك احسن اقطعهولك
مريم: لا انت زوتها او ي

جمعة: كفياك يارحيم عاد.... معلهش ياست مريم اصله جديد واول يوم ليه هنا في
المصنع ومايعرفش حضرتك... حقك عليا... يلا يحسام خد رحيم وتامر وسبقوني على
السكن

فاروق: اهدى يابنتي هو جديد واول يوم انهارده ومايعرفكيش
مريم: لا لازم يمشي ده بجح فيها

دلال: لازم يابنتي يعمل كده يعني كنتي هتموتى صاحبه وعيزاه يسكت... وبعدين دول
صعايده طبعهم كده ودمهم حامي ومايحملوش الكلمه
مريم: انتي بتقولى ايه ياما انتي معايا ولا معاه
دلال: انا مع الحق وانا شايفه ان انتي اللي غلطانه
مريم: غلطانه مش غلطانه الولد ده لازم يمشي

فاروق: لا ده اسمه استهبال... قولنا خلاص موضوع وانتهى
مريم: ببغا خلاص ياجي قدامي مزلول ويعذرلي يا اما يمشي

رحيم: الأرزاق على الله....انا مش غلطان عشان اعتذر... ولو السما الطبقة على
الارض مش هزل ولا هكسر نفسي عشان واحده زي كده.... لازم تعرف ان الناس
مش كلهم واحد

جمعة: عشان خاطري يارحيم اعتذر لها
رحيم: خاطرك فوق راسي ياريس جمعه بس مش هعمل اللي بتقولى عليه ده... صعب
عليها صعب

حسام: معلهش يارحيم لازم تعمل اكده
رحيم: وليه لازم عاد

حسام: انت ناسي اللي انت فيه ولا ايه.....انا اسف يارحيم ما قصدش بس احنا دلوقتي
محتجين الشغل ده عشان نكمel المشوار اللي بدأناه مع بعض...لازم تاجي على نفسك
يارحيم عشان تعرف تعيش وخصوصا بعد اللي حصل معاك في البلد
تامر: احنا ما صدقنا لقينا مكان يجمعنا والشغل هنا مناسب ليها وما فيش وقت ندور
على شغل تاني....انت ناسي ان كلها شهر ولا اتنين وهنرجع البلد عشان ندور على
اختاك

رحيم: ماشي هاجي على نفسى

عادل: وجايه على نفسك ليه ما كنتي كملتي اليوم مع الست دلال.....احنا متقفين تيجي
هنا امتى

مريم: معلش يابابا انا عارفه ان اتأخرت عليك بس غصب عنى والله

عادل: طيب هعديهالك المرادي....يلا بأه عشان تأكلـي معايا

مريم: لا كل انت انا ماليش نفس انا هطلع اريح شويه وبكره نبـقا نـقـدـ مع
بعض....عشان انت وحشـتـي اوـي اوـي

عادل: طيب ياحبـتـي تصـبـحـي على خـيرـ

مريم: وانت من اهـله يـابـابـا

(تضـعـ مرـيمـ رـأسـهاـ عـلـىـ الوـسـادـهـ تـقـرـرـ فـيـ الـحـوـارـ الذـيـ دـارـ بـيـنـهـاـ وـبـيـنـ رـحـيمـ،ـثـمـ قـالـتـ
بـصـوـتـ تـسـمعـهـ:ـطـيـبـ يـاصـعـيـدـيـ ماـ بـقـاشـ مـرـيمـ لـوـ ماـ شـوـفـتـكـشـ مـكـسـورـ ومـزـلـولـ قدـاميـ
عشـانـ تـعـرـفـ تـرـدـ عـلـيـاـ كـوـيـسـ...ـقـاطـعـ تـقـكـيرـهـ صـوتـ الجـوالـ الخـاصـ بـهـاـ.

مريم: الـوـوـوـ

فاروق: ايـوهـ يـامـرـيمـ

مريم: ايـهـ اللـيـ مـسـهـرـكـ لـحدـ دـلـوقـتـيـ يـخـالـوـ

فاروق: اللـيـ مـسـهـرـنـيـ مـسـهـرـكـ

مريم: قـصـدـكـ ايـهـ بـأـهـ

فاروق: قـصـدـيـ اللـيـ حـصـلـ انـهـارـدـهـ

مريم: وـانتـ اـشـ عـرـفـكـ انـ سـهـرـانـهـ عـشـانـ كـدـهـ

فاروق: عـشـانـ عـارـفـ مـرـيمـ لـماـ تـبـقـيـ مـتـعـصـبـهـ وـمـخـنـوقـهـ مشـ بـتـعـرـفـ تـنـامـ...ـمـاـ عـلـيـنـاـ

المهمـ اـبـقـيـ بـكـرـهـ عـدـيـ عـلـيـاـ فـيـ المـصـنـعـ

مريم: ليـهـ

فاروق:لما تيجي هتعرفي
مريم:اوك

سعاد في اول يوم لها في كلية الطب البيطري وكأنها تشعر بالغرbeh لأول مره كلما تخطو خطوه تنظر حولها وعلى الشباب والبنات وكأنها انكرت لما لقته من الشباب والبنات حينما رأت الشاب مع البنت واضعا يده في يديها وهذا الأمر الذي جعلها تعلن مقارنه بين العادات والتقاليد في حياة الصعيد وبين الحياة في الحضر وهذا الذي جعلها تحدث نفسها بصوت تسمعه وتقول: ياحوثتي ايه اللي انا شيفاه ده.. الحياة هناتي عادي... الود مع البت عادي خالص اكده ايه قلت الحي دي.
وكلما تخطو خطوه تجد شئ يجعلها تندesh لما تراه وبينما هي كذلك تصتدم في كتف فتاه ثم قالت سعاد:انا اسفه ماكنتش اقصد والله الفتاه:ولا يهمك حصل خير....انتي اول يوم ليكي في الجامعه

سعاد:ايوه

الفتاه:وانا كمان اول يوم ليا....انتي اسمك ايه

سعاد:اسمي سعاد

الفتاه:وانا اسمي اسماء

سعاد:اهلا وسهلا

اسماء:انتي كلية ايه

سعاد:طب بيطري

اسماء:وانا كمان طب بيطري....حيث كده احنا من انهارده اصدقاء اتفقنا

سعاد:اتفقنا

اسماء:انتي بس شكلك مش من اسكندرية

سعاد:ايوه...انا من الصعيد

اسماء:فين في الصعيد

سعاد:الاقصر

اسماء:الله الاقصر...بلد جميله ونفسى من زمان اروحها

سعاد:ربنا يخليكيطيب كيف اروح كلية الطب

اسماء:يلا بینا الكافتریا الاول اعززتك على حاجه وبعد كده ندخل الكلية ونشوف الجدول والمدرج بتاعنا اشطا

سعاد:اشطا

الجمعة: رحيم جاي يعتذر لست مريم
 فاروق: ادي ياست مريم اهو الرجال جاي يعتذر بنفسه
 مريم: مش غلط فيا ييقا لازم ياجي يعتذر ولا كان مستتي انا اللي اعتذر كمان
 الجمعة: يلا يارحيم استسمح اللست مريم
 رحيم: بيتسم بسخرية: الأعتذار عن الغلط شئ واجب لكن الأعتذار من رحيم الصعيدي
 شئ فيه انكسار واهانه عشان انا مش بغلط فا انا لو اعتذرت ييقا انا بكسر نفسي
 وبهين نفسي بنفسى وعشان مين... عشان واحده عايشه طول عمرها متعوده انها لو
 طلبت حاجه بتجيها من قبل حتى ما تتطلبها بس انهارده جاي اقولها مع الأسف
 المرادي الحاجه اللي بتطلبيها مش هتحقق ولو دفعتي كنوز الدنيا... ياحاج فاروق انا
 كان نفسي اكمل مع حضرتك لان بجد حسيت ان انت شخصيه محترمه بس مع
 الاسف انا ماليش اكل عيش هنا بعد انهارده وعشان اكده اتقضل
 فاروق: ايه دي يابني
 رحيم: دي استقالتي
 فاروق: ليه بس يابني كده... انت شخصيه محترمه وانا حبيتك وعايزك تكميل معايا
 للأخر... ده احنا لسه بنقول يهادى... فكر كوييس يابني
 رحيم: معلهش يحاج دى رغبتي وانا هكون مرتاح اكده
 فاروق: طيب يابني انا مش هجبرك على حاجه وبتمنالك كل خير.. بس اوعدني لو
 عوزت اى حاجه انا مكتبي مفتوح
 رحيم: ربنا يكرم اصالك يحاج.... بعد اذنك

مريم: حاسه بالذنب من نحيته
 عادل: مش هو ده اللي كنتي عيزاه... اهو مشي... ييقا زعلانه ليه بأه
 مريم: ما انا ماكنتهش فاكره ان عنده عزت نفس بالشكل ده... انا كنت عايزه اشوفه
 مكسور قدامي وبس... انا مش عارفه انام يابابا حاسه ان ظلمته... انا السبب في
 قطع عيشه
 عادل: امال انتي فاكره ايه يابنتي... الصعايده كده كلمتهم واحده وما يرجعواش فيها ابدا
 ودمهم حامي واهم حاجه عندهم عزت النفس والكرامه فوق اي شئ
 مريم: بس انا مش هسامح نفسى على اللي عملته
 عادل: ياه هو غيرك او كده... اول مره اشوف مريم بنتي بتقىر بالعقل ده... كان فى
 من زمان رحيم ده... صحيح هو انتي موعده ديمما كده باللي اسمهم رحيم
 مريم تبتسم: اظاهر كده يابابا... بس تصدق اول مره اخد بالى

عادل: والغريب بأه ان كل واحد فيهم ترك بصمه فيكي... واحد انقذ حياتك من الموت
والثاني فكرك بنفسك وعلمه درس عمرك ما هتتسيء وفكرك ان انتي انسانه فيكي
قلب تحسي بييه مش مجرد كائن بيمشي على الارض وخلاص.

مريم: بابا انا مخنوقة او ي وعايزه اخرج اش اسم الهوا

عادل: بس الوقت متأخر يامريم

مريم: ماتخفش عليا كلها ساعه ورجع على طول

عادل: طيب يابنتي بس ماتتأخريش

مريم: حاضر يابابا مش هتأخر

جمعة: ليه بس عملت اكده يارحيم استعجلت

رحيم: ولا استعجلت ولا حاجه... الارزاق على الله يارييس جمعه

تمار: وهتعمل ايه دلوكيت

رحيم: هنزل من بكره ادور على شغل

حسام: وانا كمان هنزل معاك ادور على شغل وهسيب المصنع

رحيم: لا... خليك في المصنع مع خالك وتامر وما تشغلش بالاك بيا

حسام: لا... انا عمري ماسبيك زي ما بدأنا مع بعض نكمel مع بعض مشوارنا

تمار: هي جات عليا وانا معاكم

رحيم: لا... ما فيش حد فيكم هيسيب المصنع... مش هيفرق الشغل معايا او بعيد عنى

واهو احنا مع بعض في السكن يعني ما فيش غير النهار وقت الشغل بس اللي مش

هكون معاكم... المهم انا نازل يارييس جمعه تعوز حاجه

جمعة: ورايح فين يا ولدي دلوكيت الوقت متاخر

رحيم: هنزل اتمشى شويه

حسام: طب اجي معاك

رحيم: لا... خليك... انا محتاج أبقا لوحدي شويه

تمار: ماتعوتش

رحيم: لا مش هعوق... يلا سلامو عليكم

رحيم: تاكسي

السائق: على فين يابلدينا

رحيم: زي ما انت ماشي

السائق: ايوه يعني عايز تروح فين

رحيم: والله ما انا عارف

السائق: لا حول ولا قوة الا بالله... اركب اركب هو يوم بابن من اوله.... معاك فلوس

تدفع ولا مش عارف كمان

رحيم: اللي تعوزه هتاخده

السائق: اذا كان كده يبقا توكلنا على الله

(وضع رحيم رأسه على زجاج النافذة واخذ ينظر الى شوارع الأسكندرية)

السائق: ايه عجبتك اسكندرية يا بلدينا

رحيم: طبعا هو في اجمل من اسكندرية... ياخلكم بيها

السائق: والله يا بني الناس كلها بتحسدننا على بلدنا بس ما يعرفوش ان احنا مش بنشووفها

اصلا

رحيم: ازاي

السائق: بص يا بني اسكندرية مش بنشووفها غير تلت شهور بس في السنين في فصل

الشتاء وبعد كده مش بنشووفها الغريب فيها مستمتع بيها اكتر مننا

(واخذ السائق يتحدث عن الاسكندرية كأنه يحدث نفسه وبينما هو كذلك اذ عاد ارشيف

الذاكره لرحيم الذي يتقلب على جمر الغضى واخذ رحيم يتذكر كل كلمة قيلت له من

يوم افراح عائلة حامد المصري الى اخر كلمة قيلت له من مريم ومع كل هذا تسيل

دموعه حتى غلبه النعاس)

(وعلى الجانب الآخر مريم التي تجلس على شاطئ البحر في جو يسوده الهدوء تتذكر

ما قالته لرحيم وما قاله لها كأنها توبخ نفسها ندما على مافعلة معه وبينما هي كذلك اذ

جاء ثلاثة رجال يغلب على وصفهم الاجرام ومريم لم تلقي لهم بال حتى اقتربوا من

مجلسها وهنا اوجست منهم خيفة حتى قال احدهم: الجميل قاعد لوحده ليه. فأجابته

مريم وقالت: وانت مالك. فقال احدهم: هههه الحق ياسيطره دي بتقولك وانت مالك فرد

عليه وقال: معدوره يا حمو اصلها ماتعرفنيش. فقال الثالث: يبقا لازم نعملو معاهها الصح

ياسيطره. فقال سيطره: انت صح ياض يا بوشكا نعملو الصح معاهها يلا ياحلوه من غير

شوشره طلعي كل اللي معاك

مريم: انا ممكن او ديك في داهيه

سيطره: يقول ايه مش عايز وجع دماغ هطلعى اللي معاكى ولا ارمي جتنك لسمك ها

قولتي ايه ياحلوه).

(وعلى الجانب الآخر رحيم لايزال نائما؛

السائق: يا بلدينا انت يا بلدينا.... مصيبة ايه دي

رحيم: معلهش راحت عليا نومه
 السائق بغضب: ياعم انت رايح فين احنا بقالنا ساعتين بنلف والوقت اتأخر وانا عايز
 اروح

رحيم: انا قولتك هديلك اللي تعوزه بزيداك عاد حديث مالوش عازه
 السائق: طب ادينني فلوسي وانا تحت امرك غير كده هوديك القسم هما يتصرفو معاك
 رحيم: ادي فلوسك خدتها وكفياك حديث ماسخ

السائق: ايه ده يابلدينا ده كتير او ي
 رحيم: مالكش صالح خد وانت ساكت

السائق: من يد ما نعدمهاش ياعمده...ها قولي تحب او صلك فين
 رحيم: امشي ناحية البحر

السائق: اذ كان كده ماشي

(على الجانب الآخر مريم التي لا حول لها ولا قوه في وسط الوحشيه التي ملأت
 مجتمعنا الحاضر)

حمو: والبت دي هنسيبها كده
 سيطره: قصدك ايه

بوشكابيقصد ان البت حلوه وما ينفعش نسيبها كده ده حتى يبقا حرام علينا
 سيطره: عندكم حق هي حلوه بس لسانها طويل بس ما يمنعش ان نقضى معها الليله
 حمو: حلوتك ياسيطره....ابدا انت ياكبير

(على الجانب الآخر رحيم لازال يتذكر ما يجعله يرعى النجوم ويقلب على جمر
 الغضى وبينما هو كذلك اذ يسمع صوت استغاثه

رحيم: ارجع ارجع

السائق: واحدنا مالنا يابلدينا احنا مش ناقصين
 رحيم: بقولك ارجع... انت ما عندكش نخوه

السائق: انا هنزلك وامشي انا معايا عيال عايز ارب مهم المكان هنا كله بطجيه
 رحيم: طب نزلني وغور ماطرح ما تروح الفاتحه على الرجال... عمار ياصعيد
 (على الجانب الآخر مريم منظره على الارض ويحاول عديم النخوه والرجله
 والاخلاق ان ينال منها يريد ان يفقدها اعز ما تملك وهي تصرخ بأعلي جواب عندها)

سيطره: صرخي مهم ما تصرخي ما فيش حد هينقذك مني ياحلوه
 مريم: ياعديم الشرف انت مش راجل

سيطره: هو في حد راجل غيري ياحلوه... قاطع حديثه اقتراط رحيم
 رحيم: طب لو انت راجل وريني رجولتك يافرفور

حمو: امشي ياض من هنا احسن اعورك
رحيم: طب ما توريوني هتعورني كيف
سيطره: علموه الادب ورموه لسمك

(اخراج حمو السلاح الابيض واخذ يقترب من رحيم ولكن استطاع رحيم ان يتغلب عليه بعدهما اطاح بالسلاح الذي كان مع حمو وجعله طريحا على الارض، واستمرة حالة الفر والكر وعلى حين غره اصيب رحيم بجرح في ذراعه عقب ضربة لحقة به من سيطره بسلاحه الابيض واخذ الدم يسيل منه ولكن هذا لم يمنع رحيم من مواصلة الانتقام حتى قضى عليهم وتركهم جثة هامدة لا حول لهم ولا قوه

مريم: ولو لا رحيم ما جه في الوقت المناسب كان زمانى في خبر كانه دلال: اصل العيب مش عليكي العيب على اللي سايلك تخرجي في وقت متاخر كده فاروق: مالوش لزوم الكلام ده دلوقتي يادلال... اهم حاجه ان اطمئنا على مريم ان محصلهاش حاجه... يعني لو لا رحيم كنا هنبقى في دوامه ما ليها اول من اخر

رحيم: احمد ربنا يجاج

فاروق: الحمد لله قدر ولطف...انا مش عارف اشكراك ازاى يابني..انت بجد راجل ونادر اما تلاقي زيتك في زمننا ده

رحيم: لا شكر على واجب يجاج اي حد مكانى كان هيعمل اكده واكتر.... طيب استاذن انا يجاج

مريم: رحيم

رحيم: نعم

مريم: انا اسفه

رحيم: اسفه على ايه ياست مريم

مريم: اسفه على ان اتكلمت معاك بطريقة مش لطيفه امبارح

رحيم: متأسفيش حصل خير

مريم: يعني مش زعلان مني

رحيم: لا مش زعلان...سلامو عليكم

مريم: استنى انت رايح فين انت مش شايف دراعك بينزف دم

رحيم: ده جرح خفييف

مريم: جرح خفييف ايه بطل بأه عناد انت دائمًا كده جاي على نفسك انت نزفت كتير ولازم تروح المستشفى

رحيم: مش مستاهله مستشفى... وبعدين احنا لو روحنا المستشفى هندخل في سين وجيم

فاروق: رحيم عنده حق... بس يابنى برضو لازم نعالج الجرح ده... أنا هتصل
 بصديقى هو دكتور وهياجي لحد هنا
 رحيم: اطمئن يجاج أنا كوييس مالوش داعي
 مريم: مالوش داعي ايه... اسمع الكلام ياصعيدي

حسام: طب لما هو طلب منك ترجع الشغل ماو فقتش ليه عاد
 رحيم: مش هينفع يحسام
 تامر: الله على الجو الشاعري الجميل انت قاعدين في البلكونه هنا وسايبين الرئيس
 جمعه عمال يغلبني في الشطرنج... اتقضلو الشاي
 حسام: تعالى احضرنا ياعم تامر
 تامر: خير

حسام: رحيم ياسيدى... الحاج فاروق طلب منه يرجع الشغل والبيه رفض
 تامر: اسمحلى يصاحبى اقولك انت غلطان... يعني ياراجل تكون انت انقذة بنت اخته
 من الباطجية اللي كان هيغتصبوها ويعالم كان عملا فيها ايه تاني... وترفض الشغل
 في حد بيرفض النعمه... يارحيم الحياه فرص ودى فرصتك وجات لحد عندك
 رحيم: بس انا اخذت قرار... انا مش حابب ارجع تاني يقاطع حدثه دخول مريم
 مريم: طب ولو قولتلك عشان خاطري

رحيم: الست مريم
 مريم: ايوه مريم

حسام: اتقضلي اتقضلي ياست مريم نورتينا يا أهلا وسهلا
 مريم: انت بقا حسام ولا انا غلطانه
 حسام: اه انا حسام وده تامر

مريم: انا جايه انهارده عشان اعتذرلك على اللي حصل مني وكمان جايه عشان اطمئن
 على رحيم

حسام: متنأسفيش ياست هانم انا اللي غلطان ومفرود كنت امشي في المكان المخصص
 للعمال

رحيم: حصل خير... اتقضلي اقعدى ياست مريم
 تامر: طب انا هروح اعمل احلى كباية شاي لست مريم
 حسام: خدني معاك يصاحبى... يلا بعد اذنك ياست مريم
 مريم: اتقضل
 مريم: عامل ايه دلوقتي يارحيم

رحيم: الحمد لله على كل حال احسن من الأول
 مريم: ها قولي بأه مش عايز ترجع المصنوع ليه
 رحيم: كده احسن
 مريم: هو ايه اللي كده احسن... انت مش عايز ترجع علشاني صح
 (رحيم في حالة من الصمت)
 مريم:انا قولت كده برضو... يعني حضرتك لسه زعلان مني
 (لازال رحيم متمسك بالصمت)
 مريم: طب انا اسفه.... انا والله ما كان قصدي اقل منك... بس اللي هو ازاي انت ترد
 عليا فاردك عليا هو اللي نرفزني
 رحيم: كنتي عايزه تموتي صاحبي بكل رعنونه وبدن ادنى احساس بحياة الناس
 وعيزاني اسكت
 مريم: طب اهدى طيب.... انت على طول كده عصبي... انت قلبك اسود بأه... عموما
 انا جايه اقولك انا اسفه للمره المليون وان غلطانه ولو ما رجعتش الشغل هفضل احس
 بالذنب من ناحيتك واحتمال كبير اموت نفسي
 رحيم: تموتي نفسك لدرجة دي
 مريم: طبعا انت ناسي اللي انت عملته معايا لو حد غيرك ما كانش انقذني بل بالعكس
 ده كان فكر في الانتقام مني
 تامر: اتقضلو الشاي.... اسمع كلام المست مريم يارحيم وماتكسرش بخاطرها
 رحيم: بس تقاطع حديثه مريم
 مريم: مابيش.... انت هترجع الشغل يعني هترجع
 رحيم: هي بالعافية ولا ايه
 مريم: لا مش عافية بس هترجع
 رحيم: لا مش هرجع

عادل: طب لما انتي اطمئنتي عليه ايه اللي مزعلك بأه
 مريم: عشان هو عنيد ومش راضي يرجع المصنوع... انا ما صدقتو ان القدر خل بيبي
 وبينه موقف عشان اعرف اصلاح اللي كسرته من جواه
 عادل: ولا يهمك لو مارجعش المصنوع انا مش هسيبه وهرحلو بنفسي وهخلية يشتغل
 معايا انا
 مريم: مافيش فايده ببابا ده عنيد جدا دماغه ناشفة

في مصنع روبي وفي مكتب الحاج فاروق الشرقاوي تحديدا
 فاروق: اهلا اهلا بالعروسه
 مريم: عامل ايه يخالو

فاروق: الحمد لله يامريوم....ايه مالك مش عوايدك يعني تاجي بدرى وشكلاك مش
 مبسوطه في ايه مالك عادل بخير

مريم: الحمد لله بخير
 فاروق: امال مالك

مريم: ما فيش يخالو مخنوقه شويه
 فاروق: مخنوقه من ايه بأه ياست مريم
 (مريم في حالة من الصمت التام)

فاروق: الله ومن امته بتخبي على خالو
 مريم: بصر احه يخالو

فاروق: ايوه عايز الصرابه
 مريم:انا كنت عند... يقاطع حديثها دخول رحيم
 رحيم: السلام عليكم يحاج

(عند لحظه دخول رحيم تهال وجه مريم كأنه مذهب من شدة الفرح بعودة رحيم بعدما
 ظنت انه لن يعود مرة أخرى للمصنع بعد اسراره على عدم الرجوع ولكن منذ دخوله
 تغير لون وجهها وهذا الأمر الذي جعلها تعوض على شفتيها السفلية وهذا الأمر الذي
 جعل الحاج فاروق ينظر إلى مريم ويبيتس كأنه قرأ في عينيها ان سبب الهم والحزن
 والتغيير الذي كان على وجهها هو رحيم)

فاروق: اقعد يابني

رحيم: قلولي ان حضرتك كنت عايزني

مريم: احم احم نحن هنا... ولا حضرتك مش شايف غير الحاج وبس ولا يكون انا
 شفاف

رحيم: معلهش ياست مريم ما خدتش بالي... كيفك

مريم: الحمد لله بخير... وبعدين ايه الست مريم الست مريم اللي كل شويه تقولها
 دي... قولى مريم على طول

رحيم: اصل ملينفعش ياست مريم برضك

مريم: ايوروه عليك ياجدع... تاني برضوه الست مريم... صعايده يارسول الله... من هنا
 ورايح ما تقوليش غير باسمي وبس مريم لو قلت حاجه غير كده مش هرد عليك

رحيم: حاضر ياست مريم

مریم: یوه

رحیم: قصّدی یامریم

مریم: اهو کده اعدل

فاروق: خد یابنی

رحیم: ایه ده یحاج

فاروق: دی فلوس

رحیم: ما انا عارف انها فلوس یحاج... بس بتاعت ایه الفلوس دی

فاروق: اعتبرها مكافأه یابنی

رحیم: مكافأه ایه هو انا لسه اشتغلت ده تانی یوم لیا هنا في المصنوع

فاروق: انت ناسی اللي عملته مع مریم امبراح

رحیم: وو كلام ایه اللي بتقوله ده یحاج... انت بتشنمنی اکده

فاروق: بس یابنی يقاطع حديثه رحیم

رحیم: مابسش یحاج خلي فلوسک في جیبک... انا قولتك قبل سابق ان اللي عملته

امبراح ده ای واحد مكانی كان هيعمل اکده واکتر کمانی

فاروق: طیب یابنی هسیبک على راحتک

مریم: خالو انا عایزه انزل الشغل

فاروق: وتنزلي تعملی ایه

مریم: هنزل اتقرج على العمال هما وبیشتلغو عایزه اتعلم وشوف طریقة الشغل

فاروق: بس انا عندي شغل کتیر انهارده ومش فاضي افرجك على كل حاجه هنا في

المصنوع دلوقتي... وبعدين مش عوايدك يعني تطلاعي طلب زى کده

مریم: اهو حبیت اشوف وتعلم ها هاتيجي تقرجنی ولا ازععل منک

فاروق: لا لا انا ماقدرش على زعلک... رحیم

رحیم: نعم یحاج

فاروق: خد مریم فرجها على الشغل

رحیم: حاضر یحاج

مریم بفرح: یلا بینا یاعم الصعیدی

فاروق: طب مش هتقولی مخنوقة من ایه

مریم: لا یاروقة اعتبرني ما قولتكش حاجه باي

(بالفعل اخذت مریم تتجول داخل المصنوع بصحبة رحیم)

مریم: انت ازاي عرفت كل الحاجات دی هنا في المصنوع وبتشرح ولا کأنک

مدیر... انت اکید کنت في مصنع قبل کده

رحيم: دي حكاية طويله يطول شرحها... وبعدين ماتتسيش ان انا خريج كلية علوم
يعني الشغل ده تخصصي

مريم: يعني انت معاك شهاده اهو... طب ازاي شغال عامل
رحيم: اهو النصيب

مريم: انا حاسه ان وراك قصة كبيره اوبي وانا احساسني عمره ما يكذب... الغريب بأه
ان اول مره شوفتك فيها حسيت كأنني اعرفك من زمان

رحيم: قصة كبيرة... وایه اللي مخلوي تقولي اكده

مريم: عيونك بتقول كده... بتقول كلام كتير... شايله حزن وهم كبير... ما علينا... انا بجد
مبسوطه اوبي لما شوفتك انهارده كنت خايفه لتصمم على موقفك وما ترجعش

رحيم: رجعت بس عشان خاطر الحاج فاروق جه الصبح واخدني من السكن.. فا ما
كنش ينفع ارفض

مريم: اممم بقا كده وانا اللي كنت فاكره
رحيم: فاكره ايه

مريم: ما تخديش في بالك

ياسر: انت بتقول ايه

مرعي: زي ما قولتلك اكده... مافيش حد من التجار راضي ياخد المحصول... ده غير
الضرائب اللي على المزارع لسه مادفعتش ده غير المديونيه بتاعت البنك

ياسر: طب انت ليه مابلغتنيش قبل سابق بالكلام ده

مرعي: ما هو عمك جابر هو اللي بيأخذ فلوس المحصول

ياسر: عمي

مرعي: ايوه... ولما قوللتو ان علينا مديونيه وضرائب قلي مالكش صالح انا هدفع كل
حاجه وكل مره يقولي الكلام ده ويأخذ الفلوس

ياسر: طب والفلوس دي ببوديها فين

مرعي: ماخبرش

ياسر: طب وليه التجار مش راضيين ياخدو المحصول

مرعي: عشان عمك جابر معاملة مع التجار شينه قوي وكل مره يتعارك معاهم

ياسر: بعدين في المصايب دي.... طيب روح انت وانا هتصرف

حسان: طب والعمل ايه دلوكيت ياخوي

عبدالعزيز:مش خابر حاسس ان في كابوس...ماهي المصايب لما بتاجي...بتاجي مره واحده

ياسر:فينك يارحيم دلوكيت...لو قاعد ماكنش حصل كل ده
حسان:ومين سمعك ياولدي كان امشي الشغل ده كله لوحده زي الساعه
عبدالعزيز:بغضب:يزيداكم عاد حديث مالوش عازه وخلينا نشوف حل للمصيبة اللي
احنا فيها دي

جابر:بزياده عاد لحد هنا...ربنا جابها سالمات المره دي ويعلم بعد اكده هيحصل ايه
احلام:انت خايف ولا ايه...احنا لسه بنقول يهادي

جابر:خبر ايه عاد عيزاني اتاجر في السلاح وتقوليلي انت خايف...طبعا لازمن
اخاف...وبعدين اخواتي لو سمعو ان باخد الفلوس واشتري بيه اسلحه هبنا انا وانتي
في خبر كان

احلام:تجارة السلاح عايزه القلب الميت مش اللي يعمل حساب لأخواته

جابر:لحد هنا وكفايه مش هكمel
احلام:براحتكم...بس انا مكمله سواء برضاك او غصب عنك
جابر:انتي بتقولي ايه

احلام:زى ما سمعت...انا ما عنديش استعداد ارجع خطوه واحده...انت عايز تهد كل
اللي بحلم بيها من زمان...مش كفايه رحيم كان كاتم على نفسي...

جابر:ولو قولت لا

احلام:بيقا عليا وعلى اعدائي

مريم: صباح الخير

فاروق:اهلا صباح الها

مريم:شكلاك مشغول يجاج

فاروق:لا ابدا تعالى

مريم:انا قولت اجي اقعد معاك شويه اصلك وحشتني

فاروق:اممم تقعدني معايا...ووحوشتك برضو

مريم:قصدك ايه بأه

فاروق:لا ولا حاجه...ها قوليلي بأه شكلاك مبسوطه كده يترا ليه

مريم:ودي عايزه كلام...اكيد عشان شوفتك طبعا

فاروق: عليا انا برضو الكلام ده كولي بعقولي حلاوه انا عارف انتي جيتني انهارد
ليه... يقاطع حدیثه دخول الرئيس جمعه ورحيم

فاروق: خير في ايه ياريس جمعه مالك في مشكله في الشغل

جمعه مصیبہ یحاج مصیبہ

فاروق: مصیبۃ ایہ

جمعه: احنا کنا بنتغفل ي حاج من زمان واحنا مش دريانين بحاجه

فاروق:انا مش فاهم منك حاجه...ادخل في الموضوع على طول

رحيم:انا افهمك يجاج....انا عملت ابحاث على الابقار اللي في المزرعه وكانت النتيجة ان اغلب الابقار دي محقونه هرمونات

فاروق: انت بتقول ایه

رحيم: زى ما بقولك اكده يجاج....انا كنت شاڪك في الموضوع ده لحد ما اتأكدة بعد
الابحاث اللي عملتها...

فاروق: بیاریس جمعه انت عذرک علم بالموضوع ده قبل کده

جمعه: لا يجاج.... محمد اكرم مدير الانتاج هو اللي متولى مسؤوليه جرعات الابقار والابحاث عليها.... عشان كده رحيم عمل الابحاث دي من غير ما حد يعرف وكانت

نتیجة زی ماحضر تک سامع

فاروق: قولی یار حیم یابنی الحقن ده و راه اضرار...و ایه السبب من الحقن اصلا

رحيم: في بعض الناس اللي مش بتخاف ربنا وبتجري ورا كسب الاموال من

المشروعات الضخمة بتحقق الابقار هرمون عشان تدر اكتر في اللبن... والمشكلة بقا
ان الهرمون ده بيسبب السرطان للمستهلك بعد كده

فاروق: ریس جمعہ

جمعه: نعم پ حاج

فاروق: هاتلی محمد اکرم ده دلوقتی بسر عه

جمعه: تمام پ حاج

اسماء يلا أتأخرنا على المحاضره

سعاد: طب مدى شویه

اسماء: یعنی ایہ مدعی

سعاد يعني امشي اسرع... هو كل كلمة هقولها هتقوللي يعني، ايه

اسماء: ~~هجهجه~~ ر خامه بآه

سعاد: طب يلا يار خمه

(واصلة سعاد واسماء السير داخل الجامعه حتى اصتممة سعاد بشاب)

محمد:مش تفتحي...كسرتني النضاره

سعاد:انا اللي افتح برضو انت اللي ماشي مش شايف حد قدامك...وبعدين نضارتك
دي انا هدفعلك حقها....وخلصنا

محمد:وكمان من الصعيد

سعاد:ومالهم الصعايد...احسن منك مليون مره

اسماء:بس ياسعاد كفایه يلا بینا هنتأخر على المحاضره

سعاد:خد حق النضاره ياحضرة

(وضعت سعاد النقود في يد محمد ونصرفت من امامه وتركته في حاله من الزهول)

محمد:يبتسم:عشره جنيه...لا بأه انتي شكلك حكايتاك حكايه

فاروق:وانت تعمل كده ليه

محمد اكرم:يا حاج اسمعني...احنا بنحقن الابقار بنسبة خمسه في الميه ما هو مش
معقوله يا حاج نضيع مشروع بملايين و هيجب ملايين عشان خاطر مجرد شك بسيط
ان هياجي للمستهلك السرطان

فاروق:بتغور الملايين...انت نسيت شغال عند مين...اقول ايه لربنا لما يسألني عن
الناس اللي هتموت بسبب اللبن اللي بطلعه في السوق....

محمد اكرم:بس يجاج....يقاطع حديثه فاروق

فاروق:ما بسش....انت من انهارده مالكتش عيش هنا....مش عايزة اشوف خلقتاك هنا
تاني...يلا غور من قدامي

اسماء:ايه اللي عملتني ده

سعاد:ما انتي كنتي شايفه قلت ادبه...ولا كنتي عيزاني اسكت يعني

اسماء:طب بس بس الدكتور هيدخل

سعاد:اسمه ايه الدكتور اللي بيديننا الماده دي

اسماء:مش عارفه دي اول ماحضره احضرهالو...طب بس بس عشان دخل

سعاد بزهول:ينهار اسود....هو انت

(سعاد كانت في حاله من الزهول عندما رأت الدكتور محمد هو نفس الشاب الذي
اصتممة به)

اسماء:الحقي شوفي مين....مش هو ده ب Russo اللي...

سعاد:اممم هو

اسماء: ههههه مبروك عليكي اول ماده قبل ما تتحني
 سعاد: الله يبارك فيك يا حبيبي ما نجلتش في حاجه وحشه

الدكتور محمد: الصوت انا سامع صوت.... انتي قومي
 سعاد: انا
 الدكتور: ايوه انتي.... بتتكلمي ليه
 سعاد: انا ماتكلمنش.... يقاطع حدتها الدكتور
 الدكتور: انتي لسه هتشرحي هاتي الكارنيه وطلعى بره يلا

فاروق: انا مش عارف اشكراك ازاي يارحيم يابني
 رحيم: لا شكر على واجب يجاج.... انا شوفت حاجه غلط وكان لازم اقولك
 عليها... والحمد لله ان حضرتك اتصرت بحكمه... بدل المحاضر وسين وجيم ومش
 بعيد كان المصنوع اتفقل بسبب حاجة زي كده
 مريم: كفايه كلام في الشغل بأه وخلونا في المهم
 فاروق: وایه بأه الأهم من الشغل ياست مريم
 مريم: شوف انت بأه.... انت مش ناسي حاجه انها رده
 فاروق: والله يابنتي الموضوع ده ما خلا فيها عقل
 مريم: انها رده عيد ميلادي
 فاروق: اخ نسيت... كل سنه وانتي طيبة ياعروسه وعقبال مليون سنه
 مريم: وانت طيب يخالو
 جمعه: كل سنه وانتي طيبة ياست البنات
 مريم: وانت طيب يارييس جمعه
 رحيم: بعد اذنك يجاج
 فاروق: على فين يابني
 رحيم: هروح اكم شغل انا بقا
 مريم: ايه يجاج انت مش هتعزم الرئيس جمعه ورحيم وحسام وتامر على عيد ميلادي
 ولا ايه
 فاروق: على رأي المثل ادي الجمل وادي الجمال اهم قصادر اعزهم بنفسك ياستي
 مريم: هنسننكم بالليل او ع ما تجوش
 جمعه: ياخبر هو احنا نقدر ما ناجيش ياست البنات
 مريم: او عي ما تجيشه يارحيم

رحيم: اعذرني انا ياست مريم مش هقدر اجي معلهش
 مريم: بتؤتؤ انا كده ازعل... وزعلى وحش... مافيش حاجه اسمها ماتجبيش لازم تيجي
 هستاك... قصدي هنستاكم اليه
 رحيم: ان شاء الله
 مريم: يعني وعد
 رحيم: وعد... طب استاذن انا يجاج
 فاروق: اتفصل يابني
 جمعه: خدني معاك يارحيم
 فاروق: الله هو ايه حكاية الجدع ده... انتي زعلتيه في حاجه
 مريم: ابدا يخالو
 فاروق: امال مالو
 مريم: هو كده ديمما مكشر وواخد الحياه جد... انا بشك ان عمره ماضحك في حياته
 فاروق: بس راجل جدع وشهم
 مريم: بس عنيد او ي عمرى ماشوفت كده... تفتكري يخالو ان هياجي عيد ميلادى
 فاروق: والله يابنتي انا اللي اعرفه ان الرجل الصعيدي اذا وعد اوفى
 مريم: بتؤتؤ ما عتقدش ان ياجي

اسماء: كفايه بأه عياط ارحمي نفسك
 سعاد: انا خلاص ضعف يااسماء ضعف
 اسماء: ليه بتقولي كده بس... ولا ضعفي ولا حاجه هو بيهددك مش اكتر
 سعاد: مستقبلي ضاع خلاص... مش عارفه اعمل ايه يااسماء
 اسماء: يابنتي افهمي بأه هو كان متغاظ منك بسبب الموقف اللي حصل... واللي عمله
 معاكى في المحاضره ده مش معناه ان انتي خلاص مستقبلك ضاع... هو بس حب
 يهددك ويعرفك هو يبقا مين بس
 سعاد: طب والعمل دلوقتي
 اسماء: انا عن راي انتي لازم تروحى مكتبه وتعذريله
 سعاد: فكرك يعني لو عملت كده هيشلاني من دماغه
 اسماء: جايز

مريم: جايز ايه بس... دى اسمها قلت ادب الساعه داخله على واحده والأستاذ رحيم
 لسه مجاش هو شايف نفسه على ايه

دلال: اهدى يابنتي هو ايه حصل لکل ده
 مریم: ما انتي شایفه ياماما بقالنا کتیر مستثنین حضرته ما کان يقول مش هاجی
 وخلاص ولا هو غاوي يلطع الناس وخلاص انا عمری ماشوفت برود بشکل ده
 فاروق: طب انت ما جبتهوش معاكم ليه ياریس جمعه
 جمعه: هو قلي اسبقني انت وحسام وتامر وانا هحصلکم ومش هتأخر
 فاروق: الغایب حجة معاه
 مریم: على فکره وجوده مش هیفرق احنا نطفی الشمع ونبسط وشاله ماچ... يقاطع
 حدیثها صوت جرس الباب
 رحیم: الحاج فاروق موجود
 ام ابراهیم: اه انقضی
 فاروق: مین یام ابراهیم
 رحیم: انا رحیم یحاج
 فاروق: اهلا وسهلا يابنی تعالی ادخل
 رحیم: انا اسف على التأخیر
 فاروق: ايه اللي اخرک کده يابنی
 رحیم: بوالله یحاج السوق اللي مكلف یوصل الطلبیه بتاعت انهارده اتصل بیا وقلی ان
 المندوب اللي من المفترد يكون معاه عشان یسلم الشحنه ویستلم الوصل قال ان اعتذر
 عشان معاه ظرف طارء فا كان لازم اروح معاه اوصل الطلبیه في معادها وادی
 الوصل یحاج.... وانا اسف مره تانی
 فاروق: انا بجد مش عارف اشكرك ازای يابنی انت بجد راجل یعتمد عليه ربنا یبارك
 في شبابک و عفیتک
 مریم: بعد اذنکم
 رحیم: استتی یاست مریم
 مریم: نعم
 رحیم: كل سنه وانتي طیبه انقضلي مني الهدیه المتواضعه دی یارب تعجبک
 مریم: مع ان متعصبه بسبیک ... بس ماشي هدهالک المرادي... وبعدين ايه الهدیه دی
 باه
 رحیم: افتحیها وشوفیها
 مریم: ايورووه... دیوان لعمر و حسن مره واحده بجد اجمل هدیه جاتی في حیاتی
 میرسی اوی یارحیم على ذوقک
 رحیم: يعني عجبتک

مريم: او ي
دلال: طب يلا نطفي الشمع بأه
مريم: يلا

ياسر: ايه اللي مسهرك لحد دلوقتني ما نعستيش ليه
حنان: مش جايني نوم
ياسر: ليه يا حبيبي اكده.. مالك بس فيكي ايه
حنان: ما فيش... هقوم احضر لك الوكل
ياسر: لا.. استي مش عايز اكل.... لازمن اعرف مالك...انا جوزك ولازم من اعرف
اللى مدايقك ومعكنتن عليكي... احنا من يوم ما اتجوزنا وانتي مش بتتكلمي معايا كأنك
مغضوبه على جوازك مني
حنان: ياه دلوكيت حسيت
ياسر: طب لما انتي مش عيزاني وافقتي ليه
حنان: ومن ميتى البنات اهنه ليها راي
ياسر: بس انا بحبك
حنان: وهعمل ايه بحبك ده.. اذا كنت انا حاسه كأنني قاعده معاك جسد بدون روح
ياسر: لدرجة دي بتكر هيئي
حنان: انا مش بكرهك.... انا عمري ما شوفتك ولا اتخيلتك حتى ان انت هتبقى في يوم
جوزي.. طول عمري وانا شيفاك ود عمي وبس
ياسر: اسمعي يابت الناس... انا طول عمري بستنى اليوم اللي يتقلل علينا باب واحد
وتكونى حلالى.... وانا حبيتك وجوزتك بالحلال.... واللى بيحب حد لازمن يعمل اي
حاجه عشان يشوف اللي بيحبه مبسوط وفرحان... وعشان اكده انا بوعدك ان مش
هجرك على العيشه معايا.... انا هديكي مهله تراودي فيها نفسك لحد ما نخلص من
المصيبة اللي ابوكي ورطنا فيها وبعد اكده.... انا من طريق وانتي من طريق
وبتمنالك كل خير... بس عايزك تعرفي حاجه واحده ان حبيتك اكتر من نفسي وعمري
ما حبيت حد قبلك ولا هحب حد بعدك

مريم: طلعت مره واحده وقاعد لوحدك في الجينيه... بتقدر في ايه
رحيم: ما فيش... كنتحتاج اقعد لوحدي شويه
مريم: انا اسفه.... بس انا جيت اديك الطبق وامشي على طول.... اتقضل
رحيم: متشكر جدا

مریم: عایز حاجه تانی

رحیم: لا متشکر کفایه الحلو

مریم: طب بعد اذنک

رحیم: اتفضلي

(تخطو مریم خطوه قصیره ثم تلقت الى رحیم مره اخرى)

مریم: انت ليه بتعاملني كده

رحیم: بعاملک از ای

مریم: زی ما تكون غاوي تعصبني والسلام... و بتعمد تتجاهلي... والتجاهل ده مش
مره ولا اتنين... اول مره يوم ما جيت عندكم وفضلت اترجى فيك عشان ترجع الشغل
وانتم راض... ولما رجعت قولتلي انك رجعت عشان خاطر الحاج... والممره الثانية
لما كنت في المكتب وعرفت ان عيد ميلادي الليله ما كلفتش نفسك حتى تقولي كل
سنه وانتي طيبة وقلت بعد اذنك يجاج وكتت ماشي... وانهارده حضرتك اتأخرت
على معادك. ودلوقتي سبتي وطلعت

رحیم: سبتك

مریم: قصدي سبتنا وطلعت بره ولا كأنك قاعد مع ناس... واهو دلوقتي بتحاول
تجاهلنی

رحیم: وقتکري بكون قاصد اعمل اکده ولا يمكن في ظروف هى اللي بتجبرني ان
اعمل اکده

مریم: مش عارفه... ساعات بحس ان انت بتكون قاصد تعصبني... وساعات بحس ان
جوالک هموم وحزن وألم... زی ما تكون عایز تصرخ وتقول اه من شدة الوجع اللي
جوالک بس بدریها ورا نظرتك الحاده وكلامك الجد واهتمامك بشغلک وقعدتك لوحدك
رحیم: انتي عرفتي كل ده كيف

مریم: اللي بيحب حد بجد بيحس بكل حاجه جواه وانا حبيتك بجد
رحیم: انتي بتقولي ايه... حبيتك يعني

مریم: ايوه حبيتك يارحیم... حبيتك من اول مره شوفتك فيها حبیت شخصیتك اللي كل
ما اقرب منها اتعلم منها كتير... انت علمتني از ای اكون انسانه علمتني يعني ايه
افرق بين الرجال الشخصية اللي بيأكل من عرق جبينه اللي مش بيخاف من حد مهم
كان اسمه ومركزه وبين الرجال اللي عايش على اسم ابوه وامه وان لازم كل سنه
يعير عربيه جديده واهم حاجه يلاقي الفيز ابتعاته فيها فلوس... يارحیم انا اتعلمت منه
كتير... وانا اتغيرت بسببك انا كنت فاکره الحياة فسح وفلوس ولبس وعربيات وسهر
وضحك وبس لحد ما جيت انت وعلمتني درس عمری ماهنسا... درس في الاخلاق

والادب والخوف على صاحبك ودفاع عنه مهما كانت النتيجة وحب الخير والشهامة
والرجله والانسانيه اتعلمت منك كتير او اي
رحيم:بس انا مش جاي هنا احب واتسلى انا جاي هنا اشتغل وبس
مريم:بس انا بحبك

رحيم:مش هينفع
مريم:وايه اللي هيخلية مش هينفع

رحيم:في حاجات كتير انتي ماتعرفهاش في حاجات لو عرفتها ممكن الحب ده اللي
بتقولي عليه دلوقتي يتاخر زي الدخان...صدقيني يامريم انا خايف عليكي وبقولك
بلاش..لأنك مش فاهمه حاجه

مريم:فهمني...لو انا مش فاهمه فهمني
رحيم:ماقدرش

مريم:رحيم انا بحبك ومش شايفه في الدنيا دي غيرك وما عنديش استعداد ان اتنازل
عن حبي ليك لحظه واحده مهما حصل افهمني بأه

رحيم بغضب:انتي اللي تفهميني...مش هينفع تحبني...انا مانفعكش.....يمكن لو
شوافتاك زمان كنت حبيتك اكتر من نفسي...انما دلوقتي مش هينفع...عشان كده بقولك
بلاش انا... وشوفي حد تاني من لونك يشبهك وتشبيهه من مركز رحته زي رحتك
احلامه زي احلامك انما انا لا...انا راجل على باب الله كل يوم باخد غربتي في
حضني وبنام واحنا بنفك بكره هيعدني علينا كيف...يترا خير ولا شر..حلو ولا مر

مريم:وهيرق ايه ان لو شوفتني زمان من دلوقتي طول ما النتيجة واحده
رحيم:هترق كتير
مريم:هترق في ايه

رحيم:هترق في ان لو شوفتاك زمان كنت غصب عني او بإرادتي كنت هحبك...لان
انتي كل ما فيكي يتحب عصبيتك هدوئك عنادك طريقة تفكيرك نظرتك ابتسامتك
مشيتك لبسككسوفاك كل ما فيكي يجبر اللي قصادر ان يحبك من غير ماحتى
يفكر...انما دلوقتي ماینفعش....حتى لو حبيتك عمرى ما هقدر ابوح بالحب ده ليكى
وهفضل كاتمه جواي عشان الوقت غير الوقت

مريم:يعني انت بتحبني و بتقاير...انت ايه ياخي كل حياتك عناد في عناد حتى الحب
عندك بدخله في دائره العناد

رحيم:ماتحكميش عليا ظلم....انتي ما تعرفيش ضروري ايه

مريم:انا ماليش دعوه بظروفك...انا اللي اعرفه ان الحب الصادق مش بتقف قصاده
ظروف...وآخر مره بقولك انا بحبك ومش هسمح لأي حاجة انها تبعدني عنك
لحظه واحده

رحيم:وانا بقولك مش هينفع

مريم:طب سؤال وجوبني بصراحه

رحيم:اتقضلي

مريم:انت بتحبني زي ما انا بحبك

رحيم:وانا مش هقدر اجاوب على سؤالك

مريم بدموع:تمام كده حلو اوبي.....وخليلك فاكر ان انت كسرت قلبي اللي عمره
ما عرف طريق الحب الا على اديك....اول مره اختار واختياري يطلع غلط

حسام:ليه عملت اكده

تامر:البنت بتحبك....وانت بكلامك ده كسرت قلبها

رحيم:مش هينفع.....الحاج فاروق راجل زين وانا ما قدرش امسه بضرر

حسام:وايه الضرر في اكده عاد....هي بتحبك وعيزاك في الحال

رحيم:افهمني يا حسام....لما انا اروح اكلم الحاج في موضوع زي اكده...مش هيفر

زي ما انت بتقروا دلوقتي...بل بالعكس هيفر ان بضمك عليها وعليه وان طمعان

في الفلوس والثروه اللي يمتلكها خصوصا ان الفتره اللي عرفت فيها مريم قصيره

جدا....بيقا واضحه اوبي ان داخل على طمع....الناس دي مش بتقرا زينا ياعم

حسام...الناس دي كل فكره عندهم بفلوس فهمت

جمعيه:رحيم عنده حق في كل كلمة بيقولها....وممكن الحب اللي بتقول عليه الست

مريم مجرد رغبه وطلب من مجموعة طلبات بتطلبها وبتجابها لحد عندها

رحيم:وهو ده اللي انا خايف منه....وبعددين الحب دلوكيت مش وقته...انا في ايه ولا

ايه

فاروق:مالك يابنتي فيكي ايه

مريم:ما فيش يخالو

فاروق:عليا انا برضو....انتي امبراح كنتي مبسوطه وفرحانه لحد ما خرجتي في
الجنبه وقعدتي تتكلمي مع رحيم ورجعتي وشك متغير وبتتسحي دموعك...حصل ايه
باءه وما تخبيش عليا

مريم:ما فيش اتكلمنا عادي وكالعاده قلي كلام يعصبني فا زعلت منه بس

فاروق: اتعلمتني تخيبي على خالو
 مريم: ابدا يخالو هو ده اللي حصل
 فاروق: لا مش ده اللي حصل.... عموما انا هسائلك سؤال وتجاويني عليه بكل
 صراحه.... انتي في بينك وبين رحيم حاجه
 مريم: حاجه زي ايه
 فاروق: او عي تكوني فاكره ان مش واحد بالي من اللي بيحصل.... انتي كل ما تشوفي
 رحيم بتتغير ي مليون درجه... انتي بتحبي رحيم صار حيني يابنتي
 مريم: بصر ايه اه
 فاروق: طب وهو
 مريم: اه... لا... مش عارفه
 فاروق: بيحبك ولا... لا
 مريم: انا سأله السؤال ده وقل لي ماقدر ش اجاوبك
 فاروق: وتقتركي ايه اللي يمنعه ان يجاوب على سؤالك
 مريم: مش عارفه... بيقولي ان ظروفه ما تسمحش ان يفكر في الحب... ومتش عايز
 يعلقني بيها وان خايف عليا من الطريق دي
 فاروق: غريبه ...
 مريم: وايه الغريب في كده
 فاروق: هو الجدع ده ايه حكايتها انا اول مره اشوف حد في الزمن ده بيفكر بطريقه دي
 مريم: يعني ايه مش فاهمه
 فاروق: يعني لو حد غيره كان ضحوك عليكي وقل لك وانا بحبك وعايز اتجوزك انهارده
 قبل بكره بس في الحقيقة مش هي عمل كده غير اللي طمعان فيكي وفي الثروه اللي
 عايشه فيها بمعنى اصح هيكون عاوز فلوسك مش عايزك انتي.... انما رحيم ده بابن
 عليه ابن ناس وعنده مليانه وعاقل جدا وبيفكير صح ومش بيأخذ خطوه لقدم الا لما
 يكون عامل حسابها.... بس ده ما يمنعش ان لازم قبل ما تحبيه تعرفي هو مين لازم
 تعرفي اصله وفصله.... على العموم يابنتي انا مش ضد الحب الحال الصادق.... بس
 ضد التسرع في الاختيار والسير خلف موازنه الشئ بالقلب قبل العقل والحكمه

سهير: بزيداكي عياط... تعالى في حضني
 حنان بدموع: انا ما حبتش في حياتي غير رحيم يامرت عملي... ومتش قادر ه انساه
 سهير: لازمن تتسيء يابنتي

حنان: انساه كيف وهو مش بيفارق خيالي لحظه واحد.. تكون نايمه في حضن ياسر
وروحي مع رحيم

سهير: اللي بتعمليه ده غلط يحنان... انتي دلوكيت متجوزه يعني على ذمة راجل...
بلاش تخربي على نفسك... ولا تعليقى نفسك بحال دايبه رحيم مش هيعاود... رحيم
خلاص ماعدش من عيلة المصري

حنان: بس حبيته يامرت عمي

سهير: مش انتي لوحدك اللي حبته... رحيم ده مش من بطني لكن ربته زي عمام
وغاده رحيم ده كان حياتي ونور عنيا اللي بشوف فيها وعمري ما حسيت ان مش
ابني... بزيداكي يحنان قلبتي عليا المراجع انا مابصدق انسى

الدكتور محمد: ادخل

سعاد: صباح الخير يادكتور

محمد: عايزة ايه

سعاد: انا جايه اعتذر عن اللي حصل مني... بجد ماكنتش اعرف حضرتك

محمد: اعتذارك مرفوض

سعاد: طيب بعد اذنك

محمد: استني

سعاد: نعم

محمد: تعالى اقعدى... قولتيلى اسمك ايه

سعاد: اسمي سعاد

ساره: انت امتى هتتجي تطلب يدي من بابا

احمد: في اقرب وقت ياحببتي

ساره: يعني امتى برضو

احمد: يوه ما قولتك قريب

ساره: طب براوه ماتتعصبش هو انت كل ما كلمك تتعصب

احمد: ما انتي ياساره اللي كلامك ينرفر بصر احه... وما فيهش على لسانك غير امتى

هتقابل بابا امتى هتطلب ايدي من بابا مش كده

ساره: ما انا عايزة اطمئن ياحببتي

احمد: اطمئني... واطمني او ي كمان... انا بحبك ياعبيطه ومتش عايزة غيرك... بس انتي

عارفه ان الدنيا متلخته معايا اليومين دول... اصبرى عليا

ساره: اديني صابرہ اما اشوف اخرتها
احمد: اخرتها خير... اخرتها جواز

ساره: بجد ياحببی
احمد: بجد طبعا هو الكلام ده فيه هزار
ساره: طب امته
احمد: تاني... تاني نفس السؤال

ساره: ما هو يا الحمد انا زهقت كل مره تقولي ظروف... وانا بصرافه بيتقدمي عرسان
كتير وانا برفض وكل مره اطلع بحجه جديده ومتش هفضل على الحال ده كتير... بابا
وماما حاسه انهم شاكين في حاجه خصوصا انهم بيسألوني كل يوم رايحة فين وجاي
من فين وانا انهارده بالعافييه عرفت اقبالك فا حاول تتجز وتخلص نفسك

احمد: ان شاء الله ياحببتي اخلاص ورق السفر... واجي اطلب ايدك على طول
ساره: بجد

احمد: ايوه بجد... ها عايزه تقولي حاجه تاني قبل مالمشي
ساره: بحبك
احمد: وانا كمان

محمد: مالك مكسوفه ولا ايه

سعاد: يعني... مش متعوده اقعد في مكان عام وكل الناس تطلع فيا اكده

محمد: وفيها ايه عادي يمكن عشان مستغربه المكان بس... بصي هنا الحياة غير عندكم
في الصعيد هنا الحياة عادي

سعاد: انا لازم من امشي اتأخرت

محمد: تمشي ايه هو احنا لسه قعدنا

سعاد: معلهش يادكتور لازم من امشي

محمد: لا مش هتمشي... وبعدين ما تقوليش دكتور تاني

سعاد: امال اقولك ايه

محمد: قوليلي محمد... احنا مش في محاضره عشان تقوليلي دكتور... المهم تشربي ايه

سعاد: لا متشرکه... انا همشي

محمد: تاني برضو

سعاد: معلهش

عفاف: مالك فيك ايه بس ياحببی

عمر:سامحيني ياعفاف
عفاف:اسامحك على ايه

عمر بدموع:انا روحـت لـدكتـور انـهـارـه...ـوـطـلـعـ العـيـبـ منـيـ اـنـاـ...ـكـانـ نـفـسيـ فـيـ ولـدـ منـكـ يـشـيلـ اـسـمـيـ

عفاف:بس ما تعملـشـ فيـ روـحـكـ اـكـهـ...ـرـبـناـ هـيـعـوـضـنـاـ خـيرـ
عمر:انا حـاسـسـ انـ ظـلـمـتـكـ مـعـاـيـاـ

عفاف:ما تقولـشـ اـكـهـ...ـانتـ كـدـهـ بـتـعـتـرـضـ عـلـىـ اـمـرـ رـبـناـ

عمر:ـوـاـنـتـيـ ذـنـبـكـ اـيـهـ تـتـحـرـمـيـ مـنـ اـنـكـ تـكـوـنـيـ اـمـ...ـاـنـتـيـ لـازـمـنـ تـكـوـنـيـ اـمـ

عفاف:بس رـبـناـ مـشـ رـايـدـ اـنـ اـكـونـ اـمـ...ـوـاحـنـاـ مـاـ نـمـلـكـشـ غـيرـ اـنـ نـقـولـ يـارـبـ

عمر:ـلـاـ...ـيـعـافـ اـنـاـ مـاـ قـدـرـشـ اـعـيـشـ مـعـاـكـيـ تـانـيـ لـانـ كـلـ مـاـ هـبـصـ فـيـ عـنـيـكـيـ هـحـسـ
ـاـنـ ظـلـمـتـكـ مـعـاـيـاـ ...ـ

عفاف بدموع:ـاـنـتـ اـيـهـ الـلـىـ بـتـقـولـهـ دـهـ...ـاـنـاـ بـحـبـكـ وـمـاـقـدـرـشـ اـسـتـغـنـىـ عـنـكـ وـهـفـضـلـ
ـخـدـامـهـ تـحـتـ رـجـلـيـ طـوـلـ عـمـرـيـ قـوـمـ اـتـوـضـىـ وـصـلـيـ رـكـعـتـيـ رـكـعـتـيـ اللـهـ وـاـنـتـ هـتـبـقـيـ
ـاـحـسـنـ...ـيـلاـ...ـوـاـنـاـ هـقـوـمـ اـحـضـرـلـكـ الـوـكـلـ

تامر:صعبـانـهـ عـلـيـاـ

حسـامـ:ـهـيـ مـيـنـ الـلـيـ صـعـبـانـهـ عـلـيـكـ يـاـحـنـينـ

تامر:ـالـسـتـ مـرـيمـ

حسـامـ:ـاـشـمـعـنـاـ

تامر:ـيـعـنـيـ اـنـتـ مـشـ شـايـفـ لـهـفـتـهـ عـلـىـ رـحـيمـ...ـيـاعـيـنـيـ بـقـالـلـاـ يـوـمـيـنـ تـاجـيـ المـصـنـعـ
ـبـدـورـ عـلـيـهـ وـبـتـكـونـ عـايـزـهـ تـسـأـلـ عـلـيـهـ بـسـ مـكـسـوـفـهـ
ـحـسـامـ:ـطـبـ بـسـ بـسـ...ـاـحـسـنـ جـاـيـهـ عـلـيـنـاـ

مرـيمـ:ـعـاـمـلـيـنـ اـيـهـ

تامر:ـالـحـمـدـ اللـهـ يـاـسـتـ مـرـيمـ

حسـامـ:ـاـيـهـ اـخـبـارـ السـتـ دـلـالـ

مرـيمـ:ـالـحـمـدـ بـخـيرـ يـحـسـامـ..ـبـتـسـلـمـ عـلـيـكـ

تامر:ـمـالـكـ يـاـسـتـ مـرـيمـ...ـاـنـتـيـ بـدـورـيـ عـلـىـ حـدـ

مرـيمـ:ـلـاـ اـبـداـ...ـصـحـيـحـ هـوـ رـحـيمـ مـشـ بـيـنـزـلـ الشـغـلـ لـيـهـ

حسـامـ:ـرـحـيمـ مـرـيـضـ وـدـكـتـورـ قـالـ لـازـمـ يـرـتـاحـ

مرـيمـ بـخـوفـ:ـوـلـيـهـ مـاـحـدـشـ قـلـيـ...ـقـصـدـيـ لـيـهـ مـاـقـلـتوـشـ لـلـحـاجـ

تامر:ـلـاـ مـاـهـوـ الـحـاجـ عـارـفـ وـقـامـ بـالـوـاجـبـ وـقـالـ لـرـيـسـ جـمـعـهـ اـنـ يـقـعـدـ جـنـبـهـ لـحـدـ مـاـيـخـفـ

مریم: طب ممکن بعد ما تخلصو شغل تبلغوني عشان اروح ازوره
حسام: تمام... احنا خلاص كلها ساعه ونخلص

عماد: لا دي حاله مايتسكتش عليها
زينه: ما اانا كويسه اهو
عماد: يعني انتي لا بتتكلى ولا بتشربي وتقوليلي كويسه لازمن نروح لدكتور
زينه: والله اانا كويسه ماتخفش عليا
عماد: طب لو انتي كويسه خدي مني حته اللحمه دي يلا ياحبيبي
زينه: لا مش قادره حاسه ان هرجع ونفسی في حاجه حادقه
عماد بفرح: بتقولي ايه.... الكلام ده صوح ولا اانا بحلم
زينه: هو ايه اللي صح
عماد: ده وحـم... انتي بتتوحمـي..... اـنا هـبـقا اـبـ... يـاماـي يـابـوي يـناسـ اـنا
هـبـقا اـبـ
زينه: اهدـى اـهدـى... اـنت بـتعلـم اـيه

عماد: من انهارـه مش عـايـزـك تـعملـى حاجـة واـصلـ... اـنتـي تقـضـلي في السـرـير وـكـلـ
حـاجـه تـعـوزـيها هـتـاجـيـكي لـحدـ عـنـدـكـ... بـسـ عـشـانـ خـاطـرـي لـازـمـنـ تـاكـلـي

رحيم: مش قادر اكل
جمـعـه: لـازـمـنـ تـاكـلـ اـنتـ صـحتـكـ في النـازـلـ... اـيهـ الليـ جـرـالـكـ يـاـودـ النـاسـ... دـيـ عـينـ
وصـابـتكـ
تـامـرـ: اـيهـ اـخـبارـكـ يـابـطلـ

جمـعـهـ: اـهـاـ الحـمـدـ اللـهـ جـيـتوـ فيـ وـقـتـكـ... رـحـيمـ مشـ رـاضـيـ يـاـكـلـ وـتـاعـبـنيـ منـ الصـبـحـ
حسـامـ: اـزـايـ الـكـلامـ دـهـ... لـازـمـنـ تـاكـلـ يـارـحـيمـ عـشـانـ تـقدـرـ تـقاـومـ
تـامـرـ: اـناـ الليـ هـعـرـفـ اـخـلـيـهـ يـاـكـلـ اـزـايـ... اـظـهـرـ وـبـانـ عـلـيـكـ الـامـانـ
(رحـيمـ يـصـحـ منـ وـضـعـهـ وـيـتـكـأـ فيـ وـضـعـيـةـ الـجـلوـسـ بـعـدـ ظـهـورـ مرـيمـ)

رحـيمـ: مرـيمـ

مرـيمـ: عـاملـ اـيهـ يـارـحـيمـ

رحـيمـ: الحـمـدـ اللـهـ اـحـسـنـ مـنـ الـأـوـلـ

جمـعـهـ: اـنـقـضـلـيـ يـاـسـتـ مرـيمـ

مرـيمـ: مشـ عـايـزـ تـاكـلـ لـيهـ بـأـهـ

رحـيمـ: مـاـلـيـشـ نـفـسـ

مريم: ما فيش حاجه اسمها مالكش نفس... لازم تأكل
 جمعه: ايوه ياست مريم قوليلو عشان انا تعبت معاه
 مريم: الاستاذ بيطلع... هات الأكل وانا هأكله بنفسي
 تامر: طب يلا بینا يحسام
 حسام: على فین
 تامر: عايزة في موضوع... يلا خف نفسك امال
 جمعه: وانا هقوم اتوضي وصلي
 مريم: يلا بأه خ من ايدي
 رحيم: مش قادر
 مريم: لا انا كده ازعل وز علي وحش على صحتك
 رحيم: هههه
 مريم: ما انت بتعرف تضحك اهو
 رحيم: أنا مش كئيب والله صدقني أنا بس حزني الخام نسبة كحوله كتير لكنني باعرف
 اطير وبعرف اضحك كويس وبعرف اسمع اغاني وامشي ارددتها
 مريم: الله... انت شكلك بتحب الشاعر عمر و حسن
 رحيم: او ي عمر و حسن ده عشق لا ينتهي
 مريم: طب ممكن بأه تأكل
 رحيم: مش هقدر
 مريم: طب انا هأكل معاك ونشوف مين اللي يأكل اكتر ياعم الصعيدي
 (اخذت مريم تأكل وتنتظر الى عيون رحيم... وكذلك اخذت تضع مريم الطعام في فم
 رحيم وهو ينظر الى عينيها)
 مريم: برافو... اهو انت كده صعيدي بجد... يلا بأه كمل الطبق
 رحيم: لا كده كتير... مش هقدر تانى كفایه
 مريم: عشان خاطري دي وبس
 رحيم: اهو... عشان ماتز عليش
 مريم: يلا بقا عشان تأخذ الدوه
 رحيم: مريم
 مريم: نعم
 رحيم: انتي لسه زعلانه منى
 مريم: انا عمري ما ازعل منك مهما حصل
 رحيم: يعني مش زعلانه

مريم: بتؤتؤ

رحيم: انا ما كنش قصدي اجرحك...بس ربنا يعلم ان خايف عليكي...تقاطع حديثه

مريم بوضع يدها على فمه

مريم: ما تتكلمش انا عارفه اللي هتقوله...ممكن تسبني بأه ا ملي عنيا منك...ممكن

تسكت خالص وما تتكلمش عايزه عنك هي بس اللي تتكلم

رحيم: و هتقهمي لغة عنيا

مريم: جربني...قول كل اللي انت عايزه في صمت وانا هعرف كل حاجة من لمعة

عيونك

رحيم: طب اهو

(واخذت مريم تنظر في عيون رحيم وهو كذلك اخذ يبادلها تلك النظرات...حتى

اقتربة مريم من رحيم ووضعت يدها على يديه واخذت تقترب منه اكثر حتى اعطيته

قبله واخذت تتمادا في تقبيلها لرحيم)

مريم: بحبك

رحيم: طب واخرت الحب ده ايه انا خايف عليكي

مريم: ماتخفش عليا... طول ماانت جنبي بيقا انا في امان

محمد: فا عشان كده انا مش عايزك تخافي من حاجه

سعاد: بس يادكتور... قصدي يامحمد احنا لسه ما نعرفش بعض وبعدين شوف انت

مركزك فين وانا فين... انت دكتور وانا طالبه عندك

محمد: مالوش لزمه الكلام ده... انا من اول ما شوفتك وانا مش عارف اتلم على

نفسني... انا حبيتك من اول نظره... وبعدين فيها ايه لو استتيتك تخلصي كلية ونجوز

سعاد: نتجوز؟

محمد: ايه مالك مستغربه ليه

سعاد: مش مستغربه ولا حاجه... بس اللي هو ازاي بسرعه دي انت لسه ماتعرفش

عني حاجه وكل اللي تعرفه ان من الصعيد وبس

محمد: الحب مافهوش التفاصيل اللي انتي بتقولي عليها

سعاد: طب مش جايز التفاصيل دي هي اللي تخليك تغير رأيك

محمد: قصدك ايه

سعاد: محمد... انا جايه اتعلم وبس... انا على كد حالى ويدوب بعرف اجيب حق الكتب

بتاعة السنه وانا بصر احه مش عايزه حاجة تعطاني عن مستقبلني... انا اسفه مش

هينفع.. ويلا عشان بجد اتأخرت ولازم من امشي.... يقاطع تفكيرها دخول شهد

شهد: الله مالك يسعاد قاعده لوحدك ليه ويتراء سرحانه في ايه
 سعاد: ما فيش يخاله
 شهد: ماتخبيش عليا انا زي امك
 سعاد: مش عارفه يخاله اقولك ايه
 شهد: قولي و ماتخفيش
 سعاد: انا هقولك و امرني الله بس ماتقوليش لأمي
 شهد: ماتخفيش مش هقولها حاجه
 سعاد: تمام... بصي ياستي

فاروق: حمد الله على سلامتك خضتنا عليك يابني
 رحيم: الله يسلمك يجاج
 فاروق: مش كان قعدة كام يوم كمان زي ما دكتور قال
 جمعه: ما فيش فايده يجاج فلتلو وبرضو اللي في دماغه عمله
 حسام: رحيم صاحبى وانا عارفه يجاج مابيحبش قعدة البيت واصل
 تامر: هو كده طول عمره لازم من ياجي على نفسه وعلى صحته
 فاروق: عموماً حمد الله على سلامتك... بس مش عايزة تضغط نفسك في الشغل ولو
 حسيت بي تعب روح و ماتكابرش اهم حاجه صحتك يابني
 رحيم: ماتخفيش عليا يجاج انا بقىت كوييس الحمد الله
 (وهنا يشعر فاروق برجفه في قلبه ووضع يده على قلبه وظل يتتنفس بصعوبة كأنه
 يتتنفس من ثقب ابره)
 جمعه: مالك يجاج
 فاروق: مش عارف ياريس جمعه... مش قادر اخد نفسي
 (لم يكمل فاروق الكلمه حتى سقط على الأرض)

ياسر: طب ممكن اشووفه يادكتور
 الطبيب: مش هينفع حضرتك
 يااسر: ماعلهش يادكتور نفسي اشووفه
 الطبيب: مش عارف اقولك ايه... انا مقدر الحاله اللي انت فيها... عموماً انا هخليلك
 تدخل تشووفه... بس دقيقه واحده
 يااسر: ربنا يخليك يادكتور

(تم دخول ياسر الى الغرفه التي يوجد بها العمده حامد المصري)
 ياسر بدموع:كيفك يا جدي وحشني قوي قوي انا عارف ان انت مش سامعني دلوكيت
 بس جيت اقولك واحكي لك وطلع كل اللي جواي الهموم زادت عليا يا جدي ومش
 عارف اعمل ايه الدنيا معانده معاي ومش راضيه تصالحي بقى وحدى في الدنيا من
 بعدك انت ورحيم...لو انت واقف على رجلك دلوكيت كنت هتقولي اعمل ايه في
 المصايب اللي فوق راسي دي نفسى ترجع زي الاول وحكي لك على اللي جواي
 احكي لك عن عمى جابر اللي عمال يبعزق في الفلوس وانا شايفه بيضيع تعبك وتعب
 رحيم على الفاضي وانا مش عارف اتصرف واقف بتفرج كأني متكتف... ولا اقولك
 على رحيم اللي سابني لوحدي بطولي سابني وساب الشك يقتل فيها مش عارف ان كان
 هو ود عمى صوح ولا زي ما قال ود اخوك عاصم ان مش ود عمى ولا
 احكي لك على بت عمى اللي هي مرتي احكي لك عنها انها مجبوره على العيشه معاي
 وطلعت مش بتحبني وانها بتخاف ماقرب منها...احكي لك على ايه ولا ايه.

(في هذه اللحظه يحرك العمده يديه)

ياسر بفرح: جدي انت حركت ايديك دلوكيت
 (واخذ ينادي ياسر على الطبيب)
 الطبيب: في ايه

ياسر: جدي يادكتور حرك يده
 الطبيب: لا حول ولا قوة الا بالله... اهدى بس... انت شكلك اعصابك تعbanه
 شويه... تعالى معايا المكتب دلوقتي
 ياسر بغضب: انت مفكري مجنون بقولك حرك ايده دلوكيت
 (وهنا اخذ العمده يحرك يديه مرة اخرى)

ياسر: اهو يادكتور عشان تصدقني
 الطبيب: مش معقول... كلامك صحيح كل المؤشرات اتغيره والحاله بتتحسن بشكل
 ملحوظ

(واخذ العمده يشير الى فمه لكي يرفعو عنه مدخل التنفس لكي يتمكن من التحدث وتم
 رفع مدخل التنفس بالفعل واخذ العمده يتحدث بكلمة يعقبها صمت طويل)

العمده: رحيم
 ياسر: مالو

العمده: عايزة اشوف رحيم
 ياسر: حاضر يا جدي هتشوفه
 الطبيب: بس كفايه مش هينفع كده... كده في خطر على حياته لو سمحت اتفضل معايا

(وخرج ياسر من الغرفه والدموع تسيل من عينيه فرحا)

جمعه:الف سلامه عليك يجاج

فاروق:الله يسلنك ياريس جمعه....مش عارف اشكركم ازاي على وفتكم جنبي

رحيم:ماتقولش اكده يجاج احنا زي اولادك

فاروق:ربنا يخليك يار حيم

جمعه:تامر وحسام راحو يجيبو الدوه اتأخروا ليه اكده...يقطاع حديثه دخول تامر
وحسام

حسام:معلش اتأخرنا الصيدليه كانت زحمه

رحيم:يلا يجاج عشان تاخد الدوه

مريم:حضرتي عليك يخلو

فاروق:ما تخفيش عليا يامريمانا لسه شباب

دلال:ما هي ثقتك في نفسك دي هي اللي بتخواني عليك

الكل:ههههه

تامر:اهم حاجه نسمع كلام الدكتور يجاج...الراحه التامه عشان ماتحصلش اي
مضاعفات

فاروق:طب والشغل يابني

جمعه:عيوب عليك الكلام ده يجاج وانا والشباب روحا فين...ماتقلقش من ناحية الشغل
واصل

فاروق:اصيل ياريس جمعه طول عمرك واقف جنبي

جمعه:كله بفضلة خيرك يجاج...اهم حاجة دلوكيت تقوم بسلامه وكل حاجة هتلaciها
زي مكانك موجود بالظبط

مريم:في ايه يجماعه واقفين ليه اتقضلو اقعدو...يقطاع حديثها دخول ام ابراهيم
ام ابراهيم:ياست مريم

مريم:نعم يا ام ابراهيم

ام ابراهيم:في واحد بره عايز حضرتك

مريم:ماقلش مين

ام ابراهيم:بيقول دكتور محمد ويبيقول كمان ان عمك

مريم:ايوووه نسيت خليه يدخل بسرعه وانا جايـه وراكـي

فاروق:هو عادل ليه اخوات وانا ما عارفـش ولا اـيه

دلال: ايوه ده محمد دكتور في كلية الطب البيطري كان عايش في امريكا من زمان
ومايعرفش حد هنا ولا حتى حضر فرح اخوه عادل لما اتجوزني
فاروق: لما هو عايش في امريكا من زمان ومايعرفش حاجه خالص عرف مريم ازاي
وعرف العنوان بتاعنا من فين

مريم:انا اقولك يحاج....اما كنت قاعده عند بابا بعد ما الفصل هو وماما سافرنا انا
وهو امريكا وقعدنا عند عموم محمد هناك والاسبوع ده نزل مصر وكلمنى وانا اديته
العنوان...بعد اذنك بأه عشان اسلم على عموم احسن وحشني اوبي.

لوچين: يابنتي ارحميني

انا تعبت من كتر اللف في المحلات
ساره: معلش ياقبلي اخر مول ده ندخله وبعد كده هنروح
لوچين: لا ياحببتي انا رجلي مش قادره اقف عليها والمرسي ابوالعباس لو حصلي
حاجه انهاره لنزع علو معاكي انتي خلصتي عليا
ساره: فينك يامريم يا صحبتي.... كانت تمشي اسكندرية كلها على رجل وماتشتكيش
مش انتي من اربع ساعات مشي عماله تصرخي وقلبهالي مناحه
لوجين: بقا كده... خلي مريم تتفعك بأه سلام

ساره: استي طيب بنهزرو معاكي هو انا ليه بركه غيرك ياجميل انت
لوچين: اهو كده اعدل يابابا

ساره: طب يلا ادخللى معايا بأه
لوجين: وربنا المعبود ماانا متحركه من مكانى ادخللى انتي وانا مستنياكى هنا بس
متتأخريش احسن اسيبك وامشي

ساره: اوشك مش هتأخر
(بعد دخول ساره المول وتركت صديقتها لوجين خارج المول..... لوچين رأت احمد
في السياره مع فتاه ولكنها لم تتأكد منه)

لوچين تحدث نفسها: مش ده احمد برضو ولا انا بيتهألي.. ولو ده احمد مين البنـت اللي
معاه في العـربـيه

مريم: عموم... وحشتـي اوـي اوـي يـا عـمو
محمد: وانتـي كـمان يـا مـريم... طـمنـينـي عـلـيكـي
مريم: الحمد للهـ بـخـيرـ المـهمـ اـنتـ طـمنـي عـلـيكـ بـقالـكـ اـسـبـوـعـ فيـ اـسـكـنـدـرـيـهـ وـمـتـسـأـلـشـ
عـلـيكـ... يـقـاطـعـ حـدـيـثـهاـ دـخـولـ اسمـاءـ
اسمـاءـ: مـرـيمـ طـمـنـينـيـ عـلـىـ بـابـاـ عـاـمـلـ اـيـهـ

مريم: اطمئني هو بخير الدكتور طمنا عليه متقلقيش... صحيح نسيت اعرفكم على بعض... دى بقا اسماء بنت خالي... وده ياستي بيقا عمو الدكتور محمد اسماء: انتى هترفيني على دكتوري... بس بصرافه اول مره اعرف ان عماك محمد: اه اتقابلنا في الكلية قبل كده بس مع الأسف ماكنتش اعرف انها بنت خالك مريم: اما انا غبيه بشكل نسيت ان هى في كلية طب بيطري وانت دكتور في كلية طب بيطري... طب يلا ياست اسماء عشان تطمئني على الحاج وانت ياعمو اما اعرفك على خالو وماما

ساره: ايه اتأخرت عليكي
لوجين: لا

ساره: ايه مالك في ايه
لوجين: ساره هو انتي متأكده ان احمد قلك ان تعبان ومش هينزل انهارده
ساره: اه... بس بتسألني ليه؟
لوجين: جايز

ساره: هو ايه اللي جايز اتكلمي على طول يا لوجين
لوجين: بصرافه انا شوفت احمد راكب عربيه مع بنت
ساره: بتقولي ايه

لوچين: زى ما بقولك كده

ساره: بس احمد مش معاه عربيه
لوچين: مش هو اللي كان سائق.

ساره: يمكن بيتهيا لك يابنتي
لوچين: جايز.... ويلا بأه عشان انا تعبت وشكلي هشرف على السرير انهارده

محمد: زى ما بقولك كده

مريم: يعني انت عايز تقعنى ان حضرتك سبت بنات امريكا كلهم وبنات اسكندرية
كلهم وما فيش بنت عجبتك غير دي

محمد: الحب ما بيعترف بالكلام اللي بتقوليه ده... الحب الصادق بيجي فجأه وصدفه
وهو ده اللي حصلني مع سعاد زى مانقولي كده حب من اول نظره

مريم: ياسيدى ياسيدى.... وبقينا بنعرف نقول كلام رومنسى اهو
محمد: تصدقى انا غلطان ان بحكيالك اصلا

مريم: لا لا بنهزرو معاك ياعمو احنا اصحاب مش كده ولا ايه يحماده

محمد: حماده؟ ماشي ياست مريم ها احکیلی انتی بآه
 مریم: احکیلک ایه
 محمد: تحکیلی ایه؟ مالنتی اللي قولتیلي ان عایزه اتكلم معاك کتیر احکی يلا
 مخبیه ایه
 مریم: مشن مخبیه حاجه
 محمد: کده... بیقا سلامو علیکم
 مریم: استنی بس يhammadه انت دیما سریع اوی کده... بس بجد احکیلک ایه ما هو انا مش
 عارفه
 محمد: بس انا عارف
 مریم: عارف ایه
 محمد: امممم علیا انا برضو... ولا انتی فاکره ان ما ختش بالی
 مریم: تقصد ایه
 محمد: اممم اعملی عبیطه بآه.... اقصد النظرات و عنیکی اللي كانت فضحاکی طول
 ما احنا قاعدين و عنیکی ما نزلتش من عليه.... وكلامک اللي ما کنش غیر عليه هو
 وبس عماله حضرتك تمدھی فيه وهو یاعینی قاعد مكسوف
 مریم: انت تقصد مین؟
 محمد: هو في غيره رحیم طبعا
 مریم: باستھیاء: هو کان باین علیا اوی کده
 محمد: یاختی علیها هی ومكسوفه... ده مش باین وبس ده انتی اقضحتی على قناة
 الجزیره
 مریم: هھھھھھ
 محمد: بس بصرابه هو یستاهل الحق یتقال... راجل محترم وخلوق وجدع وباین عليه
 ابن ناس ومتقدف انا بصرابه حبیته
 مریم: عشان تعذرني بآه... اها انت نفسك حبیته
 محمد: بصرابه هو شخصیه تتحب رحیم ده مش اول لقاء یجمعنا انهارده الا ان
 اکتشفت فيه حاجات حلوه کتیر... کفایه ادب و اخلاق و هیبه و متعلم و ذکی و شاب
 طموح رحیم ده بلثم یتحط على الجرح یطیب... بجد بدوعی ربنا من کل قلبي ان يكون
 من نصیبک
 مریم: یارب یاعمو یارب

اسماء: الحمد لله بخير

فاروق: مجاش معاكي ليه

اسماء: معااه شغل.....المهم طمني عليك انت

فاروق:انا زي الحسان اهو

اسماء: انت كل مره تقولي كده يبابا وبعدين تتعب تاني...انا خايفه عليك

فاروق: ماتخفيش ابوكي زي الأسد

اسماء: انا هقدر معاك لحد ما تقوم بسلامه

فاروق: لا

اسماء: ليه بس

فاروق: وجوزك يابنتي....لازم تكوني جنب جوزك الفتره اللي هو قاعد فيها في
نصر

اسماء: بس مش هينفع اسيبك كده

فاروق: وبعدين معاكي بأه.... وبعدين اهو معايا دلال ومريم

اسماء: طيب ياروقة...انا هسيبك برحتك...بس اهم حاجه او عدنى ان ماتنزلش
المصنع الا لما تخف خالص

فاروق: حاضر

غاده: عمتي... اتوحشت قوي قوي.... ايه مالك ياعمتى في ايه وليه جايhe بشنطه الهدوم
(عفاف تسيل الدموع من عينيها وتلقي بنفسها في احضان غاده)

مريم: ما انا قولت كده... ما كنتش مرتحالو ونبهتك منه اكتر من مره... احمد ده مش
بتاع جواز

ساره: مالوش لازمه الكلام ده دلوقتني

لوچين: طب انتي اتأكدتي ان هو اللي كان في العربيه

ساره: ايوه.... انا فضلت مستياه تحت البيت وكلمته ان نخرج فلي زى كل مره ان
تعبان لحد ما جات البنات بالعربيه ونزل وركب معها وفضلت ماشييه وراه لحد ما
دخلو الكافيه

مريم: ولا تزر علي نفسك... احمد هو اللي خسرك مش انتي اللي خسرتنيه

عفاف: لا خسرته... عارفه ليه... لان بحبه يغاده بحبه

غاره: بس هو سابق بدون ما يقدر الحب ده

عفاف: لا يابنت اخوي... انتى ماتعرفيش حاجه... عمر بيحبني زى ما انا
بحبه... وعشان اكده مش قادر بيبص في عيني كل ماقرب منه... خايف علياً وديما
يقولى لازمن تجوزى وتبقى ام وان لو فضلت معاكى هحس ان ظلمتك معايا... وانا
كنت بحاول كل مره اغير الموضوع... صدقيني يغاده انا ما فارقه معايا الخلفه كد ان
فارق معايا وجوده جنبي

غاده: طب انا هكلم ياسر هو اقرب حد ليه بعد رحيم يمكن يعرف يقنه
غاده: ما فيش فايده... هو ساب البيت ولم خلقاته وسابلي ورقه وكتبلي فيها ان هيبيعتلى
ورقة الطلاق.

مروه: طلاق ايه... تف من بوقك يا ولدي... انت لسه ما لحقتش تتهنى
ياسر: اكده احسن يماني... انا مش قادر ابص في عنديها... كل مابص في عنديها احس
انها بتقولي مش عيزاك اعمل عندك دم و عتقني لوجه الله
مروه: دى عين وصابتكم يا ولدي... انا لازم اوديك لشيخ احسن يكون حد عملك عمل
ياسر: انتى بتقولى ايه يماني... انا خلاص اخدة قرار ومش هرجع فيه

سعاد: ادي كل الحكايه... يتراء بعد ما عرفت قصتي... لسه ناوي تكمل
محمد: عارفه يسعاد... انا شوفت بنات كتير اوسي... بس عمري ما حسيت في يوم ان
ممكن احب وتحب ما كنش في بالي خالص موضوع الزواج... لحد ما
شوفتك... غيرتى النظريه اللي كنت ماشي بيها طول حياتى... غيرتى فكري عن
البنات

سعاد: يعني لسه بتحبني... حتى بعد ما عرفت ان ماليش اب ولا ام
محمد: لو كان حبي ليكى قبل ما عرف انتى مين بنسبه خمسين في الميه دلوقتى بعد
ما عرفت قصتك حبيتك بنسبه مليون في الميه
سعاد: لدرجة دى انت بتحبني

محمد: كلمة بحبك دى قليله على اللي بكنه ليكى جواي... زى مانقولي كده
عشقتك... وبعدين ياستى كلها كام سنه وتنخرجى ونجوز على طول

مريم: يقول ايه يحسام
حسام: نعم ياست مريم
مريم: انت تعرف البنات دى اللي واقفه مع رحيم

حسام: لا... كل اللي اعرفه انها شغاله معانا في المصنع زي كل البنات اللي هنا... ليه
هي عملت حاجه
مريم: لا ماتخدش في بالك انت... كمل شغل... بعد اذنك

(مريم تركت حسام ثم ذهبت اتجاه رحيم وتلك الفتاه)

مريم: هو ده الشغل حضرتك
رحيم: نعم

مريم: نعم ايه ورفت ايه... حضرتك قاعد تتسلى انت والهانم وسايب الشغل.
رحيم: انتي ازاي تكلمي بي طريقة دي... انا لولا ما عامل اعتبار الحاج انا كنت رديت
عليكي ورببيتك من اول وجديد

مريم بسخرية: اعتبار الحاج... ياشيخ قول كلام غير ده... هو فين الاعتبار اللي انت
عامله للحاج... انك تقدر كل يوم تتسلى مع الهانم وتقولي عامل اعتبار... فعلا اللي
تحسبه موسى يطلع فرعون.

(رحيم قد اعتلاه الغضب وهذا الامر الذي جعله يلطم مريم على وجنتيها)
رحيم: اخرسي... انتي قليلة رباهه وانا مش هسمح لك تكلمي بي طريقة دي تانى
مريم بدموع: انت بتضربني عشان دي... عشان الجربوعه دي...

عاصم: حمد الله على سلامتك يا عمي نورت السرايا
عفاف بدموع: اتو حشتاك يا بوي
العمده بتقطع: رحيم فين
(اخذ ياسر و عاصم ينظروا الى بعضهم البعض عقب سؤال العمده على رحيم)
ياسر: استريح انت دلوقتي... وانا هجبك رحيم
العمده: عايز اشوف رحيم قبل ماموت
سهير: بعد الشر عليك يا عمي.
العمده: فين رحيم... ساكتين ليه ماحد يرد عليا... ود عمه فين يا ياسر
ياسر: رحيم من بعد... يقاطع حديثه صوت استغاثه من حنان
عاصم: في حريقه في المطبخ
حنان بـاستغاثه: الحقوني الحقوني
ياسر: ده صوت حنان

فاروق: مالك يامر يم شكلك متغير في ايه
 مريم: مافيش يجاج
 فاروق:انا تعبان ومش حمل مناهده... بقولك مالك
 مريم: هقولك ايه بس يجاج.... يقاطع حديثها دخول رحيم
 رحيم: السلام عليكم يجاج
 فاروق: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته.... اقعد يابني
 رحيم: ازيك يجاج عامل ايه دلوقتي
 فاروق: الحمد لله بخير... طمني يابني ايه اخبار الشغل
 مريم: بعد اذنك يحالو
 فاروق: استتي.... في ايه انتم زعلانين مع بعض مش كده
 (مريم ورحيم في حالة من الصمت)
 فاروق: انا قولت كده برضو... المهم طمني يابني على الشغل
 مريم بسخرية: هه... شغل ايه يجاج... هو فاضي من السهوكه مع البنات عشان تسئلنه عن الشغل
 فاروق: ايه الكلام اللي بتقوليه ده يابنت عيب..... ايه الحكايه يارحيم يابني فهمني في
 ايه
 (رحيم في حالة من الصمت)
 مريم: هو ليه عين يرد
 فاروق بغضب: استتي انتي.... رد عليا يابني
 رحيم: الانسه مريم شفتني واقف بتتكلم مع اسراء في المصنع
 فاروق: وانت بتتكلم معهاها ليه
 رحيم: عشان من بعد ماحضرتك تعبت... كانت بتسأل عليك كتير... وزى ماتكون عايزة
 تقولك حاجه... وبعد كده عرفت ان حضرتك بتديها كل شهر فلوس زياده على
 مرتبها... وبعد ماعرفت ان ظروفها على الأد وانها في حاجه للمساعدة... فا انا يجاج
 كنت بديها الفلوس دى من مرتبى... ادى كل الحكايه... وانا ماكتنش عايزة اقول حاجة
 زى كده... فا لو انا غلط يجاج انا هرضى بأي حكم بيه.
 فاروق: انا فعلًا بديها فلوس كل شهر زياده عن مرتبها... وطبعا انا بقالى كتير قاعد في
 البيت... رحيم انت فعلًا راجل يعتمد عليه وكل يوم بتثبت ان انت اد المسؤوليه وعشان
 كده انا قررت ان اوليك مسؤليه وانا واثق انك هتبقى ادها
 رحيم: مسؤليه ايه يجاج
 فاروق: هتمسك مدير انتاج بشكل رسمي

رحيم:بس دى مسؤلية يجاج
 فاروق:وانـت ادـها... علىـ العمـوم منـ بـكرـه تـسلـتم مـكتـبـكـ الجـديـد... المـهم عملـت ايـه فيـ
 الشـحـنـهـ الأـخـيرـهـ

رحـيمـ تمامـ يـجاجـ الشـحـنـهـ وـصـلتـ فيـ معـادـهـاـ لـلـعـمـيلـ وـدىـ كـلـ الفـواتـيرـ اـتـقـضـلـ يـجاجـ

فارـوقـ عـفـارـمـ عـلـيـكـ يـارـحـيمـ

رحـيمـ طـبـ اـسـتـأـذـنـ بـقاـ

فارـوقـ اـسـتـىـ يـابـنـىـ اـتـغـدـىـ مـعـانـاـ

رحـيمـ مـعـلـشـ يـجاجـ اـعـفـينـىـ اـناـ... يـلاـ سـلامـوـ عـلـيـكـ

فارـوقـ وـعـلـيـكـ السـلـامـ

فارـوقـ رـحـيمـ جـدـ وـرـاجـلـ جـدـ وـمـالـوـشـ فـيـ السـهـوـكـهـ يـامـرـيمـ زـىـ ماـ قـولـتـيـ... اـنـتـىـ
 غـلـطـىـ وـلـازـمـ تـرـوـحـىـ تـعـذـرـيـلـهـ...

مرـيمـ يـاخـلـوـ... يـقـاطـعـ حـدـيـثـهـ فـارـوقـ

فارـوقـ مـاـبـسـشـ الغـيرـهـ اللـىـ عـنـدـكـ كـانـتـ هـتـضـيـعـهـ مـنـكـ....

مرـيمـ اـعـمـلـ اـيـهـ بـسـ يـخـالـوـ... اـنـاـ بـحـبـهـ اوـىـ وـماـسـتـحـمـلـشـ اـشـوـفـ الـبـنـتـ دـىـ وـاـفـقـهـ جـنبـهـ

فارـوقـ طـبـ بـطـلـىـ رـغـيـ وـبـسـرـعـهـ أـلـحـقـيـ صـالـحـيـهـ يـلاـ بـسـرـعـهـ قـبـلـ ماـ يـمـشـيـ يـلاـ خـفـىـ
 نـفـسـكـ

مرـيمـ بـفـرـحـ حـاضـرـ

(خرـجـةـ مـرـيمـ مـسـرـعـهـ لـكـيـ تـلـقـ بـرـحـيمـ)

سـهـيـرـ قـاعـدـهـ لـوـحـدـكـ اـكـدـهـ وـبـتـفـكـرـيـ... يـتـراـ بـتـفـكـرـيـ فـيـ اـيـهـ

حـنـانـ فـيـ حـالـيـ يـامـرـتـ عـمـيـ

سـهـيـرـ وـمـالـوـ حـالـكـ يـابـنـيـتـيـ... اـنـتـىـ اـحـسـنـ مـنـ غـيرـكـ بـكـتـيرـ

حـنـانـ مـشـ عـارـفـهـ يـامـرـتـ عـمـيـ... حـاسـهـ اـنـ ظـالـمـهـ يـاسـرـ مـعـاـيـاـ

سـهـيـرـ كـيـفـ يـابـنـيـتـيـ

حـنـانـ اـنـتـىـ شـوـفـتـيـ بـنـفـسـكـ دـلـوكـيـتـ كـانـ هـيـمـوتـ نـفـسـهـ عـشـانـ يـنـقـذـنـيـ مـنـ وـسـطـ
 النـارـ... لـحدـ ماـ النـارـ مـسـكـتـ فـيـ درـاعـهـ...

سـهـيـرـ عـارـفـهـ هوـ عـمـلـ اـكـدـهـ لـيـهـ

حـنـانـ المـشـكـلـهـ اـنـ عـارـفـهـ

سـهـيـرـ يـعـنـىـ عـارـفـهـ اـنـ بـيـحـبـكـ وـكـانـ هـيـمـوتـ نـفـسـهـ عـشـانـكـ... وـاـنـتـىـ مـنـ سـاعـتـ ماـ
 اـتـجـوزـتـيـ يـاسـرـ مـاـقـولـتـلوـشـ كـلـمـهـ حـلـوـهـ وـدـيـمـاـ مـصـدـرـهـ وـشـ الكـائـبـهـ دـهـ... اـسـمـعـيـ يـابـنـيـتـيـ

ياسر ود عماك وجوزاك وبيرجاك وبيرخاف علىكي او عى تضيعيه من ايداك... حبيه زي
ما بيرجاك

حنان: بس تقاطع حديثها سهير
سهير: مابيش... انتى تسمعى الكلام وانتى ساكته
حنان: حاضر يامرت عمى
سهير: يلا قومي شوفي جوزاك واطمني عليه يلا... احسن يكون عايز حاجه... وان شاء
الله يقوم بسلامه

مريم: استنى اسمعني طيب
رحيم: معلش يا نسه مريم لازم امشي عشان معايا شغل
مريم: انسه؟... طيب ماعلينا... ممكن تسمعنى
رحيم: وانا قولتك عندي شغل
مريم: طيب اركب وانا هوصلك
رحيم: متشكر انا هاخد اي موافقه
مريم: اسمع الكلام متباش صعيدي بأه اركب... يلا اركب
(وتحت اسرار مريم استجاب رحيم)
مريم: اهو كده...

حنان: كيفك دلوكيت
ياسر: الحمد لله بخير
حنان: طب احضرلك الوكل
ياسر: لا... ماليش نفس
حنان: لا مش هيئفع اكده... انت لازم تأكل... انا هقوم احضرلك الوكل
ياسر: قولت ماليش نفس
حنان: طيب هسييك على راحتك... لو عوزت حاجه انده عليا
ياسر: استنى عايزك... انا عارف انك مش بتحبيني وعشان اكده انا من بكرة هروح
للماذون عشان... تقاطع حديثه حنان
حنان: ماتكملاش... مش وقته الحديث ده دلوكيت... انت تعبان ومش حمل مناهده و
كلام... بعدين نتكلم
ياسر: حيث اكده انا نازل دلوكيت
حنان: بتنزل تروح فين كنك اتجنت

ياسر:لازم انزل اشوف المزارع والأرض
حنان:وانا مش هسيبك تتزل وانت في الحاله دي
ياسر:ليه خايفه عليا اياك

حنان:ايوه خايفه عليك...مش جوزي ولازمن اخاف عليك
ياسر بفرح:بتقولى ايه....انتى ايه اللي جرالك انهارده غريبه
حنان:غريبه ليه عاد...هو عشان خايفه عليك ياحببي بيقا غريبه
ياسر بفرح:انتى قولتى ايه....حبيبك....انا في حلم ولا علم ياخلك ياهو
حنان:اهدى ياود عمي...الجرح لسه جديد ماتحركش دراعك
ياسر:دراعى ايه وجراح ايه....انا بعد الكلام ده بقىت زى الحسان

مريم:ايه هتقضل ساكت كده كتير

رحيم:مش عايز كلمه

مريم:لامهو انا لازم اتكلم...ولا انت عايزني اشوفك بتتكلم مع الفلاحه دي
واسكت....وانت حضرتك ما صدقـت بأـه ان ساكتـه...انا قولـت يـابت اـها مـره وـخلاص
انما الـوقفـه دـى اـتكرـرت كـتير

رحيم:لو سمحـتـى مـاتقولـيش عـلـيـها فـلاـحـه...دـى اـحسـنـ منـى وـمـنـكـ مـلـيونـ مـرـه
مريم:ياسلام واحسن مني ومنك في ايه ان شاء الله...

رحيم:الفلاحه اللي بتقولـى عـلـيـها دـى...بـتـصـرـفـ عـلـى اـخـواـتـها الصـغـيرـينـ وـكـمانـ دـى
بـتـصـرـفـ عـلـى نـفـسـهاـ فـي الجـامـعـهـ دـىـ فـيـ كـلـيـةـ طـبـ بـزـمـتـكـ بـقاـ اـحسـنـ منـاـ وـلـاـ
مريم:رحيم اـناـ اـسـفـ...بسـ بـجـدـ اـناـ بـحـبـكـ عـارـفـ يـعـنـىـ اـيـهـ بـحـبـكـ يـعـنـىـ بـغـيرـ عـلـيـكـ منـ
الـهـوـاـ اللـىـ بـتـنـفـسـهـ اـفـهـمـ بـأـهـ

رحيم:وذنبـهاـ اـيـهـ المـسـكـينـهـ اللـىـ كـسـفـتـيـهاـ قـدـامـىـ وـقـولـتـىـ عـلـيـهاـ جـربـوـعـهـ

مريم:خلاص بـأـهـ مـيـقـاشـ قـلـبـكـ اـسـوـدـ قولـتـ اـسـفـ...وـلـاـ هـىـ عـجـبـكـ عـشـانـ عـيـونـهاـ عـسـلـيـ

رحيم:هـهـهـهـ...هـمـ يـضـحـكـ وـهـمـ بـيـكـيـ

مريم:بـتـضـحـكـ عـلـىـ اـيـهـ

رحيم:بـضـحـكـ عـلـىـ هـبـلـكـ...هـوـ اـنـاـ عـشـانـ بـسـاعـدـهاـ بـيـقـاـ خـلـاصـ عـجـانـىـ
وبـحـبـهاـ...وـالـهـ تـبـقـيـ عـبـيـطـهـ...يـامـريـمـ الـبـنـتـ دـىـ غـلـبـانـهـ وـمـلـهـاـشـ حدـ وـلـوـلاـ الـظـرـوـفـ
ماـكـنـتـيـشـ هـتـشـوـفـيـهاـ هـنـاـ فـيـ المـصـنـعـ كـلـهاـ سـنـهـ وـلـاـ اـتـتـيـنـ وـتـتـخـرـجـ وـتـبـقـاـ دـكـتـورـهـ اـدـ الدـنـيـاـ
وـفـضـلـ يـرـجـعـ لـلـحـاجـ طـبـعاـ...يـامـريـمـ النـاسـ هـنـاـ عـنـدـكـمـ فـيـ وـجـهـ بـحـرـيـ عـلـىـ اـدـ حـالـهـمـ
نـاسـ غـلـابـهـ غـيـرـ عـنـدـنـاـ فـيـ الصـعـيدـ لـوـ بـصـيـتـيـ عـنـدـكـمـ فـيـ المـصـنـعـ هـتـلـاـقـيـ سـتـاتـ وـبـنـاتـ
كـتـيرـ بـيـشـتـغـلـوـ عـمـرـكـ سـأـلـتـيـ نـسـكـ لـيـهـ بـيـطـلـعـوـ يـشـتـغـلـوـ اـيـهـ اللـىـ جـبـرـهـ عـلـىـ الشـغـلـ؟ـ

مريم: ليه؟

رحيم: لو قعدتى مع الناس هتعرفي... هتعرفى السـت اللـى توفـي زوجـها وسـابـلـها عـيـالـ عـاـيزـه تـرـبيـهم فـا بـتـاجـى عـلـى نـفـسـها وـبـتـطـلـع شـتـغلـ... وـفـي بـنـتـ بـتـبـقا عـلـى وـش زـواـجـ بـسـ مـشـ لـاقـيهـ اللـى يـجهـزـهـ لـانـهـ مـشـ مـعـهـ غـيرـ اـمـهـاـ فـيـ الـبـيـتـ وـامـهـاـ سـتـ كـبـيرـهـ يـدـوـبـ بـيـكـفـيـهاـ المـعـاشـ... وـفـيـ سـتـ زـوـجـهاـ طـلـقـهـاـ وـسـابـلـهاـ بـعـدـ ماـكـانـ بـيـضـرـبـهاـ وـبـيـعـذـبـهاـ وـمـعـ الـاـسـفـ هـىـ وـحـيدـهـ وـمـلـهـاـشـ عـلـىـ اوـ ضـهـرـ تـتـسـنـدـ عـلـىـهـ... وـفـيـ سـتـ بـتـشـتـغلـ عـشـانـ زـوـجـهاـ هوـ اللـىـ جـبـرـهـ عـلـىـ الشـغـلـ زـيـ ماـ تـقـولـيـ كـدـهـ دـيـوـثـ هوـ نـايـمـ فـيـ الـبـيـتـ وـبـيـخـلـىـ مـرـاتـهـ تـصـرـفـ عـلـىـهـ وـعـلـىـ الـكـيـفـ بـتـاعـهـ وـبـعـدـ كـلـ دـهـ ضـرـبـ وـاهـانـهـ وـقـلـتـ اـدـبـ... كـلـ دـوـلـ يـاـمـرـيمـ لـوـ رـكـزـتـىـ فـيـ عـيـونـ النـاسـ هـتـعـرـفـيـ كـلـ وـاحـدـ مـخـبـيـ ايـهـ مـنـ هـمـ وـحـزـنـ وـأـلـمـ... بـسـ مـعـ الـاـسـفـ حـضـرـتـكـ مـشـ حـاسـهـ بـحـاجـهـ حـوـالـيـكـ مرـيمـ: يـاـاـاهـ... كـلـ دـهـ شـايـلـهـ جـوـاـكـ... اـنـاـ كـنـتـ فـاـكـرـهـ اـنـكـ شـايـلـ هـمـ نـفـسـكـ اـتـارـيـكـ شـايـلـ هـمـومـ نـاسـ اـنـتـ مـاـتـعـرـفـهـمـ... كـلـ يـوـمـ بـكـتـشـفـ فـيـكـ حاجـهـ جـدـيدـهـ وـبـتـخـلـيـنـيـ اـحـبـكـ اـكـثـرـ... رـحـيمـ

رحيم: نعم

مريم: بـحـبـكـ.. هـعـيـشـ بـحـبـكـ وـهـمـوتـ بـحـبـكـ... مـمـكـنـ اـسـأـلـكـ سـؤـالـ

رحيم: اـنـقـضـلـىـ

مريم: اـنـتـ بـتـحـبـنـيـ

رحيم: بـصـراـحـهـ... اـهـ

مريم: طـبـ وـبـتـحـبـنـيـ اـدـ ايـهـ... اوـصـفـلـىـ اـحـسـاسـكـ اـتـجـاهـيـ

رحيم: اـنـتـ بـنـسـبـالـىـ غـارـ وـاـنـاـ الـحـرـافـيـشـ كـاـنـكـ زـارـ وـاـنـاـ الدـرـوـيـشـ كـاـنـكـ قـرـشـ حـشـيشـ دـخـلـ رـئـتـيـنـيـ وـمـلـانـيـ كـاـنـكـ دـارـ وـاـنـاـ اللـىـ مـالـيـشـ سـوـىـ الدـارـ اللـىـ لـمـانـيـ.

مريم: ولـيـهـ مـخـبـيـ عـلـيـاـ كـلـ دـهـ يـاـبـنـ النـاسـ حـرـامـ عـلـيـكـ تـعـبـتـيـ وـيـاـكـ

رحيم: عـشـانـ فـيـ حـجـاتـ كـتـيرـ اـنـتـ لـسـهـ مـاـتـعـرـفـهـاـشـ عـنـيـ

مريم: طـبـ اـمـتـىـ هـتـقـولـىـ اللـىـ مـخـبـيـهـ عـنـيـ

رحيم: كـلـ وـقـتـ وـلـيـهـ اـدـانـ

الفصل الثاني

قيل للي انها انتى مغوره تتباهها بخصرها المايل والكرياء هو جمالها الدائم وسحرها
لم ينجو منه رجل لمح عينها فقولت لهم انصحوها ان تكون كفيفه في حضرتي
فنظراتي ديكتاتوريه وهيبتي

بعد مرور خمس سنين

اسماء: مبروك يا حببتي... وادينا اتخر جنا
سعاد: الله يبارك فيكي يا سوو...انا مش مصدقه نفسي ان خلاص اتخرجت وحلمي
اتحقق
اسماء: لا صدقى.... انتي خلاص بقىتي الدكتوره سعاد
سعاد: ها قوليلي بأه هنعمل ايه بعد ما اتخر جنا
اسماء: هنشتغل
سعاد: ونشتغل ازاي دلوقتى.... احنا لسه متخرجين فين المصنع ولا حتى المزارع اللي
تقبلنا خصوصا المصانع بتحتاج شهادة خبره
اسماء: هههههههه
سعاد: بتضحكى على ايه بأه ان شاء الله
اسماء: علي كلامك... يا حببتي انتى نسيتى ان بابا صاحب اكبر شركه في الشرق
الاوسيط لمنتجات الالبان ده غير المزارع
سعاد: وانا اش عرفني... انتى ماقولتلىش على حاجه زى كده
اسماء: ماعلينا.... انا هبقى اعدى عليكى عشان نروح المصنع نقابل بابا... اشطا
سعاد: اشطا

عبد العزيز: خير يابوي في حاجه
(العمده على فراش الموت)
العمده: فين ياسر ماجاش معакم ليه
عاصم: زمانه على وصول.. يقاطع حدثه دخول ياسر
عاصم: اها ياسر جه اها
العمده: تعالى يا ولدى قرب مني
ياسر: خير ياجدي فلقتني عليك

العمده: اسماعوني زين....انا بقالى خمس سنين مش قادر اتحرك...وحاسس ان العمر
ما فهوش بقيه تاني
ياسر: ربنا يديك طولة العمر ياجدي
 العاصم: حسأك بالدنيا ياعمي
العمده: فاع Shan اكده عايزةكم تدورو على رحيم
ياسر: احنا بقالنا سنين بندور عليه ياجدي....وبعددين لحد دلوكيت انت مش راضي
قولنا على الحقيقه...رحيم بيقا مين؟
العمده: عشان اكده انا جمعتكم....اسمع يا عبد العزيز
عبد العزيز: سامعك يا بوي
العمده: عايزةك تسامحني يا ولدي
عبد العزيز: اسامحك على ايه يا بوي
العمده: انا ظلمتك وظلمت رحيم....ظلمتك لما فرقت بينك وبين مرتك ظلمتك لما
فرقت بينك وبين بتاك ظلمتك لما خبيت عليك الحقيقه ان رحيم بيقا ولدك من
صلبك... وظلمت رحيم لما فرقت بينه وبين امه وخيته.
عبد العزيز: انت بتقول ايه يا بوي فهمني...يعني انا ليما بت...ورحيم ولدي...ازاي يا بوي
العمده: ايوه يا ولدي... بتاك سعاد...ورحيم ولدك
عبد العزيز: يعني ماكنوش يتمنى زي ماقولتلي
العمده: لا
عبد العزيز: طب كيف...فهمنى
العمده: انا هحكيلك يا ولدي...بس كل اللي طالبه منك تسامحني
(وأخذ العمده يروي القصه)

ام سعاد: هي سعاد اتأخرت ليه
شهد: مانقلقيش على سعاد... هي انهارده راحت تجيب الشهاده بتعتها واكيد بتحتفظ مع
اصحابها في الجامعه
ام سعاد: بس هي اتا... قاطع حديثها جرس الباب
شهد: اهي جات اهي.... اقوم افتحلها
(شهد تفتح الباب)
سعاد بفرح: السلام عليكم... بركريلي يخاله بركريلي خلاص بقى دكتوره
شهد: الف مبروك يا حبيبتي... عقبال مانفرح بيكي
سعاد: اسماعوني ظغروته

شهد و ام سعاد: لولولولي ...
 سعاد: انا فرحانه انا مبسوطه حاسه ان بحلم
 شهد: ربنا يفرح قلبك يادكتوره ... فين الشهاده بتاعتك
 سعاد: اهي يخاله ... ادى الشهاده اللي كنت بحلم بيها من زمان
 (امسكت شهد شهاده التخرج و ظلت تقرأ حتى تغيرت ملامح وجهها من الفرح الى
 الذهول عندما قرأت اسم سعاد كاملاً)
 سعاد: مالك يخاله في ايه
 شهد: الشهاده دى بتاعتك
 سعاد: ايوه طبعاً يخاله ... واسمي اهو ... سعاد عبدالعزيز حامد المصري.
 شهد: مش ممكن
 سعاد: هو ايه اللي مش ممكن
 شهد: يعني انتي بنت عبدالعزيز
 (أخذت ام سعاد و سعاد ينظروا الى بعضهم البعض)
 شهد: ساكتين ليه حد يرد علياً ... رد علياً يابنت خالي ... انتي متجوزه عبدالعزيز
 ام سعاد: لا
 شهد: ازاي سعاد بنتك و انتي بتقولي ان عبدالعزيز مش زوجي
 ام سعاد: سعاد مش بنتي
 شهد: اييه .. بتقولي اييه ... مش بنتك
 ام سعاد: ايوه سعاد مش بنتي
 شهد: امال بنت مين ... فهميني
 ام سعاد: انا هقولك على كل حاجه
 (وأخذت ام سعاد تروي قصة سعاد على شهد)
 ام سعاد: ادي كل الحكايه ... يعني سعاد يتيمه لا ليها اب ولا ام
 شهد بدموع: سعاد مش يتيمه ... سعاد تبقا بنتي انا
 سعاد: انتي بتقولي اييه يخاله
 شهد: ايوه انتي بنتي
 ام سعاد: طب ازاي فهميني
 شهد: في يوم كنت عندك في السرايا جيت اخذ منك فلوس عشان اجيب بيها الدوه
 لزوجي وقتها شافني عبدالعزيز ابن العمده ... (واخذت شهد تروي القصه)
 (وكان مضمون القصه كالآتي ..)
 صفيه: بوالله لو معايا يابنت خالي مش هعزهم عليك

شهد: كتر خيرك

صفيه:انا هحاول اكلم العمده يمكن يدينى الشهريه بتاعتي

شهد: لا خلا... يقاطع حديثها دخول عبدالعزيز

عبدالعزيز: السلام عليكم

شهد وصفيه: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته

صفيه: احضر لك الوكل يابيه

عبدالعزيز: لا... مش دلوكيت (اشار عبدالعزيز الى شهد ثم قال) .. مين دي
ياصفيه ...

صفيه: بدی بت خالتی ..

عبدالعزيز: معقوله القمر دي بت خالتک انتي

صفيه: هي زي القمر بس ياعيني بختها مайл والدنيا ملطشه معاهها شويه

عبدالعزيز يوجه حديثه لشهد: انتي اسمك ايه ياحلوه

شهد: اسمي شهد جنابك

عبدالعزيز يحدث نفسه: شهد... وانتي فعلا زي واحدة الشهد اسم على مسمى.... (ثم

عاد عبدالعزيز الى صوابه ثم قال ..)

متجوزه ياشهد

شهد: ايوه يابيه...انا جوزى عوضين اللي شغال في ارضكم

عبدالعزيز يحدث نفسه: وه بقى دي مرت عوضين عجائب يازمن بقا حنة القشطة دي

تبقا مرت عوضين هى الدنيا جرا فيها ايه (ثم عاد الى صوابه ثم قال ..) الا صحيح

جوزك مش بيaggi يشتغل في الارض اليومين دول ليه عاد

شهد: جوزي تعبان يابيه على فراش الموت

صفيه: جوزها بقالو فتره كبيره تعبان ورافق في البيت... وهى جات دلوكيت عشان

تستألف مني فلوس عشان تعرف تشتري الدوه بتاع جوزها

عبدالعزيز: طيب ولا تحملى هم...انا هتكلف بكل مصاريف علاج جوزك لحد مايقوم

بسلامه

شهد: ربنا يخليكلينا يابيه ربنا يطول في عمرك

عبدالعزيز: طيب انا هطلع اغير خلقاتي وانزل معاكى نشتري الدواء)

سعاد: وبعد كده حصل ايه

شهد بعد كده ركبت معاه العربيه عشان نروح نشتري الدوه... طول السكه فضل
بيصلى برصه غريبه... لحد ماوصلنا البيت(واخذت شهد تروي مدار بينها وبين
عبدالعزيز في المنزل وكان الحوار كالتالي..)

عبدالعزيز: الف سلامة عليك ياراجل ياطيب

عوضين: الله يسلم جنابك... مش عارف اشكرك كيف يابيه

عبدالعزيز: لا شكر على واجب يا عوضين... وبعدين انت راجل من رجلتنا... واحنا
مانقدرش ننصر مع حد من رجلتنا واصل

عوضين: طول عمرك صاحب واجب انت وابوك العمد ربنا يطول في عمرك
ويكرمك ويد... قاطع حديثه دخول شهد

شهد: يلا عشان تاخذ الدوه يا عوضين

(وعندما اراده شهد ان تعطي الدواء لزوجها... انحنة من وضع الوقوف وقتربة من
زوجها وامسكت بالكوب لكي تسقي زوجها وفي هذه اللحظة تمعن عبد العزيز بالنظر
إلى جسد شهد الذي سحره وخاصة في نهديها الذي يكاد يراه من وراء سبعين حُله من
شدة بياض لونها البراق... ثم انتبه شهد لتلك النظارات التي تصيبها مثل البارود
فاصحت من وضعها)

عبد العزيز: طب استاذنانا... وشد حيلك اكده امال... ولا انت عجزت ياراجل ياطيب

عوضين: اجيب من فين الحيل يابيهانا خلاص ايامي في الدنيا معدوده... وخايف اموت
وسيب شهد حالها في الدنيا دي مالهاش حد غيري... امانه عليك يابيه تخلى بالك
منها بعد ماموت

عبد العزيز: مانقولاش اكده... ان شاء الله هتقوم بسلامه... يلا عاد هسيبك عشان ترتاح
وای حاجه تعوزها انا موجود... يلا سلامو عليكم

عوضين: وعليكم السلام... شهد وصلي البيه

(ذهب عبد العزيز اتجاه الباب بصحبة شهد ثم وقف)

شهد: متشرkin يابيه... مش عارفين من غيرك كنا هنعمل ايه

عبد العزيز: مانقوليش اكده انا تحت امركم في اي وقت

(ثم اخرج عبد العزيز بعض من النقود واعطاها لشهد)

عبد العزيز: خدي المبلغ ده... ولما يخلصو هديكى زيهم

(وعندما مدة شهد يدها لكي تأخذ النقود امسك عبد العزيز بيديها وبسرعة رد الفعل
نزعت شهد يدها ولكن تمادا عبد العزيز فيما يفعل ونقد عليها وهي تحاول الفرار منه
ولكنه هو اقوى منها وبعد محاولات من عبد العزيز تمك من تقبيلها.. وحدث كل هذا

وهي لا تزيد ان تخرج صوت خوفا على زوجها ان يسمع فايصيه مكروه... واستمر
 عبدالعزيز في فعله هذا ولم يقه الا دموع شهد التي نزلت على وجنتيها)
 شهد: احب على يدك يابيه همني.... احنا ناس غلابه وبنقول ياحيط درينا.... هي دى
 مساعدتك للمحتاج... ربنا يسامحك يابيه
 (وبعدما سمع عبدالعزيز حديث شهد الذي اصاب قلبه رجع عما يفعل واطرق وندم
 على ما فعل... ثم خرج من المنزل وترك شهد على الارض ودموعها تسيل على
 وجنتيها)

(وفي اليوم الثاني توفي عوضين)
 عبدالعزيز: شدي حيلك يا شهد ولو عوزتي حاجه انا موجود
 شهد: كتر خيرك
 عبدالعزيز: انا عارف انك زعلانه مني وان غلط وانا جاي انهارده اصلاح غلط
 شهد: واتصلاح غلطك كيف... هترجعى جوزي اللي كان سndي وضهرى..
 عبدالعزيز: انا بحبك وعايز اتجوزك على سنن الله ورسوله
 شهد: وفكراك لو وافت على جوازك مني.... ابوك العمدh هيوافق
 عبدالعزيز: مالكيش صالح انتي
 شهد: كيف ماليش صالح
 عبدالعزيز: بعد ماتخلصي العده بتاعتاك هاخدك ونطلع على المأذون
 شهد: طب والناس والعمده واخواتك هيعرفه ولا هتخبي عليهم
 عبدالعزيز: في الاول هيبقى زواج في السر لحد ما شوف مكان بعيد نقدر فيه انا وانتي
 شهد: يعني عايز تجوزني في السر
 عبدالعزيز: به بشكل موئقت لحد ما اكلم ابوي واقفعه
 شهد: همني يابيه... انا سرت على كد حالى وماليش حد في الدنيا دي بعد جوزي
 عبدالعزيز: ياشهد... انا من يوم اللي حصل وانا حاسس بالذنب وانا بحبك
 وشريكى.... وانتي محتاجه راجل دلوكيت يحميكى... وبعدين ده هيبقى زواج على سن
 الله ورسوله)

شهد: وفعلا اتجوزنا
 سعاد: و العمده كان عارف بجوازكم
 شهد: لا... بعد ما اتجوزنا اشتري عبدالعزيز بيت في البلد اللي جنب بلدتهم وكان ياجي
 عندي كل فين وفين عشان ماحدش يشك... لحد ما جاني عبدالعزيز في يوم قلى ان

مسافر لشغل ولما سأله اشمعنا انت اللي تروح الشغل ده قلي ان العده هو اللي طلب منه كده وان هو لازم يروح...وجبره كمان ان يتجوز بت عمه سهير قبل مايسافر سعاد: وبعد كده حصل ايه

شهد: ومن يوم ماسافر عبدالعزيز..... حصل اللي كنا خايفين منه سعاد: اللي هو ايه

شهد: ان العده عرف بزوجي انا وعبدالعزيز بس العده كان ذكي ماحبس يعرف ابنه عبدالعزيز ان عارف بموضوع الزواج من وراه... عشان يعمل اللي عمله معانيا سعاد: وعمل ايه معاكي

العده: غيابك الكتير وكل ماأسئلتك كنت فين تقولي في الارض مع ان مرعي كان ياجي ويقولي ان انت ما كنتش تروح الارض بقالك فتره والشك دخل جواي لحد ما خليةت مرعي يراقب كل تحركاتك وكانت النتيجه زي ما توقعت فا كان لازمن اتصرف بحكمه من غير ماحد من اهل البلد يعرف ان ولدى انا ود العده اتجوز واحده لا ليها اصل ولا فصل وعشان اكده.... استمعت حجة اللي اخليك بيها تسافر عشان انفذ اللي في دماغي وده اللي خلاني اطلب منك تسافر وكمانى تجوز بت عمك ذكري يا الله يرحمه (واخذ العده يروي الحوار الذي دار بينه وبين عبدالعزيز وكان الحوار كالآتي..)

عبدالعزيز: شغل ايه اللي عايزني اسافر ليه دلوكيت يابوي... وشمعنا انا... ما اي حد من اخواتي يسافر

العده: ماينفعش ياولدي لازمن انت تروح بنفسك.... اخواتك ماحدش فيهم هيعرف يقوم بالمهمه دي زي

عبدالعزيز: طب وليه ماقولتش على السفريه دي قبل سابق العده: هي جات اكده... وبعدين مش عايز كتر حديت جهز نفسك عشان تسافر... بس قبل ما تسافر لازمن تجوز

عبدالعزيز: اجوز... ليه هو انا هقعد هناك كتير في الشغل ده ولا ايه عاد العده: ايوه ياولدي لحد ما تخلص فترة إيجار المزرعه اللي انت رايح علشانها عبد العزيز: بس انا مش عايز اتجوز دلوكيت يابوي

العده: ما فيه حاجه اسمها مش عايز تجوز.... انا خلاص اتكلمت مع عمك ذكري وبكره الخميس دخلتك على بت عمك سهير)

العمده: وبعد ما انت اتجوزت بت عمك وسافرت انا روحت عند شهد البيت وجبرتها انها تسبيب البلد وجبتلها شقه في سكندرية (واخذ العمده يروي الحوار الذي دار بينه وبين شهد وكان الحوار كالتالي.....

شهد: حضرت العمده

العمده: ايوه العمده اللي ضحكتي على ولده وتجوزته من ورائي.... لكن على مين...انا دبة النمله بتوصليني ...

شهد: احب على يدك ياجناب العمده ماتأذني ولا تأذني جوزي

العمده: مانقوليش جوزك... ان كان انتى عرفتي تضحكى على ولدى بكلمتين... مش هتعرفي تتضحكى عليا.... عشان انا عارف الاشكال اللي زي اكده جنس

نمرود.... اقول ايه لأهل البلد لو عرفوا ان انتى مرت ولدي....

شهد: احنا متجوزين على سنة الله ورسوله... ولا الجواز حرام في شرعاك

العمده: بلاش حديث فارغ.... انتي حرام تكوني مرت ولدي انا

شهد: بلاش تخلي الكبر والجاه يعمو عنك عن شرع ربنا

العمده: وشرع ربنا قال انكم تجوزوا من ورائي

شهد: عشان انت ماكنتش هتوافق على حاجه زي اكده

العمده: لما انتي عارفه اكده.... ضحكتي على ولدي ليه... ولا كنتي مفكره نفسك

هتجوزى ولدى وتأجى تقدعي في السرايا عشان تكملى باقى لعنتك على ولدى وتنبهى فلوسه

شهد: عبد العزيز بيحبني ووقف جنبي بعد وفاة جوزي وانا بحبه دلوكيت هو جوزى قدام ربنا... وعمري ما فكرت نفس تفكيرك.... انا كل اللي كنت محتاجه راجل يقف جنبي وسط الوحوش اللي عايزة تتهش في جسمي عشان وحيده ومكسوره.. لحد ما جه ولدك وقدرني واحترمني وخلاني احس معاه بالامان

العمده: انا مش فاضي لحديثك الماسخ ده.... اسمعي يابت انتي من انهارده مش عايزة اشوف وشك في الاقصر كلياتها

شهد: وعايزني اروح فين دلوكيت انا ما عارفتش حد بره البلد

العمده: انا اشتراك شقه في سكندرية وهديكي عنوانها بس حسک عينك حد يعرف مطرحك واياكى تحاولى تفكري ترجعى الصعيد تاني ماذا والا هخلص عليكى ومش انتى وبس وعبد العزيز ولدي

شهد بخوف: لاه... همشي جنابك بس او عى تأذى جوزي... انا هنفذ كل اللي تأمرني بي

العمده: اكده تعجبيني.... قبل طلعت الشمس لو شوفت عينك اهنه قولى على نفسك

يارحمن يارحيم

(وبالفعل تركت شهد الصعيد وذهبت الى الاسكندرية)

ياسر: وبعد اكده ايه اللي حصل ياجدي

العمده: ومن يوم ما سافرت سكندرية كنت بيعت مرعى كل شهر يديها فلوس ولو
عاشت حاجه كنت بجدها... مش عشان ان رضيت عنها لا... عشان هي كانت حبله
في الفتره دي.. وكنت واحد عهد على نفسي ان لو جابت واد اخده اربيه وكتبه على
اسمك بس من غير ما تعرف ان ده ولدك عشان لو عرفت كنت انت لازمن هتعرف
اللي حصل مع شهد مني... ويدخل الكره جواك من ناحيتي... لكن انا كنت قاصد انك
ترجع من السفر ماتلقيش شهد واكده تقتع ان اللي هي هربت وسابتك وخصوصا ان
ما كنتش انا امبين ليك ان عارف بموضوع جوازك... وكانت الخطة ماشي زي ما
كنت رسماها بالظبط واللي سهل عليا موضوع ان اقنعك انك تكتب رحيم على اسمك
هو سهير لما كانت في المستشفى والعيل نزل ميت فا عشان اكده سافرت سكندرية
وانا عارف ان شهد كانت حبله وسبحان الله يوم ما انا سافرت سكندرية هي كانت
جبت رحيم وسعاد (واخذ العمده يروي الحوار الذي دار بينه وبين شهد وكان الحوار
كالآتي...)

العمده: هاتى العيال... مرعى خد منها العيال ونزل استناني في العربية
مرعى: اوامر جنابك

شهد بدموع: انت عايزة مني ايه تانى سبني في حالى
العمده: عايزة عيال ولدى

شهد: مش كفايه حرمتني من جوزي كمان عايزة تحرمني من عيالي
(كل هذا الحوار وسط بكاء شديد من رحيم وسعاد)

العمده: ماتخافيش انا مش هأذيهم... انا هكتبهم على اسم ابوهم عبد العزيز ورببيهم
عندي قصاد عنيا.... خليكي عاقله وهاتى العيال احسن ما استخدم معاكى اسلوب مش
هيعجبك

شهد: انت ايه يا أخي مافيش في قلبك رحمه... عايزة تحرمني من عيالي وهما لسه
حتة لحمه حمره.... ربنا ينتقم منك

العمده: مرعى خد منها العيال بقولك
مرعى: ابعدي يا حرميه

شهد بدموع: على جثتي... ربنا ينتقم منكم ربنا ينتقم منكم
العمده: يبقا انتي اللي اخترتني

(آخر العمدہ سلاحه الناری وضرب شهد علی رأسها بأسفل السلاح حتی اغشی
عليها...واخذ العمدہ ومرعی رحیم وسعاد وذهبوا الى الصعید فی جو كان يسوده
البرد القارص والمطر الغزیر)

شهد: ومن سعتها وانا ماملکش غیر ان اقول يارب....وكان يقیني في ربنا كبير ان
هیاجی يوم واشوف اولادی...وانهارده ربنا بيقولی انا استجابة دعوتك
سعاد بدموع: انا مش مصدقه نفسي....بعد كل السنين دي اشوف امي
شهد بدموع: تعالى في حضني يابنتي...(سعاد تعانق شهد وفي عينيهم الدموع)
شهد بدموع: ياحببتي يابنتي وحشتني....الحمد لله والشكر ليك يارب اللي خلتني
عايشه لحد ماشوف بنتي من تاني....او عيني يابنتي انك تقضلي جنبي
سعاد بدموع: او عدك يامی....ان هفضل خدامه تحت رجليكي طول العمر ومش
هسييك لحظه واحده

شهد: صفيه...انا مش عارفه اشكرك على ايه ولا ايه...اشكرك على تربیتك لسعاد ولا
اشكرك على انك خلتيني اشوف بنتي من تاني قبل ما اموت
سعاد: بعد الشر عليكي يامی
صفيه: ربنا يعلم انا حبیت سعاد کد ايه...سعاد دی بنتی زی ماهی بنتاک تمام....
سعاد: من انهارده عایزین نفرح....عایزین ننسی الحزن والنکد...وننسی ظلم العمدہ
الی هو مع الاسف جدي

شهد: افرح کيف يابنتي واخوکي ماعرفش عنه حاجه...يترا عايش ولا ميت....فرحان
ولا حزين...سبعين ولا جعاف...ظلم ولام مظلوم....عمري ماهنسى لما قعد ييکي
ويصرخ لما اخده من ايدي اللي اسمه مرعي....افرحي انتي يابنتي وتهني بشبابك
وسبني انا في الحزن....انا خلاص اتعودت على کده....مكتوب عليا ان افضل
حزينه طول عمری ..

العمدہ: انا اکده اكون ریحت ضمیری...وبدعی ربنا یغفرلی...و عایزک یاولدي
تسامحنی....وتخلی رحیم یسامحنی هو کمانی.
عبدالعزیز: هو فين رحیم بس یابوی....انا اللي مشیته و هفضل ندمان طول عمری ان
عملت اکده....وانت یابوی السبب...انك ماقولنیش الحقيقة من الاول
العمدہ: سامحنی یاولدي

عبدالعزیز: اسامحک کيف یابوی....وانا ماعرفش طريق مرتي ولا ولدی ولا بنیتي
العمدہ: لاه...یاولدي لازمن تسامحنی....انا خلاص شایف قبری قدامي

(العمده يتتفس اخر انفاسه في الدنيا)

ياسر: جدي

العمده بتقطع: روح دور على رحيم وخليه يسامحني... روح دور على مرتك وبنك

عبد العزيز بدموع: ادور عليهم فين بس يابوي

العمده: سامحني يا ولدي.... اشهد الا الله الا الله وان محمد رسول الله

محمد: ياااه... فعلا قصه مألمه... بس الحمد لله انك لقيتي امك وطمئنتي عليها انها

عايشه وبخير

سعاد: الحمد لله

محمد: وان شاء الله تلاقي اخوكي....

سعاد تأخذ نفس بعمق: أاااه... هو فين اخويا ده بس... يتراء هو فين

محمد: ان شاء الله ربنا هيجمعكم على خير... المهم انا عندي ليكي خبر هيفر حا

سعاد: بجد... ايه بأه الخبر

محمد: انا خلاص قررت اجي اطلب ايدك من مامتك... ها قولتي ايه

سعاد: ده احلى خبر سمعته في حياتي....

رئيس المباحث: عايزك تجمعلي كل المعلومات الكافية عن جابر ابن العمدة

ضابط الشرطة: تمام يافندم... احنا فعلا مراقبين كل تحركاته

رئيس المباحث: بس من غير شوشره ياحضرت الظابط... احنا مش ناقصين الوزاره

تنقلب علينا... وخصوصا ان جابر دلوقتني متزشح لعضوية مجلس الشعب...

ضابط الشرطة: بس يافندم ده تاجر سلاح دلوقتني انا ما عرفش ليه حضرتك مش

عايزني اقبض عليه... وحضرتك عارف ان الفتره دي اتجه لتجاره السلاح

رئيس المباحث: ما تستعجلش ياحضرت الظابط.... الموضوع مش بسهوله

دي.... دلوقتني جابر اصبح راجل مهم في المحافظه.... واي خطأ هنرتكبه هيقلب

الدنيا علينا حتى لو عارفين ان هو تاجر سلاح... المهم دلوقتني ان لازم نوصل للممول

الرئيسي لجابر... اصلا مش معقوله الكميه الرهيبه من السلاح اللي دخلت الأقصر

تكون من تمويل جابر لوحده.... اكيد في حد تاني بيستد... واهم حاجه عايزك

تخلص كل ده قبل بداية الانتخابات... عشان هو من المأكد هينجح... وده طبعا عشان

ابن العمده والكرسي من زمان بتاع عيلة المصري وسعتها بأه مش هنعرف نتكلم

عشان هيتمسك بالحسانه

ضابط الشرطة: تمام يافندم

رئيس المباحث: ربنا معاك يابطل

عبدالعزيز: انت تعمل اكده يامر عي
 مرعي: غصب عنى يابيه... ابوك الله يرحمه اللي قلي اعمل اكده... ومكاش ينفع
 اقوله لا... انت عارف انا عبد المأمور

عبدالعزيز: ربنا يرحمه عاد... ده مهما عمل معايا برضك ابوي
 مرعي: سامحني جنابك... انا فعلا حاسس بالذنب وعشان اكده انا حاولت اعمل حاجه
 صح اللي بيها اكفر عن ذنبي

عبدالعزيز: كيف يعني
 مرعي: ام سعاد وسعاد راحو هناك عند مرتك

عبدالعزيز بفرح: انت بتتكلم صوح
 مرعي: ايوه جنابك...
 عبد العزيز: وايه اللي عرفهم طريق مرتي

مرعي: انا اديتهم العنوان
 عبد العزيز: يعني انت كنت اهنه في السرايا يوم ما هجوا

مرعي: ايوه جنابك... وحملونى امانه اقولك عليها
 عبد العزيز: حاجة ايه اللي كانوا عايزين يقولى عليها

مرعي: ان جنابك ظلمت رحيم بيته... رحيم مالوش ذنب في اللي حصل... وان احلام
 هى اللي حطة المخدر في القهوة وان هما شافوها وهى بتتسحب وخايفه لحد ما
 وصلت مكتب رحيم بيته... وكمان هى اللي دخلته الاوضه عنديها وهو فاقد
 الوعي... وهى هددتهم بالقتل لما عرفت انهم هيقولو لجنابك على الحقيقه

عبدالعزيز: يعني هما دلوكيت في سكندرية
 مرعي: ايوه... بس قول يارب ما تكونش مرتك عزلت من الشقه

اسماء: عامل ايه ياريس جمعه
 جمعه: الحمد لله بخير ياست اسماء
 اسماء: بابا موجود في المكتب
 جمعه: لا ياست هانم... الحاج لسه خارج من المصنع دلوكيت
 اسماء: يخساره...
 جمعه: ليه هو في حاجه

اسماء:لا مافيش ياريس جمعه ...بس لما ياجي بلغه ان جيت ومعاها صحبتي الدكتوره
سعاد

جمعه:حاضر ياست هانم

سعاد:هتروحي على فين دلوقتي

اسماء:على شقتي طبعا ودى عايزة كلام

سعاد:لا ماعلش مش هقدر اجي معاكى دلوقتى....انا لازم اروح دلوقتى

اسماء:ماشي هسيبك برحتك...انا هو صالك

سعاد:تمام

اسماء:يلا سلامو عليكم ياريس جمعه

(وفي هذه اللحظه تحررك اسماء وسعاد بالسيارة من المصنع اثناء دخول رحيم ومريم

بالسياره ولكن بدون ان ينتبه احدهم من الاخر الا رحيم الذي وقع نظره على سعاد

وهذا الامر الذي جعله يقول بصوت منخفض:سعاد، واجابته مريم وقالت:انت بتقول

حاجه ياحبببي.

رحيم:لا ابدا مافيش حاجه

مريم:جايز

رحيم:انتى ليه مصممه نروح عند الحاج دلوقتى...وهو عارف ان انا في اجازه

انهارده

مريم:عشان هستاذن منه نروح المول نشرتي كام حاجه كده

رحيم:ولازم اروح معاكى يعني

مريم:اه...ولا عندك مانع

رحيم:بس...تقاطع حدثه مريم

مريم:ما بس...انت هتجي معانا يعني هتيجي معانا خلص الكلام ياعم الصعيدي

رحيم:وهو كذلك

مريم:ياريس جمعه

جمعه:اهلا اهلا بست البنات

مريم:هو الحاج قاعد في المكتب ولا

جمعه:لا ياست

مريم:طيب لما ياجي قولو ان انا ورحيم روحنا المول عشان مايقلقش عليا

جمعه:تمام ياست مريم

رحيم:الا قولى ياريس جمعهمين اللي كانوا خارجين بالعربيه دلوقتى

جمعه:دى السنت اسماء ومعاه صحبتها

رحيم: وما تعرفش مين اللي كانت معها دى اسمها ايه
 جمعه: هى قلتلى على اسمها... ثوانى افتكر.. مين ياجمعه مين.. اه افتكرة... قلتلى انها
 الدكتوره سعاد

رحيم بصوت منخفض: سعاد
 (رحيم يحدث نفسه: ممكن تكون هي... طب ازاي... ايوه هي... يمكن حد شبهها... لا لا
 هي... طب لو هي جات هنا ازاي وبعدين ده بيقول انها دكتوره....)
 (واخذ رحيم يحدث نفسه وظل على هذه الحاله الى ان تذكر الحوار الذي دار بينه
 وبين سعاد عندما حدثه عن الجامعه.. وكان الحوار كالتالي...)

سعاد: افضل القهوه يابيه

رحيم: تسلمي يسعد

سعاد: تعوز حاجه تانى جنابك

رحيم: لا شكراء...

(ظللت سعاد واقفة)

رحيم: ايه مالك... عايزه تقولي حاجه

سعاد: بصر احه ايوه

رحيم: طب ما تقولي ساكته ليه

سعاد: طبعا حضرتك عارف انانا جبت مجموع عالي في الثانويه

رحيم: ايوه

سعاد: وانا نفسي اكمل تعليمي وروح الجامعه

رحيم: وعايزه تدخللى كلية ايه عاد ياست سعاد

سعاد: كلية طب

رحيم: طب ما تقدمي ودخللى كلية الطب ايه اللي مانعك

سعاد: ما هو حضرتك عارف ان عوادي في الصعيد مافيش بنت تدخل
 الجامعه... وكمانى العمده مش هيوافق

رحيم: سيبك بلا عواید بلا تقایلید بلا کلام فاضی... عواید ایه و عرف ایه اللي تأخر ما
 تقدم.... طظ في العواید والتقالید اللي تخلی الانسان یفضل جاھل بكل حاجه حوالیه
 بشکل ده.... اسمعی انا هساعدک في مصاریف الكلیه ولازم من تدخلی کلیه
 الطب.... وان کان على جدى انا هعرف اخليه یوافق..

سعاد بفرح: بتتكلم صوح يابيه

رحيم: ايوه صوح

سعاد: ربنا يخليك لينا يابيه... ويعلی مقامک کمان وکمان

(وظل رحيم على هذه الحاله شاردا في ارشيف الذاكره)

مريم: رحيم... رحيم

رحيم: ها... بقولي حاجه

مريم: لاااه... انت مش معانا خالص... سرحت في ايه

رحيم: لا مافيش

مريم: طيب يلا بینا بأه عشان ما نتأخرش

(ظل رحيم طوال الطريق شاردا وصامتا... وفي نصف الطريق تحرر رحيم من صمته)

رحيم: مريمانا عايزة اقولك على حاجة مهمه

مريم: عايزة تقول ايه

رحيم: عايزة اقولك على السر اللي مخبيه عنك طول الفتره دي

مريم: طب استنى...

رحيم: في ايه... وفقتى هنا ليه

مريم:انا هنزل السوبر ماركت اجيء حاجه واجي... لحظه واحده.

(نزلت مريم من السياره وترك رحيم بداخلها ينظر عن يمينه ويساره... حتى وقعة

عينه على عروسه معلقه بسيارة مريم... وتمعن النظر فيها فا وجد مكتوبا عليها

عروسة الصعيد... وهذا الذي جعله يعود الى رشيف الذاكره مره آخرى وتنذر ليلة

المولد... وخاصة لحظه وقوفه عند رجل البومب فانتذر كلمه خالد حين قال: وكسينا

العروسه كنت متأكد ان رحيم هو اللي هيكسب؛... وظل رحيم على هذه الحاله الى ان

قاطع تقديره عودة مريم)

مريم: رحيم... يااستاذ رحيم... انت ياعم الصعيدي

رحيم: انتى جيتي

مريم: لااااه... انت مش طبيعى انهارده في ايه انت تعان

رحيم: لا مافيش حاجه انا كويس

مريم: طب قولى كنت بتقول ايه

رحيم: مريم... هي العروسه دى بتاعتكم

مريم: لا حول ولا قوه الا بالله... هي دى الحاجه المهمه اللي عايزة تقولى عليها

رحيم: مريم... ردي عليا ارجوكى

مريم: ايوه ياسيدى... ممكن اعرف ليه بتسأل

رحيم: طب وجبتتها من فين وازاي

مريم: ده موضوع طويل او يطول شرحه

رحيم: ارجوكى جاوي

مريم: حاضر ياحببى بس اهدى شويه شوف بأه ياسيدى انا كنت في الاقصر
عند واخذت مريم تقص على رحيم قصتها وعن رحلتها في الصعيد داخل سرايا
العمده حامد المصري)

مريم: بس ياسيدى ادى كل الحكايه يلا قولى بأه بتسائل ليه وايه الحاجه مهمه اللي
عايز تقولهالي

رحيم: نروح المول الاول وبعد كده نتكلم

مريم: مول ايه يابو مول انت ...

رحيم: يعني ايه

مريم: المول دى حجة عشان اقفع بيها خالو... وقبل ما قفع الحاج... اقفعك انت الاول
عشان اخدك المكان اللي ريلو دلوقتى

رحيم: بقا كده

مريم تبتسم: ايوه

رحيم: وايه المكان ده بقا ايتها المرأة الجميله

مريم: بس بس... خلى الكلام الحلو ده لما نوصل هناك ده مكان تحفه يلا بينا

رحيم: يلا بينا

(واصل رحيم ومريم السير حتى وصلوا إلى منزل الحاج دسوقى وزوجته
فاطمه... وكان هذا المنزل يقع على صخرة عالية ويطل على شاطئ البحر... ويظهر
جمال هذا المنزل في الصعود إليه حيث كان له مصعد من حجارة ضخمة حيث تبعد
مسافت المنزل عن بداية المصعد حوالي ثلاثة مائة متر تقريباً ويبلغ ارتفاع المنزل
عن سطح البحر ثلاثة مائة متر... وكان هذا المنزل مكون من حجاره ضخمه جدا على
هيئة مربع)

مريم: وصلنا

رحيم: ايه ده.... ايه المكان الغريب ده... وفي حته مقطوعه... انتي عرفتيه ازاي ده
مريم: ابدا...انا كنت مسافره وبصدفة العربية عطلت وفجأه لقيت عمى دسوقى جايني
وبيقولى اي مساعده... وفعلا ساعدنى... ودخلنى البيت اللي انت شايفه هناك ده
فوق... وقعدت يوم عنده هو ومراته فاطمه... لحد ما صلح العربية وكان اجمل يوم في
حياتي... وقلت لازم تاجى تانى... وانا وعدته ان هاجى ازوره... بس انا قولتلتو ان
المكان ده انا حبيته ومش هاجى هنا الا لما ألاقي الشخص اللي احبه. عشان يشوفه
معايا

رحيم: طب ولقيتي الشخص ده

مریم:اه...بس اظاهر کده هاحدفه من فوق ان اشاء الله عshan هو انسان بارد ورخم
 رحیم:ویهون علیکی تحفیه
 مریم:بصراھه لا...دہ انا ممکن ارمی نفسي من فوق عshan یعرف اد ایه انا بحبه
 رحیم:لدرجه دی بتحبیه
 مریم:اوی...
 رحیم:طب یلا بینا نشووف الیت العجیب ده
 مریم:یلا
 (حمل رحیم محبوبته مریم علی ظهره و صعد بها الى ذلك المنزل)
 دسوقی:یااھلا وسھلا یاست مریم...
 مریم:اھلا بیک یاعم دسوقی
 فاطمه:وھشتینا اوی یامریم
 مریم:وانتم کمان وھشتوني اوی اوی
 فاطمه:مش تعریفینا علی الاستاذ
 مریم:ده رحیم
 فاطمه:اھلا وسھلا یابنی نورتونا
 رحیم:ربنا یخلیکی یاست الكل...والله ما کان لیه لزوم الاکل ده کله
 فاطمه:مانقولش کده دی اقل حاجه
 رحیم:یجعله عامر
 دسوقی:انتم متجوزین
 (رحیم ینظر الى مریم وقبل ان یجیب علی دسوقی اجابته مریم وقالت:اه متجوزین
 واحنا دلوقتی في شهر العسل)
 (رحیم في حاله من الزھول بعدما سمع ما قالته مریم)
 فاطمه:الف مبروك یاحببتي
 مریم:الله یبارک فیکی
 دسوقی:ربنا یسعدکم ویفرحکم ویهنيکم ببعض
 مریم:تلسم یاعم دسوقی
 دسوقی:شكلكم تعانین من المشوار وعايزین تتموا مش کده ولا ایه یارحیم یابنی
 (رحیم لا زال في حاله من الزھول ولم یجیب علی ماقله دسوقی حتى لهدته مریم
 بقدميها ثم قالت:رحیم عم دسوقی بیکلمک)
 رحیم:اه طبعا طبعا

دسوقي: حيث كده انا وفاطمه هنقوم نوضب الاوشه الكبيره عشان تاخد راحتاك انت
وعروستك

رحيم بتردد: لا

دسوقي: نعم يابني قولت حاجه

رحيم: لا لا ياعمي بس... احنا هنمشي دلوقتى

فاطمه: وده اسمه كلام يابني.... احنا لسه ماشبعناش منكم ولازم نفرح بيكم ونحتفل
بزواجمكم انهارده... مش كده ولا ايه ياعروسه
(مريم في حالة من الصمت)

رحيم بسخرية: ردبي ياعروسه

مريم: عندك حق ياعمتو لازم نحتفل انهارده

رحيم: عندك حق ايه ونحتفل ايه... معلش احنا لازم نمشي عشان معايا شغل بكره
دسوقي: يابني ما فهاش حاجه لو قعدة حتى لحد الليل...

رحيم: ما هو.. يقاطع حديثه مريم

مريم: قولنا ايه... خلاص بأه ماتز علش عمك دسوقي منك

دسوقي: يلا انا هقوم انا وفاطمه وانتم خلصو اكل براحتكم

(بعد قيام دسوقي وزوجته من على مائده الطعام... امساك رحيم بذراع مريم بغضبه و
ينظر في عينيها بحدة ويجز على اسنانه ثم قال: انتي ايه اللي عملتيه ده... انتي
بتورطيني)

مريم: وفيها ايه يا حبيبي

رحيم: حبيبك ايه وزفت ايه دلوقتى.... احنا كده هنتأخر

مريم: وفيها ايه... ما نتأخر

رحيم: فيها ايه.... والجاج لما يسألنى كنتم فين هقوله ايه

مريم: قوله كنا في المول بنشرتى حاجه

رحيم: ياسلام وفكرك هتعدى على الحاج كده عادي بالبساطه دى.... اصل الحق مش
عليكى... الحق عليا اللي مشيت ورا كلام واحده زيـك.... اعمل ايه انا دلوقتى

مريم: ماتعملش حاجه غير انك تسك خالص وتتسى كل حاجه وخليك معايا

انهارده... بزمتك هتلaci فين مكان رومنسى وشاعري زى كده....

رحيم: وبعدين انتي ازاي تكبي على الرجال وتقولى ان متجوزين... انتي بتورطيني

مريم: وفيها ايه.... وبعدين انت مش بتحبني وهنتحوز بيقا مضائق من

ايه... وبصراحه بأه كان شكلاك تحفه وانت متواتر ومش عارف ترد على الرجال

رحيم: انتي قاصده تعصيبيني بأه

مریم: بصر احه اه... ما انت یاما عصبتی... اشرب بآه
رحیم: طیب هتشوفی هعمل فیکی ایه...

مریم: ولا تقدر تعمل حاجه یارو حی... یقاطع حديثها صوت دسوقی حین قال یلا
یارحیم یابنی هات عروستک و تعالی الاوضه جاهزه

رحیم: حاضر ادینا جاین اهو... یلا بآه یاعروسه انتی اللی جبته لنفسک
مریم: بنهار اسود

رحیم: یلا یاحلوه اتحرکی... ولا جالک شلل رباعی دلوقتی... ده انا هخلی یومک اسود
من قرن الخروف

(وذہب رحیم الی الغرفه بصحبة مریم بعد ان امسک بذراعها لکی تذهب معه... وھی
متشبھه ووقع الرعب في قلبها وشعرت انها سوف تدفع ثمن ماقلته للحاج دسوقی
کذبا)

مریم: هتعمل ایه یامجنون

رحیم: هغیر هدومنی

مریم: وکده قدامی... انت اکید مجنون

رحیم: مش احنا في شهر عسل برضو... مش ده کلامک یاعروسه... وبعدين لو
مكسوفه غمضی عنیکی

مریم: طب استنی... ده انت رخ... ها خلصت

رحیم: بلسه

مریم: ها خلصت

(رحیم لم یجیب عليها وجلس على السریر)

مریم: معقوله کل ده بتغیر... اخلص بآه بلاش رخامه..

(ظلت مریم هکذا الی ان اخذها الفضول ان تفتح عینیها)

مریم: لااااه انت زودتها اوی بآه... انت کمان هتتم على السریر... طب وانا هنام فین

رحیم: ودی عایزه کلام... اکید على السریر برضو

مریم: نعم... اللی هو ازای یعنی

رحیم: هو کده... عاجبک ولا مش عاجبک

مریم: مش عاجبني طبعا

رحیم: بیقا خلاص شو فیلک حتی نامی فیها

مریم: رحیم انت اکید مجنون

(انقد رحیم من على الفراش حتی اصبح واقفا امام مریم)

رحیم: طبعا مجنون... مجنون بحیک

مريم: الله على الكلمه... طالعه من بوقاك زى الشهد... ايوه هو ده الكلام ياصعيدي
اخيرا قولتها

رحيم: طيب.... ممكن سمو الأميره تمام عشان على العشا نروح

مريم: حاضر... وانت هتنام فين

رحيم: ماتشغليش بالك انا هنام على الكرسي هنا

(رحيم يحمل مريم على ذراعيه ويضعها على الفراش ببطئ وهى تنظر الى عينيه
حتى وضع رحيم يده على شعرها الذي كان منسدل على وجهها واعاده الى الخلف
وظل رحيم يقترب منها حتى ظنت انه يريد ان يقبلها في شفتيها بعدما تهيئة لثالث القبله
ولكن سرعان ما قبلها على جبينها... وتركها تمام وظل هو مستيقظا على الكرسي يفكر
حتى غلبه النعاس.... وعندما جن الليل استيقظة مريم ورأت رحيم نائما فأشفقة عليه
عندما رأته بدون غطاء في ظل هذا الجو البارد.... فابعدما وضعت الغضاء عليه
أخذت تتأمل في وجهه وتمنع النظر في عينيه وقربت منه حتى اعطته قبله ببطئ ثم
عاده الى الفراش وجلست وهى تنظر اليه.... وهنا ينادي دسوقي من خلف
الباب.... فاهمت مريم الى رحيم وايقظته)

مريم: قوم بسرعه عم دسوقي بيختبط.... قوم احسن يدخل يشوفك وانت نايم على
الكرسي كده يلا قوم بسرعه

(بعدما رتب رحيم موضع الفراش فتح الباب للحاج دسوقي)

دسوقي: كفايه نوم.... يلا بقا عشان محضر لكم مفاجأه

رحيم: مفاجأه ايه

دسوقي: انا كلمت قرایب ليما في العريش عشان يجو ونحفل بزواجه انت ومريم

رحيم: بس احنا اتأخرنا ولازم نمشي دلوقتى

دسوقي: تمشي ايه.... انت مش هتمشو من هنا الا لما اعملكم ليه عمركم
ماهتسوها.... يلا بقا عشان الناس وصلو

رحيم: حاضر... هغير هدومني واجي مع حضرتك

دسوقي: تغير ايه.... انت انهارده هتحفل على طريقه بدو العريش.... يعني هتلبس
لبسهم وكمان مريم هتلبس لبسهم... يلا بقا عشان الاحتقال بدأ

(بدأ الاحتقال بعد انتهاء رحيم ومريم من ارتداء الزي البدوي المخصص لهم في ليلة
العرس.... وخرج رحيم من الغرفه بصحبة دسوقي ومجموعه من الرجال البدو ينتظر
خروج محبوبته مريم... التي خرجت من الغرفه بصحبة فاطمه ومجموعة من النساء
وفي هذه اللحظه بدأت النساء ينظرن بطريقتهم الخاصه تعبيرا عن فرجهم.... واخذ
رحيم ينظر الى مريم وكأنه لم يعرفها من قبل بعد خروجها من الغرفه بالزي البدوي

وظل رحيم يمعن النظر فيها ويتأمل ويدقق في عينيها الزيتونى التي تكاد تسحره من جمالها وخاصة انها كانت ترتدي القناع البدوى باللون الاسود الذى يغطى الوجه ويظهر العينين وفيه بعض الدواير المفتوحة التى تظهر الوجه بشكل متناسق وظل على هذه الحاله حتى اقتربة منه مريم بببطئ وبادلها رحيم تلك الخطوات ببطئ حتى وضع يده في يديها واخذهم دسوقى الى السلم الخلفي للمنزل المؤدى الى شاطئ البحر ووقف رحيم ومريم وسط دائرة من الرجال والنساء مع البدء في العزف على الآلات الموسيقية واخذ الرجال والنساء يرددون الأغاني البدوية الجميله مع تحركهم حول رحيم ومريم ببطئ وفي يدهم سيف يرقصون بها... واخذ رحيم يرقص على تلك الألحان بعدما اخذ السيف من احد الرجال ووضع رحيم السيف خلف ظهر محبوبته مريم واخذت ترقص مثل رقص نساء البدو... واستمر هذا الاحتفال الى ان اعطى رحيم اشاره الى دسوقى بالانهاء كأنه كان بينهم اتفاق على ذلك واستجاب دسوقى وامر الرجال والنساء بترك ساحة الاحتفال.... وحمل رحيم محبوبته على ذراعيه واخذ يخطو بها بعض الخطوات ببطئ حتى وصل الى مكان ما وتوقف عن السير حتى جاء دسوقى وفي يده شعلة من النار ووضعها على الارض فأشعلت النار دائرة متناسقة حول رحيم ومريم)

رحيم:مريم

مريم:نعم ياقلب مريم

رحيم:انتي حبيتى الجدع اللي اسمه رحيم ده اللي اتبر علك بالدم

مريم:ليه بتسأل

رحيم:عادي مجرد سؤال

مريم:بصراحه مش قادره اعبر ولا عارفه اوصلهالك ازاي بس هو انقذ حياتي من غير ما حتى يعرفنى ولا يشوفنى... وبصراحه انا حبيت شخصيته كل ما تحكيلي عنه اخته غاده.... وحبيت اسلوبه في التعبير في كل روایه كتبها

رحيم:يعني انتي حبتيني عشان مجرد ان اسمي زي اسمه

مريم:مش بظبط كده... بس تعرف ساعات بحس ان انت وهو فيكم حجات كتير مشتركه مابنك.... وساعات بسرح بخيالي وقول لنفسي ان ممكن لو قبلته في المستقبل ه تكون شخصيته واسلوبه زيک مش هيختلف عنك كتير

رحيم:طب لو قبلتيه في المستقبل ممكن تحبيه

مريم:مش عارفه....

رحيم:مش عارفه.... يعني حتى لو قولتاك ان رحيم اللي بتتكلمي عنه ده هو هو نفس رحيم اللي واقف قدامك دلوقتى

مريم:انت بتقول ايه....يعنى انت

رحيم:ابوه انا....انا رحيم اللي اتبر علك بالدم

مريم:مش ممکن...انت اكيد بتهزر

رحيم:انتي عمرك شوفتني بهزر قبل كده....انا هسبتلوك دلوقتني...فاكره دي....مش بتاعتك برضو

(اخراج رحيم السلسله التي كانت مريم قد اعطتها لغاده لكي تهديها لرحيم)

مريم بدموع:انا مش مصدقه نفسى يعنى انت رحيم

(قبل ان تنتهي مريم من جملتها هذه ألقـت بنفسها في احضان رحيم)

رحيم:مريم...انا عايز اقولك على حاجه مهمه

مريم:قول سمعاك

رحيم:انا يتيم ماليش اب ولا ام

مريم:ليه بتقول كده

رحيم:انا هقولك على كل حاجه(واخذ رحيم بروي قصته على مريم)

مريم:انا مش مصدقه نفسى....يعنى سعاد اخنك

رحيم:ابوه

مريم:طب وهي راحت فين

رحيم:مش عارف...بس انا زي ما يكون شوفتها راكبه في العربيه مع اسماء بنت خالك

مريم:لا مش هي....سعاد اللي انت شوفتها دي تبقا صديقة اسماء في الجامعه كلية الطب وكمان عمي الدكتور محمد بيحبها وعايز يتجاوزها وهى كمان بتحبه فالستحاله تكون هي

رحيم:طب عشان خاطري ادينى عنوانها

مريم:انا مش معايا العنوان بس عادي ممکن اجيبيه من اسماء...بس حتى لو جبته من اسماء ماينفعش انت تروح

رحيم:ليه

مريم:افتردنا مثلا ماطلعتش هي وده المتوقع قولـي بأـه سعـتها هـتعـمل اـيه ولا تـقول اـيه وـانت دـاخـل بـيت النـاس كـده بـتسـئـل عـلى اـختـك...الـناس هـيفـتـكـرـوك مـجنـون اـكـيد....

رحيم:عندك حق

مريم:اول مره ماتقىـكـرـش صح

رحيم:ماهو غصب عنـي يـامـريـم نـفـسي اـشـوف اـختـي وـاتـرمـى فـي حـضـنـها اللـي اـتـحرـمت منه سنـين

مريم:انا مقدره اللي انت فيه بس لازم تقدر صح وماتخليش حاجه تأثر عليك بالسلب
مفرود انت اكتر واحد تكون عارف الكلام ده.... طب اسمعني انا هساعدك
رحيم:ازاي

مريم:انا هكلم اسماء اخد منها العنوان وروح بنفسي عند الدكتوره سعاد وشوفها ما انا
كده كده شوفت اخنوك سعاد قبل كده عندكم في السرايا
رحيم:ده بيقا جميل عمري مانسهوليك ابدا

مريم:يدأنا نغلط.... جميل ايه ياجميل انت... جميل وانت ناسي ان دمك بيجري في
عروقى... ناسي ان انت انقذة حياتى اكتر من مره.... شكلك صعيدي وهتنبني
وياك... عايزه افهمك حاجه.... انا بحبك

رحيم:وانا كمان بحبك... وبحبك اوبي كمان

مريم:امتى اكتره مره حسيت انك بتحبني فيها بجد

رحيم:من وقت ما عرفت ان انتى مريم اللي دمي بيجري في دمك

مريم:اشمعنا بأه

رحيم:عشان عرفت سعتها ان انتي بتحبني بجد.... حبتيني من قبل ما
تشوفيني... وحتى بعد ما شوفتني حبك زاد من نحيتي... حسيت كأنك مخلوقه بس
عشان تحبي رحيم... وفي كل مره يجمعك القدر بيه تحبيه اكتر من المره اللي قبلها

مريم:عارف ليه

رحيم:ليه

مريم:عشان قلبي بينبض بدمك وعشان كده مش شايفه غيرك في الدنيا... كأن دمك ده
لما دخل جسمى تحول الى ريموت كنترول وقلبي تحول الى تيلفزيون مش جايب غير
صورتك قدامي لا الريموت قادر يغير المحطة ولا التيلفزيون بيقطع الإشاره.... فهمت
انا اقصد ايه

رحيم:عارفه احساس لما يكون الانسان واقف لوحده في مكان ومتحاوط بين جبال
عاليه جبل من هم وجبل من حزن وجبل من خوف وجبل من تكبير عميق وجبل من
سكت سفر طويلة وملهاش رجوع... ويرفع ايده لسما وفي عينه دموع ويقول بصوت
عالى "يارب" يقوم ربنا بيعتله انسان زيه اول ماتشوفه ماتقولش عليه بشر عادي
وتقول في نفسك ده اكيد ملاك ونازل من السما ربنا بعثهولي عشان ياخذ باليدي عشان
ينور بصرتى عشان يرجعنى لدنيا من تاني عشان يحسنى بالأمان بعد خوف عشان
يكون عنيا اللي بشوف بيها عشان ينسيني الهم والحزن عشان يكون الصديق وقت
الضيق عشان يكون الطبيب وقت المرض عشان يكون الحبيب اللي مابعده

حبيب اها عارفه الاحساس ده هو نفس الاحساس اللي انا حاسس بييه دلوقتي
وانتى معايا

مريم: رحيم
رحيم: نعم

مريم: احنا اتكلمنا كتير ممكن تسبني في حضنك عايزة احس بجد ان انا مش بحلم
وان انت فعلا قصادي... ممكن

رحيم: بس بشرط
مريم: اللي هو

رحيم: مايكونش حضن عادي
مريم: حتى الحضن عندك فيه عادي ومش عادي
رحيم: طبعا

مريم: وانت حضنك من اي نوع
رحيم: عايزة حضن بعد اشتياق يسيب علامات في الضهر
مريم: الله على احساسك اللي بيدخل القلب من غير استاذان

(اقربة مريم من رحيم وألقت بنفسها بين احضانه وظل رحيم ومريم على ذلك بدون
ادنى نظر للوقت وكان دسوقى وزوجته فاطمه ينظروا من اعلى المنزل وعلى وجههم
الابتسame وفي عينيهم الدموع السخية حتى مسح دسوقى دموعه وقال لزوجته: شايفه
يافاطمه الولاد بيحبو بعض ازاي مش حاسين بال الوقت وهم فى حضن بعض فعلا
شكلاهم يخطف العقل عارفه عمرهم ما هينسو الليله دى ابدا عمرهم ما هينسو الحضن
ده وهموا وسط النار الهاديه ومحوطاهem وقدامهم البحر بيعرف الحان بصوت الموج،
فأجابته فاطمه وقالت: ربنا يسعدكم...،) (وفي هذه اللحظة ينزل المطر ولكن لم
يستطيع المطر ان ينهى اجمل واطول حضن شهد البحر والرمل والهواء والجبال
حتى سمع رحيم صوت دسوقى ينادي ويقول: الدنيا بتشتتى يارحيم يابني)

رحيم: مريم... الدنيا بتمطر... وعمك دسوقى بينادي... يلا ياحببتي احسن تتعبي ويجيلاك
برد

مريم: وايه يعني سبني في حضنك... ده اجمل حاجه المطر
رحيم: اسمعي الكلام امال

مريم: عشان خاطري استنى شويه
رحيم: احنا لازم نمشي اتأخرنا

مريم: خمس دقايق بس عشان خاطري

(استجاب رحيم لما طلبه منه مريم وكان مع كل ثانية تمر تزداد هذه الليلة جمالا ولطفا في جو يسوده الحب والمشاعر الدافئه ولذلك اخذ الهواء ينشر نسائمه تترا حول صاحبي اطول حضن...واخذ رحيم ومريم يمعنو النظر ويتأمل كلاهما الآخر حتى اقترب رحيم من مريم ببطئ وضع يده على خصرها ببطئ واخذ يقبلها في شفتيها وهذا الامر الذي جعلها تضع يدها خلف رأسه وأخذت تحرك انامل اصابعها ببطئ وتقربه منها بشدة مع الاستمرار في تقبيلها لرحيم...ثم حمل رحيم محبوته على ذراعيه وذهب الى منزل دسوقي)

ر حیم: نشوف و شکم علی خیر
فاطمه: هتو حشینی یا مریم
مریم: و انتی کمان یا عامتو
ر حیم: یلا سلامو علیکم

دسوقي: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته... مع السلامه في امان الله
(رحل رحيم ومریم من منزل دسوقي)

مریم: استی قبل ماننزل من العربیه عایزه اقولک علی حاجه مهمه
رحمیم: حاجة ایه
مریم: بحباک

ر حیم یبتسِم: و انا کمان بعشقك
مریم: هنطلع تنام ولا هتعمل ایه

رحيم: من المفروض ان انا عشان معايا شغل...بس ده لو عرفت انا...من اللي حصل
انهارده....المهم لما توصللي رني عليا طمنيني عليكي

مريم: لا..انا الاول هكلم اسماء عشان اخد عنوان الدكتوره وهروح دلوقتي

رحيم: بس الوقت متاخر بلاش انهارده وخليها بكره

مریم: متاخر ایه الساعه دلوقتی عشرة ونص لسه بدری

رَحِيمٌ طَيْبٌ... خَلِي بِاللَّهِ عَلَى نَفْسِكَ

مریم: استنی

ر حیم: فی ایہ تانی ..

مریم: تعالی بس قرب علیا و غمض عنیا
 رحیم: وبعدين بقا معاکی
 مریم: اسمع الكلام ياصعیدی
 رحیم: اهو

(استجاب رحیم لما طلبته منه مریم واخذت مریم تتأمل ملامحه ثم اقتربة منه
 واعطته قبله)

مریم: بحبك... هعيش بحبك و هموت بحبك
 رحیم: وانا کمان بحبك يالؤلؤة النساء

(تحركه مریم بسيارتها وكانت هناك سيارة تلحق بها حتى وصلة مریم الى منزل
 شهد)

شهد: الاست مریم اهلا وسهلا اقضلي

مریم: بتعملی ايه هنا ياداده

شهد: ده بيتي.... اقضلي ياست مریم

مریم: مش ده برضو بيت الدكتوره سعاد

شهد: ايوه سعاد بنتي

مریم: بنتاك

شهد: ايوه بنتي

مریم: از اى ياداده بنتاك وانتي مش معاكی او لاد اصلا

شهد: دي حکایه طولیه يابنی

(وهنا تظهر ام سعاد وسعاد)

مریم: سعاد

سعاد: مریم

مریم: فهموني الحکایه ايه اللي جابكم هنا
 (واخذت ام سعاد وشهد يحدثون مریم على قصتهم)

مریم: يعني انتي ياداده ام رحیم

شهد: رحیم مین؟

مریم: رحیم ابنک

ام سعاد: تقصدي رحیم بيه

مریم: ايوه

سعاد: انتي بتقولی ايه ... يعني رحیم بيه اخويها... طب از اى فهميني
 (واخذت مریم تروي القصة التي قالها رحیم لها)

شهد: ياحبببي يابني.... وهو فين دلوقتي... طمنيني عليه يابنتي
 مريم: هو بخير اطمئنى.... هو بقاله خمس سنين بيدور على سعاد
 سعاد: ياحبببي ياخويا....انا لازم ارحلو دلوقتي... معاكى العنوا.... يقاطع حديثها
 جرس الباب

شهد: مين اللي بيختبط كده... طيب طيب ياللي على الباب مالك متسربع كده
 (شهد تفتح الباب)

شهد: انتم مين وعايزين ايه
 (مجموعة من المجرمين اقتحموا منزل شهد... وتم اختطاف مريم وسعاد.. ثم جاء
 الدكتور محمد الى منزل شهد كما قال لسعاد على مجئه الليله وعندما وصل محمد
 الى المنزل في الطابق الثالث وجد الباب مفتوحا على مسرعيه)

فاروق: ماتخافيش يادلال الرئيس جمعه قلي ان مريم ورحيم راحوا المول.... يعني
 زمانها جايه

دلال: لا لا انا مش مطمئنه خالص قلبي مقوض وحاسه ان بنتي في خطر احساسى
 مايكدبش

فاروق: اهدي يادلال.... مش كده الله
 دلال: اهدي ازاي بس والساعه داخله على 12...

فاروق: طب رني عليها وشوفى هى فين
 دلال: ما انا برن عليها والتليفون بتاعه مقول
 فاروق: خلاص انا هكلم رحيم بس عشان خاطري اهدي
 (اخراج فاروق الجوال الخاص به لكي يتطلب رحيم)

فاروق: ايوه يارحيم يابنى
 رحيم: ايوه يجاج خير في حاجه

فاروق: انتم فين يابنى... مريم فين
 رحيم: ليه هى ماروحتش لحد دلوقتى

فاروق: لا يابنى وبرن عليها والتليفون بتاعها مغلق
 رحيم: طب اهدي يجاج انا جاي دلوقتى

(ذهب رحيم الى بيت الحاج فاروق الشرقاوى)

رحيم: ادي كل الحكايه يجاج... بس والله انا نبهة عليها انها ماتروحش دلوقتى.... انا
 لو عارف كل ده هيحصل ماكنتش خلتها تروح
 فاروق: طب رني على عادل يادلال يمكن راحت هناك

(آخرة دلال الجوال خاص بها لكي تطلب عادل)

عادل: مين

دلال:انا دلال

عادل: دلال... خير يادلال في حاجة حصلت

دلال: كنت عايزه اطمئن ان لو مريم جات عندك انهارده

عادل: وايه اللي هيجب مريم انهارده.... هي متعدده لما بتاجي عندي بقولى قبلها انها
جاي

دلال: يعني ايه... بنتي راحت فين

عادل: طب اهدى...انا جاي دلوقتني

(ذهب عادل الى يلا الحاج فاروق الشرقاوي عقب الانتهاء من المكالمه)

عادل: طب انت معاك عنوان الدكتوره دي يابني

رحيم: مع الاسف ياعمي مش معايا... بس مع اسماء بنت الحاج

فاروق: طب انا هكلم اسماء دلوقتني واحد منها العنوان

(تحدث فاروق مع ابنته اسماء على الجوال واعطته العنوان)

فاروق: يلا بينا

دلال: انا جايه معاك

فاروق: خليكي انتي يادلال

دلال: رجلي على رجلكم.... عايزه اشوف بنتي

(ذهب رحيم وال الحاج فاروق وعادل ودلال الى منزل شهد)

عبدالعزيز: سامحيني ياشهد ماقدرتش احميك

شهد: اسامحك على ايه ولا ايه... اسامحك على بعدك عنی ولا على أولادي اللي

اتحرمت منهم طول السنين دي كلها... اسامحك على قهرتي وحصرتي على أولادي

لما اخطفو من حطني وانت مش معايا

عبدالعزيز: غصب عنی ياشهد انا دورت عليكي في كل حته... ابويها هو السبب

ماكنتش اعرف ان بيخطط عشان يبعدني عنك

شهد: انا مش هنسى ابدا اللي عمله ابوك فيا

عبدالعزيز: ابويها مات ياشهد

شهد بدموع: مات بعد ايه... بعد ماموت كل حلو كان فيا

عاصم: مش وقته الكلام ده دلوقتني.... المهم عايزين نعرف مين الناس دى اللي خطفو

سعاد

ياسر: انتي تعرفي حد منهم يامرت عمي

شهد: لا يابني....انا اول مره اشوفهم

محمد: طب تعرفي توصفي شكلهم

شهد: مالحقتش اركز اوى في شكلهم... يقاطع حديثها دخول رحيم وفاروق وعادل

ودلال

رحيم: ياسر

ياسر بدموع: رحيم ودعمي (ياسر يعانق رحيم) اتو حشتوك قوي ياود عمي... ياه

ماكنتش متصور ان بعد السنين دي كلها هشوفك تاني ياود عمي

عبدالعزيز: رحيم ولدي... كيفك ياولي

رحيم: ولدك؟ ازاي مش فاهم حاجه حد يفهمني... وایه اللي جابكم هنا

عبدالعزيز: انا هقولك على كل حاجه (واخذ عبدالعزيز يقص الحكايه كاملة على رحيم)

رحيم: يعني انتي امي

شهد: ايوه يابني

(اتجه رحيم نحو شهد وجسی على ركبتيه واخذ يقبل قدميها ويدبيها والدموع تتهمر

منه بعزاره واخذت شهد تقبل رحيم في كل موضع في جسده مثل الصائم وافطر

والدموع تتهمر من عينيها وتقول: الحمد لله يارب الف حمد وشكرا لك يارب استجبت

دعوتي بعد كل السنين دي وخلتني اشوف ولدي نور عنيا)

دلال: بنتي مريم فين

في سرايا العمداء حامد المصري

جابر: انت ايه اللي جابك انهه دلوكيت ياود المحروق انت... وایه اللي جاييه معاك ده

حمزاوي: به السلاح جنابك

جابر: يخرب مطناك... وایه اللي خلاك تجيب الكميه كلياتها انهه

حمزاوي: اعمل ايه... والحكومة كانت محاوطه الجبل كلياته... والرجاله اتقبض

عليهم ده غير اللي اقتلوا

جابر: تقوم تجيب السلاح انهه كنك اتجننت عاد ياود المحروق انت

حمزاوي: اها اللي حوصل جنابك....

جابر: في حد وعيالك وانت جاي

حمزاوي: ماقيش حد وعلي انا كنت في العربيه واول مابدا ضرب النار جيت على

اهنه

جابر: طب غور من قدامي دلوكيت لما شوف هتصرف كيف

دلال: حد يعمل حاجه...انا عايزة بنتي
 فاروق: اهدي يادلal مش كده....خلينا نعرف نفكر في المصيبة دي
 دلال: وانا لسه هستى لما بنتي تضيع مني...انا هبلغ البوليس
 محمد: وانا من رأي كده برضو....لازم ناخذ خطوه اجابيه...يقاطع حديثه صوت
 جوال احد افراد العصابه بعدما سقط منه اثناء حالة الفر والكر عند اختطاف مريم
 وسعاد
 رحيم: تليفون مين ده
 شهد: ده تليفون واحد منهم...وقع منه هو بيجري
 (امسك رحيم بالجوال وبعدما ضغط على الزر ظل رحيم صامتاً يسمع وكان الذي
 يتحدث هو مدير الإنتاج محمد اكرم)
 محمد اكرم: عملتو ايه....جبتو البنـت اللي اسمها مريم
 رحيم: عارف لو لمست شعره منها هدفعك التمن غالـي اوـي
 محمد اكرم: مين؟.....رحيم الصعيدي
 رحيم: شاطـر....رحيم الصعيدي اللي هيعلمـك الأدب
 محمد اكرم: طب اسمع يشاطـر....عشـان ماضـيعـش وقتـي...هما كلمـتين وتنفذـهم
 بالحرف الواحد....انا ليـا عند الحاج فارـوق حق ولاـزم اخـده
 رحـيم: حق اـيه
 محمد اـكرم: اـنا عملـت مشروع مع معلمـك كـسب من وـراه مـلايين وبعد كـده رـمانـي
 رـمية الكلـاب
 رـحـيم: طـلـباتـك اـيه يـامـحمد يـاكـرم
 محمد اـكرم: بـرافـو...احـبـ فيـك ذـكـائـك يـاصـعيـدي...كـويـس انـك عـرفـتـي عـشـان نـلـعب عـلـى
 المـكـشـوف...اسـمعـ يـاضـ اـنتـ قولـ لـمـعـلـمـكـ محمدـ اـكرـمـ عـايـزـ حقـهـ فيـ المـلاـيـنـ اللـىـ اـناـ
 كنتـ السـبـبـ فيهاـ
 رـحـيم: وـحقـكـ دـهـ يـطلعـ كـامـ
 محمد اـكرمـ: هـماـ مشـ كـتـيرـ...هـماـ يـدـوبـ عـشـرـهـ مـلـيـونـ بـسـ...شـوـفتـ اـناـ حـقـانـيـ اـزـايـ
 رـحـيمـ: اـهـ يـاعـديـمـ الشـرـفـ...يـتعـضـ الـاـيدـ اللـىـ اـتـمـدـلـكـ
 محمد اـكرمـ: وـقطـعـهاـ كـمـانـ....اسـمعـ يـاضـ اـنتـ تـجيـبـ الفلـوسـ تـاجـيـ تـاخـدـ حـبـيـةـ
 القـلـبـ....غـيرـ كـدـهـ اـقـرأـ عـلـىـ روـحـهاـ الفـاتـحـهـ...وـايـ مـحاـولـهـ اوـ حتـىـ يـخـطـرـ فيـ بالـكـ انـكـ
 تـبلغـ البـولـيسـ يـبـقاـ مشـ هـتـلـحـقـ تـقـرأـ الفـاتـحـهـ اـصـلـاـ...اهـ وـفـيـ حاجـةـ كـمـانـ تـيـجيـ اـنتـ

بنفسك تسلم الفلوس عشان فيه حساب قديم بيسي وبينك ولازم خلاصه...انتظر منى
مكالمه تانى..سلام

رحيم:الووو

محمد اكرم:عملت اللي اتفقنا عليه

رحيم:ايوه...الفلوس معايا...وجيت لوحدي...ووقفت في المكان اللي قولتلي عليه

محمد اكرم:انزل من عربتيك

(استجاب رحيم لما طلبه منه محمد اكرم حتى جاء مجموعه من رجاله بالسياره
واخذوا رحيم معهم بعدما اغموا عينيه بخرقة سوداء وذهبوا به الى منزل محمد اكرم
وهو مكبل الايدي)

محمد اكرم:اهلا اهلا....نورتنا ياصعيدي

رحيم:فين مريم وسعاد

محمد اكرم:جبت الفلوس

رحيم:اشوف مريم وسعاد الاول

(اشار محمد اكرم لأحد رجاله لكي يأتي بمريم وسعاد بعدما امر ان يرفعوا الخرقة
السوداء على عينيه)

مريم:رحيم

رحيم:ماتخفيش

محمد اكرم:هات الشنطه

(فتح محمد اكرم الحقيبه لكي يتتأكد من النقود)

محمد اكرم:تمام....كده حقي رجعلي

رحيم:خلاص في حاجه تاني

محمد اكرم:ومستعجل ليه....مش نقوم معاك بالواجب الأول...ولا انت عايز تمشي
كده من غير مانعمل الواجب معاك....طب حتى انت صعيدي والكرم من شيم
الصعيديه

(اقرب محمد اكرم واخذ يضرب رحيم ضربا موجعا حتى سال الدم من فمه)

رحيم بيتسم:لو راجل فوكني...وخليلك راجل لراجل

محمد اكرم:يعنى هتعرف

رحيم:نشوف

(اشار محمد اكرم لأحد رجاله بفک وثاق رحيم....واخذ رحيم ومحمد يضرب بعضهم
البعض واستمرة حالة الفر والكر بينهم حتى اخرج محمد اكرم سلاحه النارى وارد

ان يقتل رحيم وهذا الأمر الذي جعل مريم تصرخ وتقول: رحيم خلى بالك، ... وفي هذه اللحظه سمع الجميع صوت سرينة عربة الشرطه فاطلق محمد اكرم العيار الناري على رحيم فأصاب رحيم في ذراعه واراد ان يهرب ولكن تمكنت قوات الشرطه من القبض عليه)

مريم بدموع: رحيم.. رد عليا
رحيم: ماتخفيش انا كويسي
سعاد: اخوي

رحيم: سعاد اختي ... انتي كويسيه
سعاد: انا كويسيه ... حاول متكلمش عشان الجرح
رحيم: من انهارده ما فيش قوة في الدنيا هتبعدنا عن بعض طول ما انا عايش
سعاد: ان شاء الله ياخويا ... حسک بالدنيا

الدكتور محمد: عمي انا بطلب ايد بنتاك سعاد
عبدالعزيز: وانا موافق يادكتور
ياسر: حيث كده يلا بینا على الأقصر ... وانا هعملك احلی فرح يادكتور

في سرايا العمده حامد المصري
الجميع في حاله من الفرح والسرور في جو يسوده الحب ... والكل يشارك في عرس اليوم... وبينما هم كذلك اذ جاءت عربة الشرطه وتم القبض على جابر وزوجته احلام
بعدما وجدوا عنده كمية من السلاح الناري ... وقبل ان تغادر احلام السرايا وهي
مكبلة الايدي ... او قفتها سعاد.
سعاد: استنى يا الحلام انتي ليكى عندي حاجه ولازم اردها لك (واقتربة سعاد من
احلام ولطمتها على وجنتيها)

رحيم يجلس في مكانه المفضل وهو اسبطل الخيل واخذ يتذكر كل ماحدث له كما
تذكر كل مشهد جمع بينه وبين جده العمده حامد المصري وتسيل دموعه حتى تذكر
كلمة جده حين قال له: وعايزك بعد ما الموت تسامحنى يا ولدي ...، ثم قال رحيم بصوت
يسمعه وفي عينيه الدموع: مسامحك ياجدي ... وقاطع تقديره مريم حين جاءت
ووضعت يدها على عينيه من الخلف
رحيم: مريم

مريم: ايوه مريم
 رحيم: عرفتى مكانى ازاي
 مريم: ابدا... دورت عليك في السرايا ومالكتش اتر... سالت ياسر... وقلت اكيد قاعد في
 الأسطبل
 رحيم: انهارده فرح سعاد
 مريم: ربنا يتمم على خير... بجد فرحتلها... بجد عمى بيهبها او ي
 رحيم: لا يقين على بعض
 مريم: ربنا يسعدهم
 رحيم: عقبالك
 مريم: يارب... بس هو فين ابن الحال اللي ياجي ويخطفني على حصانه الابيض
 رحيم: بيتسم: طب تعالى قومي يلا
 مريم: على فين
 رحيم: هخطفك زي ما قولتي وهو الحسان الابيض موجود
 مريم: يعني انت هتقدر تخطفني
 رحيم: جربيني
 مريم: نجرب ياعم الصعيدي
 (استجابة مريم لما طلبه رحيم ونهضت من موضع الجلوس... واتجهة مريم نحو
 الحسان بصحبة رحيم واخذت مريم تتمايل بخصرها بخطوات ببطئ وكان شعرها
 ينسدل على خصرها بثيابها الجميل المتناسق وكان عباره عن فستان ابيض الذي
 جعلها في صورة ملكه...)
 رحيم: بحبك ياملكة النساء
 مريم: وانا عشقتك بكل جوارحي
 رحيم: بس انا في قلبي كلام تحتاج اقولهولك انا جاي بحلفاك ان انتي ماليه العين واني
 مشيت جيتك معرفش رايح فين واني بحبك وناوي ابا بطلي الفيلم
 ارجوك لا تزعلي من شخص شافاك طب وقوليلي هل تقبلني ابنك يكون لك اب
 مريم: وانا قبلت

النهاية

أخذ حسام نفس بعمق ثم قال: فعلاً ثعبان سمه شافي،،، ثم خرج عليه رحيم من الغرفة
وقال له: الله انت لسه صاحي مانمتش لحد دلوقتي ده الفجر على اذان،،،،،،، ثم اجا به
حسام وقال: اعمل ايه ياسي رحيم يامصري اصل الروايه جميله وشنتي بصر احه.
رحيم: يعني عجبتك

حسام: جدا... كل كوم والبشمهدس محمد اكرم كوم تانى
رحيم: اشمعنا

حسام: بيقا يوم اسود لو شاف وقرأ الروايه دى وخصوصا حضرتك مفصل عليه دور
ان بيخطف وبيكسب كسب غير مشروع وراء الغش التجاري
رحيم: وفيها ايه

حسام: فيها ان انت هتركب اول قطر على الصعيد.. ومش بعيد انا وتامر والرئيس
جمعة كمان نحصلك

رحيم: ولا يهمنى....انا كتبت اللي شايشه قصادي وعملت مزيج بين الحقيقة والخيال
ومش مهم اترفد او حتى اتنفي المهم ان لما نحب نكتب بيقا نكتب بقلم حر لاتخشى في
الله لومة لائم... ما هو لو كل واحد فينا اتكلم وكتب عن كل مكروه شافه هيعد على
بلدنا واهلنا بسوء ومخفض من العاقبه البلد دى هتبقى في مكان تاني خالص لأن مش
دي مصر اللي احنا نعرفها اللي قرأنا عنها في الكتب مش دى مصر صاحبة التاريخ
صاحبة اعظم حضاره.... وانا عن نفسي ما كنتش بتبلی على محمد اكرم بالعكس هي
دى الحقيقه وانت عارف كوييس ان في ناس كتير زي محمد اكرم في اكتر من شركة
ومصنع كل همهم الفلوس حتى لو على حساب الناس الغلابه... الواحد من دول ممكن
يمض دم الغلابه عشان خاطر يعرف يصيف هو والأسره الواطيه اللي بيتنمي ليها
دي ابسط حاجة اقولها لك عن الناس اللي ماتعرفش طريق ربنا ... بس يا حسام بالله
عليك خليني ساكت أحسن عشان انا شايل كتير ومحبكي كتير جوه مني

حسام: انت بتكرهم او ي كده

رحيم بيتسن: انا ليما كلمه ديمبا بقولها لما شوف حد من النوع ده قصادي
حسام: اللي هي؟

رحيم: الأيام بيبني وبينكم يا أغنياء مصر

حسام: بس ده حقد طبقي يا صديقي

رحيم: لا.... حقد طبقي لما اتمنى زوال النعمه من ايده.... انما انا لما اكون عايز اعمل
موازنـه بين كل طبقـه وطبقـه مـيـقـاش اسمـه حـقد... دـه بـيقـا اسمـه عـدل... عـارـف
يـحسـام... الـبلـد دـى مـمـكـن تـحلـ كلـ مشـاكـلـها فـي يـوـمـ
حسام: ازـايـ؟

رحيم:انا اقولك...كل اللي بيحصل فينا ده بسبب بعد عن ربنا نسينا شرع ربنا...انا ماقولتش ان نبقا زي الصحابه مع الرغم ان ده مش صعب ولا مستحيل...بس لو عملنا وطبقنا حاجه واحده بس من الدين العظيم ده صدقني هنبقى في رخاء ما بعده رخاء وال الحاجة دى لو اتنفذت بشكل الصحيح كما امر ربنا صدقني هتلaci الخير يعم على اهل البلد دى كلها

حسام:وايه بقا الحاجة دى اللي لو طبقناها هنبقا في خير ورخاء

رحيم:فريضة الذکاة...عارف لو كل مسلم اخر جز الذکاة لم تجد جائع في هذه الأمه...واهم حاجه في كل ده العدل...ولذلك قال شيخ الإسلام بن تيميه " وأمور الناس تستقيم في الدنيا مع العدل الذي فيه الاشتراك في أنواع الإثم أكثر مما تستقيم مع الظلم في الحقوق وإن لم تشارك في إثم، ولهذا قيل: إن الله يقيم الدولة العادلة وإن كانت كافرة، ولا يقيم الظالمه وإن كانت مسلمة. ويقال: الدنيا تدوم مع العدل والكفر، ولا تدوم مع الظلم والإسلام.. وذلك أن العدل نظام كل شيء، فإذا أقيمت أمر الدنيا بعدل قامت، وإن لم يكن لصاحبها في الآخرة من خلائق، ومتي لم تقم بعدل لم تقم، وإن كان لصاحبها من الإيمان ما يجزى به في الآخرة"

حسام:عندك حق في كل كلمة قولتها

رحيم:طب يلا بقا عشان نصلي الفجر

حسام:وهو كذلك

النهاية

روفي روایة بقلم / رحيم درويش

