

نور مجلس



حكاية شيكووللاتة

توزيع: دار النشر



حكاية شيكولاتة

لـ

نور محسن

جميع الحقوق محفوظة © عصير الكتب للنشر الإلكتروني

<http://book-juice.com>

حكاية شيكولاتة

المؤلفة : نور محسن

تصميم الغلاف : محمد جمال حسين

نشر في : ديسمبر ٢٠١٤



إهداء :

اليك انت وحدك من علمنى الكتابة ,
رغم انك غير موجود علي قيد الحياة ,
ستظل ملهمى ورفيق دربي وسبب نجاحى ,
سأسعى لتحقيق حلمى من اجلك انت وحدك ,
فتحقيق حلمى بمثابة تحقيق حلمك انت ,
سأتبع نصائحك واخطو خطواتى بثبات كما علمتنى
"اليوم ميعادنا وهنا مكاننا لنمحو تلك الايام"
خالى الغالى ... عماد عبد العزيز

" نور محسن "

الفصل الاول :

بستغرب اوى الناس اللى بتكتب مذكراتها وبتبقى مهمته اوى بكل تفصيله من تفصيلات يومها هما شافين ان حكاية حياتهم مهمه ولكن انا شايفه
"ان من بين كثير حكايات حكايتي دى حكاية"

يمكن حكايتي مش مبهره ولا مفيش منها بس حكايتي ممكن تكون حكاية بنات تانيه كثير لو صدقت في يوم وواحد منهم هتقرى الكلام ده هتضحك وتفتكر مواقف عدت عليها وهتחס ان في حد حاسس بيها

مش شرط ان صاحبك او اى حد قريب منك هما اللى يحسوا بيكى في ناس غريبه ممكن تحس بيكى اكثر بكتير لان بكل بساطه ممكن يكونوا مروا بالتجربه دى هما كمان

انا مش عارفه هكتب ازاي ؟ ياترى هكتب بالفصحى ولا العاميه ؟
بس ده كله مش مهم لان اهم حاجه ان احساسى يوصل وكلامى يعلم جوه قلوب كل اللى هيقرا الكلام ده

ممكن وانت بتقرا تحس بملل وتلاقي الاحداث عاديه بس صدقنى لو كملت للاخر هتلاقي حاجات مش عاديه

وحكايتي بتكلم عن بنوته اسمها نور في كليه اعلام بنوته مجنونه وعنيده وساعات بتبقى عاقله عندها اصحاب كثير ومع كده هى بتفضل تبقي لوحدها بتصنع لنفسها عالم خاص بيها مش مسموح لأى حد يدخله غيرها بس اهم حاجه في حياتها هو اخوها الكبير " محمد " هو اللى مرببها تقريبا كده لان باباها ومامتها ماتوا وبكده كان قدر نور انها تكبر وتتحمل مسئوليتها محمد كان بيعمل كل حاجه هو يقدر عليها علشان يفرحها هو كان كل حاجه في دنيتها هو كان احلى حاجه في دنيتها اصلا

محمد متجوز ساره والسبب انهم يتجوزوا كانت نور اللى قرئت مذكرات محمد وعرفت منها ان هو بيحب ساره قررت ساعتها انها تعمله مفاجاه وراحت لساره وقالتلها وظيفت كل حاجه

يعنى نقدر نقول ان نور ومحمد بيحبوا بعض وبيسعدوا بعض بكل الطرق الممكنه
يلا بينا بقى نعرف ايه حكايتهم :

مذكراتي بقالي كتير مكتبتش فيكي حصلت حاجات كتير اوى مش قادره استوعبها لسه موت
وغموض وكذب مش قادره اكتب بس محتاجه اخرج اللي جوايا مش هينفع اتكلم واحكى يبقي
معنديش حل غير كده انا فاكره كل حاجه وهكتب كل اللي حصل في الفتره اللي فاتت بالتفصيل
نبدا ب " محمد " بقى

محمد اتجوز ساره وفعلا مرجعش في وعده ليا مقللش اهتمامه بيا خالص بالعكس بقى مهتم بيا اكثر
كل يوم لما يجي من الشغل قبل ما يطلع شفته يعدى عليا ونقعد نتكلم مع بعض كتير و.....

محمد : بتجيبى سيره محمد في مذكراتك ليه ؟

نور : يابني انت جيت منين انت هتموتني بدرى

محمد : مانا لازم اخضك كل شويه كده علشان اشوفك بتعملي ايه ياهانم

نور : يارب صبرني

محمد : انتي لسه بتكتبي مذكراتك والشغل ده

نور : انجز عايز ايه ؟

مش انت لسه طالع من شويه ؟

محمد : جاي انام هنا النهارده عندك اعتراض ؟

نور : وايه اللي جايبك علي مااعتقد شقتك في الدور اللي فوق

تعالى اطلعك يابني شكلك تايه

محمد : لا متخانق مع ساره

نور : يالهوي اتخانقت ليه ؟

محمد : نور والنبي سبيني علشان علي اخرى انا هدخل انام

نور : هتنام من دلوقتي الساعه ٦ ايه شغل الكتاكت ده ؟؟

محمد : وانتى مالك يعني ؟ هو انتى اللي هتنامي

نور :طيب تعالي هوديك مكان حلو اوي

محمد : لا انا مش عايز اخرج

نور : تعالي بس وبطل رخامه لن تندم مش هسيبك تمام وانت مضايق الله

محمد : ياريت

منى : شايف الشيكولاته دي كلها دى مش مجرد شيكولاته كل شيكولاته من دول فيها حكاية شخص

محمد : مش فاهم

منى : لما بتيجى هنا الكافيه بتحكي حكايتك مش لازم قصه حياتك كلها يعني جزء من حياتك انت عايز تقوله وكم ان بتختار ٥ شيكولاتات انك تعرف حكاية اصحابهم

محمد : هي فكره جديده وغريبه بس ايه اللي بيخلي الناس توافق انها تقول حكايتها لحد غريب يعني معتقدش انك تعرفي كل اللي بيحوا هنا

منى : لا طبعا بس الفكره بتعجبهم ودى طريقه جديده انهم يقولوا اللي جواهرهم ويمكن قصتهم دى يستفيد منها حد تاني هيختار ان هو يعرفها

محمد : اعممممم نظريه حلوه وعجبتني هي مجنونه بس حلوه

منى : هي مجنونه اه علشان فكره اختك

نور : احم احم المهم انها حلوه

يلا بقي ياسيدى اختار

محمد : طيب انا مش شايف اسم علي اي شيكولاته او رقم او حاجه توضح مين صاحبها

نور : انت مش بتشوف يابنى الاشكال مختلفه كل واحد بيختار شكل للشيكولاته بتاعته

محمد : اولك

نور : يلا بقي اختار ايه الرخامه دى

محمد : بس بقي خليبي اركز الله

نور : يابنى انت في امتحان اخلص هتشلني

محمد : خلاص اختارت دى

" الشيكولاتة الاولى " :

منى : اختيار كويس من اولها

دى حكاية " مى " شايفين البنوته اللي قاعده علي التريزه هناك دى

نور ومحمد : اه

منى : دى مي بقالها سنتين بتيجي هنا متعوده كل يوم تروح الكليه وبعدين تيجي تشرب هنا القهوة

في الاول كان عادى تيجي الساعه ١٠ بالظبط تشرب القهوة ونص ساعه وترجع الكليه تاني

محمد : ايه يعني المشوق في الحكاية الرهيبة دى ؟

نور : هس بقي شويه

كملي يامنى

منى :شايفين التريزه اللي في الركن فاضيه دى كان بيقعد عليها احمد

من اول ماشاف مى اعجب بيها بس مقدرش يقرب منها لانه مكنش عارف هي مرتبطه ولا لا

مكنش عارف رد فعلها

فضل ٣ شهور يجي ١٠ الا ربع ويفضل يبص علي الباب لحد ما يلاقياها جايه يفتح الاب توب كانه

بيشتغل وكده

بس كانت النص ساعه اللي بتبقي مي موجوده فيها احلي نص ساعه في يومه

كان كفايه عليه احساسه ان هو يقدر يشوفها كل يوم

لحد ما في يوم كان مستنيها ومجتش فضل مستني لحد ميعاد قفل الكافيه مكنش عارف يوصلها او

يطمن عليها

جيت افتح تاني يوم الساعه ٨ لقيته واقف مستنى دخل قعد مكانه وعينه علي الباب متحركتش

الساعه ١٠ بالظبط لقاها جايه من بعيد اتنفس بارتياح كأن روحه رجعتله وطلب مني اني اقولها ان

هو عزمها علي القهوة قرر ان هو ياخذ خطوه

فعلا قولتلها بس مستغربتش بالعكس مى ساعتها بصتله نظره اخيرا بدات تعمل حاجه وضحكته

استمروا علي الحال ده كتير اوي نقول ٦ شهور تقريبا كانت كل يوم مى تيجي واحمد يعزمها علي

القهوه ويضحكوا لبعض وبس

احمد مكنش عايز يخسر مى كان كفايه عليه يشوف ضحكته تنور حياته علشان كده كان متردد ان

هو يكلمها ومي طبعاً مينفعلش تروح تقوله حاجه

محمد : وطبعاً جه اليوم اللي اعترفلها فيه واتجوزوا وعاشوا بسعادة وهي دلوقتي قاعده مستنياه يجي من الشغل

مني : لا ده محصلش خالص

نور : ليه؟؟

مني : في يوم احمد جه وقالي ان هو قرر يعترف لمي ان هو بيحبها ولو وافقت هيتقدملها وكان عايزني اساعده واتفقنا علي كل حاجه بس بعد كده احمد اختفي فجاء ومحدث يعرف عنه حاجه ومن ساعتها ومي بتيجي وبتستناه بس مفيش فايده

محمد : حاجه غريبه لو بيحبها زي مابتقولي هيختفي ليه؟

يبقي اكيد مات

نور : يابني بعد الشر ماتقولك كلمه حلوه

مني : معلش بقي نكمل بكره علشان اشوف الشغل

نور ومحمد : قشطه سلام

ونور وهي خارجه بصت لمي شافت في عينها نظره حب واشتياق وخوف كبير كانت مليانه حزن مقدرتش تشوفها كده

نور : احنا لازم ندور علي احمد ونروحله

محمد : ده علي اساس ايه ياكويبيد

مصر مفيهاش غير احمد واحد ده نص مصر اسمهم احمد والنص الثاني بيدلعوهم باحمد

نور : بس يا احمد

يووووووووووه قصدي يا محمد

ورحمه بابا وماما وافق بقي

محمد : ماشي بس ازاي ده جنان احنا منعرفش عنه اى حاجه

هنلف في الشوارع انا وانتى وندور علي اي حد اسمه احمد ونجيبه يعترف بجبه لمي ونزغرط ونعمل

فرح وكده

نور : بس بس انا عندي فكره جامده

الفصل الثاني :

محمد : ابريني

نور : احنا اصلا معانا كل حاجه تقريبا عن حياه احمد

محمد : ازای يافالحه انتى بتشتغلي في المخبرات ؟؟

نور : لا ماهو اكيد كاتب قصته واكيد فيها تفاصيل عنه

يعني لو سالنا منى هتقولنا

محمد : وممكن علي فكره مش يكون كاتب اى تفاصيل عنه

نور : متقفلهاش بقي في وشي

تعالى نروح نسال منى

بعد شويه:-

نور : منى لوسمحت ساعدينا مفيش طريقه غير كده

منى : بس يانور ده جنان

محمد : والنبى قوليلها بدل مانتى واقفه كده

نور : بس انت

هنجرب يامنى مش هنخسر حاجه يعني انتى عجبك ان احنا نسيب مى كده

منى : طيب انا القصص كلها علي الاب توب بتاعي هطبعلك القصه بتاعته وانتى شوفي هتوصلي

لايه

نور : ايوه بقي ايوه بقي

ثانكس يامنى

منى : خدى اهيه وربنا معاكوا وتوصلوا لحاجه

نور : بجد شكرا

يلا بينا بقي نروح يامحمد

محمد : يلا ياكبير

في البيت:-

نور : هتنام هنا متأكد ؟

محمد : اه

نور : اخر كلام ؟

محمد : اه

نور : جواب نهائي ؟

محمد : اه

نور : فكمــــ... .

محمد : لو نطقتي تاني هخليكي تنامي علي السلم

نور : معاملة العبيد دى

محمد : اذا كان عجبك

نور : حاجه استغفر الله العظيم

محمد : طيب يلا روجي اعمليلنا قهوه

نور : انت مش هتنام ؟ عندك شغل الصبح

محمد : مانا عارفك مش هتنامي غير لما تقري قصه احمد وتوصلي لاي حاجه

ولو موصلتيش حاجه ممكن ترمي نفسي من الشباك يبقى انا لازم ابقى موجود علشان اودعك بقي

نور : اصيل يا ابو اشرف طول عمرك

بعد وقت كثير كده:-

محمد : انا مش لاقى ولا اى حاجه مميزه في القصة يعني قصه شاب عادى

نور : بس بيتكلم فيها عن اصحابه وكده

محمد : ايوه يعني هو قايل كل حاجه عن اصحابه ومحاولش يقول اى حاجه عن نفسه

نور : المهم ان هو قال

محمد : لالا لالا لالا انتى مبتفكريش ان احنا ندور علي اصحابه كلهم ونسال واحد واحد

نور : لا طبعا مش للدرجه دى

بس احنا هنقراها تانى بتركيز ونحاول نخمن مين كان اقرب واحد منه ونروحله ونساله

محمد : واخره الجنان ده يانور مش هنوصل لحاجه

نور : قوم بس نام علشان تصحي تاخذ اجازة علشان ندور عليهم
محمد : ليه يا حبيبي ما اسيب الشغل احسن
نور : هبقي افكر في الحكاية دي
تصبح علي خير
محمد : وانتي من اهل الخير
تاني يوم:
محمد : يلا بينا نزل علشان منتاخرش
نور : يلا
فعلا وصلوا لصاحب احمد بعد رحله بحث طويله وهو قاهم ان بقاله كثير مقابلهوش بسبب مشاغل
الحياه الحاجه الوحيده اللي يقدر يساعدهم بيها هي رقم موبايله
نور : يلا اتصل بسرعه بسرعه
محمد : اتصل ا قوله ايه؟؟ لو سمحت انا واختي الجنونه عايزين نقابلك علشان نجمعك مع اللي انت
بتحبها ده لو كنت بتحبها مع انك اختفيت وسيبتها وباذن الله هنعملك فرح تحفه
نور : ياعم انت مش بتشوف افلام
قوله ان انت عايز تقابله في شغل ضرورى
محمد : اه شغل ايه؟ هو انا اعرف هو بيشتغل ايه اساسا؟
نور : ماتتصل يا محمد وتخلصنا
محمد : لا بجد كده بقي كثير
نور : يلا علشان خاطرى بقي
محمد : طيب
هتصل اهوه
نور : هارد؟
محمد : يابنتي هو انا لحقت ماتسكتي بقي
نور : يووووووه طيب
محمد : هس هس رد
السلام عليكم

احمد : وعليكم السلام

محمد : حضرتك استاذ احمد علي

احمد : ايوه اتفضل

محمد : انا كنت عايز اقابل حضرتك في شغل لو عندك وقت ؟

احمد : وايه طبيعه الشغل دي ؟

محمد : لما اقابلك اكيد هتعرف بس هو ضروري

احمد : بعد ساعتين كويس ؟

محمد : تمام

واتفقوا هيتقابلوا فين

نور : ايوه بقي بموووووت فيك يا محمد والله

محمد : والله انا حاسس ان احنا في فيلم عربي ايه اللي بيخليني امشى وراكي مش عارف

نور : يابني لما تجمعهم مع بعض كده وتشوف فرحتهم هتحس بسعادة كبيره

محمد : لما نشوف ياكيوييد

نور : يلا بينا نروح

محمد : انتي ازاي كده يانور ؟

يعني لو حد غيرك كان هيسمع الحكايه ويتاثر شويه وخالص علي كده محدش هيفكر يعمل الفيلم ده

نور : مش عارفه بس مكنتش عايزه اسيب مي مضايقه

محمد : انتي طول عمرك كده علي فكره

فاكره زمان لما كنت ببهدلك معايا وبتخاتق معاكي كثير مكنتيش بتسبيني خالص مضايق مع اني انا

اللي ببقيني مزعلك

وساعات كثير بجد كنت بعمل حاجات تخليكي تنبري مني اصلا

نور : ماهو لو انا كنت بقيت زيك مكناش هنبقي ماشيين مع بعض كده دلوقتي كنا ولعنا في بعض

من زمان

لما كنت بتضايقني جامد كنت بقول لازم اعمل زيه يعني انا مش اقل منه في حاجه احنا الاتنين

اخوات ومش من حقه يعمل كده لان انا مش غلطانه

بس لازم حد يستحمل الثاني علشان الحياه تستمر

بس بيجي وقت يا محمد بتوصل لحاله اللي هو خلاص بقي كفايه لحد كده ولو اللي قدامك عمل اى موقف حتي لو تافه بالنسبه للي كان بيعمله مبتستحملش منه حاجه

محمد : هو انا اناي ؟ او مش بفكر غير في نفسي ؟

يعني هو انا ليه مكنتش بجاول اصالحك مع انك هبله ولو كنت قولتلك متزعليش بس كنتي نسييتي اى حاجه

نور : كويس انك عارف ان كلمه واحده تكفي انها تنسي اللي قدامك اى حاجه

اصل هو اللي بيحصل ان انت مبتقولش وانا اللي بصالحك وبعدي الموضوع بس ده كان بيخليني منساش بالعكس بيفضل الموضوع جوايا ومضايقي وفي كل خناقه اباقي افكر كل اللي قبلها

محمد : يمكن ساره مش قادره تستحمل ؟

نور : ساره مراتك مش اختك يا محمد اكيد نفسها تحس باهتمام منك وانك خايف تزعلها ولو

زعلتها لازم تصالحها علشان الحب اللي بينكوا يفضل موجود

محمد : صح بس مش عارف ليه مش بعرف اتصرف كده

نور : طيب ماتجرب يا عم الله

محمد : بس ايه يابت ده بقيتي عامله زى اسامه منير

بتحبي يانور من ورايا ولا ايه ؟

نور : هتصاحبني بقي وترغي معايا

يلا وصلنا

في الكافيه اللي اتفقوا يتقابلوا فيه مع احمد:

محمد : طب احنا هنعرفه ازاي

نور : بص هو هتلاقيه اللي قاعد هناك ده

محمد : عرفتي ازاي ؟

نور : اصل هو اللي اختار الكافيه ده وانا خدت بالي ان هو قريب من ديكور كافيه " حكاية

شيكولاته " يبقي اكيد قاعد هناك علشان لو كانت مى هنا كانت قعدت في نفس المكان

يبقي لسه بيحبها ابوه بقي

محمد : كرومبو عايش معايا لا ماشاء الله المغامرون الخمسه عامله شغل

نور : لوزه نوسه تختخ عاطف محب

احمد يلا بينا

محمد : السلام عليكم

حضرتك استاذ احمد ؟

احمد : ايوه

محمد : انا محمد ودى نور اختي

احمد : اهلا بيكوا اتفضلوا

محمد : اهلا بيك

احمد : تشربوا ايه ؟

محمد : لا شكرا ربنا يخليك

احمد : طيب ندخل في الشغل

محمد : هو بصراحه مفيش شغل

احمد : مش فاهم

نور حكيتله الحكايه كلها وازاى عرفوا يوصلوا لحد عنده

احمد : انتوا عايزين تقنعوني ان انتوا بجد ؟

محمد ونور : اه

احمد : ازاي تعملوا كل ده انتوا متعرفونيش ولا تعرفوها

محمد : والنبي قولها

نور : بس انا اعرف انك بتحبها وده كفايه

احمد : ايوه بحبها

محمد : طيب ليه اختفيت ؟

احمد : في اليوم اللي اتفقت فيه مع مني اني اعترف لمي بجي ليها بجد كنت هطير من الفرحه لاني

اخيرا عملت خطوه كان المفروض هروح تاني يوم الشغل وبعدين هروح الكافيه

لما روحت الشغل حصلت مشاكل مع مديري وقدمت استقالتي وطبعاً لما بقيت عاطل مكنش هينفع

اتقدملها ولا اى حاجه حسيت ساعتها اني ضيعت مي من ايدى وبقيت بدور علي شغل في كل حته

تقريباً بس طبعاً مش سهل انك تلاقي شغل

اشتغلت في اماكن كثير كده علشان اقدر اكون فلوس علي ماالاقى الشغل اللي بدور عليه من

شهرين بس قريبي فتح شرکه واشتغلت معاه الحمد لله

نور : طيب ليه مروحتش لمى ؟

احمد : مکتتش متاکد انھا مستتياني وبصراحه مکتتش عايز اروح وملقيهاش بعد ماعملت ده كله

محمد : طيب دلوقتي ناوى علي ايه ؟؟

احمد : اكيد هروحلها

نور : بيقي ميعادنا بكرة الساعة ١٠ في " حكاية شيكولاته "

تاني يوم:-

منى : ها عملتوا ايه ؟

محمد : عملتها المجنونه ووصلنا لاحمد

وهيجي الساعة ١٠

منى : بجد؟؟! ازاي ؟

نور : هحكيلك لاتقلقي

محمد : الواد ده برنس مواعيده بالثانيه

نور : اه مش زى ناس

احمد : السلام عليكم

ازيك يانور ومحمد ومنى

محمد : انت عامل ايه ؟ اكيد متوتر وخايف واحاسيس متلخبطه كده

احمد : اه والله

نور : ساعات بتفهم ياواد يا محمد

منى : عاش من شافك يا احمد

احمد : ميقاش قلبك اسود بقي

منى : مى اهيه يلا روح

احمد : ادعولي بقي علشان حاسس انھا هتديني بالقهوه في وشي

نور : ربنا معاك

احمد راح ووقف قدام مى هي بصت عليه وهي مش مصدقه مش عارفه اذا كان حقيقه ولا هي

بتسخيل علشان كده متحركتش

احمد : انا بس كنت عايز اقولك حاجه مش عارف الوقت مناسب ولا لا ؟ بس هو لازم اقولك
قدام الناس كلها

مش هزعلك خالص صدقيني ولو عملت كده من غير قصدى يعنى لو كنت متعصب او مضايق او
عندى مشاكل فى الشغل هصالحك علطول بأى حاجه مجنونه كده بس سامحيني بقى ساعتها لو سمحت
علشان لو سببتى كده مزعلك ممكن اكره نفسى
مى بدات تعيط:

احمد : لالا بلاش تعيطى صدقيني دموعك دى مش هشوفها غير وقت الفرح بس اصل انا بغير
عليكى حتى من دموعك دى مقبلش انما تلمس وشك طول مانا موجود
لو لقتيني فى يوم مش مهتم بيكى زي العاده وزعلتى وشكيتى فيا كده وان انا بخونك والحركات دى
مش هيبقى فى ولا حاجه من دى خالص بس هبقى ساعتها بعملك مفاجاه وعايز اجننك شويه
كل حاجه عندى هي ليكى لان انتى السبب فى كل حاجه حصلتلى كنت بشتغل طول اليوم علشان
انتى هدى لما كنت بتتعب كنت بفتكر ك وانسى التعب كنتى بالنسبالي نجمه عاليه فى السما فوق وكان
لازم استحقك

ممكن مقولكيش بجبك كتير بس تصرفاتى كلها هتدل على كده اصل الحب فعل قبل مايكون مجرد
كلام

مش عارف الكلام راح فىن حاسس انى نسيت كل حاجه مع انى كل يوم كنت بتخيل هقولك ايه
بس فى حاجه عمرى ماهنسى اقولهالك

تقبلى تكملنى حياتى وتبقى ملكه فى مملكتى وتخلى بالك من قلبى ولا انا لسه مستحقش؟؟

مى : انا مش مصدقه انت بجذ ولا انا بجم

انت لسه هتسال اكيد موافقه

كل اللي فى الكافيه كان بيعيط من الفرحه وكلهم صقفوا اوى بس مكنتش فى حد فرحان زى احمد
ومى اللي عينهم كانت بتقول كلام كتير اوى

وهناك عند الباب كانوا نور ومحمد بيخرجوا من غير ما حد ياخذ باله

محمد : تمت المهمه بنجاح

نور : بس لسه فى مهمه انك تصالح ساره

محمد : طول ما انت موجود ياكيوبيد معايا

محمد : انتى فضيحه علطول كده

نور : ياعم مانت مقولتليش قبلها الله

هو احنا هنروح فين ؟

محمد : يابنتى مالنهارده ميعاد " الشيكولاته الثانيه "

نور : ايوه صح يامرکز انت

في كافيه " حكايه شيكولاته :

محمد : ازيك يامنى

منى : الحمد لله تمام

نور : يلا اختار ياسيدى

محمد : المممممم اختار دى

منى : دى حكايه " يوسف "

يوسف شاب زى كثير من شباب اليومين دول صايح اوى جدا بيكلم بنات كثير ومقضيها في الكليه

بتاعته هو الدون جوان مش علشان شكله بس هو بصراحه عسول اوي بس كمان شخصيته

بتجبرك انك تحبه وان هو يدخل قلبك علطول هو كان صريح شويه يعني كل البنات اللي بيكلمهم

عارفين ان هو مش هيكمل معاهم بس هما بيقوا موافقين

يوسف في حاجه كده بتجذبك ليه فيه سحر متعرفش تحدد هو في كلامه ولا تصرفاته كل اللي تقدر

تحدده انك متقدرش تبعد عنه

محمد : ثواني بس

انتى بتستهيلي يانور !؟

نور : ايه انا نطق ؟

محمد : يعني دى مش قصه اللي اسمه يوسف ده انتى كتبتى قصتي بس باسم تانى

انتى مش هتبطلي اللي انتى فيه ده ولا هتفضلي تحاسبيني علي فتره من حياتى طول عمري

نور : بس

محمد : ولا بس ولا مش بس مش من حقتك عملي كده علي فكره

انتى فاكره نفسك انتى الملاك اللي مبتغلطيش ومن حقتك تحاسبى كل اللي حوالىكي يعني انتى العاقله

وانا اللي مبفهمش يعني

فوقني بقي يا شيخه انتي مش احسن واحده في الدنيا دي ومش معني اني غلطت في فتره من حياتي
انك تذليني طول حياتي

نور ملحقتش تتكلم لان محمد ساها ومشى هي مكنتش مصدقه هو بجد قالها الكلام ده
محمد فضل ماشي كتير اوى محسش بالوقت ولما تعب وقف شويه وفكر في اللي عمله بس مفكرش
ان هو غلطان خالص وان هو ممكن يكون ظلم نور بالعكس فكر ازاي يعاقب نور
فلاش باك :

نور : يابني حرام عليك اللي انت بتعمله في البنات ده

محمد : انا مبضحكش علي حد هما عارفين ان مفيش واحده منهم في دماغى اصلا

نور : يا محمد والله حرام

محمد : اعمل ايه انا يعني ؟ مانت بتشوفي اللي بيحصل

ولا بكلمهم ومبهدهم معايا وهما اللي مبيقدروش يبعدوا عنى انتي عارفه اخوكي شخصيه وساحر
البنات

نور : ماشي خليك كده لحد ما في مره واحده تدعي عليك ولا يجراك حاجه يا محمد

ضحك محمد اوي انتي ازاي كده يانور ؟ ازاي بتعرفي تمثلي انك ملاك بالاتقان ده وفي الاخر

بالصدفه اكتشف انك بتذليني لحد دلوقتي يا خساره بجد

وفجاه افكر ان هو نسي المفاتيح في الكافيه فقرر ان هو يرجع يجيبها

في الوقت ده نور راحت عند قبر باباها ومامتها وكانت بتعيط اوي

نور : والله ياماما انا معملتش حاجه ولا فكرت ان انا اعمل كده اصلا

انا ذنبي ايه ان القصة دي شبه محمد هو انا فعلا كده؟؟ هو انا زى ما محمد قال؟؟ انا مكنتش بفكر

في حاجه غير اني افرحه وانى اقف معاه في كل حاجه يعني هي دي اخرتها

ونرجع ل محمد تانى " في الكافيه " :

محمد : منى معلش نسيت المفاتيح

منى : اه اهيه

محمد : شكرا يلا سلام

منى : استنى يا محمد ثوانى

محمد : نعم

منى : انا بس كنت عايزه اقولك ان نور
محمد : لو سمحت يامننى خلاص مفيش اخت تعمل كده
منى : يا محمد افهم انت مستحيل تكون يوسف
محمد : ليه بقى؟؟
منى : لان يوسف جاله السرطان

الفصل الرابع :

محمد : ايه ؟!

مني : انت ظلمت نور يا محمد هي عمرها ماتفكر تقول عليك حاجه وحشه

محمد : شكرا يامنى بعد اذنك

مني : اتفضل

محمد روح ووقف قدام الشقه وكان متردد يدخل يصالح نور ولا لا ؟ بس مقدرش كان حاسس ان

بعد كل اللي قاله ده هي مش هتسامحه

طلع محمد شفته وفضل سهران قبل الفجر كده نزل علشان يطمئن علي نور لقاها نايمه قعد جنبها

شويه محمد كان عامل زي الولد الصغير اللي مش عارف يصالح مامته سكوته ده كان وراه كلام

كثير اوى جه يقوم نور مسكت ايده :-

نور : في المسلسلات التركي لما البطل بيقتل كده وهو مزعل البطله بيقول كل اللي جواه لكن

بالنسبه للحوار الصامت ده معداش عليا في اي مسلسل قبل كده

محمد : نور انا

نور : خلاص متقولش حاجه حصل خير

محمد : لا يانور متعمليش كده انا مستاهلش انا جرحتك النهارده اوى متسامحيش كده بسهولة

متحسسنيش قدامك ان انا صغير اوى كده

نور : ايه اللي انت بتقوله ده ؟ ياواد ده انت اخويا يا اهل انت دنيي ومليش حد غيرك اصلا عادى

انا لو كنت مكانك كنت هعمل زيك كده ويمكن اكر شويتين كمان

محمد : انتى ازاي كده ؟

نور : يلا نصلي الفجر طيب

محمد : يلا بينا

نور : ثواني بس انت ازاي عرفت ان مش انت ؟

محمد : اصل انا رجعت لمنى وقالتلي ان " يوسف " جاله سرطان

نور : لا حول ولا قوة الا بالله

ربنا يشفيه يارب

محمد : يلا نصلي علشان اطلع لساره بدل ماتفتكر ان انا اتخطفت

تاني يوم :-

نور شغاله تتصل بمحمد كتير اوى

نور : ايه يابني مبردش علطول ليه ؟

محمد : معلىش كان عندى شغل

نور : طيب ايه خلصت ؟

محمد : اه ليه في ايه ؟

نور : طيب عدى عليا علشان عايزاك تيجي معايا في مكان كده

محمد : هنروح فين ؟

نور : تعالي بس يا محمد الله

محمد : ماشي خلي بالك من نفسك

نور : وانت كمان

بعد شويه :-

محمد : بخ

نور : اتصدق مش شيفاك خالص

محمد : طيب اتخضي الله

نور : ياماااامي لا يا محمد حرام عليك في حد يخض حد كده

محمد : مامي ! الله يرحم ياختي

نور : طيب يلا بينا علشان منتاخرش

محمد : احنا هنروح فين ؟

نور : هنروح المستشفى

محمد : ليه مالك يانور ؟ انتي تعبانة ؟ قوليلي بس فيكي ايه ؟

نور : اهدى ياعم انا كويسه الحمد لله

محمد : امال هنروح ليه ؟

نور : علشان نشوف يوسف

محمد : نعم؟! لا انتى فاهمه غلط احنا بنعرف الحكايات علشان نستفيد منها مش علشان نروح

ندور عليهم مش في مركز خدمه اجتماعيه احنا

نور : حرام عليك يا محمد هو اكيد محتاجنا

محمد : هو يعرفنا علشان يحتاجنا يابنتى

نور : يا محمد بقي

محمد : يلا لما نشوف اخرتها

في المستشفى :

نور : حضرتك يوسف

يوسف : اه

نور : انا نور اللي كلمت حضرتك الصبح وده محمد اخويا

يوسف : اهلا بيكوا انتوا مش عارفين انا فرحت قد ايه لما عرفت ان انتوا جاينين

محمد : احنا اللي فرحنا ان احنا هنا

بس هو ليه انت قاعد لوحدك كده ؟

يوسف : علشان محدش من اهلي يعرف

نور : ليه ؟

يوسف : كده لازم اقول الحكايه من الاول

محمد : طيب مش هتتعب ؟

يوسف : لا بس انتوا موافقين تسمعوني ؟

نور ومحمد : اكيد

يوسف : الحكايه بدات من زمان اوى اصل انا كنت الابن الوحيد لعلتي يعني خدت الدلع كله

وكل اللي نفسي فيه كان بيجيلي ده خلاني مستهتر شويه كنت دايما بكون موضع الاهتمام لما كان

حد بيشوفني بس كان بيعجب بشكلي ولما يتكلم معايا يتسحر بشخصيتي كان اى حد مكاني هيفرح

زبي بحاجه زى دى

كل يومين مع واحده وخروج وسهر عملت حاجات غلط كتير اوى لما كنت بكلم بنت كان في

اول يومين حب وحنيه ولما تتعلق بيا وازهق خلاص ولا كاني اعرفها وممكن اجرحها بكلام صعب

اوى يمكن اللي انا فيه دلوقتي بسبب دعوات اللي انا ظلمتهم بس هما كمان كانوا عارفين ان انا مش هكمل مع واحده فيهم انا مش بجاول اطلع نفسي ملاك او صح بس دى الحقيقه يعني انا مش هغصب واحده انما تتكلم معايا كلام مش حلو ولا هجبر واحده انما تكلمنى اصلا المحترمه بتفضل محترمه حتى لو اتقالها الكلام الحلو اللي في الدنيا كله المهم انا متأكد ان مفيش واحده فيهم حبيبتى بجد الا واحده بس

نور : مين ؟

يوسف : " جودى "

اكثر بنت بريئه قابلتها في حياتى بنت كده فيها حاجه تشدك تخلي عينك عليها وتسرح مع كلامها تحب تتابع حركاتها وردات فعلها جواها حاجه نضيفه مبقتش موجوده كتير دلوقتي مليانه حيويه ونشاط وطاقه ايجابيه بتعكسها علي كل اللي حواليتها

نور : استنى انت بتحبها صح طريقه وصفك ليها ونظرة عينك بتقول انك بتحبها

ضحك يوسف : بعشقها

محمد : طيب كمل

يوسف : جودى كانت اصغر منى بسنتين اول مره شوفتها فيها كنت انا في سنه تالته كنا في اول يوم في السنه الجديده اول ماشوفتها عارفين انتوا اللي هو تحسوا ان الوقت وقف وان مفيش حاجه بتتحرك مكنتش شايف غيرها في المكان مكنتش سامع صوت حسيت ان عدى وقت طويل مع ان ده حصل في اقل من دقيقه من بعدها عملت زى الفرقة لوز علشان اعرف عنها اي حاجه خليت اصحابي يصحبوها وقربت منها بس هي كانت علطول بتسيب مسافه بينها وبين اي شاب بتكلمه اه بتتكلم زمايل في الجامعه وكده بس في حدود محدش يعديها خالص منكرش ان انا حاولت كتير اخليها تتعلق بيا زى الباقي بس معرفتش حاولت افقع نفسي ان انا مش بحبها وعادى يعنى بنت عاديه بس مقدرتش وفي يوم اختفت خالص قلبت عليها الجامعه كلها لحد مالقيتها قاعده في ركن كده لوحدها ولما قربت منها سمعت صوت عياطها مش عارف ليه حسيت ساعتها انى مش قادر اشوفها كده

فلاش باك :-

يوسف : كح كح كح

جودى : احم يوسف انت ايه اللي جابك هنا ؟

اقتانت فكرت اجر ح جودى بالكلام او اعمالها اي حاحه بس مقدرتش حبي ليها كان اكبر من اي حاحه

ساعتها رجعت انيل من الاول بكتير كنت بكلم بنات اكثر وبيقي قاصد ان انا اجر حهم كاني بنتقم من كل البنات وشربت مخدرات وعملت كل حاحه تتخيلوها
لحد اليوم اللي ربنا انتقم مني فيه وعرفت ان انا عندي السرطان ساعتها بس فوقت
نور : ازاي ؟

يوسف : ساعتها

الباب خبط ودخلت بنوته في اول العشرينات كده ضحكت ضحكه صافيه وبرينه واستاذنت انها ممكن تدخل

يوسف : اكيد طبعاًدى جودى ياجماعه

يا جودى دول نور ومحمد اصحابي الجامدين اوى

نور ومحمد : جودى !! ازاي

يوسف : لما عرفت ان انا تعبت جات علشان تبقي جنبي ومسبتنيش خالص نكمل باقي الحكايه بكره بقي معلش علشان الانسه دى هتفضل ترغي ومش هنعرف نتكلم

قعدوا هما الاربعه يتكلموا في حاجات كتير لحد ماميعاد الزياره خالص وودعوا يوسف علي انهم هيشوفوا بعض بكره ووهما ماشيين

نور : ازاي عرفتي ان يوسف تعبان ؟

جودى : لما يوسف عرف بالخبر قرر ان هو ميقولش لاهله علشان ميزعلش حد منهم قاهم ان هو هيسافر محدش عرف ان هو تعبان غير واحد صاحبه بس وهو اللي قالي

ساعتها انا اكتشفت اني بحب يوسف اوى وقررت ان انا مسيهوش خالص من ساعتها

يوسف عاش ايام صعبه اوي هو اكتشف المرض في حاله متاخره لان المخدرات كانت بتسكن الالم علشان كده العلاج مش هيعمل حاحه كان صعبان عليه نفسه اوى بس كان كل ما بيتعذب اكثر

كان بيفرح ان ربنا بيعاقبه يمكن بكده ربنا يغفرله لما كنا نتخض ونقلق عليه اوى كان بيضحكنا ويظمننا حاول ميحسسش حد بتعبه وعذابه خالص

اتغير قرب من ربنا جدا كان طول اليوم بيصلي ويدعى ويقرا قران ويستغفر ربنا اتصل بكل البنات اللي كان يعرفهم واعتذرلهم وطلب منهم ان هما يسامحوه لما كنت بشوفه وهو بيصلي كنت بحس

بنور كده

عوض كل اللي عمله في حياته وندم بجد كان خايف ربنا ميقلش توبته

محمد : باذن الله ربنا هيقل ويسامحه

جودى : اشوفكوا بكره بقي باذن الله

نور ومحمد : باذن الله

تاني يوم :-

نور ومحمد راحوا المستشفى بدرى ولقوا جودى واقفه بره الاوضه وبتعيط

نور : في ايه يا جودى يوسف جراه حاجه ؟

جودى : خلاص يانور يوسف هيموت

محمد : لا متقوليش كده هو بس اكيد تعبان شويه

الدكتور خرج وقالمهم ان يوسف عايز يشوفهم دخلوا لقوا يوسف بيضحكلهم كان وشه ابيض اوى

زى الملايكة وبيشع نور كده

يوسف : متعيطيش يا جودى بالله عليكي

جودى : حاضر اهوه

محمد : ايه يابطل متقلقناش عليك

يوسف : انا مش خايف من الموت انا خايف اقابل ربنا بس خايف يكون لسه مسامحنيش

نور : لا باذن الله ربنا غفرلك كل حاجه بس متفكرش في الموت

يوسف : بجد شكرا هو انا اه عرفتكوا يوم واحد بس

بس والله حبيتكوا حسيت ان انتوا اخواتي ابقوا ادعولي والنبي وبعدين بص لجودى لقاها لسه بتعيط

يوسف : تعالي يا جودى

جودى : نعم

يوسف : بس متعيطيش بقي كفايه والله هزرعل

اضحكى بقي

جودى : اهوه

يوسف : انا بجدك اوى بجد انتى الحاجه الحلوه الوحيده اللي حصلتلي في حياتى

واكثر حاجه فرحتنى انك كنتى معايا ومسبتنيش وانا تعبان

جودی : انا بحبك والله اوى

يوسف : متنسنيش يا جودی

جودی : بس بقي متقولش كده انت هتعيش و هتفضل معايا

يوسف : انا عايز اصلي

محمد : حاضر تعالي بس اعدلك كده

بعد شويه :

جودی : هو طول في الصلاه ولا انا اللي بيتهيالي

محمد : استنى هشوفه

جودی : هاجي معاك

كان ساعتها يوسف لسه ساجد لربنا محمد قرب منه علشان يطمئن عليه حركه كده بس كان يوسف مات

مات يوسف وعلي وشه اجمل ضحكته ضحكها في حياته

جودی : يوووووووووووووووووو لا متنسنيش يا يوسف والنبي

يا يوسف

كل واحد فينا مسئول عن اختياراته اللي هيكمل بيها حياته علشان كده ياريت الكل يفكر كويس

قبل ما ياخذ اي قرار في حياته لان القرار ده هيتبني عليه حاجات كتير في المستقبل وانت بتاخذ

القرار فكر في ربنا وخذ القرار الصح اللي وانت بتعمله هتمشي في طريق الخير وتكون راضي بيه

عن نفسك واهم حاجه ربنا راضي عنك القرار الغلط سهل يتاخذ ويبقي اريح وبيفرح صاحبه اوى

علشان كده خد بالك كويس محدش فينا عارف هيموت امتي او ازاي ؟ علشان كده ياريت كل

واحد يصلح من نفسه ويقرب من ربنا قبل ما يفوت الاوان

سوره الفجر " وَجِيءَ يَوْمَئِذٍ بِجَهَنَّمَ يَوْمَئِذٍ يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَانُ وَأَنَّى لَهُ الذِّكْرَى (٢٣) يقول ياليتني

قدمت حياتي (٢٤) فَيَوْمَئِذٍ لَا يُعَذِّبُ عَذَابُهُ أَحَدًا (٢٥) ولا يوثق وثاقه احد (٢٦) "

سوره النبيا " إِنَّا أَنْذَرْنَاكُمْ عَذَابًا قَرِيبًا يَوْمَ يَنْظُرُ الْمَرْءُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ وَيَقُولُ الْكَافِرُ يَا لَيْتَنِي كُنْتُ تُرَابًا "

ساره : سلام يانور
نور : خلي بالك من نفسك سلام
بعد ساعتين كده :
محمد جه وبيجري ورا نور وهى دخلت الاوضه وقفلت
محمد : افتحى يابت انتى
نور : لا مش عايزين النهارده
محمد : جبانه ولسانك طويل وخلص
نور : لالا لا اطلاقا انا ممكن اواجهك دلوقتي
محمد : طيب افتحى
نور : لا مش فاضيه
محمد : افتحى ومش هعملك حاجه
نور : كداب
محمد : انا كداب ! ربنا يسامحك
نور : طيب استنى خلاص هفتح
محمد : لا براحتك خلاص انا طالع اصلا
نور : محمد يا محمد انت طلعت ؟
محمد : اه
نور : امال بتترد ازاي ؟
محمد : لا ده مش انا
نور : امال مين ؟
محمد : ده ضميرك اللي بيعذبك علشان قولتي عليا كداب
نور : لا يا شيخ
محمد : ماتخلصي بقي يانور الله يلا علشان نعمل اكل انا جعان
نور فتحت الباب :
نور : ايه نعمل دى ؟ قصدك هتعمل
محمد : يلا ورايا علي المطبخ

نور : هنعمل ايه النهارده ياشيف

محمد : ملوخيه

نور : مين ؟ ازاي ؟

محمد : يابنتي سهله اي حد يعملها

نور : ممكن سؤال بس

محمد : رغي كتير مش عايز

نور : معلش ياشيف

محمد : اتفضلي

نور : هو انت بتاكل الملوخيه ؟

محمد : لا ليه ؟

نور : امال هتعملها ليه ؟

محمد : علشان انتي تاكليها

نور : مانا مش باكلها انا كمان

محمد : بجد ! طب هنعملها وخلص

نور : صبرني يارب

وبعد عده محاولات فاشله :

نور : هو ده شكل الملوخيه ؟

محمد : معتقدش بصراحه

نور : انا بقول كفايه محاولات

محمد : عايزه بيتزا بايه ؟

نور : لا يلا بينا نروح الكافيه علشان " الشيكولاته الثالثه "

محمد : يلا بينا

في كافيه " حكاية شيكولاته " :-

محمد : ازيك يامني

نور : ازيك يامني

محمد : انا اللي قولت الاول

وندى دخلت الجامعة كبرت وكبر جواها كرهها لبابها وللحُب من كثر ماشافت مامتها بتتعذب
كانت مستغربة ازاي بعد اللي بابها عمله مامتها لسه بتجبه لحد دلوقتي

محمد : ايوه ايه المشكله في كده بقي ؟

منى : المشكله لسه هتبدا

نور : ازاي ؟

منى : لانها قابلته وغير لها حياتها

نور ومحمد : هو مين ؟

منى : وليد

الفصل السادس :

منى : ندى اتعودت تروح الجامعة وتحضر محاضراتها وبعدين تروح علي البيت علطول مكنش ليها اصحاب كثير كان عندها صاحبه واحده بس من ايام الطفوله اسمها " اسماء " تعرف كل حاجه عن حياه ندى تقريبا كانوا مع بعض في الجامعة بيروحوا ويجوا مع بعض بس هما الاتنين كانوا مختلفين عن بعض

وليد كان معاهم في الدفعه كان شاب متحمس رافض الواقع وعايز يغيره بأي شكل علشان تعرف مكانه مش هتدور كثير لانه اكيد قاعد وحواليه شباب كثير جدا بيناقش معاهم فكره جديده للتغيير كعاده ندى قاعده وحاظه الهاند فري بس مش بتسمع فيها حاجه بتحب تراقب اللي بيحصل حواليها من غير ما حد ياخذ باله اللي يشوفها يقول انها مندجه في اغنيه بتسمعا صدف في يوم ندى كانت قاعده فيه مستنيه المحاضره ان وليد كان قاعد قريب منها كان بيتكلم كالعاده في فكره جديده هي اتشدت للموضوع جدا وبدات تتحاور معاه ويتبادلوا هما الاتنين الافكار عدت ايام كثير والحكاية اتطورت لصدقه وفي يوم كانت اسماء واقفه تهر مع وليد ويتكلموا ندى اتضايقت جدا وزعقت فيها وسببتها ومشيت

لكن طول الطريق كانت بتسال نفسها :

هو انا ليه عملت كده ؟ تصرفاتي في الفتره الاخيره غريبه كأني بروح الجامعة بس علشان اقبله مبقتش مستحمله اشوفه مع حد تاني واقلق عليه لو مشوفتوش هو انا بجه ؟ لالا مستحيل لما وصلت للنقطه دى من التفكير حست بخنقه كانت خناقات باباها ومامتها بتطاردها كلامهم حواليها في كل حته

بدات تمشي بسرعه لحد ما وصلت البيت جريت علي السلم ودخلت اوضتها وقفلت عليها بالفتاح قعدت علي السرير وعيظت كثير اوى مبطلتش عياط ونامت ودموعها علي خدها صحيت بليل بصت في الموبايل لقت اسماء اتصلت كثير مهتمتش وقفلت الموبايل

خرجت من الاوضه علشان تطمن علي مامتها حضرتلها الاكل وقعدت معاها شويه وبعدين
استاذنت منها انها تدخل تنام علشان تعبانه

بس معرفتش تنام طول الليل بتتخيل نفسها مكان مامتها هي بتكره الحب ازاي بقي تبقي بتحب
وليد ؟ طردت الفكره من دماغها خالص بس هو وليد زي بابا ؟ بابا !! انا مش عارفه بكرهه ولا
بجبه هو يعني ايه بابا اصلا خدنا في المدرسه ان الاب بيبي امان وحمايه لولاده واصحابي كانوا
بيحكولي ازاي باباهم بيخرجهم ويجبلهم لعبهم بس انا معرفش حاجه عن ده كله انا فاكراه مره لما
الميس طلبت مننا واحنا صغيرين اننا نكتب موضوع تعبير عن الاب انا معرفتش اصل هكتب ايه "
بابا كان بيضرب ماما وبيهنها ولا بابا مش موجود في حياتي اصلا بابا بيتخانق مع ماما كل يوم وبابا
اتجوز واحده تانيه وبقي عنده حياه تانيه وولاد تانيين ونسي ان هو عنده بنت اصلا " انا كل اللي
مخبرني ازاي ماما لسه بتحبه لحد دلوقتي ؟ ياااااه الحب ده حاجه وحشه اوى انا بجد بكرهه فضلت
ندى تفكر كده لحد الصبح وقررت انها متروحش الجامعه خافت تواجه الموقف واستمرت الحاله دى
اسبوع كان لازم تروح الجامعه علشان تقدم بحث للدكتور استسلمت وراحت الجامعه وطول
الطريق كانت بتفكر الوصايا العشر للابتعاد عن وليد كأنه بالنسبه ليها بقي خطر يمكن من كتر
جها فيه بس مكنتش قادره تعترف لنفسها بكده اول ماوصلت الجامعه بدات عينيها تدور عليه لحد
ماشافته فضلت واقفه مكانها باصه عليه لحد ما هو خد باله وعينيها جات في عينيه اتخضت ومشيت
بسرعه بس وليد جري لحد ماوصلها ووقف قدامها

وليد : بجبك

ندى : ايه ؟ انت ازاي تقول كده ؟

وليد : اسماء حكيتلي كل حاجه عن حياتك وعن باباكي انا مش زيه ياندى انا مش هعمل فيكي
كده

انا بجد بجبك

ندى : بس

وليد : مفيش بس انا متأكد انك انتي كمان بتحبيني

لوسمحت اديني فرصه والله بجبك اوى

بدات قصه حبهم ندى وثقت فيه جدا ووليد فعلا عوضها عن حاجات كتير في حياتها غمرها بجبه
وحنانه كان بالنسبه ليها الاب والاخ والحبيب

قصه حبهم بقت معروفه في الجامعه كلها واصحابهم قالوا عليهم " روميو وجوليت " كانوا متفهمين
بدرجه كبيره وتقريبا متخانقوش لحد ما اتخرجوا

محمد : واتجوزوا وخلفوا صبيان وبنات وعاشوا بسعاده ايه قصه سندريلا دى

منى : بس مش ده اللي حصل خالص

نور : سيبك منه كملي يامنى

منى : بعد ما اتخرجوا بدات ما بينهم الخلافات وظهرت مشاكل كثير وكان الغلطان فيها وليد بس
مش بيعترف الاول كانت علشان هو مش لاقى شغل بس ندى كلمت اسماء ان هى تخليه يشغل في
شركه باباها وبدل مايشكرها مهتمش بيها اصلا اهملها خالص ومبقاش يسال عليها ولما تكلمه
ميردش عليها خالص

ندى بقت عامله زى التايهه في الفتره دى هى كانت بتيجي هنا الكافيه كانت بتتعد في اخر تريزه
هناك علشان محدش يشوفها وتسرح في الشارع لحد ماتزهق وتقوم تروح
كثير شوفت دموعها اللي حاولت تخبيها صدمتها في وليد كانت صعبه ورجعتها ذكريات باباها تانى
وفي يوم كانت قاعده هنا كالعاده وجالها رساله من وليد " حضري نفسك عاملك
مفاجاه بليل " فرحت جدا والحويه رجعتها تانى كأن مفيش حاجه حصلت ونسيت كل اللي عدى
في ثانيه

نور : وايه هي المفاجاه؟؟

منى : دعوه فرح

محمد : وليد وندى؟

منى : لا وليد واسماء

نور : ايه _____ه

!!

منى : لما شافت الدعوه مكنتش مصدقه اتصدمت مكنتش ليها اي رد فعلا كان فرحهم في اليوم ده
راحت بسرعه القاعه

شافتهم هناك وهما فرحانين وبيرقصوا ومش حاسين بالذنب حتى ناحيتها

نور : بس ازاي؟ دى صاحبها

محمد : هو بقى في اصحاب دلوقتي اصلا

نور : قوليلي ازاي حصل كده يامنى

منى : ندى كانت بتحكي كل حاجه لاسماء كانت بتحصل بينها وبين وليد حبه ليها وحينته
اسماء حبيت وليد من كتر كلام ندى عليه وانتهزت فرصه مشاكلهم وقربت منه وحسسيتها بجبها
واقنعتة ان هو هيعيش حياه تانيه خالص

نور : بس هو مش بيعبها

منى : اه مش بيعبها اللي زى اسماء اصلا عمرها ماتلاقي الحب لانها كانت انانيه وفكرت في نفسها
بس ومفكرتش في صاحبته

محمد : المهم انهم اتجوزوا

منى : اه

نور : هي فين ندى ؟

منى : في مستشفى الامراض العقليه

محمد ونور : ايه؟؟ اتجننت !!

محمد : مستشفى ايه؟؟

منى قالتلهم وراحوا بسرعه علي المستشفى سالوا الدكتور وقاهم علي مكان الاوضه بتاعتها

نور دخلت كانت ندى قاعده علي السرير نور قربت منها :

نور : ندى

ندى : انتي مين ؟

نور : انا نور

ندى : انتي تعرفيني

نور : اه

ندى : تعرفي وليد ؟

نور : لا

ندى : طيب استنى هو جاي دلوقتي

نور : هيجي مين

ندى : هو راح يجيلي فستان الفرحة علشان فرحنا النهارده

نور : بجد ؟

ندی : اه خلیکی انا حبیتک احضری الفرخ بتاعنا
علشان کمان تعرفی اسماء صاحبتي بجد هي احسن صاحبه في الدنيا دی بجهها جدا هي السبب في انی
تجوز انا وولید
نور : انتی بتحبی ولید اوی کده ؟
ندی : هو کل حاجة في حیاتی عارفه کل یوم بيقولی ان هو بیحبني ومقدرش یعیش من غیري بصی
حوالیکی شایفه الهدایا الکتیر دی
هو اللي جیبهالی کل یوم یجلی هدیة ویقعد معايا کثیر مع انه بیجی من الشغل تعبان
انا بجهه اوی ومش هزعله خالص والله هو احسن من بابا بکتیر
نور مقدرتش تقعد اکثر من کده معاها خرجت بسرعه لقت محمد واقف مع الدكتور
الدكتور : مفیش امل انما تتعالج
محمد : هتفضل کده یعنی یادکتور ؟
الدكتور : للاسف اه هي متخیله ان فرحها النهارده وان ولید لسه بیحبها وبیجبلها هدایا کثیر
ومفیش حاجة في الاوضه اصلا
نور : هي فین مامتها ؟
الدكتور : مامتها اتوفت مقدرتش تشوفها في الحاله دی
بعد اذنکم علشان عندی حاله تانیة
محمد : اتفضل
محمد ونور فضلوا واقفین یشوفوا ندی وهي واقفه بتبص من الشباك والضحکه علی وشها مستنیة
ولید یجی بفستان الفرخ
نور : هو الحب ده وحش اوی کده ؟
محمد : الحب مش وحش الناس هي اللي خلیته وحش یانور
ناس معندهاش قلب کده زی ولید المفروض لما تیجی تجی تختاری الانسان الصح مش ای حد کده
نور : ازای صاحبتها تعمل کده ؟
محمد : متقولیش صاحبتها متظلمیش کلمه صداقه ولا ولید ولا اسماء یعرفوا معنی الحب او الصداقه
وصدقینی مش هیرتاحوا في حیاتهم ابدا لان الناس هتبعده عنهم ومش هتثق فیهم واللي عاملوه هیترد
لیهم تانی " کما تدين تدان " وهتشفی

نور : بس هي ايه ذنبها ؟

محمد : غلطتها الوحيدة انها مختارتش صح وثقت في ناس متستاهلش وسلمت قلبها لواحد ميعرفش
يعنى ايه قلب لما تيجى تحبي يانور اختارى راجل تكوين واثقه فيه وفي اخلاقه راجل بمعني الكلمه
واحد يقدرك ويقدر حبك مش اى واحد ميعرفش يقول غير كلمتين حلوين وقت مايجيله مزاج
ويزعق فيكي وفاكر انه لما يتحكم فيكي وفي تصرفاته كده هو راجل وجامد اوى ومسيطر اختارى
صح واهم حاجه يكون بيعرف ربنا علشان يحافظ عليكى واصحابك اختاريهم كويس متديش ثقته
لاى واحده بسرعه لان احنا بقينا في زمن الناس نسيت يعنى ايه ضمير وربنا وميفكروش غير في
نفسهم وبس

نور كانت بتفكر في الكلام وهي بتبص علي ندى اللي مش ذنبها اي حاجه غير انها كانت بتحب
بجد ووثقت في صاحبها اوى

مش ذنبها ان باباها مسالش عنها وسابها ومهتمش بيها وانما بتحب واحد اناني وان صاحبها
..... مفيش كلام بجد مشيوا نور ومحمد وسابوا ندى لسه واقفه عند الشباك لسه ضحكها
موجوده مستنيه حبها اللي مش هيرجع تانى واللي ضيع منها حياتها واحلامها مستنيه بابتسامه وحب
ونظره شوق ولهفه عند الشباك فستان فرحها وامير احلامها

الفصل السابع :

محمد : ايه يانور ؟

نور : ايه بقى

محمد : بقالى ساعه بتكلم

نور : معلش مش مركزه

محمد : في ايه يانور ؟

نور : عارف

محمد : لا مش عارف هعرف منين يعني وبعدين مانتى مقولتيش علشان اعرف
يعني هو انا المفروض كنت اع — ...

نور : بس بس افصل

محمد : طيب عرفينى

نور : لما فكرت في فكره الشيكولاته دى وقولتها لنى مكنتش اعرف ان الحكايات هتطلع كده

كنت فاكراه ان حكاية هتبقى عن شله اصحاب او عن عيله سعيده يعنى حكايات بسيطه كده

محمد : بس مبقاش دلوقتي موجود كده

ده الواقع يانور اللى احنا بنعيشه شوي حياتنا احنا نفسنا مش بسيطه

نور : زمان كان نفسي اعرف حياه كل انسان بقابله بس دلوقتي مش عايزه خلاص

محمد : طيب يلا بينا نروح الكافيه

نور : لا مش عايزه روح انت

محمد : يلا بقى علشان حاسس انى هختار الشيكولاته بتاعتك النهارده

نور : طيب ياريت يلا بينا

في كافيه " حكاية شيكولاته " :-

منى : ازيكوا عاملين ايه ؟

محمد ونور : الحمد لله

نور : يلا اختار

محمد : ماتقوليلي فين شيكولاتك بقي يا نور

نور : معرفش

محمد : هو احنا فينا من كده

نور: اه

محمد : اعمممممم اختار دى

منى : دى شيكولاته شيكولاته

محمد : ايوه كنت عارف انها هي واحب اشكر بابا وماما علشان ثقتهم فيا وعم عبده البواب
وجارتنا ام احمد وايه اللي بتحب احمد ابن ام احمد وده حصل طبعا بسبب موهبتي في الاختيار و
.....

نور : بس بس دى مش الشيكولاته بتاعتي اساسا

محمد : ايه ؟ مين ؟ لا بقي حرام

" الشيكولاتة الرابعة "

منى : دى شيكولاته " عماد "

حكاييتنا هتبتدا من زمان شويه من سنه (١٩٦٧) في السنه دى اتولد عماد كان من اسره متوسطه
كان وهو صغير غير كل الولاد اللي في سنه مكنش شقي خالص بالعكس كان مطيع ومؤدب و
بيهتم بالقرايه اكثر من اى حاجه بعد كام سنه كده جاتله اخت كانوا هما الاتنين مرتبطين ببعض
جدا هي اتعلقت باخوها جدا وكانوا بيلعبوا مع بعض كثير كانوا بيحوشوا مصر وفهم مع بعض طول
الاسبوع ويوم الجمعة يصحوا بدرى قبل باباهم ومامتهم ويخرجوا يجيبوا بالفلوس كتاب او مجله
عماد كان بيحب يفرح اخته جدا يعنى لما يكونوا في رمضان ويخرجوا مع بعض وهي كانت لسه
صغيره ومش قادره تصوم خالص كان يقولها تعالي هنفطر سوا بس متقوليش لحد وياخدها يشتريها
عصير ويخليها تشرب وبعدين يقولها ضحكت عليكي انا مش هفطر
ولما يلعبوا استغمايه مع بعض كان يخليها تشوفه علشان تكسب ويفرحها كان حنين اوى معاها
ويحاول يعملها اى حاجه علشان يشوف ضحكتها نسينا نقول ان عماد اتولد ب " ثقب في القلب
" وعلشان الطب زمان مكنش متقدم كان بيروح للدكتور كل فتره كبيره ومش بياخذ علاج

مستسلمش لحكاية التعب خالص وعاش حياته زى اى واحد في سنه
كان بيحب الرياضة جدا بكل انواعها وخصوصا الكوره كان بيتهز اى فرصه علشان يتزل يلعب
في الشارع كوره مع اصحابه بالرغم من ان مامته بتمنعه كثير بس بيتزل برضو
اصحابه كلهم كانوا بيحبوه اصل عماد كان فيه حاجه كده نضيفه وصافيه لازم يدخل قلبك
علطول وجدع جدا ولو يقدر يساعدك في اى حاجه اكيد هيعملها وهو بيكبر ظهرت موهبته في
الكتابه

يعني بعد ماتش كوره من اللي قلبك يجبه كده يقعد هو واصحابه ويقولهم اخر حاجه كتبها :
" كم "

كم كنت اتمنى ان القاك يوما بغير انتظار
كم كنت احلم بعينيك وضوء النهار
كم كنت اشتاق الي لمسه تهدىء بداخلي انفجار
كم كنت ارى شفيتك ترفعاني كموج البحار
كم كنت ارى الحب قدر دون اختيار
كم كنت ارمى بين جفنيك سابجا مع التيار
كم كنت اشتاق لدفع قلبك ما احلي نشوه الانتصار
كم احببت فيك الحلم الحقيقه كم احببت احلام الصغار
كم سألت من انا ؟ من انت ؟ في ليل بغير نهار
كم اسميت عينيك غدى وكم اسميت حبك انتحار
ولما كان بيخلص ويشوف نظرات الاعجاب والانبهار في عيون اصحابه كان بيتشجع اكثر ويقول
تاني

ولا يدري احد بحالها	يوم تن القلوب من جراحها
وتذبل العيون من خلفها	يوم يملىء الدمع الجفون
يوم تبدد الفرح بالامها	يوم ضاع الامل وتاه في الطريق
يوم مارايت الا حبها	يوم السعى وراء سراب
ولم يفكر الا بها	يوم تاه عقلي وتوقف

الفصل الثامن :

نور : اوعي تقولي مات والنيبي

محمد : كملي يامنى ايه اللي حصل ؟

منى : دخل عماد العمليه وبعد ساعات طويله خرج الدكتور وقال لاهله ان كان في غشاء يبسد شريان الاورطي وهما يبشلوه حصل خطأ طبي وقطعوا الوريد المسئول عن تنظيم ضربات القلب

نور : ده يعنى ايه ؟

منى : يعنى دقات الانسان الطبيعي بتبقي من ٦٠ - ٨٠ نبضه في الدقيقه لكن عماد عدد دقاته ٤٠ دقه في الدقيقه

وعلشان كده كان لازم يركب جهاز لتنظيم ضربات القلب تعويضا للوريد ده الجهاز ده اسمه (البيسميكروز) الجهاز ده صغير الحجم جدا ممكن يكون في حجم العمله المعدنيه هو بيرسل تنبيهات كهربيه للقلب بتخليه ينقبض بصوره منتظمه ويضخ الدم في كل الجسم والجهاز ده بيتوصل بسلك بالبطين الايمن في القلب وبكده يقدر يعوض وظيفه الوريد

بس للاسف عماد موافقش ان هو يركب الجهاز ده

نور : طيب وحصل ايه ؟

منى : الدكتور ملقاش حل تانى غير انه يخليه ياخذ ادويه بانتظام بس الادويه دى كان ليها اعراض جانبيه كثير جدا ومن اهم اعراضها انها تسرع الوفاه

خرج عماد من المستشفى وصحته متدهوره جدا معرفش يمارس حياته الطبيعيه زي قبل كده

والامتحانات قربت وهو مش عارف يذاكر والالم بيزيد يوم بعد يوم

دخل الامتحانات وجاب ٥٠ % بس هو بدل مايزعل ويفقد الامل قرر ان هو يعيد السنه تانى

ويحاول يقاوم المرض بس يعنى هو هيقاوم قد ايه

عماد كان شبه ميت او بيموت بالبطيء والادويه كانت بتضر اكثر مابتفع بس علشان ميزعلش

اهله

اخته كانت بتقول ان هو منامش ولا يوم في السرير بحجه التعب كان بيرفض كده تماما علشان

ميزعلش حد من اهله

علي فكره احنا نسينا نقول ان اخته اسمها " سهام "

عماد وسهام كانوا حياه بعض كانوا قريبين من بعض جدا علشان كده هي كانت اكثر واحده عارفه

هو بيتعذب قد ايه

كان عندهم اختين كمان " ولاء " و " مروه " حاول عماد يخليهم يحبوا القرابه زيه و كان حنين

عليهم جدا

و فعلا " ولاء " كانت بتحب القرابه زيه بالظبط هو فرح جدا و كان بيحبها كتب كثير حلوه

علشان يشجعها

المهم عماد كان بيحاول يذاكر علي قد ما يقدر ويرجع لحياته الطبيعيه بس طبعا مش هينفع يرجع

يلعب كوره تاني او يلعب زى اى حد في سنه

علشان كده مكش في قدامه اختيار تاني غير الكتابه اللي خدت معظم وقته و كانت الحل الوحيد

بالنسبه ليه للهروب ولما ركز علي الكتابه بدا يحسن من نفسه كثير زى مثلا :

" ربما "

ربما كان غدا او بعد غد ربما بعد قرون لا تعد

ربما ذات مساء نلتقي في طريق عابر من غير قصد

لا تقول ضاع منا كل شيء لم يزل بين يدينا كل شيء

امل في الصدر ماذا بعده انه اثن شيء في يدي

كانت اللقيا معا ذات مساء دون وعد هكذا كان اللقاء

غرباء وقتها ثم افترقنا بعد ان صرنا اعز الاصدقاء

ياله من زمن ساخر هذا القدر لحظات ثم نادى بالسفر

فافترقنا فجاء من يومها لا لقاء لا حديث لا خبر

مرت الايام والعمر انقضي وانا راضي بما لا يرتضي

ياالله الحرمان ماذا بعده ضاعات الاحلام والخط مضي

يارجائي بعد ان ولي رجائي اي شيء قد تبقي من هنائي

ياربيعي بعد ان ضاع ربيعي هل ستاتي قبل ان ياتي شتائي

لم ازل احيا علي نور الامل رغم ليل مستبد لم يزل
غير اني واثق من اننا ذات يوم سنلاقي خطنا
نحن مازلنا نمنى نفسنا ولماذا لا نمنى نفسنا !؟
الاماني معبده القلب الكسير فوقها يحفي الي حيث المصير
اسعفى بلقاء قبلما تدلف النفس الي الشط الاخير
ربما كان غدا او بعد غد ربما بعد قرون لا تعد
ربما ذات مساء نلتقي في طريق عابر من غير قصد

كان يخلص كتابه ويسيب القلم وينام علي السرير ويفكر هو عمره ماجرب الحب زى باقي اصحابي
لكن كل كتاباته علي الحب
هو مجربش حاجه زى اي شاب في سنه هو بس كان مركز علي هدفه ياربي لولا المرض ده كان
زمانى حقيقته

عماد كان من هو صغير يجمع العلب الفاضيه او اى حاجه مكسوره ويعمل بيها عماره او طياره او
اى شكل هندسي كان حلمه من هو صغير انه يبقي المهندس عماد الامتحانات قربت تاني وعماد
بيذاكر بجديه هو المره دى مستعد بجد بس برضو محدش عارف قدره عماد تعب تاني زى الاول
ودخل الامتحانات وهو تعبان علشان كده جاب ٧٠ % يعني مش هيدخل هندسه ومش هيدخل
كلية اصلا ساعتها جاله في التنسيق معهد خدمه اجتماعيه بس هو مستسلمش وبعد شويه مشاكل
مع عيلته دخل معهد فني تجارى سنتين وذاكر فيه كويس جدا وجاب تقديرعالي ومنه دخل كلية
تجاره اخيرا جزء من حلمه اتحقق وهيدخل الكلية اخواته فرحوا بيه جدا وكانوا فخورين بيه ودخل
الجامعه الشباب الانيق ذو القوام الرياضي كان بيهتم بلبسه جدا مع انه مكنتش غالي وخفه دمه وطيبه
قلبه وتفوقه خليلته قريب من الناس ومش معني كده ان هو بقى مغرور بقى ونسي اهله واخواته
بالعكس كان بياخذ سهام و ولاء معاه ساعات الجامعه ويخرجهم ويفسحهم ويحبب لعب المروه وكان
بيخرجهم كثير ومقللش اهتمامه بيهم ولا اهتم ان الناس تقول " شوفوا اللي في الجامعه بيلعب مع
العيال ازاي " باباه كان بيضربوا كثير جدا وبقسوه مره شاف باباه عايز يضرب اخته بالحزام وقف
قدامها واضرب هو بدلها وقال لباباه متضربش حد من اخواتي خالص عماد جرب الحب اخيرا مع
" غاده " كان بيحبها جدا زى قصص الحب الاسطوريه بس هي مكنتش بتجبه اوى وقررت انها

تسافر فتره

كتب ليها جواب قبل ماتسافر وقالها فيه :

" حبيبتي اكتب كلماتي هذه وانا لا اعرف متى ستقراينها اكتب كلماتي وقلبي يتالم ويعتصر علي فراقك وعلي سفرك قد بدأت كتابه هذا الخطاب منذ زمن بعيد ولكن كل يوم يمضي عليا ويقتررب موعده سفرك احس فيه وكأن حياتي تسلب مني وكأن عمري اقترب من نهايته

يترجم قلبي عن لساني لتعلموا

ويبدوا لكم ماكان صدرى يكتم

ولما التقينا والدموع سواجم

خرست وقلبي بالهوى يتكلم

اعلمى حبيبتي اننى لم احس بقيمه الحياه ومعناها الا وانتي بجاني فاليوم الذي يمر عليا دون ان اراك يزداد شوقي وحنيني اليك فكيف ستمر عليا تلك الايام دون ان اراك حينها سأحيا في ذهول قد تكون مده سفرك في نظر البعض ماهى الا عده ايام قليله ولكنها بالنسبه لي سنين بل قرون عديده وستظل صورتك امامى وفي قلبي دائما فاننى اراها في كل شىء في وجوه الاخرين وفي عيون العاشقين وفي همسات الحبين في يقظتى ومنامى في ليلي ونهارى

يامنال الجمال مالى سواك فارحميني اني اسير هواك

انتي سؤالي ومنيتى وسرورى قد ابي قلبي ان يحب سواك

ليت شعرى هل تعلمين بكائي طول ليلي مسهد الجفن باكى

اتمنى ان يمر النوم بجفني فعسى في المنام ان اراك

حبيبتي ان شاءت الظروف ان تحرمنى من لقياك لفتره فاعلمى ان قلبي قد تركنى وذهب معك

واعلمى انك ستكونين معي وبجاني دائما

في تلك اللحظه قلمى هو الذي يخط كلماتي وقلبي يمليه عباراتي

صدقيني حبيبتي خلال الفتره الاخيريه التى علمت فيها بامر سفرك كنت تائها مسهد التفكير فكيف

اذا ستمضي عليا هذه الفتره

فمجرد يوم واحد لن اراكى فيه ساكون انسان اخر يسعى ويمشي بغير هدى حبيبتي اهتمى بنفسك

جيذا ارجوك ان تذاكري جيذا فالمذاكره والنجاح سيبيلنا ارجوك ذاكري وذاكري وذاكري واعذك
ان اذاكر من اجلنا فالمذاكره سلاحنا لتحقيق هدفنا ارجو الا يشغلك شيئا عن المذاكره فساعلم ان
كنتي تذاكرين ام لا فقلبي معك وسيخبرني كل شيء واخيرا وليس اخرا اعلمي جيذا اني احبك
يوم الفراق بعادكم ابكاني اسفا لبعدكم عن الاوطان
ناديت من الم الفراق بحرقه والدمع منهمر من الاجفان
تحيه خاصه الي من ملكت فؤادي "

ومرت الايام وكان عماد عند وعده يبداكر ليل نهار مع ان صحته بتدهور اكثر بس هو بيقاوم
علشان حبه ومستقبله ونجح بتقدير وكان من الاوائل علي الدفعه وحافظ علي تفوقه ده لحد مااتخرج
من الجامعه وهو من الاوائل واخيرا هيقابل غاده تاني بس ياريتته ماقابلها بعد طول انتظار رجعت
تقوله ان هو لازم يتجوزها مع العلم ان مستواها المادى اعلي منه بكتير وهو شاب لسه متخرج من
كام يوم سابته غاده ومفكرتش لحظه في اللي ممكن يحصله عماد اتصدم وتعب اكثر ومكنش قدامه
غير الكتابه علشان يهرب :

" حبيبتى "

حبيبتى التقى قلبي وقلبك معا فاحدث دويا داخل كياني
حبيبتى التقت عيني وعينك معا فجعلتني اعيش اسعد ايامي
حبيبتى انت شمس تدفء قلبي انت قمر في ليل حبي
حبيبتى كانههر في مجراه كمجرى الدم في العروق
حبيبتى حبيك دفء في ليلي حبيك نسيم في سهري
دقات قلبي تنطق باسمك ويجري دمي بكلمه احبيك
حبيبتى حديثك الي شعر يجعلني عاشق ولهان
مهما فرقت بيننا الايام فانها تزيد الاشجان
اشجاني تشتعل بحبيك برؤيا صورتك في الاذهان
حبيبتى افكر كثيرا في حبنا اهو حب ؟ ام عشق ؟ ام اوهام ؟
فنظرتك الي سهام تغزو قلب عاشق ولهان
اهذا وجه ؟ ام بدر ؟ من صنع الرحمن

فسبحان الله المبدع سبحان الخالق الفنان

حبنا قصه ؟ ام تاريخ ؟ تتحاكى به الازمان

حبنا قصه الاجيال فقيس وليلي حبيبان

حبنا تاريخ عشاق فعنتر وعبله عاشقان

التعب كان بيزيد عليه سنواته خلاص بقت معدوده جسمه بقي بيخزن المايه مبقاش قادر يمشي ومع ده كله ضحكته الحلوه فضلت علي وشه كان اهم حاجه عنده اخواته اهتم بيهم اكثر وقرب منهم حاول يفرحهم في الايام اللي فاضله من حياته وخلاص اخته سهام هتتجوز بس لازم تسافر مع جوزها علي قد مازعل ان تؤام روحه هييعد عنه بس فرح اكثر لما شاف فرحتها انها هتتجوز اللي بتحبه سافرت سهام وبعدها بفتريه جات مفاجاه لعماد شركه من الامارات خدت اسمه هو وزمايله الاوائل علي الدفعه وطلبت ان هو يسافر يشتغل معاهم وبسرعه جهاز الشنطه والاوراق وراح المطار علشان يسافر ويجرب مغامره جديده اجتهد هناك في الشغل واثبت كفاءته وبراعته وده كان بيخليه يتقدم في الشغل بسرعه ويكون ثقته المديرين بس للاسف المرض مش بيرحم حد وسعاده عماد مش مكتوب ليها انها تكمل تعب جدا اكثر من الاول وكان لازم يرجع مصر علشان يتعالج رجع ومعاه هدايا واوقات حلوه يقضيها مع اهله ويعوضهم عن غيابه كان عارف انه خلاص هيموت فقرر يفرح كل اللي حواليه سافر لسهام لما عرف انها خلقت بنوته عسوله " رنا " لعب معاها كثير وغمرها هي كمان بجانانه كان بيتكلم مع سهام كثير اوى ومره قالها ان هو حاسس ان سنه (٢٠٠٠) هتيجي عليه وهو ميت سهام ضحكت وقالتله ياه لسه بدرى معتقدش ان انا كمان هبقي عايشه رجع تاني عماد وبدا يقرا كتب كثير وعلم نفسه الانجلش والفرنساوى وكان ساعتها ظهر الكمبيوتر بدا يتعلم عليه كمان وسهام عملتله مفاجاه وجات تقعد معاه كمان عاشوا ايام حلوه وسعيده نسي فيها همه وخبي فيها عليهم عذابه والله لحد ماني يوم صحي الصبح ولبس طقم جديد وكان عسول اوى اليوم ده سلم علي سهام وعلي رنا وقعد يتكلم مع مامته ويهزر معاها وفجاه مبقاش يرد عليها لان هو مات مامته خافت تقرب منه مكنتش عايزه تصدق ان هو مات الناس كلها اتصدمت صوتوا زعلوا عيطوا بس محدش قادر يصدق ان هو خلاص مبقاش موجود ساب في كل واحد علامه لحد النهارده محدش قدر ينساه خالص

سهام خلفت بنوته تانى " نور " وفي سنه (٢٠٠٠) خلفت " عماد " " احم بس عماد عن عماد يفرق كثير " ممكن الشيكولاته تكون خلصت خلاص صدقوني كان نفسي اخلي فهايتها سعيده بس مقدرتش لان يمكن دى الشيكولاته الوحيد الحقيقى عماد " الله يرحمه " بيقى خالو انا بجد حبيته اوى

يمكن علشان ماما مش بتبطل تتكلم عليه لحد دلوقتى بتحكيلنا عليه وعلي كل حاجه عملها ولما تشوفنا بنتخانق انا واخواتى تقولنا اصلكوا مشوفتوش اخويا عماد احسن اخ في الدنيا كلها ممكن تكون دى مش حياته كلها بس انا حاولت اوصل شخصيته علي قد ماقدرزى ما خالو عماد حبيب " ولاء " في القرابه وجبلها كتب كثير هي كمان خليتى احب القرابه وخذت منها الكتب دى كبرت وانا بجد خالو مع انى مشوفتوش لانه مات قبل مانا اتولد بسنتين كبرت وخالو بالنسبه ليا عالم كبير اوى نفسي اعرفه كان الكل بيقول عليا انى شبهه ونفس تصرفاته حبيته اكثر وكان نفسي اعرفه يمكن اخويا خد اسمه بس انا خدت شخصيته واسلوبه وتصرفاته ويمكن دى اكثر حاجه مفرحانى علي فكره انا مكنتش بعرف اكتب خالص ويمكن كنت بكره الكتابه ومفكرتش في لحظه من حياتى انى ممكن اكتبس لما لقيت كتاباته وشعره من كتر حبي فيه كان نفسي ابقي زيه جربت اكتب حاولت كثير طبعا في الاول كانت حاجه زى الفل بس مستسلمتش كان نفسي ابقي زيه باى طريقه والحمدلله بقيت اعرف اكتب دلوقتى لو في حد سبب في ان انا بعرف اكتب دلوقتى بيقى هو السبب اى حاجه وصلتلها او هوصل ليها هي بيقى هو السبب فيكوا ناس هتفكر ازاى ؟ وهو ميت كده ده انتى حتى مشوفتوهوش خالصعارفين انتوا لما تقرؤا كتاب ويعجبكوا اوى البطل او البطله ونفسكوا تبقوا زيه او لما تسمعوا اغنيه حلوه وتحبوا المغني بتاعها او لما تقرؤا بحث لدكتور كبير او عالم ويبقى قدوتكوا في الحياه علي فكره انتوا مشوفتوش ولا واحد من دول بس اثر فيكوا بشكل ما يعنى انا بجد خالو وهو قدوتى وهبقي زيه علشان اعرف الناس كلها كتاباته وكل ما اكتب هجيب سيرته علشان لازم يعيش معايا في كل قصه او كتاب او مقال ليا حاجه كمان في الفتره دى المعظم بقى فاقد الامل معلىش بس انتوا الحمدلله كويسين ربنا يبعد عنكوا كل شر ليه تستسلموا حتى لو ربنا كاتب ان حد يدخل كليته مش عايزها متستسلمش محدش يعرف الخير فين خالو كان مريض وبيموت وبقي متفوق في مجال مفكرش فيه قبل كده ياريت اى حد هيدخل مجال مكنتش في دماغه

ينسي الياس والاستسلام ويركز علي التفوق والنجاح كان نفسي اقول انا اسفه لو حد من اهلي قرا
الحكاية وعيط او اتضايق لما افتكر خالو بس الحمد لله ده مش هيحصل لانهم مش مقتنعين اني بكتب
اصلا اخر حاجه بقي بجد شكرا ياخالو علي كل حاجه علي الامل والمهدف والحلم واليقين اللي انا
عرفتهم بسببك يمكن لو كنت عايش حاجات كتير اتغيرت بس انت هتفضل عايش جوايا وهخليك
فخور بيا

مریم بنت عادیه زی کل البنات نفسها تحب وتتحب هي خلصت دراستها بس مش بتشتغل عندها اصحاب كثير

مریم بتعرف تفهم مشاكل اللي حوالها بتقرا النظرات وبتحس باصحابها ذكیه جدا في التعامل مع الناس بتحب تحلل كل حاجه في يومها صعب انك تعرف ايه اللي جواها بتعرف تحبي زعلها كويس قدام الناس وتضحكهم وتخفف عنهم همومهم

مریم مش عايزه ای عريس عايزه يكون بمواصفات محده يكون مستواه المادى كويس ووسيم

يخرجها ويفسحها ويكون ييموت فيها زي اي بنت يعنى بتتخيل فتي احلامها

بس مریم كانت مجنونه شويه هي قررت انها تحب عريسها اللي مش موجود في الوجود لسه كانت كل يوم تتخيله وكانت تكتبه كل حاجه في يومها واحساسها ناحيته واطلقت علي المذكرات دى اسم " بچيك وانت مش موجود وهحبك لحد مااموت "

لما كانت تحكي لاصحابها كانوا بيقولوا عليها مجنونه بس هي مكنتش بتهتم

وهي في ثانوى والكلية مفكرتش تحب زي باقي اصحابها لانها ببساطه مشافتش في ولا واحد من

اللى كانوا معاها عريسها اللي بتدور عليه كانت بتنام وتقوم ملهاش سيره غيره

مریم : ياماما ياماما

مامتها : نعم

مریم : ماتتصلي بجوزك كده

مامتها : علي اساس انه مش ابوكى يعنى

مریم : اتصلي بس ياماما الله

مامتها : عايزه ايه يا اخره صبرى ؟

مریم : اساليه كده عريسي راح يطلبنى منه ولا لسه ؟

مامتها : بدل ماتسالي علي عريسك ياختى تعالي اتعلمى تطبخى ولا تغسلى الاول يابنت الهبله

مریم : ياماما بقي

مامتها : تعالي يابت ورايا

مریم : حاضر اهوه

مامتها : يلا اتفضلي اغسلي يلا

مریم : ازاي بقي ؟

مامتها : يابنتى انتى هتشغلي الغساله بس ده ايه الوكسه دى

مریم : طيب بسيطه اشتغلي ياغساله

مامتها : يخربيت خفه دمك

مریم : ايه ده الحقي ياماما

مامتها : ايه

مریم : بصي مكتوب علي برسيل ده (١٨ غسله) امانه عليكى لما تيجي تغسلي تقوليلي علشان

اعدهم

نشوف الناس دى بتنصب علينا ولا ايه ؟

مامتها : امشى يابت من وشي هتشليني

مریم : حاضر مش عارفه ايه معامله العبيد دى ياربي

وفي يوم باباها جه وقالها ان في عريس هيجي بكره علشان يخطبها

معرفتش تنام من الفرحة كان جواها احساس ان هو ده عريسها اللي هي كانت مستتياه بس هي

نسيت تسال باباها هو اسمه ايه ؟

بصت في الساعه لقتها ة الفجر قالت اكيد مينفعش اساله دلوقتي وبعد شويه من كتر الفضول

قررت انها تروح تسال باباها

مریم : بابا اصحي يابابا

باباها : ايه يابنتى في ايه ؟

مریم : هو اسم العريس ايه ؟

باباها : الساعه كام ؟

مریم : الساعه ٩

باباها : يالهوى انا كده هتاخر علي الشغل

مریم : طيب اسمه ايه يابابا

باباها : يابنتى امشى من وشي دلوقتي خلينى الحق الشغل

مریم : لا ماهو انت هتلق متقلقش

بس اسمه ايه ؟

باباها : سيف

مریم : لا مش عاجبني مينفعش غيره

باباها : يابنتي اخلصي هتاخر

مریم : لا ماهو بصراحه الساعه ٤

باباها : ومصحيانى الساعه ٤ ليه ؟؟؟؟

مریم : علشان تصلح الفجر يا حاج الله

باباها : ربنا يقوى ايمانك يابنتي

رجعت مریم اوضتها وهى بتفكر ايه سيف ده ؟ لا حد يقوله يغيره قبل مايجي بكره مش عاجبني انا
تاني يوم :

مریم جهزت نفسها وفضلت مستتبه وجه سيف في ميعاده بالظبط بس معرفتش تشوفه علشان باباها
كان واقف قدامه شويه ومامتها قالتلها تدخل العصير كانت ماشيه بتبص في الارض ال ايه مكسوفه
لحد ماوقفت قدامه وبصتله وايه ده مش معقول ده نفس اللى انا كنت بتخيله بالظبط باباها قالها
تقعد فضلت برضو باصه عليه اصلها مش مصدقه لحد ماخذت بالها ان هو كمان ببص عليها
اتكسفت وبصت في الارض

باباها كان شغال يتكلم معاه في الاول كان نفسها باباها يبطل كلام بس بعدين كان نفسها يفضل
يتكلم علي طول اصلها كده كانت عارفه تبص عليه براحتها
لحد ماسمعته بيستاذن من باباها ان هما يتكلموا مع بعض شويه وباباها وافق قال لاخوها يقعد معاهم
علي ماهو يتكلم في التليفون
مریم كانت بتقول لنفسها كده تدبسنى يابابا ده انا زى بنتك برضو وكانت بتفكر ياتري هيتكلموا
في ايه ؟

فضلوا هما الاتنين ساكتين لحد ماهو بدا يتكلم معاهما اتكلموا في مواضيع مختلفه بتناقش الافكار
والكتب اللي بيحبوا يقروها كان تفكيرهم تقريبا زى بعض جه باباها واتكلموا تاني وبعدين استاذن
علشان يمشى مریم كان نفسها تقوله ماتخليك والنبي بلاش تمشيلما مشي باباها سألها علي رايها قائله
اديني فرصه افكر " بتتقل وكده " باباها ضحك وقالها ان هو خد منه رقمها علشان يتكلموا
ويتعرفوا علي بعض

عدت الايام بعد كده بسرعه

بس الغريب ان سيف كان كل مايكلم مریم يسألها عن صحتها وعامله ايه وكده ويقفل يعنى محاولش

يقولها ان هو بيحبها ولا اي حاجه خالص
مریم اتضايقت جدا وصوره فتی احلامها انهارت قدامها لانه طلع مش بيحبها هيتجوزها عادى جواز
صالونات
علشان كده راحت تقول لباباها قرارها :
مریم : بابا انا قررت خلاص
باباها : فكرتى كويس
مریم : اه وصليت صلاه استخاره الحمد لله
باباها : طيب ايه ؟؟
مریم : انا

الفصل العاشر :

منى : ومريم بتقول لباباها الموبايل بتاعها رن استاذنت من باباها علشان ترد وبعدين يكملوا كلام

كان سيف هو اللي بيتصل

مريم : السلام عليكم

سيف : وعليكم السلام

مريم : كويس انك اتصلت

سيف : ليه في حاجه ؟

مريم : اه كنت هقول لبابا ردى

سيف : وايه ردك بقي ؟

مريم : انا مش موافقه طبعاً لاني مش هتجوز واحد مش بيحبنى

سيف : طيب ممكن متقوليش لعمو دلوقتي

مريم : ليه ؟

سيف : هاجى اتكلم معاكى شويه

مريم : طيب

سيف : السلام عليكم

مريم : وعليكم السلام

وبعد ما بعشر دقائق باباها جه قالها ان سيف اتصل واستاذن ان هو يجى يتكلم مع مريم شويه

باباها سالها عن ردها قالتله انها هتفكر شويه وتقوله لليل

بعد نص ساعه بالطبط سيف جه :

قعد هو ومريم علشان يتكلموا

سيف : ممكن تقولي ردك تاني ؟

مريم : مش موافقه علشان مش هتجوز واحد مش بيحبنى

سيف : وانتي عرفتي منين ان انا مش بجبك ؟

يعنى هو انا لازم كل يوم افضل اقولك انى بحبك ووحشتيني وكل الكلام الحلو اللي فى الدنيا علشان ابقى بحبك

مریم : لا تفضل ساكت وانا استنتج بقي

سیف : بصي يامریم انا جيت اتجوزك فى الحلال ومش هقولك ولا كلمه حب غير فى الحلال برضو لان بيبقى ليها طعم وفرحه مختلفه

وعلى فكره بقي انا لو كنت بقولك كل الحب ده كنتى شكيتى ان انا قولت كده لبنات كثير

خلينا نبدا حياه كلها حلال علشان ربنا يباركلنا فى حياتنا يامریم بصي يامریم انا مقتنع اوى بالمثل اللي بيقول " كن لها محمد تكن لك خديجه " وانا هراعي ربنا فيكى علشان انتى كمان تراعي ربنا فىيا مریم فضلت ساكته

سیف : انا جبتلك هديه يارب تعجبك

مریم : هديه ايه ؟

سیف : دى كتب هتعجبك باذن الله

(اجمل بنت فى العالم و صحايات حول الرسول و الرحيق المختوم و عقيدته المسلم للشیخ محمود المصرى و يوم فى الجنه و انما ملكه و حادى الارواح الى بلاد الافراح)

مریم : شكرا بجد حلوين اوى

سیف : انا همشي بقي وفكرى كويس وانا هستنى قرارك

مریم : ماشي باذن الله

سیف: بعد اذنك

السلام عليكم

مریم : وعليكم السلام

مشي سيف ومریم دخلت اوضتها وقعدت تفكر

بس هي هتفكر فى ايه ؟ هي اصلا بتحبه من زمان كانت محتاجه بس تظمن يمكن بعد كلامه ده هي حبيته اكثر

راحت مریم بسرعه لبابها وقالتله ان هي موافقه عدت بعد كده الايام بسرعه سيف ومریم كانوا متفاهمين مع بعض جدا بيفكروا بعض بالصلاه وسيف خلي مریم تقرب من ربنا اكثر واتفقوا ان هما كل يوم يحفظوا قران

لما كانوا يخرجوا كانوا بيروحووا جمعيه خيريه او ملجا للايتام علشان يشاركوا الناس فرحتهم
من الاخر كده سيف شقلب حياه مريم عاشت معاه حياه جديده خالص واهم حاجه ان الحياه دى
كانت صح

من كتر سعادتهم وفرحتهم الايام عدت بسرعه وبقت شهور واخيرا جه يوم فرحتهم
يوم الفرح :

مريم كانت فرحانه اوى وكانت عسوله اوى ماشاء الله عليها فستانها يجنن ولفه الطرحه بسيطه
خالص والميك اب خفيف جدا

كل اللي في الكوافير كانوا معجبين بشكلها اوى واخيرا جه اميرها " سيف " اول ماشافها انبهر
بجمالها اتكسفت اوى من نظرتة ليها وبصت في الارض مسك ايديها علشان يركبها العربيه وهو لسه
مش عارف يقول اى حاجه باصص عليها وبس وصلوا القاعه والناس كلها كانت مستنياهم اول
ماشافوهم صقفوا جامد اوى

كان شكلهم مجد " امير واميره " الناس طلعت القاعه والمفروض مريم وسيف مستنيين شويه وبعدين
يطلعوا هما كمان

مريم قالت لسيف انا عايزه اصلي المغرب هو فرح اوى وقالها يلا بينا سيف صلي بمريم وبعدين
طلعوا القاعه كتبوا الكتاب

رقصوا سلو علي اغنيه " حزن دافى " سيف قرب من مريم وقالها دلوقتي بقي بقيتى مريم علشان
كده

فجاه شاهها سيف ولف بيها وقالها

بجـ _____ كـ بالـرغم من انها

كانت مكسوفه بس كانت هتموت من الفرحه نزلها سيف وبص ليها وقالها والله بـجـك وبموت فيكى
كمان

الفرح كان حلوا اوى واحلى حاجه فيه هو حب سيف ومريم لبعض خلص الفرح وراحوا بيتهم "
طبعا مع شويه عياط من مريم ومامتها "

تاني يوم :

مريم صحيت وكان سيف حضر لها الفطار

مريم : طيب ليه تعبت نفسك ؟

كده انت خلصت الشيكولاته بتاعتك يا محمد وجه دور شيكولاته نور
محمد : طيب نبدأ بكره بقي شيكولاته نور علشان لازم نمشي دلوقتي

سلام يامنى

منى : سلام

خرجوا من الكافيه :

نور : ايه هنروح فين؟؟

محمد : اصل ساره راجعه من السفر النهارده

نور : اه هنعمل ايه يعنى

محمد : عايز اعملها مفاجاه وعايزك تساعديني

نور : ايوه ياعم

محمد : انا حاسس ان انا مقصر معاها اوى يا نور ومبقتش احسها بيجي زى الاول

نور : ايوه بتستهيل بصراحه

محمد : طيب يلا بينا بسرعه

نور ومحمد راحوا جابوا هديه لساره وحضروا المفاجاه وكل حاجه تمام بليل ساره رجعت وهي

زعلانه من محمد جدا علشان مرضيش يجي يخذها وطول الطريق بتحلف انها مش هتسكت

دخلت الشقه كانت الدنيا ضلمه جدا قالت لنفسها ايوه اكيد الاستاذ نايم ولا في دماغه اصلا

فتحت النور واتصدت من اللي شافته :

الارض كلها كانت مفروشه بالورد الاحمر وفي بلالين علي شكل قلوب في الارض ومتعلق بلالين في

كل حته في الشقه وكان في ورقه متعلقه علي الحيطه مكتوب عليها بجمك والعشاء كان جاهز علي

السفره بشكل جميل اوى وفي شموع علي شكل قلوب ومحمد كان واقف لابس بدله الفرح وماسك

فستان الفرح بتاع ساره وقالها :

تتجوزين؟

في نفس الوقت ده كانت نور قاعده بتقرا كتاب والباب خبط :

نور : ايه ده مش معقول محمد اتخانق مع ساره

فتحت الباب وكان " مصطفى " صاحب محمد استاذن منها ان هو يتكلم معاها شويه وقالها ان محمد

عارف ان هو جاي

نور : اتفضل ادخل

مصطفى : ايه عامله ايه ؟

نور : الحمد لله تمام

مصطفى : نور انا عايزه اقولك حاجه ؟

نور : اتفضل

مصطفى : تتجوزيني ؟

نور : ايه؟؟ ازای یعنی ؟

مصطفى : متستغريش انا بجدك من زمان اوى من اول مره جيت فيها البيت ده اول ماشوفتك

حيبتك

لما كنت بذاكر انا ومحمد وانتي تيجي ترخمي علينا كده ولما كنتي تضايقي من محمد وتقوليلي اخليه
بيطل رخامه عليكى حبيت ضحكك وشقاوتك والعند بتاعك وجنانك فضلت ساكت وقولت ده
حب مرهقه بس لما خلصت المدرسه ودخلت الكليه مقدرتش اشوف ولا بنت غيرك لما كنت بضايق
كنت بتلكك بأى حجه لحمد علشان اجي هنا وبمجرد ماكنت اشوفك حتى ولو خمس دقائق كنت
بنسي اى خنقه او تعب بنسي اى حاجه عدت ومفتكرش غيرك انتي عارفه ضحكك دى خلينى
اتحمل كل حاجه فى الدنيا دى واشتغل ليل فمار علشانك انتى بس مش هتتخيلي كنت هموت ازای
لما شوفتك بعد مامتك وباباكى ماتوا كان نفسي اخذك بعيد اوى عن كل الناس واحاول افرحك
بأى طريقه لما كنت بشوفك بالصدفه فى الشارع كنت بحس انى طائر من الفرحه وانى مش علي
الارض اساسا

انا بجدك اوى يانور ومن كتر حبي فيكى خوفا اقرب منك علشان خايف فى يوم اجرحك او
ازعلك من غير مااقصد بصي يانور انا المفروض هسافر بعد ساعتين انا خدت قرار انى اسافر علشان
مش عارف اعيش هنا من غيرك بس قولت اجر ب اقولك يمكن توافقي وروحت قولت لحمد ووافق
نور انتى لو وافقتى انا هلغى السفر وكل حاجه وبجد هعملك كل حاجه ممكن تفرحك
ها يانور موافقه تتجوزيني؟؟

الفصل الحادى عشر :

مذكراتى اول مره احس انى مش عايزه اكتب اللي بيحصلى حاسه انى مش قادره امسك القلم
واحكى ايامى وتفاصيل حياتى
يمكن لانى حاسه بحاجه غريبه بقالى فتره حاسه ان فى حاجه ناقصه فى سكوت وهدوء زياده عن
اللزوم جوايا وعايزه ابعده عن كل حاجهاصل فى حاجه ناقصه مش عارفه ايه هى واكثر واحد
نفسى ابعده عنه هو " محمد " مش عارفه ليه !؟
لالالا انا بكذب لان انا عارفه السبب بس مش عايزه اعترف اصل انا لو شوفت محمد هقوله علي
كل حاجه هقوله ليه انا حاسه بكل ده
هقوله ان نظره مصطفى ليا قبل مايسافر هى السبب شوفت فى عينيه نظره غريبه مزيج من الحب
والتوسل كانت حاجه صعبه اوى مش عارفه ليه مش بتروح من تفكيرى اول مره اجرح حد كده
انا بجد تعبانه اوى وزهقت من الاحساس ده اوى انا لازم اكلم محمد واحكيه كل حاجه لالالا مش
هكلمه او هكلمه اطمن عليه بس مش هحكيه حاجه
وبعد شويه تفكير :
نور : السلام عليكم
محمد : وعليكم السلام
لا والنبي ده انا افتكرت موبايلك ضاع
نور : وده من ايه ؟
محمد : بقالنا فتره مش بنتكلم يانسه
نور : وهو انا منعتك يعنى ؟ !
محمد : اه انتى قولتيلي انك عايزه تفضلي مع نفسك شويه
وانا عندى دم واحساس وسمعت كلامك يافندم
نورسكتت وسرحت
محمد : انتى ياماما انتى مكلمانى علشان اسمع سكوتك

محمد : بس بس

دى فيها ايس كريم وكريم كراميل وشيكولاته

نور : الله دى ليا

محمد : لا لامي اصلها الله يرحمها جاتلي في المنام ووصتنى عليهم تفتكرى بتتوحم ولا حاجه ؟

نور : يخربيت رخامتك ياشيخ

محمد : طيب خدى كلى الايس كريم علي ماعمل الكريم كراميل

نور سكتت تانى وسرحت

محمد : ايه روحتى فين ؟

نور : هات انا اللي هعمله

محمد : ايس _____ه ؟ لا مش عايز اموت

نور : هات مبهرش

محمد : هتعمليه ازاي ؟ انتى عمرك مادخلتى المطبخ

نور: خلصت ؟ هات بقى

محمد : متاكده !؟

نور : اه

محمد : طيب خدى

دخلت نور المطبخ وبدات تعمل الكريم كراميل بسهولة جدا كأنها عملته قبل كده مليون مره ومحمد

باصص عليها وهو مذهول

نور : انا كده خلصت

بقولك ايه.... مش عايز تاكل مكرونه بالبشاميل ؟

محمد : اه اتصدقي هموت واكلها

نور : طيب تمام هعملها اهو

محمد : نعم !؟؟

نور : ايه في ايه ؟

محمد : نور ازاي ؟

نور : هو ايه اللي ازاي ؟

محمد : خلاص خلصتي ضحك ؟

نور : اه خلاص

محمد : نتكلم بجد بقي ممكن ؟

نور : اه

محمد : مش انا قولتلك مليون مره متضحكيش من بره بس مينفعش تضحكى وانتى من جواكى

زعلانہ بالشكل ده

نور : ماهو

محمد : سببى اكمل كلامى يانور

نور : حاضر

محمد : انا مضغطش عليكى الفتره اللي فاتت علشان عارف انك لما تهدى هتحكيلى كل حاجه ولا

انتى ناويه تحكى لحد غيرى ؟

نور : حتى لو عايزه انا مليش حد غيرك يا محمد

محمد : مش عارف ليه حاسس انك مش عاجبك

نور : اطلاقا طبعا

محمد : ماشي ياستى يلا احكى

نور : حاضر

محمد : بس قوليلي الاول انتى ازاي اللي حصل ده ؟

نور : قصدك علي المطبخ ؟

محمد : اه

نور : هقولك بس متتريقتش عليا

محمد : حاضر

نور : فاكر قبل ما الله يرحمها ماما تتوفي كنت علطول بقعد اتفرج عليها وهى بتعمل الاكل

محمد : اه ده انتى من وانتى صغيره فيكى العاده دى

نور : لما ماما ماتت لما كنت بدخل المطبخ كنت بحس ان هى واقفه وتعمل اكل قدامى وبتبصلي زى

زمان

ولما كنت بقرب ليها كانت بتفضل موجوده وبتضحكلي او يمكن بيتهيالي كده

كان بيحصل معايا كده علطول ولما انت اتجوزت جربت مره ادخل اعمل الفطار وانت طبعا عارف ان دى معجزه بالنسبالي

ساعتها لقيت ماما برضو ولقيتني بعمل كل حاجه زيبها بالظبط كأنها واقفه معايا وبتقولي اعمل ايه محمد : مقولتليش ليه طيب ؟

ردت عليه نور من بين دموعها : علشان مكنتش عايزاك تقولي اني بتخيل مكنتش عايزه حد يجرمني من احساس ان ماما تبقي موجوده معايا تاني

انت مش متخيل انا محتاجه حضنها قد ايه محتاجه تحضني اوى وافضل اعيط واقولها كل اللي جوايا ومحتاجه بابا يطمني ويحسني بالامان ويظبط عليا نفسي احس بوجودهم معايا حتى لو دقيقه واحده يا محمد انا عارفه اني بتخيلها وانما مش بتبقي موجوده بس مش عايزه اعترف بكده بقيت ادخل اعمل اى حاجه في المطبخ علشان اشوفها قدامى ولو ثواني محمد : بس يا حبيبتي متعيطيش والنبي وبعدين هو انتى كل شويه تنسينى كده يعنى انا مليش لزمه عندك مثلا

نور : لا مش بنساک مقدرش طبعا بس انت مش ماما او بابا يا محمد محمد معرفش يرد علي نور بيايه لانها ببساطه عبرت عن احساسه اللي مخيبه جواه هو نفسه يحس ان مامته وباباه موجودين معاه لو دقيقه واحده مهما الانسان كبر وفرح وانشغل في حياته هيفضل حاسس انه محروم من اهله خصوصا لو كان قريب منهم كده زى نور ومحمد ساد الصمت بينهم ومكنش مسموع غير شهقات عياط نور ومحمد كان قدامها زى العيل التايه مش عارف يسكتها ازاي ؟ وفجأه نور قالتله : هو مصطفى سافر خلاص صح ؟

محمد : اه يانور

نور : طيب

محمد : هو انا ممكن اسالك سؤال ؟

نور : اكيد

محمد : هو انتى حبيبتى قبل كده يانور ؟

نور : اشعنا بتسال دلوقتي ؟

محمد : مش عارف

نور : مش انت كنت عايز تعرف حكاية الشيكولاته بتاعتي ؟

محمد : اه

نور : ماشي انا هحكيبالك

نور : صبرنى يارب

يابنى هو انا بشحت منك

محمد : ده اللي عندى

نور : اتصدق انا غلطانه كنت فكراك كبير وجايه اتكلم معاك واقولك ان في واحد بيكلمنى

وبيحبنى

محمد : نعم !! نعم ياختى

واحد مين ده بقى ان شاء الله ؟

نور : اخو صاحبتي اللي باخد عندها درس

محمد : الله يهاشم انتى بتروحي دروس ولا بتروحي تصيى

طب مفيش دروس ولا موبايل ولا نت وربنا انا هوريكى وهخليكى تترى من جديد

نرجع للواقع بقى :

نور : ده اللي انت عملته ساعتها

محمد : هو انا كنت زباله اوى كده

نور : اكثر بشويه كمان

محمد : كملى

نور : مع انك ساعتها بمدلتنى بس منكرش انى لاول مره احس انك بتاخذ موقف معايا صح

بس الاحلام اتبخرت بسرعه اوى لانك مهتمتش اصلا ومعملتش اى حاجه من اللي انت قولتها

ولما لقيتك طنشت كده انا قررت اعند معاك بقى

وبقيت اكلمه كتير اووووووى بس كنت بعد ما اخلص كلام معاه احس انى مخنوقه وندمانه مع انى

عمرى ما اتكلمت

معاه حرف غلط كان كل الكلام عادى وطلبت منه انه ميقوليش بجدك وكل الكلام ده بس كنت

حاسه انى بعمل حاجه غلط

قولت احكى لاصحابي بقى كنت محتاجه بس حد يقولى انى غلط بس كلهم قالوا انى صح واخته

نفسها شجعتنى وحكتلى عنه كتير وانه محترم وطيب وقالها انه بيحبنى بجد وهيسعدنى كلام كده من

اللي بيعمل غسيل مخ

محمد : وبعدين ؟

نور : بدات اصدقه فعلا بس كان في حاجه جوايا علطول بتخليني خايفه اقرب خايفه اثق فيه
وفي يوم كنت رايحه الدرس عادى ولقيت الباب مفتوح فدخلت ومحدث حس بيا
لقيت اصحابي كلهم بيتكلموا مع حمزه
فلاش باك :

اسماء (اخت حمزه) : يابني في ايه هي واخده معاك الوقت ده كله ليه ؟
حمزه : البت دماغها ناشفه اوى انا مكنتش فاكر انما كده خالص
اسراء (واحده من الاصحاب) : ناشفه ايه بس دى مجربتش تحب قبل كده يعنى اى كلمتين حلوين
يشبونها

حمزه : انا كنت متخيل كده بس طلعت محترمه بجد
اسماء : مليش فيه يا حمزه انت لازم تتصرف
نور : ايوه صح ماتتصرف يا حمزه
كلهم بصوا عليا بذهول والكلام هرب من علي لسانهم ومبقاش حد عارف يقول حاجه
حمزه : نور حبيبتى انتى جيتى امتى ؟
نور : ليه ؟ فكرتوا كده ليه _____ ؟

اسماء : علشان انتى مش احسن مننا كلنا حيننا واتجرحنا واتسبنا واتضحك علينا الا انتى
اسراء : مش انتى خضره الشريفه اللي فينا لازم تبقي زينا
نور : ايه القرف اللي انتوا بتقولوا ده ؟؟

وهو انا ضربت واحده فيكروا علي ايديها وقولتلها تروح تحب من ورا اهلها ؟
اسماء : برضو مش هتبقي احسن مننا في حاجه

نور : بجد اصحاب عارفين يعنى ايه صداقه انا فخوره يابنات بيكوا اوى
وانت حضرتك انت شايف نفسك كده راجل ؟
حمزه .. بتلثتم : ان .. انا ... كان قصدى

نور : بس بس خلاص

اقسم بالله لو شوفت حد فيكوا في حياتى تانى هعمل اللي مش هيخطر علي بالكوا اصلا
محمد : انا مش متخيل بجد هو في كده ؟
بس كويس انما جات علي قد كده

نور : بيتهيألك ده لسه المصايب مجتش
محمد : ليه ايه اللي حصل؟؟

نور : ازای ده حصل ؟

الشخص المجهول : انا اسف يانور

نور : عرفت ازای قولي عرفت ازای

الشخص المجهول : قولتلك انا عارف كل حاجه

نور : انت عايز منى ايه ؟

الشخص المجهول : عايزك تصدقي انى بجد خايف عليكى

عايزك تثقى فىا وتسمى الكلام

نور : ساعتها من غير تفكير كتبت حاضر

بقينا نتكلم كتير اوى واللى ساعدنا على ده انى خلاص خدت الاجازه

كنت محتاجه اوى قدر يخفف عنى ويواسينى بجد كان عامل زى الشبح عارف كل حاجه عنى كل
حركاتى وتفكيرى كل حاجه ساعات وانا بكلمه كنت بفضله ابص حواليا اتأكد انى لوحدى بس مع
كل ده مكنتش بخاف منه ابدا كنت واثقه فيه واللى أكد ليا انه خايف عليا ان هو محاولش يستغلنى
ابدا او يستغل اى حاجه يعرفها عنى

بس كان نفسى اوى اعرف هو يعرفنى منين وكنت كل ما اساله يقولى هتعرفى فى الوقت المناسب كل
حاجه

وفى يوم اتخانقت معاك جامد :

فلاش باك :

محمد : بت انتى انا دلوقتى راجل البيت فاهمه

نور : يعنى ايه يعنى ؟

محمد : يعنى كلامى يتنفذ والعند بتاعك ده تبطله

نور : وانا مش هعمل حاجه مش مقتنعه بيها

محمد : عنك ما اقتنعتى كلمتى تتسمع

نور : لا يا محمد انا مش هوافق ان احنا نبيع البيت

محمد : مليش فيه توافقي او متوافقيش

اللى انا عايزه هو اللي هيمشي

نور : متنساش ان انا لو موافقتش مش هتعرف تبيع ولا تعمل حاجه

وكان علطول بيقولي قربي من اخو كى ملكيش غير هبعترف ان هو السبب اللى خلانى اقرب لىك
ونوصل للى احنا فيه دلوقتى فعلا وقتها بدات اقرب منك واحاول اتفاهم معاك وعرفنا ساعتها ان
محدث فينا هيعرف يعدى اللى حصل لو حده لازم احنا الاتنين نساعد بعض
الايام بعدها بقت تعدى بسرعه وهو اختفى من حياتى وقبلها كان بعث ليا رساله
" دلوقتى اقدر ابعد وانا مطمئن لانك لقيت الامان والحمايه خلى بالك من نفسك يانور "
عدى شهر وهو مش موجود وانا مش عارفه اوصله كنت كل ما احتاج انه يكون موجود او احس
بالخوف اقرا كلامه كله ساعتها بس كنت برتاح واطمن
اتعودت علي عدم وجوده وانت عوضتني عن كل حاجه بقيت ليا بجد احسن اخ في الدنيا
محمد : يعنى هو اختفى من ساعتها؟؟

نور : للاسف لا

محمد : ازاي؟؟

نور : لاني في يوم صحيت علشان الاقي رساله جديده

محمد : كان بيقول فيها ايه؟؟

نور : قالي فيها اكثر حاجه مكنتش اتخيلها في حياتى

بجد ياريتنى ماعيشت اليوم ده ولا قريت الرساله دى خالص

محمد : انا مش فاهم؟؟

الشخص المجهول : انتى هتكلمى حمزه وتقوليله انك عايزه تقابليه

نور : ايه ازاي؟؟

الشخص المجهول : مفيش حل غير كده يانور

وبعد شويه من الكلام :

نور : ماشي تمام بس انا خايفه

الشخص المجهول : متخافيش انا هبقي معاكى مش هسيبك

نور : بجد

الشخص المجهول : اه والله

كل مكان هتقابليه فيه هبقي موجود في تربيزه قريبه منك لو بصيتى هتلاقينى

نور : ماشي

الشخص المجهول : خليكى واثقه فيا يانور

محمد : نعم ياختى؟؟

نور : ايه الله

محمد : كملى شكلى هقتل حد قريب

نور : احم ماشي

فلاش باك :

نور : السلام عليكم

حمزه : وعليكم السلام

ايه ده نور مش مصدق

نور : ليه بقي؟؟

حمزه : اللي يشوفك اخر مره يقول انك هتولعي فيا مش تكلمينى

نور : خلاص اقفل يعنى

حمزه : لا طبعاً

وبصوت هادى جدا : اصلك وحشتينى

نور : طيب واللي وحشك ده مش عايز تقابله يعنى

كل حركاته وكلامه بتدل فعلا ان هو بيحبني بجد
كان كل يوم قبل ما انام بيعتلي رساله فيها " بحبك "
فضلنا كده لحد ما في يوم كنت فاتحه الاكونت وجاتلي رساله
محمد : كان فيها ايه ؟
نور : كان بيقول فيها " الوقت خلص يا نور "
محمد : يعني ايه ؟

الفصل الخامس عشر :

نور : يومها كان عيد ميلاد حمزه اتصلت بيه وقولتله انى هعمله مفاجاه فى النادى

محمد : اوعى تقوليلى انك هتتعرفيله انك بتحبينه

نور : اوبا عرفت منين انت كنت معنا ساعتها يا محمد ؟

محمد : هنستظرف بقى

نور : طيب انا بقول اسكت بقى وانت تكمل اصل واضح انك عارف كل حاجه

محمد : خلاص ياخفيفه كملى

نور : روح النادى وقابلت حمزه هناك وطبعا اسماء واسراء واحمد كانوا موجودين

احلى حاجه ان اسماء واسراء ضحكوا ليا ضحكه انتصار فرحانين ان انا بقيت زيهم

وحمزه عاش الدور انه الواد الجامد المخلص اللي مفيش بنت بتقف قدامه حتى لو محترمه

احمد قرب منى وقالى : نور انا معرفش عنك حاجات كتير بس متأكد انك مش زيهم ابعدى قبل

ماتحسرى نفسك والحاجه النصيفه اللى جواكى

نور : وانت مش بتبعد ليه ؟

احمد : انا خلاص تقدرى تقولى رضيت بالامر الواقع مع ان عمرى ماتخيلت ابقى صايح كده

نور : بس الوقت مفاتش تقدر تبعد عن كل القرف ده وتبدا من جديد وتقرب من ربنا

احمد : تفتكرى ؟

نور : اكيد طبعا واللى يثبت ده انك نصحتنى مع انك متعرفينش

احمد : خلتينى احس ان فى امل ابقى شخص جديد

نور : انا متأكد انك لو جربت هتنجح

احمد : ماشي

نور : وعد ؟

احمد : وعد

بس هو انا ممكن اسال سؤال ؟

نور : افضل

احمد : ليه بتعملى كده ؟

نور : اكيد هتعرف

يلا بقي علشان التورته جات وبيصوا علينا

محمد : لا بقي استنى بقي

نور : نعم

محمد : انا اقبلت اكرر

نور : ايه الجديد

محمد : متقوليليش انك حبيتي حمزه يانور

نور : اه حبيته

ارتاحت كده ؟

محمد : ايه ؟؟

نور : ممكن اكمل

محمد : ارغى

نور : جات التورته وحمزه بص ليا وقالى اقف جنبه علشان عايزنى اقطعها معاه

الواد رومانسي منكرش بس انا قولتله ان هو لازم يشوف المفاجاه بتاعتى الاول

متهبالي دلوقتي محتاجه ارجع احكيلك حاجه نسيت اقولها

فلاش باك :

الشخص المجهول : بصى ركزى معايا

نور : ماشي

الشخص المجهول : انتى هتكلمى حمزه وتقوليله انك عايزه تقابليه

نور : ايه ازاي ؟؟

الشخص المجهول : مفيش حل غير كده يانور

نور : مش فاهمه

الشخص المجهول : انتي هترجعي تكلميه تاني علشان تعطليه ونكسب وقت

نور : وهنستفيد من ده ايه ؟

الشخص المجهول : انا محتاج الوقت ده

لاني لقيت ان حمزه واسراء واسماء كانوا بيتفقوا مع بعض علي بنات كتير قبلك وتقريبا البنات دي من مدرستك برضو لا والمصيبة انه كان بي فهم كل واحده ان هو هتجوزها ويقولها انتي مراتي وام عيالي وللأسف البنت كانت بتثق فيه وكان بيبقي فيه كلام مش مطبوع كتير

نور : يانهار ده مرض بقي

والمشكلة ان البنت في السن ده بتبقي نفسها تجرب الحب اللي بتسمع عنه من صحباتها وتقول

لنفسها اشعنا انا

علشان كده لما بتحس ان في واحد مهتم بيها ويحسها ان هو بيحبها بتستسلم وتقنع نفسها ان هو ده فتى احلامها اللي هيحارب الدنيا علشانها وتبدا في نسج الاحلام الوردية لحياتهم الاسطوريه مع بعض

الشخص المجهول : بالظبط كده

احنا عايزين بقي نعطل حمزه ونفهمه انك حبيته خليه يعيش الوهم بقي ويظمن علي الاخروفي نفس الوقت انا هجبلك كل الكلام بتاعه مع البنات دول والكلام بتاعه وهو بيتفق مع اسماء واسراء وانتي توصلي ليهم وتوريهم كل الكلام ده لانك لو حكيتي لأي واحد من غير مايكون معاكي دليل هتقول عليكي بكل بساطه انك كدابه وعم حمزه الحبيب بكل سهوله هيقول انك غير انه

نور : ماشي تمام بس انا خايفه

الشخص المجهول : متخافيش انا هبقي معاكي مش هسيبك

نور : بجد

الشخص المجهول : اه والله

كل مكان هتقابليه فيه هبقي موجود في تربزه قريه منك لو بصيتي هتلاقيني

نور : ماشي

الشخص المجهول : خليكى واثقه فيا يانور

محمد : ياولاد اللدينه

فلاش باك تاني :

بدات نور تفتح عينيها

نور : محم.... محمد

محمد : ايوه يا حبيبي اهدى بس شويه وبعدين اتكلمى

نور : س .. ساره كانت هنا

محمد : اه ساره اهيه

ساره : اهدى بس يانور يا حبيبي وهنفهمك كل حاجه

بعد شويه :

نور : نعم؟؟! انا مش فاهمه حاجه

محمد : ادعى عليكى بايه ياساره خليقى البت تتهيل

ساره : انا اسفه والله يانور بس اخوكى هو السبب

نور : معلى احكى كده من الاول تانى

ساره : بصي هو انا اللى عملت كل ده

نور : ليه ؟

ساره : علشان اخوكى الرحم ده اتحدانى وانا بتفرج علي فيلم رعب من كام يوم كده

وقالى ان هو مش بيخاف من اى حاجه

نور : ايوه

ساره : فقولت بقي ارعبه بقي

نور : طب ارعبي جوزك وانا مالى ياختى ؟

ساره : يانور ماهو انتى اخته بقي الله

معلى انا اسفه بقي

نور : اخرسيت انت ماشاء الله

محمد : اصل انا بفكر هو انا اتجوزتها مجنونه كده ولا كانت عاقله

نور : طب ازاي مش فاهمه ؟

ساره : بصي انا كسرت الحاجات دى كلها وانتوا مش موجودين واشترت اكياس دم وظبطهم في

الشقه بقي

وبعدين شغلت صوت زجاج بيتكسر علي الموبايل وال mp3

وخبيتهم كويس بقي في الشقه علشان لما تدوروا مش تشوفوهم

نور : بس انتى خرجتى من الشقه ازاي ؟

ساره : انا مكنتش هنا اصلا انا الاول روجت لكل الجيران قولتلهم انى هعمل فيكوا مقلب علشان

محدث يتخض

وبعدين وقفت علي السلم وصوتت بقي

وانتوا علشان محضوضين محدش فيكوا عرف يفرق الصوت من الشقه ولا علي السلم

نور : ماشاء الله انا عايشه مع مجانين

ساره : مبحش اتكلم عن نفسي

متبقاش تتحداني تاني ها ابقى اتكلم علي قدك

محمد : بصي ياساره انتى لو خايفه علي نفسك يا حبيبتى مشوفكيش بتاع سنتين كده

علشان ممكن اتهور

ساره : اللي يتهور عندنا يتهور

محمد : متمسكنيش يانور

نور : اتكل علي الله

ساره : خلاص بقي الله ده انتوا رحمين

محمد : ايوه صح يانور بقيت رحمة اوى

نور : اه انا حاسه بكده فعلا

محمد وهو بيغمز : طب ايه يانور ؟

نور : احم ازيك ياساره

ساره : كويسه

نور : يارب دايم ياساره

ساره : انا بدات اقلق

محمد : حبيبتى ياساره تعالى اقولك حاجه

ساره : نعم يا حبيبي

هو وروب محمد شال ساره وجرى بسرعه ورمها في البانيو اللي كان مليون دم

وهي اشتغلت صوت

نور : شخصيه منيله

محمد : بتقولى حاجه ؟

نور : شخصيه مبهره مبهره

محمد : طيب يلا نقرا الشيكولاته

اخلاصي وتعالى ورايا في السريع

نور : حاضر

بصت نور شافت مامتها واقفه في المطبخ وبتبتسم ليها ابتسامه مطمئنه

ابتسامت نور بدون اراده وتسرب ليها احساس بالامان

ومشيت ورا محمد

محمد : ها يلا ؟

نور : يلا بينا

المممم اختار الشيكولاته دى " قصه نيروز ومروان "

وتبتدى الحكايه ب :

مجدى (بابا مروان) : ايه الاستهتار والتسيب ده ؟؟

دى مبقتش شركه احنا نقفلها احسن بقي

السكرتيره : يافندم استاذ مروان هو اللي امر بكده

مجدى : وهو فين استاذ زفت دلوقتي ؟

السكرتيره : هو لسه لسه مجاش

مجدى : اه وهو هيجى ليه ده مضبط الشغل وكل حاجه

انفضلي انتى ولما يجى ابعيهورلى

في الوقت ده :

مروان وصل الشركه عادى ولا في دماغه اول لما شافته السكرتيره قائلته ان باباه عايزه

زفر مروان بضيق ودخل :

مروان : صباح الخير ياابا

مجدى : صباح زفت علي دماغك ياشيخ انت ليك عين تكلمنى

مروان : يووووووووووو بقي بابا هو كل يوم نفس الكلام
مجدى : ياريت تحس علي دمك وتشتغل كويس علشان تترحم من الكلام
انا عايزه اعرف هتبطل استهتار امتي
دى نيروز بنت عمك بمليون راجل من العينه بتاعتك دى
مروان وهو يتأفف : ودلوقتي ميعادنا مع فقره مدح نيروز اليوميه
مجدى : اتكلم معايا باحترام ياولد ولا نسيت انى ابوك ورئيسك في الشغل
مروان : وحضرتك نسيت انى انا اللي ابنك وليا حق في الشركه
وخليت كل حقوقي وصلاحياتي لنيروز
مجدى : حقوق اياي _____؟؟ انت لو مسكت الشركه يوم واحد هنعلن
افلاسنا

اتفصل يااستاذ علي مكتبك وقبل ماتفكر تتطالب بحقوقك حاول تستحقها الاول
زفر مروان تانى : بعد اذنك
راح مروان مكتبه وهو متعصب جدا نيروز كانت مستحوذه علي تفكيره
فكر كثير اوى لحد ماابتسم وفي عينيه نظره صعب حد يفسرها بص لساعته وراح يحضر الاجتماع
في غرفه الاجتماعات مجدى قاعد ونيروز جنبه بصفتها النائبه لمجلس الاداره وعملاء اجانب علشان
يتفقوا علي صفقه جديده
بصت عليه نيروز شافته مبتسم استغربت جدا اول مره متشوفش في عينيه نظره حقد وغيره منها
انتهى الاجتماع ومجدى ونيروز وقفوا يودعوا العملاء بس نيروز رفضت انها تسلم علي العملاء
مروان : يعنى ازاي واحده في منصبك بالرجعيه والتخلف ده ؟
نيروز بدهشه : نعم؟؟!
مروان : امال مسلمتيش علي العملاء ليه ؟
نيروز : هسالك سؤال ممكن ؟
بص ليها مروان باستخفاف : ها
نيروز : لو غلظت في مره او اتجننت ووقفت تجيب فاكهه من الشارع ولقيت كل اللي واقفين
شغالين يمسكوها بايدهم هتشتري ؟

مروان : لا طبعاً

نيروز : ليه ؟

مروان : ماهي كده هتفقد جودتها لما كل واحد يمسك فيها شويه وهيبقي طعمها وحش

نيروز : وانا بحافظ علي نفسي وبتبع كلام ديني اللي وصاني اني مخليش حد يلمسني

علشان افضل في احلى صورة ليا

مروان : لا والله !!

نيروز : انت شايف منصي مهم علشان بريستيحي قدام الناس

وانا شايفاه مهم اني ممكن اكون قدوه لبنات تانيه هيعجبها نجاحي ولما تعرفني هيعجبها تديني وتعاملني

الاسلامي

صدقني منصبك بيخليك توصل رسالتك كمسلم افضل بكتير بعد اذنك

خرجت نيروز وسابت مروان في حيره اكبر

نيروز كانت بالنسبه لمروان عباره عن علامات استفهام غامضه مش عارف يخلصها و كل يوم بتصرفاتها

بتزود علامات الاستفهام دي نفض افكاره كلها وفكره واحده استحوذت عليه واترسمت الابتسامه

علي وشه مره تانيه

تاني يوم :

حد بيخبط علي باب مكتب نيروز

نيروز : اتفضل

السكرتيره : الورد وصل يافندم

نيروز : طيب حطيه هنا

السكرتيره : حاضر

حضرتك تؤمري بحاجه تانيه ؟

نيروز : الامر لله وحده

لا شكرا اتفضلي انتي

سقط قناع الجديه في لمح البصر وحل مكانه اللهفه والاشتياق

مسكت نيروز الكارت اللي موجود " حبيبتى اشتقت اليكى كثيرا واعلم انك تشعرين بي وتشعرين

بقلبي فانتى دقاته وساكنته الابديه ارجو الا تكونى نسيبتى موعدنا الليله

حبيبيك الجهور ينتظرك ليفصح عما في قلبه "

حضنت نيروز الكارت بايديها وظهرت في عينيها نظرات الحباستاذنت من الشركه وانصرفت
بسرعه لشقتها حتى تستعد ل لقاء حبيبها لبست نيروز فستان وردى رقيق وحجاب تتناسب الوانه
مع الفستان تزينت بكل حب وحنان

ولما خلصت ظهرت نيروز كأميره رائعه الجمال بصت في ساعتها ونزلت بسرعه وهى في الطريق
افتكرت ذكريات حبيبها الجهور الذي يرأسها من شهور من غير ملل ويفصح لها عن حبه في كل
وقت ابتسمت عندما تذكرت ازاي بدا حبه يتسلل الي قلبها من غير استئذان توقفت الذكريات مع
وقوف السيارههبطت من السياره وهى ممتلئه بالرعب والتوتر ولكن ملاحظتها تجرب الجميع انها مغرمه
دخلت بخطوات حذره لحد ماوصلت للتريزه وقعدت حمدت الله انها وصلت قبله علشان تنتهز
اللحظات دى لكى تهدأ من روعها

هو : اتاخرت؟؟!

تجمدت نيروز بعد سماعها تلك الكلمه ورفعت عينيها حتى تصطدم بنظراته

نيروز : مروان؟؟

مروان : قلب مروان

قالها وهو يختار المقعد الذى امامها وقعد عليه بانسيابيه

نيروز باستغراب : انت ازاي ؟

مروان : ازاي ايه بس !

نيروز بحيره: انت بتكرهني

مروان : بكرهك !!حد يكره روحه وحبيبه قلبي ؟

هزت نيروز راسها : انت بتقول ايه ؟ انت بتهزر ؟

بعد اذنك انا همشى واتمنى ان اللى حصل ده ميتكررش تانى

مروان بجديه : تتجوزيني _____ يانيروز ؟

بصت نيروز لمروان لقت ان نظراته الجامده الحقوده تبدلت لنظرات رقيقه تمتلىء بالحب

متقدرش تنكر انها فرحت لما اكتشفت ان مروان هو حبيبها الجهور نعم انها تمنى كثيرا ان يكون هو

مروان

لقت نفسها بترد عليه بتلقائيه

نيروز : موافقه يامروان

استقبل الكل الخبر بدهشه كبيره حتى مجدى ولكن دهشته كانت ممزوجه بالفرحه
اصبح خبر الزواج هو حديث الشركه كلها

استغربت نيروز من معامله مروان اللي اتحولت ١٨٠ درجه لقد اختفي مروان العصبي العنيف
البيغض

وحل مكانه شخص اخر رقيق ومهذب كل لما يشوفها يعبر عن حبه بأرق الكلمات واعذبها
استغربت من استعجاله علي ميعاد الفرح لكن
كانت فرحانه واقنعت نفسها انه لا يتوق بعادها اكثر من كده الايام مرت بسرعه لحد ما وصلنا ليوم
الفرح :

تألت نيروز كالاميره المتوجه في فستان الزفاف الرقيق وحجابها البسيط والميك اب الخفيف جدا
كانت شديد الجمال وتوردت وجناتها من الخجل وكان مروان انيق وجذاب كالفارس اللي جه
يخطف حبيبته ويروح بيها مكان بعيد عن عيون الناس
نظراتهم لبعض عباره عن حب واشتياق دخلوا الي قاعه كتب الكتاب علشان تبدأ حياتهم معا
وسعادتهم الابديه

ازدادت نيروز خجلا لما سمعت المأذون بيقول لمروان : قول ورايا قد زوجتك نفسي
بصت نيروز ل مروان هو كمان بص ليها وتحولت نظرات الحب الي سابق عهدها
بص للكل شاف في عينيهم الفرحة وقال ببساطه :
مروان : لا مش هتجوزها

وبص علي نيروز باحتقار وكمل ميشرفنيش اني اتجوزها
انطلقت صرخه في وسط السكون ده و ...

محمد : نور

نور : ايه يا محمد استنى عايزه اكمل

محمد : نور ركزى معايا

نور : يوووووووه يا محمد استنى عايزه اعرف الكائن ده عمل كده ليه ؟

محمد : نوووووووووووور ركزى معايا قولت

نور : ها ؟ نعم اتفضل ارغي

محمد : نور انتى عارفه انى اكثر واحد عارف مصلحتك صح ؟

نور : اه

محمد : وعلشان مصلحتك انا قررت

نور : اه

محمد : انتى ممكن متفهمنيش دلوقتى بس انا واثق انك هتعرفي انى صح قدام

نور : ايوه انجز بقي

محمد : انتى كتب كتابك الاسبوع الجاى يانور

نور : ايه _____ ه؟؟

محمد : طيب

دخلوا اوضه الاطفال :

ساره : يلا خد انفخ البالونات دى

محمد بدهشه : ليه ؟ هو عيد ميلادك

ساره : لالا اصل جايلنا ضيف وبيحب البالونات

انعقد حاجي محمد : ضيف مين ده ؟

وكنتي ناويه تقوليلى امتى بقي لما يجى ؟

ساره : مكنتش فاكره انك هترفض

محمد : ليه شغلتي ايه فى البيت ده مثلا

ساره : عادى يا محمد مش لازم استاذن علشان يجى

محمد : والله !!!

طب محدش هييجى عندنا ياساره

ساره وفى عينيها نظره حزن: براحتك يا محمد

وربتت علي بطنها معلش يا ابني بابي مش عايزك

محمد : اه محدش جاى .. اه ..

اى _____ ه ؟

ساره : ايه

محمد : مين ؟ انتى قولتى ابني صح

ساره هزت راسها

محمد : الل_____ه اخيرا الف حمد وشكر لىك يارب

حضن ساره ولف بيها جامد جدا وبعدين نزلها

بصي انتى تترتاحى ومتعمليش اى حاجه فاهمه ؟

ساره : يسلام ده كله علشان ابنك ؟

محمد : اه واهم حاجه اعقلي ياساره الله يخليكى ومش عايز جنان

ساره : حاضر هات البالونات بقي

محمد : لا الله هنفخها للواد

اتعصب جدا ومشافش العرييه اللي ظهرت قدامه معرفش يتفادى الحادته ومات قبل الاسعاف
ماتوصل

الكل زعل بسبب الخبر ده ماعدا مروان قلبه مليون بالحد والكروه ونيروز انهارت اكثر لانها كده
خسرت الانسان الوحيد اللي كان عايش ليها خسرت الامان والحمايه خرجت من المستشفى
بسرعه تحضر الدفن والعزاء لكن مروان منعها وطردها ووصفها بأفظع الشتائم
بعد ٦ شهور :

مروان : يعنى ايه محدش عارف يوصل لمكانها لحد دلوقتي

راجل : يامروان بيه اختفت فص ملح وداب

مروان بعصبيه : يعنى ايه اتبخرت يعنى

الراجل بارتباك : الرجاله قالين عليها البلد كلها ياباشا

مروان : اطلع انت بره وبلغنى بالاخبار علطول

ابتسم بسخريه : مسير الحى يتسفلت وقريب اوى

دخلت السكرتيره بسرعه : مروان بيه

مروان : افندم

السكرتيره بتوتر : نيروز هانم بره

مروان بدهشه : ايه !! اخيرا ظهرتى يابنت ال

دخلتها بسرعه

في ثواني دخلت نيروز قدام مروان اللي لما شافها حس ان فيها حاجه غريبه

مروان : اهلا اهلا منوره يابنت عمى الشركه

نيروز : الشركه منوره باصحابها

مروان : شكرا

نيروز : وهو انت اصحابها؟؟

مروان بعدم فهم : نعم !!

نيروز : اطلع بره شركتى يامروان

مروان : انتى اتجننتى ولا الصدمه اثرت عليكى

نيروز : لالا عيب تتكلم معايا كده معلىش هي الصدمه قويه انا عارفه

مروان : انتى بتخرفى بتقولى ايه ؟

نيروز : بخرف وبقول ان عمى كتب الشركه باسمى بعد مانا دخلت المستشفى يعنى انت انتقمى منى

وسيبتنى فى الفرح علشان تاخذ منصبي

كان رد فعل عمى انه كتب ليا الشركه بجد ثانكس يامروان مش عارفه ارد جميلك ازاي؟؟

مروان بذهول : انتى كدابيه

نيروز بيروود : ممكن تتأكد من الحامى ودلوقتى اطلع بره

خرج مروان يدور علي الحامى بعد ما اكتشف ايه اللي اتغير فى نيروز وهى نظراتها البريئه تحولت

لنظرات مليئه بالقسوه والتحدى

رجعت نيروز بعد غياب ٦ شهور قويه رجعت تستعيد حقها المفقود وتنتقم لكرامتها

مروان اتأكد من كلام نيروز

لكن اللي زى مروان مش بيأس لان هو والشيطان حلفاء اختفى عن الانظار ورجع بسرعه بخطه

محكمه للانتقام من نيروز والتخلص منها للابد

توقفت نور عن القرايه عند الحد ده لانها تعبت وقررت تنام وتكمل بعدين

تاني يوم :

محمد : السلام عليكم

نور : وعليكم السلام

ايه يابنى بتتصل ليه علي الصبح

محمد : صبح !! احنا العصر ياطنظ

نور : عايز ايه انجز

محمد : انزلى قابلينى

نور : ليه بقي ؟

محمد : هنرغي شويه الله

نور : طيب

محمد : فى السريع بقي

بعد شويه :

نور : اوهام ايه .. انا .. انت كنت بتحب ساره من الجامعه من اول يوم شوفتها فيه
محمد : لا يانور انا مكنتش بحب ساره من الجامعه
نور : ازای انا مش فاهمه حاجه
محمد : طيب انا هفهمك
نور : انا مش عايزه افهم حاجه ولا اعرف حاجه
جریت نور بسرعه ووقفت تاكسي قبل ما محمد يلحقها
اتصل بيها كتير علي الموبايل مردتش وقفلته واشتغلت تعيط كتير
لحد ماوقف التاكسي ونزلت منه قدام (مصحه لعلاج الامراض العصبية)
دخلت نور واول ماشافت الممرضة جریت عليها
نور : هو عامل ايه دلوقتي ؟
الممرضة : زى ماهو يابنتي
نور : مفيش تحسن خالص
الممرضة : للاسف مش بيستجيب لاي علاج
نور بخيبه امل : ينفع اشوفه ؟
الممرضة : ياريت هو بيسال عليكى علطول
مشيت نور في طرقة المصحه بخطوات متردده لحد ماوصلت لنهايتها ووقفت قدام اوضه
خدت نفس عميق وخبطت وفتحت الباب
اول ماشافته تعلقت نظراهما بيه حاست بالامان وهديت وبطلت عياط
هو : جايه ليه ؟
نور : ان .. انا
قرب عليها : انتى بتعيطى ؟
نور : انا جايه اساعدك علشان محتاجاك بجد ولازم تخرج بسرعه من هنا
هو بنظره متفحصه : تساعديني ازای ؟!
نور : هندور مع بعض لحد مانوصل للقاتل

الفصل التاسع عشر :

تاني يوم نور قررت تكمل حكاية مروان ونيروز:

السكرتيره : مستر مروان بره

نيروز باستغراب : مروان !! خليه يدخل

مروان : السلام عليكم

نيروز : وعليكم السلام

انت جاي هنا ليه ؟

مروان : الله يسلمك

نيروز بغضب : مبهرش يامروان

مروان : راجع شغلي

نيروز : شغل ايه؟! دي شركتي

مروان بتحدى : بس متنسش ان انا ليا اسهم فيها

بعد اذنك انا في مكنتي اشوفك في الاجتماع

خرج مروان وساب نيروز في حيره كبيره

نيروز : انت رجعت ليه بس حرام بقي

بتمر الايام ومروان بيجتهد في شغله ومركز فيه جامد بيسهر لوقت متاخر ويبدرس الصفقات

ويحضر الاجتماعات اتغير ١٨٠ درجه

بس الحاجه الوحيدده اللي متغيرتش فيه انه كان بيعت الورد بس المره دي كان بيوقع باسمه

وفي يوم:

مروان : افندم السكرتيره قائلتي انك عايزيني

نيروز : حضرتك ده كان من ساعه

مروان : كان عندي شغل

نيروز : اوك ممكن حضرتك تشرحلي ايه ده

مروان بیص للاتجاه اللي شاورت عليه : ده ورد

نیروز بنفاذ صبر : بجد !! مکتتش اعرف

مروان : طب تعالی انا هشرحلك

نیروز باستغراب : نعم !!

مروان : تعالی بس

ده ورد احمر عادى اى حد یجیبه بیرمز للحب

دی زهره الاورکید ترمز للجمال ویص لیها مروان المممم مش اوی

نیروز بعصبیه : اطلع بره

مروان : تَو تَو استنی بس

Sweet Pea

دی بترمز للسعادة الکتیره اوی اللي هتشوفیها معایا

نیروز : حضرتك الخفه دی هستم کتیر

مروان بتحدی : اه لحد ما اخلص

دی الزهره الفارسیه بترمز للتائق اللي انا فیه طبعاً فی الشغل الفتره دی

ودی زهره الهیدرانجیا بترمز للاخلاص اللي انتی هتقی فیه لیا

وده زنبق ایساتیک بیرمز للعظمه زیی کده

ودی الديلکینیوم بترمز للحمايه اللي انا هوفرها لیکی

ودی الفریسیا بترمز للبراءه وبص مروان بحب لنیروز یعنی لبرائتک

اختفت نظره الحب بسرعه لدرجه ان نیروز متعرفش هی تخيلتها ولا كانت حقیقه

دی الجعفرینا بترمز لكثرة التفكير اللي انتی فیه بالنسبالی

نیروز : ماشاء الله هو احنا هنقفل الشركه ونفتح مشتل یامروان

مروان : ممکن برضو هعمل دراسه جدوی

رکزی معایا بقی

نیروز : ها

خرج مروان من جیبه زهره اللبلاب ورکع علی رجله وظهرت نظره الحب فی عینیه تانی

مروان : دی بقی معناها التقدّم للارتباط

تتجوزيني يا نيروز ؟

اتسعت عين نيروز من الدهشه : انت اتجننت يامروان

انت بجد اتجننت رسمي اطلع بره واعمل حسابك لو الكلام ده اتكرر تاني مش هيحصل كويس

مروان : بس انا متأكد انك هتوافقني

نيروز باستغراب : ليه بقي ؟

لف مروان وقعد علي المكتب قدامها بالظبط وانحنى لمستواها : علشان بتحبيني

مش هتعرفني تحبي نظراتك دي يا نيروز

نيروز : قصدك بتكرهيني او بتستحققيني

مروان : اوك هديكي فرصه انك تنتقمي

نيروز : ازاي بقي ؟ اننا نتجوز!

مروان : هنعمل حفله ونعزم فيها كل الناس اللي كانوا في الفرح وانا هتقدم ليكي قدامهم وانتي

هترفضني وبكده يبقي انتقمتي لكرامتك قدام نفس الناس

نيروز بحيره : وانت هتعمل كده ليه ؟

مروان : تقدرى تقولي اني توبت وحسيت بالذنب

نيروز : كذاب

مروان : معتقدش انك هتخسري حاجه

نيروز : اوك موافقه

مروان : اتفقنا يبقي ميعادنا بكره

نيروز : اتفضل علي شغلك

خرج مروان وعلي وشه ابتسامه انتصار

فكرت نيروز كثير اكيد مروان بيخطط لحاجه بس ايه هي ؟

متنكرش ان هو اتغير الفتره دي معقوله يكون بيحبها بجد!!

اترسمت الابتسامه علي وشها في كل الاحوال هي مش هتخسر حاجه

تاني يوم في الحفله:

كل اللي موجودين ببسال عن سبب الحفله

مستغربين ازاي مروان ونيروز في مكان واحد بعد كل اللي حصل

ضربته بالقلم وطلعت تجري علي اوضتها قفلت عليها وصرخت جامد مكنتش مصدقه
 مروان خلى الناس تمشى وطلع وراها فتح الباب بقوه دخل لقاها بتكسر في كل حاجه
 نيروز : اطلع بره يامروان انت كداب انت شيطان
 انت ممكن تعمل اى حاجه علشان توصل لهدفك
 انا عملتلك ايه علشان تقول عليا كده بتكذب ليه يامروان وتشوه سمعتي
 انا بكرهك بكرهك مش عايزه اشوفك ومش عايزه اعرفك
 خد الشركه والفلوس وكل حاجه بس ابعد عنى
 قرب ليها مروان وفي عينيه نظره شهوه
 خافت نيروز منه حاولت تخرج من الاوضه مسكها بقوه وقرب منها
 نيروز : سيبني يامروان وابعد عنى
 قرب مروان اكثر : هما مش بيقولوا البت بتطلع لامها برضو
 نيروز : اخرس يا حقيير وابعد عنى
 مسكها مروان بقوه : خلاص يانيروز مش مضطره تمثلي اكثر من كده
 دفعته نيروز عنها بقوه : انت كداب كداب فوق بقي يامروان انا نيروز بنت عمك
 مسكها مروان وقربها ليه : طب تعالي يانيروز يا اطهر بنت عرفتها
 هوريكي حاجه
 خرج صور لنيروز وهى في حضن شاب تانى
 مروان : ها كلامى صح لما قولت ان البت بتطلع لامها
 كنت فاكرك محترمه وحببتك ومحبتش حد غيرك كانت ناوى اكون امانك وحمائتك
 لكن انتي متستاھلش طلعتي ممثله شاطره اوى بتعري في تمثلي البراءه والطهاره بس التمثيل مش بيستمر
 كثير وعرفت حقيقتك
 ندمت اني حببتك في يوم من الايام طلعتي واطيه كان ناقصك ايه علشان تسبيني وتروحي لواحد تانى
 وتتصورى في حضنه
 ضربها مروان وقعت علي الارض من قوه الضربه وبصتله بخوف
 مروان : انطقي يلا قوليلي كدبتك الجديده
 نيروز : ده ... ده اخويا يامروان

بس المره دى معرفش يوصل لنيروز علشان يعتذر لها
نيروز قررت تواجه كل اللي حصلها بقوه رجعت الشركه ومهتمتش بأى كلام اتقال كانت بتشوف
وتسمع الموظفين وهما بيتكلموا عليها بس مضعفتش واستمرت في المواجهه بعد فتره الموضوع
اتنسي
منعت ان مروان يشوفها حتى من بعيد مفكرتش تنتقم منه بس قالت من قلبها حسبي الله ونعم
الوكيل كانت متاكده ان هى مظلومه وربنا هيجبلها حقها

بعد ٣ شهور :

مروان عمل حادثه اتسببت ان هو يفقد الحركه ونيروز امرت ان هو يتعالج في احسن المستشفيات
اللي بره مصر
مروان في الطياره وبيفتكر كلام نيروز
فلاش باك :

مروان : ربنا انتقم ليكى منى يانيروز علشان ظلمتك

نيروز : خلاص مبقاش في مجال للكلام ده يامروان

مروان : انتى ليه بتساعدىنى دلوقتى

نيروز : انت ابن عمى ومش هتخلي عنى

انت خليت الشيطان يتحكم فيك وفي تصرفاتك عمى عينيك وقلبك عن الحقيقه

ده كله بسبب ضعف ايمانك يامروان حاول تقرب من ربنا اكثر وتستغفره وتبعد عن الحقد والغيره

والشك خليك اقوى من الشيطان خليك اقوى بايمانك ومتستسلمش

سافر وانسي اللي حصل كله وخلي بالك انك لازم ترجع كويس وترجع مروان بتاع زمان وساعتها

بس هقدر اسامحك

خلصت حكايه مروان ونيروز

فكرت نور كتير في الحكايه دى لانها موجوده وبتكرر بين الناس ممكن مش بنفس التفاصيل بس

بنفس الصفات كل مشكله بيبقى سببها الشك و وساوس الشيطان اللي بتتحكم في الانسان

استعاذت بالله من الشيطان الرجيم ودعت ان ربنا يملأ قلبها بالايمان

في اللحظه دى الباب خبط فتحت نور لفته محمد

نور : معلى يا محمد سببى

محمد : مش هتدخلينى يعنى

نور : ادخل براحتك بس متكلمنىش

دخل محمد : تعالى يانور بس عايزك

نور : يا محمد لو سمحت

محمد : نور اسمعنى

نور : ماشى اتفضل

محمد : نور انا والله عارف مصلحتك كويس

نور : واشمنا عرفنا مصلحتى دلوقتى

محمد : علشان ... علشان لازم اسافر يانور

نور بصدمة : تسافر!!

محمد : اه طلبت انقل لفرع الشركة اللي في دبي ومش هينفع اخذك معايا

نور : اه فقولت تجوزنى بقي حل مقنع فعلا علشان ترضى ضميرك

محمد : انا مش بظلمك يانور ومش انا

بس انا لازم اسافر خصوصا انى دلوقتى لازم افكر في ابى اللي جاى كمان

نور : طيب سببى من غير ماالتجوز انا مش صغيره

محمد : نور انا قررت خلاص

نور : انا مش هتجوز حد مش بحبه

محمد : صدقنى هتلاقى الحب الحقيقى مع جوزك بالعشره وبالتعامل الحب الحلال يانور مفيش

احسن منه

نور : يسلام

محمد : نور انا مكنتش بحب ساره قبل الجواز

نور : ازاي بقي انا قرئت المذكرات بنفسى

محمد : انتى قريتى غلط يانور

انا كنت بكتب المذكرات كلها ورا بعض انا كتبت انى اتعرفت على ساره في الجامعه وبعدين كتبت

بيانات البنت اللي بحبها بس انتى مخدتيش بالك ان فى ورقه مقطوعه فى النص وافكرتى ان الكلام

ده علي ساره

نور بدهشه : نعم!!

محمد : من الاخر دبستيني في ساره بس الحب اللي بجد حسيته معاها بالعكس كان ليه طعم مختلف

نور : امال انت كنت بتحب مينين؟؟

محمد : هقولك بعدين اكيد هقولك

بس انتي اسمعي الكلام وثقي فيا

نور : بس انا بحب يا محمد

محمد : بتحيي مين يا نور؟؟

الشخص المجهول ده !! ردی

نور : اه بحبه

محمد : نور انتي هتتجوزي مصطفى

نور : مصطفى مين انت بتستهيل ؟ مصطفى سافر اصلا

محمد : انا كلمته وقولتله يجي

مش هتقوليله اى حاجه عن الزفت التاني ده وهتقوليله انه لما سافر فكرتي كويس ووافقتي

نور : انت اتجننت يا محمد ولا بتهزر

ده اكيد مقلب من بتوعك انا مستحيل اتجوز مصطفى

مستحيل اكذب عليه واخدعه

محمد : هتتجوزيه يا نور انا اخوكي وعارف مصلحتك

مصطفى بيحبك ومفیش حد في الدنيا دى هيحبك زيه

نور : دى مش مصلحتي ده قبری

محمد : يعنى ايه مثلا هتفضلي عايشه علي حب من غير امل اصلا

لو كان فيه امل انه يظهر بنسبه ١% كنت هقولك استنى

نور : هييجي انا متاكده انه هييجي

محمد : مش هييجي يا نور لو كان ناوي يجي كان هييتي موجود هنا من زمان

نور : هستنى حتى لو لآخر ثانيه ليا في الدنيا دى

محمد : ليه _____ ؟ كل ده ليه ؟ انتي بتحيي تعذبي نفسك ليه ؟

الفصل العشرون :

نور: انتى؟؟

اسماء!!

اسماء: ممكن اتكلم معاكى شويه يانور

نور بتردد: اتفضلي

دخلت اسماء وفضلوا ساكتين شويه

اسماء: انا اسفه

نور: مفيش مشكله عدى وقت كتير اوى

اسماء: نور انا جياالك علشان تساعدينى

نور: اساعدك في ايه؟

اسماء: عايزاكى تسامحينى من قلبك بجد انا توبت يانور

نور: مسامحاكى من زمان اطمنى

اسماء بارتياح: ربنا يظمن قلبك

انتى جدعه اوى يانور نفسي ابقى زيك

نور: قربي من ربنا وانتى تبقي احسن منى

اسماء بفرحه: بحاول انا دلوقتي اتغيرت خالص بصي غيرت لبسي

كله بقى واسع وطويل فاكراه زمان لما كنتى بتقوليلي شكلك زى الكاسيات العاريات

وبقرا كتب دين كتير علشان اعرف دينى اكثر

نور: متبدايش بالكتب الصعبه علشان متتعقديش ابدى بكتب بسيطه زى الرحيق المختوم والتوهم

اقري في السيره وعن امهات المؤمنين

اقولك فاكراه حلوه كمان

اسماء: ياريت

نور: حددى كل يوم لنفسك ذكر واحد تقوليه طول اليوم

يعنى مثلا النهارده تقولى استغفر الله العظيم واتوب اليه بكره اللهم انك عفوا كريم تحب العفو فاعفو
عنا

الذكر اللى انتى تحدديه قوليه بقي وانتي بتعملى اى حاجه وانتي بتروقي الشقه او بتطبخى طول
مانتى فاضيه هتحسي انك بتقربي من ربنا اكثر
سهل انك تاخذى حسنات يعنى الصبح قبل ماتترلى الكليه جددى نيتك انك نازله بهدف العلم
وعلشان تفيدى الناس

جددى نيتك علطول انك تقربي من ربنا اكثر

اسماء : يعنى هو ربنا هيغفرلي بعد كل اللي عملته ده يانور

نور : لو توبتى بجد من قلبك باذن الله ربنا هيغفرلك بس مترجعيش تغلطي تانى

اسماء : طيب ممكن اسالك علي حاجه كمان ؟

نور : اكيد اسالي براحتك

اسماء : هو انا لو حطيت صورته بنت علي اكونت الفيس بتاعتي حرام ؟؟

نور : بصي علي حسب شكل البنت علشان ممكن تعمل فتنه للشباب اللي هيشوفوها

وتبقي بتاخذى سيئات علي الفاضي

اسماء : طيب انا مش عارفه ابطل اغاني يعنى لما بسمعها بحس بالذنب وانه حرام بس بحب اسمعها وفي

ناس بتقول حرام وناس بتقول حلال

نور : بصي المعازف حرام مفيهاش كلام يعنى لكن الكلمات حلالها حلال وحرامها حرام واحساسك

بالذنب ده حاجه حلوه جدا

مبدايا انتى ممكن تستبدلى الاغاني دى ب اغاني دينيه زى ماهر زين ومصطفى عاطف

وكمان في انشودات لمصطفى عاطف من غير موسيقي حلوه اوى في مدح الرسول

يعنى ممكن تسمعي اناشيد دينيه

وحطى في دماغك ان الانسان يوم القيامة بيعت علي الوضعيه اللي يموت عليها

تخلي نفسك كده تبعي وانتي بتسمعي اغاني او بتتفرجى علي اى حاجه مش كويسه

وفي المقابل تخيلي نفسك تبعي وانتي بتقري قران او بتسبحي او تذكرى الله

تخلي تبعي وانتي لابسه ضيق وملابس بتكشف اكثر ما بتغطي

ولا تبعي وانتي لابسه ملابس واسعه وطويله ومحترمه

كل ماتعملى حاجه تشكى انها حرام افتكرى انك ممكن تموتى فى ثانيه
وكمان انتى لو لبتى صح وقرينتى كثير فى الدين هتفيدى اى حد يشوفك
يعنى لو انتى قاعده فى مواصلات وقرينتى فى المصحف او سبحتى ممكن اى حد يشوفك يقول اشمعنا
انا مش زيهما وتبقى السبب انه يعمل كده
الناس بتشوف اسلامك فى اخلاقك وتصرفاتك
خليكى البنت اللي بتبقى ملكه بدينها وملابسها واخلاقها خليكى فعلا من امه محمد وحفيده امهات
المؤمنين

اسماء : الله يانور كلامك حلو كده ويريح

نور : ربنا يريح قلبك خدى معلوماتك من ناس بتوصل الكلام براحه علشان تقربى للدين وتحبيه
اكثر

اسماء : انتى ازاي لسه قويه كده يانور بعد كل اللي حصل فيكى ؟

نور : هحكيلك حكاية كده

زمان ايام سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم كان فى امراه اسمها ام سليم بنت ملحان

تبقى ام سيدنا انس ابن مالك خادم الرسول

المراه دى اسلمت وتقدم ليه ابا طلحه للزواج وكان غنى ومن شرفاء مكه لكن مكنته اسلم لسه

فرفضت الزواج طبعاً سألها عن السبب

قالتله : لاينبغى ان اتزوج مشركا ألسنت تعلم ان إلهك الذى تعبد نبت من الارض ؟

قال : بلي فقالت : افلا تستحى ان تعبد شجره ؟ ان اسلمت فإني لا اريد صداقا غيره

قال لها دعيني حتى انظر

انطلق ابو طلحه الى الرسول صلى الله عليه وسلم وكان جالسا بين اصحابه فلما راه الرسول صلى

الله عليه وسلم قال : " جاءكم ابو طلحه غره الاسلام بين عينيه "

واخبر ابو طلحه الرسول بما طلبته ام سليم واعلن اسلامه وتزوجها علي سنه الله ورسوله بصداق لا

يعادله مال وهو الاسلام

روي عن أنس بن مالك قال : " ما سمعت بامرأة قط كانت أكرم مهراً من أم سليم، كان مهرها

الإسلام "

و'رزقت بطفل'سمى عمير للاسف عمير تعب جدا وتوفي

ساعتها قالت لكل اللي عرف لا يذكر احد ذلك لابي طلحه
ولما جه وسال علي ولده عمير قالتله ده نام وحضرت الاكل وتزينت لزوجها وناموا
في الصباح قالتله يعني لما حد يدريك امانه ويجي يطلبها منك هتردهاله
قالها اكيد قالتله ربنا اعطانا عمير امانه وطلبها مننا فلتحتسب ولدك عند الله
اسماء : هو ده بجد !!
نور : اه قوه الايمان والصبر اهم حاجه يا اسماء
اسماء : نور خليكى معايا
نور بابتسامه : حاضر
اسماء : انا همشى دلوقتي واكيد هكلمك علطول
نور : باذن الله
اسماء : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
نور : وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته
واسماء خارجه قابلها محمد
محمد : هي مين دي ؟
نور : اسماء صاحبتى
محمد : اسماء بتاعه زمان ؟
نور : اه
محمد : ايه يابنتى هو انتى معندكيش كرامه ولا ايه ؟!
نور : ماشاء الله لماح
محمد : مبهرش
نور : بص يا محمد الناس نوعين
نوع : بيكون علاقات ويحافظ عليها مهما حصل وتحت اى ظروف
ونوع : بيكون علاقات ويكسرهما مع اول موقف
وانا من النوع الاول لو عايز تقول هبل او معنديش كرامه او ك ماشي
بس انا هفضل كده علطول علشان ممكن واحده بس تقابلنى وتلاقينى كده وتعمل زيبى وننشر الخير
والتعامل الكويس اللي بين الناس

محمد : ده في الحلم يا حبيبتى

نور : مفيش حلم مستحيل

محمد : مفيش فايدة من الكلام معاكى

نور : بالظبط كده

محمد : فكرتى في اللي قولتلك عليه ؟

نور : هو انت كنت بتحب مين يا محمد ؟

محمد بضيق : ايه لزمه السؤال دلوقتى ؟

نور : عايزه اعرف

زفر محمد : كنت بجب ناردين اخت باسل صاحبي

نور : ايه ناردين ده ولا جايبه نادين ولا نسرين

محمد : هديكى قلمين علي وشك

نور : احم سورى كمل كمل

محمد : كنت بجبها جدا المشكله انها كانت اصغر منى ب ١٠ سنين

علشان كده مكنش ينفع اصرح بجي ده قولت عادى يعنى شويه وهنسي وكده لكن منستش خالص

فضلت احبها كتير اوى وقولت لاخوها

اتخانق معايا جامد وقالى لو فتحت الموضوع ده تانى هخسرك وكده

نور : اه

محمد : بس ناردين كمان كانت بتحبني نظراتها كانت بتقولى انها بتحبني

كنت بستنى اى فرصه علشان اشوفها

ولما اتاكدت ان هى بتحبني قولت لاخوها تانى واتقدمت ليها رسمى بس مامتها وباباها رفضوا علشان

فرق السن الكبير

يعنى تقدرى تقولى قصه الحب اتقفلت قبل ماتبتدى بس انا مفقدتس الامل فضلنا بجبها ومستنيها

لحد ماتكبر اكثر وتبقي ناضجه وتاخذ القرار وتقنع اهلها

نور : اه

محمد : وفي يوم كنت بكتب في المذكرات بتاعتي عادى انى اتعرفت علي بنت اسمها ساره لقيتني

بتكلم عن ناردين وبوصفها هى قطعت الصفحه اللي في النص علشان افصل بين الكلام بس لما ربنا

يكون رزقك بأخت مبتشوفش زى حضرتك

عادى انك تتدبس في جوازه

نور : يعنى انت بجد مكنتش بتحب ساره خالص و كنت بتحب ناردين دى

محمد : اه شو في ازاي

نور : احم طب ودلوقتي ؟

محمد : بجد ساره طبعاً بجد اوى اوى يا نور دلوقتي مقدرش اتخيل حياتي من غيرها وهي مش موجوده بحس اني زى العيل الصغير اللي تايه كده ويبدور علي مامته بجد انا مش بكذب عليكي
الحب الحقيقي هتلاقه بعد الجواز بس لو قررتي انك تدي جوزك الفرصه دى ويبقي كل اللحظات
ليها طعم احلى بكتير علشان في الحلال

نور : نسيتها؟؟

محمد : قصدك ناردين ... تفكيري فيها يبقي خيانه لساره يا نور

وانا مش هخون ساره خالص

كنت الاول بفتكرها لما اتخانق مع ساره يعنى تقدرى تقولى كنت محببها جوه قلبي كذكرى حلوه
اهرب ليها من المشاكل

بس لما حبيت ساره بجد خرجت الذكرى دى من قلبي وخرجت ناردين معاها

كل لما افتكرها ادعيها بالرحمه وربنا يغفرها

نور : هي ماتت!؟

محمد بأسف : انتحرت

نور : ليه ؟

محمد : محدش عارف يا نور كل اللي اعرفه انها انتحرت يوم عيد ميلادها

ها مردتيش عليا فكرتي؟؟

نور : هرد بس مش دلوقتي انا لازم اخرج دلوقتي ضروري جدا

محمد : رايحه فين ؟

نور : هقولك بعدين

لا اله الا الله

محمد : سيدنا محمد رسول الله

بعد ساعه في المصحه :

نور : انا دورت كثير سالت كل اصحابنا وروحت لمامتها الكل بيقول انتحرت

طارق : وانا بقولك اتقتلت يانور

ولازم توصلني للقاتل اللي قتلها يوم عيد ميلادها

نور : محدش بيقول كده غيرك ياطارق

طارق : انا متأكد وانتي عارفه اني كنت اقرب واحد ل نادين الله يرحمها

نور : مفيش اى دليل بالعكس كل حاجه بتثبت انها انتحرت

طارق : انا قولتلك عدشان عارف انك ذكيه وهتوصلني للقاتل

نور : انا مش مصدقه اصلا ان هي اتقتلت

طارق : بتبيعي قضيه صاحبك يانور

نور : نادين عمرها ماكانت صاحبتى ياطارق

انا معرفتهاش غير ٣ شهور ومن علي الفيس وبسببك

طارق : انتي لازم تنقي فيا انا هحكملك عنها كل حاجه انا كل اللي هطلبه منك

انك تفكرى بس لو فكرتى كويس هتوصلني للقاتل بسرعه

انا مش محتاج منك غير تفكير

نور : طيب ماتبلغ البوليس وتقولهم المعلومات اللي هتقولها ليا

طارق : انا قولت لاهلى و لاهلها بس اترميت هنا في المصحه

تخلي بقي لو قولت للبوليس

بص طارق لنور باستعطاف : ها هتساعديني يانور

نور : ماشي احكى

بعد شويه نور روجت البيت وهي بتفكر في كلام طارق محدتش بالها انها مشيت طول الطريق من

كثر التفكير

لما فتحت باب الشقه سمعت صوت دوشه دخلت لقت مصطفى

نور : محمد

محمد بفرحه : نور حبيبتى تعالي مصطفى جه

نور : ايه يا محمد التدييس ده انا قولتلك مش موافقه

محمد : وانا قولتلك غصب عنك هتوافقني يانور
نور : يسلام وانا هسمع الكلام بقي بتحلم
محمد : في ايه بطلى عند بقي
كلميه واديله فرصه وبعدين قرري براحتك ماشي
يابنتى ده انا لسه الصبح كنت بحكيلك علي ناردين واني دلوقتي بحب ساره
نور: ناردين !!
هى كانت ساكنه فين ؟
محمد : في العماره اللى قدام مصطفى
نور : طيب اليوم اللي ماتت فيه ده امتى ؟
محمد : ١٠\١١ يعنى زى النهارده كده
نور : ماتت امتى ؟
محمد : من سنه يانور
انتي بتسالي ده كله ليه !?
سكتت نور وخرجت جري من الباب ونزلت بسرعه ركبت تاكسي
طول الطريق بتفكر في ناردين لحد ماوصلت للمصحة ودخلت عند طارق
نور بتنهج من كتر التعب : طارق
طارق باستغراب : ايه انتى نسيتى حاجه ؟
نور : ناردين هى نادين

الفصل الحادى والعشرون :

نور : ناردين هى نادين

الاتين ماتوا في يوم عيد ميلادهم اللي هو ١١ \ ١٠ من سنه والاتين ساكنين في نفس العماره

ضحك طارق : كنت واثق في ذكائك يانور

راح ناحيه الباب وقفله وبص لنور نظرات شر

نور بتوجس : ايه ياطارق قفلت الباب كده ليه؟؟

هات المفتاح

طارق بتصميم : علشان نعرف نتكلم كويس يانور

ها ياترى عرفتى القاتل؟

نور : لا

بس هو انت ليه قولتلي علي ناردين ان اسمها نادين

طارق : هو محمد كان بيحبها؟

نور : اه

بس انا مقولتش ليك ان محمد كان...

انت عايز ايه ياطارق بالظبط؟

طارق بابتسامه : عايز نتكلم

نور بعصبيه : طيب افتح الباب

طارق بتجاهل لنور: هحكيلك حكاية صغيره الاول

كان ياما كان ومايجلي الزمان الا بذكر النبي عليه الصلاه والسلام

كان في مره ولد اسمه طارق عنده ٦ سنين رجع من المدرسه في يوم لقي عندهم بنت صغيره عسوله

اوى دخل بسرعه لمامته وسالها هى مين؟؟ قالتله دى ناردين بنت طنط جارتنا

قالها عايز العب معاها ياماما قالتله طبعاً روح العب

طارق : هو انا ممكن العب معاكى

ناردین : بس انا مش اعرفك

طارق : انا طارق

ناردین : وانا نايدین

طارق : هههههههههههه اسمك ناردین مش نايدین

ناردین : لا نايدین

طارق : خلاص انا هقولك نادین

ناردین : بس ده مس اسمی

طارق : ماهو انتی مش عارفه تقولی اسمك صح

ناردین بتفكير : ماشي

ومن يومها وانا ونادين بقينا اصحاب جدا وعلشان انا اكبر منها حسيت اني المسئول عنها ان انا

الراجل بتاعها يعنى

وكل مانكبر يزيد الاحساس ده جويا كنت بحاسبها علي اكلها ولبسها ومواعيدها واصحابها

نور : ده مش حب ده امتلاك

طارق بعصبيه : نادین ملكی انا بتاعتي انا بس فاهمه انا بس

المفروض قلبها بيقى ملكی انا عقلها ملكی انا كل حاجه فيها ملكی انا

بس هی محستش بحی ده كبرت وعایزه تتحرر شافت انی قید لحریتها

ضحك طارق بقهقهه : للاسف معرفتش عارفه لما تغمضي عين حد وتمشيه في مكان

هو مش يعرفه خالص وفجاه تفتحي عينيه وتقوليله امشي لوحداك

هيتوه وهيرجعلك تانى

وهو ده اللي حصل

فلاش باك:

ناردین وهی بتعيط : طارق انا اسفه خليك معايا علطول

طارق : ليه مانتی كبرتى وتعرفى تاخذى قرارات لوحداك بقي

ناردین : لا انا مش هعرف اعمل حاجه من غيرك

طارق : اسف ينادین انتی لازم تتعودى تعتمدى علي نفسك بقي

ناردین بتوسل : طارق متسينيش خليك حمايتى وامانى

طارق بابتسامه : بس بشرط انك توعدينى انك تفضلني ملكي انا بس
ناردين بسرعه : وعد

نور : ثواني بس هو انت كنت بتقولها نادين علطول ؟

طارق : اه اسمها بالنسبالي نادين علشان انا متأكد ان محدش في الدنيا هيقلها نادين غيري
بتحبي تسمعي ميوزك ؟

نور : لا

طارق بابتسامه : انا بحب

قام طارق شغل ميوزك بصوت عالي

طارق : كل حاجه كانت كويسه لحد ماظهر اخوكي

نور بذهول : محمد!!!

طارق بعصبيه : ايوه هو بوظ كل حاجه بغائه ده انا بكرهه

خلي نادين تبعد عني وتجهه هو مبقتش اعرف عنها اي حاجه

لدرجه انها غلطت في اسمي وقالتلي محمد ساعتها حسيت ان نار في قلبي

حلفت اني ابعد عنها محمد بأى طريقه

قولت لباسل ان صاحبه بيخونه ويحب اخته

باسل اتخانق يومها مع محمد خناقه جامده جدا

وانا انتهزت الفرصه قربت من نادين وفهمتها ان محمد اتخلي عنها وانه بيتسلي بيها

هي في نظره مجرد عيله

بس محمد حبها بجد واتقدم لاهلها يومها كلمتني تخيلت انها هتقولي انها رفضته علشان بتحبنى انا

فلاش باك:

ناردين : طارق عايزه اقولك حاجه مهمه

طارق بلهفه : قولي يانادين

ناردين : علي فكره اسمي ناردين مش نادين

ليا اسم وكيان وشخصيه مش هسمح انك تلغيها تاني

طارق : انتي هتتجنني تاني يابنتي ؟

ناردين : انت كداب كدبت عليا وقولتلي ان محمد مش بيحبنى

بس هو اكثر واحد بيحبنى لكن انت مريض وهتشوف الناس كلها كدابه ومش بتحب حد زيك
بالظبط

اخرج من حياتي يا طارق وابعده عني

نرجع للواقع:

طارق : كلامها كان صعب بس خلاني اعند اكثر قررت اني انتقم من محمد

وطبعا اقرب واحده محمد هي انتي

بس بصراحة يانور انا لما عرفتك مقدرتش اعملك حاجه اصل انتي نقيه اوى

تجبري اى حد يعرفك او يتعامل معاكي انه يجبك

بس هبله شوپتين لانك بكل بساطه حكيتلي علي كل حاجه تخص محمد

نور بدهشه : طارق احنا اصحاب

طارق : ايوه طبعا اصحاب

ده انتي خدمتيني خدمه العمر ساعتها وقولتيلي انك قريتي مذكرات محمد واكتشفتي انه بيحب

واحده اسمها ساره

وعلشان كده خليتك تتعرفي علي نادين وتصاحبها علشان تقوليلها المعلومه دى

واقبعتك انك تدبسي محمد وتخليه يتجوز ساره قولتلك انه اكيد هيرفض علشان ميقللش اهتمامه

بيكى

كنتي يانور شبه العروسه الماريوننت بتنفذي اى حاجه بقوها

مقدرش اقول ان ده عيب فيكى لاني متأكد انك عملتي كل ده بدافع حبك لاخو كى طول عمرك

بتدورى علي سعادته يانور

المهم محمد تجوز وارتح افتكرت اني كده قدرت اوصل لنادين مره تانيه

بس هي بهبلها منسيتش محمد لحظه ومفكرتش فيا اصلا كأنها ارتاحت لما بعدت عني فضلت تحب

محمد اكثر

نور : انت اللي قتلتها

طارق بجبث : قولتلك بحب فيكى ذكائك

نور بذعر : انت اللي قتلتها انت مجنون انت ازاي عملت كده ؟؟

طارق بملل : هقولك

في يوم كنت بفكر هفاجيء نادين في عيد ميلادها ازاى
اتصلت بيها اسألها هتعمله فين السنه دى قالتلى انما مش هتعمله علشان محمد اكيد مش هيحضر
بالصدفه البخته كنت بقرا بحث عن تصفية الجاسوس الروسي اليكسندر ليتفينينكو
المادة التي استخدمت هي بولونيوم ٢١٠. هذه المادة المشعة قاتلة للغاية، إذ يكفي غرام واحد منها
لقتل ١٢٠٠٠ شخص. ولكون هذه المادة ليس لها رائحة او طعم، فمن السهل دسها في طعام
الضحية بدون إثارة الشبهات
عالم السموم ده مذهل بجد تخيلي في مواد ممكن تموت ٥٠ مليون شخص بكل سهوله

زى Botulinustoxin

عجبنى البحث لدرجه انى طبقته عملي عندى واحد صاحبي كيميائي طلبت منه يجييلي سم مش
هقولك ايه هو يعنى ممكن تفتكرى انه السيانيد او الزرنيخ بس للاسف المادتين دول بيخدوا وقت
علي ما الانسان يموت لكن انا استخدمت ماده قويه جدا
اتفقت مع باسل ان احنا هنعمل لنادين مفاجاه وهنعملها عيد ميلاد في كافييه هي بتحبه وبعدين هو
يتصل بيها يقولها ان مامتها تعبت ولازم تروح بسرعه وبكده العيله كلها
خرجت يومها

اول ماخرجوا انا نزلت خبط عليها طبعاً فتحت علطول طلبت منها تعملنا نسكافيه علشان اتكلم
معها في موضوع مهم جدا

رفضت لانها لو حدها بس انا فضلت اتحايل عليها لحد ما اقنعتها
لما عملت النسكافيه حطيت فيه السم

اتحايلت عليها يانور تنسي محمد وتجنبي انا لكن هي رفضت
علشان كده كان لازم تموت علشان تفضل ملكى انا وبس

لما ماتت قطعت شرايتها علشان يعتقدوا انها انتحرت كنت فاكر انهم هيقولوا ان محمد السبب
ويفضل عايش بالذنب طول عمره

خرجت من الشقه وانا حاسس بالانتصار وسعاده ان نادين هتفضل ملكى انا علطول
ولما اهلها رجعوا واكتشفوا اتصلت بيكى علشان تيجي تشوفها علشان تتهمي محمد انتى كمان
بس اللي حصل ان الكل نسي محمد وفكروا في انتحارها بس ومستفدتش اى حاجه
غير انى جيت المصححه

نور بعدم تصديق : انت مجنون بجد مجنورون

بس ليه اشعنا قولتلى انا انما اتقتلت ليه كنت عايزنى اساعدك واعرف انك القاتل

طارق : علشان انتقم من محمد والنهارده في نفس اليوم اللي ماتت فيه نادين

قام طارق وخلي صوت الميوزك اعلي ومسك نور بكل قوه

نور : سيبنى ياطارق ابعده عنى

طارق : لازم انتقم منه هو اللي ضيعها منى

هو السبب يانور هو

نور : ابعده عنى

طارق مسك رقبه نور علشان يخنقها بيضغط عليها بقوه ونور مش عارفه تصرخ حاسه ان نفسها

بيروح

بتبعد طارق عنها بايديهما لكن هو اقوى منها بيضغط اكثر لدرجه ان نور معرفتش تتشاهد

طارق بيضحك بهيستريه ونور بتتنفس بصعوبه غمضت عينيها جسمها هدى ووقعت علي الارض

الفصل الثاني والعشرون :

نور سامعه صوت دوشه حواليتها عرفت تميز صوت محمد مش قادره تفتح عينيها حاولت تنادى عليه
معرفتش

حسيت بحد مسك ايديها فتحت عينيها بصعوبه النور قوى جدا غمضت عينيها وفتحتها تاني شافت
مامتها بتضحكها

نور : ماما هو انا مت ؟ انا جيتلك خلاص ياماما

مامتها : انتى قويه يانور اوعى في يوم تضعفي

نور : انا تعبت اوى ياماما خديني معاكى

مامتها : انتى مكانك مع مصطفى

نور باستغراب : مصطفى !!!

مامتها اختفت فجاء والنور بقي اقوى غمضت وفتحت عينيها براحه

شافت محمد وسمعه بيقول : الحمد لله فاقت

قرب منها ومسك ايديها

محمد : نور انتى كويسه ؟

نور بخفوت : ماما

محمد : ايه ؟؟ عايزه ايه انا مش فاهم

نور : ماما

محمد : ماها يانور ؟

ياحبيبتى طمىنى عليكى بس انتى كويسه ؟! طارق عملك حاجه ؟

نور بفرع : طارق طارق ابعده عنى يامحمد

حاولت تقوم محمد قرب منها ومسك ايديها كويس علشان يطمئنها

محمد : متخافيش يانور انا معاكى اهوه

نور : هو انا جيت هنا ازاي ؟

نور بدموع : لا دلوقتي يامصطفي او بلاش نتجوز خالص
قدام تصميم نور وافق مصطفي واتصل بواحد صاحبه يجيب المأذون والشهود
فاقت نور من انهارها علي صوت مصطفي وهو بيقول : قبلت زواجها
ساعتها حست بالخوف وانما اتسرعت محدثش هي كده بتعاقب محمد ولا نفسها ولا مصطفي
افتكرت انما لما تاخذ القرار ده محمد هيرفض بس كالعاده بيعكس توقعاتها
نور : انا عايزه امشي

مصطفي : ماشي هخلص الاجراءات واوصلك البيت

نور بتردد : لا احنا هنروح بيتك

مصطفي بدهشه : ليه ؟

نور : علشان انا مراتك وبصت علي محمد وكملت ومش عايزه اشوفه في حياتي تاني

مصطفي بحيره : ماشي

بعد ساعه تقريبا الاجراءات خلصت ونور خرجت من المستشفى وهي بتركب العربيه مع مصطفي

بصت علي محمد شافت الدموع متجمده في عينيه بصتله بحزن وقالت لمصطفي يمسي

وصلوا شقه مصطفي ونور وقفت علي الباب خايفه تدخل

مصطفي شاف في عينها حيره وخوف وحزن بقي عايز ياخذها في حضنه ويطمئنها

بس للاسف مينفعش

مصطفي بشفقه : نور انا ممكن اوصلك بيتك ؟

نور بخوف : لا انا انا بس هدخل اهوه

مصطفي : ها ايه رايك في الشقه ؟

نور بارتباك : حلوه بجد حلوه اوى

مصطفي : طيب بصي دي اوضتك واللي هناك دي اوضتي

نور بدهشه : ايه !؟

مصطفي بخنان : متقلقيش يانور اكيد مش هعمل حاجه انتي مش عايزاها وانا عارف انك مش

بتحبيني دي اوضتك ولو معجبتيكيش ممكن تغيري الديكور براحتك خالص اعلمي كل اللي نفسك

فيه في الشقه يامولاتي

ماشى ؟

نور بابتسامه : ماشي

دخلت نور اوزتها وشويه ومصطفي خبط علي الباب

احتارت نور تلبس الحجاب ولا لا ؟؟

لبست الحجاب وفتحت الباب شافت مصطفى واقف في المطبخ

نور : نعم يامصطفي

مصطفي بص وضحك : علي فكره مش حرام لو ملبستيش الحجاب

نور بارتباك : عارفه بس مش متعوده

مصطفي بابتسامه : ماشي خليكى علي راحتك

ها بقي تاكلى دلوقتي ولا نزل نشترى هدوم قرري بسرعه يلا يلا ؟

نور : بلاش تتعب نفسك

مصطفي : لا انا فاضي اصلا ومش بجب اقعد في البيت ماصدقت لقيت سبب علشان انزل

نور : طيب نزل بس مش لازم نشترى ممكن اروح البيت اجيب هدومي وحاجاتي ؟

مصطفي بعصبيه : ايه يانور الاستهبال ده احنا ابتدينا ولا ايه ؟ علي فكره انا عصبي جدا ومش

هسكت

نور بخوف : ايه بس انا اسفه

مصطفي بضحكه مكتومه : بتقوليلي ممكن ؟ وبتستاذني حرام عليكى محدش قالها لي قبل كده ياظالمه

نور بابتسامه : خضتني حرام عليك

ضحكوا هما الاتنين سوا ونزلوا وصلوا البيت عند نور حضرت شنطتها وخذت كل حاجاتها

مصطفي : صعب تسبي البيت ده صح ؟

نور بدموع : هو اللي فاضل بعد ما بابا وماما ماتوا

مصطفي : لالا مش عايز عياط الناس تقول عليا ايه دلوقتي يعنى

وبعدين لو سمحت يلا نزل اخاف حد يشوفنا لوحدنا كده انا بخاف علي سمعتي

ضحكت نور : ماشي يلا

بس متخافش علي سمعتك مانا اتجوزتك

مصطفي : سترتيني الله يسترك يابنتي

نور : طيب يلا قدامي حضرتك

مصطفى : ماشي يلا

وهما في الطريق مصطفى نزل واشترى لنور ايس كريم وشيكولاته كثير علشان عارف ان هي بتحبهم

روحوا البيت ونور فرحانه اوى ومصطفى فرحان علشان عرف يفرحها
كفايه عليه ان هي معاه دلوقتي هيحاول بكل الطرق يفرحها ويخليها تحبه
تاني يوم :

مصطفى بيخبط علي الباب : نور اصحى يلا يانور

سمع صوتها واطمن انها صحيت راح يحضر الفطار

بعد شويه نور خرجت من الاوضه وهي لابسه الحجاب بص عليها مصطفى وابتسم

مصطفى : خمس دقائق والفطار يجهز

نور : لا تعالى انت اقعد وانا هكمل

مصطفى : انا بجب احضر الاكل بس ممكن تيجى تساعدينى

نور : ماشي

مصطفى باهتمام : هو انتى ايه المواصفات اللي عايزها تكون في جوزك يانور ؟

بصت نور باستغراب : ليه ؟

مصطفى : عادى اهوه دردشه

نور : نفسي بيقى متدين وفاهم الدين صح علشان يفهمنى ويقربنى لربنا اكثر

ويشدنى معاه للجنه عايزاه يحفظنى القران وكل يوم قبل مانام يحكيلى حكاية عن سيدنا محمد صلي

الله عليه وسلم او عن الصحابه وامهات المؤمنين

عايزاه يحبني ويخاف عليا زى ما سيدنا محمد كان يحب زوجاته ويتعامل معاهم بالرفق واللين

عايزه اتسابق انا وهو في فعل الخير والصلاه وقيام الليل وختم القران

عايزه تبقي حياتى انا وهو قائمه علي طاعه ربنا والتقرب منه لان السعاده الحقيقيه في كده

عايزه لما اعمل حاجه غلط يفهمنى السبب بهدوء ويقنعنى

من الاخر عايزاه بيقى في حكمه وعقل وامان الاب مع بنته و حمايه وخوف الاخ علي اخته وغيره

وحب الحبيب لحبيته

اقولك سر ؟

مصطفي وهو يبص لنور وشايف سعادتها وهي بتكلم : ياريت قولى
نور : نفسي بيقى ابني في خلق وتصرفات الرسول والصحابه يترى بين اب وام يعلموه يطيع ربنا وبر
الوالدين والدفاع عن الاسلام

مصطفي : بس الدفاع عن الاسلام ازاي ؟ مفيش حروب يانور الزمن ده انتهى
نور : بس الزمن ده هييجى انا قرئت في كتاب ان لما المسيح الدجال يظهر هيعود زمن الفوارس
علشان يحاربوه ويدافعوا عن الاسلام وان اللي هيعمل كده ويقرا علي جبينه كلمه كاذب هو اللي
قلبه ملئ بالايمان

وبعدين مش لازم كده بس احنا ممكن ندافع عن الاسلام في اى وقت وبكذا طريقه لما نشره
بالطريقه الصح من خلال تصرفاتنا وتعاملتنا ونحسن صوره الاسلام اللي للاسف مجتمعنا المسلم
بيشوها بكل الطرق

مصطفي بتعجب : اول مره اشوف حد في سنك بيفكر في كده يعنى كنت متوقع تقولى عايزه جوزى
يحبني ونسافر مع بعض العالم كله ويجيب ليا عربيه وببيت كبير

نور باستغراب : انا شايفه ان لما بيقى جوزى ملتزم دينيا هيحبني اكثر من اى حاجه وهيتقي الله فيا
ومش لازم اسافر معاه في كل العالم كفايه عليا ان احنا نخرج مع بعض باذن الله
ومش عايزه بيت كبير خالص انا عايزه بيت صغير علي قدنا بس يكون دافي وجميل بحس ان البيوت
الكبيره بتبقى بارده ومفيهاش حب مش عارفه ليه !؟

وبالنسبه للعربيه باذن الله نجيبها علشان نخرج مع بعض انا وهو في اى وقت نتجنن براحتنا
عايزه جوزى يحبني بطريقه جديده كده مش زى اى حد يعنى احلام مش مستحيله صح ؟

مصطفي بنظره اعجاب : صح

شافت نور نظره مصطفي ارتبكت : طيب يلا بينا نفطر بقي

مصطفي يبص لساعته : معلىش يانور افطرى انتى علشان اتاخرت

نور : هو انت عندك شغل ؟

مصطفي : اه بس مش هتاخر وبعد كده هعدى علي محمد علشان اشوفه محتاج حاجه منى

نور : هو هيسافر امتى ؟

مصطفي بتردد : بكره

نور بدهشه : بالسرعه دى !!

بیر کبوا علشان یروحو المطار

قالت نور لسواق التاكسي يمشى وراهم ونزلت هي كمان عند المطار
وقفت نور تراقب محمد من بعيد يمكن دى اخر مره تشوفه فيها وممكن متشوفش ابنه او بنته خالص
هتتحرم من احساس انها تبقي عمتو مكنتش مصدقه
شافت محمد وهو يبص حواليه كأنه بيدور عليها
افتكرت انها في كابوس وهتصحى منه بعد شويه
فضلت واقفه لحد ما اختفوا من قدامها بصت للمكان اللي كانوا واقفين فيه لآخر مره
لفت علشان تمشى شافت مصطفى واقف قريب منها وكأنها مستنيه تشوفه دموعها نزلت علطول
قرب منها مصطفى وحاول يهديها
اقترح ان هما يروحوا يتغدوا في النادي ويتكلموا شويه ونور مكنش عندها قدره انها ترفض ركبوا
العربيه سوا

وبعد شويه وصلوا للنادى وقعدوا يتكلموا :

مصطفى : اهدى يانور مينفعش كده

نور : انا مش مستوعبه ان هو سافر بجد هو اكيد عامل مقلب فيا صح يامصطفى ؟

هو مش هيسيني يامصطفى لوحدى مش هيسيني زى بابا وماما ما سبوني

مش هيتخلى عنا علشان هو بيحبني ومش بيعيش من غيري انا وهو ملناش غير بعض في الدنيا دى

هو مسافرش صح يامصطفى

مصطفى بشفقته : يا حبيبتى اهدى بس واحنا ممكن نساferله وهو يجي اجازات

مش انتى بتحبيه يانور ؟

نور بخفوت : اه

مصطفى : خلاص ادعيله ان ربنا يوفقه ويرزقه بالخير واتمني له السعاده في المكان اللي هو اختاره

عيطت نور اكثر

قرب منها مصطفى ومسك ايديها ورفع وشها علشان تشوفه : نور انا بجد مقدرش اشوف دموعك

دى الله يخليكى اهدى وبطللى عياط علشان خاطرى

لو مبطلتيش بقي هقوم اصرخ واقول للناس دى كلها انى بحك وانا مجنون اصلا وهموت واعملها

ها اختاري ؟

اتكسفت نور : لا خلاص هبطل عياط اهوه

مصطفى : اضحكى طيب بسرعه يلا

ابتسمت نور : انا اسفه يامصطفى اوى

مصطفى : علي ايه ؟

نور : علشان جرحتك وقولتلك كلام مش حلو انا اسفه والله

انا هحكيلك كل حاجه وقالته نور علي حكاية الشخص المجهول كلها

مصطفى : طيب انتي ليه متاكده اوى كده انك بتحبيه ؟

انا شايف انه اختار الوقت الصح بس يعنى مثلا انتي ممكن يدخل في حياتك شخص ميستاهلش ان

هو يبقي في حياتك

بس هو ظهر في وقت انتي محتاجاه فيه واهتم بيكي فالوقت ده سمعك وحس بيكي وحاول يفهمك

وخفف عنك وتبدأ ترسمي صورته في خيالك ان الشخص ده مفيش منه وهو ده اللي كنتي مستنياه

من زمان وتعملى ليه تمثال جواكى كده ومكانه خاصه بيه

ممكن بعد كده تكتشفي ان هو الشخص الغلط وتبدأ تشوفي في شخصيته وفي افعاله حاجات انتي

مش متوقعاها او مكنتيش بتاخدي بالك منها

تبقي عايزه تبعدي عنه وتخلصي من احساسك ان انتي محتاجاه بس مش بتبقي عارفه لانك اتعلقتي

بيه

وده كله بيعتمد علي الوقت اللي كل شخص في حياتك بيختاره علشان يظهرلك فيه

يعنى مثلا لو انا ظهرتلك في الوقت ده كنتي هتحبيني انا ولو اى حد غيرى كنتي برضو هتحبيه

نور بحيره : انا مفكرتش كده انت ممكن تكون صح

بس سامحني يامصطفى انا اسفه وكمان خيلتك تتجوزني وانت مش عايز و

مصطفى شاور بايديه علشان تسكت وبكل الشوق اللي جواه قالها : بحبك

اتكسفت نور اوى وحسيت بصدق احساسه ناحيتها بصت بعيد مكنتش قادره تبص عليه

مصطفى قالها ان هو نسي موبايله في العربية هيروح يجيبه

لما مشي نور بصت عليه وحست ان قلبها بيدق اوى فكرت في مصطفى كتير وفي كلامه

وفجاه شافت قدامها الشخص المجهول اول لما شافته افتكرت اخر مره لما ابتسملها يوم عيد ميلاد

حمره

قامت بسرعه وراحتله ووقفت قدامه
بص ليها باستغراب وقالها : مين حضرتك ؟
نور بتوتر : انا نور هو انت مش فاكرني
قالها : انا اسف بس انا معرفش حضرتك خالص
بصت عليه نور بذهول
في اللحظة دى مصطفى رجع وشاف نور وهي واقفه معاه

الفصل الثالث والعشرون :

فضلت نور واقفه مكانها لحد مامصطفي قرب منها

مصطفي : في حاجه يانور ؟

نور بشرود : لا

مصطفي وهو يبص للرجال : هو انتي تعرفيه ؟

نور : لا طلعت غلطانه

مصطفي : طيب يلا بينا

نور : يلا

اتغدوا مع بعض ومصطفي قدر يخلى نور تضحك كثير لما خلصوا وصلها البيت وراح هو علي

الشغل بتاعه

فضلت نور قاعده في اوضتها تفكر في الشخص المجهول هو مين :

ممكن يكون محمد : بس محمد الفتره دي كان بعيد عن نور جدا ولما حكته عنه اتفاجأ جدا اكيد هو

مش متقن في التمثيل للدرجه دي هستبعده

ممكن يكون حمزه : لو كان هو مكش هيحذرنى منه اكيد او هيقولى الخطه اللي اخذ حقي منه بيها

ده اكثر واحد لازم استبعده

ممكن يكون مصطفي : لو مصطفي هيعرف كل المعلومات دي منين؟؟ ومين الرجل اللي كنت

بشوفه معايا في كل خروجه ده لو افترضت ان مصطفي اتفق معاه يبقى موجود بداله علشان

معرفوش اكيد كان هيعرفنى او علي الاقل يعرف مصطفي النهارده لما شافه

احتارت نور اكثر والوقت عدى كثير وهى في مكانها مخدتش بالها ان مصطفي واقف جنبها

موبايلها رن قامت تجيبه شافت مصطفي اتخضت اوى وصوت

مصطفي وهو بيضحك : معلى اهدى طيب

بصت علي مصطفى شافت في عينيه نظره حب
اتكسفت وجريت علي اوضتها حضنت الورد وحست ان قلبها بيدق اوى
ونامت وهي مبتسمه
بعد ساعتين :

سمعت خبط علي الباب وصوت مصطفى بيصيحها
نور : نعم يامصطفى

مصطفى : اصحى يانور واتوضى والبسي الاسدال وتعالى
نور : هو الفجر اذن ؟

مصطفى : لسه بس هنصلي قيام الليل مع بعض
صلوا مع بعض وسمعت مصطفى وهو بيدعى ان ربنا يضع حبه في قلب نور
حست براحه كبيره وهي بتسمع صوته الرخيم والهادى وهو بيقرأ القرآن
فضلوا لحد صلاه الفجر

مصطفى : يلا قولي ورايا

اللهم انت السلام ومنك السلام تباركت يا ذا الجلال والاكرام
لا اله الا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد، يحيى ويميت وهو حي لا يموت، بيده الخير،
وهو على كل شىء قدير، اللهم لا مانع لما اعطيت ولا معطى لما منعت، ولا معطى لما منعت ولا ينفع ذا
الجد منك الجد

اللهم اعني على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك

لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شىء قدير لا حول ولا قوة إلا
بالله لا إله إلا الله ولا نعبد إلا إياه له النعمة وله الفضل وله الثناء الحسن ؛ لا إله إلا الله مخلصين له
الدين ولو كره الكافرون

قالت نور وراه وسبحت وقريت سورة الاخلاص والفلق والناس ٣ مرات
وبعدين دخلوا ناموا

صحبوا بنشاط الساعه ٩ فطروا واتكلموا شويه وبعدين نزل مصطفى يصلي
ونور قعدت تقرأ سورة الكهف

لما مصطفى جه كان جايب معاه شيكولاته لنور فرحت بيها اوى

مصطفى : انتى تعرفى مين اللي لما توفى سيدنا محمد صلي اللي عليه وسلم قال اهتز لعرشه الرحمن ؟

نور : سيدنا سعد بن معاذ صح

مصطفى بابتسامه : صح

تعرفى ليه بقى ؟

نور : لا

مصطفى : سعد بن معاذ اسلم وهو عنده ٣١ سنة وتوفى وهو عنده ٣٧ سنة

نور : سبحان الله ايه اللي عمله فى السبع سنين علشان يهتز لوفاته عرش الرحمن ؟

مصطفى : هو كان من كبار الرجال فى المدينة المنوره وقت لما سيدنا مصعب بن عمير كان بيدعو

للاسلام وهو طبعاً

كان اول سفير للاسلام

سيدنا معاذ ساعتها اظهر رحمه وقال ل سيدنا مصعب قدامه اختيارين ان هو يقعد فى المدينة ويبطل

دعوه للاسلام او يمشي من المدينة

سيدنا مصعب قاله ايه رايك تسمع الاسلام بيقول ايه وافق سيدنا معاذ وقال لقبيلته : " يا بنى عبد

الاشهل كيف تعلمون امرى فيكم ؟ قالوا : سيدنا فضلاً ، وأيمنا نقيبة

قال : فإن كلامكم علي حرام ، رجالكم ونسأؤكم ، حتى تؤمنوا بالله ورسوله "

فما بقى دار فى بنى عبد الاشهل ولا رجل ولا امرأه إلا واسلموا فكان من اعظم الناس بركه فى

الاسلام واقام مصعب بن عمير فى داره يدعو الناس للاسلام و كان سعد وأسيد بن الحضير يكسران

الأصنام

ولما هاجر الرسول صلي الله عليه وسلم الى المدينة استقبله سيدنا معاذ و آخى الرسول بينه وبين

سعد بن ابي وقاص

وعدت الايام لحد ما وصلوا لغزوه بدر فكان الرسول بيستشير المهاجرين والانصار هيعملوا ايه

وهيجهزوا للغزوه ازاى ومين هيجارب

فقام سيدنا معاذ وقف وقال :

يا رسول الله آمنا بك وصدقناك وشهدنا أن ما جئت به هو الحق وأعطيناك موثيقنا

على السمع والطاعة فامض يا رسول الله لما أردت فنحن معك فوالذي بعثك بالحق لو

استعرضت بنا هذا البحر لخضناه معك ما تخلف منا رجل واحد وما نكره أن تلقى

بنا عدواً غداً إنا لصبر عند الحرب صدق عند اللقاء لعل الله يريك فينا ما تقر به
عينك

لن نقول لك مثل ما قال قوم موسى لموسي اذهب فأنت فقاتل اننا هنا مقعدون ولكننا نقول لك
يارسول الله اذهب انت وربك فقاتلا إنا معكما مقاتلون سر بنا علي بركة الله"
سيدنا محمد صلي الله عليه وسلم فرح اوى ووجهه تملل من كلام سيدنا سعد بن معاذ
وقال: " سيروا وأبشروا، فان الله وعدني احدى الطائفتين والله لكأني أنظر الى مصرع القوم " وحمل
سيدنا سعد لواء الاوس في المعركة وابلي بلاء حسنا
وفي غزوه الخندق بقي الوضع كان مختلف علشان كان في حصار شديد من كل قبائل المشركين
بتحريض من يهود بنى نضير وعندما علم الرسول امر بخفر الخندق
و ارسل سعد بن معاذ وسعد بن عباده ال كعب بن اسد زعيم يهود بنى قريظة ليتبيننا حقيقة الموقف
وكان بين الرسول ويهود بنى قريظة عهد ومواثيق فلما التقوا به قال " ليس بيننا وبين محمد عهد
ولا عقد "

عز علي الرسول صلي الله عليه وسلم ان يتعرض اهل المدينة لهذا الغزو وراح يفاوض زعماء غطفان
على ان ينفضوا ايديهم عن هذه الحرب ولهم لقاء ذلك ثلث ثمار المدينة ورضي قاده غطفان ولكن
قبل تسجيل الاتفاق دعا اليه اصحابه رضى الله عنهم ليشاورهم واهتم برأى سعد بن معاذ وسعد بن
عباده

فتقدم السعدان الي رسول الله " أهذا رأى تختاره أم وحى امرك الله به؟؟
فقال الرسول : " بل امر اختاره لكم "
فقال سعد بن معاذ :

" يا رسول الله، قد كنا وهؤلاء على الشرك وعبادة الأوثان لا نعبد الله ولا نعرفه، وهم لا يطمعون
أن يأكلوا من مدينتنا تمرة، الا قرى، أي كرما وضيقة، أو بيعا ، أفحين أكرمنا الله بالاسلام، وهدانا
له، وأعزنا بك وبه، نعطيهم أموالنا؟؟ والله ما لنا بهذا من حاجة. ووالله لا نعطيهم الا السيف حتى
يحكم الله بيننا وبينهم "

فعدل رسول الله عن الاتفاق وأنبأ زعماء غطفان
وحاربوا فأصابه سهم في ذراعه فقطع أكحله (عرق من وسط الذراع)
وتعدى الايام ويتوفى وعند وفاته جاء جبريل الي الرسول صلى الله عليه وسلم فقال :
من هذا العبد الصالح الذي مات ؟ فتحت له ابواب السماء وتحرك له العرش
وخرج صلى الله عليه وسلم يشيعه فقال القوم: ما حملنا يا رسول الله ميتاً أخف علينا منه فقال صلى
الله عليه وسلم:

" ما يمنع أن يخف وقد هبط من الملائكة كذا وكذا لم يهبطوا قط قبل يومهم قد حملوه معكم والذي
نفسى بيده لقد استبشرت الملائكة بروح سعد واهتز له العرش "
يقول أبو سعيد الخدري رضي الله عنه: " كنت ممن حفروا لسعد قبره ، وكنا كلما حفرنا طبقة من
تراب، شمنا ريح المسك حتى انتهينا إلى اللحد "

نور بإعجاب : الله بجد ده في ناس بتعيش ستين وسبعين سنه مسلمين ومش بيعملوا اى حاجه
مصطفى : مش مهم هتعيشي قد ايه المهم عملتى ايه في الفتره اللي عيشتها ؟
نور : في ناس الاسلام بالنسبه ليها كلام ويس لكن افعال مفيش
يعنى لما اقول لحد من اصحابي المفروض متلبسش ضيق وقصير تقولى اه مانا عارفه ربنا يهديني بعدين
هبقى اجيب هدوم طويله كأنها ضامنه انما هتعيش لحد ماتعمل كده
اقول لواحد صاحبتى تانيه حرام تكلمى شاب وكده تقولى بنتكلم بحدود ومش عارف ايه
مصطفى : السؤال بقي هي بتكلمه ليه ؟؟

نور : بيتكلموا اصحاب

مصطفى : اصحاب !! وهى بنات البلد خلصوا ؟؟

يعنى مش فاهم بأى منطق بيتكلموا واراهنك ان اول واحده ترد وتقولك اصحاب يبقي بتحبه
ومتعلقه بيه ومتقدرش تبعده عنه اصل احنا بشر ومشاعرنا مش ملكنا والكلام المتبادل بينهم بيحرك
المشاعر والانجذاب بين الشباب والبنات شىء طبيعى حتى لو في حدود
علشان كده ربنا خلى مفيش تعامل الا في اضيق الحدود ربنا مش بيؤمرنا بحاجه الا وفيها خير لينا
بس احنا اللي مش بنفكر

البنات توصل لثانوى وممكن قبل كده كمان تحس انها مكتمله الانوثة وان الشباب هيموتوا عليها
وتشوف انها لما تكلم شاب عادى اصل الجليل كله بيتكلم وكل اصحابها مع انها عارفه من جواها ان

ده غلط وحرام

نور : صح انت صح

مصطفي بابتسامه : ايوه عارف طول عمرى

هو انتى ازای كده ؟؟

نور : كده ازای ؟

مصطفي : كده يعنى كده ؟ مفيش منك كده

نور بابتسامه : بص هو انا غلطت كتير وعملت مصايب اكثر بس فى يوم قريرت

ان الانسان هو اللى بيختار بيقى ملاك ولا حيوان

لو الانسان اختار شهواته ورغباته بيقى كده اختار انه بيقى حيوان

ولو كبح شهواته وسيطر عليها بقى ملاك والمقصود بشهواته هنا هو كل حاجه الكذب والنميمة

وكل حاجه حرام

وانا اخترت انى ابقى ملاك

مصطفي : احلى ملاك طبعا

ودلوقتى اتفضلى غيرى هدومك بسرعه بسرعه

نور باستغراب : ليه ؟

مصطفي : مفاجاه

بعد ساعه :

نور : ايه المفاجاه الله

مصطفي : غمضى عينيكى

نور : اهوه

مصطفي : خليكى مغمضه بقى

يلا فتحى

فتحت نور عينيه شافت اطفال ماسكين كل واحد حرف من كلمه بحبك ويقولوها عمو مصطفي

بيحكى اوى ياطنط هو بيحكى لينا عنك علطول

فرحت اوى نور وقلبها دق بسرعه اوى ولعبت هى ومصطفي مع الاطفال دول كتير اوى بس كان

فى ولد زعلان

مصطفى : انت زعلان ليه يا عمر ؟

عمر : مش زعلان

مصطفى : ايه ده هتخبي عليا ؟

عمر : ماما تعبانه ومش معايا فلوس اجيب ليها الدواء وروح اشتغل عند النجار اللي عندنا

بيضربني جامد ومش بيديني فلوس

مصطفى : ومقولتلش ليه يا عمر ؟

عمر : انا دلوقتي كبرت ولازم اتصرف لوحدي علشان انا راجل

مصطفى : طيب بص حضرتك انت لازم تذاكر وتروح مدرستك وبس واى حاجه تقولى عليها فاهم

عمر : بس

مصطفى : من غير بس

انا عايزك تركز في مذكراتك علشان تبقي احسن منى وتنسي موضوع الشغل ده خالص

عمر : ماشي

وخده مصطفى واشترى الادويه اللي عايزها كله ودفع لدكتور الصيدليه فلوس زياده علشان لو

عمر احتاج دواء تاني في اى وقت يخذها علطول

بليل وهما راجعين في العرييه

نور كانت بتفكر ازاي حاسه بمشاعر غريبه ناحيه مصطفى يعنى هي ملحقتها تحبه اكيد بس هي

حاسه انها بتحبه من زمان

وصلوا البيت :

نور : هو انت تعرف الاطفال دول منين ؟

مصطفى : دول اصحابي من زمان

نور : اصحابك ازاي ؟

مصطفى : بصي ياستي انا لما كنت في سنهم تقريبا بابا وماما انفصلوا والاتنين نسيوني اصلا وكل

واحد عاش حياته

بس انا الحمدلله ربنا اكرمني واتوفقت في حياتي

الاطفال دول هما كمان ظروفهم شبه ظروفني علشان كده قربت منهم بحاول اعوضهم عن اللي انا

اتحرمت منه

نور باعجاب : انا اول مره اعرف انك كده
مصطفي: علشان انتي بتشوفي الناس بعقلك مش بقلبك
تصبحي علي خير
نور : وانت من اهله
دخلت نور اوزتها وكلام مصطفي في دماغها هي متاكده انها سمعته قبل كده بس من مين ؟ مش
فاكره

نفسها محمد يكون موجود معاها في الوقت ده
وكالعاده مصطفي جه يخط عليها علشان يصلوا مع بعض
صلوا وبعد ماخلصوا مصطفي فتح الاب توب علشان يشوف حاجه مهمه
ساعتها نور افكرت هي سمعت الجملة دي فين قبل كده
نور : مصطفي

مصطفي : نعم
نور : انت الشخص الجهول
مصطفي بدهشه : ليه بتقولي كده ؟؟
نور : ايوه انت هو

انت قولتلي ان انا بشوف الناس بعقلي مش بقلبي وهو كمان قالي كده
مصطفي بتهكم : يعني ده دليلك فكرتي برضو بعقلك ومحستيش بيا
نور باستغراب : يعني هو انت !!
مصطفي : اه

نور : ازاي ؟ وليه ؟
مصطفي : مكنتش في طريقه تانيه غير كده
نور : وعرفت كل ده ازاي ؟؟
مصطفي : اول حاجه حكاية موت اهلك مامتك هي اللي قالتلي
نور : ماما !!

مصطفي : اه مامتك كانت حاسه وحلمت كذا حلم ووصتني عليكي
ومكنتش هعرف اقولك بطريقه تانيه علشان مصدمكيش

وحكاية حمزه اخو كى هو اللى قالى عليها لما انتى قولتيله
مشيت وراكى فى مره وعرفت حمزه وطلع بالصدفه ان احمد صاحبه انا اعرفه كلمته واتفقت معاه
وعلى فكره هو اللى كان بيقولى اخبار حمزه كلها وساعدنى انى اعمل هاكر على الاكونت بتاعه
نور وهى مش مصدقه :طيب والراجل اللى كنت بشوفه واللى شوفته من يومين
مين ده ؟

مصطفى : والله مش عارف انا كنت بروح معاكى النادى زى ما وعدتك والراجل ده كان بيتقى
موجود فى النادى علطول فاننى افكرتبه الشخص المجهول علشان انتى بتفكرى بعقلك بس
نور عيطت جامد وهى مش مستوعبه اللى بيحصل ده
مصطفى قرب منها ومسك ايديها وبص فى عينيها : والله يانور انا بجدك اوى وكل اللى عملته
وهعمله علشانك انتى انا قلبي بينبض علشانك انتى بتتنفس علشانك انتى
مكنش ينفع اقولك كده واننى مش حلالى كان لازم اتقى ربنا فيكى
انا متأكد انك بتحبينى بس انتى مش مديه لنفسك الفرصه انك تصرحي بالمشاعر دى
انتى مش متخيله انا بجدك قد ايه نور انا عايش بيكى انتى ومن غيرك مليس لزمه
لو مكنتش بجدك كده كنت حاولت اقرب منك بأى طريقه بس مقدرتش اعكر النقاء اللى فيكى
واسلب منك برائتك

بجدك يانور شوفت فيكى بنتى واختى ومراتى وام عيالى وامى وكل حاجه ليا عمرى مافكرت فى
غيرك ولو قررتى انك تسببنى مستحيل افكر فى غيرك
طيب اقولك سر انتى ليكى ٤ ضحكات :
ضحكه لما تبقي مش طايقه حد بيتكلم وتضحكى علشان تجامليه
وضحكه دبلو ماسيه بتضحكيها لكل الناس
وضحكك ليا ولحمد لما بنجبلك الشيكولاته وتبقي عامله زى الاطفال
واحلى ضحكك لما تبقي بتعطى والدموع فى عينيكى وضحكك مرسومه على شفائيك علشان تبقي
قويه

بس انا بجدك كللك على بعضك بعيوبك قبل مميزاتك علشان انتى اللى بتكلمينى واننى اللى
هتسعدينى وتراعى ربنا فىا
انتى مصدقانى يانور صح ؟

وقبل مانور ترد موبایل مصطفي رن رد بسرعه معالم وشه اتغيرت

مصطفي : غيرى هدومك بسرعه يانور

علشان ساره في المستشفى

نور ومصطفي جريوا بسرعه علي المستشفى ولما وصلوا سالوا عن اوضه ساره

راحوا شافوا محمد واقف قدام الاوضه

سلم عليه مصطفي وتبادل معاه عبارات سريعه واستاذن يروح يسال الدكتور

نور ومحمد باصين لبعض

محمد محتاج نور جنبه في اللحظه دى ونور في حيره من اللي بيحصل حواليتها وهو ازاي موجود هنا

؟

التفكير مستمرش كثير وبسرعه نور جريت علي محمد وحضنته وكأنه كان مستنيها دموعه نزلت

وحضنها اوى

علشان يستمد منها قوته فضل في حضنها زى الولد اللي لقي مامته ومش قادر يبعد عنها

طبطبت نور عليه وقعدوا هما الاتنين علي الارض

نور : ساره كويسه ؟

محمد بخفوت : كويسه الحمدلله بقت كويسه

نور : ايه اللي حصل ؟

محمد : اتخانقت انا وهى جامد وفجاه لقيتها بتصوت وفي دم علي هدومها

نور بعياط : البيبي كويس ؟

محمد : الحمدلله

هسميها نور علشان لما انتى تبعدى عنى الاقيها موجوده

نور : بس انا مش هبعد عنك يا محمد

محمد : نور انا عايز اقولك حاجه

نور : مش وقت الكلام دلوقتي

محمد : نور اسمعنى

انا مسافرتش ولا في يوم هفكر اسافر واسيبك حتى لو بشحت انتى اختى وكل حاجه ليا في الدنيا

دى

احنا مثلنا عليكي الحكايه دى انا وساره ومصطفى علشان تتجوزيه
علشان كنت متأكد انك هتبقى سعيده معاه خصوصا بعد ما عرفت ان هو الشخص المجهول اللي انا
واثق انك بتحبيه

نور : انت كنت عارف ؟

محمد : مصطفى حكالي كل حاجه قبل ما يسافر لما اتقدم ليكي بس مقاليش التفاصيل
علشان كده استغربت لما انتى كنتى بتحكيلى ان هو عمل كل ده علشانك
والله هو بيحبك اوى يا نور

نور : يعنى انتوا كنتوا بتمثلوا عليا ده كله

محمد : علشان انتى عنيده ومكتيش هتتجوزيه غير بالطريقه دى ولو كنتى عرفتى ان هو الشخص
المجهول ده كنتى

عندتى اكثر وقولتى انه كذب عليكي

نور بفرحه : يعنى انت ومصطفى عملتوا كل ده علشانى انا لوحدى ؟

محمد : اه يعنى علشانك انتى واصحابك

نور : انا بموت فيك يا محمد ربنا يخليك ليا والله انت احلى اخ في الدنيا دى كلها انا اسفه علي كل
الكلام اللي انا قولتتهولك متزعزعلش منى

محمد : مش زعلان يا حبيبتى

يلا روحيله بقي

نور بتردد : طيب وساره !؟

محمد : هى كويسه ونايمه وانا هدخلها اهوه

حضنته نور وجريت بسرعه شافت مصطفى واقف مع الدكتور في الاستقبال بص عليها وهى بتنهج
من الجري اتخض

نور بصوت عالي : هو انا عارفه ان ده مش وقته خالص ولا ده مكان علشان اقولك كده

وركعت نور علي ركبته انا مش متخيله انك عملت كل ده علشانى حاسه انى بطله اكثر روايه

رومانسيه في العالم حاسه انى بحلم

حاسه انى اميره في مملكتك وانى طايره في سما حبك

انا بجدك بجد اوى بس انا غيبه علشان عرفت ده متاخر بس انت هتسامحنى علشان بتحبنى صح

هتستحملنى وتصبر عليا وعلي عندى وعلي جنانى صح
بصلته نور والدموع في عينيها وصوتها رايح من كتر العياط والله ببحك
قرب منها مصطفى وحضنها وهو يردد الحمد لله الحمد لله
وقالها يعنى احنا كتبنا كتب الكتاب هنا واعترفيلي ببحك ليا هنا انا حبيت المستشفى دى
كل اللى موجودين صقفوا ومحمد بص عليهم وهو فرحان انه نجح في اسعاد اخته
بعد اسبوع :

كانوا كلهم متجمعين في فرح نور اللى اصرت انه يكون اسلامى بعد ما اتفقوا ان هما هيعيشوا في
شقه نور علشان تفضل مع محمد علطول كانت زى القمر حبها كان تاج ليها في اليوم ده كانت
ماشيه وسط البنات زى الفراشه كل اللى يشوفها يتأكد من نظراتها انها فرحانه وبتحب مصطفى
بجنون

وبالنسبه لمصطفى مكنش يفرق عن نور كثير
بعد الفرح وقفوا هما الاربعه ونور مسكت ايد محمد من ناحيه وايد مصطفى من ناحيه وقالتلهم
اوعدوني محدش فيكوا يسيبنى خالص
بس كان واقف معاهم حد خامس من بعيد وعلي وشه نظرات شر وهو طارق
محمد : نور بالنسبالي كل حاجه مش كثير بيصدق ان في اخوات بيحبوا بعض كده بس هو كثير
اوى بس احنا اللى بنحب نبص علي الوحش بس
ياريت كل واحد فينا يعامل اخته كأنه بيعامل حبيبته ويتقي الله فيها ويفهمها ويحتويها بدل ما بيعمل
كده مع بنات غريبه عنه
اختك هي احلى مافيك خلي بالك منها
فكر مليون مره قبل ماتضحك علي بنت علشان كما تدين تدان افتكر كويس الجمله دى
ومتخدهاش باستخفاف

نور : محمد احلى حاجه في دنيتي يمكن قربنا من بعض اكثر لما بابا وماما توفوا بس يمكن ربنا عمل
كده علشان نعرف قيمه بعض عمرى ما بعد عنه وهيفضل كل عيلتى وامانى
مصطفى بقي انا بجه اوى ربنا يخليه ليا لحد دلوقتي مش مستوعبه ان هو عمل كل ده علشانى وفعلا
الحب في الحلال مفيش احسن منه كل حاجه في الحلال بتبقي احلى بكثير وليها لذه مختلفه كده

مبتقيش خايغه حد يشوفك او خايغه تعملى حاجه تغضب ربنا مبتفكرش في كل كلمه قبل
مايقولها لانك واثقه انك في الحلال حافظى علي مشاعرك كويس للانسان اللي يستاهلها واللي
هيعمل كل حاجه علشان تبقي ملكه هو بس متستعجلش واصبري ربنا هيعوضك ويرزقك بكل
خير زيي كده ربنا عوضني ب مصطفى الحمد لله

هيقابلك مصاعب كثير في حياتك وهتحس ان الدنيا ضاقت بيك ساعتها افتكر ان الله اذا احب
عبدا ابتلاه وقرب من ربنا اكثر

كل فتره فكر في حياتك ورتب افكارك والناس كل واحد في مكانته اللي تناسبه علشان محدش
يجرحك ومنتعشمش في حد بزياده

حاول كل ماتتضايق تخرج الشحنه اللي جواك في حاجه مفيده ممكن تكتب الحاجات الوحشه بقلم
رصاص والحاجات الحلوه بالقلم الجاف بعد فتره هتلاقي القلم الرصاص اتمسح ومقاش موجوده منه
غير اثار قليله اوى

لازم انت كمان تمسح من حياتك اى حاجه ممكن تضعفك بس سيب ليها اثر علشان تفضل فاكرها
وتتعلم منها كويس

مصطفى : اخيرا عملتها وحبتي انا مش مصدق بجد تعبت كثير علشان قلبها يبقي ملكى بس اهم

حاجه اني راعيت ربنا فيها علشان كده ربنا باركلنا في بعض

لو بتحب بجد لازم تحلى حبك في النور وفي الحلال غير كده لا هتقول لازم اقولها علشان متضيعش
منى خليك واثق انها لو نصيبك محدش هيخدها منك

لو حبيت بجد وواثق ان دى الانسانه اللي لازم تكمل معاها حياتك اعمل كل اللي تقدر عليه
علشان تبقي ملكك في الحلال

طول ماانت صح وبتراعي ربنا وبتتقيه ربنا هيكرمك بكل خير

ساره : كنت عارفه ان محمد مبيحبنيش ووافقت اجازف واتجوزه مكنتش متوقعه ان هو يجبنى بس

الحمد لله ربنا قال ان عند حسن ظن عبد بي وانا وثقت في ربنا ودعيت كثير ان محمد يبقي نصيبي
والحمد لله ده اللي حصل

اصبر علي حبيبك وعلي حلمك وبعون الله هتحققه بس انت اسعى وحاول وجرب مليون مره

وباذن الله هتوصل وهتعيش في سعادة
بس اهم حاجه ارضي ربنا قبل اى حاجه

محمد : انتي عارفه يمكن الناس تستغرب احنا ازاي اخوات وبنحب بعض كده
نور : علشان تفكير الناس في الحب ان هو لازم يكون بين واحد وواحد ويتجوزوا وكده
محمد بس ميعرفوش ان حبنا ده من اطهر انواع الحب
نور : علشان مش عايزين من وراه مصالح ولا حاجه
نور ومحمد : علشان احنا حب العيله اللي مفيش زيه في الدنيا
الحب اللي بنتولد وبنكبر بيه وهنفضل كده لحد مانموت
واحنا مش احلى اخوات في الدنيا ده في زينا كتير
كل الحكاياه ان احنا اخوات بجد وعارفين قيمه بعض
يمكن فعلا منظورنا للحب يكون غلط وده اللي لازم نصححه دي حكايه بنات كتير لان بكل
بساطه في بنات بتهمل حب العيله وبتدور على حد غريب يعوض المكان ده
عيلتنا هي اللي هتفضل معانا طول العمر مهما غلطنا ومهما زعلناهم لان بكل بساطه ده حب نقى
ومش لازم ندفع تمه علشان يستمر مش عيب ان انا احب اخويا وعيلتي اكر من اى حاجه
بس عيب انا انسى حبهم واقلل اهتمامي علشان خاطر حد تاني وعلشان كل ده
"من بين كتير حكايات حكايتي دي حكايه"
انا عندي اخويا اللي مقدرش استغنى عنه خالص يمكن نتخانق كتير ونزعل من بعض اكر بس
الاكيد ان احنا علطول هنفضل مع بعض
علشان كده انا بحب اخويا اكر من اى حد في الدنيا دي

***** تمت بحمد الله *****