

# تَقْوَبُ المَخِيلَة

رواية

مَنَار أَحْمَد

رواق للنشر والتوزيع

# ثقبوب المخبيلة

رواية

منار احمد



مش هنكر إني أنانية ف اللي بحبهم ، وإني عاوزه أي شخص بحبه  
يكون ليا أنا بس.. بتاعى ومحدث ليه حق فيه لأنه حقى أنا  
ومعرفش ليه دا بيضايق اللي حواليا ، أنا بتمنى إن شخص يحس  
ناحيتي كده ، مبحش يكون ليه علاقة بحد غيري ، يحسنى إني  
الشخص الوحيد اللي ف حياته وأنا هرمى حياتي ف إيده  
آخر صاحبة وقعت من إيدي بسبب غيرتي الزيادة دي ، روجت  
المستشفى بعدها من التعب ، ماما اللي تعبت تفهمنى إن تفكيرى  
غلط ، قالتلى يومها إن محدش بيموت من الرعل  
لأ فى ناس بتموت من الرعل ، فى ناس روحها بتطلع والله كل  
يوم بليل وبتصحى زى بقية الخلق الصبح عادى  
أعتقد كل اللي فوق ده سبب كافى إني أكون معزولة عن الكل  
دلوقت ، إني أعيش كهامش ، ببساطة مبقاش عندى طاقة  
أحب واتعلق وأغير فيبعدوا  
لأ أنا مش بغير ، أنا بتعب ، هما بيسسوها غيرة بس بتجيلي  
ع هيئة حشرجة ف روجى ، قلبى بيقف من الرجوع  
مبقاش فاضل ف إيدي غيره هو ، الوحيد اللي فضل متمسك بيا  
من صحاب الجامعة ، يسكن علشان الوحيد اللي مخنقتهموش  
بغيرتى زى مالكل بيقولى  
- واشسعنا هو بقى يااست حنان ؟  
- علشان أنا لما عرفته كان يحب واحدة أصلاً يا ست ماما  
- مين جاب سيرة الحب ؟

- قصدك أغير عليه كصاحب يعني ؟

- محدش جاب سيرة الغيرة بردو

- لأ يا حبيبتى أنا هنزل دلوقتى علشان هو مستننى ولما أرجع

نبقى نشوف السواضيع اللى محدش جاب سيرتها دى

أقولكم حاجة ؟ هو مش وحش ، لأ أقصد هو حلو ، أحلى من أي

حد شوفته ، أو أنا مشوفتش حد أحلى منه

ومش بقول الكلام ده علشان فضل معايا ومسابينش ، حتى لو

كان مشى زيهم ، هيفضل أجمل شخص عرفته

دايمًا بيقولى إن حبيته بتغير عليه من الهوا ، وإنها لو شافت

معاملته ليا احتمال تسييه ، وتقريبًا أنا الوحيدة اللى حاسة بيها

- حتى لو غيرتها دى كانت السبب ف إننا نبعد ؟

- هو إنت مسكن تبعد عنى علشانها ؟

وقبل مايرد اكتشفت إنها تشبهلى ، إنها زى عاوزه شخص ليها ، وحرفيًا أنا لو

مكانها مستحيل أسمح إنه يقرب من حد أصلًا ، أو يخرج مع بنت بالشكل

ده

بس ف نفس الوقت هو اللى باقبلى ، ولو مشى هتعب!

- مسكن تعرفنى عليها ونبقى صحاب أنا وهى وكده هى مش هترعل من

علاقتنا

- دى مش بتخلينى أكلم حد كلستين على بعض يا احنان ، تصاحبها إيه؟!

- متخافش ، عرفنى عليها بس وأنا هعرف أقرب منها

- دا كله علشان تعرفيها

- دا كله علشان متسشيش

ومعرفش ازاي قولت الجملة دى كده

أنا أعرفه من سبع سنين ، من أول سنة ليا ف الكلية

ودلوقتي بقالنا سنتين بنشتغل ف نفس المكان ، وطول السبع

سنين بيكلمنى عنها ، عن صوتها وطريقة كلامها ، خوفها

عليه وغيرها ، معرفيش بيها وأنا متفهمة ده ، لإن المرض

اللى فيها موجود فيا ، أنا اللى بختار الهدايا اللى بيحبهاها ،

ودايماً بيحبيلى من الحاجة اللى بختارها وكأني ملزومة منه

- طب ومش بتتخفق من غيرتها الزيادة دى ؟

- إيه اللى يخفق ف إن شخص يحسسك إن مفيش ف الدنيا

غيرك !

- حتى لما بتطلب منك تبعد عن صحابك

- بس هي عمرها ماطلبت منى كده ، فى فرق بين غيرتها

وحبها ليا وبين إنها تسيبلى مساحة أت نفس منها ، المساحة

دى بتسمحلى إنى أشوف ألف بنت غيرها وف الآخر برجعلها

هي

- مش فاهمة

- يعني انا لو سبت كل الناس عشانها مش هيبقي

قدامي غيرها وهزهق دلوقتي انا بتكلم مع الكل ومش

برتاح غير معاها لما بترمي ف حضنها بيبقي عايز كده

مش عشان مش لاقى حد

قلبي ساب كل الكلام اللي قلب دماغى ده ومسك ف  
كلمة "مش يرتاح غير معاها" ومعرفش مسكت نفسى  
ازاي إنى أجيبه من شعره .. طب وأنا؟

لأ ممكنش إحساس غضب منه ، كان إحساس تانى  
بيوجع ، زى حاجة بتضرب ع قلبك أو بتاكله ، ويتكون  
عاوز تضغط على قلبك توقفه

كنت مُشتتة وقتها ، بين الغبى اللي بيرتاح مع غيرى ده  
وبين غبائى أنا إنى السبب ف بُعد كل الناس دى عنى ،  
إنى اتعمدت أبعدهم بحجة إنى بحبهم ، بس مفهمتش  
بردو ازاي يرتاح معاها هى بس

حسيت إنى عاوزة أقوله إبعد عنها وخليك معايا أنا ،  
أنا مش عاوزاك ترتاح مع غيرى ، سيبها وأنا هفضل  
معاك ، أنا بس اللي تستاهل إنك تحبها وترتاح  
معاها ، إنت عارف أنا تعبت قد إيه وكل ده بيهون  
لما بتكون هنا

مسكت دماغى من الوجع اللي فيها ، غيرة تانى؟

لما فتحت عيني لقيتني ف البيت ، ماما قاعدة جمبي ع السرير وهو  
ماسك إيدي وعينه لونها متغير كأنه عيط كثير

- لما انتي تعبانة بتنزلي ليه ؟

مهتمتش لسؤال ماما وسألته - إيه اللي حصل ؟ إنت بتعيط ليه ؟  
ضغط على إيدي جامد ومجاوبش ، دي تالت مرة يضغط ع إيدي  
بالشكل ده ، أول مرة لما بابا اتوفى ، قالى إنه معايا وإنه مش  
هيسينى ، وإنه هيحاول ع قد مايقدر يكون أب ، والمرة الثانية ف  
المستشفى لما تعبت ، ودي الثالثة ، بس أول مرة اشوفه بيعيط..!

- إنت مش بترد عليا ليه ؟ قوليلي انتي في إيه يا ماما ؟

رد أخيرًا - انتي كويسة ؟

- أنا فايقة بقالى ساعة ع فكرة

- - أنا زعلتِك صح ؟

- ماما خرجت وسابتنا ، أنا مقولتش ليه وقتها إني بتضايق لما بيعيب

سيرتها قدامى ، ولا إني بغير منها رغم إنه تقريبًا بيعاملنا نفس

المعاملة ، ولا إني تعبت بسبب كلامه عنها

- - إنت بتعيط علشان كده ؟

- - عيب لما تقولى لراجل إنت بتعيط

- - هي الرجالة مبتعيطش ؟

- - بتعيط ، بس كده وكده

- ضحكتُ. - كده وكده ازاي ؟ يعنى إنت عمرك ما عيظت قدام

- قدام أمى بس ، ودلوقتى قدام البنت اللى بحبها

- حسيت إن فى حاجة وقعت ع قلبى ، إيدى اترعشت ف إيدى

فسحبتھا

- فجأة ماما دخلت وهى بتضحك - ها قولتلها ؟

- - بحاول أبسط الموضوع ، علشان هى تفكيرها ع قدها

- سألت وأنا عقلى مش شغال أصلاً - موضوع إيه ؟

- - أحيه يا احنان ..

- ضحكت .. أنا بحب الكلمة دى منه ، لما بيقولها بكون عاوزه

أروح أحضنه ، وطول السبع سنين بضحك من غير ما أعمل اللى

بفكر فيه ، من غير ما أحضنه

- - بس لحظة يعنى موضوع إيه ؟

- - تتجوزينى ؟

- دا اللى هو ازاي ؟

- - أقسم بالله غبية

- - متغلطش

- - بوظتى اللحظة اللى بحلم بيها من سبع سنين يخربيت كده

- - أحمد متهزرش ف الحاجات دى

- - مش حاسة إن كل كلمة كنت أقصدك بيها مش مشكلة ،

هممتيش إنى بجيبلك نفس الهدايا اللى بتختارها وبردو مش مشكلة ،

مش واخدة بالك من نفضة قلبى كل ما أشوفك وهنقول غبية ، بس

تفتكرى إيه مقعدنى جمبك سبع سنين ؟

- - طب وهى ؟



- لا يا أمي تعالى شوفي حل ف غباءها ده ، انتى بتعاملى معاها ازاي

- مش دايماً الأحلام بتقف بين السما والأرض ، أوقات إيدنا

بتطولها ، أو أوقات بتقابل ناس يخلقوا فينا جناح فنوصلها

- السفروض إن النهاردة كتب كتابنا ، رفض يعمل خطوية ، يقول إننا

نعرف بعض سنين والخطوية مش هتأثر

- - حلو الفستان ؟

- عينها دمعت - انتى محلياها

- - حلوة بجد ؟

- حضنتى وفضلت تعيط ، قعدت أهديها وأقنعها إنى مش هسيبها ،

أحمد قالى إنه هيقنعها تعيش معنا وهى بتوسع كلامه

قعدت ف الصلاة به ، مع ماما وقرايها ، شوية ودخل ومعاها السأذون

- كان أحلى من أي مرة شوفته فيها ، كان حلو لدرجة إنى فضلت بصاله

ومهتستش بهسس اللى حواليا عن بصتى ليه ، كنت عاوزه أقوم أبعدته عن

عيونهم ، أخيه فيا

- بعد كتب الكتاب قعد جسبى وهما شغلوا أغانى ، وكإننا ف عالسين منفصلين

- - ها هتكلم ماما امتى ؟

- - أكلسها ف إيه ما أنا اتجوزتك خلاص

- - وأنا اللى غبية ؟ إنها تعيش معنا يا أحمد

- - لأ ما أنا خلاص قررت إننا هنعيش معاها هنا

- - معرفش هتبطل هزار امتى

- - لسا تبطلى غباء ، دا وقت تقوللى فيه نقنع ومنقنعش وحاجات غريبة

كده ، ركزى كده ف كلمة مهمة جداً بتقال بعد كتب الكتاب

- ضحكت وكنت هتكلم بس لاحظت إن فى بنت قريته بتبص عليه من وقت ما قعدنا

- - هى قريتك دى بتبصلك كده ليه معلىش ، مش خير !

- - أحيه عليا

- ضحكت وحضنته..

---

" قوينى بيك ، قوى قلبى عشان يعيش "

هو قصادى دلوقتى ، ف نفس الوقت اللي سميرة

سعيد بتناديه ليا ، ومهتمش أو مفهمش ، أو زي

كل مرة مشافنيش حط القهوة من إيده و سرح

كعاداته تجاه البحر ، أربع دقائق بالظبط

وهيمسك قهوته تانى ، هتخلص وستنى عشر

دقائق ويطلب الحساب

ساعة وربع يومياً بيقتضيهم هنا ، وطبعاً أنا

بضطر آجى قبله بنص ساعة

أوقات بتمنى إنه يكون صايع وبتاع بنات علشان يبدأ كلام

معايا ، زي مثلاً يقولى الساعة كام والساعة ف إيده ، أو بدون

مقدمات يقولى إنه محتاج يشاركنى قهوة مبحبهاش ومش

هقوله وقتها إنى بشاركه فيها من سنة ونص بس هو اللي أهبل

- حاجة تانية مع

العصير يا فندم

- أيوه

- إيه !؟

- أبدأ ، كفاية العصير

أعرف عنه كثير ، زى إنه بيعجى المكان ده من  
سنتين ، وإنه بيعحب القهوة أكثر من أي حاجة ، كان  
كلية تجارة زيبى ومعرفش مش صايع ليه ، معايا  
الأكوت بتاعه كمان ، يعنى بعرف امتى بيكون زعلان  
وامتى بيكون فرحان ، أول مرة شوفته فيها كان هنا  
بيشرب قهوة تركى ، وسرحان ع طول

كل الكتب اللى بيتكلم عنها بقراها ، البرفيوم  
اللى بيستخدمه اشتريته وحتى نوع الساعات اللى  
ييلبسها معايا منها

- وإفرضى بعد كل ده محسش بيكى ؟

- أنا مستنياه فلازم بيعجى - ولو مجاش

- هروح أجيبه أنا

سرحت لما أم كلثوم قالت: " وقابلتك إنت

لقيتك بتغير كل حياتى ، معرفش ازاي حبيتك ،

معرفش ازاي يا حياتى "

مش كل الأسئلة ليها إجابات ، فى أسئلة اتخلقت

علشان نفرح وإحنا بنفكر فيها ، علشان نتجنب

الإجابة فمنضيعش جمالها

- حبتيه - بحبه

بخرج من الشغل كل يوم بدرى علشان ألحق ميعادى

معاه ، أيوة أنا بروح أقابله حتى لو هو ميعرفش ده

الساعة كانت اتنين وربع وهو بيوصل اتنين ونص

بالظبط ، فجريت ف الشارع زى المجنوننة ، الناس

اللى بتتعلق بمواعيد وأشياء وأشخاص هيفهموا الحالة

اللى كنت فيها علشان اتأخرت ربع ساعة عن ميعادى

لما وصلت الكافية الساعة كانت اتنين ونص ، من

السرعة بتاعتى خبطت فى شخص كان داخل معايا ،

الكتب اللى ف إيدي وشنطتى والموبايل اللى كنت ماسكاه علشان

أشوف الساعة وقعوا عد الأرض ، وقلبي كمان وقع لما رفعت عيني ولقيته

هو

- أنا آسف والله ، مأخذتش بالي

ونزل عد الأرض ياخذ حاجتى وأنا واقفة مكانى مش قادرة أنطق ،

المكان اللى بقعد فيه قصاده مش بيوصلى صوته لما بيتكلم مع الوايتز

أو حتى ف التليفون

- أحيه على صوتك

رفع راسه - قولتى حاجة ؟

كنت لسه هوطى أرفع الشنطة فوقنى بإيده

- متوطيش ومحترم كمان ؟

لأ أنا كده هقع فيك أكثر ولو مبقتش ليا هروح فيك ف

داهية مد ليا الكتب والتليفون

- آسف مرة تانية

وقفت متنحة ، باصة لعينه ومش بتحرك ، بيقولوا إن

العيون أكثر حاجة بتجذب فى وش الإنسان ، وعنيه

كانت حلوة لدرجة خلتنى أصدق إنى عمرى ماشوفت

رجالة قبله

- إنت كام راجل ؟

- نعم ؟

- شكراً ، أقصد إنك جبت الكتب ، يعنى أنا وقعتهم

علشان ، هو أنا قصدى أقولك شكراً ابتسم وهز راسه ليا

ومشى ، ابتسملى ومشيت وراه زي عروسة بخيوط ، قعد

مكانه وقعدت مكانى ، مقدرتش أبص ناحيته اليوم ده خالص

لأنه كان باصص ناحيتى الموبايل رن وكانت صاحبتى أسماء

- كلمنى ، لأ أنا خبطت فيه فهو كلمنى

- ها وياه اللى حصل ؟

- وبعدين مشي

- وسببته يمشى ؟

- هو كويس إنه مشى ، والله لو كان وقف دقيقة كمان

لكنت قولتله بحبك

كانت هتقول حاجة فقاطعتها بسرعة - باصصلى دلوقتي

ياأسماء ، أقوم أكلمه ؟ أشكره تانى وكده

- أنا بقول تقومى تتقدميله كشكر يعني

- مش وقت رخامتك لما لقيته بيتحرك قفلت ف وشها

بسرعة ، الساعة كانت ثلاثة ونص لسه ، يعنى المفروض  
فاضل ربع ساعة ع إنه يمشى ، التليفون وقع من إيدى على

الترابيزة لما قرب ناحيتى ، قعد من غير ما يستأذن وطبعًا أنا

فرحانة علشان طلع صايع

- مش بتشربى قهوة ليه

- وعرفت منين إنى مش بشربها ؟

- عمرى ماشوفتك بتطلببيها

- وهو إنت بتشوفنى ؟

اتريق ع كلامى - آه ما أنا بشوف

- أحيه وبتهزر كمان ؟

- بتحبى تشربى إيه طيب ؟ طبعًا كنت هقوله مبحبش

حاجة غيرك والله ، بس حسيت أسماء واقفة قدامى

مسكانى من شعرى زي كل مرة وبتقولى

- ما أنا معرفتش أربي

فليقل الدبش ارتفع عندي وقولته - بتسأل ليه ؟

- مقصدش ، بس بقالى فترة طويلة عاوز أقولك لو هينفع تشاركينى

قهوة ، بس عرفت إنك مش بتحببها فمش عارف ابدأ كلام معاكى ازاي

- وهو إنت فاكر إنى هوافق أشرب معاك قهوة ؟

- مش هتوافقى ؟

- هوافق طبعًا

عاويزة أقول إنى بقيت مدمنة قهوة ، لا حاسة ليها بطعم ولا لون والله ،

بس بشرب ف اليوم خمس مرات غصب ومرة معاه بحس للقهوة طعم

مختلف

كنتى كلية إيه؟!!

- تجارة زيك

- وعرفتى مين إنى تجارة ؟

- بتوقع يا أخى

ضحك جامد وأنا توهت ف ضحكته ، بيغمض

عيونه وهو بيضحك ، وبتظهر غمازة صغنة ع

خد واحد ، بقالنا كذا شهر بنتقابل هنا ، مرة

بنقعد ع التراييزة بتاعته ومرة ع التراييزة بتاعتى ،

بحس لما بيتكلم إنى أعرفه من زمان ،

رغم إنى فاكرة أول يوم شوفته فيه

- علشان بتحببه حاسة بكده

- - ما أنا بحبه من زمان ليه حسيت كده دلوقتي ؟

- - عندك تأخر مشاعر

- - هو أنا باخد رأيك علشان تفضلى تتريقى عليا ؟

- مسكت شعري - مش علشان الواد بقى يكلكك وبتقعدوا مع

بعض ، تنسى إنى صاحبتك الكبيرة

- - يعنى إيه صاحبتك الكبيرة ؟ وبعدين هو مش واد ، اسمه

أحمد فتقوليله يا أبيه أحمد

- - مش عاوزه DVD بالسرة ؟

ضحكت وحضنتها ، الدنيا مش طيبة زى ما بنرسم ف

كراسة الرسم ، مش عبارة عن سما وشمس بتضحك ،

بس أوقات بتحن وتدينا صاحب يريح شوك الطريق من

قدامنا ، يمسك إيدنا وقت ما نقع ، يسندنا

- - بتحبي أسماء للدرجة دى ؟

- ابتسمتله - ونفسى أعرفكم على بعض

- قال بفرح - انتى حكيتلها عنى ؟

- كذبت - لأ بس هحكيتلها

- - هتقوليلها إيه ؟

- - هقولها بقى عندى صديق قهوة



مسك القهوة ف ايده وهو بيضحك ، من نصايح أسماء ليا  
إنى أدخل ف حياته قبل ما أدخله حياتى ، يعنى أسيبه  
يتكلم علشان أعرف عنه وأقلل كلام أنا ، بس علشان أنا  
عقلى مش بيشتغل وأنا معاه أصلاً مش يبطل كلام ، أنا  
جوايا ليه كلام لو فضلت طول عمرى أحكيه مش  
هيخلص فمش بقدر أسكت

- أنا عارفة إنه شايفنى مجرد صاحبة ، بحس كده من  
كلامه ، بنت جدعة زي مايقول ، الأول كنت بفرح  
دلوقتى الإحساس دا بيوجعنى

- اتصل بيا وأنا ف الشغل وطلب يشوفنى بس ف مكان غير  
اللى بنقعد فيه ، سببت الشغل وطبعاً هيتخصصلى من  
المرتب بس مهتمتش يعنى

- ف التاكسى اشتغلت نفس الأغنية " وقابلتك إنت لقيتك  
بتغير كل حياتى ، معرفش ازاي حبيتك ، معرفش ازاي يا  
حياتى "

- للنهاردة مش عارفة حبى ليه هيكسرنى ف الآخر ولا  
لأ بس بقى واجعنى ، بحس بنغزة كل مايفكر فيه ، ليه  
هو ؟ ليه جمعتنا مواقف أصلاً ؟ كنت مكتفية وأنا براقبه

- وصلت للمكان اللى وصفه ، كان يشبه لمرتفع كده أول مرة

أشوفه

- قعدت جمبه ، مسألته عن أخباره حتى - جبتنى هنا ليه ؟

- - محدش بيحى هنا ، مشوفتش حد هنا فأي مرة جيت فيها

- - بس ده عالى جداً وأنا بخاف من الأماكن العالية دى

- - عارف ، باحى هنا لما بفكر انتحر

- قلبى وقع - تنتحر ؟

- ضحك - متخافيش ، مش هعملها وانتي معايا

- - معنى كده إنك ممكن تعملها وأنا مش معاك ؟

- - حنان ، شوفى الجمال اللى حواليكى واسكتى

بصيت حواليا فعلاً وسكت ، أنا مقولتهش ليه إنى بحب اسمى منه ، إنى

مش بحب اسمى غير لما بينادينى بيه

- - عرفت منين إنى بخاف من الأماكن العالية ؟

- - أنا عارف كل حاجة

- حسيت بخوف - كل حاجة ؟ كل حاجة ؟

- - كل حاجة يا هبله

- - زي إيه ؟

- - زي إنك هبله

- الحقيقة أنا مش هبله ومستحيل كنت أوضح حبى ليه ، لأ

وضحت غيرة أو حتى قلق وخوف ، بس مش عارفة ليه خوفت

لما قال إنه عارف كل حاجة

- ف حد جه معاك هنا قبل كده ؟

- - أنا بس اللي اسأل

- - وتساءل ليه وإنت عارف كل حاجة ؟

- - أيوه أعرف كل حاجة ، زي إنك أول مرة متخافيش من الأماكن

العالية

- بحبه ، بحبه لما بيتكلم ولما بيوصف حاجة فيرفع حواجه بطريقة

غريبة كده ، بحبه ف الوقت اللي مش بحبه فيه

- - وإنك عاوزه تطيري دلوقتي

- - وإيه كمان ؟

- - وإني لو مسكت إيدك دلوقتي ورميت نفسي ، هترمي نفسك معايا

- جسمي كله ارتعش فوقفت بسرعة

- أنا اتأخرت ولازم أمشي

- - وإنك مبتحبيش غيري

---

" إنت مش هتمشي ، صح ؟ "

هتفضل هنا على طول !

إنت متخيل كم الرسائل اللي كتبتها لك ؟ تعرف

إني بكلمك كتير رغم إني حتى معرفش ملامحك

والله بكلمك كإناك هنا ، بحكيك لما حد بيمشى ،

لما حد بيحى عليا ، ولما بقع ف مشكلة

بسألك " أعمل إيه ؟ "

متخيلة طريقة كلامك معايا لما أغلط ، بصتك ليا ، بس

ف الآخر أنا متأكدة إنك هتحضنى ، حتى لو قسيت عليا

هتحضنى ، ماهو مفيش أب يهجر

متخيلة شكلك لما حاجة تضايقتك ، لما حاجة

تضححك ، لما تكون بتحكيلى حاجة ولما حتى نتخانق

إحنا حتى لو اتخانقنا ، إنت مش هتمشى ، صح ؟

حتى لو اكتشفت إنى وحشة بلاش تمشى !

تعرف ؟

أنا كتير بخاف منى ، من الأذى اللي ممكن أسببه

لنفسى ، من بعدى عن كل الناس قصد ، بحبهم وبيعد

قصد

لما تيجى هوريك المكان المهجور اللي جوايا ، اللي

بقعد فيه يوم ماتضيق ، بحضن نفسى وبسند ع أي

جدار ف روى

لما تيجى هعيط ف كفك كل حاجة وجعتنى ،  
هحكيلك حتى ضافرى اللى اتكسر فعيطت

"لما تيجى مش هتمشى ، صح ؟ "

وأنا صغيرة كنت بتمنى أشتغل ف شركة كبيرة ،  
ألبس يونيفروم رسمى وقبل ما أروح الشغل أجيب  
قهوة ، أحطها ع العربية علشان أعرف أفتح

الباب ، وأشغل فيروز الصبح

أقدر أقول إنى وصلت للى بتمناه دلوقتى ،  
حققت كل حاجة عاوزاها ، بشتغل ف شركة

للإتصالات ، عندى عربيتى وحياتى  
من سنة بالظبط فى محل لطيف جداً فتح ع طريق  
الشغل ، عبارة عن محل رسايل اسمه message ،  
بيبيعوا رسايل ورق شكلها حلو بنكتب فيها وترجع  
المحل تانى تتحط ف خزانة بإسمنا ، رسايل مش  
هتتبع لحد ، بس ممكن ف أي وقت ناخدها ،  
يشبه لحارة الكتب اللى موجود ف الزقازيق ، مكان

هادى جواه كتب وقهوة وفيروز

أنا من سنة بيعت رسايل ، رسالة كل أسبوع ، وآخر  
رسالة كنت بسأله فيها " إنت مش هتمشى صح ؟ "  
أنا حياتى تقريبا كاملة بس نقصاه ، معرفهوش بس  
حساه فيا ومستتياه ، وعلشان خايفة ف لحظة غضب  
أقطع كل الرسايل دى ، وديتها المحل ، ويوم ما يجى

هتكون كهديه ليه

- صباح الخير يا محمد

- - صباح الورد يا آنسة حنان

مديت إيدى بظرف - رسالة الأسبوع ده

- - هتكلمى رسايل لسه ؟

- - يعنى إيه ؟

- - مش بعنى شخص امبارح ياخذ كل الرسايل بتاعتك ؟

- - ...

- - آنسة حنان ؟

- - حد أخذ رسايلى ؟

- - امبارح بعد ما مشيتى ع طول

- صوتى بقى عالى بدون قصد - ومتصلتش بيا ليه ؟ وبعدين انتو

بتصدقوا أي حد ؟

- شكله ميدلش إنه بيكذب يعني ، وأصلاً هيعمل إيه

برسايل دى مش فلوس

- - أنا عاوزه الرسايل بتاعتى

- - هو نسي محفظته هنا ، ممكن نوصله ونجييها

- - أقسم بالله لو ما رجعتلى لأكسر دماغك يا محمد

- - والله هكلمه قدامك أهوه حاضر

- - لا تكلمه إيه هات المحفظة

مديت إيدي وسحبتهها - بقولك هات

- كنت عاوزه أكسر المحل ع دماغهم ، فكرة إن حد

يقرأ كل التفاهات اللى كتبتها دى خلتنى عاوزه أعيط

- تعيطى إيه يا حنان انشفى كده

- - خلاص إهدى بقى

- - أنا بقالى سنة معاهم وعمر ما حصل كده

- - خلاص مش هو قالك هيوصلوله ؟

- - ما أنا أخذت المحفظة بتاعته

- - يبقى اتحلت ، كلميه

- عيطت - الرسايل بتاعتى أنا عاوزاها

- - يا ربنا ، يا بنتى ما الكارت بتاعه فإيدك أهوه كلميه  
- ف جزء من قلبى إتأخذ مع الرسايل دى ، أنا وعدته فيها  
إن محدش غيره هایشوفها ، وقلبى وجعنى لإن أول وعد  
مقدرتش أوفيه

- الساعة كانت ١١ بالليل فمقدرتش اتصل ، دا أنا هكسر  
دماغه لما أشوفه ، أكيد دلوقتى بيقرأ فيهم ويضحك ع  
الهيلة اللى كتبتهم ، أو ممكن يقطعهم بعد ما يقرأهم  
- قلبى اتقبض جامد لما وصل بيا التفكير لهنأ  
- الصبح مروحتش الشركة ، اتصلت بيه الساعة ٩ تقريبًا  
- - صباح الخير

- سكت دقيقة آخذ نفسى ، أنا كل يوم بحكم شغلى ف  
شركة بكلم عملاء ومنهم أكيد رجالة ، بس مش عارفة  
ليه اتخضيت لما سمعت صوته  
- - أستاذ أحمد ؟  
- - أيوة ، مين ؟

- - والله كنت أتمنى أقول لحضرتك صباح النور ، بس  
ميهمنيش يكون نور ولا ضلمة حتى



- مين حضرتك ؟

- - عاوزه الرسايل بتاعتي

- - خير ؟

- - بقول عاوزه الرسايل بتاعتي

- - مش بريد هنا والله

- - إحنا هنستهيل ؟ الرسايل اللي أخذتها امبارح دي

بتاعتي يا أستاذ ، تعرفني مينين أصلاً علشان تكذب

وتقولهم إنك تعرفني ، مش عاوزه أعرف أخذت

الرسايل ليه ، أو تعرفني مينين ، أنا عاوزه رسايلي

- - أنا معرفكيش ولا قصدت آخذ رسايلك هما

اتلغبطوا ف الاسم ، وكنت هرجعهم النهاردة للمحل

بنفسي ، بس علشان كلمة إحنا هنستهيل اللي

قولتيها ، الرسايل مش هترجع غير لما أقرأهم

- - يا ابن ال ..

- قفل ف وشي ، بس أنا معايا البطاقة بتاعته وعنوان شركته كمان ،

بما إني ادبت لنفسى أجازة من الشغل النهاردة فقعدت أفكر أعمله

مصيبة إيه

- - أنا بفكر إن برقم البطاقة بتاعته أجوزه عرفي لأي بنت

- الجواز العرفى مش عاوز بطاقة ولا ورق أصلاً

- - ما ده هيكون الدليل الوحيد إنه هو اللي اتجوز

- - لا مش حلوة الفكرة

- - خلاص أروحله شغله وأقولهم إني حامل ، وإنه ضحك

عليا ويتفضح هناك

- - فا انتى تتفصلى من الشغل بتاعك وتتفضحى

- - ما أنا أقسم بالله ما هسكت

قفل ف وشى الحقيقير

- ليه ، انتى قولتيله إيه ؟

- - مقولتش حاجة ، ما انتى عارفانى مش بعرف أشتم

- - خلاص فهمت

- - والحل ؟

- - تتصلى بيه بعد يومين ع ماينسى وتطلبى الرسايل بأدب

- - لأ هروحله الشغل بكره ، وانتى قوليلهم ف الشغل إني تعبانه

معرفتش أنام أصلاً ، كل ما أغمض عيونى افتكر إنه

بيقرأ ف رسايلى فاصحى أعيط ، أنا عجبتنى فكرة

المحل علشان يتحافظ عليهم ، فجأة يضيعوا كده ؟

- - صباح الخير ، ممكن أقابل أستاذ أحمد ؟

- - أقوله مين يا فندم ؟

- قوليله صاحبة الرسايل

- مسكت التليفون واتكلمت وهى بتبصلى باستغراب

- - أيوه يا فندم ، أيوه اسمها حنان

- - . . . .

- - حاضر

- بصتلى - أستاذ أحمد ف اجتماع دلوقتى ، نص ساعة

بالظبط وتدخليه

لإنه رد عرفت إنه مش ف اجتماع ، لو ف اجتماع مكنتش هتتصل

بيه أصلاً

- - مكتبه فين ؟

- - استنيه هنا

- - ماشى هستناه هنا ، بس مكتبه فين ؟

- شاورت بإيدها ناحية اليمين فسيبتها وروحته المكتب ،

مهتمتش إنها جت ورايا ، كنت ناوية أكسر الباب على دماغه ،

مش كفاية أخذ رسايلي وقفل ف وشى ، لأ وعاوز يضيع وقتى

كمان ؟

- فتحت الباب ودخلت ، كان موجود 5 موظفين لابسين

يونيفورم رسمى وشخص لابس بدلة بس بينظلون جيتر

- اتسمرت مكاني ، مفوقتش غير وهو بيقول بصوت هادى

- - إيه اللى بيحصل ده يا أسماء ؟

- بصيت ورايا لقيت السكرتيرة بتقوله - والله يا فندم قالت

هتستنى حضرتك وبعدين سابتنى وجت هنا

- تمام يا شباب نكمل بكرة

- الكل قام وخرجوا من جمبى وأنا فضلت مكانى  
واقفة ، ممكن علشان المصيبة اللى لسه عاملها أو  
بسبب هيبتة ، أنا اه كنت عاوزه أعمله مصيبة بس

مكنتش عاوزه أخرج نفسى كده

- - جيتى علشان تقفى عندك ؟

- نسيت أصلاً أنا كنت جاية ليه - أنا كنت عاوزه

أقابل حضرتك .. ، أقصد كنت عاوزه ..

- تقابلى حضرتى

- أنا حنان ، أنا اللى ..

- - وأنا أحمد اللى بيستهيل

- ابتسمت وكنت هضحك

- - اتفضلى

- كان راسم شبه ابتسامه ، وشكله كان ودود جداً ، نسيت إنه

ضايقنى ع التليفون وإنه قفل ف وشى

- اتكلمت بهدوء - كنت عاوزه الرسايل بتاعتى

- - فاضل فيهم ١٠ ، هخلصهم وابتعتهم

- - إيه ؟ إنت قرأت ٤٠ رسالة ؟

- - مبحش أرجع ف كلامى

- أنا عاوزه رسايلي دلوقتي ، والمفروض من وقت ما

عرفت إن الرسايل جت غلط مكنتش فتحتهم

- - هنعلط تاني ؟ يبقى مفيش رسايل خالص

- - بطاقتك معايا ع فكرة

- - مش عاوزها ، فترة البطاقة خلصت أصلاً

- - بتستفزني ليه ؟

- - تشربي إيه ؟

- سبته ومشيت ، كان ممكن أضعف علشان

الغمازة اللي ظهرت ف وشه لما ابتسم ، أو لإنه

حلو ، أقصد حلو جداً كمان ، أو علشان أول

شخص عرف تفاهتي وقرأ حاجات مفيش مخلوق

يعرف عنها حاجة ، كنت بحكي ف الرسايل دي

كل حاجة بتحصلي ، كل حاجة نفسى

أحققها ، حتى المواقف الصغيرة اللي بتزعلني ،

ومحصلش قبل كده إنى أدخل حد فيا وأوريه

العالم اللي محدش يعرفه

- - حلو ؟

- أحيه والله ، بس رخم

- - دا المطلوب

- - طلع صاحب الشركة مش شغال هناك ، أقولك ؟ هو حلو

ورخم

- فضلت تغنى حلو وكداب باستفزاز ، المشكلة إني مزعلتش ، أنا

عاوزه رسايلي بس مش متضايقه إنها معاه

- فى حاجة جوايا كانت بتفوقنى كل يوم ، بتسحب إيدى خوف لـ

أقع فيه ، حاجتى للحب مثلاً ممكن توقعنى فيه ، حاجتى إيه ؟

غمازته كفاية توقعنى فيه

- متصلتش بيه تانى ولا روحت الشركة ، هو قال لما يخلصهم

هيبعثهم ، أسبوع وأنا مستنياه يكلمنى علشان اقابله وآخذهم ، لأ

علشان اقابله مش علشان آخذهم

- جاهدة وهبى كانت بتقول " عساها تطاردك رائحتى ، ويحتجزك

حضى وتخذلك النساء جميعهم فتعود منكسراً إلى " المقولة

لأحلام مستغانمى وكنت كتبها ف رسالة منهم ، أنا مش عاوزه

حاجة توجعه ، حتى لو الوجع ده هيجيبه لإيدى ، مش عاوزاه

يتوجع بس عاوزاه يجى

طول الأسبوع ده كنت بحلم بيه كل يوم ، معرفش ازاي بس كنت بكلسه وقت

ما احتاج حد أتكلم معاه ، بكلسه وكأنه موجود معايا

- ف لحظة غباء كنت هتصل بيه ، بس اتصلوا بيا من السحل وعرفونى إن

الرسايل وصلت ، ف الوقت ده عرفت إنه مش ييفكر ف نفس الحاجة اللي يفكر

فيها

الرسائل كانت الحاجة الوحيدة اللى كان ممكن  
تكون طريق بينا ، وهو رماها من إيده كده عادى  
- ف حياتى ، اتعلمت إن مش كل حاجة هنحلم بيها  
هتتحقق ، بس الأكيد إن الطريق اللى هيكون فيه  
ضحكتنا ف آخره ، لازم هنمشيه حتى لو شوكة  
جرحت قلبنا منه ف أوله

- رجعت لحياتى تانى ، للشغل ، للقهوة ، لفيروز ،

بس

بطلت أكتب رسائل ، أو بقيت أخاف أكتب رسائل  
- وأنا مروحة من الشغل روحت أجيب الرسائل من المحل ،  
مبقاش فى لازمة من وجودها هناك ، ركنت العربية ف مكان  
هادى ، وكل رسالة أقرأها أقطعها وأرميها ، مكنتش بعيط بس  
كان فى حاجة بتضغط ع قلبى جامد ، لما وصلت لآخر رسالة  
قرأتها مرتين ، دموعى نزلت لما قرأت جملة " إنت مش هتمشى  
صح ؟ "

طارت الورقة من إيدي لما سمعت صوته ورايا

- - لأ مش همشى ، جيت ومش همشى

زي أي بنت عندها أحلام ، كان حلم عمري أقابل  
فتى أحلامي ف مكتبة ، مش مهم شكل المقابلة ،  
مش مهم اسم الكتاب اللي هيشهد أول لحظة ف  
قصتنا ، المهم إنه يكون ف مكتبة وبين الكتب

- علشان كده بتروحي المكتبة كتير؟

- - نفسي أعملك بلوك من حياتي والله

الكتب عالم تانى ، عالم هادى ، خالى من الشعاع السلبية ،  
رغم إن القراءة دايمًا ف مخيلتى مج قهوة ، فيروز بصوت هادى  
جدًا والصبح بدرى ، رغم كل ده أنا مش بعرف أقرأ غير بليل ،

ومش بعرف أقرأ وموسيقى شغالة جسي

- مش عارفة مين بيرسم الحاجات دى ف تفكيرنا

- مسكت كتاب ملائكة وشياطين لدان براون

- هاخذ الكتاب ده

- - دا محجوز

- - مفيش غير نسخة واحدة منه

- - للأسف مفيش ، بس هطلبه

- - ياريت بسرعة علشان محتاجاه

- أقولكم سر؟

- النضج وحش ، كل ما تفهم كل ماتعب ، كل ما هتحس إن الدنيا غلط ومتلغبطة

وإنك عايش ف مكان مش مكانك

- ودا أسوأ إحساس مسكن تحسه لو تعرف



- علشان كده بهرب من كل ده ف الكتب ، ف تخيل  
العالم الأبيض اللي بحلم أعيش فيه ، أو تخيل الأنا التايه  
ف ملكوت الله ومعرش عنه حاجة

- ممكن يكون بيعمل إيه دلوقتي؟ بيتفرج ع ماتش كورة  
مثلاً ، أو ف خروجة مع بنت ومش عارف الأهل إنه مش  
هيكمل معاها علشان هو بتاعى أنا ، أو مثلاً تايه ف  
الشوارع زي ، يقرأ ملامح الناس

انتبهت ع صوت أسماء وهى بتشدنى - حنان حاسبى  
- بس خبطت ف شخص برضو ، دايمًا أسماء بتلحقنى بعد  
ما المصيبة بتقع

- عينى وقعت ع الأرض ع كتاب ملائكة وشياطين ،  
كنت لسه هوطى أجيبه وأنا فرحانة ، بس اتسمرت مكانى  
لما سمعت صوت وقفنى - متوطيش ف الشارع  
- وظهر ، مش عارفة مأخذتش بالى منه ازاي من وقت ما  
خبطت فيه ، ممكن بسبب الكتاب

مقدرتش أبعد عينى عنه ، وفى حاجة كانت بتهمس ف  
عقلى " غضى بصرىك يا غبية " ، الشمس كانت  
بتحضن عيونه فالعسل اللى فيها لغى عقلى أصلاً  
- - أنا آسفة

- - حصل خير

- وسابنى ومشى

- إيه ده ؟ مش هتعاكسنى ؟ ، طب مش هتدينى رقم تليفونك

أعتذرلك تانى وكده

- - دا مشى يا أسماء

- - عندك سرعة بديهية

- - بطللى رخامة ، وقفيه

- - أقوله إيه ؟ انتى عبيطة

- - شوفتيه وهو بيقولى متوطيش ف الشارع

- - صداع من كتر الرجولة

- كنت بحضن الهوا طول الطريق ، ريحته ف هدومى من يوم ما خبط

فيا ، وبحلم بعيونه زي يتيم لقى حد يمسح ع شعره ويطبطب عليه

- ما احنا مش فاضين ، بقالك يومين قاعدة ع السرير كده ، قومى ورانا

مذاكرة

- - مذاكرة ونوم وكلية وكلية ومذاكرة وكلية ، كفاية بقى

- - هنسقط يا احنان

- - يلا نذاكر

- مكنتش عارفة أركز ، أسماء مش بتعرف تذاكر غير على أغانى وأنا

مبعرفش أركز كده ، سرحت لما فيروز قالت " غمضت عيونى خوفى لا

الناس يشوفوك مخبى بعيونى "

معرفش عنه غير عيونه ، لا اسم ، لا هوية ولا عنوان حتى ، بس

مكنش عندى مشكلة أفتح عيونى للدنيا علشان تشوفه ، علشان

تعرف إن لسه فى جواها جانب حلو

بعد يومين روحت المكتبة تانى أسأل ع الكتاب

- - اللي أخده رجعه امبارح

- - عيونہ حلوة كده ؟

- - ايه؟؟

- أسماء خبطتني ف كتفي - بتقولك الكتاب ألوانه حلوة

- - هو كراسة رسم

- - خلاص بهزر معاك متبقاش قفوش كده

- - قفوش !!

- أنا بخاف أمشى مع أسماء بسبب كده ، بس بحبها أعمل إيه

أخذت الكتاب ومشيت ، كنت معتقدة إن أصعب حاجة

الحب من طرف واحد ، طلع ف نوع اسوأ وهو إنك تحب

شخص متعرفش عنه حاجة ، لا هتقابله ولا هتشوفه ولا

هتسمع صوته ، تايه ف بلاد الله كده

- هو أنا قولت تحب إيه بحبه ؟

- فتحت الشباك وعملت قهوة علشان أقرأ الكتاب ، أول

مافتحته وقعت منه ورقة ، فتحتها لقيت مكتوب فيها " حتى

قبل أن ألتقيك ، لم نكن أغراباً"

- أنا كنت بدور عليك ، ف كل شخص خبيت عيون قلبي عنه

خوف لا حد يشوف قلبي غيرك ، ف كل شارع اتمنيت نمشي

سوا وكل جملة كان نفسى أقولها لك أو أسمعها منك ، أنا

بدور عليك من وقت ما قلبي بدأ يفهم ، من وقت ما الدنيا

بدأت تضيق وملقتش غيرك نور

- - طب والأهبل ده مكتبش رقم تليفونه ليه ع الورقة ؟

هتوصلوا لبعض ازاي دلوقتي ؟

- متقوليش عليه أهبل

- - يا احنيينة

- - أسساء حاولي تقدرى اللي أنا فيه ، مش وقت رخامة

- - طب مش كان يكتب اسمه طيب

- - ماهر أهبل

- - وحياة أمك ؟

. عارفة ف الأفلام ، صاحبة البطلة بتساعدنا وبفضل تهن عليها وكده ، انتى بتعملى

فيا كده ليه ؟

- مسكت شعري - طلباتك كترت

- - أنا مصاحبة عبده موته والله

- طول الشهر ده اتشغلت ف السذاكرة ، مكنش فاضل كتير ع

الامتحان ، اللي كان مصبرنى إنى بعد الامتحانات هفضى وأفكر

براحتى ، وبعد ما خلصت امتحانات معرفتش أفكر ف إيه ، بروح

السكتبة مرة ف الأسبوع تقريبًا بعد كل كتاب بخلصه ، مفيش

طريق يوصلنا ببعض أصلاً

- وقفت قدام رفوف كده أختار كتاب

- - قرأتيله الحصن الرقى ؟

- بصيت ورايا و إيديا من الخوف ماسكة ف طرف الفستان

- - عجبك الكتاب ؟

- مقرأتتهوش

- كإنه اتصدم - مفتحتتهوش ؟

- فهست إنه بيسأل ع الورقة - لأ ، خالص ولا شرفت أي ورق أصلاً

- - مين جاب سيرة الورق ؟

- - إيه ؟

إيه!

بصيت للكتاب بسرعة علشان كنت هتغالي وأسأله - عيونك حلوة كده ليه؟

- اسسى أحمد

- - أيوه ، أهلاً

- - حنان بصيلي وأنا بكلك

- بصيقله وأنا مخضوضه - عرفت اسسى مين؟

- - كان لازم يكون اسمك حنان

- - مش فاهمة

- - طب نشرب قهوة وافهمك؟

- - ما إنت صايح وحلو أهوه

- - إيه؟

- - بقول لأ مش هينفع

- - اللي تشوفيه

اللي تشوفيه؟ ومشى كده؟ يعنى أنا مستتياه من شهرين ويقولى اللي

تشوفيه؟

- - عسلالى فيها محترمة؟ يقولك نشرب قهوة ، اشربى قهوة

- - دا قالى اللي تشوفيه

- - مبحش أنا النوع ده من الرجالة

- - وأنا اللي افكرته هيضعط عليا لحد ما أقوله طالما مُصِر ماشى ، يقولى

اللي تشوفيه !

- إيه جو السبعينات ده ! أنا هقوم أعمل قهوة

- - محدش يجيب سيرتها ف البيت

- أنا فاهمة عمل كده ليه؟ علشان تانى مرة لما يطلب طلب

زي ده أوافق من غير تردد ، أوافق خوف ليسيبنى تانى

- أنا مش بحب حالة التوهان اللي أنا فيها دي ، افكرت  
مقولة بيرتراند رسل " من بين كل أشكال الحذر ، الحذر  
فى الحب أكبر خطر يهدد السعادة الحقيقية " ، يمكن  
للسبب ده سبت قلبى ف مهب الهوا ومهمنيش يموت برد ،  
أو يمكن لإنى كنت حابة أجرب الإحساس نفسه ، أو  
علشان أنا فعلاً اتشدت ليه ، والسبب الأخير لوحده مصيبة  
- أنا معرفهوش ، معرفش عنه حاجة ، معرفش أي خيط  
أمسكه يوصلنى ليه

من وقت ماشوفته وأغنية " كل ده كان ليه لما شوفت عينيه ؟ "  
بردها وقلبي مغمض وعيونه حواليا ، ريحته لسه ف هدومى وصوته  
بيتردد ف ودنى مع صوت كل شخص بسمعه ، كإن الناس كلهم  
اتحولوا ليه ، أو كإنه هو الناس كلهم

- بقيت أروح المكتبة كل يوم ، وكل يوم بروجع يكفينى  
لسنين قدام ، ٣ شهور وأنا ع الحال ده ، أنا اللي دخلت نفسى  
المتاهة دي ، أنا اللي حطيت قلبى تحت خطاوى الصدفة  
ومعرفش الصدفة هتحن امتى وتجمعنا  
- - متعلقيش نفسك بالموضوع كده

- - بس هو كتبلى ورقة ، يعنى هو كمان يفكر زي ما بفكر

- - وهو فين من ٣ شهور ؟

- سؤالها نزل ع قلبى زي القلم ، إنت فين من ٣ شهور ؟

من يوم ماروحي خبطت فيك وفضلت متعلقة بإيدك ؟  
- مبقتش أروح المكتبة تانى ، بتصل بيهم وهما بيعتوا  
الكتب اللى أنا عاوزاها ، أنا مقطعتش خيوط القصة دى  
علشان من الأول مكنش فى طريق ، أوقات بزعل لإنى  
اتميت إنها تكمل

- - الكتب دى جت النهاردة

- أيوة أنا طلبتها امبارح ، هاتى أشوفها

- بصيت للعناوين بس أتأكد إن مفيش كتب ناقصة ، لقيت رواية

" وحنانًا من لندك " وأنا مطلبتهاش

- بصيت لأسماء وكنت لسه هقولها إنى مطلبتش الرواية دى ،

لقيتها وقفت بسرعة وشاورت عد الرواية - إلحقى مش دى صورة

أحمد

- لقيت الرواية وقلبي وقع لما شوفت الصورة

- - روايته دى ؟

- - مش عارفة ، بس عليها صورته واسمه وأنا مطلبتهاش ، أنا

مش عارفة بس تقريبًا ..

- إهدى فى إيه ؟

- من رعشة إيدى الرواية وقعت منها ووقع منها ورقة " بالتأكيد لم يكن

لقاؤنا الأول "

- لقيتني بردد بتلقائية " حتى قبل أن التقيك لم نكن أغرابًا "

- لبست هدومي بسرعة ونزلت لنفس الشارع اللى قابلته فيه ، أسماء

حاولت توقفنى بس معرفش ليه حسيت إنى هلاقيه هناك

وصلت ووقفت ف نفس المكان ، أنا وقعت قلبي هنا ، وقع من إيدي هنا ، وقع

من إيدي لإيده

- فوقت عد صوت الراديو من المحل اللي كنت واقفة قريبة منه " أنا لك على

طول ، خليك ليا ، خد عين مني وطل عليها "

- وخذ الأتنين وأشوفك بس ، حتى بعد وجع القلب اللي أنا فيه ده مش قادرة أقول

إن إحساس الحب بيوجع ، حساه دوا رغم إنه مرضى الوحيد

- اتحركت علشان أمشي فوقفنى صوته - عجبك الرواية ؟

- قلبي الواقع ف إيده وقع تانى - مقرأتهاش

- قال بصدمة - مفتحتيهاش !؟

- - لأ خالص ، ومشوفتش أي ورق فيها

- - مين جاب سيرة الورق ؟

- - إيه ؟

- - إيه !

- - اسمي أحمد

- - أبوة ، أهلاً

- - حنان بصيلي وأنا بكلسك

- بصيتله زي عروسة بخيوط وخبوطها ف إيده

- - مش هتسأليني عرفت اسمك منين ؟

- - كان لازم يكون اسمي حنان

- - مش فاهم

- - طب نشرب قهوة وأفهسك ؟

---



من يومين كنت بفتح رسايل ال other كفضول مش أكثر ،

غالبًا مش برد إلا إذا كان الموضوع مهم

لفت انتباهي رسالة بسبب ضعف النت الاسم كان

مختفى ، فتحتها لقيت مكتوب فيها كدا بالنص " أنا

حلمت بيكي امبارح وحلمت إنك بتسأليني ' إذا كانت

المعضلة تشابك أرواح ، فكيف تُفك الروح من الروح ؟ '

ولما فتحت تانى يوم لقيتك متزلاه ع صفحتك ، أنا مش

فاهم بيعتلك كده ليه بس أنا للحظة خوفت ومش هنكر إنى

فرحان "

فضلت فاتحة الرسالة ربع ساعة ، أخلصها وأقرأها تانى ،

للحظة قررت أرد عليه بس ملقتش كلام فقفلت ونمت تانى يوم

فتحت علشان أقرأ الرسالة بس ، وقتها لقيت الاسم موجود عادى

" AH med " أول حرفين من اسمه كابتل وواخدين مكان

لوحدهم ، معرفش ليه فكرت إن حرف H دا ليا أنا ، فتحت

الأكونت واتلغى من تفكيرى إنه أكونت fake لما لقيت صورة

وكومنتات ليه هو وصحابه عادى ، كنت عارفة إن اللى بعمله

غلط بس أنا نزلت صورتين ليه عندى ومش عارفة السبب رغم إنى

عارفة إنى مش هقدر أبص فيهم أصلاً

- سرحانة فإيه ؟

- كنت لسه هناديلك دلوقتى

وريت لماما الرسالة ووريتها الصور اللى أنا مشوفتهاش

- ماشاء الله ، زي القمر

ضحكت - بجد ؟

- اه والله ، أحلى منك

- شكرًا يا ست الكل

كان نفسى تقولى أرد ع رسالته ولا لأ ، تقولى رأيها حتى

شيفاه بيكذب أو لأ ، بس هى سابت التليفون ف إيدى وراحت

تنام ، أنا متعودة من ماما على كده ، مش بتقولى أعمل إيه

ومعملش إيه ، بتسيبلى القرار كأنها بتقولى أنا واثقة فيكى بس

حرفيًا أول مرة أحتاج تقولى أعمل إيه

بقيت أنزل المستشفى كل يوم بعد ما كنت بروح ٤ أيام بس ،

باخذ شيفتات زيادة وفعلاً مش بقيت ألقى وقت أفكر ف الموضوع

أصلاً لحد لما بعثلى رسالة تانية

- كنتى ف مستشفى الهدى امبارح صح !

مترددتش كتير قبل ما أرد

- أيوه

- شوفتك هناك

- أيوه أنا بشتغل هناك

قالى من غير ما اسأله

- أنا بقالى يومين محجوز فيها

كان مسكن اسأله إيه اللى تابعه

بس قولتله - ألف سلامة

وقفلت ، واتضايقت إنه مبعثش رسايل تاني افكرت

إن صورده معايا ، أقنعت نفسي إني هشوفه علشان

أعرفه لما أروح المستشفى مش أكثر ، بس أنا عارفة

إني بكذب على نفسي فضلت باصة لصورته وكلمة

ماما بتردد ف ودني " أحلى منك " أمي اللي مش

شايقة حد ف الدنيا كلها أحلى مني ، شافته هو

كده ، وأنا كمان شوفته كده

تاني يوم ف المستشفى ، بحثت عن أسماء اللي

اتحجزوا من يومين ومنهم ٣ أشخاص بنفس الاسم ،

لفيت كتير بس ملقتهوش ، لقيت الاتنين موجودين

والشخص التالت مش موجود

بعته رسالة بغيط - إنت خرجت

رد بعدها بساعة - أيوه

- ومقولتش ليه ؟

- علشان مسألتيش رميت التليفون عد السرير واتوضيت

علشان أصلي ، لو كنت سببت نفسي كنت هكسر أي

حاجة قدامي عيطت وأنا على سجادة الصلاة

أول مرة أطلب من ربنا إني متعلقش بالقصص دى ، مش عاوزة  
أسيب نفسى كده وافوق لما أقع ، بعد ما كنت بدعى إني أعيش  
وأحب زى كل الناس الطبيعية أنا مش طبيعية ، أنا مريضة وعندى  
فوبيا من الناس ، عندى فوبيا من القرب والعلاقات ، بس مش  
هنكر إني كتير بتمنى أتنفس وأجرى وأطير ، كتير بتمنى أعيش  
نمت ولسانى بيردد " اللهم لا تعلق قلبى بغيرك " علشان كنت

عارفة إن قلبى هيقع ع وشه

صحيت على رسالة منه

- أنا آسف مترعيلش

- هزعل من إيه !

- بس انتى زعلانة يا حنان

- اسمى مس حنان ، وزعلى ورضايا ميخصش حد

- ماشى يا مس حنان ، ع العموم أنا سيبتلك رسالة ف

المستشفى ، ابقى قطعها

قرأت الرسالة ومردتش ، نمت وكنت ناوية

مروحش المستشفى بسبب استفزازه ده ، بس صحيت ساعة بدرى

عن كل يوم ، لبست من غير ما افكر وروحت

ما أنا فعلاً هقطعها ، هقرأها وأقطعها ، هقرأها وارميها ف الورق

الكتير اللى معايا ، هقرأها وأحطها بين الكتاب الأقرب لقلبى ،

مسكت دماغى وأنا ف الأتوبيس ، كان هينفجر من كتر التفكير

أول ما وصلت أساء استقبالتنى وهى بتضحك - فيه ولد حلو أوى

سابلك رسالة معايا ، اختارنى أنا من بينهم كلهم ، والله يفهم

- هاتيها

- انتى عبيطة ؟ هتعميني الأول على أي حاجة

- أسماء هاتى الورقة مش وقت رخامة

- كلمة كمان وهفتحتها واقرأها والله

خلصنا اليوم وعزمتها عد قهوة ، فضلت ساعة وربع تشرب فيها

- هو عصير يا ماما ؟

- بحب اشربها بهدوء كده

- جيبى ف البيت عندكم أنا مش فاضية

- طب مين صاحب الرسالة ؟

- أبويا يا أسماء ، أبويا صاحب الرسالة

- الناس خُلقها بقى ضيق أوى يا جدع

حطت الرسالة ف إيدي - بس نصيحة متضيعيهوش ، علشان

لو سبتيه أنا مش هسيبه

أول ما سابتنى ومشيت فتحت الرسالة بسرعة

" مفيش تناقض إن قلبك يتعلق برينا ويحب حد من عباده ،

إحنا اتخلقنا علشان نحب ، مش ده كلامك ؟ "

دا كلامى ؟ أول ما روحت فتحت صفحتى ، وكل بوست

اقرأه أعيط ، أنا بكتب اللي مش عارفة أعيشه ، بكتب اللي

نفسى أعيشه ، أنا معنديش جناحات

بعته رسالة

معرفش ليه ظهرت ف حياتى أصلاً ، بس أنا مش عاوزة حد

فيها ، أنا مكتفية كده ومش عاوزة حد ، متحاولش تعمل

حاجة تلفت انتباهى علشان أنا خدش كمان وهقع ،

حلفتك بالله تبعد

- كذابة

- مش هتفرق

- - كذابة علشان هتفرق

- - عاوز إيه ؟

- - عاوزك تبطلي كذب ، عاوزك تعترفي دلوقتي إنك مش

قادرة تكملی لوحدك

- عيظت وكأني أول مرة أعيط ، حضنت المخدة مكنتش

عارفة علشان أكنم بيها صوتي ولا علشان كنت محتاجة

حاجة تحضني

- - أنا لوحدى ، أنا طول عمري لوحدى ، محدش هنا ،

حياتي زحمة ومحدش فيها ، مليش صحاب ، أنا عايشة

بقالي ٢٠ سنة أتسند على نفسي وتعبت ، مبقنتش قادرة

- هما فاهمين إني مبسوفة وإن حياتي كاملة ، أنا قلبي

بيوجعني لما حد يقول " نفسي أكون زيك يا حنان " أنا

بدعي ربنا محدش يكون زيي ، إنت فاهم وجع إني أقفل

باب قضيت عمري كله بحاول أفتحه !

- متمشيش ، بالله ما تمشي

معرفش ازاي نست ، محستش بحاجة أصلاً ، لما صحيت لقيت التليفون ف

إيدي مفتوح ع الشات بيني وبينه

- ورسالة منه - صباح الخير

- لما قرأت الشات ، عيظت تاني ، حسيت إني كنت متخدرة امبارح علشان

أكتب كل اللي كتبه ده ، غسلته بلوك وصليت ، فضلت أستغفر كثير ، أول

مرة ذنبي يكبر كده ، أول مرة أبقي وحشة للدرجة دي وأقرف من نفسي

- حرماً

- ابتسمت لما سمعت صوت ماما - جمعاً إن شاء الله

- - عيونك منفخة ليه ؟

- - نمت متأخر بس

- قعدت جمبي ومسكت إيدي - لما بنتخلق بيكون قدامنا مسارين

اتنين بس يا حنان ، مسار أغلب اللي حوالينا ماشين فيه ، ومسار

تاني قلة ماشية فيه ، اللي إحنا بنقول عليهم عكس التيار

- أنا مشيت ف المسار اللي أهلى وصحابي مشوا فيه ، مشيت

علشان لقيتهم ماشين فيه مش حب ف المسار نفسه ، بس انتي من

زمان عيونك كانت ع المسار العكسي ، وأنا سببت إيدك تمشي

فيه ، كنت عارفة إنك هتتعي بس مقدرش أنكر إنك صح وإني

كنت أتمنى أقدر أقول لأ زيك

- - بس أنا مش عايزة أتعب ، أنا مش عايزة أمشي ف طريق مفيهوش

ونس

- يبقى هتعيشي زي ، هتتجوزي علشان المفروض تتجوزي وتخلي

علشان المفروض تخلفي ، مسكن متكونيش مبسوطه ف حياتك بس

هتعيشي علشان مفيش اختيار تاني

- سكتت شوية وبعدين قالت - في حاجة انتي نسيتهها ، الفرق بين

طريقك وطريقي إنك مينفعش تخافي ، إنك قررتي تعيشي لنفسك ،

بس انتي خايفة

- إترميت ف حضنها وكملت العياط اللي مكملتهوش امبارح ، مفيش

مخلوق مش عاوز يحب ويتحب ، يلاقي سند يترمي ف حضنه يوم

ماتضيق ، أنا بس مشكلتي إن فيه حاجة ماسكة ف قلبي وربطاه ،

خايفة ليظير ومقدرش أتحكم فيه تاني

- مش قولتيلى مرة إنا مش بنختار اللي ف حياتنا ، هما يفرضوا

نفسهم علينا ؟

- - لأ ، اختيار وجودهم بإيدنا ، بس اختيار مكانتهم بإيدهم

- فكيت البلوك ، من غير تفكير برضو ، استنيت طول اليوم إنه

يبعث رسالة يلومنى فيها حتى

- فضلت أسبوع مستنياه يتكلم ومتكلش ، بكل ذل الدنيا كنت

بفتح الشات بينى وبينه واقراه ، بفتح صفحته وأشرف صوره ، هزاره

مع صحابه ، يهزر ويضحك ؟

- مش جديد عليا نومي معيطة أصلاً ، بس الجديد إنى أول مرة

أعرف سبب دموعى دى ، للحظة ندمت إنى فكيت البلوك ، للحظة

ندمت إنى مستنياه

- صحيت على صوت رسالة منه ، قلبى انتفض قبل ما افتحها ،

نسيت إنى عيظت بسببه شهر ونص ، نسيت إنى كنت بكرهه

امبارح

- أقول صباح الخير عادى ولا بتتقمصى منها ؟

- مجاوبتش على سؤاله وقولتله إنى من أكثر من شهر

مكنش ف صباح علشان هو مكنش موجود ، بعته أغنية

لأم كلثوم وقفلت ، لبست وروحت الشغل وأنا قلبى طائر

ويغنى

- " بعيد عنك حياتى عذاب ، متبعدينش بعيد عنك "

- - دا خير إن شاء الله ، فرحانة كده ليه ؟

- - مفرحش يا سمسسم ؟

- - لا إفرحى بس أعرف ف إيه برضو ؟



- - عارفة انتى لو ذكية شوية هحكملك كل حاجة ، بس للأسف

- - بسطيلي الموضوع وهفهم

- - بكلمة بسطيلي دى أشك والله

- خرجنا من المستشفى سوا ، وقفت فجأة لما سمعت صوته

- - مقولتيش برضو بتقصى ولا لأ

- ابتسست ومسكت إيد أسماء وإيدى بتترعش

- هسيت - أمشى أنا ؟

- - اوعى تعسليها ، ابقى معايا

- - لو وقفت هحبه والله

- سابت إيدى وشاورتلى برخامة - هستاكي ترنى ، مش هسيب التليفون من إيدى

- مسكت ف فستانى وحسيت إن إيدى عرقت والشنطة ثقلت فجأة ومقدرتش

أبصله وكنت هعيط

- وقف قدامى - هو السؤال صعب كده ؟

- - أنا كنت .. ، نسيت أرد ، قصدى كنت ..

- - إهدى طيب ؟ أمشى ؟

- رديت بسرعة - لأ ، قصدى عادى إمشى ، أو بص..

- - طب إهدى في إيه ؟

- ابتسست وأنا مش قادرة آخذ نفسى أصلاً - أنا هادية ، أنا بس اتخصيت

- - حلوة الأغنية

- بصيت لطرف الفستان وسكت

- - وحلو الفستان

- بصيتله ومقدرتش أرد

- - وحلوة جداً ف الخمار

- - إمشى

- أمشى ؟

- - آه إمشى

- ضحك - كذابة تانى

- مشيت وسيبته ، مكنتش حاسة بخطوتى ، قلبى كان ورايا

بيضحك وأنا ماشية بدونه وجسسى كله بيدق

- دخلت أول كافييه قابلنى ، كنت حاسة إنى هقع فى الشارع

لو كملت كده

- اتصلت بأسماء بسرعة - انتى فىن دلوقتى ؟

- - أنا فى الأتوبيس قربت أوصل ، انتى فىن ؟

- - أنا إيدى بترعرش وعاززة أعيط

- - طب أوقفه وارجملك

طيب !

- لآ ، خليكى معايا بس

- - صوتك بترعرش كده ليه ، هو عمك

حاجة ؟

- - لآ خالص ، أنا متوقعتش أشوفه فمخضوضة

بس ، خلاص بقيت كويسة

- خرجت وروحت البيت من غير ما أبص ورايا ،

خوفت أشوفه ، أو بصراحة خوفت مشوفهوش فى

ازعل

- فتحت وكتبت

أذنت بالنظر إليه فعاقبها الله بحبه "

- بعثلى رسالة - بس انتى مبصتيليش

- - ليه جيت النهاردة ؟

- - كان المفروض آجى امتى ؟

- - ليه جيت أصلاً

- - علشان انتى مستنيانى

- سببت التليفون من إيدى ، علشان أنا عارفة إنى

فعلاً كنت مستنياه ، إنى فرحت إنى شوفته ، إنى

أتمنى أشوفه كل يوم ، وإن فى جزء منى هيقع لو

مشى

- فوقت من تفكيرى فيه على صوت رسالة منه

- - أقولك حاجة ؟ أنا بقرألك من سنتين ، بس

طول الوقت ده متوقعتش أشوفك واكلمك ، أو

محلمتش أصلاً علشان عارف إنه مش هيتحقق

- - هسأل نفس السؤال تانى ، ليه جيت

دلوقتى ؟

- - علشان حلمت فكان لازم أحقق

- - ودلوقتى عاوز إيه ؟

- عاوزك تبطللى خوف

- - بس أنا مش خايفة

- - وتبطللى كذب

- - طب خليك

- - مش همشى والله

- - بتحلف؟

- - بحلف تانى ، مش همشى والله

- سكت ، فبعت رسالة بعدها بدقيقة - هينفع أقولك

بحبك ولا بتتقمصى؟

- حضرت المخدة لما أم كلثوم قالت " وقابلتك إنت

لقيتك ، بتغير كل حياتى ، معرفش ازاي حبيتك ،

معرفش ازاي يا حياتى "

- غمضت عيونى ، كان العالم هادى جدًا

وقتها ، الحياة كانت لطيفة وحلوة زي نسمة هوا

- - إصحبى بقى كل ده نوم

فتحت عنيا

- - يا بنتي إصحي بقى ، بقالى ساعتين بصحي

فيكى

- - هى الساعة كام ؟

- - الساعة ١٠

- قومت بسرعة - يالهوى الشغل

- رجعت قعدت ع السرير تانى وأنا بضحك -

النهاردة أجازة صح

- مسكت التليفون أشوفه بعث رسالة ولا لأ ،

ملقتش رسايل بينا أصلاً ، فتحت الصور وملقتش

صوره ، قعدت فترة ع ما استوعبت إن كل ده كان

حلم ، أحيه أنا كنت بحلم ؟

- - مالك ع الصبح ؟

- - حلمت حلم حلو أوى

- قعدت جمبى - حلمتى بايه ؟

- - حلمت إنى بحب

- ضحكت - هو ده الحلم الحلو ؟

- - لأ هو اللي كان حلو

- - مين ده ؟

- - أحمد

- - قومی یا حنان اتوضی وصلی اللہ یرضی عنک

- نست تانی وأنا بضحك ، واللہ کان حلو أوی ہی مش مصدقة لیه

- من فترة طويلة محستش بجمال الصبح كده ،

حسيتنى بجناح ، كان بس فاضل سما ، أقصد

كان فاضل وجوده

- فتحت صفحتى وكتبت " رأيتك حلمًا "

- دقيقة واحدة وظهرت رسالة فال other

- " أنا حلمت بيكى امبارح ، حلمت إنك

بتسألينى " إذا كانت المعضلة تشابك أرواح ،

فكيف تُفك الروح من الروح " وفتحت تانى يوم

لقيتك منزلاه عد صفحتك ، أنا مش فاهم

ببعثك ده ليه ، بس أنا للحظة خوفت ومش

هنكر إنى فرحت "

---

خذنى بك، دثرنى بضلوعك، املانى بك

أو امتلى بى..

افعل أى شىء يجعلنى جزءاً منك، قطعة

منك، شيئاً منك..

"أزنت بالنظرِ إليّ  
فعاقبتها اللهُ بحُبه"

نقوب المخيلة