

الله عليكى يا ست  
بقلم : نجلاء لطفى

إهداء

إلى كل عشاق أغاني الست أم كلثوم وفنّها الراقى

## المقدمة

قبل أن تدق الساعة الخامسة مساءً أسرع للراديو وأضبطه على إذاعة أم كلثوم وفي تمام الخامسة ينطلق صوت الست أم كلثوم ليُمتعنا بفن راقٍ وصوت شجي وإحساس عالٍ تعلمنا من خلاله معاني الحب السامية.

وإلى اليوم وأنا من عشاق أغاني الست أم كلثوم التي علمتنا الحب والإستمتاع بالطرب الأصيل والفن الراقي، والتي ألهمتني كتابة تلك المجموعة القصصية التي أتمنى أن تكون على مستوى فنها الجميل.

نجلاء لطفي

## أمل حياتي

لا أصدق نفسي ولا أصدق أنني لن أراك مرة أخرى، هل حقا رحلت وتركتني بدون حتى كلمة وداع؟؟لم؟؟  
ألا تعلم أنني كنت غاضبة منك وكنت أنتظر اعتذارك؟؟تركتني دون حتى أن تعرف أنني سامحتك، تركتني  
ورحلت كما رحل كل من أحب وكل منهم أخذ من روحي جزءا حتى صرت جسدا بلا روح، لكنني  
مضطرة أن أعيش بجسدي فقط لذا قررت أن أزورك وأبوح لك بكل ما في قلبي . هل تذكر متى بدأت  
قصتنا؟؟بدأت عندما جئت إلى بيتكم طفلة كسيرة يتيمة مات أبوها وأمها حاملبها، ثم ماتت أمها وهي في  
الرابعة من عمرها، فاحتضنها عمها وأحضرها لبيته لتنشأ بين أولاده وكنت أنت أكبرهم وأكثرهم عطا  
علي وحماية لي، لم أشعر باليتم بينكم فقد كان عمي لي كأبي وكانت زوجته تحب البنات- و لأنها لم تنجب  
فتاة- فعاملتني كابنتها.

مذ أن دخلت بينكم- أنا تلك الفتاة السمراء النحيلة ذات عيون الضائعة- اتفق عمي وزوجته أن أكون لك،  
كبرت والكل يردد على سمعي تلك المقولة (أمل لأحمد) فكنت أعتبر نفسي زوجتك- باعتبار ما سيكون-  
فصرت أنا المسئولة عن ترتيب غرفتك وتلبية كل طلباتك، لم أكن أفعل ذلك مرغمة إنما كنت أعشق  
وجودي بقربك لعلك تمنحني نظرة حنون أو تمن علي بكلمة رقيقة تروي بها قلبي الضمان لحبك، وفي  
غيابك كنت ألمس كتبك وملابسك ووسادتك لأشعر بقربي منك.كنت أعيش لك وبك، كرسيت حياتي كلها من  
أجلك وكنت أفخر دائما بتفوقك العلمي، وكنت أذاكر وأنجح حتى تفتخر أنت بي أيضا،فكنت دوما تكافئني  
على نجاحي وتخاصمني إن قلت درجاتي وأنا لم أكن أحتمل خصامك يوما فكنت أبدل قصارى جهدي في  
دراستي لأرضيك. كم كنت أسعد بتلك الهدايا الصغيرة التي تغمرني بها كقطع الشيكولاتة التي أحبها وأربطة  
الشعر الملونة، وعندما فرض علي أن ارتدي الحجاب ككل بنات القرية كانت أول طرحة هدية منك ومازلت  
أحتفظ بها حتى الآن وأضمها لصدري كلما افتقدتك.

كدت أطيح فرحا عندما كنت من أوائل الجمهورية في الثانوية العامة ولكنني حزنت لأنك اخترت الدراسة  
بالقاهرة فمعنى ذلك أنك ستبتعد عني لأول مرة، لكنني احتملت الأم الفراق من أجل مصلحتك و مستقبلك،  
واشتريت لك من مصروفي رابطة عنق لترتديها في الحفل الذي أقامه عمي وحضره عضو مجلس الشعب  
وعمد القرى المجاورة إحتفالا بتفوقك وعندما ارتديتها كنت سعيدة لأنك قدرت هديتي. وقفت أنظر إليك وقد  
صرت رجلا تفوقني طولا وجسداك عريض كجسد عمي ولكن بلا امتلاء ، وبشرتك الخمرية مع شعرك  
الأسود المجعد وعيونك السوداء الجادة تضي عليك مظاهر الهيبة، سعدت بك ودعوت الله من قلبي أن  
يحفظك ويكفل خطاك بالنجاح ليحقق حلمي بالزواج منك.

كان علي أن أحتمل الأم الفراق وأعاني بمفردي وكلما تألمت دخلت غرفتك بحجة تهويتها وترتيبها فألتمس  
الدفء من أشياءك الباقية خلفك،كاد البعد أن يفتك بي لولا أملي في عودتك كل فترة، كنت كالزهرة الذابلة  
التي تعود لها الحياة عندما ترتوي بالنظر إليك، وكل ما كان يهون علي أننا في النهاية سنكون معا وسيجمعنا

بيت واحد. كثيرا ماغرقت في أحلامي عن شكل البيت وكيف سأختار أثاثه وكيف ستعاملني، كم كنت متشوقة لأن أبوح لك بمشاعري وأسمع اعترافك بحبي، نعم كنت واثقة من حبك لي فمعاملتك لي ورقتك معي تؤكد مشاعرك تجاهي، كنت أتذكرك كلما غنت الست أم كلثوم أغنيتك المفضلة ( أمل حياتي يا حب غالي ما ينتهيش يا أحلى غنوه سمعها قلبي ولا تنتسيش، خد عمري كله بس النهارده خليني أعيش، وسيني أحلم سيني ياريت زمني ما يصحنيش)، كم حلمت أننا سنستمع إليها معا في بيتنا وأنت ستعمرني بحبك وحنائك لتعوضني كل ما فاتنا، لكن يبدو أنها كانت مجرد أحلام مرافقة و أن البعد جفاء كما يقولون فقد اعتدت أنت على بعدك عنا فقل اهتمامك بي فلم تعد تسألني عن دراستي ولا عن درجاتي ولا تساعدني في دروسي التي لا أفهمها كما عودتني، لقد انشغلت عني بدراستك وقاهرتك التي بهرتك بأضوائها وصخبها وربما شغلناك إحدى بناتها. حقا هل يمكن أن تنشغل عني بأخرى؟؟ هل بإمكانك أن تنسى حبي بسهولة؟؟ طافت بذهني تلك الأفكار والتمني لكني فكرت أن أجتذبك إلي مرة أخرى، فبمجرد وصولك تزينت بمساحيق التجميل وارتديت بنطلون جينز بيرز مفاتن جسي وبلوزة وردية اللون لتلفت انتباهك ووضعت عطر نفاذ، وبمجرد رؤيتك لي نظرت إلي غاضبا وقلت:

- إيه اللي إنتي عامله ده؟؟روحي إغسلي وشك وإلبي حاجه محترمة

صدمتني كلماتك وجريت من أمامك وأنا أبكي وسمعت أمك تقول:

- ليه تكسر بخاطرها بس؟؟ هي بنت ونفسها تلبس وتتزوق زي كل البنات

-ياماما البيت مفتوح وده داخل وده خارج ومايصحش يشفوها بالمنظر ده

فقال عمي:

- لما إنت غيران كده ماتخطبها وتخلص

-لسه بدري يابابا على الكلام ده أنا لسه قدامي 3 سنين دراسة ومحتاج كل تركيزي ومش عايز أربط نفسي بأي حد دلوقتي لأنني باتمنى أطلع بعثة بعد ما أخلص

-وهي هتفضل مربوطه ومستنياك كل ده؟؟

-خلاص ماتربطوهاش بيه أنا ماقلتش هاتجوزها هي أو غيرها دلوقتي أنا كل اللي يهمني مستقبلي.

فقال زوجة عمي:

- دي يتيمه وكسر خاطرها حرام إطلع صالحها وطيب خاطرها بكلمتين

-بس ده مش معناه إنني هاتجوزها

-وقت الجواز يحلها ربنا

صعدت لغرفتي وطرقت الباب ففتحت لك وأنا أمسح دموعي التي أفسدت الماكياج فصار وجهي كمهرجي  
السيرك فضحكت أنت وقلت:

- شوفتي إن كان عندي حق؟؟

-في إيه؟؟

-تعالى بصي

وجذبتني من يدي للمرأة ونظرنا فيها وضحكنا معا ثم قلت:

-ماينفعلش تلبسي جينز وتحطي ماكياج والبيت مفتوح للي داخل وخارج ولإخواتي وزمائلهم وكل واحد  
يبص عليكى شوية إنتي كبرتي ولازم تخلي بالك من كده

-حاضر

-خلاص مش زعلانه

-مش ممكن أزعل منك مهما حصل

مددت يدك بمنديل وأزلت آثار المساحيق عن وجهي الخمري وعيوني السوداء ولمست أناملك شفتاي  
الورديتين فشعرت برجفة تعترى جسدي كله، نظرت إلي مبتسما للحظات ثم خرجت مسرعا، ترى هل  
شعرت بما في قلبي؟؟ أدركت لحظتها كم كنت أحبك وأتمنى رضاك؟؟ أعرفت أن سعادتني تكمن في  
ابتسامتك؟؟ سعدت يومها بغيرتك علي واحتملت ألام الفراق وأنا أمني نفسي بعش الزوجية الذي سيجمعنا  
بعد تخرجك. حصلت على الثانوية العامة واخترت أنت لي كلية التربية لأصبح معلمة ولم أجادل فكل ما  
تراه أراه مناسباً لي وكل ما تريده أريده بشدة.

وجاء اليوم الذي طالما حلمت به يوم تخرجك بتفوق فقد كنت الأول على دفعتك وكانت سعادة البيت كله  
كبيرة ولكن سعادتني لا توصف فأنا العاشقة المتميمة بحبك التي على وشك تحقيق حلمها بالزواج منك . أقام  
عمي إحتفالا كبيرا بمناسبة نجاحك حضره كل أهل البلد وذبح الذبائح ووزع على الفقراء وأقام الولائم  
لللكبار، وبعد إنتهاء الحفل جلس معك وأدركت أن سيتحدث بشأني فوقفتم أستمع لما سيقوله من خلف النافذة  
في الظلام، فسمعتك تقول أنك تنوي السفر للخارج لعمل الماجستير وأنت تحتاج الكثير من المصاريف  
وعندما سألك عني قلت له إنك لا تفكر في الزواج نهائيا وكل ما يهمك مستقبلك وأنت تحلني من الارتباط بك  
ومن حقي أن أتزوج من أريد، وبخك عمي كثيرا لكني لم أتبين الكلمات جيدا فقد كنت أترنح من هول  
الصدمة، هل حقا تخليت عني؟؟ ألا تبالي إن تزوجت بغيرك؟؟ ألهذا الحد كنت واهمة وكنت أظنك تهتم بي  
لأنك تحبني وأنت تهتم بي شفقة علي لأنني يتيمة؟؟ لم أعد قادرة على الوقوف وكدت أنهار فاستندت على  
الجدار حتى وصلت للحديقة وجلست على أحد الكراسي ورحت أبكي كما لم أفعل من قبل. لا أدري كم مر  
علي من الوقت وأنا في جلستي هذه حتى أفقت على صوت عماد أخوك يقول:

- أهي أمل أنا لقبيتها في الجنينه

فجاءت أمك ملهوفة وقالت:

- مالك يا بنتي قاعدة هنا ليه؟؟

-أبدا بس تعب اليوم كله خلاني مش قادرة أفق فقعدت وغلبنى النوم

-الحمد لله إنك بخير تعالي اطلعي أوضتك

دخلت البيت فرأيت الجزع على وجه عمي فإبتسمت بمرارة وقلت:

- أنا أسفه إني قلفتكم عليه.

صعدت غرفتي وارتميت على سريري أحتضن وسادتي وأبكي أحلامي وأمالي الضائعة وعمري الذي سأعيشه بلا معنى، أبكي حبا ظننته سيسعدني ولكنه أشقاني، أبكي حبيبا قاسيا لا يشعر بالأمي.

سافرت وأخذت قلبي معك وصرت أعيش بجسدي فقط ، جاء لخطبتي الكثيرون إما طمعا في ميراثي أوفي نسب أسرتي ونفوذ عمي العمدة، أو رغبة في جمالي إلا أنني رفضتهم جميعا لأنني صرت حطام إنسانة ولا قدرة لي على الحب والعطاء.لم يرغب عمي في الضغط علي أو إجباري على الزواج بمن لا أرغب إنما كان مشفقا علي مما فعلته بي وكان يشعر بالذنب تجاهي، فكنت كثيرا ما أمزح معه قائلة:

-إنت زهقت مني يا حاج وعايز تزحلقتي وخلص؟؟

- ده انتي نواره البيت بس عايز اطمن عليكى قبل ما اموت

-ربنا يديك الصحة بس لسه النصيب ماجاش

كان يستسلم لرغبتى في النهاية ويقول:

-كله بأوانه.

وزاد الأمر سوءا عندما نزلت في أجازتك ومعك زوجتك الأجنبية فكان غضب عمي عظيم وأثار عاصفة لم تهدأ إلا عندما تدخلت أنا وقلت له أمام كل العائلة وأمام أحمد:

- ياعمي هو حر يتجوز اللي عايزها أحمد بالنسبة لي أخ مش أكثر وهيفضل هو وكل ولادك إخواني اللي بحبهم وأفرح لفرحهم وعشان خاطر ياعمي مانتز علوش ولا تكسفه قدام مراته ، وبعدين دي فرصة ياعمي تخش العيلة خواجايه ملونة عشان تجيب لنا قمرات

ضحكت وقلبي يبكي ألما، لكني أخفيت ألامي وقلبت يد عمي ودخلت حجرتي وبكيت بشدة فدخلت ورائي أمك وإحتضنتني وقالت:

- طول عمرك عاقلة وقلبك كبير يا بنتي وربنا يعوضك باللي أحسن منه هو ابني بس هو الخسران

ارتيمت في حضنها وبكيت فضممتني ورببت على كتفي بحنان، فهي وحدها كانت تشعر بما في قلبي تجاهك وتشفق علي من قسوتك.

تخرجت من الجامعة وعملت بمدرسة المركز بناء على رغبتني فلم أكن بحاجة للراتب بقدر حاجتي للعمل والإستغراق فيه حتى أنساكولكن كيف أنسى من يسري مع الدماء في شراييني؟؟كيف أنسى قلبي وحلم عمري؟؟ هل يستطيع المرء أن ينسى نفسه؟؟ تجرعت مرارة الوحدة والفراق الذي كان قدرني، وزادت مرارتي بفقد عمي فعندها شعرت باليتم حقا فقد كان لي أبا وسندا في الدنيا.

كنت ألتقي بك في زيارتك الخاطفة فيدق قلبي من جديد وتعود الحياة لجسدي للحظات حتى تنتهي الزيارة، لم أستطع النسيان وأدركت أنني لا أرغب في نسيانك بل وأني سامحتك وبقي حبك يملأ كل كياني ولم أعد أريد منك شيئا إنما اكتفيت بنظرات تروي عطش قلبي وروحي وابتسامة تغمرني بها أنسى معها كل الألمي، نعم كان هذا منتهى أمني في الدنيا يا من كنت أمل حياتي.

خلت الدار من سكانها حيث انتقل كل واحد من إخوتك لمدينة بحثا عن حياة أفضل وبقيت أنا وزوجة عمي بمفردنا في البيت نعيش حياة بارة روتينية لا يكسر رتبتها سوى قدومك أنت أو إخوتك مع الأولاد وصخبهم وضجيجهم الذي يعيد الحياة للبيت الميت. كنت أعشق أولادك محمد ومايا وأدللهم كثيرا وأسعد بزيارتهم خاصة وأن زوجتك كانت تكره المجيء هنا فكانت تزيح عن قلبي عبء إستقبالها وتصنع الترحيب بها، فلم أحبها يوما ولم أغفر لها أنها من إنتزعتك مني وأنها من نالت إعجابك وحبك دوني، كما أنها لم تحبني أيضا يبدو أنها كانت تشعر بما في قلبي تجاهك، فكان بيننا عداة خفي.

ومع الوقت رفض أولادك وأولاد إخوتك القدوم أيضا لأنهم أصبح لهم عالمهم الخاص ولم تعد حياة الريف تبهجهم وصار مجيئك ومجيء إخوتك لزيارتنا قليل فزادت كآبة الحياه وصارت الأيام كلها متشابهة،لكني كنت راضية بتلك اللحظات القليلة التي أراك فيها وأسرقها من عمر الزمان لأسعد بها وحدي، فكانت كالأرض البور التي تزهر مع حبات المطر القليلة.أدركت أمك أنني مازلت أحبك ولن أكون لسواك فكفت عن الإلحاح علي لأتزوج لتفرح بأولادي، بل وربما سعدت بذلك القرار خاصة أنها كبرت وصارت بمفردها وكنت أنا من أؤنس وحشتها.

ذات يوم أتيت لزيارة أمك وكنا في شوق لزيارتك أنا وهي ولكنك جئت شاحب الوجه،منهك القوى ففزعنا واتصلنا بطبيب القرية الذي أخبرنا بضرورة نقلك بالإسعاف لمستشفى المدينة لسرعة إنقاذك من جلطة في القلب. إتصلت بعماد أخوك لأنه الأقرب في المسافة لنا وركبت انا وأمك سيارة الإسعاف ونحن نبكي ونبتهل لله أن ينجيك. دخلت المستشفى وكان مديرها زميل لك فطمأننا وأكد لنا أنه سيبدل قسارى جهده لإنقاذك.مرت علينا الدقائق كأنها الدهر كله ونحن نخشى أن يصيبك سوء، كم دعوت الله أن ينجيك من أجلي فلو مت انتهت حياتي ، خرج الطبيب وطمأننا أن حالتك مستقرة ولكنك ستظل تحت الملاحظة حتى يطمأنوا عليك. حمدنا الله وطلب منا عماد ان نتركه ونعود نهارا فرفضنا ولكنه أصر فقلت لأمك:

- خلاص روعي إنتي وهافضل انا جنبه ولو حصل أي حاجه هاكلمك على طول والصبح أمشي أنا وتفضلي إنتي.

وافقت على مريض ولكنها كانت تعرف أنني سأراعيك مثلها، جلست بجوارك بعد أن رشوت الممرضة لتسمح لي بذلك وبقيت أتلو القرآن وأدعو الله أن يشفيك، وقرب الفجر فتحت عينيك بوهن ونظرت إلي وارتسمت على شفتيك ابتسامة باهتة ثم أغمضتهما مره أخرى، حمدت الله على إنك رأيتني بجوارك وأنت بدأت تتعافى. جاءت الممرضة لتعطيك بعض الأدوية وطلبت مني مغادرة الغرفة حتى لا تتعرض للأذى من الأطباء فوافقت، وصورة ابتسامتك لم تفارق عيني. وفي الصباح الباكر جاءت أمك وعماد فاضطرت للعودة للبيت ، حاولت أن أنام ففشلت فقممت لأرتب غرفتك إستعدادا لعودتك ، أخرجت بيجامتك ورحت أضماها لقلبي وأغمرها بقبلائي لعلها تصلك، وبينما أنا منهمكة في الترتيب اتصلت أمك وأخبرتني أنكم قادمون بعد ساعه. كدت أطيّر فرحا فها أنت ذا ستعود إلي سالما، وبمجرد أن رأيتك لم أتمالك نفسي وبكيت وقلت:

- حمد الله على سلامتك خضيتنا عليك يا أحمد

-الله يسلمك..قلتها برقة نسيته منذ زمن ربما كانت بفعل المرض والضعف و أنا أتخيلها بتأثير الحب، فخيالات المحبين يحلو لها أن تصور كل شيء وفقا لهواها.

أقمت بيننا أسبوعين كنت لا أفارقك إلا للنوم أعطيك دواؤك وأطعمك وأقرأ لك رسائلك على الإيميل وعلى الموبايل وأرد على اتصالاتك ما عدا اتصالات زوجتك التي عرفت بمرضك ورفضت أن تقطع زيارتها لإنجلترا طالما أن حالتك ليست خطيرة. خلال تلك الفترة قويت المشاعر بيننا حتى إنك بعد مرور أسبوع وبينما أنا أعطيك الدواء أمسكت يدي- وقلبي يخفق بقوة حتى كاد أن يخرج من بين ضلوعي – وقبلتها بمنتهى الرقة وأنت تنظر في عيني وتقول:

- مش عارف أشكرك إزاي على كل اللي عملتيه معايا

فقلت وأنا مرتبكة ومضطربة :

- لاشكر على واجب يا بن عمي ده حقك عليه

-إنتي عملتي اللي أكثر من الواجب، عملتي اللي مراتي ما عملتهوش

قلت ذلك وأنت مازالت ممسكا بيدي وعندها دخلت زوجة عمي ونظرت لنا وقالت بحسم:

-يا أمل شوفي الأكل يا بنتي وأنا هاقعد مع احمد لأن رجليه وجعتني

-حاضر يا ماما-كما إعتدت أن أناذيها- أنا نازله

خرجت مرتبكة وقلبي يقفز فرحا ولكني سمعتها تقول:

- حرام عليك تعلقها بيك تاني وتعذبها تاني

-ياماما أنا كنت باشكرها



-أحمد إنت مبسوط بمشاعرها اللي بترضي غرورك لكن عمرك مافكرت هي بتتألم أد إيه ماتبقاش أناني ،إنت رفضتها زمان وفضلت الأجنبيه عليها بيقى سببها في حالها كفايه دمرت حياتها وخليتها مش عارفه تتجوز غيرك.

-أنا مستعد أتجوزها حالا

-ده قرار إنفعالي دلوقتي لكن لما ترجع مراتك وولادك هنترميها تاني

-مراتي وولادي؟؟ اللي مافكروش فيه وانا مرمي عيان؟؟ وهي اللي شالنتي تبقى هي اللي تستحقني، أنا هاتجوزها وأعوذها اللي فات.

-فكر بعقلك قبل ما تاخذ أي قرار لأنني مش هاسمحك تجرحها تاني.

سمعت حوار هما الذي زادني إضطرابا ،هل حقا يقدرني ويفكر في الزواج بي أم أنها مجرد مشاعر في لحظة ضعف؟؟ وأين سنعيش هنا أم في القاهرة حيث زوجته وأولاده؟؟هل سيخبرهم أم سيكون زواجا سريريا؟؟ هل حقا يحبني أم أنه يحتاج من تخدمه في كبره؟؟ظل هذا السؤال الأخير يدور في رأسي ويبدد كل أحلامي بالسعادة معه.

في المساء اعتكفت بحجرتي مدعية الإرهاق حتى أبتعد عنه وأترك له ولنفسى مساحة كافية للتفكير. كان قلبي يرقص فرحا لإحساسه بي وبمشاعري أخيرا،بينما كان عقلي يحذرني أنه يحتاج لي لتعويض ما لاتفعله زوجته لكن قلبه وحبها لها ولأولادها، ظلت أترجح بين قلبي وفرحته الطاغية وعقلي ومخاوفه اللانهائيةمن جرح جديد، حتى طرقت زوجة عمي الباب ودخلت مبتسمة وقالت:

- تعالي أحمد عايزك في حاجه مهمه.

خرجت معها وأنا أعلم ماذا يريد ولكني لا أعلم بم ساجيب،قلت بيني وبين نفسي (يارب اكتب لي الخير). دخلنا غرفة أحمد وهو جالس على سريره مبتسما وقال:

- تعالي يا أمل عايزك في موضوع مهم

-خير يا أحمد فيه حاجه؟

-أنا بعد اللي حصلي وكل اللي عملتية معايا فكرت إنني ما أقدرش أستغنى عنك ومحتاجلك معايا وعايزك تكوني مراتي.

سكت للحظات ليرى وقع الكلمات على نفسي ،فحاولت أن أتماسك حتى لايببدو على أي شئ مما يدور بداخلي، ثم قال:

-طبعا إنتي عارفة ظروفي وهتقدريها مش هقدر أعرف مراتي وأولادي بجوازنا لكن هنعرف كل أهل البلد هنا وهتفضلي عايشه هنا وهاجيلك خميس وجمعه وفي أجازات الأولاد اللي بيقضوها مع والدتهم بره

هاخذك معايا، انا ما أقدرش أطلق فيكي عشان الأولاد ومش قادر أستغنى عنك وعارف إني جاي عليك  
بس عارف برضه إنك بنت عمي وهتضحى عشاني قلتي إيه؟؟

سكت للحظات ثم قلت:

- سبيني أستخير ربنا وأرد عليك

لم أتخيل يوما أن هذه ستكون إجابتي على طلبه للزواج مني ، لكني رغم فرحتي كنت أشعر بإنقباض في قلبي وعقلي لم يكن راضيا تماما، فكان دائما يقول لي هكذا يراك في المرتبة الثانية، زوجه في الظل، امرأة لا تستحق أن يعلنها زوجته أمام الناس، هل التضحية مفروضة علي أنا وحدي؟ ألا أستحق أن يُضحى بجزء من سعادته لأجلي؟؟ هكذا كان عقلي يتساءل بينما قلبي يقول:حلم العمر سيتحقق، حبيب العمر أخيرا سيكون لك حتى لو يومين المهم أن تعوضني ما فاتك، وبين عقلي وقلبي كنت حائرة. قضيت وقتا طويلا أصلي وأدعو الله أن ينير بصيرتي حتى غفوت ورأيت في منامي أني على ظهر مركب مع أحمد وهو يغمرنى بحبه ومشاعره وفجأة قامت رياح عاصفة وأطاحت بي ورمتني في قلب البحر وأنا أستغيث بأحمد لينقذني وهو جامد في مكانه لا يتحرك حتى كدت أغرق وفجأة ظهرت لي يد لتتقذني لكني لم أعرف يد من تلك، قمت من نومي مفروعة وأنا أستعيذ بالله. كان علي اليوم أن أعود لمدرستي فقد انتهت إجازتي فنزلت مسرعة حتى لا ألتقي بزوجة عمي ولا تسألني عن رأيي فذلك الحلم زاد من انقباض قلبي ومن حيرتي. قضيت اليوم وأنا شاردة في أفكار وفي ذلك الحلم الذي لم يفارقني طوال اليوم، عند عودتي طلبت من زوجة عمي أن أصعد بالطعام لأحمد وأعطيه الدواء، حاولت تفادي ذلك لكنها أصرت، فصعدت إليه وأعطيته دواؤه وتركت له الطعام وعند انصرافي قال:

-أمل أنا مستني رذك وعارف إنك خايفه أجرحك بس اديني فرصه جديده وأوعدك إني هأسعدك

قالها وهو يمسك بيدي وفي تلك اللحظة دخل ابنه محمد ورأنا هكذا فسحبت يدي في إضطراب فقال ساخرا:

-يعني لا عيان ولا حاجه بالعكس ده إنت شايف نفسك على الآخر يا دكتور

-أهلا يا محمد حمد الله على السلامة دي عمك أمل كانت بتديني الدوا

-طبعا وفي إيديها الشفا أنا شفت بعيني بس ما إنت عارف إن الدوا المستورد مفعوله أسرع وأقوى فمالهاش لازمة الرمرمه

فوجئت بكلماته وأسلوبه الوقح وفوجئت أكثر بصمت أحمد وعدم رده، قررت أن أخرج وأترك لهم الغرفة فقال محمد بمنتهى الوقاحة :

- خليكي ياعمتي أصله ما بيخفش غير في وجودك

إلتفت له غاضبة وقلت:

- هو كان لقي حد تاني غيري وهو عيان يراعيه؟؟ وبعدين الجسم بيخف في المكان اللي بيحبه ويرتاح فيه وهو جالنا من عندكم عيان.

- أفهم من كده إنه بيحب هنا وبيرتاح معاكي؟؟

فقلت بغضب عارم:

- لو كانت أمك الإنجليزية ما علمتكش الأدب فاسمح لعمتك المصرية تعلمك

ورفعت يدي وصفعته على وجهه وسط ذهوله وذهول أحمد، ثم قلت:

-أبوك ابن عمي اللي إتربيت معاه وما فيش بيننا غير كده وإنك تربيه أجانب ماتفهمش أي علاقة بين راجل وست غير بشكل قدر فأحب أفهمك إن العلاقة اللي بتجمعني بأبوك أخوه وبس ولو أي واحد من أعمامك هو اللي كان تعبان كنت هاعامله نفس المعامله بس ربنا يكرمهم ستاتهم ما ببسهومش لحظة واحده ودايما مراعينهم مش مخليينهم محتاجين لحد. عموما أبوك عندك وإتحسن عايز تاخده للإنجليزيه تراعيه ده لو تعرف خده.

تركتهم وإنصرفت وسمعت محمد يقول له:

- يالا بينا والبيت ده مش هندخله تاني طول ما العقربه دي فيه

إلغيت لك منتظرة منكأن توبخه أو حتى تدافع عني فوجدتك صامتا بل وتستعد للرحيل معه. صدمني رد فعلك السلبي لكن يبدو أنني كنت أتخيلك في صورة تختلف عن حقيقتك وهكذا كانت حقيقتك دائما لكن لم أرها إنسان أناني يريد أن يأخذ ولا يعطي، يتركني أغرق ولا يمد يد العون، ضعيف أمام زوجته وأولاده، حتى عنده إستعداد أن يتخلى عن أمه ليرضي ولد لا يعرف الأدب.

يبدو أنني كنت أحتاج لمثل هذا الموقف لأعرف حقيقتك وأراك كما أنت لاكما يصورك خيالي، فعين المحب لا ترى عيوب الحبيب. كانت صدمتي فيك تفوق الوصف وبدأت أسترجع الأحداث وأراك في كل وقت تحاول أن تأخذ مني بقدر ماتستطيع ولا تعطيني في المقابل شيئا وكنت أسعد بهذا العطاء وأظن أنك ستقدره ولكن الأنانيين أمثالك لا يقدررون أحد إنما يعيشون لإمتصاص طاقة العطاء لدى الآخرين حتى آخر نقطة فيها.

مضت حياتي بعدك باهتة بلا لون أو طعم حتى مرضت أمك مرضا شديدا وكنت أنت في الخارج فأرسلت لها أحد الأطباء ممن يعرفونك وأخبرنا أنها في لحظاتها الأخيرة ولن يجدي الطب معها، إتصل بك عماد ليطلب منك الحضور ولكنك تعللت بأن لديك مؤتمر هام. كان عماد وباقي إخوتك لايفارقونها إلا للذهاب للعمل و كذلك كمال جارنا وصديق طفولتك كان يأتي إلينا كل يوم للإطمئنان عليها ويتصل بي يوميا من المركز ليسألني إن كنت أحتاج لأي شئ ليحضره معه. مر على مرض والدتك 10 أيام حتى توفيت بعد أن صلت الفجر،إنهت بجوارها باكية فقد شعرت بفقد أمي للمرة الثانية، بل وبكيت كما لم أفعل عند موت أمي، فقد كانت لي نعم الأم في طبيبتها وحنانها ونصحها لي، كان الغرباء يظنونها أمي حقولم يتخيل أحدا

منهم أنها زوجة عمي. أتيت أنت في ثالث أيام العزاء فتجنبت لقاءك وبعد إنتهاء أيام العزاء فكرت أن أترك البيت وأشتري بجزء من ميراثي بيت لي ولكن عماد رفض بشدة وقال:

-المرحومه كانت موصياني إنك تفضلي فاتحه البيت دي حتى كمان كتبتلك نصيبها في البيت بإسمك عشان ماتحسيش بحرج مننا وتبقي قاعدة في ملكك.

بكيت كثيرا لفرأها فكما كانت تحمل همي في حياتها كانت تحمل همي عند وفاتها، يالها من أم عظيمة.

مر عام على رحيل أمك وعماد وزوجته يسألون عني باستمرار وكما إكتفى بالإتصال على فترات متباعدة خوفا علي من كلام الناس وخاصة وأنه أرمل. وعلمت من عماد أنك مرضت بشدة وسافرت إنجلترا للعلاج وعندما ساءت حالتك عادت بك زوجتك للقاهرة وطلبت من عماد أن يأتي ليأخذك لأنها لم تعد تتحمل خدمتك، تخلت عنك هي وأولادها رغم أنك فضلتهم على أمك وعلى نفسك. أحضرك علاء لمستشفى المدينة وبقيت في الرعاية فاقد الوعي لعدة أيام فكنت أنا وعماد وكما نتبادل العنايه بك ، وعندما رأيتك وأنت بلا حول ولا قوة نسيت كل إساءتك لي وتذكرت فقط طفولتنا معا وتذكرت أنك ابن عمي الذي آواني وأحسن إلى وراعى أموالني وان تلك المرأة التي كانت لي أما فكان يجب أن أغفر لك إكراما لذكراهما. بقيت فاقدا للوعي لاتدرك أنك معنا أو أن زوجتك وأولادك تخلصوا من حملك ورموك بعيدا عن بيتك حتى سعدت روحك لربها وتركتني وحدي كعادتك بلا كلمة وداع ولا لحظة حب أتذكرك بها وأعيش عليها باقي عمري، كنت أنت أمل حياتي واليوم ضاع هذا الأمل فلمن سأعيش.

أفقت من جلوسي أمام قبره ومن خلال دموعي رأيت كمال وهو واقف بجواري ونظرات الحزن بعينيه وقال:

- لسه بتحبيه؟؟

-ده ابن عمي وإتربينا سوا

-أنا كنت عارف مشاعرك ناحيته وكنت عارف إنه مش بيحبك لكن حبك له كان بيرضي غروره زي أي راجل شرقي بيحب إنه يتحب ويتباهى بالحب ده.

-كنا لسه عيال لكن كبرنا ومشاعرنا إتغيرت والدنيا عرفتنا حاجات كتير.

-مممكن أسألك ليه ما اتجوزتيش؟؟

-مالقيتش الراجل اللي عاوزني لنفسني كل واحد عايزني عشان يناسب العيله الكبيرة أو يحط إيده على الورث بتاعي، لكن محدش فكر يعوزني لأنني أمل وبس وإننت ليه ما اتجوزتش بعد مراتك كنت بتحبه للدرجة دي؟؟

-أنا كنت باحب واحده تانيه لكن عمرها ما حسنت بيه لكن منى كانت زميلتي في الكلية إنسانه هاديه وعاقله وبسيطة، كان بينا تفاهم وإحترام ، كانت عارفه ظروفني الماديه وإستنتني لحد ما قدرت أتقدم لها عشنا مع بعض 10 سنين عملت فيهم كل اللي تقدر عليه عشان تسعدني وأنا كمان كنت باحاول أسعدها على أد ما

أقدر لكن للأسف ماقدرتش أحبها لكن عمري ما زعلتها وبعد مامانت خفت اتجوز واحده تانيه تضايق مريم بنتي وماتكونش لها أم .

-واللي بتحبها طبعاً اتجوزت وخلفت؟؟

-لأ بس لسه مش حاسه بيه

-ماقدرتش تقولها مشاعرك يمكن تكون بتحبك ومستنياك تتكلم؟؟

-نفتكري؟؟ يعني لو قلناك بحبك هتقدري مشاعري ولا هاخسرك؟؟

لم أستطع للحظات إستيعاب كلماته ونظرت إليه وأنا مذهوله فقال:

-أيوه يأمل بحبك من زمان لكن الفرق الكبير اللي بيننا وحبك لأحمد كانوا حاجز ضخم بيني وبينك ، أرجوكي حتى لو مش هتقبلي حبي خلينا مجرد جيران نتقابل ونتكلم وماتحرمينش من ده.

-أنا قلبي إتفقل من زمان وما اعرفش لسه عندي القدرة على الحب ولا لأ.

- أنا راضي إنك تديني وتدي لنفسك فرصه ، إحنا دلوقتي محتاجين لبعض أكثر خليني جنبك يمكن أقدر أعوضك اللي فاتك.

-كلام الناس مش هيرحمنا.

-خلاص نتجوز

-في السن ده؟؟

-الجواز في أي سن مش عيب ولا حرام، فكري وردني عليه وأيا كان ردك هافضل أحبك.

تركته ومشيت وأنا أفكر في كلامه وقلت لنفسي لقد أمضيت عمري في حب من لا يحبني فلم لا أجرب أن أعيش مع من يحبني، فكل منا يحتاج أن يحب وأن يجد من يحبه، وقلوب النساء تستجيب لنداء الحب ومشاعره أسرع من قلوب الرجال، وحتى إن لم أحبه فلن أكرهه وسأستمتع بحبه، كذلك أنا أحتاج من يؤنس وحدتي وأن تكون لي أسرتي وهو أيضا يحتاج من يرعى ابنته ويرعاه. كلمت عماد لأخذ رأيه هو وزوجته فرحب كثيرا ومدح لي فيه وفي أخلاقه وبارك زواجنا وقالت لي زوجته :

-إنت جربتني سنين تستني اللي بتحبيه لما أجمل سنين عمرك ضاعت وأهو ربنا بيعوضك بواحد بيحبك ماتضيعهوش من إيدك وتخلي الوحده تنهش اللي باقي من عمرك.

تم الزواج في هدوء لكن كل البلدة عرفت بزواجنا وانتقلت لبيتته، عاملني كمال كالأميرات ، وغمرني بحبه وحنانه، كما سعدت بوجود مريم في حياتي وتذكرت زوجة عمي ومعاملتها لي وحاولت أن أكون لها أما او على الأقل أعوضها غياب أمها فكننت لها صديقة لا زوجة أب وكانت لي ابنتي التي لم أنجبها فهي

طفلة رقيقة تشبه أباهما كثيرا بتلك العيون الملونة مع البشرة الخمرية والشعر الأسود الناعم وبهدوءه ورقة مشاعره.

و ذات يوم كنت أجلس مع كمال ونحن نستمتع لأم كلثوم وهي تشدو (أمل حياتي يا حب غالي ما ينتهيش) فقال لي كمال:

- كنت دائما باغني الأغنية دي وأقول انتي أمل حياتي ياترى هيتحقق، وأخيرا ربنا كافنني بتحقيق أغلى أمل في حياتي.

-مش عارفة هتصدقني ولا لأ لكن أنا كنت فاكرة زمان إني عرفت الحب لكن اكتشفت إني ما عرفتش الحب غير معاك واكتشفت إن الحب مش مجرد مشاعر وكلام حلو وبس لأ ومعامله ومواقف وخوف على اللي بتحبه وغيره عليه ولهفه، أحيانا بنفكر إنا بنحب وبنزل لما بيضيع الحب ده أتاري ربنا بيكون شايينا مكافأه أكبر على صبرنا وإنت كنت مكافأتي اللي هافضل العمر كله أشكر ربنا عليها

أنت فعلا أمل حياتي اللي أتمنى أكمل عمري معاه وأسعده زي ما أسعدني.

تمت

## تفيد بآيه يا ندم!!

ما هذا الرجل؟؟ لماذا يرتجف كل جسدي حينما أتحدث معه؟؟ لماذا لأرغب في أن أرفع عيناى عنه؟؟ لماذا أطيل الحديث معه لأي سبب؟؟ لماذا يدق قلبي بقوة عندما أراه أو أحدثه؟؟ له تأثير كالسحر على نفسي . رغم إنه انتقل إلى العمل معنا كمدير للشركة منذ شهر لأكثر لكنى لم أستطع مقاومة تأثيره وهو مالم يحدث لي مع أي رجل من قبل حتى ولا زوجي،فتعزيني رجفة في وجوده ويضطرب كل كياني بلا سبب محدد، فكل كلامي معه في إطار العمل وليس بيننا أي كلام خاص. ما هذا الإحساس ولم أشعر به معه وحده؟؟ ولماذا لا أشعر هكذا مع زوجي؟؟ ربما لأنى لا أحبه ولكن هل أحب مديري؟؟ وربما لأن زوجي شخص عادي لدرجة الملل فلا جديد في كلامه ولا حياته ولا ملابسه ولا حتى روتينه اليومي، أما الأستاذ عادل مديري فكلما تحدثنا أجد كلماته منمقة وأسلوبه في الحديث شيق ويتميز بخفة ظل شديدة، ويحرص على رشاقتة بشكل رهيب حتى أن الجميع يرونه مثالا للأناقة رغم كبر سنه فهو يقارب الخمسين لكنه يرتدي أحدث الموديلات وكل يوم ملابس مختلفة عما قبله.

عملي معه قلب حياتي رأسا على عقب وبعدهما كنت راضية بحياتي مع زوجي صرت ناقمة عليه وأفتعل المشاجرات معه ، كم كنت أحلم بزواج كعادل يجعل لحياتي مذاق متميز ولكنى للأسف وقعت في كمال ذلك الروتيني الأشبه بالباشكاتب في أفلام الأبيض و الأسود، حتى أنه فاقد للطموح ولا يفكر في أي تطور في عمله أو أي مكسب إضافي. صارت حياتي في البيت جحيم لا يطاق، بينما كنت أجد سعادتى فقط في اللحظات التي تجمعني بعادل. لا أعلم هل حقا يهتم بي؟؟ هل حقا كلماته تعبر عما أراه في عينيه من إعجاب لا يقدر على البوح به لظروفنا؟ أم أنى واهمة وأنى فقط أتمنى حدوث هذا؟؟

كلما مرت بي الأيام وأنا أزداد تعلقا بعادل ، وأزداد نفورا من كمال، حتى ذهبت في مأمورية عمل مع عادل ومدير مكتبة الأستاذ خالد ومدام هناء مديرتى المباشرة لم أعرف لماذا تم اختياري فلست أكفا محاسبة في الشركة ولا الأكثر خبرة، لكنى حقا سعدت بها لأنها فرصة للتقرب من عادل والهروب من كمال. كانت المأمورية في الإسكندرية وتم حجز غرفة مشتركة لي ولمديرتى وغرفة منفصلة لكل عادل ومدير مكتبه. كنا نقضي النهار في العمل ثم نعود للغداء في الفندق وبعد الظهر من حق الجميع التصرف بحرية فكنت أفضل البقاء مع مدام هناء في الفندق وخاصة وأنه يطل على البحر، بينما يخرج الرجلان ولا نراهما إلا في الصباح. كان عادل خلال اليومين أكثر تلقائية ومرحاً مع الجميع وكان حديثنا على الإفطار والغداء يتناول العمل والقليل عن حياتنا الشخصية وعرفت من خلالها أنه زوج وأب لثلاث أبناء ويحترم زوجته ويقدرها كثيرا لأنها وقفت بجواره حتى وصل لمنصبه وتركت عملها وتحملت عبء الأبناء بمفردها حتى لاتشغله عن طموحه، فأدرت أنه سعيد في حياته وأنى كنت واهمة ولا أمل في الوصول لقلبه.

حتى جاءت الليلة الأخيرة في المأمورية ، وكنت فيها بمفردى معه على الغداء- لأن مدام هناء سافرت بسبب ظروف شخصية في بيتها والأستاذ محمد استدعى أسرته للإسكندرية ليقضي معهم يوم الخميس والجمعة والسبت وخاصة أن مهام عمله انتهت - كنت مضطربة من شدة سعادتى لأننا لأول مرة بمفردنا ، لكنه

شعر بارتباكي فظل يحدثني عن شبابه ومغامراته والمشاكل التي سببها لوالديه في فترة مراهقته وشبابه وكيف أنه كان شديد الجموح ويبدو أن ابنه يشبهه في ذلك كثيرا ، وضحكنا كثيرا حتى زال ارتباكي وتحدثت معه عن شبابي وطموحاتي وأحلامي التي لم يتحقق منها شئ بسبب الزواج والحياة الروتينية، وكيف أن زوجي شخص راضي لأقصى درجات الرضا ،لايحلم بشيء وليس لديه أية طموحات حتى أنه أحبطني وحطم أحلامي. كانت نظرات عينية تحمل الكثير من المعاني التي احترت في تفسيرها فسألني عما سأفعله بعد الغداء فقلت (لاشئ) فطلب مني أن أقبله في بهو الفندق ليريني إسكندرية التي تتألق في الليل أكثر من النهار ، وافقت بالطبع وحاولت أن أكبح جماح مشاعر السعادة التي تكاد تفضحني كمراهقة تذهب لموعدها الغرامي الأول.

ذهبت لغرفتي وأخرجت كل ملابسني لأرى أيهم يجعلني أكثر جمالا وارتيبتهم جميعا وألقيت عدة نظرات متفحصة أمام المرأة حتى اخترت ثوبا أزرق يجعل وجهي الأبيض مشرقا ويبرز جمال عيناوي وزرقتهما كما أنه يظهر بياض بشرتي ناصعا، والأهم أنه يبرز مفاصل الجسدي وهي الوحيدة التي لم يؤثر عليها الزواج سلبا، كما أطلقت لشعري الأسود العنان وهو مالم أفعله منذ سنوات وكأني أتمرد على كل ما سبق في حياتي. في تمام السابعة كنت في بهو الفندق وقلبي يخفق بشدة لا أعلم أيخفق من السعادة أم من الخوف مما سأقدم عليه من مغامرة قد تغير مجرى حياتي؟ لم أهتم كل ما كان يهمني أنه أخيرا سيكون لي لعدة ساعات سأعيش على ذكراها باقي عمري ، سويكات أخطفها من عمر الزمن لأريد في الكون سواها، نسيت زوجي ونسيت حتى أن أكلم أمي لأطمئن على حمادة ابني ذو الأربع أعوام الذي ترعاه في غيابي، نسيت أو تناسيت زوجته وأولاده،نسيت العالم كله ولم أفكر إلا فيه وأني سأكون معه وسأنهل من نبع السعادة بقربه.

جاء في كامل أناقته بملابس غير رسمية جعلته يبدو أكثر شباب ووسامة فكان يرتدي بنطلون جينز وقميص مقلم أبيض بأزرق فاتح فبدت بشرته السمراء أكثر جاذبيه وعيناها العسليتان تزدادان خطورة على قلبي ،ورسم على وجهه ابتسامة عذبة تذيب الحجر ومد يده بحركة تلقائية وأمسك بيدي التي ارتجفت ثم استسلمت للمسته الرقيقة، حتى وصلنا لسيارته ففتح لي بابها وركبت ومازالت تلك الرجة تعتريني من شدة السعادة.

إنطلق بي يجوب بي طرقات الإسكندرية وجلسنا على أحد الكافيهات على البحر نتحدث ونضحك كأننا نعرف بعضنا من سنوات، ثم قام واقفا فجأة ومد يده إلي فاستجبت له بلا مقاومة وأخذني إلى حيث الشاطئ الرملي وقال لي ( اخلعي حذاءك ) فخلعته بلا مناقشه فأخذني حتى وصلنا لحافة البحر ووقفنا نتأمله في الليل والموج يلامس أقدامنا والنجوم تحيط بنا ومازالت أيدينا متشابكة ، لم أدر كم من الوقت مر علينا ونحن هكذا لكنني أفقت على صوته وهو يطلب مني أن نغادر لأن الوقت تأخر. عدت للسيارة وأنا شبه مخدرة من تأثير لمسة يديه ، عدنا ولم نعد كما كنا من قبل، هناك شئ جديد بيننا، شيء لم نعرف تحديده لكنه كان يسعدنا، شئ أدركناه في نظر اتنا، في لمسات أيدينا ،في دقات قلوبنا، ساد الصمت بيننا للحظات حتى قال:

- هل أنتي سعيدة؟؟

فقلت:

- الآن فقط لأنني معك



عندها قالت العيون مالم تقله الشفاه، عندما نزلنا من السيارة أمسك بيدي بقوة وبطريقة مختلفة عما فعل قبل ذلك، رغم سعادتي إلا أنني شعرت بالخوف من نفسي فأنا أضعف أمامه وأفعل معه مالم أفعله من قبل، ماذا سيظن بي أنني امرأة لعوب تتساهل مع كل الرجال؟؟ يكفي ماحدث اليوم ولن أسمح بالمزيد.ركبنا المصعد وسط حشد من الناس حتى وصلنا للطابق الذي فيه حجرتنا ، أصر أن يوصلني لغرفتي ليظمنن علي ، وصلنا لباب الغرفة وشكرته على الليلة اللطيفة التي لم أقض مثلها في حياتي وهو صامت لم يجب ،فدخلت حجرتي وأغلقت بابي وقلبي يخفق بعنف،ماهذا إنني أريده بشدة..لا لا يجب ألا أضعف أمامه سأقاوم رغبتني بشدة،عندها طرق الباب ففتحت فدخل وأغلق الباب وأنا مذهولة أحاول أن أتكلم فلا أقدر ، تقدم ناحيتي وقال هامسا:

- لا أستطيع مقاومة مشاعري أكثر من هذا

ضممني لصدرة بقوة وغمرني بقبلاته ولم أقاومه بالعكس خانني جسدي واستجاب له بكل ذرة فيه.

إستيقظت في الصباح فوجدته قد غادر فراشي وتركني فريسة لتأنيب ضميري ، ورغم أنني لم أكن ملتزمة دينيا ، إلا أنني كنت أخاف عقاب الله، وظل ضمبري يؤنبني بشدة أنني فرطت في نفسي له في لحظة ضعف،خنت زوجي لأول مره في حياتي، حقا أنا لا أحبه ولكني أحترمه ، ماذا لو عرف هل سيغفر لي؟ انهمرت دموعي وأنا أشعر بالذنب يكاد يقتلني، ونهضت من فراشي بصعوبة أجر جسدي الملطخ بالخطيئة والذنوب، جسدي الذي لم يقاومه للحظة بل استمتع به ولوثني بالمعصية، وخان عهد الزواج ونسي أنني أم، لقد حولتني نفسي الضعيفة لإمرأة أئمة حتى لو لم يعرف أحد لكني أعرف وأحتقر نفسي وبالتأكيد سيحتقرني عادل ويظنني رخيصة أسلم جسدي لأي رجل.دخلت الحمام لأغتسل ربما يستطيع الماء أن يمحو آثار الدنس عن جسدي ولكن من يمحوه عن روعي؟؟ قررت أن أسافر فوراً ولا أذهب للعمل وسأرسل له رسالة إعتذار عن سفري المفاجيء ، لعله يدرك أن ماحدث كان مجرد خطأ وضعف بشري.

عدت لبيتي حطام إنسانة ، أشعر بالذنب تجاه كمال المخلص لي دوما ، الذي خنت ثقته في وفرطت في شرفه مقابل لحظات من المتعة الرخيصة.حمدت الله أن اليومين التاليين هما يومي الإجازة حتى أستطيع الهروب من عادل، فأنا لا أقوى على مواجهته بعدما حدث، لابد وأنه يظن بي أنني رخيصة تبيع نفسها مقابل لحظات المتعة او أنني ممن يبعن أنفسهملرؤسائهم مقابل ترقية أو مكافأة، لابد أنه يحتقرني بشدة وربما نسي ماحدث وعاد لحياته مع زوجته وأولاده وأناي كنت في حياته مجرد رغبة ليس أكثر.أنا أيضا أحتاج أن أعود لحياتي وأرضى بزوجي وأهتم أكثر بابني لعلي أكفر عن ذنبي وسأطالب بنقلي لأحد فروع الشركة حتى أهرب منه ومن نفسي.

لاحظ زوجي تغيري وعندما سألني عن السبب أخبرته أنه إرهاق العمل والسفر،كنت أهرب من نظراته ومن الكلام معه فأنا أشعر بالذنب تجاهه وأخشى أن يفتضح أمري ، لكنني في نفس الوقت كنت ألومه فهو من دفعني لأحضان عادل ببرودة مشاعره ولا مبالاته بي كزوجة، وعدم اهتمامه بي ولا بنفسه، وقلة حديثنا معا عن أحوالنا،هو أيضا يتحمل جزء من الذنب ، بينما أن أتحمل الجزء الأكبر بسبب ضعفي.

قدمت طلب النقل وتعجب الجميع من ذلك وطلبني عادل في مكتبه فادعيت المرض و غادرت المكتب  
مسرعة ، فاتصل بي من رقم مجهول وقال:

- أتهر بين مني أم من قلبك؟؟

-ماحدث كان لحظة ضعف ولا يجب أن نتركها لتدمرنا فالحل الأفضل لنا هو البعد

-وإن كنا لانقدر على البعد؟؟ لقد كدت أجن عندما غادرتي فجأة، وكنت أنتظر عودتك يوم الأحد بفارغ  
الصبر لأقول لك الكثير لكنني فوجئت بما فعلت

-أرجوك كفى فلنقف هنا وتذكر أن لدينا أسرتين لا ذنب لهما في أننا ضعفنا للحظات

-مصرة أن تسميها لحظات ضعف بينما أنا اسميها لحظات البوح بالحب،إن كنتي نادمة عليها فأنا سعدت بها  
وسأظل أتذكرها عمري كله

لم أجد كلمات تساعدني على الرد فساد الصمت للحظات فقال:

-أتخافين من مواجهتي أم من مواجهة نفسك والاعتراف بأننا نحب بعضنا، حقا وجدنا الحب بعدما أضعنا  
أجمل سنوات عمرنا، لكن المهم أننا وجدنا فلنستمتع به، أرجوك لاتبتعدي ودعينا ننعم بحبنا ولو للحظات  
نسرقها من الزمن.

-هذا ليس حب إنها خطيئة ولن يغفرها الله لنا ولن تلطخ سمعتنا فقط بل سمعة كل من حولنا

-إذا هذا ما يبعدك عني ويخيفك..فلنجعل حبنا حلالا ولننزوج

-ماذا؟؟ مستحيل

-بل المستحيل أن نظل هكذا ونحرم أنفسنا من الإستمتاع بالباقي من عمرنا أطلبي الطلاق وسأنزوجك  
بمجرد إنتهاء العدة

-والناس ماذا سيقولون عنا؟

-وماشأنهم بنا إنها حياتنا وحدنا،أنا أحبك وأنتي تحبينني فلنسعد بهذا الحب وليشقى كل الناس.سأقبل نفاك  
حتى لا يلاحظ أحد ما بيننا حتى يتم زواجنا.

لم يترك لي الفرصة لأقرر فاتخذ عني كل القرارات وكالعادة استسلمت له وبدأت أفعل المشكلات مع كمال  
حتى مرضت أمي بشدة فذهبت للإقامة معها وأخذت معي أهم أشيائي وملابسي وبعد عدة أيام ماتت أمي  
فكانت صدمة شديدة لي حيث أنها كانت سندي منذ وفاة والدي وأنا في العاشرة ولم يكن لنا سوى بعضنا،  
كانت أمي وأختي وصديقتي وهي من شجعتني على الزواج بكمال لأنه طيب ومن أسرة محترمة  
وسيصونني.

بقيت عدة أيام أبكي بشدة وأقول لنفسي إنه إنتقام الله مني لما إرتكبت من إثم ،كرهت نفسي وكرهت عادل ولم أعد أجيب على اتصالاته حتى فوجئت به جاء ليعزيني وكنت بمفردي في البيت وبمجرد دخوله ضمنى لصدرة بحنان لم أعرفه من قبل وظل يسمح على شعري برقة حتى نسيت كل شيء ولم أعد أتذكر إلا أنني أحبه.

بعد زيارة عادل قررت أن أطلب الطلاق من كمال-الذي ظن في البداية أنني مازلت تحت تأثير صدمة وفاة والدتي- الذي وجدني مصرة على الطلاق وحاول أن يعرف السبب فأخبرته أنني لا أحبه وأمي هي من كانت تجبرني على العيش معه، إعتراه الذهول من قسوة كلماتي ووقاحتها فهددني بأنه سيحرمني من حضانة حمادة فلم أهتم لأنني كنت أعلم أنني لن أستطيع تحمل مسؤولية تربيته فأمي هي من كانت تتولى كل شئونه، كما أن عادل لن يقبل بوجوده معنا، وكمال لن يتركه يعيش مع رجل آخر.

طلقتي كمال بعد أن تنازلت عن كل مستحقاتي وبقيت وحدي في بيت أمي، كان عادل قد أتم إجراءات نقلي في وقت انشغالي بمرض أمي ووفاتها، خلال فترة العدة كان يلاحقني باتصالاته ليل نهار ويسألني عن كل تفاصيل حياتي ويغمرني بفيض حبه وحنانه حتى نسيت الحزن لفراق أمي وبعد إنقضاء أشهر العدة تواعدنا للإتفاق على الزواج وبالفعل إلتقينا في مكان ساحر على النيل في الزمالك وقال لي إنه يرغب في الزواج بي اليوم قبل غدا لكنه لا يستطيع الآن إظهار زواجنا لأن زوجته مريضة بالقلب ويخشى عليها إن عرفت أنها ربما تتدهور حالتها ولن يقدر هو على رعاية الأولاد لأنهم مرتبطين بها بشدة ، وطلب مني أن نتزوج دون معرفتها أو معرفة زملاء العمل حتى لايشي بنا أحد، رغم رفضي لذلك إلا أنه ظل يعدني أنه سيمهد لها الخبر حتى لاأصدم ولكن ليس الآن وطلب مني أن أبرهن له على حبي وأقبل بذلك .قبلت وقررنا أن نعيش في شقة أمي حتى نجد الشقة المناسبة.أدخلت بعض التعديلات على أثاث الشقة وقمت بإعادة الطلاء وقام عادل بشراء حجرة نوم جديدة وجدد بعض الأثاث وقمت بإعادة ترتيبه وبعد شهرين تم الزواج وأصررت أن يعرف جيراني بتلك الزيجة صيانة لسمعتي. قضيت مع عادل لحظات سعادة لم أعرفها من قبل، حقا كانت لحظات نختطفها لكننا كنا ننعم بها، وكان عادل رجلا قادرا على إسعادي بكل مايقوله أو يفعله.

أخذت إجازة أسبوعين قضينا أسبوعا منهم في الغردقة والأخر كان يأتيني فيه كل يوم لعدة ساعات ويحدثني باقي اليوم وعندما حان موعد عودتي لعملي طلب مني أن أترك العمل وأنفرغ له فرصت لأنه مشغول عني بعمله وأسرته فأخبرني أنه يغار علي بشدة ولا يقدر أن يحتمل أن أتعامل مع غيره أو أن أتكلم مع زملاء العمل، فهو يغار بشده لأنه يحبني بشدة،في عمرة الحب ونشوته وافقته وخاصة أن عملي خاص ولن يسمحوا لي بإجازة طويلة.ضحيت بكل شيء لأنعم بالحب مع عادل الذي لم يبخل علي بقلبه ولا بمشاعره إنما كان أحيانا يبخل بوقته وكنت ألتمس له العذر لكني كنت أتعذب بنيران الوحدة والغيرة تنهش قلبي.

بعد عدة أشهر بدأت زيارته لي تقل وكذلك محادثاته، وبدأ الملل والوحده يتسللان لحياتي،كما أن مشاعر عادل تجاهي بردت ولم تعد قوية كما كانت من قبل وكلما واجهته يقول لي:

-اكبري يا طفلي الصغيرة فلسنا مراهقين إنما نحن ناضجين وأنا لذي مسؤوليات كثيرة ومشاغل عديدة

صار يحرص على بقائنا بالمنزل وعدم الخروج حتى لايرانا أحد معارفه أو معارف زوجته ، كم كنت أرحوه أن نخرج حتى لو نسافر كل بمفرده لمكان بعيد ثم نلتقي هناك، لأنني لا أخرج إلا معه كما طلب مني فكان قليلا ما يستجيب وهو يشعر بالضيق والقلق فكان ذلك يدفعني للعودة للمنزل.بدأ الشجار يعرف طريقه بيننا فأنا أعاني فراغ كبير في غيابه وعندما يتواجد معي لوقت قليل ينصرف مسرعا ويتركني للوحدة تنهشني.طلبت منه أن أعمل فرفض بشدة فلما أصررت وتشاجرت معه قال:

- ومن يضمن لي ألا تضعفي تجاه غيري كما ضعفتي معي؟؟

كانت كلماته بمثابة لكمة على جدران قلبي عصفت به، فلم أتخيل أن يعايرني يوما بحبي له، لم أتصور أنه يحبسني في البيت ليس لشدة غيرته بل لعدم ثقته بي ورغم إعتذاره عن تلك الكلمات ومحاولته لتلطيف الجو بيننا إلا أن تلك الكلمة كانت كالسكين الذي أدمي قلبي وترك أثره فيه.أراد عادل إرضائي فوجد لي عمل من خلال الإنترنت في البيت ولكن من خلاله هو حتى لا أتعامل مع أحد لأنه كما يبدو فاقد الثقة بي.

مضت بنا الأيام والعلاقة بيننا تضعف والحب بدأ يتلاشى والشغف إنتهى حتى زيارته لي تباعدت، أدركت أن النهاية قريبة ولكني لا أدري متى، حتى جاءني يوما ووجهه يعتريه الحزن وقال لي أن ابنه الكبير عرف بزواجنا وواجهه بقوة وكاد يشتبك معه ، وشعر عادل أن الولد يكاد ينهار وخاصة وأنه على أبواب الثانوية العامة وبعد طول تفكير قرر أن يضحى بحبه وسعادته من أجل مصلحة ابنه ومستقبله لأنه يخشى أن يفقد إحترامه له أو أن ينجرف الولد لطريق الانحراف فلا بد من إنفصالنا.لم أشعر بالصدمة لأنني كنت أتوقع تلك اللحظة، لكنني شعرت بغصة في قلبي لأنني تركت كل شيء من أجله وفرطت في كل حقوقي ولما حان دوره في التضحية تخلى عني بكل سهولة فقد كنت أرخص ما في حياته.

تم الطلاق بهدوء ووجدت نفسي بلا عمل ولا زوج حتى ابني أضعته جريا وراء سعادة وهمية وها أنذا أدفع ثمن تهوري وضعف نفسي.بدأت أبحث عن عمل واضطرت لقبول عمل براتب أقل مما كنت أحصل عليه لأنني أضعت عدة سنوات في الجري وراء سعادة وهمية وضحية من أجلها بكل غالٍ، لكنها لم تكن سوى سراب خادع.

في عملي الجديد وجدت زميلة لي كانت تعمل تحت قيادة عادل وكانت مبهورة به ثم تركت العمل معه وجاءت لتعمل في شركتنا لأنها أقرب لبيتها وستوفر عليها مشقة المواصلات، وبعد كلمات الترحيب بدأت بيننا زمالة عمل بحكم تواجدنا في مكتب واحد فأخبرتني أنها تعيش قصة حب خرافية مع شخص رائع لم تر مثله في رفته ولا حنانه لكنها لن تخبرني بإسمه لأنه سرها وحدها،لم أهتم بما قالت لأنني لم أعد أو من بالحب فكم عانيت بسببه، وفقدت أغلى مافي حياتي حمادة ابني بسبب أو هام الحب والسعادة .

ذات يوم بينما كنا نغادر المصعد بعد إنتهاء عملنا قالت لي إنه ينتظرها أمام مقر العمل وطلبت مني أن أراه لتعرف رأبي فيه، وفوجئت أنه عادل ، تمالكت نفسي للحظات وتقدمت نحوه والدهشة مرسومة على ملامحه ثم قلت بمكر:

- مبروك الفريسة الجديدة يا عادل بك، حقا أنت صياد ماهر لاتضيع وقتك، هل تركتني من أجلها؟؟وياترى ستتركها من أجل من؟؟ ألم تكتف من لعب دور المراهق وابنك على أبواب الجامعة؟؟ ألا تخشى أن أشي بك أمام الأسرة الكريمة؟؟

تركتهما غارقين في ذهولهما وصراخها يلاحقني وهي تسأله عما بيننا وعن معنى كلماتي

دخلت بيتي وأم كلثوم تشدو(تفيد بآيه يا ندم وتعمل إيه يا عتاب طالتي ليالي الشجن واتفرقوا الأحباب) فعلا بم يفيد معي الندم وقد صرت حطام امرأة؟ ملكت كل شيء من عمل جيد وزوج محب مخلص وبيت هادئ مستقر وطفل يملأ حياتها وتركت كل هذا من أجل لحظات حب خادعة لم تدم طويلا.أنا أستحق ما أنا فيه من وحدة وألم وندم وهذا عقاب الله لي على تفريطي فيما أملك والجري وراء رغباتي و ماهو ملك لغيري.

تمت

## ثورة الشك

أم كلثوم تشدو بصوت شجي وتقول ( أكاد أشك في نفسي لأنني أكاد أشك فيك وأنت مني.. يقول الناس إنك خنت عهدي ولم تحفظ هوايا ولم تصني) انهارت أمل باكية فقد فتح صوت الست جراح قلبها ، لقد بدأت منذ فترة تشك في تصرفات أحمد خطيبها، فبعد أن كان ملهوا عليها ، ويغمرها بكلمات الحب والغرام، صار جافا ، وصامتا دائما، يجلس بجوارها وكأن بينهم مسافات، لم يعد يتعجل موعد الزفاف ويحدثها عن أحلامه بالعش السعيد وقصة الحب الدائم التي سيعيشونها معا. حاولت أكثر من مرة أن تعرف ما به ولكنه كان يتهرب من الإجابة، كان يهرب من عينيها ولا يستطيع أن ينظر فيهما طويلا، بعد أن كان لا يرفع عيناه عنها ويقول شعرا في جمالهما. عرفت من أخته -صديقتها وجارتها- أن حبيبته القديمة عادت إليه وترجوه أن يعود إليها وأنها ندمت على تركه من أجل العريس الجاهز القادم من بلاد الخليج محملا بالمال ، وهو حائر بين حبه القديم وحبه لأمل، لكنه يميل لحبه القديم فقد عادت بشوق ولهفة فأشعلت النيران في قلبه لكنه يشعر بالحيرة لإلتزامه مع أمل ولأنه يعلم أنها تعشقه.

أفاقت على صوت كوكب الشرق تشدو حائرة (تُعَدُّبُ في لهيبِ الشكِّ روعي وتَشقى بالظنون وبالتمني.. أجبني إذ سألتك هل صحيحٌ حديثُ الناس حُنت أَلْمَ تَخْنِي؟ ) فازداد بكاؤها . أفاقت بعد لحظات وفكرت لم لا تواجهه؟؟ ولكن ماذا لو استغل الفرصة ليقول لها أنه يختار حبه الأول؟؟ عندها ستتهار ،فهي لا تحتمل مجرد التفكير في بعده، وربما يختارها، لكن ماذا لو تركهما معا؟؟

لا لا لن تواجهه، لن تترك له الفرصة ليختار الأخرى ستمسك به، لكن هل تتزوج برجل قلبه مع غيرها؟؟ الحيرة تمزقها والأفكار تؤرقها. قررت أن تستمر معه بل وتستميله إليها حتى ينسى الأخرى التي سرعان ما ستتركه إن وجدت من هو أغنى منه فهي مادية تركته أول مرة من أجل المال. غمرته أمل بحبها واهتمامها ولم تترك له لحظة واحدة ليفكر في الأخرى التي يأست منه وتزوجت من رجل أعمال كبير في السن يتخذها كزوجة ثانية ليستعيد معها شبابه فاشترى لها شقة فاخرة وسيارة فنسيته أحمد وحبها له مرة أخرى. عاد إلي أحمد كسيرا ولم يخبرني بسبب انكساره، لكنه كان يحاول أن يعوضني عن ترده فسعدت بذلك كثيرا وأسرعت بإتمام الزواج وأنا أظن أنني ملكته للأبد.

يبدو أنني كنت واهمة لقد عشنا عامين في منتهى السعادة ولكن بمجرد إنجابي للتوأمين منه وساره وانشغالي بهما عن أحمد بدأ هو الآخر يبحث عن تشغل وقته وتملاً فراغه العاطفي. عرفت ذلك عن طريق المصادفة عندما أخبرتني إحدى قريباتي أنها رأت في سيارته مع فتاة شقراء فكذبتها وقلت

لابد أنها خلطت بينه وبين شخص آخر، لكن الشك لم يتركني وراقبته فوجدته منشغلا بالمحادثات على الواتس أب كثيرا ولأول مرة في حياتنا الزوجية قام بعمل كلمة مرور لهاتفه حتى لا أفتحه في غيابه. الشك يكاد يقتلني ولكني مرة أخرى أخشى مواجهته حتى لا يتركني أنا وابنتي من أجل أخرى ولا أستطيع الصمت على تلك الخيانة، حائرة ماذا أفعل؟

و مازالت الست أم كلثوم تشدو (أكاد أشك في نفسي لأنني أكاد أشك فيك وأنت مني) وأنا مازلت أبكي حب عمري الذي أحببته بكل جوارحي وهو اكتفى بأن يستمتع بذلك الحب والعطاء فقط لكنه لم يحبني يوما..

تمت

## عودت عيني

تشدو الست أم كلثوم وتقول (عودت عيني على رؤياك وقلبي سلم لك أمره) وندا مازالت تقف في شباك شرفتها تنتظر عودته من عمله فهي لاتستطيع النوم حتى تراه عائدا ويضيء نور غرفته المقابلة لشرفتها، إنه ماجد جارهم المهندس الذي يكبرها بنحو 10 سنوات وتحبه لا تعلم منذ متى ولكنها تعلم أنه مجنونة به. هاهو يطل بجسده الرياضي المتناسق وخطواته الواثقة وبمجرد أن رأته غنت بصوت هامس مع الست (وإن مر يوم من غير رؤياك ما ينحسبش من عمري). لم يرها يوما ولم يرفع عينه ولو لمرة واحدة إلى شرفتها وحتى عندما كانت تذهب لبيتهم ليشرح لها مالا تفهمه في الرياضيات كان لاينظر في عينيها ويعاملها على أنها طفلة ولا يعلم أنها أنثى يفيض قلبها عشقا. حاولت أكثر من مره لفت إنتباهه بلا فائدة، كم تمننت لو رأها بقلبه، لو شعر بما في قلبها من حب، كم تمننت لو يبادلها حبا بحب. انتبهت من أفكارها على صوت دقات الساعة 12 وقد أغلق نور غرفته فقالت هامسة (تصبح على خير يا حبيبي) وجافاها النوم وظلت الأفكار تتلاعب بعقلها ولم يتركها حتى في أحلامها. انتهت من عامها الدراسي الثاني في الجامعة بنجاح واستغلت تلك الفرصة وذهبت لبيتهم- وهي تعلم بوجوده -حاملة معها الشيكولاتة فرحبت بها أمه كثيرا فقالت ندا وعيناها تبحث عنه:- أنا نجحت يا طنط بتقدير جيد جدا وجايبالكم حلاوة النجاح

-ألف مبروك يا حبيبتى عقبال شربات الفرح

فخرج ماجد مبتسما وقال:- فرح إيه يا ماما دي لسه صغيرة قوليلها عقبال التخرج والشغل الأول

فقلت وأنا أنظر في عينيه العسليتين الساحرتين:- صح معاك حق مستقبلي أهم من أي حاجه

-المهم تحافظي على تقديرك

-حاضر انفضل الشيكولاتة

فقالت أمه:- أو مال ماما فين خليها تيجي تشرب القهوة معايا

-حاضر يا طنط هاروح أندهلها

-خليكي وأنا أطلبها

-معلش يا طنط عندي حاجات هاعملها

وأسرعت في النزول لألحق بماغد الذي سبقني ونزل كنت أتأمله وأتمنى أن يلتفت ليرى نظرات الشوق ولكنه كان مشغولا بمكالمة هاتفية فلم يرني. كانت تلك اللحظات القليلة التي أختطف فيها بعض الكلمات وأحظى فيها باهتمامه عندي أعلى من كل الدنيا. عند بدء العام الدراسي الجديد اتصلت أمه بأمي لتدعونا لحفل



زواج ماجد بإحدى زميلات الدراسة ، نزل الخبر علي كالصاعقة لقد انتهى كل أمل لي في الحياة، فلن أحظى منذ اليوم برؤيته ولا بلحظات أسرقها من عمر الزمن لأسعد فيها بكلماته. بقيت أيام حزينه باكية دائما وأمي تتك في أمري ولكنها لا تتكلم حتى جاء موعد الفرح وكنت أشبه بالمومياء جسد بلا روح، فقلت لأمي:- أنا حاسه إنني تعبانه ومش قادرة أروح الفرح

-بلاش عبط قومي اغسلي وشك والبسي أجمل ما عندك وحطي ماكياج ماتخليش الناس تفهم إنك كنتي متعشمه فيه ولما اتجوز غيرك انهرتي، خليك قوية لا هو أول الرجالة ولا آخرهم بكرة تلاقى اللي أحسن منه ويسعدك.

نظرت لأمي ببلاهة وأنا أراها تتعامل مع الموقف بمنتهى القوة فقلت لنفسي حقا يجب أن أكون قوية وأخفي ألام قلبي عن الجميع. تزينت وذهبت مع أمي للفرح وليتني ما ذهبت كان ماجد شديد الوسامة ببدة الفرح وعينه تفيضان حبا وهياما وسعادة، أما العروس فكانت جميلة ورقيقه وتبادل حبا بحب ، كانت نظراتهما تدل على أنهما يحلقان معا بعيدا ولا يشعران بمن حولهما إنما يشعران فقط بكلام العيون ودقات القلوب، لغة لا يفهمها إلا العاشقين. برغم الأمي وحزني إلا أنني سعدت لسعادته فتلك المرة الأولى التي أراه فيها سعيدا هكذا، فليهنأ بحبه وليعينني الله على احتمال جروح قلبي الناظف.

أكملت حياتي ونجاحي في دراستي وأنا جسد بلا قلب قادر على الحب، وكنت كلما اشتقت إليه زرت والدته لعلي أتمس موضع قدمه أو مكان جلوسه أو موضع يده، وكنت أقبل خدما لألتقي بشفتيه التي سبقتني وقبلت خدما، كانت تحكي لي أخبارا وعرفت منها أنه أحب زميلته في الدراسة ولكن أهلها الأثرياء رفضوا زواجهما لأنه أقل منهم ماديا فعمل واجتهد ليجمع المال اللازم للزواج وتقدم لها مرة أخرى فرفضوا فأصرت هي على الزواج منه رغما عن أهلها. الحب وما يفعله بالقلوب والعقول لا يمكن تصوره، دعوت لهما من قلبي بالسعادة، فيكفيني أن يكون سعيدا لأشعر بالرضا. تخرجت من الجامعة بتقدير جيد جدا وكم كنت أتمنى أن يكون موجودا لأطير إليه فرحة وأخبره أنني حققت ما أرادته لي، لكنه غائب عني ولم يعد ما يفرحني يفرحه، بل لعله نسيني ، وما طعم الفرحة بدونه.

بحثت كثيرا عن عمل بلا فائدة فأصحاب الأعمال إما يريدون حديث التخرج ومعه خبرة ولا أعلم كيف يحدث هذا، أو خريج مدارس لغات وجامعات أجنبية ولا أعرف ما حاجة هؤلاء لتلك الوظائف البسيطة بذلك الراتب الهزيل؟؟ إنها معادلة صعبة وعلى خريجي المدارس الحكومية والعربية الخروج من سوق العمل حتى إشعار آخر. فكرت أن أخذ بعض الكورسات في اللغة الإنجليزية والكمبيوتر فوجدتها مكلفة جدا، فبحثت عن عمل بعيدا عن تخصصي أي عمل يشغل وقتي فلم أجد سوى مدرسة حضانة أو كول سنتر، فاخترت كول سنتر وقبل بدء العمل بيوم واحد علمت أن ماجد عاد بابنته التي لم تكمل عاما واحدا ليعيش مع أمه بعد أن أجبره أهل زوجته على طلاقها وأخذوها معهم خارج مصر. علمت من أمه أنه عاد حطام إنسان وأنها حائرة في التعامل مع الطفلة الصغيرة فذهبت إليها لمساعدتها. حاولت أمي منعي كثيرا وقالت لي:

- بطلي تندلعي عليه عمره ما هيحس بيكي كده

لكني لم أبال وجريت مسرعة لأمه وتخليت عن فكرة العمل وكنت أقضي نهاري في العناية برنا ابنة ماجد واللعب معها حتى أنها أحببني وارتبطت بي كثيرا وأنا تعلقت بها ومنحتها جزء من قلبي لأنها قطعة من ماجد. كنت أتعهد يوميا أن أنصرف عند عودته من عمله فكم رأيت حزينا هزيلا زائغ النظرات كسير القلب، كم تمنيت لو أستطيع أن أضمه لقلبي وأنزع ألامه من صدره وأضعها بصدري فأنا قادرة على أن اتألم بدلا منه، في البداية لم يكن يراني ولكن بعد فترة بدأ يدرك وجودي وذات مرة شكرني على رعايتي لرنا، كانت تلك الكلمات كقيلة بأن ترد لي روي. حتى جاء يوم ومنعتني أمي من الذهاب لبيتهم وقالت:

- الناس أكلوا وشنا، اللي تقولي هي بنتك عشمانه فيه واللي تقولي هي بنتك اشتعلت داهه واللي تقولي هو وامه مستغلين عبط بنتك

-يا ماما سيبك من الناس وكلامهم في كل الأحوال هيتكلموا

-إحنا عايشين في وسط الناس وكلامهم هياثر على سمعتك ومحدث هيفكر يتجوزك

-مين قالك إني عايزة أتجوز؟؟

-لا عايزة تشتغلي ولا تتجوزي وقاعدة تحت رجليه مستنية إشارة منه إنتي إيه معنديش دم؟؟ آخر كلام عندي ما فيش مرواح عندهم تاني فاهمه يبغوا يجيبوا داهه للبننت تراعيها ولا يودوها حضانه مالناش دعوة.

اتصلت أمه بأمي تسأل عن سبب غيابي في البداية قالت أمي أنني مريضة ثم قالت لها الحقيقة بعد ذلك أن الجيران تناولوا سيرتي بالسوء فاعتذرت أمه عما سببته لنا من ضرر. شعرت بشوق شديد لماجذ ورنا فقد تعلقت بالطفلة تماما أما ماجذ فنظراته- حتى وإن كانت حزينة- هي من تبعث في الحياة، فكيف أحيا بدونهما؟ مرت الأيام علي ثقيلة وكثيية ووجدت نفسي أعني ( وان مر يوم من غير لقياك ما ينحسبش من عمر) فأيامي بدونة لا طعم ولا معنى لها، حتى جاءت أمه لزيارتنا ومعها رنا، بمجرد أن رأتي جرت علي بخطواتها المتعثرة فحملتها وغمرتها بقبلاتي وضممتها إلى قلبي لعلني أعوض ما فاتني من مشاعر ولعلي أجد روح ماجذ فيها. جلست أمه مع أمي يتحدثان وجلست ألعب مع رنا وأطعمها بيدي وأدغدغها وتضحك حتى نادتنني أمي وقالت:

- طنط سميحه عندها كلام عايزاكي تسمعيه

فقالط طنط سميحة:-زي ماجذ ما هو ابني وغالي عليه فربنا يعلم إن ندا بنتي اللي كنت أتمنى أخلفها وطبعاً إنتم عارفين ظروف ماجذ وأنا فكرت إن أفضل حل للخروج من حزنه هو الجواز وطبعاً مش هالاقى زي ندا عروسة لابني لأنها بنتي ومربياها وعارفين بعض كمان حبها لرنا هيخليني أكون مطمئة عليها معاها أنا كلمت ماجذ ووافق على إختياري وجاية أعرض عليك يا ندا الجواز من ماجذ، مش عايزة أعرف رأيكم دلوقتي خدوا وقتكم وردوا عليه ومهما كان رذكم هنفضل أهل وأصحاب وهنفضل ندا بنتي، بس فيه حاجه تانية ماجذ مش هيقدر يعيش في شفته فهيعيش معايا مؤقتاً لحد ما يبيع الشقه بعفشها ويجيب واحده جديدة واللي عايزة تغيريه في شقتي غيريه لحد ماتروحو شقتكم، فكروا ومستنية رذكم.

لا أستطيع أن أصف مدى السعادة التي كنت أشعر بها، أخيرا حقق القدر رغبتني وسأصبح زوجته، سأنسيه بحبي وحناني كل حب قبلي، سأجعله يشعر أنه لم يذق طعم الحب من قبل، ماجد حلم العمر أخيرا سأصبح زوجتك. أفقت على رفض أمي القاطع لتلك الزيجة فصرخت وقلت:

- ليه؟؟ أنتي عارفه إن دي اللحظة اللي كنت عايشه عشانها هتحرمني منها ليه؟؟ حرام عليك

- ما إنتي كنتي قدامه سابك واتجوز غيرك، ده عايزك دادة لبنته وبس بيدور على مصلحته

- لا يا ماما أرجوكي ماتقفيش في طريق سعادتي أنا عارفه إنه دلوقتي مش بيحبني لكن أنا مع الوقت هاخليه ينساها ويحبني

- بلاش أو هام فكري بعقلك ده حتى أمه اللي اختارتك مش هو، كمان إيه اللي يجبرك تتجوزي مطلق ومعاه بنت وتعيشي في بيت أمه يعني لاشقه ولا عفش ولا أي حاجه تتمتع بيها زي باقي البنات؟؟

- الحب هو اللي يجبرني أنا مش عايزة من الدنيا حاجه غير ماجد

- وأنا مش موافقه على الجوازه دي هتجوزيه غصب عني؟؟

- لا بس مش هاتجوز غيره

دخلت غرفتي وأغلقتها وبكيت فحتى عندما يتحقق الحلم تقف الحواجز بيننا، وكأن القدر يرفض أن يمنحني السعادة. بقيت في غرفتي لا أحدث مع أمي وامتنعت عن الطعام نهائيا وفي اليوم التالي جاءت أختي التي تعيش في الإسكندرية وتحدثت معي كثيرا وحاولت أن تقنعني ولما يأسست مني قالت لي:

- إفهمني الجواز والواقع حاجه وقصص الحب اللي بتقريها وبتشوفيها في أفلام دي حاجه تانيه ده مش بيحبك ولا حاسس بيكي هتفضلني عمرك كله تحبيه وتضحى عشانه ولا هو حاسس ولا مقدر بالعكس هيطلب أكثر ويعتبره حقه هتفضلني تدي من غير ما تاخدي هاييجي عليك وقت تندمي وتبقي محتاجة حد يديكي مشاعر مش هتلاقي لأنه اتعود ياخذ وبس

- أنا راضيه بس خلي ماما توافق

- إنتي حرة ده اختياريك واستحملي نتيجته بس ما تقوليش محدش نصحني أنا وماما خايفين عليك

- بصي يا أمل لو ما أتجوزتش ماجد مش هاتجوز غيره وهابقي ميتة فعلا من غيره.. فاهماني؟؟

- فاهماكي يا حبيبتي

ضمنتني لصدرها وقالت:- يارب بس يكون يستحق كل الحب ده

وافقت أمي على مضمض وأخبرت طنط سميحة التي جاءت مع ماجد لبيتنا في حضور أختي وزوجها وقام ماجد بالإتفاق معهما على كل الأمور المالية ولم يرفض أي طلب لهما وبعد أن اتفقوا جميعا قام بتليبسي الدبلة وقلبي يرقص طربا ويدي ترتجف بين يديه فرحا، وحددنا موعد الزواج بعد شهرين، أطلقت أمي

وأختي الزغاريد حتى يعلم الجميع بخبر خطبتنا وقامت بتوزيع الشربات والشيكولاتة وكانت رنا تجلس في حضني تداعبني وتضحك فقلت لـ ماجد وأنا أتطلع إلى عينيه بمنتهى الشوق:- ماجد أوعدك إنحياتنا مع بعض هتكون سبب سعادتك

فنظر إلي بعينيه الحزینین وقال:- وأنا أوعدك إنني هابذل كل جهدي عشان تكوني مبسوطه أنا عارف إنك قبلتي الجوازة دي عشان بتحبي ماما وورنا ولأن ليه مكانه عندك و عارف إن فيه فروق بيننا كتير لكن عارف إنك تستحقي كل الخير وأوعدك إنني هاعملك بما يرضي الله

-على فكرة فيه حاجات كتير إنت مش عارفها

-زي إيه؟؟كان فيه حد في حياتك؟؟

-أبدأ بس فيه حاجات مش هاقدر أقولها دلوقتي هتعرفها لما نتجوز

نظر إلي كأنه يراني لأول مرة فاقتربت من رنا وقبلتها وأنا أنظر في عينيه، كم تمنيت أنا أبوح له بحبي ومشاعري ولكني قررت أن أدخر كل تلك المشاعر ليوم زفافنا لأجعله يوما لا ينساه أبدا. بدأنا الإستعداد للزواج وكنا اتفقنا على الإكتفاء بشراء غرفة نوم جديدة وأنترية فقط مع إعادة طلاء شقة والدته وإصلاح النالف فيها.كانت والدته تأخذ رأيي في اختيار الألوان وفي تغيير أماكن قطع الأثاث حتى تشعرني بأهميتي أما هو فكان الحاضر الغائب ترك لنا مهمة التغيير واكتفى بتسديد النفقات وعند اختيار غرفة النوم أصررت على أن يأتي معنا وقلت له:

- دي المكان اللي هيجمعنا لازم إحنا اللي نختاره ونحس بالراحة فيه

وافق على مضض وسرعان ما اتفقنا على اختيار مشترك. تم الإنتهاء من الشقة وجاءت المشكلة مع الفرح فأمي تصر على حفلة كبيرة وأنا وماجد نصر على عقد القران بقاعة مسجد ثم نساقر بعدها ، وأخيرا بعد تدخل أختي إستطعنا إقناع أمي لكنها تمسكت بفستان الفرح فاستأجرت أحد الفساتين ليقوم بالمهمة. تم عقد القران بعد صلاة العصر وسافرنا بعده إلى شرم الشيخ بالطائرة ،كنت أشعر بأني أخلق في السماء بعيدا وأنا أجلس بجواره كزوجته ويدي ممسكة بيده، كنت أغني بيني وبين نفسي وأقول (و يوم ما تسعدني بقربك ألاقى كل الناس أحبابويفيض على نار حبك أقول ما فيشى في الحب عذاب الحب كل نعيم لا فيه عزول بيلوم ولا فيه حبيب محروميا ريت يدوم للقلب صفاك وأقضي طول العمر معاك)

لم أكن أصدق أن الحلم أخيرا سيتحقق ،لك الحمد يارب على كل تلك السعاده سأشكرك العمر كله على تحقيق حلمي في الحلال. وصلنا إلى الفندق وسعادتي الطاغية جعلتني لا أرى لمحات الحزن في عيون ماجد وملامحه المتجهمه، دخلنا غرفتنا وأنا رغم كل تلك السعادة أشعر باضطراب رهيب فلم تكن لي علاقات بأي رجل من قبل ولأول مرة سأكون بمفردي مع رجل ولا أعرف ماذا علي أن أقول أو أفعل.

جلست على طرف السرير- حيث كان الغرفة سريرين – وأنا أشعر بخجل شديد، وساد الصمت بيننا لعدة دقائق حتى قال ماجد:

- أنا مش عايز أخدعك يا ندا وعايز أتكلم معاكي بصراحة ،أنا باقدرك جدا وباعزك فعلا لكن أنا ما حبيتش في حياتي كلها غير يارا ورغم الظروف اللي فرقت بيننا ماقدرتش أنسى حبها ، بس زي ما وعدتك هاتقي ربنا فيك وهابذل كل جهدي عشان أسعدك ، لكن أعذريني النهاردة أنا مش قادر لسه أتخيل إنني هاكون مع حد غيرها ، بكره لما أتعود عليك الحواجز اللي بيننا هنتكسر لوحدها، أنا عارف إن كلامي بايخ وتقبل لكن أنا ما أقدرش أخدعك وحببت أكون صريح معاكي من أول لحظة.

نزل كلامه على قلبي كالصاعقة فزلزلته وعصف بروحي فهوت من السماء السابعة لأعماق الأرض، كنت أعلم أنه لا يحبني لكنه لم يكن يحتاج كل تلك القسوة ليخبرني بذلك، لم يكن من الضروري أن يدمي قلبي بصراحته البغيضة، وددت لو أستطيع الفرار من أمامه والعودة بالزمن لأرفض تلك الزيجة ولكن قلبي سرعان ما التمس له الأعذار وخلق له العديد من المبررات كعادته ودفعني لأقول:

- أنا مقدره مشاعرك يا ماجد ومش هاطالبك بحاجه إنت مش حاببها وخلينا نقضي الأجازة دي زي أي أصدقاء بيقرّبوا من بعض عشان يعرفوا بعض أكثر بس اسمحلي أطلب منك حاجه ماتقوليش كلام كذب أو تعبر عن مشاعر مش موجوده لمجرد الشفقة أو لأنك بتؤدي دور مفروض عليك، أنا اتجوزتك وعارفه كل ظروفك وراضية بيها مش طالبه منك أكثر من الصدق في كل حاجه في حياتنا وكلامنا ومشاعرنا.

-أوعدك إنني هاكون صادق في كل حاجه

-مممكن بقى تدخل تغير هدومك عشان أغير أنا كمان؟؟

ابتسم وقال :- حاضر

دخل الحمام وغلبتني دموعي وأنا أضع ملابس العرس في الدولاب ،كنت أظن أنني سأفاجأه بمشاعري المتدفقة وبحبي غير المحدود ففاجأني هو بتوقف مشاعر عند يارا فقط وكأنني لاوجود لي أنا كما قالت أختي وأمي مجرد مربية لابنته، لا لن أستسلم سأجعله يوما ما يحبني وينساها فهل جزاء الحب إلا الحب؟؟

خرج من الحمام ودخلت أبدلت ملابسني وارديت قميص الفرح الذي أعدته وفوقه روب لم أخلعه ونمت به كل منا على سرير. نام ولم يشعر بدموعي المنهمرة ولا بروحي الكسيرة وجرح قلبي النازف. كم هي قاسية قلوبالمحبين الذين ذاقوا مرارة الفقد والبعد فلا يرفقون بخيرهم من العاشقين بل يستمتعون أحيانا بأن يذيقوهم من نفس كأس العذاب واللوعة.

بكيته حتى سمعت أذان الفجر فقمته أصلي وأدعو الله أن يمن علي بالصبر ،خرجت للشرفة لأشاهد شروق الشمس وهي تتحدى جحافل الظلام والجبال الحجرية القاسية وتملأ الكون بنورها وتبدد برودة الليل بحرارتها فأدركت أنها رسالة لي من الله لأكون الشمس التي تشرق في حياته فأبدد جحافل الألام والأحزان وأملأ حياته نورا وحرارة وأبدد ظلمات قلبه. دخلت الغرفة وجلست على سريرني أتأمل ملامحه وهو نائم ، حقا كم أحبه رغم قسوته وكم كنت أتمنى أن أبوح له بحبي في تلك الليلة، ولكن إن لم أستطع البوح له بالكلمات فسأحول كلماتي ومشاعري لأفعال سأملأ حياته حبا وإخلاصا وتفانيا. استيقظ فوجدني جالسة على سريرني أنظر إليه فانتبه وقال وهو يفرك عينيه:- مالك فيه حاجه؟؟

ابتسمت وقلت:- لأ بس جعانه ومستنياك تصحى عشان نفطر

فابتسم وقال:- مافيش فايده بتكبري بجسمك لكن كلامك وتصرفاتك عيلة صغيرة ، خمس دقائق أغسل وشي وألبس ونروح نفطر.

ذهبنا للبوفيه وتناولنا إفطارنا وأراد أن يجلس لتناول قهوته فجذبه من يده وقلت مازحة:- تعالى هاجيبلك قهوة تحفه

ذهبنا للكافيتيريا المطلة على الشاطئ حيث كان منظر البحر مع الجبال قمة في الروعة فقلت له:- إشرب قهوتك وشايك براحتك وأنا هاوقف قصادك ألعب في المياه

إبتسم وقال:- يابنتي بطلي شغل العيال المفروض إننا عرايس في شهر العسل مش مدرس جايب تلميذته في رحلة

إبتسمت ونظرت في عينيه وقلت:- المفروض

تركته ومشيت تجاه البحر وغاصت قدمي في الرمل ثم غمرتها مياه البحر الهادئة شعرت بسعادة كطفلة ورحت أعبث في المياه والرمال بقدمي ثم مرت فوق قدمي سمكة صغيرة فقفزت وصرخت وضحكت ونظرت إليه فوجدته سارح في عالم آخر ، نسيني ونسي وجودي وغرق في بحر ذكرياته،فتركت البحر وعدت إليه مبتسمة وقلت:- هتجيبلي إيه بقى أشربه؟؟

قال ضاحكا:- أخرج مصاصة أو كوباية لبن

فضحكت وقلت:- أوك يبقى أيس كريم

تحدثت معه في موضوعات كثيرة حتى جاء أحد العاملين بالقرية وأبلغنا أن القرية ستقيم لنا حفل زفاف في التاسعة مساء في النایت كلوب ، حاول ماجد الرفض لكن لم يستطع لأنهم وضعوا إعلانا بذلك لكل النزلاء. فطلبت منه حتى يحين موعد الحفل أن نذهب للغواصة لمشاهدة الأسماك الملونة والشعب المرجانية فوافق فقضينا وقتا ممتعا جدا على ظهر الغواصة وحينما نزلنا لأسفلها لمشاهدة عالم خفي وعجيب تعيش فيه مخلوقات مختلفة. عندما ذهبنا لتناول الغداء ثم عدنا لغرفتنا ونمنا قليلا ثم استيقظت عند الغروب وخرجت للشرفة لأشاهد غروب الشمس وتلون السماء باللون البرتقالي.بقيت أتأمل المشهد وأنا سارحة في أفكارى حتى انتفض جسدي عندما ناداني ماجد وقال:- سرحانه في إيه بقالي مده بانادي عليكى

-أبدا أصلي باحب مشهد الغروب أوي بيبأثر فيه جدا وبخاف منه في نفس الوقت باحسه نهاية النهار بنوره وطغيان الليل وضلمته

-إيه ده انتي كمان شاعرة؟؟ مش باين عليكى تعرفي أنا كنت متعود أشوف الغروب لما...

وقطع كلماته مرتبكا ثم قال:- لما كنت في سنك يالا إجهزي عشان نتعشى

أدركت أنه يقصد أنه كان يشاهده معها فتألمت ولم أظهر ذلك على ملامحي وتناولنا العشاء وعدنا لغرفتنا إستعدادا للحفل فشعرت بحيرة كيف سأرتدي ملابسني في وجوده فقلت له:

-إلبس إنت الأول وإطلع إستناني برة على ما ألبس

فوافق وبالفعل إرتدى ملابسه وخرج وارتيديت فستانا أزرق مطرز برقة ووضعت القليل من الماكياج وارتيديت حذاء بكعب عالي ووضعت طرحة مناسبة للفستان فأظهرا بياض بشرتي ولون عيني. خرجت له فأطلق صافرة إعجاب وقال لي:- هو إنتي تعرفي مراتي؟؟ هي شبهك بس هي عيلة صغيرة بتلبس جينز وتيشيرت وكوتشي.

-لأ ما أعرهاش بس ممكن أنه لها وأقول لها إنك بتعاكسني

- بس أسكتي وتعالني نزوغ منها قبل ما تقفشنا

مد ذراعه لي فتأبطت ذراعه وقلبي يقفز من بين ضلوعي من السعادة فتلك أول مره يلمسني فيها ويدي تلمس يده وأشعر بدقات قلبه هادئة رزينة مثله بعكس دقات قلبي التي تقفز بقوة كطفل صاحب. عندما اقتربنا من النايك كلوب فوجئنا بفرقة مزمار بلدي تحيط بنا وتطلق أغاني الأفراح المعتادة وتجمع حولنا كل النزلاء والعاملين وبدأت الزفة ورقص بعض النزلاء من المصريين والأجانب حتى دخلنا القاعة فأحضروا لنا تورتة كبيرة وكان على ماجد أن يمسك بيدي لتقطيعها فشعرت بخفقات قلبي وبرودة يده وأطعمني وأطعمته وجاء دور القطعة المشتركة بيننا ولأعفيه من الحرج سبقته وخطفتها وسط ضحكات المحيطين وضحكات ماجد الذي همس وقال:- الفستان مش قادر يغطي العيلة اللي جواكي

فضحكت وظن الجميع أنه يهمس لي بكلمات الحب. بدأت فقرات الحفل بفرقة نوبية تقدم الأغاني والرقصات النوبية وفي النهاية قدموا أغنية خصيصا لنا وجذبونا لرقص معهم فرفض ماجد أن يرقص بينما أمسكت بيد الفتيات ورقصت معهن بكل حيوية وإنطلاق.

وقفت بعيدا أتأملها ندا تلك الطفلة الصاخبة التي أجبرتني الظروف على أن أتزوجها وأنا لم أتخيلها يوما سوى أخت صغيرة لي، لكن ما باليد حيلة فحبيبتي وزوجتي وكل حياتي أجبرها أهلها على الطلاق بعد أن هددوها بقتلي وقتل ابنتنا فقررت أن تضحي بحبها لنحيا نحن وتركنتنا وحيدتين تائهين في الدنيا بدونها، لو كان بيدي لما تزوجت غيرها ولافكرت في أية امرأة أخرى ولكن ابنتي تحتاج لمن يرعاها وأمي مريضة ولا تقدر على ذلك فكان لابد أن أتزوج بإمرأة تحب ابنتي وتحسن معاملتها، وقد لمست ذلك في معاملة ندا لها فكان قراري بالزواج ولكني حتى الآن لا أفهم سر موافقتها على ذلك الزواج الذي ليس فيه أي جانب من جوانب السعادة لها.لم وافقت أن تربط حياتها بإنسان مازال متعلقا بحب قديم وطفلة ليست ابنتها؟؟ بينما وقفت أتأملها وهي غارقة في الرقص والضحك كأى طفلة صغيرة تلهو ، سمعت إثنان من الأجانب يمدحان جمالها الشرقي ورقصها المثير فنظرت إليها ولم يكن أي شئ فيها يثيرني فشعرت بالغضب لا أعرف أمن نفسي أم منها فذهبت إليها وجذبتها من يدها بلطف وقلت:

- مش كفاية رقص فرجتي علينا الناس كلها.

جلسنا إلى المنضدة المخصصة لنا وفوجئت ببعض زملائي في الكلية يتقدمون ناحيتي بضحك صاحب ويقول أحدهم وهو سامح :- البرنسياسة ندا معقولة؟؟ بتعملي إيه هنا

فقلت بهدوء كالذي يسبق العاصفة :- بنقضي شهر العسل

فمد سامح يده وقال:- مبروك يا فندم إنت فعلا كسبت البريمو ندا كانت برنسياسة الدفعة كلها

فرسمت ابتسامة صفراء على وجهي وقلت:- الله يبارك فيكم عقبالكم

ونهضت وأمسكت بيد ندا وقلت: عن إذنكم

فسمعت صوت من خلفي يقول:- يابختك يابن المحظوظة

نظرت إليها وكأنني أراها لأول مرة لم يظن الجميع إنها شئ رائع ربما لأنهم لم يروا حبيبتني رائعة الجمال، لكن عندما تأملتها جيدا وجدت بها قدرا من الجمال والجادبية وتذكرت كلمات الأجنبي الذي قال عنها إنها مثيرة فنظرت لجسدها فوجدتها لا بأس بها فقلت لنفسي لم أحرمها على نفسي وهي مباحة لي؟؟ لم لا أمتع نفسي ولو قليلا؟؟ حتى لو أكن أحبها فإنني لا أبغضها ولا أشعر بنفور منها بل على العكس أكن لها كل تقدير والأن نالت إعجابي، فلنكن زوجتي ولعل الله وضعها في طريقي لتكون سبيلي للنسيان. دخلنا غرفتنا وقالت لي:- خليك بره عشان أغير هدومي

فقلت لها وأنا أقترب منها هامسا:- غيري هو أنا مش جوزك

شعرت باضطرابها وخجلها فاقتربت أكثر وقبلتها في وجنتيها ثم في ثغرها ومازلت لا أشعر برغبة حقيقية فيها حتى أغمضت عيني وتذكرت لحظات شغفي وجنوني بحبيبتني عندها شعرت برغبتني فيها وصارت زوجتي.

كم هو مؤلم وجارح أن تكون في علاقة مع شخص وهو لا يراك بل يرى غيرك، يغمض عينيه حتى لا تتلاقى عيونكما فيدرك أنك لست من يريد، وكم هو موجه أن يناديك بإسمه وينسى أو يتناسى من تكون وعندما ينتهي منك يتركك بلا كلمة واحدة أو لمسة حنون ويدير لك ظهره كأنه لا يريد أن يتأكد أنك كنت أنت ولست من يريد. هكذا بدأت علاقتي به كزوجة كنت مدركة أنه يراها مكاني ولكني تأكدت عندما نداني بإسمها فشعرت بخناجر قسوته تدمي قلبي، لم تكن تلك المرة الأولى ولا الأخيرة بل ظلت علاقتنا كزوجين على هذا المنوال إما يتخيلني هي أو يؤدي واجب ثقيل على قلبه صامتا .

في اليوم التالي صممت أن ننهي أجازتنا ونعود بحجة أنني أفنقد أمي وأن أمه لن تقدر على رنا وحدها، وافق بسرعة وكأنه أراد أن يخلص من ذلك المأزق السخيف. عدنا وسط دهشة الجميع ولكني رسمت ملامح السعادة على وجهي وصممت على السعادة وعلى أن أداوي جراح قلبه وأسعده بحبي. عاد ماجد لعمله



يخرج في الثامنة صباحا ولا يعود إلا في الثامنة أو التاسعة مساء يأكل وينام بينما أنا أقضي نهاري مع أمه ورنا وشغل البيت، كانت الأيام طويلة ومتشابهة لا فارق بينها سوى اختلاف مناخ الصيف والشتاء فقط. كنت دوما أنتظر عودته في النافذة كما تعودت ولا أتركها إلا عندما أراه عند أول الشارع فأدخل مسرعة لأتأكد من ملابسي وزينتي ويطرق الباب ويدخل كعادته بلا كلام ، يأخذ حماما ويغير ثيابه بثياب البيت ويجلس على المائدة في إنتظار الطعام وأجلس معه بعد وضع الطعام بحجة إطعام رنا وأحاول أن أخلق أي مجال للكلام لعله يرفع رأسه وينظر إلي أو حتى يبتسم- وتلك من النوادر في حياته- وبعد إنتهاء الطعام يجلس قليلا أما التليفزيون حتى يغلبه النعاس. كنت أقدر مدى تعبته في عمله ولكن ذلك الجفاء في حياتنا كان يقتلني ، كثيرا ما أرسلت له رسائل غرام على الموبايل والكثير من النكت، وفي كل ليلة كنت أحرص على أن أمسك بيده قبل أن أنام لأشعر بالأمان، كل هذا لم يحرك فيه شعرة واحدة با بقي على حالة الجمود العاطفي تلك. بعد مرور عام على زواجي قررت ألا جدوى منه إنه يعيش بالكامل في الماضي ولا يشعر بي لقد تزوجني حقا لأرعى ابنته وأمه فقط لذا سأطلب منه الطلاق وألملم بقايا قلبي وكرامتي وأمضي بعيدا عن حياته فلم أعد أحتلم جفاف مشاعره وبرودة قلبه. في يوم أجازته بعد أن عاد من لقائه الأسبوعي مع أصدقائه وقبل أن يشرع في النوم قلت له:- ماجد أنا عايزاك في حاجه مهمه

رد دون أن يرفع عينه عن الموبايل وقال:- خير

-عايزة أتطلق

رفع عينيه وقال:- مش هتبطلي هزارك ولعب العيال ده

-أنا مش باهزر أنا باتكلم جد

-ليه؟؟

-مش عارف ليه؟؟ إنت مش معايا إنت عايش في الماضي ومش عايز تنساه ومش مديني فرصة أحاول حتى، إنت شايفني مجرد مربية لرنا مش أكثر وبتكافئها بإنك بتيجي على نفسك كل فترة وتعمل معاها علاقة وإنك بتمن عليها باللي بتعمله..إنت مبسوط بعيشتك لكن أنا لأ عشان كده عايزة أنفصل بهدوء ومن غير مشاكل

سكت ولم يجب للحظات ثم قال:- خلينا ندي نفسنا فرصة تفكر ونحاول تاني

-إحنا بقالنا سنة أعتقد ده وقت كفاية عشان نعرف هنكمل مع بعض ولا لأ، أرجوك أنا مصممه على الطلاق أنا تعبت من العيشة مع إنسان مش شايفني ولا حاسس بيه ولا بيجاول حتى يسعدني زي ما وعدني

وبكيت كما لم أبك من قبل وشعرت بالأرض تدور بي وسقطت وفقدت الوعي. أفقت فوجدتني في المستشفى وفي يدي محلول وماجد يجلس بجواري وأمي معه، شعرت برأسي ثقيلة وحاولت أن أرفع رأسي فشعرت بدوار فاقتربت مني أمي وقالت:- بلاش الحركة دلوقتي لحد المحلول ما يجيب نتيجة

ابتسم ماجد وقال:- خضيتنا عليك كل ده عشان هتجيبيلنا مفعوص صغير؟؟

نظرت إلى أمي مستفهمه فقالت بنبرة حزن:- الدكتور قال الإغماء بسبب الحمل

ثم قالت لماجد :- روح إنت وأنا هابات معاها

فقال :- أنا مش هاروح غير وندا معايا

وضعت رأسي على السرير وأغمضت عيني وقلت بيني وبين نفسي (إنها إرادتك يارب يبدو أنك تريد لي أن أكمل معه حتى أوان آخر، ربما حقا تريد أن تمنحه فرصة أخرى).

جاء الطبيب وفحصني ثم كتب بعض الأدوية وسمح لي بالإصراف ، غادرنا جميعا وأصرت أمي على أن أبيت معها حتى تتحسن صحتي فقال ماجد:- من فضلك يا طنط أنا عايزها معايا النهاردة ضروري وإبقي تعالي لها الصبح إطمني عليها.

نظرت إليه غير مصدقه ما يقول ولكن طمأنت أمي على حالي وأكدت على كلام ماجد، فذهبت لبيتها وهي مستاءة فقد كانت تشعر بأني غير سعيدة. ذهبت مع ماجد للبيت وكانت والدته ورننا نامتا فدخلنا غرفتنا فقال:- مبروك يا أم عتريس

سكت ولم أجه فاقترب مني وضممني ل صدره لأول مرة منذ زواجنا وقال:- سامحيني أنا فعلا كنت مقصر في حقك وماعرفتش غلاوتك عندي غير لما وقعتي وأحول أفورك ماتفوقيش بقيت مرعوب وخايف تضييعي مني كان نفسي تفوقي عشان أفورك أنا غلطان ، أنا طمعان في كرم قلبك إنه هيسامحني ونبدأ من جديد استكنت على صدره ففية وجدت بر أمانى وموطني ونزلت دموعي فقال:- بلاش دموعك دي وأوعدك من النهاردة هأكون إنسان تانى ، المرة دي مش هاخلف وعدي، ياترى هتسامحيني؟؟

لم أجه إنما رفعت رأسي وقبلته في وجنته وقلت:- هو أنا ليه بركة غيرك يا أبو عتريس

فضحك وقال:- مافيش فايده عيله

بدأت حياتنا الجديدة من لحظتها بالفعل تغير كثيرا وصار يقضي معنا وقتا أكثر ويتكلم ويضحك ويداعب رنا ويشاكسني وزاد من سعادتنا قدوم أحمد ، حقا كنت ألاحظ أحيانا شروده ولكني كنت أتغاضى عنه لتستمر الحياة بلا مشاكل حملت عنه عبء الأولاد وانغمس هو في عمله أكثر لأنه كلما كبر الأولاد زادت الأعباء. شجعتة على أن يبدأ عمل خاص به مساءا، تردد في البداية لكنه قرر أن يغامر وبدأ يحقق نجاحا كبيرا فترك عمله وتفرغ لشركة المقاولات التي شاركته فيها بما أملكه من مشغولات ذهبية.

مضت بنا الحياة بملوها ومرها ولم تخل من المشاكل الزوجية البسيطة لكني كنت لا أحتمل خصامه فكنت أسرع لمصالحته ، كنت أعلم أنه يحبني بطريقته الخاصة فهو يشعر دائما بحاجته إلي ويعلم أنني أنوب فيه عشقا وهذا أكثر شئ يحبه في.

وفي عيد ميلاد رنا السادس عشر قررت أنا وهو أن نحتفل بها إحتفالا متميزا ورحت أعد كل شئ ولا أغفل أي تفاصيل لأسعدهما فقد كنت أحبها كثيرا ولم أجعلها تشعر يوما أنني لست أمها. وجاء ميعاد الإحتفال في

المكان المخصص في النادي وحضرت صديقاتها وبعض الأهل والأقارب وتكفل أحمد بتصوير الحفل- حيث كانت تلك هوايته المفضلة- وظللنا ننتظر زوجي الذي لم يحضر في موعده واتصلت به كثيرا ولم يجب ثم أغلق هاتفه شعرت بالقلق عليه فأرسلت له رسالة على الواتس أب على الرقم الآخر وقلت له (طمني عليك ما جيتش ليه) فأجاب بعد قليل (شغل مهم جدا ما تستونيش) . شعرت بالقلق فهو لم يتعود على أن يفضل العمل علينا بل إنه من اقترح إقامة تلك الحفلة وهو كان في قمة السعادة لبلوغ رنا 16 عاما، ترى ماذا حدث؟؟ أخفيت قلقي عن الجميع وخاصة رنا واعدت للجميع بأن لديه شغل مهم إضطره للتأخير. مضى الإحتفال دون مشاكل ولكن عندما ركبنا السيارة للعودة بكت رنا وقالت:

- يعني الشغل أهم مني، أنا ز علانة منه ومش هاكلمه تاني

-ياحبيبتني غصب عنه ولما يرجع هنعرف منه إيه اللي حصل ما تزعليش

كنت متوترة جدا وقلبي يخبرني ألا ألتمس له العذر لأنه لن يؤخره عن رنا سوى شئ خطير ترى ماهو؟؟ انتظرت عودته حتى غلبنى النوم وأفقت على صوت أذان الفجر وبحثت عنه فوجدته لم يعد بعد، شعرت بخوف شديد وإنقباض في قلبي. اتصلت على موبايله مازال مغلقا فقامت وتوضأت واصلت وجلست أدعو الله أن يعيده لي بالسلامة . بعد عدة دقائق سمعت صوت مفتاحه يفتح الباب فقامت مسرعة نحوه وقلبي يخفق خوفا من أن يكون أصابه ضرر، وعندما نظرت في وجهه أدركت أن هناك مصيبة حدثت فقد كان يبعد عينيه عني فسألته عما به فجبني من يدي وأجلسني على سريري وأغلق الباب وجلس بجواري وقال:

-عايزك تسمعيني للأخر من غير ما تقاطعيني وماتأخدش قرارات متسرعة، يارا رجعت إمبراح مصر بعد ما جوزها مات وعدتها انتهت ،هربت من أهلها عشان ترجعلي ومالهش حد غيري وكلمتني إمبراح وطول الليل بافكر أعمل إيه، يارا هي حب عمري وأهلها اللي فرقوا بيننا ولما رجعت لي روعي رجعت لي، لكن في نفس الوقت مش عايز أظلمك أنا عمر ما حد حبني بعد أمي زيك وكفاية إنك ربيتي بنتي وأم ابني ولكي في قلبي معزة خاصة وباحترمك وما أقدرش أستغنى عنك..فضلت طول الليل حيران بين قلبي وعقلي وأخيرا ربنا هداني لحل ويارا وافقت عليه إني أتجوزها وأخليكي على ذمتي برضه وفعلا إتجوزنا النهاردة ، أنا عارف إني باحملك فوق طاقتك وعارف إن ردك دلوقتي هيكون إنفعالي وهيكون عبارة عن غضب لكن لما هتهدي وتفكري بعقلك هتعرفي إن الحل ده أنسب حل لنا كلنا لأنني باحب يارا وما أقدرش أخسرك وعايز أولادي يعيشوا بيننا..أرجوكم فكري بعقل وهدوء وأنا هاسيبك كام يوم تفكري وأيا كان قرارك أنا موافق عليه وهانفذه.

وقع كلامة علي كالصاعقة فلم يخطر ببالي ولو للحظة أن تعود يارا لتقلب حياتي بعد أن استقرت وتسرق مني حب عمري دون أدنى مجهود ، كما لم أتخيل ولو للحظة أن يتخلى عني ماجد بهذه السهولة و كأنني لم أكن بحياته ولم أمنحه حبي وحياتي وسنوات شبابي ، وكأنني لم أكن له زوجه وحببيه وصديقه بل وأم بعد أمه...تبا لكم أيها الرجال كم تنسون الحب والتضحيات وسنوات العمر بسهولة..ولا تعرفون من الدين سوى تعدد الزوجات وتنسون أن التعدد مشروط بالعدل وموافقة الزوجة الأولى..ما أسهل غدركم..ترى لو كنت أنا من فعلت هذا هل كنت ستغفر لي؟؟

نظرت في عينية للحظات ولم أبك أو أصرخ أو أقذفه بسيل من الكلمات الجارحة وحتى لم أسأله لم فعل هذا بي ولكني صمت للحظات ثم قلت له بهدوء:

- لم كل هدمك وحاجتك وأخرج من هنا

فنظر إلي متعجبا من قوتي وصلابتي وكأنه كان يتوقع بركاننا ينفجر في وجهه، ثم قام بهدوء وجمع ما يحتاجه وأنا مازلت جالسة في مكاني بلا دموع ولا صراخ ولا نحيب فقط جملة واحدة تتردد في عقلي :-

(أمي كانت على حق هو لا يستحق)

ظلت الجملة تتردد كأنها إسطوانة مشروخة حتى كدت أصرخ لأتخلص منها ، لكنني أفقت على صوته يقول:-

-أنا سبت لكم فلوس في الدولاب عشان احتياجاتكم وفي إنتظار ردك، بس أرجوكي فكري بعقل وبلاش إنفعال، فكري في بيتنا والأولاد ومصالحتهم.

نظرت إليه وكأنني أراه لأول مره لقد كنت أراه كما ترسمه لي عيون قلبي، أما الآن فأنا أراه على حقيقته إنسان أناني إستغل حبي ليحقق مصلحته واستفراه ، إنه لم يحبني يوما بل أحب حبي له فتلك المشاعر كانت ترضي غروره كرجل، أما قلبه فكان ملك امرأة أخرى.

كان يظن أن صمتي نتيجة لصدمتي ولكنه لم يدرك أنه سقط من نظري ومحا في لحظة كل مشاعر الحب التي كانت تملأ قلبي بل وكل كياني. بمجرد خروجه انفجرت أنهار الدموع ، لم تكن دموع الألم والقهر بقدر ما كانت دموع الندم على حبي الذي منحته لمن لا يستحق، دموع ندم على سنوات عمري أضعتها ولا أنتظر مقابلها سوى كلمة حب وإخلاص فكان جزائي الغدر، ندم على حب أعمانني عن حقيقة إنسان عشت معه سنوات وأنا أظنه شخصا آخر، ندم على لحظات حب عشتها معه وكنت أظنها صادقة لكنها كانت وهم وسراب. لم أكن أبكيه فقد أدركت أنه لا يستحق حتى دموعي، لكنني كنت أبكي عمري ومشاعري وحياتي فقد أهدرتهم بلا فائدة على شخص لن يدرك قيمة ما ضيعه من بين يديه إلا عندما تعاقبة الأقدار على ظلمه لي.

قمت من مكاني وصليت لله وبكيت بين يديه كثيرا ودعوته أن يلهمني الصواب وينير بصيرتي وطلبت منه أن ينصفني، ثم جلست لأقرأ القرآن ليمن الله على قلبي بالسكينة. بالفعل هدأت نفسي وبدأت أفكر بهدوء وقررت أن أبيع شقة والدتي فقد عرض علي صاحب العمارة مبلغا كبيرا لأخليها لابنه ليتزوج فيها فطلبت منه مهلة للتفكير، والأن سأبيعهها وبثمنها سأشتري شقة أخرى في منطقة بعيدة عنه وعن حبيبته حتى لا ألتقيهما ولو صدفة خاصة بعد الطلاق.

فكرت أن أترك لهما رنا ولكن قلبي لم يطاوعني فإن كانت هي ابنتها بالمولد فهي ابنتي بالتربية ، فليست الأم هي من تلد وتهجر أبناءها بل الأم هي من تربي وتتعب وتسهر على راحتهم وتبذل كل جهدها لإسعادهم حتى لو على حساب راحتها، لذا قررت أن تعيش رنا معي وإن اختارت أمها فهذا حقها ولن أحرمها منه لكنها ستظل ابنتي. سأترك لهما عالمهما لينعما فيه بقصة جبهما وسأبتعد أن وأولادي ونعيش معا والحمد لله

أني لي عملي ولي ميراثي من أمي الذي شاركته به في شركته ، سأفرض تلك الشراكة بعد الطلاق وأطالب بحقي فأنا لا أريد أن تكون لي أية صلة به.

بررت للأولاد غياب أبوهما بسفره للعمل لعدة أيام بعدما أخبرته بذلك على الواتس أب، اتصلا به فأخبرهما بإنشغاله بعمل مهم خارج مصر وأنه سيحضر لهما الهدايا عند عودته. في المساء دخلت رنا غرفتي فوجدتني أصلي وأبكي فانتظرت حتى انتهيت فجلست بجواري على سجادة الصلاة وأمسكت بيدي ووضعت رأسها على كتفي وقالت بحزن:

- مالك يا ماما فيه حاجه مش طبيعیه بينك وبين بابا ومخبينها عني هي إيه؟؟ بابا تعبان؟؟ ولا زعلان مننا في حاجه؟؟ إنتوا متخاصمين؟؟ أنا كبرت يا ماما وهأقدر أفهم -مافيش حاجة.

-مافيش حاجه إزاي إنتي على طول حزينه ومابتبيليش عياط فإكراني مش شايفإكي؟؟ لأ شايفإكي وحاسه بيكي بس مش فاهمه فيه إيه  
-فيه مشكلة كبيرة بيني وبين بابا

-كل مشكلة تتحل بالحب والتفاهم مش ده كلامك؟؟

-المشكلة اللي بيننا أكبر من كده بكتير

-عشان كده ماجاش عيد ميلادي؟؟ طب أنا ذنبي إيه؟؟

- أنا هاخليه يبجي ويفهمكم كل حاجه بنفسه فعلا إنتم مش صغيرين ولازم نشارككم في مشاكلنا وقراراتنا لأنها تمسكم وتأثر على حياتكم زينا.

-أرجوكي يا ماما ماتزعليش وأنا هاخليه يصالحك

قبلتني وضممتني لصدرها وكم كنت أحتاج لمثل تلك المشاعر الصادقة فضممتها بقوة وقبلتها وقلت لها:-

-ربنا ما يحرمنيش منك يا حبيبتني

اتصلت بماجد وطلبت منه الحضور ليحكى للأولاد ما حدث ويسمع قراري، جاء ماجد لكنه لم يكن ماجد الذي أعرفه كان شخصا آخر، تبدو عليه السعادة وكأن سنوات العمر عادت به للوراء وصار يرتدي ألوانا مبهجة وملابس تليق بمن يصغرونه بعشرين عاما، حتى أن أحمد قال له مازحا :-

-إيه الروشنه دي يا حاج إنت بتلعب بديلك ولا إيه؟؟

-أنا عايزكم النهارده في حاجه مهمه جدا وعايزكم تسمعوني كويس وتفهموني وتقنروا ظروفني

ابتسم ابتسامة باهته يداري بها ارتبائه وخجله وجلس بيننا وبدأ يحكي لهما قصته من بدايتها حتى قراره بالزواج من يارا، وأحمد ويارا صامتان وكأنهما لا يصدقان ما يقوله لهما ، ثم نظر أحمد لي وقال:-  
-وانت رأيك إيه؟؟

فقلت بهدوء:- قبل ما أقول رأيي لازم تسمعوا حكايتي أنا كمان عشان تفهموا وتقدرنا  
وبدأت أحكي لهم قصة حبي ذات النهاية الحزينة، ثم قلت :

- وبعد ما فكرت كويس وإستخرت ربنا قررت إني ما أقدرش أعيش مع إنسان ما قدرش حبي وسابني أول  
ما رجعت له حبيبته القديمه عشان كده أنا باطلب الطلاق

هنا صرخت رنا وسقطت مغشيا عليها، جريت عليها بفزع وضممتها لصدري وطلبت من أحمد أن يحضر  
لي زجاجة العطر بسرعة ، بدأت رنا تفيق رويدا رويدا حتى أفاقت تماما فضممتها لصدري وقلت لها:-

- متخافيش مش هاسيبك إنتي بنتي مهما حصل وأنا عارفه إن اللي بيحصل فوق طاقتك على الإحتمال لكن  
أنا مش مسئوله عنه، كمان ربنا بيحطنا في موقف صعبة عشان يختبر مشاعرنا ويشوفنا هنتصرف إزاي  
وهنفضل نلجأ له ونحمده ولا هنكفر...حبيبتي الدنيا فيها لحظات حلوة ولحظات قاسية لازم نعيشها بحلواها  
ومرها ومانخليش قسوتها تكسرنا بالعكس تقويننا

قامت رنا فقال أحمد بصوت حزين لكنه صوت العقل:- يعني محدش فيكم هيفكر يرجع في قراره عشان  
مصلحتنا والبيت ده يستمر؟؟

سكت ماجد ونظر للأرض فقد كان يعلم أنه المسئول عن كل ذلك الاضطراب لكنه ليس مخطئا فقد لبي نداء  
قلبه بعد سنين حرمان، فقلت :

- حتى لو رجعنا عن قراراتنا ورجعنا لحياتنا مش هنرجع زي الأول لأن فيه حاجه بيننا انكسرت ومش  
ممکن تتصلح، هنعيش في تعاسه لأننا عملنا حاجه ما فيهاش سعادتنا وكمان لأننا بنكذب على بعض وعلينا  
...الأصح إننا كلنا نحتلم شئ من الألم وبكره هيعدي على إننا نعيش متألمين العمر كله وبنخدع بعض كلنا.

فقال ماجد بصوت هادئ:- يعني ده قرارك الأخير مش محتاجه فرصه ثانيه تفكري؟؟

-لأ بس من فضلكم يا أولاد سيبونا لوحدنا فيه كلام خاص بيني وبين أبوكم

إنصرفا والحزن يحطم قلبي قبل قلبيهما ولكن لا بد مما ليس منه بد، فقلت لـماجد:-

-من فضلك بكره هنروح سوا للمأذون ونتطلق طلقه بانه عشان أنا مش عايزة أرجع تاني

-ياااه للدرجة دي عايزة تخلصي مني؟؟

-تصور؟؟ كمان شقتك ماتلزمينش أنا اشتريت شقه جديدة هانتقل لها أنا والأولاد خلال اسبوعين إن شاء الله  
مش عايزة أي حاجه تفكرني بيبك وبسنين ضيعتها على الفاضي.

-وبنتي؟؟

-قصدك بنتنا أنا ليه فيها أكثر مالك فيها أنا اللي ربيت وكبرت وتعبت وإنت ماكنتش تعرف عنها حاجه أكثر من طلباتها،أنا اللي كنت باسهر وهي تعبانة وأذاكر معاها وأحلم معاها وألعب معاها،أنا اللي أعرف أصحابها وهواياتها وطموحاتها، أنا أمها

-يعني هتحرميها من أمها الحقيقية؟؟

-الحقيقية أنا اللي أمها و هي أمها بالإسم اللي تسبب بنتها تحت أي ظرف مش أم..أنا لو حد فكر ياخذ رنا مني ممكن أموته..بس أنا مش أنانيه أنا مش هاحرمها من أمها هاسيب لها حرية الإختيار.

-عموما كل طلباتك مجابه وأرجوكي ماتحرمينش من أولادي ولا تكرهيهم فيه

-مش هاعمل ده بس مش عشانك لأنك ماتستحشش إنما عشانهم وعشان نفسيتهم

كانت الأيام التالية من أفسى الأيام على قلوبنا جميعا حيث تمت إجراءات الطلاق والإنتقال للشقة الجديدة في حي يبعد كثيرا عن ماجد ويارا،حزن أولادي لفراق أصدقائهم ولكني حرصت أن يبقىا في نفس المدرسة على أن يستقلا أتوبيس المدرسة للبيت، كما لجأت لحسين ابن خالتي المحامي ليبدأ إجراءات فض الشراكة بيني وبين ماجد فأثر ذلك كثيرا على عمله وعلى مستواه المالي مما أثار غضب يارا التي اعتادت أن تعيش في مستوى معين فظلت تتصل بي لعدة أيام من أرقام مختلفة تشتمني وتتهمني بالحدق عليها والغيرة لأن ماجد فضلها علي وأني أنتقم منه لذلك، اتصلت بماغد وطلبت منه أن يوقفها عند حدها وإلا سأأخذ ضدهما إجراءات قانونية.

أرادت يارا أن تنتقم مني فأخذت رنا بالقوة ومنعتها من زيارتي أو الإتصال بي مما أثر على نفسيتها جدا وعلى نفسية أحمد فهما لم يفترقا يوما منذ طفولتهما ورغم مشاحناتهما إلا أنهما لايستطيعان العيش بدون بعضهما ، رجوت ماجد كثيرا ألا يفرق بينهما لكنه كان ضعيف أمام يارا ورغباتها وهي كانت عنيدة ولا تستجيب له، حتى سقطت رنا تحت وطأة الإنهيار النفسي ، فلم يحتمل عقلها كل تلك الصدمات المتتالية، جريت إليها في المستشفى فمنعتني يارا من زيارتها وظلت تصرخ بوجهي وتتهمني أنني أريد أن أخطف منها زوجها وأعرض ابنتها عليها وطلبت الأمن وطلبت منهم منعي من دخول المستشفى ثم ذهبت لقسم الشرطة وقدمت بلاغ اتهمتي فيه بمحاولة خطف ابنتها وجاءت الشرطة لبيتي واقتادتني أمام ابني وجيراني للتحقيق معي . إتصل أحمد غاضبا بوالده وقال له:

- لو ماما ما رجعتش البيت النهاردة واترد لها إعتبارها إنسى إن لك ابن اسمه أحمد العمر كله وأنا هاعرف أخرجها إزاي

ثم اتصل بحسين وجاء معه للقسم ليكون بجواري، لقد أنضجته الأيام والمحن قبل الأوان ، وتحمل خطايا غيره.

جاء ماجد مسرعا للقسم وقابل المأمور وأفهمه أن هناك سوء تفاهم وأن الموضوع ليس أكثر من غيرة بين امرأتين ورجاه أن ينهي الموضوع بصفته ولي أمر رنا وهو المسئول عنها وينفي عني أي إتهام. تم إغلاق المحضر وبعد الإفراج عني اعتذر لي ماجد أمام أحمد ووعدني ألا يتكرر ذلك. هدأت الأمور عندما بدأت الدراسة وبدأ أحمد ورننا يلتقيان في المدرسة وأرادت يارا نقل رنا من المدرسة لإبعادها عن أحمد فهددتها رنا بالانتحار فتراجعت يارا. مرت الأيام ثقيلة وقلبي يتمزق لفراق رنا لكنني كنت أطمئن عليها من خلال أحمد أو من خلال إتصالها بي خلسة، وأحيانا كنت أقابلها عند إحدى صديقاتها الاتي لم تفكر يارا في التعرف عليهن ولم تحاول حتى التقرب من ابنتها لتعويضها مافاتهما. لم تتحسن أحوال ماجد المالية إنما ظلت الأزمات تلاحقه وتعرض لخسارات كبيرة مما أثر كثيرا على مركزه المالي وعلى سمعته. عرفت من خلال رنا أن المشاكل دبت بينه وبين يارا عدة مرات بسبب نقص المال فهي اعتادت أن تعيش في مستوى مادي معين وترفض التنازل عن مطالبها بسبب ظروف ماجد المالية وتؤنبه دائما على خساراته وأنه لا يبذل جهدا لكسب المال اللازم لإحتياجاتها. لم تحتمل معه أكثر من عامين ثم طلبت الطلاق وتركته مع رنا وهي على أعتاب الثانوية العامة وسافرت لأهلها.

ظل ماجد مصدوما لفتره وتأثرت نفسيته كثيرا فطلبت منه أن يرسل لي رنا لأتابع دروسها بنفسي حتى لا تتأخر عن زملائها فوافق لأنه لم يكن قادرا على رعايتها. بعد فترة جاء لي ماجد منكسرا بعد أن كاد أن يفقد شركته ، بل وصحته فقد مرض وفقد الكثير من وزنه حتى أصابه الشحوب، وطلب مني أن أسامحه وأعود له كزوجة وأنه عرف قيمتي فأنا من وقفت بجواره بمالي وجهدي وتشجيعي له بينما هي لم تحتمل ظروفه إنما كانت تحمله فوق طاقتة. فقلت له بهدوء:-

-تعرف يا ماجد أنا طول السنين دي كنت فاكركه إني بحبك ولكن فترة إنفصالنا دي وضحت لي الصورة أنا كنت بس متعوده على وجودك في حياتي وده خلاني ما أشوفش غيرك ولا أحس بغيرك فافتكرت نفسي بحبك، كنت فاكركه لما هتبعد عني هانهار وأموت من غيرك، لقينتي زعلت شوية بس بعد كده عشت حياتي عادي، تعرف ده معناه إيه إني ماكنتش بحبك إنت إنما كنت بحب إحساسي بالحب وتعودي عليك صورلي مشاعري على إنها حب، إحنا لو رجعنا لبعض هنرجع مجرد ديكور قدام الناس بس لكن مش هنقدر نضحك على نفسنا ثاني ونقول إننا بنحب بعض، لو رجعنا هنكون إنت متوقع ندا بتاعة زمان ومش هنتخيل في السنين دول أنا إتغيرت إزاي ، كمان الولاد علاقتهم بيك وبياه إتغيرت عن الأول. خرينا كده أحسن ونفضل نتعامل مع بعض بإحترام أحسن مانعيش مع بعض وإحنا مش بنحب بعض.

-إنت بتقولي كده عشان لسه مش قادره تسامحيني؟؟

-أنا سامحتك من فترة طويلة لكن التسامح حاجه والحب حاجه ثانيه

-فكري ثاني وكأنا إثنين عارفين بعض وييفكروا يرتبطوا

-ما أقدرش أخوض التجربه دي ثاني كفايه اللي جوالي منها سنين

-يعني مايفيش أمل؟؟



-ليه مافيش أمل خلىنا نتعامل باحترام عشان خاطر أولادنا ويمكن أتعود عليك تاني وأرجع تاني، ماحدش عارف بكره فيه إيه.

تمت

## فكروني

هذه أول زيارة لي لبيت جدي لأمي منذ أن كنت طفلة ، لقد سافرت مع أبي وأمي إلى عدة دول في أوربا حيث كان أبي يعمل هناك ، ولأني طفلة الوحيدة فكان يدللني كثيرا ويمنحني الحرية لأفعل ما يحلو لي مثل الأوربيات ماعدا العلاقات الجنسية فكانت خط أحمر لي فكنت ألبس ما أريد وأخرج كما أشاء وأصاق الجميع شباب وبنات. حرصت أُمي قبل الزيارة أن تختار لي ملابس محتشمة لأن جدي وأخوالي كانوا ( دقة قديمة ) كما كان يقول أبي دائما ولن تعجبهم ملابس المكشوفة والعارية وألوان شعري التي أغيرها وفقا لملابسي وماكياج الصارخ. لم أستجب لما اختارته أُمي-كعادتني- واخترت إرتداء جيب شورت أسود فوق الركبهبكثير وبدي أحمر بلا أكمام بصدر مفتوح ليبرز مفاثني وشففت شعري الأسود كيرلي (مجعد) لأبدو كالنجر في أوربا ، أما ماكياج فحرصت أن يكون بسيطا بسبب حرارة الجو الفظيعة.

دخلت بيت جدي العتيق في الحي الشعبي -مقارنة بيتنا وحيننا الراقي- وأنا أتبختر كالتاوس فليست في العائلة فتاة أجمل مني فأنا بيضاء بعيون عسلية فاتحة وتبدو أحيانا خضراء، قوامي متوسط الطول أميل للرشاقة لأنني أعمل كموديل في عروض الأزياء وجاءني عرض للعمل كموديل مع أحد المغنيين فكنت بالنسبة للعائلة فتاة منحلة.بمجرد دخولي البيت كالعادة أثرت إعجاب كل أبناء أخوالي وخالاتي وحقد كل بنات العائلة لأنني أخذت منهن كل اهتمام الشباب ، كنت أغمر الجميع بنظراتي الفاتنة وابتسامتي المصطنعة حتى لا يفلت أحد من تأثيري ويقع كل الشباب في غرامي، كان هذا وسيلة لتسليتي وإرضاء غروري كثيرا. وبعد نحو الساعة وقرب موعد الغداء دخل ذلك الشاب الملتحي متوسط القامة ملامحه عادية جدا وملابسة أقل من العادية، لكن الكل يهتم به وييدي له التقدير وخاصة خالي الكبير، أما أُمي فلم تتمالك نفسها وجرت عليه بلهفة تحتضنه وتقبله وتقول:

-يوسف حبيبي وحشتني ماشاء الله بقيت نسخه من يحيى الله يرحمه

قبلها بحب وارتسمت على وجهه ابتسامة بشوشه، انتظرتة أن يأتي للجلوس معنا لينضم لفاقة المعجبين لكنه لم يأت ولا حظت بنت خالي نظراتي له واهتمامي فقالت ساخرة:

- ماتحاوليش مولانا الشيخ مايكلمش بنات ولاحتى يبسلم عليهم إنسي ده معقد.

استفزتني كلماتها فقامت من مكاني وذهبت حيث يجلس ووقفت أمامه بقوامي الممشوق وب نظرة مباشرة في عينيه السوداء وقلت:

- مش تعرفينا يا ماما

-ده يوسف ابن خالك يحيى الله يرحمه ودي مايا بنتي يا حبيبي

مددت يدي للسلام فلم يمد يده ولم ينظر إلي وقال: تشرفنا

هممت بأن أتكلم ولكن نظرة صارمة من جدي منعتني وقال بحدة :

-روحي اقعدي مع باقي الولاد

انصرفت غاضبة فنتلك أول مره أجد من يقاوم جمالي وأنوئتي الطاغية لكن صممت ألا يفلت من يدي سأوقع به قيل أن يمشي وسيصبح مجنون مايا. وانتني فرصة ذهبية أثناء الغداء في البداية ظننت أننا سنأكل جميعا معا ، لكنني عرفت ان الرجال يأكلون بمفردهم فادعيت أنني سأساعد خالتي في وضع الطعام وبدأت أتحرك ذهابا وجيئة أمامه أتمايل بقوامي المشوق فلم يرفع عينيه إلي وتجاهلني وكأنني غير موجوده أصلا أو أنه لا يراني، فصممت ألا أتركه وبعد وضع الطعام جلس الجميع في أماكنهم وتعمدت ألا أضع أمامه طبق ولا ملعقة ثم جئت من بينه وبين جدي -الجالس بجواره- ودخلت بنصفي العلوي واقتربت منه بشدة بحجة وضع الطبق والملعقة ، بمجرد وجودي بجواره شعر بالإرتباك ونظر في عيني ثم أخفض عينيه سريعا، تعمدت أن أطيل وقفتي حتى قال جدي بغضب مكتوم :

-شكرا يا مايا تقدري تروحي تاكلي.

انصرفت مبتسمة لقد حققت نصرا شعرت به في ارتبাকে ولكن ماذا حدث لي؟؟ لم دق قلبي بعنف بمجرد أن التقت عينانا؟؟ لقد رأيت رجالا كثيرين أكثر وسامة وأناقة ولباقة منه ولكن لم يكن لأحد مثل هذا التأثير علي، هل سعادتي بالإنتصار فقط أم أن قربه مني أسعدني؟ كفى أوهاما يا مايا هي فقط نشوة صيد الفريسة بعد الغداء مباشرة تعلل بأن لديه عمل وقام لينصرف فلحقت به عند الباب وقلت له برقه تُذيب الحجر:

-مع السلامه يا يوسف خلينا نشوفك

رد وهو ينظر إلى الأرض:

-إن شاء الله.

يالتلك الفتاة الجريئة، لم أقابل مثلها من قبل، ترى لم تهتم بمثلي فأنا لم أرها إلا للحظات ولست أوسم ولا أغنى الموجودين فلم كل هذا الإهتمام من فتاة جميلة مثلها؟؟ أستغفر الله العظيم لاتتبع هوى نفسك يا يوسف لقد أقسمت لوالديك أن تسير في طريقهما ولا تحيد عنه، دعها وشأنها وامض في طريقك، لا بد أنها فتنة ألقى الله بها في طريقك ليختبر إيمانك. وتذكرت كلمات والدي إنها أطلقا علي اسم يوسف لأكون تقيا عفيفا كسيدنا يوسف ، ابتسمت وقلت:

- لكنني لا أملك جزء من جمال سيدنا يوسف

فقال أمي:

-ربنا يكفيك فتنة زوجة العزيز وصاحباتها وأمثالهن يابني

لم أذق طعم النوم حتى عرفت من أمي كل التفاصيل عنه ،خالي يحيى تزوج على غير رغبة جدي من أم يوسف وكانت فتاة فقيرة لكنها على خلق عال ومتدينة بل ومنتقبة مما زاد من رفض جدي لها لأنه يظن أن كل منتقبة إرهابية، لكن خالي أصر فطرده جدي من البيت وقطع علاقته به حتى يوسف لم يره عند ولادته وأجبر كل أحوالي وخالتي على مقاطعته لكن أمي كانت تذهب لزيارتهما دون علم جدي ويوسف تمت ولادته في حضورها وكانت تحبه كثيرا ولكن صلتها انقطعت بهما عند زواجها وسفرها للخارج مع أبي، ثم مات خالي يحيى في حادث سيارة ويوسف عمره 10 سنوات ورفضت أمه الزواج حبا في خالي وحتى لاترك يوسف أو ينتزع جدي حضائته منها، فرضي عنها جدي وأحبها وصار ينفق على يوسف وأصبحت له مكانة خاصة عند جدي وزادت لما رأي تفوق يوسف الدراسي وتخرجه كمهندس معماري وتدينه أيضا. ماتت أم يوسف بعد تخرجه ورفض يوسف أن يترك بيت والديه ويأتي للعيش مع جدي كما أنه أصر على أن ينفق على نفسه، لكنه يحرص على ميعاد التجمع الأسبوعي يوم الجمعة عند جدي. أدركت أنه يختلف عن غيره ولا بد أن أخطط له جيدا لأوقع به. ذهبت الجمعة التالية بملابس محتشمة لكنه لم يأت فقررت أن أفاجئه مفاجئة العمر فأخذت رقمه من موبايل أمي واتصلت به :

-ألو يوسف؟

-السلام عليكم أيوه مين حضرتك؟؟

-معقول مش عارف صوتي؟؟لحقت تنساني؟؟

-من فضلك أنا مش فاضي إنت مين وعايزه إيه؟؟

-أنا مايا...سكت للحظات ويبدو أنه فوجئ بجرأتي،ثم قال:

-أهلا هي عمتي كويسه؟؟

-أه وبتسلم عليك أوي أصلنا قلقنا عليك لما ماجيتش الجمعه اللي فاتت ووحشتنا فقلنا نطمئن عليك

-سلمي عليها كثير ولو جنبك ياريت أكلمها

-هي نامت ووصتني أكلمك وأطمئن عليك

-شكرا السلام عليكم

أغلق الهاتف وأنا ابتسم وتذكرت كلمة سعاد حسني الشهيرة (ياواد ياتقيل)، يبدو أنه يقاوم جمالي بصعوبة. تعجبت من نفسي لشعور غريب يجتاحني في البدايه كنت أريد الإيقاع به أما الآن فأنا مهتمة به وأسعد بسماع صوته وحتى بطريقة كلامه الجافة، ماذا حدث لي؟؟ يبدو أنني تأثرت بالمغامرة وبإتقان دوري جيدا. في الجمعة التالية جاء مبكرا قبل حضورنا واعتذر عن الغداء وانصرف لكننا تقابلنا على السلم وكان والدي يركن سيارته ،فقابلته أمي بلهفتها المعتادة واحتضنته وقالت:

-يويو حبيبي واحشني

ابتسم وقال:

-ياعمتي كبرت على يويو دي

-هتكبر عليه؟؟ فقال :

-العفو ياعمتي ..وجذب يدها وقبلها فاحتضنته وقبلته وقالت:

-إنت الغالي ابن الغاليين

بينما كانت أمي تحضنه كنت أقف خلفها فتلاقت أعيننا وأنا مبتسمة، فسرعان ما خفض عينيه فقالت أمي:

-رايح على فين؟؟

-عندي شغل إدعيلي ياعمتي..

-داعياك في كل صلاه يا حبيبي

إستأذن منصرفا وصعدت أمي السلالم فلحقت به وقلت برقة :

-يوسف...توقف ولم يلتفت وقال: نعم

-أنا بدأت أقرا عن الإسلام وبحاول أفهمه بس فيه حاجات مش فاهماها

-إبقي إسألني جدي هو هيفهمها لك أحسن مني عن إذنك

-إنت بتكرهني ليه يا يوسف؟؟

-أنا مش باكرهك لكن مش فاضي

-مش بتكرهني يعني بتحبني

لم يجب وإنصرف مسرعا، كم كنت أتمنى أن يلتفت إلي وينظر في عيني بشوق ويقول: نعم أحبك.

غاب أسبوعين ولم يحضر لبيت جدي فقررت أن أقتحم حصونه وأجعله يستسلم بل ويخر راعا أمام جمالي معترفا بحبي وعندها فقط سأفكر ماذا سأفعل به. ذهبت له في بيته وأنا في كامل زينتي،قرعت الجرس ففتح لي بملابس البيت كان مرتديا بنتاكور وتيشيرت بلا أكمام-بسبب حرارة الجو- وقف للحظات مذهولا وأنا مبتسمة وقلت له بدلال:

- مش هتقولي اتفضلي

ظل ينظر إلي بذهول ولا يتحرك فهمت بالدخول لكنه نظر إلي نظرة أفرعتني وقال بحدة :

-تدخلني فين انا عايش لوحدي إنتي إتجننتي؟؟ ولا فاكرة نفسك في أوربا؟؟ إتفضلي روعي قبل ما حد يشوفك وتبقى فضيحة

-الحق عليه إني قالقت عليك وجيت أطمئن عليك؟؟

تحول في لحظات لوحش مخيف وقال بصوت مرعب :

-إمشي من هنا ومالكيش دعوه بيه نهائي وإنسي إنا قرابب وإياكي أشوفك في أي مكان أو حتى تحاولي تتكلمي معايا تاني إنتي فاكراي هاريل عليكي؟؟ اللي زيك عارضه لحمها للكل يتفرج لكن أنا مش غاوي فرجه عايز واحده عفيفه ، إنتي رخيصة وأنا عايز واحده غاليه ومتصانه مش فرجه للي رايح واللي جاي فهمتي ولا أقول أكثر؟؟

أغلق الباب بعنف في وجهي حتى شعرت بزلزلة كياني كله، وقفت مكاني للحظات وأنا في ذهول فلم أتخيل للحظة أن يفعل معي هذا أو أن يهينني ويجرح مشاعري هكذا، و لا تخيلت للحظة أن تكون تلك صورتي عنده، ولا أن يكون هذا رد فعله. تحركت بصعوبة وعدت للبيت وأغلق باب غرفتي وإنهت باكية على سريري وصوته يرن في أذني(إنتي رخيصة) هل أنا حقا هكذا؟؟ أهذه هي صورتي في نظره؟؟ ترى ماذا يقول عني الآخرون؟؟ هل يروني مثله أيضا؟؟

بقيت ليومين في البيت لا أخرج ولا أتكلم وأمي لاتعرف السبب حتى طلبت منها زيارة جدي فتعجبت لكنها تركتني أذهب إليه بمفردي كما طلبت، جلست مع جدي بمفردنا لأول مره وتحدثنا طويلا عن عادات المجتمع هنا وعن الإسلام وعن نظرة الناس لي ولعملي وملابسي، كان يحدثني بحب وحنان لأنه خائف علي من الزمن والناس كما قال لي. شعرت بإرتياح نفسي كبير بعد حديثي مع جدي وفهمت سبب نفور يوسف مني، قررت أن أترك العمل وأحاول أن أغير من شكلي وملابسي وأن أنتبه لدراستي. لم يأت يوسف لمدة أسبوعين متتاليين وحمدت الله على ذلك، وفي الأسبوع الثالث ألح عليه جدي إلحاحا كثيرا حتى جاء وتعمدت أن أتجنبه وألا تلتقي عينا به فأنا أشعر بالخجل من نفسي ومما فعلته ومن نظرت له لي، وليس لي القدرة على مواجهته حاليا .

كنا نعد المائدة للطعام عندما اتصل شخص بجدي وأخبره أن والدي سقط مغشيا عليه في الشارع وأن رقم جدي هو آخر رقم اتصل به على موبايله وأن الإسعاف نقلته لمستشفى الهلال الأحمر برمسيس. هرعنا جميعا مفزوعين وأنا منهارة تماما وكذلك أمي إلا أنها حاولت أن تتماسك وعندما وصلنا للمستشفى كان الأوان قد فات فقد أخبرونا بوفاته، صرخت وسقطت على الأرض مغشيا علي. أفقت فوجدت جدي بجواري يمسك بيدي وهو يدعو لي ويبيكي وخيال يوسف خلفه يترائي لي من بعيد ولا أدري إن كان حقيقة أم خيالوأمي تبكي منهارة وهي تخشى أن تفقدني أيضا، تماسكت وبدأت أستعيد وعيي قليلا. ذهب يوسف ليقف على غسل والدي ليتم بشكل شرعي وحتى يدعو له وذهب أخوالي لإنهاء إجراءات الدفن، تم دفن والدي في مقابر جدي بالقاهرة لأن صلة والدي بأهله كانت مقطوعة منذ زمن ولا نعرف أحدا منهم.

عدنا للبيت ظل يوسف يحدث أمي عن فوائد الصبر والرضا بقضاء الله وعن عدة الأرملة وأن من أهم شروطها عدم التزين او التعطر وألا تترك بيت زوجها إلا للضرورة، وماهي الأعمال التي يصل ثوابها

للميت ومن أهمها ولد صالح يدعو له وأكد أن الدعاء ليس كافيا إنما ضروري أن يكون أولاده صالحين أيضا، شعرت أن كلامه موجه لي شخصيا، لم أرغب في النظر إليه ولم أستطع تركه والذهاب لغرفتي ولا أعلم لذلك سببا، إنما بقيت حتى انصرف وبقي معنا جدي وخالتي.

برغم من إحتقاري لمايا وطريقة لبسها تفكيرها وتعاملها مع الآخرين إلا إني كنت أشفق عليها ففقدان الوالد مؤلم وألمه لايعرفه إلا من جربه وخاصة وأنها كانت مدلته فسيكون الفراق قاسيا على قلبها، وزاد إشفافي عليها عندما وجدتها غائبة عن الوعي لا حول لها ولا قوة وعندما تعود لوعيتها ستجد الحياة حولها قاسية ومعاملة الناس مختلفة وظروف معيشتها ستتغير حتما، أشفقت عليها كثيرا وودت لو ضمنتها لصدري لأطمأنها وأخفف عنها آلامها. ما هذا فيم أفكر أستغفر الله ، سامحني يارب على أفكاري وأحمدك أنك لاتحاسبنا عليها وإلا لكانا هلكنا، وأعني على العفة يارب.. إنها أول صدمة في حياتها وأسأل الله أن تقويها ولا ترميها في طريق الضلال وأن يعصمها الله من كل خطأ، ويعصمني أيضا فيبدو أنني بدأت أميل إليها.

مرت الأيام التالية علينا طويلة ثقيلة كئيبة، لكنها على كل حال مرت وكان علينا أن نواجه الواقع أن والدي ترك لنا شركة مقاولات ولكننا لانعرف عن إدارتها ولا عن مشروعاتها أي شيء. حاولت أمي أن تفهم كيف تعمل الشركة لكن كبار الموظفين وقفوا كعقبة في طريقها لينهبوا ما أرادوا دون محاسبة، ولأني كنت أقل من 21 عاما ومازلت أدرس بالجامعة الخاصة إدارة الأعمال في السنة الثانية فلم أكن أعرف كيف أجعل مصروفي يغطي إحتياجاتي. عرض الكثيرون على أمي مساعدتها أو مشاركتها لكن أمي لم توافق لعدم ثقنها بأحد إذ أصبحت أنا وهي ومالنا مطعم للجميع. ذات يوم طلبت أمي من يوسف مقابلتها عند جدي في وجودي ، ويبدو أن أمي وجدي كانا يدبران شيئا لا أعلمه، وجلست بعيدا عندما جاء يوسف حتى لاتلتقي أعيننا، وبعد الترحيب المعتاد قالت له أمي:

- اسمع يا يوسف إنت عارف غلاوتك عندي و أتمنى إني أكون غاليه عندك برضه

-دي مش محتاجه كلام ياعمتي حضرتك في مكانة المرحومه والدتي وكفايه حب أبويا الله يرحمه لك ده يخليني أحبك أكثر كمان ماما كانت بتقول عنك دائما إنك أختها

-يعني لو طلبت منك حاجه مش هترفضها؟؟

- على أد ما أقدر هاعمل اللي يرضيكي يا عمتي

- اسمعني كويس يا حبيبي وفكر كويس وبعدين رد عليه.. أنا وبنتي بعد وفاة جوزي بقينا مطعم للكل سواء في الفلوس أو في أي حاجه ثانيه كمان موت عمك المفاجئ خلاني أفكر إني ممكن أموت وأسببها لوحدها وطبعا هي خبرتها في الدنيا قليله ومش هتعرف تتصرف لوحدها عشان كده فكرت -بعد ما استخرت ربنا- إنك تكون مدير للشركه بما إنك مهندس معماري يعني هتكون أكثر واحد فاهم في نظام الشغل وتعرف تديره صح، بس ليه شرطين الأول هتكون مدير بتاخذ مرتب كل شهر لكن مش من حقك إنك تتصرف في أي

حاجه غير بعد إستشارتي وخلال فترة شغلك تدرّب مايا في الشركه وتعرفها كل كبيرة وصغيرة عشان تتعلم  
-والشرط الثاني يا عمتي؟؟

-إنك تتجوز مايا أنا مش ممكن هأمن عليها مع حد غيرك، لأنني عارفه إنك هتحافظ عليها وإنك راجل  
وهتصونها وتصون مالها. زي ما قلناك مش عايزه أسمع ردك دلوقتي خد وقتك ورد عليه  
-وحضرتك سألتني مايا عن رأيها مش ممكن ترفض؟؟

-مايا زيك أول مره تسمع الكلام ده وبرضه هاديها فرصه تفكر فيه بعقلها مش بمشاعرها  
لأول مره منذ أن قابلته ينظر إلي طويلا ، لكنه لم يتكلم إنما قام منصرفا وقال:

-ربنا يعمل اللي فيه الخير لنا جميعا هاستخير ربنا وأرد عليكي.  
بعد أن خرج وأفقت من ذهولي قلت بحدة لأمي:

-إيه اللي عملتية ده يا ماما كان كفايه يدير الشركه ومالوش لازمه موضوع الجواز أولا أنا لسه صغيرة  
ولسه بدري على ما أفكر في الجواز، كمان إنك تعرضيني عليه ده هيقبل مني قدامه وهيحسسه إنني مرميه  
عليه وهيخليه يتكبر عليه وأنا أصلا مش عايزه المعقد ده

-قلتني كل اللي عندك؟؟ أنا عارفه يوسف مش هيفهمها كده أبدا وعمري ما أعمل حاجه تصغرك أبدا  
ويوسف مش معقد إنما متدين وبيخاف ربنا و كمان من دمك و ده اللي هيحافظ عليكي..فكري بعقل وبعدين  
خدي قرارك.

خرجت من بيت جدي بعد حديث عمتي وحالة من الذهول تنتابني، فقد فقدت عملي منذ أسبوع بسبب لحيتي  
وتديني وكادت الفلوس التي أنفق منها أن تنتهي، بكيت كثيرا وأنا ساجد بين يدي الله وطلبت منه أن يرزقني  
ويسترني . تذكرت أفضل رويحة للرزق وهي كثرة الإستغفار فاستغفرت كثيرا وتصدقت بنصف ما معي ،  
وإذا بعمتي تقدم لي ليس فقط عملا وراتبا لم أكن أتخيلها يوما إنما أيضا زوجة تهفو نفسي إليها كما أنها في  
غاية الجمال ، حقا هي متهورة بعض الشيء بحكم تربيتها لكنها بدأت تتغير ويمكنها أن تصير أفضل.أنا لا  
أملك من حطام الدنيا شيئا سوى دعاء صادق من القلب فاستجاب الله لدعائي أسرع مما أتخيل . بمجرد  
دخولي بيتي سجدت شكرا لله ثم اغتسلت وصليت كثيرا واستخرت الله، ثم تساءلت بيني وبين نفسي  
أسترضى مايا بالزواج مني؟؟ ولم لا لقد حاولت أكثر من مرة التقرب مني، ألن يحول صدي لها بيني وبين  
موافقتها؟؟ لا أعتقد ولكن إن حاولت أن تتعالى علي بمالها أو جمالها سأتصدى لها، ولو أن قلبي يميل لها  
وكم تألمت عندما صددتها آخر مرة ولكن كان يجب أن أوقفها وأعصم نفسي حتى لا أنزلق معها وخاصة  
وأنها تعجبني كثيرا وأن عينيها فيهما سحر لا يقاوم،أستغفر الله العظيم.سأتركها يومان لتفكر فقد ترفض أو  
تقبل عندها سأقرر ماذا سأفعل.



كدت أجن مما فعلته أُمي لقد أكدت فكرته عني ، لا بد أنه يظن أنني فعلت ذلك لأحصل عليه بأي ثمن وبالطبع سيرفضني بشكل مهين كما فعل من قبل، لم فعلت ذلك بي يا أُمي؟؟ لقد حقرتني من شأني دون أن تدري.ماذا سيحدث أسوأ مما حدث؟؟ بعد فقد أبي لم أعد أبالي بعد فقد أبي بأي شخص ولا بأي شيء يحدث، فليظن بي ما يشاء وليقل ما يريد لا أهتم، بكيت وقلت (ليتك معي يا أبي فقد كنت سندي وأماني)

بعد 3 أيام مروا كأنهم الدهر كله جاء يوسف وطلب من جدي ووالدتي أن يتحدث معي بمفردنا على أن نكون على مرأى منهما،بمجرد أن جلس قلت له:

- قبل ماتقول أي حاجه أحب أقولك أنني أول مره أسمع الكلام اللي ماما قالتهولك ده معاك يعني اتفاجئت زي زي زي

-ده معناه إنك مغصوبه على الجواز ه ومش عايزاها؟؟

- ده معناه إن الحكايه جت مفاجأه ومحتاجه تفكير بعقل ومحتاجه أعرف هتتعامل معايا إزاي لو وافقت على الجواز

-هتتعامل معاكي بما يرضي الله.

-يعني هتتجوز عليه 3؟؟

-هوده كل اللي تعرفيه عن الجواز في الإسلام؟؟

-ده كل اللي أعرفه عن تفكير المتدينين

-مش كلهم إسمحيلي أقولك إن أول حاجه مش هوافق تكون زوجتي مش محببتي على الأقل بتصلي وده شرط أساسي، لها عليه إنني أصرف عليها وألبي كل طلباتها في حدود إمكانياتي، أساعدها على بر أهلها، أعاملها كويس وأخاف عليها،بس فيه حاجة مهمة لازم تعرفيها قبل ماتقولي رأيك أنا غيور جدا

-هاسالك سؤال وتجاوبني بصراحة لو يوم اتنفرزت جامد ممكن تضربني؟؟

-عمرها ما حصلت معايا لأنني ما باتعاملش مع بنات وما أعرفش ممكن توصليني لحد فين بس أوعدك إنني مش هاضربك مهما يحصل لأنني عمري ما شفت والدي ضرب والدتي الله يرحمهم بالعكس كان بيحبها ويحترمها وياخد برأيها

-إنت وافقت تتجوزني رغم إنني مختلفة كتير عنك عشان الشركة ولا عشان خاطر ماما؟؟

- لا ده ولا ده

-أمال عشان إيه؟؟

سكت للحظات ثم قال:

- عندك أسئلة تانيه؟؟ لسه خايفه مني؟؟

-مش عارفه بس الغريب إن بابا الله يرحمه قبل وفاته بيوم كنا بنتكلم وجات سيرتك وقال عنك راجل يعتمد عليه مهندس وبتشتغل وشايل مسئولية نفسك مش مستني حد يساعدك افكرت الكلام ده إمبراح وده طمني

- بس ممكن اتجوز عليكي عادي لو زعلتنيابتسم لأول مره في وجهي وقال:

ونادى لأمي وجدي وقال: -أنا موافق يا عمتي

فقال أمي:

-على بركة الله نعمل الخطوبه الخميس الجاي

-خليها كتب كتاب ياعمتي عشان مايا تاخذ عليه وأقدر أتعامل معاها براحتي وكمان هاوضب شفتي وهاحتاج أخذ رأيها فتقدر تخرج معايا براحتها.

-وليه توضب شفتك ما شفتي موجوده تعالوا عيشوا معايا

-معلش ياعمتي أنا أحب أعيش في شفتي على أد إمكانياتي

قالها بحسم فسكتت أمي للحظات وقال جدي:

- ابن يحيى وعنيد زيه

-من فضلك ياعمتي إشتري لمايا لبس محجبات واسع وطويل يعني فساتين أو جيبات وبلوزات بس تكون واسعة ولو هتلبس فستان في كتب الكتاب يكون مقبول كله وطرحه على راسها ومن غير ماكياج

نظرت إليه متعجبة وقلت معترضة :

- إنت هنتحكم فيه من أولها؟؟

-دي شروطي وإحنا لسه في البداية يا تقبليها يا ترفضها لكن لو قبلتي مش هاسمح بأي تراجع عنها

قال كلماته بقوة وصرامة فشعرت بالخوف منه ، فقالت أمي لتلطف الجو:

-واحدة واحدة يا يويوبعد كتب الكتاب إبقى إتشترط براحتك

-طالما إتفقنا يبقى التنفيذ من دلوقتي أنا مش هاقبل إن الناس تتفرج على مراتي وأنا قاعد جنبها

فقال جدي:

-خلاص يامايا اللي يوسف يشوفه ويرضيه إعمله وإعرفي من هنا ورايح إن رضا جوزك من رضا ربك عليكي، ميعادنا الخميس الجاي يا يوسف.

أنصرف وأنا مذهولة كيف وافقت على كل تلك الشروط؟؟ ومن هذا ليتحكم بي؟؟ ماذا فعلت بي أمي؟؟  
ورغم من غضبي من طريقة كلامه وتحكماته إلا أن شيء بداخلي كان مطمئنا له. اليوم هو الأحد وكان  
علينا أن نستعد في الأيام الباقية، فنزلت أنا وأمي كل يوم لشراء ملابس جديدة لأنني إكتشفت أن ملابسها كلها  
غير صالحة للحجاب. يوم الثلاثاء إتصل يوسف وطلب مني أنا وأمي وجدي أن ننتظره لأنه يريد أن يأخذ  
رأينا في شئ مهم، عندما جاء أخرج من جيبه علبة صغيرة ولما فتحها كان بها خاتم ماسي رقيق بمجرد أن  
رأه جدي بكى -لأول مره أراه يبكي- فتعجبت فقالت أمي من خلال دموعها أيضا:

-ده خاتم ماما الله يرحمها وكان من نصيب يحيى الله يرحمه

فقال يوسف:

-رفض يبيعه رغمظروفنا الصعبة وقال هو ذكرى غاليه من أمي ومش هافرط فيه مهما حصل وبعد وفاته  
فضلت أمي محافظه عليه وقالتلي عشان عروستك يا يوسف لو يعجبك يا مايا يبقى شبكتك

نظرت إليه بإعجاب شديد وإرتديته وكأنه مصنوع لأجلي فابتسمت وقلت: جميل جدا

إبتسم يوسف وأخبرنا أنه حجز قاعة بأحد المساجد لكتب الكتاب بعد صلاة المغرب يوم الخميس وأكد علي  
قبل إنصرافه قائلا:

-فستان مقفول وطرحه ومافيش ماكياج

- فيه أي أوامر تانيه؟

إبتسم وقال: -لأ

هي تظنني أريد أن أتحكم بها ولا تعلم أنني أغار على هذا الجمال وأريد أن أصونه ليكون لي وحدي، كم  
أتمنى أن أضعها بقلبي لأحميها من الكون كله ولا يمس أحدا شعره منها بأي سوء. كم حلمت بقصة حب كما  
كانت بين أمي وأبي، كانت أمي تحكي لي عن طبيته وحنانه وحبه لها وكيف كانت تعشقه بل تفضله على  
نفسها ، فحلمت بقصة حب كتلك ولكن واقعي وفقري جعلاني أدرك أنني لن أجد فتاة أحبها وتحبني بسهولة،  
قابلت فتيات كثيرات لكنني كنت أخاف الله فابتعد وأسأله أن يمن علي بالحب الحلال، حتى رأيت مايا فوقعت  
صريعا لعينيها من أول نظرة وكثيرا ما حاولت أن أقاومها وأقاوم نفسي لكنني كلما قاومت كلما غرقت أكثر  
فأكثر في حبها ، حتى استجاب الله لرجائي أخيرا وجعلها من نصيبي في الحلال. لكن ترى هل تحبني حقا؟  
أم أنني كنت بالنسبة لها مجرد تحدي؟ هل تريدني أم أنها مجبرة على الزواج مني؟ سأغمرها بحبي حتى  
أجعلها تحبني كما أحبها.

كانت مشاعري يوم الخميس مزيج من الخوف والإضطراب والقلق من المصير المجهول والعالم الجديد الذي سأدخله، ولكن ما كان يطمأنني رأي والدي وجدتي ووالدتي في يوسف وثقتهم فيه، فلا بد أنهم يرون أنه يستحق تلك الثقة وعلي أن أتزوجه حتى ألبى لأمي رغبتها وألبي تلك الرغبة الدفينة بقلبي قلاقترب من يوسف فربما في قربه أجد حياة مختلفة. جاء خالي الكبير لاصطحابي من البيت مع أمي وجدتي ، وكان يوسف ينتظرنا في القاعة بمجرد نزولي من السيارة نظر إلي نظرة أربكتني وابتسم كأنه يقول أنه راض عن شكلي والتزامي بأوامره حيث كنت أرثى فستان سواريه موف فاتح بأكمام طويلة وتطريز هادئ وأغطي شعري بطرحة موف غامق، ورغم أنني لا أضع الماكياج لكن لون الطرحة كان كفيلا بإبراز جمالي.

تركني أدخل ممسكه بيد جدي ويوسف يسير بجوارنا، دخلنا القاعة وتوالى حضور أفراد العائلة والمعارف، بدأت إجراءات كتب الكتاب وكان جدي هو وكيلني ، فكرت كثيرا أن أتراجع ولكن شئ ما بداخلي كان منجذب تجاه يوسف بقوة وتذكرت كلمات والدي ونزلت الدموع رغما عني من عينايا فكم كنت أتمنى أن يكون بجواري اليوم، كان يحلم دائما بيوم زواجي. تمت الإجراءات وصرت زوجته ترى ماذا تخبئ لي الأيام معه؟؟ هل ستكون سعادتني بجواره أم سيكون سببا لشقائي؟ لا أعلم ولكنني خائفة جدا.

توافد علينا المهنئون وأنا شاردة حتى اقترب يوسف وأمسك بيدي وأنا أرتجف وهمس إلي قائلاً:

-مبروك يا عروسه

نظرت إليه هل يسخر مني؟؟ أم هو طامع في؟؟ لا أعلم وشعرت بخوف شديد يجتاحني لكنه أمسك بيدي برقة وحنان فشعرت بالإطمئنان قليلا ويدي في يده. عند خروجنا من القاعة إستأذن أمي أن يصطحبني للعشاء بمفردنا فأذنت له، ركبت معه سيارته الصغيرة القديمة وأنا أتعجب من حالها فقال مبتسما:

-إسمحيلي أعرفك بعزيزه دي ضرتك يا عزيزه معلش سامحيني بس إنتي عارفه غلاوتك عندي يا قمر يالا دوري وماتفضحيناش

كان يكلم السيارة وأنا أنظر إليه صامتة، كانت السعادة تبدو واضحة على وجهه أهو سعيد بزواجه مني أم أنه سعيد لأنه سيقهرني ويتسلط علي؟؟ أم أنه سعيد لأنه سيسطر علي وعلى الشركة؟؟

أفقت من شرودي على صوته وهو يقول:

- مالك سرحانه في إيه؟؟

-في حالي اللي إنتشقلب في كام يوم وأخر واحد كنت أتخيل إنني أتجوزه بقى جوزي

-مممكن أعرف ليه آخر واحد؟؟ عشان الفرق المالي بيننا؟؟

- لأ خالص إنما عشان إختلاف الشخصيات و الأفكار وطريقة التربيه وكمان من تعاملك معايا كنت شايفاك..

-شايفاني إيه؟؟قولي عادي..متوحش مش كده؟؟

- عرفت منين؟؟

إبتسم وقال:- العصفوره قالتلي

- لاجد وحياتي عندك لاتقول

-طالما حلفتيني بالغالية هاقول..عبير بنت عمي محسن لاحظت مطارذتك ليه وغيره البنات إشتغلت فحبت تكسبني وتوقع بيننا خاصة لما عرفت إننا إخطبنا كلممتي في الموبايل وقالت على كل الكلام اللي كنتي بتقوليه عليه متوحش وهمجي ومابعرفش يتكلم وإرهابي كمان

-عشان كده إتجوزتني؟؟ عشان تذلني وتنتقم لكرامتك؟؟

توقف بالسيارة وظهر الغضب على وجهه وقال بحدة :

-أنا مش إنسان هايف أتجوز واحده عشان أهينها أو أذلها،أنا لما أقرر أتجوز يبقى عشان يكون لي بيت وأسره وهاحترم زوجتي وأصونها.

فقلت بدلال:

- بس كده ما فيش أسباب تانية؟؟

هدأت حدته وعادت الابتسامة لوجهه وقال:

-فيه أسباب كتير لكن كل حاجه بوقتها.

تناولنا العشاء في مطعم على النيل وبعد العشاء خرجنا إلى شرفة المطعم نتأمل ضوء القمر وهو يرسل أشعته الفضية لتتماوج مع موجات النيل الهادئة التي تحمل قصص العاشقين منذ آلاف السنين وتحفظ أسرارهم، المشهد كان يوحي بالكثير من الكلمات لكني اكتفيت بالنظر في عينيه عن قرب فقال لي:

- لسه خايفه مني؟؟

-مش فاهماك وده اللي مخوفني مش عارفه هتتعامل معايا إزاي ومش فاهمه بتحبني ولا بتصوني بس عشان خاطر عمك ولا عشان الشركة فرصه ماتتعوضش...

كتم غضبه حتى لا يفسد الليلة وقال:

- يعني لو قاتلك السبب هتصدقيني؟؟

-قول وهنشوف

-قبل ما أشوفك خالص طبعا قابلت بنات كتير سواء في العيله او الجيران أو الجامعه والشغل، فيه منهم حلوين وفيه منهم لفتوا نظري لكن كنت باقاوم نفسي ورغبتني عشان ده حرام ما ينفعش تكون لي علاقة غير

بمراتي وبس والجواز بالنسبه لي صعب جدا بسبب ظروفه الماليه البسيطه اللي مافيش بنت هترضى بيها وإن رضيت أهلها هيرفضوا، وتحديدًا قبل ما اشوفك بأسبوع عميله عرضت عليه نفسها بالحرام ولما لقيتني رفضت بعنف طلبت مني نتجوز حتى ولو عرفي، بصراحه فرصه ماتضيعش جواز بالحلال من غير مصاريف لأنها غنيه ومطلقه ومحتاجه زوج، فضلت أصلي وأدعي ربنا ينور بصيرتي لحد ماعرفت إنها عملت ده مع أكثر من مهندس ومحاسب من زميلنا فبعدت عنها فاتهمتني إنني باتحرش بيها ومديري أصلا ماكنش بيحبنى عشان ملتحي وشايفني إرهابي قام اتلكك وطرمني من الشغل، بقيت مش عارف أعمل إيه وهاعيش إزاي ودعيت ربنا كتير أوي وفوجئت بيكي وبمحاولتك تتقربي مني وكأن ربنا بيحطني في إختبار أقوى وبيشوف قوة إحتمالي، أنا باقاوم بشده وانت بتضغطي عليه جامد ويوم ماجيتي الشقه كانت خلاص مقاومتي بدأت تضعف، أنا بشر ومش على طول قوي، خفت من نفسي على نفسي وعليكي لأنني كان ممكن أضيع وأضيعك عشان كده كنت باصرخ فيكي عشان أفوق نفسي، كنت في صراع رهيب بين رغبتني وبين تدينني وخوفي من ربنا، والحمد لله ربنا ثبتني وفوجئت بعدها بطلب عمتي حسيت ان ربنا كافئني على صبري وعوضني عن اللي رفضته في الحرام بيه في الحلال..مش عارف فاهماني ولا لأ بس ده إحساسي بمنتهى الصراحه.

-يعني كنت معجب بيه بس خايف تعمل حاجه غلط معايا؟؟ اد كده ممكن تضحي بحاجه عايزها عشان خايف من ربنا؟؟ أنا أول مره أقابل حد كده

-ليه هو إنتي كنتي بتعملي حاجات حرام؟؟

-لأ طبعًا صحيح لبسي كان غلط بس بابا عمره ما قالي ده غلط وده صح، ماما بس اللي كانت دايمًا تتخانق معايا بس دايمًا تقولي لو عملتي حاجه غلط هاغضب عليكي ولا أعرفك وأنا ما أقدرش على زعل ماما عشان كده عمري ما عملت غلط

-ممكن اعرف ليه كنتي بتلاحقيني؟؟

-عندي سببين هاقولك واحد بس كنت متراهنه مع ولاد وبنات العيله انك تقع في غرامي بعد نص ساعه بس وطبعًا خسرت وكلهم اتريقوا عليه وقالولي إنتي مش أد مولانا وأخذتها تحدي.

-والسبب الثاني؟؟

ابتسمت وغمزت له بعيني وقلت وأنا أقلده:

- ده سر مش هتعرفه غير في وقته المناسب.

ضحكنا معا وشعرت أن جزء كبير من خوفاي قد تبدد .

مضت بنا الأيام وكل يوم نزداد إقترابًا وفهما لبعضنا ويكبر الحب ويتوغل في القلبين، وكانت تلك سنتي الأخيرة في الدراسة فشجعني يوسف على الإنتهاء منها لكنه وضع لي حدود صارمة مع زملائي لا يسمح لي بتجاوزها ، وكان ذلك صعب علي جدا فكننت أحيانا التزم بأوامره وكثيرا ما أمل و أتمرد و أعود

للضحك مع زملائي الشباب والحديث معهم فتدب المشاجرات بيني وبين يوسف الغيور. وقبل شهر من امتحاني النهائي طلب مني يوسف أن أذهب معه لشقته لنختار الألوان النهائية للغرف، فذهبت وبينيما كنا نتحدث جاني رنين رسالة على الواتس أب فلم أفتحها ولم يهتم يوسف حتى توالى الرسائل فتركت الموبايل على المنضدة ودخلت مع يوسف أختار الألوان المناسبة للمطبخ والحمام من الكتالوج الذي أحضره ، ثم إستأذنته في دخول الحمام فتركني وجلس في الصالة. لفت إنتباهه رسائل الواتس المتتالية ففتح الموبايل بدافع الفضول فوجدني مشتركة في جروب لشباب وبنات من الكلية يتساءلون لماذا أنا غائبة فنقول احدى الزميلات عندها حظر تجول ويرد آخر مولانا معتقلا وهكذا توالى التعليقات الساخرة من الجميع، اشتعل غضبا (كيف تسمح لنفسها بالإنضمام لهذا الجروب رغم انه حذرنا من محادثة الشباب؟؟ وكيف تسمح لهم بالسخرية منه؟؟ وهل تشاركهم بالسخرية منه؟؟ ياله من مغفل كبير لقد ظن أن بإمكانها أن تتغير وتتسى ما اعتادت عليه خلال عدة شهور وتترك كل هذه الحياة بصخبها من أجله؟؟ لا ليس من أجله ليتها تفهم بل من أجلها هيلقد أراد تغييرها من أجلها أولا) شعر بغصة في قلبه لقد ظن أنها تحبه كما يحبها، نظراتها ولمسات يدها وكلماتها كلها تحمل معاني الحب. كم هي مخادعة وممثلة بارعة أتقنت دورها حتى صدقها بينما هي تسخر منه لقد كسبت رهانها. خرجت من الحمام فوجدته جالسا ووجهه يكسوه الحزن فقلت:

- مالك يا يوسف حصل حاجه؟؟

-ولا حاجه بس شفت جروب الواتس بتاع أصحابك وهم بيتريقوا على مولانا التحفه اللي وقعتيه في غرامك وكسبتي الرهان.

-يوسف إنت إتجننت بتقول إيه؟؟ وإزاي تسمح لنفسك إنك تتجسس عليه؟؟

-أتجسس؟؟ أنا جوزك ومن حقي أعرف بتكلمي مين وبتعملي إيه من ورايا، أتاري الهانم عاملاني تريقة أصحابها اللطاف الظراف.

-بس بقى كفاية إنت خنقتني، البسي ده وماتلبشيش ده، ماتكلميش شباب، بلاش صاحبك دي مش عاجباني ، ماتخرجيش غير معايا، ماتضحكيش بصوت عالي ، بلاش الألوان الفاقعه دي وفي الآخر بتتجسس عليه كمان؟؟ إنت فاكرنى جاريه اشتريتها من سوق العبيد؟؟ أنا حره وزهقت من كل تحماتك فيه.

-لو زهقتي وأنا مش عاجبك بنظامي ده تقدرى تطلبي الطلاق وأنا مش هارفض لكن مش هوافق على الوضع ده أبدا، دي حياتي عايزة تكلمي معايا بنظامي أهلا وسهلا عايزه تطلقي وتتحرري من العبوديه براحتك، بس لا هاسمحك ولا هاسمح للهلافت بتوعك إن حد منهم يتريق عليه أنا مهندس يعني معايا شهادة فلوس أهاليهم ماتعرفش تشتريها وعندي أمانه وأخلاق بينضرب بيهم المثل وراجل مش زيهم بامد إيدي لبابي آخر الشهر يديني المصروف. إتفضلي أوصلك بيتكم.

-لأ شكرا عارفه سكتي

تركته وانصرفت فأمسكني من ذراعي بقوة ونظر إلي نظرة أرعبتها وقال:

-طول ما أنتي مراتي تبقي مسئوله مني إنت متجوزه راجل فاهمه يعني إيه راجل؟؟

لم أجب وأطعته حتى أوصلني البيت ولم يدخل بل وانقطع عن زيارتنا أو حتى الحديث معي، كلمته عمته أكثر من مره لمحاولة الإصلاح بينهما لكنه رفض العودة لقد جرحت قلبه، وحاول جده أكثر من مرة أن يقنعه أنني طائشة وأحتاج لصبر لكن كرامته كانت تأبى عليه أن يعود إلي وقال لهما سأتركها حتى تنتهي من إمتحاناتها ثم نقرر بعدها ماذا سنفعل.

مضت الأيام وأنا أتلهف كل يوم على إتصال منه لكنه لم يفعل فكرت كثيرا في الإتصال به ولكن كبريائي كان يأبى ذلك ، وكلام صديقاتي عن أنه يحاول كسري ويسعى للسيطرة علي ولا بد أن يكون لي شخصية قوية أمامه ، كذلك سخرية البعض منه، كل هذا جعلني أترجع، لكن كان هناك قلب متمرّد في الضلوع يهفو إليه ويحن لسماع صوته، حاولت أن أنشغل عنه بمذاكرتي فكنت أفلح أحيانا وأفشل كثيرا.

عندما جاء موعد الإمتحانات كنت أتمنى أن أجده ينتظرني كما عودني لكنني لم أجده، يبدو أنه اعتاد غيابي وتغلب على مشاعره تجاهي لكنني لم استطع التغلب على طوفان الحنين الذي يجتاح قلبي ولا على جيش الذكريات الذي يداهمني باستمرار فيدك حصوني ويدمر كل محاولاتني للنسيان.

مضت الأيام وأنا أشعر بالخوف وأتساءل هل سأفقدّه؟ فجزء مني سعيد بحريته وجزء آخر يحلم بالعودة لما كنا عليه، جزء مني يحن إليه وجزء آخر فرح لأنه سيتخلص من تحكّماته وسأعود لحريتي، لكن هل أستطيع أن أعود كما كنت؟؟ بتلك الملابس القصيرة الضيقة و المساحيق والشعر المصبوغ بالألوان الملفتة للنظر؟؟ كنت حائرة بين ما أريده وما أنا عليه وبين ما يريده يوسف، صراع قوي يمزق نفسي ولا أحد يساندني أو يدلني على الطريق القويم، صراع قوي أخوضه وعلي وحدي أن أحدد الطريق الذي أريد أن أسير فيه لباقي عمري.

إنتهت الإمتحانات وكان كل زملاؤها قد قرروا الخروج بعد الإمتحان الأخير وعندما ذهبت لأخرج معهم قال لي أحد زملائي:

- هتخرجي فين بالخيمه اللي انتي لابساها دي؟؟هتفضحينا

فضحكوا جميعا وقالت ثانية:

-لبسك ده يناسب الخروج مع مولانا مش معانا إحنا هنتغدى ونتفسح ونسهر في ديسكو

فقال آخر:

-إنتي أخرك تروحي تصلي العشا وتدعيلنا يا حاجه

ضحكوا جميعا وتركوني وحدي أبكي، فأقبلت علي زميلة محجبة من الكلية لأعرفها فقالت:

-ماتزعليش دول هايفين ومش أصحاب حقيقيين فين خطيبك اللي كان بيوصلك؟؟ تعرفي الحب كان باين في عينيه جدا إوعي تكوني زعلتية عشانهم؟؟دول مايستاهلوش إجري صالحيه الحب والرجوله بجد عملات نادرة في زماننا.



شكرتها ومسحت دموعي وإتصلت بأمي أخبرها أنني سأزور جدها قبل عودتها للبيت .

ذهبت لجدي وكانت الساعة تقارب الخامسة فوجدته يصنع كوبا من الشاي فصنع لي كوبا معي واصطحبني للشرفة حيث كان يجلس و شغل جهاز كاسيت قديم لتشدو أم كلثوم وتقول (كلموني ثاني عنك فكريني صحوا نار الشوق في قلبي وفي عيوني رجعولي الماضي بنعيمه وغلاوته وبحلاوته وبغذابه وبقساوته وافتكرت فرحت وياك أد إيه وافتكرت كمان ياروحي بعدنا ليه) أفقت من هيامي مع صوتها الشجي المعبر على كلمات جدي الذي قال:

- فكريني هو أنا عمري نسيته؟؟

-هي مين يا جدي؟؟

-حبيبة عمري جدتك

-كنت بتحبها؟؟

-أنا إتجوزتها وسنها 16 سنة كان أبوها صاحب أبويا وكنا موعودين لبعض زي عادات أهل زمان، مش عارف قبل الجواز كنت بحبها ولا لأ لكن بعد الجواز والعشرة والسنين الطويله إتأكدت إنني مش بس بحبها لأ باموت فيه، كانت بتحبني من قبل الجواز وفرحت أوي بجوازنا وأنا كنت مغرور بنفسي وبتعالى عليها- شاب وطايش لسه- وهي كانت قايدة صوابها العشرة شمع عشان ترضيني وأنا مش بارضى وخلفنا أولادنا وشالت الحمل كله لوحدها لأنني كنت شايل محلات التجارة بتاعة والدي وبتشوفني يادوب بالليل وأنا جاي تعبان وعايز أنام وهي بتستنى كلمة حب مني، لحد يوم تعبت جامد وحرارتها إرتفعت عن 40 وما فيش دوا جاب نتيجة ، يومها حسيت بقيمتها وقيمة كل اللي بتعمله عشانني، رعايتها لأولادي وبيتي، حبها ليه ومحاولاتها دايماً لإرضائي، افتقدت صوتها ،بسمتها في وشي، حتى نظراتها. فضلت تعبانة وغايه عن الدنيا 5 أيام مروا عليه 5 سنين والدكاترة قالوا خلاص هتموت ساعتها إنهرت، ركعت على ركبتي جنب سريرها وفضلت أبوس إيدها وأقولها (ماتسيبينييش أنا بحبك ومش هاقدر أعيش من غيرك ياريتك سامعاني ،ياريت الزمن يرجع عشان أعوضك اللي فات) ، فضلت أبكي لحد مافاقت وقالت بصوت ضعيف:

-أنا كمان بحبك .....

بقيت طاير من الفرحة الحب رجعها ليه الحمد لله، عيطت وسجدت شكراً لله ومن ساعتها كل يوم أقعد أنا وهي هنا نشرب الشاي ونسمع الست وأقولها أجمل كلام الحب، ولما يحيى خالف أوامري وإتجوز اللي بيحبها رغم إرادتي كانت هي ماتت بقت تجيلي في الحلم زعلانه مني لحد ما يحيى راح ولقيت مراته مخلصه لذكراه فحبيبته ورضيت عنها واتحول كل حبي ليحيى ليوסף اللي سماه على اسمي، يابنتي الحب الحقيقي مايتعوضش وإن ضاع بنندم عليه العمر كله.

سرحت في كلمات جدي وأم كلثوم تقول(فكريني إزاي هو أنا نسيتهك إنت أقرب مني ليه يا هنايا حتى وإن كنت بعيد عليه أو معايا تنتهي الأيام وتطوي العمر بيننا وانت حبك للأبد مالوش نهايه) لم أستطع التحكم في دموعي وحمدت الله أن جدي قام ليرد على التليفون، مسحت دموعي وقررت أن أنصرف، نظرت في

الساعة لقد تجاوزت السادسة والنصف . قررت أن أذهب لشقته بالتأكد هو ليس هناك فهو لا يعود قبل التاسعة،إني أشتاق لرائحته ولذكرياتي معه هناك، فهناك أول مرة اعترف لي بحبهوقبل يدي، وهناك علمني كيف أصنع القهوة ونحن نضحك في المطبخ، وهناك رتبت دولاب ملابسه وتركت له وردة بين ملابسه.

أشتاق له ولذكرياتي معه ،سألقي نظرة سريعة وأعود، سأتحسس ملابسه وأشم عطره فيها ، سأرتشف كوبا من القهوة لعلي أتلمس مكان شفاهه حين لامست الكوب. فتحت الباب بالمفتاح الذي نسيه معي ، كانت الشقة غارقة في الظلام، أضأت النور ورحت أتأمل في جنبات الشقة أستعيد الذكريات الجميلةلعلها تطفئ نيران الشوق، دخلت غرفته رحت أتحسس ملابسه وأضمها لقلبي وأقبلها وأشم رائحته فيها وفجأة وجدته يقف أمامي فشعرت بفزع وارتباك في آن واحد، وقفنا للحظات كلانا يتأمل الآخر في شوق وحنين وتعجب حتى تماكنت نفسي ورميت ملابسه وقلت:

-أنا جيت النهارده عشان نصفي الموقف اللي بيننا ممكن أعرف إنقطعت عني ليه؟؟

-عشان أديكي فرصة تفكري بهدوء ومن غير تأثير وتقرري إنتي عايزه إيه

-وانت عايز إيه ولا إنت مجرد أله هتتفد رغباتي وبس من غير مشاعر؟؟

استفزته كلماتي فنظر إلي غاضبا وقال:

- إنتي مافيش حاجه ترضيكي أبدا؟؟

-كنت فاكراك بتحبني وهتأرب الدنيا عشان مش هتسييني وتمشي

-كان عندي إستعداد أحارب الدنيا لو كنتي بتحبييني لكني إتفاجئت إنك حاسه إني عايز أسيطر عليك وإنك جارية بتطيع أوامر سيدها،مش حبيبه بترضي حبييها،أحارب عشان واحده ما بتحبييش؟؟ وأحارب مين؟؟

-تحارب أفكار العبيطه ،تحارب كل اللي بيحرضوني عليك ، تحاربي أبوه وتحطني جوه قلبك.

-عارفه اللي بيحرضوكي حاولوا ينقلوا لي أخبارك عشان يولعوا الدنيا وأنا صديتهم جامد.

-عموما ده مش موضوعنا المهم عايزة أعرف قرارك إيه؟؟

-القرار قرارك إنتي عايزة تكلمي ولا لأ؟؟

-ولو قلت لأ هتسيب الشركه وتسيب الكل ياكل فلوسنا؟

-الشغل مالوش علاقه بالمشاعر

-يعني هتقدر تكمل الشغل واحنا منفصلين؟

-شغلي أصلا مكانه مش المكتب يعني مش هتشوفيني غير مره في الشهر، أفهم من كده إنك قررتي ننفصل؟

-إنت شايف إيه؟؟

-مابقيتش أشوف عينيه كدبت عليه مره وماعدتتش باصدقها ما باصدقش غير كلام العقل وبس

-ويا ترى عقلك بيقولك إيه؟

-بيقولي إنك زهقتي ومش قادره تكلمي ومش شايفاني جدير بيكي

إقتربت منه وقلت بهمس:

-طب وقلبك؟؟

نظر إلي لعله يروي شوق عينيه العطشى لرؤيتي وقال:

- قلبي بيتوهم بسرعه ومش عايز أمشي وراه تاني كفايه انجرحت مره بسببه.

- مش يمكن لو تصدقه المره دي ماتخسرش؟

-خايف أمشي وراه تاني أخسر نفسي

-ولو قلت لك أنا بحبك يابوسف وما أقدرش أستغنى عنك هتصدقني؟

أمسك يدها وقبلها برقة وقال:

-هصدقك لأنني بحبك ولأنك وحشتيني أوي أوي كنت هاتجنن في بعدك فكرت كثير أجيلك وأقولك مش قادر

على بعدك بس خفت ترجعي شفقه مش حب، وأنا عايز قلبك وبس.

-ياريتك جيت ورحمت نفسك ورحمتني من عذاب البعد والإنتظار

-أنا كنت مراهن نفسي عليك وإني هتيجي

-وكسبت الرهان وكسبت قلبي العمر كله.

-إحنا لازم نتجوز بسرعه كفاية كده ولا لسه محتاجه وقت؟؟

-أنا محتاجه تبقى جنبي وتطول بالك عليه وتاخدني واحده واحده

-حاضر بس ماتسببنيش تاني

-ومين يقدر يسبب قلبه وروحه؟؟

تم الزواج وعاشا معا في حياة كلها حب وتفاهم ، وأحيانا كانت تحدث بها بعض المشاكل لكن سرعان ما

كانا يتجاوزاها ، وكلما باعدت بينهما ظروف الحياه وقسوة الواقع ، كانت تدعوه لكوب شاي مع صوت أم

كلثوم وهي تشدو فكري وهي تقول: دي سر سعادتني

مرت بهما الأيام في سعادته واتفقا على أن يؤجلا الإنجاب لمدة عامين حتى تقف الشركة مرة أخرى وتستطيع مايا ووالدتها معرفة كل أسرارها. انهماكما معا في العمل وكان يوسف كثير الأسفار لمتابعة تنفيذ المشروعات بنفسه وتسليمها في الوقت المحدد ، كان لذلك البعد تأثير سلبي على مايا التي مازالت ترى نفسها جميلة وصغيرة ومرغوبة، فزميلاتها لم يتزوجن بعد ويستمتعن بحيواتهن ويسافرن ويسهرن ويخرجن بلا قيود كتلك التي يفرضها يوسف عليها. صارت تشعر بالضجر حيناً وتكاد تثور عليه لكن عندما يعود ويغمرها بحبه وبشوقه ولهفته تنسى كل شيء ولا تتذكر سوى أنها تحبه.

جاء إلى الشركة محاسب جديد في بداية الثلاثينيات من العمر، صاحب خبرة في العمل والحياة، وسيم بجسده الرياضي وبشرته الخمرية وعيونه العسلية وابتسامته الساحرة، أما أناقته ورائحة عطره فكانت محل حديث الشركة كلها، بالطبع لفت انتباهها من أول لحظة وقارنت بينه وبين يوسف العادي في كل شيء فلم تكن المقارنة في صالح يوسف أبدا بل بالعكس أظهرته شديد التواضع بجوارفادي، قارنت مايا بين الشكليين لكنها لم تقارن بين الروحين ولا القلبين بالطبع. وضعت مايا خطة محكمة للإيقاع بفادي على سبيل التسلية ليس أكثر-كما قالت لنفسها- وهي لا تعرف أنه وضع لها خطة ليقوعها في حباله هو الآخر.

صار كل منهما يتقرب من الآخر ويلتقط الطعم الذي يرميه الآخر ،فهي مبهورة بشكله وأناقته ورقته في الكلام وخفة ظله، وهو مبهور بالمال الذي تملكه تلك البلهاء ويرى أنه أحق به منها. صارت تتشاجر مع يوسف كلما جاء لأي سبب ومهما حاول إرضائها لا ترضى حتى كان الصدام الكبير عندما طلب منها أن تنجب طفلا ورفضت فسألها

-ليه بترفضي احنا اتفقنا على سنتين وعدى علينا حوالي 3 سنين مش كفايه عشان تتأكدي من حبي وصدق مشاعري؟

-أنا لسه صغيره وأحتاج أني أتمتع بحياتي اللي اتحرمت من متعتها بسبب الجواز وإنشغالي بالشركة فنسيت نفسي وشبابي

-أفهم من كده أنك مش مستمتعه بحياتك معايا؟

-أي حياه؟ أنت بنقضي معظم وقتك مسافر ولما بتيجي يومين بتكون تعبان ومحتاج ترتاح وأنا مستنياك عشان تعوضني غيابك وأخرج وأتفسح بدل السجن اللي حابسني فيه وكمية المنوعات الفظيعة اللي محاوطني بيها

-واضح إنك مش راضيه عن حياتك معايا واللي اتفقنا عليه زمان ورضيتي بيه بقى دلوقتي بيضايقك ويخنقك

-أنا عايزه أعيشسني واتبسط مش أشيل هم بيت وشغل وكمان عيال

-يعني أنا بقيت بالنسبه لك هم؟

سكتت ولم تجب فقال:

-أنا هاسافر لمدة 3 أيام ولما أرجع عايز أعرف قرارك عايزه تكلمي معايا بنفس طريقتي اللي اتفقنا عليها ونخلف طفل يملا حياتنا ولا عايزه تعيش حياتك لوحده بطريقتك؟

سافر ولم أهرع لمصالحته كما اعتدت بل ولم أحدثه نهائيا طوال الثلاث أيام فقد اكتشفت في الفترة الأخيرة أن وجوده كان مرهقا لأعصابي فقد كنت أتصنع السعادة وأنا لا أشعر بها إلا في قربي من فادي أما يوسف فلم يكن سوى حب مرهقة و أمام أول رجل حقيقي انهار تماما. كان جدي قد توفي منذ عام ولم يعد لي صديق ينصحني أما أمي فكانت دائما في صف يوسف حتى لو كان مخطئا لذلك فلن تفهمني أبدا . قررت أن اتخذ قرارى بنفسي وأن أنفصل عن يوسف وأن أعيش حياتي كما أريد، بالطبع كان قرارى صادما لأمي التي تشاجرت معي وهددتنى بالمقاطعة إن أنا نفذت مافي رأسي ، كانت تعلم أن السبب هو ظهور فادي فكانت تسميه الثعبان الأنيق وتحذرنى منه دائما ، وهذا ليس بغريب عليها فهي لا ترى في الكون من يماثل يوسف لا في عقله ولا أخلاقه ولا أمانته. لم تردعني تهديداتها ولا خصامها عما أريد وبمجرد عودة يوسف فاجأته بطلب الطلاق، ويبدو أنه كان متوقعا لطلبي فقال:

-أنا مهما كنت بحبك ما أقدرش أغصبك على العيشه معايا لكن هاييجي يوم وتفتكري إن محدش في الدنيا دي هيحكك أدي ولا هي عمل عشانك زيي، وللأسف ماتستحقش الحب ده.

-يوسف زي ما اتفقنا الشغل مالوش علاقه بالمشاعر

-الكلام ده كان زمان لما كنتي محتاجه لي لكن النهارده عرفتي أسرار الشغل وتقديري تستغني عني في شغلك زي ما استغنييتي عني في حياتك أنا كنت مجرد محطة في حياتك توصلك لمحطه تانيه ودوري خلاص انتهى من حياتك كلها وهامشي ومش عايز أشوفك تاني ولا حتى أسمع عنك أي حاجه، انتي أكبر غلطة في حياتي.

تم الطلاق بهدوء وترك يوسف كل شيء فعلا وسافر بمجرد أن جاءتة فرصة للعمل بالخارج، ليس لأنه محتاج للعمل ولكن ليهرب من أو هام الحب التي جرحت قلبه ومزقتة لأشلاء. رغم سعادتها بالحصول على الطلاق وإنطلاقها نحو الحرية إلا أنها شعرت بغصة في قلبها فقد قضت مع يوسف نحو أربع سنوات كانت بهم لحظات جميلة ظننتها هي الأجمل في حياتها، وتساءلت ترى هل سيغفر لها يوما؟ هل سيستطيع نسيانها؟ هل سيجد من تعوضه؟ هل سيحتمل بعدها عنه؟ أفاقت على صوت فادي يقول لها بمرح:

-مبروك الحريه، التلات شهور الجايين هيمروا عليه كأنهم تلات سنين وبعدها هنكون سوا العمر كله

-ومين قالك إنني اتطلقت عشانك؟

-قلبي ونظرات عينيك وضحكك وفرحتك وانت معايا كل دول قالوا لي إنك بتحبيني زي مابحك، إحنا اتنين زي بعض بنحب الحياه وعايزين نستمتع بكل لحظه فيها فيبلاش نضيع وقتنا في لف ودوران خيلنا نخطط لحياتنا الجايه بسرعه

-ويا ترى هتقدم لي إيه يخليك مميز عن غيرك؟

-هاخليكي تعيشي بجد

تزوجنا بعد انتهاء العدة ضد إرادة أمي وسافرنا للخارج في شهر عسل واستمتعنا بكل لحظة في حياتنا وخلعت حجابي وعدت لملابسي المتحررة ورقصت وسبحت في البحر بالمايوه ورغم كل هذا كنت أشعر أن هناك ما ينقصني ولكني لا أعلم ماهو. عدنا للقاهرة فوجدت أمي صممت على الحصول على نصيبها من الشركة وأنها لن تبقى شريكتي ولن تتعامل مع فادي أبدا. أزعجني موقف أمي كثيرا فقد كنت المفضلة لديها عن الكون كله والآن تفعل هذا من أجل يوسف؟ لم أبالي بموقفها وشجعني على ذلك فادي الذي قال لي:

-ولا يهملك يا حبيبتي زعلانه على ابن اخوها يومين وهتروق، انا ممكن أدخل شريك بدالها بس مافيش معايا غير نص المبلغ

-مش مهم أنا أكمل باقي المبلغ وابقى سدده براحتك ما احنا واحد

قبلني بشغف وقال:

-بحبك موووت

لم يسيطر فادي على نصيبه فقط إنما سيطر على الشركة كلها وبالتدريج نزع مني كل مسؤولياتي، وتحول الشاب اللطيف العاشق الولهان خيف الظل الأنيق، لشخص بغيض يعايرني دائما أنني تركت زوجي من أجله وأنه لا يثق في أن أفعلها معه، صار شخصا آخر لا أعرفه شديد القسوة في كلامه وأفعاله كل ما يهمله المال أما أنا فلم يعد يبالي بي.

لم نعد تخرج ولا نلهو وصرت أراه قليلا أما كلمات الحب فقد جفت على لسانه وفي قلبه ، فكرت في طلب الطلاق لكنني اكتشفت حملي في توأم فسكت وتحملت نتيجة اختياري وأدركت أن كل ما يحدث لي هو ذنب يوسف الذي أحبني من كل قلبه وغدرت به من أجل رجل لا يعرف الحب. وصرت كلما استمعت لأغنية فكروني أبكي فبعد أن كانت سر سعادتي التي لم أصنها يوما صارت تذكرني بأنانيتي وقصر نظري وبأطهر قلب عرفته يوما. ترى أنسيني؟ أما زال يتذكرني كلما سمع أغنية فكروني؟ أفقت على صوت الست وهي تشدو(فكروني إزاي هو أنا نسينك؟؟)

تمت

## ومرت الأيام

أجلس في الطائرة أنظر من النافذة بلهفة على أرض مصر، فبعد خمسة عشر عاما من الغربة والهرب من قصة حب لم تكتمل قررت العودة لمصر. حققت في غربتي نجاح علمي ومادي وشغلت عدة مناصب في شركات كبيرة، لكنني لم أنجح على المستوى العاطفي، فما زال قلبي مغلقا على حب عمري الذي ضاع بسبب تعنت الأهالي واختلافاتهم. كنت أنا وعمر كروميو وجوليت، جاران عاشقان في السر لكن عيون العاشقين تفضح مكنون القلوب وخاصة لدي جيران متلصقين وأهل متربصين، فأدرك كل من حولنا أننا غارقين في بحر الحب، فحاربوا ذلك الحب بكل قواهم سواء كانوا من الأهل أو من الحاسدين لذلك الحب، فجأة اصطدمنا بصخور الواقع التي حطمت شراع قلبينا فقد تقدم لخطبتي عريس مثالي من وجهة نظر أهلي فرفضته فثار أخي وقال:

-يعني اللي بيتقال عنكم صحيح؟؟ أنت وعمر بتحبوا بعض؟؟

وإنهال علي صفعاً وركلا وكأني ارتكبت كبيرة من الكبائر عندما أطلقت لقلبي العنان ليحب كباقي قلوب البشر؟؟ وكأن الحب جريمة يجب أن يُعاقب مرتكبوها؟؟ ألم تحب يا أخي أكثر من مرة؟؟ أحلال عليك الحب وحرام على قلبي الصغير؟؟ لم أجد من يدافع عني حتى أمي تخلت عني وتركتني أعاقب بذنب الحب، ربما لأنها لم تعرف الحب مع أبي أوقبله، أما أبي فكان يريد قتلي للتخلص من الفضيحة والعار الذي جلبته عليه بحب ابن شخص هو يبغضه. علم عمر من أختي الصغيرة بما حدث فقرر أن يتقدم للزواج بي رغم أنه لم ينتهي من دراسته الجامعية بعد، فكان مصيره الرفض والإهانة من أبي وأخي والسبب المعلن أنه مازال يأخذ مصروفه من أبيه ولا يمكنه فتح بيت، أما السبب الخفي فكان رغبة أبي في الانتقام من والد عمر الذي رفض في الماضي تزويج أبي بابنة عمه وتزوجها هو.

الجميع تأمر علينا ووأدوا حبنا وأهلوا عليه التراب لأن قلوبهم لم تعرف الحب إنما عرفت الكراهية والحقد فقط. بعد تحطم آمالنا وإغلاق كل الأبواب أمام حب برىء يريد أن يكبر في النور سافر عمر بعد أن أنهى إمتحاناته للعمل في الخارج وحصلت أنا على منحة دراسية في أمريكا وافق أبي على سفري لبيعدني عن عمر وخاصة وأن خالتي الثرية تقيم هناك بعد وفاة زوجها ولأنها لم تنجب أرسلني أبي لأكون معها حتى تمنحني كل ثروتها، فأبي كان يحب المال أكثر منا فلم بال بم يحدث لي في الغربة بقدر اهتمامه بالمال. صارت خالتي أما لي وربما أحن من أمي علي لأنها كانت تعرف معنى الحب وكانت دائما تبتث الأمل في قلبي، لكن أين هو الحب فقد انقطعت عني أخبار عمر، حاولت الاتصال بكل معارفه لكن أحدا لم يخبرني بشئ وكان عمر ليس له وجود، اختلفت فجأة كل أثر له ولم أعد أعرف له طريق، ربما أراد الجميع لنا أن نبتعد عن بعضنا، غرقت في دراسته والعمل لعلني أنسى، وأنى لقلبي العاشق النسيان!!!!

وبعد أن ولت سنوات الشباب وتوليت المناصب الكبرى وجمعت المال توفيت خالتي كأنها أدت رسالتها التي كانت تعيش من أجلها، وقفت في عزائها فوجدت نفسي أعيش في هذا العالم بمفردي بلا أهل ولا حبيب ولا أبناء، وحيدة في بلد غريب فقررت العوده لبلدي ولأهلي وعائلتي ورغم موت والداي إلا أنني مشتاقة لدفء الأهل والوطن .

ركبت الطائرة وأنا أحلم بتعويض مافاتني بين أهلي وفي حضن الوطن ،بعد هبوط الطائرة سمعت صوت محبب لقلبي لكني لم أصدق نفسي كان يقول للمضيغة :

-من فضلك سلمي على كابتن شريف وقوليله عمر الشاذلي بيقولك مستني منك تليفون واديله الكارت بتاعي

مستحيل بعد كل تلك السنوات نلتقي على متن الطائرة أثناء عودتي؟؟ التفت ببطء ونظرت إليه فوجدته هو عمر.تلاقت العيون وضجت القلوب بصخبها ونسينا الكون كله لفترة لم أحسبها من عمري حتى ابتسم وقال:

-راندا مش معقول؟؟بعد كل السنين دي نتقابل؟؟أنا مش مصدق نفسي

لم أفو على الكلام إنما مددت له يدي كأنني أتشبت به وأريد أن أتأكد أنه واقع وليس حلما، قالت العيون الكثير وخفقات القلب قالت أكثر، حتى انتبهنا على صوت المضيغة وهي تنبهنا بضرورة مغادرة الطائرة، فقال عمر:

-فيه حد مستنيكي؟؟

-عادل أخويا وأحمد ابنه

-خلاص خدي الكارت بتاعي فيه أرقامى وكلميني ضروري

-أكيد

كان علينا أن نفترق مرة أخرى لكني أصررت أن يكون فراقا مؤقتا، ربما في الماضي كان قدرنا الفراق لكن اليوم لن أتركه يضيع مني مرة أخرى مهما كان الثمن.قابلني عادل بمودة- لم أعتدها منه- هو وأحمد الذي ظل يسألني عن أمريكا والحياة فيها وسبب عودتي وأنا أجيبه ضاحكة وأقول:

-ولا أجمل من مصر وترابها وناسها

-أصلك ياعمتو لسه ماجربتيش ترابها ولا عاملتي ناسها بعد شهر هنشوف رأيك إيه في الناس والتراب

وصلنا بيت عادل فرحبت بنا زوجته ناهد وابنتيه التوأم رنا وهنا وتناولنا الطعام معا وطلبت من عادل أن أذهب لبيت والدي فرفض فأصررت على ذلك وقلت جادة :

-أنا مش راندا الصغيره اللي هنتحكم فيها أنا راندا مديرة شركة من الشركات الكبيرة في أمريكا يعني مسؤله عن نفسي وتصرفاتي وباحب أعيش في بيتي مش ضيفه عند حد

قالت ناهد لتخفيف حدة الحوار:



-عادل قصده إن ده برضه بيتك يا راندا وعموما المكان اللي تلاقى فيه راحتك عيشي فيه وكلنا هنكون حوالىكي

- طبعا يا ناهد أنا فاهمه ان ده خوف عليه عموما شكر اعالى تعبك يا ناهد يالا يا أحمد تعالى وصلني

-أومريني ياعمتو

تنفست ناهد الصعداء فقد كانت تحمل هم معيشة راندا معها وتدخلها في حياتها مما قد يفقدها سيطرتها التامة على عادل وأمواله ، فرغم شدة عادل إلا أن ناهد بمكر أنثوي إستطاعت أن تسيطر عليه وعندما علمت بعودة راندا وثراءها قررت أن تكسبها لينالهم جزء من مالها- ان لم يكن كله- في حياتها او بعد موتها.

دخلت راندا البيت الذي كان مغلقا منذ فترة طويلة وكل الأثاث مغطى بملاءات قديمة ، فتحت الشبائيك ودخلت غرفتها وارتمت على سريرها وأحمد يتعجب من حالها . شعرت أن سنوات عمرها لم تمر وأنها عادت راندا الصغيرة الطالبة في المرحلة الثانوية. انتبهت على صوت أحمد يقول:

-أبات معاكي ياعمتو عشان متخافيش؟؟

-لا يا حبيبي سيبي النهارده ولما هاعوزك هاكلمك ورتب نفسك إنك من هنا ورايح مدير أعمالى

انقض عليها يقبلها ويحتضنها ويقول:

-حبيبتي ياعمتو مدير أعمالك وسواك وممكن فراشك كمان بس توعديني تساعديني على الهجرة لأمريكا

-نتكلم بعدين سيبي دلوقتي عايزه أفضل لوحدي

-مش عايزه حاجه أجيبهالك قبل ما أمشي؟؟

-أه هاتلي خط مصري

-عيوني

اشترى لها خط موبايل مصري قام بتشغيله وسجل لها رقمه ورقم والده و انصرف. نامت على سريرها وأخرجت الكارت من حقيبتها وسجلت رقم عمر على هاتفها ثم أرسلت له رسالة على الواتس أب قالت فيها:

(أنا راندا يا عمر)

جاءها الرد ( دقايق وأكلمك)

فتحت راديو الموبايل على الإذاعة المصرية فوجدت كوكب الشرق أم كلثوم تشدو وتقول (ودارت الايام ومرت الايام وقابلته ونسيت انى خاصمته ونسيت الليل اللي سهرته وسامحت عذاب قلبي وحيرته ما اعرفش ازاي انا كلمته ما اقدرش على بعد حبيبي انا ليه مين إلا حبيبي)..وكانها كانت رساله خاصه لي

مرت الدقائق كأنها سنوات على قلبها وأخيرا رن هاتفها:

-راندا وحشتيني

-عمر أنا لسه مش مصدقه إننا إتقابلنا بعد كل السنين دي وكان القدر مصر إنه يجمعنا ثاني

-لسه بتحبييني؟؟

لم أجه بلساني إنما أجب قلبي :- أكثر من زمان

فقال:- أنا بقى بحبك أكثر من زمان لما سافرت ورجعت لقيتك سافرتي وانقطعت أخبارك يأس من حياتي كلها وبعدين أمني صممت تجوزني بنت أختها فاتجوزت لكن قلبي لسه معاكى وإنتي اتجوزتي؟؟

-لاقلبي ولا عقلي ولا جسمي طوعوني يكونوا لغيرك يا عمر

-ياااه يا رندا وحشني صوتك وكلامك ورقة مشاعرك.. احكي لي عملي إيه كل السنين دي؟؟

حكيت له كل ما حدث لها حتى شغلت منصب كبير في إحدى شركات البرمجة رغم صغر سنها وعندما ماتت خالتها شعرت بالوحدة فقررت العودة، فسألها:

-وطبعا ورثتي خالتك؟؟

-هي كتبت لي كل أملاكها بيع وشرا لكن بعد وفاتها قسمت الورث شرعا بيني وبين إخواتي حتى حق أختي نهله بعتهولها الإمارات

-معقوله حد لسه بيععمل كده؟ لكن لسه باقي معاكى مبلغ كبير؟؟

-أه مع فلوس شغلي يعتبر كويس

-وناويه تعملي إيه؟؟

-هافتح شركة برمجيات على أعلى مستوى

-الكلام في التليفون مش هينفع عايز أقابلك وأملا عيني منك ونعوض اللي فاتنا

-بس مراتك وولادك انا مش هاكون سبب في هدم بيتك

-مافيش بس كفايه اللي ضاع من عمرنا نتقابل وبعد كده نفكر

اندفعت في حبي وحنيني بقوه بدون عقل ولا تفكير كأنني مازلت راندا ابنة السبعة عشر عاما ، حتى صرنا نلتقي كل يوم تقريبا بعد نهاية عمله وننهل من نبع الحب ولم نرتوي بعد،كنت كمرافقه صغيرة مندفعة في حبها لاتبالي بعقاب أبيها ولا بنظرات المجتمع .كنت أغني دائما وأقول (أهرب من قلبي أروح على فين

. (ليالينا الحلوه في كل مكان مليناها حب إحنا الاتنين وملينا الدنيا أمل وحنان

كان يسمعي كلمات الحب كما كنا صغارا ويتغزل بجمالي الذي لم تبدله السنوات.

خلال تلك الفترة أسست شركتي واخترت الموظفين فيها بنفسني وعينت أحمد مديرا لمكتبي وقلت له:

-في الشغل مافيش عمتو أنا هنا مديرتك، أسرار الشغل ما تطلعش بره ولا لبابا ولا ماما ولا حتى بينك وبين نفسك، أي غلطه هنتعاقب زيك زي أي موظف أنا ما عنديش إستثناءات، أتمنى يكون كلامي مفهوم

-حاضر يافندم بس لما نروح هاقولك يارورو

ضحكت فقد أسرني أحمد ببراءته وخفة دمه فهو يختلف تماما عن عادل، فهو مرح، سريع التعلم، طموح.

بعد نحو أربعة أشهر من العمل الشاق كنت أعددت شركتي لتبدأ عملها وقبل الإفتتاح فاجأني عمر برغبته في الزواج مني فرفضت بشدة من أجل بيته وأولاده فقال:

-أنا ومراتي جوازنا رسمي من غير حب ولا عواطف وعائشين مع بعض عشان الولاد وبس لكن من حقي أتجوز حب عمري وأستمتع باقي عمري معاها، حرام عليكي هنقضي عمرنا كله نحب بعض ونتعذب؟ مش فاضل في العمر أذ اللي راح خلينا نعيش لنفسنا شويه.

-ما بحبش دور الشريرة في الرواية ومراتك وولادك يكرهوني

-مش هينقص منهم أي حاجة وهاقولهم مش هاخبي عليهم مش أنا الراجل اللي يتدارى لما يعمل الحلال ويتباهى لما يعمل الحرام، ده حقي شرعا ومش من حق أي حد يجرمني منه.

-عمر خايفه على حبنا تقتله المشاكل

-مافيش حاجة ممكن تقتل حبنا أبدا ومافيش مشاكل إن شاء الله

استجبت له فقد كنت أريد الزواج منه بشدة لعلي أنعم بالسعادة التي حُرمت منها سنوات وسنوات. تم الزواج خلال أسبوع وكنت أسعد مخلوقة على ظهر الأرض بحب عمر ورقته في التعامل معي، لم أشعر أنني مازلت فتاة صغيرة إلا معه، يبدو أن الله أراد أن يعوضني بعمر حرمان السنين. اشترى لي عمر شقة قريبة من مقر شركتي توفيراً للوقت وكان يقضي معي ثلاثة أيام ومع سها زوجته الأولى ثلاثة أيام وكنت اتعجب من رضائها وصمتها حتى لو لم تكن تحبه فهو زوجها ألا تدافع عن وجودها في حياتها؟ كيف تقبلت هذا بسهولة؟؟ ألا تغار عليه؟؟ ترى هل تكرهه؟؟ هل تحب غيره؟؟ فصمتها مريب. كنت أغار عليه من سها حتى لو كانت علاقتهما رسمية كما يقول فمن تحب لا تتحمل أن يكون زوجها لأخرى، لكنني تحكمت في غيرتي حتى لا أكون سببا في مشاكل عمر.

مضت الشهور الأولى من حياتنا كلها كشهري عسل ممتد لم يكن يعكرها سوى بعض الخلافات مع عادل الذي كان يكره عمر واتهمه بأنه طامع في مالي لإنقاذ شركته من الإفلاس ونفى عمر ذلك وقال أنه ليس طامع سوى في قلبي أن يكون معه وله للأبد، لم أهتم طبعاً بكلام عادل فهو يكره عمر منذ أمد بعيد وعادل كان

يريد السيطرة على أموالى والتحكم فيها كأننى مازلت قاصرا وأحتاج لوصايته ولما رفضت بدأ فى افتعال المشاكل هو وزوجته.

بعد ثلاثة أشهر من زواجنا بدأ عمر يتغير فصار قليل الكلام ولم يعد يمطرنى بكلمات الحب كما اعتدت وبدا عصبيا بعض الشيء ولما سألته عن السبب قال إنه يعانى من ضغوط العمل.كنت أهفو لطفل يملأ على حياتى وخاصة من عمر حب عمري لكنى فوجئت برفض عمر وفي كل مره يخترع حجة مختلفة فمرة يقول لى أننا كبرنا فى السن ولن نعيش لنربى ذلك الطفل ، ومرة يقول أن ظروفه المالية لا تحتتمل وجود طفل آخر مع أولاده الثلاثة، وفي آخر مره قالها لى بقسوة أوجعتنى:

-طفل إيه اللى عايزه تخلفيه؟إنتى مش شايفه سنك اللى مقرب على الأربعين؟إنتى مش عارفه إن الحمل فى السن ده ممكن يجيب طفل معاق؟ هتقدرى تسيبى شغلك وتقعدي تراعيه؟ سيبك من هيافة الستات دي

-عمر إنت عندك أولاد وتمتتع بيهم أنا كمان من حقى يكون عندي طفل منك يملا حياتى ولو على الرزق ده بتاع ربنا وحتى لو جه معاق يبقى ده قدرنا ،أرجوك يا عمر ماتحرمينى من حلم عمري

-آخر كلام عندي مش عايز أطفال ولو حصل حمل إعرفى إن ده آخر يوم فى جوازنا،إختارى أنا ولا الطفل؟

تركنى وخرج وأنا غير مصدقة أن عمر بكل تلك القسوة والأنانية،لم يعد يبالي بمشاعري ولا رغباتى،صار شخصا آخر لا أعرفه، شخص لديه إستعداد أن يجرح مشاعري بسهولة ولا يهتم بالأمى.

مضت حياتى معه بين محاولات إسترضائى حينا وبين حدة وعصبية أحيانا وكان على أن أحتتمل نوبات غضبه وأحتويها حتى تمضى بنا الحياة. بعد ستة أشهر من زواجنا طلب منى عمر مبلغا من المال لأن بعض مشروعاته تحتاج لسيولة غير متوافرة معه فأخبرته أن المبلغ ليس تحت يدي حاليا فطلب أن أجهزه فى أسرع وقت فطالبته بأن يكتب لى شيكا أو إيصال أمانة لضمان حقى، فثار ثورة عارمة وهاج وقال:

-المفروض يا هانم إنك واثقه فيه وإن فلوسنا واحده ومافيش بيننا فرق

-لأ فيه فرق فلوسى مش هتروحلك لوحداك لأ هتروح لمراتك وولادك كمان يعنى أنا أتغرب وأشقى وأتعب وهم يتمتعوا، كمان ده ضمان إن ليه عندك مبلغ مالى لو حصل لأى حد فىنا حاجه يبقى فيه ورق مكتوب يثبت الحقوق والحق مايزعلش حد.

-بين الراجل ومراته ما فيش حقوق ولا ضمانات

-مين قال كده إذا كان الدين خلى للست ذمة مالىه لوحدها ومش من حق جوزها يحاسبها على فلوسها وهى حرة تعمل فيهم اللى هي عايزاه كمان أنا باسلفك يبقى من حقى أضمن فلوسى ولو انت هتستلف من أى حد هتقوله إنك محل ثقة؟؟كمان فيه آيه فى القرآن فى سورة البقره بنقول لما يكون فيه دين نكتبه ونشهد عليه ناس يعنى ده شرع ربنا مش حاجه من عندي

- هو إنتي زي أي حد؟؟ إنتي مراتي يعني إحنا الإثنين واحد وما فيش فرق بيننا، هو ده الحب اللي بيننا يا راندا؟؟

-و عشان أنا مراتك وحببتك محرم عليه الخلفه عشان إنت عندك أولاد وحارمني من حق الأمومه؟ وعشان أن حببتك عايز تاخذ فلوسي وتكبر تجارتك وتصرفهم على أولادك؟ هو ده الحب يا عمر؟ سوري البيزنس مافيهاش مشاعر تاخذ الفلوس تديني ضمان ولا إنت مش ناوي ترجعهم؟؟

- حتى لو مارجعتهمش فيها إيه إنتي مراتي وفلوسنا واحده؟؟ سها كان معاها حق قالتلي الحب عاميك عن حقيقتها دي بقت أمريكانيه ومش هتكون أصيلة ولا تشيلك زي المصريه

-لما ده رأي سها ما أهدت من والدها ليه مش بتقول غني؟؟

-لما اتجوزتك رفض يديني كنت فاكرك هتقفي جنبي لكن للأسف الفلوس غيرتك مش إنتي راندا اللي حببتها زمان اللي كانت هتموت نفسها لما أهلها رفضوا يجوزونا ياريتي ما اتجوزتك

- أيوه بقى اظهر على حقيقتك يعني عادل كان صح سبب الجواز مش الحب إنما الفلوس، وأنا اللي كنت مصدقك إنك لسه بتحبني وفضلت عمري كله باستناك وبحلم بحياه أعيشها معاك؟؟ طالما إنت ندمان على جوازك مني خلاص طلقني

-وتدفعي كام؟؟

- ياااه هو ده عمر اللي كنت هاهرب من أهلي عشانه؟؟ ولا كنت هاموت نفسي عشانه؟؟ واللي خسرت أخويا زمان ودلوقتي عشانه؟؟ هي دي كانت حقيقتك وأنا مش شايفها ولا إنت أتغيرت؟ تتجوزني عشان الفلوس ولما تطلقني برضه عايز فلوس؟

-إنتي اللي هبله ولسه عايشه دور المراهقه وعايزه تعوضي اللي فات ومش قادرة تفهمي ان اللي فات مايبيرجش؟ وان الزمن بيبغير الناس؟؟ حب إيه اللي بتدوري عليه في السن ده؟ ماتبصي في المرايه يا مدام وتشوفي علامات السن على وشك؟ دلوقتي محدش بيدور على الحب كله بيدور على مصلحته واحمدي ربنا إنني إتجوزت واحده في سنك وعيال إيه اللي عايزة تخلفهم في السن ده

-تصدق إنت صح وبما إنني بقيت أمريكانيه هادور على مصلحتي

-آخر كلام عندي تديني الفلوس تفضلي مراتي وحببتي عايزة تطلقني هتديني برضه الفوس قصاد حريتك قدامك يومين فكري ومستني ردك.

خرج وتركها تبكي الحب الذي خدعها و أضاعها مرتين، في المرة الأولى تحطمت وضيعت سنوات شبابها تحت وهم الحب وفي المرة الثانية عادت لتبحث عن الحب في زمن خلا من الحب والمشاعر، زمن لاحب ولا قرابة ولا صداقة فيه إنما أهم شئ المال، زمن مادي جاف، كانت تظن أن الحياة في أمريكا فقط جافة لغياب الأهل والأحبة لكنها اكتشفت ان العدوى أصابت الجميع وجفت مشاعر معظم البشر وأن الحب كلام جميل في رواية أو فيلم أو قصيدة شعر فقط أما الواقع فقصاص الحب فيه مجرد سراب خادع.

في المساء جاءها إتصال من زوجته التي قالت لها:

- إزيك يا مدام؟ أخبار الجواز إيه؟ أتمنى تكوني مبسوطه عرفتي ليه مامانعتش في جوزاكم ولا وقفت ضده؟ لأنه بقى مايلز منيش، سنين بييجري ورايا وورا أبويا الغني لحد مارضينا بيه ولما كبر على حسنا بقى واحد تاني مادي جشع كل همه مصلحته ونسي اللي وقفوا جنبه ولما قابلك لاقاكي صيده سهله وفلوسك هتعوض خسارته فرسم عليك دور روميو العاشق وهو فاهم إنه هيغرف من فلوسك  
-ولما انتي عارفه حقيقته مكمله معاه ليه؟

-عشان ولادي مستنياهم بس يقفوا على رجليهم وبعد كده هارميه زي مارماني

أدركت أنه ممثل بارع ولايستحق حزن نيتمالكت نفسي وطلبت من أحمد أن يحضر إلي، عندما حضر وجد المحامي لدي الذي طلب مني عمل توكيل لأحمد لإدارة الشركة أثناء سفري ويكون بالإدارة فقط وعدم التصرف ماليا . حجرت على أول طائرة تغادر إلى نيويورك تاركة كل شيء ورائي ، كنت أظن أنني سأجد السعادة هنا ولكن لم أجد سوى الحزن الذي أحرق روحي وحطم قلبي، غادرت دون أن أخبر أحد أو حتى أودع أحد فلم يعد لي أحد هنا حتى أخي كل همه مالي فقط. تركت لأحمد الشركة ليديرها حتى أجد مشتريا مناسباً لها ووعدت أحمد أن أرسل له ليلحق بي وأحقق له حلمه في الهجرة فهو الوحيد الذي ربما أحبني قليلاً.

كم من أوطان نكون غرباء فيها تكون أحن علينا من أوطاننا وأهلها.

خلال فتره بسيطه وجدت مشتريا لشركتي من خلال بعض أصدقائي وسافرت لدبي لإتمام صفقة البيع ورفعت في نيويورك قضية طلاق كمواطنة أمريكية من زوجها المصري وكسبتها وأجبرته على الطلاق دون أن دفع مليماً واحداً له بل وتنازلت عن حقي في نصف ممتلكاته وفقاً للقانون الأمريكي. عدت لعملي ووحدتي بقلب محطم ونفس ضائعة، علمتها تجربتها أن السنوات قادرة على أن تحدث تغييراً رهيباً في النفوس والقلوب، أيقنت أن الحب هو وهم لذيذ تغرق فيه بكامل إرادتنا لكنه سرعان ما يتحطم على صخرة الواقع المادي البارد

وتذكرت أول لقاء لي بعمر ونظرة الشوق الكاذبه، ومررت ببالي أغنية أم كلثوم ودارت الأيام فقلت بيني وبين نفسي بسخرية ( الله يسامحك يا ست علمتينا الحب وصرنا نؤمن بوجود حب حقيقي فعلاً وصدمتنا الحياة بواقع خالي من الحب الصادق، زمن الحب لغرض، زمن المصالح فقط، حقا لقد دارت الأيام لكنها دارت على قلبي ومررت على روحي وحولتها لحطام.

تمت