

1) كاري مانوبان

فتاه جميله، يتيمه الابوين، لديها شقيق يسمي يوجي مانوبان، لديها عينان فضيتان، وبشرتها حلبيبه كالاطفال، ذات الشعر الاسود الطويل، رقيقه المشاعر، تحتاج الي التعليم للألتحاق بالجامعه، فقيره.....

2) يوجي مانوبان

فتي وسيم، حاد شديد، بارد في بعض الاوقات، لديه شعر اسود لامع، لقد انتهى من تعليمه، ويعمل علي ان يوفر دخل كبير لشقيقته، عمره 20 عاماً، يكره السيدات، يخطط للسفر من عام 2015 الي 2019

3) جاك لاني

فتي جميل ووسيم، لقد اشتهر بوسامته في جامعته، لديه شعر بني جميل، مغرور، انه في الصف الثاني الجامعي، موهوب بالرسم والشعر والكتابه، اختصاصه "الهندسه" اباه يملك متجر الكتب الالكترونيه والمستندات ذكي.....

4) السيده جيلين

السيداه جيلين هي والده جاك، لديها راس مال يكفي اكثر من اسره باكملها، تجيد الطهو، كبيره في السن، عمرها 56 عاماً، لديها شعر ابيض شائب، ذات العينتان الزرقاء، لديها بشره بيضاء...

5) السيد كريستو

السيد كريستو هو والد جاك وزوج السيده جيلين، لقد كان رفيق والد كاري منذ القدم، لا يظهر عليه الكبر، يبدو رشيقاً، لديه شعر ابيض، وهو مختص في الكتابه، يحب طهي زوجته كثيراً، شخصيته مرحة وفرحه....

6) صديقه كاري (لينا)

لينا هي صديقه كاري منذ القدم، كاري لا تتحدث معها كثيراً، لكنهما مازالا اصدقاء، ذات الشعر الاصفر، لديها بشره سمراء، تملك العيون الخضراء، جميله، تحب كاري كثيراً، يتيمه الام، تحب الرياضيات والعلوم الالكترونيه.....

مقتطفات من القصة:-

* _____ *

كاري مانوبان: [[لماذا كنت تعاملني بهذه القسوه والتتمر هكذا ..جاك]]

جاك لاني: [[لانني كنت اظنك مجرد فتاه فقيره تأتي للإستيلاء عل منزلنا]]

كاري مانوبان: [[الا تتذكر ان والدي المتوفي كان رفيق والدك منذ القدم]]

جاك لاني: [[لماذا تستعيد هذه الذكريات السيئه .. ارجوك انا اسف لانني فعلت ذلك يا حبيبي]]

كاري مانوبان: [[لكنني لا استطيع ان انسي كل ذلك فذلك قد احزنني كثيرا .. جاك]]

جاك لاني: [[ارجوك انت حبيبي دائماً ولا يمكنك الحزن .. ارجوك انا اتوسل اليك انا في غايه الاسف .. انت جميله المنظر ورقيقه المشاعر .. كاري]]

كاري مانوبان: [[انا احاول حتي لا اجعلك تحزن على ... منذ ان جنئت الي منزلكم وانا قد احببتك في كل احوالك ..جاك]]

جاك لاني: [[انا لا اجيد وصف ماشعر به الان كاري يالك من فتاه رائع]]

توقعاتكم...

كاري مانوبان؟

يوغي مانوبان؟

جاك لاني؟

السيد جيلين؟

السيد كريستو؟

لينا؟

♥ _____ ♥

استنوني في البارت الجاي ان شاء الله..

تنبيه!!!

ارجو التعليق بين الفقرات..

البارت الاول

ضوء الشمس الساطع
اصوات العصفير
اصوات الطيبعه الخلابه
دقات الساعه

في ذلك الحين تستيقظ بطلنتا من النوم وهي ترفع يديها الي اعلي وتفتح عينيهما لترى شقيقها قائله:(بتنهذ)

كاري:(بصوت متعب)م...ماذا تفعل يوغي؟؟

يوغي:(برشاقه) انا ارتدي ثيابي حتي اسافر

كاري:(اندهاش) الي اين يوغي؟؟هل ستتركني هنا بمفردي

في ذلك الحين يرتدي يوغي بذلته الخاصه ويصمت ولا يتكلم

اما كاري فوقفت امام يوغي وعلي وجهها الكشره والضيق لتقوم بضربه علي كتفه حتي يتكلم

يوغي:(بقلق)انا ف ... في الحقيقه..

كاري:انت في الحقيقه ماذا؟؟

في ذلك الحين اخذ يوغي بلمس شقيقته لمسه حنان وبدأ في لمس شعر ولتدمع عيناه ليخبرها الحقيقه ويقول لها

يوغي:(بيكي) اتعرفين يا كاري منذ متي وانا اخطط للسفر من اجلك

كاري:(انكسار قلبها) منذ متي يوغي؟؟

يوغي:(دمعه عيناه).....منذ عام 2015 الي الان حتي اقوم بتوفير دخل جيد لك لتمكنك للدخول الي الجامعه...كاري

بكت كاري وهي تضع يديها علي وجهها وتبكي بشده ولتفتح عينيهما لتعانق شقيقها وتصرخ وتقول

كاري:أذلك تريد السفر من اجلي

يوغي:(بمسح دموعه) بالطبع ... انا اسف إن تركتك لحظه واحده فانا سأضطر الي ان اتركك عند رفيق والدنا المتوفي ستعيشين هناك حتي اقوم بجلب بعض النقود لتساعدك للدخول الي الجامعه .. كاري

اخذ يوغي معانقه شقيقته بدأ بتقبيلها في راسها ولمسها بحنان

يوغي:علينا الاتصال بالسيد كريستو .. هي قومي بحزم اغراضك ...

كاري:(بحمر وجهها) حسناً يوغي

{تسريع الاحداث}

(في منزل السيد كريستو)

دق البابدقه ودقه

السيد/ه جيلين: من؟؟ الذي يدق الباب

السيد كريستو: انتظري سأفتح انه ابن رفيقي المتوفي

فتح السيد كريستو الباب وهو يعانق ابن رفيقه يوغى ويصافحه ليقول له

السيد كريستو:كيف حالك يا بني .. هل هذه شقيقتك

يوغى:انا بخير يا سيدي .. بالطبع انها شقيقتي كاري

السيد كريستو:مرحبا بك عزيزتي .. هل هي ستجلس معنا؟

يوغى:نعم يا سيدي ..

السيد كريستو:مرحباً يا صغيرتي ...

في ذلك الحين نظرت كاري الي الاسفل وهي خجوله وجرت الي المنزل لتصافح السيده جيلين لتتحدث معها ولتقول لها

السيد/ه جيلين:(تبتسم)مرحباً يا صغيرتي .. ءأنت ضيفه جديده لدينا

كاري:(خجوله) او ه .. بالطبع يا سيدتي

السيد/ه جيلين:حسناً بما انك ضيفه جديده لدينا .. هيا تعالي معي لقد اعددت لك غرفه خاصه بك

صعدت كاري مع السيده جيلين الي الغرفه وهي تتأمل في المنزل ولتري جماله ولكن دون ان تلاحظ السيده جيلين

جلست كاري في الغرفه الخاصه بها بمفردها وهي تتذكر اباهها ووالدتها

قررت ان تنسي كل شئ يحزن هكذا

دخلت السيده جيلين الي الغرفه معدة لها العشاء

السيد/ه جيلين:مرحبا عزيزتي .. لقد اعدت لك العشاء

كاري:اشكرك يا سيدتي .. كنت اريد حقاً هذا العشاء .. لان الجو بارداً كثيراً... اشكرك سيده جيلين

السيد/ه جيلين:♥♥ علي الرحب والسعه..

{تسريع الاحداث}

لقد كان جاك يدرس في بلده اخري واخيراً حضر الي منزله في ظل الساعه

12:30 لقد كان متعباً كثيراً

السيد/ه جيلين:(فرح) مرحباً بني .. لقد اشتقنا إليك كثيراً

السيد كريستو:بني.. اخيراً عدت إلينا ...

جاك: مرحباً .. والداي ..

السيد/ه جيلين:بني هناك ضيفه جديده هنا في منزلنا ستمكث طوال الوقت حتي يأتي شقيقها ..انها تسمي كاري مانوبان وان اباك كان رقيقاً لاباها .. عليك إلقاء التحيه عليها .. انها في الغرفه العلويه ..

جاك:(بغضب)..لكن من هذه الفتاه المجهوله التي لا نعرفها يا امي .. منذ متي ونحن نجعل الغرباء يجلسون في منازلنا

السيد/ه جيلين: هذه ليست من الغرباء.. انصت إلي .. هيا اذهب لإلقاء التحيه عليها يا بني

جاك:لا انا ارفض .. لن اجلس في هذا المنزل برهه وهي تمكث فيه

السيد كريستو:(بغضب)انت الان رجل كبير .. من يفعل هذه الاشياء الصغار فقط .. هيا اجلس امامي .. لا اريد سماع صوتك .. هيا اذهب فقط لإلقاء التحيه عليها

جاك:حسناً.. يا امي .. حسناً يا ابي .. سأذهب لإلقاء التحيه علي هذه الملعونه الفقيره

في ذلك الحين صعد جاك الي ذلك الطبق العلوي وهو يخبط برجليه علي السلم وعلي وجهه الكشره والضيق الشديد

كانت كاري جالسه في غرفتها تأكل الطعام الذي اعدته السيده جيلين لها

وفي اثناء ذلك فتح جاك الباب بغضب .. مقترباً منها قائلاً لها بصوت مشوش

جاك:(بصوت مشوش) ايتها الملعونه الصغيره الفقيره الماكثه في منزلنا .. اذا لم ترحلي خلال يومين فسترين ماذا سأفعل بك .. اتقهمين

صرخت كاري بأعلي اصواتها .. حتي صعدت السيده جيلين وصعد السيد كريستو

السيد/ه جيلين: ماذا يا بني ماذا فعلت؟؟

كاري:(ترتعش)ارجو.. ارجوك ... ارجوك سيدتي ابعدني ذلك اللعين عني ..

السيد كريستو: هيا اخرج بعيداً ايها اللعين...نحن أسفين علي اخلاق ابننا .. يا كاري

كاري:حسناً لكن ارجوك ابعدوه عني ..ارجوكم ..

اغلقت السيده جيلين باب الغرفه .. حتي لا يصل إليها جاك ...

يتبع.....

توقعاتكم ..

كاري مانوبان؟

يوغي مانوبان؟

جاك لاني؟

السيدة جيلين؟

السيد كريستو؟

الاحداث؟



لغايه دلوقتي الروايه لسه مابتدتش .. دي احداث بس بتاعت البدايه ..

721كلمه

البارت الثاني

الساعه 9:17 Am

نامت كاري وهي منكسره القلب مما حدث لها ليله امس .. وتفكيرها انها تريد ان تملك عائله تهتم بها وتحبها بدلاً من ان تتركها جالساً هكذا في منزل لا يصلح للعيش فيه وليس هناك احد فيه يحسن معاملتها

السيد/ه جيلين:حان وقت الفطور ..كاري...

كاري:حسناً .. قادمه ..

ارتدت كاري ملابسها ونزلت وهي تنتظر في خجول الي الاسفل بينما كان جاك جالساً بجانب والدته (السيدة جيلين) وينظر اليها بإحتقار ويشعرها بانها ليست لها ايه قيمه

السيد/ه جيلين:هيا يا جاك القى تحيه الصباح علي صديقتك كاري ..

جاك:ولماذا القى عليها تحيه الصباح .. انها ليست بقيمه ما ...

السيد/ه جيلين:هيا يا جاك لا داعي لهذا الحديث الغير مرغوب فيه

السيد كريستو:كف عن ذلك ايها الوغد .. هيا القى التحيه عليها وحسب ..

ومن ثم هذا الحديث ونظر السيد كريستو الي كاري ووجدها تضع يديها علي وجهها وتتساقط الدموع من عينيها وتبكي بشده وتبدو منهاره حتي وقفت امام الطاولة وقالت:(بتحلم)

كاري: انا لم اعد اتحمل كل ذلك ... انا ساستدعي اخي ليري كل ذلك ... الظلم الذي يصدر من ابن رفيق والدي ..

السيد كريستو: (يمسك يديها) اجلسي كاري .. انت لا يمكنك الاتصال بأخيك

كاري: ولماذا لا يمكنني فعل ذلك .. سيدي

في ذلك الحين اقترب إلي اذنيها وبدأ بالتحدث معها بصوت مشوش قائلاً :

السيد كريستو: لا تحاولي فعل اي شيء امام جاك ... لأنه يغار من كل شيء انت تفعلينه ..

كاري: ولماذا هذا هو شقيقي ..

السيد كريستو: صه .. صه .. اصمتي . الآن

وبعد ذلك صعدت كاري الي غرفتها لتبدل ملابسها ولتقوم بالتنزه قليلاً حتي تنسي ما حدث لها

قامت بتسريح شعرها ولتضع احمر الشفاه ولتنزهه قليلاً

السيد/ه جيلين: الي اين انت ذاهبه .. كاري

كاري: ساتنزه قليلاً

السيد/ه جيلين: حسناً اعتني بنفسك

جلس جاك علي الاريكه وهي يمسك جهاز التحكم ويشاهد اخر اخبار المباراه التي يحبها كل الصبيه وفي اثناء ذلك اسلم يديه الي رأسه ونظر الي كاري وهي ترتدي حذاءها ليتحدث مع نفسه بصوت مشوش ويقول: بن ادعك سليمه هكذا...

{تسريع الاحداث}

عند الساعة 12:14

كانت كاري في غرفتها تبدل ملابسها كعادتها في كل ليل ولتنتصل بشقيقها لتعرف كيف احواله

كاري: مرحباً.. اين هو شقيقي .. انا اشعر انه ترك هاتفه معك .. انت صديقه

المتحدث: بالطبع انا صديقه .. هل تريدني؟؟

كاري: نعم.. اذا اذنت لي.. اريد التحدث معه

المتحدث: لكن لن تستطيعين...

كاري: بن استطع ماذا؟؟

المتحدث: ان شقيقك قد قام بالانتحار لانه لا يعرف كيف يجلب لك النقود التي ستجعلك تدخلين الجامعه

كاري:مم..ماذا؟؟

المتحدث:انا اسف ...

اغلقت كاري مع المتحدث وبدأت بالصراخ والبكاء وسب نفسها سباً شديداً
وهي وتضرب نفسها وتقول:لماااااا اذا تركته .. لماااا اذا .. انقذني يا الله

صعدت السيده جيلين الي غرفه كاري

السيد/ه جيلين:عزيزتي .. مابك؟؟

كاري:(منهاره)اتركوني وشأني .. اتركوني

صعد جاك الي الغرفه وهو يقف ويصمت لا يتكلم ويحدث نفسه قائلاً:يالها من مسكينه ..

السيد/ه جيلين:ماذا حدث احك لنا

كاري:لقد توفي شقيقي ...

فقدت كاري وعيها .. استدعت السيده جيلين الطبيبه

~~~~~

وبعد ساعتان.

جاءت الطبيبه وارشدت السيده جيلين الطبيبه الي غرفه كاري لتقوم بفحصها

السيد/ه جيلين:(توتر)كيف حالها يا سيدتي ...

الطبيبه:انها بخير... تحتاج الي بعض الدواء لتتحسن ولكن بعد ساعه ستفيق .. اطمئني ...

جاك:(بتحمم)امتأكده انها بخير..

الطبيبه:نعم يا صبي .. انها بخير .. لا تقلق .. اري انك قلقاً عليها كثيراً

جاك:(احمرار وجهه)لا انا فقط اسال .. لا اقلق بشأن هذه العاهره ..

السيد كريستو:حسن من الفاظك .. جاك ..انها مريضه

جاك:لا يهمني ..

اطمأنت العائله علي كاري وذهبت الطبيبه ونامت كاري في الغرفه بمفردها  
مسكينه .. بعد ان اصبحت لا تملك شقيق او والد او والده ...

استيقظت كاري بعد ساعه



كاري:(ارتباك) ما الذي حدث؟؟ هل كان ذلك مجرد حلم ام هذا حقيقه سيده جيلين

السيد/ه جيلين:او ه حبيبتي .. لا تفكري في الامر وحسب..

كاري:(بصراخ)وماذا يعني ان الا افكر في الامر كيف ذلك كيف .. لقد توفي شقيقي ..وليس هناك احد يجعلني لا اتذكر ما حدث ..  
🙄انا اريد ان اهرب من هذا المنزل اللعين ..

السيد/ه جيلين:كيف ذلك .. ارجوك .. انك مريضه الان (تعانقها)

كاري:لكنني خسرت كل شئ ...

في اثناء هذا الحوار كان جاك يقف بجانب باب غرفه كاري وكان يبكي مما سمعه .. متأثراً علي حال كاري ...

{تسريع الاحداث}

في الصباح الباكر:-

كان جاك في غرفته يرتدي بذلته الخاصه وهو كاشر الوجه ليذهب الي جامعته ليقوم ببعض الابحاث المتعلقة بدراسته

نزل جاك من غرفته وهو يحمل حقيبته ويرتدي بذلته السوداء الانيقه

جالساً مع عائلته ليتناول معهم الفطور فإذا به بكاري تجلس بجانب السيده جيلين وهي خافضه رأسها وتبدو خجوله منه كثيراً

جاك:(بتحمم)لماذا هذه الفتاه تجلس بجانب امي ..

السيد/ه جيلين:اجلس يا عزيزي في ايه مكان فإن الطاولة مليئه بالكراسي ..انت رجل كبير

ليردف جاك قائلاً:لا يهمني انك والدتي واحب ان اجلس بجانبك اريدها ان تتخلي عن مكانها هذا ..

السيد/ه جيلين:او ه يالك من فتي حاد .. اعتزر لك كاري .. ارجوك اجلسي في اي مكان .. انا آسفه

كاري:حسناً سيدتي ..

جلست كاري بجانب السيد كريستو وهي ترفع وتخفض ادوات الطعام في الصحن مراراً وتكراراً ...مراراً وتكراراً

اندهشت السيده جيلين..من تصرفاتها الغريبه التي تفعلها

كاري:لقد انتهيت .. اريد ان اقابل صديقتي «لينا»

السيد/ه جيلين:من هي؟؟؟

كاري:اسفه عن تصرفي لكنني لن اخبر احداً من تكن ..

السيد كريستو:اجلسي يا بنيتي .. ارجوك لا تغضبي سريعاً هكذا انت ابنه رجل فضيل .. ونحن نحبه ونحبك .. لا تغضبي منا نحن  
نحبك حباً شديداً

كاري:لكن لماذا ابنكم لا يحبني .. .

ادهش السيد كريستو والسيدة جيلين من هذه الكلمة التي قالتها كاري  
ولكن مازال جاك مندهشاً من هذه الكلمة ايضاً وهو يخبر نفسه دائماً: لا يصدق ايه فتاه علي كوكب الارض لانهم كاذبات ...

يتبع.....

توقعاتكم.

كاري؟

انتحار يوعي؟

جاك؟

السيدة جيلين؟

السيد كريستو؟

الاحداث؟

♥ \_\_\_\_\_ ♥  
854 كلمة ..

استنوني في البارت الجاي ان شاء الله  
الاحداث هتبقى مشوقه ..

\_\_\_\_\_البارت الثالث

تذكير»

سيد كريستو:اجلسي يا بنيتي .. ارجوك لا تغضبي سريعاً هكذا انت ابنه رجل فضيل .. ونحن نحبه ونحبك .. لا تغضبي منا نحن  
نحبك حباً شديداً

كاري:لكن لماذا ابنكم لا يحبني .. .

هذا هو السؤال الذي ادهش عائله جاك كثيراً

قررت كاري ان تلتزم الصمت في جميع الاوقات لطلما معاملتها الطيبه مع جاك لا يحسن إليها ولا يقدرها

بعد ذلك تذهب كاري الي المطبخ لتأخذ كوباً ولتملئه بالماء لترتوي منه

وتدخل السيدة جيلين فجأة بلا توقع .. وهي كاشره الوجه من امرٍ قد ازعجها من جاك

كاري:(تشرب الماء)....

السيد/ه جيلين: صباح الخير ...كاري

كاري:(ترفع يديها وتلقي التحية باليد)....

السيد/ه جيلين:(بإندهاش) لماذا لا تتحدثين.. هل انت متعبه .. او شئ من هذا القبيل

كاري:(تحرك أصبعها يميناً ويساراً..المقصود:لا)

السيد/ه جيلين:حسناً سأتركك الآن .. ربما تكوني متعبه ..

في اثناء ذلك الحديث يأتي جاك وهو حاملاً باقه الورد الجميله الامعه .. تبدو حسنه العطر وجميله الشكل ..يا تري انها لمن؟؟

نظرت كاري الي باقه الورد لدقائق وهي تحلم ان تكون لها

جاك:(بيتسم)امي ارجوك اريدك الا تحزني.. انها شقيقه صديقي وحسب .. اريد ان اطمنن عليها فقط لانها مريضه .. ولقد اجلعتها تنسي مافيه من مرض اريد ان اعطيها هذه الباقه الرائعه .. فهي حقاً فتاه غاليه ..اتعرفين يا امي

لترد السيده جيلين ولتضرب جاك ضربه قاسيه علي وجهه قائله: بتحمم

السيد/ه جيلين:كفا كفا.. اانت لا تعرف ماهي المشاعر ..لماذا تفعل ذلك الا تري ان كاري تقف خلفك وتسمع كل ذلك الحديث لماذا تفعل كل ذلك لماذا ..

جاك:ارجوك امي .. اهدئي .. انا فقط .. لا اعرف .. لكنني لا اقصد فعل شئ لها انني لا اتحدث معها قط ..

السيد/ه جيلين:ولشأن ماذا... لا تتحدث معها قط .. هل هذه فتاه من الغرباء .. هل تعرف عني انني يمكن ان اسكن الغرباء .. هل ليست بفتاه غريبه .. عليك التعامل معها طبيعياً .. اذهب من امامي.. هيا الآن

جاك:امي .. ارجوك

البيده جيلين:اذهب .... هيا ..

ذهب جاك الي الخارج وكانت السيده جيلين غاضبه منه كثيراً

بينما كانت كاري .. حزينه كثيره .. مما حدث

صعدت كاري الي غرفتها ولتجلس علي فراشها لتستلقي قليلاً

لكن في اثناء ذلك تتصل صديقه كاري العزيزه الجميله وهي "لينا"

لينا:مرحباً.. كاري صديقتي .. لقد اشتقت إليك كثيراً.. اتساءل ان كنت في المنزل مع يوعي ..

كاري: مرحباً لينا .. في الحقيقه لا لست مع يوعي ..انا اود مقابلتك .. اريد ان اتحدث معك قليلاً.. فأنا لا املك ايه اخوه

لينا:(اندهاش) ومادا يعني .. انك لا تملكين ايه اخوه .. هل تمزحين معي؟؟

كاري:ارجوك .. اصمتي الآن .. سأقابلك وسأقول لك ما حدث بالتفصيل ..

«تسريع الاحداث»

جلست كاري مع صديقتها لينا وهي حزينة مما كان يحدث إليها  
لكن كانت لينا تتسائل لماذا كاري تبدو حزينة لانها لم تعناد  
ان تقابلها حزينه هكذا في يوم من الايام ..

لينا:واخيرا .. لقد كنت انتظر هذه اللحظة بفرغ الصبر .. هيا احك لي ماذا حدث ..

كاري:وهذا هو السبب الوحيد الذي يجعلني الآن اجلس امامك لبعد فترة طويله  
ولأحك لك ما حدث ..

لينا:حسناً هيا ..

كاري:ذات يوم من الايام في الصباح الباكر استيقظت علي شقيقي يوغي فإذا هو يرتدي بذلته الخاصه .. فقلت له:ماذا تفعل؟؟..لم  
يجب علي ..فنهضت من علي فراشي .. وقمت بضربه علي كتفه حتي اخبرني .. انه سيسافر ليجلب لي بعض المال حتي اتمكن من  
دخول الجامعه .. فوافقت علذ ذلك ..وقام بالإتفاق معي علي انه سيتركني عند السيد كريستو صديق والدي المتوفي ..

وبعد ذلك تتوقف كاري عن الكلام لتبكي بكاءً شديداً ولتقوم بضرب وسب نفسها العنيف عند تذكر ذلك الحدث المؤلم ..

لتردف لها لينا ولتقول لها:(بلطف)

لينا:حبيبيتي.. كاري اهدي .. صديقتي .. انت الآن تتحدثين مع صديقتك لينا .. هيا احك لي المزيد حتي يمكنني حل كل تلك المشاكل  
.. هيا ارجوك .. لا تبكي

لنكمل كاري حديثها وهي متأثره كثيراً

كاري:فألقيت التحيه علي سكان المنزل واعدت لي سيده المنزل غرفه لأنام فيها .. وبعد ذلك اعرف ان هذه السيده لها ابن يدعي  
"جاك" لكنني عندما تعاملت معه وجدته متمم كثيراً علي لا يحبني ويهينني ورغم كل ذلك وانا اتحمل .. فكنت اجلس في غرفتي  
واردت ان اتحدث مع اخي قليلاً لأفرح همي وكربتي فإذا بصديقه يتحدث معي ويخبرني ان اخي قد توفي.....

لينا:(انكسار قلبها)أه آه ... ياله من مسكين .. يوغي لماذا حدث ذلك لماذا؟؟

كاري:لقد قام بالانتحار لأنه لا يستطيع ان يجلب لي النقود (تبكي كثيراً)

ومن ثم ذلك الحديث المؤلم وعانقت لينا كاري .. ..

قررت لينا ان تفرج هم كاري قليلاً وتقوم بتسليتها لتأخذها معها ولتشتري فستاناً جميلاً لأن هناك حفله رائعه في المساء بانتظار  
الجميع ..

وتذهب لينا وكاري الي متجر الملابس الجميله لتشتري كلاً منهما فستاناً يصلح للحفل ....

كاري:(تعجب واندهاش)يا ألهي!!ما اجمل ذلك المتجر .. إنه ممثلي بالفساتين مختلفة الاشكال والالوان .. كم اتمني ان ابدو جميله في  
ذلك الحفل .. اتظنين ذلك يا لينا

لينا:بالطبع .. كاري فأنت جميله بلا شك ..

كاري:(تكبر وتفاخر)..اريد ان اري ماذا سيفعل جاك عندما يراني بهذا الشكل الجميل ...

لينا:انه خلقه سيء لا تتوقعي منه ان يعجب بك .. هذه الحقيقه!!

كاري:ياللك من مزعجه .. (تضحك)

ومن ثم ذلك الحديث وبدأت كاري ولينا اختيار فستانيهما ....  
وبدأت كاري بالتجول في المتجر والجري .. فيه .. وهي سعيدة  
وفرحة كثيراً بدأت تشتري الحذاء المناسب لها ... ودفعت لينا  
النقود ....

كاري:اشكرك .. كثيراً.. لينا لقد سعدت بكل ذلك ...

لتردف لينا .. قائله:(بسعاده)

لينا:علي الرحب والسعه .. لقد اسعدني رؤيتك كثيراً.. انا اريد ان اراك ملكه جمال البلده .. في ذلك الحفل الرائع .. وسحبك جاك  
عندما يراك بذلك الشكل

كاري:(لامبالاه) ارجوك .. لا تفكري كثيراً بجاك .. لانه عديم الفائدة .. ولا يحتاج ان يراني برهه واحده اجلس معه في ذلك المنزل  
.. انا دائماً جميله لنفسى لست جميله لأحد ...

لينا:هذا صحيح .. اراك لاحقاً....وداعاً

كاري:وداعاً ...

وتدخل كاري الي المنزل .. ولتري السيده جيلين تقف امامها تبدو كاشره الوجه وهي تنتظر إليها بشده وكأنها تريد زجرها او معاقبتها  
لشيء ما ....

السيد/ه جيلين:اين كنت .. طوال الوقت ..

كاري:أسفه ولكنني لن اخبرك اين كنت ... سيده جيلين ..

السيد/ه جيلين:هااا.. يبدو انك تحفين الكثير من الاشياء عني .. حسناً.. كنا تريدين .. ولكنني سأعرف ماذا كنت تفعلين؟؟

كاري:ارجوك..سيده جيلين.. هذا لا يهمك .. هذا امر يخص عائلتي .. ويمكنني ان اقول لهم ماذا حدث ...

السيد/ه جيلين:اووه.. ياللك .. من بهلاء كيف يمكنك التواصل معهم وهم موتي!!

كاري:حسناً.. إن كنت ترين .. ان كل ذلك هراء .. فسأقول لك .. انني عندما اخلد الي النوم اراهم في كل ليله .. ويقومون بالتحدث  
معي.. حتي يفرجون كربتي قليلاً.. لطلما ابنكم جاك لا يحبني .. ولا يهتم حتي لمشاعري .. حتي انه لا يتزعزع من مكانه ليعرف  
لماذا انا حزينه..

السيد كريستو:ماذا يحدث؟؟ هنا .. كاري .. هيا اصعدي الي غرفتك بدلي ملابسك ..

كاري:حسناً سيدي .. لكن ارجوك .. اريدك .. ان تشعر بما اشعر به .. "هل تشعر بما اشعر به؟"

السيد كريستو:تعالى.. يا كارى ..نحن نحبك كلنا .. هيا بدلى ملابسك... لكن ما هذا الذي تحمليه؟؟

كارى:(ترجع الي الخلف)لاشئ.. انه مجرد شئ خاص بي.. لا يمكن لاحد ان يراه

السيد كريستو:حسناً... لكن منذ متي وانت تخفين شيئاً علينا؟؟

كارى:ارجوكم .. اتركونى وشأني....!!

ومن ثم ذلك وصعدت كارى الي غرفتها وهي تبكي .. وحزينه علي ماحدث معها مع السيده جيلين..

وفي اثناء صعودها الي غرفتها .. قد رأت جاك وهو يذهب الي السيده جيلين وهو لا ينظر إليها .. ولا يتحدث معها

صعدت كارى وقررت ان تستلقي علي فراشها قليلاً.. لأنها متعبه وهي خائفه من ان يحدث شئ.. عندما ترتدي القستان .. ويراهها جاك والسيد كريستو والسيد جيلين

نامت كارى قليلاً..في الساعه 1:25 صباحاً



{الجامعه}

بعد المحاضره الاولى:-

يجلس جاك بجانب شقيقه صديقه "لامياء" وصديقه "لامى"

لامياء:(بسعاده)لقد اسعدتني كثيراً لإحضارك لي باقه الورد الجميله

جاك:(احمرار وجهه)يسعدني ذلك .. لمياء..

لامى:انا احب .. صديقي الشهم (جاك)

جاك:احبكم جميعاً بلا استثناء ...

لمياء:جاك .. لقد سمعت عن حفله بالمساء .. اقترح ان نذهب إليها جميعاً..

جاك:حسناً .. مارأيك .. لامى

لامى: حسناً يبدو جيداً

يتبع.....

توقعاتكم؟

جاك؟

كاري؟

لمياء؟

لامي؟

السيدة جيلين؟

السيد كريستو؟

الحفله؟

\_\_\_\_\_البارت الرابع

اسمع صوت الهدوء الذي يعم شوارع  
مدينه هونيسكو واعمده الاناره التي تضيئ  
وتتطفئ واصوات المطر الشديده

بينما انا كنت اجلس في شرفتي الخاصه بي.. احتسي فنجاناً من القهوه اللذيذه ..

وانظر الي القمر المضيئ .. وحدث نفسي كيف كان يمكنني ان اكون وحيداً هكذا بعد ان انجبتني ام واحبني اب واحتضني اخ .. وبعد  
ذلك تزول هذه الاحداث وتتحول الي احداث مؤلمه

♥ \_\_\_\_\_ ♥

يهتز الهاتف ويرن مراراً وتكراراً... لكن من المتصل؟؟

كاري: مرحباً... من المتصل؟؟

المتصل: انا صديق شقيقك يوغى.. الذي حدثتبه عندما اخبرتك انه قام بالانتحار

كاري: حسناً.. لكنني مازلت لا افهم .. مامناسبه اتصالك؟؟

المتصل: لقد جننت الي البلده للتو .. وانا هنا لمساعدتك .. لا تقلقي انا معك

كاري: لكن من اخبرك انني احتاج مساعده

المتصل: اخوك .. قبل ان يتوفي..

كاري: حسناً اراك .. لاحقاً

اغلقت كاري مع المتحدث  
وكانت تسأل نفسها كيف عرفها  
وعرف انها تحتاج الي المساعده





السيد كريستو: الي اين تذهيبين؟؟

كاري: هذا امر لا يهم

جاك: بل يهم سأخبرك يا ابي .. الي اين تلك العاهره تذهب.

ذهبت كاري الي لينا  
تعجبت لينا من مظهر كاري الجميل

في \_\_\_\_\_ منزل \_\_\_\_\_ السيد \_\_\_\_\_ كريستو \_\_\_\_\_ :-

السيد كريستو: حسناً.. لقد انتظرنا مغادرتها من المنزل .. هيا احكِ لنا الي اين تذهب

جاك: لقد اخبرتني شقيقه صديقي لامي ان هناك حفله في هذا الوقت وكل البشر سيذهب إليها لقد كانت تقترح لمياء ان اذهب معهم الي الحفل

السيد كريستو: حسناً.. عليك الذهاب معهم لمراقبتها..

السيدة جيلين: هذا صحيح.. هيا جاك .. عليك الاتصال بأصدقائك ..

جاك: حسناً...

{تسريع الاحداث}

بدأت لينا الرقص مع كاري في الحفل والمرح مع بعضهما البعض

احبت كاري ان تتعرف علي الكثير من الناس ليصبحوا اصدقائها

ذهب جاك ولمياء ولامي الي الحفل لكن كل ذلك في التخفي

بدون ان يراهم احد

كاري: لينا ... هيا لتحدث مع هذه الفتاه ..

لينا: حسناً.. لكن قبل ذلك علي ان اخبرك بشئ..

كاري: حسناً.. هيا

لينا: تبيدديبيبين رائعه..

كاري: ♥ احبك لينا

ذهبت كاري مع لينا الي احدي الفتيات لتتحدث معها قليلاً  
لربما في يومٍ من الايام يصبحوا صديقات ويحتضنوا بعضهم البعض ...



كاري:(تبكي).....

جاك:كفي عن البكاء .. كفي عن البكاء .. هيا سنذهب الي المنزل انا كنت هنا لمراقبتك لأنني لا اثق في تصرفاتك البهلاء ..

كاري:لكن..لكن..لينا؟؟

جاك:اصمتي الآن..لكن..من لينا

كاري:لا شئ..لا شئ هذا لا يهملك

جاك:(بتنهدي)حسناً

ذهب جاك ومعه كاري الي المنزل

نظر السيد كريستو نظرة غريبه

يصدر منها الخوف والقلق والتوتر

السيد كريستو:هل انت تحمل كاري؟..

جاك:ابي..إن تحدثت معي عن هذه البهلاء .. فسأقوم بالقائها ارضاً..

السيد كريستو:كف عن ذلك .. لماذا لا تحتضنها الا تري انها يتيمه ولا تملك اخ

جاك:لقد انزعجت من ذلك الحديث اللعين...

وضع جاك كاري علي فراشها

وقام بنزع حذاءها من قدمها

وذهب خارج الغرفه ..

في \_\_\_\_\_منزل \_\_\_\_\_لينا \_\_\_\_\_:-

تجري لينا حتي تصل الي منزلها مسرعه .. لكي تتحدث مع والدها ..

لينا:ابي..ابي...صديقتي قد فقدت وعيها ..

والد لينا:اين هي إذا؟؟

لينا:لا اعرف .. لا اعرف يا ابي ..انا قلقة بشأنها كثيراً..ماذا افعل؟؟ماذا افعل؟؟

والد لينا:هيا اتصلي بمنزلها؟؟

لينا:انا لا املك رقم الهاتف الخاص بها

في ذلك الحين يحدث شئ غير متوقع وهو اتصال كاري بلينا

بعد ذلك الحادث الذي وقع

كاري: انا بخير .. ليينا

ليينا: حمداً.. الله انك قمتي بالاتصال بي ..

كاري: لا تقلقي بشأنني فقد جاء جاك من اجلي

ليينا: اوه .. جاك!!

كاري: لا تتعجبي كثيراً .. لأنه فتني وغد لعين ..

ليينا: لماذا؟؟ ارجوك هديني من روعك قليلاً(تضحك)

كاري: حسناً.. ليينا .. اراك لاحقاً

ليينا: اراك لاحقاً..

والد ليينا: هل صديقتك بخير؟؟

ليينا: حمداً لله .. إنها بخير ..

في \_\_\_\_\_ منزل \_\_\_\_\_ السيد \_\_\_\_\_ كريستو \_\_\_\_\_ :-

تبدل كاري ملابسها وتستلقي علي فراشها وهي تمسك هاتفها الخاص بها وتفتح قائمه الرسائل التي كانت بينها وبين يوعي لتستعيد ذكرياتهما معاً ثم فجأة تجد رساله خاصه يكتب فيها:  
"من يوعي"  
احبك لكونك لي اختاً رقيقه لطيفه كم احبك يا صغيرتي المتألقه الجميله

ثم ترمي كاري الهاتف الخاص بها علي الفراش وهي ترجع الي الخلف وتضع يديها علي فمها ولتقوم بفتح عينيها وغلقها من الدهشه التي ظهرت لها

كاري: مم..مم.. ماااااااااا؟؟

..علي ان ارسل رساله خاصه لأي إن كان ذلك حقيقياً ام لا؟؟

كان ذلك هو الحوار..

بعد الذي حدث لا يمكن لكاري تصديق نفسها عندما تحدث شقيقها معها .. ما هو السر وراء كل ذلك .. ايعقل ان يكون شقيقها!!!

خرجت كاري من غرفتها لترد للسيده جيلين والسيد كريستو ولتقول لهم:  
(بدهشه وتعجب): هل من الممكن ان يتحدث شقيق مع شقيقته وهو ميت!!

لتجيب السيده جيلين علي سؤال كاري قائله لها:(بنفور وإستهزاء):ءانت بهلاء

كيف لشقيقك بعد ان توفي يقوم بمكالمتك مره اخري؟؟ اعتقد انك بهلتي..

كاري: لماذا كل تلك القسوه الشديده لماذا؟؟ هل انا فتاه لا يصلح العيش معها .. ماذا فعلت لكم .. انا طوال ايامي في غرفتي .. ابكي بداخلها بدون ان يعلم احد ولا اخرج منها واكون متألمه لحالي الذي مررت به اعتقد انني .....(تبكي)

ليحتضنها السيد كريستو بعد ذلك الحديث ويقول لها:(بعطف):

انا آسف يا بنيتي .. إذا اسأنا التعامل معك .. لكننا نمر بأيام صعبه للغاية .. انت تفهمين اننا منشغلون عنك .. كان يجب علينا ان لا نتركك لأنك ضيفه من ابن صديقي العزيز..

لكن هل يمكنك ان تقولي لي كيف تحدث معك يوغي ..

كاري: بالتأكيد .. سأثبت لك

احضرت كاري هاتها وفتحت محادثتها مع يوغي وبدأ السيد كريستو النظر الي الي الحوار متعجباً.. مما حدث .. لكن السيد كريستو التزم الصمت لانه متعجب من ان شقيق كاري قد تحدث معها وهو ميت !!!

حقاً شئٌ مثيرٌ للعجب!!

كاري: اتصدقني الآن يا سيدي

السيد كريستو:(بنبره صوت مرتفعه): ليأتي إلي جاك فور!!!

السيد/ه جيلين: لا تقلقي يا كاري ما نفعله هو الشئ الذي سيجعلك تشفين من مرضك..(تضحك)

كاري: ماذا تقصدون بكلامكم..

جاك: انا هنا يا ابي .. امرك..

السيد كريستو: ستقوم بمراقبه كاري .. ليلاً ونهاراً .. حتي لا يجتاز الجنون اعلي مكانه لديها ..

كاري: ولماذا لا تصدقني يا سيدي . لماذا؟؟

بعد ذلك اغلقت كاري عينيها لتأمل ان تبعد عن ذلك المكان اللعين

لتتخيل نفسها تحت مراقبه جاك اللعين 24 ساعه

يتبع.....

توقعاتكم؟؟

كاري؟❤

لينا؟❤

جاك؟❤

السيد كريستو؟❤️

السيدة جيلين؟❤️

البارت الرابع بشكل عام؟❤️



رأيكم مستنياه ..

البارت الخامس هيبقي مليون احداث مشوقه

البارت الخامس \_\_\_\_\_

[[لا استطيع التحمل .. اكثر من ذلك .. انا لا شئ بالنسبه إليكم انا في معتقداتكم انني فتاه فقيره اجلس في منزلكم للإستيلاء عليه لكنني في الحقيقه مجرد فتاه معقده لا تملك اي اخوه او والدين انا فتاه تحتاج إلي الحب والحنان كي تنسي مافيه من كربيه وهم وتتحول حالتني من هم وحزن. إلي غيظه وسرور .. انا دائماً .. اكون فخوره انني معكم حتي لا اخاف من اي شئ لكونكم عائله جيده معي .. لكنني فجأه اندهشت من تعاملكم القاسي معي هل انا التي اعامل كل تلك المعامله القاسيه .. اتستغلون انني فتاه طيبه ويمكن خداعها فذلك انثقي اسوء المعاملات .. علي الاقل لقد عرفت مدي حيكم لي وكيف يمكنك استقبال اي فتاه غيري بطريقه جيده .. علي ايه حال اشكركم علي حسن معاملتكم الجيده . لكنني اصبر ... واصبر.. واصبر .. حتي ينفذ ذلك الصبر .. وإن نفذ فلا تلوموا غير انفسكم..]]

📞📞 كان ذلك هو التقرير الخاص بكاري

الذي كتبتة علي صفحه الانترنت الخاص بها

والذي حاز علي قراءه 09999.99999999 مليون آلاف

لقد اشفق كل البشر علي كاري ....

تجلس كاري بينما جاك نائماً علي الاريكه التي في الغرفه ليستيقظ وهي يرفع يديه الي اعلي ويقول:(بنبره صوت مرتفعه):

\_كم الساعه الآن؟؟

كاري:لا اعرف .. اتركني وشأني لأنني لا اتحملك

جاك:ماذا قلتي للتو؟؟

كاري:ءانت اصم..

جاك:لقد قلت لك ماذا قلتي للتو؟؟

كاري:الم اقل لك للتو بأنك اصم..

جاك:لقد تعمدت الا اسمع الي لفظك البشع ايتها الفتاه البشعه..وانت تكررين الفاظك البشعه .. انت من اخترت هذا..

كاري:ارني .. ماذا ستفعل ..انا لا اخاف من رجل مثلك قد اجتاز ال١٨ عاماً .. ماذا ستفعل إذاً .. هل ستضرب فتاه مسكينه لا تملك اي احد .. ام ستضرب فتاه لا يمكنها ان تكمل دراستها .. لا استطيع القول غير انك فتني عديم الاحساس بالمشاعر ... (تبكي)...

جاك:اصمتيبي... اصمتيبي.. الآن ..رتبي فراشك .. سأغسل وجهي لكي استيقظ من ذلك الحلم البشع وهل تعلمين لماذا هو بشع ..  
لأنك بدالعله!!!

كاري:فتي وغد لعين!!

بعد ذلك الحديث الطويل . يهتز الهاتف ويرن مراراً وتكراراً.. ثم تجد كاري المتصل ... وتعرف انه يوغى....  
ترد كاري وتقول:\_\_\_\_\_

\_مرحباً .. ءانت يوغى؟؟  
المتحدث:انظري في النافذه الآن..

نظرت كاري في النافذه ووجدت شاب رشيق جميل الشكل ووسيم لديه شعر اشقر قصير وبملك العينان الزرقواتان ...

كاري:(تتحدث في الهاتف)من ذلك الرجل؟؟

المتحدث:انه انا صديق يوغى ..الذي اخبرتك بأنني سأساعدك ولن اتركك هكذا .. لن اتركك تجلسي مع ذلك الصبي في غرفه واحده  
هكذا .. اعدك .. سأتي إليك بالأمس وانقذك واخرجك من ذلك المكان اللعين..

كاري:وهل انت الذي حدثتي ..

المتحدث:نعم .. يوغى لا يمكنه أن يأتي مره اخري بعد ان مات ..لا تقلقي سأتي إليك .. اغلقي الآن قبل ان يأتي ذلك الوغد .. ويراك  
تتحدثتي معي

اغلقت كاري مع المتحدث وظلت مندهشه بضعه دقائق وهي متعجبه من الذي حدث ولكن في الوقت ذاته .. تبدو سعيده لكونها  
متحرره ليست في عبديه هكذا ....

السيد/ه جيلين:هيا...حان وقت الفطور...هيا جاك تعال واجلب معك الفتاه كاري

جاك:حسننا ...امي...سأتي في الحال

-هيا يا فتاه تعالي لكي تأكلي شئ لأنك لديك الكثير من المهمات التي ستقومين بها لن اجعلك جالساه بمفردك في غرفتك تفعلين العديد  
من الاشياء التي لا أعرفها...ليست بهذه السهوله هاا

كاري:انت تثير غضبي أيها الوغد

جاك:ماذا قلتي للتو؟

كاري:ما رأيك أن ألقبك بالأصم؟

بعد تلك الكلمه التي قالتها كاري الي أن أثارت غضب جاك كثيرا مما دفع جاك الي أن سب كاري سبا كثيرا وجرها

من قدميها الي غرفه الطعام التي كان يجلس بها السيد كريستو والسيد ه جيلين منتظرين كاري وجاك

تبكي وتبكي كاري لكن لا يوجد احد يشعر بما تشعر به حتي أحست ان البكاء لا يجدي نفعا

.....

جلس جاك مع والدته ووالده وهو يعرض المهام علي كاري التي ستقوم بها

وهي:

(1)الذهاب لشراء منتجات المنزل

(2)تنظيف الحديقة

(3)نقل اغراض المنزل الي القبو

قالت السيده جيلين وهي مبتسمه:وماذا يعني كل ذلك ..جاك

قال جاك:ويعني ذلك ان كاري ستقضي اليوم كله خارج المنزل ..ههه

حدقت كاري بجاك ونظرت الي عينيه وهي تتمني ان تقوم بقتله ثم قالت:هل تظنني خادمه؟

لكن اخذت كاري تفكر في نفسها انها ستكون خارج المنزل طوال اليوم ومعني ذلك انها يمكنها ان تهرب من عائله السيد كريستو بأخذ هاتفها الجوال حتي تتمكن من الاتصال بلينا وتهرب بعيدا

كاري:هذا يسرني!!

السيده جيلين:لماذا وافقتي بعد ان كنت معترضه؟؟

-لا اطمئن لك...مالغرض من ذلك؟؟ هل تحاولين خداعنا ...سيكشف عن كل شيء

وقفت كاري ونظرت نظره احتقار للسيده جيلين ثم صعدت الي غرفتها واغلقت باب الغرفه باحكام واتصلت بلينا لكن تحدثت معها بصوت خافت حتي لا يشك بها احد

ودبرت معها الخطط رغبه في الهروب من ذلك المنزل اللعين

عند الظهر:-

ارتدت كاري حذاءها لترتدي سترتها ولتفتح الباب وتخرج  
ثم فجأه رأت السيده جيلين تشير لها وتقول:اراهنك إن عرفتي ان تهربي من ذلك المنزل الجميل !!

كاري:ماذا تقولين؟؟

السيده جيلين: بحقك .. هل لا تعرفين ما اقوله لك؟؟

كاري:حقا لا اعرف ما تتحدثين عنه..

السيده جيلين:كما تشائي .. لكن سيكشف امرك ..



ذهبت كاري بسرعه وقابلت ليينا وبدأت بالتحدث معها في أمور هذا المنزل اللعين..

كاري: ليينا.. هل انت تحبيني؟؟

ليينا: نعم ولماذا هذا الاسؤال .. فأنت تعرفين الإجابة المعتاده وهي: بالطبع

كاري: إن كنت تحبيني فلماذا تتركيني في ذلك المنزل؟؟

ليينا: هل يفترض بي ان ادخل المنزل؟؟

كاري: حسنا يبدو انني لا اشغل تفكيرك .. ولذلك الامر لن اكون معك بعد تلك اللحظه ..

ليينا: كاري .. ارجوك .. لا .. انا لا اعرف ماذا افعل لك .. إن كنت قد حصلت الحريه والعداله لكنت اخرجتك من ذلك المكان اللعين .. انا لا اعيش حياه عاديه مثل الإنسان .. انا اعيش مع زوجة ابى الظالمه .. انا اعاني .. أسفه لتلك الكلمه التي سيتلفظ بها فمي اللعين ولكن .. معيشه حياتي اسوأ من معيشتك مع جاك ..

كاري: انت مختله العقل والتفكير .. اتركيني وشأني .. (تبكي)

-سأموت يا ليينا لكي تعيشي حياه عادله سأموت.....



انوار المشفي  
اصوات الاطباء  
صوت المرضى

تقيق كاري وتقول: اين انا؟؟

ليينا: انا معك..

كاري: من انت؟؟

ليينا: انا ليينا..

كاري: اغربي عن وجهي.. اغربي عن وجهي ..

ليينا: انا بجانبك..

كاري: لقد قمتي بابطار غضبي .. وعلى الكثير من المهمات التي سأقوم بها والآن انا في مشفي .. وسيعرفون امري خلال ساعات .. ماذا افعل بك .. ماذا .. يا الله انقذني يا الله ..

ليينا: انا لا استطيع العيش بدونك ..

كاري: لا لا لا لا لا لا لا اذهب اذهب ايتها المتطفله ..

ليينا: (تضع منديل ورقي به بعض المهدئ علي فم كاري) قائله: كفااا كفااا..

كفاا كاري .. ارجوك .. كفااااا كفاا ..

ثم فجأه يحدث شئ غير متوقع وهو دخول عائله السيد كريستو غرفه كاري  
قائلين:ماذا تفعلين يا فتاه انزعي ذلك المنديل الورقي من فمها .. لماذا فعلتي ذلك .. وماذا حدث لها؟؟

السيدة جيلين:لقد كنت اعرف يا كاري لكن عندما تفيقي سأريكي ..

لينا: انا احاول انقاذها فقط .. انا آسفه

جاك: اتعرفين ايتها الفتاه .. ان حدث لكاري الفتاه المختله شئ سأقوم بقتلك ..

جرت لينا سريعا وذهبت الي منزلها وهي تسب نفسها سبا شديدا وتبكي بكاءً  
غزيراً.. لكون كاري لا تشعر ان لينا تحبها...

السيدة جيلين:ارأيتك .. كريستو .. لقد كنت اعرف ان كاري كانت تدبر الخطط الملعونه التي تشبهها ..

السيد كريستو:انا اعتقدت انا تقوم ببعض التمثيل الحقيقي..

جاك:انتظروني .. حتي تفيق وستعرفون ماذا سأفعل بهذه الملعونه الصغيره..

-هيا لناخذها المنزل حتي نتمكن من النيل منها بحريه ..

توقعاتكم؟.

كاري؟

جاك؟

لينا؟

السيد كريستو؟

السيدة جيلين؟



١١١٠ كلمه

\_\_\_\_\_ تُلبارت السادس

فاقت كاري ووجدت هاتفها يرن ...

وكان المتصل هو لينا ..

كاري:علي ان انال منها ..

-انت يا فتاه ان اقتربتي مني مرهً اخري فسأنال منك نيلاً شديداً هل تظنينني حمقاء لا يمكنني المدافعه عن نفسي بلا يمكنني وأملك

فتي قوي يمكن ان يخلصني من كل شئ .. لكن عندما اشاء ان يأتي فسيأتي وينال منك انت وجاك وعائلته

لينا:لماذا تتصرفين معي هكذا؟؟هل اصبحت من الاعداء مثل: جاك وعائلته .. لماذا تصنفينني منهم؟؟ انا احببتك اشد الحب .. ولا أملك الا أنت .. انت تزيلي عني الهموم انا اجلس معك لأنك مصدر الامان .. كاري

كاري:انت لن تخدعيني بهذا الكلام الغير منطقي ..(انتهت الاتصال) ..

تقوم كاري لتسريح شعرها ثم فجأة لفت انتباهها ذلك المنظر الذي تراه في عينيها وكيف يحدث لها كل ذلك وجدت ان عينيها فيها بعض الإحمرار الشديد

كاري:لماذا حدث لي كل هذه الأمور البشعه

ـمالذي يحدث لي؟؟انا كنت جميله الشكل.. هل اصابني المرض؟؟

صوت ضجيج وضوضاء تأتي من الطابق السفلي مع صوت جري الاقدام وصراخ شديد..

.  
. .  
. .  
. .  
. .  
. .  
. .  
. .

ثم فجأة يدخل الفتى الوسيم الذي كان صديقا ليوعي وهو يقوم بإمساك يدي كاري ثم يقوم بالجري بعيدا هروبا من المنزل

كاري:(تقف) .. هل يمكنك اخباري من انت .. اقصد انا اعرف انك صديق يوعي لكن ماذا ستفعل؟؟

ليقول الفتى بتنهذ وهو يقف امامها عندما وصلوا الي احدي الغابات الكبيره الضخمه

الفتي:سأجعلك تجلسين معي في المنزل انا اجلس بمفردي ..

كاري:(تبتلع ريقها) .. لكن لكن جاك

الفتي:هل تتقين بي؟؟

كاري:نعم لأنك صديق اخي...

ـلكن ماذا فعلت بعائلته؟؟

الفتي:اقتحمت المنزل من شرفتهم ثم تسللت ووجدتهم يجلسون بغرفه الطعام ثم قمت بغلق الباب بإحكام بأحد المفاتيح وهنا بدأوا بالضجيج وانوا يحاولوا كسر الباب .. لكن لا تقلقي لن يتمكنوا من فتح الباب

كاري:لكنني خائفه..

الفتي:هل تخافي وانا معك؟؟

ثم يبدأ الفتى بالإقتراب منها ليقوم بتقبيلها  
ومعانقتها قائلاً لها:تخيلي اني اخاك،،تخيلي اني اخاك

{{تسريع الاحداث}}

في الساعه العاشره ليلاً

.  
. .  
. .

في منزل صديق يوعي

تستلقي كاري علي الاريكه وهي تحمل المرآه الخاصه بها وهي تنظر الي عينيها  
ثم فجأه تشتت كاري رائحه طعام كانت تحبها كثيراً قائلاً لصديق يوعي:

هذه الرائحه.. نعم انا اعرفها .. انا احبها كثيراً .. هل لك ان تذكرني بهذا الطعام

الفتي:نعم انا اعرف . انك تحبي تلك الرائحه . لقد قال لي اخوك انك تحبي ذلك الطعام .. إنها الزلابيا المحشوه باللحم المتبل ..

كاري:نعم نعم اريد تناولها ..

الفتي:إنها علي وشك الإنتهاء .. لكن علي انا اجلس معك واجعلك تقصين لي ماحدث وانت في ذلك المنزل

كاري:في الحقيقه .. لقد عانيت كثيراً في ذلك المنزل.. لقد اهانتي تلك العائله جعلتني انام مع فتى لا اعرفه هل يمكن ان يحدث ذلك  
لي؟؟

الفتي:إن اخاك ارتكب خطئاً كبيراً بأنه جعلك تجلسي مع اشخاص لا تعرفيهم  
كان عليه يأخذك معه ..

كاري:صحيح.. اريدك فقط ان تلقني نظره علي عيني

الفتي نظره علي عين كاري  
قائلاً:

الفتي:ماهذا؟؟اشعر انك تبكين كثيراً..

كاري:بالطبع .. وذلك الذي يحدث..

الفتي:بسأعوض كل ذلك .. لا تخافي

كاري:وإن اتي جاك

ويرن الميكروفون وهذا يعني

ان العشاء جاهزاً

احضر الفتى الطعام وبدأ يأكل مع كاري

في منزل السيد كريستو:-

يحاول السيد كريستو فتح الباب بالتكسير والهدم  
لكنه لم يستطيع فعل ذلك

السيد كريستو:(بغضب)من هذا الوغد انا اعتقد انه سرق كاري وهرب بها بعيداً

جاك:بالتأكيد.. اعتقد انه فعل ذلك

السيدة جيلين:من هذا الفتى؟؟ لابد وان كاري تملك الكثير لكي ينقذها منا

جاك:صحيح.. لكنني اقسم لكما قسم لكم انني لن ادعها غير وانها جالسه امامنا الآن في المنزل

السيد كريستو:نعم!!نعم!! هذا ابنا الشجاع

-هل معك ايه هاتف لكي اتصل بجارنا ليأتي لمساعدتنا

جاك:نعم معي هاتف هيا خذه

قام السيد كريستو بالاتصال بجارهم القريب منهم حتي ينقذهم

جاء جارهم وانقذهم

تهدد جاك بعد ان خرج من ذلك المأذق الذي كان عالقاً فيه هو وعائلته  
وقال لنفسه:لن تفرين من يدي ابنتها اللعينة (كاري)

\_\_♥\_\_♥\_\_♥\_\_♥\_\_♥\_\_♥\_\_♥\_\_♥\_\_♥\_\_♥\_\_♥\_\_♥\_\_

في صباح يوم غد

الساعة السادسة صباحاً

كان جاك كعادته يجلس في مقعد من المقاعد الموجوده في الشارع وهو يقرأ  
كتابه اليومي منتظراً الايس كريم اللذيذ الذي يأتي من قبل العامل

ثم استيقظت كاري مبكراً.. لأنها تشعر انها تريد التجول خارج المنزل قليلاً  
لما بها من ضيقٍ وهمٍ وحزن تجاه اعينها الحمراء.. لكن دون ان تخبر صديق يوغى

وكانت تتجول كاري ثم فجأه وجدت عربه الايس كريم وجرت إليها لكنها لم تري جاك

حيث ان جاك كان مختبئاً لأنه رآها.. لكن فجأه قام بالهجوم عليها والفرار بها حتي وصل إلي منزله وهو يخلع سترته ويخلع حدانه  
ويغلق الباب قائلاً:(بنيره صوت حاده مرتفعة غليظه)

جاك: اين كنت ايتها الفاشله؟؟

-اشعر انك كنت ترغيبين بالمزاح معي .. ومن الفتى الذي كنت معه تجلسين  
ها؟؟

كارى:(تصرخ).....

جاك:تحدثي بفمك اللعين ...هل اصابك السكون المفاجئ؟؟

-هيا يا فتاه .. تحدثي ايتها الملعونه انا ، انا لن اتركك وشأنك الا وأن انهي حياتك بين يدي الضخمه

-سأجعلك تترجبنني بأن اجعلك تنتفسين(يمكسها من ملابسها، ثم يقوم بإفاتها ارضاً)

كارى:(تبكي وتصرخ).....

-أ..أ..تت..ررر..ك.ن.ي وشأني

جاك:ليس بتلك السهوله .. هل تطنينني انني سأقول لك حسناً سأتركك لا تحزني

-لا يا فتاتي الملعونه .. انا لست هكذا

وفي ذلك الحين نزل السيد كريستو والسيدة جيلين  
علي صوت صراخ كارى

السيد كريستو:ماذا؟؟ماذا؟ مالذي يحدث هنا؟؟

-هل امسكت بالفتاه؟؟

السيدة جيلين:كيف حالك؟؟فتاتنا الجميله .. إن لم تخالفي اوامرنا لكنا اصبحنا مطيعين لك .. لكن الآن بدء يسود بيننا العداوه  
والكراهيه لأنك خالفتي اوامرنا

السيد كريستو:حسناً.. سنحتجزك بالغرفه وسيتم توصيل الطعام والشراب لك  
هيا جاك اصعداها للغرفه العلويه واغلق الباب عليها بإحكام

جاك:حسناً ابي

نامت كارى في الغرفه وهي تبكي وفي اشد الحزن  
يالها من فتاه مسكينه قد عانت الكثير

[[تسريع الاحداث]]

في الساعه الثامنه مساءً

كان جاك قد ارتدى سترته الخاصه بالمنزل وجلس علي الاريكه وهو يحمل جهاز التحكم لدي التلفاز وهو يقلب حتي جذب انتباهه  
فيلم اجنبي يسمي ب:"carrie" وأخذ يشاهده حتي وجد مشهد قد قلق منه اتجاه كارى

كان ذلك هو المشهد

جاك:(لنفسه)يا إلهي ماهذا؟؟ يبدو ان كل فتاه تسمي كاري ملعونه وتؤذي الناس انا اخاف منها كثيراً .علي الابتعاد عنها او طردها من المنزل .. لا يمكنني الجلوس معها انا وعائلتي . ماذا سأفعل تجاه تلك الفتاه الملعونه؟؟

في غرفه كاري:-

افاقت كاري ونهضت من الفراش

كاري:(تبكي) سأتصل بصديق يوعي لأخبره عما فعلت ..

الفتي:اين انت؟؟ماذا فعلت؟؟ ولماذا لم تخبريني انك فعلتي كل هذا؟؟

-أسف ولكن لم يعد بقدرتي ان انقذك كما يقال:"الفرصه تأتي للإنسان مره واحده"

كاري:حسناً .. لا تلوم نفسك .. انا سألوم نفسي عما فعلت انا فتاه بهلاء افعل اشياء ولا اعلم لماذا افعلها!!

-سأتحمل كارثتي التي سأظل طوال حياتي اعاني منها .. لقد قمت بأشياء من اجلي .. نعم!! اشكرك لكن لا تأتي وتتقذني سأتحمل خطئي وسأحاول معالجته بنفسي .. اذهب ولا تأتي إلي لأنهم سيقومون بإيذائك ..(اراك بخير)

كاري:علي ان اتصل بلينا حتي تساعدني في حل مشكلتي الكبيره (تبكي).....

لينا:مرحباً .. ءانت كاري؟؟

كاري:نعم إنه انا.. انا اريد ان اعترز لك عما حدث .. انا حقاً أسفه

-انا لا يمكنني الاستغناء او التخلي عنك.. انت صديقتي الرائعه انا حقاً أسفه احبك احبك ♥♥

لينا:انا ايضاً.. لا تحزني انا لست حزينه منك

كاري:ارجوك لينا خلصيني من ذلك الذل والمهانه

لينا:كيف؟؟

كاري:اريدك ان تأتي إلي المنزل ..وتخبري العائله انك كنت ترديدن التتره معي لأنك صديقتي عليك إخبارهم بذلك . صديقتي سيحلوا منك

لينا:حسناً سأحاول .. صديقتي ..

-علي ان اخبرك بشئ: إنني عرفت الكثير من الاصدقاء يمكنني ان اجعلك تصادقهم ونجلس معاً بعد ان احرك

كاري:"احرك" ماذا تقصدين بهذه الكلمه؟؟

لينا:اقصد بتلك الكلمه انك سكنتي في عبوديه اي اشبه بالسجن

كاري:حسناً .. سأنتظرك غداً (وداعاً)

توقعاتكم؟؟

كاري؟.

جاك؟.

لينا؟.

السيد كريستو؟.

السيدة جيلين؟.



باي❤❤

١١٤٧ كلمه

\_\_ البارت السابع

في تمام الساعه العاشره صباحاً

.  
. .  
. .

كان سكان المنزل قد استيقظوا من نومهم وهم يقومون بتحضير  
الطعام .. بينما كانت كاري نائمه في غرفتها وهي تحلم انها  
تخرج من ذلك المنزل اللعين  
حيث كانت كل احلامها نحو الخروج من ذلك المنزل  
اللعين

.  
. .  
. .

وفجأه يبق الباب ويقوم السيد كريستو بفتحه وهو يستقبل  
لينا ويقول لها:

السيد كريستو:مرحباً من انت؟؟

لينا:مرحباً سيدي.. انا في الحقيقه اود أن انتزه مع صديقتي كاري قليلاً

ينهض جاك ويقوم بالتوجه نحو الباب ويقف امام السيد كريستو  
قائلاً:(بتحمم)



جاك:ماذا؟؟ تريد من صديقتك كاري

لينا:اريد التتزه معها قليلاً..

ليردف السيد كريستو للسيدة جيلين وجاك قائلاً لهم بصوت خافت  
بدون ان تراهم لينا:هل نجعلها تتتزه معها قليلاً

وافقت السيدة جيلين علي ذلك هي والسيد كريستو وجاك

.

.

.

صعدت لينا إلي الغرفه العلويه التي كانت تقيم فيها كاري محتجزه

.

.

.

بعد ذلك قامت لينا بإغلاق الباب بإحكام حتي لا يدخل احداً عليهم وهم يتحدثون

.

.

.

كاري:(بفرحه)لقد فعلتها لينا.. لقد فعلتها (تعانقها)

لينا:نعم .. هيا ارتدي ملابسك فهناك بعض الفتيات بانتظارنا بالخارج

-كاري!!الحظه واحده لماذا عيناكي حمرو اتان؟؟

كاري:لا تذكريني... لينا بما حدث لي

-هذا يدل أنني عانيت الكثير من الآلام والاحزان (تبكي)...

لينا:اوه كم هذا محزن للغايه

كاري:انا لا اود ان اعود ذلك المنزل انا...انا اريد ان يحتضني شخصاً ما

ابتلعت لينا ريقها ووقفت لعهده دقائق تفكر في حال  
كاري وكيف يمكنها ان تخلصها من ذاك العذاب الشديد  
الذي تعاني منه لأشهر عديده  
ولترد لها قائله:

لينا:اتركي الأمر الي الله هو الذي يحدد موعد الراحة الدائمه

كاري:نعم!!نعم!! انا اعرف ان الله سيرحني في يومٍ من الايام ولكنني لم اعد اتحمل ذلك

لينا: سنتحدث في الأمر لاحقاً

[[تسريع الاحداث]]

هاهي كاري تجلس مع لينا واصدقائها آمله ان تتخلص من ذلك العذاب  
تحاول كاري ان تنسي مافيه من هم وحزن وتبدأ بالتعامل اللين مع الآخرين  
حيث تكسب صداقه الآخرين لا تخسرها

لينا: اعرفك كاري هؤلاء اصدقاءنا الجدد هذه ماريآ وهذه همس

كاري: سررت بمعرفتكم ماريآ وهمس

ماريآ: نحن ايضاً.. انت كاري صحيح؟؟

كاري: نعم .. انا كاري

همس: سررت بمعرفتكم جميعاً.

لينا: هل تودين تناول شئ كاري؟؟

في ذلك الحين تنتظر كاري لأسفل وهي تخطب بقدميها الطاولة  
وتقوم بالقبض علي شفيتها وهي صامته لم ترد علي لينا

لينا: تحدثي .. مابك؟؟

كاري: لا اريد شئ .. اريد الراحة

همس: وانت بخير .. كاري

كاري: نعم نعم لا تبالي بما افعله

ماريآ: بإمكانك اخبارنا بما حدث؟؟ نحن اصدقاء ولن نبوح بسرٍ من اسرارك

لينا: اتركها الآن.. فهي تتوجع من آلامها

لقد اخبرت نفسي ان اقوم بترفيها قليلاً لتتحسن حالتها النفسيه

همس: ك. كما اريني انظري ورائك

كاري: (تنتظر ورائها).....

كان ذلك هو جاك ويقف خلف كاري ويرفع بنطاله ويقوم بدق حذائه علي الارضيه  
وفجأه يقوم بإمساك شعرها وجرها حتي وقعت علي الارضيه وعجزت عن الحركه  
وظل يقوم بجرها من شعرها

همس: (تصرخ)... لاا كاري ماهذا الفتي الوغد؟؟

ماريا:(إندهاش).. اوه يا إلهي!!  
لينا: هذا هو الظلم بأكمله.. يوماً ما سينتقم الإله منك ايها الظالم حقاً إنه متوحش

ظل جاك يجرها من شعرها حتي وصل إلي المنزل  
وهو يدق الباب  
يفتح السيد كريستو الباب وهو يحدق إلي جاك ويندهش ويتعجب مما فعله  
قائلاً(بتحمم واستعجابٍ شديد)

السيد كريستو: اوه يا إلهي!!ماذا فعلت جاك؟؟ ليس بهذا الإستهزاء تنتقم من فتاه مسكينه ..نعم لقد اسئنا معاملتها قليلاً لكن لا معني  
لذلك بأن نسي معاملتها فهي لا تملك اي اخ ولا اخت ولا اب ولا ام

جاك:لا يمكنها ان تنتهز الفرصه بأننا جللنا من صديقتها كان عليها ان تظل في البيت

كاري:سيدي .. سيد كريستو!!! ارجوك اجعله يتركني ارجوك

السيدة جيلين(تتعجب):ماذا يحدث هنا؟؟ماذا فعلت جاك؟؟ يالك من وغد لعين انا اقاطعك لن اتحدث معك لما فعلته من ظلم تجاه تلك  
الفتاه المسكينه

جاك:وما هو الظلم؟؟ تجاه فتاه عنيده

السيد كريستو:حقاً إنك وغد لعينين.. اغرب عن وجهي!!

ومن منذ تلك اللحظة وكاري تجلس في غرفتها تنظر إلي نفسها في المرآه  
وتقول:من كان يعلم انني سيحدث لي كل هذا؟؟

لماذا اهان بهذه الطريقه القاسيه  
وايضاً اهان امام اصدقائي منذ متي  
وانا يحدث معي هكذا  
منذ متي  
فليرد عليا احد .. فليرد عليا احد (تصرخ)

وجاك يقف عند باب الغرفه ويبيكي تالماً لما فعله اتجاه كاري  
كان يريد ان يقوم بفعل شئ يسعدها قليلاً .. لكنه يفكر كيف ستسامحه  
عما فعله لها كيف؟؟  
 ويفكر في نفسه انه كان عليه ان يرعاها ويقوم بدور اخاها الذي يحبها  
لا يهينها ويجرح مشاعرها فهذه فتاه تتألم لكل كلمه قاسيه ومعامله لا تليق بها

♥\_ \_ \_ \_ \_  
في المساء

كان جاك يجلس في غرفته مستلقياً علي فراشه وهو يفكر في كاري وكيف يسعدها لكن خطرت علي باله فكره صائبه سيقوم بها عند  
اقتراب العام الدراسي الجديد وبما ان كاري ستدخل الجامعه سيقوم جاك بفعلها

♥-----♥

يجلس السيد كريستو مع السيدة جيلين علي الطاولة

وهو يتحدث مع زوجته السيدة جيلين عن كاري قائلاً:

السيد كريستو: أرايتي ابنا الوغد يقوم بإهانه فتاه

السيدة جيلين: انا حقاً اقلق حيال ذلك الفتى

السيد كريستو: علينا ان نسعد كاري قليلاً .. بقي 3 اشهر علي العام الدراسي الجديد .. سندخلها الجامعه

السيدة جيلين: اي جامعه؟؟

السيد كريستو: الجامعه التي يدرس بها جاك

السيدة جيلين: اوه سيهينها جاك امام الطلاب .. الا تعرفه إنه وغد لعين

السيد كريستو: لا تقلقي اعتقد انه حزين مما فعله اتجاه الفتاه

السيدة جيلين: حسناً .. انا معك

اتفقت السيدة جيلين مع رأي السيد كريستو  
علي ان تدخل كاري الجامعه وتعرف علي إناس جدد  
وتتغير حياتها من هم وحزن الي غبطه وسرور



بعد مرور ثلاثه اشهر

التقي جاك بصديقه لامي وشقيقه صديقه لمياء وبدأ بالحديث معها اتجاه الخطه

جاك: لمياء .. اريد الاتفاق معك علي شئ

لمياء: بالطبع جاك .. تفضل

جاك: (يبتلع ريقه) في الحقيقه .. منذ عده اشهر جاءت فتاه الي منزلنا تسمي كاري جلست معنا لكنني اسنت معاملتها لأنني بحكم طبيعتي لا احب ان يجلس الغرباء في منزلنا وبدأت بالتتمر عليها وقمت بإهانتها امام اصدقائها لكنني لست سعيد بما فعلته اتجاهها كمان انها فقدت اخاها والدها ووالدتها وبمأن ان العام الدراسي الجديد غدا اريدك ان تجلسي معها وتصادقياها وتقومي بالتظاهر انك لا تعرفيني ومنزعجه مني انني اراقبكم وتخبريها في النهايه انني احبها وسنقترب من بعضنا لكن اريدك ان تجعليها تقرأ كتاب: "علامات الحب"

لمياء: اوه .. جاك حسناً .. لك ذلك

لامي: يالك من ظالم جاك

جاك: لا اعرف ماذا افعل؟؟

لمياء: الديك ايه صورهِ لها؟؟

جاك:نعم ها هي

لمياء:يالها من جميله .. يسعدني مصادقتها

لامى:حقاً إنها جميله للغاية

جاك:نعم اعرف 😞😞😞

توقعاتكم؟؟

لمياء؟.

كاري؟.

جاك؟.

لامى؟.

السيد كريستو؟.

السيدة جيلين؟.

البارت الرابع؟.



985 كلمه

\_\_\_\_\_البارت الثامن

في الصباح الباكر الساعه السادسه صباحا

تقوم السيده جيلين بإيقاظ كاري للذهاب الي الجامعه

كاري:لماذا ايقظتموني باكراً هكذا؟؟.. فليس من عادتكم فعل ذلك

السيدة جيلين:لكي تذهبي إلي الجامعه وتعرفي اشخاص جميله مثلك .. فأنت جميله كاري

كاري:لكن جاك الفتي الوغد اللعين لن يتركني وشأني لن يتركني اسعد لحظه واحده

السيدة جيلين:لا تقلقي لن يستطيع المساس بك .. كاري

سعدت كاري بأنها ستتدخل الجامعه وستدرس العديد من المواد الدراسيه

والمعلومات النافعه لها وأنها ستتعرف علي إناس جدد بدلاً من جلوسها

في المنزل

ارتدت كاري ملابسها الخاصه وقامت بتسريع شعرها الطويل اللامع الجميل  
ولبست حذاءها وزهبت إلي الجامعه

بعد وصول جاك هو لمياء ولامي إلي الجامعه أشار جاك علي كاري لتراها لمياء  
ولتتمكن من التعامل معها

زهبت لمياء إلي كاري وهي تفق امامها لتتوسع عينيها لتبتسم لها وتعانقها قائله لها: (بحب)

لمياء:مرحباً .. بك انا لمياء سررت بلقائك .. كنت اريد ان اصادقك ونصبح اصدقاء لقد احببتك كثيرا منذ ان رأيتك

كاري:(ترمش بعينيها)مرحباً انت لمياء وانا كاري هذا العام الاول لي في الجامعه .. انا سررت بلقائك واتمني ان نصبح صديقات  
وفيات لبعضنا البعض

لمياء:هذا من دواع سروري .. هيا لنتوجه إلي المحاضره

توجه الطلاب إلي المحاضره الاولى بينما كانت كاري ولمياء يجلسون بجانب بعضهم البعض وينصتون إلي الحديث

وكان جاك ايضاً في نفس المحاضره يجلس مع لامي مترقبين كاري ولمياء

لكن عندما كانت كاري ولمياء يجلسون بجانب بعضهم وجدوا جاك ينظر إليهم  
كأنه يداعبهم

لمياء:(تضع يديها علي فمها وتتحدث بصوت مشوش)ارأيتي ذاك الفتى إنه غير مهذب أرايتي ماذا يفعل؟؟ ياله من وغد لعين

كاري:إنني اجلس معه في المنزل

لمياء:حقاً .. كيف تستطيعين تحمله

كاري:(بتنهدي)لا تسأليني لأنني عانيت معه .. حقاً هو وغد لعين

لمياء:لا تحزني لطلما انا معك..

كاري:حسناً

زجر دكتور الجامعه لمياء وقال لها ان تخرج خارج المحاضره لأنها لا تحترمه وتتحدث مع صديقتها

حين كانت لمياء تخرج خارج المحاضره

كان جاك يتظاهر انه يداعبها بسبب جسدها المثير حيث كان يتظاهر أنه يتحدث مع صديقه لامي حيال ذلك الأمر

كاري:اوه!!المياء ذلك الفتى اللعين يداعبها ياله من سئ الخلق

انتهت المحاضره الأولى

وخرجت كاري لترى صديقتها لمياء

لتقوم بالجرى لتستقبلها وتعانقها

كاري:لمياء صديقتي.. عندما طردك الدكتور كان جاك يداعبك ويتحدث مع صديقه حيال ذلك

لمياء:يالاه من فتني وغد لعين

وفي اثناء حديث كاري مع صديقتها لمياء جاء جاك وصديقه لامي وهو يمشي بجانبهم ويتحدث بصوتٍ عالي وكأنه يتحدث عليهم قائلًا:

جاك:مثيرات

كاري:ارأيتي ذلك .. سأخبر السيده جيلين عنه والسيد كريستو..

لمياء:حسنًا .. هذا جيد

[[تسريع الاحداث]]

في منزل السيد كريستو

كانت كاري تجلس في غرفه المعيشه مرتديه معطفها الجميل الخاص بالمنزل وهي جالسه علي الأريكه وبدأت تنسي ماكانت فيه لأنها كانت تريد ان تجلس في غرفه المعيشه لا لغرفتها لانها تذكرها بمعاني سيئه للغاية

جلست كاري امام جهاز الكمبيوتر الخاص بالمنزل وهي تقوم ببعض الابحاث المتعلقة بدراستها وتري في نتائج بحثها :

تعجبت كاري لنتائج البحث وهي متعجبه من أن التمر علامه من علامات بدايه الحب

نهضت كاري وهي ذاهبه إلي السيده جيلين بينما كانت السيده جيلين تغسل اواني الطهي

كاري:سيدتي..هل يمكنك أن تخبريني لماذا جاك يفعل كل هذا

السيداه جيلين:ماذا؟؟ يفعل جاك يا عزيزتي؟؟

كاري:إنه يداعبني انا وصديقتي لمياء

السيداه جيلين:اوه حقاً لا تهتمي له .. لكنني سعيده ان اصبح لديك اصدقاء جدد

كاري:وانا ايضاً



في الحديقه

كان جاك يجلس مع اصدقائه لمياء ولامي وهو يجلس علي العث ويقول للمياء (بفرحه)

جاك:انا سعيد كثيراً أن كاري ستقترب مني

لمياء: نظراً لما نفعله هو انني حقاً احببتها كثيراً وهي صديقتي حقاً

جاك: هل هي عطوفه لثلك الدرجه؟؟

لمياء: بالطبع ..

وفي اثناء حديث جاك مع لمياء يردف لامي إلي جاك قائلاً له بنبره صوت منخفضه:

لامي: ومني سيستغرق هذا الموضوع؟؟

جاك: لماذا تسأل؟؟ اريدها ان تقترب مني ثانيه بثانيه

لمياء: اتمني اليوم الذي احضر فيه حفل زفافكما ..

جاك: سيكون يوم سعدي!!



اسمع صوت الهدوء في الشارع

الذي يخلو منه الناس

واصوات المطر الشديده

كنت اجلس في غرفتي اتذكر ذلك الحدث الذي فعله جاك

مع صديقتي كاري وافكر في نفسي كيف اهانها امامي

اليس هناك دم يجري في عروقه مثل باقي البشر

اتعدم منه المشاعر تجاه الآخرين

هل فقد نعمه الإحساس التي منحها لنا الله

لم يعد باستطاعتي يا كاري أن افعل لك شيئاً كنت اراك تبكين ولكنني احقد بك لا اعرف ماذا افعل لك لقد عجزت أن افعل لك اشياءً  
كثيره

يفترض بي ان اساعدك واكون جانبك لأنني صديقتك الوحيده

بدأت اري الاحزان ولا ابكي علي احد

بدأت اري الافراح والمناسبات الجميله ولا اسعد بشئ

ما فعله جاك تجاهك جعلني افقد شعوري تجاه اي شئ

يوجد علي سطح الأرض

يوماً ما سينتقم منك للاله وستشعر بخطأك تجاه صديقتي العزيزه

عندما كنا صغار في سن الثامنه كنت تجرين في الحديقہ امام مدرستنا

كنت اراك سعيده وفرحه لم يخطر في بالي ان اراك حزينه هكذا في يوم من الأيام

لم اتخيل انك ستكونين حزينه طوال الوقت هكذا كنت اعتقدك ستسعدين في حياتك وسيكون لك شأن عظيم بين الناس يالك من  
مسكينه

غداً هو الأمل .. أمس هو اشد اليأس

بعد كل ذلك الحديث الذي دار في عقل لينا



نظرت لبنا إلى النجوم وقالت: يوماً ما ستكونين سعيدة .. يوماً ما..



في الصباح الباكر الساعة السادسة صباحاً

"ها انا كاري .. استيقظت من نومي واعدت فراشي وارتديت ملابس لي لأمارس روتيني اليومي مع توديع عائلته السيد كريستو لي عند ذهابي إلى الجامعه  
وها انا كدت اصل إلى الجامعه مستقبليه صديقتي العزيزة:لمياء حقاً لقد احببتها كثيراً لم اكن اتوقع أن سيكون لي اصدقاء اوفياء بهذا الشكل لكننا نعاني انا وصديقتي في يومنا الدراسي من فتي يسمي:جاك نعم!! إنه يجلس معي في المنزل لكنني لا احب تصرفاته اتجاهي واتجاه صديقتي لمياء فهو يداعبنا وكره ذلك الخلق السيئ .. حسناً لقد وضلت إلى جامعتي وانا ارحب بصديقتي لمياء قائله لها:(يسرور)

كاري:مرحباً لمياء .. لقد اشتقت لك كثيراً

لمياء:وانا ايضاً.. كيف حالك

كاري:انا بخير وانت؟؟

لمياء:بخير .. لقد تم تأجيل المحاضره الأولى اليوم فهي لنحظي بذلك الوقت ونذهب إلى المكتبه الجامعيه ونقرأ العديد من الكتب

كاري:اوه .. حسناً هذا يسرني كثيراً

ذهبت لمياء وكاري إلى المكتبه وكان ذلك هو شكل المكتبه الجامعيه

وقفت كاري هي وصديقتها لمياء داخل المكتبه لتتوسع عيناها لتردف للمياء قائله لها(باستعجاب)

كاري:ما احلي تلك المكتبه!!

لمياء:علينا قرأه الكتب الموجوده فيها لعلنا نستفيد منها

كاري:ماذا تقصدين هل نقرأ كل هذه لكتب كلها؟؟

لمياء:نعم!!

كاري:(تضحك)....

لمياء:أرايتي ذلك الكتاب بعنوان "علامات الحب" هيا لنقرأه

كاري:حسناً

فتحت كاري الكتاب لكن شهقت لأمرٍ مثير للغايه

لمياء:ما الأمر؟؟ هل هو من تأليف جاك اللعين؟؟

كاري:نعم لا اريد لا اريد ان افتح ذلك الكتاب لا اريد

اما كان جاك وصديقه لامي يقف بالمكتبه ويترقب ذلك الحديث المثير الذي دار بين كاري ولمياء وليضرب لامي جاك علي كتفه قائلاً له (بتحمحم)

لامي:ارأيت لقد كرهنك الفتاه

جاك:اصمت .. لا لم تكرهني بعد

لامي:ولماذا فهي لا تريد ان تقرأ كتابك اللعين؟؟

جاك:اصمت اترى ذلك!!

في ذلك الحين وجد جاك كاري تفتح الكتاب وتتسجم فيه ثانيهً بثانيه ذهبت كاري لتستعير هذا الكتاب لتقرأه مع لمياء

فرح جاك لهذا كثيراً وتمني أن تفهمه كاري لتعرف أن جاك يحبها

جلست كاري مع لمياء تقرأ ذلك الكتاب

وهذا كان الحديث في الكتاب

اغلقت كاري ذلك الكتاب وهي مندهشه من ذلك الحديث قائله لصديقتها لمياء:

كاري:أرأيتي يا لمياء انا يحدث معي نفس الامر

لمياء:حقاً؟؟وهل تتوقعين أن جاك واقع في حبك؟؟

كاري:اعتقد ذلك

كان جاك ينظر إلي كاري وهو يتمني أن تفهم كاري ذلك الحظيئ الذي سوجد بأول الكتاب

[[تسريع الاحداث]]

بعد انتهاء المحاضرات بالجامعه رجعت كلاً من كاري ولمياء ولامي وجاك إلي منزلهم

جلست كاري علي الأريكه وهي متعجبه من ذاك الحديث وهي تسأل نفسها: حقاً إذا جاك كان هو من كتب ذلك الكتاب فلماذا يسئ معاملتي هكذا

صعدت كاري السلم وهي تحمل هاتفها الجوال الخاص بها وفجأه سقط ذلك الهاتف

اسرع جاك ليأتي به ليقدمه لكاري قائلاً لها:

جاك:تفضلي..

كاري:(تحقق به)....

جاك:(يحدث بها)....

-هل يمكنني بالحديث معك قليلاً في غرفتك؟؟

كاري:عيونك تلمع لمعاناً غريباً

دخلت كاري وجاك الغرفة وجلسوا علي الفراش لتتوسع كلاً من اعين جاك وكاري ليبتلع جاك ريقه ويعترف لها بالحقيقه قائلاً لها:(بتنهد)

جاك:اأنا.. انا

كاري:انت ماذا؟؟

جاك:احببك♥

كاري:(تكي).....

ليعانقها جاك ويكي بكاءً شديداً لما فعله معها في الايام الماضيه

تتهدت كاري لتطرح عليه سؤالاً قائله له:

كاري مانوبان:]] لماذا كنت تعاملني بهذه القسوه والتتمر هكذا..جاك]]

جاك لاني:]] لانني كنت اظنك مجرد فتاه فقيره تأتي للإستيلاء عل منزلنا]]

كاري مانوبان:]] الا تتذكر ان والدي المتوفي كان رفيق والدك منذ القدم]]

جاك لاني:]] لماذا تستعيد هذه الذكريات السيئه .. ارجوك انا اسف لانني فعلت ذلك يا حبيبتي]]

كاري مانوبان:]] لكنني لا استطيع ان انسي كل ذلك فذلك قد احزنني كثيرا..جاك]]

جاك لاني:]] ارجوك انت حبيبتي دائماً ولا يمكنك الحزن .. ارجوك انا اتوسل اليك انا في غايه الاسف.. انت جميله المنظر وريقيه المشاعر.. كاري]]

كاري مانوبان:]] انا احاول حتي لا اجعلك تحزن على ... منذ ان جنيت الي منزلكم وانا قد احببتك في كل احوالك..جاك]]

جاك لاني:]] انا لا اجيد وصف ماشعر به الان كاري يالك من فتاه رائع]]

في ذلك الحين جاء السيد كريستو والسيد جيلين إلي غرفه كاري وهم يقفون امام باب الغرفه متعجبين من ذلك الحدث

السيد كريستو:يا ألهي لقد احبوا بعضهم البعض

السيدة جيلين:كنت اعرف. كنت اعرف انكما تبان بعضكما البعض لذلك الامر كنت لا ابالي بحديثك كاري لأنني كنت اعرف ان في يومٍ من الايام ستحبون بعضكما البعض

جاك:انا احبهاا انا اسف كاري اسف

كاري:احبك جاك ♥♥

مع مرور الايام ..

تزوج جاك وكاري وحضرت لمياء حفل زفافكهما التي كانت تتمني في يومٍ من الايام ان تحضره وحقاً تحقق حلمها التي كانت تحلم به فرحت لينا لكاري كثيراً وهي تتمني لها ان تعيش الحياه الزوجيه السعيده

جاك:هذا كان حلمي!!

كاري:لم اكن اتوقع ان في يومٍ من الايام سنصبح زوجان هكذا!!

جاك:اما انا فكنت اتوقع (سعيد)

اما كاري فعاشت حياه جميله هي وجاك مستمتع بزواجهما الجميل

🌻 فبعد كل عداوه محبه 🌻

النهايه ..

رأيكم في الروايه بشكل عام؟.

كاري؟.

جاك؟.

السيد كريستو؟.

السيدة جيلين؟.

زواج كاري وجاك؟.

لينا؟.

لمياء؟.

كتاب جاك؟.

♥♥♥♥♥♥ 🌻🌻🌻🌻🌻

باي يا احلي جمهور  
وانتظروني في روايه ثانيه

١٥٤٨ كلمه